

PRESUPUESTOS Junta de Andalucía

Los presupuestos de la Junta para la comarca

Plan ATIPE

La comarca de Guadix sigue siendo zona ATIPE, que supone una inversión de 26.500.000 euros

María José Sánchez, delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, y Manuel Gómez Vidal, delegado de Hacienda, visitaron el pasado miércoles Guadix para presentar ante Alcaldes de la zona y el tejido asociativo los presupuestos de la Junta para el ejercicio

2.011 en lo referente a la comarca de Guadix. Por su parte los parlamentarios del PP, Santiago Pérez, Eva Martín, Carmen Lidia Reyes y Antonio Ayllón, hicieron una valoración negativa del Presupuesto de la Junta de Andalucía.

—PÁGINAS 2 Y 4—

OBRAS

Comienza la ejecución de más de 30 proyectos

El Ayuntamiento de Guadix tiene previsto iniciar algo más de una treintena de actuaciones de mejora en diferentes puntos de la ciudad y anejos correspondientes tanto a la segunda fase del Plan Proteja como a una nueva fase del PFEA, avance de los Planes de Obras y Servicios y del Urban y otras programadas por el Ayuntamiento. Así lo ha anunciado el alcalde accitano, Santiago Pérez López, quien ha aprovechado la ocasión para pedir disculpas a los vecinos por las molestias que están obras puedan ocasionar. "Se trata, sin duda, de actuaciones que son necesarias".

—PÁGINA 3—



A. PÉREZ

CULTOS Y TRADICIONES

La lluvia impide salir a la Virgen de las Angustias

Pese a que durante todo el día apenas si hubo amenaza de lluvia, una hora antes de la salida de la Virgen de las Angustias para ser trasladada en procesión a su templo, las nubes se volvían cada vez más densas, hasta que finalmente, cuando acababa de salir la patrona de la

Catedral, comenzó a llover, lo que hizo que la hermandad tomase la decisión de dar marcha atrás y volver al templo catedralicio, ante la decepción de los miles de accitanos que se habían congregado en las puertas de la Catedral.

—PÁGINA 14—

INAUGURACIÓN Centro Pedro Suárez

Comienza el curso en el centro Pedro Suárez

El pasado sábado, día 13 de noviembre, el Centro de Estudios Pedro Suárez celebró el acto de apertura del curso académico 2010-2011, bajo la presidencia de Ginés García Beltrán, obispo de Guadix

y presidente del Consejo Rector de dicho Centro. Tras la lectura de la memoria del curso anterior, tuvo lugar la conferencia inaugural a cargo de Jesús García Calderón. —PÁGINA 5—

COMARCA

Los escolares participan en la Semana del Agua

Actividades organizadas por el GDR de Guadix. —PÁGINA 11—

COMARCA

Safari fotográfico de la Sierra de Baza

Resultados del safari de la Sierra de Baza. —PÁGINA 13—

Deportes —26—

El Guadix empató ante el Cúllar Vega en un duelo de máxima intensidad



Una acción del encuentro.

Deportes —26—

Jacinto Garzón impartió un seminario en Marsella

Deportes —26—

El Guadix CF celebrará su Asamblea este lunes

Deportes —27—

El Grupo Salmerón Guadix cayó ante Unicaja (65-72)

Deportes —27—

El CAE de marcha Manuel Alcalde, de concentración

ECONOMÍA Presupuestos

La Junta de Andalucía presenta sus presupuestos

Con respecto a la comarca de Guadix, se sigue considerando la zona como ATIPE, que supone una inversión de 26.500.000 euros, un 70% más que el año pasado

A.P.
GUADIX

María José Sánchez, delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, y Manuel Gómez Vidal, delegado de Hacienda, visitaron el pasado miércoles Guadix para presentar ante alcaldes de la zona y el tejido asociativo los presupuestos de la Junta para el ejercicio 2.011 en lo referente a la comarca de Guadix.

María José Sánchez destacó en su intervención que los presupuestos "templan por un lado un componente de austeridad y por lo tanto de reducción de déficit público, y por otro mantienen nuestras políticas públicas", refiriéndose en este último caso a las políticas de empleo, educativas y sociales. Así, el presupuesto de inversiones para la provincia de Granada asciende a 484,9 millones de euros, 100 millones menos que en el ejercicio de 2010. "Tiene una reducción del 17%, la menos baja de la comunidad andaluza, cuya media se sitúa en el 21,6%. No obstante el presupuesto se incrementa con respecto al 2010 porque tiene el refuerzo de las políticas de colaboración pública-privada en materia de inversiones", afirma Sánchez.

Con respecto a la comarca de Guadix, la delegada del Gobierno destacó que el referente en materia de empleo es uno de los elementos fundamentales, por lo que se sigue considerando la zona como ATIPE, que supone una inversión de 26.500.000 euros, un 70% más que el año pasado. Los proyectos concretos de la zona ATIPE y su dotación económica son:

- Fomento del empleo.- 1.500.000 euros.
- Proyectos de escuela taller, casas de oficio y taller de empleo en la zona.- 11.900.000 euros.
- Incentivos para el fomento del empleo en la zona.- 5.500.000 euros.
- Fomento del empleo estable de calidad.- 800.000 euros.
- Centros especiales de empleo.- 300.000 euros.
- FPE en la zona entidades privadas (Granada).- 3.500.000 euros.
- FPE en la zona entidades sin ánimo de lucro.- 3.000.000 euros.



Los delegados del Gobierno, Hacienda y Educación presentaron los presupuestos en la comarca de Guadix.

LICITACIÓN

Financiación a través del modelo de colaboración público-privada

La Consejería de Obras Públicas y Vivienda ha sacado a licitación pública la concesión para la construcción y explotación de la nueva Autovía A-308 Iznalloz-Darro, en la provincia de Granada. Se trata de la primera infraestructura que se financiará a través del modelo de colaboración público-privada, con una inversión de 200 millones de euros, y unirá a través de 37 kilómetros las autovías A-92 y A-44 hacia Jaén-Bailén-Madrid, dos de las principales arterias de gran

capacidad que vertebran el interior de Andalucía. El desarrollo de los trabajos conllevará un empleo asociado de 3.032 puestos de trabajo, de los cuales 1.757 serán directos y 1.275 indirectos. La fórmula de participación público-privada no lleva implícito pago por parte de la Administración pública hasta la puesta en servicio de la infraestructura, por lo que no tiene reflejo en los presupuestos de la Junta de Andalucía hasta ese momento.

También en materia de empleo, el plan Proyecta, que aunque no está provincializado, traerá ayudas al empleo de la población joven, aquella que aún no ha formado parte del mercado laboral. Asimismo las personas mayores de 45 años también tendrán un plan específico de inserción laboral. También habrá otra vía de apoyo a trabajadores autónomos, ya que uno de los objetivos de la Junta es la ayuda a las pymes.

El Grupo de Desarrollo Local de la comarca de Guadix contará con una dotación de 4 millones de euros de la Junta, para incidir en planes de desarrollo rural de la comarca de Guadix. Los incentivos a la empresa Mercadona por la ubicación de centro logístico en Guadix, será otra de las importantes inversiones para la ciudad.

NIVELACIÓN

300.000 euros para los fondos de nivelación

El PSOE de Guadix informa que la Junta de Andalucía ha abonado hoy al Ayuntamiento accitano los fondos de nivelación del año 2010, que han destinado a la ciudad 503.242 euros. En concreto, Guadix acaba de recibir el segundo pago de estos presupuestos, a través de los fondos de nivelación, que ascienden a unos 300.000 euros. El concejal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, ha asegurado que con esta cantidad el Ayuntamiento de Guadix dispondrá de unos fondos que la Junta de Andalucía destina a los municipios con el objetivo de equiparar los servicios que la administración autonómica proporciona a los ciudadanos, independientemente del territorio donde residan.

Por lo tanto, este año el Consistorio accitano ha recibido de los fondos de nivelación de la Junta de Andalucía más de medio millón de euros para "gastarlo cuando quiera y donde quiera, un dinero con el que se pueden mejorar barriadas", según ha señalado el edil socialista, quien también destaca que para el próximo año por parte de la Junta, la ciudad accitana va a recibir casi un millón de euros de estos fondos.

Además, teniendo en cuenta estos datos, desde que el Partido Popular gobierna la ciudad, entre 2007 y 2011, Guadix va a triplicar sus ingresos incondicionados de los fondos de la Junta de Andalucía, una tendencia ascendente, que según indica López Ariza, "irá aumentando progresivamente".

La políticas sociales, concretamente la Ley de Dependencia, es otro de los apartados de especial importancia en los presupuestos de la Junta, ya que actualmente hay unas 2.300 personas atendidas con cargo a la Ley. La atención de las mismas ha generado más de 1.000 puestos de trabajo en la comarca. "Esto supone una inversión diaria en la provincia de 220.000 euros para aplicar estas políticas sociales, una de nuestras principales prioridades", afirmó la Delegada y añadió que también hay una apuesta importante por las energías renovables.

Por último la Delegada se mostró satisfecha por los presupuestos que, pese a su austeridad, contemplan todas las partidas necesarias para mantener las políticas actuales de la Junta.

PROYECTOS Obras

El Ayuntamiento de Guadix inicia en torno a treinta actuaciones

A.P.
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix tiene previsto iniciar algo más de una treintena de actuaciones de mejora en diferentes puntos de la ciudad y anejos correspondientes tanto a la segunda fase del Plan Proteja como a una nueva fase del PFEA, avance de los Planes de Obras y Servicios y del Urbanismo. Así lo ha anunciado el alcalde accitano, Santiago Pérez López, quien ha aprovechado la ocasión para pedir disculpas a los vecinos por las molestias que están obras puedan ocasionar. "Se trata, sin duda, de actuaciones que son necesarias y que contribuyen a seguir trabajando por cambiar la ciudad para mejorarla", ha puntualizado.

Según ha informado el edil, la mayoría de estas actuaciones van a ser realizadas por empresas de la ciudad y supondrán un centenar de puestos de trabajo (tanto de nueva creación como de mantenimiento de los que ya tenían las empresas). Asimismo, ha anunciado que en este mes se tiene previsto poner en marcha otra actuación demandada por los vecinos y coordinada con ellos: la Urbanización del Cristo de los Favores, que ya está adjudicada.

La planificación parte del principio de la micropolítica, basado en estudiar las necesidades de los diferentes puntos de la ciudad y tratar de cubrirlas todas. Así, se tienen previstas actuaciones tanto en la zona del barrio de las cuevas (en Cuatro Veredas, el Mirador Padre Poveda y otras actuaciones que tratarán de resolver los problemas ocasionados por el pasado temporal de lluvias, entre las que quizás sea la más destacable la del Salitre de San Miguel y Ca-



Las obras de la calle San Miguel son de las más importantes iniciadas actualmente por el consistorio.

llejón de los Pimentillos), como en los muros de Huerta Milla y el Torreón del Ferro o en los anejos de Belerda, Paulenca y Hernán Valle.

Con respecto al Plan Urban, destacan los trabajos ya iniciados en San Miguel y Cuatro Veredas, en los que se está haciendo una importante intervención en todo lo que se refiere a nuevas instalaciones y canalizaciones subterráneas para la red de saneamiento y abastecimiento de agua potable, así como la canalización de la red de baja tensión y telefonía. En el

marco del PFEA (antiguo PER), Santiago Pérez López ha destacado el acerado que se va a instalar en la calle Cañaveral para salvaguardar la seguridad de los peatones, la pavimentación del entorno de la calle Carlos Ros y el colegio Divina Infantita, o el inicio de una primera fase en la calle San José (que conecta con Santa Ana). Asimismo, se va a terminar la actuación en los callejones de San Miguel con el arreglo del último de ellos y se va a actuar en Hernán Valle, Paulenca y Belerda atendiendo a las demandas de sus al-

caldes pedáneos.

En total, se prevé una inversión de 260.000 euros del PFEA, de 400.000 euros del Proteja y de 100.000 euros para la adecuación del Mirador Padre Poveda, a lo que hay que sumar las inversiones de la calle San Miguel y Cuatro Veredas, además de los Planes de Obras y Servicios que contemplan una inversión de 670.000 euros en la actuación ya iniciada de mejora de la Barriada de Andalucía que concluirá el próximo mes de abril. En este marco se engloban también la calle Pasillo, una esca-

lera que conectará la barriada Teresa de Calcuta con la de Monteverde, el arreglo de la calle Chorro Gordo para conectar con Obispo Rincón, y otros trabajos como las mejoras de la calles Almería y Corralones de Hernán Valle.

Tanto el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, como el concejal de Urbanismo, José Antonio González Alcalá, han destacado el gran trabajo conjunto realizado por las diferentes áreas municipales en la planificación y desarrollo de los diferentes proyectos. Pérez López ha informado además de la necesidad de contratación de nuevo personal para la dirección de obras, "como un arquitecto técnico y uno superior de los cuales se hablará y obtendremos reflexiones muy interesantes sobre sastres y sastrerías".

En definitiva, y según ha recordado González Alcalá, "la ciudad se va transformando desde la recuperación de rincones emblemáticos de la ciudad, actuaciones en grandes avenidas o actuaciones de carácter público (como la oficina de turismo o el Centro Social de Hernán Valle). Se actúa desde lo más pequeño a lo más grande. Y siempre procurando la mayor seguridad en todas las obras (tal y como se viene haciendo en la calle San Miguel), aunque haya algunas en las que la orografía del terreno lo ponga más difícil (como la de Cuatro Veredas).

Salvando las muchas cosas que todavía hay que hacer, hay que romper una lanza a favor de este equipo de trabajo. Y eso repercute en la belleza que estamos recuperando en la ciudad. No obstante, seguro que mañana vendrán las críticas de algunos que no quieren a Guadix", ha concluido.

INFRAESTRUCTURAS Autovía A-92

Mejoras en la Autovía A-92

REDACCIÓN
COMARCA

La Consejería de Obras Públicas y Vivienda ha finalizado el grueso de las obras de emergencia que ha ejecutado en cuatro kilómetros de la A-92, a la altura de Purullena para paliar los destrozos producidos por los temporales del pasado invierno, y ha reabierto los carriles que estaban has-

ta ahora cerrados en la cuesta de Almagruz.

El Consejo de Gobierno aprobó el pasado mes de julio una actuación de emergencia en la A-92, entre los términos municipales de Purullena y Cortes y Graena, con el objetivo de reparar los numerosos destrozos provocados en la autovía por las inclemencias meteorológicas del último invierno.

La inversión de Obras Públicas, de más de 2,63 millones de euros, ha permitido reparar los cuatro kilómetros de la cuesta del Magrú. El tramo en obras se localiza entre los puntos kilométricos 284 y 288, donde el temporal produjo la aparición de badenes, fisuras longitudinales y otros deterioros del firme. Los trabajos en esta vía han supuesto la creación



Autovía A-92.

de 82 empleos, 47 de ellos directos y el resto indirectos.

Estas obras de emergencia tenían un plazo de ejecución de seis meses que, gracias al constante ritmo de trabajo de la empresa adjudicataria durante el verano, ha permitido a la Junta terminar las reparaciones con dos meses de antelación. "La Junta ha hecho un gran esfuerzo para minimizar los plazos, conscientes de las dificultades del tráfico y los inconvenientes que producían estas obras".



PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX



VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión



ARQUI-GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

PRESUPUESTOS Reacciones

Antonio Ayllón, Santiago Pérez y Eva Martín analizaron los presupuestos de la Junta para la comarca.

Descontento en el PP por los presupuestos de la Junta

Los parlamentarios aseguran que el presupuesto de la Junta para Guadix "es cero"

Ayllón incidió en que el empleo tiene una reducción de once millones de euros

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Los parlamentarios andaluces, Santiago Pérez, Eva Martín y Antonio Ayllón hicieron el lunes una valoración del Presupuesto de la Junta de Andalucía para 2011 en la provincia de Granada. La cita fue en la sede del PP en Guadix y la desilusión y el descontento por los presupuestos fue la nota acorde de los tres parlamentarios que hicieron hincapié en que a la comarca de Guadix le corresponde "cero" de presupuestos e invitan a cualquiera a que "coja los presupuestos a ver si encuentran la palabra Guadix", asegura Santiago Pérez.

El primero en tomar la palabra fue el primer edil de Guadix, Santiago Pérez que, con los presupuestos en la mano, se mostró muy crítico con la Junta y afirmaba que "invitó a cualquier persona a que vea las doce páginas de los presupuestos con una inversión de 484 millones de euros para la provincia granadina y le damos un premio si aparece el nombre de Guadix porque no aparece en ningún sitio y es lamentable que en unos presupuestos para la provincia de Gra-

nada de un año, Guadix tenga cero euros. Es el peor presupuesto de la Junta de Andalucía para Granada y para Guadix en los 30 años de democracia. Esto se demuestra de esta manera y no mintiendo como ha hecho el PSOE".

Santiago Pérez se refirió a ejemplos concretos que le hubieran venido bien a Guadix: "En Medio Ambiente por ejemplo que tienen una partida bastante importante en este presupuesto, me gustaría que dijeran que hay dinero para la rambla de Baza o la de Zalacos o para rehabilitar la Iglesia de San Francisco. Algunos se inventan ya lo que no tiene nombre y dicen que Guadix va a recibir dinero de los fondos de nivelación que son fondos que reciben todos los ayuntamientos. Toman a los accitanos por idiotas y al alcalde por tonto". El alcalde se mostró especialmente crítico con el accitano Manuel Gómez Vidal, Delegado provincial de Economía y Hacienda: "El otro día, Gómez Vidal vino a exponer los presupuestos en Guadix. Si el peso de Gómez Vidal es éste es que no necesitamos ningún delegado en Guadix porque ha conseguido cero. Gómez Vidal está gestionando 66.000 euros, once millones de pesetas en un año. Me imagino que habrá tenido tiempo por ejemplo para la línea eléctrica que nos hace falta, para la barriada García Lorca, para la avenida Buenos Aires, para la iglesia de San Francisco, ... pues nada, cero. ¿Es que usted viene aquí a tomarnos el pelo a los accitanos?". Por último, Pérez López destacó que quieren proponer enmiendas a este presupuesto y que se voten "porque esta gente no quiere que Guadix progrese, si consiguiéramos

el apoyo de la Junta otro gallo cantaría".

En la misma línea de desilusión, se mostró Antonio Ayllón con los presupuestos para la provincia granadina. Ayllón destacó que "entiendo que el alcalde esté molesto porque la palabra Guadix desaparece de los presupuestos y si lo dice un accitano como Gómez Vidal peor todavía. Estos presupuestos los protagonistas son la reducción drástica y el 75% que dedica a nuestra provincia se dedica a maquinaria burocrática, a gasto corriente, no es un presupuesto digno de alabar. Es imposible que estos presupuestos sean los que vayan a sacar del paro o de la crisis. Estos presupuestos responden más para afrontar una quiebra que para afrontar una crisis". Ayllón incidió en que en estos presupuestos "el empleo tiene una reducción de once millones de euros para la provincia de Granada. Por cierto, dinero para el temporal que sufrió esta zona, nada. En cultura, que afecta a Guadix tanto, cómo puede haber una delegación de Cultura de 4 millones de euros, qué va a llegar a Guadix. Se recurre como colchón a la financiación pública privada".

Por último, tomó la palabra Eva Martín que afirmó que "para el PP el presupuesto de 2011 es decepcionante, no es el instrumento que necesita Guadix para salir de la crisis económica. Son 118 millones de euros menos y hay 14000 parados más en la provincia granadina".

CONGRESO Salud

Compromiso en la lucha contra la obesidad

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix estuvo presente, a través de la concejalía de Salud, representada por Jesús Lorente, en el II Congreso Nacional de la Estrategia NAOS en el ámbito local, celebrado el pasado 11 y 12 de noviembre en Salamanca, y declarado de interés sanitario por la Consejería de Sanidad de la Junta de Castilla y León.

El consistorio accitano respondió con un excelente resultado a la invitación formulada desde la propia organización del Congreso (la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición (AESAN) del Ministerio de Sanidad y Política Social y el Ayuntamiento de Salamanca).

En concreto, el concejal de Salud participó en la mesa redonda "¿Cómo integrar a todos los elementos de la ciudad en la lucha contra la obesidad?" con la ponencia "Mecanismos para desarrollar la Estrategia NAOS en el ámbito local: Experiencia Guadix".

Su ponencia, que fue presentada ante más de 250 asistentes, entre los cuales se encontraban miembros de la AESAN, reflejó las características generales que han permitido el desarrollo de la iniciativa en Guadix, su contribución al presente Plan Municipal de Salud de Guadix (aspecto valorado muy positivamente por su potencial repercusión en las acciones de salud pública municipal), el pionero esfuerzo realizado en el campo de la investigación en obesidad infantil y los prime-



Jesús Lorente (derecha).

ros resultados obtenidos hasta la fecha.

En este sentido, la intervención del concejal no sólo mostró el liderazgo que Guadix tiene con su programa de prevención de la obesidad, sino que consiguió suscitar un positivo impacto entre los profesionales allí asistentes, por los resultados expuestos, el carácter integral del programa a través de las distintas áreas municipales y el pionero esfuerzo iniciado en el campo de la investigación en obesidad infantil.

Asimismo, el Ayuntamiento de Guadix, como municipio asistente ha suscrito la "Declaración de Salamanca 2010" en la que se recogen una decena de recomendaciones a las entidades locales para fomentar hábitos de vida saludables, y en las cuales el equipo de gobierno del consistorio accitano lleva tiempo trabajando.

FORMACIÓN Curso

Curso sobre la Ley de protección de datos

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala responsable de Participación Ciudadana, Laura Serrano, anima a las juntas directivas de todas las asociaciones de la ciudad a participar en el curso sobre aplicación de la Ley de protección de datos que se inició el pasado miércoles. Se trata de una iniciativa formativa enmarcada en el Plan de Participación Ciudadana y Voluntariado (2009-2013) e incluida en el programa "Educate en Consumo" (2009-2010) que se ha organizado en base a las necesidades formativas manifestadas por el propio tejido asociativo accitano. El curso, que lleva por título "Aplicación de la ley de protección de datos en las asociaciones", tiene un claro carácter divulgativo y práctico y una duración prevista de 30 horas. En el transcurso del mismo se facilitarán a los asistentes las herra-

mientas básicas para la gestión de la protección de datos en las asociaciones. Todo ello con la finalidad de reciclar a las personas encargadas de asociaciones o que las vayan a constituir, para adaptarlas a las nuevas normativas vigentes. Las clases comenzaron el miércoles 17 de noviembre en la Academia Proceso y se desarrollarán los lunes y miércoles en horario de cinco a siete de la tarde. No se necesita inscripción previa. Desde las concejalías de Consumo y Participación Ciudadana se anima tanto a los miembros de las asociaciones como a representantes de las juntas directivas a participar en el curso. Los interesados pueden solicitar más información en el área de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Guadix de manera presencial, a través del tf. 958 66 29 95 o en el correo participacionciudadana.guadix@gmail.com.

INAUGURACIÓN Centro de estudios Pedro Suárez

El Fiscal Superior de Andalucía abrió el curso en el Pedro Suárez

Su posición ha sido muy crítica con la regulación penal española sobre la protección de los Bienes Culturales

REDACCIÓN
GUADIX

El pasado sábado, 13 de noviembre, el Centro de Estudios "Pedro Suárez" celebró el acto de apertura del curso académico 2010-2011 en el Salón de Actos del Palacio Episcopal de Guadix, bajo la presidencia de Ginés García Beltrán, obispo de Guadix y presidente del Consejo Rector de dicho Centro. Tras la lectura de la memoria del curso anterior, por parte del secretario Javier Beas Torroba, tuvo lugar la conferencia inaugural a cargo de Jesús María García Calderón, Fiscal Superior de Andalucía, en torno a "La protección penal del Patrimonio Histórico".

Las fórmulas de protección de los Bienes Culturales, la imprudencia en la conservación y gestión del Patrimonio Histórico, el concepto del valor incalculable o



Inauguración del curso.

la defensa y protección de la Arqueología, son algunos de los temas de interés específico desarrollados por este ilustre jurista pacense. Su posición ha sido muy crítica con la regulación penal española sobre la protección de los Bienes Culturales, promoviendo en Andalucía la primera "Red de Finales de Medio Ambiente" creada en España, con el objetivo de actuar en todas las causas incoadas por delitos sobre el Patrimonio Histórico Español. Próximo e interesado por la situación del rico y variado patrimonio histórico del nordeste granadino, la reciente declaración como Bien

de Interés Cultural del entorno del Castillo de La Calahorra, esa "llanura de la Andalucía más austera y celeste", ya fue saludada por García Calderón como "indudable acierto que jalona la defensa eficaz de nuestra historia".

En su intervención ha destacado la falta de conciencia pública a la hora de denunciar la destructiva acción de los grafiteros sobre los edificios históricos, que ha calificado como actos de exhibicionismo gráfico sin pretensión artística ni mensaje. Al tiempo que ha señalado la insuficiencia normativa respecto a los yacimientos arqueológicos, especialmente el referido al patrimonio subacuático, cuyo principal problema es la territorialidad. La solución pasa, en su opinión, por la aceptación social del Patrimonio no como una carga, sino como un elemento dinamizador de la vida económica de los pueblos. Ha concluido destacando la labor que viene desarrollando el Centro de Estudios "Pedro Suárez" a la hora de extender entre la ciudadanía la conciencia acerca de su riqueza patrimonial, así como la identificación y estudio de esos bienes mediante su divulgación en las publicaciones y actos que promueve.

EDUCACIÓN Libros digitales

Los libros digitales se utilizan ya en 82 centros públicos

REDACCIÓN
GUADIX

Un total de 82 centros públicos utilizarán este curso libros y contenidos digitales en las aulas, una iniciativa de carácter experimental en la que participan casi 7.000 alumnos de Primaria y Secundaria.

El consejero de Educación, Francisco Álvarez de la Chica, ha subrayado en el Parlamento que este proyecto sitúa a Andalucía en "el grupo de comunidades educativas pioneras en Europa en el uso de las TIC".

Durante su intervención ha destacado que "a la educación andaluza se le plantea un nuevo reto en la sociedad del conocimiento". En este sentido, ha recordado que el sistema educativo andaluz arranca cada día con más de medio millón de ordenadores que son "una herramienta de trabajo abierta a recursos ilimitados".

Álvarez de la Chica ha explicado cómo se desarrollará esta iniciativa que puede implantarse a través de tres modalidades en función de las necesidades y preferencias de los centros, de modo que el alumnado utilice contenidos digitales para el aprendizaje de, al menos, tres asignaturas.

En el sistema online, el centro selecciona el libro de texto en soporte digital que será alojado en los servidores internos para su consulta y uso directo desde los ordenadores del aula.

Por su parte, en el modelo of-



Francisco Álvarez de la Chica.

line, los libros de texto digitales son distribuidos en soporte físico de modo que no es imprescindible la conexión inalámbrica a Internet.

Asimismo, los centros pueden realizar sus propios materiales didácticos en formato electrónico prescindiendo de los libros de texto.

El Consejero ha destacado que los 82 centros que participan en este proyecto se han adscrito de forma voluntaria.

Asimismo, ha indicado que al tratarse de un proyecto experimental, el objetivo es comprobar el rendimiento que se puede extraer de la aplicación de estas tecnologías con fines educativos su impacto real sobre el aprendizaje del alumnado y cómo su uso podrá generar mejoras en las prácticas de la enseñanza.

JORNADA Mujer

'Medios de comunicación y violencia de género'

A.P.
GUADIX

La concejalía de Mujer y Políticas de Igualdad del Ayuntamiento de Guadix, representada por M^a Carmen Alcalá, ha organizado en colaboración con las Asociaciones de Mujeres Viudas La Alcazaba, Acci y Cuatro Veredas, una jornada titulada "Medios de comunicación y violencia de género" que tendrá lugar el sábado 20 de noviembre en el Teatro Mira de Amescua en horario de nueve y media de la mañana a tres de la tarde.

Se trata de una de las actividades organizadas con motivo del Día Internacional contra la Violencia hacia la Mujer que se conmemora anualmente cada 25 de noviembre.

El objetivo de esta jornada no es otro que concienciar sobre la

transmisión de estereotipos sexistas en los medios de comunicación. Para ello, se trabajará en el análisis de la publicidad sexista y se realizará una proyección de cortos contra la violencia de género.

También se pretende ofrecer un espacio de convivencia entre las asociaciones de mujeres y todas las personas que lo deseen, por lo que se ha organizado como clausura de la jornada una comida de convivencia para la que es necesario inscribirse previamente.

Las interesadas en participar en esta jornada gratuita pueden inscribirse en el Centro Municipal de Información a la Mujer (teléfono 958.66.08.17), así como en las Asociaciones de Mujeres Viudas La Alcazaba, Acci y Cuatro Veredas.



Exposición 'La imagen y el animal'

Una docena de prominentes artistas de la escena andaluza muestran hasta el seis de febrero del próximo año el vínculo entre la imagen y el animal desde diferentes perspectivas en el palacio de

Condes de Gábria. Producido por la Diputación de Granada, ha contado con la colaboración del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras, a través del programa de ayudas Iniciarte'09.

DESEMPLEO Denuncia

Más de 42.000 hogares con sus miembros en paro

CCOO reclama una mayor protección social para las personas desempleadas

A.P.
PROVINCIA

CCOO de Granada reclama una mayor protección social para las personas desempleadas de la provincia, que ha alcanzado una tasa de paro del 31%. El sindicato se muestra especialmente sensible con las situaciones más dramáticas como los parados de larga duración o los 42.706 hogares de la provincia granadina con todos sus miembros en paro. Por este motivo, CCOO considera que hay que poner en marcha la ampliación y mejora de la protección por desempleo, y así se lo ha hecho saber al Gobierno a través del documento sindical "Alternativas a las políticas sociales y económicas del Gobierno".

La Encuesta de Población Activa del pasado 29 de octubre revela que en nuestra provincia hay 132.000 parados, un 37% de ellos (50.000 personas aproximada-

mente) no cobran ningún tipo de prestación. A este agravante hay que añadir la cantidad de las cuantías que perciben los trabajadores. La estadística del INEM establece en 839,90 euros el importe medio del subsidio de un trabajador granadino (por debajo de la media nacional situada en 845 euros), de lo que se deduce, a juicio de Ricardo Flores "que el empleo de la provincia es de carácter precario, temporal y no genera derechos".

Por ello, CCOO exige al Gobierno la rectificación de sus políticas y que sitúe como prioridad la eliminación de la temporalidad injustificada que lastra nuestra productividad.

El Sistema de Información y Análisis del Mercado de trabajo de CCOO (www.mercadotrabajo.es) refleja que los empleos con más salida en Granada son aquellos relacionados con el trabajo de hormigón armado, auxiliares administrativos, croupieres o empleados de sala de bingo y encargados de obra. Para Ricardo Flores "esta es una muestra de la poca calidad de nuestro mercado productivo, que sigue apoyándose en la Construcción y otros trabajos



Una de las manifestaciones de CCOO en favor del empleo.

poco cualificados". Por ello el representante sindical considera que "es urgente impulsar un cambio de modelo productivo que genere derechos y un mercado de trabajo de calidad".

Por último, los datos de la Encuesta de Población Activa no hacen sino constatar que precisamos dotar de más medios técnicos y humanos a los Servicios Públicos de Empleo, ya que el 41,5% de los parados no busca empleo a través

de las Oficinas Públicas. A CCOO le preocupa esta tendencia que indica que al no recibir prestación los trabajadores no acuden al Servicio Andaluz de Empleo para la búsqueda activa de empleo. CCOO exige al Gobierno la rectificación de las políticas que pretenden convertir los Servicios Públicos de Empleo en Agencias Privadas de Colocación, "lo que motivará que existan parados de primera y de segunda".

EDUCACIÓN

11.053 nuevas plazas de Educación Infantil

REDACCIÓN
COMARCA

Andalucía alcanzará las 100.000 plazas públicas para el primer ciclo de Educación Infantil en el año 2012, un compromiso de legislatura que ha reiterado el consejero de Educación, Francisco Álvarez de la Chica, en el Parlamento. Durante su intervención en el Pleno, el consejero ha afirmado que desde su departamento se está trabajando para cumplir este objetivo y ha recordado que los Presupuestos de 2011 contemplan la creación de 11.053 nuevas plazas para niños menores de 3 años el próximo curso escolar.

Álvarez de la Chica se ha referido a los índices de escolarización que ha fijado la Unión Europea para el horizonte 2012; concretamente, la recomendación es llegar al 33% de los niños de 0 a 3 años escolarizados.

Este curso, Andalucía ha ofertado más de 80.000 plazas públicas, lo que supone un 28,4% de tasa de escolarización en este grupo de edad, que sitúa a Andalucía "al 85% de cumplimiento del objetivo fijado por la UE". Asimismo, el consejero indicaba que el próximo curso se superarán las 91.000 plazas públicas con el 30,22% de tasa de cobertura.

FORMACIÓN Clausura

Clausura del curso de guía de ruta

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala de Turismo del Ayuntamiento de Guadix, Laura Serrano, clausuró la semana pasada en la Academia Acci-Centro el curso de guía de ruta promovido por el propio consistorio accitano en el marco de la Iniciativa Urbana Cuevas de Guadix. Se trata del segundo curso del plan formativo del Plan Urban, cuyo objetivo es el de promocionar los recursos turísticos de Guadix y sobre todo de los Barrios de las Cuevas. Laura Serrano ha agradecido al alumnado su participación durante los dos meses que ha durado el curso, al tiempo que ha destacado la importancia de desarrollar este tipo de acciones formativas "para saber mostrar a los visitantes y turistas que vienen a visitarnos, de manera correcta y detallada, todo lo que la ciudad de Guadix y sus barrios en cueva puede ofrecer". Las alumnas y alumnos han reconocido sentirse unos privilegiados, ya que han

podido visitar de primera mano lugares y enclaves que muchos no conocían. Asimismo, se han mostrado muy satisfechos por todo lo que han aprendido. El Plan Urban tiene previsto seguir con su Plan Formativo con varios cursos más, como un Curso de Ceramista-Alfarero y otro relacionado con el que se acaba de clausurar.



Asistentes al curso.



Diputación edita 'Mapa de Ruta'

"Mapa de Ruta" es un itinerario poético que recoge una muestra de los 20 años de la escritura de José Luis Morante, cuyo título hace referencia al viaje que ha realizado a lo largo de siete libros que le ha

llevado a recorrer sus obsesiones, sueños incumplidos y demás experiencias vitales con dosis de ironía, con una mirada atenta, comprometida con el entorno y cargado de anécdotas e impresiones.

ADICCIONES Centro Provincial de Drogodependencias



Balance llevado a cabo del Centro Provincial de Drogodependencias.

Desciende el número de personas atendidas por alcoholismo

REDACCIÓN PROVINCIA

El Centro Provincial de Drogodependencias (CPD), dependiente de la Diputación de Granada, ha registrado en lo que va de año un total de 2.222 personas (de las que 403 son nuevos casos) que reciben tratamiento por problemas con el alcohol, cantidad que representa un 29,95% del total de usuarios del centro y que supone asimismo un 3,8% menos que en 2009.

Así lo ha dado a conocer la vicepresidenta primera de la Diputación, Juana María Rodríguez Masa, quien ha mostrado su satisfacción por este descenso del número de usuarios y ha señalado que este dato refleja "el nivel de concienciación de la población", según ha dicho en una rueda de prensa celebrada con motivo del Día contra el Abuso de Alcohol, que tendrá lugar el próximo lunes, 15 de noviembre.

De acuerdo con sus palabras,

"el consumo abusivo y crónico del alcohol lleva al alcoholismo", que constituye "un problema grave que genera importantes trastornos en el comportamiento del individuo, afectando a su vida familiar, social y laboral, y que al mismo tiempo acarrea daños físicos irreversibles". Por ese motivo, Rodríguez Masa ha realizado un llamamiento a las personas afectadas por este problema en el sentido de que se sometan a tratamiento, ya que "se puede salir de la dependencia", a la vez que ha enfatizado la conveniencia de aplicar medidas preventivas que eviten la caída en el alcoholismo.

Además, ha señalado que el alcohol sigue siendo "la droga que produce más problemas sanitarios y sociales" debido a los "altos costes económicos y sociales" que implica. Así, el 29,95% de los usuarios actuales del CPD reciben tratamiento por alcohol. Le siguen la cocaína (22%), heroína y rebujao (15%) cannabis (13%) y

tabaco (7%), además del juego patológico (4%).

El perfil de las personas que inician tratamiento por alcoholismo en el CPD incluye personas adultas que consumen de manera abusiva los fines de semana; personas jubiladas que experimentan un cambio en su vida laboral y, asimismo, adolescentes que llegan a perder el control sobre su conducta y caen por ello también en problemas judiciales. Además, también acuden al centro personas que tienen algún familiar alcohólico y que acuden a pedir ayuda porque la persona afectada no lo reconoce.

Para todas las personas afectadas, el CPD dispone de sesiones de terapia individuales y en grupo, todas las cuales se aplican de manera integral al comprender los aspectos relacionados con la salud orgánica, los psicológicos, los educativos y los sociales.

VITICULTURA Granada

Vinos con nombre propio

REDACCIÓN UGIJAR

Una visita al Valle de la Napa, en California (Estados Unidos), llevó a Juan Manuel Palomar a fundar Dominio Buenavista, una iniciativa que surgió a principios de los años 90 y que, de acuerdo con sus palabras, recibe "año tras año" distintos galardones, como medallas de oro y de plata, que lo sitúan entre los mejores vinos del mundo.

El alcalde de Ugíjar, Bienvenido Ortega, confirma las palabras de Palomar: "La promoción que este proyecto está dando a nuestro pueblo, fuera ya no de Andalucía sino fuera de España, es muy importante", señala Bienvenido Ortega, quien subraya además que Dominio Buenavista elabora sus caldos con uvas "de cosecha propia" y "tiene la mayor parte de su producción vendida en Estados Unidos".

Durante aquella visita a California, Palomar se dio cuenta de que las condiciones climáticas de la Alpujarra eran similares a las del Valle de la Napa y, por lo tanto, hacían de esta comarca granadina un lugar propicio para emprender esta iniciativa empresa-

rial. "Lo que hicimos fue traernos tallos, injertarlos y, con eso empezamos a conseguir unos vinos de una calidad excelente", recuerda.

Así, en 1998 abrió sus puertas la bodega Dominio Buenavista, cuyas instalaciones fueron ampliadas en 2004 y cuyos vinos gozan del reconocimiento de críticos tan prestigiosos como Robert Parker.

"En Granada estamos haciendo muy buenos vinos, no sólo Dominio Buenavista sino todas las bodegas", señala Juan Manuel Palomar, quien apostilla que los caldos de la provincia "no tienen nada que envidiar a los Ribera del Duero o a los Rioja".

Los vinos de Dominio Buenavista, incluidos en la Denominación de Origen Vino de Granada, "se llaman Veleta, por el Pico del Veleta" de Sierra Nevada, y "se elaboran con un cariño intensísimo" y con uvas que, salvo en la variedad Vijiriega, se cultivan en los terrenos propios de la bodega, en palabras de Palomar. El 60% de la producción, según recuerda Palomar, se vende en Estados Unidos.

TEATRO La Alpujarra

XVI Muestra de Teatro Aficionado

REDACCIÓN LA TAHA

El municipio de La Taha acoge la decimosexta edición de la Muestra de Teatro Aficionado de la Alpujarra en cuyo escenario actuarán un total de 17 grupos procedentes de las provincias de Granada y Almería y que se extiende todos los fines de semana entre el 6 de noviembre y el 8 de diciembre. La Organización de la Muestra está compuesta por una Comisión formada por Abuxarra, representantes de los grupos de teatro y el Ayuntamiento anfitrión que este año ha sido el del municipio de La Taha que tal y como ha destacado la alcaldesa, Rosario Fernández atesora una im-

portante tradición en la representación de "comedias" además de contar a con unas instalaciones apropiadas para el desarrollo de las artes escénicas "afortunadamente ahora tenemos muchos más medios con un salón de actos de actos con equipo de luces y sonido y con capacidad para cien espectadores que queremos poner a disposición de los grupos de teatro aficionados de la comarca". Gracias a este certamen las numerosas actividades que en los núcleos alpujarreños llevan a cabo el movimiento de grupos y asociativo a nivel comarcal se dan a conocer contribuyendo a la difusión de la cultura que se produce en la comarca.



POLÍTICA LOCAL Polémica

IU critica la actuación del equipo de gobierno

Izquierda Unida califica de "ruin" la utilización de los vecinos de la barriada Federico García Lorca en enfrentamientos partidistas

REDACCIÓN
GUADIX

La última "puesta en escena" del equipo de gobierno en esta barriada de Guadix con un nuevo proyecto debajo del brazo, "como quien hace churros" ha sido duramente criticado por el concejal de Izquierda Unida, Manuel Ortiz, que considera que no es "ético ni moral" jugar con las necesidades de unos vecinos que están viendo como pasan los años y se acumulan las promesas incumplidas de unos y otros enzarzados en peleas políticas buscando más un rédito electoral que solucionar sus problemas.

"El arreglo de esta barriada no necesita de nuevos proyectos ni de declaraciones malintencionadas hacia otras administraciones por parte de quienes tienen en estos momentos las competencias y la obligación de actuar. Estos vecinos lo que necesitan son soluciones, y las soluciones pasan necesariamente porque desde el ayuntamiento se hubiera planteado Federico García Lorca como una actuación prioritaria, el tiempo nos demuestra que no ha sido así y piden a otros que no se trate a estos vecinos como ciudadanos de segunda, cuando es precisamente ellos (PP) los que le han dado precisamente ese trato, lo demás son excusas".



Manuel Ortiz en su comparecencia ante los medios de comunicación.

La actuación llevada a cabo en la calle Pedro de Mendoza hace unos meses hubiera sido la oportunidad perfecta según declaraciones de Ortiz, para acometer las mejoras en la barriada en cuestión.

El concejal cree que se malgastó parte del dinero de los fondos estatales en el tramo comprendido entre el matadero y la rotonda de plaza de las Américas. "Cuando se gobierna hay que establecer prioridades y criterios de actuación, el partido popular decidió que ese montante de dinero había que gastarlo en levantar de nuevo una calle en la que se actuó hacía escasamente dos años y que

estaba razonablemente bien, en vez de dar solución a Federico García Lorca, esta es la realidad y con sus hechos dijeron a los vecinos que categoría tienen para ellos".

El concejal de IU considera que al equipo de gobierno le están pasando factura las "falsas promesas electorales" a las que se comprometió con los vecinos para que Santiago Pérez fuese alcalde "a cualquier precio" y hoy ante la imposibilidad de cumplir con todo lo prometido "hace una huida hacia delante, pidiendo implicación a otras administraciones ante su incapacidad de gestión, pero lo hace de la forma más equivocada,

con una mano pidiendo y con el mazo dando".

Por último Ortiz recomienda sensatez tanto a populares como a socialistas para que no busquen confrontación electoralista y sí soluciones para atender las demandas de los vecinos.

Recordemos que el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, mantuvo la semana pasada un encuentro con los medios de comunicación en la barriada García Lorca para dar cuenta de la situación actual de la misma e informar de la última propuesta realizada desde el Ayuntamiento a la Junta para acometer la urbanización de la misma.

DENUNCIA Transporte público

Izquierda Unida pide una mayor información en las paradas del autobús urbano

A.P.
GUADIX

El portavoz municipal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Guadix, Manuel Ortiz, y la miembro del partido accitano, Inma Toscano, comparecieron la semana pasada ante los medios de comunicación para denunciar las deficiencias en el transporte urbano de Guadix. Para ello comparecieron en la parada que hay situada en el hospital de Guadix.

Según explicó Ortiz, en

marzo de este año, IU presentó una moción donde ponían de manifiesto la necesidad, transmitida por los vecinos, de mejorar el transporte urbano de Guadix, así como facilitar información en las paradas sobre los horarios de llegadas e itinerario del autobús.

"Hemos comprobado que han pasado los meses y pese a que el PP en su día nos votaron en contra de la moción, alegando que ya estaban trabajando sobre ella, aún no se ha hecho absolutamente nada", afirmó

Ortiz y añadió que Guadix va creciendo y hay zonas muy distantes entre sí, lo cual hace necesario un servicio de autobuses completo y que llegue a todos los lugares.

"Y por el contrario vemos que no se hace nada al respecto. Es más, hemos podido comprobar que no existen paradas de autobús en aquellos lugares donde supuestamente deberían de estar", explica el portavoz de IU y apostilla que tan sólo existen tres marquesinas de parada de autobuses en Guadix.

Así, aconseja al equipo de gobierno que en las pocas marquesinas que existen, se coloquen paneles informativos sobre el recorrido y horarios del autobús, de tal forma que con ello se incentive la utilización de los transportes públicos.

Inma Toscano añadió además que los itinerarios del autobús pueden servir también como elemento de promoción turística, ya que pueden pasar los lugares patrimonialmente más importantes.

VIVIENDA

La provincia cuenta con 18.000 viviendas vacías en 'stock'

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Confederación Granadina de Empresarios (CGE), en colaboración con la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia, ha celebrado este martes el seminario 'Salida al Stock de Viviendas: Préstamos reintegrables de la Junta de Andalucía', en el que se ha analizado cómo la explosión de la burbuja inmobiliaria y financiera ha generado que las entidades financieras dispongan de un gran 'stock' de activos inmobiliarios. En total el número de viviendas vacías asciende a unas 18.000 en la provincia de Granada.

La jornada ha sido inaugurada por Salvador Frutos, secretario general de la CGE, que ha destacado las complicaciones que tienen los promotores y constructores a la hora de vender los inmuebles y al hacerse cargo de las hipotecas de los mismos, "una situación preocupante a la que hay que buscarle solución".

En la idea de que el empresario tiene que conocer su entorno, quiénes son sus demandantes, su mercado, para así ofrecer el producto real han incidido los ponentes del acto, Jesús Mellado González y Josep Roig Salvador, del grupo Cogesa.

Ambos han hablado de cómo en los últimos diez años ha habido gran cantidad de edificaciones en la periferia, alejándose del área metropolitana sin tener en cuenta un estudio de la demanda para llevar a cabo los proyectos.

Los objetivos que han querido marcar para llevar una buena gestión en la edificación, para que los empresarios puedan tener beneficios, han sido, en primer lugar, determinar a la perfección las necesidades del cliente y en segundo lugar, elaborar un estudio con las características de los demandantes de las viviendas.



Viviendas.

POLÉMICA Piscina cubierta

El PSOE culpa al PP de primar los intereses empresariales en la piscina cubierta

Los socialistas insisten en los problemas urbanísticos y medioambientales que tienen los terrenos del ferial, en los que el PP quiere instalar el centro deportivo urbano

REDACCIÓN GUADIX

El concejal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, ha denunciado esta semana que el equipo de Gobierno del PP "está dando prioridad a los intereses empresariales en la construcción de la piscina cubierta, por encima de los de la ciudadanía".

Según López Ariza, esta afirmación se debe a que son los propios concejales del PP quienes "van diciendo que la empresa que quiere construir el complejo deportivo urbano y la piscina cubierta sólo llevaría a cabo las obras en los terrenos del recinto ferial y del mercadillo".

En este sentido, el edil socialista ha recordado que hace más de

un año que el Ayuntamiento de Guadix firmó un convenio con la Junta de Andalucía que permitiría a la ciudad tener un centro deportivo urbano con piscina cubierta, a través de una inversión al 50% de 3,5 millones de euros.

Sin embargo, tal y como ha apuntado López Ariza, "después de 14 meses aún no hay puesta ni una sola piedra de la piscina cubierta porque el Partido Popular ha elegido los terrenos donde se instala el mercadillo semanal y el ferial para su construcción".

Unos solares, que tal y como ha señalado el concejal del PSOE, tienen varios problemas de difícil resolución provocando un proceso urbanístico muy complejo, "que dilatan en el tiempo el inicio de las obras".

Desde el punto de vista urbanístico, el principal escollo se encontraría, según ha destacado López Ariza, "en una posible modificación del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), porque habría que ampliar los terrenos".

Además, desde el ámbito medioambiental, los terrenos son inundables y por ellos pasa una vía pecuaria, "problemas que hay



Iván López Ariza dio información sobre la piscina cubierta.

que resolver y que aumentan el tiempo de construcción del centro deportivo urbano y la piscina cubierta", ha afirmado el concejal socialista.

Por tanto, el "empecinamiento" del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, en construir la piscina cubierta en el solar del ferial, se corresponde, según ha denunciado López Ariza, "al interés empresarial y privado" de levantar el centro deportivo urbano en estos terrenos que están en el centro de Guadix, donde le es rentable a la empresa que lo va a explotar, "y no como afirmaba Pérez López por hacer más accesible la oferta deportiva a la ciudadanía".

Ante esta situación, el concejal del PSOE ha vuelto a insistir en la propuesta de los socialistas de construir el centro deportivo urbano junto al polideportivo

municipal, y más concretamente, en los terrenos públicos que hay al lado de la pista de atletismo. Para López Ariza sería una buena propuesta para concentrar toda la oferta deportiva de Guadix, ya que "el polideportivo municipal es también muy accesible y está muy cerca del centro de la ciudad".

"Lo que no hay es voluntad por parte del PP de construir la piscina cubierta en Guadix, cuando yo, como accitano, siento envidia de Loja, Baza, Albolote, Armilla, Las Gabias, y de tantas otras ciudades, que incluso no teniendo tanta población como Guadix, ya tienen su piscina cubierta", ha finalizado el edil socialista, quien ha destacado que con el PSOE en el Gobierno de la ciudad "los accitanos ya estaríamos a punto de darnos el primer chapuzón en nuestra piscina".

TALLERES Adicciones

Talleres de prevención de adicciones

REDACCIÓN GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix, a través del Programa Ciudades ante las Drogas, el Centro de Tratamiento de las Adicciones y la Unidad de Salud y Consumo, le presenta a la ciudadanía de Guadix, dos talleres de prevención del consumo de adicciones, a desarrollar cada uno de ellos en tres sesiones, de una hora y media de duración; uno destinado a chicos/as de 13 a 15 años; y otro para madres/padres. Ambos talleres pretenden dotar a los participantes, de recursos y habilidades en la prevención de adicciones. Los talleres

se estructurarán en 3 sesiones cada uno. El taller se celebrará los días 22, 23 y 24 de noviembre en el Centro Municipal de Servicios Sociales, ubicado en la calle Fuente Megías, en horario de 17:00 a 18:30 horas para padres/madres y de 18:30 a 20:00 para chicos/as.

Las inscripciones se podrán realizar hasta el 17 de noviembre, en el Centro de Servicios Sociales o bien en el Centro de Tratamiento a las Adicciones. Para mayor información se puede llamar al Centro de Servicios Sociales: 958660565, o bien al Centro de Tratamiento de Adicciones: 958669325.

ACTIVIDADES Día Mundial Sin Alcohol

Actividades del Día Mundial sin Alcohol

REDACCIÓN GUADIX

Las concejalías de Servicios Sociales, Salud, Participación Ciudadana y Juventud del Ayuntamiento de Guadix, en el marco del programa Noches de Ocio en Guadix, desarrollaron el pasado sábado una serie de acciones destinadas a celebrar el Día Mundial Sin Alcohol que se conmemora anualmente cada 15 de noviembre.

En las actividades, que contaron con la presencia de la concejala de Servicios Sociales, M^a Carmen Alcalá, y el concejal de Juventud, José Ignacio Garrido, par-

ticiparon más de un centenar de jóvenes de entre 14 y 30 años que se acercaron la noche del sábado a la Plaza Julia Gemella Acci, entre las once y una de la madrugada.

Allí encontraron diversas actividades de ocio nocturno al aire libre que fueron desde juegos con consolas a gladiadores, campos hinchables, tenis o un torneo de Sing Star, entre otros.

Todos los participantes recibieron material divulgativo destinado a concienciar y sensibilizar sobre los riesgos del consumo de drogas.

VISITAS

El equipo de gobierno lleva a cabo varias visitas a las obras de la ciudad

REDACCIÓN GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado del concejal de Hacienda y Personal, Jesús Lorente, y del concejal de Mantenimiento, David Ratia, han visitado esta semana los trabajos que desde hace unos meses se vienen desarrollando en el emblemático barrio de las cuevas, concretamente en la zona de Cuatro Veredas.

El objetivo no ha sido otro que el de comprobar sobre el terreno el alumbrado que se va a instalar en toda la zona. Los ediles han tenido la oportunidad de ver de primera mano las farolas que le darán mayor realce a la zona.

Según ha explicado el alcalde de Guadix, "se ha hecho una primera prueba de alumbrado para visualizar el tipo de iluminaria que va a ser la misma que se extienda por todas las obras del Plan Urban. Es una aportación sustancial al barrio que va a mejorar la calidad de vida de los vecinos".

En su visita a los trabajos, el alcalde de Guadix se ha preocupado una vez más por la situación de los vecinos y vecinas de este barrio que, debido a las obras, han sufrido durante estos meses la presencia de grandes máquinas y ruidos cercanos a sus viviendas.

Además, ha aprovechado para hacer un recorrido por todo el barrio y ver la buena marcha de las obras de primera mano.

Además, esta misma semana el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López y varios concejales del equipo de gobierno del consistorio accitano han visitado las obras que se están desarrollando en la Barriada de Andalucía y han aprovechado la visita para mantener un encuentro con los vecinos de esta barriada que han planteado al alcalde las sugerencias y posibles nuevas ideas acerca de las obras que se vienen desarrollando en el entorno.

En palabras de Pérez López, "ha sido una reunión amena que hemos mantenido para valorar la situación de las obras, hemos recibido algunas sugerencias en cuestión de tráfico, mejora de determinadas zonas, ampliación de una zona de aparcamiento, ... Se han visto todas las dudas con los técnicos y hemos llegado a un acuerdo, ya que el Ayuntamiento siempre quiere estar en contacto con los vecinos, valorar las sugerencias y, si es posible, llevarlas a cabo".

MOCIÓN Taller de empleo

El PSOE pide solicitar un nuevo taller de empleo

El objetivo de la propuesta de los socialistas es formar a los desempleados de la ciudad en otras especialidades demandadas por el mercado laboral

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal del PSOE de Guadix, Francisco Álvarez, ha dado a conocer esta semana junto con la edil socialista, Pilar Requena, una moción que se incorporará en el pleno de noviembre, con el objetivo de solicitar a la Delegación provincial de Empleo de la Junta de Andalucía la concesión de un taller de empleo para la ciudad de Guadix en el periodo de 2011 a 2012.

El objetivo de esta petición, según ha explicado el concejal del grupo municipal socialista, es "poner encima de la mesa" al Equipo de Gobierno del Partido Popular "una propuesta seria y rigurosa" para formar a los desempleados de Guadix en otras materias demandadas por el mercado laboral, distintas a las de la construcción.

Francisco Álvarez ha recordado que desde el partido socialista de Guadix siempre se ha apoyado al PP en la solicitud de talleres de empleo, sin embargo, tal y como ha señalado, "siempre hemos puesto la misma objeción y es que el Partido Popular siempre solicita las mismas especialidades relacionadas con la albañilería y la construcción, que son sectores que están ya agotados desde el punto de vista laboral".

La propuesta socialista, por tanto, va encaminada a ofrecer un cambio en las especialidades de los talleres de empleo en Guadix para formar a los desempleados



Francisco Álvarez presentó esta moción.

en otros sectores con futuro en la comarca, como son: las energías renovables, la investigación y el desarrollo, la agricultura ecológica y producción integrada, el turismo rural; y por último, la industria agroalimentaria.

Según ha aclarado el edil so-

cialista, estos son los grandes cinco ejes que vienen reflejados en varios estudios que existen en la comarca sobre los yacimientos de empleo de la zona de Guadix. Además, la moción del PSOE también incorporará, como ha dado a conocer Francisco Álvarez, "el en-

MOCIÓN

Moción sobre la Barriada Federico García Lorca

El concejal del grupo municipal socialista de Guadix, Juan Ignacio Fernández, junto con el edil del PSOE, Iván López Ariza, han visitado la Barriada Federico García Lorca para presentar una nueva moción que se incorporará al pleno de este mes de noviembre, con el objetivo de solicitar al Equipo de Gobierno del PP que acometa la reforma integral de este barrio con los 500.000 euros, en los que la Junta de Andalucía ha incrementado el presupuesto destinado a Guadix para 2011. Según ha explicado el concejal del PSOE, Juan Ignacio Fernández, la idea es que "en la Barriada Federico García Lorca de Guadix se realice el proyecto original realizado por la Junta de Andalucía, valorado en unos 500.000 euros, y no el proyecto descafeinado que presentó hace un par de días el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, en este mismo barrio". Fernández ha asegurado que antes de que el regidor accitano acudiera hasta esta barriada para presentar su proyecto modificado y arremeter contra la Junta de Andalucía, "los socialistas mantuvieron una reunión con los vecinos, quienes les trasladaron los principales problemas que sufre toda la zona provocados por la dejadez del Equipo de Gobierno".

cargo a los servicios técnicos de la UTELT de Guadix o a quienes proceda la redacción de un proyecto de taller de empleo que incluya algunas de las especialidades pertenecientes a los sectores laborales anteriormente mencionados".

CONSUMO

Consejos para evitar la publicidad no deseada

REDACCIÓN
GUADIX

La Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC), integrada en la Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, representada por Jesús Lorente y Laura Serrano Cruz, ha elaborado una serie de consejos útiles que permiten mejorar nuestra protección como consumidores frente a la recepción de publicidad no deseada por vía postal, telefónica o de Internet. Las recomendaciones más destacadas son las siguientes:

- Vigilar los datos personales que se proporcionan de manera consciente o inconsciente al solicitar información sobre productos o servicios.

- Dirigirse por correo postal certificado o burofax a los datos, que obligatoriamente debe facilitar la empresa, para cancelar sus datos y por tanto no recibir publicidad.

- Configurar su dirección de correo electrónico para evitar la recepción y eliminación de correo no deseado.

- Interponer una reclamación en la oficina municipal de consumo de Guadix.

- Inscribirse gratuitamente en la listas Robinson, a la cual se accede a través de la dirección de Internet (www.listarobinson.es), sección de ciudadanos, con objeto de no recibir publicidad por parte de entidades con las cuales no haya mantenido ni establecido relación alguna.

Por último, desde la OMIC se recomienda a los ciudadanos que, ante cualquier duda acudan a la Oficina Municipal de Información al consumidor de Guadix los lunes y miércoles en horario de 10:30 a 13:30 horas, al teléfono 958 66 41 38 (disponible durante el horario de apertura de la oficina) o a la dirección de correo electrónico omic.guadix@gmail.com.

MICOLOGÍA Jornadas

Éxito de las Jornadas Micológicas de la comarca de Guadix

REDACCIÓN
GOR

El municipio de GOR ha acogido durante este sábado 13 de noviembre una de las dos Jornadas Micológicas de la Comarca de Guadix, organizadas en noviembre, que han contado con numeroso público asistente.

Las jornadas micológicas, inauguradas por Miguel Molina Soria, Alcalde de Gor, han contado ade-

más con la participación de Juan José Manrique López, Gerente del GDR de Guadix y encargado de presentar el proyecto MICODES, un proyecto que a lo largo del periodo 2009-2010 ha trabajado aspectos tales como la Formación, la Sensibilización y la Demostración, con diversas actuaciones de gran relevancia e interés para el desarrollo socioeconómico de las siete comarcas cooperantes.

Las jornadas continuaron con dos ponencias acerca de la diversidad micológica de la Comarca, la toxicidad de las setas y buenas prácticas en torno a su recogida, a cargo de Guadalupe Marín Calderón, Profesora de Botánica de la Universidad de Granada. La parte teórica de estas jornadas, se completó con una visita guiada a la exposición de ecosistemas, plantas superiores y setas instalada en



Un momento de las jornadas.

el Museo de Gor, a cargo de Antonio Capilla, Presidente de la Asociación Micológica de Granada.

Por último, las personas participantes disfrutaron de una visita de interpretación micológica en el entorno del Parque Natural de la Sierra de Baza, a cargo de Antonio Capilla. Las setas recogidas fueron expuestas en una de las salas del Ayuntamiento de Gor, donde con numerosa participación se dieron detalles sobre sus nombres científicos y comunes, su interés gastronómico, toxicidad, etc.

Cabe destacar la gran acogida de estas Jornadas y la numerosa participación de la población tanto a nivel local como comarcal.

MEDIO AMBIENTE Actividades

Los escolares de la comarca participan en la Semana del Agua

Se trata de una serie de talleres sobre el Proyecto RuralAqua Hidroambiente 21

REDACCIÓN
COMARCA

Los escolares de la comarca de Guadix se encuentran participando en la Semana del Agua y Desarrollo Sostenible, una actividad enmarcada en el Proyecto de Cooperación RuralAqua Hidroambiente 21, financiado por el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino.

La Semana del Agua y Desarrollo Sostenible, dirigida a escolares de quinto y sexto de primaria, consiste en una presentación de aproximadamente dos horas de duración, cuya temática tiene como protagonista al agua, conocer su importancia en el ecosistema natural y para el ser humano, sus propiedades principales, su ciclo natural, sus diferentes usos, conductas para ahorrar agua, fauna y flora asociados a ecosistemas fluviales. Además de la presentación, se está trabajando con los escolares distinto material didáctico relacionado con la temática.

Esta actividad, que está teniendo muy buena acogida por parte de escolares y profesores, se ha desarrollado ya en el CEIP Andalucía, de Benalúa; durante el viernes día 12 se desarrollará en Lugros con el CPR Sierra Blanca, cuyos escolares pertenecen a los municipios de Beas, Lugros, Polícar y Marchal. El día 15 de noviem-



Actividades dirigidas a los escolares de la comarca de Guadix.

bre tendrá lugar en Villanueva de las Torres, en el CEIP Agustín Serrano de Haro y, el próximo día 17 tendrá lugar en el CEIP Nuestra Señora del Amparo, en Darro.

Recordar que la finalidad de este proyecto responde a la necesidad de aumentar la sensibilización en los territorios rurales, sobre los problemas existentes actualmente en los ríos, (desequilibrio de factores ecológicos, estéticos, sociales y económicos), con el fin de fomentar la participación activa de la población local y de

las instituciones en la revalorización de los mismos, en ocasiones sometidos a factores locales como la baja densidad de población y/o el abandono de las actividades agrarias tradicionales.

Nuestro Grupo de Desarrollo Rural participa en este proyecto junto con el Grupo POEDA Páramo Órbigo Esla (León) (Coordinador); y los Grupos de Acción Local ADEZOS (España-Salamanca), ADRI PALOMARES (España-Zamora), ADRI JILOCA Y GALLOCANTA (España-Zara-

goza y Teruel), ARACOVE (España-Madrid), ADISMONTA (España-Cáceres), GDR DE GUADIX (España-Granada), ADRI CALATAYUD-ARANDA (España-Zaragoza), AIDER GRAN CANARIA (España-Canarias), DESTIQUE-Associação para o Desenvolvimento da Terra Quente (Portugal), DOURO SUPERIOR-Associação para o Desenvolvimento do Douro Superior (Portugal) y GAL RAIA HISTORICA-Associação de Desenvolvimento do Nordeste da Beira (Portugal).

DESARROLLO

Objetivo:
cooperación
estable y solidaria

Los espacios fluviales y sus ecosistemas asociados pueden ser una parte fundamental para el desarrollo de los espacios rurales y su medio ambiente, espacios fluviales sanos y limpios son un activo importante a tener muy en cuenta.

Se trata de espacios capaces de fomentar el turismo, proporcionar a la población local el acceso a instalaciones de ocio y ayudar a mejorar la calidad ambiental del territorio, aspectos actualmente muy valorados por la sociedad. Sin embargo, los actores locales tienen que tener la capacidad de encontrar las herramientas necesarias para equilibrar los valores ecológicos, estéticos, sociales y económicos, a menudo enfrentados por factores locales tales como la baja densidad de población y/o el abandono de las actividades agrarias tradicionales. El principal objetivo del proyecto es la creación de una estructura de cooperación estable y solidaria, formada por varios Grupos de Acción de Local, cuya misión será aumentar la sensibilización en los espacios rurales, sobre los problemas existentes actualmente en los espacios fluviales con el fin de fomentar la participación activa de la población local y de las instituciones en la revalorización de los mismos.

AGRICULTURA Recuperación

Posible recuperación económica del sector agrario

REDACCIÓN
LOCALIDAD

La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha subrayado que los primeros datos que maneja su departamento -de enero a agosto- confirman una "tendencia a la mejoría de las principales macromagnitudes" del sector agrario andaluz para 2010 que viene a "romper" un ciclo de decrecimiento experimentado en los dos últimos años.

Aguilera, quien ha asistido en Cádiz a la presentación del Informe Anual del Sector Agrario en Andalucía 2009, realizado por el

Equipo de Analistas Económicos de Andalucía de Unicaja, ha explicado que esta tendencia "se refleja en un aumento del valor de la producción agraria, que, según las primeras estimaciones, subiría un 6,3%, hasta alcanzar los 9.983 millones de euros".

La titular de Agricultura y Pesca de Andalucía ha añadido que "este incremento ha venido determinado principalmente por la mejoría en la producción de aceite de oliva, cítricos y algodón". En este sentido, ha resaltado que, según este dato, la previsión para final de 2010 es que la

renta agraria aumente un 6,4%.

Asimismo, la Consejera ha destacado que la balanza comercial de enero a agosto de 2010 arroja un saldo positivo, creciente en cifras globales en un 14% en comparación con el año anterior.

"De nuevo el aceite de oliva es determinante en la recuperación de las exportaciones", ha comentado Aguilera, quien ha añadido que en estos momentos "la industria agroalimentaria está demostrando su fortaleza a pesar de la coyuntura actual y es capaz de seguir creciendo y creando empleo no deslocalizable".

Por último, la responsable del Gobierno andaluz ha recordado que será vital la defensa de nuestra Comunidad en el próximo marco comunitario 2014-2020.

TURISMO Plan de Marketing Turístico

Viajes turísticos por la comarca de Guadix

A.P.
COMARCA

El Grupo de Desarrollo Rural de Guadix junto con el Patronato de Turismo de Granada y las asociaciones empresariales y profesionales de turismo, han organizado esta iniciativa, para mostrar a aquellas personas relacionadas con el sector turístico (empresarios, políticos, técnicos) de las Comarcas de Guadix y del Altiplano los principales atractivos y recursos turísticos de estos territorios. Así, se han desarrollado tres viajes, en Granada, Guadix y Altiplano de Granada, durante los días 29 de septiembre y, 20 y 27 de

octubre respectivamente. En nuestra comarca, durante el 20 de octubre, las personas participantes han tenido la ocasión de visitar el Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe, la Catedral de Guadix y la Ermita en cueva de Guadix, el Balneario de Graena y los Baños Árabes del complejo de cuevas del Abuelo José. Estos tres viajes de familiarización turística se han caracterizado por una exitosa participación, donde no solamente se ha podido conocer de primera mano los atractivos y recursos turísticos, sino que además han servido para intercambiar experiencias.

TECNOLOGÍA Red Guadalinfo

Economía obtiene la certificación AENOR para los centros Guadalinfo

La certificación ISO 9001:2008 reconoce la calidad de los servicios dirigidos a la ciudadanía en los centros andaluces de acceso público a Internet

REDACCIÓN GUADIX

La Consejería de Economía, Innovación y Ciencia ha obtenido la certificación de calidad ISO 9001:2008 que otorga la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR) para los 757 centros de acceso público a Internet de Andalucía, que integran la Red Guadalinfo, la mayor red de telecentros de España.

Esta certificación reconoce la calidad de los servicios que ofrecen a la ciudadanía estos centros, dirigidos a la implantación y el impulso de la Sociedad de la Información y el Conocimiento en la Comunidad Autónoma. Además, asegura la mejora de los servicios prestados, lo que supone un compromiso con su calidad futura.

La certificación concedida alcanza a los 757 centros Guadalinfo ubicados en municipios menores de 20.000 habitantes y Centros de Acceso Público a Internet (CAPI) ubicados en barriadas en riesgo de exclusión de todas las provincias andaluzas.

La implantación del sistema de gestión de calidad, medida recogida en el Plan Estratégico de Guadalinfo 2009/2012, supone un compromiso de gestión de los servicios que se ofrecen en los centros, tanto para atender a las necesidades de los usuarios como para responder a las expectativas del municipio como centro de dinamización social. De esta manera, todas las actuaciones que se lleven a cabo desde los centros Guadalinfo y CAPI estarán constantemente sujetos a mejoras y procedimientos de calidad que aseguren el alcance de estos objetivos.

Con este sistema se evalúa la eficacia de todas las actividades llevadas a cabo en los centros, lo que permitirá conocer cuáles resultan más eficaces para los usuarios y planificar mejor las que se desarrollarán en el futuro en los centros.

Además, establece mecanismos que permitirán conocer las opiniones y medir el nivel de satisfacción de los más de 625.000 usuarios registrados actualmente en la red social más grande de Andalucía, y realizar un adecuado seguimiento del funcionamiento de los 757 centros Guadalinfo y CAPI. De este modo, se podrán detectar nuevas oportunidades que permitan mejorar el servicio prestado por la red a la sociedad andaluza. El Proyecto Guadalinfo, que cuenta con la cofinanciación de la Unión Europea a través del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), es la tercera red de telecentros española en conseguir esta certificación de calidad, después de las redes de telecentros de Galicia y País Vasco. No obstante, la red andaluza es la que incluye un mayor número de centros certificados. Actualmente, la Red Guadalinfo, gestionada por la Junta de Andalucía y las ocho Diputaciones andaluzas, a través del Consorcio Fernando de los Ríos, cuenta con más de 625.000 usuarios registrados, más de un 30% de los habitantes de los 757 municipios de Andalucía en los que están ubicados. AENOR, entidad privada sin fines lucrativos creada en 1986, ha otorgado más de 57.000 certificados en España y se encuentra entre las 10 primeras entidades certificadoras a nivel mundial.



Centro Guadalinfo andaluz.

CENTROS GUADALINFO

A la vanguardia en tecnología

El proyecto Guadalinfo comienza su andadura en 2004. Los objetivos iniciales del proyecto estaban encaminados a la desaparición de lo que se dio en llamar la "Brecha Digital", así como el acceso a la banda ancha de todos los municipios de menos de 10.000 habitantes de Andalucía.

A través de este proyecto, con la implicación directa de la Junta de Andalucía, las Diputaciones Provinciales y los Ayuntamientos, se crean unos centros dotados de equipos informáticos y conexión a Internet.

Para optimizar y dinamizar estos Centros se contratan a personas con un perfil determinado, personas insertas en la dinámica de los municipios y con una formación muy variada, desde ingenieros informáticos, trabajadores sociales, etc. Estas personas los llamados "Dinamizadores", entre los que me incluyo, son los encargados de acercar el uso de las nuevas tecnologías a todos los habitantes del municipio, prestando una atención especial a personas o colectivos más desfavorecidos.

En los Centros Guadalinfo se ofrece formación de forma gratuita, la formación es de los más variados, desde la propia alfabetización digital, hasta la creación de contenidos webs. Por otra parte también se ofrece la posibilidad de conectarse a internet para realizar cualquier tipo de gestión personal en una hora destinada para ese fin, las llamadas horas de navegación libre de una forma totalmente gratuita.

BENALÚA Política local

El PSOE de Benalúa pide que se retiren los obstáculos de las aceras de la calle Carmen

REDACCIÓN BENALÚA

El portavoz y candidato del PSOE de Benalúa, Manuel Martínez, ha realizado un llamamiento al equipo de Gobierno de IU en el Ayuntamiento de la localidad para que retire inmediatamente los soportes instalados en las aceras de la calle Carmen, "que

obstaculizan e impiden el paso de los peatones, creando una grave situación de inseguridad en esta céntrica calle del municipio".

Según ha explicado Martínez, las aceras de la calle Carmen están plagadas de soportes metálicos que se colocan todos los años para poner unos toldos que protegen del sol a los ciudadanos y vi-

sitantes durante las fiestas patronales. Sin embargo, estos postes de hierro, tal y como ha apuntado el portavoz socialista de Benalúa, "aún siguen sin retirarse desde el verano y suponen un gran peligro para todas las personas que tienen que sortear los distintos soportes para poder desplazarse por esta calle".



Calle Carmen de Benalúa.

Además, desde el grupo municipal del PSOE de Benalúa se ha apuntado que "son las personas mayores las que más riesgo corren por sufrir cualquier tipo de golpe o accidente contra estos obstáculos".

Asimismo, el portavoz y candidato socialista ha señalado que "la dejadez y apatía" con la que Izquierda Unida gobierna Benalúa es lo que provoca que se produzcan este tipo de situaciones en la localidad, y "el motivo por el cual estos postes de hierro se mantengan de forma indefinida sin tener en cuenta que representan un auténtico peligro para los peatones, los vehículos y un elemento que afea el municipio".

FOTOGRAFÍA Safari

Celebrado el safari fotográfico de la Sierra de Baza

Un malagueño y dos almerienses, primeros clasificados del Safari

El safari terminó con la proyección del audiovisual 'Ecología del Lobo Ibérico'

A.P.
COMARCA

La pasada semana se celebró el XIV Safari Fotográfico Parque Natural Sierra de Baza, con los "Bosques de Ribera" como tema central y obligado de la presente edición. En la cita, en la que han participado 87 fotógrafos de naturaleza, procedentes de cinco provincias de las zonas de Levante y Andalucía, que cubrieron todas las plazas previstas a las pocas horas de abrirse las inscripciones, se quiere plasmar la belleza otoñal del medio ribereño en el Parque Natural Sierra de Baza, donde adquiere una particular belleza y cromatismo.

Este ecosistema constituye una singularidad ambiental y paisajística dentro del marco biogeográfico general del territorio en que se localiza, estando particularmente condicionado por la mayor disponibilidad de agua respecto de las áreas no ribereñas, lo que se traduce en la presencia de unas formaciones vegetales intrazonales, en la que la humedal edáfica de su entorno condiciona y determina la presencia de una vegetación peculiar o muy distinta del entorno por el que discurre, con una alta biodiversidad, tanto desde el punto de vista bo-



Participantes del último safari fotográfico de la Sierra de Baza.

tánico como faunístico, dando cobijo a una amplia fauna de micro y macroinvertebrados, anfibios, reptiles aves o mamíferos. Alojando a especies propias de zonas húmedas, pero también de otros hábitats.

Así se ha dicho que un soto bien conservado cuenta, como mínimo, con el doble tanto de especies como de ejemplares, con respecto a las zonas más próximas. Cifra que se puede multiplicar por diez en las zonas secas de la región mediterránea, donde estos lugares constituyen auténticos refu-

gios de biodiversidad.

Los ganadores del el XIV Safari Fotográfico Parque Natural Sierra de Baza han sido:

- El primer clasificado ha sido Juan Jesús González Ahumada de Málaga, seguido de los almerienses Francisco Rubia Morales y Ramón Ortega Rodríguez.

- Mejor Foto Fauna, la que corresponde al tema de tema libre y de la que es autor Juan Francisco Martínez.

- Mejor Foto Flora y vegetación, la que corresponde al tema de árboles aislados singulares y de la

que es autor Ricardo García Navarro.

- Mejor Foto creativa, la que corresponde al tema de tema libre y de la que es autor el participante Miguel Gil León.

- Mejor foto arquitectura popular, la que corresponde al tema de construcción rural de la cañada del gitano y de la que es autora la participante Belén Martínez Sánchez.

- Mejor Foto paisaje, la que corresponde al tema de bosques del arroyo Balax y de la que es autor Juan Luis Ortega Vinuesa.

Los participantes se enfrentaron al reto de localizar los objetivos de caza que diseñara el Director del Safari Fotográfico Parque Natural Sierra de Baza, José Ángel Rodríguez, los que se han agrupado en dos zonas muy definidas del Parque, para que los participantes, con total libertad optaran por una u otra.

Una, la opción A, que se movió en la zona comprendida entre la Cañada del Gitano, donde se van a incluir como objetivos los bosques de ribera de la zona, continuando en sentido descendente hacia la aldea de El Moro, para seguir en dirección a los Frailes y penetrar en la zona de El Cerrón, donde se va a incluir como objetivo los encinares silicícolas de la zona y la vegetación de ribera del Arroyo Balax en las inmediaciones de El Cerrón.

Otra, la opción B, que se movió en la zona comprendida entre la aldea de Benacebada, donde se ha incluido como objetivo la vegetación de ribera de los arroyos de Benacebada y La Tía, y la aldea de El Tesorero, donde se ha incluido como objetivo el entorno otoñal del arroyo Uclías, para salir por la zona de bosques de ribera del arroyo de Moras, en las inmediaciones de la aldea de Tablas.

Una y otra zona tuvieron una serie de objetivos comunes y genéricos, como fueron fotografía genérica de aves y mamíferos en libertad, hojas otoñales, frutos otoñales y ganado en un entorno otoñal.

El safari terminó con la proyección de un audiovisual sobre la "Ecología del Lobo Ibérico" a cargo del fotógrafo de naturaleza de reconocido prestigio que formó parte del jurado, Carlos Sanz.

ELECCIONES Política provincial

Confección de la candidaturas del PSOE

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Comisión Ejecutiva Provincial del PSOE de Granada ha aprobado el calendario para la celebración de asambleas locales para la confección de las candidaturas a las próximas elecciones muni-

cipales para enero de 2011, concretamente entre el 10 y el 23 de ese mes. En la reunión de la Comisión, la secretaria provincial del PSOE de Granada, Teresa Jiménez, ha adelantado además una propuesta de reestructuración de la ejecutiva socialista, con nom-

bres como los de José Antonio Aparicio, que asumiría el Área de Comunicación, Higinio Almagro para la Secretaría de Ciudades, y Guillermo Quero para la de Redes Sociales, que hasta ahora ocupaba Francisco Cuenca que, como candidato a la Alcaldía de Granada, pasaría a ser vocal nato de la Ejecutiva, según han informado a Europa Press fuentes socialistas. No obstante, ésta se trata de una propuesta que tendrá que contar con la aprobación del próximo Comité provincial que tendrá lugar a mediados de diciembre.

HUÉNEJA Sucesos

Accidente mortal

REDACCIÓN
HUÉNEJA

Un hombre de unos 78 años falleció la semana pasada tras caerle encima la campana de una chimenea cuando realizaba unos trabajos de obra en la cochera de su casa, en el municipio granadino de Huéneja. Fuentes del Centro Coordinador de Emergencias del 112 informa-

ron a Europa Press de que el suceso se produjo sobre las 10,48 horas en el número 10 de la carretera de Almería, en el término de Huéneja.

Los primeros indicios apuntan a que falleció a causa del fuerte impacto que recibió al caerle encima la campana lo que, en principio, no tendría relación con el temporal de lluvia y viento.

Virgen de las Angustias



La lluvia suspendió la procesión de la Patrona

La lluvia impidió que la Virgen de las Angustias realizara su desfile procesional por las calles de Guadix el pasado domingo. La patrona llegó a salir, pero a los veinte minutos, cuando aún permanecía frente a la

Catedral, comenzó a llover. Esto hizo que los miembros de la hermandad decidieran no realizar el desfile procesional y se pospusiera la subida a su templo para después, para el domingo siguiente a las 18:00 horas.



La aparición de los paraguas hacía presagiar la peor noticia.



Toda la comitiva corrió a refugiarse en el templo catedralicio.



La patrona desfiló brevemente por el interior de la Catedral.



La Legión desfiló junto a la Patrona.



Numerosos fieles estaban esperando para llevar una vela.

Fotonoticias



Reunión con la Cooperativa 'Acci-Asistencia'

El lunes, el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y la concejala de Servicios Sociales, M^a Carmen Alcalá, mantuvieron una reunión con los trabajadores y trabajadoras de la Cooperativa 'Acci-Asistencia',

empresa que gestiona la ayuda a domicilio del Ayuntamiento. La reunión comenzó con la intervención de los ediles que se mostraron interesados en conocer las sugerencias de sus



La semana de Manos Unidas

Junto a la presencia prevista al cierre de esta edición de Myriam García Abrisqueta, presidenta de Manos Unidas, el jueves 18, esta ONG celebra el sábado 20 de noviembre a las 18:00 horas en el obispado, la clausura del 50 aniversario de su fundación.



Las Casas de Don Diego

Las Casas de Don Diego, cortijada, emplazada a 1.680 metros de altitud, pertenece al término de Gor y se localiza junto al arroyo de su nombre. En su entorno, restaurado recientemente se pueden dar agradables caminatas y disfrutar de bellas vistas otoñales.



Urbanización de Cristo de los Favores

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha firmado esta semana con la empresa accitana "FernanPoz Accitana S.L." el contrato para la ejecución de las obras de adecuación pendientes para la total

terminación de las obras de urbanización del Plan Parcial PP-0 mediante ejecución subsidiaria por esta Administración, según informe sobre terminación y reformas en la Urbanización del sector PP-0.



Cartel de Semana Santa

¿Cómo puede ser que los dos premios del concurso para elegir el cartel de la Semana Santa, tanto el oficial como el de mano, hayan recaído en la misma persona cuando las bases dejan bien claro que, cita textual: "No podrá recaer más de un premio en la misma persona"?

Navidad



Pueblos que recrean el Belén de Judea, de hace 2.000 años; tradiciones singulares como el arrastre de latas en Algeciras; ferias de ocio para la juventud y la infancia; muestras de repostería de los conventos de la provincia de Cádiz; zambombas jerezanas que rompen madrugadas alrededor de hogueras, villancicos, dulces y anís... Siempre es un placer recorrer Cádiz; en diciembre, además, la provincia gaditana suma valores añadidos para toda la familia.

BELENES VIVIENTES

Los vecinos de Arcos de la Frontera, Medina Sidonia, Espera y El Gastor interpretan su clásica regresión en el tiempo, y escenifican el Belén de Judea, de hace 2000 años. La emoción sólo dura unas horas, pero más de 75.000 personas se animan cada año a visitar los belenes vivientes del interior de la provincia de Cádiz.

El sábado 18 será el belén viviente de Arcos —declarado de interés turístico— y también el de El Gastor, donde además se llevará a cabo un mercadillo con degustación de chacinas y dulces. El domingo 19 la cita será en Medina Sidonia. El más madrugador es este año el de Espera que se adelanta al 11 de diciembre.

Unos 700 vecinos de Medina y 400 en Arcos levantarán el Belén histórico, con sus mercados, sus escribanos, sus artesanos —los oficios perdidos— por las calles de estos municipios declarados conjuntos histórico-artístico.

El belén viviente de Arcos se compone de unas treinta escenas, pero la mejor opción es adentrarse en las callejuelas de la villa y sentir el calor de las hogueras, los aromas de antaño y

cómo los figurantes le dan vida a toda una época en torno al nacimiento del Mesías. En Arcos, hasta el niño Jesús es un recién nacido.

Lo mismo ocurre en Medina Sidonia, donde el recorrido se amplía este año, superando el kilómetro de longitud y recorre las tres puertas de entrada a la ciudad vieja: el arco de la Pastora —de origen árabe— y las puertas del Sol y de Belén.

En Espera tomaron como punto de partida un villancico tradicional que cuenta que el Niño Jesús nació en una cueva del castillo del pueblo y más de cien vecinos se visten de época para poner en escena un belén viviente desde las dos hasta las ocho de la tarde.

En El Gastor son 200 los actores que estarán a disposición del público desde las cinco de la tarde hasta las diez de la noche.

EL ESPECTÁCULO DE LAS ZAMBOMBAS

En diciembre Jerez de la Frontera se convierte en el escenario de las zambombas: una de las costumbres culturales y festivas más auténticas de su folclore.

En Cádiz

Información
ofrecida por:

Tugasa.com
Hoteles y casas rurales
de la provincia de Cádiz



Latas para guiar a los Reyes



Zambombas



Pestiños

Desde el siglo XVIII, en la víspera de la Nochebuena, amigos y familiares se reúnan en los patios de las casas de vecinos y gañanías para cantar villancicos. Hoy como entonces el espíritu entregado, alegre y desenfadado de la celebración hace que cualquiera pueda arrancarse y unirse al grupo.

Llegando diciembre en Jerez hay zambombas por todas partes, especialmente los sábados. Centenares de zambombas. En cada calle, plaza o plazoleta resuena la ronca zambomba y el coro de improvisados tenores. Son la evolución de las que se celebraban al aire libre en casas de vecinos, donde a menudo se compartía una única cocina de picón. Durante toda la noche se cantaba y bailaba, hasta el alba, justo a tiempo de dormir unas horas antes de continuar con las celebraciones del Día de Navidad. Se trata de una noche que sigue siendo larga, de ahí que diga la copla que con las zambombas "hay noche pa rato".

En ellas se forma un corro alrededor de las hogueras y de forma espontánea, se cantan y bailan villancicos mientras se reparte vino, anís, ponche y dulces navideños para todos. El instrumento fundamental: la zambomba, de ahí el nombre de la fiesta y a él se suman el almirez, la pandereta y la botella rayada de anís.

LATAS PARA GUIAR A LOS REYES MAGOS

En barco, en camello, a caballo, en helicóptero, a pie, en burro, en desca-potable... Llegarán como puedan, pero los Reyes Magos de Oriente seguro que visitarán el día 5 de enero todos los rincones andaluces. A la ciudad de Algeciras llegarán atraídos por una ruidosa cabalgata.

A Algeciras llegarán pronto porque a la una de la tarde, el día 5 de enero, miles de personas —especialmente los niños— se ocuparán de reclamar su presencia arrastrando latas por las calles. Cientos de latas de tamaños diferentes, vacías y atadas por una cuerda, que van anunciando con su particular tintineo que Sus Majestades están al caer. Una costumbre única en España con más de un siglo de historia, donde el reciclaje convierte las latas vacías en los más diversos juguetes y artilugios.

Cuenta la leyenda que, con el ruido, los niños trataban de llamar la atención de los Reyes para que visitaran sus viviendas y no se despistaran con la niebla que producía el gigante de Botafuegos. En 2009, más de 35.000 niños, padres y abuelos acudieron a esta feliz

concentración que cada año gana adeptos.

DULCES Y JUEGOS

Del 10 al 12 de diciembre el Palacio Provincial de la Diputación de Cádiz —sito en la plaza de España de la capital gaditana— aglutinará los productos reposteros de los conventos de la provincia. Delicias agrupadas en la muestra '¡Qué rico Dios mío!' que alcanzará este año su décimo quinta edición. Se trata de uno de los esporádicos encuentros públicos de diversas órdenes de clausura; un sabroso vínculo a través de 4.000 kilos de dulces artesanos y del célebre licor Rompope. Apresúrese a conocer esta iniciativa ya que, habitualmente, el ritmo de ventas es frenético y las existencias suelen agotarse antes del plazo oficial de cierre.

Y si lo que busca es un lugar para el entretenimiento de sus hijos —en estas fechas de vacaciones escolares— su destino ideal puede ser la feria Juvelandia, dedicada al ocio y tiempo libre, que se celebrará en el recinto ferial de Ifeca en Jerez del 13 al 30 de diciembre. Actividades educativas, artes plásticas y escénicas, música, deportes, juegos de hoy y de siempre...

—YO, GUADIX—

Del cascarón del huevo



Manuel Amezcua
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, vengo asistiendo durante esta semana a dos acontecimientos singulares, que pueden vivirse sólo por fuera, o bien, son susceptibles de interiorizarse y convertirse en experiencias consolidantes de la propia estructura personal.

Por una parte la celebración del primer ciclo de cine en valores, con el patrocinio del Ayuntamiento y la colaboración de COPE y el Jubileo Gracia-Poveda; y por otra, con el retraso motivado por la lluvia de la procesión de alabanza a la Patrona.

Ambas actividades, para nada comparables, sí sugieren una reflexión común que no deseo aho-

rrar a los siempre amables lectores de esta colaboración habitual en las páginas de nuestro entrañable Wadi-as: o nuestra experiencia cívica se convierte en actitudes o, de lo contrario, nos comemos el cascarón en vez del huevo.

Así como un huevo frito, con sus puntillitas y todo, es un sencillo y asequible manjar alimenticio y nutritivo a la par que delicioso, pero del que consumimos la yema y la clara, con su aceitillo y su mojete tan rico, pero no nos comemos la cobertura cálcica del cascarón, así podríamos hacer con nuestras experiencias personales y comunitarias... sólo que no lo hacemos: cuando se trata de los grandes valores, nos comemos antes las peladuras que el langostino... "oh majaderos!".

Vamos por partes:

Es verdad que la emotividad de las procesiones siempre sale bien, porque se resumen en "que hermoso ha estado todo" o, por el contrario, en "que pena con lo hermosa que estaba la Virgen". Al

final, la emoción imperante soluciona el asunto con singular eficacia, pero se queda en emotividad... Son pocos los que calan en el significado de una Madre que sostiene el cadáver del Hijo injustamente ajusticiado, símbolo del dolor de todas las madres por todas las injusticias que en el mundo han sido. Otra vez la cáscara y el envoltorio son más tenidas en cuenta que su importantísima significación.

Puede ocurrir igual con los "valores" del cine, o con la crisis de "valores" o la tan traída y llevada educación en "valores", porque estos no sirven de nada si no se convierten en virtudes, o sea, en hábitos buenos que se engendran por repetición de actos.

La solidaridad, la justicia o la tolerancia, no andan solas por la calle, sino que necesitan solidarios, justos y tolerantes para ser significativas y fecundas.

Con esto de los "valores", nos volvemos a comer las peladuras y despreciamos el rico langostino... "ay pena, penita, pena!".

La presencia en nuestra ciudad de Myriam García Abrisqueta, Presidenta nacional de Manos Unidas, nos convoca a poner en práctica las emociones, no sólo sintiendo si no además actuando. En igual medida, pasear a la Virgen de las Angustias, aunque sea con retraso, o nos compromete con el dolor del mundo en la lucha por una mayor justicia, o no es más que adornar "hermosamente" la tragedia para convertirla en "emotividad estética"... peligro constante de todas nuestras numerosas procesiones y de las corporaciones cofrades que las sustentan. Curiosamente, en Guadix solemos adornar las celebraciones de toda naturaleza con el estallido de multitud de cohetes... incluso con algunas exageraciones, pues hay quien, con dudoso gusto, los ha lanzado al cielo incluso en un entierro, pero a caso fuera mucho más interesante estallar en actitudes convertidas en experiencia.

Me gustan los huevos fritos mucho más que el cascarón. ¿o no?.

CARTA AL DIRECTOR

El club del viernes
'Tejiendo
amistad'

Ana Contreras

El club del viernes es una novela de Date Jacobs. Refleja el poder infinito de la amistad que se crea al tener el gusto por las labores que relaciona a las protagonistas y las pone en contacto. En este caso, es el punto. Yo he leído este libro, tengo un negocio. Como a la protagonista, me ha llegado al corazón, pues me siento identificada por las cosas que pasan entre ellas, entre las protagonistas del libro. Como sirve de encuentro para desahogarse de algún problema al contarle, y como las demás lo sienten como si fuera de ellas, intentan aconsejarse y ayudarse.

Creo que deberíamos fomentar lugares donde nos encontremos y podamos crear amistad, unidas por una misma afición. Al leer todo esto, nos llevó a la idea de poder crearlo en mi tienda, donde la mayoría no son clientas, son amigas. Y al leer el libro insistieron en copiar la idea, teniendo en cuenta que la novela está escrita en otro lugar donde hay diferentes costumbres, diferentes ideas.

Nosotras la hemos adaptado al espacio y a nuestra tienda, que es LANAS ANITA.

La idea general es hacer una manta entre todas, una labor en común donde pongamos nuestras horas trabajando con amor a la vez que hablamos de nuestras cosas.

El club del viernes está abierto a quien se quiera unir o visitarnos alguna vez. También quiero animar a las personas que vienen de los pueblos de la comarca a que lo copien y se reúnan en algún lugar.

Todo esto lo estamos haciendo en colaboración con el centro CAPI de Guadix, a través de su dinamizadora, M^a Ángeles Valverde, pues se interesó por esta actividad al ser una idea original. Nos está ofreciendo su ayuda para la búsqueda de información, la búsqueda de un logotipo para el club, entre otros aspectos.

El primer trabajo realizado es una manta que estamos haciendo nosotras mismas. Se sorteará mediante papeletas. El dinero resultante se donará a una ONG. El día 29 de octubre se inició el club. Club que empezó el año pasado.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Diversas obras

El Ayuntamiento de Guadix tiene previsto iniciar algo más de una treintena de actuaciones de mejora en diferentes puntos de la ciudad y anejos.



Centro "Pedro Suárez"

El pasado sábado, 13 de noviembre, el Centro de Estudios "Pedro Suárez" celebró el acto de apertura del curso académico 2010-2011.



Semana del agua

Los escolares de la comarca de Guadix se encuentran participando en la Semana del Agua y Desarrollo Sostenible, una actividad enmarcada en Hidroambiente 21^a.



Centro Guadalinfo

La Consejería de Economía, Innovación y Ciencia ha obtenido la certificación de calidad ISO 9001:2008 que otorga la Asociación AENOR.

—FOTO DENUNCIA—

¿Daños en la
muralla por obras
municipales?

Las obras que se están llevando a cabo en la cuesta de las Angustias han perforado la parte de muralla que atravesaba justo debajo que hacía de acceso al interior del recinto amurallado, enfrente del conocido Arco de Mensafies. Dado que está abierta todavía la herida provocada por el desaguisado del intento del constructor que en su día destrozara todo un paño de la muralla de la ciudad se puede deducir a simple vista por dónde pasaría a la altura de la cuesta de las Angustias por lo que nos sorprende sobremanera que en este caso la administración no haya tenido ni tan siquiera la delicadeza de haber realizado las catas arqueológicas.



Opinión



GALA DEL DEPORTE

El próximo 17 de diciembre tendrá lugar una nueva edición de la gala del deporte, donde se reconocerá a los deportistas de la comarca.



DESEMPLEO

CCOO denuncia que la provincia soporta más de 42.000 hogares con todos sus miembros en paro. Por ello piden mayores medidas.

—EDITORIAL—

CAMBIOS EN EL SEMANARIO. PRESUPUESTOS

Con este nuevo semanario que tiene el lector en sus manos, el nº450, se inicia una nueva maquetación del mismo que ya en nuestra corta historia como tal semanario viene a ser nada menos que la cuarta remodelación de la susodicha maqueta. Esta maqueta o nuevo formato que le presentamos en esta especial ocasión, lo decimos por el número de ejemplar que acompañamos, se nos antoja a nosotros más ágil, ha ganado en espacios para las fotos e imágenes que siempre son del agrado del lector y hemos mejorado también en espacios para noticias. Se puede decir en realidad que la disposición apenas ha cambiado en cuanto al reparto de páginas, pero sí han variado algunas secciones e incluso otras como la encuesta han desaparecido en la nueva maqueta, aunque pueda ser provisional. De todos modos como quiera que los cambios no suelen ser bien vistos en general rogamos a nuestros lectores que los acojan con agrado pues son muestra del dinamismo y de la agilidad que pretendemos darle a nuestra publicación que es por supuesto la suya sin olvidar que estamos abiertos a las sugerencias que quieran hacernos llegar a través del correo electrónico o bien por carta convencional acerca

del mismo. Seguro que a pesar de los cambios los lectores sabrán apreciar el esfuerzo por renovar, innovar y mejorar la maqueta de la que hemos dispuesto hasta ahora con el objetivo de que sea del agrado de la inmensa mayoría de lectores y seguidores de este semanario.

Sobre los Presupuestos de la Junta de Andalucía previstos para Granada, y en concreto para la comarca de Guadix, informamos ampliamente esta semana, con las visiones, ya típicas de los políticos: Positiva la de los socialistas gobernantes, y muy negativa la de la oposición. Ya hemos dicho en otras ocasiones y es fácil entender que los presupuestos generales, en cada anualidad y por cada equipo gobernante son la prueba clara de la voluntad de gobernar con eficacia y de querer actuar y desarrollar los proyectos y realizaciones necesarias. Es en los presupuestos donde se ve la capacidad de gestionar y llevar a buen puerto las palabras y mensajes que los políticos nos lanzan continuamente. En esta ocasión entendemos poco las propuestas socialistas, falta concreción. Nos presentan unas partidas genéricas de los fondos de nivelación para el ayuntamiento de libre disposición. Lo cual no nos agrada, por cuanto

creemos que son preferibles las partidas finalistas que corresponden a necesidades y proyectos concretos que no un dinero que pueda dar lugar a discrecionalidades y arbitrariedades por parte de los gobernantes de turno. Y de otra parte como denuncia en esta ocasión el Partido Popular, no se observa en los presupuestos citados que aparezca en partida alguna la localidad "Guadix" unido a un proyecto, como la transformación de la avenida Buenos Aires, por decir una necesidad ya urgente o cualquier otra obra importante para el año 2011. Así dice Santiago Pérez en su intervención de crítica a los presupuestos: "invitó a cualquier persona a que vea las doce páginas de los presupuestos con una inversión de 484 millones de euros para la provincia granadina y le damos un premio si aparece el nombre de Guadix porque no aparece en ningún sitio y es lamentable en unos presupuestos para la provincia de Granada". Todo ello lleva a decir por parte de los portavoces populares una severa crítica a los presupuestos para el año 2011: "Es el peor presupuesto de la Junta de Andalucía para Granada y para Guadix en los 30 años de democracia". Nos gustaría mucho que se equivocaran.

—LA PUNTILLA—

Los nuevos carteles de la avenida de la mierda de perro

Ramón Picaro

Ultimamente la concejalía de Chapuzas, limpieza y ornato público está bastante mas que atareada. Por fin parece ser que la concejalía de Urbanismo ha accedido a tener un poquito de sentido común y se ha dado cuenta, al parecer, de que era verdad que en la avenida de la mierda de perro (la circulación humana se entorpecía por causa de los numerosos excrementos de animales que los ciudadanos permitían impunemente que sus mascotas depositaran en plena acera de tránsito). Piensa que lo han solucionado con solo poner un cartel o letrero de la consabida prohibición allá por el centro de la avda. y sin realizar una adecuada campaña de concienciación. Sirva también para recordar que en el recién construido consultorio de la virgen de Fátima los cristales del mismo, han desaparecido víctimas de los desahucios urbanos que los han apedreado sin miramientos. En la misma zona quedan aún restos de las guirnaldas colo-

En la misma zona quedan aún restos de las guirnaldas

cadadas con ocasión de alguna celebración festiva que todavía no se ha eliminado como si fuese esa la tónica común o sea, el abandono de las iniciativas tomadas en su día y que una vez pasadas ya nadie se ocupa de restablecer las cosas a su justo lugar y término. No se nos olvida que en ese territorio todavía se dan conductas ciudadanas impropias tales como apredrear desde lo alto del parque o mirador a los vehículos que transitan por la calle. Claro, de eso la Policía Local no tiene ni conocimiento ni actuación. Por si sirve de algo yo le recuerdo esa actitud por ver si está en mano acotar semejante barbaridad ciudadana.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Terremutando

A mí esto de los veinte terremotos del pasado fin de semana en Granada y área metropolitana me da un poco de yuyu. Lo digo como lo siento. Sí, claro que se me exagera la percepción de la gravedad del asunto con esto de vivir a unos cuantos kilómetros de distancia. Claro que sé que Granada está asentada en zona sísmica. Y claro que la razón de esta sucesión de pequeños vaivenes sólo puede encontrarse en el campo de la ciencia. Pero no me digáis que no es mosqueante tanta actividad (aunque sea de baja intensidad, "bajísima" como se han encargado de repetir los expertos para tranquilizar a la concurrencia) y apenas espaciada en el tiempo. ¡Veinte-arreones-

veinte en un único fin de semana! Demasiado movimiento allí bajos, ¿no? ¿Y si todo esto no va a ser sino una señal? Pero, ¿de qué? Hay tanta cosa mala que nos rodea que casi, casi puede ser vaticinio de cualquier turbiedad. Vamos, que Nostradamus estaría estresadísimo con tanto mal augurio junto, hasta el punto de que moriría, de seguro, de puro agotamiento. ¿Qué se nos quiere decir con este rosario sísmico de cuentas chiquiticas?

Igual resulta que con tanto agujerear Granada y alrededores a santo de la flamante nueva red de metro estamos perturbando, además de la paciencia de los sufridores en superficie de este obrón, la paz de ahí adentro-incluso en el centro de la Tierra está siempre el típico vecino agonías que se queja por naíca, ya sabes...-. O igual es la protesta de la Naturaleza por los acuíferos subterráneos-de los que la provincia presumía tener en grandes cantidades-que con tanto pozo ilegal se han quedado sequitos o por la falta de planes para de conservación del patrimonio natural y vegetal de la flora autóctona granadina. No descartaría en esta enumeración de posibles explicaciones para el frenesí terre-

Igual resulta que con tanto agujerear Granada y alrededores a santo de la flamante nueva red de metro estamos perturbando, además de la paciencia de los sufridores en superficie de este obrón, la paz de ahí adentro

motil-geofísica al margen, por supuesto-que fuera el particular "basta ya" terrícola a tanta vega destruida, a tanto ladrillo edificado. Eso de pasar a la historia por acabar con más zona verde en el menor tiempo posible es propio de los humanitos de nuestro tiempo. ¡Qué récord más bonito pa' sacar pecho!

No me gusta cómo caza la perra, no, y sí, conforme voy escribiendo estas líneas cada vez me quedo más convencida de que todo suma y todo hace que se vea más avivado el ya de por sí carácter bravucón de las entrañas del planeta sobre las que se levantan nuestros pueblos granadinos. Flaco favor le hacen a la energía que chupa la tierra las cifras del paro, que en la provincia se resisten a bajar de los altos marcadores habituales, y las de la economía sumergida (más intuitas que sabidas a ciencia cierta, aunque habérla, hayla), y los atracos en el interior de viviendas (raro es el día que los diarios locales no traen un suceso de este tipo)... o quizás estemos terremutando y tanto meneío pase a ser el pan nuestro de cada día. Quién sabe.

Wadi-as

información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

DIRECTOR
José Heras Burgos
EDACTOR JEFE
Ramón Picaro
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
SECRETARÍA

José María Molas Tresserras
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y
Ramón Ubric
Redacción, Publicidad y
Administración: c/ Duque de Gor nº

9, 2ºB. 18500 Guadix
© Redacción 958 662 933.
Agencias Efe / Fax Press / Europa
Press
Páginas web: www.wadi-as.es
Correo electrónico: wadias2000@terra.es/ wadias2000@gmail.com

AGRICULTURA PAC

Complicado que se afronten los desafíos de la nueva PAC

ASAJA celebrará el próximo 25 de noviembre una Jornada para dar a conocer los nuevos escenarios que plantea la Comisión Europea respecto de las ayudas al campo

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Comunicación de la Comisión sobre la PAC que se presenta oficialmente el 18 de noviembre en Bruselas (conocida ya desde el mes de septiembre en casi todos sus aspectos) irá fijando hasta su concreción en una propuesta legislativa (en julio de 2011) las líneas del futuro modelo que marque el desarrollo de la agricultura en España y en Europa en el periodo 2014-2020, y parece que la balanza se inclina hacia una opción intermedia entre mantener el statu quo (no hacer ningún cambio) y una reforma radical (eliminar los apoyos a las rentas y al

mercado), es decir, hacia una reforma más equilibrada y sostenible que efectuará una redistribución de fondos entre los estados miembro. Se mantendría de este modo una PAC apoyada en dos pilares: la agricultura y el desarrollo rural aunque las ayudas directas a los agricultores pasarían a ser ayudas por superficie. Se habla de un pago desacoplado básico y uniforme (no basado en criterios históricos de producción) que se completaría con otros pagos a aquellos agricultores que desarrollen su actividad en zonas desfavorecidas y aquellos que asuman compromisos medioambientales más allá de las buenas prácticas agrarias, como por ejemplo la lucha contra el cambio climático. Se mantendrían las medidas agroambientales y se reforzarían para la producción de "bienes públicos" (un concepto tomado del ámbito ecologista que defiende que primen los aspectos más distantes de la función principal de la agricultura como son dar de comer con calidad, seguridad y a un precio razonable a los ciudadanos europeos). En principio no se contemplaría, y esta es la mayor decepción, el desequilibrio de la cadena de valor, un aspecto muy gra-

ve al que la Comisión no ofrece respuesta. Estas cuestiones, más al detalle, y las consecuencias que se derivarán de ellas, son las que centrarán la Jornada La Europa que se perfila: escenarios de la PAC más allá de 2013, que tendrá lugar el próximo 25 de noviembre, en el salón de actos de la sede central de Caja Rural de Granada, a las 19.45 horas, con la participación como ponentes de José Diogo de Santiago, representante de la Dirección General de Análisis y Prospectivas de la PAC de la Comisión Europea, y el presidente nacional de ASAJA, Pedro Barato Triguero. Se trata de una Jornada formativa (organizada en colaboración con Caja Rural de Granada) dirigida a los agricultores granadinos para explicarles los cambios que se avecinan.

El Secretario de ASAJA GRANADA, Manuel del Pino, avanzó, por lo demás, que esa opción intermedia que se presenta como la mejor situada entre las otras dos posibles para marcar las directrices de la nueva PAC sería la más conveniente para nuestros intereses siempre y cuando la reforma mantenga el potencial productivo pero que "todo pasa por aumentar o al menos mantener

los actuales fondos presupuestarios y que sin esta premisa no se afrontarán tampoco los desafíos de la nueva PAC, como son: mantener la capacidad de producir alimentos, gestionar de forma sostenible los recursos naturales y favorecer el equilibrio territorial en el medio rural". A este respecto manifestó que las organizaciones profesionales agrarias y cooperativas han firmado un documento de Posicionamiento andaluz ante la reforma, asumido por la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, destinado a consolidar el presupuesto a nivel nacional, autonómico o provincial de manera que no se produzcan trasvases de fondos entre las distintas regiones o sectores. De todas formas, parece lo más probable que se produzcan ajustes no sólo debido a la crisis económica actual sino a que las tres reformas que en diez años ha experimentado la Política Agraria Común en parte han estado destinadas a dirigir y controlar precisamente el gasto. Desde ASAJA se cree fundamental que la agricultura y la ganadería sigan ocupando un papel relevante en la producción de alimentos con calidad y seguridad.

—BREVES—**CONSUMO**

Evaluación a la Oficina Municipal de Consumo

La Oficina Municipal de Consumo (OMIC), integrada en la Unidad Municipal de Salud y Consumo, dependiente de las Concejalías de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, representadas por Jesús Lorente y Laura Serrano, facilitará, en este mes de noviembre, a todos/as los/as usuarios/as del servicio municipal, una serie de impresos tipo encuesta para conocer el grado de satisfacción de los/as ciudadanos/as acerca del servicio que presta la OMIC. Respondiendo a un breve y sencillo cuestionario, la Concejalía de Consumo obtendrá información sobre la valoración ciudadana acerca de la carta de servicios que ofrece la OMIC, y si el nivel de satisfacción es bueno.

La encuesta también incluirá un apartado donde el consumidor/a podrá aportar observaciones y sugerencias encaminadas a mejorar la calidad del servicio. En palabras de la concejal responsable, Laura Serrano, "se anima a todos/as los/as usuarios/as de la OMIC a participar y rellenar el cuestionario con objeto de conocer sus inquietudes y necesidades, que sin duda serán de utilidad para incrementar la calidad del servicio".

TALLER Noches de ocio en Guadix

'Noches de ocio en Guadix' propone un taller de bailes

REDACCIÓN
GUADIX

El programa de ocio alternativo para jóvenes de entre 14 y 30 años diseñado por el Ayuntamiento de Guadix celebra este sábado 20 de noviembre, la que es ya su quinta cita y lo hace proponiendo a los chicos y chicas de la ciudad un taller de bailes modernos, en el cual contarán con la participación de concursantes del programa del programa de televisión Fama "a bailar".

Los interesados en participar en esta actividad tan sólo tienen que presentarse a partir de las once de la noche en el Palacio de Villalegre, sin olvidar que todos los inscritos participarán en el sorteo de diferentes regalos.

El programa "Noches de ocio en Guadix" ha sido diseñado por las concejalías de Servicios Sociales, Salud, Participación Ciudadana y Juventud, representadas respectivamente por M^a Carmen Alcalá, Jesús Lorente, Laura Serrano e Ignacio Garrido, y tiene como objetivo fomentar entre los jóvenes de Guadix

estilos de vida saludable y prevenir conductas de riesgo, todo ello en el marco del Plan Municipal de Salud, el Plan Local de Juventud y las acciones municipales del Programa Ciudades Ante las Drogas.

Contempla una completa oferta de actividades de ocio nocturno saludable dirigidas a jóvenes accitanos de entre 14 y 30 años que engloban desde fiestas a una noche de leyendas de terror, talleres de cuero, hip-hop, funky, capoeira, astronomía o grafiti, campeonatos de consolas y un espectáculo de magia, entre otros.

Las fechas y actividades previstas para las próximas semanas en el marco de las "Noches de Ocio en Guadix" son las siguientes: un taller de iniciación a la capoeira (el día 27).

Ya en el mes de diciembre se ha programado un taller de astronomía (el día 4), un taller de grafiti (el día 11), y un espectáculo de magia (el día 18), así como una sesión de monólogos y una gran fiesta de despedida también el día 18.



'Brain: The inside story'

El Parque de las Ciencias coproduce, junto al Museo Americano de Historia Natural y al museo chino Guangdong Science Center, la exposición 'Brain: The inside story', que se ha presentado esta semana. La colaboración en la muestra forma parte de un proyecto sobre el cerebro que el Parque de las Ciencias desarrollará durante dos años.

CURSO

'Trabajo en equipo y gestión de conflictos'

La concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Guadix, representada por José Ignacio Garrido, junto con el Instituto Andaluz de Juventud, han programado el curso "Trabajo en equipo y gestión de conflictos", que se desarrollará en la Biblioteca Municipal José Asenjo Sedano a partir de este viernes 19 de noviembre. La duración del curso es de 50 horas teórico-presenciales y 10 prácticas. Todos aquellos que estén interesados en inscribirse el curso, que tiene un precio de 21,64 euros, pueden hacerlo ya y hasta el mismo viernes en horario de nueve de la mañana a una y media de la tarde en el Centro de Información Juvenil, ubicado en el Palacio de Villalegre en la calle Santa María del Buen Aire. Para más información, se puede llamar al 958669151. El curso constará de 12 sesiones de cuatro horas cada una con un descanso de 30 minutos y se desarrollará los viernes por la tarde y los sábados por la mañana. Los contenidos del curso son los siguientes: trabajo en equipo (concepto de trabajo en equipo, etc...) y gestión de conflictos (el conflicto. Definición y tipos de conflictos, etc...).



NUEVA RUMASA



**DEBIDO AL GRAN ÉXITO OBTENIDO
EN LA EMISIÓN DE PARTICIPACIONES,
GRUPO DHUL S.L.,
ANTICIPA EL CIERRE DE LA EMISIÓN**

**FECHA LÍMITE DE SUSCRIPCIÓN
30 DE NOVIEMBRE**

ADQUIERA PARTICIPACIONES DESDE 1.200 €



**APROVECHA
ESTA OPORTUNIDAD**

**para suscribir participaciones de una de las empresas
líderes del sector de postres y platos refrigerados**

- Grupo Dhul, S.L. selecciona socios, y proyecta un aumento de capital social destinado a la construcción de una nueva fábrica de platos preparados en Jaén. Se emitirán 25.000 nuevas participaciones sociales.
- Grupo Dhul, S.L. se reserva aceptar las peticiones de suscripción, ya que este anuncio no constituye una oferta pública.
- El aumento de capital social se ejecutará aunque no se suscriban la totalidad de las nuevas participaciones sociales.
- La posterior transmisión de las participaciones sociales, estará sujeta a las limitaciones del artículo 107 de la Ley de Sociedades de Capital.
- Las Cuentas Anuales de Grupo Dhul, S.L. están auditadas por auditor con nombramiento inscrito en el Registro Mercantil de Granada.

SEA NUESTRO SOCIO Y SORPRÉNDASE DE LOS RESULTADOS

NUEVA RUMASA, COMPROMETIDOS CON EL EMPLEO.

902 22 22 77 www.nuevarumasa.com

invernegocios@nuevarumasa.com | nuevarumasabcn@nuevarumasa.com

CLAUSURA Taller

Clausura de un taller para afrontar el estrés doméstico

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez y la concejala de Mujer y Políticas de Igualdad, M^a Carmen Alcalá fueron los encargados de clausurar el taller

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López y la concejala de Mujer y Políticas de Igualdad, M^a Carmen Alcalá, han estado presentes en la Biblioteca Pública Municipal José Asenjo Sedano en la clausura del taller sobre habilidades para afrontar el estrés tanto en el terreno doméstico como en el ocupacional. Esta iniciativa se ha organizado a través de la Unidad de Empleo de Mujeres (UNEM) y en colaboración con las concejalías de Salud y Participación Ciudadana (representadas por Jesús Lorente y Laura Serrano).

En la clausura del taller se entregaron los diplomas y el alcalde de Guadix aprovechó para anunciar que habrá una segunda fase del mismo en enero, dada la satisfacción entre la veintena de mujeres que han disfrutado del taller: "Quiero daros las gracias por participar, me complace que os haya gustado y que sepáis que volveremos a repetirlo en enero en vista de vuestra solicitud por el éxito del taller. Agradecerle también a las personas que han hecho posible que hayan disfrutado del taller. Nosotros estamos para todas las iniciativas que surjan y podamos



Un momento de la clausura.

echar una mano", finalizó Pérez López.

Tal y como explica M^a Carmen Alcalá, el objetivo de esta iniciativa ha sido "prevenir, conocer e identificar los riesgos y estados de estrés que se desarrollan tanto en el ámbito doméstico como en el laboral, para lo cual el taller ha trabajado sobre las herramientas y técnicas de afrontamiento y superación básicas para un entrenamiento de las emociones positivas que permitirá el autocontrol del estrés".

Esta nueva iniciativa formativa se ha englobado, una vez más, en las acciones de formación y sensibilización dirigidas a muje-

res, al tiempo que se enmarca en las líneas de trabajo correspondientes a reducir las desigualdades de género en salud contempladas en el Plan Municipal de Salud presentado hace unas semanas y que tiene una duración cuatrienal (de 2010 a 2014).

Por otro lado el Ayuntamiento de Guadix ha convocado un concurso-oposición para una plaza de empleo público de Auxiliar de Biblioteca. Las bases y los requisitos de los aspirantes ya se pueden consultar en el tablón del Ayuntamiento. Las instancias para tomar parte en el concurso-oposición, se dirigirán al Sr. Alcalde-Presidente y deberán con-

tener la manifestación por parte del interesado de que reúne todos y cada uno de los requisitos expuestos den el tablón municipal. Además, se tendrá que presentar un proyecto relacionado con la Biblioteca y los trabajos a realizar en la misma desde la perspectiva de un Auxiliar de Biblioteca con una temporalidad de 1 año (Se adjuntarán 6 copias de dicho proyecto en sobre cerrado y con una extensión mínima de 10 folios, letra Arial, doble espacio). Junto con la instancia deberán presentarse necesariamente los documentos acreditativos de los méritos. El plazo de presentación será de 10 días.

CINE

La Babwil presente en el cartel de un ciclo de cine en Almería

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La delegada de Cultura, Yolanda Callejón presentó la pasada semana la exposición El ferrocarril en el Archivo Histórico Provincial de Almería y la décima edición del Ciclo de cine ferroviario, organizado por la Asociación de Amigos de los Ferrocarriles de Almería en la sede del Archivo Histórico Provincial.

Callejón estuvo acompañada por María Luisa Andrés, directora del Archivo Histórico Provincial; Antonio Aguilera, secretario coordinador de actividades de ASAFAL y Jesús Martínez, presidente de ASAFAL. Callejón recordó que "se cumplen diez años del nacimiento de la Asociación de Amigos de los Ferrocarriles de Almería. En este tiempo han trabajado para acercarnos a todos al apasionante mundo del tren y del ferrocarril".

En el Ciclo Ferroviario hay una programación excepcional en torno al ferrocarril, y por ello se ha montado una exposición en el Archivo Histórico Provincial, donde se muestra una selección del rico patrimonio documental que se custodia en este Archivo referido a ferrocarriles. "En concreto a las líneas que han atravesado la provincia almeriense y a determinados aspectos de la vida de los que han trabajado en ella. Son documentos pertenecientes a los fondos documentales de Obras Públicas, Hacienda, Gobierno Civil y de la Organización Sindical con una cronología que va desde 1887 a 1972", explicó Callejón. La delegada de Cultura también subrayó que "La exposición estará abierta al público hasta el 29 de abril de 2011, cuenta con dos apartados principales, uno dedicado a las Líneas Generales (Linares-Almería y Murcia-Granada) y a las Líneas Particulares (Sierra Alhamilla-Almería, Lucainena-Aguamarga, Herrerías Villaricos, ferrocarriles portátiles, ferrocarriles salineros y cables aéreos). La exposición cuenta con maquetas de trenes e ilustraciones que nos van a ayudar a entender mucho mejor los caminos de hierro". El ciclo de cine ferroviario acaba el 19 de noviembre y se proyectará La última bala, un western que será introducido por José Antonio Gómez, investigador del ferrocarril.

Antonio Aguilera explicó que "el cartel del ciclo de cine es una fotografía de la famosa y cinematográfica locomotora de vapor Babwil que está en Guadix., conocida en los rodajes".

CONSUMO Publicidad no deseada

Consejos para evitar la publicidad no deseada

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, dependiente de las concejalías de Salud y Consumo, representadas por Jesús Lorente y Laura Serrano respectivamente, han elaborado una serie de consejos destinados a los padres y madres, con objeto de garantizar una adecuada educación nutricional de sus hijos, para así prevenir hábitos de alimentación inadecua-

dos que se relacionarán con potenciales enfermedades durante la edad adulta. Estos consejos, también se remitirán a las AMPAS de cada uno de los centros educativos de la ciudad. Entre las recomendaciones se incluyen:

- Los padres y madres deben estimular y enseñar a sus hijos/as a comer de todo, familiarizarlos con los distintos tipos de recetas y platos. Es indispensable que los padres den ejemplo a sus hijos sobre

los consejos de alimentación y hábitos de vida activa que les enseñan a sus hijos.

- Se debe enseñar a planificar un menú saludable, mediante la combinación de los alimentos.
- Alejar al niño/a del consumo abusivo de comida rápida, precocinada y snacks.
- Es necesario que los/as niños/as valoren la alimentación equilibrada como un proceso necesario, saludable, placentero y atractivo. Sin estas cuatro característi-

cas cualquier intento de cambio, por muy saludable que sea, será infructuoso.

- Variar y combinar las distintas formas de preparación de los alimentos, así evitaremos que las distintas comidas del día resulten aburridas.
- Evitar el picoteo entre las distintas comidas del día.
- No utilizar determinados alimentos como medio para premiar acciones o actitudes sobre otros alimentos.

PATRIMONIO La Torrecilla de Baza

Patrimonio denuncia el mal estado de la Torrecilla de Baza



JOSÉ REYES.

Imagen del mal estado en el que se encuentra la Torrecilla de Baza.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Asociación para la Conservación del Patrimonio de Guadix y Comarca sigue con su ronda de denuncias y en esta ocasión quieren denunciar el estado de deterioro en que se encuentra la Torrecilla de Baza. En esta construcción son perfectamente visibles las grietas que atraviesan la torre de arriba a abajo, los grafitis, un boquete abierto en la parte inferior y la pérdida de parte de la cúpula.

"Consideramos desde la asociación que es necesaria una urgente restauración, que no sería demasiado costosa, la limpieza de paramentos, el acondicionamiento de la zona, alejando las antenas y repetidores de televisión y su iluminación artística".

Según informan en la página

web de la asociación accitana, la Torrecilla de Baza se trata de una torre construida posiblemente en época Nazarí. De planta circular, está construida mediante mampostería, con piedras de gran tamaño aglutinadas con mortero de cal, siguiendo hiladas más o menos regulares. La práctica totalidad de la construcción es maciza, a excepción de la planta superior. Se accede a ella a través de una ventana-puerta de ladrillo con umbral consistente en un gran sillar de piedra. Está rematada por una cúpula construida con piedras tomadas con argamasa de cal. Desde ella se controla toda la ciudad y los llanos de Hernán Valle, teniendo una funcionalidad evidentemente defensiva.

Patrimonio restaurado

Por otro lado, la misma asociación recuerda que Miguel Ángel

Calero Garrido se ha encargado de la restauración del óleo sobre lienzo y madera de pino de San Rafael del siglo XVII, ubicado en el Hogar de Ancianos de las hermanitas de los desamparados en Guadix. Según Calero Garrido, "los trabajos de restauración de la pintura me fueron encargados por la madre superiora Sor Antonia Gago González tras haber buscado en la escuela de Artes y oficios de Guadix a alguien que se ocupara de ello con el consiguiente rechazo del trabajo por desinterés o desconocimiento de las técnicas necesarias".

El cuadro pintado al óleo sobre lienzo, representa a un personaje alado identificado como San Rafael por claros elementos iconográficos.

ORCE Polémica

El hombre de Orce: la gran polémica de la paleontología

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Orce, una pequeña población granadina de la amplia depresión Guadix-Baza saltó a la fama en el mundo entero en 1982. ¿Motivo? Un paleontólogo español, José Gibert Clos hizo público que había encontrado en ese lugar, concretamente en la excavación denominada Venta Micena, un fósil de cráneo humano, -posiblemente perteneciente a un niño de cinco años-, con una antigüedad estimada de 1.500.000 años.

La noticia fue un auténtico bombazo en el mundo de la paleoantropología, ya que los restos de homínidos más antiguos que se conocían en aquel momento no llegaban siquiera al millón de años. Poco después científicos franceses del Louvre denunciaron a bombo y platillo que los restos de Orce no pertenecían a un homínido, sino a un équido. La polémica estaba servida.

José Gibert murió en octubre de 2007, pero el debate mundial sobre su descubrimiento sigue tan de actualidad como hace 25 años. Por ello, Canal Historia ha producido, junto con La nave de Tharsis, un documental en el que Gibert aborda con profundidad la historia y el desencuentro de los científicos.

El trabajo da a conocer la historia del descubrimiento a través de su propio artífice, José Gibert, gracias a grabaciones realizadas antes de su muerte. Gibert explica cómo había estado realizando excavaciones en Almería, y decidió trasladarse a la zona granadina de Guadix-Baza, más interesante desde el punto de vista paleontológico.

Gibert fue rápidamente acusado de haber preparado un montaje. Sus detractores le achacaban que no hubiera publicado sus investigaciones en las revistas cien-

tíficas internacionales más importantes, cosa que su hijo, Luis Gibert Beotas, rechaza de plano en el documental.

La polémica ha continuado hasta nuestros días, como se hace patente en los testimonios de los numerosos científicos españoles y extranjeros que ofrecen su opinión en 'El hombre de Orce': Henry de Lumley, Yves Coppens, Emiliano Aguirre, etcétera.

Según afirma en el documental Eudald Carbonell, uno de los tres codirectores del yacimiento de Atapuerca, "es muy posible que cuando se siga investigando en la zona de Guadix-Baza, se encuentren los restos más antiguos (porque esos yacimientos) tienen niveles incluso más antiguos que los que estamos encontrando en Atapuerca".

Quizá cuando eso ocurra, se acabe con el tabú que muchos científicos hacen del descubrimiento y cambie la "triste historia del hombre de Orce", como la califica Luis Gibert.

Canal de Historia estrenó hace unos días, «El Hombre de Orce», un documental que se centra en una de las principales polémicas paleontológicas. 28 años después de su descubrimiento. En 1982, el paleontólogo español José Gibert Clos, halló en el yacimiento granadino de Venta Micena, en Orce, un fósil de cráneo humano (posiblemente perteneciente a un niño de 5 años), con una antigüedad estimada de 1,5 millones de años. Era así el resto de homínido más antiguo que se conocía hasta aquel momento, y lo bautizó como «Hombre de Orce». Poco después, científicos franceses del Louvre denunciaron que los restos de Orce no pertenecían a un homínido, sino a un équido, al descubrirse en el cráneo la existencia de una cresta occipital. Ya no existe tal polémica.

OBITUARIO Se fue uno de los grandes

Multitudinario adiós a Luis García Berlanga

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Compañeros de profesión, amigos y representantes de la sociedad española han coincidido en señalar que con la muerte de Luis García Berlanga se va uno de los cineastas más importantes de todos los tiempos y se cierra una época dorada de la cinematografía española.

Luis García Berlanga, guionista, director y presidente honorífico de la Academia de Cine, falleció la pasada semana en su domicilio madrileño a los 89 años de edad, una muerte que pilló a García Berlanga en su casa de Pozue-

lo de Alarcón (Madrid) "tranquilo" y mientras dormía, según explicó su hijo José Luis a su llegada a la capilla ardiente de su padre, instalada en la sede de la Academia de Cine.

Por la capilla pasó su familia, sus amigos y multitud de representantes del mundo de la cultura y de la política, desde la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, y el vicepresidente primero del Gobierno, Alfredo Pérez Rubalcaba, a actores como José Sacristán y directores como Iciar Bollaín o el presidente de la Academia, Álex de la Iglesia, o la actriz Rosa María Sarda.

SEMANA SANTA Novedades

Álvaro Abril es el nuevo vestidor de la Esperanza

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Álvaro Abril es el nuevo vestidor de la imagen de María Santísima de la Esperanza de Guadix. Ya ha realizado su primer trabajo vistiendo a la imagen, disponiéndola con indumentaria de luto para el mes de noviembre. La Hermandad de María Santísima de la Esperanza de Guadix ha designado como nuevo vestidor de la su venerada ima-

gen titular a Álvaro Abril, quien ya viste a otras imágenes de la capital arandina, Motril y otras poblaciones. Esta imagen, con sede en la Catedral accitana, se encuentra en la primera capilla de la nave derecha y posada sobre magnífico retablo barroco. La Esperanza accitana es una imagen de vestir, de autor desconocido de la escuela granadina contemporánea (aunque la mascarilla, según el informe de Jose

Manuel Bonilla Cornejo en su restauración de 1992, podría datarse del s. XIX).

Por otro lado, la próxima Semana Santa la Agrupación Musical María Stma. de la Cabeza, de la localidad de Exfiliana, acompañara al Cristo de la Luz. Esta hermandad contará con la Agrupación Musical la Cabeza de cara a su estación de penitencia del próximo Viernes Santo por la mañana.

Cultura general

NOVELA La escritora de origen uruguayo presenta 'Invitación a un asesinato'

Carmen Posadas cree que la literatura es "terapéutica"

La escritora mezcla thriller y retrato de sociedad en su nueva novela

Cuenta la historia de una mujer que convoca a sus peores enemigos para que la asesinen

EUROPA PRESS
SEVILLA

La escritora Carmen Posadas ha afirmado durante la presentación de su nueva novela, *Invitación a un asesinato* (Planeta), que "la literatura es terapéutica, pues si alguien te cae mal lo conviertes en personaje y lo matas, quedándose como nuevo". En este sentido, Posadas, que ha estado acompañada por el delegado provincial de Cultura en Sevilla, Bernardo Bueno, quien ha presentado el encuentro con los lectores con la ganadora del Premio Planeta por 'Pequeñas infamias' en la Biblioteca Infanta Elena de Sevilla, organizado por el Centro Andaluz de las Letras, ha confesado que este recurso lo utiliza mucho, ya que "no te meten en la cárcel".

Invitación a un asesinato recoge la intención de la escritora de abordar la relación entre hermanos, en este caso, dos hermanas, una relación que tiene diferentes "facetas interesantes, como el amor y la rivalidad, el deseo de emulación o el odio". Además, ha señalado que la primera persona con la que uno se compara es con el hermano.

Por otro lado y como "un psicoanálisis barato", ha indicado que la obra recoge una parte autobiográfica en la relación entre



Carmen Posadas acaba de presentar su nueva novela.

las hermanas. Carmen Posadas es la mayor de tres hermanas, las "dos eran divinas, rubias con ojos verdes y yo la fea de la familia", ha dicho. De ese horror infantil, nace su vocación literaria, ha añadido.

Al mismo tiempo, Posadas ha declarado que quería hacer un 'thriller', porque la novela de misterio tiene dos niveles de lectura, pues permite la diversión y un buen rato a través de la historia, pero también ofrece la posibili-

dad de realizar "un retrato de la sociedad, un espejo del camino, los valores, la falta de éstos, las personas y los gustos", ha resaltado.

Así, con las ideas en la cabeza, se puso en marcha para buscar un planteamiento diferente, rastreando, incluso por Internet, si alguien ya había tenido la ocurrencia de convocar a sus enemigos para su asesinato. De esta manera, surge la protagonista, Olivia Uriarte, quien no pasa por su mejor

momento, pues tras su quinto divorcio vive arruinada. Pero su caprichosa vida le impide continuar así, por lo que convoca a sus peores enemigos para que la asesinen. Sin desvelar la razón, la autora de 'Nada es lo que parece' ha subrayado que quería encontrar una "muy buena razón" para el asesinato, pues como lectora de novelas de misterios se siente "estafada cuando le dicen que el asesino es el mayordomo", por que lo ha pretendido trabajar a fondo el final de la novela, para evitar, como hacen otros escritores, "estafar al lector".

Por otro lado, la escritora ha explicado que hay muchos escritores que saben que va a suceder en sus novelas y conocen al asesino desde el principio, o como Agatha Christie que comenzaba sus novelas desde el final. Ella, según ha desvelado, no sabía quien era el asesino, tampoco quien sería el detective. Así, ha señalado que siempre comienza las obras con la creación del primer personaje, quien inicia las conversaciones y a tejer la historia. Del mismo modo, ha precisado que cuando ya llevaba más de 100 páginas y ver que descubrirían enseguida al asesino, tuvo que volver atrás y escoger a otro asesino.

Posadas ha reconocido que la novela es un homenaje a los grandes clásicos del género de las novelas de misterio como Agatha Christie, Alfred Hitchcock o Conan Doyle, imitando trucos de ellos. De esta manera, al estilo Hitchcock desvía la sospecha hacia otro lado cuando crees que el posible asesino es uno, confundiendo al lector. En este sentido, ha aclarado que el homenaje es a los clásicos del género ingleses, pues a diferencia de la nórdica, éstos reflejan un sentido del humor relevante para contar las cosas series.

TEATRO

Núria Espert recibe la Medalla de Oro del Teatre del Liceu

E.P.
BARCELONA

La actriz y directora de escena catalana Núria Espert ha destacado en la entrega de la Medalla de Oro del Gran Teatre del Liceu que la distinción "redondea" su carrera teatral y, sobre todo, lo que le "gustaría llegar a ser".

En el acto, el director general del Liceu, Joan Francesc Marco, ha recordado el paso brillante de Espert en el teatro con las obras *Electra*, *Carmen* y, especialmente, la producción *Turandot*, de Giacomo Puccini, con la que el teatro reabrió en 1999, tras el incendio que lo arrasó en 1994.

El teatro barcelonés celebró en 2009 el décimo aniversario de su reapertura con la misma producción, y bajo la misma dirección escenográfica de Núria Espert, que la actriz ha recordado emocionada por ser el Liceu una "iglesia, un lugar sagrado para la ópera de Catalunya".

"Sentí que la ciudad me estaba haciendo ese regalo extraordinario; mi ciudad, L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona), mi gente", ha añadido la actriz, que ha resaltado: "La ópera ocupa en mi corazón un lugar más importante que los libros y las otras artes, más importante que los conciertos".

"Como actriz y mujer de teatro, la ópera tiene todo lo que sé y lo que no sé hacer", ha declarado Espert, tras recibir elogios de Francesc Marco.

También han recibido la Medalla de Oro la soprano Mirella Freni, que ha agradecido la "joya inmensa" de volver al Liceu. "Espero que no sea la última vez", ha indicado la italiana, tras un caluroso aplauso del público.

Precisamente de Freni, el director general del Liceu ha destacado que es una "cantante amadísima" que tuvo un debut fugaz en la temporada de 1970-1971, y que desde 1980 ha estado presente en la mayoría de temporadas.

El bajo Matti Salminen ha sido el tercer distinguido con la Medalla de Oro, y ha explicado como quedó prendado del teatro hace 30 años cuando vino a tocar en el Palau de la Música Catalana, y sintió el deseo de tocar en el citado teatro, al que se ha referido como "santuario de la ópera".

Desde entonces, su presencia ha sido "regular". "Me he sentido como en casa", ha señalado honrado por la distinción, y en tono de broma, no por ello menos certero, ha señalado que pese a estar ya en edad de jubilación, le encantaría volver a tocar en el Liceu.

LITERATURA El dinero, el amor, la ambición o la muerte, se dan cita en esta obra

Michel Houellebecq, galardonado con el Premio Goncourt por su última novela

E.P.
PARÍS (FRANCIA)

El escritor Michel Houellebecq (Saint Pierre, Isla de Reunión, 1958), ha sido galardonado este lunes con el Premio Goncourt de Novela con su quinta narración, *La carte et le terroire* (*El mapa y el territorio*). El dinero, el amor, la ambición o la muerte, son temas que se dan cita en esta obra, en la que el autor se parodia también a sí mismo. Houellebecq ya fue finalista del Goncourt, el pre-

mio literario más importante de Francia, en dos ocasiones: Con 'Las partículas elementales' en 1994 (que aborda el tema de la manipulación genética) y con 'La posibilidad de una isla'. La primera de estas obras junto a 'Plataforma' dieron lugar al denominado "fenómeno Houellebecq", que provocó encendidos debates en la prensa de todo el mundo.

La aparición en Francia de 'La carte et le terroire' (El mapa y el territorio) provocó una enor-

me polvareda ya que se acusó a Houellebecq de haber copiado párrafos enteros de la Wikipedia en su nueva novela, a través de la página web Slate.fr. En concreto, dichos párrafos pertenecerían a las descripciones de las moscas domésticas, la ciudad de Beauvais, e incluso la descripción del político francés Frédéric Nihous.

La editorial Flammarion, responsable de la publicación, respondió a esas acusaciones, explicando que Houellebecq utiliza a

veces información de páginas oficiales y luego la retoca y la incluye en sus novelas. El escritor, al que casi siempre le acompaña la polémica, es protagonista de frases como "la religión más idiota es el Islam", "cuando lees el Corán se te cae el alma a los pies" o "la prostitución infantil no me parece ningún drama". En cualquier caso, la novela premiada está considerada por buena parte de la crítica especializada una de las mejores del escritor francés.

LITERATURA Es un thriller sobre el totalitarismo

'Tres ataúdes blancos' de Antonio Ungar, Premio Herralde de Novela

El protagonista intenta acabar con el régimen totalitario de un país latinoamericano

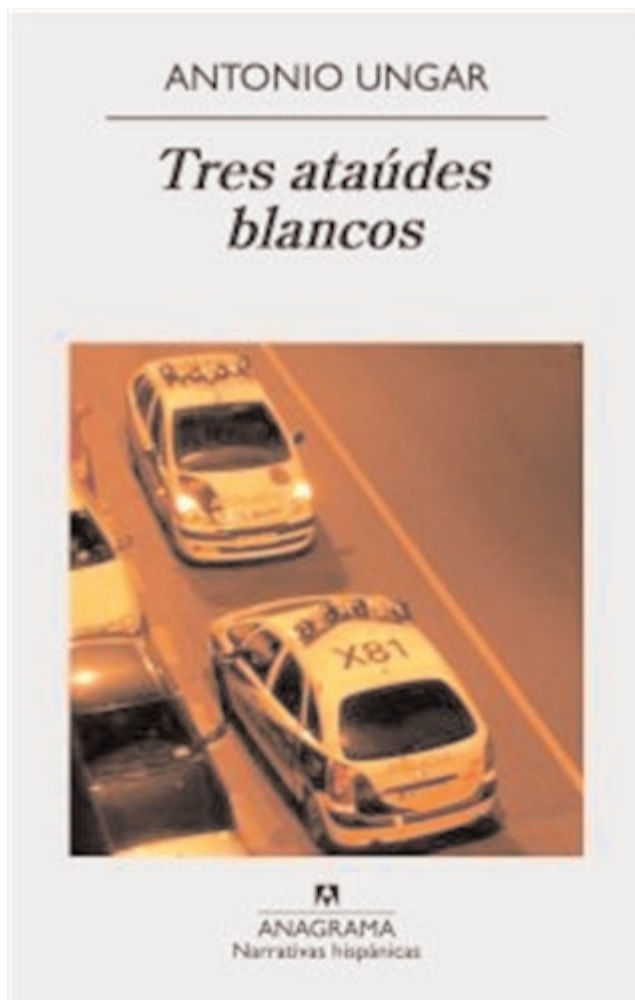
EUROPA PRESS
MADRID

El escritor colombiano Antonio Ungar ha ganado este lunes el XX-VIII Premio Herralde de Novela, dotado con 18.000 euros, con *Tres ataúdes blancos*, un thriller en el que el protagonista intenta acabar con el régimen totalitario de un país latinoamericano llamado Miranda. El jurado formado por Salvador Clotas, Marcos Giralte Torrente, Luis Magrinyà, Vicente Molina Foix y el editor Jorge Herralde ha decidido conceder el premio a Ungar, que reside entre Israel y Palestina, donde colabora con medios escritos.

De esta forma, el galardón, convocado por la editorial Anagrama, ha vuelto a recaer en un escritor latinoamericano. El año pasado el premiado fue el cineasta Manuel Gutiérrez con *La vida antes de marzo*.

Ungar ha expresado su satisfacción por el galardón al considerar que contribuirá a difundir la novela. "Se trata de una sátira de la política sudamericana", ha explicado el autor en rueda de prensa, y ha afirmado que "la realidad es tan violenta e inverosímil que escribir era casi un ejercicio de la observar la realidad".

La obra combina amor, humor negro y una crítica al thriller para cargar contra los sistemas políticos de la parte norte de Sudamérica, según ha explicado el también periodista, que residió en Barcelona entre 1999 y 2004. "Escribo, pero tengo inhabilidad comunicativa", ha añadido sobre su estupor ante la recepción del premio.



Portada de la novela premiada con el Herralde.

Arquitecto de profesión y gran admirador del escritor Gabriel García Márquez, es el primer autor colombiano que obtiene el premio -su compatriota Evelio Rosero fue finalista en otra edición y finalmente obtuvo el Tusquets de novela-.

Ante la pregunta de si prepara otra novela sobre la situación que se vive en Palestina, el autor residente en Jaffra ha declarado: "Soy como de digestión lenta de la ac-

tualidad, tengo que acabar de entenderla para escribir", y ha precisado que hace un año y medio que trabaja en una novela sobre una secta apocalíptica a caballo entre Brasil y Alemania.

La novela premiada saldrá a la venta en 15 días en España de la mano de Anagrama, de forma simultánea a su lanzamiento en México y Argentina.

MÚSICA Contiene tres cd's y tres dvd's

El día 16 de noviembre llega un nuevo Springsteen inédito

E.P.
MADRID

El próximo 16 de noviembre se publica en todo el mundo *The Promise: The Darkness on the Edge of Town Story*, una caja de Bruce Springsteen & The E Street Band que contiene más de seis horas de película y más de dos horas de audio repartidas en 3CD+3DVD. Todo este material está incluido en un pack especial con un libreto de ochenta pági-

nas con facsímiles de los cuadernos originales del rockero de New Jersey de las sesiones de grabación, letras alternativas, ideas sobre las canciones, detalles de la grabación y notas personales, además de un nuevo texto del artista y fotografías inéditas.

El documental está dirigido por Thom Zimni, ganador de premios Grammy y Emmy. El film de 90 minutos ofrece escenas nunca vistas de Bruce

Springsteen y la E Street Band rodadas entre 1976 y 1978, incluyendo ensayos en casa y en el estudio, nuevas entrevistas con Springsteen y sus músicos, con Jon Landau y Mike Appel y otros íntimamente ligados al proyecto. Este documental se incluye en la edición de lujo *The Promise: The Darkness on the Edge of Town Story*, que se publica en todo el mundo el día 16

MÚSICA Ninguno acudió a la gala en Madrid

Lady Gaga y Justin Bieber conquistan los MTV Music Awards

E.P.
MADRID

Por paradojas de la vida la que fue la gran noche de la música en Madrid vio cómo los dos artistas más premiados se llevaban las estatuillas lejos de la capital, concretamente, a Budapest, donde actuaba Lady Gaga, y a Estados Unidos, donde se encontraba Justin Bieber.

Aunque las favoritas para la entrega de premios que se celebró en Madrid eran Katy Perry y Lady Gaga, con cuatro nominaciones cada una, la cantante de Telephone no dejó margen para su competidora.

Lady Gaga se llevó a Budapest, donde le entregaron los premios en mitad de uno de sus conciertos, los galardones a la Mejor Artista Pop, Mejor Artista Femenina y Mejor Canción, por su éxito *Bad Romance*.

Así, Katy Perry se tuvo que conformar con el premio al Mejor Vídeo por *California Gurls*, una categoría en la que competía con el videoclip de Eminem & Rihanna (*Love The Way You Lie*) que acumula más de 180 millones de visitas en Youtube.

El otro gran vencedor de la noche fue Justin Bieber, encargado de retransmitir la gala a través de Twitter y que recibió los premios en Estados Unidos, agradeciendo las estatuillas al Mejor Artista Masculino y Mejor Artista Push a través de un vídeo.

Linkin Park, que unas horas antes de la gala estuvo amenizando la noche con un concierto en la Puerta de Alcalá, se llevó el premio al Mejor Directo, mientras que sus acompañantes en el espectáculo, *30 Seconds to Mars*, se llevaron el de Mejor Artista Rock.

Otro que se llevó el premio fuera de España, concretamente a Brasil, fue Eminem, que logró el

galardón al Mejor Artista de Hip-Hop. Ke\$ha confirmó su magnífico debut musical con la estatuilla al Mejor Artista Revelación y Paramore triunfó como Mejor Artista Alternativo.

Bon Jovi, que el sábado decepcionó con un concierto de 80 minutos en el teatro Circo Price de Madrid, recogió el premio MTV al Icono Global, mientras que Shakira recibió el premio Free Your Mind por su dedicación a hacer accesible la educación a los niños del mundo.

"Gracias por convertirnos en iconos. Quiero agradecer a todos en MTV por este increíble viaje de más de un cuarto de siglo. Aún estamos haciendo lo que hacemos y lo estamos haciendo bien", dijo Jon Bon Jovi al recoger su estatuilla, mientras el batería Tico Torres agradeció el galardón en español.

La gala de los MTV Europe Music Awards abrió con el espectáculo carnavalesco a cargo de Shakira, que realizó un 'medley' de dos de sus mayores éxitos: *Loca*, en la que estuvo acompañada por Dizzee Rascal, y *Waka Waka*.

Rihanna conquistó la Caja Mágica de Madrid cantando *Only Girl (In the world)* convirtiendo el escenario en un cuadro de Magritte, los Kings of Leon cantaron el primer single de su último álbum, *Radioactive*, y Miley Cyrus presentó en directo *Who Owns My Heart*. Kid Rock, B.o.B y Plan B, fueron otras de las actuaciones de la noche.

Eva Longoria fue la maestra de ceremonias de la gala, demostrando sus dotes para el español y un gran fondo de armario con sus continuos cambios de indumentaria, entre los que estuvo un disfraz de pata de jamón serrano, en honor a Lady Gaga y su vestido de carne.

CINE Con Martin Sheen y Emilio Estévez

Presentan 'The Way', la película del Xacobeo

E.P.
MADRID

El director Emilio Estévez y su padre, el actor Martin Sheen, han presentado en Santiago el estreno en salas de la película *'The way'*, un film que llegará a 150 cines de toda España con una historia que transcurre en el Camino de Santiago y que constituye "la gran película del Xacobeo".

Así lo ha explicado durante la presentación el conselleiro de Cultura, Roberto Varela, que ha destacado que la 'road movie' producida por Filmax representa la perfección lo que significa el Camino de Santiago a través de "una historia preciosa".

"Ejemplifica el Camino físico y exterior, pero sobre todo, el Camino de transformación interior", ha destacado Varela, que ha confiado en que esta cinta sirva para difundir el Camino de Santiago fuera de Galicia.

Por su parte, el productor Julio Rodríguez ha señalado que *'The way'*, que ofrecerá su preestreno este lunes en Santiago, se estrenará de forma oficial en 150 cines españoles el día 19 de noviembre. Además, prevén llevar el film también a los cines de Estados Unidos y que tenga presencia en "absolutamente todo el mundo" en consonancia con su guión, que ha considerado "universal".

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

Guadix y Cúllar Vega empatan a todo (1-1)

Los accitanos tuvieron que remontar el gol inicial de Migue tras un fallo defensivo

Toni fue el mejor de los accitanos y Ubric aprovechó un centro suyo para empatar

REDACCIÓN
 GUADIX

Duelo de alta intensidad entre dos claros aspirantes al ascenso que acabó con un justo empate (1-1) en un envite en el que tanto Guadix como Cúllar Vega pudieron llevarse el gato al agua y que no estuvo exento de polémica. El conjunto accitano es el rey de los empates y es que suma ya siete con sólo once jornadas disputadas, lo que le está haciendo que se queden en una zona de nadie en la tabla con dificultades para auparse a la zona de ascenso. Sin embargo, el conjunto de Miguel Martínez ofreció muy buenas sensaciones y es que fue capaz de reponerse al gol inicial de Migue y pudo llevarse el partido, tras el empate de Ubric, en un encuentro en el que destacó la figura de Toni que recordó al del Guadix de Tercera División años atrás. La próxima semana los de Martínez intentarán vencer a domicilio al Huétor Vega y dejar de mirar a los puestos bajos de la tabla.

En los primeros minutos, ambos contendientes se dedicaron a estudiarse, pero pronto iba a ser el Cúllar Vega el que se adelantara en el marcador, tras un anterior aviso de Israel. En el minuto 7, el visitante Culatas botó un córner por la derecha y en el punto de penalti, cabeceó cruzado el joven central Migue libre de marca adelantando a los culleros (0-1). El Guadix pagaba caro su despiste defensivo, aunque poco a poco fue adelantando líneas y tuvo dos faltas al borde del área que no



El delantero accitano Toni, gran protagonista del envite, estuvo a punto de marcar en esta ocasión.

El técnico accitano Miguel Martínez aún no conoce la derrota en sus tres partidos

fueron aprovechadas ni por Ubric ni por Negro. La siguiente la tuvo en su cabeza Ubric tras un buen centro de Paco que cabeceó rozando la escuadra. El Cúllar Vega tenía los deberes medio hechos y en un par de contras llevadas a cabo por Pincho y Marcos Vélez sembró el pánico en la defensa local con un José Sánchez acertado en meta. El Guadix tenía sus mejores ocasiones a balón parado y empezaba a emerger la figura de Toni que se hartó de regatear contrarios y estuvo a punto de colar a gol una dejada de pecho de Ubric, que paró con seguridad Leo.

En la segunda mitad, el Guadix era consciente de que se le iba en demasía en la tabla un posible ri-

val por el ascenso y los de Martínez se lanzaron con todo el ataque. Sin embargo, los culleros tiraron de libro e intentaron que se jugaran los menos minutos posibles tratando de que el envite llegara al final con el 0-1. A la contra, pudieron y debieron sentenciar el encuentro cuando Israel dejó sólo delante de José Sánchez a Juani, pero el disparo de éste salió rozando el palo. El Guadix se animó cuando Culatas fue expulsado justamente tras parar el balón con la mano en un ataque de los accitanos. A partir de ahí, el técnico local metió más mordiente en ataque con la entrada de Santi y llegaron los mejores minutos de los accitanos. En el minuto 71,

José Sánchez lanzó un balón en largo sobre Toni que regateó a dos contrarios y cuando parecía que iba a hacer el empate, su disparo flojo lo bloqueó fácilmente Leo. El Guadix lo intentaba con todo y de nuevo Toni obligó a despejar el balón en el área chica a Leo. Tanto insistencia al final tuvo su premio y tuvo que ser en una de las múltiples jugadas ensayadas por el Guadix. En el minuto 86, Toni botó un córner desde la izquierda y Ubric, aprovechando el bloqueo de Titos, cabeceó con todo a la escuadra en el primer palo consiguiendo su quinto gol en liga (1-1). Los minutos de descuento fueron polémicos y cualquiera pudo llevarse los tres puntos.

ATLETISMO

Amezcu y dos atletas del CAE en una concentración

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

El pasado fin de semana, el atleta accitano Alberto Amezcu participaba junto a su entrenador Jacinto Garzón en la primera concentración del año por parte de la selección Española de cara al próximo campeonato de Europa 2011. Junto a ellos la entrenadora accitana Montse Pastor también participaba como monitorea personal de la atleta del FC Barcelona Paula Cacheiro.

Por otro lado, el Centro Andaluz de Entrenamiento de Marcha Atlética de Guadix "Manuel Alcalde" estuvo representado también en este campus organizado por la RFEA, que se celebró en el Centro de Alto Rendimiento de Los Alcázares-Mar Menor. El centro accitano contó con la presencia, como preseleccionados para participar en el campeonato de Europa de Tallín, del jienense Juan Antonio Raya Sánchez de Jódar y el atleta afincado en Guadix, Iván Pajuelo Paredes, que entrenan a las ordenes de Cristóbal Godoy y Manuel A. Segura, ambos técnicos del CAE. El objetivo era juntar a los mejores atletas junior de España con mayores opciones de participar en los próximos Europeos.

FÚTBOL

El Guadix CF celebra su Asamblea este lunes

REDACCIÓN
 GUADIX

El presidente del Guadix CF, Joaquín Onieva Sedano, comunica la celebración de Asamblea General Ordinaria para este lunes 22 de noviembre de 2.010, a las 20,00 horas, en primera convocatoria y a las 20,30 horas en segunda convocatoria que se celebrará en el Hotel Carmen, con el siguiente orden del día:

1. Aprobación del acta anterior.
2. Aprobar la memoria anual y liquidación de las cuentas.
3. Aprobar el presupuesto de ingresos y gastos para la temporada 2.010/2.011
4. Presentación del nuevo proyecto.
5. Se propone crear el carné de socio de honor y de socio colaborador, carnés con distintos precios y derechos.
- 6.- Ratificación de los miembros de la Junta Directiva.

ATLETISMO Seminario

El entrenador accitano Jacinto Garzón en un seminario en Marsella

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

El entrenador accitano Daniel Jacinto Garzón, máximo responsable en los logros que está consiguiendo el marchador Alberto Amezcu, ha expuesto esta semana en Marsella en el Seminario europeo de deporte y salud, re-

presentando a la Delegación Española. El Seminario fue presidido por el Presidente de European Athletics, Hansjörg Wirz y por el presidente de la Federación Francesa de Atletismo, Bernard Amsalem y contó con la presencia de unas 70 personas de 20 de los 27 países que forman parte de

la Unión Europea, especialmente de Francia, Italia, Alemania, Hungría y España que son los 5 países que participan de una manera más activa en este proyecto.

Los objetivos del seminario han sido compartir las diferentes experiencias nacionales en el ámbito del atletismo y la salud. Dos pun-

tos fueron discutidos principalmente: Las Federaciones Europeas de Atletismo al servicio de la salud y la Formación de los entrenadores de Deporte Salud. Jacinto Garzón presentó en Marsella, Seminario Europeo "Europa en forma" una experiencia realizada en Murcia en base a Unidades Didácticas sobre Marcha atlética y otras disciplinas del atletismo basadas en la Salud mediante su relación con hábitos posturales, Actividad física, alimentación e higiene, que abrió las experiencias de las Federaciones al servicio de la salud.

BALONCESTO Grupo Salmerón Guadix

El Grupo Salmerón cayó en su estreno en casa fruto de errores juveniles (65-72)

Una mala decisión de Uclés en el último ataque, privó a los de Zapata de la victoria

El partido fue de mucha intensidad y destacó el acierto del malagueño Nguirane

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Grupo Salmerón Guadix cayó en su estreno en casa ante Unicaja (65-72) después de hacerlo más difícil y ponerse por delante a falta de cinco minutos para el final. Sin embargo, un grave error en el último ataque de los accitanos les hizo llegar a la prórroga, en la que cayeron merced al potencial de altura del jugador malagueño Nguirane que fue uno de los protagonistas del envite al anotar 20 puntos. Sin embargo, buena imagen de los jugadores jóvenes que seguramente irán cogiendo más confianza en los sucesivos partidos y dándoles alegrías a la afición de la Ciudad Episcopal.

En el primer cuarto, el Unicaja comenzó muy fuerte y, a falta de cinco minutos, encadenó un parcial de 0-8 que les puso seis arriba (2-8), con un inspirado Fairf. Al Salmerón le costó entrar en el partido, pero llegó a darle la vuel-



El base accitano Pablo Fernández entra a canasta ante el acoso de dos jugadores malagueños.

ta gracias al acierto de Uclés (15-13). Sin embargo, cinco puntos consecutivos del malagueño Sabonis con un triple desde nueve metros sobre la bocina, pusieron a los visitantes por delante (15-18).

En el segundo cuarto, Unicaja comenzó con una defensa muy fuerte y con otro triple de Sabonis (15-21). Los malagueños estaban muy inspirados desde la línea exterior y, merced a otro triple de

Molina, mantenían la ventaja (21-27). El Salmerón encadenó un parcial de 6-0 a su favor con un triple de Uclés y un dos más uno de Gómez que empataron el partido a falta de cuatro para el descanso (29-29). De ahí hasta el final se mantuvo la igualdad y ambos conjuntos se mostraron muy erráticos en ataque estando los tres últimos minutos ambos sin anotar (33-36).

En el tercer cuarto, a falta de seis minutos para el final, parecía que el partido se le iba a los de Zapata cuando encajaron un parcial de 0-9 en su contra con una última canasta de Díaz que puso a los malagueños nueve arriba (35-44). La máxima del partido llegó con otra canasta de Conde que ponía a los visitantes doce arriba (37-49). Quedaban cinco minutos para el final y el Salmerón jugó sus me-

jores minutos consiguiendo un parcial de 10-0 a su favor gracias a la inspiración de Uclés y Alcaraz (47-49). El encuentro llegó al último cuarto con todo por decidir (50-51).

En el último cuarto, el Salmerón siempre iba a remolque pero, a falta de cinco minutos para el final, consiguió darle la vuelta a la tortilla y ponerse arriba con un triple de Luis López (59-58). A partir de ahí, Alcaraz tomó el mando del partido, los accitanos se fueron dos arriba a falta de un minuto y protestaron un posible tapón ilegal de Nguirane sobre Alcaraz. A falta de veinte segundos para el final y, con dos arriba, los malagueños no hacían falta e incomprensiblemente Uclés, uno de los mejores, atacó la canasta e hizo falta en ataque quedando cuatro segundos para el final. El Salmerón pagó caro el error juvenil, ya que Nguirane empató sobre la bocina (63-63) y fue el auténtico protagonista de la prórroga, ya que impuso su altura sobre la zona y los de Zapata hicieron ataques demasiado precipitados (65-72).

Grupo Salmerón (65): Alcaraz (13), Gabriel López (8), Luis López (9), Fede Uclés (17) y Gómez (6). Valdeolmillos (0), Muñoz (0), Barranco (1), Alejandro Rodríguez (4), Fernández (7) y Jorge Rodríguez (0).

Unicaja (72): Blanco (0), Alcohado (2), Mambaye (0), Conde (9) y Nguirane (20). Molina (3), Fairf (10), Díaz (5), Svandrik (7), Havitskiy (9) y Sabonis (16).

ATLETISMO Concentración

El CAE de marcha se concentra en Guadix este fin de semana

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Centro Andaluz de Entrenamiento de Marcha Atlética de Guadix "Manuel Alcalde", desarrollando el Programa andaluz de concentraciones de seguimiento técnico, organiza a propuesta del director-coordinador del mismo Manuel Ángel Segura Reyes, previos informes presentados por el responsable del sector Bartolomé Cantillo Ponce, una concentración en Guadix los próximos días 20 y 21 de noviembre en la que se convocan a una serie de entrenadores, atletas y personal técnico.

Objetivos:

El objetivo de estas concentraciones es la promoción de jóvenes con capacidades especiales para la marcha atlética que puedan ser integrados en el futuro, en el atletismo de alto nivel en los diferentes niveles de edad, contribuyendo a su desarrollo y perfeccionamiento deportivo.



Una concentración anterior.

miento deportivo.

La técnica es uno de los aspectos fundamentales de la disciplina y se trabaja en la concentración desde diferentes ámbitos: mediante el análisis pormenorizado entre atletas, técnicos y entrenadores de las filmaciones en en-

trenamientos. Al término de la charla podrán participar en esta sesión los entrenadores y técnicos del CAE para debatir los aspectos que consideren oportunos. Al término del entrenamiento se pondrán en común los detalles observados durante la sesión, con los entrenadores, atletas y técnicos del CAE.

Se cumple así uno de los objetivos de esta infraestructura: la interacción de los sectores implicados en la marcha atlética andaluza: atletas, entrenadores y personal especializado (médico y Fisioterapeuta).

Los viajes serán abonados a los atletas en la concentración o tras su finalización, a través de la FAA, habiendo cumplimentado correctamente su justificante de pago. No se admiten facturas de taxi o ferrocarril en 1ª clase.

La concentración comenzará el sábado 20 de noviembre a las diez de la mañana en el Hotel Mulhacén de Guadix, ubicado en la Avenida Buenos Aires y la fecha de salida será el domingo 21 tras el almuerzo, con toda una serie de actividades programadas.

BALONCESTO Valoración de Zapata

Zapata: "El partido se decidió por estatura"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Al término del encuentro, el entrenador accitano, Miguel Ángel Zapata, sabía que el partido lo tenían prácticamente ganado: "Ha sido parecido al partido de la pasada semana que perdimos también en Andújar, con la diferencia de que a falta de un minuto íbamos tres arriba y el peligro que tenían ellos es que eran gente alta en ataque que entran fuerte al rebote y al final el partido se ha decidido por estatura, un rebote ofensivo y una canasta sobre la prórroga. Además, hemos perdido a los jugadores interiores para la prórroga". Así calificaba Zapata el error de Fede Uclés en el último ataque: "Es un error de juventud, tiene 17 años, él ve que puede entrar porque está solo y no hay que darle más vueltas. Sé que ese fallo no lo va a volver a cometer porque no se le va a olvidar y son cosas de tener un equipo joven".

A Zapata le interesa que los jugadores vayan cogiendo confian-

za y minutos: "Lo que hemos trabajado durante la semana que era el rebote estoy contento porque hemos aguantado el rebote ofensivo teniendo gente más pequeña. Lo que se trabaja se ratifica el sábado y estoy contento". El próximo desplazamiento será a Badajoz: "Se espera que esté arriba, tienen un quinteto muy bueno, con tres jugadores con mucha experiencia en Liga EBA y en su pista es un equipo muy difícil". Zapata sabe llevar bien a sus jugadores: "Hay algunos jugadores que una bronca la soporta y otros les hunde. Hay que sobre todo animar porque perder un partido no pasa nada, esta no es nuestra liga y tampoco ganas nada todo el rato dándoles voces a los niños".

Zapata está ilusionado con su nuevo reto en Guadix: "Todo lo que sea jugar en ciudades donde hay tradición de baloncesto es interesante y, sobre todo, si luego cuando juguemos los partidos aquí el pabellón se llena, es algo bonito".

EL TRUCO
MANTELES SIN ARRUGAS

Para desaparecer las arrugas que quedaron aun despues de planchar tu mantel sigue este consejo: la noche anterior a tu evento, extiende el mantel sobre la mesa o sobre una superficie plana, colocando un protector o toalla debajo. Rociar con agua y el mantel amanecerá listo.

Por otro lado, enrolle manteles y servilletas alrededor de tubos de cartón despues de lavados y plancharlas para evitar las arrugas que se les hacen al doblarlos. Use tubos largos para los manteles y tubos de toallitas de papel o papel higiénico para las servilletas de tela. Para evitar manchas, cubra primero los tubos con una envoltura de plástico.



NO SE LO PIERDA

VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS

Tras suspenderse el pasado domingo la procesión de la Virgen de las Angustias, patrona de Guadix, debido a la lluvia, está previsto que este próximo domingo, en torno a las seis de la tarde, se lleve a cabo el traslado de la imagen desde la Catedral de Guadix hasta su templo en la iglesia de San Diego. La comitiva recorrerá algunas calles como la plaza de las Américas, la avenida Medina Olmos, la calle Ancha, la Cuesta de la Fuente, Bovedilla hasta su templo en la iglesia de San Diego. Se invita a la ciudadanía a que vuelvan a participar en el desfile procesional portando una vela.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

Rosa María Cortés Fernández

Cristina Alvarez Lozano

Ester García Expósito

■ MATRIMONIOS

José María Fornieles Moreno y Manuela Muñoz García

■ DEFUNCIONES

Miguel Carmona Hernández

Rosa Rodríguez Saavedra

Francisco Osorio Ballesteros

María García Visiedo

Antonio Jabalera Cobo

farmacias

VIERNES 19

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 20

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 21

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 22

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 23

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 24

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 25

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

► 19 de noviembre de 1945

Estreno en los cines Benavente, Calatrava, Paz, de Madrid, de la película "A los pies de usted", producida por FA-RO, bajo la dirección de García Viñolas, con argumento de Enrique y Antonio Paso. Intérpretes: Valeriano León, Rafaela Rodríguez, César Guzmán, Antonio Riquelme, Salvador Videgaín, Paquita Vives, Julia Pachelo, Casimiro Hurtado, Inés Pérez Indarte, Federico Méndez... Riquelme (1894-1968), actor que comienza en el cine. Su delgadez, altura, e indudable talento, le ayudan a componer tipos cómicos de indudable eficacia en gran parte de las comedias españolas.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información
en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad
accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX
información

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 21/6/10

19	21
27	33
34	35

Complementario: 28
Reintegro: 9

Premios	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	2	87.629,44
5	93	942,25
4	4.628	29,98
3	85.044	4,00

Recaudación: 2.378.714 .

Martes 29/6/10

10	18
19	22
26	34

Complementario: 4
Reintegro: 7

Premios	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	3	62.515,07
5	99	947,20
4	5.232	28,38
3	90.312	4,00

Recaudación: 2.539.303 .

Miércoles 23/6/10

11	12
20	32
35	39

Complementario: 3
Reintegro: 5

Premios	Acertantes	Euros
6	1	1.049.644,63
5+C	1	220.673,49
5	76	1.451,80
4	4.034	43,31
3	85.685	4,00

Recaudación: 2.804.917,50 .

Viernes 25/6/10

9	16
27	31
34	47

Complementario: 36
Reintegro: 1

Premios	Acertantes	Euros
6	1	386.397,27
5+C	1	206.076,54
5	85	1.212,23
4	4.982	32,75
3	89.592	4,00

Recaudación: 2.704.508 .

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 24/6/10

1	12
15	21
26	41

Complementario: 39
Reintegro: 3

Premios	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	3	122.643,43
5	250	2.943,44
4	14.731	74,55
3	279.407	8,00

Recaudación: 15.187.521 .

Sábado 26/6/10

6	12
15	19
33	43

Complementario: 37
Reintegro: 3

Premios	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	8	44.896,83
5	283	2.538,34
4	16.150	66,72
3	296.567	8,00

Recaudación: 15.249.376 .

GORDO PRIMITIVA

Domingo 20/6/10

11	27
45	49
52	

Nº Clave (Reintegro): 6

Premios	Acertantes	Euros
5+1	0	Bote
5	0	0,00
4+1	40	9.868,10
4	275	257,63
3+1	1.657	48,86
3	15.071	17,46
2+1	27.415	7,38
2	253.871	3,00

Recaudación: 7.711.851 .

ONCE

Lunes 28

59.948
68.836
18.766

Jueves 24
18.520 Serie: 093

Viernes 25
27.356 Serie: 093

Sábado 26
12.899 Serie: 043

Domingo 27
65.782 Serie: 017

EURO MILLONES

Viernes 25/6/10

1	8	18	28
31			

ESTRELLAS: 8 y 9

Premios	Euros	Euros
5+2E	27.989.077	3+2E 82,18
5+1E	375.465,48	3+1E 23,17
5	65.569,862	2+2E 30,34
4+2E	5.203,96	3 15,09
4+1E	174,96	1+2E 13,78
4	88,99	2+1E 9,00

Recaudación: 81.181.726 .

RETRATOS DE LA HISTORIA

POR **José María Deira**
Comisario Provincial de la
Policía Nacional en Cádiz y Escritor

La Guerra de los Pasteles

Siempre he sentido una gran atracción por los nombres extraños que tienen algunas cosas y entre ellos, los de las guerras. Todos conocemos batallas famosas, que solían pasar a la historia por el nombre del lugar en el que se produjeron, como la Batalla de Trafalgar, la de Bailén, Las Navas de Tolosa, o más recientemente la de Brunete o la de Stalingrado; eso es lo normal.

Pero con las guerras no ha ocurrido lo mismo. Normalmente su nombre viene de la circunstancia que la ha provocado y por eso se han dado algunas contiendas como La Guerra del Opio, la del Te, o la de la Oreja de Jenkins, cuyos nombres son de lo más divertido, pero sin lugar a dudas, el nombre más original de una guerra, es el que da título a este artículo.

La Guerra de los Pasteles que se libró en los años 1838 y 1839, tuvo lugar entre Méjico y Francia y es tan desconocida como intrascendente, si no fuera porque supone para España un hecho constatable: después de cuatro siglos de dominio español en el continente Americano, nuestra hegemonía es sustituida por las de otras potencias europeas, sobre todo Inglaterra y Francia.

Francia y Méjico tenían firmado una especie de convenio o acuerdo llamado **Declaraciones Provisionales** que sentaba las bases para la normalización de unas relaciones diplomáticas tras la independencia del país azteca. Unos disturbios habidos en Méjico, supusieron daños para ciudadanos franceses afincados en las tierras del Nuevo Mundo, por lo que Francia exigió el pago de unas indemnizaciones altísimas, que Méjico no estaba dispuesto a pagar.

Francia exigió el cumplimiento de lo estipulado en las Declaraciones Provisionales y Méjico pretendió hacerse el sordo.

Para centrar mejor el tema es necesario retroceder un poco en el tiempo y marcharnos a un momento realmente complicado de la historia de aquel inmenso país y que supuso la pérdida de una parte muy importante de su territorio.

Desde tiempo antes, muchos colonos norteamericanos se habían ido asentando en un extenso territorio que se llamaba **Tejas** y que estaba al norte del Río Grande. Ese territorio pertenecía a Méjico, pero con la ayuda de los incipientes Estados Unidos de Norteamérica, aquellos colonos iniciaron un movimiento emancipador.

Para salvar la situación, fue llamado el militar más prestigioso de Méjico: El general **Antonio López de Santa Anna y Pérez de Lebrón**, el cual reunió un ejército poderoso que marchó hacia el norte, enfrentándose a los colonos tejanos, a los que derrotó en algunas fulgurantes batallas.

Lo más conocido de esa campaña fue la toma del fuerte de **El Álamo**, acción heroica de un puñado de colonos norteamericanos que opusieron una resistencia férrea al poderoso ejército mejicano y que fue immortalizada por el cine en una famosa película del año 1960 que dirigió el mítico **John Wayne**, que también hacía de protagonista junto a **Richard Widmark** y un largo reparto estelar. La cinta fue tan famosa por sus valores cinematográficos como por su música, compuesta por **Dimitri Tiomkim** que fue nominado al Oscar por ese trabajo y de entre su bellísima banda sonora destaca la canción **The Green Leaves of Summer**.

El feroz asedio y la resistencia numantina de aquellos bravos colonos, ha valido para colocar **La Batalla de El Álamo** en los libros de historia. Entre el 23 de febrero y el 6 de marzo de 1836, en que se produce



El General Santa Anna

el asalto final, murieron todos los defensores y los pocos que quedaron vivos, malheridos, hambrientos y agotados, fueron pasados a cuchillo por el ejército mejicano.

Luego de esta importante batalla, que no sirvió para otra cosa que envalentonar al general, **Santa Anna** marchó en busca de algunas columnas de insurrectos que mandaba un **Samuel Houston**, personaje que dio nombre a la capital del actual **Estado de Tejas**.

En algunas escaramuzas, el aristocrático general, salió victorioso y, quizás, minusvalorando a su adversario, quizás poseído por la gloria de sus victorias, se quedó a esperar refuerzos junto al río San Jacinto.

Allí fue sorprendido y vencido en veinte minutos por el ejército insurgente, hecho prisionero y obligado a claudicar ante los rebeldes, los cuales alcanzaron la independencia del territorio que se llamó **Estado de Tejas** y que era conocido como **"El de la Estrella Solitaria"**.

Esto produjo graves revueltas en Méjico que no entendía cómo un país de cinco millones de kilómetros cuadrados era derrotado por unos desarraigados sin organización y además infligiendo una derrota tan humillante.

Es de significar que, en esos momentos, Méjico llega desde lo que actualmente sería el Estado de California, Arizona, Nuevo Méjico, y Tejas, por el norte, hasta el Istmo de Panamá, por el sur: un país inmenso, derrotado por un puñado de colonos apenas organizados.

Santa Anna sufre una de las mayores afrentas de su vida militar, la cual está jalada de tantas otras que se le conoce despectivamente como **"El héroe de catorce derrotas"**.

Pues bien, con este escenario, se producen las algaradas callejeras de las que resultan perjudicados todos los extranjeros asentados en el territorio mejicano, a los que se ven con los mismos ojos de sospecha que a los colonos del norte.

Los ciudadanos franceses perjudicados, los cuales parece que conformaban la mayoría de los extranjeros afincados en el país, se dirigen a París para que se les protejan sus derechos y realizan una relación interminable de los daños sufridos, los cuales alcanzan cierto grado de alarma en la capital francesa.

La realidad era muy otra, pero el momento propicio y así, de entre los damnificados por las extraordinarias pérdidas hubo un pastelero de la **Tucubaya**, llamado **monsieur Remontel**, cuya solicitud de indemnización fue mucho más allá de lo que Méjico estaba dispuesto a pagar.

Decía este buen señor que unos oficiales del ejército de Santa Anna se colaron un día por su negocio y se comieron unos pasteles, que luego no le pagaron y que por dichas pérdidas solicitaba una compensación económica de **sesenta mil pesos**.

El cambio del peso por euros, en aquel momento, se escapa a mis conocimientos, pero por muy barato que estuviese, sesenta mil pesos, me parece una cantidad desorbitada para cubrir los perjuicios de una merendola de oficiales que se marchan sin pagar.

Esa circunstancia es aprovechada por Francia que se recupera de la crisis internacional a la que le ha llevado la debacle de Napoleón y presiona al gobierno mejicano, que hace oídos sordos.

El embajador francés ante el gobierno mejicano que preside **Anastasio Bustamante** es un experimentado diplomático: el **Barón Daffaudis**, el cual, cuando se produce la independencia de Méjico, se apresura a que Francia reconozca al nuevo estado, a cambio de firmar unos acuerdos comerciales muy ventajosos, de los que se habló más arriba.

Pero los favores ya están pagados, o eso al menos es lo que se considera en Méjico y no se aceptan las exigencias galas.

El embajador francés, regresa a Europa a recibir instrucciones y vuelve al Nuevo Mundo acompañado por una flota de diez barcos de guerra, al mando del **Almirante Bazoche**.

La flota francesa hace acto de presencia en el **Golfo de Méjico** y recala frente a **Veracruz**, desde donde **Daffaudis** lanza un ultimátum al gobierno mejicano que vence el 15 de abril de 1838, sin que el presidente **Bustamante** se haya dignado siquiera hablar con el gabacho.

Al día siguiente, se pone en asedio a varias ciudades, entre ellas **Veracruz**, en la que reside el desafortunado general artífice de la estrepitosa derrota.

Desde los barcos de guerra franceses se bombardean ciudades, se interceptan naves comerciales mejicanas y se expolia todo lo que se puede, cerrando todo el Golfo a la posibilidad de realizar comercio con el exterior que permanece totalmente bloqueado durante ocho meses.

Pero el gobierno mejicano no cede y en el mes de octubre, viendo que el bloqueo se prolonga más de la cuenta, el gobierno francés envía otras veinte naves de guerra, al mando del contralmirante **Charles Baudin**, nombrado Ministro Plenipotenciario con capacidad para entablar negociaciones con el gobierno de Bustamante.

El 27 de noviembre de aquel año de 1838, viendo que no se conseguía negociar ningún acuerdo con el gobierno mejicano, la flota francesa empieza a cañonear el fuerte de **San Juan de Ulúa** que construyeran los hombres de **Hernán Cortés** en 1519.

Ante el asedio, la ciudad de **Veracruz** capitula, pero **Bustamante** está decidido a no claudicar ante las exigencias injustificadas de los franceses y reprueba la capitulación.

Tres días después, Méjico declara la guerra a Francia y el presidente llama al General **Santa Anna** para que se haga cargo del ejército que ha de enfrentarse a los franceses.

Éstos, desembarcan una columna de mil soldados y artillería e inician la invasión de tierra firme, en donde Santa Anna les hace frente, consiguiendo devolverlos hasta el puerto de Veracruz, pero los franceses hacen una férrea resistencia.

En los combates, Santa Anna resulta herido en una pierna y maltrecho y agobiado por el fuego que desde la flota se hacía sobre su ejército, se retiró hacia el interior del continente.

Pero la situación, que sin mucho dudar, se hubiese resuelto favorablemente a los intereses franceses, dan un giro paulatino, cuando otras potencias europeas ven que aquella guerra puede llevar a Francia a ejercer una gran hegemonía en la zona si conseguía salir victoriosa, pero, además, los meses en que los puertos del **Golfo de Méjico** llevaban cerrados, estaba perjudicando notablemente sus balanzas comerciales.

En ese momento Inglaterra es el país más perjudicado y esa situación no es sostenible por más tiempo, así que, sin que nadie le llame, la marina británica, con toda la **Flota de las Indias Occidentales**, muy superior a la francesa, y al mando de **Sir Richard Pakenham** hace acto de presencia en el escenario del conflicto y se ofrece a actuar de mediador.

En realidad tiene órdenes de obligar a los franceses a retirarse, si es que por un casual, no aceptaran su mediación.

Los mejicanos, quizás un país bisoño y sin experiencia diplomática no saben valorar bien esa intervención mediadora y piensan que si no aceptan una negociación, hayan de vérsela quizás contra las dos potencias extranjeras, así que acceden a sen-



Fuerte de San Juan de Ulúa en Veracruz

tarse frente a los agresores galos y negociar la paz.

Por presión Británica, Francia renuncia a indemnizaciones por la guerra que ellos mismos habían provocado y el 9 de marzo de 1839 firman la paz. Se conforman con seiscientos mil pesos de indemnización y se olvidan de las Declaraciones Provisionales.

Méjico acepta pagarlos y se olvida de las concesiones de derechos futuros para los extranjeros asentados en su territorio.

Así, por unos pasteles, valorados como si fueran de oro a tenor de las últimas cifras en que se concretan las indemnizaciones, dos países se enfrentaron en una guerra costosísima, en recursos y en vidas humanas.

Como siempre, la estupidez humana es la que mejor asesora a los humanos estúpidos.

EL MOTOR

EMPRESAS LA MULTINACIONAL AMERICANA RETIRA EL NOMBRE DEL MERCADO


Sin duda alguna, el Pontiac más famoso de la historia, el KITT de la serie 'The Knight Rider'.

General Motors liquida Pontiac después de 80 años de historia

Este nombre se une a Hummer a Saturn dentro de la reestructuración

EFE / K. R.
JEREZ

Tras 84 años de existencia, Pontiac, una de las marcas de la antigua General Motors (GM), dejó de existir tras la finalización esta semana del acuerdo entre el fabricante y los concesionarios de la marca.

GM decidió retirar el nombre Pontiac como parte de su proceso de reestructuración tras declararse en quiebra a mediados del 2009.

La reestructuración del mayor fabricante de automóviles de Estados Unidos también significó la desaparición de las



El GTO que conduce Vin Diesel en la primera parte de 'XXX'.

marcas Saturn y Hummer y la venta de la sueca Saab al fabricante europeo Spyker.

La finalización del vínculo de General Motors con los concesionarios, lo que significa que

GM no entregará más vehículos a los establecimientos, fue recogida con silencio por parte del fabricante.

Sólo en la página web de Pontiac aparece el mensaje "ha sido

un viaje increíble" en el que se reconoce el punto y final a la marca.

En el 2009, un estudio de la firma J.D. Powers señalaba a Pontiac como una de las cinco marcas que más evitaban los estadounidenses junto con Saturn, Hummer (las dos de GM), Chrysler y Dodge.

A pesar del arraigo histórico del nombre Pontiac en el mundo del automóvil de Estados Unidos, GM decidió eliminar la marca durante la dramática crisis del 2009.

LA MARCA DE LA GRAN PANTALLA

Posiblemente cada vez que se oye el nombre de Pontiac, los apasionados del motor siempre tienden a pensar en sus clásicos deportivos, como el GTO, el Firebird o el Trans Am, modelos que la pequeña pantalla ayudó a popularizar.

Quizás el Pontiac más famoso de la historia sea el popular KITT de la serie de los 80 *The Knight Rider* (El coche Fantástico), un Trans Am modelo 82 negro bastante peculiar, capaz de hablar y de circular por sí sólo y que acompañaba a un joven David Hasselhof en sus aventuras.

Por otro lado, asociamos con la saga de comedias *Smokey & The Bandit*, protagonizada por Burt Reynolds y Sally Field, un Firebird modelo 1974-1978. En esta película Smokey, un malumoso sheriff del Sur de Estados Unidos persigue al Bandido, Burt Reynolds, primero por ayudar a transportar un cargamento ilegal de cerveza, y segundo, por haberse llevado a la novia de su hijo. El Firebird es también negro y lleva adornos dorados, como el clásico "Pájaro de fuego" sobre el capó.

Por su parte, el GTO es famoso por ser el primer Muscle Car de la historia y su creador fue John Z Delorean, personaje del que ya hemos hablado alguna vez. La saga de películas de acción XXX se ha encargado de popularizarlo recientemente. En la primera parte Vin Diesel conducía un GTO negro con modificaciones tipo James Bond. En la segunda, Samuel L. Jackson hacía lo propio con uno altamente modificado cuyo motor erogaba 1.000 cv, por lo menos eso decían.

NOVEDADES

Llegan al mercado español los Ford C-Max y Grand C-Max

E. P.
JEREZ

Ford lanzará la próxima semana en el mercado español su nuevo monovolumen C-Max y su versión de mayor tamaño, Grand C-Max, que se fabrican en exclusiva en la planta de Almussafes y que se convierten en los primeros vehículos del grupo en utilizar la nueva plataforma C, que posteriormente usarán otros modelos, como el Focus.

El director de Marketing de Ford España, Santiago Sainz, indicó en rueda de prensa que el objetivo de la empresa es comercializar 11.000 unidades de los dos modelos en 2011, "en la actual situación del mercado". De la cifra total, 7.000 unidades corresponderán al C-Max y las 4.000 restantes, al Grand C-Max.

Ford explicó que tanto el C-Max como el Grand C-Max refuerzan la posición de la compañía dentro del segmento de los monovolúmenes compactos y resaltó que incorporan nuevos equipamientos y tecnologías, así como el nuevo diseño, en línea con la estrategia *kinetic design* de la marca del óvalo.

Estos dos modelos han sido desarrollados con el objetivo de mejorar la flexibilidad y el confort de los pasajeros. Así, el Grand C-Max tiene siete plazas como opción y ofrece un nuevo diseño interior con dos plazas en la segunda fila de asientos, con pasillo interior, además de tener dos puertas correderas que mejoran el acceso.

De su lado, el C-Max tiene cinco plazas y combina un estilo deportivo con una amplia funcionalidad y espacio interior.

—BREVES—

NOVEDAD

El Mazda 2 incluye dos nuevos motores

E. P. Mazda lanzará en febrero la versión renovada de su modelo Mazda2, que ofrece un aspecto más deportivo y dinámico. Todos los motores de gasolina y diésel del nuevo Mazda2 han sido mejorados y adaptados a la normativa Euro5. La oferta de motorización está compuesta por dos mecánicas de gasolina y una diésel.

NOVEDAD

Un A4 con 136 cv y consumo mínimo

E. P. Audi ha desarrollado una versión de su modelo A4 que consume sólo 4,4 litros de gasóleo cada cien kilómetros en la versión berlina, y 4,6 litros en la versión Avant. Este Audi A4 está equipado con el motor 2.0 TDI de 136 caballos, que le permite acelerar de cero a cien kilómetros por hora en 9,5 segundos y alcanzar una velocidad máxima de 215 kilómetros por hora, en el caso de la carrocería berlina.

NOVEDAD

Un MiTo con cambio de doble embrague

E. P. Alfa Romeo comercializa en España el MiTo 1.4 TB MultiAir de 135 caballos, que está equipado con la nueva transmisión automática de doble embrague en seco de última generación, denominada Alfa TCT. El Mito con este nuevo cambio automático y en acabado Distinctive, combina la tecnología del doble embrague en seco con el motor 1.4 MultiAir de 135 caballos, así como con el sistema Start & Stop.

MERCADO

Dacia se lleva el mercado 'low-cost'

E. P. La rumana Dacia registró un volumen de ventas en octubre de 2.045 unidades en el mercado español, lo que representa un incremento del 96,1 por ciento en comparación con las cifras del mismo período del año anterior, según datos de las asociaciones de fabricantes (Anfac) y de vendedores (Ganvam). El modelo Duster representó el 60 por ciento de las ventas totales de la marca en España.

NOVEDAD

Mejoras de interior en el Toyota iQ

E. P. Toyota ha presentado la versión renovada de su modelo urbano iQ, que cuenta con un nuevo nivel de calidad interior e integra una avanzada transmisión automática secuencial Multidrive S, en combinación con el motor 1.33 VTT-i Dual en el acabado iQ-S, informó la compañía en un comunicado. La nueva gama tiene el objetivo de adaptarse a las demandas del mercado y de mantenerse en el liderazgo.

TECNOLOGÍAS

m.romero@publicacionesdelsur.net

VIDEOJUEGOS CLAVES DEL ÉXITO DEL POPULAR JUEGO



INFORMACIÓN

El 76% de los españoles que ha adquirido Wii Party lo usa para jugar en familia.

Wii Party está presente en 2,3 millones de hogares españoles

7,4 millones de usuarios de España se han hecho su Mii, el 76% suele jugar con sus familiares

K. R.
JEREZ

Dicen en los mentideros televisivos que Wii une a la gente. Recientemente, una de las estrellas del firmamento catódico en plena crisis marital afirmaba que lo que más echaba de menos de su marido eran "esas tardes en familia jugando con la Wii". Y la realidad no se aleja demasiado de ese testimonio. Pero es que Wii Party es todavía más efectivo: el mejor "pegamento familiar" que se puede encontrar en una tienda de videojuegos.

Vayamos a los datos, en estos momentos hay una Wii en el salón de 2,3 millones de hogares españoles. Primer dato curioso: mientras el grueso del resto de las demás consolas domésticas acaban "encontradas" en un dormitorio el 93 por ciento del parque instalado de Wii reina en el lugar "donde se junta la gente". No es raro porque, según datos de Nintendo, en el 76 por ciento de los casos la compra de una Wii ha sido consensuada por todos los miembros del hogar. Y claro, dado que es la unidad familiar la que "se decide", no es raro tampoco que el 81 por ciento de los usuarios de la plataforma aseguran que la usan para "jugar en familia".

¿La consecuencia lógica? Pues, según la compañía de estudios de mercado Gamevision, es que mientras la media

de personas que en España juegan con cada Wii es casi de 2,5 usuarios, las de las demás plataformas se quedan algo por encima de los 1,5 usuarios. Y si hay un título que aglutine a gente alrededor de Wii, ese es Wii Party. Otros dos títulos, Mario Kart Wii y Wii Sports Resort están por encima "de la media" con 2,8 usuarios por juego. Pero aquí Wii Party "se sale": con 3,1 tiene el índice más alto de usuarios de cualquier juego.

UN JUEGO PARA EL HOGAR

Esta cifra además casan con la población de Mii, los avatares que usamos para participar en los minijuegos de Wii Party: 7,4 millones de españoles han creado su propio Mii, la mitad de ellos mujeres. Y es que, al captar a tantos miembros de los hogares donde se mete, Wii Party está siendo uno de las puertas de entrada de la incorporación de la mujer al mundo del videojuego. De hecho Wii es la consola de sobremesa con más aceptación entre las féminas: un siete por ciento de las españolas juega con Wii, muy lejos del 1,7 por ciento de media de las otras dos plataformas domésticas.

Una realidad que cuadra con la filosofía en la que el presidente mundial de Nintendo enmarca a Wii Party: "La serie Wii agrupa una serie

de títulos de Nintendo, como Wii Sports, Wii Fit o el mismo Wii Party, diseñados específicamente para la consola Wii, de forma que todo el mundo, independientemente de su edad, género o experiencia en videojuegos, pueda jugarlos".

Pero, ¿qué es lo que hace de Wii Party un catalizador de "buen rollo" en familia? Pues, como señalan sus creadores, que recoge lo que es una fiesta: "juntar a distintas personas para pasarlo bien". Así, Wii Party es un compendio de 80 minijuegos con más de una docena de modos de juego diferentes. Así podrás pasar un buen rato durante cinco minutos... o enfrascarte durante cinco horas.

¿Opciones? Puedes jugar "fuera de la pantalla" (a pasarte una patata caliente, buscar un objeto escondido...), reinterpretar divertimentos clásicos (el bingo, el tres en raya, la ruleta de la suerte, la oca...), probar tu rapidez visual (fotografiando un ovni que pasa fugaz), participar en eliminatorias al estilo del "juego de las sillas", superar pruebas de destreza manual (cortando una cebolla) o habilidad física (para mantener el equilibrio), medir tu memoria...

Con estas credenciales no es raro que Wii Party se haya convertido en uno de los juegos más vendidos en Japón con casi un millón de copias. Y en España, recién lanzado se ha colocado en el número uno de la venta semanal de todas las plataformas. ¿Todavía no tienes tu Wii Party?

PLEGANDO EL ESPACIO

Rápidos hasta en la pantalla

Uno de los grandes atractivos del futuro 'Gran Turismo 5' es la presencia del Red Bull X1, un prototipo diseñado por el director técnico del equipo de la bebida energética, Adrian Newey, que a día de hoy puede considerarse el coche más rápido del mundo. Con 545 kilos de peso y una turbina de gas que le proporciona 1.500 cv, alcanza 400 Km/H. Cuando Sebastian Vettel lo probó en el circuito de Nurburgring paró el crono en 1:04.853, cuando el último gran récord del trazado lo tiene Michael Schumacher y Ferrari con 1:29.468 en el 2004. Por tanto, podemos intuir que será el coche favorito para las partidas online. Newey es un auténtico genio, sus coches siempre han sido radicales y ahora también será el más rápido en un videojuego. ¿Querrá echar una partidita?



TELEFONÍA COMPRAS CON SMS

El móvil será clave para las compras de Navidad, según un estudio

E. P.
MADRID

La comercialización a través del móvil lleva camino de convertirse en la próxima industria multimillonaria. Al menos esa es una de las conclusiones que se desprenden de un estudio llevado a cabo por Retail Touchpoints.

Así el estudio asegura que la temporada navideña supondrá para los comerciantes una buena ocasión para mejorar la comercialización a través de mensajes de texto.

Para el año 2015 se espera que el gasto de los consumidores alcance los 119.000 millones de dólares a través de sus teléfonos móviles. Esto supondría un ocho por ciento de toda la actividad de e-commerce. Retail Touchpoints señala que hay que estimular con estrategias y ofertas, así como con aplicaciones como Shopkick, dispositivo que permite obtener bo-

nos de descuento al situarse el usuario en el interior de determinados establecimientos.

Nikki Baird, representante de RSR Research, ha señalado la utilidad de dispositivos como éste a la hora de facilitar las compras. Según el informe, los usuarios pueden tener un número que les evite las colas navideñas. Del mismo modo pueden ser avisados cuando un producto se agote o se reciba un envío. El estudio recomienda que los minoristas adopten todos los sistemas de comunicación posibles y existentes en las tiendas y ver qué pueden hacer para facilitar una mayor funcionalidad e interactividad a través del teléfono del comprador. Por ejemplo, las rebajas, los cupones, los recibos o las tarjetas de regalo pueden ser mejoradas a través de la funcionalidad del móvil.

me lo pido

TELEFONÍA

► Nuevo Sharp 3D con pantalla táctil

La compañía Sharp lanzará a finales de 2010, primero en Japón, un nuevo smartphone táctil con pantalla en 3D pero sin necesidad de utilizar gafas. El 'Sharp Galapagos' contará con dos versiones. El 003SH saldrá a la venta en diciembre y el 005SH llegará en 2011. La diferencia es que el segundo contará con un teclado físico mientras que el 003SH será totalmente táctil.



GADGETS

► Nuevos y elegantes Samsung Q3 y U6

Samsung ha anunciado el lanzamiento de dos nuevos reproductores de MP4 y MP3. Se trata de los modelos Q3 y U6, respectivamente. Estos reproductores sencillos no pretenden revolucionar el mercado, sino llegar a todas las "personas prácticas que están a la última y quieren disfrutar de la mejor calidad de música y video estén donde estén", según informó Samsung.



Algunos políticos y Andalucía

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Joan Puigercós se enfrenta a su primeras elecciones como líder de Esquerra Republicana de Catalunya, ERC, y ante el resultado de los sondeos que vaticinan para su formación política una pérdida de seis diputados; ahora tiene 21, ha dado muestras de perder muy pronto los nervios, algo frecuente en cierto tipo de políticos, y el domingo embistió contra nuestra tierra asegurando que "en Andalucía no paga impuestos ni Dios".

Por lo que se ve, arremeter contra Andalucía es un recurso fácil para los políticos de poca altura, porque no es el solo el que la ha tomado con nosotros, son otros muchos los que insultan y menosprecian todo lo andaluz. Así es que la "salida de pata de banco" del impresentable Joan Puigercós no es una excepción porque, por ejemplo, el pasado agosto, Juan Soler, portavoz adjunto del PP madrileño, se permitió decir, de la ahora ministra de Asuntos Exteriores, Trinidad Jiménez: "Es floja, le falta cuajo y su acento la hace más apta para Dos Hermanas o Vélez-Málaga". Es decir, no se refería a si su formación le parecía suficiente o no para desempeñar ciertos puestos. No, él la descalificaba en función de su acento andaluz.

En esa ocasión, el PP no actuó con el como cuando la catalana Montserrat Nebreda; que entonces era dirigente de los populares en Cataluña, se permitió decir sobre la ex ministra de Fomento, Magdalena Álvarez que "tiene un acento que parece un chiste". A ella, la alusión al acento de la ex ministra le costó el apoyo de su partido, el PP, algo que no ha ocurrido con el "gracioso" Juan Soler. Como tampoco ocurrió nada cuando la vicesecretaria de Organización del PP, Ana Mato, se permitió decir que "los niños andaluces son prácticamente analfabetos". Claro que cuando esto ocurrió, cuando se ofendió a los andaluces de esa manera, ya no nos extrañó tanto teniendo en cuenta que, unos meses antes, el eurodiputado del PP Alejo Vidal-Quadras se permitió calificar a un ciudadano andaluz-al que todos deberíamos de respetar- Blas Infante, de "cretino integral" y "payaso". Con todos estos antecedentes ¿nos va a extrañar lo del tal Joan Puigercós? Pero tengan por seguro que cuando lleguen las elecciones todos ellos les pedirán su voto. Así son las cosas.



En la foto, un momento de la gala del deporte de 2009.

Menciones deportivas de la Gala del Deporte 2010

A.P.
GUADIX

El concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, Jesús Samaniego, ha dado a conocer los nombres de las personas y colectivos galardonados este año con las menciones deportivas que se entregarán en la Gala del Deporte 2010, para la que ya se ha fijado como fecha para la celebración de su cuarta edición el próximo 17 de diciembre. El listado se confeccionó en la tarde del jueves en la correspondiente comisión de valoración, en la que están representados los tres grupos municipales, el concejal de Deportes y miembros del Consejo Municipal de Deportes. Jesús Samaniego ha destacado el esfuerzo hecho por el Ayuntamiento para abarcar todos los deportes, acordarse también de gente nacida en Guadix que vive fuera desde hace años y su deseo de seguir celebrando esta gala en años venideros "para seguir reconociendo el trabajo de tantos que seguro este año no se han incluido en la lista".

Jesús Samaniego ha dado lectura a las diferentes menciones acordadas y que han quedado de la siguiente manera:

- Mención a los valores en el deporte: Juan Salmerón Porcel (conocido popularmente como "El Tanque").
- Mención a la promesa deportiva masculina y femenina: Rubén Barquier Aguilera (taekwondo) y Ana Raya Serrano (atletismo de velocidad).
- Mención a la labor de entrenador: Jacinto Garzón.
- Mención a la labor de promoción del Deporte: Manolo Petanca.
- Mención al esfuerzo y constancia en el deporte masculino y femenino: Equipo Mulhacén e Inma Conde.
- Mención a la trayectoria deportiva: Enrique Salmerón.
- Mención al Club más destacado: Juventud Atlético.
- Mención a la empresa colaboradora con el deporte: Caja Rural de Granada.
- Mención especial: Covadonga Palomino.
- Mención especial: José Manuel Ruiz Reyes (palista accitano que aunque ya recibió una mención en la primera gala, ha vuelto a hacerse merecedor de la distinción por sus últimos logros deportivos y las tres medallas que se ha traído del Mundial).

CUARTA EDICIÓN La celebración de la cuarta edición de la Gala del Deporte tendrá lugar el 27 de diciembre

do del Mundial).

- Mención por su participación en las 25 ediciones de la Media Maratón del Melocotón: Manuel Poyatos Díaz.

- Menciones póstumas: José Merino Cánovas, Manuel Guijarro Hurtado y Manuel Raya Rodríguez (presidentes del Guadix Club de Fútbol).

- Mención a la difusión deportiva: Ana Payán.

Por otro lado, el concejal de Deportes ha recordado que el área de Deportes del Ayuntamiento mantiene abierto el plazo de presentación de solicitudes para la concesión de becas a deportistas locales, así como de ayudas a clubes deportivos de la ciudad. Las solicitudes se pueden presentar hasta el próximo 23 de noviembre de 2010 y la intención es que se haga entrega de ellas en el marco de la Gala del Deporte, para que todo el mundo conozca a los deportistas a las que van destinadas. Para más información, los interesados pueden dirigirse al área de Deportes situada en la calle Santa María del Buen Aire, Palacio de Villalegre, en horario de nueve de la mañana a una de la tarde.