

PROYECTO Plan Urban

Las obras de las Cuatro Veredas, a buen ritmo

Duración

Las obras de las Cuatro Veredas se estima que estarán finalizadas para finales del mes de abril

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado por el concejal de Obras y Urbanismo, José Antonio González Alcalá y por otros miembros del equipo de Gobierno han rendido visita esta semana a las obras que se están llevando a cabo en las Cuatro Veredas,

dentro del Plan Urban. Es el primer gran proyecto del Urban en el que se va a invertir 1.100.000 euros. En su visita a las obras, Pérez López ha resaltado el avance que está experimentando la obra en la zona de Cuatro Veredas.

—PÁGINAS 2—

POLÉMICA

El PSOE solicita información sobre las compras

Los concejales del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández e Iván López Ariza, han mostrado la solicitud que ha realizado el grupo municipal socialista al equipo de Gobierno del PP para la obtención de documentación aportada por los servicios técnicos del Ayuntamiento de Guadix, en relación a las compras realizadas por la Concejalía de Deportes a familiares del edil de esta área, Jesús Samaniego, por valor de 116.800 euros. Según ha indicado Fernández, entre la documentación solicitada se encuentra la declaración de bienes del edil de Deportes.

—PÁGINA 3—



RAMÓN UBRIC

RECONSTRUCCIÓN

El esfuerzo de una pequeña pedanía accitana

El empeño de los vecinos de Belerda levanta la iglesia cueva. Esta, que se vino abajo una parte el 28 de diciembre de 2009, está ya casi remodelada y sólo queda poner el suelo, el zócalo y la fachada. "Lo más bonito de toda la experiencia de levantar de nuevo la iglesia ha

sido el trabajo de todos los vecinos y vecinas del anejo de Belerda". Así de claro se expresa el sacerdote Salvador Cifuentes que daba el pasado fin de semana su misa semanal a las cinco y media de la tarde en la iglesia cueva de Belerda.

INFRAESTRUCTURAS Parque de mayores

Puesta en funcionamiento de un nuevo parque de Mayores

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López y Luis González, vicepresidente de Caja Granada, estuvieron presentes en la puesta en funcionamiento del Parque de Mayores instalado en la calle Al-

varo de Bazán, justo detrás de los Juzgados. Se trata de otra infraestructura más destinada a que los mayores puedan realizar ejercicios.

—PÁGINA 5—

SOLIDARIDAD

Gran labor del comedor social de Emaús en Guadix

El alcalde estuvo presente en un almuerzo.

—PÁGINA 6—

TEATRO

Este viernes se pone en escena "Trampa mortal"

Será en el teatro Mira de Ames-
cua.

—PÁGINA 22—

Deportes —27—

El Guadix se da un festín de goles ante un flojo Los Marinos (6-0)



Ubric consigue el quinto gol.

Deportes —27—

El Grupo Salmerón sigue su caída libre ante Cajasol (53-63)

Comarca —11—

Las rebajas comenzaron la pasada semana en Andalucía

Comarca —12—

Balance de las ayudas concedidas al medio rural

Comarca —13—

Ayudas a explotaciones agrícolas y ganaderas

OBRAS Cuatro Veredas

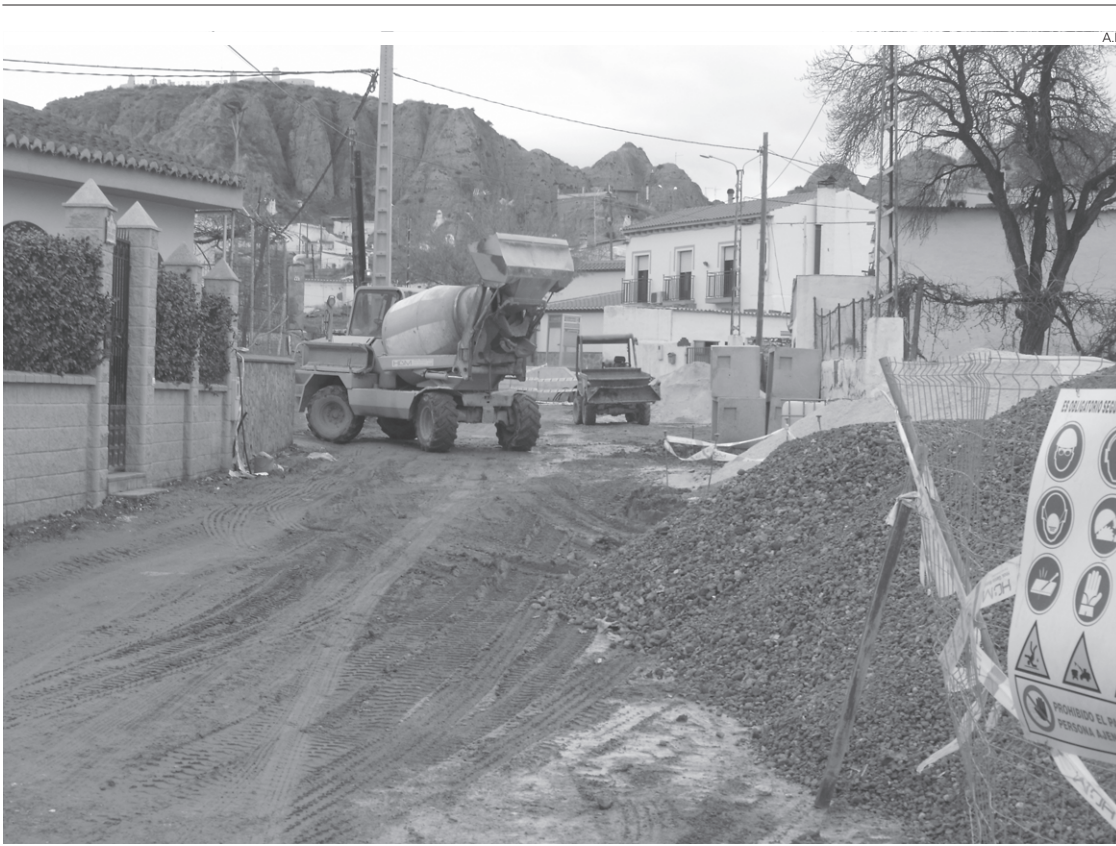
Las obras de Cuatro Veredas, a pleno rendimiento

Las obras, que están a pleno rendimiento con una inversión de 1.100.000 euros, se estima que estarán finalizadas para finales del mes de abril

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado por el concejal de Obras y Urbanismo, José Antonio González Alcalá y por otros miembros del Equipo de Gobierno han rendido visita esta semana a las obras que se están llevando en la Cuatro Veredas, dentro del Plan Urban. Es el primer gran proyecto del Urban en el que se va a invertir 1.100.000 euros.

En su visita a las obras, Pérez López ha resaltado el avance que está experimentando la obra en la zona de Cuatro Veredas: "Es una obra que tiene que estar ultimada para finales de abril. Estamos en una zona muy arcillosa y vamos a depender también de la climatología. Nosotros venimos a hacer todas las semanas una visita para ver cómo van los trabajos y los avances y queríamos compartir la visita con los medios porque, como siempre, unos remamos en dirección positiva y otros reman en dirección contraria. Hubo hace algunos días manifestaciones que dejaban entrever que no se estaba trabajando aquí y que prácticamente la empresa se había ido. Algún mal pensado había dicho que qué pasaba que no se estaba trabajando. En Navidad, las empresas constructoras tienen una semana de vacaciones y cada empresa lo toma en función de la necesidad de sus trabajadores y de sus criterios de obra".



Mejora integral de la zona

Santiago Pérez ha destacado que "también se están poniendo las bases para que este espacio no sólo sea una cara bonita con la remodelación, sino que también se está haciendo un gran esfuerzo en cuanto al saneamiento y a la evacuación de aguas fluviales,

porque también es norma de este equipo de Gobierno que ya que se actúa en un espacio, que se actúe de forma completa para no dejar muy bonita la parte visible y luego la parte interna que no se ve, luego da problemas".

El primer edil accitano ha incidido en que "la obra está a pleno rendimiento, mañana se va a proceder a cumplimentar las líneas de agua con la capa que queda de hormigón con grava impresa y poco a poco, vamos a ir terminando las Cañadas con la intención de darle el acabado que está previsto en el proyecto". Pérez López ha confirmado que la obra va en plazo, sin retraso y "nosotros le damos gracias a los vecinos por la comprensión, porque una obra siempre crea molestias,

pero esas molestias son necesarias. Si uno quiere mejorar su entorno, primero hay problemas y después se podrá disfrutar de un espacio que va a cambiar radicalmente. Decirle a los vecinos que cualquier aspecto que nosotros podamos ayudar, aquí vamos a estar".

Santiago Pérez ha destacado que "también se están poniendo las bases para que este espacio no sólo sea una cara bonita con la remodelación, sino que también se está haciendo un gran esfuerzo

en cuanto al saneamiento y a la evacuación de aguas fluviales, porque también es norma de este Equipo de Gobierno que ya que se actúa en un espacio, que se actúe de forma completa para no dejar muy bonita la parte visible y luego la parte interna que no se ve, luego da problemas y nos podíamos encontrar lo que sucedió en Medina Olmos, Pedro de Mendoza o Ángel Ganivet, donde nosotros hemos tenido que arreglar problemas que otros provocaron".

El alcalde confirma que Samaniego irá en la próxima lista electoral

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha confirmado esta semana a la primera persona que le acompañará en las listas para las próximas elecciones municipales del mes de mayo. Se trata del actual concejal de Deportes, Jesús Samaniego Lara, del que el primer edil accitano ha destacado el cambio que le ha dado a la imagen del deporte en Guadix en estos cuatro años y lo ha defendido de las críticas vertidas por el principal grupo de la oposición en las últimas semanas.

En sus palabras, Pérez López, ha resaltado que de Jesús Samaniego "sobra su trabajo, su honestidad y todo el compromiso que tuvo y ha tenido con Guadix. Yo estoy muy orgulloso de tener personas como él en mi lista y personas que han cambiado radicalmente el mundo del deporte en Guadix. Invito a cualquier persona que compruebe cómo estaban las instalaciones deportivas en Guadix y cómo están hoy".

El alcalde de Guadix ha finalizado invitando a que "la gente haga balance y vea si Jesús ha trabajado o no, si ha dado todo lo que tenía que dar o no, especialmente, si se ha dedicado en cuerpo y alma a mejorar el deporte en Guadix o no lo ha hecho. Confío plenamente en él y en su trabajo serio y eficaz que está reconocido por todos".

Samaniego se ha visto envuelto estas semanas en una intensa polémica por las compras del área de Deportes a empresas de familiares suyos, algo por lo que el PSOE va a pedir un pleno extraordinario.

Policía Local

Carnets personalizados de la Policía Local

REDACCIÓN
GUADIX

El Salón de Comisiones del Ayuntamiento de Guadix ha sido el escenario elegido para la entrega de los carnets personalizados con la placa distintiva, destinados a cada uno de los miembros de la Policía Local de Guadix. A la entrega de los mismos, han acudido el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y el concejal de Seguridad, José Antonio González Alcalá. En el acto ha estado tam-

bién presente el jefe de la Policía Local de Guadix, Antonio León. El concejal de Seguridad ha sido el primero en tomar la palabra, ha agradecido el trabajo de la Policía Local "porque estamos recibiendo muchos elogios" y ha asegurado que se trataba de un acto simbólico "y una dignificación vuestra era reivindicar el cuerpo de la Policía Local. Los símbolos dignifican y por eso representan tanto a todos los niveles. Hoy el alcalde va a hacer entrega de un símbolo

que da representación y dignidad al cuerpo de la Policía Local. Eso significa el mandato de la ciudad, con todo lo que conlleva".

Por su parte, el alcalde de Guadix, que se ha mostrado orgulloso por la labor que está realizando la Policía Local en la ciudad, ha incidido en que "nosotros seguimos apostando por la Policía en las diversas facetas que vosotros nos habéis ido transmitiendo. Somos transmisores de las iniciativas que vosotros estáis planteando.

Este carnet es una necesidad y merece la pena que tengamos un distintivo oficial".

Con respecto a la futura sede de la Policía Local de Guadix, ha destacado que "el día 22 de diciembre se hizo ya la petición oficial para el traslado a la Oficina de Turismo que queremos que sea la futura sede de la Policía Local. Y en este mes de enero, la previsión es que la última semana se abra la Oficina y estamos esperando el visto bueno de Turismo que es el que

tiene que autorizar que la Oficina que hay en Mariana Pineda se venga aquí también. Cuando se autorice, solicitaremos la ocupación del edificio para la sede ya definitiva de la Policía. Es un lugar que todo el mundo ha visto bien, dignifica bastante el trabajo que estáis haciendo y, sobre todo, una sede propia que hacía mucha falta para la Policía. Pondremos allí el escudo, la bandera y los dispositivos y es interesante para vosotros".

POLÉMICA Solicitud de información

El PSOE solicita documentación sobre las compras del área de Deportes

A.P.
GUADIX

Los concejales del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández e Iván López Ariza, han mostrado esta semana la solicitud que ha realizado el grupo municipal socialista al Equipo de Gobierno del PP para la obtención de documentación aportada por los servicios técnicos del Ayuntamiento de Guadix, en relación a las compras realizadas por la Concejalía de Deportes a familiares del edil de esta área, Jesús Samaniego, por valor de 116.800 euros.

Según ha indicado Fernández, entre la documentación solicitada se encuentra la declaración de bienes del edil de Deportes y el cambio de titularidad de las empresas en las que este concejal ha tenido intereses económicos entre los años 2007 y 2010.

Los socialistas han pedido además la licencia relativa a las obras realizadas recientemente en el establecimiento de ropa donde se llevaron a cabo las compras, así como las licencias de actividad y apertura de este establecimiento, y de la droguería del familiar de este concejal.

Sobre las relaciones contables, el concejal del PSOE ha señalado que "se ha solicitado el estado de las cuentas desde el 2007 a 2010 de estos dos negocios de los familiares de Samaniego y de un tercer establecimiento comercial también vinculado al edil de Deportes". Por último, también se ha solicitado la relación de compras, ingresos y de los pagos a justificar del área de Deportes del Ayuntamiento.

El objeto de esta información, tal y como han manifestado los concejales socialistas, es poder esclarecer en pleno extraordinario solicitado por el PSOE, si el con-



Los concejales del PSOE en su comparecencia ante los medios de comunicación.

cejal de Deportes se ha beneficiado económicamente de su posición, algo que desde el punto de vista socialista, según ha mantenido López Ariza, "es manifiestamente claro".

"Vamos a ir hasta las últimas consecuencias, no nos vamos a parar aquí, y por eso vamos a pedir toda la información que se maneja en el Ayuntamiento, para pedir si finalmente la hay, una de-

puración de responsabilidades al alcalde de Guadix, Pérez López, y a este concejal", ha resaltado el edil socialista, quien ha insistido "en que si es necesario acudir a otras vías, el PSOE acudirá para que la ciudadanía pueda tener total transparencia y limpieza en este asunto".

Juan Ignacio Fernández ha asegurado, por su parte, que el pleno extraordinario convocado por

los socialistas "se celebrará de todos modos, con o sin la información que se ha solicitado".

De no ser así, según ha explicado, "nos asiste un derecho constitucional y tendremos que acudir al juzgado para que nos la den".

Recordemos que según denunciara el PSOE, en el último trimestre de 2008, Samaniego facturó un total de 22.000 euros en

ropa de trabajo y deportiva; en 2009, la facturación alcanza casi 28.000 euros, lo que supone un total de 50.000 euros, cantidad muy inferior a la que ingresaba por estos conceptos anteriormente el propio concejal. En total, 40 compras en dos años y ni un solo concurso.

Por su parte, durante 2008 la droguería de una cuñada del concejal de Deportes facturó un total de 34.000 euros repartidos en 23 compras.

Durante 2009, fueron 32.800 euros en 39 compras, lo que supone un total de 66.800 euros en sólo dos años, todo mediante compra directa, sin concurso alguno.

Por otro lado, el PSOE de Guadix, a través del concejal socialista, Juan Ignacio Fernández, ha vuelto a poner de manifiesto la grave situación por la que atraviesan desde hace un año los vecinos del barrio Mochilas de Berlerda, que quedó totalmente incomunicado por una serie de desprendimientos.

Una gran parte de estos vecinos, según ha indicado Fernández, "se han visto obligados a abandonar sus viviendas porque no pueden acceder a ellas, cumpliendo así con la amenaza del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, de cerrar y abandonar el barrio de Mochilas".

El concejal del PSOE de Guadix, sin embargo, ha recordado que en pleno municipal se aprobó hace varios meses una ayuda de más de 200.000 euros procedentes del Estado y de la Junta de Andalucía para arreglar esta situación, por lo que ha pedido al regidor accitano que aplique inmediatamente este acuerdo, "del que ya hace bastante meses y aún no se sabe nada".

VISITA Autoridades

Visita al segundo polígono industrial

A.P.
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha girado visita este lunes al parque empresarial Príncipe Felipe, acompañado del concejal de Hacienda, Jesús Lorente. En la visita les han acompañado el vicepresidente primero de Caja Granada, Luis González Ruiz; el director de la obra social de Caja

Granada, José Manuel Moreno Molino; y el director comercial de la zona Norte, José Enrique Acosta.

Según ha asegurado el primer edil accitano, "los representantes de Caja Granada tenían interés en conocer las instalaciones y lo que se está llevando a cabo. Se han quedado impresionados del avance que ha experimentado la obra

del Centro Logístico de Mercadona, han podido comprobar que también se está haciendo una inversión importante en naves industriales y conocían también la aportación de la subestación eléctrica".

Pérez López ha incidido en la importancia de captar futuros inversores para la ciudad accitana: "Lo que queríamos era darles con-



Visita al segundo polígono.

fianza y optimismo de cara al futuro y, especialmente, a esos inversores que se acercan a las entidades financieras como es Caja Granada, para que ellos también sirvan de introductores y alienten a los inversores de que es un polígono serio, de que es una instalación moderna y, sobre todo, de que estamos listos para el despegue y para la implantación de cualquier empresa que quiera hacerlo. Creo que la mejor carta de presentación era traerlos para que ellos pudieran comprobar in situ cómo está la situación".

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...
entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

PROYECTOS Iglesia de Belerda

RAMÓN UBRIC.

Los vecinos han colaborado en la reconstrucción de la iglesia.

El empeño de los vecinos de Belerda levanta la iglesia

RAMÓN UBRIC.
BELERDA

"Lo más bonito de toda la experiencia de levantar de nuevo la iglesia ha sido el trabajo de todos los vecinos y vecinas del anejo de Belerda". Así de claro se expresa el sacerdote Salvador Cifuentes que el fin de semana daba su misa semanal en la iglesia cueva de Belerda, ante poco más de una decena de feligresas. Cifuentes se muestra agradecido y recuerda cómo durante el mes de noviembre han trabajado a sol y sombra una docena de mujeres y unos quince hombres. Así, ayudaban a arreglar los desperfectos de la iglesia desde las ocho y media de la mañana hasta las ocho y media de la tarde los cinco días de la semana e incluso comían allí.

La parroquia de San Francisco se vino abajo parcialmente el pasado 28 de diciembre de 2009 tras el desprendimiento de una gran roca. A partir de ahí, se demolió la fachada de la misma y el sacerdote, que también realiza su labor en Huélago y Fonelas, tuvo que ingeniárselas para dar la misa a sus fieles. Así, se trasladaron las imágenes religiosas hasta el Centro Social, donde este pequeño anejo accitano de unos 200 habitantes, se convirtió en el centro de la noticia, al impartir misa en el mismo edificio que la peluquera del pueblo. Pero esta historia ya pasó a mejor vida y el pasado 28 de diciembre, un año después del derrumbe, el Obispo de Guadix, Ginés Ramón García Beltrán inauguraba los arreglos que se han realizado en la iglesia. Según comentaba Salvador Cifuentes, "sólo nos queda poner el suelo, el zócalo y la fachada para poner la

campana y otras cosas".

Salvador Cifuentes recuerda un poco la historia de cómo ha ido el proceso de remodelación desde el fatídico derrumbe: "A partir de la Semana Santa, empezamos a celebrar la Misa en el hueco que nos quedó aquí en la iglesia y también celebramos la Virgen de los Dolores que es la fiesta principal. Abandonamos lo que era la peluquería. Aquí ya empezaron a hacer dos muros para que no se cayera la tierra debajo, pusimos una estructura metálica y la fuimos forrando con chapas de estas de sándwich que llevan aislante y empezamos a hacer dos pilares grandes con tres vigas de hierro sujetando el cerro y un añadido metálico, pero forrado de bloques y capas con madera para aislar todo esto". El párroco está muy contento con el resultado y destaca "que ha sido con el esfuerzo de la gente de aquí y algunos amigos de fuera tanto personales míos como de otra gente que nos han dado algunos donativos importantes. La gente de aquí del pueblo ha puesto todo el trabajo y la mayoría del dinero que ha hecho falta. Después otras amistades nuestras nos han ido ayudando económicamente, porque ellos no podían venir, pero después el carpintero metálico, ..., todos sólo han cobrado el material y no la mano de obra".

El párroco de Belerda asegura que no han recibido ninguna carta por respuesta de la Junta de Andalucía para ayudarles. Respecto a cómo se las ingenió en el Centro Social para impartir misa, lo más complicado fueron los entierros: "El problema era los difuntos, hubo dos o tres y se tuvieron que ir a Guadix porque no se podían celebrar aquí hasta que ya fuimos montando todo esto".

Acerca de si los vecinos temen nuevos desprendimientos, Cifuentes afirma que "lo que es la iglesia en ningún momento ha habido ningún desprendimiento, sino que se desprendió el cerro de al lado que fue el que destruyó la iglesia con la piedra que vino rullando. Lo que es el cerro de la iglesia no hubo ningún movimiento, pero por eso hemos puesto también esas tres vigas de hierro sujetándolo todo".

Salvador Cifuentes quiere recalcar que los vecinos de Belerda han sido fundamentales en la recuperación de la parroquia: "Aquí nos tiramos trabajando cinco días seguidos, de lunes a viernes más de diez personas. Incluso aquí preparaba la comida un muchacho que es cocinero. Y después se terminó la obra y las mujeres echaron tres o cuatro días limpiando y cada día que hay cualquier cosa, vienen y la limpian porque se pintó. También el electricista del pueblo nos montó todas las luces, aquí tanto hombres como mujeres están arrimando mucho el hombro". Un día emotivo fue cuando trasladaron las imágenes de nuevo a la parroquia: "La gente estaba deseando volver a la iglesia porque nos sentíamos como sin casa, éramos personas sin techo porque la gente del pueblo se siente muy identificada con la iglesia, ya que la mayoría de las actividades se ha hecho aquí".

PROYECTOS Reacciones

Las vecinas, "ilusionadas" con la nueva iglesia

RAMÓN UBRIC
BELERDA

El pasado fin de semana eran poco más de diez feligresas las que acudieron a la homilía que coincidía con el Día del Bautismo. Entre ellas, mucha emoción e ilusión con el arreglo de la nueva iglesia, ya que muchas de las vecinas son mayores y han celebrado su boda, su comunión e incluso su bautismo en la antigua iglesia cueva. Uno de los ejemplos es el de madre e hija que ocupan el tercer banco de la iglesia. La hija Encarna Pérez nos comenta que "la iglesia ahora se ve diferente por la parte de fuera, pero por dentro está igual. Queríamos mantener lo que nosotros hemos visto siempre, hemos nacido aquí y no queríamos deshacernos de ella. Aquí nos encontramos muy contentos con verla así. Entre todos los vecinos, que somos pocos, colaborando unos con trabajo, otros con dinero, poco a poco vamos arreglándola.". Su madre, Encarna Martínez, es de Belerda de toda la vida: "Mi hija vive en Jaén y yo en Granada, pero todos los fines de semana venimos aquí".

Un banco más adelante, Dolores García Martínez, de 85 años, muestra su encanto ante el nuevo aspecto de la iglesia: "El arreglo ha sido un atrevimiento del sacerdote y de los que le han ayudado en el pueblo, ponerse a hacer la iglesia sin un duro y sin un permiso de ningún sitio". Dolores vivió su boda hace más de 50 años en la iglesia cueva y afirma que el día del derrumbe "me entró un gran dolor de estómago porque yo no quería aceptar que



RAMÓN UBRIC.

Primera misa en la iglesia.

estaba rota y la piedra entró por el lateral. Yo no quería que la iglesia estuviera afectada. Aquí me casé y aquí se han bautizado mis hijos". Junto a ella, Rosa Molero Pérez que no ha nacido en Belerda, pero desde los 12 años está en el pueblo, afirma que "ya que estamos apanándonos aquí, demasiado bien está. Aquí hice la comunión y mi confirmación, al igual que mis hijos. Llevo aquí en la iglesia desde el primer arreglo que se le dio del suelo y me dieron hasta en el Obispado dinero para arreglarlo".

ONCE Marchal

Un cupón de la ONCE con las cárcavas

REDACCIÓN
MARCHAL

La ONCE va a dedicar el cupón de fin de semana del sábado 15 de enero al municipio de Marchal, en el que aparecen las cárcavas reconocidas como Monumento Natural por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía.

El director de la ONCE en Granada, Alberto Morillas, presentó el pasado martes su imagen y entregó una copia de la plancha de la imprenta que ha dado origen al cupón al alcalde de Marchal, Juan Manuel García.

La ONCE contribuye así a la proyección turística de esta localidad granadina, cuya imagen figura en los cinco millones de cupones que están a la venta a través de la red integrada por más de 21.000 vendedores en toda España. El alcalde de la localidad manifestó su satisfacción porque una

organización de las características de la ONCE se haga eco de las cárcavas de la localidad, uno de los principales monumentos paisajísticos de la comarca de Guadix.

Las cárcavas es un sistema formado por movimientos de placas terrestres que provocaron el hundimiento de esta zona, dando origen a una fosa tectónica. Esta depresión, con el paso del tiempo, se fue rellenando de materiales, blandos en su gran mayoría como arcillas y limos. Debido a la escasa vegetación, a las lluvias de tipo torrencial frecuentes en la zona y al arrastre de materiales, fue creándose un paisaje de barrancos, regueras y profundas zanjas denominadas cárcavas. Estas peculiares formaciones de tonalidades marrones, ocre, verdes y oscuros constituyen un conjunto de gran atractivo visual.

INFRAESTRUCTURAS Parque de mayores

Puesta en marcha del parque de mayores de Álvaro de Bazán

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha estado presente esta semana en la inauguración del nuevo parque de mayores instalado en la calle Álvaro de Bazán. El primer edil accitano ha estado acompañado por el concejal de Hacienda, Jesús Lorente; y por la concejala de Servicios Sociales, M^a Carmen Alcalá. La obra ha sido subvencionada por Caja Granada y hasta la ciudad accitana se han desplazado el vicepresidente primero, Luis González Ruiz; el director de la obra social de Caja Granada, José Manuel Moreno Molino; y el director comercial de la zona Norte, José Enrique Acosta.

La nueva instalación se trata de un parque saludable para el deporte al aire libre en el que los mayores podrán realizar todo tipo de ejercicios como los patines, el ascensor, el columpio, el masaje, el pony, el timón, el volante, la cintura y la jota.

El alcalde de Guadix ha comenzado destacando que se trata de un acto que "siempre es muy agradable y es la inauguración de un parque saludable para mayores de los varios que ya tenemos por la ciudad".

Ha destacado la presencia de los representantes de Caja Granada, a los que ha agradecido todas las colaboraciones que están



Inauguración del parque.

haciendo para Guadix, "no sólo desde el punto de vista de los parques saludables, sino en ese trabajo que venimos manteniendo ambas instituciones desde hace tiempo y que está dando muy buenos frutos para la ciudad, especialmente en lo que respecta a la operación que estamos impulsando en el polígono Príncipe Felipe".

Pérez López ha resaltado el agradecimiento a Caja Granada "por su apuesta y su confianza en la ciudad. Vamos a tener uno de los centros logísticos más importantes de Andalucía y la financiación de todo ese centro logístico es gracias a la apuesta que Caja

Granada a día de hoy está haciendo por esta iniciativa. Vamos a ver también de qué manera Caja Granada puede aportar algo a la Fundación Visconti".

Por último, el vicepresidente de Caja Granada, Luis González, ha destacado en sus palabras que "para la Caja es un motivo doble de satisfacción estar hoy en Guadix. En primer lugar, porque nada más que ver las noticias diariamente nos sorprenden con noticias tristes. Que una entidad financiera tan comprometida con Granada desarrolle actuaciones como ésta, es un motivo de orgullo y de satisfacción para todos. En segundo lugar, porque esto es gracias a esa labor constante, callada y sacrificada que desarrolla nuestra red de sucursales día a día. La labor que desarrollan las Cajas no es lo suficientemente valorada, pero sí hay que resaltar esa labor que hacemos".

Respecto al polígono Príncipe Felipe, González Ruiz "ha destacado que es una apuesta de futuro que hacen por Guadix y en esa labor de apuesta, colaboración y crecimiento económico, la Caja siempre va a estar para hacer todas esas acciones que puedan mejorar la calidad de vida y un mejor desarrollo económico".

AYUDAS Desarrollo sostenible

El Gobierno andaluz concede 1,9 millones para fomentar el desarrollo sostenible en Sierra Nevada

REDACCIÓN
GUADIX

El consejero de Medio Ambiente, José Juan Díaz Trillo, ha entregado en Granada las ayudas concedidas por su departamento para fomentar el desarrollo sostenible en el área de influencia socioeconómica del Parque Nacional de Sierra Nevada. En total, la Junta ha destinado más de 1,9 millones de euros a 89 entidades, públicas y privadas, para el desarrollo de 90 proyectos dirigidos a fomentar el desarrollo socioeconómico en la zona y la conservación del patrimonio natural.

El consejero ha destacado que estas subvenciones se reparten entre los municipios de las dos provincias que integran Sierra Nevada, y ha destacado el peso que han tenido los miembros del Consejo de Participación de Sierra Nevada a la hora de valorar los proyectos y distribuir las ayudas.

De los 90 proyectos subvencionados en Sierra Nevada, 65 se desarrollan en la provincia de Granada, con una cuantía total aproximada de 1,4 millones. Los beneficiarios de esta provincia son, en su mayoría, ayuntamientos, y de entre las iniciativas que favorecerán estas ayudas, Díaz Trillo ha destacado la construcción de un albergue, el acondicionamiento de cascos urbanos, la mo-

dernización y equipamiento de infraestructuras turísticas, el apoyo a la ganadería ecológica, mejoras energéticas o el reciclaje y recuperación de actividades e infraestructuras tradicionales.

Por su parte, los casi 500.000 euros restantes del presupuesto se dirigen a 25 proyectos puestos en marcha en la provincia de Almería.

Igualmente, en este caso destacan los proyectos subvencionados correspondientes a los consistorios, mientras que las principales iniciativas permitirán la construcción de un mirador panorámico, la recuperación de la tipología constructiva en calles, diversas tareas de acondicionamiento urbano o la celebración de jornadas de difusión y animación medioambiental, entre otras.

En total, el número de beneficiarios que ha recibido ayudas en Sierra Nevada ha sido 89, y se distribuye entre 18 empresas y autónomos, 17 personas físicas y entidades sin ánimo de lucro, 11 comunidades de regantes y 43 ayuntamientos.

Previamente a la concesión de estas ayudas, la Consejería ha publicado en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) una resolución -con fecha 28 de diciembre- en la que se recogen los beneficiarios de las mismas.

COMERCIO Sorteo

Sorteados los cinco lotes regalo

A.P.
GUADIX

El patio del Ayuntamiento de Guadix ha sido el escenario esta semana del sorteo de los cinco lotes regalo, enmarcados en la campaña "En esta Navidad, tu mejor regalo se encuentra en Guadix".

El sorteo ha estado supervisado bajo la atenta mirada de la concejala de Comercio, Encarnación Molero, y de la concejala de Consumo, Laura Serrano.

Mediante esta campaña se pretendía fomentar las compras navideñas en el comercio accitano, como herramienta fundamental para el desarrollo de la ciudad. Se ha incrementado la participación respecto al año anterior con 210 sobres participantes. Durante esta semana, se irá contactando con los diversos premiados y premiadas.

Los cinco lotes regalos (mena-

je-hogar, informática, electrodomésticos, perfumería-cosmética y deporte) están valorados en 200 euros cada uno.

Todos/as los/as accitanos/as que realizaron sus compras navideñas en el comercio accitano (se exclúan artículos de alimentación, y no los servicios de restauración y hostelería) o participaron en actividades privadas organizadas por comercios de Guadix, entre el 22 de diciembre y el 7 de enero por un importe igual o superior a 30 euros tuvieron que realizar una fotocopia del ticket o factura de compra y en el reverso indicar los datos personales, y el tipo de lote por el que se quería optar.

Posteriormente, los introdujeron en un sobre cerrado y los depositaron en la urna instalada junto a la conserjería del Ayuntamiento entre el día 22 y el 7 de enero.



Cortado el tráfico en el entorno de San Miguel

El Ayuntamiento de Guadix informa a todos los vecinos y vecinas de la ciudad accitana que, con motivo de las obras que se están llevando a cabo en la calle San Miguel dentro del Plan Urban, se va a

proceder al corte del tramo comprendido entre el colegio público Medina Olmos hasta la plaza Pedro de Mendoza y Luján. El corte del tramo se produce desde el pasado martes 11 de enero.

MOCIÓN Polígono industrial

IU presenta una moción para la puesta en valor de las naves vacías de propiedad municipal

A.P.
GUADIX

Manuel Ortiz, portavoz municipal de Izquierda Unida, ha dado a conocer esta semana una moción que presentará en el próximo pleno municipal para la puesta en valor de las naves vacías propiedad municipal en el polígono industrial "la Marcoba".

Según señala "en la situación económica y de paro en la que nos encontramos en la actualidad, desde Izquierda Unida, creemos necesario que por parte de las administraciones públicas se pongan todos los recursos necesarios así como los esfuerzos que sean precisos con un único objetivo, crear empleo, para de esta forma paliar las circunstancias actuales y mejoremos en la medida de nuestras posibilidades las expectativas de futuro de nuestros vecinos y vecinas".

En este sentido, en la actuali-

dad el ayuntamiento de Guadix dispone de varias naves situadas en el polígono industrial de la Marcoba.

"Naves que por diferentes motivos se han ido quedando vacías y a las que en la actualidad no se les está dando ningún uso, y algunas otras que aún continuando con actividad, están pendientes de su regularización. A la agrupación local de Izquierda Unida, se han acercado vecinos de Guadix interesándose por estas naves y la forma de acceder a ellas, con el único fin de poner en marcha negocios que puedan generar algunos empleos, además de suponer una fuente de ingresos directos e indirectos para las maltrechas arcas municipales y revitalizar la actividad industrial". Ingresos que pueden ir destinados entre otras cuestiones, según Ortiz, para realizar de una vez por todas las mejoras necesarias en la ba-



Manuel Ortiz en su comparecencia ante los medios de comunicación.

riada Federico García Lorca.

Por todo ello desde IU proponen en la moción la elaboración por parte del Ayuntamiento de Guadix de un informe con carácter urgente, en el que se ponga de manifiesto la relación de naves de propiedad municipal y su situación actual, que por parte del Ayuntamiento de Guadix se inicien con carácter prioritario y urgente los tramites de oferta pública de las naves vacías en el po-

lígono industrial de la Marcoba, que permitan el libre acceso a su explotación por parte de quien reúna las condiciones necesarias para ello, revitalizando de esta forma la actividad industrial en el polígono y que en el Pliego de condiciones administrativas para la adjudicación de las naves se contemple la posibilidad de primar aquellas propuestas que oferten un mayor número de creación de empleo.

OBRAS

El PSOE celebra que se hayan retomado los trabajos en Cuatro Veredas

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, ha explicado que es "una buena noticia" que se hayan retomado los trabajos de las obras que se están realizando en la calle Cuatro Veredas de las cuevas, "una actividad que no debería haber parado, ya que los vecinos se han tenido que enfrentar durante esta Navidad a una situación insostenible de falta de seguridad".

López Ariza ha manifestado que "el equipo del PP debería haber exigido a la empresa la no paralización de las obras, cuando han sido los propios vecinos quienes han denunciado el barrizal en el que se ha convertido toda la zona".

"No se entiende que se levante una calle y que la dejen tal cual durante toda la Navidad, sin nadie controlando la obra", ha aclarado el concejal socialista, quien ha criticado que el alcalde, Santiago Pérez López, "sólo vaya a echarse fotos a las obras y no a preocuparse por la situación de abandono en la que viven sus vecinos".

SOLIDARIDAD Comida

El alcalde de Guadix acude a un almuerzo en el Comedor Emaús

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha mantenido un almuerzo con los responsables del Comedor Social Emaús de Guadix, en el que ha podido comprobar de primera mano el trabajo diario que realizan en la tarea de atender a las personas con menos recursos.

El primer edil accitano ha estado acompañado por la concejala de Servicios Sociales, M^a Carmen Alcalá; por la concejala de Cultura, Marina Sánchez; y por el concejal de Salud, Jesús Lorente.

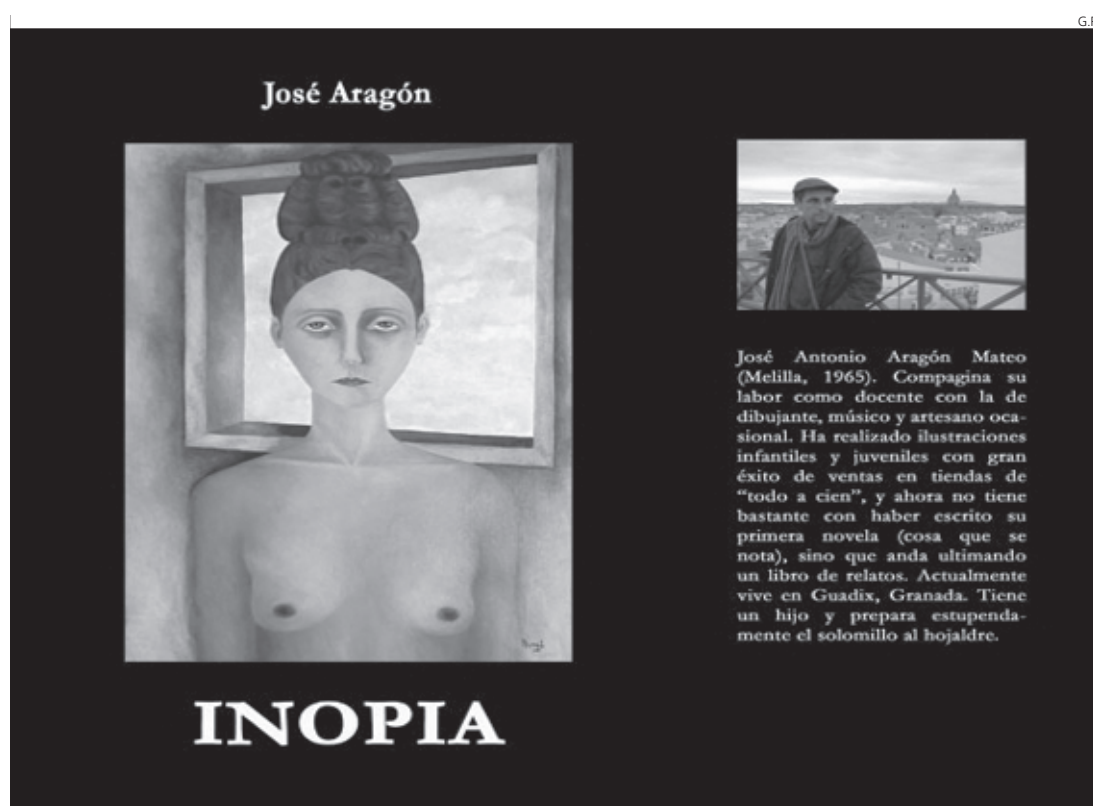
La visita se ha realizado con la intención de pasar una parte de la mañana con las personas que trabajan en el Comedor Social Emaús.

Según Pérez López, "hemos querido saber qué hacen, cómo

atienden a la gente, nos hemos interesado por su tarea, por su labor cotidiana y también hemos compartido con ellos la misma comida que se le ofrece a las personas que allí van".

El primer edil ha comprobado que "es una comida de muy buena calidad, hemos departido con ellos y hemos pasado un rato agradable".

Santiago Pérez ha terminado agradeciendo a Emaús "por la labor social que están haciendo, la atención que se está prestando a las personas que lo necesitan de la ciudad. Desde el Ayuntamiento vamos a seguir apostando por este tipo de colaboración y vamos a seguir incrementando todos los años la aportación, porque creemos que es una labor que está sacando de problemas a muchísimas familias que lo necesitan".



"Inopia" de José Aragón, una nueva publicación

Con el principio del 2011 el panorama literario accitano nos sorprende con la obra del recién estrenado escritor José Aragón, malabarista en el arte del dibujo, amante de la música y mago de las

formas y figuras en piedra. Su libro "Inopia" nos transporta por medio de sus relatos a escenarios urbanos en los que Guadix también tiene un hueco. Eros y Tánatos, ocultos en un discurso desgarrador.

DEPORTES Ciudad Deportiva de la Diputación



Los niños posaron con las autoridades de Diputación.

La Ciudad Deportiva de la Diputación aspira a superar los 800.000 usos por temporada

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Ciudad Deportiva de la Diputación de Granada aspira a superar los 779.830 usos registrados en la temporada 2009/2010, un periodo en el que los ayuntamientos y los centros educativos de la provincia fueron los principales usuarios de estas dependencias, ubicadas en el municipio de Armilla y con las que la Diputación persigue "contribuir al desarrollo del deporte", en palabras del presidente de la institución provincial, Antonio Martínez Caler.

Así, los ayuntamientos efectuaron 328.106 usos (42%) de las instalaciones de la Ciudad Deportiva en dicho periodo, bien a través de programas propios o en colaboración con el área de Deportes de la Diputación, mientras que los centros educativos realizaron 231.606 usos (30%), entendido el concepto 'uso'

como una hora de utilización del espacio deportivo por deportista.

Así lo ha señalado Martínez Caler con motivo de la inauguración de las tres pistas polideportivas de la Ciudad Deportiva, que acaban de ser remodeladas con la inversión de 354.723,66 euros y que permitirán seguir avanzando en la política de poner a disposición de la ciudadanía unas instalaciones en las que poder llevar a cabo algún tipo de ejercicio físico.

Esta remodelación, que dota a dichas pistas de nuevos equipamientos y que ha sido financiada al 50% por la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía, constituye un paso más del importante proceso de mejora de las instalaciones que ha experimentado la Ciudad Deportiva de la Diputación, en la que, sólo desde 2008, se ha invertido 1,5 millones de euros.

Junto a los ayuntamientos y los centros educativos, los clubes, las asociaciones y las fundaciones deportivas son otros de los colectivos que utilizan dichas instalaciones, que también cuentan entre sus usuarios con las peñas, federaciones, empresas deportivas y la propia Diputación a través de sus distintas áreas.

También los particulares pueden hacer deporte en la Ciudad Deportiva, que lleva ya más de 25 años funcionando y que desempeña un importante papel en el hecho de que "el 33% de la población granadina practica algún tipo de deporte o de ejercicio físico", según ha declarado el delegado provincial de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta, Alejandro Zubeldia, quien ha añadido que "el objetivo es llegar al 50% de la población para 2015".

PROYECTOS Turismo

Un hotel de cuatro estrellas en Arenas del Rey

REDACCIÓN
PROVINCIA

La casa del ingeniero que dirigió las obras del embalse de Los Bermejales se convertirá en un hotel de cuatro estrellas en un intento de la alcaldesa de Arenas del Rey, Francisca García, de "recuperar un espacio que tiene unas potenciales turísticas excelentes por hallarse en un enclave único en las inmediaciones del embalse y rodeado de naturaleza por situarse en la vertiente norte del parque natural Sierra de Tejeda, Almijar y Alhama". El uso de este inmueble, que se encuentra en un buen estado de conservación debido al cuidado continuado del personal adscrito al embalse, ha sido cedido recientemente al ayuntamiento de Arenas del Rey por la Agencia Andaluza del Agua que ha tenido en este espacio alguna de sus oficinas.

El proyecto entregado a la primera edil de este municipio por Julio Bernardo contempla dos propuestas de actuación sobre la propiedad para convertirla en un hotel de cuatro estrellas. La pri-

mera de ellas contemplaría siete habitaciones en la planta baja y diez en la primera planta, mientras que la segunda amplía el número de habitaciones hasta 14 en la planta baja y mantiene las diez en la primera planta.

A estas estancias se sumaría las partes de uso común propias de los establecimientos hoteleros como cocina, bar, comedores, sala de conferencias o aseos. El coste total del proyecto ascendería a 592.616,39 euros para la primera opción y a 997.546,49 euros para la segunda.

La recuperación de esta casa como alojamiento turístico está incluida en el Plan Operativo del Pacto Territorial por el Empleo de la Comarca de Alhama desarrollado dentro del proyecto Granadaempleo que la delegación de Promoción Económica y Empleo de la Diputación impulsa con financiación del Fondo Social Europeo.

Por su parte, el estudio ha sido realizado por el servicio de Creación y Consolidación de Empresas de la Diputación.

FORMACIÓN Energías renovables

Formación en energías renovables

REDACCIÓN
PROVINCIA

Doce alumnos con edades comprendidas entre los 25 y los 45 años han recogido estas navidades el diploma que les acredita como instaladores de sistemas de energía solar térmica tras concluir el taller de empleo en que se han formado durante los últimos doce meses.

Seis varones y seis mujeres aprenden a partir de este momento su búsqueda de empleo en un sector nuevo, como son las energías renovables, que demanda profesionales formados.

El taller de empleo, promovido por la Delegación de Promoción Económica y Empleo de la Diputación de Granada y financiado por la Delegación de Empleo de la Junta de Andalucía con 256.915 euros y el Fondo Social

Europeo, se marca como objetivo la empleabilidad del alumnado por lo que, además de la formación teórica-práctica, el programa desarrollado incluye un plan de inserción sociolaboral adaptado, tanto a las características individuales de los trabajadores como a las propias del colectivo participante.

El resultado de inserción se presenta ya positivo al finalizar el curso con una alumna contratada, el compromiso de contratación para dos más a partir de este momento y un acuerdo para emplear a tres más a medio plazo.

Por otra parte, tres alumnos barajan la posibilidad de constituir una empresa dedicada a la instalación y mantenimiento de instalaciones de sistemas de energía solar térmica.



TURISMO Montes Orientales

Aprovechamiento turístico de enclaves en los Montes

REDACCIÓN
COMARCA

La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha suscrito un acuerdo de colaboración con el Consorcio para el Desarrollo de los Montes Orientales de Granada, en el que también participa la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, con el fin de mejorar las instalaciones e infraestructuras de las industrias turísticas y reforzar las labores sociales, económicas y medioambientales de las actividades agrarias y turísticas que se llevan a cabo en la zona. Esto permitirá impulsar así el desarrollo social y sostenible del territorio.

Este proyecto, que cuenta con una inversión de casi 1,5 millones de euros está cofinanciado entre la Junta de Andalucía y el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, que aportan un 80% de la inversión, y los ayuntamientos de Deifontes, Iznalloz, Montejícar, Piñar y Montillana.

El convenio se enmarca dentro de los proyectos piloto FARO de aplicación experimental de la Ley 45/2007 de Desarrollo Sostenible del Medio Rural, por la que el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino y la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía desarrollarán un total de 48 proyectos en toda Andalucía, que sirven para testar la ley antes de su aplicación a través de los Planes de Zona, actualmente en elaboración.

En este sentido, la comarca de los Montes de Granada constituye un área predominantemente rural, con escasa densidad de población, elevada importancia de la actividad agraria, bajos niveles de renta y dificultades de vertebración territorial, conformando una referencia experimental en la implantación de nuevas estrategias, acciones y programas para

**Castillo de Piñar.**

la mejora de la calidad de vida, la conservación de valores naturales y el uso racional del territorio.

Este proyecto FARO se plantea como objetivo rehabilitar, restaurar, acondicionar y poner en valor entornos de importancia para los municipios de la comarca y sus alrededores, a través de actuaciones que potencien su riqueza y permitan un acercamiento de los mismos a toda la sociedad.

Así, estos proyectos actuarán sobre la rehabilitación del paraje natural del Nacimiento en Deifontes, mejorando su infraestructura, incluyendo sistema de riego y realizando un jardín botánico de plantas autóctonas, un observa-

torio de la naturaleza y una comunicación peatonal con el margen derecho del río. De la misma forma, se llevará a cabo la rehabilitación de la cueva del Agua para su uso turístico en Iznalloz mediante actuaciones que permitan la mejora del entorno, accesos y acondicionamiento para visitar la cueva del agua.

Además, también contempla la rehabilitación y puesta en valor turístico del cerro del Castillo de Montejícar, la restauración y acondicionamiento del castillo de Piñar para detener la degradación de las torres y murallas de dicho monumento y contribuir a su estabilidad estructural, y la creación

de senderos por los manantiales y fuentes de Montillana, poniendo en valor caminos de gran riqueza natural y paisajística.

El Consorcio para el Desarrollo de los Montes Orientales de Granada es una entidad pública formada por la Diputación Provincial de Granada, 16 municipios y dos entidades locales autónomas: Alamedilla, Alicún de Ortega, Benalúa de las Villas, Campotéjar, Dehesas de Guadix, Deifontes, Gobernador, Guadahortuna, Iznalloz, Moclán, Montejícar, Montillana, Pedro Martínez, Piñar, Torre Cardela, Villanueva de las Torres, Dehesas Viejas y Domingo Pérez.

MEDIO AMBIENTE

Actividades en los espacios naturales

REDACCIÓN
GUADIX

Un total de 36.498 personas visitaron el pasado año los parques naturales de Andalucía a través de las campañas organizadas por la Consejería de Medio Ambiente, con el objetivo de acercar a los ciudadanos el patrimonio natural de estos espacios protegidos. La participación en estos programas ha aumentado en un 82,1 % respecto a 2009, año en el que se registraron 29.982 visitantes.

Con el fin de adecuarse a los gustos y necesidades de los distintos colectivos se desarrollan cuatro diferentes campañas: 'La naturaleza y tú', 'Naturaleza para todos', 'Andalucía en sus Parques Naturales' y 'Jornadas de Puertas Abiertas'.

En 'La Naturaleza y tú', orientada a escolares de centros educativos para divulgar el patrimonio natural de los parques y los valores de respeto al medio ambiente a los más jóvenes, han participado 27.514 alumnos a través de las actividades (623) de ocio, deporte y sensibilización, que se han desarrollado en instalaciones de la Consejería (centros de visitantes, senderos y áreas recreativas).

El programa de visitas 'Andalucía en sus Parques Naturales', está dirigido al público en general con una serie de actividades de turismo activo y deportivo como senderismo, escalada, rutas ecuestres, itinerarios submarinos, descensos en Kayak, avistamiento de cetáceos, disfrute de la berrea o rutas micológicas. Esta campaña reunió en 2010 a 2.334 personas, quienes disfrutaron de una manera atractiva de estos espacios naturales a través de las 95 actividades que organizadas por la Junta.

Por su parte, la campaña 'Naturaleza para Todos', destinada en exclusiva a los colectivos con mayores dificultades para acceder y conocer estos enclaves naturales, permitió el pasado año a un total de 3.909 personas con algún tipo de discapacidad disfrutar de los parques con las 147 actividades que se llevaron a cabo. Este programa se desarrolla en los equipamientos adaptados total o parcialmente bajo los criterios de accesibilidad universal.

Por último, las 'Jornadas de Puertas Abiertas', con 2.741 participantes, ofreció en los centros de visitantes de la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía (RENPA) un total de 61 actividades centradas en la divulgación de los valores naturales y culturales de estos espacios.

Todas las actividades comprenden la visita guiada al espacio natural, talleres de educación ambiental, así como la entrega de material informativo y divulgativo complementario.

SUBVENCIONES Empresas

El IAM otorga 64 subvenciones a emprendedoras de la provincia de Granada

REDACCIÓN
GUADIX

El Instituto Andaluz de la Mujer (IAM) ha concedido este año más de 1,8 millones de euros en subvenciones para "promover el espíritu empresarial de las mujeres andaluzas y la mejora de empresas ya constituidas que tengan participación mayoritaria de mujeres". Según ha informado hoy la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, estas ayudas forman parte del programa Servaem, que ha beneficiado a 467 pymes, 234 de ellas de emprendedoras y 233 de empresarias cons-

tituidas. El objetivo de estas ayudas económicas, cofinanciadas al 70% por el fondo FEDER integrado en el Marco Estratégico Regional de Andalucía (MER-AN) 2007-2013, es promocionar el espíritu empresarial de las mujeres andaluzas y la mejora de sus empresas, así como fomentar la participación y presencia en el ámbito económico y laboral.

En los dos primeros años de esta línea de ayudas (2007-2008) se ha conseguido crear y consolidar 449 empleos en Andalucía, a través de la concesión de sub-

venciones a 612 pymes.

En el reparto provincial de las 467 ayudas concedidas para 2010, Sevilla es la primera en cuanto al número de empresas subvencionadas, con 99 y 397.573 euros; seguida de Málaga con 77 pymes y 288.754 euros. En tercer lugar se coloca Córdoba, con 72 empresas y 291.070 euros; seguida de Granada, con 64 subvenciones (256.006 euros); Jaén, con 47 (192.452 euros); Almería, con 38 empresas (155.859 euros); Cádiz, con 36 (150.285 euros) y Huelva, con 34 pymes (127.983 euros).

Las beneficiarias de esta convo-

catoria de subvenciones han sido empresas de mujeres con sede social, delegación o establecimiento de producción en Andalucía, que no poseen más de diez trabajadoras y un volumen de negocios anual que no supera los dos millones de euros.

También se han concedido a cooperativas que cumplen con los mismos requisitos y que no superan las cincuenta trabajadoras; así como todas las mujeres que al solicitar la ayuda estaban en fase de iniciar una actividad autónoma o empresarial en Andalucía con estas características.

OBRAS Torreón del Ferro

El equipo de Gobierno destaca la mejora de la imagen en el entorno del Torreón del Ferro

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado por el concejal de Obras y Urbanismo, José Antonio González Alcalá y por la mayoría de los miembros del equipo de Gobierno, han girado visita esta semana al entorno del Torreón del Ferro en el paseo Ismael Gómez de la Serna para comprobar la mejora de la imagen de esta zona de la ciudad y, de paso, informar sobre dos denuncias efectuadas al respecto por el PSOE de Guadix.

El concejal de Urbanismo, José Antonio González Alcalá, ha comenzado su intervención destacando que "este entorno maravilloso lo ha recuperado el equipo de Gobierno del Partido Popular para la ciudad. Es uno de los grandes logros y más celebrados por parte de la población". En contrapartida, González Alcalá ha resaltado que "donde se gana en belleza, en claridad de paisaje, en despeje de elementos que obstaculizaban la visión del Torreón de la ciudad y del entorno de Villalegre y la Catedral, parece que no a todo el mundo le ha gustado". En este sentido, el primer teniente de alcalde ha resaltado que "miembros del PSOE de Guadix se han dirigido al delegado de Cultura, Pedro Benzal, para poner dos denuncias. El Partido Socialista ha manifestado su queja porque este equipo de Gobierno ha

hecho este acerado en Ismael de la Serna, logrando la seguridad y la belleza del entorno. Y también otra denuncia referida a la Cuesta de las Angustias donde estamos actuando en el Plan Urban".

El primer teniente de alcalde ha defendido las actuaciones del equipo de Gobierno argumentando que "lo que nunca vamos a hacer es ponerle trabas a la ciudad. Cuando apareció la Cuesta de las Angustias, se hizo todo el protocolo de su seguimiento arqueológico y ninguna de las actuaciones que tiene este equipo de Gobierno, han estado desasistidas de su respectivo proyecto arqueológico".

González Alcalá ha puesto como ejemplo actuaciones como la calle San Miguel o el plan Urban de las Cuevas que "tienen su proyecto arqueológico y el beneplácito de Cultura. A otros les molesta que las cosas nos salgan bien y dicen que no hemos hecho un seguimiento arqueológico aquí. Al alcalde se le dio el beneplácito de acometer esta solución al entorno del Torreón del Ferro. Nos molesta que hayan ido a nuestras espaldas a poner trabas y lo hacen con engaño y queriendo hacer daño a Guadix, porque esto da a entender que no quieren a Guadix".

González Alcalá ha querido resaltar que lo que está mal es "el Torreón del Ferro que lleva ya parado dos años por falta de un mo-



Torreón del Ferro.

dificado, responsabilidad única del delegado de Cultura, Pedro Benzal. Tiene ese rincón de Guadix sumergido en la ruina y eso no le preocupa y no lo denuncia el PSOE de Guadix. Podemos poner también el ejemplo de San Francisco sin que Cultura intervenga". Y ha finalizado dejando claro que "las actuaciones que hemos hecho son del agrado de la ciudad, son por el bien de la ciudad y están todas supeditadas a sus estudios arqueológicos como demostraremos cuando nos venga la denuncia que nos han presentado respecto a la acera de Ismael Gómez de la Serna y la Cuesta de las Angustias. Le pediría a los ediles del PSOE que llevan esta campaña de difamación, que le pregunten a su candidato que era concejal de Urbanismo hace tres años, que qué seguimiento hizo su concejal en la calle de San Marcos, qué le pregunte dónde está

el proyecto de seguimiento de la plaza del Osario o también de la Cruz de Piedra, ¿dónde están los seguimientos arqueológicos? Si hay algún parón en Guadix, la culpa es de la delegación de Cultura y del Partido Socialista que se tendría que interesar porque vengan pronto las aprobaciones por parte de sus compañeros de la Junta".

El alcalde de Guadix, que está muy satisfecho con la actuación, también ha tomado la palabra y ha incidido en que "el problema de este espacio es que en 27 años el Partido Socialista no supo resolverlo. A ellos les molesta los parabienes que todos los días vecinos y vecinas de Guadix nos están dando, porque entendía todo el mundo que era una actuación razonable. Aquí está una magnífica actuación, respetando el ancho de la calle como se nos dijo por parte de Cultura".

CARRETERAS Seguridad vial

Seguridad para los motoristas

REDACCIÓN
GUADIX

La Consejería de Obras Públicas y Vivienda ha adjudicado por 1,5 millones de euros un plan de actuaciones que se desarrollará durante dos años orientado a mejorar los sistemas de protección y seguridad para motoristas en la red autonómica de carreteras de las ocho provincias andaluzas. En Granada y Málaga se acondicionará 12.800 metros.

Los trabajos consistirán principalmente en la colocación de nuevos sistemas protectores de motoristas así como en la sustitución

de los terminales o "colas de pez" de las actuales barreras de seguridad con el objetivo de mejorar los elementos de contención y reducir los daños en caso de impacto.

La adecuación de las barreras de seguridad habituales consiste en añadir a las biondas convencionales unas chapas atadas a los postes, de material deformable, de manera que en caso de impacto se evite el choque con ellos, que es lo que provoca más daño a los motoristas, según ha explicado la consejería en una nota de prensa.

VIVIENDA VPO

Nuevas viviendas protegidas

REDACCIÓN

La Consejería de Obras Públicas y Vivienda ha otorgado la calificación provisional a 4.136 viviendas en Andalucía proyectadas inicialmente en régimen de renta libre por los promotores, que al final han optado por transformarlas en VPO para facilitar su comercialización a un precio más asequible. Con esta transformación es posible atender a las necesidades de familias con unos ingresos brutos anuales inferiores a los 36.000 euros, que probablemente no hubieran podido acceder a estos inmuebles si se hubie-

ran mantenido como de renta libre. La Junta de Andalucía ha recibido 4.904 solicitudes para lograr esa autorización, que debe conceder una vez confirmado que los inmuebles cumplen los requisitos legales marcados para las promociones protegidas. Las restantes 768 se encuentran en proceso de tramitación, pendientes de obtener estos permisos.

Esta conversión de vivienda libre a VPO es una de las iniciativas auspiciadas por la Junta de Andalucía para dar salida al stock residencial en la comunidad.

PATRIMONIO

El PSOE de Guadix asegura que el Equipo de Gobierno del PP vulnera la Ley de Patrimonio

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, ha señalado que "lo único que busca el equipo de Gobierno del PP es una confrontación con el delegado de Cultura porque sabe que está incumpliendo con la Ley de protección del patrimonio en Guadix".

De esta forma, el edil socialista ha aclarado que "el PSOE no ha realizado ningún tipo de denuncia ante la Delegación de Cultura", tal y como ha manifestado el alcalde de Guadix, "si no que se ha solicitado información a esta administración sobre la intervención que el Ayuntamiento está llevando a cabo en el Torreón del Ferro y la Cuesta de las Angustias para verificar si se ajusta o no a la Ley de Patrimonio".

Por tanto, según ha señalado el concejal socialista, "si el PP no tiene nada que esconder, le debería dar igual si el PSOE pregunta o no a la Delegación sobre este tema". Además, ha recordado que fue un medio de comunicación local el primero que se hizo eco de la no existencia de catas arqueológicas tras la aparición de un resto de la antigua muralla en la cuesta de las Angustias.

Además, también existe un comunicado de la Asociación para la conservación del patrimonio de Guadix y comarca, en el que muestra su "sorpresa" y "decepción", por no haber realizado unos mínimos sondeos arqueológicos del hallazgo aparecido en este lugar.

López Ariza ha insistido, por último, que el alcalde de Guadix "no debería prestarse a este juego de confrontación" cada vez que tiene problemas administrativos con las instituciones que velan por el cumplimiento de los procedimientos. "Aquí no se trata de bloquear nada, y si realmente están tranquilos con su actuación, que lo demuestren en Cultura y no buscando un culpable ante los medios de comunicación", ha finalizado.

De otra parte, el equipo de Gobierno manifestaba sobre la actuación en la cuesta de las Angustias "lo que nunca vamos a hacer es ponerle trabas a la ciudad. Cuando apareció la Cuesta de las Angustias, se hizo todo el protocolo de su seguimiento arqueológico y ninguna de las actuaciones que tiene este equipo de Gobierno, han estado desasistidas de su respectivo proyecto arqueológico" y añaden "“tienen su proyecto arqueológico y el beneplácito de Cultura”".

RECONOCIMIENTO Desarrollo sostenible

Entregado a Proyecto Sierra de Baza el galardón Andanatura

REDACCIÓN

Según informa la asociación Proyecto Sierra de Baza, el pasado 17 de diciembre, tenía lugar en la sede de la Fundación Cruzcampo en Sevilla, la entrega de los Galardones al Desarrollo Sostenible en los Parques Naturales de Andalucía, en su sexta edición, estos premios reconocen a 23 entidades que han destacado por contribuir al desarrollo sostenible de sus respectivos entornos, valorando especialmente la participación en la comunidad, la originalidad de la acción y los beneficios ambientales, culturales y socioeconómicos que han generado.

Además de Proyecto Sierra de Baza, por su labor en el Parque Natural Sierra de Baza, en reconocimiento a la difusión de los valores del Parque Natural a través de distintas publicaciones y actividades centradas en este espacio protegido, fueron entregados los siguientes galardones a las iniciativas o proyectos que se han considerado como más destacados dentro de cada Parque Natural de la Comunidad Autónoma de Andalucía en el año que termina: en la provincia de Almería los premiados han sido la empresaria Anika Jung, del Parque Natural de Cabo de Gata y Níjar, que ha recuperado el cortijo centenario de El Campillo para transformarlo en una oferta de casas rurales ecológicas; y el ganadero Juan Pedro Miravete García, que cría más de 500 cabezas de la raza autóctona Oveja Segureña en el Parque Natural de Sierra María-Los Vélez.

En la provincia de Cádiz, Andanatura ha reconocido el trabajo de la Sociedad Federada de Caza El Cartucho por su implicación con la conservación del Parque de La Breña y Marismas de Barbate. En el Parque Natural de Los Alcornocales el premio ha recaído en la empresa de turismo rural Genatur por su implicación en los programas de educación ambiental. La empresa familiar Molino de Abajo ha recibido otro



Entrega de los premios.

galardón por la recuperación de un antiguo molino harinero y la producción artesanal del pan en la Sierra de Grazalema. Alema Turismo y Medio Ambiente destaca en el Parque Natural Bahía de Cádiz por la gestión que realiza del centro de recursos ambientales Salinas de Chiclana, donde ha recuperado un importante legado etnográfico del territorio. Por último, el jurado ha reconocido la labor de Turmares Tarifa, empresa dedicada al avistamiento de cetáceos, en el Parque Natural de El Estrecho.

En la provincia de Córdoba Andanatura ha reconocido el trabajo del Ayuntamiento de Cardena

por la promoción del turismo sostenible, con la creación del complejo El Cerezo, en el parque Sierra de Cardena y Montoro. Otros galardones han correspondido a la granja escuela La Subbética, de Priego, y la Unión Local de Participación Ciudadana de Hornachuelos, esta última por la recuperación del sendero Los Ángeles. En la provincia de Granada, además de "Proyecto Sierra de Baza", por difundir los valores de su parque natural a través de distintas publicaciones ha merecido otro de los galardones, el Ayuntamiento de La Taha, proyecto Música en las Montañas ha recibido el galardón del Espacio Na-

tural Sierra Nevada por aportar una novedosa oferta de uso público en los espacios naturales. La Fundación Centro José Saramago, del Parque Natural Sierra de Castril, recibe otro de los reconocimientos por la recuperación de la artesanía del vidrio en la zona, un elemento generador de empleo, especialmente entre las mujeres. Team Axarsport destaca en las Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama por ofrecer un producto novedoso atendiendo a deportistas de élite, y en la Sierra de Huétor se premia a la Fundación Andalucía Emprende por el apoyo al desarrollo empresarial sostenible de la comarca.

El restaurante Montecruz de la Sierra de Aracena y Picos de Aroche ha merecido otro de los galardones por su implicación con una cocina ecológica, con instalaciones respetuosas con su entorno y con una carta que le ha permitido formar parte de la Red de Restaurantes Verdes de Andalucía. Andanatura premia en la provincia de Jaén al hotel rural Almoratín, de Sierra Mágina; la empresa Renovables Biocazorla, que extrae energía de los restos de podas del Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas; y en la Sierra de Andújar a Andunatura, dedicada a la recolección, manufactura y venta de plantas. Los galardones en la provincia de Málaga han correspondido a Finca Las Navas, en la Sierra de las Nieves, por explotar sus recursos siguiendo un plan de gestión sostenible, y la Asociación de Criadores de la Cabra Malagueña por su trabajo para la recuperación de esta especie autóctona de los Montes de Málaga.

Por último, el jurado ha premiado en la Sierra Norte de Sevilla a Dehesa Frías por el tratado que realiza de los residuos ganaderos, además de generar su propia energía fotovoltaica. El premio en el Espacio Natural Doñana recae en Viturevent por la oferta de alojamientos rurales Ardea Purpúrea y sus actividades de turismo activo.

MEDIO AMBIENTE

Mejora de la fauna en la sierra de Baza

REDACCIÓN
PROVINCIA

En la reunión del Pleno de la Junta Rectora del Parque Natural Sierra de Baza, que tuvo lugar el pasado 16 de diciembre de 2010, se presentó por su Director Conservador, Juan Romero Gómez, un informe en materia de conservación de la flora y fauna, en el que se ofrecieron datos muy interesantes, destacando el informe como la cabra montés se encuentra en expansión dentro del territorio del Parque, estimándose en unos 600 ejemplares el actual censo de la especie, lo que supone una densidad de 0,90 ejemplares por km², la que todavía sigue siendo baja para poder autorizarse la caza de la especie, que es de esperar que pueda producirse en los próximos años, de mantener el actual ritmo de crecimiento de la especie. En cuanto al ciervo se informó como la población permanece estable, en torno a los 1.800 ejemplares, con una densidad media de 3,67 ejemplares/km², con un buen equilibrio de sexos y edades, lo que en palabras del Director Conservador Juan Romero ponía de manifiesto la acertada gestión cinegética que se estaba llevando a cabo de esta especie, informa la asociación Proyecto Sierra de Baza.

Dentro de este mismo apartado de conservación, también se informó de como la Consejería de Medio Ambiente, había realizado una importante repoblación de las especie amenazada popularmente conocida como tabaco de pastor (Atropa baetica) en la zona de Los Umbriones en el término municipal de Baza.

Al igual que la plantación de 500 unidades y siembra de 6100 semillas de distintas especies autóctonas repartidas por la superficie del espacio natural, así como se habían creado nuevas colonias de la endémica mariposa Apolo mediante la traslocación de huevos de esta rara especie.

SUCESOS Desalojos

Cuevas del Campo pide ayudas para evitar más desalojos de casas-cueva

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Ayuntamiento de Cuevas del Campo (Granada) solicitará a la Diputación provincial ayudas de emergencia para evitar nuevos desalojos de las casas-cueva, como los que ya han afectado a cinco familias en la calle Ermita, por filtraciones de agua producidas por las fuertes lluvias.

Según ha explicado en un co-

municado de prensa el candidato a la Alcaldía por el PP, Ramón Mancebo, "las filtraciones aparecieron hace varias semanas, poniendo en peligro la estabilidad de las viviendas y sus habitantes y, en una de ellas, incluso se han visto obligados a sacar agua con una bomba externa".

Por parte del Consistorio cueveño, se ha intentado buscar la avería a través de detectores de

fuga de la Diputación, del propio Ayuntamiento y de una empresa privada "detectando varias fugas aunque se desconoce si son la causa de las filtraciones más graves".

Asimismo, el popular ha manifestado que, a pesar de que el barrio Galveras se arregló hace varios años, al levantar el pavimento para buscar la avería, "hemos comprobado el pésimo estado en el que se encuentra la red de sa-



Cuevas del Campo.

neamiento y abastecimiento, con arquetas demasiado viejas y deterioradas, con líneas eléctricas en su interior, que no garantizan que no se produzcan futuras pérdidas de agua o incendios que afecten a otras viviendas o zonas de la localidad". En este sentido, el candidato popular ha afirmado que el problema con la red de saneamiento "se viene arrastrando desde hace quince años sin que los anteriores gobiernos socialistas movieran un dedo", y es que, "a sabiendas de que las tuberías están gravemente dañadas, el PSOE en el Ayuntamiento de Cuevas del Campo solventó el problema echando más asfalto y tapándolo en el olvido", ha criticado.

CONSUMO Rebajas

Las rebajas de enero dieron comienzo la pasada semana

Las rebajas comienzan con más artículos en las tiendas y descuentos de hasta el 70%

REDACCIÓN
COMARCA

La campaña de rebajas de invierno arrancó el pasado viernes de forma oficial en la mayor parte de las comunidades autónomas, con "agresivos" descuentos que llegarán hasta el 70% y con más producto que otros años en las tiendas como consecuencia de la contracción del consumo a causa de la crisis.

Alrededor de 100.000 pequeños y medianos comercios dedicados a los sectores de moda y complementos y equipamiento del hogar y decoración afrontan esta temporada con la previsión de incrementar ligeramente la facturación.

El secretario general de la Confederación Española de Comercio (CEC), Miguel Ángel Fraile, estima que los comerciantes venderán entre un 5% y un 10% más de productos que en la temporada de rebajas del año pasado, aunque la facturación crecerá en menor medida, entre un 2% y un 6%, porque los precios son más bajos.

Fraile explica que muchos consumidores han retrasado sus compras para hacerlas coincidir con el período de rebajas, al tiempo que subraya el "magnífico" calendario de este año, ya que al comenzar la campaña en viernes, los días 8 y 9 (festivo de apertura comercial en casi todas las comuni-



Rebajas en Guadix.

dades) contribuirán a una mayor afluencia de clientes en los comercios por disponer de tiempo libre.

Las grandes superficies, por su parte, también consideran que el hecho de que el inicio de las rebajas coincida en fin de semana será un incentivo más para las ventas. Así, la Asociación Nacional de Grandes Empresas de Distribución (Anged) en Cataluña prevé que la campaña sea "satisfactoria".

Entre los artículos más demandados, destacarán los textiles de temporada, electrodomésticos y otros productos de precio elevado como joyería, mobiliario, artículos deportivos, menaje y equipamiento para el hogar.

Las tiendas de ropa estiman que las ventas en las rebajas de invierno suponen el 20% de su facturación anual, según la Asociación Empresarial de Comercio Textil y Complementos (Acotex), que

avanza que los españoles van a tener la oportunidad de disfrutar de unas rebajas "muy atractivas, tanto en precio como en calidad y variedad de los artículos rebajados". "Los comercios ofertarán los descuentos más agresivos de los últimos años", afirma.

Según las previsiones de esta asociación, cada ciudadano destinará una media de 80 euros a la compra de ropa durante estas rebajas.

SALUD Excesos navideños

Recomendaciones para compensar los excesos de las fiestas navideñas

REDACCIÓN
COMARCA

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, dependiente de las concejalías de Salud y Consumo, representadas por Jesús Lorente y Laura Serrano respectivamente, ha elaborado un listado de recomendaciones dirigidas a fomentar una serie de hábitos saludables en la alimentación que pueden ayudar a superar los posibles excesos cometidos durante las fiestas navideñas. En el mismo se incluyen las siguientes recomendaciones:

- Solicitar información y asesora-

ramiento profesional si se quiere iniciar una dieta de adelgazamiento. Se debe extremar la precaución con aquellas dietas o productos milagro que se publicitan como una opción ideal para conseguir una rápida pérdida de peso sin esfuerzo en poco tiempo, ya que esto provoca una serie de desequilibrios y perjuicios para la salud a corto y largo plazo. Se hace necesario recordar que la pérdida de peso debe ser un proceso gradual, controlado y sin riesgos para nuestra salud, para lo cual existen profesionales cualificados que pueden ayudarnos.

- Aumentar nuestra actividad física

tanto en las actividades cotidianas como programando acciones de manera diaria y/o semanal que ayuden a reducir el sedentarismo.

- Realizarse un chequeo médico, previa valoración del profesional sanitario, para conocer posibles descontrolados existentes en la glucosa, colesterol, triglicéridos y tensión arterial entre otros factores, que pueden afectar a nuestra salud a corto y largo plazo.

- Vigilar el consumo indiscriminado de suplementos de cualquier tipo, sin previa consulta a un profesional sanitario.

rio.

- Realizar cinco comidas diarias distribuidas en desayuno, media mañana, almuerzo, media tarde y cena. A media mañana y tarde se puede incluir un lácteo o derivado y/o fruta.

- En nuestra alimentación diaria hay que ingerir cereales, lácteos y sus derivados, verduras y hortalizas, frutas, aceite de oliva y agua.

- La alimentación semanal deberá incluir carne, pescado, huevos, legumbres y frutos secos.

- Reducir el consumo de aquellos alimentos ricos en grasas saturadas, que deben ingerirse de manera ocasional, tales como bollería y repostería industrial, embutidos, dulces y mantequilla.

- Utilizar el aceite de oliva, si es posible virgen extra, para la elaboración, aderezo y fritura de los platos que conforman el menú semanal y diario.

CONSEJOS

Consejos para comprar bien durante las rebajas

REDACCIÓN
GUADIX

La Unidad Municipal de Salud y Consumo, dependiente de las concejalías de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix representadas por Laura Serrano y Jesús Lorente, ha elaborado con motivo de la campaña de rebajas, que comienza en Andalucía el 7 de enero, una serie de recomendaciones destinadas a los/as consumidores/as que pueden ser de gran utilidad a la hora de disfrutar de sus compras en esta época. Desde la Oficina Municipal de Información al Consumidor se recuerda que las rebajas se basan en una oferta de productos que estaban dispuestos para su venta en el establecimiento a un precio superior al menos un mes antes del inicio de las rebajas y que obliga al vendedor a disponer de existencias del artículo rebajado durante el período anunciado. Entre las recomendaciones destinadas a los/as consumidores/as se incluyen las siguientes:

1.- Comprar de una manera racional y no verse influido por la publicidad. Para ello es conveniente preparar una lista de artículos que necesita y que sean realmente útiles.

2.- No influenciarse por las prisas que, a menudo, hacen que se olviden aspectos importantes.

3.- Valorar adecuadamente la relación precio-calidad del producto.

4.- En los etiquetados tiene que figurar tanto el precio anterior como el rebajado, además este etiquetado debe ser correcto y legible en castellano.

5.- Los productos que sean exhibidos en escaparates deben llevar expuestos los precios.

6.- Examinar bien el objeto antes de pagarlo y pedir, en su caso, el sellado de la garantía junto con el resguardo de compra. Comprobar los artículos siempre que sea posible.

7.- Solicitar al establecimiento una factura o comprobante de compra, ya que éste es un documento imprescindible para poder realizar el cambio o devolución de lo comprado y, sobre todo, será necesario en caso de cualquier posible reclamación.

8.- El etiquetado de los productos debe mostrar la composición del mismo. Los precios rebajados deben estar marcados en todos y cada uno de los artículos expuestos en los escaparates y en el interior del establecimiento.

9.- El/La consumidor/a tiene derecho a abonar sus compras con los mismos medios de pago que durante el resto del año admite el comercio.

AYUDAS Desarrollo rural

Agricultura concede 78 millones en ayudas que han generado 5.100 empleos

El programa LiderA ha permitido movilizar hasta 2010 una inversión público-privada de 208 millones de euros

REDACCIÓN
GUADIX

La Consejería de Agricultura y Pesca ha concedido, en el marco del programa LiderA, ayudas por valor de 78,7 millones de euros, que han posibilitado la generación de 5.120 empleos en el medio rural. Estos fondos, sumados a la inversión privada de los proyectos subvencionados, han permitido alcanzar un total de 208,7 millones de euros en toda la comunidad autónoma.

En total, se han puesto en marcha 1.729 iniciativas emprendedoras que ya han sido aprobadas por los 52 Grupos de Desarrollo Rural (GDR) dentro del período 2009-2011, que dispone de una asignación pública total de 217 millones de euros de los fondos comunitarios FEADER.

Los GDR han registrado hasta la fecha otros 4.351 proyectos

cuyas ayudas se encuentran a la espera de ser aprobadas por los correspondientes consejos territoriales de los GDR, en los que se encuentran representados todos los agentes sociales y económicos de cada comarca. Estos proyectos supondrán una inversión de 493 millones de euros en los territorios rurales andaluces, que se traducirán en la generación de más de 11.000 empleos.

De las iniciativas ratificadas hasta el 31 de diciembre de 2010, un total de 1.029 se desarrollarán en Andalucía Oriental con el apoyo de sus 27 GDR, que han contado con ayudas con cargo al LiderA de 49,9 millones de euros, gracias a los cuales se generarán de 2.967 puestos de trabajo. En Andalucía Occidental que cuenta con 25 GDR se ejecutarán 700 nuevas ideas de negocio respaldadas por una subvención total de 28,8 millones de euros para dar empleo a 2.153 personas.

En total, las inversiones público-privadas generadas en las comarcas orientales gracias al programa LiderA alcanzan los 123 millones de euros, mientras que en las comarcas occidentales superan los 85,7 millones de euros.

Las ayudas ya comprometidas suponen el 36,2% del presu-



Municipio andaluz.

puesto total de los proyectos hasta 2011. Un apoyo con el que el LiderA impulsará la formación, la promoción, la modernización de los sectores agrario, forestal y agroindustrial, la diversificación socioeconómica y, en consecuencia, el incremento de los niveles de calidad de vida para contribuir así a una mayor fijación de la población al territorio.

Granada es la provincia andaluza en la que, hasta el momento, ha nacido una mayor cantidad de proyectos, con 351 iniciativas aprobadas que, subvencionadas con 16,9 millones de euros, ocuparán a 925 personas. Por su parte, Málaga lidera el ranking en cuanto a la generación de empleo, con 1.239 puestos de trabajo gracias a una ayuda de 12,9 millones de euros. Jaén y Almería completan el mapa de An-

dalucía Oriental, con 262 y 151 ideas empresariales con ayudas ya aceptadas, que crearán, con 10,4 y 9,7 millones de euros de los fondos FEADER, 378 y 425 puestos de trabajo, respectivamente.

En la franja occidental de la comunidad autónoma, el número de proyectos oscila entre los 206 de Sevilla y los 155 de Córdoba, a los que se suman 180 en Cádiz y 159 en Huelva. Las ayudas con cargo al LiderA van desde los 9,7 millones de euros que se inyectarán en el medio rural sevillano y los 5,3 concedidos hasta la fecha a los territorios onubenses, pasando por los 7 millones de euros entregados para la materialización de las ideas presentadas a través de los GDR gaditanos y los 6,8 que recibirán las iniciativas cordobesas.

CARRETERAS

Mejora de la accesibilidad y la seguridad vial de las carreteras

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Junta de Andalucía ha invertido durante el período comprendido entre 2004-2010 un montante de 3.218 millones de euros en actuaciones destinadas a mejorar la accesibilidad, la seguridad vial y la conservación de las carreteras autonómicas que no forman parte de los grandes ejes de gran capacidad de Andalucía. La mayoría de las obras tienen como principal objetivo reducir la siniestralidad con la construcción de variantes de población, ensanche de carriles y arcones, mejora de intersecciones, eliminación de curvas peligrosas o construcción de carriles para el tráfico lento, entre otras actuaciones.

El Plan para la Mejora de la Accesibilidad, la Seguridad Vial y la Conservación en la Red de Carreteras de Andalucía (Plan MASCERCA) contempla la construcción de más de 90 variantes de población.

Todas estas intervenciones forman parte del Plan MASCERCA, que la Consejería de Obras Públicas viene desarrollando desde 2004 y que estará vigente hasta 2013 con más de 3.980 millones de inversión previstos para la ejecución de 386 proyectos. Este Plan tiene entre sus objetivos la modernización del sistema de gestión y organización de la conservación de carreteras, potenciando la conservación preventiva. Las actuaciones de conservación del MASCERCA permitirán también la renovación del firme de los más de 10.000 kilómetros de carreteras de la red autonómica.

Todas estas obras contempladas en el Plan MASCERCA están cofinanciadas con Fondos FEDER de la Unión Europea, con el objetivo de contribuir a la reducción de las diferencias de desarrollo y nivel de vida entre las distintas regiones europeas y a la reducción del retraso de aquellas menos favorecidas.

El esfuerzo inversor ha hecho posible que el usuario de las carreteras andaluzas tenga una buena opinión de la evolución experimentada por la red en los últimos años, tal y como se ha puesto de manifiesto en el último Barómetro de Opinión Pública en Andalucía de diciembre de 2010 realizado por el Instituto de Estudios Sociales Avanzados del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (IESA-CSIC).

De acuerdo con este informe, las carreteras y las obras públicas figuran en el segundo lugar entre las políticas que han registrado una mejora, solo superadas por la atención a las personas mayores.

EMPRESAS Medio ambiente

Empresas agroalimentarias reciben dos millones de la Junta para medidas de reducción de impacto ambiental

REDACCIÓN
GUADIX

La Consejería de Medio Ambiente ha concedido 1,99 millones de euros a 44 empresas andaluzas de transformación y comercialización de productos agroalimentarios para fomentar la adquisición y mejora de instalaciones destinadas a proteger el medio ambiente.

Con esta iniciativa, la Administración autonómica pretende

promover el empleo de nuevas tecnologías que reduzcan el impacto ambiental de los sectores productivos del aderezo de aceituna y extracción de aceite.

De esta manera, la Junta subvenciona actuaciones dirigidas a fomentar la adaptación ambiental en las empresas del sector, la adquisición de materiales relacionados con la actividad empresarial, así como para la realización

de trabajos dirigidos al ahorro de agua, gestión de residuos o la utilización responsable de los recursos naturales.

Con la concesión de estas ayudas se trata de incrementar la competitividad del sector agrícola y forestal mediante el aumento del valor añadido de sus productos, además de mejorar el rendimiento global de las empresas y su adaptación medioambiental.

Esta resolución, recogida en la Orden publicada en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), va dirigida a las empresas privadas andaluzas del sector de transformación y comercialización de productos agroalimentarios, a excepción de los de pesca y los forestales.

Las ayudas, de las que se han beneficiado 44 empresas andaluzas, no superan el 50% de la inversión prevista en el caso de las micro, pequeñas y medianas empresas, ni el 25% en el caso de las grandes (menos de 750 empleados o un volumen de negocio inferior a 200 millones de euros). Estas subvenciones se financian en un 70% a través del Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER) y el 30% restante con fondos de la Junta de Andalucía.

SUBVENCIONES Agricultura

2,5 millones en ayudas a explotaciones agrícolas y ganaderas

La Administración autonómica destina más de 620.000 euros a prevenir las consecuencias negativas de las lluvias torrenciales

REDACCIÓN
GUADIX

La Consejería de Agricultura y Pesca ha aprobado en 2010 un total de 465 solicitudes de ayudas acogidas a la Orden de 9 de junio de 2009, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones destinadas a inversiones no productivas en parcelas agrícolas y ganaderas y de fomento al bienestar animal en explotaciones ganaderas. Estas solicitudes aprobadas suponen una inversión de más de 6.300.000 euros, superando los 2.500.000 euros el importe total de las ayudas concedidas.

Entre las actuaciones contempladas se encuentran varias medidas de gran utilidad para evitar la erosión del terreno y, por tanto, prevenir las consecuencias negativas de las lluvias torrenciales, a las que se dirige un importe total de 620.700 euros.

La reparación de cárcavas, a la que se han destinado más de 264.000 euros de este presupuesto; la instalación o reparación de los muros de contención, cuyo total de subvenciones asciende a 78.000 euros, y la implantación de setos de vegetación o bosques isla, con ayudas aprobadas por un importe de cerca de 27.500 euros y más de 250.000 euros respectiva-



Explotación ganadera.

mente, son algunas de las actuaciones que han llevado a cabo los agricultores y ganaderos. La comunidad autónoma respalda estas actuaciones a través del fondo europeo FEADER. Una adecuada corrección de las cárcavas mediante la utilización de piedras o restos de poda para rellenarlas puede reducir la erosión producida por las aguas de escorrentía, mientras que la práctica general consistente en cubrirlas exclusivamente con tierra mediante laboreo podría suponer mayores pérdidas de suelo en el futuro.

Jaén es la provincia andaluza

donde se han aprobado más ayudas dirigidas a realizar esta actuación, con más de 93.000 euros, seguida de Granada, con 74.400 euros. Las ayudas aprobadas en todas las provincias comprenden 195 actuaciones en este ámbito, cuyo importe total de subvenciones supera los 264.000 euros.

Por otro lado, cerca de 27.500 euros se han destinado a subvención de la implantación de setos de vegetación, una actuación que también previene la erosión cuando se lleva a cabo en terrenos con pendiente y siguiendo las curvas de nivel. El mayor importe desti-

nado a la puesta en práctica de esta medida lo recibirá la provincia de Huelva, por delante de Sevilla, Granada y Jaén.

A estas prácticas recogidas en las ayudas para inversiones no productivas se suman otras que juegan un papel de gran relevancia para la disminución de las pérdidas de suelo y el control de la erosión y que se presentan como requisitos de obligado cumplimiento por los productores para poder acceder a ciertos pagos directos contemplados en la Política Agrícola Común (PAC), al ser relativos a la condicionalidad.

Entre otros, los elementos a tener en cuenta por los agricultores y ganaderos son la cobertura mínima del suelo, las condiciones de laboreo en terrenos con pendiente, la protección de los pastos permanentes o el mantenimiento en buen estado de las terrazas de retención y de diversos elementos estructurales como, por ejemplo, lindes, ribazos y roquedos o majanos.

Además, Agricultura gestiona también ayudas agroambientales dirigidas al apoyo del desarrollo sostenible de las zonas rurales. Entre estas medidas se encuentran algunas relacionadas con la erosión, como la producción integrada en olivar en cuencas vertientes a embalses, la práctica de la agricultura de conservación en cultivos herbáceos en pendiente y el mantenimiento del castaño.

Por último, destacan también los sistemas de Producción Integrada, cuyos reglamentos específicos van en muchos aspectos más allá de las prácticas establecidas por la condicionalidad. Éste es el caso de los reglamentos de olivar y cítricos, en cuyos apartados dedicados al suelo se encuentran prácticas destinadas a la disminución de las pérdidas del mismo.

El Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) recogía el pasado 5 de noviembre la Orden de 26 de octubre de 2010, por la que se modifica la de 9 de junio de 2009. En esta última se establecen las bases reguladoras para la concesión de las subvenciones relativas a inversiones no productivas en explotaciones agrarias y las ayudas destinadas al fomento del bienestar animal en explotaciones ganaderas, unas medidas incluidas en el Programa de Desarrollo Rural de Andalucía para el período 2007-2013.

SALUD Estrés

Una herramienta para eliminar el estrés

REDACCIÓN
PROVINCIA

La ONG granadina Paz en Acción ofrece a través de la web www.puedesayudarte.com una aplicación multimedia para eliminar el estrés, cuyos efectos perjudican hoy día la salud de un tercio de la población española y pro-

vocan numerosas bajas laborales.

Según ha explicado a Europa Press el presidente de la ONG, Antonio Fernández Fígares, la herramienta incluye vídeo, texto y audio y ofrece las mejores técnicas de relajación, meditación, autohipnosis, o control de la respiración, incluyendo además una

serie de consejos "para afrontar la vida de una manera más sosegada". Realizado con la colaboración de una psicóloga y una neurobióloga, el programa "pretende cambiar nuestros hábitos de respuesta ante situaciones estresantes" y la manera en que las "interpretamos", y nos generan "ansiedad o angustia". "El problema del estrés es que en la mayoría de las ocasiones nos lo generamos nosotros mismos", explica Fernández Fígares.

Así, el programa está diseñado para realizar las distintas actividades que propone en un plazo de tres semanas.

EMPRESAS CGE

Asesoramiento

REDACCIÓN
PROVINCIA

Más de un centenar de empresas de la provincia se han beneficiado en el último año de los servicios del Gabinete de Asesoramiento Tecnológico (GAT) de la Confederación Granadina de Empresarios, un organismo creado para apoyar al tejido productivo y transformar la ciencia en crecimiento económico. Entre di-

ciembre de 2009 y noviembre de 2010 han acudido al GAT un total de 111 empresas, la mayoría del sector servicios y con una facturación media de hasta 300.000 euros. Del total de empresas, los servicios del Gabinete han atendido 57 consultas de información (relacionadas principalmente con los incentivos); 5 diagnósticos tecnológicos y 49 asesoramientos técnicos.

HOMENAJE

por Juan Carlos Guadix

Guadix te llora, Maestro Morente

"Yo quiero ser llorando el hortelano
de la tierra que ocupas y estercolas
compañero del alma, tan temprano." (Miguel Hernández)

Así, tan temprano, nos ha dejado el Maestro, con la incredulidad en la cara, desatando el desgarró del mundo del flamenco, aquí y en cualquier rincón del mundo donde se haya sentido el palpito de su ausencia. Sobre su persona y su obra se han prodigado ríos de verbos, equiparando en eterna pugna, su talento a su humildad.

Enrique ha cultivado como nadie la música flamenca durante su intensa carrera, aportando un tesoro musical al repertorio flamenco y sobre todo inspirando una forma de hacer, que ha servido de referencia a nuevas generaciones; dejándonos un legado generoso de jondura e imaginación que sin duda ha definido la forma de entender el flamenco actual y en gran medida, el venidero.

La importancia de su figura, su labor y su obra, ya está harto descrita por doquier, que no voy a venir a reexponerla aunque ganas no me faltan, porque resulta tan fácil describir las bondades musicales de Enrique Morente, como sencillo es disfrutar de la grandeza de su obra.

A Don Enrique Morente Coteló tuvo la suerte de conocerle personalmente veinte años atrás, aunque de manera distante, pese a compartir con él relaciones comerciales, regentando un establecimiento de su propiedad en Pradollano, Sierra Nevada, junto al también accitano y guitarrista flamenco, Juan Miguel Giménez, (fundador de la Peña flamenca "Enrique Morente" de Guadix, hacia mediados de los ochenta).

Quién sabe si sus obligaciones profesionales u otras misteriosas fuerzas, impidieron una relación más cercana, pero tantos años más tarde, con la fragancia de parecer inevitable, tuve la oportunidad de convivir con el genio, nada menos que durante su proceso creativo y en el ámbito íntimo de su propia casa.

Y fue de la mano de mi buen amigo Cheluis Salmerón, ingeniero de sonido predilecto del Maestro y uno de los mejores técnicos de España, quién propició el reencuentro. Así fue como en varias sustituciones (que asumí encantado), en las que Cheluis tuvo que ausentarse durante la grabación del disco Morente sueña la Alhambra en 2005; que pude trabajar durante largas sesiones, hasta avanzadas horas de la madrugada, a solas con el genio, en su estudio de grabación ubicado en su casa del Albaycín frente a la Alhambra, entregados: al arte él; y al arte, a la admiración y al aprendizaje yo.

Durante años he seguido, la vertiginosa evolución de nuestro paisano Cheluis en su actividad profesional, a cada oportunidad interrogándole y aprendiendo, pues desde muy joven tuve la inquietud de disponer y manejar mi propio estudio de grabación, y gracias a esta habilidad, que alcancé



Enrique Morente con los accitanos

con la ayuda de mi amigo, pude vivir el privilegio, ya irreplicable, de trabajar en casa del Maestro Morente, disfrutando y aprendiendo esencias que las palabras no alcanzarían a describir.

"Mejor" es la palabra mágica que Enrique susurraba unas veces y exclamaba otras, entusiasmado durante el proceso de producción, cuando las cosas iban por el camino que él anhelaba, ... "mejor" ..., y aún puedo revivir la sensación de satisfacción cuando le escuchaba decir "mejor" y un servidor había contribuido con carácter infinitesimal a que el maestro pronunciase la palabra mágica.

Y así fue como en 2009, durante la grabación del musical Fedra, dirigida por Miguel Narros, con el argumento original de Eurípides, música flamenca de Morente, y Cheluis al frente de la plataforma digital de trabajo, que el Maestro me propuso ocuparme nada menos que de la introducción de 1.25 minutos, de la que tan sólo me proporcionó una escueta línea de flauta; unas breves instrucciones y el encomiendo de trabajar con la misma libertad con la que él siempre lo ha hecho. <<Que evoque a Grecia...>> me dijo, sonriendo.

Ya en calidad de guitarrista y músico, me fui esa tarde a mi estudio a trabajar como loco, utilizando los criterios aprendidos y las maneras de ir esculpiendo los sonidos hasta notar que la palabra "mejor" se repetía tantas veces que llegado un momento ya no era necesaria. Una vez en su estudio, dispuestos a escuchar mi trabajo, el corazón se me iba a salir del pecho, durante el preámbulo de descubrir si le gustaría o no al Maestro, y es que pensándolo bien, me estaba jugando bastante sobre mi propia autoestima artística, mientras Enrique escuchaba atento y en silencio.

Dijo que estaba bien, aún así, pulió algún detalle para bendecir con su "mejor" aquella introducción con sabor a Grecia, y pude ya respirar y sentir una gran satisfacción personal, que de no haberse producido la inaceptable tragedia que nos embarga, de ninguna manera hubiera publicado. Aquí mora la criatura para quién quiera escucharla: (http://www.youtube.com/watch?v=JCLqkd968v4)

Fue cuando grabó su voz sobre la base musical que nos ocupaba,

y al escuchar los arpeggios de mi guitarra fundirse con el quejío del genio, cuando recuerdos juveniles me asaltaron el pensamiento: hace camino de treinta años, en Guadix, mis amigos flamencos, nuestros paisanos Juan Miguel Giménez, Antonio Moreno, Torcuato Heredia y un servidor, mientras nos deshacíamos de las secuelas de la adolescencia, vivíamos el flamenco con la intensidad inductora que nos ha traído hasta estos días. Y escuchábamos Homenaje a Chacón, Cruz y Luna, y Sacromonte, y alguna que otra maqueta que llegó a nuestro poder, copia de copia de cassette, hasta desgastarlas, mucho antes de que aparecieran los indelebles cedés, la institucionalización académica del Flamenco o Internet con su youtube. Y venerábamos a Morente casi tanto como él a su estrella.

Se hace difícil asumir que se haya ido, su música es demasiado joven, su forma de estar también lo era, sus inquietudes y su capacidad para conectar con todo el mundo eran también demasiado jóvenes como para que aceptemos sin resistencia su marcha. El sabía de lo antiguo y lo moderno pues conocía como nadie el repertorio clásico (no hay más que escuchar sus discos "Homenaje a Don Antonio Chacón" y el doble Lp con Sabicas, entre otros), y a la vez buscaba y transgredía constantemente hacia una música renovada y fresca (Cruz y Luna, Omega...). Esa conjunción de maestría antigua y osadía moderna definía al coloso granaino del que como tal, tan orgulloso me siento.

Guadix te llora, Maestro, la gente de Acci que te conoció personalmente y todos y cada uno de los accitanos que se han emocionado con tu música.

En estas fechas te tocaba cumplir años, pero a partir de ahora cumplirás siglos a través de los tiempos, como parte inmensa del patrimonio inmaterial de la Humanidad al que perteneces.

"Si yo encontrara la estrella que me alumbrara

Yo la metería muy dentro de mi pecho y la venerara

Si encontrara la estrella que en el camino me alumbrara." (E. Morente)

Desde ahora, Maestro, alumbrarán tu camino todas las estrellas del firmamento.

FORFAIT Sierra Nevada

El 100% de los establecimientos hoteleros ya puede vender forfait de Sierra Nevada

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Asociación Empresarial de Alojamientos Turísticos de Granada y Cetursa Sierra Nevada han firmado un convenio de colaboración para que los establecimientos hoteleros y los camping de la provincia puedan vender forfait de la estación de esquí a sus huéspedes.

Este acuerdo se suma al suscrito hace unas semanas entre Cetursa y la Federación Provincial de Hostelería de Granada, con lo que este martes se ha logrado extender la oferta de venta de forfait al cien por cien de los establecimientos de hospedaje de la provincia.

Así lo han explicado en rueda de prensa la consejera delegada de Cetursa, María José López, y el delegado de Turismo de la Junta en Granada, Alejandro Zubeldia, a cuyo juicio esta iniciativa agilizará el proceso de adquisición de forfait y reportará más "calidad" al servicio que desde la estación y los recintos hoteleros se ofrece a los turistas.

De este modo, cualquier establecimiento de la provincia podrá adherirse gradualmente a esta iniciativa mediante una aplicación informática y aunque las instituciones han preferido no dar previsiones sobre el número de forfait que pueden llegar a emitirse este año, se han mostrado positivos en cuanto a la aceptación que tendrá por parte del cliente.

Por su parte, los empresarios de la estación de esquí de Sierra Nevada han realizado este martes

un balance "muy positivo" de las vacaciones de Navidad 2010-11, cuando más de 125.000 personas visitaron el recinto y la ocupación hotelera alcanzó el 85 por ciento de media.

Después de tres últimos años en que los fuertes temporales complicaron la gestión de unas fechas claves para el tejido empresarial de la estación, los empresarios están satisfechos y han querido agradecer el trabajo desarrollado por todos los departamentos de Cetursa Sierra Nevada, especialmente al de los trabajadores de remontes y pistas, "que ha permitido mantener casi la totalidad de la superficie esquiable de la montaña en unas condiciones muy bien valoradas por nuestros clientes".

"Queremos trasladar nuestra felicitación al equipo directivo de Cetursa Sierra Nevada, cuya buena gestión se ha visto reforzada por el éxito de esta campaña en toda la estación, de la que depende gran número de puestos de trabajo, en una provincia donde la crisis ha afectado de forma considerable", añade el colectivo a través de un comunicado.

Estas actuaciones, junto a las actividades conjuntas que se han organizado desde Cetursa y la Asociación de Empresarios de Sierra Nevada durante, "han sido muy positivas da cara a la satisfacción de los visitantes" durante la temporada navideña, en la que además del sol y nieve, ha destacado la calidad del servicio y las buenas condiciones de las pistas.

FORMACIÓN Empleo

Empleo promueve este año 23 Talleres de Oficio y Escuelas de Empleo

REDACCIÓN
COMARCA

La Consejería de Empleo ha aprobado la puesta en marcha este año de 23 proyectos incluidos en el programa Talleres de Oficios y Escuelas de Empleo, una iniciativa pionera en España que persigue la formación en oficios de alta demanda en el mercado de trabajo de jóvenes menores de 30 años y mujeres, y que garantiza la inserción laboral con contrato indefinido del 50% de sus participantes al finalizar el proceso.

El consejero de Empleo, Manuel Recio, ha destacado que este programa "es un

ejemplo de lo que persigue la reforma del SAE en el ámbito de la formación en alternancia con la práctica laboral, adaptar al máximo las especialidades a las nuevas tendencias productivas que demandan las empresas y a sectores emergentes que están enclavados en el programa Andalucía Sostenible, al tiempo que se garantizan altos niveles de inserción laboral de los participantes".

En total, serán 373 desempleados los beneficiarios de estos proyectos mediante contratos por un año, con salario mensual.

Los Reyes Magos visitan Guadix



Carroza de Melchor.



Carroza de Avatar.



Gaspar por las calles de Guadix.



Carroza de Pocoyó.



Acompañamiento de la comitiva.

Punto y final a la Navidad en Guadix

La cabalgata de los Reyes Magos que tuvo lugar la pasada semana puso punto y final a la Navidad, pese al refrán conocido de "hasta San Antón Pascuas son". Unas 350 personas se dieron cita en la cabalgata que

recorrió las principales calles de la ciudad para terminar su recorrido en la plaza de las Palomas, donde desde el balcón del Ayuntamiento se dirigieron a la ciudadanía allí presente.

—YO, GUADIX—

La era sacra milenaria... y olé



Manuel Amezcu
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, tengo entre mis fiestas la de San Antón, una de las más tradicionales y arraigadas en lo que un día fue la sociedad agropecuaria que sostuvo a esta ciudad durante milenios.

El lugar es sagrado desde siempre: los restos arqueológicos así lo atestiguan, no sólo en los escritos lapidarios del caño y en su sol central, sino en los elementos suntuarios y pétreos que forman el pilar de la fuente y en otros, hoy de paradero ignoto, que dieron lugar al deambulador, por cierto originalísimo, de subida y bajada de los caños.

Indudablemente, las magníficas piedras labradas que sostienen el recipiente del pilar, sirvieron para algo más que para apresar agua, dada su dignidad y altísimo costo, pues son de material y hechura demasiado caras para tan parco aparejo.

Su evidente reutilización está oscurecida por la reciente remoción de todo el "caño", sin efectuar catas arqueológicas adecuadas.

Sabemos como durante el dominio musulmán, tan extenso e intenso, un morabito se alzaba en la colina para que el devoto musulmán de Wadias, pueda suplir la carencia de su viaje a la Meca con otros ejercicios piadosos.

Lo cierto es que todavía hoy, se dan nueve vueltas alrededor de la ermita y se comen los dátiles, higos y pasas, además de la caña dulce, y las naranjillas... todo un menú de claras resonancias coránicas, que tiene nombre propio: "Cuna". Ig-

noro porqué, pero es interesante.

La nueva cristianización de la fiesta y del lugar, ya en el siglo XVI, convertido en era de pan trillar, viene de la mano de la devoción al patrón de los animales, San Antonio Abad.

Si la ermita se dedica a un santo de arraigo en la cultura del campesinado, la costumbre gastronómica se transforma en una reivindicación de vieja cristiandad, por arte y parte de la presencia del cerdo, tanto en la iconografía del santo, al que acompaña un simpático marranillo, cuanto en la tradición de consumir "patas" del mismo animal, cocidas en un magnífico caldo de almendras.

El consumo del cerdo limpió la fiesta de adherencias judías o islámicas y le confiere el cuño de lo políticamente correcto en el siglo XVI.

A mayor abundamiento y para realzar la fiesta de los labradores, secularmente el gre-

mio más importante de la ciudad, se permitieron y propiciaron luminarias, o sea, hogueras de puro derroche luminoso, como las que se encendían en el nacimiento de los infantes o en la jura de los reyes, para significar la grandeza del día por la luz de sus vísperas...

De este mismo siglo XVI es la ermita actual, con una cubierta de artesonado bien compuesto en armadura ochavada, de par y nudillo, con tantas bien decoradas, todo de más que correcto porte. Las excavaciones en su interior y alrededores darían los mejores resultados.

Hoy la fiesta, como tantas otras, compite con la comercialidad de la capital, cuyo atractivo consumista, y más en rebajas, resulta irresistible para muchos, a pesar de la crisis. Con todo, es uno de los días en que Guadix se entiende a sí mismo en lo que tiene de irrepetible.

—OPINIÓN—

Josefina y fray José María

Francisco Hernández

En el año que ahora iniciamos, en su aciago y triste día tercero, de madrugada, se nos fueron dos grandes y queridas personas para quien esto escribe. Mucho nos tememos que lo fueran también para todo Guadix, en la medida de sus respectivas actividades. Josefina Tena, en la Concejalía de Educación del Ayuntamiento. Fray José María de Jesucristo Crucificado, en su cementerio, en nuestro cementerio accitano, envidia de cuantos visitantes extranjeros lo contemplan. Con Josefina nos ha unido una ejemplar vecindad de casi veinticinco años, si bien nos conocíamos desde bastante antes. Su esposo, Benito, era compañero en la labor docente que ambos desempeñábamos en la Alpujarra, y el puerto de La Ragua fue mudo testigo de más de un aprieto invernal en que nos vimos inmersos. Por ello, podemos dar fe de la bondad de su persona. En todo este tiempo, esa ejemplaridad de que hablábamos se ha traducido en una convivencia perfecta; jamás hubo entre nosotros la más mínima discrepancia, y el mutuo respeto campó, siempre, sobre ambas familias. Amantísima esposa y madre modélica, dispensó a nuestras hijas el mismo trato que de ella recibían Elena y Ana. Quizá por eso mantienen, ahora, ya mayores, las cinco, el fraternal trato que implica una sana y franca amistad, en la que, como mudas testigos, han vivido y crecido... Estamos absolutamente seguros de que desde donde está, sin duda posible junto al Padre Eterno, continuará su labor e influencia sobre todos nosotros. Hora y media después de Josefina expiraba fray José María. Esta casual coincidencia nos permitió asistir a la Santa Misa matutina de los hermanos Fossoles, la primera que se decía con el cuerpo presente del hermano fallecido... Desde la más tierna infancia, recibimos de él un trato tan familiar y cariñoso como el que provenía de mi propia stirpe. Él fue quien me sujetó de la mano, con ocho años, cuando enterramos a mi abuelo Manuel, la primera experiencia cementeril. Con el paso del tiempo, ambos fuimos también testigos de la exhumación forzosa de sus restos, pues el Ayuntamiento decidió construir nichos en el lugar donde se encontraba su tumba. Entre uno y otro momento, la relación se mantuvo en los mismos términos. Más de una vez merendamos juntos en su cueva y, cuando el día de difuntos íbamos desde la Escolanía, con don Carlos, a rezar a nuestros familiares ausentes, él siempre nos servía de guía... Ya en el desempeño de la labor docente, cuando la materia impartida lo posibilitaba, nuestros alumnos de Primaria, Secundaria o Bachillerato han visitado a los hermanos Fossoles y han sido testigos, de primera mano, a través del diálogo, de la labor que desempeñan, tan callada y casi oculta para muchos... Fray José María, como fundador de la institución religiosa de los hermanos Fossoles de la Misericordia, en Guadix, ha hecho posible la realidad de nuestro cementerio: lugar de respeto, reflexión y oración, donde, como decíamos, los visitantes extraños quedan anodados al respirar estos aires espirituales. Otro tanto ocurre en Logroño, y en cuantos cementerios españoles se han implantado los Fossoles de la Misericordia. Faltan adjetivos para definir la labor que, como religioso, ha desarrollado fray José María, ya en el orden fundacional, bien en el devenir cotidiano con sus hermanos. Por ello, conscientes de ser meros católicos practicantes, con la ignorancia que ello conlleva en cuestiones tan reservadas, desde estas líneas exhortamos a la Jerarquía eclesiástica, Obisado y Cabildo catedralicio, a que inicien proceso de beatificación para fray José María de Jesucristo Crucificado. Apoyos y testimonios, seguro, no faltarán para ello en Guadix...

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Vecinos de Belerda

"Lo más bonito de toda la experiencia de levantar de nuevo la iglesia ha sido el trabajo de todos los vecinos y vecinas del anejo de Belerda".



Cupón de Marchal

La ONCE va a dedicar el cupón del sábado 15 de enero al municipio de Marchal, en el que aparecen las cárcavas reconocidas como Monumento Natural.



Comedor social de Emaús

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha mantenido un almuerzo con los responsables del Comedor Social Emaús de Guadix.



Mejora de los Montes

Suscrito un convenio con el fin de mejorar las instalaciones e infraestructuras de las industrias turísticas y reforzar las labores sociales de los Montes.

—FOTO DENUNCIA—

Quiten los contenedores de una vez

Hace algunos meses denunciábamos la ubicación tan poco apropiada que tenían una serie de contenedores situados en la cuesta Monseñor Ponce y Pozo, junto a una serie de jardineras y tapando una fuente, donde se supone que la gente puede beber agua. ¿Hay algo más insalubre que los contenedores junto a esta fuente? Pero más allá de la poca higiene que esto provoca, la sensación de abandono que tiene una de las partes más emblemáticas de la ciudad es tremenda. Por favor, busquen a estos contenedores una ubicación apropiada de una vez por todas.



Opinión



SAN ANTÓN

Un año más se han organizado numerosas actividades para celebrar la festividad de San Antón, el próximo fin de semana.



SIGUE LA POLÉMICA

Al rechazar el PP la creación de una comisión de investigación, ya ha comenzado el procedimiento para un pleno extraordinario.

—EDITORIAL—

LAS CAJAS DE AHORROS Y SU FUNCIÓN SOCIAL

Entre las distintas informaciones que tenemos a bien presentar a nuestros lectores esta semana, destaca la colaboración entre el ayuntamiento de la ciudad y Caja Granada, que ha financiado un nuevo parque de ejercicios saludables para mayores con diversos aparatos, situado estratégicamente en la calle Álvaro de Bazán. Parece una pequeña inversión, pero es una importante mejora en la ciudad, que se está encementando a pasos muy rápidos. Cuando parece que la ciudad gira en torno a los coches, aunque no solo esté pensada para la mejor circulación de los vehículos, da alegría contemplar que se está colocando nuevo acerado en las calles nuevas, y se piensa en los peatones y en un tiempo más saludable para jóvenes y mayores. Se trata de un parque saludable para el deporte al aire libre en el que los mayores podrán realizar todo tipo de ejercicios como los patines, el ascensor, el columpio, el masaje, etc. Si son importantes estas pequeñas inversiones en la calidad de vida de los accitanos, también se espera la importante colaboración económica de las entidades de ahorro, en el desarrollo del polígono industrial "Príncipe Felipe" en el que tantas expectativas tiene la ciudad y donde

está en juego, en palabras del alcalde, uno de los centros logísticos más importantes de Andalucía y la financiación de todo ese centro logístico. También hacía bien el alcalde Santiago Pérez en recordar la confianza en el apoyo de la Caja Granada, en este caso para la Fundación "Julio Visconti", donde disponemos gracias a la generosidad de su fundador de un importante patrimonio al que hay que darle pronto el acomodo adecuado. Así pues la necesidad de las prestaciones sociales que vienen desempeñando las cajas de ahorro, y Caja Granada en particular en la provincia, y en nuestra comarca y ciudad son evidentes. Necesitamos la continuidad y crecimiento de estas Cajas, que integradas en entidades que ejercen como bancos sin embargo no pueden ni deben de olvidar su tradición y por tanto deben seguir con su justificada y acreditada acción social, además de una gestión económica, racional, austera, solvente y saneada. Por todo ello es importante el apoyo de los depositantes y clientes con sus ahorros e inversiones en las cajas de confianza, donde puede haber unas ventajas y beneficios mutuos, a través de instituciones que apuestan por el desarrollo racional y sostenible, sin aventuras especulativas o irregu-

lares, siendo esta creemos, la mejor manera de afrontar el futuro de nuestra ciudad y comarca.

El concejal de Deportes del ayuntamiento de la ciudad, Jesús Samaniego ha sido ratificado de forma anticipada por el candidato del Partido Popular en las listas electorales de las próximas elecciones municipales, cuando se ha visto envuelto estas semanas en una intensa polémica por las compras del área de Deportes a empresas de familiares suyos, algo por lo que el PSOE va a pedir un pleno extraordinario.

Esperamos que con la realización de ese pleno extraordinario o de la oportuna comisión de investigación, en su caso, se aclare por el bien de todos, y en primer lugar del propio concejal, se aclare de forma seria y definitiva la corrección y la ética de su actividad económica-empresarial aun desempeñando el cargo público que ostenta para que no hubiese lugar a suspicacias, ni sospechas.

P.D. Por error en el Editorial de la semana pasada mencionábamos el código civil, cuando es el código penal el que regula las sanciones económicas derivadas de las faltas o delitos cometidos.

—LA PUNTILLA—

Otro contrasentido

Ramón Pícaro

Han pasado las denominadas vacaciones navideñas. Ya estamos en la supuesta rutina diaria. Es hora de retomar un pequeño recordatorio de la realidad más sencilla y sensata. Los problemas de tráfico, en la ciudad siguen estando vigentes y persisten, por más que en algunos casos se toman ciertas medidas que sin embargo, no acaban de solventarlos. Se va a cumplir la legislación municipal local y no se ha dado aún, ni visos de solución para el problema de ubicación alternativa de un estacionamiento público o privado que nos llevemos a la boca. Ciertamente nos quedamos sin estacionamiento en la huerta de los Beas-Lao pero tampoco se han dado alternativas suficientes para aquellos que necesitan espacios para estacionar vehículos sin tener que pagar más impuestos de los que ya se pagan, que no son pocos. Se han ido reduciendo los espacios para los vehículos en la ciudad en busca de un modelo de convivencia en el que no prime tanto el vehículo pero, siendo como es esta, una alternativa sensata y sostenible por cuanto que es sinó-

Se han ido reduciendo los espacios para los vehículos en la ciudad

nimo de calidad de vida también es prudente y por supuesto oportuno recordar, que esas medidas sería de desear que se compaginaran con otras tendientes a solventar la existencia y estacionamiento consiguiente de la cantidad creciente de vehículos que poseen los ciudadanos acorde con los tiempos que corren.

Si, a la peatonalización pero también si, a las alternativas coherentes, serias y efectivas para buscar un equilibrio sostenible de habitabilidad que ahora no se da.

¿para cuándo?

No será, para las próximas elecciones locales !!!

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

De Guadix 100%

¿Qué convierte las fiestas de San Antón en algo mu de Guadix? Como ocurre con la morcilla accitana, cuya sutil mezcla de especias, a la par que la importante cantidad de cebolla, la hacen digna de denominación de origen (ahí dejó la idea), están presentes en este festejo una serie de elementos que le ponen la marca "Guadix 100%". Más allá de las nueve -que no siete, como en otros muchos pueblos- vueltas a la ermitilla -por su condición de antiguo morabito-, más allá de los puestos de la "cuña" -con dátiles, frutos secos, rábanos, cañadú, etc., de claras reminiscencias árabes-, más allá de la posible conexión del culto a San Antón con el del dios Atón en

aquel Guadix remoto -aspectos todos que pueden explicar la raigambre de esta fiesta entre los accitanos-, más allá de todas estas consideraciones, que hoy siguen prestándose al debate histórico, me gustaría poner el foco en todo aquello que en verdad deja un poso accitano en este festejo y que puede pasarnos desapercibido precisamente por lo interiorizado que lo tenemos. Me refiero, por ejemplo, a esos puestos de tabloncillos de madera que siguen vendiendo esos productos escarchados, esas manzanas de caramelo y esos paquetillos de garrapiñadas pese al triunfo de las golosinas del momento. Son una pieza más, imprescindible, de las fiestas populares de Guadix de toda la vida, como es ésta y como es San Blas o San Torcuato o la feria. Otro indispensable en toda festividad typical accitana es el agorero, ese (o esa) refunfuñador nato que no deja de poner peros y pegas a todo, repitiendo, a modo de salmo, eso de que "¡Ay que ver que este año hay menos gente que el anterior!". Decir que se tiran cuetes (o cobetes) por San Antón es casi un eufemismo. Se lanzan muchísimos cuetes (o cobetes) y petardos, pero es que como durante el resto del año

Y ya que hablamos de chiscos, por supuesto que no sería sin duda lo mismo la iluminaria municipal ni tampoco la procesión del santo sin estar acompañada por la banda de música de Guadix

siempre hallamos una ocasión propicia para ello, pues el hecho de que se echen unos cuantos más para quemarles las barbas al santo, no nos llama la atención... como tampoco nos sorprende el aspecto que luce Guadix en la noche de las iluminarias, que parece que ardiera por completo. Y es que hacer alguna lumbrecica que otra es algo a lo que estamos acostumbrados a lo largo del año y, sin embargo, ¡qué de Guadix que es! Y ya que hablamos de chiscos, por supuesto que no sería sin duda lo mismo la iluminaria municipal ni tampoco la procesión del santo sin estar acompañada por la banda de música de Guadix. Seguro que tampoco reparamos en la fidelidad que este gran conjunto musical profesa por los asuntos más accitanos, porque vemos de natural que siempre estén ahí, pero esto, estar siempre ahí, conlleva un esfuerzo muy grande, digno sin duda de nuestro agradecimiento. Y extiendo esta felicitación a los puestecitos de dulces, al arraigo cohetero, al gusto por la lumbre e incluso al agoreo, porque sin ellos, las fiestas accitanas no tendrían sabor propio.

FESTEJOS San Antón

Consejos para el disfrute de unas saludables y seguras fiestas de San Antón

A.P.
GUADIX

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, dependiente de las concejalías de Salud y Consumo sigue pendiente de la actualidad y elabora un listado de recomendaciones para garantizar una celebración saludable de las fiestas de San Antón que se avecinan:

- La compra y uso de material pirotécnico por parte de niños y jóvenes menores de edad deberá hacerse bajo la supervisión de un adulto.

- Es necesario seguir estrictamente las instrucciones indicadas en cada material pirotécnico antes de su encendido.

- Para su propia seguridad y la de los demás no se debe guardar petardos en los bolsillos, acercarlos a la cara o cuerpo durante su encendido, ni arrojarlos contra personas.

- Se desechará aquel material pirotécnico que presente algún tipo de desperfecto exterior apreciable.

- Hay que extremar la precaución y vigilancia de aquellas zonas donde esté almacenado el material pirotécnico antes de su utilización.

- En zonas próximas a verbenas u hogueras se recomienda recoger la ropa tendida y los toldos, así como cerrar puertas y ventanas.

- No instalar una hoguera en ningún lugar sin tener la autorización municipal correspondiente.

- Nunca encender una hoguera con líquidos inflamables, ni arrojar a ella material inflamable, plásticos, tejidos y papeles.

- Las hogueras deben situarse de manera que ante cualquier incidencia puedan permitir el paso de vehículos de emergencia.

- Durante la celebración de ho-



Luminarias del año pasado.

gueras o verbenas se debe extremar la vigilancia y/o cuidado sobre niños, mayores y aquellas personas afectadas con patologías respiratorias para prevenir posibles quemaduras o intoxicaciones por humo.

- Una vez quemada la hoguera hay que asegurarse que esté bien apagada y que no se reactivará.

- Moderar el consumo de alcohol. En caso de ingerir alcohol nunca se deberá tomar con el estómago vacío sino que se ingerirá posterior o durante la ingesta de alimentos. Se evitará la inges-

ta de bebidas alcohólicas si hay que conducir cualquier tipo de vehículo.

- Si presenciamos que una persona se ha quemado se acudirá al hospital y bajo ningún concepto se debe quitar la ropa, ni reventar las ampollas, ni aplicar ningún tipo de pomadas o desinfectantes.

- Si sufrimos una quemadura de la ropa, sin llegar a afectar a la piel, se recomienda no salir corriendo ya que eso avivaría las llamas, lo recomendable es tirarse al suelo y rodar para apagar las llamas.

DEPORTES

La concejalía de Deportes programa el Cross de San Antón para el domingo 23 de enero

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, Jesús Samaniego, ha anunciado que el próximo domingo 23 de enero se celebrará el "Cross de San Antón" a partir de las once de la mañana en el Parque del Vivero.

Se trata de la tercera prueba del I Circuito de Cross Escolar "Ciudad de Guadix" que consta de cuatro pruebas diferentes.

El inicio del año 2011 trae consigo la celebración de dos nuevas pruebas para finalizar el circuito: la primera, el "Cross de San Antón", se realizará el 23 de enero a las once de la mañana en el parque El Vivero.

Por último, el día 19 de febrero se celebrará el "Cross de Andalucía" a partir de las once y media de la mañana en la pista de atletismo.

Las categorías serán 1º y 2º primaria, 3º y 4º primaria, 5º y 6º primaria, 1º y 2º ESO. Todos los niños y niñas que participen en tres de las cuatro pruebas, tendrán un obsequio seguro. Además, en cada prueba se premiará a cada uno de los ganadores.



Plan Renove de Electrodomésticos

La Consejería de Economía, Innovación y Ciencia, a través de la Agencia Andaluza de la Energía, ha abierto el plazo de adhesión para que los comercios que lo deseen puedan formar parte de la quinta

edición del Plan Renove de Electrodomésticos. Este año se destinarán 16 millones de euros para incentivar la adquisición de electrodomésticos energéticamente eficientes.

SOCIEDAD Escuela de Madres y Padres

Nueva sesión de la Escuela de Madres y Padres

REDACCIÓN
GUADIX

La Escuela de Madres y Padres -organizada por la concejalía de Educación del Ayuntamiento de Guadix con el objetivo de orientar a padres y madres en la educación de sus hijos- retoma el próximo jueves 20 de enero su actividad del curso 2010-2011 y lo hace con una propuesta de gran interés: los accitanos y accitanas podrán asistir a la presentación de los resultados de un "Estudio sobre la situación actual de la población adolescente de Guadix. Reflejo de una realidad", elaborado por los directores del Gabinete Pedagógico CERES.

La cita es, como de costumbre, a las siete de la tarde en el patio del Ayuntamiento accitano. Así lo ha anunciado esta mañana la concejalía de Educación, Marina Sánchez, que ha animado a padres y

madres a no perderse esta sesión. Como siempre, el encuentro está abierto a todo el que desee asistir, especialmente padres y madres que deseen disponer de la mayor información posible para ayudar y orientar a sus hijos e hijas. Además, habrá servicio de guardería gratuito, previa solicitud, para facilitar la asistencia. La concejala de Educación, Marina Sánchez, ha dado a conocer además las citas ya cerradas para los próximos meses que se pueden observar en el siguiente programa:

- Día 3 de febrero. Conferencia: "Desde dentro hacia afuera: Sacando lo mejor de ellos mismos". Directores del Gabinete Pedagógico CERES

- Día 3 de marzo. Conferencia-taller: "Como cambiar el comportamiento de mi hijo/hija y no morir en el intento. Por David G. Burgos.

TURISMO La inversión será de 1,8 millones con el objetivo de afianzar el liderazgo como destino nacional

Las acciones directas dominan las novedades para Fitur 2011

La marca Andalucía se intensifica con recursos turísticos singulares como los chiringuitos

MÁLAGA

Las acciones directas enfocadas al consumidor y la presentación de recursos turísticos singulares como los chiringuitos, serán las principales novedades de la presencia de Andalucía en la edición 2011 de la Feria Internacional de Turismo (Fitur), que se celebra en el recinto ferial Ifema de Madrid entre los próximos 19 y 23 de enero. Así lo avanzó en Málaga el consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso.

En rueda de prensa, Alonso señaló que la inversión que se destinará al conjunto de acciones previstas en la capital española con motivo de Fitur suma 1,8 millones de euros y afirmó que la comunidad “desembarca” en esta cita con el objetivo de “fomentar el negocio turístico, intensificar la fuerza de la marca Andalucía, así como afianzar el liderazgo en el mercado nacional y ganar cuota en el internacional”.

Así, anunció una serie de novedades como la acción denominada ‘Chiringuitos en Madrid’ que consistirá en instalar uno de estos establecimientos singulares en el Hotel Intercontinental del Paseo de la Castellana. La promoción, organizada en colaboración con la Federación Andaluza de Empresarios de Playa, permitirá a los visitantes disfrutar de la gastronomía popular del litoral.

La segunda gran novedad será la puesta en marcha de una “po-

Luciano Alonso destaca que el estándar será similar al del año pasado y con un diseño funcional

tente acción directa al consumidor” que incluye la tematización integral (exterior e interior) de doce autobuses de las líneas de mayor concentración de viajeros. “Estos transportes se convertirán en enormes vallas publicitarias de Andalucía que tendrán más de 6,2 millones de espectadores potenciales diarios”, apuntó.

Igualmente, dentro de esta promoción directa, se habilitarán Centros de Información Turística en lugares estratégicos como la estación de Atocha, el centro comercial La Vaguada y los andenes de tres líneas de metros. Asimismo, se realizará marketing a pie de calle con animadores que irán entregando tarjetas-llave (similares a las de un habitación de hotel) con las que se podrá optar a sorteos de viajes y premios.

ESPACIO EXPOSITIVO

Respecto al expositor de Fitur, Luciano Alonso detalló que Andalucía dispondrá en el Pabellón 3 de Ifema de un espacio de similares dimensiones al del año pasado (6.139 metros cuadrados) y con un diseño funcional. El stand estará dividido en dos áreas: una destinada a la presentación de la oferta por provincias y otra a la creación de negocio, con espacios habilitados para los contactos comerciales entre los profesionales.

Además, como novedad, habrá zonas específicas para la estación de esquí y montaña de Sierra Nevada, así como para los grandes eventos culturales que se celebrarán en Andalucía en los próximos años: la candidatura de Córdoba a Capital Europea de la Cultura en 2016, el Bicentenario de la Constitución en 2012, el Milenio del Reino de Granada en 2013 o el VIII Centenario de la Batalla de las Navas de Tolosa.

También se desarrollará una campaña de comunicación entre el 19 y el 23, que incluye publicidad exterior tanto dentro del recinto ferial, en lugares emblemáticos de la capital española y otras localizaciones importantes. En total, se han seleccionado 70 soportes en los que se mostrará la marca Andalucía y se invitará a conocer el expositor.

En definitiva, el consejero indicó en que se está apostando por “una nueva forma de vender Andalucía con la que esperamos superar los resultados de ediciones anteriores”. Según recordó, en 2010 el expositor de la comunidad recibió 128.000 visitantes, de los que el 60% eran agentes del sector. Los profesionales andaluces realizaron cerca de 14 contactos comerciales de media.



El consejero de Turismo, Comercio y Deportes, Luciano Alonso, en la presentación de la edición de Fitur 2011.

Estará adaptada al nuevo modelo de economía sostenible

Inician la tramitación de la nueva Ley de Turismo de Andalucía

SEVILLA

El Consejo de Gobierno ha acordado iniciar la tramitación del anteproyecto de Ley del Turismo de Andalucía, que sustituirá a la vigente norma de 1999, adecuando las políticas autonómicas a la realidad económica y social, a los cambios producidos en el sector y al nuevo modelo de economía sostenible que impulsa el Gobierno andaluz.

Con el objetivo central de asegurar que el turismo siga siendo uno de los principales motores económicos de Andalucía, el anteproyecto recoge en sus 84 artículos medidas de ordenación, promoción, mejora de la accesibilidad a los recursos, impulso a la cooperación público-privada, fomento de la creación de empleo y reforzamiento de las garantías de calidad y seguridad para usuarios y trabajadores.

Entre sus principales novedades, el texto prevé la creación de nuevos instrumentos de planificación coordinados con las políticas de ordenación del territorio para lograr un mejor aprovechamiento de los recursos y actividades de cada zona. Asimismo, establece una reclasificación de la oferta (con la distinción básica entre servicios turísticos y actividades con incidencia en el sector); introduce la regulación de nue-

vas fórmulas de negocio como la propiedad horizontal, e incluye medidas para potenciar las políticas de calidad e innovación.

También incorpora medidas de simplificación de trámites y agilización de procedimientos para la creación de empresas turísticas, como la declaración responsable previa, que permita una posterior actuación inspectora.

El anteproyecto sitúa al territorio como principal recurso de la actividad turística en Andalucía, potenciando los instrumentos de planificación existentes y creando nuevas figuras que determinarán el modelo de desarrollo aplicable a cada territorio a partir de la identificación de necesidades concretas relativas a infraestructuras, productos o servicios.

También se establece un nuevo marco de coordinación entre las políticas turísticas y los planes subregionales de ordenación territorial, homogeneizando la definición de suelo de uso turístico, de forma que tendrán esta consideración los terrenos que se destinen a alojamiento turístico en al menos un 50% de su edificabilidad total.

La futura ley regulará nuevas fórmulas de negocio como los alojamientos turísticos en regímenes de propiedad horizontal y con-

dominio, que deberán ser gestionados bajo el principio de unidad de explotación, de forma que las unidades de alojamiento correrán a cargo de un único sujeto, profesionalizado, responsable de la actividad y de la relación con los usuarios y la Administración.

Junto con estas nuevas regulaciones, el borrador establece una reclasificación de la oferta para introducir la distinción básica entre los servicios turísticos (alojamiento, intermediación, información, turismo activo, restauración y catering) y aquellas otras actividades con incidencia en el sector (estaciones de esquí, campos de golf, puertos deportivos, parques temáticos, programas de difusión cultural y congresos y eventos empresariales).

Finalmente, la norma incluirá disposiciones para reforzar las políticas de calidad, innovación y apoyo a la competitividad, con proyectos como la Comunidad Turística de Andalucía, el centro de innovación Andalucía Lab de Marbella y el nuevo Plan de Calidad Turística 2010-2012, mientras se continuará potenciando la promoción con planes específicos plurianuales.

FITUR

La principal feria turística de España

Fitur es la principal feria turística que se celebra en España y una de las tres más importantes del mundo, junto a la ITB de Berlín y la World Travel Market de Londres. Además, representa un excelente escaparate para la oferta andaluza, al ser el mercado nacional el principal emisor de turistas hacia el destino. El certamen celebra este año su 31ª edición, que se desarrollará del 19 al 23 de enero en Ifema (Madrid), dedicando sus tres primeras jornadas a los profesionales de la industria turística y el fin de semana al público general. En la pasada edición se reunieron en Fitur un total de 10.966 empresas expositoras de 166 países y regiones, 124.644 profesionales del sector y 7.352 periodistas acreditados.

ANÁLISIS
ENCUESTAS DE
EMPLEO DE TIEMPO

La mujer dedica una hora más al día al trabajo (sea o no remunerado), el 80% se ocupa del hogar, al que una tercera parte de los hombres no le dedica al día ni diez minutos. El tiempo también evidencia la desigualdad. Por **Carmen del Toro** Fotos **INE/UIG**

El tiempo, ese privilegio desigual

Entre indicadores, estudios y encuestas que ponen en evidencia que en nuestra sociedad persisten serias desigualdades efectivas y evidentes entre sexos, uno de los más significativos es el indicador del tiempo. Según los datos de las Encuestas de Empleo del Tiempo, realizadas por el Instituto Nacional de Estadística pero trasladadas al ámbito andaluz por la Unidad de Igualdad de Género de la Junta, el sexo es la variable que condiciona en mayor medida el comportamiento de la población en relación al uso y la distribución del tiempo diario. Las desigualdades atraviesan todas las prácticas diarias pero se acentúan en el reparto de la carga global del trabajo y en la participación de hombres y mujeres en el trabajo remunerado y en el doméstico-familiar.

El tiempo se ha convertido en un indicador privilegiado para medir las desigualdades de género. Partiendo de la base de que el tiempo dedicado al trabajo -sea remunerado o no- es el eje estructural fundamental de la vida diaria en nuestra sociedad, una menor o mayor implicación a ese trabajo repercute decisivamente en el uso del tiempo propio y en la posibilidad de emplearlo o no en otras actividades.

Un resultado claro de estas encuestas: la mayor carga de trabajo que asumen las mujeres (trabajan una hora más al día que los hombres) repercute en el menor tiempo empleado por éstas, por ejemplo, al ocio. De igual forma, un menor acceso de las mujeres al trabajo remunerado y un reparto desigual de las ocupaciones doméstico-familiares, evidencian que persisten las desigualdades y el peso de la división de roles tradicionales, basados en la desigualdad y la falta de equidad.

En cuanto a la estructuración del tiempo diario, el dedicado al trabajo, sea o no remunerado, es el que determina la jornada, que sigue siendo desigual: los hombres dedican el doble de tiempo que las mujeres al trabajo retribuido y las mujeres casi cuatro veces más que ellos al doméstico-familiar. En total, ellas trabajan una hora más que ellos.

Pero también hay desigualdades en el ritmo diario, puesto que un número muy significativo de mujeres se ocupa del ámbito doméstico-familiar, incluido el cuidado, desde las nueve de la mañana a las once de la noche, durante todo el día, lo que contrasta con el que destinan al trabajo remunerado (por la mañana) o con el ocio (por la tarde).

La cosa cambia cuando se habla del ritmo semanal, al constatarse los fines de semanas una mayor implicación de los hombres en el trabajo doméstico y en los cuidados, lo que implica una menor participación de ellas.

CARGA GLOBAL DEL TRABAJO

Una conclusión llamativa de estas encuestas se refiere a la carga global del trabajo, ya que asegura que los niveles de bienestar y riqueza de la sociedad andaluza se obtienen "en mayor medida del no mercado que del mercado, puesto que la carga global se inclina hacia el trabajo no remunerado". Sostiene el estudio que "las mujeres asumen una mayor parte de la carga global que los hom-

GRÁFICO 1 DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO DE HOMBRES Y MUJERES EN ANDALUCÍA, 2002-03. TIEMPO MEDIO SOCIAL (HH:MM)

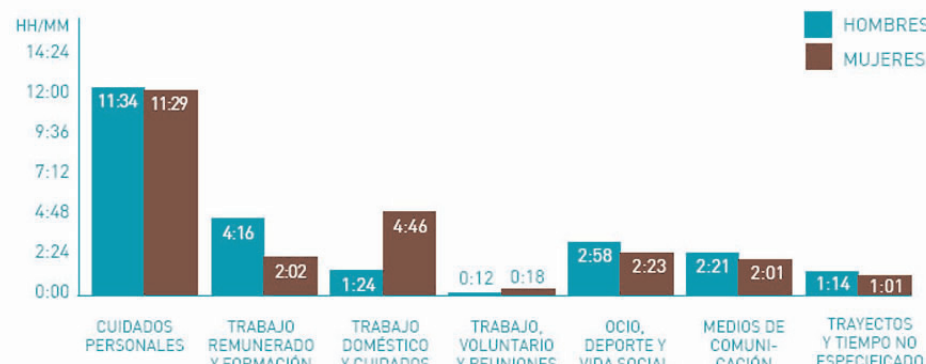
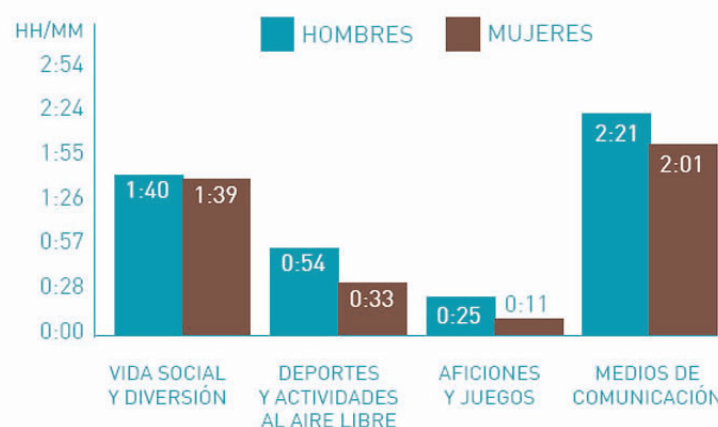


GRÁFICO 6 DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO DE TRABAJO DOMÉSTICO Y DE CUIDADOS ENTRE HOMBRES Y MUJERES, SEGÚN RELACIÓN CON EL MERCADO LABORAL. ANDALUCÍA, 2002-03



GRÁFICO 7 DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO DEDICADO A LAS ACTIVIDADES DE OCIO, SEGÚN SEXO. ANDALUCÍA, 2002-03. TIEMPO MEDIO SOCIAL (HH:MM)



Varios gráficos indicativos de la distribución del tiempo y su destino según el género.

bres, por lo que la sociedad andaluza se sostiene en mayor medida por el trabajo realizado por las mujeres que por el desempeñado por los hombres".

En cuanto al trabajo remunerado y la formación, prácticamente igualitaria la educación hasta los 16 años, las desigualdades se manifiestan y se acentúan al hablar del tiempo empleado, puesto que en el trabajo remunerado el porcentaje de hombres que realiza un trabajo retribuido en un día promedio "doble con creces al de las mujeres, alcanzando hasta las 40 horas semanales de media en la población masculina".

Y al analizar la economía sumergida, igual. Casi la cuarta parte de los hombres desempleados trabaja de forma remunerada y dedica a esta ocupación una media de casi 4 horas y media al día, práctica que no es habitual en las mu-

jer, cuyo trabajo similar ni siquiera es representativo estadísticamente.

Diferente es el análisis del trabajo doméstico y los cuidados, que varía mucho en función de la edad, composición y tamaño del hogar, nivel de estudios y relación con el mercado laboral. Mientras en el caso de las mujeres es constante y supera el 80% en todos los casos: ellas realizan más de tres cuartas partes del trabajo doméstico y los cuidados, mientras que una tercera parte de los hombres afirma que no dedica ni un mínimo de diez minutos al día. La doble jornada femenina se evidencia más aún cuando éstas tienen también un trabajo retribuido.

Falta por saber en Andalucía el cómputo de la producción doméstica, pero a nivel nacional se ha calculado el tiempo dedicado al trabajo no remunerado

Ejemplos prácticos—

La perspectiva de género en el urbanismo

La incorporación femenina al mundo laboral implica también un cambio en la estructura de las ciudades, con el único fin de facilitar que hombres y mujeres puedan ejercer su doble rol, en las esferas públicas y en las privadas, con la mayor facilidad, con un reparto más justo y equilibrado pero buscando también la productividad tanto desde el punto de vista doméstico o reproductivo como desde el punto de vista laboral.

La perspectiva de género en el urbanismo va desde pequeños detalles como ampliar el acera para facilitar el paso de los coches de bebé, hasta crear una infraestructura integral que abarque desde los servicios hasta el transporte para los dependientes o evitar los desarrollos urbanísticos monofuncionales (parques temáticos o sólo residenciales) que limitan la optimización del tiempo que la dualidad trabajo-hogar imponen. También se impone un cambio de los transportes, en el espacio público y la seguridad, para garantizar una red de servicios públicos que interconecten las diferentes zonas o barrios más allá de los horarios comerciales, asegurando la seguridad e integridad para su uso por toda la población.

en 424.140,5 millones de euros (46.726,6 millones de horas al año), lo que supone el 61% del PIB en 2002, al que las mujeres aportan el 67%.

Al hablar de ocio y tiempo libre, los hombres dedican casi una hora más que las mujeres a actividades de ocio y aunque las diferencias varían según qué prácticas, el tiempo siempre es menor en las mujeres que los hombres.

En cuanto a la movilidad y los trayectos, las mujeres dedican menos tiempo que los hombres a los desplazamientos y, conforme disminuye la edad, decrece este tiempo, acentuándose la tendencia en la población femenina.

POLÍTICAS DE TIEMPO

Dada la persistencia de estas desigualdades, la tendencia actual es la aplicación de "políticas de tiempo", un concepto a veces poco identificable aunque su fin es claro: favorecer la igualdad y equidad de género en todos los ámbitos de la vida y no sólo en el laboral, y abordarlas desde la multidimensionalidad, es decir, evitando pensar que sólo es cuestión de horarios.

Entre estas medidas se encuentra la conciliación de la vida laboral y familiar huyendo de los roles de género, facilitando la equidad entre sexos y flexibilizando el horario en función de las personas; romper la centralidad del cuidado para la mujer y gratuito; o facilitar el desarrollo de ciudades "amables", coordinando horarios, transporte, seguridad y accesibilidad para que se desenvuelvan plenamente en el día a día.



GORMITI
El Retorno de Los Señores de la Naturaleza

© 2008 - Giochi Preziosi - Marathon



Las chocolatinas Lingotín y milkcrem

elegidas por los consumidores



**ELEGIDO[®]
PRODUCTO
DEL AÑO**

**GRAN PREMIO A LA
INNOVACIÓN 2011**

Estudio realizado por Kantar en Septiembre de 2010 sobre una preselección de productos nuevos de gran consumo a 10.019 individuos representativos de la población española integrados en el panel Online LightSpeed. www.granpremioalainnovacion.com

TEATRO Mira de Amescua

Este viernes se pone en escena "Trampa mortal"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Guadix, representada por Marina Sánchez, ha recordado esta mañana que ya se pueden adquirir las entradas para la representación de la obra de teatro "Trampa mortal", de Ira Levin, dirigida por Ángel Fernández Montesinos. La obra, interpretada por el actor sevillano Paco Valladares y por María Garralón, tendrá lugar el próximo viernes 14 de enero, a las nueve de la noche en el teatro Mira de Amescua.

El precio de butaca será de doce euros para menores de 25 años y mayores de 65 años; y de 15 euros para el público en general. Las entradas se pueden conseguir ya en las dependencias municipales de Cultura, en horario de nueve de la mañana a dos de la tarde.

La función, que llega hasta Guadix, supone el regreso a los escenarios de uno de los grandes mitos de la escena española: Francisco Valladares, acompañado de la veterana y televisiva María Garralón, y de un joven elenco formado por Marisa Segovia, Rafael Esteban y Alejandro Navamuel. La trama, llena de sorpresas y giros argumentales que no dejan un minuto de relajación al público, mezcla el humor negro, el asesinato y algún susto que otro. Un estudiante de literatura entrega a su profesor, un conocido escritor sumido en una profunda crisis creativa, el manuscrito de su primera novela. Desesperado y angustiado por obtener un nuevo éxito, el famoso novelista planea asesinar al joven desconocido y apropiarse de su obra. Pero, a partir de ahí, su plan no sólo se irá torciendo, si no que, además, derivará en una serie de



La representación teatral tendrá lugar este viernes a las nueve de la noche en el Mira de Amescua.

acontecimientos sorprendentes en los que nada (ni nadie) es lo que parece...

Después de triunfar en Broadway, "Trampa Mortal" vuelve ahora a España en una cuidada producción. El texto está considerado un clásico de la comedia policíaca y una obra maestra del suspense, que conoce, incluso, una versión cinematográfica. Ganadora del premio Edgar Allan Poe, la obra ofrece un argumento ingenioso donde el

planteamiento del crimen transcurre y se produce delante del espectador, quien a partir de ese momento, se convierte en testigo privilegiado e incluso en cómplice del mismo, aunque, a la larga, acaba siendo también una víctima de la red de engaños y mentiras en la que se convierte la historia.

"Trampa Mortal" nos devuelve el gusto por el teatro de toda la vida y no sólo por la puesta en escena y la dirección de Fernán-

dez Montesinos, clásica, directa y exenta (por innecesarios) de efectismos teatrales modernos. Esta obra también nos devuelve ese sabor clásico del teatro bien hecho, bien interpretado pero, sobre todo, bien recitado, porque cuenta con la inmejorable presencia, voz y postura de Francisco Valladares. Todo un clásico, de esos que saben reinventarse y adaptarse a los tiempos y llenar teatros generación tras generación.

ALHAMBRA

La Puerta de la Qubba Mayor, pieza del mes en el Museo de La Alhambra

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El trazado decorativo de la Puerta de la Qubba Mayor, conocida como de las Dos Hermanas, será la pieza del mes de enero en el Museo de la Alhambra, donde un especialista informará a los visitantes de los procesos artesanales y empíricos que se emplearon para efectuar el riquísimo diseño de lazo de esta pieza.

Para ello, se mostrará la sencillez del proceso de elaboración, diseño y trazado, los cuales están basados en la aplicación de sencillas reglas. Esta visión pretende dar a conocer las pautas de ejecución de los diseños de lazo nazaríes, que partiendo de cánones, patrones y proporciones, adapta esta decoración geométrica a cualquier espacio.

El motivo generador que contiene la Puerta de la Qubba Mayor, y que rige su decoración geométrica, es la rueda de lazo de ocho. Ésta se ha utilizado masivamente en la puerta. A su vez, el sabio criterio del artesano que supo incorporar sutiles variaciones, hacen que su ornamentación no se muestre monótona, informa en un comunicado el Patronato de la Alhambra y el Generalife.

La originalidad del proceso de trazado aplicado a la carpintería de tradición hispanomusulmana surge al emplear unos utensilios para la aplicación del lazo, conocidos como los cartabones, siendo necesario para el trazado de la Puerta de la Qubba Mayor un juego de tres de éstos: el cartabón de ocho, el cartabón de cuatro o cuadrado y el cartabón de blanquillo. Con ellos se demuestra el proceso de elaboración de la pieza, su fácil uso y su manejo, para conseguir la magnífica decoración de lazo de esta puerta áulica.

Los interesados en conocer esta pieza podrán hacerlo de forma gratuita acudiendo los sábados a la Sala V del Museo de la Alhambra a partir de las 12,00 horas de la mano de la doctora en Historia del Arte, Gloria Aljazairi.

Por otro lado, el Patronato de la Alhambra y Generalife abre al público las habitaciones del Emperador, también conocidas como habitaciones de Washington Irving, durante el mes de enero. Todos los martes, miércoles, jueves y domingos, de 8.30 a 18.00 horas, los visitantes que accedan al Conjunto Monumental tendrán la oportunidad de conocer este espacio, cerrado a la visita pública por su especial fragilidad.

BECAS UGR

La UGR recibe cerca de dos millones de euros para becas de investigación

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Ministerio de Educación ha anunciado durante esta semana que transferirá a la Universidad de Granada (UGR) un anticipo de 1,8 millones de euros para pagar al personal investigador en formación, un dinero con el que se abonarán las ayudas para becas y contratos de 256 investigadores en el marco del programa de formación del profesorado universitario.

En total, la Secretaría General de Universidades del Ministerio ha acordado repartir cerca de 21,3 millones de euros entre varias universidades y fundaciones españolas y también para el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Según se detalla en una orden, recogida durante esta última semana por Europa Press, estas transferencias son anticipos a cuenta para que esas instituciones realicen los pagos a los becarios o

contratados a lo largo de 2011 dentro de este programa de formación de profesorado universitario.

En esas ayudas se incluyen tanto los sueldos mensuales, como las pagas extraordinarias -en los casos que corresponda- y las cuotas de la Seguridad Social de los cinco primeros meses del año.

Reparto de becas

De los más de 21 millones de euros repartidos, la mayor cuantía se la lleva la Universidad Com-

plutense de Madrid, que recibirá 2,1 millones de euros para sufragar los costes de 299 contratos.

A continuación se sitúa la Universidad de Granada, con 1,8 millones de euros para 256 contratos; y ya en tercer lugar figura el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, al que se transfieren 1,7 millones de euros, aunque en su caso concentra el mayor número de contratos acogidos a estas ayudas (392).

PUBLICACIONES Novela

Presentada la novela 'Al final regresaron'



Un momento de la presentación del libro realizada en el patio del ayuntamiento de Guadix.

JOSÉ MARÍA MOLAS
GUADIX

Bajo este título sugerente, el accitano Manuel de Pinedo ha escrito una bella y breve obra en formato teatral sobre la vida de dos prestigiosos médicos poco conocidos. El libro fue presentado en la noche del siete de enero bajo la presidencia del alcalde accitano Santiago Perez. Inició el turno de palabra Manuel Amezcua quien se refirió a la amistad entre los presentes, recordando la frase del clásico "los amigos son la mitad del alma". A continuación tomó la palabra Fernando Ortiz, quien habló de la extraordinaria biografía de estos dos médicos que se formaron en los mejores centros de investigación de Europa: Berlín, París, etc.

Alejandro Otero Fernández, nació en Pontevedra, fue rector de la Universidad granadina en 1932, cargo desde el que impulsaría instituciones como el Hospital Clínico o la construcción de la facultad de Medicina, entre otras. También se recuerda como

consiguió atraer al presidente de la república entonces Alcalá Zamora en la inauguración del curso universitario de 1932. Su compromiso social, le llevaría a militar políticamente en el PSOE y en UGT, siendo elegido concejal del Ayuntamiento de Granada y diputado en las cortes constituyentes de la II República. Murió exiliado en México en 1953. En Granada se le recuerda especialmente por su noble labor humanitaria, que le llevó a ser reconocido como un hombre excepcional, que asistía por igual a ricos y pobres, no cobrando nunca a estos últimos

El otro protagonista de la historia, Antonio Chamorro (Huesca, 1903 - Bañolas, 2003) estudió Magisterio en Guadix, luego se hizo médico en Granada. Tuvo la oportunidad de trabajar en Granada con Alejandro en los años previos a la guerra civil de 1936. El primero fue catedrático de Obstetricia de su Universidad y el segundo un alumno aventajado, que luego se convirtió en investigador

y ginecólogo, siendo nombrado por Otero Jefe del Laboratorio de Anatomía Patológica y Profesor Ayudante de Clases Prácticas, desde 1932 hasta 1935. Las vicisitudes de ambos como exiliados harían que Otero se refugiara en México y que Chamorro quedara en Francia, país en donde permanecerá casi hasta su muerte ocurrida en 2003. Fue durante unos 30 años Maître de Recherche en el Laboratorio Pasteur de París.

Así el accitano Manuel de Pinedo, prestigioso dramaturgo y escritor, quien ya tiene en su haber una buena relación de libros publicados, vinculados a personajes granadinos, ha rendido homenaje a estos dos republicanos que tuvieron que padecer el exilio en los años de la dramática guerra civil y la dictadura de Franco, y que desde su abnegada capacidad y profesión sanitaria hicieron importantes contribuciones a la sanidad granadina y al progreso de la sociedad.

RECONOCIMIENTOS Premio Nadal

Alicia G. Bartlett gana el Nadal con una obra sobre los maquis

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La escritora albaceteña afincada en Barcelona Alicia Giménez Bartlett ha ganado el Premio Nadal, dotado con 18.000 euros, con su novela "Donde nadie te encuentre", inspirada en el personaje real de Teresa Plà Mesequer, una maquis conocida como "La Pastora" o "Florencio".

Giménez Bartlett, considera la dama española del crimen gracias a su serie de la inspectora Petra Delicado, ha escrito una novela basada en Teresa Plà Mesequer, nacida en 1917 en el mas de la Pallissa, una casa de pastores de Vallibona, cerca de Morella. La novelista explora las posibilidades caleidoscópicas del personaje, que nació con una mal-

formación, lo que dificultó la identificación del sexo en un primer momento, aunque finalmente fue registrada como niña (Teresa). La leyenda que rodea al personaje cuenta que tras sufrir una humillación por parte de unos agentes de la Guardia Civil, Teresa Plà, que luego también sería conocida como Duruti, se unió al maquis.

HERMANOS FOSSORES. HISTORIA

Los Fossores, más de 50 años al cuidado del cementerio

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El día 11 de febrero de 1953, dos modestos religiosos procedentes de las Ermitas de Córdoba (Fray José-María y Fray Bernardo) iniciaron en el Cementerio de Guadix una de las experiencias más originales del siglo XX: una Comunidad dedicada a enterrar a los muertos y a rogar por los vivos y difuntos, es decir, para la iglesia, cultivar la "séptima" obras de misericordia en su doble vertiente, corporal y espiritual.

La inspiración de esta iniciativa había surgido de Fray José María, leyendo el Libro de Tobías y se hizo realidad gracias a la mediación de un sacerdote, Manuel Gallardo Capel, párroco entonces de Cúllar-Baza, y al obispo de Guadix, D. Rafael Álvarez Lara.

La experiencia comenzó en una humilde casita, adosada al camposanto, que hasta entonces había servido como vivienda del conserje y almacén de herramientas, que fue acondicionada provisionalmente por la autoridad municipal.

A partir de aquel día, festividad de la Virgen de Lourdes, la pequeña semilla de esta nueva institución fue creciendo y en pocos años se convirtió en un frondoso árbol compuesto por siete comunidades, ubicadas sucesivamente en Guadix, Jerez de la Frontera, Huelva, Vitoria, Pamplona, Logroño y Felanitx (Mallorca).

Varios jóvenes, procedentes de distintas regiones de España, se sintieron llamados por esta especial vocación y, tras un período de noviciado, se entregaron a realizarla. La acogida por parte del pueblo fue muy favorable, especialmente cuando veían actuar a los "hermanos fossores" ... en los entierros, dando un aire de esperanza y dignidad a tales actos, de suyo tan tristes. Y más cuando ob-

servaban la progresiva transformación de los cementerios por ellos cuidados, que poco a poco adquirían un rostro nuevo, menos lúgubre y más luminoso.

Desde el primer momento, los fundadores fueron diligentemente atendidos en su aspecto institucional, de manera que pronto fueron dotados de "constituciones" y reconocidos oficialmente como Pía Unión, además de ser asistidos espiritualmente por capellanes nombrados por los respectivos obispos. Y también hay que destacar el apoyo que recibieron por parte de las corporaciones municipales correspondientes, con las que firmaban un convenio para su digno mantenimiento. En la base de esta institución hay, como cimiento, una recia espiritualidad basada en verdades substanciales del cristianismo: "Para nosotros, la muerte es 'muerte-vida', es decir, simple pasar al Padre..." Nuestra muerte, como la de todos los bautizados, miembros del Cuerpo místico de Cristo, no es sino el fin de nuestra etapa en la tierra, la hora de la definitiva liberación de 'lo viejo' para ser enteramente 'criatura nueva', al hacernos entera y definitivamente de Cristo". "En este sentido, para nosotros, elegidos por el Señor, que nos ha llamado a servirle a Él y a su Iglesia en este ministerio de caridad y misericordia, nuestro quehacer es todo santo..." "Lo vital, lo trascendente, lo esencial y sustantivo para nosotros, es vivir de manera integral el misterio y dogma de la Comunión de los Santos..." Estas frases, tomadas del "Ideario" de los Hermanos Fossores, unidas a la Gran Verdad de la Resurrección, cuya afirmación por Jesucristo (Jn 10,25-26) constituye el lema y la base más sólida de esta institución, nos indican por donde discurre la espiritualidad de la misma.

FUNDACIÓN José Guerrero

La Fundación José Guerrero, en 2011

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El consejero de Cultura, Paulino Plata, se ha mostrado "contento" con el acuerdo alcanzado entre la Junta, la Diputación de Granada y los herederos del pintor José Guerrero para la creación de la 'Fundación José Guerrero de Arte Contemporáneo'. Además, confía en que a lo largo de 2011 finalice todo el proceso de constitución de esta nueva entidad y su puesta en marcha.

"Ahora hay que determinar cuál es el calendario para com-

pletar todo el proceso y definir otra serie de cuestiones más técnicas, que creo que no tienen mayor dificultad, pero que requieren su tiempo", ha asegurado Plata, tras la presentación en la capital de la Costa del Sol de la decimoséptima edición de música contemporánea de la Orquesta Filarmónica de Málaga (OFM).

El objetivo final de este organismo, sobre el que ya se ha suscrito un protocolo de intenciones, será la permanencia "por tiempo indefinido" de los fondos artísticos del pintor en Granada.

Cultura general

CINE Entre el 25 de enero y el 27 de febrero se abre el plazo para votar de cara al Oscar

'La red social' y 'Toy Story 3', las mejores según la crítica

La película de Pixar es la que mayor puntuación ha obtenido entre los estrenos de 2010

Ir al cine cuesta ya un 7% más caro que hace un año, según denuncia Facua

EUROPA PRESS
MADRID

Toy Story 3 y La Red Social son las películas mejor calificadas del año, no en vano son dos de las grandes favoritas de cara a los Oscar. A punto de terminar el año, los miembros de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, quienes recibirán esta semana sus papeletas para las nominaciones a los Oscar, estarán pendientes de qué películas recibieron más estrellas de críticos. La página web especializada Rotten Tomatoes tiene las respuestas.

En sitio web (www.rottentomatoes.com) reúne reseñas, las califica y ofrece a sus lectores una forma de separar lo bueno de lo malo y lo "podrido". De acuerdo al índice "Tomatometer" del sitio, el filme animado de Disney/Pixar Toy Story 3 se ubicó en el primer lugar para los críticos, donde obtuvo una calificación de 99 por ciento de críticas positivas en un promedio de 247 reseñas.

No muy atrás está la película sobre la creación de Facebook La Red Social, con un 97 por ciento de calificaciones positivas entre 258 reseñas.

Sin embargo, el editor en jefe de Rotten Tomatoes Matt Atchity



'La red social' apunta también como posible ganadora en la próxima edición de los Oscars.

dijo que a pocos de el 2010, más críticas podrían aparecer y equilibrar la balanza. "Si aparecen cinco o seis críticas más, podría cambiar. Pero lo que puedo decir es que se reduce a esos dos filmes", señaló Atchity a Reuters al entregar un minucioso estudio de la "película mejor calificada" del 2010. Los miembros de la Academia entregarán sus nominaciones el 25 de enero y el 27 de febrero durante una ceremonia se darán a conocer los ganadores.

ENTRADAS MÁS CARAS

FACUA-Consumidores en Acción ha realizado un estudio comparativo sobre los precios de 145 cines en las cincuenta capitales de

provincia de España y las dos ciudades autónomas, en el que ha detectado diferencias de hasta el 103%. Los precios, en días laborables, oscilan entre los 4 y los 8,10 euros, según el cine.

Una entrada de cine cuesta una media de 6,35 euros a nivel nacional, una cifra que aumenta los fines de semana, los días que se consideran con más afluencia de público, cuando el precio alcanza los 6,50 euros, un 2,4% más que en días laborables. El precio medio de la entrada en día normal está un 6,7% por encima de los 5,95 euros que se cifraron en 2009, con idéntico número de ciudades, aunque no de cines. En 2008 la media fue de 5,75 euros

(en cines de treinta y tres capitales españolas); en 2007, la media fue de 5,41 euros; en 2006, 5,22 euros; en 2005, 5,05 euros y en 2004, 4,80 euros. El precio medio de la entrada en día normal está un 6,7% por encima de los 5,95 euros registrados en 2009. En 2008, la media fue de 5,75 euros, en 2007 de 5,41 euros, en 2006 de 5,22 euros, en 2005 de 5,05 euros y en 2004 de 4,80 euros.

Según el estudio de FACUA, Albacete es la capital más cara, ya que una entrada cuesta 8,00 euros de media en días laborables. En cuanto a los precios medios más bajos, son los de Granada (4,83 euros), Melilla (5,00 euros) y Jaén (5,30 euros).

CINE Considera que las versiones en 3D son cada vez más ridículas

James Cameron critica la crisis de creatividad que padece Hollywood

E.P.
MADRID

El hombre al que acusan de hacer una copia de Pocahontas disfrazada de azul reconoce que Hollywood sufre una galopante crisis de creatividad. Mientras prepara sus dos secuelas de Avatar, James Cameron ha osado cargar contra el negocio de las sagas poniendo como ejemplo la de Harry Potter.

"Hollywood está falto de ideas. Esta regido por el negocio de las secuelas y se rueda una segunda parte de algo que ya tuvo éxito

porque todo el mundo sabe lo importante que es que una película sea ya una marca antes de llegar a los cines", afirmó el director de las dos películas más taquilleras de la historia en la publicación alemana Der Spiegel.

En este sentido lamentó la obsesión que hay en Hollywood por tratar de convertir cualquier historia en una longeva saga que garantice el taquillazo explotando la misma trama. Y puso como ejemplo de eso una de las franquicias más exitosas de la historia, la de Harry Potter. "Estas fran-

quicias se vuelven cada vez más ridículas", sentenció el hombre que hace meses anunció que ya trabaja en dos entregas de Avatar.

DEGRADAR AL CINE

Cameron también cargó contra la nueva moda de convertir en película míticos juegos de mesa como es el caso de la próxima Hundir la flota. "Eso degrada al cine", espetó el hombre que amasó más de mil millones de dólares recreando el naufragio más trágico de la historia.

Para terminar su alegato sobre

el cine como Séptimo Arte, Cameron proclama que Hollywood "es una postura intelectual". "Si hablamos de Hollywood, hablamos de principios", vuelve a sentenciar el director que amenaza con salir de la meca del cine para rodar sus próximas películas.

"Quizás me mude pronto", apunta. Veremos si se marcha a Pandora a compartir acrobacias con los naavi antes de la cuarta o de la quinta entrega de Avatar. Lo que es seguro es que la dos próximas las rodará allí... con la todopoderosa FOX como testigo.

ARTE

Elorza cree que Chillida Leku volverá a abrir en primavera

E.P.
MADRID

El alcalde de San Sebastián, Odón Elorza, se ha mostrado convencido de que el museo Chillida Leku volverá a abrirse al público en primavera ya que existe "voluntad de acuerdo" tanto en el Gobierno vasco como en la familia Chillida.

En una entrevista concedida a Radio Euskadi, recogida por Europa Press, ha considerado que "se llegará a un acuerdo" entre ambas partes y, en este sentido, ha asegurado que tiene "el convencimiento interno", aunque "sin un dato concreto", de que "en primavera volveremos a asistir a exposiciones" en Chillida Leku, cuyas instalaciones cerraron el pasado viernes. El alcalde socialista ha resaltado que hay "voluntad de acuerdo entre las partes" en las conversaciones que mantienen la Consejería de Cultura y la fundación privada que gestionaba el museo, con la que, según ha recordado, ya se habían iniciado contactos para estudiar la posibilidad de establecer algún tipo de ayuda "hacia tiempo", con el anterior Ejecutivo.

De cualquier modo, ha reconocido que "el tema es complejo", porque es preciso estudiar "en qué cuantía, de qué manera, si se cambia el sistema de gestión, si es una aportación para sufragar los déficit que se puedan ocasionar, si eso exigiría una adecuación del volumen de personal. También es verdad que, en tiempos como éstos, mantener un museo al aire libre abierto cuando la luz solar desaparece a las cinco y media de la tarde, siempre es algo que se puede evitar", según ha indicado Elorza, que ha explicado que en instalaciones públicas se intenta ahorrar mediante medidas como "reducir los horarios, ajustarnos, encender las luces cuando conviene y no antes o después".

Por otra parte, se ha referido al proyecto de Tabakalera, cuyas obras está previsto comiencen en abril una vez efectuada la "redefinición" del proyecto "estableciendo todavía mejor la misión como equipamiento cultural de país, dedicado a impulsar la creatividad y la exhibición de obras artísticas, centradas en el mundo de la imagen". El alcalde ha recordado que se pidió "una moratoria" en este proyecto debido a que la crisis hacía necesario reducir el presupuesto y determinar el "techo de déficit de explotación" ya que, según ha indicado, "se hablaba de un déficit anual que se podía producir de quince millones de euros al año", lo que suponía "una auténtica barbaridad".

ARTE Alcanzó la cifra de casi un millón de visitantes

El Museo Guggenheim Bilbao aumentó sus visitas un 6% en 2010



El Museo Guggenheim Bilbao ha recibido casi un millón de visitantes durante el pasado año.

E.P.
MADRID

El Museo Guggenheim Bilbao ha recibido en el año 2010 a un total de 956.417 visitantes, lo que supone cerca de un 6 por ciento más que en el ejercicio anterior de 2009. Además, la actividad del Museo ha supuesto una generación de riqueza de 193.228.895 euros de PIB, unos ingresos adicionales para las Haciendas Públicas Vascas de 26.315.843 euros y ha contribuido al mantenimiento de 3.853 empleos, según se recoge en el balance de la pinacoteca. Con este incremento, el Museo supera las previsiones para este año de "desfavorable coyuntura económica a nivel global, por lo que este dato puede considerarse muy positivo", han destacado desde el museo. En cuanto a su origen geográfico, la novedad más destacada de 2010 es el aumento de 2 puntos de los visitantes extranjeros, situándose en un 62 por ciento del total, con más personas que proceden de países

como Francia, Gran Bretaña y EE.UU. La audiencia estatal, un 25 por ciento, y la del País Vasco, un 13 por ciento, se mantiene en cotas similares a las del año anterior.

Por otro lado, destaca el incremento de visitantes locales en el último trimestre del año, un 11,4 por ciento más que el año anterior, llegando al 26,7 por ciento de los visitantes totales, motivado principalmente por la repercusión de la exposición dedicada al arte holandés y flamenco de la Edad de Oro.

Por su parte, www.guggenheim-bilbao.es registró en 2010 un total de 1.091.253 visitas, cerca de un 14 por ciento más que en 2009, con 4.809.620 páginas vistas, lo que supone un 1,3 por ciento más que en 2009. En cuanto a los programas educativos que el Museo Guggenheim Bilbao diseña y ofrece para diferentes audiencias y colectivos (educadores, niños, familias, jóvenes, Amigos, colectivos desfavorecidos socialmente, etc.), 724.506

personas han participado en alguna de las actividades ofertadas durante 2010, lo que supone un 26,7 por ciento más que en 2009. Este importante incremento se debe fundamentalmente a la implantación de recursos online, así como a la apertura este año de una sala de orientación al visitante, Zero Espazio.

Respecto al análisis del impacto económico de las actividades del Museo Guggenheim Bilbao en la economía del País Vasco durante el año 2010, el total de gasto directo como consecuencia de la actividad del Museo en Euskadi en el año 2010 ascendió a 212.925.617 euros, lo que implica un gasto medio de 223,97 euros por visitante. Finalmente, el Museo Guggenheim continúa un año más como líder entre las instituciones culturales europeas en relación a su nivel de autofinanciación.

MÚSICA El nuevo single se estrena el 13 de febrero próximo

Lady Gaga 'enseña carne' para promocionar su nuevo disco

E.P.
LOS ÁNGELES (EEUU)

Tras levantar mucha expectación en torno a su nuevo disco, la cantante no decepcionó y utilizó las últimas horas del año pasado para concretar la fecha del lanzamiento de su próximo álbum y del single.

Pocos días antes de la noche de fin de año, Lady Gaga advirtió a todos sus seguidores en Twitter de que debían estar

atentos a su perfil en las últimas horas del año, pues iba a darles una sorpresa a todos.

Llegada la fecha, la excéntrica cantante tuiteó una simple frase: 'La canción 2-13-11. El disco 5-23-11'. Es decir, el single presentación del álbum verá la luz el 13 de febrero, coincidiendo con la noche de los Grammy -en la que ella acumula seis nominaciones- y el disco (Born This Way) el 23

de mayo. El anuncio, que desató cientos de comentarios de sus seguidores, iba acompañado de una foto en la que Lady Gaga enseñaba carne y que Billboard considera parte del artwork de su próximo álbum. De hecho, el tatuaje que luce en el muslo es un unicornio con la frase 'Born This Way', la misma que aparece en la chaqueta que luce la cantante.

TEATRO Montaje de la CNTC

Los enredos de don Diego Figueroa y Córdoba, a escena

E.P.
MADRID

La Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC) que dirige Eduardo Vasco incorpora título y autor a su repertorio con la obra 'Todo es enredos Amor' de Diego Figueroa y Córdoba, una función que se estrena en el Teatro Pavón de Madrid a cargo de la segunda promoción de la Joven Compañía Nacional donde estará en cartel hasta el 6 de febrero.

Dirigida por Álvaro Lavín, la obra reúne a trece artistas a los que acompaña el pianista Ángel Galán. "Nuestro montaje depende exactamente de todos y cada uno de nosotros desde el primer día de ensayos. Eso hace que sea nuestro, de todos: un trabajo de equipo", afirma el director.

Según Eduardo Vasco, "poco se sabe de la vida de este cortesano, caballero de Alcántara y señor de las villas de los Salmeroncillos que fue protector de las artes y amante de las letras". Como dramaturgo, Figueroa y Córdoba firmó varias obras con su hermano José, caballero de Calatrava.

"Hábil en el manejo de la intriga, se sirvió habitualmente de la técnica de la 'contaminatio', lo cual no impide que sus contemporáneos le proferieran alabanzas para ensalzar 'el hábito de sus gracias' y 'la salsa de sus donaires'", apunta Vasco.

Impresa en Madrid en 1671 como de don Diego de Figueroa y Córdoba, 'Todo es enredos Amor

y diablos son las mujeres', se reimprimió posteriormente en Valencia como comedia de Moreto, por obra y gracia del impresor, lo que genera la confusión habitual y llega hasta nuestros días incluida entre las del popular dramaturgo.

Ajustada a la tendencia dominante en el teatro del XVII, esta comedia de enredo cuenta con la popular dama que se disfraza de caballero, criada o lo que haga falta, y cuartos de casas contiguas que posibilitan el enredo y la confusión típicas del género.

El director de la función recuerda que no hay noticias de representaciones anteriores en nuestra época de esta obra lo que le aporta "sorpresa". "Es sobre todo una comedia de enredo, ligera, sin complicaciones. Esto le aporta, al menos en teoría, frescura. Y además tiene una estructura y un ritmo muy vivos, divertidos", explica. Para el director de escena madrileño, la obra busca "que los jóvenes de hoy puedan sentirse reflejados" además de "ser fieles al espíritu del autor, que pretendía divertir, hacer reír y, desde luego, enredar". Por lo que se refiere a la puesta en escena el montaje se centra en el uso del "aparte", "propiciando la complicidad del espectador que conoce en cada momento lo que piensan realmente todos los personajes", dice Lavín. "Hemos procurado también un uso plástico de estos apartes, tan propios del teatro clásico, trabajando en la creación de cuadros".

OBITUARIO Tenía 64 años de edad

Fallece el actor inglés Pete Postlethwaite

E.P.
MADRID

Pete Postlethwaite, el actor británico que estuvo nominado al Oscar por su trabajo en la excelente *En el nombre del padre*, ha fallecido a los 64 años tras una larga y dura lucha contra el cáncer. Postlethwaite falleció en un hospital de Shropshire donde luchaba contra el cáncer que le fue diagnosticado hace más de dos décadas, según confirmó Andrew Richardson, periodista y amigo íntimo del fallecido. Natural de Warrington, una localidad del condado de Cheshire al noroeste de Inglaterra, Postlethwaite deja a su esposa, Jacqui, y dos hijos: Will, de 21 años, y Lily, de 14, y un tremendo legado cinematográfico con cerca de un centenar de trabajos como actor.

Desde su debut en series de televisión a finales de los setenta hasta el que es considerado su mejor trabajo -la interpretación de Giuseppe Conlon en el dra-

ma carcelario *En el nombre del padre* que le valió una nominación al Oscar- Postlethwaite dotó a todos sus personajes de una profundidad y una verdad que le convirtieron en uno de los secundarios más apreciados por los directores de mayor prestigio.

Otros de sus títulos destacados fueron *El último mohicano* (1992), donde ya coincidió con Daniel Day-Lewis antes de que bordaran sus papeles de padre e hijo en *En el nombre del padre*, *Sospechosos habituales* (1994), *Jurassic Park 2*, *Amistad* (1997) de Steven Spielberg -que dijo de él que era "probablemente el mejor actor del mundo en la actualidad"- o *El jardinero fiel* (2005).

Sus últimos trabajos en la gran pantalla fueron la superproducción en 3D *Furia de Titanes*, la aclamada cinta *Origen* de Christopher Nolan y el thriller dirigido y protagonizado por Ben Affleck *The Town* (Ciudad de los drones).

Deportes

ANIVERSARIO Se cumplen 10 años del Guadix-Valencia

Segunda parte de la mayor gesta del Guadix CF

El Guadix CF le hizo cuatro goles al portero de la Selección Española, Palop

La fiesta se improvisó en el mismo césped y continuó durante toda la noche en la ciudad

RAMÓN UBRIC
GUADIX

En el último número repasábamos los días previos a que comenzara el Guadix-Valencia. Esta semana vamos a ver qué pasó en el partido. En los próximos números, hablaremos con Raúl Espínola, único jugador accitano de aquel plantilla; con el utillero, Felipe Ibáñez; y con el entonces presidente, José María Medialdea.

A las nueve y cuarto de la noche, el colegiado Carmona Méndez dio el ok y comenzó la mayor gesta que se pueda imaginar en la que David se comió a Goliath. Lo hizo en una noche desafortunada de Palop que no pudo atajar los disparos de Carlos Pollo, Pichi y Samuel. El Guadix se puso 3-0 a los 40 minutos y ni los más viejos del lugar podían imaginarse algo similar. En las gradas muchos escuchaban Carrusel Deportivo y oían a un Pedro Morata que no le encontraba explicación al baño que el Guadix le estaba dando al Valencia. En la grada, el entonces alcalde de Guadix, José Luis Hernández Pérez, junto al presidente del Guadix, José María Medialdea o al Obispo de Guadix, Juan García-Santacruz, saltaban de alegría sin creerse lo que estaban viviendo. Otro de los sorprendidos y más preso de la emoción, era Pedro Baena, locutor de la Cadena Ser en Guadix que radió los encuentros del Guadix durante muchos años. Antes del descanso, Vicente recorrió distancias (3-1) en una falta escorada.

El técnico responsable de la ma-



El presidente del Guadix, José María Medialdea, abraza al entonces técnico de la gesta, Antonio Teixidó.

Los jugadores del Guadix fueron portada de todos los periódicos

chada fue el catalán Antonio Teixidó que actualmente entrena al Club de Fútbol Ampostá en el Grupo V de Tercera División. Teixidó no pudo salvar al Guadix ese año del descenso, pero su nombre quedará grabado en los anales de la historia. En el descanso le dijo a sus jugadores que ya que iban 3-1, lo que era imposible se podía hacer realidad. Nada más comenzar la segunda parte, Cúper dio entrada a Baraja y éste puso el 3-2. Los nervios comenzaron en la grada que sufría cuando veía la gran envergadura de un John Carew que bajaba todos los balones. En el minuto 62, el defensa Samuel conectó un cabezazo certero que ponía más cerca el milagro

(4-2). Los minutos pasaban, Zahovic puso la emoción (4-3) y un penalti discutido en el 92, mandaba el envite a la prórroga con otro gol de Zahovic (4-4). Parecía que al Guadix el cansancio le haría mella e incluso Juan Sánchez sembró el pánico con dos lanzamientos al palo en la prórroga. A partir de ahí, la historia conocida con el fallo de Angulo e inmediatamente el césped del Municipal se llenó de más de 5.000 personas que hondearon a sus jugadores a hombros con todo tipo de cánticos.

La gran fiesta

La fiesta se improvisó en el vestuario, los directivos fueron al bar Boabdil y luego en la Discoteca La

Noche, pero hasta el siguiente día cuando toda la ciudadanía accitana fue a comprar la prensa nacional y deportiva, nadie era consciente de que aquello que pasó por sus ojos la noche del 3 de enero era realmente verdad. La piña de los jugadores del Guadix celebrando los goles era portada en Marca, As, Mundo Deportivo, Ideal, ... En realidad, los que estuvieron y estuvimos allí, tendrán la oportunidad de contarles un día a sus nietos y nietas que el Guadix superó al Valencia en una noche para el recuerdo. Posteriormente, el Guadix caería en Octavos de Final ante el Granada tras el polémico penalti de Cervián, pero la historia ya estaba escrita.

ANIVERSARIO Se cumplen 10 años del Guadix-Valencia

Raúl Espínola Jiménez era el único jugador accitano en la plantilla

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Aprovechando las fechas navideñas, Raúl Espínola Jiménez, descansó en su casa de Guadix y nos atendió con amabilidad un día antes de regresar a tierras albacetanas para volver a coger el medio-centro de La Roda, conjunto en

el que Espínola ha conseguido el gol 1000 de su historia y es un auténtico ídolo. La familia Espínola masca las 24 horas del día ambiente de fútbol. No en vano, su hermano Miguel Ángel consiguió llegar a jugar en el Recreativo de Huelva en Primera División e incluso batir a Casillas en el Santia-

go Bernabéu. Espínola era el único accitano de esa plantilla que pasó a la historia en la noche mágica del 3 de enero cuando derrotaron al Valencia. A sus 29 años, sigue conservando muchos recuerdos de aquel día en el que salió al campo en el minuto 63 y guarda con especial cariño la ca-

miseta de todo un campeón de Europa y del Mundo, como Didier Deschamps. Espínola, que ha jugado en otros equipos granadinos como Motril o Arenas, contó en su día con el beneplácito del técnico Antonio Teixidó. Éste le dio la auténtica oportunidad de jugar y de ser partícipe de una noche que recordaba visiblemente emocionado diez años después: "Lo recuerdo con mucho cariño, eso es una cosa que no se olvida nunca, es uno de los días más bonitos que he podido tener en carrera y no creo que en Guadix se haya vivido tanta emoción".

CICLISMO

La Vuelta Ciclista a Andalucía volverá a pisar Granada

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La LVII edición de la Vuelta Ciclista a Andalucía, que se disputará entre el 20 y el 24 de febrero, constará de cinco etapas, 680 kilómetros de recorrido y nueve puertos de montaña. La ronda, que en 2010 fue ganada por el australiano Michael Rogers, dará inicio el domingo 20 con una contrarreloj de siete kilómetros por las calles del municipio malagueño de Benahavís y concluirá en Antequera, también en la provincia de Málaga.

La segunda etapa, primera en suelo granadino, comenzará en Almuñécar y terminará en Adra (Almería) y será una de las decisivas de la competición con varios puertos de montaña.

En la tercera jornada se dará salida desde Otura y se terminará en Jaén, con 175 kilómetros con un puerto de segunda categoría, el de Blancos, y tres de tercera, el de Pedro Martínez, la Cuesta de los Gallardos y el de Fuensanta. La empresa organizadora de la ronda andaluza, Deportinter, ha anunciado que el nuevo equipo luxemburgués Luxembourg Pro Cycling Project estará en la línea de salida.

FÚTBOL

El Guadix CF cambia de preparador físico

REDACCIÓN
GUADIX

Como ya ocurriera tras la destitución de Rafa Medina como entrenador, entrando en su lugar Miguel Martínez, de nuevo la directiva del Guadix CF, presidida por Joaquín Onieva, ha optado por la máxima "A rey muerto, rey puesto". El pasado martes, el club decidió prescindir de los servicios del que haya sido preparador físico del Guadix los dos últimos años: José Ángel Espejo, que en su curriculum cuenta con una eliminatoria de liga de ascenso a Tercera ganada ante el Ubeda y que ha pasado por equipos como Granada Atlético o La Zubia. El club ha contrarrestado esta baja con la contratación de un nuevo preparador físico: Juan Manuel Sáez, un hombre de la casa que llega con ilusión.

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix CF golea sin piedad a Los Marineros (6-0) y respira en la tabla

El partido se suspendió en el minuto 80, al quedarse Los Marineros con sólo seis jugadores

El Guadix visita a Los Molinos con la intención de escalar posiciones en la tabla

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix CF le hizo un set a Los Marineros (6-0) que vivió la resaca de las fiestas navideñas en su visita a las tierras accitanas y prefirió que el encuentro se suspendiera antes de llegar a los 90 minutos. Así, el colegiado malagueño, Rivas García, determinó la finalización del encuentro en el minuto 80 con el resultado de 6-0 al quedarse los almuñequeros con sólo seis jugadores sobre el campo, tras la expulsión de tres jugadores y las supuestas lesiones de Francis y Dani Romano. Un partido rocambolesco que no dignificó la categoría de la Andaluza y que le sirvió al Guadix para respirar en la tabla y coger confianza de cara al difícil desplazamiento hasta el campo de Los Molinos el próximo domingo.

En los primeros minutos, el Guadix salió consciente de que tenía que entrar al doscientos por cien al campo y en el minuto 3 se



El colegiado decreta la finalización del encuentro tras la supuesta lesión del visitante Dani Romano.

ponía por delante al aprovechar Toni con mucha clase, un servicio de Fran Vera por banda izquierda (1-0). El encuentro se ponía de cara para los accitanos que pudieron aumentar su renta en dos ocasiones tras dos lanzamientos lejanos de Santi y de Toni. Más clara aún fue la que tuvo Santi que remató rozando el palo tras una falta botada por Ubric que no acertó a atajar en primera instancia

Francis. El Los Marineros se acercó con peligro en un chut de Jesule a media distancia que atrapó con comodidad Olvera. En el minuto 31, el Guadix cogió más confianza cuando un servicio de Dune por la derecha fue aprovechado en el segundo palo por Vera que, libre de marca, remachó a la red (2-0). A partir de ahí, los minutos pasaron hasta el descanso y los accitanos pudieron incluso aumen-

tar la renta en ocasiones de Santi y Toni. El esperpento comenzó en el descanso cuando el visitante Jesule vio la roja tras encararse e insultar a un aficionado accitano.

Nada más comenzar la segunda mitad y con uno más sobre el campo, el Guadix sentenció el envite por mediación de Toni, que conectó un potente chut desde 25 metros que tocó en la base del palo de un Francis que nada pudo ha-

cer (3-0). El Guadix quería más y fue Santi el que pudo hacer el cuarto en un potente chut que atrapó Francis. En el minuto 52, Ubric asistió en banda a Dune que puso un balón en el segundo palo para que Fran Vera de primeras pusiera el segundo en su cuenta y el cuarto de la tarde (4-0). A partir de ahí, el Los Marineros intentó que el encuentro se acabara cuanto antes. Primeramente, se retiró el meta Francis por una lesión en el hombro. Se quedaban con nueve jugadores y posteriormente con ocho tras la expulsión del defensor Lalo por insultar a la grada. Quedaba casi media hora, el defensa Estribe se puso sobre la meta y el Guadix aumentó la renta. En el minuto 65, Toni sirvió a Ubric que de volea y con la izquierda hizo su octavo gol en liga (5-0). El set lo puso el debutante juvenil David que conectó un testarazo de cabeza tras un buen servicio de Dune en el minuto 67 (6-0). En el minuto 79, J. Lagredió a David por lo que Los Marineros se quedó con sólo siete jugadores. Acto seguido, Dani Romano fingió una lesión y el colegiado malagueño dio por concluido el esperpéntico encuentro que tendrá su resolución final, según lo que dicte el Comité de Competición.

Guadix CF: Olvera, Grillo, Torres (David, 55'), Paco, Carlos, Paquito Sánchez (Samuel, 62'), Vera (Paquillo, 55'), Dune, Ubric, Santi y Toni (Pacheco, 76'). **Goles.** 1-0, Toni (3'). 2-0, Vera (31'). 3-0, Toni (46'). 4-0, Vera (52'). 5-0, Ubric (65'). 6-0, David (67').

BALONCESTO Grupo Salmerón Guadix

El Grupo Salmerón no levanta cabeza y cae ante el Cajasol (53-63)

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Los Reyes Magos y el nuevo año no fueron condescendientes con los chavales del Grupo Salmerón Guadix que cedieron su séptima derrota ante el Castilleja Cajasol (53-63) que impuso su mayor altura bajo los aros. Así, el jugador visitante Balvin con 15 puntos y 13 rebotes desarboló por sí solo a la defensa del Salmerón que nada pudo hacer ante el mayor potencial de los sevillanos y que se vio francamente mermado con las bajas de dos de sus mejores hombres: Carlos Alcaraz y Javi Hernández. Aún así, los hombres de Miguel Ángel Zapata no dieron ningún balón por perdido y tan sólo un flojo tercer cuarto le hizo perder cualquier aspiración de poder llevarse el envite. En los accitanos, destacó el gran partido de Luis López, autor de 14 puntos y cuatro triples sin ningún fallo.



Fede Uclés recibe un balón.

En el primer cuarto, pronto el conjunto visitante se fue adelante con un 0-6, tras una bandeja de Medina. A falta de dos minutos, Luis López acertó con dos triples consecutivos que hicieron albergar al Salmerón esperanzas (10-13). Sin embargo, el visitante Ama-

don respondió con otro (10-16). En el segundo cuarto, se empezaba a notar en demasía la mayor altura de Balvin bajo los aros (12-19), pero los de Zapata se mantenían a falta de seis para el descanso a sólo tres tras una gran canasta del base Pablo Fernández (17-20). Sin embargo, un parcial de 0-7 con cinco puntos de Balvin abría brecha en el electrónico (17-27).

El tercer cuarto fue nefasto para el Salmerón al conseguir anotar sólo seis puntos en diez minutos de juego. Durante los primeros minutos del cuarto, los errores fueron la tónica constante en los dos equipos, pero a falta de cinco minutos, un triple del visitante Carvajal ponía a los suyos diez arriba (28-38). En el último cuarto, el Cajasol consiguió su máxima poniéndose 19 arriba (34-53) y a partir de ahí, los talentos del filial del CB Granada tiraron de casta y con el acierto de Luis López y la garra de Pablo Fernández y de Uclés, consiguieron maquillar el resultado, aunque mucho tendrán que mejorar en posteriores enfrentamientos (53-63).

BALONCESTO Miguel Ángel Zapata

Para Zapata la altura y las bajas fueron claves

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El entrenador accitano, Miguel Ángel Zapata, sabía que las dos bajas de Javi Hernández y Carlos Alcaraz y la altura de Cajasol podía ser clave en el partido: "Mirando las estadísticas, marca un poco la tendencia que ellos han hecho catorce rebotes ofensivos y ya contábamos con eso. No es poner excusas, pero nos faltaban dos jugadores titulares y prácticamente el mejor alero y el mejor base. Aún así, estoy contento hoy con los jugadores". Zapata piensa que el equipo no estuvo del todo fino en defensa: "Desde mi posición se ve todo más fácil, cuando trabajamos toda la semana ciertos detalles y después, por falta de concentración no sale, si es verdad que te alteras o te molesta que lo que ves desde fuera fácil, ellos no lo apliquen en pista. Creo que ha habido un poco no de relajación, sino de cansancio acumulado".

El técnico local sabe que el tercer cuarto fue clave para irse del

partido: "Nosotros en ataque no hemos marcado el ritmo que queríamos que era jugar en continuidad y sin parar el balón, eso ha llevado a que muchos tiros han sido al final de posesión e incluso a veces no hemos tirado. Ellos aparte han estado muy acertados dentro de la zona y nosotros al tirar menos, es difícil igualarlo". Zapata aseguraba que sus jugadores tuvieron dificultades para parar a Balvin y Amadon: "Balvin 2,17, los árbitros no han estado especialmente rigurosos con él en la zona y, prácticamente, los quince puntos que ha metido, han sido los siete rebotes ofensivos que ha cogido. No ha hecho más, pero sí es verdad que es un jugador muy grande y aunque cierras, es muy difícil de parar". El partido ha sido muy rápido y sin prácticamente faltas: "Deben ser más agresivos, cuando juegan los filiales se nota porque lo son, tienen muchos fallos, el ritmo de juego es totalmente distinto, pero son partidos bonitos de ver".

EL TRUCO
CÓMO LIMPIAR LAS
ALFOMBRAS

Lo ideal cuando la mancha está todavía húmeda en una alfombra es recurrir a algún líquido que haga burbujas. Agua con bicarbonato de sodio, agua oxigenada o simplemente agua con gas (soda). Se aplica sobre la mancha y se deja actuar, aclarando simplemente con una toalla o papel absorbente, que será apoyado y se le dejará hacer su trabajo sin refregar.

Si lo que deseas es realizar una simple limpieza integral de tu alfombra, algunos recomiendan que el mejor truco es esparcir sal fina sobre toda su superficie, dejándola actuar durante una hora y luego pasando la aspiradora para quitarla. Dicen que mejora el tono de los colores de los alfombrados.



NO SE LO PIERDA

FESTIVIDAD DE SAN ANTÓN

La concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Guadix, representada por Encarnación Molero, está ultimando los detalles de las tradicionales fiestas de San Antón. Así, las actividades comenzarán el sábado 15 de enero a las siete de la tarde, con el traslado en procesión de San Antón desde su parroquia en San Miguel hasta la Ermita de San Antón. A las ocho de la tarde, tendrá lugar el encendido de las tradicionales luminarias de San Antón. Desde el Consistorio se recuerda que todas las luminarias deberán poseer la correspondiente autorización municipal.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14	
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX	
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.	
■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)	
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.	
■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14	
■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n	

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

Jesús García Ruiz
Saúl Olmos Gil
Natasha Espinosa Ruiz
Jimena García Aena
Alejandra Centellas Hernández
Carlos Sánchez Casado
Carmen María Losey Pavon

■ DEFUNCIONES

Concepción Ruiz Ruiz

farmacias

VIERNES 14

- Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 15

- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 16

- M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 17

- Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 18

- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 19

- Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 20

- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

- Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

● **14 de enero de 1960**

En el teatro Lara, estreno de "La cornada", de Alfonso Sastre, nacido en Madrid en el año 1926. Dirigió el drama Adolfo Marsillach. con decorados de Burgos y música de Cristóbal Halffter. Intérpretes: María Asquerino, Encarnita Paso, Elena Alted; Adolfo Marsillach, Carlos Larrañaga, Antonio Queipo, Luis Morris, Vicente Sangiovani, Luis Bermejo, Enrique Navas, Pedro Pardo... En 1946 estrena "Ha sonado la muerte". "Uranio 235", "Escuadra hacia la muerte", "La mordaza", "La sangre de Dios", "El cuervo", "El pan de todos", "Muerte en el barrio", "La taberna fantástica" ...

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es



sorteos y loterías				GORDO PRIMITIVA				ONCE		EURO MILLONES	
BONOLOTO				LOTERÍA PRIMITIVA							
Lunes 21/6/10		Martes 29/6/10		Miércoles 23/6/10		Viernes 25/6/10		Domingo 20/6/10		Viernes 25/6/10	
19	21	10	18	11	12	9	16	11	27	1	8
27	33	19	22	20	32	27	31	45	49	31	
34	35	26	34	35	39	34	47	52		ESTRELLAS: 8 y 9	
Complementario: 28 Reintegro: 9		Complementario: 4 Reintegro: 7		Complementario: 3 Reintegro: 5		Complementario: 36 Reintegro: 1		Nº Clave (Reintegro): 6			
Premios		Premios		Premios		Premios		Premios		Premios	
Acerantes Euros		Acerantes Euros		Acerantes Euros		Acerantes Euros		Acerantes Euros		Acerantes Euros	
6	0	6	0	6	1	6	1	6	0	5+2E	Euros
5+C	2	5+C	3	5+C	1	5+C	1	5+C	8	5+1E	27.989.077
5	93	5	99	5	76	5	85	5	283	5	375.465,48
4	4.628	4	5.232	4	4.034	4	4.982	4	16.150	4	65.568,862
3	85.044	3	90.312	3	85.685	3	89.592	3	296.567	4+2E	5.203,96
Recaudación: 2.378.714 ¤		Recaudación: 2.539.303 ¤		Recaudación: 2.804.917,50 ¤		Recaudación: 2.704.508 ¤		Recaudación: 7.711.851 ¤		3	15,09
										1+2E	13,78
										2+1E	9,00
										Recaudación: 81.181.726 ¤	

RETRATOS DE LA HISTORIA

POR **José María Deira**

Comisario Provincial de la
Policía Nacional en Cádiz y Escritor

Uno a la mazmorra y otro al patíbulo

La Monarquía es la más antigua forma de gobierno que existe. Si repasamos la historia, vemos que en todos los continentes, los más diversos pueblos, se han ido organizando alrededor de la figura de un rey. Un rey guerrero, casi siempre; un general victorioso al que sus huestes acaban aclamando y nombrando rey. Casi siempre también hereditario, pero sin que esa premisa sea forzosamente necesaria. De esa manera, todos los países han encumbrado a su máximo representante, colocándolo cerca de sus dioses y, en muchos casos, a su mismo nivel.

En África, Asia, América y sobre todo, en Europa, todos los países han pasado por un momento monárquico. Otras formas de gobierno han ido sustituyendo a las Monarquías, democratizando el país, o totalizándolo, según el momento histórico. Casi siempre es la República la forma que sustituye a la Monarquía y así, pueblos tradicionalmente monárquicos como los romanos, pasaron a republicanos, o como los griegos que tras Alejandro El Magno, dejó su imperio a sus generales.

Más recientemente, la debacle de la institución monárquica se inicia con la Revolución Francesa y con un invento terrorífico: la guillotina. Uno tras otro, muchos países se van desprendiendo de sus reyes y sustituyendo su tradicional forma de gobierno por Repúblicas.

En Europa y en África, en Asia y en América. Desaparecen monarquías como la Austro-Húngara, la Alemana, la Italiana, la Portuguesa, la Rusa. En China, el último Emperador, Pu Yi, da paso a la República mayor de La Tierra. En Rusia, los Bolcheviques asesinan a la familia real de los Romanov y dan paso a la Dictadura del Proletariado.

Pero mientras duraron, las Monarquías fueron sinónimo de poder omnímodo. Los reyes eran sagrados y casi todo les estaba permitido.

Señores de vida y hacienda; así se los describía y así eran en la realidad. Intocables, hasta que en algunas ocasiones el pueblo, harto de opresión, terminó con ellos y con su forma de gobierno.

En los momentos presentes, salvo en los casos de algunos "reyezuelos", desperdigados por el llamado Tercer Mundo, lo cierto es que las Monarquías que subsisten suelen estar muy bien cimentadas. Sus representantes son queridos y proporcionan a los países cierta estabilidad política y una buena imagen exterior e interior.

Los reyes modernos, reinan y no gobiernan, como norma general, son prácticamente intocables y casi todos tienen considerables fortunas. Sus pecados secretos le son sistemáticamente perdonados y el pueblo suele acudir eufórico a agasajarlos y recibirlos.

Pero lo que ahora nos resulta impensable, cuando realmente los reyes no tienen el poder de antaño, ocurrió siglos atrás, en los momentos de más esplendor del poderío real: Hubo reyes que fueron a la cárcel y hubo reyes que hubieron de subir al patíbulo y no como consecuencia de una revolución.

Si hay un país de larga tradición monárquica, a la vez que democrática, ese es Inglaterra. Inglaterra era el más poderoso de los reinos que se asentaban sobre las islas a las que los romanos llamaron **Britannia** y que eran además los de Gales, Escocia e Irlanda.

A principios del siglo XIV, reinaba en Inglaterra **Eduardo II**, hijo de **Eduardo I** y **Leonor de Castilla**, que subió al trono a la muerte de su padre, el 8 de julio de 1307.

De pequeño, su padre se había visto en la obligación de separar a su hijo de su algo más que íntimo amigo, **Piers Gaveston**, al cual exilió a Francia. Pero al subir al trono, una de las primeras cosas que hace Eduardo es levantar la proscripción de su amigo y llevarse a su lado. **Eduardo II** se casó con **Isabel de Francia**, hija del rey francés Felipe IV, El Hermoso (nada que ver con nuestro rey del mismo nombre) y tuvo cuatro hijos, dos varones y dos hembras,



La ejecución de Despencer.

el primero de los cuales le sucedió como **Eduardo III**.

Entre su amistad íntima con Gaveston y las denuncias de la reina de homosexualidad, lo cierto es que el crédito del rey fue disminuyendo y de ello se encargó, con mucho acierto, **Roger Mortimer**, amante de la reina y el hombre de más poder en el reino, si exceptuamos al propio rey y a su "amigo" Gaveston.

Pero el pueblo no podía soportar aquella situación tan indecorosa y terminó asesinando a Gaveston en 1312, lo que deja al rey sumido en la tristeza, de la que se recupera bien pronto, sustituyendo a su amante fallecido por **Hugh Le Despencer**, con el que inicia un nuevo idilio que le hace olvidar a su querido amigo.

Pero Despencer también termina asesinado en 1326 y de la forma más cruel. Fue ahorcado y antes de morir, suspendido y aún con vida, castrado, destripado y desmembrado por sus verdugos que cumplían ordenes de Roger Mortimer. Lo cierto es que tras muchas vicisitudes y veinte años de reinado, Eduardo II fue obligado por el Parlamento a abdicar a favor de su hijo Eduardo III y seguidamente encarcelado en el castillo de Berkeley, en Gloucestershire, de donde consiguió escapar, pero fue nuevamente apresado y encarcelado en el mismo castillo. El día 21 de septiembre de 1327 fue asesinado por una conjura encabezada por la reina y su amante Mortimer, pero de la que no estaban ausentes el obispo **Orleton**, Tesorero del Trono de Inglaterra y el Parlamento.

Sufrió una muerte atroz, pues sus verdugos le introdujeron por el ano un tubo y por su interior deslizaron una barra de hierro al rojo con la que le quemaron las entrañas.

Sin lugar a dudas que su homosexualidad le acarreo graves complicaciones, pero también es necesario señalar que gran parte de ellas le venía por la pérdida de poder que la nobleza experimentó durante su reinado, en aras de la democratización de sus leyes, pues fue en 1322 cuando se exigió a la Cámara de los Lorens, que sus leyes hubieran de ser refrendadas por la Cámara de los Comunes, compuesta por el bajo clero y las clases menos afortunadas.

Siglos después, otro rey inglés volvió a caer en desgracia. Esta vez fue **Carlos I**, un rey extraño al que dio vida el extraordinario actor Alec Guinness en la película denominada Cromwell que en 1970 se estrenó para deleite de los aficionados al cine histórico.

Carlos I era un rey absolutista. Creía a pie juntilla en algo que se venía a denominar **Derecho Divino de los Reyes** y esta creencia, junto a su intransigencia y a la intervención decisiva de **Oliver Cromwell**, lo llevaron al patíbulo.

La historia es poco más o menos así:

Carlos nació en Escocia en el año 1600 y era el segundo hijo de **Jacobo I de Inglaterra y VI de Escocia** y de Ana de Dinamarca. Fue un niño subdesarrollado que a los tres años ni hablaba ni andaba y que cuando sus padres se trasladan a Londres, Dejan en manos de criados y enfermeras, en la creencia de que no podría soportar el viaje desde Escocia hasta Inglaterra. Un año después, se reúne con sus padres y es entregado a una tutora que le enseña a hablar y caminar.

El Libro Guinness de los Records recoge a este personaje con el dudoso título de ser el monarca más bajo de toda la historia del Reino Unido, pues de adulto sólo llegó a medir un metro y sesenta y dos centímetros.

En el año 1605 fue nombrado duque de York, como ocurre con todos los segundones de la familia real británica. Su hermano mayor, Enrique Federico es el preferido de su padre, el heredero del trono y el ídolo al que Carlos trata de imitar en todo, pero unas fiebres tifoides acaban con su vida en 1612, por lo que el enclenque Carlos se ve convertido en Príncipe de Gales y heredero de la corona.

Pese a las dificultades de su infancia, Carlos no debía ser muy retrasado intelectualmente, pues en sus actos se denota cierta astucia y su amor por el arte, le coloca entre los grandes coleccionistas de la época, lo que no casa ciertamente con la estupidez.

En el año 1623, como Príncipe de Gales, visitó España acompañado por el **Duque de Buckingham**, con la pretensión de conocer a la que podría ser su esposa, la infanta **María Ana**, hija del rey Felipe III.

Quien haya leído las historias del Capitán Alatriste, de Pérez Reverte, recordará a este personaje por las calles de Madrid y cómo tratan de asesinarlo.

El monarca español accede al casorio, siempre que el inglés renuncie a su fe anglicana y se convierta al catolicismo.

A su vuelta a Inglaterra, Carlos trata de vencer a su padre de que declare la guerra a España, lo que no consigue.

Pero el monarca inglés fallece en marzo de 1625 y Carlos accede al trono. Poco tiempo después, en agosto de ese mismo año, Carlos I disuelve el Parlamento británico por primera vez.

Es en esta época cuando los ingleses realizan un ataque naval contra Cádiz y se inicia los asedios contra las flotas españolas procedentes del Nuevo Mundo, con la clara intención de conseguir riquezas que le proporcionen la financiación de sus aspiraciones bélicas. El desastre que le supone la pretendida invasión gaitana, cuesta grandes recursos económicos que el monarca no posee, por lo que un año después, convoca al Parlamento que adopta una actitud muy hostil, tanto contra el rey, como contra su valido, el duque de Buckingham. Por eso, en junio de ese mismo año, vuelve a disolver el Parlamento. Dos años después, lo convoca y al continuar las desavenencias, declara un receso que dura once años y que se denominan "Once años de Tiranía", en los que el rey gobernó sin Parlamento.

Carlos I tiene necesidad de dinero para hacer frente a las guerras civiles que se le presentan con los territorios de Escocia e Irlanda, recién incorporados a su corona. Quiere a toda costa mantener bajo el mismo cetro lo que ahora conocemos como Gran Bretaña, salvo que, de Irlanda, quedó bajo la hegemonía británica la pequeña parte conocida como provincia del Ulster. El dinero escasea en las arcas de rey, que se dirige nuevamente al Parlamento en demanda de una autorización para incre-



Esfige de Eduardo II en su tumba. Se aprecian numerosas profanaciones.

mentar los impuestos y con eso sufragar los gastos de la guerra, pero el Parlamento impone sus condiciones.

En primer lugar el rey tendrá que ceder parte de sus privilegios y eso es algo que su majestad no está dispuesto a hacer, porque como se ha mencionado, creía que su poder emanaba directamente de Dios.

Esta era una teoría muy antigua. Ya los egipcios creyeron en la procedencia divina del poder de sus faraones y alguno de los emperadores romanos, llegaron a considerarse dioses. Aunque ahora nos parezca un verdadero disparate, en aquella época no era entendido así, de tal modo que, incluso uno de los santos más relevantes de la cristiandad, **Santo Tomás de Aquino**, entendía que ningún rey pudiera ser depuesto, salvo que se tratase de un usurpador.

Su derecho se basaba en la creencia de que la Monarquía es una Institución de inspiración divina; conlleva un derecho hereditario inalienable; los reyes sólo responde ante Dios y la resistencia al rey es un pecado que acarrea la eterna condenación.

Estas premisas, más o menos disimuladas, alteradas en el orden en que se han expuesto, son también las bases de algunos regímenes totalitarios actuales, sin que tengan nada que ver con las monarquías absolutistas de antaño. Pues bien, el Parlamento se rebela contra el rey y pide ayuda a un hombre de gran prestigio militar: Oliver Cromwell, el cual estaba a punto de abandonar Inglaterra con toda su familia y marcharse al Nuevo Mundo, hastiado de guerras y de imposiciones monárquicas. Entre el rey y el Parlamento, se crea un clima tan irrespirable que acaba en una guerra civil que se inicia en 1642 y que tras varios enfrentamientos armados, se decanta a favor de las tropas del Parlamento.

Carlos se entrega al ejército escocés y va de castillo en castillo, preso y negociando con unos y otros un final que no fuera el que él se temía, pero, por fin, en enero de 1649 es trasladado al castillo de Windsor, en donde se reúne la Cámara de los Comunes, para enjuiciar al rey por delitos de alta traición.

La corte que lo juzga, le indica por tres veces que solicite una suplica, con la intención de zanjar el asunto, pero por tres veces el monarca se niega, por lo que el 30 de enero de 1649, Carlos I de Inglaterra, Escocia e Irlanda, subió al cadalso en donde el verdugo le cortó la cabeza. Pues bien, en tres siglos, el pueblo inglés envió a la cárcel a un rey y al cadalso a otro y se quedaron tan tranquilos. A ambos le sucedieron sus hijos y la monarquía continuó su rumbo y ha llegado hasta nuestros días.

°Por cierto! El tal Despencer, asesinado brutalmente, es un antepasado de los duques de Spencer, familia a la que pertenecía la fallecida Diana de Gales.

Una curiosidad, para terminar: en 1924 se subastó la camisa que Carlos I llevaba cuando subió al cadalso. En el catálogo de la subasta se decía: "Camisa blanca de hilo. La camisa está bien conservada a pesar de algunas manchas de sangre".

EL MOTOR

GALARDÓN EL TODOCAMINO DE LA FIRMA COREANA, EL CUARTO FABRICANTE MUNDIAL

Diseñado en Russelsheim, es el primer Hyundai que ha adoptado el estilo del nuevo lenguaje fluido de la marca.

Hyundai ix35, 'Coche del Año en España' según los periodistas

53 especialistas elogian sus virtudes por encima del Opel Meriva y el Citroen C3

K. R. / INFORMACIÓN
JEREZ

El Hyundai ix35 ha sido elegido "Mejor Coche del Año 2011". El premio otorgado al ix35 es, sin duda, el más prestigioso premio dentro de la industria del automóvil en España. Participan todos los modelos lanzados al mercado el año anterior para el premio, ya que es el caso de ix35, presentaron en marzo de 2010 y premiado como Coche del año 2011". Este premio, que concede ABC, es otorgado por un jurado compuesto por 53 periodistas de diferentes medios de comunicación, diarios, revis-



Interior moderno, ergonómico y bien rematado.

tas, televisión, radio o agencias.

El premio tiene en cuenta el diseño tanto exterior como interior, fiabilidad, rendimiento, seguridad, así como la ubicación en un segmento del mercado de volumen, condiciones que el

ix35 cumple. También destaca la calidad global del vehículo, el plan confianza Triple 5, que conlleva cinco años de garantía sin límite de kilómetros, cinco años de asistencia en carretera y cinco años de controles preven-

tivos. Todos los vehículos galardonados hasta la fecha con este premio se han convertido en grandes éxitos para las marcas que representaban, por lo que en Hyundai esperan que ocurra lo mismo con el ix35.

"Para Hyundai, conseguir este preciado galardón por segunda vez en cuatro años es una grandísima satisfacción, además de un reconocimiento al desarrollo de la marca en cuanto a tecnología, diseño, calidad. Y que el ix35 sea el primer SUV que consigue el premio, además de motivo de orgullo para todos, supone confirmar la tendencia del mercado hacia vehículos recreacionales y de ocio, pero que cumplen con los compromisos en materia de medio ambiente, consumos, etc.", dijo Diego Gutierrez-Colomer, Director General de Hyundai Motor España. "El ix35 representa un importante paso adelante para Hyundai tanto en España como en Europa", añadió Gutierrez-Colomer.

El fibroso estilo del exterior se extiende al amplio habitáculo del nuevo Audi A6. Su elemento más característico es una inserción decorativa envolvente, denominada wrap-around, que rodea al conductor y al acompañante. El tablero de instrumentos elegantemente arqueado coloca al conductor en el centro del habitáculo.

El Hyundai ix35, creado y diseñado en Europa en el centro de Diseño de Russelsheim, en Alemania, es el primer modelo de la marca diseñado bajo el "lenguaje fluido", un nuevo lenguaje en el diseño, al contar con unas líneas sumamente fluidas y sugerentes. Las proporciones del ix35 han permitido mejorar sensiblemente el espacio interior, brindando un mayor confort a sus ocupantes. Gracias a su nuevo diseño, también la aerodinámica se ha visto mejorada, lo que se traduce en menos rumorosidad y menor consumo de combustible, al tiempo que se reducen las emisiones de CO2.

Con un total de 201 puntos otorgados, el ix 35 se ha impuesto a dos duros competidores que han sido el Opel Meriva (41 puntos) y el Citroen C3 (36 puntos). De este modo, el todocamino de Hyundai ya es miembro de este selecto club.

ECONOMÍA

2010 deja tras de sí el cierre de 2.000 talleres y empresas de reparación

E. P.
JEREZ

Un total de 2.000 empresas del sector de mantenimiento y reparación de vehículos han cerrado en España durante el presente ejercicio por motivos económicos o por jubilación de sus gerentes, según datos de la Federación Española de Empresarios Profesionales de Automoción (Conepa).

La patronal de los talleres señaló que estas cerca de 2.000 empresas representan el 4% del total, aunque resaltó que el 50% de los cierres de centros de reparación y mantenimiento de vehículos en España se vio compensado por la apertura de nuevas instalaciones en España. En este sentido, Conepa explicó que el censo global de empresas del sector de reparación y mantenimiento, que se sitúa en cerca de 50.000 puntos de servicio, se puede haber reducido en torno al 2% durante el presente ejercicio.

Por otro lado, la organización señaló que durante 2010 los talleres de reparación y mantenimiento de vehículos en España registraron una reducción de entre un 7% y un 12% de su actividad durante el presente ejercicio. La Federación resaltó que la demanda de servicios de reparación de un parque automovilístico que envejece "ha logrado" frenar "la enorme caída" que se ha producido en las operaciones de mantenimiento de los automóviles, que se ha situado en cerca del 25% en 2010. La Federación alertó sobre los efectos que la tendencia a ahorrar de los conductores españoles en las revisiones periódicas de sus automóviles puede tener sobre la seguridad vial.

—BREVES—

NOVEDAD

Hyundai i40, a por el segmento medio

INFORMACIÓN. Hyundai, cuarto fabricante de automóviles del mundo prosigue con su imparable expansión y búsqueda de un nuevo y rompedor estilo. Su próxima novedad será el i40, un auto de gama media que buscará un hueco en el segmento que militan coches como el Renault Laguna y el Ford Mondeo.



El futuro i40 será presentado primero como familiar.

MERCADO

Ya está a la venta el nuevo VW Eos

E. P. Volkswagen ha iniciado la comercialización en España de la versión renovada de su modelo descapotable Eos, que mejora en deportividad, tecnología y en funcionalidad. Volkswagen explicó que los conductores españoles ya pueden escoger este nuevo modelo, que adopta una nueva imagen, con una parte delantera modificada, inspirada en la del Golf, así como con un parachoques trasero con faros LED 3D.

RESTYLING

Mercedes renueva en marzo el Clase C

E. P. Mercedes-Benz lanzará durante el mes de marzo de 2011 la nueva generación de su modelo Clase C, que cuenta con un nuevo diseño y con un motores que tienen un consumo hasta un 31 por ciento más reducido que su predecesor. La parte exterior ha sido rediseñada, con formas más prominentes y con una parrilla delantera actualizada. En el interior dispone de una pantalla integrada de alta resolución.

TECNOLOGÍAS

m.romero@publicacionesdelsur.net

REGALOS ¿VENDERÁ APPLE 65 MILLONES DE IPAD EN 2011?



Ni Amazon está perdiendo terreno ni Apple se está haciendo dueño del segmento.

Navidades tecnológicas: batalla entre Kindle y iPad

El Kindle de Amazon, producto más vendido en Internet en todos los tiempos

E. P. / K. R. JEREZ

Una de las batallas tecnológicas que se va a librar en 2011 es la de los tablets. Muchas compañías se disponen a presentar dispositivos que entren a luchar en un mercado en el que los especialistas ven el futuro.

Por el momento, el gran líder es Apple con su iPad. La compañía espera mantenerse, seguramente presentará un nuevo modelo, y por ello ha aumentado el pedido de pantallas para su dispositivo en previsión de que en 2011 se produzca la verdadera explosión de esta tecnología.

No lo va a tener fácil. Motorola y RIM ultiman sus tablets y la Samsung Galaxy Tabs parece haber tenido un buen recibimiento. De todas formas Apple confía en sus posibilidades y ha encargado para 2011 35 millones de pantallas a LG y 30 millones más a otras compañías. El pedido de Apple suma un total de 65 millones de pantallas de 9,7 pulgadas, según informa Appleinsider.

La compañía ha informado que ha vendido 7,4 millones de iPad hasta septiembre. Desde es fecha hasta ahora no se han dado más datos oficiales pero se espera que las fiestas estén ayudando a aumentar más las ventas del dispositivo de Apple.

Lo cierto es que viendo el

nivel de ventas parece que los pedidos de pantallas pueden ser excesivos. En cualquier caso Apple tiene mucha confianza en las posibilidades del mercado tablets en 2011 y podría utilizar las pantallas para su rumoreado iPad 2.

En la lucha de tablets que se avecina tiene un gran peso la pantalla. Apple cuenta con nueve pulgadas, factor que le diferencia de sus competidoras que están apostando por las 7 o 5 pulgadas. Steve Jobs había dejado claro que los dispositivos de menos pulgadas que su iPad "llegaban muertos", pero todavía es pronto para asegurarlos.

Los que parecen que si están resultado heridos con la irrupción de los tablets son los portátiles y los netbook. Se estima que su venta se ha reducido en un 25 por ciento, cantidad que puede aumentar de producirse en esperado boom de los tablets.

AMAZON, A LO SUYO

Los e-books son uno de los regalos estrella para estas Navidades y Amazon lo pregonaba. El nuevo Kindle 3G ha superado al libro de J.K. Rowling, *Harry Potter y las Reliquias de la Muerte* como el producto más vendido en la historia de Amazon.

Amazon no da cifras concretas pero asegura que es el producto más vendido en la historia

por una tienda online. Desde Amazon aseguran que el día de Navidad fue el día de mayor afluencia de compras en su sección de libros electrónicos, con cifras superiores a los 9 millones de ejemplares adquiridos, más libros Kindle que en cualquier otro día en la historia.

El fundador de Amazon, Jeff Bezos aseguró también que la compañía también está viendo que muchas de las personas que compraron Kindle prefieren este dispositivo a un

MÁS VENDIDOS Kindle, Kindle 3G y iPod Touch 8GB, líderes de ventas

tablet.

"Según los informes, los clientes utilizan sus tablets LCD para juegos, películas y para navegar por la web y su Kindle para las sesiones de lectura. Ellos aseguran que prefieren Kindle para leer, ya que pesa menos, elimina la preocupación por la duración de batería y reduce la fatiga ocular".

Además, Bezos asegura que los 139 dólares que cuesta Kindle es un factor clave ya que es suficientemente bajo como para que "la gente no tiene que elegir".

En cuanto a dispositivos, el Kindle (Wi-Fi), Kindle 3G y el iPod Touch 8GB de Apple fueron los productos tecnológicos más vendidos estas Navidades.

PLEGANDO EL ESPACIO

A estas alturas sin 'tablet'

Pues sí, tiene guasa que a estas alturas todavía no me he hecho con ningún tablet. En un intento por ser lo más snob que pudiera traté de comprar el iPad cuando salió, pero al final nada, me dijeron tantas veces que me ponían en listas de espera que me pasa como con todo, se me pasó la euforia y ni siquiera porque me ha invadido el espíritu consumista navideño, me apetece comprar un iPad. Sí es cierto que lo he probado, que se lo pilló a un amigo y bicheo, pero luego me hago el remolón para comprarlo, ni siquiera para Reyes, pues ya me he pedido unos juegos de Wii. Por tanto, como es hora de hacer propósito, no voy a decir que voy a ser más bueno y más solidario, sino que hago el firme propósito de que para el nuevo año que entra, 2011, voy a comprarme un tablet, vamos un iPad concretamente.



GADGETS PARA ORDENADOR

Kinect mete a los jugadores dentro de 'World of Warcraft'

E. P.

En los últimos días se ha especulado con la posible aparición de juegos de ordenador con capacidad de interacción mediante Kinect. Uno de los primeros proyectos en conseguirlo ha escogido *World of Warcraft*, uno de los títulos con más fans de todo el sector de los videojuegos, como conejillo de indias. Los desarrolladores del proyecto han conseguido que el dispositivo de Microsoft se convierta en la herramienta para manejar al personaje en el complejo mundo diseñado por la compañía Blizzard.

El instituto de creatividad tecnológica de la universidad del sur de California ha sido el origen del experimento. Los responsables del proyecto han adaptado el dispositivo de Kinect y han conseguido que el juego *World of Warcraft* reconozca los movimientos captados de los sujetos y los represente en el per-

sonaje. Los investigadores californianos han desarrollado un software al que han bautizado como Faast, que permite que el dispositivo de Kinect detecte hasta 20 órdenes de movimiento de los sujetos.

De esta manera inclinar el cuerpo adelante se identifica como una orden para que el personaje avance, levantar el brazo derecho puede representar un ataque normal y el brazo izquierdo un hechizo.

Con estas órdenes se ha permitido la interacción de los movimientos del jugador con el juego, y se espera que próximamente se pueda ampliar la variedad y el tipo de movimientos reconocidos.

Los responsables de la universidad de California han hecho públicos sus avances, facilitando incluso un vídeo, y han redactado un informe explicando el proyecto y permitiendo la descarga del programa.

INTERNET SEGÚN 'COMSCORE'

Facebook, tercer sitio más visitado de la red

E. P.

Facebook va a finalizar el año con muy buenas noticias. La red social casi ha alcanzado los 650 millones de usuarios, lo que la eleva al tercer puesto en el ranking de las páginas web más visitadas del mundo, por primera vez por delante de Yahoo!.

Los datos los ha proporcionado la compañía de investigación de marketing en Internet ComScore. En ellos, se puede ver cómo Facebook y Yahoo! coinciden en el número de visitantes en el mes de octubre, mientras que en noviembre, Fa-

cebook adelanta a Yahoo! llegando a los 648 millones de visitantes, frente a los 630 millones de su rival.

Según los datos de ComScore, publicados por TechCrunch, los dos primeros puestos los ocupan Google y Microsoft, con 970 millones de visitantes y 869 millones, respectivamente.

A pesar de esto, Yahoo! ya siente a Facebook como la principal amenaza que se cierne sobre ellos, ya que según ha afirmado Carol Bartz, CEO de Yahoo!, "el principal competidor ya no es Google, sino Facebook".

Fray José María, un hombre de bien

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Llegó a Guadix hace 58 años, cuando tenía solamente 33 años plenos de vida y de entusiasmo por hacer realidad un sueño, el de entregarse a la oración, al cuido, a la conservación del camposanto de nuestra ciudad. Un cementerio del que se han hecho decenas de reportajes que han sido emitidos en las televisiones de nuestro país y de fuera como ejemplo de respeto hacia los que nos dejaron.

Sí, Fray José María llegó a Guadix un lejano 1953 para fundar la orden de los Hermanos Fossosores de la Misericordia, para dedicar su vida a la honra de los difuntos, para hacer de su existencia un ejemplo de austeridad, de entrega, de discreción. Y de esa manera discreta nos dijo adiós el pasado día tres, a los 91 años de edad, rodeado del cariño y del respeto de los accitanos que saben agradecer la entrega de las personas de bien. Fray José María de Jesús Crucificado era una de esas personas y si en vida aquellos que le vieron arribar a Guadix admiraban en el su porte, su simpatía, su bondad personal, los que le despidieron en la Iglesia de San Miguel; los que le recordarán hoy también en la capilla del cementerio, lo hicieron, lo harán, con la consideración que merecen todos los grandes y el lo era: desde la humildad más absoluta, desde la total entrega, desde la manera ejemplar de sobrellevar una enfermedad que le atenazaba desde hace tiempo.

Fray José María nació en la Zubia pero debe de ser considerado un accitano más, por lo que hemos de felicitarlos por la decisión del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, de proponer al resto de la Corporación Municipal la celebración de un pleno extraordinario para nombrar a Fray José María de Jesús Crucificado, hijo adoptivo de la ciudad. Y, como no podía ser de otra manera, todos los grupos estuvieron de acuerdo con la propuesta porque el agradecimiento hace al ser humano más digno y Guadix ha sabido mostrar su agradecimiento a un hombre que dedicó su vida al respeto hacia nuestros antepasados. Nadie con más motivos que Fray José María para un reconocimiento que nos enaltece a todos nosotros.



Este fin de semana se celebran las fiestas de San Antón

A.P.
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado de la concejala de Fiestas, Encarnación Molero, y del presidente de la Hermandad de San Antón, Francisco Martínez, han sido los encargados de presentar las actividades que se van a realizar durante este fin de semana para celebrar las tradicionales fiestas de San Antón. Por su parte, el concejal de Seguridad Ciudadana, José Antonio González Alcalá, ha dado una serie de medidas para vivir unas fiestas repletas de seguridad.

Antes de presentar las actividades, el primer edil accitano, ha anunciado que el Consistorio accitano ha presentado una propuesta en el Parlamento de Andalucía "para que la fiesta de San Antón sea declarada fiesta de Interés Turístico de Andalucía. Entendemos que en los últimos años gracias al esfuerzo que está haciendo la Hermandad, el Ayuntamiento y la gente de a pie con su apuesta por las luminarias, ha hecho que dentro del panorama turístico de nuestra ciudad, hay ya una fecha marcada que es la fecha de San Antón. Con buen cri-

terio, desde la concejalía de Turismo se me dio una orden para proponer en el Parlamento esta propuesta". Pérez López ha resaltado que la propuesta tiene diversas facetas desde el punto de vista etnográfico, turístico, cultural y patrimonial: "Es una fiesta que todo el mundo la conocemos, que hay que seguir difundiéndola, tiene como gran acicate la participación ciudadana y además se hace uso de productos gastronómicos de la tierra como es todos los atributos del cerdo, la olla de San Antón desde el punto de vista gastronómico y el vino. Es una fiesta que engloba buena parte de los activos que tiene esta comarca. Si todo va bien, en el mes de febrero vamos a defender la propuesta en el Parlamento de Andalucía y la idea es que se incorpore al calendario de fiestas de la Comunidad Autónoma y es un apoyo a nuestra ciudad y a todas las personas que están participando en ella".

La concejala de Fiestas, Encarnación Molero, ha sido la encargada de presentar las actividades e invitar a la ciudadanía a las fiestas que comenzarán el sábado 15 de enero a las siete de la tarde, con

AUTORIZACIÓN
Todas las luminarias, tanto participantes en el concurso o no, deberán de proveerse de su correspondiente seguro y autorización municipal

Este año en el que se ha declarado el lunes 17 fiesta local, la luminaria se celebrará el sábado como viene siendo tradicional.

el traslado en procesión de San Antón desde su parroquia en San Miguel hasta la Ermita de San Antón. A las ocho de la tarde, tendrá lugar el encendido de las tradicionales luminarias de San Antón. Desde el Consistorio se recuerda que todas las luminarias deberán poseer la correspondiente autorización municipal. A la misma hora tendrá lugar el encendido de la luminaria popular de San Antón y degustación de productos típicos del cerdo en la Era de San Antón, junto a la Ermita. Finalmente, a las ocho y media de la tarde arrancará el concurso de luminarias. Todos los concursantes deberán poseer el correspondiente seguro de accidentes, debiendo presentar copia del mismo en el Registro general del Ayuntamiento.

Para el domingo 16 de enero, a las once de la mañana, está prevista la celebración de la misa en la Ermita de San Antón, con la presencia del obispo de Guadix, y procesión en honor a San Antón que recorrerá el itinerario de costumbre y habrá concursos tradicionales. El lunes 17 de enero, será día festivo local en la ciudad de Guadix.