

PROYECTOS Piscina cubierta

Cambio de ubicación de la piscina cubierta

Nuevo sitio

El equipo de gobierno propone como nueva ubicación los terrenos tras el antiguo matadero

La construcción de la futura piscina cubierta continúa siendo un paradigma "incierto" en la ciudad de Guadix, debido a la "improvisación" del equipo de Gobierno del Partido Popular, que ha vuelto a cambiar su ubicación, tal y como han anunciado el concejal

del PSOE, Juan Ignacio Fernández, y el candidato socialista, Manuel Gómez Vidal. Izquierda Unida también se ha mostrado muy crítica con la nueva ubicación elegida por los populares para este esperado proyecto accitano.

—PÁGINAS 2 Y 3—



PÍCARO

POLÉMICA

Continúa la polémica respecto al patrimonio

El concejal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, ha dado a conocer la respuesta de la Delegación provincial de Cultura de la Junta de Andalucía a la demanda de información que realizaron los socialistas sobre las actuaciones que se han realizado en la cuesta de las

Angustias y el paseo Ismael Gómez de la Serna. Esta contestación, según ha indicado el concejal socialista, "viene a confirmar lo que ya se denunció en su día". El Equipo de gobierno desmiente las acusaciones del grupo socialista.

TURISMO Fomento

La ciudad de Guadix fomentará turismo y artesanía

La Fundación Legado Andalusi, con sede en Granada, y la Confederación de empresarios de Comercio de Andalucía pondrán en marcha un proyecto financiado con fondos europeos Feder

dirigido a fomentar el turismo cultural, el pequeño comercio y la artesanía tradicional de municipios de Granada, Sevilla y Córdoba.

—PÁGINA 6—

COMPRAS

Continúa la polémica por las compras de Deportes

El concejal aprobó 96 facturas de las compras. —PÁGINA 5—

INFRAESTRUCTURAS

El alcalde de Guadix pide explicaciones sobre el AVE

Pide que se aclaren las dudas sobre el trazado. —PÁGINA 18—

MEDIO AMBIENTE

Comienza la ejecución del Plan de Arbolado de Guadix

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado del concejal de Empleo y Agricultura, José García; del técnico de Medio Ambiente, Cristóbal Medialdea; y de otros miembros del Equipo de Gobierno, han visitado el parque de "El Vivero" para comprobar de primera mano los trabajos de reposición del arbolado urbano iniciados la pasada semana. Se van a reponer un total de 121 árboles de distintas especies en diversas zonas de la ciudad Medina Olmos, Plaza de las Américas, Plaza de San Francisco, Camino peatonal paralelo al río, etc...

—PÁGINA 4—

Deportes —27—

Finalizamos el repaso al histórico Guadix-Valencia de hace 10 años



José María Medialdea.

Deportes —27—

El Grupo Salmerón cedió su novena derrota ante Melilla

Comarca —11—

Dos monumentos de la comarca candidatos a la "Huella del Milenio"

Comarca —12—

Construcción de 41 espacios escénicos en Andalucía

Comarca —13—

La comarca de Guadix estuvo presente en Fitur

PROYECTOS Piscina cubierta

El alcalde asegura en el pleno que Guadix tendrá piscina cubierta

El Centro Deportivo Urbano se instalará detrás del antiguo Matadero municipal

REDACCIÓN
GUADIX

Uno de los puntos más interesantes aprobados en el pleno ordinario correspondiente al mes de enero fue la aprobación de la innovación al PGOU en la calle José Gibert Clos para que la ciudad de Guadix tenga un sitio definitivo donde se ubique la piscina cubierta. En el pleno, el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, se comprometió a que Guadix tendrá esta nueva instalación en los antiguos terrenos del mercadillo semanal del "sábado", ubicados detrás del antiguo Matadero municipal, con la intención de que sea un lugar accesible para toda la población y pensando, especialmente, en los niños y en los mayores. La nueva ubicación fue aprobada con los votos a favor del PP, en contra de IU y la abstención del PSOE.

El portavoz municipal del PP, José Antonio González Alcalá, expuso que "se trata de cambiar la ubicación de unos usos previstos en el PGOU actual, de modo que donde se proponía un espacio libre público (zona verde del antiguo mercado del sábado), se ubique una dotación deportiva (Centro Deportivo Urbano) y viceversa". El primer teniente de alcalde dejó claro que no se elimina superficie destinada a espacio libre público, sino que se reubican las dotaciones ya previstas en el planeamiento vigente, incrementándose en un 20% el suelo destinado a espacio libre. La finalidad que tiene el equipo de Gobierno, según González Alcalá, "es equilibrar la distribución de zonas deportivas y espacios libres en la ciudad fundado en el mejor cumplimiento y fines de la activi-



Zonas afectadas por el proyecto

Son dos las zonas afectadas y ambas son de propiedad municipal, son dotacionales y son suelos urbanos consolidados: zona 1: terrenos propiedad municipal en C/ José Gibert con una superficie de 4.632

m2 (Espacio de protección verde público local) y zona 2: terrenos propiedad municipal en zona deportiva con una superficie de 5.578 m2 (Dotacional Deportivo).

dad pública urbanística".

Por su parte, el alcalde-presidente, Santiago Pérez López, fue muy claro en su intervención: "Guadix va a tener una piscina cubierta porque este Equipo de Gobierno se encargó de solicitar y conseguir una subvención. No es una concesión graciosa de la Junta de Andalucía, sino que es un derecho que tienen todos los accitanos de tener una instalación de este tipo como otras poblaciones que son cabeceras de comarca". El alcalde incidió en que "hay que equilibrar las instalaciones deportivas, queremos ha-

cer un equilibrio dotacional de espacios. Lo vamos a hacer en una zona accesible pensando en dos colectivos que son los mayores y los niños que es un 45% de la población local. Nosotros lo que queremos es una buena piscina que sirva para la mayoría de la población en el mejor sitio posible, al margen de las prisas electorales. No me importan los plazos, quiero una buena piscina y despejar las dudas: le digo a los vecinos que piscina va a haber porque hay convenio y dotación".

Entre las principales ventajas que González Alcalá destacó

para el cambio de ubicación de la piscina cubierta están las siguientes: contar con terrenos de dimensión suficiente para albergar un nuevo equipamiento deportivo, posibilidad de integración geriátrica, proximidad del Centro de Día, situados en zona central del núcleo, accesible peatonalmente, en ambos casos, los terrenos son propiedad municipal y categorizados como urbanos consolidados, lo que simplifica enormemente los aspectos de gestión para su desarrollo, así como su ejecución, etc...

Escritura de cesión del solar de la iglesia de Los Balcones

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado del concejal de Hacienda, Jesús Lorente y del concejal de Juventud, José Ignacio Garrido, ha estado presente en la firma de la escritura de cesión al Ayuntamiento de Guadix del solar de la iglesia perteneciente a Los Balcones, una idea que tenía en mente el Equipo de Gobierno. Al acto de firma ha acudido María Luisa Hernández Gómez, en representación de la familia propietaria del espacio.

El primer edil accitano, Santiago Pérez, ha agradecido en nombre del Ayuntamiento de Guadix a María Luisa Hernández y a su familia "por el gesto que han tenido porque era una petición de los vecinos que en el mes de agosto se reúnen en la fiesta, con la intención de celebrar allí momentos de encuentros y de recuerdos de ese espacio tan bonito como es Los Balcones".

El alcalde de Guadix ha recordado que "a día de hoy lo que era la antigua iglesia y la escuela están en una situación casi de abandono, pero hemos tenido la suerte de contactar con ellos, de conseguir que se lo cedan a todo el pueblo y comenzará un período que lleva consigo la reconstrucción del inmueble, para que la festividad se pueda hacer de la mejor manera posible".

Por su parte, María Luisa Hernández ha tomado la palabra para resaltar que "la firma se ha hecho en honor a mi abuelo que fue el que en Los Balcones hizo la ermita de la Virgen de la Milagrosa. Luego quiso hacer una escuela para que la gente del pueblo tuviera una educación e hizo una iglesia para que pudieran manifestar su fe católica".

Respuesta

El alcalde de Guadix aclara que el Equipo de Gobierno tenía los permisos de Cultura

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado de diversos miembros del Equipo de Gobierno ha estado presente junto al Torreón del Ferro, en la calle Ismael González de la Serna para aclarar que las obras llevadas a cabo por el Equipo de Gobierno en este entorno y en la

Cuesta de las Angustias tienen todos los permisos de Cultura. Además, Pérez López ha aprovechado la visita para dejar claro que no han tapado la entrada al refugio del Torreón del Ferro, como aseguraba el principal partido de la oposición. El entorno del Torreón presenta una nueva imagen, que ha ganado en seguridad para los peatones, gracias a la ges-

ción llevada a cabo por el Equipo de Gobierno. El primer edil accitano, Santiago Pérez, cree, respecto al escrito que el PSOE presentó en la Delegación de Cultura, que "de forma parcial y manipulándolo todo, se acusaba al equipo de Gobierno de acciones que ya se han aclarado, porque teníamos nuestros permisos como en un escrito de Cultura se reco-

noce. Y también nos acusaban de que habíamos tapado la entrada a un refugio del Torreón del Ferro. Nada más evidente que vean dónde está la entrada al refugio del Torreón, en donde además el proyecto de Cultura parece que recogía que hubiera un tratamiento específico sobre el antiguo refugio y eso es prerrogativa de Cultura". Pérez López ha re-

saltado que la entrada al refugio "está tapada con un tablón y se dejó tapada cuando abandonó la obra la empresa que estaba ejecutando el proyecto. Con esto se demuestra cómo se ha manipulado y se ha mentado".

Por último y adentrándose en el escrito remitido por Cultura, Pérez López ha vuelto a reiterar que "Cultura lo único que hace es pedir información sobre algo muy concreto y es que tanto las obras de San Miguel como las de la Cuesta de las Angustias tenían sus permisos y aquí no ha habido ningún tipo de expediente arqueológico".

PROYECTOS Piscina cubierta

Críticas del PSOE a la nueva reubicación de la piscina

A.P.
GUADIX

La construcción de la futura piscina cubierta continúa siendo un paradigma "incierto" en la ciudad de Guadix, debido a la "improvisación" del Equipo de Gobierno del Partido Popular, que ha vuelto a cambiar su ubicación, tal y como han anunciado el concejal del PSOE, Juan Ignacio Fernández, y el candidato socialista, Manuel Gómez Vidal.

Este asunto se debatió en el pleno municipal, aunque Fernández ha adelantado que "la nueva propuesta del PP pasa por construir la piscina cubierta en los terrenos del antiguo sábado (detrás de donde estaba el matadero municipal), después de que los populares hayan desistido de su primer planteamiento, que era construir la piscina en los terrenos del ferial".

Este cambio de ubicación, según ha señalado el concejal del PSOE, se debe a que el solar donde se ubica el ferial tiene "multitud de problemas urbanísticos", algo que ya han denunciado en varias ocasiones los socialistas accitanos.

"El PP se empeñó en realizar ahí la piscina cubierta y ahora el tiempo nos está dando la razón, pero la nueva ubicación en los terrenos del sábado también supone un nuevo retraso para su construcción, porque están denominados como zona verde, y esto significa una nueva innovación y más retrasos", ha explicado el edil socialista.

Fernández ha indicado, por otro lado, que en pleno se aprobó por unanimidad que la piscina cubierta se construiría en unos terrenos públicos del polideportivo municipal, "por lo que se podría haber iniciado su construcción hace ya 15 meses". Sin em-



Comparecencia ante los medios de comunicación.

bargo, tal y como ha expresado, el problema no es de ubicación para el Partido Popular, "sino de otro tipo de intereses ocultos que el PP no dice".

Estos intereses que siguen sin aclararse por parte del Equipo de Gobierno del PP podrían obedecer, según ha apuntado el concejal socialista, a razones económicas del Ayuntamiento de Guadix. "El comienzo de la piscina cubierta supone poner encima de la mesa 1.700.000 euros, un dinero que no tenemos porque nos los hemos gastado en flores y fiestas, y ahora todos los accitanos estamos sufriendo el despilfarro del

PP".

Por su parte, el candidato socialista, Manuel Gómez Vidal ha calificado de "perdidos" estos últimos cuatro años de legislatura del Gobierno del Partido Popular en Guadix, en relación a los grandes proyectos de ciudad. Para el candidato del PSOE todo este tiempo perdido se refleja "en la decisión de cambiar de ubicación la piscina cubierta" y se materializa también en otros proyectos como es en el desarrollo industrial, la creación de vivienda en los terrenos del Colmenar, la ampliación del polígono de La Marcoba o la remodelación de la Ave-

nida Buenos Aires. "Grandes proyectos urbanos que exigen del acuerdo y compromiso de todos los grupos políticos de la ciudad".

Ahora el anuncio del Partido Popular de iniciar un proceso de innovación en los terrenos del antiguo sábado es "sólo una muestra de improvisación", según ha asegurado Gómez Vidal, quien apunta a la delicada situación económica del Ayuntamiento como motivo principal de la dilatación que está sufriendo la construcción de la piscina cubierta.

El candidato socialista a la Alcaldía de Guadix ha insistido, por otro lado, en que la nueva ubica-

ción propuesta por el Partido Popular tiene también "sus dificultades en el propio proceso administrativo", ya que se trata, según ha explicado, "de unos terrenos situados cerca del río, por lo que requerirá un informe de la Agencia Andaluza del Agua, y una transformación del uso de una zona verde". Asimismo, ha indicado que el proyecto de la piscina cubierta suponen la disponibilidad de 6.000 metros cuadrados, "un espacio con el que no cuenta la zona del antiguo sábado donde sólo hay unos 4.000 metros cuadrados".

"En este proyecto, que también es del PSOE, no vamos a ser ningún obstáculo. Pero el andar dando bandazos como hace el PP, el ocupar espacios con avances que no van a ningún sitio o con ampliaciones de suelo urbano, que no cumplen con los límites del Plan de Ordenación del Territorio; todo esto se corresponde con el trasfondo de una carencia de modelo de ciudad", ha criticado Gómez Vidal, quien ha resaltado que con los socialistas, "la piscina ya estaría en marcha".

El candidato del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha realizado un llamamiento al alcalde accitano, Santiago Pérez López, para pedirle "un compromiso" sobre la remodelación que necesita urgentemente la Iglesia de San Francisco. Este compromiso, según ha especificado Gómez Vidal, se trata de la aportación municipal de la tercera parte del coste del arreglo de esta iglesia y, por su parte, el candidato socialista se compromete también a negociar el aporte de otra tercera parte con la Junta de Andalucía. "Después habría que hablar con el Obispo de Guadix para que pudiera aportar también su parte en este proyecto", ha indicado el candidato.

INFRAESTRUCTURAS Carretera entre Lugros y Polícar

El PP pide mejoras inmediatas

REDACCIÓN
COMARCA

El grupo popular en la Diputación de Granada defendió en el pleno provincial que se acometan urgentemente las obras definitivas en cada uno de los tramos pendientes de ejecutar en la carretera provincial GR-4105 que une los municipios de Lugros y Polícar, y que también afecta a los vecinos de Marchal y Beas de Guadix.

José Antonio González Alcalá, diputado provincial del PP, informó que, en múltiples ocasiones, se ha recordado mediante ruegos e interpelaciones en pleno la responsabilidad que tiene la Diputación sobre las carreteras de la provincia, especialmente en cuanto a su seguridad, conservación, mantenimiento y su recuperación integral.

"Así consta respecto a la carre-

tera GR-4105 a la GR-4104, de Lugros a Polícar, cuyos alcaldes trasladaron una petición directa al responsable de Obras en la Diputación, el socialista José Entrena, quien garantizó a los mismos el pasado verano que la GR-4105 estaría en obras para noviembre de 2010 y puesta en servicio a inicios de 2011", señaló el diputado popular.

González Alcalá criticó que, a

día de hoy, no han empezado las obras previstas pese haber algún tramo adjudicado.

Al igual que tampoco se ha acometido el arreglo de los destrozos ocasionados como consecuencia del temporal de lluvias del año pasado.

En este sentido, los populares solicitarán que se reparen los daños ocasionados por los temporales de lluvias del año pasado en la GR-4105, especialmente en los desplomes de taludes en su primer kilómetro. "A la recuperación integral del tramo de carretera

que baja de Polícar a Beas de Guadix, hay que añadir la urgencia de acometer alguna medida de seguridad, especialmente en el kilómetro 7, por los derrumbes de la misma, a fin de evitar consecuencias que no deseamos", indicó.

José Antonio González Alcalá destacó que son muchos los ciudadanos que transitan continuamente por esta comarca de Alhama-Farides y que han manifestado su queja con respecto al estado de esta carretera.


PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX


VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...
entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión


ARQUI-GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

MEDIO AMBIENTE Plan de arbolado

Las autoridades municipales visitaron el parque del Vivero.

Comienza en el Vivero el plan de repoblación de árboles de Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado del concejal de Empleo y Agricultura, José García; del técnico de Medio Ambiente, Cristóbal Medialdea; y de otros miembros del Equipo de Gobierno, han visitado el parque de "El Vivero" para comprobar de primera mano los trabajos de reposición del arbolado urbano iniciados la pasada semana. Se van a reponer un total de 121 árboles de distintas especies en diversas zonas de la ciudad: Medina Olmos, Plaza de las Américas, Plaza de San Francisco, Camino peatonal paralelo al río, Juan de Austria, Mariana Pineda, Parque Municipal, Paseo de la Catedral, Parque de "El Vivero", Polideportivo y Plaza de Santa Ana. Más adelante, se realizará la reposición de arbustos y setos de las áreas verdes.

Por otro lado, desde el Consistorio accitano se recuerda que la campaña de poda sigue en marcha y ya se ha podado en el colegio Medina Olmos, callejón de los Pimentillos, Barriada de Andalucía y diversos árboles aislados. Actualmente, se realizan trabajos en el colegio Ruiz del Peral y está prevista la poda parcial del Parque Municipal Pedro Antonio de Alarcón y la eliminación de ramas enfermas y con peligro de caída.

En sus primeras palabras, el primer edil accitano, ha hecho hincapié en que "dicen que lo prometido es deuda, se anunció hace unas semanas el inicio de un plan de repoblación que tenía varias fases: una primera que era la poda y cuidado del arbolado que hay en la ciudad y ya se ha acometido

en buena parte de Guadix; y una segunda fase que era la repoblación, que se inicia hoy. Todos eran en lugares conocidos por todo el mundo y que hoy en día cualquier persona echa en falta algún tipo de especie, porque hay bastantes lugares donde se necesitaba una reposición de arbolado".

Respecto al parque de "El Vivero", Pérez López ha destacado que el principal problema "era que cuando nosotros llegamos, estaba totalmente abandonado y más que un parque, parecía un lugar inhóspito y muy poco acogedor para las muchas personas que a diario lo utilizan. Hemos ido recuperándolo en varias fases, con la intención de mantener las especies que aún no se habían perdido y posteriormente, empezamos a introducir el riego por goteo. Y una tercera fase que estamos desarrollando ahora con los talleres de empleo, que está cambiando radicalmente la imagen del parque".

Por su parte, el técnico de Medio Ambiente, Cristóbal Medialdea ha explicado las actuaciones que se están llevando a cabo: "La reposición de los 121 árboles ejemplares se están haciendo en las principales calles de Guadix. Si hay alguien que ve que en su calle faltan árboles o arbustos, pueden avisarnos al Ayuntamiento para que tomemos nota y se repongan esos árboles". En cuanto al parque de "El Vivero", Medialdea ha resaltado "que hemos iniciado las medidas de seguridad con vallas y demás para evitar las caídas. Se están reponiendo todos los elementos que había en el parque y estaban deteriorados. El riego se habían iniciado hace ya tres

años las fases de renovación y ahora se va a hacer una renovación total del sistema de riego. Y el cambio que más se va a notar va a ser en el diseño y la función del parque, porque se van a plantar más de 20.000 arbustos y cambiar la cubierta. Será un parque donde se vean diferentes zonas con muchos más colores y esperemos que la gente pueda disfrutar de él".

La propuesta del Ayuntamiento de Guadix, a través del Taller de Empleo, de remodelación del parque de "El Vivero", se basa en un nuevo planteamiento que recoja todas las deficiencias del actual parque y ofrezca nuevas soluciones para transformar este espacio público en un lugar que absorba la demanda y necesidad de lugares de ocio y tiempo libre en el entorno urbano, tanto para uso individual como colectivo, con los objetivos específicos de: mejora de la funcionalidad: conexión de espacios y caminos: escaleras de comunicación a varios niveles, trazado de sendas, ejecución de miradores, zonas de descanso, de paseo, de recreo infantil, deportivas, para mascotas, remodelación del sistema de riego, elementos vegetales: cambio de especies, mejora de la funcionalidad y ordenación estética. Labores de conservación y mantenimiento y restauración de cerramientos y vallas, realización de cunetas, afianzamiento y mejora de caminos, arreglo de lago, eliminación de riesgos, pórticos de entrada, juegos infantiles, instalaciones deportivas...

REPORTAJE Trogloditismo

Tierras Altas, el programa de Canal Sur, 2 dedica un reportaje al trogloditismo de nuestra comarca

REDACCIÓN
COMARCA

Tierras Altas, un programa informativo relacionado con la actualidad y realidad de Sierra Nevada y su entorno emitirá próximamente un reportaje dedicado al Trogloditismo en nuestra Comarca.

El equipo de redacción y grabación de dicho programa recogió en el día de ayer distintas imágenes del Conjunto Troglodita de los Algarbes y Camariles, en Beas de Guadix, donde se situará un futuro Centro de Interpretación del Trogloditismo, gracias a la financiación del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, a través de un proyecto FARO.

Estos profesionales se desplazaron además a Cortes y Graena, donde Antonio López Marcos, Arqueólogo del GDR de Guadix, hizo una descripción detallada sobre las cuevas medievales del Valle del Río Alhama, con especial atención a los Covarrones de Cortes, lugar donde se hicieron distintas grabaciones.

La visita finalizó en el Complejo Almagruz, que acogió una entrevista a Juan José Manrique López, Gerente del Grupo de Desarrollo Rural de Guadix, sobre los proyectos de cooperación impulsados y coordinados por el propio GDR, con especial atención al último proyecto subvencionado por el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino a través de la Red Rural Nacional: Trogloditismo Vivo: Estrategias para su pervivencia.

El reportaje dedicado a nuestra comarca, contará con alrededor de cinco minutos de duración



Beas de Guadix.

y ha tenido como objetivo la presentación del libro Trogloditismo Vivo: Estrategias para su pervivencia, una publicación concebida para mostrar toda la riqueza patrimonial y socioeconómica vinculada al hábitat troglodita. Tierras Altas se emite los miércoles a las 00:00 horas en Canal Sur 2 Televisión.

FESTESJOS Paulenca

El Ayuntamiento de Guadix colabora en la organización de las fiestas de La Paz de Paulenca

REDACCIÓN
GUADIX

Las concejalías de Fiestas, Participación Ciudadana y Cultura del Ayuntamiento de Guadix, representadas por Encarnación Molero, Laura Serrano y Marina Sánchez, han colaborado en la organización de las fiestas en honor a Nuestra Señora de La Paz que celebraron el anejo de Paulenca este fin de semana.

La cita, organizada anualmente por los mayordomos del pueblo, contó este año con los siguientes atractivos:

- El sábado 22 de enero, tuvo lugar la celebración de toda una

serie de juegos infantiles para los más jóvenes. Por la tarde se encendió una luminaria que contó con el atractivo de ofrecer aperitivos y estar acompañada musicalmente por la Banda Municipal de Música de Guadix. La jornada lúdico festiva se cerró con una gran verbena.

- La jornada del domingo se inició con un pasacalles, acompañado musicalmente por la Banda Municipal accitana a las nueve y media de la mañana. Las actividades continuaron con misa, procesión y, a mediodía, una paella popular. Las fiestas se cerraron por la noche con una verbena popular.

POLÉMICA Compras del área de Deportes

El concejal de Deportes aprobó 96 facturas de las 102 compras

REDACCIÓN
GUADIX

El PSOE de Guadix ha dado a conocer que el concejal de Deportes, Jesús Samaniego, estuvo presente en 96 de las 102 facturas aprobadas por la Junta de Gobierno Local sobre las compras de materiales que se realizaron durante 2008 y 2009 en la tienda del edil de Deportes, que está a nombre de su sobrino, y en la droguería de su cuñada, todo por valor de casi 117.000 euros.

Así lo ha explicado el edil de grupo municipal del PSOE, Iván López Ariza, señalando que "siya es grave que el Ayuntamiento compre material deportivo en la tienda de Jesús Samaniego, puesta a nombre de su sobrino, lo es aún más, cuando el Ayuntamiento compra también material deportivo en la droguería de su cuñada".

Según ha insistido López Ariza, "la Ley exige mantener a los servicios públicos a cubierto de toda colisión entre intereses particulares e intereses particulares, algo que no ha sucedido en el Ayuntamiento de Guadix, cuando el concejal ha estado presente en la aprobación de 96 de las 102 facturas".

Además, esta misma normativa legal, tal y como ha especificado el concejal del PSOE, "establece que debe haber una abstención clara cuando exista hasta



Iván López Ariza.

un cuarto grado de consanguinidad, y el sobrino del edil está en un tercer grado y su cuñada en un grado segundo".

Como dato relevante, López Ariza, ha mostrado dos facturas que se aprobaron el 25 de junio de 2009 en Junta de Gobierno Local, donde precisamente no estuvo presente el concejal de Deportes, "pero en las que en un solo día su tienda, puesta a nombre de su sobrino, recaudó casi 5.000 euros con motivo de compras para la clausura de los juegos munici-

pales deportivos".

En cuanto a las bases de ejecución del presupuesto municipal, que es el instrumento que dice qué y cómo se debe llevar a cabo un presupuesto para hacerlo real, establece, según ha señalado el concejal socialista, que las facturas de cada área debe llevar el visto bueno del responsable o concejal de dicha área municipal. "Así que ya no le vale a Samaniego escudarse en que no sabía nada, porque las facturas llevaban su visto bueno".

López Ariza ha indicado por último, que estas mismas bases de ejecución del presupuesto establecen que para los contratos inferiores a 18.000 euros, la administración local, debe invitar al menos a tres empresas, "algo que no ha sucedido en este caso y que vamos a aclarar hasta llevarlo sin prisas a las últimas consecuencias".

"Aún seguimos esperando la información que le solicitamos al Equipo de Gobierno del PP sobre estas compras del concejal de Deportes, de todas formas, vamos a ir al pleno extraordinario, porque aunque no tengamos el temario, nos sabemos muy bien el examen", ha finalizado el edil del PSOE.

MEJORAS Caminos rurales

Agricultura concede más de 52,3 millones de euros para mejoras en caminos rurales de Andalucía

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Consejería de Agricultura y Pesca aprobó en 2010 un total de 268 expedientes relativos a ayudas para mejoras en caminos rurales cuyo presupuesto total supera los 52,3 millones de euros, unas actuaciones que se enmarcan en el Programa de Desarrollo Rural de Andalucía 2007-2013 y están cofinanciadas al 70% por el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Feader). Todas las entidades beneficiarias podrán solicitar un anticipo del 50% de la ayuda desde el momento de la publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) el 19 de enero de 2011.

La consejera de Agricultura, Clara Aguilera, ha informado a los representantes de los ayuntamientos y comunidades de regantes de Jaén beneficiarios de esta línea de subvenciones sobre las 65 actuaciones aprobadas en esta provincia, cuyo importe total asciende a 14.473.085 euros. De las 65 actuaciones, 51 han sido solicitadas por ayuntamientos y 14 por comunidades de regantes.

En cuanto a las demás provincias, Granada encabeza la lista con 82 expedientes concedidos por valor de 15.056.352,72 euros, y Córdoba y Sevilla cuentan con 24 ayudas aprobadas por un importe total de 4.610.944,41 euros y

4.666.705,86 euros, respectivamente. En Huelva se han concedido 21 expedientes por valor de 3.830.148,38 euros y la provincia de Almería suma 20 subvenciones que suponen una ayuda de 3.607.256,35 euros.

Por último, Málaga cuenta con 17 resoluciones por un importe total de 3.374.129,03 euros y Cádiz con 15 ayudas cuya cuantía asciende a 2.756.269,42 euros.

Tras la publicación en BOJA de la concesión de estas ayudas a infraestructuras agrarias y prevención de catástrofes climatológicas, las entidades locales y Comunidades de Regantes beneficiarias cuentan con un plazo máximo de un mes para aceptarlas y presentar los proyectos definitivos que llevarán a cabo. Las Comunidades de Regantes, por su parte, deben aportar también documentos acreditativos de la titularidad de los terrenos y los permisos necesarios para llevar a cabo las actuaciones previstas. Las obras deben iniciarse en un plazo máximo de 60 días tras la aprobación del proyecto. Además del aumento del presupuesto destinado por la Consejería de Agricultura y Pesca a estas ayudas el pasado año, el doble de la cantidad dispuesta para el mismo fin en 2009, destaca en esta convocatoria el aumento del porcentaje de la inversión subvencionado.

POLÍTICA LOCAL PGOU

Rechazo a las sugerencias socialistas

A.P.
GUADIX

El PSOE de Guadix ha vuelto a recibir un "no" por parte del Equipo de Gobierno del PP en el Ayuntamiento accitano. En esta ocasión, según ha especificado Juan Ignacio Fernández, se trata de las sugerencias que los socialistas presentaron en julio al avance del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), "que han sido rechazadas en su totalidad".

Las propuestas del PSOE a este documento se centraron en los ámbitos de las dotaciones, de la ampliación del suelo urbano, los espacios verdes y la financiación del PGOU. "Se tratan de proposiciones muy claras y bastante coherentes, por lo que los socialistas no entendemos por qué al final no se han tenido en cuenta", ha señalado Fernández.

El concejal del PSOE de Gua-

dix ha destacado, por otro lado, que el avance del PGOU que propone el PP "no está pensado para arreglar los posibles problemas urbanísticos que pueda tener la ciudad, y sí para solucionar los problemas particulares".

Fernández también ha criticado la "inexistencia" de un modelo claro de ciudad por parte del Equipo de Gobierno del Partido Popular, ya que tras muchos años en la oposición, "ahora presentan un avance del nuevo PGOU que tan sólo busca saltar el río e invadir la vega, demostrando una gran falta de capacidad del alcalde, Santiago Pérez, para desarrollar urbanísticamente los espacios que ya tiene la ciudad".

Finalmente, el edil del PSOE ha indicado que "los socialistas han podido comprobar cómo sí se han aceptado otras sugerencias con claro interés partidista".



"Vivir en el espacio"

El Parque de las Ciencias amplía hasta el próximo 30 de enero las exposiciones temporales 'Vivir en el espacio' y 'Una autopista detrás del enchufe' ante el éxito de público y el interés que han despertado los

temas que se abordan en ellas. El turismo espacial y la vida cotidiana de los astronautas son algunos de los aspectos que más curiosidad causan en los visitantes y que se tratan en la exposición.

TURISMO Citetur

Guadix fomentará turismo y artesanía

Legado Andalusi fomentará turismo y artesanía de Granada, Sevilla y Córdoba

REDACCIÓN
GUADIX

La Fundación Legado Andalusi, con sede en Granada, y la Confederación de Empresarios de Comercio de Andalucía pondrán en marcha un proyecto financiado con fondos europeos Feder dirigido a fomentar el turismo cultural, el pequeño comercio y la artesanía tradicional de municipios de Granada, Sevilla y Córdoba.

La iniciativa, que ha sido presentada en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) de Madrid, se enmarca en el Itinerario Cultural de Almorávides y Almohades, ha informado la Fundación Legado Andalusi en un comunicado.

El objetivo del proyecto, denominado Citetur y financiado con fondos del programa transfronterizo España-Fronteras Exteriores, es difundir el patrimonio cultural y la identidad local

de las ciudades y regiones participantes a través de la promoción del turismo cultural y del fomento de la artesanía local.

El proyecto, que cuenta con una aportación de fondos Feder de 399.525 euros, ha sido promovido por la Fundación pública El Legado Andalusi, y en él participan, además de la Confederación Empresarial del Comercio de Andalucía (Ceca), la Universidad Abdelmalek Essaâdi de Tetuán y el ayuntamiento de esta ciudad marroquí.

Son nueve los municipios andaluces beneficiarios: cuatro de Granada (Loja, Guadix, Alhama y Las Gubias); otros cuatro de Sevilla (Écija, Carmona, San Lucas la Mayor y San Juan de Aznalfarache) y uno de Córdoba (Montoro).

Según la directora de la Fundación El Legado Andalusi, Francisca Pleguezuelos, el proyecto pretende incentivar el turismo cultural mediante la revitalización del comercio local y tradicional.

Por su parte, el director de la Ceca, Carlos Bejarano, ha dicho que la iniciativa busca también contribuir al desarrollo del tejido económico y empresarial con



Presentación del proyecto.

el apoyo a las pymes.

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, se ha desplazó hasta Madrid para acudir a FITUR y se mostró muy satisfecho de la repercusión que tiene la ciudad de Guadix en la Feria Internacional del Turismo.

Además, el primer edil accitano ha aprovechado su visita para estar presente en una reu-

nión del proyecto CITETUR para el que Guadix ha sido seleccionada.

El alcalde accitano estuvo presente en la presentación del proyecto CITETUR en el Patronato de Turismo, junto a otros alcaldes y la directora del Legado Andalusi: "He hablado de las aportaciones que Guadix hace al proyecto. Es una ciudad con un rico

patrimonio, estamos haciendo un gran esfuerzo por todo nuestro casco histórico y nuestra apuesta por las Cuevas".

Al mismo tiempo, Pérez López resaltó que es un proyecto "que apuesta por seguir mejorando el comercio de la ciudad. Es un proyecto en el que hemos quedado en tener otra reunión de trabajo y la idea del Ayuntamiento es implicar a la Asociación de Comercio y a los empresarios de la ciudad, con la intención de hacer un proyecto sólido que se beneficie de los fondos Feder que tiene este proyecto europeo. En las próximas fechas, seguiremos trabajando y enseñando las estrategias de la ciudad".

Santiago Pérez quedó muy satisfecho de su visita a FITUR: "Somos una ciudad de referencia y, sobre todo, seguimos consiguiendo apuestas interesantes en campos donde nosotros tenemos depositadas grandes esperanzas que es la apuesta por el turismo y también la apuesta por la mejora de un sector importante como es el comercio".

El alcalde de Guadix reconoció que "merece la pena ver las apuestas que están haciendo por otras provincias, municipios e incluso regiones porque siempre hay que tomar nota. Hay que ir siempre superándose e ir cogiendo lo mejor de cada sitio". La ciudad accitana tiene múltiples encantos y de eso está satisfecho Pérez López: "Guadix se vende fácil y es una satisfacción saber que Guadix suena por muchas cosas, sobre todo por patrimonio y por sus Cuevas. Es una gran tarjeta de visita que tenemos que aprovechar para seguir apostando por el turismo y porque nuestra ciudad vaya cambiando su posición socio económica. Y esa apuesta por la gastronomía, por el vino, por nuestro patrimonio y por nuestras Cuevas, tienen que ser las bases en la que asentar el futuro sólido de la ciudad".



Éxito de ADO Comarca de Guadix en Fitur

La presencia de ADO Comarca de Guadix ha constituido todo un éxito en Fitur, tal y como comenta su responsable Paco Garzón "consideramos que ha sido todo un éxito para

nosotros y todas las empresas con las que trabajamos, ya que 3500 visitantes y empresas se han interesado por los productos y Pack que ADO Comarca de Guadix ha ofertado"

TURISMO Fitur

Grandes eventos para los próximos años

REDACCIÓN
GUADIX

Los grandes eventos que tendrán lugar en Andalucía durante los próximos años asumen un papel principal en el expositor del destino en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) de Madrid, con un espacio propio desde el que informar a profesionales y público general sobre la oferta de estas citas.

De este modo, el expositor andaluz dedica varias áreas a eventos como el Bicentenario de la Constitución Española de Cádiz en 2012, el Milenio del Reino de Granada en 2013, el VIII Centenario de la Batalla de las Navas de Tolosa y la candidatura de Córdoba a Capital Europea de la Cultura en 2016.

El consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, recorrió durante las jornadas de celebración de Fitur los mostradores dedicados a estas citas para reunirse con los responsables de estos acontecimientos an-

daluces participantes en el certamen turístico.

A este respecto, el consejero destacó el atractivo que para los viajeros suponen estos eventos e hizo hincapié en que su promoción como producto turístico contribuye a la diversificación de la oferta del destino Andalucía y a una mejor distribución de la actividad turística en el territorio.



Stand andaluz.

BALANCE Palacio de los Condes de Gabia



Balance de las actividades culturales en el Palacio.

6.000 personas se citan con Miguel Hernández en el Palacio de los Condes de Gabia

REDACCIÓN PROVINCIA

Miguel Hernández ha vuelto a nacer en Granada. Lo ha hecho en la boca de José Sacristán, en las manos de Hernández Castejón o en las instantáneas de Agustí Centelles.

En suma, lo ha hecho de la mano de la Delegación de Cultura de la Diputación de Granada, que despide la programación del Palacio de los Condes de Gabia que durante tres meses ha convertido a este espacio museístico en el mejor referente 'hernandiano' de la provincia de Granada.

El 'palacio' se prepara así para albergar la nueva programación trimestral. "Pero no sin antes agradecer al público la excelente acogida que le ha dado a cada una de las 15 actividades organizadas en este tiempo y que han ensalzado la figura del poeta desde todas las disciplinas artísticas", ha destacado la diputada de Cultura, María Asunción Pérez Cotarelo, que ha

cifrado en 5.970 el número total de personas que han disfrutado desde octubre a diciembre de 2010 de las exposiciones y actos programados.

Ha sido una programación cultural "muy ambiciosa y del más alto nivel", subraya la diputada, que destaca, por ejemplo, las más de 3.500 personas que se han dejado seducir por las dos exposiciones de artes plásticas organizadas: 'Un año de poesía dibujada' de Hernández Castejón y 'La imagen y el animal', en la que jóvenes artistas andaluces han dado una lección de "arte contemporáneo".

Pérez Cotarelo, para quien este trabajo consolida al Palacio de los Condes de Gabia como "el escaparate cultural de la provincia", ha destacado también la exposición fotográfica de Agustí Centelles, 'La Caja de Galletas', en la que se exponen los negativos descubiertos por sus hijos después del fallecimiento del que ha sido el mejor 'retratista' de su

Cataluña natal hasta la Guerra Civil.

También se han organizado otras actividades de primera categoría como el concierto de Pablo Milanés, la lectura de poemas de José Sacristán, los recitales flamencos de Paco

Moyano y Juan Pinilla, el montaje poético 'Labrando el aire' de la Asociación Cultural Auralaria de Orihuela, la obra de teatro 'El palomar de las cartas' o el ciclo de cine y televisión sobre Miguel Hernández, que ha reunido a 900 personas y en el que se ha presentado material inédito sobre el llamado poeta del pueblo en el centenario de su nacimiento.

Además, personajes como Alfonso Guerra, Julio Anguita o Luis García Montero han completado este heterogéneo programa con conferencias sobre el poeta y el contexto histórico que le tocó vivir.

TURISMO Guía

Guía turística que recorre los Conjuntos Históricos

REDACCIÓN PROVINCIA

El Patronato Provincial de Turismo de Granada presenta en Fitur 2011 la 'Guía turística de Conjuntos y Sitios Históricos', que propone al visitante una ruta por los 14 Bienes de Interés Cultural reconocidos con esta categoría y a los 10 Sitios Históricos existentes en la provincia. La nueva publicación es una de las medidas para promocionar la Red Provincial de Conjuntos Históricos, que se constituyó en junio de 2010 por iniciativa del organismo de Diputación y con la participación de los Ayuntamientos declarados. Esta Red tiene como objetivo la promoción general de todos los Conjuntos y Sitios Históricos como un producto unitario que permitirá aumentar y diversificar la oferta de turismo cultural de la provincia.

El folleto será distribuido por el Patronato en todas sus acciones promocionales, tanto nacionales como internacionales. Tiene el formato habitual de las publicaciones del Patronato: 52 páginas a color de tamaño 10x20 centímetros en las que se propone un recorrido por la historia, patrimonio, cultura y tradición de los Conjuntos y Sitios Históricos de la provincia.

La guía destaca por la abundancia y calidad de fotografías, la rigurosidad y amenidad de sus textos y la utilidad de sus mapas y planos. En su primera edición se distribuirán 3.000 ejemplares en español. Próximamente se traducirá al inglés.

La catalogación como Conjunto Histórico de una población o de parte de ella no sólo acredita su valor patrimonial, sino que le aporta un valor adicional y diferencial de cara al turismo, y es este plus de singularidad al que pretende sacar partido tanto la Red como la nueva guía publicada. Para el Patronato, la provincia de Granada es un referente del turismo cultural en Andalucía y España y su propósito es aprovechar el tirón de demanda de la Alhambra y la ciudad para hacerla extensiva a los municipios de la provincia con Conjuntos y Sitios Históricos. Para alcanzar este objetivo, el organismo de Diputación pondrá en marcha una estrategia global de promoción de los Conjuntos y Sitios Históricos de la provincia, que incluye, además de la nueva guía turística, otra serie de medidas. La Red Provincial de Conjuntos Históricos permitirá aumentar la ya de por sí extensa oferta de turismo cultural que Granada ofrece a sus visitantes.

CULTURAL Flamenco

II Concurso de Jóvenes Flamencos

REDACCIÓN PROVINCIA

Sus nombres todavía no han hecho historia en el flamenco, pero sí van a empezar a escribir la primera hoja del libro. Son 15 jóvenes promesas de entre 15 y 30 años cuya juventud no está reñida con la brillantez, mucho menos con la madurez de su talento. Lo demostrarán en el II Concurso de Jóvenes Flamenco de la Diputación de Granada, que arranca mañana en Órgiva a ritmo de guitarra. El municipio acoge la primera de las tres semifinales del concurso, cuya final tendrá lugar el próximo 26 de marzo en Peligros

y en la que los tres concursantes que obtengan mayor puntuación en cada una de las tres modalidades (guitarra, canto y baile) competirán por alzarse como ganadores absolutos de un certamen que se consolida como uno de los más prestigiosos y de mayor proyección. De hecho, pese a que la convocatoria es provincial, se ha registrado un elevado número de peticiones de artistas de otras provincias andaluzas e incluso españolas a los que les gustaría participar, según destaca la técnico responsable de la oficina Granada Universo Flamenco de la institución provincial, Matilde Bautista.



PROYECTOS Piscina cubierta

Postura de IU sobre la nueva ubicación de la piscina cubierta

Con este nuevo cambio el proyecto no será posible para esta legislatura, según Ortiz

IU entiende que la nueva ubicación tendrá los mismos problemas que la anterior

REDACCIÓN
GUADIX

Manuel Ortiz, portavoz municipal de Izquierda Unida, ha analizado esta mañana la propuesta del Partido Popular de instalar la piscina cubierta en los terrenos situados tras el antiguo matadero municipal, algo que se debatió en el pleno ordinario.

"El tiempo nos da la razón, y lo que decíamos desde el principio, que la ubicación que pretendía el PP en el recinto ferial era casi imposible, por la influencia de la rambla de Baza y el río Guadix y otros inconvenientes urbanísticos, se ha terminado confirmando", afirma Ortiz y explica que esto ha llevado al equipo de gobierno a modificar sus planes iniciales y plantean una nueva ubicación, los terrenos que hay tras el antiguo matadero. "Una zona que puede tener los mismo inconvenientes que la anteriormente elegida. La propuesta que nos hacen es hacer un cambio de uso del suelo en esos terrenos". Actualmente esos terrenos están calificados como zona verde, destinada a la implantación de un posible parque. Desde el equipo de gobierno recalificarían esa zona para ubicar el complejo deportivo y a cambio calificarían como zona verde un terreno junto a la pista de atletismo, donde



Manuel Ortiz en su comparecencia ante los medios de comunicación.

originariamente estaba previsto la instalación de la piscina.

Manuel Ortiz aclara que con este nuevo cambio el proyecto de instalar una piscina cubierta en Guadix, una de las principales promesas electorales del PP, ya no será posible para esta legislatura. "Y no va a ser una realidad por culpa del empecinamiento del equipo de gobierno de hacer cosas donde no se pueden. Entendemos que la nueva ubicación va a tener los mismos problemas que la anterior, por lo que desde IU le pedimos sensatez, porque entre otras cuestiones el tiempo nos apremia", explica Ortiz, refiriéndose a la subvención que

hace casi dos años concedió la Junta de Andalucía para la puesta en marcha del proyecto. "Desde IU creemos que lo que no tiene el equipo de gobierno es dinero para llevar a cabo este proyecto tan deseado por la ciudadanía y lo único que está haciendo son planteamientos que, a sabiendas de que no van a poder ser, lo están haciendo para dilatar en el tiempo el proyecto y al final echar la culpa a otra administración el que el proyecto no salga adelante", señala Ortiz, pese a lo cual manifiesta su deseo de que este proyecto se ejecute, ya

que es un objetivo de todos los grupos políticos.

IU plantea la necesidad de elegir una ubicación donde no haya este tipo de problemáticas, concretamente junto a la pista de atletismo, lugar donde al principio de legislatura se consensuó por todos los grupos políticos y que contaba con los parabienes de la Junta de Andalucía.

Izquierda Unida también se muestra en contra de que se cambie la calificación de la zona tras el matadero municipal, ya que instalar un parque en este lugar podría ser un pulmón para la ciudad.

POLÍTICA DE TRANSPORTES. Denuncia

Critican la ausencia de representantes accitanos para la defensa del corredor de mercancías

REDACCIÓN
GUADIX

La agrupación accitana del Partido Regionalista por Andalucía oriental, denuncia que la clase política accitana no se está preocupando nada por defender los intereses de la ciudad en lo que al ferrocarril se refiere y el papel tan importante que este puede jugar en el desarrollo de la ciudad en el futuro. "No admite excusas, que ningún representante del ayuntamiento acudiera al apoyo del manifiesto FERRMED, que tuvo lugar en el Parlamento europeo la semana pasada y que contó con

el apoyo de un importante núcleo de empresarios acompañados por alcaldes de capitales y ciudades medias de la comunidad valenciana y la región de Murcia, exponiendo estos ante la cámara europea el proyecto de corredor ferroviario más ambicioso que la comunidad europea puede estar dispuesto a financiar, y que consiste en dos líneas de ferrocarril, una de mercancías y otra de pasajeros, ambas de doble vía", explican en un comunicado la agrupación y añaden "es un comportamiento desde nuestro punto de vista desle-

al, que tras años reivindicando la reapertura de la línea Guadix - Almerindricos y ahora, que se tiene la oportunidad de hacer presión para conseguir financiación, se pasa de ella con total ignorancia".

Señalan que "dejar pasar esta oportunidad, es a nuestro juicio un error muy grave y también una oportunidad perdida para entablar relaciones con ese importante lobby empresarial, al que podríamos haberle ofrecido los terrenos listos para venderse, que hay en el recién estrenado polígono industrial, que por otro lado se beneficiaría directamente del planteamiento de línea férrea para mercancías que conectaría el polígono al "arco mediterráneo", que es la región económica más dinámica de España".

Respecto a la línea de AVE que conectará Almería con Granada el PRAO Guadix, pide a los partidos políticos que utilicen los términos adecuados para denominar a esta infraestructura, que aunque mejorará bastante la situación actual de servicio, lo que tiene previsto el ministerio de Fomento es una línea de tráfico mixto, a diferencia del AVE exclusivamente de pasajeros.

URBANISMO

El PSOE da a conocer el rechazo sobre el PGOU

REDACCIÓN
GUADIX

El PSOE de Guadix, a través del concejal socialista, Juan Ignacio Fernández, ha dado a conocer el rechazo que ha recibido Bátor Olivar a una sugerencia de ampliación de suelo realizada en el avance del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de Guadix. Según ha anunciado Fernández, "se pretendía ampliar una zona para Bátor Olivar, pero finalmente ha sido rechazada porque se incluye dentro del Plan Especial de Protección del Medio Físico de la provincia de Granada".

Para Fernández, "lo sorprendente" de esta negativa se encuentra en que el Equipo de Gobierno del PP "sí que ha admitido dentro del PGOU las ampliaciones de los terrenos del General Miranda y una zona anexa al solar del ferial, que también son dos lugares protegidos por este plan. Utilizan distinto rasero dependiendo de si la propuesta es socialista o es popular. Si la hace el PP se acepta y si la hacen los socialistas se rechaza".

Así, el concejal socialista ha explicado que "teniendo en cuenta este doble rasero, es entendible que a la Entidad Autónoma Local de Bátor Olivar se le haya negado esta ampliación, mientras que a los terrenos de Guadix, que tienen la misma protección, se le haya concedido su inclusión dentro del PGOU".

Juan Ignacio Fernández también ha lamentado que el Partido Popular no haya tenido en cuenta ni una sola de las aportaciones que realizaron los socialistas al avance del Plan General de Guadix. Cuestiones, que según ha aclarado el edil, "no provocaban ninguna controversia y mejoraban el futuro del urbanismo de la ciudad".

"Tras conocer el rechazo de todas estas sugerencias, queremos prevenir a la ciudadanía y advertir que es el Partido Popular quien realmente se pone las piedras en el camino al querer realizar ampliaciones de suelo urbano donde no se pueden hacer por su especial protección", ha finalizado el concejal del PSOE.

Manos Unidas
ORGANIZACIÓN DE LA IGLESIA CATÓLICA - ORGANIZACIÓN DE LOS MASONES

SABES LEER, ELLOS NO. PODEMOS CAMBIARLO.

HAZTE SOCIO
902 40 07 07
www.manosunidas.org
HAZTE VOLUNTARIO

POLÉMICA Patrimonio

El PSOE denuncia que el PP se "salta a la torera" la Ley de conservación del Patrimonio

El equipo de Gobierno desmiente que se haya abierto un expediente sancionador

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, ha dado a conocer la respuesta de la Delegación provincial de Cultura de la Junta de Andalucía a la demanda de información que realizaron los socialistas sobre las actuaciones que se han realizado en la cuesta de las Angustias y el paseo Ismael Gómez de la Serna.

Esta contestación, según ha indicado el concejal socialista, "viene a confirmar lo que ya se denunció en su día, que el Equipo de Gobierno del PP se ha saltado a la torera la Ley de conservación del Patrimonio". Esta afirmación López Ariza se demuestra a través de la carta remitida por Cultura donde se dice que "se han solicitado explicaciones al Ayuntamiento de Guadix sobre ambas actuaciones, para estudiarlas y por si procediese la apertura de un expediente sancionador".

"Esperemos que finalmente no se le sancione al Ayuntamiento por culpa de un Equipo de Gobierno del PP que no da ejemplo y se salta la Ley de Patrimonio a su antojo", ha señalado López Ariza, quien ha recordado, por otro lado, que el concejal de Urbanismo, José Antonio González Alcalá, "ya se apresuró a decir que todo estaba correcto, algo que veremos a ver si es verdad".

Tras el paseo que ha realizado el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, con los medios de comunicación en el parque del Vivero para presentar el plan de arbolado, el concejal del PSOE, Iván López Ariza, ha querido resaltar la gran cantidad de árboles que se han talado en los últimos me-

ses en la ciudad de Guadix.

"No hay que olvidar que un árbol que se corta, desaparece ya para siempre, como los que han desaparecido en la cañada de los Perales, la Barriada de Andalucía o en Santiago". Por tanto, López Ariza ha asegurado que "está bien que se replanten árboles, pero que antes hay que dar ejemplo y no cortarlos". Por último, ha destacado el trabajo realizado por los talleres de empleo de la Junta de Andalucía en Guadix, gracias a que la ciudad está incluida como zona ATIPE, y por tanto, puede disfrutar de la puesta en marcha de varios talleres, "como el que se ha encargado de arreglar el parque del Vivero".

El Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix ha desmentido que la consejería de Cultura de la Junta de Andalucía haya abierto un expediente sancionador por las obras llevadas a cabo en la Cuesta de las Angustias y en el entorno del Torreón del Ferro, en la calle Ismael González de la Serna. Tras las declaraciones efectuadas por el principal grupo de la oposición, el primer teniente de alcalde, José Antonio González Alcalá, ha confirmado que "se trata de una consulta que hace Cultura a Guadix. Tan sólo se nos solicita información para aclarar los términos de dichas obras".

En la carta enviada por la Delegación Provincial de Cultura en Granada, firmada por Pedro Benza Molero, y dirigida al alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, se hace un correlato de los hechos y sólo se le pide información sobre las dos obras mencionadas.

El concejal de Obras y Urbanismo del Ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha asegurado que "el PSOE ha recibido el mismo escrito que nosotros. Cultura en ningún momento nos abre expediente, sino que el escrito hace referencia de un correlato de fechas y de ac-



Los restos de la muralla de la cuesta de Angustias están tapados.

ciones administrativas con respecto a los proyectos Urban en general y al proyecto del Torreón del Ferro. Igualmente, en cuanto a los proyectos de intervención arqueológica en las distintas zonas de la ciudad". Según González Alcalá, "al final de la carta se nos solicita explicación de las dudas planteadas por el Partido Socialista a fin de aclarar los términos de dicha obra. De toda esa documentación se estudiará, por si procede, la apertura de un expediente sancionador, pero en ningún momento se abre".

Por último, desde el Equipo de Gobierno "se lamenta la actitud del señor López Ariza que sólo defiende los intereses del PSOE y no los de Guadix. Reiteramos nuestra invitación a que se preocupe también de la situación en la que se encuentra el abandonado Torreón de Ferro, cuya única responsabilidad es competencia de la delegación de Cultura".

La Asociación para la Conservación del patrimonio de Guadix y Comarca también se pronunció sobre el tema de la Cuesta de Angustias hace unos meses, señalando que "la sorpresa y a la vez nuestra decepción, ha sido al com-

probar la rapidez y las prisas que le han entrado al ayuntamiento por terminar este tramo de obra, sin ni siquiera haber realizado unos mínimos sondeos arqueológicos, que en poco hubieran retrasado las obras y de esta forma haber podido realizar un estudio de lo que ha aparecido. Creemos desde la asociación, que ha sido un grave error esta decisión, a la par que se ha perdido una ocasión única para conocer el acceso a la ciudad por este sector de la muralla. Todo ciudadano de Guadix, que mínimamente aprecie su ciudad y su patrimonio, comprendería el retraso en unas obras, para que ante la aparición de un resto de tal importancia se dedique un mínimo tiempo para que éste pueda ser perfectamente analizado y estudiado. Las instituciones públicas, y en este caso el ayuntamiento, debe de ser un ejemplo para los ciudadanos y debe prevalecer el interés patrimonial de la ciudad por encima de cualquier otro y ante situaciones como la que se ha presentado lo coherente hubiera sido haber realizado un estudio serio de los restos arqueológicos aparecidos".

SALUD

Consejos sobre la época invernal y cuidados a mayores

REDACCIÓN

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, dependiente de las concejalías de Salud y Consumo ha elaborado un listado de recomendaciones prácticas para mejorar la calidad de vida de las personas mayores durante esta época invernal y conseguir beneficios sobre su salud.

El listado incluye las siguientes recomendaciones:

- Los mayores deben contactar con su médico de atención primaria y seguir todos los consejos y recomendaciones sobre la campaña de vacunación contra la gripe.

- Mantener una alimentación saludable. No hay que olvidar que una dieta rica en vitamina C (que abunda fundamentalmente en los cítricos) aumentará las defensas frente a enfermedades más frecuentes en invierno. Si existe opción, es preferible almorzar y cenar en compañía que solo.

- No exponerse durante mucho tiempo en sitios con mala ventilación.

- El ejercicio físico es una buena fuente de salud y mejora la circulación sanguínea y articulaciones. Por este motivo es recomendable abrigarse y salir a caminar en la medida de lo posible; siempre es preferible hacerlo cuando la temperatura ambiental sea más cálida y por un terreno llano con la marcha que le permita su cuerpo.

- Ante cualquier síntoma de catarro no automedicarse, porque es perjudicial para la salud. Consultar con el médico de atención primaria para que prescriba el tratamiento a seguir.

- Evitar que el cuerpo sufra exposiciones prolongadas de frío, así como los cambios bruscos de temperatura.

- Extremar la precaución con braseros y estufas, así se evitarán incendios u otro tipo de quemaduras y lesiones en el cuerpo.

- Evitar un excesivo enfriamiento de los pies; para ello es preferible usar prendas de algodón o lana.



CENTRO COMARCAL S.L.

Avda. Medina Olmos, 43 - GUADIX (Granada) Tel: 958 66 90 30



Por renovación de exposición descontamos el 15% en nuestra sección de puericultura

MEDIO AMBIENTE Ahorro energético

Programas de ahorro energético para viviendas

La Agencia Andaluza de la Energía destinará 23,5 millones en 2011 a reducir el consumo

Las iniciativas permitirán ahorrar más de 4.400 toneladas equivalentes de petróleo al año

REDACCIÓN
GUADIX

La Consejería Economía, Innovación y Ciencia, a través de la Agencia Andaluza de la Energía, ha abierto el plazo de adhesión para que los comercios y empresas instaladoras puedan formar parte de diversos programas de ahorro energético en los hogares y empresas de Andalucía.

En esta primera edición se destinarán 23,5 millones de euros a fomentar, entre otras iniciativas, la sustitución de ventanas (Programa Renove Ventanas), sistemas de iluminación convencionales (Programa Iluminación Eficiente) y equipos de climatización (Programa Climatización Eficiente) por otros, cuyas prestaciones técnicas permitan reducir los niveles de consumo energético. Las ayudas dispuestas a través de esta iniciativa se acogen al Programa de Subvenciones al Desarrollo Energético Sostenible de Andalucía A+, que cuenta con una dotación de 480 millones de euros y un marco temporal que abarca hasta el año 2014.

Estos programas tendrán un fuerte impacto energético en Andalucía, ya que se estima que el conjunto de estas iniciativas permitirá ahorrar más de 4.400 toneladas equivalentes de petróleo al año (tep/año), cantidad suficiente para abastecer las necesidades energéticas anuales de más de 5.500 viviendas. Además, la puesta en marcha de esta iniciativa permitirá reducir en 23.000 to-



Instalaciones de climatización.

neladas la emisión de gases de efecto invernadero a la atmósfera, cantidad similar a la obtenida por la retirada de la circulación de casi 9.400 vehículos.

Para que los ciudadanos y PYMES puedan empezar a beneficiarse de estos nuevos programas,

es necesario que los comercios y empresas instaladoras que deseen adherirse cumplimenten, a través de la página web de la Agencia Andaluza de la Energía, la solicitud de adhesión al mismo. De este modo, los usuarios que deseen acogerse a las ayudas podrán

AYUDAS

Simplificación del Programa A+

Siguiendo principios de mayor eficiencia en el uso de los fondos públicos y calidad en los servicios a la ciudadanía, el pasado 16 de diciembre de 2010 entraron en vigor diversas modificaciones sobre el Programa de Subvenciones A+. De este modo, se ha mejorado y simplificado la gestión de la orden de ayudas al desarrollo energético que, además, amplía su espectro de proyectos subvencionables, incluyendo los ejecutados por empresas del sector agroalimentario que lleven a cabo una actividad transformadora. Además, el procedimiento simplificado de tramitación de ayudas, hasta ahora sólo disponible para ciudadanos particulares, se amplía a todos los beneficiarios, a excepción de las grandes empresas, y se reducen los requisitos de acceso a los diferentes tipos de subvención, especialmente para la PYME. Todo ello convierte a esta orden de ayudas en un instrumento de gran potencia, no sólo para reforzar el sector empresarial de las energías renovables y el ahorro energético, en su mayoría constituido por PYMES, sino para desarrollar el Plan Andaluz de Sostenibilidad Energética 2007-2013 (Pasener) por lo que respecta a propiciar el cambio hacia una nueva cultura energética a través de consumo responsable, el valor de la renovabilidad y la eficiencia en el uso de la energía.

conocer los establecimientos que forman que parte de estos programas en los próximos meses. Esta información será accesible a través de la herramienta de localización que se activará en la página web de la Agencia (www.agenciaandaluzadelanergia.es).

ELECTRICIDAD

Sevillana Endesa informa de la interrupción del suministro

REDACCIÓN
GUADIX

Sevillana Endesa ha avisado de la interrupción de suministro eléctrico en diversas calles de Guadix el próximo viernes 28 de enero, por trabajos de mantenimiento de las instalaciones de Endesa.

Desde la empresa se informa a clientes y público en general que, para incrementar la calidad del servicio eléctrico, vamos a realizar unos trabajos de mantenimiento y mejora en nuestra red de distribución.

Sevillana se ve obligada a interrumpir temporalmente el suministro de energía eléctrica el próximo viernes 28 de enero de ocho y media de la mañana a tres de la tarde, en las siguientes zonas de Guadix: plaza Bulle, callejón Campana, calle Cerro San Cristóbal, Cerro San Fandila, calle Concepción Alexandre, calle Encarnita Martínez Jabalera, calle Granada, carretera Granada, calle Higuera, Avenida Mariana Pineda, calle Mensafies, carretera De los Morales, callejón Primero San Miguel, callejón Quinto San Miguel, Recinto Ferial, calle San Fandila, calle San Miguel, callejón Segundo San Miguel, callejón Tercero San Miguel y plaza del Torreón del Ferro.

Sevillana Endesa termina su aviso pidiendo disculpas a los vecinos y vecinas que puedan molestar estas interrupciones programadas. Para cualquier atención, ofrecen su teléfono: 902516516.

No obstante, Sevillana Endesa, recuerda que las líneas se consideran en tensión, por lo que el suministro puede reponerse en cualquier momento.

MEDIO AMBIENTE Superficie forestal de Andalucía

Medio Ambiente elabora mapas al detalle de la superficie forestal

REDACCIÓN
GOR

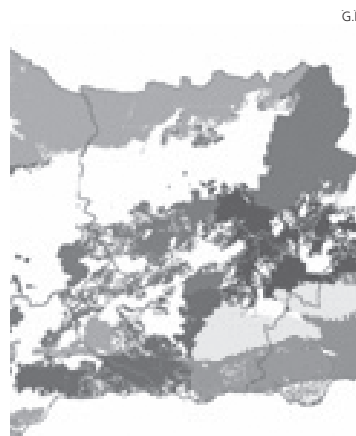
La Consejería de Medio Ambiente ha concluido la cartografía y evaluación de la vegetación y flora de los ecosistemas forestales de Andalucía, a escala de detalle 1:10.000, en la que se recoge información precisa y de calidad de la superficie forestal, complementada con otros datos del entorno donde se encuentra. Esta

iniciativa convierte a Andalucía en la primera región de España y de la Unión Europea que cuenta con la más completa y detallada información sobre su vegetación.

Esta cartografía es una eficaz herramienta de trabajo para la gestión diaria de los espacios naturales andaluces, así como para conocer la distribución de las comunidades vegetales y de aque-

llas especies de interés para la conservación, bien por estar bajo alguna figura de protección o por encontrarse amenazadas o en peligro.

Estos mapas son fundamentales para la elaboración de los Planes de Ordenación de los Recursos Naturales (PORN), estudios de impacto ambiental, ordenación forestal y planificación de re-



Mapa de la superficie forestal.

poblaciones forestales.

La cartografía permite también informar de la presencia o ausencia de determinadas especies vegetales, así como vincular la vegetación con las características físicas del territorio (suelo, clima o pendiente).

En caso de incendio u otra intervención drástica sobre el medio natural, se describe detalladamente la vegetación anterior y la que potencialmente puede adaptarse mejor a las características del medio, cuestión de extraordinaria importancia para garantizar el éxito de las actuaciones de restauración y recuperación del ecosistema afectado.

PATRIMONIO Milenio

Los candidatos a ser 'La Huella del Milenio'

En la lista están las tradiciones y monumentos más valorados

El Consorcio está preparando una serie de actividades que se llevarán a cabo en 2011

RAMÓN UBRIC
COMARCA

Como el detective que sigue las pistas para resolver un nuevo caso, hay una misión: seguir las huellas del Milenio para encontrar, entre las 35 candidatas, cuáles son los diez tesoros (monumentos y tradiciones) que más se valoran del Reino de Granada.

El reto está servido: desde ideal.es se propone la participación de los usuarios y usuarias para encontrar cuáles son las diez huellas más representativa del milenio del Reino de Granada. Para eso, gracias a la participación, se ha confeccionado una lista de los monumentos y tradiciones más valorados entre los que se encuentra la Catedral de Guadix y el cercano Castillo de la Calahorra y que se puede votar en la web. En total hay 35 candidatos de los que debe salir una única huella ganadora gracias a los votos de los participantes.

Además, para celebrar la elección de las huellas del Milenio, se ha organizado un concurso de fotografía con el que se podrán ga-



Castillo de la Calahorra.

nar 1.000 euros en material fotográfico, un iPad y 10 ordenadores Netbook.

El funcionamiento es muy sencillo: elige una de las 35 candidatas a ser la huella del Milenio, realiza una foto original y envíala a ideal.es. Se pueden consultar las bases y ver las fotos de los demás participantes en lashuelasdelmilenio.ideal.es.

Con motivo de la Conmemoración del Milenio de la Fundación del Reino de Granada, el Con-

sorcio está preparando una serie de actividades que se llevarán a cabo en 2011 como es una de las etapas de la prueba ciclista para mountain bike Titan Desert por la comarca de Guadix, así como varias exposiciones de arte.

En rueda de prensa en la Feria Internacional de Turismo (Fitur), celebrada en Madrid, la gerente del Consorcio del Milenio, Francisca Pleguezuelos, ha detallado que durante este año se celebrará en Granada la III Bienal de Arte

Efímero, que recorrerá espacios como la Alhambra, Sacromonte, el casco histórico y el Parque de las Ciencias.

Además, ha adelantado la puesta en valor de las alcaicerías y recuperar este espacio tan vinculado a la historia de Granada y su Reino.

De manera que las alcaicerías recrearán de forma atractiva, lúdica y cultural, antiguas tradiciones que han pervivido hasta ahora.

MEDIO AMBIENTE

Las aves esteparias experimentan una evolución positiva

REDACCIÓN
PROVINCIA

Los censos realizados por la Consejería de Medio Ambiente han determinado una estabilización e incremento generalizado de las poblaciones de aves esteparias en la comunidad andaluza. Esta evolución positiva coincide con el inicio en 2010 del Proyecto Life+ 'Conservación y gestión en las zonas de especial protección para las aves esteparias de Andalucía', ha afirmado en Sevilla el consejero de Medio Ambiente, José Juan Díaz Trillo, durante la firma de acuerdos entre su departamento y el resto de socios del programa.

Durante 2010, en el marco del Programa de Seguimiento de Fauna Silvestre, se ha censado la población reproductora de avutarda común, ganga ortega, ganga ibérica, alondra ricotí, aguilucho cenizo y, por primera vez en la historia, la canastera común.

Esto ha proporcionado datos actualizados de la diversidad, abundancia, densidad, distribución y evolución poblacional de las aves esteparias en Andalucía, con tendencias poblacionales para la mayoría estables o en aumento. Según Díaz Trillo, los resultados permiten fijar las medidas de conservación y los objetivos más adecuados dentro del Programa de Conservación de las Aves Esteparias y el citado proyecto Life+.

Por ejemplo, la alondra ricotí ha experimentado en los dos últimos años un ligero aumento hasta colocarse en 2010 en 42 machos territoriales localizados (21 en Granada y 21 en Almería). Aunque el seguimiento por parte de la Junta está permitiendo localizar nuevos núcleos reproductores, la especie experimentó un importante declive en la última década y actualmente es la que se encuentra en estado más crítico de Andalucía.

El consejero ha señalado que, en la actualidad, Andalucía es la región con mayor número de especies de esteparias de España, concretamente 25, de las que 15 mantienen algún grado de amenaza.

Díaz Trillo ha recordado también que la Consejería de Medio Ambiente es el organismo encargado de liderar las actuaciones del programa Life+ y ha anunciado la firma de diversos convenios de colaboración que permitirán a la Junta poner en marcha nuevas medidas de gestión y conservación en terrenos agrícolas de las provincias de Córdoba, Sevilla y Málaga.

TURISMO Gastronomía

El canal vinosdegranada.tv pretende impulsar la promoción de destino gastronómico y enológico

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Denominación de Origen Vinos de Granada, y la Federación Provincial de Empresas de Hostelería y Turismo de Granada, arropada por el Patronato Provincial de Turismo y la Diputación de Granada, presentó este jueves el canal vinosdegranada.tv, que pretende impulsar la promoción de la provincia como destino gastronómico y enológico.

La plataforma pone en valor la enología y gastronomía de la provincia y pretende la captación de clientes en el mercado mundial,

puesto que cuenta con traducción a cinco idiomas y conexión con las redes sociales Facebook y Twitter.

A través de este portal, cualquier persona que pruebe un Vino de Granada con Denominación de Origen, podrá conocer la bodega que lo produce así como las características y cata del mismo, y aún mejor, en qué establecimientos poder degustarlo o adquirirlo.

Se estima que en el primer año de funcionamiento, más de 700.000 personas visiten el portal y además, un avanzado sistema

GPS, permitirá a los empresarios geolocalizar las visitas lo cual facilitará la detección de oportunidades de internacionalización.

Granada es una tierra muy rica en tradición vitivinícola, si bien hasta hace poco tiempo la producción se destinaba a consumo propio o a la venta a granel.

La inquietud empresarial que existe, por mucho que haya quien niegue la evidencia- y la fe en las propias posibilidades han los factores que, en muy poco tiempo, han pue-

sto a los vinos de Granada en el mapa vitivinícola patrio con letras de honor, a decir de los entendidos.

El clima es mediterráneo continentalizado con influencia mediterránea y atlántica al tiempo. Por ello, el invierno es largo y frío, con abundantes heladas; y el verano caluroso, con máximas sobre los 35°C. Además, se observa importantes diferencias de temperatura entre las zonas del bajo Guadalquivir y el litoral mediterráneo.

La pluviometría anual media es baja, existiendo una importante irregularidad en las precipitaciones a lo largo del año.

INFRAESTRUCTURAS Espacios escénicos

Cultura participa en la construcción de 41 espacios escénicos

Plata visita las obras del nuevo teatro de la localidad granadina de Maracena

El nuevo espacio contará con una sala principal con aforo para 550 localidades

REDACCIÓN

El consejero de Cultura, Paulino Plata, que ha visitado las obras del nuevo teatro de Maracena (Granada), ha señalado que la Junta participa actualmente en la construcción de 41 espacios escénicos en las ocho provincias andaluzas.

A ellos hay que sumar otras 47 actuaciones ya programadas y pendientes del inicio de los trabajos dentro de este Programa de Infraestructuras Escénicas de Andalucía.

Plata ha explicado que el impulso a las nuevas infraestructuras culturales es beneficioso desde múltiples puntos de vista, entre los que destaca la generación de empleo.

Para el Consejero, las artes escénicas constituyen un sector primordial de las industrias

culturales porque, además de ser una fuente de riqueza, de su buena salud depende la capacidad de generar productos acordes con las señas de identidad andaluzas.

Paulino Plata ha subrayado asimismo la importancia que tienen estas inversiones en equipamientos sociales y culturales para mantener con vida los pueblos andaluces, zonas rurales que representan el 90% del territorio y la mitad de la población de la región.

El Consejero ha resaltado que la Junta también coincide con los ayuntamientos y diputaciones provinciales en el objetivo de dotar a Andalucía de una compacta red de espacios escénicos, que permita a todos los ciudadanos el acceso a la cultura independientemente de su lugar de origen.

Hasta el momento, se han concluido 92 proyectos en materia de infraestructuras escénicas.

La construcción del futuro teatro de Maracena, que será uno de los más grandes del área metropolitana de Granada, se encuentra en su tramo final y tiene un presupuesto global de 4,4 millones de euros, de los que la Consejería de Cultura y la Diputación de Granada aportarán cada una 525.000 euros, mientras que el Ayuntamiento financiará los 3.382.313 euros restantes.



Huéneja tiene proyectado un espacio escénico.

El nuevo espacio contará con una sala principal, con aforo para 550 localidades, y otras dos salas polivalentes, así como un aparcamiento en el sótano. El diseño ha sido realizado por el arquitecto Amador Urda.

Este edificio se sumará a la red de teatros de la provincia de Granada, formada por nueve espacios ya terminados (Baza, Guadix, Mo-

tril, Granada capital, Armilla, Salobreña, Fuente Vaqueros, Güéjar Sierra y Peligros); cuatro en fase de construcción (Huéscar, Loja, Huéneja e Iznalloz) y otras cuatro actuaciones programadas (Órgiva, Orce, Caniles y La Zubia).

La inversión de la Consejería de Cultura en Granada supera los 11,6 millones de euros.

PRODUCTOS Productos de calidad de Granada

Unión de las denominaciones de origen en una marca común

REDACCIÓN

GUADIX

Representantes de varias denominaciones de origen de Granada han alcanzado un acuerdo por el que comercializarán los productos de calidad de Granada, como el cordero, la miel o el aceite de oliva, bajo una marca común.

El acuerdo se ha cerrado este jueves en una reunión celebrada en la Diputación de Granada en el marco del programa europeo Rider Sudoe, que pretende mejorar la ac-

cesibilidad de las pequeñas empresas a la innovación en zonas rurales.

En esta mesa de trabajo se encontraban responsables de las denominaciones de origen de los espárragos de Huétor Tájar, el aceite de los Montes de Granada y el Poniente, la chirimoya de la Costa Tropical, el cordero segureño, el jamón de Trevélez, la miel, el pan de Alfacar y los vinos de Granada.

Uno de los principales asun-

tos expuestos en la reunión es la dificultad existente para introducir y comercializar productos de calidad granadinos y para solventarlo se ha elaborado un Plan de Formación en el que se celebrarán jornadas sobre procesos productivos y calidad, seguridad alimentaria y medio ambiente que lleven aparejados nueve encuentros sectoriales con una mesa redonda por cada consejo regulador que contarán con participación institucio-

nal. Este plan de formación contará además con el apoyo de la plataforma e-learning a través de la que podrán seguirse las jornadas temáticas y los encuentros sectoriales con test de evaluación de contenidos.

Los responsables de los productos de calidad escucharon además la propuesta lanzada desde la Delegación de Promoción Económica sobre el Plan Estratégico diseñado para conseguir que estos alimentos únicos encuentren los mejores cauces de distribución y sean conocidos por el público nacional e internacional.

El plan pretende nutrirse de las aportaciones realizadas por los productores, formará parte de la línea de actuación para conseguir presentar estos productos bajo una marca única.

EDUCACIÓN

Educación elaborará un mapa escolar de convivencia positiva

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Consejería de Educación elaborará un mapa escolar de convivencia positiva que recogerá las buenas prácticas y las mejores experiencias que se desarrollan en los centros educativos andaluces. Se trata de una de las medidas recogidas en el plan de actuación presentado al Observatorio de la Convivencia Escolar de Andalucía, cuya reunión del pleno ha presidido el consejero Francisco Álvarez de la Chica. Asimismo, el Consejero ha avanzado que su departamento editará una guía para asesorar a los centros sobre la elaboración de sus propios planes de convivencia.

El pleno del Observatorio también ha analizado el informe anual de convivencia correspondiente al curso 2009/10, del que se desprende que el 98,02% del alumnado no ha cometido infracciones calificadas como faltas graves y perjudiciales para la convivencia. El consejero ha valorado este dato, ya que supone una reducción del porcentaje de faltas graves desde el 3,3% del anterior informe (curso 08/09) hasta el 1,8% del actual. En este sentido, ha destacado que la inmensa mayoría del alumnado tiene comportamientos adecuados, si bien ha calificado de reprochable cualquier conducta que sea contraria a la convivencia, pues altera al conjunto de la comunidad educativa. Álvarez de la Chica ha señalado que los valores principales de la educación son el esfuerzo y el respeto, de ahí que la convivencia sea consustancial al hecho educativo. El Consejero ha indicado que las conductas contrarias a la convivencia son sancionadas por los centros educativos con medidas disciplinarias y educativas acordes a la gravedad de los hechos. En total, se han impuesto en torno a 244.000 medidas correctoras que van desde la expulsión temporal del centro o de determinadas clases a cambios de grupo o de centro y realización de tareas fuera del horario lectivo, entre otras.

El Observatorio para la Convivencia Escolar es un órgano de carácter consultivo adscrito a la Consejería de Educación y autónomo en sus funciones. Presidido por el consejero de Educación, está regido por un consejo rector integrado por vocales que representan a todos los sectores de la enseñanza. El Informe anual sobre la Convivencia Escolar se elabora a partir de datos grabados por los propios centros en Séneca, plataforma que conecta a centros docentes y Administración educativa.

TURISMO Fitur

La comarca de Guadix estuvo presente un año más en Fitur

Agentes turísticos y Tour operadores de Canadá, EEUU, China, Japón, Tour España y el resto de Europa visitan la comarca de Guadix

REDACCIÓN
COMARCA

Agentes turísticos y tour operadores de diversos países han visitado nuestra comarca este pasado domingo 16 de enero, acompañados por técnicos del GDR de Guadix, en el marco de una de las actividades previas a Fitur, la Feria Internacional de Turismo, que celebra su trigésima primera edición entre los días 19 y 23 de enero de 2011, y en la que nuestra Comarca estará presente a través del Centro de Iniciativas Turísticas de la Comarca de Guadix, el Grupo de Desarrollo Rural de Guadix y la Asociación de Hostelería y Turismo de nuestra comarca.

Durante esta visita, organizada por el Patronato de Turismo de Granada y Granada Convention Bureau, estos profesionales del turismo de países tan diversos como Canadá, Estados Unidos, China, Japón, etc., han tenido la ocasión de conocer el paisaje de Bad Lands, tan característico de nuestra zona, en un raid 4x4 por el desierto de Gorafe; además de disfrutar de la gastronomía y los vinos de nuestra tierra y de una visita a distintas casas cueva.

Fitur se convirtió así en el escenario ideal para afianzar este primer contacto con estos profesionales, especializados en viajes de incentivo, una excelente oportunidad para la promoción de la



Visita de los agentes a la comarca de Guadix.

Comarca de Guadix como destino turístico.

El espacio destinado a la Comarca de Guadix en Fitur se encuentra integrado dentro del stand del Patronato de Turismo de Granada, concretamente en el Pabellón nº 3 del recinto Ifema en Madrid, donde el público pudo conocer los principales atractivos y productos turísticos

de nuestro territorio mediante diverso material promocional, donde están representados todos los establecimientos turísticos de nuestra zona, así como a través de un dvd promocional, planos bloc, desplegables en distintos idiomas, libros de imagen y distintas guías y publicaciones que ofrecerán una imagen unitaria de nuestra zona.

El turismo se ratifica

Tras dos años de descensos continuados, el turismo en la provincia de Granada ha experimentado en los once primeros meses de 2010 un repunte próximo al 4% que hace concebir la esperanza de que el sector ha superado la recesión e inicia un período de recuperación. Este positivo dato resulta aún más valioso si se tiene en cuenta la situa-

ción de crisis económica generalizada en la que se registra y da idea de la pujanza de la provincia de Granada como destino turístico.

Según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), el número de viajeros alojados en hoteles de la provincia desde enero hasta noviembre ha sido de 1.984.363, un 3,95% más que en el mismo período de 2009. Las pernoctaciones han tenido también un buen comportamiento y han aumentado un 2,62% para sumar 4.258.105. El grado de ocupación hotelera en la provincia de Granada ha sido del 43,4%, cuatro décimas más alto que en el mismo período de 2009.

Estos datos podrían incluso ser mejores si se confirman las buenas sensaciones de diciembre, cuya Encuesta de Ocupación Hotelera no será publicada por el INE hasta el próximo día 24. La abundancia de nieve en Sierra Nevada, que ha permitido abrir casi todas las pistas, junto con unas aceptables condiciones climáticas abren la puerta al optimismo.

Las cifras de Granada durante el período enero-noviembre de 2010 son especialmente satisfactorias si se comparan con las de Andalucía, donde los viajeros han crecido un 1,31% y sus pernoctaciones un 0,55%. Mayores crecimientos que nuestra provincia han experimentado Sevilla (9,03% y 9,23% respectivamente) y Córdoba (6,40% y 5,79%); mientras que han soportado notables declives Jaén (-3,74% y -3,12%), Cádiz (-3,35% y -3,16%) y Málaga (-1,45% y -1,89%).

El grado de ocupación hotelera en la provincia de Granada ha sido del 41,58%, 2,22 puntos porcentuales por encima de la media andaluza.

MEDIO AMBIENTE Mapa

Elaboración de un mapa etnobotánico de Andalucía

REDACCIÓN
PROVINCIA

Un grupo de investigadores, coordinados por la profesora Reyes González-Tejero de la Universidad de Granada, trabaja en la elaboración de un mapa etnobotánico de Andalucía, en el que ya han catalogado más de 600 plan-

tas y sus usos transmitidos por la tradición oral.

Los investigadores trabajaban desde los años 80 en esta laboriosa tarea y acaban de publicar un trabajo sobre el uso medicinal de las plantas en el poniente granadino en la revista "Journal Ethnopharmacology", con Guiller-

mo Benítez como investigador principal, ha informado hoy Andalucía Investiga de la Junta.

Hasta ahora hay catalogadas más de 600 plantas de las que se ha recogido información en la provincia, que incluye usos medicinales, alimentarios, textiles u otros estrechamente relacionados con la cultura y tradiciones del territorio.

Jaén y Granada son las provincias más estudiadas, por lo que ahora necesitan completar los territorios no estudiados y profundizar en las zonas que ya tocadas.

TURISMO Visitas turísticas

Turismo inteligente

REDACCIÓN
PROVINCIA

La empresa IActive Sollution, radicada en el vivero de empresas del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud, ha presentado este jueves en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) un innovador mecanismo que permite planificar y personalizar las visitas turísticas.

La nueva herramienta, deno-

minada Smartourism, es un sistema inteligente que genera un plan de visita turística personalizada que optimiza rutas e información y es también una gran ayuda para los guías turísticos.

El uso del sistema, que se ha instalado de manera pionera en Granada, proporciona información oficial, lo que significa que es 100 por cien veraz y mediante profesionales del sector.

COMERCIO Entrega de galardones

La Asociación de Comercio entrega sus reconocimientos

El acto fue presidido por la presidenta de la Asociación, Rosario Romero

En el mismo estuvo presente la concejala de Comercio, así como la periodista Pity Alarcón



Un momento de la entrega de galardones.

REDACCIÓN
GUADIX

La Asociación Local de Comercio y Centro Comercial Abierto de Guadix acogió este pasado sábado y por tercer año consecutivo el acto de entrega de honores y distinciones entre sus asociados, con motivo de la celebración, el 22 de enero, del día del patrón "San Sebastián" un acto que contó con la presencia de las personalidades diversos ámbitos sociales de nuestra ciudad.

El acto fue presidido por la presidenta de la Asociación, Rosario Romero, y en el mismo estuvo presente la concejala de Comercio del Ayuntamiento de Guadix, así como la entrañable y querida Periodista "Pity Alarcón" quien pronunció un discurso sobre el comercio de Guadix, recordando

sus experiencias vividas en la ciudad que la vio nacer.

Asimismo se procedió a leer la laudación a todos los distinguidos en esta edición 2011, al objeto de reconocer la labor de personas y empresas que han destacado por su actividad empresarial en diferentes sectores, la contribución profesional, económica dentro de la ciudad y han sufrido importantes desafíos en su carrera personal o profesional.

En esta tercera edición, la Asociación distingue a:

- "Horno del Paseo", en la persona de Angustias Balboa Sánchez, en reconocimiento, por la antigüedad, tradición, continuidad y creatividad empresarial.

- "Dress", en la persona de Miguel Iborra Sánchez, en reconocimiento, por la adaptación a las

nuevas tendencias del consumo en la actividad comercial.

- "Géneros de punto El Globo", en la persona de Teresa Navarro Espejo, en reconocimiento, por su esfuerzo y tenacidad en la actividad comercial.

- "Electrodomésticos Aranda", en la persona de Francisco Aranda Raya, en reconocimiento, por su trayectoria empresarial y colaboración con la Asociación Local de Comercio.

- "Asesoría Alarcón", en la persona de Ana C. Buendía López, en reconocimiento, por su apoyo incondicional a la Asociación Local de Comercio y Constitución al centro comercial abierto.



II Concurso de Jóvenes Flamencos

La segunda edición del Concurso de Jóvenes Flamencos de la Diputación de Granada ya tiene a sus tres primeros finalistas. Son los guitarristas Jorge Espejo, José Manuel Ortiz 'Josele de la Rosa' y Rubén

Campos, que se alzaron con la clasificación para la final después de una brillante actuación en la que después de haber sido seleccionados de entre una docena de guitarristas presentados.

POLÍTICA LOCAL Pleno extraordinario

PSOE e IU solicitan un pleno extraordinario

REDACCIÓN
GUADIX

Los concejales del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández e Iván López Ariza, junto con el portavoz de IU de Guadix, Manuel Ortiz, han presentado esta semana en el Ayuntamiento accitano la solicitud de pleno extraordinario donde se estudiarán las compras que ha realizado el área de Deportes en establecimientos relacionados directamente con el propio concejal de esta área, Jesús Samaniego.

Esta solicitud conjunta de PSOE e IU de pleno extraordinario pretende, según ha explicado el edil socialista, Juan Ignacio Fernández, "aprobar o reprobar los procedimientos empleados en la adquisición de bienes y servicios por el área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, así como las compras de materiales y productos a familiares del concejal de Deportes". Además, el pleno extraordinario también contempla "la determinación de responsabilidades políticas en la adquisición de bienes y servicios por parte de Samaniego, y su cese si fuese necesario", tal y como ha señalado Fernández.

El concejal del PSOE ha recordado, por otro lado, que el pasado 4 de enero el partido socialista de Guadix pidió al Ayuntamiento una serie de documentación relativa a estas compras del área de Deportes (por valor de casi 117.000 euros en dos años) e información sobre las actividades económicas del concejal Jesús Samaniego.

"A día de hoy, 26 de enero, aún no hemos visto ningún docu-

mento de los solicitados. Creemos que es necesario que el PP cumpla con su obligación y que para cuando se convoque el pleno extraordinario tengamos la suficiente información sobre esta irregularidad", ha finalizado Fernández.

Por su parte, el portavoz municipal de IU, Manuel Ortiz, ha manifestado su apoyo al pleno extraordinario, "porque en política no vale todo y es necesario llegar a este pleno para realizar un ejercicio de transparencia pública, ante conductas que consideramos que son irregulares". Para el portavoz de IU, no se justifica que el Equipo de Gobierno del PP haya hecho del concejal de Deportes "una víctima" de estas posibles irregularidades, porque según ha apuntado, "el alcalde de Guadix también es responsable".

Ortiz ha señalado además que la solicitud de pleno extraordinario por parte de los grupos de la oposición es una consecuencia de "la negativa constante del Equipo de Gobierno del Partido Popular a ofrecer los informes del área de Deportes a los grupos políticos de la oposición, ocultando cómo se ha comprado y cómo se han realizado los pagos". "Nos llama mucho la atención la forma inmediata de pago en los establecimientos relacionados con el concejal de Deportes, que es una buena forma de pago, pero si se hace con todos y cada uno de los proveedores que tiene el Ayuntamiento", ha finalizado Ortiz, señalando que "desde IU también estamos dispuestos a llegar hasta el fin de esta cuestión para depurar responsabilidades".

COFRADÍAS Semana Santa

Pregón del Costalero de Guadix

A.P.
GUADIX

La cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Obediencia y María Stma del Mayor Amor ha designado pregonero del Costalero de la Ciudad de Guadix a p David Rodríguez-Jiménez Muriel.

Desde que el año pasado, en el que David cargara sobre su cerviz el paso con la sagrada imagen de de Ntro. Padre Jesús de la Obediencia en la Madrugada Accitana, la Junta Gobierno de esta corporación nazarena quería que fuera él quien pronunciara este pregón.

Este Pregón que este año llega a su vigésimo cuarta edición, ha contado con un gran elenco de pregoneros entre los que cabe destacar Antonio Sánchez Osuna, fundador y alma de esta cofradía, y el ilustre Escolapio Enrique Iniesta Collaut-Valera.

El pregón tendrá lugar el próximo 2 de abril, en el teatro mu-

nicipal Mira de Amezcuea, a partir de las 20:30 horas.

David Rodríguez-Jiménez-Muriel Licenciado en Historia del Arte uno de los más prolíficos pregoneros de las hermandades de Granada y de su provincia. Ha realizado pregones como el del costalero de la ciudad de Granada, y el de la Semana Santa de Motril, entre otros.



David Rodríguez.

Entrega de galardones



Intervención de la presidenta de la Asociación del Comercio.



Joviflor y Horno del Paseo galardonados por la Asociación.



Pity Alarcón, colaboradora de este semanario, pronunció un discurso que fue muy aplaudido.



Asistentes al acto.



Un momento del discurso de Pity Alarcón.

—YO, GUADIX—

Las cuevas: Jubileo y compromiso



Manuel Amezcu
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, contemplo el avance elegante del reparto de las gracias jubilares en el templo de las cuevas.

Cada domingo en la Misa de los peregrinos, se acoge a los fieles, así habituales como venidos de fuera. Corporaciones de los centros educacionales de las Congregaciones religiosas, se alternan y parea con las hermandades, y traen las simbólicas ofrendas que les son propias; se acercan a los confesores extraordinarios cuya labor ha de ser inmensamente agradecida; participan en la Eucaristía con gozo y atraviesan la Puerta Santa con un

silencio lleno de vivencias.

Si el domingo pasado recibíamos al Centro María Briz, además de los niños acogidos por las Hijas de María Madre de la Iglesia, y a la agrupación parroquial del Santo Sepulcro de Baza, venidos a pesar de un mal tiempo tremendo, el próximo acogeremos a las hermandades de San Torcuato, San Juan Evangelista y Nuestra Señora del Carmen, esta vez todas de Guadix, además de recibir una de las marchas marianas que vienen siendo habituales por parte de la muy antigua hermandad de Nuestra Señora de la Soledad.

Después, la visita a la Santa Cueva, o a los salones parroquiales, se extiende en la memoria de San Pedro Poveda a través de los paneles colocados por la Institución Teresiana, o por la colección de enseres mostrados por la parroquia, todo en torno a los humildes pero sustanciosos regalos jubilares: la carta pasto-

ral de Don Ginés García Beltrán, los folletos explicativos del Jubileo o los señaladores de páginas para la lectura... todos con los cuadros y colores de este "jubileograpiopoveda", cuyo reclamo informático ha recibido miles y miles de visitas... incluso de Brasil o Japón. °Cómo se nota que la Institución Teresiana es una organización extendida por más de treinta naciones!.

No son pocos los que encuentran tiempo para contemplar los cientos de belenes del mundo mundial entero, expuestos en los laterales de la Cueva Santa.

Todo esto es mejor que lo contrario.

Es ahora, durante el mes de febrero cuando las comunidades parroquiales de las cuevas se aprestan a vivir la misión popular de este Jubileo.

Durante los jueves del mes próximo, todos están invitados a vivir juntos la experiencia de fe que supone esta mi-

sión, redescubrir la propia condición de bautizados, sus consecuencias prácticas en el amor a Dios y a los hermanos, las posibilidades de la vida parroquial y la imitación de las actitudes básicas de la Virgen María y de San Pedro Poveda. Todo esto es un don y una tarea, una dádiva gratuita y un proyecto, un regalo compartido y un esfuerzo común. En definitiva: un jubilar y jubilos Jubileo.

Pero todo ello quedaría en simples consideraciones más o menos profundamente piadosas, sino tuvieran consecuencias prácticas en el servicio a los más desheredados: siguiendo el axioma clásico "ayúdame y te ayudaré", la Cáritas parroquial continúa programando cursos de elemental autoayuda, a los que invita a participar a todos cuantos se acercan a reclamar ayuda. El Año Jubilar nos obliga a desenterrar, en lo posible, todo paternalismo y todo parasitismo.

OPINIÓN

¿Mascotas nobles y dueños incívicos?

José Manuel Onieva Marieges

Desde hace bastante tiempo, pero sobre todo en los últimos años, asistimos a una extraordinaria proliferación de mascotas de diverso tipo, en particular perros y perras. Nada tengo yo, en principio, en contra de tal realidad, máxime cuando a tales se les tiene por "los mejores amigos del ser humano". A veces asisto a tiernas escenas de amor entre dichos animales y sus respectivos dueños y dueñas. Escenas que, sin exagerar, nada difieren del cariño que unos padres pueden tener por sus hijos e hijas. Para colmo, ahora, con el frío invernal, se les ve bien abrigaditas las mascotas con toda suerte de prendas de vestir de variados materiales y diseños. Las tiendas dedicadas a tales animales y a sus accesorios también se han expandido por doquier, las estanterías de las grandes superficies se han colmado de alimentos y "delicatesen" y los veterinarios/as deben de estar la mar de contentos por el incremento de sus ganancias.

Nada en contra repito, salvo la tremenda paradoja de observar el desprecio, a veces, o la indiferencia, las más, con que sus propietarios se relacionan con los pobres que piden por las calles, o con otros vendedores ambulantes de diversas razas y credos que intentan subsistir, bastante mal por cierto, a la tremenda crisis económica actual. También choca bastante la proliferación de tales animales y del feroz consumo de consolas, electrodomésticos, móviles, etc.etc. y el penoso estado de nuestra natalidad. Da que pensar, ¿no creen?, sobre todo, cuando, pasada la novelería de los primeros meses, van creciendo, van generando problemas en las reducidas viviendas actuales, y acaban muchas de ellas abandonadas en plena calle, carretera o camino.

Mención aparte merece la absoluta falta de civismo del que además hacen gala la mayoría de sus amos y amas. Las calles, plazas, parques, esquinas, ruedas de vehículos, buzones de prensa y de correos, farolas...están invadidas de excrementos y orines de tan gentiles y nobles animales. Pese a los esfuerzos de algunos ayuntamientos por poner contenedores y cepillos con recogedores, muchos no los utilizan. La solución para los orines no se plantea. Conozco porteros de edificios que deben fregar con lejía los pilares y esquinas de los mismos. Una auténtica vergüenza, otra más de nuestra incívica vecindad. En países, como Holanda, me cuentan que las multas son ejemplares por tales actos y que esas necesidades se hacen en sus casas o en recintos apropiados. Los árboles sufren, las plantas se secan y los olores proliferan y atraen insectos. Se da la paradoja de que una persona, acuciada por una extrema necesidad y, con recato y en lugar discreto, puede ser multada por orinar en la calle y las mascotas no y sus dueños y dueñas tampoco. Piénsenlo.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Plan de arbolado

Gracias al plan de arbolado del Ayuntamiento de Guadix se van a reponer un total de 121 árboles de distintas especies en diversas zonas de la ciudad.



Promoción turística

La Fundación Legado Andalusi y la Confederación de Empresarios de Comercio de Andalucía pondrán en marcha un proyecto dirigido a fomentar el turismo cultural.



Milenio de Granada

Con motivo de la Conmemoración del Milenio de la Fundación del Reino de Granada, el Consorcio está preparando una serie de actividades en 2011.



Espacios escénicos

El consejero de Cultura, Paulino Plata ha señalado que la Junta participa actualmente en la construcción de 41 espacios escénicos en las ocho provincias.

—FOTO DENUNCIA—

El eterno cableado que afea nuestras ciudades

El cableado aéreo es una de las principales problemáticas de las ciudades, ya que va en contraposición con las intenciones constantes de embellecimiento que persiguen tanto los vecinos como las autoridades que los representan. En Guadix los problemas de estética que causa el cableado son, muchas veces hasta sonrojantes. Como ejemplo puede servir esta fotografía, que puede también encontrarse en otras partes de Guadix. Se trata de la avenida Medina Olmos, en pleno centro de la ciudad, donde el cableado da una impresión lamentable.



PÍCARO

Opinión



TURISMO

Agentes turísticos y tour operadores de diversos países han visitado nuestra comarca este pasado domingo 16 de enero.



PATRIMONIO

Sigue la polémica por las actuaciones llevadas a cabo en la cuesta de las Angustias y el Torreón del Ferro de Guadix.

—EDITORIAL—

REUBICACIÓN POLÉMICA

El nuevo cambio de ubicación de la piscina municipal está generando de nuevo polémica entre la opinión pública y hasta en la propia oposición política municipal. En su tiempo dijimos y lo reiteramos ahora que nos parecía que el cambio de ubicación del grandioso complejo deportivo que se había proyectado no tenía sentido salvo que hubiera posibles intereses ocultos que desde luego no se desvelaron aunque por descontado se intuyeran. Del mismo modo ahora, nos parece que se vuelven a levantar las sospechas, por “evidencias y por no dichos” que dejan aún más si cabe en el aire lo que ya es evidente: La promesa electoral del PP local acerca de que Guadix tendría piscina municipal cubierta no se ha cumplido. Ahora se pueden dar y recibir toda clase de explicaciones y excusas sin pedir las pero una cosa sí parece estar clara: En esta legislatura no ha habido piscina cubierta. ¿Cuál puede ser la causa, nos preguntamos, de que de nuevo se sustituyan unos terrenos por otros y de paso se incumpla flagrantemente el acuerdo alcanzado en su día de ubicar una instalación deportiva en el Complejo deportivo municipal ya existente y que contaba con todos los parabienes tanto de los gru-

pos políticos locales como de la propia Junta de Andalucía? ¿Cuál es la causa de que se haya abandonado el faraónico proyecto inicial? Podría deberse esta a que el constructor elegido al no ver cumplido por diversas razones su deseo de que se ubicase definitivamente en los terrenos del actual ferial haya hecho mutis por el foro y en consecuencia la financiación que iba a poner este y que se complementaba con la aportación prevista y concedida por la Junta ahora la debería de poner el ayuntamiento. Dado que el ayuntamiento evidentemente no dispone del dinero suficiente para hacer frente al proyecto inicial de más de millón y medio de euros se ha visto obligado a rebajar sus pretensiones a base de proyectar un complejo bastante más pequeño y descafeinado sobre el que había. Si ello es así nos preguntamos también: ¿No es más razonable volver a plantear aquello en lo que todos los grupos políticos del ayuntamiento estaban de acuerdo, o sea construir en el complejo deportivo municipal y con ello se ganaría en celeridad y en coherencia tanto del proyecto como de los servicios que se pretenden completar? Del resto de consideraciones no cabe plantearse otra cosa so pena de seguir entrando en una

espiral de sospechosas casualidades en las cuales por razones obvias no vamos a entrar pero de las que tampoco hace falta ser demasiado explícitos como para que se pueda pensar que el público es poco menos que tonto y que no sabe ver lo que a la vista está. Así pues, sin darle demasiadas vueltas, sin hacer planteamientos ni raros ni extraños, apelamos al consenso y a que el sentido común reine en torno a un proyecto que es una ambición sentida por la ciudadanía que observa atónita como en cuanto a infraestructuras y otras cosas, su ciudad lleva nada menos que casi 20 años de retraso respecto a otras ciudades de su misma índole social y poderío económico. Demandamos que se dejen los egos partidistas a un lado y se acometa desde la sensatez y la realidad humilde de lo que hay, un proyecto coherente, serio, duradero y razonable de forma tal que sirva verdaderamente a los intereses comunes y propios de la ciudadanía para que sea esta y no otras instancias las que realmente se beneficien del mismo en un ejercicio de bonhomía política que deje para generaciones venideras una manera diferente de acometer proyectos y realidades perdurables que honren a quienes las tomaron.

—LA PUNTILLA—

Nueva ubicación

Ramón Pícaro

Si, eso es lo que se propone. Pienso que no estaría mal que la concejalía de limpieza, etc que dirige David Ratia se plantease la ubicación actual de los contenedores de basura, etc que se depositan en lo que fue la puerta o fachada de la Sinagoga judía de Guadix. Creo que se puede estar de acuerdo en que se se trata de un monumento histórico actualmente ocupado por el Servicio Andaluz de Empleo, es decir, un lugar por el que pasa bastante público, en general, entre otras consideraciones que se omiten para no ser prolijo. No hay que ser muy letrado, para darse cuenta que la ubicación actual de los contenedores no es precisamente la mejor, ni siquiera, la más respetuosa con el entorno y el buen gusto. Lo hemos dicho en alguna ocasión, de viva voz y donde procede, osease, en el ayuntamiento. Pero hete aquí, que la sugerencia-petición no ha tenido mucho eco. Por ello me atrevo a plantearla directamente en este medio, de esta manera y modo.

Supongo que puede ser por desconocimiento de lo que su-

Puede ser por desconocimiento de lo que supone la actual ubicación de los contenedores

pone la actual ubicación de los contenedores y para ello, basta con plantearse que si en el resto de monumentos que alberga la calle Sta Mª del buen aire el ayuntamiento no ha tenido la audacia de colocar los contenedores de basura en lugares bien visibles y notorios de los mismos; por la misma razón se puede plantear la excepción para la ubicación de la que estamos tratando.

Como entiendo que es una cosa sencilla, fácil de arreglar y reconducir, remato la faena de verme obligado a demandarlo en público con aquello de: ¡¡ Si usted lo tiene a bien y no es mucha molestia!!!.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

El secreto mejor guardado

No lleva más que tres huevos, un sobre de levadura, un yogur natural, tres medidas de yogur de harina, una medida de yogur de aceite, otra de azúcar y la ralladura de un limón y, sin embargo, ha hecho de mi merienda una perfecta ocasión para despedir el dolor de cabeza con el que amanecí. Seguro que vosotros tenéis también una receta especial, una comida, postre o bebida que, al degustarla, os invite a cerrar los ojos para concentrar así toda la atención en el sentido del gusto e intentar quizás apresar esa placentera sensación y prolongarla en el tiempo. En caso de no tenerla localizada, os invito a navegar por vuestros recuerdos gustativos en busca de ese sabor con el cual

poder endulzar los pesares que pesan sobre nosotros, que no son pocos. Porque es necesario, en estos tiempos que corren de tan agrias maneras, tan ácidas reacciones, tan amargos desenlaces, buscar remedios que nos ayuden a tragar mejor la dura rutina que nos toca digerir.

Si hace unos días fue el Aleluya de El Mesías de Händel la solución para mi cefalea, esta tarde me ha curado el bizcocho que ayer preparé siguiendo la receta de mi madre, que a su vez aprendió de su madre, y ésta de la suya. Creo que ha sido el limón el desencadenante de tan gratas sensaciones. De la mano de las virutas y el zumo de este cítrico alimento he podido hoy viajar a la cocina donde mi abuela tenía su particular taller de arte/magia... porque ella no hacía reducciones de no sé qué ni deconstruía no sé cuantitos más y, sin embargo, sin másters gastronómicos en su currículum -sólo tenía hecha la escuela básica- ni congresos internacionales en su haber -en contadas ocasiones salió de Guadix-, conseguía que todos los afortunados que tomábamos sus comidas fuéramos un poquito más felices mientras nos afanábamos por

Si hace unos días fue el Aleluya de El Mesías de Händel la solución para mi cefalea, esta tarde me ha curado el bizcocho que ayer preparé siguiendo la receta de mi madre, que a su vez aprendió de su madre, y ésta de la suya

rebañar el plato. Vistos aquellos festines con perspectiva, además de tanta envidia y de la inevitable sensación de vacío que deja quien ya no está entre nosotros, creo lograr ahora identificar la razón de su éxito abrupto: y es que aprovechaba al máximo lo que cada alimento podía dar de sí. Ella nunca me lo dijo, pero su secreto mejor guardado estaba escrito en sus platos, y ahora, unos cuantos años después, ha tenido que ser el limón el que me lleve hasta él. En muchas ocasiones bastaban unas cuantas patatas y unos trocitos de pollo y, no obstante, la capacidad que tenía para convertir tan modestos productos en un asado digno del paladar más sensible, era sencillamente asombrosa. Su ingrediente mágico no era ni el laurel ni el clavo ni el pimienta seco colorao: era su ingenio para hacer de la nada un todo exquisito. Hoy en día existe una potente resistencia a lo intrínsecamente fresco y creativo, pero sólo afilando el ingenio podremos avanzar hacia mejores derroteros... no lo digo yo, lo decían las comidas de mi abuela, y esto es una verdad incuestionable.

DENUNCIA AVE

El alcalde de Guadix pide que se aclaren las dudas respecto al AVE

El primer edil accitano espera que la opción de Almería-Murcia no paralice el trazado del AVE por la localidad de Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha pedido esta semana al Ministerio de Fomento que responda a las peticiones del Ayuntamiento de Guadix y aclare las "dudas razonables" respecto a la llegada del AVE a la ciudad accitana.

El primer edil accitano, Santiago Pérez, ha recordado que "hace poco más de un año a bombo y platillo se presentó en Guadix con la presencia de miembros destacados del Partido Socialista y algunos diputados, hablando del AVE Granada-Guadix-Almería. Se nos dieron tres alternativas, el Ayuntamiento solicitó una entrevista al Director General de Infraestructuras que estamos esperando. Parecía que eso iba a

ser algo inminente y casi íbamos a tener ya el AVE a las puertas de la ciudad". Tras varias sesiones informativas, Pérez López ha recordado "que los vecinos hicieron una serie de alegaciones movidos por la buena fe, acerca de las alternativas que planteaba el AVE". El alcalde accitano ha destacado que "el Ayuntamiento, en su día, optó por una de las opciones que se consensuó y se envió al Ministerio".

Son dos los temas que al Equipo de Gobierno le preocupa: "primero, que además de no haber recibido al Ayuntamiento, no se ha respondido a ninguna de las alegaciones. Creo que el Ayuntamiento como institución merece que el Ministerio de Fomento al menos se dirija a esta casa y dé cuenta de las alternativas y cuál de ellas considera mejor opción de cara al trazado del AVE. Y también para que nosotros a los vecinos podamos darle cumplida cuenta de esa respuesta, porque creo que después de un año largo ha habido tiempo suficiente como para haber respondido".

El segundo aspecto que preocupa es que "hace mes y medio, el Ministerio de Fomento ha de-

El alcalde de Guadix ha incidido en que el Ayuntamiento va a volver a ponerse en contacto con el Ministerio de Fomento

cidido impulsar la línea AVE que conecta Almería con Murcia a través del Levante. Esa decisión coincide con un apagón informativo sobre las acciones que entre Almería, Guadix y Granada se estaba desarrollando respecto al AVE". Lo que Pérez López ha recalado es que "nosotros queremos saber qué pasa con la línea nuestra. Si el optar por impulsar la línea Almería-Murcia significa paralizar la nuestra o si, por el contrario, ésta va a seguir su curso y sus pasos programados".

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, ha incidido en que el Ayuntamiento va a volver a ponerse en contacto con el Ministerio de Fomento "para que nos digan cuál es la opción que han elegido para el trazado del AVE; que nos puedan transmitir cuál

les son los plazos que maneja el Ministerio de Fomento para poner en marcha esta infraestructura y si la opción de Almería por el Levante significa una paralización de esta línea que a nosotros nos afecta".

Para el primer edil accitano no es nada normal que Fomento no se haya dirigido al Ayuntamiento de Guadix: "No nos han dado ningún tipo de información y esta institución parece que no ve conveniente recibir a nuestro Ayuntamiento. Hay una segunda opción que es responder por escrito que tampoco se ha hecho. Pedimos que se nos responda porque hay muchas personas interesadas".

y, especialmente, el Ayuntamiento por saber cuál va a ser el trazado del AVE".

Por último, Pérez López ha finalizado destacando que "los mismos que vinieron hace poco diciendo que esto iba a ser inminente, también sería bueno que nos aclararan dudas y que al menos nos contestaran respecto de las actuaciones planteadas. No descalificamos, simplemente preguntamos y queremos respuestas ante acciones que son importantes y necesarias".

HOMENAJE Josefina Tena

El pleno reconoce a la trabajadora Josefina Tena Rodríguez

REDACCIÓN
GUADIX

El pleno de la corporación municipal del Ayuntamiento de Guadix celebró la sesión ordinaria correspondiente al mes de enero y se abrió con un merecido reconocimiento, aprobado por unanimidad de todos los grupos políticos, a la trabajadora municipal, Doña Josefina Tena Rodríguez, fallecida a principios de enero. Todas las fuerzas políticas tuvieron un sentido recuerdo para esta trabajadora del Ayuntamiento, que estuvo arropada en el salón de plenos con la presencia de sus familiares. El alcalde-presidente, Santiago Pérez López, fue el encargado de anunciar que se trataba de un texto consensuado por los portavoces de PP, PSOE e IU en reconocimiento a Josefina Tena Rodríguez. En el texto, que fue leído por el alcalde accitano, se resaltaba el "reconocimiento y agradecimiento a una persona que nos acompañó durante muchos años, demostrando lealtad al Ayuntamiento. En todo momento, Josefina hizo que Guadix disfrutara de lo que se merecía en el punto de vista cultural y todo lo

hizo desde la humildad y la sencillez que la caracterizaba. Expresamos públicamente el agradecimiento de la ciudad de Guadix a una persona que estuvo a la altura de lo que debe ser una trabajadora de la función pública. Muchas gracias". Tanto el portavoz de IU, Manuel Ortiz, como el portavoz del PSOE, Patricio Lozano, y el portavoz del PP, José Antonio González Alcalá, tuvieron palabras de agradecimiento a la labor realizada por Josefina Tena y dieron palabras de apoyo y de ánimo a sus familiares. El alcalde-presidente, Santiago Pérez López, terminó destacando virtudes de Josefina y tendiendo la mano a sus familiares y amigos: "Son momentos difíciles para vosotros, porque sois personas que habéis compartido muchos momentos con ella y siempre he visto ese sello de la amistad. Cuando venía a mi despacho a hacer alguna firma, siempre me pareció una persona humilde, muy educada y amable. Os queda el recuerdo de vuestra madre y esposa, magnífica persona e intachable en el trabajo. Quiero terminar dándole las gracias de parte del Ayuntamiento".



Aula Abentofail de enero

El próximo viernes 28 de enero, a las 20:00 horas, el patio del Ayuntamiento de Guadix acogerá una nueva edición del Aula Abentofail de poesía y pensamiento, cuyo invitado será en esta ocasión Eduardo Scala, que impartirá una charla sobre "El milenario arte del ajedrez".

—BREVES—

JORNADA

"La prevención como mejor tratamiento"

La Organización Mundial de la Salud (OMS) considera al cáncer como una de las principales causas de mortalidad en todo el mundo. Según cifras de la OMS, aproximadamente unos 84 millones de personas habrán fallecido por cáncer entre 2005 y 2015.

Cada 4 de febrero se celebra el día Mundial Contra el Cáncer donde se insiste en la necesidad e importancia de prevenir la enfermedad. Por todo ello, las Concejalías de Salud, Mujer y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Guadix, en el marco del Plan Municipal de Salud, junto con la delegación accitana de la asociación española contra el cáncer han organizado la jornada "La prevención como mejor tratamiento".

Esta jornada, destinada a la población comunitaria, con especial énfasis en las mujeres, tiene como objetivos, entre otros, concienciar de la importancia de la detección precoz de los distintos tipos de cánceres más frecuentes en la población femenina, sensibilizar sobre la necesidad de fomentar el voluntariado en materia de apoyo a los enfermos, así como conocer y actuar sobre los factores modificables que intervienen en la génesis de la enfermedad.

Por tanto, desde la Asociación Contra el Cáncer y el Ayuntamiento de Guadix se anima a participar en esta jornada que se celebrará el próximo viernes 4 de febrero en horario de 9, 30 a 13, 30 h en el salón de actos del Liceo Accitano.

POLÉMICA

El alcalde vuelve a salir en defensa del concejal de Deportes

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha vuelto a salir esta mañana en defensa del concejal de Deportes, Jesús Samaniego, que está recibiendo las críticas constantes del principal grupo de la oposición.

Al respecto, el primer edil accitano ha mostrado un recorte de prensa de un periódico granadino de hoy miércoles en el que se afirma "El PSOE critica la guerra sucia y el machaque del PP a sus alcaldes".

Con la presencia de Jesús Samaniego a su lado, el alcalde de Guadix, no ha dudado en afirmar que "aquí tengo un señor que lo están machacando, al que le están haciendo guerra sucia y la vida imposible, simplemente porque trabaja por Guadix. Ya está bien, dejen en paz por favor a la gente que trabaja honradamente".

PLENO
ENERO

El Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix da cuenta en el pleno del pliego del informe de sugerencias al avance del PGOU.

Por **Redacción** Fotos **R.U.**

El PGOU, uno de los protagonistas

El pleno de la corporación municipal del Ayuntamiento de Guadix celebró en la tarde del martes la sesión ordinaria correspondiente al mes de enero con un orden del día que incluía un total de 12 puntos, a los que hubo que añadir otros de urgencia y el apartado de ruegos y preguntas, en una sesión que abarcó tres horas.

Uno de los aspectos más destacados de la sesión fue el de sugerencias al avance del Plan General de Ordenación Urbana (P.G.O.U.), en su proceso de revisión. El Equipo de Gobierno dio cuenta del pliego del informe de sugerencias y se tomarán en consideración las sugerencias consideradas, consideradas parcialmente y condicionadas, con la intención de que sean incorporadas en el documento que se redactará para la aprobación inicial del PGOU.

Según el portavoz del PP, José Antonio González Alcalá, "faltaba un segundo paso que era la revisión del PGOU. Para ello, se contrató un equipo redactor y este equipo presentó un proyecto que fue aprobado por este pleno el 25 de mayo de 2010. A partir de ahí, desde la Alcaldía se quiso hacer un período de oposición pública para que los ciudadanos de Guadix pudieran aportar sugerencias. Se presentaron 51 sugerencias, de las que 31 han sido consideradas y 16 no se han considerado". Según González Alcalá, la mayoría de las sugerencias presentadas obedecen a aspectos puntuales (ajuste de alguna alineación, reconsideración de la clasificación del suelo prevista para una pequeña parcela...) y otras hacen referencia a: eliminación de previsión de nuevos crecimientos, incorporación de nuevos desarrollos residenciales, previsión de nuevo polígono o de nuevo sector destinado a usos terciarios.

A partir de ahora, "se le dará traslado al equipo redactor del documento que volverá al pleno para su aprobación inicial. Es un plan que tendrá que llegar a una aprobación general para que comiencen las alegaciones". Los trámites que este pliego seguirá a posteriori y que fueron explicados por el portavoz del PP en el pleno serán los siguientes:

- Presentación del documento de revisión del PGOU y su adaptación a la LOUA por el equipo redactor con las indicadas sugerencias.
- Aprobación inicial del documento por el pleno de la Corporación.
- Exposición pública durante un mes en BOP, periódico y tablón de anuncios.
- Requerimiento de los distintos informes sectoriales, entre ellos el de Urbanismo.
- Aprobación provisional del documento por el pleno del Ayuntamiento.
- Ratificación de informes sectoriales que proceda.
- La aprobación definitiva del documento que le corresponde a la Junta de Andalucía.

Ante las posturas contrarias de PSOE e IU, acerca de este informe, el portavoz del PP aseguró que "este Equipo de Gobierno cumplirá con la ley y la normativa urbanística. El que tiene que decidir la última palabra somos nosotros aquí y después la Junta de Andalucía".



Pleno ordinario correspondiente a enero.

Por su parte el alcalde-presidente, Santiago Pérez López, finalizó afirmando que "hay que seguir trabajando en el pliego y a ver si conseguimos el máximo consenso posible".

También se trató el tema del proyecto de la piscina cubierta, donde el equipo de gobierno propone construirla en los terrenos tras el centro de día, argumentando la accesibilidad de los mismos por los usuarios. Desde el PSOE señalan que en pleno se aprobó por unanimidad que la piscina cubierta se construiría en unos terrenos públicos del polideportivo municipal, "por lo que se podría haber iniciado su construcción hace ya 15 meses". Sin embargo, tal y como ha expresado, el problema no es de ubicación para el Partido Popular, "sino de otro tipo de intereses ocultos que el PP no dice".

Estos intereses que siguen sin aclararse por parte del Equipo de Gobierno del PP podrían obedecer, según ha apuntado el concejal socialista, a razones económicas del Ayuntamiento de Guadix. "El comienzo de la piscina cubierta supone poner encima de la mesa 1.700.000 euros, un dinero que no tenemos porque nos los hemos gastado en flores y fiestas, y ahora todos los accitanos estamos sufriendo el despilfarro del PP". IU señaló sobre este asunto que es "una zona que puede tener los mismo inconvenientes que la anteriormente elegida. La propuesta que nos hacen es hacer un cambio de uso del suelo en esos terrenos". Actualmente esos terrenos están calificados como zona verde, destinada a la implantación de un posible

parque. Desde el equipo de gobierno recalificarían esa zona para ubicar el complejo deportivo y cambio calificarían como zona verde un terreno junto a la pista de atletismo, donde originariamente estaba previsto la instalación de la piscina. Manuel Ortiz aclara que con este nuevo cambio el proyecto de instalar una piscina cubierta en Guadix, una de las principales promesas electorales del PP, ya no será posible para esta legislatura. "Y no va a ser una realidad por culpa del empecinamiento del equipo de gobierno de hacer cosas donde no se pueden".

Uno de los puntos del pleno, que no fue aprobado con los votos en contra del PP, fue la moción presentada por el grupo municipal de IU sobre la puesta en valor de las naves vacías de propiedad municipal en el Polígono Industrial "La Marcoba" y que contaba con unas enmiendas presentadas por el PSOE. A este respecto, el alcalde-presidente, Santiago Pérez López, afirmó que los grupos de la oposición pueden recoger desde hoy miércoles el pliego y las sugerencias se pueden hacer hasta el viernes. Además, incidió en que "el único caso de empresas que se han ido fuera de Guadix ha sido Avi Genil a Purullena cuando gobernaba el PSOE. Desde julio tenemos preparado el pliego y mañana a las nueve pueden recogerlo. No ha habido dejadez por parte del Equipo de Gobierno, sino trabajo diario. Nosotros no hicimos los accesos al Polígono, ustedes hacen las cosas fatal y luego quieren que el PP las arregle. No sé dónde están las promesas falsas ni la huida

de empresas fuera de Guadix porque la única que conozco fue Avi Genil con 100 trabajadores".

Izquierda Unida proponía en la moción la elaboración por parte del Ayuntamiento de Guadix de un informe con carácter urgente, en el que se ponga de manifiesto la relación de naves de propiedad municipal y su situación actual, que por parte del Ayuntamiento de Guadix se inicien con carácter prioritario y urgente los trámites de oferta pública de las naves vacías en el polígono industrial de la Marcoba, que permitan el libre acceso a su explotación por parte de quien reúna las condiciones necesarias para ello, revitalizando de esta forma la actividad industrial en el polígono y que en el Pliego de condiciones administrativas para la adjudicación de las naves se contemple la posibilidad de primar aquellas propuestas que oferten un mayor número de creación de empleo. Entre los asuntos de urgencia, se aprobaron unas subvenciones que gestiona el Grupo de Desarrollo Rural de equipamiento para la Oficina de Turismo y seguir apostando por la iluminación de edificios como La Alcazaba.

En el apartado de ruegos y preguntas, respecto a la apertura de la cueva Gloria Fuertes planteada por el portavoz de IU, Manuel Ortiz, el alcalde-presidente, Santiago Pérez López, destacó que "estamos barajando una alternativa, ya que una vez desalojado el consultorio de Cuatro Veredas, nosotros lo vamos a destinar como ludoteca y actividades relacionadas con la infancia en el barrio de las Cuevas".

SALUD
**CORDONES
UMBILICALES**

Tras el descubrimiento de que la sangre de los cordones umbilicales contenían células madre, regeneradoras de la médula ósea, cada vez son más las personas que, de manera altruista, donan esta sangre. Por **Alejandra Gil Navarro** Foto **Efe**

Cordones para la esperanza

Tras el nacimiento, el cordón umbilical y la sangre que contiene solían ser desechados sin más. Pero hace unos años se descubrió que esta sangre contiene células madre, especializadas en la renovación de células sanguíneas. A pesar de que las donaciones de órganos se redujeron en 2010 con respecto al año anterior, según los datos de la Organización Nacional de Trasplantes, las donaciones de cordones umbilicales no hace más que aumentar.

En Andalucía, los centros hospitalarios pueden, desde 2006, extraer células madre de cordón umbilical procedente de donaciones, que serán enviados posteriormente al Banco de Cordón Umbilical de Málaga.

De esta manera, desde 2006 hasta 2010, los cinco hospitales de la provincia de Cádiz-Puerta del Mar de Cádiz, Jerez, Puerto Real, Punta Europa de Algeciras y La Línea han recogido 1.174 cordones umbilicales.

Desde que en 2006 se autorizara a la donación en los hospitales públicos de Andalucía, en la provincia se ha pasado de los 36 cordones donados ese año a los 551 donados en 2009 y los 449 tan solo en el primer semestre de 2010.

Andalucía es la primera comunidad autónoma que cuenta con todos sus hospitales públicos autorizados para la práctica de la donación de este tejido.

Esta iniciativa fue promovida por la Consejería de Salud con el fin de incrementar las posibilidades de encontrar células madre compatibles.

Los cordones umbilicales contienen células madre que son capaces de regenerar una médula ósea completa. Es por ello que se usa en el tratamiento de cánceres de sangre, como la leucemia.

En estos casos, la facilidad de obtención de células madre procedente de cordones umbilicales y los buenos resultados que está dando, hace que, proporcionalmente, este proceso esté ganando terreno frente a otras técnicas.

LA DOTACIÓN DE HOSPITALES

Así, ante esta iniciativa, y para poder poner el marcha este servicio, se dotó a los distintos hospitales contenedores para el almacenaje temporal y el transporte de la sangre de cordón que se recoja al Banco de Cordón Umbilical de Málaga.

Para llevar a cabo este proyecto se necesitó una inversión de 100.000 euros, a fin de poder dotar a los distintos hospitales del material necesario.

Además, los profesionales sanitarios que realizan la atención al parto en Andalucía fueron formados en la técnica de extracción y conservación de este material para poder realizar esta práctica bajo los criterios de garantía y calidad establecidos por el sistema sanitario público.

De esta manera, se les prepara para la extracción de la sangre del cordón umbilical. Así, tras nacimiento, se debe pinzar el cordón umbilical a 5 o 7 centímetros del ombligo.

Se introduce en una bolsa estéril y, una vez clasificado y registrado cada tejido, se meten en una nevera refrigerada para su posterior transporte al Ban-



La sangre de cordón umbilical puede ser donada en cualquiera de los hospitales públicos de la provincia.

DATOS

En la provincia, de 36 cordones donados en 2006, se pasó a 449 en el primer trimestre del pasado año

co de Cordón Umbilical de Málaga.

EL PROCESO DE DONACIÓN

La donación de cordones umbilicales se hace siempre de manera altruista. Cualquier madre que haya tenido una gestación sana puede convertirse en donante.

LOS HOSPITALES

Todos los hospitales de Andalucía están ya habilitados para extraer células madre de los cordones umbilicales

Para ello tendrá que ponerse en contacto con alguno de los Bancos de Sangre de Cordón Umbilical para firmar el consentimiento.

Con el fin de descartar cualquier proceso infeccioso, se realizará una historia clínica detallada de la madre en el que indique cualquier enfermedad que

pueda contraindicar el empleo de la sangre del cordón.

En el momento del parto se realizará un análisis de sangre para descartar cualquier proceso infeccioso que pudiera ser transmitido a través de la sangre del cordón umbilical tales como la hepatitis B y C o el HIV, entre otros.

Además se realizará un examen clínico del bebé de la donante en el momento del nacimiento.

Por su parte, el personal sanitario tiene el deber de informar a aquellas mujeres que lo soliciten de la posibilidad y condiciones de la donación en cualquier punto de la Comunidad Autónoma.

Una vez dado el consentimiento, la sangre del cordón umbilical se extraerá inmediatamente después del nacimiento y antes del alumbramiento.

El trasplante de células de sangre de cordón umbilical está especialmente indicado para aquellas personas que padezcan enfermedades congénitas o adquiridas en la médula ósea, como es el caso de las leucemias.

En el caso de niños, el trasplante de estas células presenta más ventajas que el trasplante de médula ósea completa ya que se reducen las complicaciones, aumentando la supervivencia del paciente trasplantado.

Hay veces que la sangre del cordón umbilical no es apta para el trasplante. En estos casos, y siempre con el consentimiento de la madre, se está investigando qué repercusiones podría tener estas células en el tratamiento de otras enfermedades bastante frecuentes en nuestros días como son el párkinson o la diabetes.

—Las células madre—

La capacidad de regeneración de las células madre y su uso contra el cáncer

Las células madre tienen la capacidad de autorregeneración. Por eso es empleada en los casos de cáncer. Normalmente son implantadas al paciente con el fin de repopular la médula ósea y restaurar todos los tipos de células de sangre.

Las células madre para el trasplante pueden obtenerse de tres fuentes distintas: de la médula ósea, de la sangre del cordón umbilical o de la que circula por el cuerpo.

El trasplante al paciente de estas células madre se lleva a cabo de la misma manera que se haría con una donación de sangre. Pero antes, el paciente debe haber recibido quimioterapia.

Tras haber destruido la médula ósea enferma. Una vez hecho esto, se trasplantan las células madre, cuya misión es regenerar esa médula. En general los resultados son muy variables y dependen de la patología y la edad del enfermo.



Las chocolatinas
Lingotín
y **milkcrem**
elegidas por los consumidores



Estudio realizado por Kantar en Septiembre de 2010 sobre una preselección de productos nuevos de gran consumo a 10.019 individuos representativos de la población española integrados en el panel Online LightSpeed. www.granpremioalainnovacion.com

EXPOSICIÓN Carmen Baena

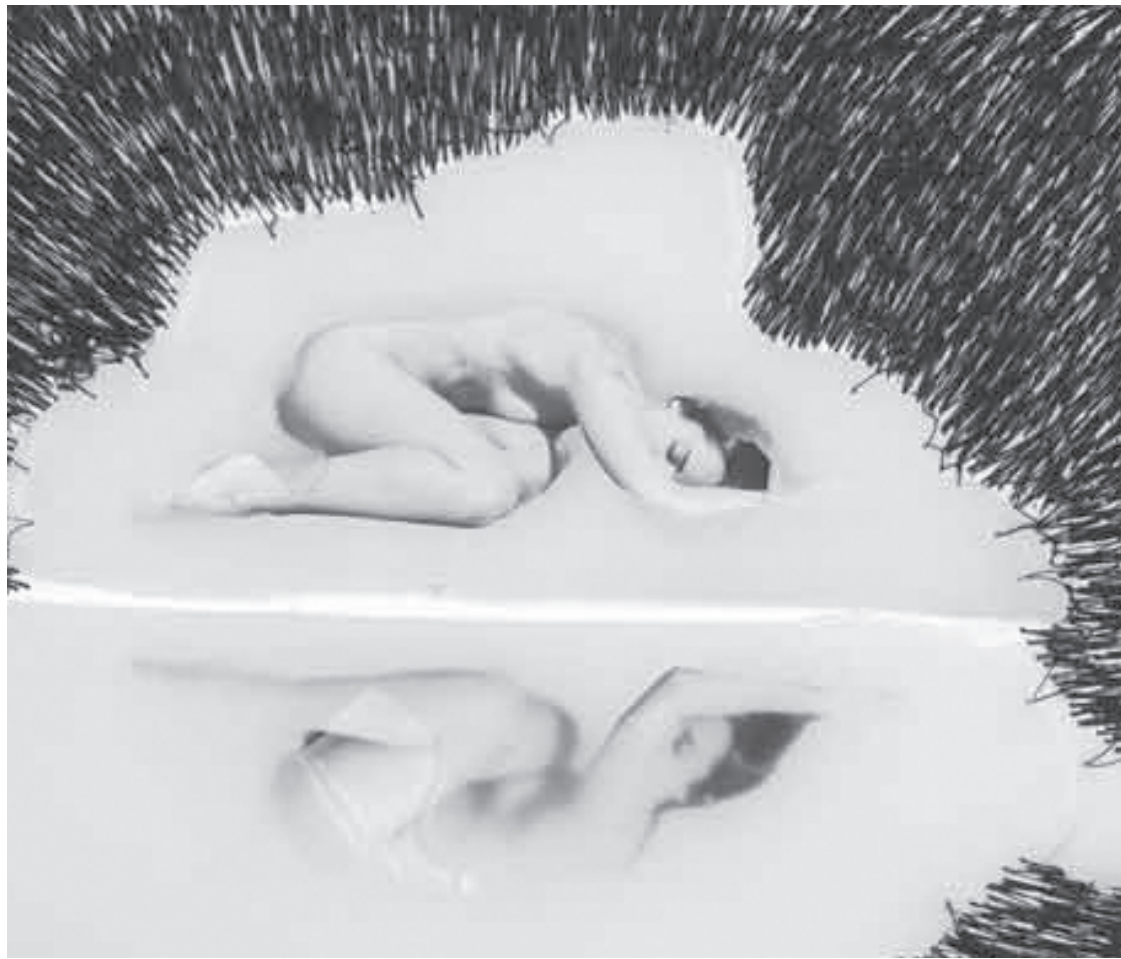
La accitana Carmen Baena expone sus 'cosidos' en Murcia

RAMÓN UBRIC
GUADIX

No es asedio sino protección. Carmen Baena (Guadix, 1976) construye espesores, territorios íntimos, pequeñas cuevas que son refugios de lo cotidiano. Rodea las imágenes de una coraza casera y las convierte en inaccesibles a la vez que muestra su privacidad. Ese juego entre secreto y luz, entre tradición y ruptura, entre dentro y fuera, entre fragilidad y fortaleza, convierte a sus fotografías en otra forma de escultura. 'Cosido en la memoria', de Carmen Baena, es una minuciosa forma de zurcir imágenes, de hilvanar memorias y sensaciones. Una forma de atrapar el cuerpo y resguardarlo, de ovillar. Una obra que habla de lo oculto y lo evidente.

La accitana Carmen Baena nació en una cueva y su obra rodea esa oscuridad y muestra lo recóndito de lo subterráneo. El hilo se convierte en lápiz. En La Aurora muestra sus 'cosidos' y algunas esculturas de paisajes labrados en mármol: una pequeña casa, un árbol mínimo, una escalera. Raíces encapsuladas. Quizá sus fotos sean la puerta abierta a esas casas diminutas y a sus habitantes. Dice Carmen Baena que ella aprendió incluso a hacer ganchillo, con cinco o seis años, antes que a coser. Ahora ha recuperado la máquina de coser para remendar paisajes.

- ¿Por qué cosen las mujeres?
- Era una forma de educación y de ritual doméstico y con quince años ya me había bordado el ajuar. Durante mucho tiempo pensé que aquello había sido una insensata pérdida de tiempo, pero es una técnica más que puedo utilizar. Esta exposición surge de varias casualidades y encuentros: había comenzado a realizar



Una de las obras de 'Cosido en la memoria', expuestas en Murcia por la accitana Carmen Baena.

dibujos con hilos sobre papel, estaba experimentando con parafinas que se mezclaron con una fotografía y una rama y a partir de ahí seguí investigando en ese terreno. Realicé fotos a unas modelos con las que ya había trabajado y todo comenzó a unirse y a dialogar.

- ¿Qué tienen de esculturas estas fotografías?

- El relieve. Quizá frente a un mármol o una piedra tengo que tener muy claro cuál es el cami-

no a seguir y en estos papeles hay un cierto juego de improvisaciones. Cuando comencé a trabajar en esta línea mi cabeza iba mucho más rápido que mis manos y eso fue apasionante y muy divertido. Es un trabajo más directo, más rápido.

- En toda su obra la idea de 'refugio', de 'fortificación', está siempre muy presente.

- Mi obra está unida siempre a la memoria, a la infancia, al tiempo. Es una obra silenciosa.

- Las mujeres que aparecen están agachadas, acurrucadas,...

- Es una posición de recogimiento, pero no es forzado y no están desamparadas, aunque en las últimas series también hay mujeres y hombres erguidos, con posturas más abiertas.

- Recomiéndeme un paisaje.

- Guadix. Una llanura donde en 360 grados puedes contemplar montañas a tu alrededor, un contraste de relieves ocres, montañas blancas y campos verdes.

PUBLICACIÓN Nieve y Cieno

El opúsculo anual "Nieve y cieno", aparece nuevamente en 2011

JMM.
GUADIX

Fiel a su cita aparece a primeros de este mes de enero el opúsculo anual "Nieve y Cieno". Se presenta con una acuarela de Juan Antonio Balboa de la calle Imagen de Sta Ana en su portada. A lo largo de sus más de 200 páginas, recoge este opúsculo en su número 57, colaboraciones literarias de diversos autores accitanos. Estos son por este orden: José M^a Parra, Joaquín Valverde, Ma-

nuel García Vega, José Fernández Olea, Fco Javier Beas Torroba, María del Carmen Aranda, José Luis Campoy, M^a Carmen Aranda Blasco, Rafael Vera Martínez, Antonio Enrique, Leovigildo Gómez Amezcua, Fray Tobías, José Fco. Jiménez Ortiz, Francisco Gil Cravioto, Angel García López, J. Palma, Joaquín Ramos Vera, Juan Carlos GV, Manuel de Pinedo García, Joaquín Ramos Vera, M^a Jesús Ortiz Moreira, Juan P de Tena, M. As-tray, Manuel Jaramillo, Salvador

Aguilera, Foro Sentido Común, Francisco Hernández Cruz, Santiago Pérez López, Luis Muriel Burgos, Juana Ace, José Cobo de la Cruz, Roberto Balboa Garnica, y Juan Aparicio López.

Exposición José Salazar

El joven granadino José Salazar nos presenta su primera exposición de fotografías, titulada "lugares de nadie" ambientadas en temas marinos y quizá conocidos, pues parte de Cabo de Gata y sus bellos parajes. Ya tiene algunos

premios en su corto recorrido fotográfico, y las fotos que nos presenta están hechas con la técnica HDR, una técnica que sirve para procesar imágenes que buscan abarcar el mayor rango de niveles de exposición en todas las zonas. En el bar La Habana de la Plaza de las Palomas, podremos ver hasta finales de febrero bellos encuadres nocturnos, que nos dan un respiro y un soplo de aire fresco en medio del invierno frío que nos visita.

VIAJES

La Hermandad del Rocío de Guadix realiza un viaje a Santiponce

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El fin de semana del 12 y 13 de febrero, la Hermandad del Rocío de Guadix tiene previsto realizar un viaje a la ciudad de Santiponce (Sevilla). Ya se puede reservar plaza para el mismo.

Santiponce hace gala de uno de los patrimonios culturales más ricos de Andalucía, destacando la Ciudad romana de Itálica y el Monasterio de San Isidoro del Campo. Su monumentalidad e historia lo han hecho partícipe de dos rutas turístico-culturales: la Ruta Vía de la Plata y la Ruta Bética-Romana. Otros atractivos son sus fiestas y eventos culturales, algunos tan populares como el Vía Crucis del Aljarafe en la ciudad romana de Itálica, declarado de Interés Turístico Nacional, el Festival de Teatro Grecolatino o el Cross Internacional de Itálica.

Según informan, "la Hermandad del Rocío de Santiponce nos visitó el año pasado por estas fechas, celebrando así un hermanamiento que nos dejó muy satisfecho a todos, tanto a ellos como a nosotros, por lo que queremos devolverle la visita". El programa del viaje será el siguiente:

Sábado 12 de febrero

Salida de la Casa-Hermandad de Guadix a las 7 horas de la mañana.

Llegada a Santiponce aproximadamente sobre las 11:30 horas de la mañana y primera visita al Museo del conocido orfebre D. Fernando Marmolejo Camargo. Posteriormente visitaremos el recién inaugurado Centro de Interpretación de Itálica.

Distribución de habitaciones en el Hotel *** Anfiteatro Romano y comida.

A las 19 horas, recepción en el Ayuntamiento de Santiponce por parte de las Autoridades Municipales.

A las 20:30 horas, celebración de la Eucaristía en el Santuario de la Hermandad del Rocío de Santiponce.

Cena y posterior fiesta con Verbena del Día de los Enamorados.

Domingo 13 de febrero

De 8 a 9:30 horas, desayuno.

A las 10 horas, visita al Conjunto Arqueológico de Itálica. Tras esta visita, recorrido con vistas panorámicas por Santiponce en Trenecito, donde terminaremos visitando el Monasterio de San Isidoro del Campo, del siglo XIV.

Tras la comida, regreso para Guadix con salida aproximada sobre las 17 horas.

TURISMO
BALANCE DE FITUR

El alcalde de Guadix presenta a la ciudadanía el proyecto Citetur en el que se ha enmarcado el Consistorio accitano y realiza un balance positivo de la llegada de turistas.
Fotos **G.P.**

El Ayuntamiento apuesta fuerte por la promoción turística de Guadix

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha estado acompañado por la concejal de Turismo, Laura Serrano, en la presentación del proyecto Citetur en el que se ha enmarcado el Consistorio accitano. Además, el primer edil accitano ha aprovechado la comparecencia ante los medios para destacar algunos datos relevantes respecto al éxito de visitas de turistas a Guadix durante el año 2010. Santiago Pérez estuvo presente en Fitur el pasado viernes y ha vuelto muy satisfecho de Citetur, un proyecto que está valorado en 532.700 euros de presupuesto. A finales del mes de enero, se tendrá un nuevo encuentro entre los municipios beneficiarios y los responsables de la CECA (Confederación Empresarial de Comercio de Andalucía) y el Legado Andalusi, con la intención de plantear las actuaciones que se van a desarrollar con Citetur.

Desde el punto de vista municipal, la presencia del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, en Fitur, se debió a la presentación del proyecto Citetur, en el que el Consistorio tiene depositadas muchas esperanzas: "En su configuración y en su desarrollo vamos a participar nueve Ayuntamientos, dos Universidades y el Legado Andalusi. Eso significa que Guadix va a estar dentro de un grupo de trabajo de gran importancia porque estamos hablando de conjugar dos elementos que son muy importantes: el turismo y el comercio". El primer edil accitano ha anunciado que próximamente tendrán un nuevo encuentro, pero ya hay cuatro grandes apartados donde se puede actuar:

1.- Creación de un plan de mejora y desarrollo de los itinerarios turísticos que afecten a los almorávides y a los almohades: "Eran dos grupos islámicos que estuvieron en la Península Ibérica en torno a los siglos XI-XII y Guadix fue en su momento lugar de ubicación de ambos. Vamos a desarrollar una serie de itinerarios que van a tener que ver con esta presencia", ha apostillado Pérez López. 2.- Márketing y promoción de itinerarios hispano-marroquíes de los almorávides y los almohades: "Se pretende fortalecer el desarrollo y darlo a conocer al público en cuanto a actuaciones concretas desde el ámbito turístico, cultural,..."

3.- Apoyo a los artesanos y pequeño comercio: "Vamos a tratar de impulsar actividades que tengan que ver con la promoción de productos de nuestra tierra, lo que es cerámica, trabajos relacionados con el esparto, con la artesanía en general,..."

4.- Tratar de unir centros comerciales abiertos y centros históricos: "La intención es revitalizarlos y dotarlos de una serie de mejoras urbanas que le den mayor consistencia y mejoren no sólo ya la accesibilidad, sino también el aspecto que de cara al turista pueda ofrecer la zona histórica y la zona comercial". Según ha asegurado Santiago Pérez, "se ha hecho un estudio muy potente en el que se demuestra que el turista ha cambiado y cuando vienen a zonas como ésta buscan la gastronomía, las tapas, los vinos y hacer compras. Todo eso pretendemos impulsarlo desde el proyecto Citetur". Pérez López ha finalizado



El Ayuntamiento apuesta por las Cuevas.

afirmando que se llevó una "valoración muy positiva porque es un proyecto serio, que tiene dotación económica y que ya hemos puesto las bases para trabajar en un proyecto conjunto que redunde en nuestra ciudad, en su comercio y en su turismo".

La concejal de Turismo, Laura Serrano, acompañada del alcalde de Guadix, ha realizado una valoración muy positiva de la presencia de Guadix en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) que se ha celebrado en Madrid del 19 al 23 de enero. Laura Serrano acudió además como presidenta del Centro de Iniciativas Turísticas Comarca de Guadix. La edil de Turismo ha agradecido el trabajo de Natalia Guidoni, que acudió como representante de Guadix y su comarca, y ha resaltado que esta edición de Fitur "ha superado con creces a edi-

ciones anteriores, no sólo en asistencia de público en general, sino por la cantidad de agencias y tour operadores interesados en la comarca de Guadix". Laura Serrano ha destacado que los días más fuertes de la feria fueron el jueves y el sábado, "donde los visitantes se acercaron al mostrador que la comarca de Guadix tenía dentro del stand del Patronato de Turismo de la provincia de Granada y donde estaban representados todos los pueblos de la comarca, así como también los establecimientos turísticos y los diferentes productos turísticos que ofrece este rincón de la provincia". De la presencia accitana en Fitur, cabe destacar el interés por las Cuevas de diferentes medios de comunicación tanto nacionales como internacionales. Uno de los objetivos que tenía el Ayuntamiento de Guadix en Fi-

—Visitas—

Éxito de visitas de turistas a Guadix

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha repasado una serie de datos en los que se demuestra el interés que la ciudad de Guadix despierta en los turistas que cada año siguen aumentando su presencia en la ciudad accitana. El primer edil ha resaltado que "vamos a seguir apostando por una serie de programas que nos están dando muy buen resultado".

A lo largo del año 2010 y como apuesta para continuar en los próximos meses, el Ayuntamiento de Guadix ha conseguido el programa "Vacaciones en Europa". Según Pérez López, "este programa implica que cruceros que vienen a España, los que atracan en Valencia o en Barcelona, y que están compuestos por argentinos, chilenos, uruguayos, brasileños, mejicanos y latinoamericanos afincados en California y Florida, visitan cuatro zonas de España que son: Valencia o Barcelona, Madrid, Granada y Guadix". Este programa, según ha confirmado el alcalde accitano, "se lo ha currado el Ayuntamiento y hasta ahora han visitado la ciudad 3.000 personas. Pernoctan la noche del domingo en la ciudad y visitan los lunes el casco histórico dejándose el dinero en la ciudad".

Otro proyecto desarrollado gracias a la gestión del Equipo de Gobierno, ha sido el programa "Conoce tu provincia". Según ha afirmado el alcalde de Guadix, Santiago Pérez, "durante el año 2009 y 2010, visitaron Guadix 2.000 personas y se les hizo una propuesta de visita que iba desde la Plaza de Santiago, pasando por la Plaza de la Constitución, Catedral y Cuevas".

tur era presentar el folleto con la imagen de las Cuevas. Según ha afirmado Laura Serrano, "esto es sólo un inicio de la estrategia de la promoción turística de los barrios en cueva que el Plan Urban está organizando, ya que en breve este Ayuntamiento contratará la estrategia del fomento de la marca "Cuevas de Guadix" que pasa por la asistencia a otras ferias especializadas en Turismo". La edil de Turismo ha confirmado además que la ciudad accitana "promocionará la marca de las Cuevas fuera de nuestras fronteras con la inmersión de anuncios en revistas especializadas, además de la promoción en prensa y radio".

Respecto a las Cuevas, Laura Serrano ha adelantado que "la creación de la página web de las Cuevas de Guadix está enmarcada en esta estrategia y que, junto a la Central de Reservas que está en pleno diseño, se reforzará como nunca se ha hecho la imagen turística que necesitan estos barrios". Por último, la edil de Turismo ha finalizado afirmando que "aprovecho cualquier evento y cualquier ocasión para hablar de Guadix, de su encanto y de sus Cuevas. Durante mi estancia en Fitur tuve la oportunidad de realizar varias entrevistas de radio para dar renombre a nuestra ciudad".

GLOBOS DE ORO Ni 'Biutiful' ni Javier Bardem encontraron premio en esta edición

'La red social' apunta alto para la gala de los Oscars

Natalie Portman fue premiada como mejor actriz gracias a su papel en 'Cisne negro'

Colin Firth, elegido mejor actor por su ya célebre interpretación en 'El discurso del rey'

EUROPA PRESS
LOS ÁNGELES (EEUU)

La Red Social (The Social Network) ha triunfado en la gala de los Globos de Oro al hacerse con cuatro de los seis premios a los que optaba, incluido el de mejor película, convirtiéndose de esa forma en la cinta favorita en la carrera para los Oscar.

La película que retrata el fenómeno Facebook, también resultó reconocida en las categorías de mejor director, para David Fincher; mejor guión para Aaron Sorkin; y mejor banda sonora, para Trent Reznor, líder de Nine Inch Nails.

La película narra la historia de la creación de Facebook, un fenómeno internacional con millones de usuarios que comenzó en una residencia universitaria, en el dormitorio de su creador, Mark Zuckerberg.

El fundador de Facebook no cooperó con los productores de la película, que se convirtió en una obra de ficción. Sin embargo, el productor Scott Rudin y Sorkin destacaron que la creación de Zuckerberg ha sido un fenómeno que cambió la manera en que el mundo se comunica.

"Quiero agradecer a todos en



Michael Douglas, junto a su esposa Catherine Zeta Jones. A la derecha, Natalie Portman, mejor actriz de la noche.



Facebook y a Mark Zuckerberg por su buena disposición para usar su vida y su trabajo como una metáfora para la comunicación y la forma cómo nos relacionamos entre nosotros", dijo Rudin al aceptar el premio.

Por su parte, el actor británico Colin Firth fue reconocido como mejor actor por su interpretación del monarca británico Jorge VI en El discurso del Rey (The Kings Speech), mientras que Natalie Portman se llevó a casa el premio a mejor actriz por su papel en Cisne negro (Black Swan).

El premio a la mejor actriz de comedia fue para Annette Bening, que interpreta a una de las madres

lesbianas de Los chicos están bien (The Kids Are All Right), una cinta que también se hizo con el galardón a la mejor película de comedia, mientras que Paul Giamatti, logró el premio al mejor actor de comedia por Barney.

Otros premiados de la noche fueron Christian Bale, que se llevó el premio a mejor actor secundario en un drama por encarnar a un boxeador adicto a las drogas en The Fighter, y Melissa Leo, reconocida como mejor actriz secundaria por interpretar a la madre del personaje de Bale.

El momento más emotivo de la gala de entrega de los Globos de Oro estuvo protagonizado por el

actor Michael Douglas, quien fue recibido con una gran ovación tras superar un tratamiento contra el cáncer de garganta cuando subió al escenario para entregar el galardón a la mejor película.

La producción hispano-mexicana Biutiful, dirigida por Alejandro González Iñárritu y protagonizada por Javier Bardem, no ha podido alzarse con el premio a mejor película en lengua extranjera, que ha sido para la danesa En un mundo mejor (In a Better World). Por su parte, Toy Story 3 fue reconocida como mejor cinta de animación, mientras que Glee fue la clara vencedora en el apartado de series de televisión.

CINE

Bardem, 'Biutiful' y 'El secreto de sus ojos' lucharán por el BAFTA

E.P.
MADRID

Javier Bardem, por su trabajo en Biutiful, es candidato al BAFTA al mejor actor protagonista. Precisamente la cinta del mexicano Alejandro González Iñárritu opta al premio al mejor filme en lengua no inglesa donde también está nominada El Secreto de sus Ojos, del argentino Juan José Campanella.

Esta es la tercera ocasión que Bardem opta a los premios concedidos por la Academia de cine británica. La primera ocasión fue en 2007 cuando se alzó con el BAFTA a mejor actor de reparto por No es país para viejos y la segunda un año después cuando fue preseleccionado por Vicky Cristina Barcelona.

Además de Bardem, para el premio a mejor actor también están nominados Jeff Bridges (Valor de Ley), Jesse Eisenberg (La Red Social) y James Franco (127 horas). Pero el español tendrá a Colin Firth, protagonista de la gran favorita, El discurso del Rey, como gran rival para hacerse con el máximo galardón del cine británico. Además de Bardem, las cintas Biutiful, del mexicano Alejandro González Iñárritu, y El secreto de sus ojos, del argentino Juan José Campanella -que ya se llevó el Oscar el pasado año- aspiran al premio al mejor filme en lengua no inglesa.

Una categoría en la que competirán con la sueca Los hombres que no amaban a las mujeres, la primera entrega de Millennium; la italiana Yo soy el amor; y la francesa De Dioses y Hombres.

En cuanto al resto de nominaciones, la gran dominadora es El discurso del Rey, que copa las candidaturas optando a un total de 14 premios. Junto a ella optarán al premio a la mejor película Cisne Negro (12 nominaciones), Origen (9 nominaciones), Valor de Ley y La Red Social (6 nominaciones), la gran triunfadora en la pasada edición de los Globos de Oro. Precisamente los realizadores de estas cinco películas son los que optan al BAFTA al mejor director. Danny Boyle (127 horas) Darren Aronofsky (Cisne Negro), Christopher Nolan (Origen), Tom Hooper (El discurso del Rey) y David Fincher (La Red Social).

En el apartado interpretativo, al premio a la mejor actriz optan Natalie Portman, por Cisne Negro; Hailee Steinfeld, por Valor de Ley; Noomi Rapace, por Millennium 1: Los hombres que no amaban a las mujeres; y Annette Bening y Julianne Moore, ambas por Los chicos están bien.

ESPECTÁCULO Asegura que ninguna celebridad se enfadó con él después de la gala

Ricky Gervais defiende sus chistes en la presentación de los Globos de Oro

E.P.
LOS ÁNGELES (EEUU)

Ha abierto la caja de los truenos con sus irreverentes bromas y comentarios en la gala de Globos de Oro y parece no importarle. Es un terreno donde un provocador nato como él se siente cómodo. De hecho, Ricky Gervais no duda en defender sus chistes y dice que ninguna celebrity se enfadó con él. El humorista asegura que volvería a mirar a los ojos a las estrellas objeto de sus burlas y de nuevo haría los mismos chistes. Además, dice que nadie se enfadó y que protagonistas como Tom Hanks o Tim Allen

(con quien está en la foto), que le reprocharon sobre el escenario de la gala su poco humor y falta de tacto, acabaron tomándose unas copas con él en la fiesta posterior a la ceremonia.

"Creo que mis gags eran mejores. Más que las líneas sobre Mel Gibson del año pasado", afirma Gervais en su blog donde hace un pormenorizado análisis de las acusaciones recibidas tras su ya célebre actuación como maestro de ceremonias. Tras desmentir los rumores que apuntaban que los organizadores le retuvieron durante una hora de la gala para que no volvie-

ra a escena e insistir en que fue él mismo quien eligió los personajes que presentaría para hacer los mejores chistes, señaló que la polvareda levantada es la misma "que la última vez". "Dijeron 'Paul McCartney estaba furioso'... y no, no lo estaba. Igual que tampoco lo estaban este año Tim Allen y Tom Hanks. Estuve bebiendo con ellos después", dice el cómico que se pregunta por qué los asistentes a la gala tienen que limitarse a "adornar". "Están en su derecho de decir lo que odian. Están en su derecho para decir qué cosas no les hacen gracia y cuales son de mal gusto.

¿Pero por qué especular y sacar las cosas de quicio?", denuncia.

Pero "no os preocupéis" por que el propio Gervais nos da la respuesta: "Porque vende mucho más que decir 'la cosa fue bien, unos cuantos ganaron unos premios y luego se fueron de fiesta'. Pero justo esto último es todo lo que sucedió". Y para dar carnaza a los que quieren saber qué pasó en realidad en la trastienda de los Globos de Oro Gervais echa a volar su imaginación: "Bruce Willis y Sly Stallone comenzaron una pelea conmigo, pero Alec Baldwin y Mark Walberg se metieron por medio".

MÚSICA Recibe la Orden de las Artes y las Letras

Plácido Domingo quiere llevar de gira la zarzuela por todo el mundo

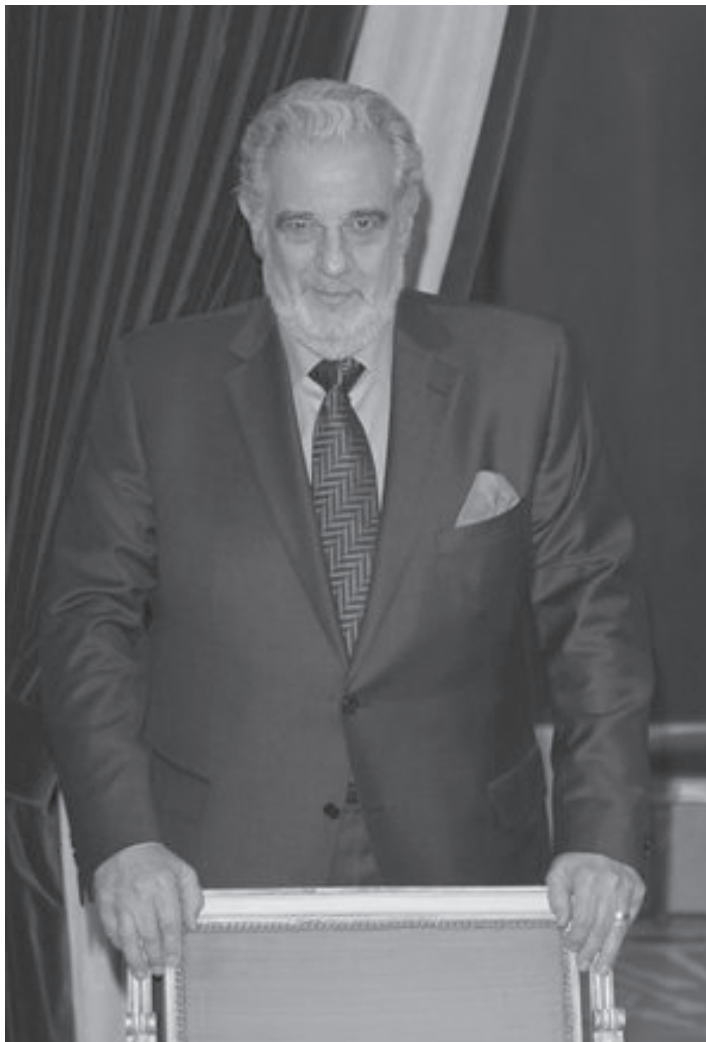
EUROPA PRESS
MADRID

Está a punto de cumplir 70 años. Sólo le faltan tres días pero ya, en la fachada del Teatro Real de Madrid, una gran cartel con su imagen le felicita. Es Plácido Domingo, uno de los cantantes más reconocidos del mundo, que ha querido cumplir ese aniversario redondo en su ciudad natal.

"Es un honor para mí cualquier homenaje pero este, en mi país y en mi ciudad, es emocionante, una grandísima ilusión y satisfacción", ha confesado en un encuentro con medios de comunicación poco antes de recibir la Orden de las Artes y las Letras de manos de la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde.

El cantante, que ha hecho gala de su amor también por la zarzuela, género que conoce bien desde niño, ha adelantado uno de sus compromisos con el género: "Mi gran ilusión sería establecer varias compañías de zarzuela que puedan dar la vuelta al mundo y también un concurso para animar a los compositores a escribir una zarzuela cada año". Un proyecto que espera poner en marcha "lo más pronto posible" porque lo que quiere es que "nuestra zarzuela goce de vida nueva".

Domingo considera que en España "se está haciendo muy bien" pero su deseo es que los españoles puedan sentirse "tan orgullosos" de este género como lo están en otros países "del musical o la opereta". El artista, que a sus 70 años tiene compromisos firmados hasta 2014, ha asegurado que siempre pensó que nunca llegaría a esa edad cantando. "Por eso es un privilegio poder hacer feliz al público", confiesa añadiendo que cuando "sienta" que no debe seguir será el primero en hacerlo. En este sentido, Plácido Domingo ha elogiado la decisión de Montserrat Caballé de retirarse



Plácido Domingo ha recibido la Orden de las Artes y las Letras.

cuando cumpla los 80 años. "Me parece muy bien. El crítico más severo debes ser tú mismo", dice. De momento, cree que "el escenario es un buen aliado porque te quita años, sobre todo si vas vestido de negro como me pasa en 'Ifigenia'", afirma aludiendo a la ópera que protagoniza estos días en el coliseo madrileño.

A este respecto, confiesa que recurre a su esposa Marta cuando quiere una opinión sincera. "Es

una persona con una sensibilidad y conocimientos muy especiales. Cuando algo no le gusta me lo dice y siempre tiene razón".

Sorprende la capacidad de Plácido Domingo para hacer tantas cosas, puesto que además destaca su faceta como director de la Ópera de Los Ángeles y de la de Washington, además de promotor del curso Operalia.

FLAMENCO Se celebrará entre el 2 y el 12 de febrero

El Festival Flamenco, en memoria de Enrique Morente

E.P.
MADRID

Madrid acogerá el próximo mes de febrero el XIX Festival Flamenco, dedicado este año a la memoria de Enrique Morente, que falleció el pasado mes de diciembre. En el cartel de esta edición destacan nombres como Miguel Poveda, Carmen Linares, Juan Valderrama o Tomatito, entre otros. Así, entre el 2 y el 12 de febrero tendrán lugar tanto charlas y debates en torno al flamen-

co, como diversas actuaciones y recitales de cantaores y guitarristas. En concreto, la Casa Encendida celebrará entre los días 2 y 5 varias tertulias y debates en los que participarán flamencólogos, periodistas y escritores, que rendirán homenaje a la figura de Morente. Estas actividades tendrán su epílogo con el tradicional concierto de 'El flamenco más joven', con el joven cantaor Kiko Peña y la guitarra de Juan Habichuela "Nieto". De esta forma, el festival

pretende no sólo dar cabida a las figuras consagradas del flamenco, sino dar la oportunidad también a los más jóvenes.

Por otro lado, el Teatro Circo Price acogerá, entre el 8 y el 12 de febrero, un programa de flamenco tradicional, con el canto como hilo conductor. El cantaor Miguel Poveda, acompañado de Chicuelo, actuará el día 8, mientras que el miércoles 9 Juan Valderrama presentará 'Maestros'.

LITERATURA Lo nuevo de Vázquez Figueroa

'Mar en llamas', una lectura práctica y de valor ecológico

E.P.
MADRID

Reconoce que sus tres principales prioridades son: escribir, inventar cosas y las mujeres, Alberto Vázquez-Figueroa pone en marcha dos de ellas con su nuevo libro, *El mar en llamas* (MR ediciones), donde el autor combina la denuncia de una catástrofe con la novela de aventuras, mientras ofrece una lectura en horizontal de sus páginas y papel ecológico para no dañar al medio ambiente. "Nos quejamos del libro digital, pero no hacemos nada para mejorarlo", alega este autor, quien asegura que la lectura en horizontal de las páginas de un libro posibilita un tercio del ahorro del papel y se mejora la lectura gracias a un sujeta folios, que ha patentado el propio autor; y que regala a los periodistas junto al libro.

Así *Mar en llamas* presenta una cubierta tradicional que se lee en vertical y al abrirlo, sorpresa!, ofrece la lectura de sus páginas en horizontal. "Me gustaría que todos mis libros que se reediten, a partir de ahora sean así, en horizontal", defiende Vázquez-Figueroa, considerado como uno de los autores más vendidos en España.

Respecto a la trama de *Mar en llamas*, Vázquez-Figueroa explica que sus personajes son solo un "vehículo" para denunciar un "gran problema" que tiene la sociedad en el siglo XXI: cómo mantener el equilibrio entre nuestra necesidad energética y conservar un mundo limpio.

Así en sus páginas, Vázquez-Figueroa revela el peligro que supone para las generaciones futuras el hecho de que se esté extrayendo petróleo a diez mil metros bajo el mar y bajo el fondo marino. Junto a la denuncia, *Mar en llamas* también alberga aventuras, una historia amor y otros ele-

mentos característicos en la narrativa de Vázquez-Figueroa.

Para explicar la trama, el autor recuerda el gran "desastre ecológico" que se produjo en el Golfo de México, ocurrido en abril de 2010 tras el hundimiento de la plataforma de perforación Deepwater Horizon.

En su opinión, lo más peligroso no son los miles de litros vertidos en el mar, sino el gas metano que se queda en el fondo del mar y consume el 40% del oxígeno, afectando a toda la fauna submarina. "En el fondo del mar Caribe se está acabando con la vida submarina", alega este autor, quien fue profesor de submarinismo y capitán de un equipo de buceadores, encargado de rescatar cadáveres. "Vamos a acabar convirtiendo los mares en un verdadero desastre". "No podemos dejar que las empresas, por su ambición e ineptitud, sigan cometiendo errores. Este desastre está costando miles de millones y nos va a costar mucho más", advierte el autor.

En esta misma línea, señala que cada tres días, se produce un "accidente" en un pozo del Golfo de México, que los responsables se encargan de silenciar. "Pero ahora las cosas están cambiando", alega Vázquez-Figueroa, quien incluso ha propuesto a una gran empresa petrolífera una solución para que desaparezca el petróleo del mar y acabe en el fondo marino. "Llevo muchos años estudiando estos temas. Escribo de lo que sé. Y el fondo del mar lo conozco porque fui submarinista", explica el autor, quien Tras quince como periodista se centró en su trayectoria literaria. Ha publicado más de medio centenar de libros, muchos de ellos traducidos a los más diversos idiomas y nueve de sus novelas han sido llevadas al cine.

LITERATURA Horowitz, el elegido

Sherlock Holmes regresa a los libros

E.P.
MADRID

Sherlock Holmes volverá a la vida en la primera novela oficialmente aprobada sobre el genial detective de la calle Baker tras la muerte de su creador Sir Arthur Ignatius Conan Doyle. Anthony Horowitz, autor de historias sobre el espía adolescente Alex Rider, ha sido el escogido por los herederos de los derechos de Arthur Conan Doyle para escribir la novela, que será publicada en septiembre en Reino Unido por la editorial Orion. "Me enamoré de las historias de Sherlock Holmes cuando tenía 16 años y las he le-

ído muchas veces desde entonces", dijo Horowitz. "Simplemente no podía resistir la oportunidad de escribir una aventura totalmente nueva de esta figura simbólica", agregó.

No se dieron detalles de la historia, ni tampoco se reveló su título. Entusiasmado, el escritor señaló que su "meta" es crear una historia "de misterio de primer nivel para un público moderno, mientras permanezco totalmente fiel al espíritu de la original".

Conan Doyle, de origen escocés, escribió cuatro novelas y 56 historias cortas del detective de la era Victoriana.

Deportes

ANIVERSARIO Se cumplen 10 años del Guadix-Valencia

Medialdea: "El Obispo bajó a bendecir a la plantilla"

En este número finalizamos el repaso a la mayor gesta en la historia del Guadix CF

Hablamos también con Felipe Ibáñez, el utillero del Guadix CF que sigue en la plantilla hoy

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Hoy repasamos el último capítulo del histórico Guadix-Valencia de hace 10 años. El empresario José María Medialdea fue el presidente en esa temporada que se cerró con un gran déficit económico y el descenso a Tercera, a pesar del espaldarazo que supuso la eliminatoria de Copa ante el Valencia. De aquel 3 de enero, los recuerdos para Medialdea son inolvidables: "Tengo recuerdos extraordinarios, lo recordaremos no solamente la directiva y el equipo, sino todo Guadix". El presidente se vio desbordado por la atención informativa los días previos y posteriores: "Desde Valencia se volcaron mucho tanto en radio, prensa y televisión y fueron días en los que presenciamos lo que nunca habíamos vivido aquí".

José María asegura que guarda muchísimas anécdotas del partido, la mayoría desconocidas por los aficionados: "Excepcionalmente porque nunca había sucedido esto en un campo de fútbol, el señor Obispo bajó al vestuario a bendecir a la plantilla a petición del entrenador Antonio Teixidó y yo me quedé sorprendido. Le dije, Antonio que no van a ninguna batalla, que van simplemente a jugar un partido de fútbol. A raíz de aquel triunfo, la plantilla quería que viniera el Obispo cada partido". Medialdea guarda también entresijos de la relación con los directivos del Valencia: "Pedro Cortés estuvo muy nervioso todo el partido y ya en la primera



José María Medialdea vuelve a celebrar los goles del Guadix al contemplarlos en la tele, en la noche histórica.

El entonces presidente asegura que no pudo ver los penaltis por los nervios

parte con el 3-0 daba el partido por perdido. A pesar del varapalo que les supuso, fueron muy caballerosos en todo momento tanto él como el que fuera luego presidente Fernando Roig. Recuerdo que al acabar el partido se encontró muy mal Pedro Cortés con un problema no sé si de corazón y tuvimos que llevarlo al Centro de Salud. Yo aproveché cuando fui allí para que me dieran alguna pastilla también porque estaba tan nervioso como el pobre Pedro. También tuve buenas relaciones con Sol, que fue jugador del Valencia y del Madrid".

El presidente del Guadix recuerda con nostalgia que los penaltis no los pudo ver porque "eso

fue superior a mis fuerzas. Después del partido, asistí a la rueda de prensa que dio Antonio y las entrevistas no pararon al día siguiente porque fue algo impensable. Hay un video de ese partido y luego hicimos una comida de celebración que estuvo marcada por la alegría, ya que fue un gordo de la lotería". José María acudió en varias ocasiones a la sede de la Federación Española de Fútbol a los sorteos: "Estuvieron especialmente amables Villar y el resto con las cenicientas del sorteo. No hubo ningún sorteo para ir a buscar las bolas y no fue un partido relevante el que me tocó emparejar. Y luego la estancia allí fue increíble conocer a todos los

presidentes. Había dos premios que eran grandes el Barcelona y el Valencia. Nos tocó el segundo premio, pero a mí me pareció que era el primero".

Para Medialdea supuso algo muy grande hacer feliz a tanta gente por un día: "Tengo que sincerarme que supuso mucho, pero hubiera cambiado ese resultado por haber salvado la categoría ese año. Nos queda ese buen recuerdo, pero no me compensó en ningún momento". Ese mismo año Medialdea dejó sus funciones vinculadas al Guadix CF: "Como aficionado lo he seguido y lo seguiré siempre toda mi vida, lo que pasa es que son etapas que hay que pasar y otros tienen que venir".

ANIVERSARIO Se cumplen 10 años del Guadix-Valencia

El utillero Felipe Ibáñez es el único superviviente de la plantilla actual

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Felipe Ibáñez lleva más de 18 años preparando el material de los jugadores de la plantilla del Guadix CF y hoy en día sigue trabajando a diario en las instalaciones del Estadio Municipal. Este accitano es el único supervivien-

te de la plantilla actual, ya que sigue preparando las botas, las medias, los pantalones y las camisetas de los jugadores accitanos en Liga Andaluza. Felipe ha sido testigo de los cuatro años mágicos en Segunda B, sobre todo, de aquel 3 de enero de 2001. En la sala de trofeos junto a la que trabaja a día-

rio, se guardan multitud de recuerdos de ese día, donde resalta un banderín que entregó el Valencia CF al Guadix CF.

El utillero del Guadix CF guarda un especial recuerdo de ese día y lo recuerda para Wadi-as: "Mis recuerdos son los mejores, para mí fue el mejor partido del Gua-

dix CF en los 18 años que llevo en el club. Hay que tener en cuenta que aquel Valencia fue subcampeón de Europa y en ese momento era el líder de la Primera División".

En el momento en que Angulo lanzó el penalti a las nubes, "pensé que de verdad lo habíamos eliminado, algo impensable tras la prórroga en la que el Guadix andaba muy justo de fuerzas. Lo que pienso que será difícil que vuelva a suceder son las 6.000 personas que invadieron el campo y la alegría que hubo ese día en la ciudad de Guadix".

ANIVERSARIO

"El Valencia pensó que ganarían sin bajarse del autobús"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El utillero Felipe Ibáñez recuerda que ese día no cambió ningún hábito a la hora de preparar el material y siguió la misma rutina: "Preparé el material igual que siempre, no por ser un partido grande iba a preparar el material diferente". Este profesional de su trabajo recuerda que en el Valencia vino como utillero el conocido Españeta "y el mejor recuerdo que tengo es ver el campo lleno cuando el Valencia llegó al estadio. Me da a mí la sensación que los futbolistas del Valencia cuando los vi, ellos pensaban que iban a ganar sin bajarse del autobús". Respecto a la celebración, Felipe que es un hombre tranquilo asegura que "mi celebración fue con los futbolistas, con el cuerpo técnico y algunos aficionados, pero poca porque al día siguiente había entrenamiento y entre recogida de ropa y limpiar las botas me acosté sobre las cuatro de la mañana". Felipe recuerda con especial cariño que en el vestuario "había futbolistas que se metieron estampas de santos en las espiñilleras. Los futbolistas decían que se había ganado porque había bajado el Obispo".

ANIVERSARIO

Espínola cree que el Guadix debe apostar por la cantera

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El único accitano de la plantilla, Raúl Espínola, confía en que el fútbol en Guadix y más en el equipo senior, consiga situarse mínimo en Tercera División: "Creo que en los últimos años se venía haciendo algo muy acertado aquí en Guadix porque se estaba contando mucho con la gente de aquí de Guadix y el equipo estaba dando unos resultados más que aceptables. En el último año se ha cambiado un poco la dinámica y los resultados no mejoran. Apostar por la cantera aquí en Guadix tal y como está en el panorama económico en la sociedad, es lo más idóneo para tener una base para el futuro y podamos subir al Guadix de categoría para vivir cosas tan bonitas como las del día del Valencia".

BALONCESTO Grupo Salmerón Guadix

El Grupo Salmerón Guadix planta cara, pero cae derrotado ante Melilla (59-69)

En el Grupo Salmerón destacaron Pablo Fernández y Javi Hernández

Novena derrota en liga de un Salmerón que tiene un objetivo sólo formativo este año

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Grupo Salmerón Guadix cedió su novena derrota en liga, lo que ya no es noticia, ya que el conjunto dirigido por Miguel Ángel Zapata tiene un objetivo tan sólo formativo en esta temporada y los resultados no indican el gran talento de muchos jóvenes como Alcaraz, Javi Hernández o Pablo Fernández que ya están entrenando con el CB Granada de ACB. Los de Zapata plantaron cara al Melilla e incluso se pusieron a un solo punto en el tercer cuarto. Sin embargo, de nuevo la falta de altura fue clave en el último cuarto, donde el rebote ofensivo de los melillenses sentenció el envite a su favor (59-69). En el Salmerón destacó el trabajo del base Pablo Fernández y de Javi Hernández que acabó con 18 de valoración.

El conjunto accitano salió muy dormido y el Melilla, gracias al acierto de Pascual y el trabajo de Al Hammouti en el rebote se puso



El pivot accitano Fede Uclés consiguió anotar 11 puntos ante el CAM Enrique Soler de Melilla.

nueve arriba muy pronto (2-10). El Salmerón corrigió su posicionamiento en defensa, merced al trabajo de Uclés, llegó a igualar el partido y se fue sólo dos abajo (15-17).

En el segundo cuarto, el Salmerón llegó a dominar incluso el rebote, lo que le hizo mantenerse en el encuentro con las canastas de Muñoz y Fernández (22-23). En los últimos minutos, los visi-

tantes tiraron de su mayor experiencia y los triples de Guillén y Terrón les pusieron con una ventaja de nueve puntos (31-40).

En el tercer cuarto, el acierto de Javi Hernández y de Pablo Fernández puso al Salmerón a tan sólo un punto (44-45), pero no supo nunca ponerse por delante en el partido. Eso hizo que el melillense Martínez encadenara cuatro puntos consecutivos que dejó

a los visitantes seis arriba a falta de diez minutos para el final (47-53).

En el último cuarto, el Salmerón parecía arrojar la toalla cuando los melillenses se pusieron doce arriba con un gran Pascual que estuvo muy acertado (50-62). El Salmerón perdió a Martín Gómez por faltas personales, falló excesivos ataques se puso a seis gracias al acierto de Javi Hernández, pero no pudo con el acierto de Martí-

nez en los instantes finales (59-69).

La prórroga

El director de cantera del CB Granada, Óscar Fernández, no le dio demasiada importancia a la derrota: "Los chavales lo que tienen que seguir es trabajando, al final el resultado da igual. Sería bueno ganar un partido para la motivación de los entrenamientos, pero no es lo principal. Ellos han estado metidos en el partido, pero no hay un gran desánimo porque han trabajado bien". Fernández cree que los jóvenes del Salmerón no tienen que estar más motivados por la incorporación de Curro Segura al equipo ACB: "Ellos no piensan en estas cosas, están trabajando, pensando en su campeonato junior, en su partido de Liga EBA, pero no piensan en el equipo ACB".

Ficha técnica

Grupo Salmerón Guadix: 59 (15-16-16-12).

CAM Enrique Soler Melilla: 69 (17-23-13-16).

Grupo Salmerón Guadix: Gabriel López (4), Luis López (0), Alcaraz (5), Gómez (6) y Uclés (11). Muñoz (7), Barranco (0), Rodríguez (5), Fernández (11) y Hernández (10).

Melilla: Terrón (11), Guillén (10), Ramírez (0), Pascual (13) y Al Hammouti (9). Larraona (0), Martínez I (4), Martínez II (14), Landuira (2) y Limón (6).

Árbitros. Castillo Morales y González Collado. Eliminaron al local Martín Gómez por cinco faltas personales (37').

PÁDEL Exhibición en Alcudia

Gran éxito de la exhibición de pádel en Alcudia

RAMÓN UBRIC
GUADIX

De gran éxito se puede calificar la exhibición realizada por los mejores panelistas españoles el pasado domingo 16 de enero en Alcudia. Con un día soleado, y en un marco incomparable, se celebró en las instalaciones deportivas de Al Zalabi, en Alcudia de Guadix, una jornada de pádel, que contó con la participación del número uno del mundo Juan Martín Díaz, y el número cuatro del mundo Gabriel Reca.

Se comenzó el clinic a las 10:00 horas y a lo largo de la mañana, se fue viendo un continuo acercamiento de aficionados a estas instalaciones.

A las una y media de la tarde, comenzó el partido mas esperado por parte de los aficionados y que contó con una gran entrada de público. Se disputó el encuentro de exhibición que contó



Un momento de la exhibición.

con los jugadores Juan Martín Díaz y Gabriel Reca, así como con Eduardo Espona, número 23 de España y Adrián Villalobos, campeón de Andalucía sub 23.

El partido fue espectacular y los jugadores deleitaron a los muchos aficionados con una serie de ju-

gadas y golpes de mucho nivel. Al final del encuentro tuvo lugar el sorteo de la pala de pádel, siendo entregada por estos jugadores al aficionado afortunado en dicho sorteo. Asimismo los allí presentes pudieron degustar una paella, que fue preparada por la organización.

Con la entrega a estos cuatro jugadores del producto más significativo de esta población (el pan) y de unas placas conmemorativas de esta exhibición (reproducción en cerámica de una casa cueva), se dio por finalizada la jornada.

Asimismo, el mismo domingo a partir de las diez de la mañana, se realizó un Clinic con clases de pádel que contaron con la metodología y consejos de estos cuatro jugadores con el fin de que las personas que se apuntaron lograran un mayor rendimiento en pista. Ésta ha sido la primera vez que la comarca accitana ha contado con la presencia de los mejores jugadores del ranking profesional. El evento contó con la presencia del diputado de Deportes granadino, Iván López Ariza.

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix CF se refuerza y prescinde de Pacheco

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix CF consiguió tres puntos importantes al vencer in extremis con gol de Ubric en la siempre difícil cancha de Los Molinos y, a falta de catorce jornadas para el final de liga, va a agotar hasta las últimas posibilidades las opciones de ascenso a Tercera División. Este fin de semana tuvo descanso, tras la retirada a principio de liga del San Isidro. Volverá a la competición este domingo 30 de enero a partir de las once y media de la mañana viajando hasta el feudo del Berja que le antecede en la clasificación y que la pasada jornada consiguió una gran victoria ante el Granada B (0-3). El Berja se ha reforzado con varios jugadores del Adra, club que ha desaparecido en el grupo IX de Tercera División. Posteriormente, recibirá al Vandalia de Peligros y viajará hasta Monachil.

Hace dos semanas, la directiva accitana, presidida por Joaquín Onieva, llegó a un acuerdo con

Samuel, mediocentro procedente del Purullena que ya jugó en anteriores temporadas en la entidad blanca y que debutó en el encuentro ante Los Marinos. El técnico accitano, Miguel Martínez, ha querido reforzar la línea atacante y para ello, se ha llegado a un acuerdo con Samuel Corral, jugador natural de Alicún de Ortega que procede del Albacete de División de Honor Juvenil.

Es un jugador conocido en la comarca accitana, ya que sus hermanos Pedro (actualmente en el Loja) y Joaquín estuvieron en el Guadix la pasada temporada. En la actualidad, el Guadix cuenta con 18 jugadores en la primera plantilla.

Por otro lado, se ha decidido prescindir de los servicios del hasta ahora capitán del Guadix CF, Pacheco que llegara al Guadix en 2009. La baja del central de Peligros se une esta temporada a las de Quique, Negro y Sergio, junto a las idas voluntarias de Villalba y Jiménez.

EL TRUCO

TRUCOS PARA LIMPIAR

JOYAS DE ORO

Uno de los trucos es todo un clásico dentro de este espectro: el zumo de cebolla. Aunque parezca mentira, colocar sobre tus joyas de oro un poco del jugo de este noble vegetal ayudará para que se vean de mejor forma. Déjalo actuar por un buen rato y luego las lustras con un paño suave.

También el truco del amoníaco suele funcionar muy bien para mantener en perfectas condiciones tus artículos de joyería. Por ejemplo, colocas tus alhajas en agua caliente con unas gotas de amoníaco, dejas actuar, escurres, dejas secar y luego lustras. Ya verás como se removerá cualquier indicio de opacidad. Un par de gotas de amoníaco en un litro de agua caliente bastan para devolver todo su brillo a cualquier joya de oro.



NO SE LO PIERDA

TIERRAS ALTAS

Tierras Altas, un programa informativo relacionado con la actualidad y realidad de Sierra Nevada y su entorno emitirá próximamente un reportaje dedicado al Trogloditismo en nuestra Comarca.

El equipo de redacción y grabación de dicho programa recogió en el día de ayer distintas imágenes del Conjunto Troglodita de los Algarbes y Camariles, en Beas de Guadix, donde se situará un futuro Centro de Interpretación del Trogloditismo, gracias a la financiación del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, a través de un proyecto FARO.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	19.15(l-v)
	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
	13.30(s)	
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
	12.15(s)	

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

Antonio José García Pérez
Irene Martínez Ruiz
Jesús Villalba Guerra
Pablo Baena Hernández
Luis Pérez Marcos
DEFUNCIONES
Luisa León Martínez
Joaquina Valverde Sierra

farmacias

VIERNES 28

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 29

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 30

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 31

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 1

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 2

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 3

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

● Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos

● El joven granadino José Salazar nos presenta su primera exposición de fotografías, titulada "lugares de nadie". Desde 19 de enero a finales de febrero en el Bar la Habana

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

● 28 de enero de 1964

Estreno en el Teatro Cómico, de Madrid, de "Los Inocentes de la Moncloa", de José M^a. Rodríguez Méndez, bajo la dirección de Eugenio García Toledano, compañero nuestro que fue en las tareas televisivas. Con decorados de Pato y con los intérpretes: María Luisa Arias, Tina Sainz, Mary Paz Pondal; Jorge Vico, José Segura, Eduardo Moreno... Obra teatral en la que se reflejan las luchas y las angustias de la juventud estudiantil; toda esa serie calamidades, venturas y desventuras que jalonan la vida del joven...

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

sorteos y loterías				GORDO PRIMITIVA				ONCE		EURO MILLONES	
BONOLOTO				LOTERÍA PRIMITIVA							
Lunes 21/6/10		Martes 29/6/10		Miércoles 23/6/10		Viernes 25/6/10		Domingo 20/6/10		Viernes 25/6/10	
19	21	10	18	11	12	9	16	11	27	1	8
27	33	19	22	20	32	27	31	45	49	31	18
34	35	26	34	35	39	34	47	52		ESTRELLAS: 8 y 9	
Complementario: 28 Reintegro: 9		Complementario: 4 Reintegro: 7		Complementario: 3 Reintegro: 5		Complementario: 36 Reintegro: 1		Nº Clave (Reintegro): 6			
Premios		Premios		Premios		Premios		Premios		Premios	
Acerantes		Acerantes		Acerantes		Acerantes		Acerantes		Acerantes	
Euros		Euros		Euros		Euros		Euros		Euros	
Bote		Bote		Bote		Bote		Bote		Bote	
5+0		5+0		5+0		5+0		5+0		5+0	
2		3		1		1		0		0	
87.629.44		62.515.07		1.049.644.63		386.397.27		122.643.43		27.989.077	
93		99		76		76		3		375.465.48	
29.98		947.20		1.451.80		1.212.23		250		65.569.862	
4.628		5.232		43.31		32.75		283		5.203.96	
85.044		90.312		4.00		4.00		15.071		3	
4.00		4.00		4.00		4.00		27.415		1+2E	
								8.00		13.78	
								3.00		2+1E	
										9.00	
Recaudación: 2.378.714 ¤		Recaudación: 2.539.303 ¤		Recaudación: 2.804.917.50 ¤		Recaudación: 2.704.508 ¤		Recaudación: 7.711.851 ¤		Recaudación: 81.181.726 ¤	

RETRATOS DE LA HISTORIA

POR **José María Deira**

Comisario Provincial de la
Policía Nacional en Cádiz y Escritor

La isla serrana

En el centro del llamado **Caribe Colombiano**, a la altura geográfica de Nicaragua, se encuentra un islote que apareció por primera vez en los mapas en el año 1545. Era un mapa holandés, sin demasiado rigor, pero lo situaba de manera bastante exacta. Más de cien años después, en 1669, fue cartografiado por barcos ingleses y se le colocó de manera precisa, dándosele el nombre de **Cayo Serrano**, con el que también aparecía en el mapa holandés.

Un "cayo" suele ser un atolón arenoso, deshabitado por falta de condiciones necesarias para la supervivencia de las personas. Modernamente, muchos de estos "cayos" están plagados de hoteles, aprovechando la extraordinaria belleza del lugar y de las aguas que los rodean.

El nombre del islote, que tiene quince kilómetros de ancho por treinta y siete de largo se debe a un ilustre morador que durante ocho largos años fijó allí su residencia, aunque conveniente es decirlo, por causas muy ajenas a su voluntad.

El **Inca Garcilaso de la Vega**, el cronista peruano nacido en 1539, considerado el primer mestizo de el Perú, en el Libro primero, Capítulo VIII de su obra cumbre, **Los Comentarios Reales**, en la que fundamentalmente trata del pueblo inca, incluye la historia del naufragio **Serrano**.

Es curioso cómo, casi con calzador, el **Inca Garcilaso** desliza esta historia en un capítulo que titula La historia del Perú, en donde hace una descripción del país y su situación y, sin venir a cuento y porque el capítulo se le ha quedado corto, según llega a reconocer, acomete la historia que ahora me propongo contar.

En el año 1526, **Pedro Serrano** es el capitán de un patache, embarcación de dos palos, de muy ágil navegación, poco calado y muy similar a una goleta, en la que navega desde La Habana hasta Colombia, transportando mercaderías y a la vez haciendo labores de guardacostas, para las que este tipo de embarcación era muy utilizado, dadas sus condiciones maríneas y su maniobrabilidad.

Una tremenda tempestad tropical desvió la embarcación hacia unos bajíos de arena, en donde encalló, encargándose el temporal de destruir totalmente lo que quedaba del barco.

De su tripulación, solamente el capitán y dos marineros, consiguieron llegar nadando a tierra firme, un islote que no figuraba en las cartas de marear y que a pesar de su belleza, era una tierra inhóspita en donde la supervivencia resultaba en extremo difícil.

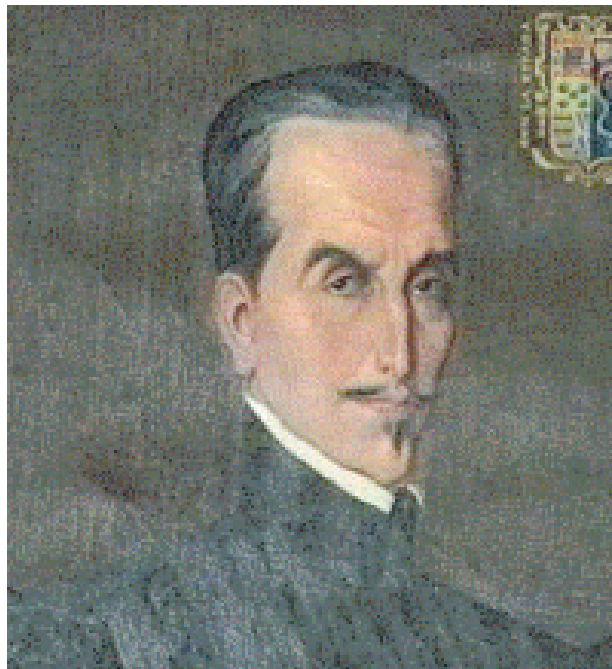
De las tres personas que consiguieron llegar a la isla, asidos a algunos restos del naufragio, uno de los marineros murió en pocas horas, de tan exhausto como se encontraba y Pedro Serrano y el otro marinero, cuyo nombre no se ha conservado, contemplaron con desolación que en aquella isla la vida no les iba a resultar nada fácil.

En primer lugar carecían de agua dulce y aparte de palmeras y matorral, no había otra vegetación: ni un árbol frutal, ni plantas bulbosas, cuyas raíces fueran comestibles, ni nada de nada. Solamente los productos de la mar eran aprovechables, pero la principal preocupación de los naufragos era la falta de agua.

Pasada la tormenta que provocó el naufragio, la isla recobró la calma, el mar se tranquilizó y los naufragos emprendieron su lucha contra la muerte por inanición que les amenazaba.

Pescaron cangrejos y peces, que en abundancia se acercaban a las playas y construyeron, con materiales procedentes del naufragio y otros que el mar iba arrojando a las playas, un depósito en donde almacenar agua, para cuando hubiera lluvia, única forma de obtener el preciado líquido.

Entre las escasas pertenencias que poseí-



Retrato del Inca Garcilaso.



Mapa del Caribe Colombiano.

an, un cuchillo que Serrano siempre llevaba al cinto, se reveló como la más preciada herramienta. Con él consiguieron dar muerte a las enormes tortugas marina que empezaron a aparecer en la playa y a la que se dirigían para depositar sus huevos.

Bebieron la sangre de la primera tortuga que cazaron y comieron su carne, parte fresca y parte convertida en tasajo, para lo que la cortaron en tiras que secaron al sol y para ellos quizás lo más importante, fue usar el enorme caparazón como un depósito de agua.

Durante la época en la que las tortugas estuvieron apareciendo en la playa, su alimentación estuvo asegurada y con las conchas hicieron acopio suficiente de agua procedente de las muchas tormentas tropicales que azotaban la isla.

A menudo recorrían la isla en busca de algo que les fuera útil, pero ni siquiera encontraron piedras con las que construir un cobijo o de las que sacar chispas con las que pudieran encender un fuego.

Tuvieron que buscar en el mar, en su mayor parte de fondos arenosos, hasta que, por fin, encontraron cantos a los que poder sacar chispas golpeándolos con el cuchillo de Serrano.

De las escasas vestimentas que aún poseían, deshilaron alguna camisa y construyeron una mecha, la cual consiguieron prender y hacer fuego en el que cocinar los productos del mar y, sobre todo, hacer señales a

los barcos que, muy de tarde en tarde, divisaban a lo lejos, casi en el horizonte.

Pero hasta mantener el fuego era un problema por falta de material combustible, de manera que, a veces, pasaban verdaderas penurias para poder alimentar un rescoldo que se afanaban en mantener.

Sin noción del tiempo, perdido el poco ánimo que les quedara, desnudos por desgaste de la escasa ropa que tenían, con barba y melena que al pecho les llegaba, veían pasar los días, las temporadas de calma y tormentas tropicales, y lo que era más descorazonador, las velas de los navíos que, en la misma ruta que ellos llevaron un día, pasaban a lo lejos sin llegar a ver el humo de la fogata que, cada vez que una vela aparecía en lontananza, ellos avivaban para echar, luego, ramas verdes que desprendieran humo negro que desde lejos no se pudiera confundir con una nube.

Un día, tras una tormenta que llevó vientos huracanados a la isla, apareció en la playa un esquife en el que dos marineros habían conseguido salvarse del naufragio que días antes habían sufrido.

Pedro Serrano divisó a uno de los marineros y pensó que era el demonio que venía a tentarle. El marinero divisó a Pedro Serrano y no le cupo dudas de que se trataba de un demonio, desnudo y con una pelambrea impropia de cristiano.

Ambos corrieron el uno del otro, encomendándose a los santos y fue eso lo que los hizo comprender que, además de hablar la misma lengua, ambos estaban poseídos del mismo temor.

El marinero recién llegado detuvo su alocada carrera y se volvió para encarar al demonio peludo que tanto terror le infundía y, como un poseso, comenzó a recitar el Credo, el Padre Nuestro y las Ave Marías.

Pronto comprendieron que se trataba de compatriotas y explicaron la situación de cada uno. Luego, el marinero que con Serrano se había salvado del naufragio, decidió, con uno de los dos que llegaron a la isla, aprovisionar el esquife, reparar los desperfectos que presentaba y emprender viaje hacia el Oeste, en la ruta que llevaban las naves que veían en el horizonte y dirigirse a tierra firme, en donde buscar ayuda para venir luego a rescatarlos.

Cuando Serrano quedó en la isla con el otro, del que tampoco se tiene constancia ni de su gracia ni de las circunstancias de su naufragio o su procedencia, comprendió que había perdido y mucho con respecto a su anterior compañero de infortunio.

El nuevo inquilino de la isla resultó ser pendenciero, intransigente, agresivo, gándul y mal compañero, hasta el extremo de que al final hubieron de dividir el territorio y no pisar uno en tierra del otro.

Mucho se fueron complicando las cosas hasta que hubieron de llegar a las manos, cuando el recién llegado dejó apagar el fuego que mantenían a costa de su propio cansancio y no pudieron hacer señales a un navío que pasó muy cerca de la costa.

Cuando Serrano llevaba ocho años en la isla, acertó a pasar muy cerca un navío que divisó el humo de la fogata y, deteniéndose, arrió un bote que llegó hasta la playa y recogió a los dos naufragos.

La historia que contaron llenó de sorpresa al capitán del navío y a su tripulación, la cual atendió a los dos sobrevivientes con tanto mimo, que el marinero pendenciero mu-

rió a bordo y pocos días después, posiblemente como consecuencia de un tremendo empacho, por haber comido y bebido sin tasa ni medida.

Pedro Serrano llegó tiempo después a España y desde aquí se dirigió a Alemania en donde se encontraba el Emperador Carlos y su historia hubo de contarla miles de veces y en todas las ciudades y casas en la que era acogido.

El emperador le obsequió con una renta de cuatro mil pesos que el desdichado Serrano no llegó a disfrutar, pues murió camino de Panamá, en donde había decidido asentarse.

Dice el Inca Garcilaso que esta historia se la había oído contar a su informador y amigo **Garcí Sánchez de Figueroa**, el cual había conocido personalmente a Pedro Serrano y él le había narrado su historia.

Tengo que decir que en el relato del Inca Garcilaso, no se menciona que Pedro Serrano se salvase junto con dos marineros, sino que fue él superviviente único del naufragio, pero en otras documentaciones que he manejado para construir esta historia me he encontrado con estos otros personajes que dan mayor credibilidad a la historia y por esa razón, y no otra, he mezclado en una misma copa las dos esencias de las que he bebido.

Es una historia bonita, pero casi todo el que lea esto tendrá la sensación de que es poco original.

Es cierto que se produce esa sensación pero esta es la historia original; la otra, la que nos parece que inspira este relato, no es, sino al contrario, la que ha bebido de estas fuentes, porque, tal como estaremos imaginando, **Daniel Defoe**, el autor de las **Aventuras de Robinson Crusoe**, se inspiró en este relato para escribir su novela.

En éste y en otro personaje que también llegó a vivir una aventura singular. Se trata de un marino escocés llamado **Alexander Selkirk**.

Pero nada de heroica tiene la saga del escocés, el cual nació a finales del siglo XVII. A principios del siguiente siglo, cuando tiene lugar la Guerra de Sucesión Española, Gran Bretaña recluta gran cantidad de jóvenes para que se embarquen en los buques corsarios que constantemente hostigan a los galeones españoles. En el navío denominado **Cinque Port** y como timonel, se enrola Alexander Selkirk, a las órdenes del **Corsario William Dampier**.

Tras una epidemia de escorbuto y por las malas condiciones en las que se encuentra el barco, Selkirk decide abandonarlo en el archipiélago de **Juan Fernández**, en medio del Pacífico y en una isla desierta, en la que logra sobrevivir.

Una chalupa lo acerca tierra y le dejan un mosquete, un poco de pólvora, un cuchillo, algunas herramientas y una Biblia.

Algo de razón tenía el escocés, pues poco tiempo después el **Cinque Port** se hundió. Pero llevar razón no hace más agradable la vida y en aquel islote, Selkirk tuvo que pelear contra todo. Solo, con escasos recursos y mucha imaginación, durante cuatro años y cuatro meses, se empeñó en luchar contra la adversidad y por su supervivencia, hasta que fue recogido en febrero de 1709, por un navío corsario inglés llamado Duke, cuyo capitán, **Woodes Rogers**, al conocer su historia, le tomó en gran estima, nombrándole oficial en su nave.

Selkirk murió de fiebre amarilla el 13 de diciembre de 1721, cuando servía como teniente en la fragata británica **Weymouth**.

La isla en la que vivió durante cuatro años, recibió, el 1 de enero de 1966, el nombre de **Isla Robinson Crusoe** y al mismo tiempo, la isla más occidental del archipiélago Juan Fernández, se empezó a llamar Alexander Selkirk, aunque es seguro que el ilustre inquilino jamás vio esta isla ni siquiera de lejos.

Una curiosidad más, para terminar esta historia: El Inca Garcilaso murió en Córdoba el día 23 de abril de 1616, la misma fecha que **Cervantes** y **Shakespeare**, aunque éste murió días después, pero esa será otra historia.

TECNOLOGÍAS

m.romero@publicacionesdelsur.net

AUDIOVISUAL LOS TELEVISORES DE 2011 EN EL CES



Una imagen del stand de Samsung Electronics en el CES 2011 de Las Vegas.

Nueva generación de teles: 3D sin gafas, internet y diseño

Sony, Samsung Electronics, Toshiba, LG Electronics y Vizio presentan sus nuevos modelos

EUROPA PRESS

El CES, escaparate mundial de los últimos avances tecnológicos que se celebra en Las Vegas, ha venido cargado de novedades en el terreno de las televisiones.

Por el momento, Sony, Samsung Electronics, Toshiba, LG Electronics y Vizio han presentado sus nuevos modelos de pantallas entre los que destaca la tecnología 3D sin necesidad de gafas, la incorporación de Internet y el diseño.

SONY

La compañía Sony presentó en el CES 2011 sus nuevos televisores Bravia que ofrecen un mayor contenido en Internet, más opciones avanzadas en cuanto a conectividad y mejor imagen en 2D y 3D, según informa la propia compañía.

Los televisores Sony Bravia incorporan canales y servicios a Bravia Internet Video para ver "lo que quiera y cuándo quiera", televisión a la carta sin necesidad de conectar un ordenador, ver las actualizaciones de tus redes sociales y el servicio de Video on Demand Qriocity.

Además, la tecnología wifi permite conectarse a Internet sin cables desde tu salón.

Los nuevos modelos Bravia mejoran la calidad de las imágenes Full HD en dos y tres dimensiones y cuentan con X

Reality, un nuevo procesador de imágenes, con el que se consiguen nítidos detalles incluso en imágenes con definición estándar (SD).

Además, Sony ha presentado los nuevos reproductores Blue-Ray en 3D sin necesidad de gafas.

SAMSUNG

Samsung Electronics ha dado a conocer sus nuevas series de televisores LED que oscilan entre las 19 y las 30 pulgadas y que ofrecen, como novedad, "todo el entretenimiento a través de nuevos contenidos", según un comunicado de la compañía. Además, ha presentado un televisor LED de 75 pulgadas, el mayor del mercado.

Nuevas funciones para Smart TV, como *Smasung App*, *Your Video* o el navegador web *Web Browser*, y la tecnología 3D son algunas de las novedades que la compañía ha presentado en el CES.

Sobre todo, destaca el nuevo diseño ya que Samsung ha reducido con éxito el tamaño del marco de sus televisores "hasta en un 80 por ciento", tal y como asegura la compañía.

Por otro lado, Samsung ha presentado una pantalla Amoled completamente transparente que, cuando está encendida o apagada es un 30 por ciento transparente sin perder

calidad en la imagen.

TOSHIBA Y LG ELECTRONICS

Tanto Toshiba como LG han presentado en el CES 2011 una gama de televisores en 3D pero, para diferenciarse de la competencia, sin necesidad de utilizar gafas. Toshiba ha asegurado la salida al mercado europeo de estos televisores con pantallas de más de 40" (102 cm.). El primer modelo de gran pantalla (65" (165cm)) con tecnología 3D sin gafas estará disponible en Europa a partir de abril de 2011. Por su parte LG, se ha centrado en la pantalla móvil. Según informa engadget, dicha televisión portátil está construida para funcionar con el sistema de transmisión de alta definición móvil de Estados Unidos (ATSC-M/H).

VIZIO

La compañía Vizio no ha querido quedarse atrás y ha mostrado sus nuevas pantallas HDTV LED de 50 y 58 pulgadas. Según Engadget, estos televisores denominados 'Cinema Display' tienen una resolución de 2560x1080 píxeles y su formato de cine 21:9.

SKYPE

Una de las novedades que presenta el CES en cuanto a Internet a través de la televisión viene de la mano de Skype. Si en el CES 2010, Skype anunció la posibilidad de realizar videollamadas a través de televisores Panasonic y Samsung, ahora a finales de 2011 Skype estará también disponible en los televisores Sony y Vizio.

PLEGANDO EL ESPACIO

Larga vida al friki

Desde que tengo conciencia, siempre se ha tratado con poco respeto, burla y ninguneo al friki, a la gente con gustos y aficiones más minoritarias, como los ordenadores, videojuegos o la ciencia ficción. Muchas series y películas de TV siempre contribuyeron a ello, pero por fin de unos años para acá la cosa está cambiando. Creo que una de las mejores muestras de ello es la serie 'The Big Bang Theory', que vemos en España bien por Neox o por la TNT. El argumento narra las tribulaciones de cuatro jóvenes científicos superdotados, Sheldon, Leonard, Howard y Raj, que por supuesto llevan lo de ser friki hasta la máxima potencia. Pese a su tono de humor, es una serie respetuosa que precisamente tiene entre los frikis a su más ferviente público. A mí me encanta.



VIDEOJUEGOS PARA ORDENADOR

Media Markt ya tiene tienda virtual de descarga

E. P.
MADRID

Media Markt ha anunciado el lanzamiento de una nueva tienda de descargas de videojuegos para ordenador dentro de su plataforma online 'MediaDownload'. Este nuevo servicio, con más de 300 títulos de videojuegos para descarga, se suma al de descargas de música que lleva funcionando desde el pasado mes de noviembre.

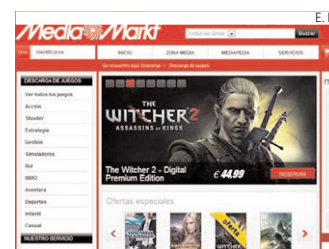
Según ha dicho en nota de prensa, Media Markt pretendería ampliar esta plataforma en España con servicios de 'video-on-demand' para la descarga de películas como ya ha hecho en otros países como Alemania, Austria u Holanda. Con la activación y desarrollo de estos servicios, la cadena prepara la implantación de la plataforma e-commerce dentro del mercado español, con la esperanza de que pueda estar disponible a finales de 2011.

Con la ampliación del servicio *MediaDownload*, el usuario podrá comprar, descargar y disfru-

tar de los títulos de videojuegos para ordenador más recientes y de todos los géneros.

Para la adquisición de los videojuegos, el usuario deberá registrarse en la plataforma previamente para acceder al catálogo y pagarlos mediante tarjeta de crédito. El servicio también permite reservar con antelación otros títulos que sean del interés del usuario con la llamada 'Tarjeta Reserva'.

La Zona Media de la web de Media Markt, además ofrece la posibilidad de jugar on line sin descargas a 10 juegos de forma gratuita.



'Mediadownload'.

me lo pido

GADGETS

► Un joystick de toda la vida para el iPad

Habíamos tenido sueños húmedos con algo como esto que se han sacado de la manga en Think Geek: un joystick físico compatible con pantallas táctiles capacitivas. Los videojuegos para iPad podrían haber encontrado a su nuevo y mejor amigo.

El iPad es un cacharro estúpido para videojuegos, especialmente por los precios, por su pedazo de pantalla y por un procesador bastante competente que nos ha regalado joyas gráficas como 'Infinity Blade', de Epic.

Por eso este interesante accesorio promete un nuevo futuro para los jugones que tienen un iPad.

VIDEOJUEGOS

► Dos millones bailan como Jacko en casa

Quizá el 'moonwalk' no te sale ni aunque te pringues las suelas de las zapatillas con aceite de oliva. Sin embargo, eso no debe ser óbice para emular al Rey del Pop en tu casa, videojuego mediante. Más de 2 millones de personas ya lo hacen con 'Michael Jackson: The experience'.

El videojuego de Ubisoft está a la venta desde el 23 de noviembre de 2010 en Norte América y desde el 25 de noviembre de 2010 en Europa, Oriente Medio y zonas seleccionadas de Asia. Saldrá en Japón a finales de este año. Permite al jugador experimentar toda la magia del rey del Pop siguiendo sus pasos de baile.

LA CRÍTICA DE CINE

● Mala ★ Regular ★★ Entretenida ★★★ Buena ★★★★ Muy buena

Lamentable espectáculo sin humor ni acierto ninguno

LA DAGA DE RASPUTÍN

DIRECCIÓN: Jesus Bonilla.
INTÉRPRETES: Carolina Bang, Antonio Resines, Jesús Bonilla, Antonio Molero, Gabino Diego, Juan Luis Galiardo, María Barranco, Andrés Pajares.
ESPAÑA. 2011. 105 MINUTOS.

Como “La vaquilla”, pero sin vaquilla. Como “Los serrano”, pero sin Santa Justa. Como una navidad sin mensaje del Rey, como sumar uno más uno y que dé siete, como un partido del Madrid con gol de Benzemá, como un chiste sin gracia. En conclusión, algo fuera de lugar de todas todas. Se me ocurren mil y un lugares donde clavar la daga, y ninguno está bien plasmarlo aquí. Si bien es cierto que “El oro de Moscú” tenía su gracia, su trasfondo, su historia y un gran taquillaje en su haber, para hacer esto, mejor que nos hubieran dejado con el buen recuerdo de aquella. Es una vuelta al pasado más estridente y casposo del cine patrio, que parecía ya superado por los tiempos y el buen hacer de nuestros cineastas actuales, capaces de compaginar dignamente la calidad con lo comercial. Para que luego el tabaco tenga advertencia en la cajetilla... “pues esta película no llevaba advertencia en el cartel y también es mala para la salud! Esperemos que intervenga la ministra de sanidad. Porque ya os digo yo que esto a cultura no le pertenece en absoluto. Pues en esto andaban el señor Papeles y el araña en la cárcel, cuando la mafia rusa identifica a su compañero de celda Jacinto como el portador de una extraña anomalía genética relacionada con la daga (más de una anomalía genética se ve en la película...) y se embarcan en una aventura que les va a llevar ni más ni menos que a Rusia. De verdad que lo que más vergüenza me da es que el primer director español al que dejan rodar en la Plaza Roja de



Moscú haya hecho tal barbaridad. Si algún ruso tiene un par de horas para deleitarse con esta cinta puedo asegurar y aseguro que a ningún director español más le van a dar permiso para ir a rodar allí. Ni voy a entrar a comentar la participación de Gabino Diego, Juan Luis Galiardo, María Barranco o Carolina Bang, porque a partir de ahora los voy a considerar daños

Esta es una de esas películas de las que hace que la gente pierda la fe en el cine español

colaterales de esta historia tan absurda como innecesaria. Un humor burdo y lamentable, una estética anticuada y unas actuaciones de poca monta, que no tienen un solo hilo bueno del que tirar. Una de las tantas películas que a la gente de a pie le hace perder la fe en el cine español. Una española en toda regla de las de antaño, pero sin gracia ninguna. Si lo que tenían ganas era de reunirse Antonio Resines (que a pesar de esto es un grande), Jesus Bonilla y Antonio Molero, lo más recomendable es que la próxima vez se reúnan para hacer punto de cruz.

por FRAN REYES

EL ESTRENO DE LA SEMANA

THE GREEN HORNET

DIRECCIÓN: Michel Gondry.
INTÉRPRETES: Seth Rogen, Jay Chou, Cameron Díaz, Christoph Waltz, Nicolas Cage, Edward James Olmos, David Harbour, Tom Wilkinson
Año: 2011
Duración: 119 minutos
Nacionalidad: Estados Unidos
Guión: Seth Rogen, Evan Goldberg
Música: James Newton Howard

Un tipo peculiar este Michel Gondry. La última notici a suya que tuvimos fue en “Rebobine, por favor”, para mi gusto una gran película, alocada y rara. Habrá que ver como domina a este avispon verde (casi suena mejor el nom-

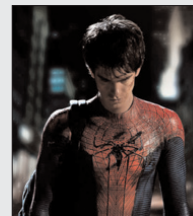


bre en inglés) que nos llega de la mano de Seth Rogen, del que no esperamos desde luego que se convierta en el héroe de acción con más acción de todos los tiempos, pero si al menos que nos aporte grandes dosis de diversión. Interpretará a Britt Reid, el heredero de un imperio periodístico que decide combatir el crimen como un superhéroe enmascarado, y que contará con la ayuda de Kato, un experto en artes marciales. Como villano tenemos a Christoph Waltz, que ya apuntó más que maneras de malo malísimo en “Malditos Bastardos” y a una Cameron Díaz que va de Blockbuster en Blockbuster, pero aún así, un buen estreno.

MIRA QUIEN VIENE ¡MOV!

Spiderman

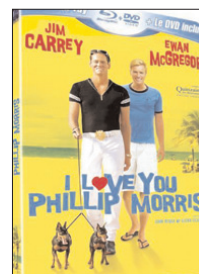
Sony ha hecho pública la primera imagen oficial del actor Andrew Garfield como Spiderman, que podéis ver aquí a la derecha. La película, dirigida por Marc Webb y coprotagonizada por Emma Stone, se estrenará el 4 de julio de 2012, y la verdad que tiene todo para que la saga del hombre araña regrese con muchísima fuerza. A veces lo mejor es volver a empezar de cero.



EL CINE EN CASA

Comedia El amor hilarante entre Jim Carrey y Ewan McGregor

Título: Phillip Morris “te quiero!”. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2009.
Director: Glenn Ficarra, John Requa. **Interpretes:** Jim Carrey, Ewan McGregor, Leslie Mann, Rodrigo Santoro, Nicholas Alexander, Michael Beasley.



La ironía y la incorrección acompañan durante toda la película a Steven Russell, un ciudadano modélico, padre de familia y esposo ejemplar, que tras un accidente, decide acabar con la farsa en la que vive y reconocerse homosexual. A partir de ese momento comienza a vivir una vida disparatada y llena de despilfarro que le llevará a la cárcel, tras numerosos fraudes para poder costearse su nivel de vida. Una vez en prisión, se enamora de su compañero de celda, Phillip Morris, con quien inicia una relación entre rejas que se verá sometida a prueba cuando los separan, lo que le llevará a perpetrar varios intentos de fuga para reunirse con su nuevo amor.

Bélica Exagerada pero entretenida historia de supervivencia

Título: Centurión. **Nacionalidad:** Gran Bretaña. **Año:** 2010. **Director:** Neil Marshall. **Interpretes:** Michael Fassbender, Dominic West, Olga Kurylenko, Noel Clarke, David Morrissey, Liam Cunningham, JJ Feild.



La historia nos traslada a la Bretaña del año 117 de nuestra era (Mas que nuestra, de ellos, porque yo no estaba), para contarnos la historia de un grupo de soldados romanos que lucharán para salvar su vida después de que la legión se vea mermada tras un ataque de la guerrilla local. Sólo quedan unos pocos supervivientes que tendrán que resistir hasta llegar a la frontera antes de que las hordas de Etain acabe con ellos. Aunque algo exagerada y con más muertes de las necesarias, sin duda destacan secuencias como la emboscada en la niebla o un desenlace trepidante, que hacen que la película pase a ser un buen entretenimiento.

TE LO DIGO EN SERIE

El barco El ‘Estrella Polar’ zarpa este lunes en Antena 3

Después del fiasco de “La daga de Rasputín”, me sigo convenciendo a mí mismo de que donde mejores productos se ofrece ahora mismo en España es en televisión, y más concretamente, de la mano de Globomedia; responsable de series como “El internado”, “Águila Roja” o “Aida”, que vuelve a estrenar serie mañana en antena 3. En este caso es “El barco”, que comienza ni más ni menos que con un cataclismo mundial, provocado por un accidente en Ginebra durante la puesta en marcha de un acelerador de partículas. De la noche a la mañana, simple y llanamente, el mundo ya no está ahí.



Los tripulantes de este barco pasarán a ser los únicos habitantes del planeta, a priori, y vivirán la aventura más grande de sus vidas en este barco, el “Estrella polar”, que pasará a ser su único hogar, y desde mañana lunes, porqué no, un poco también el nuestro.



Comienza la Campaña nº 51 contra el Hambre de Manos Unidas

A.P.
GUADIX

El pasado jueves día 27 dio comienzo la 51ª Campaña contra el Hambre en el Mundo, que organiza Manos Unidas. Su lanzamiento tuvo lugar dicho día en el Salón de Actos de la Curia, bajo la presidencia del obispo de la Diócesis, Ginés García Beltrán. En dicha sesión se explicó el lema escogido para el presente año, que responde al 4º objetivo de desarrollo propuesto por la ONU para el Milenio: "Reducir la mortalidad infantil". Asimismo, se informará de la recaudación obtenida en 2010 y se presentarán los "proyectos" adoptados por nuestra delegación para el 2011.

Concretamente, los proyectos son:

- Construcción de dormitorio femenino en escuela secundaria, en Oluko.- El distrito de Arua se encuentra al noroeste de Uganda, haciendo frontera con la República Democrática del Congo. Su población se dedica a la agricultura a muy baja escala, en la que casi nadie obtiene más de un dólar al día. La sociedad, tradicionalmente patriarcal, concede mucha importancia a los hijos, en detrimento de las hijas, que están relegadas a las labores domésticas. La zona tiene grandes pro-

blemas relacionados con la pobreza, como un alto nivel de absentismo en las escuelas, matrimonios prematuros, alta incidencia del Sida, degradación ambiental debida a la quema de árboles para combustible, etc. Para afrontar estos problemas, la Escuela Secundaria de Oluko, dirigida por religiosos de la orden de los Apóstoles de Jesús, que se encuentra a unos 7 kilómetros de la ciudad de Arua, intenta elevar la educación de la población joven con la convicción de que es el mejor sistema para salir de la pobreza. Con el esfuerzo de la comunidad y el apoyo de la diócesis, esta escuela se ha ido afianzando y cuenta en la actualidad con unos 500 alumnos, de los que la mitad son chicas, de las que algunas están durmiendo de momento en unas aulas. Las otras tienen que andar diariamente hasta 7 kilómetros para llegar a clase, lo que representa un gran peligro para ellas. Es por esto que solicitan a Manos Unidas fondos para la construcción y equipamiento de un dormitorio que solucionaría el caso de 132 alumnas internas, que además repercutiría para mejorar la situación de sus familias. La comunidad colabora con un 12% del precio de la construcción. El importe del proyecto es de

MORTALIDAD INFANTIL

El lema escogido para el presente año, responde al 4º objetivo de desarrollo propuesto por la ONU para el Milenio: Reducir la mortalidad infantil

Los proyectos de este año de Manos Unidas están muy relacionados con la educación.

42.165,00 euros.

- Construcción de un bloque de aulas en escuela primaria, en Nigercem (Nigeria).- Este Proyecto se sitúa en Nigercem, en el estado de Ebonyi, en el centro de Nigeria. Su población, distribuida en 3 grandes comunidades, alcanza la cifra total de 1.700.00 habitantes. Sus pobladores, tras el colapso de la Compañía Cementera Nigeriana, se dedican principalmente a la agricultura de subsistencia. La Parroquia de San Carlos, allí situada, estableció en 1997 una escuela de primaria, que en la actualidad tiene 9 grupos con 293 alumnos, 4 grupos de infantil con 127 alumnos, además de 110 alumnos de secundaria. Pero, debido a las lluvias torrenciales, el tejado se vino abajo y se están reparando con ayuda de los padres. Aun así, sólo cuentan hoy con 4 aulas para los 9 grupos de primaria. El resto comparte espacio con los alumnos de infantil en un gran hall que en su día fue el templo parroquial. Por todo ello solicitan nuestra colaboración para construir un bloque de 6 aulas. Los beneficiarios directos son 293 alumnos de primaria. Los padres colaboran con el mobiliario y con la manutención de los trabajadores durante la obra.

—LO VEO ASÍ—

PGOU, máxima transparencia

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



El paisaje es, indiscutiblemente, las señas de identidad de un determinado territorio. Es lo que hace que los pueblos se distingan entre sí. Y en nombre de no se que desarrollo muchos de esos paisajes-miren por donde la crisis frenó un cúmulo de agresiones paisajísticas con la congelación de la construcción-se han visto alterados gravemente sin posibilidad alguna de recuperación.

Y esto ha tenido que ver con las decisiones de determinados políticos que, en el manejo de los distintos PGOU, no han dudado en prevaricar y en caer en el cohecho para sacar adelante proyectos urbanísticos, absolutamente irresponsables, que provocaban que en el año 2005 España se situara en el puesto 23 de 180 en el ranking de corrupción mundial asociada al "urbanismo salvaje".

Ahora se está trabajando en lo que debe de ser el definitivo PGOU, Plan General de Ordenación Urbana de Guadix y, como siempre ocurre, la sensación que llega al ciudadano es de que es imposible que gobernantes y oposición se pongan de acuerdo. Pero si en otros casos esto puede entenderse en este no. En este, todos tienen la responsabilidad de llegar a un entendimiento y es que nos estamos jugando el futuro urbanístico de Guadix, que si debe de preocuparnos: las barbaridades que se puedan hacer ahora si se realiza un PGOU con la vista puesta en determinados intereses, sin tener en cuenta la protección del medio ambiente, el respeto al paisaje y el cumplimiento de las normas del Plan Especial de Protección del Medio Físico de la provincia de Granada, serán irreversibles.

El PGOU no corresponde ser decidido unilateralmente por el equipo de gobierno del Ayuntamiento de Guadix, por mucha mayoría absoluta que tenga. Lo que condicionará el crecimiento de la ciudad en un futuro es algo muy serio como para que sea determinado bajo un único prisma. Los dos partidos de la oposición, PSOE e IU, tienen y deben de aportar sus ideas también porque el futuro es de todos, no de un solo partido.

El debate, el intercambio de ideas enriquece el discurso. Guadix necesita un PGOU libre de sospechas de intereses partidistas. Un PGOU que garantice un futuro crecimiento respetuoso con el paisaje y con el medio ambiente. Un PGOU absolutamente transparente.