

FORMACIÓN Escuela de Idiomas

La Escuela de Idiomas podría ampliar su oferta

Moción

Los grupos políticos presentarán una moción para ampliar la oferta de idiomas en este centro

La Escuela Oficial de Idiomas de Guadix ha realizado un estudio para ver los idiomas más demandados, al margen de los ya ofertados y los resultados han sido muy contundentes, muchas personas piden que se amplie la oferta a alemán e italiano. Esto ha hecho que

los grupos políticos presenten una moción para el próximo pleno donde pedirán que se ofrezcan estos idiomas. Además el equipo de gobierno también presentará una moción referente a los ciclos formativos que se imparten en la ciudad.

—PÁGINA 2—

PROPUESTAS

Gómez Vidal construirá una residencia de mayores en Guadix

El candidato del PSOE de Guadix, Manolo Gómez Vidal, ha dado a conocer una de las propuestas estrella que integrarán su programa electoral: la construcción de una residencia de mayores con capacidad para cien personas. Y ha elegido un día cercano a la celebración de la festividad de Andalucía para que "quede la referencia de cuando se hizo una gran propuesta de lo que va a ser el eje de nuestro programa, la atención a las personas. Y si hay una necesidad social que en esta tierra no está bien resuelta, es la atención a las personas mayores".

—PÁGINA 3—



G.P.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN

Los accitanos visitan el nuevo Centro de Interpretación

El Paseo por los Sentidos del pasado fin de semana, tuvo como gran estrella, la visita que se realizó a la nueva oficina de turismo y centro de interpretación de la plaza de las Palomas, donde se mostró a todos los asistentes las dependencias de este nuevo edificio y las

piezas que forman parte del centro de interpretación. La intención del consistorio es establecer un horario de visita para este centro en las próximas fechas con la intención de que todos los accitanos puedan conocerlo.

PROYECTOS

El alcalde insiste en el proyecto del anillo ferroviario

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, ha vuelto a incidir en que va a seguir "peleando" porque el proyecto del anillo ferroviario se venga a Guadix, si no triunfa en Antequera. Para ello, el primer edil

accitano estuvo en la tarde del jueves en Antequera para decir que el Ayuntamiento de Guadix aspira al proyecto del anillo ferroviario.

—PÁGINA 8—

BALANCE

Los grupos políticos hacen balance del último pleno

Balances plenarios de PP, PSOE e IU.

—PÁGINA 4—

ANÁLISIS

IU analiza las nuevas ordenanzas municipales

Son sobre el tráfico y apertura de negocios.

—PÁGINA 9—

Deportes —26—

El Guadix ya es tercero tras golear al Íllora (0-4) y recibe al Atarfe



Toni salta por un balón.

Deportes —27—

José Manuel Ruiz se proclama campeón de España

Comarca —11—

Mejora de la carretera entre la A-92 y La Huertezuela

Comarca —12—

El olivar y el ovino-caprino se hunden en la crisis

Comarca —13—

Diputación redama el liderazgo en energía geotérmica

FORMACIÓN Escuela de Idiomas

Apuesta por el crecimiento de la Escuela de Idiomas

Los grupos políticos presentarán una moción para el próximo pleno

La propuesta contempla la incorporación del alemán y el italiano

A.P.
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado de diversos miembros del equipo de Gobierno del Ayuntamiento accitano, ha presentado esta semana una petición que se va a llevar al próximo pleno del mes de marzo, relativa a la formación.

La iniciativa tiene que ver con la Escuela de Idiomas de Guadix. El primer edil accitano, Santiago Pérez, ha recordado que "a día de hoy, la Escuela de Idiomas está consolidada en la ciudad, tiene un número importante de alumnos, sobrepasa los dos centenares, y se están impartiendo enseñanzas de inglés y de francés en sus diferentes niveles".

Pérez López ha resaltado que el nivel de satisfacción es alto, "tanto de las personas que acuden a las distintas clases, como del profesorado y la directora".

La idea del equipo de Gobierno es que la Escuela de Idiomas tiene que seguir creciendo.

Según ha afirmado el alcalde accitano, Santiago Pérez, "la de-



Comparecencia ante los medios de comunicación.

manda que hay para aprender otras lenguas es creciente. Se ha hecho, recientemente, un sondeo por parte del alumnado y posibles personas interesadas. El tipo de respuestas nos ha dejado satisfe-

chos, porque para cursar estudios de alemán habría 142 personas interesadas y 117 de italiano". Este sondeo ha corrido a cargo de la propia Escuela de Idiomas, que ha pedido a los grupos políticos

que presenten una moción para solicitar la ampliación de la oferta.

Santiago Pérez ha asegurado que "quieren recoger esta iniciativa, en especial lo que han manifestado los encuestados. Por las perspectivas laborales que hay, sería interesante incorporarlas al catálogo de enseñanzas de idiomas que tiene la Escuela y el alemán tendría que ser la primera prioridad que como ciudad presentaríamos para la ampliación. Y una segunda sería el italiano".

Por último, el alcalde de Guadix, ha hecho hincapié en que "esta petición va a ir avalada tanto por el claustro de profesores que ya el 23 de febrero se ha pronunciado al efecto, como por el consejo escolar que el 24 de febrero también se ha pronunciado para solicitar la ampliación de enseñanza de idiomas en la Escuela oficial de Guadix. Esta petición la vamos a llevar a pleno, entendiendo que es un servicio a los ciudadanos de la ciudad, de la comarca, y, sobre todo, seguimos ampliando algo fundamental para nosotros como es el aprendizaje de idiomas, en especial para personas que quieren ampliar estudios o personas que quieren proveerse de más instrumentos desde el punto de vista profesional".

Esta moción que se presentará en el próximo pleno será también apoyada por el PSOE, ya que la intención es que sea conjunta. Es de suponer que el grupo municipal de IU también se pronunciará a favor de la iniciativa.

FORMACIÓN

Apuestan por otros ciclos formativos

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha presentado una segunda petición relativa a la formación profesional, que el Equipo de Gobierno del Ayuntamiento presentará en el próximo pleno del mes de marzo. El primer edil accitano, Santiago Pérez, ha comenzado recordando que han hecho un estudio de los ciclos de formación profesional que, actualmente, se están impartiendo en los centros educativos de la ciudad: "Estamos viendo que no se corresponden con la demanda de la ciudad y no están en consonancia con la demanda del mercado de trabajo, ni tampoco con los aspectos emergentes desde el punto de vista social y económico que tiene la comarca". Por todo ello, Pérez López ha destacado que desde el Ayuntamiento van a apostar por otro tipo de ciclos formativos, "donde prime lo relacionado con nuevas tecnologías, con el Centro Logístico del Polígono Industrial Principe Felipe, en donde prime todo lo relacionado con las energías alternativas... Hay una serie de demandas de trabajo que nosotros no estamos cubriendo". El alcalde de la ciudad, Santiago Pérez, ha incidido en que "se tiene que abrir esa vía de nuevos ciclos".

SALUD Rutas accitanas

Actividad del programa "Rutas Accitanas"

REDACCIÓN
GUADIX

Las concejalías de Servicios Sociales, Salud y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Guadix, representadas por M^a Carmen Alcalá, Jesús Lorente y Laura Serrano, respectivamente, en el marco de las líneas de trabajo para un envejecimiento activo y saludable de los mayores, impulsadas desde servicios sociales, junto con el programa municipal "Rutas Accitanas: puntos de encuentro con la salud", han realizado la segunda ruta del programa.

En la mañana del martes 1 de marzo, unas 70 personas entre

mujeres y hombres procedentes de Guadix y Paulenca han realizado una ruta de senderismo por este anejo.

Todos los asistentes han recibido un tentempié saludable para facilitar la ruta, materiales divulgativos y una bolsa reciclable proporcionada por las concejalías de Consumo y Comercio.

Este programa de rutas, iniciado el pasado mes de febrero, tiene como objetivos, reforzar en la ciudadanía los beneficios del paseo como ejercicio físico, así como fomentar las relaciones sociales en los grupos organizados; sensibilizar a la población

de la importancia de la actividad física como herramienta para la promoción de salud; impulsar y aprovechar los espacios al aire libre para el desarrollo de acciones comunitarias en materia de salud comunitaria.

La siguiente ruta se desarrollará el 22 de marzo en Hernán-Valle. En este sentido, todos/as los/as que participen en cada una de las rutas, asistirán a una actividad de ocio activo y saludable que se desarrollará en Lanjarón, el próximo 12 de abril.

Para solicitar más información sobre este programa de senderismo urbano los/as interesados/as pueden contactar en el área de Participación Ciudadana y/o Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix.

DENUNCIA Patrimonio

Reiterado abandono del Caño de San Antón

REDACCIÓN
GUADIX

El PSOE de Guadix, a través del concejal socialista, Iván López Ariza, ha vuelto a denunciar el "abandono" reiterado que sufre el caño de San Antón, "sin que el Equipo de Gobierno del PP actúe de forma rápida en este espacio tan emblemático de la ciudad de Guadix".

No es la primera vez que los socialistas dan a conocer las necesidades que sufre el caño de San Antón, ya en el mes de mayo de 2010, el grupo municipal del PSOE, ante las insistentes peticiones de los vecinos de la zona, pidió al alcalde

de Guadix que realizase una intervención urgente sobre este espacio y detener así su progresivo deterioro. Según López Ariza, "se restablecieron las arquetas y lo limpiaron un poco, sin embargo, las pintadas siguen estando en el mismo sitio y el caño sigue estando sucio". Además, el muro que contiene la propia poza del caño de San Antón está sufriendo últimamente continuas fugas y grietas, "lo que está provocando un gran peligro de derrumbe y que todo el agua que contiene inunde por completo todo el espacio del caño", ha denunciado el concejal socialista.

PROPUESTAS Atención a Mayores

Manolo Gómez Vidal promete una residencia de mayores

A.P.
GUADIX

El candidato socialista a las próximas elecciones municipales, ha lanzado una de las propuestas estrella que integrarán su programa electoral: la construcción de una residencia de mayores con capacidad para cien personas.

Y ha elegido un día cercano a la celebración de la festividad de Andalucía para que "quede la referencia de cuando se hizo una gran propuesta de lo que va a ser el eje de nuestro programa, la atención a las personas. Y si hay una necesidad social que en esta tierra no está bien resuelta, que hay mucho margen de mejora y mucho trabajo por hacer es la atención a las personas mayores".

Para el PSOE las personas mayores, fundamentalmente los dependientes y con escasos recursos económicos requieren que "desarrollemos desde el Ayuntamiento iniciativas tendentes a mejorar sus condiciones de vida", afirma Gómez Vidal y explica que el Plan de Mayores arrancará de una planificación exhaustiva, pero cuya propuesta estrella es el compromiso de la construcción de una residencia para personas mayores en Guadix con capacidad para cien plazas.

"Entendemos que la cobertura de las necesidades de mayores dependientes que tienen reconocido el derecho a la asistencia en residencia no se está cumpliendo en esta ciudad. Las familias de Guadix que tienen mayores saben lo que es peregrinar para encontrar un sitio donde estén sus mayores y si además no tienen recursos económicos, saben de la tremenda injusticia que es que sus mayores queden en malas condi-



Manolo Gómez Vidal presentó su proyecto de construir una residencia de mayores.

ciones de atención", afirma el candidato socialista.

Además esta propuesta será una iniciativa generadora de empleo ya que "la atención a nuestros mayores se puede convertir en una de las fuentes principales generadoras de empleo estable en esta tierra. Yo digo siempre que el alcalde de una ciudad es el principal motor para impulsar iniciativas públicas y privadas que generen empleo", finaliza el candidato socialista que quiere

que Guadix sea una ciudad referente en la atención a los mayores.

Por otro lado, el candidato del PSOE de Guadix, Manolo Gómez Vidal, ha vuelto a sacar su candidatura a la calle para recabar las sugerencias y las iniciativas vecinales que incluirá en su programa electoral.

La cita en esta ocasión ha sido con los vecinos y vecinas de la zona de la avenida Pedro de Mendoza, Federico García

Lorca, María Zambrano y Ángel Ganivet.

El principal compromiso que ha adquirido Gómez Vidal con todos estos barrios es la creación de un gran parque periurbano en los terrenos de la Finca General Miranda, que se encuentran anexos a la avenida Pedro de Mendoza. Precisamente este solar ha sido propuesto en el nuevo avance del PGOU de Guadix impulsado por el equipo de Gobierno del PP como terrenos urbanizables. Una

decisión, que según ha manifestado el candidato socialista, "está avocada al fracaso porque estamos hablando de un espacio especialmente protegido por situarse en el entorno de la Vega de Guadix".

Gómez Vidal ha recordado que, aunque las últimas obras realizadas han querido darle una vocación urbana, "estos terrenos siempre ha sido un espacio protegido a través de los Planes Generales de Ordenación Urbana de 1989 y 2002, y también a través del Plan de Protección del Medio Físico de la provincia de Granada de 1987".

Por tanto, la idea del candidato socialista sería llegar a un entendimiento, si es elegido alcalde de Guadix, con los legítimos propietarios de la Finca General Miranda, en condiciones favorables para ellos y defendiendo además los intereses generales de la ciudad, para crear un parque periurbano en este solar similar al del Vivero y compatibilizar así su especial protección.

"Cualquier propuesta que se haga a sus legítimos propietarios, en las que se les traslade expectativas de desarrollo residencial, son propuestas desacertadas, aunque se realicen de buena fe. Porque cualquier iniciativa sobre este espacio pasa por seguir protegiéndolo, a través de usos compatibles con esta especial situación", ha explicado el candidato.

Por otro lado, Gómez Vidal ha resaltado que su primera promesa electoral ha sido el arreglo de la Barriada Federico García Lorca, una obra que aunque se encuentre ya en proceso de licitación, según ha insistido el alcalde socialista, sigue manteniendo en pie, "porque si soy elegido alcalde lo primero que haré serán estas mejoras, pero a través del proyecto original".

POLÍTICA LOCAL Empresas

Recibimiento a empresarios

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala de Turismo del Ayuntamiento de Guadix, Laura Serrano, ha recibido en el salón de Comisiones a una decena de empresarios búlgaros que van a estar hasta mañana en la ciudad accitana, trabajando para la creación de un producto turístico en la región de Balgoevgrad.

Los empresarios han venido a través de la empresa Grupo3 Estudios de mercado, marketing y opinión.

Según la edil de Turismo, Laura Serrano, "se trata de un grupo empresarial que cuenta con una consultora de marketing e investigación, con un Centro de Investigación superior en turismo llamado "Almatea" y con una fun-

dación que es "Almatea Cooperación".

Esta fundación se centra básicamente en el desarrollo de proyectos internacionales y el proyecto en el que están trabajando se llama "Formación para la creación de un producto turístico en la región de Balgoevgrad".

La concejala de Turismo, Laura Serrano, les ha explicado la po-



Empresarios búlgaros.

lítica de Turismo que se está llevando a cabo por parte del equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix, con proyectos como el tren turístico comarcal, el Paseo por los sentidos, la Oficina de Turismo, la recuperación de galerías y refugios subterráneos, Los empresarios búlgaros se han interesado, especialmente, por la fiesta del Cascamorras, que cuenta con la denominación de Fiesta de Interés Turístico Nacional y que se celebra en el mes de septiembre.


PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX


VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...
entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión


ARQUI-GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

BALANCE Pleno

Balance del pleno llevado a cabo por el equipo de gobierno.

El equipo de gobierno valora el último pleno ordinario

REDACCIÓN
GUADIX

El primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, y el concejal de Hacienda, Jesús Lorente, han valorado el pleno ordinario del mes de febrero.

Acerca de la moción socialista sobre la defensa del matrimonio homosexual y de las políticas de igualdad entre el colectivo LGTB, el equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix, niega que vayan en contra del matrimonio homosexual, como ha asegurado el PSOE. Según el primer teniente de alcalde, José Antonio González Alcalá, "lo que más me duele es que se utilice un argumento ajeno a lo contenido en la moción para trasladar a la opinión pública algo que no es cierto. El Partido Popular aquí en Guadix es escrupuloso en reconocer los derechos no solamente de estos colectivos, sino de todos los colectivos que integran el amplio abanico de la sociedad accitana. Realizamos nuestros matrimonios entre homosexuales, lesbianas... Las miradas van dirigidas contra el alcalde de que él ningunea a los homosexuales, eso es una difamación de personas que no tienen nada que hacer y arremeten de cualquier manera contra el alcalde de la ciudad". Según González Alcalá, "no aprobamos la moción porque son mociones interesadas de tipo nacional, donde se trata de deteriorar la imagen. La vida de cada uno es personal e íntima y nadie tiene derecho que se metan en nuestra vida personal con malas artes. Este equipo de Gobierno le tiene una gran simpatía y gran cariño a todos estos colec-

tivos que ellos dicen que son especiales, mientras para nosotros son iguales que cualquier otro colectivo".

Por otro lado, el edil de Obras, José Antonio González Alcalá, ha asegurado que este equipo de Gobierno recuperará el entorno del mirador de la Magdalena: "Nosotros reconocemos que hay muchos rincones de la ciudad que necesitan ser recuperados y así lo estamos acometiendo según la programación que tenemos. No es verdad que nosotros tenemos abandonados los miradores de la ciudad, prueba de ello es que nosotros en menos de cuatro años, tenemos un hermoso mirador en la Ermita y no renunciamos a crear otros y dignificar los existentes". González Alcalá ha hecho hincapié "en que dentro del subprograma "Proteja provincial", estaba incluida la recuperación de esos muretes y de ese mirador de la Magdalena. Esto está aprobado por este Equipo de Gobierno para llevarlo a cabo y, cuando llegue su momento, se hará y se recuperará".

El primer teniente de alcalde, José Antonio González Alcalá, ha terminado recordando que se dejaron tres puntos sobre la mesa. El primero es la concesión de una antigua escuela de Los Balcones a los vecinos: "Por un problema de escritura, no se ha podido concretar, pero la idea es que la antigua iglesia-escuela de Los Balcones pase a servicio y uso de aquella zona, para que se utilice para uso cultural y religioso". Quedaron dos ordenanzas también pendientes referidas a la circulación del municipio de Guadix y al inicio de actividades económicas y

apertura de establecimientos: "En la próxima comisión se tratarán con las aportaciones que los otros grupos consideren oportunas. Todas las ordenanzas de circulación de tráfico se tienen que adaptar a la ley. El informe jurídico del Ayuntamiento está terminado, pero atendiendo la petición de la oposición, vamos a dejar que presenten sus sugerencias".

Por otro lado el concejal de Hacienda del Ayuntamiento de Guadix, Jesús Lorente, ha aclarado cuál es la idea que el Equipo de Gobierno tiene respecto a la creación de una central de compras, para el control y almacenaje de todo lo que se compre en el Consistorio. Respecto a la moción presentada por el PSOE, "ellos pedían que se constituyese un grupo de trabajo para establecer un diseño sobre la central de compras. A mí no me parece mal, pero yo entiendo que los diseños son modelos de gestión de cada uno. Nosotros el modelo de gestión de compras que queremos lo tenemos claro, porque llevamos trabajando desde hace tiempo y habíamos visitado un municipio donde está establecido un modelo de central de compras. Allí no solamente se gestiona la compra, sino que se gestiona todo el proceso que genera una compra: procedimiento de comprar, almacenar y luego, de distribuir dentro de la casa". El edil de Hacienda ha insistido en que el Equipo de Gobierno desestimó la moción "porque son modelos que cada uno tiene que implantar".

BALANCE Pleno

Proceso de selección que se ha realizado en el Ayuntamiento

REDACCIÓN
GUADIX

El primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha lamentado que en el turno de ruegos y preguntas del pleno se quieran hacer una serie de "insinuaciones" para crear dudas sobre el trabajo del equipo de Gobierno.

Unas de las insinuaciones lamentadas por el edil de Seguridad, José Antonio González Alcalá, han sido respecto a la contratación para las plazas de Policía Local. Según ha asegurado González Alcalá, "decían que existía un pacto tácito de que hubiera una representación política en todos los tribunales de la ciudad. Desde que entramos nosotros, no tuvimos inconvenientes de que se invitaran a través de unos representantes. En el caso de la policía, mientras yo sea su responsable, no vamos a dar lugar a que ningún político esté representado en el tribunal". Para el edil de Seguridad, "a ellos nunca le sabe a bien lo que hacemos. En el anterior tribunal de la policía con cuatro plazas, quisimos descargar la presión y decidimos traer el tribunal de fuera, no gustó la selección. En esta segunda selección, hemos decidido que sean sólo y exclusivamente policías de Guadix, pues también quieren participación. No van a participar, porque quien tiene que decidir son los mismos profesionales, pero si usted desconfía de la policía, se lo dice abiertamente".

El primer teniente de alcalde, ha finalizado incidiendo en que "está muy contento del proceso de selección que se está haciendo para la Policía Local. Son profesionales, estoy orgulloso de la Policía de Guadix. No comparto lo que dice el PSOE de que aquí multan mucho. Todos nos equivocamos, en Guadix existe ya un or-



Jesús Lorente.

denamiento y una dignidad de los profesionales, ya que se les valora su trabajo. Un profesional tiene que hacer el cumplimiento de su profesión y a la Policía la defenderé mientras sea su responsable".

Respecto a la selección de administrativos para el registro de Vivienda: "Viene de una subvención de la Junta de Andalucía para un registro especial de la Vivienda. Nosotros nos responsabilizamos de llevar ese control. Este equipo de Gobierno ha formado el tribunal con profesionales todos de la casa, porque todos conocen el sistema informático y de características especiales. Si alguien duda de los funcionarios de la casa, los de ahora son los mismos de siempre y nosotros confiamos en ellos". González Alcalá ha terminado, respecto a otra insinuación, asegurando que "dicen que este Equipo está arreglando muretes particulares... eso se llama indignidad política. Si usted tiene una prueba de que este equipo de Gobierno está favoreciendo otro interés que no sea el interés público, está tardando en denunciarlo".

DENUNCIA Política local

En contra del matrimonio gay

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal del grupo municipal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, ha criticado la postura que tomó el equipo de Gobierno del PP al no aprobar una moción socialista sobre la defensa del matrimonio homosexual y de las políticas de igualdad entre el colectivo LGTB.

El edil socialista ha aclarado que es una moción que se está debatiendo en todos los ayuntamientos y que el PSOE ha incorporado al pleno de Guadix con la intención de refutar el recurso de inconstitucionalidad que tiene

previsto presentar el presidente del PP, Mariano Rajoy, en contra de los matrimonios homosexuales.

Al rechazar esta moción y amparar la decisión de Rajoy, el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, "ha demostrado que está a favor de que se quite la ley de 2005 impulsada por los socialistas y que ampara el matrimonio entre personas del mismo sexo", ha afirmado López Ariza, quien además ha asegurado que "el alcalde de Guadix está a favor de lo que supondría un retroceso en los derechos de la ciudadanía y del colectivo homosexual".

BALANCE Pleno ordinario

El PSOE hace balance del último pleno ordinario

REDACCIÓN
GUADIX

Los concejales del grupo municipal del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández e Iván López Ariza, han analizado el pleno ordinario del mes de febrero que tuvo lugar la semana pasada, y en el que los socialistas accitanos incorporaron una moción para la creación de un grupo de trabajo que determinase el modelo que debe acoger la futura central de compras del Ayuntamiento de Guadix. Esta propuesta del PSOE recibió el voto negativo del PP y la abstención de IU.

Según ha aclarado el edil socialista, Juan Ignacio Fernández, "sorprende la abstención del grupo municipal de IU en esta propuesta, ya que en la comisión informativa votó a favor y creíamos que Izquierda Unida aceptaría esta moción que no imponía ningún modelo de gestión de la central de compras, sino el sentarnos a debatir cuál podría ser el mejor".

En cuanto al voto negativo del PP a la central de compras, tal y como ha explicado Fernández,

"era de esperar porque siempre aplican su rodillo de mayoría sobre nuestras propuestas, pero la respuesta que nos dieron no nos convenció porque lo que quieren es imponer su modelo de gestión sin contar con nadie".

El edil del PSOE también se ha referido a una entrevista que concedió ayer el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, en la que señaló que cuando el PP entró en el Ayuntamiento dio la instrucción de seguir comprando a los mismos proveedores del Consistorio. "Algo que no es cierto porque la droguería de la cuñada del concejal de Deportes se creó en 2008, así como es falso que este edil del PP haya traspasado su negocio a su sobrino, porque según los datos aportados por los técnicos en el Ayuntamiento no consta ningún cambio de titularidad. Este negocio sigue siendo del concejal".

Con respecto a la selección de personal en el Consistorio de Guadix, Fernández ha recordado que el Equipo de Gobierno del PP votó en contra de una propuesta so-



Balance del pleno realizado por el PSOE.

cialista realizada en mayo en la que se pedía la creación de un reglamento específico para este procedimiento. Según el concejal del PSOE, "este reglamento impedi-

ría por qué hay bases donde la experiencia profesional valen para unas cosas y para otras no".

Por su parte, el concejal del PSOE, Iván López Ariza, se ha re-

ferido a la inauguración realizada esta mañana por el equipo de Gobierno del PP en el Parque Empresarial Príncipe Felipe de las naves municipales que se han realizado a través de los Fondos Zapatero. El edil socialista ha mostrado su satisfacción por la creación de estas naves, pero ante todo, "porque ha sido la única de las grandes obras de los Fondos Estatales que se han adjudicado a una empresa de la comarca de Guadix, ahora esperamos que estas naves salgan lo antes posible a la venta o se alquilen".

En el pleno IU también presentó una moción para el arreglo del Mirador de la Magdalena que contó con el apoyo del PSOE y el rechazo del PP. En este sentido, López Ariza ha explicado que no era la primera vez que los socialistas apoyan este tipo de mociones y ha señalado que la Escoba de Plata "no es ningún indicador" para ver lo limpia que está la ciudad, "donde se suma además la nula política turística que ha habido en Guadix en los últimos cuatro años".

Manolo Gómez Vidal

Ahora...Las personas



www.manuelgomezvidal.com



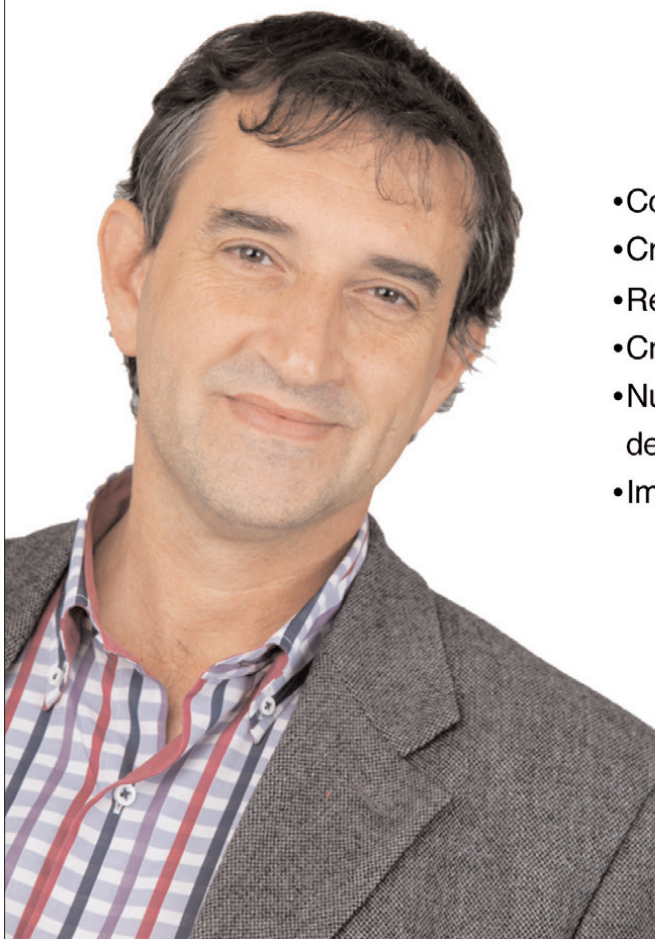
www.facebook.com/manologoben



manologomez@psoe-guadix.org

Mis primeras propuestas para **Guadix**

- Construcción de una **Residencia para Personas Mayores**
- Creación de un **Parque Periurbano** en la Finca del General Miranda
- Remodelación integral de la **Barriada Federico García Lorca**
- Creación de una **Central de Compras** para el Ayuntamiento de Guadix.
- Nuevo **Plan de Ayudas** permanentes para las viviendas cueva del norte de la provincia de Granada.
- Implantación de la **Rotonda del Hospital** y conexión mediante acerado con La Marcoba.



BALANCE Pleno

IU analiza los aspectos fundamentales del pleno

A.P.
GUADIX

Manuel Ortiz, portavoz municipal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Guadix, ha realizado un balance del pleno ordinario correspondiente al mes de febrero celebrado el pasado martes.

Ortiz ha comenzado refiriéndose a los pocos puntos que contemplaba el orden del día "lo cual da una idea del nivel de compromiso del PP con Guadix. Fue un pleno vacío de contenido, por lo que los dos únicos puntos que suscitaban polémica fueron dos mociones presentadas por la oposición".

Una de estas mociones era la planteada por IU, haciéndose eco de las demandas de los vecinos, donde pedían una actuación integral en el entorno del mirador de la Magdalena, dado el estado lamentable en que se encuentra. "Es una reivindicación justa y necesaria que no debería de haber tenido más problemas y entendíamos que el PP la debería de haber aceptado sin problemas. Pero todo lo contrario. El debate se convirtió en una sucesión de acusaciones entre PP y PSOE, del cual

sentí vergüenza ajena, ya que me niego a participar de los circos mediáticos en los que están sumidos los otros dos grandes partidos, en una pelea constante pensando más en las elecciones que en los problemas que tiene Guadix", afirma rotundamente Ortiz y añade que finalmente la moción fue votada en contra por el PP "aludiendo a lo de siempre, que ya lo tienen previsto y que lo van a hacer, ¿pero cuando?. ¿Cuándo estemos cerca de las elecciones".

La otra de las mociones fue la propuesta por el PSOE para la creación de una central de compras. Desde IU se muestran tajantes: "entendemos que no hace falta un organismo que cargue más de burocracia el sistema de compras del Ayuntamiento de Guadix. Lo único que hace falta es que los concejales sean honestos y miren por la eficiencia y eficacia del dinero y no olviden que es dinero de todos y no de nadie en particular".

En el turno de ruegos y preguntas, IU planteó algunas cuestiones como las actuaciones que está llevando a cabo el Ayuntamiento de Guadix con dinero público en una propiedad privada, concretamente la construcción



Balance plenario de Izquierda Unida.

de un murete a cargo de fondos y personas del Ayuntamiento en los terrenos conocidos como Plan Parcial 1, junto al colegio Adelantado Pedro de Mendoza.

Otra cuestión fue sobre el informe de Aguas de Guadix en referencia a la red de abastecimiento en las Cuatro Veredas. Concretamente el informe advertía que había que tener en cuenta, dentro del proyecto de actuación en Cuatro Veredas contemplado en el Plan Urban, la reposición y susti-

tución de la red de abastecimiento de Guadix, "cosa que no se tuvo en cuenta en ningún momento y al final hay que cambiarla". Desde IU critican la ineficacia de la organización de las obras, ya que esto supone que se alargarán más los plazos de finalización de las mismas y se preguntan de donde van a salir los fondos para llevar a cabo esta nueva actuación, algo que intuyen puede suponer que suponga una subida en los recibos del agua.

FORMACIÓN

Un nuevo curso para las mujeres

REDACCIÓN
COMARCA

La concejalía de Mujer y Políticas de Igualdad del Ayuntamiento de Guadix, representada por M^a Carmen Alcalá, a través de la Unidad de Empleo de Mujeres, y en coordinación con las concejalías de Salud y Participación Ciudadana, representadas por Jesús Lorente y Laura Serrano, respectivamente, celebrará los próximos días 7, 8, 9, 10 y 11 de marzo el curso teórico-práctico "Formación en Mecánica Corporal, Movilización y Transferencia" para trabajar como cuidador/a en ayuda a domicilio. Este curso se engloba dentro de las líneas de trabajo del equipo de Gobierno municipal destinadas a la formación de mujeres y la reducción de las desigualdades en salud.

Esta nueva acción formativa tiene como objetivos entre otros, formar a mujeres desempleadas de nuestra localidad que deseen recibir una formación integral y sean capaces de integrar la metodología y herramientas necesarias para transferir y movilizar a personas dependientes, considerando los riesgos laborales que ello conlleva, así como favorecer la formación e inserción laboral de aquellos colectivos que más dificultades encuentran en la búsqueda de empleo. La consecución de los objetivos se conseguirá mediante el abordaje de los contenidos.



Entregados los premios del concurso de belenes

El salón de plenos del Ayuntamiento de Guadix, fue el escenario elegido la semana pasada para hacer entrega de los premios del concurso de belenes de esta pasada Navidad. Al acto acudieron todos los

premiados, que recibieron sus respectivas placas de manos del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y de la concejala de Fiestas, Encarnación Molero. El acto terminó con una foto recuerdo de todos.

POLÍTICA LOCAL Denuncia

Utilización para fines partidistas

REDACCIÓN
GUADIX

El PSOE de Guadix ha vuelto a denunciar que el Partido Popular está utilizando dinero público para su propia propaganda electoral. Este hecho se corrobora, según el concejal socialista, Iván López Ariza, en que "el Ayuntamiento accitano paga 36.000 euros al año, sin contrato ni convenio, a la publicación de Guadix a mano para el autobombo del alcalde, Santiago Pérez López, y para arremeter contra otras instituciones y los grupos políticos de la oposición". Para López Ariza, "no convence" que el PP diga que se gastan estos 36.000 euros en información municipal, "cuando en dicha publicación semanal se veta las imágenes de los demás grupos políticos y hay contabilizadas casi 1.200 fotos del alcalde". Además, aparecen titulares como: "El alcalde de Guadix pide al candidato socialista que recaude el dinero para acometer el plan especial

de las cuevas", o afirmaciones como las realizadas por el presidente provincial del PP, Sebastián Pérez, en las que dice "vamos a hacer que se mojen los socialistas".

Según ha explicado el concejal del PSOE de Guadix, "estas informaciones partidistas poco tienen de servicio público y de interés para la ciudadanía, que es la que al fin y al cabo está sacando de su bolsillo el dinero para esta publicación". López Ariza ha señalado, por otro lado, que "no vale que el Partido Popular le eche la culpa al técnico del Gabinete de prensa del Ayuntamiento de Guadix, porque como equipo de Gobierno ellos son responsables de la información que se publica por parte del Consistorio".

Además, el edil socialista también ha pedido al Partido Popular que deje de utilizar fotografías realizadas por el Gabinete de prensa del Ayuntamiento de Guadix para publicarlas en su gaceti-lla de propaganda.

BALANCE Teleasistencia



Juana Mª Rodríguez hizo balance del servicio.

Un total de 5.070 usuarios se benefician de la teleasistencia

REDACCIÓN PROVINCIA

Desde que en 1994 se inició el servicio de Teleasistencia Domiciliaria en la provincia de Granada, fruto de un convenio entre la FEMP, el IMSERSO y la Diputación de Granada, esta prestación no ha dejado de mejorar, incorporar las nuevas tecnologías, diversificar oferta y ampliar su cobertura en los municipios de menos de 20.000 habitantes.

Así, según los datos aportados por la vicepresidenta de Diputación, Juana Mª Rodríguez Masa, "en la actualidad ya son 5.070 los usuarios que disponen de uno o varios de estos dispositivos de seguridad, funcionalidad y compañía, de los que el 30% cuentan también con ayuda en el domicilio y, además, las unidades móviles ya suman 8, lo que permite dar cobertura rápida y eficaz en toda la provincia".

La incorporación de nuevas tec-

nologías en la atención a personas en situación de dependencia, y para el apoyo a cuidadores en el entorno familiar, ha supuesto un avance en la mejora de la calidad de los servicios y en la incorporación de prestaciones más específicas y adecuadas a las distintas casuísticas.

A este reto responde la implantación de complementos de seguridad, compañía y funcionalidad para facilitar las tareas de cuidado y respiro al cuidador. Al proyecto, desarrollado entre 2009-2010, se han destinado 600.000 euros, financiados por la Diputación de Granada, Fondos Feder y el Ministerio de Administraciones Públicas.

Se trata de actuaciones demandadas por "el 76% de los mayores de la provincia, quienes manifestaron su preocupación por contar con servicios y programas que garanticen la atención y la seguridad ante situaciones de emergencia como caídas, atención y

ayuda rápida en caso de incendio o fugas de gas, intoxicaciones por la inhalación de gases producto de la combustión, etc.", señala Rodríguez Masa.

Este Servicio de Alertas Asistidas para personas en situación de dependencia y para apoyo de cuidadores en el entorno familiar basa su actuación en la incorporación al equipo de Teleasistencia domiciliaria de dispositivos en función de la situación y necesidades que presente cada persona, tales como detectores de seguridad, de incendio, humo y gas; detectores de caídas; detectores de funcionalidad, tanto de ocupación de cama o de sillón, como de enuresis; y dispositivos de compañía entre las que figuran la unidad de vídeo asistencia y móvil GPS. Todos ellos comunican la incidencia de forma automática, sin necesidad de realizar una llama-

EXPOSICIÓN Ingmar Bergman

Exposición sobre Ingmar Bergman

REDACCIÓN PROVINCIA

Un espacio cinematográfico a la vez que escultórico que vuelve plástica la ficción de la película de Ingmar Bergman, 'Como un espejo' (1961). Así define el artista granadino Joaquín Casanova su exposición de idéntico nombre al film del director alemán, que acoge desde hoy y hasta el próximo 24 de abril la Sala Ático del palacio de los Condes de Gabia de la Diputación de Granada.

La muestra, que pretende "separar, distanciar, producir una diferencia y provocar el despertar de la memoria", según el artista, refuerza a este espacio cultural decano en su "apoyo a la creación incipiente", ha explicado la diputada de Cultura, María Asunción Pérez Cotarelo, para quien la institución vuelve a demostrar su "firma compromiso por el arte emergente y los jóvenes artistas de la provincia, a quienes se les da la oportunidad de mostrar públicamente su trabajo individual".

'Como un espejo' es una propuesta de videoinstalación compuesta por cinco piezas que se relacionan entre sí y que "crean una fuerte sensación de aislamiento e

introspección individual, al tiempo que traspasan los marcos tradicionales de la imagen con el objetivo primordial de la revisión renovada de las cosas cotidianas y la investigación de los trasfondos tanto físicos como psíquicos", explica Casanova.

La pieza central de la exposición es el vídeo titulado 'Resquicio': una intervención en el espacio y sobre la que articulan el resto de las piezas expuestas en la sala. Se emplea material encontrado que luego modifica el autor en un 'ready made' filmico según la tradición de Duchamp. El vídeo se proyecta al fondo de una pared al final de una escalera completamente cubierta de sal, entendiendo este elemento como "símbolo de perpetuidad y de pureza y, por tanto, como la materia que reproduce esta realidad, que fosiliza y que se hace presente en la construcción circular de todas las piezas", añade Casanova.

La videoinstalación se completa en el centro de la sala con una bañera llena de sal de donde emerge un busto y en la pared, como si de un espejo se tratase, un vídeo performance donde aparece el propio autor.

TALLER Redes sociales

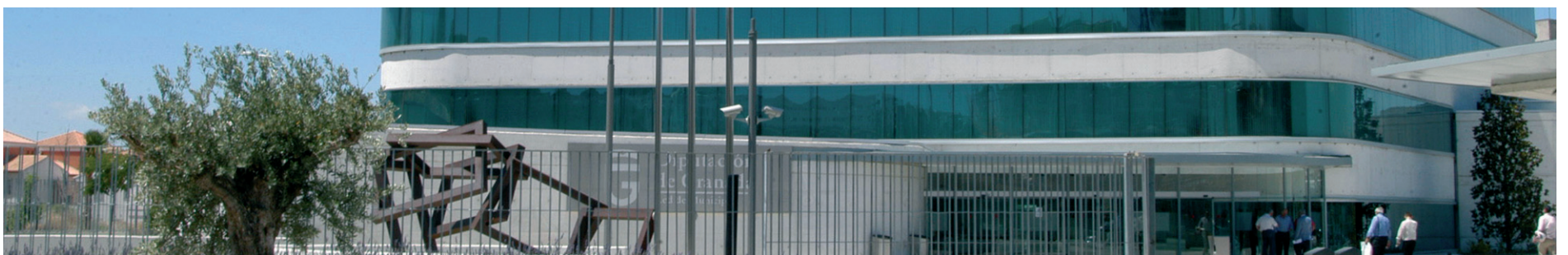
Talleres para los profesionales

REDACCIÓN PROVINCIA

La crisis dificulta cada vez más el proceso de financiación y apoyo a los proyectos audiovisuales. Por eso, no es suficiente con tener buenas ideas. También es necesario saber comunicar y vender los productos creativos de un modo profesional y efectivo. Así lo entiende la Diputación de Granada, cuya oficina provincial de cine Film in Granada ha organizado un taller para que los profesionales del cine, la televisión y los nuevos medios audiovisuales aprendan a "promocionar sus productos en introducirlos en la industria cultural", explica la diputada de Cultura de la institu-

ción, María Asunción Pérez Cotarelo, que ha anunciado la apertura del plazo de inscripción para este taller de 'pitching', que es el término que aglutina las técnicas de presentación y venta de guiones y proyectos.

El curso, que tendrá lugar del 21 al 26 de marzo en el Palacio de los Condes de Gabia, ofrecerá a los alumnos (un máximo de 30) la oportunidad de aprender a realizar presentaciones de impacto, aplicando las técnicas apropiadas para el control del miedo escénico y haciendo un uso adecuado de los recursos escritos y audiovisuales más empleados (fotografías, transparencias, teaser, PWP, etc...).



FERROCARRIL Anillo ferroviario

El alcalde insiste en el proyecto del anillo ferroviario

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, ha vuelto a incidir en que va a seguir "peleando" porque el proyecto del anillo ferroviario se venga a Guadix, si no triunfa en Antequera. Para ello, el primer edil accitano estuvo en la tarde del jueves en Antequera para decir que el Ayuntamiento de Guadix aspira al proyecto del anillo ferroviario.

Según el alcalde de Guadix, Santiago Pérez, "como allí se levantó un gran revuelo, yo comparecí ante los medios de Antequera para decir que seguimos dispuestos a acoger ese anillo. Di razones que los antequeranos desconocían. Luego aproveché para reunirme con plataformas que están en contra de la implantación del anillo de alta velocidad en Antequera". Pérez López dejó muy claro que el Ayuntamiento de Guadix no quería quitarle el proyecto a la ciudad de Antequera, pero "estaba claro que no había un consenso".

La exposición realizada por el alcalde accitano, Santiago Pérez, se centró en que Guadix tiene un depósito de antiguas máquinas de vapor que, ahora mismo, está en desuso. Es una línea férrea suprimida desde el año 1985, que conectaba con Baza. Además, según Pérez López, "Guadix tiene otra línea también en desuso en la zona de las minas de Alquife y contamos con una extensión enorme de terreno, por encima de los 1.000 metros de altitud. Ese terreno, desde el punto de vista agrícola, no tiene tanto valor como puede tener en una vega en Antequera, que está a 400 metros sobre el nivel del mar y que se han hecho inversiones importantísimas para rentabilizarlo".

El primer edil accitano volvió a repetir que "sin que nadie se mo-



El alcalde en su comparecencia ante los medios.

lestase y si no hay consenso y no existe ese acuerdo entre la sociedad antequerana, que a Guadix no le va a importar coger ese proyecto".

Santiago Pérez tampoco habló en su comparecencia en Antequera de los puestos de trabajo que podría dar este proyecto a la comarca accitana: "No queríamos hablar de puestos de trabajo, porque están dando unos tumbos tremendos los puestos de trabajo. Al final, yo dije que un proyecto de éstos lo mismo son 700 puestos de trabajo, pero que bienvenidos sean para Antequera o, si puede ser, para Guadix. No tendríamos que jugar con los puestos de trabajo, sino por el proyecto". Pérez López ha insistido en que "lo importante es que seguimos peleando por el proyecto".

Al alcalde accitano, Santiago

Pérez, le duele "que uno se tenga que enterar por la prensa y, especialmente, por colectivos, que estaban en contra de este tema. Si mi partido estuviera gobernando en Madrid, yo hubiera hecho algo más. La ciudad de Antequera está recibiendo inversiones estratosféricas en los últimos años y a mí me gustaría que alguna vez se acordaran de Guadix también. Son inversiones que es iniciativa pública y Adif y el Ministerio de Fomento han señalado con el dedo el lugar donde se va a hacer esa inversión millonaria. Me gustaría que, desde el principio, pudiéramos pelear todos por defender proyectos que nos vendrían muy bien para esta zona". Pérez López ha remarcado que "mientras ese proyecto no esté adjudicado totalmente a la ciudad de Antequera y veamos que hay un resquicio,

nosotros vamos a estar peleando por él con uñas y dientes".

Según el alcalde de Guadix, hay dos problemas en Antequera para este proyecto: "Allí está una cooperativa muy importante que se dedica al cultivo del aceite. En segundo lugar, hay una serie de cooperativas que han hecho una inversión estratosférica, porque abastecen de productos hortofrutícolas a empresas como Mercadona.

El trazado que se ha diseñado les afecta a esas explotaciones. Nosotros tenemos una serie de zonas en desuso que no afectan a la actividad agrícola y que por la altitud de nuestra comarca, no son susceptibles de una agricultura intensiva.

Aquí no hay unas inversiones tan fuertes desde el punto de vista agropecuario".

SALUD

Incrementar el consumo de fruta

REDACCIÓN
GUADIX

Las concejalías de Salud y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Guadix representadas por Jesús Lorente y Laura Serrano respectivamente, en el marco de la campaña "Con información, mejoramos nuestra salud" integrada en el Plan Municipal de Salud, informan de los beneficios y necesidad de incrementar el consumo de fruta en la infancia y adolescencia.

Tal y como se explica desde la Unidad Municipal de Salud y Consumo, la conducta y los hábitos alimentarios, que influyen en las preferencias de alimentos, se adquieren de forma gradual desde la infancia hasta la adolescencia, siendo en estas etapas de la vida donde se establecerán los hábitos alimentarios de la edad adulta. Según datos de la Encuesta Nutricional de Andalucía del Instituto Europeo de la Alimentación Mediterránea, un tercio de la población andaluza menor de 17 años tiene un escaso consumo de frutas en su alimentación habitual. En este sentido, entre los 14 y 17 años un 36,5% consume fruta en menor cantidad de la adecuada, mientras que el 28,7% de los menores de 14 años en consumo sigue siendo inadecuado.

Por todo ello, desde la Unidad de Salud y Consumo se informa a la población que:

- Los padres y madres deben estimular y enseñar a sus hijos/as a comer de todo, familiarizarlos con los distintos tipos de recetas y platos, en los cuales no falten las frutas. Es indispensable que los/las padres y madres den ejemplo a sus hijos/as sobre los consejos de alimentación y hábitos de vida activa que les enseñan.

- Se debe enseñar a planificar un menú saludable, mediante la combinación de los alimentos.

- La fruta es uno de los mejores postres de elección.

- Las frutas, fundamentalmente son ricas en agua, fibra, antioxidantes, minerales, que ayudan a prevenir enfermedades cardiovasculares y degenerativas en la edad adulta.

- En la infancia se deben utilizar recursos que hagan las frutas más atractivas, a niños y jóvenes, tanto crudas como cocinadas en distintos platos.

- Se debe consumir frutas completas, con independencia del consumo de zumos.

- Las características nutricionales de los lácteos son distintas, por lo que nunca las frutas pueden ser sustituidas por los lácteos.

- Hay que consumir diariamente un mínimo de 3-4 piezas de fruta al día, en el marco de las cinco comidas que hay que realizar dentro de una alimentación saludable.

DOCUMENTAL Andalucía

Canal Sur graba en el entorno de las cuevas para una serie sobre la historia de Andalucía

REDACCIÓN.
GUADIX

Canal Sur Televisión se desplazó en la tarde del jueves hasta Guadix, para grabar en el entorno de las Cuevas, con la intención de reflejar el hábitat típico de la comarca accitana. La emisión de esta serie, que irá enfocada a enseñar la historia de Andalucía, está previsto que se realice en el próximo mes de noviembre en Canal Sur y en horario de prime time, para intentar que las imágenes lleguen al máximo número de televidentes. El equipo técnico subió hasta

el mirador del Cerro de la Bala y sus alrededores para tomar algunas imágenes del característico paisaje troglodítico y estuvieron acompañados, en todo momento, por la responsable del Plan Urban, Adoración Jiménez. Hasta Guadix se desplazó la productora, el redactor de exteriores de actores, dos actores, el equipo de sonido con la profesional y el microfonista y dos cámaras que grabaron en alta definición. Según afirmaba el realizador del documental, "en Guadix estamos grabando

dónde vivían los primeros pobladores de Andalucía que ocuparon esta zona y nos ha interesado esta ubicación". La serie, que está desarrollando Canal Sur, es una serie sobre la historia de Andalucía, pero la historia desde el punto de vista de nuestros usos y costumbres: "A partir de nuestros usos y costumbres, todo tiene una explicación en el pasado y así lo contamos. Los dos personajes, que están en Guadix grabando, son dos estudiantes que acaban de acabar la carrera de Historia y se enfrentan a su primer trabajo, que consiste en explicar esos

detalles actuales que tienen su significado en el pasado". Canal Sur Televisión ha estado grabando estos días también en el asentamiento de Galera, van a ir a Los Millares y estas zonas, junto a Guadix, conformarán el primer capítulo de la serie, donde se mostrarán los primeros pobladores de la tierra. Según el redactor del documental, "hemos elegido a Guadix por su enclave en sí. Está metido en una poza y son muy características de aquí las casas cuevas, que aún hoy siguen estando habitadas".

ANÁLISIS Ordenanzas

IU analiza las nuevas ordenanzas municipales

A.P.
GUADIX

El portavoz municipal de Izquierda Unida, Manuel Ortiz, analizó en su comparecencia ante los medios de comunicación dos ordenanzas que se quedaron sobre la mesa en el pasado pleno ordinario y que presumiblemente se analizarán en el próximo: ordenanza general de circulación del municipio de Guadix y la ordenanza municipal de inicio de actividades económicas y apertura de establecimientos.

"Entendemos que son dos ordenanzas que hay que consensuar entre todos los grupos políticos, ya que son una adaptación a la ley pero que tienen matices que hay que pulir", afirmó Ortiz. Así, con respecto a la ordenanza general de circulación del municipio de Guadix, una adaptación a la normativa considera que tiene muchas lagunas.

Entre los aspectos que destacó que deben de ser mejorados destaca que la ordenanza señala que los comercios que tengan carga y descarga deberán de tener una zona específica para ello, por lo que deberán pagar un impuesto específico para ello. Regula también los estacionamientos de la zona azul, algo que está ya regulado por otra ordenanza.

"Habla también de sanciones en este sentido ¿Qué quiere decir, que vamos a tener una doble sanción, por un lado la empresa que gestiona la zona azul y por otra



Manuel Ortiz en su comparecencia ante los medios de comunicación.

la Policía Local?", explica Ortiz. Pide la ordenanza que los vehículos de carga y descarga estén homologados y Ortiz se pregunta si a los repartos de los supermercados también le afecta.

También pretende regular la circulación de los vehículos tirados por animales, que tendrán que tener un permiso especial

para circular y desde el Ayuntamiento se les dirá que recorridos deberán realizar, algo que considera Ortiz que se debe de matizar.

Otro aspecto llamativo es que prohíbe aparcar a los vehículos de transporte de pasajeros salvo en las paradas destinadas a ello. Aquí entra el servicio de autobús

urbano, por lo que, con la mala organización que tiene el mismo, supondría un golpe definitivo al servicio. "Y una serie de aspectos que si no lo adaptamos a las peculiaridades de Guadix, va a ser una ordenanza que para nada va a facilitar la circulación en Guadix", explica el portavoz de IU.

Con respecto a la ordenanza de inicio de actividades económicas y apertura de establecimientos, es una adaptación a la normativa europea, y consiste en que cualquier persona que quiera abrir un negocio con el simple hecho de ir al Ayuntamiento y manifestar que cumple todos los requisitos, puede hacerlo y después los servicios municipales comprobarán que cumple con todos ellos. "Esto me parece muy bien si tuviésemos el personal necesario" señala y añade que hay dos artículos que considera incluso antidemocráticos, ya que facultan al alcalde de la ciudad o el concejal delegado que requiera toda la documentación que considere necesaria sobre el documento. Para Ortiz ello podría suponer que, en función de la persona que fuese, se podría complicar y paralizar la apertura del negocio. "Una medida discriminatoria que no consideramos nada adecuada", afirma.

Por ello desde IU señalan que si se corrigen todas estas "lagunas", votarán a favor de las ordenanzas, sino anuncian su voto en contra.

PETICIÓN

Piden una reunión al presidente del Consorcio Provincial de Bomberos

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal de Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha vuelto a mandar una carta al presidente del Consorcio Provincial de Prevención y Extinción de Incendios de la provincia de Granada, con la intención urgente de que se convoque la asamblea del Consorcio a la Diputación.

La nueva misiva tiene fecha del 23 de febrero de 2011 y en ella se recuerda que "el pasado día 27 de enero de 2010, le enviamos por correo, una petición de reunión con carácter urgente, con el fin de estudiar el reparto de los fondos UNESPA 2010/2011", asegura González Alcalá.

En la carta, el edil de Seguridad, afirma que "transcurrido más de un año de la solicitud, sin que a se haya fijado la reunión solicitada, no convocándose durante el ejercicio 2010 ninguna reunión del Consorcio, incumpliendo la obligatoriedad de convocar Asamblea General, como mínimo dos veces al año, como establecen los Estatutos del Consorcio Provincial para la prestación del Servicio de Prevención y Extinción de Incendios y de Salvamento de la Provincia de Granada.

Siendo el fin primordial del Servicio de Prevención de Incendios de Guadix, el salvamento de personas, bienes, la extinción de incendios y su prevención, así como intervenir en cualquier tipo de siniestro o situación en que sea precisa su colaboración, se hace necesario mejorar y actualizar los medios técnicos y materiales disponibles, es por ello, que reiteramos nuestra petición de celebración de una reunión de carácter urgente, para tratar y analizar el reparto de los fondos indicados y garantizar de este modo los servicios que se prestan al ciudadano".

TALLER Salud

Taller para dejar de fumar

REDACCIÓN
GUADIX

La pasada semana, las concejalías de Salud y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Guadix, representadas por Jesús Lorente y Laura Serrano, iniciaron la primera de las sesiones del taller municipal para dejar de fumar, al que asistieron una veintena de personas.

Este taller práctico, impartido por David García Burgos, responsable del gabinete de psicología accitano Seduquere, tiene una duración total de 6 horas, repartidas en una hora semanal, y está destinado a todos/as fumadores/as accitanos/as de cualquier edad, y se caracteriza por su carácter aplicado y práctico. El objeto del taller es facilitar todas las

herramientas básicas para abandonar el tabaco, a todos/as que quieran y necesiten ayuda, sin necesidad de recurrir a ningún tipo de productos.

Desde la concejalía de Participación Ciudadana se recuerda que aquellas personas que no pudieron participar en la primera sesión del taller, aún están a tiempo de incorporarse en la segunda

sesión. Las sesiones para dejar de fumar, cuya asistencia no requiere inscripción previa, se desarrollarán todos los miércoles en el salón de actos de la biblioteca municipal (situada en la plaza San Francisco) en horario de ocho a nueve de la noche. Para más información se puede contactar con el Área de Participación Ciudadana, de manera presencial, telefónica (958 66 29 95) o en el correo participacionciudadana.guadix@gmail.com.

Guadix es de todos

múévete!



IZQUIERDA UNIDA LOS VERDES
CONVOCATORIA POR ANDALUCÍA

Manuel Ortiz
Tu alcalde para Guadix



RECONOCIMIENTOS Día de Andalucía

Aguilera destaca la madurez de la autonomía

La consejera de Agricultura preside en Granada el acto de entrega de las Banderas

REDACCIÓN
PROVINCIA

La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha destacado la madurez que ha alcanzado la autonomía andaluza, en sus tres décadas de existencia, gracias al esfuerzo conjunto de todos los ciudadanos, que viene avalada por los "extraordinarios avances" y "progresos" en infraestructuras y servicios, claves para el desarrollo socioeconómico de esta región, que han hecho posible que Andalucía "haya crecido más que otras regiones españolas y europeas, sin dejar a nadie atrás, acompañando al desarrollo económico con la necesaria justicia social".

Aguilera, que en su intervención en el acto de entrega de las Banderas de Andalucía, celebrando en la capital granadina, ha reivindicado la importancia que para remontar los actuales tiempos de crisis tiene el modelo de concertación que ha venido aplicado el Gobierno andaluz a la hora de negociar la política económica y social, potenciando el diálogo y la colaboración con los agentes implicados.

La Junta de Andalucía ha entregado las Banderas de Andalucía a personas, entidades y colectivos, en un acto que, además, ha contado con la presencia de la delegada del Gobierno, María José Sánchez. Entre las personas abandonadas de este año, destacan las seis mujeres granadinas represaliadas durante la Guerra Civil y la dictadura, y a las que el Gobierno andaluz indemniza por haber sufrido alguna forma de represión sobre su honor, intimidad y propia imagen.

La Bandera también ha ido a



Ana María Rey recogiendo uno de los reconocimientos.

parar al stand de premios y menciones del Granada Club de Fútbol, que con casi 80 años de historia, se encuentra en uno de sus mejores momentos deportivos. Este reconocimiento es por el esfuerzo que realiza el club para retornar a la élite de fútbol español, y la proyección del nombre de Granada que hace con cada uno de sus éxitos.

El Festival de Rock del Zaidín, el más antiguo de España y Europa con entrada gratuita, ha recibido otra Bandera, entregada a la Asociación de Vecinos del Zaidín, por mantener el espíritu de apoyar a nuevos grupos musicales granadinos y acoger en su escenario a lo mejor del panorama del rock y el pop.

La Junta ha distinguido tam-

bién a la Asociación andaluza de Turismo Rural Casas Cueva, por ser ya una alternativa muy atractiva para el desarrollo de este sector en la provincia; al Instituto de Educación Secundaria Politécnico Hermenegildo Lanz por ser uno de los centros educativos más antiguos de la ciudad, y por el espíritu de renovación pedagógica que honra a quienes han tenido y tiene la responsabilidad de gestionar el centro y a su profesorado.

En el homenaje de este año también han sido protagonistas las Hijas de la Caridad en Almanjáyar-Obra social San Vicente de Paúl, que trabajan desde hace más de 25 años con las personas más desfavorecidas de la zona Norte de la ciudad, y que desde hace tres años, con la ayuda de la Delegación de Economía, Innovación y Ciencia, trabajan para que los colectivos en desigualdad superen la brecha digital y se acerquen a las nuevas tecnologías.

Otro de los centros educativos que recogió la Bandera de Andalucía fue el Juan XXIII de Cartuja, que a propuesta de la Delegación de Obras Públicas y Vivienda se le otorgó por formar al alumnado en valores de sostenibilidad, de apoyo al transporte público y por su participación activa en la Semana Europea de la Movilidad.

La Asociación de Vinos de Granada, los profesionales de la Unidad de Trasplantes del Servicio de Otorrinolaringología del Hospital Universitario de San Cecilio; los Grupos de Desarrollo Rural de la provincia (Alpujarra, Altiplano, Alfanevada, Guadix, Apromontes, Poniente, Provalle y Promovega); la Asociación Benéfico social Virgen de la Cabeza de Motril, el Festival Internacional de Artes Escénicas de Calle de Loja, conocido como el 'Va de calle', el Observatorio del Cambio Global en Sierra Nevada y la Federación de Asociaciones de Mujeres de la Comarca de Guadix Sulayr, conforman el grupo de abanderados de este año.

PROYECTOS

Proyecto de soterramiento del paso a nivel de la estación de Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha salido al paso de unas declaraciones efectuadas por el candidato socialista, Manuel Gómez Vidal, sobre el soterramiento de la vía férrea a su paso por la Estación, en la avenida Buenos Aires. Según el primer edil accitano, "a lo mejor algunos candidatos no se enteran de las cosas. No se trata de cerrar nada, sino que el Ayuntamiento en su día dio el visto bueno para un proyecto que ya estaba terminado y que tenía su financiación. ¿Qué vamos a cerrar si es un proyecto que tiene que adjudicar el Gobierno de España? ¿Es qué somos tontos o nos quieren tomar el pelo?".

El primer edil accitano, Santiago Pérez, ha incidido en que "no se le puede tomar el pelo a la gente así, es un proyecto que lo ha elaborado y lo ha presupuestado Adif (Renfe). El Ayuntamiento, en su día, le dio el visto bueno y cuenta con todo desde el punto de vista urbanístico, para que se desarrolle y se haga. Nosotros hemos reclamado tres veces y hemos solicitado al presidente de Madrid, para ver por qué esto no se ha puesto en marcha. ¿Qué vamos a cerrar? Lo que hay que hacer es llevarlo al Consejo de Ministros y licitar las obras".

El alcalde accitano, Santiago Pérez, ha puesto como ejemplo el acuerdo que él mismo cerró respecto al Cuartel de la Guardia Civil, por el que se licitaron las obras y se realizaron: "Decir que hay que cerrar un convenio con Adif de una actuación que no compete al Ayuntamiento, salvo en las cosas que hicimos que fue analizar el proyecto y darle el visto bueno desde el punto de vista urbanístico, me parece que es tomar el pelo a la gente".

RECONOCIMIENTOS Día de Andalucía

Reconocimientos a diversos entes de la comarca de Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

Manolo Gómez Vidal, candidato socialista a la alcaldía de Guadix y delegado provincial de Hacienda de la Junta de Andalucía, ha comparecido ante los medios de comunicación para destacar los reconocimientos que la Junta realiza en cada una de las provincias con motivo del Día de Andalucía, y que en el caso de Grana-

da afecta a varios entes relacionados estrechamente con la comarca de Guadix.

Gómez Vidal ha comenzado su intervención haciendo un poco de historia. "Hace 31 años que el pueblo andaluz decidió cual era el camino para consolidar su autogobierno. 31 años que son, sin duda, la mejor etapa histórica de desarrollo en el progreso social y económico de esta tierra. Esta era

una tierra de migración, en crisis continúa, y hoy es una tierra con buenas infraestructuras, con hospitales, centros de salud, centros de servicios sociales, residencias, centros educativos, etc...".

El viernes, los delegados/as de la Junta en Granada han hecho entrega del reconocimiento que con motivo de la fiesta de Andalucía vienen haciendo anualmente. "Cómo candidato del par-



Manuel Gómez Vidal.

tido socialista estoy especialmente satisfecho porque entre los reconocimientos aparecen muchos de los colectivos, de las personas, de los emprendedores y de las mujeres de esta tierra que han hecho, entre muchos otros, que hoy Andalucía sean lo que es".

Así, entre los reconocimientos está entre otros, la labor de los grupos de desarrollo rural, la denominación de origen "Vinos de Granada", la asociación de turismo en casas cueva, que agrupa a 68 empresarios, o la federación de mujeres de la comarca de Guadix "Sulayr", que integra a más de 25 asociaciones de mujeres de la comarca de Guadix.

INFRAESTRUCTURAS Comunicaciones

Mejora de la vía que une la A-92 con La Huertezuela

Se trata de una pedanía de Huéneja en la que viven algo más de 500 habitantes

REDACCIÓN COMARCA

En un punto estratégico de la A-92, a mitad de camino entre las provincias Granada y Almería, se encuentra La Huertezuela, una pedanía de Huéneja, en la que junto a la cantidad de puestos de trabajo y el volumen de millones de euros que sus negocios generan en toda la comarca, sin duda destaca el espíritu emprendedor de sus habitantes.

Junto a ocho granjas avícolas, que emplean a medio centenar de personas, y a una mina de óxido férrico, se encuentran las empresas Salmerón, pionera a nivel andaluz en el sector de edificación industrial y estructuras metálicas con 60 empleos directos y un volumen de negocio de 6'5 millones de euros y Horneados y Fritos "El Elefante Rosa" referente en el sector de la fabricación y envasado propio de frutos secos que genera 21 puestos de trabajos fijos y 200 indirectos autónomos.

Esta última empresa que generó en 2010 un volumen de negocio en ventas de 3 millones de euros, envasa diariamente 15.000 kilos de frutos secos que reparte en toda la comunidad andaluza, Murcia, Albacete y Extremadura. Un campo de acción, que tal y como asegura su gerente Antonio Rodríguez Cascales, quieren ampliar



Visita del presidente de Diputación a una de las empresas de La Huertezuela.

a todo el territorio nacional tras desarrollar el proyecto de ampliación de sus instalaciones.

Tomando en cuenta el desarrollo económico y laboral que genera el volumen de éstos negocios para la comarca, con el objetivo de aumentar la operatividad y seguridad para los trailers y vehículos pesados que a diario se desplazan entre la Huertezuela y la A-92, a principios de febrero el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler junto al Vicepresidente IV José Entrena y al alcalde de Huéneja, Pedro Jiménez,

asistieron al acto de inicio de las obras de uno de los tramos de la carretera que une el anejo con la autovía.

Se trata de la segunda fase de un trazado total de 3,93 kilómetros, cuya primera fase ya se ejecutó y que en su totalidad suma una inversión de 809.000 euros.

La actuación a ejecutar consiste en el ensanche de la plataforma actual y en la modificación de trazado, tanto en planta como en alzado, además de los trabajos pertinentes de señalización y defen-

sas, obras de drenaje y obras complementarias.

Con respecto al último tramo de 3.930 m que une el paso superior sobre la A-92 con la pedanía, Martínez Caler anunció a los vecinos durante su visita a La Huertezuela que contará con una asignación presupuestaria prevista de 950.000 euros aproximadamente procedentes de Fondos Europeos.

Se trata de una noticia que ha sido acogida con gran satisfacción por parte del empresariado de la Huertezuela.

ALIMENTACIÓN

Menús con denominación de origen

REDACCIÓN PROVINCIA

Integrar los productos granadinos en los menús de los restaurantes de la provincia. Ese es el principal objetivo de un proyecto en el que participa la Delegación de Promoción Económica y Empleo de la Diputación de Granada, que lidera la creación de un cluster o agrupación de empresas, organismos públicos y otras entidades cuyo objetivo común es innovar en la comercialización de los productos agroalimentarios de calidad granadinos.

Con esta misma finalidad, el Centro de Iniciativa Empresarial (CIE) de la Diputación albergó el Encuentro Transnacional de la Innovación-Proyecto Rider. Este seminario, en cuyo seno se celebrarán diversos talleres y reuniones que permitirán a su vez intercambiar experiencias más allá de los límites territoriales, se enmarca en el programa europeo de cooperación territorial Sudoe IV B, cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder), y cuenta con socios de Francia, Portugal y España, representada por la Delegación de Promoción Económica y Empleo de la institución supramunicipal.

Se trata de una línea de trabajo cuyo "objetivo prioritario" es apoyar la "consolidación de sectores considerados relevantes en la provincia", según el vicepresidente segundo de la Diputación, Julio Bernardo. En el acto inaugural del seminario, Bernardo se ha referido así a "la revalorización y el reconocimiento de nuestros productos de calidad", al tiempo que ha destacado el "arraigo cultural que suponen para nuestro territorio".

Las nueve denominaciones de origen (DOP) e indicaciones geográficas protegidas (IGP) de la provincia se encuentran incluidas en este proyecto, que pretende asimismo servir de apoyo a los productores en el fin de dinamizar el consumo de los productos de calidad granadinos, así como en la referida integración de productos de la tierra en los establecimientos de restauración de la provincia. Un total de 90 empresas pertenecientes a los consejos reguladores de la provincia forman parte de esta agrupación, cuya línea de trabajo comprende todo el sector agroalimentario, aunque con especial atención a las DOP Montes de Granada (aceite de oliva), Poniente de Granada (aceite de oliva), Chirimoya Costa Tropical, Vinos de Calidad de Granada y Miel de Granada, así como a las IGP Cordero Segureño, Espárrago de Huétor Tájar, Jamón de Trévez y Pan de Alfacar.

MEDIO AMBIENTE Depuración de aguas

El canon que permitirá completar el mapa de la depuración en Andalucía se aplicará desde el próximo 1 de mayo

REDACCIÓN PROVINCIA

El consejero de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, José Juan Díaz Trillo, ha anunciado durante la sesión de la comisión parlamentaria que el canon de mejora previsto en la Ley de Aguas de Andalucía comenzará a aplicarse el próximo 1 de mayo, toda vez que se haya constatado la adaptación del mismo por parte de las diferentes entidades prestadoras de los servicios del ciclo integral del agua.

Díaz Trillo ha explicado que, con la ampliación del plazo de en-

trada en vigor de este canon, la Junta ha atendido una demanda planteada por la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, que requirió un período adicional a fin de llevar a cabo con plenas garantías la aplicación de este tributo, evitando así una posible doble imposición en aquellos municipios donde ya se cobra.

El consejero de Medio Ambiente ha defendido que el nuevo régimen económico del agua persigue los principios de equidad y cohesión territorial entre todos los municipios de Andalucía, insistiendo en que la cuantía del

canon se deducirá de la actual en aquellos municipios en los que ya está establecido. Además, el Consejero ha abundado en el escaso impacto que tendrá sobre las economías familiares, señalando a modo de ejemplo que con lo que cuesta una garrafa de cinco litros de agua envasada un ciudadano podría pagar un mes completo de este canon.

El canon de mejora de infraestructuras que fija la Ley de Agua es un tributo finalista, y se destinará exclusivamente a financiar obras de infraestruc-

turas de depuración. Con su generalización, la nueva norma pretende homogeneizar el precio del agua en todo el territorio y, consecuentemente, la prestación de los servicios del ciclo integral del agua en toda la comunidad. Asimismo, el canon responde al principio de recuperación de costes fijado por la propia Directiva Marco de Aguas.

Para materializar el plan de infraestructuras de saneamiento y depuración, el Gobierno andaluz ha declarado como obras de interés de la comunidad las infraestructuras necesarias para completar el mapa de la depuración en Andalucía.

AGRICULTURA Y GANADERIA Balance

El olivar y el ovino-caprino se hunden en la crisis

ASAJA GRANADA cree necesaria la activación del almacenamiento privado de aceite para recuperar los precios

REDACCIÓN GUADIX

ASAJA ha convocado a nivel regional movilizaciones (cortes de carretera y otros actos de protesta que se decidirán mañana en la asamblea regional) para exigir tanto al gobierno andaluz como al central que cumplan sus compromisos con los agricultores y ganaderos y, en lugar de medidas cosméticas de cara a la galería, aprueben medidas de calado como la implantación definitiva del gasóleo profesional (que iba a entrar en 2010); el abaratamiento de las tarifas eléctricas al regadío (promesa de Zapatero a las OPAS en diciembre de 2009); el incremento del IVA repercutido a los ganaderos para equipararlo al de los agricultores; la elaboración de planes de apoyo consistentes para sectores en pérdidas (aceite de oliva, aceituna de mesa y ganadería) y la aprobación de una legislación que evite el abuso de la posición dominante de la distribución y las industrias frente a los productores, entre otras. Los balances agroganaderos de los últimos años, incluido el del pasado 2010, no han traído buenos resultados para el sector: subida de inputs, bajada de los precios, desaparición de explotaciones..., y la situación ya se hace insostenible para el campo.

En el año 2010 ha habido pésimos acontecimientos que no ofrecen ningún optimismo al sector agrícola y ganadero para salir de la crisis: la subida del IVA; el nuevo y abusivo aumento de las tarifas eléctricas para riego; la no convocatoria por parte de la Junta de Andalucía de muchas líneas de ayudas agroambientales, como las

de agricultura y ganadería ecológicas, de las dehesas, o las de producción integrada de olivar; la no convocatoria de las ayudas del Plan Renove ni de las ayudas para la promoción de nuevas tecnologías en maquinaria y equipos agrarios; la tramitación de la Ley del Olivar, vacía de contenidos, que no ofrece soluciones efectivas a los problemas del sector y, además, la negativa a la aprobación del Almacenamiento privado de aceite de oliva en plena caída de precios y ante la petición unánime de organizaciones agrarias, cooperativas y almazaras. La peor noticia en el plano internacional, fue la firma del Acuerdo UE-Marruecos que en caso de ser ratificado por el Parlamento Europeo restaría competitividad al sector hortofrutícola español.

Podemos hablar de algunos pequeños respiros, un repunte a mitad de año de los precios de los cereales equilibrando en alguna medida las malas cosechas por causa de las fuertes lluvias del invierno (la contrapartida ha sido la subida de los piensos que descompensó al sector ganadero); un nivel medio aceptable de los precios de algunas hortalizas a pesar de que algunos cultivos no levantaron cabeza como el melón, la sandía, la lechuga y la patata que continuaron a pérdidas, y un tímido incremento de 0.28 euros/kilo a 0.30 euros/kilo del precio de la leche de vaca, aunque por debajo de la media europea e insuficiente dado el considerable aumento de costes en la alimentación del ganado. Lo más amargo fue el hundimiento del olivar y del ovino-caprino, sectores de gran calado económico en Granada.



Olivares andaluces.

AGENCIA

FUTURO

Temas pendientes 2011

Entre los asuntos que se deben cerrar en 2011 y mantienen en vilo a los productores queda la redefinición del modelo actual de la PAC que regirá entre 2014 y 2020, ya que las ayudas europeas pueden suponer en muchos casos el 45% de los ingresos de los agricultores (única manera de mantener muchísimas explotaciones). ASAJA tiene las cosas claras y luchará por ellas: se necesita un presupuesto suficiente para garantizar la función básica de la agricultura de dar a los ciudadanos alimentos suficientes y en cantidad y se debe evitar una posible cofinanciación de las medidas, que supondría desigualdades entre productores y una pérdida de competitividad para el sector agrario. Queda también el último paso para que el acuerdo con Marruecos sea una realidad (tras su firma el pasado 13 de diciembre): la ratificación del Parlamento Europeo, sin olvidar las negociaciones en el seno de la Organización Mundial del Comercio que no auguran nada bueno para el sector agrario en su conjunto. Respecto de la ratificación del Acuerdo UE-Marruecos ASAJA ha instado a los europarlamentarios para que voten en contra. Granada sería una de las provincias más perjudicadas por las concesiones a las importaciones marroquíes, especialmente por el aumento del cupo de tomate. Se aprobará la Ley del Olivar, una ley vacía de contenido, sin presupuesto y que no soluciona los graves problemas estructurales que atraviesa el sector.

EDUCACIÓN Plazas

Educación pondrá en servicio el próximo curso más de 11.000 nuevas plazas de 0 a 3 años

REDACCIÓN COMARCA

La Consejería de Educación pondrá en funcionamiento el próximo curso 2011/12 en torno a 11.000 nuevas plazas destinadas a niños y niñas de entre 0 y 3 años de edad. Este compromiso está recogido en los presupuestos de este año como ha recordado el titular

de Educación, Francisco Álvarez de la Chica, durante su comparecencia en la Comisión de Educación en el Parlamento.

De esta manera, Andalucía superará las 91.000 plazas públicas o convenidas "los que nos coloca por encima del 30% de la población total entre 0 y 3 años", ha asegurado Álvarez de la Chica, que

se ha referido a los índices de escolarización que ha fijado la Unión Europea para el horizonte 2012.

Concretamente, la recomendación es llegar al 33% de los niños menores de tres años escolarizados.

Además, la Consejería de Educación sigue cumpliendo el com-



Educación a niños de 0 a 3 años.

AGENCIA

promiso de ampliar progresivamente el Primer Ciclo de Educación Infantil para llegar a las 100.000 plazas en el año 2012. El consejero ha recordado durante su comparecencia que hace sólo siete años la oferta en Andalucía de plazas escolares para menores de tres años no llegaba a las 27.000.

Es decir, desde entonces se ha triplicado el número de puestos escolares.

Álvarez de la Chica ha asegurado que elevar los niveles de escolarización constituye uno de los desafíos esenciales de su departamento para responder así a una demanda creciente y diseñar una oferta educativa de calidad.

JORNADA Geotermia

Diputación reclama el liderazgo en energía geotérmica

La Agencia de la Energía presenta las conclusiones del primer mapa geotérmico

La geotermia es una de las fuentes de energía renovable menos conocidas

REDACCIÓN
COMARCA

La Diputación de Granada ha lanzado el reto a las administraciones, la sociedad, los empresarios y la Administración para que Granada pueda liderar la producción de energía geotérmica en Andalucía tras el primer estudio realizado por la Agencia Provincial de la Energía donde se ponen de manifiesto las potencialidades de nuestro territorio en esta fuente de energía renovable. La propuesta de la Diputación contempla, por un lado, la ubicación de un centro de referencia en la investigación, desarrollo y capacitación en este campo a nivel de Andalucía y el norte de África, junto con el despliegue empresarial asociado a través de un cluster de la geotermia en Andalucía. El vicepresidente 2º de la Diputación, Julio Bernardo, señaló durante la presentación de esta propuesta con la que abrió las Jornadas de Geotermia, energía de la tierra organizadas por el Área de Promoción Económica y Empleo de la Diputación de Granada que la provincia "no puede quedar descolgada de la investigación en renovables".

Bernardo explicó que la geo-



Jornadas sobre la energía geotérmica.

termia es una de las fuentes de energía renovable menos conocidas aunque presenta un gran potencial de utilización tanto en su aprovechamiento para la generación de energía térmica y eléctrica como en la climatización de edificios e industrias.

Por ello, mientras otros puntos de Andalucía se han especializado ya en la investigación y desa-

rollo de energía termosolar, eólica o biomasa, la geotermia abre un gran campo de actuación que Granada podría liderar en la comunidad autónoma.

"Además de la investigación, la propuesta de la Diputación cubre, en primer lugar, las necesidades de los empresarios y pone a su disposición la información geográfica recabada a través del estudio

realizado por la Agencia de la Energía y colgada en Internet para facilitar su acceso y, en segundo lugar, la creación de una titulación, en colaboración con la Universidad, de Experto, y otra con la administración de Formación Profesional para el Empleo (FPE)", explica el Vicepresidente 2º.

El director de la Agencia Pro-

vincial de la Energía, Fernando Alcalde, destacó en su intervención la posibilidad de crear un cluster en este campo debido a las posibilidades de esta energía en Granada "para la que el pequeño empresario estaría preparado al contar con la experiencia ya alcanzada en el desarrollo del sector minero y su facilidad para extenderse al norte de África a través de programas europeos transfronterizos que desarrolla en este momento la Agencia de la Energía".

Aunque el auge de las energías renovables es conocido ya por el gran público, la geotermia aún no ha alcanzado los niveles de la solar o la eólica, especialmente en España, pero, el 48% de la energía final consumida en Europa tiene usos térmicos y actualmente hay más de 780.000 instalaciones de bombas de calor geotérmicas con casi 9.000 MWth instalados, el 70% de ellas en sólo tres países. Asimismo hay operativa del orden de 15.000 MW de potencia térmica instalada y expectativas de entre 6 y 10 GW para usos eléctricos en 2020 ligada a la geotermia.

Estos datos contrastan con la situación de España en donde apenas se conoce la situación real aunque se estima en 800 el número de instalaciones con una potencia instalada inferior a los 80MW. La explicación viene de las numerosas barreras existentes y la falta de conocimiento para disponer de una evaluación y cuantificación del potencial geotérmico, el déficit en el estudio de almacenes, la escasa capacitación técnica, el insuficiente desarrollo de los servicios de perforación, implantación y climatización y la baja penetración en el mercado, entre otras.

SEMINARIO Calidad

Seminario sobre ayuda a domicilio

REDACCIÓN
GUADIX

La Junta de Andalucía, a través del Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de GUADIX, ha celebrado un seminario informativo sobre la obligatoriedad de implantar

un Plan de Gestión de la Calidad que establece la Orden de 10 de noviembre de 2010, por la que se modifica la 15 de noviembre de 2007, que se regula el servicio de Ayuda a Domicilio en la Comunidad Autónoma de Andalucía

Acudieron al evento todas las empresas de la comarca que actualmente están cubriendo el servicio de Ayuda a Domicilio en numerosos Ayuntamientos de la zona, siendo un sector muy representativo del tejido productivo local al aglutinar un importante número de trabajadoras.

Todas las asistentes manifestaron un alto grado de satisfacción por la celebración de este acto que cubrió todas sus expectativas.

CELEBRACIÓN Día de Andalucía

Certamen de Pasión

REDACCIÓN
VALLE DEL ZALABÍ

El día 28 de febrero, en la localidad granadina de Alcadía de Guadix (Valle del Zalabí), se celebró con motivo del día de Andalucía, un certamen de marchas procesionales. Este acto, en su cuarta edición contó con la participación de las siguientes formaciones musicales: Banda de Mú-

sica de Deifontes, Agrupación Musical Fusionada Santo Sepulcro y San Juan Evangelista, de Bailen-Sabiote, Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora de la Caridad, de Vélez-Málaga, Agrupación Musical María Santísima de la Cabeza, de Exfiliana, Banda de Cornetas y Tambores Monte Calvario, de Martos y Banda de Música del Valle del Zalabí.

EMPRESAS La Huertezuela

Empresa Grupo Salmerón, 25 años construyendo sueños

REDACCIÓN.
LA HUERTEZUELA

"Jamás pensé encontrar en España, en Granada, en Huéneja-La Huertezuela una gente con un nivel técnico tan alto que me parecieron casi alemanes...su director, un joven y estupendo ingeniero granadino, debería estar trabajando en la NASA", con estas palabras da comienzo la carta que el arquitecto Alberto Campo Baeza escribió al gerente de Grupo Salmerón, tras haber visto cumplido su sueño, gracias al trabajo y la solución técnica aportada por la empresa granadina, que hizo posible la construcción de la rampa helicoidal del patio heliático del Museo de la Memoria de Andalucía de CajaGranada. El presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler ha conocido de primera mano el proceso productivo de Grupo Salmerón durante una visita a sus instalaciones ubicadas en el anejo de La Huertezuela en Huéneja.

Grupo Salmerón es una empresa de estructuras metálicas y edificación que ha establecido sus principales pilares en la innovación y en la utilización de la tecnología más avanzada de su sector y que cuenta entre sus proyectos más emblemáticos con la Pasarela Helicoidal del Museo Memoria de Andalucía, el Parque de las Ciencias, el Restaurante "El Puerto" del Grupo Abades a la ori-



Visita a la empresa.

lla del Guadalquivir o el cartel publicitario de Terra Mítica.

La historia de esta empresa corre paralela a la de su creador, José Salmerón, quien como autodidacta, comenzó comprando una máquina de soldadura y algunos libros acerca del tema para, en el año 1986 abrir un pequeño taller de carpintería metálica. En 1990, la empresa comenzó a desarrollar la actividad de fabricación y comercialización de remolques. Este saber hacer se ha ido ampliando progresivamente a otras actividades de transformación del metal. El cambio en la oferta de Grupo Salmerón se consolidó definitivamente en 1997 con la creación de un Departamento Técnico que se especializaría, con el tiempo,

en la definición de las soluciones técnicas más adecuadas para sus clientes. Hoy en día Grupo Salmerón factura una media de 6,5 millones de euros anuales en volumen de negocio y está formado por cuatro empresas locales, con una plantilla en continuo crecimiento, que en conjunto supera los 70 empleados. En este sentido el equipo humano que forma la empresa es un aspecto fundamental de la misma, "contamos entre nuestros empleados con dos ingenieros, dos aparejadores, un ingeniero técnico, una licenciada medioambiental y una licenciada en prevención de riesgos laborales, un informático y un programador, procedentes de los pueblos de la zona. También trabajamos con proveedores locales siempre con el objetivo de favorecer el desarrollo de nuestra comarca" asegura Salmerón. El Grupo ha desarrollado el sistema de trabajo "just in time", que se basa en la optimización de los procesos. Este sistema de trabajo exige la última tecnología del sector. Lo más novedoso es el control numérico con el que trabaja la empresa, que logra una gran exactitud en el proceso de fabricación y, por tanto, muy buenos resultados en los índices de satisfacción.

EMPRESAS Servicios

Diputación impulsa una red de 36 empresas dedicadas a prestar servicios a la infancia y a dependientes

REDACCIÓN
PROVINCIA

Un total de 36 pequeñas y medianas empresas han puesto en marcha la Red de Empresas de Servicios a la Infancia y de Atención a Personas Dependientes de la Provincia de Granada, una iniciativa de la Delegación de Promoción Económica y Empleo de la Diputación de Granada que persigue mejorar la estrategia del sector en la provincia e incrementar el nivel de competitividad.

La creación de la Red se enmarca en el proyecto Granada-Empleo, cofinanciado por el Fondo Social Europeo y liderado por la Delegación de Promoción Económica y Empleo de la Diputación, según ha explicado el vicepresidente segundo de la institución y diputado delegado de Promoción Económica y Empleo, Julio Bernardo. Además, ha señalado que "la Red entra en funcionamiento ahora tras ser aprobada por el Pleno el pasado enero".

Talleres de formación y grupos de trabajo son dos de las acciones contempladas en el programa de la Red, que ha incorporado el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) como base de comunicación y trabajo al crear el blog <http://redinfanciaydependencia.wordpress.com>. Desde él se informa a las empresas adheridas de las innovaciones

del sector, normativa, ofertas formativas y últimas noticias, entre otros aspectos.

En este sentido, la Red ofrece a las empresas participantes una serie de talleres temáticos sobre nuevas tecnologías aplicadas a la empresa, marketing empresarial, coaching de dirección y otros temas relacionados con la gestión empresarial, desde una metodología práctica y participativa a través de la que los participantes eligen los temas de cada taller según las necesidades de las empresas. De hecho, hoy se está celebrando uno sobre coaching empresarial.

Además, el blog ayudará a alcanzar estos objetivos en la medida en que "el 70% de las acciones de marketing se realizan a través de las nuevas tecnologías", según ha dicho Moisés Fernández, el subdirector de una de las empresas que forman parte de la Red, la Residencia Corazón de Jesús, que tiene 20 plazas, está ubicada en Otura y presta servicio geriátrico las 24 horas.

Los servicios de ludotecas, aulas matinales y actividades extraescolares son tres de las parcelas en las que trabajan las entidades dedicadas a la infancia, mientras que las orientadas a las personas dependientes llevan a cabo prestaciones como teleasistencia, ayuda a domicilio, centros de día y centros de noche, entre otras.

ENCUESTA www.wadias.es

La nueva oficina de turismo de Guadix

A.P.
GUADIX

Aunque aún está por inaugurar por simples trámites administrativos, y aún falta por completarse parte de su contenido, el pasado fin de semana los accitanos pudieron ver el interior de la nueva oficina de turismo y centro de interpretación, que pese a que se abrió ya para la presentación del cartel de Semana Santa, ahora se ha realizado la primera visita guiada. Es por ello, y aprovechando el reportaje fotográfico que realizamos en este número, que vamos a preguntar en la web de este semanario sobre la impresión que tienen nuestros usuarios sobre el edificio. Estas son las propuestas de la encuesta:

- Me parece un edificio fenomenal, perfectamente estructurado y con unos contenidos excepcionales.

- Me parece que se ha tirado el dinero. Es un edificio que no pega absolutamente nada en la plaza de las Palomas y que además ha resultado muy caro.

- El centro de interpretación es un gran acierto, mientras que la oficina de turismo es una absoluta pérdida de espacio.

- La oficina de turismo en un lugar tan céntrico era muy necesaria, pero por contra el espacio museístico es un absoluto desperdicio, ya que apenas si hay expuestas piezas. Debería haberse aprovechado haciendo una sala de conferencias.

- Por fin alguien ha solucionado el problema de la mella de la plaza, una de las cuentas pendientes de la ciudad.

- Es una pena gastarse tanto dinero en este edificio con la gran cantidad de reformas que necesita Guadix.



Exposición fotográfica de José A. Zaldivar

El joven granadino José Salazar nos presenta su primera exposición de fotografías ambientadas en temas marinos y quizá conocidos, pues parte de Cabo de Gata y sus bellos parajes. Ya tiene algunos

premios en su corto recorrido fotográfico, y las fotos que nos presenta están hechas con la técnica HDR. En el bar La Habana de la Plaza de las Palomas, podremos ver estos últimos días bellos encuadres.

Oficina de Turismo y Centro de Interpretación



Numerosas piezas de la larga historia de Guadix.



Acceso al edificio.



Restos arqueológicos integrados en el edificio.



Piezas expuestas en el centro.



Los accitanos pudieron ver el centro de interpretación.

—YO, GUADIX—

Un encuentro para dejarse encontrar



Manuel Amezcua
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, celebro el próximo domingo el encuentro diocesano y jubilar de todas las cofradías de Gloria y Semana Santa de nuestra diócesis. Nos encontraremos por la mañana y escucharemos una ponencia de don Juan José Toral, vicario episcopal para la zona de Baza, acerca de la naturaleza de la espiritualidad cofrade. Seguidamente se celebrará la Eucaristía presidida por nuestro obispo Ginés García Beltrán. Comeremos juntos y recibiremos puntual información acerca de la participación de las hermandades en el encuentro mundial de los jóvenes, tanto en su fase diocesa-

na, en el recibimiento de la cruz papal y la acogida a cientos de jóvenes extranjeros, cuanto en la fase nacional y madrileña, de los jóvenes con el Papa. Ello correrá a cargo de don José Antonio Martínez Ramírez, director del Secretariado Diocesano de Juventud.

Todo este encuentro, valioso por sí mismo, tiende a consolidar las directrices que tanto el Directorio de la Santa Sede como el nuestro diocesano, establecen para las hermandades y cofradías.

Se trata de hacer de estas antiquísimas corporaciones, de tanta tradición en la vida de nuestro pueblo, unas verdaderas agencias de solidaridad con los más pobres. Para ello han de establecerse cauces que hagan posible unos signos fraternos de auténtico esfuerzo económico y social. Las hermandades no son comunicados de procesioneros o capiroteros. No basta con sacar la imagen simbólica de Cristo o María a la calle para

que sea venerada por los demás. Se trata de que cada uno de los cofrades vea la imagen viva de Cristo presente en los más pobres, ya sean de muy cerca o de muy lejos... porque no podemos hacer distinciones geográficas que el propio Evangelio nunca hace.

Además, la profundidad espiritual y orante de la vida cofrade ha de manifestarse no solo en Semana Santa sino a lo largo, a lo ancho y a lo hondo de toda la existencia personal, familiar, empresarial, vecinal, ciudadana... vital, en definitiva. Como dice un entrañable amigo: "que buenas frases te buscas". Espero que no sean solo frases sino experiencias llenas de autenticidad.

Falta aún un tercer soporte del gran trípode de la vida cristiana: la enseñanza y el aprendizaje de la Palabra de Dios. Necesitamos cauces de formación: formarse en cristiano es adquirir la forma de pensar, de sentir y de actuar de Cristo. Esto nun-

ca se improvisa, sino que es un aprendizaje, no tanto de alumno, como de discípulo. La distinción es importante porque no se trata sólo de aprender conceptos sino de reformar y transformar el corazón.

El amable lector comprenderá que toda esta importante labor interna y externa no se puede concluir con un simple encuentro diocesano, sino que habrá que conllevar toda una serie de procesos, a medio y largo plazo, para hacer que nuestras hermandades se transformen en auténticas escuelas de unidad con el Señor.

De otro modo corren el peligro de quedarse en simples comisiones de festejos, llenas de dignidad costumbrista y de belleza formal, atractivas para el turismo y para los propios habitantes de nuestros pueblos y ciudades, pero vacías de sus contenidos más serios, profundos y hondos. Nos encontramos juntos para dejar que Cristo nos encuentre.

OPINIÓN

Doble lección de Francia

Leovigildo Gómez Amezcua

Resulta llamativo que en apenas una semana Francia haya dicho "no" a la legalización de la eutanasia y al "matrimonio" homosexual. Pero así ha sido. El pasado 25 de enero, el Senado francés rechazó una proposición de ley que pretendía regular la llamada "muerte dulce". La iniciativa, que ya había sido rechazada por la Asamblea Nacional en 2009, fue presentada esta vez por tres senadores pertenecientes a otros tantos partidos políticos: uno socialista, otro comunista y un tercero de la Unión por un Movimiento Popular. Pues bien, tampoco ahora ha sido aceptada. La razón que dio el primer ministro, Francois Fillon, es que la legislación vigente, que data de 2005, ya regula suficientemente el cuidado de los enfermos terminales. Dicha ley prohíbe el "encarnecimiento terapéutico" y autoriza el cese del tratamiento cuando lo pide el paciente y la sedación para paliar el dolor, aun cuando ésta acarree riesgos para el enfermo. El arzobispo de París, cardenal André Vingt-Trois, que había dicho que "sólo una visión alta del hombre permite construir la paz", se ha felicitado por la decisión de la Cámara Alta. Tres días después de la citada votación del Senado, el 28 de enero, el Consejo Constitucional (equivalente a nuestro Tribunal Constitucional) se negaba a autorizar los matrimonios homosexuales, argumentando que "según la Ley y Constitución francesa, el matrimonio es la unión de un hombre y una mujer" y que no le corresponde a esta institución "sustituir al legislador en este terreno". La petición había sido presentada por dos mujeres que deseaban unirse en matrimonio civil en una alcaldía. Tenían reconocida su unión gracias a la ley de parejas de hecho, pero sin la denominación de ésta como matrimonio, que es lo que ahora solicitaban. Y la respuesta ha sido contundente, basada en la razón apuntada.

Es decir, que el Estado francés, que en la historia se ha destacado por su laicismo, se ha negado en fechas recientes a introducir dos leyes que en España gozan del favor de muchos de nuestros representantes democráticos: la segunda (matrimonio entre personas del mismo sexo) porque ya está aprobada y en vigor, y la primera (la eutanasia) porque se está intentado introducir por parte de algunos partidos.

¿Qué pensar ante este contraste? Pues que nos ocurre lo que tantas veces ha sucedido. Que nuestros intelectuales y políticos "progres" tratan de imitar lo que en otros países más avanzados ya está estudiado, tal vez probado, pero en todo caso excluido, ya que la experiencia ha demostrado que carece de argumentos que lo justifiquen.

¿Aprovecharemos esta doble lección o seguiremos enquistados en nuestro falso progresismo?

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Empresarios búlgaros

La semana pasada visitó Guadix una decena de empresarios búlgaros que están trabajando para la creación de un producto turístico en Balgoevgrad.



Entrega de premios

El Ayuntamiento de Guadix fue el escenario elegido la semana pasada para hacer entrega de los premios del concurso de belenes de esta pasada Navidad.



Reconocimientos

La comarca de Guadix ha estado muy presente en los reconocimientos que la Junta entrega con motivo del Día de Andalucía.



Mejoras en las carreteras

Mejora de la carretera que une la A-92 con La Huertezuela. Se trata de una pedanía de Huéneja en la que viven algo más de 500 habitantes.

—FOTO DENUNCIA—

Tan sólo para que sirva de aviso para el futuro

Esta semana hemos podido ver por primera vez la nueva oficina de turismo y centro de interpretación, un edificio espléndido y minimalista que no ha escatimado en detalles. Es un edificio de gran calidad (pese a que opiniones hay para todos los gustos) que ha costado mucho dinero. El problema que puede surgir ahora es su mantenimiento, ya que estamos demasiado acostumbrados en Guadix a que se rehabiliten zonas y luego se olviden de ellas. Así, recién abierto el edificio, en una de las zonas veíamos acumulada ya bastantes bolsas y basura. Que sirva como toque de atención.



PICARO

Opinión



OFICINA DE TURISMO

La nueva oficina de turismo y centro de interpretación es un edificio que promete convertirse en un referente cultural de la ciudad.



CRISIS EN EL CAMPO

El olivar y el ovino-caprino se hunden en la crisis según denuncia Asaja Granada, sin que las administraciones tomen medidas.

—EDITORIAL—

NUEVO CENTRO DE INTERPRETACIÓN

Ya disponemos de un nuevo Centro de Interpretación y nueva sede para la oficina de turismo que se viene por fin a un lugar más céntrico y acogedor como es la emblemática plaza de la Palomas. Si bien hay falta de coordinación entre las instituciones públicas además de notables problemas técnicos que por ahora han impedido que se inaugure oficialmente tanto la oficina de turismo como el propio centro de interpretación por cuanto no se ha hecho la recepción oficial y estamos pendientes del tradicional y protocolario acto oficial de inauguración. El nuevo edificio, ha concitado como no podía ser menos, al estar situado en un espacio tan emblemático, abundantes críticas y opiniones para todos los gustos. Cómo tan solo lo hemos visto por fuera y no por dentro digamos que oficialmente no estamos en condiciones aún de poder opinar al respecto pero si que nos atrevemos a emitir nuestra opinión en cuanto a lo que se puede ver y lo que resulta palpable es que se trata de un edificio de su tiempo, del tiempo en que se ha realizado y no tanto como quizás algunos esperaban una copia mimética y sin alma de lo que tenía a su alrededor. El propio edificio ha mantenido una silueta así como una forma

básica que encaja perfectamente en la zona en la que está enclavado en la cual no existe la simetría de formas, huecos y volúmenes que se da el otros lugares de la plaza. Es un edificio que se halla en la parte más singular y auténtica de la propia plaza y por tanto que ha cumplido con creces el reto que tenía ante sí. El resto se puede opinar y así lo haremos cuando lo conozcamos por dentro pero es cierto que resulta amplio, vistoso. Es algo chocante o moderno y actual en su diseño exterior y habrá que dar tiempo y entender que el arte y la arquitectura no son simples repeticiones del pasado, sino que permiten añadir innovaciones propias del autor o de la época en que se construye. Con esta nueva oficina de turismo, pendiente de completar en su equipación interior en pleno centro de la ciudad y parejo con ella el Centro de Interpretación se da un salto importante y mejora en la red de infraestructuras y patrimonio de la ciudad. La nueva oficina deberá ser un reclamo permanente y renovado para los turistas que nos visiten donde encontrar la información más completa y actualizada de las posibles rutas, lugares de alojamiento, gastronomía, etc. donde bien conocer y estar tanto en la ciudad principalmente, como también en los alrededores de la comarca que es la base en la que se sustenta una buena parte de la riqueza de Guadix como marca turística de índole provincial. Guadix recordemos, que tiene un importante hándicap y es que no forma parte todavía de la red pública de museos de Andalucía, donde se halla ausente al no haber ofertado dentro del territorio andaluz un museo en condiciones que se pueda incluir en los normales paquetes turísticos o recorridos por la zona dejando huella de su legado. Solo tenemos la Cueva museo, el Museo de Alfarería y el Museo diocesano-catedralicio. Por tanto mientras llega el ansiado y necesario museo comarcal, debemos aprovechar este nuevo Centro de Interpretación que pueda responder adecuadamente y mientras tanto, a las demandas de nuestros visitantes para conocer mejor tanto la ciudad como el territorio que los acoge. Se termina esta legislatura y creemos ya que dan pocas sorpresas e inauguraciones por ver. Será el Centro de Interpretación de las últimas en cuanto a patrimonio, que si bien se ha retrasado y encarecido, al fin podremos contar con un nuevo espacio de exposiciones para dar a conocer nuestro pasado y presente.

dedores de la comarca que es la base en la que se sustenta una buena parte de la riqueza de Guadix como marca turística de índole provincial. Guadix recordemos, que tiene un importante hándicap y es que no forma parte todavía de la red pública de museos de Andalucía, donde se halla ausente al no haber ofertado dentro del territorio andaluz un museo en condiciones que se pueda incluir en los normales paquetes turísticos o recorridos por la zona dejando huella de su legado. Solo tenemos la Cueva museo, el Museo de Alfarería y el Museo diocesano-catedralicio. Por tanto mientras llega el ansiado y necesario museo comarcal, debemos aprovechar este nuevo Centro de Interpretación que pueda responder adecuadamente y mientras tanto, a las demandas de nuestros visitantes para conocer mejor tanto la ciudad como el territorio que los acoge. Se termina esta legislatura y creemos ya que dan pocas sorpresas e inauguraciones por ver. Será el Centro de Interpretación de las últimas en cuanto a patrimonio, que si bien se ha retrasado y encarecido, al fin podremos contar con un nuevo espacio de exposiciones para dar a conocer nuestro pasado y presente.

—LA PUNTILLA—

“A nosotros, si que nos toca”

Ramón Pícaro

Oye no está mal que sea este humilde periódico quien a veces tenga que hacer la labor de fiscalización que en teoría debe de corresponder a la oposición municipal. Tampoco hay por que alarmarse más de la cuenta si la oposición no realiza a gusto y placer de todos su tarea. No son profesionales y por tanto tampoco se les puede pedir mas de la cuenta. A quienes si alabo sin ningún género de dudas es a esa buena cantidad de ciudadanos que con su labor callada, sincera y egoísta, por que las más de las veces les afecta directamente, se preocupan y de que manera, por los problemas de la ciudad, de su ciudad, de su espacio vital más cercano y estrecho. Si, alabo a esos ciudadanos que se acercan a nosotros para comentarnos tal o cual detalle en el que quizás no habíamos caído o reparado como tal. Para todos ellos la campaña electoral es cuasi permanente, sobre todo por que les gusta sentirse respetados, bien mirados, y magníficamente tratados como ciudadanos. No pretenden grandes cosas, la mayoría de las veces son cosas pequeñas, casi sin importancia para unos pero no para ellos pues son las que les deparan una ca-

Existen parajes, lugares, sitios que no merecen hallarse como se encuentran

lidad de vida que los políticos como gestores de la ciudad tienen que saber valorar en su conjunto mas que nada para el el bosque no les impida ver el sol. A eso me refiero cuando desde este medio y con la mejor intención posible recordamos que existen parajes, lugares, sitios que no merecen hallarse como se encuentran, como se dejan, inertes, inanimados y faltos del cariño que se le supone a un gestor público por la ciudad que tanto dicen querer o merecer. Ahora en este tiempo electoral que se acerca se volverán a escuchar los cantos de sirena de los políticos y seremos los ciudadanos los que tomaremos nota de ellos a modo de contrato social mas que nada para que no haya lugar a engaño.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Sobre el nuevo periodismo

Ella es una de los muchos periodistas de cuya profesionalidad han decidido prescindir los contables que hoy dirigen los medios de comunicación. Dicen que lo hacen en nombre del 2.0, "el nuevo horizonte" en el que colocan la enésima vuelta de tuerca al viejo oficio de contar lo que pasa. La historia de Ella, y de Él y de aquél y aquella otra, está llena de encuentros familiares anulados, y de días libres que no lo fueron, y de vacaciones prematuramente interrumpidas... todo por tal de cubrir la noticia para el medio que les vio nacer en esto de la profesión y con el que mantenían algo más que una relación contractual.

"Los nuevos tiempos exigen de un nuevo periodismo", afirman los des-

pedidores masivos de profesionales como la copa de un pino. ¿Seguro? Es cierto que el mundo ha cambiado mucho en cuestión de muy pocos años y que el acceso de cualquier hijo de vecino a las nuevas tecnologías puede hacer que parezca redundante el que una tercera persona -léase, periodista- ofrezca algo que uno puede obtener por sus propios medios. Pero precisamente porque hay tanta información disponible y tantos intereses entremezclados, hoy más que nunca es necesaria la labor de quienes son capaces de oler la noticia entre tanta dispersión y de hacerla llegar con garantía de autenticidad. No hay que buscar nuevos periodismos, sino reparar en lo que le da sentido a la profesión: la honestidad en el relato de los hechos. Quién me diría a mí que iba a ser Ana Rosa Quintana y su último show camuflado de "trabajo de investigación", quien me llevase a esta conclusión, y es que conocidos los métodos que su equipo empleó para arrancarle la confesión a la mujer del principal sospechoso de la muerte de la niña Mari Luz, no puedo sino poner en valor los principios que sustentan al periodismo y la necesidad de aplicarlos con to-

Desconozco a qué puerto quieren arribar estos que mercadean con la información como si fueran patatas o tuercas

tal rotundidad ante el "todo vale" a cambio de una exclusiva o de cualquier otra vía de engordar la bolchaca de los jefes de los medios. No vale cualquier cosa. Al menos no en el nombre del periodismo. Porque a los contenidos que emitan podrán llamarles como quieran, pero no informaciones periodísticas. No vale coaccionar a las fuentes ni forzar la historia hasta encajarla con el titular con mejor venta ni montar un "juicio paralelo", como tampoco vale tener a becarios haciendo las funciones de trabajadores en plantilla, contratar "caras bonitas" aunque no sepan unir una frase con otra ni despedir a redactores con años de experiencia "en nombre de la crisis" o del "2.0".

Desconozco a qué puerto quieren arribar estos que mercadean con la información como si fueran patatas o tuercas, pero eso que estos gurús pregonan como "nuevo periodismo" tendrá poco o nada de esto último si la historia queda sometida a la tiranía del titular preestablecido. De nada servirá armar las redacciones hasta los dientes de tecnología punta si el "todo vale" acaba acampando definitivamente como modus operandi.

información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

DIRECTOR
José Heras Burgos
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras

PUBLICIDAD
Jorge Fernández
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Ramón Ubri
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
Redacción, Publicidad y

Administración: c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
Redacción 958 662 933.
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
Páginas web: www.wadi-as.es
Correo electrónico: wadias2000@terra.es / wadias2000@gmail.com

—ENTREVISTA—**ANTONIO GÓMEZ**
GUADIX**Ginés García Beltran** —Obispo de Guadix—

Esta semana se cumple el primer año de obispado de Ginés García Beltrán, desde que tomara posesión del cargo el pasado 27 de febrero de 2.010. Un momento para hacer balance de este primer año al frente de la diócesis de Guadix.

"Me siento como en casa desde el primer día"

El 27 de febrero de 2010 fue consagrado obispo de Guadix Mons. Ginés García Beltrán, que venía de la diócesis de Almería, donde ejercía su ministerio como sacerdote. Desde aquel día ha pasado un año. Aprovechamos este aniversario para hablar con nuestro obispo sobre lo vivido, especialmente en este año, que ha sido nuevo para él y que ha sido nuevo para nosotros -porque hemos contado con un nuevo pastor en nuestra iglesia accitana-.

—D. Ginés, buenas ¿se acuerda del 27 de febrero de 2010?

—Muy buenas. Cómo no acordarme de aquel día tan memorable y que forma parte de lo más profundo de mi vida. Estos son acontecimientos que no se pueden olvidar, que uno va recreando cotidianamente, va dando gracias a Dios por aquel día y por todo lo que ha venido después. Por tanto, aquél día es y será imborrable en mi propia existencia.

—Desde entonces ha pasado un año. ¿Esto cuánto es, mucho o poco tiempo? ¿cómo lo percibe?

—Es mucho tiempo, porque a veces tengo la impresión de que he vivido siempre aquí, han sido muchísimas las experiencias que se han ido sucediendo, el conocimiento de tanta gente,... pero, al mismo tiempo, parece poco, porque ha pasado muy deprisa. La verdad es que en este año, que es mucho tiempo y poco tiempo, ha habido muchas personas que han llegado hasta mí, hasta mi vida, muchos acontecimientos: he podido compartir muchas alegrías y también muchos dolores, sufrimientos, esperanzas y también angustias de las personas con las que me he encontrado. Porque, después de todo, los más importantes son las personas, no las situaciones.

—Después de tantos meses, cuál es el recuerdo que más fuerte le queda de aquel día, de aquella ordenación?

—La celebración. Lo que más me impresionó fue la celebración en sí. Fue una celebración profundamente eclesial y litúrgica, con participación de la gente, con silencio, con respeto. Siempre recordaré la acogida, el calor y, sobre todo, el espíritu religioso y eclesial que se vivió aquel día. A pesar de ser tantos miles de personas, fue una celebración recogida, profundamente religiosa, que se ha quedado grabada para



Ginés García Beltrán durante una celebración.

siempre en mi corazón.

—Aquel día lo hicieron obispo y tuvo que aprender a serlo. ¿ha sido difícil?

—Estoy aprendiendo a ser obispo. Cada día aprendo a ser obispo, cada día me encuentro con nuevas experiencias, con nuevos retos a los que tengo que responder. ¿Ha sido difícil? Hombre, fácil no es. Pero yo tengo la conciencia de que esta obra no es mía, es del Señor, y es él, a pesar mío, el que la va a llevar a cabo. Eso me da mucha confianza, mucha tranquilidad y hace que duerma muy bien.

—¿Cómo es la vida de un obispo? ¿mucho trabajo? ¿más soledad? ¿es como se la imaginaba cuando le propusieron esta responsabilidad?

—La verdad es que yo sí me imaginaba cómo es la vida de un obispo. Es como la de cualquier sacerdote, en otra instancia y desde otra perspectiva. La vida de un obispo tendría que ser una vida muy contemplativa y, desde ahí, responder a los problemas. Pero la verdad es que el tiempo te va marcando. ¿Tiene mucho trabajo? Bueno, yo pienso que el que tiene todo el mundo, aunque la ventaja es que puedes hacerte tu propia agenda. La vida de un obispo tiene sus complicaciones -las del puesto de autoridad- pero no muchas más. La verdad es que es

una vida muy rica, también en movimientos: se viaja bastante, para conocer a las personas, para estar cerca. Y, además, están otras responsabilidades, más allá de la diócesis: la Provincia Eclesiástica, la región de los Obispos del Sur y la propia Conferencia Episcopal. La vida de un obispo tiene que ser, insisto, una vida muy contemplativa. Por eso, he de dedicar mucho tiempo para estar con el Señor. Aunque no siempre lo consigo, busco que lo importante y lo primero sea cada día el estar con el Señor.

—Imagino que este primer año habrá sido muy exigente: comenzar en una tierra nueva, conocer la diócesis...

—Creo que una de las cosas más bonitas de este año ha sido el conocimiento: no sólo de los lugares o de las realidades, sino también de las personas. Es verdad que ha sido un año en el que he intentado estar en muchos lugares; hay muy pocas parroquias que me queden por conocer. Y esto exige moverte mucho, dedicar tiempo,... pero es muy ilusionante acercarte a la gente,... Esto quiero resaltarlo: cómo te recibe la gente, con qué grandeza de espíritu te recibe la gente.... A mí me gusta esta sencillez y esta naturalidad a la hora de recibir al obispo. Reciben realmente a aquel

que viene en el nombre del Señor. Y esto es hermoso.

—Ha habido cambios en la estructura diocesana, en parroquias, en delegaciones,... y ahora se comienza a hacer un nuevo Plan Diocesano de Pastoral. ¿Esto es importante?

—Hemos ido dando pasos. Al final del curso pasado sí que reestructuré los ámbitos de gobierno de la diócesis, creando dos Vicarías Episcopales de zona y haciendo una primera reestructuración de las Delegaciones diocesanas. Se ha dado el primer paso y yo espero que para el curso siguiente demos los pasos correspondientes para establecer una estructura de gobierno que sea conveniente, que sea ágil y que ayude al obispo -porque es de lo que se trata- en el gobierno de la diócesis. Estamos proyectando un nuevo Plan Diocesano de Pastoral. Yo tengo mucha ilusión en este Plan; creo que nos jugamos mucho, que es un instrumento para la vivencia de la comunión eclesial; y lo estamos preparando con mucha ilusión, intentando que llegue el Plan a todos los lugares y que todos puedan opinar sobre este Plan. Aunque luego, en definitiva, sea el obispo el que dé el Plan Pastoral a la diócesis.

—El Plan Diocesano de Pastoral indica el camino que habrá de seguir la pastoral de la diócesis durante los

próximos años... ¿cuáles van a ser las líneas de ese PdP?

—En un Plan Pastoral primero hay que mirar a Dios -su Palabra, su vida- y después al mundo. Y entonces querer unir lo que Dios quiere, lo que vemos que Dios nos pide, con lo que el mundo necesita. Esto va a marcar el Plan.... Yo creo que el Plan Pastoral va a estar fuertemente marcado por esa idea que está pululando por todo el mundo, que es la Nueva Evangelización. Recordemos que le Papa ha creado un organismo diocesano para la promoción de la Nueva Evangelización y que el próximo Sínodo de los Obispos de 2012 será sobre esto. Nueva Evangelización que en muchos casos será primera, porque hay ambientes de nuestra sociedad en los que ya se ha perdido, incluso, el propio concepto de Dios. Dice el Papa que la misión de la Iglesia es volver a abrir los caminos de acceso del hombre a Dios y yo creo que por aquí va a ir el Plan Pastoral. Quizá uno de los pilares fuertes del Plan Pastoral va a ser una recuperación de la Palabra de Dios, de su lectura, de la meditación, de su puesta en práctica... Como ves no es nada nuevo, pero es algo que siempre es actual.

—Una apuesta fuerte para los próximos meses es la organización de la JMJ: la Cruz y el Icono que van a pasar por aquí y que están enganchando a muchos jóvenes. ¿Va a servir para revitalizar la pastoral juvenil en la diócesis?

—Sí, la JMJ tiene que ser una gran acontecimiento y una oportunidad de gracia, también para nuestra diócesis... Es la Cruz que hace más de 25 años el Papa Juan Pablo II entregó a los jóvenes; ante ella han rezado millones de jóvenes a lo largo de estos años. Y vamos a recibir la Cruz 25 días después de la beatificación del Papa que entregó la Cruz. Por tanto, la Cruz que recibiremos será la Cruz del beato Juan Pablo II... Yo creo que va a ser un momento de gracia para la diócesis, donde estamos poniendo mucho interés y esperamos que el Señor haga muchas cosas en el corazón no sólo de los jóvenes, sino de todos.

—¿Se siente ya como en casa?

—Me siento como en casa desde el primer día. Y desde aquí agradezco a todos los que formamos esta diócesis la acogida tan extraordinaria, tan magnífica, a su nuevo obispo, con ese espíritu de fe que ha hecho que desde el primer día me sienta en mi casa.

CAMPAÑA Voluntariado

En marcha la campaña municipal "Se buscan héroes"

A.P.
GUADIX

Las concejalías de Participación Ciudadana y Servicios Sociales, representadas por Laura Serrano y Mari Carmen Alcalá, en el marco del Plan Municipal de Participación Ciudadana y Voluntariado, han puesto en marcha la campaña municipal "Se buscan héroes".

Esta campaña tiene entre sus objetivos: Sensibilizar a la sociedad sobre la importancia e interés social de la acción voluntaria y participativa por parte de las asociaciones, entidades y voluntarios; fomentar el voluntariado en la ciudad y promover la participación social de la ciudadanía en el ámbito del voluntariado. Todo ello, junto con la consolidación de un sistema de participación transversal e integral que afecte a toda la estructura municipal, para aumentar el carácter receptivo a las propuestas ciudadanas.

"Se buscan héroes" es una campaña que tiene como destinatarios a la población asociada y no asociada de Guadix, y comprende las siguientes acciones:

- Cartelería y pegatinas con el objeto de transmitir la importan-

cia y necesidad de disponer de voluntarios, de ahí que los voluntarios sean identificados como héroes de cada día, queriendo ensalzar su necesidad e importancia en la sociedad actual.

- Camisetas que llevan insertas una "V" central, de voluntarios y que se repartirán a toda la ciudadanía que se acerque al área de participación ciudadana a solicitar información sobre voluntariado y/o inscribirse como tal.

- Elaboración de una bolsa municipal de voluntariado mediante la cual se trabajará en la elaboración de un registro municipal a través de la cual se pretenderá elaborar un registro municipal de voluntarios.

- Convocatoria del Premio Municipal del Voluntariado donde se premiará a entidades y voluntarios por su labor desarrollada en la ciudad.

- Realización de una jornada de convivencia entre asociaciones, para que la ciudadanía y las organizaciones de voluntariado, puedan encontrar, un espacio de relación e intercambio de experiencias.

- Potenciación de la visibilidad de las entidades y acciones de vo-



Campaña puesta en marcha por el Ayuntamiento de Guadix.

luntariado.

Tal y como explica la concejal delegada de Participación Ciudadana "se anima a la población a sumarse al movimiento de voluntariado, descubrir sus ventajas, opciones y, sobre todo, a conocer cómo su acción constituye el verdadero motor de cambio de la sociedad"

Para solicitar más información sobre esta campaña e inscribirse como voluntarios los/as interesados/as pueden contactar en el área de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Guadix presencialmente, telefónicamente (958662995) o por correo electrónico (participacionciudadana.guadix@gmail.com).

MEDIOS

Onda Cero retransmite su programa "Granada en la Onda" desde Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

Onda Cero ha desplazado todo su equipo hasta Guadix, para en el mediodía del martes, emitir su programa provincial "Granada en la Onda" desde la nueva Oficina de Turismo y Centro de Interpretación de la ciudad.

El periodista y director de Onda Cero, Juan Andrés Rejón, ha presentado el espacio radiofónico que se emite de lunes a viernes de doce y media a una y media de la tarde. En la emisión intervinieron además del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López; la gerente del Plan Urban, Adoración Jiménez; el presidente de la Asociación Deportiva Los Trotanoches, Paco Garzón; y el director de la Escuela de Arte de Guadix, Miguel Ángel Mateos.

Juan Andrés Rejón ha departido tranquilamente con el primer edil accitano, en el marco incomparable de la segunda planta de la nueva Oficina de Turismo con vistas a la Catedral. Santiago Pérez ha repasado temas de interés para la ciudad como el Centro Logístico Mercadona, el Parador Nacional, el proyecto del tren turístico comarcal o la declaración de la Semana Santa como de Interés Turístico Nacional.

CONSTRUCCIÓN Sostenibilidad

Fomento de edificios sostenibles

REDACCIÓN
PROVINCIA

Edificar adaptándose a criterios constructivos pasivos y eficientes puede llegar a suponer un ahorro energético de hasta un 90% con respecto a edificaciones convencionales. Por eso, las administraciones públicas fomentan en la actualidad este tipo de construcciones, implantando legislación orientada a la búsqueda de métodos más sostenibles y eficaces para diseñar los espacios donde vivimos y trabajamos. Y también por eso, la Agencia Provincial de la Energía de la Diputación de Granada, en colaboración con la Fundación Biodiversidad, celebra hasta el 16 de marzo el curso Ecoconstrucción, enmarcado en el proyecto Granada Toda Solar y cuyo objetivo es afianzar la cualificación profesional del sector.

En este curso participan más de 70 personas, entre ellas ingenieros, arquitectos, y aparejadores. El objetivo es ofrecer al alumna-

do las bases para diversificar y enriquecer el castigado sector de la construcción, dotando a los participantes de las nociones para llevar a cabo proyectos en los que el ahorro y la eficiencia energética, así como la implantación de energías renovables, supongan una línea de trabajo transversal en su ejercicio profesional. Así las cosas, la construcción de viviendas en la provincia de Granada cayó un 56,4% hasta septiembre del pasado año. Este descenso afectó igualmente a la obra pública y, de manera especial, al ámbito de la ingeniería civil. En España, normas como el Código Técnico de Edificación y la Ley de Eficiencia Energética se mueven en esta línea, aunque "es también muy importante la concienciación de los ciudadanos", según el vicepresidente segundo de la Diputación de Granada, Julio Bernardo, quien ha recordado que "una vivienda edificada con criterios sostenibles tiene un valor añadido".



Programa de infravivienda

El concejal de Juventud y séptimo teniente de alcalde, José Ignacio Garrido, ha visitado esta semana Belerda para firmar el acta de entrega de las obras y devolución de las llaves al beneficiario de la

vivienda, ubicada en la calle San Francisco. La vivienda entra dentro del programa de transformación de infravivienda que el Consistorio ha impulsado en el anejo.

TALLER Agricultura ecológica

Los escolares, en un taller de agricultura ecológica

El taller ha estado organizado por el Grupo de Desarrollo Rural de Guadix

Se trata del Proyecto para el Fomento y Difusión de la Agricultura Ecológica

A.P.
COMARCA

El Grupo de Desarrollo Rural de Guadix ha dado cita a escolares de quinto y sexto de Primaria de los Colegios CEIP Ruiz del Peral y CEIP Adelantado Pedro de Mendoza, ambos de Guadix, para dar a conocer la Agricultura Ecológica y sus beneficios para el medio ambiente, mediante un taller desarrollado en una Finca Ecológica de Dólar durante el pasado 24 de febrero.

La Agricultura Ecológica y sus beneficios para el medio ambiente y la salud, así como el fomento del

consumo ecológico y la difusión de los alimentos ecológicos de nuestro territorio, han sido eje de una charla introductoria, dirigida a los escolares, que además, han recibido distinto material didáctico relacionado con la temática y han podido disfrutar de un desayuno ecológico.

El manejo ecológico de cada uno de los agroecosistemas y su comparación con el manejo convencional, así como las buenas prácticas ambientales, relacionadas con el cultivo de la viña, han sido el objeto de la visita itinerario por la Finca de José Méndez Moya, agricultor y bodeguero ecológico de nuestra zona.

Se trata de la puesta en marcha del Proyecto para el Fomento y Difusión de la Agricultura Ecológica en nuestro territorio, gracias a la financiación de la Secretaría General del Medio Rural y la Producción Ecológica, de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, de la que el Grupo de Desarrollo Rural de Guadix ha recibido una dotación presupuestaria de 9.446,06 para la implementación de dicho pro-



Alumnos participantes en el taller.

yecto.

La agricultura ecológica, o sus sinónimos orgánica o biológica, es un sistema para cultivar una explotación agrícola autónoma basada en la utilización óptima de los recursos naturales, sin emplear productos químicos de síntesis, u organismos genéticamente modificados -ni para abono ni para combatir las plagas-, logrando de esta forma obtener alimentos orgánicos a la vez que se conserva la fertilidad de la tierra y se respeta el medio ambiente. Todo ello de manera sostenible y equilibrada.

Los principales objetivos de la agricultura orgánica son la obtención de alimentos saludables, de mayor calidad nutritiva, sin la presencia de sustancias de síntesis química y obtenidos mediante procedimientos sustentables.

Este tipo de agricultura es un sistema global de gestión de la producción, que incrementa y realza la salud de los agrosistemas, inclusive la diversidad biológica, los ciclos biológicos y la actividad biológica del suelo.

SALUD

Mejora la salud del obispo emérito

REDACCIÓN
GUADIX

El obispo emérito de Guadix, Juan García-Santacruz, de 78 años, evoluciona favorablemente de la afección cardio-respiratoria que le mantiene en la UVI del Hospital de las Tres Culturas de Toledo desde el pasado día 24 de febrero, según las informaciones facilitadas al cierre de esta edición.

Así lo ha declarado a Efe el director médico del hospital toledano, Fernando Garrido, quien ha explicado que Juan García-Santacruz ingresó en el 'Tres Culturas' el pasado jueves con un resfriado muy fuerte que derivó en una insuficiencia cardíaca, de pronóstico muy grave en principio, pero de la que ha evolucionado bien, por lo que está previsto que mañana abandone la Unidad de Vigilancia Intensiva.

Juan García-Santacruz Ortiz es obispo emérito de Guadix desde hace un año, cuando fue ordenado obispo de Guadix el actual prelado, Ginés García, y desde entonces reside en Toledo, en compañía de su familia.



Tico Medina en el Aula

Un atípico miércoles 23 de febrero visitó el Aula Abentofail, el veterano periodista granadino Tico Medina. Y nos contó al numeroso público asistente "La vuelta al mundo en 80 historias". Hizo las delicias del público contando sus numerosos viajes, anécdotas y entrevistas a personajes famosos de todo el mundo.

POLÍTICA COMARCAL Valle del Zalabí

Manuel Aranda presenta su lista para las próximas elecciones

REDACCIÓN
VALLE DEL ZALABÍ

La Asamblea del PSOE del Valle del Zalabí ha vuelto a elegir al actual alcalde, Manuel Aranda, como candidato socialista para las próximas elecciones municipales del 22 de mayo, junto con una lista electoral de personas dispuestas a continuar con el proyecto de futuro que ha impulsado el PSOE en este importante municipio de la comarca de Guadix.

Según ha explicado Manuel Aranda, para la siguiente legislatura hay una importante apuesta por las personas que integran la lista socialista, "ya que son personas muy trabajadoras, prudentes y disponibles para trabajar por Exfiliana, Alcudí y Charches, los tres pueblos que integran el Valle del Zalabí".

De la candidatura del PSOE, el candidato ha resaltado que "están representados todos los sectores de la localidad, desde los empresarios hasta los jóvenes y las mujeres, que representan un colectivo muy participativo y activo del Valle del Zalabí".

Una de las características más llamativas del equipo propuesto por Aranda, según ha explicado

el propio candidato socialista y alcalde, "se encuentra en que se trata de gente muy cercana al pueblo y con distintas raíces políticas, con miembros que incluso ha pertenecido a otros signos políticos, y que sin embargo, han decidido apostar por el proyecto del PSOE en el Valle del Zalabí".

Este nuevo equipo diseñado por Manuel Aranda pretende seguir trabajando por la localidad en la siguiente legislatura.



Manuel Aranda.

ENERGÍAS GASODUCTO DE MEDGAZ

Tres años y medio después de que comenzaran las obras, Argelia anuncia que el gasoducto de Medgaz entrará en funcionamiento a finales de marzo, lo que hará posible que el país magrebí nos suministre el 45% del gas. Por **Agencias Fotos Archivo**

El gas de Argelia llega a Almería

Será a finales de marzo cuando entre en funcionamiento una de las mayores infraestructuras energéticas que suministrará gas natural a España. De hecho, la entrada en funcionamiento del gasoducto Medgaz, que unirá Argelia con Almería, aumentará el peso del país africano como principal suministrador de gas llegando a aportar el 45% de los aprovisionamientos del mercado español hasta el 2014, según la Comisión Nacional de Energía (CNE), una infraestructura, cuyas obras comenzaron en septiembre de 2007, en la que se han invertido unos 900 millones de euros.

El informe marco sobre la demanda de energía eléctrica y gas natural de 2010 elaborado por el supervisor energético indica además que tras la apertura del gasoducto, prevista para este año, Argelia continuará siendo el principal país aprovisionador de gas de España.

Para este año, el estudio calcula que el aprovisionamiento de gas procedente de Argelia representará el 40% del total, el mismo porcentaje que se estima para 2012. Esta cifra se irá incrementando progresivamente para los siguientes años hasta alcanzar el 45% en 2013 y el 43% en 2014, una aportación que está por debajo del límite del 50% que establece la ley.

En este sentido, el organismo que preside María Teresa Costa prevé que el suministro procedente de país magrebí crezca a 10 puntos porcentuales con la entrada en funcionamiento de Medgaz y que se establezca en torno al 40% en 2014.

Según anunció el pasado 9 de febrero, el director de la sociedad de transporte por canalización TRC, filial de la compañía estatal de hidrocarburos Sonatrach, Mohamed Tayeb Cherif, la puesta en servicio del gasoducto Medgaz es "inminente".

Por su parte, el informe estima que en el horizonte 2010-2014 Qatar se sitúa como el segundo país suministrador de gas de España, a escasa distancia de países como Nigeria, Noruega, Trinidad & Tobago, Egipto y Omán, que mantendrán estables sus porcentajes de aprovisionamiento para el citado periodo.

El gasoducto Medgaz, que une la localidad española de Almería con Beni-Saf (Argelia), tiene una capacidad de 8



La plataforma instalada en el puerto de Almería para la construcción de este gasoducto.



Una vista de las tuberías que han servido para crear un gasoducto que mide 210 kilómetros.

bcm (8.000 millones de metros cúbicos) y una longitud de 210 kilómetros.

ACCIONARIADO

La sociedad Medgaz, que explotará el gasoducto, tiene como accionistas a la compañía estatal argelina Sonatrach (36%), a Iberdrola y Cepsa, con un 20% cada una, y a Endesa y a la empresa fran-

cesa Gaz de France, con un 12%.

Coincidiendo con la visita de la ministra de Asuntos Exteriores, Trinidad Jiménez, a Argelia el pasado viernes, su homólogo argelino Murad Medelci, anunciaba que el gasoducto Medgaz, que unirá Almería con la localidad argelina de Beni-Saf, comenzará a suministrar gas a España antes de final del

—500 millones—

El BEI le concedió el mayor crédito a un proyecto energético

El Banco Europeo de Inversión (BEI) concedió el pasado 23 de noviembre un préstamo de 500 millones de euros al consorcio Medgaz, creado para la construcción del segundo gasoducto entre España y Argelia.

Este préstamo, el mayor de los concedidos hasta ahora por la institución europea a un proyecto sobre energía en la región mediterránea, fue suscrito en Madrid por el vicepresidente del BEI, Philippe de Fontaine Vive, y el presidente del consejo de dirección de Medgaz, Pedro Miró Roig. La firma del contrato contó además con la presencia de los accionistas de este gasoducto de 210 kilómetros, que son Sonatrach, Iberdrola, Cepsa, Endesa y GDF Suez.

La financiación del proyecto, que en total está atrayendo unas inversiones de 1.009 millones, permitirán responder al coste de la construcción y operación de la infraestructura, que ha sido construida entre el enclave argelino de Beni Saf y Almería.

El proyecto, afirma el BEI, contribuirá a responder a las necesidades gasistas de España, a diversificar el suministro, a mejorar la competitividad y a impulsar el mercado interno.

"El gasoducto simboliza el innegable vínculo entre el Sur y el Norte del Mediterráneo", decía De Fontaine Vive, antes de asegurar que "la energía es un catalizador para el crecimiento económico en ambas orillas" y que el proyecto hará "más competitiva" la región.

próximo mes de marzo.

Medelci aseguró que su Gobierno "no tiene ninguna objeción" a los últimos movimientos del accionariado de Cepsa, después de que la petrolera estatal de Abu Dabi, IPIC, haya acordado comprar a la francesa Total su participación del 48,83% de la compañía española. IPIC, que ya tenía el 47,06%, controlará así el 95,89% del capital de Cepsa, por la que se verá obligada a lanzar una opa.

"Lo que ocurre en el accionariado de esta empresa (Cepsa) no tiene influencia en el curso de las cosas. No hay ninguna objeción a que haya movimientos de accionariado dentro de esa empresa", aseguró el ministro argelino.

Medelci se felicitó de la colaboración energética entre Argelia y España, aunque destacó que esta relación no se basa sólo en el comercio de gas y petróleo, sino que se extiende a las renovables.

Recordó el proyecto bilateral que está en estudio desde hace dos años en su país para producir electricidad mediante un sistema híbrido de energía solar y gas. El deseo del Gobierno argelino, dijo, es que el proyecto entre en funcionamiento próximamente y que cada vez vaya teniendo un mayor peso la energía solar en detrimento del gas.

Sin impacto en la calidad de las aguas

Un estudio elaborado por la Universidad de Almería (UAL) durante los dos últimos años ha constatado que la construcción del gasoducto submarino de Medgaz, que une Almería con Beni-Saf (Argelia), no ha supuesto un impacto en la calidad de las aguas marítimas almerienses.

El resultado de esta investigación se inició tras la firma en 2008 de un programa de gestión ambiental entre Medgaz, la Autoridad Portuaria de Almería, la Fundación Mediterránea y la UAL para mejorar la calidad del aire y del agua en el litoral almeriense.

Según explicó la profesora de la UAL y responsable del estudio, Antonia Garrido, durante los últimos dos años se han realizado análisis trimestrales para verificar la calidad del agua en la zona de El Alquíán, donde llega el gasoducto de más de 200 kilómetros de longitud procedente de Argelia.

Estos análisis, realizados en un radio de 300 metros desde la tubería, han permitido comprobar los niveles de polibifenilos (PCB), hidrocarburos o compuestos orgánicos volátiles, además de otros parámetros de la calidad del agua, como transparencia o turbidez.

Los resultados, que han sido obtenidos por sofisticados sistemas de análisis, han demostrado que la calidad del agua de la zona es la normal en cualquier otra zona del litoral, según Garrido.

La investigación también incluye un estudio anual de la evolución y regeneración de la pradera marina tras la colocación de la tubería, con especial atención a la posidonia oceánica, una planta endémica del Mediterráneo. El último análisis, realizado a finales de 2009, constató que esta regeneración alcanzaba ya entre el 80 y el 90%, y el cien por cien en determinadas zonas.

ENTREVISTA Francisco Checa (I)

Entrevista con el poeta e investigador Francisco Checa

"He de compaginar mis clases con la investigación, la poesía y la dirección del CEMyRI"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Francisco Checa y Olmos es un apasionado del trabajo. Vamos a repasar su vida en estos dos próximos números. Eso le permite compaginar su trabajo como profesor de Universidad, con la tarea de investigador y la labor de poeta, especialidad donde ya ha publicado tres poemarios y está trabajando en otro. Como buen hijo de su tierra, Checa nunca olvidó sus raíces, por eso siempre vuelve a Lanteira, junto a su familia, en vacaciones. Para quien que no lo conozca, Francisco Checa es filósofo y antropólogo profesor Titular de Universidad. Se dedica a la docencia desde 1985, enseñando Filosofía en diversos institutos de las provincias de Almería, Jaén y Granada. Aprobó las oposiciones en el 1991 y en el curso 1992-93 entró en la Universidad de Almería, gracias a que ésta iba a independizarse de su matriz, la UGR, donde permanece: "Apenas disfruté de mis oposiciones de instituto, porque al ser doctor (leí mi Tesis una semana antes de aprobarlas) pude entrar a la UAL al curso siguiente".

Siempre ha tenido una relación directa con Lanteira: "Yo nunca he perdido el cordón umbilical con mi pueblo; ahora vivo en Roquetas de Mar, pero en mi familia todos decimos 'vamos al pueblo'. Quizá sea un caso algo extraño, pues yo salí de él en 1972 a estudiar al colegio de los Padres



Francisco Checa, a la derecha, en el espectáculo que monta con "Los hombres lloramos en círculo".

Franciscanos de Cehegín (Murcia), y desde entonces no he vuelto a residir en Lanteira por largas temporadas. Estudié la EGB en Cehegín y el bachiller en Hellín; para el COU volví a Granada. Me licencié en Filosofía pura en la UGR en 1984; justo después de terminar leí mi Tesina y empecé a realizar sustituciones por institutos de Almería. En Jódar estuve dos años, y recorrí Almuñécar, Motril, Granada, Roquetas de Mar. Pero nada me ha impedido pasar por mi pueblo en Navidad, semana Santa y verano, todos los años... De mi pueblo sé perfectamente los hijos de cada cual, quien ha muerto, nacido o

quien ha puesto el bar... sin ningún problema". La relación más intensa que tuvo con su pueblo, desde el punto de vista intelectual y académico, fue entre 1986 y 1991, mientras realizaba su tesis doctoral, que es un estudio antropológico sobre este pueblo del Marquesado del Zenete: "Me refiero a las costumbres, tradiciones, usos, ritos, sistema económico, político, simbólico, social, de organización, de estructura, las hermandades...". La monografía la publicó la Universidad de Granada con la Fundación Machado en 1991, bajo el título de Labradores, pastores y mineros en el Marquesado del Zenete.

Nació en: Lanteira (Granada), el 26 de febrero de 1960.

Profesión: Profesor de Antropología Social en la Universidad de Almería. Antes fui profesor Agregado de Filosofía, en diversos institutos.

Una canción: Muy difícil, pero quizá "Let it Be", de The Beatles, sin descartar a "Yolanda", de Pablo Milanés.

Un sueño: La consecución de la justicia universal, la eliminación de la pobreza, la paz. Sin olvidar que tengamos sueños.

Un libro: "Cien años de soledad", de G. García Márquez.

Una película: "El nombre de la rosa", de Jean-Jaques Annaud.

ENTREVISTA Francisco Checa (I)

El tercer libro de poemas de Checa es "Los hombres lloramos en círculo"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El tercer libro de poemas es para Paco Checa el más doloroso, ése que nadie quisiera escribir. "En febrero de 2008 falleció mi hermano mayor, José María, en Tarrasa. Recuerdo aquel frío febrero y los sucios tejados que se veían desde la octava planta de la clínica donde estaba su habitación. No superó la operación de un tumor cerebral. Su muerte, tan de repente, tan dramática, tan ines-

perada, ha sido el impacto más duro que he tenido en mi vida. Con él, que compartió mi cama hasta que nos fuimos a los colegios, con quien recorrí pueblos y veredas, las fiestas de los pueblos, el trabajo de los días, la amistad y los secretos, con él se fue parte de mi alegría futura... En una situación tan injusta, que hundiéndose a mis padres en la miseria y a su esposa, a mis sobrinos huérfanos, no podía hacer otra cosa que escribir un poemario, como desahogo vi-

tal, que lleva por título "Los hombres lloramos en círculo" (Icaria, Barcelona)".

Esta obra se ha convertido en un espectáculo poético-flamenco, del mismo nombre, como su autor recuerda: "un amigo que conoce perfectamente el flamenco me dijo que muchos versos tenían ritmos flamencos, como peteneras, soleás o seguirillas. De manera que decidimos presentar el libro bajo la forma de un espectáculo con guitarra, cante, recita-

do y baile, de unos 45 minutos. Ya lo hemos representado en Almería, Granada y varias localidades. Ahora iremos a Murcia y Córdoba. También tenemos actuaciones pendientes de fecha en Lisboa y Bruselas. Gusta mucho, es la verdad, pues es una conjunción muy armoniosa de varios artes, como el cante, el baile, la poesía y la fotografía".

Checa tiene un cuarto libro de poemas del que hablaremos en el número que viene.

ENTREVISTA

Se dedica a la poesía ya de adulto, junto a la docencia universitaria

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Al lanteirano Paco Checa y Olmos le gustó la poesía desde muy pequeño: "En realidad es muy difícil que una persona se ponga a escribir de la noche a la mañana, sobre todo si es de adulto. Algo debe haber de atrás. En mi caso, la poesía es algo que he ido cultivando desde pequeño. Siempre he afirmado que tengo un alma de poeta que tenía dormida y que no había cultivado, pero ha salido en su momento. Y nunca he dejado de leer poesía. Como ser escritor. Mis ocupaciones investigadoras me obligan a escribir casi a diario, artículos científicos, pero eso también requiere un ejercicio y una gimnasia que me ha venido bien ahora que he empezado a escribir con otros parámetros, más libres y literarios. Sin duda la investigación obliga a estar leyendo, redactando, reflexionando y corrigiendo".

En el año 2007 se produjo un hecho fundamental en su vida que le abocó a la poesía: "En ese colegio que yo estudié en Cehegín, convertido años después en Instituto, en su XXV Aniversario me invitaron a dar la conferencia inaugural de las actividades conmemorativas. En aquel acto tuve la ocasión de reencontrarme con decenas de personas que no había visto hacía más de 30 años. Ese reencuentro lo intuía como un eterno retorno de las personas y las cosas del espacio que fue mi adolescencia. Quise plasmar todas estas vivencias en una novela, pero no encontré el argumento preciso, así que me decidí por la poesía. El libro, mi primer poemario, lleva por título "Rincones deshabitados", publicado en Tágilis (Almería). También fue mi reencuentro con la poesía escrita. Y desde entonces empecé a ejercitarme con método y técnica, algo que me ha dado muchas satisfacciones".

Paco Checa roba tiempo al sueño y la siesta para escribir poesía, por eso se animó con su segundo poemario: "Cuando me encontré en los albores de los 50 años y empecé a ver que había dejado mucha gente en el camino, que empezaba a hacerme mayor, que me invadían los recuerdos... pensé que debía reflexionar sobre ello, de aquí su nombre: "Estación azul", que viene a significar la estación que es la vida, la estación anual, una metáfora del tiempo que se nos cuela entre los dedos cerrados, sentados en una estación de tren. Es un libro un tanto autobiográfico".

INFRAESTRUCTURAS
BARRIOS

El alcalde de Guadix visita las obras de San Miguel para comprobar el buen estado de ejecución de las mismas. La obra se espera que esté finalizada en el mes de abril

A buen ritmo las obras impulsadas por el Ayuntamiento de Guadix en la calle San Miguel

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha girado visita este mediodía a las obras de la calle San Miguel, para comprobar el buen estado de ejecución de las mismas. El proyecto de urbanización y mejora del espacio urbano del eje de comunicación San Miguel-Barriada de las Cuevas, tiene una inversión 852.343,61 euros. Respecto a las actuaciones en la calle de San Miguel y sus entornos, con la cuesta de las Angustias ya terminada, ya se ha avanzado en la primera fase situada entre el Torreón del Ferro y el caño del Cascamorras "que era la más conflictiva. Ahí ya se han terminado todas las canalizaciones, servicios complementarios, el acerado,..." y se está procediendo a la instalación de las farolas", según ha asegurado Pérez López. El primer edil accitano ha podido comprobar de primera mano el ritmo de ejecución de obra y ha despejado la duda afirmando que antes de Semana Santa la calle estará totalmente terminada: "Nosotros queríamos comprobarlo in situ y ver el estado de ejecución". Las obras, ahora mismo, están en un tercio en ejecución respecto a lo visual, pero en materia de canalizaciones, conexiones, evacuación de aguas pluviales, está ya en un 70% de ejecución.

El alcalde accitano, Santiago Pérez, ha resaltado que ahora viene la segunda fase dentro de la calle San Miguel "que es la actuación entre la zona de Santo Domingo y el colegio de Medina Olmos, donde ahora se está actuando. Eso va a llevar la mitad del mes de marzo con toda la calle San Miguel, para luego conectar en abril con la otra parte de la obra que está en la Cañada de los Perales. Las previsiones son que en el mes de abril se terminaría la obra. La obra está en plazos y el ritmo es bueno. Lo más problemático, que eran las canalizaciones y los servicios complementarios, prácticamente están ya terminados todos".

El Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix, como ha afirmado Santiago Pérez, ha hecho la "gran apuesta de incorporar una zona muy transitada con muchísima densidad de tráfico y, al mismo tiempo, es una zona con acceso a todo el barrio de las Cuevas. También hemos querido dotarlo de todo lo necesario y, sobre todo, lo más importante que es preservar la identidad de los peatones, porque tal y como estaba antes la calle, hacía que en muchas ocasiones los peatones se tuvieran que salir fuera del acerado, con el peligro que conlleva. La idea es contar con unos Acerados acordes al tránsito que tiene la calle, preservar la situación del colegio Medina Olmos, con la intención de que los niños estén lo más seguros posibles y la mejora de la iluminación y la accesibilidad para la zona de las Cuevas".

OTROS ASUNTOS DE INTERÉS

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha anunciado esta semana que ha presentado una serie de iniciativas en el Parlamento de Andalucía que competen al Ayuntamiento de la ciudad, "porque estamos viendo que aquí se nos está poniendo un tapón importante, para



El alcalde de Guadix comprobó el avance de las obras en San Miguel.

luego decir que no hacemos las cosas. Lo importante es que presenté una pregunta en comisión, respecto a la situación del convenio de la Avenida Buenos Aires. Esto se ha registrado el 24 de enero y este viernes vamos a tener una reunión en Sevilla con el Director General de Carreteras para ver, si de una vez por todas, desbloqueamos el tema de la Avenida Buenos Aires".

Según el alcalde accitano, Santiago Pérez, respecto a otros temas que atañen al Ayuntamiento de la ciudad, "nosotros estaremos a las doce en Sevilla con nuestros deberes hechos y aprovecharemos también para llevarle, de nuevo, el proyecto de ampliación de la Avenida Mariana Pineda hasta el Hospital, con la rotonda incluida. Si se les ha perdido el camino o también el proyecto de García Lorca, del que tampoco nos han contestado, me lo

vuelvo a llevar que a mí no me importa". Pérez López ha dado un dato nuevo: "En Baza se va a adecuar la carretera Baza-Benamaurel y, graciosamente, sin ningún tipo de convenio, me imagino que tendrán algo que ver también los delegados de la Junta, van a adecuar una parte de Avenida que desemboca en la propia ciudad de Baza, lo van a adecuar con este proyecto. Yo quiero preguntar por qué unas ciudades sin acuerdos, sin convenios y sin nada, pueden adecuar sus avenidas aprovechando una actuación del Plan Mas Cerca. Y nosotros con convenio no podemos hacerlo, le voy a pedir que me explique cuál ha sido el criterio para que unos puedan y nosotros con un convenio no. Voy a pedir para la Avenida Buenos Aires lo mismo que han hecho en Baza".

—Mejoras—

Una zona próximamente abierta al tránsito de vehículos

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha visitado la zona de la Cañada de Gracia y ha asegurado que, de inmediato, van a comenzar una actuación por la que abrirán al tránsito de vehículos la zona que conecta las calles Cañada de Gracia con la parte de Cuatro Veredas, en concreto con Eras de Lara. Según el primer edil accitano, se va a realizar tanto en la Cañada de Gracia como en la Cañada de Ojeda el arreglo de muretes, asfaltado de algunas zonas deterioradas, arreglos de iluminación, limpieza general, blanqueos y se abrirá totalmente la calle al tránsito de vehículos. El alcalde accitano, Santiago Pérez, ha hecho hincapié en que "vamos a comunicar Cañada de Gracia con Eras de Lara, con la intención de que haya más comunicación entre ambas zonas y puedan circular los vehículos. Además evitaremos el peligro de posibles caídas de peatones, ganando en seguridad".

Otra iniciativa, presentada al Parlamento de Andalucía por el alcalde de Guadix, Santiago Pérez, y que afecta al devenir de la ciudad es sobre la rambla de Baza y de Zalacos. Según ha afirmado el alcalde, "hemos estado cinco veces pateándonos la rambla de Zalacos desde su nacimiento hasta su desembocadura en el río Guadix, se han hecho estudios, se han analizado y no ha habido ni respuesta. Hemos solicitado una reunión con Delegación y el viernes también le voy a preguntar al consejero de Medio Ambiente qué previsiones hay. Aquí lo que queremos es saber cuándo se va a iniciar una actuación necesaria e importante para la ciudad".

Por último, el primer edil accitano, Santiago Pérez ha remarcado otra propuesta, de la que no han recibido respuesta y que volverá a plantear en el Parlamento, sobre el Seminario: "En el Seminario, hace tres años, este Ayuntamiento planteó la construcción de apartamentos para jóvenes y para mayores. Ningún espacio sería mejor que ése para que jóvenes y mayores convivan en un lugar accesible en el casco histórico. Se planteó en el centro de la ciudad la recuperación del Seminario y estamos esperando la respuesta, por lo que tendré que hacer alguna iniciativa parlamentaria para que, por lo menos, me conteste y me diga por qué no responde". Pérez López ha finalizado destacando que "es una mala forma ni siquiera responder a las peticiones que se hacen desde el Ayuntamiento. Además, esto estaba consensuado con el área de rehabilitación concertada. Es una contradicción que presentemos una residencia de 100 plazas y, sin embargo, cuando el Ayuntamiento lo planteó hace tres años en un sitio adecuado, con un edificio municipal que le entregábamos a la Junta de Andalucía gratis, resulta que eso ni se responde".

Cultura general

ARTE La Ministra aspiraba a que el periodo de cesión se ampliara a dos años

Cultura renueva por un año la colección Thyssen

En ningún momento se ha hablado de la cuestión económica, según la baronesa

González-Sinde ha confirmado que se ha llegado a un acuerdo de "transición"

EUROPA PRESS
MADRID

La ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, ha anunciado que el Estado acepta ampliar un año más la cesión de la colección de la baronesa Thyssen en los mismos términos que se ha venido haciendo ese préstamo hasta ahora.

"Nos hubiera parecido mejor acordar dos años para permitir estrategias de trabajo a más largo plazo. Es una fórmula para encontrar otra solución de cara al futuro" ha explicado González-Sinde tras finalizar la reunión del Patronato, apostillando que entiende los intereses de la baronesa.

Por su parte, la baronesa Thyssen, que siempre ha defendido prorrogar la cesión gratuita de la colección un año más, ha aclarado escuetamente, y en un tono tajante, que en ningún momento "se ha hablado de la cuestión económica".

"La cuestión económica no se ha debatido y no se ha hablado en ningún momento de prestaciones económicas", ha insistido la baronesa, quien tampoco quiso aclarar cuáles son las contraprestaciones que se han trata-



La baronesa Thyssen se mostró muy satisfecha con el acuerdo alcanzado con el Ministerio de Cultura.

do en la negociación con el Ministerio de Cultura.

"Son cosas que se han pedido, y que como dice la ministra, no debemos aclararlas ahora". "Estoy muy contenta", ha agregado la baronesa, y tras ésta afirmación ambas han dado por concluidas las declaraciones a los medios de comunicación.

"Desde luego para el Ministerio hubiera sido deseable una extensión del contrato por más tiempo", ha reconocido la ministra de Cultura, alegando que con un mayor plazo de préstamo es posible elaborar mejor las "estrategias de trabajo" de una colección.

"Pero en este caso entendemos que las contrapartidas o el interés de la baronesa, y la defensa de sus intereses le impedirían prolongar-

lo por más tiempo de esos doce meses que finalizarán el 28 de febrero de 2012", ha declarado la ministra de Cultura.

En este sentido, Ángeles González-Sinde ha confirmado que se ha llegado a un acuerdo de "transición" ya que dentro de doce meses "habrá que llegar a un nuevo acuerdo para ver cuál es el futuro de la colección".

No obstante, la ministra ha querido aclarar que la colección permanente del Museo Thyssen, que pertenecía al barón, "es de todos los españoles" ya que el Estado la adquirió en su momento al barón Thyssen.

"No estamos hablando de esa colección; estamos hablando de la colección de la baronesa Carmen Thyssen, que reúne obras

muy variadas e importantes de la pintura y que completan en algunos casos muy bien lo que es la colección permanente", ha reconocido González-Sinde.

"Esperemos que en el futuro la colección de la baronesa pueda seguir estando en este Museo para complementar a la otra", ha explicado la titular de Cultura, para quien esta "fórmula" alarga el tiempo para encontrar "otra solución de cara al futuro".

Respecto a las negociaciones entre ambas partes, González-Sinde ha señalado que las contrapartidas que solicitaba la baronesa "no eran aceptables para el Ministerio ni para los intereses de los contribuyentes", sin entrar a explicar cuáles son esas Contrapartidas.

CINE

Bigas Luna se postula para suceder a De la Iglesia en la Academia

E.P.
MADRID

El director de cine Bigas Luna ha hecho oficial este miércoles su candidatura a la presidencia de la Academia de Cine, y se ha presentado como el "elemento pacificador", tras la dimisión de Álex de la Iglesia y la polémica por la Ley Sinde.

En declaraciones a Europa Press, Luna ha confirmado que se postula para sustituir a De la Iglesia, del que ha destacado que ha hecho una labor magnífica, a pesar de un final "un poco truculento".

En este sentido, y sobre la polémica ley antidescargas, el director ha confiado en que la solución está muy cerca y si consigue ser presidente hará una "fiesta" con todos los implicados para escuchar todas las opiniones.

Entre sus propósitos está lanzar la Academia a nivel europeo, porque el cine puede ser la "punta de lanza" de la cultura española, ha dicho, y ha confiado en que la institución se convierta en un verdadero motor cultural.

El director de Didi Hollywood se ha felicitado por el éxito de Pa Negre y del cine catalán en general en los Goya, aunque ha rechazado hacer una comparativa con otras regiones.

"Hay un punto de euforia muy sano, pero yo lo quiero ver como un elemento dentro del cine español", ha dicho el director, que se ha reafirmado en que si llega a presidir la Academia trabajará por la "identidad común española".

El descubridor de Penélope Cruz y Javier Bardem en Jamón Jamón ha confesado que dudó en presentarse al cargo, y que finalmente le convenció su mujer. "En este momento, hasta me hace ilusión", ha reconocido.

La Junta Directiva de la Academia de Cine ha convocado elecciones a la Presidencia de la institución, de acuerdo a los Estatutos y al Reglamento de la casa, para el próximo día 10 de abril de 2011, según informa en su página web.

La Academia elaborará un censo electoral en el que figurarán los académicos con derecho a concurrir a estas elecciones (todos los Miembros Numerarios al corriente de sus obligaciones sociales y los Miembros de Honor), que se pondrá a disposición del notario, y que todos los académicos podrán consultar.

Las votaciones presenciales se celebrarán en la sede de la institución durante una Asamblea General que se celebrará el Domingo 10 de abril, a partir de las 11:00 horas.

ARTE La exposición lleva por título 'Protagonistas del Arte. Retratos de la Academia'

Goya y Velázquez, protagonistas del arte en la Real Academia de Bellas Artes

E.P.
LOS ANGELES (EEUU)

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando albergará, hasta el 24 de abril, la exposición Protagonistas del Arte. Retratos de la Academia, un recorrido por la historia de la entidad a través de piezas de artistas como Goya o Velázquez.

De esta forma, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha reunido una pequeña selección de retratos protagonizados por los personajes que han formado parte de la institución,

que han tenido alguna vinculación con ella o cuyas imágenes han servido de modelo.

Según la Academia, ha sido difícil reunir un número "necesariamente reducido" que representase "fielmente" la totalidad del conjunto. Y es que la entidad posee alrededor de quinientos retratos que cubren un largo periodo, que va desde el siglo XVII hasta la actualidad.

En este sentido, la institución ha querido que estén representados los diferentes artistas destacados en cada momento.

Nombres como Durero, Velázquez, Goya, Oliveri o Bellver permitirán al público realizar un recorrido por una "variadísima" galería de personajes.

Desde el punto de vista artístico, la exposición incluye una "amplia gama de técnicas", desde los dibujos a lápiz y sanguina a las obras en barro, escayola, mármol o bronce, pasando por las fotografías, los dibujos a tinta y los retratos al óleo y al pastel.

"La exposición Protagonistas del arte ofrece al visitante la po-

sibilidad de ver cuatro siglos de evolución en la representación de la imagen, con extremos tales como el retrato del cardenal Borja cuando era arzobispo de Toledo, dibujado por Velázquez", explica.

"El visitante", añade la entidad, "tiene la opción de ver las salas dedicadas a esta exposición contemplándola como una página de la historia de la Academia y como la de un verdadero diccionario de artistas y personajes" para recorrer la "vida cultural española".

CINE

Mariscal y Trueba, en la Cuba de los años 40 con 'Chico & Rita'



Un fotograma de la película de animación dirigida por Fernando Trueba.

EUROPA PRESS
MADRID

El director de cine Fernando Trueba y el dibujante Javier Mariscal han unido sus talentos en el filme de animación *Chico & Rita*, una historia en la que el espectador viajará a la Cuba de los años 40 y 50 a través de una historia de amor. El artista Bebo Valdés es el encargado de poner la música en este cuento para adultos, que se estrena el próximo viernes en los cines españoles. La película, ganadora del Premio Goya al Mejor Largometraje de Animación, cuenta la historia de amor entre un pianista, Chico, y una cantante, Rita. Tal y como ha señalado Mariscal en la presentación del filme, la música aquí "es parte del relato", por lo que, de la misma forma que ocurre en la letra de un bolero, los protagonistas se unen y se separan a lo largo de sus vidas.

La música, ha indicado Fernando Trueba, "es parte de la historia desde el principio". En ella

aparecen composiciones de Bebo Valdés, pero también boleros latinos clásicos, standards americanos y otros sonidos de jazz. Algunos de los cameos de este filme son los del músico americano Charlie Parker o la artista española Estrella Morente, quien prestó su voz y su imagen para aparecer junto al protagonista.

Según cuenta el director, Bebo Valdés escribió y dedicó un bolero a su hija, una historia similar a la de los protagonistas de *Chico & Rita*. "La historia de este bolero es paralela a la del filme, interrumpida por la separación, que llega a ser un éxito y luego se olvida", ha indicado. El dibujo en esta película es "muy sintético", porque, según ha explicado Mariscal, "si con cuatro líneas expresas no hace falta nada más". Para el dibujante, "hay que tratar de dar con la silueta" y entender cómo trabajan los animadores, responsables de buscar el ritmo. El resultado ha sido unos trazos "muy limpios" para

conseguir un "look de tebeo", donde "la línea define todo".

La actriz cubana Limara Meneses pone voz al personaje de Rita y también es el cuerpo sobre el que se dibujan los trazos de la protagonista. Por un lado, cuenta la actriz, Trueba les dejó "libertad creativa" para dar forma a sus personajes. Sin embargo, Mariscal les pidió que limitasen la "expresión corporal cubana", por lo que sus movimientos tenían que limitarse para facilitar el dibujo.

En su caso, Mariscal dedicó buena parte del tiempo a crear los fondos de los escenarios en los que se desarrolla esta historia: el paisaje urbano de las ciudades de La Habana y Nueva York. "Muchos son inventados y otros no", afirma, ya que en la realidad "siempre se dibuja con trampas", porque "hay tanta cantidad de información que ha de hacerse una selección brutal".

LITERATURA Publica nueva novela

Agustín Fernández Mallo 'rehace' a Jorge Luis Borges

E.P.
MADRID

El escritor Agustín Fernández Mallo publica *El hacedor* (de Borges), *Remake* (Alfaguara), una revisión posmoderna de la obra original, transformándola en un caleidoscopio de nuevas experiencias donde imperan la imaginación y el sentido del humor.

El autor de *Nocilla Dream* (2006) toma, de esta forma, un camino poco transitado en la historia de la Literatura, la vereda del remake, muy habitual en el mundo del cine o de la música, pero visto con recelo en el dominio de las letras, en donde reina la sobriedad.

Con pretensiones lúdicas, aunque conservando el rigor poético, el autor coruñés revisa la obra del argentino adaptando sus ideas al mundo contemporáneo, el de la generación Google y los fans de *Lost*; el de las descargas online y la información instantánea.

De esta forma, Fernández Mallo ha homenajeado a uno de sus autores preferidos y, al mismo tiempo, ha escrito un libro con vida propia, en donde caben las epifanías culinarias y el tiempo entendido como un palimpsesto, como una antigua tablilla dispuesta para ser reutilizada.

Así, el buque insignia de la generación *Nocilla* ha revisado los 57 textos originales con sentido del humor, imprimiendo su propio sello, desterrando cualquier atisbo de majestuosidad literaria y surcando, entremedias, los mayores sueños del hombre posmoderno.

Según la editorial, la novedad de este libro reside en "la mirada" de Fernández Mallo, en su "focalización" de la obra original, que data de 1960. "Los Homeros y Dantes de Borges ya no son los mismos que los de Fernández Mallo, son un espejo siempre deformado de los anteriores, pero siempre sugerentes. Todo cuan-



to era apócrifo en el texto inicial deviene doblemente apócrifo en el de Fernández Mallo", ha señalado.

Por su parte, el autor de *Nocilla Dream* sueña con encontrarse con Jorge Luis Borges en el prólogo de su nuevo libro y recuerda el día en que murió el autor, el 14 de junio de 1986, el mismo en que, según él, quemó su primer disco de Joy Division en una "hoguera negra y blanca".

"Mi vanidad y mi nostalgia han armado una escena imposible. Así será, me digo, pero mañana yo también habré muerto y se confundirán nuestros tiempos [...] y de algún modo será justo afirmar que yo le he traído este libro y usted [Borges] lo ha aceptado", asegura Mallo.

Nacido en La Coruña en 1967, el autor se licenció en Ciencias Físicas y, en el año 2000, acuñó el término *Poesía Pospoética*, conectando la literatura con las ciencias cuantitativas. En 2006, puso en marcha el proyecto *Nocilla*, culminado en 2009 con *Nocilla Lab*.

Durante su carrera, Fernández Mallo ha recibido varios galardones y menciones, como el Premio *Pop-Eye* 2009, y ha publicado diversas obras, entre las que figuran los poemarios *Carne de píxel* (2008) y *Yo siempre regreso a los pezones y al punto 7 del Tractatus* (2001).

MÚSICA La Unión de Músicos, contra los propietarios de salas

Denuncian las imposiciones de las salas de conciertos

E.P.
MADRID

La Unión de Músicos por el Trabajo y sus Derechos (UMTRADE) ha desarrollado una concentración a las puertas de la Sala Taboo de Madrid, donde la asociación de salas de la Comunidad de Madrid La Noche en Vivo entregaba sus premios anuales.

UMTRADE manifestó el descontento de los músicos madrileños, así como de los del resto del Estado, con los propietarios de salas que, más

de allá de programar, vienen dedicándose a alquilar sus espacios a quienes quieran tocar en ellas. De esta manera UMTRADE quiere denunciar la situación provocada por la "imposición que las salas de música en vivo hacen de contratos de alquiler a los grupos y músicos". "Esto viene ocurriendo desde hace varios años de manera generalizada en la Comunidad de Madrid, así como en el resto del Estado", afirman. Explican que este hecho pone

de manifiesto "la inexistencia de un circuito real de salas programadoras de música en vivo pues, como se puede comprobar, dichos locales son espacios de alquiler donde los músicos se convierten en inquilinos". Así, recalcan que la sala que, mediante un contrato de alquiler, cobra a un músico por tocar no es una sala que programe, y denuncian que muchos locales, incluso, penalizan al músico cuando no se venden suficientes entradas.

PUBLICACIÓN De Bruno Cardenosa

'W de Wikileaks' ahonda en la figura de Assange

E.P.
MADRID

El libro *W de Wikileaks* ahonda en el fenómeno de Wikileaks y la figura de su creador, Julian Assange. Esta obra escrita por el periodista Bruno Cardenosa, saldrá a la venta el próximo viernes 4 de marzo, de la mano de 'Libros Cúpula' de la editorial Planeta. La publicación 'W de Wikileaks. La venganza contra las mentiras del poder', presenta un estudio de investigación completo sobre Julian Assange y el fenómeno que Wikileaks ha supuesto.

En él, se contarán las informaciones y filtraciones sin presiones y ofreciendo al lector todas las claves necesarias para entender este nuevo mundo y lo que en él ocurre, según ha destacado la editorial en una nota de prensa. El libro pretende desentrañar las principales claves de Wikileaks con la visión de un experto en investigación como Bruno Cardenosa, autor de otras publicaciones que tienen como argumento fundamental la denuncia de la corrupción en el poder.

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix se cuele en play off tras su séptima victoria

Los dobles de Ubric y Grillo encaraman al Guadix a la tercera posición

Los de Miguel Martínez preparan ya su duelo del próximo domingo ante el Atarfe

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix sigue su escalada progresiva en la tabla, sumando su séptima victoria consecutiva y asaltando el play off de ascenso. Los de Miguel Martínez son ya terceros, están a un punto del segundo y han conseguido un pleno de victorias en los meses de enero y febrero. En la mañana del domingo, el cabezazo en los inicios del pichichi de la categoría, Ubric, puso muy de cara el encuentro para los accitanos que, a partir de ahí, manejaron el encuentro a su antojo y sentenciaron en la primera mitad. El Guadix ya piensa en el encuentro del próximo domingo ante un rival directo como el Atarfe, con la intención de seguir la increíble racha que le ha llevado en siete partidos a sumar más puntos que en toda la primera vuelta.

El partido se inició de forma trepidante y es que, prácticamente tras sacar de centro, Juanma Titos envió un balón largo por banda derecha sobre Dune que, de primeras, puso el balón al punto de penalti, para que Ubric cabeceara de forma impecable el esférico a la escuadra, abriendo la lata de un encuentro de suma importancia para los accitanos (0-1). A partir de ahí, el Illora intentó estirar sus líneas y tuvo dos acercamientos en una falta botada por Picu que atrapó con seguridad José Sánchez y una buena ocasión de Pirlo que se entretuvo en el área. Sin embargo, era el Guadix el que más apretaba y pudo au-



El accitano Carlos intenta despejar el balón ante el acoso de un jugador ilurquense.

Ubric, con 16 goles, se convierte en el pichichi en solitario de la Andaluza

mentar la renta en un remate de Ubric a la falta sacada por Toni y en un disparo del propio Toni, que se marchó fuera. En el minuto 34, el encuentro se puso más de cara para el Guadix cuando Dune lanzó un saque de banda sobre Ubric, que aprovechó el rechace y desde dentro del área enganchó un zurdazo a las mallas, consiguiendo su décimo sexto gol en liga (0-2). En el minuto 36, el encuentro quedó visto para sentencia. Tras una pared entre Toni y Ubric, éste le puso otra vez el balón al jugador de La Peza, que enganchó una volea al larguero y el rechace le llegó a las botas al purullero Grillo, que remató a las mallas su primer gol en liga (0-3).

Fin de la historia y a pensar en Atarfe.

En la segunda mitad, el Guadix se dedicó a nadar y guardar la ropa, aunque pudo incrementar la renta en varias ocasiones. Así, Ubric pudo conseguir su hat trick particular tras el buen servicio de Grillo, pero estuvo rápido el defensor ilurquense Moni. Incluso se le anularon dos goles al Guadix en dudoso fuera de juego, tras jugadas a balón parado, en las que remataron a la red Paco y Dune. Miguel Martínez aprovechó para dar descanso a jugadores pensando en el envite del Atarfe y el Illora lo intentó con disparos lejanos de Lele y con buenas jugadas del juvenil Negro, pero todos

los acercamientos murieron en las manos de un seguro José Sánchez. En el minuto 70, el Guadix puso el cuarto cuando Paquito Sánchez puso un balón largo sobre el veloz Grillo que se marchó de dos contrarios y definió con mucha clase ante la salida de Topo (0-4). Los accitanos pudieron hacer el quinto si no hubiera sido por la buena intervención de Topo en el mano a mano con Toni.

Partido de tránsito para un Guadix al que aún le restan nueve finales para seguir escalando posiciones. Para el encuentro de este domingo, Martínez no podrá contar con el sancionado José Ricardo.

ATLETISMO Éxitos Juventud Atlética

El accitano Mariano Navarrete, bronce en el Andaluz

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Juventud Atlética Guadix, dirigida por Paquillo Fernández, continúa cosechando éxitos no sólo en marcha atlética, como ocurriría hace un par de semanas en el Campeonato de Andalucía celebrado en Vélez de Benaudalla,

donde arrasaron.

En esta ocasión, el velocista Mariano Navarrete se ha colgado el bronce en el Campeonato de Andalucía juvenil de pista cubierta en los 200 metros consiguiendo su mejor registro, 23 segundos 98 centésimas, en semifinales. El accitano completó además su gran

actuación en el Andaluz con un quinto puesto en la final de 60 lisos, parando el crono en 7 segundos 45 centésimas.

El objetivo del atleta de la JAG pasa por conseguir la mínima en ambas distancias para el Campeonato de España juvenil de pista cubierta que se celebra el 12 de

marzo en Zaragoza.

Precisamente a nivel nacional ha competido este fin de semana Ana Raya que se quedó muy cerca de su mejor marca personal en el Campeonato de España cadete en pista cubierta celebrado en Oviedo. La accitana no pudo pasar a semifinales de 60 lisos pero realizó una gran actuación en una eliminatoria muy dura que completó en sexto lugar con un crono de 8 segundos 36 centésimas. Continúan así los éxitos del club más laureado a nivel local, gracias a los triunfos que consiguen semana a semana.

ATLETISMO

Paquillo reaparece este domingo en el Nacional de marcha

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Cada vez se acerca más el 6 de marzo, fecha señalada por el marchador accitano Paquillo Fernández, como su vuelta a la competición en el Campeonato de España de marcha atlética que se celebrará en Benicassim. El subcampeón olímpico se mostraba contento con la presencia del equipo irlandés en Johannesburgo (Sudáfrica), para ultimar los entrenamientos en altitud. Paquillo entrena junto a Robert Heffernan y volvió a Guadix el miércoles 2 de marzo por la tarde, con la ilusión de empezar a competir. En total, van a ser 24 días en Sudáfrica junto a su entrenador personal, José Manuel Rodríguez "Rodri".

Así narraba en su blog personal, Paquillo Fernández: "Ya están aquí mis amigos irlandeses y nosotros en la recta final de la concentración. La verdad que apetece ver gente nueva, como siempre los últimos días se hace un poco largo la estancia en la altitud, pero ahora con aires renovados y con mi compañero y amigo Robert Heffernan se me van a hacer más entretenidos los últimos entrenamientos. Hoy sin ir más lejos hicimos un buen entrenamiento y a la piscina".

TAEKWONDO

El Reina Isabel en el Open Internacional

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El pasado sábado 19 de febrero en la localidad murciana de Fuente Álamo, tuvo lugar el Open Internacional de Técnica de taekwondo en su 3ª edición, que tuvo la presencia de los hermanos Peinado por parte del Gimnasio Reina Isabel de Purullena.

La participación en este Open Internacional, que contó con más de 250 competidores, reunió en el mismo a varios campeones del mundo, campeones europeos así como a todos los campeones y subcampeones de España de la pasada temporada 2010, entre otros muchos Alberto Delgado, Pedro Campillo, Manuel Ballesteros, Laura Kim, Yolanda Ubero, Patricia Camino y Mikel Martínez. Por el Reina Isabel, participaron Jesús Peinado y Miguel Ángel Peinado.

BALONCESTO Grupo Salmerón Guadix

El Grupo Salmerón Guadix sólo aguantó hasta el descanso ante el líder (55-78)

Los accitanos llegaron a ir cinco arriba, pero hicieron un mal tercer cuarto

A los de Miguel Ángel Zapata se les resiste conseguir la primera victoria en liga

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Esta vez no cabía la sorpresa en el enfrentamiento más desigual de la liga, aunque por momentos se atisbó la campanada, ya que el Salmerón llegó a ir cinco arriba en el segundo cuarto, pero finalmente cayó claramente (55-78). Aún así, los de Zapata jugaron sus mejores minutos de la liga, con un gran Gabriel López y Javi Hernández, pero el espejismo duró muy poco, hasta que en el tercer cuarto, el ABP se puso manos a la obra y de la mano del acierto exterior de Dani Callejo y del trabajo bajo los aros de Lorigo, sentenció el envite. La semana que viene tampoco parece propicia para que el conjunto accitano consiga su primera victoria, ya que se desplazan hasta el campo del segundo clasificado, el Turismo de Mérida.

En los primeros minutos, el duelo comenzó muy igualado y, a falta de cinco minutos, los pa-



El base accitano Gabriel López, que hizo un buen partido, conduce un balón ante el ABP Badajoz.

censes sólo iban uno arriba (10-11), tras una canasta de Díaz. A falta de dos minutos y, tras dos triples de Rodríguez y Javi Hernández, el Salmerón se ponía por primera vez por delante (16-15). Dos triples de Poves y uno sobre la bocina de Callejo daban ventaja a los visitantes (19-24).

En el segundo cuarto, el Salmerón jugó sus mejores cinco minutos de esta liga y es que fueron

capaces de mantener al todopoderoso ABP sin anotar y, además, conseguir un parcial de 10-0, con seis puntos consecutivos de un motivado Gabriel López, que hacían presagiar la sorpresa (29-24). A falta de dos minutos para el descanso, Díaz igualó la contienda (31-31), consiguiendo un parcial de 0-7 y Callejo volvió a meter otra canasta in extremis para llegar con ventaja al descanso (34-39). Los

accitanos fueron capaces de parar a uno de los mejores jugadores de la liga como es Conejero, pero no pudieron con Lorigo, en un buen encuentro del accitano Martín Gómez.

Nada más comenzar el tercer cuarto, una serie de decisiones arbitrales sacaron al Salmerón del envite, en unos diez minutos nefastos. Todo ello, unido a la precipitación y al desacierto en los ti-

ros, hizo que a falta de seis minutos el envite quedara sentenciado con los triples de Poves y Callejo que machacaron el aro accitano (35-48). Zapata pidió un tiempo muerto que no valió para nada, puesto que el ABP consiguió un parcial de 0-10 a su favor y Callejo hizo trizas el aro del Salmerón, acompañado por Lorigo y por los robos de balón de Uriz (41-61).

En el último cuarto poco que contar, ya que ambos técnicos decidieron darle minutos a sus jugadores menos habituales. En el Salmerón intentaron maquillar el resultado con muchas ganas, tanto Carlos Alcaraz como Javi Hernández, pero finalmente el físico de los pacenses se hizo notar para conseguir su décimo tercera victoria en liga y ratificar el liderato (55-78).

Ficha técnica:

Grupo Salmerón Guadix: 55 (19-15-7-14).

ABP Badajoz: 78 (24-15-22-17).

Grupo Salmerón Guadix: Alcaraz (13), Rodríguez (8), L. López (0), Barranco (1) y Uclés (7). Valdeolmillos (0), G. López (9), Muñoz (0), Gómez (7), Hernández (10) y Alonso (0).

ABP Badajoz: Uriz (4), Callejo (22), Leonardo (2), Lorigo (18) y Conejero (9). Martín (0), Poves (12), Colorado (4), Castaño (1), Díaz (6) y Hernández (0).

Árbitros. Córdoba Castejón y Álvarez Jiménez. Partido eliminado.

Incidencias. Partido disputado en el Pabellón Municipal José Manuel Ruiz de Guadix, ante unos 50 espectadores.

TENIS DE MESA José Manuel Ruiz

José Manuel Ruiz se proclama campeón de España

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El palista accitano José Manuel Ruiz y Miguel Rodríguez, ambos del CTM CajaGranada, se proclamaron campeones de sus respectivas categorías en el Campeonato de España de tenis de mesa para personas con discapacidad física, que se está celebrando en el pabellón de los Juegos del Mediterráneo de Almería.

En el open individual de pie, José Manuel Ruiz fue el mejor tras vencer en la gran final a Álvaro Valera por 3-0 (11-9, 11-9 y 11-5) y confirma su supremacía. Hay que recordar que el accitano Ruiz se proclamó también esta temporada campeón del mundo. A pesar del resultado, el deportista granadino, que reedita su título del año pasado, tuvo que emplearse a fondo para adjudicarse el título puesto que Valera le complicó mucho y los parciales fueron muy



José Manuel Ruiz en acción

igualados.

Jorge Cardona le ganó la batalla a Jordi Morales por la medalla de bronce tras superarle por 3-0 (11-6, 11-9 y 11-9). Por otra parte, en el open individual de silla, Miguel Rodríguez se adjudicó el título nacional. El deportista del

CTM CajaGranada superó en el último choque de la competición a Manuel Robles por un ajustado 3-2 (5-11, 11-8, 11-6, 9-11 y 11-8).

Rodríguez tuvo que remontar un encuentro que se le puso muy complicado y que se decidió en el último parcial. Francisco Javier López se colgó la medalla de bronce al vencer a Bilal El Baggali por 3-0.

Un nuevo éxito que sumar a la larga trayectoria de medallas de José Manuel Ruiz que fue reconocido en la pasada Gala del Deporte.

Medallas para La Zubia

El Club Villa La Zubia no pudo tener un mejor estreno al conseguir oro y plata en la competición por equipos infantil y benjamín. El equipo infantil formado por Miguel Ángel Vilchez, Iván Cuevas, Dragos Antimir y Manuel Mérida lograron la primera posición por equipos, con una superioridad aplastante ya que no cedieron ni un punto, ni siquiera en la final ante el CajaGranada. En benjamín, Raúl González y Daniel Berbel se trajeron a La Zubia la medalla de plata.

BALONCESTO Valoración del entrenador

"Creo que se podría haber sacado más"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El entrenador accitano Miguel Ángel Zapata estaba satisfecho por los dos primeros cuartos jugados por su equipo: "Han sido dos partes claramente. La primera mitad donde se ha jugado bastante bien y se ha corrido rápido. En cambio, en el tercer cuarto, ellos han llevado el ritmo del partido donde ellos querían". Hasta el descanso se tenía controlado a Conejero y Zapata no quiso meterse en el tema arbitral: "Sí es verdad que hasta el tercer cuarto habíamos controlado a sus interiores. Hemos hecho defensas alternativas por intentar trampear y porque la baja de Pablo Fernández en el puesto de base sabíamos que lo íbamos a pasar mal. El cansancio en el tercer cuarto ha sido clave y la primera mitad es de las mejores que hemos jugado hasta ahora". Zapata destacó las virtudes del líder de la categoría: "El quinteto titular que tiene sabe a lo que tienen que jugar y saben quién tie-

ne que tirar. Tienen jugadores que vienen de Leb Plata, otros dos de Liga Eba de mucho tiempo y se nota". La primera victoria se le antoja difícil: "Tendremos que seguir esperando, a ver si son capaces de conseguir la primera".

Respecto a los continuos fallos de sus jugadores, "se debe a que nivel de edad y físico mis jugadores son más pequeños. La seguridad que tienen los jugadores grandes de tamaño al finalizar debajo de aro, es totalmente distinta a la que tienen ellos. Eso lo da la experiencia y la calidad del jugador. El balance global del partido sería positivo, pero como entrenador creo que se podría haber sacado un poco más". Sobre si el posible descenso del CB Granada de ACB a Leb, beneficiaría a los talentos del básquet granadino, Zapata se pronunciaba así: "Primero que hay que descender y el presupuesto va a afectar sobre la plantilla que se confeccione. Sí es verdad que abriría más posibilidades a que entraran jóvenes".

EL TRUCO
QUITAR ENCERADOS EN LOS MUEBLES

Los muebles encerados acumulan una gran capa de cera con el tiempo. Un truco casero para quitarla consiste en preparar una solución compuesta a partes iguales de lejía, harina. Luego se añade agua y se bate hasta que tenga consistencia de una pasta. Acto seguido se extiende sobre el mueble y se enjuaga rápidamente. El mueble quedará limpio y listo para que lo vuelvas a encerar.

Por otro lado, para quitar restos de cola en los muebles, se debe preparar una mezcla de agua muy caliente y vinagre en una proporción de medio litro de vinagre por dos de agua, y frota con ella el mueble, con cuidado de no rayarlo



NO SE LO PIERDA

ENCUENTRO DE LAS HERMANDADES

El próximo domingo 6 de marzo a partir de las 10:30 horas, tendrá lugar el encuentro jubilar de las hermandades y cofradías de la diócesis de Guadix en el Templo Jubilar de la Virgen de Gracia. Tras el reparto de materiales, don Juan José Toral pronunciará una conferencia acerca de la espiritualidad cofrade.

A las doce se celebrará la Eucaristía presidida por el obispo, Ginés García Beltrán.

Tras la comida en común hablará Don José Antonio Martínez Ramírez sobre la colaboración de las hermandades en el encuentro mundial de la juventud.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX **avenida Mariana Pineda s/n**

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

Sergio Hernández García
Germán Nicolás Sierra Piddubna
Telma Moreno Poyatos
Marisol Moreno Heras
David Herreros Sierra
Nermin Rodríguez Essbbai
Haydee Rosa Esteban Martínez
 DEFUNCIONES
María Montes Moreno
Purificación Medina Fernández

farmacias

VIERNES 4

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 5

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 6

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 7

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 8

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 9

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 10

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

● Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos

● El joven granadino José Salazar presenta su primera exposición de fotografías, titulada: "Lugares de nadie". Últimos días en el bar la Habana, en plaza de Las Palomas

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

● **4 de marzo de 1786**

Nace Agustina Zaragoza y Doménech, conocida universalmente como Agustina de Aragón (1786-1857), la célebre heroína española de la Guerra de la Independencia (1808/1812).

En el primer sitio de Zaragoza sirvió un cañón con asombrosa intrepidez y, en la puerta del Portillo, por su arrojo, temple y valor, produjo un gran estrago en las filas francesas.

El rey Fernando VII a su regreso a España, le premia con una pensión de 1.000 reales de renta por vida, y la concesión del grado de subteniente de infantería.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es



Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es



sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 21/6/10

19	21
27	33
34	35

Complementario: 28
Reintegro: 9

Premios	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	2	87.629,44
5	93	942,25
4	4.628	29,98
3	85.044	4,00

Recaudación: 2.378.714 ¤

Martes 29/6/10

10	18
19	22
26	34

Complementario: 4
Reintegro: 7

Premios	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	3	62.515,07
5	99	947,20
4	5.232	28,38
3	90.312	4,00

Recaudación: 2.539.303 ¤

Miércoles 23/6/10

11	12
20	32
35	39

Complementario: 3
Reintegro: 5

Premios	Acertantes	Euros
6	1	1.049.644,63
5+C	1	220.673,49
5	76	1.451,80
4	4.034	43,31
3	85.685	4,00

Recaudación: 2.804.917,50 ¤

Viernes 25/6/10

9	16
27	31
34	47

Complementario: 36
Reintegro: 1

Premios	Acertantes	Euros
6	1	386.397,27
5+C	1	206.076,54
5	85	1.212,23
4	4.982	32,75
3	89.592	4,00

Recaudación: 2.704.508 ¤

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 24/6/10

1	12
15	21
26	41

Complementario: 39
Reintegro: 3

Premios	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	3	122.643,43
5	250	2.943,44
4	14.731	74,55
3	279.407	8,00

Recaudación: 15.187.521 ¤

Sábado 26/6/10

6	12
15	19
33	43

Complementario: 37
Reintegro: 3

Premios	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	8	44.896,83
5	283	2.538,34
4	16.150	66,72
3	296.567	8,00

Recaudación: 15.249.376 ¤

GORDO PRIMITIVA

Domingo 20/6/10

11	27
45	49
52	

Nº Clave (Reintegro): 6

Premios	Acertantes	Euros
5+1	0	Bote
5	0	0,00
4+1	40	9.868,10
4	275	257,63
3+1	1.657	48,86
3	15.071	17,46
2+1	27.415	7,38
2	253.871	3,00

Recaudación: 7.711.851 ¤

ONCE

Lunes 28

59.948
Martes 29
68.836
Miércoles 23
18.766
Jueves 24
18.520
Serie: 093
Viernes 25
27.356
Serie: 093
Sábado 26
12.899
Serie: 043
Domingo 27
65.782
Serie: 017

EURO MILLONES

Viernes 25/6/10

1	8	18	28
31	ESTRELLAS: 8 y 9		

Premios	Euros	Euros
5+2E	27.989.077	3+2E 82,18
5+1E	375.465,48	3+1E 23,17
5	65.569,862	2+2E 30,34
4+2E	5.203,96	3 15,09
4+1E	174,96	1+2E 13,78
4	88,99	2+1E 9,00

Recaudación: 81.181.726 ¤

RETRATOS DE LA HISTORIA

POR **José María Deira**

Comisario Provincial de la
Policía Nacional en Cádiz y Escritor

Desmochar los torreones

La pasión por los castillos medievales surgió en el siglo XIX, con el Romanticismo. España, a diferencia de otros países europeos, conserva muchos castillos de la Época Medieval, y por el contrario bastantes menos de épocas posteriores. No es una casualidad, es simplemente una realidad histórica. Durante la Edad Media, la necesidad de fortalecer las fronteras que delimitaban perfectamente el empuje constante que se hacía sobre los invasores musulmanes, hacía que las construcciones militares poblaran los montículos y los puntos aventajados. Por otro lado, la poderosa nobleza, construía sus castillos para defensa de sus territorios. Pero el estado de conservación de todas aquellas construcciones bélicas, tras siglos de descuido, era, en muchos casos, lamentable.

Diversas asociaciones, iniciativas privadas y sobre todo, el impulso dado por las administraciones, han producido el milagro de la restauración de muchas de aquellas joyas arquitectónicas, que, en su mayoría, presentaban el denominador común de sus torreones desmochados.

El estado ruinoso de muchos torreones se atribuía en principio a la mala edificación, a los agentes naturales, o a la posterior utilización de sus sillares para otras construcciones, pero puede que en muchos casos tuviera otra explicación que enlaza con el título de este artículo.

Entrados en la Edad Moderna, la preeminencia económica de países como Francia, Alemania, Inglaterra o Italia, convirtieron en maravillosos castillos y palacios las residencias de sus nobles; mientras, en España, cortijos de recursos, permanentemente endeudados y guerreando contra todo bicho viviente, los nobles apenas pudieron disfrutar del ocio y del confort que la época proporcionaba y las maravillas arquitectónicas que surgieron en las cortes europeas durante el siglo XVII y XVIII, brillaron aquí por su ausencia.

Cuando Carlos III llegó a Madrid, procedente Italia, para hacerse cargo de la Corona de España, ni siquiera tenía un palacio digno en donde residir. Por eso se construyó el Palacio de Oriente, en Madrid.

Pero antes había sido muy al contrario. Al final de la Edad Media surgen los Estados Modernos, principalmente impulsado por Francia y España, que acababa de reunificar el territorio, aunque aún era la conjunción de tres reinos: Castilla, Aragón y Navarra.

El Estado Moderno supone muchas cosas importantes, pero sobre todo es el final de feudalismo y tiene su explicación.

En las épocas anteriores, de convulsiones políticas y guerreras, los reyes están faltos de recursos económicos y se tienen que apoyar en sus leales para emprender lo que por sí mismos no pueden hacer. Pero no hacen nada más que pagar los favores que en el campo de batalla les prestan los nobles, con nuevos títulos de nobleza, nuevos señoríos o ampliación de las tierras sobre las que ejercer sus dominios y, en definitiva más poder para sus vasallos en detrimento del suyo propio, paliando de esa forma la falta de compensación económicas que es lo que en definitiva todos buscan.

Con los títulos de nobleza, los señoríos y los feudos, van aparejados las prebendas recaudatorias de las que los nobles hicieron gala durante toda la Edad Media.

Pero llega un momento en el que el rey es cautivo del poder de los señores feudales y ahí se da cuenta de cual ha sido su error. Para cualquier empresa que quiera iniciar, ha de pedir prestado a los nobles y los intereses, como no



Estatua del Gran Capitán en la plaza de Las Tendillas, Córdoba.



Portada de la obra de Lope de Vega.

los puede pagar, van consignados en especies, con lo que el rey cada día es menos rey y el señor feudal cada día es más poderoso.

Otra consecuencia del feudalismo y muy importante, es la fragmentación que experimenta toda la sociedad. Cada feudo tiene sus propias leyes que se ejercen de formas muy diferentes; cada señor aplica sus tributos y los recauda, creando una sensación de caos mayor, cuanto más fragmentado está el país; cada señor feudal forma su ejército y lo paga.

La situación se complica cuando los campesinos apenas pueden producir para su subsistencia porque los campos están agotados, el clima no es propicio y las epidemias se apoderan de la situación diezmando la población de Europa.

Además, se descubren nuevos mundos. La Tierra, cuya redondez se sospechaba, es ya efectivamente redonda y Europa no es la única tierra existente.

Muchos campesinos emigran de los campos a las ciudades y muchos otros se embarcan en las aventuras.

Faltos de dinero con el que pagar la soldadesca, los ejércitos de los feudales se convierten en "bandas" que usan de procedimientos delictivos para subsistir y los países cada vez sufren más lo que ya podría calificarse como "inseguridad ciudadana".

En España, descubrimiento, conquista y aprovechamiento de las Américas es obra del Estado Central, que de alguna manera queda fortalecido tras concluir la Reconquista.

La autoridad real estaba muy reforzada y algo similar ocurría en otros países del entorno que durante el siglo XV vieron como se robustecía este poder, lo que acarrearía la cen-

tralización del Estado, la unificación de las normas, de la burocracia y de la justicia.

Pero los señores feudales no estaban dispuestos a perder sus prebendas así como así y viendo que del derecho de pernada, según el cual el señor podía catar a toda mocita que fuera a contraer matrimonio, pasaban a situaciones mucho menos preeminentes y cada vez más recortados en sus ingresos y potestades, quisieron hacer frente al poder real de la única forma que podía hacerlo: remoloneando para no dejarse arrebatar los privilegios.

Por eso, un día, y no de buenas a primeras, por cierto, los reyes rompen la dinámica que hasta ese momento existe.

°Aquí mando yo! Que para eso soy el rey, debió decir alguno harto de ser prisionero de sus propios vasallos.

La vida cambió notablemente, se potenciaron los gremios; muchos hombres de negocio pasaron a invertir en agricultura y ganadería, se mecanizaron muchas de las tareas del campo, en la medida que la tecnología e aquella época permitía, precisando de menos mano de obra y, en fin, se dio un paso adelante en la consideración del ciudadano como persona.

Algunos monarcas se atreven contra sus mayores vasallos, otros se lo piensan y conducen la situación desde la diplomacia, invento también de los Estrados Modernos. Pero hay casos en el que el señor feudal sale airoso de su confrontación con el monarca.

En España uno de esos casos coincide en la etapa de los Reyes Católicos, con el mayor paladín que los monarcas hubieron tenido: **Gonzalo Fernández de Córdoba, el Gran Capitán**. El vasallo más poderoso y mejor situado entre todos los nobles españoles que acaba de conquistar para la corona de Aragón, todavía sin unificar con Castilla, el **Reino de Nápoles**.

Es una historia que se conoce como "**Las cuentas del Gran Capitán**" y que el vulgo engrandeció hasta extremos que se salen de la realidad.

Se ha dicho que a la muerte de la **Reina Isabel**, protectora de **don Gonzalo**, el **Rey Fernando** le mandó rendir cuentas de las campañas de Italia, lo que sentó muy mal al noble que contestó con una carta llena de exabruptos que empezaba: Por picos palas y azadones, para enterrar a los enemigos, cien millones; y seguía por las misas dando gracias por las victorias, las reparaciones de las campanas rotas de tanto repicar los triunfos, guantes perfumados para evitar el hedor de las batallas y un sin número de partidas para concluir que, por tener que soportar que se le pidieran cuentas cuando había conquistado un reino, otros cien millones de ducados.

De haber sido cierto el incidente, debió ocurrir en torno al año 1506 y así se recoge en algunos tratados de historia, pero da la casualidad de que en el **Archivo Nacional de Simancas**, existe un cuaderno de veinte hojas, tamaño folio, manuscritas, que en el anverso de la primera página dice: "**Finiquito de las cuentas de Nápoles al tesorero Morales**".

El **Boletín de la Real Academia de la Historia**, en el Tomo 56, Cuaderno IV, correspondiente al mes de abril de 1910, publica un artículo de Antonio Rodríguez Villa, historiador español fallecido en 1912 que lleva por título "**Las Cuentas del Gran Capitán**" y en el que narra cómo llega hasta la Academia el cuaderno en cuestión y cómo en las páginas del mismo se describe que **Gonzalo Fernández de Córdoba** y el tesorero **Alonso de Morales**, rinden las cuentas.

En la segunda hoja y debajo de una cruz dibujada en el centro se lee: "*Los maravedises e ducados que Gonzalo Fernandez de Cordoua, capitan general que fue por el Rey e la Reyna, nuestros Señores, de la gente de cavallo é de pié que sus Altezas mandaron ir con él á la guerra de Italia, reçebió é hizo reçebir de algunas personas para la paga de la dicha gente é gastos de la dicha guerra, é para otras cosas complideras á su servicio, son los siguientes.*"

Seguidamente se relatan las partidas desde el año 1495 hasta 1499, se describen los maravedises que Gonzalo Fernández se gastó en relación con los que recibió y está firmado de común acuerdo por el Gran Capitán y el Tesorero del Rey. El documento concluye diciendo: "**Por manera que no se queda debiendo cosa alguna al dicho Gonzalo Fernandez del dicho alcance.**"

Son éstas las únicas cuentas que del Gran Capitán existen como verdaderas. Luego se han querido buscar las otras, pero no aparecieron, aunque sí que circularon versiones sobre aquellas imaginarias en las que el militar, pesaroso por tener que rendir balances tras tantas hazañas de guerra, se hubiera salido de tono.

Así, en las Crónicas del Gran Capitán, impresas en Alcalá de Henares en 1584, se relatan todas esas partidas que se ponen como salidas de la pluma del insigne militar, cuyo carácter no estaba precisamente adornado por la ironía, sino por el respeto y obediencia a sus soberanos, amén de que, de otro lado, impensable resulta que **Fernando el Católico**, un rey muy autoritario, hubiese tolerado semejante insubordinación.

El insigne **Lope de Vega**, recogió la leyenda en su obra **Las Cuentas del Gran Capitán**, que posiblemente contribuyó a avivarla.

El Gran Capitán protagonizó varias campañas en Italia, en donde tras conquistar el Reino de Nápoles para su señor, el rey Católico, lo gobernó como virrey durante cuatro años.

Su declive se inicia a la muerte de la Reina Isabel, su valedora, en 1504 y sobre todo, debido a las envidias que despertaba en la corte.

Lo cierto es que el Rey Fernando veía en su Capitán un peligro en ciernes, por lo que lo hizo volver a España antes de que el de Córdoba sucumbiese a la tentación de autoproclamarse **Rey de Nápoles**, como sus vasallos le pedían, o lo que era aún peor, que pusiera su ejército al servicio de cualquiera de las ciudades-estado italianas que pagase mejor, incluso del mismo Papa, y terminase convertido en un **condottieri**, palabra italiana que deriva de **condotta**, que quiere decir **contrato** y que define al capitán de tropas mercenarias puestas a disposición de los señores poderosos o de las ciudades-estados italianas, mediante el pago de los servicios prestados.

Recluido en su feudo de Andalucía, el Gran Capitán se somete a la autoridad del rey, el cual, para demostrar quien es el que manda, ordena desmochar el torreón de su castillo de Montilla, ciudad de la provincia de Córdoba.

Esa era la maniobra real que iba directamente a acabar con el poder de sus nobles y lo mismo que el Gran Capitán, muchos otros señores feudales vieron como la torre del homenaje, o el torreón más significativo de sus castillos fortaleza, eran derribados por orden del rey.

Si hacemos un recorrido por los muchos castillos medievales que jalonan las tierras de España, y al leer las reseñas de su estado general, siempre encontramos la palabra desmochado, refiriéndose a las torres que los mismos lucían. Es evidente que el paso del tiempo ha atacado a las zonas más preeminentes de los castillos, pero también lo es que precisamente esas torres eran las más recias construcciones con las que el castillo contaba y servían como elemento de defensa, a la vez que de refugio si los asedios ponían la situación comprometida. Por tanto, cabe pensar que no ha sido exclusivamente obra agresiva de los agentes naturales, sino que muchos de ellos fueron desmochados en una demostración de autoridad real.

TECNOLOGÍAS

m.romero@publicacionesdelsur.net

REDES SOCIALES RECONOCIMIENTO AL POPULAR PERSONAJE



Mitad máquina y mitad humano, ahora Robocop también será una estatua.

Robocop tendrá una estatua en Detroit, su ciudad natal

Los seguidores del agente de la Ley cibernético la han sufragado gracias a Twitter y Facebook

E. P. / K. R.

Mitad humano, Mitad máquina. Todo policía y ahora también... estatua. Robocop, el mítico personaje de la cinta que en 1987 dirigió Paul Verhoeven, tendrá su propia efigie en Detroit, su ciudad natal. Una escultura que han pagado sus propios seguidores a través de una campaña lanzada por las redes sociales.

La nueva apuesta de Google para el sector de los tablets es Honeycomb (panal de miel). Se trata de un sistema operativo creado para optimizar el potencial de los procesadores y las pantallas de los nuevos tablets. Compañías como Motorola ya han confirmado que sus nuevos modelos contarán con el sistema de Google, de hecho la presentación se ha realizado en un Motorola Xoom. La compañía ha organizado una presentación en sus oficinas de Mountain View, California, para presentar sus novedades.

Los planes para realizar una estatua en honor a RoboCop siguen adelante luego de que un grupo de artistas y empresarios de Detroit recaudó más de 50.000 dólares vía Facebook y un sitio web.

"Golpeó un punto débil del público. Es una idea entretenida y divertida construir la estatua de RoboCop", dijo Jeff Paffendorf, quien ayudó a dirigir el proyecto inspirado por una

sugerencia enviada la semana pasada por Twitter al alcalde de Detroit, Dave Bing.

Bing respondió en su momento que no habían planes para construir una estatua de RoboCop, un comentario que corrió como la pólvora por internet y que generó mucho movimiento en las redes sociales con llamamientos para que reconsiderara la idea.

"Hay violencia en RoboCop, pero a lo largo de la película el propio RoboCop siempre trata de hacer lo correcto", explicó Paffendorf.

La alcaldía todavía no está convencida, pero una portavoz dijo que la ciudad estudia cómo integrar y mostrar el peculiar regalo que supondrá una estatua de RoboCop.

"Sabemos que hay muchas personas que se preocupan profundamente del tema y lo respetamos", dijo Karen Dumas de la oficina de Bing. "Pero todavía no estoy segura que RoboCop sea el mejor representante para la ciudad de Detroit", agregó.

Paffendorf dijo que la estatua de RoboCop podría estar ubicada en algún sitio del centro de la ciudad si es que la localidad lo aprueba. Tal vez la escultura del personaje podría estar cerca de la primera estatua en memoria del legendario boxeador Joe Louis.

Pero si Detroit no permite instalar a RoboCop en terre-

nos de la ciudad, un grupo ya ha anunciado que piensa exhibir la estatua, señaló. De hecho, Paffendorf ya ha anunciado que un escultor y un artista en metales ya han sido elegidos para llevar a cabo el trabajo. Con o sin la aprobación de las autoridades de Detroit, lo que parece seguro es que el guardián de la ciudad tendrá su homenaje.

Cuando la década de los 80 empezaba a llegar a su final, Paul Verhoeven, que ya pegó un pelotazo considerable con Arnold Schwarzenegger y Desafío Total, volvía dar un nuevo golpe de efecto con RoboCop.

El agente de la Policía de Detroit Alex J. Murphy, brillante y honrado, era acribillado a balazos por una banda de narcotraficantes. Paralelamente la despiada empresa OCP trabajaba en secreto en un proyecto de policía cibernético. El triste destino de Murphy quedaba unido a la OCP cuando la compañía empleaba su cadáver para construir al policía del futuro, RoboCop. La llegada del nuevo agente cibernético a las calles asusta a todos los criminales de Detroit, pero pronto RoboCop empieza a tomar conciencia de sus recuerdos humanos y ello la lleva a perseguir a sus asesinos hasta descubrir una trama de corrupción donde la OCP está metida hasta el fondo. RoboCop tuvo dos secuelas, con mucho menor éxito y repercusión, siendo una de ellas, la segunda parte, dirigida por el recientemente desaparecido Irvin Kershner.

PLEGANDO EL ESPACIO

Icono de la cultura popular

Creo que junto a Rambo o Terminator, RoboCop es uno de los grandes iconos del cine de acción de los 80 y, por ende, de la cultura popular. No voy a ponerme metafísico, pero lo cierto es que la película RoboCop, tiene algo más que efectos especiales y ultraviolencia, pues cuando la ves 20 y tantos años después te das cuenta que en ella se tratan temas tan de moda como la corrupción policial o los desmanes de los empresarios sin escrúpulos. Lo primero que me viene a la cabeza de la saga RoboCop son sus tres directrices: "combatir el crimen, proteger al inocente, hacer cumplir la ley" (o similares). Me parece muy bien que vaya a tener una estatua en Detroit, creo que los iconos populares de una generación deben ser reconocidos. Gracias Twitter y Facebook.



actualidad TIC

GADGETS

► Inves lanza un nuevo portátil junior 2.0 con gestor de clases

Inves, el fabricante de equipos informáticos del Corte Inglés, ha presentado el nuevo ordenador portátil Inves Junior 2.0, un equipo especialmente diseñado para los más jóvenes, que se caracteriza por tener un peso y dimensiones reducidas, un diseño ergonómico y un gestor de clases que permite compartir la información. El nuevo Inves Junior 2.0 es un equipo orientado para la educación que mejora la capacidad de aprendizaje de los niños.



INTERNET

► Google inicia su servicio de suscripción a contenidos digitales

Google Inc. lanza un servicio para facilitar que las editoriales vendan versiones digitales de diarios y revistas, un día después de que Apple Inc. anunció un controvertido plan de suscripción a medios a través de su tienda de aplicaciones. Google dijo que su nuevo servicio One Pass permite a las editoriales vender contenido que los consumidores puedan ver en sitios de Internet, así como en aplicaciones especiales para teléfonos inteligentes.

VIDEOJUEGOS

► 'Call of Juárez', un juego muy polémico que invita a tomar la justicia por la propia mano



Una filmación en video que convierte la violencia de los cárteles mexicanos en una de las ciudades más violentas del mundo en un juego de rol está molestando a los residentes de ambos lados de la frontera. Los jugadores de 'Call of Juarez: The Cartel' son invitados en el sitio en Internet de la compañía a "tomar la ley en sus propias manos" en un "sangriento viaje desde Los Ángeles a Juárez".

ANÁLISIS

► 'DC Universe on line', cómo ser superhéroe o supervillano por un día



El mundo del cómic, especialmente el estadounidense, ha glorificado la figura del superhéroe hasta el punto de convertirse en la fantasía de muchos. Volar como Superman, ser igual de rápido que Flash Gordon... sueños imposibles sin duda. Ahora, gracias a 'DC Universe Online', no sólo podemos convertirnos en héroes virtuales y combatir codo con codo con los personajes de DC. También podemos elegir ser un villano pero en la versión para Playstation 3 hemos decidido ser un héroe. Lo mejor: La posibilidad de ser un superhéroe es una experiencia bastante divertida; El PVP es entretenido y está bastante equilibrado. Lo peor: La gran cantidad de fallos técnicos; Las quests terminan siendo monótonas.

e! CINE

LA CRÍTICA DE CINE

● Mala ★ Regular ★★ Entretenida ★★★ Buena ★★★★ Muy buena

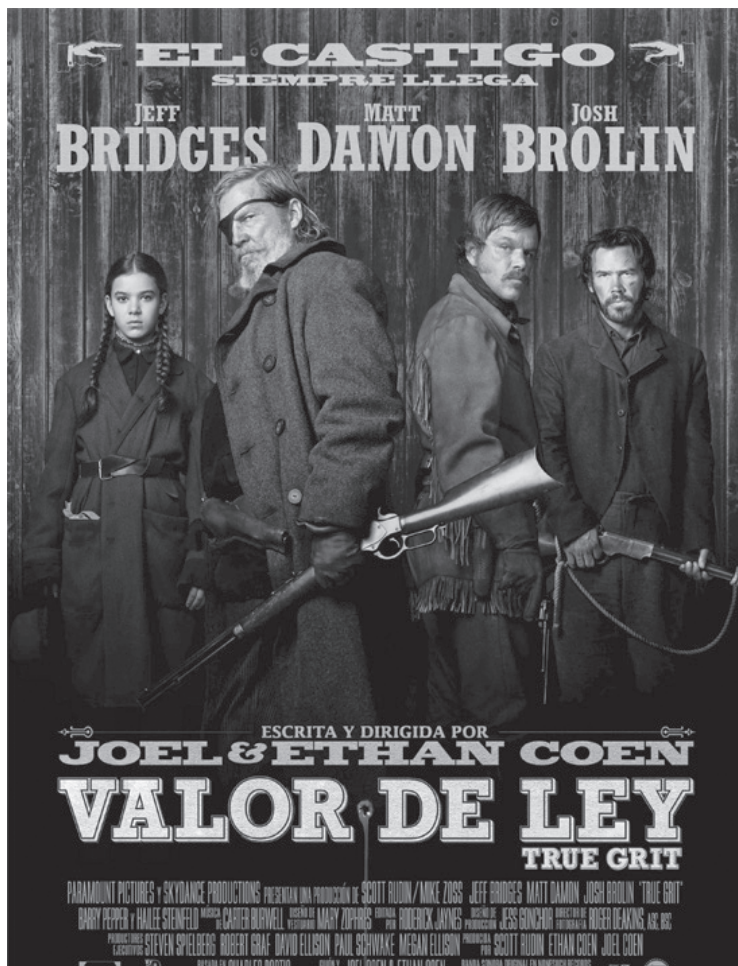
Una búsqueda por el oeste que lleva hasta los Oscars

VALOR DE LEY

★★★

DIRECCIÓN: Joel Coen, Ethan Coen.
INTERPRETES: Jeff Bridges, Hailee Steinfeld, Matt Damon, Josh Brolin, Barry Pepper, Paul Rae, Ed Corbin.
EEUU. 2010. 110 MINUTOS.

Si algo tienen los hermanos Coen, que por otra parte nunca han sido santos de mi devoción, todo hay que decirlo, es un estilo inconfundible. Cuando tu ves una película dirigida por ellos, sabes al momento que estás viéndola, y eso, únicamente les sucede a los directores muy buenos. No terminaría de llamarlo genios, pero sí muy buenos. Tenía puesta muchas esperanzas en este western que nos traían avalados por diez nominaciones a los oscars, incluídas todas las importantes, (película, dirección, actores, guión, etc) pero francamente, al final, ni es un western como tal, ni me ha terminado de gustar tanto. Este año he visto películas mucho mejores. Lo que no cabe duda es de que son unos tipos distintos. Han conseguido lavarle la cara a la película original que nos trajo Henry Hathaway en 1969 protagonizada por John Wayne y lavarle la cara de una manera más que acertada, aunque de forma menos trascendente de lo que cabía esperar. Quizás lo más reseñable de este viaje en pos de la venganza en el que nos embarcamos es esa chica que refleja las filias y fobias de los Coen. Cabezota como ella sola, de ideas fijas y cínica a no poder más. Realmente un gran papel que destaca sobre el resto. Y mientras nos maravillamos con la actuación de la chica, muchos silencios, mucha tensión, mucha emoción, y unos tintes humorísticos que para mí no funcionan, que podían haber sido el salvoconducto para convertir la película en una obra maestra, pero a los que no le encuentro "ni chicha ni limoná".



La película va pasando despacito, como si un tren de la época se tratase, y Jeff Bridges no es John Wayne, y gracias a Dios, ni falta que le hace, pero me queda la duda de por qué intenta serlo. Musicalmente la composición y las elecciones sí que pueden tratarse de una obra maestra, con recuerdo incluido para "La noche del cazador" y una música, otra vez con el

La actuación de la chica, llena de cinismo y determinación refleja el espíritu de los Coen de manera perfecta

sello innegable de estos hermanos, que acompañan perfectamente el argumento y te ayuda a meterte en el mundo. Quizás lo mejor junto a un final que sí es impactante y puede tratarse de los mejores finales de películas que hayamos visto en unos años. No lo voy a destripar para el que aun no haya tenido la oportunidad de verlo. Pero merece la pena. Lo que sí está claro es, que aunque no sean santos de mi devoción, no abundan las tragicomedias del oeste de esta bella factura, y crudas de verdad. De las pocas películas que pueden hacernos sentarnos en una butaca de cine.

por FRAN REYES

EL ESTRENO DE LA SEMANA

CISNE NEGRO

DIRECCIÓN: Darren Aronofsky.
INTERPRETES: Natalie Portman, Mila Kunis, Vicent Cassel, Winona Ryder, Barbara Hershey, Christopher Gartin, Sebastian Stan
Nacionalidad: EEUU
Duración: 103 minutos
Año: 2010
Género: Drama
Guión: John McLaughlin.

La película cuenta con más nominaciones que una gala de Gran Hermano al completo. A todo, Oscars, Globos de Oro, BAFTA, Satellite Awards. Todo lo que se le ha puesto por delante lo ha conseguido esta cinta, donde Natalie



Portman, es una bailarina que forma parte de una compañía de baile de Nueva York, y vive completamente absorbida por la danza. La rivalidad con su compañera, la nominada también Mila Kunis, se irá agudizando a medida que se acerque la fecha del estreno de su obra, y esta tensión y rivalidad provocará en la protagonista un agotamiento mental y una confusión que hará que no consiga distinguir entre la realidad y la ficción. Una película con un reparto tremendo en el que destacan además de las protagonistas, Vicent Cassel, y Winona Ryder, y que a buen seguro una buena apuesta para pasar el fin de semana pegado a una butaca.

MOV ¡MIRA QUIEN VIENE!

Oz

Mila Kunis, nominada al Oscar de la academia por "Cisne negro" estará en la producción "Oz, the great and powerful" acompañada además por otro nominado de este 2011, James Franco, que daría vida al protagonista de la cinta, un showman sin escrúpulos que huye en un globo de un marido enfadado. Este viaje llevará a ambos actores a la tierra mágica de Oz.



EL CINE EN DVD

Comedia El gran Segura se mete en la piel de Manuel Vázquez

Título: El gran Vázquez. **Nacionalidad:** España. **Año:** 2010. **Director:** Óscar Aibar. **Interpretes:** Santiago Segura, Álex Angulo, Manolo Soto, Mercè Llorens, Enrique Villén, Pep Sais, Jordi Banacolocha, Pere Vall, Itziar Aizpuru.



Como la siguiente película que nos llega a casa esta semana, un biopic, o lo que es lo mismo, el retrato de una vida, en esta ocasión del dibujante de cómics español, Manuel Vázquez, famoso por sus creaciones como "La familia Cebolleta", o "Anacleto, agente secreto", y tan famoso por sus creaciones, como por su cara dura, por moroso y por vividor. No paga nada ni por casualidad, y esquiva a sus acreedores con una facilidad pasmosa. Desde luego, quién mejor que Santiago Segura para meterse en la piel de un personaje de tamaño dimensión. Un genio, con sus filias y sus fobias retratadas desde un cinismo y un prisma cómico realmente divertido que no nos defrauda.

Histórica El Lope más romántico llega de la mano de Alberto Amman

Título: Lope. **Nacionalidad:** España. **Año:** 2010. **Director:** Andrucha Waddington. **Interpretes:** Alberto Amman, Leonor Watling, Pilar López de Ayala, Juan Diego, Luis Tosar, Selton Mello, Miguel Ángel Muñoz.



Biopic del poeta y dramaturgo Lope de Vega, interpretado por el emergente Alberto Amman, al que ya vimos con acierto en la premiada Celda 211. En esta cinta veremos la vida del dramaturgo desde un prisma más romántico que otra cosa. Tomamos su vida a partir de que vuelve de la guerra a Madrid en el siglo XVI, y como le ocurrió a muchos jóvenes, no sabía que camino debía tomar en la vida. Será entonces cuando se verá obligado a elegir entre dos mujeres. Una de ellas representa el paso adelante que pudiera dar en su carrera y la otra representa el amor verdadero. Un retrato realmente entretenido que nos llega ahora a casa.

TE LO DIGO EN SERIE

Hispania Puesta en marcha de la segunda temporada de Hispania

Sólo ha hecho terminar la primera exitosa temporada de Hispania, la revelación de este último año, que nos contaba las aventuras de Viriato y sus hombres, y Antena 3, junto a Bambú producciones, ya está dando forma a la segunda temporada, que comenzará la semana que viene su rodaje. Para ello contará con las incorporaciones de Thais Blume, que será Gaia, una esclava (en la imagen), Juana Acosta, que interpretará a Aldara, la hermana de Paulo, Ivan Sánchez, que será Fabio, el nuevo general, e hijo de Galva, que vendrá a vengar la muerte de su padre, el personaje interpretado por Lluís Homar y Ana Rujas. que será Stena, el amor prohibido de Darío. Retomaremos la historia tras el invierno, que ha traído consigo la parada de la guerra y con el deshielo, comenzará de nuevo la cruenta batalla para poder lograr la liberación del pueblo hispano.



—LO VEO ASÍ—

RNE, la noche más larga

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Eran las seis y veinte de la tarde de un 23 de F. Yo me encontraba en el locutorio de informativos de RNE, en la Casa de la Radio, en Madrid, ante un monitor-TVE estaba grabando el desarrollo de la sesión-atenta a que comenzase la votación el denominado banco azul, para conectar con el Parlamento.

En el turno de votación del diputado Manuel Nuñez Encabo, las puertas del hemicycle se abrieron y vimos aparecer la figura inconfundible de Tejero, seguido por un grupo de guardias civiles. Los compañeros que estaban en redacción vinieron en tropel a donde me encontraba-ellos sabían que yo tenía un monitor- y entraron en el locutorio, Alejo García, Joaquín Ocio, José Antonio Alarcón, entre otros.

Al momento apareció el que entonces era director de RNE, Eduardo Sotillos. Hizo un aparte con Joaquín Ocio y conmigo y nos dijo que, a partir de ese momento, solamente leeríamos las notas que el traje personalmente. Después, todo fue un ir y venir de noticias, de lecturas, de tensión. Una tensión que se hizo insoportable cuando apareció el ejército y los soldados que invadieron la Casa de la Radio se situaban entre la redacción y el locutorio donde nosotros desarrollábamos nuestra labor. En un momento determinado, Eladio Gutiérrez, entró en el control e indicó al técnico que pusiera la música militar que el portaba, pero como la que traía era música militar española y por lo que se ve a nuestros visitantes no les parecía lo suficientemente marcial, se tuvo que cambiar por una de botas y pisadas fuertes: los alemanes estaban más cerca en los gustos del militar que daba la orden. Fue una noche de tensión indescriptible.

¿Qué por qué cuento todo esto ahora? Porque creo que se ha sido injustos con los que aquella noche la pasamos en RNE; ante y tras el micrófono. Ninguna otra emisora vivió la presión de verse invadida por militares. Ningún otro recinto de medio de comunicación se vio ocupado por las tanquetas del ejército. Ningunos otros trabajadores de medios fueron obligados a poner una música que a nosotros nos hacía sentir dolor en el alma. Y de pronto me encuentro con gente que hasta, sin estar, ha escrito libros de lo acontecido en Prado del Rey, donde solo unos pocos compartimos la angustia de una noche para olvidar.



Celebrado el Paseo por los Sentidos más andaluz

A. PEREZ
GUADIX

Contemplar la Guadix monumental, su casco histórico, es una maravilla al alcance de muy pocas localidades en España, pero poder visionarla de noche bajo las explicaciones de dos entendidos en la historia de la Ciudad Episcopal, es aún un placer mayor. Multitud de personas acompañaron al sacerdote, Manuel Amezcua, y al alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, en un Paseo por los sentidos lleno de sorpresas. El primer edil accitano sacó su faceta de historiador y contó multitud de anécdotas de la ciudad que muy pocos conocían.

El paseo comenzó pasadas las siete de la tarde en el entorno del Torreón del Ferro, donde se descubrió una placa con motivo del Día de Andalucía y es que era un paseo que tenía muy presente a Al-Andalus. No en vano, la cita comenzó con la interpretación del himno de Andalucía a cargo del director de la Banda Municipal de Música de Guadix, Eduardo Ramírez.

La comitiva siguió por el entorno del teatro romano, pasando por el Paseo de la Catedral, con

la majestuosa imagen de la torre de la Catedral de fondo. Una de las grandes sorpresas fue que se llegó hasta la nueva Oficina de Turismo y se subió hasta el Centro de Interpretación, donde se han colocado una serie de fotografías antiguas de la ciudad, acompañado de toda una serie de muestras históricas de Guadix que harán la delicia de los turistas que se acerquen hasta la ciudad. Pasadas las nueve de la noche, el placido paseo terminó con la visita a la placeta de Santiago.

Según el alcalde accitano, Santiago Pérez, "nosotros queremos seguir apostando por una fórmula que nos está dando gran resultado a la ciudad, en especial por la gran afluencia de personas que vienen también desde fuera. Es un producto genuinamente del Ayuntamiento y queremos apostar por él con una programación mucho más específica". La nueva idea del Equipo de Gobierno, que Pérez López resaltó, es que "las personas se lleven una pequeña tarjeta con los días en los que durante todo este año va a haber Paseo por los sentidos. Creo que es interesante esa aportación que hacemos, porque la demanda de per-

CONCIERTO

Este fin de semana también ha tenido lugar el concierto tradicional de Semana Santa

En la foto, interpretación del himno andaluz ante numeroso público en el comienzo del Paseo por los Sentidos.

sonas de Jaén, Almería o Granada, cada vez es mayor. En los hoteles habrá una programación de estos paseos y también para que las personas que vengan este puente, puedan ver las fechas programadas para esta actividad que nos está dando muchísimas satisfacciones". Por último, Santiago Pérez destacó que dentro del Paseo por los sentidos, se abrió el Centro de Interpretación, porque "va a ser un lugar que va a acoger a personas de fuera y queríamos darle una visión un poco más pormenorizada de la trayectoria que tiene la ciudad de Guadix. No vamos a hacer inauguración oficial, porque aún estamos esperando la respuesta de la consejería de Turismo respecto a la Oficina. Hay un acuerdo y la Oficina de Turismo se tiene que equipar de acuerdo a los parámetros de Turismo. Como no nos han respondido, aún no se puede abrir."

Por último el concierto tradicional de Semana Santa se celebró el sábado con la actuación de la Banda de Trompetas del Cristo del Perdón, la Banda Municipal de Música de Guadix, el cuarteto de música Accichorda y la actuación de Lucía Minguela.