

PROYECTOS Gorafe

Inaugurado el centro del megalitismo de Gorafe

Inauguración

La Consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera García, inauguró el pasado lunes el Centro

La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha inaugurado el Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe (Granada), focalizado en las construcciones arquitectónicas elaboradas con grandes bloques de piedra (monolitos) del Mediterráneo

occidental y la Europa atlántica desde finales del Neolítico hasta la Edad de Bronce (4.800AC a 1.300AC). El acto ha contado también con la participación de la alcaldesa del municipio, Belén Navarro.

—PÁGINA 3—



TORCUATO FANDILA

INAUGURACIÓN

Un gran centro para el visitante

Este museo consta de una cubierta-mirador y un edificio subterráneo de 600 metros cuadrados que acogen contenidos explicativos sobre este fenómeno cultural prehistórico y su contexto cronológico y social. Destaca la reciente incorporación de una proyección audiovisual en 3D que hace retroceder al visitante 5.000 años para conocer el antiguo

aspecto del valle del río Gor. Para su puesta en marcha, el proyecto ha contado con el apoyo de la Consejería de Agricultura y Pesca que, en total, ha destinado a este centro más de 120.000 euros en concepto de subvenciones. El museo se ha beneficiado también de un importante apoyo económico de fondos europeos de Desarrollo Rural.

TEOLOGÍA Conferencias

Termina la Semana de Teología de la diócesis de Guadix

El pasado viernes 3 de mayo terminó la Semana de Teología en Guadix. El jueves lo hizo en la ciudad de Baza, en la que se ha celebrado la edición número veinte: veinte años haciendo Semanas de

Teología en las que se han abordado los temas de más actualidad en la vida de la Iglesia y del mundo. En Guadix, la Semana de Teología que termina hace la número trece.

—PÁGINA 5—

COMERCIO

Fomentan la práctica de un comercio sostenible

Con el uso de bolsas reutilizables y biodegradables. PAG. 5—

MEDIO AMBIENTE

En riesgo la supervivencia de la mariposa de Baza

Se localiza tan solo en algunos sitios esteparios —PÁGINA 9—

LIMPIEZA

Nueva campaña de concienciación de limpieza

El Ayuntamiento de Guadix ha puesto en marcha una serie de actividades durante esta semana para conmemorar el Día Mundial del Medio Ambiente que se celebró el domingo 5 de junio. Entre ellas, destaca la presentación de una nueva campaña de concienciación de limpieza que bajo el lema "Eso no se hace", alerta a la ciudadanía con el objetivo de mantener limpia la ciudad. La presentación de las nuevas campañas publicitarias ha tenido lugar con la presencia del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López; el concejal de Salud, Jesús Lorente; y responsables de la empresa FCC y de la empresa BabyDog.

—PÁGINA 2—

Deportes —26—

El Guadix CF cerró la temporada con una cena de reconocimientos



Un momento de la cena.

Deportes —27—

La Juventud Atlético Guadix sigue acumulando éxitos

Comarca —11—

Baja el número de desempleados en Granada

Comarca —12—

Planes de emergencia en zona de incendio

Comarca —13—

Informan sobre los servicios de electricidad

LIMPIEZA Campaña

Presentada la nueva campaña de concienciación de limpieza

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix ha puesto en marcha una serie de actividades durante esta semana para conmemorar el Día Mundial del Medio Ambiente que se celebró el domingo 5 de junio. Entre ellas, destaca la presentación de una nueva campaña de concienciación de limpieza que bajo el lema "Eso no se hace", alerta a la ciudadanía con el objetivo de mantener limpia la ciudad.

La presentación de las nuevas campañas publicitarias ha tenido lugar esta semana con la presencia del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López; el concejal de Salud, Jesús Lorente; y responsables de la empresa FCC y de la empresa BabyDog, que se ha encargado de la creación de los spots y los anuncios publicitarios, con el objetivo de concienciar a los ciudadanos y ciudadanas sobre la importancia de respetar una serie de normas cívicas para poder tener una ciudad más limpia y cuidada.

La programación diseñada por el Ayuntamiento de Guadix con motivo del Día Mundial del Medio Ambiente tiene como objetivo fundamental dirigirse a la población joven y a los niños/as que en edad escolar asimilan los conceptos de una manera más fácil. También se ha diseñado una campaña dirigida a toda la ciudadanía donde desde el Consistorio se van a pedir dos cosas según ha afirmado el alcalde accitano, Santiago Pérez: "una, que sigamos respetando el medio ambiente como elemento fundamental de nuestras vidas y de nuestro futuro; y en segundo lugar, intentar corregir



Presentación de la campaña de limpieza.

una serie de comportamientos que, en muchas ocasiones, implica al uno por ciento de la ciudadanía, ese comportamiento hace que nuestra ciudad tenga en algunas ocasiones y en algunos lugares, el aspecto que nadie quiere. Es una campaña para que temas tan importantes como la recogida de residuos sólidos se respete el horario, el tema de los excrementos de perro,..."

El primer edil accitano, Santiago Pérez, ha resaltado una actividad especial que durante toda esta semana del 6 al 10 de junio se va a desarrollar en la Biblioteca Municipal: "La persona que vaya a recoger un libro, se le va a

regalar una planta para que pueda, posteriormente, pueda hacer uso de ella en un jardín, en un parque público o donde crea conveniente".

Entre otras medidas destacables, que el Consistorio accitano va a impulsar, destacan las siguientes:

- El Ayuntamiento se va a adherir a la Red de Ciudades españolas por el clima: "Ahora mismo hay unas 200 ciudades y entendemos que nuestro compromiso también tiene que ser integrar esta red donde se nos exigen una serie de compromisos que nosotros estamos dispuestos a asumir en esta legislatura", ha adelantado

Pérez López.

- Otro aspecto importante, respecto a la calidad medioambiental, es que se va a seguir apostando por dotar a todos los jardines de riego localizado: "Eso implica que se consuma muchísima menos agua".

- Inicio de un proceso de mejora del consumo eléctrico en la iluminación de las calles de la ciudad: "Ya se hicieron esfuerzos en la anterior legislatura y durante este año se va a seguir cambiando la iluminación en la ciudad e incluso en algunos barrios que estamos haciendo el proyecto ahora para que se produzca un ahorro importante desde el punto de vista energético".

- Apuesta por la reducción de los elementos tradicionales en cuanto a calefacción (gasóleo): "Se va a intentar compatibilizar con otras energías renovables y alternativas que supongan un menor consumo y un ahorro energético".

La gran apuesta del Ayuntamiento accitano va a ser la limpieza: "Todo el mundo sabe que en estos últimos cuatro años ha habido un aumento importante del nivel de satisfacción en cuanto a la recogida de residuos sólidos y a la limpieza diaria, pero tenemos que seguir apostando fuertemente por ello y por eso se encargó una campaña donde de una manera sencilla y directa, pretendemos que esos comportamientos de poca gente, se vayan disipando y se vayan mejorando porque muchas veces son descuidados. Si tenemos que hacer todos un esfuerzo para cumplir los horarios, etc..."

DISTRIBUCIÓN

La Biblioteca distribuye dos tipos de plantas

Con motivo de la celebración del "Día Mundial del Medio Ambiente", la Biblioteca Pública Municipal José Asenjo Sedano de Guadix en colaboración con la concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Guadix, representada por David Ratia, va a distribuir dos tipos de plantas aromáticas (romero y pimpinela), durante esta semana del 6 al 10 de junio, a todos/as aquellas personas que se lleven uno o más libros en préstamo. El "Día Mundial del Medio Ambiente" (World Environment Day) es un evento anual que se lleva a cabo el 5 de junio. Fue establecido por la Asamblea General de Naciones Unidas, en su Resolución 2994 (XXVII) del 15 de diciembre de 1972 con la que se dio inicio a la Conferencia de Estocolmo (Suecia), cuyo tema central fue el Medio Humano. El Día Mundial del Medio Ambiente es uno de los principales vehículos que las Naciones Unidas utilizan para fomentar la sensibilización mundial sobre el medio ambiente y promover la atención y acción política al respecto. Los objetivos son darle una cara humana a los temas ambientales, motivar que las personas se conviertan en agentes activos del desarrollo sostenible y equitativo.

POLÍTICA LOCAL Pleno

La Corporación Municipal se despidió con un breve pleno y una foto de recuerdo

REDACCIÓN
GUADIX

La Corporación Municipal del Ayuntamiento de Guadix de la legislatura 2007-2011 ha celebrado esta semana un breve pleno en el que se ha aprobado el acta del pleno extraordinario del 13 de mayo y el acta del pleno ordinario del 26 de abril. Además, se han celebrado las últimas comisiones informativas de desarrollo, de planeamiento, de urbanismo, sociocultural y la mesa de contratación.

Antes de finalizar, los miembros de la Corporación Municipal han salido al balcón del Ayuntamiento para hacerse una foto de recuerdo de estos cuatro años de legislatura.

La toma de posesión de la nueva Corporación Municipal para la legislatura 2011-15, conformada como la actual por 21 concejales, tendrá lugar el próximo sábado 11 de junio a las ocho de la tarde en el patio del Ayuntamiento accitano.

Por otro lado, los delegados

de Agricultura y Pesca y de Economía y Hacienda de la Junta en Granada, Andrés Ruiz y Manuel Gómez Vidal, han cesado en sus cargos para poder tomar posesión este sábado de su acta de concejal en el Ayuntamiento de Loja y Guadix respectivamente, según han informado fuentes del Gobierno andaluz.

Gómez Vidal ha sido el candidato socialista a la alcaldía de Guadix, donde a partir de este sábado será concejal de la

oposición municipal después de que su partido haya obtenido ocho ediles frente a los doce del PP, que gobernará en mayoría absoluta. IU ha obtenido por su parte un único edil en este municipio.

Por su parte, Ruiz será concejal socialista de Loja, donde ocupa el número tres en la candidatura liderada por el candidato y actual alcalde en funciones Miguel Castellano.

En este municipio, los socialistas han perdido en las urnas la ma-

yoría absoluta del pasado mandato al obtener diez concejales, frente a los ocho del PP y los tres de Convocatoria por Loja, que ha ofrecido a ambas formaciones un gobierno de concertación alternando mandato que aún no ha sido cerrado.

Así las cosas, está previsto que los nombramientos de los nuevos delegados provinciales de Agricultura y Pesca y de Economía y Hacienda se produzcan en el Consejo de Gobierno del próximo martes.

PATRIMONIO Gorafe

Inaugurado el Centro de Interpretación del Megalitismo

A.P.
GORAFA

La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha inaugurado el Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe (Granada), focalizado en las construcciones arquitectónicas elaboradas con grandes bloques de piedra (monolitos) del Mediterráneo occidental y la Europa atlántica desde finales del Neolítico hasta la Edad de Bronce (4.800AC a 1.300AC). El acto ha contado también con la participación de la alcaldesa del municipio, Belén Navarro.

En su intervención, Aguilera ha destacado la apuesta de la localidad por la promoción del patrimonio cultural local como vía de diversificación económica y generación de empleo. La consejera ha resaltado este centro como un ambicioso proyecto "del pueblo y la comarca" que "sitúa a Gorafe de forma relevante en el mapa del turismo rural". No en vano, la localidad cuenta con la mayor densidad de necrópolis megalíticas de España. El número total de dólmenes de este territorio supera los 240.

Este museo consta de una cubierta-mirador y un edificio subterráneo de 600 metros cuadrados que acogen contenidos explicativos sobre este fenómeno cultural prehistórico y su contexto cronológico y social. Destaca la reciente incorporación de una proyección audiovisual en 3D que hace retroceder al visitante 5.000 años para conocer el antiguo aspecto del valle del río Gor.

Para su puesta en marcha, el proyecto ha contado con el apoyo de la Consejería de Agricultura y Pesca que, en total, ha destinado a este centro más de 120.000 euros en concepto de subvencio-



Las autoridades inauguraron el centro.

nes. El museo se ha beneficiado también de un importante apoyo económico de fondos europeos de Desarrollo Rural. En concreto, al proyecto Leader+ para adaptar el centro, adecuando el espacio a las actividades propias de un museo, se concedieron 500.000 euros cofinanciados por el Fondo Europeo de Orientación y Garantía Agraria (Feoga) y las Administraciones estatal y autonó-

mica; y la ayuda concedida el pasado año al proyecto Lidera dirigido a la mejora y ampliación de las instalaciones ronda los 51.000 euros.

Esta última subvención, gestionada a través del Grupo de Desarrollo Rural de Guadix, está cofinanciada por la Junta de Andalucía y el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Feader).

Situado en la parte norte de la provincia, enmarcada dentro de la comarca de Guadix, la localidad de Gorafe presenta la mayor concentración de dólmenes de toda la península y gran parte de Europa. Más de doscientas edificaciones certifican un pasado de esplendor.

Este pequeño pueblo anclado en la depresión de Guadix-Baza, se caracteriza por un paisaje

abrupto. Su terreno está bordeado por el valle fluvial del río Gor y la erosión ha delimitado durante siglos un cañón con multitud de cárcavas y barrancos. Por las calles de esta villa se respira la paz que caracteriza a la mayoría de los pueblos de la zona norte de la provincia. Por sus calles caminan tranquilamente los vecinos, una población mayor que subsiste de la agricultura de tipo familiar, de la emigración temporera y del turismo rural y cultural.

Para acceder a la villa, el viajero debe bajar desde el altiplano bordeando toda la montaña hasta desembocar en el fondo del cañón. Una vez en la localidad, la naturaleza envuelve al visitante a través de grandes murallas de piedra y el paraje habla por sí sólo. Alejado de las prisas y el estrés de las grandes urbes parece que las primeras civilizaciones decidieron dejar aquí su legado, más de 200 dólmenes que hacen que el tiempo se detenga para iniciar un viaje imaginario hacia el pasado.

Aunque los primeros hallazgos prehistóricos hallados se asignan al Paleolítico Medio, hace 6.000 años el valle de Gorafe estuvo ocupado por tribus caracterizadas por sus enterramientos en sepulturas colectivas, construidas con grandes bloques de piedra: los dólmenes. Gorafe es hoy un pueblo donde se encuentra la mayor concentración de dólmenes de toda Europa, mas de 200 diseminados en las diez necrópolis que rodean al pueblo.

Gorafe cuenta con dos importantes yacimientos prehistóricos que le añaden mayor valor patrimonial y que enriquecen su oferta turística: una Necrópolis Megalítica formada por un buen número de grupos de dólmenes y un poblado argárico.

CURSO Habilidades y derechos de la mujer consumidora

Educación en consumo

REDACCIÓN
COMARCA

Las concejalías de Mujer, Participación Ciudadana y Salud del Ayuntamiento de Guadix, representadas por M^a. Carmen Alcalá, Laura Serrano y Jesús Lorente respectivamente, en el marco de las acciones de formación y sensibilización para mujeres, desarrolladas por el Servicio Municipal de Empleo para las Mujeres

(UNEM), y en colaboración con las líneas de trabajo de la Estrategia Municipal para la Protección, Defensa y Educación de los/as consumidores/as, han programado un curso que lleva por título "Habilidades y derechos de la mujer consumidora". Este curso se desarrollará los días 21, 23 y 24 de Junio en el centro municipal de adultos en horario de 10-13 horas, y tiene entre sus objetivos fo-

mentar una serie de herramientas prácticas con objeto que las mujeres consumidoras puedan desarrollar una actitud crítica frente a los actos de consumo diarios. Por ello, el contenido del curso abarcará nociones generales muy prácticas y divulgativas sobre rebajas, contratos, telefonía e internet, publicidad, redes sociales, las hojas de quejas y reclamaciones, servicios bancarios, vivienda,



Concejal de salud.

enseñanza no reglada, tarjetas de crédito. En palabras de los responsables políticos: "Desde el Ayuntamiento de Guadix se apuesta por proporcionar las herramientas adecuadas, a través de la educación en materia de los derechos de la mujer en el ámbito del consumo, con objeto de aumentar, garantizar e igualar su protección en la sociedad actual en la que se realizan numerosos actos de consumo diarios". Las mujeres interesadas podrán formalizar sus inscripciones en el curso hasta el próximo 15 de junio, en horario de mañana, en la Unidad de Empleo de Mujer, (UNEM).

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...
entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

POLÍTICA LOCAL Réplica

Iván López Ariza compareció ante los medios de comunicación.

“Hay barrios que nunca han visto pasar la escoba de plata”

REDACCIÓN.
GUADIX

El concejal del grupo municipal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, se refirió a la campaña que lleva por lema "eso no se hace" y que ha puesto en marcha el equipo de Gobierno del PP en el Ayuntamiento accitano para concienciar a la ciudadanía sobre la necesidad de mantener limpia la ciudad.

López Ariza utilizó la misma frase de "eso no se hace" para advertir al Equipo de Gobierno del PP sobre el abandono de limpieza y mantenimiento que sufren algunas zonas de Guadix, principalmente los barrios. "Está bien hacer campañas de concienciación, pero mejor que decirles a los ciudadanos que eso no se hace, tendría que ser el Ayuntamiento quien se aplicase el cuento con el mismo mensaje".

Además, ha recordado que el Consistorio accitano tiene una deuda con FCC, la empresa adjudicataria del servicio de limpieza y recogida de basura, de más de un millón de euros, según la información de la que dispone el grupo municipal del PSOE. Así, el concejal socialista ha apuntado que "ahora está todo muy bien, pero esperemos que a largo plazo esto no signifiquen huelgas por falta de pago".

Sobre la limpieza en la ciudad, el edil socialista ha subrayado que en estos últimos cuatro años el grupo municipal del PSOE ha denunciado en multitud de ocasiones la dejadez que sufren los barrios, y sin embargo tal y como ha señalado, "cuando ahora vemos que el Ayuntamiento de Guadix, a través de la empresa de limpieza adjudicataria del servicio, se gas-

ta dinero en hacer estas campañas de concienciación, pues al final, la primera conclusión que sacamos es que se trata de otra operación de marketing y de imagen del PP, vacía de contenido".

Para dar a conocer algunas muestras de la falta de limpieza y mantenimiento de los barrios, López Ariza proyectó a los medios de comunicación una serie de fotografías obtenidas durante este fin de semana de algunos de los principales barrios de Guadix, "donde nunca han visto pasar por sus calles la escoba de plata".

Entre las fotografías mostradas, destacaron las pertenecientes a la Barriada de Andalucía, donde tal y como confirmó el concejal del PSOE, "se supone que hay una frecuencia de limpieza manual de aceras o calzadas de cinco veces a la semana. Algo que no concuerda, cuando vemos en estas fotografías tomadas este sábado, que la suciedad y los matorrales se acumulan en sus calles".

De igual forma, López Ariza también mostró otras imágenes de la suciedad y el abandono que existe en la Ermita Nueva, "donde los contenedores no sólo cierran los domingos, sino también los lunes, los martes, los miércoles, los jueves, los viernes y los sábados". Aunque, según apuntó el edil socialista, "en este barrio los vecinos también pagan sus impuestos".

Sobre la Urbanización Cristo de los Favores, López Ariza insistió en que aquí los vecinos tampoco han visto la escoba de plata, "que sólo aparece por el centro", señalando que no hay limpieza del barrio, y menos aún, en sitios

comunitarios como es el caso de la plaza o el parque.

Tras el recorrido por el barrio del Cristo de los Favores, el concejal del PSOE mostró también imágenes "lamentables" del estado de abandono que sufre el barrio de la Estación. En concreto, una de sus calles que se ha convertido en una "auténtica escombrera, donde se acumulan basuras a las puertas de las viviendas de varios vecinos".

Además, López Ariza reiteró que es necesario actuar ya en sitios de reivindicación continua por su gran potencial turístico como es el caso del Mirador de la Magdalena y el caño de San Antón, y calles importantes como son Ciudadana Hortensia y calle San Miguel. De igual forma resaltó los deshechos y la suciedad que se acumula en las calles del polígono de la Marcoba, donde según explicó el edil socialista, "la empresa estableció limpiarlo como mínimo una vez a la semana".

El edil socialista aprovechó para volver a insistir al Ayuntamiento sobre la necesidad de poner ya en marcha un plan de desbroce, para anticiparse a las altas temperaturas del verano. "Ya lo pedimos el año pasado y tras insistir bastante, se hizo un plan de desbroce en mayo. Ahora estamos en junio y aún no sabemos nada. Creíamos que lo de la presentación de la campaña de marketing con la empresa de limpieza era precisamente para dar detalles de ese plan, pero no ha sido así".

CONCURSO Redacción

IX Concurso de redacción escolar "Así veo a Cascamorras"

REDACCIÓN
GUADIX

La Hermandad de la Virgen de la Piedad de Guadix (Cascamorras) ha convocado el IX Concurso de Redacción Escolar "Así veo a Cascamorras", con motivo de la próxima fiesta del Cascamorras que como, cada año, se celebrará en las localidades de Baza y Guadix el próximo mes de septiembre. Las bases del concurso son las siguientes:

1º- Podrán participar todos los escolares que lo deseen, tanto de Guadix como de Baza, distinguiendo tres categorías: Primaria, Secundaria y Bachillerato.

2º- Cada participante presentará un trabajo que estará relacionado con la fiesta del Cascamorras.

3º- El plazo de presentación de trabajos finalizará el día 10 de julio.

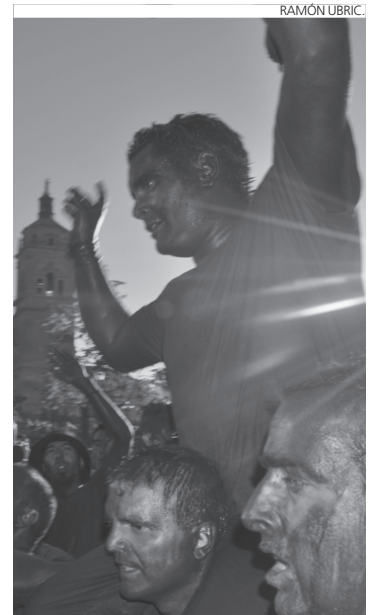
4º- La extensión máxima de los trabajos será de 5 folios informatizados a doble espacio, letra times tamaño 12.

5º- La Hermandad de la Virgen de la Piedad de Guadix se reservará el derecho a utilizar los trabajos que hayan sido premiados o que se estimen que cumplen con los objetivos de la convocatoria. Éstos podrán ser publicados en el boletín informativo de la propia Hermandad.

6º- El jurado será designado por la Junta de Gobierno de la Hermandad.

7º- El fallo del jurado será inapelable.

8º- El importe de los premios será para material escolar, distinguiéndose dos premios por cate-



Cascamorras 2010.

goría: Primer premio: 60 euros y diploma. Segundo premio: 30 euros y diploma. Tercer premio: Áccesit y diploma.

9º- Los participantes en el concurso aceptan las bases del mismo.

10º- El fallo del jurado se dará a conocer en la gala de presentación de la Fiesta del Cascamorras.

11º- Los trabajos se presentarán a través del correo de la Hermandad (hermandadcascomorras@hotmail.com) o en Librería Porcel (Medina Olmos N°35, 18500 Guadix).

Los trabajos tendrán que ir acompañados con los datos y teléfono de contacto de los participantes.

JORNADAS Queserías

Jornadas formativas sobre queserías

REDACCIÓN
GUADIX

El próximo viernes 10 de junio a partir de las 10:00 horas, el GDR de Guadix organiza unas Jornadas formativas para la puesta en marcha de Queserías Artesanales, enmarcadas en el Plan de Actuación Global del Programa de Desarrollo Rural 2009-2015, aprobado por la Dirección General de Desarrollo Sostenible del Medio Rural, de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía y cofinanciada por la Unión Europea a través de los fondos FEADER.

Durante el transcurso de las mismas, se hará una presentación de distintos modelos de queserías artesanales y se formará al sector ganadero de ovino y caprino de nuestra

comarca sobre los requisitos para la legalización de éstas, tales como los condicionantes sanitarios, urbanísticos y medioambientales para su puesta en marcha.

La organización del trabajo, la logística de los diferentes modelos de queserías y las fichas técnicas de los productos a elaborar formarán parte también de los contenidos a desarrollar durante estas Jornadas.

La cita es el próximo viernes 10 de junio de 2011, a partir de las 10:00 horas, en el salón de actos del GDR de Guadix, situado en Ctra. de Murcia s/n, Antigua Azucarera, de Guadix. Para más información puede consultar en los teléfonos: 958665070 o 958661048 o bien la página Web www.comarcadeguadix.com

TEOLOGÍA Conferencias

Termina la Semana de Teología de la diócesis de Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

El pasado viernes 3 de mayo terminó la Semana de Teología en Guadix. El jueves lo hizo en la ciudad de Baza, en la que se ha celebrado la edición número veinte: veinte años haciendo Semanas de Teología en las que se han abordado los temas de más actualidad en la vida de la Iglesia y del mundo. En Guadix, la Semana de Teología que termina hace la número trece, y como viene siendo habitual, ha tenido lugar en el salón de actos del CETEP "San Torcuato". El viernes por la noche se clausura con el tema "Sed fecundos y multiplicaos, llenad la tierra y sometedla. La participación en la vida de Dios a través de la misión", a cargo de la profesora de la Universidad Complutense de Madrid Amparo Alba Cecilina.

En tardes anteriores han sido profesores de la Facultad de Teología "San Dámaso" de Madrid y del Instituto Edith Stein de Granada los que han intervenido para tratar el tema de "Conocer y amar a Dios desde el hombre", desde distintas realidades humanas: la belleza, el cuerpo, el amor y la misión. Así, el profesor Eduardo Segura, de la Academia Internacional de Filosofía y del Instituto de Filosofía "Edith Stein" de Granada, habló de "La participación en la vida de Dios a través de la belleza".



Conferencia de la Semana de Teología.

Del Pontificio Instituto Juan Pablo II y la Facultad de Teología "San Dámaso" de Madrid ha habido dos ponentes: la profesora Carmen Álvarez, que habló de "la participación en la vida de Dios a través del cuerpo"; y el profesor Juan de Dios Larrú, que habló de "la participación en la vida de Dios a través del amor". Los mismos temas se han tratado primero en la ciudad de Baza y, al día siguiente, en la ciudad de Guadix. También se han tratado estos temas entre el clero que, en jornadas matinales, han tenido su propia semana de formación con los mismos pro-

fesores. De esta manera, la semana que ya termina ha sido muy completa en lo formativo, tanto para los seglares-que han llenado los salones-como para el clero diocesano. El obispo de Guadix, Mons. Ginés García, que también ha asistido a algunas de las ponencias tratadas, tanto en la ciudad de Guadix como en la de Baza, invitó a los sacerdotes y a todos los diocesanos a aprovechar esta oportunidad de formación, para, así, poder "dar una mejor razón de nuestra esperanza y de lo que creemos".

CONSUMO Campaña

CECA y la Asociación de Comercio animan a un consumo sostenible

REDACCIÓN
GUADIX

La Confederación de Empresarios y Comerciantes de Andalucía (CECA), la Asociación Local de Comercio de Guadix en colaboración con la concejalía de Comercio del Ayuntamiento de Guadix, representada por Encarnita Molero, en el marco del proyecto CITETUR, fomentan un consumo responsable y sostenible, mediante el uso de bolsas reutilizables y biodegradables.

Los organizadores instalaron un stand en la Plaza de Abastos durante la mañana del viernes 3 de junio, donde los accitanos pudieron recoger una de las múltiples bolsas que se repartieron, de manera gratuita, entre la ciudadanía.

En palabras de la concejal delegada de Comercio, Encarnación Molero, "se ha colaborado en esta iniciativa con objeto de fomentar un consumo sostenible y respetuoso con el medio ambiente, así como para concienciar de la importancia del uso de bolsas biodegradables, en detrimento de las de plástico, que son más contaminantes".

Encarnación Molero ha agradecido a los responsables de CECA y de la Asociación Local de Comercio la labor que están realizando "en el proyecto de Citetur para que todos los comercios de Guadix se unan a la iniciativa por donde pasa este proyecto para que se modernicen y, a la vez, cuando vengan



Campaña de consumo sostenible.

los turistas, se pueda rentabilizar de una mejor manera todo lo que tenemos en el comercio accitano".

Por su parte, la presidenta de la Asociación Local de Comercio de Guadix, Rosario Romero García, ha destacado que "el motivo de la visita de CECA es un plan de fomento para los comercios de Guadix. Consiste en fomentar las bolsas reutilizables que nosotros llevamos ya tiempo haciendo. Ellos también vienen a fomentar la prevención de riesgos laborales y van a ir comercio por comercio diciendo lo que tenemos que tener por si hay un pequeño accidente".

SUCESOS Detención

Detenido por estafa con datos personales

REDACCIÓN
GUADIX

La Guardia Civil ha detenido en Guadix a un joven de 28 años que ofertaba puestos de trabajo en una empresa de construcción para luego utilizar los datos personales de los aspirantes para abrir cuentas bancarias a través de internet o conseguir líneas telefónicas.

Hace cinco días un vecino denunció en el acuartelamiento de la Guardia Civil que una empresa de morosos se había presentado en su casa y le reclamaba el pago de 800 euros por una línea telefónica que nunca había contratado, ha informado el instituto armado.

Tras las primeras pesquisas, la Guardia Civil averiguó que el denunciante entregó hace un tiempo su currículo y una fotocopia de su DNI en un locutorio de Guadix en el que había un cartel en el que se ofrecía trabajo en una em-

presa de construcción.

Como el denunciante, otras muchas personas entregaron su currículo en ese locutorio o lo depositaron en el buzón de una vivienda de la vecina localidad de Alcudía, que el detenido había alquilado para tal fin.

El detenido pasaba regularmente por dicho locutorio y se llevaba los currículos que los aspirantes a esos falsos puestos de trabajo habían ido entregando.

La Guardia Civil ha averiguado que con los datos obtenidos el detenido contrataba líneas telefónicas y cuentas bancarias a través de internet a nombre de los aspirantes.

Estos últimos no se enteraban de ello hasta que, como en el primer caso mencionado, una empresa de morosos les reclamaba una deuda de la que no tenía conocimiento, ya que las facturas han estado llegando al domicilio alquilado en Alcudía.



Concierto peregrino

El pasado sábado tuvo lugar la peregrinación al templo jubilar de la Virgen de Gracia, en la Ermita Nueva, de los profesores de religión de toda la diócesis de Guadix. Una de las actividades que

tuvieron lugar durante la celebración de los cultos fue un pequeño concierto de guitarra en la cueva santa, que debido a las características de la misma, tiene una gran acústica.

PATRIMONIO Nuevas tecnologías

Una herramienta para la divulgación del patrimonio

REDACCIÓN
COMARCA

El consejero de Medio Ambiente, José Juan Díaz Trillo, ha presentado en la sede de la Fundación Biodiversidad en Sevilla la edición actualizada del Inventario Andaluz de Georrecursos, en el que se han incluido 74 nuevos enclaves y revisado 16 localidades, con lo que ya son 662 puntos catalogados. Junto a la publicación en formato digital de este catálogo, Díaz Trillo ha presentado también la edición tanto en formato libro como electrónica de la Estrategia Andaluza de Gestión Integrada de la Geodiversidad, aprobada por el Consejo de Gobierno el pasado mes de octubre. La presentación ha contado con la participación de Fernando Hiraldo, director de la Estación Biológica Doñana; Ángel García Cortes, jefe de Área del Instituto Geológico y Minero de España; José Carlos Feixas Rodríguez, presidente del Ilustre Colegio Oficial de Geólogos de Andalucía y Juan José Manrique López, gerente del Grupo de Desarrollo Rural Comarca Guadix.

Con la edición electrónica del Inventario Andaluz de Georrecursos se pone a disposición del público una herramienta pione-

ra en España en la identificación y diagnóstico del patrimonio geológico. Este catálogo, publicado por primera vez en 2004, es el resultado de un extenso trabajo de recopilación, investigación y diagnóstico del patrimonio geológico de la región en el que han participado entidades que desarrollan una labor científica e investigadora en la materia. En su nueva versión identifica, cataloga y valora 662 localizaciones, frente a las 588 localizaciones catalogadas hace siete años.

El inventario revisado y las fichas de los 662 puntos catalogados ya están disponibles para su consulta en una aplicación tanto en formato CD interactivo como en su versión de descarga en la página web de la Consejería de Medio Ambiente y a través de Google Earth. El ciudadano puede acceder así de forma fácil e intuitiva a toda esta información y la aplicación, además, se convierte en una herramienta que se actualiza de forma inmediata.

En el proceso de ampliación del inventario, la Consejería de Medio Ambiente ha contado con numerosos investigadores y profesionales andaluces del campo de la Geología y de las Ciencias de la Tierra que han valorado cada



La comarca de Guadix es rica en patrimonio geológico.

uno de estos lugares según criterios de interés científico, incluyendo descripciones detalladas sobre la calidad, potencialidad de utilización activa y estado de conservación de los hitos más significativos. Otra aportación importante es el aumento de las localidades de interés paleontológico, sobre todo en aquellas provincias en las que se detectaron algunos déficits en relación a este tipo de georrecursos.

La revisión y actualización del Inventario da cumplimiento a uno de los objetivos de la Estrategia Andaluza de Gestión Integrada de la Geodiversidad. Este documento marca las directrices y criterios de gestión de la geodiversidad y el patrimonio geológico de Andalucía en los próximos años.

Díaz Trillo ha presentado también la edición en formato papel y electrónico de esta estrategia,

que establece 93 acciones concretas dirigidas a garantizar la conservación de estos enclaves, propiciando su utilización sostenible y desarrollando proyectos de educación ambiental y divulgación de este patrimonio.

Dentro de las acciones a desarrollar, el consejero destacó la puesta en marcha del Sistema Andaluz de Geodiversidad con el objetivo de articular la oferta geoturística entre administraciones e instituciones públicas, así como desde otras entidades y empresas privadas. El sistema agrupará igualmente las diferentes iniciativas relacionadas con este patrimonio. Entre otras actuaciones, prevé establecer un catálogo abierto de iniciativas relacionadas con la geodiversidad y el patrimonio geológico, definir una identidad común o activar los citados Puntos de Información Geológica.

VISITA

Los obispos de Guadix y Granada visitan Lorca

RAMÓN UBRIC.
GUADIX

En la mañana del día 6 de junio, el obispo José Manuel Lorca Planes, recibió en la ciudad de Lorca, a Francisco Javier Martínez Fernández, Arzobispo de Granada, y a Ginés Ramón García Beltrán, Obispo de Guadix. Los acompañaron el Vicario General, Juan Tudela García, el Vicario para la Economía, Antonio León León, y el Vicario Episcopal para la Zona Pastoral de Lorca, Francisco Fructuoso Andrés.

El motivo de la visita del Arzobispo de Granada y del Obispo de Guadix es mostrar su solidaridad y la de todos los Sres. Obispos de Andalucía con los ciudadanos de Lorca, así como conocer de primera mano la situación de la ciudad después del terremoto que padeció dicha localidad.

Lorca Planes acompañó a los obispos de Granada y Guadix en un recorrido por los lugares más afectados, así como por las iglesias de la ciudad, quedando impresionados por los cuantiosos daños ocasionados por el seísmo.

Al conocer la situación se reafirmaron en el compromiso, que ya habían adelantado al obispo de Cartagena, de que las iglesias hermanas de la Archidiócesis de Granada, colaborarán en la reparación de tantos daños que angustian a los lorquinos.



Presentación de candidaturas para Cascamorras

La Hermandad de la Virgen de la Piedad de Guadix, informa que se abre el plazo oficial de presentación de candidaturas para encarnar la figura de Juan Pedernal "Cascamorras" 2011. Todas aquellas personas interesadas deberán dirigirse a la Hermandad indicando los motivos que

le impulsan a querer encarnar a este personaje. El plazo queda abierto desde pasado lunes 6 de junio y hasta el próximo 30 de junio. Los aspirantes deberán ser mayores de 18 años y estar en perfectas condiciones físicas y psicológicas.

CLAUSULA Educación de adultos

Clausura del curso de Educación Permanente

REDACCIÓN
GUADIX

El Centro Público de Educación Permanente "Guamenze" de Guadix y secciones clausura el curso 2010-11 este jueves 9 de junio a las seis y media de la tarde en el Salón de usos múltiples de Alquífe.

Para esta cita se han programado las siguientes actividades: presentación del acto a cargo de las autoridades educativas, entrega de reconocimientos a los/as alumnos/as de Educación Secundaria, bailes a cargo de los/as alumnos/as de Guadix (Danzas gestuadas), actuación del coro de La Calahorra, representación de la obra de teatro "La Santurrona" del SEP de Cogollos de Guadix, aula de Alcudía y baile flamenco a cargo del bailaor de Benalúa "El Tacónes".

Por otro lado, el próximo miércoles 15 de junio se clausurará el curso 2010-11

del Centro Público de Educación Permanente "Guamenze", exclusivamente del Centro de Guadix, en el Teatro Mira de Amescua a las siete de la tarde. Para ese día están previstas las siguientes actividades: bailes a cargo de los/as alumnos/as del Centro Guamenze de Guadix, homenaje a alumnos/as por su trayectoria en el Centro, representación de la obra de teatro "El gato con botas" a cargo de los usuarios/as de la Asociación San José de Guadix.

Por último, del día 13 al 21 de junio se expondrán los trabajos realizados por los/as alumnos/as del Centro en la Sala de Exposiciones del convento de Santiago.

El horario de visita será de siete de la tarde a las nueve de la noche y la inauguración de la muestra tendrá lugar el próximo lunes día 13 a las siete de la tarde.

CONSEJOS Salud



AGENCIA

Alumnos examinándose.

Unos consejos saludables en época de exámenes

Son unos consejos elaborados por la Unidad Municipal de Salud y Consumo

Son cientos los accitanos que en estos días se enfrentan a los exámenes

REDACCIÓN. GUADIX

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, integrada en las concejalías de Salud y Consumo de Jesús Lorente y Laura Serrano, en el marco del Plan Municipal de Salud, ha elaborado una serie de consejos que pueden ser de utilidad para todos aquellos/as estudiantes que se encuentran en época de exámenes. El listado incluye las siguientes recomendaciones:

- Vigilar que el lugar de estudio reúna una serie de condiciones favorables, de manera que tenga una buena iluminación, temperatura entre los 15-20 °C, ausencia de ruidos, y un mobiliario adecuado.

- Realizar una planificación adecuada diaria y semanal de las materias y contenidos a estudiar para

así evitar prisas de última hora en la preparación de los exámenes.

- Respetar las horas de sueño diarias, por lo que se debe procurar dormir un mínimo de 8 horas diarias. Es un error muy habitual estudiar por la noche tratando de recuperar lo que no se ha hecho durante el día.

- Los/as estudiantes no deben recurrir a pastillas contra el sueño ni a compuestos energéticos. Se puede tomar algún compuesto vitamínico, pero bajo supervisión médica previa.

- Realizar actividad física diaria contra el sedentarismo, de manera que es recomendable hacer diariamente ejercicio o practicar algún deporte, algo que beneficiaría tanto física como psíquicamente al estudiante.

- Respetar con regularidad los horarios de las comidas. No realizar las comidas con prisas, ya que los alimentos se deben masticar adecuadamente para facilitar una buena digestión.

- Reducir el consumo de alimentos ricos en grasas saturadas (carnes rojas, embutidos, mantequilla, dulces, repostería y bollería industrial). Si se aconseja incrementar el consumo de pescado, preferentemente azul, aceite de oliva, carnes blancas y frutos secos.

- Se debe realizar cinco comidas diarias distribuidas en desayuno, media mañana, almuerzo, media tarde y cena. Fruta y algún

lácteo o derivado serán los alimentos preferentes a incluir a media mañana y media tarde.

- En la alimentación diaria no deben faltar los cereales y derivados, frutas, verduras y hortalizas, lácteos y derivados, aceite de oliva virgen extra y agua. Las carnes, pescados, legumbres, frutos secos y huevos constituirán alimentos que se incluirán en la alimentación semanal.

- En esta época de exámenes hay que aumentar el consumo de frutas y verduras, pues con ello se asegura el aporte de vitaminas y minerales, nutrientes que intervienen activamente en los procesos de aprendizaje y, a la vez, favorecen la hidratación por su elevado contenido en agua.

- Buen aporte de agua, realizando un consumo estimado entre 1,5-2 litros.

- No abusar de comida rápida y precongelados.

- El consumo de bebidas estimulantes y/o excitantes, ya que pueden provocar un nivel de excitación que puede dificultar la concentración en los días previos a las pruebas, así como afectar negativamente al rendimiento durante el examen.

- Evitar el consumo de alcohol ya que provoca somnolencia y reduce la capacidad de concentración y rendimiento.

PROMOCIÓN Agricultura

IU reclama la promoción urgente de los productos agrícolas

REDACCIÓN GUADIX

Es urgente que la Consejería de Agricultura organice y ponga en marcha, junto con las organizaciones de productores agrícolas y la cámara de comercio de Granada, una campaña de promoción de los productos granadinos en los países europeos que han reaccionado rechazando los productos agrícolas de Andalucía, así lo ha considerado, Manuel Morales, coordinador provincial de Izquierda Unida, que considera que no se puede perder ni un minuto más sin reaccionar de forma contundente y eficaz.

Miles de pequeños agricultores se están viendo perjudicados por el cerrojo del público europeo en general y alemán en particular a los productos andaluces. La opinión pública de estos países, que ha interiorizado con rapidez la alarma, tardará meses en volver a confiar en nuestros productos.

IU considera que la caída de precios provocada por la alarma y la paralización de la demanda amenaza con arruinar a miles de pequeños productores, y la administración tiene la obligación de acudir en su ayuda, reparando el daño provocado a nuestros agricultores. "Cada euro gastado ahora en recuperar la cuota de mercado de los productos andaluces en Europa, será una inversión para evitar que caiga un autónomo del campo andaluz".

Para Manuel Morales, a la torpeza, precipitación e irresponsa-



G.P.

Manuel Morales.

bilidad de las autoridades alemanas, se ha sumado la dejadez y negligencia de un gobierno andaluz que no está reaccionando con la necesaria agilidad e iniciativa. "La Junta de Andalucía está reaccionando tarde y mal. Ya debería estar en marcha una campaña de imagen y promoción comercial que informara a los consumidores europeos de la calidad y seguridad de nuestros productos" ha afirmado Morales, que cree que de lo contrario, las compensaciones económicas que se puedan lograr, llegarán tarde, y no servirán para evitar la ruina de nuestros pequeños productores.

CLAUSURA Aula Permanente

Clausura del curso del Aula Permanente

REDACCIÓN GUADIX

El viernes día 3 de junio en el patio del Ayuntamiento de Guadix, tuvo lugar la clausura y entrega de diplomas del curso 2010-11 del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada en su sede accitana, decimocuarta edición, a los 72 alumnos/as que han participado en el curso recién finalizado. El acto estuvo presidido por Santiago Pérez López, alcalde de Guadix; Marina Sánchez López, concejala de Educación; Concepción Argente del Castillo, directora del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada; José María Roa Venegas, subdirector de la misma; y Francisco Javier Poyatos, coordinador del Aula.

El Aula Permanente de Formación Abierta es una iniciativa de la Universidad de Granada puesta en marcha en colaboración con el Ayuntamiento de Gua-

dix gracias a la cual las personas mayores de 50 años tienen ocasión de recibir una formación universitaria adaptada a sus inquietudes y necesidades. Durante el curso 2010-2011 se han impartido las asignaturas troncales de "Historia del Arte" y "Flora y Fauna de la Comarca de Guadix", así como las asignaturas complementarias de "Introducción al Protocolo y las Relaciones Institucionales", "Egipto", "Guadix: patrimonio literario", "Potencialidades Turísticas de la Comarca de Guadix" y "Un Paseo por las Matemáticas". Además dos asignaturas optativas especiales de informática y educación física, han completado la programación. Dentro de las actividades desarrolladas en la presente edición, cabe destacar la participación en el XV Encuentro Interprovincial del Aula Permanente celebrado en Melilla a finales del pasado mes de abril.

OFERTA Sierra Nevada

La Junta refuerza la oferta estival de Sierra Nevada

REDACCIÓN
SIERRA NEVADA

La Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, a través de Ceturisa, pondrá en marcha una nueva programación de actividades de ocio, naturaleza, turismo y deporte para reforzar la oferta de la estación granadina de esquí y montaña desde el próximo 2 de julio hasta finales de agosto.

Según anunció en Monachil (Granada) el consejero, Luciano Alonso, la iniciativa, que "parte de la buena experiencia del verano anterior", incluirá remontes abiertos, cursos de iniciación de esquí para niños, campamentos deportivos y de idiomas, atracciones recreativas y excursiones, conciertos y eventos deportivos de gran exigencia.

En su opinión, este programa, denominado 'Sierra Nevada, lo más fresco de Andalucía', tiene como objetivo dinamizar la actividad de la estación en los meses estivales e incrementar entre un 5% y un 10% la ocupación hotelera de la zona y la afluencia de visitantes, en especial las familias, a las que se refirió como "nuestro mercado objetivo principal".

Durante julio y agosto, la estación mantendrá dos remontes abiertos, el telecabina Borreguiles y el telesilla Veleta II, con lo que los turistas podrán acceder cómodamente, desde Pradollano (2.200 metros de altitud) a los 3.000 metros de altitud, muy cerca del pico del Veleta.

Desde allí parten rutas de corto recorrido y fácil accesibilidad, en las que este verano, debido a la nieve que aún se conserva en las cumbres, se podrá disfrutar de paisajes únicos. También los excursionistas más experimentados tendrán a su alcance travesías de mayor exigencia, organizadas por empresas de turismo activo de la zona, tales como la ruta de los



Una de las atracciones de Sierra Nevada.

'Tresmiles', que recorre en varios días los picos más emblemáticos de la cordillera Penibética.

Precisamente, la conservación de importantes acumulaciones de nieve en las partes altas de la estación permitirá, por segundo verano consecutivo, desarrollar jornadas de esquí de iniciación fundamentalmente dirigidas a los niños. Alonso explicó que esta actividad formativa se completará con los campamentos de verano deportivos y de inglés, que combinarán diversión y aprendizaje.

El programa de verano diseñado por el Gobierno andaluz incidirá en ofrecer productos al turismo familiar, con excursiones al alba para contemplar el amanecer más alto de la península o jornadas de observación de estrellas

desde Borreguiles (2.700 metros de altitud) coincidiendo con las Perseidas, a mediados de agosto.

Igualmente, el centro de atracciones del Mirlo Blanco en Pradollano (trineo ruso, pista de hielo ecológico, minimotos, cars sin motor, hinchables, bicis...) constituirá una vez más el eje central de la diversión infantil, junto a la piscina del club deportivo Montebajo y a las actividades infantiles que durante el verano se desarrollarán las principales plazas de la urbanización.

Para facilitar la demanda, el acceso a los remontes y a la piscina de Montebajo será gratuito para los niños de hasta 5 años.

Por segundo verano consecutivo, la estación organizará el festival musical 'Por todo lo alto' que,

a falta de cerrar el cartel definitivo, constará de seis conciertos en la plaza de Andalucía de Pradollano; y mantendrá su vinculación con Granada a través de productos compartidos que permitirán simultanear visitas al Parque de las Ciencias o el Museo de la Memoria de Andalucía con actividades en la montaña.

Por último, Luciano Alonso hizo referencia a la celebración en los meses de julio y agosto de cinco eventos deportivos de primer nivel en Sierra Nevada, "cuyo denominador común es la belleza de los recorridos y la dureza física de sus pruebas", muy en la línea de las carreras que se desarrollan en las montañas, en este caso por encima de los 2.000 metros de altitud.

EDUCACIÓN

Programa de gratuidad de libros de texto

REDACCIÓN
GUADIX

La Consejería de Educación destinará un presupuesto de 85 millones de euros al programa de gratuidad de libros de texto para el próximo curso escolar 2011/12. Esta inversión beneficiará a la totalidad del alumnado andaluz de enseñanzas obligatorias escolarizado en centros sostenidos con fondos públicos, concretamente, más de 900.000 alumnos de Primaria y ESO.

El próximo curso se renovarán los libros correspondientes a 1º y 2º de Primaria, que se cambian todos los años, así como los de 1º y 3º de Educación Secundaria Obligatoria. Las familias cuyos hijos accedan a estos cursos recibirán un cheque libro así como la relación de libros de texto correspondientes para su canje en la librería de su elección. Los centros educativos entregarán el cheque libro junto con las notas en Primaria, y en el mes de julio, tras la matriculación, en el caso del alumnado de Secundaria. En el resto de los cursos, los alumnos recibirán directamente los libros de texto en septiembre.

Durante el curso 2011/12, la Consejería de Educación seguirá con el programa de experimentación de los libros digitales que ya se está desarrollando en 82 centros, con la participación de 22 editoriales y 227 títulos. El próximo año se mantendrá en 5º y 6º de Primaria y se ampliará a 2º de ESO.

Además, los centros que así lo deseen podrán utilizar este formato digital en 1º de ESO siempre que se generalice su uso a todas las aulas de este nivel educativo, con el fin de implantarlos progresivamente en toda la etapa educativa. Los centros que opten por el formato digital adquirirán directamente a las editoriales y distribuidores los libros de texto, de modo que no figurarán en el correspondiente cheque libro aunque sí quedarán recogidos en la relación de libros que se entregará a las familias.

La implantación de contenidos didácticos digitales se puede realizar siguiendo tres modelos. En el sistema on line, el centro selecciona los libros de texto que quedan alojados en los servidores internos para su consulta y uso directo desde los ordenadores del centro, si bien deberán contener material de apoyo en soporte físico o material descargable en un ordenador personal que facilite al alumnado el desarrollo de actividades sin conexión a la red. Por su parte, en off line los contenidos digitales son distribuidos en soporte físico, de modo que no es imprescindible la conexión inalámbrica a internet para acceder a ellos.

DIPUTACIÓN Juegos escolares

Más de 600 escolares han participado en la final de los Juegos Deportivos Escolares de Diputación

REDACCIÓN.
PROVINCIA

Desde que en noviembre del pasado año se iniciara la XVIII edición de los Juegos Deportivos Escolares, que anualmente organiza la Delegación de Deportes de Diputación, han participado en los encuentros un total de 256 equipos, repartidos en las categorías Benjamín y Alevín. Se trata de grupos que proceden de 109 municipios diferentes de todas las comarcas de la provincia. Esos equipos han pasado por pruebas variadas celebradas en 12 en-

cuentros repartidos en las diferentes zonas granadinas, Altiplano, Marquesado-Río Fardes, Montes, Metropolitana Norte y Sur, Poniente, Alpujarra y Sur. A esos encuentros zonales se suman dos de ámbito provincial, uno en marzo y el que cierra la temporada, el del 4 de junio que ha acogido la Ciudad Deportiva de Diputación. En esa última reunión han intervenido 605 escolares, integrados en 66 equipos de fútbol sala, voleibol y atletismo. Si bien, esos escolares también practicaron juegos de ini-

ciación al hockey, disfrutaron de un baño en la piscina y del desayuno saludable que preparó el patrocinador de las pruebas, Puleva, que además montó un stand de actividades multideportivas a disposición de los participantes. El Programa de la Diputación granadina Juegos Deportivos Escolares es una propuesta de acercamiento de los estudiantes de primaria a un buen número de deportes, "para facilitar el conocimiento físico, técnico y táctico de ellos, siempre en el marco del juego limpio, la implicación y el apoyo al equipo", explica el di-

putado en funciones de Deportes, Iván López. Además, el reto es que el alumnado, de cualquier municipio por pequeño que sea, pueda conocer esas prácticas y desarrollarlas luego en sus municipios de origen. Un objetivo que parece alcanzado ya que esos jóvenes han conocido diferentes deportes de manos de monitores especializados a los que no tendrían acceso sin la labor de Diputación; de hecho, el 90% de los 109 municipios granadinos que han intervenido en los encuentros tiene menos de 5.000 habitantes.

MEDIO AMBIENTE Sierra de Baza

En riesgo de supervivencia la mariposa de Baza

REDACCIÓN
SIERRA DE BAZA

Según informa la Asociación Proyecto Sierra de Baza en su boletín mensual, la prensa provincial de Granada, informaba de como la patrulla del Servicio de Protección de la Naturaleza de Baza (SEPRONA), había sorprendido 'in fraganti' a un ciudadano de Italia, identificado como B. L. L., coleccionista de insectos y lepidópteros, que se había desplazado hasta la localidad bastetana para capturar con un utensilio con red, todas las mariposas que pudiese de una especie autóctona y endémica única en el mundo. El coleccionista italiano estaba en poder de catorce mariposas, de tres especies endémicas distintas, aunque la mayoría eran de la especie *Euchloe bazae* y también, había capturado varias de la especie de la mariposa *Plebejus pylaon hespericus*.

La mariposa *Euchloe bazae* fue descubierta para la ciencia por un entomólogo italiano llamado Fabiano en 1993 en España, teniendo lugar lo que se ha calificado como "el descubrimiento faunístico más sorprendente de cuantos han acontecido en Europa en los últimos años": el hallazgo de varios ejemplares de lo que pensaron que era la mariposa norteafricana *Elphinstonia charltonia*, sólo citada en España en los desiertos volcánicos de Tenerife y Lanzarote, y que los estudios genéticos y morfológicos pusieron de manifiesto que era una especie endémica: la Mariposa Baza o puntaverdosa (*Euchloe bazae*) que en todo el planeta se localizaba tan solo en algunos de los

terrenos esteparios de la Hoya de Baza, siendo su planta nutria la llamada oruga blanca (*Eruca vesicaria*).

Precisamente es la rareza de la *Euchloe bazae*, su reducidísima población mundial, y localización que se estima lo es en una zona inferior a los 2.000 km², ha colocado a esta especie en una situación de peligro crítico para su supervivencia futura, hasta el punto de que se ha dicho que "podría pasar pronto al libro de los récords como la mariposa europea de más corta vida, desde su descripción como especie en 1993 hasta su extinción total", algo que puede suceder dentro de no muchos años, si no se hace algo para evitarlo, al estar siendo objeto de la masiva recolección y caza la codiciada mariposa que ha generado todo un mercado especulativo en torno a su rareza en los ámbitos entomológicos y de coleccionistas, como se ha puesto de manifiesto con la noticia y que suponía que este coleccionista se desplazara desde Italia a la Hoya de Baza en su búsqueda. "Un hecho que lamentablemente no era novedoso en nuestra zona, de modo que hace algún tiempo ya habíamos dado la voz de alarma sobre el comercio ilegal de especies protegidas en la zona de la Hoya de Baza, un lugar con una alta biodiversidad de invertebrados, muchos de ellos endémicos, donde los coleccionistas estaban actuando con aparente impunidad, ante el general desconocimiento de sus valores", explican desde la Asociación.

En atención a la efectiva y constatada amenaza que pesa sobre esta singular especie por lo que



Ejemplar de la mariposa de Baza.

consideran que la catalogación que se contiene actualmente de esta especie en el "libro rojo de los invertebrados de Andalucía", como "vulnerable", por la consideración de "La regresión de la planta sobre la que desarrollan sus larvas por efecto del sobre-pastoreo hace que la disponibilidad de hábitat sea un factor limitante para *Euchloe bazae*" la estiman insuficiente, considerando que la especie debe de proponerse para catalogarse e incluirse en la Ley 8/2003 de 28 de octubre de la Flora y de la Fauna Silvestres de Andalucía, así como en el Catálogo Español de Especies Amenazadas aprobado por Real Decreto 139/2011 de 4 de febrero, como "en peligro de extinción", proponiéndose al efecto al organismo competente por la administración autonómica andaluza, en uso de las facultades que se reco-

nocen en el artículo 10 de la citada Ley. Lo que podría suponer que su captura o tenencia puede ser un delito penal contra la Flora y Fauna Silvestre, castigado con prisión, mientras que ahora esta misma conducta no pasa de ser una infracción administrativa tan solo sancionada con una multa, que es la que como máximo podrá imponerse al autor de los hechos que comentamos.

"De aquí nuestra llamada a las autoridades responsables para que revisan el grado de amenaza de esta especie y protejan en forma efectiva su supervivencia, garantizando tanto los hábitats adecuados para su desarrollo como controlando su indiscriminada captura y con ello contribuyendo a la futura supervivencia de esta singular y amenazada especie", finalizan desde la Asociación.

VIVIENDA VPO

No se computará la renuncia a una VPO

REDACCIÓN
GUADIX

El reglamento que regulará los registros municipales de demandantes de vivienda protegida tomará en consideración la actual coyuntura económica o las nuevas modalidades familiares. De esta forma, no se computará como renuncia si el adjudicatario ha de rechazar la VPO por no obtener el préstamo hipotecario o por sufrir una situación de desempleo sobrevenido. De igual modo, se permitirá a ambos padres, en el caso de custodia compartida, inscribir al menor en sus correspon-

dientes solicitudes de VPO. Otra de las novedades incluidas en el reglamento es la concesión de mayor libertad a los ayuntamientos para regular en sus bases los sistemas de selección, de forma que se admiten otras fórmulas diferentes a la baremación, sorteo o antigüedad, siempre que se respeten los criterios de igualdad, publicidad y concurrencia. El objetivo del reglamento es regular los registros para la cuantificación y cualificación de la demanda, mediante la fijación de criterios generales para la selección de los adjudicatarios de VPO.

VIVIENDA VPO

Balance de registros de VPO de la comunidad

REDACCIÓN
GUADIX

En torno al 75% de la población andaluza más de 6 millones reside en los 265 municipios donde ya están abiertos los registros municipales, por lo que los interesados pueden inscribirse en estas bases de datos. En algunas de estas localidades, que se corresponden con los de mayor concentración de población, ya se están realizando adjudicaciones mediante esta herramienta. El registro municipal de demandante está contemplado en la Ley del Derecho a la Vivienda como clave para conocer las necesidades de in-

muebles protegidos en cada municipio de la comunidad y ajustar consecuentemente la oferta. Hasta el momento, la Consejería de Obras Públicas y Vivienda ha valorado favorablemente las bases para crear los registros presentados por 674 ayuntamientos, mientras que las ordenanzas propuestas por otros 55 deberán corregir diversas anomalías, relativas en su mayoría a los criterios de selección, antes de recibir el informe positivo de la Junta. Actualmente, han presentado dichas ordenanzas 729 ayuntamientos andaluces.

EMPRESAS

Las centrales termosolares de Granada evitan la emisión de más de 160.000 toneladas de CO2

REDACCIÓN
PROVINCIA

Las dos centrales termosolares de la provincia de Granada -Andasol 1 y 2-, ubicadas en el término municipal de Aldeire y con 100 MW de potencia instalada, han evitado la emisión a la atmósfera de 162.000 toneladas de gases de efecto invernadero (CO₂).

Según un comunicado de protermosolar, las plantas granadinas produjeron durante el último año 340 GWh de energía eléctrica. Hay que tener en cuenta que cada kWh producido por centrales alimentadas con combustibles fósiles supone una emisión media a la atmósfera de 0,56 kilogramos de CO₂ (la producción de un kWh en una central de carbón supone la emisión de 0,961 kilos de CO₂; la de un kWh en centrales de fuel/gas, 0,828 kilos de CO₂, y la de un kWh en una central de ciclo combinado, 0,372 kilogramos de gases de efecto invernadero).

El conjunto de todas las centrales termosolares del país (las dos de Granada más las quince restantes, de las que seis están radicadas en Andalucía), con una potencia instalada de 732,4 MW, han contribuido a que España dejara de emitir 1.107.180 toneladas de gases de efecto invernadero (CO₂).

La electricidad generada con centrales nucleares o con otras energías renovables no se vieron afectadas por el hecho de que hubiera generación solar termoeléctrica. El mix de electricidad con combustibles fósiles fue el siguiente: 24.843 GWh a partir de carbón; 7.969 GWh con origen en fuel/gas, y 25.604 GWh generados con ciclos combinados de gas natural, que en conjunto suman 58.416 GWh.

La evitación de emisiones de gases de efecto invernadero gracias a las centrales termosolares es todavía mayor si la comparación se establece con las centrales termoeléctricas de carbón, ya que ascendería a 1,9 millones de toneladas, mientras que si se toman como referencia las centrales con ciclos combinados de gas natural, la cantidad sería de 744.000 toneladas.

Así pues, las centrales termosolares han contribuido a que las emisiones verificadas de gases de efecto invernadero (GEI) en España hayan disminuido en un 11,3% en 2010 con respecto al año anterior según el balance del Ministerio de Medio Ambiente sobre las emisiones de los sectores de generación eléctrica incluidos en el sistema europeo de comercio de derechos de emisión.

VOLUNTARIADO Subvenciones

Ayudas para proyectos locales de voluntariado

El plazo para solicitar las subvenciones finaliza el próximo día 22 de junio

Las subvenciones están dirigidas a asociaciones sin ánimo de lucro

REDACCIÓN
COMARCA

La Consejería de Medio Ambiente ha puesto en marcha una nueva convocatoria de subvenciones a proyectos locales de voluntariado ambiental dirigidas a asociaciones sin ánimo de lucro. Estas ayudas podrán cubrir hasta el 100% del coste estimado de los proyectos presentados, aunque no podrán superar la cuantía de 4.500 euros.

Los proyectos locales de voluntariado ambiental deberán centrarse en temas relacionados con la conservación del litoral andaluz, el medio ambiente urbano, la defensa del medio forestal, espacios naturales y protección de la biodiversidad.

Estos trabajos deberán centrarse en la realización de actividades relacionadas con el mantenimiento y limpieza de entornos, vigilancia y control de impactos, campañas divulgativas y de información, recuperación de áreas verdes y conservación de espacios naturales, entre otras.

Las ayudas permitirán también la realización de jornadas y seminarios medioambientales, campañas de sensibilización ciudadana y actos con las distintas asociaciones sociales.

El plazo de presentación de las solicitudes para realizar actividades por parte de las asociaciones finaliza el próximo día 22 de junio.

El pasado año la Consejería de



Voluntariado medioambiental.

Medio Ambiente aprobó un total de 65 proyectos locales en toda Andalucía subvencionados con 120.442 euros.

Estos se centraron en acciones de conservación de especies de fauna y flora (17), preservación de espacios naturales protegidos (13), tareas de mejora del medio ambiente urbano (13), actuaciones de defensa del medio forestal (12), y mantenimiento y conservación de ecosistemas litorales (10).

Entre los receptores de estas subvenciones se encuentran diversos colectivos que han puesto en marcha actuaciones de todo tipo relacionadas con la conser-

vación del medio ambiente en general.

Entre ellas, asociaciones ecologistas y conservacionistas, entidades culturales y deportivas, asociaciones de vecinos, así como asociaciones juveniles y de voluntariado.

Esta iniciativa se enmarca en el Programa de Voluntariado Ambiental de la Junta de Andalucía. Desde su inicio, en el año 1995, han participado más de 54.000 personas en algunas de las actividades promovidas desde este programa: campos de voluntariado, red de voluntarios ambientales en el litoral andaluz, redes de voluntariado en espacios naturales pro-

tegidos, Programa Migres, Aves del Litoral o Proyecto Eremita, entre otros.

Esta iniciativa se enmarca en el Programa de Voluntariado Ambiental de la Junta de Andalucía, iniciado en 1995 y dirigido a asociaciones sin ánimo de lucro que circunscriban su actuación a todo el territorio andaluz. Su objetivo fundamental es el desarrollo de acciones orientadas a la restauración y mejora de elementos naturales, el mantenimiento y limpieza de entornos y recursos naturales, vigilancia y control de impactos, la educación ambiental o a la promoción social y cultural de medio rural.

URBANISMO

Granada encabeza la lista de edificaciones ruinosas

REDACCIÓN
PROVINCIA

Andalucía posee 21.641 edificios en estado ruinoso, 38.137 en mal estado y 159.070 con deficiencias, según un estudio de LDC, especializado en administración de comunidades, que ha efectuado un estudio sobre el 'Estado de los edificios en España'.

El mismo informe indica que Granada, con 3.960 inmuebles en este estado, es la capital andaluza a la cabeza de la lista de edificaciones ruinosas.

Según este estudio, consultado por Europa Press, en Andalucía se contabilizan 2.202.898 edificios, de los que 218.848 o bien tienen un estado ruinoso, o bien un estado malo o bien deficiente, mientras que el resto, 1.984.054 presentan un buen estado.

De esta forma, Andalucía aglutina el 18,2 por ciento de los edificios en estado ruinoso de toda España, cifrado en 118.493.

Por provincias, en Andalucía la zona con más edificios en estado ruinoso, según este informe, es Granada, con 3.960 edificios en estados de ruina, seguida de Sevilla (3.264), Almería (3.023) y Málaga (2.800).

Lassiguen Jaén (2.700), Cádiz, con 2.596, Córdoba, con 1.975 y Huelva, con 1.323 edificios en estado ruinoso.

En órdenes similares aparecen las provincias al hablar de estados malos o deficientes de los edificios.

En cuanto a los edificios en buen estado, Sevilla ocupa la primera posición, con 425.259 edificios en buen estado, seguida de Málaga (315.144), Granada (257.529), Cádiz (249.516), Jaén (208.193), Córdoba (206.763), Almería (173.465) y Huelva (148.185 viviendas en buen estado).

RECONOCIMIENTO SEDYT

Medalla de la SEDYT para el accitano José Martínez Olmos

REDACCIÓN
GUADIX

La SEDYT (Sociedad Española de Diálisis y Transplante) ha concedido su medalla aniversario al accitano José Martínez Olmos, que actualmente ostenta el cargo de Secretario de Sanidad Pública del Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad.

José Martínez Olmos (Guadix, Granada, 1958) es licenciado en

Medicina y Cirugía por la Universidad de Granada, especialista en Medicina Preventiva y Salud Pública y máster en Salud Pública y Administración Sanitaria.

Desde 1988 es profesor de la Escuela Andaluza de Salud Pública. Ha dirigido más de cincuenta trabajos de investigación en materias de salud pública, prevención de enfermedades y gestión de servicios de salud.

Ha trabajado en la Dirección General de Atención Primaria y Promoción de la Salud de la Junta de Andalucía (1984-1988). Además, ha sido concejal de Sanidad y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix (1983-1986), concejal de Servicios Generales del Ayuntamiento de Granada y consejero delegado de la Empresa Municipal de Aguas de Granada (EMASAGRA) desde 1992 a



José Martínez recoge el galardón.

1995. Miembro del Grupo de Investigación en Atención Farmacéutica de la Universidad de Granada, donde ha desarrollado tareas docentes y de investigación, y Director Académico del Master Universitario en Economía de la Salud y Dirección de Organizaciones Sanitarias de la Escuela Andaluza de Salud Pública y la Universidad de Granada.

Desde abril de 2004 hasta septiembre de 2005 ha desempeñado el cargo de Director General de Farmacia y Productos Sanitarios del Ministerio de Sanidad y Consumo. Desde septiembre de 2005 hasta la fecha, es Secretario General de Sanidad habiendo impulsado importantes medidas.

DESEMPLEO Datos

Baja el número de desempleados en Granada

REDACCIÓN
COMARCA

En Granada, en mayo de 2011, el paro registrado en los Servicios Públicos de Empleo ha sido de 90.995 personas, 1.291 menos que en abril. Esto ha supuesto un descenso del desempleo en Granada del 1,40% con respecto al mes anterior. El descenso del paro se ha reflejado en todos los sectores productivos: construcción (-566) servicios (-502), industria (136) colectivo sin empleo anterior (-86) y un descenso anecdótico en agricultura (-1). Respecto a la contratación, durante este mes se han realizado en Granada un total de 29.024 contratos, 2.198 más que en el mes pasado y 1.952 más que hace doce meses. Respecto a la contratación acumulada en 2011 (153.149 contratos), el 96,63% (147.984) son temporales.

Tras conocer las cifras de desempleo hechas hoy públicas, Manuela Martínez, secretaria general de UGT Granada, ha recordado que el mes de mayo es un mes en el que tradicionalmente se produce un descenso del desempleo por el comienzo del buen tiempo y la época en la que crece el turismo, lo que hace incrementar las contrataciones en el sector servicios. Si a esto añadimos que la contratación temporal se mantiene en más de un 96%, se concluye, ha dicho la representante sindical, que el poco empleo que se genera es estacional y de muy corta duración. A su juicio, este es un signo más de que se incrementa la precarización y que las relaciones laborales contractuales son más cortas que nunca.

Martínez ha apuntado como fundamental, para paliar esta si-



La construcción es uno de los sectores donde ha descendido el desempleo.

tuación, el avanzar en las políticas activas de empleo con objeto de adaptar los diversos programas de fomento de empleo a las exigencias de los nuevos escenarios del mercado de trabajo. En este sentido, la representante de UGT ha exigido que se pongan en marcha los planes PROYECTA, MOTIVA y 45 PLUS, ya aprobados por el Gobierno, para la mejora de la empleabilidad de los sectores de parados jóvenes y mayores de 45 años.

Además, en un escenario como es el granadino, con continuos incrementos de precios y altas tasas de desempleo, para UGT la deci-

sión del BCE de incrementar los tipos de interés significa un nuevo obstáculo para la recuperación económica de nuestra provincia. La situación de la economía y el empleo en Granada sigue siendo muy grave y los efectos de la retirada de los estímulos fiscales y de los recortes impuestos por el Gobierno están siendo bastante negativos en el ámbito provincial. Según la ugetista, la clave no está en modificar el modelo salarial existente, desvinculando el salario de la evolución de los precios, sino que habría que asegurar el poder adquisitivo de los trabajadores, con el objetivo de que man-

tengan el poder de consumo e inversión y recuperar así la actividad económica.

Las acciones de UGT contra la reforma laboral no acabaron con la huelga general, y el Sindicato sigue defendiendo que el Gobierno dé marcha atrás para lo que ha impulsado una Iniciativa Legislativa Popular (ILP) que la anule. Sigue siendo para nuestra organización un objetivo fundamental, ha concluido Manuela Martínez, el conseguir un reparto más justo y equilibrado de los costes de la crisis, de tal forma que no paguen siempre los mismos, los trabajadores y las trabajadoras.

TURISMO

Convocatoria para seleccionar nuevos programas de la Estrategia de Turismo Sostenible

REDACCIÓN
COMARCA

La Consejería de Turismo, Comercio y Deporte ha abierto una convocatoria destinada a regular el procedimiento de selección de nuevos programas dentro de la Estrategia de Turismo Sostenible que refuercen la competitividad de comarcas del interior y destinos emergentes del litoral de la comunidad andaluza.

Según recoge la orden publicada en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), las entidades promotoras solicitantes podrán ser asociaciones, consorcios o fundaciones en las participen los ayuntamientos de los municipios de la zona de intervención y tendrán de plazo para presentar sus proyectos hasta el próximo 1 de septiembre.

La nueva regulación priorizará Iniciativas de Turismo Sostenible (ITS) y de Ciudades Turísticas (ICT) que incidan en territorios homogéneos desde un punto de vista turístico y geográfico, y que se dirijan a la creación y posicionamiento de productos concretos.

Así, se prestará especial atención a los proyectos de carácter estructural que incluyan actuaciones emblemáticas que respondan a las necesidades del territorio donde se desarrollan; la articulación de productos singulares; las acciones de promoción y comercialización en los distintos mercados; y la integración de estrategias de colaboración público-privada para la gestión de iniciativas como los clubes de producto.

De acuerdo con los criterios de selección establecidos en la orden, también se valorará, entre otros aspectos, el grado de participación e implicación de los agentes sociales y económicos en los proyectos, la sinergia con otros planes turísticos, la incidencia en la creación de empleo, las medidas de compromiso ambiental, y las acciones de formación y desarrollo de los recursos humanos.

Los programas que finalmente sean seleccionados por la Consejería podrán acceder a una posterior convocatoria de incentivos, que tendrá como únicos beneficiarios a los Promotores de Turismo Sostenible que impulsen las iniciativas aprobadas.

Desde la puesta en marcha de la Estrategia de Turismo Sostenible, la Junta ha puesto en marcha 31 iniciativas en las ocho provincias andaluzas.

LECTURA Plan autonómico

El Gobierno andaluz inicia la elaboración del II Plan para el Impulso de la Lectura

REDACCIÓN
COMARCA

El Consejo de Gobierno ha acordado iniciar los trámites de elaboración del II Plan Integral para el Impulso de la Lectura en Andalucía, que dará continuidad a la estrategia iniciada por la Junta en 2005 para mejorar los índices de este hábito, ampliar la red de bibliotecas, fomentar la creación literaria y apoyar a los sectores editorial y librero.

El consejero de Cultura, Paulino Plata, ha señalado que el nuevo plan, con vigencia hasta el año 2013, conformará una estrategia

"global" del Gobierno andaluz que, entre otros aspectos, permitirá avanzar en la extensión de la lectura e incorporar las nuevas tecnologías, eliminar barreras, atender a colectivos con necesidades especiales y combatir la desigualdad. "Con la lectura, la sociedad adquiere más capacidad de respuesta para adaptarse a los cambios", ha defendido Plata.

De acuerdo con las recomendaciones realizadas por el Comité Científico del Observatorio Andaluz de la Lectura, el nuevo plan prestará especial atención a las deficiencias que aún se detectan en

las poblaciones rurales y a los bajos índices de comprensión lectora relacionados con situaciones de desventaja social y económica.

Otros ejes básicos de actuación serán la mayor implicación con los ámbitos educativo, universitario y municipal; el fomento de los clubes de lectura, de los que ya existen más de 200 en Andalucía, según Plata, y el reforzamiento de las ferias de libro como espacios privilegiados de dinamización cultural.

El consejero de Cultura ha

recordado que el I Plan Integral para el Impulso de la Lectura ya obtuvo resultados "muy fructíferos", tal y como pone de relieve el incremento de un 10% registrado en el sistema público de bibliotecas, que permite que sea un servicio ya extendido por todo el territorio andaluz y que la comunidad cuente hoy con la red más amplia de toda España. Junto a estos "centros de dinamización cultural", Plata ha recordado también la creación del Centro Andaluz de las Letras y ha indicado que, en el marco del I Plan, se llevaron a cabo 19.510 actuaciones.

MEDIO AMBIENTE

Planes de emergencia en zona de riesgo de incendio

Casi el cien por cien de los municipios granadinos situados en zona de riesgo por incendios forestales han presentado el obligado Plan Local de Emergencia

REDACCIÓN COMARCA

Casi el cien por cien de los municipios granadinos situados en zona de riesgo por incendios forestales han presentado el obligado Plan Local de Emergencia que contempla medidas de prevención y actuación rápida en caso de siniestro. De 144 municipios, 143 han presentado en el Centro Operativo Provincial de Granada la documentación que requiere la Consejería de Medio Ambiente. La delegada del Gobierno andaluz en Granada, María José Sánchez, y el delegado de Medio Ambiente, Francisco Javier Aragón, han resaltado en rueda de prensa la colaboración de estos municipios en la lucha contra los incendios forestales, así como de los particulares que han presentado 1.046 planes de prevención en fincas por los 991 que existían el año pasado.

Además, Sánchez y Aragón han destacado la implicación de la ciudadanía en la lucha contra los incendios forestales como se demuestra en el importante aumento de los Grupos de Pronto Auxilio que colaborarán con el personal del Plan Infoca. Si el pasado año fueron 73, este año la cifra ha alcanzado 106, a los que hay que sumar los 24 grupos de voluntarios organizados.

El interés de la sociedad también se refleja en las peticiones de los centros escolares granadinos para visitar los centros de defensa forestal de la provincia. De los cerca de mil escolares de 20 colegios que participaron en este programa de educación ambiental en 2010 se ha pasado a casi 1.500

de 31 centros este año. Estos datos "invitan a ser optimistas de cara al futuro", ha señalado la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, que ha mostrado su esperanza de que "con mayor concienciación e implicación de la ciudadanía se pueda reducir ese 90 por ciento de incendios forestales causados por la mano del hombre".

Por su parte, el delegado de Medio Ambiente ha querido recalcar la importancia de las tareas de prevención de incendios, apertura de fajas y cortafuegos y trabajos selvícolas que se están ejecutando en la provincia y que, además, contratarán cerca de 16.000 jornales durante este año. En total, durante 2011 los retenes de especialistas forestales tienen previsto acometer 1.142 kilómetros lineales de tratamientos preventivos y el acondicionamiento de caminos forestales en 370 kilómetros lineales, lo que supone que en la provincia se va a invertir, durante el año 2011, un total de 13 millones de euros en tratamientos selvícolas y 3,2 millones más en infraestructuras. Estos trabajos se han realizado en 63 términos municipales de la provincia durante los meses de peligro bajo y medio de incendios y proseguirán tras la época de peligro alto.

Entre estos trabajos ha querido destacar Aragón los que se están ejecutando con pastores y ganado en la provincia gracias al proyecto conjunto con el CSIC. Si el pasado año fueron 13 los pastores que participaron en esta iniciativa con 7.144 cabezas de ganado -3.028 cabras, 4.087 ovejas, 29 vacas- y crearon 319,70 kiló-



Una de las actuaciones del Infoca.

metros lineales de cortafuegos en nuestros bosques, este año, en vista del éxito, se han unido a la iniciativa 45 pastores más, elevando la cifra hasta 58 en total. Así, durante 2011 se pasarán de 10 zonas de Granada en las que pastaban a 48 y aumenta la superficie de cortafuegos hasta los 491,36 kilómetros lineales. En total 9.818 cabezas -99 vacas, 3.197 cabras y 6.522 ovejas- trabajan este año para el Infoca.

Los responsables provinciales del Infoca también han destacado la principal novedad en el dispositivo para el 2011, el nuevo Cen-

tro Operativo Provincial, que se traslada desde la Delegación de Medio Ambiente a unas nuevas instalaciones en el IFAPA. Las nuevas instalaciones mejorarán las comunicaciones vía radio, tanto por su localización, la integración de todas las comunicaciones en un mismo módulo y por la disposición de una torreta de uso exclusivo para la colocación de las antenas del Infoca.

Así, este nuevo Centro Operativo será el encargado de dirigir a las 770 personas, 23 vehículos pesados de extinción, 73 ligeros y 6 medios aéreos.

EXTINCIÓN

Comienza la campaña

El período de extinción de incendios, incluido en el dispositivo anual del Plan Infoca, se ha puesto ya en marcha, con la aplicación, por primera vez, del nuevo Plan de Emergencias por Incendios Forestales, aprobado por la Junta en septiembre de 2010. Coincidiendo con la puesta en marcha de la campaña de extinción de incendios forestales, los miembros de la Comisión de Medio Ambiente del Parlamento andaluz han realizado una visita a la base BRICA del dispositivo Infoca situada en Madroñalejo, en la localidad sevillana de Aznalcóllar. El recorrido les ha permitido conocer todos los recursos, medios e instalaciones con las que cuenta el plan de prevención y extinción en Andalucía. El consejero de Medio Ambiente, José Díaz Trillo, ha realizado la comparecencia parlamentaria en esta base del Infoca, con el objetivo de acercar a los diferentes miembros de la comisión la realidad del sector en la comunidad autónoma. Durante su intervención, Díaz Trillo ha destacado la necesidad de seguir apostando por las líneas de trabajo que incentiven la participación y la concienciación social en materia de prevención de incendios, al tiempo que ha destacado el alto grado de profesionalización, capacitación y estabilidad laboral logrado en el dispositivo. Este año, el inicio de la campaña de extinción coincide con la entrada en vigor de la orden que regula el uso del fuego en Andalucía hasta el 15 de octubre, prohibiendo la realización de barbacoas o quemas agrícolas en zonas forestales y zonas de influencia forestal durante todo el tiempo establecido como peligro alto de incendios.

EMPRESAS Nuevas tecnologías

Andasol, una de las cinco plantas solares más importantes en el mundo

REDACCIÓN COMARCA

Mucho se habla sobre el peligro que representa seguir quemando combustibles fósiles o fusionando átomos para generar energía. Hasta los niños saben que la energía solar podría ser la mejor alternativa que la tecnología

actual dispone para reemplazar las plantas generadoras existentes, pero en general pensamos que es poco lo que se ha avanzado en esa dirección. Sin embargo, en muchos países se ha comenzado a trabajar seriamente, poniendo a punto verdaderos colosos solares. La web www.neoteo.com ha

presentado recientemente las usinas solares más grandes del mundo, un rumbo en el que España tiene mucho que aportar.

Son muchas las ventajas que tiene la energía solar sobre las fuentes de energía "más convencionales", como la quema de carbón o las centrales nucleares. Incluso

dejando momentáneamente de lado el tema ecológico, la energía solar posee la innegable ventaja de ser inagotable: mientras podamos habitar sobre este planeta, tendremos energía gratuita llegando en enormes cantidades desde nuestro Sol. Sin embargo, la humanidad parece no tener demasiado apuro en adoptar esta modalidad de producción energética. Existen miles de pequeñas "estaciones generadoras solares", capaces de abastecer un edificio o un puñado de casas, pero muy pocas capaces de competir mano a mano con una central térmica o nuclear. Esta web ha investigado un poco, y han elegido las cin-

co plantas de energía solar que parecen ser las más potentes del mundo, entre las que se encuentra Andasol.

Andasol, una "familia" compuesta por Andasol-1, Andasol-2 y Andasol-3, se encuentra en la Comarca de Guadix, en la provincia de Granada. Capaces de generar 50 MW cada una, fueron emplazadas en una de las regiones más altas de la Península Ibérica, por lo que posee uno de los mejores índices de radiación solar directa de España. Cada una de las plantas ha costado unos 300 millones de euros y, en conjunto, suministrarán electricidad a 250.000 hogares.

CONSUMO Electricidad

La Unidad Municipal de Salud y Consumo informa sobre los servicios de electricidad

REDACCIÓN
COMARCA

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, dependiente de las concejalías de Salud y Consumo, representadas por Jesús Lorente y Laura Serrano, y en el marco de la estrategia municipal para la protección, defensa y educación de los/as consumidores/as, informa sobre los derechos a tener en cuenta en la contratación y/o servicios de electricidad:

- El/la consumidor/a debe de disponer del acceso y conexión a las redes de transporte y distribución de energía eléctrica.
- Existe libre elección del suministrador, pudiendo contratar el suministro con empresas comercializadoras de último recurso.
- Recibir una adecuada información y/o asesoramiento.
- Se pueden resolver los contratos con un comercializador transcurrido un año, sin penalización o con un máximo del 5% del recargo sobre la energía no suministrada si se rescinde antes del año.
- Recibir los servicios contratados con unos mínimos de calidad.
- Los/as consumidores/as que tengan contratada una potencia igual o inferior a 10kW tienen derecho a poder contratar tarifas de último recurso.
- Si existiese un funcionamiento incorrecto del contador se tendrá en cuenta que si se hubiesen facturado cantidades inferiores a las debidas, la diferencia, a efectos de pago,



Contadores de electricidad.

podrá ser prorrateada en tantas facturas mensuales como meses transcurrieron en el error. En caso contrario, si se hubiesen facturado cantidades superiores a las debidas, deberá devolverse todo lo indebidamente cobrado en la primera facturación.

- En aquellos casos donde se produzca un corte del suministro

eléctrico que no esté provocado por obras previamente comunicadas por la compañía o por causas de fuerza mayor, los/as consumidores/as podrán reclamar a la compañía los daños y perjuicios generados.

- La instalación del interruptor de control de potencia (ICP) es obligatoria de acuerdo con la legislación actual. Hace cinco años

se modificaron determinadas disposiciones relativas al sector eléctrico y se estableció que todos los suministros a consumidores deberían instalar elementos de control de potencia. En caso de no disponer de dicho ICP la compañía eléctrica incluirá una penalización en las facturas emitidas.

- Los/as consumidores/as pue-

den acogerse al bono social siempre y cuando concurren alguna de las siguientes circunstancias: a) potencia contratada inferior a 3 kW en su vivienda habitual; b) consumidores/as con 60 o más años de edad que acrediten ser pensionistas del sistema de la Seguridad Social por jubilación, incapacidad permanente o viudedad, y que perciban las cuantías mínimas vigentes en cada momento para dichas clases de pensión; c) familias numerosas; d) formar parte de una unidad familiar que tenga todos sus miembros en situación de desempleo.

- Transcurridos dos meses desde la recepción de la factura, sin haber sido abonada, la empresa realizará un requerimiento mediante un envío, a la dirección que a efectos de comunicación figure en el contrato de suministro, por cualquier medio que permita tener constancia de la recepción por el interesado o su representante, así como de la fecha, identidad y contenido del mismo, quedando la distribuidora obligada a conservar en su poder la acreditación de la notificación efectuada.

Desde la Concejalía de Consumo se recuerda que la Oficina Municipal de Información al Consumidor de Guadix, situada en la Biblioteca Municipal José Asenjo de la Plaza San Francisco, se encuentra abierta los lunes y miércoles de 10:30 a 13:30 h, mientras que el correo electrónico omic.guadix@gmail.com para formular consultas y/o tramitar reclamaciones funciona todos los días del año.

RENOVACIÓN Electrodomésticos

Agotadas las ayudas del Plan Renove

REDACCIÓN
PROVINCIA

Los andaluces han agotado en menos de tres meses las subvenciones para el cambio de electrodomésticos de gama blanca (frigoríficos, congeladores, lavadoras, lavavajillas y hornos) por otros

más eficientes dentro del Plan Renove de Electrodomésticos. Estas ayudas, puestas a disposición de los ciudadanos por la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia, a través de la Agencia Andaluza de la Energía, estarán disponibles hasta el próximo 1 de ju-

nio, último día para solicitar incentivos para la quinta edición de este programa.

Desde el 15 de marzo (fecha de apertura del plan) hasta el 23 de mayo, los andaluces han solicitado casi 114.000 ayudas para cambiar sus aparatos por otros de clase A o superior, lo que supone un ahorro global de 28.100 MWh anuales y que se evite la emisión a la atmósfera de 10.300 toneladas de CO₂.

La Consejería de Economía, Innovación y Ciencia ha invertido hasta el momento 10,3 millones de euros.

RENOVACIÓN Aire acondicionado

Sigue el Plan Renove

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Consejería de Economía, Innovación y Ciencia mantiene abierto el Plan Renove de Electrodomésticos para los equipos de aire acondicionado, para que los andaluces puedan cambiar su aparato menos eficiente por otro de clase energética A, reduciendo el consumo de energía, y por tanto,

su factura eléctrica, y evitando emisiones contaminantes a la atmósfera.

El incentivo que se ofrece es de hasta el 25% del coste del aparato, con un máximo de 400 euros por equipo cambiado. El número de comercios adheridos a esta fase del Plan es de 957, distribuidos por las diferentes provincias andaluzas.

SUCESOS Último parte médico

Ortega Cano, "estacionario dentro de la gravedad"

El accidente del extorero marca el aniversario de la muerte de Rocío Jurado

Su viudo se debate entre la vida y la muerte al cumplirse cinco años de la desaparición de la artista

MADRID

El 1 de junio de 2006 quedó en la memoria de los amantes de la copla por la muerte de una de sus máximas representantes, Rocío Jurado, un aniversario marcado este año por la inquietud ante el grave estado de su viudo, José Ortega Cano, ingresado en un hospital sevillano tras un accidente de tráfico. Rocío Jurado (Chipiona, 1944), una de las grandes voces de la canción española de todos los tiempos, falleció en Madrid a los 61 años, tras dos de lucha contra un cáncer de páncreas, que le llevó a recibir tratamiento en Houston (EEUU).

Cuando se cumplen cinco años de su pérdida, es el extorero el que se debate entre la vida y la muerte en la Unidad de Cuidados Intensivos del Hospital Virgen de la Macarena de Sevilla, hasta donde se han trasladado familiares y amigos. Ortega Cano, que permanece estable dentro de la gravedad y con ventilación mecánica, según el último parte médico, ingresó en la madrugada del sá-

bado al domingo tras sufrir un grave accidente de tráfico en la carretera A-8002 a su paso por Castilblanco de los Arroyos (Sevilla), donde su automóvil chocó contra otro vehículo cuyo conductor, de 48 años, falleció en el acto.

Rocío Jurado y Ortega Cano se casaron en 1995, un año después de que la tonadillera obtuviera la nulidad de su matrimonio con el boxeador Pedro Carrasco, del que estaba separada desde 1989, y con quien tenía una hija, Rocío. Cuatro años después, el matrimonio decidió adoptar a dos niños colombianos, Gloria Camila y José Fernando.

Señora, Como una ola Desde dentro son algunos de los temas que encumbraron a la artista gaditana en la década de los ochenta y con los que pisó los escenarios más importantes del mundo, desde el Teatro Real de Madrid al Madison Square Garden de Nueva York. Para ella escribieron desde Manuel Alejandro, con quien grabaría algunos de sus temas más conocidos como *Paloma brava* o *Como yo te amo*, José Luis Perales, Juan Pardo, Bebu Silvetti o Franco de Vita, entre otros. La cantante falleció en la madrugada del 1 de junio de 2006 en su domicilio madrileño de la Moraleja, dejando de latir su corazón a las cinco y cuarto de la madrugada. Y lo hizo rodeada de sus familiares más directos, como su hija, Rocío, o su hermano Amador Moledano, los mismos que ahora esperan en el hospital Virgen de la Macarena a que Ortega Cano supere este nuevo duro trance. EFE

RELIGIÓN Tras cinco siglos de la expulsión

Granada recibe al líder de los sefardíes

GRANADA

Shlomó Moshé Amar, máximo representante espiritual de los sefardíes en Israel, visitó ayer Granada, lo que supone la primera visita de un líder de los descendientes de los expulsados en 1492, hace 519 años, por los Reyes Católicos tras la conquista de la ciudad. Este viaje, calificado como "un paso simbólico muy significativo" por la Casa Sefarad-Israel, significa, según declaró a los periodistas el Gran Rabino, "una reanudación de la historia tras siglos de oscuridad". "Se abre para España y para el mundo una era de paz, de luz y de libertad", dijo. EFE



Shlomó Moshé Amar.

DECRETO Afecta también a las industrias

La Junta obliga a los nuevos edificios a un certificado energético



El consejero de Economía, Antonio Ávila, en rueda de prensa.

SEVILLA

El Consejo de Gobierno aprobó ayer el decreto de Fomento de las Energías Renovables y la Eficiencia Energética, que obligará a los nuevos edificios y a las industrias a tener un certificado energético para lograr las autorizaciones y licencias así como para aprobar el suministro energético. El nuevo decreto supondrá un ahorro en los próximos siete años de unas 400.000 toneladas equivalentes de petróleo (tep), según subrayó en rueda de prensa el consejero de Economía, Antonio Ávila.

El decreto fija los objetivos concretos y plazos para implantar los sistemas constructivos eficientes y el uso de energías renovables en edificios y en instalaciones industriales, el uso de biocarburantes en el transporte y el aprovechamiento del biogás que se genera en los centros de residuos. Frente al certificado informativo que exige la norma estatal, destacó que el de Andalucía es un requisito obligatorio previo a la construcción, prime-

ra ocupación o puesta en funcionamiento de los edificios e instalaciones. Además, los ciudadanos dispondrán de un información adecuada sobre el consumo energético y la calidad de la edificación. Los certificados energéticos, que concederán colaboradores de la administración o "técnicos competentes", tendrán una validez de diez años y se exigirán a los edificios de nueva planta.

INCENTIVOS ECONÓMICOS

También se exigirá a todos los edificios del sector público andaluz, incluidos los antiguos, y a los que cuya reforma suponga un aumento del 30% del consumo energético o se amplíen por encima de los mil metros cuadrados.

En los casos de que no sea obligatoria la certificación, la Administración andaluza prevé incentivos económicos y tributarios dirigidos a los que adopten las medidas de ahorro y eficiencia energética de forma voluntaria. EFE

PROTESTAS Iniciativa Legislativa Popular

Málaga propone la primera ILP del 15-M

MÁLAGA

La Asamblea de la Acampada de Málaga presentaron ayer en el Parlamento de Andalucía la primera Iniciativa Legislativa Popular (ILP) que se ha impulsado desde el movimiento 15-M y que tiene como fin aumentar la participación ciudadana en la toma de decisiones políticas. Esta iniciativa pionera, de carácter autonómico, recibirá en quince días la respuesta por parte del Parlamento sobre si cumple los requisitos exigidos y puede ser admitida a trámite, tras lo que serían necesarias 75.000 firmas que apoyasen el escrito para que

se pudiera debatir en la Cámara. Entre las propuestas de esta ILP está que se rebaje de 75.000 a 10.000 las firmas necesarias para admitir a trámite las iniciativas populares.

También proponen que las materias económicas y de política de empleo puedan ser reformadas a través de la ILP, según ha explicado a Efe el abogado José Cosín. El texto de la ILP ha sido enviado a todas las asambleas de los acampados en las ciudades españolas para que puedan presentarla en los respectivos Parlamentos autonómicos. EFE

—BREVES—

ALMERÍA

Muere tras un golpe en una cantera

ACCIDENTE LABORAL Un hombre de 60 años falleció ayer tras sufrir un golpe en la cabeza con la pala de una máquina retroexcavadora en una cantera de mármol de Macael en la que trabajaba. Según apuntaron fuentes de la Delegación de Empleo de la Junta de Andalucía en Almería, el accidente ocurrió sobre las 10.45 horas en una cantera ubicada en el paraje de Rambla Orica. Hasta el lugar del suceso se trasladaron agentes de la Guardia Civil y representantes de la Inspección de Trabajo y del Departamento de Industria.

BAZA (GRANADA)

Localizan el cuerpo sin vida del anciano

DESAPARICIÓN El cuerpo sin vida del anciano de 85 años desaparecido desde la tarde del miércoles pasado en el término municipal de Baza (Granada) fue hallado sin signos de violencia entre unos matorrales ubicados a unos 70 metros de su casa. Según informaron a Efe fuentes policiales, a falta del resultado de la autopsia todo apunta a que el anciano, enfermo del corazón, sufrió un infarto cuando salió a buscar agua para el riego. El cuerpo sin vida de Tomás H.M. fue hallado por un familiar suyo que participaba en las búsquedas.

GRANADA

Detenido por tres atracos en 24 horas

SUCESOS Un individuo de unos 30 años, con numerosos antecedentes policiales, ha sido detenido en Granada después de atracar supuestamente un estanco, una farmacia y una gasolinera justamente el mismo día en el que había salido de la cárcel, donde había cumplido condena por otros hechos delictivos similares. Los hechos tuvieron lugar la semana pasada, cuando el arrestado salió en libertad después de haber estado ingresado en el Centro Penitenciario de Albolote (Granada).

MÁLAGA

Hallan el cadáver del escalador

SUCESOS El cadáver del joven polaco desaparecido desde el pasado domingo en la zona de El Chorro, en Álora (Málaga), fue encontrado ayer tras haber caído, al parecer de manera fortuita, desde una altura de más de 100 metros cuando practicaba escalada, según informaron a Efe fuentes de la Guardia Civil. El cuerpo sin vida del chico, cuyo nombre corresponde a las iniciales M.S., y de 22 años, fue hallado por una unidad canina del instituto armado de Sevilla.

Inauguración en Gorafe



G.P.



CARLOS SALMERÓN

Comparecencia ante los medios de comunicación.



TORCUATO FANDILA

Una de las salas del centro.



TORCUATO FANDILA

Los visitantes contemplan el nuevo centro.



TORCUATO FANDILA

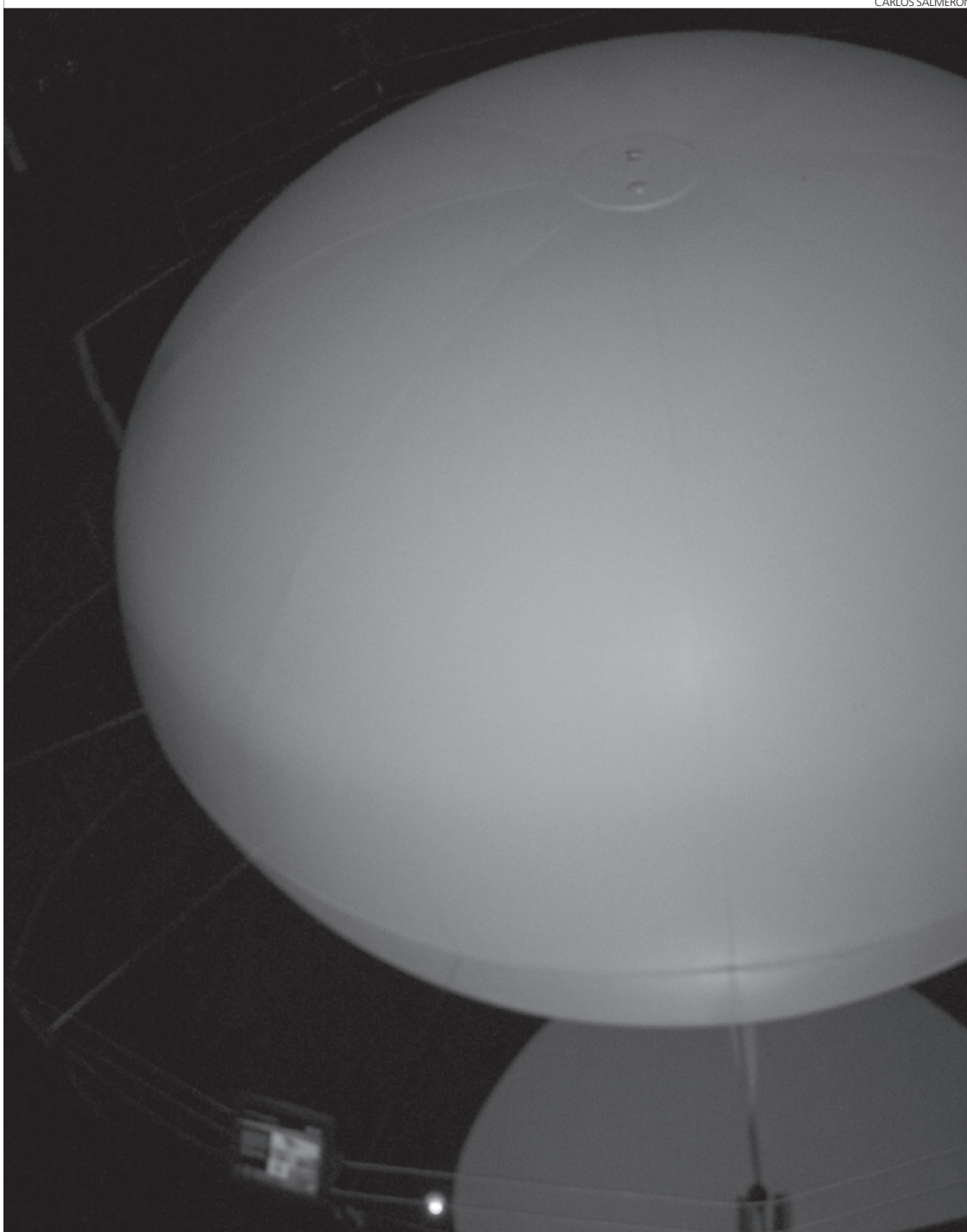
El centro muestra el modo de vida de la época megalítica.

Un día grande para la localidad de Gorafe

El pasado lunes tenía lugar la inauguración de uno de los proyectos más esperados de la comarca de Guadix: Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe. Este museo consta de una cubierta-mirador y un

edificio subterráneo de 600 metros cuadrados que acogen contenidos explicativos sobre este fenómeno cultural prehistórico y su contexto cronológico y social.

CARLOS SALMERÓN



Uno de los atractivos del centro.

...disfrute

Tugasa en La Janda

Cádiz:

 Diputación
de Cádiz

TUGASA
Hoteles y Casas Rurales



y descansen

Una casa-palacio y un antiguo convento, reconvertidos en hoteles. Amplias y cuidadas estancias. Alojamientos confortables y cartas gastronómicas que se renuevan por temporadas, acaparando los productos autóctonos que apetecen en cada estación. Y a precios asequibles. En estas referencias se explican algunos de los valores de los hoteles que la empresa Tugasa- dependiente de Diputación- gestiona en La Janda: el Hotel Convento San Francisco de Vejer y el Hotel Medina-Sidonia.

El establecimiento hotelero de Vejer se instala en un antiguo convento de monjas clarisas, construido en el siglo XVII, posteriormente ocupado por la orden franciscana. Comprende 25 habitaciones, cafetería y un restaurante –El Refectorio- con una oferta culinaria rica y muy variada. El hotel, por su céntrico emplazamiento –junto al nuevo Teatro- puede ser origen de las diversas rutas que se pueden emprender en el viario urbano: serpenteantes callejuelas que recuerdan la concepción de su trazado árabe, un caserío muy cuidado, joyas patrimoniales como las iglesias del Divino Salvador o del Rosario... valores que suman a favor del visitante y que justifican la declaración de Vejer como Monumento Histórico-Artístico.

En Medina Tugasa dispone el Hotel Medina Sidonia que también se asienta en el centro urbano de la localidad. Catorce habitaciones dobles y una individual –muy espaciosas - garantizan una estancia confortable, en una casa-palacio, aderezada por las creaciones gastronómicas del Restaurante Cabeza del Toro. Medina es una localidad propicia para perderse por sus calles, entrar en sus patios, franquear las puertas de la antigua ciudad musulmana, o conocer su conjunto arqueológico romano... Medina merece un ascenso, a la parte más alta de la colina donde se asienta su población, para conocer los vestigios de su antiguo castillo y otear el horizonte, desde ese privilegiado mirador, desde el que se puede ver Cádiz y la fachada atlántica.

La Red de Hoteles de Diputación

Tugasa gestiona 9 establecimientos hoteleros en la provincia de Cádiz:

- Hotel Convento San Francisco de Vejer
- Hotel Villa de Algar
- Hotel Las Truchas de El Bosque
- Hotel El Almendral de Setenil
- Hotel Arco de la Villa de Zahara de la Sierra
- Complejo Turístico Castillo de Castellar
- Hotel Sierra y Cal de Olvera
- Hotel La Posada de Villaluenga
- Hotel Medina Sidonia

Hoteles de valor histórico

Los hoteles de Tugasa en Vejer y Medina tienen un indudable valor patrimonial. Las trazas de historia que se superponen en las localidades donde se asientan se aprecian en las propias estancias de ambos hoteles. En la recepción del Convento San Francisco puede contemplarse un mosaico romano del siglo II después de Cristo; y en su cafetería –denominada la Gran Taberna de la Plazuela- se conservan frescos religiosos del siglo XVII que rememoran su pertenencia a la antigua capilla del convento.

El hotel Medina Sidonia ocupa la finca que fue Casa Palacio de los Pareja y de los Enrile. Su construcción data del siglo XVIII, si bien sobre el solar anterior a su edificación existió un cuartel de la milicia general instituido por Felipe II como protección frente a los saqueos ingleses (como el fechado en Cádiz en 1596). En el inmueble destaca un elemento peculiar: la inclusión –dentro del salón del hotel- de un lienzo de muralla perteneciente al recinto de la ciudad en su época califal. El muro se erigió, aproximadamente, en el siglo X y formaba parte del perímetro de Medina, del que hoy perviven accesos como la Puerta de la Salada o Arco de la Pastora, la Puerta del Sol y el Arco de Belén. El tramo de muralla contenido en el hotel mide 15 metros de longitud, 4 de altura y 1'50 de anchura, compuesto de mampostería de piedra arenisca de forma y tamaño irregular. Cuenta con varios vanos que se hicieron para adecuarlos a la morfología de la casa palacio. El lienzo no ha perdido su fisonomía original y queda integrado en el actual conjunto arquitectónico. Se estima que este muro estaba próximo a la Puerta de la Carnicería, hoy desaparecida, de acceso a la Medina califal.

Cerca de las playas

Cuando Diputación constituyó su red hotelera quiso emplazar sus establecimientos en pequeños núcleos de población, comunidades rurales, ajenas a los circuitos turísticos convencionales. Tugasa, en esta tesitura, fue una de las primeras empresas andaluzas al encarar la oportunidad de negocio del turismo rural. No es casual que 6 de los hoteles de la sociedad se localicen en la Sierra de Cádiz. En este contexto la existencia de los hoteles de Vejer y de Medina aporta nuevos matices a la oferta de Tugasa.

El núcleo urbano de Vejer es de interior, pero uno de los límites del término municipal vejeriego es costero y sobre su fachada atlántica se extienden playas magníficas como El Palmar; una franja litoral limítrofe con los arenales de Conil y con las playas de Barbate.

Medina carece de costa en su término pero las playas, sobre todo las de Chiclana, están muy cerca y de hecho el mar es uno de los horizontes visuales que se aprecian desde la parte alta de la localidad. La mejora en las comunicaciones han precipitado esta cercanía.

Los hoteles de Tugasa, en Medina y en Vejer, proporcionan por tanto la posibilidad de indagar en los valores del turismo rural, así como sucumbir a los reclamos del sol y la playa cuando las circunstancias meteorológicas así lo aconsejan. La posibilidad de disfrutar de lo mejor de cada oferta, pero sin bullicio, sin estridencias, sin ruidos, descansando plenamente tras los sólidos muros de un antiguo convento, o de una casa-palacio.

Visite tugasa.com

El portal de Tugasa (www.tugasa.com) contiene reseñas de cada uno de sus establecimientos, incluyendo los menús gastronómicos –revisables por temporadas- que ofrecen sus restaurantes. En esta dirección se relacionan las campañas y promociones con descuentos especiales (de hecho durante todo el año hay en vigor algún incentivo, sobre las tarifas oficiales, que facilita la estancia a precios muy interesantes).

La web añade las fiestas locales de las poblaciones donde se asientan los hoteles y las actividades de ocio que se pueden disfrutar en la zona.

—YO, GUADIX—

Consagración de la belleza total



Manuel Amezcu
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, poseo entre otros muchos privilegios, el de unos atardeceres primaverales que cumplen admirablemente el resumen de los diez mandamientos: "amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a nosotros mismos".

Es verdad que la creación alaba a Dios, pero no le glorifica, pues no es capaz de tener conciencia de su propio ser... pero el ser humano, capaz de amar, si puede y debe dar gracias y bendecir la gloria de tanto don.

La creación es un mecanismo de perfecto amor dinámico, que siempre está por terminar, de ahí que su inmensa belleza parezca

siempre indefinida por infinita. Esta ciudad en sus interminables ocasos de primavera lo demuestra. Cuando ocurren a cielo abierto la gama de azules convirtiéndose en morados, sucesiva y simultáneamente añiles y violetas, es la consagración de la belleza total.

Solo la iguala el cielo accitano cuando está encapotado: ahora es la gama de los grises, más o menos azulados, la que confiere plenitud cromática a un cielo que podría romperse en cualquier momento a causa de su propia hermosura.

Si el cielo de Guadix compite consigo mismo en hermosuras, la tierra no le va a la zaga: mil y un ocre de cerros plisados sin avejentamiento, como las viejas damas a las que adornan sus arrugas, se ofrecen en claro oscuro telúrico, buscando el pasmo de quien los contempla. Todavía los tonos pastel del valle, se acompañan con el mecido de las alamedas, como si el verdor de la niñez acariciase al aire con ternu-

ra de infantil vitalidad.

Es entonces cuando la Catedral de oro oferta su desnudez dorada a nuestro pasmo, y el primer de cada adorno compite en brillo con su propia sombra y establece con rotunda firmeza la autoridad de la piedra sobre arte y del arte sobre las piedras, sin diferencia ni distinción posibles... como un eco eterno de forma y fondo y como una oración perpetua de materia y espíritu. En ese instante, la torre nunca atardecida, emerge en medio del valle como un dardo intemporal lanzado hacia lo eterno, o acaso, como la aguja de un intemporal reloj de sol, usado, no tanto para marcar las horas cuanto para establecer los siglos y rastrear los milenios.

El amable lector, si posee el don de la contemplación, buscará el modo de encontrar parejas sensaciones a la luz atardecida del palacio de Peñaflor, mirado desde Santiago, o bien al contrario, en el éxtasis de la iglesia y el convento, vistos desde Peña-

flor... pues si algo tiene esta ciudad, es su capacidad de trueque por más belleza con solo cambiar el punto de vista.

Te reto contemplativo amigo: si un día el sueño te es benévolo y despiertas a tiempo, no te dueña en absoluto mirar la aurora amanecida desde el cerro de San Marcos: la ciudad y las cuevas resucitan lentamente, en un arrollo de tenues volúmenes que huelen a pan recién cocido. Es ahora cuando el mundo y la humanidad parecen perfectamente buenos, sin que estorben delitos ni pecados.

¿Cuántas veces has escuchado a los pájaros que anidan entre los árboles y las torres de los palacios de Villalegre y del Obispo?

¿Para qué florecerán los almendros del camino de Paulenca, si no es para que el Santísimo, bendito sea por siempre, te sienta más cercano y viceversa?

¿Por qué el arrayán del parque insistirá en oler así cada mañana? Seguro que hay una respuesta.

—TRIBUNA—

El efecto rebote del 15-M

Victoria Lafora

Fue una actuación descabellada y estúpida. Por la violencia inusitada en la actuación de los Mossos d'Escuadra, por la estulticia de las razones esgrimidas y, sobre todo, porque el movimiento de los indignados en la Plaza de Cataluña de Barcelona languidecía suavemente. Uno de los resultados conseguidos fue más de cien heridos entre agentes de la policía autonómica y manifestantes; el otro, que la gente concentrada se multiplicase por diez, por lo que a última hora de la tarde del viernes no cabía un alfiler donde antes solo pernoctaban quinientas personas. Son los efectos rebote de una decisión política equivocada. Más equivocada aún si, después de limpiar la emblemática plaza, se les vuelve a dejar acampar porque Internet está que arde y el responsable de los mossos se asusta ante las críticas que le lueven por doquier.

El conseller intentó tocar la fibra sensible de los culés asegurando que, además de las razones higiénicas, el otro argumento para el desalojo violento era el deseable triunfo del Barcelona en la final de la Champions. No coló. Así que miles de vecinos de la Ciudad Condal acudieron a solidarizarse con los congregados que habían vuelto a levantar sus tiendas de campaña bajo el lema provocador de *Ahora somos más fuertes*. Mientras tanto, en Madrid, los concentrados debatían un borrador de manifiesto con sus propuestas, bajo un fuerte aguacero desplomándose sobre los toldos que los guarecen. Las noticias que llegaban de Barcelona más la irritación de los comerciantes de Sol inquietaban a las comisiones de debate. Esperanza Aguirre ha exigido, con la contundencia que la caracteriza, que se proceda a desalojar el espacio público frente a la sede de su Gobierno. Nunca, en todos estos días de concentración, se ha sentido concernida por las peticiones del movimiento 15 M. Las demandas de más y mejor democracia no van con ella; ni las de acabar con la corrupción en los partidos políticos tampoco. Una vez comprobado que todas las absurdas acusaciones de que el campamento lo había organizado Rubalcaba para frenar el previsible triunfo del PP, la paciencia se le agota a la presidenta madrileña y a su equipo. Uno de sus dos consejeros de confianza, Francisco Granados, ha proclamado que no se puede tener a una ciudad secuestrada, como si todos los ciudadanos de Madrid cupieran en la Puerta del Sol. Tras lo sucedido en Cataluña más vale no precipitarse, no sea que, como allí, suceda el efecto contrario al que se quiere conseguir.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



IX Concurso de redacción escolar

La Hermandad de la Virgen de la Piedad de Guadix (Cascamorras) ha convocado el IX Concurso de Redacción Escolar "Así veo a Cascamorras".



Semana de Teología

El pasado viernes 3 de mayo terminó la Semana de Teología en Guadix. El jueves lo hizo en la ciudad de Baza, en la que se ha celebrado la edición número 20.



Consumo sostenible

CECA y la Asociación Local de Comercio de Guadix fomentan un consumo responsable y sostenible, mediante el uso de bolsas reutilizables y biodegradables.



Aula Permanente

El viernes día 3 de junio en el patio del Ayuntamiento de Guadix, tuvo lugar la clausura y entrega de diplomas del curso 2010-11 del Aula Permanente.

—FOTO DENUNCIA—

Los contadores eléctricos al aire libre, una vez más

Estamos demasiado acostumbrados a encontrarnos en diversas zonas de nuestra ciudad con contadores eléctricos que están absolutamente abiertos y en muchos casos con los cables al aire (confiamos en que en ese momento no conduzcan electricidad). En este caso nos lo encontramos en una de las pequeñas calles que llevan a la biblioteca municipal, por lo tanto el número de niños que transitan por la zona es numeroso. Valga también la foto para denunciar las pintadas que podemos encontrar en muchos lugares de Guadix y que afean nuestras calles.



Opinión



SUBE



MEGALITISMO

La Consejera de Agricultura y Pesca Clara Aguilera inauguró el Centro de Interpretación del Megalitismo en Gorafe.



BAJA



SUPERVIVENCIA

La Asociación Proyecto Sierra de Baza advierte que está en riesgo de supervivencia la mariposa de Baza.

—EDITORIAL—

UNIENDO PASADO Y PRESENTE. GORAFE

El pasado lunes tenía lugar la inauguración de uno de los proyectos más esperados de Gorafe y de la comarca de Guadix: El Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe. Este nuevo museo situado a pocos kilómetros de Guadix, en la bella y sorprendente localidad de Gorafe, supone un nuevo atractivo para visitar este extraordinario enclave. Consta de una cubierta-mirador y un edificio subterráneo de 600 metros cuadrados que acogen contenidos explicativos sobre este fenómeno cultural e histórico. La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, inauguró el Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe, focalizado en las construcciones arquitectónicas elaboradas con grandes bloques de piedra (monolitos) del Mediterráneo occidental y la Europa atlántica desde finales del Neolítico hasta la Edad de Bronce (4.800AC a 1.300AC). Estuvo presente lógicamente la alcaldesa en funciones del municipio, Belén Navarro y demás autoridades provinciales. La localidad como es conocido, tiene un patrimonio arqueológico muy valioso que hace la delicia de cualquier historiador o amante del saber. Cuenta con la mayor densidad de necrópolis megalíticas de España y Europa. El número total de dól-

menes de este territorio supera los 240. Este atractivo Centro ha contado con las subvenciones de la distintas administraciones públicas. La Consejería de Agricultura y Pesca ha destinado a este centro más de 120.000 euros en concepto de subvenciones, también de un importante apoyo económico de fondos europeos de Desarrollo Rural. En concreto, a través del proyecto Leader+ para adaptar el centro, adecuando el espacio a las actividades propias de un museo, se concedieron 500.000 euros cofinanciados por el Fondo Europeo de Orientación y Garantía Agraria (Feoga) y las Administraciones estatal y autonómica. Así ha sido un trabajo importante de gestión y coordinación de administraciones y recursos lo que ha hecho posible el poder disponer de un nuevo Museo, que recoge el pasado histórico y nos lo presenta con modernos medios audiovisuales incluyendo la visión espectacular en 3D, que hace la delicia de pequeños y grandes.

Una necrópolis megalítica formada por un buen número de grupos de dólmenes y un poblado argárico conforman uno de los conjuntos históricos de mayor concentración de restos megalíticos de Europa. Todo ello merece una importante tarea como se viene

haciendo de conservación y divulgación. Confiamos en que este nuevo Museo que se incorpora al rico patrimonio de la comarca acitana sea bien recibido por todos y se promoció debidamente para que tantos miles de viajeros que atraviesan nuestro territorio de cerca o lejos tengan ocasión de aumentar su conocimiento de nuestro pasado a la vez que disfrutan de una bella y didáctica lección de historia en el mismo lugar en donde se halla un rico patrimonio que es de todos.

No dejamos de recordar que un pueblo tan pequeño como Gorafe ha sabido incardinar y desplazar hasta él suficientes recursos como para poder disponer de un museo de estas características que por su misma especificidad es único en España, mientras que la ciudad de Guadix todavía no dispone de un museo o de un espacio museístico de tipo público que merezca tal nombre y eso desde luego es toda una rémora que tiene la ciudad que además pasa por presumir de ser un espacio cultural de primer orden. No deja pues de ser un contrasentido que sería interesante en la medida de lo posible en esta legislatura que se planteara resolverlo cuanto antes sin más excusa y dilación por no ser de recibo que esta ciudad siga sin tenerlo.

—LA PUNTILLA—

Renovados impulsos

Ramón Pícaro

Como ocasiones no faltan para poder recordarle a la corporación actual que se puede y debe de poner más diligencia en aspectos de interés ciudadano tales como los prosaicos de basura, limpieza, etc digo yo si no habría estado de menos que por ejemplo en la reurbanización de la barriada Andalucía se hubiese pensado en colocar contenedores soterrados por aquello del decoro y la limpieza. Ciertamente que estarán de acuerdo que la urbanización de la barriada Andalucía ha quedado o mejor dicho está quedando de plano de arquitectura. No protestamos por ello, sino por que muy bien se podía haber pensado en reubicar los contenedores de basura que desafortunadamente todavía se estila lo de disponerlos en las calles a la vista. Actualmente, quizás se podía pensar que es tiempo de eliminar barreras arquitectónicas, de darle otro aire y vista diferente a las ciudades, aunque sea poquito a poco.

Si eso es lo que se podía haber realizado en la barriada Andalucía lo mismo que se podía haber hecho en la calle de San Miguel con las farolas que si bien se ha remodelado no parecen haber caído en la cuenta

Lo mismo que se podía haber hecho en la calle San Miguel con las farolas

ta que no queda en algunos lugares mucho espacio, y ya es un decir, para que los ciudadanos puedan transitar. Ya ocurrió en la calle San Marcos en la que todavía alguna farola obliga a echarse a la calzada abandonando la acera por que de otro modo no se puede pasar. Y lo mismo ha ocurrido en este caso con San Miguel. Se nota que cuando se ha dibujado el proyecto no se ha contemplado que al final de todo está el pobrecito ciudadano que acostumbra a desplazarse por la ciudad cuando lo dejan por las aceras si es que hay, y no siempre por la calzada, por que ha veces tampoco dispone de vehículo.

No se, es por recordar lo que se podía haber hecho medianamente bien y que al final, parece que se ha olvidado.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Indignada

Pues al final yo también me voy a indignar -y mucho, muchísimo-. Lo que no puede explicarse de ninguna manera es que el goteo de personas muertas en manos de sus parejas o ex parejas o ex parejas de sus parejas en nuestro país no sólo sea continuo, sino que incluso la semana pasada alcanzase un siniestro acelerón, con cuatro muertes en cuatro días, y que nosotros sigamos, sin embargo, más pendientes de las intrigas palaciegas que los partidos mantienen tras las últimas elecciones, además de, por supuesto, frivolidades varias entre las que destacan, por peso propio, las andanzas de Paquirrín en el reality show en el que participa. Sólo hay que echar un vistazo a los diarios digitales y fi-

jarse en las noticias o en los vídeos más visitados. Y luego vamos diciendo por ahí que pasamos de la política y de la telebasura. No nos engañemos. Nos entretiene este juego de "tú eres tal" y "tú eres más", y "ésta sí, ésta no, ésta me gusta me la como yo". Y todos, nosotros, la prensa, los que dirigen el cotarro, estamos metidos en una guerra de guerrillas que lo que hace es esparcir desperdicios e impedir la toma de soluciones. En verdad no lo gramos acabar con los problemas porque esto exige debatir y hoy en día el arte del diálogo está viciado por tanta etiqueta y tanto prejuicio, lo que impide que aflore el sentido común, el único remedio para esta enfermedad. Y sin unas buenas dosis de este sencillo -pero en peligro de desaparición por desuso- mejunje, es imposible ejercitar la amplitud de miras, fundamental para ver más allá, para analizar la situación con perspectiva. Me indigno, y mucho, lo primero conmigo misma, por el poco tiempo que dedico a pensar y repensar las muchas decisiones que nos trae cada día. Me como, nos comemos mucho la cabeza, sí, pero ¿pensar? No, no hay tiempo. La urgencia nos lleva a pasar

Quizás debamos plantarnos e indignarnos mucho, muchísimo, pero antes de con nadie más, con nosotros mismos, y plantearnos qué podemos hacer cuando nuestro hijo nos hable sobre lo que un compañero le ha contado que ocurre en su casa

de puntillas por todo, al "¡Vaya por Dios!" cuando oímos un nuevo caso de malos tratos, al "Ponemos a disposición de las víctimas todos los recursos para terminar con esta lacra" que, ante ese nuevo caso, oímos de los que gobiernan. Pero el sentido común nos chiva que evidentemente algo en todo este complejo engranaje no está funcionando, o no al ritmo ni con los resultados esperados. Quizás debamos plantarnos e indignarnos mucho, muchísimo, pero antes de con nadie más, con nosotros mismos, y plantearnos qué podemos hacer cuando nuestro hijo nos hable sobre lo que un compañero le ha contado que ocurre en su casa



Somos Diputación

BienestarDerechosCiudadaníaIntegraciónSocialIgualdad
DeportesCentrosSocialesCooperaciónLocalPromoción
EconómicaEmpleoCulturaJuventudEconomíaHacienda
PersonalRecursosHumanosParqueMóvilAsistencia
MunicipiosContrataciónPatrimonioObrasServicios
DesarrolloMedioAmbienteViviendaSueloTurismo

CUENTACUENTOS Bibliobús

Leer con los oídos en el bus de las palabras

REDACCIÓN PROVINCIA

"Seño, ¿te ha hecho daño el lobo?", le pregunta algún pequeño a María del Charco. Y, entonces, ella, narradora de sueños, "buscadora de cuentos para luego desmitificarlos", se "emociona" cuando les ve con la boca abierta y le ofrecen su bocadillo como el regalo más a mano que tienen. Pero hay mucho más que una "inmensa satisfacción" detrás de un cuentacuentos.

También es una puerta que les conduce "al mundo y a la magia de las palabras, de vivir distintas vidas, de todo aquello que enseña y enriquece la lectura", explica la diputada de Cultura en funciones de la Diputación de Granada, María Asunción Pérez Cotarelo.

Por eso, la institución provincial, aprovechando el contexto literario que acompaña cada año a la primavera, ha organizado un programa de animación a la lectura que ha permitido a más de 400 niños de entre 3 y 11 años de Campotéjar, Colomera, Benalúa de las Villas, Montillana y Dehesas Viejas subirse al Bibliobús de la Diputación para aprender a leer con los oídos.

"Se trata, en definitiva, de sorprender y conmovir a los oyentes con sonrisas entre los dientes", afirma la narradora María del Charco, que a través de sus trabalenguas, gestos o sonidos muestra las versiones más rocambolescas de las historias más tradicionales.

"Me gusta transformar los cuentos, adaptarlos a los nuevos tiempos. Porque aunque siempre habrá princesas y brujas, pero es necesario buscar el pensamiento crítico de los niños. Es importante que, independientemente de la edad que tengan, puedan pensar y reflexionar a través de la magia del cuento", explica María tras deleitar a los alumnos del colegio Nuestra Señora del Rosario de Dehesas Viejas con una versión de una Cenicienta que odiaba los tacones de cristal, que montó una cooperativa de ropa y que



Una sesión de bibliobús.

aprendió que lo importante es que "uno se salve a sí mismo y no espere a que te salve un príncipe azul".

La actividad, que ofrece un total de tres sesiones diarias de 40 minutos dentro y fuera del autobús-biblioteca de la institución, también proporciona a los pequeños múltiples ventajas relacionadas con su aprendizaje. "Estimula a los niños y niñas para que gocen con la lectura, les ayuda a comprender lo que oyen y lo que leen, así como a cultivar y desarrollar la capacidad de atención", explica la diputada en funciones, para quien el objetivo último de

este programa es "crear lectores y lectoras, y eso sólo puede hacerse desde pequeño".

En este sentido, el Bibliobús ha logrado crear una "dinámica estable de lectura", explica la bibliotecaria del mismo, Rosa Zúñiga, que actualmente atiende a un total de 14 municipios en la ruta de los Montes Orientales, donde en los dos últimos años se ha atendido la petición de carné de 2.600 usuarios y se han realizado más de 16.000 préstamos. "La media de préstamo por hora es de 80 libros, lo que significa un promedio altísimo", subraya Rosa, que cifra en 7.200 do-

cumentos el fondo bibliográfico de esta biblioteca con ruedas, a la que "cada vez se suben también más adultos y no sólo niños de los colegios donde estacionamos durante un horario fijo un día a la semana".

La periodicidad fija con la que el bibliobús visita a los municipios "supone una ventaja muy beneficiosa e interesante para los vecinos y vecinas", destaca el alcalde en funciones de Dehesas Viejas, Maxi Castilla, para quien esta iniciativa de la Diputación de Granada permite a "cada vez más niños, jóvenes y adultos disfrutar de la lectura".

CINE

Cines del Sur se extiende a Guadix

Si el Festival Cines del Sur se afianza como el vehículo de entendimiento que es, no podía ser menos en la provincia de Granada, donde por segundo año consecutivo también elimina fronteras y distancias, acercándose al mayor número de espectadores posible. "Porque es nuestra obligación distribuir y optimizar los recursos de la mejor manera posible", afirma el director del festival, José Sánchez Montes. Por ello, en colaboración con la Diputación de Granada, Cines del Sur extiende su programación a los municipios de Loja, Guadix y Loja, donde se ofrecerá una retrospectiva de películas galardonadas en ediciones anteriores ('Falafel', 'Before the burial' y 'Slingshot Hip hop'). De este modo, "volvemos a poner en práctica la política cultural que hemos aplicado en los últimos cuatro años, que no es otra que democratizar la cultura, en general, y los grandes eventos, en particular, haciéndolos accesibles a toda la ciudadanía, independientemente de donde resida", ha explicado la diputada de Cultura en funciones de la institución provincial, María Asunción Pérez Cotarelo, para quien este festival, además, secunda "el objetivo que siempre hemos perseguido, que no es crear consumidores pasivos de cultura, sino desarrollar espíritu crítico y conciencia social en los espectadores". En este sentido, la extensión del festival posibilita que "todos los ciudadanos y ciudadanas puedan disfrutar de un cine muy especial que persigue la sensibilización a través de la filmografía de otros países, cuya producción es muy difícil que pueda llegar a los cines de nuestros municipios".

ENTRENAMIENTO Bomberos

Intervenciones de emergencia con animales

REDACCIÓN PROVINCIA

Todos guardamos en la retina las imágenes vistas en las películas de un bombero rescatando a un gatito atrapado en lo alto de un árbol, una labor que puede ser un claro ejemplo de que la diversidad de tareas en las que suelen participar los integrantes de este

cuerpo.

Para el coordinador de la Agencia Provincial de Extinción de Incendios, Baldomero Álvarez, "la complejidad de las intervenciones de los servicios de bomberos, conlleva a realizar una planificación dentro de la formación, que incluya aspectos tan significativos, como el de estudiar las actuaciones

con presencia de animales".

Es por ello que a lo largo del mes de mayo los Parques de Alhama e Iznalloz, dentro del Plan de Formación previsto para el personal de la APEI, los bomberos han recibido de manos de veterinarios profesionales cursos de formación en los que han adquirido conocimientos básicos sobre

animales, sus manejos y técnicas de control y actuación que aportan al profesional conocimientos para afrontar estas situaciones.

Se trata de adquirir los conocimientos y herramientas necesarias para afrontar intervenciones como la de rescatar a un perro de un canal, intervenir en un accidente de tráfico donde se vean involu-

crados animales de tipo doméstico, o de un transporte específico de estos con destinos a ganaderías o mataderos, sin olvidar las cada vez más frecuentes relacionadas con la presencia de animales exóticos.

Esta formación viene complementada con otra realizada durante el año pasado.

PRODUCTOS DE CALIDAD Vinos Spira

Los vinos de la comarca accitana rompen fronteras

Spira, una pequeña bodega de Huélago, se afianza en el mercado centroeuropeo e irrumpe en el de EEUU

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Cuando la embajada española en Polonia organiza una recepción, el vino que se sirve no es un Rioja, ni tampoco un Ribera del Duero. Ni siquiera un Priorato o un Bierzo. Es un tinto de una tierra que ya tiene la Denominación de Origen Vinos de Granada (pero con la coletilla provisional de 'protegida'), que se cultiva en un cortijo de Huélago y que responde al nombre de Spira.

"El embajador es un enamorado de ese vino y lo promociona de esa forma. En parte gracias a eso estamos funcionando muy bien en Polonia, sobre todo en Varsovia, y también nos va bastante bien en Suiza y en la República Checa. Y acabamos de firmar un contrato para vender diez mil botellas en Estados Unidos. Está visto que para triunfar aquí, primero hay que hacerlo fuera".

Así se pronuncia el responsable de los viñedos, Fernando López Justicia, un farmacéutico que en 1996 compró una finca de 450 hectáreas. Se dedica fundamentalmente al cereal, el olivo y la caza menor, pero también se hizo una casa, que bautizó como Cortijo San Torcuato y que tiene mobiliario del siglo XVIII, entre, otras cosas el más que curioso confesionario de la capilla. La pasada semana disfrutamos de un rato junto a él.

En el año 2000, aconsejado por varios amigos y en especial por



Un momento de la visita a la bodega Marqués Casa Pardiñas en Huélago.

Manuel Penela, enólogo de profesión, se decidió a plantar unas viñas de tempranillo, cabernet sauvignon y merlot, que dieron en 2005 su primera cosecha digna de ser vendida. Después del obligatorio reposo en barrica y botella, esa añada vio la luz a principios de 2008 y desde entonces Spira no ha parado de cosechar éxitos. Pero antes de continuar con la empresa, hay que detenerse en el responsable. Fernando López Justicia es el marqués de Casa-Pardiñas y esa condición podría poner en guardia a los más susceptibles.

Los temores, no obstante, se disiparían nada más conocerle.

Salta a la vista que es un hombre refinado, pero no resulta en absoluto empalagoso. Es culto, afable en el trato y cercano, y no sólo se esfuerza por ser el anfitrión perfecto, sino que lo consigue. Para romper aún más con la leyenda de los aristócratas, no vive del cuento sino de su trabajo de boticario. Lo del vino es "algo que comenzó como un hobby y que es cada vez más un problema, porque requiere muchísimo tiempo y yo no lo tengo".

Le compensan, eso sí, los premios y las elogiosas reseñas en las guías de más prestigio, como la Peñín, que año tras año le da a sus caldos una puntuación supe-

rior a los 90 puntos. "Mantener esa continuidad es difícil y lo que más me satisface. Eso y comentarios como que el Spira es un vino de alma andaluza y corazón catalán, porque lo comparan con los mejores prioratos".

Esto último se debe muy probablemente al suelo en el que crecen las viñas, que es muy similar. Pero en su buena elaboración también influyen otros factores, fundamentalmente el clima. "Aquí tenemos el perfecto, porque es un continental extremo. El peor enemigo del vino es el hongo, que se desarrolla en condiciones de humedad, y aquí apenas hay", explica.

VINOS SPIRA

Spira tiene una promoción limitada de 20.000 botellas al año

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Fernando López Justicia, que es sin duda un tipo locuaz, tampoco disimula ese orgullo cuando recuerda que otros expertos han definido al Spira como lo más parecido al vino de autor que hay en Andalucía. La diferencia con los de otras regiones con más fama vitivinícola es que el precio es claramente inferior.

Aunque lo de los precios es siempre algo muy relativo y hablar de eso siempre lleva a discusiones interminables. Quien ya tiene un cierto conocimiento en la materia sabe que a un vino no hay que valorarlo por lo que cuesta sino por la satisfacción que le produce. Y en ese sentido está claro que el Spira vale hasta el último céntimo que cuesta. ¿Que aun así hay gente que sigue pensando que pagar por un tinto granadino entre 13 y 17 euros es caro? Pues seguramente lo seguirá pensando le digan lo que le digan. López Justicia reconoce que eso es una desventaja, pero razona que Spira tiene una producción premeditadamente limitada (20.000 botellas al año, aunque de las diez hectáreas dedicadas a las viñas se podrían sacar hasta 250.000) y que eso encarece los costes.

¿Ayudará a vender la Denominación de Origen Vinos de Granada? El bodeguero no lo tiene del todo claro: "Soy muy escéptico con todo eso. En realidad soy más partidario de que hubiera una única denominación, la de Vinos de España".

Pero es un asunto que no le quita el sueño. Prefiere ir poco a poco, abriendo caminos en Andalucía (la presencia del Spira es cada vez más habitual en tiendas especializadas), en España (hay una línea de negocio con Barcelona que funciona bastante bien) y, como se dijo al principio, en Europa y América.

Mientras espera, el vino recibe medallas y otros títulos de reconocimiento en los certámenes a los que acuden así como la certificación de producto de calidad de la Junta de Andalucía. Y su creador se entretiene haciendo un vino blanco de uva verdejo (predominante en la Denominación de Origen Rueda, pero casi desconocida por estos lares) que sabe muy bien pero que reserva sólo para beberlo con sus amigos. Lo de ampliar la producción es algo que no se le pasa por la cabeza. "Cuando se hacen las cosas hay que hacerlas bien, y ahora no podemos abarcar más", concluye el marqués de Casa-Pardiñas.

PRODUCTOS DE CALIDAD Vinos Spira

La finca de los vinos Spira en Huélago está situada a mil metros de altura

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La finca está situada a mil metros de altura y eso garantiza una gran diferencia entre la temperatura diurna y la nocturna. Y es de noche, a finales de agosto y principios de septiembre, cuando se recogen los frutos de un año de cuidados. Entonces ya no sólo trabajan en San Torcuato las dos personas que vigilan las vides de forma permanente, sino otras doce personas que recogen la cosecha

a mano. Trabajar de noche no es un capricho: así se consigue que las uvas lleguen a la planta donde están los depósitos metálicos, contigua a la casa, cuando la temperatura ambiente aún no ha superado los 18 grados y se pueda controlar bastante mejor el proceso de fermentación.

En lo que llaman la planta sucia, el que toma el mando es Manuel Penela, enólogo y director técnico de la bodega. Serio, al menos cuando se trata de hablar de

trabajo, se nota casi al momento que conoce muy bien el terreno que pisa. Del Spira destaca que es un vino equilibrado. "Hemos buscado y conseguido que no tenga una alta graduación alcohólica. Tiene doce grados, cuando en el mercado hay muchos que llegan a los catorce. Justo ahora se está invirtiendo la tendencia y se busca reducir el nivel de alcohol. Yo quería ese equilibrio desde el principio. A lo mejor alguien puede decir que es un vino ácido, algo

áspero, pero es que era precisamente lo que queríamos, porque de esa forma evitamos que subiera la graduación". También valora otra cualidad de su tinto: su capacidad de evolucionar una vez en la botella. "Todavía no hemos visto ningún vino nuestro adquirir ese color teja que indica que se está pasando. El de la añada de 2008 probablemente esté bastante mejor si se bebe en 2013, y eso es algo en lo que han coincidido también varios especialistas".

HOMENAJE Lorca

El "5 a las 5" unió a las 5 ciudades de Lorca y galardonó a Couffon



Un momento del homenaje a Lorca con el galardón al hispanista francés Claude Couffon.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La jornada daba comienzo cuando las campanas de Fuente Vaqueros daban las 5 de la tarde, con una lectura simultánea del Diván del Tamarit en Madrid, Nueva York, Buenos Aires y la Habana, todas conectadas en torno al 113 aniversario del nacimiento de Lorca.

En la Residencia de Estudiantes de Madrid, tras el saludo de la Directora de la Residencia, Alicia García Gómez, la lectura daba comienzo por parte de Laura García-Lorca de los Ríos, seguida del poeta Darío Jaramillo, y Andrew A. Anderson, especialista en la obra de Lorca. Desde el Campus de la Universidad de Columbia de Nueva York, el periodista y director de la revista Cultural "Pie derecho" Norberto Borgard, inter-

venía junto a los actores por Walter Krochmal, actor y Wanda Sevilla. El coordinador general del Festival de poesía de La Habana y vicepresidente de la Uneac (Unión de Escritores y Artistas de Cuba), Alex Pausides, cogía el testigo participando en la lectura junto al poeta José Luis Moreno del Toro y Aitana Alberti, nieta de Rafael Alberti. Por último el Hotel Castelar de Buenos Aires y el sonido de un Bandoneón eran también protagonistas en este acto desde Argentina donde se encontraba, junto a la Poeta y Presidenta de la Sociedad de Escritores Argentinos, Graciela Araoz, Victoria Osácar (Lectora de 13 años) y de Lidia Catalano.

Este acto central se completaba con la entrega de la Insignia Pozo de Oro, al hispanista y escritor francés Claude Couffon,

como reconocimiento a toda su trayectoria, y en especial a sus trabajos de investigación sobre Federico García Lorca, iniciados a finales de los años cuarenta, y dados a conocer en 1951. Un emocionado Couffon recordó durante su discurso como era difícil conseguir datos sobre García Lorca. "La gente callaba si pronunciabas su nombre, las mujeres se santiguaban y hablaban en voz baja, pero en Fuente Vaqueros la gente sí hablaba de Federico. También descubrí que muchos de los personajes que aparecían en las obras de García Lorca habían sido personas reales". La insignia era entregada por la Vicepresidenta Primera y Diputada Delegada en funciones de Integración Social de la Diputación, Juana María Rodríguez Masa.

RECONOCIMIENTO Académico

Fernández Segura elegido académico de Bellas Artes

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias de Granada, acordó el pasado 2 de junio de 2011 en la junta General, nombrar al historiador accitano, Francisco José Fernández Segura, como académico correspondiente de esta Real Academia de Bellas Artes. En la misiva que se le ha hecho llegar a Fernández Segura, el his-

toriador ha sido propuesto por los señores académicos Don José García Román, Don Domingo Sánchez-Mesa Martín y Don Antonio Almagro Gorbea. Se le recuerda que "entre las obligaciones de los académicos correspondientes se contemplan la relación con la Academia mediante comunicaciones, envíos de publicaciones o trabajos que realicen, y la colaboración con la Corporación en los asuntos que le

competan, cuando sea reclamada por ésta". Es la tercera distinción de gran calado que recibe el historiador accitano, ya que es el Académico Correspondiente, en Guadix, de la Real Academia de la Historia (Madrid), desde el año 1998; y es miembro de la Real Academia de Córdoba. En conversación con Francisco José Fernández Segura, asegura que "me siento muy orgulloso de ser Académico por Guadix".

ORCE Patrimonio de la Humanidad

Los yacimientos de Orce optan a Patrimonio de la Humanidad

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Paulino Plata, ha asegurado este sábado que el Gobierno andaluz está elaborando y tramitando los expedientes para que Ronda, Orce y los dólmenes de Antequera sean incluidos en la lista del Patrimonio Cultural Mundial de la Humanidad.

Así lo ha expresado acompañado de la directora y coordinadora del Fondo de Patrimonio del Gobierno Español para la UNESCO, Nuria Sanz, durante la presentación de las distintas iniciativas culturales andaluzas vinculadas al proyecto de evolución humana de esta organización internacional.

Ambos han destacado la importancia de esta colaboración "que permite hacer las cosas bien y con sentido" y cuyo fin es poner en valor estos espacios "que merecen un reconocimiento y una conservación más útil y precisa".

Asimismo, Plata ha indicado que ello ayudará a promover "una mayor actividad turística y cultural en todos los lugares donde haya manifestaciones recogidas en la lista de Patrimonio de la Humanidad" y que contribuirá a impulsar el desarrollo económico en Andalucía y el empleo. "Cada año recibimos unos 25 millones de turistas en nuestra comunidad atraídos por nuestra riqueza patrimonial por lo que incorporar estos bienes de gran valor y relevancia es un reclamo para los visitantes de todo el mundo", ha especificado. En este sentido, ha explicado que la administración autonómica está trabajando en la incorporación en esta lista de bienes que tienen que ver con la prehistoria y su conservación, es decir espacios megalíticos de arte rupestre. Así, ha apuntado que ya

hay incluidos más de 3.000 bienes en el Catálogo General de Patrimonio Histórico Andaluz y que desde la Junta están elaborando los expedientes para la protección y conservación de algunos de ellos en la Unesco.

Este es el caso de los yacimientos de Orce, en la altiplanicie de Guadix y Baza, que cuenta con "un extraordinario potencial para el estudio de la evolución humana de más de 1.300.000 años. Es la población humana más antigua de Europa", ha especificado Plata, que ha informado de que están trabajando en la elaboración del expediente que permitirá su inclusión.

Asimismo, ha indicado también está en curso el expediente para conservar en la organización internacional el Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera, formado por las estructuras dólmenicas de Menga, Viera y El Romeral. El consejero ha destacado que se trata de un "referente de primer orden" por lo que la ciudad de Antequera acogerá del 21 al 25 de septiembre un congreso internacional sobre patrimonio megalítico, promovido por la Unesco y la Consejería de Cultura, donde expertos de distintos países tratarán de articular medidas globales para la mejora de estos enclaves. Plata ha informado de que "lo que se concluya" en este seminario se incorporará al expediente que se presentará finalmente a la Unesco y que, en el caso de ser reconocido, sería el primer bien en la provincia de Málaga en incluirse en esta lista. También ha añadido que la Junta va a apoyar el inicio de los trabajos para redactar el expediente que permita incluir la ciudad de Ronda como Patrimonio de la Humanidad de cara a que "las administraciones se comprometan a cuidar su paisaje y entorno".

AYUDAS Murallas de Granada

168.000 euros para las murallas de Granada

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Consejo de Ministros ha aprobado un acuerdo por el que toma razón de obras de emergencia en dos tramos de las Murallas de Granada, por un importe de 168.504 euros. Los sectores donde se van a realizar las actuaciones son la zona de la muralla "zirí" en la Plaza Larga y la torre de muralla "cadima" en la Calle Guinea.

El Gobierno argumenta que las obras parten del "peligroso estado" en que se encuentran ambos tramos y que el sector ubicado en la muralla "zirí" presenta un de-

terioro en su parte superior debido a la presencia de elementos vegetales y urbanos ajenos a su estructura, que habían ocasionado la pérdida de la geometría de la coronación, y por tanto, de la protección natural contra agentes atmosféricos, con el consiguiente peligro de derrumbamiento de piezas sueltas". En cuanto a la torre situada en la muralla "cadima", se aprecia un deficiente estado de conservación, tanto en su estructura, con pérdida de material, como en su coronación. Las Murallas de la ciudad de Granada son un bien de titularidad estatal, afectado al Ministerio de Cultura.

Cultura general

PUBLICACIÓN La obra cumple con un compromiso de los Estatutos de la RAH

El 'Diccionario Biográfico', "de enseñanza y consulta"

Reúne más de 40.000 biografías de personajes de todos los ámbitos y épocas

Más de 5.000 especialistas se han encargado de realizar las reseñas biográficas

EUROPA PRESS
MADRID

"Esta es una obra de gran enseñanza y consulta" ha señalado el rey don Juan Carlos durante la presentación de los primeros 25 tomos del 'Diccionario Biográfico Español'. Una obra que reúne más de 40.000 biografías de personajes de todos los ámbitos y todas las épocas, realizadas por más de 5.000 especialistas. Incluye también a personajes vivos nacidos antes de 1950, con excepción de la Princesa Letizia, que sí tiene biografía, y que ha sido realizada por la Casa Real.

"El diccionario muestra cómo nuestro país ha contribuido a la configuración de España, de Iberoamérica, del Mediterráneo y del Mundo". "Incluye datos precisos de personalidades que han marcado el devenir de España a lo largo de cerca de dos mil trescientos años", ha explicado el monarca en un solemne acto celebrado en la Real Academia de Historia.

Junto a diversas personalidades del mundo de la cultura y de la empresa y mecenas del diccionario, el rey ha estado acompañado en la tribuna por la reina



Los Reyes de España respaldaron la presentación del Diccionario Biográfico Español.

doña Sofía, la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, y el director de la Real Academia de la Historia, Gonzalo Anes. Este acto era la primera aparición pública de la ministra de Cultura tras el fallecimiento de su hermano menor en una accidente de tráfico.

Junto a las palabras de elogio del monarca, se han sumado la de los historiadores John Elliot, Stanley G. Payne y Joseph Pérez. Todos ellos han destacado la calidad y el rigor de esta obra de "primera magnitud" que incluye también a personajes vivos y está a la altura del mejor: el 'Oxford Dictionary of National Biography'.

"Por fin España dispone de un

registro biográfico sistemático y bien documentado de muchas de las figuras— más de 40.000 en total— que han contribuido a forjar los éxitos del país, tanto en los tiempos buenos como en los malos", ha subrayado el profesor John Elliott.

Con el Diccionario Biográfico Español, la Real Academia de la Historia cumple un objetivo fundacional impreso en sus Estatutos, que datan de 1738. Su director, Gonzalo Anes, promotor e impulsor del proyecto, asegura que se colgará en Internet en cuanto se cubran los costes de la primera edición, cuya impresión alcanza el millón de euros. El precio completo del Diccionario Biográfico es de 3.500 euros, gastos de envío

incluidos.

"A mi juicio, y el Oxford Dictionary of National Biography viene a confirmarlo, el principal valor de estos diccionarios radica no tanto en recoger la vida ya bien conocida de los grandes y famosos, sino en dar cuerpo a esa legión de "personalidades de segundo orden", que por fin han podido salir de la sombra y emerger a la brillante luz del día. Este Diccionario debe ser un "gran orgullo nacional", ha subrayado John Elliott.

La Real Academia de la Historia se ha convertido en mecenas y editora de esta magna obra porque "ninguna editorial quería arriesgarse", explica Gonzalo Anes. Las peticiones de los

ARTE

Face Contact, un recorrido por el retrato contemporáneo

E.P.
MADRID

El Centro de Arte Fernán Gómez acogerá hasta el próximo 24 de julio la exposición Face Contact, en la que 31 artistas contemporáneos muestran su visión del retrato y la comunicación a través de un centenar de obras que influyen fotografías, video instalaciones, esculturas y otros objetos.

Organizada por la Fundación Banco Santander con la colaboración del Ayuntamiento de Madrid en el marco de Photo España 2011 (PHE11), Face Contact se ha presentado formalmente este martes con la presencia del director de la Fundación, Borja Baselga; la directora del Centro, Mora Aprenda; y el comisario de la muestra, Gerardo Mosquera.

El propio Mosquera ha explicado que el título de la exposición hace referencia a la expresión inglesa eye contact—contacto visual entre dos personas que se miran a los ojos— y alude a la función del retrato como elemento de comunicación. "Se trata de explorar las diferentes facetas de la práctica actual del retrato en todas sus complejidades", ha señalado, para después resaltar que la fotografía y "los contactos entre las caras" nos rodean en el día a día.

Las obras de producción reciente, entre 1966 y la actualidad— se ponen en face contact entre sí, con la intención de indagar en las complejidades inventivas, discursos e imaginarios del retrato contemporáneo. Se discute así el rostro como zona de interacción, explorando los límites y fricciones de esta comunicación.

Entre los artistas destacan Liliانا Angulo, Ananké Asseff, Nancy Burson, Luíis Camnitzer, Jeanette Chávez, Colectivo MR, Juan Downey, Hans-Peter Feldman, Shadi Ghadirian, JARBAS Lopes, Cristina Lucas, Dulce Pinzón, Libia Posada, Jorge Ribalta o Yoani Sánchez, entre otros. La exposición abre con la foto de Juan Downey en la que un indio yanomami nos filma desde la selva amazónica. También recoge la muestra las imágenes protesta de la bloguera opositora cubana Yoani Sánchez, al tiempo que el trabajo de Dulce Pinzón convierte con humor elocuente a los inmigrantes trabajadores iberoamericanos en Estados Unidos en superhéroes.

Por su parte, la muestra individual Quinceañeras descubre los álbumes de fotos de estudio que se realizan en Cuba como parte de los ritos de iniciación populares de las adolescentes de quince años y donde gracias al Photoshop cumplen algunos de sus futuros sueños.

POLÉMICA Descendientes de exiliados denunciarán el caso del Diccionario Biográfico

La RAH ¿reescribe la historia patria?

E.P.
MADRID

Representantes de la Asociación de Descendientes del Exilio Español presentarán una denuncia al Ministerio de Educación por el Diccionario Biográfico Español realizado por la Real Academia de la Historia (RAH). Entre ellos se encuentran Carmen Negrín (nieta de Juan Negrín), Ángel Viñas (historiador), Carlos Jiménez Villarejo (jurista), Mirta Núñez Díaz-Balart (investigadora de la represión) y numerosos familiares de víctimas de la represión franquista y Asociaciones de la Memoria Democrática.

En una carta remitida al ministro de Educación, Ángel Gabi-

londo, la Asociación de Descendientes del Exilio Español muestra su "estupefacción" por que la publicación electrónica del Diccionario Biográfico Español, financiado con una subvención de este Ministerio y también con una ayuda del Plan Avanza del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, contenga "diversas biografías referentes al dictador Francisco Franco y personajes de la Historia reciente como Don Manuel Azaña, Don Juan Negrín, Don Francisco Largo Caballero, etc." que, a su juicio, "no se corresponden con los hechos históricos, en un intento de reescribir la historia reciente".

Por ello, la citada Asociación

está recabando firmas de apoyo en contra de lo que consideran "mentiras y calumnias" vertidas en esas biografías que, en su opinión, entrañan "descrédito, menosprecio o humillación de las víctimas". Piden al mismo tiempo que se denieguen nuevas ayudas y se exija a la Real Academia de la Historia "que retire esas biografías y otras que pudieran incurrir en la falsificación histórica" a la vez que se devuelvan las subvenciones.

En esta carta al ministro de Educación, se menciona expresamente al historiador y académico Luis Suárez Fernández, de quien dicen que está "vinculado a la Fundación Francisco Franco, es Presidente de la Hermandad del Va-

lle de los Caídos y miembro del Opus Dei y ha sido el encargado de escribir sin rigor histórico la biografía del dictador Francisco Franco, a quien en ningún momento define como un militar sublevado contra el Gobierno legítimo de la II República o como un sangriento dictador, responsable de centenares de miles de asesinatos y desapariciones", reza la misiva. La Asociación considera que se ha "manipulado lo sucedido realmente" y señala que Francisco Franco es tratado "con tono panegírico, como un valeroso militar, cuando se destaca su 'incomparable valor, dotes de mando y energía desplegada en el combate'".

GALARDÓN El artista canadiense también es poeta y novelista

Leonard Cohen, Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2011

EUROPA PRESS
MADRID

La candidatura del cantautor Leonard Cohen ha sido galardonada con el Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2011, que se falla este miércoles en Oviedo.

El artista canadiense, cuya trayectoria más conocida está vinculada a su faceta de músico y cantante, es también poeta y novelista, lo que le ha llevado a ser reconocido por el jurado, que se reúne esta mañana.

El fallo se hizo público este miércoles en el Hotel de la reconquista de Oviedo, donde se convoca anualmente los galardones de la Fundación Príncipe de Asturias y que este año alcanzan su trigésimo primera edición.

Conocido especialmente por su faceta de cantautor, sus letras son muy emotivas y líricamente complejas; ha vivido en Montreal, Londres, Grecia, Nueva York y Los Ángeles. Sus tres ejes temáticos predominantes, el amor, la religión y las relaciones de pareja, deben más a los juegos de palabras y metáforas poéticas que a las convenciones de la música folk. Cohen canta con una voz peculiarmente grave, ha influido en muchos otros cantautores y sus canciones han sido interpretadas por muchos otros artistas. A causa del pesimismo que irradia su música, la prensa lo ha considerado "el depresivo no químico más poderoso del mundo".

Los temas recurrentes en la



Leonard Cohen durante una actuación en directo.

obra de Cohen son el amor y el sexo, la religión, la depresión psicológica, y la música en sí; aunque también ha abordado otros asuntos políticos, lo ha hecho a veces de modo ambiguo.

El amor y el sexo son temas habituales en la música popular; la experiencia de Cohen como novelista y poeta le dota de una sensibilidad especial para tratarlos. Suzanne, probablemente la primera canción de Cohen que atrajo la atención de públicos amplios, mezcla cierto tipo de amor con la meditación religiosa, mezcla que igualmente se produce

en Joan of Arc.

Leonard Cohen reside actualmente en el barrio portugués de Montreal, su ciudad natal. En 2008 volvió a la escena, con 73 años, para una gira mundial, siendo recibido con entusiasmo por crítica y público a pesar del elevado precio de las localidades, ocasionado por sus desastres financieros (la fuga de su representante con todos sus ahorros). En 2009 se pone a la venta Live in London, que recoge la grabación de uno de los conciertos de esta gira

RODAJE La primera entrega, en diciembre de 2012

'El Hobbit' ya tiene confirmado títulos y fechas de estreno

E.P.
MADRID

Poco a poco, a medida que avanza el rodaje en Nueva Zelanda, lo que hace meses y semanas fueron rumores, se convierten en confirmaciones oficiales. Ocurrió con el regreso de actores de la trilogía original como Ian McKellen, Hugo Weaving, Cate Blanchett, Elijah Wood o el último, Orlando Bloom, y ahora pasa lo mismo con los títulos de las dos películas y sus fechas de estreno. A través de la página oficial de Facebook de la cinta, Peter Jackson ha confirmado las fechas de lanzamiento de las dos películas que ya se filman en Nueva Zelanda y sus títulos. La primera será El Hobbit: Un viaje inesperado y llegará a los cines el 14 de diciembre de 2012, mientras que la segunda se titulará El Hobbit: Partida y regreso y se estrenará un año después, el 13 de diciembre de 2013. Ambas

películas se desarrollan en la Tierra Media 60 años antes de la historia que relató Tolkien en El Señor de los Anillos, una historia que Peter Jackson y su equipo ya llevaron a la pantalla grande en una trilogía que culminó con los 13 Oscar que se llevó El Retorno del Rey.

Bajo la dirección de Jackson, ambas películas están siendo filmadas como si fueran una sola con la última tecnología el filmación 3D digital. El rodaje se lleva a cabo en Stone Street Studios, Wellington, y en los alrededores de Nueva Zelanda.

La aventura de El Hobbit sigue el viaje de Bilbo Bolsón que, acompañado por Gandalf el mago, será el protagonista de una aventura épica para recuperar el tesoro perdido del Reino Enano de Erebor, en manos del temible dragón

Smaug. El guión de la película es obra de Fran Walsh, Philippa Boyens, Guillermo del Toro y Peter Jackson.

La cinta estará protagonizada por Sir Ian McKellen, que retoma su papel de mago Gandalf el gris que encarnó en la trilogía de El Señor de los Anillos, y Martin Freeman -que acaba de ganar un BAFTA como mejor actor secundario de televisión por su papel de Holmes en la serie de la BBC Sherlock- que interpretará a Bilbo.

También retoman sus personajes en la trilogía de El Señor de los Anillos Cate Blanchett como Galadriel; Orlando Bloom como Legolas; Ian Holm como el viejo Bilbo; Christopher Lee como el mago Saruman; Hugo Weaving como Elxond, el señor elfo; Elijah Wood como Frodo; y Andy Serkis como la criatura Gollum.

ESPECTÁCULO Presenta 'Delusion'

Laurie Anderson: "El arte no ayuda a cambiar el mundo"

E.P.
MADRID

"Si tienes idea de cambiar el mundo, quizás el arte no sea la mejor manera de hacerlo", ha afirmado Laurie Anderson en un encuentro con los medios. La artista norteamericana llega a Madrid con el espectáculo Delusion, que presentará este miércoles en los Teatros del Canal de Madrid, en el marco del Festival de Otoño en Primavera.

Anderson nació en Chicago en el año 1947, aunque es neoyorquina desde mediados de los años 60, donde comparte su vida junto al músico Lou Reed. Se considera perteneciente del "circuito urbano" y declara que le gusta el mundo "tal y como es, con todas sus imperfecciones". Por ello, no utiliza el arte para mejorar la vida, sino que lanza preguntas acerca de la voluntad, la memoria y la identidad, mediante una combinación de artes visuales, música y palabra.

La artista explica que le gustan las historias que no desembocan en un final, aquellas que no siguen "el arco normal de los relatos" y que, al igual que sucede con las historias cotidianas, no tienen un desenlace claro. Uno de sus modelos y de sus héroes en la historia, afirma, es Jean-Luc Godard, quien decía que "todas las historias tienen un comienzo, nudo y desenlace, pero no necesariamente en ese orden".

Por ello, y basándose en estas palabras, Delusion toma como referente las "historias apócrifas que circulan como si fueran casi rumores", cambian a lo largo del

tiempo y se convierten, en ocasiones, "en una creencia". En este caso, su espectáculo se compone de 20 historias cuyo lenguaje se articula de distinta manera en cada una de ellas.

Anderson dedica esta obra a su madre y la idea inicial se basa en las últimas palabras que dedicó a sus hijos cuando reposaba en su lecho de muerte. "Era como un discurso, como si estuviera en un estrado con micrófono, pero al mismo tiempo se interrumpía a sí misma y miraba al techo. Es desarmante ver cómo ese flujo de palabras de tu madre se va desintegrando", cuenta.

En su empeño por no respetar el orden lógico de las historias, Delusion comienza por el final, un relato en el que aparecen un burro y una zana, con el que la artista medita acerca del hecho de estar siempre proyectado hacia el futuro. "¿Qué hacemos cuando falla este sistema? La obra suscita muchos interrogantes sobre la forma de usar nuestro lenguaje y nuestras mentes", explica la artista.

A mediados del siglo XIX una sentencia de Estados Unidos reconoció que las corporaciones tendrían a partir de ese momento los derechos de los particulares. Por ello, Anderson también cuestiona en esta obra: "¿Si las corporaciones son personas, qué tipo de personas son?".

Asimismo, la artista añade que, si en un caso hipotético, las empresas fueran analizadas con un test psicológico, "¿qué pasaría si el país estuviera dirigido por psicópatas?".

ARTE 'El Prado en el Hermitage'

El Prado arrasa en San Petersburgo

E.P.
MADRID

El Prado en el Hermitage, organizada por el Museo Nacional del Prado y el State Hermitage Museum de San Petersburgo, con la colaboración de Acción Cultural Española (AC/E) en el marco de la celebración del Año Dual España-Rusia 2011, se clausuró el pasado domingo tras haber registrado 630.000 visitantes, lo que la convierte en la exposición temporal más visitada en toda la historia del museo ruso.

Durante tres meses, el público de San Petersburgo ha podido admirar la importancia histórica y artística de la colección del Prado a través de sesenta seis pinturas de las escuelas española, italiana y flamenca.

Esta colaboración sin precedentes entre el Prado y el Hermitage ha sido uno de los even-

tos más importantes de este año Dual y el intercambio de colecciones terminará de materializarse en la celebración de la gran exposición El Hermitage en el Prado a partir del 8 de noviembre.

Coorganizada por el Museo del Prado, el State Hermitage Museum y Acción Cultural Española (AC/E), esta muestra reunirá una amplia selección de obras que mostrarán la variedad de las colecciones del museo ruso desde el siglo V a.C. hasta el siglo XX mostrando piezas sobresalientes de arqueología, artes decorativas, pintura, escultura y dibujo. La muestra ocupará todas las salas de exposiciones temporales de la ampliación del Museo que, durante más de cuatro meses, pasará a convertirse en un "pequeño Hermitage".

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix CF puso fin a la temporada con una cena

Ubric recibió el trofeo al máximo goleador de la categoría con los 23 goles conseguidos

El jugador natural de Purullena, Paco, ha sido el más regular y un fijo en los onces iniciales

REDACCIÓN
GUADIX

Alrededor de cuatrocientos comensales se dieron cita a partir de las ocho y media de la noche del sábado en el Hotel Carmen de Guadix, para asistir a la cena anual que el Guadix Club de Fútbol celebra una vez finalizada la temporada. El año en lo deportivo ha sido óptimo con los tradicionales éxitos de la cantera y el quinto puesto del equipo senior a un solo punto de la liga de ascenso a Tercera División.

La cena fue de lo más variada con productos típicos de la zona y en el centro una gran pantalla donde se proyectaron imágenes de las diversas categorías del Guadix CF. En un día tan importante para el fútbol accitano no podía faltar la presencia del concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, Jesús Samaniego; y del diputado de Deportes granadino, Iván López Ariza. Como no podía ser de otra manera, también estuvo presente el presidente del Guadix CF, Joaquín Onieva y jugadores históricos del Guadix como José Ruz.

Una vez finalizada la cena, llegaron los momentos culmen de la noche y de más emotividad. Así, los equipos de cantera desde los benjamines hasta los juveniles fueron llevándose los diplomas de recuerdo a los jugadores más regulares y a los máximos goleadores.

Reconocimientos al equipo senior

Como cada año, llegaron los reconocimientos para el Guadix CF



Ramón Ubric recibió su premio de pichichi de la categoría de manos del edil de Deportes, Jesús Samaniego.

El portero accitano Samuel Casado en el punto de mira de equipos de Primera

senior. El premio para el máximo goleador de toda la categoría ha recaído en el ariete accitano Ramón Ubric que ha marcado la friolera de 23 goles en Andaluza. Además, Televisión Comarca de Guadix le preparó un video homenaje en el que se repasaron algunos de sus goles.

El trofeo al jugador más regular recayó en el defensor natural de Purullena, Paco, que ha sido uno de los baluartes fijos en los onces iniciales del joven técnico accitano, Miguel Martínez.

Samuel Casado, un portero accitano en el punto de mira de importantes equipos

Samuel Casado es un joven portero accitano con una progresión

enorme y que estos días está en las miras de nada más y nada menos que el FC Barcelona. Precisamente, el club blaugrana derrotó en la pasada edición del torneo de Brunete alevín al Almería, cuya meta era defendida por el meta accitano, que recibió los elogios de todos los presentes e incluso de Santiago Cañizares, que lo calificó como el mejor portero del torneo.

El guardameta granadino del equipo infantil de La Cañada, Samu Casado, vuelve a estar en el punto de mira del Fútbol Club Barcelona. A sus 14 años de edad, el cancerbero accitano está además bajo el seguimiento de otros equipos de la Primera División

como el Villarreal desde que en el año 2009 fuese elegido como mejor portero del Torneo Alevín F-7 disputado en La Coruña, donde la Unión Deportiva Almería fue subcampeona.

De aquel equipo se marcharon sus jugadores más destacados, pero el de Guadix se quedó para jugar en La Cañada, club que colabora con la cantera de la entidad rojiblanca.

Según la prensa catalana, Samu ya está en unas condiciones óptimas para entrar en la disciplina azulgrana, por lo que las negociaciones entre las partes implicadas están en proceso y podrían dar su fruto en breve, aunque no se descartan otros equipos.

FÚTBOL SALA

Satisfacción en Atani por el desarrollo del torneo de fútbol sala

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El trofeo Atani de fútbol sala se desarrolló con normalidad, observándose en los participantes un juego limpio gracias, en parte al acompañamiento de una persona del centro escolar (padres en algunas ocasiones) como se pretendía y se aconsejaba desde la entidad organizadora. Otro de los aspectos positivos a destacar es la participación femenina, impulsada desde la entidad organizadora introduciendo en las bases del trofeo como requisito para la formación de equipo la participación de, al menos, una niña en cada uno de ellos. Esto suponía en un primer momento un 10% de participación femenina, resultando al final la participación de un 22,14 %. Con esta actividad se pretende sensibilizar a los niños y niñas en contra del uso del tabaco a la vez que ofertar una actividad saludable alternativa para el uso del ocio y el tiempo libre. Con anterioridad a la celebración del Trofeo se celebró un acto de presentación, en el Liceo Accitano de Guadix, en el que se comentó el reglamento del futbito, haciendo hincapié en la importancia del juego limpio, en equipo y cooperativo.

POLIDEPORTIVO

Los Trotanoches realizan una caminata a Lugros

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Asociación Deportiva Los Trotanoches de Guadix continúa con su intensa actividad y este domingo 12 de junio realizarán una caminata y trote suave al bosque encantado de Lugros. La salida será desde el Paseo de la Catedral a las ocho de la mañana. El bosque encantado está considerado por algunos como una de las mejores zonas de Europa en cuanto a valores ecológicos y medioambientales, y por muchos como un lugar mágico en el que se respira paz y tranquilidad. Se trata de la Dehesa del Camarate, perteneciente a Sierra Nevada y ubicada en el término municipal de Lugros.

Además, visitarán la bodega de Antonio Martínez "Lureño" y degustarán una paella y un choto al ajillo.

FÚTBOL SALA Trofeo Atani

El Adelantado Pedro de Mendoza se lleva el 13º trofeo de futbito "Atani"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Con motivo de Día sin Tabaco, la Asociación Atani de Guadix celebró entre los días 16 y 31 de mayo el 13º trofeo de fútbol sala, una competición eliminatoria en la que han participado en esta edición 15 equipos de los 6 centros

escolares de Guadix formados por alumnos/as de 5º y 6º de primaria.

Los clasificados de esta edición fueron:

1º clasificado, Adelantado Pedro de Mendoza A del CEIP Adelantado Pedro de Mendoza; 2º clasificado, Bob Esponja C.F. del

CEIP T. Ruiz del Peral; Trofeo a la deportividad, F.C. La Presentación A del CDP La Presentación.

Desde Atani destacan como aspectos más positivos de esta edición la consolidación de la actividad entre los niños y niñas de 3º ciclo de primaria, la afluencia de público al desarrollo de los parti-

dos y el acompañamiento de los profesores de los centros a los que agradecemos sinceramente su colaboración en esta tarea de educar en prevención.

De manera muy especial quieren destacar el clima de deportividad y de juego limpio en el que se ha desarrollado todo el trofeo. Agradecen también al Liceo Accitano por la cesión de los salones para el desarrollo del acto de presentación y al Ayuntamiento de Guadix por la cesión durante estos días del Pabellón Cubierto del Polideportivo Municipal José Manuel Ruiz.

ATLETISMO Juventud Atlético Guadix

La Juventud Atlético Guadix consigue siete medallas en el Andaluz infantil

Los tres oros fueron para Enrique Santisteban, Pablo Oliva y María Pérez

Paquillo se recupera de su lesión y da su opinión sobre los éxitos de la Juventud Atlético

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Juventud Atlético Guadix ha conseguido un total de siete medallas (tres oros, dos platas y dos bronce) en los distintos Campeonatos de Andalucía celebrados el pasado fin de semana en Córdoba. Los éxitos del club accitano empezaron el sábado con un podio teñido por completo de color accitano en los 3 kilómetros marcha de la categoría infantil donde el sobrino de Paquillo Fernández, Enrique Santisteban (15' 56") Oliva (16' 01") y Torres (16' 26") lograban hacerse con las medallas del Campeonato Andaluz de la categoría. En la misma carrera Pablo Pleguezuelos fue quinto con 17' 59". La representante femenina, Ana Isabel Hernández logró en los 3 kilómetros marcha de la categoría infantil femenina una meritoria 5ª plaza con un tiempo de 18 minutos 57 segundos. Por último, destacar la actuación de Nerea Cortés que ac-



Enrique Santisteban consiguió la medalla de oro en categoría infantil sobre 3 kilómetros.

cedió a la final de los 80 vallas y fue cuarta.

Ya el domingo durante la disputa del Campeonato de Andalucía Cadete la JAG se alzó con la victoria en hombres y mujeres, en la prueba de 3 y 5km marcha, coronándose como el mejor club andaluz de la disciplina. María Pérez (15' 10") y Pablo Oliva (23' 23") se proclamaban campeones de Andalucía por lo que representa-

rán a la Comunidad el próximo fin de semana en el Nacional Cadete por Autonomías.

Por su parte, Pedro José García copaba la 3ª posición (24' 33") completando el dominio accitano en el podio y cerrando la magnífica actuación de la JAG, la velocista Ana Raya se hacía con la segunda posición en la prueba de los 100ml con una marca de 13 segundos 11 centésimas.

Paquillo opina sobre los éxitos de la Juventud Atlético Guadix

En un adelanto de la entrevista que publicaremos en Wadías a partir de la semana que viene, Paquillo Fernández piensa que "la Juventud Atlético ha llevado estos últimos años una progresión impresionante, porque hemos conseguido muchísimos títulos y resultados. Pero no solamente por los niños que son los principales

protagonistas, sino porque nos han apoyado los padres, patrocinadores y gracias a ellos hemos estado en una situación económica bastante buena. Eso nos ha aportado una tranquilidad a la hora de trabajar: hemos podido tener monitores en las escuelas con los más pequeños, hemos podido viajar, hemos podido comprar material... La Juventud Atlético se ha hecho fuerte por los niños, pero también por las ayudas que hemos tenido, por los padres, por la directiva... Somos una familia y la unión hace la fuerza. Se ha hecho un club bastante importante a nivel de promoción y ya no tanta promoción porque ahí tenemos a Alberto Amezcua.

Se recupera de su lesión

"Ha sido una lesión un poco inesperada, pero también es cierto que después del Campeonato de España empecé a tener problemillas en el isquio, fui al 50 de Dudince y tuve que abandonar por una contractura. Parecía que lo estaba resolviendo bien, pero dos días antes de viajar a la Copa de Europa, empiezo a calentar y me da un pinchazo en el isquio. Me hago las pruebas de ecografía y resonancia y, finalmente, resulta que tengo una pequeña rotura. La recuperación va bien, aunque me fastidió no poder participar en la Copa de Europa. Estoy recuperándome muy bien, ya hago marcha y espero estar esta semana ya haciendo ya un entrenamiento más o menos normal y progresivo de cara al Campeonato del Mundo".

POLIDEPORTIVO Cursos de natación

Sigue abierto el plazo para inscribirse en los cursos de natación

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, Jesús Samaniego, ha dado a conocer la programación que, como cada verano, organiza su área para ofrecer a la ciudadanía una variada oferta de fechas y horas para realizar cursos tanto de aprendizaje como de perfeccionamiento de natación. Como en la edición anterior, se ha optado por dividir por grupos para facilitar la inscripción y evitar las colas que se producían en años anteriores.

Las inscripciones se siguen realizando de lunes a viernes en el área de Deportes situada en el Palacio de Villalegre en la calle Santa María del Buen Aire, en horario de nueve y media de la mañana a una y media de la tarde. Como novedad, las inscripciones se realizarán de forma directa (no se darán citas), designando días



Jesús Samaniego.

concretos para cada uno de los grupos según nivel del alumno/a.

La inscripción se realizará de forma provisional debiendo el usuario, a continuación y siempre antes de las 24 horas siguientes, realizar el ingreso del precio del curso en la cuenta de este Ayun-

tamiento en CajaGranada 2031-0068-00-0100172654 y entregar una copia del ingreso en el área de Deportes para proceder a su inscripción definitiva.

Los días de inscripción y entrega de copias de ingresos para cada grupo serán los siguientes en horario de 9,30 a 13,30:

- Grupo 4 (perfeccionamiento).- Inscripción días 1 y 3 de junio.

Entrega de copia del ingreso días 2 y 6 de junio

- Grupo 3 (flotación).- Inscripción días 7 y 9 de junio.

Entrega de copia del ingreso días 8 y 10 de junio.

- Grupo 2 (no saben nadar).- Inscripción días 13 y 15 de junio.

Entrega de copia del ingreso días 14 y 16 de junio.

- Grupo 1 (tienen miedo al agua).- Inscripción días 17 y 21 de junio.

Entrega de copia del ingreso días 20 y 22 de junio.

- Grupo 3-4 años (familiarización).- Inscripción días 23 y 27 de junio.

Entrega de copia del ingreso días 24 y 28 de junio.

ESQUÍ María José Rienda

Rienda, Medalla de Oro al Mérito Deportivo

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El secretario de Estado para el Deporte, Albert Soler, descubrió durante el transcurso del acto de despedida de María José Rienda que el Gobierno español ha concedido a la granadina la Medalla de Oro al Mérito Deportivo. Este anuncio cogió de sorpresa a Rienda, que se emocionó por enésima vez en el transcurso de su adiós. La esquiadora de Sierra Nevada apenas llegó a articular: "Ya tenía la de bronce".

Soler señaló que "me ha tocado despedir en el nombre del Gobierno a "una gran persona y a una gran deportista", y añadió: "María José se merece todo el respeto y el reconocimiento de todos porque ha representado a España durante mucho tiempo y en muchas competiciones".

El secretario de Estado para el Deporte hizo hincapié en que hay que agradecer a la granadina "su trabajo, constancia, compromiso y todo lo que nos ha dejado". El

mandatario quiso dejar claro que "el esquí no es un mundo fácil en España porque ante todo hace falta un sacrificio extra".

"María José lo ha dado todo por España y España se lo agradece pidiéndole que siga". Estas palabras fueron el preámbulo del segundo anuncio realizado en la tarde de ayer por Albert Soler. El secretario de Estado para el Deporte hizo público el nombramiento de Rienda como directora del Plan de Tecnificación y Alto Rendimiento de la Real Federación Española de Deportes de Invierno (RFEDI).

La deportista de Sierra Nevada, que se retiró de las pistas hace unos días, dijo no tener que explicar cómo había recibido el reconocimiento realizado por el Gobierno y el nombramiento como cargo de relevancia dentro del organigrama de futuro de la RFEDI. "Se me ha notado en la cara", subrayó de nuevo emocionada la granadina. Para ella la medalla de oro "es todo un orgullo".

EL TRUCO

SACAR MANCHAS DE VINO TINTO

Para sacar una mancha de vino tinto sobre la ropa en una reunion simplemente se vierte una pequeña cantidad de vino BLANCO y se frota con un trapo humedecido con el mismo vino blanco. Otra solución para casi todos los tipos de mancha es inmediatamente aplicar encima TALCO y dejarlo secar. Otro remedio para sacar manchas de vino tinto. Es muy sencillo, a la mancha de vino tinto aplicale vino blanco o vinagre blanco y ya está.



NO SE LO PIERDA

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE GORAFE

Este museo consta de una cubierta-mirador y un edificio subterráneo de 600 metros cuadrados que acogen contenidos explicativos sobre este fenómeno cultural prehistórico y su contexto cronológico y social. Destaca la reciente incorporación de una proyección audiovisual en 3D que hace retroceder al visitante 5.000 años para conocer el antiguo aspecto del valle del río Gor. Para su puesta en marcha, el proyecto ha contado con el apoyo de la Consejería de Agricultura y Pesca que, en total, ha destinado a este centro más de 120.000 euros en concepto de subvenciones.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ **CUEVA MUSEO DE GUADIX**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

■ **MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ **SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ **MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ **OFICINA DE TURISMO DE GUADIX** pendiente nueva apertura

Registro de Gentes

■ **NACIMIENTOS**

Dario Benítez Fernández
Víctor Manuel García Morillas

■ **MATRIMONIOS**

Carlos Serrano Molina y Elena María Jiménez Leyva
Francisco Javier Hernández de Haro y Yolanda Ruiz Reyes

■ **DEFUNCIONES**

farmacias

VIERNES 3

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 4

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 5

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 6

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 7

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 8

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 9

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

- Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 400 palabras y de 450 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

► **10 de junio de 1539**

Hernando de Soto (1500-1542), navegante y conquistador español (Barcarrota, Badajoz), con 600 hombres más, desembarca y en La Florida, y muere al intentar su conquista.

Antes, ya en América, había estado a las órdenes de Pedrarias Dávila, gobernador del Darién; después, acompaña a Pizarro a el Perú e intervine activamente en su conquista.

Carlos V le nombró gobernador de Cuba. En la expedición a la Florida, descubre el Misisipi, siendo primero que lo navegó hasta las mesetas del río White. Y al regreso, muere luchando.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Wadi-as

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX información

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 21/6/10

19	21
27	33
34	35

Complementario: 28
Reintegro: 9

Premios		Euros	
Acertantes			
6	0	Bote	
5+C	2	87.629.44	
5	93	942.25	
4	4.628	29.98	
3	85.044	4,00	

Recaudación: 2.378.714 ¤

Martes 29/6/10

10	18
19	22
26	34

Complementario: 4
Reintegro: 7

Premios		Euros	
Acertantes			
6	0	Bote	
5+C	3	62.515.07	
5	99	947.20	
4	5.232	28.38	
3	90.312	4,00	

Recaudación: 2.539.303 ¤

Miércoles 23/6/10

11	12
20	32
35	39

Complementario: 3
Reintegro: 5

Premios		Euros	
Acertantes			
6	1	1.049.644.63	
5+C	1	220.673.49	
5	76	1.451.80	
4	4.034	43.31	
3	85.685	4,00	

Recaudación: 2.804.917,50 ¤

Viernes 25/6/10

9	16
27	31
34	47

Complementario: 36
Reintegro: 1

Premios		Euros	
Acertantes			
6	1	386.397.27	
5+C	1	206.076.54	
5	85	1.212.23	
4	4.982	32.75	
3	89.592	4,00	

Recaudación: 2.704.508 ¤

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 24/6/10

1	12
15	21
26	41

Complementario: 39
Reintegro: 3

Premios		Euros	
Acertantes			
6	0	Bote	
5+C	3	122.643.43	
5	250	2.943.44	
4	14.731	74.55	
3	279.407	8,00	

Recaudación: 15.187.521 ¤

Sábado 26/6/10

6	12
15	19
33	43

Complementario: 37
Reintegro: 3

Premios		Euros	
Acertantes			
6	0	Bote	
5+C	8	44.896.83	
5	283	2.538.34	
4	16.150	66.72	
3	296.567	8,00	

Recaudación: 15.249.376 ¤

GORDO PRIMITIVA

Domingo 20/6/10

11	27
45	49
52	

Nº Clave (Reintegro): 6

Premios		Euros	
Acertantes			
5+1	0	Bote	
5	0	0,00	
4+1	40	9.868,10	
4	275	257,63	
3+1	1.657	48,86	
3	15.071	17,46	
2+1	27.415	7,38	
2	253.871	3,00	

Recaudación: 7.711.851 ¤

ONCE

Lunes 28

59.948

Martes 29

68.836

Miércoles 23

18.766

Jueves 24

18.520 Serie: 093

Viernes 25

27.356

Serie: 093

Sábado 26

12.899

Serie: 043

Domingo 27

65.782

Serie: 017

EURO MILLONES

Viernes 25/6/10

1	8	18	28
31			
ESTRELLAS: 8 y 9			

Premios	Euros	Euros
5+2E	27.989.077	3+2E 82,18
5+1E	375.465,48	3+1E 23,17
5	65.569.862	2+2E 30,34
4+2E	5.203,96	3 15,09
4+1E	174,96	1+2E 13,78
4	88,99	2+1E 9,00

Recaudación: 81.181.726 ¤

Retratos de la Historia

por **José María Deira**
Comisario Provincial de la Policía Nacional en Cádiz y Escritor

El Gran Oriental

Puede que muchas personas, al leer este título, no identifiquen el objeto del que me propongo hablar, porque, ciertamente, me he permitido la licencia de usar la traducción de su nombre al castellano. Quizás si dijera el "**Great Eastern**" resultara más fácil saber de qué se trata.

Es, sin lugar a dudas, un gran desconocido este "Great Eastern", pero en su tiempo, mediado el siglo XIX, alcanzó una tremenda popularidad.

Para no abusar más de la intriga, voy a desvelar a qué correspondía este enigmático nombre: fue el mayor barco construido en su tiempo y mucho mayor que todos los existentes hasta la construcción del **Titanic**, sesenta años después.

El **Gran Oriental** medía doscientos once metros de eslora y era el doble de ancho que cualquier buque construido hasta entonces; su tonelaje, cinco veces superior y su desplazamiento, cuatro veces el más grande de los buques que navegaban por todos los mares del mundo. Tenía ocho calderas que alimentaban sendas máquinas de vapor, cuyos pistones medían casi dos metros de diámetro y su humo salía por cuatro enormes chimeneas; además, lucía seis mástiles de más de treinta y cinco metros de altura, para sustentar casi seis mil metros cuadrados de velamen. Se propulsaba por una hélice central situada a popa y dos ruedas de palas a ambos costados.

Su construcción se debió al proyecto realizado por un hombre tan extraordinario como enigmático: **Isambard Kingdom Brunel**; y al capital aportado por otro portento del enigma: el banquero **Henry Thomas Hope**, poseedor del más famoso diamante de la historia, conocido como "**Diamante Azul**", hasta que pasó a conocerse como "**Diamante Hope**".

Brunel nació en Portsmouth, Inglaterra, el día nueve de abril de 1806. Su padre era ingeniero y él siguió su línea, superando en todo a su progenitor; hasta el punto de que en una encuesta efectuada el año 2002 por la BBC, fue considerado el segundo personaje británico más importante de la historia, detrás de **Winston Churchill**.

Su mayor fama se debe a la construcción de un túnel bajo el río Támesis y algunos puentes, como el Royal Albert, también en el Támesis y el de Clifton, sobre el río Avon, en Bristol. El primero es un puente colgante diseñado por Brunel a la temprana edad de veintitrés años y que está aún en pleno funcionamiento, después de casi dos siglos.

Pero la obra genial del ingeniero fue el **Great Eastern**, cuya terminación no pudo ver, pues falleció de un derrame cerebral a la edad de cincuenta y tres años y antes de que el barco estuviese listo para salir a navegar.

Henry Thomas Hope, el socio capitalista, era el más famoso y adinerado banquero británico, que en la época equivalía a decir de casi todo el mundo. Su fortuna era incalculable y su fama trascendía los ámbitos financieros, sobre todo desde que, años antes, había adquirido el famosísimo **Diamante Azul**, una pieza de incalculable valor y de extraordinaria belleza que debe sus tonos azulados a la presencia de átomos de Boro en la estructura de Carbono puro cristalizado en el sistema cúbico, que no es otra cosa el diamante. Esta gema, soporta una triste leyenda negra que atribuye fatalidad a las personas que la poseen y a su entorno y así, todo aquel que estuvo relacionado con el famoso diamante, sufrió graves tragedias.

¿Alcanzó la mala suerte hasta el barco en construcción? Imposible saber lo que entra de lleno en el campo especulativo, pero sí que se pueden relatar las innumerables desgracias ocurridas al buque y a sus ocupantes por espacio de varias décadas, hasta que fue enviado al desguace en 1888.

Las primeras desgracias vinieron pronto, apenas alcanzados algunos metros en la care-

na de los costados. Las planchas de acero se unían por remaches de una pulgada de grosor y día y noche, más de trescientos trabajadores, martilleaban incansables ensamblando unas tras otras las enormes planchas. Una mañana, un trabajador muy joven, apenas un niño, caía por uno de los costados, precipitándose al vacío y encontrando una muerte instantánea. Otro trabajador sufrió igual suerte en menos de una semana. Días después, otros dos obreros caían de un andamio y fallecían de manera fulminante.

Pronto, la prensa se hizo eco de las desgracias ocurridas en el astillero del Támesis donde se construía el buque, al que consideraron alcanzado por la Maldición del Diamante. Los obreros empezaron a escasear, pero el barco debía seguir su construcción y cumplir con los plazos previstos. Se contrataron a operarios llegados de diversos puntos, quizás algunos no muy diestros en la construcción naval.

Un ejecutivo de la compañía, encargado de

lado hacia el mar, escorándose peligrosamente y arrastrando a dos decenas de trabajadores que realizaban su trabajo en las gradas, sobre las que debía discurrir suavemente la quilla de la inmensa nave.

Los periódicos volvieron a cargar sobre la maldición del diamante y mostraban a la hija de Hope con la botella intacta en la mano y el barco deslizándose mientras arrasaba vidas humanas por doquier. Un mes después, se intentó volver a botar el barco y esta vez los londinenses, movidos por el morbo que este tipo de acontecimientos produce, abarrotaron de tal forma los estrados colocados para los espectadores, que uno de ellos cedió, aplastando a un centenar de personas.

Esto fue demasiado para el corazón del ingeniero **Brunel** y días después, el treinta y uno de enero de 1857, sufría un infarto mientras inspeccionaba la construcción de su ya considerado monstruo que le tendría hospitalizado por dos meses.

Después de todo esto, la compañía que construía el barco, la **Eastern Steam Navegación**, se declaró en bancarrota y fue adquirida por otra, llamada **The Great Ship Company**, con la que se pensó que acabarían las desgracias, al haber dejado de influenciar el maleficio del diamante de Hope. Pero las desgracias continuaron y

que no dejaba de cebarse con vidas humanas y la prensa y la ciudadanía, pedían a voz en grito que se les librara del siniestro barco. La compañía no sabía qué hacer para aplacar los ánimos. Se contaba que por las noches se oía un incesante martillear en el interior del barco, cuya procedencia nunca pudo averiguarse.

En las primeras pruebas de mar, el capitán Harrison y dos de sus oficiales, perdieron la vida cuando bajaron del barco a una chalupa, para dirigirse a tierra. Un extraño remolino del Támesis se tragó la pequeña embarcación.

Por fin, el 17 de julio de 1860, el **Great Eastern** obtenía permiso para abandonar el puerto de Londres y aunque capaz para cuatro mil pasajeros, rodeados de asiático lujo, el barco zarpó hacia América con apenas treinta y seis camarotes ocupados. Era evidente que la gente no quería saber nada de aquel barco, cuya mala fama le precedía, pero que los acontecimientos posteriores demostrarían que aún podía superarse el infortunio que se cernía sobre la mayor mole flotante que el hombre había construido hasta aquel momento.

El viaje a América fue de pesadilla; digno preludio de las películas de terror y catástrofes que tan famosas se han hecho de unas décadas a esta parte. Sin gobierno por un fallo en el timón, navegó a la deriva hasta que se acercó a las costas americanas. Al atracar remolcado en el puerto de Nueva York, chocó contra el cantil del muelle, provocando la muerte de dos personas.

El viaje de regreso no fue mejor y la fama de barco maldito ya no se la quitaría de encima nunca más.

A fin de darle un uso adecuado, el Gobierno de Gran Bretaña lo alquiló para traslado de tropas y cargado con dos mil soldados, ciento veinte caballos y cuatrocientas mujeres, salió rumbo a Canadá.

Los soldados, borrachos, querían tener acceso a las mujeres y se organizó un motín a bordo que se saldó con numerosas muertes. Casi llegados a la altura de Terranova, volvió a fallar el timón y a la deriva, no pudo esquivar un iceberg que le produjo una profunda brecha por la que entró agua a los establos, donde los ciento veinte caballos perecieron ahogados.

El Gobierno decidió rescindir el contrato para el transporte de tropas y el barco dejaba de tener utilidad. La inmensa fortuna invertida en su construcción no podía ser amortizada, así que la compañía propietaria no dudaba en darle cualquier utilidad que fuera rentable, por lo que consiguió alquilarlo para tender un cable telegráfico que uniría Europa con América. Cuando llevaba más de dos mil kilómetros tendidos, se soltó el cable y fue todo a parar al fondo del mar, del que no pudo ser rescatado.

Quizás, cansado el propio barco de tantas desgracias como había sufrido, encalló y fue abandonado, hasta que en 1885 se pudo vender para el desguace.

Su última utilidad fue servir como chatarra y también en ella tuvo que hacerse patente la maldición que sobre el mismo pesaba: al cortar las chapas del doble caco, los obreros encontraron los esqueletos de dos hombres, aquellos que desaparecieron cuando el barco estaba aún en construcción. Junto a la mano de uno de ellos, un martillo de remachador descansaba sobre la fría chapa de acero. ¿Era ese el origen de los martillazos que por meses se oyeron resonar en el silencio de las noches?

Nunca se sabrá, pero en la mente de muchos esa idea quedó prendida; similar duda asaltaba a muchos cuando interpretaron como castigo divino y no maleficio satánico, la carga de desgracias acaecidas por la pretenciosa ambición humana de querer ir siempre más allá de lo permitido.

Años después, el **Hindenburg**, el más grande dirigible de transporte, se incendiaba y explotaba sobre Nueva Jersey, Estados Unidos, el 6 de mayo de 1937, causando la muerte de un tercio de su pasaje. Antes, el 14 de abril de 1912, se hundía el **Titanic**, el mayor barco construido hasta ese momento y que como el **Great Eastern**, estaba considerado "insubmergible".

Siempre les aplastará el peso de la duda sobre las causas del trágico fin que estos tres colosos de las comunicaciones sufrieron.

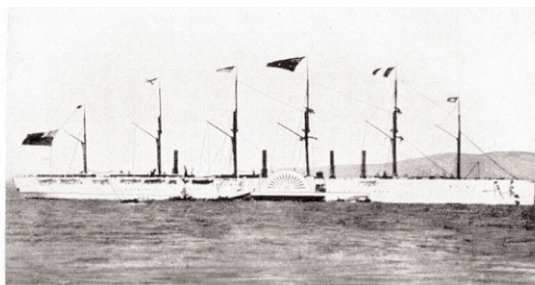


Puente colgante de Clifton.

colocar acciones de la empresa constructora en diversos círculos financieros, caía fulminado de un repentino infarto, mientras realizaba su trabajo y las acciones de la compañía resbalaron de sus manos. Los presagios no podían ser peores, pero aún se superarían cuando un visitante fue aplastado por una grúa y un sábado, al hacer cola los obreros para el cobro del salario semanal, dos trabajadores que remachaban en las zonas del doble casco del buque, no se presentaron a recoger sus pagas. Pensando que quizás se hubieran retrasado, se mandó a buscarlos, pero nunca más se supo de ellos. Desaparecieron misteriosamente sin que nadie pudiese aportar dato alguno sobre sus paraderos.

Cada día ocurrían cosas que eran interpretadas de forma inmediata como consecuencia de intervención demoníaca y por mucho esfuerzo que la compañía realizaba para desmentir las noticias o los rumores, una atmósfera de terror se iba apoderando de todo el astillero.

El día tres de noviembre de 1856 se produjo la botadura oficial del barco, que aún era sólo el casco, pero ya se adivinaba lo que iba a llegar a ser. Por su enorme tamaño, el barco se botaría de costado. Antes de que la hija del banquero **Hope**, estrellara la clásica botella de champán contra el casco, éste se soltó de las cadenas que lo sujetaban, iniciando un viaje incontrolado



THE MOST FAMOUS STEAMSHIP OF THE NINETEENTH CENTURY
THE GREAT EASTERN
From a photograph taken in Table Bay in December 1869

una noche, de aparente calma, el **Great Eastern**, rompió inexplicablemente las amarras y anduvo errante por el Támesis, arrollando cuanto encontraba en su camino, hasta que fue reducido y amarrado, no sin haber causado una descomunal alarma y numerosos daños a otros buques.

El nueve de septiembre de 1859, un **Brunel** enfermo y casi abatido, subía a bordo del **Great Eastern**, para dar la salida para realizar las pruebas de mar. El barco estaba completamente alistado. En el puente de mando, el ingeniero dio la señal y cayó fulminado por un derrame cerebral.

Mientras en un cementerio de Londres, el oficiante religioso daba la despedida al cuerpo sin vida del ingeniero, una tremenda explosión se dejó sentir en toda la capital británica. Una de las ocho calderas del barco había estallado, provocando la muerte de nueve trabajadores y heridas muy graves en otros catorce.

Ya nadie quería hablar de aquel monstruo

GENTE



El rey será operado de una rodilla

El rey ha decidido someterse durante el próximo junio a una intervención de artroplastia en su rodilla derecha para resolver la

situación creada por los dolores que padece como consecuencia de antiguas lesiones deportivas, que dificultan su actividad física habitual. En un comunicado, la Casa del Rey explica que el monarca “mantendrá todos los actos previstos en su agenda” hasta el momento de esta intervención, con la que se desean solucionar los “dolores articulares” ocasionados por “antiguas lesiones”.



Homenaje ‘boinero’ a Bahamontes

La presentadora de televisión vasca Anne Igartiburu impuso ayer a mediodía la boina al exciclista toledano Federico

Martín Bahamontes, durante un almuerzo que tuvo lugar en un conocido restaurante vasco de la capital de España organizado por el Club de Amigos de la Boina de Madrid, que periódicamente rinde homenaje a destacadas personas de todos los ámbitos de la sociedad española. Entre los presentes se encontraba el exalcalde de Madrid José María Álvarez del Manzano, tocado con su propia boina.

—EN CORTO—

EL ALCALDE MÁS VIEJO DE ESPAÑA CUMPLE 89 AÑOS DE EDAD
El alcalde más viejo de España, Licinio Prieto (PP), cumplió ayer 89 años tras revalidar el pasado 22-M la mayoría absoluta al frente del Ayuntamiento del municipio abulense de Cuevas del Valle.



LA BBC CELEBRA EL 90 CUMPLEAÑOS DEL DUQUE DE EDIMBURGO
El Duque de Edimburgo, esposo de la reina Isabel II, es conocido por sus meteduras de pata, de las que parece no arrepentirse a juzgar por un documental que emitirá la BBC para celebrar su 90 cumpleaños.

EL NUEVO ‘MÍSTER FEO’ DE ZIMBABUE, “HONRADO” CON EL GALARDÓN
El nuevo ‘Mister Feo’ de Zimbabue, Austin Mbeve, se siente “honrado” con el dudoso galardón que se otorga al varón menos agraciado del país africano. Mbeve, de 30 años, se impuso a ocho concursantes.



Cameron y familia, de vacaciones en Ibiza

El primer ministro británico, David Cameron, disfruta de una semana de vacaciones en Ibiza junto a su esposa Samantha y sus tres hijos Nancy, Arthur y Florence. Esta es la segunda visita privada que el matrimonio hace a España en los dos últimos meses, ya que en abril el líder del Partido Conservador británico y su esposa estuvieron varios días recorriendo la provincia de Granada. Fuentes de la oficina del ‘premier’ británico no han aclarado, por motivos de seguridad, dónde se hospeda el matrimonio, que tiene amigos en Ibiza.



¿Suenan campanas de boda?

El actor estadounidense Brad Pitt comienza a hablar de matrimonio con la también actriz Angelina Jolie. “Los niños siempre preguntan por el matrimonio. Cada día se hace más importante para ellos, así que tenemos que pensarlo”, ha comentado el actor y padre de seis hijos a la revista ‘USA Weekend’.



Criticada en su país por un impuesto

La actriz australiana Cate Blanchett ha sido blanco de duras críticas en su país tras apoyar una iniciativa a favor de aplicar una tasa a las empresas para reducir sus emisiones contaminantes, según la prensa local. En la campaña televisiva, la actriz pide a los ciudadanos que respalden la controvertida propuesta.



Corazones solidarios en Córdoba

Los toreros Juan Serrano ‘Finito de Córdoba’ —en la imagen junto a su esposa, Archa del Sol— y Juan Antonio Ruiz Espartaco son algunas de las personalidades del mundo del arte y la cultura que participan en la IX Semana del Donante que comenzó ayer en el hospital Reina Sofía de Córdoba.

el CINE

LA CRÍTICA DE CINE

● Mala ★ Regular ★★ Entretenida ★★★ Buena ★★★★ Muy buena

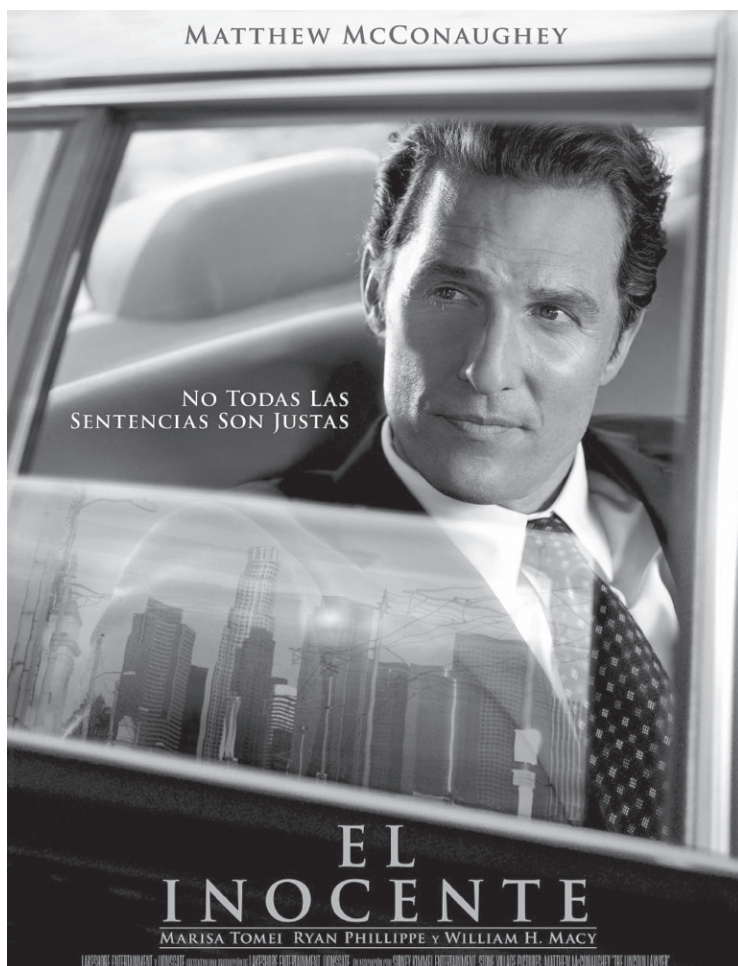
Un buen entretenimiento el que trae McConaughey

EL INOCENTE

★★

DIRECCIÓN: Brad Furman.
INTERPRETES: Matthew McConaughey, Ryan Phillippe, Marisa Tomei, William H. Macy, Josh Lucas, John Leguizamo, Michael Peña, Frances Fisher.
EEUU. 2011. 119 MINUTOS.

En primer lugar; un "Lincon" es una suerte de limusina con chófer, donde los empresarios, o personas importantes son transportados de un lugar a otro para no tener que hacer uso del coche. De ahí que el título original de la película sea "The lincon lawyer", algo así como el abogado del Lincon, porque el susodicho, se lleva media película en la parte trasera del la limusina. Aquí se ha traducido como "El inocente", como cuando te para la Guardia Civil, por la sencilla razón de porque sí. Lo más normal es psarse por el forro el trabajo de guionistas y directores. Sigamos. En ese coche, Matthew McConaughey interpreta al Mourinho de los abogados, un tipo más chulo que un ocho, que va perdonándole la vida a todos sus clientes, (lo inexplicable es por qué tardan más de hora y media en darle un tiro) papel que por otra parte nos deja la mejor interpretación ("Tropic Thunder" aparte) de su carrera. La cinta viene a ser como un capítulo de "Shark" (aquella serie de James Wood) o de cualquier otra serie de abogados, pero de dos horas de duración, con su trama de asesinatos de prostitutas, venganzas, borracheras, investigaciones, persecuciones, chascarrillos, juicios morales, mala conciencia y demás parafernalia ornamentística que pudiera servir de relleno. Pero engancha, que es lo bonito del cine. No sabes por qué, pero engancha. Es como ver a Paquirrín comiéndose un Sandwich en "La isla de los famosos", sabes que no estás viendo nada del otro jueves, pero no puedes dejar de mirar. En cuan-



to transcurre sin pretensiones y liviana la película transita en la línea del buen entretenimiento, pero en cuanto pretende volverse inteligente, y además pretende explicar sus inteligentes recursos de guión, se torna en ridícula. Finalmente todo se desenvuelve en un red de favores, tratando de enlazar todos los clientes que salen durante la película, que realmente

Seguro que al ver el anuncio de BMW, ¿te gusta conducir? este abogado pensó "No, prefiero que me lleven"

queda forzado, y tampoco faltan los tópicos, como la ex-mujer fiscal que ejerce de contrapunto moral contra él, abogado sin conciencia que deja en la calle a criminales. Al final, nadie se líla la manta a la cabeza y sólo faltan Heidi y el abuelito. Triunfan el amor, la moralidad, la ley y todo lo bueno que se encuentren por el camino, echando por tierra los pocos buenos giros que nos ofrece el guión y unas actuaciones de altura de Ryan Phillips y William H. Macy. Pero como os he dicho, engancha, que al fin y al cabo ¿Qué es lo más importante en el cine?

por FRAN REYES

EL ESTRENO DE LA SEMANA

EL CASTOR

DIRECCIÓN: Jodie Foster.
INTERPRETES: Mel Gibson, Jodie Foster, Anton Yelchin, Jennifer Lawrence, Riley Thomas Stewart, Paul Hodge, Michelle Ang.
Nacionalidad: EUU
Año: 2011
Duración: 91 minutos
Género: Comedia dramática
Guión: Kyle Killen

Francamente, me cuesta recordar una película de Mel Gibson, donde no interprete a un padre con sed de venganza. Es como ver a Bruce Willis sin una pistola en la mano; difícil de digerir. En esta ocasión interpreta al que fue eje-

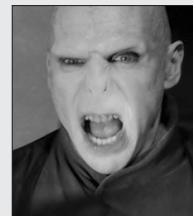


cutivo de una empresa juguetera, profundamente deprimido, que encuentra la vía de escape perfecta en una marioneta, que representa un castor y con la que mantiene una relación como si de una persona real se tratase. Un viaje a lo más profundo de las emociones y el autodescubrimiento, que contará con Jodie Foster como acompañante en esta huida emocional. Una Jodie Foster, por otra parte, que vuelve a ponerse detrás de las cámaras, pero esta vez con una premisa extravagante y extraña, en la que lo único que desentona un poco, es el no ver a Mel Gibson como un padre en busca de venganza. Ya no estamos acostumbrado a eso.

MOV ¡MIRA QUIEN VIENE!

Harry Potter 8

A falta de algo más de un mes para el estreno de la última entrega del mago gafotas, llegan el Trailer e imágenes. Por lo que se ve se va a "liar parda". Voldemort está que trina, como vemos a la derecha, y un ejército invade Howarts. ¿Cómo saldrá de esta Harry? ¿Se espabilará después de ocho películas? Ya queda poco para que veamos el desenlace después de diez años



HOME CINEMA, EL CINE EN CASA

Animación El lado más clásico de Disney con este cuento de princesas

Título: Enredados. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2010. **Director:** Nathan Greno, Byron Howard. **Interpretes:** Mandy Moore, Zachary Levi, Donna Murphy, Ron Perlman, .M.C. Gainey, Jeffrey Tambor (voces)



El lado más clásico de Disney, sin Pixar, pero con John Lasseter detrás, así que casi con Pixar. ¿O ya es lo mismo? La estilización y caracterización recuerdan a la magia y el detalle del Disney más añejo. Flynn Rider, un bandido con mucho encanto, se esconde en una torre, tras escapar de las autoridades, donde se encontrará con Rapunzel, una vivaracha y divertida adolescente con una melena más larga que un domingo sin fútbol, que además resulta que es mágica. Su madrastra la tiene allí encerrada, después de habérsela robado a sus verdaderos padres. En esta aventura no faltarán por supuesto, la compañía de un divertido camaleón y un caballo policía más que inteligente.

Comedia La (ojalá) última aventura de la familia Focker

Título: Ahora los padres son ellos. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2010. **Director:** Paul Weitz **Interpretes:** Robert de Niro, Ben Stiller, Jessica Alba, Owen Wilson, Dustin Hoffman, Barbra Streisand, Teri Polo, Blythe Danner.



Con esta película asistimos en toda su crudeza a un espectáculo lamentable donde vimos cuán fácil es cargarse una saga de éxito. Paul Weitz lo consiguió en sólo 98 minutos de película. Años de éxito y risas tirados por la borda. Vemos a la familia Focker más crecida y al abuelo Jack Byrnes buscando un sucesor para ser el patriarca de la familia. A Greg tentado por Jessica Alba y pretendiendo parecer mejor de lo que es delante de su suegro. Más y

TE LO DIGO EN SERIE

Casi humanos La sangre ya no es suficiente en la televisión

Series de vampiros, series de enfermeros, series de médicos, series de fantasmas, series de veinteañeros que buscan su lugar. ¿Y por qué no unirlo todo? Que habrán pensado en el canal Syfy. Pues dicho y hecho. Así ha llegado la adaptación de la serie británica "Being Human", que narra las aventuras de tres veinteañeros que comparten pisos en busca de su lugar en el mundo y que no tienen nada de normal. Aidan, es un vampiro, Josh es un hombre lobo, y Sally es una fantasma atrapada en la casa donde viven la pareja sobrenatural. La verdad que es una bocanada de aire fresco en cuanto a las series de ficción se refiere, alejándose de dramatismo, romanticismo estúpido y furor adolescente. Tres protagonistas con carisma, que se las tendrán que apañar entre ellos, y que lo van a pasar peor que Florentino Pérez en la rueda de prensa donde cayó Valdano.



Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Debemos de felicitarnos por la puesta en marcha del Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe, que presta una atención especial a las construcciones arquitectónicas elaboradas con grandes bloques de piedra (monolitos) del Mediterráneo occidental y la Europa atlántica desde finales del Neolítico hasta la Edad de Bronce (4.800AC a 1.300AC).

Cada vez más, se pone de manifiesto la importancia del turismo cultural y Gorafe es un extraordinario foco de atención no solo para los amantes de la historia, del pasado de esta tierra nuestra, y sí también para todos aquellos viajeros que buscan en el camino otros atractivos. Atractivos que en Gorafe son muy evidentes porque estamos hablando de un lugar privilegiado, arqueológicamente hablando. Un lugar que cuenta, según los expertos, con la mayor densidad de necrópolis megalíticas de España ya que, el número de dólmenes de este territorio supera los 240.

Con la inauguración de este Centro de Interpretación, que llevó a cabo la consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, una vez más se pone de manifiesto que el esfuerzo colectivo da resultados. Aquí, no se trata de que nadie presuma de nada apuntándose no se que méritos. Aquí se ha puesto de relieve que con la unión de todos: administración central y autonómica y organismos europeos, se consiguen logros importantes para el desarrollo de esta tierra tan necesitada de ideas que propicien el desarrollo turístico porque, a falta de otras cosas, el turismo es la tabla de salvación económica para determinadas comarcas.

Nosotros hemos tenido la fortuna de disfrutarlo y no podemos por menos de aconsejarles que lo visiten porque aprenderán, aprenderán mucho de las riquezas arqueológicas que esta tierra atesora y es que, a través de unos 600 metros cuadrados, nos invita a hacer un recorrido cronológico por la prehistoria, con atención especial hacia el contexto social en el que se desarrollaba la vida diaria de la colectividad. Algo que cobra especial relieve con la proyección de un magnífico audiovisual en 3D que hace retroceder al visitante 5.000 años para conocer el antiguo aspecto del valle del río Gor.

Merece la pena acercarse a disfrutar de algo que nos pertenece por derecho propio. Háganlo.



Guadix acogerá el II Foro Nacional del Caprino

REDACCIÓN GUADIX

La ciudad de Guadix acogerá el II Foro Nacional del Caprino (Encrucijada del sector caprino español: coyuntura o antesala de una profunda reestructuración) los próximos días 23 y 24 de junio, durante dos intensos días, donde se celebrarán siete mesas redondas en el Teatro Mira de Amescua. Será una nueva forma también de promocionar Guadix, ya que se acercarán hasta la ciudad más de un centenar de reconocidos entendidos en la materia para debatir sobre el sector caprino. La primera edición del Foro Nacional del Caprino se celebró en el 2010 en Antequera. Según los organizadores del evento, "es todo un reto afianzar esta cita en el calendario de este sector. Así, el Foro tiene dos objetivos claros en términos generales: consolidarse y posicionarse definitivamente como referente nacional para el sector caprino. Un evento que, como su propio nombre indica debe ser un Foro de debate abierto a todos aquellos asuntos candentes y de actualidad en este sector, además de profundizar en otros habitualmente tratados en los que sus avances lo merezcan".

El II Foro Nacional del Caprino ha sido presentado en el Con-

sistorio accitano por el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López; por el concejal de Agricultura, José García López; por el gerente de Cabrandalucía, Antonio Casas García; y por María Isabel López Fernández, ganadera de caprino lechero de raza pura de Guadix.

El primero en tomar la palabra ha sido el edil de Agricultura, José García, que ha resaltado el proyecto importante que tenían para Guadix relacionado con el sector caprino: "Desde el equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix decidimos apoyar al sector caprino que es un sector que necesita de un apoyo institucional importante. Queremos ayudarles, en la medida de nuestras posibilidades, en el tema de poner en valor sus productos y tenemos otros proyectos que iremos cerrando para que este sector resurja y pueda crear puestos de trabajo en Guadix y en la comarca. Este Foro va a reunir en Guadix a una gente bastante importante de fuera y va a dar lugar a que durante dos días puedan conocer nuestra ciudad y nuestra comarca".

El gerente de Cabrandalucía, Antonio Casas, ha destacado que la comarca de Guadix tiene una gran importancia teniendo en cuenta la calidad de las ganaderías que en la ciudad accitana se en-

UBICACIÓN

La cita tendrá lugar en el Teatro Mira de Amescua y se debatirán temas de actualidad en el sector caprino, con reconocidos entendidos de la materia

En la foto, presentación del foro.

cuentran: "Están a la cabeza a nivel nacional de lo que debe ser una explotación caprina moderna y adaptada a los últimos tiempos, dotadas de las mejores infraestructuras y ganaderías que son de las mejores empresas y que podrán aguantar los envites de esta tediosa crisis". Este Foro se consolidó ya en la primera edición en Antequera "porque era un evento que llevaba esperando el sector muchísimo tiempo. Nos vimos desbordados en número de inscripciones y nos convertimos en referente nacional e internacional de lo que es el sector caprino. Cuando finalizó el primer Foro, hubo un consenso absoluto de que este evento aportaba ideas sobre las que centrarse para futuros años. Este año nos hemos esforzado aún más, haciendo un programa bastante compacto para tratar todos aquellos temas de vital importancia en estos momentos para el sector. Son temas muy actuales y muy importantes, tratando de poner encima de la mesa la problemática que tiene el sector y debatir con las personas más cualificadas sobre esos temas para sacar unas conclusiones. El objetivo es la sostenibilidad de la explotación caprina y que el ganadero pueda vivir de forma digna".