

Del 22 al 28 de julio de 2011

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Año IX • N° 485 • 1 Euro

URBANISMO Plan Especial del Casco Histórico

Alegaciones al Plan Especial del Casco Histórico

Denuncia

El PSOE califica de "barbaridad" la edificabilidad que propone el equipo de gobierno en las huertas

El portavoz del PSOE de Guadix, Manolo Gómez Vidal anunció la semana pasada la presentación de las alegaciones que el PSOE ha realizado al Plan Especial del Casco Histórico de la ciudad. Según destacó Gómez Vidal, "la aprobación inicial de este plan,

de gran importancia para la conservación y el futuro de Guadix, se ha llevado a cabo de forma precipitada, en mitad de un proceso electoral, con la constitución de una nueva corporación y sin participación de los grupos políticos de la oposición". —PÁGINA 3—



AGENCIA.

TOMA DE POSESIÓN

Un gobierno de Diputación histórico

La nueva corporación de la Diputación de Granada ha quedado constituida este jueves bajo la presidencia del popular Sebastián Pérez, que se ha comprometido a gobernar para todos los municipios de la provincia desde lausteridad y la transparencia, con el impulso

del empleo y las infraestructuras como principales objetivos. Pérez ha sido escogido presidente con mayoría absoluta, al obtener los 14 votos de los diputados de su partido frente a las 11 que el grupo socialista ha dado a José Entrena y los dos de IU a María Asunción Pérez Cotarelo.

PROYECTOS Reacciones

Los socialistas critican la tardanza del proyecto de Buenos Aires

El proyecto de la Avenida Buenos Aires centró la atención del grupo municipal socialista, después de que el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, anunciase que este documento se ha presentado

en la Delegación de Obras Públicas y Vivienda de la Junta de Andalucía. Según destacó el concejal del PSOE, Iván López Ariza, "se alegran mucho por los vecinos y vecinas". —PÁGINA 4—

HISTORIA

Los últimos años de Pedro Antonio de Alarcón

Por Francisco Fernández Segura. —PÁGINA 14—

NOMBRAIMIENTO

La accitana Pity Alarcón recibe un nuevo reconocimiento

Un puesto relacionado con la radio y televisión. —PÁGINA 8—

LIMPIEZA

Nueva fase de la campaña de limpieza "Eso no se hace"

La campaña de concienciación sobre la limpieza "Eso no se hace" presentada en los primeros días de junio empieza una nueva fase con el buzoneo en los hogares de Guadix de unos folletos informativos acompañados por un imán para la nevera. Así lo ha comunicado el concejal de Medio Ambiente y Limpieza, David Ratia, y los responsables de la empresa de la limpieza de Guadix, quienes han explicado que con esta actuación se pretende conseguir un impacto de larga duración en el tiempo. Para ello, se recogen en el tríptico las cinco situaciones sobre las que se ha constatado que es más necesario incidir. —PÁGINA 5—

Deportes —26—

El baloncesto en Guadix seguirá adelante con un nuevo proyecto



Partido de baloncesto.

Deportes —27—

Primeros fichajes en el Guadix CF y Miguel Martínez continúa

Comarca —11—

Nuevos nombramientos en la diócesis de Guadix-Baza

Comarca —12—

Consejos para el período de rebajas de verano

Comarca —13—

La campaña de fruta dulce se inicia sin precios

Actualidad

DIPUTACIÓN Toma de posesión

Pérez (PP) se compromete a impulsar el empleo

La nueva corporación de la Diputación de Granada se constituyó el jueves 14 de julio

El portavoz del grupo socialista ha ofrecido la colaboración de la oposición

REDACCIÓN
PROVINCIA

La nueva corporación de la Diputación de Granada quedó constituida el jueves 14 de julio bajo la presidencia del popular Sebastián Pérez, que se ha comprometido a gobernar para todos los municipios de la provincia desde la austерidad y la transparencia, con el impulso del empleo y las infraestructuras como principales objetivos.

Pérez ha sido escogido presidente con mayoría absoluta, al obtener los 14 votos de los diputados de su partido frente a las 11 que el grupo socialista ha dado a José Entrena y los dos de IU a María Asunción Pérez Cotarelo.

Emocionado, y tras saludar uno a uno a todos los diputados y a sus familiares, Sebastián Pérez ha iniciado su discurso congratulándose por la alternancia política que se ha producido en la institución supramunicipal, que por primera vez desde la historia de la democracia será gobernada por el Partido Popular. "La alternancia política en Granada será un pro-



Sebastián Pérez Ortiz toma posesión de su nuevo cargo.

ceso tranquilo y abierto, sereno y mirando al futuro, sin dogmatismos ni sectarismos, pues somos acreedores de la voz y el voto del pueblo de Granada, a quien no podemos defraudar", ha asegurado Pérez, cuya toma de posesión ha contado con la presencia del presidente del PP-A, Javier Are-

nas. Tras repasar el difícil momento económico y social que atraviesa la provincia, Pérez ha asegurado que fomentará la transparencia y aplicará medidas de austereidad en un breve plazo de tiempo, entre ellas una importante reducción de los cargos de confianza. También se ha mos-

trado decidido a que Granada "deje de ser la provincia más pobre de España" y abandone "los primeros puestos en las listas del paro". Para ello, ha dicho, iniciará "de inmediato", una proyecto de "centro, reformista y no excluyente" y emprenderá "cuantas reformas sean necesarias" para el desarrollo social y económico de Granada. Ha confiado en que las administraciones autonómica y central le acompañen desde la lealtad, en esta tarea de necesaria y justa colaboración con cuantos recursos sean reclamados por el organismo supramunicipal" a la vez que ha anunciado la "normalización de las relaciones" con el Ayuntamiento de Granada.

Entre sus principales objetivos para este mandato ha citado la regeneración de la vida pública provincial; la administración de los fondos públicos con total transparencia y austereidad y la consolidación de la concertación municipal como fórmula que permite a los ayuntamientos la adecuada prestación de los servicios.

Por su parte, el portavoz del grupo socialista, José Entrena, ha ofrecido la colaboración de la oposición al nuevo equipo de gobierno, al que ha instado a apostar por la asistencia técnica, jurídica y económica a los municipios mediante la concertación. "Una concertación que ha de ser voluntaria para los municipios pero obligatoria para la provincia", ha dicho.

Asimismo, el nuevo equipo de gobierno podrá hacerlo porque se le han dejado todos los recursos necesarios para ello: "recursos humanos", "recursos económicos suficientes tal y como in-

dican las actas de arqueo presentadas hoy, tanto la de la Diputación Provincial como la de sus empresas públicas, agencias y patronatos" y "un enorme volumen de inversiones comprometidas, con la disponibilidad presupuestaria de 90 millones de euros en obras públicas". "Hoy nos toca decir que la ciudadanía ha hablado, y con su voz ha decidido que, el grupo socialista al que represento ejercerá la labor de oposición con eficacia, desde una lealtad absoluta a esta provincia y a la Institución que la representa y con un enorme compromiso con todos los granadinos", ha garantizado.

Por su parte, la portavoz del grupo de IU, María Asunción Pérez Cotarelo, ha ofrecido al nuevo presidente de Diputación el apoyo de los diputados de izquierdas siempre y cuando sus políticas busquen la igualdad de género, mejorar los derechos de trabajadores, impulsar el empleo y "dar a los municipios el papel que le corresponde dentro de sus competencias".

"No vamos a hacer la oposición que se ha ejercido estos cuatro años", ha dicho Cotarelo en relación a la política de confrontación que a su entender ha mantenido el grupo popular.

La sesión plenaria se ha celebrado varias semanas después de lo previsto; de hecho, se trata de la última diputación provincial en constituirse en Andalucía. El retraso se ha producido a raíz del recurso presentado por el PSOE contra el sorteo a cara o cruz que dio la Alcaldía de Lújar (Granada) al PP tras el empate a votos que obtuvieron ambas formaciones en las urnas.

DIPUTACIÓN Toma de posesión

Los representantes de la comarca de Guadix tomaron posesión de su cargo

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal del Partido Popular del Ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, y el portavoz del PSOE de Guadix, Manolo Gómez Vidal, tomaron posesión de sus cargos como diputados provinciales en la constitución de la nueva corporación de la Diputación de Granada, que estará gobernada por el PP. González Alcalá será el nuevo diputado de Cultura.

Tras prometer el cargo, Gómez Vidal manifestó que afrontará este

nuevo compromiso "con ilusión, esfuerzo y poniéndose al servicio no sólo de Guadix, sino de la comarca y la provincia de Granada". Así, insistió en que su nombramiento como diputado provincial le facilitará "defender los intereses de la comarca de Guadix dentro de la administración provincial".

Con este nuevo nombramiento, Manolo Gómez Vidal suma el reto de convertirse en el representante socialista de la Diputación de Granada por el partido judicial de Guadix, garantizando

que "luchará fundamentalmente por dar voz a los pequeños municipios".

La formación académica de José Antonio González Alcalá gira en torno a Guadix y Granada. Es diplomado de E.G.B. y licenciado en Geografía e Historia. Su experiencia política arranca en Guadix como concejal y portavoz del PP en 1999, donde ha permanecido ininterrumpidamente hasta la actualidad.

En 2007, asume la primera tenencia de alcaldía y la portavocía del equipo de Gobierno accitano

hasta junio de 2011, siendo a su vez diputado provincial y responsable político de la comarca accitana. Actualmente es concejal del Ayuntamiento de Guadix.

El portavoz del PSOE de Guadix y diputado provincial también ha desempeñado, en su trayectoria política, varios cargos institucionales. Es licenciado en Derecho por la Universidad de Granada y técnico de Instituciones Sanitarias del Servicio Andaluz de Salud en el Hospital Universitario de San Cecilio. Ha desempeñado distintos cargos de dirección

y gestión sanitaria en los centros del Sistema Sanitario Público de Andalucía. Ha sido miembro de la Comisión Ejecutiva Provincial del PSOE de Granada en las áreas de Hacienda, Innovación y Empleo. Fue concejal del Ayuntamiento de Guadix en el mandato 2003-2007, donde asumió la responsabilidad de las áreas de Urbanismo, Seguridad Ciudadana y Salud, coordinador de la Delegación del Gobierno entre 2007 y 2009 y delegado provincial de la Consejería de Hacienda de la Junta de Andalucía.

URBANISMO Plan Especial del casco Histórico

El PSOE califica de "barbaridad" la edificabilidad en las huertas

REDACCIÓN
GUADIX

El portavoz del PSOE de Guadix, Manolo Gómez Vidal, acompañado por sus concejales socialistas, Iván López Ariza, Inmaculada Olea Laguna, Francisco Avilés Martos y Miguel García Raya; anunció la semana pasada la presentación de las alegaciones que el grupo municipal socialista ha realizado al Plan Especial del Casco Histórico de la ciudad, aprobado inicialmente por el Equipo de Gobierno del PP en el mes de abril.

Según destacó Gómez Vidal, "la aprobación inicial de este plan, de gran importancia para la conservación y el futuro de Guadix, se ha llevado a cabo de forma precipitada, en mitad de un proceso electoral, con la constitución de una nueva corporación y sin participación de los grupos políticos de la oposición".

Uno de los aspectos más destacados en las alegaciones que el grupo municipal socialista presentó ayer, como último día de aportaciones, al Plan Especial del Casco Histórico es la que afecta a la edificabilidad de las huertas que se encuentran en el centro antiguo de la ciudad.

Para el portavoz socialista, "este proyecto urbanístico sólo plantea más ladrillo, con barbaridades aprobadas ya inicialmente que contemplan la edificación de las huertas de la ciudad". Una idea en la que, según apuntó, "el PP ahora se contradice, porque su posición anterior cuando yo fui concejal de Urbanismo en el ayuntamiento de Guadix era la de que en las huertas construcción cero".

Una postura que ahora cambia, como señaló Gómez Vidal, ya que "lo que propone el Plan Especial del Casco Histórico es macizar las



El PSOE dio a conocer sus alegaciones al Plan Especial del Casco Histórico.

huertas, algo que si es incompatible en un plan general, imagínense en un plan que se dedica a proteger un conjunto histórico".

Aparte del aprovechamiento urbanístico de las huertas, el PSOE en sus alegaciones al plan especial también ha tratado otras zonas importantes de actuación como el Hoyo del Paseo, la Rambla del Patrón, Santo Domingo o San Francisco, rechazando de forma inaceptable el crecimiento urbanístico que recoge el Plan Especial en las huertas de Las Pastorales, Montoso y Carrasco.

Intervenciones, que tal y como apuntó el portavoz socialista, "tienen que contar con la Junta de Andalucía que es la administración

que tiene la tutela del patrimonio, y quien tiene la competencia de poder hacer los procesos ágiles en las obras del centro histórico de la ciudad, si finalmente Guadix no le plantea un plan especial que va en contra de nuestro propio patrimonio".

Gómez Vidal explicó que la ciudad de Guadix no puede "pensarse" en forma de compartimentos, sino en su conjunto, por lo que el grupo municipal socialista ha resaltado en sus alegaciones la necesidad de "obtener un acuerdo con todos los grupos políticos a la hora de abordar definitivamente el Plan especial del Casco Histórico, y fundamentalmente, llegar a un acuerdo con la

administración autonómica y con los ciudadanos".

Finalmente, el portavoz socialista le planteaba al alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, "sensatez" en este plan urbanístico de futuro para la ciudad y quedaba a disposición del regidor accitano para alcanzar un acuerdo.

Cuando en el mes de abril se aprobaba inicialmente el Plan, el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López se sentía satisfecho por este hecho, "porque Guadix lleva haciendo este plan desde el año 1993. Ha pasado la década del 90, pasó la década del 2000 y estamos en el 2011. Por fin tenemos un documento aprobado inicialmente por el Ayuntamiento y, por pri-

mera vez, en la historia de la ciudad, pasa ese primer paso". Para Pérez López "es una gran noticia y un motivo de satisfacción para todos. Yo, que tuve la suerte de estar en esas primeras reuniones, se me quedó la frustración de ver pasar las legislaturas y nunca llegaban a buen puerto los trabajos que se iban desarrollando. Por eso se nos quedó con mal sabor de boca ver cómo en la anterior legislatura, en el año 2005, terminado el documento y consensuado con Cultura, se decidió no tramitarlo. Me gustaría que el anterior concejal de Obras y Urbanismo, actual candidato del Partido Socialista, explicara a los accitanos por qué lo metió en un cajón. Nos hubiéramos ahorrado seis años y podría estar ya en vigor y pensando ya incluso en revisarlo".

Según Pérez López, "se le dio un mandato claro al equipo redactor: que el documento no creara ningún tipo de conflicto con la delegación de Cultura. No vamos a perseguir ningún tipo de enfrentamiento con Cultura, porque así se lo hicimos llegar en la primera reunión. Se dijo que cualquier problema que pudiera derivar en polémica, la íbamos a apartar, porque la ciudad de Guadix quiere un documento que sirva para esas personas, pequeños propietarios que quieren recuperar su casa, quieren rehabilitarla, construir un pequeño bloque de viviendas... Nosotros hemos planteado un plan especial que lo único que persigue es el bien de la ciudad, de los vecinos y que hemos dado un paso histórico, importante y eso nadie lo va a negar y es que este Ayuntamiento, por fin, ha aprobado inicialmente el plan especial del casco histórico".

CONSUMO Rebajas

Balance positivo de las rebajas

REDACCIÓN
COMARCA

La secretaria general del sindicato de Comercio, Hostelería y Turismo de CCOO de Granada, Elvira Martínez, ha realizado un balance positivo del primer período de las rebajas de verano, en el que no ha habido pérdida de empleo y que se ha saldado con un aumento de las ventas de un 5 por ciento respecto al pasado año.

han producido recortes de plantilla.

No obstante, ha continuado la representante sindical, desde hace tres años tampoco hay contrataciones ni refuerzos durante la temporada de rebajas, lo que conlleva un aumento de las cargas de trabajo para los trabajadores del sector.

En este sentido, Martínez ha indicado que en años anteriores y



Compras en rebajas.

en éste mismo período se creaba empleo en Andalucía para atender el incremento del consumo por las rebajas y por el aumento del turismo.

Los buenos datos de las estadísticas turísticas reactivan a su vez el Comercio de toda la provincia por lo que para la responsable de Comercio de CCOO de Granada "ya es hora de que los empresarios reactive el empleo en este sector que está asistiendo a una lenta pero progresiva recuperación en Granada".

PROYECTOS Avenida Buenos Aires

El PSOE se refirió al proyecto de la avenida Buenos Aires.

Los socialistas critican la tardanza del proyecto de Buenos Aires

REDACCIÓN.
GUADIX

El proyecto de la Avenida Buenos Aires centró la atención del grupo municipal socialista, después de que el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, anunciase que este documento se ha presentado en la Delegación de Obras Públicas y Vivienda de la Junta de Andalucía.

Según destacó el concejal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, ante esta noticia, el grupo municipal socialista "se alegra mucho por los vecinos y vecinas", pero recordó al Equipo de Gobierno del PP que "la remodelación de la Avenida Buenos Aires es su gran deuda pendiente" y que "ha necesitado una legislatura de cuatro años, una campaña electoral, unas elecciones y un mes para presentar el proyecto".

Con estas palabras, López Ariza insistió en que "el resto ha sido todo imagen y propaganda, algo a lo que ya nos tiene acostumbrados el PP". Así se refirió al boceto que el Equipo de Gobierno del PP presentó en 2008, "aunque en los presupuestos de ese año no se incluyera ni un euro para la avenida, y también a la farsa protagonizada por los populares en noviembre de 2010 cuando dijeron que habían presentado un proyecto, cuando en realidad, tan sólo eran cuatro hojas y dos pastas".

El anuncio del alcalde sobre la

presentación del proyecto, según manifestó el concejal del PSOE, "deja en evidencia que realmente fue en abril de este año cuando verdaderamente se encargó el anteproyecto de la Avenida Buenos Aires".

Por otro lado, los socialistas no han querido entrar en valoraciones más precisas sobre el proyecto hasta no tener pleno conocimiento sobre él. "No vamos a valorar ni los aspectos técnicos, ni el presupuesto porque aún no hemos accedido a él."

Por último, López Ariza valoró de forma "muy negativa" este primer mes de la nueva legislatura por casos como el del concejal del PP, Jesús Lorente, que tal y como apuntó, "se ha puesto un sueldo que es más alto que el que va a percibir el alcalde de Baza o el de un concejal en el Ayuntamiento de Granada".

Además, noticias como la pérdida del Plan Urban II para Guadix y el retraso de una legislatura entera para presentar el proyecto de la Avenida Buenos Aires, "dejan mucho que desear de este comienzo", según subrayó el edil socialista.

PROYECTO PRESENTADO

Recordamos que el Ayuntamiento de Guadix ha presentado ante la consejería de Obras Públicas y Vivienda, previo envío a su delegación provincial, el proyecto de remodelación de la Avenida Buenos Aires. Según ha ex-

plicado el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, se ha hecho un esfuerzo por ajustar costes y buscar materiales de calidad sin disparar precios, de manera que el coste final asciende a 3.780.000 euros.

"Creemos que es un proyecto muy asumible, en consonancia con lo que se nos dijo desde la Dirección General correspondiente, por lo que quedamos a la espera de una respuesta. Nosotros ya hemos cumplido nuestro compromiso", ha explicado el alcalde acitano.

De hecho, este es el proyecto más barato de los tres que se habían contemplado: "el de Medina Olmos costó más de seis millones y el de Mariana Pineda en torno a cinco", ha recordado.

El proyecto contempla un gran bulevar, cuatro calles, aparcamientos, una modificación en el puente que permite dos carriles de entrada a la ciudad, una gran rotonda en el entorno de la carretera de Benalúa y una fase que llega hasta el IES Acci, además de la renovación de todas las redes, entre otras cuestiones. Todo ello acompañando modelos y formas con otras actuaciones ya realizadas, para que la imagen de la ciudad vaya a su vez acompañada en todo su conjunto.

EXPOSICIÓN Ciencia

La revolución de los robots llega al Parque de las Ciencias

REDACCIÓN
PROVINCIA

La revolución de los robots ha llegado al Parque de las Ciencias. El museo ha inaugurado una nueva 'Ventana a la ciencia', esta vez, dedicada a la investigación que la Universidad de Almería desarrolla en robótica aplicada a la agricultura. En este peculiar laboratorio los científicos de la UAL explicarán al público cómo los robots facilitan y mejoran nuestras vidas. El protagonista de la muestra es Fitorobot, un diseño del grupo de Automática, Electrónica y Robótica y el grupo de Tecnología de la Producción Agraria, ambos de la UAL, para realizar tareas arriesgadas y tediosas en los invernaderos.

Pero los visitantes no sólo verán los robots, también tendrán la oportunidad de construirlos y programarlos, para después poner en práctica sus avances.

Esta no será la única actividad interactiva organizada el público. Hay otra propuesta que invita a los visitantes a convertirse en agricultores por unas horas. Mediante un laboratorio remoto y un simulador controlarán la temperatura y humedad de una maqueta de invernadero instalada en la Universidad de Almería. Se trata de un sistema que utiliza el área de Ingeniería de Sistemas y Automática de la Universidad de Almería para impartir docencia.

La recreación de un invernadero, instrumental de laboratorio, audiovisuales pósteres y bibliografía son otros de los elementos que ayudan a explicar las múltiples aplicaciones de la robótica en el campo de la agricultura.

Así, los que se acerquen este verano a la Ventana podrán conocer algunas de ellas materializadas en sistemas reales como Fitorobot, una plataforma móvil que han diseñado para realizar diferentes tareas agrícolas como pulverización de fitosanitarios, transporte de plantas y recolección. Fitorobot trabaja de forma autónoma y puede mejorar la calidad de vida de los agricultores, sobre todo en la aplicación de los fitosanitarios. La empresa CADIA Ingeniería ha comprado recientemente su patente, con lo que muy pronto este avance tecnológico se comercializará.

Otro de los proyectos que Automática, Electrónica y Robótica, en colaboración con la Estación Experimental CajaMar 'Las Palmerillas', presenta en este espacio es INVERSOS. Este proyecto consiste en el desarrollo de un nuevo sistema que permitirá extender los ciclos de cultivo a todo el año y mejorar la eficiencia en la producción y uso de los recursos, ya que reducirá al mínimo la dependencia de fuentes energéticas no renovables y no generará residuos no reutilizables.

Este grupo también trabaja en la programación de robots humanoides, sociales y con aplicaciones lúdicas, una línea que estará presente en la Ventana con información gráfica. De este modo, los científicos de la UAL trasladarán una parte de su 'laboratorio' al Parque de las Ciencias para mostrar a la sociedad que la "robótica no reemplaza al ser humano, sólo lo ayuda en tareas tediosas o arriesgadas para que él se pueda dedicar a tareas más productivas con menos riesgo".

EMPRESARIOS Juventud

Primer Encuentro Empresarial

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Ayuntamiento de Guadix invita a todos los empresarios de la ciudad y de la comarca a participar este jueves 21 de julio en el 1er Encuentro Empresarial organizado por la concejalía de Juventud en colaboración con la Asociación de Jóvenes Empresarios de Granada (AJE Granada). Tal y como explica el concejal responsable del área, Ignacio Garrido,

además de poner en contacto a empresarios de la zona para favorecer el intercambio de experiencias, se ha programado una conferencia sobre la importancia de las marcas en el entorno 2.0.

Será Tony Molina, Director CEO de la agencia de comunicación TMcreative el encargado de impartir la ponencia "Tu marca en la red. Una realidad", que tra-

tará sobre la importancia de las empresas que han dado el salto a la red de una forma coherente y ordenada, integrando en sus organizaciones formas de comunicar novedosas como Twitter, Facebook o LinkedIn. Para ello, Tony Molina citará casos de éxito y modelos que han funcionado con negocios sencillos.

El programa concreto del encuentro es el siguiente:

- 20:00h. Recepción
- 20:15h. Comienzo Acto. Presenta Don José Ignacio Garrido, Concejal de Juventud y Nuevas Tecnologías.
- 20:25h. Ponencia "Tu Marca en la red. Una realidad" Por Tony Molina Director CEO de la agencia de comunicación TMcreative
- 21:15h. Cierre del acto
- 21:25h. Copia de vino español

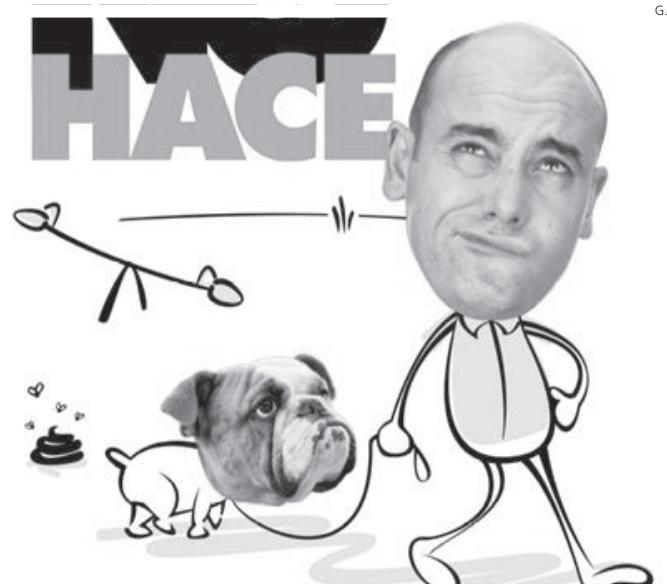
CAMPAÑA Limpieza

Nueva fase de la campaña de limpieza "Eso no se hace"

REDACCIÓN
GUADIX

La campaña de concienciación sobre la limpieza "Eso no se hace" presentada en los primeros días de junio empieza una nueva fase con el buzoneo en los hogares de Guadix de unos folletos informativos acompañados por un imán para la nevera. Así lo han comunicado el concejal de Medio Ambiente y Limpieza, David Ratia, y los responsables de la empresa de la limpieza de Guadix, quienes han explicado que con esta actuación se pretende conseguir un impacto de larga duración en el tiempo.

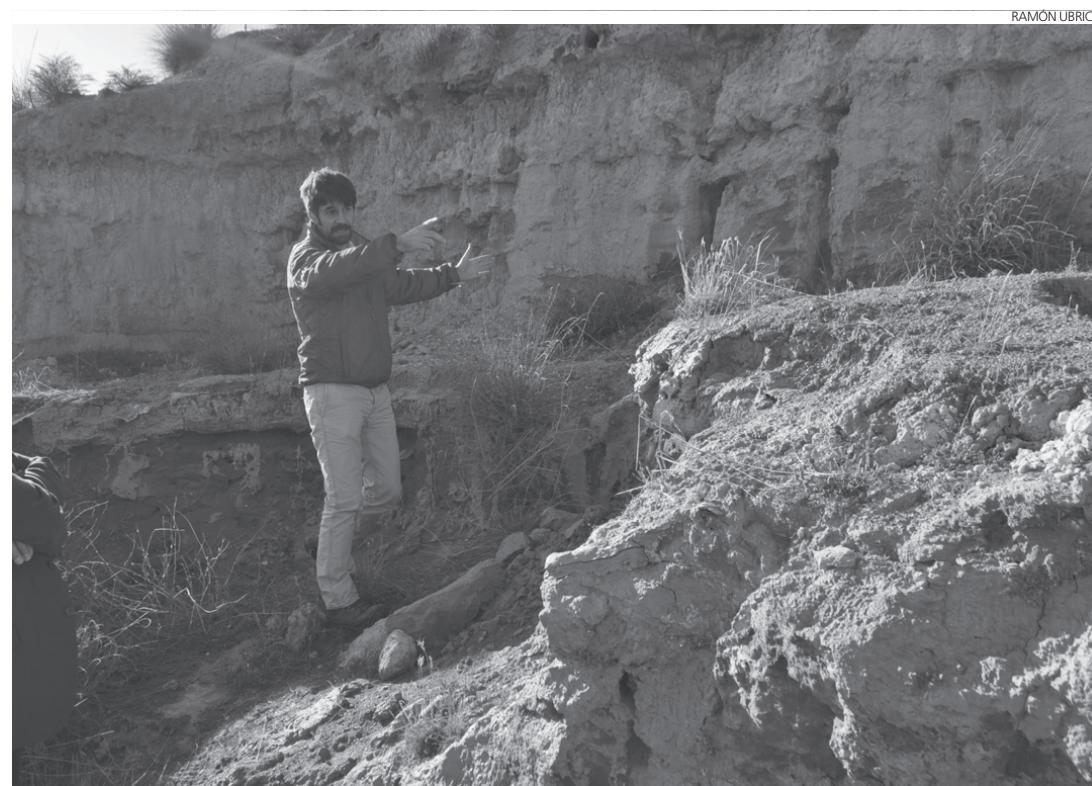
Para ello, se recogen en el díptico las cinco situaciones sobre las que se ha constatado que es más necesario incidir para concienciar a la ciudadanía. Se trata de cinco problemas cotidianos con los que la empresa de la limpieza tiene que convivir cada día: hay gente que sigue sacando la basura en domingo, a pesar de que ese día no hay servicio de recogida; hay dueños de animales que no recogen los excrementos que depositan sus mascotas en la vía pública; todavía hay personas que dejan enseres viejos junto a los contenedores; también se ha detectado que hay vecinos que sacan la basura a cualquier hora, sin respetar los horarios habilitados para ello; y, en quinto lugar, hay gente que tira papeles al suelo y no uti-



Anuncio de la campaña.

liza las papeleras. Con el objetivo de combatir estos hábitos y concienciar a la población de la necesidad de cambiarlos, se ha iniciado una campaña que bajo el lema "Eso no se hace" quiere dotar de cierta inocencia y gracia el toque de atención que cualquier vecino podría darnos al vernos actuar en alguna de las situaciones citadas. Tal y como explican los responsables de la campaña, "como si de un niño se tratara, nuestros vecinos pueden reprendernos ante un acto muy poco cí-

vico e irrespetuoso con la ciudad". Todo ello con un toque de humor que también queda reflejado en los folletos que se han empezado a repartir hoy. Estos folletos van acompañados de un imán para la nevera que, tal y como ha destacado el propio David Ratia, "permítan tener siempre a mano el teléfono de asistencia al usuario y recogida de enseres 902 504 636, de manera que nadie podrá tener excusa para no hacer uso de él".



Fonelas quiere salvar su yacimiento

El Ayuntamiento de Fonelas (Granada), junto al Instituto Geológico y Minero de España, ha solicitado a la Consejería de Cultura salvaguardar una zona paleontológica en la que existen fósiles de grandes

mamíferos que rondan los dos millones de años. Se trata de un proyecto con el que aspiran a revalorizar este yacimiento para su posterior apertura y que será analizado por la Junta de Andalucía.

TALLER Medio Ambiente

Taller creativo de la experiencia de Ecoturismo en la localidad de Ferreira

REDACCIÓN
FERREIRA

El pasado 14 de julio se celebró en el Ayuntamiento de Ferreira un "Taller creativo de la experiencia de Ecoturismo en el Espacio Natural de Sierra Nevada". En la actividad participaron más de cuarenta personas procedentes de empresas y entidades vinculadas a los espacios protegidos y al, también llamado "Turismo de la Naturaleza". Junto a los participantes de Sierra Nevada, también asistieron a este taller empresarios/as y profesionales de otros Parques Naturales y Nacionales, como Doñana, Sierra de Huétor o Sierra de Aracena.

La actividad consistió en un debate participativo sobre las posibilidades del ecoturismo en estos espacios y la venta de experiencias ecoturísticas. El debate fue dinamizado por dos expertos en turismo de reconocido prestigio en este ámbito. Alejandro Hidalgo es el Delegado para España de la empresa TUI que ofrece servicios de asesoría energética y calidad ambiental hotelera, presentó en esta ocasión experiencias sobre la venta de ecoturismo por distintos turóperadores extranjeros especializados en la comercialización de este tipo de productos, especialmente el caso alemán. Por su parte, Arturo Crosby, presidente de Forumnatura, comenzó abriendo el debate sobre las posibilida-

des de vinculación del turismo rural y del ecoturismo y, a través de una actividad práctica, se puso "en la piel del ecoturista" para analizar la demanda real de este tipo de turismo. Forumnatura es una organización orientada a la cooperación técnica y especializada en diseño, desarrollo y gestión del turismo en áreas rurales y naturales, a nivel nacional e internacional. Para finalizar la jornada los participantes, realizaron una visita al Centro de Interpretación de la Arquitectura Árabe de Ferreira, guiados por representantes del Ayuntamiento. Al término del acto los participantes expresaron su satisfacción por la actividad y la calidad de los ponentes.

Esta actividad encaja el II Plan de acción de la CETs de Sierra Nevada para el periodo 2009-2013 y en el proyecto Los Parques Nacionales como destinos turísticos sostenibles, cuyo periodo de ejecución abarcará cuatro anualidades (2010-2013), financiado por la Red Rural del Ministerio de Medio Ambiente; Medio Rural y Marino en el que participan, además de los GDR con ámbito de influencia en Sierra Nevada, entre ellos el GDR de Guadix, junto con otros dos Grupos de Desarrollo con presencia en los Parques de Doñana y Garajonay (La Gomera), así como los gestores de los propios espacios protegidos, Tu-Respaña y Europarc España.

CONSUMO Internet

Privacidad de los usuarios de Internet

REDACCIÓN
GUADIX

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, dependiente de las concejalías de Salud y Consumo representadas por Laura Serrano, ha puesto en marcha en colaboración con la concejalía de Participación Ciudadana, representada por Mª Carmen Alcalá, la campaña municipal de educación para la salud y el consumo "Por un verano saludable y seguro". En el marco de la misma ha hecho un recordatorio de los consejos a tener en cuenta para proteger la privacidad de los usuarios en Internet, entre los que se encuentran los siguientes:

- No enviar datos confidenciales a través de la red.

- Borrar toda información comprometida que pueda existir (cookies, sitios web visitados recientemente, últimos documentos

consultados).

- Actualizar los programas que utilizamos normalmente; así se incorporan nuevos filtros para evitar los posibles ataques de hackers.

- Es aconsejable emplear programas "anti spyware". Los "spyware" son programas que pueden alojarse en nuestro ordenador para extraer información personal como contraseñas, números telefónicos, números de tarjetas de crédito o las claves de las cuentas bancarias.

- No hay que facilitar información personal en redes sociales o en respuesta a correos sospechosos de ser fraudulentos o spam.

La concejalía de Consumo recuerda a los consumidores y usuarios que necesiten más información sobre el tema que pueden dirigirse a la OMIC de Guadix todos los lunes y miércoles, en horario de 10:30 a 13:30 hora.

BECAS Oportunidad educativa

El Gobierno andaluz convoca 3.000 becas para dar una segunda oportunidad

REDACCIÓN
GUADIX

La Junta de Andalucía ha aprobado la convocatoria de 3.000 becas dirigidas a facilitar la reanudación de los estudios a jóvenes desempleados de entre 18 y 24 años con cargas familiares que en su día dejaron inacabadas sus titulaciones. La consejera de la Presidencia, María del Mar Moreno, ha informado al Consejo de Gobierno de esta ayuda económica, dotada con 400 euros mensuales en diez pagos.

La convocatoria se incluye en el Programa Andalucía Segunda Oportunidad, que la Junta desarrolla con el fin de propiciar la obtención de una titulación reglada de Educación Secundaria (obligatoria y postobligatoria) por parte de estos jóvenes que abandonaron prematuramente su formación. Junto con las nuevas becas, y en el marco de esta iniciativa, la Junta también creará el próximo curso el Instituto de Enseñanzas a Distancia de Andalucía y el sistema de acreditación de competencias profesionales adquiridas en la experiencia laboral.

Mar Moreno ha destacado que este Programa supone un "esfuerzo extra" del Gobierno andaluz que tiene como objetivo "flexibilizar" el sistema educativo para que los jóvenes y desempleados puedan "ampliar su formación y así ampliar su horizonte profesional". "La Junta de Andalucía desea que todos esas personas regresen al mercado laboral con una formación de calidad ya que hay mucho talento en nuestra comunidad que es necesario recuperar", ha resaltado la consejera.

La Beca Segunda Oportunidad Educativa, cuya creación fue anunciada por el presidente José Antonio Griñán en el último Debate sobre el Estado de la Comunidad, podrá solicitarse hasta el 30 de septiembre de este año a partir de la próxima publicación en el BOJA de la orden reguladora elaborada por la Consejería de Educación. La medida cuenta con un presupuesto total de 12 millones de euros para su primera convocatoria.

Los aspirantes deberán ser padres de larga duración que no se hayan matriculado en el sistema educativo en el curso anterior; ca-



La consejera de la Presidencia, Mar Moreno.

recer de una titulación de Educación Secundaria Obligatoria o Bachillerato Técnico; no percibir prestaciones por desempleo; no superar una renta familiar superior al 75% del Índice de Precios de Referencia Múltiples (Iprem); tener a su cargo cónyuges o personas con relación análoga, hijos o menores en acogimiento, y estar matriculados el próximo curso 2011/12 en algunas de las mo-

dalidades para personas adultas de Educación Secundaria Obligatoria o Bachillerato, o bien en Ciclos Formativos de Grado Medio. La beca está ligada al esfuerzo y exige a su beneficiario la asistencia al centro docente en el caso de que curse enseñanzas en las modalidades presencial o semipresencial, o realizar las tareas asignadas si está matriculado en formación a distancia. La percepción

mensual de la ayuda se supedita a la superación de todas las asignaturas cursadas. En caso contrario, y siguiendo el modelo de la Beca 6000, el pago se suspende y sólo se reanuda cuando se recuperen las materias. El Programa Segunda Oportunidad, en el que se incluye la nueva beca, tiene como principal objetivo reducir la proporción de jóvenes de entre 18 y 24 años que dejan sus estudios una vez concluida la etapa obligatoria y no siguen ningún tipo de formación. Esta tasa de abandono educativo temprano alcanza actualmente en Andalucía el 34,7%, tres puntos menos que en 2010.

Tanto para este colectivo como para las personas adultas que no tuvieron opción de formarse, el programa ofrece distintas alternativas de reincorporación al sistema educativo, desde ciclos específicos de Formación Profesional a planes de cualificación inicial. Para el próximo año académico 2011/12 se prevé una inversión total de 32,16 millones de euros, además de las becas, se introducirán como principales novedades la creación del Instituto de Enseñanzas de Andalucía y el sistema de acreditación de competencias profesionales.

El Instituto de Enseñanzas a Distancia será el centro docente y de recursos encargado de centralizar la extensión de la formación de segundas oportunidades mediante docencia telemática y aulas virtuales. Esta iniciativa permitirá duplicar la actual oferta educativa a distancia en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y FP. En su primer curso de funcionamiento ofrecerá 667 plazas de Educación Secundaria para Adultos, 1.603 de Bachillerato en las tres modalidades, 200 de ciclos formativos de grado superior (con especial atención a especialidades relacionadas con el turismo), 1.500 de Inglés básico e intermedio y 550 de cursos de preparación a las pruebas de acceso a ciclos de grado superior.



Presentación de "Huria, mar memoria"

Huria es un nombre de mujer que significa libertad en árabe. Y es también el nombre con el que Mohamed Hammú y Miguel Ángel Moleón Viana han decidido titular la novela que se presentó la semana pasada en Guadix. Editada hace tan sólo unos días, los dos autores estuvieron presentes la

semana pasada en nuestra ciudad para presentar esta novela que bajo el título "Huria, mar memoria" hace un retrato de la emoción de las mujeres que carecen de oportunidades para su desarrollo personal e individual y que no tienen opción para la libertad.

DENUNCIA Laboral

El PSOE exige que se pague las horas extras a la Policía Local

REDACCIÓN
GUADIX

El PSOE de Guadix ha tenido conocimiento sobre el impago de las horas extraordinarias realizadas por los miembros de la Policía Local en distintos eventos de la ciudad y que el Ayuntamiento aún adeuda. Así lo ha denunciado el concejal socialista, Iván López Ariza, quien exige al concejal de Personal, Jesús Lorente, "que abone las horas extras al cuerpo de la Policía Local".

La deuda se acumula, según ha señalado López Ariza, debido a los servicios extraordinarios que ha prestado la Policía Local desde la Feria de Guadix del año pasado. Además de estas fiestas, el Consistorio accitano le debe a la Policía Local en concepto de horas extraordinarias por sus servicios, en la Semana Santa de este año, en la preparación de la Jor-

nada Mundial de la Juventud y en el acto de toma de posesión de la corporación, entre otros.

Ante esta situación, el edil del PSOE ha insistido en la necesidad de sufragar todas estas horas extraordinarias, "antes de que se sigan acumulando, teniendo en cuenta que próximamente tendrá lugar la Feria de este año, donde la Policía Local tiene un papel fundamental en la regulación y seguridad del recinto ferial".

Por otra parte, López Ariza ha indicado que este escenario de impago de horas extras a la Policía Local "no es nada nuevo, ya que en agosto de 2010 la Policía Local comunicó la necesidad de cobrar la deuda por los servicios extraordinarios de la Feria de 2007, las horas extras de los botequines y otros servicios extraordinarios".

FORMACIÓN Cursos del Centro Mediterráneo



Numerosos asistentes al taller de acuarela impartido por Julio Visconti.

El taller de acuarela, uno de los más demandados de este año

REDACCIÓN
GUADIX

El taller de acuarela dirigido por Julio Visconti que se imparte en su casa y actual sede de la Fundación que lleva su nombre ha sido uno de los grandes atractivos de los cursos de verano que este año ha ofrecido en Guadix el Centro Mediterráneo. Los alumnos participantes, una treintena, así como los numerosos curiosos que se han acercado hasta la casa han podido disfrutar viendo a uno de los mejores acuarelistas españoles del momento en plena acción. Y es que a los participantes, Visconti ha deleitado dibujando en apenas una hora, diferentes escenas que han dejado con la boca abierta a los alumnos. Talento y carisma al servicio del Centro Mediterráneo. Para el desarrollo del mismo cuenta con la colaboración de dos artistas accitanos: José García Amezcua y Purificación Salazar Molinero.

Y es que desde el lunes 18 de julio y hasta el viernes 22, se celebran en Guadix los tres cursos de verano del Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada que este año tienen lugar en la ciudad accitana. Para ello el Ayuntamiento de Guadix ha puesto a disposición de estudiantes y parados un total de sesenta becas por el importe de la matrícula de los tres cursos.

Además del curso de acuarela, se celebra también un curso sobre protección jurídica de las personas con discapacidad y personas dependientes, en este caso di-

rigido por Esperanza Alcaín Martínez. Y un tercer curso sobre el conocimiento arqueológico de las ciudades históricas, entre ellas la de Guadix, dirigido por José María Martín Civantos.

Estos tres nuevos cursos se suman al que ya se impartiera en febrero sobre prevención de la violencia en las aulas, lo que sitúa a Guadix como la tercera ciudad de la provincia en número de cursos. Según ha anunciado la edil, Marina Sánchez, el objetivo es seguir trabajando por la ampliación de la oferta de cursos y su diversificación en el tiempo, de manera que se espera que al final de esta legislatura puedan ser un total de cinco los que acoja nuestra ciudad.

Desde 1984 la provincia de Granada se ha convertido, a través del Centro Mediterráneo, en un lugar de encuentro universitario, foro de investigación y debate a través de cursos intensivos que prolongan la actividad docente durante todo el año.

La implicación con el entorno social hace del Centro Mediterráneo foro de cursos y encuentros directamente relacionados con las necesidades científicas, culturales y educativas que tienen su origen habitualmente en el devenir cotidiano del día a día de la Universidad.

Pero la oferta de los cursos de verano 2011 del Centro Mediterráneo ha disminuido con respecto a las ediciones anteriores. La crisis económica parece haber hecho mella y hay recortes, tanto

en cursos como en las sedes, puesto que Motril ha dejado de ser considerada sede de los seminarios de la UGR. Se mantienen Almuñécar, Granada, Guadix y Sierra Nevada. Desde la UGR se afirma que Motril se cae, "por falta de financiación". Afirman que la vecina ciudad no puede aportar lo que se les ha pedido, y su director, García Casanova, dice que "lo siente mucho, pero a pesar de tener programado algún seminario sobre arquitectura, por ejemplo, han tenido que desistir". A pesar de que los responsables universitarios pretenden siempre ampliar la oferta formativa, la gravedad de la crisis ha hecho que el ayuntamiento de Granada no colabore, aunque aducen que en este caso los cursos se autofinancian, mientras que lo que sí se ha ampliado es la extensión de los cursos, que se desarrollan a partir del mes de febrero y se clausuran en noviembre. Granada, por tanto, es la principal sede, donde se han programado para este año académico 29 cursos. Han roto esa limitación del verano y algunos ya se han celebrado. Almuñécar mantiene su oferta formativa, siendo de nuevo la segunda sede en importancia, pero se queda con nueve cursos para este año, que desarrollan en las instalaciones de la Casa de la Cultura, facilitadas por el Ayuntamiento sexitano.

VALORACIÓN Diputación

El alcalde satisfecho por la designación de José A. González Alcalá

REDACCIÓN
COMARCA

Santiago Pérez, junto al resto de miembros del gobierno de la ciudad, ha mostrado la satisfacción que supone contar con un accitano como responsable provincial de una de las áreas con mayor proyección y relevancia, algo que no solo es bueno para sus compañeros, sino que más allá, muestra la importancia de Guadix y la comarca en las instituciones granadinas.

Después de los resultados derivados de las pasadas elecciones municipales de mayo pasado, superado el proceso de conformación de las distintas circunscripciones y su representación en la Diputación Provincial, el pasado jueves 14 de julio tuvo lugar el acto de constitución en el que tomaron posesión los nuevos diputados para el periodo 2011-2015.

La comarca de Guadix, no solo cuenta nuevamente en estos cuatro años con la presencia del accitano González Alcalá, sino que además el nuevo presidente, el popular Sebastián Pérez, ha confiado en él para que sea el máximo responsable de Cultura. Área que asume también la imprenta provincial, y en la que además tendrá como responsabilidad el Patronato Provincial Federico García Lorca y el Centro José Guerrero.

"Es la primera vez que la mayor institución provincial es gobernada por el PP, hecho que premia la labor constante y preocupada del Partido en Granada. Así mis-

mo, es la primera vez que, no solo subimos el número de votantes, sino que el PP ha ganado en la comarca", ha afirmado Santiago Pérez en unas declaraciones en las que ha puesto el acento sobre la capacidad que ha demostrado José Antonio González, no solo para trabajar como primer teniente de alcalde en estos cuatro años, más aún por asumir con éxito la labor de dinamizar la comarca alcanzando resultados hasta hoy no logrados.

Asimismo, el alcalde accitano ha querido mostrar "la satisfacción que supone que José Antonio se ocupe de una de las áreas más importantes de la Diputación, tarea que sabe asume con responsabilidad, y con la conciencia clara de que él es un reflejo de la importancia que el nuevo Presidente quiere dar a la comarca en la mayor institución granadina".

Tras la confirmación de su nombramiento, González Alcalá se ha manifestado completamente dispuesto a realizar una gestión notable del área de cultura de la Diputación, cuestión esta que no le ha impedido confirmar su más firme convicción de seguir comprometido con el desarrollo de la comarca de Guadix en general y del Ayuntamiento accitano en particular. "Santiago –ha declarado– sabe que cuenta con mi apoyo y colaboración para alcanzar la meta de cumplir con los compromisos que adquirimos de cara a los ciudadanos y ciudadanas ante las elecciones de mayo".

ETNOSUR Participación

Colegas participa en un festival

REDACCIÓN
PROVINCIA

El pasado fin de semana la localidad de Alcalá la Real acogía la XV edición del Festival Etnosur, homenajeando al continente africano en el 50 aniversario de la descolonización de la África francófona.

Tal y como hicieron por primera vez en 2008, voluntarios de COLEGAS, Federación Andaluza de Lesbianas, Gays, Bisexuales y Transexuales, han vuelto a hacerse presentes durante todo el fin de semana en el recinto de conciertos del Festival, informando y sensibilizando contra la homofobia.

Si bien en los años anteriores COLEGAS se encontraba representado en la zona diurna de ong's, en esta ocasión el colectivo LGBT ha optado por hacerse visible por las noches, para llegar a un mayor número de personas. De este modo la asociación colocabla el pasado viernes 15 de julio

un stand informativo desde el que han recogido firmas contra la homofobia y han repartido preservativos gratuitamente.

EtnoSur, Encuentros Étnicos en la Sierra Sur es un festival multidisciplinar de carácter gratuito que se celebra cada año durante tres días en Alcalá la Real, Jaén. La asistencia media al festival ronda las 35.000 personas. EtnoSur 2011 ha tenido lugar los días 15, 16 y 17 de Julio en 2011.

En su XV Edición el Festival ha tenido por primera vez un carácter monotemático centrándose en el continente africano.

EtnoSur nació con la voluntad de ser una ventana al mundo donde el aprendizaje, el respeto y la solidaridad forman los tres pilares de su programación. EtnoSur no es un festival de música, sino con música, donde las diferentes actividades se consideran de igual importancia: música, circo, danza, narradores, talleres, cine etc.

NOMBRAMIENTO Periodismo

La accitana Pity Alarcón nombrada Consejera de RTV

Es nombrada para el Consejo de Admón. de Radio Televisión de la región de Murcia

Pity Alarcón ha desempeñado varios cargos directivos de gran importancia

REDACCIÓN
GUADIX

La periodista accitana Pity Alarcón, columnista de este semanario, ha sido designada recientemente por la Asamblea regional de Murcia como consejera del Consejo de Administración de Radio Televisión de la región de Murcia.

Pity Alarcón es Doctora en Derecho por la Universidad de las Palmas de Gran Canaria, Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense, Graduado Social por la Escuela Social de Granada, así como técnico de Radiodifusión. Especialista en Emisiones y Producción.

En la actualidad Pity Alarcón es articulista y entrevistadora del diario La Opinión de Murcia, articulista de este semanario y tertuliana de La SER, en la región de Murcia. Ha sido directora de RNE en Murcia, TVE en Murcia, TVE en Andalucía. TVE en Canarias, TVE en Murcia y de la revista "Wadi As". También ha sido Delegada Territorial del Entre Público RTVE en Murcia y en Andalucía.

Como actividad docente es profesora asociada de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Murcia, donde imparte las asignaturas de Co-



Pity Alarcón fue enviada especial en Kosovo.

municación Audiovisual y Publicidad y Géneros Informativos Audiovisuales. Profesora del Aula de Mayores de esta misma universidad donde imparte Acceso y uso de la Información en la sociedad actual. Asimismo es profesora en estudios de Postgrado Comunicación Audiovisual y Periodismo. Master en Periodismo y Comunicación. En la Facultad de Ciencias de la Comunicación y Documentación de Murcia de la Universidad de Murcia. Por último es profesora en Master de Radio Instituto Oficial de Radiotelevisión IORTV de la Universidad Complutense.

También ha llevado a cabo las publicaciones "Programación en

un Centro Territorial": T.V.E Andalucía. En Jornadas sobre el papel de la T.V. Estatal en las Comunidades Autónomas; "Manual de Información en Género". Instituto Oficial de RTVE, Instituto de la Mujer. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales; y "Personalmente" Libro de "perfiles" publicados en el diario La Opinión, de Murcia..

Entre algunos de sus trabajos extraordinarios como periodista destacan ser jefe de equipo del primer viaje a España del Papa Juan Pablo II, cobertura informativa del "Caso Almería", enviada especial con los Reyes al extranjero, cobertura informativa en RNE la Noche del 23 F y enviada especial

a Kosovo.

Asimismo dispone de varios reconocimientos en su haber, entre los que destacan el "Oscar de Oro de la Comunicación" (Madrid, diciembre, 1983), premio "Bib-Barrambla", a la Mejor Labor Periodística. (Madrid, enero, 1983), "Granadina del Año" por el diario Granada, premio del Diario Sol de España de Málaga, premio de la "Asociación de Informadores" de Elche (Alicante). Antena de Plata "A la Mejor Profesional de TV", de la Asociación de Profesionales de RTV de Murcia o Escudo de Oro de la Federación de Asociaciones de RTV de Madrid.

CONCURSO

Aguilera destaca la valorización del patrimonio para fijar la población a territorios rurales

REDACCIÓN.
PROVINCIA

La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha destacado la intensa labor que se viene realizando desde los Grupos de Desarrollo Rural (GDR), con el respaldo del Gobierno andaluz, para poner en valor el patrimonio de los pueblos andaluces como fórmula más efectiva de fijar la población al territorio rural. Según, ha resaltado ésta viene siendo una de las principales líneas de actuación de los GDR para mantener pueblos vivos y con calidad de vida.

Aguilera, que ha realizado estas declaraciones durante la entrega de premios del II 'Concurso de Artes Plásticas' organizado por el Grupo de Desarrollo Rural 'Montes de Granada', ha recordado que desde la Junta se viene trabajando para garantizar que las comarcas rurales gocen de los mismos servicios y equipamientos básicos que el resto del territorio andaluz.

El objetivo de este concurso es poner en valor los activos patrimoniales como el paisaje, la historia, los monumentos, el folklore y la cultura de la comarca de Los Montes de Granada a través de las artes plásticas. En opinión de Aguilera, obras como las que hoy han sido galardonadas deben convertirse en motor del turismo rural para generar un mayor valor añadido a los municipios.

Este certamen está organizado por el Grupo de Desarrollo Rural 'Montes de Granada' y financiado, con 38.410 euros, a través de los Fondos LiderA. Este año celebra su segunda edición y se divide en tres modalidades (dibujo, fotografía y pintura). Se ha premiado a nueve trabajos de artistas que han sabido plasmar la belleza y atractivos de la comarca de Los Montes Orientales a través de la creatividad y el arte de sus obras.

Por otro lado, la Consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera anima a las empresas aceiteras andaluzas a participar en la campaña de promoción que próximamente realizará el Consejo Oleícola Internacional (COI) para difundir las propiedades saludables del aceite de oliva en mercados tan significativos como Estados Unidos y Canadá.

Durante un encuentro de trabajo mantenido por Aguilera, han podido analizar las oportunidades de mercado que existen actualmente.

LABORAL Oposiciones

La Junta convoca los primeros procesos de acceso libre de la Oferta de Empleo Público

REDACCIÓN.
PROVINCIA

La Consejería de Hacienda y Administración Pública ha convocado tres procesos selectivos de acceso libre, incluidos en la Oferta de Empleo Público para 2010, para el ingreso en los Cuerpos General de Administrativos (C1.1000); Superior de Administradores, especialidad de Gestión Financiera (A1.1200); y Superior Facultativo, opción Ingeniería de Telecomunicaciones (A1.2026).

De acuerdo con la convocatoria, publicada en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), los interesados disponen de 20 días hábiles para presentar las solicitudes para participar en estas convocatorias, en las que se opta por el concurso-oposición, y en las que la fase de oposición supondrá el 90% del total del sistema selectivo y la fase de concurso el 10% restante.

En el Cuerpo General de Administrativos se ofertan 227 plazas, de las que 14 se reservan para

su cobertura por personas con discapacidad de grado igual o superior al 33%.

La fase de oposición, que tendrá carácter eliminatorio, consistirá en contestar un cuestionario de 100 preguntas tipo test -50% de carácter teórico y 50% práctico-, para lo que se dispondrá de un tiempo máximo de 90 minutos.

Respecto al Cuerpo Superior de Administradores de Gestión Financiera, se ofertan 10 plazas. La fase de oposición constará de dos ejercicios eliminatorios, el prime-

ro en el que habrá que contestar, en un tiempo máximo de 180 minutos, a un cuestionario de 100 preguntas tipo test y a otras 50 preguntas de carácter práctico. El segundo ejercicio consistirá en desarrollar por escrito dos temas, durante un tiempo máximo de 3 horas.

Por último, se ofertan 5 plazas en el Cuerpo Superior Facultativo de Ingeniería de Telecomunicaciones y el sistema selectivo será similar al del Cuerpo Superior de Administradores.

MEDIO AMBIENTE Evaluación

La Junta evalúa la situación ambiental de las zonas de baño de ríos, embalses y manantiales

EUROPA PRESS
PROVINCIA

La Consejería de Medio Ambiente ha evaluado, con motivo del inicio de la temporada estival, la calidad ambiental de las aguas continentales de la comunidad autónoma (ríos, embalses, manantiales) que son utilizadas como zonas de baño.

Tanto por sus condiciones sanitarias como ambientales, Andalucía cuenta este verano con 27 áreas aptas para el baño en 24 municipios de interior. Jaén, con nueve localizaciones, es la provincia con más espacios destinados a este uso, la mayoría de ellos en el Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas. Le siguen Granada, con siete, Málaga (6), Cádiz (3), Almería (1) y Sevilla (1).

Dentro de sus competencias en esta materia, la Consejería de Medio Ambiente elabora periódicamente un Perfil de las Aguas por cada una de estas playas de interior.

Los resultados se remiten al Sistema de Información Nacional de Aguas de Baño, Náyade, dependiente del Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad. Toda la información obtenida se encuentra a disposición de los ciudadanos en la página web de este sistema.

El perfil de las aguas de baño detalla las características físicas, geográficas e hidrológicas de estas zonas. El documento, igualmente, identifica el equipamiento

de uso público que pueden encontrar los usuarios y determina los principales riesgos de contaminación de corta duración que puedan sufrir las aguas. Por último, evalúa la propensión a la proliferación de cianobacterias, así como de macroalgas o fitoplanc-

tos. Dentro de sus competencias, la Consejería de Medio Ambiente trabaja en la prevención de las posibles situaciones de contaminación, velando para que se adopten las medidas correctoras necesarias cuando éstas se producen. Medio Ambiente, como consejería con las competencias en materia hidráulica, informa igualmente sobre las previsiones de los distintos planes hidrológicos de cuenca en relación al uso de las aguas de baño.

Por su parte, la Consejería de Salud evalúa quincenalmente la calidad sanitaria de cada una de las aguas de baño censadas, determinando si éstas son aptas para el baño. Las muestras de agua son analizadas para determinar los diferentes parámetros exigidos por la normativa vigente, como los microbiológicos, transparencia, color, aceites minerales, presencia de espumas persistentes y sólidos flotantes.

Por último, los ayuntamientos son los encargados de mantener las condiciones de limpieza y salubridad de las zonas de baño, de colocar carteles informativos con las características, infraestructu-



Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas.

ras y medidas de seguridad, de vigilar los posibles puntos de vertido cercanos para evitar riesgos y adoptar las medidas de gestión que le requieran las administraciones sanitarias y ambiental.

Por otro lado, La Junta de Andalucía ha abierto dos nuevas líneas de apoyo para las firmas andaluzas productoras de aceite de oliva, con los objetivos de facilitarles liquidez, mejorar su dimensión empresarial, impulsar la capacidad exportadora y dotar de una mayor seguridad y estabilidad a sus ventas.

Los nuevos instrumentos son un fondo reembolsable de 40 millones de euros, dirigido a paliar las dificultades de financiación que el sector viene sufriendo en los últimos años, y una serie de deducciones aplicables a las entidades de crédito en el Impuesto de Depósitos de Clientes cuando designen préstamos vinculados a proyectos de integración de oferta y

mejora de canales de comercialización.

La creación del fondo ha sido adoptada por el Consejo de Gobierno, mientras que la medida fiscal ha sido aprobada también por la Comisión Delegada de Asuntos Económicos.

El fondo reembolsable permitirá la concesión de préstamos con la utilización de la propia producción del aceite de oliva virgen yvirgen extra como garantía. Esta línea de apoyo, anunciada por el presidente José Antonio Griñán en el último Debate sobre el Estado de la Comunidad, formará parte del del Fondo de Apoyo a Pymes Agroalimentarias que el Gobierno andaluz constituyó en 2009.

Las empresas productoras podrán solicitar los préstamos hasta el 31 de diciembre de este año, en la dirección de correo electrónico fondo.agricultura.agapa@juntaandalucia.es.

REACCIONES Diputación

Arenas califica de "histórico" el cambio

REDACCIÓN
PROVINCIA

El presidente del PP-A, Javier Arenas, considera que la toma de posesión del popular Sebastián Pérez como nuevo presidente de la Diputación de Granada es un acto "histórico" y se ha mostrado convencido de que éste será un ejemplo de "austeridad, buena gestión y eficacia". En declaraciones a los periodistas antes del acto de constitución de la Diputación Provincial, Arenas ha dicho que hoy es un día "muy emocionante" porque el PP gobernará por primera vez en la provincia de Gra-

nada, tras casi 30 años de gobiernos socialistas. Se ha mostrado convencido de que Pérez será un presidente "para todos los granadinos" y un "ejemplo de buena gestión" y de austeridad a través de las medidas que va a aplicar en este sentido. El máximo dirigente del PP andaluz ha reconocido que Granada "ha sido clave" para que el PP ganara las elecciones municipales en Andalucía y ha manifestado sentirse muy orgulloso con este cambio de gobierno en la institución supramunicipal, que en el pasado mandato estuvo dirigida por PSOE-IU.

REDACCIÓN
GUADIX

El concejal de Juventud del Ayuntamiento de Guadix, Ignacio Garrido, anima a los jóvenes de la ciudad a inscribirse en la V Gymkhana Urbana Nocturna "Ciudad de Guadix" que tendrá lugar el próximo 29 de julio. El plazo se mantendrá abierto hasta un día antes, el 28 de julio hasta las dos de la tarde. Como en ediciones anteriores, podrán tomar parte en la Gymkhana un total de quince equipos con un límite de diez miembros por cada uno, por lo que se seleccionará a los quince primeros que se apunten, de-

jando en reserva al resto por si se produce alguna renuncia. Por eso, es aconsejable que los equipos interesados formalicen cuanto antes su inscripción en el Centro de Información Juvenil del Palacio de Villalibre. La actividad está abierta como en años anteriores a jóvenes de 14 a 35 años y se han establecido tres premios para los tres primeros equipos. La Gymkhana se realizará sobre un recorrido urbano con concentración para la salida en la Plaza de las Palomas a las nueve de la noche el próximo día 29 de julio.

VISITA

Sebastián Pérez cumple su compromiso con una vecina de Ugíjar

REDACCIÓN
UGÍJAR

El presidente de la Diputación Provincial de Granada, Sebastián Pérez, ha podido cumplir el "anhelado" sueño que en su día comprometió con María, una vecina de la barriada marginal de El Cerro en Ugíjar, durante una de sus visitas comarcas como presidente provincial del PP granadino. Pérez visitaba nuevamente a María, ya como recién estrenado presidente de la Diputación Provincial, para informarle personalmente que, el próximo jueves, la Junta de Gobierno de la institución va a aprobar una partida económica destinada a la obra de remodelación del barrio de El Cerro.

"Venimos a decirle a María que puede estar tranquila, que va a poder salir de su casa para ver a sus hijos y dar un paseo por su pueblo, después de 18 años sin poder salir de esas cuatro paredes. Creo que es la mayor satisfacción que podemos tener las personas que nos dedicamos al servicio público, cumplir con nuestro compromiso y estar cerca de los vecinos", destacó el presidente de la Diputación.

Sebastián Pérez, que estrena su mandato con una visita institucional al municipio de Ugíjar, confesó que realiza este primer encuentro "emocionado y tremendamente ilusionado, porque al final las personas públicas, los políticos, tenemos que establecer esa cercanía y compromiso social con las personas y con la gente". "Hoy cumplimos ese sueño anhelado en donde nosotros, que hemos estado recorriendo la provincia de Granada, de norte a sur y de este a oeste, hicimos con esta familia de la barriada de Ugíjar, barriada de las muchas hay a lo largo y ancho de la provincia", remarcó.

Al mismo tiempo, el presidente de la institución provincial adelantó que tiene previsto instar a la Junta de Andalucía a que termine las numerosas infraviviendas que se localizan en la barriada de El Cerro. "Hay familias que llevan 16 años esperando poder traerse a sus hijos y que viven en condiciones inhumanas porque no les aprueban las ayudas necesarias para terminar sus casas para terminarlas. Nuestra obligación es tratar de que puedan hacerlo cuanto antes", apostilló.

Con la visita al Consistorio y municipio alpujarreño de Ugíjar, Sebastián Pérez pone en marcha el "modelo de hacer política" que desea liderar los próximos cuatro años. "Nosotros somos personas cercanas, que queremos el trato directo con nuestros pueblos, con nuestra provincia".

AGRICULTURA Ayudas

Agricultura apuesta por el relevo generacional en el campo

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Consejería de Agricultura y Pesca ha establecido una línea de ayudas para la primera instalación de jóvenes agricultores y para la modernización de explotaciones agrarias en Andalucía. Las subvenciones entrarán en vigor tras la publicación en el BOJA de la Orden que la regula.

Estas ayudas, que se engloban en el Programa de Desarrollo Rural de Andalucía con el objetivo de aumentar la competitividad en el sector agrícola y forestal, está cofinanciado con fondos Fader, y suponen la continuación de las políticas llevadas a cabo por la Consejería de Agricultura y Pesca para mejorar la producción y la calidad de plantones de hortalizas y plantas de vivero, la adquisición de maquinaria y equipos agrícolas que supongan una innovación tecnológica, facilitar el traslado de las explotaciones ganaderas fuera de los cascos urbanos, modernizar las explotaciones agrícolas y la primera instalación de jóvenes agricultores. Con la norma publicada en el BOJA, se consolida y unifica todo este abanico de ayudas, simplificando así la tramitación administrativa.

Respecto a las ayudas a nuevas instalaciones de jóvenes agricultores, la Orden establece que los beneficiarios deberán ser menores de 40 años para garantizar así el relevo generacional, ya que en la actualidad el 58% de los titulares de explotaciones agrarias supera los 55 años y sólo un 7% es menor de 35 años. Con estas ayudas se pretende facilitar su acceso a la primera instalación agraria a los andaluces entre los 18 y los 40 años, que suponen el 35% de la población andaluza.

La Orden amplia el rango de opciones para poder acceder a las ayudas a primera instalación de jóvenes agricultores posibilitando también en esta norma la instalación de jóvenes al frente de una instalación agraria sin necesidad de centrarse exclusivamente en la generación de rentas agrarias.



Campo andaluz.

En este sentido, se posibilita la acreditación posterior a la percepción de la ayuda de dicha generación de rentas agrarias. Entre los requisitos para poder optar a estas subvenciones, además de la edad, se encuentran que la explotación agraria se ubique al menos en un 50% en Andalucía, que las inversiones mejoren el rendimiento de la explotación y que no hayan iniciado su actividad antes de la solicitud de la ayuda, además de poseer el nivel de capacitación suficiente para poner en marcha una explotación agraria. Deberá presentarse un plan empresarial y el compromiso de ejercer esta actividad y mantener las inversiones objeto de la ayuda durante al menos cinco años desde

la fecha del pago de las mismas.

Por otro lado, las ayudas a la modernización de explotaciones agrarias también quedan regulada en la Orden estableciéndose también que la mayoría de la superficie de la explotación esté ubicada en territorio andaluz, que se mantenga la actividad e inversiones objeto de las ayudas por un periodo no inferior a cinco años y que los beneficiarios sean menores de 65 años. La cuantía de las ayudas, en el caso de nuevas instalaciones de jóvenes agricultores, consistirá en una bonificación de intereses con una reducción total o parcial del tipo de interés de los préstamos, una prima única o una combinación de ambas fórmulas. A este respecto, la

cuantía máxima de la ayuda por prima única será de 40.000 euros, al igual que en el caso de las bonificaciones de intereses (que no podrá superar el valor de capitalización de 40.000 euros); mientras que si se opta por una combinación de prima más bonificación, el importe máximo no podrá superar los 70.000 euros. Cantidad que se reducirían en un 40% en el caso de explotaciones no prioritarias. Respecto a las subvenciones para modernización de explotaciones agrarias, se establece un máximo de 900.000 euros por explotación para personas jurídicas, y de 300.000 euros por explotación para personas físicas y asociaciones sin personalidad jurídica.

FESTIVIDAD Santa Ana

Comienzan a celebrarse las fiestas en honor a Santa Ana y San Joaquín

REDACCIÓN
GUADIX

Durante los próximos días el barrio accitano de Santa Ana va a celebrar sus fiestas en honor a la santa que lleva su nombre ya San Joaquín, que coinciden el 26 de julio. Para ello hay un amplio abanico de actividades durante los próximos días. Las actividades re-

ligiosas se están celebrando desde el pasado 17 de julio y hasta el 25 con el rezo del rosario y la novena en honor a los santos. El día 25 de julio habrá una ofrenda floral y el 26 de julio se celebrará a las 20:00 una misa presidida por el obispo de Guadix, Ginés García Beltrán, tras la cual las imágenes de los santos procesionarán

por las calles del barrio. El itinerario es el siguiente: Santa Ana, Arrecife, Obispo Rincón, Montoro, plaza de la Cruz Colorada, Juan Ramón Jiménez, y Pachecos a su templo.

Con respecto a las actividades festivas, el día 23 de julio habrá, a partir de las 22:30 horas, una verbena amenizada por el grupo Se-

ven Blue. El domingo 24 de julio habrá a las 16:00 horas la fiesta de la espuma, a las 18:00 horas, fiesta infantil y a las 21:30 horas un concierto de la Banda Municipal de Música de Guadix. Por último el día 25 de julio se proyectará la película "Enredados". Este año no se celebra el concurso de promoción de nuevos talentos.

AYUDAS

Las ayudas para la modernización de regadíos ascenderán hasta los 132 millones de euros hasta 2015

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Consejería de Agricultura y Pesca destina 12 millones de euros para desarrollar actuaciones para la mejora de los regadíos en una primera convocatoria para 2011, a la que se sumarán 120 millones de euros más en sucesivos ejercicios hasta el año 2015.

La Orden, publicada en el BOJA, establece así una línea de subvenciones sobre infraestructuras de apoyo a la gestión y uso sostenible de los recursos hídricos empleados en los regadíos. Concretamente, se establecen como actuaciones objeto de ayudas las referidas a la mejora o consolidación de regadíos y, por otro lado, las actuaciones dirigidas a la reutilización de aguas residuales depuradas, aguas desalinizadas o de cualquier otra procedencia con la correspondiente concesión de agua, siempre que estas se destinan a la mejora o consolidación de regadíos.

De la misma forma, la Orden establece la posibilidad de solicitar ayudas para la implantación de un servicio de asesoramiento al regante, que requiere como mínimo la contratación de una persona con titulación de Ingeniería Agrónoma o Ingeniería Técnica Agrícola.

Estas ayudas están cofinanciadas por la Unión Europea a través del Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Fader) y se harán efectivas con cargo a las partidas del presupuesto de la Junta de Andalucía. El plazo para presentación de solicitudes de ayuda será de tres meses a contar desde la publicación de la Orden (18/07/2011), mientras que la resolución de concesión se dictará y notificará en un plazo máximo de seis meses contados desde el día siguiente a la finalización del plazo de presentación de solicitudes.

Por otro lado la consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha informado a los representantes del sector hortofrutícola, en el transcurso de una reunión a la que también ha asistido la ministra de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, Rosa Aguilar, sobre el total al que ascienden las ayudas solicitadas por los productores andaluces afectados por la crisis desatada por la alerta sanitaria declarada en Alemania.

NOMBRAMIENTOS Diócesis

Nuevos nombramientos en la diócesis de Guadix

Nuevos cargos en la diócesis de Guadix que tomarán posesión después del verano

Así se completa el proceso de reorganización diocesana

REDACCIÓN COMARCA

En la mañana del 13 de julio, el obispo de Guadix, Mons. Ginés García, ha hecho públicos nuevos nombramientos que afectan a cargos de la Curia, Delegaciones y Asociaciones diocesanas. Estos últimos nombramientos completan un proceso de reestructuración y reorganización diocesana que se inició el pasado 26 de junio, con otros nombramientos que afectaban a la titularidad de un buen número de parroquias.

Los nuevos nombramientos que se han hecho públicos el 13 de julio son:

- Director de la Casa de Espiritualidad Diocesana: Rvdo. Damián Pérez Sánchez.

- Archivero y bibliotecario diocesano: Rvdo. Manuel Amezcu Morillas.

- Delegación episcopal de Arte sacro y Patrimonio: Rvdo. Antonio Fajardo Ruiz.

- Delegación episcopal de Pastoral Vocacional: Rvdo. José Fernando Titos Hernández.

- Delegado episcopal de Cáritas: Rvdo. José Antonio Robles Navarro.



El obispo y varios sacerdotes acitanos en la procesión del Corpus.

- Delegación de Apostolado Se-

gular: el delegado será el Rvdo. José María Tortosa Alarcón y el secretariado de Familia y Vida correrá a cargo del Rvdo. Manuel Amezcu Morillas.

- El secretariado de Catequesis lo servirá temporalmente el Delegado de Anuncio de la Fe y Formación.

- Secretariado de Piedad Po-
pular, Hermandades y Cofradías: Rvdo. Antonio Manuel Travé Mo-

rales.

- Delegación de Pastoral Carita-
tiva y Social: Rvdo. Damián Pé-
rez Sánchez. Secretariado de Mo-
bilidad: (Peregrinaciones, San-
tuarios y Carretera) Rvdo. Manuel
Caler López. Secretariado de Pas-
toral del Trabajo: Lo servirá tem-
poralmente el Delegado de Pas-
toral Caritativa y Social

Otros nombramientos son:

- Presidente del movimiento de
mayores "Vida ascendente": Ra-

fael Hernández Granados

- Presidente de la Federación
de Cofradías de la ciudad de Baza:
José Gabriel López Carreño

- Presidente de la Federación
de Cofradías de la ciudad de Hués-
car: Rafael Girón Sancho

Todos los que han recibido
un nuevo nombramiento tendrán
que hacerse cargo de su nueva
responsabilidad a la vuelta del
verano, antes del 15 de septiem-
bre.

AGRICULTURA Control de plagas

CSIC desarrolla una técnica para controlar plagas que afectan al olivo

REDACCIÓN COMARCA

Un grupo de investigadores de la Estación Experimental del Zaidín (EEZ), dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), ha desarrollado una técnica para controlar las plagas de un insecto llamado barrenillo que afecta al olivo español provocando graves consecuencias económicas a los productores.

Los ejemplares adultos de este insecto plaga hibernan en los olivos, donde excavan galerías de alimentación por debajo de la cor-

teza. En primavera los adultos se dispersan desde las galerías para reproducirse en la leña procedente de la poda, ya finales de primavera los nuevos adultos emergen de la leña y se dispersan hacia los olivos, donde se alimentan del ápice de las ramas más jóvenes, explica en un comunicado, Mercedes Campos, una de las investigadoras de este grupo de investigación de la EEZ-CSIC.

Según detalla Campos, el control del barrenillo del olivo se puede abordar mediante métodos culturales, tales como adelantar la poda, para que la leña pierda

agua, y así evitar o dificultar la reproducción de los barrenillos.

Otra alternativa es la destrucción de la leña, pero estas alternativas no son bien acogidas dado el alto valor económico de este producto que se usa como carburante. Ante la poca aceptación de este método de control sumado al almacenamiento y venta de leña, se favorece la dispersión de la plaga, así que este grupo de investigación tuvo que trabajar en la búsqueda de otra opción. Esta alternativa es el trata-

miento con plaguicidas químicos. Estos investigadores han ensayado a lo largo de los años el uso de insecticidas pertenecientes a diferentes familias, como organofosforados, organoclorados y más recientemente, piretroides.

"Los organofosforados, como dimetoato o metidation, a pesar de presentar una baja persistencia, que obliga a realizar varios tratamientos, pueden ser tóxicos para distintas formas de vida. El metoxicloro, al igual que otros organoclorados, es más persistente y eficaz, pero se acumula en el medio ambiente, por lo que estos compuestos están siendo eliminados en la mayoría de países. Por ello, nos hemos centrado recientemente en la aplicación de insecticidas piretroides, tales como la cipermetrina o la deltametrina", afirma Mercedes Campos.

CARGOS PÚBLICOS

El Parlamento aprueba que sea incompatible ser alcalde y diputado

REDACCIÓN COMARCA

El grupo de trabajo sobre transparencia y calidad democrática del Parlamento andaluz ha acordado este jueves por unanimidad que diputados autonómicos y altos cargos de la Junta hagan públicas sus retribuciones del IRPF desde el inicio de la presente Legislatura o desde la fecha de su incorporación en el transcurso de la misma, mientras que también se ha aprobado, de acuerdo con una propuesta del grupo socialista que fue apoyada por IU-CA y rechazada por el PP, impulsar una modificación normativa que establezca la incompatibilidad entre el cargo de diputado autonómico y el de alcalde o presidente de diputación.

Estas son algunas de las medidas que se incluyen en el informe que ha emitido el citado grupo, que ahora se tendrá que someter a votación en la Comisión de Presidencia el próximo martes, cuyo dictamen está previsto que se someta al Pleno extraordinario de este mes.

Los grupos presentaron un conjunto de 102 medidas ante el grupo de trabajo (15 del PSOE-A, 54 del PP-A y 33 de IULV-CA), de las que fueron aprobadas todas las del grupo socialista; dos del grupo popular y once de Izquierda Unida, algunas con transacciones del PSOE. PP-A e IU han anunciado su intención de presentar votos particulares al informe.

En virtud de otra propuesta del PSOE-A, se ha acordado la necesidad de un compromiso político por parte de todos los grupos para que se extiendan todas las medidas aprobadas en el grupo de trabajo al conjunto de las administraciones andaluzas (ayuntamientos, diputaciones y entes participados).

El PP-A ha apoyado todas las propuestas del PSOE-A, salvo la relativa a incompatibilidad entre el cargo de diputado y alcalde o presidente de diputación, mientras que IU se abstuvo en dos de ellas.

Asimismo, en virtud de otra propuesta del PSOE-A, se ha dado el visto bueno por unanimidad para habilitar el escenario denominado "110" y a que se rebajan a 40.000 las firmas necesarias para la presentación en la Cámara de una iniciativa legislativa popular.

En el caso de los ayuntamientos, se pasaría de 35 a 25 los que podrían presentar una iniciativa en la Cámara.

CONSEJOS Rebajas

Consejos para el período de rebajas de verano

REDACCIÓN

GUADIX

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, dependiente de las concejalías de Salud y Consumo representadas por Laura Serrano, ha elaborado un listado de recomendaciones a tener en cuenta por los consumidores para disfrutar al máximo de sus compras en el período de rebajas de verano. Esta iniciativa se enmarca en la campaña municipal de educación para la salud y el consumo "Por un verano saludable y seguro" que, como anunció la concejala se inició el 1 de julio.

Desde la concejalía de Consumo se recuerda que las rebajas de verano se basan en una oferta de productos que estaban dispuestos para su venta en el establecimiento a un precio superior al menos un mes antes del inicio del período de rebajas; es necesario indicar que el anuncio de las rebajas obliga al vendedor a disponer de existencias del artículo rebajado durante el período anunciado.

Entre las recomendaciones a considerar se encuentran las siguientes:

1.- Comprar de una manera racional y evitar la influencia de la publicidad. Es aconsejable elaborar un listado de artículos que se necesitan

2.- Vigilar las prisas que pueden producirse en esta época a menudo, pues generan olvidos importantes.

3.- Valorar adecuadamente la relación precio-calidad del producto.

4.- En los etiquetados tiene que figurar tanto el precio anterior como el rebajado, además este etiquetado debe ser correcto y legible en castellano. Con respecto los productos que sean exhibidos en escaparates, éstos deben llevar expuestos los precios.



Desde el 1 de julio estamos en rebajas veraniegas.

5.- Examinar bien el objeto antes de pagarla y pedir, en su caso, el sellado de la garantía junto con el resguardo de compra. Probarse o probar los artículos siempre que sea posible.

6.- Solicitar al establecimiento una factura o comprobante de compra, ya que éste es un documento imprescindible para poder realizar el cambio o devolución de lo comprado y, sobre todo, será necesario en caso de cualquier posible reclamación.

7.- El etiquetado de los productos debe mostrar la composición del mismo. Los precios rebajados deben estar marcados en todos y cada uno de los artículos expuestos en los escaparates y en el interior del establecimiento.

8.- El consumidor/a tiene derecho a abonar sus compras con los mismos medios de pago que durante el resto del año admite el comercio.

9.- El consumidor/a tiene derecho a la devolución de los productos defectuosos comprados en rebajas. Si los motivos de la devolución son meramente estéticos es conveniente informarse antes de adquirir el producto si el comercio admite este tipo de devoluciones, en qué plazo y con qué condiciones: por otro artículo, por dinero o por un vale.

10.- No aceptar artículos con taras, ya que la normativa prohíbe vender estos artículos como rebajas.

11.- Dado que el etiquetado es

la única referencia acerca de la calidad, no compre productos sin etiquetar o que no detallen su composición en la etiqueta.

12.- Si considera que se han vulnerado sus derechos, reclame a través de las Hojas de Reclamaciones que todo establecimiento está obligado a tener a disposición del consumidor/a.

La concejalía de Consumo recuerda por último a todos aquellos consumidores/s y usuarios/as que necesiten más información que pueden dirigirse a la OMIC de Guadix todos los lunes y miércoles, en horario de diez y media de la mañana a una y media de la tarde, o bien remitir un correo electrónico a la dirección omic.guadix@gmail.com.

AYUDAS Salud

La Junta destinará cerca de un millón de euros para ayudas a programas de participación en salud

REDACCIÓN.

PROVINCIA

La Consejería de Salud, a través de la Secretaría General de Salud Pública y Participación, ha abierto el plazo para la concesión de ayudas a programas de participación en salud que se desarrollen en el ámbito de la comunidad autónoma a lo largo de 2011. Concretamente, se destinarán cerca de un millón de euros a estos proyectos.

La convocatoria está publicada en el Boletín Oficial de la

Junta de Andalucía (BOJA) número 134 de 11 de julio.

Los programas susceptibles de beneficiarse de estas ayudas deben estar centrados en la prevención e intervención ante el SIDA, en la promoción y educación de la salud, y en la promoción de estilos de vida saludables.

Del total de las ayudas disponibles para este año, 699.538,14 euros se destinarán a proyectos desarrollados en el ámbito provincial y 266.073,76

euros a los que tengan carácter autonómico.

Para los proyectos relativos a la prevención de la infección por VIH se destinarán 385.000 euros; mientras que 280.163,90 euros serán para los de promoción y educación para la salud y 300.448 euros para los de estilos de vida saludables.

Estas ayudas se destinan a entidades sin ánimo de lucro, de ámbito público o privado, que desarrollan su actividad en la comunidad en alguna de

estas materias, acercando a los ciudadanos estas prestaciones como complemento a las actividades que la propia administración sanitaria viene desarrollando.

El plazo para presentar las solicitudes a esta convocatoria finaliza el 1 de agosto y pueden presentarse de forma telemática a través de la Oficina Virtual del sistema sanitario público andaluz, accesible desde la web de la Consejería de Salud.

PREMIOS

El accitano Enrique Cerdá, III Premio Nacional de Genética

REDACCIÓN

GUADIX

La Sociedad Española de Genética (SEG) y la Fundación Pryconsa, ligada a las empresas Pryconsa, Coivisa e Isla Canela, han distinguido las contribuciones de Enrique Cerdá Olmedo y Manel Esteller Badosa a la investigación en genética básica e investigación en aplicaciones de la genética respectivamente, en la III Edición de los Premios Nacionales de Genética, según ha dado a conocer el jurado reunido en Barcelona.

Los galardones, que consisten en dos retribuciones económicas de 8.000 euros, se entregarán el 22 de septiembre de 2011 durante el XXXVIII Congreso de la SEG, que tendrá lugar en Murcia del 21 al 23 de septiembre. El congreso reunirá a profesionales de la Genética y jóvenes investigadores, por lo que constituye el marco ideal para el acto de entrega de los premios.

El Jurado de esta tercera edición, encabezado por la presidenta de la SEG, Montserrat Aguadé Porres, Catedrática de Genética de la Universitat de Barcelona y galardonada en la pasada edición de los premios en la categoría de investigación en genética básica, ha elegido a estos dos investigadores de entre cerca de 30 candidaturas presentadas. En particular, el doctor Enrique Cerdá Olmedo ha sido premiado en la categoría de Genética básica "Por su brillante y dilatada trayectoria científica y académica. Fue pionero en España en la utilización de la genética microbiana para descifrar mecanismos biológicos complejos, dando lugar a contribuciones muy relevantes en dicho campo. Asimismo destaca su calidad como "maestro", demostrada por la formación de una extraordinaria escuela, muchos de cuyos alumnos ostentan puestos destacados en el ámbito de la genética". Cerdá, nacido en Guadix (Granada) en 1942, es Catedrático de Genética en la Universidad de Sevilla.

En la categoría de aplicaciones de la Genética, el jurado ha premiado al Doctor Manel Esteller Badosa "Por su excelente labor investigadora que ha puesto de manifiesto la importancia de las modificaciones epigenéticas en la regulación de la expresión génica tanto en procesos fisiológicos como patológicos. Los resultados de sus investigaciones preclínicas están contribuyendo al desarrollo de nuevos fármacos para su aplicación en el tratamiento del cáncer".

Esteller, nacido en Sant Boi de Llobregat el año 1968, es Doctor en Medicina por la Universidad de Barcelona.

AGRICULTURA Denuncia

La campaña de fruta dulce se inicia sin precios, según denuncia la organización Asaja Granada

REDACCIÓN
COMARCA

La nectarina, la ciruela y la pera ercolina, actualmente en campaña y con un importante mercado exterior, se estropean en el árbol, se malvenden o ni siquiera encuentran comprador. Se advierten secuelas derivadas de la crisis de la E. Coli. Asaja Granada demanda que se tenga en cuenta este efecto dominó y se incluya la fruta en las campañas de promoción.

En una finca de Dehesas de Guadix se han podrido en el suelo 230.000 kilos de nectarinas que no se han querido malvender. Algunos compradores ofrecían por ellas 0,07 euros/kilo y otros 0,15 euros/kilo (para zumo 0,02 euros/kilo), lo que ni siquiera alcanzaba a cubrir los costes de producción (0,30 euros/kilo). Cosecharlas resultaba un esfuerzo y un gasto inútiles.

Situación parecida sufren los productores de la Vega de Granada con la ciruela, que se está guardando en cámaras por falta de precio, y no son nada optimistas las perspectivas para la pera ercolina, que inicia su recolección a partir de la semana que viene, dado que a estas alturas nadie la está demandando. Estas tres frutas en campaña se singularizan porque tienen un importante mercado exterior: en Alemania y los países del norte europeo, la nectarina; y en Francia y en Italia, la ciruela y la pera, respectivamente.

Parece que la fruta llevan el mismo camino que las hortalizas tras la crisis alimentaria de la E. Coli provocada por Alemania, aún con mayores descensos de precios si



Cultivos perdidos.

cabe, a causa de un efecto dominó que no se sabe dónde tiene su fin.

La desconfianza generada en el consumidor tras la falsa acusación de que el origen del foco de la mortal bacteria estaba en los pepinos españoles frenó el comercio (fundamentalmente el exterior) y el miedo instalado no se consigue conjurar a pesar de los esfuerzos del sector, que precisa recuperar la imagen injustamen-

te perdida.

Por si algo faltaba Francia anuncia medidas proteccionistas contra la importación de frutas y hortalizas mediante el control en sus fronteras de los camiones procedentes de nuestro país, vulnerando con ello el funcionamiento del mercado. Y nos atenaza, además, la incertidumbre en torno al acuerdo con Marruecos que pondría una competencia desleal para nuestros productos, a pe-

sar de la buena noticia de que la Comisión de Agricultura votó en contra de su ratificación.

Desde Asaja Granada se considera necesario intensificar las campañas de promoción de las hortalizas en general, exigiendo una completa financiación por parte de las autoridades europeas sin gravar el 20% a los agricultores como pretende, y extenderlas, además, a la fruta dulce, dañada colateralmente. Detener esta ma-

rea de dudas recaída inmerecidamente en los productos españoles y ajustar oferta y demanda es primordial para el sector. Instantan, por otra parte, al Gobierno, a que vigile la entrada en Francia de productos españoles para que no se obstruya su paso. Con relación al Acuerdo UE-Marruecos, afortunadamente el Gobierno español tiene cada vez menos que decir (sus enmiendas favorables a la ratificación fueron rechazadas) y queda todo en manos de la Comisión de Comercio Internacional que presentará su propio informe en agosto y del Parlamento Europeo, que en octubre tomará la decisión definitiva. La organización agraria seguirá presionando para que no se apruebe en los términos actuales, claramente perjudiciales para los intereses de los productores españoles.

Ya la semana pasada se denunciaba que en Granada quedan excluidos del mecanismo de ayudas de la UE el melón, la sandía, la berenjena, las judías y las patatas. Se estima un perjuicio de más de 3 millones de euros por cancelación de pedidos en estos productos y por reducción drástica en sus precios de venta que no serán compensados. Tampoco se satisfará la totalidad de pérdidas en los productos reconocidos en el Reglamento comunitario de ayudas: pepino, tomate, lechuga, pimiento y calabacín porque las cifras oficiales de la Consejería de Agricultura se han calculado muy a la baja, 65,5 millones de euros. Asaja Granada reclama que se tengan en cuenta las pérdidas reales de todos los afectados.

AGRICULTURA Denuncia

Diferencia de precio en productos agrícolas

REDACCIÓN
COMARCA

La Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG) y las organizaciones de consumidores, UCE y CEACCU, denuncian que durante el mes de junio el diferencial en-

tre los precios de origen y el comprador se disparó por encima del 600% en los productos agrícolas, fundamentalmente por la caída de los precios en el campo ante el efecto de la 'crisis de la bacteria E.coli' y el mantenimiento de los precios en destino.

Según datos ofrecidos por COAG, durante el pasado mes, el pepino multiplicó por 24 su precio del origen al destino (de 0,06 euros/Kg a 1,47 euros/Kg). El resto de producciones hortícolas lideraron los márgenes más escandalosos: cebolla (1030%), patata temprana (943%), repollo (808%), tomate (791%), lechuga (760%), berenjena (745%) o calabacín (621%). En el inicio de la campaña, la fruta de verano también se ha visto afectada y el melón multiplicó por 8 su cotización de la mata a la mesa.

NUEVAS TECNOLOGÍAS Patrimonio

Web de patrimonio

REDACCIÓN
COMARCA

El consejero de Cultura, Paulino Plata, ha presentado el portal web del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (www.iaph.es), entidad científica de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, se renueva con el objetivo de ofrecer en la red un lugar destacado como punto de refe-

rencia virtual para especialistas, instituciones y público interesado en el patrimonio cultural. La innovación tecnológica al servicio de los ciudadanos es la premisa de este nuevo portal, que cuenta por primera vez con versión móvil adaptada. Con accesos registrados desde 20 países, la página institucional del IAPH se lanza ahora con dominio propio.

Dedicamos este artículo a glosar la muerte de Pedro A. de Alarcón y de su mujer, Paulina Contreras Reyes.

Por Francisco José Fernández Segura. Catedrático de Historia

Homo humus, fama fumus, finis cinis

INTRODUCCIÓN.- Dedicamos este artículo a glosar la muerte de Pedro A. de Alarcón y de su mujer, Paulina Contreras Reyes. La máxima latina: homo humus, el hombre es barro; fama fumus, la gloria es humo y, finis cinis , el final es ceniza, resume de forma extraordinaria, y con la sabiduría de los clásicos, la triste realidad de la vida: BARRO, HUMO y CENIZA.

Desde el momento en que pude leer esta máxima latina, hace muchos años, pensé que sería el epitafio de mi tumba, cuando llegue la muerte inesperada, del autor de estos artículos, sobre la familia de Alarcón. Santa Teresa de Jesús, la santa de Ávila, escribió certamente: "La vida es una mala noche, en una mala posada".

Jorge Manrique escribe un magnífico poema, que dice textualmente: "Oh, mundo! Pues que nos matas, fuera la vida que nos diste, toda vida; más según acá nos tratas, lo mejor y menos triste es la partida de tu vida, tan cubierta de tristezas, y dolores muy poblada; por los bienes tan desierta, de placeres y dulzores despojada." Sigue escribiendo el gran poeta español, sobre la vida del hombre, en el mundo: "Es tu comienzo lloroso, tu salida siempre amarga y nunca buena, lo de en medio trabajoso, y a quien das vida más larga le das pena".

Para finalizar diciendo: "Así los bienes -muriendo y con sudor- se procuran y los das; los males vienen corriendo; después de venidos, duran mucho más". He reflexionado, profundamente, estos versos manriqueños y los comparo en su totalidad, sin perder la esperanza. Estoy seguro de que Alarcón compartiría estas reflexiones, especialmente, en la última década de su ajetreada e intensa vida, política y literaria.

LOS ULTIMOS AÑOS DE ALARCÓN.- Los últimos años de su vida, fueron años de tristeza, desencanto y soledad. El escritor accitano que había llegado a la cumbre de la fama y del reconocimiento público, diputado, senador, académico de La Real Academia de la Lengua, viajero, recibido por el papa Pío IX, gran novelista...etc., camina a partir de 1881 aproximadamente, cuando aún falta diez años para su muerte, por la senda del alejamiento del mundo literario.

Escribe Alarcón: "Confieso mi debilidad: un invencible tedio hacia la vida literaria se apoderó de mi ánimo en vista de tanta MISERIA y DESCORTESIA" (1).

Le dolía a Alarcón lo que se ha llamado, por algunos biógrafos, la "conspiración del silencio". Julio Romano escribe: "Se le niega todo: talento, amabilidad, penetración de juicio, dotes de novelador, agilidad narrativa, frescura y gracia en sus creaciones" (2).

En su obra "Historia de mis libros", dice Alarcón: "Quería la paz; me estorbaba tan ruín odio; me avergonzaba semejante lucha; recusaba a mis enemigos...y, por resultado de todo ello, decidí no comprender nunca más novelas" (3).

En este proceso de desencanto, aunque sigue escribiendo (La Pródiga, será su última novela y Diciembre, su último artículo), Pedro Antonio escribe, el 17 de junio de 1884, a Ruiz León: "Ay, Ingeniero que poco amena es la tarde de la vida! Todos tenemos catarras físicas y



En el patio de Nuestra Señora de las Angustias están enterrados Pedro Antonio de Alarcón y su mujer Paulina Contreras.

morales, y la única verdad es que no hay verdades sobre la tierra" (4).

A partir de finales del año 1887, escribe Armando Ocano, "se hunde en una profunda melancolía y encerrándose en el seno de su familia se niega a salir y a ser visto por nadie" (5). Incluso sufriría algún episodio depresivo, en estos años. Los últimos años los pasa entre Madrid y la finca veraniega de Valdemoro, rodeado de su mujer, Paulina y sus cinco hijos, Pedro Pablo, Miguel, Paulina, la mayor y nacida en Granada, Carmen y Petra, nacida en Valdemoro. La casa de Valdemoro, donde la familia pasaría unos trece años, fue adquirida en la primavera de 1878.

El último libro que pidió que le leyieran fue "El Escándalo". Al final de su lectura comentó: "A esta novela sólo le falta que yo muera". Desde 1888 sufriría diversos ataques de "hemiplejia" (parálisis): el primero, el 30 de noviembre del año citado; el segundo, el 28 de diciembre de 1889; el tercero, el 10 de febrero de 1890 y el último, el 15 de julio del año 1891.

Alarcón había nacido el 10 de marzo, domingo, de 1833; contrajo matrimonio el día 24 de diciembre, domingo, de 1865 y, muere en Madrid, también en domingo, el día 19 de julio de 1891. Los tres domingos, de Pedro A. de Alarcón. Recoge Luis M. Kleiser algunos aspectos del testamento alarcónico, donde expresa su deseo de ser sepultado "en la fosa común del cementerio católico correspondiente, sin lápida ni distinción alguna". Se trata de la idea de purificación, que atormentaba al autor de "El Escándalo". La familia no respetó su deseo de ser enterrado en "fosa común"; "sí, su deseo de que no se pusiera inscripción ninguna sobre su tumba" (6). Fue enterrado en el patio de Santa Gertrudis, del cementerio madrileño de San Justo, en la sepultura 2.752. Allí estuvo sepultado durante 110 años. En contra

de sus deseos, su entierro en Madrid constituyó un gran y multitudinario acto social, con la presencia de literatos, políticos, instituciones...etc. Desde el dos de mayo de 2001, sus restos mortales descansan en el cementerio de su ciudad natal.

Alarcón había expresado su deseo de ser enterrado en Guadix: "Estoy orgulloso, y se lo digo a todo el mundo, de ser hijo de Guadix. Guadix es mi pueblo, es mi cuna; será si Dios quiere, mi sepulcro". Esta frase ha sido labrada, certamente, sobre su mausoleo de granito (7). A lo largo de la realización de estos artículos, he pasado algunos momentos, llenos de emotividad, junto a su tumba. El lo sabe; Carlos Ros, la soledad, el silencio, los cipreses y las palomas, del cementerio, también.

MUERTE DE PAULINA CONTRERAS.- La mujer del escritor accitano vivió 30 años más que su esposo, dado que fallece, también en Madrid, el 20 de mayo de 1921. El matrimonio vivió, como es bien sabido, en la calle Atocha. Algunos periódicos de la época informaron de su fallecimiento.

El caso más significativo es la crónica facilitada por el periódico "LA ACCIÓN", conservada en la Hemeroteca Nacional, al día siguiente de su muerte, 21 de mayo. "La excelente señora Doña Paulina Contreras Reyes, viuda de Alarcón, ha fallecido el 20 de mayo de 1921, habiendo recibido los santos sacramentos y bendición apostólica. R.I.P.". La crónica, con el texto propio de la época, señala "Su director espiritual, sus hijos, hijos políticos, nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes, ruegan a sus amigos la encomienda a Dios en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el sábado 21, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Atocha, 92, al cementerio de San Justo". Pensamos que es la primera vez que se

publica esta crónica funeraria y, por tanto, seguiremos transcribiendo literalmente su contenido. Como es lógico se invita "al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el lunes 23, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial del Salvador y San Nicolás (plaza de Antón Martín)".

El día de su entierro también, de ocho a diez y media, "se dirán misas en la capilla ardiente. El miércoles, 25, se aplicarán por su alma las misas de siete y siete y media de la parroquia del Salvador, y las de siete y media y nueve de la iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga (calle Zorrilla).

La crónica termina diciendo que "numerosos señores prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada. No se reparten esquelas". De la lectura se desprende la importancia social de la finada, pues recibe el tratamiento de Excelentísima Señora y, varios obispos, conceden indulgencias. Tenía 76 años. Había nacido en Granada, el 26 de enero de 1845. Se encuentra enterrada, actualmente, junto a su marido y otros miembros de la familia, en el cementerio de San José de Guadix.

NOTAS:

(1) Manrique, J.: "Poesía". Ediciones Orbis, Barcelona, 1983, págs. 124-25

(2) Ocano, A.: "Alarcón". Ed. EPESA, Madrid, 1970, pág. 123

(3) Romano, J.: "Pedro Antonio de Alarcón. El novelista romántico". Ed. Espasa-Calpe, Madrid, 1933, pág. 195

(4) Ocano, A.: O.C., págs. 123-24

(5) Martínez Kleiser, L.: "Don Pedro Antonio de Alarcón. Un viaje por el interior de su alma y a los largo de su vida". Ed. Imprenta de Prensa Española, Madrid, 1943, pág. 151.

(6) Ocano, A.: O.C., pág. 127

(7) Martínez Kleiser, L.: O.C., págs. 152-3

(8) Fernández Segura, F.J. "Nueva Guía de Guadix", pág. 198.

Toma de posesión en la Diputación Provincial



Sebastián Pérez, el nuevo presidente de la Diputación Provincial.



José Torrente, portavoz popular.



José Entrena, portavoz socialista.



Maria Asunción Pérez Cotarelo, portavoz de Izquierda Unida.

Un acto histórico en la provincia de Granada

La nueva corporación de la Diputación de Granada ha quedado constituida este jueves bajo la presidencia del popular Sebastián Pérez, que se ha comprometido a gobernar para todos los municipios de la provincia

desde la austoralidad y la transparencia. Una corporación histórica ya que por primera vez en la democracia será el PP el que gobierne la institución provincial.



El presidente del PP andaluz, Javier Arenas junto al alcalde de Granada entre los invitados.

—SÓLO SE VIVE DOS VECES—

Maestros de la virtud

Carlos M. López Ramos

ESTO lo escribió el francés Remy de Gourmont (1858-1915): "Que la turbera se hunda y devore a nuestros hermanos: mirémosles descender y, cuando el vértice de sus cráneos sobresalga sólo de la línea de barro, pondremos una pesada piedra encima, por temor de que la tierra asqueada los vomite. °Ah, quisiera tener el valor de trabajar en el envilecimiento de mis contemporáneos!... °Corromper a sus hijas, qué buena obra! °Insinuar la lascivia en las manos infantiles que acarician la barba paternal de estos filisteos! °Envenenarlos a riesgo de perecer uno mismo! °Hacer como aquellos monjes españoles que bebían la muerte haciéndola beber a la canalla francesa, violadora de sus monasterios" (Le Fantôme, 1893). Gran reconocimiento hacía Gourmont de los cojones de los frailes hispánicos, los cuales envenenaban el agua de sus pozos y eran los pri-

meros en ingerirla: los frailes morían, pero también se cargaban a la soldadesca napoleónica. Para hacer la cosa más siniestra, Gourmont fue, en su momento, víctima de un grave lupus cuyo tratamiento de cauterizaciones convirtió su rostro en una monstruosidad.

Gourmont no era precisamente un filántropo. Aborrecía al género humano con saludable sutileza. Ramón Gómez de la Serna escribió sobre el autor de Una noche en el Luxemburgo (1906): "En sus horas de tregua era un sátiro de la vida. Se cuentan historias con niñas cuyos cabellos alisaba y bruñía largas horas, historias pecaminosas.... (...) Remy de Gourmont comprendió la simraza casi suficiente por la que se sostiene el mundo". Yañadía Ramón algo realmente importante sobre este delicado artista: "Es el corruptor también, porque sus obras no quieren probar ni demandar nada, sino agravarlo todo". En cualquier caso, esta perversión del espíritu fue un rasgo de aquella época en la que el decadentismo y, en menor grado, el simbolismo (sobre

todo en Francia) rescataron la amoralidad de ciertos románticos extremistas. Había en ello mucho de boutade y de afán de epatar. Sin embargo, en el fondo de todo esto late una verdad interior que incluso puede comprobarse históricamente mediante documentos biográficos y testimonios directos. Además, estos depravados por estética fueron auténticos precursores en el plano político. En la actualidad, el envilecimiento de las masas es práctica rutinaria de las clases dirigentes en la vida pública, hasta el punto de configurar el programa básico del nuevo orden mundial.

El decadentismo de fines del XIX puso, quizás sin pretenderlo, los cimientos de la socialización de la corrupción en todos los terrenos; aunque la corrupción presente, carente de estilo y belleza, hace gala de un mal gusto deplorable. Por otra parte, la corrupción decadentista era fundamentalmente de orden moral, mientras que la que caracteriza a la clase política de hoy es, por encima de todo, de naturaleza económica. Un coetáneo de Gour-

mont, también relacionado con el simbolismo y la decadencia, fue Jean Lorrain (1855-1906), autor de la novela Monsieur de Phocas (1901; título en español: El maleficio).

El personaje central de esta narración dice en un pasaje de la obra: "°Oh, mis contemporáneos, mis queridos contemporáneos..., su estúpida satisfacción de sí mismos, su suficiencia alegre y bien alimentada, la imbécil exhibición de sus grandes fortunas, (...) sus cacareos de gallina y sus gruñidos de cerdos, cuando pronuncian el nombre de ciertas mujeres, la obesidad de sus cabezas, la obscenidad de sus ojos y la apatía de sus risas! (...) °Cómo les odio, de qué modo les detesto, cómo me gustaría comerles el hígado y la hiel y qué bien comprendo las bombas de la Anarquía!". He aquí unos sentimientos infinitos que nunca pasan de moda y que siguen anidando, con menos literatura, en el fatigado corazón de millones de contribuyentes. El origen de esta crispación cotidiana es el peor corrosivo de los cerebros.

—AL MARGEN—

Los dos Rubalcabas

Rafael Torres

ALFREDO Pérez Rubalcaba ha comprendido que no podía seguir siendo dos, y se ha quedado en uno. Sin embargo, todos somos, como mínimo, dos. El rancano y el desprendido, el generoso y el egoísta, el loco y el cuerdo, el conservador y el revolucionario, el taciturno y el jovial, el ángel y el demonio, habitan en cada uno de nosotros, pero en política se ve que uno tiene que quedarse en la mitad para parecer uno. Así las cosas, el ya candidato oficial del PSOE se ha despojado, siquiera en apariencia o en intención, de ese Rubalcaba cómplice del brutal entreguismo de la política al dinero, a "los mercados", que ha ejecutado el gobierno del que ha sido vicepresidente, para quedarse sólo con ese otro que, por conservar algo del decoro moral que habría de exigírseles a los políticos, promete cambiar de bando y aliarse con las víctimas de esta Revolución de los Ricos que ha miserabilizado la Nación y a buena parte de quienes la ha-

—POR MÉRITOS PROPIOS—

Taller en Ferreira



"Huria, mar memoria"



Campaña de limpieza



Nombramientos

El pasado 14 de julio se celebró en el Ayuntamiento de Ferreira un "Taller creativo de la experiencia de Ecoturismo en el Espacio Natural de Sierra Nevada".

Huria es el nombre con el que Mohamed Hammú y Miguel Ángel Moleón Viana han decidido titular la novela que se presentó la semana pasada en Guadix.

La campaña de concienciación sobre la limpieza "Eso no se hace" presentada en los primeros días de junio empieza una nueva fase con el buzoneo.

El 13 de julio, el obispo de Guadix ha hecho públicos nuevos nombramientos que afectan a cargos de la Curia, Delegaciones y Asociaciones diocesanas.

—FOTO DENUNCIA—

Unos pivotes que necesitan un mantenimiento

Durante esta legislatura se han instalado en muchas calles de Guadix una serie de pivotes que impiden a los vehículos subirse a las aceras y posibilitan que el peatón tenga mucha más libertad para poder ir por su sitio natural. Esta es una buena medida, y alabamos que se hayan instalado en muchas zonas. El problema es que los mismos no se conservan y cada vez estamos viendo que aparecen más rotos o arrancados. En muchas calles, como los instalados hace poco más de un año en Alvaro de Bazán, algunos de ellos ya no están o están medio arrancados.



bitan.

Pero de un hombre inteligente, y Rubalcaba lo es, no cabe esperar que se engañe a sí mismo. Sí, desde luego, que trate de engañar a los demás, pero no a sí mismo. Zapatero se engañaba, pero en el caso de este químico que le ha echado la suficiente imaginación como para dedicarse a la rara alquimia de la política, es muy probable que no sólo no se engañe, sino que tampoco pretenda engañar a los demás: la mitad de él que trajo a la corrupción que necrosa, de arriba a abajo, el tejido político y social. ¿Se puede amar a dos mujeres a la vez y no estar loco? Sí: siendo dos.

Rubalcaba es dos, y ojalá éste que asume el reto descomunal de que el electorado se olvide del otro, sea tan eficaz como ese otro precisamente. Cosas más raras se han visto. Sobre todo, aquí.

Opinión



PITY ALARCÓN

Pity Alarcón es nombrada miembro del Consejo de Administración de Radio Televisión de la región de Murcia.



AGRICULTURA

La campaña de fruta dulce se inicia sin precios, según denuncia la organización Asaja Granada.

—EDITORIAL—

LA NUEVA DIPUTACION PROVINCIAL

Hay que felicitar a los nuevos diputados de la provincia granadina, que el jueves día 14 de julio tomaron posesión de sus 27 escaños para defender los intereses de los numerosos pueblos de la provincia. Por primera vez tras muchos años en la oposición el Partido Popular, va a gobernar con mayoría absoluta la institución provincial, y será el nuevo presidente Sebastián Pérez. En su primer discurso institucional de presentación dijo "...que se comprometía a gobernar para todos los municipios de la provincia desde la austeridad y la transparencia, con el impulso del empleo y las infraestructuras como principales objetivos, y aplicará medidas de austeridad en un breve plazo de tiempo, entre ellas una importante reducción de los cargos de confianza..." También se ha mostrado decidido a que Granada "deje de ser la provincia más pobre de España" y abandone "los primeros puestos en las listas del paro". Para ello, ha dicho, iniciará "de inmediato", una proyecto de "centro, reformista y no excluyente" y emprenderá "cuantas reformas sean necesarias" para el desarrollo social y económico de Granada. Confía en que las administraciones autonómicas y central le acompañen desde la lealtad, en esta tarea ..." Por su parte el portavoz so-

cialista José Entrena, remarcó que dejan una Diputación bastante saneada a la que se le han dejado todos los recursos necesarios para ello: "recursos humanos", "recursos económicos suficientes tal y como indican las actas de arqueo presentadas, tanto la de la Diputación Provincial como la de sus empresas públicas, agencias y patronatos" y "un enorme volumen de inversiones comprometidas, con la disponibilidad presupuestaria de 90 millones de euros en obras públicas".

Confiamos en que las buenas palabras del nuevo presidente de la Diputación se traduzcan en hechos, y prima la austeridad y una buena gestión de recursos. Corren malos tiempos, también para las diputaciones. Alfredo P. Rubalcaba, candidato socialista ya ha anunciado su propósito de incluir una reforma de las diputaciones. Ya se ha valorado en unos 1.500 millones el ahorro que se podría alcanzar, lo cual no es poco. Son pues las diputaciones provinciales una institución intermedia, que ha sido objeto de amplio debate, pues si bien tienen una larga historia, se plantea en numerosas ocasiones incorporar su administración a otros organismos para evitar duplicidades. Otro debate abierto en estas semanas es la incompatibilidad de los al-

caldes con el parlamento autonómico. El PSOE con el apoyo de IU quiere al final de su mandato legislar ese tema con la oposición del Partido Popular. Esto afectaría sin ir más lejos a medio plazo al alcalde de Guadix, en un tema que ha sido objeto de crítica en muchas ocasiones. En el Parlamento andaluz 50 diputados de 109 declaran ejercer otras actividades. Es fácil entender que no se puede trabajar al cien por cien en dos o más sitios a la vez, y habrá que ver qué dedicación parcial se admite. Es compatible y razonable ser concejal y diputado provincial, y quizás en ayuntamientos pequeños podría ser compatible con ser parlamentario, si bien habría que adecuar la dedicación a las remuneraciones, para ser justo y evitar más agravios.

El Parlamento andaluz exige la asistencia a plenos y comisiones durante al menos cuatro días a la semana en sesiones extensas. Además hay que elaborar propuestas, leyes, atender a la ciudadanía, a los medios... ¿Puede un alcalde responsable ausentarse de su municipio cuatro días a la semana? ¿Quién gobernará entonces la ciudad el alcalde o el teniente-alcalde de turno? El debate está abierto con posturas enfrentadas, y habrá que ver como queda legislado y por cuánto tiempo.

—TEMAS—



**María Jesús
Ortiz
Moreiro**

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

De limpieza

Volver sobre lo andado es bueno, siempre y cuando el ayer no caiga sobre el hoy para ser reescrito. Como cuando uno tiene que hacerle hueco en la vieja estantería a los libros recién comprados, uno debe ir encajando lo nuevo que aprende en las ideas que componen el mapa personal de saberes y convicciones. Entonces sucede que uno toma conciencia de lo que merece la pena conservar y lo que hay que desechar, así como de lo que debe colocarse de otra manera. Es bueno volver, siempre que esto sirva para armarnos de argumentos con los que desfacer los futuros entuertos del camino. Ha sido un curso sobre distintos aspectos que caracterizan a Alemania, lo que me ha brindado la oca-

sión de participar en este más que recomendable ejercicio de salud mental. Pues conforme avanzábamos en el temario, me he percatado de los muchos "conocimientos desconocidos" que se acumulaban en mi cocorota; me refiero a esos nombres, a esos conceptos que pegamos a esos nombres, a esas fechas e hitos que creemos nítidos y suficientemente claros, pero que en verdad no están nada definidos ahí dentro, sino que más bien forman un batiburrillo. Vamos, que suenan campanas, pero uno no sabe de dónde viene el repique. Estas situaciones en las que uno se enfrenta a la triste realidad de su ignorancia nos sirven para darnos cuenta de lo mucho que hay que limpiar y ordenar en casa propia, y de lo menos que hay que afear a esa masa denominada "estudiantes universitarios españoles", sobre la que en estos días están lloviendo -de nuevo- tantas críticas, a santo del último informe sobre el nivel intelectual de la juventud patria. Sólo cuando hayamos medianamente adecentado nuestros registros, podremos revestirnos de autoridad como para poner el grito en el cielo ante jóvenes que desconocen dónde nació Picasso, cuál es la capital de

Portugal y que dudan al nombrar siquiera a dos ministros españoles. Quien esté libre de culpa...

Ha sido un curso sobre distintos aspectos que caracterizan a Alemania, lo que me ha brindado la ocasión de participar en este más que recomendable ejercicio de salud mental.

Y es que engullimos mucho dato: en las cuantiosas asignaturas que hay que superar para conseguir un titulito, en los cursos que tenemos que cumplimentar para que el titulito luza más, en los libros y revistas donde buscamos más cursos que pongan de relieve los cursos finiquitados y el titulito que pescamos hace ya unos cuantos años, en las noticias que nos llegan a todas horas y por todos los medios... aunque más que de datos, somos maestros en el arte del chascarrillo, del chapurreo entre cañita y cañita, en eso de tertular sobre lo que se tercie, en decir y desdecir muchas cosas, muchas veces sin pies ni cabeza. Pero soltamos cuatro fechas, tres frases célebres y nos creemos los reyes del mambo... hasta que nos llega la hora de limpiar y descubrimos un cajón de desastre donde pensábamos había un estante con sus cosicas bien colocaicas. Yo me alegra de la limpieza realizada. Sin duda que me ayudará a resistir los duros envites del "no-sé-nadismo/lo-sé-todismo" que, por desgracia, todo nos lo ensucia.

Ramón Pícaro

Suponemos que es producto del verano pero en realidad es una cuestión que ya viene de atrás y por tanto, digamos que es lo suficientemente bien conocida como para que no se diga que se pudo tener en cuenta y que sin embargo no se hizo. Los imbornales como el resto de accesos registrables en caso de fuerte lluvia, tromba o tormenta de agua, para más señas en Guadix: ríos, suele ser causa de no pocos disgustos y sobresaltos que en muchos casos certamente que se podrían evitar si se tomaran las suficientes medidas y precauciones ante tal posibilidad. No es que quiera pecar de agorero, pero como se suele decir: "quien avisa no es traidor" y en este caso: vale pregonar aquello que luego no tengamos que lamentar. Los imbornales de muchísimas calles de la ciudad están obturados, cegados, hasta arriba de restos, de tierra, de avenidas y basura diversa que el paso del tiempo va acumulando día tras día y que inevitablemente van rellenando hasta que cuando surge el elemento inesperado del agua torrencial suele aparecer el lamento y la maldición pasional de acordarse de aquello que se debió de hacer y que sin em-

Los imbornales de muchísimas calles de la ciudad están obturados, cegados, hasta arriba de restos

bargo no se hizo a su debido tiempo. Como ahora estamos a tiempo y antes de que lleguen esos horarios y épocas en que suelen darse los fenómenos atmosféricos que a menudo se acaban lamentando es tiempo de recordar y ponerse manos a la tarea para adecentar y enjaretar los imbornales de modo tal que no puedan causar ningún estropicio. Es una tarea que ciertamente no sé que departamento o área del organigrama corporativo municipal puede o le está asignada pero que sin duda David Ratia puede o podría desempeñar muy bien pues ya lo ha hecho en otras ocasiones demostrando estar atento a las sugerencias de los ciudadanos para conseguir mantener su afán de mejorar cada día la habitabilidad de esta trimilenaria ciudad.

CULTURA
**FESTIVAL DE LA
LUNA FLAMENCA**



La localidad malagueña de Guaro se viste de gala los días 22 y 23 de julio para acoger el Festival de la Luna Flamenca, que este año rendirá homenaje al

Luna flamenca de gala en Guaro

El turismo cultural se ha convertido en uno de los grandes atractivos de Andalucía, especialmente en verano, con iniciativas que atraen hasta las poblaciones que las celebran a turistas ávidos de una oferta que tiene mucho que ver con las tradiciones, con la idiosincrasia de esta tierra y con su cultura. El flamenco se ha convertido en uno de ellos. Declarado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, ya gozaba de muy buena salud turística desde hace tiempo, aunque su potenciación y promoción es una de las líneas de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, que, junto con otros departamentos y administraciones, se unen con el objetivo común de hacer mucho más grande el arte jondo andaluz.

En este contexto se enmarca el apoyo de la Junta al Festival Flamenco de Guaro, que aunque tiene veinte años de historia, este verano se vestirá de gala precisamente para celebrar la catalogación de este arte como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Con este objetivo, el Ayuntamiento de Guaro va decidido distinguir su festival elevándolo a la categoría que tal galardón merece.

La Sierra de las Nieves representa un privilegiado espacio escénico para el flamenco. Declarada Reserva de la Biosfera por la Unesco, se ha destacado en los últimos años la trayectoria de desarrollo sostenible emprendida mediante la asignación de distintivos como el premio mundial de eco turismo Skål y el premio Edén de Excelencia Turística. En este inmejorable entorno se encuentra la Villa de Guaro, que ha apostado decididamente por el patrimonio cultural, lo que le llevó hace ahora una década a crear el proyecto Guaro, Villa Cultural.

AUDITORIO DE LA LUNA MORA

Una de las insignias del proyecto es el Auditorio de la Luna Mora, inaugurado en 2010. En el nuevo teatro al aire libre, pese a ser tan joven, ya han pisado su escenario artistas de la talla de Paco de Lucía, Vicente Amigo, El Farruco, Pablo Alborán... Tiene una capacidad de 1.800 plazas y se ha diseñado para acoger grandes formaciones orquestales, danza, ópera o teatro. Este escenario albergará los distintos actos de la nueva oferta cultural, en la que el Festival de la Luna Mora de Guaro tiene gran trascendencia.

Pero en este escenario no sólo tiene cabida la Luna Mora, un festival de dos días de duración que se desarrolla en distintas ubicaciones de la localidad con gran aceptación desde hace años, sino una serie de eventos encuadrados dentro del marco de las Lunas con Arte, marcados todos con pautas similares en cuanto a duración, escenarios y participación.

De hecho, esta oferta cultural incluye este año tanto el festival de la Luna Flamenca como el ya consolidado Festival de la Luna Mora. El objetivo de las autoridades municipales es que, progresivamente, se vayan añadiendo cada año más festivales a los actuales, como el de la Luna Mediterránea o el de la Luna Clásica.



El casco histórico de Guaro se viste de gala, mediante la luz de las velas, para celebrar las Lunas con Arte, en las que se engloba este festival.

El formato de estos festivales se asemeja al de la Luna Mora, siendo su duración dos días (viernes y sábado). Son singulares conciertos por las distintas plazas del pueblo y actuaciones estelares de artistas de renombre en el Auditorio de la Luna Mora.

Además de la tradición de Guaro de decorar todas las plazas y auditorios con un ambiente mágico gracias a la luz de las velas, añadiendo una imagen a la retina del visitante que pocos pueden olvidar, hay otros atractivos que ofrecen estas Lunas con Arte, entre los que se in-

cluye el festival, como la variedad de exposiciones, zocos de artesanía y la posibilidad de degustar una gastronomía típica y de calidad.

EL FESTIVAL FLAMENCO

Con este objetivo nace así el Festival de la Luna Flamenca, las noches del 22 y 23 de julio, heredero del tradicional festival, que este año rinde homenaje al Flamenco y el duende se adueña de Guaro.

La Villa de Guaro dispone de las mejores infraestructuras para ello, en con-

creto su amplio auditorio y su coqueto casco histórico, unos escenarios de lujo ideales para el disfrute del arte y que, al mismo tiempo, son un símbolo del contraste entre lo tradicional y lo moderno.

La historia del Festival de Flamenco de Guaro se remonta a más de 20 años ya que esta edición será la XIX, pero hubo unos años de parón en los que no se celebró el festival. Antiguamente lo organizaba y financiaba íntegramente la peña flamenca "El Almendro" pero desde hace una década lo subvenciona el Ayuntamiento, siendo la peña la-

Dos noches para poder disfrutar

El Festival de la Luna Flamenca de Guaro constará de dos noches, unidas por un mismo arte, con una puesta en escena diferente. Así, el viernes 22 de julio se apoyará a las jóvenes promesas, dándoles la oportunidad que merecen, mediante la creación de un circuito de actuaciones que recorre las plazoletas del casco antiguo.

Pequeños escenarios alumbrados por cientos de velas invitan a los espectadores a vivir momentos íntimos de cante, toque y baile. Acompañan a estos espectáculos un atractivo zoco artesano y puestos de deliciosa gastronomía. Las actuaciones se suceden en distintas plazas; recorremos calles con duende, cambiando de escenario y de cuadro flamenco. Una incomparable manera de conocer nuestro pueblo, reza la promoción que realiza el Ayuntamiento.

El sábado 23 actúan en el Auditorio de la Luna Mora artistas consagrados. Es el momento de deleitarse con los mejores de nuestro arte. Artistas de renombre despliegan su talento en un anfiteatro morisco rodeado de paisaje y naturaleza. A sus pies, el pueblo de Guaro iluminado. Únicos testigos de esta actuación, la Luna y un privilegiado Público.

La programación del Festival de la Luna Flamenca incluye varios escenarios el viernes 22 de julio en diferentes plazas de la villa. Así, la Plaza de los Cuentos (a las once de la noche) se llenará de poesía, con un recital de Eduardo Bandera acompañado a la guitarra de Niño Rinquín. La Plaza de la Iglesia, una hora más tarde, se llenará de cante con Isa Jurado y la guitarra de Ismael Rueda. Ya a la una de la madrugada, la fu-

sión llenará la Plaza de la Constitución, con Nuria Martín, al cante; Víctor Vallejo, al piano y trompeta; y Francisco Nuñez con la percusión.

Cerrará la primera noche del festival el baile a las dos en la Plaza Al-Andalus, con Irene Lozano La chiqui al baile, José Naranjo a la guitarra, Nuria Martín al cante y Francisco Nuñez con la percusión.

El Auditorio de la Luna Mora acogerá el sábado 23 de julio y a las once de la noche a los artistas de renombre. Abrirá el cartel, al cante El Cabrero, Argentina, Virginia Gámez y Luis Perdiguer. Al toque estarán Rafael Rodríguez, José Quevedo (Bolita) y Eugenio Iglesias, Manolo Silveria y Antonio Higuer. Por último, al baile, el cartel lo completa Sergio Aranda. La presentación correrá a cargo de Paco Vargas.

arte jondo tras su declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. En esta edición, se amplía a un fin de semana el festival,

habrá cabida para artistas noveles y consagrados, siempre bajo la luminosidad especial que dan las velas de sus calles. Por **Información** Fotos **Ayto. Guarro**



Las plazas son parte del escenario en el que se desarrolla el festival de la Luna Flamenca.

menca la que lo organiza.

El Festival de Cante Flamenco de la Villa de Guarro se ha celebrado siempre el tercer sábado de julio en el Patio de los Almendros, hasta este año, en el que pasa a llamarse Festival de la Luna Flamenca y se amplía a un fin de semana. Además, pasa de su emplazamiento habitual al Auditorio de la Luna Mora.

Siendo uno de los festivales más antiguos de la comarca de la Sierra de las Nieves, se caracteriza por ofrecer carteles heterogéneos, que cuentan siempre en un 50 por ciento con artistas malagueños y por el que han pasado las ma-

yores figuras del Flamenco como Luis de Córdoba, Jiménez Rejano, Esperanza Fernández, Marina Heredia, El Cabrero....

El presidente de la Peña Flamenca El Almendro, desde hace más de 20 años, Pedro García Jurado, será el encargado de dar el pistoletazo de salida al Festival de la Luna Flamenca con la presentación de una proyección flamenca sobre los Cantes de Málaga el viernes 22 a las doce menos cuarto de la noche. Tras el acto, comenzarán las primeras actuaciones por las distintas plazas del pueblo.

Guaro, la puerta de entrada a la Sierra de las Nieves

Guaro es puerta de entrada a la Sierra de las Nieves. En el recorrido por su casco urbano, comprobaremos el origen medieval de su traza, con sus calles estrechas y serpentinas, donde sus casas blancas están adornadas por abundantes macetas de coloridas flores. En este conjunto, el edificio más sobresaliente es la iglesia parroquial de San Miguel, que data del siglo XVI. También podremos visitar el Museo Molino Marmolejo, donde contemplaremos una pequeña exposición dedicada al aceite, otro de los productos, junto a la almendra, tradicional y característico de Guarro.

Otros lugares de interés en el pueblo son: la ermita del Santuario de la Cruz del Puerto, obra del siglo XVIII desde la que se obtiene una amplia panorámica de Guarro y de otros municipios de la Sierra de las Nieves; la ermita de San Isidro, construida en 1992 junto al río Grande; y los yacimientos arqueológicos del Polvillar y Guarro Viejo pertenecientes a poblados medievales.

Como entrada del Parque Natural de la Sierra de las Nieves y con el río Grande corriendo por su término municipal, Guarro es también un lugar ideal para los amantes de la naturaleza y de aque-

llos que disfrutan realizando actividades rurales y deportivas como el senderismo, la caza o la pesca, entre otras. No olvidemos que el citado parque natural forma parte de la Reserva de la Biosfera Sierra de las Nieves y su entorno.

El viajero que quiera adquirir productos y objetos de la artesanía tradicional guareña deberá poner sus ojos en los de forja artística, en los de madera, en los bordados y, como no, en sus dulces de almendra y su aceite de oliva virgen.

Los manjares típicos de su gastronomía son: las sopas de almendras, las sopas hervidas, los guisos de chivo, de conejo o de aves de caza, las aceitunas y los dulces elaborados con almendras como las tortas, los bocaditos y los mantecados.

De su calendario festivo, además de los festivales de flamenco y sus lunas, una de las fiestas con mayor arraigo es la de Las Mayordomas, que tiene lugar los días 7 y 8 de diciembre en honor a la Virgen de la Inmaculada Concepción, patrona del pueblo, y que se remonta al año 1854. También son tradicionales la Romería de San Isidro, a mediados de mayo; la Feria de Agosto; y el Certamen de Pastorales, en diciembre.



El Auditorio de la Luna Mora acogerá a los artistas consagrados que participan.



¿VACACIONES EN ANDALUCÍA? SUENA MUY BIEN

Andalucía
TE QUIERE

¿SIENTES? ES UN RITMO MUY ESPECIAL,
LOS RINCONES TIENEN MÚSICA,
LOS MONUMENTOS TE HACEN VIBRAR,
LAS PLAYAS BAILAN A TU COMPÁS,
Y LA ALEGRÍA... CONTAGIA SU MELODÍA

PUNTUACIONES Farmacia

Primer concurso público de oficinas de farmacia

REDACCIÓN
ANDALUCÍA

La Consejería de Salud ha publicado el listado definitivo de puntuaciones para el primer concurso público de oficinas de farmacia de Andalucía. La información está disponible en el perfil de profesionales de la página web de esta administración autonómica y en los tablones de anuncios de las Delegaciones Provinciales correspondientes. La publicación de estos listados se hace coincidiendo con la aparición en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) número 138 de la resolución de 14 de julio de la Dirección General de Planificación e Innovación de la Consejería de Salud. Los aspirantes a una de las 312 nuevas farmacias que se crearán en Andalucía aparecen en las listas ordenados de mayor a menor puntuación. Asimismo, queda recogida la fase del procedimiento en la que participan. El listado de puntuaciones definitivas recoge a un total de 926 solicitudes. De ellas, 84 han sido admitidas para concursar en la primera fase de adjudicación, 895 para la segunda y 656 para la tercera fase. Un total de 70 solicitudes corresponden al cupo de discapacitados, que optarán a una de las 12 farmacias reservadas para esta categoría.

Está previsto que el acto de conformidad; es decir, la oferta de oficinas de farmacia y el consentimiento o no del farmacéutico solicitante a asumirla, se inicie el próximo 15 de octubre.

La web de la Consejería de Salud recoge toda la información relativa a este concurso, así como los listados definitivos de puntuaciones, el mapa de Andalucía con la ubicación de las 312 nuevas oficinas de farmacia e información relativa, y aclaratoria, sobre el listado de puntuaciones definitivas y



Un farmacéutico utilizando la receta electrónica.

el proceso de baremación seguido. Se trata del primer concurso público, abierto a todos los farmacéuticos que deseen ser titulares de una nueva oficina, con lo que la Administración sanitaria hace extensible la opción de acceder a este proceso en igualdad de condiciones a todos los farmacéuticos. De hecho, los méritos académicos, la experiencia profesional y la formación postgrado ha sido la medida de baremación establecida.

Para ello, se han establecido tres fases diferenciadas en función del perfil profesional de cada aspirante. Así, en la primera fase del concurso público se procederá a la adjudicación de las nuevas oficinas a aquellos profesionales ti-

tulares de farmacias y con más de diez años de permanencia en municipios o núcleos pequeños o aislados con menos de 1.000 habitantes. Tiene como finalidad 'premiar' la dedicación de estos farmacéuticos al ofrecerles la posibilidad de cambiar de establecimiento. Para esta fase se han reservado el 20% de las 312 farmacias que salen a concurso (un total de 60).

Finalizada la primera fase, se procederá a realizar la adjudicación de nuevas oficinas para los aspirantes que concurran en la segunda fase, abierta a todos los farmacéuticos que deseen ser titulares de oficinas de farmacia o aquellos que, ya siéndolo, deseen cambiar de ubicación.

Las nuevas farmacias que no resulten adjudicadas en estas dos fases, así como aquellas que se queden 'libres' por haber sido sus titulares adjudicatarios de una nueva oficina, pasarán a la tercera fase, abierta en exclusiva para aquellos farmacéuticos que nunca han sido titulares de una farmacia.

Salud recibió un total de 2.841 solicitudes para el primer concurso público de oficinas de farmacia de Andalucía, de las que 38 han sido conjuntas –más de un farmacéutico-. Del total de las peticiones registradas, el 72,6% han sido de mujeres y el 27,3% de hombres. Además, tres de cada cuatro aspirantes a una nueva oficina de farmacia tiene entre 30 y 50 años.

CONSULTAS Educación sexual

Las consultas al Teléfono Web de Información Sexual para Jóvenes han aumentado más de un 14%

REDACCIÓN.
PROVINCIA

El Teléfono Web de Información Sexual para Jóvenes, Yape-rollama, registró en 2010 un total de 18.944 consultas, lo que supone un incremento del 14,4% con respecto al año anterior y una media de 52 consultas diarias, según ha informado la consejera para la Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro.

Del total de las consultas realizadas a este servicio de la Junta, 11.936 fueron hechas a través de la línea de atención telefónica (901 40 69 69) y 7.008 a través de

correos electrónicos (www.yaperollama.com). Precisamente, el incremento ha sido especialmente notable en el caso de las consultas a través de internet, ya que el número de correos electrónicos recibidos aumentó un 69%.

Este servicio que gestiona la Consejería para la Igualdad y Bienestar a través del Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) amplió el pasado año sus prestaciones para ofrecer información también a través de Internet. Desde el teléfono y la web del servicio se atienden preguntas

sobre conductas sexuales, orientación sexual, anatomía y fisiología sexual, embarazo, infecciones de transmisión sexual, anticoncepción, uso de la anticoncepción de urgencia, disfunciones sexuales, problemas de pareja y todas aquellas cuestiones que tengan que ver con el ámbito relacional y sexual.

En concreto, 5.250 jóvenes hicieron uso de la línea telefónica, de los que aproximadamente la mitad son personas usuarias habituales, es decir, que ya habían utilizado el servicio anteriormente. Del total de llamadas, 2.582 (49%) fueron realizadas por hombres y 2.668

(51%) por mujeres. Este último dato refleja un progresivo incremento de las consultas realizadas por hombres, ya que han pasado del 40% en el año 2000 al 49%.

Por provincias, Sevilla se sitúa en primer lugar con 1.361 llamadas, seguida de Málaga (734), Granada (410), Cádiz (380), Córdoba (370), Jaén (317), Almería (206), Huelva (212). Además, en 2010 se registraron casi un millar de llamadas realizadas por personas de otras comunidades e incluso del extranjero, lo que supone el 18% del total.

EXPOSICIÓN

La exposición 'Simetrías de un Espacio' muestra la continuidad entre Andalucía y Marruecos

REDACCIÓN
GUADIX

Las consejerías de Presidencia y de Cultura, a través del Programa Operativo España-Fronteras Exteriores y de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (AAIC), respectivamente, promueven la exposición fotográfica itinerante 'Simetrías de un Espacio', que ha presentado el consejero de Cultura, Paulino Plata, en el Palacio Episcopal de Málaga. Esta acción tiene como objetivo el acercamiento institucional y socioeconómico con Marruecos a través de un espacio de cooperación e interlocución permanente. El consejero de Cultura ha señalado que la muestra "sirve de puente sobre los 14 kilómetros de mar y estrecha las relaciones de los que habitamos las dos orillas" y que pretende "destruir las fronteras de prejuicios y mostrar una manera común de interpretar la vida".

La colección de instantáneas, realizadas por el fotógrafo Antonio Pérez, ilustra la continuidad geográfica, cultural y social entre zonas vecinas de Andalucía y Marruecos a través de una sucesión de imágenes contrapuestas representativas de ambas regiones. De este modo el arte fotográfico se incorpora como medio de pedagogía pública con mensajes positivos a favor de la cooperación transfronteriza, de afianzar relaciones de buena vecindad y erradicar planteamientos xenófobos y discriminatorios por razones religiosas, sociales o culturales. En su catálogo participan dos escritores de ambas orillas, como son el Premio Nacional de Poesía Felipe Benítez Reyes y el poeta marroquí Abderraman El Fathi, catedrático del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad Abdelmalek Esaadi de Tetuán.

Esta muestra se enmarca dentro del Programa Operativo España-Fronteras Exteriores 2008-2013 (POCTEFEX), a través del Proyecto Plataforma de Cooperación Andalucía-Norte de Marruecos (PLACTAM), cofinanciado al 75% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional, y del que es beneficiaria la Consejería de Presidencia. La exposición comenzó su itinerancia el 15 de junio en la Galería Meki Megara de Tetuán (Marruecos) y estará en el Episcopal de Málaga hasta el 15 de agosto. Por último será exhibida en el Conjunto Arqueológico Baelo Claudia (Tarifa, Cádiz) entre el 19 de agosto y el 25 de septiembre.

ACUERDO Educación



El consejero de Educación, Álvarez de la Chica, durante la firma del convenio.

Sellan un acuerdo para impulsar las enseñanzas a distancia

REDACCIÓN
COMUNIDAD

El consejero de Educación, Francisco Álvarez de la Chica, y los representantes de los sindicatos ANPE, CCOO, CSIF, FETE-UGT y USTEA han firmado un acuerdo para impulsar las enseñanzas semipresencial y a distancia en Andalucía. El compromiso aborda la organización y funcionamiento del Instituto de Enseñanzas a Distancia y garantiza la estabilidad de los docentes que imparten esta modalidad de formación en la comunidad.

Negociado en el seno de la Mesa Sectorial de Educación, el acuerdo subraya que la organización de una amplia oferta educativa a través de la teleformación o la docencia telemática puede contribuir decisivamente a alcanzar el objetivo marcado por la Estrategia Europea para 2020, en la que Andalucía está firmemente comprometida, de que al menos una media del 15% de la población adulta participe en un aprendizaje permanente.

El compromiso alcanzado entre la Consejería y los sindicatos firmantes recoge que la formación a distancia se impartirá online a través del Instituto de Enseñanzas a Distancia de Andalucía –cuya creación está recogida en el nuevo Decreto que regula estas enseñanzas– y de una red constituida por Institutos de Educación Secundaria, Institutos Provinciales de Educación Permanente y Escuelas Oficiales de Idioma en la que se complementará la ense-

ñanza con sesiones presenciales para el alumnado.

Además de los centros que imparten actualmente las modalidades semipresencial y a distancia, a esta red podrán sumarse aquellos institutos y escuelas que sean autorizados por la Consejería en función de la planificación educativa.

El acuerdo garantiza la estabilidad de los docentes que imparten ahora estas enseñanzas en distintos centros de públicos andaluces, donde continuarán desempeñando su labor.

Por otra parte, la cobertura de las plazas docentes en el Instituto de Enseñanzas a Distancia de Andalucía se llevará a cabo mediante un concurso público de méritos voluntario en el que se valorará de forma prioritaria las habilidades para el uso de las herramientas tecnológicas propias de esta modalidad de enseñanza a través de su experiencia. Su nombramiento se efectuará por un plazo de tres años y el claustro de profesores funcionará con atribuciones similares al de un centro presencial.

La firma de este acuerdo se enmarca en la nueva normativa que regula la teleformación en Andalucía, que pretende reforzar estas enseñanzas para ofrecer una segunda oportunidad a los andaluces que abandonaron sus estudios sin obtener una titulación ya a aquellos que quieren mejorar su cualificación.

Durante el curso escolar 2010/2011, más de 77.600 anda-

luces han estado matriculados en las distintas enseñanzas de Formación Profesional, Educación Permanente de Personas Adultas e Idiomas que se imparten en las modalidades semipresencial y a distancia. Casi el 40% de esos estudiantes son jóvenes de entre 18 y 24 años, tramo de edad en el que se concentra el abandono educativo temprano.

La oferta formativa que se puede cursar en la actualidad incluye Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato de Ciencia y Tecnología y Ciencias Sociales para Personas Adultas en las modalidades semipresencial y a distancia. Además, se puede acceder a distancia a la preparación de las pruebas libres para FP de Grado Superior y se pueden cursar un ciclo de FP experimental en semipresencial y 11 ciclos a distancia. Respecto a los idiomas, se imparte el primer curso de inglés en 9 Escuelas Oficiales de Idiomas.

Por otro lado, la Consejería de Medio Ambiente inicia en la Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA) del Alto Guadiato (Córdoba), el primero de los seis campos de voluntariado ambiental que ha organizado la Junta en diferentes espacios naturales protegidos de Andalucía, con el fin de contribuir a la conservación y mejora de estas zonas protegidas.

LABORAL Demandas

Las empresas demandan perfiles técnicos e interdisciplinarios

REDACCIÓN
ANDALUCÍA

La Consejería de Empleo, en colaboración con Cartuja 93, sociedad gestora del Parque Científico y Tecnológico (PCT) Cartuja, ha presentado en Sevilla los resultados de un proyecto desarrollado a lo largo de este año, cuyo objetivo es detectar los perfiles profesionales más demandados en el futuro por las empresas, con objeto de anticiparse a sus demandas y facilitar la transición entre la etapa formativa y el mercado laboral.

Entre las conclusiones, 'Andalucía Futura: Foro para la identificación de perfiles profesionales de futuro', apunta que las empresas generadoras de empleo demandan perfiles técnicos especializados e interdisciplinarios, además de un alto valor en competencias transversales cuyo peso estiman en, al menos, la mitad de la valoración del currículum, según los expertos que han participado en el estudio.

En referencia a los perfiles más demandados por estas empresas, destacan, en el área de gestión, los de administración, contabilidad, comercial, finanzas y recursos humanos; en el área de ingenierías, la rama industrial, aeronáutica, informática y organización; y, en cuanto a titulaciones no universitarias, la demanda se centra principalmente en personal de FP en programación, electrónica, técnicos de imagen, técnicos de laboratorio, auxiliares de enfermería y administración.

El informe incide también en

la importancia que las empresas de este entorno dan a las competencias transversales del capital humano a la hora de contratar a nuevos trabajadores. En este sentido, el estudio revela que las empresas valoran en alto grado competencias como la capacidad de aprendizaje (4,5 sobre 5); el compromiso ético en el trabajo (4,5) y la capacidad de trabajo en equipo en entornos diversos y multiculturales (4,4). Entre las competencias específicas, destaca principalmente la de formular e implantar estrategias que hagan a la empresa más competitiva.

Los resultados se han obtenido a través de una encuesta realizada entre 147 empresas del PCT Cartuja, entre los meses de febrero y junio de este año, en las que trabajan alrededor de 7.000 profesionales y con predominio de personal técnico dedicado a ingeniería e I+D+I, entre otras funciones como administración, y con una gran variedad de estructuras organizativas.

De forma paralela, el proyecto ha contado con un panel de expertos, integrado por los máximos responsables de empresas representativas de la mayoría de los sectores de actividad de este PCT y expertos del mundo universitario, que ha debatido los perfiles técnicos cualificados cuya demanda no se está pudiendo cubrir actualmente por las empresas del parque, qué conocimientos técnicos transversales exigen a los profesionales y qué peso aproximado tienen éstos entre sus componentes.

LABORAL Enfermería

Listado con las puntuaciones

REDACCIÓN
ANDALUCÍA

Un total de 34.894 auxiliares de enfermería inscritos en la Bolsa Única de Empleo del Servicio Andaluz de Salud (SAS) puede consultar su puntuación provisional con los méritos actualizados a octubre de 2010 en la página web del Servicio Andaluz de Salud y de la Consejería de Salud.

Con esta publicación se lleva a cabo la segunda y última actualización de baremo para estos candidatos. Asimismo, con esta son 77 las categorías que han finalizado la valoración completa de méritos, lo que supone el 86% del total de las existentes.

En total, las distintas comisiones de valoración del SAS han valorado 244.564 expedientes, 105.941 de categorías de personal sanitario y 138.623 de gestión y servicios, desde que se iniciara la actualización de los listados en octubre de 2010. En esta ocasión, son los auxiliares de enfermería

inscritos quienes pueden consultar su puntuación provisional y los resultados del listado único de aspirantes a través del ícono 'Histórico de Baremos', en el menú 'Informes', de la página web del Servicio Andaluz de Salud. A partir de la publicación de estos listados, los aspirantes tendrán un plazo de diez días naturales para presentar alegaciones (del 19 al 28 de julio de 2011, ambos incluidos).

Para ofrecer la máxima agilidad en el trámite de alegaciones, existe en la web una herramienta denominada 'Gestión de Alegaciones' en las que se pueden tramitar y registrar vía telemática, además de una guía para facilitar la tramitación a los usuarios.

Los aspirantes que han sido baneados en esta segunda actualización recibirán un aviso por SMS al móvil para indicarles el inicio del plazo para realizar alegaciones conforme a la nueva normativa de bolsa aprobada en Mesa Sectorial el 18 de mayo de 2010.

Cultura comarcal

PUEBLOS DE LA COMARCA Alicún de Ortega

El municipio de Alicún de Ortega

Eminentemente agrícola, con producción sobre todo de cereales y de almendras

RAMÓN UBRIC
GUADIX

En Alicún de Ortega puede visitarse una singular iglesia parroquial dedicada a Nuestra Señora de la Anunciación que fue construida en el siglo XVII, de planta muy cuadrangular. Peculiaridades Municipio de economía eminentemente agrícola, su terreno llano y fértil produce sobre todo cereales. Carente de grandes monumentos, ofrece sin embargo espacios naturales de indudable belleza y posibilidades para dar largos paseos en contacto con la naturaleza. Es curiosa su Hermandad de las Ánimas, con más de un siglo de antigüedad, que corre con los gastos de enterramiento de todos los hermanos y se nutre de una cuota anual y de una rifa que tradicionalmente se celebra el día primero de enero de cada año, con productos del cerdo y agrícolas pedidos casa por casa durante la jornada de Navidad anterior.

Historia

Enclavada al norte de la Hoya de Guadix, ya en el límite con la provincia de Jaén, a más de 700 metros de altitud pero en terreno llano, el lugar que hoy ocupa el municipio de Alicún de Ortega fue habitado por las primeras civilizaciones prehistóricas que poblaron la península Ibérica y de ello se han encontrado importantes y numerosos vestigios neolíticos e ibéricos, conservándose algunas viviendas trogloditas que en toda la zona resultan



Imagen en los baños del municipio de Alicún de Ortega.

muy abundantes. Tuvo singular importancia durante la época árabe, librándose numerosas escaramuzas en sus inmediaciones, como cuando en 1315 el infante don Pedro derrotó a las fuerzas del rey de Granada, que estaban mandadas por Ozmin, en la batalla de Piedras Bermejas. Fue un tiempo zona fronteriza y sufrió como tal operaciones de hostigamiento por parte de jinetes castellanos acuartelados en Cazorla. Su conquista por los Reyes Católicos fue el preámbulo de la inminente toma de Granada. Su nombre cambió en este tiempo, primero se la conoció como Acatucci, luego Agatugia y por últi-

mo Alicún, topónimo relativamente frecuente en la geografía española que alude a la existencia de baños termales, hoy en el término municipal de Villanueva de las Torres.

Gastronomía

Es posible que por estar situado este pueblo, con nombre y apellido, tenga múltiples influencias de todos aquellos pueblos que han pasado por esta antigua vía que según cuenta llegaba de la capital francesa de Arlés y llegaba hasta la nombrada Cástulo. De ahí queda claro su herencia romana y quizás su cuidado sentido de la discreción, pues ha sido complejo conseguir lo

calizar un plato característico de este pueblo situado en la cuenca del río Guadahortuna. Cuenta con huertas de regadío debido al mencionado río Guadahortuna, o en los alrededores, además de disponer de campos amplios dedicados al cultivo de cereales propios de estas tierras.

Los alicuneros cuentan con una querida y pequeña producción de vinos que disfrutan en temporada e integran algún guiso que otro.

Además de una gama de platos secular entre los que se encuentran sus famosas gachas horneadas, migas de pan y patata, alfares y andrajos.

CONGRESO Obispo de Guadix

El obispo de Guadix participará en un congreso cofrade en Córdoba

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Palacio Episcopal de Córdoba albergará el próximo mes de noviembre, en concreto los días 26 y 27, el Congreso de Cofradías Penitenciales y Semana Santa, un encuentro de ámbito nacional en el que participarán algunos de los mejores especialistas de España en esta materia, entre los que se encuentran algunos de la provincia de Córdoba. Según concretó el presidente de la Agrupación de

Hermandades, Juan Villalba, se trata de una "gran oportunidad no sólo para actualizar los estudios realizados, sino también para reflejar el trabajo de las cofradías". El comunicado remitido ayer por este colectivo detalla asimismo que la cita pretende presentar la muestra de distintos trabajos de investigación en los capítulos de Historia, Arte, Antropología y Pastoral que se desarrollan tanto en Andalucía como en otras comunidades autónomas, Casti-

lla-León, Valencia, Navarra, País Vasco, La Rioja, Murcia y Castilla-La Mancha, entre las más destacadas. El encuentro, el primero con esta misma denominación que tiene lugar en Córdoba, contará con la presencia de diversos ponentes, expertos en las distintas disciplinas. Entre los exponentes más destacados figuran el obispo de la Diócesis de Guadix-Baza, Ginés García Beltrán; José Luis Romero Torres, de la Consejería de Cultura de la Junta de

Andalucía; José Andrés Casquero Fernández, del Instituto de Estudios Zamoranos; Miguel Fernando Gómez Vozmediano, de la Universidad Carlos III; y José Sánchez Herrero, de la Universidad de Sevilla, entre algunos otros. En lo que respecta al comité organizador del congreso, que contará con el patrocinio del Ayuntamiento, la Diputación Provincial y CajaSur, están presentes los profesores Alberto Villar, Juan Aranda Doncel y Francisco José Mellado.

CURIOSIDADES

Dos accitanos cuentan sus experiencias en Menorca

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Nos llamamos Antonio Villegas Jiménez y Esperanza Toscano Fernández. Nacimos en Guadix (Granada) y tenemos 59 y 56 años. Residimos en Valencia aunque hemos vivido en Menorca durante nueve años y nos encanta venir de vacaciones. Trabajamos como maquinista de AVE y monitora de colegio, estamos casados y tenemos dos hijos, Alejandro y Álvaro. Nos encanta navegar, el senderismo, el cine, la música y viajar.

En 1973 se instalaron en Menorca. ¿Qué motivo les trajo hasta aquí?

A.V.: Me mandaron a Mallorca a hacer el Servicio Militar. Estuve durante tres meses y solicité venir a Menorca porque aquí estaban unos familiares. Nadie solicitaba este destino así que me destinaron a La Mola, en Artillería.

E.T.: Yo vine tras sus pasos. Aquí encontramos un paraíso. Pensábamos que ya no quedaban sitios así, era como si la Isla estuviese para estrenar.

Terminó la "mili" y volvieron a Almería, pero se dieron cuenta de que aquél no era su lugar.

A.V.: En cuanto llegamos a Almería sentimos la necesidad de volver. Volvimos a llenar la misma maleta y nos plantamos de nuevo en Menorca. Yo encontré trabajo como electrónico.

E.T.: Yo en Catiba. Había mucho trabajo, se podía elegir. Nuestros empleos no eran de grandes sueldos pero no necesitábamos más. Éramos jóvenes y nos conformábamos con poco, lo mínimo nos entusiasmaba. Todas las estaciones del año nos brindaban motivos para quedarnos.

Su hijo mayor nació en Menorca. ¿Por qué decidieron volver a la península?

A partir de 1976 hubo una crisis importante que no daba mucha seguridad a nivel laboral. Surgió la oportunidad de entrar en Renfe. Lo estuvimos pensando y decidimos coger lo seguro. Nunca sabremos si fue buena opción, quizás quedarnos también habría sido positivo. De todas formas mantuvimos nuestra casa aquí unos seis años y veníamos a menudo de visita.

Ahora se encuentran de vacaciones en la isla. ¿Cómo creen que ha ido evolucionando?

La isla virgen que nosotros conocimos ya no existe pero, en comparación con otros lugares, ha crecido de forma ordenada y racional. Está claro que se necesita avanzar y creemos que aquí se ha hecho de la manera correcta, con limpieza y educación.

CURIOSIDADES Playas de interior

La comarca accitana tiene escondidas sus playas de interior



La presa Francisco Abellán es uno de los lugares para darse un baño los fines de semana.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Una de las pocas pegas que se le puede poner a la multitud de encantos de la comarca accitana es su lejanía de las zonas costeras. No en vano, la playa más cercana se encuentra en Almería, a 100 kilómetros de distancia, aunque hoy en día, en una hora de coche, los accitanos llegan hasta tierras almerienses para disfrutar del agua.

Sin embargo, la comarca de la zona Norte también tiene sus playas escondidas o playas de interior en diversos embalses y pantanos que son utilizados para hacer deportes acuáticos e incluso como lugares de baño y donde tomar el sol o pasar un domingo junto a la familia.

En el Norte de Granada, se encuentra una encrucijada de grandes pantanos, donde podemos en-

contrar una gran variedad de actividades relacionadas todas con el agua, como puede ser piraguas, barcas de pedales, windsurf y la actividad más demandada que es la pesca. También hay junto a uno de estos pantanos hasta baños termales como son los que hay junto al embalse del Negratín. Según nos cuenta Javier Laguna, gerente de la empresa de ocio y de deportes de aventura Coderix, "hay varios lugares donde la gente se da sus baños: en la pantaneta de Cogollos de Guadix hay un área recreativa que, cuando llueve más de la cuenta, la gente se da sus baños, aunque hay cierto miedo con las bichas y las serpientes. Ahora mucha gente lo utiliza para pescar". Respecto a esta pantaneta de Cogollos, el aventurero accitano Miguel Blázquez nos cuenta que en ella "hay zonas de barbacoa, es

en plan familiar y allí se bañan los niños". Otro pantano bastante grande que tiene mucho éxito entre los que buscan darse un chapuzón es el de Francisco Abellán, que se encuentra entre las localidades de Purullena y La Peza. Las vistas que ofrece este pantano o presa son espectaculares, por una parte se puede ver gran parte de la comarca de Purullena, localidad troglodita y por el otro el pantano, que es abastecido por el río Fardes. Es de construcción reciente año 1998, y en él se pueden realizar actividades relacionadas con deportes náuticos, pesca y baño. Javier Laguna conoce bien el pantano de Francisco Abellán: "Hay un proyecto que quieren hacer un tipo de playa para que la gente se bañe".

CURIOSIDADES Playas de interior

Más sobre las playas de interior

JOSÉ LUIS DELGADO
GUADIX

Otro lugar para perderse con playa interior es el embalse del Negratín. Fue inaugurado en el 1985, con más de 20km de longitud, es el tercer embalse de mayor capacidad de Andalucía. Ubicado entre la comarca de Guadix y Baza, el pantano del Negratín, conocido también por el mar del Altiplano granadino, que contrasta bellamente con el paisaje desér-

tico de la zona. En él se puede practicar windsurf o piragüismo y alquilar hidropedales. Posee varias zonas de baño: Freila, Zújar y en Cuevas del Campo, donde se ha habilitado una zona nudista y lúdico-textil. Como asegura Miguel Blázquez, "a este embalse va mucha gente a bañarse y hay incluso dos restaurantes. Está en el desvío de Villanueva de las Torres yendo a Cuevas del Campo". Por último, un embalse que lla-

ma la atención de Miguel Blázquez y de Javi Laguna es el de La Bolera, situado ya en Pozo Alcón (Jaén), pero muy cerca de la comarca accitana. Es una presa levantada sobre la Cerrada de la Bolera en el río Guadalentín, por el cual corren sus aguas limpias y cristalinas, así como frías al ser aguas de alta montaña. El pantano de la Bolera es el coto truchero que más permisos expide de toda Andalucía y también es ideal para la práctica del piragüismo, pesca, y, lógicamente, la del baño. Como termina asegurando Miguel Blázquez, "allí hacemos mucho barrantismo y piraguas, además de que la gente se baña con frecuencia e incluso tiene una zona nudista".

MILENIO Aniversario

El Milenio pide ser tenido en cuenta como aniversario de Unesco

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El consorcio para la conmemoración del Primer Milenio de la Fundación del Reino de Granada ha presentado un proyecto ante la Unesco para que la efeméride sea tenida en cuenta como uno de los aniversarios asociados a esta institución durante el bimilio 2012-2013.

Los paseos del Milenio de Granada

El Milenio de Granada propone itinerarios por el Sacromonte y el Albaicín

El Consorcio del Milenio esperará a la constitución de la Diputación de Cádiz antes de formalizar su baja

La iniciativa, que está en fase de tramitación, ha sido presentada recientemente con el respaldo de la embajada de España en la Unesco, ha informado hoy el Milenio en un comunicado.

El objetivo es recabar apoyos, reconocimientos y difusión internacional, lo que se vería reforzado con el sello de la Unesco.

El consorcio del Milenio ya ha contactado también con otros embajadores del mundo árabe y latinoamericano para conseguir otros respaldos que impulsen la candidatura.

Para la gerente del consorcio del Milenio, Francisca Pleguezuelos, el proyecto presentado ante la Unesco tiene "un vínculo indiscutible" con los ideales y el cometido de esta organización.

Especialmente en lo relativo a la educación, la ciencia, la cultura, las ciencias sociales y humanas o la comunicación, ha dicho Pleguezuelos, quien ha precisado que el proyecto se encamina a "favorecer el acercamiento de los pueblos y el diálogo entre culturas".

La Unesco reconoce determinados aniversarios y resalta acontecimientos culturales notables

que han podido contribuir al enriquecimiento mutuo de las culturas.

Desde 1956, este organismo se ha asociado a determinados acontecimientos históricos relevantes que han celebrado sus estados miembros, dándoles relieve y prestigio internacional.

El próximo mes de septiembre el Consejo Ejecutivo de la Unesco estudiará las solicitudes de los estados miembros, conforme a los criterios selectivos estipulados.

Un mes después la conferencia general se pronunciará sobre la lista de celebraciones a las que la organización podría asociarse entre los años 2012-2013.

Algunos de los aniversarios que la Conferencia General de Unesco aprobó para los años 2010 y 2011 han sido el 1.100 aniversario de la fundación de la Abadía de Cluny (Francia); el bicentenario del nacimiento del compositor Frédéric Chopin (Polonia, con el apoyo de Francia), o el Milenario de la fundación de la ciudad de Thang Long Ha Noi (Vietnam), entre otros.

El primer Milenio de la Fundación del Reino de Granada se conmemorará en 2013.

Éxito de Sting en Granada

El músico británico Sting llegó el viernes a Granada para reinventar sus grandes éxitos de la mano de la Orquesta Ciudad de Granada (OCG), en un concierto en la Plaza de Toros granadina. El que fuera líder de 'The Police' ofreció un concierto en el marco de su gira mundial 'Symphonicity', en la que el cantante se sumergió en la música clásica adaptando con arreglos sinfónicos algunos de sus clásicos, desde 'Roxanne', 'Next to you' o 'Every breath you take' hasta las canciones de su carrera en solitario, como 'Englishman in New York' y 'Desert Rose', entre otras muchas.

TALLER Dejar de fumar

Taller para dejar de fumar

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El complejo Cuevas del Tío Tobas de Alcudia de Guadix ha tenido la interesante iniciativa de organizar, en colaboración con el Centro Laser Albeniz, un tratamiento de deshabituación del tabaco para el primer fin de semana de Septiembre, del 2 al 4, con la intención de dejar de fumar definitivamente.

Entre las características de este tratamiento, destaca que no tiene efectos secundarios, es sin agujas ni medicamentos, sencillo y sin dolor, mediante la estimulación con rayos infrarrojos, en 3 sesio-

nes de 20 minutos, elimina la ansiedad y el estrés de la abstinencia, acaba con el estado de dependencia, no provoca aumento de peso y certifica una garantía de los resultados durante 1 año.

Ya está abierto el plazo de inscripción, por un precio de 340 euros, que incluirá un menú antiestrés. Además se incluye el tratamiento, alojamiento la noche del viernes y sábado y el desayuno del sábado y del domingo.

Será una oportunidad única para aquellos que tengan pensado dejar ese hábito de fumar que tantas muertes está causando en la sociedad,

INSTITUCIONAL Entrega de los Premios Nacionales de Cultura

El Príncipe celebra "el genio" de nuestros artistas

Premiadas las personas y proyectos más destacados en las diferentes disciplinas

Josep Maria Castellet recibió el Premio Nacional de las Letras Españolas

EUROPA PRESS
MADRID

El Príncipe Felipe ha entregado en la Seu Vella de Lleida los Premios Nacionales de Cultura, celebrando "el genio" de los mejores artistas y creadores de España en las categorías de Bellas Artes, Industrias Culturales, Artes Escénicas y Música, y Libro.

Acompañado de la Princesa, Letizia Ortiz; la ministra de Cultura, Ángeles González Sinde; el conseller de Cultura de la Generalitat, Ferran Mascarell, y el alcalde de Lleida, Ángel Ros, el Príncipe les ha dado las gracias y les felicitado "de corazón" a los premiados argumentando que cada país necesita de sus creadores "para sentir, progresar y aportar, con generosidad y grandeza, lo mejor de sí mismo y de sus ciudadanos".

Los galardones, que se dieron a conocer entre septiembre y diciembre de 2010, premian a las personas y proyectos más destacados en las diferentes disciplinas artísticas y culturales.

Josep Maria Castellet ha recibido el Premio Nacional de las Letras Españolas porque su obra forma "parte integrante del conjunto de la literatura española", según el jurado presidido por el director general del Libro, Archivos y Bibliotecas, Rogelio Blanco.

El de Narrativa ha sido para



Los Príncipes de Asturias presidieron el acto de entrega de los Premios Nacionales de Cultura.

Anatomía de un instante (Mondadori), de Javier Cercas, mientras que el de Poesía recae en el canario José María Millares Sall por Cuadernos (Calambur), y el de Ensayo, en Anjel Letxundi, por su reflexión sobre el sufrimiento y la muerte publicada por Alberdania: Eskarmentuaren peperak (Vida y otras dudas).

La autora teatral de Badalona Lluisa Cunillé ha sido reconocida con el Nacional de Literatura Dramática, dotado con 20.000 euros, por su obra Aquel Aire Infinito.

El de Teatro, dotado con 30.000 euros, es para la compañía La Zaranda por "su capacidad de conjugar una decidida y comprometida puesta en escena y un texto que entronca con la tradición ibérica del esperpento".

Los editores Alba y Akal han conseguido el Premio Nacional a

la Mejor Labor Editorial, mientras que el programa de Radio Nacional Andalucía Historias de Papel y la Asociación Feria del Libro de Sevilla reciben el de Fomento de la Lectura, de carácter honorífico.

El dúo musical Amaral, formado por Eva Amaral y Juan Aguirre, ha sido galardonado con el Nacional de las Músicas Actuales por su "aportación a la renovación del panorama musical actual y su capacidad de trasladar al público los sentimientos de las jóvenes generaciones", según el presidente del jurado y director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (Inaem), Félix Palomero.

Amaral no ha recogido el premio, sino el director de la Fundación Vicente Ferrer, Jordi Folgado, a la cual han cedido los 30.000 euros. Eva Amaral y Juan

Aguirre recibieron el premio en octubre, y debían recogerlo este martes en La Seu Vella de Lleida en presencia de los príncipes, pero no han podido acudir y han decidido donar el galardón a la fundación que trabaja en la India.

Según ha informado la Fundación Vicente Ferrer, los 30.000 euros irán destinados a un proyecto de educación de becas para la universidad y para construir 16 viviendas en la localidad de Madiredail, en la región de Anantapur.

Los Príncipes realizan una visita oficial de tres días a Catalunya, donde visitarán la abadía de Montserrat (Barcelona), inaugurarán el Centro de Producción del Audi Q3 en Martorell (Barcelona) y asistirán en la capital catalana a un acto de la Asociación de Jóvenes Empresarios de Catalunya (Aijec).

INDUSTRIA La proposición no de ley fue presentada por el Partido Popular

El Congreso sustituirá el canon digital por "fórmulas menos arbitrarias"

E.P.
MADRID

El Congreso de los Diputados ha acordado este martes instar a publicar un Real Decreto mediante el que se suprima el canon digital y se "sustituya por otras fórmulas menos arbitrarias, y, por tanto, más justas y equitativas, de remuneración de la propiedad intelectual, basadas en el uso efectivo de las obras y prestaciones".

El diputado del PP José María Lasalle, ha recordado que el pasado 6 de junio expiró el plazo para renovar el canon digital, tal y como pactaron PSOE, PP y CiU en la Ley de Economía Sostenible, a pesar de lo cual más de un mes después el Gobierno aún no se ha manifestado. "A 12 de julio no hay ni una buena ley ni una ley puntual, se retrasa a la espera de salir al paso probablemente del

tiempo y la paciencia", ha añadido. Para el diputado popular, el modelo de canon digital "está agotado", tal y como lo acreditan las sentencias judiciales, y lo que España necesita en estos momentos es una nueva ley de Propiedad Intelectual". Por eso ha afirmado que el canon es "abusivo" tal y como está construido en nuestro país, y ha abogado por un "correcto equilibrio entre innova-

ción y compensación por derechos de autor, algo que el canon no prevé".

"No podemos seguir proyectando una reflexión analógica para interpretar los derechos de propiedad intelectual, con fórmulas que ahora no están reguladas a través del modelo de canon. El Gobierno tiene un Real Decreto sobre este asunto pero aún no lo conocemos", expuso.

CINE

José Luis Alcaine, Medalla de Oro de la Academia

E.P.
MADRID

La junta directiva de la Academia de Cine ha decidido conceder su Medalla de Oro al veterano director de fotografía José Luis Alcaine, quien en el último Festival de Cannes obtuvo el Premio Vulcain "por su trabajo de la luz, que sirve específicamente a la narración de la película" de Pedro Almodóvar La piel que habito.

Pionero en el uso de los tubos fluorescentes como luz de apoyo en los años setenta, el prolífico e internacional iluminador ha visto recompensada su labor cinematográfica con el Premio Nacional de Cinematografía 1989, cinco Premios Goya, el Condor de Plata, el Premio de la Academia Europea por Volver y el Ricardo Franco del Festival de Málaga, galardones a los que suma la Medalla que recibirá el próximo 4 de octubre en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Este maestro de la luz nacido en Tánger hace 72 años ha colaborado con los más relevantes directores de cine español actual y entre las más de 120 películas en las que ha trabajado figuran Canciones para después de una guerra, Demonios en el jardín, El sur, Tasio, La corte del faraón, El viaje a ninguna parte, Ay, Carmela!, Amantes, Jamón, jamón, Belle Epoque, Roma, Al sur de Granada y Las trece rosas.

Vicente Aranda, Manolo Gutiérrez Aragón, Víctor Erice, Montxo Armendáriz, Fernando Fernán-Gómez, Carlos Saura, Bigas Luna, Pilar Miró, Fernando Trueba, José Luis García Sánchez, Fernando Colomo, Emilio Martínez Lázaro y Almodóvar han contado con el que es uno de los grandes técnicos de nuestro cine, cuyo particular uso de la sombra y la oscuridad también ha captado la atención de cineastas internacionales como Jacques Weber, Hugh Wilson o John Malkovich.

La Medalla de Oro es uno de los premios más importantes de la Academia, que también ha entregado esta condecoración a Vicente Casanova, responsable de la productora CIFESA; Fernando Rey, Carlos Saura, Francisco Rabal, Alfredo Matas, Ana Belén, Sara Montiel, Elías Querejeta, Gil Parrondo, José Luis Borau, Fernando Fernán Gómez, Carmelo Bernaola, Concha Velasco, Antonio Banderas, Basilio Martín Patino, Geraldine Chaplin, Pablo Nuñez, Maribel Verdú, Carmen Maura y Rosa María Sardá.

DEBATE El PP acusa de "incompetencia" al Ministerio

Sinde dice que Cultura ha ejercido "todo el control posible" sobre la SGAE



La ministra de Cultura, Angeles González-Sinde, durante su intervención en el Congreso.

EUROPA PRESS

MADRID

La Ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, ha respondido en la sesión de control al Gobierno a la actuación de su Departamento en el caso de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) y ha asegurado que han actuado "de acuerdo con todas las posibilidades que le otorga la ley sobre las ocho entidades de gestión autorizadas, incluida SGAE".

De esta forma respondía a la pregunta del diputado popular Rafael Rodríguez-Ponga recordando además que el Gobierno tendrá ocasión de aclarar todas las cuestiones vinculadas al régimen jurídico de las entidades de gestión esta misma tarde en la Comisión de Cultura.

Rodríguez-Ponga ha criticado el seguimiento y la actuación de Cultura en esta cuestión: "La sensación es que ha habido dejación

de competencias", ha dicho para luego añadir que "parece que hay incompetencia".

Por su parte, Sinde ha respondido que ese control que se ha ejercido sobre las entidades de gestión "corresponde en derecho al Ministerio" y ha recordado al diputado popular que él lo sabe porque fue director general de Comunicación y Cooperación del Ministerio entre 1996 a 2000, "periodo en el que autorizaron esta modificación de estatutos que permitió a unas entidades sin ánimo de lucro tener sociedades mercantiles".

Según la ministra, esa sentencia del Tribunal Constitucional de 1997 "limita las competencias de vigilancia y control del Ministerio" que, en el momento actual, se circunscriben a "autorizar a una entidad legalmente constituida para actuar como entidad de gestión; revocar dicha autorización

concedida; aprobar las modificaciones de los estatutos de las entidades de gestión; y recabar y recibir toda documentación y datos sobre la compensación equitativa por copia privada". "Estas competencias las ejerce el Ministerio cumpliendo su responsabilidad y sometida al derecho", ha dicho. En este sentido, la titular de Cultura ha pedido a Rodríguez-Ponga que "no confunda a la opinión pública mezclando la actuación de unos gestores particulares con las entidades de gestión en general", quienes, en su opinión, son "las auténticas víctimas del proceso". "Nuestro deber es salvaguardar los intereses que legalmente les corresponden y hasta que haya sentencia no habrá culpables. El Ministerio colaborará con la justicia en todo aquello que sea preciso".

Bautista presenta su renuncia como presidente de la SGAE

E.P.
MADRID

La Junta Directiva de la SGAE ha aceptado la renuncia de Eduardo Bautista, relevándole de todos sus cargos en la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) y entidades filiales, quedando sujeto a las investigaciones en curso, según ha anunciado el compositor y escritor Sabino Méndez.

La reunión de la Junta Directiva contó con la presencia de unos 25 de sus 38 miembros, entre los que se encontraban también el secretario general de la entidad, Francisco Galindo y el director de los Servicios Jurídicos, Pablo Hernández. En ella se ha acordado asumir, provisionalmente, to-

das las funciones ejecutivas de la entidad y delegar en una Comisión Rectora integrada por Ernesto Caballero, Álvaro de Torres, Imanol Uribe, Víctor Manuel San José y Tomás Marco. La dirección y supervisión de la gestión diaria de la organización hasta la conformación del Consejo de Dirección, designando como Presidente de la misma a un gestor externo e independiente que asuma las máximas funciones ejecutivas encomendadas en los Estatutos al Presidente del Consejo de Dirección. Tal designación ha sido debatida y aprobada por la Junta y se comunicará en los próximos días. La Comisión Rectora ini-

ciará inmediatamente una investigación interna encamionada a un jurista de reputado prestigio, externo a la SGAE, con las más amplias facultades para examinar cualquier tipo de documentación. Su informe servirá para depurar las responsabilidades incurridas y para proponer un Código de Buen Gobierno. El informe se entregará a la Audiencia Nacional una vez terminado. Asimismo, se articularán iniciativas para la renovación de la SGAE con la misión de examinar la totalidad de sus actividades y consultar con los socios las reformas estatutarias pertinentes para garantizar la democracia y transparencia.

CINE Cuenta con un final "épico"

El desenlace de la saga de Harry Potter llega a los cines españoles

E.P.
MADRID

Este viernes llega a los cines de todo el mundo el esperado desenlace de la saga de Harry Potter, en una octava entrega que supone un final "gigante, histórico y épico". Así lo aseguran a Europa Press los gemelos James y Oliver Phelps (Fred y George Weasley en la ficción), quienes añaden que es una cinta "muy especial y distinta a los anteriores".

En este final épico, la batalla entre las fuerzas del bien y del mal del mundo mágico se convierte en una guerra a la que nadie es indiferente. Nunca ha habido tanto en juego y nadie está a salvo. Pero es Harry Potter quien puede que tenga que hacer el último sacrificio a medida que se va acercando a su enfrentamiento definitivo con Lord Voldemort.

"Es el fin del ciclo, y a nivel de expectativas puede ser la película con más interés de todos los tiempos, pues es la conclusión de ocho películas, y de alguna manera será el rasero para muchas otras en el futuro", indica Williams.

Para el actor británico, la saga de Harry Potter "es la historia de un marginado de la sociedad que encuentra prejuicios y peligro personal y moral". "Durante su vida va reuniendo sus amigos para poder luchar contra aquellos que hacen que su vida sea una mierda", remarcó.

POPULARIDAD

En su opinión, las películas y los libros de Harry son tan populares porque la gente puede "aplicarlo a sus vidas, con amigos y enemigos, y a veces hay que confiar en la gente". "Muchas veces la gente se mete contigo por ser como eres y por muy seguros que nos podamos sentir todos tenemos algo de sentirnos distintos", concluye.

CINE Dirigida por Pablo Berger

Maribel Verdú rueda la 'Blancanieves' muda y en blanco y negro

E.P.
BARCELONA

La actriz Maribel Verdú rueda en Barcelona la película Blancanieves, un filme sin diálogos que dirige Pablo Berger (Torremolinos 73) y que, tras acabar una primera parte del rodaje en Madrid, permanecerá alrededor de tres semanas a la capital catalana.

El primer día rodaron algunas de las secuencias en la calle Muntaner; aunque en los próximos días está previsto ampliar la grabación a los alrededores de Barcelona, han informado a Europa Press fuentes de Arcadia Motion Pictures.

Verdú encarna a la madrastra de este cuento de los hermanos Grimm, y el resto del reparto lo

forman Ángela Molina, Daniel Giménez Cacho, Pere Ponce y Josep María Pou, así como las jóvenes Macarena García y Sofía Ória, que darán vida a Blancanieves en distintas etapas de su vida.

La película se plantea como un melodrama gótico ambientado en la España de los años 20, y será en blanco y negro y sin diálogos, para crear una atmósfera cercana al cine mudo a la que contribuirá especialmente la música del compositor Alberto Iglesias, galardonado con multitud de premios Goya. Blancanieves es una coproducción entre Arcadia Motion Pictures, Mama Films y la francesa Noodles Production, y su rodaje se extenderá a lo largo de dos meses, entre Madrid y Barcelona.

Deportes

BALONCESTO Club Deportivo Ciudad de Guadix

El baloncesto en Guadix sigue adelante

El Club Deportivo Ciudad de Guadix saldrá en Primera Nacional

El nuevo presidente será Cayetano Alonso en sustitución de Rafael Fernández

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Los temores y las dudas se habían vuelto a disparar en Guadix por la posibilidad de que el baloncesto desapareciera en la ciudad accitana, tras la última temporada en Liga EBA nefasta en cuanto a resultados. Sin embargo, en los últimos días se ha confirmado que la Ciudad Episcopal seguirá disfrutando de baloncesto, eso sí, de un básquet más "modesto". Y es que hacía ya varios años que se veía venir que la ciudad no era capaz de sostener un equipo EBA. A pesar de que tenía la posibilidad de inscribirse en esta categoría, finalmente saldrá a competición en Primera Nacional Masculina Andaluza, manteniendo el convenio de colaboración con el CB Granada, que está previsto se ratifique en esta semana.

Pero las sorpresas no quedan ahí y es que el Grupo Salmerón Guadix ha pasado a la historia y el nuevo nombre del equipo será Club Deportivo Ciudad de Guadix. Según nos cuenta el nuevo gerente del club, Julio Garrido, "la Junta Directiva es totalmente nueva, el nuevo presidente es Cayetano Alonso y yo seré el que lleve la gestión tanto deportiva como económica por mi experiencia en el baloncesto en Guadix". Por lo tanto, Rafael Fernández Requeña, más conocido como "Falín", no seguirá como presidente del club.

Según ha asegurado, Julio Garrido, "el equipo tiene su plaza en



Imagen de uno de los encuentros del Grupo Salmerón Guadix en esta pasada temporada.

El Club Deportivo Ciudad de Guadix seguirá vinculado al CB Granada

EBA, pero por acogernos a los presupuestos más limitados, hemos decidido sacar al equipo en Primera Nacional. La temporada pasada en EBA, deportivamente se nos hizo grande y nuestra idea es seguir trabajando la cantera íntegramente y seguir formando jugadores de la tierra. La estructura principal del equipo siguen siendo los junior del CB Granada y los de Guadix. Hemos decidido inscribirnos en Primera Nacional, primero por el tema económico y segundo, por darle más oportunidades a la cantera nuestra".

Además, ya se puede confirmar que Miguel Ángel Zapata no seguirá como entrenador del filial del CB Granada y ahora mismo se

están barajando dos posibles nombres.

No quedan ahí las novedades y es que el Club Deportivo Ciudad de Guadix sacará a competición otro equipo en categoría provincial entrenador por el segundo entrenador del primer equipo con jugadores de la comarca. Además, no faltarán el equipo cadete y se pretende sacar un equipo de minibasket para los más pequeños. Según Julio Garrido, "en el primer equipo habrá tres jugadores de Guadix: Óscar, Dani y Adrián".

La intención que se tiene con la constitución del nuevo Club Deportivo Ciudad de Guadix, presidido por Cayetano Alonso, "es que el baloncesto en Guadix no se pier-

da y, a lo mejor, este club abarca otros deportes, ya que es una institución nueva", afirma Garrido. Respecto a los gastos de esta temporada, el gerente del club nos cuenta que "en el convenio con el CB Granada hemos compartido gastos entre los dos: el Guadix aporta jugadores y requisitos. Por ejemplo, si esta temporada cuesta 40.000 euros, pues iremos al 50%. La gestión económica de los jugadores la lleva el CB Granada. Habrá tres o cuatro jugadores del equipo de LEB Oro que alternarán con el de Nacional".

Julio Garrido quiere hacer hincapié es que la intención es volver a conectar con los aficionados al baloncesto de la ciudad.

FÚTBOL SALA 24 horas

El Accitana 2003, vencedor de las 24 horas de fútbol sala

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Accitana 2003 se ha proclamado este fin de semana vencedor de las 24 horas de fútbol sala "Ciudad de Guadix". El equipo vencedor ha estado compuesto por jugadores del Guadix CF de fútbol sala como David, Jesús o Fu-

nes. Además, ha contado con jugadores con experiencia en Primera División Andaluza de fútbol como Samuel, Torres o Santi (Guadix CF), Alberto Vera (Huétor Vega), José Heras (CD Baza) o Alberto Heras (Almería juvenil). En la final se impusieron al Zaidín 2011 FS por un resultado de

4-2. En los primeros veinte minutos, el Accitana consiguió una cómoda ventaja (3-0) con los goles de Samuel, David y Jesús. En la segunda parte, los granadinos recortaron distancias, pero el mejor jugador del torneo, Pepe, certificó el 4-2 definitivo. El trofeo al máximo goleador fue para Jesús

(Accitana) y el de mejor portero para Miguel (Zaidín). Han sido un total de veinte equipos los que han competido en las tradicionales 24 horas organizadas por el Club Polideportivo Guadix, en colaboración con el Ayuntamiento de Guadix. Durante el sábado se disputó una primera fase en liga, tanto en el Pabellón como en la pista polideportiva municipal. Se establecieron cuatro premios de 1.000, 600, 200 y 200 euros respectivamente, así como un premio al mejor portero de la final, otro al mejor jugador de la final y otro al máximo goleador.

FÚTBOL

El Granada CF se medirá en Los Carmenes al Atlético de Madrid y al Besiktas

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Granada CF ya está preparado para comenzar sus partidos amistosos de verano de cara a la pretemporada que está afrontando de cara a la vuelta del club a Primera División. Una temporada en la que está previsto que debute en el estadio de Cornellá frente al Espanyol de Barcelona.

El próximo día 21 de julio, a las 21.00 horas, en el Estadio Municipal de Los nuevos Carmenes se disputará un triangular entre los equipos Granada C.F, Atlético de Madrid y el campeón de la copa de Turquía, el Besiktas. Según informa el Granada CF, el acuerdo entre los tres clubes ha sido "total" para disputar los encuentros en la capital nazarí.

horas, AT. Madrid-Besiktas; 22.00 horas, Granada-AT. Madrid; y 23.00 horas, Granada - Besiktas.

En los próximos días el club granadino celebrará una rueda de prensa en la que se presentará el triangular y darán a conocer el precio de las entradas para asistir a la cita deportiva. Ya están concretados los precios que están causando alguna que otra discusión.

FÚTBOL

El jugador accitano Raúl Espínola renueva con La Roda

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El jugador accitano Raúl Espínola Jiménez, de 30 años, ha renovado con La Roda y esta será la tercera temporada del jugador granadino con la elástica rojilla.

Esta temporada, La Roda ha conseguido el ansiado ascenso a Segunda División B. El mediocentro granadino ha militado antes en equipos de la tilla del Motril, CD San Fernando, Arenas de Armilla, Carolinense o en el equipo de su ciudad natal, Guadix, donde en el año 2001 consiguió la machada de eliminar al Valencia de la Copa del Rey.

En la pasada campaña, el organizador del equipo jugó en cuarenta y una ocasiones, treinta y cinco de ellas en liga regular y seis en play-off y anotó cuatro goles.

FÚTBOL Guadix CF cadete A

Balance de la temporada del Guadix CF cadete A

Los cadetes del Guadix CF han quedado en sexta posición con el ascenso

Los de Manuel Medialdea han finalizado la temporada con el ascenso

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La temporada para el Guadix CF cadete que ha terminado en sexta posición consiguiendo el ascenso de categoría, aunque ha sido larga y han surgido muchos imprevistos y bajas importantes en los jugadores, se ha conseguido el objetivo propuesto por el equipo que era subir a la categoría de Preferente, teniendo que enfrentarnos a equipos como el Arenas de Armilla, Motril "B" y el Ciudad de Granada siendo los equipos más fuertes de la categoría, que aunque no podían subir de categoría por tener un equipo ya en Preferente, han sido equipos que han estado arriba de la tabla siendo rivales difíciles sobre todo en su campo. Aunque la temporada ha sido buena, las cosas podrían haber sido mejores, por lo menos en el aspecto de formación de los jugadores, refiriéndome sobre todo en el aspecto de compromiso y dedicación en el



La cantera del Guadix CF sigue dando sus frutos temporada a temporada.

día a día de los entrenamientos donde en la temporada siguiente se debería hacer más hincapié en esto.

Valoración de Manuel Medialdea Casado

Como entrenador de un equipo no me gustaría destacar a ningún jugador por encima de otro, ya que cada uno ha aportado su granito de arena, haciendo un gran equipo donde las cualidades

a destacar en cada uno sería el esfuerzo y el compromiso mostrado durante toda la temporada.

La relación entre entrenador y jugadores ha sido buena, donde se ha podido ver un clima de armonía y felicidad. He intentado transmitir a mis jugadores que nadie se consigue con trabajo pidiendo en todo momento el compromiso de los mismos, donde la mayoría de los jugadores ha cap-

tado el mensaje.

La participación de la mayoría de los padres y madres ha sido excelente animando en todo momento a sus hijos dándole su apoyo en cada uno de los partidos junto con la directiva del Guadix CF, propiciando los recursos necesarios en todo momento.

Una pequeña valoración

En general, el equipo ha conseguido mejorar mucho desde el

comienzo de la temporada adquiriendo un estilo de juego propio donde el compromiso y el esfuerzo han estado presentes, pudiendo mejorar aún más para el año que viene ya que el equipo era nuevo en la categoría y presentaba jugadores que nunca habían jugado a nivel federativo por lo que la adaptación de esos jugadores tanto a la categoría como al sistema de juego trabajado ha sido espléndida. Este trabajo ha dado buenos resultados, consiguiendo el ascenso de categoría.

Plantilla del Guadix CF cadete 2010-2011

Porteros: Antonio González Gómez y José Antonio Marcos Rodríguez.

Defensas: Emilio Gómez Morillas, Alejandro Calvo García, Daniel Díaz Gómez, Javier Fernández Fernández, Alejandro Fernández Rodríguez, Unai Sánchez Rodríguez y Juan Emilio García Martínez.

Centrocampistas: José Antonio Jiménez Montalbán, Pablo Valverde López, Sergio Romero Sánchez, Serafín Fernández Amador y Antonio León Gámez.

Delanteros: Moisés Muros, Jesús García Romero, Francisco Javier Martínez Hernández, Iván Nadal Herrera y Francisco Romero.

Entrenador: Manuel Medialdea Casado.

La siguiente semana seguiremos repasando los resultados de las distintas categorías del Guadix CF en esta temporada recién acabada.

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix CF comienza a configurar su plantilla

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Guadix CF ya ha comenzado a confeccionar su plantilla de cara al inicio de temporada en Liga Andaluza. Será el cuarto intento consecutivo de la entidad accitana por dar el salto a Tercera División. En el último curso liguero, el Guadix se quedó en quinta posición a solo un punto del play off de ascenso.

Para conseguir el tan ansiado ascenso, la directiva accitana, presidida por Joaquín Onieva, ha vuelto a confiar en el joven técnico de la casa, Miguel Martínez, que esta última temporada ha sido la revelación en la Andaluza, consiguiendo meter al Guadix en la lucha por el ascenso a Tercera hasta la penúltima jornada. Según asegura Martínez, "el proyecto es interesante, es un reto comenzar de nuevo en esta categoría y qué mejor que hacerlo con el equipo



José Sánchez, J. Titos y J. Ricardo.

de mi ciudad". El técnico accitano cree que su labor fue muy positiva al dejar al Guadix en quinta posición: "El objetivo era acabar lo mejor posible y hay que mirarlo positivamente porque cogí al equipo a dos puntos del descenso y dejarlo a un punto de la li-

guilla de ascenso fue un logro y hay que mirarlo como un éxito total". Para esta temporada, Martínez confía en que el equipo luchará con los mejores: "Sería mentir decir que no aspiramos a estar arriba, pero nuestra intención es ir partido a partido y no pensar en más allá. Contamos con menor presupuesto que la temporada anterior e intentaremos ganar el primero de los más de 30 partidos que nos quedan. Los rivales más fuertes volverán a ser Los Molinos, Español de Alquian, Atarfe y, sobre todo, Granada B, que este año puede que sea intratable". En cuanto a la plantilla, el Guadix ha incorporado al defensor Adri, procedente del Huétor Vega; y al delantero Joaquín, procedente del Vandalia. En el capítulo de renovaciones, con la idea de mantener la base del año anterior, ya están confirmadas las del portero José Sánchez; los defensores José Ricardo, Carlos y Torres; los centrocampistas Santi, Dune y Grillo; y el delantero Toni. Además, se incorporarán a la primera plantilla los juveniles David, Sergio García y Chero.

FÚTBOL Granada CF

Precios del Granada CF para los abonos

REDACCIÓN
GUADIX

El Granada CF ha anunciado los precios de los abonos para la nueva temporada en Primera División, que oscilan entre los 340 euros el más barato y los 1.100 euros el más caro. David Navarro, gerente del club rojiblanco, los hizo públicos en una rueda de prensa celebrada en el Hotel Nazaries. Las cantidades establecidas son las siguientes:

En los Sectores CyD (Fondos) serán de 340 euros en el nivel bajo, 430 euros en el nivel medio y 390 euros en el nivel alto. En el Sector B (Preferencia) serán de 675 euros en todos los niveles, mientras que en el Sector A (Tribuna) el precio se ha fijado en 975 euros, excepto en zonas de palco que será de 1.100 euros.

El club ha querido anunciar el precio de los carnés dada la expectación entre los granadinos, aunque aún se desconoce la fecha fijada para el inicio de la campaña. Los socios tendrán un plazo

para renovar sus abonos desde el 28 de julio hasta el 12 de agosto. Posteriormente se iniciará la campaña para los nuevos abonados.

Las localidades correspondientes a las gradas supletorias que se instalarán en las esquinas del estadio se destinarán a la afición local y se venderán mediante entradas sueltas, pero en ningún caso se realizarán abonados.

De igual modo, David Navarro comunicó que los precios de las entradas sueltas serán acordes con la categoría. Los 'días del club' no están aún fijados, aunque el gerente adelantó que con toda seguridad serán ante FC Barcelona y Real Madrid. No obstante, dado que el conjunto de la capital de España visitará 'Los Carmenes' en la penúltima jornada liguera, el club podría plantearse establecer el día del club ante otro equipo, ya que ambos podrían llegar a ese partido sin nada en juego.

El club ha confirmado igualmente que los nuevos socios se sortearán ante notario por internet.

EL TRUCO
DIFUSOR DE AROMAS

Esta forma de extender los aceites esenciales a través del aire se utiliza, especialmente, para tratar rinitis, sinusitis, faringitis, estrés, etc. Ayuda a conseguir un permanente estado de relajación y tranquilidad. Para ello, elegimos el grupo de aceites suaves, con popularidad yin, como son los de flores de rosa, jazmín, neroli, manzana y lavanda. También se pueden poner los que se obtienen de los cítricos, como el de bergamota, limón, naranja, mandarina, pomelo, etc.

Ejemplo: Para un masaje relajante, cogemos el filtro del difusor y le añadimos de 10 a 12 gotas de los aceites anteriores. El difusor se conectará 10 minutos antes de comenzar, utilizando para el masaje esos mismos aceites esenciales.

TRANSPORTES**AUTOBUSES****GUADIX-GRANADA**

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas
Hora, 45m.: Parque municipal
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.: Parque municipal
Id Estación de autobuses
Id Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

**NO SE LO PIERDA****FIESTAS DE SANTA ANA**

Durante los próximos días el barrio acitano de Santa Ana va a celebrar sus fiestas en honor a la santa que lleva su nombre y a San Joaquín, que coinciden el 26 de julio. Para ello hay un amplio abanico de actividades durante los próximos días. Las actividades religiosas se están celebrando desde el pasado 17 de julio y hasta el 25 con el rezo del rosario y la novena en honor a los santos. El día 25 de julio habrá una ofrenda floral y el 26 de julio se celebrará a las 20:00 una misa presidida por el obispo de Guadix, Ginés García Beltrán, tras la cual las imágenes de los santos procesionarán por las calles del barrio.

**INFORMACIÓN DE UTILIDAD****TELÉFONOS DE INTERÉS****Sanidad**

Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958 699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66

Seguridad

Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS**CUEVA MUSEO DE GUADIX**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h
MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCALÁBA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 h
OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

Registro de Gentes**NACIMIENTOS**

Luz Marina López Parra

MATRIMONIOS

Ricardo Segovia Montero y Carmen Ortega Martínez

DEFUNCIÓNES

Juan Manuel Recover García

María Angeles Leyva Rodríguez

Emilia Cardenas Ruiz

Joaquin Aranda Jabalera

Manuel Ruiz Ochoa

farmacias**VIERNES 28**

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 29

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 30

■ Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 31

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 1

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 2

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 3

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

- Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...**POR JOAQUÍN VALVERDE****22 de julio de 1919**

Estreno en el Convent Garden de Londres de "El sombrero de tres picos", del compositor español Manuel de Falla y Mateu (1876/1946) En París, entra en contacto con Paul Dukas. Su estancia en París y su amistad con Dukas, Albéniz, Debussy y Ravel le ayudan a formar su técnica con un estilo muy personal, no exento de elementos impresionistas. Obras: "La vida breve", "Piezas españolas", "Siete canciones populares españolas", "Noches en los jardines de España", "El amor brujo". "Homenaje a Debussy", su única obra para guitarra...

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información

wadi-as

en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

información

sorteos y loterías**BONOLOTO**

Lunes 21/6/10

Martes 29/6/10

Complementario: 28

Reintegro: 7

Premios

Acertantes Euros

6 0 Bote

5+C 2 87.629,44

5 93 942,25

4 4.628 29,98

3 85.044 4,00

Recaudación: 2.378.714 A

Recaudación: 2.539.303 A

11 12

Complementario: 3

Reintegro: 5

Premios

Acerterantes Euros

6 1 1.049.644,63

5+C 1 220.673,49

Retratos de la Historia

por José María Deira
Comisario Provincial de la Policía Nacional en Cádiz y Escritor

El hacha en medio del signo

San Malaquías de Irlanda, arzobispo católico del siglo XII, ha pasado a la posteridad por dos colecciones de **Profecías** que supuestamente les fueron reveladas tras un viaje de peregrinación a Roma en el año 1140, cuando era arzobispo de Armagh, uno de los seis condados que forman la actual Irlanda del Norte.

En realidad, la razón de tan largo viaje, desde la fría y húmeda Irlanda hasta Roma, era la de pedir al Papa, **Inocencio II**, unos palios para las iglesias de su país. Al llegar a Roma, su celo cristiano, su espíritu casto, su proceder honesto y su honradez, por encima de todo, quedaron hechos añicos al observar la enorme corrupción que reinaba en Roma, con un Papado en manos de los príncipes italianos.

Parece que en ese momento recibe la divina inspiración y escribe sus Profecías que tienen la virtud de imbuir una nueva moral a la Iglesia Católica, que se regenera de sus corrupciones y vuelve a resurgir con el espíritu inspirado por su fundador.

Fruto de esta labor, Malaquías se vuelve a Irlanda con los palios que había solicitado.

De las **Profecías de San Malaquías**, es sin lugar a dudas la que se refiere a los Papas que se sentarán sucesivamente en la silla pontificia, la que ha alcanzado más y mayor popularidad, no envano hizo una relación de Papas desde 1143, señalando cuáles serán las características de cada uno de ellos.

Leer la lista eriza el vello, por la precisión con la que aparecen descritos, uno tras otros todos los pontífices, incluido el actual **Benedicto XVI**.

Pero no es de **San Malaquías** de quien este artículo trata, sino del Papa número 227 de la Iglesia Católica y que, en la lista del "profeta", figura con el lema "**El hacha en medio del signo**". Este Papa fue **Sixto V**, que ocupó la silla pontificia desde 1585 a 1590.

Felice Peretti, que así se llamaba, nació en un pequeño pueblocito a muy escasa distancia del Mar Adriático, en 1521. Hijo de un humilde pastor, siguió el oficio paterno, habiendo sido pastor de cerdos, hasta que, sorprendido por unos monjes franciscanos leyendo un catecismo, mientras cuidaba de los animales, fue ingresado en un convento de esa orden a la edad de nueve años.

Habil orador y mejor jurista, desempeñó varios cargos, llegando incluso a ser asesor jurídico del Tribunal de la Santa Inquisición de Venecia, en donde demostró una crueldad tal, que le valió el que los venecianos le repudiasen.

Ciertas diferencias de criterios con el cardenal **Buoncompagni**, le crearon una enemistad para toda la vida y cuando el cardenal, fue elegido Papa, con el nombre de **Gregorio XIII**, Felice Peretti hubo de retirarse de la vida pública, dedicándose al estudio y como suele decirse de forma harto socorrida: a alabar a Dios.

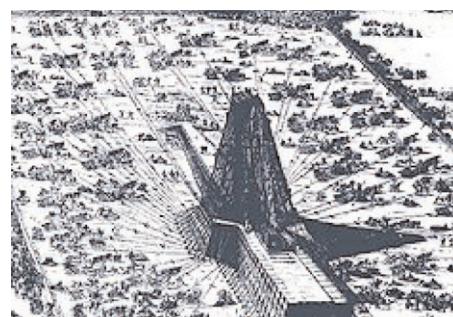
Corren rumores de que su salud está muy delicada y al morir Gregorio XIII, comparece al cónclave con visible deterioro físico y apoyando en unas muletas y mirando siempre al suelo. Su precaria salud y su enemistad con el papa muerto, obran el milagro de elegirle como nuevo Pontífice porque los cardenales pretenden buscar un sucesor suficientemente débil como para que les permita hacer a sus antojos; por otro lado, siendo mortal enemigo del anterior Papa, permitiría hacer cualquier cosa con tal de contradecir la norma anterior. Pero nada más salir elegido, arroja las muletas, endereza su cuerpo y entona un **Te Deum** con voz estentórea, a la vez que advierte a todos que pondrá orden en la disipada vida cardenalicia.

Cuenta la historia que un cardenal, amigo suyo, le dijo: Desde que vuestra Santidad es Papa, ha cambiado totalmente de aspecto.

A lo que el novísimo Papa le respondió: "Cuando éramos cardenal caminábamos con la cabeza gacha, buscando en el suelo las llaves del cielo. Desde que las hemos encontrado, no hay nada más que buscar en la tierra".



Sixto V.



Grabado de la época con la erección del obelisco.



El obelisco al centro de la Columnata de Bernini.

De inmediato inicia una campaña para garantizar el orden público, asegurar los caminos y desterrar toda clase de delincuencia, para lo que no duda en emplear métodos tan drásticos como ejecutar a todos los transgresores de las normas. Pero lo lamentable fue que tras acabar con los criminales, empleó la misma saña con prostitutas, briñonzuelos y toda la chusma que merodeaba en Italia, lo que le valió una terrible fama de cruel y despiadado.

Se enemistó con todos los gobernantes de Europa, salvo con **Felipe II**, nuestro abúlico y religioso rey, casi fundamentalista, al que otorgó todas sus bendiciones cuando envió a la Armada Invencible, contra Inglaterra.

El desastre de aquella aventura guerrera pesaría sobre el Papa durante los dos años de papado que aún le tocó vivir tras el tremendo desastre.

La dureza de su carácter llegaba a extremos insospechados y se cuenta otra historia que define perfectamente al Pontífice.

Cierto día, llegó hasta él una anciana que le pedia su intercesión en un pleito que mantenía por muchos años y del que no estaba segura de llegar a ver su fin, tan cerca se encontraba de la muerte y tan enredado estaba su pleito en la curia.

El Papa se interesó en el abogado o procurador que estaba encargado de aquel litigio y le pidió que los solucionase lo antes posible. Tanto daba que la sentencia fuera favorable o en contra de la anciana, pero quería una solución al pleito.

Muy ufano, el abogado se dirigió al Vaticano a la mañana siguiente, para comunicar al Santo Padre que el pleito estaba solucionado.

Tras escucharlo atentamente, el Papa lo mandó ahorcar por haber permitido que durante años no se hiciese justicia, cuando en pocas horas se había resuelto el caso.

No hace falta decir que las curias de toda Italia entraron en un proceso frenético de producir sentencias y de acelerar procesos que innecesariamente se veían demorados, pues pesaba sobre ellos la soga de la horca que se podría balancear así que cualquier otra persona accediese al Pontífice con pretensiones de justicia.

Se cuentan muchas más cosas de este singular Papa, algunas serán ciertas, otras, sin duda que no lo son, pero, cuánto daría la sociedad actual si de pronto fuera posible la aparición de alguien con poder suficiente como para ejecutar esa justicia sumaria que pusiera orden en muchas de las cosas que no se arreglan, no por falta de posibilidades de arreglo, sino por falta de interés en dar soluciones!

¿No sería necesario, ahora que tanto se está hablando de la lentitud de la justicia, que alguien, como Sixto V, no ya ahorcara, pero sí diera un escarmiento?

Los dos párrafos anteriores me han salido muy duros y ni siquiera yo comparto su contenido, pero me resisto a sustituirlo que he dicho porque sé que, en el fondo, no voy a ser mal interpretado. Por supuesto que no quiero que se ahogue a nadie por muy negligente que sea y tampoco quiero que

aparezca un justiciero vespertino, como este Papa, pero de algo tiene que servir recordar la anécdota.

Seguro que si nos ponemos la mano en el corazón, igual que cuando de pequeños escuchábamos a nuestras madres clamar por la llegada de un nuevo Herodes, clamariamós por la repetición de un Sixto V.

Severo, pero clemente a la vez, el **Papa Peretti** tuvo durante su papado, la suerte de eje-

cutar grandes acciones que llevaron al embellecimiento del Vaticano y de toda la ciudad de Roma.

El obelisco que hoy aparece en el centro de la plaza del Vaticano y que se ha convertido en todo un símbolo, fue erigido por él.

La pieza, perteneciente a la V dinastía de faraones Egipcios, había sido transportada a Roma por el emperador romano **Calígula**, en el año 37 de la Era Cristiana y descansaba entre barros y malezas en algún lugar de la urbe. Su destino había sido el circo romano que iniciara este emperador y concluyera **Nerón**, pero lo cierto es que el enorme falo pétreo se colocó en su momento, presidiendo todas las actuaciones circenses, pero luego fue retirado y descansaba olvidado hasta que Peretti recordara que **San Pedro** fue martirizado por Nerón en aquel circo y pensara que no había mejor lugar para colocar el obelisco ante el cual muriera uno de los pilares de la Iglesia, que ante la Basílica que llevaba su nombre.

Sixto V decidió erigirlo frente a la **Basílica de San Pedro**, en una explanada en la que aún no se había construido la magnífica columnata que posteriormente erigiera Bernini.

Doménico Fontana, un prestigioso arquitecto romano, fue el encargado de erigir el obelisco y para ese trabajo utilizó ciento cincuenta caballos y novecientos hombre. Mediante un complejísimo sistema de cuarenta y siete poleas, el enorme trozo de piedra, que pesa trescientas treinta toneladas, fue izado y colocado en su actual ubicación, un día de septiembre del año 1586.

El pueblo de Roma acudió en masa a presenciar la operación deizar la enorme piedra y alrededor de la zona destinada a las labores de izado, se congregó tal multitud que hacía imposible que las voces de mando que partiendo del arquitecto Fontana se transmitían a los distintos capataces, fuese luego escuchadas por los obreros encargados de ejecutarlas.

En consecuencia, Sixto V tomó la determinación de castigar con la muerte inmediata a aquella persona que levantase la voz o produjese ruidos capaces de impedir la transmisión de las órdenes.

En un silencio sepulcral, pues la severidad del Papa era sobradamente conocida y a ningún cabía duda de que se ejecutarían los castigos prometidos, los obreros empezaron a realizar su trabajo.

En cierto momento de máxima tensión, las cuerdas que soportaban el enorme peso de la mole granítica, se distendían, chirriaban e incluso echaban humo, debido al calor que generaba la inmensa tensión a la que estaban sometidas. De pronto, por encima de aquel silencio oyó la voz de un marinero de San Remo, capitán de una nave genovesa llamado **Bresca**, que presenciaba la maniobra y que gritó: "Aiga, daí del aiga al corde" que traducido quiere decir: "Aiga, echad agua a las cuerdas".

De inmediato fue prendido y trasladado a las dependencias vaticanas para ser ejecutado, pero gracias a su advertencia y a la prontitud con que algunos operarios habían reaccionado echando agua a las cuerdas, el obelisco se había salvado y lucía enhuestado en el centro de la plaza.

El Papa comutó la pena de muerte por el privilegio de que la nave de Bresca luciera en popa la bandera del Vaticano y la compensación de que cada año transportara las palmas usadas en el Domingo de Ramos.

Su Escudo Papal contenía un hacha cruzada en medio de un león, el cual se interpreta como un signo de zodiaco, tal como acertó a predecirlo **San Malaquías**: "El hacha en medio del signo".

Si seguimos las profecías de San Malaquías, después del actual Benedicto XVI, sólo queda un Papa, que sería el último: **Pedro el Romano**. Pedro, como el primero; y San Malaquías termina así: "En la persecución final de la Santa Iglesia Romana reinará **Petrus Romanus**, quien alimentará a su rebaño en medio de muchas tribulaciones. Después de esto, la ciudad de las Siete Colinas será destruida y el temido juez, juzgará a su pueblo".

Si **San Malaquías** se equivoca por primera vez, o nos quedan un par de telediarios!

GENTE



Hacienda embarga el chalet de Belén Esteban

La copresentadora del programa *Sálvame* tiene un nuevo frente abierto. Este nada tiene que ver con el padre de su hija, ni con las disputas televisivas, sino que la Agencia Tributaria le reclama más de 300.000 euros por impago de impuestos.

La semana empieza movidita para Belén Esteban. Según la revista *“Qué Me dices!”*, la ex de Jesulín debe más 300.000 euros y por ello su chalet de Paracuellos de Jarama sería embargado.

Los Beckham ya tienen la niña

Victoria y David Beckham, que acaban de ser padres en Los Ángeles (EE.UU.) de una niña, le han puesto a su hija el nombre de Harper Seven, según ha confirmado el jugador inglés en su página de Facebook.

—EN CORTO—

LA ACTRIZ KATE HUDSON DA A LUZ A UN NIÑO EN LOS ÁNGELES

La actriz Kate Hudson y su prometido, el músico Matthew Bellamy, han sido padres de un niño que nació el sábado.



JULIETA VENEGAS: “ME SIENTO IDENTIFICADA CON LA GENTE QUE TOCA EN EL FIB”

Pese a las críticas que suscitó su inclusión en el presente cartel del Festival Internacional de Benicàssim que se celebra este fin de semana.

PANCHO CÉSPEDES PUBLICA EN SEPTIEMBRE UN DISCO EN DIRECTO CON GRANDES ÉXITOS

El cantante cubano Francisco Céspedes publicará el 6 de septiembre su álbum en vivo ‘Más cerca de ti’.



Liza Minnelli vuelve al Olympia

La actriz y cantante estadounidense Liza Minnelli apareció ayer en París rebosante de energía y “en plena forma”, unas horas antes de regresar a las tablas del mítico teatro francés Olympia, donde en 1969 grabó su cuarto álbum, *Live At The Olympia In Paris*.



Lady Gaga duerme con perlas para espantar la soledad

La diva del pop Lady Gaga confesó que es una romántica empedernida y que en su primera noche en Sídney durmió con un collar de perlas como un artílugujo para espantar la soledad, publicó la prensa australiana. “Soy una romántica

sin esperanza”, dijo Gaga, quien explicó que ella le atribuye las cualidades del romance a los objetos como las perlas. Lady Gaga, durmió con un collar de perlas entre las manos al sentirse “sola”, según el diario *Daily Telegraph*.



—LO VEO ASÍ—

Sentir Guadix

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Sentir Guadix es dejarse atraer por el olor intenso a naturaleza que se agudiza en las noches estivales, cuando las estrellas juegan a brillar intensamente en un firmamento azul que parece traernos la belleza de lo lejano.

Sentir Guadix es detenernos ante el arco de San Torcuato para recordar aquellas tiendas-talleres de aperos de labranza, cuando la calle se convertía en zoco callejero los sábados.

Sentir Guadix es caminar por sus calles y plazas, detenernos en los rincones especiales, como en la plaza de las Palomas y pensar que, quizás, alguna vez, sea posible verla rehabilitada haciendo desaparecer ese testimonio del mal gusto que es la farola extraña con los nombres de los alcaldes. Un pegote que la plaza no merece.

Sentir Guadix es pasar por la catedral y detenernos ante su fachada principal y entrar en ella, una vez más, como si fuese la primera vez. Recorrer sus naves y detenernos en el coro para recordar tantos momentos que forman parte de nuestras vidas. Visitar su museo y detenernos ante algunas de sus capillas laterales.

Sentir Guadix es subir a la Alcazaba y soñar con que, en algún momento, los poderes; no se cuales, harán posible su rehabilitación, para que los ciudadanos de esta ciudad puedan disfrutar, de una vez por todas, del único monumento árabe que nos queda: excepción del torreón del Ferro y ofrecerlo a unos turistas que agradecerían que así fuese.

Sentir Guadix es que nos duele las agresiones al Balcón de los Corregidores en el Ayuntamiento con la instalación de anacrónicos armarios que agrede el conjunto, que continuemos sin soportar la fealdad de la cuesta de las Angustias y que no comprendamos el abandono en que se encuentra los restos arquitectónicos encontrados en la huerta de Laos, aunque no sean "tiempos para reivindicar la lirica".

Sentir Guadix es llegar al mirador de las cuevas y contemplar en silencio la ciudad al fondo; una silueta tan familiar y querida, y sentarse en la plaza Julia Gemella Acci para recordar cuando todo eso era huerta y la barbacana parecía servir de parapeto de la ciudad, de la catedral.

Sentir Guadix es creer que con el esfuerzo de todos es posible conseguir la ciudad con la que soñamos.

Obra Social Caja Madrid firma un convenio con la Asociación San José

A.P.
GUADIX

Inmaculada Osorio, directora de Caja Madrid de Guadix y Rosa Martínez Vera, presidenta de la Asociación San José de Guadix, han firmado esta semana un convenio a través del cual la obra social de esta caja subvenciona un proyecto social.

Según ha explicado Inmaculada Osorio la obra social de Caja Madrid ha colaborado en los últimos años en la construcción de un centro de día, por una cuantía aproximada de 130.000 euros. Este año, como la construcción está en estado muy avanzado, se ha contribuido con 21.000 euros para la adquisición de un vehículo adaptado.

La intención es que sea este vehículo quién recoja a los usuarios del futuro centro de día.

La presidenta ha agradecido la aportación de Caja Madrid y ha destacado la colaboración que mantienen ambas entidades.

Las personas con capacidades diferentes, en situación de dependencia o en desigualdad social, las personas afectadas por enfermedades neurodegenerativas, personas mayores, y sus familias, son objetivos prioritarios en el ámbito de la Acción Social y Asis-

tencial de Obra Social Caja Madrid.

Obra Social Caja Madrid promueve la inserción laboral de personas con difícil empleabilidad, personas con discapacidad y colectivos en situación de desigualdad o riesgo de exclusión social mediante los apoyos necesarios, tanto dentro como fuera del lugar de trabajo, garantizando la calidad en los procesos desarrollados, acreditando los resultados y promoviendo la investigación.

En 2010: se ha promovido la inserción laboral de 2.552 personas, de las cuales 673 lo han hecho en la empresa ordinaria y 1.879 en Centros Especiales de Empleo, Cooperativas de Integración y en Empresas de Promoción e Inserción social. Adicionalmente, más de 11.000 personas se han visto beneficiadas por el desarrollo de programas específicos de formación para el empleo.

Se apoyaron 30 proyectos de creación de infraestructuras y equipamiento de Centros Especiales de Empleo, Cooperativas de Integración e Iniciativa Social y Empresas de Promoción e Inserción Social, que han beneficiado a 1.311 personas. Con una

VEHÍCULO
Se ha contribuido con 21.000 euros para la adquisición de un vehículo adaptado. La intención es que sea este vehículo quién recoja a los usuarios del futuro centro de día.

Un momento de la firma del convenio.

cartera de clientes de 130 empresas, en el Centro Especial de Empleo Ponce de León de Obra Social Caja Madrid especializado en Artes Gráficas, trabajan 5 personas con discapacidad.

Asimismo, en el Centro Ocupacional Ponce de León se forman 50 usuarios que desarrollan actividades manipulativas y de jardinería.

Los esfuerzos realizados en las últimas décadas por las familias de las personas con discapacidad intelectual y por distintas instituciones, han posibilitado la atención temprana de las mismas y su escolarización en centros de educación especial o en centros ordinarios, dotados con programas de integración.

En este contexto, cobra especial relevancia contar con recursos que permitan una continuidad en la siguiente etapa de la vida, manteniendo los logros conseguidos y prosiguiendo el desarrollo de la autonomía personal.

Se han apoyado 14 proyectos dirigidos a la promoción de la educación, a procesos productivos y de generación de ingresos, y de salud primaria y saneamiento, que beneficiaron a 44.997 personas, en varios países.