

PROYECTOS Aparcamiento y remodelación de un barrio

Presentado un proyecto de un aparcamiento central

Inauguración

Puesta en funcionamiento del nuevo alumbrado público instalado en la Barriada García Lorca

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha comparecido junto a los concejales de Tráfico y Urbanismo, José Antonio González Alcalá y Jesús Lorente, y otros ediles del equipo de Gobierno para presentar el estudio encargado a los servicios técnicos municipales

con el fin de dar respuesta al problema de falta de aparcamiento en el centro. Según ha explicado Pérez López, se ha planteado la posibilidad de hacer un aparcamiento en superficie junto a la plaza de Abastos con una capacidad para 172 plazas. —PÁGINA 3—



CONCENTRACIÓN

Guadix, contra la violencia de género

Guadix ha conmemorado el Día contra la Violencia hacia las Mujeres construyendo un muro de la vergüenza en el que cada ladrillo llevaba inscrito el nombre y la historia de cada una de las mujeres fallecidas en este año. Han sido representantes de las asociaciones de mujeres de

Guadix y anejos las encargadas de ir levantando este muro sustentado en la base del machismo y la desigualdad, mientras que la concejala de Mujer y Políticas de Igualdad, M^a Carmen Alcalá, iba leyendo el nombre de cada una de las 55 víctimas de este 2011.

Elecciones

El PP considera muy positivos los resultados de las elecciones

El presidente del PP de Guadix, Santiago Pérez López, y el responsable comarcal de esta formación política, José Antonio González Alcalá, comparecieron ante los medios de comunicación

para hacer balance de los resultados electorales del pasado domingo en Guadix. Santiago Pérez López, ha calificado de "muy positivos" los resultados obtenidos en Guadix. —PÁGINA 4—

DESIGNACIÓN

Ignacio Garrido será el nuevo concejal de Deportes

Tras la dimisión de Jesús Samaniego. —PÁGINA 3—

REPORTAJE

¿Pueden los perros leer la mente de los humanos

La respuesta en un reportaje. —PÁGINA 10—

PROPUESTAS

Propuesta para las obras menores de la Diputación

El diputado provincial y portavoz del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha realizado esta semana un balance del desarrollo del último pleno ordinario de la Diputación de Granada y ha anunciado que formulará una propuesta general a la institución provincial para que todos los empresarios de la comarca de Guadix puedan tener acceso a las contrataciones directas de obras menores con la Diputación de Granada. Además de este asunto, Gómez Vidal también ha destacado otros temas de interés para la comarca de Guadix y para el propio funcionamiento de las sesiones plenarios de la institución provincial. —PÁGINA 2—

Deportes —26—

Baza y Guadix empataron en el derbi provincial del Altiplano (1-1)



Toni lucha por un balón.

Deportes —27—

El Infowork Guadix cedió su primera derrota en casa

Comarca —11—

Las Juventudes Socialistas crean la revista "Al rojo vivo"

Comarca —12—

El Patronato forma a un centenar de empresarios

Comarca —13—

Polémica en torno a la agricultura en la provincia

POLÍTICA COMARCAL Propuesta

Propuesta para las obras menores de la Diputación

REDACCIÓN
GUADIX

El diputado provincial y portavoz del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha realizado esta semana un balance del desarrollo del último pleno ordinario de la Diputación de Granada y ha anunciado que formulará una propuesta general a la institución provincial para que todos los empresarios de la comarca de Guadix puedan tener acceso a las contrataciones directas de obras menores con la Diputación de Granada.

Además de este asunto, Gómez Vidal también ha destacado otros temas de interés para la comarca de Guadix y para el propio funcionamiento de las sesiones plenarios de la institución provincial. En primer lugar, el diputado provincial socialista se ha referido a la propuesta del PP, grupo de Gobierno en la Diputación de Granada, para reformar la organización de los plenos y que supone "una mordaza" para los miembros de la oposición, que solo podrán realizar un ruego o una pregunta por diputado.

"En el último pleno presenté ocho o nueve iniciativas, que además se acompañaron de otras presentadas por mis compañeros del partido socialista sobre los planes sobre cuevas y la escuela internacional de turismo rural anunciada por el propio presidente de la Diputación", ha indicado Gómez Vidal, señalando que la medida de la "mordaza" ha sido rechazada por el PSOE, pero aprobada con los votos a favor del PP e IU.

Con respecto a los municipios de la comarca, el diputado provincial del PSOE ha vuelto a reivindicar una vez más la necesidad



Manuel Gómez Vidal en su comparecencia ante los medios de comunicación.

de instalar los filtros que desde el mes de agosto llevan esperando las depuradoras de agua de Benalúa y Purullena. En este sentido, Gómez Vidal se dirigió a la vicepresidenta de la Diputación de Granada, Luisa García Chamorro, quien en septiembre alarmó a la población de estas dos localidades y de Fonelas asegurando que habían estado consumiendo agua contaminada con pesticidas.

El diputado provincial del PSOE ha recordado que los alcaldes de estos municipios le contestaron en su momento de forma contundente negando este hecho, y que por tanto, se hubiera puesto en riesgo la salud pública de estas localidades. Lo cierto, tal y como ha manifestado Gómez Vidal, "es que el anterior Gobierno socialista de la Diputación había

dejado en marcha el proyecto de la instalación de estos filtros, cuya adjudicación realizó el nuevo Gobierno del PP en agosto, y quien por el momento solo ha empezado a instalar estos filtros en Fonelas, dejando en espera a las depuradoras de Purullena y Benalúa".

Además, ha destacado la propuesta realizada por la diputada socialista, Antonia Antequera, relacionada con la creación de una escuela internacional de turismo rural, sobre la que el propio presidente de la Diputación, Sebastián Pérez, se comprometió a establecer en Guadix durante una visita a esta ciudad. A todo esto, según el diputado provincial, hay que sumar otros compromisos que el presidente también ha adquirido en la localidad de Baza y que tienen que ver con los planes

Europeos gestados por el anterior Gobierno socialista y que se destinarán a mejorar los entornos de las zonas de cuevas.

"La agenda del PP se está cargando de compromisos, pero lo cierto es que en la Diputación de Granada no me contestan sobre la hoja de ruta de los compromisos a los que llegó Sebastián Pérez durante su visita a Guadix, a pesar de que el alcalde accitano los enumeró en una nota de prensa. Por el momento, sólo me han contestado con un insulto a la inteligencia, es decir, diciendo que los compromisos serán los que se acuerden. Por tanto, la relación de proyectos e iniciativas a las que se comprometió Sebastián Pérez en Guadix son papel mojado", ha explicado Gómez Vidal.

En la comparecencia ante los

medios de comunicación de esta semana, el portavoz del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha valorado el último anuncio realizado por el alcalde accitano, Santiago Pérez López, sobre la construcción de un aparcamiento en superficie junto a la Plaza de Abastos de Guadix.

Según ha señalado el portavoz socialista, "el equipo de Gobierno del PP está reproduciendo el error de presentar un proyecto a los ciudadanos para luego decir que quien decide sobre él es Cultura, sin haber contado con esta administración con carácter previo para armar este proyecto". Además, Gómez Vidal ha criticado la "nula información" que se ha dado de este estudio a los grupos de la oposición en el Ayuntamiento de Guadix, quienes desconocen sus detalles.

"Le deseo la mejor de las suertes en esta idea. El grupo socialista jamás será un obstáculo ni una piedra en el camino, pero mal empezamos si no se cuenta con la oposición y con Cultura para este planteamiento", ha asegurado el portavoz del PSOE, quien por otro lado, ha insistido en que hay muchas dudas sobre la viabilidad de la construcción de este aparcamiento en plantas en pleno centro de la ciudad y junto a la Iglesia de San Francisco.

Sobre su financiación, Gómez Vidal ha adelantado que posiblemente el Ayuntamiento de Guadix podría tener un empresario privado que respaldara la creación de este gran edificio, ya que sería totalmente insostenible por parte de las arcas municipales del Consistorio accitano, que cuentan actualmente con un severo plan de ajuste financiero y económico.

AGRICULTURA Régimen General

56.176 trabajadores del campo en Granada pasarán al Régimen General el 1 de enero de 2012

REDACCIÓN
GUADIX

Pedro Marcos, secretario general de la Federación de Industria y trabajadores Agrarios (FITAG) de UGT Andalucía ha explicado en Granada, en la presentación la "Jornada Informativa: Integración del REASS en el RGSS", que se celebrará este mismo martes, 29 de noviembre, a partir de las 17:00 h., en el Salón de Actos de UGT Granada, que 56.176 trabajadores agrícolas de la provincia pasarán el próximo uno de enero del Régimen Espe-

cial Agrario (REASS) al Régimen General de la Seguridad Social (RGSS), gracias al acuerdo alcanzado entre sindicatos, gobierno y empresarios para su integración en el RGSS.

Para el representante de UGT, esta nueva Ley supone un compromiso cumplido del Sindicato con los hombres y mujeres del campo. Con este acuerdo, ha dicho, culmina una lucha de más de diez años y una reivindicación histórica de UGT después de haber sufrido los trabajadores y trabajadoras del sector agrario un

largo período de agravios y discriminaciones. Marcos ha indicado que se acaba con discriminaciones como las pensiones de jubilación, Incapacidad Temporal, maternidad, paternidad y prestaciones por desempleo, y supone la equiparación de los derechos y prestaciones de estos trabajadores con el resto de los trabajadores por cuenta ajena, e implica además un mayor nivel de protección de los trabajadores agrarios. En opinión del Sindicato, la "clave" de esta reforma reside en la cotización, ya que a partir de

ahora los trabajadores cotizarán por el salario real y no por el que fije la administración. Esto es muy importante porque en función de ese salario y de esa cotización se establecen el resto de cotizaciones, incluida la de desempleo. Por otro lado, UGT aclara que con este acuerdo "no se tocan ni el subsidio ni la renta agraria".

Otros aspectos que ha destacado UGT del documento es la inclusión de una cláusula por la cual se incentiva el contrato fijo-discontinuo, algo especialmente necesario en un sector donde la tem-

poralidad alcanza el 80% de las contrataciones, así como la posibilidad de que el trabajador se pueda jubilar de manera anticipada.

Respecto a la regulación de las altas en Régimen General de la Seguridad Social para los trabajadores agrarios, ha explicado que a partir de ahora se podrán tramitar hasta las 12:00 horas del primer día de trabajo y no con carácter previo.

También ha valorado el mantenimiento de la doble opción de cotización por parte de los empleadores.

PROYECTOS Aparcamientos

El Ayuntamiento estudia hacer un aparcamiento en superficie

A.P.
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha comparecido junto a los concejales de Tráfico y Urbanismo, José Antonio González Alcalá y Jesús Lorente, y otros ediles del Equipo de Gobierno para presentar el estudio encargado a los servicios técnicos municipales con el fin de dar respuesta al problema de falta de aparcamiento en el centro.

Según ha explicado Pérez López, se ha planteado la posibilidad de hacer un aparcamiento en superficie junto a la Plaza de Abastos con una capacidad para 172 plazas que podría ampliarse hasta 200 si se autoriza por parte de Cultura una actuación en un espacio complementario. La propuesta será presentada la semana próxima ante la delegación provincial de Cultura.

La propuesta de ubicación junto a la Plaza de Abastos se hace con la intención de preservarla, darle un impulso y, al mismo tiempo, dar una respuesta a esa necesidad de aparcamientos que se da en el centro de la ciudad.

Se trata de un diseño moderno, con una distribución en cuatro plantas sin rampas a las que se accedería a través de elevadores para ganar espacio. El objetivo es, tal y como ha explicado el alcalde, aprovechar el espacio que queda libre junto a la Plaza de Abastos, respetando los establecimientos que hay en esa zona con algunos cambios y con una mejora notable del espacio en su conjunto.

En palabras de Pérez López, es una solución técnica acertada que puede solventar uno de los grandes problemas de la ciudad a través de un edificio respetuoso con el entorno que ofrece, a su



Presentación del proyecto de aparcamiento.

vez, una visión moderna de la ciudad. Una vez salvados los trámites pertinentes con Cultura, se avanzaría en el proyecto y se mantendría un encuentro con los propietarios de los establecimientos aledaños.

En cuanto a la explotación del servicio, el alcalde ha informado que se establecerá una concesión o convenio con una empresa que esté interesada en ella.

Para finalizar su intervención,

Santiago Pérez López ha señalado que con la presentación de esta propuesta, que se hace en el momento en el que el Plan Especial está en revisión, se pone de manifiesto que "seguimos trabajando tras las elecciones".

Unas elecciones cuyos resultados ha valorado de forma muy positiva. Valoración en la que también ha coincidido José Antonio González Alcalá, ya que según ha afirmado "supone para Guadix

un hilo de esperanza con respecto a proyectos que llevan tiempo paralizados, como el parador o el soterramiento de las vías".

La necesidad de un gran aparcamiento céntrico es algo muy evidente desde hace algunos años en la ciudad. Ya se intentó instalar uno subterráneo en la huerta de los Lao, donde apareció el teatro romano en plenas excavaciones de las obras. Ahora, se plantea esta nueva opción que esperamos pue-

da llegar a buen puerto.

OBRAS EN LA BARRIADA FEDERICO GARCÍA LORCA

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado de varios concejales de su equipo de gobierno, asistieron el pasado viernes por la tarde a la puesta en funcionamiento del nuevo sistema de alumbrado público instalado en la Barriada García Lorca, donde se ha llevado a cabo una profunda remodelación.

Ante varios vecinos que no quisieron perderse la cita, el alcalde de Guadix realizó este acto simbólico y destacó la profunda remodelación que se ha llevado a cabo en el barrio, una de las cuestiones prioritarias de su equipo de gobierno.

Así, este barrio ya luce mejorado, en sintonía con otras zonas cercanas como la calle Pedro de Mendoza. El alcalde de Guadix destacó que era una deuda pendiente que había con este barrio y que por fin se ha podido cumplir.

Las obras en la barriada han tenido una duración de poco más de tres meses y ha supuesto una inversión de más 220.000 euros, sufragados íntegramente por el Ayuntamiento de Guadix. En la actuación se han acondicionado viales, aparcamientos y zonas verdes, se ha hecho nueva la red de recogida de aguas de lluvia y se ha renovado la red de alumbrado público y farolas.

Recordemos que la mejora de esta zona de Guadix ha estado en el centro de la polémica durante bastante tiempo, ya que en principio iba a ser la Junta de Andalucía quién sufragara las obras, aunque finalmente tuvo que ser el propio Ayuntamiento de Guadix.

NOMBRAMIENTO Área de Deportes

El concejal Ignacio Garrido asume la concejalía de Deportes

REDACCIÓN
GUADIX

En su comparecencia de la semana pasada, y a preguntas de los medios, Santiago Pérez López ha dado cuenta de la reestructuración llevada a cabo en el equipo de Gobierno tras la dimisión del anterior concejal de Deportes, que finalmente se ha formalizado hace unos días.

Según ha informado el alcalde, es Ignacio Garrido la persona que asume la responsabilidad de este área. Responsabilidad que se suma a las que ya tenía en materia de Juventud, Informática y Medios de Comunicación.

"Está muy interesado por el deporte y tiene ganas, así que se lo planteé y le pareció bien", ha explicado Pérez López.

Por otro lado, se ha seguido el orden de la lista para incorporar a la Junta de Gobierno Local a Encarnación Molero. Orden que también se seguirá para la incorporación de un nuevo concejal. "Le corresponde al que iba de número trece en la lista, que es Antonio Membrilla" ha indicado, y ha añadido que se estudiarán las responsabilidades a asumir una

vez se formalicen todos los trámites y tome formalmente posesión como concejal.

Recordemos que Jesús Samaniego, presentó su dimisión en el pleno ordinario correspondiente al mes de octubre, alegando motivos personales.

Jesús Samaniego esperó hasta el final del pleno, cuando los partidos de la oposición plantearon

sus ruegos y preguntas, para dirigirse a todos los concejales y presentar su dimisión del cargo de concejal de Deportes y su renuncia al acta de concejal de forma irrevocable, alegando motivos personales y no tener ilusión y fuerzas para desempeñar esta labor. Samaniego fue muy criticado en la anterior legislatura por su gestión en el área de Deportes.

SU MEJOR REGALO,
PUBLICACIONES DEL SUR EDITORES
LE DA LA OPORTUNIDAD DE REGALAR

DE VENTA EN LIBRERÍAS
Reserva de Ejemplares
al Telf. 956 59 15 10



La rosa
del sur



VISITA NUESTRO BLOG

Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

ELECCIONES Balances

Mesa electoral de Guadix.

El recuento definitivo de la JEP da al PP 804 votos más, al PSOE 972 y a IU 149

A.P.
GUADIX

El recuento definitivo de los votos emitidos en la provincia de Granada durante las pasadas elecciones generales del 20 de noviembre que ha realizado la Junta Electoral Provincial (JEP) da al PP un total de 237.785 votos, 804 más, al PSOE 185.867, 972 más, y a IU 40.211, 149 más, según consta en el acta de escrutinio al que ha tenido acceso Europa Press.

De esta manera, el PP obtiene cuatro diputados en el Congreso, frente a los tres de 2008, y el PSOE pasa de cuatro a tres. El aumento de sufragios se ha debido fundamentalmente a la incorporación de los votos de los residentes ausentes en el extranjero, que, de Granada, son un total de 35.872 electores, de los que han ejercido su derecho al voto 1.904.

En concreto, los 'populares' han obtenido un total de 550 sufragios procedentes del extranjero, y los restantes hasta alcanzar los 804, 254, se corresponden a los sufragios que se emitieron desde el municipio de Cádiar, donde una confusión en el recuento propició que estos votos no fueran a parar al PP sino a otro partido distinto, circunstancia que la JEP ha subsanado ahora.

Del extranjero los socialistas han obtenido 972 votos, IU 149, mientras que UPyD ha logrado 26.255 votos, 75 de extranjeros, el PA 3.942, 35 de extranjeros, y EQUO 3.852, 26 del extranjero.

En la provincia de Granada, estaban llamados a votar un total de 735.193 electores, de los que han acudido a las urnas 514.034, emitiendo 5.252 votos nulos y 5.284.

El presidente del PP de Guadix, Santiago Pérez López, y el responsable comarcal de esta formación política, José Antonio González Alcalá, comparecieron ante los medios de comunicación para hacer balance de los resultados electorales del pasado domingo en Guadix.

Santiago Pérez López, ha calificado de "muy positivos" los resultados obtenidos en Guadix, ya que "es la primera vez en unas elecciones generales que el Partido Popular ha ganado en la ciudad. Y lo ha hecho de una forma muy clara". Así, señaló que en las generales de 2008, el PP perdió por 1.041 votos con respecto al PSOE, mientras que en esta ocasión han obtenido 1.030 votos más que los socialistas.

Por mesas, de las 30 que hay en Guadix y anejos, el PP ha ganado en 21, ha empatado en otra y en cuatro más la diferencia ha sido de diez votos. En las mesas en las que se ha perdido, el PP ha avanzado sustancialmente con respecto a las últimas generales.

"Hemos conseguido un porcentaje de voto del 47,5%, uno de los más altos de las ciudades de similares características a las de Guadix", señala el presidente de los populares y ensalza esos resultados tendiendo en cuenta que se contaba con el handicap en contra de que el candidato del PSOE por granada, José Martínez Olmos, es accitano, y la presencia en la última semana del candidato socialista a la presidencia del gobierno, Alfredo Pérez Rubalcaba.

Con respecto a la participación en este 2011 ha sido del 68,30%,

mientras que en el 2008 la participación fue del 71,42%. La abstención en este 2011 ha sido superior al 2008, con un 31,70% por un 28,58%, unos datos en sintonía al resto de la provincia. Para el PP estos resultados significan que "cuando las cosas se hacen bien, se pone interés, trabajo e ilusión, la gente también lo valora y reconoce".

Los resultados en la comarca también han sido muy satisfactorios para los populares, ya que según han explicado, de los entorno a seis mil votos de diferencia que había en las anteriores generales entre PSOE y PP se ha reducido a unos mil votos.

Por su parte, José Antonio González Alcalá agradeció a la ciudadanía la confianza depositada en el PP, que es fruto "del buen trabajo y de las esperanzas de los ciudadanos de Guadix de que se nos abra una puerta del estado, y por lo tanto a proyectos que el partido socialista ha tenido paralizados, tales como el parador nacional o el soterramiento del paso a nivel de la Estación".

González Alcalá ha hecho hincapié también en que "nos falta un tramo, ganar en Andalucía, ya que se cerraría un círculo de lo que España ahora mismo quiere: progreso, control del gasto y seriedad en el mandato".

Por último quiso reconocer a los apoderados e interventores que estuvieron en las mesas electorales, que cifró en cien personas, la gran mayoría personas jóvenes.

CARRETERAS Mejoras

Granada cuenta con un nuevo centro de conservación de carreteras

REDACCIÓN
PROVINCIA

Granada cuenta con un nuevo centro de conservación de carreteras en el municipio de Alhendín, que atiende a un total de 241,67 kilómetros localizados en Sierra Nevada y en el área metropolitana de la capital. Este centro se suma a los cuatro ya existentes en la provincia, donde se desarrollan las labores de conservación y explotación de las infraestructuras viarias. El ámbito de actuación de este centro de Alhendín, para Sierra Nevada y área metropolitana de Granada, comprende 17 carreteras que hasta ahora eran atendidas mediante unas oficinas en Granada capital y una nave-almacén en Cenes de la Vega. Como punto singular de la conservación y explotación de este centro destacan los túneles de El Serrallo y de acceso a Sierra Nevada, cuyos sistemas de información y vigilancia también se han integrado en esta nueva instalación.

El centro se encuentra localizado en una parcela de 10.000 metros cuadrados en el punto kilométrico 4 de la A-385. Incluye una oficina de 200 metros cuadrados y una nave de 500 metros cuadrados, frente al Parque Empresarial ALIN.

Para desarrollar las labores de conservación y explotación, este centro dispone de 23 efectivos personales, dos camiones quitanieves, cuatro todoterrenos, una furgoneta y un furgón de caja abier-

ta, así como todo tipo de utensilios y herramientas propias de las labores de conservación.

Granada cuenta con otros cuatro centros ubicados en la zona Sur, Nordeste, Norte y Oeste de la provincia. En la zona Sur existen actualmente unas oficinas provisionales en Lanjarón, en el punto kilométrico 8 de la A-348. Actualmente se encuentra en ejecución el futuro centro de conservación, que dispondrá de dos dependencias para atender a la comarca de la Alpujarra, ya que la red de carreteras es muy extensa. El centro principal se localizará en Cádiar, en la A-348, y habrá otro secundario de apoyo en Órgiva, que dispondrá de una nave para almacenamiento de material y vehículos. Se prevé que entren en funcionamiento en el primer trimestre del próximo año.

En la zona Nordeste, las carreteras se encuentran dependientes del centro ubicado en Cúllar, en la GR-9109. Para esta zona también se prevé ejecutar un nuevo centro de conservación, que se ubicará en el punto kilométrico 60 de la A-92N, también el término municipal de Cúllar.

Por su parte, la zona Norte dispone de un centro de conservación en el punto kilométrico 292 de la A-92 en el término municipal de Santa Fe. Está en funcionamiento desde 2002.

La zona Oeste cuenta con un centro de conservación en el punto kilométrico 230 de la A-92.

LABORAL Calendario

UGT celebra el acuerdo en el calendario laboral 2012 de la construcción en Granada

REDACCIÓN
GUADIX

Francisco Ruiz-Ruano, secretario general de MCA-UGT Granada ha explicado que para el año 2012, se establece una jornada de 1738 horas anuales, con 21 días laborables de vacaciones.

El acuerdo reconoce además, 8 semanas de jornada continua entre el 2 de julio y el 17 de agosto, siendo las cuatro primeras de 8 horas (del 2 al 27 de julio, de 07:00 a 15:00 h.) y las cuatro últimas de 7 horas (del 30 de julio al 17 de agosto, de 07:00 a 14:00 horas).

Asimismo, habrá nueve jornadas festivas de convenio, y permitirá que los trabajadores del sector que realicen exceso de jornada

entre el 30 de julio y 17 de agosto (7 horas) disfruten de compensación mediante días de libre disposición.

Para Ruiz-Ruano, este acuerdo, firmado el pasado lunes, 21 de noviembre, demuestra la importancia que la negociación colectiva a nivel sectorial tiene para que los trabajadores granadinos no pierdan derechos laborales.

Por eso, ha mostrado su satisfacción porque este acuerdo, va a ser de aplicación general a los 21.500 trabajadores del sector en la provincia (datos EPA 3T2011), y ha considerado que ha sido fruto de la actitud seria, coherente y ajustada a la realidad que las partes firmantes han mostrado finalmente.

CONMEMORACIÓN Contra la violencia de género

Guadix conmemora el Día contra la Violencia hacia las Mujeres

REDACCIÓN
GUADIX

Guadix ha conmemorado el Día contra la Violencia hacia las Mujeres construyendo un muro de la vergüenza en el que cada ladrillo llevaba inscrito el nombre y la historia de cada una de las mujeres fallecidas en este año. Han sido representantes de las asociaciones de mujeres de Guadix y anejos las encargadas de ir levantando este muro sustentado en la base del machismo y la desigualdad, mientras que la concejala de Mujer y Políticas de Igualdad, M^a Carmen Alcalá, iba leyendo el nombre, edad y circunstancias de la muerte de cada una de las 55 víctimas de este 2011.

Numerosos hombres y mujeres de edades muy diversas se han dado cita en esta concentración organizada desde el Ayuntamiento en colaboración con las asociaciones de mujeres, los IES de la ciudad y la Escuela de Artes. Precisamente los alumnos de este último centro han elaborado máscaras blancas que, a modo de teatro ciego, han querido simbolizar a cada una de las víctimas. Asimismo, representantes de los di-

ferentes centros han leído textos que han trabajado en clase y que han estado centrados en esta problemática.

El acto ha concluido con la lectura, por parte del alcalde Santiago Pérez López, de una declaración institucional contra la violencia hacia la mujer y con el deseo de que el año que viene "sea posible que nos reunamos aquí sin este muro de la vergüenza". Tras guardar un minuto de silencio por todas las víctimas, mujeres y estudiantes han tirado simbólicamente el muro.

La declaración institucional de este día es la siguiente: "Hoy 25 de noviembre, Día Internacional para la Eliminación de la Violencia de Género, queremos unir nuestra voz a la de todas las mujeres y hombres que desde cualquier lugar de mundo están manifestando públicamente su repulsa contra la violencia a las mujeres, y mandar un mensaje a la ciudadanía:

"la violencia contra las mujeres no es cosa de otros y otras, es responsabilidad de todos y todas".

Un 25 de noviembre más, un año más. Estas mismas palabras



Muro de la vergüenza contra la violencia de género.

las expresamos el año anterior, y el otro, y el anterior a este... y así hemos perdido la cuenta de cuantos años. Pero la pregunta no es cuántos llevamos, sino cuántos años más nos quedan. Cuántos años han de pasar para que alguien o algo haga que nos podamos reunir para declarar el cese definitivo de la violencia hacia las mujeres y la disolución del Patriarcado.

Son muchas las declaraciones de principios, leyes, recursos y esfuerzos en la lucha contra la violencia hacia las mujeres, sin embargo entre el año 2003 y noviembre de 2011 han sido asesinadas 619 mujeres en España y a todo ello se le suma la preocupación de la edad cada vez menor de los agresores y de sus víctimas.

Pese a todos los avances se siguen vulnerando derechos fun-

damentales de todas las mujeres. Tan sólo asumiendo una responsabilidad tanto individual como colectiva podremos hacer desaparecer la mayor lacra que existe en nuestra sociedad.

Basta de silencios, basta de complicidades. A veces, las complicidades se dan en pequeñas cosas, en alguna broma, algún gesto, un chiste, una actitud ante una mujer que pasa cerca.

Los hombres también se tienen que concienciar sobre la necesidad de su implicación activa en la lucha contra los malos tratos. Es necesario que las nuevas generaciones cuenten con referentes positivos que les ayuden a identificar la cultura machista, cómo se transmite y los efectos que produce.

Debemos reflexionar sobre la importancia del papel que debe desempeñar toda la sociedad, ya sea desde la familia, la escuela, el grupo de iguales, las instituciones, fomentando valores como el respeto, la igualdad, la tolerancia, etc.

Por todo ello manifestamos que:

- Todas las personas e Instituciones tenemos un compromiso en la eliminación de la violencia hacia las mujeres.

- Emplazamos a los hombres igualitarios a que se posicionen públicamente con su implicación activa en favor de la igualdad y en contra del machismo y la violencia, y especialmente a los hombres con dimensión pública.

- Nuestro apoyo y solidaridad con las mujeres que están padeciendo toda clase de violencia de género.

- Exigimos a los poderes públicos, que no deben permitir que la crisis afecte a los presupuestos para trabajar las políticas de igualdad y la educación en valores.

Y por tanto declaramos nuestro compromiso con la Igualdad y nuestro convencimiento en seguir en la lucha por la eliminación de la violencia a las mujeres".



ARCHIVO..

Jornada sobre inmigración y empleo

La concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix, ha colaborado junto a Cruz Roja en la organización de la jornada de inmigración y empleo programada por la fundación pública andaluza Andalucía Emprende el pasado martes 29 de

noviembre en la Biblioteca Pública Municipal de Guadix. El objetivo de esta cita es dar a conocer las novedades del nuevo reglamento de la Ley de Extranjería. Para ello se programaron una serie de ponencias.

RADIO Antena Sur

"Antena Sur Radio" inicia sus emisiones en la frecuencia 90.8 Mhz

REDACCIÓN
GUADIX

El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía aprobó el pasado mes de julio la adjudicación de 54 emisoras comerciales de Frecuencia Modulada en Andalucía (Boja n° 153 de 5/ 8/2011) . En la provincia de Granada fueron adjudicadas nueve nuevas emisoras, de las que tres fueron para la empresa, "Andalucía Este FM S.L" en las poblaciones de Baza, Huéscar y Guadix.

Tras un periodo de pruebas, ya emite con normalidad la nueva radio comercial de Guadix, "Antena Sur Radio" perteneciente a la empresa Andalucía Este FM S.L. Se sintoniza en el 90.8 de la Frecuencia Modulada.

Su dirección corre a cargo de Rodrigo Poyatos Molero, con más de 25 de experiencia en el mundo de la radio y total conocedor del medio.

Antena Sur Radio cuenta entre sus locutores con Tony Fernández, reconocido y experimentado locutor de Guadix.

Es ahora cuando la comarca acitana dispone de un medio de comunicación basado, en un principio, en música de todos los tiempos y estilos para posteriormente ampliar su programación con espacios informativos y de entretenimiento.

En los próximos meses pondrá en funcionamiento las nuevas frecuencias en las localidades de Baza y Huéscar.

Los estudios de producción se sitúan en la calle Lorenzo Vazquez n°1 3°A (frente Juzgados de Guadix).

De esta forma la oferta radiofónica de Guadix se ve ampliada con este nuevo medio al que le damos la bienvenida a la ciudad.

JORNADAS Prácticas municipales

Guadix interviene en unas jornadas de buenas prácticas municipales

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix, Laura Serrano, ha comparecido ante los medios de comunicación para dar cuenta de las últimas actuaciones llevadas a cabo en materia de salud y consumo y de la presencia de nuestra ciudad en dos citas nacionales de gran interés. En concreto, el consistorio accitano está presente desde hoy en un simposio sobre obesidad infantil que se celebra en El Escorial, al tiempo que tiene previsto participar el próximo 1 de diciembre en una jornadas de buenas prácticas municipales en el ámbito de la salud organizadas por la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) en Madrid. Todo ello, según ha manifestado la edil, pone de manifiesto "la capacidad de liderazgo" del consistorio accitano en esta materia y el trabajo municipal "innovador, pionero y ejemplarizante" que viene desarrollando.

Tal y como ha detallado Serrano, la Unidad Municipal de Salud y Consumo ha sido seleccionada para participar hoy y mañana en un simposio de actualización sobre obesidad infantil que está destinado a profesionales que trabajan en el marco de la prevención, diagnóstico y tratamiento de la obesidad tanto en el ámbito público como en el privado. Asimismo, nuestra ciudad será una de



Laura Serrano.

las tres de todo el país que realizará una presentación en la mesa temática centrada en la elaboración sobre planes de salud en el marco de las jornadas organizadas por la FEMP el próximo 1 de diciembre en Madrid. Allí, la concejala de Salud dará a conocer su experiencia en el desarrollo y ejecución del Plan Municipal de Salud. A todo ello hay que sumar otras actividades previstas para lo que queda de año, como la publicación de una guía de alimentación en la infancia dirigida a asociaciones de padres y madres y a los colegios; una guía docente para que el profesorado pueda trabajar las temáticas de interés en materia de consumo con alumnos de secundaria; la puesta en marcha de una campaña divul-

gativa sobre las hojas de reclamaciones; y una campaña dirigida al comercio con el fin de incrementar la adhesión al arbitraje de consumo. Laura Serrano ha anunciado además que uno de los objetivos de la concejalía será solicitar, a través del alcalde, una reunión institucional con la persona que se encuentre al frente del Ministerio de Sanidad una vez conformado el nuevo Gobierno "con objeto de mostrarle el compromiso, trabajo y liderazgo de nuestro municipio en la mejora del bienestar social comunitario a través de la promoción de la salud".

La concejala ha aprovechado además para repasar otras actuaciones llevadas a cabo hasta el momento y de las que se ha ido ofreciendo información puntual, como las buenas relaciones establecidas con la Dirección General de Consumo y la Dirección General de Promoción de la Salud de la Junta para la realización de actuaciones conjuntas; el encuentro mantenido con el Distrito Sanitario para trabajar también de forma conjunta en iniciativas como la Red Relas de la consejería de Salud, destinada a fomentar hábitos saludables en la población; o la participación de Guadix en la elaboración de una publicación de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria.

POLÉMICA Deuda

La Junta de Andalucía adeuda más de diez millones de euros a la Diputación de Granada

REDACCIÓN
PROVINCIA

La diputada delegada de Economía, Inmaculada Hernández, ha reclamado que la Junta de Andalucía adeude a la Diputación de Granada 10.354.120 euros correspondientes a políticas sociales competentes de la administración autonómica, como son la Ley de Dependencia o el Plan para el Fomento del Empleo Agrario (PFEA). "Los políticos socialistas no se cansan de promover estas dos políticas sociales. No obstante, a la hora de dotarlas de contenido económico, son incapaces de cumplir con sus objetivos y competencias", criticó.

Hernández concretó que, según consta en la contabilidad de la Diputación, respecto a la Ley de Dependencia, la deuda de la Junta es de 5.768.196 euros. "La institución provincial ha pagado ya ese dinero a los ayuntamientos. Se lo hemos adelantado. De modo, que la competencia es de la Junta, pero el dinero lo financia la Diputación", aclaró. En este sentido, llamó la atención en que los mismos gobiernos socialistas "que han planteado la desaparición de las diputaciones, no podrían ejecutar sus competencias y cumplir sus obligaciones sin el apoyo de la Diputación de Granada". "Si no hubiese sido por la tutela de la Diputación y el gran esfuerzo económico que estamos realizando, todos los ayuntamientos de la provincia se habrían

quedado sin la aplicación práctica de la Ley de la Dependencia, y por tanto todas las personas dependientes de la provincia estarían desasistidas", destacó Hernández, quien hizo un llamamiento a la Junta de Andalucía para que con la mayor brevedad posible proceda al ingreso de la totalidad de los 5.7 millones pendientes de pago.

El mismo "impago" que con la Ley de Dependencia se produce en la tramitación del Plan para el Fomento del Empleo Agrario (PFEA), que ha requerido de un préstamo bancario solicitado por la Diputación de Granada para su abono. "Se supone que la Junta deberá subvencionar posteriormente los intereses y parte del capital, pero a la fecha nos debe 2.643.861 euros, más 250.356,39 de intereses", detalló Inmaculada Hernández. En la misma situación se encuentra el convenio de equipos de tratamiento familiar. "Se trata de un servicio imprescindible, compuesto por ocho equipos integrados por un psicólogo, un trabajador social y un educador, que asisten de apoyo a los servicios sociales comunitarios, y son los primeros que atienden a los familiares o los que reciben al usuarios. El equipo se integra por 24 personas, que cobran todos los meses su nómina y le pagamos al día, pero de los 773.568 euros previstos, hasta la fecha la Junta de Andalucía no nos ha ingresado nada".

PROPUESTAS Junta

Impulso a las librerías como lugares de cultura

REDACCIÓN
PROVINCIA

El consejero de Cultura, Paulino Plata, ha destacado en Málaga el importante papel que juegan las librerías en la difusión de la cultura y en la creación de hábitos lectores, tras la firma de un protocolo de colaboración con la Federación Andaluza de Libreros (FAL) para el desarrollo de distintas actividades de dinamización lectora.

Este acto ha sido convocado con motivo de la celebración del Día de las Librerías, que se conmemora por primera vez en toda España.

Según Paulino Plata, "lo mejor que podemos hacer por Andalucía es convertirla en una comunidad de lectores". Acompañado por el presidente de la FAL, Juan Manuel Cruz, organismo a su vez adscrito a la Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros (CEGAL), el consejero ha recordado una frase con-

tenida en el Pacto Andaluz por el Libro (PAPEL): "El libro sigue siendo el instrumento más eficaz, más democrático y más barato para acceder a la cultura y a la formación integral de los ciudadanos".

Durante el acto, que se ha desarrollado en la librería Proteo de Málaga, Paulino Plata ha destacado igualmente que Andalucía cuenta con la primera red de bibliotecas públicas de España, formada por 970 centros.

El consejero, que también ha visitado otras librerías malagueñas, ha insistido en que "es un objetivo estratégico que Andalucía se convierta en una comunidad lectora para que pueda desarrollar todo su potencial en la sociedad del conocimiento, la creatividad y la innovación".

Además, ha recordado que para ello, entre otras medidas, se aprobará próximamente el II Plan Integral de Impulso a la Lectura.



Accidente cerca del Puerto de la Ragua

Un varón de 52 años, identificado como J.L.G., ha resultado herido este domingo tras sufrir un accidente en la sierra del término granadino de Aldeire, cerca del Puerto de la Ragua, según han informado a Europa Press fuentes del 061 y del

servicio unificado de Emergencias 112 Andalucía. De este modo, las mismas fuentes han precisado que el accidente se ha producido a las 12,59 horas de este domingo, así como que ha sido un lugareño quien encontró al varón accidentado y dio aviso al 061.

PLENO Noviembre

El pleno de la corporación celebra una sesión ordinaria ágil

REDACCIÓN
GUADIX

El pleno de la corporación municipal del Ayuntamiento de Guadix celebró en la tarde del martes la sesión ordinaria correspondiente al mes de noviembre. Una sesión que, según ha destacado esta mañana el portavoz del Equipo de Gobierno, Jesús Lorente, fue ágil (apenas una hora de duración) y con unanimidad en la práctica totalidad de los puntos debatidos.

Así, según ha detallado el edil, el Plan de Igualdad de Oportunidades entre hombres y mujeres del municipio salió adelante con los votos a favor de los tres grupos con representación municipal, aunque el punto fue uno de los que suscitó debate entre los municipales.

Como también lo fueron la modificación de la tasa por la prestación del servicio de instalaciones deportivas municipales o la de expedición de documentos, “para la que todo sigue igual y sólo se ha modificado un punto con el fin de que los licitadores que concursen en un proceso de contra-

tación y soliciten CDs o DVDs paguen ese concepto”, ha explicado Lorente. Por otro lado, el pleno acordó dejar sobre la mesa el punto relativo a la ordenanza que regula la tasa por derechos de examen con el fin de estudiar con detalle una propuesta planteada por la oposición.

Ya en los asuntos de urgencia se aprobaron por unanimidad tres puntos de gran interés para la ciudad.

Por un lado, el pleno ratificó su compromiso de seguir trabajando en los próximos cuatro años en aquellos aspectos planteados en el proyecto presentado en el marco de EducaCiudad, destinado a estimular y difundir las buenas prácticas que se desarrollan desde el ámbito local para la mejora de la enseñanza.

El proyecto, que fue presentado en septiembre por el Ayuntamiento de Guadix, ha sido uno de los diez de toda Andalucía distinguidos con el Premio EducaCiudad que reconoce a aquellas localidades que desarrollan actuaciones para prevenir el absentismo escolar, realizan proyectos

para la mejora de las competencias básicas de la ciudadanía, se implican en la lucha contra el abandono escolar y fomentan la formación a lo largo de la vida, potencian la escolarización temprana del alumnado menor de 3 años o que impulsan la implicación familiar y del entorno a favor de la mejora de la educación, entre otras cuestiones.

El segundo de los asuntos de urgencia aprobados por unanimidad fue la solicitud de una subvención al Grupo de Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix para habilitar una zona de aparcamiento público en la calle Hermanos Varón junto a la Ermita Nueva destinada fundamentalmente a autocares y turistas que visitan la zona. Y, por último, se aprobó de forma unánime una moción planteada inicialmente por el grupo municipal socialista pero presentada finalmente como moción conjunta bajo la denominación “Futuro de la política agraria común para el periodo 2013-2020”.

SEGURIDAD

Medios necesarios en caso de nevadas

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix tiene coordinados ya los diferentes dispositivos y medios necesarios en caso de nevadas o fuertes lluvias, así como adoptadas las diferentes medidas preventivas que se recomiendan en la Campaña de Vialidad Invernal, coordinada por Estado, Diputación provincial y Junta de Andalucía. La Campaña de Vialidad Invernal, vinculada al comité asesor del Plan de Emergencia ante el Riesgo de Inundaciones de Andalucía, contempla que cada administración ponga a disposición todos sus recursos para garantizar la vialidad de la red de carreteras de la provincia de Granada. No obstante, es conveniente también que los Ayuntamientos, en este caso el de Guadix, tengan previsto para el uso en el ámbito local algún tipo de maquinaria para su utilización en aquellos días en que la nieve caiga de forma generalizada en toda la provincia. Igualmente, y de forma preventiva, se tiene dispuesto un depósito con sal para los primeros momentos.



G.P.

Éxito del Anchurón

La bodega El Anchurón ha obtenido dos medallas de plata para sus tintos de 2007 y 2011 abarcando las cuatro variedades que produce: Tempranillo, Merlot, Syrah y Cabernet Sauvignon en el concurso de vinos CINVE, celebrado en Sevilla y patrocinado por la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía.

MUESTRA Vitivinicultura

La pasada semana se celebró la IV muestra de vinos de Granada

REDACCIÓN
PROVINCIA

El domingo 27 de noviembre tuvo lugar la clausura del evento de vinos de la capital granadina, auspiciado por el periódico decano de la ciudad. Con un total de diecinueve expositores, la muestra de vinos contó con bodegas (catorce) y renombrados negocios de restauración de la provincia y la localidad. Tanto bodegas como restauradores estuvieron en compañía de personalidades que apoyaron el día a día desde el jueves anterior.

El comienzo de la feria se dio con la noticia de los distintos premiados en el concurso de Sevilla, de carácter internacional. Este inicio, en el que El Anchurón obtuvo tres medallas de plata, fue un punto de partida de lo más halagüeño, transcurriendo en horario de mediodía y tarde los momentos que se han compartido con los asistentes, siendo el domingo abierto solo en turno de mediodía – aunque los bodegueros y expositores estuvieron trabajando hasta enlazar un turno con otro en su labor de acondicionamiento del lugar para su uso normal. Así, la explanada del Palacio de Congresos recobra su as-

pecto diario tras un evento de esta importancia. La bodega El Anchurón pudo dar a conocer, además de estos premios, su vino blanco de 2011 – aún en elaboración – y su nuevo vino tranquilo tinto dulce natural de uva sobre-madura.

Hubo cabida para gran número de visitantes, que acompañaban sus copas de vino, obsequio de la organización, con los líquidos de las bodegas a elegir, así como con platos variados que daban respuesta a la demanda. El público pudo distendirse en un recinto cerrado con sistema de radiación de calor en una instalación expresamente dispuesta.

Contando con una primera impresión austera, dados los tiempos que corren, el final de evento aumentó el ánimo de los participantes, yendo a mejor su experiencia de un día para otro. La bodega pudo comunicarlo a los organizadores, que pueden estar contentos con la opinión después de su celebración en esta cuarta muestra. Paralelamente hubo otros actos relacionados con el vino, como bodegas foráneas que coincidieron en fechas su visita a la ciudad.

ECONOMÍA Presupuestos de la Junta

Izquierda Unida presenta alegaciones a los presupuestos

REDACCIÓN
PROVINCIA

El coordinador provincial de IU, Manuel Morales ha dado a conocer junto a José Antonio Castro, parlamentario andaluz, las enmiendas a los presupuestos de la Junta de Andalucía que a criterio de la formación de izquierdas son necesarias para que la provincia de Granada inicie su recuperación en el actual marco en el que nos encontramos “atendiendo a un principio de ajustes y de la realidad actual en la que nos encontramos”. Partiendo de estos principios el coordinador de IU ha planteado un cambio de modelo productivo basado en el aprovechamiento de los recursos naturales que en materia de creación de empleo que tendría que pasar por dos ejes fundamentales; por un lado el sector de las energías renovables y por otro el apoyo al sector agrícola.

Otra de las apuestas de la formación de izquierdas es la recuperación del patrimonio cultural y monumental ligada al turismo como fuente de riqueza y por ende de generación de empleo. Morales considera que es necesario llevar a cabo una buena polí-

tica ligada a la recuperación del patrimonio y cultura que redunde en nuestra oferta turística de la provincia, para ello sería necesario realizar el centro de interpretación de los primeros pobladores de Europa en Orce para la cual ya hay una importante subvención de fondos europeos (1.800.000 euros) “que sería necesario completar con 200.000 euros de la Junta de Andalucía”. Otra de las propuestas de la formación en esta materia es la creación del “Parque Megalítico de Gorafe” y necesariamente una buena gestión del Milenio de Granada “que sea algo más que un logotipo donde los Consejeros vienen a hacerse la foto” ha criticado.

IU también reclama una fuerte inversión en la recuperación de cascos históricos como los de Guadix, Baza y la propia Granada en barrios como el Albaicín, o el Sacromonte, declarados Patrimonio de la Humanidad y que Morales ha calificado de “ruina” por la dejadez de las administraciones públicas. En materia social la formación ha reclamado un plan director de infraestructuras en la provincia para que la Ley de la dependencia

PREMIOS Periodismo

Este viernes se entregarán los premios de periodismo de Guadix

REDACCIÓN GUADIX

Tras tener que ser suspendidos el pasado 21 de octubre, este viernes 2 de diciembre se entregarán los premios Nacionales de Periodismo Pedro Antonio de Alarcón y Ciudad de Guadix. A partir de las nueve de la noche el Teatro Mira de Amescua acogerá el acto de entrega de los galardones con la presencia nada menos que de la prestigiosa presentadora de los informativos de TVE Ana Blanco, distinguida por el jurado de los premios con el "Pedro Antonio de Alarcón".

Junto a ella estarán presentes también miembros del equipo del programa "Destino España" y el periodista Jorge Pastor, distinguidos con los premios Ciudad de Guadix, así como los periodistas granadinos que año tras año conforman el jurado de los premios y representantes de los principales medios de comunicación de la provincia. Desde el consistorio acitano se anima a la ciudadanía a asistir a esta gala en la que tendrán ocasión de conocer a uno de los rostros más conocidos de la televisión y a profesionales que han realizado interesantes trabajos sobre nuestra ciudad con gran difusión y repercusión. Como siempre, la concejalía ha programado un espectáculo de piano y danza contemporánea que contribuirá a dar más relieve a la gala. Con la decisión del jurado en esta décima edición, el nombre de Ana Blanco pasa a engrosar la prestigiosa lista de premiados con el busto de Pedro Antonio de Alarcón en las ediciones anteriores, en las que se ha reconocido la labor de periodistas de la talla de Iñaki Gabilondo, Carlos Herrera, Tico Me-



Ana Blanco será una de las protagonistas de la gala.

dina, Rosa M^a Mateo, Manuel Alcántara, Luis del Olmo o Fernando Jauregui, entre otros.

En su reunión a finales de septiembre, los miembros del Jurado de los Premios de Periodismo Pedro Antonio de Alarcón y Ciudad de Guadix decidieron otorgar el Pedro Antonio de Alarcón, en reconocimiento a una trayectoria profesional, a la presentadora de informativos Ana Blanco, de la que destacaron su imparcialidad y rigor a lo largo de los últimos veinte años y en etapas muy diferentes de la historia reciente de nuestro país. Asimismo, de entre los muchos trabajos

presentados en esta décima edición, acordaron conceder los premios de la modalidad Ciudad de Guadix al programa "Destino España" dirigido por Iñaki del Moral y emitido en TVE, y al trabajo "El día que enmudecieron las campanas" de Jorge Pastor y publicado en Ideal, al tiempo que optaron por declarar desierto uno de los tres premios establecidos en esta modalidad. La calidad profesional y rigurosidad del jurado constituyen uno de los aspectos especialmente destacados por el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y la concejala de Cultura, Marina Sánchez, que estu-

vieron presentes en la jornada de deliberación. Han constituido el jurado de esta décima edición de los premios organizados por el Ayuntamiento de Guadix en colaboración con la Asociación de la Prensa de Granada los siguientes profesionales: Eduardo Peralta de Ana, Director del diario Ideal; José Luis Molina Magaña, Director de Cope Granada; Miguel Ángel Gómez Espigares, directivo del periódico local Wadi-as Información; José Luis Ramírez, director de Radio Granada FM; y Juan Jesús Hernández, periodista acitano Jefe de Información del diario Ideal.

AGRICULTURA

Denegadas el 20% de las resoluciones por la crisis de la E-coli a los productores de Granada

REDACCIÓN PROVINCIA

ASAJA-Granada ha criticado que la Junta de Andalucía "se dio mucha prisa" en anunciar las resoluciones positivas de ayudas solicitadas por la crisis de la E-coli, de un total de 547 expedientes, pero "los pagos no se hicieron antes de la fecha establecida en la normativa comunitaria" y "se han denegado cerca del 20% de las indemnizaciones, en la mayoría de casos de forma injustificada".

Mediante un comunicado de prensa, denuncian que las resoluciones negativas que han recibido recientemente los afectados, "fundamentalmente productores de calabacín y tomate, están llenas de contrasentidos y arbitrariedades. La mayoría de ellas se refieren a cosecha en verde (productos cosechados antes del inicio de cosecha normal, no siendo aptos, por tanto, para la comercialización) y algunas a renuncia a efectuar la cosecha (arranque de plantas o destrucción de la producción para destinarla a vertederos, biodegradación o alimentación animal), dos de las opciones que establecía el Reglamento de Ejecución UE n.º 585/2011 recogidas en la Resolución 24 de junio de 2011 de la Dirección General de Fondos Agrarios de la Consejería de Agricultura y Pesca. Ninguna resolución fue rechazada con respecto a la retirada de productos, la tercera de las opciones establecidas en la normativa (eran las menos, apenas nueve en nuestra provincia)". La propia Consejería "dio las instrucciones para pasar los controles: declaraciones previas en modelo oficial y declaraciones juradas de los daños, así como fotografías demostrativas de las acciones realizadas sobre el destino de los productos, no siendo por tanto necesario ejecutarlas en presencia de la Administración. Ahora resulta que la propia Administración desestima un volumen importante de solicitudes sin tener en cuenta esas pruebas. ASAJA GRANADA considera que la Administración autonómica está siendo cicatera en la interpretación de la normativa, escatimando compensaciones a quienes verdaderamente les correspondían y se pregunta si el problema está en que no se ha recibido suficiente dinero y se han eliminado demandantes buscando motivos formales (el montante para Granada fue de 6.936.543 euros de los 71 millones repartidos en Andalucía)".

RELATOS

Rojo intenso. Un microrrelato sobre uno de los grandes mitos

CARMEN HERNÁNDEZ MONTALBÁN GUADIX

"Mina, para caminar conmigo, debes morir en tu respirante vida, y renacer en la mía... Entonces, te doy la vida eterna, el amor imperecedero, el poder de la tormenta y de las bestias de la tierra. Camina conmigo y sé mi amada esposa para siempre."

"Drácula" Bram Stoker (1847-

1912)

Ocurría tras la siesta, cuando la canícula se derramaba en la tarde, adormeciendo los cuerpos como el opio más puro. Entraba como la brisa, acariciándolas con la intimidad de la mano del amante.

La casa siempre en silencio, un silencio apenas roto por el crujido de algún mueble. Caminaba despacio sintiendo que

el deseo se precipitaba sin remedio. Espiarlas cada tarde se había convertido en un ritual secreto que ponía en alerta todos sus sentidos. Su cuerpo entero, como un animal al acecho, esperaba el momento oportuno, sin emitir el gemido de placer que ya se anticipaba al presentir la succión enloquecedora que lo transportaría.

Él se desnudaba sin prisa y se acomodaba tras ellas saboreando su

contorno, desde al límite de su espalda hasta la nuca. En ese momento tenía la certeza de que el placer quemaba, que su cuerpo era fuego y ellas apenas unas briznas de heno seco presto a arder. Su boca buscaba la profundidad de la espiral que lo engulliría como una hoguera. Tras el mordisco, la luz se tornaba rojo intenso y el lecho era un navío navegando en un mar de llamas.

PRESUPUESTO Diputación de Granada

El presupuesto general de Diputación asciende a 254,4 millones en ingresos destinados a inversión

REDACCIÓN
GUADIX

El presupuesto consolidado de la Diputación Provincial de Granada, incluyendo los de organismos autónomos, ascenderá en 2012 hasta los 254.373.073,34 euros lo cual supone un incremento del 15,96 por ciento respecto del presupuesto del ejercicio 2011. Tendrán su eje fundamental en la inversión, las políticas sociales y la generación de empleo, según han explicado en rueda de prensa el presidente de la institución provincial, Sebastián Pérez, y la diputada delegada de Economía, Inmaculada Hernández.

El capítulo de gastos asciende a los 240.787.273,28 euros. Sin contar con el presupuesto de los organismos autónomos, el presupuesto de la institución provincial asciende a 234.666.112,42 euros frente a los 203 millones del año pasado, ascendiendo el capítulo de gastos hasta los 224.765.952,27 euros.

“El superávit de diez millones contemplado se ha de destinar al pago de la deuda contraída por la Diputación de Granada con el Gobierno de la Nación como consecuencia del desfase existente de ejercicios anteriores por los fallos de José Luis Rodríguez Zapatero en la confección de los Presupuestos Generales del Estado para 2008 y 2009 cuando se ingresó a las instituciones provinciales más dinero del que realmente podían gastar” según Sebastián Pérez.

Las políticas sociales quedan blindadas con este presupuesto provincial, el primero que presenta el Partido Popular desde que accedió al Gobierno de la institución, dado que de cada cien euros del Presupuesto 35 serán para asuntos sociales.

Por lo que al empleo se refiere, la apuesta pasa por distintos proyectos en toda la provincia generadores de riqueza. Respecto a la inversión, suma algo más de 39 millones y aumenta en un 74,6% sobre el presente año.

Se trata de un “presupuesto austero que es lo que reclaman los ciudadanos, un presupuesto ri-

guroso y responsable, porque decimos las cosas como son y no vendemos humo, un presupuesto equilibrado y expansivo, un presupuesto solidario y social”, ha señalado Sebastián Pérez que ha añadido que es un presupuesto “sin abusos, sin puertas falsas, sin cuestiones que nos enteremos luego de lo que realmente pasaba, con luz y taquígrafos”.

El presidente ha destacado el potencial de varias iniciativas presupuestadas por lo que significan de formación para los “jóvenes y menos jóvenes” de la provincia. Así, se ha referido expresamente al proyecto para un nuevo Museo de Usos y Costumbres de la Alpujarra así como a la Escuela Internacional de Turismo Rural o la Escuela Internacional de Hostelería y Hotelería.

Sebastián Pérez ha señalado que se racionalizarán los proyectos para que no ocurra como con los anteriores equipos de Gobierno que crearon infraestructuras que los ayuntamientos no pueden mantener en la actualidad. En los últimos cuatro años, “esta casa era una jaula de grillos donde cada uno cantaba por su cuenta, donde cada uno en función de su área tomaba las decisiones que quería, donde dos partidos que tenían que unirse para hacer un Gobierno, tenían unos procedimientos muy distintos”, ha señalado el presidente que ha incidido en que “dentro de la Diputación había varias diputaciones” mientras que “aquí trabajamos en equipo, en una misma dirección” con lo que se evitan las disfunciones de las cuentas públicas provinciales.

El máximo responsable de la Diputación ha señalado también que los sesenta millones que los socialistas dijeron que habían dejado de superávit en la institución “no están” y que no se ha podido contar con ellos a la hora de confeccionar las cuentas para el ejercicio 2012 lo que ha supuesto una “merma” que no ha afectado sin embargo a los servicios sociales que, antes al contrario, salen reforzados.



Sebastián Pérez presentó los presupuestos de Diputación.

En este sentido, la Diputación impulsa un proyecto para un centro de tratamiento e investigación en Alzheimer, el cual recibe una dotación inicial de 300.000 euros, que está llamado a convertirse en referente del sur de Europa, ha manifestado Sebastián Pérez, para quien “esta nueva lacra del siglo XXI” requiere del esfuerzo de las administraciones públicas ante las numerosas demandas de los vecinos de todas las comarcas de la provincia.

El apartado social de las cuentas provinciales también ha sido destacado por la diputada delegada de Economía, Inmaculada Hernández, quien ha detallado que pese al “marco de crisis generalizada” la institución provincial incrementará un 70 por ciento en gastos sociales contrarrestando los recortes del PSOE pues la Junta de Andalucía adeuda casi seis millones de euros a Diputación solo en políticas de dependencia.

Como contrapartida, el Área de Familia y Bienestar Social destinará cuarenta millones de euros para los Servicios Sociales Comunitarios; para el Centro Provincial de Drogodependencias se han duplicado las transferencias corrientes en un 102 por ciento pasando de 24.500 a 41.000 euros; para el Centro Residencial La Milagrosa se incrementa un 91 por ciento las inversiones; para la Residencia Rodríguez Penalva pasan de 13.000 a 57.000 euros; en la misma línea que el Centro Reina Sofía y los centros sociales de Armilla que ven aumentar las inversiones de Diputación en un 89 por ciento.

“A los usuarios no solamente hay que atenderles sino que hay que atenderles con un servicio de calidad”, ha explicado Hernández quien ha reseñado el impulso de distintos proyectos destinados directamente a la generación de riqueza y empleo con base en la formación.

Los proyectos de la Unión Eu-

ropea con cargo a Fondos Feder revertirán más de dos millones de euros en la provincia.

La inversión en la provincia se incrementa de forma “espectacular”, en concreto supone 39.049.342,10 euros, lo que supone un crecimiento del 74,64 por ciento en inversiones reales, 16 millones de euros más que en el ejercicio anterior.

En carreteras se invierten 5.2912.000 euros, y 13.163.000 euros en los planes municipales de obras y servicios.

Las cuentas provinciales contemplan la creación de un Catálogo Provincial del Patrimonio para categorizar los bienes muebles e inmuebles de la provincia para su conservación, así como la recuperación de La Barraca 75 años después para llevar dentro y fuera de las fronteras granadinas el teatro de nuestro poeta más universal, Federico García Lorca.

“El gasto superfluo ha sido completamente eliminado”, ha señalado la diputada delegada de Economía. Lo que supone el gasto en personal respecto del total del presupuesto baja en un 1,78 por ciento respecto del ejercicio actual. En paralelo, se eliminan las dietas que se convierten en ilegales en el presupuesto presentado hoy ante la opinión pública.

Como ha remarcado el presidente “ya se recoge, se acabaron los abusos en el presupuesto. Pueden estar tranquilos los ciudadanos que las dietas por ir a trabajar, por ir a procesiones o a actos públicos se han acabado. Las de mañana, las de tarde o las de noche: no hay dietas”.

Pérez ha afirmado también que se incluye dentro del grupo de responsables públicos que rechazan el uso de tarjetas de crédito con cargo a fondos públicos de las instituciones. “No quiero VISA, no quiero tarjetas. Los gastos que haya que hacer se afrontarán, pero sin pagos de esas características”, ha concluido el presidente.

REGADÍOS

La asociación de comunidades de regantes de Granada hace un llamamiento para aunar esfuerzos en defensa del regadío

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Asociación de Comunidades de Regantes de Granada (ACOREGRA), recientemente constituida, celebró el pasado jueves 1 de diciembre de 2011, en la Confederación Granadina de Empresarios, una asamblea informativa para invitar a distintos usuarios de agua para riego a que formen parte de su proyecto en defensa del regadío.

Su principal objetivo es conseguir que el regadío granadino tenga la representatividad que se merece y para ello hace un llamamiento a todos los comuneros para lograr reunir el máximo de superficie de riego posible y actuar con una sola voz frente a los problemas que en la actualidad se les plantean.

Los retos más inmediatos que quieren enfrentar son:

1) El Proyecto de Ley Orgánica que se está tramitando para la delegación de competencias de la Confederación Hidrográfica de Guadalquivir a la Junta de Andalucía (recientemente devueltas por Decreto 1498/2011 de 21 de octubre) en contra del propio mandato constitucional, lo que supondría un paso atrás y un nuevo colapso en la gestión del agua.

2) La Agenda del Regadío Horizonte 2015.

3) La redacción del nuevo Plan Hidrológico del Guadalquivir.

En la asamblea, el presidente de ACOREGRA, Fernando López-Cózar, y el secretario, Rafael Martínez-Cañavate, trataron esos y otros asuntos que les preocupan y darán a conocer la estructura, funcionamiento y fines que rigen esta nueva organización empresarial, así como el modo de afiliarse e ingresar en ella.

Intervinieron, asimismo, en el acto: el nuevo jefe de zona de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, Luis Fernández Muñoz, y el gerente provincial de la Secretaría General del Agua (antigua Agencia Andaluza del Agua), Juan Rodríguez de Velasco.

Ambos representantes de la Administración central y autonómica, respectivamente, explicarán a los regantes cómo ha quedado la situación administrativo-jurídica y política tras la devolución de competencias al Estado sobre la gestión del Guadalquivir (Decreto 1498/2011 de 21 de octubre).

Una reunión que tuvo muy buena aceptación por parte de los regantes de la provincia granadina.

PSICOLOGÍA
EL MEJOR AMIGO
DEL SER HUMANO

Los animales de compañía no sólo aumentan la autoestima, disminuyen la ansiedad y la agresividad de sus dueños sino que, a menudo, también se comportan y responden como si tuvieran una especie de telepatía... Por **Daniel Galilea** Fotos **Daniel Galilea / EFE**

¿Pueden los perros leer la mente?

Los ‘mejores amigos del ser humano’, como se denomina a los canes domésticos, son fieles e inteligentes, y además destacan respecto de los gatos caseros, en cuanto a factores como la domesticación, los lazos afectivos, el entendimiento, la capacidad de resolver problemas, su adaptabilidad al entorno y su utilidad para las personas, según confirman tanto los estudios científicos como los felices propietarios de canes.

Además, los denominados ‘animales de compañía’, en realidad hacen mucho más que acompañar a las personas: aumentan la autoestima, disminuyen la ansiedad y la agresividad de sus dueños, entre otros efectos positivos de los que cada vez se tienen más evidencias. De ello, se beneficia sobre todo la gente mayor, los niños y los discapacitados.

“A algunas mascotas sólo les falta hablar”, afirman algunos conocedores de las capacidades caninas. Aunque de momento no pueden comunicarse verbalmente, en cambio quizá dispongan de otra capacidad tanto o más prodigiosa, la de leer la mente, de acuerdo a una reciente investigación americana.

¿Cómo aprenden los perros a pedir comida a sus amos? ¿Por qué se comportan mal cuando sus propietarios no les miran como si pretendieran llamar su atención? ¿Estos animales infieren los estados mentales en las personas al observar su apariencia y comportamiento en distintas circunstancias y actúan en consecuencia? ¿Aprenden de la experiencia, respondiendo a las señales ambientales, la presencia o ausencia de ciertos estímulos?

Para Monique Udell, profesora de psicología del departamento de Ciencias Sociales, de la Universidad de Florida (UF) en Gainesville, (EE.UU.), la forma en que los perros responden a la atención que les prestan sus dueños se debe a una combinación de señales específicas, del contexto y de experiencia previa. La doctora Udell y su equipo de investigadores han identificado en el perro doméstico una amplia gama de comportamientos sociales similares a los humanos, incluida su capacidad para responder al lenguaje corporal humano, las órdenes verbales y los estados de atención de las personas con las que interactúan.

Para llegar a estos resultados, los expertos de la UF efectuaron dos experimentos que comparaban el rendimiento entre perros domésticos, perros pastores y lobos, poniéndoles en la situación de pedir comida a una persona atenta o a alguien que el animal no podía ver, para averiguar si su entorno (rebaño o casa) o su especie (perro o lobo), influían en su rendimiento.

LOBOS Y PERROS, IGUAL DE SENSIBLES

Así se descubrió que los lobos y perros domésticos son capaces de solicitar comida acercándose a los humanos atentos, y que ambas especies pueden mejorar rápidamente su desempeño con la práctica.

Por otra parte, los perros caseros fueron más sensibles que los dedicados a pastorear, en relación con los estímulos predecibles en los seres humanos atentos. Aquellos animales menos expues-



La influencia de las mascotas se aprovecha para desarrollar distintos tipo de Terapia y Educación Asistida por Animales de Compañía.

MASCOTAS

“No sólo captan el estado mental de las personas sino que además influyen sobre su psique”

—Conclusiones—

Los animales calman los nervios, aumentan la autoestima y disminuyen la ansiedad

Durante el octavo congreso sobre (TEAAC) de la Fundación Affinity, se ha concluido que los animales de compañía aumentan la autoestima, disminuyen la ansiedad y la agresividad, entre otros beneficios de los que cada vez se tienen más evidencias. Según Teri Pichot, psicoterapeuta y trabajadora social de un programa de terapia con perros “la sola presencia de animales en casa puede hacer disminuir la presión arterial y la frecuencia cardíaca e, incluso, se ha detectado una disminución de la necesidad de tomar medicamentos”. El experto Philip Arkow, de la American Human Association (Asociación Humana de América) en Estados Unidos citó la reflexión de una de las usuarias de un programa TEAAC, refiriéndose al perro de terapia: “a él no le importa si tengo el pelo blanco, si no tengo dientes o si no me acuerdo del nombre de mis hijos”. Un testimonio que puede representar los sentimientos que a menudo experimentan estos usuarios.

tos de forma regular a los seres humanos tendían a actuar de forma más incorrecta a la hora de pedir comida.

Para los investigadores, “esto sugiere que la habilidad de los perros para seguir las acciones humanas se debe a la voluntad de aceptar a los seres humanos como compañeros sociales, combinada con una capacidad para seguir las

extremidades y las acciones de las personas para recibir confirmación”.

Para desarrollar este tipo de habilidades son importantes el tipo de señales de atención que recibe el perro, así como el contexto en el que se presenta la orden y la experiencia previa del animal, de acuerdo a los expertos de la UF.

En opinión de la doctora Udell, “los perros pueden estar en una sintonía tan importante con las personas que ello podría equipararse en cierta medida con que sean capaces de leer nuestra mente”.

Los animales de compañía no sólo son capaces de captar el estado mental de las personas, sino además influir de manera positiva sobre su psique, emociones y estado de ánimo, una influencia que se viene aprovechando con éxito desde hace años para desarrollar distintos tipo de Terapia y Educación Asistida por Animales de Compañía (TEAAC).

Las TEAAC, que se realizan en la propia casa de la persona, en centros sanitarios o penitenciarios, consisten en la participación de animales de compañía en actividades terapéuticas, con el fin de mejorar la calidad de vida o promover la salud de personas con necesidades especiales, bien por la edad, por discapacidades o bien por estar privados de la libertad.

Se trata de aprovechar los valores intrínsecos de los animales (respuesta invariable, fidelidad, incapacidad de juzgar...) para facilitar la labor del terapeuta, médico o educador, al tratar ciertas patologías físicas o psíquicas, e incluso para mejorar la calidad de vida de algunos colectivos con problemas de integración social.

Según Amy McCullough, experta estadounidense en terapias con animales realizadas con niños que sufren abusos, “para el niño que ha sufrido abusos, el perro se convierte en su confidente, en alguien que le apoya y que le transmite confianza”. “También es así en otras situaciones emocionalmente difíciles como es el divorcio de los padres o el proceso de investigación en un caso de abuso. En esos momentos, el hecho de que el niño cuente con el apoyo incondicional del perro hace menos intimidatorio el proceso”, añadió McCullough. Por su parte, Ana Poves, del centro de discapacidad de San Juan de Dios en Madrid (España), “un programa de terapias con animales aumenta la autonomía de los usuarios y sus habilidades intelectuales e instrumentales en jóvenes con discapacidad intelectual profunda o grave. Además, aumenta su serenidad, disminuye su ansiedad y les ayuda a integrarse socialmente”.

POLÍTICA COMARCAL Publicaciones

Las Juventudes Socialistas de Guadix crean la revista gratuita "Al rojo vivo"

Los jóvenes socialistas pretenden transmitir y reivindicar sus ideales con libertad

Asimismo quieren acercar la política a la ciudadanía desde un punto de vista diferente

REDACCIÓN
COMARCA

Las Juventudes Socialistas accitanas presentaban la semana pasada, coincidiendo con la última recta de la campaña electoral que finalizó el sábado 19, su nuevo trabajo titulado "Al rojo vivo". Una revista en la que los jóvenes progresistas y socialistas de Guadix "quieren expresarse con total libertad para transmitir y reivindicar sus ideales, y acercar la política desde un punto de vista diferente".

La primera edición de la publicación cuenta con la colaboración de personas relevantes dentro de la política socialista de la provincia como Juan José Martínez Arcos, Secretario General Provincial de Juventudes Socialistas de Granada, y José Martínez Olmos, ex secretario general del Ministerio de Sanidad y recién elegido Diputado en el Congreso del Grupo Socialista por la provincia de Granada. Martínez Olmos, accitano y militante de la agrupación del PSOE de Guadix, ha querido colaborar en esta publicación



Miembros de las Juventudes Socialistas.

de las Juventudes Socialistas para dar a conocer algunas facetas de su vida política y personal.

Además, dentro de las secciones de la revista encontramos artículos de opinión, colaboraciones ciudadanas, foto denuncia y noticias relacionadas con Guadix y su comarca. Con esta publicación, una vez más las Juventudes Socialistas accitanas quieren demostrar el gran trabajo que hacen día a día por transmitir su interés acerca de la actualidad de toda la zona de

Guadix, apostando por su futuro y colaborando con la ciudadanía para hacer llegar una parte más de su trabajo a los demás.

"Es una revista totalmente gratuita que queremos compartir con toda la población tanto en papel como en forma digital próximamente, y a la que hemos dedicado mucho esfuerzo e ilusión. Está abierta a todos los públicos y en ella hacemos un llamamiento a la ciudadanía para ofrecerle la posibilidad de aportar opiniones,

artículos, fotos o cualquier otra noticia de interés. Sólo tienen que transmitírnos sus inquietudes y nosotros las plasmaremos".

Así lo han explicado los miembros de las Juventudes Socialistas de Guadix, que afrontan este nuevo trabajo con gran ilusión y orgullosos del resultado que les ha llevado mucho de su tiempo, pero que lo han empleado con "enorme placer", según han destacado.

ESQUI Sierra Nevada

Comienza la temporada en Sierra Nevada con 26 kilómetros de pistas esquiables

REDACCIÓN
PROVINCIA

La estación granadina de Sierra Nevada inauguró el sábado 26 de noviembre la temporada 2011/12 con más de 26 kilómetros esquiables en las zonas de Borreguiles, Veleta (10 pistas rojas, 8 azules y 11 verdes) y, por primera vez en una jornada inaugural, en la Laguna de las Yéguas, una aportación al estreno de la temporada que ha implicado importantes esfuerzos en el personal de la estación.

Así lo ha anunciado la consejera delegada de Ceturra Sierra Ne-

vada, María José López, tras inspeccionar con los responsables de pistas y remotes el dominio esquiable que, con espesores de entre 20 centímetros y 1 metro, se pondrá en servicio para la apertura este fin de semana.

Las nevadas caídas en los últimos días en zonas altas y la acción combinada del sistema de producción de nieve para completar el espesor en determinadas pistas va a permitir que Sierra Nevada abra una longitud esquiable por encima de la media histórica de aperturas, que se sitúa en los 10,2 kilómetros.

La Laguna, situada en la cabecera del río Dílar, es el lugar preferido por los esquiadores expertos y dispone de una buena cantidad de nieve, en zonas medias y altas, mientras que la parte más baja ha sido completada con el movimiento de nieve con las máquinas pisa-pistas. Para acceder a las pistas, que suman un desnivel de 750 metros, se abrirán 13 medios mecánicos: los telecabinas Al Andalus y Borreguiles, y los telesillas Stadium, Laguna, Veleta, Veleta II, Emile Allais, Borreguiles I, Sabika, Parador I,

Telesqui Zayas y las alfombras Borreguiles y Dauro.

Según María José López, la pretensión de la estación granadina es ir produciendo nieve en zonas bajas cada vez que la meteorología lo permita, con el fin de poder ir incorporando nuevas pistas al dominio esquiable, con vistas a la primera gran cita de la temporada, que será el puente de la Constitución.

Con especial interés se trabajará en la pista de El Río y en la zona de Loma de Dílar, donde se estrenará la gran novedad de la temporada, el half pipe instalado en el superparque de nieve Sulayr.

POLÍTICA

La Diputación aprueba en pleno modificar el reglamento orgánico provincial

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Pleno de Diputación de Granada ha aprobado, con el rechazo del PSOE, la modificación del Reglamento Orgánico Provincial limitando el número de ruegos y preguntas a una por diputado, exceptuando el grupo de IU que tendrá un total de cuatro, para que sean resueltas de manera verbal en el transcurso de los plenos. El portavoz del equipo de gobierno provincial, del PP, José Torrente, ha explicado que la medida pretende facilitar y mejorar el control de gobierno de la oposición, ya que el sistema actual resulta poco práctico pues buena parte de los ruegos o preguntas por escrito quedan sin responder.

A su juicio, la limitación del número de preguntas y su contestación a la oposición sobre la marcha hará más dinámicos y eficaces los debates plenarios, ya que también da la oportunidad al diputado interrogado de "explicarse". Asimismo, ha recordado que este mismo reglamento ha sido aprobado con el apoyo del PSOE en el Ayuntamiento de Granada, donde se está aplicando en la actualidad.

Desde el grupo de IU han dicho que no ven necesaria esta modificación pero se han mostrado dispuestos a apoyarla si se aceptaba una enmienda para que, en vez de limitar el número de preguntas de la oposición a una por diputado -con un total de doce por pleno- se permita que IU, con sólo dos representantes, pueda presentar un total de cuatro, extremo que ha sido aceptado.

Por su parte, el grupo socialista se ha mostrado contrario a la medida por considerar que pretende "restringir" la participación de los grupos de la oposición en los plenos.

Por contra, ha propuesto la creación de una comisión de trabajo compuesta por los tres partidos que adopte medidas en este sentido de forma "consensuada" y dirigidas a fomentar la "participación". Concretamente, los socialistas apuestan por posibilitar el derecho a voto -por ejemplo mediante las nuevas tecnologías- a diputados que, por razones de enfermedad o embarazo, no puedan acudir presencialmente a las sesiones plenarios.

También proponen un reglamento que regule la creación del escáño número 28 destinado al debate de iniciativas ciudadanas; además, abogan por una modificación que dé voz a un "número significativo" de alcaldes de la provincia.

TURISMO Formación

El Patronato forma a un centenar de empresarios

El objetivo de esta iniciativa es mejorar la calidad de los servicios turísticos

En estas rutas participan un total de 110 profesionales

REDACCIÓN PROVINCIA

El Patronato Provincial de Turismo de Granada ha organizado esta semana tres viajes para que empresarios y trabajadores turísticos de la zona de Sierra Nevada conozcan los principales recursos y atractivos que ofrece su zona. En estas rutas, que se celebran los días 22, 23 y 24 de noviembre, participan un total de 110 profesionales.

El objetivo es que adquieran un mayor conocimiento de la oferta turística de su comarca para potenciar su comercialización y asesorar mejor a sus clientes respecto a las actividades que pueden realizar durante su estancia.

Los viajes de familiarización son gratuitos, duran un día y tienen como punto de origen y destino la misma comarca a la que pertenecen los profesionales. Están dirigidos a empresarios y empleados del sector turístico, profesionales en paro, funcionarios públicos (policía municipal, guardia civil, agentes de desarrollo), trabajadores de estaciones de servicio, informadores turísticos, informadores de centros de visitantes de espacios naturales protegidos y políticos.

Estos viajes llevan varios años organizándose y en ocasiones anteriores se han desarrollado en otras comarcas de la provincia, rotando cíclicamente. La vicepresidenta del Patronato Provincial de Turismo de Granada, Marta Nie-



Participantes en esta iniciativa.

vas, explica que "tienen una gran aceptación, porque permiten profundizar en el conocimiento de los recursos turísticos de las comarcas de una manera directa y amena, visitándolos y recibiendo la explicación de mano de sus propios propietarios o responsables". Según Nievas, "también están sirviendo como punto de encuentro de los agentes turísticos de las comarcas, que tienen la posibilidad de conocerse, convivir y entablar relaciones comerciales fructíferas".

En cada uno de los tres viajes organizados esta semana participan una media de 35 personas, que son guiadas y asesoradas por personal técnico del Patronato y especialistas del propio territorio. Los profesionales asistentes están visitando recursos de los municipios de Dílar, Güéjar Sierra y Mo-

nachil, como la estación de esquí, el Jardín Botánico de Hoya de Pedraza, el centro de turismo activo Arboland, el centro de visitantes El Dornajo, el Museo del Tranvía, el yacimiento arqueológico del Cerro de la Encina, el hotel Zerbíneta, senderos por el río Dílar y el Aula de Naturaleza de Ermita Vieja.

Esta actividad es, como indica Nievas, una muestra de la apuesta de la Diputación y su Patronato por los municipios y comarcas de la provincia, de las que "es primordial aprovechar al máximo las potencialidades, maximizando sus atractores y apostando de forma decidida por el turismo rural y de naturaleza".

Por otro lado, la feria World Travel Market (WTM), el gran escaparate del turismo mundial en el que se marcan las nuevas ten-

dencias del sector y se diagnostica el futuro del mercado británico y otros emisores internacionales, concluye en Londres. El Patronato Provincial de Turismo ha estado promocionando Granada en este evento desde el pasado lunes con la meta definida de recuperar a los viajeros procedentes del Reino Unido, que en sólo cinco años ha pasado de ser el principal emisor de turistas extranjeros hacia nuestra provincia a ocupar el quinto puesto en la actualidad.

La vicepresidenta del Patronato, Marta Nievas Ballesteros, hace un "balance muy positivo" de la asistencia de Granada a la feria y se muestra "esperanzada" respecto a al objetivo de recuperar el mercado británico, que ha empezado a dar muestras de reactivación en 2011.

LABORAL

Contra la discriminación laboral de las mujeres

REDACCIÓN PROVINCIA

La Secretaria de la Mujer de CCOO de Granada, Maylo Sánchez ha pedido una mayor contundencia para acabar con la discriminación que sufre la mujer en el mercado de trabajo. La última Encuesta de Población Activa sitúa la tasa de paro entre las mujeres en nuestra provincia en el 32%, el 2011 ha dejado por el momento 6.700 nuevas paradas en Granada, muchas de las cuales además no han podido acceder a prestaciones por desempleo ya que tenían trabajos muy precarios. Ante la proximidad del 25 de Noviembre, Día Internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres, CCOO recuerda que la marginación social, la pobreza, el desempleo, la dependencia económica son factores que aumentan la discriminación de las mujeres y que las hacen más vulnerables a la violencia de género y al acoso sexual como manifestación de esta en el mundo del trabajo.

La reforma laboral impuesta por el Gobierno ha venido a precarizar aún más la situación de desigualdad que soportan las mujeres ya que cada una de las medidas de la reforma ha incrementado la brecha en las condiciones de empleo poniendo a las trabajadoras en una situación de mayor indefensión en el mercado laboral.

En el caso de las mujeres ocupadas, éstas se encuentran con condiciones laborales de mayor inestabilidad que los hombres: mayores dificultades en la promoción, menor retribución y mayor temporalidad. La última Encuesta de Población Activa detalla que el 24% de las mujeres que trabaja en nuestra provincia lo hace a tiempo parcial, con contratos precarios e insuficiencia salarial, mientras en el caso de los hombres la cifra apenas alcanza el 5%. CCOO denuncia que todavía existe discriminación salarial por razón de género, cuando por el hecho de ser mujer se recibe una retribución menor por realizar el mismo trabajo, un trabajo de igual valor, o cuando existe discriminación en el acceso a una situación laboral (y por tanto salarial) igual a la de los hombres. En Granada, la brecha salarial entre trabajadores y trabajadoras granadinas asciende al 31%. Por todo ello, para CCOO es imprescindible que se tomen medidas urgentes para avanzar en igualdad de oportunidades y no discriminación de las mujeres en el mundo del trabajo y en la sociedad en general, con el fin de combatir la trágica injusticia constatable cada día de violencia de género y de acoso sexual en las empresas.

JORNADA MUNDIAL DE LA JUVENTUD DVD

La parroquia de Gracia de Guadix pone a la venta un DVD solidario sobre el vía-crucis de la JMJ

REDACCIÓN GUADIX

La parroquia de Gracia ha puesto a la venta recientemente un DVD solidario donde se recoge el desarrollo del vía-crucis diocesano de las cofradías que se celebró en Guadix con motivo de la preparación de las Jornadas Mundiales de la Juventud y en el cual participaron numerosas imáge-

nes de toda la diócesis.

Recordemos que a finales de mayo de 2011 llegó hasta la comarca de Guadix la cruz y el icono que el papa Juan Pablo II regaló para celebrar las Jornadas Mundiales de la Juventud. Para celebrar esa llegada se celebró un gran vía crucis por las calles de Guadix con numerosas imágenes de las cofradías de la diócesis de

Guadix.

Además de este DVD, en la parroquia se pueden encontrar otros artículos sobre las cuevas de Guadix: fotos de antaño con canciones y textos de Pedro Poveda; reportaje de la Coronación Canónica de la Virgen de Gracia en 1.960, narrado con voz original de Don Rafael Varón, párroco durante cuarenta años de la Ermita;

el libro "Museo de accitanos y guadijeños", así como un santoral para cada día del año, originales de Manuel Amescua.

En próximas fechas se pondrán a la venta nuevos DVD's con material referente a las cuevas de Guadix. Todo ello se puede adquirir ya en la tienda situada en la parroquia de la Virgen de Gracia en la Ermita Nueva.

AGRICULTURA Polémica

La interprofesional no tiene sentido sin la representación de los productores

REDACCIÓN
COMARCA

Los órganos de dirección regionales de ASAJA y COAG tomaron la decisión de abandonar la Interprofesional de Frutas y Hortalizas (HORTYFRUTA) ante la imposibilidad manifiesta de poner en marcha medidas para mejorar la renta de los productores y para gestionar las continuas crisis de precios por las que atraviesa el sector hortofrutícola andaluz.

Los representantes de ASAJA GRANADA, Manuel del Pino, y de COAG GRANADA, Miguel Monferrer, corroboran esta medida y subrayan que la salida de la Interprofesional de ambas organizaciones agrarias dejará a este órgano falto de sentido. La Interprofesional no ha tenido en toda su trayectoria capacidad para llegar a acuerdos sobre precios, está vacío de contenidos y se quedará aún menos fundamentada tras el abandono de las dos terceras partes de los productores. Únicamente subsisten dentro del sector de producción: la Federación de Cooperativas Agrarias de Andalucía (FAECA), UPA (solo con una parte de cuota de representación cedida por las cooperativas) y la Asociación de Organizaciones de Productores de Frutas y Hortalizas de Andalucía (APROA), con la paradoja de que también FAECA y APROA están dentro del sector de la comercialización, un error de composición puesto que tanto FAECA como APROA re-



Campo granadino.

presentan efectivamente a la comercialización. Por lo demás, también abandonaron el barco la Asociación de Comercializadores Alhondiguistas de Frutas y Hortalizas de Andalucía, explican en comunicado conjunto ASAJA y COAG.

"No queremos ser cómplices de un órgano que no es capaz de arreglar el problema básico del sector: la falta de rentabilidad de los precios. Se ha mirado a una parte del problema, la promoción y la comercialización, que son importantes, pero se ha soslayado la

otra, la capacidad de gestión en momentos de crisis. Nos vamos porque la Interprofesional no ha sido capaz de luchar por una reforma en el marco legal para actuar contra la crisis de mercado y evitar abusos a los agricultores", subraya Manuel del Pino.

"Después de cuatro años de andadura conjunta en pro de la unión del sector nos hemos visto abocados a abandonar la interprofesional debido a la incompetencia de ésta para poder intervenir en el principal problema que sufrimos los agricultores que es la crisis de precios, creemos que no se ha presionado suficientemente para lograr un cambio en la normativa y el tribunal de la competencia nos tiene maniatados, además consideramos que faltan dos eslabones importantes que deberían integrar esta interprofesional para que fuera operativa: los consumidores y la distribución", explica Miguel Monferrer.

Ambas organizaciones agrarias destacan que los productores no han logrado ningún provecho formando parte de la Interprofesional y que por eso se han salido. No se ha arreglado desde ella, en definitiva, el problema de fondo. Critican que únicamente a la distribución le ha interesado el estado de cosas pues se promocionaba el producto genérico y no se interfería en los precios y que la Administración no haya trabajado lo suficiente para modificar la normativa en materia de competencia y para gestionar las situaciones de crisis de precios.

Consideran que la Interprofesional solo puede ser un órgano necesario si se dota de capacidad real de negociación y sirve a la recuperación económica de los agricultores.

DESARROLLO RURAL Ventas

Andalucía propone regular a nivel europeo la venta directa de productos para el desarrollo económico de las zonas rurales

REDACCIÓN
PROVINCIA

La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha mantenido un encuentro en Bruselas con la directora general de Sostenibilidad y Calidad de la Agricultura y el Desarrollo Rural de la Comisión Europea, María Luisa Benítez Salas, para proponer la creación de un marco legislativo comunitario que contemple la comercialización a través de la venta directa y en canales cortos y la

transformación artesanal, dotándola además de ayudas comunitarias para su fomento. La consejera ha afirmado que "el crecimiento de esta actividad permitiría una sostenibilidad económica, social y ambiental de extensas áreas de Andalucía".

Aguilera ha informado de que el Gobierno andaluz ya ha llevado a cabo actuaciones para el impulso de los canales cortos de comercialización, una actividad muy demandada por los distintos sec-

tores agrarios. En este sentido, la consejera ha presentado las bases del Decreto de Artesanía, que se aprobará en breve en Andalucía y que tiene como objetivo promover y proteger las pequeñas producciones y elaboraciones artesanas de productos alimentarios. Una de las claves de la nueva normativa es asegurar la continuidad de las explotaciones como desarrollo económico, impulsando actividades como la artesanía alimentaria. Según ha afirmado

Aguilera, "esta norma potenciará la diversificación económica de las explotaciones agrarias y pesqueras, dotándola de mayor valor añadido y mejorando su competitividad". En la reunión con Benítez Salas, Aguilera ha demandado que las técnicas de Producción Integrada sean reconocidas a nivel comunitario como sistema de producción sostenible que cumple claramente con los objetivos medioambientales que exige la Comisión Europea e incluirla así

dentro de las prácticas agrícolas beneficiosas para el clima y el medio ambiente que se reclama dentro de reforma de la Política Agrícola Común (PAC). Aguilera ha transmitido a la UE el "gran logro" que supone en las técnicas de Producción Integrada la incorporación del control biológico de plagas en los cultivos hortícolas de invernadero como técnica de "manejo eficaz", "respetuosa" con el medio ambiente y "segura" para el agricultor y el consumidor.

LITERATURA
EL PRISIONERO
DEL CIELO

El escritor catalán regresa a las librerías con 'El prisionero del cielo', una novela que continúa con la historia iniciada hace diez años con 'La sombra del viento' y 'El juego del ángel' en la Barcelona de mediados del siglo XX. Por **José Oliva-EFE** Fotos **EFE**

Zafón vuelve a los libros olvidados

El escritor barcelonés Carlos Ruiz Zafón, ya consolidado como estrella mediática tras una larga trayectoria narrativa, pone a la venta la tercera entrega de la saga del Cementerio de los Libros Olvidados, 'El prisionero del cielo', una novela "más luminosa" que desencalla las historias de las anteriores, ha asegurado.

En un acto multitudinario en el edificio gótico de la capilla dels Àngels y sobre un telón de fondo de Piranesi, Zafón conversó sobre su nueva novela con la periodista Gemma Nierga ante un auditorio mudo de periodistas y libreros de todo el mundo, expectantes ante el nuevo lanzamiento editorial del conocido escritor.

'El prisionero del cielo', publicado por la editorial Planeta, que sale con una tirada inicial de un millón de ejemplares en todos los países de habla hispana, continúa con la trama planteada en 'La sombra del viento', publicado hace ya diez años, y 'El juego del ángel', que vio la luz en 2008, y que cerrará una cuarta novela en la que el autor ya está trabajando.

Zafón reconoce que quizá en 'El juego del ángel' el lector "se enfadó un poco porque no sabía bien por dónde iba la historia", pero ahora, traspasado el ecuador de la saga, se empieza a ver qué se oculta en ella de modo que "todas las claves de las dos anteriores novelas son reinterpretadas y ahora cobran sentido, y eso precipita toda la narración".

SECRETOS ENTRE LAS PÁGINAS

La novela arranca en la Barcelona de 1957, donde Daniel Sempere y su amigo Fermín -los héroes de la exitosa 'La Sombra del Viento'- regresan de nuevo a la aventura, pero cuando todo empezaba a sonreírles un inquietante personaje visita la librería de Sempere y amenaza con desvelar un terrible secreto que lleva enterrado dos décadas en la oscura memoria de la ciudad, que actúa en la saga como un personaje más.

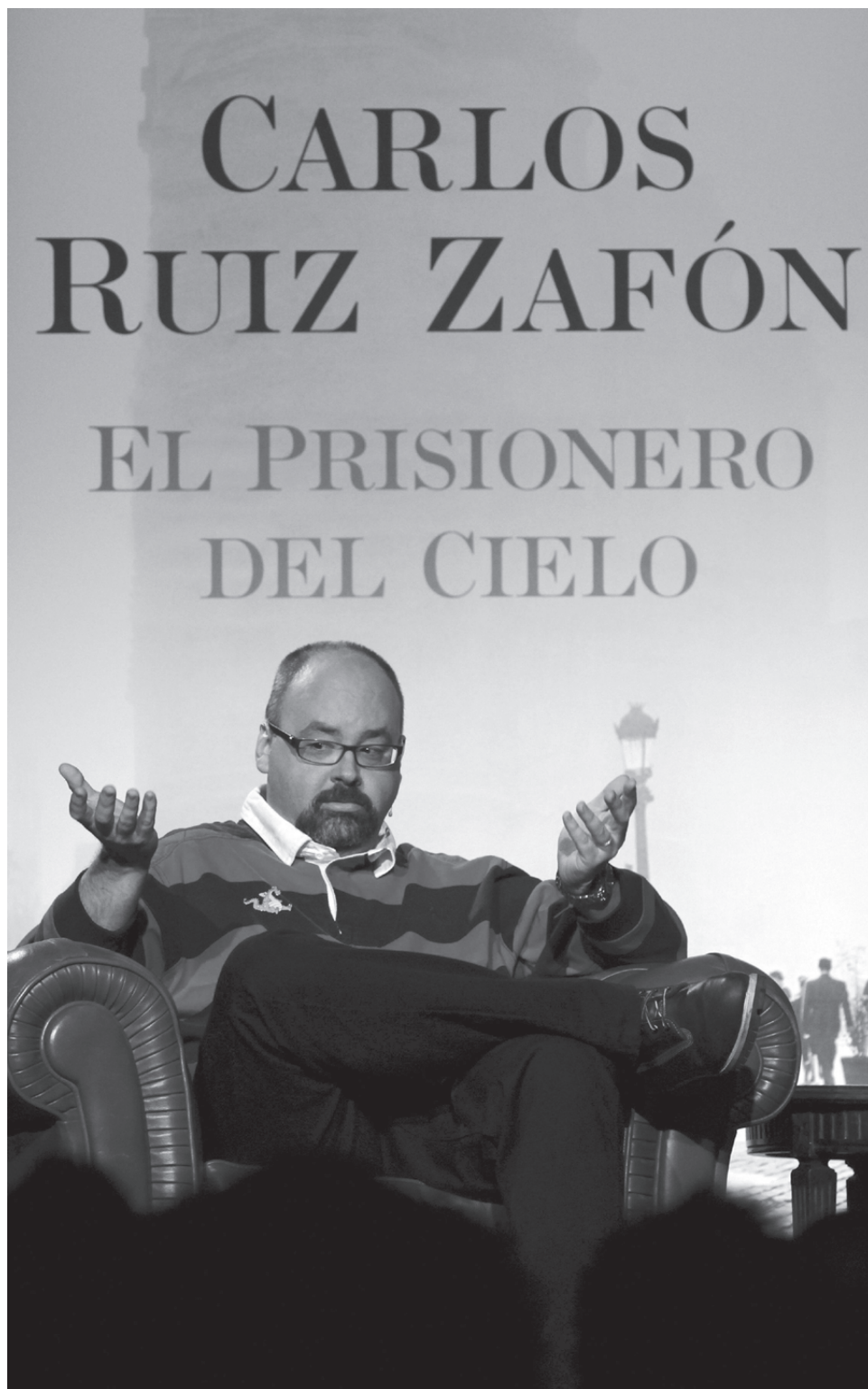
Al conocer la verdad, Daniel comprenderá que su destino le arrastra inexorablemente a enfrentarse con la mayor de las sombras: la que está creciendo en su interior.

Admite el autor que 'El juego del ángel' sería como "una precuela" en la línea temporal de 'La sombra del viento', mientras que 'El prisionero del cielo' funciona como una secuela, porque se desarrolla un año después, pero advierte de que a pesar de sus conexiones, los cuatro libros de la serie funcionarán de manera independiente, por lo que cada libro mantiene su propia línea argumentativa.

Entre los personajes que aparecen en esta, Zafón destaca a Mauricio Valls, que personifica "lo peor del franquismo" y es "el verdadero villano de la saga" y al que el lector conoce desde que se va formando hasta que se transforma en "un monstruo".

Mauricio Valls, continúa el escritor barcelonés, "pone de relieve lo peor de aquellos años del régimen franquista, de gente que escala en la sociedad partiendo de los grandes desastres".

Preguntado por su invariable oposi-



El escritor presentó la obra en la capilla dels Àngels de la ciudad condal.

ción a la versión cinematográfica de sus novelas, Ruiz Zafón ha señalado que le parece más eficaz que sus lectores vivan "no sólo una experiencia textual, sino también sensual y sensorial", para lo que recurre a elementos que proporcionan la música o el cine.

Ruiz Zafón arguye otro motivo en contra de la adaptación cinematográfica: "Este cuarteto de novelas trata sobre los libros, quienes los escriben, quienes los venden, quienes los leen y quienes los

destruyen, y sería un error intentar transformarlas en otra cosa para hacerlas más populares o intentar exprimir las, porque no hace falta que todo sea una serie, una película o un videojuego".

Como en las anteriores entregas, las páginas de 'El prisionero del cielo' están llenas de referencias literarias, desde la evidente de 'El conde de Montecristo', las obvias de 'Los miserables' o las novelas de Dickens, hasta otras citas ocultas con las que Zafón invita al lector que

INSPIRACIÓN

La historia está llena de referencias a los grandes clásicos de la literatura como Dickens

INDEPENDENCIA

A pesar de componer una tetralogía, cada novela posee su propia línea argumentativa

El autor

Una carrera de vocación reconocida internacionalmente

Carlos Ruiz Zafón es un escritor de vocación. Desde niño tuvo muy claro que lo suyo era la narrativa y muy pronto comenzó a escribir historias que le hicieron rápidamente conocido en los círculos literarios nacionales. Mientras trabajaba en Los Ángeles elaborando guiones editó su primera novela juvenil 'El príncipe de la niebla' en 1993, que obtuvo el premio Edebé. Después vendrían 'El palacio de la medianoche', 'Las luces de septiembre' y 'Marina'.

Sin embargo, el éxito rotundo como escritor superventas le llegaría en 2001 con la publicación de la 'La sombra del viento'. La novela fue finalista al premio Fernando Lara y la editorial Planeta se decidió a publicarla, convirtiéndose en poco tiempo en una de las obras más vendidas. Hasta la fecha, las aventuras del joven Daniel Sempere en la Barcelona del post-modernismo han vendido más de diez millones de ejemplares en todo el mundo y se ha traducido a treinta idiomas.

Siete años después, Ruiz Zafón se animó a continuar la historia planteada en 'La sombra del viento' con 'El juego del ángel', que inmediatamente entró en las listas de las novelas más vendidas del año.

Aunque asegura que ha recibido ofertas para adaptar sus novelas a la gran pantalla, Ruiz Zafón se niega a que se realice una película basada en 'La sombra del viento'. Según ha comentado el escritor en más de una ocasión, lo considera "irrelevante e innecesario", ya que "es el lector el que tiene que imaginarse la película al leer".

lo desee a entrar en el juego de su descubrimiento.

Barcelona sigue siendo un personaje invitado en esta tercera novela: "Tomo la ciudad y, atendiendo a su esencia, creo una Barcelona como si fuera un personaje más, que es reconocible, pero que no es la de hoy, a la que doy un vestuario y le creo escenas y una dramaturgia".

EL FINAL PARA LA CUARTA

La resolución final del misterio llegará en "dos o tres años" con la última entrega de la tetralogía, avanza Zafón: "Habrá más cosas de Daniel, de Fermín, de ese personaje misterioso que es Mauricio Valls, volveremos al Cementerio de los Libros Olvidados y encontraremos a personajes y elementos que creíamos que no volveríamos a ver, antes de que se complete el rompecabezas".

Hasta entonces, los lectores tendrán que conformarse con el placer de leer 'El prisionero del cielo', a la espera de conocer si los personajes que conocieron en 'La sombra del viento' podrán hacer frente a todas las aventuras que les depara el destino. **EFE**

Actuaciones de éxito



Las actuaciones ofertadas por Diputación

Las últimas ofertas gratuitas que la Diputación de Granada ha traído hasta Guadix, el espectáculo "Federico Vive" y el concierto de la Granada Big Band y Antonio Hart han sido todo un éxito, en especial este

segundo que consiguió llenar el teatro de público accitano, de la comarca e incluso del resto de la provincia y que hizo las delicias de todos los asistentes gracias a la calidad interpretativa .



Un espectáculo que no dejó a nadie indiferente.



Dos de los protagonistas del concierto.



Un momento del concierto.



La canción formó parte del evento.



Los mejores acordes de piano sonaron durante la noche.

—YO, GUADIX—

Ejemplaridad versus crisis



Manuel Amezcua
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, tengo y retengo para mí que la peor de las crisis es la de la ejemplaridad. Si no hacemos lo posible, y aún lo imposible, por ser ejemplares, todo lo demás está de sobra, porque estamos legando a las generaciones posteriores a la nuestra un mundo deshumanizado en el que la honradez, la honesta bondad o la seriedad de la palabra otorgada y recibida, no son fiables.

Hemos de fiar nuestra honrabilidad en merecer la confianza ajena, de manera cabal, llana y recia. Sin esta natural autenticidad, nos sumamos al número de los indecentes menti-

rosos, los adivinos fraudulentos y los oportunistas mendaces, de los que nuestra sociedad abunda en una enorme galería de espejos, que nos devuelven imágenes distorsionadas del ser humano por el delito pecaminoso o el pecado delictivo: nótese la dulce ternura con que trato a los políticos y a la casa real... sin ir más lejos.

La honesta bondad, sin blandenguerías ñoñas, es lo único que puede construir en nuestro entorno más cercano la paz que se edifica sobre la justicia. El buenismo soporta la injusticia con una suerte de resignación laica, pero es una auténtica perversión del recto juicio y el sentido común..., una especie de consagración de la idiotez más mema e inconsistente.

Finalmente, la palabra otorgada o recibida, ha de valer más que un acta notarial o, en caso contrario, no hay notario que pueda dar fe de nuestros compromisos sin grave riesgo de verse envuelto en craso fraude.

En el fondo de nuestros graves fracasos sociales está la crisis de la ejemplaridad. Da igual ser verdadero que falsario, trabajador y laborioso que un vago redomado, fiable que tramposo, amigo verdadero o Judas mercader pésimo. Si nuestras familias, escuelas o empresas, hacen más aguas que el Titanic en fase terminal, parecería que no nos quedara si no la posibilidad de entonar canciones religiosamente fúnebres, como hizo la orquesta en medio del desastre del lujoso y... un poco hortera trasatlántico.

Ahora bien, los que asumimos que la esperanza es una virtud teologal, superior al optimismo en grado infinito, no sólo la recibimos como un don, sino que la ejercemos como una tarea: creo firmemente que la familia, la escuela y la empresa, especialmente la pequeña empresa llena de humanidad, son las verdaderas posibilidades de superación de la famosa crisis.

Para que se cumpla esta espe-

ranza es imprescindible la ejemplaridad. Los padres y madres han de constituirse en preclaro ejemplo de sus hijos; los maestros en transmisores de un modo de ser que contagie autenticidad a sus alumnos y los empresarios y trabajadores en personas fiables, cuyos contratos no escritos y sellados con un apretón de manos, sean de una certeza ética y moral a prueba de bomba, incluso de bomba atómica.

Parecerá ilusorio, pero es la única esperanza activa que puede experimentarse ante la crisis de virtudes, o sea de hábitos engendrados por repetición de opciones.

Note bien el lector amigo que si repetimos la opción del vicio, la mentira, la falta de fiabilidad y la hortera del éxito triunfal sin esfuerzo ni mérito, nuestras familias, escuelas y empresas se nos convertirán en generadoras de frustración, ignorancia e injusticia.

Para muestras, nos sobran cantidades ingentes de botones.

—OPINIÓN—

Habrá truenos

Andrés Aberasturi



No va a ser lo mismo el Congreso que la reunión del Comité Federal, pero, pese a todo, cada vez asusta más la falta de democracia interna que practican los partidos. Todos. Y es que la organización social de nuestro sistema se basa en ellos, en los partidos que han ido devorando en nombre de su representatividad o, más bien, amparados en esa coartada no del todo cierta, prácticamente cualquier posibilidad dialéctica no sólo entre los tres poderes sino en las relaciones con los ciudadanos. El poder Legislativo apenas tiene iniciativas en ese sentido y cuando las tiene, difícilmente prosperan frente a un Ejecutivo que o tiene mayoría absoluta o negocia con quien esté dispuesto a poner a la venta un puñado de votos. Del secuestro del Poder Judicial, se ha escrito ya casi todo y resulta sencillamente escandalosa la situación del Constitucional y del Supremo, su evidente enfrentamiento y su absolutamente clara politización. Pero es que la pocas organizaciones que deberían estar al margen del poder de los partidos están subvencionadas por estos ya sea como fundaciones, ONG y, naturalmente, unos sindicatos desprestigiados que perderán poder en el momento en que dejen de manejar subvenciones millonarias y extraños amparos laborales de liberados.

Es por eso que el 15-M, en sus orígenes, funcionó entre la gente de bien. Luego, como casi todo movimiento que nace desde abajo, terminó ahogándose en su propia asamblea imposible y será un recuerdo hermoso.

Pero estoy divagando. Pretendía meditar sobre qué podría pasar en el Congreso del PSOE después de que en la reunión del Comité Federal todos asumieran como suya la derrota pero ninguno reconociera el error de fondo. El fracaso del PSOE fue doble: el del Gobierno se debió no a las medidas que tomó tarde y mal sino justamente a las que no tomó cuando era un gabinete alegre y confiado. Y el fracaso del candidato se debió a que él formaba parte de ese gabinete y a que si pretendía girar a la izquierda, ahí estaba ya IU, que no indulta a banqueros. El diagnóstico me temo que no ha sido el acertado y una de dos: o en el futuro Congreso se oyen voces como truenos y verdades como puños o todo es paz y una lucha de la señorita pepis entre dos. Si ocurre lo primero, aun queda esperanza; si el "aparato" acalla el desencanto y lo desliza todo hacia la nada, el socialismo y España lo van a pasar muy mal demasiado tiempo.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Jornada de buenas prácticas

El consistorio accitano ha estado presente en un simposio sobre obesidad infantil, al tiempo que tiene previsto participar en una jornadas de buenas prácticas.



"Al rojo vivo"

Las Juventudes Socialistas accitanas presentaban la semana pasada su nuevo trabajo titulado "Al rojo vivo". Se trata de una revista de las Juventudes.



Formación del Patronato

El Patronato de Turismo ha organizado tres viajes para que empresarios y trabajadores turísticos de Sierra Nevada conozcan los principales recursos.



Formación y empleo

Cruz Roja ha organizado la jornada de inmigración y empleo programada por la fundación pública andaluza Andalucía Emprende.

—FOTO DENUNCIA—

Las eternas barreras arquitectónicas

En más de una ocasión nos hemos referido desde este semanario a las abundantes barreras arquitectónicas que se pueden encontrar en diversos puntos de la ciudad, ya sea en las obras recién ejecutadas o en otras zonas. La que se puede ver en la foto es un ejemplo más. Se encuentra en la calle María Briz y como se puede contemplar en plena acera, hay unas escaleras sin que podamos encontrar una sola rampa para minusválidos. La única opción que tienen es circular por la carretera con el peligro que ello conlleva.



Opinión



APARCAMIENTO

El Ayuntamiento de Guadix estudia hacer un aparcamiento en superficie con capacidad para 172 plazas junto a la plaza de abastos.



AGRICULTURA

Los órganos de dirección regionales de ASAJA y COAG tomaron la decisión de abandonar la Interprofesional de Frutas y Hortalizas.

—EDITORIAL—

PLENO TRANQUILO, PERO ...MÁS SUBIDAS

Noviembre ha terminado y también el pleno ordinario de este mes, donde se han adoptado distintas medidas y acuerdos. Algunos con unanimidad, otros no. Según informa el portavoz de Izquierda Unida, el concejal Manuel Ortiz, en el pleno anterior se revisaron algunas tasas al alza, y según valoraba el concejal de Hacienda, tan sólo se habían subido un mínimo de ellas. Pues bien, a las ya aprobadas del impuesto de vehículos, el IBI, el agua, la basura o la tasa del cementerio, en este último pleno se ha aprobado la subida de algunas otras, señalan desde Izquierda Unida. Así, se ha subido la tasa del uso de instalaciones deportivas "donde se redondea, pero curiosamente al alza, nunca a la baja y siempre por encima de lo que puede ser una revisión del IPC". Desde Izquierda Unida critican que no se hayan adoptado ningún tipo de medidas de descuento para todas aquellas personas en situación de desempleo o cuya economía no se pueda permitir pagar este tipo de tasas para practicar deporte, así como para familias numerosas o pensionistas. "Desde IU proponíamos que se tomaran este tipo de medidas, pero desde el equipo de gobierno del PP no hubo forma de que atendieran a esta

necesidad". Otra de las tasas que fue subida fue la de licencias de taxis, autotaxis y vehículos de alquiler de una cuantía desproporcionada. El impuesto de servicios de mercado también experimenta una subida, y afecta a todas aquellas personas que tienen su puesto en la plaza de abastos, en la plaza de la Barriada de Andalucía o en el mercado semanal. "La recogida de vehículos y depósito de los mismos también se sube, así como los derechos de examen para cualquier puesto de trabajo que se cree en el Ayuntamiento. Es decir, que a punto de terminar el año, nos encontramos con una nueva subida de impuestos no consensuada, ni creemos que esté justificada en todos los casos.

De otra parte el importante presupuesto de la Diputación Provincial de Granada, ha sido aprobado. Ascenderá en 2012 a más de 254 millones de euros lo cual supone un incremento del 15,96 por ciento respecto del presupuesto del ejercicio 2011. Tendrán su eje fundamental en la inversión, las políticas sociales y la generación de empleo, según han explicado el presidente de la institución provincial, Sebastián Pérez, y la diputada delegada de Economía, Inmaculada Hernández.

El capítulo de gastos asciende a los

240.787.273,28 euros. Respecto al apartado de empleo, la inversión, suma algo más de 39 millones y aumenta en un 74,6% sobre el presente año.

Se trata de un "presupuesto austero que es lo que reclaman los ciudadanos, un presupuesto riguroso y responsable, porque decimos las cosas como son y no vendemos humo, un presupuesto equilibrado y expansivo, un presupuesto solidario y social", ha señalado Sebastián Pérez que ha añadido que es un presupuesto "sin abusos, sin puertas falsas, sin cuestiones que nos enteremos luego de lo que realmente pasaba, con luz y taquígrafos".

El presidente de la Diputación ha destacado el potencial de varias iniciativas presupuestadas por lo que significan de formación para los "jóvenes y menos jóvenes" de la provincia. Así, se ha referido al proyecto para un nuevo Museo de Usos y Costumbres de la Alpujarra así como a la Escuela Internacional de Turismo Rural o la Escuela Internacional de Hostelería y Hotelería, que esperamos se concreten pronto y puedan relacionarse de alguna manera con nuestra comarca. Asimismo como medidas de rigor y ahorro, que son de reconocer, se suprimen dietas y tarjetas visas.

—LA PUNTILLA—

Rincones olvidados, etc...

Ramón Pícaro

Ahora que se acercan las ilusiones, bueno los días en que uno se puede hacer ilusiones. Es quizás lo único que ya nos está permitido en esta época, la de hacernos ilusiones pues luego la realidad llega y como las riadas en mi pueblo, se lo llevan todo. Aun así, no me resisto a plantear que me gustaría tener la ilusión de que los políticos de hoy, se plantearan algunas cosas de ilusión. Me gustaría que se pudieran acometer cosas ilusionantes pero no fantasiosas sino simples; por eso son ilusiones. Que alegría me daría, que los Reyes Magos trajesen cargados las ilusiones de los demás ciudadanos en forma de gustos pequeños. Anhele que las autoridades locales repongan y unifiquen con un proyecto coherente y serio, integrado en el entorno pero clarificador y moderno; sobre todo práctico y útil el callejero de la ciudad. No hay nada más descorazonador para un visitante y hasta para un natural del lugar que no poder orientarse en esta ciudad por culpa de que las calles habitualmente no están rotuladas correctamente. Unas disponen de una rotulación de una forma, otras de otro modelo. Se podría plantear una manera

normalizar la iluminación. Vamos que hay "perillas de todo tipo y color"

de ahorrar a base de normalizar la iluminación que se tiene en la ciudad. Vamos, que hay "perillas de todo tipo y color". Quizás se podrían acoger a algunas subvención o programa de eficiencia energética que seguramente lo haya. Claro que también me ilusiona poder caminar por la ciudad subido en una acera sin verme obligado a transitar por la vía pública no sea que luego venga algún "atravesao" y me de un susto de muerte, de esos que de vez en cuando dan algunos vehículos que circulan por la ciudad a base de saltos por culpa de los badenes o bandas reductoras de velocidad totalmente ilegales que mantiene el consistorio contra viento y marea. A que espera el consistorio para hacer cumplir la ley cuando le toca hacerlo a este...un suponer.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz
Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Sobre tú y yo y las tristes palabras huecas (historias de Navidad I)

En estos días se oyen ciertas palabras que están tan sobadas, tan explotadas que acaban por perder su significado. Me refiero, por ejemplo, a "magia" e "ilusión", presentes en la mayoría de los anuncios publicitarios típicos de estas fechas, aunque ni a quien promociona los juguetes ni a quien los compra finalmente les importe lo más mínimo que, con sus respectivas acciones, se coseche magia e ilusión; uno quiere pasta y otros que sus niños no se sientan inferiores respecto al hijo del vecino. Y esto es así cuando palabras como éstas funcionan como parte de ese envoltorio de luces que nos hace darnos cuenta de que en

verdad estamos en Navidad. Algo falla cuando las sensaciones tienen que ser dichas. Pueden ser las prisas, que nos hacen echarnos en los brazos de la primera opción fácil de regalo que se nos presente; y sin duda que se coloca en una posición ventajosa ese mensaje que oímos cada mañana en la radio mientras desayunamos, o que vemos desde el autobús camino del trabajo o leemos en el faldón del periódico, y que, por supuesto, está repleto de esas bellas y rimbombantes palabras carentes de vida, pero que suenan remotamente a Navidad. No obstante, el ritmo vertiginoso de estos tiempos modernos no tiene toda la culpa de este despropósito. Es más cómodo situar el origen de los males lejos de nosotros, pero, al final, lo reconozcamos o no, tú y yo y el de más allá conformamos eso que llaman "sociedad" y cierta implicación debemos tener en esta cada vez mayor proliferación de palabras huecas incapaces de transmitir algo más, fuera de este contexto de consumismo voraz. Ahora bien. Nosotros somos parte del problema, pero también de la solución. ¿Por qué buscar fuera lo que ya llevamos dentro? Seguro que coleccionamos experiencias en nuestras vidas que nos conectan con esa fuente de energía inagotable que es la ilusión.

¿Por qué buscar fuera lo que ya llevamos dentro? Seguro que coleccionamos experiencias en nuestras vidas que nos conectan con esa fuente de energía inagotable que es la ilusión.

inagotable que es la ilusión. ¿Por qué seguimos viendo en unos grandes almacenes o en unas comidas copiosas el remedio a ese vacío que nos dejan en el alma estas grandes y pesadas palabras, cuando nos sobran historias mágicas de hermosos reencuentros inesperados, de sorprendentes recuperaciones ante correas enfermedades, de hormigueos en el estómago por una caricia o un abrazo recibidos justo cuando más lo precisábamos, de lo increíble hecho realidad? La magia, la ilusión, reducidas hoy a la compra de un móvil-todo-lo-hace o de una barbie, son mucho más y tú y yo lo sabemos porque conocemos los efectos de cambio de esas sensaciones que preñan de sentido estas palabras, emociones que corrieron por nuestras venas en su día y que con el mero recuerdo generan en nuestro cuerpo un notable bienestar. Estamos llenos de motivos como para estar devolviéndole continuamente a estas maltratadas palabras el significado que merecen. Ciertamente es que nos cuesta prolongar en el tiempo esa transformación que se desarrolla en nosotros. Éste es el reto que nos aguarda. ¿Pero no es mágico, acaso no ilusiona pensar que podemos hacerlo tantas veces lo queramos?

información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

DIRECTOR
José Heras Burgos
ADMINISTRACIÓN
Miguel A. Gómez y José Marcos
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
PUBLICIDAD
Jorge Fernández

REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y
Ramón Ubric
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
Redacción, Publicidad y
Administración: c/ Duque de Gó n°
9, 2ºB. 18500 Guadix

© Redacción 958 662 933.
Agencias Efe / Fax Press / Europa
Press
Páginas web: www.wadi-as.es
Correo electrónico: wa-
dias2000@terra.es/
dias2000@gmail.com
Depósito legal: CA-482/06

PLANES DE PENSIONES

Date un capricho

Tu plan de pensiones de Banca Cívica quiere tratarte mejor que nadie y recompensar el esfuerzo que haces por él. Por eso ahora te regala el 1,10% de tu aportación* para que lo gastes en lo que tú quieras. Regálate algo, ¡te lo mereces!

**Cajasol**BANCA  CÍVICA

*La bonificación consistirá en el pago del 1,10% de las aportaciones periódicas y extraordinarias realizadas entre el 01/01/2011 y el 31/12/2011 y los traspasos realizados entre el 24/10/2011 y el 31/12/2011. Esta promoción es exclusiva para traspasos procedentes de otras entidades y/o aportaciones periódicas y extraordinarias o nuevas aperturas iguales o superiores a 2.000 euros, siendo los planes objeto de la promoción todos los comercializados por Banca Cívica, excluidos planes de empleo. Compromiso de permanencia: hasta el 31/12/2012. Infórmate en la oficina.
Entidad promotora: Cajasol, Entidad gestora: Caser Pensiones, Entidad depositaria: CECA

TRIBUNALES Los días sin noticias sobre el paradero de los pequeños ascienden a más de 40

Las partes coinciden en creer que “los niños están vivos”

El abogado del padre, Sánchez de Puerta no creo que “este hombre les haya hecho nada”

La familia materna afirma que Ruth es una niña tímida y no se iría con cualquiera

CÓRDOBA

Ya son más de 40 días sin noticias sobre el paradero de los pequeños Ruth y José, aunque la investigación sigue su curso y no se escatima en medios para encontrar a los pequeños de 2 y 6 años desaparecidos el pasado 8 de octubre.

Esther Chaves, portavoz de la familia materna se sigue agarrando a la esperanza, ya que “nos siguen diciendo que todas las hipótesis están abiertas”. Pese a que reconoce que toda la historia es “desconcertante”, Chaves expresó que “creo que estamos en la recta final. Al menos es lo que quiero pensar”.

Los familiares directos del padre de los dos hermanos desaparecidos en Córdoba han ratificado esta semana ante el juez instructor del caso, José Luis Rodríguez Laín, las declaraciones que ya manifestaron a la Policía en dos ocasiones, si bien han hecho algunas puntualizaciones horarias. Así lo aseguró el abogado del padre, José María Sánchez de Puerta, tras salir de los juzgados, donde han declarado la madre, los hermanos y el cuñado de José Bretón, el padre de los dos niños de 2 y 6 años desaparecidos el pasado 8 de octubre en Córdoba.

Según el letrado, los familiares han ratificado “casi todo el cuadro cronológico” que mantiene el padre de los niños sobre los hechos, mientras que el juez se ha interesado también por cuestiones como dónde comieron, qué comieron o qué vestimenta llevaban el día de la desaparición.

José Bretón mantiene que es inocente, mientras que “habla de



La hermana (d) del padre, su marido (2d) y su hermano (i), a la salida de la Audiencia Provincial de Córdoba.

los niños en presente” y mantiene la hipótesis de que los menores hayan sido retenidos por alguien conocido, ha explicado su abogado, quien ha apuntado que “aún no se ha producido la reconstrucción del itinerario entre la finca de las Quemadillas y el parque Cruz Conde a la espera de que el juez lo ordene”.

Asimismo, el letrado ha informado que se elaborarán nuevos informes psiquiátricos y en función de lo que contenga el informe de la reconstrucción y el resultado de las pruebas psiquiátricas, decidirá su estrategia para formular una nueva petición de libertad para su cliente.

“¿Cuál es su intuición?”, le preguntó este medio al letrado? “No creo que este hombre (José Bretón) haya sido capaz de hacer nada a los niños. Creo que los niños están vivos”, respondió. Asimismo, reiteró que su cliente se agarra a la hipótesis de que sus hijos están retenidos por alguien conocido.

Ante estas afirmaciones, la portavoz de la familia materna, Esther Chaves, se ha limitado a re-

NUEVO DATO

¿Sacó el padre 3000 euros el día antes?

Un nuevo dato ha hecho saltar la alarma en el caso de los niños desaparecidos en Córdoba. Así, mientras Esther Chaves, portavoz de la familia materna, ha confirmado que el padre de los menores retiró de su cuenta bancaria 3.000 euros el día antes de los hechos; el abogado del padre de los niños, asegura que la afirmación “es totalmente incierta y falsa”. Sin embargo, Chaves ha asegurado que la familia materna era conocedora de estos hechos, pero han respetado que “la investigación se encuentra bajo secreto de sumario”. Asimismo, ha apuntado que el fin de semana que el padre fue a recoger a los menores éste le entregó a Ruth Ortiz, un ramo de flores y una carta. “Se estaban dando un tiempo y Ruth estaba pensando si reconciliarse o no”.

cordar que “lo único que sé es que los niños estaban con su padre”. Chaves mantiene que la mayor de ellos, Ruth, de 6 años, es “una niña muy tímida que no se iría con cualquiera, aunque lo conociera”, como sostiene José Bretón.

Sí que coinciden ambas partes en creer que los pequeños “están vivos y que alguien los está reteniendo”, y Chaves apostilla que ellos lo único en que creen es que “los niños han desaparecido” y que no hay nada que les diga “que no están con vida”, y a eso es a lo que se agarran “desde el minuto uno”.

CONCENTRACIONES

Por último, Chaves ha informado de que las compañeras de trabajo de Ruth Ortiz van a iniciar a partir del próximo jueves concentraciones semanales en la Plaza de las Monjas de la capital onubense a las 18:00 horas en apoyo a la familia. También se está organizando la celebración de una marcha, con participación de gente de Córdoba y Sevilla, y se está a la espera de la obtención de los permisos para el próximo 26 de noviembre o 4 de diciembre. EFE

MÁLAGA

Detenido uno de los mayores traficantes de hachís de Europa

MÁLAGA

Uno de los mayores traficantes de hachís de Europa, A.S.A., de 33 años, ha sido detenido por la Policía Nacional en Estepona (Málaga) en el marco de una operación contra una organización de narcotraficantes afinada en Huelva en la que han sido arrestadas doce personas.

La investigación comenzó el pasado junio y se centró en la desarticulación de una red dedicada a la introducción de droga en lanchas neumáticas a través de puertos de distintas localidades de Málaga y Huelva, según datos del Ministerio del Interior.

El pasado agosto, la Guardia Civil intervino 3.620 kilos de hachís que acababan de ser introducidos en unos astilleros de Isla Cristina (Huelva) a bordo de una embarcación neumática cuyos tripulantes se habían disfrazado de guardias civiles para no levantar sospechas. Dos días después, agentes de la Policía Nacional localizaron y detuvieron en Estepona al máximo responsable de la organización, A.S.A., quien tenía en vigor una orden de ingreso en prisión por un delito contra la salud pública desde 2010.

En el registro de su domicilio se intervinieron alrededor de 26.000 euros en efectivo, cerca de sesenta teléfonos móviles, diversa documentación y tres ordenadores. El análisis del material intervenido permitió a los investigadores detener a finales del pasado octubre a un agente de la Guardia Civil como supuesto autor de un delito de revelación de secretos, por haber facilitado supuestamente a la organización datos de vehículos y de sus propietarios.

En la investigación se han llevado a cabo cinco registros domiciliarios y se han intervenido cuatro vehículos, una moto de agua, una motocicleta, 27.000 euros y un centenar de teléfonos móviles, entre otros efectos. EFE

HUELVA María Luisa Faneca, “indignada”, califica de “complot” la imputación y anuncia medidas judiciales

Imputan a la alcaldesa de Isla Cristina (PSOE) por prevaricación

HUELVA

El Juzgado de Instrucción número 1 de Ayamonte ha imputado a la alcaldesa de Isla Cristina (Huelva), María Luisa Faneca, un delito de prevaricación urbanística tras conceder licencia de obra para una casa en zona de servidumbre de protección de la Ley de Costas sin autorización de la Junta.

El procedimiento se abrió a raíz de una denuncia que presentó la comunidad de vecinos de un bloque próximo y han reconocido que se trata de un expediente “farra-goso” y que “no tiene ni pies ni cabeza” que haya llegado a la imputación.

Faneca ha sido llamada a declarar el próximo 16 de diciembre por

el Juzgado por este caso, en el que además están imputados por el mismo delito el actual teniente de alcalde de Urbanismo del Consistorio isleño, Domingo Payán, y el portavoz socialista en el Ayuntamiento de Lepe y asesor jurídico del Servicio de Obras y Urbanismo de la Corporación de Isla Cristina, Iván Vázquez, así como otros cinco técnicos y asesores municipales.

El Juzgado por este caso, en el que además están imputados por el mismo delito el actual teniente de alcalde de Urbanismo del Consistorio isleño, Domingo Payán, y el portavoz socialista en el Ayuntamiento de Lepe y asesor jurídico del Servicio de Obras y Urbanismo de la Corporación de Isla Cristina, Iván Vázquez, así como otros cinco técnicos y asesores municipales.

En la denuncia presentada por los vecinos estos advierten de una “presunta concatenación de licencias urbanísticas contrarias a ley” al objeto de construir una vivienda de 30 m² y un bar a escasos metros de la playa.

La Fiscalía tiene abierta diligencias contra el propietario de la vivienda, Pedro Montero de Espinosa, por un delito contra el medio ambiente por construir en dominio público

“ES UN COMLOT”

Por su parte, María Luisa Faneca, ha calificado de “complot” esta de-

nuncia y ha asegurado que va a contraatacar con medidas judiciales.

“Estoy indignada, y no voy a permitir que nadie manche la reputación de alguien que toda la vida ha trabajado por las personas”, ha indicado la regidora, y ha enfatizado que “no hay ninguna denuncia en el Ayuntamiento de Isla Cristina -en referencia a la recepción de la citación- y sorprende que haya una denuncia en los medios y no en el Ayuntamiento”.

“Se trata de una obra menor que la alcaldesa no tiene que firmar licencia, son informadas por técnicos pertinentes y por el concejal del área”, ha añadido.

Pantallas

Ocio y comunicación



LAS PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

PELÍCULA	RECAUDACIÓN	ESPECTADORES	SEMANAS
Tintín	14.841.861	2.007.688	3
Un golpe de altura	2.209.081	341.461	2
La gran aventura de Winter	502.032	71.005	1
Detrás de las paredes	1.197.467	185.850	2
Criadas y señoras	1.992.877	302.022	3
Kika superbruja	371.480	58.255	1
Tiburón 3D	961.595	127.101	2

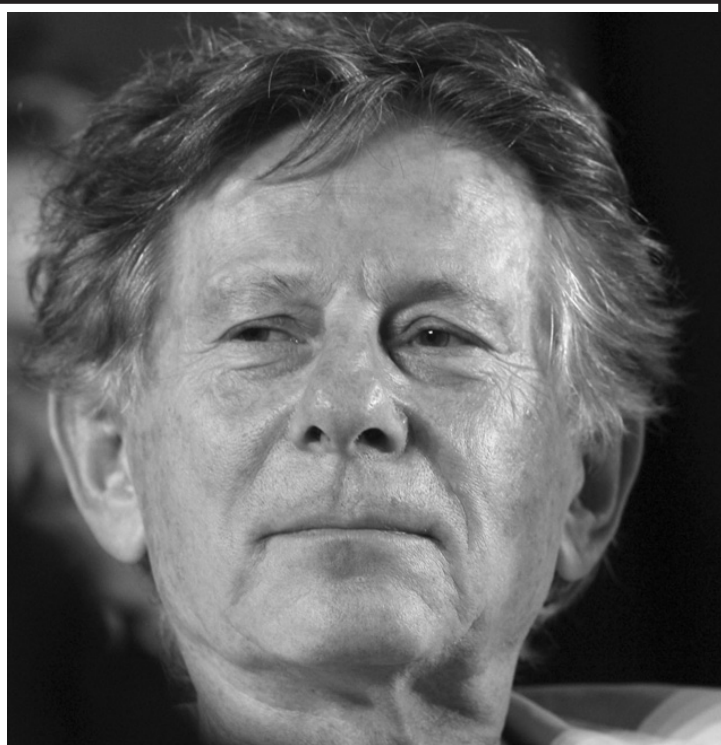
CINE EL CINEASTA REGRESA CON LA ADAPTACIÓN DE LA POPULAR OBRA DE TEATRO DE YASMINA REZA

Hay determinados personajes del mundo del cine por los que he sentido desde niño una predilección especial: Charles Chaplin, Peter Sellers, Errol Flynn... Roman Polanski también se encuentra entre ellos y, personalmente, no voy a poner en entredicho sus virtudes artísticas por el mero hecho de que se hayan visto perseguidos por la justicia, padezcan trastornos bipolares o les dé por tocar el piano con la entrepierna. Polanski-el único que queda vivo de los que he citado-sigue padeciendo esa persecución moral y acomplejada de los que reniegan de su arte por haber huido hace 34 años de Estados Unidos para eludir su responsabilidad ante la justicia por la comisión de un delito: abusar de una menor.

Nacido en Francia en 1933, emigró con sus padres a Polonia huyendo de los nazis antes del estallido de la guerra, cuando en realidad no hicieron sino meterse de lleno en la boca del lobo: su madre murió en un campo de concentración y él creció ligado a la tragedia diaria del gueto de Varsovia, donde estuvo a punto de perder la vida víctima de un asesinato frustrado. Ya consagrado como director en Europa, gracias a *El cuchillo en el agua* y *Repulsión*, dio el salto a Hollywood, donde, además de dirigir tres obras maestras -*El baile de los vampiros*, *La semilla del diablo* y *Chinatown*-, se vio sacudido por el asesinato de su mujer, la actriz Sharon Tate, y empezó a prodigarse en *amistades peligrosas* que culminaron en la fatídica acusación por abusos a una menor.

Polanski aprovechó un permiso para viajar al extranjero para huir de la justicia norteamericana y establecer su residencia en Francia, donde como ciudadano francés no podría ser extraditado y desde donde ha desarrollado toda su producción cinematográfica

ROMAN POLANSKI



conciencia de autor

Polanski, como Eastwood, es uno de los escasos supervivientes que siguen haciendo cine con mayúsculas. A sus 78 años nos deleita con la brillante 'Un dios salvaje'.

Por **Abraham Ceballos**

hasta nuestros días.

Obviamente no posee un currículum personal intachable, como muchas otras estrellas a las que adoramos, pero por encima de las causas judiciales siempre pesará mi primer recuerdo de Polanski y su intachable trayectoria como realizador, como autor. Y ese primer recuerdo permanece ligado al del torpe ayudante del profesor Ambrosius que recorre Transilvania en busca de vampiros y al de una película concebida como una parodia del cine de terror de los sesenta que constituye por sí misma una de las grandes comedias de la historia del cine y un magistral ejemplo de cómo aprovechar hasta el más inofensivo punto de partida de una historia para mostrar la habilidad de un narrador exquisito -y sí, también he de reconocerlo, saber que no iba a poder disfrutar en ni una sola película más de aquella actriz tan hermosa y espléndida, Sharon Tate, porque había sido asesinada, fidelizó aún más mi predilección por aquel tipo bajito y torpe que había hecho una película tan divertida como terrorífica y, más aún, inolvidable-.

A sus 78 años, y después de la excelente *El escritor*, regresa a la dirección con la adaptación de una nueva obra teatral -ya lo hizo en la notable *La muerte y la doncella*-, *Un dios salvaje*, de la autora francesa Yasmina Reza, junto a la que ha escrito el guión, y apoyado en sus únicos y extraordinarios cuatro protagonistas: Kate Winslet, Jodie Foster, Christopher Waltz y John C. Reilly.

Su edad, y la estimable calidad de todas y cada una de las películas que ha dirigido a lo largo de las dos últimas décadas, lo convierten en un auténtico superviviente, en la misma línea de otros escasos veteranos, como Clint Eastwood, fieles a un compromiso autoral y a la veneración de un arte con el que contar historias.

TAQUILLA

Woody Allen mejora las cifras de recaudación del cine español

E.P.
MADRID

La película de Woody Allen *Midnight in Paris* se ha convertido en la quinta película española con mayor recaudación mundial de la historia, solamente por detrás de *Los otros* (2001), *El reino de los cielos* (2005), *El perfume* (2006) y *Astérix en los Juegos Olímpicos* (2008).

Según ha informado la productora Mediapro, el filme continúa con excelentes cifras de recaudación y sus ingresos globales en taquilla superan en la actualidad los 130 millones de dólares.

En España, con 27 semanas en cartel, ha recaudado hasta el momento más 7,8 millones de euros y la han visto más de 1.200.000 espectadores.

En Estados Unidos, donde los grandes estudios tienen una fuerte presencia, a fecha de 11 de noviembre y tras 26 semanas en los cines, la recaudación ascendía a 55,5 millones de dólares.

En Australia, uno de los últimos países donde se ha estrenado, en tan solo cuatro semanas en los cines y a fecha 11 de noviembre, ha alcanzado la cifra de 5,1 millones de dólares por lo que ha doblado la alcanzada por Vicky Cristina Barcelona.

Además, *Midnight in Paris* es la película de Woody Allen de mayor recaudación en la mayoría de países donde se ha estrenado, como España y Estados Unidos, y ha despertado gran expectación ante las nominaciones a los Oscar de la Academia de Hollywood.

los estrenos



UN DIOS SALVAJE

Director: Roman Polanski..
Francia. 2011. Comedia negra
Intérpretes: Jodie Foster, Kate Winslet, Christoph Waltz, John C. Reilly.

Dos niños se enfrentan con violencia en un parque. Los padres de la "víctima" han invitado a su casa a los padres del "matón" para resolver el conflicto



ASESINOS DE ÉLITE

Director: Gary McKendry..
Australia. 2011. Acción
Intérpretes: Jason Statham, Robert De Niro, Clive Owen.

Danny vuelve a reunir a su viejo equipo de agentes de élite para llevar a cabo una casi imposible misión de venganza: rescatar a su antiguo mentor y socio Hunter



AMANECER. PARTE 1

Director: Bill Condon.
EEUU. 2011. Fantástica.
Intérpretes: Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner.

Bella Swan y Edward Cullen tendrán que hacer frente junto a sus seres queridos a la cadena de acontecimientos ocasionados por su boda



MEDIANERAS

Director: Gustavo Taretto.
Argentina. 2011. Drama
Intérpretes: Pilar López de Ayala, Javier Drolas, Inés Efrén, Carla Peterson.

Es la historia de Mariana, Martín y la ciudad. Los dos viven en la misma manzana, uno frente al otro, en diferentes edificios, pero no pueden encontrarse.



DUNS SCOTO

Director: Fernando Muraca
Italia. 2011. Biográfica.
Intérpretes: Adriano Braidotti, Raffaele Proietti, Alessandro Chini

Juan Duns Scoto fue el fraile franciscano que ofreció la explicación teológica de la Inmaculada Concepción de María a comienzos del siglo XIV

LO MÁS VISTO EN TV

PROGRAMA	CADENA	ESPECTADORES	SHARE (%)
Aguila Roja	TVE 1	6.169.000	29,5%
Tú cara me suena	Antena 3	3.316.000	21,3%
Costa Rica - España	TVE 1	5.359.000	27,0%
Aída	Telecinco	3.720.000	17,4%
Fórmula 1	laSexta	3.509.000	27,1%
Tierra de lobos	Telecinco	3.093.000	16,1%
Amar en tiempos revueltos	TVE 1	2.719.000	22,1%

PABLO MOTOS

El hormiguero bate récord superando los 3,3 millones de espectadores con la visita del cantante Justin Bieber



LAS NOTICIAS DE LAS 2

Cayó a mínimo en su quinta emisión, registrando tan solo un 2% con 412.000 espectadores



TRIBUNALES DEBERÁ INDEMNIZAR FINALMENTE A LOS HUELGUISTAS CON 100.000 EUROS

El TS condena a Telemadrid por vulnerar el derecho a huelga

Deberá indemnizar así al sindicato CGT, que es el que se encuentra detrás de la demanda

El periplo judicial termina definitivamente con este fallo del Supremo

MADRID

Tras las varias alegaciones presentadas por Telemadrid con las que había recurrido la sentencia en origen, finalmente el Tribunal Supremo ha condenado a la cadena pública a pagar 100.000 euros por vulnerar el derecho de huelga a sus trabajadores durante los paros que estos llevaron a cabo en el año 2009.

El Supremo confirma así una sentencia del 22 de febrero de 2010 del juzgado de lo Social, en la que condenaba a Telemadrid a pagar esa cuantía económica por la vulneración del derecho a huelga. Esta sentencia fue recurrida por la cadena al Tribunal Superior de Justicia de Madrid, en cuya sentencia condenó al ente a indemnizar y a publicar el fallo en sus tablones y en la propia página web. Ahora el periplo judicial termina definitivamente con este fallo del Supremo, que confirma el resultado desfavorable para Telemadrid.



La cadena pública se cerró en banda completamente ante las protestas.

Según sentencia el Tribunal, se considera probado que Telemadrid obligó a los trabajadores que se acogieron a la huelga a dejar su trabajo preparado, de manera que los programas en los que participaron quedasen enlatados y listos para su emisión antes de que llegara el horario previsto de los programas.

Telemadrid deberá indemnizar así al sindicato CGT, que es el que se encuentra detrás de la demanda presentada, y a la que se adhirió después CCOO. En primera instancia el juzgado decretó que la cadena pública burló la finalidad de la huelga convocada durante 16 días entre abril, mayo y junio de 2009, y la condenaba por vulnerar el derecho a huelga.

La sentencia del Supremo explica también que está probado que la cadena realizó estos cambios en los horarios de emisión de algunos espacios que coincidían con los periodos de huelga, con el propósito de ofrecer una imagen de normalidad a sus telespectadores.

El auto del Tribunal Supremo tiene fecha de 6 de octubre de 2011 e impone el pago de las costas a Telemadrid, declarando firme la sentencia recurrida.

y el derecho a la libertad sindical de los trabajadores.

La cadena pública se cerró en banda completamente ante las protestas realizadas por parte de sus trabajadores, ya que además de la postura oficial tomada por la dirección se unen las actividades ilícitas que el Supremo ha visto probadas y por las que ha castigado al ente, que en ningún momento informó a los espectadores de que los cambios en su programación eran a consecuencia de una huelga.

Así, los telespectadores no tuvieron conocimiento de la realidad que se vivía en Telemadrid, que recolocaba programas en su parrilla sin motivo aparente y sin aviso alguno a la audiencia. El fallo ha calificado estos hechos como una prueba de la "voluntad de confusión y déficit en la información de forma premeditada" por parte de la cadena pública.

La sentencia del Supremo explica también que está probado que la cadena realizó estos cambios en los horarios de emisión de algunos espacios que coincidían con los periodos de huelga, con el propósito de ofrecer una imagen de normalidad a sus telespectadores.

El auto del Tribunal Supremo tiene fecha de 6 de octubre de 2011 e impone el pago de las costas a Telemadrid, declarando firme la sentencia recurrida.

MÚSICA

Sting se convierte en una aplicación de iPad

NEW YORK

Recién cumplidos los 60 y celebrando sus 25 años como intérprete solista, Sting ha hecho lo que ningún otro músico ha hecho antes, un nuevo concepto de aplicación, la 'appmental' para el iPad en la que se hace un recorrido por la obra del artista británico.

La aplicación para Apple es la primera que recoge el conjunto de obras, actuaciones, entrevistas e información biográfica de un artista y lo introduce en una tableta electrónica.

La aplicación The Sting 25 se puede obtener de forma gratuita en la App Store de iPad.

"Es la primera de varias", dijo el cantante el lunes en la tienda Apple del Upper West Side de Manhattan. "Hoy es mi renacimiento digital. La aplicación es un modelo para la futura distribución de música", afirmó antes de interpretar su inolvidable canción Fragile, que dedicó al cofundador de Apple Steve Jobs, fallecido el mes pasado.

"Siento que no esté aquí, él dio forma a nuestro futuro", dijo Sting sobre el hombre que gracias al iPod revolucionó la forma de escuchar música.

Sting inició su carrera en solitario hace un cuarto de siglo, y la aplicación coincide con el lanzamiento de un nuevo álbum, Sting: 25 Years. I.E.P.

CINE EL FILME NARRA EN CLAVE DE HISTORIA DE AMOR LA RELACIÓN ENTRE JUAN DOMINGO PERÓN Y 'EVITA' DUARTE

'Juan y Eva' se presenta en el Iberoamericano

EFE

La directora argentina Paula de Luque se mostró satisfecha de su película *Juan y Eva* al lograr algo inédito: narrar en clave de historia de amor la relación entre el que fue presidente de su país Juan Domingo Perón y su esposa Eva Duarte *Evita* y cómo influyó en la historia reciente de Argentina.

De Luque presentó su película en el XXXVII Festival de Cine Iberoamericano de Huelva. Se trata de un argumento nuevo para la historia del peronismo y *Evita* que la directora ha justificado en que "como cineasta me interesan mucho las historias de amor y nunca se transitó de esta forma por

esta historia, ni en el cine ni en la literatura, porque siempre se habló de ellos como protagonistas del peronismo, pero con el peronismo como eje de la historia".

Paula de Luque declaró que la película ha cumplido con las expectativas con las que fue ideada: "Yo quería hablar de ellos como personas, de cómo se construyeron a sí mismos, de cómo se consolidaron como pareja y de cómo realizaron su base de poder a raíz del liderazgo político y social", de forma que lograra "contar la historia de un país desde la intimidad de dos personas".

La película toma como base argumental del inicio de la historia

el terremoto ocurrido en la ciudad de San Juan (Argentina), en enero de 1944, que da origen a la historia de amor de un coronel del Ejército (Juan Domingo Perón) y una actriz de radio en ascenso (Eva Duarte).

La película narra la construcción de esa relación íntima en el marco de acontecimientos vertiginosos, desde enero de 1944 hasta octubre de 1945, período durante el cual se consolidan como pareja y empiezan a protagonizar los destinos de Argentina hasta la actualidad, según su sinopsis.

"Somos conscientes de que son personajes universales", según la autora, al admitir que las figuras

de ambos trasciende más allá de la frontera argentina.

La cinta llega a Europa gracias al Festival de Huelva y según De Luque "es una incógnita cómo va a funcionar, aunque en Argentina ha funcionado muy bien", y ha añadido que "no es una película que baje a la línea política" y sobre sus personajes ha dicho que "no los trata como personas inmaculadas y perfectas, ni como villanos".

"La película no moraliza sobre ellos, no opino sobre eso", ha dicho Paula de Luque, que se ha mostrado confiada en la respuesta, tanto del público del Festival de Huelva, como de los cines es-

pañoles en general cuando se estrene.

Con guión de la propia directora, la película está protagonizada por Julieta Díaz, Osmar Núñez y Fernán Miras en sus principales papeles.

Supone el tercer largometraje de una cineasta que, además, es bailarina y coreógrafa, y que, anteriormente, estuvo al frente de *Cielo azul, cielo negro* (2004), estrenada en el Festival Internacional de Cine de Locarno y *El vestido* (2008), en coproducción con España.

También dirigió el documental *Todas esas cosas* (2006), el corto *Gloria, leyenda del ceibo* (2010), así como la producción *200 años de amor*, miniserie documental para televisión, y actualmente escribe el guión de su próxima película: *Variaciones sobre una misma mujer*.

Cultura comarcal

PUBLICACIÓN Yacimientos cuenca Guadix-Baza

Un libro reúne los últimos hallazgos del Cuaternario en Andalucía

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Probablemente decir que los yacimientos de Orce son inagotables sea una exageración pero, a juicio de uno de los mayores expertos en esta región, la idea no es del todo descabellada. Aun siendo excavados de manera continuada a lo largo de "muchos cientos de años", Bienvenido Martínez-Navarro cree que las excavaciones en Orce darán "para unas cuantas generaciones de paleontólogos". Ahora que la Junta asegura que Orce seguirá entre sus planes prioritarios lo dijo ayer la directora general de Bienes Culturales, Margarita Sánchez, el objetivo de los paleontólogos será seguir trabajando en uno de los yacimientos con más y mejores registros del Cuaternario.

Hace unos días precisamente vio la luz la obra El Cuaternario del sur de España: un puente entre África y el dominio Alpino. Se trata de un volumen especial que recopila, en 14 artículos, las contribuciones más importantes dadas a conocer durante un congreso celebrado en Orce en 2009 con expertos como el propio Martínez-Navarro, José M^a García-Aguilar, Paul Palmqvist u Oriol Oms, entre otros.

Este trabajo, que alcanza un nivel internacional a través de su publicación en la prestigiosa revista Quaternary International, es un compendio de conocimientos sobre el Cuaternario andaluz -el registro geológico y paleobiológico de Andalucía durante los últimos 2 millones y medio de años-, no sólo en Orce sino en la cuenca de Guadix-Baza, en Padul, Píñar o el nuevo yacimiento de El Chaparral en Villaluenga del Rosario. La obra, que se presentó ayer en el Parque de



El yacimiento de Fonelas P-1 es uno de los principales en la cuenca de Guadix-Baza.

las Ciencias, pretende "valorizar y dar una visión conjunta de este patrimonio que es uno de los más importantes de todo el continente europeo por el extraordinario registro que posee y especialmente por la situación privilegiada que tiene Andalucía en el sur de la Península Ibérica, estando sólo a catorce kilómetros de África".

Andalucía es clave para entender "las potenciales conexiones entre el registro del norte de África y el del sur de Europa". La obra responde, por ejemplo, a muchas de las dudas que existen sobre si Gibraltar hizo de puente o de barrera en dicha conexión. Para el paleontólogo del Instituto Catalán de Paleoecon-

logía Humana y Evolución Social, fue ambas cosas: "un puente por la cercanía con África y una barrera porque el mar impidió que muchas especies pudieran pasar de un continente a otro".

Los científicos que participan en esta publicación se inclinan por la teoría que explica que "la dispersión humana no vino a través de Gibraltar sino a través de la ribera norte del Mediterráneo, del sur de Europa, puesto que las faunas que encontramos en la Península Ibérica se parecen mucho a las que aparecen en otros lugares del sur de Europa y del Cáucaso, e incluso de China", como el búfalo de origen indio Hemibos que se encuentra en el yacimiento del norte de China

en Longdan y que es "probablemente de la misma forma o una muy próxima a la encontrada en Venta Micena" por Martínez-Navarro. Sin embargo, el paleontólogo explica que también existen "potenciales conexiones" con África como demuestran los restos de especies como los hipopótamos, que por ser animales de agua pudieron "pasar perfectamente el Estrecho sin mayores problemas". Lo importante, dice, es "conocer bien el registro y estudiar los datos para acercarnos en la interpretación".

Se trata de una publicación muy interesante que ofrece claves de los registros paleobiológicos en la cuenca de Guadix-Baza y en Orce.

PREMIO

La Junta distingue a Guadix con el "EducaCiudad"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Un total de diez municipios andaluces han sido distinguidos con los 'Premios EducaCiudad' que convoca la Consejería de Educación para estimular y difundir las buenas prácticas que se desarrollan desde el ámbito local para la mejora de la enseñanza.

En esta primera edición han sido reconocidos por su compromiso con la educación Barbate (Cádiz), Lucena (Córdoba), Atarfe y Guadix (Granada), Rociana del Condado y Trigueros (Huelva), Benalmádena y Coín (Málaga), y Alcalá de Guadaira y Castilblanco de los Arroyos (Sevilla).

La convocatoria anual de EducaCiudad distingue a aquellas localidades que desarrollan actuaciones para prevenir el absentismo escolar, realizan proyectos para la mejora de las competencias básicas de la ciudadanía, se implican en la lucha contra el abandono escolar y fomentan la formación a lo largo de la vida, potencian la escolarización temprana del alumnado menor de 3 años o que impulsan la implicación familiar y del entorno a favor de la mejora de la educación, entre otras. Son los propios municipios los que presentan su candidatura.

Con el fin de orientar a los municipios, la Consejería de Educación ha editado una guía para la elaboración de un proyecto educativo de ciudad que exprese el compromiso de la ciudad con la enseñanza y la formación. Este proyecto educativo abrirá un proceso de participación social en el que la educación se asuma como el valor principal para el cambio y el progreso de la ciudad.

Taller adornos Navidad

La Biblioteca Pública Municipal José Asenjo Sedano de Guadix continúa iniciado hace dos lunes con un gran éxito de participación. Dirigido a niños y niñas, el taller continuará los 12 y 19 de diciembre. Las diferentes sesiones se desarrollarán en la biblioteca en horario de cinco a seis y media de la tarde. La idea es que los participantes elaboren una serie de adornos de Navidad que se utilizarán para decorar las instalaciones de la biblioteca.

La creatividad irá de la mano del amor por la lectura, ya que los niños y niñas participantes deberán de incluir en uno de los elementos decorativos (unas hojas con las que se conformará un árbol) el título de uno de sus libros favoritos. Para participar en el taller no es necesario inscribirse y tan solo hay que acudir a la Biblioteca los lunes de cinco a seis y media de la tarde.

PUBLICACIÓN Yacimientos cuenca Guadix-Baza

En la cuenca de Guadix se encontraron restos de industrias líticas

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Universidad de Granada ha presentado este volumen dedicado al cuaternario de Andalucía. En él, se publican las actas del Congreso que se celebró en Orce hace un par de años, además de los importantes yacimientos de la cuenca de Guadix-Baza, y otros del resto de Andalucía, como las Cuevas del Ángel en Lucena o Chaparral en Villanueva del Rosario.

En general, con esta revista lo

que se pone en valor es dar conocer yacimientos andaluces, sobre todo en el extranjero ya que la edición llega a todo el mundo.

Venta Micena, que es el yacimiento paleontológico por excelencia, sigue aún guardando muchos secretos. De una extensión que los paleontólogos han calculado puede medir más de un millón de metros cuadrados, "sólo se han excavado 350". Bienvenido Martínez-Navarro asegura que "hay que seguir excavando allí por-

que continuamente seguimos trabajando y mejorando el registro".

En la cuenca de Guadix-Baza, por ejemplo, "hemos encontrado restos de industrias líticas, que son las evidencias más antiguas de la presencia humana. Esas piedras talladas son los cuchillos que usaban nuestros antepasados y que tienen una cronología de 1,3 o 1,4 millones de años". Aunque por el momento no han aparecido restos humanos, el paleontólogo tiene claro que "deberán aparecer

en algún momento porque alguien tuvo que fabricarlos. La presencia humana allí es evidente".

Sin embargo, el investigador destaca que "lo importante es conocer un poco más cómo eran nuestros antepasados y cómo se desenvolvían. No sólo hay que estudiar la arqueología sino conocer el entorno, el contexto ecológico en el cual habitaron los primeros homínidos que poblaron el continente, y ese contexto está en el estudio de las especies".

VINOS Cata Ado Comarca de Guadix

Gran éxito de la V implantación "Vinos comarca de Guadix"



La cata, que se celebró en el Restaurante Tarajal, fue todo un éxito.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El pasado sábado Ado Comarca de Guadix puso en marcha su 5ª implantación "Vinos de nuestra Comarca, los mejores" en Restaurante Tarajal de Guadix, situado en la Av. Buenos Aires junto a la Gasolinera. A la cita acudieron un centenar de catadores dispuestos a maridar la exquisita cocina que Tarajal preparó para la ocasión con nuestros mejores vinos.

Rafael Fernández de Bodegas Irving, Emilio Romero de Bodegas Anchurón y Antonio Martín de Bodegas Lureño estuvieron presentes en este acto donde explicaron cada uno de los vinos ofrecidos y su maridaje preparado expresamente para la ocasión. Sergio, gerente del Restaurante Tarajal, se encargó de dar las ex-

plicaciones de los platos que acompañaron a cada uno de los caldos.

Blanco del Anchurón 2010-uva: Sauvignon blanc y Chardonnay, acompañado con una exquisita brocheta de sepia y gambón nacional. Rosado del Anchurón 2009-uva: Sirah y Cabernet, acompañado con unas exquisitas berenjenas rellenas en tempura. Un tinto ecológico Lureño, cosecha 2009, 6 meses en barrica, uva: Merlot, acompañado con unos exquisitos champiñones. Tinto de Irving cosecha 2008, 15 meses en barrica, uva: Tempranillo, Cabernet, Merlot y Sirah acompañado con un exquisito lomo al horno con chimichurri y para finalizar un tinto de Anchurón cosecha 2008, 8 meses en barrica nuevas, uva: Tempranillo, sirah y Cabernet, acompañado con unas exquisitas croquetas caseras con vi-

nagreta de mango.

Como complemento a todos estos platos, "La Montañera" nos ofreció su mejor jamón, queso, embutidos y exquisitos productos que podéis encontrar en Calle duque de Gor 6 de Guadix. Los que acudieron al evento pudieron adquirir los vinos y productos degustados para continuar disfrutando de ellos en casa.

Según nos comenta el gerente de ADO Comarca de Guadix, Paco Garzón, "como en eventos anteriores este no podía ser menos, hemos tenido un gran éxito en esta convocatoria, y los más importantes es que estamos consiguiendo crear conciencia de consumo de nuestros vinos, vinos de un nivel insuperable. Pueden contactar con nosotros"

PUBLICACIÓN Ayala

Edita un ensayo de Francisco Ayala

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Universidad de Granada ha editado, en colaboración con la Fundación Francisco Ayala, "La noche de Montiel", un texto del escritor granadino que estaba extraviado desde que fue editado en la Revista de las Indias de Bogotá en 1940.

"La noche de Montiel" es un ensayo que toma como pretexto la aparición de una biografía no-

velada del mercenario gascón Bertrand du Guesclin, que fue enviado a España junto a sus mesnadas para apoyar la causa del infante de Aragón, Enrique de Trastámara, contra el monarca legítimo, su hermanastro, el rey Don Pedro I. Según han informado, desde la primera página, Ayala transforma la supuesta reseña en un análisis dialéctico de los grupos que apoyaban a ambos personajes históricos, proyectan-

do hacia la realidad española de 1940 la discordia y los intereses que en el siglo XIV constituyen ya un espejo de la recién concluida guerra civil española. Pero "La noche de Montiel" es también, en algunos pasajes, un ejercicio de transformación poética de la materia histórica y biográfica que anticipa el contenido de "Los usurpadores", de 1949. De hecho, la Universidad considera este libro el origen de "Los usurpadores", el texto que supuso la vuelta del escritor granadino a la literatura de ficción. El volumen ahora editado, de 120 páginas, contiene además, del texto de Francisco Ayala, un trabajo de Ana González Neira titulado "La prensa del exilio y La noche de Montiel".

FLAMENCO

El flamenco no hace puente en la ciudad de Granada

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Arcángel y Miguel Poveda, tan jóvenes y tan viejos, suben este año el tono del Festival Flamenco de Otoño de Granada, que tendrá lugar entre el 3 y 7 de diciembre en el Teatro Isabel la Católica. También participarán el ineludible Juan Andrés Maya, director además del certamen, Farruco, El Carpeta y el Ballet Flamenco de Cecilia Gómez, que estos días representa en Madrid su espectáculo basado en la Duquesa de Alba. Por último, la cantante de copla Erika Leiva -con un homenaje a Rocío Jurado- y el certamen de coros rocieros representarán en escena los territorios aledaños al flamenco.

En la presentación, Juan Andrés Maya se mostró "orgulloso" por contar en el cartel con Arcángel y Miguel Poveda, dos cantaores que ya han dejado atrás la apostilla de promesas y que actúan por derecho propio en citas como el Festival de Música y Danza. Precisamente Arcángel quiso apoyar con su presencia la presentación. El cantaor onubense llegó algo apurado de tiempo pero nada más sentarse resaltó "la entidad" del cartel. "Es una programación arriesgada con los tiempos que corren y es de agradecer el apoyo al flamenco que, si bien ha conquistado mucho terreno, necesita de este apoyo porque si no correría el peligro de morir, no como música, pero sí como espectáculo", explicó en su regreso fugaz a una ciudad "en la que he tenido la suerte de conocer a algunos de los grandes artistas flamencos que ya no están con nosotros", continuó en referencia a Enrique Morente.

Por su parte, el director de los encuentros flamencos también quiso destacar la presencia de Cecilia Gómez, "una artista a la que

conocemos por lo que la conocemos -fue protagonista de las revistas del colorín por su romance con un famoso torero- pero que es una bailaora increíble que viene avalada por el sello de Fran Rivera". El mismo Juan Andrés Maya será protagonista de dos veladas. La primera de ellas lleva por título Generaciones de baile flamenco y juntará en el Isabel la Católica a las dinastías de los Maya y los Farruco. "No vamos a batirnos en duelo sino que vamos a mostrar nuestra manera de expresarnos y de entender el baile", continuó Juan Andrés Maya sobre un espectáculo en el que estará acompañado por su sobrino Iván Vargas y por Farruco y el Carpeta. La siguiente noche de Juan Andrés Maya contará con el cante de atrás de Miguel Poveda, que también adelantará su silla para cantar en primera persona.

Respecto a la cantante Erika Leiva, Maya resaltó que viene respaldada por el sello de Se llama copla, en una gala en la que, además de los temas más conocidos de 'la más grande', hará una incursión en el flamenco más ortodoxo. Por último, el Certamen de Coros Rocieros que cerrará el Festival de Otoño contará con diez agrupaciones y el beneficio se destinará "íntegro" a la Iglesia de San Pedro "para que hagan el uso que crean conveniente", avanzaron ayer en la presentación. Será un concierto de villancicos navideños que servirá de clausura del Festival y de anticipo de la Nochebuena. Bajo el título De Granada a la Marisma por Navidad, la cita contará con el Coro de la Hermandad del Rocío de Granada, Coro de la Hermandad de los Dolores, Coro Alcaicería, Coro de Lánjarón, Coro de Dúrcal, Coro de La Malahá, Coro de Calicasas, Coro de Zujaira-Casas Nuevas, Coro de Alomartes y de Cenés.

PUBLICACIÓN Gabriel Gómez

Gabriel Gómez publica "El Establo"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El actor accitano Gabriel Gómez Medialdea ha publicado recientemente la obra "El Establo. Cas de putas feas".

Se trata de una obra dramática basada en una crítica a la sociedad del bienestar, y de su superficialidad, es un ejercicio de humor donde el ser humano se ensalza en su lucha por conseguir imposibles, es un "patito guapo" del Siglo XXI, un cuento para adultos donde la imaginación del lector ha de estar activa. Como siempre el teatro es ideado para llevarlo a escena, en este caso será

una agradable lectura con un ritmo frenético lleno de acontecimientos e historias paralelas.

Según Gabriel Gómez, "por fin sale a la venta una de mis obras de teatro más queridas. Inspirada en una de nuestras más antiguas tradiciones y ambientada en lugares entrañables, El establo es una ironía sobre la sociedad superficial en la que vivimos, llena de humor, ironía y superación... donde el ser humano logra imposibles e intenta llevar sus sueños a cabo, una delicia de lectura dramática que espero compartáis también en los escenarios, si es que se atreven a programarnos".

Cultura general

LITERATURA El autor andaluz publica 'La década que nos dejó sin aliento'

Juan Eslava Galán analiza los años de la transición

Recorre los principales acontecimientos que tuvieron lugar entre 1973 y 1982

"Hemos comido demasiado faisán y ahora toca comer plumas"

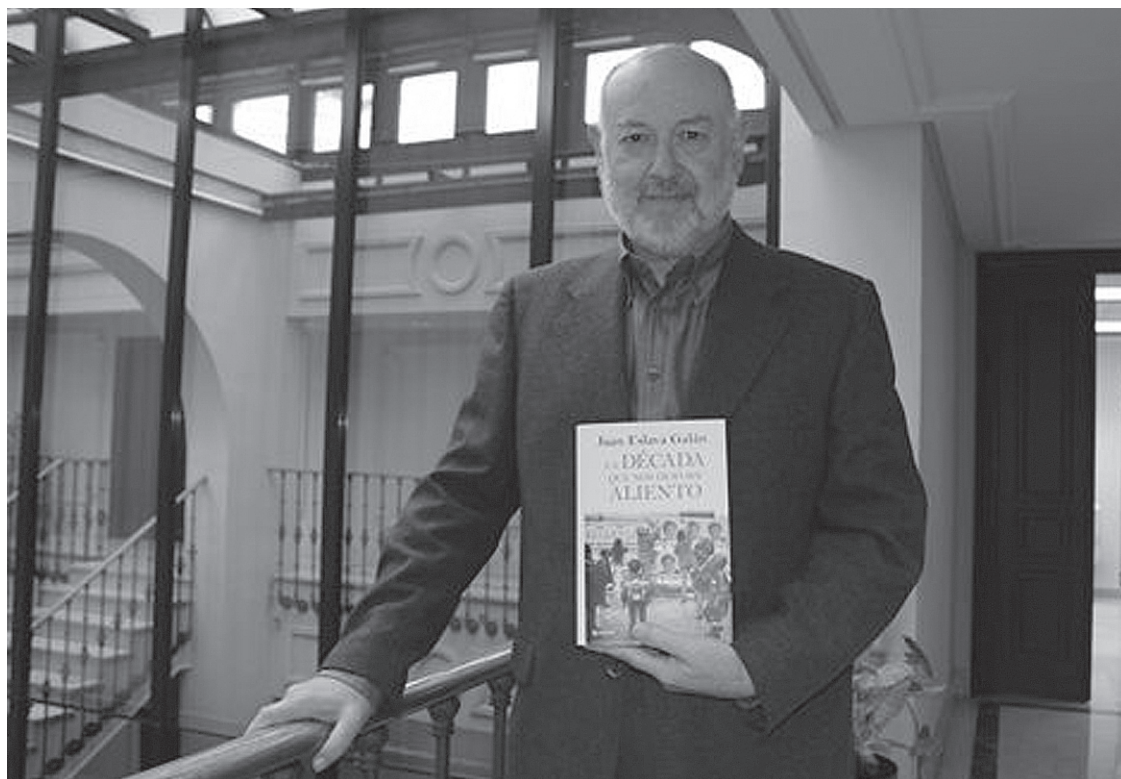
EUROPA PRESS
MADRID

"Hemos comido demasiado faisán y ahora toca comer plumas", ha manifestado Juan Eslava Galán. El catedrático y escritor continúa su serie histórica con una nueva entrega, *La década que nos dejó sin aliento* (Planeta), en la que recrea la vida política y social en los años de la transición española.

En un tono "ligero y chistoso", Eslava Galán recorre los principales acontecimientos que tuvieron lugar entre 1973 y 1982, a través de sus textos, pero también de fotos, enmarcados en lo que el autor ha denominado "transacción". "Hay muchas cosas que se hicieron mal y están viciadas, así que de aquellos polvos vienen estos lodos", ha señalado en declaraciones a Europa Press.

Uno de esos errores fue, a su juicio, la Ley de Reforma Política. "Fue demencial el café para todos: 17 autonomías y una cámara -el Senado- que no sirve para nada", apunta. Además, añade que otra equivocación "injusta" fue la aprobación de la Ley DHondt que hoy tanto se critica.

"Gracias a ella las comunidades históricamente separatistas han sido a menudo la bisagra entre los dos partidos y han impuesto un criterio en la política española que no les correspondería", critica. Ahora, tras las elecciones generales, afirma que "a España le conviene la mayoría absoluta para no de-



Juan Eslava Galán ha presentado esta semana su nueva obra.

pender de estos partidos".

Con estos ejemplos de herencia histórica como punto de partida, Eslava Galán se refiere al presente y señala que, más que una democracia, lo nuestro podría llamarse "pseudocracia", "partitocracia" e incluso "cleptocracia". "Cada vez hay más gente viviendo del cuento, muchas personas con grandes sueldos y que no producen nada", ha dicho.

En esta democracia "objetable", uno de los grandes males, además de las "listas cerradas" o el "mangoneo de los partidos", es que la clase política está "mal preparada". "Proceden de promociones internas y no tienen ni idea de nada, como Zapatero, sin entidad política, por lo que actúan cada vez con más torpeza y cae más peso sobre el contribuyente", lamenta.

El "gobierno de ladrones" que se mantiene en el poder y "la generación de políticos anteriores"

han "desperdiciado la generación de los jóvenes de entre 20 y 30 años". Por ello han surgido movimientos como el 15-M, la "expresión del cabreo colectivo, sobre todo de gente joven sin porvenir ni preparación", ya que, en palabras del escritor, los políticos "se han cargado la enseñanza".

En clave de humor, el autor de *La década que nos dejó sin aliento* se sirve de personajes ficticios para relatar hechos controvertidos, como el 23-F. Los leones de hierro fundido que presiden la entrada del Congreso de los Diputados, Daoiz y Velarde, rebautizados por los madrileños como Benavides y Malospelos, dan voz a la versión que nunca se cuenta en los libros de Historia.

Respecto a ese intento de golpe de Estado, declara que "fue todo un embuste y una tomadura de pelo". "La verdad casi se sabe ya", afirma, aunque matiza que "aún

hay cierta censura en la prensa". Tal y como le dice un león a otro: "El otro día pasaron dos diputados aquí, al pie del pedestal. Arrimé la oreja y estuvieron hablando de un golpe de Estado que preparan".

En cuanto al asesinato de Carrero Blanco, asegura que "no está claro todavía". "Intento demostrar que el comando era tan torpe que ellos solos no pudieron hacer aquello, aunque la mano que los guió o lo hizo es opinable o estudiable", señala. Su ineptitud se vio durante el año que pasaron en Madrid: "se les escaparon dos tiros en dos ocasiones, se dispararon en la mano y se olvidaban la mariconera con su pistola dentro en los bares". Además, el día que ocurrió todo en la calle Claudio Coello, muy cerca de la Embajada de Estados Unidos, acababa de abandonar la ciudad Henry Kissinger "atropelladamente" y los niños del colegio más cercano llegaron tarde ese día.

ARTE

No habrá más museos dedicados a Picasso

E.P.
BARCELONA

Bernard Ruiz-Picasso, nieto del artista malagueño, ha considerado "cerrada" la lista de museos dedicados al artista sustentados en donaciones de la familia o de su entorno, como son el de París, el de Barcelona y el más reciente, el de Málaga.

En un encuentro con los medios en el CaixaForum de Barcelona, Picasso ha reconocido que hay "mucho interés" en muchos lugares del mundo por la figura de su abuelo, pero por parte de la familia las iniciativas difícilmente irán más allá.

El nieto del pintor fue, junto a su madre, Christine Ruiz-Picasso, el impulsor del Museo Picasso de Málaga y es el presidente de su consejo asesor, y en este sentido ha remarcado que cada vez es más difícil organizar exposiciones, y que una de las maneras de hacerlas viables es prolongar su vida, pasando de los tres meses habituales al semestre, por ejemplo. Sobre las iniciativas públicas para fomentar el mecenazgo, Picasso ha reconocido que últimamente hay "más interés", aunque ha lamentado que para los asuntos culturales los gobiernos se toman su tiempo. También ha alabado el modelo del Museu Picasso de Barcelona, "casi un barrio Picasso", y lo ha puesto como ejemplo de centro que a través de su crecimiento ha podido sobrevivir a más visitantes -más de un millón cada año- y más exposiciones.

Sobre el impulso que el Ayuntamiento de Barcelona pretende dar a su autonomía, dotándole de personalidad jurídica propia, Ruiz-Picasso ha matizado que en parte es "peligroso", pero que es la única manera de que tenga más flexibilidad.

Además, ha elogiado la labor de su actual director, Pepe Serra, al que algunos sitúan al frente del Museu Nacional d'Art de Catalunya (Mnac), aunque sobre esto no ha querido pronunciarse. "Como soy miembro de la familia Picasso soy el último en enterarme de lo que pasa", ha bromeado.

Ruiz-Picasso ha acudido a Barcelona junto a su esposa, Almine Rech, para pronunciar una conferencia en el CaixaForum sobre la relación entre lo público y lo privado en el mundo del arte.

La conferencia lleva por título 'Aspectos del arte hoy: La relación entre galerías, coleccionistas e instituciones. Un Museo público y privado', y ha sido organizada por la Fundación Arte y Mecenazgo, impulsada por La Caixa y presidida por Leopoldo Rodés.

MÚSICA El objetivo es componer nuevos temas para presentarlos en directo

Héroes del Silencio baraja publicar nuevo CD

E.P.
MADRID

Cierto es que Bunbury siempre aglutinaba todas las miradas, pero cierto también es que Juan Valdivia (guitarra), Joaquín Cardiel (bajista) y Pedro Andreu (baterista) son, proporcionalmente, el 75 por ciento de Héroes del Silencio. De ahí que tenga especial relevancia el empeño de los tres músicos, mientras Bunbury está de gira en solitario por Estados Unidos, por lanzarse de nuevo a la carretera con

la banda e incluso trabajar en nuevas composiciones.

En palabras de Valdivia, les "encantaría hacer otra gira". Pero pensamos que eso sería estar expresando todo lo anterior, por lo que creemos que sería más justo para la gente que no nos ha abandonado poder presentar algo nuevo, para tener así una excusa para hacer una gira. Para que no fuera lo mismo que en 2007, porque tocar las mismas canciones, aunque a mucha gente le guste... nosotros como

artistas tenemos que pensar en ofrecer material nuevo. Si no no creo yo que tenga sentido volver a hacer otra gira", recalca.

Los tres admiten la gran responsabilidad que supondría publicar un nuevo disco de estudio como Héroes del Silencio -su última referencia es *Avalancha* de 1995- pero de nuevo Juan explica: "Los cuatro discos de Héroes son buenos. Si sacamos otro, tiene que ser bueno. Además, nosotros decidimos, y comparando con lo anterior

jamás sacaríamos nada que no nos diera la intensidad suficiente. Está complicado, pero estamos en la idea de intentarlo".

El batería Pedro Andreu explica, asimismo, que su planteamiento ahora mismo es que les "gustaría hacer algo nuevo", y añade que el "plan" que pueden tener en cualquier caso es juntarse "a tocar, pasarlo bien en un local con la música", que es lo que les ha unido "siempre, y luego ver cómo se van desarrollando las cosas".

ENSAYO Lanza el libro 'Viaje al optimismo'

Punset: "Hay que incluir a los jóvenes en el liderazgo nacional"

EUROPA PRESS
MADRID

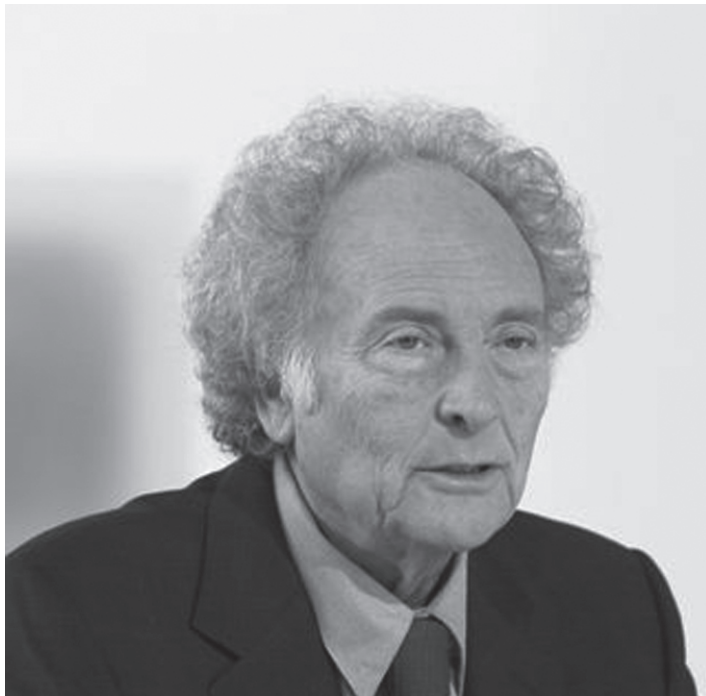
El divulgador científico Eduardo Punset ha señalado que la coyuntura actual de crisis que vive el país sería "el momento de incluir a los jóvenes en el liderazgo nacional" porque, a su juicio, "tienen mucho que decir" y son "los que tendrán que enfrentarse a las decisiones tomadas en el futuro".

Punset ha explicado, durante la presentación de su nuevo libro 'Viaje al optimismo', que hoy en día "la representación de la sociedad en política y en las instituciones" está "llena de personas mayores" sin que se les dé una oportunidad a los jóvenes. En este sentido, ha señalado que "en todas las civilizaciones y en tiempos pasados, cuando había una crisis la sociedad recurría a los jóvenes porque son los que tenían fuerza física e ideas nuevas que poner en práctica".

El divulgador ha sido uno de los personajes públicos que ha apoyado el movimiento 'indignado' 15M a quien, durante una de sus concentraciones en Oviedo les animó a "no parar" en sus propósitos. Para Punset "lo que viene es un mundo en el que no sólo los políticos podrán abanderar proyectos innovadores, sino que también lo podrán hacer empresarios, investigadores y, gracias a movimientos como el 15M, también los ciudadanos".

"El mundo institucional es culpable de no haber querido detectar la corriente gradual de esa empatía social o, si se quiere, la aparición de la inesperada competencia ciudadana al ejercicio de poderes similares por parte de los políticos o del sistema", ha comentado.

En cuanto a la situación de crisis actual, el escritor catalán ha apuntado que "al contrario de lo que se ha repetido sin cesar" la situación económica "no es una crisis planetaria" porque existen paí-



El divulgador científico Eduardo Punset publica nueva obra.

ses que están en desarrollo y otros a los que no les afecta la crisis. "Se trata de una crisis de países específicos que cometieron errores notables, como vivir durante años por encima de sus posibilidades".

Para Punset, sabiendo que ésta es la razón de la situación actual aquellas personas que "sufren el paro o que son desgraciadas como consecuencia de la crisis" pueden "regresar a la felicidad". A su juicio, "la solución comienza en encontrar la causa del problema".

En cuanto a los problemas en España, el divulgador ha señalado uno de los principales defectos "llevar décadas dividiendo a la sociedad en personas de izquierdas y de derechas" cuando "estar unidos en sociedad representa una ventaja incuestionable". "Formando parte de la manada es más fácil ser feliz y optimista", ha señalado.

Por otra parte, Punset ha señalado que si el Siglo XX fue el de "redistribución de la riqueza", el XXI

será el de la "redistribución del trabajo". Así, ha explicado que la esperanza de vida aumenta cada año y las personas tienen "vidas redundantes" biológicamente hablando. "No se han eliminado los daños perversos de la senectud, pero sí se han retrasado en el tiempo" ha apuntado Punset, a quien le parece un "pecado" dejar a los mayores "a merced del azar y el aburrimiento inacabable cuando se disfruta de plena o casi plena salud".

En este sentido, ha asegurado que "se podría extender la edad de jubilación compensando a los interesados con menos horas de trabajo durante su juventud, entre los 30 y los 40 años, para que pudieran dedicar más tiempo a sus hijos o a los estudios".

Otra de las ventajas con las que pueden contar las futuras generaciones, es con las redes

NOVELA Nueva obra de Lola Beccaria

'Zero', un invitación a la superación en clave de cuento

E.P.
MADRID

"Siempre he creído que la única manera de cambiar el mundo es soñarlo primero", explica la escritora gallega Lola Beccaria, quien acaba de publicar *Zero*, una alegoría de los tiempos en que vivimos y una invitación a la superación.

Zero comienza con el atropello de una chica por una limusina mientras monta en monopatín. Parece que se ha roto una pierna... *Zero*, el joven que ocupa el lujoso coche, la recoge para llevarla al hospital, pero una vez que la muchacha está en el interior del coche, saca una navaja y le roba la cartera.

En los instantes que dura su fugaz encuentro, el chico se siente extrañamente atraído por ella. Pero Isla -tal es su nombre- desaparece y *Zero* vuelve a su mundo, el universo desahogado y superprotegido en el que transcurren, confortablemente, sus 17 años. Sin embargo *Zero*, teniéndolo todo, se siente insatisfecho. El es "un descontento sin derecho a serlo". Bajo una sencillez formal y en menos de doscientas páginas, Beccaria reflexiona sobre temas cruciales de nuestro tiempo como la libertad, la autenticidad, el amor o los ideales.

"A veces se nos olvida que todavía quedan algunas montañas por escalar, selvas por explorar, mares por navegar, tesoros que buscar... Todavía existe un horizonte que necesita ser conquistado para poder escribir sobre él, de verdad, la cali-

grafía de nuestras más profundas y legítimas aspiraciones", explica la autora.

"A ese reto se enfrenta *Zero*, el protagonista de mi historia. Todos los misterios, dudas y aventuras en que se ve envuelto son una metáfora de que los cambios son posibles", explica Beccaria, finalista del premio Nadal 2001 con *La luna en Jorge* y, más recientemente, ganadora del premio Azorín 2009 con *El arte de perder*.

Como Lola Beccaria pone en boca de uno de los personajes, "cuando no somos capaces de escucharlo, el corazón busca caminos extraordinarios para comunicarse con nosotros".

Zero es, pues, una novela para que nos atrevamos a escuchar a nuestro corazón, señala la autora, para quien es posible revisar nuestros esquemas vitales y modificarlos con arreglo a nuestras auténticas necesidades, tantas veces sepultadas bajo las rígidas exigencias de la sociedad actual.

Lola Beccaria es gallega, de Ferrol (La Coruña), donde nació el 22 de febrero de 1963. Es Doctora en Filología Hispánica por la Universidad Complutense, y se ha formado en Terapia Gestalt por el Centro de Terapia y Psicología de Madrid. Además de numerosos relatos, artículos de prensa y de investigación, ha publicado cinco novelas: *La debutante* (Alba Editorial, 1996), *La luna en Jorge* (finalista del Premio Nadal 2001), *Una mujer desnuda* (Anagrama, 2004), *Mariposas en la nieve* (Anagrama, 2006) y *El arte de perder* (Planeta).

MÚSICA En el mes de febrero

Simple Minds actuarán en Madrid y Barcelona

E.P.
MADRID

Simple Minds actuarán el 15 de febrero en la sala Riviera de Madrid y el 16 en la Razzmatazz de Barcelona dentro de su gira 5x5, un tour en el que la legendaria banda escocesa interpretará exclusivamente canciones de sus primeros discos de estudio: *Life In A Day* (1979), *Reel to Real Cacophony* (1979), *Empires and Dance* (1980), *Sons and Fascination/Sister Feelings Call* (1981) y *New Gold Dream* (81/82/83/84) (1982).

En la primera parte del concierto se interpretarán los temas de los dos primeros discos. Tras una pequeña parada los de *Empires and Dance* y *Sons and Fascination/Sister Feelings Call* y en los bises se interpretarán cinco canciones de *New*

Gold Dream (81/82/83/84). Las entradas se pondrán a la venta el 25 de noviembre en los puntos habituales de la red Ticketmaster.

Se trata del repertorio que Simple Minds consiguió amasar entre 1979 y 1982, tres años altamente creativos donde la banda de Glasgow irrumpió en la escena británica desde la new wave (*Life In A Day*) surgió a raíz del punk pero en los que también trabajó estilos más oscuros (*Reel Too Real Cacophony*), música experimental con influencia alemana y de artistas como Peter Gabriel o el Bowie más berlinés (*Empires and Dance*), rock progresivo y electrónica (*Sons and Fascination/Sister Feelings Call*) y el rollo New Romantic (*New Gold Dream* (81/82/83/84)).

CINE Supera a 'Torrente 4', 'Piratas del Caribe' y 'Harry Potter'

'Amanecer' se convierte en el mejor estreno del año en España

E.P.
MADRID

El pueblo español ha hablado en las urnas... y en la taquilla. En las primeras arrasa Mariano Rajoy y en la segunda Robert Pattison, Taylor Lautner y Kristen Stewart. Yes que *Amanecer I*, la cuarta entrega de la Saga Crepúsculo se ha convertido en el mejor estreno del año.

Según los datos publicados por Aurum, distribuidora del film en España, los logros de

la penúltima entrega cinematográfica de la saga creada por Stephenie Meyer son notables: mejor recaudación en el día de estreno de la historia (con más de 3 millones de euros), mejor primer fin de semana del año (con 8,6 millones de euros), y mayor número de espectadores de año (con 1.309.000 asistentes).

Amanecer ha acaparado el 625% de la taquilla total del fin de semana, lo que supone

que más de 1.300.000 personas han pasado este fin de semana por los cines para dejar en taquilla 8,6 millones de euros -8,7 millones si sumamos la recaudación obtenida por los maratones de *La Saga Crepúsculo*. Una cifra que convierte a la cinta dirigida por Bill Condon en el mejor estreno del año en España, por encima de *Torrente 4*, *Piratas del Caribe* o *Harry Potter* y las reliquias de la muerte II.

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

Justas tablas en el derbi entre Baza y Guadix (1-1)

El colegiado estuvo demasiado permisivo con el juego duro de los locales

Los accitanos rescataron un punto gracias al buen gol de Grillo

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix CF rescató un punto más que merecido en el intenso derbi provincial ante el CD Baza (1-1) y sigue optando al ascenso a Tercera División, ya que ha recortado un punto tanto con Atarfe como con Granada B que cayeron en la mañana del domingo. El colegiado permitió excesiva dureza, sobre todo por parte del lado bastetano y el encuentro no estuvo exento de polémica, ya que los accitanos reclamaron un claro penalti por manos de Félix y los bastetanos un gol que se le anuló en el descuento por posible falta sobre el meta accitano José Sánchez. Mucha tensión y poco fútbol en un envite en el que los goles llegaron por mediación de dos jugadores naturales de Purullena: Paco y Grillo.

En los primeros minutos, ambos conjuntos salieron muy nerviosos fruto de la tensión del partido y el colegiado sacó dos amarillas muy rápidas a los accitanos. La primera la tuvo el bastetano Fernando en una falta que salió rozando el palo. La réplica la puso el Guadix en un mal despeje de Olvera que golpeó en la cabeza de Ubric y se fue rozando el larguero. El partido era muy bronco por momentos y las jugadas a balón parado eran una constante en una y otra área. En una de ellas, el accitano Felipe envió el esférico al larguero. El Guadix se hizo dueño del partido y protestó un claro penalti por manos de Félix dentro del área, tras el centro



Once titular del Guadix CF en el encuentro disputado en el Constantino Navarro de Baza.

Este domingo el Guadix CF recibirá al Huércal a las 12:15 de la mañana

de Praena; la jugada la continuó Toni que se encontró con el rechace de un defensor en su remate a gol. Paradójicamente, la mejor ocasión de la primera mitad la tuvo el local Vallejo que enganchó una espectacular volea al borde del área que obligó a intervenir con acierto a José Sánchez.

Nada más comenzar la segunda mitad, el Guadix adelantó sus líneas y pudo adelantarse en un cabezazo de Miguel Alba tras centro de Praena que se fue rozando el palo. El Baza, por su parte, lo intentaba con más corazón que cabeza y en alguna internada sin éxito de Dani. En una de ellas y, tras un despeje, Fernando enganchó un testarazo que encontró

la gran respuesta de José Sánchez. Los accitanos cada vez se acercaban con más peligro al portal de Olvera y una volea de Luis Torres fue rechazada in extremis por la defensa local. En el minuto 73, se adelantó el Baza cuando una falta lejana botada por Gerardo fue cabeceada a la escuadra por el ex defensor accitano Paco (1-0). El Baza se encerró atrás y el Guadix buscó el empate en una internada de Ubric cuyo pase atrás no encontró a compañero alguno. En el minuto 81, Luis Torres aprovechó un fallo del defensor bastetano Sergio, cedió atrás a Juanma Titos y éste a la derecha para Grillo que conectó un potente chut ante el que nada pudo hacer

Olvera (1-1). En los últimos diez minutos, pudo ganar cualquiera y así, Felipe obligó a intervenir con acierto a Olvera en una falta al borde del área. El Guadix desaprovechó alguna que otra contra y pudo llevarse un gran susto si el colegiado granadino Ríos Rodríguez no hubiera anulado un gol a Alonso en el descuento por falta sobre el meta accitano José Sánchez.

El Guadix ya piensa en el partido del próximo domingo a partir de las doce y cuarto de la mañana ante el Huércal con el que se encuentra empatado a 26 puntos. Los accitanos son quintos ahora a solo dos puntos del primer clasificado.

6-11 y 9-11). Álvaro Pérez apuntaba un punto para el Gabitec al superar a Guillermo Sánchez por 0-3 (9-11, 9-11 y 7-11), y otra vez surgía la figura de Jesús Rodríguez para batir a Ruiz, por 1-3 (11-4, 10-12, 6-11 y 8-11). Se enfrentaron a continuación Francisó Martín y Álvaro Pérez, con victoria para el de Guadix por un marcador de 3-1 (6-11, 11-4, 11-8 y 11-9).

Y llegó el duelo decisivo, entre Carlos Martín y Guillermo Sánchez, con victoria para el del Gabitec en un partido muy igualado. Se impuso por 2-3 (5-11, 11-9, 5-11, 12-10 y 9-11).

TENIS DE MESA

El Ada Guadix derrotó al Cártama (4-3)

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Con más dificultades de las previstas, el ADA Guadix de tenis de mesa superó ya el domingo al CD Cártama TM por un ajustado 4-3, que precisó de la victoria en el dobles de la pareja conformada por Francisco Martín y José Manuel Ruiz. En el primer enfrentamiento, Luis Delgado cayó ante Wasiu (0-3). El empate lo puso José Manuel Ruiz al deshacerse de Mario Hidalgo (3-0). El 2-1 se lo anotaron los accitanos al doblegar Francisco Martín a Víctor Mayo (3-1). Sorprendentemente, Ruiz cayó ante Wasiu (2-3) colocando el 2-2 en el marcador. La victoria accitana peligró y mucho cuando Luis Delgado cayó ante Víctor Mayo (1-3). El empate a tres lo puso Francisco Martín ante Mario Hidalgo (3-0) y el 4-3 definitivo se lo adjudicaron Ruiz y Martín al superar a Wasiu y Mayo por 3-1.

ATLETISMO

El II Circuito de Cross Escolar se iniciará el 5 de diciembre

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, representada por Ignacio Garrido, lo tiene todo listo para el II Circuito de Cross Escolar "Ciudad de Guadix". En total son cuatro las pruebas incluidas en el circuito:

-El Cross de la Constitución el día 5 de diciembre a las cuatro y media de la tarde en la pista de atletismo.

-La San Silvestre accitana el día 29 de diciembre a las ocho de la tarde en la Plaza de la Constitución.

-El Cross de San Antón el 13 de enero a las cuatro y media de la tarde en el Parque del Vivero.

-Y el Cross de Andalucía el 27 de febrero a las cuatro y media de la tarde en la pista de atletismo.

Para cada una de las pruebas se han establecido las siguientes categorías: 1º y 2º de primaria; 3º y 4º de primaria; 5º y 6º de primaria; y 1º y 2º de ESO. A todos los atletas que participen en al menos tres carreras se les entregará un obsequio al finalizar el circuito. Todo ello con independencia de que en cada prueba tendrán premio los tres primeros clasificados en sus respectivas categorías.

TENIS DE MESA Ada Guadix

El Ada Guadix de tenis de mesa cayó ante el Gabitec Ceuta (2-4)

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El ADA Guadix de División de Honor masculina de tenis de mesa completó un intenso fin de semana con una victoria ante CD Cártama TM (4-3) y una derrota ante Gabitec Ceuta (2-4). De no haber caído ante los caballas, los

de Juan Requena compartirían liderato con el CajaGranada que sólo ha cedido una derrota. En el encuentro del sábado por la tarde, los de Juan Requena cayeron en un partido muy apretado ante Gabitec Ceuta (2-4). Gran partido de Jesús Rodríguez, en teoría el tercer jugador del cuadro ca-

balla pero que se destapó con dos victorias importantísimas ante los accitanos. Se impuso a un jugador de Super División, por 1-3 (4-11, 11-9, 5-11 y 7-11), pero un ex del Gabitec, José Manuel Ruiz, iba a equilibrar la balanza en su enfrentamiento con Carlos Martín, al que ganó por 3-1 (14-12, 12-10,

BALONCESTO Infowork Ciudad de Guadix

El Infowork pierde su condición de invicto en casa ante Adaba (75-83)

Los de Ramón Díaz fueron a remolque todo el encuentro e igualaron al final

Entre Sergio Valdeolmillos y Javi Hernández sumaron 44 puntos

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Infowork Ciudad de Guadix perdió su condición de invicto en casa al caer ante un sorprendente Adaba GardenHotels.com (75-83), que demostró una mejor disposición que la que marca su posición en la tabla. Los de Ramón Díaz fueron a remolque todo el envite y se llegaron a colocar uno arriba a falta de cinco minutos, pero en los instantes decisivos el acierto de los almerienses Parrilla, Ortiz y Galeote fue decisivo. En el conjunto accitano destacó el acierto tanto de Javi Hernández como de Sergio Valdeolmillos, autores de 21 y 23 puntos respectivamente.

El primer cuarto fue bastante frío como la tarde y ambos conjuntos tardaron en entrar en tensión. Los dos equipos dejaban bastante jugar en defensa, pero no había demasiado acierto en ataque. A falta de cinco minutos, la igualdad era absoluta tras un tri-



El base accitano Sergio Valdeolmillos anotó 21 puntos, 15 de ellos en el último cuarto.

ple de Javi Hernández (7-7). Al final del primer cuarto, los almerienses se fueron uno arriba tras una buena canasta de Jiménez (12-13). En el segundo cuarto, el Infowork bajó enteros en defensa, lo que hizo que siempre fueron tres o cuatro puntos por debajo. Así, a falta de cuatro minutos para el descanso, una canasta de Ortiz puso a los visitantes cinco arriba (25-30). Los accitanos contaban

con el acierto tan solo de Javi Hernández y el trabajo de Jorge Rodríguez, yéndose los almerienses siete arriba al final (32-39).

Nada más comenzar el tercer cuarto, un triple de Manuel Gázquez y una canasta poderosa de Jorge Rodríguez pusieron las tablas (41-41) en el electrónico, tras un parcial de 0-6. Sin embargo, la paradoja fue que los informáticos se vinieron abajo tras ese arreón,

estuvieron tres minutos sin anotar y el Adaba endosó un parcial de 0-10 que les puso diez arriba con el acierto de Fernández y Parrilla (41-51). En los últimos compases, Javi Hernández consiguió dos grandes triples que volvieron a meter a los de la Ciudad Episcopal en el envite (52-58). En el último cuarto, hubo una figura principal, la de Sergio Valdeolmillos que consiguió tres triples y

15 puntos que no fueron suficientes para conseguir la tan deseada remontada. El primer triple llegó pronto y puso a los de Díaz a tan solo tres puntos (57-60). Sin embargo, un triple de Galeote a falta de siete minutos elevó la ventaja a siete puntos (59-66). A falta de cinco minutos y con el acierto de Valdeolmillos y Javi Hernández, el Infowork se puso por última vez por delante (68-67). Sin embargo, ahí llegó una pájara inesperada que aprovecharon los visitantes con un ataque demoledor basado en el acierto de Parrilla, Ortiz y Galeote que sentenciaron la primera derrota para los informáticos (75-83).

La prórroga:

El entrenador accitano Ramón Díaz valoraba la primera derrota en casa: "Hemos empezado mal en el inicio, no hemos estado demasiado acertados, nuestra defensa no ha sido la de todos los fines de semana, ellos han empezado a anotar con facilidad y cuando nos hemos puesto las pilas en la segunda parte, ellos ya estaban muy acertados, con muchísima confianza y muy motivados por conseguir su segunda victoria. Les doy la enhorabuena porque hoy han sido mejor equipo que nosotros". Sobre Adaba, Ramón Díaz considera que "es un equipo mezcla de jóvenes con veteranos y todos estos equipos a lo mejor no tienen una calidad muy alta, pero van a afrontar todos los partidos con muchísima ilusión y si juegas con menos motivación, cualquier equipo te puede ganar".

POLIDEPORTIVO Becas y subvenciones

Abierto el plazo de becas y subvenciones para el deporte local

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Boletín Oficial de la Provincia (BOP) del martes 22 de noviembre publicaba el anuncio relativo a la aprobación de bases para la concesión de becas a deportistas locales del año 2011, así como las bases para la convocatoria de subvenciones a clubes deportivos. Según se especifica en las bases, que pueden ser consultadas en el tablón municipal de anuncios del Ayuntamiento de Guadix, el plazo de presentación de solicitudes será de quince días naturales a contar desde el día siguiente a la publicación del anuncio en el BOP (es decir, hasta el próximo 7 de diciembre).

Serán objeto de la concesión de becas aquellos deportistas locales que practiquen competición oficial del año 2011. En concreto, los aspirantes a las becas deberán reunir los siguientes requisitos:



Becas del año 2010.

ser deportista local, estar compitiendo en el año 2011 en competición debidamente reglada, federada y oficial y estar empadronado en Guadix. El importe máximo de la beca será de 5.000 euros en categoría senior, 3.000 en categorías juvenil, junior y promesa y 300 euros en categorías

benjamín, alevín, infantil y cadete. Los interesados deberán presentar su solicitud en el Registro del Ayuntamiento antes del 7 de diciembre.

Por otro lado, serán objeto de subvención las actividades que realicen las Asociaciones Deportivas de Guadix y anejos legalmente constituidas que participen en competiciones de ámbito nacional, autonómico, provincial o local. Las ayudas se destinarán a la realización de los programas, actuaciones y actividades de promoción deportiva que incidan en:

A) Promoción y fomento del deporte base en el municipio de Guadix.

B) Promover la participación y presencia de la mujer en la vida deportiva del Municipio de Guadix.

C) Participación de las Asociaciones Deportivas en Campeonatos Federados de ámbito provincial en categorías benjamín, alevín, cadete, juvenil y senior.

D) Organización y participación en pruebas deportivas, campeonatos, escuelas, ligas o competiciones de ámbito local, provincial o nacional.

ATLETISMO Juventud Atlética

Tres oros para la Juventud Atlética

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Daniel Requena, Pedro Laguna y María Pérez, atletas de la J.A. Guadix se clasificaban en 1º posición, en la 1ª prueba del circuito de Diputación de Cross celebrada el pasado sábado 19 de Noviembre en la ciudad granadina de Alhama de Granada. La Juventud Atlética, que estaba representada por 12 atletas, no solo obtuvo estas preseas, sino que completó el medallero, con Andrea Barquier 3º clasificada en cadete femenino, Pablo Oliva 2º clasificado juvenil e Ivan Torres 3º clasificado cadete. Destacar también la 4ª posición del campeón de Andalucía de marcha Enrique Santisteban y la 5ª posición de Pedro J. García.

Dado que el equipo accitano tan solo se desplazó con una pequeña representación de su nutrido grupo de atletas, los resultados fueron excelentes con 6 medallas, y 3 campeones. En la próxima edición proyectada para el

próximo sábado 3 de Diciembre, la previsión de participación por parte del equipo accitano será de 40 atletas, de los cuales 20 de ellos pertenecen a la nueva escuela de iniciación, formada en esta temporada 2011. Por su parte, los marchadores más destacados, tomaban parte en sus entrenamientos rutinarios de fin de semana, con las miras puestas en el próximo campeonato de España de invierno que se celebrará el próximo 11 de Diciembre en Getafe "Madrid", prueba en la que además Luis A. Amezcua 3º de Europa en 2011, participará en la prueba absoluta junto a su compañero de entrenamientos Paquillo Fernández. Jacinto Garzón, valoraba muy positivamente dichos resultados del campo a través, y cree que la participación del próximo 3 de Diciembre, incrementará el número de preseas, demostrando así que los atletas accitanos, no solo destacan en la marcha, sino que el campo a través, es otra especialidad.

EL TRUCO

LIMPIAR MANCHAS DE COMIDAS EN LA ROPA

- Manchas de frutos rojos: Lava primeramente la mancha con un paño remojado en leche, dejando durante dos horas antes de lavar con agua y jabón, aclarando y secando posteriormente.

- Manchas de chocolate: Si bien a veces simplemente sale con agua, el chocolate seco suele ser complicado de retirar. Un paño con un poco de agua tibia, jabón y vinagre puede llegar a resultar bien para este tipo de casos.

- Manchas de vino: Unas de las más complicadas de quitar. Si has tenido la suerte de detectarla de inmediato, añade fécula de maíz o talco para que la absorba. También la leche, el vinagre o incluso el limón pueden llegar a dar resultado en esta clase de manchas.



NO SE LO PIERDA

PREMIOS DE PERIODISMO

Tras tener que ser suspendidos el pasado 21 de octubre por causas ajenas a la organización, este viernes 2 de diciembre se entregan los premios Nacionales de Periodismo Pedro Antonio de Alarcón y Ciudad de Guadix.

A partir de las nueve de la noche el Teatro Mira de Amescua acogerá el acto de entrega de los galardones con la presencia nada menos que de la prestigiosa presentadora de los informativos de TVE Ana Blanco, distinguida por el jurado de los premios con el Pedro Antonio de Alarcón.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15 (l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66

Seguridad

Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

LA FRASE DE LA SEMANA

¿Crees que es poca cosa el vivir? No solo es grande: no la hay mayor.

Bernardo de Claraval (1091-1153)

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

Adrián Zhu
Gisela Garrido Membrilla
Santiago Martínez Pereira
Miguel Espigares Vega

■ DEFUNCIONES

Carmen Ortiz Garrido
Ascensión Velasco Navarro
Torcuato González Martínez
Antonio Ruz Ruz
Isabel Fernández Fernández

farmacias

VIERNES 19

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 20

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 21

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 22

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 23

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 24

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 25

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

- Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos
- "Centro de Interpretación del Megalitismo" en Gorafe. Visitas guiadas a las 11 y 17 horas. De martes a domingo. Tel. 616944605

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

● 2 de diciembre de 1944

Concierto de la Orquesta Nacional de España en el Teatro Romea, Murcia, dirigida por el maestro Bartolomé Pérez Casas (1873/1956), director y compositor español nacido en Lorca. El programa estuvo compuesto por el preludio de "Lohengrin", de R. y "Parsifal", (Encanto V Santo) de R. Wagner; Primera sinfonía de J. Brhams; y "Los Pinos de Roma", de O. Respig-hi. En "Lohengrin", Wagner logra la equivalencia entre la música y drama; y en el drama sacro "Parsifal", un símbolo-ismo solemne, siem-pre fiel a crear "una obra de arte total".

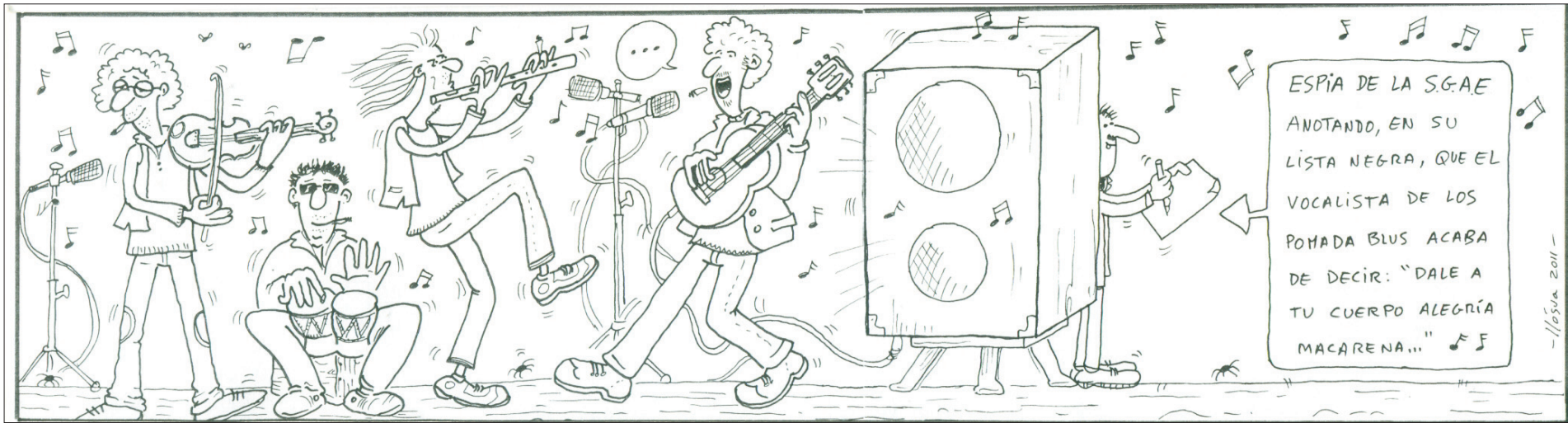
Wadi-as

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX
información

José Aragón



Retratos de la Historia

por **José María Deira**
Comisario Provincial de la Policía Nacional en Cádiz y Escritor

Del té a la sal

De las hojas de un arbusto cuyo nombre latino es "*camellia sinensis*" y de algunos de sus más tiernos brotes, se obtiene, por infusión, una de las bebidas de mayor consumo del mundo: **El Té**. De propiedades astringentes, el Té es más rico en cafeína que el propio café y desde la más remota antigüedad el hombre lo ha recolectado, elaborado, comercializado y consumido en cantidades importantes.

Mientras que en países meridionales, el consumo de café es el más popular, en los países norteros, es el Té la bebida reina.

Británicos, holandeses, alemanes, eslavos, árabes y otros muchos pueblos, han sido grandes consumidores de esta aromática y tonificante infusión, cuyo consumo ha alcanzado el carácter de rito en algunas de esas culturas.

Como ocurre siempre que existe un consumo constante de cualquier sustancia, entre las que podemos incluir el Té, pero también está el azúcar, el café, el tabaco y otros muchos productos, los gobiernos han monopolizado su venta, gravándola con las tasas correspondientes y obteniendo así importantes ganancias, a la vez que controlando los mercados.

A veces, estas situaciones de monopolios sobre productos que de ser artículos de lujo, o de uso exclusivista, pasan a uso común, han traído como consecuencia revueltas populares para oponerse a las carestías de precios y algunas de estas revueltas condujeron a los monopolizadores a situaciones verdaderamente adversas.

Algo así ocurrió con el **Té** y con la **Sal**, que aunque en dos momentos históricos muy distantes en tiempo y espacio, tuvieron un elemento común: el **Imperio Británico**.

El martes 16 de diciembre de 1773, tuvo lugar en el puerto de Boston, lo que se ha denominado "**Boston Tea Party**" y que es considerado como el punto de partida de la **Guerra de la Independencia Americana**, en la que Gran Bretaña perdió sus colonias en el Nuevo Continente.

Años antes, en 1767, Gran Bretaña había gravado la importación de determinados productos con unos aranceles aduaneros que los colonos americanos no pudieron soportar. Uno de estos productos era el té, por lo que los colonos dejaron de comprarlo a la **Compañía Británica de las Indias Orientales**, para hacerlo en mercados de Holanda.

Semejante forma de obtener ganancias, a base de impuestos, originó un inmediato boicot y entre muchos otros, esta acción de protesta fue abanderada por **John Hancock**, un marino contrabandista que con su barco, la **Liberty**, se dedicó a importar Té desde **Holanda**. Las ventas de la Compañía Británica de las Indias Orientales, cayeron en picado y de algunos cientos de miles de kilos que transportaban al año, bajaron a apenas doscientos cincuenta en 1773.

La poderosa compañía presionó al Gobierno de su Majestad a que promulgase la llamada **Ley del Té**, que anuló los aranceles imperiales, permitiendo a la Compañía de Indias vender el té mucho más barato de lo que lo hacían los contrabandistas.

Esta intromisión del Gobierno enojó a muchos colonos, mercaderes y contrabandistas y se iniciaron una serie de protestas en las principales ciudades coloniales como Filadelfia o Nueva York, pero las más fuertes se produjeron en Boston.

En noviembre de aquel año, cargado de té, llegó al puerto de Boston el buque de la **HMS Dartmouth**. Los estibadores se negaron a descargarlo y el buque permanecía



Litografía representando la destrucción del Té.

fondeado con su carga a bordo esperando un momento propicio. Luego llegaron otros dos barcos, el "**Beaver**" y el "**Eleanor**".

La noche del 16 de diciembre, disfrazados de indios, para eludir responsabilidades y armados con hachas y cuchillos, los colonos subieron a bordo de los barcos y arrojaron toda la mercancía por la borda, más de 45 toneladas de té, con unas pérdidas superiores a las diez mil Libras Esterlinas.

La acción tuvo críticas, de las propias colonias y de la Metrópoli, que reaccionó cerrando el puerto de Boston y declarando el estado de excepción. Como consecuencia hubo una serie de actos violentos, que se saldaron con cuatro muertos, y con un boicot total a los productos procedentes

otras hasta que en 1781, **George Washington** consiguió sitiar al ejército inglés en **Yorktown** y, sus líderes, sintiéndose perdidos, pidieron la paz. No había moral de lucha y eran dos pueblos demasiado afines y sin odios internos como para que la guerra se encarnizase más. En 1783, Inglaterra reconoció la independencia de sus colonias y nacieron los Estados Unidos de Norteamérica. Y fue el té lo que desencadenó todo.

Ciento cincuenta y siete años después, el 12 de marzo de 1930, **Mahatma Gandhi** emprendió lo que se conoce como "**Marcha de la Sal**", que acabará proporcionando la independencia a la India.

Recorrió 380 kilómetros, desde Sabarmati a Dandi, a orillas del Océano Índico, seguido de varios cientos de sus más fieles y con la única intención de pedir al Gobierno Británico la abolición de la tasa de la **sal**.

Y es que, de la misma manera que años antes el té estaba gravado con altos aranceles, en la India, los naturales del país no podían obtener la sal por sus propios medios, sino a través de su compra a las autoridades británicas, que obtenían extraordinarios beneficios.

Una situación inexplicable, pero tan cierta como que fue el inicio de las movilizaciones que terminaron en 1947 con la inde-

pendencia de la India y fue casi el fin del Imperio Británico.

Gandhi regresó a la India después de haber estudiado leyes en Londres y haber vivido casi quince años en Sudáfrica, en donde se destacó por su lucha pacífica por los derechos de los indios en aquel país de británicos y negros.

Con cierta fama internacional y propugnando siempre la no violencia, se encuentra a su país que es regido por doscientos funcionarios civiles, diez mil oficiales británicos y sesenta mil soldados indios. Eso le lleva a aseverar que los británi-

cos los dominan porque ellos no oponen resistencia, pero en caso contrario, Gran Bretaña no podría controlar ni una séptima parte del inmenso país.

Para su Graciosa Majestad, perder la India era algo impensable. Algo que convertiría a la metrópoli en país del montón, mientras que en ese momento, ejerce su autoridad sobre más de trescientos cincuenta millones de indios.

Churchill, en el partido de la oposición, está nervioso y quiere ser gracioso cuando llama a Gandhi "fakir sedicioso que sube las escaleras del palacio del virrey medio desnudo". Pero, la cosa no tiene gracia, por muy desnudo que Gandhi vaya y por muy fakir que le acusen ser.

El **Mahatma** y sus seguidores llegan el seis de abril a las playas del Índico. Cada uno con una cazuela, toma agua de mar y la dejan evaporar para obtener sal. El gesto es seguido por millones de ciudadanos indios, a lo largo de toda la inmensa costa del continente, en una demostración de insumisión civil que acarreará inmediatas reacciones de los británicos.

El cinco de mayo, organiza otra marcha hasta el depósito gubernamental de sal de **Dharasana**, al norte de Bombay, donde es detenido. Más de dos mil personas que le acompañan se prestan voluntariamente a que se les detenga también y son recibidos a palos.

Hay más de sesenta mil detenidos, entre los que se encuentra el propio Gandhi, que son apaleados y torturados, ante la pasividad de los arrestados, que siguiendo las consignas de su líder, no oponen resistencia alguna. Los que quedan en libertad, siguen evaporando agua para obtener sal.

El virrey **Lord Irwin**, reconoce su incapacidad para evitar la sedición y siguiendo los consejos que el propio Gandhi le da, autoriza a que cualquier ciudadano pueda obtener su sal.

El triunfo es total y demuestra que Gran Bretaña dominará la India, mientras la In-

CONSECUENCIAS

La India obtiene su independencia, pero no se produce como Gandhi la había deseado

dia se deje dominar, pero que los días están contados y el movimiento independentista es imparable.

Gandhi es el gran triunfador y su partido, el **Partido del Congreso Nacional Indio** quiere ir más allá y tiene prisa. Los liberales, partido británico en la oposición, lo reciben triunfalmente en Londres y pactan una futura independencia, sin violencias, que truncará la complicada situación que muy pronto empieza a atravesar Europa y que desencadena la Segunda Guerra Mundial.

El movimiento liberador continúa y el 15 de agosto de 1947 la India obtiene su independencia. Pero el proceso no se produce tal como Gandhi había deseado. Al desaparecer el control británico, el país se enfrascó en una guerra de religiones entre hindúes y musulmanes que terminó con la división del país, creándose India, de religión hindú y Pakistán, de religión islámica.

Y todo empezó por una taza de **té** y un puñado de **sal**.



Gandhi durante la marcha de la Sal.

de Gran Bretaña. Pero lo más importante fue que se encendió la llama de la imparable independencia.

Los colonos empezaron a pertrecharse, previendo el enfrentamiento armado que finalmente llegó. Las trece Colonias Británicas pidieron apoyos a Francia y España, que tradicionales enemigos de Gran Bretaña, lo ofrecieron.

Se iniciaron escaramuzas y luego guerra formal. Fueron años de muerte y desolación, hasta que los independentistas consiguieron su primera gran victoria en la **Batalla de Saratoga** de 1777. Luego siguieron

TECNOLOGÍAS

INTERNET SE PODRÁ COMPARTIR DESDE GOOGLE+

EUROPA PRESS



La aplicación se encuentra en fase beta desde 2001, aunque sólo permitía almacenar música en la nube.

Google pone en marcha su propia plataforma musical

La compañía ha firmado acuerdos con tres de las cuatro grandes discográficas de la industria

Será compatible con 'smartphones' y 'tablets' para hacer frente a su gran competidor, iTunes de Apple

LOS ÁNGELES

La compañía Google quiere arrebatar el liderazgo a Apple y Amazon en el terreno de la música online. La compañía de Silicon Valley presentó el pasado miércoles su nueva tienda online de música, Google Music.

Pese a solo contar con tres de las cuatro discográficas más importantes del sector, Google ha dado un paso más hacia el entretenimiento musical renovando su servicio Google Music, el cual se encontraba en fase beta y solo permitía almacenar música en la nube. Google Music fue presentado en un evento en los estudios Mr. Brainwash en Hollywood.

Google Music, cuenta con más 13 millones de canciones y se integrará con Android Market -la tienda de aplicaciones para 'smartphones' y 'tablets'- para ponerse al día con sus rivales. Apple, Amazon y Facebook tienen distintos servicios de música integrados en su núcleo de productos online y móvil. Google Music permitirá al gigante de búsquedas en Internet dejar que los usuarios accedan a su música favorita desde dispositivos conectados a Internet y puedan compartirla fácilmente con sus amigos.

Sin embargo, los analistas aseguraron que la falta del

catálogo musical de Warner Music -sello discográfico de artistas como Led Zeppelin y Prince, entre otros- limita el atractivo de Google Music. "Tienen que conseguir hacerse con este catálogo", dijo el analista de la industria de la firma Gartner, Mike McGuire.

A principios de 2001, la compañía lanzó la versión beta de Google Music, que solo permitía a los usuarios subir su música a los servidores de Google en la nube, pudiendo acceder a su colección desde múltiples dispositivos.

COMPARTIR EN REDES SOCIALES

Para ayudar a poner en marcha la nueva tienda de música, Google aseguró durante la presentación que ofrecerá a los usuarios todos los días una canción gratuita para descargar. Google también permitirá a los usuarios compartir canciones compradas con los amigos en Google+. Esta opción dará la oportunidad a los usuarios de Google+ de escuchar de forma "libre y completa" las canciones compradas por sus amigos.

"Las recomendaciones de amigos son la manera más importante para que la gente descubra la música y creemos que esta función tiene el potencial para transformar realmente el comportamiento de compra",

dijo el director de contenido para Android, Zahavah Levine en el evento de este miércoles.

Ejecutivos de la música aseguraron que aunque las ventas se han esforzado en los últimos años, ningún formato había sido tan popular en la música como las redes sociales y los dispositivos móviles.

La red social más grande de Internet, Facebook dio a conocer un acuerdo en septiembre a través de los servicios de música en 'streaming' Spotify, Rdio y MOG, con los que los usuarios de Facebook pueden compartir música. Amazon también ha sido durante mucho tiempo una de las tiendas de música más importantes y tiene un gran catálogo de música.

AFIANZAR ANDROID

El gigante de Internet ha llegado a acuerdos con tres de las cuatro grandes compañías discográficas de EE.UU.: Vivendi S.A. del Grupo Universal Music, Sony Music del grupo Sony Entertainment y EMI. También ha firmado acuerdos con el sello independiente cada vez más influyente, el grupo Merlin, y el grupo con sede en Londres Beggar's Banquet, sello de la artista del año con mayores ventas, Adele.

Los analistas aseguran que es poco probable que la venta de música online suponga un incremento de los ingresos de Google, pero por otro lado aseguran que es necesario que Google esté en este sector para que Android pueda igualar a sus competidores. Android es el número uno del mundo en cuanto a sistema operativo en 'smartphones'. E.P.

me lo pido

VIDEOCONSOLAS

► Xbox conmemora el décimo aniversario del lanzamiento de su primer modelo

Microsoft ha recordado al mundo que el 15 de noviembre su consola de videojuegos Xbox cumplió su décimo aniversario. La compañía ha hecho memoria sobre cómo fue su lanzamiento y ha recordado en 15 fotografías algunos de los momentos más importantes en la historia de Xbox, incluidos su lanzamiento, con Bill Gates, o la llegada de Kinect, el sistema de captación de movimientos que se ha ganado el reconocimiento de la industria. E.P.



TELEFONÍA

► Más del 50 por ciento de los móviles vendidos en el último trimestre eran Android



El sistema Android ha sido el dominador en ventas en el sector móvil en el último trimestre. El sistema operativo de Google ha acaparado el 52,5 por ciento de los terminales vendidos. Por fabricantes, Nokia se mantiene como el que más unidades ha vendido con un 23,9 por ciento, aunque presenta peores resultados que el mismo trimestre del año pasado. E.P.

COMPAÑÍAS

► Murcia será la próxima ciudad en tener una Apple Store

Murcia se unirá a Madrid, Barcelona, Valencia y Marbella y tendrá su propia Apple Store. En la página de ofertas de trabajo de Apple, la compañía ya ha incluido Murcia entre las opciones para buscar un puesto. Por el momento, no hay fecha para la apertura ni más datos sobre cómo será la tienda de Murcia. De momento, Apple no se ha pronunciado de forma oficial y representantes de la compañía han asegurado que no hay declaraciones oficiales. E.P.

TABLETAS

► Nokia lanzará en 2012 un 'tablet' con Windows 8

El fabricante de teléfonos móviles Nokia planea lanzar un 'tablet' con sistema operativo Windows de Microsoft en el verano de 2012, aunque no reveló más detalles. Un 'tablet' del fabricante finlandés competiría con el iPad de Apple. E.P.



COMUNICACIONES

► Filtrado el posible diseño de la red social que prepara Microsoft



Al igual que Google con Google+, Microsoft parece estar detrás de lanzar su propia red social. El pasado mes de julio, Microsoft adquirió el dominio socl.com y fue en esta web donde se filtró una versión preliminar de lo que parece ser una nueva red social, Tulalip. Ahora, nuevas imágenes de la interfaz de Socl.com han visto la luz. Por el momento se desconoce si tendrá esta apariencia y cuando estará accesible para los usuarios. E.P.

TABLETAS

► Samsung rediseña su Galaxy Tab 10.1 para Alemania

La compañía Samsung Electronics ha asegurado que lanzará una versión rediseñada de su 'tablet' Galaxy Tab 10.1 en Alemania esta semana para evitar la prohibición de su venta, debido a que un tribunal alemán aseguró que violaba las patentes de Apple. E.P.



CORREO

► La aplicación de Gmail regresa a la App Store

La aplicación de correo gratuito Gmail vuelve a estar disponible para los dispositivos iOS en la tienda de aplicaciones de Apple. Gmail para iOS vuelve a la App Store con el problema de las notificaciones solucionado, soporte para varias cuentas de correo y la mejora en la gestión de imagen en HTML, entre otras características que pronto se irán incluyendo. Además, se han realizado mejoras en como la gestión de imágenes. E.P.

Mejores ciudadanos

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Una extraordinaria mujer como Concepción Arenal escribió que: “La sociedad paga bien caro el abandono en que deja a sus hijos, como todos los padres que no educan a los suyos”. Y es que ella, que había luchado denodadamente por la igualdad hombre mujer en la Universidad, entendía muy bien la responsabilidad de los gobiernos en la formación de los ciudadanos. De los gobiernos y de los ayuntamientos también, de las instituciones públicas en definitiva, que tienen la obligación de velar por la formación de los que pertenecen a su colectividad.

Diez municipios andaluces, entre ellos el de Guadix, han sido distinguidos por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía por entender que todos ellos estimulan y difunden buenas prácticas para la mejora de la enseñanza en el ámbito de su localidad. Es una convocatoria de periodicidad anual de la que se ha realizado la primera edición y cuyo objetivo es fomentar actuaciones para prevenir el absentismo escolar—una lacra que nos afecta de manera especial—, realizar proyectos para la mejora de las competencias básicas de la ciudadanía y procurar una potenciación de la escolarización temprana del alumnado, menor de 3 años, buscando la implicación familiar, algo absolutamente imprescindible si queremos para nuestros jóvenes del mañana lo mejor. Son los propios municipios los que presentan su candidatura y si Guadix ha conseguido este reconocimiento algo ha tenido que hacer bien. Así es que animamos a los responsables de esta parcela a que continúen en la lucha por la educación, por la formación, porque es necesario fomentar, en todos los ámbitos, un compromiso de los políticos y de las familias con la enseñanza, con la formación, que hará de nuestros niños y adolescentes de hoy, los hombres y mujeres que toda sociedad necesita para avanzar en una sociedad cada vez más exigente. No es posible hacerlo sin unos ciudadanos formados, a la altura de lo que esta comunidad demanda.

Si alguien escribió alguna vez que “educar la inteligencia es ampliar el horizonte de sus deseos y de sus necesidades”, el que los ayuntamientos se involucren en la búsqueda de la mejora de la enseñanza, en el ámbito local, es apostar extraordinariamente por ampliar los horizontes del conocimiento. Algo que hará posible, que hace posible, el desarrollo de mejores ciudadanos.



Castillo de La Calahorra.

La Junta refuerza el régimen de protección del castillo de La Calahorra

A.P.
LA CALAHORRA

El Consejo de Gobierno ha acordado establecer una delimitación de 1,56 hectáreas y un entorno adicional de protección de 1.281 hectáreas para el Castillo de La Calahorra. La Junta de Andalucía refuerza así el régimen de salvaguarda de esta fortaleza renacentista, declarada monumento histórico-artístico en 1922 aunque sin límites determinados.

La delimitación se ajusta a la propia estructura del castillo e incluye también restos arqueológicos del periodo islámico. Por su parte, el entorno de protección adicional responde al objetivo de preservar el valioso contexto paisajístico del monumento, marcado por el contraste entre las estratificaciones septentrionales de Sierra Nevada y las llanuras del Marquesado de Zenete.

El Castillo de La Calahorra se ubica en la parte más elevada de un cerro que domina el núcleo de población del mismo nombre. Construido a principios del siglo XVI aprovechando parte de la cantería de una fortaleza de época andalusí, fue pionero en la introducción en España del estilo renacentista. En este sentido, el edificio importa a escala monumental soluciones técnicas y artísticas procedentes de Italia que hasta el momento sólo se habían plasma-

do en obras de menor entidad.

En su exterior, este castillo-palacio se configura como una sobria mole de carácter militar, con planta cuadrangular y una torre cilíndrica cubierta mediante cúpula en cada uno de sus ángulos. Su única puerta de acceso, en la esquina noreste, mantiene todavía los materiales originales.

El interior se organiza en torno a un patio cuadrado de 20 por 20 metros, rodeado por dos galerías superpuestas de cinco arcos sobre columnas de orden corintio. Entre sus dependencias destaca la sala de la Justicia, el salón de Occidente y el salón de los Marqueses, así como la amplia escalera monumental ubicada en el ala oeste del patio.

Por otro lado, el Consejo de Gobierno ha aprobado el Programa ‘Andalucía Viva’, destinado a revitalizar la economía y mejorar la calidad de vida en las zonas rurales de la comunidad autónoma. Esta iniciativa, enmarcada en la Ley de Desarrollo Sostenible del Medio Rural, supondrá unas inversiones públicas de 289,7 millones de euros durante el periodo 2012-2016 en 532 proyectos que contribuirán a la diversificación económica y a la creación de empleo en 311 municipios andaluces, con una población total de 716.000 habitantes.

‘Andalucía Viva’ cuenta con

ANDALUCÍA VIVA
La Junta aprueba el Programa ‘Andalucía Viva’ con 289,7 millones de euros para once zonas rurales

once planes dirigidos a reactivar la situación socioeconómica de otras tantas zonas rurales, facilitar el acceso de la población a servicios públicos de calidad reales y favorecer su cohesión territorial a través de cuatro ejes: fomento del empleo y desarrollo económico, creación de infraestructuras y equipamientos básicos, desarrollo del bienestar social y consecución de un alto nivel de calidad ambiental.

Las once zonas seleccionadas son Filabres-Alhamilla y La Alpujarra (Almería y Granada); Noroeste de Cádiz y Los Alcornocales (Cádiz); Los Pedroches y El Valle del Alto Guadiato (Córdoba); Hoyas de Guadix y Baza (Granada); Sierras de Segura y Cazorla y Condado de Jaén (Jaén); Sierras de Aracena y Picos de Aroche, Andévalo y Cuenca Minera (Huelva); sierras occidentales de Málaga (Málaga) y Sierra Morena y Vega Alta (Sevilla). Los planes diseñados para estos territorios contribuirán a fijar la población y fomentarán la competitividad y la dinamización económica, además de mejorar sus dotaciones de equipamientos e infraestructuras en transportes, energía y agua. Asimismo, se garantiza la accesibilidad de las personas discapacitadas y la conservación del paisaje, la biodiversidad y el patrimonio natural y cultural.