

Del 9 al 15 de diciembre de 2011

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Año IX • Nº 505 • 1 Euro

RECONOCIMIENTOS Empresarios

V Premios empresariales Intersectorial 2011

Premiados

En esta ocasión han sido reconocidos la ONG Emaus y las empresas Acci Asistencia y panadería Soto Zalabí

El pasado viernes dos de diciembre tuvo lugar la entrega de los V Premios empresariales Intersectorial 2011, que cada año entrega la Asociación Intersectorial de Empresarios de la Comarca de Guadix. Según explican desde la propia asociación "en los dif-

ciles tiempos económicos que nos ha tocado vivir, la Asociación Intersectorial debe de ser el instrumento que nos ayude a coordinar todos los esfuerzos del colectivo empresarial para cambiar nuestro futuro y el de nuestras empresas".

—PÁGINA 2—



TORCUATO FANDILA.

VPO

Entrega de trece viviendas de VPO en Guadix

La Junta de Andalucía ha realizado intervenciones de rehabilitación en 200 viviendas del centro histórico de Guadix a través de la Oficina de Rehabilitación Concertada que se puso en marcha hace siete años. Esta cifra ha sido facilitada por la delegada de Obras Públicas y Transportes

de la Junta de Andalucía, Nieves Masegosa, en la entrega de trece nuevas viviendas en alquiler que se han construido en la rehabilitación de un edificio del siglo XIX en la calle San José, comprado por la Empresa Pública de Suelo Andaluza (EPSA).

Día de la Discapacidad

La asociación San José de Guadix celebra varias actividades

La Asociación en Favor de las Personas con Discapacidad Intelectual "San José", llevó a cabo la celebración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad Intelectual, el pasado día 2 de diciembre por la mañana. Este año el lema, es: "Juntos por un mundo mejor para todos; incluidas las personas con discapacidad en el desarrollo".

—PÁGINA 7—

NAVIDAD

Convocado el Concurso de Belenes de Navidad 2011

Abierto el plazo de presentación.

—PÁGINA 7—

DATOS

Se desploma el sector servicios en la provincia de Granada

Malas noticias sobre el desempleo en Granada. —PÁGINA 9—

BALANCES

Los partidos políticos hacen balance del último pleno

El portavoz del equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix y concejal de Hacienda, Jesús Lorente destacó que fue una sesión en la que ha insistido que predominó la unanimidad y la normalización de la vida política y en el que se trataron asuntos de gran interés. El portavoz del PSOE, Manuel Gómez Vidal, señaló los temas relativos en materia de subida de impuestos y la aprobación del I Plan de Igualdad de Oportunidades entre hombres y mujeres. Por último el portavoz municipal de IU, Manuel Ortiz, destaca la ausencia de inversiones en los asuntos tratados, pero sí una nueva subida de las tasas e impuestos.

—PÁGINA 4, 5 Y 6—

Deportes —26—

El Guadix cae a la sexta posición al perder ante el Huércal (0-3)



Praena controla un balón.

Deportes —27—

El ADA Guadix de tenis de mesa continúa su racha

Comarca —11—

El director del Parque Natural Sierra de Baza hace balance

Comarca —12—

Objetivo: garantizar los servicios sociales en la provincia de Granada

Comarca —13—

Un total de 63 convenios colectivos están pendientes de negociar

Actualidad

RECONOCIMIENTO Empresariado

Entregados los V Premios empresariales Intersectorial 2011

REDACCIÓN
GUADIX

El pasado viernes dos de diciembre tuvo lugar la entrega de los V Premios empresariales Intersectorial 2011, que cada año entrega la Asociación Intersectorial de Empresarios de la Comarca de Guadix. Según explican desde la propia asociación “En los difíciles tiempos económicos que nos ha tocado vivir, la Asociación Intersectorial debe de ser el instrumento que nos ayude a coordinar todos los esfuerzos del colectivo empresarial para cambiar nuestro futuro y el de nuestras empresas. En esta tarea es necesaria la aportación y la colaboración de todos los que formamos la Asociación, y este es el mejor foro que tenemos para ese trabajo. El cambio necesario que todos demandamos para la comarca, incluye como prioridad indiscutible la difusión y valoración de la cultura emprendedora en nuestra sociedad, y es parte fundamental de ese objetivo premiar el esfuerzo continuo que nuestras empresas asociadas hacen en pro de una mejor calidad de vida en nuestros pueblos. Por este motivo y para que sirva de ejemplo, desde hace cinco años hacemos entrega de los Premios Empresariales, reconociendo la labor de nuestras empresas y nuestros empresarios”.

El primero de los premios otorgados fue el del reconocimiento social. En el desarrollo económico y social de un territorio intervienen decisivamente las actitudes y las voluntades de los individuos que formamos cada comunidad. Por eso cada año, la Asociación Intersectorial concede un reconocimiento social a alguna persona o institución que haya destacado por su aportación po-



Empresarios distinguidos en la edición de este año de los premios de la Asociación Intersectorial.

sitiva al conjunto de la sociedad. Este año el reconocimiento ha sido para la O.N.G. EMAUS Obra de Amor, por su intervención solidaria en nuestra comarca con el comedor social que a diario atiende y da de comer a los más necesitados. El premio fue entregado por Mari Carmen Alcalá, concejala de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix.

El siguiente en entregarse fue el premio Intersectorial 2011 a la mujer empresaria. “La gota inscante de la igualdad poco a poco

va abriendo caminos en nuestras cabezas, petrificadas por la herencia del tiempo y los prejuicios. Las mujeres emprendedoras, que siempre lo fueron, ahora van saliendo a la luz convertidas en empresarias, en empresarias de éxito, desarrollando proyectos innovadores que contribuyen enormemente a la vertebración y a la fijación de la población a nuestros pueblos”. Así el premio fue para la empresa Acci Asistencia por “su enorme esfuerzo durante años prestando servicios en unas con-

diciones precarias que se acercaban más al altruismo que a la empresa, por su perseverancia y por superar todas las barreras y dificultades propias y ajenas”. El reconocimiento fue entregado por Marina Martín, delegada provincial de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía.

Por último fue el turno del premio Intersectorial 2011 a la innovación empresarial. “Innovar es el futuro, es la diferencia que hace competitivas a nuestras empresas en el mercado, y es el paso nece-

sario para la regeneración de cualquier sector económico. La innovación requiere de un cambio de mentalidad y de una actitud resolutiva ante las dificultades. Una empresa tan antigua y tradicional como un obrador de pan, puede convertirse con un poco de imaginación y ganas, en un laboratorio para la experimentación y el diseño de nuevos productos y nuevas líneas de negocio que sumen valor añadido y permitan crecer a la empresa incluso en una época de crisis como ésta”. Así, por su esfuerzo en la adaptación de sus productos al mercado, la apertura de nuevas líneas de producción como el pan ecológico, y su apuesta continua por la innovación, el premio fue otorgado a la panadería Soto Zalabi. Hizo entrega del mismo Javier Jiménez Ortiz, presidente de la Cámara de Comercio Industria y Navegación de Granada.

Por último, el premio a la trayectoria empresarial fue para Los Cuquinos S.C.A. “Conseguir el éxito de un proyecto es siempre una tarea complicada, hacerlo con una empresa familiar y de economía social supone además un reto añadido de entendimiento, competencia y organización que solo los mejores llevan a buen puerto. Esta empresa lo lleva haciendo durante 38 años, invirtiendo en el proyecto sus mejores ilusiones y voluntades, desde entonces han dado trabajo a cientos de trabajadores de la comarca y por dar, lo han dado todo. Además de fabricantes de materiales de construcción son un referente en nuestra comarca y en buena parte de Andalucía como constructores y estructuristas”, señalan desde la Asociación Intersectorial de Empresarios.

TRÁFICO Campaña de alcoholemia

El Ayuntamiento de Guadix se adhiere a la Campaña Especial sobre Control de Alcoholemia

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix, siguiendo en su línea de colaboración con la Dirección General de Tráfico (DGT), se ha adherido a la nueva Campaña Especial sobre Control de Alcoholemia en los conductores que se desarrollará entre el 12 y el 18 de diciembre. Una campaña que se realiza en cumplimiento de la programación de las Campañas y Operaciones de Vigilancia y Control para este año llevada a cabo por

la DGT.

Tal y como ha manifestado el concejal de Seguridad, José Antonio González Alcalá, el consistorio accitano sigue así en su ánimo de colaboración con la DGT con el fin de contribuir a evitar accidentes de tráfico y para seguir trabajando en la concienciación de los conductores. Según se manifiesta desde la DGT, este tipo de campañas están teniendo sus efectos, “ya que los ciudadanos son conscientes de que la ingesta de alcohol al volante es la segunda

causa de siniestralidad, de manera que se ha reducido significativamente la conducción bajo los efectos del alcohol y, como consecuencia, la disminución de fallecidos por accidente de tráfico”.

Son precisamente estos resultados positivos los que deben animar a continuar por el mismo camino realizando este tipo de campañas en las que se considera fundamental la colaboración de los Ayuntamientos. La campaña se desarrollará en las mismas fechas y con los mismos objetivos a nivel

nacional.

Los estudios clínicos sobre los efectos del alcohol en la conducción, que van desde la disminución de la agudeza mental y de la capacidad de juicio hasta problemas serios de coordinación, son ratificados plenamente por las estadísticas de los casi cinco millones de controles de alcoholemia realizados anualmente, donde se comprueba que además de estar relacionado con una mayor accidentalidad, repercute muy claramente en una mayor gravedad de

los accidentes y una mayor mortalidad.

Según los datos de la DGT, “frente a una tasa de pruebas positivas del 1’8% en controles preventivos aleatorios, esta tasa se incrementa hasta el 5’6% en pruebas realizadas a causa de un accidente y hasta la cifra del 31% en los análisis toxicológicos realizados por el Instituto Nacional de Toxicología y Ciencias Forenses a conductores fallecidos en accidentes de circulación en 2010”.

PRESUPUESTOS Diputación

Fomento aumenta su presupuesto hasta los 55,6 millones de euros

A.P.
GUADIX

La vicepresidenta primera y diputada delegada de Fomento y Obras Públicas, Luisa García Chamorro, ha desglosado el presupuesto de su área para el próximo ejercicio, presupuesto que asciende a 55,6 millones de euros, frente a los 29 millones de euros correspondientes a 2011. En la financiación para 2012, los gastos de personal se rebajan un 3,46 por ciento y el gasto corriente casi un 3 por ciento "al reducir al mínimo la práctica del anterior Gobierno provincial de contratar a asesores externos para realizar trabajos que pueden asumir los propios funcionarios de la Diputación".

García Chamorro destacó el aumento en un 300 por ciento de las inversiones del área de Fomento y Obras Públicas, que se traducirán en 35,5 millones para numerosas actuaciones en la provincia, frente a los 8,8 millones que se presupuestaron en 2011.

"Este equipo de Gobierno, ya a pesar de la que está cayendo, entiende que tiene que seguir apostando por la inversión en la obra pública porque esto es sinónimo de creación de empleo, finalidad última de este presupuesto", argumentó.

La vicepresidenta incidió en que el arreglo y mantenimiento de carreteras será la partida "estrella", a la que se destinarán 16,7 millones de euros. En este sentido, concretó que se realizarán 21 actuaciones en la Red Provincial de Carreteras, que sumarán el arreglo de más de 100 kilómetros de vía en nuestra provincia.

En concreto, se harán refuerzo de firme, consolidación de márgenes, acondicionamiento y mejora en distintos tramos de la ca-



Presentación de los presupuestos en obras públicas.

rrera que une Montejícar con Dehesas de Guadix (GR-5100), la carretera que une el Puente de Colomera con el acceso a Benalúa de las Villas (GR-3420), la vía que comunica Huéneja con la Huerzeuela, la GR-4407 de Huétor Tájar a La Esperanza (Loja), la GR-5400 de Ventorros de San José a Algarinejo, la GR-9107 que une la A-330 con Orce, la GR-4405 de la N-323A a Montillana y Trujillos, la GR-5204 que une la A-4131 con la A-345, la GR-4103 que comunica la A-308 con Huélago, o la GR-3414 desde la GR-3408 hasta la N-432 de Puerto Lope.

A estas actuaciones se suman la

construcción de la variante de Belicena (GR-3313), el refuerzo de firme en las carreteras GR-3305 de Granada a Vegas del Genil, GR-3303 de Granada a la A-338 y la GR-3209 de Granada a Dílar.

Respecto al mantenimiento de carreteras, se incorpora una novedad dentro de los ocho contratos vigentes y que corresponden a las zonas en que se divide la provincia en mantenimiento. "Cada una llevará su dotación presupuestaria, pero se va a incluir un nuevo contrato de mantenimiento destinado al tratamiento de herbicidas en las cunetas, como hacen otras administraciones, nos vamos a ahorrar una buena parte de esos tres millones de euros que se podrán destinar a la mejora de las carreteras", resaltó Luisa García Chamorro.

Los planes provinciales de Cooperación a las Obras y Servicios Municipales se llevarán 13,3 millones de euros para atender las propuestas presentadas por los

millones de euros que destina la Diputación Provincial para el mantenimiento de sus carreteras, el cien por cien del importe se destina al desbroce de las mismas. Entendemos que aplicando un buen tratamiento de herbicidas en las cunetas, como hacen otras administraciones, nos vamos a ahorrar una buena parte de esos tres millones de euros que se podrán destinar a la mejora de las carreteras", resaltó Luisa García Chamorro.

Los planes provinciales de Coopera-

cionamiento a las Obras y Servicios Municipales se llevarán 13,3 millones de euros para atender las propuestas presentadas por los ayuntamientos y que pasan por el arreglo de calles, construcción de unidades de estancia diurna, depósitos de agua y mejoras en el saneamiento, nuevos edificios consistoriales, tanatorios o escuelas infantiles; soterramiento de cableado aéreo o acondicionamiento de parques. "El objetivo es colaborar con nuestros ayuntamientos en la dotación y mejora de las infraestructuras, servicios y equipamientos municipales".

La vicepresidenta primera adelantó que se invertirán casi diez millones de euros en la generación de empleo con cargo al Plan de Fomento para el Empleo Agrario (PFEA) y apuntó que se prevé crear 15.000 puestos de trabajo directos.

De ese importe, 1,2, millones de euros se invertirán en el arreglo de colegios, como así se concretará en un futuro convenio con la Consejería de Educación que está a la espera de firmarse. En este sentido, lamentó que la Consejería de Salud se haya "descolgado" del proyecto y no siga con su compromiso de actuar en la mejora de los consultorios médicos de la provincia, "como se venía haciendo hasta la fecha, con cargo al PFEA".

En otro apartado, con cargo a los 15 millones de euros correspondientes a los Fondos Europeos FEDER, Diputación ejecutará distintos proyectos por toda la provincia, como son mejoras de barrios-cueva (2.000.000 euros), el Centro de Interpretación de los Primeros Pobladores de Orce (1.800.000 de euros), aplicación de nuevas tecnologías al termalismo (1.000.000 euros), renovación de la señalización turística (1.000.000 euros) o inversión en planes de accesibilidad (1.000.000 euros).

MEDIO AMBIENTE Humedales

Mejora el funcionamiento ecológico de los humedales

REDACCIÓN
GUADIX

Las altas precipitaciones en el invierno y la primavera de 2010 han permitido que los humedales de Andalucía mejoren su funcionamiento ecológico, lo que ha supuesto además que el censo de aves acuáticas reproductoras haya sido el más alto de los últimos cuatro años. Estos datos, presentados en la 15º sesión del Comité An-

daluz de Humedales celebrado en Sevilla, muestran que en los humedales de Andalucía hay censados 86.741 parejas reproductoras de 52 especies distintas de aves acuáticas. El Comité Andaluz, además del seguimiento de los censos de aves acuáticas, ha abordado otros temas como el Plan de Gestión de la Anguila y las actuaciones realizadas durante el año 2010 en las zonas incluidas en el

plan. La reunión también ha servido para entregar a los miembros del comité la memoria de actuaciones, entre las que destacan la aprobación del LIFE+ Los Tollos, que acometerá la restauración integral de la laguna localizada entre los términos municipales de Jerez de la Frontera (Cádiz) y El Cuervo (Sevilla), así como la inclusión de nuevos humedales de la provincia de Granada en el In-

ventario de Humedales de Andalucía (Laguna Seca en el Parque Natural de Castril y Pantaneta de Alhama y Laguna de las Trincheras), y la tramitación de la Laguna de San Lázaro (Sevilla) y la Cola del Embalse del Negratín (Granada) para su inclusión en el mismo. Durante el desarrollo de la sesión se ha entregado la publicación de la Consejería de Medio Ambiente Manual Práctico de Bal-

sas Agrícolas: Diseño y gestión para su mejora ambiental, realizada por la Secretaría General del Agua. Este manual proporciona información básica sobre las características y funcionamiento de las balsas, que han dado lugar a un extenso patrimonio de humedales artificiales, para potenciar sus valores ambientales y disminuir los impactos ecológicos y económicos no deseados.

SU MEJOR REGALO,
PUBLICACIONES DEL SUR EDITORES
LE DA LA OPORTUNIDAD DE REGALAR
DE VENTA EN LIBRERIAS
Reserva de Ejemplares
al Tel. 956 59 15 10



La rosa
del sur



VISITA NUESTRO BLOG
y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE

entra en WWW.ANDALUCIRINFORMACION.ES y comparte tu opinión

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

BALANCE Pleno

Balance realizado por el equipo de gobierno.

El concejal de Hacienda destaca la importancia de los asuntos tratados en pleno

A.P.
GUADIX

El portavoz del Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix y concejal de Hacienda, Jesús Lorente, ha comparecido junto a la concejala de Educación, Marina Sánchez, y los ediles Ana Payán e Ignacio Garrido para realizar una valoración de la sesión plenaria correspondiente al mes de noviembre celebrada el pasado martes. Una sesión en la que ha insistido que predominó la unanimidad y la normalización de la vida política y en el que se trataron asuntos de gran interés, por lo que niega que pueda resumirse como un pleno en el que se subieron los impuestos. Así, Jesús Lorente ha destacado el hecho de que se aprobara por unanimidad el I Plan de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres de Guadix, "un documento que ha estado abierto a la participación y que es de gran importancia, porque va a impregnar todas las políticas municipales". Ha señalado además que, contrariamente a lo que afirma el portavoz de IU, se adoptaron decisiones que inciden en la generación de riqueza, como la concesión demanial del uso del quiosco sito en la Plaza Julia Gemella Acci para su explotación.

Con respecto a las diferentes tasas revisadas en pleno, ha detallado una por una las modificaciones llevadas a cabo. En concreto, la ordenanza fiscal reguladora de la tasa por la realización de actividades con motivo de la apertura de establecimientos "simplemente se ha adaptado para que esté reglada". La relativa a los derechos de examen se dejó sobre la mesa para estudiar la propuesta hecha por la oposición, "aunque noso-

tros lo único que proponíamos era la aplicación del 3% del IPC". Actualización que también se ha planteado para la tasa de recogida de vehículos de la vía pública y posterior depósito de los mismos: el 3% del IPC.

"La tasa de expedición de documentos da juego político, pero conviene aclarar que la hemos dejado tal y como estaba, sin incrementar siquiera el IPC. Tan sólo se ha modificado el artículo 23 para cuando haya licitaciones con documentos importantes que no se puedan descargar de la web y que se tengan que facilitar en CD o DVD. Será sólo ese concepto el que se pague, siempre en función de lo que determina el pertinente informe económico de los servicios técnicos municipales", ha explicado.

Igual juego político suscita, en su opinión, la tasa por el uso de instalaciones deportivas. "Pero también hay que matizar: la mejora de infraestructuras tales como la colocación de césped artificial permite un uso del campo de fútbol que antes no se daba y que se ha tenido que regular; otras cuestiones como las relativas a las pistas de pádel no se han tocado; y en otras se ha hecho redondeo para facilitar la labor de los trabajadores que hacen la recaudación, pero nunca por encima del IPC", ha detallado.

De la tasa del mercado ha querido dejar claro que la modificación no afecta a la tasa del sábado, aunque sí a la de la Plaza de Abastos, el mercado de la Barriada de Andalucía y mayorista, "en las que se ha aplicado una actualización del IPC del 3%". El concejal ha querido dejar para el final la tasa de autotaxis para explicar con detalle que se ha mo-

dificado el precio municipal que tiene que pagar un ciudadano cuando traspasa su licencia a otro, algo que supone una incidencia de un caso sobre veinte mil habitantes cada dos años. "Hacía mucho tiempo que no se revisaba y ha pasado de algo más de cien euros a unos seiscientos, pero aún así estamos muy por debajo a la cifra de otras ciudades similares a la nuestra. Se ha tratado tan sólo de adecuarnos a la situación de otros ayuntamientos", ha detallado.

Lorente ha continuado su valoración del pleno destacando otros asuntos aprobados en él "y que no pueden pasarse por alto", como la aprobación por unanimidad de la subvención para la sustitución de las ópticas de los semáforos "para adaptarnos a las nuevas tecnologías y economizar". También ha destacado las obras de urbanización de la UA2, justo al lado de la Estación de Autobuses, donde está el parque García Raya. "Es un tema que viene desde 2004 y que es ahora cuando se resuelve. Por fin hemos dado solución a un tema que lleva años enquistado en el Ayuntamiento". Por último, Jesús Lorente se ha referido a uno de los asuntos de urgencia tratados en el pleno. "Creando infraestructuras también se genera riqueza. Y eso es precisamente lo que se plantea con el aparcamiento para vehículos y autobuses a espaldas de la Ermita Nueva para el que se aprobó la solicitud de una subvención al Grupo de Desarrollo Rural", ha concluido.

EDUCACIÓN Reconocimiento

La concejala de Educación aclara algunas cuestiones del Proyecto EducaCiudad

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala de Educación, Marina Sánchez, ha aclarado que el proyecto EducaCiudad, promovido desde el Ayuntamiento, es un proyecto de ciudad que no influirá en los proyectos curriculares de los diferentes centros educativos.

Del proyecto ha querido dejar claro que es un proyecto en el que el Ayuntamiento viene trabajando desde que tomara posesión el equipo de gobierno en el año 2007 y que distingue a los municipios por su compromiso.

"Es por tanto un proyecto de ciudad que no va directamente a los centros. Quiero que quede claro que ninguna corporación puede entrar a cambiar los proyectos curriculares de los centros; y lo digo porque las declaraciones vertidas ayer por el grupo municipal socialista han dado lugar a cierta confusión en los centros. Se trata de realizar actividades en la ciudad para una formación completa, con implicación y reprodución de toda la población", ha aclarado.

La edil ha insistido además en

que los objetivos de este compromiso que ha adquirido el pleno para el desarrollo del proyecto en los próximos cuatro años se centran en aspectos tan importantes como la prevención del absentismo, la lucha contra el abandono escolar, el desarrollo de actividades para toda la población en materias tan diversas como la alimentación saludable y el ejercicio físico, el desarrollo de actuaciones que afectan a todos como la eliminación de barreras arquitectónicas, educación para la ciudadanía en general e implicación familiar y ciudadana.

"Debemos felicitarnos, por tanto, toda la ciudadanía. E insistir en que los centros deben de estar tranquilos, porque no vamos a meterlos en su proyecto curricular".

Marina Sánchez ha querido terminar su intervención con una buena noticia: "a partir del lunes todas las tutorías de las distintas especialidades de la UNED que están cursando personas de Guadix y comarca se van a hacer en Guadix gracias a las nuevas tecnologías".

SALUD Plan municipal

La concejala de Salud da a conocer el Plan Municipal ante un centenar de personas

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala de Salud del Ayuntamiento de Guadix, Laura Serrano, ha participado en las "Jornadas de buenas prácticas municipales en el ámbito de la salud" organizadas por la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), en el marco de la Red Española de Ciudades Saludables.

El objetivo de esta cita era poner en común las distintas líneas de trabajo en salud municipal que desarrollan los ayuntamientos, así como intercambiar experiencias y aunar esfuerzos conjuntos. Entre las temáticas a abordar durante las jornadas se incluyen los planes municipales de salud, las desigualdades en salud y las evaluaciones del impacto en salud.

Tal y como ya se había anunciado, el Ayuntamiento de Guadix ha sido una de las tres ciudades españolas invitadas a participar en el área temática de las jornadas destinadas a los planes municipales de salud. Concreta-

mente, la edil accitana ha tenido una intervención de unos treinta minutos ante un auditorio de un centenar de personas en la que ha dado a conocer todo el trabajo que implica la implantación del plan municipal de salud del consistorio accitano y sus líneas de trabajo, así como las claves para su desarrollo.

Todo ello para mostrar de una manera práctica y ejemplarizante la necesidad de impulsar el desarrollo de políticas municipales de salud.

La ponencia ha sido muy bien acogida entre los asistentes de diversos municipios de España, quienes se han interesado por la experiencia municipal accitana para poder implantarla en otros municipios, tal y como se ha puesto de manifiesto en el apartado de ruegos y preguntas en el que Laura Serrano ha tenido que responder a muchos de los asistentes interesados en el Plan Municipal de Guadix. En este sentido la concejala delegada de Salud ha mostrado su intención de colaboración.

BALANCE Pleno

El PSOE de Guadix destaca la subida de impuestos

REDACCIÓN
GUADIX

El portavoz del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, y la concejala socialista, Mª Dolores Martínez Hernández, han valorado el desarrollo del pleno ordinario del Ayuntamiento accitano correspondiente al mes de noviembre, en el que han destacado los temas relativos en materia de subida de impuestos y la aprobación del I Plan de Igualdad de Oportunidades entre hombres y mujeres.

Gómez Vidal ha agradecido la búsqueda de encuentro y el buen tono que mantuvieron todos los grupos políticos durante esta sesión plenaria, sin embargo, aunque muchos de los puntos se aprobaron de forma unánime, "sí que se discrepó en los temas fiscales, es decir, en materia de impuestos".

Según ha explicado el portavoz socialista, durante el anterior pleno quedó demostrado que el año 2010 ha sido un ejemplo de despilfarro por parte del Gobierno del PP en materia de gasto público en la ciudad, donde se gastaba por encima de nuestras posibilidades y ahora hay que compensar subiendo impuestos".

Un incremento que ha subrayado como "general", ya que afectan como imposición a prácticamente todos los ciudadanos y ciudadanas de Guadix porque tienen que ver con los recibos de la con-

tribución (IBI), los vehículos, la basura y el agua. Volviendo a este pleno del mes de noviembre, el equipo de Gobierno del PP ha vuelto a presentar la modificación de varias ordenanzas, en las que según aclaró Gómez Vidal, "el PSOE ha votado a favor de la subida del IPC de algunas de ellas que afectan a pocos ciudadanos, pero votó en contra de las referentes al uso de las instalaciones deportivas municipales o lo que son los precios que pagan los ciudadanos por los exámenes de las plazas de trabajo que oferta el Ayuntamiento".

Sobre este último punto, el portavoz del PSOE ha mostrado su satisfacción porque finalmente el equipo de Gobierno del PP decidió dejarlo sobre la mesa y estudiar otras alternativas, ya que "no tiene ningún sentido que si vamos a hacer una bolsa de trabajo, como ha señalado el alcalde a partir de enero, aprobemos precios para exámenes de personal temporal. No tiene ningún sentido que personas que no tienen recursos le pongamos una barrera que impide el acceso a concurrir y competir en condiciones de igualdad".

Por otro lado, Gómez Vidal ha informado sobre la renuncia del turno de ruegos y preguntas que realizaron "de forma elegante y correcta" los dos grupos de la oposición (PSOE e IU), por razones



Manuel Gómez Vidal en su comparecencia ante los medios.

familiares del alcalde de Guadix, "en las que se entendía que no era el momento personal ni institucional para realizarlas, y por ello, el pleno se acortó bastante".

El otro gran tema de la sesión plenaria del mes de noviembre fue la aprobación del I Plan de Igualdad de Oportunidades de hombres y mujeres del Ayuntamiento de Guadix. Este asunto ha sido valorado por la concejala socialista, Mª Dolores Martínez Hernández, que intervino en el pleno para defender varios puntos de vista del grupo municipal del PSOE sobre este plan.

Así, manifestó a la concejala del

PP responsable del área de Igualdad y Bienestar Social, Mª Carmen Alcalá, el apoyo del grupo socialista al Plan de Igualdad, pero con la cautela de que "no se convierte en una mera manifestación de intenciones, sino en una herramienta aplicable que se pueda ejercer en cada una de las áreas del Ayuntamiento".

En este sentido, Mª Dolores Martínez, reiteró a la concejala de Igualdad la necesidad de conocer el diagnóstico de este documento, insistiendo en que es el primer paso para realizar cualquier plan, que requiere de un análisis de necesidades y un contexto que sea

el que nos dé información que nosotros necesitamos a la hora de elaborar el plan".

Al carecer de la información de este diagnóstico, la edil del PSOE ha aclarado que "vamos a tener que imaginar que los objetivos del plan son los correctos y que las medidas que se están aplicando también lo son". Por este motivo, en el pleno, Mª Dolores Martínez, realizó una serie de consideraciones basadas en que el Plan de Igualdad tiene que ser modificable y adaptable en tiempo y forma.

"Necesitamos que las evaluaciones continuas que se vayan haciendo de este plan se valoren desde el Consejo municipal de la Mujer para conocer la eficacia y el impacto que está teniendo en la ciudad de Guadix. También solicitamos al equipo de Gobierno municipal, como responsable de la aplicación del plan, que intente implicar a todo el personal que trabaja para la administración local así como el tejido social de la ciudad", ha aclarado.

Ante este planteamiento, tal y como ha asegurado Mª Dolores Martínez, "la edil de Igualdad y Bienestar Social hizo gala de un ataque personalizado dirigido hacia mi persona y hacia una compañera que forma parte de mi grupo político. Esto me parece que es lamentable, porque como he manifestado muchas veces ante ella, las mujeres no debemos de entrar nunca en ataques personales entre nosotras porque tenemos una tarea muy importante que hacer y que es luchar por la igualdad de oportunidades entre los hombres y mujeres de Guadix".

Por último, la concejala del PSOE ha vuelto a destacar el ofrecimiento que le realizó a la edil del PP en el pleno para que el grupo municipal socialista pueda colaborar estrechamente en el seguimiento y aplicación del I Plan de Igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.



Un lazo rojo en el Ayuntamiento de Guadix

Con motivo del Día internacional contra el SIDA, 1 de diciembre en Guadix COLEGAS, ATANI y FAMILIAS POR LA DIVERSIDAD sumaron fuerzas para sensibilizar en la calle, a través de una mesa informativa en la avenida Medina Olmos, en una de

las puertas del Parque Municipal. Ese día las 3 asociaciones contaron con el apoyo del Ayuntamiento de Guadix en cuyo balcón principal estuvo colocado un lazo rojo. Además el consistorio elaboró un manifiesto de solidaridad con los

CONMEMORACIÓN Día contra el Sida

Colegas-Guadix muestra datos alarmantes

REDACCIÓN
GUADIX

El jueves 1 de diciembre Colegas conmemoró el día contra el sida alarmando sobre el repunte en la transmisión del virus en relaciones entre hombres, ya que según los datos presentados por el Ministerio de Sanidad prácticamente 1 de cada 2 nuevos casos detectados en 2010 corresponden a la categoría de hombres que tienen relaciones con otros hombres (46%).

Desde Colegas se muestran preocupados por este repunte histórico y señalan como culpable la reducción en el uso del preservativo por parte de la población homosexual: "Las nuevas generaciones de gays tienen hoy en día una casi nula percepción del riesgo, ya que no han visto morir o enfermar a otros gays, algo que sí ocurría hace una década. Los nuevos tratamientos médicos han vuelto al SIDA invisible en el colectivo y como consecuencia es-

tamos bajando la guardia."

Desde Colegas también resaltan otro aspecto negativo que influye en la transmisión del virus: "Demasiados hombres no saben que son portadores del VIH y continúan manteniendo relaciones desprotegidas, por lo que transmiten el virus sin saberlo y se arriesgan a desarrollar la enfermedad, el SIDA".

Por ello en 2011 Colegas recuerda a toda la ciudadanía que "lo importante NO es con quién tengas relaciones sexuales", sino tenerlas siempre protegidas, pues cualquier persona puede ser portadora: hombres, mujeres, homosexuales, heterosexuales, jóvenes, adultos... En el caso de las parejas ambas asociaciones matizan la necesidad de hablar sobre la fidelidad, planteando la importancia de usar el preservativo mientras la relación no sea estable o no se haya abordado el tema de forma explícita.

BALANCE Pleno

Izquierda Unida califica el último pleno como "el de una nueva subida de impuestos"

A.P.
GUADIX

El portavoz municipal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Guadix, Manuel Ortiz, ha comparecido ante los medios de comunicación para hacer balance del pleno ordinario correspondiente al mes de noviembre, destacando la ausencia de inversiones en los asuntos tratados, pero sí una nueva subida de las tasas e impuestos.

Según explica Ortiz, en el pleno anterior se revisaron algunas tasas al alza, y según valoraba el concejal de Hacienda, tan sólo se habían subido un mínimo de ellas. Pues bien, a las ya aprobadas del impuesto de vehículos, el IBI, el agua, la basura o la tasa del cementerio, en este último pleno se ha aprobado la subida de algunas otras, señalan desde IU.

Así, se ha subido la tasa del uso de instalaciones deportivas "donde se redondea, pero curiosamente al alza, nunca a la baja y siempre por encima de lo que puede ser una revisión del IPC". Desde IU critican que no se hayan adoptado ningún tipo de medidas de descuento para todas aque-

llas personas en situación de desempleo o cuya economía no se pueda permitir pagar este tipo de tasas para practicar deporte, así como para familias numerosas o pensionistas. "Desde IU proponíamos que se tomaran este tipo de medias, pero desde el equipo de gobierno del PP no hubo forma de que atendieran a esta necesidad".

Otra de las tasas que fue subida fue la de licencias de taxis, autotaxis y vehículos del alquiler "con una subida desproporcionada, en torno a un 400% con respecto a lo que se estaba pagando con anterioridad", explica Ortiz y pone como ejemplo que antes una licencia de clase B costaba 157 euros antes del pleno y ahora va a costar 628 euros.

El impuesto de servicios de mercado también experimenta una subida, y afecta a todas aquellas personas que tienen su puesto en la plaza de abastos, en la plaza de la Barriada de Andalucía o en el mercado semanal. "Una clara subida de las tasas a este sector que no es de los más favorecidos por la crisis", afirma Ortiz.

La recogida de vehículos y



Manuel Ortiz, portavoz de IU.

depósito de los mismos también se sube, así como los derechos de examen para cualquier puesto de trabajo que se cree en el Ayuntamiento. Con respecto a esta subida, Ortiz la considera injusta, ya que muchos ciudadanos no pueden permitirse aspirar a este examen para conseguir un trabajo ya que no disponen de ese dinero. IU presentó una enmienda donde proponían que, todas aquellas personas que se encuentran en situación de desempleo y que no perciben ningún tipo de presta-

ción económica, que no paguen la tasa. "Desde IU conseguimos parar esta tasa y el punto se dejó sobre la mesa. Esperemos que en futuro sea tenida en cuenta la iniciativa de IU", señala Ortiz.

Otra tasa aprobada fue la de cobrar por la documentación que se solicite al Ayuntamiento. Así por ejemplo una copia de documentación en un CD cuesta 10 euros y en DVD 20 euros. Desde IU consideran esta subida desproporcionada y proponen que se pueda acceder a esta documen-

tación de forma gratuita a través de la página web del Ayuntamiento de Guadix, siempre y cuando se preocuparan en actualizarla a tal efecto. Por último Ortiz critica que el PP presente grandes proyectos ante los medios de comunicación, como el aparcamiento junto a la plaza de abastos, "pero luego en el pleno, que es donde verdaderamente comienzan estos proyectos, no se trata absolutamente nada. Desde IU el pedimos que sean serios y que dejen de vender humo".



Programa de Ciudades Amigas de la Infancia

La Diputación Provincial de Granada se ha adherido por unanimidad al Programa de Ciudades Amigas de la Infancia promovido por UNICEF para el desarrollo del mismo en los municipios de la provincia. Tras el Pleno Extraordinario celebrado para

aprobar dicha adhesión, han participado varios escolares a los que el presidente de la Diputación, Sebastián Pérez, ha animado a ser solidarios con los más débiles y responsables con la sociedad que les rodea.

DENUNCIA Entrega de viviendas

El alcalde lamenta la actitud de la delegada de Obras Públicas

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha lamentado la actitud de la delegada de Obras Públicas, Nieves Masegosa, que visitó ayer nuestra ciudad para hacer entrega de unas viviendas en la calle San José sin comunicarlo al Ayuntamiento ni invitar al Equipo de Gobierno.

De hecho, el primer edil ha tenido conocimiento de la visita de la delegada después de que se haya efectuado la misma, en lo que califica como un claro desprecio hacia el Equipo de Gobierno. En su opinión, este gesto se ha hecho "a sabiendas de que los datos que aportaba eran falsos y que no podía defenderlos ante el alcalde".

Santiago Pérez López ha recordado que el Ayuntamiento es parte activa del Área de Rehabilitación Concertada, ya que le co-

rresponde facilitar los trámites para que se lleven a buen término las actuaciones. Ha lamentado además el estado de abandono de las actuaciones pendientes en el casco histórico y el hecho de que la gran actuación en el mismo por parte de la delegación haya sido tan sólo esta promoción de viviendas de la calle San José.

"Como alcalde tenía mucho interés en estar presente en este acto en el que esperábamos haber obtenido una respuesta sobre la remodelación de la Plaza de las Palomas y los edificios colindantes, así como sobre los apartamentos para mayores y jóvenes en el edificio del seminario. He de decir que también esperábamos que pidiera disculpas a los vecinos de la Barriada García Lorca por no invertir en ella lo que había comprometido y destinarlo a otras cosas", ha concluido Pérez López.

CONCURSO Belenes

La concejalía de Feria y Fiestas convoca el Concurso de Belenes de Navidad 2011

REDACCIÓN

GUADIX

La concejalía de Feria y Fiestas del Ayuntamiento de Guadix, representada por Encarnación Molero, ha convocado el Concurso de Belenes Navidad 2011 con el objetivo de promocionar las manifestaciones culturales de arraigo y de tradición popular propias del período navideño.

Según se establece en las bases, podrán participar asociaciones y entidades ciudadanas y docentes que estén legalmente constituidas, así como establecimientos comerciales debidamente acreditados.

La concejalía ha establecido tres categorías: la infantil, en la que se incluirán los belenes realizados por niños y niñas de hasta 16 años, teniendo en cuenta que se puede presentar un solo trabajo por grupo de niños en domicilio particular o centro educativo; la categoría de belenes artesanales, en la que se valorará el trabajo manual realizado y la originalidad del montaje (uso de escayola, madera, corcho, pre-

sentación artística; adecuada iluminación; pintura; colocación apropiada de todos los elementos; paisaje natural o correctamente imitado... etc.); y la categoría de belenes tradicionales, en la que se podrán inscribir los belenes realizados por asociaciones, entidades ciudadanas, establecimientos comerciales y/o particulares.

Los belenes podrán ser de cualquier tamaño y cada entidad o particular participante presentará solamente un trabajo.

Los premios que se otorgarán serán los siguientes: Para la categoría de belenes artesanales 1º Premio. 300 euros y Belén conmemorativo; 2º Premio. 200 euros y Belén conmemorativo; 3º Premio. 100 euros y Belén conmemorativo; 4º Premio. 50 euros y 5º Premio. 50 euros. Para la categoría de belenes tradicionales 1º Premio. 300 euros y Belén conmemorativo; 2º Premio. 200 euros y Belén conmemorativo; 3º Premio. 100 euros y Belén conmemorativo; 4º Premio. 50 euros y 5º Premio. 50 euros. Para la ca-

tegoría infantil 1º Premio. 150 euros y Belén conmemorativo; 2º Premio. 100 euros y Belén conmemorativo; 3º Premio. 75 euros y Belén conmemorativo; 4º Premio. 50 euros y 5º Premio. 50 euros.

Las entidades y personas interesadas en participar en el concurso podrán formalizar sus inscripciones desde el pasado miércoles 30 de noviembre y hasta el 13 de diciembre, ambos inclusive, en el Registro General del Ayuntamiento.

Los miembros del jurado efectuarán su visita a los Belenes entre el 19 y el 28 de diciembre, en jornada de mañana y tarde.

El resultado del concurso será público el día 30 de diciembre.

Los concursantes se comprometen a exponer sus belenes al público en general durante las fiestas de Navidad y hasta el día 6 de enero de 2012.

CONMEMORACIÓN

La asociación San José celebra varias actividades

REDACCIÓN

GUADIX

La Asociación en Favor de las Personas con Discapacidad Intelectual "San José", llevó a cabo la celebración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad Intelectual, el pasado día 2 de diciembre por la mañana.

Este año el lema, es: "Juntos por un mundo mejor para todos: incluidas las personas con discapacidad en el desarrollo". Se celebraron una serie de actividades en las que pretenden la convivencia con personas con discapacidad, en este día en el que se reivindican sus derechos, entre las que destacan una marcha popular que tuvo como salida el colegio "Nuestra Sra. de la Esperanza" y culminará en la Plaza de las Palomas, donde se llevó a cabo la lectura del manifiesto de Naciones Unidas. Desde la Asociación llamaron a la participación de la ciudadanía para mostrar su apoyo en este día, "con su presencia compartiremos estos actos especiales tanto para nuestros residentes como para el resto de asistentes".



Concentración en la Plaza

Miembros de la Asociación en Favor de las Personas con Discapacidad Intelectual "San José" se concentraron en la plaza de las Palomas para asistir a la lectura de un manifiesto sobre los derechos de los discapacitados. Desde el balcón del Ayuntamiento se procedió a la lectura del manifiesto.

REIVINDICACIÓN Discapacidad

UGT Granada reivindica la inserción de las personas con discapacidad

REDACCIÓN

PROVINCIA

UGT Granada reivindica la inserción de las personas con discapacidad en la sociedad a través del empleo y reclama políticas adecuadas para lograr la activación de estos trabajadores de cara a su inclusión en la Sociedad por medio de la obtención de un puesto de trabajo, y reforzando a través de la negociación colectiva la garantía de los derechos laborales en condiciones de igualdad.

Para el Sindicato, la Reforma Laboral, aunque no ha retocado las bonificaciones para la contratación de las personas con discapacidad, en ningún caso ha favorecido la incorporación de estos trabajadores al mercado laboral así como el mantenimiento de sus puestos.

Así lo ha explicado Mercedes Martín, sá de Políticas de Igualdad y Mujer de UGT Granada, recordando que ni en los tiempos de bonanza económica existió en nuestro país un incremento en la contratación de las personas con discapacidad. Si bien es cierto que la tasa de desempleo en este co-

lectivo es mucho más elevada que la del resto de trabajadores, la alarma se produce en la alta tasa de inactividad que caracteriza permanentemente a estos trabajadores.

Por otra parte, Mercedes Martín ha apuntado que la gran mayoría de los contratos realizados a los trabajadores con discapacidad se circunscriben a contratos temporales, lo que conlleva a la cronificación de estos trabajadores en trabajadores temporales, con salarios que rondan el SMI, con escasos niveles de formación y pocas posibilidades de promoción y ascensos y falta de integración en el mercado laboral ordinario.

Consciente de ello, la representante de UGT Granada reivindica su inserción en la sociedad a través del mundo del trabajo y reclama políticas adecuadas para lograr la activación de estos trabajadores de cara a su inclusión en la Sociedad por medio de la obtención de un puesto de trabajo, y reforzando a través de la negociación colectiva la garantía de los derechos laborales en condiciones de igualdad.

REHABILITACIÓN vivienda

La Junta ha rehabilitado 200 viviendas

REDACCIÓN

PROVINCIA

La Junta de Andalucía ha realizado intervenciones de rehabilitación en 200 viviendas del centro histórico de Guadix a través de la Oficina de Rehabilitación Concertada que se puso en marcha hace siete años. Esta cifra ha sido facilitada hoy por la delegada de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, Nieves Masegosa, en la entrega de trece nuevas viviendas en alquiler que se han construido en la rehabilitación de un edificio del siglo XIX en la calle San José, comprado por la Empresa Pública de Suelo Andaluz (EPSA). La rehabilitación de este edificio, de 1.043 metros cuadrados, ha supuesto una inversión de la Consejería de Obras Públicas de 1,1 millón de euros y en ella se ha mantenido la tipología original como el jardín-huerto, las columnas del patio de vecinos y la fachada principal.

Nieves Masegosa ha señalado la singularidad de estas viviendas que se entregan al incluir la opción a compra por parte de los inquilinos a los diez años y con el descuento del 50% del pago de alquiler. Las viviendas han sido en-

tregadas a jóvenes menores de 35 años y tienen desde los 44 metros cuadrados de la vivienda de 1 dormitorio, hasta 70 en las viviendas de tres, mientras que el alquiler oscila de los 144 euros a los 230 euros.

La delegada de Obras Públicas ha destacado la labor que desempeña la Oficina de Rehabilitación Concertada de Guadix para recuperar el centro histórico y para ello ha aludido a las 200 viviendas sobre las que se ha intervenido en los distintos programas de rehabilitación que tiene en marcha la Consejería de Obras Públicas. "La marcha de este programa -ha señalado Masegosa- ha permitido que en el centro histórico no continúe el ritmo de abandono de la población que presentada hace unos años porque ya es perceptible no sólo el cambio en la recuperación patrimonial sino también social con la permanencia de la gente que vivía a la que se le ha mejorado sus viviendas y la vuelta de gente joven en régimen de alquiler". La Oficina de Rehabilitación Concertada se creó en 2007 con el objetivo de realizar un programa de rehabilitación de las viviendas del centro histórico.

AYUDAS Acceso a las TIC

Nuevo programa de incentivos de la Junta de acceso a las TIC

REDACCIÓN

GUADIX

El consejero de Economía, Innovación y Ciencia, Antonio Avila, junto a la consejera para la Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro y representantes de la ONCE y CERMI, han presentado la nueva orden de ayudas para que personas con discapacidad de Andalucía y mayores de 80 años puedan adquirir productos tecnológicos (TIC) adaptados a sus necesidades.

Con esta iniciativa se posibilita que estas personas puedan acceder a la Sociedad de la Información y el Conocimiento en igualdad de condiciones y disfrutar de los beneficios que ofrecen las nuevas tecnologías para mejorar su calidad de vida.

Como novedad, las subvenciones a conceder durante esta convocatoria están cofinanciadas en un 80% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional, dentro del Programa Operativo FEDER de Andalucía 2007-2013, con un presupuesto que asciende a 626.007 euros.

A través de este programa se promueve la adquisición de productos de apoyo y dispositivos TIC adaptados a las necesidades específicas de las personas con una discapacidad reconocida por la Consejería de Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, con un grado igual o superior al 33%, y de las personas mayores de 80 años.

Podrán adquirir equipamiento, software y accesorios adaptados, que serán subvencionados al 100% con una cuantía máxima de 1.500 euros. Los dispositivos que pueden ser objeto de esta subvención están recogidos en el Catálogo de Productos de Apoyo



Los consejeros durante la presentación.

TIC asociado a esta Orden de subvenciones publicado en la web de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia. En total, podrán elegir entre más de 40 dispositivos como teclados y ratones adaptados, sistemas de lectura autónoma, anotadores y comunicadores, sistemas GPS de navegación mediante la voz, pantallas táctiles, etc. Para cada dispositivo se incluye en el catálogo información sobre su utilidad, en qué caso es más recomendable su uso, así como su precio y proveedor.

El plazo para la presentación de solicitudes estará abierto hasta el 20 de abril de 2012 o hasta agotar el crédito presupuestario.

Las subvenciones serán tramitadas preferentemente de forma telemática y todas aquellas personas que necesiten ayuda para presentar su solicitud podrán dirigirse a la oficina de Servicio de Atención al Ciudadano de la Delegación de Economía, Innovación y Ciencia, a los Centros Guadalinfo y a las federaciones y confederaciones representativas de personas con discapacidad y personas mayores.

En la web de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia se puede encontrar toda la información relativa a esta nueva convocatoria y acceder a la Oficina Virtual para poder realizar la cum-

plimentación del formulario de solicitud así como, en caso de contar con Certificado Digital, presentar la solicitud telemáticamente.

Además, para alcanzar un mayor aprovechamiento y utilización de los dispositivos se va a impartir formación específica a las personas destinatarias. Esta formación, que será gratuita, se llevará a cabo a través de la Red de Centros Guadalinfo y de los voluntarios del proyecto Andalucía Compromiso Digital.

En la anterior convocatoria (2.009-2.010) se concedieron subvenciones por valor superior a 690.000 euros, que beneficiaron a 1.368 personas con discapacidad física, psíquica o sensorial, así como personas mayores de 80 años, contribuyendo a la reducción de barreras físicas y tecnológicas y favoreciendo la integración social, educativa y laboral de estas personas.

Uno de los usos de nuevas tecnologías más importantes con el que cuenta la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social es el del Servicio Andaluz de Teleasistencia, que ofrece atención individualizada de forma permanente las 24 horas del día durante todo el año a las personas usuarias, mayores de 65 años o menores de 65 años con una discapacidad.

Asimismo, la Tarjeta Andalucía Junta sesentaycinco es otro instrumento que la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social pone, de manera gratuita, a disposición de las personas mayores para acceder de forma rápida y sencilla, eliminando trámites y procedimientos, a prestaciones y programas, así como a importantes descuentos en la adquisición de productos y disfrute de actividades culturales y de ocio.

SALUD

La tasa andaluza de gripe, por encima de la media estatal de contagios

REDACCIÓN

PROVINCIA

La tasa de gripe en Andalucía en la semana 47, situada en 25,64 casos por 100.000 habitantes, última con datos disponibles y que comprende del 20 al 26 de noviembre, se ha colocado por primera vez en lo que va de presente temporada 2011-2012 por encima de la media estatal de contagios, cuya tasa para esta semana 47 es de 22,59 casos por 100.000 personas.

Según revela el informe de situación que elabora la red centinela del Sistema de Vigilancia de la Gripe en España, al que ha tenido acceso Europa Press, pese a que ha superado la media de tasa estatal, la actividad del virus gripe en Andalucía sigue siendo baja en lo que a intensidad se refiere.

Por comunidades, Canarias es la que más casos ostenta, con 73,39 contagios por 100.000 habitantes, a la que le siguen con poco más de 48 casos por 100.000 regiones como Cata-ña o Extremadura.

Atendiendo a la situación general de la gripe en España, en la distribución por grupos de edad se observa una tendencia creciente en las tasas de incidencia de gripe en el grupo 0 a 4 años, aunque sin cambios significativos para ningún grupo de edad con respecto a la semana previa.

Además, en la semana 47 tampoco se ha notificado ningún caso grave hospitalizado confirmado de gripe, al igual que desde el inicio de la presente temporada no se ha registrado por el momento ninguna defunción debida a gripe confirmada por laboratorio.

Para la presente campaña de vacunación contra la gripe estacional en Andalucía, que comenzó oficialmente el pasado 3 de octubre, las autoridades sanitarias andaluzas han adquirido un total de 1,3 millones de dosis de la vacuna, que es de tipo trivalente y que inmuniza contra el virus AH1N1, una cepa del tipo A y otra cepa más del tipo B.

De igual forma, los servicios de vigilancia epidemiológica andaluces esperan una actividad del virus circulante similar al de la anterior campaña 2010-2011, en la que la tasa acumulada de gripe fue de 1.695 casos por 100.000 habitantes, que ya de por sí fue baja frente a la tasa acumulada de la temporada 2009-2010, que alcanzó los 3.043 contagios por 100.000 habitantes.

VOLUNTARIADO

UGT considera necesario que los voluntarios realicen su labor en condiciones de Salud Laboral

REDACCIÓN

PROVINCIA

Mercedes Martín, s^a de Políticas de Igualdad y Mujer de UGT Granada, considera que la acción voluntaria que día a día desarrollan innumerables granadinos y granadinas, de manera activa y solidaria, permite vertebrar y mejorar la cohesión social de nuestra provincia. Se trata a su juicio de una actividad que, sobre la base de la participación y la solidaridad, impulsa la conformación de

estructuras de bienestar, defendiendo y protegiendo los intereses de personas en grave riesgo de exclusión social en Granada.

Pero los voluntarios, ha explicado Mercedes Martín, realizan un trabajo arduo y a veces en unas condiciones desfavorables, que puede implicar mucho riesgo para su salud. Por ello, el Sindicato ha realizado un estudio en colaboración con la Universidad de Granada, sobre

la "Promoción de la Salud en la Acción Voluntaria".

Del estudio, ha indicado la responsable de UGT Granada, se desprende que la gran mayoría de personas que ejercen una acción voluntaria organizada se consideran capacitadas para resolver los problemas que se les suelen presentar, lo que puede resultar indicativo de que, en la actualidad, se cuenta con personas realmente motivadas a la hora de realizar actividades de voluntariado.

Mercedes Martín ha apuntado que UGT impulsa y da respuesta a las inquietudes solidarias de la población, utilizando la participación social como herramienta básica de expresión, aclarando que la acción voluntaria no puede utilizarse para sustituir puestos de trabajo o abaratar mano de obra, ni tampoco para privatizar determinados servicios sociales, cuya titularidad incuestionable ha de garantizarse desde los servicios públicos.

DESEMPLÉO Aumenta el paro

Se desploma el sector servicios en Granada

REDACCIÓN
GUADIX

En Granada, en noviembre de 2011, el paro registrado en el Servicio Andaluz de Empleo (SAE) ha sido de 101.946 personas, 1.952 más que en octubre, es decir, un 1,95% más que el mes anterior. Si se compara con los datos de paro registrado correspondientes a noviembre del 2010 (92.467 personas), la cifra es aún más desalentadora, pues entonces el número de parados se incrementó en menos de la mitad (749). En definitiva, hay en nuestra provincia 9.479 parados más que hace justo un año (92.467 parados). El aumento del paro se ha reflejado en servicios (1.253, lo que supone el 64,19% del total) colectivo sin empleo anterior (632) construcción (71) industria (38), y se ha producido un leve descenso en agricultura (-42). Respecto a la contratación, durante este mes se han realizado en Granada un total de 28.995 contratos, de los que sólo el 2,97% (862) han sido indefinidos. Respecto a la contratación acumulada en 2011 (320.842 contratos), el 96,54% (309.726) son temporales.

Tras conocer las cifras de desempleo del mes de noviembre de 2011, Manuela Martínez, secretaria general de UGT Granada, considera que la situación de los trabajadores en paro en la provincia, es cada vez más difícil por la incapacidad de la economía granadina para crecer y por la poca falta de iniciativa de los empresarios para mantener y la crear empleo.

De hecho, hay en nuestra provincia más de 36.000 parados de larga duración, abocados a la exclusión social y al desarraigo del mercado de trabajo. El sector del que provienen mayoritariamente

los parados de larga duración es el de servicios precisamente el más castigado por el paro en este mes de noviembre, y en concreto, del comercio al por mayor y al menor. A éste le sigue la construcción, el colectivo sin empleo anterior, la industria, y por último, el sector de agricultura. Por edades, los parados de larga duración se concentran en los grupos de edad de 35-54 años, estando las mujeres más afectadas. A medida que aumenta la edad, ha dicho, también aumentan las dificultades para encontrar un empleo. Por nivel formativo, son los que poseen estudios secundarios, y estudios primarios incompletos, los grupos mayoritarios dentro de las personas que llevan más tiempo sin encontrar un empleo.

La situación es tal que Manuela Martínez habla de un "tsunami" del paro de larga duración en la provincia de Granada. La máxima responsable de Sindicato en Granada advierte de que esta situación aboca a miles de granadinos a la exclusión social y al desarraigo del mercado de trabajo, además de detallar otras consecuencias negativas derivadas de esta situación: mayor dificultad para encontrar un trabajo y salir de la situación de desempleo, se agotan las prestaciones sociales, y por tanto, la cobertura, mayores problemas de salud (con el consecuente aumento del gasto sanitario), etc.

Por ello, la representante de UGT Granada insiste en reclamar a las instituciones un plan de empleo consensuado con los agentes sociales, capaz de encontrar soluciones personalizadas para todos y cada uno de los trabajadores en paro. Un plan de empleo que incluya aspectos como: la orientación profesional, las polí-



Sector servicios.

ticas de formación y recualificación, las acciones que incentiven la contratación, la creación de empleo y el mantenimiento de los puestos de trabajo, así como proyectos que combinen la práctica en un entorno laboral y la formación para la inserción profesional.

Por su parte, tras conocer la estadística, el secretario general de CCOO de Granada, Ricardo Flores, ha destacado que las desastrosas políticas de recortes dejan casi 2.000 nuevos parados en el mes de noviembre ya a 53.160 personas paradas que no reciben ningún tipo de prestación, lo que evidencia que las medidas adoptadas hasta ahora perpetúan este modelo y agravan la situación de crisis, paralizando la actividad económica.

Flores ha recordado que las reformas laborales no crean empleo y que es la economía la que lo hace. En su opinión, hay que contraponer a las tesis neoliberales la convicción de que hay otra manera de salir de la crisis: poniendo como primer objetivo la recuperación de la actividad económica y el empleo frente a la obsesión por la reducción del déficit.

Del análisis por sectores de los datos del desempleo se despre-

nde de un aumento generalizado del paro en todos: Industria (+38), Construcción (+71), con especial auge en los Servicios (+1.253) muchos de estos públicos, motivado por los recortes aplicados en las administraciones. El único sector que desciende en desempleo es la Agricultura (-42), debido al inicio de las campañas de la aceituna, de los cultivos subtropicales y al trabajo que se ha iniciado en los invernaderos de la Costa.

Por otro lado, Flores ha destacado que los empresarios granadinos continúan obcecados en la precariedad de nuestro mercado laboral, con unos índices de contratación indefinida que apenas alcanzan el 3% del total. "La precariedad laboral no es la salida" ha insistido el representante sindical, que ha pedido que se abandone el debate de flexibilizar aún más el mercado de trabajo, de rebajar derechos y salarios, y que se dejen de destinar recursos ingentes a los bancos. Estos recursos deben dirigirse a las personas para su protección social, a la creación de empleo y al mantenimiento de los servicios públicos como factor de crecimiento, cohesión social y fuente de empleo, ha terminado el líder sindical.

TURISMO

El Patronato de Turismo incluye en su Consejo Rector a los ayuntamientos de mayor población de cada comarca

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Consejo Rector del Patronato Provincial de Turismo de Granada ha aprobado esta mañana en sesión extraordinaria la modificación de los Estatutos del organismo autónomo de Diputación, cuya principal novedad es la inclusión en el propio Consejo Rector –el principal órgano de gobierno del Patronato– de un representante de cada una de las siete comarcas turísticas de la provincia. Dicho representante será el alcalde del ayuntamiento con mayor población de cada comarca, esto es: Ayuntamiento de Granada (Comarca de Granada y alrededores), Ayuntamiento de Baza (Comarca de El Altiplano: Baza y Huéscar), Ayuntamiento de Guadix (Comarca de Guadix), Ayuntamiento de Padul (Comarca de la Alpujarra y Valle de Lebrón), Ayuntamiento de Motril (Comarca de la Costa Tropical), Ayuntamiento de Loja (Comarca del Poniente) y Ayuntamiento de La Zubia (Comarca de Sierra Nevada).

Esta modificación estatutaria se hace a iniciativa de la propuesta realizada por la vicepresidenta del Patronato Provincial de Turismo de Granada, Marta Nievas, con el objetivo de "dar mayor participación a las comarcas turísticas en la toma de decisiones". Este cambio en los Estatutos ha sido aprobado con los votos a favor de todos los miembros del Consejo Rector, a excepción de la abstención de los dos representantes del Grupo Socialista de Diputación.

Con esta modificación el Consejo Rector cambia su conformación de 17 a 24 miembros con voz y voto: presidente de la Diputación y del Patronato Provincial de Turismo de Granada, vicepresidenta del Patronato Provincial de Turismo de Granada, 7 diputados provinciales, según representación en la Corporación de la Diputación de Granada, Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Granada, Confederación Granadina de Empresarios, Federación de Empresas de Hostelería y Turismo de Granada, Fundación para el Desarrollo de El Legado Andaluz, Delegación en Granada de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, CajaGranada, UGT, CCOO y el ayuntamiento de mayor población de cada una de las 7 comarcas turísticas de la provincia.

Como asesores con voz pero sin voto permanecen: Patronato de la Alhambra y Generalife, Cetursa, Parque de las Ciencias, Universidad de Granada y Enrique Torres Bernier (Profesor de la Universidad de Málaga).

CONGRESO Estudio

El CMIM de Guadix asiste al segundo Congreso para el Estudio de la Violencia contra las Mujeres

REDACCIÓN
GUADIX

El Centro Municipal de Información a la Mujer del Ayuntamiento de Guadix ha estado presente, a través de su asesora jurídica, en el segundo Congreso para el Estudio de la Violencia contra las Mujeres celebrado en Sevilla. De esta forma, tal y como ha destacado la concejala responsable del área, Mª Carmen Alcalá, el Centro sigue en su línea de actualización en todo lo concerniente a esta problemática con

el fin de ofrecer el mejor servicio a las usuarias.

A lo largo de dos días se ha trabajado en conceptos tan interesantes como la igualdad y la prevención de la violencia de género en la adolescencia, el desarrollo de los hijos e hijas de madres que han padecido una situación de violencia, el impacto de la violencia de género en menores, la presencia de este tipo de violencia en parejas adolescentes, los modelos de relaciones afectivo sexuales

en la juventud o buenas prácticas en prevención, así como otro tipo de conceptos más ligados a la legislación como las leyes civiles en materia de menores, la custodia y régimen de visitas, los puntos de encuentro familiar o el supuesto síndrome de alienación parental.

La asesora jurídica del CMIM accitano ha destacado los contenidos trabajados en el congreso y ha resaltado aspectos como la necesidad de ayuda especializada también en los menores; el con-

cepto de resiliencia (que es la capacidad humana de sobreponerse a una situación de violencia); la necesidad de estar alerta ante los mensajes que se lanzan a través de la publicidad, en muchos casos sexista, y otro tipo de contenidos audiovisuales; y la importancia de trabajar también en buenas prácticas como forma de prevención, de manera que no sólo se luche contra lo negativo sino que también se refuerce lo positivo.

HIGIENE
USOS DEL CUARTO DE BAÑO

El baño es mucho más. Se transforma en un lugar para la reflexión, la belleza, la diversión, el relax, los juegos... o el encuentro. Es un espacio imprescindible para compartir en el hogar ¿Nos vemos en el baño? Por **Inmaculada Tapia (Efe)** Fotos **Efe**

Un pequeño espacio para los grandes momentos

Una familia por pequeña que sea no le puede dar la misma utilidad al baño que una persona que vive sola o incluso una pareja. Hay quien hace de este lugar íntimo de la vivienda un rincón donde instalar su segunda oficina. Un accesorio como el revistero se convierte en imprescindible e, incluso una pequeña estantería, puede utilizarse para algo más que para colocar colonias y cremas. Un buen libro también tiene su lugar.

Un relajante baño, tras una jornada laboral agotadora, ayuda a liberar tensiones, si lo acompañamos de una buena música favorecerá la reflexión sobre aquello que más nos angustia.

Una cena entre amigas, una cita, el inicio de la jornada laboral, salir con el 'look' adecuado para cada ocasión es imprescindible para una mujer. Un lugar para las confidencias, para el 'tengo' y 'qué me puedes dejar'.

Según una encuesta reciente de la firma Ideal Standard, mientras la mujer utiliza el baño para fines higiénicos y de belleza, el hombre hace de este rincón del hogar su segunda oficina e incluso de mini sala para disfrutar de los videojuegos.

Pero el estudio no deja de apreciar que el baño también se convierte en una sala de diversión y de confidencias, especialmente durante una fiesta; una bañera lo puede transformar en una sala de reflexión, pero también de juegos si se trata del baño de los niños, y de aprendizaje cuando hay que establecer hábitos sobre la higiene dental.

Ideal Standard, especialista en diseño del cuarto de baño, ha puesto en marcha este novedoso juego de saber para qué utiliza el baño de su casa cada consumidor y, de este modo, ajustarse a las necesidades de cada grupo específico de clientes.

CAMBIOS SEGÚN LA FAMILIA

El baño es el refugio de cada día y el lugar imprescindible donde realizar el aseo diario. Las exigencias que tenemos en este espacio se van modificando a lo largo de nuestra vida. No tienen las mismas necesidades una familia de cuatro miembros, que una pareja o una persona que vive sola. Pero además es que también nos condiciona la edad, el género y la cultura.

Una pareja de edad avanzada prefiere una ducha que la dificultad que le supone introducirse en la bañera, aunque su movilidad no sea reducida.

Si tiene adolescentes en casa no ne-

cesita imaginarse en qué se convierte el baño en una noche de fiesta. Brochas, carmín para los labios, gomina para ellos, peines y perfumes no caben sobre el lavabo. Espejo grande, multitud de sitios que aseguren un buen almacenamiento para no tenerlo todo por el medio y buenos materiales; colores intensos y llenos de vitalidad es lo que propone Ideal Standard en este tipo de espacios.

Son muchos los encuestados que han declarado que el baño se convierte en un lugar perfecto para el encuentro en pareja, especialmente los que se sitúan en una franja de edad de entre los 21 y 30 años y también parejas con niños, deseando abrir un espacio a la intimidad, un entorno de privacidad que lleva al romance.

El baño es, sin duda, otro espacio de juegos más para los niños. La hora del baño es uno de los momentos del día que más disfrutan, mientras que la mañana y la noche les sirven para copiar actitudes de los adultos: aprenden e incrementan nuevas formas de aseo y les ayuda a pasar más tiempo con sus referentes principales: sus padres.

Los usos y costumbres del cuarto de baño se diversifican. ¿En qué apartado se incluye?



Los niños aprenden hábitos de higiene imitando a sus padres.

UTILIDADES
No tiene las mismas necesidades una gran familia que una pareja o una persona

INTIMIDAD
Mientras las mujeres lo usan más para la belleza, para los hombres es su segunda oficina



La diversión antes de una fiesta empieza con arreglarse en el aseo con las amigas.

BALANCE Sierra de Baza

El director conservador del Parque Natural Sierra de Baza hace balance de su gestión en el año 2011

REDACCIÓN COMARCA

El pasado 24 de noviembre, tuvo lugar en el Centro de Visitantes de Narváez, una reunión del Pleno de la Junta Rectora del Parque Natural Sierra de Baza, en cuyo Orden del Día, y como punto más relevante, aparecía el informe del Director Conservador de las actuaciones llevadas a cabo en este territorio en el año que va a terminar próximamente, informan desde la Asociación Proyecto Sierra de Baza.

Dentro del capítulo de actuaciones se han presentado unas inversiones totales en el Parque Natural Sierra de Baza durante el año 2011 de 1.654.551 euros, de los que más de un cincuenta por ciento corresponden a actuaciones netamente forestales y en concreto: 580.910 euros se han destinado a la naturalización de la masa de pinar de reforestación, que desde hace unos años viene aclarándose para disminuir su altísima densidad que alcanza en algunas zonas los 3.000 pies/ha, de modo que se pretende que con la actuación pueda regenerarse la vegetación natural de estos montes, permitiendo entre la luz en estos pinares y se forme sotobosques y pueda ir sustituyéndose esta masa monoespecífica de pinar por un bosque mixto de coníferas y querqueras más maduro y más propio del ecosistema mediterráneo; y, 332.468 euros más se han destinado al mantenimiento y formación de cortafuegos.

Otro capítulo destacado en las inversiones y actuaciones de este año, con una inversión de 673.330 euros, ha sido los trabajos de acondicionamiento y mejora de los ca-



Juan Romero, Director Conservador del Parque Natural Sierra de Baza.

minos, mediante escarificados, refinados y planeos en un total de 71 kilómetros en los caminos, algunos de los cuales estaban en muy deficiente estado. Algunos de los tramos y parajes ejecutados han sido: Camino Puerto de los Tejos 14 km; Camino del Tesorero o del Moro 39 km; Camino del Retamar: 8 km; Camino de los Tranquillos: 3 km; y Camino de Benacebada y ramales anexos: 5,5 km. Al tiempo que se han efectuado otras actuaciones para garantizar que no se vean afectados por la meteorología, como ha sido la mejora del drenaje en el Camino de la Rambla del Agua, mediante la ejecución de 3 badenes en hormigón naturalizado mediante pig-

mento y 6 obras de fábrica mediante caños de 800 mm y arquetas y embocaduras en mampostería.

El acondicionamiento de un bañado de 36 metros de longitud realizado en mampostería en el Río Bodurria.

La ejecución de unas escoleras para estabilización de taludes en los Caminos de Las Juntas de Gor y Bastidas, dos lugares que han registrado importantes deslizamientos en los últimos años, que han supuesto el corte de estos caminos en varias ocasiones, a lo que se quiere poner fin con estas actuaciones.

También ha sido valorada positivamente la actuación que se

está llevando a cabo en la Restauración de Ribera, dentro del proyecto, iniciado en 2008 con una duración de cinco años, que pretende dar cumplimiento a la sentencia de la Audiencia Provincial, de Granada que condenaba a la Junta de Andalucía a restaurar los lugares que fueron masiva e ilegalmente talados en el año 1998 o en capítulos como el de seguimiento de la flora y fauna.

Estos programas bien desarrollados han permitido confirmar la presencia de 3 parajes nidificantes de Halcón peregrino, así como de la Alondra de Dupont o ricoti (*Chersophilus duponti*) que ya fue detectada en el pasado año 2010.

REDACCIÓN PROVINCIA

El Consejo de Gobierno ha aprobado el decreto que regula la artesanía alimentaria en Andalucía y dispone las medidas para su promoción. La norma, especialmente orientada al fomento de explotaciones y empresas familiares, crea un distintivo específico, 'Artesanía Alimentaria', para identificar y respaldar los productos agrarios y pesqueros de procedencia andaluza que cumplen con los requisitos de calidad individualizada y respeto al medio ambiente en la producción, elaboración, manipulación, transformación, envasado, conservación, transporte y distribución.

La nueva regulación beneficiará, entre otras producciones, a las de quesos y cuajadas, postres lácteos y yogures, mermeladas, avinagrados, adobados, salmueras, encurtidos y salsados, miel y derivados, esencias silvestres, cárnicos, frutas y vegetales, sal, bollería y repostería, pastelería de consumo y pescados, crustáceos y moluscos.

Estos productos podrán ahora acogerse al distintivo 'Artesanía Alimentaria', otorgado por la Junta con el fin de facilitar la comercialización y acrecentar en el mercado tanto su procedencia como su elaboración artesanal y el cumplimiento de las condiciones específicas de calidad diferenciada.

Para hacer uso de este sello, los alimentos deberán cumplir especiales requisitos de calidad y producción limitada, individualizada y controlada, sobre todo en lo referido a selección de materias primas, condiciones de almacenamiento y de procedimientos de gestión para garantizar la trazabilidad de la cadena productiva, sin perjuicio del resto de la normativa aplicable en los ámbitos comercial y sanitario. Asimismo, se exige que la producción no sea totalmente mecanizada y, por tanto, que la persona artesana participe en todas aquellas fases que resulten determinantes en los procesos de elaboración y acabado, incluida la comercialización en algunos casos.

Los productores también podrán aspirar a la consideración de 'Empresa de Artesanía Alimentaria' si acreditan el cumplimiento de requisitos como estar ubicadas en Andalucía, tener la condición de microempresas e inscribir sus centros e instalaciones de producción en el Registro Artesanal Alimentario de Andalucía.

CARRETERAS Denuncia

La operación salida sin personal de mantenimiento en Andalucía oriental, informa CCOO

REDACCIÓN PROVINCIA

Las festividades de los estos días entrañan este año un mayor riesgo en las carreteras de la zona de Andalucía oriental puesto que no habrá ningún técnico de mantenimiento, ni los fines de semana ni los festivos, para reparar las averías que surjan en las cámaras de televisión o en los paneles de mensaje variable que informan a los conductores sobre las incidencias del tráfico. Las averías se han triplicado en el último mes y los treinta trabajadores que se encargaban de estas tareas todavía

desconocen si serán contratados de nuevo cuando falta un día para iniciar la operación salida con motivo de las festividades de la Constitución y de la Inmaculada, 6 y 8 de diciembre. Las uniones provinciales de CCOO de Granada y Málaga han solicitado la incorporación inmediata de estos treinta trabajadores, puesto que ya se ha resuelto la impugnación de la concesión que fuera motivo de los despidos.

El Sindicato de Industria de CCOO de Málaga ya denunció los treinta despidos producidos en la Unión Temporal de Empresas

(UTE) Indra-Etralux, encargada de los servicios de montaje, mantenimiento y adecuación de las instalaciones de comunicación de la Dirección General de Tráfico en carreteras de las provincias de Málaga, Granada, Jaén y Almería, dependientes del Centro de Gestión del Tráfico del Sureste ubicado en la capital malagueña.

Los trabajadores despedidos estaban a la espera de que se resolviera la impugnación de la concesión de la obra, puesto que la UTE les comunicó

que en cuanto se solucionara se les volvería a contratar en las mismas condiciones.

El pasado 23 de noviembre se resolvió la impugnación y la adjudicación se realizó de nuevo a la UTE Indra-Etralux, la dirección de la empresa aún no se ha puesto en contacto con los trabajadores para comunicarles si van a ser reincorporados o no a sus puestos de trabajo. CCOO solicitó una reunión a la Jefa Provincial de Tráfico, Trinidad Hernández, que derivó el encuentro al subdelegado del Gobierno por entender que no se encontraba dentro de sus competencias.

INVERSIÓN Diputación

Garantizar los servicios sociales en la provincia

REDACCIÓN
PROVINCIA

El vicepresidente segundo, José Antonio Robles, ha informado hoy en rueda de prensa acerca de las partidas destinadas al Área de Familia y Bienestar Social que recibe un 35 por ciento del total del Presupuesto de la Diputación Provincial para 2012. Ello supondrá una inversión de casi ochenta millones de euros en materia social.

“No solo no hay recortes sino que se garantizan la prestación de todos los servicios y encima se incrementan”, ha enfatizado el diputado delegado de Familia y Bienestar Social que ha añadido que “la política social no es patrimonio de absolutamente nadie, mucho menos del PSOE”, pertenece a “los vecinos que la pagan con sus impuestos”.

El aumento del presupuesto es generalizado. Los Servicios Sociales Comunitarios suben un 14,87%; la Residencia La Milagrosa, un 10%; y el Centro Rodríguez Penalva también ve incrementadas sus partidas económicas en un 6,7% al igual que los Centros Sociales de Armilla y los Servicios Generales en un 24%. En todos ellos se han aumentado las inversiones y se han disminuido “gastos superfluos” en el capítulo de gasto corriente que se ha conseguido ajustar pese al incremento de los suministros básicos en electricidad o gas del Gobierno socialista en funciones de José Luis Rodríguez Zapatero.

Así, los Servicios Sociales Comunitarios disminuyen un 24% su gasto corriente y aumentan un 125% la inversión, mientras que La Milagrosa gastará un 68% menos y verá aumentarse un 91% unas inversiones muy demandadas por sus trabajadores y técnicos que redundarán en el servicio de la calidad que se presta a los mayores y dependientes. La Rodríguez Penalva ve aumentar un 300% la inversión.

“Hasta un niño de preescolar habría atendido estas peticiones” que van desde el cambio de rejas a la compra de automóviles refri-



Presentación de los presupuestos en materia social.

geradores para el transporte de alimentos o lavadoras con más de veinte años de antigüedad que no prestaban un servicio adecuado, ha señalado el vicepresidente segundo.

La formación es esencial para lograr el objetivo de la calidad en la prestación del servicio. De 400 se pasa a 800 auxiliares de ayuda a domicilio que serán formados poniéndose en marcha también un Plan de Formación para los trece centros sociales de la provincia, que en el medio plazo serán catorce. El presupuesto también es más solidario que el del año en curso. La partida del 0,7% para ayuda al Tercer Mundo aumenta un 17,31% pasando de 410.000 a 481.000 euros.

José Antonio Robles ha destacado también los aumentos de presupuesto para el Plan de Emer-

gencia Social (un 43 por ciento con lo que se pasa de los 140.000 euros actuales a los 200.000 euros que se invertirán en 2012) y el de Ayudas Económicas a Familias que pasa de 240.000 a 300.000 euros subsanándose “los recortes que se hicieron en 2011 en estas partidas que para nosotros son fundamentales”. El Programa de Teleasistencia se habría visto mermando con el 6% de recortes que deja en herencia el Gobierno socialista a la provincia. Sin embargo, se podrá seguir dando cobertura a los 5.400 usuarios de este programa en Granada gracias a que la Diputación compensará el descenso de inversión que Rodríguez Zapatero ha impuesto para 2012 en esta materia que recibirá del Estado 690.000 euros en vez de los 730.000 euros actuales.

A ello hay que sumar, “frente a

los que decían que la dependencia peligraba con el gobierno del Partido Popular en la Diputación”, que la inversión en el sistema de dependencia que pasa de los 30 a los 37 millones de euros para el próximo año.

Los ayuntamientos recibirán medio euro más a la hora en concepto de los servicios que presta para la asistencia de dependientes lo cual se traducirá en más de 1.300.000 euros para los municipios de menos de 20.000 habitantes de la provincia los cuales tienen conveniada con la Diputación la gestión de la dependencia. El diputado delegado de Familia y Bienestar Social ha querido hacer una mención especial al proyecto para la construcción de un Centro para la prevención, el tratamiento y la investigación del Alzheimer.

ACTUACIONES Medio ambiente

Medio Ambiente desarrolla obras de emergencia en cauces de las provincias de Granada y Jaén

REDACCIÓN
GUADIX

El consejero de Medio Ambiente, Juan José Díaz Trillo, ha informado al Consejo de Gobierno de las obras de emergencia para reparar cauces dañados por las lluvias torrenciales en los municipios granadinos de Bubión, Capileira y Pampaneira, y en el jiennense de Canena, por un im-

pote total de 1,36 millones de euros. Los trabajos en Las Alpujarras granadinas, ya finalizados, han asegurado los cauces de varios barrancos para eliminar los riesgos de deslizamiento de taludes que amenaza-ban a los núcleos urbanos de la zona. Los temporales del otoño y el invierno pasados provocaron, entre otros daños, desestabilización de laderas y rotura

ras de abastecimientos, saneamientos, muros y obras de encauzamiento.

Las obras, que han supuesto una inversión de 801.282 euros, han incluido la construcción y reparación de diques en el río Poqueira, la habilitación de un muro de anclaje en Pampaneira, la reposición del sendero del barranco del mismo nombre y el refuer-

zo del barranco del Cerezo en Bu-

bión.

Respecto a la intervención de emergencia en Canena, que finalizará a principios de 2012, el proyecto reparará el encauzamiento del arroyo de la Yedra a su paso por el núcleo urbano, cuyos muros resultaron destrozados por la tormenta ocurrida el pasado 2 de mayo.

TURISMO

Granada capta congresos e incentivos en la mayor feria de convenciones de España

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Patronato Provincial de Turismo de Granada, junto al Palacio de Congresos y una quincena de empresas e instituciones de la provincia, participó en la feria EIBTM de Barcelona, uno de los principales encuentros internacionales dedicados específicamente a la contratación de turismo de congresos, reuniones, eventos, viajes de negocios e incentivos. La delegación granadina ha unido esfuerzos con el objetivo de captar para la provincia el mayor número de congresos e incentivos, ya que este sector es uno de los que más ingresos genera, con un gasto medio por participante y día de unos 200 euros, muy superior a la media.

La vicepresidenta del Patronato, Marta Nievas, recuerda que la EIBTM es la primera feria de congresos a la que el Patronato asiste desde que se integró, este verano, en el Spain Convention Bureau: “La Diputación de Granada ha sido la primera diputación española en adherirse a la marca de la Sección de Ciudades de Congresos de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), que tiene como finalidad la promoción nacional e internacional de España como destino de congresos”.

El objetivo perseguido con esta integración es recuperar cuota de mercado en un segmento tan competitivo como el de los congresos. Esta mejoría, como recoge el Observatorio Turístico de la Provincia, pudo notarse ya el año pasado, cuando Granada acogió 114 reuniones, 28 más que en 2009.

El número de participantes también creció un espectacular 67,11%, sumando 41.730 frente a los 24.972 del año precedente. Marta Nievas considera que la provincia cuenta con unos magníficos recursos hoteleros y unas sobresalientes infraestructuras para la organización de grandes reuniones, con el Palacio de Congresos como buque insignia.

A pesar de la crisis económica, el segmento del turismo de reuniones ha sido uno de los que menos se ha visto afectado e, incluso, existen perspectivas de crecimiento para 2012, según la organización de la EIBTM.

Los datos ofrecidos por Turismo reflejan que los congresos celebrados en España en 2010 contaron con 4,3 millones de participantes y produjeron unos ingresos de 4.824 millones de euros.

LABORAL Discapacidad

CCOO pide implicación para que los puestos de trabajo se adapten a las personas con discapacidad

REDACCIÓN
COMARCA

El responsable de Salud Laboral de CCOO de Andalucía, Francisco Ferrero, el secretario general de CCOO de Granada, Ricardo Flores y el responsable de Política Social y Migraciones de CCOO de Granada, Enrique Barrilero Abengózar, han presentado el estudio pionero en Granada 'Adaptación de puestos de trabajo en personas con discapacidad', desarrollado durante dos años a iniciativa de las Secretarías de Política Social y Salud Laboral de la Unión Provincial de CCOO de Granada y con la colaboración de CCOO de Andalucía. La lucha por la integración adquiere en este informe un valor muy importante, ya que tal y como ha comentado Ferrero "se llega a la conclusión de que es posible mejorar las condiciones laborales adaptando los puestos de trabajo a las personas que tienen concretas debilidades desde el punto de vista de sus capacidades y no haciendo que sean las personas las que se adapten a los puestos de trabajo". Por este motivo, CCOO considera que deben implicarse en esta tarea las empresas y las administraciones ya que "la integración real y efectiva depende la voluntad de ambas".

En opinión de Ricardo Flores, es fundamental el ofrecimiento de recursos a los delegados y delegadas de prevención con el objetivo de que detecten las necesidades de este colectivo y puedan



Un momento de la presentación del estudio.

de este modo incidir para que la empresa realice evaluaciones de riesgos y vigilancia de la salud, específicas a las personas con discapacidad y las forme sobre temas de prevención de riesgos laborales.

En este sentido y según ha comentado el responsable de Política Social, Enrique Barrilero Abengózar, las personas trabajadoras con discapacidad que han colaborado en el estudio, casi dos terceras partes (61,89%) opinan que están expuestas a riesgos laborales, mayoritariamente relacionados con la seguridad, seguidos de los ergonómicos.

En dos tercios de los casos se

han realizado adaptaciones en los puestos de trabajo (66%), pero los delegados y delegadas de prevención consideran que en casi tres cuartas partes (70%) estas no son suficientes. En un 40% de los casos no se ha dado formación a las personas trabajadoras sobre prevención de riesgos laborales.

La población diana definida son personas trabajadoras con un grado de discapacidad igual o superior al 33%, teniendo en cuenta los tres tipos de discapacidad (física, psíquica o sensorial) en empresas con más de 50 empleados (según regula LISMI, reserva de plazas del 2% en privada y 5% en pública). Los resultados obte-

nidos se desprenden del análisis de las encuestas, de las observaciones directas de los puestos de trabajo y la opinión de las personas implicadas en el estudio.

Este estudio se ha centrado en 72 empresas, partiendo de 115 en las que hay personas trabajadoras con discapacidad trabajando y ha permitido a los técnicos de CCOO asesorar a 370 personas trabajadoras con discapacidad y orientar a los delegados y delegadas sindicales.

En relación a las distintas tipologías existentes, los técnicos de CCOO han concluido que las personas con discapacidad física, la solución que más necesitan en sus

puestos de trabajo es el diseño ergonómico de los mismos. Por otro lado, las personas con discapacidad visual necesitan adaptación para acceder al ordenador y programas específicos de transcripción de textos a voz, ya que el braille no se usa para textos extensos porque ocuparía mucho. Estas personas también requieren un diseño ergonómico de los puestos. Más de la mitad tienen que leer para realizar su trabajo, lo que interfiere en la ejecución de sus tareas laborales.

Las personas con discapacidad auditiva necesitan adaptación de las alarmas sonoras por visuales porque avisan sobre situaciones de seguridad o cambio de tarea durante el trabajo. CCOO ha detectado que tres cuartas partes (75,93%) de las personas encuestadas tienen que recibir mensajes orales de otras personas durante su jornada y esto les enlentece su trabajo. Una posible solución podría ser el aprendizaje del lenguaje de signos por parte de algunos compañeros.

En relación a las personas con discapacidad psíquica (enfermos mentales y discapacitados intelectuales) éstas reivindican espacios y tiempos para poder administrarse su medicación y flexibilidad horaria. Por último, los discapacitados cognitivos refieren la posibilidad de poder acceder a la formación igual que sus otros compañeros sin discapacidad para poder promocionar también en el puesto.

LABORAL Convenios

Un total de 63 convenios colectivos están pendientes de negociar en la provincia, según UGT

REDACCIÓN
PROVINCIA

La secretaria general de UGT Granada, Manuela Martínez, ha mostrado su "preocupación" por el alto número de convenios colectivos, un total de 63, que están pendientes de negociar en el presente año en la provincia de Granada, afectando a 53.523 trabajadores y 6.762 empresas.

Martínez ha dado a conocer estas cifras durante la presentación de las Jornadas Regionales de Ne-

gociación Colectiva 2012, que se celebraron el 30 de noviembre y el 1 de diciembre en el Parque de las Ciencias de Granada para definir la estrategia que seguirá el sindicato en el conjunto de Andalucía el próximo año para favorecer la negociación colectiva y evitar un retroceso de derechos laborales con la "excusa de la crisis".

A respecto, la secretaria general de UGT Granada ha confiado en poder cerrar antes de que fi-

nalice el año la negociación de los 63 convenios pendientes a fin de poder comenzar el 2012 "con el contador a cero".

Y es que para el próximo ejercicio, el sindicato prevé negociar un total de 20 convenios en Granada de seis sectores diferentes que afectarán a 36.621 trabajadores y 7.665 empresas, según ha añadido la dirigente sindical.

En esta línea, ha censurado la "falta de lealtad" con la que de-

terminadas patronales están actuando respecto a la negociación colectiva, bien porque la rechazan escudándose en la crisis o porque "se encogen de hombros" diciendo que compete a organismos superiores y por tanto no van a intentar desbloquear la situación.

Por otro lado, el secretario de Acción Sindical de UGT, Toni Ferrer, ha participado este miércoles en Granada en las Jornadas Regionales de Negociación Colectiva 2012 que se celebran en dicha

localidad.

Según Ferrer, "la negociación colectiva es un instrumento que ha servido tanto en tiempo de bonanza como en tiempo de crisis. Es un instrumento que hay que preservar, ahora está siendo cuestionada por distintas instituciones internacionales básicamente porque en esta crisis de carácter financiero, que en España está devastando el empleo, lo que se pretende es devaluar los salarios".

MÚSICA
20 AÑOS SIN FREDDIE MERCURY

Se cumplen veinte años de la muerte de Freddie Mercury, ese cantante extravagante, bigotudo y genial que falleció a los 45 años en Londres, un día después de confesar públicamente que padecía el virus del sida. Por **Efe** Fotos **Efe**

El genio que amaba el espectáculo

Un 24 de noviembre de 1991 moría en su casa de la lujosa calle de Knightsbridge el solista de la influyente banda de rock británica Queen, lejos de los flashes y la atención mediática que lo persiguieron en los multitudinarios conciertos ofrecidos en vida.

"Freddie Mercury falleció pacíficamente esta noche en su casa de Kensington, en Londres. Su muerte es resultado de una bronconeumonía causada por el sida", informó entonces su representante en un escueto comunicado remitido a la prensa pocas horas después de su fallecimiento.

Este hijo del Imperio británico, nacido en Tanzania y criado en la India, dejó atrás himnos como 'I Want To Break Free', 'Don't Stop Me Now' o 'Bohemian Rhapsody', cantados con su voz única, con un registro de varias octavas, e interpretadas de forma teatral y operística, hasta crear un estilo imposible de imitar.

Algunos han copiado a Freddie Mercury, pero nadie ha sido capaz de emular la personalidad arrebatadora y carismática en escena de este 'showman' de grandes dientes, que se convirtió en uno de los iconos de los 80 pese a que, según el mismo aseguraba, era bastante tímido.

En este aniversario del cantante de 'The Great Pretender' (el gran imitador) la foto más recurrente es la de un Mercury con capa de armoño y corona, como una 'reina' británica -alusión tanto al nombre del grupo como a su homosexualidad-, durante una actuación en el estadio londinense de Wembley en julio de 1986. Imágenes como ésta pasaron desde entonces a formar parte de la historia de la música.

Con sus espectaculares puestas en escena, Queen transformó la escena musical de los años 70 y 80, y vendió en total más de 300 millones de discos en todo el mundo, la mayoría después de la muerte de su cantante, quien había nacido el 5 de septiembre de 1946 en Zanzíbar, hijo de un funcionario británico, con el nombre de Farrokh Bulsara.

En sus tiempos mozos cambió ese nombre difícil de pronunciar por el de Freddie y, cuando ya se dedicaba profesionalmente a la música, sustituyó su apellido por Mercury en honor a Mercurio, el mensajero de los dioses.

La carrera de Freddie Mercury, un hombre culto que adoraba la ópera y estudió dibujo y diseño, estuvo siempre unida al guitarrista Brian May y al batería Roger Taylor, con los que formó la banda Smile en 1967, y al bajista John Deacon. Estos fueron los inicios del famoso cantante en el mundo de la música y la antesala de la gran banda que formaría pocos años después.

DE QUEEN AL ÉXITO MUNDIAL

Los cuatro músicos crearon en 1971 Queen y grabaron doce álbumes de estudio, entre ellos los primerizos y aclamados 'Sheer Heart Attack' en 1974 y 'A Night at the Opera' en 1975, con un sonido que conjugaba rock, heavy metal y glam, dominado por la guitarra de May y sobre todo por la imponente voz de Mercury. De ahí al éxito mundial solo hubo un paso y el público se rindió rá-



El mítico cantante convertía en una representación teatral cada una de sus actuaciones.

pidamente ante la extravagante banda que vendió miles de discos.

Aunque algunos critican un toque 'kitsch', los conciertos del cuarteto eran antológicos y sus canciones han sido coreadas por millones de personas durante décadas en innumerables conciertos y fiestas. Además, el grupo llenaba estadios en sus multitudinarias giras en las que miles de fans acudían a sus conciertos. En todos ellos, Mercury no dejaba indiferente a nadie, ya fuera por su

portentosa voz o por las puestas en escena que realizaba de los temas de la banda.

Desde su 'We Will Rock You' -nombre también del musical dedicado al grupo- al 'Under Pressure' con David Bowie, pasando por el 'We Are The Champions', creado inicialmente para homenajear al Manchester United y que hoy se canta en los estadios de fútbol de todo el mundo para celebrar las gestas del equipo local. La discografía de Que-

ORÍGENES

Mercury nació el 15 de septiembre de 1946 en Zanzíbar con el nombre de Farrokh Bulsara

HIMNO

El tema 'We are de champions' fue creado para homenajear al Manchester United

Leyenda

Una inspiración para varias generaciones de músicos y artistas

Tanto Queen como la imagen de su carismático cantante, Freddie Mercury, han servido de inspiración a varias generaciones de artistas, cantantes, e incluso diseñadores de moda que se han visto atraídos no sólo por la música de la banda, sino por su increíble torrente de creatividad que hacía que cada una de sus apariciones públicas fuera un verdadero espectáculo.

Mercury ha sido un personaje imitado hasta la saciedad, posiblemente sólo superado por la figura inigualable de Michael Jackson. La estética del cantante de la banda británica ha sido un referente para las colecciones de infinidad de casas de moda, desde Versace hasta Dior, que se han fijado en los originales atuendos y en la espectacularidad de Mercury para crear prendas tanto para hombre como para mujer.

La discografía de Queen también ha sido llevada a los escenarios de los mejores teatros del mundo, de modo que el musical 'We will rock you' ha sido uno de los más exitosos de la última década, colgando el cartel de completo en cada una de las representaciones que se han realizado.

En cuanto al mundo del cine, decenas de películas han usado los temas de la mítica banda en sus bandas sonoras. El mundo de la música también ha vuelto la vista atrás para inspirarse en el cuarteto, ejemplo de ello es Lady Gaga, quién tomó su nombre artístico de la canción de Queen 'Radio GaGa'.

Todo esto ha convertido a la banda británica en parte de la iconografía imprescindible de la cultura popular.

en está plagada de grandes éxitos e himnos que han cantado varias generaciones y que hoy en día siguen estando de moda.

SÓLO UN DÍA DESPUÉS

Dos décadas después de la muerte de Freddie Mercury, sus fans no podrán prestar tributo en ningún cementerio, ya que el cuerpo del cantante fue incinerado en Londres y las cenizas fueron esparsas en un lago suizo pocos días después.

Cuando la muerte le sorprendió, sólo había pasado un día desde que Freddie Mercury confesara públicamente que padecía el virus del sida. A las pocas horas, una bronconeumonía se complicaba llevándose a uno de los grandes genios de la música del siglo XX en su casa londinense.

El día de su entierro su ataúd llevaba una rosa roja encima y en la ceremonia se escuchó la canción 'Barcelona', grabada en 1987 por el músico británico con su admirada Montserrat Caballé y que se convirtió en el himno de los Juegos Olímpicos de 1992, cuando Mercury ya había fallecido.

Premios de periodismo



Intervención de Ana Blanco.



Destino España también fue premiado.



Actuación flamenca durante la gala.



Jorge Pastor fue uno de los premiados.



Las autoridades junto a Ana Blanco.

—YO, GUADIX—

¿La libertad nos hará verdaderos?



Manuel Amezcu
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, estoy atónito respecto de dos noticias recientes, sin duda de gran calado nacional e internacional. Una se refiere a España y otra a Italia, país este último que conozco bien, en el que conservo amistades antiguas y cuyo progreso imparable, a pesar de su nefasta clase política, me ha suscitado en la admiración por un pueblo ejemplar a pesar de sus terribles gobiernos o, acaso ¡desgobiernos!.

Por una parte nos enteramos que el dúo Zapatero – Rubalcaba, mintió de manera absoluta al proclamar que no se estaba negociando con ETA después del atentado en la nueva terminal de Barajas: ya cuando se firmaba el pacto antiterrorista se mantenían contactos con los carníceros... re-

cuerde el lector amigo y avisado como se denostó a la Iglesia por no firmar el triste papel del pacto mojado de ante mano... lo mejor del papel mojado es que no se necesita ni tan siquiera romperlo. Eso sí, después lloraban ante el comunicado presuntamente pacificador de los criminales.

Por otra parte, contemplamos a una ministra italiana, ante la exposición de las duras condiciones que se establecen en el decreto llamado "salva a Italia", llorando ante los medios de comunicación, pues no es fácil subir impuestos y rebajar pensiones sin una furtiva lágrima, como canta la immortal aria operística.

Tengo para mí que así como dice una amiga mía que los niños deben salir de casa ya meados, para no tener que ser conducidos al aseo durante las conversaciones de los mayores, así, del mismo modo, los políticos debieran salir llorados de sus cubículos urdiidores de mentiras.

El poder mediático ha determinado que ciertos periódicos y televisiones, acompañados de emisoras de radio y de revistas concomitantes y cómplices, o sea, que grupos de presión

informativa y opinante, sean más poderosos que los partidos a los que sustentan. Sin esta antidiemocrática versión de la igualdad y la libertad, no se explican los ascensos al poder de Zapatero, alquilado a las prebendas de Robres, ni de Berlusconi con sus propios conglomerados de medios de comunicación de masas.

Lo cierto es que la prensa libre, esclavizada por ideologías y presiones macroeconómicas, no ajenas a todo tipo de subvenciones con dinero público, establece un contrato no escrito con el que manda o espera mandar: "Yo te alzo al poder y te sostengo en él, con todos mis medios de comunicación de masas, y tu me subvencionas más que a la competencia". El truco está dando unos resultados excelentes a condición de que se nadie en la abundancia del dinero público, pero en tiempos de escasez no hay manera de sostenerlo, por eso los políticos fingen emocionados discursos de lágrimas de cocodrilo cruel, capaz de dentelladas húmedas y frías, pero financieramente rentables e ideológicamente entontecedoras de los ciudadanos.

España, como Italia, son naciones con unos ciudadanos que están muy por encima de sus mandatarios y no se merecen a sus nefastos gobernantes. Los pueblos del sur de Europa poseen virtudes de civismo, laboriosidad, capacidad de entendimiento, cultura latina y arte de vivir, sentido del honor y la justicia, tolerancia y capacidad de superación, encuentros hondos en lo sustutivo y diversidad en lo adjetivo, cumbres artísticas insuperables y sustentación de un humanismo siempre hondo...

Lástima que no tengamos, a la vez, el rigor anglosajón para con los mentirosos, pues gracias a nuestra frágil memoria con los falsos y los hipócritas, Zapatero o Berlusconi se van de rositas, sin pagar, no ya por sus muchos errores que se cuentan por millones de euros y millones de parados, si no por sus millones de mentiras avaladas por las corrientes de opinión informativa que los auparon al poder.

Zapatero dijo que "la libertad nos hace verdaderos"... No es bueno contradecir a Jesucristo cuando asegura: "la verdad os hará libres".

—SEMANA POLÍTICA—

Vaya despedida

Fernando Jáuregui

Cuando Merkel asegura que nos esperan "años de dificultades" y Mariano Rajoy dice que "esto no está para cenas", habrá que empezar a pensar en tomárselo en serio. Nos adentramos en un mes de diciembre bronco, en el que "muchas cosas han de ocurrir y en el que todo puede comenzar a enderezarse... o torcerse aún más", como comentaba, con una sonrisa entre burlona y resignada, un interlocutor a quien se considera llamado a ejercer altas responsabilidades.

En esta semana, los titulares van a estar acaparados por Europa. La cumbre del euro, ya inequívoca y no sé si muy democráticamente pilotada por Angela Merkel y Nicolas Sarkozy, suscita no pocas aprensiones. Y tensiones. Los gobiernos europeos sondean, con enviados especiales a Berlín y París, el clima antes de que, este fin de semana, empiece un cónclave que todos consideran decisivo. Yaseguran que el pacto franco-germano también está averiguando discretamente hasta qué punto los otros miembros del club están dispuestos a ceder soberanía fiscal -que es como ceder casi toda la soberanía- en beneficio de la Unión.

Dos días antes, muchos de los miembros de ese club se verán las caras en Marsella, en la cumbre del Partido Popular Europeo, donde Mariano Rajoy va a ser la figura más novedosa, al menos en su actual condición de presidente in pectore. El activo secretario general del PPE, Antonio López Istúriz, militante del PP desde los primeros tiempos de Aznar, se ha asegurado de que esta vez Rajoy -cuya afición por la vida diplomática es perfectamente describable- no sea personaje de segunda fila. No se lo puede permitir, ni puede dar la apariencia de ser un testigo mudo de lo que decida el conglomerado 'Merkozy'. Entre otras cosas, porque sabe que hay estudios que demuestran que el euroescepticismo, por decir lo menos, está incrementándose de manera alarmante en España, entre otras naciones del Viejo Continente.

Luego, tras esa cumbre europea de cuyos resultados poco puede ahora anticiparse, vendrá, en España, todo lo demás: la constitución del Parlamento, la investidura de Rajoy, el nuevo equipo de Gobierno, el primer Consejo de Ministros, las primeras medidas de ajuste... Va a ser un ritmo informativo verdaderamente frenético el que nos esperará a la salida de este puente festivo de un país que, ya se ve, no está para cenas, sino para tragarse sapos.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Concentración

Miembros de la Asociación "San José" se concentraron en la plaza de las Palomas para asistir a la lectura de un manifiesto sobre los derechos de los discapacitados.



Ciudades Amigas de la Infancia

La Diputación Provincial de Granada se ha adherido por unanimidad al Programa de Ciudades Amigas de la Infancia promovido por UNICEF.



Rehabilitación

La Junta de Andalucía ha realizado intervenciones de rehabilitación en 200 viviendas del centro histórico de Guadix a través de la Oficina de Rehabilitación Concertada.



Publicación

El pasado viernes tuvo lugar la presentación del libro "La Plaza de las Palomas de Guadix" escrito por la accitana M. Encarnación Cambil Hernández.

—FOTO DENUNCIA—

Las vallas de la ya terminada oficina de turismo

Hace ya poco más o menos un año que se inauguró la oficina de turismo de la plaza de las Palomas. Pero por lo que parece quedan algunos detalles por concretar, o eso parecen indicar las vallas que aún permanecen en la parte posterior del edificio, en la calle Monseñor Ponce y Pozo. Lo que parece ser otro posible acceso al edificio está de esta forma anulado. O a lo mejor el motivo de que las vallas estén en este lugar es más simple aún, y es que se han olvidado quitarlas. Sea cual sea el motivo, la verdad es que esas vallas sobran en ese lugar que merece la pena esté despejado.



Opinión



PREMIOS

Ana Blanco hizo lo imposible y finalmente consiguió estar presente en la entrega de los premios de periodismo.



DESEMPLEO

En el mes de noviembre, el desempleo en la provincia de Granada ascendió en 1.952 más que en octubre.

—EDITORIAL—

PREMIOS A PERIODISTAS Y EMPRESARIOS

Esta semana son varios los temas que han merecido el interés de los accitanos. Entre otros, ha sido importante noticia la entrega de los premios de periodismo "Pedro Antonio de Alarcón" en su décima edición que mantiene un año más su brillante trayectoria y repercusión a nivel nacional. Ana Blanco la famosa periodista bilbaína que es la imagen permanente de las noticias de TV1 consiguió al fin aterrizar en tierra andaluza, si bien no pudo ser en Granada. Tuvo que ser en Málaga por razones meteorológicas para desplazarse lo más rápido posible a esta aplazada gala que reunía a brillantes y excelentes profesionales de los distintos medios periodísticos, lo más granado del periodismo. Recogió Ana Blanco el premio nacional de periodismo "Pedro Antonio de Alarcón". También fueron premiados el equipo del programa de TV "Destino España" a través de su director Iñaki del Moral, y el conocido periodista accitano Jorge Pastor por su investigación y brillante publicación titulada "El día que enmudecieron las campanas". "Ser periodista es contar lo que está pasando, dando datos para que la gente contextualice", señaló la premiada Ana Blanco. Y añ-

dió que en una época como la actual hay que hacer un esfuerzo por mantener la esencia del periodismo, no olvidar conceptos tan fundamentales como contrastar la información y "no dejar que las nuevas tecnologías nos devoren".

También valoramos y destacamos esta semana la entrega de los V Premios empresariales Intersectorial 2011, que cada año entrega la Asociación Intersectorial de Empresarios de la Comarca de Guadix. Unos premios que se van consolidando año tras año, y sirven para destacar a los empresarios y empresarias, que desde su tarea callada, pero constante y eficaz desarrollan una importante labor que debe servir de ejemplo y estímulo para muchos. Según explican desde la propia asociación "En los difíciles tiempos económicos que nos ha tocado vivir, la Asociación Intersectorial debe de ser el instrumento que nos ayude a coordinar todos los esfuerzos del colectivo empresarial para cambiar nuestro futuro y el de nuestras empresas. En esta tarea es necesaria la aportación y la colaboración de todos los que formamos la Asociación, y este es el mejor foro que tenemos para ese trabajo. El cambio necesario que todos demandamos para la co-

marca, incluye como prioridad indiscutible la difusión y valoración de la cultura emprendedora en nuestra sociedad, y es parte fundamental de ese objetivo premiar el esfuerzo continuo que nuestras empresas asociadas hacen en pro de una mejor calidad de vida en nuestros pueblos". Así han destacado este año a la empresa cooperativa: Acci Asistencia, la panadería Soto Zalabí y el premio a la trayectoria empresarial fue para "Los Cuquinos S.C.A." conocida empresa local que ha dado muchos puestos de trabajo y sigue a pesar de las dificultades actuales en el sector de la construcción. La Asociación Intersectorial de empresarios concede también un reconocimiento social a quien haya destacado por su aportación positiva al conjunto de la sociedad. Este año el reconocimiento ha sido para la ONG EMAÚS Obra de Amor, por su intervención solidaria en nuestra comarca con el comedor social que a diario atiende y da de comer a los más necesitados. Así pues unos premios importantes que dan moral y ánimo en los momentos difíciles que atravesamos y que necesitan, quizás más que nunca que la cultura emprendedora aflore, se afiance y se extienda en nuestra comarca, como en toda España.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro
PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Cuento (historias de Navidad II)

¿Qué cuento contar de estos días, cuando tan poco encanto habita en los atascos ante los centros comerciales, ante los probadores de las tiendas, incluso a la hora de pagar? Porque este cuento del nunca acabar de comprar no casa nada con esos otros que, en teoría, deberían estar leyéndose ahora y que tendrían que apartarnos por un momento al borde del camino y ayudarnos a recargar las pilas. Entre tanta factura tras la resaca consumista, tras tanto bicarbonato después de tanto atracón, no quedan ganas de ponerse nostálgico ni el corazón tiene fuerza como para latir con entusiasmo ni nuestro espíritu ánimo alguno de ejercitar

sentimiento que no sea el de meterse rápido en la cama y descansar. ¿Qué nos está pasando que nos resulta difícilísimo encontrar una emoción sincera en este montón de actividades que agrupamos en estas pocas semanas? A nosotros, que tanto nos gusta ponerle titilillo a todo, nos queda grande, sin embargo, esta encomienda. Será que no seremos tan superwoman ni tan machomanes como pensamos. Será que no tenemos tan controlada nuestra vida como para ser capaces de calentarnos un poquito la cabeza y crear algo distinto a lo que el mercado ofrece prefabricado. A poco que hurguemos hallamos seguro motivos para sacar ese empuje preciso y escribir nuestros particulares cuentos de Navidad. Un beso improvisado, una convidá un día cualquiera, una comida alrededor de un perol de guiso caldoso, una sobremesa de mesa camilla y repaso de álbumes familiares, una serenata no ensayada... sobran las razones y los momentos para preparar algo con sabor propio y con suficiente intensidad como para despertar a ese que duerme dentro de nuestra carcasa de compra frenética.

Mi cuento de Navidad de este año va de sonrisas, de cómo una ciudad fría y

Mi cuento de Navidad de este año va de sonrisas, de cómo una ciudad fría y lluviosa puede parecer la más cálida y entrañable cuando, a su habitual estampa, se le añaden rostros felices.

Iluviosa puede parecer la más cálida y entrañable cuando, a su habitual estampa, se le añaden rostros felices. Berlín, que carga a sus espaldas con un muy pesado pasado no muy lejano, tira además del lastre de la soledad del anonimato propia de las grandes capitales. Con el clima también en contra, reúne, en teoría, todos los requisitos para ser, si cabe, aún más triste en Navidades. Pero yo me agarro a las sonoras carcajadas que se dejan oír en los mercadillos de abalorios y productos típicos navideños que salpican la ciudad, para convertir en un aliciente pasear en estos días por Berlín. ¡Ay! Sonrisas que iluminan más que las bombillas de las calles. ¡Ay! Y tan fuertes que apantan las canciones de niños gritones que suenan por la megafonía. ¡Ay! Y tan potentes que queda en nada, como propio de una dimensión paralela, el estrés de las gentes que van de acá para allá cargadas de bolsas. Mi cuento no tiene forma de cuento ni moraleja al uso ni hay huérfanos ni fantasmas ni hadas madrinas, pero consigue que me comueva como lo hacía, de pequeña, cuando sujetaba con mis bracitos aquellas colecciones de relatos navideños de pasta dura que tanto me hacían soñar.

Rincones olvidados, turismo...

Ramón Pícaro

Esa frase tan manida como cierta viene muy bien y que ni a pelo para las fechas que se avecinan. Si comentamos las cosas buenas es posible que acabemos estando de acuerdo en que mas veces y en mayores ocasiones de lo que nos imaginamos tenemos mucho que aprender de los demás, de cómo hacen las cosas otras personas e instituciones para así poder por un lado comparar y ajustar las cosas a su relativa medida pero también para poder aprender cómo se pueden y deben de encarar los hechos y experiencias de otros que pueden ser transportables a esta nuestra experiencia más vital. No es que los demás hagan grandes cosas, superimportantes sino que las más delas veces estas son pequeñas, pero constantes, atentas a los resultados, al bienestar de y a quienes van dirigidas y normalmente los que reciben esos desvelos suelen responder bastante bien, con ilusión, con fuerzas y con creces respecto a lo que recibe. Algunas veces hay que empujarles, hacerles ver que se está por ellos, por la labor de dotar a la ciudad de unos cambios en infraestructuras y equipamientos que van a redundar en su propio-nues-

Todo ello con la mejor de las sonrisas con la más bondadosa de las intenciones

tro mejor beneficio. Todo ello con la mejor de las sonrisas, con la más bondadosa de las intenciones y con la alegría de quien sabe y está seguro de que tan solo esas pequeñas cosas son las que perduran en el recuerdo de quienes cuando hacen recuento de los hechos mejores o peores acaban por acordarse de si su acera estaba o no levantada, de si lucía la bombilla cada vez que esta se estropeaba o si la calle estaba limpia y curiosa como ella o el le gustaba tener su vivienda o espacio de disfrute personal. Eso, tan sencillo como eso, es lo que demandamos para nos para que cuando nos tengamos que acordar siempre aparezca en la memoria de los tiempos felices aquellos que supieron preocuparse de las cosas pequeñas y sencillas y además: las más importantes... para todos.

PARLAMENTO Para alcanzar sus objetivos de buscar soluciones al desempleo y a la crisis

Griñán ofrece "lealtad" sin confrontación al Gobierno

Asegura que no reclamará al gobierno de Rajoy nada que no haya pedido al de Zapatero

En el primer 'cara a cara' Arenas le reprocha el "drama" de los 1,2 millones de parados

SEVILLA

La victoria de Mariano Rajoy no altera en medida alguna los objetivos planteados a nivel autonómico para buscar soluciones al desempleo y a la crisis económica. Unos objetivos para los que la Junta de Andalucía ha ofrecido al nuevo Gobierno popular "lealtad plena y colaboración", dejando al margen sus diferencias ya que, en palabras de Griñán, "nadie entendería una confrontación gratuita y que se pongan por delante los colores políticos a los intereses generales". El presidente de la Junta ha expresado su voluntad de mantener una entrevista con Mariano Rajoy en la primera ocasión que sea posible.

Todo ello, a pesar de que el Gobierno andaluz "no está contento" con el resultado que es "obviamente malo" para el PSOE, como ha declarado la consejera de Presidencia, Mar Moreno, quien sostiene que está "muy motivado" ante las futuras elecciones autonómicas andaluzas.

A propósito de las elecciones generales, la portavoz ha subrayado que "este resultado nos plantea un reto absolutamente alcanciable y la verdad creo que con la que está cayendo en estos tiempos un 37% de votos es una base sólida para cualquier partido. Nadie puede estar en la melancolía, sino en la gratitud y la motivación". En su opinión, tratándose de elecciones generales la extrapolación, que daría la mayoría absoluta al PP en Andalucía, resulta "complicada", ya que los ciudadanos "han residenciado" en el Gobierno central del PSOE la "responsabilidad" por la situación del paro y la economía.

PRIMER 'CARA A CARA'

José A. Griñán ha asegurado que no va a reclamar al gobierno de Mariano Rajoy nada que no haya pedido al de Zapatero, algo que no se cree el presidente del PP-A, Javier Arenas, quien le ha ofrecido un grupo de trabajo para garantizar el pago de la deuda a acreedores.

En la sesión de control al Gobierno andaluz durante el pleno de la Cámara autonómica, Griñán y Arenas han protagonizado el primer 'cara a cara' tras las elecciones generales del 20N con una pregunta por parte del líder del PP centrada en la economía y en la necesidad de poner en marcha



El presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, y la portavoz de Presidencia, Mar Moreno.

Crisis



"El PP debe resolver la económica y el PSOE, la del socialismo"

Javier Arenas ha expresado su esperanza en que al PSOE le vaya bien porque siempre es "muy positivo" que haya un primer partido en la posición "sólido". Por otro lado, Arenas se ha lamentado de lo poco que ha durado el "espíritu de concordia" por parte del presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, del que ha dicho que "lleva ocho años de sumisión frente a Zapatero y cuatro días de confrontación con Rajoy".

El presidente de los populares andaluces ha incidido en la idea de que no es bueno que "señores que han claudicado todos los días ante Zapatero, se instalen ahora en la confrontación permanente", algo que se va a entender como una "farsa reivindicativa".

Por su parte, el portavoz parlamentario del PSOE, Mario Jiménez, ha lamentado que el PP no se sumará a la aprobación de la iniciativa de la Junta de Andalucía que insta al Gobierno a poner en marcha un plan de 1.000 millones de euros para paliar el desempleo en la construcción" y que vengan a complementar los planes Ola y Encamina2 de la administración autonómica. "Un plan público que garantice las inversiones y el empleo, la ejecución de obras en Andalucía y en el Patrimonio del Estado", añadió.

La falta de apoyo del PP a esta iniciativa deja en evidencia, a juicio del portavoz socialista, que del PP es "una preocupación falsa, hipócrita y cruel por los desempleados".

un presupuesto alternativo.

Arenas reprochó a Griñán que ningún sector económico andaluz se haya salvado de la política económica salvo el de la "administración paralela montada por los socialistas", explicando que "en los últimos cuatro años se han perdido 30.000 empresas en Andalucía". Por su parte, el presidente de la Junta afirmó que le hubiera gustado que la alternativa del PP se plasmara en un presupuesto alternativo al presentado por su gobierno, e indicó que va a colaborar con el de Mariano Rajoy "en una política económica que repercuta en Andalucía".

"No nos vamos a aliar con la crisis, sino con el Gobierno para luchar contra la crisis, no vamos a buscar crédito político en el malestar ciudadano ni arruinar a España diciendo que estamos en bancarrota", advirtió Griñán, quien defenderá a Andalucía "frente a cualquier ataque injustificado y frente a cualquier discriminación o retroceso en nuestros derechos y libertades".

Tras asegurar que nunca Andalucía ha tenido un capital físico y material como el actual y que el problema está en que se pude lograr crédito financiero, Griñán insiste en que no pedirá a Rajoy nada que no haya pedido a Zapatero.

En esta línea, el presidente de la Junta, preguntó al líder del PP-A si seguirá demandando a Rajoy lo mismo que hacía con Zapatero, a lo que Griñán obtuvo como respuesta nuevamente el reproche del "drama" de los 1,2 millones de parados; y la seguridad de Arenas en no creerle cuando habla de que colaborará con el Gobierno del PP.

Arenas reprochó también a Rajoy que la Junta sea la más "miseriosa" de Andalucía.^{EFE}

HUELVA

Elexcalde de Valverde dimite por un supuesto pago en un prostíbulo

HUELVA

El exalcalde socialista de Valverde del Camino (Huelva) y actual delegado provincial de Obras Públicas y Vivienda de la Junta de Andalucía y secretario general del PSOE de Valverde, Miguel Ángel Domínguez, ha renunciado a los cargos que ostenta en el PSOE y en la Administración andaluza, tras la publicación sobre el supuesto pago con una tarjeta de crédito del Ayuntamiento en un prostíbulo cuando aún era alcalde.

Aunque en un principio no se planteó dimitir, Domínguez ha expresado que su decisión es "personal" y que lo hace con el fin de poder defenderse "sin poner en riesgo la imagen de mi partido ni la de la Junta de Andalucía, que están desarrollando un excelente trabajo en nuestra provincia".

Domínguez asegura se trata de "una información falsa, que atenta contra mi honor personal y por la que voy a iniciar acciones legales contra los que me acusan falsamente".

"Tengo la conciencia muy tranquila porque jamás he usado un solo euro del erario público para temas personales o que no estén directamente relacionados con la gestión pública, por eso me retiro de la política con la cabeza bien alta", asegura. ^{EFE}

GRANADA

Inaugurada la temporada en Sierra Nevada

GRANADA

La estación de esquí de Sierra Nevada ha inaugurado la temporada 2011-12 con más 30 kilómetros esquiables frente a los 26 previstos inicialmente gracias al trabajo de pisado y acondicionamiento realizado en las últimas horas por los técnicos de recinto invernal.

El dominio esquiable cuenta con espesores de entre 20 centímetros y un metro, ya que las nevadas caídas en los últimos días en zonas altas y la acción combinada del sistema de producción de nieve para completar el espesor en determinadas pistas de esquí, ha permitido que Sierra Nevada abra una longitud esquiable por encima de la media histórica de aperturas, que se sitúa en los 10,2 kilómetros, aproximadamente.

NUEVO DECRETO
**ARTESANÍA
ALIMENTARIA**

La Junta aprueba un decreto para fomentar las explotaciones y empresas familiares, otorgando un distintivo que identifica la elaboración tradicional de productos con valor añadido de calidad diferenciada y respeto al medio ambiente. Por **Información** Foto **CAP**

Calidad artesanal alimentaria

Potenciar la diversificación económica de las explotaciones, dotándola de mayor valor añadido y mejorando su competitividad, son, en palabras de la consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, los objetivos del Decreto de Artesanía Alimentaria aprobado por el Consejo de Gobierno, que regula la producción artesana en Andalucía y dispone las medidas para su promoción.

La norma, especialmente orientada al fomento de explotaciones y empresas familiares, crea un distintivo específico, 'Artesanía Alimentaria', para identificar y respaldar los productos de procedencia andaluza que cumplen con los requisitos de calidad individualizada y respeto al medio ambiente en la producción, elaboración, manipulación, transformación, envasado, conservación, transporte y distribución.

La medida beneficiará en toda Andalucía a las explotaciones familiares y también a las empresas agroalimentarias de menos de diez trabajadores, al mismo tiempo que incluye un reconocimiento a la repostería de convento. No sólo se beneficiarán las microempresas, ya que también es posible que a la nueva norma se acojan secciones determinadas de una cooperativa agraria.

Según la consejera, "la demanda de productos artesanos por los consumidores es una realidad y por ello debe identificarse y regularse de forma adecuada", apuntando que "gracias a este Decreto, los productos artesanos podrán optar a los mercados, ya sean de proximidad o a través de la venta online, reduciendo intermediarios e incrementando el valor añadido de la producción".

De esta forma, el decreto, que beneficiará a más de 6.000 productores andaluces, asegurará la viabilidad de las pequeñas explotaciones, impulsando la artesanía alimentaria y facilitando el desarrollo económico al permitir la transformación de las materias primas a cargo de los propios productores, de forma directa y sin intermediarios.

La nueva regulación beneficiará, entre otras producciones, las de quesos y cuajadas, postres lácteos y yogures, mermeladas, avinagrados, adobados, salmueras, encurtidos y salados, miel y derivados, esencias silvestres y derivados,



Las consejeras de Presidencia, Mar Moreno, y Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, durante su visita a un Mercado de Queso Tradicional en agosto.

PRODUCTOS ARTESANOS

Podrán optar a los mercados reduciendo intermediarios y con mayor valor añadido

cárnicos, frutas y vegetales, sal, bollería y repostería, pastelería de convento y pescados, crustáceos y moluscos.

Con el nuevo decreto, estos productos podrán acogerse al distintivo otorgado por la Junta con el fin de facilitar la comercialización y acreditar en el mercado tanto su procedencia como su elaboración artesanal y el cumplimiento de las condiciones específicas de calidad diferenciada.

Para hacer uso de este sello, los productos deberán cumplir especiales re-

LOS BENEFICIADOS

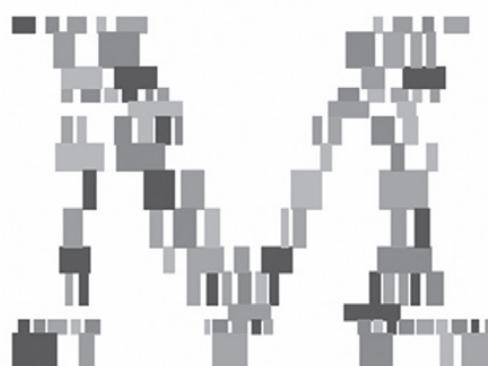
Quesos y postres, encurtidos y salados, miel, pescados o dulces de convento

quisitos de calidad y producción limitada, individualizada y controlada, sobre todo en lo referido a selección de materias primas, condiciones de almacenamiento y de procedimientos de gestión para garantizar la trazabilidad de la cadena productiva, sin perjuicio del resto de la normativa aplicable en los ámbitos comercial y sanitario. Asimismo, se exige que la producción no sea totalmente mecanizada, que el artesano esté presente en las fases que resulten determinantes en los procesos

de elaboración y acabado, incluida la comercialización en algunos casos.

Los productores también podrán aspirar a la consideración de empresas de Artesanía Alimentaria si acreditan el cumplimiento de condiciones como estar ubicadas en Andalucía, tener la condición de microempresas e inscribir sus centros e instalaciones de producción en un registro nuevo y específico incluido en el actual Registro de Industrias Agroalimentarias de Andalucía, lo que permitirá mejorar el control y el conocimiento del sector.

Junto con la regulación del distintivo y las medidas de apoyo, el decreto establece también la creación de la Comisión de la Artesanía Alimentaria de Andalucía, órgano consultivo y de asesoramiento adscrito a la Consejería en el que estarán representadas las entidades públicas y privadas relacionadas con el sector.



RMRU
RED DE MUJERES
RURALES Y URBANAS
www.cap.junta-andalucia.es/agriculturaypesca



Un espacio de desarrollo económico y social para las mujeres rurales



Pantallas

Ocio y comunicación



LAS PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

PELÍCULA	RECAUDACIÓN	ESPECTADORES	SEMANAS
Amanecer	8.605.000	1.317.658	1
Tintín	16.530.000	2.217.041	4
Asesinos de élite	900.200	136.520	1
Un dios salvaje	663.500	95.980	1
Un golpe de altura	2.795.000	430.069	3
La gran aventura de Winter	911.000	129.952	2
Kika superbruja	726.800	113.906	3

CINE EL DIRECTOR CANADIENSE ESTRENA 'UN MÉTODO PELIGROSO' CON UN GRAN TRÍO PROTAGONISTA

Cronenberg se adentra en el origen del psicoanálisis

Perturbador desde sus orígenes hasta ahora, independientemente del género abordado, el cine de Cronenberg prosigue en plena y sólida evolución, incisivo y estimulante.

Por Abraham Ceballos



El rostro de David Cronenberg desprende cierta inquietud perversa. No es de extrañar que cuando ha sido llamado para interpretar ocasionalmente algún pequeño papel en otras películas le hayan adjudicado el de tipos siniestros, como ocurría en *Razas de noche*. Sin embargo, todos los que lo tratan en primera persona desmienten que sus rasgos faciales alimen-ten una personalidad con-

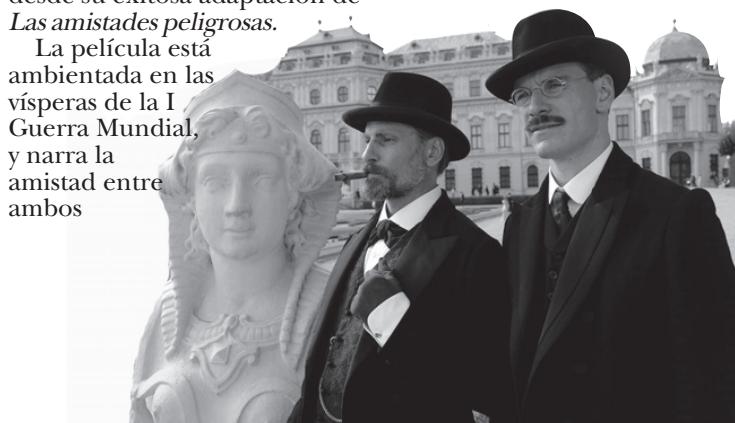
cordante. Lo único que perturba de David Cronenberg está en su cine, desde que se dio a conocer entre el gran público con *Videodrome* y *La zona muerta*, pasando por el brillante remake de *La mosca* o su esforzado intento por adaptar la inadaptable novela *El almuerzo desnudo*. Sin embargo, la virtud del director canadiense no estriba en su calidad para desequilibrar desde el género fantástico, sino en su talento para mantener sus constantes vitales al trasladar ese universo interior y enfermizo al mundo del drama con esencias de thriller psicológico.

Así lo puso de manifiesto en la que, para muchos, es su obra maestra, *Inseparables*, cuya atmósfera absorbente serviría de base para las tórridas y frenéticas ob-

siones de los protagonistas de la también excelente *Crash* -no confundir con la Oscarizada de Paul Haggis-, aunque también ha sabido sobrevolar los territorios del melodrama perverso con *M.Butterfly* y regresar al fantástico, en el caso de *ExistenZ*.

Las constantes de su cine siguen presentes en cada una de sus películas, pero también es cierto que ha habido un momento en el que el realizador de *Spider* ha sabido prolongar su avidez como afilado y estimulante narrador para consolidar la nueva trayectoria de su carrera. Y ese momento llegó con una nueva vuelta de tuerca en su expresivo cinematográfico: *Una historia de violencia*, con la que, además, ha iniciado una estrecha vinculación con Viggo Mortensen, protagonista de sus dos películas posteriores, la brutal ymovedora *Promesas del Este* y la que estrena ahora, *Un método peligroso*, desde la que espía los orígenes de las teorías del psicoanálisis al abordar la relación novelada entre Sigmund Freud y Carl Jung, llevada al teatro por Christopher Hampton, un dramaturgo británico muy vinculado al cine desde su exitosa adaptación de *Las amistades peligrosas*.

La película está ambientada en las vísperas de la I Guerra Mundial, y narra la amistad entre ambos



científicos -mentor y alumno, respectivamente- con motivo de los estudios iniciados por el segundo con una paciente rusa, Sabine Spielrein, que terminó por enfrentar a los eminentes doctores, al tiempo que forjaba las teorías iniciales sobre el psicoanálisis.

Además de Viggo Mortensen, que da vida a Freud, Cronenberg ha acertado en la elección del trío protagonista al completo. El alemán Michael Fassbender -auténtica revelación del año, con varias películas en cartel-, que encarna a Jung, y la británica Keira Knightley, como la influyente Sabine.

Considerada ya por la crítica como una de las mejores películas del año, *Un método peligroso* es ya el penúltimo filme de Cronenberg, que acaba de terminar el rodaje de *Cosmópolis*, basada en la célebre novela de Don Delillo. Hasta entonces, aún hay tiempo suficiente para seguir prospecionando los perturbadores territorios de este cineasta imprescindible.

EN SERIE

Unos zombies más aburridos de lo que se esperaba

A. CEBALLOS

INFORMACIÓN

La Sexta ha estrenado esta semana la segunda temporada de la esperada *The walking dead* cuando ya se llevan emitidos seis de los trece episodios que componen la misma en Estados Unidos y en el canal Fox español. Sin embargo, la expectación con que se ha promocionado el regreso de la serie puede provocar más de una decepción entre sus seguidores por su peligrosa tendencia a caer en el aburrimiento y en la reiteración de situaciones y diálogos. De hecho, ya hay foros en internet en los que se arremete duramente contra los guiones de los nuevos capítulos y la sensación de sopor que ha transmitido la mayoría de ellos, y, en especial, el de esta semana, el sexto, sin apenas tensión narrativa y completamente prescindible, incluida la parrafada-discusión final entre el sheriff y su esposa con el tema del aborto como telón de fondo.

Lo cierto es que poco va quedando de los grandes logros de la temporada inaugural -de tan solo seis episodios, los mismos que lleva hasta ahora la segunda-, sobre todo en lo referente al sentido de desesperanza de la sociedad del bienestar que consolidaba la trama de terror apocalíptico que daba curso a los hechos. Todo lo ocurrido hasta ahora hubiera cabido en dos episodios, y lo peor de todo es que su creador y guionista ya ha reconocido que ni la serie ni el cómic tienen final cerrado, sólo el que marque el negocio.

■ los estrenos



EL GATO CON BOTAS

Director: Chris Miller.
EEUU. 2011. Animación

El conocido espadachín, amante y fuera de la ley Gato con Botas se convierte en un héroe al emprender una aventura junto a la dura y espabilada Kitty Zarpasuaves y el astuto Humpty Dumpty para salvar a su pueblo



UN MÉTODO PELIGROSO

Director: David Cronenberg.
GB. 2011. Drama

Intérpretes: Keira Knightley, Viggo Mortensen, Michael Fassbender.

El joven psiquiatra Carl Jung, su mentor, Sigmund Freud, y la paciente Sabina Spielrein mantuvieron una turbulenta relación definitiva para el psicoanálisis.



PREMONICIÓN

Director: Gilles Bourdos.
Francia. 2008. Thriller.

Intérpretes: John Malkovich, Evangeline Lilly, Romain Duris

Un misterioso doctor visita al doctor Kay y le dice que puede prever cuándo algunas personas van a morir, lo que le ayudará a conocer algunas claves de su vida



LA CHICA MÁS FELIZ DEL MUNDO

Director: Radu Jude.

Rumanía. 2009. Drama

Intérpretes: Vasile Muraru, Andreia Bosneag.

Delia acaba de ganar un automóvil en un concurso de una compañía de refrescos y viaja con sus padres a Bucarest para recogerlo



TODO UN HOMBRE

Director: Matthias Schweighöfer.
Alemania. 2011. Comedia

Intérpretes: Matthias Schweighöfer, Silke Kekilli, Elyas M'Barek

Cuando su imponente novia le abandona por su vecino, Alex se embarca en un proceso de autoeducación para convertirse en un hombre

LO MÁS VISTO EN TV

PROGRAMA	CADENA	ESPECTADORES	SHARE (%)
Aguila Roja	TVE 1	6.051.000	29,6%
Gran Hotel	Antena 3	3.562.000	19%
Real Madrid – Dinamo Zagreb	TVE 1	5.847.000	29,6%
Cuentame como pasó	TVE 1	4.674.000	22,9%
Tu cara me suena	Antena 3	3.509.000	27,1%
Tú si que vales	Telecinco	3.300.000	21,4%
Amar en tiempos revueltos	TVE 1	2.918.000	21,8%

TÚ SI QUE VALES

'Tú sí que vales' se dispara y bate su récord de temporada con un 20,9% con 2.839.000 espectadores



LAS NOTICIAS DE LAS 2

Mediaset cancela 'Las noticias de las 2' por su baja audiencia. estaba presentado por Ana Morgade y Silvia Abril



TELEVISIÓN HA COMENZADO A VENDER LOS BLOQUES PUBLICITARIOS SIN COSTE ALGUNO

'La noria' regala la publicidad para recuperar a los anunciantes

Recuperar a los anunciantes para 'La noria' es ahora el objetivo prioritario

Se trata de una oferta demasiado jugosa veremos para qué anunciantes

MADRID

Recuperar a los anunciantes para 'La noria' es ahora el objetivo prioritario de Mediaset España. El Grupo de Fuencarral ha comenzado a poner en práctica una serie de medidas con el fin de devolver la publicidad al programa de Jordi González. La imagen del programa ha quedado "tocada" tras la entrevista realizada el pasado 29 de octubre a Rosalía García, madre de 'El Cuco', por lo que Telecinco sabe que recuperar la confianza de los anunciantes no será tarea sencilla.

Según ha conocido en exclusiva FórmulaTV.com, Telecinco o mejor dicho Publiespaña, la comercializadora de la publicidad de Mediaset, ha comenzado a regalar la publicidad para insertarla en 'La noria', por lo que es probable que este sábado, 26 de noviembre, el programa de La Fá-



Imagen de los presentadores del programa de Telecinco 'La Noria'.

brica de la Tele cuente ya con algún bloque publicitario. Inserciones a coste cero, una oferta demasiado jugosa veremos para qué anunciantes.

Universal ha recibido un ofrecimiento para insertar su publicidad de forma gratuita, aunque según ha conocido este portal la distribuidora ha rechazado la propuesta. Todo hace indicar que Publiespaña se ha puesto manos a la

obra con esta estrategia para intentar recuperar la confianza de los anunciantes de manera paulatina y de una manera atractiva... sin coste alguno para ellos..

JATA CANCELA SU CAMPAÑA

El veto de los anunciantes a 'La noria' tras la citada entrevista ha provocado también que algunas marcas se replanteen insertar sus anuncios en la parrilla de Tele-

cinco o en otras cadenas del Grupo. Es el caso de Electrodomésticos Jata. A pesar de no haberse anunciado en el programa de Jordi González, esta marca de pequeños electrodomésticos anunció la semana pasada que había decidido cancelar totalmente la campaña navideña que ya tenía contratada con Publiespaña.

"La decisión tomada viene aconsejada por la debida prudencia con la que debemos actuar ante los acontecimientos acaecidos recientemente en dicha cadena y que pudieran afectar negativamente a nuestros legítimos intereses comerciales" dice el comunicado de la empresa de electrodomésticos. "Debido a lo avanzado de las fechas, Jata no ha podido desviar su campaña a otras cadenas, por lo que en este año 2011, no tendremos presencia televisiva, si bien reforzaremos de forma importante otras opciones publicitarias, de las que oportunamente informaremos".

La retirada de Jata de las cadenas de Mediaset es significativa por varios motivos. Para empezar, la empresa había contratado toda su campaña navideña exclusivamente con Publiespaña, por lo que las pérdidas son importantes. Además, se da la circunstancia de que María Patiño, imagen de esta marca, es desde hace escasas semanas nueva colaboradora del programa 'La noria'. ET

SERIE

El erizo azul de Sega salta de los videojuegos a la pantalla

NEW YORK

El erizo azul de Sega saltará de los videojuegos a la pequeña pantalla. Yes que el canal infantil de Mediaset, Boing, estrenó este sábado por la tarde 'Sonic X', serie de animación de aventuras, acción y humor que debutó con una entrega especial de tres episodios.

Los pequeños espectadores podrán ver en televisión a los personajes del videojuego, protagonizados por el conocido erizo Sonic, que es transportado al planeta Tierra junto a sus amigos tras sufrir un accidente con un aparato que contenía las siete esmeraldas del caos del malvado Doctor Eggman.

El divertido grupo de robots inicia así su misión en la Tierra, con el fin de encontrar la séptima de las esmeraldas que, en el terrible caso de ser hallada por malvado villano, le otorgaría el poder de controlar el universo.

Durante esta aventura, Sonic encuentra a su mejor aliado en Chris, un niño de familia adinerada que le dará cobijo en su inmensa mansión y que le ayudará en la carrera contrarreloj por mantener al Doctor Eggman alejado de las poderosas esmeraldas del caos y de su maligno plan de controlar el mundo.. IE.P.

El tiempo que a ti te sobra,
a otros les hace falta.
Dona tiempo. Hazte voluntario.

Cruz Roja
902 22 22 92 www.cruzroja.es

Cultura comarcal

PUBLICACIÓN Libro sobre la Plaza de las Palomas

M^a Encarnación Cambil publica un libro sobre la Plaza de las Palomas

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, participó en la presentación del libro "La Plaza de las Palomas de Guadix" escrito por la accitana M^a Encarnación Cambil Hernández. Tal y como manifestó la propia autora, "mi objetivo es que sepamos valorar nuestro patrimonio". Un patrimonio especialmente rico y valioso en la localidad accitana. Para la elaboración de este libro, M^a Encarnación Cambil ha realizado una extensa labor de documentación y ha tenido presente el recuerdo de mayores.

La Plaza de las Palomas

Si la Catedral es el emblema excelsio de la ciudad, el más internacional por la traza de su arquitectura, la Plaza de las Palomas, es el monumento más conocido, querido y tomado por las gentes de Guadix y su comarca. Era, y es, lugar de encuentro, de descanso y solaz donde degustar un buen vino o un buen dulce. Accedemos a ella desde el barrio de San Torcuato, a través de una escalinata que atraviesa un arco. En el medioevo, la escalinata era una rampa y el hueco del arco la puerta de Baza, abierta en la fuerte muralla que por aquí se levantaba.

De hecho, su nombre histórico de plaza de los Corregidores, que ha pasado por otras denominaciones alusivas a otras alternativas políticas (plaza de Onésimo Redondo), ha sido popularmente desplazado por el de Plaza de las Palomas. Y no es para menos, dada la gran solemnidad y bellas proporciones de este conjunto. En ella la luz "se hace nítida, transparente y azul, envolviendo todos los perfiles de la ciudad. Los atardeceres de infinitos colores, se hacen infinitos en el



Un momento de la presentación del libro que contó con la presencia del alcalde de Guadix.

horizonte de Sierra Nevada" (F. Segura).

Actualmente se organiza en torno a una planta rectangular rodeada de galerías, con 55 arcos escarzanos y 59 columnas de fuste liso y capitel jónico. En las enjutas hay múltiples escudos con el yugo y las flechas y el escudo imperial de Carlos V. La Plaza está presidida por el edificio del Ayuntamiento situado en su flanco oriental. Su fachada tiene dos cuerpos de arcos, los de abajo escarzanos y los de arriba de medio punto, donde hay columnas con éntasis (abultadas). Pero su singularidad más famosa es el Balcón de Corregidores, único en Andalucía. En su entablamento hay una inscripción con-

memorativa donde se refleja la fecha de su construcción: 1606. Se remata con los escudos de la ciudad, de la monarquía y del corregidor, estéticamente enmarcados.

La plaza a través del tiempo

Sin embargo, esta imagen total de la plaza, no es exactamente la que tuvo en el pasado. La zona fue en época musulmana un anchurón llamado de Bibalmazan, espacio dedicado a zoco y alhóndiga. A él se accedía, como se ha visto, tras subir una rampa y traspasar la muralla por una puerta. Tras la conquista, se consideró lugar idóneo para crear la Plaza Mayor, es decir, un espacio urbano totalmente castellano, que diera respuesta a los nuevos

conceptos urbanísticos, ideológicos y culturales de los conquistadores.

En estos primeros años se empezó a remodelar y utilizar como tal, pero la construcción netamente artística no llegó hasta los años de Carlos V, en que se hizo la arcada norte, orientada al sol del mediodía. Con Felipe II, se levanta el edificio común o ayuntamiento, situado en el lado que comunica con la catedral, y en 1606 se le adosa el Balcón de Corregidores, que funciona de forma totalmente autónoma. En el flanco oriental, donde hoy está el ayuntamiento, estaba el edificio del pósito*, de época de Carlos III, con entrada principal por la calle Ancha... (Continúa)

PUBLICACIÓN Libro sobre la Plaza de las Palomas

Más información sobre la Plaza de las Palomas de Guadix

RAMÓN UBRIC
GUADIX

También estaba la Cárcel Real en el emplazamiento del actual Liceo, y una fuente -demolida en el XIX- con tres tazas superpuestas y adornada con leones, angelotes y una figura antropomorfa que la gente identificaba con una mona. De ahí el nombre de "fuente de la Mona".

Esta estructura urbana sufrió un incendio en nuestra contienda civil y su reconstrucción, en la

época del "revival" imperial, enfatizó con un diseño historicista el proyecto original: los soportales y arquería se hicieron extensivas a toda la plaza, y el Balcón de los Corregidores se trasladó desde su emplazamiento inicial a un lateral, enfrente del que originalmente ocupaba. En este nuevo contexto, de las arcadas primitivas sólo se conservan ocho en el ángulo lateral izquierdo.

En cualquier caso, fue un buen ejemplo de la plaza tradicional es-

pañola de la época de los Austrias. Un espacio para representaciones ceremoniales (toros, procesiones...), con gran afluencia de público en el que el balcón de los corregidores se concibe únicamente con funciones de representación de los poderes de la ciudad, pues el corregidor, obispo y alcalde con sus respectivos séquitos, tenían lugares específicamente asignados.

Oportunidad única

En resumen, esta nueva publi-

cación recoge información sobre uno de los monumentos que más cariño despierta entre los ciudadanos de Guadix. No hay que olvidar que en su interior se encuentra el Ayuntamiento de la ciudad y edificios tan emblemáticos como Correos, la histórica pastelería de la señá Frasquita o el Liceo Accitano. Sin duda alguna, una imagen imborrable de la Plaza de las Palomas es la que se puede observar desde el balcón del Consistorio accitano.

ESTUDIO

Un estudio revela el miedo a envejecer de los gitanos

J.J.PÉREZ
GUADIX

Los gitanos llevan peor lo de envejecer que el resto de la población. Sí, no les gusta ser viejos y cuando lo son no lo llevan con mucha alegría. «Encontramos altas tasas de depresión, sentimiento vital muy negativo y una actitud catastrofista ante el propio envejecimiento», afirma Ángel Heredia en su trabajo 'Aproximación a la situación socio sanitaria de las personas mayores de etnia gitana de la zona de Guadix'.

Este estudio le ha permitido además a Ángel a conocerse un poco mejor: «He descubierto cosas sobre mi raza que desconocía», comenta con asombro tras realizar su trabajo entre 1.100 gitanos de la comarca accitana. En él ha tratado de conocer cómo son las características de las viviendas, el estado de salud de población gitana, sus hábitos alimentarios o la visión que esta población tiene de su propio envejecimiento.

Heredia ha tenido que luchar contra los tópicos que rodean a su propia raza y que alcanzan todos los ámbitos de la vida, incluidos los aspectos relacionados con la salud. Por ejemplo, el estudio descubre que los gitanos se cuidan, pero no en todos los aspectos: «Lejos del tópico de que los gitanos sólo comen carnes y fritos, hay muchos que tienen una frecuencia alta de verduras en su dieta», asegura Heredia quien matiza, no obstante, que «no se cuidan tanto en los hábitos».

No es lo que parece

Por otro lado, según los datos, gitanos relativamente jóvenes padecen un número muy alto de patologías crónicas, hábitos de alimentación y actividad física poco saludable. Pero a las personas mayores solo les queda descansar y no preocuparse por nada, según Heredia. «Ellos entienden que las personas mayores se metan en sus casas a ayudar a los hijos y ver televisión», ilustra el psicólogo. Sin embargo, «se dan cuenta de que los gitanos tendrían que mejorar su forma de vivir porque no es la adecuada».

Este profesional lamenta los muchos estereotipos que existen como el acondicionamiento de las viviendas aunque «una ínfima parte de los encuestados viven en casas que no tienen los servicios necesarios», un dato, en torno al 1%, que es equiparable al resto de la población. Lo que sí resulta inquietante es que «la gente joven está muriendo, relativamente, con muy poca edad», lo que en opinión de Ángel Heredia pudiera estar relacionado con sus propios hábitos.

POESÍA Premio José Hierro

Fray Antonio Praena, Premio Nacional de Poesía José Hierro



ARCHIVO

El dominico natural de Purullena, fray Antonio Praena, se ha hecho con este galardón.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El dominico granadino fray Antonio Praena Segura (Purullena, 1973) ha sido el ganador de la vigésima segunda edición de Premio Nacional de Poesía José Hierro de San Sebastián de los Reyes con la obra 'Actos de Amor', tras conseguir el unánime veredicto del jurado. Antonio Praena es fraile dominico, profesor agregado de la Facultad de Teología de Valencia, prior del convento de Santa Cruz la Real de Granada, licenciado en Teología Dogmática y última su doctorado en la teología apofática y analógica de Santo Tomás de Aquino.

No es el primer premio que consigue por su obra. Ha recibido el Accésit del Premio de Poesía Iberoamericana Víctor Jara por su obra Humo verde (Amarú Edi-

ciones, Salamanca, 2003) y obtuvo el Accésit del premio Adonáis 2006 por su libro 'Poemas para mi hermana' (Rialp, Madrid 2007). Es colaborador de varias revistas literarias y coordinador de los ciclos 'Poesía y Música en los Conventos' que se vienen celebrando en Granada desde hace años.

El Premio Nacional de Poesía José Hierro es uno de los galardones más importantes de poesía que se otorgan en España. Fue convocado por primera vez en 1990, año en que se fundó la Editorial Universidad Popular. El prestigio del galardón está avalado por un jurado permanente integrado por Pablo García Baena (Premio Príncipe de Asturias, Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana), Joaquín Benito de Lucas (Premio Adonáis 1967, Premio Tiflos), Pureza Canelo (Pre-

mio Adonáis 1970), Luisa Castro (Premio Hiperión 1986, Premio Biblioteca Breve 2006), Ángel García López (Premio Adonáis 1969, Premio Nacional de Literatura 1973) y Antonio Hernández (Premio Jaime Gil de Biedma 1993, Premio Nacional de la Crítica en 1994).

Durante sus veinte ediciones, el premio ha contribuido principalmente al descubrimiento de nuevas voces de la poesía española, aunque en su lista de galardonados también figuran poetas con larga trayectoria como Jaime Siles, Pedro J. de la Peña y Elsa López. El premio está dotado con 15.000 euros y la publicación de la obra en la Colección Literaria de la Universidad Popular José Hierro.

IGLESIA Cruz de San Damián

La cruz franciscana de San Damián en Guadix

RAMÓN UBRIC
GUADIX

A media mañana del martes 6 de diciembre estaba prevista la llegada de la Cruz de San Damián a la ciudad de Guadix, en concreto al convento que las religiosas franciscanas clarisas tienen junto a la Iglesia de Santiago. Está prevista la llegada hacia las 11 de la mañana y desde ahí inició un recorrido por diferentes lugares de la diócesis. La llegada de esta Cruz, que

está recorriendo los conventos de clarisas de todo el mundo, conmemora el VIII centenario de la fundación de las religiosas clarisas, un acontecimiento que, además, se está viviendo con la celebración de un año jubilar franciscano en todos los conventos de clarisas del mundo.

En la diócesis de Guadix, la Cruz de San Damián, además de la ciudad accitana, recorrerá otros lugares como Cúllar, donde pre-

sidirá la Vigilia Diocesana de la Inmaculada, La Puebla, Baza,... En esos lugares habrá momentos de oración ante la Cruz que tanto inspiró al mismo San Francisco.

Se trata de una réplica de la Cruz franciscana ante la que oró San Francisco de Asís y desde la que le habló el Señor para decirle: "Francisco, ve y repará mi iglesia que amenaza ruinas". Aquello marcó el comienzo de una orden religiosa que ha cumplido ya más de 800 años y que se extiende por todos los continentes. En la diócesis de Guadix, hay dos conventos de religiosas de inspiración franciscana (las clarisas y las concepcionistas, de clausura) y uno de religiosos, que atienden la residencia de Huéneja.

CURIOSIDADES

Una de las gitanas hechiceras granadinas era accitana

JOSÉ LUIS DELGADO
GUADIX

"Dicen que son hechiceras / todas las de tu nación", advierte Cervantes en La Gitanilla. Y cita a una hechicera granadina de Alhama, de nombre Cetonia, en Los Trabajos de Persiles y Segismunda.

Se las vincula a supersticiones, hechizos de atracción y repulsión, brujería, magia negra, mal de ojo, ligaduras, quiromancia, fisiognomía, sortilegios curativos y demás prácticas esotéricas. Expertas en embalmamientos, con una altísima dosis de camelo, fueron las habilidosas gitanas granadinas perseguidas luego por la Inquisición e inculpadas de herejías y esfaldadoras.

Este tipo de prácticas no era exclusivo del mundo gitano; las encontramos entre castellanos tanto seglares como religiosos y entre muchos moriscos que se entremezclaron con la población gitana para no ser desterrados de Granada.

No eran bien vistos los gitanos; tanto los Reyes Católicos en 1499, como Carlos V en 1539, Felipe II, Felipe III y Felipe V firmaron Pragmáticas de expulsión y castigo, tachándolos de ladrones y ma-

los cristianos. Algo más benevolente fue Carlos III, que en 1783 promulgó una pragmática en la que dice que los gitanos no procedían de raíz infecta sino que eran ciudadanos normales.

Pero fueron muy perseguidos por la Inquisición y así lo hemos leído en la obra La Inquisición y los gitanos de María Helena Sánchez Ortega. En las listas se repiten con frecuencia los apellidos Cortés, Heredia, Maya, Montoya, Santiago, Vargas.

Era costumbre marcar a los condenados cortándoles una oreja, haciendo una marca en la mejilla o tatuando en el brazo el nombre de la ciudad en la que come-

tieron delito.

Hemos entresacado algún curioso caso de los muchos estudiados en el antiguo Reino de Granada por el historiador Martín Soto. La primera gitana procesada, Mari Hernández, lo fue por hechicera, alcahueta y asesina. Otra, Rita de Torres era de Guadix, tenía 26 años y una oreja cortada. Su especialidad era la hechicería y su arte estaba en engañar al incauto asegurándole que tenía bajo su casa un tesoro escondido. Así embaucó a la pobre viuda de 45 años Feliciana Rodríguez pidiéndole dos pesos para unas velas que alumbraran el lugar. Diego, el hijo de Feliciana, advirtiendo la estafa la denunció a la Inquisición.

En otra ocasión la tal Rita aconsejó a Rosa de Nájera, que quería matar a su marido, que le preparara un hechizo contaminado de carbunclo y así la muerte fuera más rápida. Y para que tuviera nuevos amores le regaló un hueso de gato negro. Le cobró nueve pesetas, no obtuvo ningún éxito y fue denunciada. Pero como la gitana estaba embarazada de cinco meses, la Inquisición le perdonó las penas de tormento.

Hoy, trescientos años después, las encontramos sobre todo en el barrio que me vio nacer; junto a la Capilla Real o en la puerta de la Catedral, con sus ramitos de romero, regalando al oído mil promesas de buenaventura que dicen estar escritas en la palma de la mano. A las mozuelas prometen novio, a las casadas hermosos hijos, a los muchachos esposas guapísimas y a los mayores riquezas. Juegan a sícologas mirando más los ojos que las líneas de las manos y piden luego unos billetes porque las monedas traen mal bájío; palabra que deriva del antiguo término romanó-kaló bahí que significa buenaventura.

VIGILIA Inmaculada

El obispo presidió la Vigilia de la Inmaculada

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El miércoles 7 de diciembre, la diócesis de Guadix celebró en Cúllar su Gran Vigilia de la Inmaculada. Fue a partir de las 9 de la noche, en el templo parroquial de Cúllar, como en años anteriores, tuvo carácter diocesano. Así, desde Cúllar, se invita a todos los fieles de la diócesis de Guadix a que celebren la Vigilia de la Inmaculada y, en especial, a los jóvenes y al mundo cofrade, que suele tener por titular alguna de las advocaciones marianas.

La convocatoria para esta gran Vigilia de oración se realizó por

parte del Secretariado de Juventud y cuenta con un grupo de voluntarios que vienen trabajando desde la Jornada Mundial de la Juventud que tuvo lugar en Madrid. Son los mismos jóvenes los que han preparado la Vigilia que, como se puede observar en el guion de la celebración, contó con una especial participación de las cofradías de la diócesis: fueron las cofradías las encargadas de hacer la oración de los fieles, pidiendo por las necesidades de la Iglesia y del mundo. Pero no sólo las cofradías, también distintas parroquias de la diócesis tuvieron su parcela de participación.

Cultura general

LITERATURA Concedido por el Ministerio de Cultura y dotado con 40.000 euros

José Luis Sampedro, Premio Nacional de las Letras 2011

El galardón premia el conjunto de la labor literaria de un autor español

El nonagenario escritor es miembro de la Real Academia Española desde 1990

EUROPA PRESS

MADRID

El escritor y economista José Luis Sampedro ha obtenido el Premio Nacional de las Letras 2011. Este galardón lo concede el Ministerio de Cultura para distinguir el conjunto de la labor literaria de un autor español cuya obra esté considerada como parte integrante del conjunto de la literatura española actual escrita en cualquiera de las lenguas españolas. Está dotado con 40.000 euros.

Economista, escritor, catedrático de Estructura Económica, ex senador y miembro de la Real Academia Española desde 1990, José Luis Sampedro ha desarrollado una intensa labor como profesor, novelista y humanista, que lo cualifican como uno de los más importantes escritores vivos en lengua castellana, así como una referencia intelectual y moral de primer orden en la España de la segunda mitad del siglo XX.

Polifacético en su vida profesional y literaria, ha conciliado el desempeño de altos cargos administrativos y académicos en el área económica con una reconocida producción literaria. En todas estas facetas ha alcanzado la aceptación del gran público y el reconocimiento y respeto de la crítica especializada.

El pensamiento de Sampedro se proyecta sobre la naturaleza social de la actividad económica y sus efectos sobre la realidad social en



José Luis Sampedro, en una imagen reciente.

que se desarrollan. De este modo, aboga por una economía más humana, más solidaria, capaz de contribuir a desarrollar la dignidad de los pueblos. Entre sus obras económicas destacan Principios prácticos de localización industrial (1957), Realidad económica y análisis estructural (1959), Las fuerzas de nuestro tiempo (1967), Conciencia del subdesarrollo (1973), Inflación: una versión completa (1976), El mercado y la globalización (2002), Sobre política, mercado y convivencia (2006), y Economía humanista. Algo más que cifras (2009).

Esta concepción humanista, que abarca desde la economía a la vida, aísla también lo más destacado de su producción literaria, donde destacan obras claves de la narrativa española de fin de siglo: Octubre, octubre (1981), La sonrisa etrusca (1985), La vieja sirena (1990), Real Sitio (1993), El

amante lesbiano (2000), Escribir es vivir (2003), La senda del dragón (2006) y La ciencia y la vida (2008). Es la suya una producción prolífica, desarrollada al margen de las corrientes literarias, y marcada por su postura vital de contribuir, desde la educación, la cultura y la transmisión del saber, a la consecución de un mundo mejor.

El Jurado ha estado compuesto por José Antonio Pascual Rodríguez, designado por la Real Academia Española; Xosé Luis Azeitos, por la Real Academia Gallega; Miren Azcarate Villar, por la Real Academia de la Lengua Vasca; Jordi Cornudella i Martorell, por el Instituto de Estudios Catalanes; M.ª José Rivera Ortún, por la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE); Andrés Sorel, por la Asociación Colegial de Escritores (ACE); Irene Andres-Suárez, por la Asociación Española de Críticos Literarios;

Gema González Vélez, por la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE); y Anna Caballé, por la Ministra de Cultura.

Ha actuado como presidente el director general de Libro, Archivos y Bibliotecas, Rogelio Blanco, y como vicepresidenta la subdirectora general adjunta de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas, Mónica Fernández.

AGRADECIMIENTO

A punto de cumplir 95 años, José Luis Sampedro recibe la noticia del Premio Nacional de las Letras en pleno viaje a Mijas (Málaga) con su mujer Olga Lucas con la que ha escrito a cuatro manos su último libro, 'Cuarteto para un solista'. Sampedro no puede ponerse al teléfono por su problemas de sordera, pero trasmite a los medios, a través de su mujer, su alegría y agradecimiento por el premio.

"El no suele recibir premios institucionales, pero está muy contento y le ha agradecido el premio a la ministra de Cultura, Angeles González-Sinde", señala Olga Lucas a Europa Press.

Lucas, traductora y poeta, lamenta que les haya pillado de viaje la noticia del galardón, porque si la hubieran recibido un día antes, podrían haber acogido a todos los medios en su casa de Madrid. La pareja pasa el invierno en Mijas (Málaga).

En 'Cuarteto para un solista', Sampedro emprendía un viaje personal, histórico y filosófico de la mano de un viejo profesor, internado en un sanatorio, quien recibe la visita de los cuatro elementos, agua, tierra, fuego y aire, con quienes empieza a compartir sus preocupaciones sobre el destino de la humanidad.

"Tenemos el deber de vivir la vida", explicaba José Luis Sampedro, durante la presentación en Madrid de 'Cuarteto para un solista' (Plaza & Janés) que se puede leer como una "alegoría de nuestro tiempo y una radiografía del ser humano en toda su complejidad".

CINE

España pide más ayudas europeas para promover el cine

E.P.
BARCELONA

La ministra de Cultura en funciones, Angeles González-Sinde, ha reclamado este lunes más ayudas europeas para promover el cine y que se mantengan el programa comunitario MEDIA a partir de 2014, rechazando que haya "trasvases económicos" del presupuesto comunitario entre los distintos programas culturales.

"A nosotros nos preocuparía que pudiera haber trasvases económicos que mermaran unos y favorecieran otros", ha explicado en declaraciones a la prensa a su llegada a la reunión de ministros de Cultura de la UE que, entre otros, analizarán el marco presupuestario propuesto por la Comisión Europea en el ámbito cultural para el periodo 2014-2020.

El Ejecutivo comunitario propone destinar 1.800 millones de euros entre 2014 y 2020 en ayudas al mundo del cine, la televisión, la cultura, la música, las artes escénicas y el patrimonio en el marco del programa unificado 'Europa Creativa', un presupuesto que González-Sinde ha calificado de "muy importante".

En concreto, se destinarán más de 900 millones de euros para el programa MEDIA de ayuda al cine y sector audiovisual y 500 millones para el área de cultura. Además propone reservar 210 millones de euros para garantías, con el objetivo de que los pequeños operadores puedan acceder a hasta 1.000 millones de euros en préstamos bancarios, según los planes de Bruselas.

La ministra en funciones ha recalculado que "España, junto con Francia, Alemania y Polonia han pedido que continúen el programa MEDIA" y ha recordado que España se ha visto "históricamente muy beneficiada" del programa. "Sus cineastas y sus producciones han sido distribuidas en toda Europa y producidas internacionalmente gracias al programa media y por eso lo hemos defendido", ha recordado.

Más allá de los beneficios para España, González-Sinde ha recalculado que el programa es "estratégicamente muy importante" para el conjunto de Europa ahora que "el cine está en un momento de transformación absoluta, económico, tecnológico e industrial" para "garantizar que se distribuye en toda Europa. No podemos vivir cada vez más de espaldas a la cultura que se hace en el resto de los países vecinos y tener unos mercados que paradójicamente son cada vez más fragmentados".

CINE Andy Serkis, modelo para el protagonista de 'El origen del planeta de los simios'

¿Un chimpancé candidato al próximo Oscar?

E.P.
MADRID

¿Por qué no puede un simio optar a los Oscar? Esta es la pregunta que les lanza Fox a los académicos. Yes que el estudio está apostando fuerte para que Andy Serkis, el protagonista de El Origen del Planeta de los Simios sea uno de los nominados a la preciada estatuilla.

El argumento con el que Serkis se postula para el premio es claro: Nadie envía al ordenador mejores señales a través de los sensores de

movimiento faciales y corporales para que la última tecnología alumbe personajes fantásticos -y hasta hace pocos años simplemente imposibles- pero que el actor londinense humaniza con su buen hacer en las lides en las que ya es un experto.

Ha encarnado con maestría a la criatura Gollum en la trilogía de El Señor de los Anillos, al colosal y enamorado King Kong en el remake también a las órdenes de Peter Jackson o al cascarrabias Ca-

pitán Haddock en la flamante Tinín de Spielberg. Papeles todo ellos notables que han convertido a Serkis en la gran estrella mundial en la técnica de captura del movimiento.

Es ahora, con su aplaudido papel de Cesar en El Origen del Planeta de los Simios cuando parece que puede llegarle el reconocimiento en forma de nominación al Oscar como mejor actor secundario. Al menos, Fox está decidida a apostar por él para que los acadé-

micos reconozcan su trabajo según anunció el CEO de la compañía, Tom Rothman.

"Creo que podemos estar el lugar en el que por primera vez vemos lo que vamos a ver en Hollywood este año: ver a Andy Serkis nominado al premio al mejor actor de reparto por El planeta de los simios", afirmó Rothman durante la gala de los Gotham Awards 2011, los premios del cine independiente que se entregaron en Nueva York en la noche de este lunes.

MÚSICA Publican un acústico grabado en Zahara de los Atunes

Hombres G: "Fue 'Sufre mamón' la canción que nos abrió las puertas"



Los componentes de la popular banda madrileña editan nuevo disco pensando en las navidades.

EUROPA PRESS

MADRID

"Una buena canción puede con todo y Sufre mamón nos abrió las puertas", han afirmado este martes Hombres G, con motivo de la publicación de En la playa, un libro, CD y DVD que contiene nuevas versiones acústicas grabadas en Zahara de los Atunes (Cádiz) con invitados como Miguel Bosé, Pereza o Dani Martín, entre otros.

La idea inicial era juntar a todos los grandes amigos del grupo y tocar sus temas de siempre con la costa gaditana como telón de fondo. A la cita acudieron casi todos, excepto algunos como Luz Casal o Bebe, y durante seis días grabaron cada una de las siete canciones, a las que luego se sumaron otros tres temas de estudio, según han explicado en declaraciones a Europa Press. En concreto, el disco está compuesto por Voy a pasarmelo bien, con Pereza, Lo noto, con Miguel Bosé; Si no te tengo a ti, con

Ana Torroja, Te vi, con Albert Hammond; Temblando, con Ha*Ash; Te necesito, con Dani Martín; Un par de palabras, con Álvaro Urquijo; Te quiero, Huellas en bajamar y Si seguimos así, la única canción nueva de este disco.

Después de terminar hace apenas un mes la gira que les ha llevado por todo el mundo, Hombres G afirma que les gustaría presentar estas nuevas versiones, aunque lo ideal sería hacerlo en "un gran teatro" y rodeado de todos los amigos que han hecho posible esta grabación, según indica David Summers. Antes, tienen en su agenda un concierto que esperan "con ilusión" en Isla Mauricio, aunque les quedan otros destinos por visitar, según afirma Rafa Gutiérrez, como Colombia y más ciudades de Europa, ya que durante su última gira actuaron en Londres y Zurich.

Dani Mezquita, Javi Molina, David Summers, y Rafa Gutiérrez comenzaron a tocar hace casi 28 años

y poco tiempo después lograron grabar su primer disco. Entonces, "nadie apostaba un duro por un grupito", así que Paco Martín, quien les ayudó en sus comienzos, "tuvo que hipotecar su casa para poder pagar la grabación", cuenta Summers.

Aunque no contaban con el apoyo de nadie, ni siquiera con las radios, afirman que al menos tenían Sufre mamón, "la canción que rompió todos los muros, se metió por todos lados y abrió las puertas de países enteros". "Era todo nuestro potencial: una canción tremenda que volvía loca a la gente", recuerda el cantante.

En palabras de Summers, ahora las cosas han cambiado. "Si sale un artista nuevo con una gran canción, por mucho que estén las cosas mal la gente entra a saco, el público no es tonto, siempre sabe elegir", reconoce.

ARTE 'Picasso 1936. Huellas de una exposición'

La exposición "más arriesgada" sobre Picasso, en Barcelona

E.P.
BARCELONA

El Museu Picasso de Barcelona acogerá durante dos meses la exposición "más arriesgada y diferente" que se ha hecho nunca sobre el pintor, que se basa en el uso de recursos multimedia para reivindicar el papel de la documentación en los procesos artísticos, según ha explicado este martes el director del museo, Josep Serra.

'Picasso 1936. Huellas de

una exposición' es una muestra elaborada a base de documentos históricos "que permite disfrutar la obra del pintor sin un solo cuadro presente en la sala", ha explicado Serra, que ha añadido que es una oportunidad para experimentar en este ámbito.

La muestra, que podrá visitarse hasta el 19 de febrero de 2012, tiene un carácter interactivo y parte del fondo documental generado durante la

organización de la Exposición de 1936, compuesto de 61 unidades documentales entre fotografías, revistas y artículos de prensa, y que se integró en el museo entre 2009 y 2010.

"La composición e innovación de la muestra permite hacer muchas preguntas sobre cómo se pueden hacer las exposiciones, cómo se deben hacer y qué posibilidades se deberían cuestionar los museos", ha añadido Serra.

MÚSICA 'El plan B'

Carlos Jean presenta un formato cargado de "optimismo"

E.P.
MADRID

Tras un año trabajando en este heterodoxo proyecto, Carlos Jean ha presentado ante los medios de comunicación un libro, un disco y un documental interrelacionados entre sí y que abarcan parte de lo que El Plan B supone. Un nuevo formato "cargado de optimismo" para una industria en la obligación de reinventarse.

'El Plan B' ha demostrado que Internet no está lleno de piratas, sino que está lleno de talento'. Con este axioma como bandera Carlos Jean se puso hace más de un año a trabajar en El Plan B, un proyecto que se ha nutrido de las aportaciones musicales de más de 6.000 personas de distintos puntos de España.

Las canciones que Carlos Jean iba componiendo a raíz de esas aportaciones han ido viendo la luz en formato digital, logrando vender más de 45.000 copias, diversos números 1 en las radiosformulas y los primeros puestos de iTunes, llegando incluso a alcanzar cuatro de las cinco posiciones de la plataforma.

Ahora, por una "petición popular", Carlos Jean y su equipo se han "visto obligados", de la mano de Subterfuge y Novaemusik, a editar el disco de El Plan B. Junto a él, se publica un documental en el que se narra el nacimiento y desarrollo del proyecto y un libro físico, escrito por el periodista musical Lino Portela, pero totalmente interactivo.

En las páginas del libro, acompañando los textos y fotografías, pueden encontrarse códigos QR que se leen a través de una aplicación móvil. A

través de ellos, el lector puede ver videoclips, escuchar listas de reproducción o incluso asistir a la presentación del proyecto. Todo el conjunto verá la luz además en formato ebook y en una aplicación para tablets.

En la rueda de prensa, Carlos Jean ha destacado lo "bonito" que resulta para "un nostálgico" como él tener un formato físico del proyecto, "después de tantos años guerreando con la industria" y en un momento "en el que somos tan digitales".

El artista ha destacado que las 6.000 aportaciones le han enseñado "una nueva manera de componer", pues cada una de ellas le ha obligado a "jugar al tetris" para construir una canción.

El disco lo componen 13 temas, entre ellos varios temas inéditos y versiones acústicas incluidas también por "petición popular".

"No hicimos esto para vender discos, pero hemos vendido 45.000 copias de canciones sin tener que estar obsesionados por las ventas", ha resaltado Carlos Jean, que cree que "no hay que obligar a la gente a comprar, hay que darle un producto que quieran comprar", como, a su juicio, ha demostrado El Plan B, con 18 millones de visitas en Youtube o más de 200.000 seguidores en las redes sociales.

Según el músico, "la gente está cansada de que los artistas estén 3 años escondidos preparando un disco" y, luego, "hagan lo de siempre". Al mismo tiempo, y en esta misma línea, considera que "la industria de la música lleva cometiendo errores con su lenguaje muchos años".

CINE Tras rodar 'La invención de Hugo'

Martin Scorsese se reconoce adicto al 3D

E.P.
MADRID

El director de cine Martin Scorsese ha asegurado que tras haber comprobado las posibilidades de las 3D con La invención de Hugo, su última producción, quiere rodar siempre en 3D. Además, cree que sus anteriores éxitos como Taxi Driver o El Aviador habrían sido mejores producciones si hubieran sido rodadas con esta tecnología. Eso sí, considera que las gafas deben desaparecer.

La tecnología en 3D ha revolucionado la industria del cine. Aunque esta tecnología todavía no causa sensación entre muchos usuarios y resulta dudoso hasta qué punto aporta algo a muchas películas, es cada vez

más utilizada por los directores de cine para sus proyectos. Incluso, algunos de ellos tienen pensado relanzar sus clásicos en 3D. El director ganador de un Oscar por Infiltrados ha asegurado, en una entrevista concedida a Deadline, que tras el éxito y la experiencia vivida con la película Hugo, preferiría rodar sus siguientes trabajos con esta tecnología. "Honestamente, me gustaría. Yo no creo que haya un tema que no pueda ser absorbido por el 3D, que no pueda tolerar la adicción de profundidad como una técnica de narración", asegura el director. Scorsese considera que la llegada del 3D es comparable a la llegada del Technicolor.

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

Dolorosa derrota para el Guadix ante el Huércal (0-3)

Los accitanos se encontraron con una superioridad numérica que no aprovecharon

La derrota saca al Guadix de la lucha por el trío de cabeza en la Andaluza

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix CF cosechó una derrota dolorosa en la soleada mañana del domingo (0-3) y demasiado amplia en el marcador para los méritos de uno y otro equipo. Los de Miguel Martínez dominaron la primera media hora del partido, pero, curiosamente, cuando se encontraron con un efectivo más sobre el campo se vinieron abajo. Tres puntos perdidos ante un rival directo que le sacan del trío de cabeza y los accitanos no se pueden permitir ya más errores si quieren seguir optando a los puestos de ascenso a Tercera División.

En los primeros minutos, era el Guadix el dueño y señor del partido encerrando a los almerienses completamente en su área. Así, los de Martínez pudieron adelantarse en un cabezazo de Joaquín a centro de Dune rozando la escuadra y en un disparo de Praena que acabó en las manos de Hugo. Además, los locales dispusieron de tres faltas a balón parado muy claras al borde del área, pero no era el día de los lanzadores accitanos. En el minuto 33, tuvo lugar una jugada que pudo desenclar el signo del encuentro yes que el almeriense Edi derribó a Joaquín al borde del área y vio su segunda amarilla, por lo que los visitantes se quedaron con uno menos sobre el campo. La falta en muy buena posición no fue aprovechada por Felipe. Sin embargo, en el minuto 35, la suerte se alió con los huercalenses en un cár-



Los accitanos Torres y Praena luchan por un esférico con un jugador visitante.

El Guadix viaja este domingo al campo de tierra del Águilas de Zujaira

ner botado por Ruzzo que peinó Dune hacia su propia portería (0-1). En los últimos diez minutos, el Guadix lo intentó con más corazón que cabeza, pero sin mucho acierto.

En la segunda mitad, el técnico accitano metió más mordiente en ataque con la entrada de Luis Torres por Grillo. Los de la Ciudad Episcopal lo intentaron de todas las maneras, pero el único acercamiento con cierto peligro vino en una falta botada por Felipe a la que a punto estuvo de llegar Dune. La ocasión más clara para empatar la tuvo Toni en la frontal que enganchó un fuerte chut rozando la escuadra. En el minuto 65, Rubén se internó en

el área y fue derribado por Miguel Alba, que vio su segunda amarilla. El penal lo transformó con serenidad Picha estableciendo el segundo para los visitantes (0-2). Ya era demasiado tarde cuando el técnico local introdujo a Ubric y Santi sobre el campo buscando una reacción a la desesperada. Aún así, el propio Ubric pudo reducir distancias en un cabezazo que precisó de la estirada de Hugo, tras el buen centro de Torres. Dos acercamientos más con peligro en faltas cercanas a disparo de Praena y Ubric cerraron el potencial ofensivo de los de Martínez. En el minuto 88 y, aprovechando una contra, los almerienses se encontraron con el ter-

cero al sortear Pipi la salida de José Sánchez y batirlo por bajo (0-3). Los accitanos ya piensan en levantar cabeza en el duelo del próximo domingo ante el Águilas de Zujaira.

Aún quedan opciones

No hay que tirar la toalla y es que el Guadix va colocado en sexta posición a solo cinco puntos del primer clasificado, el Atarfe Industrial. Además, los accitanos cuentan con una plantilla bastante amplia y muy compensada de la que se espera mucho más en los próximos partidos. Antes de las vacaciones de Navidad, los de Martínez visitan el feudo del Águilas de Zujaira y recibirán al Vandalia, farolillo rojo.

CONFERENCIA Deporte adaptado

Málaga acogerá la III Conferencia sobre Deporte Adaptado

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El municipio de Málaga acogerá el próximo jueves 15 de diciembre, muy cercano a las fechas navideñas, la III Conferencia Internacional sobre Deporte Adaptado, CIDA 2011.

Con esta Conferencia Interna-

cional que se viene celebrando cada cuatro años previa a los Juegos Paralímpicos, se pretende abrir un espacio técnico, científico y social en el que expertos de todo el mundo puedan exponer sus trabajos y experiencias en investigación sobre la actividad física practicada por personas con

discapacidad.

Se ha convocado el Premio CIDA Award al mejor Artículo o Comunicación y se espera la participación de importantes autoridades en materias relacionadas con el deporte y la discapacidad.

En 2003, el Presidente del Comité Internacional, Sir Philip Cra-

ven la calificó como "El mejor evento científico en la historia de la investigación del deporte para personas con discapacidad" ... Más de mil asistentes en cada edición anterior confirmaron su valoración... en 2011 CIDA pretende seguir siendo el referente a nivel mundial en estas materias.

Las inscripciones, como nos ha hecho saber el medallista paralímpico accitano en tenis de mesa José Manuel Ruiz, que actualmente milita en el ADA Guadix, pueden realizarse a través de la página: www.paralimpicsport.org

FÚTBOL

Ficha técnica Guadix CF 0-3 UD Huércal

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Guadix CF: José Sánchez, Dune (Adrián, 68'), Torres, Miguel Alba, José Ricardo, Juanma Titos (Santi, 68'), Praena, Grillo (Luis Torres, 46'), Joaquín (Ubric, 66'), Felipe y Toni.

UD Huércal: Hugo, Moru, Edi, Toni, Juan Diego, Ibarri (Pipi, 60'), Rubén Furia (Álvaro, 65'), Picha (Maikel, 71'), Sola (Pepe, 36') y Ruzzo.

Goles. 0-1, Dune en propia puerta (35'). 0-2, Picha, de penalti (65'). 0-3, Pipi (88').

Árbitro. Mata Romero (Jaén). Expulsó por doble amonestación al visitante Edi (33') y al local Miguel Alba (64'). Amonestó a los locales Felipe, Adrián, Ubric y al entrenador Miguel Martínez; ya los visitantes Toni y Antonio.

Incidencias. Partido disputado en el Estadio Municipal de Guadix, ante unos 250 espectadores.

ATLETISMO

Unos 250 participantes en el Cross de la Constitución

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Este lunes, con la presencia de unos 250 niños y niñas participantes, se inició el II Circuito de Cross Escolar "Ciudad de Guadix". El evento contó con la presencia del concejal de Deportes, José Ignacio Garrido. En total son cuatro las pruebas en el circuito:

- El Cross de la Constitución, que se celebró este lunes a las cuatro y media de la tarde en la pista de atletismo.

- La San Silvestre accitana el día 29 de diciembre a las ocho de la tarde en la Plaza de la Constitución.

- El Cross de San Antón el 13 de enero a las cuatro y media de la tarde en el Parque del Vivero.

- Y el Cross de Andalucía el 27 de febrero a las cuatro y media de la tarde en la pista de atletismo.

Para cada una de las pruebas se han establecido las siguientes categorías: 1º y 2º de primaria; 3º y 4º de primaria; 5º y 6º de primaria; y 1º y 2º de ESO. A todos los atletas que participen en al menos tres carreras se les entregará un obsequio al finalizar el circuito. Todo ello con independencia de que en cada prueba tendrán premio los tres primeros clasificados en sus categorías.

ATLETISMO

Buenos resultados para los atletas del CAE en la Espada Toledana

Ainhoa Pinedo se impuso en la prueba absoluta femenina sobre 5 kilómetros

Luis Manuel Pérez fue segundo en promesa y Daniel Pedraza segundo en júnior

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Tres marchadores del Centro Andaluz de Entrenamiento de Marcha Atlética de Guadix "Manuel Alcalde", consiguieron muy buenos resultados este pasado fin de semana en la primera prueba del calendario nacional de marcha atlética, la popular Espada Toledana que llegaba este año a la vigésimo cuarta edición.

Según ha resaltado el director del Centro accitano, Manuel Ángel Segura, fueron tres los participantes en Toledo, accitanos becados en el CAE de Marcha de Guadix. Así, Ainhoa Pinedo González se proclamó campeona en categoría absoluta femenina, por segundo año consecutivo consiguiendo el característico premio consistente en una Espada realizada por los orfebres toledanos. Ainhoa inscribe así, por segundo año, su nombre en esta afamada prueba de marcha. El tiempo efectuado por la marchadora del CAE



La marchadora del CAE accitano, Ainhoa Pinedo, en una competición anterior.

fue de 23'20", lejos de los 22'21" que el pasado año realizó con record absoluto de la prueba, pero este año el programa de entrenamiento se ha retrasado con respecto a temporadas anteriores.

Por otra parte, Luis Manuel Pérez Osorio, en su primer año de promesa, consiguió la segunda plaza del cajón de vencedores en su categoría, prueba vencida por el atleta internacional promesa,

el salmantino Mario Sillero.

Y por último, el tercer competidor del CAE era Daniel Pedraza, que después de un año y medio lesionado, volvía a la competición en categoría junior. Pedraza se alzó con la segunda posición de su categoría, esperando que, paso a paso, vaya consiguiendo el nivel obtenido hace dos temporadas entre los cinco mejores nacionales de su categoría.

Inversiones en Deifontes

El diputado delegado de Deportes de la Diputación Provincial de Granada, Francisco Rodríguez, ha visitado la localidad de Deifontes para conocer la realidad de sus instalaciones y programas deportivos. Durante su visita, Rodríguez ha abordado la situación generada por la falta de inversión de los anteriores equipos de gobierno de la institución

provincial en esta localidad donde se dejaron de ejecutar inversiones por valor de 180.000 euros que se han perdido para la práctica deportiva de los vecinos de Deifontes.

Para tratar de subsanar en lo posible esta situación, Diputación ha planificado con el Ayuntamiento de Deifontes las actuaciones a ejecutar en materia deportiva. "Hemos estado viendo las necesidades del pueblo y cómo podemos colaborar para mejorar instalaciones como el campo de fútbol que requiere de mejoras pese a que hace poco se acogió a unas obras del Plan E", ha informado el diputado de Deportes.

Así, en el actual mandato, el campo de fútbol del pueblo va a ser uno de los ejes prioritarios de inversión en Deifontes del equipo de Gobierno que preside Sebastián Pérez. Para materializar los compromisos adquiridos durante la visita para la mejora del campo de fútbol, se va a optar por el "cambio de uso" de una partida de sesenta mil euros con la que se podrán articular trabajos de instalación de riego artificial e iluminación en esta instalación en la que entran el Club Deportivo Deifontes y los chavales del pueblo. Francisco Rodríguez, quien estuvo acompañado por el primer teniente de alcalde, José Antonio Martínez y los concejales de Obras y Servicios, Roberto Jiménez, y Deportes, Jesús Martínez, también se acercó a conocer los terrenos en los que está previsto que se levante la pista polideportiva.

TENIS DE MESA Ada Guadix

Victoria de prestigio para el ADA Guadix ante el Jerez (3-4)

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El ADA Guadix de tenis de mesa consiguió una victoria de prestigio en su visita a tierras gaditanas, consiguiendo deshacerse del Ergo Seguros TM por un ajustado 3-4. Los de Juan Requena siguen en los puestos altos de la clasificación, siguiendo la estela del líder, el Caja Granada.

Los accitanos han sido el único equipo que han conseguido derrotar en liga al cuadro cajista y se perfilan como uno de los conjuntos que, sorprendentemente, van a estar peleando por el ascenso a Superdivisión de Honor. De nuevo, la aportación del medallista paralímpico accitano, José Manuel Ruiz, fue clave, al vencer en sus dos enfrentamientos y en el último del dobles acompañado por Francisco Martín.

En el primer enfrentamiento, Francisco Martín se deshizo de



José Manuel Ruiz en acción.

Galán por un claro (0-3). José Manuel Ruiz ponía las cosas de cara al vencer con comodidad a Jesús Martín (0-3). Redujeron distancias los gaditanos al imponerse Daniel Muriel a Guillermo Sánchez por un ajustado 3-2. El tercer punto para los del ADA lo volvió a poner José Manuel Ruiz al

vencer cómodamente a Galán (0-3). El 3-2 provisional lo puso Muriel que venció a Francisco Martín (0-2). Guillermo Sánchez no pudo con Jesús Martín (1-3), por lo que se llegó a un último partido determinante de dobles en el que la pareja conformada por Francisco Martín y José Manuel Ruiz volvió a imponer su calidad ganando por 1-3, como la pasada semana ante Cártama, dando una victoria muy importante al cuadro accitano que certifica ya su permanencia y lucha por cotas mayores.

Hay que reconocer el mérito que tiene el equipo conducido por Juan Requena y es que están compitiendo en la División de Honor masculina de tenis de mesa, comparable a una Segunda División del fútbol español. Sin muchos recursos y con mucha ilusión, están consiguiendo algo impensable: meter al ADA Guadix en los puestos que dan derecho a optar por el ascenso a Superdivisión de Honor, aunque ahí ya sí habrá que pensarse si el equipo accitano podría hacer frente al desembolso que supone esa máxima categoría.

POLIDEPORTIVO Juegos Provinciales

Más de 400 equipos en los Juegos Provinciales

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Las competiciones de los Juegos Deportivos Provinciales han vuelto a comenzar. Son 423 los equipos de toda la provincia que se disputarán esta temporada los distintos trofeos en las distintas disciplinas deportivas. Para la primera jornada, celebrada el pasado fin de semana, los deportes convocados fueron el baloncesto, el fútbol sala y el voleibol. Próximamente comenzarán las competiciones de balonmano.

La jornada deportiva se ha celebrado en todas las comarcas provinciales habiendo sido convocadas por la mañana las pruebas de los equipos de las categorías infantil y cadete y, por la tarde, a los equipos de las categorías juvenil y senior.

Los más de cuatrocientos equipos de la provincia se reparten de la siguiente forma según categorías: infantil, 109; cadete, 122; juvenil, 85; y senior, 107.

Por deportes la mayor partici-

pación, como es habitual, es en fútbol sala, seguida de voleibol, baloncesto y balonmano.

Por sexos la participación es la siguiente: hombres el 67% y mujeres el 33%. El porcentaje de equipos masculinos es mayor en fútbol sala, baloncesto balonmano, y el mayor porcentaje de equipos femeninos se da en voleibol.

Participación por zonas

Por zonas la participación es la siguiente:

- Altiplano: 43
- Marquesado-Río Fardes: 36
- Montes: 40
- Metro Norte: 69
- Metro Sur: 57
- Poniente: 46
- Alpujarra: 48
- Sur: 84

La fase zonal de los Juegos Deportivos Provinciales que ha comenzado este mes de noviembre concluye a finales del mes de abril. En mayo, será convocada la fase final a la que llegarán los mejores deportistas de todas las disciplinas y categorías.

EL TRUCO**CONTRA EL ACNÉ**

El acné surge en la adolescencia, cuando los orificios de los poros se obstruyen y desarrollan comedores, granos y espinillas blancas si están debajo de la piel o espinillas negras si se abren y adquieren color oscuro. Sin embargo, también aparece en la edad adulta por estrés, reacciones alérgicas a los cosméticos, los alimentos o medicamentos (especialmente los anti-conceptivos). Existen varios trucos de belleza que pueden ayudar a controlar y combatir el acné, los granos y las espinillas, pero siempre es importante recordar que la limpieza facial es el primer paso para lograr su eliminación total. Se recomienda, en este sentido, lavarse dos veces al día con jabón suave enjuagarse bien con agua tibia y luego secarse dándose golpecitos con una toalla.

**NO SE LO PIERDA****JUEGOS DEPORTIVOS PROVINCIALES**

Las competiciones de los Juegos Deportivos Provinciales han vuelto a comenzar. Son 423 los equipos de toda la provincia que se disputarán esta temporada los distintos trofeos en las distintas disciplinas deportivas. Para la primera jornada, celebrada el pasado fin de semana, los deportes convocados fueron el baloncesto, el fútbol sala y el voleibol. Próximamente comenzarán las competiciones de balonmano. La jornada deportiva se ha celebrado en todas las comarcas provinciales habiendo sido convocadas las pruebas de los equipos de las categorías infantil, cadete, juvenil y senior.

**TRANSPORTES****AUTOBUSES****GUADIX-GRANADA**

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS	
Guadix-Benalúa 8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire 12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v) 20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja 13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza 14.30(lun/vie) 19.00 (l/v)	
13.30(s)	
Guadix-Lugros 14.30 (l/v) 17.45 (l/v)	
12.15(s)	

INFORMACIÓN DE UTILIDAD**TELÉFONOS DE INTERÉS****Sanidad**

Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958 699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66

Seguridad

Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS**CUEVA MUSEO DE GUADIX**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14	
MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX	
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.	
SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)	
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.	
MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14	
OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n	

LA FRASE DE LA SEMANA

Art.35.- Todos los españoles tienen el deber de trabajar y el derecho al trabajo...

Artº 40.- Los poderes públicos promoverán las condiciones favorables para el progreso social y económico y para una distribución de la renta regional y personal más equitativa en el marco de una política de estabilidad económica. De manera especial realizarán una política orientada al pleno empleo.

Artº 47.- Todos los españoles tienen derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada...

Constitución Española

farmacias**VIERNES 19**

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 20

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 21

■ Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 22

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 23

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 24

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 25

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

►Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos

►"Centro de Interpretación del Megalitismo" en Gorafe. Visitas guiadas a las 11 y 17 horas. De martes a domingo. Tel. 616944605

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...**POR JOAQUÍN VALVERDE****► 9 de diciembre de 1907**

Estreno de "Los intereses creados", de Jacinto Benavente y Martínez (1866/1954), dramaturgo español nacido en Madrid, que revitaliza el teatro español rompiendo con los melodramas al uso. Benavente encontró una fórmula dramática que le llevó a ser el autor favorito; que sigue una línea de objetividad costumbrista, tanto en los salones, como en el medio rural. Benavente fue un autor prolífico, 172 obras. Esta de "Los intereses creados", su comedia número 53, es, según la crítica, su mejor obra. Además: "Cartas a una mujer", "De sobremesa"...

Wadi-as
información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

José Aragón



Retratos de la Historia

por José María Deira
Comisario Provincial de la Policía Nacional en Cádiz y Escritor

El microscopio del Padre Feijoo

Si ha habido en España un erudito de altura, ha sido sin duda el benedictino Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro; y si ha habido en España alguien que lo haya estudiado, analizado y corregido en sus errores, por otro lado comprensibles en aquella época, de una forma metódica, concisa y científica, ha sido Gregorio Marañón y Posadillo.

Tanto y tan de cerca ha seguido el insignie médico y literato al no menos insignie ilustrado que, en 1934 publicó un libro que lleva por título "Las ideas biológicas del Padre Feijoo", en el que analiza una por una todas las ideas que sobre biología vierte Feijoo en sus obras, sobre todo en "El Teatro Crítico Universal" y en las "Cartas eruditas y curiosas".

La lectura del citado libro brinda un curioso episodio en la vida del padre Feijoo.

Por encargo suyo, la orden benedictina compró a un judío de Ámsterdam un microscopio fabricado en Inglaterra por el más famoso constructor de estos artefactos, John Cuff. Por el aparato se pagó la cifra de 350 reales y además, el benedictino se comprometió a enviar al judío, los volúmenes octavo y noveno de su obra El Teatro Crítico Universal.

Este dato centraliza la compra allá por el año 1740, fecha de la publicación de la recopilación de artículos que componían el tomo noveno y que fueron colocados cada uno de ellos en el lugar que le correspondía de los ocho volúmenes anteriores, razón por la cual, no existe un tomo como tal noveno.

Después de intentar sacarle partido, Feijoo fue "derrotado" por el instrumento, del que no solamente desistió de utilizar, sino que se deshizo de él, regalándolo a algún otro padre de su orden, al que escribió una carta endosándole el instrumento, que fue descubierta por el doctor Marañón. La carta traslucen un doble sentimiento de decepción y derrota, por no haber sido capaz de sacar de este instrumento los beneficios para su ciencia y sobre todo cuando en sus muchos escritos, el benedictino había magnificado el instrumento en cuestión y hablaba de él auténticas maravillas.

Dice, refiriéndose a médicos de su época que: "los Anatómicos modernos han aclamado que el color rojo del licor sanguíneo es debido a unos muy menudos glóbulos que nadan en él y se registran con el microscopio".

Habla también de los infusorios que pululan en los líquidos, a los que llama animalejos y que los compara con el arador de la sarna, diciendo que son hasta una veintisiete millonésima parte de éste.

Lo mismo dice de los que pueblan el aire que ahora son "animalejos aéreos invisibles" y en su maravillosa intuición, los llega a relacionar con la transmisión de enfermedades, cuando dice: "el aire está lleno de unos invisibles insectos, los cuales, entrando por la respiración en nuestros cuerpos son causas de todas las dolencias que padecemos".

Para no cansar con la exposición del sabio benedictino que sería interminable, voy a referir una frase en la que hace la mayor apología del microscopio que hacerse pueda, ya que, un ferviente creyente como él, no puede encontrar a tan magnífico instrumento, otra explicación: "Yo creo que fue un don del Altísimo la invención del microscopio".

Por eso, cuando el aparato llegó a sus manos, lo acogió como un don divino y de él pensó obtener incalculables beneficios para su conocimiento, pero es obvio que no pudo con el aparato y por eso se lo sacó de encima como quien arranca una molesta espina que se le ha clavado. La carta descubierta

ta por Marañón dice así:

"Yo no tengo paciencia para andar atiborando átomos y así remito el microscopio para que Vuestra Paternidad los atisbe, si quiere, o haga de este armatoste lo que se le antoje. Por si V. Padre no hubiese visto otro de este género advierto que vienen a ser no uno, sino seis microscopios, esto es, aquellas rodajitas con un vidrio menudísimo en el centro y cubiertas con su monterilla, cuánto es más pequeño el vidrio descubre objetos más menudos, y así se varían los microscopios colocándolos enroscados en la ca-

beza del tubo a porción del tamaño de los objetos que se quieren examinar, y el objeto acomodado en un vidrio de cualquiera de las tablillas se emboca por la abertura que está pocas líneas debajo de la cabeza del tubo.

Toda esa baratija de instrumento descubrirá a poca reflexión su uso respectivo. En el secreto van unos niveles de la nueva invención."

Por la somera descripción que hace del microscopio, es indudable que se trata de un buen aparato, quizás demasiado complicado para un neófito en la materia. O quizás el ilustrado tuviera algún defecto en la visión que le impidiera observar con precisión, porque siendo como era un alma tan inquieta, es innegable que debía tener un gran interés en contar con un microscopio para realizar todos los experimentos y demostraciones empíricas de sus teorías.

Feijoo no era médico, pero le interesaba sobre manera la medicina, más que nada para deshacer falsas ideas, motivo que sobrevolaba en la creación de su extensa obra literaria. Entendía que el papel del médico junto al enfermo era el de la "humana dedicación, compasión, consuelo, alivio e intento de curar".

No era médico pero sí que se erigió como una especie de Oráculo de la Medicina y cada semana, dedicaba dos días a contestar cartas que le dirigían los galenos del país, pidiendo explicación a fenómenos inexplicables, u opinión sobre enfermedades.

Tuvo Feijoo, como otros científicos de su época, una clara idea de que las enfermedades no eran procesos generalizados del cuerpo humano sino afecciones de las distintas partes que lo componen y por eso impulsó el estudio de la Anatomía Patológica, ciencia que estaba muy en ciernes, entre otras cosas por la prohibición obrante durante muchos siglos de poder experimentar con cuerpos humanos.

Quizás el microscopio había hecho conferir la extraña ilusión de poder escudriñar en las entrañas humanas y descubrir los muchos misterios que el cuerpo encierra.

Pero fracasó, como otros muchos lo hicieron en otros países y la medicina continuó ejerciéndose como una especie de "todo curativo" sin que en realidad se tuviese mucha idea de cuáles eran los procesos de las enfermedades ni los órganos a los que afectaba.

No fue hasta el final del siglo XVIII, con la aparición de un tratado sobre Anatomía Patológica, que se puso en orden las ideas. Esta obra se debe a un italiano, profesor de medicina y anatomía de la Universidad de Bolonia, llamado Juan Bautista Morgagni y su título es: "Sobre las localizaciones y las causas de las enfermedades, investigadas des-

de el punto de vista anatómico".

A pesar de que a Feijoo le constaba que había sido Miguel Servet el primero en describir la circulación pulmonar de la sangre, nunca reconoció para el aragonés semejante descubrimiento y si lo hizo, reivindicando lo como un descubrimiento español, para el veterinario Reyna que lo mencionó en un libro publicado once años después de morir en la hoguera el ilustre médico y teólogo aragonés. Miguel Servet era un hereje como tal, incapaz de un descubrimiento como aquél.

FORMACIÓN

Como ha quedado acreditado, Feijoo no era médico, era teólogo y filósofo

CATEGORÍA

Aunque un microscopio le venciera, nos encontramos ante el hombre más culto de España en muchos años

A veces, la excesiva pasión religiosa ciega la claridad de las ideas y a este respecto es interesante la forma en que el descubrimiento se relaciona con la idea imperante del Dios omnipresente. De una forma muy sencilla, dice la descripción del descubrimiento que la sangre de la aurícula derecha no pasa al ventrículo izquierdo, como se pensaba, sino a los pulmones en donde recibe el soplo divino del alma en el recién nacido. Está claro que todo pasa por las manos de Dios, pero no es nada de extrañar.

Como científico dilectante que era el benedictino, a veces tenía opiniones o se hacía eco de otras de reputados científicos a la sazón de lo más peregrinas, algunas incluso cómicas, a la vista de la verdadera realidad de los procesos del cuerpo humano, como cuando vertió la idea que tenía sobre la necesidad de la respiración, que no era para aportar el oxígeno necesario como combustible para la combustión química en el tejido celular, sino para fluidificar la sangre y que no se coagulase.

Ideas peculiares, pero ideas al fin y al cabo, no el deserto intelectual por el que el mundo había pasado desde Roma al Renacimiento. Era una época en la que la química andaba por los cuatro elementos: aire, tierra, fuego y agua y que dominaba el panorama el panorama científico desde la Grecia clásica.

Como ha quedado acreditado, Feijoo no era médico, era teólogo y filósofo. Por eso los galenos de la época se crispaban de los nervios cuando alguno de sus colegas le pedía consulta y es que se apelaba a su sentido crítico, a su discernimiento y a su amplísima formación humanística.

Aunque un simple microscopio le venciera, no cabe la menor duda de que nos encontramos ante el hombre más culto que dio España por muchos años. Sus dos obras más conocidas y de la que se hizo ya referencia, *El Teatro Crítico Universal* y *Las Cartas eruditas y curiosas*, entran de lleno en lo que se podría clasificar como movimiento pre-enciclopédista que recorrió Europa algunos años después y abrió las puertas a la Revolución Francesa, que a su vez marcó el final de la Edad Media y abrió la Contemporánea.



Gregorio Marañón.



Microscopio de Cuff.

Horóscopo

ARIES 21 marzo a 19 abril

León Esté muy atento, ya que estará expuesto a un accidente. Situación confusa en el terreno laboral. En el amor se realista y no añores la relación perfecta.

TAURO 20 abril a 20 mayo

Toro Molestias gástricas. Ser un profesional de primera no es fácil y durante esta jornada lo va a comprobar. Surgirán problemas afectivos.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio

Agua Posibles infecciones. En el trabajo, mantenga los ojos bien abiertos y no cuente con el apoyo de nadie. Experiencia agradable en el amor.

CÁNCER 21 junio a 22 julio

Cáncer Su entusiasmo en el trabajo será recompensado tanto desde el punto de vista humano como el económico. Euforia con su pareja, siente mucho amor.

LEO 23 julio a 22 agosto

Lion No sea tan conformista en el plano laboral y sea un poco más lanzado. Buen momento para aumentar la descendencia e incluso la adopción.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre

Virgo Recuperará la buena forma. La excesiva dedicación al trabajo le va a influir negativamente, ya que le quitará tiempo que debería dedicar a su pareja.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre

Bácula Si tiene la posibilidad, concédase un día de relax. Notará una de su situación económica. Muéstrese más solidario con su pareja.

ESCÓRPIO 23 octubre a 21 noviembre

Scorpio Altibajos en la salud. Su perfeccionismo le puede traer problemas con los compañeros de trabajo. Está en su mano hacer que su amor dure.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre

Arco No se exceda con la comida. Hoy mostrarás mucha energía y el trabajo te cundirá muchísimo. Jornada propicia para iniciar una nueva relación sentimental.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero

Oveja Sus posibilidades de afirmarse en el campo laboral son enormes. En el amor volverán los malos rollos, tome una decisión definitiva.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero

Acuario Se preocupa demasiado por lo que sus compañeros y jefes piensan de usted. Poseerá el secreto de la seducción y, si está por la labor se llevará un triunfo.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo

Peces Si es alérgico siga su medicación a rajatabla. Hay que seguir en la brecha a pesar de los obstáculos. Cambie de táctica con su pareja e intente agradarla.

Siete Diferencias**Cruzadas**

8 letras
AFRONTAR
AVARICIA

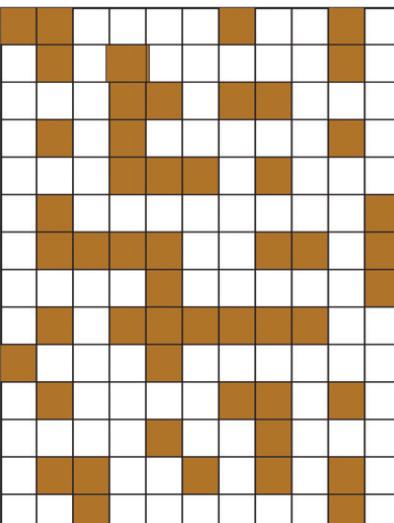
6 letras
SOPERA
MORENA
ERUELA
ERRADA
ALMENA

5 letras
CABAL
BUZON
LADRE
DINAR
ANEZA
ENERO
ARANA
DANZA

4 letras
ANTE
OTEA
ANCA
INCA
MOCA
TELE

3 letras
NOE
RON
OCA
ELE
SED
IBA
VER
PAZ
RIN

2 letras
GA
GE
AY
AR
AL
CE
AS
CA
DE



Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

Sopa de letras

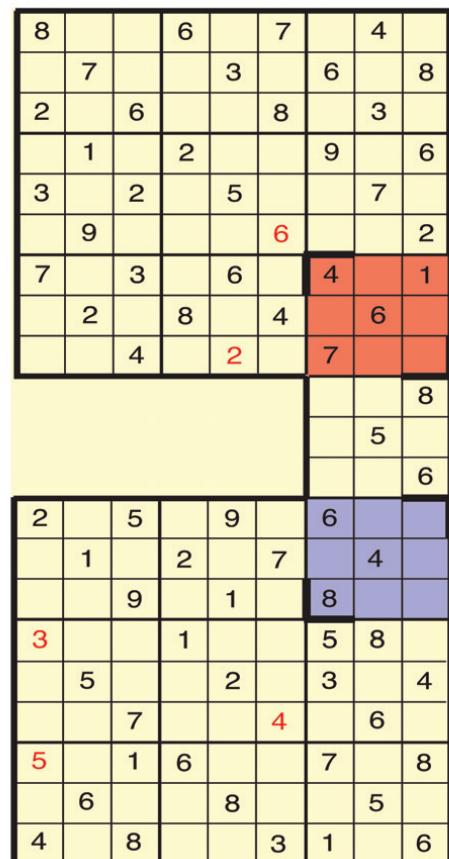
T	F	D	S	U	L	O	U	J	O	R	N	S	A	L
P	O	D	S	C	S	B	A	S	I	D	D	E	W	Q
I	P	C	M	R	P	O	K	E	R	L	T	T	S	U
S	A	T	U	T	E	K	C	H	M	A	M	O	E	
R	S	N	S	G	M	C	E	A	B	L	V	L	A	
I	L	W	P	E	R	A	R	N	O	B	A	L	I	O
F	A	B	K	N	C	S	E	S	C	O	B	A	T	A
Z	A	R	A	O	U	A	A	O	O	U	I	A	A	
C	H	I	N	C	H	O	N	H	A	R	A	L	R	H
D	N	S	R	P	B	L	Z	H	I	E	I	I	N	
A	I	C	S	A	J	U	E	P	E	R	A	O	V	
O	G	A	L	N	M	R	O	T	C	G	S	N	O	
C	O	R	C	H	O	R	L	N	I	G	D	L	N	R
I	O	C	P	H	L	O	I	B	R	E	C	U	I	E
R	D	I	L	E	O	P	V	I	A	R	O	D	A	C

Buscar 10
JUEGOS DE NAIPES

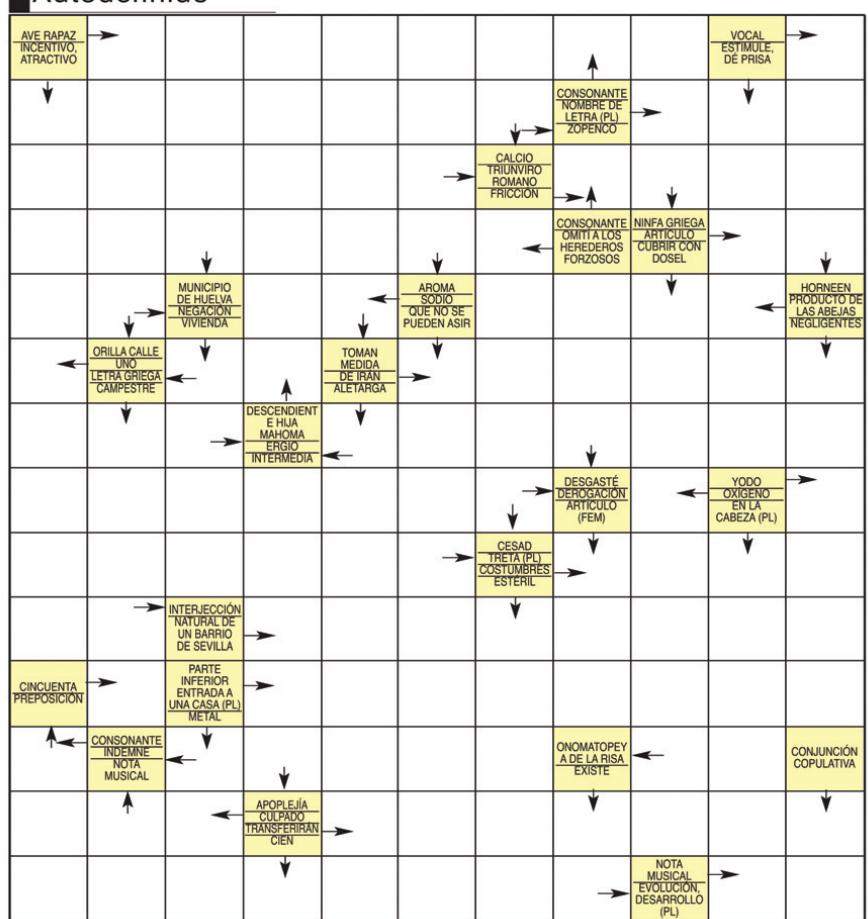
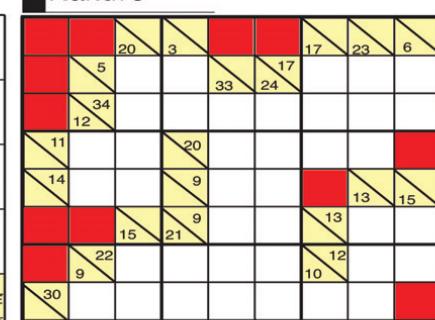
Jeroglífico**Deducción de palabra**

B	U	L	T	O	S	4
F	A	B	R	I	L	2
C	I	M	B	R	A	1
H	O	R	M	A	S	1
A	C	E	N	T	O	2
C	I	P	R	É	S	2
U						

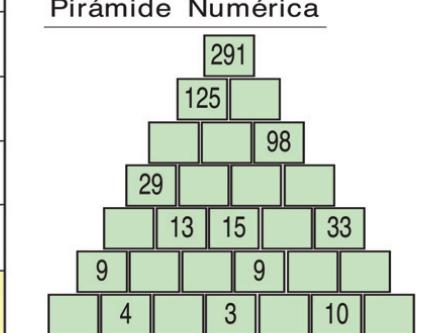
Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.



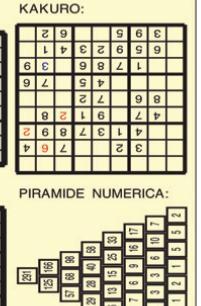
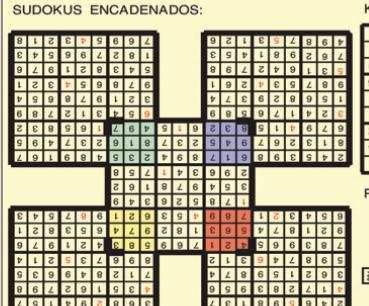
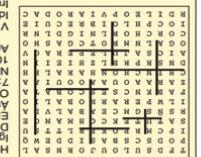
De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

Autodefinido**Kakuro**

Rellenar las casillas en blanco con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

Pirámide Numérica

Partiendo de la base, llegue hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

Soluciones**SUDOKUS ENCADENADOS:****PIRAMIDE NUMÉRICA:****AUTODEFINIDO:****SIETE DIFERENCIAS:****CRUCIGRAMA:****JEROGLÍFICO:****SOPA LETRAS:****PIRALEO:**

TECNOLOGÍAS

ANIVERSARIO UTILIZAN SUS SMA



El pequeño huevo electrónico que introdujo el concepto de mascota virtual.

El Tamagotchi, la mascota virtual, cumple 15 años

Durante este tiempo ha cautivado a 78 millones de usuarios de todo el planeta

TOKIO

El Tamagotchi, el pequeño huevo electrónico que introdujo el concepto de mascota virtual, cumplió esta semana 15 años tras haber recibido los atentos cuidados de 78 millones de usuarios y protagonizado más de un estudio sociológico.

“Realmente nadie esperaba que se convirtiera en algo tan enorme”, afirmó a Efe Hiraku Minamika, uno de los portavoces de la juguetera nipona Bandai, que destacó el “enorme placer y honor” que supone celebrar este aniversario.

La versión del Tamagotchi que salió al mercado el 23 de noviembre de 1996 era una pantalla con forma de huevo y el tamaño de un llavero que mostraba una especie de pollito virtual, al que había que dispensar alimentos, higiene o cariños a través de tres botones.

Con los cuidados apropiados, el “pollo” completaba completamente un ciclo natural -nacía, crecía y moría- en unos 20 o 25 días, lo que desarrollaba en el usuario un sentido de responsabilidad virtual que fomentaba la dependencia hacia la mascota.

Desde que se creó el primer modelo del Tamagotchi (nombre que viene de la palabra japonesa “tamago”, que significa “huevo”), han salido al mercado más de 35 versiones del artículo original en todo el mundo.

En un principio se concibió para entretener a niñas a partir de 6 años, aunque su propuesta atra-

jo también a jóvenes, hombres y mujeres, sin excluir a ejecutivos encorbatados.

La edición de 1996 vendió en apenas tres años unas 40 millones de unidades que revolucionaron el concepto de entretenimiento.

Su repentino éxito hizo que Bandai apostara en 2004 en firme por el producto, que “pasó de ser un juguete a convertirse en un personaje” con su propia serie de animación en televisión, que aún se emite en Japón, y una película en 2007, añadió Minamika. Desde entonces el huevo cibernético cuenta con aplicaciones para teléfonos móviles, ha aprendido a tocar música en su modelo norteamericano ‘Music Star’ y protagonizado versiones para consolas de videojuegos.

En 2004 salió la versión ‘Tamagotchi Plus’, de la que hasta hoy se han vendido 38 millones de unidades en 54 países; en 2008 se lanzó el modelo con pantalla de color, y en 2009 el llamado “Tamagotchi iD” permitió ampliar sus juegos y personalizar la mascota a través de descargas por móvil.

Bandai, creada en 1950, sacó hoy a la venta en Japón una versión especial, “Tamagotchi iD L 15th Anniversary”, para celebrar el cumpleaños del que es uno de sus inventos más prolíficos y que, por unos 5.000 yenes (algo más de 48 euros o 65 dólares), permite jugar con hasta 32 personajes diferentes.

No obstante, el Tamagotchi no

fue un fenómeno exento de polémica, ya que cuando salió al mercado algunos psicólogos, como los de la Universidad Teikyo en Tokio, avisaron de los graves trastornos como ansiedad, insomnio o falta de socialización que el juguete podía causar en los niños.

En aquel momento se analizó el peligro de un invento que, según los expertos, también podía llevar a la depresión y la frustración de sus usuarios cuando la falta o el exceso de cuidados a la mascota virtual causaba su muerte por indigestión, obesidad, soledad, hambre o falta de cariño.

El juguete “fue una revolución; todo el mundo lo compraba y lo escondía en el colegio porque estaba prohibido sacarlo en clase, aunque le quitábamos el sonido y jugábamos debajo del pupitre”, asegura a Efe Haruko, una treintañera japonesa. Ella aún recuerda cómo el Tamagotchi se instauró rápidamente en la sociedad nipona, aunque se mostró “muy sorprendida” después de ver hace unos días a unos chicos con uno de los nuevos modelos, ya que “pensaba que era un juguete antiguo”.

Cuando estaba en su apogeo en Japón, el Tamagotchi llegó a causar problemas sociales, como desatención en el trabajo e incluso accidentes de tráfico ocurridos mientras los conductores atendían las necesidades de sus mascotas virtuales.

Incluso surgieron iniciativas que iban desde guarderías para Tamagotchi, donde una empleada alimentaba y cuidaba de los “pollitos” durante la jornada laboral, hasta páginas web concebidas como “cementerios virtuales” para las mascotas fallecidas.^{EFE}

INVESTIGACIÓN MANIPULAR OBJETOS

Diseñan un cerebro que permite a robots imitar la forma humana

GRANADA

Científicos de la Universidad de Granada, en colaboración con otras instituciones internacionales, han diseñado un cerebro artificial que permite a los robots imitar la forma de manipular objetos de los seres humanos. Su trabajo ha servido para desarrollar un simulador de redes neuronales al que han denominado Edult, que está disponible a través de Internet, ya que ha sido liberado como software libre.

El autor de este trabajo, cuya investigación se ha llevado a cabo en cuatro años, ha sido Jesús Alberto Garrido Alcázar, del Departamento de Arqui-

tectura y Tecnología de Computadores de la Universidad de Granada, junto a los profesores Niceto Rafael Luque Sola, Eduardo Ros Vidal y Richard Rafael Carrillo Sánchez. Todos ellos han desarrollado un extenso estudio de simulación del cerebro con el fin de comprender cómo es capaz el cuerpo humano de manipular objetos de una forma precisa tras un proceso de aprendizaje o adaptación.

Este estudio permitirá a medio plazo la posibilidad de crear una nueva generación de robots capaces de interactuar con humanos mediante las estrategias de control que en él se definen.^{E.P.}

PRODUCTO METODOLOGÍA COACHING

Desarrollan una aplicación de habilidades para iPhone

VALENCIA

La consultora valenciana Equipo Humano ha desarrollado su curso iTraining –destinado a enseñar habilidades directivas– para iPhone, de manera que ofrece “la primera aplicación que permitirá al usuario formarse en habilidades directivas desde esta plataforma”, ha señalado la firma en un comunicado.

Este producto, “que hasta el momento no existía en España” resaltan las mismas fuentes, está basado en la metodología coaching y tiene como objetivo ayudar al usu-

rio en su desarrollo profesional y personal. El curso ya está disponible y puede descargarse directamente en el iPhone desde App Store. Está formado por un total de 12 capítulos, de los cuales los dos primeros podrán obtenerse de manera gratuita.

Este módulo de formación se lanzaba tiempo atrás para plataformas como el Mp4 y permite a los trabajadores, a través de un aprendizaje práctico, reflexionar sobre diferentes aspectos que desarrollen sus capacidades profesionales.^{E.P.}

LECTURA EL SECTOR AÚN NO DESPEGA

En España no se vende ni un eBook por cada lector

MADRID

En 2011 las ventas de eBooks en España alcanzarán las 190.000 unidades a pesar de que la venta de dispositivos de lectura electrónicos será muy superior, unas 280.000 unidades. De ello se deduce que, por cada aparato vendido en 2011, no se ha comprado ni tan siquiera un eBook.

Esta es una de las conclusiones aportadas por el Panel de Libros de la consultora GfK presentado en el marco de la Feria Internacional de Conte-

nidos Digitales.

David Pemán, responsable del citado Panel, asegura que a pesar de que el sector del eBook no ha despegado todavía en España, “se avecinan grandes cambios para 2012 ya que, tanto las editoriales como el sector de la distribución, comienzan a tomárselo en serio, lo que sin duda terminará repercutiendo en las ventas”.

El estudio señala también que las ventas de libros digitales en España son todavía muy bajas.^{EFE}



Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



La accitana María Encarnación Pambil ha presentado el libro La Plaza de las Palomas de Guadix que, en palabras de la autora, pretende dar a conocer nuestro patrimonio. Y si siempre nos hace felices la publicación de un libro, cuando este contiene parte de la memoria de nuestra tierra es especialmente bienvenido porque, siempre hemos dicho que solamente es posible amar lo que se conoce.

La autora nos cuenta que ha tenido como referente el recuerdo de los mayores para hacer posible este libro, y no ha podido elegir mejor fuente de información porque, al final, son ellos los que atesoran los recuerdos más hermosos, los que mejor pueden encaminarnos hacia una adecuada labor de investigación. Al final, eso es este libro. Una labor de investigación dirigida a mantener viva la memoria sobre un espacio de la ciudad que siempre ocupó un lugar preferente en el transcurrir de la vida de esta. Un espacio tan singular para nosotros que no ha sido posible cambiarle el nombre, tanta veces intentado. Al final, continuamos llamándole Plaza de las Palomas porque hay cosas que no son fáciles de modificar.

La manera de transcurrir la vida en las ciudades ha cambiado extraordinariamente. Aquí también. La plaza, ya no es el lugar de obligado paseo, los domingos y días de fiesta. Renunció a ser ese sitio donde las parejas se citaban para dar, una y otra vuelta, bajo los soportales en días de frío invierno, en los que se buscaba el abrigo de un espacio pensado para proteger. El cine Acci abandonó la proyección de las películas que llegaban a su pantalla, de vuelta ya de los mercados en los que reinaba la actualidad. La vida en ella dejó de transcurrir como antes pero, para algunos y algunas, continua teniendo ese aroma a vida difícil de describir.

Sí, nos gusta que nos hagan recordar lo nuestro, y este libro lo hace. Y como quiera que esta columna no es un espacio de crítica literaria, solamente queremos darle la bienvenida porque, de vez en vez, está bien que nos recuerden cosas que han formado, forman y formarán parte de nuestra vida: no importa el tiempo que transcurra.

Premiados en la gala de los premios de periodismo.

Ana Blanco recibió el premio de periodismo Pedro Antonio de Alarcón

REDACCIÓN
GUADIX

Tras haber sido suspendida el pasado mes de octubre debido a la actualidad informativa y con algún retraso debido a problemas horarios de los vuelos que debían

de traer a Ana Blanco hasta Guadix, la gala de los Premios Nacionales de Periodismo Pedro Antonio de Alarcón y Ciudad de Guadix consiguió celebrarse con un alto nivel y gran aceptación. Fue un acto lleno de contenido y de gran atractivo para el público en el que se destacó la importancia de mantener unos premios de tan elevado nivel durante tantas ediciones (ésta era la décima). Algo que los tres galardonados agracieron de forma especial, sobre todo en un momento como el actual en el que la profesión pasa por momentos particularmente difíciles. Numerosos accitanos y accitanas se dieron cita en el Teatro Mira de Amescua junto a representantes municipales, provinciales y periodistas de toda la provincia para asistir a esta gala que dio comienzo con la proyección del vídeo "Magia" sobre Guadix y su comarca, y con un audiovisual en el que se muestra todo el proceso de elaboración de la figura de Pedro Antonio de Alarcón que se entregó a Ana Blanco. El acto estuvo amenizado además por la actuación de Pablo Luna,

profesor de piano de la Escuela Municipal de Música, Alejandra Delgado y Marga Alonso, también profesora de Danza en la Escuela. Todo ello con la brillante conducción de la periodista Elena Morales.

Tanto el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, como la concejal de Cultura, Marina Sánchez, el diputado provincial de Cultura, José Antonio González Alcalá, y los miembros del jurado de los premios se han mostrado muy satisfechos con el desarrollo de la gala en el que estuvo muy presente la figura del ilustre periodista y escritor accitano, así como la necesidad de seguir abogando por el mantenimiento de la esencia de la profesión a pesar de las dificultades por las que está pasando.

Esa fue precisamente una de las reflexiones de Ana Blanco en su intervención. "Es muy importante para mí recibir un premio que dan los compañeros. Recibirlo me ha permitido acercarme a un pionero que rompió moldes. Me ha gustado pensar en cómo era el periodismo en la época de Pedro Antonio de Alarcón, qué ha cambiado y qué se mantiene. Ser periodista es contar lo que está pasando, dando datos para que la gente contextualice", señaló la presentadora de informativos de TVE. Ya añadió que en una época como la actual hay que hacer un

CONGRESO
El alcalde anuncia la celebración de un Congreso Internacional de Pedro Antonio de Alarcón para 2013

esfuerzo por mantener la esencia del periodismo, no olvidar conceptos tan fundamentales como contrastar la información y "no dejar que las nuevas tecnologías nos devoren".

Con respecto a su experiencia al frente del informativo de las tres del mediodía en la televisión pública, Ana Blanco aseguró sentirse muy contenta de poder desarrollar un trabajo que le gusta, "y más en estos momentos en que tener un trabajo ya es una suerte", en una franja muy pegada a la actualidad que le permite contar lo que está pasando. "En televisión uno descubre que todo es un trabajo en equipo, por eso este premio es también de todo ese equipo". Otro de los galardonados de la noche fue el director del programa "Destino España", Iñaki del Moral, quien aseguró que el espacio dedicado a Guadix merecedor del premio "Ciudad de Guadix" tiene parte de su mérito en la propia materia prima que les ofreció la ciudad y sus gentes. Y agradeció al Ayuntamiento que tenga unos premios de periodismo de este nivel y el hecho de que se mantengan durante tantos años. Por su parte, Jorge Pastor, autor del trabajo "El día que enmudecieron las campanas" publicado en Ideal, abogó por la recuperación de un periodismo más ligado a las emociones.