

NOMBRAMIENTO Primer edil

Guadix ya tiene nuevo alcalde desde el sábado

Nombramiento

El popular José Antonio González Alcalá es el nuevo alcalde de Guadix tras la celebración del pleno

Desde el pasado 17 de enero, en que Santiago Pérez López renunció oficialmente a su puesto de alcalde de Guadix y fue nombrado Subdelegado del Gobierno de la provincia de Granada, la ciudad accitana ha estado sin alcalde. Desde que se conoció la noti-

cia de la marcha de Pérez López, los nombres de José Antonio González Alcalá y Jesús Lorente han sido los que más han sonado para ser su sustituto. Finalmente, desde este sábado Guadix tiene nuevo alcalde en la figura de José Antonio González. —PÁGINA 3—



G.P.

ANIVERSARIO

El hospital de Guadix cumple cinco años

Autoridades, personal sanitario, usuarios y trabajadores de servicios externos del hospital se han dado cita esta semana en la puerta del Hospital de Alta Resolución de Guadix para celebrar el quinto aniversario de su puesta en funcionamiento. Un acto que ha estado

conducido por el periodista granadino Rafa Troyano y que ha contado con la ambientación musical de la Banda Municipal de Música. En su intervención, el alcalde de Guadix ha recordado que el Hospital fue fruto "de la voluntad de todo un pueblo, de toda una comarca".

Cultural

Libros de Guadix presentados durante el año 2011

Dos mil once ha sido un año bastante intenso en cuanto a libros presentados desde Guadix. Hacemos un resumen de los mismos. Empezaba el año con "Poemas omitidos de Pedro Antonio de

Alarcón", del accitano Francisco Hernández Cruz. Otros libros han sido "Las huellas de la historia", "Inopia", "Aproximación a la Historia de Gor", "La Plaza de las Palomas de Guadix"... —PÁGINA 6—

SOLIDARIDAD

Comienza la 53ª Campaña de Manos Unidas

La semana pasada comenzó la campaña. —PÁGINA 8—

LABORAL

Otro año negro para nuestro mercado de trabajo

Datos sobre el desempleo en 2.011. —PÁGINA 9—

DENUNCIA

IU denuncia los gastos del equipo de gobierno del PP

Manuel Ortiz, portavoz municipal de Izquierda Unida, ha comparecido esta mañana ante los medios de comunicación, para dar a conocer una sentencia por la que se condena a pagar al Ayuntamiento de Guadix a Dragados más de 200.000 euros pendientes del segundo polígono industrial, así como denunciar algunos gastos innecesarios del equipo de gobierno del PP. "El Ayuntamiento de Guadix está perdiendo dinero a manos llenas", así de tajante se ha mostrado Manuel Ortiz, al denunciar que el consistorio "ha sido condenado a pagar una sanción a Dragados, correspondientes a las certificaciones de obras del PP6. —PÁGINA 5—

Deportes —26—

El Guadix ya es cuarto tras su victoria ante Los Molinos (0-2)



Luis Torres lucha un balón.

Deportes —27—

El Infowork cayó ante el Clínicas Rincón Axarquía (72-77)

Comarca —11—

Dólar pone a disposición de los turistas sus baños

Comarca —12—

Contratos de los Puntos de Información al Consumidor

Comarca —4—

Presentado el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía

NOMBRAMIENTO Reacciones

Gómez Vidal pide a González Alcalá que deje la Diputación

REDACCIÓN
GUADIX

El portavoz del grupo municipal del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha pedido al nuevo alcalde accitano, José Antonio González Alcalá (PP), que deje su cargo de diputado provincial de Cultura para dedicarse plenamente a la Alcaldía de Guadix.

Esta petición ha sido realizada por Gómez Vidal durante su intervención en el pleno extraordinario en el que se ha nombrado a José Antonio González Alcalá sucesor del ex alcalde, Santiago Pérez López, después de que éste renunciase el pasado 17 de enero para hacerse cargo de la Subdelegación del Gobierno en Granada.

El responsable del grupo municipal socialista ha reprochado, por otro lado, la decisión de Pérez López, cuando solo han pasado siete meses desde las elecciones municipales.

Según ha explicado Gómez Vidal, "el grupo municipal socialista no compartió su decisión, ni la comprendió, ya que hay que cumplir con los compromisos personales y políticos con los que uno concurre a los procesos electorales municipales".

En este sentido, y con la presencia del presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, que ha acudido a este pleno de investidura en Guadix, el portavoz del PSOE de Guadix le ha insistido al nuevo regidor que "propicie el consenso, y vista bien el cargo y el traje de alcalde para serlo 24 horas en Guadix".



El grupo municipal del PSOE durante el pleno.

dix".

Gómez Vidal ha aprovechado para felicitar a González Alcalá y recordarle que debe suceder a Santiago Pérez López "sin marcharse de la ciudad y para intentar que la gente trabaje en Guadix".

La ciudad no se merece que usted la dirija desde un teléfono móvil o desde el Palacio de los Condes de Gabia".

Por su parte, el recién elegido alcalde no ha aclarado durante su intervención si finalmente

dejará o no su cargo como diputado provincial de Cultura y se dedicará por completo a la Alcaldía.

Enfatizando en el "régimen de exclusividad a Guadix", el portavoz socialista ha resaltado que du-

rante la campaña electoral de las municipales en multitud de ocasiones reiteró su compromiso con Guadix y su vuelta a la ciudad, para lo que tuvo que dejar su cargo de delegado provincial de Hacienda de la Junta de Andalucía.

"Cumpliendo con ese compromiso por mí reiteradamente anunciado, y permanente e intencionadamente puesto en duda, entre otros dirigentes locales del Partido Popular y por usted, González Alcalá, cumpliendo ese compromiso como decía, cesé voluntariamente el 7 de junio de 2011, como Delegado de Hacienda y Administración Pública de la Junta de Andalucía en Granada, y quiero volverlo a señalar que Guadix fue la única razón para dejarlo", ha insistido Gómez Vidal.

Por otra parte, el portavoz municipal socialista ha anunciado en esta sesión plenaria su intención de solicitar en los próximos días otro pleno extraordinario para debatir sobre el estado de la ciudad y en el que se propondrá cerrar un gran acuerdo sobre los grandes ejes estratégicos de desarrollo de la ciudad.

"Antes de que un nuevo escenario electoral nos avoque a la intensidad que reclama una campaña electoral como la de Andalucía, es preciso intentar cerrar un gran pacto colectivo sobre Guadix, que indiscutiblemente lo necesita y creo que además lo merece. Merece de nuestro esfuerzo conjunto para avanzar y para finalizar los grandes proyectos colectivos de esta tierra", ha aclarado Gómez Vidal.

NOMBRAMIENTO Reacciones

Manuel Ortiz vuelve a hacer hincapié en que Santiago Pérez ha defraudado a Guadix

REDACCIÓN
PROVINCIA

El portavoz de Izquierda Unida, Manuel Ortiz resaltó que Santiago Pérez había defraudado a la ciudadanía de Guadix y pidió que en la nueva etapa "impere el diálogo, la humildad, pero, sobre todo, la voluntad de aunar esfuerzos en proyectos importantes para la ciudad como el PP3, la recuperación del teatro romano, la piscina cubierta, el Guadix Golf o la ampliación del polígono de La Marcoba".

Anteriormente Manuel Ortiz ha hecho especial hincapié en que debe de ser la ciudadanía de Guadix la que analice y valore la mar-

cha de Santiago Pérez, ya que "confiaron en él y con el que acordaron un compromiso de cuatro años de gobierno. Sin embargo a menos de nueve meses de ser elegido alcalde, rompe el compromiso y se va a otro puesto. Contarnos otra cosa es, simplemente, tomarnos el pelo, ya que cada uno es libre para elegir un puesto que nos ofrecen, y en este caso Santiago Pérez ha preferido ser subdelegado del Gobierno a ser alcalde de Guadix", afirma.

Desde IU afirman con rotundidad que, en virtud de lo acontecido, las elecciones municipales de mayo de 2011 "fueron un fraude para la ciudad de Guadix,

porque todos sabemos que en unas elecciones municipales muchas personas votan más por simpatía y afinidad con el cabeza de lista que por las siglas que representa. Nos consta que en estas elecciones muchas personas, que ideológicamente no se identifican con la derecha, votaron a Santiago Pérez López, al cual dieron su voto de confianza por su carácter y personalidad. Ahora deberán valorar si les ha sido devuelta esa confianza depositada".

Ortiz aventura que si el candidato en las municipales hubiese sido el que probablemente sea el nuevo alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, los resul-

tados hubiesen sido muy diferentes. "Con González Alcalá como alcalde van a ser cuatro años de legislatura difíciles para la oposición y para Guadix, ya que el diálogo que ha existido hasta ahora con Santiago Pérez no va a seguir en la misma dinámica, pues es por todos conocido el carácter poco dialogante y a veces prepotente del nuevo alcaldable", explica Manuel Ortiz, señalando en muchas ocasiones González Alcalá ha ninguneado a la oposición desde su puesto como concejal.

A Santiago Pérez López, en su puesto ya como subdelegado del Gobierno, IU le pide que todos aquellos proyectos reclamados

para Guadix al gobierno central, que los impulse y los haga una realidad. Así ponen como ejemplo el parador nacional, la reapertura de la línea férrea Guadix-Almendricos, el paso de la línea de alta velocidad ferroviaria por Guadix, luchando porque tenga parada en la ciudad y se garantice el tráfico de mercancías y pasajeros, la conexión del segundo polígono industrial con el ferrocarril, la consecución del segundo Plan Urban, mejorar el suministro eléctrico a algunas zonas de Guadix como el Plan Parcial 3 o el segundo polígono, mejorar la situación de algunas zonas de las cuevas, etc..."

NOMBRAMIENTO Alcalde de Guadix

José Antonio González Alcalá es el nuevo alcalde de Guadix

A.P.
GUADIX

Continuar el proyecto de trabajo con el que su grupo se presentó a las elecciones. Esa ha sido la primera declaración de intenciones como alcalde de José Antonio González Alcalá, recién nombrado alcalde de Guadix en sesión plenaria extraordinaria. Una sesión en la que han tomado posesión dos nuevos concejales: Antonio Membrilla y Patricia Po-yatos, un nuevo ejemplo de la mezcla de juventud y experiencia que caracteriza al equipo de Gobierno. "Somos un proyecto de trabajo de grupo que está y permanece, cuyo único objetivo es el proyecto y desarrollo de Guadix y su gente", ha afirmado el nuevo alcalde.

Todo ello en un acto en el que el salón de plenos se ha quedado pequeño para acoger a los numerosos vecinos, trabajadores del Ayuntamiento, políticos y autoridades que han asistido. José Antonio González Alcalá se ha visto respaldado por la presencia del ya Subdelegado del Gobierno en Granada, Santiago Pérez López, del que ha destacado "lo mucho que he aprendido de él y, lo que es más, su amistad" y ha recordado que juntos empezaron este proyecto que ahora gobierna la ciudad.

"Nunca me postulé, y él lo sabe, como alcalde. Mi puesto era otro. Estar detrás y sobre todo ser fiel a él y al grupo y a mi partido", ha afirmado. Y, al tiempo que le ha deseado "suerte y acierto en tu difícil misión como Subdelegado del Gobierno de España en Granada", le ha anunciado que le pedirá "apoyo y ayuda en cuantos proyectos tenemos en común con la administración que representas".

Tampoco han querido perder la oportunidad de mostrarle su apoyo el presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, y buena parte de los diputados y diputadas en Gobierno. Junto a ellos, el obispo de la Diócesis, el teniente de la Guardia Civil, tres senadores, alcaldes y alcaldesas, representantes de los diferentes colectivos de la ciudad, trabajadores del ayuntamiento, familias y vecinos en general.

En su turno de intervenciones, los dos portavoces de la oposición, Manuel Ortiz y Manuel Gómez Vidal, han reiterado las críticas ya hechas al alcalde cesante en el pleno del pasado día 17 y han coincidido en reclamar del nuevo alcalde respeto y la búsqueda de consenso, tratando de mantener el ambiente que se ha conseguido a lo largo de estos meses de le-



José Antonio González Alcalá se convirtió el sábado en el nuevo alcalde de Guadix.

gisatura en el debate. Al tiempo que han brindado su apoyo político para trabajar por Guadix y han pedido a González Alcalá una dedicación sin compatibilidad. Por su parte, el portavoz popular, Jesús Lorente, ha recordado el lema con el que se grupo se presentó a las últimas elecciones municipales: "Juntos hacemos Guadix". Un lema que, según ha indicado, refleja la máxima con la que han trabajado. "Y así vamos a seguir trabajando, con ímpetu, humildad, lealtad, diálogo y consenso", ha completado.

A ese lema ha hecho referencia también José Antonio González Alcalá para afirmar que "este equipo de gobierno que permanece quiere seguir mirando hacia delante, sin hipoteca alguna y sí con el aval y apoyo del pueblo de Guadix. Seguimos con la misma unión e ilusión. La experiencia y la juventud se mezclan con un único objetivo: Guadix". Por eso, su primera declaración de intenciones como alcalde de Guadix, y en nombre de su equipo de Gobierno, ha sido continuar el proyecto

de trabajo con el que el PP se presentó a las elecciones. Un proyecto que contempla, según ha indicado el nuevo alcalde accitano:

- Apostar por Guadix como ciudad de las oportunidades con su Parque Empresarial Príncipe Felipe como objetivo prioritario de desarrollo y empleo.
- Trabajar por el patrimonio de la ciudad, ligando este objetivo al turismo local y comarcal como motor de progreso económico.
- Potenciar nuestro tejido comercial y empresarial. Sin olvidar soluciones para nuestra Plaza de Abastos.
- Considerar la vida educativa, cultural y deportiva accitana como centro de especial atención.
- Centrar nuestro interés en los grupos sociales más necesitados, especialmente nuestros mayores.
- Continuar con la programación de recuperación de barrios de la ciudad. Entre otros, la segunda fase de la Barriada de Andalucía.
- Requerir a las administraciones responsables las infraestructuras pendientes y prometidas: la

avenida Buenos Aires, las rotondas del Hospital y la carretera de Almería, etcétera.

- Trabajar en la consecución del Centro de Seguridad Ciudadana que coordine a Policía, Protección Civil y Cuerpo de Bomberos.
- Trabajar en la consecución de la Escuela Internacional de Turismo Rural para Guadix, como compromiso expreso del desarrollo económico para esta comarca del Presidente de la Diputación.

- Y también solucionar definitivamente el PGOU y el Plan Especial, verdaderas herramientas de desarrollo y recuperación de la ciudad.

Todo ello sin olvidar "la situación de crisis extrema por la que pasamos, con tantos vecinos y vecinas sin empleo, lo que exige prudencia, sensatez y restricción en los proyectos. Trabajaremos primero en lo esencial, lo más necesario, no gastando un euro innecesariamente y sin perder de vista que el primero y principal objetivo es que la gente de Guadix tenga acceso a un empleo". Para

ello hará falta, tal y como ha señalado el primer edil, la unión "de cuantas administraciones tienen su responsabilidad en el desarrollo de Guadix, Junta de Andalucía, Gobierno Central y Diputación, que han de cumplir con sus responsabilidades también. Y este gobierno se la exigirá. Queremos pensar que podemos contar con ellos".

Con respecto a la oposición, ha reconocido que no espera los cien días de gracia de la consabida cortesía política. "De hecho, ya antes de ser designado para ser alcalde por mi grupo me he llevado lo mío", lo que no impide que les haya tendido la mano para trabajar por Guadix. "De ustedes espero, además de críticas, compromiso y trabajo; y que se sumen a este equipo de Gobierno por el bien de la ciudad. No queremos gobernar contra nadie, sino con todos".

No ha querido acabar su intervención sin destacar el gran trabajo de su grupo. "Ellos han querido que yo asuma esta responsabilidad y les doy las gracias por su confianza, a la vez que les pido que sigan trabajando con la misma ilusión y fidelidad. Como siempre digo, sin considerarnos los mejores intentamos hacer lo mejor por nuestro pueblo". Y, tras destacar y agradecer el apoyo incondicional de la familia, ha concluido su intervención dando las gracias al pueblo de Guadix "por este altísimo honor que me hace de ser su alcalde".

José Antonio González Alcalá (Guadix, 21-12-1955), tiene 56 años, vive en Guadix y estudió Primaria en La Escalanía. Es maestro y Licenciado en Geografía e Historia. En su actividad política, está afiliado al PP desde el 1996. Secretario General del PP en Guadix y miembro de la Dirección Ejecutiva Provincial del Partido Popular. Inició su actividad política como concejal-portavoz del Grupo Municipal del PP de Guadix (1999-2003) en la oposición. Fue concejal-portavoz del Grupo Municipal PP de Guadix (2003-2007) en la oposición. Protagonista en mayo de 2007 de la histórica victoria del PP en Guadix, cogió el acta de concejal-portavoz y Primer teniente de Alcalde de Guadix. (2007-2011). Concejal y Primer Teniente de Alcalde de Guadix (2011-...) y desde este sábado alcalde de Guadix. Además, del 2007/2011: Diputado provincial del PP en la oposición. Del 2011 y continúa: Diputado delegado provincial de Cultura de Granada y Vicepresidente del Patronato Federico García Lorca.

SU MEJOR REGALO,
PUBLICACIONES DEL SUR EDITORES
LE DA LA OPORTUNIDAD DE REGALAR

DE VENTA EN LIBRERÍAS
Reserva de Ejemplares
al Telf. 956 59 15 10

La rosa del sur

VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

ANIVERSARIO Hospital

Las autoridades estuvieron en los actos de aniversario del hospital.

Esta semana se ha celebrado el quinto aniversario del Hospital de Alta Resolución de Guadix

A.P.
GUADIX

Autoridades, personal sanitario, usuarios y trabajadores de servicios externos del hospital se han dado cita hoy en la puerta del Hospital de Alta Resolución de Guadix para celebrar el quinto aniversario de su puesta en funcionamiento. Un acto que ha estado conducido por el periodista granadino Rafa Troyano y que ha contado con la ambientación musical de la Banda Municipal de Música. En su intervención, el alcalde de Guadix ha recordado que el Hospital fue fruto “de la voluntad de todo un pueblo, de toda una comarca y también de todas las administraciones” y ha afirmado que celebrar su quinto aniversario es un gran motivo de alegría para toda la comarca.

Precisamente ha apelado a la unión entre administraciones para el mantenimiento de este proyecto que, con cinco años de vida, “se puede decir que está en pañales y que debe seguir avanzando”. González Alcalá ha destacado el hecho de que el Hospital sea un servicio muy bien valorado “y eso es gracias, sobre todo, al personal que trabaja en él”. Por eso, ha querido transmitir su felicitación y agradecimiento “a todos los que han ido criando a este niño”.

El alcalde de Guadix ha afirmado además que, aunque en Guadix tenemos una gran cartera de servicios, “si de algo nos sentimos orgullosos es de todos los servicios relacionados con el seguimiento de embarazos y atención a partos. Por eso, desde el Ayuntamiento brindamos todo nuestro apoyo para que este servicio se siga manteniendo, porque en épocas de crisis no sólo hemos

de luchar por mantener lo que hay, sino también por ir mejorando si se puede”. Asimismo, ha recordado que el de la salud es un tema en el que no se puede tener confrontaciones de ningún tipo ni de ningún color.

Por su parte, el delegado de Salud, Higinio Almagro, ha celebrado el hecho de que ahora se cumplan cinco años del cumplimiento de un compromiso “que no tiene fecha de caducidad y que se renueva día a día”. Y, aunque ha asegurado que se ha avanzado mucho en estos años, “tenemos que seguir haciéndolo”. También Almagro ha destacado la valoración positiva que reflejan las encuestas, “fruto no sólo de las instalaciones, sino también de la calidad profesional en la atención recibida”, y ha animado a los usuarios a seguir colaborando con estas encuestas “para ayudarnos a detectar las sombras sobre las que tengamos que aportar luces”.

Previamente, el delegado de Salud en Granada, Higinio Almagro, y el director del Hospital de Alta Resolución de Guadix, Jorge Núñez, comparecieron por la mañana, previo a los actos de celebración del cinco aniversario del centro hospitalario, para verter algunas cifras de asistencia durante el año 2011.

Higinio Almagro afirmó con rotundidad que el hospital de Guadix “fue en su día un planteamiento acertado del gobierno andaluz”, dados los resultados que se están obteniendo del centro hospitalario accitano. “Cumplíamos así un compromiso adquirido con los vecinos de la comarca de Guadix, acercando la prestación sanitaria al ciudadano”. Almagro se refirió a los resultados de la encuesta de satisfacción de

la sanidad pública andaluza, que refleja en sus datos de 2011 que para nueve de cada diez usuarios del hospital de Guadix, su implantación ha supuesto una mejora de la asistencia sanitaria. Asimismo el 93,8% de los usuarios se muestra satisfecho con su centro y el 92,8% recomendaría las instalaciones a un familiar o amigo. Los aspectos más valorados del centro son la comodidad de las habitaciones, las instalaciones del centro en general y destaca sobre todo el alto grado de satisfacción de la intimidad y la valoración de los profesionales. Se reduce con respecto al 2010 en 16,9% el número de reclamaciones internas que se han recibido en el hospital.

En lo que respecta a la actividad del hospital en el año 2011, los ingresos fueron de 2616 y número de nacimientos ascendió a 350. En cuanto a las intervenciones quirúrgicas, se realizaron 2087, pruebas diagnósticas, 2576 (la mayoría pertenecientes a cardiología, neumología o colonoscopia). En lo que respecta al área de diagnóstico por imagen se han realizado 33.495 estudios convencionales y en biotecnología se han llevado a cabo 722.094 análisis clínicos. Por su parte las consultas de especialistas han ascendido a 57.784 y el 67,39% se realizaron mediante acto único, es decir que el paciente recibe ese mismo día la atención especializada que necesita. Las urgencias en 2011 han sido atendidas 56.474, de las cuales el 90,1% fueron altas a domicilio.

SALUD Convenio

Convenio para la incorporación de Guadix en la Red Relas

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y el delegado de Salud de la Junta, Higinio Almagro, han firmado esta semana un convenio de colaboración entre ambas instituciones para la incorporación de la localidad accitana a la Red Relas, un acuerdo que tiene como principal objeto la realización de acciones de prevención, protección y promoción de la salud en el ámbito local. Se hace así, tal y como han destacado ambas autoridades, un acto de justicia con la ciudad, referente nacional en la realización de acciones en materia de salud y promoción de hábitos de vida saludables.

Han estado presentes también el acto la actual concejala de Salud del consistorio accitano, Laura Serrano, los dos concejales que le precedieron y que impulsaron parte de las acciones que han llevado a la incorporación de Guadix en la Red Relas, Jesús Lorente y Manuel Gómez Vidal, el director del distrito sanitario, José Antonio Reche, y buena parte de los concejales del equipo de Gobierno del consistorio accitano. La conciliación de posturas entre administraciones y todos los grupos municipales ha sido especialmente destacada por González Alcalá, quien ha señalado que “la salud es uno de los temas que no puede llevarnos a confrontación”.

Por ello, ha afirmado ante el Delegado que en Guadix encontrará a toda una corporación dispuesta a seguir trabajando en materia de salud y que en virtud a este acuerdo entre administraciones se seguirá trabajando con el mismo compromiso de conseguir metas y conquistas para todas las eda-

des, haciendo especial hincapié en la prevención. La firma realizada en esta semana ha sido una de las primeras actividades de agenda del nuevo alcalde accitano en una jornada en la que además se celebra el quinto aniversario del Hospital de Guadix, tan largamente reivindicado por Guadix.

Tal y como ha explicado el Delegado, el convenio da cobertura al trabajo que ya venía desarrollando el Ayuntamiento y obliga a ambas administraciones a seguir trabajando para desarrollar de forma conjunta objetivos de salud más allá de lo sanitario, destacando siempre la importancia de la prevención “que es donde debemos de poner el acento”. Almagro ha señalado también el interés que tiene la implicación de la ciudadanía en el desarrollo de estos objetivos que llevarán la salud a colegios, centros de trabajo, espacios de ocio y de convivencia y allí donde los ciudadanos desarrollan su vida. El convenio obliga ahora a articular una red local donde estén representados los colectivos e instituciones que tengan algo que decir en materia de salud.

Por su parte, la concejala de Salud ha recordado que el Ayuntamiento, como entidad más cercana a los ciudadanos y, por tanto, con una mayor repercusión en sus acciones, debe de seguir haciendo un especial esfuerzo en el desarrollo de acciones y la utilización de herramientas para la mejora del bienestar comunitario y el establecimiento de hábitos saludables. “El integrarnos como municipio en la Red Relas es muy importante y generará una inmensa recompensa tanto en las generaciones actuales como futuras”.

DEPENDENCIAS Urgencias

Inauguradas las nuevas dependencias de los equipos de urgencias

REDACCIÓN
GUADIX

El delegado de Salud de la Junta de Andalucía en Granada, Higinio Almagro, ha inaugurado las nuevas dependencias que acogen los equipos móviles de Urgencias y Emergencias que cubren Guadix y comarca. Estos equipos móviles dan cobertura a más de 45 núcleos poblacionales de las zonas básicas de salud de Guadix, Purullena, Marquesado y Pedro Martínez. En este acto, ha estado acompañado por el recién nombrado alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá.

Las dependencias están situadas en el edificio del Distrito Sanitario y tienen un total de 114 metros cuadrados y ha supuesto una inversión de 56.000 euros. La distribución de las dependencias consta de una sala de estar, seis dormitorios, duchas y vestuarios. El delegado de Salud ha destacado la apuesta de la Junta de Andalucía por la mejora de las infraestructuras destinadas a velar por la salud de los ciudadanos, en esta ocasión facilitando un lugar de descanso para los profesionales que velan por nuestra salud.

ECONOMÍA Denuncia

IU denuncia los gastos innecesarios del equipo de gobierno del Partido Popular

REDACCIÓN
GUADIX

Manuel Ortiz, portavoz municipal de Izquierda Unida, ha comparecido esta semana ante los medios de comunicación, para dar a conocer una sentencia por la que se condena a pagar al Ayuntamiento de Guadix a Dragados más de 200.000 euros pendientes del segundo polígono industrial, así como denunciar algunos gastos innecesarios del equipo de gobierno del PP.

“El Ayuntamiento de Guadix está perdiendo dinero a manos llenas”, así de tajante se ha mostrado Manuel Ortiz, al denunciar que el consistorio “ha sido condenado a pagar una sanción de 208.121 euros” a la empresa Dragados, correspondientes a las certificaciones de obras del segundo polígono industrial, pendientes de pagar, además de los intereses por el tiempo transcurrido, ya que Dragados puso un contencioso en el año 2009. Así se recoge, según ha informado Ortiz, en las actas de la Junta de Gobierno de los úl-

timos meses. “Esto es más duro si atenemos a las fechas en que se produce, en el año 2009, cuando entonces en el área de Deportes se pagaba de forma inmediata las compras que se realizaba a sí mismo el concejal de esta área”, afirma el portavoz de IU, quien añade que el asunto es más grave si tenemos en cuenta que el dinero destinado a esa obra debería de proceder de un préstamo que la penúltima corporación, formada por PSOE e IU, pidió para las mismas. “¿Qué se hizo con el dinero de Dragados? ¿dónde se invirtió?”.

Además desde IU aseguran que con estos más de 200.000 euros, se podría haber contratado a once personas a jornada completa durante un año, con un salario de 20.000 euros anuales, “algo que no ha podido ser porque este equipo de gobierno ha tirado unos 35 millones de las antiguas pesetas a la basura. Esto es algo que no debe de pasar desapercibido a la ciudadanía”.

Pero Manuel Ortiz va más allá, y se refiere a otros gastos recogidos en el acta de la Junta de Gobierno Local, como son 3.000 euros para los espectáculos “Noches con encanto” o más de ocho mil destinados a una sola obra de teatro, concretamente “La guerra de los Rose”. También denuncia la devolución de una subvención de 20.000 euros destinada al funcionamiento y operatividad del centro de de coordinación de emergencias, por no poder ejecutarse y una multa de 600 euros por la feria de ganado de San José. “Sin embargo el nuevo alcalde de Guadix en su toma de posesión afirmaba que este equipo de gobierno no iba a tirar ni un solo euro. No sólo lo hacen, sino que tam-



Manuel Ortiz denunció los gastos excesivos.

poco saben aliviar las necesidades de la población de Guadix”. Y es que para IU “todas las energías y todos los recursos públicos deben de estar destinados al principal problema que sufren los accitanos, el desempleo”.

Por último, desde IU denuncian la campaña “preelectoral” del PP de Guadix donde afirman, mediante folletos, que el PP sube las pensiones. Según critica IU la subida es de tan solo un uno por ciento que se compensa con la subida del IRPF planteada por el Ejecutivo. En el caso de Guadix, con el incremento considerable de tasas municipales, esa subida se queda en una mera anécdota.

ECONOMÍA

El portavoz del PSOE pedirá acceder al expediente de la sentencia

REDACCIÓN
GUADIX

Según ha explicado Gómez Vidal, es cierto que como desvelara el portavoz de IU, Manuel Ortiz, existe una sentencia judicial a favor de la empresa Dragados y en contra del Ayuntamiento de Guadix por un impago. A pesar de ello, Gómez Vidal se ha mostrado prudente hasta no conocer de primera mano el expediente y saber “por qué no se le pagó al proveedor, cuáles son los motivos que llevó al Ayuntamiento a considerar que no se le tenía que pagar y cuáles son las consecuencias de esta demora en el pago”.

En cuanto a la subvención de la Consejería de Gobernación que el Ayuntamiento ha devuelto a la Junta de Andalucía, el portavoz del PSOE ha indicado que se trata de ayudas para el equipamiento de dispositivos de Protección Civil, Policía Local y Bomberos, “donde hay un compromiso por parte del Ayuntamiento en que la Junta aporta una cantidad de dinero y el Ayuntamiento completa esta cantidad”. Sin embargo, como ha destacado Gómez Vidal, “debido a la delicada situación económica del Ayuntamiento, éste ahora no tiene recursos para hacer esas aportaciones y prefiere devolver el dinero de la subvención a la Junta de Andalucía”.



JOSÉ MARÍA MOLAS...

Visita a la Casa Museo de Visconti

Un grupo de accitanos visitó la hermosa Casa museo del pintor Julio Visconti, con numerosos objetos artísticos coleccionados por el artista, en una de las distintas visitas programadas desde la Fundación del Pintor Julio Visconti.

La sede de dicha fundación se asienta en la casa de los Arias de Medina edificada en el s.XVI sobre un antiguo cementerio musulmán del siglo XIII. En ella se pueden ver todo tipo de objetos, mobiliario, obras de arte pertenecientes a Julio Visconti.

VISITA Diputación

El presidente de Diputación visita Dehesas de Guadix

REDACCIÓN
DEHESAS DE GUADIX

La Diputación Provincial de Granada estudiará el estado de la GR-6101, la carretera que da acceso al centro de salud de Pedro Martínez a los vecinos de Dehesas de Guadix. En una visita a este último municipio, de unos cuatrocientos habitantes, el presidente de la institución provincial, Sebastián Pérez, ha señalado también que estudiará la puesta en marcha de iniciativas que puedan paliar los problemas de abastecimiento de agua que sufren los vecinos del pueblo sobre todo en verano, otra de las carencias de las que ha hablado con el joven equipo de gobierno de Dehesas de Guadix en la reunión institucional que han mantenido en la Casa Consistorial del municipio.

Tras este encuentro, Sebastián Pérez ha mostrado su satisfacción “porque aquí he visto un grupo de jóvenes con una profunda vo-

cación de servicio y un gran amor por su pueblo, que tienen grandes y graves dificultades como en el resto de la provincia, pero que no están solos y tienen el apoyo y cuentan con la mano amiga de la Diputación Provincial”.

El presidente ha incidido, en este sentido, en el trabajo de la corporación local de Dehesas de Guadix por conseguir “unos servicios de primera categoría como tienen otros pueblos y otras comarcas en la provincia de Granada” consciente de que el compromiso de la Diputación ha de centrarse sobre todo “con los que más lo necesitan que son municipios como éste”. Tanto los problemas derivados del estado de las infraestructuras tras años de abandono como de la difícil situación económica actual son objetivos prioritarios para el equipo de gobierno local, según ha trasladado el alcalde, Antonio Moraleda, al presidente.

**REPORTAJE
PUBLICACIONES**

Dos mil once ha sido un año bastante intenso en cuanto a libros presentados desde Guadix. Hacemos un resumen recordatorio de los mismos.

Por **José María Molas**

Libros de Guadix en el 2011

Dos mil once ha sido un año bastante intenso en cuanto a libros presentados desde Guadix. Vamos a hacer un pequeño resumen de los mismos. Empezaba el año con “Poemas omitidos de Pedro Antonio de Alarcón”, edición, estudio y notas del accitano Francisco Hernández Cruz.

“Las huellas de la historia”, coordinado por Ricardo Ruiz Pérez sobre el olvidado patrimonio del Marquesado del Cenete. El Marquesado y su patrimonio material e inmaterial queda bien reivindicado en este amplio estudio de más de 500 páginas, con buenas ilustraciones, donde se trata la historia de la comarca a través de las distintas huellas que han dejado los andalusíes, los conquistadores, el agua y el pueblo. Los autores, son además del coordinador Ricardo Ruiz, José M^a Martín Civantos, Manuel Espinar Moreno, M^a Jesús Ruiz García, José Manuel Gómez Moreno Calera, José Manuel Rodríguez Domingo, Jesús Fernández Osorio, Miguel Ángel Rivas Hernández, Antonio Castillo López, Francisco Checa Olmos, Miguel Ángel Sorroche Cuerva, Juan Rodríguez Titos y Carlos Jaldo Jiménez.

“Inopia” es la primera novela de José Aragón editada por Comarketing Wadi SL. Nos decía el autor, que Inopia es el lugar donde se mueve el protagonista. La mayor parte de la novela transcurre en Guadix, mayormente en una zona emblemática, en el Palacio de Villa Alegre.

En el mes de agosto teníamos noticia de la publicación de un nuevo libro sobre la comarca En este caso acercándonos a la amplia historia de Gor. Se titula “Aproximación a la historia de Gor”. Su autor Antonio M. Alias Ruz, es un go-reño, maestro y licenciado en Historia, que lleva años publicando trabajos de investigación histórica en el boletín “Puerta de la Villa” de Gor. En este libro publica un trabajo mas sistemático y completo donde recoge en más de 400 paginas el estudio mas completo publicado desde la época del Paleolítico Medio hasta nuestros días. El libro está patrocinado por el ayuntamiento de Gor y la Asociación cultural de Amigos de Gor.

La Plaza de las Palomas de Guadix. En diciembre nos sorprende gratamente M^a de la Encarnación Cambil Hernández publicando un libro muy exhaustivo y con mucha información histórica y artística sobre la popular Plaza de las Palomas.

A final de diciembre Manuel Jaramillo Cervilla presentaba en el ayuntamiento de Guadix “La religiosidad popular en la diócesis de Guadix-Baza”, y prácticamente el último día del año Manuel de Pinedo García acudiendo a su cita anual, presentaba un nuevo trabajo literario “Tres tumbas extranjeras” editado por la granadina “Corral del Carbón”, quien presentó este libro que forma parte de la colección, n^o 6, con los que dan difusión a los autores granadinos.

Con el Boletín del Centro Estudios “Pedro Suárez” en su n^o 23 de 2010, el último que nos consta, cerramos este resumen. Contiene un monográfico so-



“Tres tumbas extranjeras” del prolífico autor Manuel de Pinedo se presentaba a finales de 2011.

Fotos JMM



El historiador Antonio Alias escribía y publicaba en 2011: “Aproximación a la historia de Gor”.

2011 ha sido un año como los anteriores donde han predominado los libros y publicaciones de historia

bre La Guerra de La Independencia en las comarcas de Baza y Huéscar (1808-1814) con un amplio número de páginas dedicado principalmente a la zona norte de la provincia granadina desde diversos autores. A continuación recoge los discursos del obispo miembro de honor del Centro D. Juan García Santacruz Ortiz, confeccionado por Manuel Jaramillo, y un recuerdo de su labor pastoral verificado por Leovigildo Gómez. A continuación reseñas de distintos li-

bro publicados el año anterior sobre Benamaurel, la Ruta de la herencia árabe por el Marquesado del Zenete, un estudio de varios autores sobre las Cuevas en la provincia de Granada, otro estudio de Martín Civantos sobre Poblamiento y territorio medieval en el Zenete, y entre los numerosos aportaciones, unos comentarios sobre el “Callejero biográfico de Guadix”, escrito por Leovigildo Gómez y Ana Rey Merino, así como El sombrero de tres picos.

REFORMAS Centros escolares

100.000 euros para el arreglo del colegio Pedro de Mendoza de Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía), ha hecho pública la licitación de las obras de reforma y mejora en tres centros educativos de Colomera, Baza y Guadix a través del Plan de Oportunidades Laborales de Andalucía (Plan OLA).

Las actuaciones cuentan con un presupuesto estimado de de licitación de 366.837,53 euros y generarán alrededor de 12 empleos. Estas actuaciones mejorarán los puestos escolares de 900 alumnos de Infantil, Primaria y Secundaria.

El primero de los centros es el Colegio de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Juan Alonso Rivas de Colomera, donde se mejorará la estructura del edificio docente y se sustituirá el muro de contención en la entrada. Asimismo, la actuación contempla la construcción de un nuevo almacén para albergar utillaje de

Educación Física, así como otras pequeñas reparaciones en puertas, azulejos y otros elementos del interior del edificio.

Paralelamente, se procederá a reparar la pista polideportiva, se adecuarán las soleras y se favorecerá la evacuación de aguas pluviales. Las obras cuentan con un presupuesto de 141.865,45 euros y un plazo de ejecución de cuatro meses.

Por su parte, con una inversión estimada de 125.000 euros y un plazo de obras de tres meses, el CEIP Francisco de Velasco de Baza verá reparada la cubierta del gimnasio y renovará tanto los escalones como la solería en su planta baja. Además, estas obras permitirán eliminar las barreras arquitectónicas en el centro, a la vez que se realizará una mejora en la carpintería de la zona administrativa y otras intervenciones menores.

Por último, en el CEIP Adelantado Pedro de Mendoza de Guadix se destinarán 99.972,08 euros para la sustitución de la carpintería metálica de las ventanas

de los edificios de aulas y administración, limpieza y reposición de tejas en la cubierta, así como mejoras en el pavimento de la pista polideportiva.

También se contempla la eliminación de la chapa de fibrocemento que cubre el porche entre edificios que será cambiada por otra metálica tipo sandwich. Estos trabajos se desarrollarán en unos tres meses.

Todas estas actuaciones están cofinanciadas por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y se encuentran incluidas en el Plan de Oportunidades Laborales en Andalucía (Plan OLA) que el Gobierno andaluz aprobó en septiembre de 2011 para fomentar el empleo entre los parados de la construcción. La ejecución de estas obras la lleva a cabo la Consejería de Educación a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía).

POLÍTICA Solicitud de pleno

El PSOE pide un pleno para debatir el estado de la ciudad

REDACCIÓN
GUADIX

El portavoz del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha insistido ante los medios de comunicación que pedirá la celebración de un pleno extraordinario con motivo de debatir con el nuevo alcalde de la ciudad, José Antonio González Alcalá, sobre el estado de la ciudad y propiciar así un pacto entre todos los grupos políticos que componen el Ayuntamiento de Guadix que determine un impulso en los grandes proyectos de Guadix.

Con esta idea, Gómez Vidal ha incidido en la necesidad de aunar esfuerzos en común y ha solicitado nuevamente al alcalde de la ciudad que no compatibilice la Alcaldía accitana con su cargo de diputado provincial de Cultura en la Diputación de Granada. "No me vale lo de los equipos magníficos, porque como ya se lo pedimos en su momento al ex alcalde Santiago Pérez López, esta ciudad no puede permitirse tener el lujo de tener un alcalde ausente", ha criticado el portavoz socialista.

Además, ha recordado que una ciudad de las características de Guadix sin alcalde, "es una ciudad sin guía, sin rumbo" y que como

admiten algunos altos cargos del PP que hacen suyo el lema: una persona, un cargo, debería hacerse realidad en estos casos, ya que es algo que yo también comparto".

Por su parte, el portavoz de los socialistas en Guadix ha destacado que el PSOE nunca hará oposición a Guadix, y que por tanto, buscará el consenso en la resolución de problemas. "Ayer agradecí al nuevo alcalde que nos invitase a sentarnos en la firma del convenio que el Ayuntamiento ha realizado con la delegada provincial de Salud de la Junta de Andalucía. Es un buen comienzo, aunque tengo que decir que hoy el alcalde ya no está en el Ayuntamiento, se ha ido a la Diputación de Granada".

Sobre los cien días de confianza hacia el recién elegido alcalde de Guadix, Gómez Vidal ha explicado que no tiene sentido, ya que "se trata del mismo equipo de Gobierno que el de Santiago Pérez López", aunque ha reconocido que el grupo municipal socialista sí le ofrecerá un espacio de tiempo a José Antonio González Alcalá para que se habitúe en el cargo.

VIVIENDA

Visita a Guadix de la delegada de Obras Públicas

REDACCIÓN
PROVINCIA

La delegada de Obras Públicas de la Junta de Andalucía, Nieves Masegosa, y la directora general de Rehabilitación, Ana Vinuesa, junto al alcalde de Guadix, José Antonio González, visitaron ayer por la tarde en el municipio las obras de una promoción de 37 viviendas que ha construido la Junta de Andalucía en la avenida Medina Olmos. La inversión de la Consejería de Obras Públicas ha sido de 3,4 millones de euros y tendrá un precio de venta de entre 78.500 euros y 101.914 euros.

En las intervenciones, Ana Vinuesa, destacó la apuesta de la Junta de Andalucía para la recuperación de los centros históricos, como un modelo de vida sostenible y donde se recupere la forma de vida tradicional. La directora general de Rehabilitación hizo una llamada a la colaboración del Ayuntamiento de Guadix y de los particulares para poder recuperar el casco histórico.

Por su parte, el alcalde de Guadix, ofreció la colaboración de la institución.



Visita a un edificio rehabilitado

La Delegada, la directora general de Rehabilitación y el alcalde de Guadix, se desplazaron hasta la calle Requena Espinar donde visitaron un edificio que se ha rehabilitado a través del Área de Rehabilitación Concertada y que ha supuesto una inversión superior a los 300.000 euros.

EDUCACIÓN Inversiones

Educación destina 149.999,75 euros a la reforma y mejora de un colegio de Benalúa

REDACCIÓN
BENALÚA

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía), ha hecho pública la licitación de las obras de reforma y mejora de dos centros educativos de Motril y Benalúa, en la provincia de Granada. Estas actuaciones, incluidas en el Plan de Oportunidades Laborales de Andalucía (Plan OLA), suman un presupuesto de licitación de 566.625,74 euros y generarán alrededor de 15 empleos. Además, mejorarán los puestos escolares de más de un millar de alumnos y alumnas de Infantil y Primaria.

En el Colegio de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Cardenal Belluga de Motril, de tipología C2 -dos grupos por cada nivel de Infantil y Primaria-, se actuará hasta en diez zonas diferenciadas. En concreto, los trabajos contemplan la reforma de los aseos en tres zonas del centro, la eliminación de barreras arquitectónicas gracias a la ejecución de la rampa de acce-

so al porche y la instalación de un ascensor, etc...

El segundo de los centros que se beneficiará de los trabajos de mejora es el CEIP Andalucía de Benalúa, un centro de tipología C2 con 429 niños y niñas matriculados (114 de Infantil, 272 de Primaria y 25 de Educación Especial Integración). En este colegio se sustituirán carpinterías metálicas en fachadas y persianas y se repararán los servicios. Para llevar a cabo este proyecto se ha previsto un presupuesto de 149.999,75 euros y un plazo de ejecución de cuatro meses. Estas actuaciones están cofinanciadas por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y se encuentran incluidas en el Plan de Oportunidades Laborales en Andalucía (Plan OLA) que el Gobierno andaluz aprobó en septiembre de 2011 para fomentar el empleo entre los parados de la construcción. La ejecución de estas obras la lleva a cabo la Consejería de Educación a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía).

SOLIDARIDAD Manos Unidas

Comienza la 53ª Campaña de Manos Unidas contra el Hambre en el mundo

REDACCIÓN
GUADIX

Con este lema dio comienzo la semana pasada la 53ª Campaña de Manos Unidas contra el Hambre en el mundo. En el acto, que tuvo lugar el 27 de enero en el salón de la Curia diocesana, bajo la presidencia del obispo de Guadix, Ginés García Beltrán, la delegada-presidenta de esta institución, Visitación Moya González, expuso el contenido de esta consigna, que trata de responder al 6º Objetivo de Desarrollo del Milenio propuesto por la ONU al iniciarse el siglo XXI. ¿En qué se concretaba este objetivo?

Pues sencillamente en combatir el Sida, el Paludismo y otras enfermedades. Y su meta era cumplir estos tres compromisos: 1º Haber detenido y comenzado a reducir, para el año 2015, la propagación del Sida. 2º: Lograr para el año 2010 el acceso universal al tratamiento de esta enfermedad en todas las personas que lo necesitan. Y 3º: Haber detenido y comenzado a reducir, para el año 2015, la incidencia de la Malaria y otras enfermedades graves.

El año 2010 ya ha transcurrido. Y el 2015 se aproxima. ¿Se está cumpliendo este 6º Objetivo del Milenio? Desgraciadamente, no. Es verdad que desde que fueron asumidos estos compromisos, se han sucedido las iniciativas y se han hecho algunos avances; pero no son suficientes. Falta la voluntad real de los gobiernos de considerar los Objetivos del Milenio como una prioridad política y de actuar en consecuencia, es decir, facilitando las inversiones económicas necesarias.

Además de estas enfermedades expresamente mencionadas, hay otras de las que la comunidad in-



Manos Unidas actuará en varios proyectos para los más necesitados.

ternacional no se acuerda: tuberculosis, cólera, dengue y enfermedades diarreicas. Ni los gobernantes, ni las industrias farmacéuticas se ocupan de ellas. Luchar por los que las padecen no suele ser económicamente rentable y el éxito no está siempre garantizado, porque depende de los factores estrechamente relacionados con la desnutrición, la miseria, el hacinamiento, la insalubridad... Por eso, no basta con proclamar solemnemente determinados objetivos y derechos. Hace falta actuar, como indica el lema de esta Campaña. Y eso es lo que hace Manos Unidas apoyando y financiando numerosos pro-

yectos de desarrollo sanitario, basados en una visión integral de la promoción de la salud.

Tras la intervención de la delegada, la secretaria presentó los dos proyectos asignados a nuestra diócesis para el presente año, de los cuales hemos informado en la semana pasada. Después, el tesorero dio cuenta de la colecta del año 2011, que alcanzó la cantidad de 65.930 euros, con los que se financiaron los proyectos entonces adoptados. A continuación se proyectó el vídeo correspondiente a este objetivo y se pasó a un selecto concierto a cargo de la violinista accitana Isabel Gómez Polo, que culminó con el Ave María de

Schubert, bellamente interpretada. El obispo de Guadix cerró el acto agradeciendo la labor que realiza Manos Unidas y exhortando a los asistentes a proseguir esta hermosa tarea de luchar contra las causas del hambre en el mundo. Es una labor -dijo- que no se reduce a unos días, sino que se debe extender a todo el año, porque su motivación es permanente. Participemos generosamente en esta Campaña, de la que depende la vida de miles de seres humanos. El viernes próximo, día 10, será el Día del Ayuno Voluntario y el domingo, día 12, la Colecta oficial en todas las iglesias de la diócesis.

POLÍTICA

El PSOE presenta una moción a favor de la Renta Básica de Emancipación

REDACCIÓN
PROVINCIA

El grupo municipal del PSOE de Guadix, con el apoyo de las Juventudes Socialistas, presentó en el pleno del Ayuntamiento accitano una moción que reivindica el mantenimiento de la Renta Básica de Emancipación para Jóvenes (RBE), que recientemente ha sido retirada por el Gobierno de Rajoy del PP.

Los encargados de explicar esta iniciativa del partido socialista fueron Miguel García Raya y Beatriz Postigo Hidalgo, concejal del PSOE y representante de las Juventudes Socialistas de Guadix, respectivamente. La propuesta, según aclaró García Raya, "solo busca el mantenimiento de la Renta Básica de Emancipación, ya que nos preocupa mucho lo que el PP está haciendo con los jóvenes".

Tal y como comentó el edil, una gran mayoría de los jóvenes de nuestro país, y en concreto de Guadix, disfrutaban de esta ayuda que creó el Gobierno socialista de Zapatero con el objetivo de facilitar a los jóvenes su emancipación. La Ley de Renta Básica de Emancipación estaba compuesta, según recordó García Raya, "de 210 euros mensuales para el pago del alquiler de vivienda habitual durante cuatro años, 600 euros en base a prestamos para las fianzas y 120 euros para gastos de tramitación de expedientes".

Sin embargo, la primera medida que ha tomado el nuevo Gobierno del PP "ha sido en contra de los jóvenes, ya que en su primer Consejo de Ministros se derogó la Ley que proporcionaba estas ayudas", reivindicó García Raya.

Ante esta situación y a nivel local, según subrayó el concejal socialista, "ningún joven podrá emanciparse, no se alquilarán viviendas por parte de los jóvenes que tendrán que volver a la casa con sus padres, no habrá inversión en el sector de compra de vivienda, y lo más grave: no se luchará contra la economía sumergida, ya que esta Ley ayudaba a generar beneficios fiscales a las arcas públicas y afloraba datos de inmuebles no declarados".

De ahí, que el grupo municipal del PSOE de Guadix y las Juventudes Socialistas hayan recurrido a presentar en pleno una moción, que aunque de antemano sea rechazada por el Gobierno del PP en el Ayuntamiento, sí que se pedirá su apoyo, sobre todo, el del concejal de Juventud, José Ignacio Garrido.

TURISMO

La provincia de Granada concentra el 17% del turismo en Andalucía

REDACCIÓN
PROVINCIA

Más de 21,7 millones de turistas visitaron Andalucía durante 2011, lo que supone un incremento del 2,3 por ciento respecto al año anterior, y de ellos más de 3,9 millones de ellos lo hicieron en el último trimestre del pasado año. Granada concentra el 17,2% de los visitantes de la comunidad.

Según la Encuesta de Coyun-

tura Turística de Andalucía del cuarto trimestre de 2011, el número de turistas que llegaron a la comunidad autónoma en los últimos tres meses supone un 0,7 por ciento más que en el mismo periodo de 2010.

En este periodo, el 32,6 por ciento eran andaluces, el 28,5 por ciento del resto de España, el 25,6 por ciento procedían de la Unión Europea (UE) y el 12,3 por ciento restante llegaron de

otros países.

La gran mayoría, el 85,7 por ciento, lo hizo por vacaciones, mientras que el resto visitó a familiares y amigos o alegó otras motivaciones.

El 75,1 por ciento de los viajeros se alojó en establecimientos hoteleros, mientras que el resto utilizó apartamentos, pisos o chalets, con una estancia media de 8,5 días.

Por provincias, Málaga concentró el 30,7 por ciento de los turistas, seguida de Granada, con el

17,2 por ciento, Sevilla con el 16,5 por ciento, y Cádiz, con el 12,9 por ciento, según este estudio, elaborado por el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía.

El gasto medio que realizaron los turistas se estima en 61,63 euros, un 3,2 por ciento más que en el mismo trimestre del año anterior, aunque oscila entre los 54,72 euros que gastaron los andaluces y los 75,39 euros de los procedentes del resto del mundo.

EMPLEO Datos

Granada: 2011, otro año negro para nuestro mercado de trabajo

REDACCIÓN
PROVINCIA

Los datos de la Encuesta de Población Activa (EPA), referentes al cuarto trimestre de 2011, hechos públicos, sitúan a Granada con una tasa de paro de un 28,93 % (121.500 personas, 4.100 desempleados/as menos que hace un año y 0,46 puntos inferior a la tasa de paro del 4T2010). Sin embargo, el número de ocupados también baja en Granada según la EPA: 298.600 ocupados (3.200 menos que hace un año) y la tasa de actividad se sitúa en el 55,88%, reduciéndose en 1,1 puntos respecto a 2010. En comparación con Andalucía, Granada es la tercera provincia con menos tasa de paro, por delante de Sevilla y Jaén, con una diferencia con la andaluza de -2,3 puntos (31,23%), pero supera a la española en 6,08 puntos (22,85%).

Tras conocer las cifras de la Encuesta de Población Activa (EPA) correspondientes al 4º trimestre 2011, Manuela Martínez, secretaria general de UGT Granada, ha indicado que muestran la preocupante realidad de la economía provincial. A la evolución del desempleo registrado en 2011, hay que unir la temporalidad y precariedad de las contrataciones realizadas, situación que afecta especialmente a mujeres y jóvenes.

Como ya ha quedado patente por la evolución de los datos de empleo, las reformas laborales no solo no crean empleo sino que han contribuido a empeorar la si-

tuación: por mucho que se pretenda facilitar la contratación, si no hay actividad económica no habrá necesidad de contratar trabajadores, ha recordado. Y la actividad económica no remonta por dos motivos básicos: por las políticas de recorte de gastos y ajuste presupuestario, y por las dificultades derivadas del excesivo endeudamiento tanto público como privado, y la consecuente falta de acceso al crédito.

A juicio de Manuela Martínez, la clave no está en la normativa que facilita la contratación, sino en la estructura productiva, y en las condiciones económicas, tanto internas como externas.

Además, cree que mientras no se recupere la senda del crecimiento económico duradero, sostenible y equilibrado, no se creará empleo permanente y de calidad. Y la recuperación económica, cuando se alcance, será débil.

En este sentido, ha recordado, las primeras medidas adoptadas por el nuevo gobierno de Mariano Rajoy profundizan más aún en las políticas de ajuste, y no contienen ningún estímulo al crecimiento económico ni a la creación de empleo. Son medidas injustas y regresivas, que repercuten sobre los colectivos con rentas más bajas y en las personas desempleadas, a través de la congelación del SMI por primera vez desde su creación, del IPREM, de la dependencia o del salario de los empleados públicos, y del insuficiente



El sector de la construcción sigue siendo uno de los más perjudicados.

incremento de las pensiones. Manuela Martínez está convencida de que recortar el gasto como forma de ajustar el presupuesto público solo logra debilitar aún más la economía, dificultando con ello las posibilidades de recuperación del empleo y la tan necesaria mejora social.

Para la representante de UGT, la política económica centrada en el ajuste, sin que se ponga en marcha una auténtica reforma fiscal integral equitativa, progresiva y redistributiva, no va a contribuir a la salida de la crisis. Señala que el aumento de los tipos del IRPF adoptado por el Gobierno a finales del 2011, es una carga tributaria que será soportada mayoritariamente por los asalariados, por lo que la ausencia de medidas en otros impuestos hará que aumente el desequilibrio en las aportaciones ya existente en contra de las rentas del trabajo. Otra ausencia injustificable, son medidas ambiciosas contra el fraude fiscal. Combatir el fraude, incrementaría los ingresos y haría innecesarios los recortes en gasto público.

Ahora bien, la ugetista reconoce medidas positivas en 2011,

que son fruto del Diálogo Social, como el Acuerdo Social y Económico pactado en el mes de febrero, pero que son insuficientes. Por eso, UGT demanda que la política económica retome de inmediato como principal objetivo la recuperación de la actividad económica y del empleo, en un contexto de mayor cohesión social. Esto exige que se consensuen actuaciones a través del diálogo social, única vía para alcanzar el objetivo pretendido, como el recientemente firmado II Acuerdo para el Empleo y la Negociación Colectiva 2012-2014, que preserva la negociación colectiva, elimina la pretensión empresarial de tener barra libre a la hora de contratar y despedir, evita la amenazante "subida salarial cero", y pone de manifiesto que, con la actual legislación laboral se puede perfectamente garantizar las relaciones y los derechos laborales basadas en la negociación colectiva y a su vez hacerlas compatibles con las necesidades que hoy tienen las empresas. Todo ello, ha concluido, desde el diálogo y la negociación y no desde la imposición y la desregulación.

EMPLEO Datos

IU afirma que este gobierno, igual que el anterior, deja a Granada desangrarse

REDACCIÓN
PROVINCIA

El coordinador provincial de Izquierda Unida, Manuel Morales, ha valorado los datos publicados por la EPA correspondientes a este último trimestre del año, los datos de evolución del paro han sido calificados como "catastróficos para España y para Granada". Morales cree que el descenso, en 3.000 personas, de la cifra de parados no es más que un espejismo, una consecuencia de lo que realmente está pasando en la provincia, y es que un número creciente de granadinos, "expulsados del sistema productivo y abo-

cados a la marginación, han dejado de buscar empleo". Han renunciado a formar parte de "la población activa". En el último año, 7.000 granadinos y granadinas han salido de la población activa, que ha pasado de 427.300 a 420.200. "Bien sea porque se han rendido, bien sea porque han optado por la emigración, la conclusión es idéntica: el potencial económico de Granada se hunde. Granada se desangra, perdiendo lo que es su principal activo; sus habitantes, su gente en disposición de trabajar, su mano de obra".

En el último año, la cantidad

de personas en Granada ha bajado de 301.800 a 298.600. Dato este que para el responsable de IU es determinante "el paro no baja. No hay más empleo. Sencillamente, la gente se está yendo o encerrando en su casa, hundidos en la depresión económica y la desesperanza". La descapitalización en fuerza de trabajo de Granada es un síntoma que para Morales evidencia que las políticas de este gobierno, al igual que las del anterior, no sirven. "Están llevando a Granada de la crisis a la recesión, y de la recesión a la depresión. Los recortes de salarios y de servicios públicos no reactivan nuestra eco-

nomía, nos debilitan aún más. El gobierno de Rajoy no sólo es inútil, por no ofrecer un plan de reactivación económica. Es que es dañino para la economía" ha concluido. Izquierda Unida considera necesario para cortar con "esta sangría", intervenir de forma urgente, creando empleo desde la inversión pública, en servicios públicos, infraestructuras y desarrollo del tejido productivo. "La economía de Granada necesita una cura de emergencia para curar la hemorragia. Pero ni el gobierno ultraliberal de Rajoy, ni la inútil y paralizada administración de Griñán van a hacerlo".

EMPLEO

CCOO advierte que, pese al descenso del paro en 8.100 personas, en Granada no se crea empleo

REDACCIÓN
PROVINCIA

Los datos recogidos en la última Encuesta de Población Activa (EPA), referentes al cuarto trimestre de 2011, sitúan la tasa de paro en Granada en 28,93% con un descenso del desempleo de 8100 personas con respecto al trimestre anterior, situándose en una cifra total de 121.500 parados. El secretario general de CCOO de Granada, Ricardo Flores, ha explicado que estos datos no son tan positivos como pudiera esperarse ya que vienen motivados por el descenso de granadinos y granadinas que buscan empleo activamente (-7800).

En definitiva, Flores constata la evidencia de que "muchas personas desanimadas han dejado de buscar empleo ante la imposibilidad de encontrarlo o directamente han decidido marcharse fuera de la provincia en busca de una oportunidad laboral".

Tras conocer los datos de la EPA, el dirigente de CCOO ha hecho hincapié en que el cuarto trimestre del año, tradicionalmente tiene un buen comportamiento para la economía granadina y por ende para su empleo, gracias al repunte de actividades relacionadas con el turismo o la campaña de recogida de la aceituna.

En cualquier caso el dirigente sindical ha destacado que "con todo, en Granada apenas se han creado 300 nuevos puestos de trabajo en este último trimestre del año, si bien es positivo que al menos no se haya continuado en la senda de destrucción de empleo".

Ante estos datos, Ricardo Flores ha explicado que "a medio plazo será el acuerdo sobre negociación colectiva firmado con CEOE el que nos permita volver a la senda del crecimiento económico y la creación de empleo".

Según Flores, este acuerdo "tiene un alto contenido solidario para evitar la destrucción de empleo y marca un hito al hablar por primera vez de la necesidad de que las rentas del capital asuman responsabilidades ante esta situación de crisis y se reinviertan para generar empleo en el marco de un nuevo modelo productivo". El secretario general de CCOO ha exigido de esta forma a los empresarios granadinos corresponsabilidad con el acuerdo firmado y el desbloqueo de la negociación colectiva provincial que mantienen en situación casi de parálisis desde hace tiempo.

En su opinión, los agentes económicos y sociales han demostrado el valor del diálogo social con el reciente acuerdo.

**CURIOSIDADES
TURISMO
ESPACIAL**

Aficionados, científicos y “viajeros aventureros” ya disponen de una guía turística para Marte, una obra de casi quinientas páginas en las que encontrar datos útiles sobre el planeta rojo, obra de William K. Hartmann. Por **M^a García Astorga**

Guía turística para el planeta rojo

Viajar de las dunas de “Terra Tyrrhena” a las recónditas montañas fundidas; del cañón del “Valle Marineris” al mayor volcán del Sistema Solar que se conoce; de lo que fue un primitivo océano, hoy cubierto de polvo, a los polos congelados. Estos son algunos de los 40 destinos que William Kenneth Hartmann nos propone para conocer el planeta en su libro: ‘Guía turística de Marte. Los misteriosos paisajes del planeta rojo’, que acaba de publicarse en castellano.

En la obra aparecen datos de interés como dónde encontrar agua o el tipo de ropa necesaria para protegerse. Se recopilan muchos de los descubrimientos que la ciencia ha hecho sobre este planeta y algunos de los datos más curiosos que las misiones espaciales han arrojado hasta ahora.

UN APASIONADO DEL ESPACIO

Su autor es un científico que participó en la misión estadounidense Mars Global Surveyor y autor de varios libros de divulgación, pero además es pintor de vocación, que aúna ciencia y arte en sus dibujos de temas astronómicos, algunos de ellos incluidos también en la guía.

Hartmann, dedicado desde hace años al estudio del planeta rojo, intercala en el libro sus recuerdos personales y anécdotas en un apartado que titula ‘Mis crónicas marcianas’: quince textos para conocer qué acontece entre los bastidores de la ciencia astronómica.

“He participado en 3 misiones en Marte, la operación “Mariner 9” hizo la primera cartografía de la superficie de Marte en 1971, y en la “Mars Global Surveyor”, alrededor del año 2000, se hicieron las primeras fotos de gran resolución. Usé fotos de todas mis misiones anteriores para la obra”, comenta el autor.

Seguramente se les haya pasado alguna vez por la cabeza si existe la posibilidad de que en un futuro Marte pudiera ser visitado de manera “normal”. El autor proporciona una dosis de esperanza, ya que asegura que las condiciones para crear una estación científica en Marte “no son muy diferentes de una estación científica en el polo sur terrestre (la Antártida)”.

Hartmann apunta diversos consejos para los humanos que quieran seguir sus pasos y visitar el planeta.

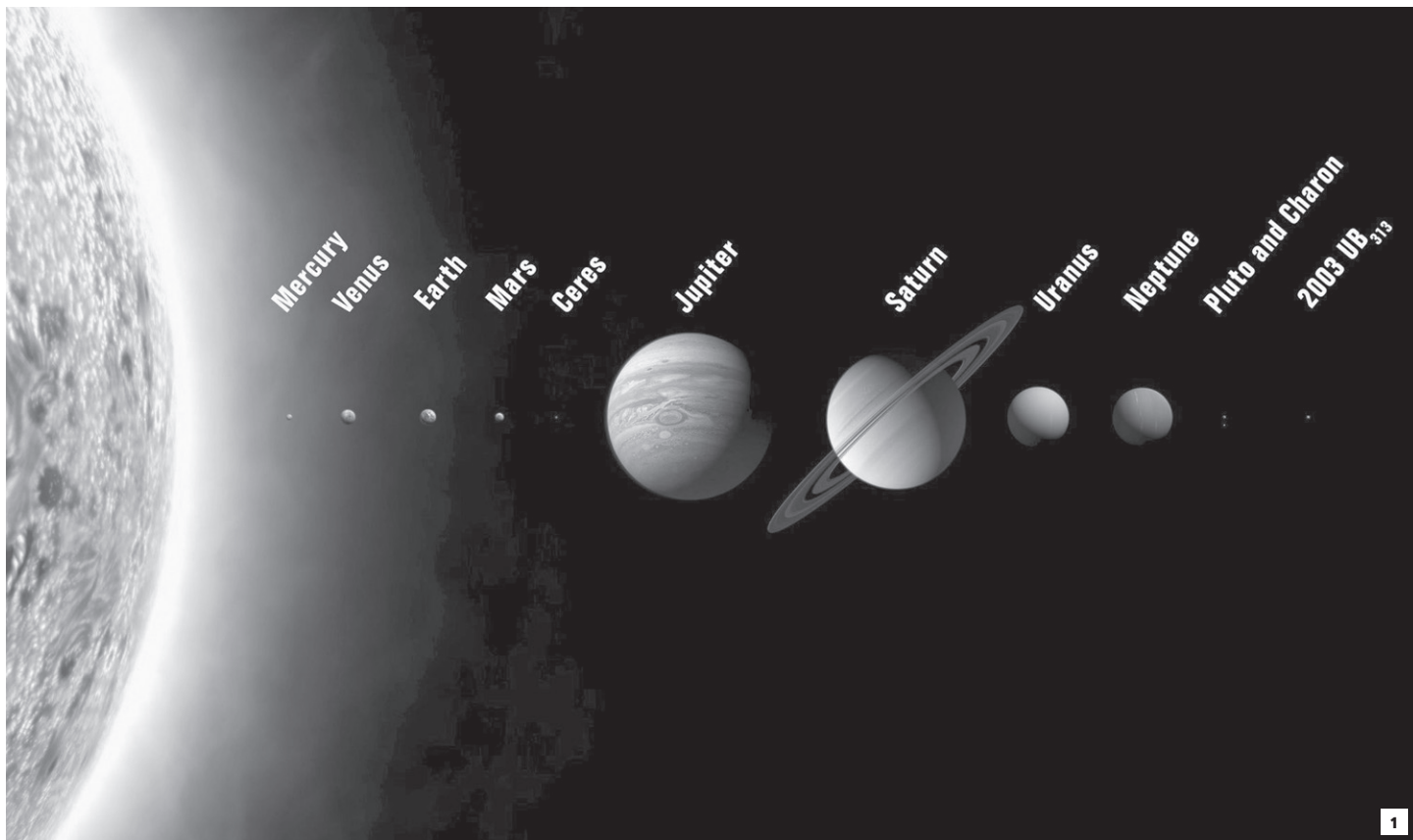
¿QUÉ VISITAR?

Entre los fascinantes destinos que propone el autor se encuentra el “Olimpus Mons”, un monte de casi veintidós kilómetros de altura. Casi tres veces más que el Everest.

Las “Tharsis Planitia” son unas mesetas elevadas con llanuras tan extensas como toda Europa, pero sobre la altitud de nueve kilómetros. El investigador aclara: “El misterio es que la actividad volcánica se centra en esta única área”.

A lo largo de esta zona se encuentran los “Valles marineris”, un descomunal cañón en el que el Gran Cañón de Colorado (EE.UU.) sería una simple grieta. “Parece que en el pasado tenía determinadas partes donde había agua líquida”, explica.

Para Hartmann, uno de los descubrimientos más excitantes es que el pla-



—‘Curiosity’—

El robot más avanzado de todos los tiempos

Para ir preparando el viaje al planeta rojo, en la obra se incluyen secciones típicas de cualquier guía turística como el “¿Qué me pongo?”, de especial importancia cuando hablamos de un lugar donde son frecuentes las tormentas de polvo y las temperaturas oscilan entre los -87 °C y los -25 °C.

A través de sus páginas el lector o futuro viajero descubrirá que el día marciano dura algo más de 24 horas, ya que el año en este planeta es de 669 días.

Se ha recorrido un largo camino desde las primeras investigaciones de los años sesenta hasta la actualidad. El robot “Curiosity”, de la NASA, acaba de iniciar su largo viaje hacia este polvoriento astro buscando algún ápice de vida anterior. “Curiosity” será capaz de desplazarse y de hacer análisis químicos de los diferentes tipos de roca. También tomará muestras de las señales químicas que puedan indicar si ha habido alguna vez vida en Marte”, indica Hartmann.

1. Nueva clasificación de planetas y planetoides.
2. Imagen del cohete espacial Delta II durante el lanzamiento en la plataforma 17-A de Cabo Cañaveral.
3. Los seis voluntarios que comenzaron el jueves 3 de junio de 2010, un simulacro de vuelo a Marte.

CONSEJOS

La obra recoge datos como dónde encontrar agua o la ropa necesaria para protegerse

EL AUTOR

Es un científico que participó en la misión estadounidense Mars Global Surveyor

neta sostiene cambios climáticos más drásticos que la Tierra. Investigadores franceses, entre ellos François Forget, son los responsables del hallazgo. El escritor nos explica que se debe “a la inclinación del planeta”.

En la Tierra tenemos una de 23,5 grados mientras que Marte cuenta con una de 25 grados. Esto hace que las estaciones de ambos planetas sean muy parecidas, sin embargo hay un elemento primordial que los diferencia: las fuerzas lunares.

“Marte no depende de las fuerzas lunares, que hacen que las estaciones permanezcan constantes, por ello varían con mayor facilidad”, aclara el científico.

Aunque la posibilidad de ir al espacio de vacaciones aún sea una hazaña ficticia, pueden dejar volar la imaginación y prepararse para un futuro astronómico.

“Si la civilización sobrevive, entonces los humanos seguro que viajarán a Marte, sólo dependerá de condiciones políticas y sociológicas más que tecnológicas”, concluye el investigador.

TURISMO Baños árabes

Dólar pone a disposición de los turistas sus baños árabes

REDACCIÓN
COMARCA

Ya es una realidad, alrededor de las once y media de la mañana del pasado jueves, la alcaldesa del municipio dolareño, Inmaculada Góngora López, el consejero de Turismo de la Junta de Andalucía, Alejandro Zubeldia, y el presidente del GDR de Guadix, Francisco Pleguezuelos, descubrieron la placa por la que quedan inaugurados oficialmente los baños árabes de Dólar "Centro de Interpretación El Agua en Al-Ándalus". El acto contó con la presencia de numerosos alcaldes del Marquesado como el de Ferreira, Antonio Fornieles, y con la presencia de la concejala de Turismo del Ayuntamiento de Guadix, Laura Serrano.

La pequeña localidad de Dólar, ubicada en el Marquesado del Zenete, a unos 15 kilómetros de Guadix, pretende que esta reapertura de los baños atraiga hasta el municipio a cientos de turistas, bajo el lema "Date un baño de historia". La inversión ha contado con la participación de la Iniciativa de Turismo Sostenible "Paisajes Troglobíticos". El presupuesto ejecutado ha sido de 56.940, 80 euros y en el primer plan de acción ha contado con una subvención de 39.858, 56 euros.

Estos baños árabes, que fueron declarados Bien de Interés Cultural, se descubrieron no hace mucho en los sótanos del Ayuntamiento de esta localidad. Se dividen en tres salas abovedadas, y estuvieron en uso hasta el año 1566. El horario de apertura de los baños está aún por determinar, aunque se presume que de lunes a sábados será de diez de la mañana a una de la tarde y los sábados también de cuatro a siete de la tarde.

Se pretende que los turistas se



Inauguración de los baños árabes de Dólar.

sumerjan en un recorrido por la historia de los baños árabes, su significado y funcionamiento. El baño árabe de Dólar, tras su recuperación y protección, se nos presenta ahora envuelto en un viaje que emprenden de la mano de uno de los elementos que fue clave en el nacimiento y desarrollo de Al-Ándalus: el agua. El agua, elemento básico de la vida, es también hoy un testimonio de la historia de Al-Ándalus que ha llegado hasta nosotros a través de un legado de fuentes, aljibes, albercas, acequias, molinos, ... y baños. La comarca del Marquesado del Zenete, a las faldas de Sierra Nevada, brinda desde ahora la oportunidad de acercarse a conocer un ejemplo de su admirable patrimonio histórico y natural a través del equipamiento museográfico del Baño Árabe de Dólar.

lar, Centro de Interpretación El Agua en Al-Ándalus".

El delegado de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía, Alejandro Zubeldia, se mostró satisfecho por la inauguración de este nuevo atractivo turístico en la provincia: "El turismo en Granada es una de las fuentes de desarrollo económico y social más importantes y casi el 11% del PIB de la provincia se debe al turismo. Otra de las consecuencias importantes era la apuesta de la Junta de Andalucía por la planificación turística. Es una obsesión de la Junta el hecho de practicar el equilibrio territorial y son muy importantes las iniciativas de turismo sostenible, donde contamos con la iniciativa privada para desarrollar nuestros territorios desde el punto de vista turístico. Me gustaría vincular esta

iniciativa de Dólar a las villas termale, nosotros tenemos el recurso del agua y por eso, de la mano del Ayuntamiento de Dólar, del GDR de Guadix y del Parque de Sierra Nevada, hemos apoyado esta iniciativa. Animar a la iniciativa público y privada a que hagan promoción de este producto turístico y, sobre todo, para intentar atraer el máximo número de viajeros hasta esta comarca del Marquesado. El turista del siglo XXI es un turista muy bien formado que utiliza las nuevas tecnologías y queremos que vengan turistas concienciados desde el punto de vista de la sostenibilidad medioambiental y con mucha capacidad de gasto, porque eso es una medida importante generadora de riqueza y de puestos de trabajo".

EFEMÉRIDES Plataforma por Andalucía Oriental

Granada dijo no a Andalucía en 1933

REDACCIÓN
COMARCA

El 29 de enero se cumplen 79 años desde que los representantes políticos, económicos y sociales de Almería, Granada y Jaén reivindicaron la Mancomunidad Regional de Andalucía Oriental ante las fuerzas vivas del resto de Andalucía presentes en la Asamblea de Córdoba de 1933. Desde la Plataforma por Andalucía Oriental quieren recordar una efeméride que ilustra gran parte de la situación social, política y económica que vive la provincia de Granada en estos tiempos, y para que esta fecha llegue a más gente aportamos nuestro grano de arena con artículos, notas de prensa, parti-

cipación en redes sociales, etc.

Gracias a los periódicos de la época, hoy conocemos que la Asamblea de Córdoba constituyó el primer intento de aprobar las bases de un Estatuto de Autonomía redactado unilateralmente por miembros de la Diputación de Sevilla, con el objetivo de conseguir una anexión sin precedentes de todas las provincias andaluzas. En febrero de 1924 la Diputación de Granada aprobó el Proyecto de Estatuto de Autonomía para Andalucía Oriental, Mancomunidad que iban a integrar Almería, Granada, Jaén y Málaga y que constituiría el gobierno de esta Región española. Unos años después la Diputación de Se-

villa, con la colaboración de Blas Infante, trató de constituir otra Mancomunidad, con su estatuto, para las ocho provincias. A tal efecto, y tras constatar el escaso ambiente regionalista andaluz, la asamblea tuvo lugar del 29 al 31 de enero de 1933. Con vistas a la asamblea, la posición de la sociedad granadina se basaba en la inexistencia de una conciencia andaluza, indisolubilidad de España, reivindicación de Andalucía Oriental, crítica al centralismo sevillano y la defensa de la capitalidad regional granadina. El Ayuntamiento propuso una Andalucía Oriental a la que Málaga no se adhiere.

En abril de 1932 alcaldes granadinos concluyeron que en Andalucía no existe un espíritu con las características diferenciales necesarias para constituir una autonomía de ocho provincias: la "artificiosa y no sentida mancomunidad andaluza". Para ellos la región de Andalucía Oriental era "una realidad histórica, geográfica y administrativa". En enero de 1933 las circunstancias económicas y sociales restaban importancia al asunto andaluz. El 27 de enero de 1933, en sesión del Ayuntamiento de Granada, el concejal señor Morenilla afirmó que "a Granada no le interesa la pretendida mancomunidad andaluza, cuya iniciativa parece haber surgido en Sevilla con el ánimo de sanear la economía de aquella población destrozada con la Exposición (de 1929), y cuyas consecuencias pretenden extenderlas hacia nosotros".

REIVINDICACIÓN

Colegas recuerda a las víctimas del Holocausto

REDACCIÓN
PROVINCIA

El 27 de enero se conmemora el Día Internacional de la Memoria del Holocausto y la Prevención de los Crímenes contra la Humanidad, 67 años después de la liberación del campo de exterminio de Auschwitz, Polonia, donde fueron asesinadas varias millones de personas.

Entorno a esta fecha la asociación Colegas quiere recordar a las víctimas del holocausto: judíos, personas con discapacidad física o mental, gitanos, homosexuales, testigos de Jehová, opositores políticos... y en definitiva cualquier persona que se opusiera al régimen nazi o simplemente representara una amenaza potencial para éste.

Para ello este año Colegas acercará los horrores del régimen nazi a varios municipios de la provincia, con "acciones para recordar las actitudes que fomentan la estigmatización, el rechazo y el odio hacia otros colectivos y que fueron, y siguen siendo, la base de la violencia", comenta Gonzalo Serrano, presidente provincial del colectivo.

Desde Colegas repetirán estos días la frase de Martin Niemöller, popularmente atribuida a Bertolt Brecht: "Primero vinieron a buscar a los comunistas, y yo no hablé porque no era comunista. Después vinieron por los socialistas y los sindicalistas, y yo no hablé porque no era lo uno ni lo otro. Después vinieron por los judíos, y yo no hablé porque no era judío. Después vinieron por mí, y para ese momento ya no quedaba nadie que pudiera hablar por mí".

Durante el fin de semana, y también en la propia jornada de memoria el viernes 27 de enero, voluntarios de Colegas de los grupos de Motril, Guadix y Baza distribuyeron en calles, pubs y bares de sus municipios "triángulos rosas" que pretenden recordar a las víctimas del holocausto y despertar la empatía entre la población juvenil. El "triángulo rosa" era el símbolo que identificaba a los presos homosexuales en los campos de exterminio nazi.

Se calcula que de 5.000 a 15.000 homosexuales fueron internados en campos de concentración, que portaban cosido a su traje un triángulo rosa, símbolo desde entonces de lucha del movimiento homosexual internacional. Los voluntarios de Colegas explicaron en las zonas de marcha que los homosexuales ocupaban en los campos la posición más baja en el sistema.

CONSUMO Convenio

Firma de los contratos que atenderán los Puntos de Información al Consumidor

REDACCIÓN
COMARCA

Sebastián Pérez ha firmado los contratos que regularán el servicio de asesoría que las asociaciones de consumidores y usuarios granadinas Al-Andalus, UCA-UCE y Facua van a prestar en los 47 Puntos de Información al Consumidor (PIC) de la provincia.

La firma del convenio ha precedido a una reunión con los representantes de estas asociaciones en la que Sebastián Pérez ha conocido de primera mano la labor que desempeñan en la provincia. Los ayuntamientos en los que se van a instalar los nuevos PIC tras las reformas introducidas por el equipo de Gobierno en el funcionamiento de la Junta Arbitral de Consumo han mostrado ya su satisfacción por el hecho de que sean técnicos especializados los que presten sus servicios en estos puntos de información al consumidor.

La Diputación ha triplicado el número de puntos de información al consumidor (PIC) que han pasado de ser 17 a 47, con una mayor distribución geográfica por las comarcas granadinas y sin aumentar el presupuesto.

Los pueblos que van a contar con estos PIC son Cúllar Vega, Izaloz, Alfacer, Ugíjar, Calahonda, Montefrío, Vegas del Genil, Padul, Salobreña, Caniles, Gójar, Gualchos, Fonelas, Gor, Íllora, Alhendín, Albuñol, Cúllar, Polícar, Alquife, Molvízar, La Peza, Churriana de la Vega, Castril, Lanjarón, Huéneja, Chimeneas, Cuevas del Campo, Gorafe, Otívar, Pulianas, Güevéjar, Montillana, Velez de Benaudalla, Trevelez, Carataunas, Güéjar Sierra, Zafaraya, Jayena, Loja, Ventas de Huelma, Algarinejo, Morelábor, Dúrcal, La Puebla de Don Fadrique, y Campotéjar.

Para formalizar los contratos



Acto de firma de los contratos.

administrativos que regularán esta colaboración, se ha procedido a la firma de hoy del presidente Sebastián Pérez con Emilia Martínez Pérez, de la Asociación de Consumidores, Amas de Casa y Usuarios Al-Andalus, David Avelleda Recio, de FACUA, y Antonio Rodríguez Bautista, de UCA-UCE.

Con la regularización de este servicio, que está sufragado por la Diputación aunque puede ser re-

forzado por los distintos ayuntamientos con base en sus presupuestos municipales, se garantiza al máximo la asistencia técnica e información en las condiciones establecidas para los Puntos de Información al Consumidor de la provincia.

En estos PIC se atienden personalmente consultas en materia de consumo y a través de ellos se canalizan las reclamaciones de los ciudadanos cuando éstos se sien-

ten lesionados en sus intereses ante la prestación de un servicio o la adquisición de un bien. Dependientes de la Junta Arbitral de Consumo, el área de Contratación y Patrimonio de la Diputación tiene como finalidad convertirlos en una red homogénea de servicios de consumo por la provincia de Granada en especial en aquellos pueblos que no tienen oficinas municipales de información al consumidor (OMIC).

TURISMO

Diciembre pone la guinda a un año extraordinario para el turismo en la provincia

REDACCIÓN
PROVINCIA

El turismo en la provincia de Granada ha obtenido también unos excelentes resultados en diciembre. Los datos de la Encuesta de Ocupación Hotelera hechos públicos por el Instituto Nacional de Estadística (INE) cifran en 164.137 los turistas que se alojaron en hoteles de la provincia el mes pasado, un 10,51% más que en el mismo periodo de 2010. Las pernoctaciones también evolucionaron muy positivamente, alcanzando las 350.961, que suponen un espectacular incremento del 14,99%, el mayor de todo el ejercicio.

La vicepresidenta del Patronato Provincial de Turismo de Granada, Marta Nievas, atribuye los buenos datos "en gran medida, al hecho de que Sierra Nevada haya sido una de las pocas estaciones de esquí de España que haya podido abrir sus pistas en diciembre, lo que ha atraído a un gran volumen de esquiadores". Prueba de ello es que el mes pasado se invirtió la tendencia de todo el año y los viajeros españoles, clientes mayoritarios de la estación de esquí, aumentaron un 5,41% y sus pernoctaciones un 8,33%. No obstante, fueron los extranjeros quienes, como el resto del año, crecieron con mayor empuje: un 24,66% el número de turistas y un 35,88% sus pernoctaciones.

Con el óptimo dato de diciembre, Granada cierra un año de crecimiento turístico extraordinario, en el que los viajeros han aumentado un 6,80% y las pernoctaciones un 6,47%. Si se mantiene la coyuntura positiva y "si somos optimistas, la provincia podría experimentar en 2013 los mejores resultados turísticos de su historia, superando por primera vez los 2,5 millones de viajeros alojados en hoteles y los 5 millones de pernoctaciones", prevé la diputada.

Por otro lado, la vicepresidenta del Patronato Provincial de Turismo, Marta Nievas, ha realizado un balance de la participación de la provincia de Granada en Fitur 2012, que ha considerado "muy positiva" por la unidad mostrada por instituciones y empresas en la promoción de un sector tan estratégico como el turismo para la economía local. "El stand de la Diputación ha sido más que nunca el stand de la provincia, en el que todos los ayuntamientos y empresarios han querido estar presentes y han trabajado con profesionalidad y seriedad", ha destacado Nievas, que ha recordado que hacía ocho años que la provincia no asistía unida a la feria de Madrid.

AGRICULTURA Laboral

Trabajadores del campo se beneficiarán este año de una subida salarial del 2'9%

REDACCIÓN
PROVINCIA

El sindicato Agroalimentario de CCOO de Granada informa que unos 50.000 trabajadores y trabajadoras del campo se beneficiarán este año de la revisión de salario del convenio provincial del sector, que establece en 2012 un 2,9% de subida salarial. Para el secretario general del sindicato Agroalimentario de CCOO de

Granada, Nicolás Pérez este aumento de salarios se trata de una buena noticia en los tiempos de crisis en los que nos encontramos.

El convenio del campo tiene vigencia hasta diciembre de 2012 y establece una subida salarial para el año 2010 del 1% en todos los conceptos salariales, con carácter retroactivo. Para los años 2011 y 2012 la actualización salarial, que siempre tendrá efectos desde el

01 de enero del año anterior en cuestión, varía con el IPC de noviembre a noviembre del año anterior.

Este acuerdo es de aplicación a la totalidad de las empresas agrarias, ganaderas y forestales, en todo el territorio de la provincia de Granada.

Recordemos además que desde el 1 de enero de 2012 ha entrado en vigor una de las reivin-

dicaciones históricas de CCOO: la integración del Régimen Especial de Empleadas de Hogar en el Régimen General de la Seguridad Social. Gracias a esta medida, más de 700.000 empleadas y empleados de hogar en España disfrutarán de mejoras como la cotización a la Seguridad Social desde la primera hora, o la equiparación de la protección social en situaciones de baja por enfermedad.

DENUNCIA Educación

La consejería de Cultura de la Junta presenta el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía

REDACCIÓN
COMARCA

El consejero de Cultura, Paulino Plata, ha presentado en la sede del teatro Cajasol de Sevilla el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía, un proyecto que registra, documenta y difunde el patrimonio cultural andaluz más vivo y dinámico, el inmaterial, para sensibilizar a la sociedad y a los colectivos implicados. El proyecto ha identificado las principales señas de identidad de los distintos colectivos que conforman Andalucía: rituales festivos (641), alimentación y cocinas (174), modos de expresión (250), oficios y saberes (406). El consejero de Cultura, Paulino Plata, indicó que se trata de un proyecto "crucial no sólo para la valoración del patrimonio, sino también para su pervivencia y transmisión a las generaciones futuras". Plata agregó que "Andalucía es pionera incluso en el ámbito internacional al desarrollar una visión integradora y global del patrimonio inmaterial de una región" y destacó que esta iniciativa "es un elemento diferenciador para nuestros municipios, lo que supone un activo para su economía y su desarrollo".

El Atlas se encuentra en 2012 en su tercera fase de investigación, si bien es un proyecto que permanecerá vivo y abierto para poder seguir incorporando expresiones vivas del patrimonio inmaterial de Andalucía.

Desde 2009 que comenzara el registro, se han entrevistado a más de 4.200 informantes de 400 municipios andaluces, recorriéndose para ello 400.000 kilómetros del territorio andaluz. Durante el proceso, se han generado más de 16.500 fotografías, 1.400 registros audiovisuales y 600 archivos sonoros.

El ámbito geográfico de actuación es el territorio de la Comunidad Autónoma andaluza, compuesto por 771 municipios agrupados en 62 comarcas.

Debido a la envergadura del proyecto y a la necesidad de coordinar esfuerzos, el IAPH cuenta con la colaboración de otras instituciones interesadas en el conocimiento y salvaguardia del patrimonio inmaterial: Instituto Andaluz del Flamenco, Centro de Estudios Andaluces, Instituto de Patrimonio Cultural Español, Dirección General de Bienes Culturales, Grupos de Desarrollo Rural de Andalucía, universidades



Uno de los actos de presentación del Atlas.

andaluzas e informantes y protagonistas del patrimonio inmaterial identificado.

El Atlas incorpora la Red de Informantes y Registradores del Patrimonio Inmaterial de Andalucía. Esta red entronca con la filosofía de la Unesco, que en su Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad (2003) indica que cada Estado Parte tratará de lograr una participación lo más amplia posible de las comunidades, los grupos y, si procede, los individuos que crean, mantienen y transmiten ese patrimonio y de asociarlos activamente a la gestión del mismo.

En esta línea, la sociedad civil, asociaciones y Grupos de Desarrollo Rural, participan activamente en las actividades de documentación y salvaguardia del patrimonio inmaterial de sus territorios.

El proyecto cuenta con una vertiente audiovisual muy importante al tratarse de expresiones vivas y dinámicas para las que el registro en video constituye una de las mejores fórmulas para documentar y difundir estas manifestaciones culturales. Los videos están disponibles en el canal en YouTube del IAPH: <http://www.youtube.com/playlist?list=PLF6007E45607B2DC8&feature=plcp>.

El Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía es posible gracias al esfuerzo del equipo multidisciplinar de antropólogos y etnólogos, especialistas en geografía, técnicas gráficas y audiovisuales que han participado en su elaboración, amplificando las voces y memorias de miles de personas anónimas de nuestra comunidad.

La ocupación y capacidad de adaptación a los diferentes espacios, ha modelado una provincia, Granada, que se caracteriza por la diversidad y riqueza de manifestaciones tanto si nos detenemos en el patrimonio construido como si lo hacemos de las formas de vida de los distintos colectivos presentes en el mismo.

Las Alpujarras, la comarca de Guadix, los Montes, el Arco Noroeste, la Vega, el Poniente, Loja, comarcas de Alhama y Montefrío, el valle del Lecrín y la Costa, han conformado un territorio en los que han dominado las actividades extractivas, la agricultura y la ganadería.

Los procesos históricos y los modelos de asentamiento existentes en este amplio territorio, han definido destacar la agricultura en terrazas, la construcción de diferentes sistemas de captación, almacenamiento y distribución del agua, o numerosos ejemplos de

arquitectura vernácula relacionada con estas y otras actividades.

En la actualidad, y motivado principalmente por la revalorización de la producción artesanal, se están recuperando muchas labores tradicionales, enfocadas sobre todo al turismo rural que se fomenta en la región. Prueba de esto último son el trabajo textil en el Barranco del Poqueira, el trabajo del vidrio soplado en Castril o Pampaneira, o la alfarería en Órgiva o Guadix. También son importantes los oficios relacionados con la pirotecnia debido al uso de fuegos artificiales en gran parte de los rituales festivos y por ello la elaboración de los mismos en talleres pirotécnicos que de manera artesanal continúan produciendo en Órgiva, Ugíjar o Guadix. El pastoreo es otro de los oficios tradicionales que encontramos en la provincia de Granada. Asociado a un sistema de cría de ganado que usa en su mayor parte los recursos de la vegetación espontánea y disponible como pasto, principalmente de forma extensiva. El pastoreo se encuentra ligado a la explotación ganadera familiar, que mantiene vivos a algunos pueblos, donde la economía se basa en el sector primario, como es el caso de los que integran la comarca de los Montes de Granada o el Valle del Lecrín.

Junto a esta actividad, la elaboración de quesos y su venta, constituyen una actividad de transformación relacionada con el pastoreo, actualmente en claro retroceso.

Las tipologías con mayor significación dentro del calendario festivo de la provincia de Granada, tal y como sucede con otras provincias de Andalucía oriental, debemos destacar las conmemorativas Fiestas de Moros y Cristianos, en las que participa todo el pueblo como actor o espectador, con un gran despliegue de pólvora; así como la celebración en torno a santos relacionados con actividades productivas o domésticas, como San Antón, patrón de los animales, San Blas, patrón de los males de garganta, o Santa Lucía, patrona de la vista.

Son igualmente relevantes las romerías o salidas al campo en fechas como el Jueves Lardero, prelude del carnaval, San Marcos, la romería de la Virgen de la Consolación al santuario de Tices en Ohanes, o la romería de la Virgen de las Nieves en Trevélez, con su dificultosa subida al Pico del Mulhacén.

Entre la prolija tradición oral y los modos de expresión de esta provincia, destaca el trovo alpujarreño. Ejemplo de cante en quintillas (estrofas de cinco versos de ritmo octosilábico) improvisadas y espontáneas, que se componen a partir de un tema cualquiera que se establezca. Se trata de un diálogo entre dos troveros que cantan replicándose y rebatiéndose el uno al otro. La música y otras expresiones culturales de transmisión oral, tiene una gran importancia en toda la provincia, y prueba de ello son las canciones de rueda, de corro, las distintas cuadrillas de ánimas o despertadores, el festival de música tradicional de la Alpujarra, las representaciones teatrales (papeles) en las fiestas de moros y cristianos o las misas de gozo.

Los contextos rituales, las diversas influencias culturales y el aprovechamiento de los recursos del medio se reflejan en una gran diversidad culinaria. Ejemplos de ello son la olla de San Antón, las gachas o las migas en invierno, los productos de la huerta, el cordeiro o el choto, los pescados o mariscos de la costa, los productos tropicales de la costa, o la repostería con la mezcla de azúcar, canela, miel y almendras.

**CONMEMORACIÓN
DÍA DE LA PAZ**

El pasado 30 de enero se celebró el Día Escolar de la No-violencia y la Paz, una fecha en la que los centros escolares realizan diversas actividades, algunas de las cuales damos cuenta a continuación.

Por **Redacción**

Los centros educativos apuestan por la paz

El Día Escolar de la No-violencia y la Paz (DENIP) fue declarado por primera vez en 1964. Surge de una iniciativa pionera, no gubernamental, independiente, y voluntaria de Educación No-violenta y Pacificadora del profesor e inspector de enseñanza mallorquín Llorenç Vidal. Su objetivo es la educación en y para la tolerancia, la solidaridad, la concordia, el respeto a los Derechos Humanos, la no-violencia y la paz. En este día, los colegios y centros se convierten en instrumentos de paz y entendimiento entre personas de distinta formación, raza, cultura y religión.

El mensaje básico de este día es: 'Amor universal, No-violencia y Paz. El Amor universal es mejor que el egoísmo, la No-violencia es mejor que la violencia y la Paz es mejor que la guerra'.

El DENIP fue reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia, mediante la Orden Ministerial del 29 de noviembre de 1976.

El día 30 de enero se conmemora además la muerte del líder nacional y espiritual de la India, Mahatma Gandhi, el 30 de enero de 1948, fue asesinado a tiros por un fanático hinduista.

Gandhi nació en Porbandar, India, en 1869, y tras graduarse en derecho en Inglaterra, se instaló en África del Sur y luchó allí contra la discriminación de que eran objeto los indios. Al volver a la India organizó la resistencia no violenta (su filosofía, de base religiosa, tenía por principio fundamental la no violencia) contra el colonialismo y la no cooperación con la administración inglesa. Trató de frenar los choques entre hindúes y musulmanes que se produjeron tras la independencia en agosto de 1947 (los colonialistas británicos impusieron como condición para retirar sus tropas, la división de la India en dos estados, India y Pakistán, uno hindú y otro musulmán). Encarcelado en numerosas ocasiones, era en 1937 el líder de un movimiento independentista capaz de movilizar o detener a millones de hindúes.

CEIP ADELANTADO PEDRO DE MENDOZA

Dentro de la programación del Día de la Paz, José M^a. Molas ha impartido una charla coloquio en el CEIP Adelantado Pedro de Mendoza, dirigido al alumnado de 6^o de Educación Primaria.

Repasó brevemente la biografía de los principales protagonistas de la no violencia a lo largo de la historia, y de algunos ganadores del premio Nobel de la Paz. Asimismo se abrió un coloquio muy participado sobre la aportación de estos personajes a dicha causa.

Además de las actividades a nivel de cur-

sos y de ciclos, se realizaron otros actos como: Lecturas dramatizadas de: "El gusanito Trip" de 3^o de E.P., "El león y el ratón" por alumnado de 4^o de E. P.

En el patio del colegio se realizó un acto por la paz que contó con la intervención del Grupo de flautas que interpretó "What A Wonderful World" de Louis Armstrong. Se leyó el Manifiesto Infantil para una cultura de paz y no violencia. Otras actividades fueron una lectura de los lemas (por la paz) finalistas del tercer ciclo y lanzamiento del tradicional globo de la paz.

IES PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN

El IES Pedro Antonio de Alarcón celebró el lunes 30 de enero el Día escolar de la no violencia y la paz con una serie de actividades entre las que destaca la "VIII Carrera Kilómetros de Solidaridad por los niños del Congo" patrocinada por Save The Children.

El centro participa en el intercambio de mensajes de paz con otros centros educativos de Andalucía que forman parte de la Red de Escuelas: espacios de Paz, mensajes que están expuestos en la entrada del Instituto.

Las actividades del día comenzaron con un recorrido por las aulas del centro en la que algunos alumnos y alumnas de 1^o de Bachillerato leyeron un manifiesto por la paz y explicaron al resto de compañeros el sentido de la celebración de este día, surgida de la iniciativa del profesor y pa-



Charla impartida por José María Molas en el colegio A. Pedro de Mendoza.

cifista Llorenç Vidal en 1964 que la hizo coincidir con la fecha de la muerte de Mahatma Gandhi.

A las 13 horas comenzó la carrera no competitiva en la que el objetivo es acumular kilómetros recorridos, ya que los patrocinadores que el alumnado ha buscado deben donar una cantidad voluntaria por cada kilómetro recorrido por su patrocinado. El dinero recaudado servirá para financiar el proyecto de Save The Children en el Congo. Se pretende, de este modo, educar en la solidaridad y la justicia e impulsar la cultura de paz en los centros educativos.

En la carrera se ha contado con la participación de un grupo de alumnos y alumnas del colegio Ruiz del Peral y su director, ampliando así el círculo de la solidaridad y buscando la integración de los centros en su entorno más cercano.

COLEGIO PADRE POVEDA

La comunidad escolar del Colegio Padre Poveda y el Centro Infantil "Santa Dorotea" (ambas bajo la dirección pedagógica de la Institución Teresiana) festejaron el pasado día 30 de enero el Día de la Paz y la No Violencia.

Como viene siendo habitual cada curso, se conmemora esta jornada con diversas actividades, una gran parte de las mismas se llevan a cabo en el aula. Bajo el lema "Juntos soñamos, aprendemos, educamos en paz" se desarrollaron todas las actividades. La etapa de Infantil lo hizo por la mañana y la etapa de Primaria por la tarde.

Se inició el acto con unas palabras de bienvenida por parte del equipo Directivo, en las que se reflexionaba sobre el hecho de que la Paz no es sólo conmemorar un día sino un objetivo para todo el año. Con el pensamiento de San Pedro Poveda de fondo: "Ahora es tiempo de tener y dar paz" se nos invitó a vivir la paz desde el perdón, el amor y la esperanza.

La etapa de Educación Infantil (0-6 años) junto con algunas madres realizaron las siguientes actividades: Lectura del decálogo para crecer en Paz, interpretación de un cuento, canciones de la Paz, recital de poesías, manos blancas sobre un mural con el mensaje "Queremos la Paz", cometas y palomas blancas con mensajes de paz colgadas en el árbol del patio y merienda compartida con un bizcocho y una paloma blanca. La etapa de Primaria comenzó sus actividades cuando una alumna de 6^o dio lectura a un manifiesto por la Paz. A continuación los alumnos/as del tercer ciclo realizaron un bonito baile por la Paz, seguidos por los alumnos/as del segundo ciclo que hicieron una lectura dramatizada de un cuento de Paz y por último los alumnos/as del primer ciclo realizaron la coreografía del "arco iris por la Paz".

Una vez realizadas todas las actuaciones, todos los alumnos, profesores y padres presentes, se distribuyeron a lo largo del patio formando la palabra PAZ. El acto terminó con la participación de los alumnos y familias en los talleres del Arco Iris, las cadenas y el taller de cometas.



VIII Carrera "Kilómetros de Solidaridad" por los niños del Congo en el instituto Pedro Antonio de Alarcón.

Proyectos turísticos



TORCUATO FANDILA...



A.P.

Sala audiovisual.



RAMÓN UBRIC...

El pan ocupa un lugar muy importante en el museo.



A.P.

Zona de bodega.



A.P.

Zona dedicada a la elaboración del pan.

Trópolis, un novedoso proyecto

La delegada del Gobierno, María José Sánchez Rubio, junto al delegado de Turismo, Comercio y Deporte, han visitado el Conjunto Museístico de Valle del Zalabí, que se da a conocer como Trópolis: Granada

Troglodita y Artesana del Valle Zalabí, un conjunto de cuevas que combinan en sus instalaciones una muestra viva de la actividad rural y etnográfica de la comarca de Guadix.



TORCUATO FANDILA...

El alcalde de Valle del Zalabí enseña las instalaciones.

—YO, GUADIX—

Fátima: 50 años en las cuevas



Manuel Amezcu
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, deseo comunicar ahora un gozo completo. Hace cincuenta años, un obispo llamado Rafael Álvarez Lara, decidió, a instancias del sacerdote Manuel Varón, edificar un templo parroquial a la Virgen de Fátima. Las entidades oficiales, en concreto el Ministerio de la Vivienda, colaboraron eficazmente y encargaron el proyecto a un discípulo del espíritu de Le Corbusier, entonces innovador y renovador de las tradiciones arquitectónicas sacras de Europa. No era fácil para Santa Teresa, pues esos son los apellidos del arquitecto en cuestión, integrar una mole edilicia en las cuevas, ni observar los pre-

ceptos litúrgicos conjugados con la ruptura de los modos más severamente tradicionales. Pero, por providencia directa de Dios, las autoridades "civiles, religiosas y militares", como se les llamaba en aquella época, le dejaron hacer... y el resultado fue un templo originalísimo, repleto de vanguardias artísticas y soluciones creativas: elipses de techo inclinado y transparente para la capilla del Santísimo, bóveda sustituida por techumbre en picos de sierra industriales para la nave central, enorme columna hueca para sostener un elegante atrio, capaz de albergar un baptisterio de base redonda que se cuadra en un triforio de techo horadado en cien vanos circulares... o sea, la cuadratura del círculo heredada de Machuca en la Granada de Carlos V...

Por si ello fuera poco, que no lo es, Javier Alonso, castellano de Burgos afincado, también por providencia divina en Polícar, como es sabido, el enclave que permite disfrutar del valles y mon-

tañas en perfecta conjunción de materia y espíritu, ha venido en regalar una veintena de obras, las pictóricas suyas y las escultóricas de su hija, estas importadas de Italia. Alonso nació vecino del Cid, junto a la Catedral burgalesa y, como el Campeador, posee "uxor suis clarísima", es decir, mujer de esclarecida fama, como reza el lapidario del crucero catedralicio. Se llama Mercedes y hace honor a su nombre, pues por ella nos viene un regalo tras otro.

Hay quien ha dicho, y yo suscribo, que Alonso ha llenado la iglesia de Fátima de vidrieras, pues, sin afectar la blancura predominante, el color, bien trabado y admirablemente compuesto, llena de vida el espacio y de sugerencias el alma. La evocación del milagro de Fátima en el retablo, a base de arpilleras arrugadas y decoradas con una gama cromática y formal repleta de valentía; las sugerencias de la gloria, el dolor o el gozo luminoso, en un rosario de eternidad desplegada y contenida; la capilla de-

dicada a la creación y la redención, centrada en Cristo como el más humilde y humillado de los hombres y en el señorío de Dios desde el átomo primordial a la explosión primera del amor creacional... todo se conjuga para entonar una alabanza divina que nos lleva de la mano al amor fraterno. Aún, la pila bautismal se rodea de la alegoría del pecado y la Gracia, como un resumen total de la total historia humana. Por cierto, la Gracia de Dios está significada por notas musicales en cascadas... Ya veréis como este artista nos sale teólogo de hondura, si no, al tiempo.

Todavía, la hermandad de la Estrella, prepara, con inmensa dedicación, una exposición permanente de sus enseres y patrimonio, en el coro y los altos del baptisterio. La creatividad de los cofrades es pareja a su generosa entrega y los resultados no pueden ser más sorprendentes. ¡Hay que ver lo que es capaz de hacer tanta gente buena dispuesta a hacer el bien, bien hecho!.

—FIRMA SINDICADA—

¿A qué jugamos?

Andrés Aberasturi



Resulta deprimente esa sensación de que en España todo lo que se hace, se hace mal. Asistimos atónitos al cierre sorpresa de Spanair que se decide de la noche a la mañana cuando aun se despachaban billetes paravolar en sus alquilados aviones. ¿Tanto hubiera costado hacer las cosas bien, o lo mejor posible? ¿Es que la Generalitat de Cataluña carece de la sensibilidad necesaria para no dejar en tierra de nadie a miles de pasajeros retrasando unos días la decisión del cierre? Es que no se entiende que pudiendo llegar al mismo final de una forma más o menos lógica, se decida la opción más disparatada, la más abrupta, la peor entre las perores. Y llega Fomento y amenaza con poner una multa de no sé cuántos millones... ¿quién la va a pagar?

Pero si lo único que tiene la compañía son deudas y la única herencia que va a dejar son miles de trabajadores en paro, si no tiene ni inmuebles que valgan cuatro perras y hasta los aviones con lo que operaba estaban todos alquilados...

Pero España es el país en lo que todo está regulado, tasado, multado. Que luego alguien pague algo, eso ya es otra cosa. Aquí, se dictaron en 2011 nada menos que sesenta mil "órdenes", regulaciones, directrices de obligado cumplimiento, lo que sea. Sesenta mil piedras sobre la cabeza del ciudadano que es que ya no hay forma de dar dos pasos sin toparse con alguna obligación o alguna prohibición. Invito a alguien con más humor que yo a que sume una tarde con tranquilidad todos los deberes de un ciudadano medio, desde la tasa de basura al IRPF pasando por la ITV, el IBI o el permiso-previo pago-para aparcar. Si el ciudadano es autónomo o tiene una PYME, ni te cuento, pero del medio centenar de "trabajos" para las administraciones, seguro que no baja. ¿Y si fallas en ese maremagnum? Pues multa, claro. Este no es un país serio. Aquí no solo se cachondean de tí las compañías telefónicas o las aéreas sino que solo pagan los pringados. No comparo, pero "el Cuco" ha dicho que no paga lo que le ha dicho el juez que debe pagar y ya verán como no lo paga. Igual que no pagan los condenados de ETA.

Pero Fomento se ha puesto serio con Spanair y quiere empujarla. Pues vale. Es como el castigo previsto para las autonomías que se gasten más de la cuenta: multa ¿pero han pensado quién va a pagar esa multa? Naturalmente no va a ser el presidente de la comunidad que sea; si se paga-que no, que tampoco la pagaran los mismos que pagan el IRPF, la tasa de basura y el IVA: nosotros. ¿A qué estamos jugando? ¿Cuándo este doloroso país va a empezar a tener un poco de coherencia?

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Baños de Dólar

La pasada semana tuvo lugar el acto por el que quedaron inaugurados los baños árabes de Dólar "Centro de Interpretación El Agua en Al-Ándalus".



Trópolis

Trópolis del Valle Zabalí es un conjunto de cuevas que combinan en sus instalaciones una muestra viva de la actividad rural y etnográfica de la comarca.



Mejora de las instalaciones

La Junta de Andalucía ha destinado 56.000 euros para habilitar una zona de descanso del personal de urgencias, situado en el edificio del Distrito Sanitario.



Atlas del Patrimonio

El consejero de Cultura, Paulino Plata, ha presentado en la sede del teatro Cajasol de Sevilla el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía.

—FOTO DENUNCIA—

¿Una nueva muestra de vandalismo?

Salvo que los agarres de la cabina telefónica que hay frente al arco de San Torcuato hayan fallado, algo que sinceramente dudamos, nos encontramos ante una nueva muestra de vandalismo gratuito en pleno centro de la ciudad. En la mañana del pasado martes aparecía una parte de la cabina situada en este céntrico lugar totalmente desprendida. Estamos demasiado acostumbrados en los últimos años a presenciar este tipo de daños sin que nos lleguen a escandalizar, lo cual hace indicar que algo falla. Estamos ya hartos de vandalismos y habría que tomar medidas.



PÍCARO

Opinión



HOSPITAL DE GUADIX

Este lunes se celebraron diversos actos de celebración con motivo del quinto aniversario de la apertura del hospital de Guadix.



OTRA VEZ EL PARO

Los datos de la Encuesta de Población Activa (EPA), referentes al cuarto trimestre de 2011, hechos públicos, sitúan a Granada con una tasa de paro de un 28.93 %.

—EDITORIAL—

NUEVO ALCALDE, MISMO PARTIDO Y PROYECTO

El sábado 28 de enero tomaba posesión como nuevo alcalde de la ciudad de Guadix José Antonio González Alcalá, junto a dos concejales más de la lista del partido popular que asumían su nueva función. Fueron importantes las declaraciones de los portavoces de los grupos centrando el debate y estado de la ciudad. Así el portavoz popular, Jesús Lorente, ha recordado el lema con el que su grupo se presentó a las últimas elecciones municipales: “Juntos hacemos Guadix”. Un lema que, según ha indicado, refleja la máxima con la que han trabajado. “Y así vamos a seguir trabajando, con ímpetu, humildad, lealtad, diálogo y consenso”, Sobre los cien días de confianza hacia el recién elegido alcalde de Guadix, ya adelantó el nuevo alcalde, lo siguiente: “De hecho, ya antes de ser designado para ser alcalde por mi grupo me he llevado lo mío”, lo que no impide que les haya tendido la mano para trabajar por Guadix. refiriéndose a la oposición. “De ustedes espero, además de críticas, compromiso y trabajo; y que se sumen a este equipo de Gobierno por el bien de la ciudad. No queremos gobernar contra nadie, sino con todos”. Manuel Gómez Vidal portavoz socia-

lista refiriéndose también a los cien días de tregua ha explicado que no tiene sentido, ya que “se trata del mismo equipo de Gobierno que el de Santiago Pérez López”, aunque ha reconocido que el grupo municipal socialista sí le ofrecerá un espacio de tiempo a José Antonio González Alcalá para que se habitúe en el cargo. Manuel Gómez fue claro al pedir al nuevo alcalde dedicación exclusiva: “que deje su cargo de diputado provincial de Cultura para dedicarse plenamente a la Alcaldía de Guadix. Asimismo anunció que va a solicitar un pleno extraordinario para debatir sobre el estado de la ciudad y en el que se pondrá a cerrar un gran acuerdo sobre los grandes ejes estratégicos de desarrollo de la ciudad. “Antes de que un nuevo escenario electoral nos avoque a la intensidad que reclama una campaña electoral como la de Andalucía, es preciso intentar cerrar un gran pacto colectivo sobre Guadix”. Manuel Ortiz portavoz de Izquierda Unida-Los Verdes pidió que en la nueva etapa “impere el diálogo, la humildad, pero, sobre todo, la voluntad de aunar esfuerzos en proyectos importantes para la ciudad como el PP3, la recuperación del teatro romano, la piscina cubierta, el Guadix Golf o la amplia-

ción del polígono de La Marcoba”.

Anteriormente Manuel Ortiz había hecho especial hincapié en que debe de ser la ciudadanía de Guadix la que analice y valore la marcha de Santiago Pérez, como no puede ser de otra forma.

González Alcalá relacionó en su toma de posesión también los proyectos más importantes pendientes de desarrollar y ejecutar desde la alcaldía: Apostar por Guadix como ciudad de las oportunidades con su Parque Empresarial Príncipe Felipe como objetivo prioritario de desarrollo y empleo... Continuar con la programación de recuperación de barrios de la ciudad. Entre otros, la segunda fase de la Barriada de Andalucía, etc...

Muchos de estos proyectos necesitan el apoyo de otras administraciones, y por tanto será con el transcurrir del nuevo mandato, cuando podremos ver el talante real del nuevo alcalde y su capacidad de aunar esfuerzos, suscitar el apoyo de la oposición cuando sea necesario y sobre todo escuchar a los vecinos sobre los problemas propios de la ciudad, dando una respuesta adecuada a cada caso. Porque se trata simplemente de que queramos el mejor alcalde y el mejor equipo de gobierno para nuestra ciudad.

—LA PUNTILLA—

Castigo y olvidos

Ramón Pícaro

Durante esta semana se han establecido nuevas barreras contra la movilidad de los vehículos en distintas calles y avenidas de la ciudad. Se trata sin duda de una medida más de la moderna teoría de proteger la movilidad en la ciudad a base de intentar que todos los automovilistas paguen por las barbaridades de unos pocos, cuando en realidad ya existen normas para ello que bastaría con hacerlas cumplir. Lo de perjudicar a todos por el abuso de unos pocos denota en realidad la falta de capacidad para hacer valer unas normas que ya se tienen y demuestra a las claras sencillamente la incapacidad además de la clara voluntad de castigar en lugar de educar. Nos queda al menos el consuelo de que los obstáculos que se han planteado, cumplen con la normativa legal; al menos son más suaves y los vehículos más pesados no se dejan los bajos en el intento. Mas no han arreglado para nada los obstáculos monstruosos que aún subsisten de la época anterior a la normativa legal actual y que este equipo de gobierno municipal se sigue saltando a la torera, como si lo legislado no tuviera obligación de cumplirlo. Vamos, como si

No han arreglado para nada los obstáculos monstruosos

esta corporación estuviera por encima de la ley y lo que se cumple para el resto de Andalucía no se hace cumplir en Guadix. Son olvidos lamentables como el ocurrido en Ismael G. de la Serna en cuya calle se hicieron unas obras para reparar una acera que hay junto a los restos de la muralla medieval y en la que existía una señal de la zona ORA que actualmente permanece olvidada y tirada en los alrededores a la espera de que alguien se acuerde de ella del mismo modo que no se puede establecer una paso de peatones en el mismo lugar y olvidar colocar la señalización vertical que avise de la existencia del paso de peatones en el mismo. ¿Habrá que esperar a que haya una desgracia para que se cumpla la norma o será que la crisis ha llegado hasta la falta de responsabilidad...?

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Sobre acericos y san blases

Como un acerico se siente servidora tumbada sobre la camilla del fisioterapeuta con agujas clavadas en la espalda. El secreto del rendimiento de esta técnica de relajación es distender el cuerpo dejando la mente en blanco. El caso es que, cuando, por lo que sea, algunas de mis neuronas reanudan la actividad habitual –insolentes esquirolas- y me muevo levemente mientras ejerzo de alfileroterapeuta, se hace patente la presión de los afilados elementos y ¡vaya si molesta! El equilibrio deseado se desbarata y para volver al redil de la calma me ayuda vaciarme de berrinches varios –causa de esos repentinos regresos a la consciencia- y refugiarme en recuerdos de Guadix

que me someten a una exitosa hipnosis. El paso del tiempo lima las aristas de las esquinas prominentes y confita aquellas en su día vivencias transformándolas hoy en añoranzas y que, por tanto, pasan a formar parte del idílico perfil de un pueblo, de por sí, especial.

El día de mi última sesión de acupuntura, al que me estoy refiriendo en este escrito, es un día luminoso, gran privilegio del que en Berlín no se disfruta siempre. Apenas hay nubes en el cielo, habitado, eso sí, por una esfera que hace las veces de sol ahí arriba, pero que en verdad no ejerce como tal, como muestra al mandarnos unas temperaturas máximas de -8°C. Pero eso no lo padezco mientras dejo marchar los minutos y mis pensamientos se escabullen. Sólo me llega el color que toman las cosas cuando les alcanzan los rayos de sol y la real impresión de que las tardes cada vez van siendo más largas. Cuando era pequeña me acuerdo de que esta sensación de la luz ganándole terreno a la eterna noche invernal la adquiriría la tarde de San Blas. Era como si las velas que los acitanos le encienden ese día al san-

Bendita sea esta procesión entre todas las procesiones, quizás porque es la más heterodoxa de todas ellas –no hay orden ni concierto en las filas ni una duración determinada ni un protocolo encorsetante- y, sin embargo, es la más popular y más diversamente participada por vecinos de todo Guadix.

to protector de las gargantas obligaran a la luna y sus estrellas entrar en escena un poquito después. Y creo que entonces era capaz de darme cuenta del alargamiento del día porque en la tarde de San Blas no se iba al colegio; y ya se sabe que a poco que uno altere la rutina, acuden al encuentro muchos matices sobre tanta cosa que de otro modo seguirían en la sombra.

Bendita sea esta procesión entre todas las procesiones, quizás porque es la más heterodoxa de todas ellas –no hay orden ni concierto en las filas ni una duración determinada ni un protocolo encorsetante- y, sin embargo, es la más popular y más diversamente participada por vecinos de todo Guadix. San Blas no es santo de un barrio; es del pueblo entero y esas gentes al mogollón con mogollón de velas así lo atestiguan. Vuelve la luz al relato, esa luz que entra a través del cristal de la ventana junto a la que está mi camilla e ilumina mi cuerpo y activa esa parte de mí que me permite soñar despierta y mantener quietecitos los agujeros de la vida moderna.

SEGMENTOS
TURISMO DE
CRUCEROS

El puerto de Málaga se convertirá en el centro del turismo de cruceros con el Centro de Atención al Crucerista, una iniciativa que permitirá atender de

Puerta de entrada a Andalucía

La Junta ha iniciado los trabajos para la futura creación en Málaga del primer Centro de Atención al Crucerista de Andalucía, un proyecto que tiene como objetivo impulsar a esta ciudad como puerta de entrada del turismo en el conjunto de la comunidad. Según anunció ayer el consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, la nueva instalación se situará en el Muelle de Levante del puerto malagueño y supondrá una inversión de 1,5 millones, financiados íntegramente por la Consejería.

Luciano Alonso destacó la relevancia de esta iniciativa porque permitirá "atender de forma eficiente el enorme flujo de visitantes que se produce en un momento determinado tras la llegada de un crucero". En su opinión, la creación de este centro es "una decisión valiente en los tiempos que corren, pero realizada desde el sentido común y con las garantías de un éxito asegurado" por los beneficios que reportará a la proyección de la imagen y la promoción de Málaga y Andalucía.

En este sentido, el consejero señaló que el proyecto repercutirá de forma positiva en la creación de negocio turístico y la satisfacción del viajero de cruceros que llegue a la región. Así, recordó que este tipo de turismo es especialmente interesante al caracterizarse por generar un elevado gasto en destino (66 euros por pasajero en cada día de escala), por volver a los destinos que le han aportado más experiencias y por atraer a una multitud de segmentos poblacionales, como familias, parejas o mayores.

Alonso abogó por "aprovechar la evolución de uno de los segmentos con mayor capacidad de crecimiento en Andalucía y cuyas previsiones a nivel internacional son impresionantes". A este respecto, subrayó que la OMT establece que este tipo de turismo crecerá una media anual en España de en torno al 25% durante el periodo 2010-2015.

Según explicó, el futuro centro contribuirá a que Málaga se consolide como el principal puerto de cruceros de Andalucía y el tercero del conjunto nacional, tras haber recibido más de 600.000 pasajeros en los once primeros meses del pasado año, lo que representa el 60% del total andaluz, y haber crecido un 263% en los últimos cinco ejercicios.

Por otra parte, Luciano Alonso recaló la apuesta del Gobierno andaluz por desarrollar el turismo náutico y de cruceros a través de diferentes políticas de promoción y de construcción de infraestructuras. Entre otras actuaciones, se refirió a la ampliación de puertos deportivos y su integración con los entornos urbanos en municipios como Marbella, Benalmádena, Fuengirola o Vélez-Málaga; al desarrollo de medidas del Plan de Director de Marketing específicas para este segmento; la incorporación de la oferta a la Comunidad Turística; y la ejecución de proyectos dentro del Plan Qualifica y del Plan Turístico de la Ciudad de Málaga.

Por último, avanzó que el propósito de la Junta con la creación del Centro de Atención al Crucerista será el de convertir esta iniciativa en "el proyecto piloto de otras instalaciones que se desarrollarán en los puertos de cruceros más



El consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, durante la presentación del Centro de Atención al Crucerista de Málaga.



La capital de la Costa del Sol es la principal vía de entrada de cruceros de Andalucía.

importantes de nuestra comunidad autónoma".

EL CENTRO DE ATENCIÓN

Este centro se levantará en el área del Muelle de Levante en el Puerto de Málaga, junto a la estación de cruceros. El edificio constará de dos plantas y tendrá un carácter abierto y multidisciplinar donde el visitante recibirá información detallada sobre la oferta turística y cultural de la ciudad y el conjunto de Andalucía, y podrá disfrutar de otros servicios complementarios.

Según explicó Alonso, la infraestructura contará con equipamientos digitales de información vinculados a la Comunidad Turística, tanto en el interior como en el exterior del inmueble, con el objetivo de "garantizar la accesibilidad a la misma 24 horas los 365 días del año y de que el propio turista pueda diseñar su estancia, reservando y contratando los servicios que desee".

Otros espacios serán una sala de pre-

sentaciones y un centro de documentación del destino; un 'gastrobar' donde conocer la diversidad de la oferta gastronómica andaluza; y una tienda en la que se pondrán a la venta diferentes productos típicos de la región.

En el acto celebrado ayer en la sede de la Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía, que ha contado con la presencia de autoridades y agentes y empresarios turísticos de la provincia, Luciano Alonso estuvo acompañado, entre otros, por el arquitecto del proyecto del Centro de Atención al Crucerista, Joaquín López Baldán.

LA OFERTA ANDALUZA

Mil kilómetros de costa, 16 puertos comerciales y dos fluviales, entre el Mar Mediterráneo y el Océano Atlántico, transforman a Andalucía en una escala estratégica para las principales navieras del mundo, que han puesto sus miras en una comunidad que combina unas

PREVISIONES

La OMT establece que el turismo de cruceros crecerá una media anual del 25% hasta 2015

excelentes instalaciones portuarias con el amplísimo patrimonio cultural, artístico y monumental de las ciudades a las que arriban estas ciudades flotantes.

La historia de Andalucía no puede entenderse sin el mar, desde los fenicios o cartagineses hasta la conquista del Nuevo Mundo y la apertura de las comunicaciones con aquellas Indias que Colón imaginó en la lejana Asia. Y el mar es parte de la vida de la región pero también un atractivo turístico, algo más que ofrecer a los miles de cruceristas que hacen escala en nuestros puertos y que se van incrementando año a año.

Los puertos comerciales principales son Huelva, Sevilla y Cádiz, en la costa atlántica; y Algeciras (el primero en tráfico total de España), Málaga (el 2º en número de cruceros de la Península), Motril y Almería, en el Mediterráneo. Todos ellos son destinos vacacionales de relevancia internacional, con multitud de propuestas y actividades enfocadas al turismo de cruceros.

El recorrido por los puertos andaluces es el recorrido por la variedad cultural y patrimonial de Andalucía. Comenzando por el más importante de la región, el Puerto Bahía de Algeciras disfruta de la infraestructura necesaria para atender el tráfico de cruceros y una Estación Marítima de Pasajeros completamente automatizada. El Puerto está ubicado en un marco incomparable, la Comarca del Campo de Gibraltar, con

forma eficiente el enorme flujo de visitantes que se produce en un momento determinado tras la llegada de un crucero sector estratégico. Este

puerto ha incrementado en un 263 por ciento la recepción de turistas en los últimos cinco años, el 60% del total andaluz. Por **Información** Fotos **CTCD/Efe**

LUCIANO ALONSO

Abogó por aprovechar uno de los segmentos con mayor capacidad de crecimiento

RESPALDO AL SECTOR

La apuesta se traduce en ampliaciones de puertos deportivos e integración en el entorno

intereses turísticos de primer orden como el Parque Natural de los Alcornocales, Campos de Golf de primer nivel (Sotogrande), famosas playas y el histórico Castillo de Tarifa, entre otros atractivos turísticos.

En plena Costa del Sol, resguardado por una bahía natural, el Puerto de Málaga, convertido en el segundo puerto de Cruceros Turísticos de la Península, es objeto de visita de las más importantes líneas de cruceros del mundo y de los más emblemáticos buques como el Queen Mary II, segmento que será aún más potenciado por la Nueva Terminal para Cruceros y Buques para la zona del morro del dique.

Siguiendo la línea de costa hacia el Mediterráneo, el puerto de Motril (comercial, pesquero y club náutico) es parada de cruceros turísticos. Sus pasajeros pueden disfrutar de las excelencias de nuestra ciudad o visitar la Alhambra, Sierra Nevada y la ciudad de Granada, gracias a su cercanía.

DE EXTREMO A EXTREMO

El Puerto de Almería está en el extremo Este de Andalucía, en la entrada del Mediterráneo, bien posicionado para itinerarios de reposicionamiento, los que vienen directamente de Inglaterra y también los itinerarios semanales en el Mediterráneo occidental, que escalan en Gibraltar, Palma de Mallorca o Valencia. Almería es un mundo de contrastes con playas vírgenes, desiertos, montañas nevadas, castillos árabes y una catedral fortificada única en su estilo. Es una ciudad de mediano tamaño, agradable de visitar, interesante por su historia, pero además rodeada de naturaleza y paisajes únicos en Europa.

El Puerto está integrado en la ciudad y los pasajeros pueden pasear en pocos minutos hasta el centro histórico. El muelle de Levante con 220 metros y 9 de calado, para barcos medianos y el Muelle de Ribera 2ª Alineación, con 450



El Puerto de Cádiz es uno de los más emblemáticos de la Comunidad, especialmente con la celebración del Bicentenario de La Pepa.

metros. Ambos muelles disponen de amplios espacios para la operativa de autobuses y los accesos a la autovía son cortos y rápidos.

En el otro extremo, situado en la costa suratlántica de la Península Ibérica, el Puerto de Huelva es hoy un puerto ágil, eficaz y moderno, dotado de los más avanzados servicios e instalaciones capaz de admitir a los mayores buques turísticos, situado como uno de los de mayor actividad, competitividad y crecimiento. Goza de un clima privilegiado (más de 3.000 horas de sol y temperatura media anual de 20°C) que permite disfrutar todo el año de sus cien kilómetros de playas de arenas blancas, así como de unos parajes cargados de historia y belleza. Un viajero que desembarque en el Puerto de Huelva podrá visitar innumerables atractivos.

Por último, el de Sevilla se ha convertido en escala regular de cruceros, un atractivo medio de llegar a la ciudad. Una ciudad moderna, que apuesta por grandes infraestructuras culturales, deportivas, y que ofrece un destino turístico diversificado y único. Puerto Delicias es el espacio idóneo para el tráfico de cruceros. Con unas infraestructuras totalmente renovadas sobre el antiguo muelle de mercancías del mismo nombre se ha convertido en un complejo de ocio, integrado en el Parque de M^a Luisa, el espacio verde más emblemático de la ciudad, y rodeado de un gran patrimonio arquitectónico de diversas épocas como son la Torre del Oro y los pabellones de la Exposición Iberoamericana de 1929.



El puerto fluvial de Sevilla está ganando posiciones como escala regular de cruceros.



El Puerto de Huelva ha ganado en actividad, competitividad y crecimiento en los últimos años.



El mejor
anfitrión de Andalucía
eres tú

Andalucía
TE QUIERE



www.andalucia.org



CENTRO ESPECIALIZADO DE TECNIFICACIÓN DEPORTIVA DE VELA LAS INSTALACIONES HAN SIDO INAUGURADAS EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA APUESTA ANDALUZA POR LA VELA

Apuesta andaluza por la vela



El Centro Especializado de Tecnificación Deportiva de Vela se encuentra ubicado en las instalaciones de Puerto Sherry, en El Puerto de Santa María, en pleno corazón de la Bahía de Cádiz.

El Centro Especializado de Tecnificación Deportiva de Vela es el primer centro específico concebido para la práctica de la vela en Andalucía ■ La Consejería de Turismo y Deporte ha invertido 5,2 millones de euros en la ejecución del proyecto ■ Las instalaciones están ubicadas en Puerto Sherry, sobre una parcela de 5.500 m² ganada al mar

El Centro Especializado de Tecnificación Deportiva de Vela (CETV) construido y financiado en su totalidad por la Junta de Andalucía, con una inversión que supera los cinco millones de euros, aportados por la Consejería Turismo, Comercio y Deporte en El Puerto de Santa María, lo componen un conjunto de instalaciones diseñadas con el objetivo de atender la especialización técnica de los deportistas de vela desde sus inicios, a temprana edad, y durante las diversas etapas de su perfeccionamiento deportivo hasta su consolidación como deportistas de alto nivel, compatibilizando la práctica deportiva con la formación académica del deportista para conseguir la formación integral de los jóvenes deportistas.

nes deportistas.

El CETV se ubica junto a Puerto Sherry en terrenos ganados al mar en

PUESTA DE LARGO
Del 20 al 28 de marzo
albergará su primer gran
evento, el Campeonato
del Mundo de Vela de la
clase RS:X

una parcela de, aproximadamente, 5.500 metros cuadrados de superficie. Cuenta con unas instalaciones deportivas adecuadas para el entrenamiento de deportistas de alto nivel, con una zona

residencial para deportistas de 14 habitaciones, unidades de apoyo a la docencia, un área de medicina deportiva y las dependencias necesarias para coordinar la parte técnica, administrativa y económica de los programas de tecnificación que desarrollará el CETV.

La instalación es la primera específica concebida para la práctica de esta modalidad deportiva en la comunidad y aspira a convertirse en un referente nacional e internacional en la organización de eventos y programas de alto rendimiento.

Este tipo de instalación especializada formará parte de la futura Red Andaluza de Centros Deportivos de Alto Rendimiento y que servirán para intensificar los programas de tecnificación que desarrolla cada año la Junta en colabo-

ración con las federaciones territoriales.

Este centro se constituye como el mejor recurso para la preparación técnica y el apoyo científico de los deportistas de elite, ya que permite atender la especialización técnica, ayuda a compatibilizar la práctica deportiva con la formación académica y contribuye a reforzar la cooperación entre federaciones autonómicas y españolas para la puesta en marcha de proyectos comunes.

Los programas de tecnificación de la Consejería están encuadrados en el Plan de Deporte Federado de la Junta y se dirigen a deportistas de las categorías infantil, cadete y juvenil. El objetivo de la iniciativa es apoyar los procesos de entrenamiento de los atletas más destacados en cada modalidad para mejorar sus

TECNIFICACIÓN
Las instalaciones
servirán para intensificar
los programas de
tecnificación que realiza
la Consejería

resultados en competiciones nacionales e internacionales e impulsar el alto rendimiento deportivo en Andalucía.

Las instalaciones que albergarán éste acontecimiento están equipadas con to-

Andalucía



DATOS DE INTERÉS

ECONÓMICOS (en euros)

INVERSIÓN TOTAL PREVISTA	5.200.000
ESPIGÓN, MUELLE Y PANTALÁN	1.140.000
EDIFICIO PRINCIPAL	4.160.000
EQUIPAMIENTO	100.000

SUPERFICIES (en m²)

PARCELA	5.500
EDIFICIO PRINCIPAL	2.302,53
PAÑOL	979
PATIO DE CEREMONIAS	735
URBANIZACIÓN	2.805

SUPERFICIES ÚTILES POR ACTIVIDADES (en m²)

ENSEÑANZA Y TECNIFICACIÓN	272
RESIDENCIA	501,87
ACTIVIDADES DEPORTIVAS	292,94
SERVICIOS MÉDICOS	69,20
USOS MÚLTIPLES	265,45
ÁREA DE GERENCIA	244,93
PAÑOLES	929



das la comodidades propias de un Puerto Deportivo, tales como atraques en pantalanes, grúa para movimientos de varada y botadura de las neumáticas de los entrenadores y organización, rampa asfáltica para el acceso de embarcaciones, así como naves acondicionadas para la estiba de tablas y velas.

El Centro de Tecnificación de Vela de Puerto Sherry y las aguas de la Bahía portuense acogerán el Campeonato del Mundo de la Clase RS:X es una regata internacional de tablas a vela, organizada por la Federación Andaluza de Vela con la colaboración de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta que se llevará a cabo durante los días del 20 al 28 de Marzo de 2012.

INAUGURACIÓN

Las instalaciones fueron inauguradas el

de Vela, Gerardo Pombo; el presidente de la Federación Andaluza de Vela, Eduardo Zalvide; el secretario general para el Deporte, Ignacio Rodríguez; y el alcalde de El Puerto de Santa María, Enrique Moresco.

Alonso destacó la importancia de esta instalación, ya que ha sido diseñada con el doble objetivo de "atender la especialización técnica de los deportistas de vela desde edades tempranas y durante las diversas etapas de su perfeccionamiento hasta su consolidación como atletas de alto nivel".



FUTURO
El CETV aspira a convertirse en un referente nacional e internacional en la organización de eventos

pasado fin de semana con la presencia del consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, que estuvo acompañado, entre otros, por el presidente de la Real Federación Española



Desde el centro se ayudará a compatibilizar la práctica deportiva con la formación académica y se apostará por la preparación técnica y el apoyo científico de los deportistas de elite de las competiciones náuticas.

A la izquierda, el cartel anunciador del Campeonato del Mundo de Vela que se celebrará en el mes de marzo en las nuevas instalaciones inauguradas en Puerto Sherry.

Cultura comarcal

PATRIMONIO Torreón del Ferro

Cultura actuará en el Torreón del Ferro y en el castillo de Bátor-Olívar

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El delegado de Cultura de la Junta de Andalucía en Granada, Pedro Benzal ha anunciado, en su visita a Guadix, que en el mes de febrero va a dar comienzo definitivamente la última fase de las obras del Torreón del Ferro, un modificado al proyecto inicial que supuso la paralización de las obras: "En el momento en el que se nos cargue el presupuesto en el mes de febrero, se va a hacer la intervención del modificado que llevamos esperando ocho o diez meses. Es verdad que ha estado ahí parado, pendiente de que tuviera la consignación presupuestaria. No es una cantidad importante, fueron 500.000 euros o incluso más. En el mes de febrero, cuando el presupuesto se cargue y ya lo sabe la empresa y el arquitecto. El compromiso de la Consejería es que esta obra se pueda terminar. Hemos actuado en patrimonio del que la Junta de Andalucía tenía la tutela, pero no la titularidad. El Torreón del Ferro no es de la Junta de Andalucía, ni la Catedral, pero tanto en estos municipios como en otros, se ha estado actuando en bienes patrimoniales que hacían necesaria una intervención".

Al respecto, Benzal se refirió a la intervención de emergencia que se va a llevar a cabo en el castillo del anejo de Bátor Olivar, cuyo mal estado está provocando situaciones de verdadero peligro: "En este anejo de Guadix tienen un problema muy serio: es un castillo de propiedad municipal, pero que el ayuntamiento de Bátor no tiene recursos económicos para hacer una inversión de unos 400.000 euros que necesita el castillo para que las piedras que están sin arga-



El delegado de Cultura, Pedro Benzal, se interesó por los temas del patrimonio en su visita a Guadix.

masas y están generando peligro. Vamos a hacer una intervención de emergencia, hemos encargado un proyecto a un estudio y cuando tengamos el presupuesto, hay consignación presupuestaria en Cultura para dar los primeros 100.000 euros para hacer esa emergencia y que los vecinos de Bátor estén con unas garantías de seguridad que creo que son necesarias".

Por último, Benzal destacó que "lo importante es que las Administraciones colaboremos unas con otras, que el Ayuntamiento de Guadix, la Diputación Provincial y la Junta nos sentemos a dialogar y veamos qué es lo que podemos hacer. En el caso de Bátor después de esa primera fase,

habrá que hacer otras dos más. Espero que a lo largo de este año se haga esa primera fase que ya la hicimos en Freila y eso es lo que queremos hacer en Bátor, porque luego queremos que el patrimonio sea un recurso turístico y venga la gente a vernos a nuestro municipio y cada uno quiere que vayan a su pueblo. Yo creo que son elementos de riqueza y el patrimonio y la cultura es un recurso". Benzal ha terminado "reconociendo el trabajo que se viene haciendo en el área de Cultura del ayuntamiento de Guadix. Desde la Junta hemos apoyado vuestro festival de música y esa es la actitud en la que tenemos que estar todos para que al final Guadix tenga un festival de

música clásica cada vez mejor. Estoy contento de poder anunciar esa intervención en el Torreón del Ferro y a ver si entre todos podemos buscar soluciones a otros problemas de patrimonio que sin duda hay en Guadix y a mí no se me va de la cabeza ese Plan Especial en el que se viene trabajando y que es una prioridad para el Ayuntamiento y para la Junta. Las cosas están bien enfocadas y tiendo la mano al Ayuntamiento para que cuanto antes tengamos ese documento. Que los vecinos no tengan ninguna preocupación, porque cualquier proyecto vamos a tener la máxima agilidad y que el Ayuntamiento se anime a presentar proyectos con fondos europeos".

EXPOSICIÓN Et in Terra Pax

Unas 4.500 personas han visitado la muestra "Et in Terra Pax" en Granada

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Diputación de Granada ha elaborado una guía sobre la exposición "Et in Terra Pax. La Navidad en el Arte Granadino de la Edad Moderna (siglos XVI-XVIII)", que desde el pasado diciembre puede visitarse en el Palacio de los Condes de Gabia y que ya han conocido unas 4.500 personas desde entonces.

El director de la publicación, Lázaro Gila, ha explicado en rue-

da de prensa que se trata del "mejor broche de oro que podía tener esta magna exposición que abarca más allá que el ámbito granadino". "La mayoría de las piezas son inéditas", ha señalado Gila, que ha dicho que este trabajo es una "síntesis de estudio de todas las obras" en la que no ahonda en el texto pero sí afronta el tema y el análisis de las piezas.

"Este catálogo será un libro de consulta para todos los que se acerquen al arte granadino", ha dicho

el responsable de la publicación, que ha añadido que la obra será una publicación "básica" en cualquier biblioteca de España.

González Alcalá

Por su parte, el diputado de Cultura de la institución, José Antonio González Alcalá, ha dicho que con esta publicación "se cierra un capítulo que esperábamos con mucha ilusión" para una muestra que ha aglutinado "las mejores obras de arte en torno a Granada capital" relacionadas con este

tema.

La exposición se ha llevado a cabo "sin tiempo apenas, pero sí con voluntad y capitaneados por Lázaro Gila" -el director de la muestra y editor del libro-. Asimismo, González Alcalá ha apuntado que se han ofrecido "bellas obras de arte" con las que "lo único que se pretendía era ponerla a disposición de los granadinos, porque muchas de ellas están en conventos y parroquias y son de difícil acceso a cualquier ciudadano".

EMPRESAS

La empresa Hierros Serrano Gámez se verá afectada en Guadix

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Hierros Serrano Gámez SA, perteneciente a uno de los grupos empresariales más importantes de la provincia de Jaén con más de cuatro décadas de historia y una relevante presencia en varios sectores económicos, 'continuará su actividad inmobiliaria al alcanzar un acuerdo con sus acreedores, evitando el concurso'.

Tenía cuatro meses desde mediados de septiembre para renegociar su deuda y lo ha conseguido, pero con muchos 'daños colaterales', como el cierre de la empresa en Guadix. Hierros Serrano Gámez firmó el pasado viernes escritura pública en la que se recoge que la sociedad y sus acreedores han alcanzado un acuerdo, «lo que evitará que la firma tenga que solicitar concurso voluntario», tal y como se indica en un comunicado remitido por sus servicios jurídicos.

Así ha sido comunicado este lunes en un comunicado por parte de los servicios jurídicos de la compañía, que han precisado que el pasado viernes día 20 se firmó la escritura pública en virtud de la cual la empresa y sus acreedores formalizaron el acuerdo alcanzado, lo que evitará que tenga que solicitar concurso voluntario de acreedores.

"Previo al mismo, Hierros Serrano Gámez SA hubo de someter el plan de viabilidad de la empresa a un experto independiente nombrado por el Registro Mercantil de Jaén que ha emitido un informe favorable al mismo y que justifica la continuidad de la empresa, con el mantenimiento de la actividad inmobiliaria", han afirmado. Al respecto, las mismas fuentes consultadas por Europa Press, han precisado que el precurso, presentado el pasado mes de septiembre, sólo ha afectado a esta empresa del grupo, cuya actividad se dividía entre la venta de hierros y la relacionada con el sector inmobiliario. En este sentido, "tras los trámites judiciales pertinentes, que incluyen la homologación judicial del acuerdo, la empresa continuará con su actividad de venta y promoción inmobiliaria en la provincia de Jaén". De hecho, según han añadido, en diciembre obtuvo luz verde un expediente de regulación de empleo (ERE) extintivo para la mayor parte de sus trabajadores al afectar a las plantas de Utrera, Montilla, Guadix y Ontígola (Toledo), donde ha cesado la venta de hierros, continuando solo en Jaén.

PATRIMONIO Iglesia de San Francisco

Cultura tiende la mano para arreglar la iglesia de San Francisco



La iglesia de San Francisco requiere una actuación de emergencia desde años atrás.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

En su visita a Guadix, el delegado de Cultura de la Junta de Andalucía en Granada, Pedro Benzal apostó por una solución de emergencia para la iglesia de San Francisco, que se esperan hace ya tres años. Benzal hizo hincapié en que es una prioridad para la conservación del patrimonio de la provincia de Granada, junto con la iglesia de la Encarnación de Illora, aunque la situación económica no es la más óptima: "Hay convenios que tenía la Junta de Andalucía y la Diputación Provincial con la propia iglesia que ahora con la situación económica han cambiado desde hace tres años y se están repensando".

Benzal aboga por un nuevo contacto entre las partes: "En el tema de la iglesia católica es ver-

dad que el convenio se ha quedado un poco parado, pero yo estoy también preocupado también con el estado de conservación en el que se encuentra la iglesia de San Francisco que es una joya. Creo que es el primer templo de la provincia de Granada, junto con la iglesia de Encarnación en Illora, son los dos templos en los que hay que actuar. Uno depende a la curia de Granada que tiene más dinero y otro a la curia de Guadix-Baza que tiene más dinero. Tendremos que sentarnos con el Ayuntamiento, la Junta de Andalucía y la curia y decir si no podemos hacer el proyecto de un millón de euros, y si lo que hay que hacer es una emergencia de unos 300.000 euros, a lo mejor tenemos que poner 100.000 euros cada uno y hacerla. Ahora mismo no hay una cantidad específica lamenta-

blemente, pero estamos abiertos a que con el resto de administraciones veamos la forma de abordar el patrimonio", dijo. El delegado lamentó que "ahora mismo no podemos anunciar una actuación y, mientras sea yo delegado, no se va a actuar en ninguna que no sea San Francisco o Illora". Sin embargo, el delegado aboga por una reunión entre las administraciones y la iglesia para ver las posibles soluciones, "pero las actuaciones de emergencia deberían abordarse este mismo año y es mi opinión a nivel personal". "Teníamos que plantearnos que una joya como la iglesia de San Francisco se nos pueda caer, se le puede caer a la iglesia, pero al final se le cae a los accitanos y a los andaluces".

PATRIMONIO

Benzal valora el estado de la Alcazaba

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Casi cuatro meses después de que aparecieran una serie de grafitis en la Alcazaba árabe, las pintadas siguen sin borrarse y la situación preocupa y mucho en Guadix, ya que es un daño grave contra el patrimonio. Al respecto, el delegado de Cultura de la Junta de Andalucía en Granada, Pedro Benzal dio su versión: "El

tema de la Alcazaba es un asunto que no es la consejería de Cultura la que tiene la iniciativa, sino Obras Públicas. Yo le puedo decir que la semana pasada el alcalde anterior, Santiago Pérez, nos mandó una carta con esa preocupación que compartimos. Yo no puedo convocar esa reunión, se tiene hacer desde Obras Públicas. Es otro asunto pendiente que no debemos de dejar".

Según Pedro Benzal, refiriéndose a la delicada situación económica para acometer actuaciones: "Creo que la Alcazaba requiere una reunión con cierta urgencia y requiere que haya una planificación, porque desde el punto de vista patrimonial me preocupa que en la Alcazaba luego tengamos actuaciones que no sean las que debieran haberse hecho. Cuando uno sabe lo que quiere hacer, luego uno va haciendo lo que puede en función del dinero que tiene. Si que hay que hacer algún otro esfuerzo, es cuestión de plantearlo. La Alcazaba también requiere de una actuación, porque hay algunos elementos que deben actuarse en ellos".

IGLESIA

Reunión de los obispos del sur de España

RAMÓN UBRIC
PROVINCIA

Durante los días 25 y 26 de enero se ha celebrado en Córdoba la CXXI reunión conjunta de los Obispos del Sur de España, que comprende las Diócesis de Sevilla, Granada, Almería, Asidonia-Jerez, Cádiz y Ceuta, Córdoba, Guadix-Baza, Huelva, Jaén y Málaga. También asistieron los Obispos eméritos de Cádiz, Huelva y Málaga. El obispo de Guadix-Baza, Mons. Ginés García Beltrán ha participado en esta reunión.

Como es habitual, el encuentro se inició con un retiro espiritual dirigido, en esta ocasión, por Mons. Ramón del Hoyo, obispo de Jaén, que trató sobre la figura evangelizadora de San Pablo.

Crisis económica

Los Obispos se han ocupado de la grave situación económica que sufren tantas familias y las dificultades que muchas tienen para salir adelante. En este sentido, aprecian la solidaridad que en tantas ocasiones se establece en el seno de las mismas familias, y que permite que muchos puedan hacer frente a situaciones de extrema necesidad. Reconocen y estimulan la generosidad del pueblo cristiano expresada a través de las Cáritas Parroquiales y Diocesanas y de las obras sociales de los religiosos, al tiempo que valoran y agradecen la entrega generosa de su voluntariado.

Iniciación Cristiana

Tema central de la reunión ha sido la Pastoral de la Iniciación Cristiana, sobre la que se prepara un documento que ofrezca orientaciones para la renovación de la catequesis de iniciación ligada al Bautismo, a la Confirmación y a la Eucaristía. Estas orientaciones, fruto de la experiencia y de la reflexión compartida con los responsables de la catequesis, se inspiran principalmente en las normas de la Iglesia y de la Conferencia Episcopal Española y toman en consideración la situación provocada por el cambio cultural y por la diversidad de realidades que se presentan. Confían, con gratitud, en la colaboración y entrega del gran número de catequistas de las Diócesis para la renovación de la catequesis en el impulso de una nueva evangeliza-

ción.

Obispos-Religiosos

El día 23 del próximo mes de mayo tendrá lugar en Córdoba el IX Encuentro de Obispos y Superiores Mayores de Andalucía, que centrará su atención en la pastoral de los jóvenes, al hilo de la Jornada Mundial de la Juventud del pasado mes de agosto. Con ello se pretende proseguir en las iniciativas emprendidas en las Diócesis y en los colegios religiosos fomentando su dinamismo, el conocimiento mutuo y el sentido misionero.

Peregrinación

Ante la próxima declaración del Doctorado de San Juan de Ávila, se ha acordado organizar una peregrinación de las Diócesis de Andalucía a Roma, integrada por seminaristas, sacerdotes y fieles en general, para participar en los actos que presidirá el Papa Benedicto XVI. A tal efecto, las delegaciones diocesanas de peregrinaciones facilitarán encuentros comunes para hacer posible la mutua colaboración y la participación de peregrinos.

Reconocimiento

Se ha hecho memoria de Mons. José Giménez y Martínez de Carvajal, eminente canonista y sacerdote de Granada, fallecido el pasado domingo 22 de enero. Han sido muchos los servicios que, a lo largo de su vida, prestó a la Iglesia española y a las Diócesis de Andalucía. Los Obispos han ofrecido la Misa en sufragio de su eterno descanso y expresan su sincera condolencia a sus familiares y amigos.

Nombramientos

Los Obispos han acordado las siguientes Delegaciones Episcopales:

Mons. Jesús Catalá Ibáñez: Delegado Episcopal para el Clero

Mons. Rafael Zornoza Boy: Delegado Episcopal para la Juventud y los Seminarios

Mons. Santiago Gómez Sierra: Delegado Episcopal para la Enseñanza

Finalmente, se prepara, para su oportuna publicación, una nota dirigida a los católicos y a cuantos quieran acoger las orientaciones de los Obispos con ocasión de las próximas elecciones al Parlamento Andaluz.

DIÓCESIS Ejercicios espirituales

Celebrados unos Ejercicios Espirituales

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Del 29 de enero al 4 de febrero ha tenido lugar una tanda de Ejercicios Espirituales para sacerdotes en la diócesis de Guadix. Se han realizado en el Centro Diocesano de Espiritualidad, a las afueras de la ciudad accitana y han estado abiertos a aquellos sacer-

dotes tanto de la diócesis de Guadix como de las diócesis vecinas. De hecho, todos los años suelen hacer ejercicios sacerdotes de las diócesis de Almería, de Granada y de Jaén. El director de esta tanda de ejercicios ha sido el sacerdote de Murcia Miguel Ángel Gil López, delegado de catequesis de diócesis de Cartagena.

Cultura general

CINE Gala del XVII Premio Cinematográfico José María Forqué

Los productores, con 'No habrá paz para los malvados'

José Coronado se impone a Bardem y Luis Tosar, y Elena Anaya a María León y Pilar López

Fernando Trueba, premiado por su trayectoria y por 'Chico y Rita'

EUROPA PRESS
MADRID

No Habrá Paz para los Malvados, de Enrique Urbizu, ha obtenido este lunes el XVII Premio Cinematográfico José María Forqué, que concede EGEDA (la entidad que gestiona los derechos de los productores audiovisuales) y dotado con 30.000 euros, en una gala celebrada en el Palacio de Congresos de Madrid.

Urbizu fue escueto a la hora de dirigirse al público tras recibir el premio: "Muchas gracias en nombre de todo el equipo. Es un honor estar aquí esta noche, muchas gracias". Su cinta se ha impuesto a las otras nominadas, 'Balada Triste de Trompeta' (Álex de la Iglesia), 'La Piel que Habito' (Pedro Almodóvar), 'La Voz Dormida' (Benito Zambrano) y 'Primos' (de Daniel Sánchez Arévalo).

Por su parte, José Cornado y Elena Anaya se han alzado con los premios a Mejor Interpretación Masculina y Femenina, respectivamente, por sus trabajos en 'No Habrá Paz para los Malvados' y 'La Piel que Habito'. Ambos galardones están dotados económicamente por la Fundación AISGE con 6.000 euros.

En el apartado de los hombres se quedaron sin premio en esta 'antesala de los Goya', por tanto, Javier Bardem (por 'Biutiful' de Alejandro González Iñárritu) y Luis Tosar ('Mientras Duertes', de Jaume Balagueró). En cuanto a las mujeres, con las manos



José Coronado y su película 'No habrá paz para los malvados' ha sido la gran ganadora en la antesala del Goya.

vacías se fueron las nominadas María León (por 'La Voz Dormida' de Benito Zambrano) y Pilar López de Ayala ('Medianeras' de Gustavo Taretto).

Desde el escenario, Elena Anaya ha dedicado bonitas palabras a sus colegas: "María eres una bestia de la interpretación, Pilar tu siempre estás ahí porque eres lo mejor que hay en el cine español". "Gracias a los que me habéis elegido, a los que me habéis dado esto, gracias a Pedro Almodóvar porque me has hecho profundamente feliz, porque llevamos treinta años viendo las maravillosas películas que nos regalas. Jan Cornet, este premio es para ti también. Y para lo mejor que me ha pasado en mi vida, que es mi familia", ha destacado.

Por su parte, un emocionado José Coronado ha asegurado que Luis Tosar y Javier Bardem son dos de sus actores "referentes", al tiempo que ha dado las gracias a los productores por "seguir apostando por el cine español en es-

tos tiempos tan difíciles". "Y gracias al equipo de 'No Habrá Paz para los Malvados'. Gracias al gran maestro del cine negro, que es Enrique Urbizu, un ser humano como no hay otro. Estoy muy emocionado, muchas gracias", ha indicado.

EGEDA (Entidad de Gestión de Derechos de Productores Audiovisuales) creó el Premio Cinematográfico José María Forqué en 1996, con el objetivo de promocionar la industria audiovisual española. Este año han concurrido a los premios un total de 97 largometrajes de ficción, 47 documentales y cuatro largos de animación, estrenados entre el 1 de diciembre de 2010 y el 30 de noviembre de 2011.

El Premio Especial EGEDA al Mejor Largometraje Documental o de Animación, dotado con 6.000 euros, ha sido para 'Chico y Rita', dirigida por Fernando Trueba y Javier Mariscal. Se da la circunstancia de que en esta edición el Premio Cinematográfico

José María Forqué también ha homenajeado específicamente a Trueba, distinguiéndole con la Medalla de Oro por toda su carrera en su faceta como productor, por lo que el madrileño tuvo que subir en dos ocasiones al escenario para dirigirse a los asistentes.

Porque Además de dirigir algunos de los títulos más populares de la historia de nuestro cine reciente ('Sé infiel y no mires con quién', 'El año de las luces', 'Belle Époque' o 'La niña de tus ojos'), Trueba ha producido multitud de largometrajes de ficción, documentales y animación ('Alas de mariposa', 'La buena vida', 'Carreteras secundarias', 'Bajo las estrellas', 'Calle 54', 'Chico & Rita') y programas para televisión como 'La mujer de tu vida' o 'El peor programa de la semana'. Trueba ganó un Óscar con 'Belle Époque' y sus películas han conseguido más de 30 premios Goya de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas.

MÚSICA

España, líder de piratería en Europa en descargas musicales

E.P.
MADRID

El consumo de música digital se incrementó en un 8 por ciento en todo el mundo durante 2011 y supuso para la industria discográfica internacional unos ingresos de 5.200 millones de dólares (4.031 millones de euros). El negocio digital es ya casi un tercio del total (32%) y en algunos países supera la mitad del consumo: un 52% en Estados Unidos, un 53% en Corea y más del 70% en el caso de China.

Así se refleja en la más reciente edición del Digital Music Report, el informe anual que elabora la Federación Internacional de la Industria Discográfica (IFPI) sobre el sector y que ha sido presentado esta misma mañana en la sede central de Londres.

El incremento del mercado digital no ha servido para paliar las pérdidas del físico, en caída libre en buena parte del mundo, pero representa un elemento esperanzador para una industria muy duramente castigada por la crisis y, sobre todo, la piratería.

La IFPI vuelve a hacer hincapié a este respecto en el caso español, donde, según un reciente estudio de Nielsen, un 42% de los internautas visitan al menos una página al mes que ofrece contenidos ilegales. La media europea es muy inferior: apenas el 27%.

Y los gobiernos que han aplicado legislaciones para regular el problema empiezan a ver el fruto de su esfuerzo: los usuarios de las redes p2p decrecieron en Francia un 26% durante el último año, coincidiendo con la aplicación de la llamada Ley Hadopi, que contempla campañas de divulgación y sanciones para los infractores.

En el caso español, el mercado digital experimenta un incremento apreciable y supera el 31%, a solo un punto de la media global. Sin embargo, este dato alentador se ve ensombrecido por la incidencia de la piratería, que continúa resultando devastadora. "España debería ser el centro neurálgico del repertorio para Latinoamérica y la población hispana de Estados Unidos", anota en el informe Rob Wells, presidente del área digital de Universal Music, "pero en la práctica es hoy un mercado moribundo por culpa de la piratería". La buena noticia a nivel global es que los usuarios se encuentran cada vez más familiarizados con los servicios legales de música digital, a través de los que se puede acceder a millones de canciones.

MINISTERIO El ministro de Cultura traslada al sector del cine sus apuestas de futuro

"Buen cine español y más público en las salas"

E.P.
MADRID

El ministro de Cultura, José Ignacio Wert, ha planteado en la gala de entrega de los XVII Premios José María Forqué, que comparte todas las preocupaciones del sector: "Soy uno de los vuestros. Quiero que haya buen cine español, más espectadores para ese buen cine y quiero que entre todos hagamos un cine español que sea un

ingrediente importante para que la marca España arraigue entre nosotros y llegue más lejos", ha destacado.

En esta línea, ha dicho que el Ministerio ya está protegiendo la propiedad intelectual, que es lo "primero y más importante", pues en su opinión, sin protección no se va a conseguir que las industrias audiovisuales españolas, y la cinematográfica en particular, "pro-

gresen". Por eso ha apostado por "estudiar la mejor manera posible de contribuir a que esa industria dé los pasos adelante que tiene que dar", lo cual "quiere decir repensar, hablando entre todos con sinceridad y honestidad, la mejor manera para que el Estado contribuya al desarrollo de esa industria".

Entre las formas de ayudar ha resaltado "hacer una legislación de mecenazgo que incluya al cine

y fomentar unas relaciones más simbióticas entre cine y televisión para que ambas partes ganen", para así entre todos llevar "a la gente al cine". "Este no ha sido un mal año y la propia cosecha de premios lo prueba. Y los no premiados también son de una calidad altísima", ha asegurado. También ha señalado que no ha sido un mal año desde el punto de vista de los espectadores.

ARTE Se exponen en el Patio de la Infanta, en Zaragoza

Los retratos de Andy Warhol llegan por primera vez a España

EUROPA PRESS
MADRID

Las 99 piezas que forman la exposición 'Andy Warhol. Portraits', que se inaugura este jueves, 26 de enero, en Ibercaja Patio de la Infanta, han llegado ya a Zaragoza y su desembalaje ha comenzado este lunes. Se trata de una muestra que, por primera vez, sale de 'The Andy Warhol Museum de Pittsburg', en Estados Unidos.

La exposición se podrá visitar hasta el día 22 de abril. Las obras llegaron a la capital aragonesa el pasado viernes y tras superar el periodo de aclimatación necesario tras el viaje, se han iniciado las labores de desembalaje para que esté todo listo para la inauguración.

Las primeras obras desembaladas este lunes han sido los retratos sobre lienzo de los años 70 y 80 de personajes famosos como Truman Capote, Sylvester Stallone o Marisa Berenson, entre otros.

Esta primera fase del montaje de la exposición ha contado con la presencia de la directora de la Obra Social de Ibercaja, Teresa Fernández, la conservadora del museo de Pittsburg, Amber Morgan, y la comisaria adjunta para la presentación en España, Dolores Duran.

Por su parte, la directora de la Obra Social de Ibercaja, Teresa Fernández, ha apuntado en declaraciones a los medios de comunicación que "hemos querido hacer un esfuerzo especial para traer a Zaragoza una exposición del calibre de la que tenemos aquí". Fernández ha añadido que "en estos momentos en los que se tiende a intentar ajustar los presupuestos estas exposiciones son difíciles de conseguir".

Asimismo, ha indicado que "está exposición tiene unos seguros muy importantes porque está valorada en más de 14 millones



El retrato realizado por Warhol sobre Elizabeth Taylor.

de euros y eso conlleva unos niveles de seguridad máximos".

La comisaria adjunta para la presentación de la muestra en España, Dolores Durán, ha destacado que "esta exposición es una oportunidad única para poder conocer el panorama completo del retrato en Andy Warhol porque recorre toda su vida y todas sus técnicas".

Duran ha comentado que "la novedad es que hasta ahora las exposiciones de Warhol que se podían ver en España empezaban en los años 60 y ésta empieza en los años 40".

En esta muestra "podremos ver fotografías de Andy Warhol cuando era niño, como la primera que se conserva de él y fotografías hechas en un fotomatón". Entre estas imágenes familiares se encuentra la primera que se conserva

del estadounidense, una foto del año 1932, cuando tenía 3 años, donde posa junto a su madre y su hermano.

Además, esta exposición incluye "las caricaturas que él le hacía a sus profesores en el colegio en los años 40 que puede decirse que son sus primeros retratos y los trabajos de los años 50 que hacía como publicista".

Warhol también pintó "retratos de gente famosa que realizó por encargo y obras raramente presentadas al público como los polaroids, fotomatonés o las fotografías cosidas", ha precisado Durán. Se trata de lienzos realizados durante los años 60, 70 y 80 de artistas como Prince, Jane Fonda, Lizzy Minelli y Tenesse Williams, entre otros.

ARTE Colección 'Historias sagradas'

El Prado reúne las "mejores" pinturas religiosas del XIX

E.P.
MADRID

Bajo el título de 'Historias Sagradas. Pinturas religiosas de artistas españoles en Roma (1852-1864)', el Museo del Prado reúne los "mejores" ejemplos de pintura religiosa española del siglo XIX. Los lienzos seleccionados, recientemente restaurados, corresponden a artistas como Luis de Madrazo, Eduardo Rosales, Alejo Vera y Domingo Valdivieso. La selección de obras expuestas, realizada por José Luis Díez, jefe de Conservación de Pintura del siglo XIX del Museo y Javier Barón, jefe de Departamento de esta misma colección, muestran "la evolución de la pintura española que se hace en Roma a mediados del siglo XIX. "Todos los cuadros expuestos son ejercicios de destreza y capacidad creativa", subraya Díez.

La capital italiana era, en el siglo XIX, el punto final de la etapa académica de cualquier artista y suponía el inicio de su madurez profesional. En este sentido, José Luis Díez ha precisado que Roma fue el "gran crisol de reflexión" sobre la pintura del siglo XIX.

El punto de partida de esta eclosión fue el descubrimiento de los lugares de enterramiento donde los mártires fueron enterrados. Así, en las obras de esta sala puede apreciarse el 'Entierro de Santa Cecilia en las Catacumbas de Roma', de Luis de Madrazo, su obra maestra, realizada directamente al calor del famoso descubrimiento arqueológico y que ha de considerarse la primera dentro de este género.

Esta obra que lleva casi treinta años sin mostrarse al público, reproduce el entierro con un

gran "dominio de la matización del color" y un "tratamiento espiritual de la luz", según ha explicado el jefe de Conservación de Pintura del siglo XIX del Museo.

Este trabajo dio paso a obras cada vez más atentas a un realismo de cuño académico, como el delicado cuadro de Alejo Vera, 'Entierro de san Lorenzo en las Catacumbas de Roma', que toma como punto de partida el lienzo de Madrazo para dotarlo de un mayor verismo y con un tratamiento de la luz "mucho más emocional".

A partir de este momento, en los cuadros religiosos se aprecia una "envoltura íntima y espiritual" que abre las puertas a un nuevo tipo de pintura religiosa, según ha explicado José Luis Díez. Este proceso culmina en la pintura de Domingo Valdivieso, 'El Descendimiento', una de los cuadros fundamentales de la pintura religiosa del momento, en la que el artista hace un alarde de su capacidad para representar el cuerpo desnudo, en este caso de Jesucristo, y en la que la influencia de las fuentes artísticas italianas es muy poderosa.

Por último, la sala ofrece dos obras del maestro madrileño Eduardo Rosales, "gran bisagra hacia la modernidad tras ir a Roma", según ha precisado José Luis Díez, cuyas dos obras religiosas de juventud, 'Tobías y el ángel' y 'Estigmatización de santa Catalina de Siena', copia de Il Sodoma, realizadas en Italia, encarnan el final de la pintura purista y es la clave precisa para la penetración y el asentamiento del realismo de raíz velazqueña en España.

CINE Estrenan esta semana 'Los Muppets'

Los teleñecos regresan de nuevo al cine

E.P.
MADRID

Los Muppets regresan a la gran pantalla para crear el mayor show de la historia jamás visto. La Rana Gustavo, la señorita Peggy y el actor Jason Segel protagonizan una película llena de música y coreografías, con artistas invitados como Jack Black, Selena Gomez, Whopi Goldberg o Dave Grohl (Foo Fighters). El filme llegará a las salas españolas el próximo 3 de febrero.

Aunque han pasado casi veinte años desde que 'El show de los Teleñecos' lideraba las audiencias de la televisión, "aún vivimos en el mismo mundo y la gente no ha cambiado tanto", ha manifestado este lunes la Rana Gustavo, durante la presentación de esta pelí-

cula, acompañada por Peggy y el director de esta entrega, James Bobin.

En esta nueva historia de los famosos muñecos, Walter, el fan número uno de Los Muppets, y sus amigos Gary (Jason Segel) y Mary (Amy Adams), descubren el macabro plan del petrolero Tex Richman (Chris Cooper), quien pretende destruir el Teatro de los Muppets, para construir un pozo petrolífero. Los tres amigos intentarán ponerse en contacto con La Rana Gustavo y, juntos, comenzarán una aventura para reunir a todo el equipo de los Muppets. Después, pondrán en marcha el mayor show jamás visto en la televisión para recaudar diez millones de dólares y salvar así los estudios de grabación.

MÚSICA Publica el catálogo de Sony por el cierre de Megaupload

Anonymous toma represalias

E.P.
MADRID

El grupo de 'hacktivistas' Anonymous ha publicado toda la discografía de Sony como represalia por el cierre de Megaupload, el servicio online de intercambio de archivos, y su apoyo a SOPA. Anonymous ha publicado enlaces en su web de cabecera, Pastebin, para que los usuarios puedan descargar todos los álbumes producidos por Sony. Con motivo de la polémica Ley SOPA estadounidense y el cierre de Megaupload el pasado jueves, el grupo de 'hacktivistas' Anonymous hizo caer las webs del FBI, el Departamento de Justicia de EEUU y otras webs

que apoyan el cierre de este tipo de páginas. Sin embargo, lejos de acabar con su iniciativa, durante todo el fin de semana han continuado atacando todo tipo de webs.

Anonymous no se conforma con los ataques de denegación de servicio (DDoS) y ha decidido ir un paso más allá. Este lunes han decidido en la web Pastebin enlaces que permiten acceder a 'torrents' para la descarga de todos los discos producidos por Sony. Estos enlaces redirigen a otras webs de descarga de archivos. Se trata de la discografía completa, ordenada alfabéticamente por año y artista. El apoyo de las grandes

discográficas y productoras de cine a la Ley SOPA ha provocado la indignación de los usuarios. Además, el cierre de Megaupload el pasado jueves ha encendido aún más el ánimo de los internautas. Anonymous ha optado por mostrar su indignación publicando enlaces para descargar la discografía de Sony.

Sin embargo su lucha contra las discográficas no se limita a Sony. Anonymous ha publicado un vídeo en el que declara la guerra a Sony y a las grandes compañías de la industria por apoyar la ley antipiratería estadounidense.

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix CF acaricia el play off tras vencer a Los Molinos

El Guadix CF asciende hasta la cuarta plaza merced a los goles de Toni y Ubric

Los de Martínez jugaron un encuentro muy serio y son el mejor conjunto visitante

REDACCIÓN
 GUADIX

El Guadix CF consiguió una victoria muy trabajada ante Los Molinos (0-2) y crucial para sus intereses de seguir peleando por los puestos de play off de ascenso a Tercera División que ya acaricia. Los accitanos son ya cuartos a un solo punto de Los Molinos, al que le ganan al average y tienen ya la mente puesta en el duelo del próximo domingo ante el Atarfe, segundo clasificado. Los de Miguel Martínez basaron su importante victoria en un gran inicio de la segunda mitad con los goles de Toni y Ubric y en un rigor defensivo que anuló por completo los intentos de peligro almerienses comandados por Muley, Sorroche y Butra.

En los primeros minutos, el Guadix dispuso sus líneas muy arriba para tratar de que Los Molinos no pudiera sacar ningún balón jugado y la medida casi trae sus frutos muy pronto. Tras un balón robado por Luis Torres, éste metió un balón interior a Ubric que lo dejaba mano a mano con David Cortés, pero el control del ariete accitano se le fue excesivamente largo. Pronto, Los Molinos intentó buscar balones sobre Álex Tejada y Butra y tuvo dos corner que fueron defendidos por los accitanos. La mejor de los almerienses en la primera mitad vino en una falta botada por Sorroche que se fue rozando la escuadra. En los últimos quince minutos, el Guadix siguió apretando y pudo adelantarse en el marcador en un remate



El ariete accitano, Ubric, persigue un balón en el encuentro en que consiguió su undécimo gol en liga.

El Guadix CF se enfrenta al segundo clasificado, el Atarfe

te de Juanma Titos arriba tras un centro de Dune y en otro de Ubric rozando el palo, a la salida de una jugada de pizarra botada por Luis Torres. A destacar en la primera mitad el gran trabajo de la línea defensiva accitana comandada por Edgar y Miguel Alba que anularon, por completo, al goleador almeriense Butra.

El Guadix ya había mostrado muy buenas sensaciones en el final de la primera mitad y su inicio de la segunda fue demoledor y decisivo. Bien es cierto, que el primer susto fue almeriense y vino en un balón interior sobre Francis que remató para que José Sánchez despejara in extremis, en lo que fue el paradón de la mañana.

El Guadix se rehizo y avisó con un disparo lejano de Dune que atrapó David Cortés. En el minuto 54, el Guadix sacó partido a su mayor envergadura y un pase arriba de Dune fue ganado por alto por Ubric que peinó atrás para dejar solo frente al meta almeriense a Toni. El pequeño jugador de La Peza superó en vaselina con maestría a David Cortés estableciendo el 0-1. Eran los mejores minutos del Guadix que, en vez de echarse atrás, siguió a la búsqueda del segundo. Así, en el minuto 61, Luis Torres botó una falta y Gregorio agarró por detrás a Ubric, señalando el colegiado jienense el consiguiente penalty. Fiel a su seguridad desde los once me-

tros, Ubric consiguió su undécimo gol en liga y puso las cosas muy de cara para los de Martínez (0-2). En la media hora restante, el Guadix no pasó excesivos problemas, ya que Los Molinos estuvo bastante espeso en su juego. Sí reclamaron un posible penalty por posible mano en el área accitana. Pudo el Guadix sentenciar en un balón que le llegó a Dune, pero su pase atrás no encontró un buen remate ni de Ubric ni de Toni; también la tuvo Luis Torres en una falta botada arriba. En los últimos quince minutos, el Guadix se quedó con uno menos tras la expulsión de Praena, pero el técnico accitano anduvo listo, durmiendo el partido con cambios.

TENIS DE MESA Ada Guadix

El ADA Guadix afronta con ilusión su duelo ante el líder, Caja Granada

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

El ADA Guadix de tenis de mesa, recién ascendido, está haciendo historia en esta temporada, ya que marchan en segunda posición de División de Honor, solo por detrás del CTM Caja Granada. Los méritos del conjunto

accitano se triplican si cabe, ya que su objetivo inicial era la permanencia y ahora, tras once partidos ganados y dos derrotas, quieren soñar con el ascenso a Superdivisión de Honor, algo impensable para una ciudad como Guadix de unos 20.000 habitantes, ya que se puede comparar a una Primera

división de fútbol española.

Valoración de Juan Requena

Precisamente, este próximo 4 de febrero lucharán por el liderato Caja Granada y ADA Guadix en tierras granadinas, duelo que tiene más interés teniendo en cuenta que los jugadores de ambos equipos se conocen y los de

Juan Requena han sido los únicos que han hecho morder el polvo a los ahorristas en esta temporada. El técnico accitano, Juan Requena, valora las posibilidades reales de su equipo ante Caja Granada: "A priori tengo bastante confianza, nos conocemos, de antemano con los ojos cerrados sabes ya dónde va a ir la bola, pero yo creo que ahí tenemos el factor un pelín 60 a 40 por ciento a nuestro favor, aunque ellos juegan en casa, han perdido un solo partido, pero yo tengo confianza en mis jugadores. Ya les he dicho que esta semana aprieten y entrenen fuerte".

FÚTBOL

Ficha técnica Los Molinos 0-2 Guadix CF

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

Guadix CF: José Sánchez, Adri, Praena, Edgar, Miguel Alba, Juanma Titos, Álvaro (Grillo, 80'), Dune, Ubric (Joaquín, 85'), Luis Torres y Toni (Kevin, 93').

Los Molinos CF: David Cortés, Edwin (Gasquet, 65'), Cata (Salva, 46'), Gregorio, Jiménez, Muley, Alex Tejada, Sorroche, Francis (Antonio Jesús, 60'), Fran (Kevin, 65') y Butra.

Goles. 0-1, Toni (54'). 0-2, Ubric, de penalty (61').

Árbitro. Contreras Merino (Jaén). Expulsó por doble amonestación al accitano Praena (77'). Amonestó a los locales Cata, Gregorio, Jiménez, Muley, Francis y Fran; y a los visitantes José Sánchez, Juanma Titos y Luis Torres.

Incidenias. Partido disputado en el complejo deportivo "Los Molinos", ante unos 100 espectadores.

TAEKWONDO

Buenos resultados para el Reina Isabel en Osuna

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

En la localidad sevillana de Osuna, el pasado sábado 28 de enero, comenzó la 1ª jornada de la Liga Andaluza de Taekwondo 2012. El club Reina Isabel de Purullena participó con 15 deportistas, en las modalidades de Técnica y Combate, obteniendo un resultado total de cinco victorias y tres derrotas. Esta jornada se ha caracterizado por las bajas de siete deportistas debido a la epidemia de gripe, quedando sus compromisos aplazados para las siguientes competiciones.

Los ganadores de esta jornada han sido:

En la modalidad de Técnica, María del Mar Jiménez Praena.

En la modalidad de Combate, han vencido sus enfrentamientos Guoda Baskyte, Miguel Serrano Marcos y Javier Zamora Fernández.

Por otro lado, han caído en sus compromisos David Horcajada González, Hugo Serrano Marcos y Vicente Moyano Gallego.

La segunda jornada de la Liga Andaluza de Taekwondo está prevista para el sábado 18 de febrero, en Fuengirola (Málaga), en la que el club Reina Isabel espera contar con todos sus deportistas para esta cita.

BALONCESTO Infowork Ciudad de Guadix

El Infowork dio la cara, pero cayó ante el Clínicas Rincón Axarquía (72-77)

Los de Ramón Díaz se olvidaron de lo extradeportivo y tiraron de casta

Buen partido de Luis López, Gonzalo Sánchez y Sergio Valdeolmillos

RAMÓN UBRIC
GUADIX

No pudo ser. El Infowork Ciudad de Guadix despidió la primera vuelta en Primera Nacional con una derrota bastante dulce, ya que los pocos efectivos con los que contaba Ramón Díaz dieron la cara hasta el final y, a punto estuvieron de sorprender al Clínicas Rincón Axarquía (72-77), que tiró de veteranía y profundidad de banquillo para llevarse una victoria importante. En los informáticos destacaron el buen manejo de balón de Gonzalo Sánchez y el poderío anotador de Sergio Valdeolmillos y Luis López. Sin embargo, el exceso de minutos de los jugadores más habituales en los accitanos, hizo que el cansancio hiciera mella en los decisivos instantes finales, aunque nada que reprochar a los de Ramón Díaz que se olvidaron, por completo, de los problemas extradeportivos.

En el primer cuarto, el Infowork salió muy entonado y, a fal-



El alero del Infowork, Luis López, que anotó 15 puntos, puede ser baja si se queda en el equipo senior.

ta de cinco minutos para el final, consiguió la máxima del encuentro (7-0), tras una canasta de Sergio Sánchez. Poco a poco, el conjunto malagueño se fue metiendo en el envite, aunque un dos más uno de Valdeolmillos daba cómoda ventaja a los de Díaz (14-7). En los últimos tres minutos, el acierto de Gracia y de Lorca hizo que los malagueños se metieran por completo en el partido (19-

17). En el segundo cuarto, los accitanos, con un Sergio Valdeolmillos espectacular, salieron lanzados y consiguieron un parcial de 6-0 a su favor (25-19). Sin embargo, pronto los de Ramón Díaz se cargaron de faltas, sobre todo jugadores interiores como Jorge Rodríguez o Sergio Sánchez. Eso hizo que el Infowork se pusiera en zona y, al tener un solo interior en pista, el Clínicas Rincón se apro-

vechó atacando mejor esa zona que la defensa individual y dándole la vuelta a la tortilla, gracias al acierto y la inspiración tanto de Ruiz como de Gracia (36-37).

En el tercer cuarto, el Infowork salió excesivamente relajado y el Clínicas Rincón, manejando ventajas de en torno a los cinco puntos, hizo mucho daño en su juego interior y con el rebote ofensivo, gracias al poderío de jugadores

como Orlando Camín. Eso hizo que, a falta de cuatro minutos, los malagueños se fueran seis arriba (43-49). A los accitanos les costaba meterse en el partido y sólo Luis López y Valdeolmillos se mantenían a buen nivel, ya que el juego interior hacía que el Clínicas Rincón tuviera muchas segundas opciones de tiro (51-57). En el último cuarto, el Infowork nunca le perdió la cara al envite y, a falta de cuatro minutos, llegó a ponerse dos abajo tras una canasta de Jorge Rodríguez (66-68). En los últimos dos minutos, les fallaron las fuerzas a los canteranos del CB Granada, ya que tuvieron que jugar muchos minutos jugadores importantes como López, Sergio Sánchez o Rodríguez. Además, J. Lorca fue decisivo con dos penetraciones que acabaron en canasta. Nada que reprochar al Infowork que luchó de principio a fin y tuvo serias opciones de llevarse el partido (72-77).

La prórroga:

El entrenador accitano, Ramón Díaz, se mostraba satisfecho con su equipo a pesar de la derrota: "La valoración es muy positiva, porque hemos competido los 40 minutos del partido. Teníamos muchas bajas y jugadores que no han tenido muchos minutos en la liga hoy los han tenido, con bastante responsabilidad y haciéndolo bastante bien. Bien es sabido que Luis López o Gonzalo Sánchez al ser jugadores senior necesitamos que estén en pista mucho tiempo y de los juniors destacar a Sergio Valdeolmillos".

TENIS DE MESA José Manuel Ruiz

José Manuel Ruiz, con la mente puesta en Londres 2012

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Al palista accitano José Manuel Ruiz Reyes (Guadix, 1978) ya no le caben más títulos y medallas en sus vitrinas, pero tiene un sueño en su mente y es el de conseguir el oro en los Juegos Paraolímpicos del próximo verano, en Londres 2012. Actualmente, es una de las piezas claves en la gran temporada que está haciendo el ADA Guadix de División de Honor.

Las primeras impresiones sobre la cita de Londres para José Manuel son las siguientes: "La verdad es que tampoco ahora estoy haciendo nada específicamente para prepararlo. La cita de los Juegos tiene de especial que se celebra cada cuatro años y que estamos conviviendo muchos deportistas en muchos deportes diferentes en el mismo sitio. La verdad es que los rivales son los mismos que en otros campeonatos,



José Manuel Ruiz sueña con el oro.

tanto Mundiales como Europeos. Los que más destacan son, aparte de los europeos, los chinos y los asiáticos".

La preparación más concienzudamente para Londres comenzará en marzo: "A partir de marzo, empezaremos a hacer salidas a torneos internacionales

para ir cogiendo más ritmo diario de competición y, conforme se vaya acercando el mes de agosto, seguramente iremos intensificando los entrenamientos, ya que también estaremos de vacaciones en el colegio. Aprovecharemos para hacer dobles sesiones de entrenamientos todos los días de la semana y ya está planificado para intentar llegar en la mejor forma posible a la cita tan importante que es los Juegos Olímpicos de Londres".

Para el accitano sería un sueño conseguir el oro, aunque sabe que será una empresa difícil: "Sueño con conseguir el oro, ése es mi objetivo, pero ese objetivo también lo tienen otros muchos. Voy a intentar prepararme lo mejor posible, intentar estar en la mejor forma posible cuando se desarrolle la competición y esperemos que estemos en los detalles que es en lo que se van a decidir los partidos. Cuando te enfrentas a rivales tan igualados, la balanza de los partidos cae de un lado o de otro, teniendo en cuenta los pequeños detalles y esa pizca de suerte que hace que el partido se decante".

POLIDEPORTIVO Trotanoches

Los Trotanoches, en la media de Santa Pola

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Un año más, la Asociación Deportiva Los Trotanoches de Guadix se dejó ver en tierras alicantinas y el pasado fin de semana, 17 miembros de la Asociación accitana participaron en la Medio Maratón de Santa Pola, una prueba considerada por el presidente, Paco Garzón, "como una de las más grandes de España, donde hubo más de 8.000 participantes llegados de todos los lugares del mundo. Estuvimos allí desde el viernes y, además de deporte, hemos hecho turismo gastronómico y cultural, visitando las ciudades alicantinas".

La plana de atletas contratada no defraudó y copó el podio masculino, aunque lejos del mejor tiempo que logró en 2011 el etíope Azmerw Bekele (1h00:32). En una llegada apretadísima, el etíope Tigabu Gebremariam Asefa superó al esprint (1h:02:23) a su compatriota Sentayehu Merga por solo cuatro segundos, y tres se-

gundos más tarde cruzó la meta Kennedy Kimutai. El primer valenciano y español fue el villenense Andrés Mico, sexto con un tiempo de 1h05:27.

La vigésimo tercera edición del Medio Maratón de Santa Pola, que alcanzó las 8.800 inscripciones, se quedó a escasos 41 corredores de batir la cifra de atletas que finalizaron la última edición del Medio Maratón de Valencia, celebrada en octubre. Desde hace años, ambas pruebas vienen protagonizando una sana rivalidad por ser la más multitudinaria de la C. Valenciana, y que no hace sino beneficiar al atletismo popular, con mejoras como los cajones de salida por tiempos, introducidos ayer en la carrera alicantina. Y eso que la cifra de habitantes de la villa marinera (30.000) es 26 veces inferior a los 800.000 de la capital del Turia. Organizada por el Club Atletismo Santa Pola con el apoyo del Ayuntamiento de la localidad, la Diputación de Alicante y Divina Pastora, entre otros.

EL TRUCO
CONTRA LOS MALOS OLORES
DEL TABACO

Humo de cigarrillos en toda la habitación Humedecer un trapo con vinagre y ondearlo por toda la habitación. Igualmente, se recomienda ubicar pequeñas tazas de vinagre alrededor del lugar cual lo mantendrá desodorizado. Eliminar el olor de cigarrillo de un artículo pequeño (como un libro) colocando dentro una bolsa con algunas hojas de menta y dejar por varios días. Eliminar el olor de cigarrillo de una pieza de ropa es fácil si se aplica el siguiente truco casero: Poner de 5 a 10 minutos en la secadora con unas hojas de suavizante de ropa, programándola en "sólo aire" (aironly) y "frío" (cool).



NO SE LO PIERDA

FESTIVAL SOLIDARIO

La hermandad del Descendimiento de Nuestro Señor, María Santísima de las Penas y San Pedro Poveda, ha organizado un festival benéfico para recaudar fondos a favor de Cáritas. El evento tendrá lugar el próximo cuatro de febrero en el teatro Mira de Amescua de Guadix a partir de las 19:00 horas. El festival contará con una amplia participación de artistas accitanos, entre los que destacan el coro rociero de la hermandad de la Estrella, la Rondalla Accitana, Juan Carlos Pérez López o el coro María Briz entre otros. Las personas interesadas en asistir al espectáculo pueden comprar sus entradas en la parroquia de Gracia.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquífer- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15 (l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huénaja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30 (s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15 (s)		

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
VISITA A MUSEOS	
■ CUEVA MUSEO DE GUADIX	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14	
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX	
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.	
■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)	
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.	
■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14	
■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n	

LA FRASE DE LA SEMANA

30 de enero. Día Escolar Mundial de la No violencia y de la Paz...

La conversión del adversario es el fin de la no violencia, la conversión del enemigo en amigo, del malvado en justo.

"La ley del bruto es la violencia, y la del hombre es la no-violencia". Gandhi

EXPOSICIONES

- Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos
- "Centro de Interpretación del Megalitismo" en Gorafe. Visitas guiadas a las 11 y 17 horas. De martes a domingo. Tel. 616944605

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

Manuel Cardenas Martínez
Alberto Leo Domínguez
Adriana Pérez Parra
Blanca Hernández Travé

■ DEFUNCIONES

Manuel Serrano Andrés
Carmen Avilés Gómez
Pedro Hernández Amezcua
Carmen Jiménez Martínez
Juan Jabalera Cruz
Rosario Alarcón Carazo
Asunción García Sánchez
Alicia Porcel Rodríguez

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

■ 3 de febrero de 1465

Johann Gensfleisch de Sulzgeloch, más conocido como Gutenberg, (1400-1468), inventor de la imprenta, nacido en Maguncia, es nombrado caballero de corte por el arzobispo Adolfo de Nassau. De familia noble, a causa de enfrentamientos entre burgueses y patricios, fue desterrado a Estrasburgo. Allí, para imprimir, emplea caracteres móviles de madera. A causa de sencillez, nunca puso su nombre en los libros que imprimiera (Biblia Latina, "la de las cuarenta y dos líneas", y otros), razón por la que nunca sabremos los libros que hiciera.



Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es



Por Tanto



por Tanto

Retratos de la Historia

por **José María Deira**
Comisario Provincial de la Policía Nacional en Cádiz y Escritor

La campana y el cañón

Oigo, patria, tu aflicción y escucho el triste concierto que forman tocando a muerto, la campana y el cañón".

Así empieza la oda épica de **Bernardo López García**, un poeta mediocre del siglo XIX que de no haber sido por esta obra de encendido patriotismo y su inclusión entre las **Mil Mejores Poesías de la Lengua Castellana**, nadie, ni siquiera en su Jaén natal, hubiera oído hablar de él.

Pero un día le llegó la inspiración poética y usando estos dos elementos construyó un poema cuya lectura, de pequeño, me hacía erizar el vello.

Lamentablemente, si se le hubiera ocurrido escribir algo así a día de hoy, no es que no lo conocieran en su pueblo, es simplemente que lo habrían echado de allí, con varias etiquetas adheridas a su nombre y a su persona que le marcarían para toda la vida.

La campana y el cañón son dos símbolos en todas las culturas del mundo Tierra. Dos objetos que se fundían en bronce y al que se ponía nombre, como si fuera a un hijo, a un cuadro o a una obra escultórica.

Fabricar una campana es todo una obra de arte, no sólo por el diseño, para lo que hay que dibujar, fabricar un molde, y todas las labores inherentes a la fundición, es que además hay que mezclar los metales necesarios para darle timbre, la sonoridad pretendida para cada campana. Fundamentalmente, el cobre, en una proporción mucho mayor, y el estaño en menor medida, -80/20%- forman la aleación llamada bronce, a éste se agregan otros cinco materiales como el zinc, antimonio, fósforo o aluminio, en las proporciones adecuadas para darle al bronce las características que se desea tenga. Pero, además, a las campanas se le añade plata y con este metal precioso se consigue la verdadera personalidad de la "voz de la campana".

El uso de la campana parece estar reservado a las prácticas religiosas y no solamente en nuestra cultura occidental, las religiones asiáticas como el budismo, el sintoísmo, o las sincretistas, usan la campana para anunciar sus ceremonias. En el Nuevo Mundo, las culturas maya, azteca, inca y otras precolombinas, conocían la campana, si bien no formaba parte importante en su religiosidad.

Sin embargo, no fue siempre así. En actos totalmente civiles y desde la época de esplendor egipcio, se usaron las campanas para dar carácter festivo a una celebración, para advertir a la población de tormentas u otros desastres como incendios, para señalar las horas principales de día o para avisar a la población de la llegada del enemigo. Antes de conocer el bronce, las campanas se fabricaban en cerámica o madera. La iglesia católica no incorpora la campana sino a partir de los siglos VII, en Occidente y IX en Oriente. Hasta entonces, la llamada a los fieles se hacía de viva voz, mediante unos diáconos llamados "cursos" que de casa en casa, llamaban al pueblo a celebrar el acto religioso. En el Islam, continúa la misma práctica y el "almuédano" sube al "alminar" y llama de viva voz al rezo.

No es sino hasta el siglo XVI, cuando se estableció el uso exclusivamente religioso de las campanas, así como el número mínimo de éstas que debía haber en cada iglesia o catedral y los toques que deberían hacerse a diario y que básicamente eran: **Alba**, antes de la salida del sol; **Oración**; **Queda**; **Doble** por fallecimiento; **Fuego**; **Rebato** y **Vuelo**. A estos toques tradicionales en colegiadas, iglesias, parroquias o catedrales, se unían otros toques particulares, como los que efectuaban los conventos de clausura cuando en su interior se desataba una epidemia, o simplemente el hambre mordía los estómagos de las religiosas.

Ha habido campanas que se han hecho famosas, y a las que se conoce por sus nombres propios, otras que han pasado a la posteridad por ser la más antigua o la más grande y así nos encontramos con la **Campana de Velilla**, un pueblo de Aragón, a la que la tradición popular le atribuía el milagro de tañer sola cuando iba a ocurrir alguna desgracia. La campana de **Saint Gall**, hecha para **Carlo-magno** y que no sonó nunca, porque su fundidor, el monje "**Tanco**" se quedó con la plata que debería formar parte de su aleación.



La campana de Mingun

O la legendaria "**Saufang**", que quiere decir "**hallada por una cerda**", que en el año 613 la encontró enterrada y está reputada como la más antigua de las existentes en la actualidad y que se conserva en el museo de Colonia.

En su afán por conseguir el "**citius, altius, fortius**" que el barón de **Coubertin** eligió como lema de los Juegos Olímpicos modernos, y que acompaña a la humanidad desde el principio, el hombre ha querido que el sonido de sus campanas llegase lo más lejos y lo más fuerte posible y por eso, además de colocarlas coronando las construcciones religiosas, con el fin de que sus ondas sonoras no encontrasen obstáculos en su propagación, construyó campanas cada vez más y más grandes.

En este capítulo hay una controversia: ¿Cuál es la campana más grande del mundo? Depende, se puede decir. Depende de que sea una campana completa y en uso, o se trate de una campana fuera de uso por haberse quebrado su estructura.

En el primer caso, la más grande es la de la pagoda inacabada de **Mingun**, en la actual **Myanmar**, antes Birmania.

Fue fundida en 1808, mide cuatro metros de alto, cinco de diámetro y pesa 90 toneladas. La mandó construir el rey **Bodawpaya**, un personaje cruel y aterrador que se creía enviado mesiánico de **Buda** y que pensó perpetuarse, además de por sus atrocidades, por la construcción de lo que sería la pagoda más grande de las existentes. Murió en 1819 y la construcción de su obra faraónica quedó pa-

rada. En el año 1838 un terremoto derribó la campana de su emplazamiento, pero fue colocada nuevamente, sin daños en su estructura.

Pero el record en cuanto a tamaño y peso lo tiene otra campana. Esta vez, fuera de uso. Se trata de la famosísima "**Tsar Kolokol**" o "**Campana del Zar**". Pesa 216 toneladas y mide seis metros y cuarto de altura y seis metros y medio de diámetro.

La mandó construir la zarina **Ana Ivanovna**, sobrina de **Pedro I el Grande** y su fundi-

tuido con tamaños excepcionales. Por supuesto que es todo referido a cañones de bronce, porque los cañones modernos se fabrican en acero y con otras tecnologías muy distintas.

De aquellos cañones románticos, de avancarga, de disparo por mecha, de bella estructura y porte, hay que destacar uno que, para España y los españoles, supone mucho. Es el famoso cañón "**Tigre**" que en el asedio de **Santa Cruz de Tenerife**, hizo el disparo que arrancó un brazo al almirante **Horacio Nelson** y que propició la posterior derrota de la escuadra inglesa.

Que Nelson sufrió una derrota en Tenerife, nos ha pasado casi desapercibido, pero el soberbio inglés, vencedor de **San Vicente**, **Abukir** y **Trafalgar**, donde la victoria le costó la vida, sufrió una derrota humillante a manos de aguerridos militares españoles, cuando pretendió tomar la isla de Tenerife. Era el 25 de julio de 1797, cuando la flota británica recibió fuego cruzado desde diferentes baluartes que defendían la ciudad insular. Pero esa es otra historia.

El "**Tigre**" había sido fundido en Sevilla el año 1768, pesa dos toneladas y tiene un calibre de 134 milímetros. Estaba colocado en una tronera del Castillo de "**Paso Alto**" cuando entró en combate el referido día. Hoy está perfectamente conservado y en condiciones de hacer fuego.

Pero lo mismo que la campana, el cañón más imponente del mundo también es ruso y como todo en la Rusia Imperial, su nombre obedece al zar que lo mandó construir: "**Tsar Pushka**" o "**Cañón del Zar**" es su nombre y como la campana, está en el Kremlin. ¡Como la campana, tampoco ha sido utilizado



La Tsar Kolokol en el Kremlin



El Tsar Pushka en su emplazamiento actual

ción duró dos años, desde 1733 a 1735. Se emplearon los restos de otra campana del mismo nombre que fue destruida por un incendio y que había pesado 130 toneladas.

Pero la suerte no pareció aliarse con este instrumento sonoro, porque dos años más tarde, sin que todavía se hubiese usado, otro incendio, en el propio taller de fundición, la rompió. Más tarde, fue colocada junto al campanario de la iglesia de **San Iván**, en el **Kremlin**, y allí permanece para disfrute de turistas como los que vemos en la foto.

En España somos más modestos y nuestra campana más grande, es apodada "**La Gorda**", está en la catedral de Toledo y pesa 1.850 kilos. Fue fundida en 1755.

Con los cañones ocurre casi lo mismo: son obras de arte. Después de fabricar el molde hay que elegir los elementos que darán dureza y resistencia al bronce y luego, ya fundido, hay que labrar el ánima y calibrarla, colocar su mecanismos de ignición, los de puntería, armarlo sobre la cureña y por último dotarlo de un mecanismo que le de movilidad.

También se quiere que llegue lo más lejos y lo más fuerte posible y por eso se han cons-

nunca!

Fue fabricado para el **Zar Fiódor I Ivanovich**, en 1586, pesa 38 toneladas y mide más de cinco metros y medio y tiene un calibre de 890 milímetros ¡casi un metro!

El compositor ruso **Piort Illych Tchaikowsky** en su **Obertura Solemne 1812** escrita para conmemorar la victoria sobre las tropas de Napoleón, y en la que se oye en varias estrofas la popular **Marsellesa** que resulta embebida por un cántico religioso ruso, emplea para el clímax final, el tañido de campanas y el estruendo de cañones, en una conjunción digna de un genio. En un principio, la obra pensaba estrenarse en la **Plaza Roja de Moscú**, junto al **Kremlin**, usando las campanas de las iglesias cercanas y los disparos de cañones auténticos, aunque a última hora hubo de sustituirse por el sonido reproducido por instrumentos musicales.

Parece que en un tiempo pasado la campana y el cañón caminaron cogidos de la mano.

Horóscopo

ARIES 21 marzo a 19 abril

 Tómese su tiempo y busque un poco de relajación y sosiego. Jornada propicia para reflexionar sobre todo lo que rodea su existencia. Llamada telefónica inesperada.

TAURO 20 abril a 20 mayo

 Salud muy buena. Ambiente laboral muy denso; le conviene distanciarse de sus ambiciones por el momento. Muéstrese más desenvuelto en el amor o no le tomarán en serio.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio

 Buena forma física y mental. Euforia en el trabajo. Su gran dinamismo le hará avanzar enormemente en esa tarea. Su curiosidad podría llevarla a vivir alguna aventura amorosa.

CÁNCER 21 junio a 22 julio

 Esfuerzo que repercutirá sobre su salud. Excelentes relaciones familiares y profesionales con sorpresas agradables. Intente ser más equilibrado y trate mejor a su pareja.

LEO 23 julio a 22 agosto

 Logrará agilizar sus temas pendientes de pago o de financiación. En el trabajo su rendimiento será grandísimo, lo que hará que reciba felicitaciones de sus superiores. Amor pasable.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre

 Sus articulaciones podrían hoy darle alguna que otra molestia. No sea tan inconventional si no quiere tener problemas en su trabajo. Actúe sin precipitarse en el amor.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre

 Su salud dejará que desear. Aparecerán desajustes orgánicos. En lo laboral un asesor le ofrecerá buenas sugerencias que debería tener en cuenta. Se sentirá inquieto con su pareja.

ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre

 Salud muy buena. Día escaso en ganancias; no desespere y persevere en ese trabajo hasta lograr el resultado apetecido. Un antiguo amor le devolverá a otras situaciones.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre

 Salud excelente. Hoy tendrá una gran habilidad para manejar a la gente; aproveche para que el trabajo ofrezca un rendimiento extraordinario. Tenga confianza en su pareja.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero

 Tome más fruta. Experimentará una gran transformación porque vivirá experiencias muy intensas. Intente agradecer al ser querido y se verá recompensado.

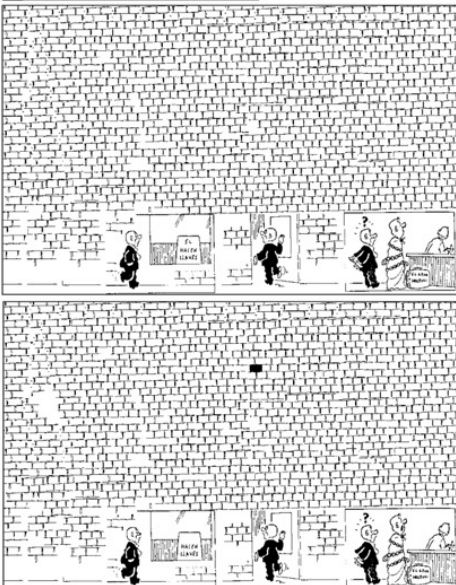
ACUARIO 20 enero a 18 febrero

 Salud mala. La excesiva dedicación al trabajo le va a influir negativamente, ya que le quitará tiempo que debería dedicar a su pareja. En el amor, se sentirá herido por las palabras de su pareja.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo

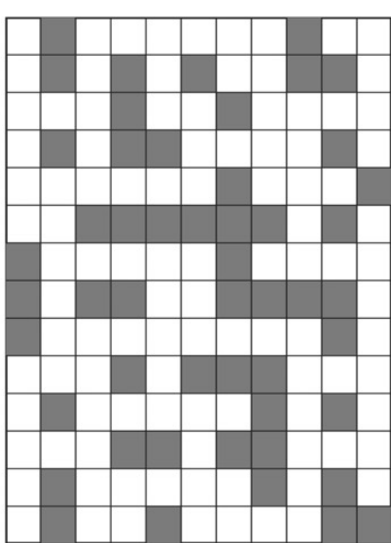
 Estado de calma y serenidad. En esta jornada alguien querrá dispararle y lo saldrá el tiro por la culata. Buen entendimiento con su pareja lo que se traducirá en armonía.

Siete Diferencias



Cruzadas

8 letras		
MORRONES		
DERRETIA		
6 letras		
ASTADO	BOVINA	
NASUDA	AFRICA	
VARIAS	ESPERA	
5 letras		
VIRAS	PIRAS	
SERON	ERRAR	
RITMO	ESPOO	
TEMER	LLANO	
4 letras		
COPO	RECE	
ASIA	TRES	
ALMA	DIOS	
3 letras		
ICE	FEO	VER
RAE	RES	LOS
NON	ASE	IDA
2 letras		
AD	ET	DE
ID	OS	SI
AS	RA	AD



Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal, que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

Sopa de letras

MOJESUCRISTOOUV
GREIBOSHASIUPAI
DIBAJEOOALTRIL
ANLEGOOLMACUEDOL
DAOUFEAEUNOYIRA
IERIAIGONIEEAAAN
VOSECEEATADSACIC
IOETCARISINOMARI
TWOTAUURPTOFARGC
ACLARECBTATGVEO
NARAOCEREISOALS
JUTELOMPELCSUAE
CANTATAMPELSEUTON
SUALCATNASRCBRE

Buscar 10 palabras relacionadas con la NAVIDAD

Jeroglífico

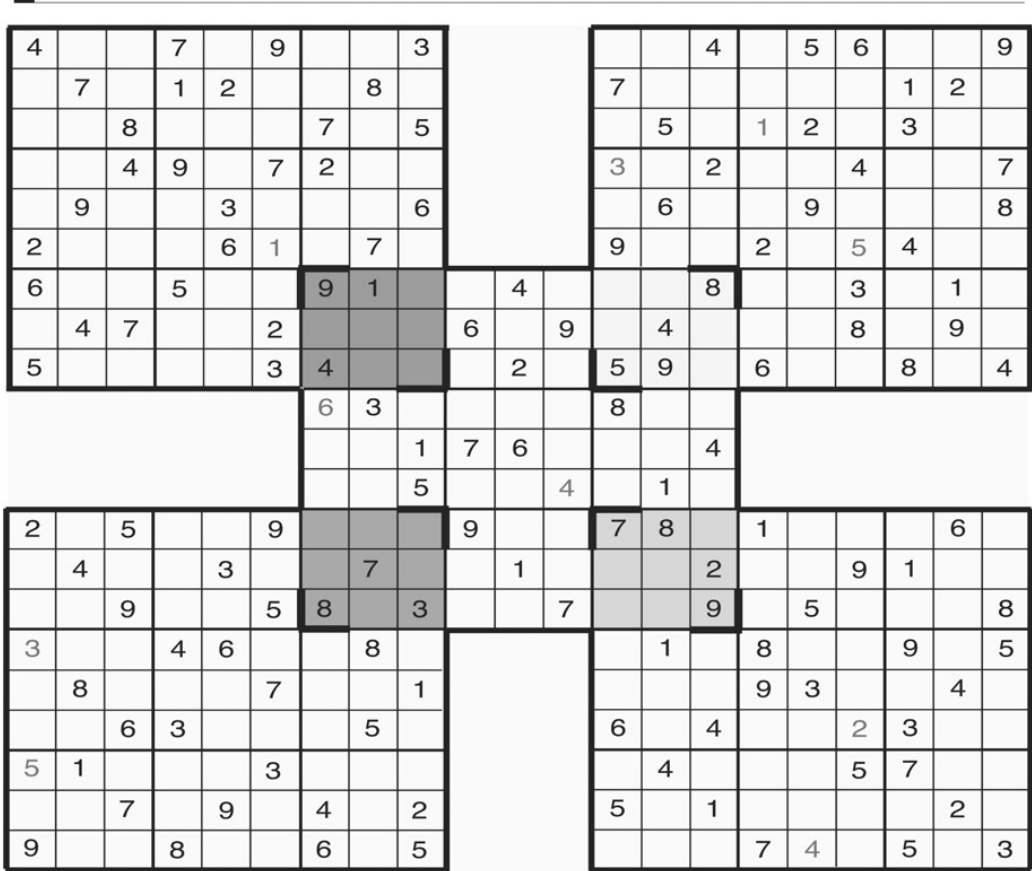


Deducción de palabra

F	R	E	N	O	S	3
M	I	S	E	R	O	3
F	A	U	C	E	S	3
C	E	D	R	Ó	N	4
J	U	Z	G	A	R	2
V	I	R	T	U	D	3
E	U					

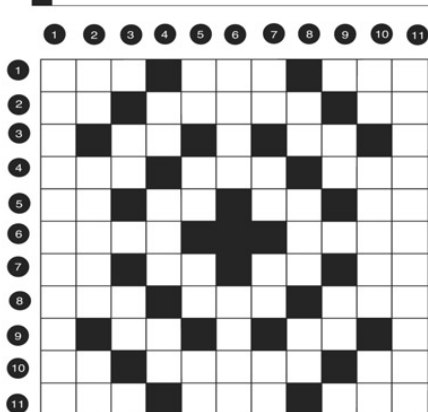
Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.

Sudokus Encadenados



De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

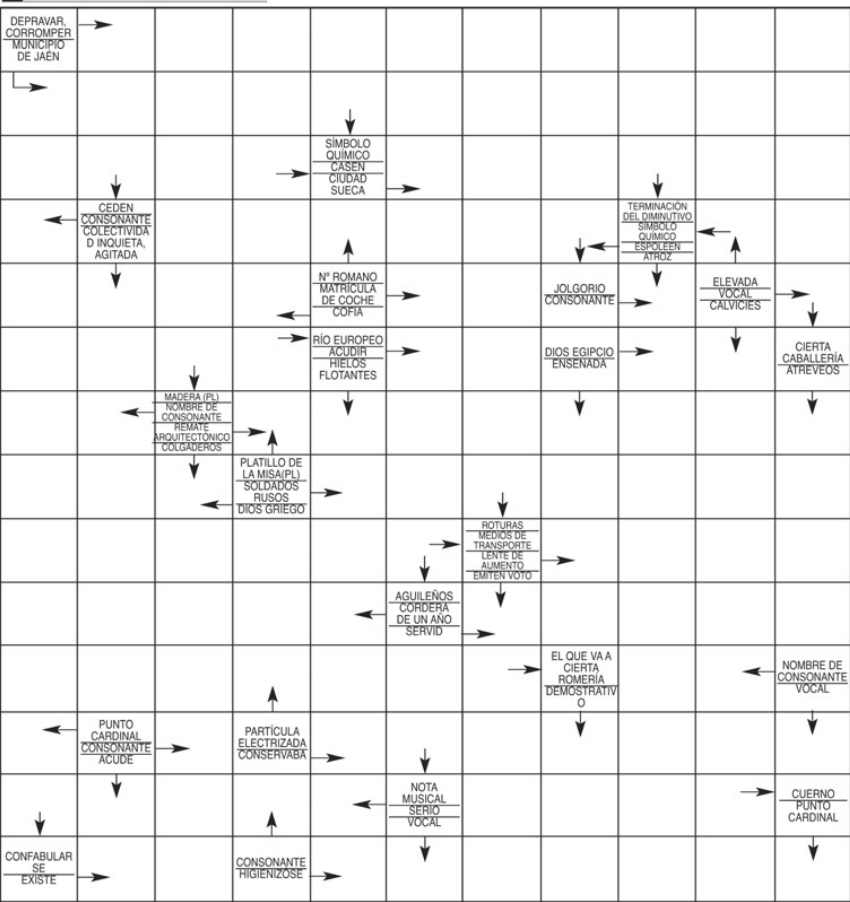
Crucigrama



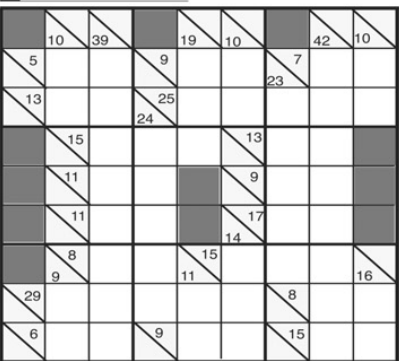
HORIZONTALES.- 1: Término. Crustáceo ocapódido también llamado violinista. Río de Cataluña.- 2: Acudir. Aparece. Conjunción.- 3: Símbolo químico. Conozco.- 4: Al revés, olfateé. Enlacé. Plantigrado.- 5: Prefijo que significa dos o dos veces. Preposición. Entrega. Antigua lengua de Provenza.- 6: Cierta fruta (Pl). Cosa voluminosa.- 7: Nota musical. Pronombre (Pl). Adverbio. Terminación verbal.- 8: Semejante. En inglés, platillo volante. Elevo una cosa.- 9: Pronombre (Pl). Contemplé.- 10: Dios de los antiguos egipcios. País asiático. Al revés y repetido, chacha.- 11: Onda. Impar. Exclamación.

VERTICALES.- 1: Nombre dado a ciertos piratas que infestaron el Mar de las Antillas en el siglo XVII.- 2: Terminación verbal. Esposa del Emperador Augusto. Contracción.- 3: Negación. Artículo.- 4: Nota musical. Demostrativo. Afirmación.- 5: Vocal repetida. Artículo. Adjetivo posesivo. Consonante repetida.- 6: Conjunto de cerdas que tienen algunos animales en la parte superior del cuello. Canción portuguesa.- 7: Símbolo químico. Del verbo ir. Pronombre personal. Preposición inseparable.- 8: Existe. Dueña. Del verbo ir.- 9: Río de la vertiente cantábrica. Vocal repetida.- 10: Preposición. Esparcimiento. Contracción.- 11: Mamífero ungulado perisodáctilo.

Autodefinido

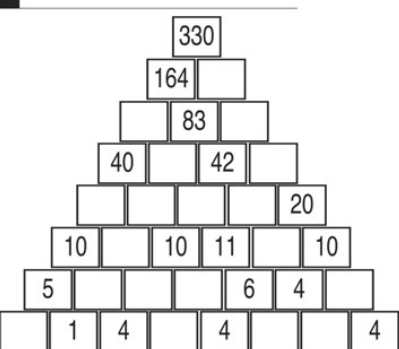


Kakuro



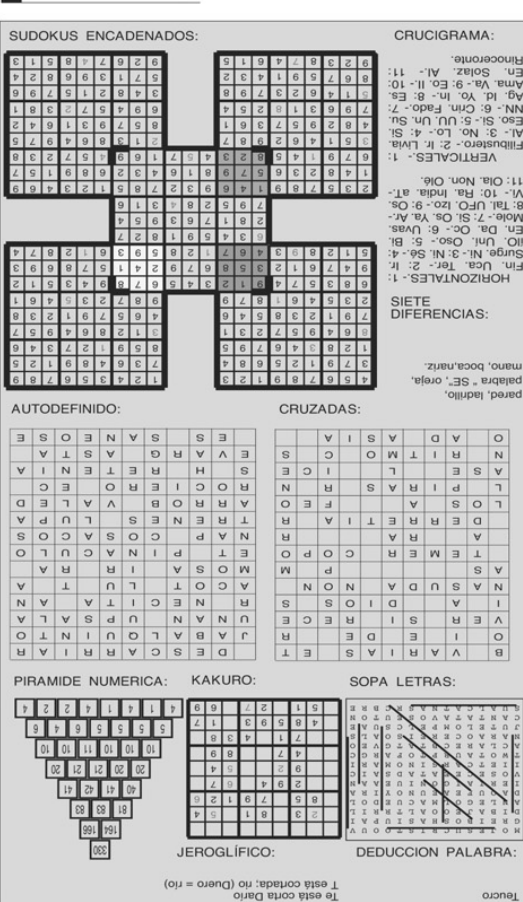
Rellene las casillas en blanco de con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

Pirámide Numérica



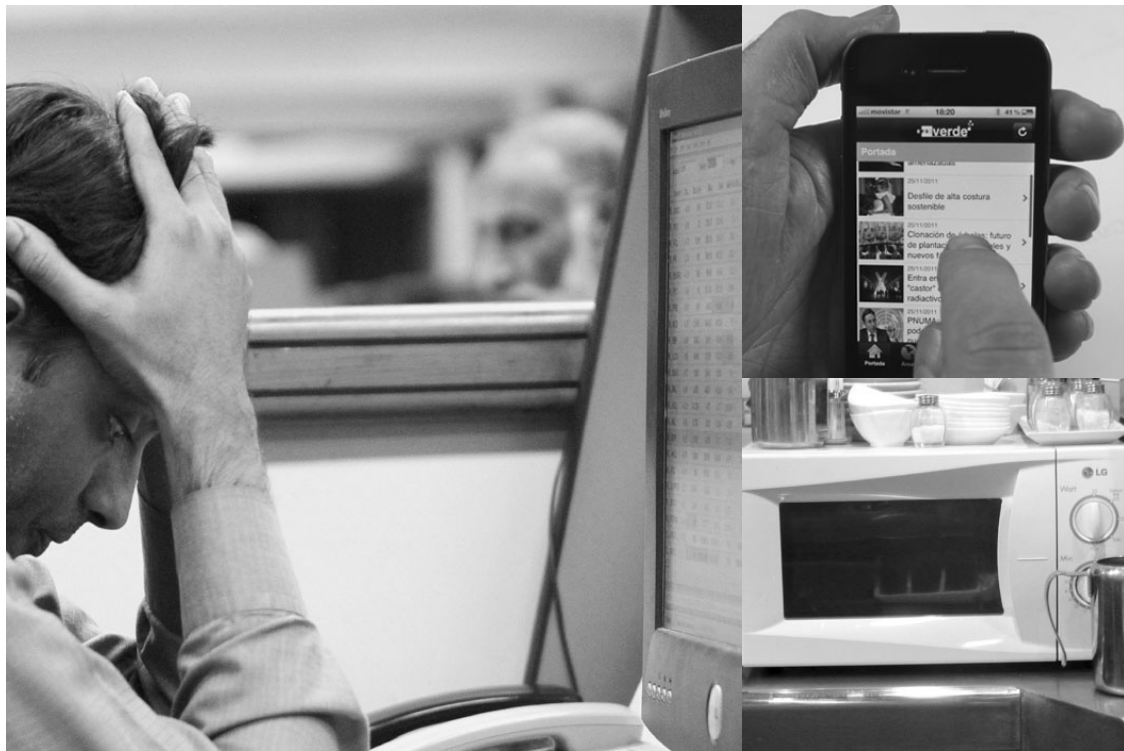
Partiendo de la base, llegue hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

Soluciones



TECNOLOGÍAS

ELECTROHIPERSENSIBILIDAD ¿UNA ENFERMEDAD DEL SIGLO XXI?



Los microondas generan unas ondas electromagnéticas que pueden producir síntomas como mareos, náuseas. EFE

¿Alergia al móvil? Los primeros síntomas de la electrosensibilidad

Los móviles, las redes wifi y los ordenadores son algunos de los aparatos que producen la enfermedad

LAURA SERRANO-CONDE

Las ondas electromagnéticas están cada vez más presentes en las sociedades modernas. Proviene de hornos, microondas, teléfonos inteligentes, ordenadores, dispositivos inalámbricos, redes wifi y otros muchos aparatos que se usan cotidianamente, pese a que ya está demostrado que pueden provocar cierta alergia en algunas personas más sensibles. Mareos, golpes de calor, sensación de quemazón, picores, náuseas, palpitaciones y cefaleas son algunos de los síntomas de una patología que los expertos han llamado electrosensibilidad, ¿una enfermedad del siglo XXI?

ENFERMEDAD INVISIBLE

La hipersensibilidad electromagnética, también llamada electrosensibilidad o alergia a las ondas electromagnéticas, es una enfermedad relativamente nueva que afecta a las personas más sensibles a esas ondas que emiten algunos aparatos en un radio amplio de distancia.

Según estudios recientes, esta dolencia afecta a una de cada mil personas, y en algunos países, como en Suecia, ya se considera un trastorno, mientras que en otros, los afectados aún luchan por que se les reconozca su enfermedad.

“El hecho de que afecte a una de cada mil personas indica que no es una enfermedad rara, es una en-

fermedad relativamente frecuente. Sin embargo, la OMS no ha declarado que la electrosensibilidad sea una enfermedad. En medicina hay cierta tendencia a no meterse en temas no consolidados, y este aún no lo está, a pesar de que ya hay muchas personas afectadas”, explica Joaquín Fernández Solá, médico consultor senior del Servicio de Medicina Interna del Hospital Clínic de Barcelona.

Fernández es uno de los pocos médicos que diagnostican esta enfermedad en todo el mundo. Sus pacientes acuden a él con el fin de que encuentre una solución a su problema, sin embargo, no existen investigaciones sobre esta dolencia y detectarla resulta complicado.

“Lo primero que hacemos es hacer un diagnóstico de caso, estudiamos los síntomas que presentan estas personas para saber si se trata de electrosensibilidad o de otro problema”, comenta.

Irritabilidad, insomnio, mareos, dolor de cabeza, pérdida de memoria, sensación de quemazón, picores, náuseas y palpitaciones son algunos de los síntomas que presentan los pacientes que sufren esta patología, que va camino de convertirse en uno de los grandes males del siglo XXI.

“Como en todas las enfermedades, hay grados. Hay gente que puede vivir con ello, que solo necesita tomarse un analgésico para el dolor de cabeza, y hay otros que la antena de la casa del vecino no les per-

mite salir de casa a pasear”, cuenta.

CAMBIO DE LA RUTINA

Muchas de las personas que la sufren, se ven obligadas a alterar su rutina. Algunas tienen que protegerse con mantas de las ondas electromagnéticas y otras no pueden salir a la calle y viven encerradas como ermitaños. Hacen lo que pueden para prevenir esta alergia, aunque resulta algo complicado ya que están rodeadas de aparatos tecnológicos.

La antena de la casa de al lado, los móviles de la gente que pasea por la calle, los ordenadores en la oficina, el wifi de un autobús. Las ondas envuelven las sociedades del siglo XXI como una tela de araña de la que es difícil escapar.

“Lo principal es detectar de dónde proviene la emisión de ondas, si de un cable que va por la pared de detrás de la cama, o de la antena del vecino, o del wifi del trabajo... Y luego intentar evitar las fuentes de exposición en la medida de lo posible”, subraya.

NO HAY MEDICAMENTOS

Los síntomas generados por la hipersensibilidad son raramente diagnosticados. No hay demasiados estudios, existe un gran desconocimiento general en torno a este problema y tampoco existe ningún medicamento específico que acabe con ella.

“Sí hay estudios sobre cómo afectan las ondas electromagnéticas de los móviles, pero no del wifi, o de los ordenadores... Tampoco hay referencias históricas, pero lo que es cierto es que las ondas que recibían nuestros padres y las que recibimos nosotros no tiene nada que ver”.

CURIOSO INVENTO EN DESARROLLO

Un tribunal alemán falla contra Samsung en su demanda contra Apple

MADRID

Samsung Electronics ha confirmado que un tribunal alemán ha fallado en su contra en un caso de patentes que le enfrenta a Apple por las tecnologías móviles. La firma aún tiene que decidir si apelará.

Samsung contrademandó a Apple en abril después de que la firma estadounidense presentase una demanda en la que alegaba que la surcoreana infringió sus derechos de diseño y que los productos de Samsung copiaban los productos iPhone e iPad.

Anteriormente, Apple había conseguido paralizar las ventas de varios dispositivos Samsung en varios territorios, entre ellos Alemania. El caso más conocido fue el del 'tablet' Samsung Galaxy Tab 10.1, cuya distribución quedó paralizada por la jus-



ticia alemana en su lanzamiento.

Samsung ha asegurado que esta última decisión del tribunal alemán afectaba a una de las patentes reclamadas. La compañía ha explicado que la justicia alemana aún tiene que decidir sobre otras dos tecnologías móviles propiedad de Samsung que Apple podría haber infringido.^{EP}

ON LINE JUEGOS EN LA NUBE

Gaikai se podrá utilizar desde Facebook

MADRID

La compañía Gaikai, dedicada al juego en la nube, ha confirmado que su servicio de juego online en streaming llegará muy pronto también a Facebook.

Gaikai lleva a cabo lo que para muchos es el futuro de los videojuegos: ofrece una plataforma en nube completamente gestionada a través de una red global que está optimizada para ofrecer videojuegos y aplicaciones de alto nivel en cuestión de

segundos a todos los navegadores, sistemas operativos y dispositivos, e incluso ecosistemas como YouTube y Facebook.

El anuncio coloca el 'streaming' de videojuegos en una red social que cuenta con más de 800 millones de usuarios. El director ejecutivo de la compañía, David Perry, explicó que la compañía está planeando ofrecer demos de juegos de gama alta a través de Facebook muy pronto. ^{EP}

SERVICIO ACUERDO CON ACADEMIAS ADAMS

InfoJobs lanza un canal de empleo público

MADRID

InfoJobs ha puesto en marcha un canal de empleo público tras alcanzar un acuerdo con las academias Adams, por el que integrará la oferta laboral en el sector de las administraciones públicas, ha informado este miércoles el portal de empleo.

Mediante este acuerdo, InfoJobs ofrecerá un servicio integral de empleo, poniendo a disposición de los usuarios los puestos vacantes tanto de empresas privadas como del sector público y el contenido de

las oposiciones que se preparan en Adams.

Además de informar sobre las plazas vacantes en la Administración, InfoJobs ofrecerá también cursos y temarios de formación y preparación para cada oposición.

La directora de Marketing del portal, Anna Quintero, ha destacado que el empleo público era una de las piezas que faltaba a InfoJobs en su objetivo de integrar toda la oferta laboral para ofrecer el mejor empleo posible a los usuarios. ^{EP}

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



En contra de la opinión de quienes creen que cuando un partido ha de decidir entre dos candidatos se termina dividiendo, nosotros consideramos que la democracia fortalece, que la confrontación de ideas es buena y que de la discusión siempre sale la luz. Por eso estamos siguiendo con especial atención el periplo viajero que está llevando a Alfredo Pérez Rubalcaba y Carme Chacón por las distintas sedes socialistas en un intento por convencer a los que les han de votar en el congreso que se celebrará en Sevilla.

Les hemos oído y leído y, en los dos, echamos en falta una reflexión sobre las políticas económicas neoliberales aplicadas por el gobierno de Rodríguez Zapatero, del que formaban parte, aunque el vino apuntando alguna medida que podría ir en la dirección de recuperar valores de la socialdemocracia —gasto público para crear empleo, recortes menos acentuados y que la reducción del déficit público se haga de manera más lenta—, fue Rubalcaba mientras que, a nuestro parecer, Chacón se ha ido quedando en eso de “el cambio y los tiempos nuevos”. Que sí, que está bien, pero que en estos momentos es necesario que los afiliados, simpatizantes y simples votantes del PSOE reciban un mensaje mucho más claro, infinitamente más directo, porque el alejamiento paulatino del ideario socialdemócrata es lo que ha llevado al PSOE a la situación en la que se encuentra.

Los socialistas españoles, y prácticamente los de toda Europa, están donde están porque no han sido fieles a sus postulados, porque han renunciado a sus esencias, porque han practicado una política neoliberal alejada muy mucho de la socialdemocracia. Y es por esto que solamente podrán ilusionar de nuevo a su electorado si, contra viento y marea, mantienen aquello que les hizo, hace unos años, gobernar la mayoría de los países de la Unión Europea. La aplicación de políticas alejadas de su naturaleza les ha llevado a la nada.

Por el bien de este país—una democracia es incompleta si no cuenta con una oposición fuerte—confiemos en que del Congreso que decidirá la elección del nuevo secretario o secretaria general del PSOE, salga un discurso verdaderamente socialdemócrata.



Numerooso público asistió a la presentación de Trópolis.

El Valle del Zalabí calienta motores ante la próxima apertura de su conjunto museístico

A.P.
VALLE DEL ZALABÍ

La delegada del Gobierno, María José Sánchez Rubio, junto al delegado de Turismo, Comercio y Deporte, han visitado el Conjunto Museístico de Valle del zalabí, que se da a conocer como Trópolis: Granada Troglodita y Artesana del Valle Zalabí, un conjunto de cuevas que combinan en sus instalaciones una muestra viva de la actividad rural y etnográfica de la comarca de Guadix, relacionada con el trogloditismo, el famoso pan de Alcudia, la vitivinicultura, los oficios artesanos, y la gastronomía.

Este espacio ha sido financiado por la Junta a través de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, con 322.000 euros de los 460.000 que ha precisado, lo que supone el 70% de la inversión total, y el Grupo de Desarrollo Rural de Guadix, con fondos del programa LIDERA, financiados por la UR y la Consejería de Agricultura y Pesca. El Ayuntamiento de la localidad y varios patrocinadores han completado la inversión para un complejo “que tiene todos los ingredientes para convertirse en un motor más de desarrollo de esta comarca”, según la delegada del Gobierno quién ha podido comprobar el avanzado estado de este nuevo espacio para el ocio y la cultura, que abrirá sus

puertas en el segundo cuatrimestre del año.

Según ha explicado el alcalde del Valle de Zalabí, Manuel Aranda, a las cerca de 100 personas que han asistido a la presentación de este complejo, Trópolis, cuenta con varios valores diferenciadores que lo hacen único, “estar desarrollado en cueva, promover la participación activa del visitante en su temática, haciéndole partícipe de la cultura, y por ser el único que integra en un mismo espacio la cultura del pan, del queso, del vino, de la artesanía y el trogloditismo”.

El conjunto está integrado por una sala de audiovisual, con capacidad para 60 personas, en donde el visitante iniciará su circuito por el centro, visualizando en una presentación corta las actividades que vaya a realizar. Esta sala también es un lugar de encuentro para conferencias y certámenes relacionados con las temáticas del centro. También cuenta con otro espacio, el Ecomuseo del Pan, en donde el visitante podrá experimentar las sensaciones de hacer su propio pan. En este lugar, un panadero profesional enseñará las claves para hacer un buen pan, que más tarde se pondrán en práctica en vivo y en directo.

La bodega es otra de las estancias incluidas en este complejo

SUBVENCIÓN

La Junta, a través de la Consejería de Turismo y Deporte, ha aportado el 70% de la inversión total de 460.000 euros

museístico, que será una plataforma de formación específica sobre el mundo del vino, dirigida a personas que quieran profundizar en la temática o profesionales de la hostelería. La quosería será principalmente un centro de formación de lácteos artesanales, que pone en valor la actividad tradicional de elaboración de queso de la comarca de Guadix. Se mostrará el proceso de elaboración de este producto de forma práctica, y se ofrecerán degustaciones de los quesos.

Por último, Trópolis cuenta también con una zona de exposición de artesanía de la comarca de Guadix que recoge los procesos artesanales mediante paneles informativos y los elementos artesanales típicos del territorio, como objetos de cerámica, forja, esparto, cencerros, entre otros.

“Trópolis”, como espacio cultural, expositivo y artístico será un complejo turístico único en España y un referente en la provincia de Granada. Las instalaciones ofrecen al visitante la historia geológica y troglodítica de la zona Norte de Granada y, la posibilidad de conocer de la mano de profesionales del sector, la cultura del pan, del vino y del queso, mediante talleres y salas museísticas específicas que recogen la tradición en la comarca de Guadix y el Marquesado.