

ELECCIONES Resultados

El Partido Popular gana por la mínima en Guadix

Resultados

El Partido Popular obtiene 4.274 votos, el PSOE 4.187, IU 760 y UPyD 220 votos en Guadix

Con el 100 por cien escrutado, el PP gana las elecciones autonómicas en la provincia de Granada y consigue 6 escaños en el Parlamento andaluz, logrando un 43,52 por ciento de los votos. Esta cifra supone igual número de escaños que en los comicios de 2008. Por

su parte, el PSOE consigue 6 diputados, igual que en las pasadas elecciones autonómicas y el 39,39 por ciento de votos. IULV-CA, con el 9,96 por ciento de los sufragios, mantiene el escaño obtenido hace cuatro años.

—PÁGINA 3—



TORCUATO FANDILA

PRIMAVERA

Llega la primavera y los almendros en flor de nieve

La primavera entró oficialmente la semana pasada y, poco antes, el invierno se despidió con las últimas nieves en la comarca de Guadix. Así comenzaba a las doce de la noche de la madrugada del lunes 19 de marzo. Por la noche comenzó a caer agua nieve en la comarca de

Guadix y las temperaturas bajaron ostensiblemente. Cayeron fuertes copos durante toda la madrugada y hasta las nueve de la mañana, lo que hizo que un manto blanco de unos tres centímetros, sorprendiera a los accitanos que madrugaron para ir al trabajo.

Denuncia

El PP provoca "la ruina" del Ayuntamiento, según el PSOE

El portavoz municipal del PSOE, Manuel Gómez Vidal, desmintió el dato de los tres millones de euros que debe el Ayuntamiento de Guadix a sus proveedores y que fue anunciado el pasado 14 de

marzo por el alcalde accitano. Según desveló Gómez Vidal, la cifra real asciende a seis millones de euros, doblando la deuda indicada en un principio por el alcalde.

—PÁGINA 5—

ELECCIONES

Nuevos premios para los vinos de anchurón

Doble medalla en los premios Bacchus.

—PÁGINA 7—

30 ANIVERSARIO

Wadi as presenta actos del 30 aniversario

"Ser viajeros". Mesa redonda sobre periodismo.

—PÁGINA 4—

CELEBRACIÓN

Este fin de semana se celebra la feria del vino

El Ayuntamiento de Guadix ha organizado la feria Primavera y Vino, una cita a celebrar el próximo fin de semana en la que bodegueros y vitivinicultores son los protagonistas, ya que el objetivo es promocionar uno de los productos con mayor proyección de la comarca. La cita de este año cuenta con novedades como la muestra de una representación de vinos de toda la provincia. Se está haciendo un especial esfuerzo de promoción en diferentes localidades de las provincias de Granada y Almería, así como la incorporación al programa de un curso de iniciación a la cata de vinos y de una serie de conferencias y tertulias.

—PÁGINA 2—

Deportes —26—

El Guadix sólo pudo empatar ante la AD Parador (1-1) y sigue cuarto



Una acción del encuentro.

Deportes —27—

El Infowork Ciudad de Guadix cayó ante Unicaja (71-69)

Comarca —12—

Reunión de trabajo sobre el trogloditismo

Comarca —12—

El PSOE pide que se induya el ramal Lorca-Baza-Guadix

Comarca —12—

Diputación invierte en la carretera de Montejicar a Guadahortuna

FERIA Vino

Primavera y Vino sitúa a Guadix como referencia de la Denominación de Origen de Vinos de Granada

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix ha organizado, con la colaboración de la Diputación Provincial de Granada, la feria Primavera y Vino, una cita a celebrar el próximo fin de semana en la que bodegueros y vitivinicultores son los protagonistas, ya que el objetivo es promocionar uno de los productos con mayor proyección de la comarca.

La cita de este año cuenta con novedades como la muestra de una representación de vinos de toda la provincia. Se está haciendo un especial esfuerzo de promoción en diferentes localidades de las provincias de Granada y Almería, así como la incorporación al programa de un curso de iniciación a la cata de vinos y de una serie de conferencias y tertulias.

Así lo han dado a conocer en rueda de prensa el diputado delegado de Asistencia a Municipios, Francisco Javier Maldonado, el diputado delegado de Cultura y alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, el concejal de Agricultura y Ganadería, José García López, y el crítico gastronómico Pablo Amate.

Para Francisco Javier Maldonado, “la altitud de los viñedos, el sol y el contraste climático son, a juicio de los expertos, los que contribuyen a conseguir una gran variedad de vinos y de esos zumos de gran calidad que se extraen de la vid”.

El diputado de Asistencia a Municipios ha explicado que, junto con estas condiciones naturales, son los bodegueros, muchos hoy presentes en la rueda de prensa,



Presentación de la Feria del Vino.

los que “con su sabiduría, su esfuerzo y con sus recursos propios económicos” obtienen “estos caldos de primerísima calidad de Granada” gran parte de ellos incluidos en la Denominación de Origen.

La feria Primavera y Vino cuenta por primera vez con un cartel diseñado por artistas accitanas y que ha sido seleccionado de entre todos los presentados al concurso del cartel anunciador de esta

cita. Ana María Garzón es coautora, junto a su hermana María Emilia Garzón, del cartel anunciador de la feria Primavera y Vino de este año.

La primera se ha hecho cargo de la parte creativa y la segunda de la parte técnica y entre ambas han conseguido un trabajo que plasma en un solo trazo la esencia de esta cita: una chimenea, un decantador y una flor como símbolo de la primavera.

Según el diputado delegado de Cultura, José Antonio González Alcalá, se trata de impulsar “el esfuerzo de muchos hombres y mujeres de la comarca accitana y también del Altiplano que intentan sacar productos de calidad y que sean referente no solamente por su calidad sino también por su consumo y su proyección de comarca a nivel provincial y andaluz”.

El también alcalde de Guadix

ha destacado, en este sentido, la promoción que se está haciendo este año con la presentación de la feria en Roquetas, El Ejido, Motril, Almería, Granada capital y Guadix. A ello que habrá que sumar el apoyo de la Diputación Provincial con una campaña de publicidad radiofónica.

Los verdaderos protagonistas de la cita son los bodegueros, como ha reconocido González Alcalá, agrupados en la Asociación de Vitivinicultores Altiplano Sierra Nevada y la Asociación Intersectorial de Empresarios Comarca de Guadix. Entre ellos están Al Zagal, Anchurón, Fernández Herrero, Jabalcón, Martín, Méndez Moya, Palenzuela García, Muñana, Vertijana, Marqués de Casa Pardiñas, Pago de Almaraes y Quesos de Leyva.

Primavera y Vino Guadix 2012 se celebrará los días 31 de marzo y 1 de abril. Será en el Palacio de Villalegre que, tal y como ha explicado José García López, concejal de Agricultura y Ganadería de Guadix y verdadero artífice de esta iniciativa, “se volverá a quedar pequeño un año más”.

Antes, el viernes 30, se celebrará un curso de iniciación a la cata de vinos a cargo del crítico gastronómico Pablo Amate en el Patio del Ayuntamiento de Guadix con un precio de inscripción de solo 10 euros.

Amate ha incidido en la rueda de prensa en la importancia de reforzar a Guadix como ciudad de referencia de la Denominación de Origen Vinos de Granada, con la colaboración de todos sus establecimientos, como lo es Valladolid para los Ribera del Duero o Haro para los Rioja.

ACTIVIDADES Semana Santa

Las diferentes concejalías se coordinan para ofrecer la mejor imagen durante esta Semana Santa

REDACCIÓN
GUADIX

La colaboración e intersectorialidad entre las diferentes áreas municipales están siendo especialmente intensas en estos días previos a la celebración de la Semana Santa accitana para tratar de ofrecer la mejor imagen de la ciudad en estas fechas. Así lo ha destacado esta mañana la concejala de Turismo, Laura Serrano, en una comparecencia en la que se han dado a conocer las dife-

rentes actuaciones que se están llevando a cabo en mantenimiento, al tiempo que se ha presentado la nueva edición de “Un paseo por los sentidos” que tendrá lugar este sábado 31 de marzo bajo el título “Víspera de un Domingo de Ramos II”.

Y es que la de este año se entiende como una continuación de la ya realizada el año pasado en estas mismas fechas con el fin de mostrar a los asistentes detalles de las esculturas procesiona-

les desde un punto de vista diferente. La salida de este nuevo “Paseo por los sentidos” tendrá lugar a las cinco de la tarde del sábado desde la plaza de Santa Ana para pasar después a la Plaza de la Virgen, Santa Luparia y Compás de Santo Domingo, todo ello acompañado de una serie de propuestas para deleitar los sentidos (desde música a degustaciones gastronómicas y, como es habitual, alguna que otra sorpresa), tal y como han explica-

do tanto el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, como la concejala de Cultura, Marina Sánchez. Con respecto a las actuaciones de mantenimiento, el concejal responsable del área, Antonio Membrilla, ha destacado el hecho de que Guadix deba lucir “doblemente bonita” durante la Semana Santa, para lo que estos días se están realizando trabajos de bacheo integral de las calles por las que discurren los itinerarios de las procesiones, la-

boreas de blanqueo y señalización tanto horizontal como vertical, así como plantación de nueva flora en la Plaza de las Américas. “Todas estas son actuaciones que tendrán su extensión al resto de la ciudad”, ha puntualizado.

El alcalde ha aprovechado además para agradecer a las diferentes concejalías, a la Federación de Cofradías y a todas las Hermandades y cofrades su contribución “para enaltecer la la Semana Santa”.

ELECCIONES Resultados

El Partido Popular consigue ganar en Guadix con apenas ochenta votos de diferencia sobre el PSOE

REDACCIÓN
GUADIX

El PP ha conseguido una victoria histórica en Andalucía, aunque muy lejos de la mayoría absoluta esperada, por lo que una más que probable alianza entre las fuerzas de izquierdas impediría que Javier Arenas fuera el nuevo presidente de la Junta.

La subida de tres escaños de los populares, que han ganado con 50 parlamentarios, ha contrastado con los resultados del partido liderado por José Antonio Griñán, que se ha quedado finalmente con 47 parlamentarios, 9 menos que en los comicios del 2008. Por su parte, el candidato de IULV-CA, Diego Valderas, ha doblado la representación de su partido, al pasar de 6 a 12 parlamentarios, y tiene la llave de la próxima Presidencia de Andalucía.

Con el 100 por cien escrutado, el PP gana las elecciones autonómicas en la provincia de Granada y consigue 6 escaños en el Parlamento andaluz, logrando un 43,52 por ciento de los votos. Esta cifra supone igual número de escaños que en los comicios de 2008.

Por su parte, el PSOE consigue 6 diputados, igual que en las pasadas elecciones autonómicas y el 39,39 por ciento de votos. IULV-CA, con el 9,96 por ciento de los sufragios, mantiene el escaño obtenido hace cuatro años.

La participación es de un 65,43 por ciento y la abstención, de un 34,57 por ciento.

Los diputados electos en la provincia de Granada son, por el PP-A, Carlos Rojas García, María Eva Martín Pérez, Luis González Ruiz, María Francisca Carazo Villalonga, Juan Ramón Ferreira Siles y Ana Vanessa García Jiménez; por el PSOE-A, María Teresa Jiménez Vilchez, Francisco José Álvarez de la Chica, Clara Eugenia Aguilera García, Miguel Castellano Gámez, María Nieves Masegosa Martos y Francisco Javier Aragón Ariza, y por IULV-CA, María Carmen Pérez Rodríguez.

Tranquilidad en las urnas en la comarca accitana. En un día especialmente soleado, fueron muchos los accitanos y accitanas que, desde primeras horas de la mañana, se acercaron a las treinta mesas electorales, repartidas en la Ciudad Episcopal. El alcalde, José Antonio González Alcalá (PP), ejerció su derecho al voto pasadas las diez y media de la



Una de las mesas electorales de Guadix.

mañana en el IES Padre Poveda. Más expectación contó la votación del Subdelegado del Gobierno en la provincia de Granada y ex alcalde de Guadix, Santiago Pérez López. Rodeado de medios de comunicación, votó pasadas las doce de la mañana en pleno casco histórico, en la mesa ubicada en la Casa de Don Adriano, actual Conservatorio de Música, en la calle Santa María del Buen Aire. En la comarca de Guadix, también votaron cuatro de los candidatos al Parlamento de Andalucía por Granada: por el PP, José Ignacio Garrido (número 11) y José García López; del PSOE, Pedro Jiménez Serrano (número 12); y por IU, Manuel Ortiz González (número 6). Por lo demás, absoluta tranquilidad en las urnas y a las ocho de la tarde se cerraron, estando siempre custodiadas por la Policía Local de Guadix.

Con respecto a los resultados electorales en la ciudad, el PP obtuvo 4.274 votos, el 44,30%, el PSOE 4.187 votos, el 43,40%, IU 760 votos, el 7,87% y UPyD 220 votos, el 2,28%. En las autonómicas del 2008, el ganador fue el PSOE que obtuvo un total de 5.392 votos, mientras el PP obtuvo 4.820 votos, IU 490 votos y UPyD 25 votos. La participación fue del 61,18%.

En la comarca de Guadix los resultados fueron los siguientes:

- Alamedilla.- PSOE 68,42%, PP 26,51%, IU 4,04% y UPyD

0,4%.
- Albuñán.- PSOE 55,93%, PP 25,67%, PA 9,96% e IU 5,74%.
- Aldeire.- PSOE 64,04%, PP 21,79%, IU 8,31% y UPyD 3,37%.
- Alicún de Ortega.- PSOE 49,85%, PP 35,81%, IU 12,6% y UPyD 1,14%.
- Alquife.- PSOE 52,64%, PP 37,18%, IU 6,45% y PA 2,15%.
- Beas de Guadix.- PSOE 62,38%, PP 28,44%, IU 7,33% y UPyD 0,45%.
- Benalúa.- PSOE 49,02%, PP 24,3%, IU 24,17% y UPyD 1,39%.
- La Calahorra.- PSOE 54,87%, PP 32,2%, IU 8,34% y UPyD 2,78%.
- Cogollos de Guadix.- PP 44,23%, PSOE 43,8%, IU 9,82% y UPyD 1,06%.
- Cortes y Graena.- PP 53,87%, PSOE 37,17%, IU 4,47% y UPyD 2,4%.
- Darro.- PSOE 62,5%, PP 32,42%, IU 2,6% y UPyD 0,65%.
- Dehesas de Guadix.- PP 48,93%, PSOE 47,11%, IU 2,73% y UPyD 0,6%.
- Diezma.- PSOE 53,36%, PP 43,48%, IU 2,41% y UPyD 0,63%.
- Dólar.- PSOE 48,18%, PP 37,32%, IU 8,91% y UPyD 2,22%.
- Ferreira.- PSOE 57,91%, PP 34,58% e IU 2,08%.
- Fonelas.- PSOE 71,99%, PP 22,89%, IU 4,77% y UPyD 0,16%.
- Gor.- PSOE 55,6%, PP 33,6%, IU 47,73% y UPyD 1,62%.
- Gorafe.- PSOE 76,79%, PP 16,01%, IU 5,22% y UPyD 0,65%.

- Huélagos.- PSOE 62,45%, PP 34,09%, IU 1,91% y UPyD 0,38%.
- Huéneja.- PSOE 45,88%, PP 40,65%, IU 6,87% y PA 4,03%.
- Jérez del Marquesado.- PSOE 51,13%, PP 36,72%, IU 8,49% y UPyD 1,82%.
- Lanteira.- PSOE 53,78%, PP 35,69%, IU 5,37% y UPyD 2,2%.
- Lugros.- PSOE 59,64%, PP 33,33%, IU 2,19% y UPyD 3,07%.
- Marchal.- PP 54,9%, PSOE 33,81%, IU 6,9% y UPyD 1,81%.
- Morelábor.- PSOE 48,17%, PP 47,97%, IU 2,02% y PA 0,6%.
- Pedro Martínez.- PSOE 70,24%, PP 21,99%, IU 5,69% y UPyD 1,03%.
- La Peza.- PP 50,34%, PSOE 46,11%, IU 1,9% y PA 0,68%.
- Huélagos.- PSOE 62,45%, PP 34,09%, IU 1,91% y UPyD 0,38%.
- Polícar.- PSOE 50,27%, PP 42,45%, IU 2,79% y UPyD 4,46%.
- Purullena.- PSOE 57,29%, PP 32,17%, IU 6,57% y UPyD 1,74%.
- Valle del Zalabí.- PSOE 52,54%, PP 44,19%, IU 0,84% y UPyD 1,43%.
- Villanueva de las Torres.- PSOE 63,91%, PP 23,83%, IU 11,35% y UPyD 0,44%.

La secretaria general del PP granadino, Luisa García Chamorro, se ha mostrado este lunes satisfecha por los resultados electorales que ha cosechado su partido en la provincia y en Andalucía el 25M, pero, sin embargo, ha reconocido que, tras el análisis de los datos, es hora de "hacer autocrítica" por no haber conse-

guido transmitir su mensaje fundamentalmente en los municipios del interior.

En declaraciones a Europa Press, ha recordado que el PP ha ganado en número de votos tanto en Andalucía como en Granada, y, en la provincia, ha sido la fuerza más votada en el área metropolitana "en parte por el tirón de la capital", y también en la costa.

"Es verdad que tenemos que hacer autocrítica porque no hemos conseguido transmitir nuestras ideas de cambio en los municipios del interior y tendremos que sentarnos a analizar esto", ha señalado la dirigente 'popular' que también anima al resto de fuerzas políticas a reflexionar por la alta abstención en estos últimos comicios, para estudiar "en qué estamos fallando para que la gente no vaya a votar".

Por su parte, el secretario de Organización del PSOE de Granada, José Entrena, se ha mostrado este lunes "satisfecho" con los resultados que su partido ha obtenido tanto en la provincia como en Andalucía en las elecciones autonómicas de este domingo y ha considerado que los datos evidencian que los andaluces han castigado los "engaños" del PP.

En declaraciones a Europa Press, Entrena ha indicado que el PSOE ha logrado su objetivo de mantener por la provincia seis parlamentarios -seis también ha obtenido el PP, y uno IU-, unos resultados por los que asegura que los socialistas han "peleado". "Lo hemos conseguido además sobradamente, con un margen de 11.000 votos", ha señalado Entrena, que se ha congratulado además de que su formación le haya dado la vuelta a los sufragios que obtuvo en las pasadas elecciones generales, recuperando el apoyo de los granadinos en municipios como Loja, Guadix o Maracena. Entrena ha hecho balance de una campaña "muy intensa" en la que los socialistas granadinos han presentado un "programa provincial", transmitiendo sus mensajes "cada día", y "luchando fuerte" contra unas encuestas que intentaban, según ha dicho, "desanimar" a la militancia. "Desde la dirección provincial hemos mantenido siempre que podríamos conseguir dar la vuelta a esas encuestas, y lo hemos hecho", ha mantenido.

SU MEJOR REGALO,
PUBLICACIONES DEL SUR EDITORES
LE DA LA OPORTUNIDAD DE REGALAR

DE VENTA EN LIBRERÍAS
Reserva de Ejemplares
al Telf. 956 59 15 10

La rosa del sur

VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

BALANCE Elecciones

Manuel Ortiz en su comparecencia ante los medios de comunicación.

Izquierda Unida hace una valoración positiva de los resultados electorales

A.P.
GUADIX

El portavoz municipal de Izquierda Unida en Guadix y miembro por Granada de la candidatura de esta formación política para el Parlamento de Andalucía, ha comparecido en rueda de prensa para hacer balance de los resultados electorales del pasado domingo, centrándose especialmente en los cosechados en Guadix.

Ortiz ha comenzado destacando la normalidad que hubo en la jornada electoral y la falta de incidentes destacables, aunque que sí lamenta la baja participación, unos diez puntos menos que en la anterior convocatoria. "Los partidos políticos deberemos hacer un análisis autocrítico de lo que estamos haciendo mal, ya que estos bajos índices de participación no son nada buenos".

Con respecto a los resultados, IU ha destacado los excelentes resultados cosechados en la comarca de Guadix, y ha agradecido a todas las personas que han confiado en esta formación política, así como a todos los simpatizantes que han trabajado intensamente durante estas dos semanas de campaña.

Los resultados en Guadix han sido muy buenos, tal y como ha señalado Ortiz, ya que IU ha sido la única fuerza política con representación municipal que ha aumentado su número de votos con respecto a las anteriores andaluzas, pasando de un 4,46% a casi un 8%, un incremento de casi el doble. Mientras tanto PP como PSOE han bajado considerablemente su número de votantes. "En

este caso ha ganado la izquierda mayoritariamente", asevera Ortiz y añade que con estos resultados el PP habría perdido la mayoría absoluta en la ciudad. "Este descenso del PP en número de votos se va a ir incrementando con el paso de los días porque cada vez tiene menos credibilidad. No se puede acceder a las administraciones, a gobernar nuestros pueblos y ciudades con mentiras y luego aplicando recortes y reformas que van en contra de la mayoría social de nuestros pueblos y ciudades".

El coordinador provincial de IU en Granada, Manuel Morales, se ha mostrado este lunes partidario de abrir a partir de ahora un diálogo con el PSOE tras los resultados de las elecciones autonómicas del 25-M, que abren la puerta a un posible pacto de gobierno entre las dos formaciones, y, en lo que respecta al aumento de los votos en Granada con respecto a 2008, ha mostrado una "gran satisfacción".

En declaraciones a Europa Press, Morales ha dicho que "todas las fuerzas políticas están obligadas a dialogar, no sé si habrá que hablar de gobierno, pero quien pretenda gobernar tiene que hablar de acuerdos y de medidas y nosotros hemos presentado unas muy concretas, como la renta básica, o la banca pública. Habrá que poner eso sobre la mesa", ha señalado el coordinador provincial.

Por otro lado, Manuel Ortiz se ha referido a la ordenanza que regula las terrazas y la ocupación del suelo que pretende aprobar el Partido Popular.

La ordenanza pretende regular todo lo que atañe a la ocupación de la vía pública con terrazas, sobre todo ahora que llega el buen tiempo y este tipo de instalaciones proliferan: desde las mesas a las zonas que se pueden ocupar o elementos de seguridad, entre otras cuestiones.

Manuel Ortiz ha calificado la ordenanza como "dictatorial y una cacicada", ya que "una ordenanza tiene que regular con unas normas iguales y comunes hacia todas aquellas personas que montan una terraza. Pero en esta ordenanza queda en manos del alcalde y la Junta de Gobierno Local la ocupación de las terrazas, el número de mesas y sillas y si se aprueban o no. Esto es una auténtica cacicada, que depende del alcalde a quién se le autoriza montar una terraza y el número de sillas que puede tener".

Para IU esto no puede estar en manos del alcalde, sino que debe de estar perfectamente regulado para que las condiciones sean iguales para todos los accitanos. Por ello ha anunciado que si no se modifica la actual propuesta de la ordenanza IU votará en contra de esta propuesta. "Creemos que es lesiva para los intereses de los hosteleros de Guadix", afirma Ortiz y añade que se pone a disposición de la ciudadanía para facilitar una copia de la ordenanza y que las personas interesadas puedan valorarla en su justa medida.

VISITA Obras

El alcalde y la concejala de Educación visitan las obras del edificio del conservatorio

REDACCIÓN
PROVINCIA

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y la concejala de Educación, Marina Sánchez, han visitado las obras de remodelación y mejora de los servicios de la Casa de Don Adriano, en la que se ubica el conservatorio y el centro de educación de personas adultas. Una actuación que, tal y como han señalado, era muy necesaria dada el estado "poco digno" que presentaban estos servicios. La obra, que se está haciendo con trabajadores del PFEA, estará concluida en tres meses y se lleva a cabo gracias a la colaboración con Diputación, "que ha adelantado el dinero, envió a sus técnicos para realizar el proyecto y ha facilitado el inicio de las obras", ha afirmado el alcalde. Precisamente esta colaboración entre ambas administraciones y la agilidad en la respuesta por parte de la Diputación han sido los dos aspectos destacados por los munícipes.

En opinión tanto de Marina Sánchez como de González Alcalá, esta necesidad educativa de la ciudad ha sido obviada, junto a otras, por parte de la Junta. "En cuestión de política educativa, Guadix siempre ha padecido cierto déficit de la Junta. En este caso la Casa de Don Adriano planteaba una necesidad extrema que ha pasado desapercibida para la consejería y la delegación de Educa-

ción, pero que tan sólo plantearse ante la Diputación ha sido atendida en un periodo exprés", ha afirmado González Alcalá. Una atención que también tiene su reflejo en el arreglo del patio del colegio de Hernán Valle que se va acometer igualmente con trabajadores del PFEA.

"Además de la agilidad en la respuesta, con estas obras se genera trabajo en Guadix, ya que se trata de trabajadores del PFEA, y se adquieren los materiales también a empresas de Guadix, lo que redundará en beneficio de toda la ciudad", han afirmado, por lo que han reiterado su agradecimiento a la Diputación y han manifestado su deseo de que esta colaboración se allane con la Junta de Andalucía a partir del 25 de marzo.

En su intervención, la concejala de Educación ha recordado que de las diferentes necesidades de los centros educativos planteadas a través del Ayuntamiento en el marco del Plan OLA, la Junta sólo ha atendido tres: un comedor en el Colegio Medina Olmos; la renovación de ventanas en el Colegio Adelantado Pedro de Mendoza (PUA); y un ascensor en la Escuela de Artes. "Pero desde este equipo de Gobierno se sigue trabajando y reivindicando aquellos proyectos necesarios para los centros educativos de la ciudad", ha concluido.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Mesa redonda

Wadi-as organiza un ciclo de eventos sobre los medios locales

REDACCIÓN
GUADIX

La Asociación Cultural Wadi-as ha organizado el Ciclo de eventos: Los medios de comunicación locales como elementos de vertebración local, que se realizarán en los próximos meses, teniendo previsto para este mes lo siguiente:

- Viernes 30 de marzo de 2012 radiodifusión del programa "Ser viajeros" de la cadena SER desde el (Complejo Trópoli, en Alcadia de Guadix) y con el que se pretende contribuir a la difusión y promoción turística de la comarca de Guadix, la hora de grabación será a partir de las 12,30 de la mañana.

- Sábado 31 de marzo de 2012 Mesa redonda con el título: "Los medios de comunicación locales como agentes dinamizadores y vertebradores de un territorio", a

las 7,30 en el salón de actos del Liceo Accitano y en la que participarán: Agustín Martínez de Radio Granada de la cadena SER, Antonio Garrido representante del grupo Información de Publicaciones del Sur, José Antonio Hernández periodista de El País, Manuel Segura Director de TVE de Murcia y Pity Alarcón por Wadi-as Información.

- Sábado 31 de marzo, a las 9,30 horas, cena de hermandad en el restaurante cuevas del Tío Tobas en Alcadia de Guadix a la que podrán asistir todas las personas que lo deseen.

En las próximas semanas se irá dando cumplida cuenta del resto de actividades que se organicen dentro del Ciclo de eventos: Los medios de comunicación locales como elementos de vertebración local.

POLÍTICA Economía

El PP provoca “la ruina” del Ayuntamiento de Guadix, según el PSOE

REDACCIÓN
GUADIX

El portavoz municipal del PSOE, Manuel Gómez Vidal, desmintió el dato de los tres millones de euros que debe el Ayuntamiento de Guadix a sus proveedores y que fue anunciado el pasado 14 de marzo por el alcalde accitano, José Antonio González Alcalá, y el concejal de Hacienda, Jesús Lorente. Según desveló Gómez Vidal, la cifra real asciende a seis millones de euros (1.000 millones de pesetas), doblando la deuda indicada en un principio por el alcalde y el edil de Hacienda.

La principal razón de este incremento, tal y como apuntó el portavoz del PSOE, se debe a que no computaron las obras del Plan Urban de las cuevas, que están aún sin pagar. “Se deben todas las obras que se hicieron para las elecciones municipales, porque se hicieron sin dinero, sin tesorería. Y ahora están saliendo a flote el disparate económico y las vergüenzas económicas del Ayuntamiento de Guadix”.

Por tanto, en el próximo pleno como adelantó Gómez Vidal, “nos darán cuenta de una relación de

seis millones de euros de deuda y nos enfrentaremos con el primer presupuesto municipal de recorte, de la tijera, ya que el PP no puede seguir instalado en una red clientelar de gasto, en la que cualquier concejal disponía a su antojo de un fondo de asignación de gastos y que les llevaba a esa sensación de hacer lo que querían sin límite”.

Pero según advirtió el portavoz socialista, “la fiesta se les ha acabado” en los próximos presupuestos municipales que se aprobarán en pleno de 20 millones de euros para 2012 y que, según explicó, “embargan la gestión económica de los próximos diez años”.

El principal recorte que contemplarán los presupuestos del Ayuntamiento de Guadix se llevarán a cabo en las partidas dedicadas al personal temporal del Consistorio accitano. Así lo apuntó Gómez Vidal, detallando que esta medida afectará a la parte más débil del empleo público municipal: el personal temporal o laboral. “Los que tienen un contrato por parte del Ayuntamiento y terminan, no los van a despedir, pero terminarán y no los van a volver a



Comparecencia ante los medios de comunicación.

contratar”, señaló.

Ante esta delicada situación y con un presupuesto municipal a punto de aprobarse de 20 millones de euros, orientado al pago de la deuda de seis millones que tiene con sus proveedores y sin destinar ni un solo euro a la generación de empleo, el portavoz socialista admitió “echar en falta”

un alcalde que esté al frente de la ciudad.

“El alcalde tendría que trabajar por la principal prioridad que es dar trabajo a la gente de Guadix. Ahora tiene que dejar a un lado los tangos y los festivales, tiene que venir a Guadix, tiene que ponerse el mono de tarea y tiene que dedicarse a buscar empleo, a

buscar empresarios, a vender suelo del polígono de Mercadona. Pero el PP todo lo resuelve subiendo impuestos a los ciudadanos, cuando dicen que no los van a subir. Y mintió Rajoy, mintió Arenas, y el alcalde que se fue y el alcalde que no está en Guadix”, insistió Gómez Vidal.

El portavoz de los socialistas accitanos aprovechó además su comparecencia ayer ante los medios de comunicación para anunciar la moción contra la Reforma Laboral del PP que presentará en el próximo pleno del Ayuntamiento de Guadix el grupo municipal del PSOE.

En este sentido, Gómez Vidal ha incidido en que la Reforma Laboral “lo único que genera es más paro”. Según explicó, “en la provincia de Granada el paro se incrementó el año pasado en 8.000 personas. Pero en este momento, desde la aprobación de la Reforma Laboral hace dos meses el paro se ha incrementado en 8.000 personas. Es decir, en dos meses desde la aplicación de Reforma Laboral el paro ha crecido exactamente igual que durante todo el año pasado”.

Los efectos de esta reforma también se están dejando notar en Guadix como advirtió el portavoz socialista, “y por este motivo, desde el PSOE hemos visto conveniente que el pleno del Ayuntamiento se pronuncie sobre esta reforma laboral que desnaturaliza los convenios colectivos y que se parece más bien a una Ley de la jungla”.

Unas consecuencias, que Gómez Vidal aclara que “pronto también afectará a los empresarios que quieren seguir manteniendo unas condiciones dignas para sus trabajadores y no puedan competir en igualdad con empresas que sí desnaturalicen y precaricen las condiciones de sus trabajadores”.



Bendición de las embarazadas

El pasado día 24 de marzo, sábado, a las cinco de la tarde, Ginés García Beltrán, Obispo de Guadix, bendijo a un numeroso grupo de embarazadas en el marco de nuestra catedral de la Encarnación, con motivo de la celebración de la jornada a favor de la vida que celebra toda España, bajo los auspicios de la

Conferencia Episcopal en la fiesta de la Anunciación. La organización del acto de oración corrió a cargo del Secretariado Diocesano de Familia y Vida, y supone una novedad como iniciativa pastoral. Después del rezo de las vísperas, Don Ginés pronunció la homilía, destacando el valor de la vida.

Moción Dependencia

Moción de apoyo a la Ley de Dependencia

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala del PSOE de Guadix, María Dolores Martínez, anunció, junto al portavoz, Manuel Gómez Vidal, que el grupo municipal socialista presentó en el pleno del Ayuntamiento accitano una moción de apoyo a la Dependencia, “debido a los difíciles y preocupantes recortes que está haciendo el Gobierno del PP en España, y que también nos está afectando de lleno a los andaluces y andaluzas”. Según explicó, la Ley de la Dependencia ha sido uno de los grandes logros sociales conseguidos por el partido socialista, y que se ha convertido en el cuarto pilar del bienestar social. En la actualidad, según detalló la concejala socialista, “en España existen alrededor de 740.000 personas que reciben servicios de atención a la Dependencia”. Sin embargo, la decisión del PP de paralizar la aplicación de la Ley supone, tal y como aclaró Martínez, que “un total de 300.000 personas no podrán acogerse a este derecho, y en Granada debido a esta

medida más de 9.000 personas en la provincia no podrán beneficiarse de esta ayuda. Gran parte de estos ciudadanos son personas que viven en Guadix”. La concejala socialista aseguró que “en Andalucía existen 195.000 beneficiarios de prestaciones por dependencia, el 30 por ciento del conjunto de España. Sólo en la provincia de Granada se atiende a más de 28.000 personas, lo cual nos da una medida clara de cómo afectarán los recortes del Gobierno a esta Ley”. Para el grupo municipal socialista de Guadix, el PP ha interferido “gravemente” en el disfrute de los derechos de las personas dependientes de Andalucía, ya que ha impedido que la administración autonómica siga desarrollando este tipo de prestaciones según el calendario establecido en la Ley. Esta paralización fue adoptada por el Gobierno de Rajoy a través del Real Decreto –ley 20/2011, por el que se aplaza durante un año el derecho a las prestaciones de la Ley de Dependencia para aquellas personas que sean valoradas en el Grado I.

INFRAESTRUCTURAS Comunicaciones

Comienza la próxima semana la ejecución de la autovía A-308 Iznalloz-Darro

REDACCIÓN
COMARCA

Sierra Arana, sociedad concesionaria de la Junta de Andalucía para la construcción y explotación de la Autovía A-308 Iznalloz-Darro, iniciará en el transcurso de la próxima semana los trabajos previos de construcción de la primera infraestructura viaria que se va a llevar a cabo mediante la fórmula de colaboración público-privada en la comunidad autónoma.

La Autovía A-308 Iznalloz-Darro fue adjudicada por la Consejería de Obras Públicas y Vivienda al Grupo Sierra de Arana en mayo de 2011 por un importe de 180 millones de euros y un empleo asociado de 1.700 puestos de trabajo directos y hasta los 3.000 indirectos.

Este grupo de empresas, integrado por Iridium (ACS), Comsa Emte y las andaluzas Contrat, Arpo, Martín Casillas y Maygar, formalizó el contrato de concesión el pasado mes de julio.

Esta nueva infraestructura de gran capacidad unirá a través de 37 kilómetros las autovías A-92 y A-44 hacia Jaén-Bailén-Madrid,

dos de las principales arterias de gran capacidad que vertebran el interior de Andalucía.

La nueva autovía A-308 Iznalloz-Darro evitará el paso del tráfico de largo recorrido por el área metropolitana de Granada y el Puerto de la Mora, dotando de mayor seguridad y confort al itinerario entre el interior de la comunidad autónoma y la costa almeriense, disminuyendo en 25 kilómetros el recorrido y con un ahorro de tiempo previsto de 15 minutos.

La fórmula de colaboración público-privada para la construcción de esta infraestructura se asienta en la garantía de prestación de servicios públicos de calidad y, en consecuencia, en la satisfacción del ciudadano como usuario de las carreteras.

La sociedad concesionaria anticipa la inversión en la construcción de la infraestructura y, por tanto, la repercusión en los presupuestos de la Junta de Andalucía no se refleja hasta la puesta en funcionamiento de la autovía, momento en el que la Consejería empieza a efectuar el pago por disponibilidad anual durante el pe-



Mapa del trazado de la autovía.

riodo de la concesión, permitiendo así diferir en el tiempo el esfuerzo presupuestario.

El plazo de ejecución de las obras es de 32 meses, tras los cuales y con la puesta en servicio de la autovía, comienza el pago por disponibilidad de la Junta de Andalucía a la sociedad, lo que permitirá a la concesionaria recuperar la inversión para la ejecución, conservación y explotación de la infraestructura por el periodo de 30 años.

Gracias al diseño planteado para la nueva autovía, la interfe-

rencia al tráfico existente en la actual A-308 se reducirá a lo imprescindible, con tramos en ejecución de gran longitud que facilitarán el empleo de maquinaria pesada y ritmos de ejecución elevados sin producir molestias ni desvíos de tráfico en la zona, permitiendo una elevada seguridad vial durante la ejecución de las obras.

Además, el diseño de la autovía permitirá el mantenimiento de la actual carretera A-308, que canalizará el tráfico agrícola y local.

LEY DE DEPENDENCIA

Respuesta al PSOE

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix, M^a Carmen Alcalá, ha salido al paso de las declaraciones hechas por el principal grupo de la oposición aclarando que, a día de hoy, Guadix cuenta con 200 familias con alguna persona en situación de dependencia moderada esperando a ser atendidas porque la Junta ni siquiera ha elaborado la normativa que regula la prestación del servicio. Según ha informado, estas doscientas familias están esperando desde el 1 de enero de 2011, fecha en la que, por ley, la Junta estaba obligada a empezar a prestar el servicio de dependencia moderada en el grado I nivel II. “Pero no lo presta porque no tiene ni siquiera elaborada la normativa que regula la prestación del servicio y que debería de haber elaborado en noviembre de 2010”, ha aclarado. Por tanto, según explica la concejala, es difícil entender de dónde sacan las cifras a las que hacían referencia desde el PSOE, porque el servicio no se está prestando. “Si el PSOE tiene alguna duda yo puedo citar si quieren esta misma tarde a esas 200 familias que están esperando desde el 1 de enero de 2011 para que les expliquen esos datos”, ha añadido Alcalá. Y es que, según ha insistido, aunque esas familias están valoradas, Servicios Sociales no puede determinar qué se les ha de ofrecer porque la Junta no tiene la normativa elaborada y no presta el servicio.



Curso de gestor energético municipal

El diputado delegado de Medio Ambiente, Francisco Tarifa, ha hecho entrega en el Centro de Iniciativa Empresarial (CIE) de la Diputación Provincial de Granada de los diplomas del curso de gestor energético municipal por el que han pasado ya 152

municipios de la provincia. Una de las principales líneas de actuación de la Agencia Provincial de la Energía de Granada del Área de Medio Ambiente es el desarrollo de programas de ahorro y eficiencia energética en el ámbito municipal.

PLENO Diputación

Diputación aborda el pago a sus proveedores

REDACCIÓN
GUADIX

El portavoz del equipo de Gobierno provincial, José Torrente, ha explicado en rueda de prensa los principales puntos del orden del día del pleno provincial del jueves 29 de marzo. Entre ellos destaca la aplicación en la provincia del Real Decreto Ley 4/2012 de pago a proveedores de entidades locales aprobado por el Gobierno de Mariano Rajoy y que repercutirá en 668 proveedores de la provincia que tienen pendientes 1.673 facturas por un importe de 7,7 millones de euros.

Es una cifra “importante que permitirá liquidez a las empresas que tienen cuentas pendientes con la Diputación Provincial por obras o servicios efectuados en los municipios de Granada”, según ha destacado el portavoz. Asimismo, el equipo de Gobierno propondrá una modificación en las bases de ejecución de presupues-

tos para que los funcionarios que ejerzan de secretarios de las comisiones informativas o mesas de contratación perciban una indemnización de 102,3 euros por cada comisión y por una vez al mes independientemente de sesiones que se realicen. “Un secretario puede asistir a una, dos, tres, cuatro o cinco comisiones en un mes pero solamente podrá cobrar, después de entrar en vigor esta ordenanza, por una comisión al mes”, ha explicado José Torrente. A su vez, los vocales que emitan laudos y que no sean empleados públicos percibirán 15 euros por cada laudo emitido. Son medidas de austeridad que “entendemos lógicas en la situación y el contexto en los que nos estamos desenvolviendo”, ha aseverado Torrente. El pleno del jueves también va a tener la posibilidad de aprobar la creación de un Tribunal Administrativo de Contratación Pública.

RECONOCIMIENTO Vinos

Anchurón, únicos vinos de Granada con doble medalla en los premios Bacchus

REDACCIÓN
GUADIX

Ya han salido los premiados en el prestigioso concurso internacional de vinos Bacchus 2012. Tan solo dos caldos granadinos han sido galardonados, ambos de la bodega del Anchurón. El concurso se celebró en el presente mes de marzo, días en los que un nutrido grupo de expertos catadores puntuó los mejores vinos, entre ellos, el nuevo Anchurón Rosado 2011 con Bacchus de Plata, al igual que Anchurón Merlot Dulce 2011. Con este palmarés de dos medallas se ve reconocido el trabajo que se desarrolla en el Anchurón. En el concurso competían, entre otros, vinos de Alemania, Argentina, Brasil, Croacia, Chile, Eslovaquia, Francia, Italia, Israel, Uruguay o, cómo no, vinos españoles. En esta edición, Anchurón es la única representación de los vinos de Granada que obtienen reconocimiento por la Unión Española de Catadores en su concurso bienal.

Desde los inicios de este concurso en 1996 ha habido más me-

dallas para el Anchurón, que consiguió en la edición de 2008 un Bacchus de plata para su Anchurón Blanco 2007. Era la primera vez que la bodega de Darro se presentaba al certamen, que como se ve experimenta un constante crecimiento en el reconocimiento de la excelencia de sus caldos desde aquel momento. En la edición anterior a la presente – de 2010 – los vinos del Anchurón también fueron premiados, en concreto Anchurón Rosado 2009 y Anchurón Plus Tinto 2007 Merlot - Sirah con 18 meses de barrica de roble.

Los premios Bacchus, que van por la décima edición, están organizados bajo los auspicios de la Organización Internacional de la Viña y el Vino (OIV), con el patrocinio del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino (MARM) y la Unión Internacional de Enólogos (UIOE) y lleva a cabo la Unión Española de Catadores. Además forma parte de la Federación Mundial de Grandes Concursos Internacionales de Vinos y Espirituosos (VI-

NOFED).

La Unión Española de Catadores fue la primera entidad que organizó en España un concurso internacional de vinos homologado por la OIV, el Concurso Internacional de Vinos Bacchus. Desde 1998 se constituyó como certamen bienal, con lo que se celebra únicamente los años pares. Se creó un programa informático de gestión integral para el certamen, con codificación de los vinos desde la recepción hasta la atribución de premios, lo que garantiza el anonimato de todos los caldos en la totalidad del proceso. En aras de una inmejorable imparcialidad, el jurado de catadores tiene un máximo de dos catadores nacionales. En declaraciones de Emilio Romero, “este certamen vuelve a demostrar que en Granada tenemos vinos dignos de competir en cualquier mercado, más si cabe con el reconocimiento que tenemos como Denominación de Origen Protegida”.

CULTOS

El obispo de Guadix impondrá las llaves al Nazareno

REDACCIÓN
GUADIX

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno “El Llaverero” y Nuestra Señora de la Consolación, Madre de la Iglesia, de la ciudad de Guadix, ha informado que después del acuerdo adoptado en el cabildo de hermanos celebrado el 25 de febrero de 2012 y aceptación por parte del señor obispo, Mons. D. Ginés García Beltrán, será éste el que impondrá el próximo Jueves Santo, día 5 de abril, las llaves del convento de las Franciscanas Clarisas a Nuestro Padre Jesús Nazareno “El Llaverero”.

La imposición de las llaves, como ha anunciado el Secretario de la hermandad, José Ignacio González, será en la Estación de Penitencia de esta hermandad, en el callejón de acceso al convento de Santiago en la calle San Antoñico, imponiendo el obispo accitano las llaves del convento a Nuestro Padre Jesús Nazareno “El Llaverero”.



Conferencias Cuaresmales

Del martes 20 al viernes 23 de marzo se han celebrado en Guadix el ciclo de conferencias cuaresmales que, un año más ha impartido el obispo de Guadix, Mons Ginés García. tuvieron lugar en la iglesia del Sagrario y terminarán, como siempre, con una celebración penitencial el Viernes de Dolores.

POLÉMICA Escuelas taller

La Junta niega la paralización de las escuelas taller

REDACCIÓN
PROVINCIA

La delegada de Empleo de la Junta en Granada, Marina Martín, ha negado este jueves que se haya paralizado la puesta en marcha del programa de Escuelas Taller, Casas de Oficios y Talleres de Empleo en la provincia de Granada, “que este año cuenta con un total de 89 proyectos aprobados de los que se beneficiarán 1.335 personas desempleadas”.

Según ha informado en un comunicado la delegada, el personal docente ya ha sido seleccionado y en la actualidad “estamos mandando a las entidades los candidatos que han sido ya sondeados” por las oficinas del Servicio Andaluz de Empleo.

Así, Martín ha criticado la “utilización electoralista del PP al acusar a la Junta de paralizar el programa estrella de la Consejería de Empleo que facilita la inserción laboral de las personas desempleadas a sabiendas de que no es cierto engañando así a los ciudadanos”.

La delegada ha explicado también que la puesta en marcha de los planes especiales Motiva y 45 Plus, dirigidos a jóvenes y mayores de 45 años, “ha condicionado que este año el proceso de selec-

ción de los candidatos a alumnos mediante los sondeos haya sido más largo de lo habitual” al convertirse éstos en colectivos prioritarios en los sondeos.

Por ello, Marina Martín ha apelado a la responsabilidad “para que no se utilice la esperanza de las personas que aspiran a entrar en los talleres de empleo para sacar rendimiento político y de forma demagoga”, ha añadido la delegada.

La Junta de Andalucía “invertirá 23,5 millones de euros para el desarrollo en Granada del programa de Escuelas Taller, Casas de Oficio y Talleres de Empleo (ET-COTE) en su convocatoria de 2011, que se desarrollarán durante este año y en el que se formarán un total de 1.335 alumnos en 89 proyectos”.

Granada cuenta en esta convocatoria con más talleres que en ninguna otra edición, desde la puesta en marcha del programa en Andalucía en 2003.

Además, esta convocatoria supone un aumento de la inversión de un 13,5 por ciento con respecto a la edición anterior, lo que permitirá realizar 16 proyectos más y formar a 177 alumnos más respecto al año pasado.

LABORAL Reforma

CCOO da nuevos datos sobre la reforma laboral

REDACCIÓN
PROVINCIA

CCOO de Granada denuncia, a través de su Secretaría de Empleo, que la Reforma Laboral sólo beneficia a las grandes empresas y al sector financiero, que son quienes han provocado esta crisis. Tal y como ha afirmado el responsable de Empleo de CCOO de Granada, Daniel Mesa, con los recortes del Gobierno Central 56.000 pequeñas empresas y comercios de Granada se verán debilitados y, muchos de ellos, obligados a cerrar. Por este motivo, el sindicato anima a empresas familiares y a autónomos a sumarse a la Huelga General del 29 de marzo, que pretende paralizar la actividad del país y obligar al Gobierno a rectificar sus políticas de beneficio para los más poderosos.

El sindicato exige la retirada de la Reforma Laboral que fomenta un aumento de la competencia desleal entre empresas, perjudicando sobre todo a los pequeños negocios de tipo familiar. “Con esta reforma, algunas empresas pueden descolgarse de los convenios sectoriales, y lograr condiciones que supondrán competencia desleal para el resto de empresas de su sector”, ha criticado Mesa. Se trata, en opinión del representante sindical, de imponer

la competitividad a través de la rebaja de costes laborales, y no mediante la calidad, la innovación, la tecnología y la formación que CCOO siempre ha defendido.

Además, al otorgar prioridad los convenios de empresa sobre los de sector, siempre habrá un centro de trabajo que logre imponer un convenio más ventajoso abaratando los costes laborales, dejando al resto en desventaja y empujando a la competencia a renegociar constantemente las condiciones laborales de sus empleados a la baja, provocando que muchos pequeños negocios y autónomos no puedan asumir las condiciones y se vean obligados a degradar sus condiciones de vida o incluso “echar las persianas”.

Al responsable de Empleo de CCOO de Granada le preocupa también las consecuencias que acarreará la Reforma Laboral sobre la capacidad de consumo de los ciudadanos ya que los recortes y la reducción de salarios traerán aparejada una reducción del consumo y, por lo tanto, disminución de ventas y pérdidas en la capacidad de los negocios. “Los trabajadores y las trabajadoras se verán en la obligación de recortar sus gastos, con lo que comprarán menos y limitarán sus actividades de ocio”.

AYUDAS GDR

El GDR de Guadix impulsa nuevos proyectos en diferentes sectores

**Firma de los contratos.****REDACCIÓN**
GUADIX

Siete proyectos empresariales de la comarca de Guadix se beneficiarán de las ayudas del programa Líder que gestiona el GDR de Guadix. El Consejo Territorial celebrado el pasado 22 de marzo analizó y aprobó las ayudas solicitadas con cargo al programa Europeo de Desarrollo Rural, Líder. Los proyectos aprobados constituyen un impulso al sector agrario, la mejora de los servicios turísticos y la implantación de las energías renovables en la comarca accitana.

En línea con su estrategia de apoyo al sector agrario y agroalimentario se aprobaron tres proyectos que, de una manera u otra, inciden sobre dicho sector. Así, en el municipio de La Calahorra se aprobó una ayuda de 23.721,93 euros a Luis Sánchez Ferrer para la construcción de una bodega. Según las prioridades marcadas por este GDR, cuyo objetivo es promover las producciones de calidad en la comarca, esta bodega producirá vino certificado por la IGP Vino de la Tierra del Altiplano Sierra Nevada de Granada.

También en beneficio del sector agrario, se aprueba un proyecto para la modernización de una empresa de servicios agrícolas, promovida por José Baena Ruiz de Darro, que recibirá una ayuda de 13.260,15 euros para la adquisición de maquinaria agrí-

cola.

Otro de los proyectos aprobados en relación a este sector es la modernización de una explotación avícola para la mejora de la eficiencia energética. El promotor de este proyecto, Fabio Sierra Requena, es un joven de 26 años, cuya trayectoria empresarial ha sido considerada como un ejemplo de emprendizaje para los jóvenes en la comarca, ya que se hizo cargo de la actividad con tan sólo 18 años, contando ya con tres granjas en los municipios de Albuñán y Lanteira. Esta vez el proyecto, subvencionado con 12.885,81 euros, forma parte de un plan integral de modernización para la mejora de la eficiencia energética de la explotación, consistente concretamente en la incorporación de un sistema de climatización con combustible de biomasa, en la explotación situada en el municipio de Lanteira.

Precisamente el fomento del uso de energías alternativas, se convierte también en una de las prioridades de este GDR, dentro de su estrategia marcada para la contribución a la lucha contra el cambio climático. También en esta misma reunión se aprueba otra ayuda, esta vez dirigida al sector público, para la incorporación de sistemas de climatización alternativos, basados en el uso de energías renovables. Gracias a una ayuda de 8.105,82 euros, que cubre el 86% de la totalidad de la in-

versión necesaria, el Ayuntamiento de Gor instalará una caldera de biomasa para la climatización del Centro Escolar del municipio, que le permitirá reducir los costes fijos de las infraestructuras municipales, al tratarse de un combustible más económico que el convencional, a la vez que contribuir a la sostenibilidad y mejora del medio ambiente.

Por otro lado, otra de las líneas estratégicas que propone este GDR es la dotación de infraestructuras y servicios turísticos para desarrollar el destino turístico de nuestra comarca y mejorar la experiencia de los visitantes. En esta línea encajan proyectos como la mejora de la dotación de señalización turística en los municipios, gracias a la cual ya cuentan con señalización la mayor parte de los municipios de la comarca, o proyectos de creación de infraestructuras de uso público, como museos o centros de interpretación. En este caso se concede una subvención de 15.837,08 euros al Ayuntamiento de Gorafe para la señalización urbana y turística del pueblo y su entorno; y de 16.712,08 euros a la Fundación Pintor Julio Visconti, que contribuirán a la apertura del Museo Pintor Julio Visconti en Guadix, gracias a esta ayuda se catalogarán los fondos de la colección que albergará el museo y se producirá un vídeo promocional del mismo.

Por último, se aprueba, además,

una ayuda al Ayuntamiento de La Peza para la impartición de un Curso de Agente de Planificación del Transporte. La subvención asciende a 6.704,72 euros, cubriendo el 87% de la inversión prevista para esta actuación. Este curso permitirá a los transportistas de la zona el cumplimiento de la normativa comunitaria, que exige la obtención del Carné de Agente de Planificación del Transporte para realizar su trabajo, tanto en España como en el extranjero. De esta forma se contribuye a la mejora de la competitividad de los profesionales del sector, a la vez que se promueve la incorporación de nuevos profesionales, ya que el curso también está abierto a desempleados/as y/o emprendedores/as.

El curso, que ya ha comenzado a impartirse, durará hasta finales del mes de mayo de este mismo año, teniendo una alta participación de jóvenes y mujeres, en un sector en el que, estas últimas, habitualmente se encuentran subrepresentadas.

Las ayudas LIDERA forman parte del Plan de Actuación Global del Programa de Desarrollo Rural de Andalucía 2009-2015, aprobado por la Dirección General de Desarrollo Sostenible del Medio Rural, de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía y cofinanciado por la Unión Europea a través de los fondos FEADER.

PROYECTOS

El alcalde de Guadix agradece la rápida respuesta obtenida por su petición del 1% cultural

REDACCIÓN
PROVINCIA

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha transmitido a los medios de comunicación su satisfacción ante la rápida respuesta obtenida desde la Dirección General correspondiente a la solicitud tramitada desde alcaldía del 1% cultural para la creación de un parque arqueológico en la Alcazaba y la recuperación de los restos del Teatro Romano.

Según ha informado, ayer mismo recibió una carta en la que se le comunicaba que se inicia el proceso mediante el cual los proyectos solicitados por el consistorio accitano pasan a estudio en la comisión pertinente, de manera que podrá ser reclamada al Ayuntamiento la información y documentación que se estime conveniente.

“Sin tirar las campanas al vuelo, sí podemos mostrarnos satisfechos porque haber sido escuchados y contestados con prontitud y conocer que se va a estudiar nuestra solicitud”, ha detallado.

A preguntas de los medios, González Alcalá ha aclarado que la nueva ordenanza reguladora de la ocupación de la vía pública con terrazas y estructuras similares contempla que toda autorización esté siempre sujeta al pertinente informe técnico favorable.

ESPECTÁCULOS

Gran éxito del espectáculo “Interwoven” representado en el teatro Mira de Amescua

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Teatro Mira de Amescua registró este sábado un lleno total con motivo de la representación del espectáculo “Interwoven”, que llegó a Guadix de la mano de la Diputación provincial de Granada en colaboración con la concejalía de Cultura.

El éxito de asistencia se sumó a la gran calidad de este montaje que deleitó a los asistentes con una original mezcla de flamenco, tradición musical búlgara y danza contemporánea.

Un éxito que anima al Equipo de Gobierno a seguir programando actuaciones de calidad.

MEDIO AMBIENTE Eficiencia energética

Diputación de Granada invierte más de 6,6 millones de euros en mejorar la eficiencia energética

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Plan 2000 ESE Granada Local apuesta por las energías renovables para la mejora de la eficiencia energética de 321 edificios y 59.847 puntos de luz del alumbrado público de 25 municipios granadinos. La Diputación Provincial de Granada invertirá para ello un total de 6.614.660 euros. Las obras van a generar 200 puestos de trabajo. "Estamos actuando en lo ecológico y también en lo económico", ha resaltado el presidente de la Diputación Provincial de Granada, Sebastián Pérez, durante la presentación en rueda de prensa de esta iniciativa que beneficiará a 25 municipios granadinos.

"Empezamos ya a recoger los frutos del trabajo de un equipo humano que tiene muy claro cuáles son sus preferencias a la hora de hacer política", ha explicado Sebastián Pérez para quien "el hecho de que 25 municipios de la provincia de Granada puedan actuar desde hoy mismo en más de 300 edificios y en actuaciones que afectan a casi 59.000 farolas va a suponer un extraordinario ahorro energético".

"Es especialmente importante el control del gasto y el ahorro y por eso en todas nuestras decisiones políticas, en todas las áreas

de la institución provincial, estamos trabajando en esa línea", ha especificado el presidente destacando esta apuesta por "la eficiencia y las energías renovables" para paliar la mala situación económica por la que pasan los ayuntamientos.

Granada es, con Sevilla, la provincia andaluza que más proyectos ha presentado en el marco de esta iniciativa del Gobierno Central.

De los 25 municipios granadinos en los que se van a llevar las actuaciones del Plan 2000 ESE, 11 están gobernados por el PSOE con una inversión de 3 millones de euros, 12 por el PP con una inversión de 2.900.000 euros, uno por IU, y otro por independientes.

Así, por ejemplo en Albolote se actuará en 24 edificios y en 3.131 puntos de luz, con un ahorro de 380.593 euros en gasto energético; en Almuñécar se harán reformas en 22 edificios y se cambiarán 4.781 puntos de luz por otros más eficientes, con un ahorro energético cuantificado en 581.468 euros; mientras que en Atarfe son 15 edificios y 2.965 puntos de luz (ahorro de 479.726 euros), y en Baza 5 edificios y 4.245 puntos de luz (482.464 euros) los englobados en el Plan 2000 ESE para la eficiencia energética.



Presentación de las iniciativas medio ambientales.

"Granada es provincia y todos los ayuntamientos tienen el derecho de recibir el mismo trato sin distinción de color político alguno" y con el único objetivo de "hacer gestión, traer inversiones, crear riqueza y, sobre todo, puestos de trabajo", según ha manifestado el diputado delegado de Medio Ambiente, Francisco Tarifa. El reparto propuesto por el anterior equipo de Gobierno provincial beneficiaba a 18 ayuntamientos gobernados por el PSOE, con una inversión de 4.343.867 euros, y 6 gobernados por el PP por un importe de 1.403.700 euros. El área de Medio Ambiente ha elaborado el Plan 2000 ESE Granada Local "con el objetivo claro y contundente de mejorar las instalaciones en los edificios públicos de nuestra provincia y conseguir ser más eficientes y por lo tanto gastar menos. En definitiva, es una apuesta de este equipo de Gobierno por las políticas

medioambientales, además de conseguir un desarrollo sostenible en nuestra provincia que traerá riqueza y empleo", ha afirmado Tarifa. El Plan 2000 ESE fue aprobado por el Consejo de Ministros el 13 de julio de 2010 y ha estado, durante más de año y medio "en dique seco" habiendo sido reactivado por el Ejecutivo de Mariano Rajoy con financiación de la línea Economía Sostenible del Instituto Oficial de Crédito. El objetivo es convertir los centros públicos españoles en edificios eficientes a través del impulso a la contratación de ESE (empresas de servicio estratégico). Se ven beneficiados mil edificios de la Administración General del Estado y mil de las administraciones autonómica y local con una fórmula que permite que "a los ayuntamientos no les cueste ni un solo euro y el pago de estos servicios se base en ahorro generado", según ha explicado el diputado.

AGRICULTURA Ayudas

Aguilera defiende una PAC centrada en los agricultores que mantenga las ayudas directas

REDACCIÓN
PROVINCIA

La consejera de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, ha resaltado este miércoles en Santa Fe (Granada) la importancia de que la futura Política Agrícola Común (PAC) ponga en "el centro de sus políticas a los agricultores y dé una solución eficaz a la situación de bajos precios que están sufriendo los productores de aceite de oliva". Para Aguilera, que ha realizado estas declaraciones durante su visita a la cooperativa olivarera de segundo grado Aceites de Granada Tierras Altas, es "imprescin-

dible que esta política europea mantenga el nivel de ayudas directas" que reciben los olivereros y que en Granada representa cerca de 157 millones de euros.

"No estamos dispuestos a que merme ni un solo euro de estas ayudas, que en esta provincia supone el 40 por ciento de la renta agraria", ha dicho Aguilera, que ha defendido asimismo que la futura PAC no aplique un único sistema para todas las comunidades autónomas, ya que con ello no se tiene en cuenta la especificidad productiva propia de cada región, y, en el caso de Andalucía, "nos

impediría priorizar a nuestros sectores más productivos, como el olivar".

"Desde el Gobierno andaluz reivindicamos la capacidad de decidir sobre el reparto de esas ayudas directas, con objeto de garantizar la renta de nuestros olivicultores y, por tanto, el futuro de este cultivo".

Durante su intervención, ha hecho referencia además a las consecuencias negativas del nuevo acuerdo agrícola con Marruecos para el olivar de Andalucía, que elimina los derechos de aduana y liberaliza las importaciones de

aceite de este país a la Unión Europea.

En este sentido, la titular de Agricultura ha afirmado que hoy día, la producción marroquí no resulta una amenaza, pero el incremento de superficies olivícolas que están llevando a cabo supondrá un gran problema en el futuro.

"Es inaudito que se haya permitido la aprobación de este tipo de acuerdo y debemos exigir las máximas exigencias de calidad y seguridad alimentaria de todos los productos que crucen la frontera", ha indicado la consejera.

LABORAL

Para UGT y CCOO de Granada, la Reforma Laboral convierte a los jóvenes en "mercancía barata"

REDACCIÓN
PROVINCIA

Ricardo Flores, sº general de CCOO-Granada, y Manuela Martínez, sª general de UGT-Granada, han participado en una charla-coloquio, organizada por ATTC en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada, bajo el título "Alternativas a la Reforma Laboral". Ambos líderes sindicales han explicado cómo afecta a los jóvenes la Reforma Laboral y han hecho un llamamiento a que participen en la Huelga General del próximo 29 de marzo. Manuela Martínez, sª general de UGT-Granada, ha explicado que la Reforma Laboral condena a la juventud a seguir en desempleo o a mantener, durante muchos años, unas condiciones precarias en la contratación. Un ejemplo evidente de esto último es el nuevo contrato de formación, que permite que los jóvenes, desde los 16 a los 30 años, puedan tener varios contratos de este tipo para la misma o distinta empresa.

Los jóvenes han sido siempre muy castigados por el desempleo, ha dicho Manuela Martínez. Pero ahora, con la reforma laboral, se ha reducido el salario de un joven trabajador aprendiz en un 10%. Tal es la bajada de salarios que ahora a una empresa la contratación de un trabajador joven le cuesta menos de 500 € netos, durante el primer año de contrato de formación, si se acoge a las bonificaciones de cuotas. Este contrato, ha apuntado, es el más precario y el que peores condiciones mantiene para los trabajadores, además de ser uno sobre los que más fraude se produce contra los trabajadores jóvenes, porque el tiempo de formación no se cobra y casi siempre se trabaja. La reforma laboral, indica Manuela Martínez, aumentará por tanto con la contratación precaria, temporal y con pocos derechos para los trabajadores y las trabajadoras jóvenes, impidiendo además la emancipación juvenil. Esta reforma también discrimina a los más de 6.000 jóvenes de la provincia que no han tenido empleo anterior al ofrecer bonificaciones para aquellas empresas que contraten a personas con desempleo contributivo. De este modo, ha denunciado el líder provincial de CCOO Granada, los jóvenes se encuentran en inferioridad de condiciones ante la oportunidad de encontrar trabajo respecto a otras personas que estén cobrando una prestación. Por todo ello, Ricardo Flores ha realizado un llamamiento a todas las personas asistidas a este acto a participar en las movilizaciones convocadas por los sindicatos.

**LITERATURA
ESTILO MENOS
INOCENTE**

Las niñas ya no quieren ser princesas, como anunció Sabina. No al menos esas de imagen almibarada que poblaban los cuentos infantiles. Sus gustos se ajustan más a lo que un nutrido grupo de dibujantes ha sabido captar. Y es que no sólo atraen a los niños, también a sus padres. Por **P.Salas**

Las ilustraciones que devuelven los cuentos a los adultos

Dibujos inquietantes e incluso tenebrosos, en ocasiones de reminiscencias góticas, a veces satíricos, puntualmente con guiños al cómic y que conforman auténticas obras de arte en muchos casos. Acompañan a versiones más respetuosas con las narraciones originales, que no ahorran a los niños la maldad con la que los personajes fueron concebidos. También a nuevos relatos.

Uno de sus máximos exponentes es el francés Benjamin Lacombe (París, 1982), admirador de Tim Burton y su fascinante imaginería, de Alfred Hitchcock y su modo de transmitir el suspense en un plano, de Pedro Almodóvar y su estética particularísima y desbordante. Pero también de las pinturas de los flamencos del Quattrocento.

El ilustrador que ha dado una nueva imagen a "Blancanieves" (Edelvives, 2011) o se ha atrevido a afrontar el maltrato en "La niña del silencio" reconoce que se inspira en la vida y en los personajes que lo rodean para elaborar sus dibujos. Así conforma su aclamada e identificable estética.

Consciente de que algunos padres son reacios a compartir con sus hijos estas ilustraciones, a menudo oscuras, les recomienda que no los traten "como si fueran tontos" a la hora de leer.

En la misma línea se sitúa la española Ana Juan (1961), quien recuerda a Efe que si bien los padres compran los cuentos "satisfaciendo en mayor parte sus gustos que los de sus hijos", los niños "aprenden a apreciar ciertas estéticas menos convencionales que las que les serían ofertadas por editoriales con muy poco sentido de la innovación y el riesgo".

Juan, colaboradora de The New Yorker y Premio Nacional de Ilustración 2010, sostiene que "no es un tema de ilustración infantil o para adultos; es cuestión de imágenes que cumplan su cometido y transmitan el espíritu del texto del que van de la mano".

Y bajo esa premisa ha dibujado nuevos mundos desasosegantes para "Caperucita roja" (Nórdica Libros, 2011), "The Girl Who Circumnavigate Fairyland in a Ship of her Own Making" (Feiwel & Friends, 2011) o "Snowwhite" (Ediciones de Ponent, 2000).

En su opinión, este "renacimiento" de la ilustración se debe a una generación que, tras crecer con libros ilustrados infantiles, vio "cómo un nuevo lenguaje de la imagen se apoderó de los medios, revistas o cómics".

"Estos lectores, habituados a convivir con imágenes, siguen comprando libros ilustrados para adultos, novelas gráficas, cómics... y también para sus hijos", sostiene.

Enemiga de etiquetar su obra, asegura que le inspira cualquier cosa que le emocione en un mundo "lleno de estímulos visuales" y destaca de entre sus preferencias pictóricas "de la pin-



TAMBIÉN A SUS PROGENITORES

Se trata de un nuevo estilo destinado a niños contemporáneos, menos inocentes

BENJAMIN LACOMBE

Recomienda a los padres que no traten a sus hijos "como si fueran tontos" a la hora de leer

entre otros.

Precisamente el escritor danés (1805-1875) -autor de obras como "El traje nuevo del emperador", "La sirenita" o "El patito feo"- da nombre al premio Andersen de Literatura Infantil, considerado como el Nobel del género, y que ganó en 2010 en el apartado de ilustración la alemana Jutta Bauer (Hamburgo, 1955) por su "aproximación filosófica, su originalidad, su creatividad y su habilidad para comunicar con los jóvenes lectores".

Bauer, lanzada ya no sólo a la ilustración sino también a la escritura de cuentos, pertenece a este nuevo estilo destinado a niños contemporáneos, menos inocentes. Y también a sus progenitores.

Así, no sólo se escriben nuevas historias, sino que se recuperan clásicos que se alejan del estereotipado final feliz sin ahorrar sinsabores al lector como "La niña de los zapatos rojos" (Impedimenta, 2011), con la personalísima impronta de la española Sara Morante (1976), que sólo utiliza el blanco, el negro y el rojo en sus dibujos.

tura flamenca a Rothko, Brancusi pasando por Chagall...".

SIN COMPUTADORA

También la reconocida ilustradora Rébecca Dautremer (1972) ha revolucionado el imaginario de clásicos como el Pulgarcito de Charles Perrault o la Alicia de Lewis Carroll. Apasionada de los pintores flamencos, del lenguaje cinematográfico y de la fotografía, los dibujos de Dautremer salen directamente de sus lápices, ya que prefiere no trabajar con la computadora para crear un mundo onírico y delicado.

La francesa tampoco es partidaria de proteger en exceso a los niños y opta por mostrarles sentimientos

como la tristeza, la melancolía y la nostalgia, porque son cotidianos. Esta actitud le ha permitido vender más de 30.000 ejemplares de "Princesas olvidadas o desconocidas" (Edelvives, 2009), una incursión en la realeza más ignota para desvelar aspectos secretos de su peculiar universo.

La denominada literatura progresista infantil ha contribuido a romper muchos esquemas. Aunque la ilustración de cuentos para niños también ha tenido en el pasado figuras exitosas como los ingleses Arthur Rackham (1867-1939) y Warwick Globe (1862-1943) o el francés Edmund Dulac (1882-1953) con cuidadas ediciones de obras de los hermanos Grimm y Hans Christian Andersen,

No sólo se escriben nuevas historias, sino que se recuperan clásicos que se alejan del estereotipado final feliz. Personajes como Caperucita Roja, Blancanieves, aparecen en estas nuevas ilustraciones

GRUPO DE DESARROLLO RURAL Trogloditismo

Grupos españoles e italianos participan en una reunión de trabajo sobre el trogloditismo

REDACCIÓN
COMARCA

Durante los días 15 y 16 de marzo el GDR de Guadix ha recibido la visita de los Grupos de Acción Local de Baldo-Lessinia y el de Bradánica. Los dos grupos italianos junto con el GDR Altiplano de Granada, el GDR Alpujarra Almeriense, el GDR Levante Almeriense y el GDR de Guadix participaron en una reunión de trabajo en relación al proyecto de acción conjunta de cooperación "Cuevas: hábitat, cultura y economía sostenible". Además, los representantes de los dos grupos visitaron proyectos de la comarca relacionados con el proyecto.

Durante la primera jornada, la técnica, el gerente, el presidente y vicepresidente del Gal de Baldo-Lessinia de Verona y el presidente y un técnico del de Bradánica participaron junto a los representantes de los grupos españoles en una reunión de trabajo en la que se intercambió información relativa a los grupos participantes. Además, cada grupo realizó una exposición de lo que viene desarrollando en torno a las cuevas de sus respectivos entornos.

Como resultado de la reunión de trabajo se cerró un acuerdo vinculado al proyecto de cooperación transnacional a desarrollar conjuntamente para los años 2.012 y 2.013. Como contenido de este acuerdo se incluye la realización de varias acciones conjuntas como la creación de una Red Euro-mediterránea "Cuevas: Hábitat y cultura del siglo XXI", distintas visitas de estudio para el conocimiento de la estrategia de puesta en valor del trogloditismo en los territorios cooperantes, la realización de las terceras jornadas internacionales bianuales que se celebrarán en Guadix en torno a esta temática y la realización de un "Manual de buenas prácticas para



Participantes en la visita.

la intervención en barrios troglodíticos y de cuevas", así como talleres de trabajo para profesionales de la arquitectura. Otras acciones que se desarrollarán por parte de los GDR andaluces serán distintas jornadas de sensibilización en los territorios participantes y una recopilación etnográfica de testimonios orales de picadores de cuevas tradicionales.

El viernes se visitaron ejemplos demostrativos de actuaciones en relación al proyecto, haciendo un análisis de las ideas y conceptos desarrollados en cada uno de ellos, así como sus planes de ges-

ción. Los representantes de los grupos visitaron "Trópolis" en el Valle del Zalabí conociendo el ecomuseo del pan, las obras del centro de lácteos artesanales de la Comarca de Guadix, la bodega donde se potenciarán los vinos de la zona y las distintas salas relacionadas con la artesanía y el trogloditismo en el mundo. Además tuvieron de la oportunidad de visitar otros dos proyectos en la comarca, el proyecto de acondicionamiento integral y la sala de interpretación desarrollada en el núcleo de Cortes (Cortes y Graena) en torno a las cuevas medie-

vales denominadas "Los Covarrones", y el complejo turístico de Almagruz en Purullena integrado en la Red de Centros de Etnográficos de Andalucía. Por la tarde pudieron analizar la experiencia desarrollada con la puesta en valor de la Cueva de las Ventanas en Piñar. El presente proyecto será financiado por el programa LIDERA (Eje 4 del Programa de Desarrollo Rural de Andalucía, medida 421) financiado en un 80% por fondos FEADER de la UE y en un 20% por la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía).

PROYECTOS Eliminación de barreras

Eliminación de barreras arquitectónicas en los principales edificios públicos de Dólar, Lobras y Válor

REDACCIÓN
COMARCA

Dólar, Lobras y Válor verán eliminadas las barreras arquitectónicas de sus principales edificios públicos gracias a los proyectos que, en el marco del Plan de Accesibilidad de la Diputación Provincial de Granada, ha entregado a los equipos de Gobierno de estos municipios el vicepresidente segundo y diputado delegado de

Familia y Bienestar Social, José Robles.

Robles ha destacado la importancia de las intervenciones en Dólar "con las vistas puestas en la mejora de la calidad de vida de las personas con movilidad reducida pero también en el turismo" ya que se va a ejecutar la instalación de un ascensor adaptado en el edificio colindante con los Baños Árabes, con una inversión de 22.174

euros, así como la ejecución de una rampa de acceso al cementerio y la reserva de espacios para el acceso a otros edificios públicos del pueblo. Son proyectos de Antonio Santos Ocón Fernández.

Los vecinos de Lobras van a ver mejorada la accesibilidad a la antigua casa de los maestros gracias a un proyecto que cuenta con un presupuesto de

35.962 euros.

Esta casa en la actualidad está destinada a talleres, farmacia y biblioteca. El objetivo es posibilitar la entrada a dicha casa a personas con movilidad reducida.

Por un importe de 62.057 euros, el proyecto de Válor contempla la mejora de los accesos al Ayuntamiento. Se pretende la construcción de una rampa y colocación de un ascensor en la Casa Consistorial.

CIENCIA

Llegan al Parque de las Ciencias fósiles del Cazador jorobado de Cuenca

REDACCIÓN
COMARCA

El Parque de las Ciencias ha incorporado nuevos fósiles en las vitrinas del área 'Dinosaurios en la Península Ibérica' que pueden verse en la exposición Tyrannosaurus rex. Se trata de una pata íntegra del Concavenator corcovatus, el dinosaurio más completo que se ha encontrado en España hasta el momento y una de las piezas estrella de la muestra. Esta es la primera vez que los restos del Concavenator corcovatus se exponen fuera de su lugar de origen.

El fósil se presenta en un soporte de caliza laminada propia del yacimiento de las Hoyas en la provincia de Cuenca. Fue descubierto en 2003 por los paleontólogos: José Luis Sanz, Francisco Ortega y Fernando Escaso y en 2010 se publicó la descripción en la revista científica 'Nature'. Se trata de un bípedo carnívoro que podía llegar a medir 6 metros de longitud. La pata está muy bien conservada y permite observar la impronta de la uña y las partes blandas de las almohadillas. La partes blandas son de los restos más importantes desde el punto de vista paleontológico. Arrojan mucha información. Permiten, entre otros aspectos, hacer una recreación de la musculatura del dinosaurio. Junto a los restos de la pata, se muestran fósiles del yacimiento de las Hoyas donde apareció el Concavenator, como anfibios, insectos, cangrejos, peces y plantas. Todo ello para que los visitantes conozcan cómo era el ecosistema del Cretácico inferior, la época en la que el Cazador Jorobado de Cuenca vivió en el norte de la Península Ibérica hace aproximadamente 125 millones de años.

Con anterioridad a estos nuevos restos fósiles, la exposición ha contado con el cráneo, y parte de la cola que, junto con la pata, ofrecen una visión casi completa de la anatomía de este bípedo. Los únicos restos que no podrán verse en Granada son los correspondientes al abdomen porque están siendo objeto de una investigación en la actualidad.

En respuesta a la gran acogida del público, el museo ha diseñado el espacio social <http://www.t-rexgranada.com/> en el que los usuarios participan generando contenidos y compartiendo sus vídeos e imágenes relativas a dinosaurios. En este espacio virtual el público puede registrar su opinión sobre el enigma que plantea la muestra: ¿Era cazador o carroñero?.

INFRAESTRUCTURAS Corredor Mediterráneo

El PSOE pide que se incluya el ramal Lorca-Baza-Guadix en el trazado del Corredor

REDACCIÓN
COMARCA

El Grupo Parlamentario Socialista quiere que el Gobierno central solicite ante la Unión Europea la inclusión del ramal ferroviario de tráfico mixto Lorca-Baza-Guadix en el trazado del Corredor Mediterráneo, como alternativa complementaria para la conexión directa del interior de Andalucía con el Levante.

Los diputados socialistas por la provincia de Granada han presentado una proposición no de ley, a la que ha tenido acceso Europa Press, en la que solicitan el apoyo de la Cámara a esta iniciativa que, según indican, ha sido reivindicada por el Ayuntamiento de Baza y por la Diputación provincial granadina.

El Congreso rechaza calificar el Corredor Mediterráneo como "la prioridad" ferroviaria

El Congreso vota si el Corredor Mediterráneo debe ser "la prioridad" de transporte

El Congreso vota este martes si el Corredor Mediterráneo debe ser "la prioridad" de transporte

El PSOE señala que la inclusión del ramal haría que el mallado ferroviario andaluz fuera "especialmente eficaz y competitivo" y ve llamativo que las modificaciones presentada por el Ministerio de Fomento ante la Comisión Europea sobre las Redes Transeuropeas de Transportes dejen "sin dotación alguna" a todo el nordeste de la región, especialmente en torno a Baza y Huéscar, donde confluyen las provincias de Granada, Jaén y Almería.

En ese sentido, recuerda que la propuesta aprobada inicialmente para el Corredor Ferroviario Mediterráneo dejaba fuera la alternativa costera que unía los puertos de Motril y Málaga con los de Almería y Algeciras, solución que ya ha sido objeto de alegaciones por parte de Fomento, que pretende incorporar ese trazado cos-



Estación del tren de Guadix.

tero.

El PSOE considera que de aceptarse esa conexión a Motril con Granada y a Málaga con Antequera se dejaría a la región en una situación "inmejorable" desde el punto de vista ferroviario, tanto para viajeros como para mercancías, pero señala que hay espacios mal dotados de infraestructuras ferroviarias que es necesario resolver en la etapa de tramitación en Europa.

De ahí que pidan que el trazado hasta Almería y desde aquí por el interior y por el litoral se complete con el que va desde Lorca a Baza y Guadix que, según recuerdan, ya fue señalado como especialmente relevante en el Plan de Infraestructuras para la sostenibilidad del Transporte en Andalucía (PISTA 2007-2013) probado como conexión Granada-Levante.

Por su parte, la estación de tren de la localidad accitana ha sido el lugar elegido por IU para de-

nunciar el déficit de infraestructuras en la comarca y reivindicar, una vez más, la línea ferroviaria Guadix-Almendricos. M^a Carmen Pérez, cabeza de lista de IU al Parlamento de Andalucía por Granada, ha denunciado que en 1992 la compañía de ferrocarril dismanteló la línea férrea Guadix-Almendricos y que, desde entonces, la formación de izquierdas ha presentado numerosas iniciativas en contra de esta decisión, tanto ante el Parlamento de Andalucía como ante el Congreso de los Diputados sin haber obtenido respuesta alguna. Pérez se ha comprometido a llevar, una vez más, esta reivindicación al gobierno de la comunidad "para que desde aquí se inste al Congreso de los Diputados a que se incluya la línea Guadix-Almendricos en el Plan Nacional de Infraestructuras".

Además, la candidata ha denunciado que en el Plan de Ordenación del Territorio de Andalu-

lucía de 2006 se contemplaba realizar un estudio de viabilidad para construir la línea, solicitado por IU y para el cual se presupuestó medio millón de euros "sin que, sin embargo, acabara desarrollándose el presupuesto ni realizándose el estudio".

Asimismo, la candidata ha reclamado que el nuevo polígono industrial tenga conexión con líneas ferroviarias para dar cobertura a la salida y entrada de mercancías. M^a Carmen Pérez ha sostenido que "de esta forma se proporcionaría un valor añadido al polígono, ofreciendo un aliciente a nuevas empresas para su instalación, máxime ahora que se va a establecer aquí el Centro Logístico del Mercadona". Por otro lado, la ex alcaldesa de Chauchina ha subrayado que desde IU quieren "una alta velocidad que compatibilice el tráfico de personas con el de mercancías y que tenga paradas en Guadix y la comarca".

EDUCACIÓN

La Junta invierte en mejorar la atención a alumnos de los centros de Educación Especial

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Junta de Andalucía invertirá 4,3 millones de euros en la mejora de los centros de Educación Especial para el alumnado con necesidades asociadas a discapacidades de tipo físico, psíquico, cognitivo o sensorial. Así se recoge en un plan aprobado por el Consejo de Gobierno que se desarrollará entre 2012 y 2015 en los 59 centros andaluces de este tipo sostenidos con fondos públicos, donde cursan su estudios 3.232 alumnos atendidos por más de un millar de profesionales. La inversión prevista supondrá un incremento de 1.333 euros por alumno en los próximos cuatro años.

La consejera de la Presidencia y portavoz del Ejecutivo andaluz, Mar Moreno, ha subrayado que estas actuaciones, que permitirán "consolidar un modelo educativo inclusivo, en el que nadie quede excluido", cierran el "compromiso" del presidente de la Junta, José Antonio Griñán, con los padres de estos menores. Asimismo, ha incidido en que la Administración andaluza ya viene prestando una atención especial a niños con necesidades especiales por presentar altas capacidades, hiperactividad o dislexia.

El plan, elaborado en colaboración con los propios centros y con el movimiento asociativo del ámbito de la discapacidad, incluye medidas para consolidar el modelo inclusivo de la Educación Especial, impulsar medidas de conciliación de la vida familiar y laboral, propiciar el intercambio entre centros y reforzar el contacto con los colegios e institutos a través de iniciativas de escolarización combinada.

De acuerdo con estos objetivos, la Junta prevé transformar al menos un centro de Educación Especial por provincia para que actúe como referencia y proveedor de recursos y ayudas técnicas. Asimismo, extenderá progresivamente a toda la red las denominadas 'aulas de familia', que prestarán asesoramiento tanto a docentes como a padres y madres para unificar y mejorar la atención en función de las necesidades de cada zona.

Por otra parte, el plan sienta las bases para la futura regulación de un modelo de escolarización combinada dirigido a que los alumnos de centros de Educación Especial puedan pasar jornadas escolares o parte de ellas en colegios e institutos.

CARTOGRAFÍA Programa

El Consejo de Gobierno aprueba el Programa Estadístico y Cartográfico de Andalucía para 2012

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Consejo de Gobierno ha aprobado el Programa Estadístico y Cartográfico de la Comunidad Autónoma de Andalucía para 2012, el primero que reúne ambas producciones tras la creación el pasado año del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalu-

lucía. El programa prevé la realización de 410 actividades, de las que 282 corresponden al primer ámbito y 128 al segundo.

Respecto a la producción estadística, la principal novedad es la incorporación de cuatro proyectos de la Agencia Andaluza de la Energía, relativos a suministro, fuentes renovables y balances e in-

dicadores energéticos. Igualmente novedosos son el barómetro de hábitos de lectura y uso de nuevas tecnologías, realizado por la Consejería de Cultura; la estadística de Emergencias 112, a cargo de la Consejería de Gobernación y Justicia, y otro trabajo sobre la actividad de la Agencia de Defensa de la Competencia de An-

dalucía. De los 282 trabajos programados para este año, 104 corresponden al área de Economía e Infraestructuras, 90 a Sociedad, 37 a Medio Ambiente, 18 a Administración Pública y Participación, 9 a Demografía y Población, y 4 a Ciencia y Tecnología, mientras que 20 actividades tienen carácter multidisciplinar.

OBRAS Mejoras

Diputación invierte 550.000 euros en la mejora de la carretera de Montejícar a Guadahortuna

REDACCIÓN
COMARCA

La carretera GR-5100 ha recibido una inversión de 550.000 euros de la Diputación Provincial de Granada para el arreglo del tramo que comunica Montejícar y Guadahortuna con una actuación "muy demandada por los vecinos de ambos municipios" como ha manifestado a pie de obra la vicepresidenta primera y diputada delegada de Fomento y Obras Públicas, Luisa García Chamorro.

En una visita para revisar los trabajos, García Chamorro ha mostrado la satisfacción del equipo de Gobierno por acometer el refuerzo del firme de una "carretera que se encontraba en un estado tercermundista", con la capa de rodadura totalmente agotada.

Las obras se desarrollan entre los kilómetros 0, a la salida del núcleo urbano de Montejícar, y 4,1 de esta carretera provincial que llega hasta Dehesas de Guadix. Son trabajos que, enmarcados en el Plan de Cooperación a las Obras y Servicios Municipales y de Carreteras de la Provincia de Granada, cuentan con un presupuesto de cerca de 250.000 euros con cargo, en un 97,85 por ciento, a fondos propios de la Diputación, aportando la Administración General del Estado el 2,15 por ciento restante.

Con un plazo máximo de ejecución de 2 meses, las obras co-



Obras que se están llevando a cabo en esta carretera.

menzaron el 1 de febrero y tiene previsto su final el próximo 30 de marzo.

El proyecto para el trecho que, entre los kilómetros 4,1 a 9,25, completa el corredor entre las localidades de Montejícar y Gua-

dahortuna está en fase final de redacción y en breve será licitado por un importe de más de 326.541 euros con cargo a los remanentes del Proyecto Integrado de Desarrollo Sostenible de Territorios de Montaña en la Provincia de Gra-

nada – Tema.

En estos cinco kilómetros continuarán las reformas que se acometen en el primer tramo de obra y que incluyen limpieza y reperfilado de cunetas y bermas; saneo de blandones mediante excava-

ción de 40 centímetros de profundidad y posterior reposición con aportación de zahorra artificial con un espesor de 40 centímetros; riego y extendido de una capa de rodadura de 7 centímetros de espesor de mezcla bituminosa; y señalización horizontal.

La obra incluye además la ejecución de cunetas revestidas de hormigón en diversos tramos, para la mejora del sistema de drenaje longitudinal de la carretera.

Esta carretera esencial para la vida diaria de los vecinos de los Montes Orientales, pues une por el interior los pueblos de Montejícar y Guadahortuna, estaba "prácticamente abandonada por el anterior equipo de Gobierno", ha explicado la vicepresidenta primera quien ha incidido que con la dotación que hace ahora Diputación se ganará también en seguridad debido a la construcción de "escolleras en prevención de futuros desprendimientos".

"Nosotros seguimos apostando por la mejora de las infraestructuras, por la mejora de las carreteras de nuestra provincia, fundamentalmente en estas comarcas de interior donde hay unas tasas de paro muy elevadas ante lo cual es esencial tener unas buenas comunicaciones", ha aseverado Luisa García Chamorro.

SOLIDARIDAD Ayudas

Diputación duplica la ayuda a Cáritas

REDACCIÓN
PROVINCIA

El presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, ha hecho entrega de un nuevo cheque de ayuda económica a Cáritas Diocesana, organización solidaria que está asistiendo a las familias granadinas más necesitadas y con la que la institución provincial ha doblado su colaboración económica.

"En este momento, la prioridad que los ciudadanos nos están marcando a los responsables públicos es la asistencia de las necesidades de las familias", ha señalado Sebastián Pérez que ha añadido que "quien mejor está gestionando, hoy en la provincia, los escasísi-

mos recursos que tiene es Cáritas".

"Son modelo a imitar de generosidad con los más necesitados", ha añadido el presidente tras el encuentro mantenido hoy con el director en Granada de Cáritas, José Martínez Vallejo, con quien mantendrá reuniones periódicas para conocer la evolución de la situación de las familias más necesitadas en las distintas comarcas de la provincia.

"Sabemos que tenemos 120.000 mujeres y hombres en el paro en Granada, sabemos que hay 60.000 familias viviendo por debajo del umbral de la pobreza", ha destacado Sebastián Pérez recordando el "compromiso" del equipo de

Gobierno provincial de estar con los que peor lo están pasando como consecuencia de la crisis económica.

"Hace tiempo era el problema de la luz, era el problema del recibo del agua, ahora es problema de comida", ha señalado el presidente en referencia a las necesidades con las que están llegando las familias de la provincia a las oficinas de Cáritas.

"A los responsables públicos se les conoce por sus hechos, no por sus palabras", ha explicado Sebastián Pérez. Por ello, "vuelvo a repetir públicamente, y sé que Granada lo entiende, que si tengo que dejar de hacer una carretera en una comarca o tengo que

dejar de arreglar un camino rural para que las familias puedan vivir con dignidad, en este equipo de Gobierno no vamos a tener la menor duda", ha apostillado el presidente.

Así mismo, Sebastián Pérez ha animado a los granadinos a visitar, conocer y colaborar con el trabajo "que calladamente, sin que nadie se entere, hacen cada día" los voluntarios de la organización solidaria.

Por su parte, el director de Cáritas Granada, José Martínez Vallejo, ha reconocido la labor solidaria de la Diputación Provincial de Granada a la que ha agradecido esta segunda colaboración económica, tras la efectuada en

Navidad, y el compromiso de la institución provincial para "seguir ayudándonos a ayudar". La aportación se hará llegar a los distintos pueblos en los que Cáritas realiza su labor diocesana. Además, habrá una línea de trabajo abierta con Diputación para tratar de subsanar las necesidades básicas de las familias "si no podemos nosotros con nuestros propios medios".

Martínez Vallejo ha destacado la delicada situación por la que están pasando muchos granadinos para los que "antes la prioridad era el pago de la luz y el agua, pero ahora mismo es la comida".

HISTORIA DE WADI AS
Y DE GUADIXRecordamos algunos de los artículos más destacados y significativos de los últimos 30 años en la historia de nuestra revista que es la historia también de Guadix y su comarca . Por **José M^a Molas y Jorge Fernández** .

Historia de Wadi-as . 1985

Nº33.- Accitanos de hoy: Antonio Varón Martínez, secretario general del PSOE de Guadix. Este año otorgamos los premios Wadi-as: A la empresa Cooperativa CELSUR "Celulosas del Sur" por su reconocido prestigio y labor empresarial y social. A Manuel Alcalde Fornieles por su valía deportiva y humana, así como afecto por nuestra tierra accitana; y en reconocimiento a su labor de difusión musical en nuestra ciudad, por tantos años, se entregó la Placa de "WADI-AS", a Cándido Ortiz Baca, por parte de su discípulo, Carmelo Martínez Parrilla, los cuales se fundieron en un abrazo emotivo y deseando ver realizada en Guadix la Escuela de música, que esta ciudad necesita y se merece.

ÍZOCO DE ARTESANÍA. En la sala de exposiciones de la Casa de la Cultura de Guadix y dentro de los actos programados por WADI-AS con motivo del tercer aniversario, se celebró una muestra de arte popular. Con trabajos realizados en hierro forjado obra de Francisco Galindo. Las obras de alfarería de Miguel Cabrerizo, Juan Gabarrón, José Balboa y Juan J. Mafanas, combinan perfectamente los elementos, tierra, agua, aire y fuego creando unas obras variadísimas y complejas que aparte de su utilidad no solamente decorativa, nos dan a entender que la cerámica raramente es un arte de minorías. Cabe destacar las piezas de los alumnos del Colegio "Ntra. Sra. de la Esperanza" sus arlequines de trapo, bordados, alfombras, no exentos de encantos y belleza. Si nuestras calles hablaran hoy: la Plaza de las Palomas. Una nueva serie de relatos sobre la ciudad. Hablamos con Salustiano Pérez Moya, Alcalde de Guadix, artífice entre otros de este gran logro de la llegada de la Ruta del Sol. "Creo ha sido un acontecimiento importante, para un pueblo importante como Guadix, con esta gran afición que tiene al deporte y concretamente al ciclismo. Entrevista al n.º 1 italiano, y ganador de la etapa Giuseppe Saronni.

34.- Entrevista a LINA CAYUELA, la primera directora de Radio-Guadix. Una mujer joven que pronto será una voz especial en nuestros hogares y puestos de trabajo. Le pedimos que se presente... "Procedo de Radio-Granada, donde llevaba siete años. No sabría decir si es primero mi familia o la radio. Creo es mejor decir, que mi familia es la radio". ¿Dónde estará situada la emisora, y en qué frecuencia emitirá? En Guadix, Arco S. Torcuato, 10-1.º izqda., y emitiremos en 101,8 FM.

ENRIQUE CASAS, un símbolo. A iniciativa del Ayuntamiento, Guadix ha tributado un sentido homenaje en el primer aniversario de su muerte al senador socialista Enrique Casas Vila. El lunes cuatro de marzo ha concentrado en la plaza consistorial, a hombres y mujeres, líderes políticos, altos dirigentes del País Vasco y Andalucía, unidos por un recuerdo: la actividad de un hombre-político, un ilustre accitano, que ciertamente hace un año no era muy conocido entre nosotros, se ha convertido en un símbolo. El Secretario General del PSOE de Euskadi, y Secre-



Portada del nº 34. Acto de homenaje a Enrique Casas Vila.

rio General de Organización, Txiqui Benegas, en este homenaje accitano, nos manifestó en sus palabras, que: "Enrique está vivo en Guipúzcoa, y sus ideales de paz, libertad, tolerancia, socialismo en libertad, y su obra sirven de estímulo a muchos otros vascos que quieren continuar por este difícil y largo camino frente a las minorías violentas". **PLANIFICACIÓN FAMILIAR EN GUADIX.** La política sanitaria de la Consejería de Salud y Consumo está dando frutos en nuestra comarca. Al habla con el coordinador, el Dr. Miguel Ángel Simón Ezeiza. "DE GRANADA A ALMERÍA" El libro de Carlos Asenjo Sedano, último de una ya larga serie de títulos, lo señalan como un gran conocedor del sureste español. Un libro de viajes que encierra una filosofía en la Historia.

Grupo Ciclista ACCI, nos entrevistamos con su presidente Antonio Carreño Hernández, que a sus 55 años, sigue dándole a la bicicleta, haga frío, viento o lluvia, al igual que otro gran corredor, Manuel Aranda. Ambos son miembros del Grupo Ciclista ACCI.

35.- El Presidente de la Diputación, Juan Hurtado inaugura la V Feria General de Muestras de Guadix, ante gran cantidad de público. Terminando el recorrido ferial y de la exposición de fotos, pudimos entrevistarle.

LA SEMANA SANTA ACCITANA: UNA REFLEXIÓN PERSONAL por Santiago Pérez **ACCITANOS DE HOY:** Luz M^a Amezcua: "Los padres participan lentamente en la educación de sus hijos" "Exámenes: un veinticinco por ciento suspensos, es excesivo". Una experiencia educativa nueva: la granja-escuela " Huerto-Alegre, hace ya un año que funciona a 27 km. de Granada, una nueva y aún poco conocida experiencia educativa, con el nombre de "Granja-Escuela, Huerto-Alegre". De ámbito andaluz, esta cooperativa acoge a niños que quieren pasar una semana de contacto con la naturaleza, y en la práctica

de unas actividades distintas.

36.- Entrevista a Antonio Hernández Ramos, presidente de la asociación de vecinos de la Estación de Guadix. El Director General de la Vivienda y los Delegados de Política Territorial de Granada y Almería en Guadix. La rehabilitación de cuevas tema de la visita. **EL PUESTO DE SOCORRO DE LA CRUZ ROJA** cumple un año el día 8 de julio. Instalado en la carretera Guadix-Purullena y cubierto por soldados accitanos que prestan allí su servicio militar. Entrevista a Rufino Corral, Presidente de la Asamblea Local de la Cruz Roja. Por el Grupo mayoritario socialista, nos dirigimos al número dos, Miguel Tauste Vázquez, 1.º Teniente-Alcalde, encargado del área de Servicios y Gobernación.

37-38.- **ACCITANOS DE HOY** Rafael Varón, el cura de la Ermita Nueva: "El problema del paro el más urgente. Para mucha gente que nos visita, o que ha oído hablar de Guadix, esta es la ciudad de las cuevas. Para algunos accitanos en cambio del centro de Guadix, las cuevas apenas existen... Miguel Negro director de la Caja Provincial, un accitano que vuelve a su tierra. El Comercio, afectado por el cambio de feria. El mal momento que atraviesa el comercio, y el cambio de feria nos han llevado a hacer una entrevista a uno de los coordinadores de la asociación que se está formando en Guadix, se trata de Guillermo Cambil, conocido comerciante. **GUADIX AÑOS 30** —Testimonio: Antonio Hernández, en esa época miembro del PC. y JJ. unificadas socialistas. Edad: 64 años, voluntario en la Milicia Popular a los 14 años. Por Fco Hernández. Olga Manzano y Manuel Picón, en la Alcazaba de Guadix. **CAMPAMENTO-1985**, Simón Troyano cuenta como él y un grupo de entusiastas entre los que se encontraba el párroco de la Ermita, instituyeron hace cuatro años unos campamentos para hijos de familias humildes, que debido al costo

del resto de los campamentos no podían asistir a esta práctica natural, dándole la posibilidad de que de este modo totalmente gratuito los niños humildes pudieran acceder a la naturaleza. La OJE celebra su 25 Aniversario "Nuevas gargantas y un mismo corazón". Nos hemos acercado hasta el representante de la OJE en Guadix, el accitano Juan de Dios Beas Jiménez de 20 años de edad y actualmente estudiante de 4.º de medicina, por Picaro. Importante éxito del Coro reina Isabel de Purullena en el Certamen Internacional de Música de Cantonigros (Barcelona). Deportes: David Fernández Robles "mejor jugador con el R. Madrid. Se proclamó Campeón Europeo con el Real Madrid. El Presidente y el Secretario del Guadix C.F. con nosotros. Hemos hablado con el presidente Manuel Raya "Macareno" y el secretario Antonio Expósito.

39.- **ACCITANOS DE HOY: MIGUEL CABRERIZO**, un alfarero de toda la vida.

ROCK EN LA PLAZA DE SAN FRANCISCO • Katalogos Konvincentes • T. N. T. T. M. • Los Discretos. La plaza de San Francisco volvió a vibrar con el concierto de Rock organizado por la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento y la Diputación de Granada

Llegó un secretario, por fin. Un nuevo accitano que hace poco se ha incorporado a su nuevo trabajo que no es otro que el de Secretario del Ayuntamiento de Guadix, y quien amablemente nos recibe en su despacho de trabajo. Mi nombre es Miguel Berbel García, soy de Darro un pueblo próximo a Guadix. El Gobernador Civil de la provincia Pedro Temboury Villarejo, visitó Guadix con motivo de un mayor contacto institucional con las Fuerzas de Orden Público, obtener datos del P.E.R. (Plan de Empleo Rural), además recorrió la zona de las Cuevas y observó el desarrollo del Plan de Urbanismo. Pedro Temboury. Gobernador, ¿qué hay de paliar el paro en la comarca? "Debe crearse inversión, regadíos, cooperativas, ahora hay una serie de ayudas para creación de cooperativas a través del AES y la Junta de Andalucía, hay que aprovechar todos los resortes de ayudas económicas que está dando la Región para generar empleo propio, éstas son unas medidas que pueden generar empleo". Por Francisco Hernández. Sondeo de WADI-AS sobre el cambio de fecha de la Feria de Guadix

LA ASOCIACIÓN MUNDIAL POR LA ESCUELA INSTRUMENTO DE PAZ (E.I.P.) José Tuvilla.

"Declaro aquí, que todo esto que lees no será lo que leeréis mañana, que esto que escribo será frase apilada y viva a pesar de la ojeriza que guarda el tiempo a las cosas que se resisten a envejecer... **ESCRIBO:** Yo que quisiera por los siglos habitar en el mar eternamente. M^a Adoración Hdez. Montalbán.

40.- **GUADIX**, ha sido escenario los primeros días de noviembre de un gran encuentro de las Juventudes Cristianas de toda España, que han venido a reflexionar públicamente a una de las diócesis más pobre y marginada sobre los temas que preocupan a los jóvenes cristianos de hoy, y bajo el signo del Año Internacional de la Juventud.

Primavera y nieve



TORCUATO FANDILA.



TORCUATO FANDILA.

El Marquesado presentó una preciosa estampa.



TORCUATO FANDILA.

Nieve sobre los árboles en flor.



TORCUATO FANDILA.

Arboles del Marquesado.

TORCUATO FANDILA.



Frutales en flor bajo la nieve.

TORCUATO FANDILA.



La nieve aparece en primavera

El espectáculo de ver los almendros en flor cubiertos de nieve, o los campos floridos con una espesa capa blanca es algo que merece la pena ser contemplado y disfrutado. Eso ocurrió la semana pasada cuando

una nevada en el primer día de primavera cubrió con un manto blanco los campos del Marquesado, dejando algunas instantáneas de una belleza insuperable.

Un nevado castillo de La Calahorra.

—YO, GUADIX—

Preñadas de vida viva, y olé



Manuel Amezcua
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, he vivido una más que simpática y entrañable jornada en favor de la vida, dentro de nuestra catedral de Santa María de la Encarnación, en la víspera de dicha fiesta.

A las cinco de la tarde del sábado pasado, el Obispo Ginés García Beltrán presidía el rezo de las vísperas de la fiesta en la que conmemoramos la encarnación de Cristo en las entrañas de la Virgen María.

La convocatoria del Secretariado Diocesano de Familia y Vida, reunió a 24 madres gestantes bajo el título “Bendito el fruto de tu vientre”, alusivo de manera intencionadamente

equívoca, tanto a la Madre de Dios, cuanto a las jóvenes e ilusionadas madres que, acompañadas de numerosos familiares, se acercaron a la catedral acitana.

Tras la oración y bendición, el obispo regaló a madres un pequeño obsequio en forma de insignia con la imagen de la Virgen, departiendo brevemente con cada una acerca del venturoso futuro inmediato de su familia.

Antes, en una sencilla y sentida homilía, Don Ginés explicó la honda significación de este acto, para poner de relieve la valoración cristiana de la vida como primer gran derecho del ser humano, parejo al deber de todos en orden a respetarla, protegerla y defenderla, desde el primer instante de la concepción hasta el último aliento natural.

Destacó nuestro Pastor como en Andalucía el crecimiento poblacional es negativo, es decir, hay más fallecimientos que nacimientos, lo que nos aboca

como sociedad a un suicidio colectivo de consecuencias imprevisibles.

Independientemente de las repercusiones sociales importantísimas, la asamblea cristiana quería ser un acto de acción de gracias y de alabanza al Dios de la vida.

Ciertamente, al decir de Tagore, “cada niño nos trae el mensaje de que Dios no ha perdido la esperanza en la humanidad” y continua confiado en nosotros para ser creadores con el creador.

La vida humana, toda vida humana, no sólo la que es útil, perfecta, autosuficiente o bella, es insustituible en sí misma. Por eso los primeros años o los últimos, tan repletos de necesarias ayudas, son irrepetibles posibilidades de crecer en la entrega y el amor por los que nos necesitan imprescindiblemente.

La vida no es sólo para los sanos, fuertes, guapos y eficaces; también para torpes, feos y débiles, ya sea por la primera in-

fancia o la última vejez, pues en caso contrario, estaríamos dando la razón a los que identifican la dignidad con la utilidad.

Bendecir la maravilla de la preñez, resplandeciente en la singular hermosura de las madres gestantes, quiere ser un gesto significativo, o si se desea, un signo creíble de la apuesta por la dignificación de toda vida humana, cuyo valor natural y sobrenatural se entrelazan en perfecta armonía.

Los cristianos, en el marco de una nueva evangelización, apostamos por la vida en pos de una civilización del amor. Sin imposiciones y en clave dialogante con todos, especialmente con las familias que se acercan a nuestro Centro Diocesano de Orientación con problemas de droga, paro, inestabilidad familiar o carencias afectivas de soberana importancia. Y ello porque las vidas “fáciles”, no son más dignas que las “difíciles”. No en balde cada embarazo es un grito de viva la vida. Y olé.

—OPINIÓN—

Sí a la vida

Leovigildo Gómez Amezcua

El pasado 25 de marzo se celebró el Día Internacional de la Vida. Parece extraño que tengamos que recurrir a una jornada especial para llamar la atención sobre un valor tan elemental y tan íntimo a nuestro ser como la vida. Pero así es. Ocurre lo mismo con otros valores básicos como el agua, la salud o la igualdad. La razón es porque siempre hay personas o instituciones que los combaten o los menosprecian.

El primer país que celebró el Día de la Vida de manera institucionalizada fue El Salvador en 1993. Le siguió Argentina, en 1999, matizándolo con la expresión “Día del Niño por Nacer”. Después han seguido Chile, Nicaragua, República Dominicana, Venezuela, Panamá, México y Uruguay, donde en tal día se realizan marchas pacíficas y se alerta a las mujeres sobre los graves daños psicológicos y físicos que el aborto les puede causar.

En España, las asociaciones “Provida”, vienen realizando una importante tarea de ayuda a las embarazadas en dificultades, así como una incansable labor de divulgación de la cultura de la vida, mediante congresos, trabajos de investigación, apoyo a los cuidados paliativos, etc. A partir de 2003, con motivo de la institución oficial de este Día, se desarrollan numerosas actividades de concienciación social, como mesas informativas, ruedas de prensa, conferencias y eventos musicales. Así ha sucedido el último sábado, día 24, en cuarenta capitales. En Madrid, concretamente, miles de personas se concentraron en la Puerta del Sol para gritar “sí a la vida” y acabar con la “cultura de la muerte”. Un momento importante de este acto fue cuando la cantante Mai Meneses del grupo Nena Daconte, que está embarazada, actuó valientemente, a pesar de que había recibido numerosos insultos y burlas de los preabortistas después de anunciar que actuaría en esta marcha por la vida.

En nuestra ciudad, ese mismo día se celebró un acto de oración en la catedral, con asistencia de numerosas mujeres embarazadas, a las que nuestro Obispo bendijo y dirigió unas palabras de aliento, felicitándolas por su maternidad y animándolas a llevar a cabo con responsabilidad su misión de engendrar y educar cristianamente a sus hijos.

Conviene recordar, a este propósito, que la defensa de la vida es la consecuencia lógica del primer derecho humano, que no depende de la religión ni de una ideología determinada, sino que es una exigencia de nuestra ética natural. La religión lo que hace es apoyar este derecho y enriquecerlo con la consideración de que la vida es un don de Dios y, por tanto, algo sagrado.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Curso de gestor energético municipal

El diputado delegado de Medio Ambiente, Francisco Tarifa, ha hecho entrega de los diplomas del curso de gestor energético municipal.



“Primavera y vino”

Los días 31 de marzo y 1 de abril, el Palacio de Villalegre de Guadix acoge la III edición de la feria “Primavera y Vino” Guadix 2012.



Trogloditismo

Durante los días 15 y 16 de marzo el GDR de Guadix ha recibido la visita de los Grupos de Acción Local de Baldo-Lessinia y el de Bradánica.



Mejora infraestructurales

La carretera GR-5100 ha recibido una inversión de 550.000 euros de la Diputación Provincial de Granada para el arreglo de un tramo.

—FOTO DENUNCIA—

Zonas de Guadix que parecen vertederos

Hay algunas zonas de la ciudad que, por determinadas circunstancias se están convirtiendo en auténticos vertederos. Una de las más significativas es el edificio a medio construir y abandonado que podemos encontrar en la urbanización Cristo de los Favores, que está siendo utilizado por muchos para tirar basura, lo que da una imagen de la zona francamente desagradable. Además de hacer un llamamiento al civismo para que no se tire basura en esa zona, también sería deseable que se solucionaran los problemas que hay con ese solar.



Opinión



IZNALLOZ-DARRO

Comienza la próxima semana la ejecución de la autovía A-308 Iznalloz-Darro, según anunció la Junta de Andalucía.



GASTOS

El Partido Popular provoca "la ruina" del Ayuntamiento de Guadix, según denuncia el PSOE en rueda de prensa.

—EDITORIAL—

EL PUEBLO ELIGE. WADIAS 30 AÑOS

El pasado domingo 25 de marzo los andaluces acudieron a las urnas aunque no en la proporción deseada, 65,43% de participación en Granada, 61,18% en Guadix, y dieron una ligera ventaja al Partido Popular que se coloca en primera posición, pero dieron también una mayoría más amplia a un posible bloque de progreso que conformarían PSOE e IU-LV CA que pueden formar un nuevo gobierno en la Junta de Andalucía. El PP ha obtenido una mayoría de votos en Guadix con 4274, un 44,30%, y a corta distancia el PSOE 4187 votos, la tercera fuerza política Izquierda Unida se consolida con 760 votos un 7,87%. Los resultados en Guadix han sido muy buenos, para el portavoz de IU, Manuel Ortiz, "ya que IU ha sido la única fuerza política con representación municipal que ha aumentado su número de votos con respecto a las anteriores andaluzas, pasando de un 4,46% a casi un 8%, un incremento de casi el doble. Mientras tanto PP como PSOE han bajado considerablemente su número de votantes". "En este caso ha ganado la izquierda mayoritariamente", asevera Ortiz y añade que con estos resultados el PP habría perdido la mayoría absoluta en la ciudad". Tras una campaña elec-

toral pacífica y tranquila, la población ha dado un voto de confianza a un posible gobierno de izquierdas o centro izquierda, donde se corrijan los errores cometidos, y no se produzcan mas retrocesos en los avances sociales conquistados con el estado del bienestar. como analiza el representante de Izquierda Unida: "No se puede acceder a las administraciones, a gobernar nuestros pueblos y ciudades con mentiras y luego aplicando recortes y reformas que van en contra de la mayoría social de nuestros pueblos y ciudades".

La Asociación Cultural Wadi-as ha organizado con motivo del treinta aniversario de su continuada tarea informativa y cultural una serie de actos, que ofrecemos esta semana y que esperamos sean del agrado de nuestros lectores y seguidores: En torno al tema: Los medios de comunicación locales como elementos de vertebración local y comarcal, que se realizarán en los próximos meses.

Viernes 30 de marzo radiodifusión del programa "Serviajeros" de la cadena SER desde el Complejo Trópoli, en Alcudia de Guadix y con el que se pretende contribuir a la difusión y promoción turística de la comarca de Guadix, a partir de las 12,30 horas de la mañana.

- Sábado 31 de marzo una muy interesante Mesa redonda con el título: "Los medios de comunicación locales como agentes dinamizadores y vertebradores de un territorio", a las 7,30 en el salón de actos del Liceo Accitano y en la que participarán destacados periodistas: Agustín Martínez de Radio Granada de la cadena SER, Antonio Garrido representante del grupo Información de Publicaciones del Sur, José Antonio Hernández periodista de El País, Manuel Segura Director de TVE de Murcia y la fundadora y colaboradora habitual Pity Alarcón por Wadi-as Información. Posteriormente habrá una cena de hermandad de todos los antiguos y actuales colaboradores, periodistas, amigos y simpatizantes.

Posteriormente esperamos poder ofrecer algunos actos más para seguir en contacto con nuestros lectores, ofrecer lo mejor del periodismo a nuestro alcance, y renovar nuestras fuerzas para poder seguir semana a semana en este apasionante proyecto informativo y cultural, a la vez que buscando la participación de nuestros lectores con sus críticas, colaboraciones y apoyo para mejorar semana a semana este compromiso informativo con nuestro territorio y nuestra gente.

—LA PUNTILLA—

Ni tiempo, ni ganas, por cinco

Ramón Pícaro

Nada se ve que los dineros andan escasos y no hay mucha voluntad de subsanar el error que supone que en determinados lugares la basura y los enseres abandonados campen por sus anchas y todo ello sin que nada ni nadie medren para intentar arreglar y reconducir esta situación que afecta al menos desagradablemente a una buena cantidad de ciudadanos que unas veces porque pasan por allí y en otras ocasiones por que viven al lado. Ciertamente que ya va tornando en preocupante una situación que no tiene visos de que por parte de las instituciones encargadas de ello se apresten a buscarle una solución que por lo menos deje en mal lugar a este plumilla latazo que no tiene otra cosa de la que escribir en su pírrica columna nada más que acordarse del puro de la basura y de los desechos que sin embargo son de todos conocidos. Si es que hay que ver como son algunos que parece que no están nada más que pendientes de los errores que se cometen para criticarlos desafortadamente. No aportan nada y solo están pendientes tristemente de aquellas cosas que no se ejecutan para ir raudos a contarlas en los papeles de esos que luego quedan para las hemerotecas y que contribuyen a sacarle los colores a más de uno que le gusta hurgar en ellos. Que quieren que les diga este plumilla no hace otra cosa que servir de testigo y de altavoz de una situación a la que algún que otro vecino tiene la decencia de acercarse a denunciar la misma por que en muchos casos ya están hartos de decirlo pero también de que no les hagan ni puñetero caso. Es cierto que como políticos que son les puede caer en poca gracia nuestra tarea pero no pueden por menos que estar de acuerdo con nosotros en que solamente estamos poniendo en escrito lo que demandan los ciudadanos para que ustedes cumplan en lo que se pueda y si lo tienen a bien traten de arreglar y componer esta situación para que al menos los ciudadanos que tienen la exquisita sensibilidad de denunciar esta situación puedan pensar que por lo menos los políticos cumplen con su misión de servir a los demás, aunque sea cobrando.

—TEMAS—



Maria Jesús Ortiz

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Ilusa

Creía que habíamos cambiado. Pensaba, ilusa de mí, que estaba cerca el día en el que los viejos hábitos serían finalmente sustituidos por nuevas maneras. Pero cuando vi, pegado en una de las paredes del ascensor, un nuevo pósit escrito con esa misma letra ladeada en boli azul, dejé de creer en eso que se dice de que no es del todo imposible invertir una tendencia que se perpetúa desde no se sabe cuándo. Si es que somos animales de costumbres y sacarnos del "sota-caballo-rey" es hartito costoso...

¿Para qué resolver hablando "de tú a tú" lo que puede exhibirse cara a la galería a través de pósites anónimos en la escalera? Este cobarde intercambio de mensajes en notitas ex-

puestas en los sitios más visibles del portal es lo más similar a una vía de comunicación que existe entre los inquilinos del bloque donde vivo en Berlín. ¿Que están molestos porque el bebé de tal vivienda hace ruido con el tacatá? ¿Que no les gusta a sus señorías la presencia de perros? ¡Nota al canto! Eso sí, no recibirás de ellos ningún "Guten Morgen!/- ¡Buenos días!", con mucha suerte, una leve inclinación de cabeza tras el saludo que, en los comienzos, dabas con mucho gusto y que, por amor propio, cada vez más vas evitando.

El caso es que tampoco puedo culpar a todo el vecindario de este ortopédico sistema pues, como antes avanzaba, la grafía de la letra es siempre la misma. Además, sus censoras advertencias están redactadas con el mismo ramalazo irónico. Sospechaba que la autora de tan chispeantes letrillas era una chica parca en modales que ya se mudó a otro piso. Puesto que la ausencia de pósites había coincidido más o menos con su marcha, deduje que ella podría haber sido la poeta encubierta de mi vecindad. Asimismo, -ahora, a la vista de los hechos, creo que más fruto de

El caso es que tampoco puedo culpar a todo el vecindario de este ortopédico sistema pues, como antes avanzaba, la grafía de la letra es siempre la misma.

la sugestión o de ese genuino instinto humano de ver un resquicio de esperanza aún en las más aciagas situaciones-me había parecido detectar en los vecinos un ápice de mejoría en el trato social. Pero todo era una vaga ilusión. Ilusa, ¡ilusa! Ahí estaba, de nuevo, el dichoso papelito amarillo, sobre el que al poco otro sujeto, también anónimamente, escribió una adenda no especialmente educada. Que sí, que tenemos querencia a lo de tirar la piedra y esconder la mano, a insultar desde el anonimato, y que esta añeja inquina se vale -¡faltaría más!- de las nuevas plataformas de comunicación, como los chats y foros de Internet, o la posibilidad de comentar noticias en diarios digitales o la de crear perfiles falsos en redes sociales. Pero cuando este mal rollo se respira en el mundo real, no en el virtual, el recelo que se condensa en el ambiente no resulta nada agradable. Os aseguro que cruzarte en las escaleras con algún/a vecino/a y preguntarte pa' tus adentros si acaso no será él/ella el/la de los pósites, no facilita en absoluto la integración en tierra extraña.

información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

DIRECTOR
José Heras Burgos
ADMINISTRACIÓN
Miguel Á. Gómez y José Marcos
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
PUBLICIDAD
Jorge Fernández

REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y
Ramón Ubri
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
Redacción, Publicidad y
Administración: c/ Duque de Gor nº
9, 2ºB. 18500 Guadix

© Redacción 958 662 933.
Agencias Efe / Fax Press / Europa
Press
Páginas web:
www.wadi-as.es
Correo electrónico:
wadias2000@gmail.com
Depósito legal: CA-482/06

EL MOTOR

SEAT IBIZA LA CARROCERÍA ALBERGA LAS SOLUCIONES TECNOLÓGICAS MÁS AVANZADAS



El diseño siempre ha sido uno de los principales puntos fuertes del Seat Ibiza.

Seat presenta el nuevo Ibiza, único en diseño y tecnología

Disponibles en tres carrocerías, se adapta perfectamente a cualquier estilo de vida

Información
Jerez

Seat presenta la nueva imagen de su modelo de mayor éxito. El nuevo Ibiza despierta emociones por su atractivo diseño y carácter dinámico y añade argumentos racionales con sus tecnologías innovadoras, mayor funcionalidad y calidad mejorada. La nueva gama ofrece versiones para todos los gustos: desde el compacto y deportivo Ibiza SC de tres puertas al prác-



El nuevo Seat Ibiza muestra una imagen moderna y renovada.

tico y elegante Ibiza ST familiar pasando por el dinámico y universal Ibiza cinco puertas; del extremadamente eficiente Ibiza E-Comotive con unas emisiones de 89 g/km de CO₂ al tremendamente deportivo Ibiza FR con 150 CV... Todas las versiones comparten dos puntos fuertes: un altísimo nivel de calidad y una excelente relación calidad/precio. El nuevo Ibiza ya está disponible en la red de concesionarios oficiales de la marca española.

El Ibiza es uno de los modelos más vendidos de su segmento en toda Europa y los compradores del Ibiza son los más jóvenes de esta categoría de vehículos. El diseño siempre ha sido uno de los principales puntos fuertes del Ibiza y, según los clientes, el primer motivo de compra en cada una de las tres variantes. Con una imagen moderna y renovada, el nuevo Ibiza es una muestra más del desarrollo de las señas de identidad de SEAT y marca la tendencia que seguirán los futuros modelos.

La expresiva carrocería del nuevo Ibiza alberga las soluciones tecnológicas más avanzadas. Así lo confirma la gama de motores TDI y TSI de última generación, las cajas de cambios DSG y el sistema Start/Stop, que aúnan el dinamismo y la excepcional eficacia, garantizando el placer de conducción típico de los vehículos SEAT.

El nuevo Ibiza transmite carácter deportivo y calidad. El lenguaje de diseño de SEAT representa tecnología, precisión y alegría de vivir. En el frontal destaca la parrilla de forma trapezoidal con el logotipo de SEAT. La superficie más alargada de la parrilla y su estructura en forma de nido de abeja, junto con la entrada de aire inferior acentúan la anchura del nuevo Ibiza. Los parachoques son de nuevo diseño y presentan un aspecto aún más impactante en la versión deportiva FR.

El diseño sofisticado de los faros demuestra la enorme preocupación por los detalles. Su moderno estilismo es un sello característico del nuevo lenguaje de diseño de Seat. Están disponibles en dos versiones halógenas o con faros Bi-xenón y luces de circulación diurna a base de tecnología de LED.

RACC

Una conducción eficiente puede reducir un 18% el consumo

EUROPA PRESS
MADRID

El RACC ha elaborado una lista de consejos y recomendaciones para que los conductores puedan mejorar la eficiencia de conducción y reducir los consumos y emisiones de dióxido de carbono (CO₂) en sus vehículos, así como en el seguro y en la compra del coche, informó el club, que señaló que cambiar algunos hábitos al volante puede reducir hasta un 18% el consumo.

El RACC indicó que este plan de ahorro ha sido elaborado por diferentes expertos del club y tiene en cuenta cada uno de los ámbitos del vehículo, como son la conducción, el mantenimiento, el seguro y la compra del vehículo.

En este sentido, recomienda conducir sin realizar acelerones, arrancar el motor pisando el embrague y sin pisar el acelerador, además de utilizar la primera velocidad únicamente para salir y circular con marchas largas y a bajas revoluciones.

Asimismo, el club catalán aconseja anticipar frenadas y reaceleraciones, dejar siempre la marcha engranada al decelerar, evitar el uso del climatizador en ciudad, apagar el motor si se realizan paradas de más de un minuto, no sobrecargar el maletero, buscar la estación de servicio con mejor precio o realizar un curso de conducción económica, entre otros aspectos. Resalta la importancia de comprobar la presión de los neumáticos, utilizar neumáticos ecológicos, llevar los caudalímetros en buen estado, hacer las revisiones que recomienda el fabricante o controlar y sustituir los filtros de combustible cuando corresponda.

—BREVES—

'LUDOVOLUMEN'

Peugeot lanza el Bipper Tepee

E.P. Peugeot ha lanzado el Bipper Tepee, un vehículo que la marca define como *ludovolumen* y con el que la marca ofrece un automóvil polivalente dirigido a los clientes que buscan un producto diferente. El Bipper Tepee, que tiene un precio de 11.957 euros, ofrece cinco plazas y dos niveles de motorización diésel.



El Peugeot Bipper Tepee tiene un precio de 11.957 euros.

OPEL

Nuevo sistema de iluminación inteligente

E.P. Opel, propiedad del consorcio General Motors, ha desarrollado un nuevo sistema de iluminación inteligente, denominado LED Matrix, que permite mejorar la conducción nocturna y aumentar la seguridad el confort, informó la compañía en un comunicado. Opel explicó que esta tecnología es pionera en el sector del automóvil y afirmó que está incorporándola en algunos de sus prototipos.

VARIANTE SPORT

Ford amplía la gama del Focus

E.P. La firma automovilística Ford ha ampliado la gama de su modelo Focus con la introducción de la versión Sport, dirigida a conductores más exigentes que buscan un mayor carácter deportivo, informó la compañía en un comunicado. Ford apuntó que el aspecto exterior del Focus Sport dispone de una serie de elementos aerodinámicos que aportan al vehículo un carácter más deportivo y personalizado.

TARIFAS Industria recuerda a la patronal Unesa que el Gobierno fija la política energética

“Los consumidores no cargarán solos con la subida de la luz”

Las eléctricas ven necesaria una subida de la luz del 15 % en el mes de abril

CEACCU, que lamenta que el Supremo exima a las compañías de sufragar el bono social

EFE
MADRID

La vicepresidenta del Gobierno, Soraya Sáenz de Santamaría, ha insistido en que los consumidores no van a cargar en exclusiva con el cumplimiento del auto del Tribunal Supremo que fuerza al Gobierno a subir la tarifa eléctrica en abril.

“Que nadie piense que ese auto se va a cumplir exclusivamente a través de la subida a los consumidores de la tarifa”, ha subrayado Sáenz de Santamaría, en línea con lo que el jueves comentó el ministro de Industria, José Manuel Soria, tras anunciar que en abril subirá el recibo de la luz.

“En la intención del Gobierno no está en hacer pagar a los consumidores la integridad de lo que el Tribunal Supremo obliga a hacer al Gobierno para cumplir con las cautelares”, ha afirmado la vicepresidenta.

El Supremo, estimando unas medidas cautelares solicitadas por Endesa, ha obligado al Gobierno a que compense los peajes, parte regulada de la tarifa, fijados en enero para que se cumplan los objetivos de déficit fijados por ley.

La tarifa eléctrica de último recurso (TUR), que se revisa cada trimestre y a la que están acogidos unos 20 millones de consumidores, está formada por dos componentes: los peajes que retribuyen las costes regulados del sector y que fija el Gobierno, y el precio de la energía que resulta de una subasta denominada Ceur.

Cada uno de estos componentes supone la mitad de la factura. En enero, la variación al alza en los peajes se compensó con la caída del coste de la energía y supuso la congelación en la tarifa que pagan los consumidores acogidos a la TUR.

Sáenz de Santamaría ha defendido hoy el nombramiento al frente de Red Eléctrica de José Folgado, ex secretario de Estado de Energía, y explicó que el Gobierno lo eligió precisamente por su conocimiento del sector.

En cuanto a la elección de los consejeros de la compañía y de los sueldos que cobran, aseguró que el Ejecutivo no tiene nada que decir porque no se trata de una empresa pública, ya que la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales sólo controla el 20 %



La vicepresidenta del Ejecutivo, Soraya Sáenz de Santamaría.

de su capital.

En el ámbito de una sociedad privada, añadió, los sueldos se determinan con arreglo a las condiciones de mercado y en función de lo que decidan las juntas de accionistas y las comisiones de retribuciones.

Alberto Nadal, hermano del director de la Oficina Económica de Presidencia del Gobierno, y Ignacio López del Hierro, esposo de la presidenta de Castilla-La Mancha y secretaria general del PP, María Dolores de Cospedal, renunciaron ayer a ocupar el cargo de consejeros de Red Eléctrica

para el que habían sido propuestos tras las críticas que suscitó su elección.

CUMPLIR CON LOS OBJETIVOS

El presidente de la patronal de las eléctricas Unesa, Eduardo Montes, ha apuntado que los peajes, o parte regulada del recibo, deberían subir en el entorno del 30 % en abril, lo que supondría un incremento de alrededor del 15 % en el recibo de los consumidores.

“Ustedes decían con razón que los peajes podrían llevar a una subida del orden del 30 %, lo que

representa un 15 % del recibo”, ha señalado Montes en una entrevista en Onda Cero.

Esta subida, ha explicado, sería la necesaria para cumplir con los objetivos de déficit de tarifa fijados por ley: 3.000 millones en 2011 y 1.500 millones en 2012, después de no haber incrementado la tarifa lo suficiente en enero.

Para cumplir la ley, ha añadido Montes, los peajes deberían de haber subido un 27 % a primeros de enero, lo que se traduciría en una subida del recibo aproximada del 12 o 13 %.

ELECTRICIDAD

Consumidores piden la revisión de los costes

La Confederación Española de Organizaciones de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios (CEACCU), ante la próxima subida del recibo de la luz, pide la revisión de los costes de la electricidad, tanto los regulados (transporte, distribución, primas a las energías renovables, ayudas al carbón...) como los de la energía. También la Confederación de Consumidores y Usuarios (CECU) reclama “transparencia real en la formación de los precios de la electricidad”, y que se clarifiquen “las oscuridades” que planean sobre la formación del precio que finalmente pagan los usuarios y sobre el sector eléctrico. Para CECU es fundamental aumentar la transparencia en la formación de los precios de la

electricidad, ya que el actual sistema de subasta no implica sino que los actores en la misma actúen para favorecer el incremento de precios. Ambas organizaciones plantean esta reclamación ante la resolución del Tribunal Supremo de conceder las medidas cautelares solicitadas por las eléctricas y que el ministerio de Industria complete la fijación de peajes establecida en la orden de tarifas de enero, lo que puede suponer una inminente subida de las tarifas de la luz. Según CEACCU la resolución del Supremo pone de manifiesto “las consecuencias de elaborar normas a la medida de las empresas y no del interés general”, y opina que carece de sentido que “el

Ejecutivo tenga capacidad de regular para subir los precios pero no para bajarlos” y que si la norma no le permite fijar su parte de la tarifa para defender a los consumidores, “se debe cambiar la norma”. CECU solicita al ministro de Industria que promueva reuniones entre todos los agentes implicados para clarificar el oscurantismo que rodea al sistema energético y buscar soluciones conjuntas para acabar con los problemas de precios durante los últimos cinco años. CEACCU, que lamenta que el Supremo exima a las compañías de sufragar el bono social (congelación de tarifas para casos de especial precariedad), señala que “es un grave paso atrás”.

HACIENDA

Montoro descarta subir los impuestos especiales

El ministro de Hacienda y Administraciones Públicas, Cristóbal Montoro, ha descartado que el Gobierno vaya a subir los impuestos especiales que gravan la gasolina, el alcohol y el tabaco para no perjudicar el consumo y retroceder aún más su recaudación. Durante su intervención en el Foro ABC, organizado por Ferrovial y Deloitte, Montoro también ha señalado que no habrá más cambios en el IRPF y que el Ejecutivo tratará de ser “neutral” y hacer una política tributaria “equitativa y justa”. No obstante, ha indicado que “hay márgenes dentro de los impuestos” para poder revisarlos aunque el Gobierno no tomará medidas que “agudicen los problemas” que pueda tener cada uno de esos gravámenes. Ha reiterado que el Ejecutivo será “lo más neutral posible” en materia tributaria para no perjudicar el crecimiento económico ni la recaudación y ha insistido en que no protegerán a las capas más débiles de la sociedad.

“No habrá una subida de impuestos inequitativa porque es enormemente perjudicial para la crisis”, ha dicho.

Sobre la reciente subida del IRPF ha reiterado que es temporal y ha añadido que la equidad tributaria es el “principio fundamental de la Hacienda Pública”.

Preguntado por una posible subida de los impuestos que gravan el alcohol, el tabaco y la gasolina, el ministro ha asegurado que es “muy negativo” que siga cayendo la recaudación de estos impuestos, por lo que el Ejecutivo no tomará decisiones que agudicen más esta caída y provoquen menores consumos.

Por otra parte, el ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, ha garantizado también esta semana “para tranquilidad de todos los españoles” que el IVA no subirá después del 25 de marzo -día de las elecciones andaluzas y asturianas- y ha pedido al presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, que deje de “mentir” al respecto. Ha recordado que Andalucía es la única comunidad autónoma que se ha opuesto formalmente al objetivo de déficit para 2012, cifrado en el 1,5 % del PIB, y ha advertido de que servicios como educación, sanidad, protección social y las pensiones “se sostienen cuando hay más gente trabajando”.

MÚSICA RECIBIÓ EL PREMIO GRAMMY AL MEJOR DISCO DEL AÑO 1988, COMPITIENDO CONTRA WHITNEY HOUSTON,

El buen árbol de U2 cumple 25 años

“Esto es sólo el principio”, declararon premonitoriamente los componentes de la banda irlandesa U2 cuando, el 3 de marzo de 1988, se arrimaron al mejor árbol posible, haciéndose con el Grammy al mejor álbum del año por ‘The Joshua Tree’, su quinto disco y, a la sazón, uno de los más celebrados no sólo de su carrera, sino de la historia misma de la música.

Un ejemplar de árbol de Josué, en el Parque Nacional del mismo nombre sito en California (EEUU), que inspiró el título de uno de los discos más celebrados de la banda irlandesa U2, ‘The Joshua Tree’, de cuya publicación se cumplen 25 años.

JAVIER HERRERO

El fenómeno comenzó un año antes de aquella trigésima edición de los premios Grammy, en la que le arrebataron el galardón a la recientemente desaparecida Whitney Houston, a Prince y al ‘Bad’ de Michael Jackson y en la que también resultaron premiados astros como Sting y Paul Simon.

El 9 marzo de 1987 salió a la venta ‘The Joshua Tree’, cinco años después de su anterior producción, ‘The Unforgettable Fire’, que ya les había proporcionado cierto estatus de prestigio.

Lo que no sabían Paul Hewson ‘Bono’, David Evans ‘The Edge’, Larry Mullen Jr. y Adam Clayton es que, con aquel nuevo trabajo, estaban asfaltando con baldosas doradas su camino hacia la estratosfera.

Por su vigésimo aniversario, la banda lanzó una edición remasterizada del álbum, con abundante material documental y temas inéditos como ‘Wave of sorrow’.

Ya sea por la casual confluencia de talentos individuales y decisiones realmente acertadas o porque el aplaudido resultado colectivo redundó en beneficio de todos ellos, se dieron en ‘The Joshua Tree’ una serie de ingredientes que, con vocación retrospectiva y casi mitológica, se enumeran a menudo como responsables de su éxito.

ENO-LANOIS-CORBIJN

El quinto disco de U2 constituía su segunda colaboración con los productores Brian Eno y Daniel Lanois. Llevados por su batuta, la banda explotó un sonido más contundente y menos experimental que en ‘The Unforgettable Fire’.

Junto a ellos construyeron una poderosa asociación de la que surgieron sus otras dos joyas musicales, véase ‘Achtung Baby’ (1991) y ‘All That You Can’t Leave Behind’ (2000).

En ‘The Joshua Tree’ pretendían evocar la fuerza agreste de los típicos espacios abiertos de EEUU, como el desierto de California en el que se tomaron las imágenes del libreto.

Aquel viaje lo emprendieron con el fotógrafo holandés Anton Corbijn, que ha pasado a la historia como su más famoso retratista, pero que en 1984 apenas había dirigido el videoclip del tema ‘Pride (In the Name of Love)’.

Durante aquella sesión fotográfica en el Parque Nacional de Joshua Tree de California, Corbijn tomó una imagen de un ejemplar del típico árbol de Josué de la zona. El resultado era tan espectacular que terminó bautizando el disco, aunque la foto no figura en la portada, como mucha gente piensa.

‘LAS DOS AMÉRICAS’

Cuenta el cantante Bono que, en origen, el álbum iba a llamarse ‘Las dos Américas’. Siguiendo la estela de autores a los que admiraban como Tennessee Williams, Allen Ginsberg o Charles Bukowski, emprendieron un recorrido por EEUU, convencidos de que éste no era “sólo un país, sino una idea”.

El extravagante, carismático y camaleónico líder de U2, Bono, empezó a utilizar entonces algunos de sus estilismos más característicos. En este caso, hizo acto de aparición el sombrero ‘Stetson’, con el



El célebre cuarteto integrante de la banda irlandesa U2: de izquierda a derecha, el cantante Paul Hewson, alias Bono, el guitarrista The Edge, el batería Larry Mullen Jr. y el bajista Adam Clayton.

que quería representar la iconografía americana.

“La idea era que yo quería presentarme al mundo de una manera irónica”, declaró Bono durante un juicio en 2006 en contra de la estilista Lola Cashman, que trabajó para ellos como asesora entre 1987 y 1988 y que fue obligada a devolver algunos objetos de los que se había apropiado, entre ellos, uno de los famosos sombreros.

Pero ‘The Joshua Tree’ no se inspira solo en las virtudes de EEUU, también en sus defectos, como su política exterior, cuyas funestas consecuencias conoció Bono de primera mano durante un viaje por América Central.

“Vi cómo la misma gente que representaba la libertad para el resto del mundo estaba bombardeando aldeas en El Salvador”, afirmó el cantante.

Aquella decepcionante imagen quedó impresa en canciones como ‘Mothers of disappeared’ (‘Las madres de los desaparecidos’), sobre lo sucedido durante la dictadura de Augusto Pinochet en Chile, o ‘One Tree Hill’, en la que citan a Víctor Jara.

‘ROCK DE ESTADIO’

La gira de presentación del disco fue la primera que les llevó a grandes estadios deportivos

EN ESTADOS UNIDOS

‘With Or Without You’ y ‘I Still Haven’t Found What I’m Looking For’ fueron sus dos primeros números 1

EL GERMEN DEL ROCK DE ESTADIO

Pero los éxitos de aquel disco fueron otros. ‘With Or Without You’ y ‘I Still Haven’t Found What I’m Looking For’ se convirtieron en poco tiempo en sus primeros números 1 en EEUU, a los que se unió otro bombazo como ‘Where The Streets Have No Name’, aupando ‘The Joshua Tree’ a la primera posición en ventas en ese país durante 9 semanas.

Por si fuera poco, al éxito del disco le siguió ‘The Joshua Tree Tour’, la primera gira en la que la banda comenzó a tocar conciertos en grandes pabellones y estadios deportivos, y que quedó registrada en el documental ‘Rattle And Hum’ (1988).

El álbum se convirtió así en el germen de lo que con el tiempo devino en un estilo propio de hacer música, el llamado “rock de estadios”, “grandilocuente y pretencioso” para sus detractores, con un espectacular despliegue de medios en directo, que tuvo su colofón en su última gira, ‘360°’, la más rentable de la historia.

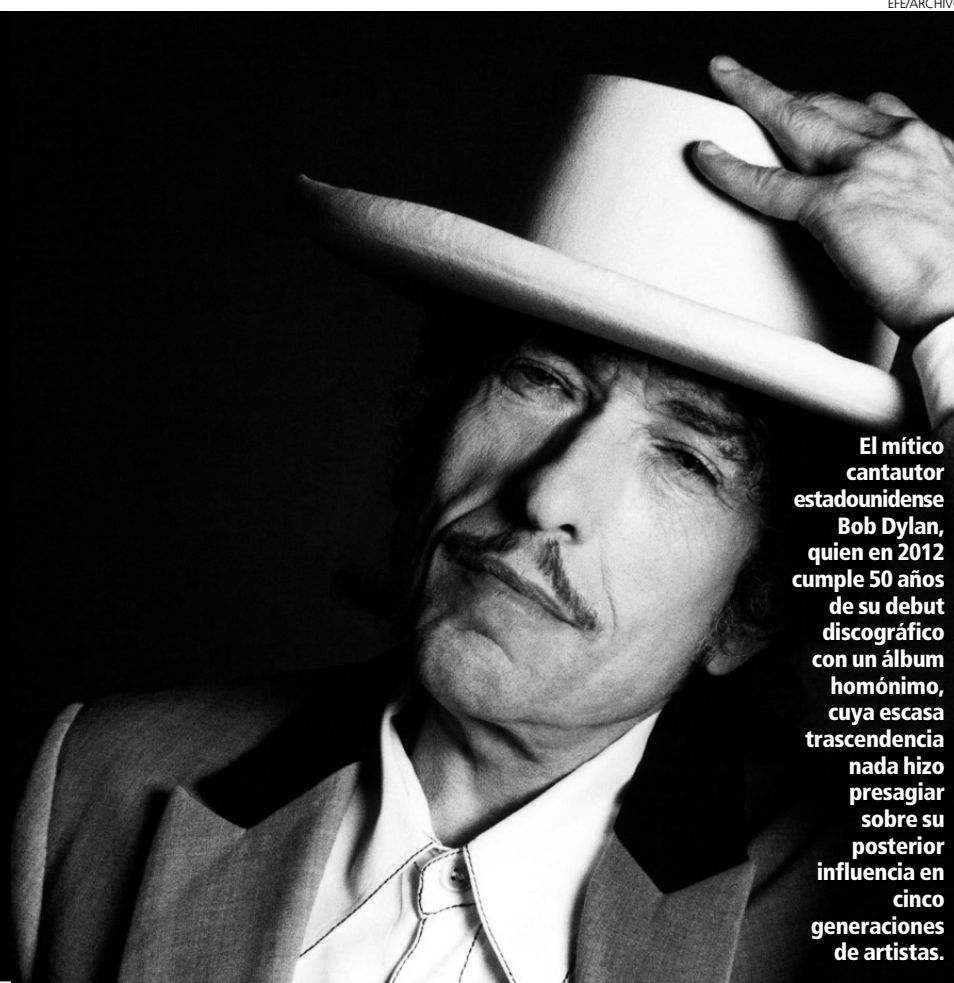
La sombra del árbol de Josué fue tan alargada que, en sus producciones posteriores, Bono y los suyos trataron de no repetirse, haciendo incursiones con más o menos acierto en distintos estilos, como el electrónico de ‘Pop’ (1997).

Tras el éxito de ‘Achtung Baby’ (1991), su séptimo disco, la banda dijo que aquel sonido nuevo, basado en el rock alternativo e industrial, pretendía reflejar la tala del árbol de Josué, pero ni el paso del tiempo ni el incendio que en 2006 amenazó la reserva donde se erguía el auténtico ‘Joshua Tree’ consiguieron nunca socavar su figura y su leyenda.

MÚSICA CON 70 AÑOS DE EDAD PREPARA EL ÁLBUM DE ESTUDIO NÚMERO 35 DE SU CARRERA

Bob Dylan, el anodino inicio de una leyenda

Miembro del Salón de la Fama del Rock and Roll, distinguido con numerosos premios, entre ellos varios Grammy, un Óscar, el Premio de Música Polar y el Príncipe de Asturias de las Artes, Bob Dylan no escapó a un comienzo accidentado, del que en 2012 se cumplen 50 años



El mítico cantautor estadounidense Bob Dylan, quien en 2012 cumple 50 años de su debut discográfico con un álbum homónimo, cuya escasa trascendencia nada hizo presagiar sobre su posterior influencia en cinco generaciones de artistas.

JAVIER HERRERO

Descendiente de judíos europeos y nacido como Robert Allen Zimmerman en Duluth, Minnesota (EEUU), en 1941, el que es probablemente el músico más respetado de todos los tiempos vivió en 1962 un año vital para su longeva carrera. Para empezar, fue el año en que cambió su nombre por el de Bob Dylan, en honor al poeta Dylan Thomas.

Debe su fama de artista revolucionario al lirismo de sus letras, a su contenido, que lo convirtieron en un símbolo de la lucha por los Derechos Civiles y los movimientos antibelicistas, así como a su música, que transformó los parámetros tradicionales de la música folk y que ha probado suerte con éxito en otros palos, como el blues, el country, el gospel o el rock and roll.

En cualquier caso, 50 años de carrera dan para mucho, sobre todo en el caso de un artista que, a los 70 años, sigue grabando y que, antes de erigirse como un compositor excepcional, publicó el 19 de marzo de 1962 "Bob Dylan", su debut discográfico y probablemente su álbum más obviado.

SU PRIMER DISCO

Fichado de forma casi intuitiva para Columbia Records por el productor y cazatalentos John Hammond, Dylan grabó su primer disco en apenas tres tardes.

Hasta la fecha, es el único álbum de Dylan que no entró en las listas oficiales de la revista Billboard y, con apenas 5.000 unidades vendidas en su primer año en el mercado, su repercusión fue tan nimia que al músico se le llegó a conocer como "el capricho de Hammond".

"Bob Dylan" estaba lejos todavía de mostrar las señas que harían famoso a su autor. Para empezar, en la portada aparecía un lozano joven de apenas 20 años e hinchados carrillos, una imagen diferente del perfil más adusto y huesudo con el que ha pasado al imaginario colectivo.

El disco recogía clásicos de la música folk y dos composiciones propias. La más conocida fue "Song for Woody", un tema que, en su versión manuscrita, cuentan que

SUS INICIOS

De su primer disco, "Bob Dylan" (1962), apenas se vendieron 5.000 copias y es el único que no entró en la lista de ventas

llevaba apuntada la siguiente leyenda a pie de página: "Escrito por Bob Dylan en Mills Bar, en la calle Bleecker de Nueva York, el 14 de febrero, para Woody Guthrie".

La canción se basa en el tema "1913 Massacre" de aquel otro célebre cantautor, la principal influencia de Dylan en el momento de su debut, junto a otras figuras de la época como Hank Williams, Little Richards o Robert Johnson.

ESTILOS

Es célebre por el lirismo de sus letras, por su contenido antibelicista y por una renovación musical que le ha llevado del folk al rock

El escritor Clinton Heylin recoge, en su obra "Bob Dylan: The Recording Sessions, 1960-1994", unas declaraciones de Hammond en las que recordaba: "Nunca hasta entonces había trabajado con alguien tan indisciplinado".

COMIENZA LA LEYENDA

Albert Grossman, al que el músico contrató como representante durante los pro-

ductivos años sesenta, chocó con Hammond y terminó convenciendo a Dylan para que, ante la grabación de "The Freewheelin' Bob Dylan", su segundo disco, recurrieran al productor de jazz Tom Wilson.

Integrado por numerosos temas del género de la "canción protesta" e inspirado nuevamente en Guthrie y en Pete Seeger, comenzó a cimentarse de verdad la alargada figura de Dylan. Fueron los años de "Blowin' in the Wind", que asentó una nueva manera de hacer música folk plena de conciencia cívica.

Su forma de interpretar constituía en aquel momento un obstáculo y gran parte de sus composiciones se hicieron conocidas primero en la voz de otros muchos artistas, devotos admiradores suyos, como Joan Baez, The Byrds o el dúo Sonny And Cher.

VIRAJE MUSICAL

El disco "The Times They Are a-Changin'" (1963) acentuó su compromiso político, pero, desengañado con la música folk y con el uso interesado que, según él, se había hecho de sus canciones, probó nuevas vías más cercanas al rock and roll en "Another Side of Bob Dylan" (1964), que incluía el tema "Chimes of Freedom".

La renovación musical prosiguió con "Bringing It All Back Home" (1965), en el que introdujo la instrumentación eléctrica y, poco después, lanzó el gran single de su carrera, "Like a Rolling Stone", considerado por muchos especialistas como la canción más importante de todos los tiempos, pese a que, en su momento, no pasó más allá del número 2 en la lista oficial de Billboard.

Dylan se convirtió en un músico de primer orden y sus discos y múltiples conciertos le hicieron un personaje ubicuo. Aquello cambió tras un accidente de moto en 1966 cuando, supuestamente, decidió poner orden en su vida y disfrutar más de su familia, incluida su joven esposa.

Sus apariciones se hicieron más escasas a partir de entonces, pero su actividad no ha dejado de dar frutos.

CINCO GENERACIONES DE INFLUENCIA

De Jackson Browne a Lenny Kravitz, de Joan Baez a Adele y de Jeff Beck a Miley Cyrus

Uno de los aspectos más sobresalientes de su carrera es precisamente su aparentemente inagotable fuente de inspiración. El quincuagésimo aniversario de su carrera discográfica coincide, precisamente, con la grabación del que será su álbum de estudio número 35. Llega también a la par que el 50 cumpleaños de Amnistía Internacional, cuya lucha por la libertad ha abanderado a menudo, motivo por el



que esta ONG publicó recientemente un disco doble de homenaje. Éste es una prueba fehaciente de la influencia de Dylan en cinco generaciones de artistas, de los más diversos estilos y procedencias, que interpretan las canciones más importantes de su vida, de Jackson Browne a Lenny Kravitz, de la mencionada Joan Baez a Adele y de Jeff Beck a la joven Miley Cyrus.

Cultura comarcal

PUBLICACIÓN Antonio Enrique

El escritor accitano Antonio Enrique ha publicado recientemente la novela "Rey Tiniebla"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El escritor y profesor accitano Antonio Enrique ha presentado esta semana su nueva novela. En ella traza una imponente alegoría escatológica de la condición humana, del poder y de un momento histórico donde, siendo el reino español el más poderoso del mundo, también llegó a ser el más indigente y desdichado.

"Rey Tiniebla" es el título de la nueva novela, del escritor y poeta granadino Antonio Enrique, que acaba de publicar la editorial Almuzara. En esta obra el autor aborda el género histórico desde una perspectiva distinta y renovada a la que convencionalmente acostumbra la novela histórica actual.

Felipe II, el Escorial y el Jardín de la Delicias de El Bosco constituyen los tres hitos históricos fundamentales que se dan la mano en este argumento visionario y poderosamente ambientado. Y lo hacen a través de un narrador excepcional; un joven mozo de retrete que asiste al monarca en su interminable agonía, y palpa de primera mano las vergüenzas y el pudor de uno de los personajes más influyentes y universales de nuestra historia.

Según comenta su autor, en Rey Tiniebla hay un contraste brutal entre el monarca y su mozo de retrete; y pueden resultar incluso humorísticas las consecuencias de este fenomenal colapso entre ambos, aunque, inesperadamente, predomine entre ellos la ternura. "Es, por otra parte, y en consecuencia del protagonismo del monarca, una reflexión sobre el Poder-añade Antonio Enrique-. No el Poder a secas, sino tal como lo hemos con-



El escritor accitano Antonio Enrique junto a Tico Medina, en una sesión del Aula Abentofail.

cebido los españoles, causa de muchos de nuestros males hoy. Y es, también, por ello, una alegoría de nuestro estado presente: extremista". Con esta obra Antonio Enrique aborda el género histórico desde una perspectiva distinta a la de la novela histórica al uso, ya que el elemento visionario está por encima de lo puramente cronológico; la riqueza del lenguaje y la construcción lingüística están al servicio de la creación de atmósfera de la época; y lo verídico de la historia no se sacrifica por lo convencionalmente ideológico. Así, parece emparentarse a obras como La muerte de Virgilio de Hermann Broch o con El caballero de Sajonia de Juan Benet.

Según su autor, Rey Tiniebla "no es una novela histórica, sino una novela que transcurre en tiempos pasados. Y si lo fuera, novela histórica, ha de decirse que la concibo como una invención sobre la base de la historia, de ninguna manera como crónica novelada, en la cual la historia se degrada y la literatura queda subordinada al hecho histórico".

Antonio Enrique (Granada, 1953), de la Academia de Buenas Letras de Granada, cultiva la poesía, narrativa, ensayo y crítica literaria. Como poeta, ha publicado dieciocho libros: Poema de la Alhambra (1974), Retablo de luna (1980), La blanca emoción (1980), La ciudad de las cúpulas (1980), Los cuerpos glo-

riosos (1982), Las lóbreas altas (1984), Orphica (1984), El galeón atormentado (1990), Reino Maya (1990), La Quibla (1991), Beth Haim (1995), El sol de las ánimas (1995), Santo Sepulcro (1998), El reloj del infierno (1999), Huerta del cielo (2000), Silver shadow (2004), Viendo caer la tarde (2005) y Crisálida sagrada (2009)., La Armónica Montaña (Akal, 1986), Kalaát Horra (Comares, 1999), La luz de la sangre (Quadrivium, 2008), El discípulo amado (Seix Barral, 2000), Santuario del odio (Roca, 2006), La espada de Miramamolín (Roca, 2009) y El hombre de tierra (Padaya, 2009) son sus novelas, siendo autor de Cuentos del río de la vida.

VÍA CRUCIS

La Asociación San José celebró este miércoles su tradicional Vía Crucis

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Residencia para Personas con Discapacidad Intelectual que Envejecen "Miguel Ángel Carmona" centro perteneciente a la Asociación en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual "SAN JOSÉ", realizó este miércoles día 28 de Marzo, a partir de las 5 de la tarde, con motivo de la Semana Santa, la representación viviente de un Vía-crucis en el que participaron tanto nuestros residentes como el personal que trabaja en nuestro centro.

La Asociación en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual "San José", surge en la década de los setenta, con la misión de mejorar la calidad de vida de las personas con Discapacidad Intelectual y sus familias.

Uno de los centros dependientes de la Asociación, la Residencia "Miguel Ángel Carmona", dedicada a la atención de personas con Discapacidad Intelectual gravemente afectadas que envejecen (mayores de 45 años), realiza, desde hace seis años con motivo de la Semana Santa, la representación de un "Vía Crucis", en el que participan tanto usuarios/as como educadores/as.

La idea surgió de un sueño, de una ilusión entre los/as educadores/as de este centro, que querían celebrar junto con los residentes la Semana Santa. Enseguida se pusieron manos a la obra, pensando sólo en convertir en realidad esa magnífica idea. No importa el esfuerzo, el trabajo, las horas de ensayo, la ilusión estaba por encima de todo.

La elaboración del vestuario, decorados, guión... ha sido realizado íntegramente por los propios educadores, residentes y con la colaboración de los distintos talleres de nuestra entidad. Todo hay que inventarlo, elaborarlo, darle forma, hasta conseguir trasladarnos a aquella época y revivir la PASIÓN Y MUERTE DE CRISTO.

Cada año son más los usuarios de las distintas residencias que componen la Asociación que participan en este Vía Crucis contando actualmente con casi cien personas.

En esta ocasión en la que celebramos la VII edición, por lo que ya contamos con experiencia y cada año se intenta mejorar y ampliar los medios y la representación en sí, de tal manera que nos acerque a todos un poco más a la Semana Santa y que deseamos mantener muchos años más.

PROGRAMACIÓN Concierto

El grupo "La madre que los parió" llegará el 13 de abril a Guadix

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Teatro Mira de Amescua registró este sábado un lleno total con motivo de la representación del espectáculo "Interwoven", que llegó a Guadix de la mano de la Diputación provincial de Granada en colaboración con la concejalía de Cultura. El éxito de asistencia se sumó a la gran calidad de este montaje que deleitó a los asistentes con una original mezcla de flamenco, tradición musi-

cal búlgara y danza contemporánea.

Un éxito que anima al Equipo de Gobierno a seguir programando actuaciones de calado, como el musical "Con guasa y a lo loco" que la compañía "La madre que los parió" trae a Guadix el próximo 13 de abril. "Desde el Ayuntamiento queremos agradecer a los accitanos su respuesta en citas como la de este sábado y animarles a seguir disfrutando de las propuestas culturales que programa-

mos", ha manifestado esta semana la concejala de Cultura, Marina Sánchez.

La compañía "La madre que los parió" cuenta con doce años de trayectoria y una importante lista de espectáculos en los que siempre propone mucha diversión y humor con propuestas para todos los públicos en una original línea cómico-musical. En este montaje plantean un repaso caricaturizado de situaciones cotidianas a través de las canciones

"que todos hemos oído, como nunca las habíamos escuchado antes". En él abren una puerta en forma de telón donde entran sin llamar con un musical repleto de parodias, canciones y monólogos para reflexionar, desde el humor, "hacia dónde se dirige la humanidad". "Con guasa y a lo loco" podrá disfrutarse en Guadix el próximo 13 de abril, viernes, a partir de las nueve de la noche con un precio de entrada de sólo 10 euros.

FERROCARRIL Babwil

La Babwil, en el 150 aniversario del ferrocarril en Miranda



La Babwil se encuentra durante estos días en Miranda de Ebro.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El tren especial, una composición de coches de madera de la antigua compañía ferroviaria MZA, denominados popularmente "Costas" o "Getafés, será remolcado por la locomotora de vapor "Guadix" 140-2054, conocida popularmente como la Babwil, por haber participado en películas como "Doctor Zhivago" o "Indiana Jones y la última cruzada".

Los trenes saldrán los días 14 y 15 de abril de Miranda por la mañana y tras parar en Vitoria llegarán a Alsasua a la comida, una "Olla ferroviaria" que prepararán voluntarios de la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Mataporquera.

El precio del viaje es de sesenta euros que incluyen el viaje de ida y vuelta y la comida y los niños

de hasta ocho años viajarán gratis sin ocupar plaza. Más información en la web del Museo del Ferrocarril III Generaciones de Miranda, <http://museodelferrocarril3generaciones.es/150-aniversario>

150 años

Estos trenes especiales forman parte del programa de actos conmemorativo del 150 aniversario del ferrocarril en la localidad burgalesa de Miranda de Ebro que incluye además de los trenes especiales, una exposición filatélica y la emisión de sello, matasellos, sobre y tarjeta máxima conmemorativos. Asimismo habrá una exposición de material, fotografías y maquetas bajo el nombre de Talgo y Miranda de Ebro y distintas conferencias sobre la historia de Talgo, ligada dese sus orígenes a Miranda.

Proyecciones de las películas

de tema ferroviario, "El tren", "El emperador del norte", "Vías cruzadas" y "Breve encuentro", una exposición de acuarelas de Pepe Carazo, sobre diferentes temas ferroviarios bajo el título "Tiempo y Memoria - El Vapor", y la mesa redonda "El papel de las mujeres en el ferrocarril en España a través de la historia" también forma parte del programa que culminará el 20 de octubre.

Antes, el 22 de septiembre, se celebrará en los andenes de la estación mirandesa la tradicional "Olla Ferroviaria" y se habrán llevado a cabo las exposiciones "La escultura y la pintura del ferrocarril" y "El ferrocarril a través de un objetivo", con fotografías de Ángel Villazaga, Nacho Landeras y María Jesús Ochoa.

G.P.

SEMANA SANTA

Horarios e itinerarios de la Semana Santa de Guadix 2012

RAMÓN UBRIC
GUADIX

A continuación, les presentamos los horarios e itinerarios claves de las diferentes cofradías de la Semana Santa de Guadix 2012.

Domingo de Ramos

- Hermandad de la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén. Salida: Iglesia de San Miguel (12:00). Carrera oficial: 13:55-14:15. Llegada a su templo: 15:15.

- Hermandad de Ntro. P. Jesús de la Salud en su Prendimiento, María Stma. de la Estrella y la Divina Pastora de las Almas. Salida: Iglesia de Fátima (18:30). Carrera oficial: 21:00-21:55. Llegada a su templo: 00:30.

Lunes Santo

- Cofradía del Stmo. Cristo de la Misericordia y la Stma. Virgen de los Dolores. Salida: Iglesia de Gracia (23:00). Carrera oficial: 01:30-01:45. Llegada a su templo: 02:00.

Martes Santo

- Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Penitencia del Stmo. Cristo de la Flagelación y Mª Stma. del Refugio. Salida: Iglesia de Santa Ana (20:45). Carrera oficial: 22:30-23:15. Llegada a su templo: 00:45.

Miércoles Santo

- Cofradía de Ntra. Sra. la Santísima Virgen de la Esperanza. Salida: SAI Catedral (21:00). Carrera oficial: 21:05-21:20. Llegada a su templo: 00:30.

- Hermandad del Santo Vía Crucis, en las advocaciones del Stmo. Cristo de los Favores, Ntra. Sra. de la Humildad, Ntro. P. Jesús en su Sentencia y Dulce Nombre de Jesús. Salida: Iglesia de San Miguel (22:45). Carrera oficial: 00:50-01:25. Llegada a su templo: 02:40.

Jueves Santo

- Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno "El Llaverero" y Ntra. Sra. de la Consolación, Madre de la Iglesia. Salida: Iglesia de Santiago (21:05). Carrera oficial: 22:50-23:20. Llegada a su templo: 00:50.

- Muy Ilustre y Fervorosa Hermandad de Ntro. P. Jesús del Soberano Poder (Ecce-Homo) y Mª Stma. de las Lágrimas. Salida: Iglesia de Santa Mª de las Lágr-

mas (20:55). Carrera oficial: 23:20-00:15. Llegada a su templo: 00:35.

- Hermandad del Stmo. Cristo de la Luz y Mª Stma. de la Amargura. Salida: Iglesia de Santiago (00:00). Llegada a su templo: 02:00.

- Hermandad del Stmo. Sacramento y Cofradía de Penitencia de Ntro. Padre Jesús de la Obediencia, Mª Stma. del Mayor Amor y San Juan Evangelista. Salida: Iglesia de San Torcuato (00:35). Carrera oficial: 01:10-01:25. Llegada a su templo: 02:55.

Viernes Santo

- Hermandad del Stmo. Cristo de la Luz y Mª Stma. de la Amargura. Salida: Iglesia de Santiago (10:25). Carrera oficial: 12:20-13:00. Llegada a su templo: 14:55.

- Hermandad de San Juan Evangelista. Salida: Iglesia de Santiago (11:30). Carrera oficial: 13:20-13:40. Llegada a su templo: 15:25.

- Cofradía del Stmo. Cristo de la Misericordia y la Stma. Virgen de los Dolores. Salida: Iglesia de la Concepción (11:00). Carrera oficial: 13:00-13:20. Llegada a su templo: 15:30.

- Hermandad del Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo, Mª Stma. de las Penas y San Pedro Poveda. Salida: Iglesia de Gracia (18:45). Carrera oficial: 21:00-21:30. Llegada a su templo: 23:30.

- Hermandad Sacramental del Santo Sepulcro. Salida: Iglesia de San Diego (19:45). Carrera oficial: 22:00-22:15. Llegada a su templo: 23:45.

- Muy Antigua Hermandad de Ntra. Sra. de la Soledad. Salida: Iglesia de San Miguel (20:15). Carrera oficial: 22:20-22:50. Llegada a su templo: 00:25.

Domingo de Resurrección

- Cofradía de Cristo Resucitado y Ntra. Sra. de la Victoria. Salida: Capilla Hnos. Fossore (17:00). Carrera oficial: 19:05-19:40. Llegada a la Magdalena: 21:15.

- Hermandad del Santo Vía Crucis, en las advocaciones del Stmo. Cristo de los Favores, Ntra. Sra. de la Humildad, Ntro. Padre Jesús en su Sentencia y Dulce Nombre de Jesús. Salida: Iglesia de San Miguel (13:00). Llegada a su templo: 15:00.

JORNADAS CULTURALES

Jornadas culturales en Jérez del Marquesado

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Del cinco al ocho de abril, coincidiendo con las fechas en las que se celebra en toda la comarca accitana la Semana Santa, la localidad de Jérez del Marquesado va a celebrar unas jornadas culturales en el edificio de usos múltiples de la localidad.

Programa de actividades

Así, las actividades previstas

darán comienzo el día cinco por la tarde con la inauguración de una exposición de fotografía que versará sobre "Tierras del Marquesado" y cuyo autor es el profesor de instituto almeriense jubilado Miguel Hidalgo. La exposición permanecerá abierta al público durante todos los días hasta las nueve de la noche.

El día siete, también por la tarde, tendrá lugar la presentación

del libro "Rima y versos bipolares" de José Rodríguez Sierra, vecino de Jérez. Los días cinco y siete habrá un aperitivo para los asistentes a las actividades.

Por último, el día ocho de abril se clausurarán las jornadas con un festival de karaoke.

El encargado de organizar las actividades es José Rodríguez Sierra en colaboración con Construcciones Colón, Caja Rural de Granada y el Ayuntamiento de Jérez del Marquesado.

Sin duda alguna, una excepcional oportunidad para acercarse a Jérez del Marquesado que, recientemente, ha celebrado la II Subida Vereda Solidaria "El Avión".

ACTIVIDADES Mayores

Actividades para los mayores

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El programa de actividades pensadas para los mayores, organizado por las concejalías de Servicios Sociales, Participación Ciudadana y Salud, continúa con las siguientes citas:

- Senderismo, con salida desde la Plaza Julia Gemella Acci

Lunes 9 de abril a las 10.00 horas.

23, 24 y 25 de abril.

Lunes 14 de mayo.

- Baile en el Liceo, domingos de 19.00 a 21.30 horas.

20 de mayo.

- Talleres en el Liceo.

"El puente de la vida", lunes 7 de mayo a las 10.00 horas.

CORAZÓN



LOEWE

Loewe, de 1846 directamente a 2012, con polémica

Contagiada del espíritu creativo y juvenil de la escena madrileña actual, la firma española ha querido dar un giro de tuerca a su imagen contratando a 12 jóvenes y modernos representantes para protagonizar su actual campaña: Loewe

Oro Collection. De esta forma, la marca ha conseguido convertirse en trending topic, algo que no a todos ha gustado. Desde Loewe lo que han pretendido en todo momento es inspirarse en el Madrid de los años 70 y 80. E.P.



GETTY

Johnny Depp, Icono de la Moda

Todavía quedan un par de meses para celebrar el 50 aniversario del Consejo de Diseñadores de Moda de América (CFDA), sin embargo, la lista de nominados ya ha salido a la luz. Entre ellos, Johnny Depp, quien ha sido premiado como Icono de la Moda. E.P.

—EN CORTO—

SANDRA BULLOCK QUIERE ADOPTAR

La maternidad ha debido de volver a llamar a la puerta de Sandra Bullock, que se estaría planteando volver a adoptar. La actriz (47), estaría a punto de darle un hermanito/a su hijo Louis de dos años.



ROBERT PATTISON, EL MÁS SOSO

El actor Robert Pattinson ha sido coronado como el más soso, seguido Cristiano Ronaldo que le ha seguido muy de cerca, en la encuesta Chace de EP. Zac Efron se ha quedado en tercera posición.

BRAD Y ANGELINA PRODUCEN SU PROPIO VINO

La pareja de actores más famosa y atractiva de Hollywood ha descubierto una nueva y más que rentable afición: la enología. Brad Pitt y Angelina Jolie se dedican, ahora, a producir su propio vino.



GETTY

Telma y Marc, juntos pero no revueltos

La hermana de la Princesa Letizia y el piloto de Fórmula 1 se conocieron al coincidir muchos días en la escuela infantil donde llevan a sus respectivos hijos. La simple relación de amistad ha llegado a más y ya pasean juntos por las calles de Barcelona, pero no han exhibido ninguna muestra de cariño. E.P.



GETTY

Paulina y Colate, en pie de guerra por su patrimonio

La cosas no pueden estar más tensas entre la chica dorada y el empresario. Tras hacerse pública la noticia de su separación, ahora llega el momento de la repartición de los bienes que tenían en común. Una fortuna que

oscila los 25 millones de euros y que está haciendo que la situación sea insoportable. Varias mansiones en Miami, México y España, un coche, un yate e incluso un jet privado, forman parte del patrimonio de la pareja. E.P.

Pantallas

Ocio y comunicación



LAS PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

PELÍCULA	RECAUDACIÓN	ESPECTADORES	SEMANAS
John Carter	2.043.931	277.929	1
Intocable	1.381.673	201.782	1
La invención de Hugo	4.555.959	617.146	3
Luces Rojas	1.986.083	302.404	2
Los idus de marzo	584.985	85.237	1
Esto es la guerra	572.671	88.443	1
Viaje al centro de la tierra 2	4.299.845	608.436	4

CINE EL RESPONSABLE DE 'PIRATAS DEL CARIBE' VE PREMIADO SU TALENTO GRACIAS A 'RANGO'



'Rango' se estrenó hace un año sin los atributos ni fastos de Disney o Dreamworks, pero la Academia no la ha olvidado al concederle el merecido Oscar a la mejor película de animación. Por **Abraham Ceballos**

Gore Verbinski es un director peculiar. Su nombre es mundialmente conocido como responsable de las tres primeras entregas de *Piratas del Caribe*, pero entre una y otra ha tenido tiempo para afrontar otros proyectos tan diversos como personales entre los que no cabe hablar de obras menores, pese a que entre ellas se encuentren dos títulos aparentemente dirigidos al público infantil: *Un ratoncito duro de roer* (*Mouse hunt*), una de las películas más divertidas de los últimos quince años; y *Rango*, un filme de animación digital sobre un camaleón perdido en mitad del desierto que acaba de ser premiado con el Oscar a la mejor película de animación.

Rango se estrenó hace un año

con unos resultados discretos en taquilla, o por lo menos no los habituales en este tipo de producciones; entre otras cosas porque no es el tipo de película al que las grandes líderes del sector -Disney y Dreamworks, fundamentalmente- han acostumbrado al público familiar. *Rango* es, en este sentido, un filme atípico, pero no por eso menos brillante, partiendo de su reconocible homenaje al western y terminando por una concepción visual y narrativa que le confiere unas señas de identidad de autor más que notables, como deja de manifiesto su director en unos primeros cinco minutos excepcionales, a la par que desconcertantes para el público de menor edad.

Su protagonista es un camaleón que disfruta de una vida plácida en un ambiente doméstico, hasta que

un accidente de tráfico, durante un viaje, le deja a merced del sol, el desierto y los reptiles que habitan en un poblado que se ha quedado sin agua. Rango se convierte entonces en el forastero ingenuo y desubicado que termina por descubrir, detrás de todos los males de la población, un caso de corrupción del que solo se está beneficiando uno de sus honorables residentes.

Hay persecuciones, duelos, un salón, un romance en ciernes y un terrible enemigo -una ser-

piente cascabel- que provoca la sucesión de determinados clichés, pero desde un bien entendido sentido del entretenimiento y de fidelidad a los cánones del género, al que Verbinski rinde homenaje, de la misma manera que hizo lo pro-

prio con la *slapstick comedy* del cine mudo en su película de debut sobre el escurridizo roedor de *Un ratoncito duro de roer*.

El Oscar a *Rango* es, en cualquier caso, una segunda oportunidad para (re)descubrirla y apreciar las posibilidades que el cine de animación ofrece a los creadores contemporáneos sin tener por qué atender a un público de edad determinada, ni eludir propuestas más arriesgadas, aunque las disfracen con guiños más superficiales.

La película, que primero rodó buena parte de sus escenas con actores reales -el propio Johnny Depp, que presta voz al protagonista- en uno de los descansos de *Piratas del Caribe*, servirá en cualquier caso para apuntar nuevas posibilidades dentro de un creciente cine de animación que no solo piensa en los niños.



EN SERIE

La televisión sustituye al cine para producir nueva ficción

SERGIO ANDREU
BARCELONA

Como vicepresidente de producción de Disney que fue durante 12 años y experto del "show business", Martin Kaplan asevera que el poder transformador del cine es historia y que ahora es la televisión la que asume riesgos en la producción de ficción pero con audiencias cada vez más fragmentadas. Kaplan explica que a pesar de que las tecnologías han democratizado la creación audiovisual, en las grandes productoras de cine y en las principales cadenas de televisión quien sigue mandando "es la audiencia y el dinero".

La fragmentación del público en el ámbito televisivo está provocando que las cadenas se hayan visto obligadas a diversificar contenidos para hacerlos atractivos a cada tipo de consumidor, afirma este experto, que ha estado en Barcelona para hablar de la transformación de la industria del entretenimiento.

Fundador de la Escuela Norma Lear Center, este escritor sostiene que hoy en día aunque tengas una buena idea para un guión, si detrás de ella no hay una estrella que actúe como una "marca" para respaldar el proyecto, hay pocas posibilidades de que salga adelante en un gran estudio.

Por ello, las productoras optan a menudo por hacer filmes basados en superhéroes, nombres ya conocidos que sirve para allanar el terreno de la publicidad y por eso prefieren pagar por los derechos de cómics que pensar en algo nuevo, explicó en su conferencia.

los estrenos



CONTRABAND

Director: Baltasar Kormákur.
EEUU. 2011. Thriller.
Intérpretes: Mark Wahlberg, Kate Winslet, Ben Foster

Chris se ve obligado a volver a hacer lo que mejor se le da, pasar contrabando, para pagar la deuda de su cuñado y evitar poner en peligro a toda su familia



DEVIL INSIDE

Director: William Brent Bell.
EEUU. 2011. Terror.
Intérpretes: Fernanda Andrade, Simon Quarterman, Evan Helmuth

Isabel decide reclutar a dos jóvenes exorcistas que podrían curar a su madre usando métodos poco convencionales que combinan la ciencia y la religión



LA MONTAÑA RUSA

Director: Emilio Martínez-Lázaro.
España. 2011. Comedia.
Intérpretes: Verónica Sánchez, Alberto San Juan, Ernesto Alterio

Tres amigos de la infancia que vuelven a encontrarse muchos años después: una mujer y dos hombres que deciden formar un peculiar triángulo amoroso.



TAN FUERTE, TAN CERCA

Director: Stephen Daldry.
EEUU. 2011. Drama.
Intérpretes: Tom Hanks, Sandra Bullock, Thomas Horn

Oskar es un niño cuyo padre muere en los atentados del 11 S. Entre los enseres del difunto se halla una llave que servirá para que descubra por qué estaba allí.



MI HIJO Y YO

Director: Philippe Guillard.
Francia. 2010. Drama.
Intérpretes: Gérard Lanvin, Olivier Marchal, Vincent Moscato

Nieto de una leyenda del rugby, hijo de una leyenda y él mismo una leyenda del rugby, Jo cría solo a su hijo de 13 años, pero éste prefiere las matemáticas al rugby

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix CF, otra vez con miedo a las alturas (1-1)

Luis Torres fue el mejor de los accitanos consiguiendo un golazo

El Guadix tuvo las mejores ocasiones del partido en las botas de Álvaro, Ubric y José

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix CF se vio otra vez preso del mal de altura que tanto daño le está haciendo en esta temporada y es que, cuando tienen opción de colarse en los puestos altos, fallan. Aún así, los accitanos siguen cuartos en la tabla clasificatoria y con muchas opciones de colarse en el play off de ascenso a Tercera División, ya que son cuartos empatados a 50 puntos con el tercer clasificado, el Huércal, rival al que se tendrán que enfrentar tras la Semana Santa. El encuentro comenzó con un golazo de Luis Torres y los accitanos tuvieron múltiples ocasiones en las botas de Álvaro y Ubric para haber sentenciado, pero, finalmente, Gabi se encontró en un balón parado el empate. En los últimos quince minutos, el Guadix apretó de lo lindo, pero el gol no llegó.

Primera parte

En los primeros minutos, ambos contendientes salieron con muchas ganas y en el Parador el que movía el esférico con más clase en el medio del campo era Gabi. Las primeras ocasiones fueron para los accitanos en un disparo de Santi que salió fuera por poco y en una internada de Álvaro a la que a punto estuvo de llegar Ubric. Los almerienses lo intentaron con hasta tres corner consecutivos. En el minuto 16, llegó la jugada del partido, Ubric dejó de cabeza a Luis Torres, que regateó hasta tres contrarios y su disparo desde fuera del área se coló en la escuadra de un Gato



El ariete accitano Ubric, pelea un balón de cabeza, con el almeriense Roca.

Los de Miguel Martínez regresarán a la competición ante el Atlético Monachil

que nada pudo hacer (1-0). Ese gol hizo replegarse algo a los de Martínez y el Parador lo intentaba a balón parado y en balones largos, pero sus llegadas morían en la buena defensa de José Ricardo y Miguel Alba. Fue el Guadix el que pudo hacer el segundo en una falta botada con fuerza por Torres que golpeó en el larguero, tras tocar Gato. En los últimos quince minutos, hubo ocasiones para ambos, en un disparo lejano de Roca y en otro jugadón de Luis Torres que no encontró rematador.

Segunda Parte

La segunda parte fue una locura, ya que las ocasiones llovieron en una y otra área. Parecía que iba a venir el segundo del Guadix.

Así, la tuvo Ubric que disparó arriba, tras un buen pase de Toni. Más clara fue para Luis Torres, dentro del área, que no acertó a rematar un buen pase de José Ricardo. A balón parado también pudo hacer el segundo el Guadix si Miguel Alba hubiera cabeceado a gol un buen centro de Luis Torres. En su único acercamiento con peligro, el Parador encontró la recompensa. En el minuto 66, Joseillo botó una falta y el capitán Gabi, adelantándose a Ubric, voleó el balón a la escuadra (1-1). Los accitanos se tiraron tumba abierta para conseguir el ansiado segundo gol e, incluso, el técnico local metió más mordiente arriba con las entradas de José y de Grillo.

Las más claras para los accitanos vinieron en un disparo de Ubric arriba, tras un buen centro de José. El propio José tuvo una volea y la última ocasión del partido, en una dejada de cabeza de Ubric, a la que a punto estuvieron de llegar Luis Torres y Grillo. Algún susto también a balón parado dio el Parador y en un disparo de Pichi rozando la escuadra, pero el marcador ya no se movió.

Aún quedan opciones

En las cinco jornadas que restan para el final, el Guadix tiene que afrontar tres salidas: Atlético Monachil, Huércal y Vandalia; y recibirá en casa en un derbi fratricida al Baza, terminando ante el Águilas de Zujaira.

FÚTBOL

Ficha técnica Guadix CF 1-1 AD Parador

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Guadix CF: José Sánchez, Dune, Torres, Miguel Alba, José Ricardo, Juanma Titos (José, 83'), Álvaro (Grillo, 80'), Santi, Ubric, Luis Torres y Toni.

AD Parador: Gato, Brocal, Nando (José María, 85'), Gabi, Linares, Conde (Guille, 46'), Joseillo, Gabi, Pichi (Víctor, 83'), Adolfo (Marcos, 65') y Roca.

Goles. 1-0, Luis Torres (16'). 1-1, Gabi (66').

Árbitro. Pulido Valero (Jaén). Amonestó a los locales José Sánchez, Torres, Juanma Titos y Santi; y a los visitantes Gabi, Guille y Gabi.

Incidenias. Jornada vigésimo novena de la Liga Andaluza. Partido disputado en el Estadio Municipal de Guadix, en una mañana muy soleada ante unos 250 espectadores. El Guadix CF volverá a la competición el 15 de abril viajando hasta el campo del Atlético Monachil.

TENIS DE MESA

El ADA Guadix sigue con su paso firme (5-1) ante Las Rozas

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El ADA Guadix de tenis de mesa sigue consolidándose como firme candidato al play off de ascenso a Super División de Honor Masculina. Con su cómoda victoria de este fin de semana ante Las Rozas (5-1), los accitanos han conseguido su décimo quinta victoria en liga, igualando a CajaGranada que esta semana no jugaba. A falta de cuatro jornadas para el final, los de Juan Requena le sacan una victoria al cuarto clasificado, San Sebastián de los Reyes, que es el que marca el corte del play off. Fueron claves las victorias de Francisco Martín y el medallista paralímpico José Manuel Ruiz.

En el primer encuentro, Francisco Martín venció fácilmente a Pedro López (3-0). El segundo punto lo hizo con más dificultad, Guillermo Sánchez ante José Luis Maestre (3-2). El tercer punto, fue para José Manuel Ruiz ante Miguel Ángel Vélchez (3-1). El cuarto y definitivo punto lo puso en el marcador Francisco Martín ante José Luis Maestre (3-0). El quinto, de nuevo, José Manuel Ruiz ante Pedro López (3-0). El 5-1 del honor, lo consiguió Miguel Ángel Vélchez ante Guillermo Sánchez (2-3). El siguiente rival será La Zubia.

FÚTBOL FEMENINO Sheyla Navarro

La jugadora del Guadix CF, Sheyla Navarro, con la Andaluza sub-12

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La sección del Guadix CF femenino sigue haciendo historia, desde su puesta en marcha en esta temporada. Junto al éxito de Lorena Barranco en la Selección Española Sub-16, se le ha unido esta semana la convocatoria de Sheyla

la Navarro Molero, por la Selección Andaluza Sub-12 para jugar en el Campeonato de España de Selecciones Autonómicas, que se ha celebrado este fin de semana en Bormujos (Sevilla). La jugadora accitana es la más pequeña del grupo, tiene sólo 11 años y viene de las categorías inferiores mix-

tas del Guadix CF. "Es todo un orgullo para nuestro club", como ha afirmado el presidente de la entidad blanca, Joaquín Onieva Sedano.

La Real Federación Andaluza de Fútbol emitió en directo, a través de su televisión oficial en internet (www.futbolandaluz.tv)

todo el Campeonato de España de Selecciones Autonómicas Femeninas Sub-12, que se disputó el fin de semana, 23 y 24 de marzo, en la sede única de Bormujos (Sevilla), con participación de 15 selecciones territoriales. La Selección Andaluza, entrenada por Manuel Pinelo y Pedro Muro, estaba encuadrada en el Grupo C, junto a Extremadura, Galicia y Castilla León. La plataforma televisiva gratuita de la RFAF retransmitió en directo no sólo todos los encuentros de Andalucía sino también los del resto de grupos y los decisivos de semifinal y final.

BALONCESTO Infowork

El Infowork le metió miedo a uno de los "gallitos", el Unicaja (71-69)

Los de Ramón Díaz tuvieron el último balón para ganar el partido en las manos de Luis López

Muy buena imagen de los accitanos ante el tercer clasificado de la Primera Nacional

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Infowork Ciudad de Guadix estuvo a punto de dar la sorpresa ante uno de los gallitos de la categoría, Unicaja, pero cayó in extremis (71-69) y tuvo la última posesión para ganar, a falta de cinco segundos, en una penetración de Luis López, en la que los colegiados no vieron falta alguna. Aún así, gran imagen colectiva de los accitanos que sacaron conclusiones positivas de cara al Campeonato de Andalucía Junior que se disputa dentro de un mes y en el que los malagueños serán uno de sus rivales. En los de Ramón Díaz, destacó Valdeolmillos y Luis López que, finalmente, se incorporó al viaje a última hora tras regresar de Palencia.

Primera parte

En los primeros minutos, Unicaja empezó muy metido en el partido con defensa presionante a toda pista y se pusieron, a falta de cinco minutos, nueve arriba, tras



El alero del Infowork, Luis López, fue el mejor de los accitanos con 17 puntos.

una canasta de Alcoholado (14-5). Eso hizo que el técnico visitante tuviera que pedir un tiempo muerto para reestructurarse en defensa y poder salir de la presión, destacando el buen juego colectivo accitano para ir remontando y muchos errores de ambos equipos (20-15).

El segundo cuarto siguió muy igualado, de manera similar a lo que ocurrió durante todo el en-

vite, con la presión a toda pista de los malagueños sobre los accitanos. Hubo ocasiones en la que los de Díaz supieron salir de la presión y, gracias a Luis López y Valdeolmillos, se llegaron a poner a cuatro puntos (27-23). Al final, los malagueños apretaron con Montoro y Alcoholado para irse siete arriba al descanso (36-29).

Segunda parte

En el tercer cuarto, los in-

formáticos salieron con una defensa activa a media pista, consiguiendo robar algunos balones y, a falta de seis minutos, de la mano de Luis López y Sergio Sánchez, se pusieron a cinco puntos (41-36). Fue un tú a tú, donde destacaba el juego de equipo de los de Díaz y las individualidades de los malagueños (55-51), llegando el partido abierto a los diez minutos finales.

En el último cuarto, Unicaja comenzó muy fuerte con un Alcoholado muy acertado que puso a los suyos diez arriba (64-54). Sin embargo, en los últimos compases, el Infowork apretó cambiando la defensa, estuvo acertado desde la línea exterior con López y, tras un tiempo muerto, metió varias canastas rápidas, llegando a la jugada decisiva. A falta de cinco segundos, Luis López penetró a canasta para intentar, al menos empatar el partido, pero los colegiados no quisieron ver el contacto en falta, llegando al 71-69 final.

La prórroga:

El técnico accitano, Ramón Díaz, se mostraba satisfecho a la finalización: "Mi valoración es muy positiva, primero porque hemos competido contra uno de los equipos que estaban arriba en la tabla y eso es de valorar. Y después, destaco el juego de equipo que hemos practicado hoy. A lo mejor, Luis López ha sobresalido un poco en los últimos minutos en la línea de tres puntos, pero he de valorar el juego del equipo, donde todos han aportado". Buen test de cara al Campeonato de Andalucía Junior, donde se enfrentarán a Unicaja: "No es el mismo rival al completo, porque hay dos juniors que están jugando con el segundo equipo del Unicaja, pero sí es verdad que para nosotros es muy buen partido para ese Campeonato y, sobre todo, para irnos con ánimos y muy buenas sensaciones, porque esta semana jugamos nuestra final junior de Granada".

ATLETISMO Concentración

Marchadores internacionales se preparan en Guadix

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Guadix se ha convertido estos días en lugar de encuentro para buena parte de la élite de la marcha internacional. Parte de la selección irlandesa ha elegido la ciudad accitana para preparar la Copa del Mundo de Rusia que se celebra en Saransk (Rusia) el próximo mes de mayo, además de realizar la última piedra de toque de cara a los Juegos Olímpicos de Londres 2012. Así, acompañando a Paquillo Fernández, que sigue reflexionando qué hacer con su carrera deportiva tras la negativa del TAS a su participación en Londres, están en Guadix su compañero de entrenamiento, Robert Heffernan, cuarto en el Europeo de Barcelona 2010 (en 20 y 50 kms), acompañado de su fisioterapeuta Liam Reilly y del irlandés, Michael Doyle, que prepara los 50 kilómetros de Londres. Tanto



Paquillo con los internacionales.

Doyle como el británico Ben Wears están supervisados por Jacinto Garzón, entrenador de Alberto Amezcua, y ambos preparan su asalto a las Olimpiadas.

También se encuentran miembros de la Selección Polaca, después de haber contactado con Paquillo Fernández, que fue com-

pañero de entrenamiento de estos atletas durante su etapa deportiva con Robert Korzeniowski. Destaca en la expedición polaca, la presencia de Gregor Sudol, cuarto clasificado en la prueba de 50 kms del Mundial de Berlín 09, y de Ilya Markov que en esta ocasión está en la ciudad accitana como entrenador de la selección nacional polaca, preparando los 50 kilómetros de Sudol en Dudince. Markov atesora entre otros logros el título campeón Mundial en Sevilla 99 y subcampeón olímpico en Atlanta 96 y entrenó a las órdenes de Korzeniowski junto a Paquillo, para convertirse en uno de sus mejores amigos.

Paquillo Fernández ha destacado las cualidades de la comarca de Guadix como lugar para entrenar: "Los parajes de la comarca son magníficos para entrenar, hay buen clima y aunque hace mucho frío en invierno, si nosotros vamos abrigados en días de sol tampoco nos importa. Además, la altitud que tiene Guadix es perfecta de cara a hacer grandes preparaciones y entrenamientos específicos de intensidad".

ATLETISMO CAE

Concentración del CAE en La Línea

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Gran éxito de la Jornada de Marcha Atlética organizada por el CAE (Centro Andaluz de Entrenamiento de Marcha Atlética de Guadix "Manuel Alcalde"), que se celebró este sábado en el Estadio Municipal de La Línea de la Concepción. Resultó todo un éxito en cuanto a participación y objetivos.

Los técnicos del CAE, Víctor M. Sánchez y Ainhoa Pinedo, trabajaron con un grupo de 24 atletas de la comarca del Campo de Gibraltar, atletas que abarcan desde alevines hasta juveniles y promesa, ya que se contaba además con la presencia del marchador de Guadix, Luis Manuel Pérez Osorio. Este atleta que ya, en la pasada temporada, como junior, estuvo en un encuentro internacional en Pódebrady con la Selección Española. Este promotor marchador se entrena en Guadix a las ordenes del director del

CAE, Manuel Ángel Segura.

A pesar de un día que poco acompañaba para entrenar por el viento y la intermitente lluvia, se pudo realizar todo el trabajo previsto de técnica y de rodaje en grupo; finalizando con un almuerzo para hacer convivencia, y con la satisfacción de ver cómo los marchadores/as que acudían el año pasado a estas jornadas, repiten, y que se van sumando nuevos jóvenes marchadores/as. Aunque el número de atletas se ha incrementado con respecto a las jornadas anteriores, estaba prevista la visita de algunos clubes de fuera de la comarca que no pudieron acudir por las circunstancias climatológicas. Aun así, los técnicos del CAE agradecen el interés de esos clubes en formar parte para una próxima jornada; y por supuesto a los clubes que siguen colaborando: Bahía de Algeciras, Promoción Algeciras, La Inmaculada-Algeciras, y por supuesto, el Club de Atletismo Linense.

EL TRUCO
TRUCOS CONTRA LA
HUMEDAD EN LOS ARMARIOS

La humedad en los armarios es un problema constante y molesto, ya que estropea los tejidos y favorece la aparición de hongos en la ropa. Pero esto tiene solución, lo fundamental es ventilar periódicamente los armarios, pero también existen algunos trucos caseros para eliminar la humedad de los armarios que colaborarán con este objetivo:

- Coloca un trozo de carbón vegetal en los estantes y en el interior de los cajones.
- Reparte trozos de tizas por el interior del armario
- Coloca arroz y sal



NO SE LO PIERDA
NUEVA NOVELA DE ANTONIO ENRIQUE

El escritor y profesor accitano Antonio Enrique ha presentado esta semana su nueva novela. En ella traza una imponente alegoría escatológica de la condición humana, del poder y de un momento histórico donde, siendo el reino español el más poderoso del mundo, también llegó a ser el más indigente y desdichado. "Rey Tiniebla" es el título de la nueva novela, del escritor y poeta granadino Antonio Enrique, que acaba de publicar la editorial Almuzara. En esta obra el autor aborda el género histórico desde una perspectiva distinta y renovada a la que convencionalmente acostumbra la novela histórica.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA	
Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	
GRANADA-GUADIX	
Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	
SERVICIO URBANO	
Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal
AUTOBUSES DE CERCANÍAS	
Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab) 13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab) 19.15 (l-v) 20.30 (dom)
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30(s)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
VISITA A MUSEOS	
■ CUEVA MUSEO DE GUADIX	
En obras. Próxima apertura.	
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX	
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.	
■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)	
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.	
■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14	
■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX Plaza de las Palomas	

LA FRASE DE LA SEMANA

"La verdad absoluta no existe.
Y esto es absolutamente cierto".
"Hay un mundo mejor,
pero es carísimo".
Y un poco de esperanza...
"Hay dos palabras que te abrirán
muchas puertas: Tire y empuje".

Les Luthiers

Registro de Gentes

- NACIMIENTOS
- DEFUNCIONES

EXPOSICIONES

Exposición permanente en la Biblioteca Municipal de pinturas de autores accitanos

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

30 de marzo de 1135

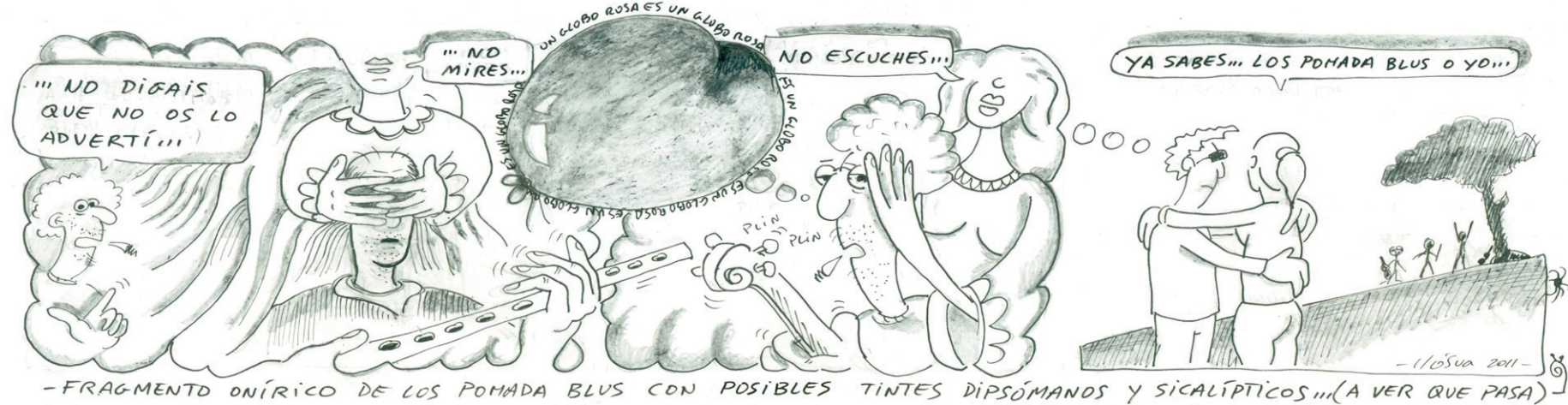
Nace en Córdoba Maimónides (1138-1204), filósofo y jurista, el pensador judío más destacado del Medievo. Su padre, Maimón ben José, rabino y juez de Córdoba, se ocupó de su formación. Maimónides ("hijo de Maimón", "Rambam" según las iniciales de su nombre en hebreo) ejerce la medicina en la corte de Saladino y escribe incansablemente. En el Cairo concluye un escrito sobre lógica; otro sobre el calendario, y sobre la persecución religiosa. "Comentario a la Misná, "Guía de perplejos", sobre las ciencias humanas y divinas.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX
información

Por José Aragón



Retratos de la Historia

por **José María Deira**
Comisario Provincial de la Policía Nacional en Cádiz y Escritor

¿Qué es una bicoca?

Si recurrimos al diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, nos encontramos con una definición de "bicoca" como ganancia fácil de obtener, pero ¿de dónde procede esta palabra?

Para encontrar su etimología hemos de dar marcha atrás al calendario y remontarnos a años gloriosos de la historia de España. Es más, años anteriores a que nuestra historia empezase a ser gloriosa y muy probablemente, al punto justo de inflexión entre la mediocridad y el esplendor. Y en ese punto, es cuando aparece la palabra bicoca.

Y no así, con minúsculas, como ahora la utilizamos, sino con mayúsculas porque Bicocca es el nombre de un lugar; un pequeño villorrio situado en el Milanesado, nombre arcaico con el que se conocía el Ducado de Milán.

Actualmente Milán, una de las más prós-

católicos, apostólicos y romanos, aunque cada uno un poco a su manera. Coincían en mucho (su ambición por poseer la península italiana) y discrepaban en casi todo y eso los llevó a su permanente confrontación en la que el Austria llevó la mejor parte. Una de esas partes fue la batalla de Bicocca.

Francia y la República de Venecia, habían formado un ejército combinado con el que hacer frente a las aspiraciones anexionistas que Carlos I tenía en Italia y para contar con mayor ventaja contrataron a un ejército mercenario cuya fama en Europa le hacía creerse la fuerza más poderosa del continente. Este ejército eran los Mercenarios Suizos que había forjado su prestigio en el campo de batalla durante la guerra de los Cien Años.

Los suizos se caracterizaban por una férrea disciplina, por medio de la que im-

con los escudos en ristre y sobre sus cabezas, los defendían de las lluvias de flechas enemigas. Los Mercenarios Suizos no eran amantes de armaduras ni se adaptaron a las armas de fuego, su vulnerabilidad a la artillería enemiga era salvada con movimientos rápidos que impidieran al contrario fijar la puntería.

Sin lugar a dudas era un magnífico cuerpo de ejército que tenía sólo un problema: era caro, muy caro. Sus integrantes querían cobrar su salario con puntualidad y a veces las arcas de los reinos no estaban lo suficientemente llenas para pagarles, lo que sin ninguna duda conseguía devenir en problemas.

En esta ocasión, los Mercenarios Suizos no habían cobrado todo lo que se les había prometido por participar en la guerra contra España y su malestar hacía recelar a franceses y venecianos, que eran comandados

cito imperial: los arcabuceros. Una sección de infantería con armas de fuego portátiles y una eficacia de tiro más que aceptable, sobre todo si se comparaban con el arco y la flecha o la ballesta, usados hasta entonces.

El arcabuz era un arma larga que se cargaba por la boca y que constituyó el preludio del mosquete y más tarde del fusil, armas más sofisticadas y más efectivas que lo desplazaron definitivamente, pero mientras se usó, fue un arma muy contundente a cincuenta metros, pues atravesaba fácilmente escudos y corazas.

Se sabe, aunque ha permanecido en el olvido, que en esta batalla, tan decisiva como ignota, se empleó por primera vez el nuevo ingenio bélico y desde ese momento, las guerras cambiaron. Pero volvamos a los campos de Bicocca donde, a ambos lados del camino que lleva a Milán, desplegaron los ejércitos, siendo más privilegiado el español, pues mantenía la posición desde antes y así eligió un altozano que ofrecía con su cota de altura un punto a favor.

Los Mercenarios Suizos hicieron su despliegue habitual, moviéndose con rapidez para evitar a la artillería de Colonna, pero cuando se aproximaban al cuerpo a cuerpo, hubieron de subir la leve pendiente sobre la que los tercios españoles esperaban. La marcha más lenta y las descargas cerradas de los arcabuceros hicieron estragos entre los suizos que en poco tiempo dejaron sobre el terreno a tres mil soldados y veintidós capitanes.

Parece que no quisieron recibir más castigo, pues se retiraron del campo de batalla y tres días después volvieron a las montañas suizas, sin mucho afán por continuar sus vidas de soldados mercenarios.

Desde aquella batalla, que supuso un triunfo previo al que definitivamente se daría en la Batalla de Pavia, el cuerpo de ar-



Plano de la época.

peras e industrializadas ciudades, centro económico y financiero de Italia, ha absorbido la villa de Bicocca y la ha convertido en un barrio de la populosa ciudad, capital de la Lombardía.

Pero por qué Bicocca pasa a significar algo fácil de obtener, es algo que queremos desvelar y para lo que nos tenemos que llevar hasta principios del siglo XVI y más concretamente al año veintidós de ese siglo. Época de turbulencias, la hegemonía del continente se la disputaban, por una parte, la Casa de Austria, con el Emperador Carlos I de España (y V de Alemania) que empezaba a consolidar una posición destacada gracias a los nuevos territorios descubiertos y desde donde empezaban a llegar riquezas insospechadas; de la otra Francisco I de Francia, de la dinastía de los Capetos y de la Casa Valois-Angulema, un príncipe del Renacimiento que elige la salamandra como emblema de su reinado.

Para quien no esté versado en el esoterismo y en el hermetismo, no será significativa la elección, pero es necesario decir que ese anfibio, también conocido como "tritón", es el símbolo de la alquimia, ciencia que en los años a que nos referimos se desarrollaba en sótanos y cavernas, al amor de una lumbre y en agitación de redomas y calderos, buscando la piedra filosofal.

Carlos y Francisco son dos personajes de la historia mundial y en aquel momento las personas más poderosas de Europa; sus ambiciones están enfocadas sobre Italia, a la sazón península descompuesta en reinos pequeños y débiles, que se debaten entre el arte y la guerra, entre el poder temporal de sus mandatarios y el poder eterno del papado. Curiosamente ambos reyes llevan el ordinal primero tras sus nombres.

La vida de ambos estuvo marcada por la permanente confrontación, por la enemistad más acérrima que los llevó en muchas ocasiones al campo de batalla, en donde el lado español se vio altamente privilegiado.

Pero ambos soberanos eran cristianos,

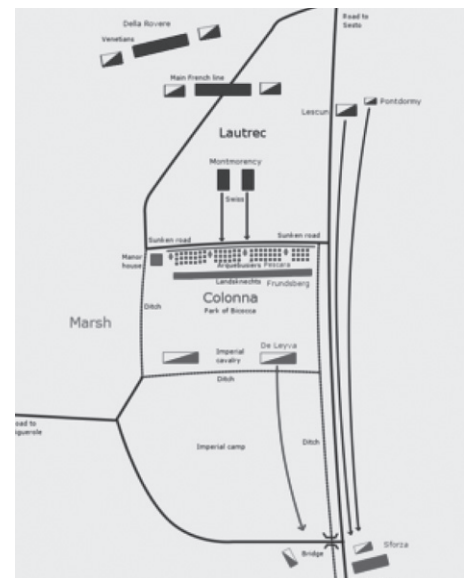


Arcabuceros tudescos en la batalla de Bicocca.

ponían severos castigos a desertores o cobardes. Su forma de enfrentarse a la batalla tenía su inspiración en la falange macedonia que había ideado Filipo II, padre del genial Alejandro Magno y con la que éste consiguió el mayor imperio de la época y un ejemplo de general conquistador. Formaban los Mercenarios en cuadrados de sesenta por sesenta metros, en los que concentraban hasta diez mil hombres provistos de lanzas tan largas como las "sissardas" macedonias que medían seis metros y medio. De esta forma organizados, eran invulnerables a la caballería enemiga que se ensartaba en la punta de las largas picas;

por Odet de Foix, vizconde de Lautrec, el cual, en 1521, se había retirado de Milán, permitiendo a las tropas imperiales de Carlos I hacerse con la ciudad.

Pero un año después estaban dispuestos nuevamente al combate, sólo que los Mercenarios exigían una pronta batalla para satisfacer con el saqueo las deudas contraídas. Y en esa trampa cayó Lautrec, que ordenó lo preciso para entrar en combate y así ambos ejércitos se desplegaron cerca de la localidad de Bicocca el día 27 de abril de 1522. Del lado español, una nueva fuerza se había puesto a las órdenes de Próspero Colonna, el general que mandaba el ejér-



Disposición de las fuerzas en orden de batalla.

cabuceros jugó un papel esencial en todas las guerras, haciendo un combinado con las lanzas, en lo que se llamó cuadros de "Pica y Disparo", que fue el arma más poderosa hasta que se inventó la bayoneta en las postrimerías del siglo XVII.

Por aquella victoria, incruenta por el lado español, en la que hasta la caballería francesa huyó ante el despliegue de los caballeros españoles al mando de Antonio de Leyva, se acuñó un término que ha llegado hasta nuestros días: "esto es una bicoca", que decimos cuando queremos dar a entender que a cambio de poco recibimos mucho.

Horóscopo

ARIES 21 marzo a 19 abril

Se sentirá en perfecta forma física. Debería administrar mejor su dinero y no ser tan caprichoso. En el amor, no se haga composiciones que no son y acepte la realidad.

ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre

Salud pasable. No se muestre hoy tan conformista en el plano laboral y sea un poco más lanzado. Su pareja está atravesando un momento difícil; trate de animarla.

CÁNCER 21 junio a 22 julio

Se sentirá en la buena forma. física que desea. Atravesará por dificultades debido a su personalidad impulsiva. En el amor volverán los malos rollos. Piense en una decisión definitiva.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero

Evite los contagios o pillará un buen resfriado. Aunque surgirá un conflicto laboral encontrará al mismo una fácil solución. Muéstrese precavido en el amor y no se crea todo lo que le dice su pareja.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre

Salud muy buena. Mostrarás gran creatividad en el trabajo, lo que hará que se abran nuevas líneas de colaboraciones. En el amor te mostrarás insatisfecho y desearás más acción en tu relación.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio

Riesgo de catarro. En lo tocante al campo laboral, procure no tomar hoy ninguna decisión importante. Su unión sentimental necesita más fantasía.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero

Es posible que hoy se deje llevar por impulsos ciegos, pero finalmente sabrá controlar la situación. El amor marchará bien siempre y cuando te muestres creíble.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre

Irritabilidad. A pesar de sus brillantes ideas, le invadirá un fuerte sentimiento de inseguridad que le hará dudar de su capacidad. Manifieste sus temores a la persona amada.

TAURO 20 abril a 20 mayo

Momento un poco delicado para tu salud. Ten cuidado con lo dices en público pues tus palabras te podrían gastar una mala pasada. La actitud de su pareja le hará sentirse contrariado.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre

Evite su tendencia a la melancolía. Se sentirá relajado en el trabajo, pero no debe bajar la guardia. Intente ser más amable con sus familiares y se sorprenderá de los resultados.

LEO 23 julio a 22 agosto

Vigile su presión arterial y no se abandone. No pierda la calma en el trabajo y piense que llegarán mejores momentos. Las relaciones personales afectarán a sus relaciones de pareja.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo

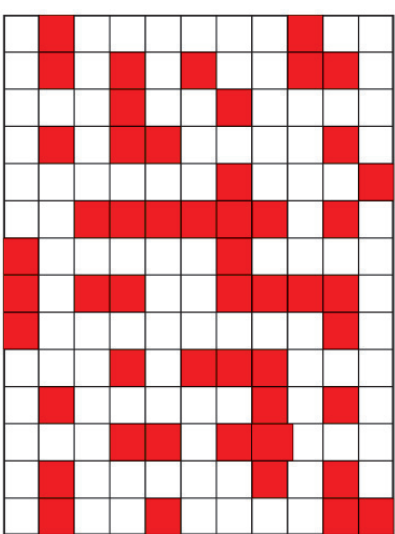
Beba mucho líquido y no se quede apoltronado. En esta jornada podría verse abrumado por el exceso de trabajo. No sea tan indeciso en el amor.

Siete Diferencias



Cruzadas

8 letras
MALSONAR
LETANIAS
6 letras
VIVIAS
APARCO
PIDALE
MORENA
SACABA
ESTERO
5 letras
ASPAS
MARTA
DIOSA
OVALO
TROTE
OSERA
DAROS
REMOS
4 letras
TROJ
SION
SEAS
NADA
PORO
JERA
3 letras
DES
VER
ANA
RAS
OSO
SER
ARO
SAN
ORE
2 letras
NO
ES
SI
VA
OS
SO
AS
OS



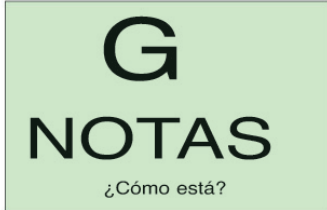
Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal , que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

Sopa de letras

T	F	D	S	U	L	O	J	O	R	N	S	A	L
P	O	D	S	C	F	A	T	U	I	D	A	D	O
I	P	C	A	R	R	E	Z	E	W	L	D	T	S
S	R	H	O	S	I	G	E	N	H	M	A	E	D
R	E	N	F	G	M	C	T	H	B	A	G	V	L
I	S	O	P	E	R	A	R	N	O	U	A	L	Z
F	U	I	K	N	C	S	E	P	R	L	O	B	E
Z	N	C	A	A	D	E	C	I	S	I	O	N	A
A	C	C	A	N	Z	C	D	H	A	R	A	M	N
D	I	I	R	P	R	A	L	Z	H	I	L	I	A
A	O	V	S	A	D	L	Y	T	L	A	R	A	S
O	N	N	L	N	M	I	O	T	C	G	A	S	N
C	O	O	F	H	O	L	N	I	G	D	L	N	
I	O	C	E	R	T	O	U	M	B	E	I	E	
R	D	I	L	E	O	P	V	I	A	R	O	D	

Buscar 10 sinónimos de CONFIANZA

Jeroglífico

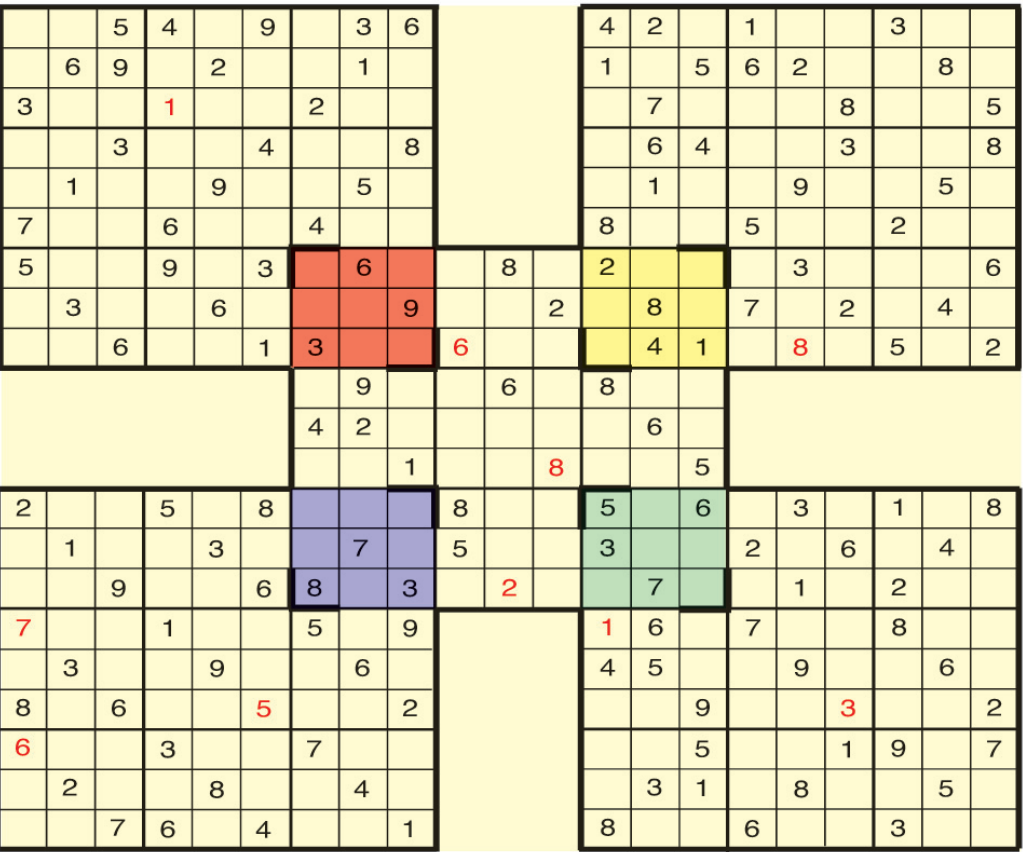


Deducción de palabra

F	A	U	C	E	S
C	A	R	T	O	N
P	R	E	N	S	A
M	O	R	D	A	Z
S	I	T	U	A	R
P	A	R	E	J	O
	O		I		A

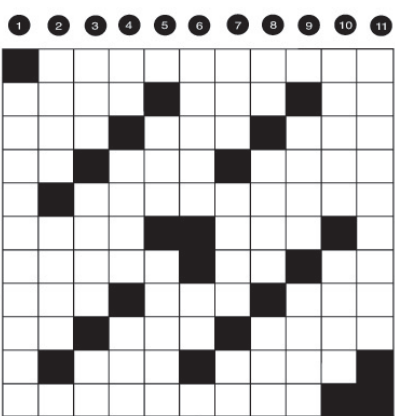
Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.

Sudokus Encadenados



De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

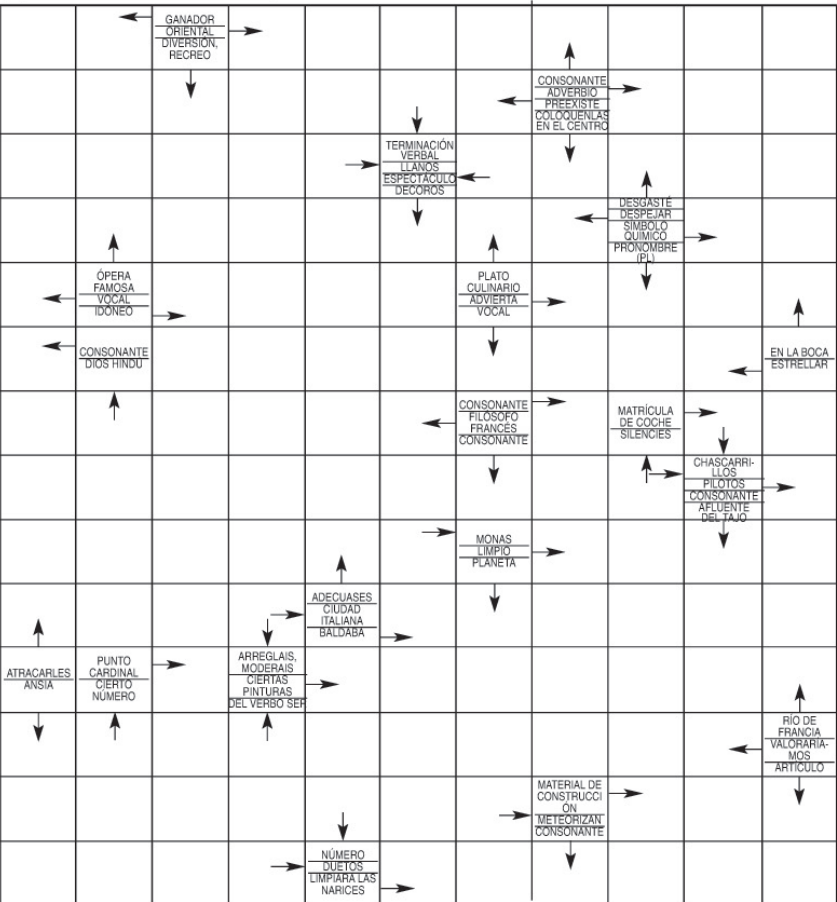
Crucigrama



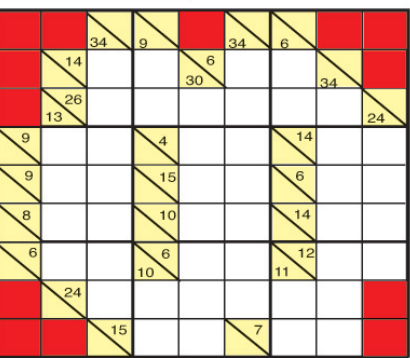
HORIZONTALES.- 1: Que se pueden otorgar graciosamente.- 2: Gran lago de Asia. Embarcación. Negación.- 3: Adjetivo posesivo (Pl). Adverbio de lugar. Pronombre personal.- 4: Símbolo químico. Signo del Zodiaco. Al revés, cierto pariente (Pl).- 5: Que refiere o que dice relación a otra cosa.- 6: Municipio de Tarragona. Composición poética.- 7: Natural de la India (Pl). Símbolo químico. Nota musical.- 8: Exista. Nombre de mujer. Contienda.- 9: Al revés, antigua lengua de Provenza. Órgano de la visión. Arbol lilístico, de flores olorosas y medicinales.- 10: Recorre con la vista lo escrito. Río italiano.- 11: Epoca en que el Sol se halla en uno de los dos trópicos.

VERTICALES.- 1: Signo ortográfico empleado para llamadas a notas u otras indicaciones especiales (Pl).- 2: Máquina para levantar pesos y moverlos de un sitio a otro. Poéticamente, de cobre o bronce.- 3: Nivel. Tosca. Consonante repetida.- 4: Contracción. Agravado, lastimado. Al revés, catedral.- 5: Al revés, poco agraciada. Al revés, estado de Norteamérica.- 6: Comience una cosa (dícese comunmente de un proceso o un pleito). Negación.- 7: Vocal repetida tres veces. Quebrada. Al revés, interjección.- 8: Arbol sagrado de la India, especie de higuera silvestre. Cierta tejido. Prefijo que significa tres o tres veces.- 9: Pelo de las ovejas. Planta herbácea, anual, de cuyo tallo se extraen fibras textiles.- 10: Al revés, posee. Lugar para guardar grano.- 11: Signo musical que representa la alteración del sonido natural de la nota o notas a que se refiere.

Autodefinido

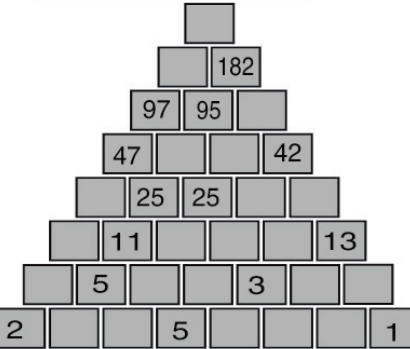


Kakuro



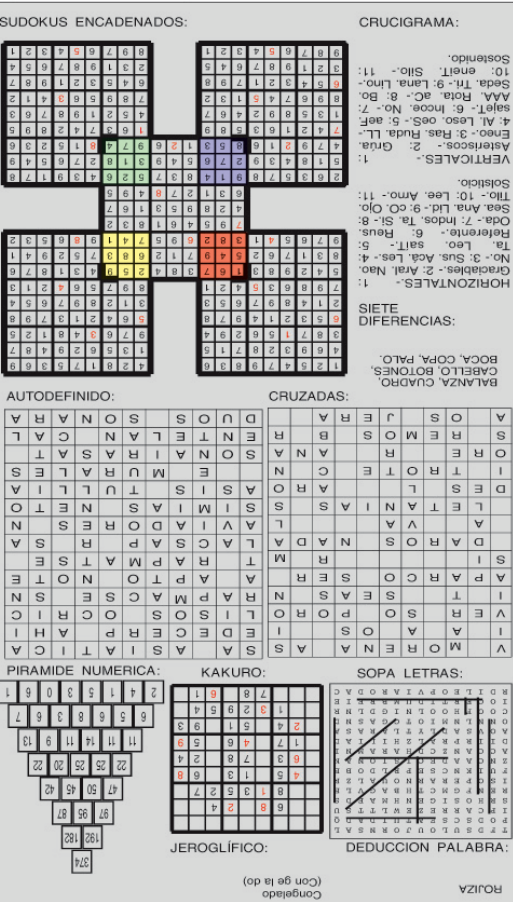
Rellene las casillas en blanco de con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

Pirámide Numérica



Partiendo de la base, llegue hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

Soluciones



TECNOLOGÍAS

NUEVA GENERACIÓN APPLE CUMPLE CON LOS PRONÓSTICOS



Apple ha presentado en San Francisco la nueva generación de su 'tablet', el iPad. E.P.

Apple presenta un nuevo iPad con pantalla Retina Display

Se estrena en EE.UU., Alemania, Francia y Reino Unido, etc. y el próximo día 23 llegará a España

MADRID

Apple ha presentado en San Francisco la nueva generación de su 'tablet', el iPad. La compañía ha confirmado que la nueva generación de iPad contará con la tecnología de pantalla Retina Display, con una resolución de 2048 por 1536, con 264 puntos por pulgada. Además el dispositivo tendrá un nuevo procesador, A5X de cuatro núcleos diseñado específicamente para la nueva pantalla. Apple ha cumplido con los pronósticos y ha presentado una nueva generación de su iPad. La compañía quiere continuar con el dominio del sector, del que tiene una cuota de mercado del 70%, y apuesta por aumentar la calidad gráfica del dispositivo y su potencia.

Como se esperaba, el nuevo iPad cuenta con pantalla Retina Display. Apple había utilizado esta tecnología en el iPhone 4 y 4S. En el caso del iPad, Apple ha prometido una calidad sin igual gracias a una resolución de 2048 por 1536, con 264 puntos por pulgada.

Para sacar rendimiento a semejante pantalla, Apple ha decidido utilizar un nuevo procesador. Se trata del A5X, un chip de cuatro núcleos que promete explotar las posibilidades gráficas del dispositivo y elevar su rendi-

miento a un nuevo nivel. Como es habitual, Apple no ha concretado la velocidad del chip.

A estas posibilidades, se añade una nueva cámara, más potente, de 5 megapíxeles. Según Apple tiene una tecnología como la del iPhone 4S y permite grabar vídeos en 1080p. Tiene estabilizador de imagen y confirma la apuesta de Apple por el mundo fotográfico.

NOVEDADES DE SOFTWARE

Además de crear un dispositivo potente en cuanto a hardware, Apple también ha presentado las novedades de software para mejorar las posibilidades de su 'tablet'. Para empezar, la compañía ha anunciado nueva versión de iOS, la 5.1.

Otra novedad importante es que Siri llegará con el nuevo iPad, función que sus predecesores no tenían. En cuanto al sistema de reconocimiento de voz, la compañía ha confirmado que estará disponible en nuevos idiomas, en concreto en japonés. Por el momento no hay noticias de español ni de otros idiomas.

Además, el último iPad presentado contará con iPhoto, un software de Apple específico para retocar fotografías con control táctil. La compañía ha mejorado la cámara del terminal de forma notable y parece que ha querido facilitar una herramienta que com-

plete la experiencia de los usuarios en este campo.

La aplicación de tratamiento de imágenes para Mac se adapta al iPad con edición multitouch, nuevos gestos, varias formas de presentar las imágenes y nuevos efectos. Esta aplicación, denominada iPhone para iOS ya está disponible y tendrá un precio de 4,99 dólares.

En la presentación, Apple ha mostrado demo de otras aplicaciones, como los juegos Ace Combat e Infinity Blade, enfocados a demostrar el potencial del nuevo 'tablet'. Una vez más, Apple ha demostrado que el iPad es un portento técnico y que su gran valor, además de esa característica, reside en el rendimiento que es capaz de sacar de las aplicaciones.

ESTRENO

El nuevo iPad de Apple se ha estrenado en Estados Unidos, Alemania, Australia, Canadá, Francia, Hong Kong, Japón, Reino Unido, Singapur y Suiza, además de en Puerto Rico y las Islas Vírgenes de los Estados Unidos. El dispositivo de Apple comienza su distribución después de que el CEO de la compañía, Tim Cook, lo presentase en sociedad el pasado 7 de marzo. El día 23 de marzo llegará a España y otros nuevos territorios.

Antes de su llegada Apple ha registrado récord de reservas y, de hecho, se espera que se vendan más unidades de esta generación del iPad que de ningún otro en su estreno. E.P.

PRIMER VÍDEO VUELVE A SUS RAÍCES

Sim City volverá en 2013 con una estética más moderna

MADRID

Sim City va a volver a sus raíces. El juego de construcción de ciudades, que salió por primera vez en 1989, va a regresar el próximo año con una nueva versión que tiene una estética moderna. Aunque el juego apostará por adaptarse al presente, está siendo desarrollado por los mismos que trabajaron en el original.

Lucy Bradshaw, vicepresidenta senior de Maxis EA, que estaba detrás de los exitosos Sim City 2000 y Sim City 3000, ha asegurado que los jugadores más clásicos y los que se inicien con el próximo título podrán disfrutar al máximo. Bradshaw ha asegurado que la próxima entrega de Sim City será la más realista hasta la fecha.

El estudio no ha sacado un

juego de la saga desde Sim City 4 en 2004, pero según Bradshaw, EA ha estado considerando reinventar el juego durante años. El nuevo juego para PC saldrá en algún momento de 2013.

La nueva entrega, que fue presentada en la Game Developers Conference que se desarrolla en San Francisco, presentará a los usuarios los problemas actuales relacionados con el impacto ambiental de las construcciones, el cambio climático, las energías renovables y los desastres naturales. Los usuarios tendrán que tener en cuenta estos aspectos durante sus partidas y en la construcción de sus ciudades.

Una característica destacada del próximo Sim City es que tendrá modo multijugador online. E.P.

REDES EN EL AÑO 2015

La nube generará 14 millones de empleos

MADRID

Un nuevo estudio revela que en el año 2015 el 'cloud computing', tanto público como privado, generará cerca de 14 millones de puestos de trabajo en todo el mundo. Además, más del 50 por ciento de los empleos que se generen se centrarán en las pequeñas y medianas empresas. El 'cloud computing' o tecnología en la nube supone un nuevo rumbo para las empresas. Esta tecno-

logía no solo permite tanto a pymes como a grandes compañías organizar de una forma más efectiva su trabajo sino también la posibilidad de generar empleo.

Para el año 2015, la innovación TI en la nube podría llegar a 1.100 billones al año en nuevos ingresos y el gasto en servicios cloud públicos y privados generará cerca de 14 millones de empleos en todo el mundo para ese mismo año. E.P.

SONY A PARTIR DEL PRÓXIMO MES DE ABRIL

PlayStation Suite abierta para desarrolladores

MADRID

Sony ha anunciado que el SDK de la plataforma PlayStation Suite estará abierto a los desarrolladores a partir de abril. Además, la versión oficial estará disponible a finales de 2012 que tendrá un precio de 99 dólares (unos 75 euros) al año. Con PlayStation Suite Sony lleva la experiencia de sus consolas a Android, el SO móvil de Google.

En noviembre de 2011, PlayStation lanzó el SDK en beta cerrada en Japón, Estados Unidos y Reino Unido. Durante todo este tiempo, el SDK de esta plataforma ha es-

tado disponible para muy pocos. Sin embargo, tras el trabajo del equipo de Sony, la compañía ha decidido liberar esta plataforma.

El SDK ofrecerá un entorno de desarrollo de contenidos "más ágil" para los desarrolladores y permitirá seguir ampliando el universo de PlayStation para abrir el sistema operativo basado en dispositivos portátiles. La puesta en marcha de la versión beta abierta se realizará de forma progresiva a partir del próximo mes de abril de forma gratuita y llegará más allá Japón, Estados Unidos y el Reino Unido. E.P.

Gobernados desde la izquierda

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



El pasado domingo los andaluces hablaron con su voto y dejaron nítidamente claro que quieren ser gobernados desde la izquierda. Y esa es la democracia, que los ciudadanos decidan libremente quienes quieren que les gobierne porque los "triumfos históricos" no valen de nada si no dan para regir. Y entrar en lo de "no comprender los resultados", como ha manifestado Carlos Rojas, candidato número uno del PP al Parlamento por Granada, es todo menos oportuno.

Los lectores nunca se equivocan. Este es un pueblo viejo y sabio que sabe discernir en cada momento lo que conviene a su tierra. Y hemos de recordar a Carlos Rojas que estos electores son los mismos que le dieron un claro triunfo al PP en las pasadas elecciones municipales y autonómicas. Si entonces esos resultados fueron fácilmente entendibles para él, no veo las razones para su incapacidad de comprender los resultados de ahora, porque ha sido el mismo electorado el que ha decidido que quiere ser gobernado por una coalición de izquierdas: 59 escaños PSOE e IU, frente a los 50 del PP.

Más que ensimismarse en lo de "no comprender los resultados" creo que el PP debería hacer una autocrítica sobre lo que ha podido hacer mal durante la campaña electoral como, entre otras cosas, ir su candidato de "sobrado", negándose a debatir con los otros aspirantes, dando la sensación de sentirse ganador y no ver la necesidad de bajar a la arena de la confrontación de ideas. En democracia, los candidatos han de dar explicaciones de lo que pretenden hacer, y muchos ciudadanos pudieran no comprender como el popular, Javier Arenas, se negaba a debatir en Canal Sur con Griñán y Valderas, máxime cuando es un político avezado, preparado y con un buen discurso, pero durante toda la campaña jugó a no arriesgar siguiendo el estilo Rajoy de "dejar hacer, dejar pasar", de no exponerse nunca, pero el no es Rajoy y de él, seguramente, el electorado esperaba algo más.

Pero teniendo en cuenta que el PP, desde las elecciones del 20-N hasta ahora—en sólo cuatro meses—, ha perdido 425.789 votos, quizás las razones de que este partido no pueda gobernar en Andalucía son, sencillamente, que este electorado se encuentra más cómodo en la izquierda. Las cosas, a veces, son más sencillas de lo que parecen.



Los escolares participaron en el Día del Árbol.

Escolares de Guadix celebran el Día del Árbol plantando un árbol en El Vivero

A.P.
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, la concejala de Educación del consistorio accitano, Marina Sánchez, y varios de los concejales del Equipo de Gobierno han acompañado a los alumnos y alumnas de 1º y 2º de ESO del IES Padre Poveda en el acto de celebración del Día del Árbol que han llevado a cabo en el Parque de El Vivero. Allí han plantado un árbol que, en palabras del alcalde accitano, "constituye un símbolo del aprendizaje en valores que se debe fomentar". Los escolares han plantado después una serie de arbustos autóctonos en taludes del parque.

Tanto el alcalde de la ciudad como la concejala de Educación y el director del centro, José Pablo Serrano, han coincidido en destacar la importancia de llevar a cabo actividades como ésta que contribuyan a la sensibilización para la conservación del medio ambiente y el respeto a la naturaleza.

Los escolares han tenido además ocasión de conocer la historia del parque en el que han realizado la plantación y el motivo de la elección de las especies que han plantado. Según han podido saber, antes de ser transformado en parque, El Vivero sirvió de escombrera. Parte de los escombros

fueron vertidos desde la zona superior (desde el pinar), tapando parcialmente el cantil formado por la rambla.

En la actualidad, según les han explicado los trabajadores municipales de jardinería y medio ambiente, estos depósitos han quedado como laderas sobre las que crece cada año un espeso herbazal de plantas anuales que en verano genera riesgo de incendio. Para evitarlo, los taludes deberían ser revegetados con plantas perennes que, al permanecer siempre verdes, reducirían esta posibilidad.

Por eso se han elegido una serie de plantas de carácter autóctono, adaptadas a las condiciones del suelo, que exigen de pocos cuidados y no necesitan riego. Se trata de plantas perennes de las especies halonitrófilas que suelen formar espesos matorrales en otros terrenos de este tipo en el entorno de Guadix, como el salao blanco (*Atriplex halimus*) y *Atriplex rosea* o el salao negro (*Salsola verticillata*). Para dotar a la plantación de una mayor estética se plantarán también tomillos (*Thymus* sp) y se aprovecha el contraste de verdes entre las dos plantas (verde claro plateado en un caso y verde oscuro en el otro), y el color rojo-rosado de las sámaras de los frutos del salao negro, muy vistosas en otoño. Asimismo,

APRENDIZAJE

Han plantado un árbol que, en palabras del alcalde accitano, "constituye un símbolo del aprendizaje en valores que se debe fomentar". Los escolares han plantado después una serie de arbustos autóctonos en taludes del parque.

los alumnos del IES Padre Poveda han plantado junto al alcalde un almez ("Celtis australis"), que se caracteriza por tener una madera dúctil y de gran calidad.

La idea de establecer tal día tiene una larga historia. La Asamblea General de la Confederación Europea de la Agricultura hizo una recomendación a este respecto en 1971. En noviembre de 1971, en su 16.º período de sesiones, la Conferencia de la FAO recomendó a la Organización que apoyara la creación de un Día Forestal Mundial, y cooperara de forma adecuada para alcanzar ese objetivo con los Estados Miembros. A pesar de que esta fue una recomendación muy progresista de la Conferencia y un paso decidido hacia el reconocimiento de las múltiples e importantes funciones que desempeñan los bosques, no se ha llegado a materializar por completo. Como resultado, en la actualidad no existe un día reconocido mundialmente para celebrar los bosques. Según diversas fuentes investigadas recientemente, en torno a unos 40 países celebran el día de los bosques bajo diferentes denominaciones tales como el Día Forestal o el Día del Árbol, y las fechas también varían, dependiendo parcialmente del clima y del período de siembra; si bien, la fecha más común es el 21 de marzo.