

HISTORIA Archivo diocesano

Archivo diocesano: en la memoria de Guadix

Patrimonio:

El archivo y biblioteca de la diócesis de Guadix cuenta con más de 5.000 legajos y 50.000 libros

El archivo y la biblioteca diocesana, por su propia naturaleza, son entidades que se parecen, pero que también se diferencian. Mientras que el archivo alberga entre 5.000 y 6.000 legajos o cajas de documentación de distintos siglos y procedentes de entidades como

el obispado, el cabildo de la Catedral, las capellanías, las parroquias, las fundaciones, las cofradías y hermandades, la biblioteca cuenta con cerca de 50.000 volúmenes de varias instituciones eclesíásticas de la diócesis de Guadix.

PÁGINAS 2 Y 3



El archivero de la diócesis, Manuel Amezcua, cuida la clasificación de 50.000 libros.

SERVICIOS SOCIALES Dependencia

La dependencia en el centro de la discusión política

El vicepresidente segundo y diputado delegado de Familia y Bienestar Social, José Robles, ha denunciado la alarmante situación en la que se encuentran los 160 municipios granadinos de menos de 20.000 habitantes ante el impago de la Junta de Andalucía de 5.361.000 euros correspondientes al bimestre anterior por los ser-

vicios que prestan en virtud de la ley de Dependencia. El portavoz del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha calificado de "cínicas" las críticas vertidas por el diputado provincial del PP de Bienestar Social y Familia, José Antonio Robles, sobre la Junta de Andalucía y los recortes de la Dependencia.

PÁGINA 4

Deportes Página 26

Alberto Amezcua, a por todas en el Campeonato de España promesa



Amezcua en competición.

Deportes Página 26

Suspendidas las 24 horas de fútbol sala de Guadix

Deportes Página 27

José Manuel Ruiz se prepara para Londres

Historia Página 14

¿Qué pasó en la comarca en 2001?

DENUNCIA

La Asociación San José denuncia impagos

La Asociación "San José" de Guadix ha remitido un comunicado de prensa a los medios de comunicación para denunciar la situación que actualmente atraviesan todas las organizaciones sociales que prestan servicio a las personas con discapacidad intelectual en Andalucía que califican de "dramática", debido a los impagos de las diferentes consejerías de la Junta de Andalucía, señalan en el comunicado.

PÁGINA 5

EMPLEO

Nuevas actuaciones del Plan de Empleo

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha anunciado próximas actuaciones del Plan de Empleo para desempleados puesto en marcha por el Ayuntamiento en Cerros de Medina, Monteverde y Cristo de los Favores. Plantea además en diversas mociones apoyo a los no admitidos en el Conservatorio y a la Asociación en favor de las personas con discapacidad intelectual San José.

PÁGINA 8

COMARCA

La tecnología móvil se pone al servicio del desarrollo

La tecnología móvil tiene que crear nuevas oportunidades de negocio en todos los niveles y también en el mundo rural. Con esta premisa se ha celebrado la jornada '¿Te apetece un café?' sobre aplicaciones para móviles organizada por la Fundación Innoves en colaboración con la Consejería de Cultura y Deporte, la Confederación de Entidades para la Economía Social de Andalucía y el GDR.

PÁGINA 11

Actualidad

RAÍCES No hay un espacio mejor como el archivo diocesano para “bucear” en los antepasados de los accitanos.

En la memoria de Guadix

El archivo y biblioteca de la Diócesis de Guadix cuenta con más de 5.000 legajos y 50.000 libros.

Entre sus joyas bibliográficas, los incunables son los libros de más valor junto con los manuscritos.

IREM LÓPEZ
GUADIX

Ese olor. Un aroma cálido, antiguo, de siglos y miles de historias. A eso huele el archivo y la biblioteca de la Diócesis de Guadix: al olor de la memoria de una ciudad que tiene guardadas en este lugar sus raíces más viejas, que se enredan en los antepasados de cada una de las familias que durante siglos han poblado las comarcas de Guadix, Baza y Huéscar.

El archivo y la biblioteca diocesana, por su propia naturaleza, son entidades que se parecen, pero que también se diferencian. Mientras que el archivo alberga entre 5.000 y 6.000 legajos o cajas de documentación de distintos siglos y procedentes de entidades como el obispado, el cabildo de la Catedral, las capellanías, las parroquias, las fundaciones, las cofradías y hermandades, la biblioteca cuenta con cerca de 50.000 volúmenes de varias instituciones eclesiásticas de la Diócesis de Guadix.

Y allí, en las dependencias del archivo y biblioteca de la Diócesis de Guadix se encuentra el archivero diocesano, Manuel Amezcua, un sacerdote que trabaja intensamente por tratar de dar cierto orden al mar de documentos que la Diócesis recibe de forma casi constante, y donde se encuentran joyas bibliográficas y documentales irrepetibles. “Hay que tener en cuenta que el archivo procede de la voluntad de los obispos de Guadix y de todo el propio sistema de documentación del obispado. También del cabildo de la Catedral, que es la institución colectiva más antigua de Guadix y la menos alterada en el tiempo”, aseguró el archivero.

Una muestra de la gran calidad que tiene este tipo de archivo está en su recopilación de más de 500 años de actas de reuniones de los señores capitulares, en las que aparecen una enorme cantidad de datos que tienen que ver con la vida de la ciudad y con sus acontecimientos, que pueden ir desde los más tristes hasta los más felices aunque, según señala Manuel Amezcua, “es más fácil encontrar sucesos que tienen que ver con las guerras, las sequías o las epide-

mias. Los archivos reflejan la vida de la ciudad, pero la reflejan en claroscuro. Los conflictos generan mucho papel, lo que no es conflictivo, la vida normal no genera papel”.

Aún así, el archivo diocesano permite bucear hasta los orígenes de la actual Guadix, siendo la entidad que guarda la documentación más antigua de los accitanos de forma casi inalterable, ya que las instituciones civiles de la ciudad y de los pueblos de la comarca, que generan también documentación como pueden ser el corregimiento o los ayuntamientos, han sufrido daños irreparables durante su existencia debido a las guerras de la invasión napoleónica y la Guerra Civil Española.

Sin embargo, aunque el patrimonio eclesiástico sufrió también muchos desastres en su riqueza artística y cultural durante estos conflictos, el archivo diocesano no ha tenido que soportar ningún altercado desde su origen.

Así hasta nuestros días, se han conservado en su interior toda la documentación procedente de las parroquias, de todo lo que tiene que ver con los libros bautismales, matrimoniales y de confirmación; y libros de defunciones y enterramientos de todas las personas que durante siglos han poblado las comarcas de Guadix, Baza y Huéscar.

Además, en este archivo también se guarda una amplia documentación regia y numerosas bulas papales de incalculable valor histórico y cultural. Sobre los reyes de España, existen en el archivo 23 cajas de cédulas reales, que van desde los Reyes Católicos en adelante, y que tienen que ver muchas de ellas con informaciones referidas a circulares que afectaban a toda la nación o bien a disposiciones concretas que afectaban sólo a Guadix y su Diócesis.

La joya más preciada del archivo diocesano de Guadix

No se puede especificar cuál es la joya más preciada del archivo diocesano de Guadix. Cada legajo o documento es en sí mismo una joya, dependiendo de su procedencia, de para qué fue escrito



El archivero, Manuel Amezcua, entre las estanterías de la biblioteca diocesana de Guadix.



Además de obras religiosas, también se pueden encontrar curiosidades como un libro de cocina con 300 años.

o de su antigüedad. Sin embargo, si hay que hablar del documento más antiguo que conserva este archivo, ése es un pergamino escrito en algarabía (en árabe) fechado en 1482, siglo XV.

Lo más sorprendente de este pergamino manuscrito es que surge del fallo de un pleito por la controversia surgida sobre el reparto de las aguas del Río Fardes en la zona de Lugros, Polícar y Beas de Guadix. Está escrito por un escribano de la época y sentenciado por un cadí musulmán, un dictamen que hoy día sigue respetándose, debido a que los obispos posteriores establecieron este mismo

reparto de las aguas en la zona.

Otros tesoros de igual estima que se pueden encontrar fácilmente en el archivo diocesano son aquellos de naturaleza económica, desde 1489 hasta hoy. “Cada documento es valioso en sí mismo, dependiendo de para qué lo busques. Hay mucho material de índole religioso, pero luego hay documentos que pueden ser muy valiosos para aquellos investigadores que quieran saber, por ejemplo, cuáles eran las causas de mortandad de Guadix en un siglo determinado o cómo eran los jornales de los albañiles, de los carpinteros o agricultores, en una

época concreta”, explicó el archivero, Manuel Amezcua.

El enorme legado de la biblioteca diocesana

La biblioteca de la Diócesis de Guadix cuenta con unos 50.000 volúmenes de distinta procedencia, pero que entre todos componen un imponente legado bibliográfico que queda evidenciado en sus numerosas y laberínticas estanterías, llenas de libros derivados de varias instituciones eclesiásticas: de las colecciones del propio Obispo, del obispado y de los distintos conventos de la ciudad como el de San Agustín (Semi-

Muchos estudios se basan en el archivo y biblioteca diocesana.

El árbol de las familias

IREM LÓPEZ
GUADIX

La accitana investigadora Carmen Hernández Montalbán conoce muy bien todas las posibilidades de estudio que ofrece el archivo y la biblioteca de la Diócesis de Guadix. Además, ella estuvo trabajando durante un año en sus instalacio-

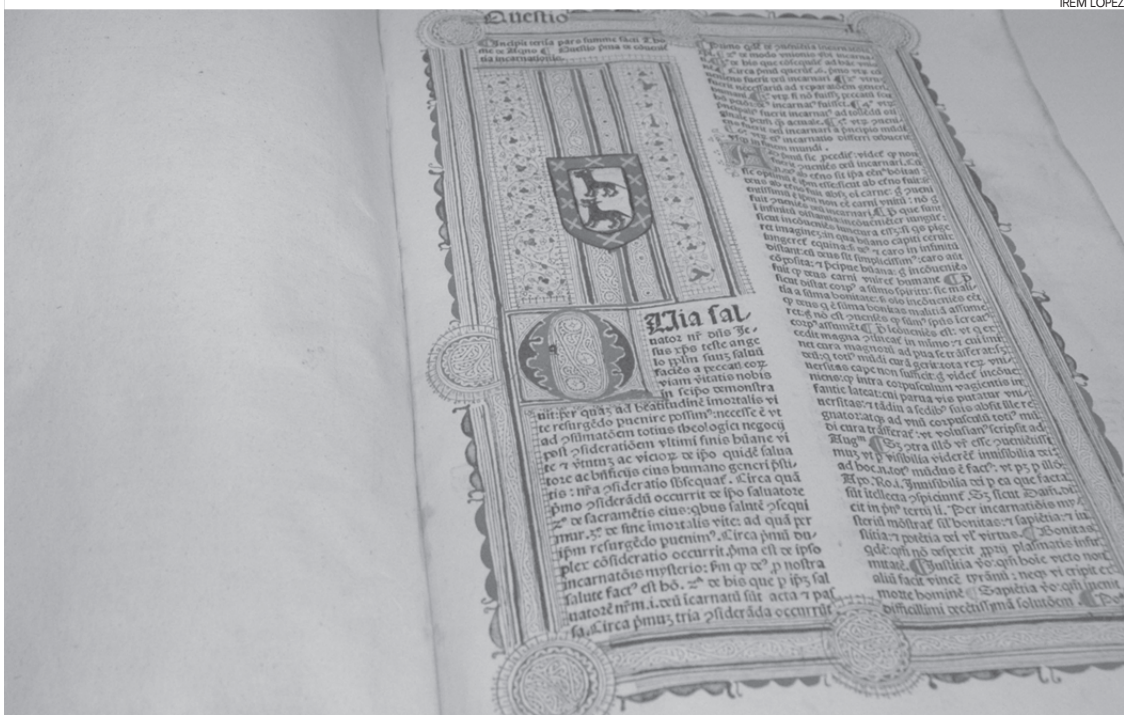
nes para el inventario y la clasificación de los libros de la biblioteca, y posteriormente, con una empresa de documentación para realizar el catálogo del patrimonio bibliográfico de Guadix.

Sin embargo, de la faceta que más disfruta esta experta en bibliografía y documentación es la de

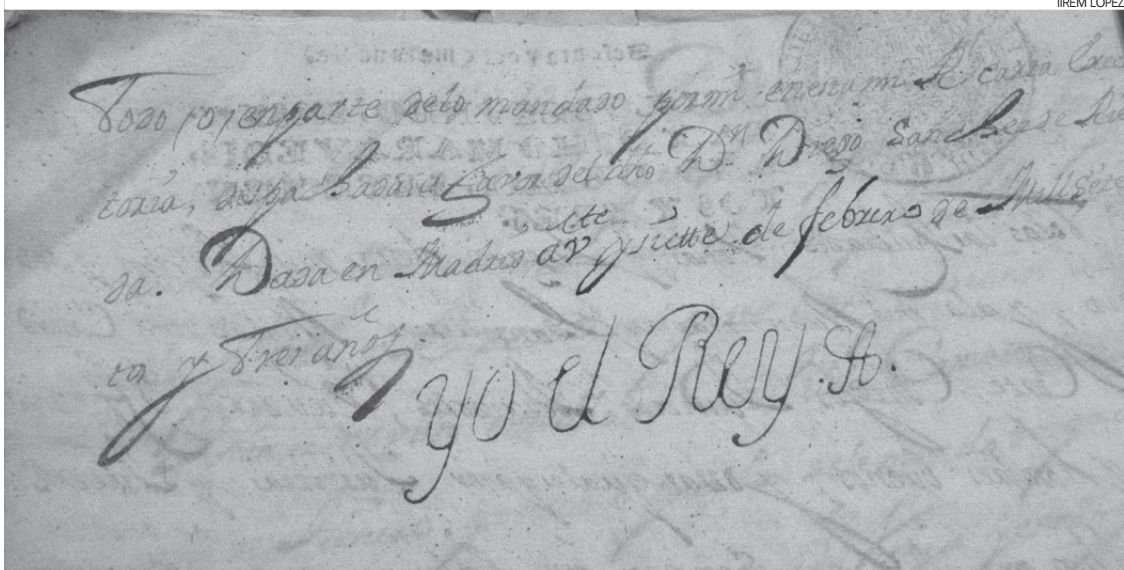
investigadora, encontrando en el archivo y biblioteca diocesana de Guadix una fuente inagotable para sus estudios, e incluso, a la hora de escribir muchas historias que tienen que ver con la ciudad. “Es una fuente de inspiración muy importante, porque viendo las actas capitulares, los plei-

tos, las actas de bautismo o de matrimonio, te das cuenta cómo se relacionaban las familias de la época. Cómo se casaban los miembros de las familias entre sí o qué profesiones eran las que estaban implantadas en las familias de Guadix: si eran jueces, médicos o jornaleros”, aclaró.

UN TESORO El libro más antiguo de la biblioteca diocesana es un tratado de decretales eclesiásticas de 1482.



Los incunables son libros muy valiosos para la Diócesis de Guadix.



Firma del Rey Felipe V en una carta regia, conservada en el archivo diocesano.

INCUNABLES Son obras impresas en tipo de madera anteriores a 1530, muy abundantes en la biblioteca de la Diócesis de Guadix.

nario), el de los Jesuitas (Iglesia del Hospital o San Torcuato), el convento de los Dominicos (San Miguel) o el convento de los Alcantarinos Descalzos (San Diego – Virgen de las Angustias). También del antiguo convento de San Francisco.

Los libros más numerosos proceden del Seminario Diocesano, desde su fundación en 1592 hasta la fecha. Pero el libro más antiguo catalogado de la biblioteca diocesana es un tratado de decretales, un libro de derecho que data de 1482, cuando aún faltan todavía seis años para la conquista de la ciudad de Guadix. Como indicó el archivero Manuel Amezcua, “puede tratarse del bagaje con el que vinieron los primeros obispos y canónigos de la Catedral de Guadix para organizar la vida diocesana, y por eso, traían consigo sus propios códigos de derecho eclesiástico”. Este libro es una auténtica joya, así lo corrobora el archivero, “no sólo por su antigüedad, sino porque incluso está

anotado con unas pequeñas manos pintadas a plumilla para indicar dónde estaban las disposiciones, que en ese momento les parecían más importantes para el reinicio de la vida cristiana en la zona”.

Pero sin duda, los libros de más valor de esta biblioteca son los incunables. Son obras impresas en tipo de madera anteriores a 1530, que por fortuna, son muy abundantes en la biblioteca diocesana de Guadix y se encuentran muy bien conservados, siendo cada uno de ellos de forma individual, una reliquia irrepetible, que puede trasladar a sus lectores a un viaje por el tiempo inimaginable al pensar cuántos ojos han leído sus palabras impresas o cuántas manos a lo largo de estos últimos 500 años han pasado sus páginas.

Entre incunables, manuscritos y libros de pergamino pueden conservarse en la biblioteca antigua de la Diócesis de Guadix unos 200 volúmenes. Todos ellos están guardados en la biblioteca de la Mitra del Obispo y casi todos escritos en latín y castellano antiguo, aunque los hay en otros idiomas como en árabe (los que menos), en francés, en italiano, hebreo o griego. “En Guadix ha habido varios obispos vinculados a Italia que albergaron una gran cantidad de obras literarias de gran calado. Algunos fueron Don Martín Pérez de Ayala, Don Melchor Álvarez de

PALEOGRAFÍA Para leer algunos manuscritos hace falta conocer previamente cómo se representaban las letras en cada época.

Vozmediano y Don Juan de Fonseca, de finales del siglo XVI. Eran prelados ilustrísimos con grandes bibliotecas de las que luego iban a beber de sus obras personajes tan ilustres de nuestra ciudad como Pedro Antonio de Alarcón”, aclaró Manuel Amezcua.

De los manuscritos, el archivero insiste en que no todos pueden ser leídos de corrido, pues para este menester es necesario tener conocimientos de paleografía. Sobre todo, para las cartas regias, de lo que únicamente se entiende la firma con un “Yo, el Rey” o “Yo, la Reina”, siendo mucho peor en las bulas papales, que además de estar en latín, sólo son legibles sabiendo bien cómo se escribían las letras en cada una de las épocas, es decir, mediante el conocimiento de la paleografía.

El archivo y los personajes más ilustres de Guadix

El archivo diocesano guarda en su interior un verdadero arsenal de fechas, nombres y datos rela-

cionados con los personajes más ilustres de la ciudad de Guadix.

Durante la realización de este reportaje, la investigadora accitana Carmen Hernández Balboa se encontró, buscando otro tipo de material para sus investigaciones, con el acta de confirmación del dramaturgo de Guadix, Antonio Mira de Amezcua. Este acta comienza de la siguiente manera: “En la ciudad de Guadix a treinta días del mes de enero de 1583 años, Don Ilustrísimo Alonso de Moncoso, Obispo de la ciudad, confirmó en la Iglesia Mayor a las personas siguientes...”, apareciendo en séptimo lugar el nombre de: “Antonio de Mira, hijo de Melchor Amezcua”.

Las actas de confirmación, de bautismo o matrimonio no son sólo el único rastro que podemos encontrar en el archivo sobre los personajes más célebres de Guadix. Precisamente, de Antonio Mira de Amezcua se puede encontrar prácticamente toda su biografía en Guadix, ya que fue canónigo de la Catedral. “Del dramaturgo tenemos su recepción como capitular de la Catedral, tenemos también con quien se llevaba bien y con quien no, y tenemos toda la documentación referida al trágico suceso de la muerte de su padre, que fue asesinado por sus enemigos en plena procesion del Corpus del año 1605 en Guadix”.

Aparte de Antonio Mira de Amezcua, el archivo y la biblioteca diocesana cuentan con mucho material de Pedro Antonio de Alarcón procedente del Seminario, que fue donde el ilustre accitano estudió. Además, en los libros del cabildo de la Catedral aparece también en numerosas ocasiones el nombre del escultor Torcuato Ruiz del Peral, con los encargos que el Obispo le hacía para la Catedral.

El dormitorio de los acontecimientos que cambiaron la ciudad de Guadix

A lo largo de la historia, cada siglo ha tenido su acontecimiento clave, su día en el que el mundo cambió más deprisa de lo normal. Sin duda, el acontecimiento histórico que quedó marcado para siempre en la ciudad de Guadix fue la entrada de los Reyes Católicos a la ciudad. Este acontecimiento está muy bien evidenciado en el archivo diocesano, así como la importante crisis de las tropas de Napoleón en la comarca de Guadix y la época de las desamortizaciones de los bienes eclesiásticos o la Guerra Civil Española.

Los acontecimientos religiosos, como no podía ser de otra forma, también están muy bien registrados en el archivo. De ellos, los más destacables son los del siglo XVI con todo aquello que tiene que ver con la construcción de la Catedral de Guadix, donde están desde los planos o esbozos del edificio hasta los libros de cuentas y pagos para su construcción. Asimismo, las sucesiones entre los distintos obispos que a lo largo de la historia se han hecho cargo de la Diócesis de Guadix, siendo el último gran acontecimiento de esta índole en la ciudad, el fallecimiento de Don Juan García – Santacruz el año pasado y su sucesión como Obispo de Guadix de Don Ginés García Beltrán.

El archivo diocesano en plena Era Digital

La biblioteca y el archivo diocesano de Guadix están abiertos al público desde hace 30 años, de lunes a viernes y durante cuatro horas al día. En ellos trabajan el archivero Manuel Amezcua, dos voluntarios, una persona contratada, y cada cierto tiempo, becarios eventuales. La labor de los últimos cinco archiveros ha sido destacadísima, así como el trabajo que están realizando dos seminaristas mayores durante este verano.

Aparte del trabajo de clasificación y conservación del material, también atienden a los investigadores que hacen uso del archivo y la biblioteca diocesana para sus estudios, artículos o tesis doctorales. Todo ello, dentro del respeto a una serie de medidas de seguridad, que tanto el personal como los investigadores deben tener en cuenta, para que el archivo no sufra ningún daño o se pueda producir algún episodio parecido a la famosa desaparición, hace un año, del Códice Calixtino de la Catedral de Santiago.

Las nuevas tecnologías, por otro lado, también tienen cabida en el antiguo archivo mediante la digi-

PAPEL Y TINTA

Aún es difícil saber cómo reaccionarán los nuevos soportes digitales al paso del tiempo. Pero hay documentos escritos en papel de 5.000 años de antigüedad.

talización de todos los libros de bautismo, confirmación, matrimonios y defunciones de la Diócesis de Guadix. Sin embargo, hay muchos otros documentos que no están digitalizados, porque según aclaró el archivero, “no tiene sentido crear un archivo de otro archivo y hay documentación que es mejor dejarla como está”.

Según manifestó Manuel Amezcua, “la iglesia nos pide que las cosas importantes de la vida de los cristianos tenga soporte de papel y no sólo digital. Nosotros no sabemos bien cómo van a reaccionar estos nuevos soportes de la Era Digital durante los siglos que queden por venir, pero sí sabemos que el papel puede guardar datos durante miles de años si la tinta utilizada, además, no es demasiado ácida”.

El soporte de la documentación, como aseguró el archivero diocesano, es bastante importante, pero no menos que la voluntad de la Diócesis de Guadix y de todas aquellas personas civiles y clérigos, que han hecho posible que hoy día podamos tener entre nuestras manos testimonios tan reales y directos de lo que ha sido la base de Guadix como ciudad y como comarca. La única sensación que queda tras realizar este reportaje para Wadi-as es que los accitanos, todo lo que fuimos y lo que somos, el paso de nuestra existencia como ciudad está en la memoria de Guadix.

VISITA Servicios Sociales

José Robles en su visita al centro de servicios sociales de Guadix.

José Robles se interesa por la situación de los Servicios Sociales de Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

El vicepresidente segundo y diputado delegado de Familia y Bienestar Social, José Robles, visitó el pasado viernes Guadix para interesarse por los proyectos y la situación de diversos colectivos accitanos en relación con su área en Diputación. En su visita estuvo acompañado por el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá y la concejala de Servicios Sociales, M^a Carmen Alcalá. En su comparecencia ante los medios de comunicación, el alcalde accitano señaló que uno de los motivos de la visita fue interesarse y apoyar uno de los proyectos que tiene el equipo de gobierno de cara al futuro, la conversión de alguno de los espacios públicos que hay en la ciudad en una residencia de mayores. Para González Alcalá, el colectivo de los mayores es una de las principales preocupaciones de los ayuntamientos, por lo que, desde Guadix se ha decidido abordar la posibilidad de crear una nueva residencia, y uno de los lugares propuestos es el seminario. José Robles aprovechó su visita para ver este espacio y apoyar esta iniciativa del Ayunta-

miento de Guadix.

Con respecto a los servicios sociales, González Alcalá pidió a la Junta de Andalucía que los recortes que se realicen no afecten a esta área. Así explicó que la deuda de la Junta con el Ayuntamiento en los diferentes programas de servicios sociales asciende a 555.000 euros. “Esto supone que el Ayuntamiento de Guadix tiene que hacer un esfuerzo propio para no dejar estos servicios en el aire”, afirma el alcalde accitano.

En similares términos se manifestó la concejala de Servicios Sociales, quién señaló que la Junta no ha ingresado nada para gastos de personal del año 2011. “La Junta de Andalucía recorta por la vía de los hechos consumados, porque se está retrasando en los pagos a los ayuntamientos, por lo que los está asfixiando. Asimismo se está retrasando mucho en las resoluciones definitivas de atención a los dependientes, algo que debería de tardar en torno a dos meses y que se están dilatando en torno a un año”. Según M^a Carmen Alcalá en otros programas los retrasos son similares. La concejala pide que la Junta se ponga al día en los pagos y que las reso-

luciones se tramiten lo más rápido posible y no se dilaten tanto en el tiempo.

Por su parte el diputado de Familia y Bienestar Social, indicó la intención de la Diputación de potenciar esa posible residencia de ancianos. También anunció que la Diputación va financiar la contratación de un monitor para realizar actividades en la residencia de ancianos de Santa Teresa de Jornet. Con respecto a la dependencia comentó que “el retraso de los pagos de la Ley de Dependencia no se puede sostener, los ayuntamientos están adelantando el dinero y quién tiene que adelantarlos es la Junta”. Asimismo, Robles explica que echa en falta lealtad por parte de la Junta, ya que apunta que si no se puede pagar, al menos deberían avisar a los ayuntamientos sobre esta circunstancia. “Así los consistorios pueden hacer una composición de los recursos con los que cuentan”, afirma. De igual forma pide que se designen ya en la provincia los delegados y responsables a los que deban de dirigirse los alcaldes.

EXPOSICIÓN Ferreira

Los paisajes de montaña de Ferreira en una exposición

RAMÓN UBRIC
FERREIRA

Hasta la semana pasada Ferreira acogió la exposición que muestra los resultados del proyecto de investigación denominado “Estudio de los sistemas históricos de riego de Sierra Nevada: un paisaje singular de montaña”. Esta exposición surge como resultado de un proyecto de investigación de la

Universidad de Granada, financiado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente a través de la convocatoria anual que realiza el Organismo Autónomo de Parques Nacionales. Junto a esta muestra, pudimos apreciar las preciosas acuarelas realizadas por Rocío Espín. El escenario de esta investigación es todo el ámbito del parque na-

cional y natural de Sierra Nevada denominado “estudio de los sistemas históricos de riego de Sierra Nevada: un paisaje singular de montaña” y cuyos objetivos son el analizar el papel de las acequias tradicionales en la configuración de los paisajes, la distribución de la población y sus consecuencias económicas y ecológicas.

RESPUESTA Servicios Sociales

Gómez Vidal califica de “cínicas” las declaraciones del diputado del PP José Antonio Robles

REDACCIÓN
GUADIX

El portavoz del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha calificado de “cínicas” las críticas vertidas esta mañana por el diputado provincial del PP de Bienestar Social y Familia, José Antonio Robles, sobre la Junta de Andalucía y los recortes de la Dependencia.

Según ha especificado el portavoz socialista, “es cínico y sorprendente que este diputado provincial venga a Guadix a hablarnos de recortes de la Junta, cuando representa políticamente a un Gobierno que justo hoy está aprobando los mayores recortes de la democracia y está desmantelando el Estado del Bienestar y su cuarto pilar que es la Dependencia”.

Como ha indicado Gómez Vidal, “lo que debería hacer José Antonio Robles es estar callado”, condenando los socialistas accitanos las afirmaciones del diputado provincial del PP en las que culpabiliza a la Junta de Andalucía de los recortes en Dependencia, “justo el día en el que el Gobierno de Rajoy, de su mismo partido político, está castigando a los cuidadores

de los dependientes, unos 8.000 en Granada, con una reducción de su salario del 15%, cuando lo que cobran es una media de 400 euros al mes, y además, ahora se les deja sin cotización social”.

Además, el portavoz del PSOE de Guadix lamenta “el consentimiento” del alcalde accitano, José Antonio González Alcalá, en estas manifestaciones del diputado provincial del PP “en las que nos toma el pelo a todos los accitanos”. Según ha señalado Gómez Vidal, “lo que deberían hacer ambos, tanto Robles como González Alcalá, ambos diputados provinciales, es ir al Congreso a aplaudir los recortes que está adoptando su Gobierno”.

Por último, Gómez Vidal ha hecho un llamamiento “a la serenidad” de los representantes públicos, porque como ha asegurado, “en estos momentos de extrema dificultad como éste, ningún representante de la ciudadanía puede echar más gasolina a las calles, aunque haya personas como José Antonio Robles que se empeñen en seguir alimentando la llama, cuando el fuego lo han provocado ellos mismos”.

RECORTES Sueldos

Los diputados renunciarán a la paga extraordinaria

REDACCIÓN
GUADIX

El presidente de la Diputación, Sebastián Pérez, ha anunciado que los diputados que integran el Gobierno provincial renunciarán a la retribución de la paga extraordinaria de diciembre. Así se formalizará en una propuesta que se presentará al próximo pleno ordinario y a la que podrán sumarse al resto de diputados de los grupos de la oposición, PSOE e IU, con representación en la Diputación de Granada. La medida también se aplicará al personal no adscrito al convenio de los funcionarios.

Sebastián Pérez ha confirmado que la partida económica que se ahorrará el Gobierno de la Diputación se destinará a aumentar las subvenciones que anualmente se destinan a instituciones como Cáritas, Cruz Roja y Banco de Alimentos. “Precisamente, favorecemos a estos organismos sin ánimo de lucro, porque son los que reciben más demandas de los ciudadanos asfixiados por el desem-

pleo y la falta de ingresos económicos, especialmente en la campaña de Navidad. Reforzamos los recursos de estos organismos, porque ello repercutirá directamente en el ciudadano que más necesita de nuestra ayuda”, defendió. “Son tiempos muy difíciles y desde las instituciones públicas tenemos el deber de actuar en consecuencia. Los granadinos piden actuaciones a los políticos que ayuden a aliviar un poco esta coyuntura económica y los cargos públicos somos los primeros que debemos dar ejemplo”, sostuvo el presidente de la Diputación de Granada. El presidente de la Institución provincial reiteró que los objetivos de su Gobierno deben centrarse, en estos momentos, en las necesidades “más perentorias y acuciantes” de los ciudadanos, como es la creación de empleo y recursos económicos, “antes que acometer obras o cuestiones que ahora mismo deben ser secundarias para nosotros, si no contribuyen claramente al desarrollo económico de la provincia”.

IMPAGOS Asociación San José

Denuncian impagos de la Junta de Andalucía

REDACCIÓN
GUADIX

La Asociación “San José” de Guadix ha remitido un comunicado de prensa a los medios de comunicación para denuncia la situación que actualmente atraviesan todas las organizaciones sociales que prestan servicio a las personas con discapacidad intelectual en Andalucía que califican de “dramática”. “Los retrasos en los pagos por parte de las diferentes Consejerías de la Junta de Andalucía están provocando impagos de salarios, seguros sociales, IRPF, suministros, etc., y lo que es peor, sitúan en serio riesgo la imprescindible atención a las personas con discapacidad intelectual de Andalucía a las que estas tienen pleno derecho, con los niveles de calidad precisos. Concretamente en la Asociación “San José” están corriendo dicho riesgo más de 350 atendidos y alrededor de 270 trabajadores ya que somos una de las empresas más grandes de la comarca”, señalan en el comunicado.

La Confederación Andaluza representante de la Discapacidad Intelectual, FEAPS Andalucía, solicitó el amparo al Defensor del Pueblo Andaluz y denunció en rueda de prensa, ante la sociedad andaluza la situación y consecuencias de los impagos por parte de la Junta de Andalucía. Días antes, el 31 de mayo, su Junta Directiva se reunió con el Vicepresidente de la Junta, con quién acordó un calendario de reuniones con los titulares de las dife-



Asociación San José de Guadix.

rentes Consejerías, para solventar la situación que, hasta la fecha, no se ha cumplido. Se han convocado encierros, se ha solicitado una moción de apoyo al Ayuntamiento de Guadix y, si esta situación se mantiene en el tiempo, probablemente se organicen movilizaciones. La Asociación “San José” de Guadix, ante esta situación, pide a la ciudadanía de Guadix un frente común entre el municipio y la entidad solicitando cuantas firmas puedan recopilar para apoyar su causa. “Con estas firmas, pretendemos alzar la voz sobre la situación de nuestro colectivo y ejercer presión a las distintas Consejerías para que continúen asumiendo sus compromisos para con las entidades del Tercer Sector según los convenios firmados”, afirman.

Aquellas personas que deseen colaborar en la recogida de firmas, pueden dirigirse a la Unidad de Estancia Diurna “Nueva Era”, 2º planta, secretaría, (el edificio nuevo de la Asociación), donde se encuentran las hojas de firmas. “Ustedes pueden firmar allí mismo ó recoger cuantas deseen para recopilar firmas en su entorno y, posteriormente entregarlas en el mismo edificio. La ciudad de Guadix siempre ha sido muy sensible a las necesidades de esta entidad y hoy, más que nunca, necesitamos de esta sensibilidad y si esta dramática situación se prolonga en el tiempo, rogamos su apoyo en las diferentes movilizaciones que se organizarán”, finaliza el comunicado.

FORMACIÓN Nutrición

Práctica del curso “técnico en dietética y nutrición”

REDACCIÓN
GUADIX

Las Concejalías de Formación y Salud, representadas por Ana Payán y Laura Serrano, respectivamente, han trabajado de manera conjunta para que el alumnado del curso de FPO de Técnico en Dietética y Nutrición, que gestiona el Ayuntamiento de Guadix, realice prácticas en la Unidad Municipal de Salud y Consumo.

Tal y como se explican desde las áreas de formación y salud, las prácticas comenzaron el pasado 10 de julio, y se extenderán hasta la finalización del curso de FPO en el mes de septiembre. Durante varias semanas, y agrupados en diversos turnos, todo el alumnado del curso de FPO recibirá una formación práctica por parte de



Charla de nutrición.

la Unidad Municipal de Salud y Consumo.

Entre los contenidos de las prácticas, se destacan entre otras, las

temáticas relativas a administración local y promoción de hábitos saludables de alimentación, experiencias municipales en materia de prevención de la obesidad y práctica de actividad física, comunicación y divulgación en nutrición comunitaria, diseño de un proyecto de intervención y/o educación.

En palabras de las ediles de formación y salud del consistorio accitano “Actualmente el Ayuntamiento de Guadix tiene una sólida experiencia en el desarrollo de actuaciones en materia de educación, sensibilización e intervención comunitaria en la prevención de enfermedades relacionadas con la alimentación.

Por todo ello “se pretende enseñar al alumnado para que pueda conocer y aplicar de una manera práctica los distintos conocimientos aprendidos durante el curso, y proporcionarles una visión muy directa y aplicada que puede realizarse desde la administración local”.

MEDIO AMBIENTE Sierra Nevada

La Unesco reconoce el valor ambiental de Andalucía con la adecuación de Doñana y Sierra Nevada

REDACCIÓN
GUADIX

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) ha distinguido los valores ambientales de Andalucía mediante el reconocimiento a dos de las reservas de la biosfera, Doñana y Sierra Nevada, existentes en la comunidad autónoma. En concreto, durante la celebración del Consejo Internacional de Coordinación del Programa Hombre y Biosfera (MaB), se ha acordado la ampliación de la Reserva de la Biosfera de Doñana, así como la nueva zonificación de la Reserva de la Biosfera de Sierra Nevada. Esta decisión refrenda el trabajo que desarrolla Andalucía en la conservación y puesta en valor de su patrimonio, reconocido internacionalmente, de tal manera que Doñana y Sierra Nevada sumarán un total de 440.531 hectáreas, recogidas por la Unesco en su Red Mundial de Reservas de Biosfera. Las reservas de la biosfera son territorios cuyo objetivo es conciliar la conservación de la naturaleza con el desarrollo sostenible de la población y sus actividades económicas. Deben contar con tres tipos de zonas, que son las denominadas zonas núcleo, que incluyen a los ecosistemas de más alto valor; zonas de amortiguación, donde se permiten actividades compatibles con la conservación, y zonas de transición, en las que se promueve el desarrollo sostenible de las poblaciones locales. Se rigen por el Marco Estatutario y la Estrategia Mundial en vigor, documentos que fueron aprobados en la Conferencia Mundial celebrada en Sevilla en 1995 y ratificados por la Asamblea General de la Unesco ese mismo año.

Ambos espacios naturales andaluces formaban parte del conjunto de reservas que se habían elevado desde el Estado español para nueva designación, adecuación o ampliación, y de las cuales -además

de la aprobación de las andaluzas han sido declaradas dos de las cuatro propuestas. Concretamente, la Gomera y las Ubiñas la Mesa, mientras que se ha pospuesto la declaración de Terres de l'Ebre y El Real Sitio de San Ildefonso.

Con respecto a Sierra Nevada, declarada Reserva de la Biosfera en 1986, el Comité Asesor ha dictaminado favorablemente la propuesta de nueva zonificación, ajustada al Plan de Desarrollo Sostenible de Sierra Nevada, de tal forma que se ha definido una zona de transición. La extensión es de 172.238 hectáreas, distribuida en 60 municipios de las provincias de Granada y Almería. Las reservas de la biosfera conforman una Red Mundial compuesta por 580 reservas situadas en 110 países, declaradas a partir de 1974. En Andalucía hay nueve reservas de la biosfera, de las 40 que existen en España, si bien suponen un 37% del total del territorio español. La primera declarada fue Grazalema en 1977, a la que siguieron Doñana en 1980, Marismas del Odiel y Cazorla, Segura y Las Villas, ambas en 1983, Sierra Nevada en 1986, Sierra de las Nieves en 1985, Cabo de Gata-Níjar en 1997, las Dehesas de Sierra Morena en 2002 y la Reserva de la Biosfera Intercontinental del Mediterráneo -la más reciente, en 2006-, que comprende ecosistemas terrestres y marítimos de Andalucía y norte de Marruecos, siendo un proyecto pionero a escala mundial. La Junta de Andalucía ha sido el primer gobierno autonómico que creó, en 1999, un Comité de Reservas de la Biosfera, para coordinar la gestión de las reservas declaradas en Andalucía, difundir sus valores e informar sobre propuestas de nuevas reservas. Lo preside desde el año 2000 el catedrático Juan Manuel Suárez Japón, rector de la Universidad Internacional de Andalucía, y forman parte responsables y gestores, así como científicos.

TAPIZADOS y colchonería	
Briñas Martín, S.L.	
Avenida Buenos Aires, 13 Telf. y Fax: 958 664 065 18500 GUADIX (Granada)	
OFERTA Conjunto de sofás 3+2 199 Euros	Colchones viscoelástica Desde 80 Euros Grandes ofertas en muebles

POLÍTICA Congreso socialista

El PSOE de Guadix gana fuerza en el 24 Congreso provincial de los socialistas granadinos

REDACCIÓN
GUADIX

El PSOE de Guadix ganó el pasado sábado fuerza y presencia dentro del 24 Congreso provincial celebrado en Atarfe, en el que los socialistas granadinos reeligieron a Teresa Jiménez como secretaria general del PSOE de Granada, con un respaldo del 67,27% de los votos de los delegados, frente al otro candidato, el ex senador Luís Salvador que obtuvo el 27,31%.

La Agrupación Local del PSOE de Guadix, así como el resto de las agrupaciones locales de la comarca accitana, estuvieron presentes en este importante congreso, dando su voto favorable a los informes de gestión de la Comisión Ejecutiva Provincial saliente y de los restantes órganos de dirección del partido.

En concreto, del PSOE de Guadix acudieron siete delegados con pleno derecho de voto para la elección de la Secretaría General de los socialistas granadinos. Los de-

legados de Guadix fueron Patricio Lozano, José Martínez Olmos, Estefanía García Raya, Marisol López Fernández, Inmaculada Olea Laguna, Francisco Avilés y Juan Ignacio Fernández.

También estuvieron presentes otros componentes importantes del PSOE accitano como Francisco Álvarez, Carmelo Martínez, Francisco Vilchez, Iván López Ariza y Marilina Raya. Además, la secretaria de organización del PSOE de Guadix, Iluminada Jiménez y el portavoz municipal socialista, Manuel Gómez Vidal, acudieron al congreso como miembros de la Comisión Ejecutiva saliente.

Además, en la comitiva accitana también fue destacable la presencia de la secretaria general de las Juventudes Socialistas, Beatriz Postigo, del ex alcalde de Guadix, José Luís Hernández Pérez, que fue elegido miembro de la Comisión Revisora de Cuentas, y del director del distrito sanitario del norte de Granada, José Antonio Reche, muy vinculado a Guadix, y



Miembros del PSOE accitano junto a Teresa Jiménez.

que estará al frente de la presidencia de la Comisión Ética del PSOE de Granada.

Como novedad en la dirección del partido, destaca la incorporación de diez nuevos miembros en la Comisión Ejecutiva, que se amplía de 42 a 52 componentes, para integrar a representantes de cada una de las comarcas de la provincia granadina: Altiplano, Guadix-Marquesado, Montes Orientales, Poniente, Granada Oriental, Granada Occidental, Valle de Lecrín, Costa granadina, Alpujarra Occidental y Alpujarra Oriental. Estos representantes serán elegidos por las agrupaciones que componen las distintas comarcas y tendrán la condición de miem-

bro de pleno derecho de la Ejecutiva Provincial. En concreto, de la comarca de Guadix, acudieron al 24 Congreso Provincial del PSOE alcaldes de municipios como el de Benalúa, Valle del Zalabí, Ferreira o Huéneja, y portavoces municipales como el de Jérez del Marquesado o La Calahorra, entre otros.

Forman parte de la nueva Ejecutiva, entre otros, Antonio Cruz como presidente; José Entrena como vicesecretario general; Elvira Ramón como secretaria de Organización; Noel López en Política Municipal; Pedro Fernández, responsable de Política Institucional; y José Antonio Pérez Tapias, nuevo secretario de Ideas.

Además, el 24º Congreso Provincial del PSOE ha elegido a los miembros de los restantes órganos de dirección de los socialistas granadinos, también con un amplísimo respaldo que en todos los casos supera el 92 por ciento. En dichos órganos han quedado integrados delegados de la candidatura que encabezaba Luis Salvador. Así, entre los 16 representantes al Comité Director del PSOE de Andalucía se encuentra el propio Luis Salvador. Para el Comité Director, también han sido elegidos José Martínez Olmos, José María Rueda, Flor Almón y José María Aponte, entre otros.



TORCUATO FANDILA.

Incendio forestal en Fonelas

El pasado sábado por la tarde se declaró un incendio de matorral y monte bajo en el paraje conocido como "Cortijo de Ceque" en el término municipal de Fonelas. Bomberos de Guadix, Infoca, Guardia Civil y Brica participaron durante la tarde en la extinción

del mismo. Se desconocen las causas que provocaron el incendio. El origen se situó en el Cortijo de Ceque y Barranco Chamorro. Las llamas se extendieron ladera arriba hasta la zona colindante con San Torcuato.

GEOLOGÍA Jornadas

La geología como yacimiento de empleo

REDACCIÓN
GUADIX

Durante los días 3 al 5 de julio, en el Geoparque de la Costa Vasca el GDR Comarca de Guadix ha participado en una reunión de coordinación del proyecto "Geoempleo: la geodiversidad como yacimiento de empleo". El objetivo de dicha reunión ha sido analizar diferentes modelos de gestión y de implicación de la población en la valorización de los recursos geológicos de los distintos territorios participantes, además de decidir las acciones a ejecutar en el marco del proyecto para el resto del año 2012 y asistir a la pre-

sentación del estudio Diagnóstico de situación del turismo geológico en España.

Este proyecto está financiado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente en el marco de los proyectos de cooperación de la Red Rural Nacional.

Por otra parte, el grupo de desarrollo participó en la Jornada "Produce en ecológico", organizadas por el CADE de Alquife, con una ponencia sobre las D.O.P. (Denominación de Origen Protegida). e I.G.P. (Indicación Geográfica Protegida) como elementos de diferenciación.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Restaurante
Comuniones, Bautizos y Eventos en General
Tarajal
Avda. Buenos Aires 39
tfnos.: 692 95 32 72
restaurantetarajal@hotmail.com

Menú diario
8 euros
Especialidad en carnes a la piedra y mariscos

FORMACIÓN Cursos del Centro Mediterráneo

Celebrados los cursos del Centro Mediterráneo

Los cursos de verano abordan el V Centenario del Castillo de La Calahorra

Otro es “Factores psicosociales de riesgo e intervención en la infancia...”

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Este lunes han comenzado en Guadix, los dos Cursos de Verano, de la Universidad de Granada, a través del Centro Mediterráneo, este año se ha establecido una colaboración especial con el Ayuntamiento de La Calahorra para dedicar uno de los dos cursos a impartir en Guadix al V Centenario de la construcción del Castillo-Palacio, símbolo del Renacimiento en España.

Esta destacada joya patrimonial de la comarca centrará el contenido de un curso, mientras que el otro se dedicará a factores psicosociales de riesgo y su intervención en el aula. En ambos casos se atiende la demanda de los alumnos y alumnas de los cursos. De hecho, año tras año uno se dedica al rico patrimonio de la comarca y otro a temas educativos.

En esta edición Guadix cuenta con dos cursos que se impartirán desde hoy hasta el 20 de julio y que se verán complementados el día 19 con una sesión del Paseo por los Sentidos especial, que recorrerá y dará a conocer puntos de nuestra ciudad.

Estos cursos son posibles gracias a la dilatada colaboración del Ayuntamiento de Guadix y la universidad, que ponen de manifiesto la apuesta accitana por la Educación.

Elegir el Castillo de La Calahorra sirve además para reivindicar su puesta en valor como motor turístico de desarrollo para toda la comarca, llamando al entendimiento entre administración y



El V centenario del Castillo de La Calahorra es uno de los motivos de los cursos.

propietarios pero sin entrar en polémicas sobre titularidad.

El curso dedicado a factores psicosociales de riesgo y su intervención en el aula, pone también de manifiesto el interés por la comunidad educativa accitana, por conocer más fórmulas y formación sobre la forma de educar y actuar en las aulas en tiempos de tantas dificultades educativas. En ambos cursos se atiende la demanda de los alumnos y alumnas de los cursos.

También ha comenzado el curso “Factores psicosociales de riesgo e intervención en infancia y adolescencia”, dirigido por Inmaculada Gómez Becerra de la Universidad de Almería y M^a Jesús Martín García, terapeuta experta en trastornos de la conducta, am-

bas pertenecientes al Grupo de Investigación: “Avances en Intervención y Epidemiología con Infancia, Adolescencia y Familias” (Universidad de Almería).

Este curso está organizado por el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada (CEMED) y tendrá lugar en la Biblioteca Municipal de Guadix del 16 al 20 de julio dentro del programa de cursos de verano del CEMED.

Cada vez con más frecuencia, los profesionales que se dedican a la enseñanza se encuentran con dificultades en el aula debido a que algunos de sus alumnos muestran una serie de comportamientos problemáticos en clase, llegando incluso a la agresividad con sus compañeros, lo que en la mayoría de ocasiones imposibilita o

dificulta el correcto funcionamiento de la clase. Diversos estudios han encontrado una serie de procedimientos eficaces para la resolución de estas situaciones conflictivas en el aula y que todos los profesionales que se dedican a la enseñanza pueden llevar a la práctica en sus centros educativos.

Durante el seminario se abordará el análisis de los factores, no tanto de riesgo sino de protección, de los trastornos de conducta en el aula, desde ahí la planificación de programas preventivos de dichos problemas y, por último, las novedades en los aspectos de intervención con las familias. Este planteamiento tiene especial relevancia por su carácter innovador.

Así, este curso nace con la intención de ayudar a los profesionales en activo o futuros profesionales de la enseñanza, implicados en la educación y socialización de niños y adolescentes. Ello comprende a licenciados y estudiantes de Psicología y Psicopedagogía, estudiantes y diplomados en Magisterio, estudiantes y graduados en ciclos formativos relativos a cualquier rama de educación y educadores y trabajadores sociales. Les permitirá analizar las situaciones problemáticas que puedan encontrar en sus clases y así, realizando un correcto análisis funcional puedan poner en prácticas algunos de los procedimientos que se han considerado eficaces en numerosos estudios y experiencias aplicadas.

REFORMA Partidos judiciales

Visto bueno a la reforma de los partidos judiciales

REDACCIÓN
GUADIX

El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía dio el miércoles su visto bueno al borrador elaborado por el Consejo General del Poder Judicial en el que propone una nueva reordenación del órgano reduciendo varias dependencias. Su presidente, Lorenzo del Río, afirmó que el respaldo se

debe en gran parte a que la “actual estructura está desfasada y caducada” y es necesario adaptarla a los nuevos tiempos para hacerla más eficaz. La premisa general es que cada juzgado deberá atender a una población superior a los 100.000 habitantes y no a los 50.000 que actualmente establece la norma.

El PSOE de Guadix ha mani-

festado su “perplejidad y preocupación” ante el visto bueno que ha dado el pleno de la Sala de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) a la propuesta aprobada por el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) para reestructurar los partidos judiciales. Algo que conlleva a la eliminación de los órganos judiciales de Guadix, que serían

asumidos por Baza y a la reducción de los nueve a tres partidos judiciales en Granada.

Los socialistas accitanos, según ha expresado el portavoz municipal del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, rechazan la decisión del TSJA de informar por unanimidad y de forma favorable para que esta reestructuración se lleve a cabo, “y deje a Guadix sin

juzgados, una pieza en la prestación de los servicios públicos en la ciudad”.

Además, según ha recordado Gómez Vidal, el PSOE de Guadix presentó tanto al pleno del Ayuntamiento de Guadix como a la Diputación de Granada sendas declaraciones institucionales para el mantenimiento de la actual demarcación judicial de Granada.

CONSUMO Telefonía

Cómo resolver posibles incidencias telefónicas

A.P.
GUADIX

La Concejalía de Consumo del Ayuntamiento de Guadix, representada por Laura Serrano Cruz, informa que a fecha actual, más del 50% de las reclamaciones registradas en la OMIC, durante este semestre de 2012, corresponden a problemas con las compañías telefónicas.

Por todo ello, desde la concejalía, se ha elaborado una serie de consejos a tener en cuenta para prevenir y /o actuar ante cualquier incidencia que pueda surgir con las compañías telefónicas:

- Guardar toda la documentación del contrato con la compañía telefónica. Si se formaliza contratación por vía telefónica o electrónica, se debe revisar detalladamente la facturación.

- Si no se utilizan servicios de tarificación adicional hay que solicitar a la compañía su desconexión.

- En aquellos casos donde exista una disconformidad con la facturación o servicios, no se recomienda proceder a la devolución de recibos, sin previamente haber formalizado ninguna reclamación que pueda acreditar documentalmente.

- Si se debe formular una reclamación contra una compañía telefónica puede realizarse por las siguientes vías:

- a) Por carta certificada, con acuse de recibo, o burofax al domicilio social de la empresa.

- b) A través de la Página Web de la compañía debiendo imprimir

el formulario de baja para poder disponer del comprobante de nuestra solicitud.

- c) Por teléfono, solicitando a la persona que atienda nuestra llamada el número de referencia de nuestra solicitud, que deberá facilitarnos en ese mismo momento. Aparte del trámite telefónico es necesario remitir una carta certificada con acuse de recibo o burofax al domicilio social de la empresa.

- Si transcurre un mes desde la reclamación, y no se ha obtenido respuesta de la compañía telefónica, o ésta no es satisfactoria, se deberá acudir a la Oficina Municipal de Consumo (OMIC) con toda la documentación existente para que se inicie un procedimiento de mediación y/o derivación hacia un procedimiento arbitral de consumo.

- Si se recibe carta que informa de la inclusión en los ficheros de registro de morosidad tras el impago de una deuda, o no existiendo, se debe acudir a la OMIC. No se aconseja realizar caso omiso a este tipo de cartas que nos informan de nuestra existencia en un registro de morosidad y/o adeudo.

La Concejalía de Consumo recuerda a aquellas personas, que necesiten más información sobre el tema, que pueden dirigirse a la OMIC de Guadix todos los lunes y miércoles, en horario de diez de la mañana a una y media de la tarde, o bien remitir un correo electrónico a la dirección: omic.guadix@gmail.com.



Cae el consumo en la provincia de Granada.

IPC

Cae el consumo en la provincia

En junio de 2012, el IPC ha bajado un 0,3% en Granada, descenso superior al de junio de 2011 (-0,2). En Granada, en el mes de junio los bienes y servicios que más han bajado sus precios son transportes (-1,3) vestido y calzado (-0,8), y vivienda (-0,3) destacando por otro lado la subida en ocio y cultura y alimentos y bebidas no alcohólicas y tabaco (0,3%). En la variación de los últimos doce meses en los que los precios han subido un 1,7%, las subidas de precios más importantes se han producido también en bebidas

alcohólicas y tabaco (11,9%) y en vivienda (4,6%), mientras baja el precio de las comunicaciones (-3,9%) y medicinas (-3). En lo que va de año el ICP ha subido un 0,7%, destaca la bajada de precios en vestido y calzado (-2,9%) y comunicaciones (-3,9), mientras que los precios que más han aumentado son los de bebidas alcohólicas y tabaco (4,3%) seguido de la vivienda (que en seis meses ha aumentado su precio en un 2,8%) y los transportes (1,3%, por el incremento de los combustibles).

REUNIÓN

El alcalde de Guadix se reúne con el presidente del TSJ de Andalucía

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, se reunió la semana pasada con el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) para estudiar el tema de las demarcaciones judiciales. La reunión había sido solicitada por el alcalde accitano ante la polémica suscitada en torno a la posible desaparición de los juzgados de Guadix, al tiempo que solicitó también entrevista con la consejería y el Ministerio.

De hecho ya se recibió una carta desde el Ministerio en la que se aclaraba que este asunto había surgido de un estudio encargado previamente a su llegada al gobierno y que no es una prioridad ni entra en la línea del actual gobierno. No obstante, y a pesar de la tranquilidad con respecto al mantenimiento de los juzgados de Guadix trasladada desde el Ministerio, el alcalde accitano manifestó su intención de mantenerse atento con respecto a este asunto. En esta línea se enmarca precisamente el encuentro celebrado con el presidente del TSJA.

Por otro lado, el alcalde de Guadix ha presentado otras dos mociones sobre los programas de cualificación profesional inicial y de apoyo a la figura de los ALPES, así como una moción de apoyo a la Asociación San José en la reivindicación del pago de los servicios prestados a la Junta en la atención a las personas con discapacidad intelectual y otra que se reclama que no se disminuya el número de plazas en el conservatorio.

OBRAS Plan de Empleo

El alcalde de Guadix anuncia nuevas actuaciones del Plan de Empleo

REDACCIÓN.
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha anunciado próximas actuaciones del Plan de Empleo para desempleados puesto en marcha por el Ayuntamiento en Cerros de Medina, Monteverde y Cristo de los Favores. Unos trabajos que supondrán la continuación de los que ahora mismo se están desarrollando en el marco del primer turno en el parque El Vivero, el parque municipal Pedro Antonio de Alarcón y la Urbanización La Espartera. Este primer turno, en el que se

han contratado diez trabajadores, concluirá el día 23 de julio para, acto seguido, iniciar el segundo con otras diez personas contratadas.

Así lo ha detallado González Alcalá en una comparencia que ha mantenido acompañado por el equipo de Gobierno y en la que ha abordado otros temas, fundamentalmente una serie de mociones de apoyo a diferentes colectivos de la ciudad.

Una de ellas es la moción de apoyo a la Asociación San José en la reivindicación del pago de los servicios prestados a la Junta en la

atención a las personas con discapacidad intelectual.

En otra moción, el equipo de Gobierno se hace eco de la situación de los conservatorios de Guadix, Baza y Motril, en los que un total de 37 alumnos que han superado las pruebas de acceso al grado profesional se han quedado sin plaza debido a la política de recortes de la Junta, a la que se reclama que no se disminuya el número de plazas y se solicita que permita a los citados alumnos acceder a los estudios profesionales para los que han aprobado sus pruebas de acceso.



El alcalde de Guadix dio a conocer la nueva fase del Plan de Empleo.

AVENTURA
MIS VIAJES POR
EL MUNDO

El trotamundos accitano Carlos Salmerón nos contará desde esta semana las anécdotas más destacadas de sus increíbles viajes por todos los continentes del globo. Comenzamos por Ecuador. Por **Carlos Salmerón** Fotos **Carlos Salmerón**

Buscando mi mitad del mundo

No vengo a descubrir nada nuevo diciendo que las impresiones de cada viajero son muy diferentes. Hay quien se sorprende con cualquier cosa, y hay quien no se inmuta ante nada. En gran parte, la culpa la tiene la globalización, que ya se ha hecho cargo de que allá donde vayas, y aunque hicieses lo que vieres, viene siendo lo mismo más o menos, a lo que hicieses de donde procedieres.

Llegué a un país maravilloso llamado Ecuador. Su estado es conocido por todos, sin embargo, aunque es muy acogedor para el turista y el viajero, hay zonas en las que has de estar un poco alerta. En Quito, la capital, donde el Monte Panecillo se eleva a 3.000 metros de altura dentro del corazón de la ciudad y desde donde su mirador acoge una mole de acero hueca, con la escultura de la Virgen de Quito, me detuve a pensar cómo sería la línea que divide el globo en dos hemisferios.

En mi encantador albergue, me hablaron de que existe un lugar, un complejo de diferentes edificios y construcciones que albergan horribles (a mi parecer) esculturas llamadas: "Mitad del mundo", a varios kilómetros al norte de la ciudad de Quito. aquí empezó la aventura que procedo a relatar.

No gustándome el carácter turístico de este punto cardinal donde incontables turistas se han fotografiado cruzando la línea del Hemisferio Norte al Sur, pregunté al taxista que me había conducido hasta allí si existía algún otro punto cardinal que se hubiera marcado con anterioridad como la "Mitad del mundo".

El buen taxista no sabía nada, me había hablado de lo difíciles que estaban las cosas, de sus hijas, que quería que estudiaran, y que por 20 dólares, sería mi chófer particular ese día. Un guía de "Mitad del mundo" me habló de ciertos lugares, San Antonio de Pichincha o Calacalí, que habían marcado la mitad del mundo mucho antes de que se construyera ese lugar turístico en el que me encontraba. Yo me imaginaba a los primeros investigadores que a finales del siglo XVIII y principios del XIX ya habían marcado la línea divisoria en misión científica. y entre estos apareció un nombre: Catequilla.

Catequilla es un lugar especial, un monte con más de 2.630 metros de altura sobre el nivel del mar, bien alejado de Quito y prácticamente abandonado. además de tener una de las pirámides de piedras más antiguas que indican la línea que separa los dos hemisferios, contiene otras formaciones con piedras prehispánicas, que han sido observatorio astronómico de los indígenas anteriores a los Incas.

"¿En estado de abandono? Pues a ese lugar es al que quiero ir". Es lo que se instaló en mi cabeza. El guía intentó indicarnos el camino, tal carretera unos treinta kilómetros, después un desvío otros diez, un camino de tierra y subiendo un cruce a la derecha... imposible. Había diez mil desvíos y diez mil caminos de tierra que se adentraban en frondosos bosques, acababan en zonas secas y se acercaban a caminos áridos llenos de tierra de los camiones que tran-



Carlos Salmerón en el monumento que divide el Hemisferio Norte del Sur.

sitaban arriba y abajo de explotaciones mineras. Después de unas horas, y no miento, unas horas, yo seguía con la cabezonería de que ya que estaba allí y había perdido tanto tiempo tratando de encontrar el camino a Catequilla, "¡ya tenía que encontrarlo!", prometí al taxista el doble de lo acordado, pero que siguiera intentándolo.

El coche era un viejo Volkswagen pasat, y su feliz dueño se quejaba de que no podríamos subir luego la cuesta por la que estábamos bajando. Un punto más para decidir que sólo nos quedaba seguir adelante, que tendríamos que encontrar otro camino de vuelta diferente al que habíamos tomado. Y nos fuimos adentrando en otros bosques y siempre por pequeños caminos sin asfaltar, conduciendo por lo que a mí me parecían junglas (por la diversa y bella vegetación), cruzando riachuelos y charcas.

Aparecimos no se cómo ni dónde, junto a una explotación minera. Unos camiones salían levantando polvo y un centenar de trabajadores a pie se dirigían a sus casas. Paramos el taxi y preguntamos a uno de ellos si conocía el camino que conducía a Catequilla.

Este nos miró de arriba a abajo, con el casco de minero aún puesto y la cara y las manos llenas del polvo de la mina. Tras pensar que yo era "gringo", habló con el taxista y se ofreció a guiarnos hasta el mismísimo cerro de Catequilla si le daba algunos dólares. Yo que lo entendí, le dije que subiera al taxi, porque la verdad, me estaba empezando a arrepentir de mi cabezonería y habíamos perdido mucho tiempo, estaba destrozando el coche del buen taxista y ya la broma me podía empezar a costar cara. Total, por ver "la mitad del mundo" verdadera, y no la turística.

En un minuto nos adentrábamos por caminos entre los bosques guiados por el minero, que me daba la sensación de que tras las dos primeras curvas andaba tan perdido como nosotros. Dudaba en los muchos cruces de ramblas y riachuelos, nos adentrábamos en la vege-

tación y nos alejábamos de las montañas. Pasada media hora, encontrábamos un camino de tierra rojiza, que giraba hacia las montañas desde otra perspectiva, y comenzaba a ganar altura.

"Este es el camino" dijo el minero. Nos adentramos por el nuevo trecho con una sensación interesante. Creo que no sólo yo la sentía, y estaba seguro de que el taxista y el minero compartían mi sensación. Era como saborear la victoria minutos antes de que se acabe el partido. Y entonces ocurrió la primera señal.

El camino se hallaba cortado por una humilde reja de alambre y palos. Con el coche detenido ante tan frágil barrera, me bajé sin pensarlo dos veces y yo mismo quité el nudo que sujetaba los palos y el alambre y abrí paso al taxi. El minero me advirtió de que podía ser una propiedad privada y que no deberíamos cruzar, pero como si fuese yo el capitán del barco, le espeté: "Pasaremos bajo mi responsabilidad".

Volví a subir al taxi y pedí al chófer que continuara. A unos cientos de metros más adelante, tras un par de curvas, ocurrió la segunda y definitiva señal. Moriríamos allí los tres. Por una cabezonería, por querer visitar un lugar abandonado y olvidado arrastré a dos personas conmigo a una muerte estúpida. Eso es lo primero que pasó por mi cabeza, sobre todo, cuando tres encapuchados con metralletas nos habían salido al paso y nos apuntaban a través de los cristales del vehículo, mientras que daban voces y nos obligaban a bajarnos.

Lo segundo que pasó por mi cabeza era que el minero que nos había conducido allí, estaba compinchado y que nos había vendido a esos bandoleros, pero al girarme y ver su cara de pánico ante los hombres armados, abandoné la idea de una traición. Hablé como mejor pude para dejar claro que los entendía perfectamente y que estaba allí como alguien importante, y que por supuesto, había más gente que sabía que estábamos allí. Me preguntaron por qué había pasado la verja, por qué busca-

bamos el cerro de Catequilla... y no se me ocurrió otra cosa que decir que trabajaba para una revista que quería reivindicar a Catequilla como la auténtica "mitad del mundo". Les dije que en España habían realizado un trabajo de investigación y que me habían enviado allí mis jefes para ver el sitio en persona y hacer algunas fotografías. No sé por qué dije todo aquello, seguramente para dejar claro de que mucha gente sabía que nos encontrábamos allí.

Tras meditar un rato, uno de los encapuchados nos hizo seguirlos hasta un claro del camino unos cien metros más arriba a pie los tres y aún encañonados por las metralletas. Por supuesto que a mí me temblaban las piernas. Obligó al taxista y al minero a sentarse en el suelo y dejó a sus dos compañeros con ellos. Se acercó a mí y me dijo: "Sígueme, yo te lo enseño". Minutos más tarde me encontraba subiendo una gran pendiente, detrás del joven de unos 20 años que se había quitado la capucha.

Se trataba de un lugar ilegal, traficantes de tierra con las explotaciones de Andesita, y por supuesto, una plantación. Y ellos no eran más que los guardas. Trabajadores como el minero, que se buscaban la vida en lo que podían, y aunque se trata de concesiones gubernamentales, paradójicamente con licencias del Ministerio de Energía y Minas, Medioambiente y Cultura de Quito, se extraían ilegalmente las piedras. Se explosionaba la montaña y se aprovechaba el estado de abandono para los cultivos de lo que procediera.

Tras otros veinte minutos de caminata, llegué a la cima del monte, las vistas eran increíbles. En aquel momento lo había encontrado, y ya todo lo demás daba igual. un puñado de piedras amontonadas en forma de pirámide marcaban el lugar más antiguo que indicara la auténtica "mitad del mundo". En la meseta del monte se veían otras formaciones de piedras. No eran más que las eras de trillar que se pueden ver por aquí, cubiertas por vegetación. y eso era todo. Intenté hacer una foto y mi preocupación por el taxista y el minero era tal que decidí volver al par de minutos de llegar.

Nada más comenzar el descenso, el joven guarda me pidió dinero, una propina por haberme conducido hasta allí, le dí diez dólares. A los quince minutos habíamos llegado junto a los demás, quienes sonrieron, nos dejaron marchar no sin antes pedirme una propina. El que me había acompañado se hizo perfectamente el sueco, y obtendría una tercera parte de los veinte dólares que les dejé.

Conducíamos sin hablar, de camino a casa. Encontramos el pueblo del minero, que debía estar abatido. al bajarse del taxi y despedirse de mí, también le di lo prometido, y una vez llegamos a Quito, en la puerta de "El cafecito" entregué cien dólares al taxista, por el tiempo extra, por los daños en el coche y por el mal rato.

Decidí tomar un café, en la mesa con la botella y la flor, y en el mantel comencé a escribir este relato, para que no quedase en el olvido y para reivindicar que existen muchas "mitad del mundo", pero que yo me quedo con Catequilla.

LITERATURA
20 AÑOS DE LA
EDICIÓN EN ESPAÑOL

Cuando se cumplen veinte años de la edición en español de “Bola de Dragón”, el manga japonés es un fenómeno estable en México, Argentina y España, mientras que en el resto de la esfera hispana las novedades vuelan por internet. Por **A. González** Fotos **EFE**

El manga en español

“El manga es una cultura muy arraigada en Japón en todas las generaciones, porque manga es la vida misma”, declaraba Shogo Toyota, consejero de la Embajada nipona en España en la inauguración de Expomanga 2012, que reunió en Madrid a 31.000 seguidores en un solo fin de semana.

Y es que, el manga tiene un seguimiento masivo en Japón que se ha extendido como fenómeno incontestable a todo el planeta, convirtiéndose, incluso, en un arma diplomática para las autoridades niponas, que ven en el éxito de la cultura popular japonesa una forma de extender su influencia en todo el mundo.

Este cómic tiene un estilo muy característico, pues utiliza figuras muy estilizadas de rasgos marcados y ojos grandes. Aunque fuera de sus fronteras naturales las historias son consumidas fundamentalmente por los más jóvenes, lo cierto es que el manga tiene productos adaptados para un público de todas las edades.

Hello Kitty, la gatita creada en 1974 por Ikuko Shimizu para la compañía Sanrio, es el personaje de la cultura popular japonesa más conocido, afirma a Efe sin dudar Jessica Sugimoto, del Centro de Investigación del Manga de la Universidad Kyoto-Seika.

Naruto, el más grande ninja que haya existido jamás y que nació del lápiz de Masashi Kishimoto, es, sin embargo, el personaje de manga más famoso, añade.

DE LAS SERIES DE ANIMACIÓN A INTERNET

El manga es el cómic en formato papel, y el “anime” es la animación que nos hizo descubrir la cultura popular nipona, sin saberlo y sin darnos cuenta a través de la televisión. ¿Quién no recuerda “Mazinger Z”, “Marco”, “Heidi”, “Dragon Ball”, “Caballeros del Zodiaco” o el incombustible “Shin Chan”?

¿Y qué ocurre con internet?. “Estoy convencida de que hay más lectores de manga fuera de Japón que dentro, porque la gente de otros países que no tiene acceso a las adaptaciones autorizadas puede conseguir las ediciones piratas a través de la red”.

“Algunos opinan que esta práctica perjudica a la industria y otros creen que la beneficia. La verdad, probablemente, está en el punto intermedio”, afirma Jessica Sugimoto desde Kioto.

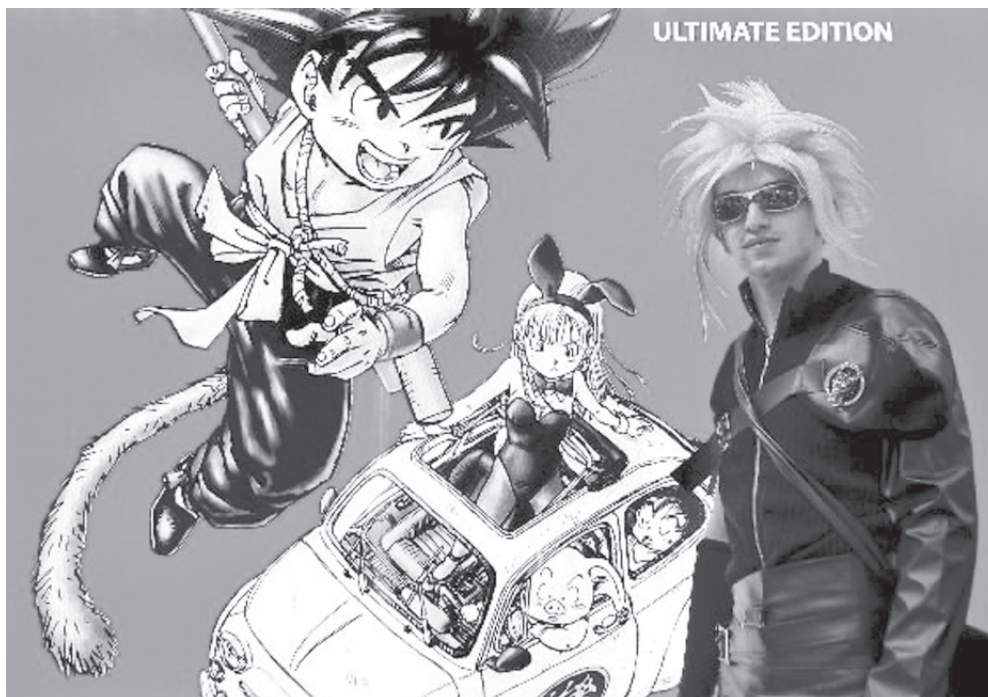
EL BOOM DE BOLA DEL DRAGÓN

Hubo algunos casos aislados de publicaciones en español como “La vida de Mao Zedong” de Fujiko Fujio (1977) y alguna obra de Yoshihiro Tatsumi en 1984, pero el verdadero desembarco en formato papel se produjo con “AKIRA”, de Katsuhiro Otomo, a principios de la década de los noventa y más tarde, en 1992, con “Bola de Dragón” (Dragon Ball), explica Marc Bernabé, especialista en la materia y pionero en la traducción de estos cómics al español.

El éxito de “Bola de Dragón” fue tan arrollador que provocó que varias editoriales se enfrascaran en la búsqueda del siguiente gran éxito, con lo que em-



En la imagen el manga en español en formato papel.



Un fan del cómic “Dragon Ball” posa junto al protagonista de esta serie de culto.

pezaron a publicar mucho material japonés.

“Sin embargo, sobre 1997 o 1998, este primer ‘boom’ se había enfriado bastante y se publicaba muy poco”, recuerda Bernabé, quien explica: “En 2001 empezó lo que yo llamo segundo ‘boom’, con un auge tremendo de la publicación de cómics japoneses”.

Esta buena racha duró hasta 2008, cuando la crisis y otras tendencias dentro del cómic regularon la situación. “Ahora tenemos un mercado más pequeño pero más sólido y estable, con muchísima afición y una serie de eventos en todo el país que convocan a decenas de miles de aficionados”, se felicita este especialista.

UNA INDUSTRIA ESTABLE EN ESPAÑOL

El manga en español en formato papel, en ediciones legales, solo se pu-

MÁS SEGUIDORES

El manga en español en formato papel, solo se publica en México, España y Argentina

EL MÁS FAMOSO DEL MANGA

Aruto, el más grande ninja que haya existido jamás, es el personaje de manga más famoso

EXPOMANGA 2012

Reunió en Madrid a 31.000 seguidores del manga en un solo fin de semana

blica en México, España y Argentina, que es donde hay más seguidores y donde existen editoriales que cierran contratos con las editoriales japonesas para licenciar las principales series, puntualiza Marc Bernabé.

Estas ediciones españolas, argentinas y mexicanas circulan en los demás países de la esfera hispanohablante, pero resultan caras porque son productos de importación.

Sin embargo, el manga tiene mucho éxito en todos los países hispanohablantes debido a internet, donde abundan páginas que se dedican, sin el permiso de los autores y las editoriales japonesas, a traducir y adaptar los principales cómics japoneses de forma gratuita para los diferentes lectores, explica este especialista.

Prueba de ese éxito es que, hace tres meses, dentro de un programa de la Fundación Japón, Marc Bernabé visitó Perú, Colombia, Bolivia y Venezuela para impartir 11 conferencias sobre el manga y el aprendizaje del japonés, ya que, además es autor de una serie de libros de texto para aprender este idioma a través de viñetas

JORNADA Aplicaciones móviles

La tecnología móvil se pone al servicio del desarrollo rural

REDACCIÓN
COMARCA

La tecnología móvil tiene que crear nuevas oportunidades de negocio en todos los niveles y también en el mundo rural. Con esta premisa se ha celebrado la jornada '¿Te apetece un café?' sobre aplicaciones para móviles organizada por la Fundación Innoves en colaboración con la Consejería de Cultura y Deporte, la Confederación de Entidades para la Economía Social de Andalucía y el propio GDR Comarca de Guadix.

A lo largo de la jornada se vieron los ejemplos más exitosos en el terreno de las aplicaciones para móviles creadas por empresas de economía social nacidas en Andalucía. "Vivimos pegados al móvil, se ha convertido en una herramienta imprescindible que ofrece oportunidades no sólo para las empresas tecnológicas, sino también a cualquier empresa que pretenda estar al día", afirmaba el presidente del GDR, Francisco Pleguezuelos.

Pleguezuelos afirmó que el desarrollo "tiene mucho que ver con el campo, con el turismo y con las oportunidades de la gente que intentamos fijar nuestras vidas en el mundo rural". En este sentido destacó el esfuerzo del GDR en los últimos años por vincular el sector tecnológico con el del turismo y citó como ejemplo la aplicación que permite realizar una visita guiada al Parque Megalítico de Gorafe utilizando un teléfono inteligente.

Por su parte el gerente de la Fundación Innoves, José Carlos Rodrigo, destacó la importancia de descentralizar este tipo de jornadas dado "que normalmente se tiene la tendencia de realizarlo en grandes poblaciones".

El gerente de la Fundación Innoves identificó como uno de los objetivos de la jornada el identificar las oportunidades de negocio,



Las nuevas tecnologías al servicio del desarrollo rural.

más que un efecto demostrativo de aplicaciones, "el hecho de que difundamos este tipo de tecnologías lo que pretende es buscar oportunidades para empresas y emprendedores para que visualicen su idea con la aplicación de esta tecnología".

Tanto el presidente del GDR como el gerente de la Fundación, señalaron la importancia de las aplicaciones móviles en un terreno como es el de la difusión del patrimonio histórico y natural, "sin la necesidad de que tengan que ser grandes empresas del exterior las que vengan a plantearnos las soluciones", dijo Rodrigo, refiriéndose a los ejemplos de empresas andaluzas que se presentaban en la jornada. "Estas tecnologías se desarrollan por empresas de aquí, competitivas, que han surgido en Andalucía y que aportan salidas a una situación tan crítica como la que estamos atravesando".

Durante la jornada se conoció la experiencia de la empresa Virtual Ware Group. Esta empresa ha desarrollado rutas virtuales móviles que permiten a los usuarios conocer un lugar e interpretar el paisaje. En este caso la empresa ha desarrollado una novedosa aplicación que permite al visitante mediante la geolocalización visitar el Parque Megalítico de Gorafe, con una descripción de los elementos que encuentra en su entorno y que ha contado con la colaboración del GDR de Guadix.

También se conoció la exitosa experiencia de Yerbabuena Software, S.C.A. Se trata de una empresa joven que ha recibido numerosos reconocimientos por su trabajo innovador y que incluso se ha atrevido a dar el salto al mercado estadounidense con la apertura de nueva sede en Sillicom Valley. El representante de esta empresa, Rubén Lirio, destacó como secreto del éxito de una aplica-

ción su sencillez y su utilidad.

Otra de las empresas participantes fue la sevillana Orizom S.L.L., empresa galardonada con el premio APP Circus por su aplicación 'Tapeo por Sevilla'. También presentó su experiencia la empresa Illiberi S.L.L., creadora de la aplicación iLLamador, aplicación móvil desarrollada para Canal Sur Radio con los contenidos oficiales de "El Llamador".

La accesibilidad fue otro de los puntos en los que trabaja la empresa Alea Technology S.C.A., creadora de RedPI, una red social para invidentes.

Además, la jornada sirvió para conocer en primicia algunos proyectos que están en desarrollo, como el de 'Geoexperiencias' creada por ISolucionaria S.C.A., y que consiste en una aplicación móvil innovadora dedicada a la cultura, incorporando geolocalización además de información y leyendas entorno a los recursos.

EUROEMPLEO

La Diputación refuerza la conexión de la provincia con Europa

REDACCIÓN
COMARCA

El área de Empleo y Desarrollo Provincial de la Diputación de Granada ha organizado en el Centro de Iniciativas Empresariales (CIE) la conferencia final del proyecto 'Red para la Gobernanza de las Políticas Locales de Empleo' que la Institución Provincial ha desarrollado en el marco del Programa Euroempleo, financiado por el Servicio Andaluz de Empleo de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, y el Fondo Social Europeo, en el marco del Programa Operativo FSE Andalucía 2007-2013.

El proyecto ha trabajado en la identificación de buenas prácticas en materia de políticas locales de empleo, con la finalidad de incrementar el potencial de los recursos y servicios existentes en materia de políticas activas de empleo a través de la cooperación territorial, interadministrativa y social y en aras de la creación y la calidad del empleo y el desarrollo local.

En su alocución para clausurar este proyecto, la diputada delegada de Empleo y Desarrollo Provincial, María Merinda Sádaba, ha destacado que "desde la Diputación de Granada apostamos por la conexión de la provincia con el resto de Europa". Por ello, la Oficina de Proyectos Europeos, desde la que se desarrollan éste y otros proyectos de carácter transnacional, "permanentemente trabaja para la identificación de proyectos europeos que nos proporcionen financiación para trabajar por el empleo y el desarrollo provincial, y conocimientos sobre las buenas prácticas realizadas por otras entidades en diversas materias".

En concreto, la Red para la Gobernanza de las Políticas Locales de Empleo ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Avilés, el Observatorio Marchmont de la Universidad de Exeter (Reino Unido) y la provincia de Campobasso (Italia), organismos con los que se han intercambiado experiencias y proyectos sobre gobernanza local.

"En Granada, las entidades locales pueden contar, a través de los convenios municipales 'Granada es provincia' con el apoyo y el asesoramiento de la Oficina de Proyectos Europeos para su participación en los programas de la Unión Europea", ha destacado Sádaba quien ha abogado por que "la colaboración continúe y que sigamos intercambiando experiencias y conocimientos en beneficio de la creación de empleo en nuestros territorios".

JUVENTUD Campo de Trabajo

La parroquia de Jérez del Marquesado prepara su segundo Campo de Trabajo

REDACCIÓN
COMARCA

Es del domingo 15 al domingo 22 de julio cuando se ha realizado en la parroquia de Jérez del Marquesado, diócesis de Guadix, el segundo Campo de Trabajo "La Tizná 2012". Durante una semana, la mayor parte de los niños del pueblo participarán en actividades, convivirán, se divertirán y, por supuesto, celebrarán la fe.

Y todo en jornadas maratónicas, desde por la mañana hasta bien entrada la noche, en el mismo pueblo, utilizando los salones

de la parroquia pero, también, la piscina municipal, el salón de actos y las plazas del pueblo. Así, con una inversión mínima, se pretenden grandes objetivos de aprendizaje y de diversión, y, por supuesto, de experiencias lúdicas y religiosas.

También está previsto que haya algunos encuentros con los padres que así lo quieran. Significativa será la celebración de la Eucaristía del domingo 22 de julio, a la que se ha llamado "Eucaristía familiar" porque se espera que sea una Misa de las familias y que ser-

virá de clausura de las actividades.

El 2º Campo de Trabajo "La Tizná 2012" está impulsado por el párroco de Jérez del Marquesado, José María Tortosa, que contará con la ayuda de un grupo de 16 jóvenes de Granada, de la parroquia de San Francisco de la capital granadina, que voluntariamente van a prestar su tiempo y sus esfuerzos para compartirlos con los más pequeños de Jérez. También para ellos será una semana de convivencia y de ce-

lebración festiva de la fe.

El año pasado ya se realizó un primer Campo de Trabajo en la parroquia de Jérez del Marquesado, con tan buen resultado que se decidió repetir este año.

Se espera que esta nueva edición tenga tanto éxito en el pueblo como la primera, puesto que, una semana antes de comenzar, ya se habían desbordados todas las previsiones en matrículas. Hasta la fecha, ya hay 70 niños matriculados y, seguro que serán unos pocos más. No muchos, pues no hay muchos más niños en el pueblo.

POLÉMICA LEY DE DEPENDENCIA

El pago de la Ley de Dependencia en la provincia, una fuente de enfrentamiento continuo

El vicepresidente segundo y diputado delegado de Familia y Bienestar Social, José Robles, ha denunciado la alarmante situación en la que se encuentran los 160 municipios granadinos de menos de 20.000 habitantes ante el impago de la Junta de Andalucía de 5.361.000 euros correspondientes al bimestre anterior por los servicios que prestan en virtud de la ley de Dependencia. Estos fondos no habían sido ingresados esta misma mañana a la Diputación Provincial de Granada encargada de abonar a los municipios estos pagos que están dejando en una situación crítica a las empresas que prestan el servicio, la mayoría pequeñas cooperativas de trabajadoras del sector.

“La ineficacia, la falta de gestión, la bancarrota que tiene la Junta de Andalucía las termina pagando el más débil”, esto es, ayuntamientos y empresas y, por tanto, trabajadores y dependientes, según ha explicado Robles que ha añadido a esta deuda el pago de más de 2 millones de euros en nuevas altas en lo que va de año de los que se han tenido que hacer cargo los ayuntamientos pues se regularizan en el ejercicio siguiente. Esa regularización del año 2011 supone 1,5 millones de euros que tampoco ha pagado la Junta a lo que hay que sumar los 16,5 millones del segundo semestre que ya ha comenzado. Son un total de 25 millones de euros para este año a los que la Diputación no puede hacer frente en forma de adelantos.

En 2007, los semestres se abonaban en un solo pago, mientras que en estos años se ha ido fraccionando hasta llegar a seis pagos al año. Los 5,3 millones que reclaman los municipios de forma perentoria son los correspondientes a los servicios de mayo y junio. Ayuntamientos y empresas, con el dinero adelantado por la Diputación, han podido pagar los servicios y las nóminas de estos dos meses pero la situación es “insostenible” en el medio plazo dada la actual situación económica.

“Lo que trasladan los alcaldes a la Diputación es que esta situación no se puede sostener de la forma en que la gestiona la Junta de Andalucía” pues “la Diputación, los ayuntamientos y las empresas no pueden adelantar el dinero”, ha señalado Robles que ha remachado que “tal y como está pagando la Junta de Andalucía a la Diputación de Granada, no podemos resistir” ya que “la situación actual no es la de hace cuatro años”.

La provincia de Granada tiene más de 6.000 dependientes solo en municipios de menos de 20.000 habitantes que podrían verse afectados por esta situación por lo que “esta va a ser una de las primeras cuestiones que va a plantear la Diputación de Granada a los responsables de la Junta de Andalucía una vez que estén nombrados”, ha afirmado el vicepresidente segundo que ha incidido que el retraso en el nombramiento



La Ley de la Dependencia en el centro de la polémica.

de los delegados provinciales del Gobierno andaluz está perjudicando a esta situación en la que también ha denunciado que falta “lealtad institucional”.

Robles, que ha recordado el llamamiento formulado por el presidente Sebastián Pérez ante el vicepresidente del Gobierno andaluz, Diego Valderas, el pasado viernes acerca de esta misma materia, ha pedido que se mantenga informada a la Diputación Provincial de los problemas presupuestarios que puedan ir surgiendo en esta materia pues afectan al día a día de 6.000 dependientes más los que viven en los municipios grandes y medianos de la provincia.

Sin embargo, “no tenemos interlocutores en la Junta de Andalucía”, ha destacado el vicepresidente segundo que ha criticado que los “problemas internos” de los socialistas acaben afectando a los dependientes granadinos. “Los vecinos no entienden de esas peleas”, ha concluido el responsable de Familia, Bienestar Social y Economía de la Diputación que ha denunciado a su vez que el Gobierno andaluz ingresara los dos anteriores pagos por la Dependencia tras ser denunciada la deuda en los medios de comunicación y que, pese a ello, se haya vuelto a acumular un retraso de 2 meses y 9 días.

Ante estas declaraciones, la delegada del Gobierno andaluz en Granada, María José Sánchez Rubio, ha considerado que “es una desfachatez que el PP cuestione a la Junta en relación a la Dependencia”, en respuesta a las declaraciones que el diputado provincial de Familia y Bienestar Social, José Antonio Robles, ha realizado este lunes al respecto.

En un comunicado, Sánchez Rubio ha asegurado que a pesar de los recortes impuestos en materia de dependencia por el Gobierno central, la Junta “sigue garantizando las prestaciones y manteniendo los servicios sociales”. Los municipios de Almuñécar, Armilla, Baza, Granada, Guadix, Loja, Maracena, Motril y la Diputación de Granada han recibido de la Junta cerca de 17 millones de euros para el mantenimiento del servicio de ayuda a domicilio, correspondientes al primer cuatrimestre del año, según ha afirmado. Sánchez Rubio mantiene que los pagos correspondientes al bimestre de mayo-junio se pagarán “en breve” y ha recordado que el pago se sigue produciendo por adelantado al gasto, teniendo la gran mayoría de las corporaciones locales remanentes de crédito no ejecutado en meses anteriores. La Junta, según la delegada, a petición de las corporaciones locales y provin-

ciales, transfiere de manera directa a estas entidades la financiación para que lo destinen a los servicios que consideren más prioritarios.

A través de los fondos incondicionales, ayuntamientos como el de la capital recibe entre dos y tres millones de euros más que acogidos a las convocatorias de ayudas “otra cosa es que decidan destinar ese dinero a otros fines y cargarse las políticas sociales”, ha precisado Sánchez.

La delegada del Gobierno andaluz ha reprochado a la Diputación “que cada vez que se acerca la fecha de los pagos empiece con la misma cantinela cuando saben perfectamente que la Junta paga y tiene voluntad de seguir haciéndolo”.

En este sentido, ha sugerido al diputado que “en vez de proyectar la culpa en la Junta, intente explicar a la ciudadanía el recorte del 48 por ciento que el Gobierno de la Nación y el Partido Popular han llevado a cabo en el Plan Concertado que garantiza los servicios sociales en los municipios”.

María José Sánchez ha recordado que “el Gobierno central ha recortado 70 millones de euros a Andalucía para Dependencia” y ha indicado que el PP “está estrangulando” la financiación económica a las autonomías en materia de dependencia.

PREVENCIÓN Seguridad en verano

Endesa lleva a cabo trabajos en los tendidos eléctricos para prevenir incendios forestales

REDACCIÓN
COMARCA

Endesa ha llevado a cabo, como en años anteriores, trabajos preventivos en los tendidos eléctricos y otras instalaciones eléctricas que discurren por terrenos incluidos dentro de la normativa vigente en Andalucía en materia de incendios forestales, con una atención especial a los que transcurran por terrenos forestales, zonas de influencia forestal y resto de terrenos incluidos en la zona de peligro.

Estas actuaciones—recogidas en el acuerdo de colaboración suscrito en 2005 entre la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y Endesa y renovado hace dos años— consisten en primer lugar en la revisión anual de las líneas eléctricas que discurren por estas zonas para comprobar que existen distancias de seguridad pertinentes entre el tendido eléctrico y la vegetación.

En caso de que el combustible vegetal se aproxime por debajo de las distancias mínimas de seguridad establecidas se procede a su eliminación parcial o total.

Para ello, Endesa ha realizado este año, en su campaña previa al verano, tareas de tala y poda, cortafuegos perimetrales y aperturas de calles en instalaciones eléctricas—una vez concedidos los permisos pertinentes en función de la tensión y características del elemento eléctrico— para actuaciones en líneas de alta, media y baja tensión que transcurran por distintos términos municipales de la provincia de Granada.



Tareas de mantenimiento de Endesa.

Sólo en alta tensión (66 y 132 kilovoltios), estas actuaciones se han extendido a más de 101 kilómetros de líneas.

Además, Endesa viene facilitando anualmente a la Consejería de Medio Ambiente la información cartográfica actualizada de la red eléctrica de transporte y distribución.

Asimismo, tiene activado un protocolo de actuación e intercambio de información entre la Consejería y el Centro de Control de Red de la Compañía en Andalu-

lucía para que, en casos de incendio en las inmediaciones de la red eléctrica, se realicen cortes programados en líneas afectadas con el fin de facilitar las tareas de extinción.

Por otro lado, a lo largo de este mes de julio, técnicos de Endesa comenzarán los trabajos de limpieza de tres líneas eléctricas de alta tensión próximas a la costa en la provincia, dentro del Plan de Limpieza que la Compañía realiza todos los años durante la época estival.

Estos trabajos permitirán eliminar los residuos depositados en 467 cadenas de aisladores que se encuentran expuestas a condiciones meteorológicas adversas.

Los trabajos de limpieza consisten en lanzar un chorro a presión de agua desmineralizada desde un helicóptero a las cadenas de aisladores para eliminar la suciedad acumulada y, en especial, el salitre característico de las zonas costeras, evitando de esta manera que se dañen los elementos y se produzcan incidencias en el

suministro.

Estas tareas, que se realizan en época estival ya que el índice de precipitación pluviométrica es menor, se ejecutan con tensión en la red para evitar la interrupción del suministro eléctrico a los clientes durante el desarrollo de la limpieza.

Los trabajos de eliminación de residuos acumulados se llevarán a cabo en los tendidos aéreos de 66 kilovoltios Ízbor-Santa Isabel y Almuñecar-Santa Isabel y en la línea de 132 kilovoltios Motril-Nerja.

Por otro lado, la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente ha organizado para este mes de julio dentro de su Programa de Visitas a Espacios Naturales una serie de actividades en las que se propone a los visitantes de estos enclaves protegidos realizar senderismo y recorridos en piragua y canoa. Esta iniciativa va a celebrarse en los parques naturales de Cabo de Gata-Níjar, Los Alcornocales y Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas, y en el paraje natural Acantilados de Maro-Cerro Gordo.

El programa de estas actividades comprende la visita guiada al espacio natural, las actividades de turismo ambiental y el material informativo y divulgativo para la realización de cada una de ellas. Para participar en este programa de visitas, dirigidas al público en general, tanto a particulares como a grupos, es necesario realizar una reserva previa en el teléfono 957 165 078 o en el correo electrónico reservas@uniges3.net.

CERTIFICADO Parque de las Ciencias

El Parque de las Ciencias recibe el certificado de excelencia de TripAdvisor para 2012

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Parque de las Ciencias ha recibido el Certificado de Excelencia para el año 2012 de TripAdvisor. Este reconocimiento se otorga a los centros que han recibido “excelentes puntuaciones” de forma continuada por parte de los usuarios de esta web de viajes durante 2011. El museo ha obtenido, sobre una puntuación máxi-

ma de 5, un 4,5, cifra que “lo sitúa entre los mejores establecimientos a nivel internacional”, ya que TripAdvisor opera en 30 países del mundo. Además, según el portal de viajes “el certificado de excelencia es un testimonio de su alto nivel de calidad”.

Este premio se otorga únicamente a los establecimientos “con mejor rendimiento” de la comunidad de negocios de TripAdvi-

sor.

Para el museo las recomendaciones de los usuarios de uno de los portales turísticos más importantes de Internet supone una plataforma “inmejorable” para atraer nuevos visitantes al Parque de las Ciencias y a Granada. Además, el canal boca-oído sigue siendo el mejor medio para que el museo sea reconocido en el ámbito nacional e internacional y elegido

como destino turístico, con lo que ello supone para el desarrollo económico, turístico y social de la ciudad.

TripAdvisor es el sitio de viajes más grande del mundo y permite que los viajeros planifiquen y lleven a cabo su viaje. Los sitios con la marca TripAdvisor tienen más de 50 millones de visitantes únicos al mes y más de 60 millones de opiniones y comentarios.

Por otra parte, recordamos que el Parque de las Ciencias inaugura ‘Prehistoria del Sáhara Occidental. Megalitismo y arte rupestre’, una producción conjunta con la Universidad de Granada que podrá verse en el museo hasta mayo de 2013. La muestra presenta, a través de recreaciones, escenas, elementos originales y talleres, cómo era la vida de esta región africana hace 10.000 años.

**HISTORIA DE WADI AS
Y DE GUADIX**

Recordamos algunos de los artículos más destacados y significativos de los últimos 30 años en la historia de nuestra revista que es la historia también de Guadix y su comarca . Por **José M^a Molas y Jorge Fernández . Foto Pícaro**

Historia de Wadi-as . Año 2001

Nº148. Editorial, Una realidad que se esfuma: La realidad sobre el intento de comarcalización. ¿Terrenos para el hospital de Guadix?, artículo escrito por Pícaro.

Tenemos que hablar con... Francisco Porcel, Alcalde de Gor, por José María Molas.

Guadix hace 60 años.- Según un informe elaborado por el Ayuntamiento de aquella época, por Santiago Pérez López.

Cruz Roja organiza el día mundial del SIDA entre los escolares de Guadix.

Firmado convenio entre el presidente del Guadix C.F. Gabino García y el presidente de Cruz Roja local José María Medialdea, cobertura sanitaria en los partidos, por ayuda a la Asamblea local. Se aprueba con los votos del PSOE e IU, que el nombre del nuevo hospital de Guadix, será Francisco Vallejo, según el Alcalde por que el citado consejero, “ha hecho mucho por Guadix”.

Así mismo se aprueba que el teatro de Guadix, pase a llamarse Mira de Amés-cua.

El grupo de gobierno del Ayuntamiento, determinaba que la empresa elegida para tener el 40 % del capital privado de la recientemente creada Aguadix que gestionará el agua y el saneamiento, será la empresa Nueva Nuínsa.

De monumentos y otras hierbas, por Eva María Elías. Reflexiones de la Ciudadana Hortensia, La sobremesa.

Maneras de ser esclavos, artículo escrito por Juan Ocón.

Tradiciones navideñas, El baile de ánimas en Huéneja, por Pícaro.

Esquina Musical, “Phil Cunningham” por Alexander.

Gorafe: Regreso al futuro, sus posibilidades, gracias a sus Dólmenes.

Ecologistas en Acción, ha denunciado la “situación escandalosa de contaminación del Río Fardes a su paso por Purullena. Inaugurado en Cogollos de Guadix, el nuevo ayuntamiento, dotado con más espacio y comodidades.

La comarca Guadix-Marquesado, recibió el pasado año 122.062 turistas, coeficiente mas bajo de todas las macro zonas de la provincia.

El Valencia ridiculizado en Guadix, La gesta del Guadix, dejó fuera de la Copa del Rey al conjunto “CHE”, por Gabino García. Mal en la liga el Guadix C.F., aunque en la Copa del Rey...

Seis días internacionales de Enduro, por Enrique Gómez Tejada. XLVI Campeonato de Andalucía de Tenis de mesa.

149. Editorial, La pesca milagrosa: sobre los impuestos municipales.

Violencia Escolar, por Santiago Pérez López.

Tenemos que hablar con... Antonio Sánchez, presidente de la OCA de Guadix, por José María Molas.

2001 Año Internacional del Voluntariado, por Ángel Rodríguez Perea.

El presidente de la Diputación Rodríguez Tobasco, ofrece a Paquillo, la posibilidad de incorporarse al Área de Deportes de la Diputación Provincial.

El Pleno Municipal de Guadix, propone que el Pino Córcoles, el tilo de San Miguel y la encina de la Huerta Ca-



Portada nº 148. Desde la catedral se daba la bienvenida al nuevo siglo y milenio.

rrasco, se declaren monumentos naturales de carácter bióticos, así mismo se aprueba levantar el calificativo de persona non grata a Sánchez Dragó e invitarle a inaugurar el aula de pensamiento en su edición 2000-2001.

Cerca de un millón de pesetas, lleva recaudado la Asamblea Comarcal de Cruz Roja en Guadix, para ayudar a los damnificados del terremoto de El Salvador. Los enormes costos que conlleva la Residencia de Alzheimer, está retrasando su construcción, aun y así el alcalde se atrevió a asegurar que para mediados de diciembre de 2001, se inauguraría. Fracasa la instalación en el Marquesado de la Empresa de construcción de autobuses, OVI por el precario estado económico de la misma en Manresa, hay dudas por parte del PP de la zona de la limpieza del proyecto.

Malos tratos, ¿evitables?, artículo escrito por Eva María Elías. Reflexiones de la Ciudadana Hortensia, ¿quieres mimos? Atrévete si eres mujer. Artículo escrito por Juan Ocón. Serafín Álvarez (1842-1925), un accitano de la I República, por Antonio Reyes Martínez. Guadix hace 30 años, según una visión del municipio desde la corporación municipal, por Santiago Pérez López.

Huéneja emocionada por la canonización de Francisco Serrano, hijo de la localidad. Benalúa, la historia de un pueblo de la Accitania, por Juan Ocón.

Denuncia de Ecologistas en Acción en Fonelas a la confederación hidrográfica y a la Empresa Cotton South por vertidos altamente contaminantes en el Río Fardes. Esquina Musical, los cuatro de Liverpool, por Alexander. Por que no nos fallaremos, por Carolina Díaz Piedra. El uso del agua, demanda agrícola, por María del Carmen Morales Lorente. El espionaje electrónico, por Rafael Alberto García Medina.

El Guadix en peligro de descender, por Gabino García. Foto de familia, Promoción de escolares del antiguo seminario.

150. Editorial, Al fin en Guadix: Los restos de Pedro Antonio de Alarcón. Pedro A. de Alarcón en Guadix, por Pícaro. Tenemos que hablar con... Pura Delgado, concejala de Cultura de Guadix, por José María Molas.

Convenio entre Caja Granada y la Mancomunidad de Municipios, la entidad bancaria, aportará 5 millones de pesetas para la edificación de un centro de servicios avanzados.

Concedido el premio de periodismo Pedro A. de Alarcón a Rosa María Mateo, a José Gallego y José Bailón, en la modalidad de televisión, y en prensa escrita, Javier morales y Larry Mangino. Endesa ilumina el exterior de la Catedral Accitana.

Primera piedra del Canal de la Hoya de Guadix. Fernando Sánchez Dragó en el Aula Abentofail, por José María Molas. Sobre padres sumisos e hijos mandones, artículo escrito por Juan Ocón.

La refundación de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno “El Llaveró”, por Santiago Pérez López.

Peregrinaciones Alarconianas del Maestro Falla, por José Luis García Rodríguez. Esquina Musical, La dulce voz de Cabo Verde, por Alexander.

Ay, Madre, artículo escrito por Eva María Elías. Reflexiones de la Ciudadana Hortensia, Colorín colorado.

En Alquife, los nuevos propietarios de las instalaciones minera, han donado al Centro de Salud, todo el equipamiento médico del antiguo hospital que atendía al poblado minero.

Inauguración en La Calahorra de la Hospedería del Zenete a los pies del Castillo, un nuevo complejo turístico en la zona. Campeonatos de Andalucía de Motociclismo y Automovilismo por Gabino García.

Paquillo, segunda marca mundial en Calella 1 hora 19 minutos y 38 segundos. El Guadix C.F. desciende de categoría.

151. Editorial, Tráfico y ciudad. Homenaje a Pedro Antonio de Alarcón,

Fotos Fandila, crónica Gabino. Alarcón ha vuelto a Guadix, por Antonio Lara Ramos.

Pedro Alarcón Carrillo y Joaquina Teresa Ariza Ferrer, padres de Pedro Antonio de Alarcón y Ariza, por Francisco J. Fernández Segura.

Pedro A. de Alarcón y San Torcuato, por Juan Luis García Rodríguez.

Tenemos que hablar con... José Ángel Rodríguez, sobre la sierra que une Guadix y Baza, por José M^a. Molas.

Medidas contra el tráfico pesado, evitando la circulación por Avda. Medina Olmos, para evitar colapsos.

La Babwill de nuevo nueva, tras su reparación.

M^a. Ángeles Lázaro, una escultora en Guadix, por José M^a. Molas.

La pasión por las nuevas tecnologías: Guadix e Internet, por Rafael Alberto García Medina.

El abastecimiento de agua en Guadix antes de la puesta en funcionamiento de la red de agua potable, por Torcuato Hernández Rodríguez.

Belleza pasajera, virtud forzosa y amor mentido, por Ana María Rey Merino.

XXI Certamen Teatral del Marquesado, en Lanteira, siendo premio a la mejor actriz, Chari Garzón de Lanteira, mejor Actor Emilio Vela de Lanteira, la mejor obra Pan y engañifa de Lanteira. La U. D. Accitana en la liga Andaluza de Fútbol en la temporada 1932-33, por Santiago Pérez López.

Tenis de Mesa, Luis Delgado, Campeón de España Alevín, José M. Ruiz, campeón de Europa en disminuidos físicos. Foto de familia; Un grupo de 30 jóvenes americanos

152. Editorial, ¿Guadix, ciudad saludable...? Aprobada la situación del Hospital. Tenemos que hablar con... Socram. Sentimiento y color en la pintura, por José M^a. Molas. Libros, Nueva guía de Guadix (encrucijada de culturas) de Francisco Fernández Segura, por Leovigildo Gómez. Hemos leído... Juanelo Turriano, el relojero del Emperador, de Joaquín Valverde Sepúlveda, por JMM. Guadix resultó agraciado con el primer premio de la lotería Nacional, 200 millones de pesetas al nº 38.163 vendido por la Administración nº 2 de Guadix “Pico”.

Centenario del Colegio de la Presentación en el próximo año, acto celebrado en la Iglesia Virgen de las Angustias. Página Musical, Wim Mertens, por Alexander. ¿Dios Padre?, artículo escrito por Juan Ocón.

El obispado de Guadix y Baza en 1679 y 1774, por Santiago Pérez López. Entre la pintura y el cine; Aureliano del Castillo, un artista polifacético, por Fernando Ventajas Dote y Miguel Ángel Sánchez Gómez.

¡Nena, tu vales mucho!, por Ana María Rey Merino. No todo Vale, por Rafa Bank. La torre de Paulenca escrito por Antonio Reyes Martínez. Ana Rey, artículo escrito por Eva María Elías.

Reflexiones de la Ciudadana Hortensia, Guerra Santa. Minas de Alquife; conflicto entre los mineros (70 aproximadamente) que forman (CMM, S.L.L.), y el empresario Británico W. Seidler, por la propiedad de algunos terrenos y sus escrituras.

Arqueros de Purullena en el Campeonato de Andalucía.

Vertederos en Guadix



Acumulación de basura en una zona de Guadix.



Un edificio donde la basura abunda.



Colchones en un solar abandonado.



Colchones junto a los contenedores.



Cartones y suciedad junto a contenedores de basura.

¿Los puntos limpios de Guadix?

REDACCIÓN GUADIX

En muchos sitios de la ciudad nos estamos encontrando vertederos de diferentes materiales que en condiciones normales deberían de depositarse en el punto limpio de Guadix. La actitud incívica de algunas personas está consiguiendo que la imagen de

muchas zonas de Guadix se vea seriamente dañada. Además de esto, el problema especialmente aparece en los solares y edificios abandonados, que se han convertido en auténticos vertederos. Es tarea de todos concienciarnos y procurar que la ciudad luzca lo más limpia posible.

—YO, GUADIX—

De horteradas mil, obras completas



Manuel Amezcu
HISTORIADOR Y SACERDOTE

Yo, Guadix, quiero romper una lanza a favor de la buena educación, mezcla de llaneza y de honda cortesía.

Supuesto que la convivencia humana no es siempre fácil, parece lógico que la vistamos de las mejores galas posibles, entre otras razones porque no merece la pena vivir a la gresca, con una suerte de enfrentamientos que hacen emerger lo peor de nosotros mismos.

La clase política por una parte, y los programas de la tele basura, entre otros aspectos de nuestra vida cotidiana, a los que no les es ajeno la degradación del mundo escolar y estudiantil, favorecen el crecimiento del imperio de la hor-

terada, o mejor de la peor especie de hortez...cuya ínfima categoría está varios metros por debajo de la bajeza.

Si nuestros ejemplos cotidianos se nutren de comportamientos enfrentados por razones electorales y de un famoseo tan impresentable como vacío, no es de extrañar que la hispánica cortesía tenga menos crédito que nuestra famosa prima de riesgo.

La crisis, tan triste, errática y llena de injusticias, lo es también de elegancia. Considero elegante la recia hombría tradicional de nuestros comerciantes, hombres del campo o maestros ya mayores, con un “saber estar”, tan pletórico de clasicismo como de llana galantería. Poner en crisis esas virtudes supone perder la grandeza de nuestro carácter y la formalidad de un estilo consagrado por los siglos.

El que suscribe posee experiencia de lo que es la vida de la cárcel, pues ha servido a los internos y a sus familias en diversas tareas. Pues bien, puedo asegurar

que en las conversaciones siempre pausadas con los privados de libertad, en un lugar con poco espacio pero mucho tiempo, al contrario que el resto de los mortales, alguno de los presos me aseguraba: “mire usted, aquí dentro, como ahí afuera, sólo hay dos grupos de gente, la que “sabe” de educación y la que no”. El matiz es importante: la educación es una cuestión de “saber”, de sabiduría, de verdadera sapiencia contagiada y contagiosa. No es meramente un modo de estar o de funcionar externamente, pero más bien una suerte de ciencia adquirida, nutriente y bien digerida, tan útil en la salud como en la enfermedad, en la alegría y en la tristeza, en la cárcel y en la libertad.

Me bastan dos referencias bíblicas: por una parte, el cuarto mandamiento ha sido llamado con razón el “dulce precepto”. Seguramente es el más fácil de cumplir con perfecta observancia, pues honrar al padre y a la madre, en condiciones normales, es algo que se cae de su peso.

Pues bien, no encuentro mejor modo de expresarlo y vivirlo que practicar la buena crianza de la perfecta cortesía, pues de otro modo, puede parecer que hasta los quince años fuimos criados en seco o en barbecho, sin el riego abundante de los buenos ejemplos, imprescindibles para conseguir personas con solera.

En segundo lugar, séame permitido citar el inmortal himno de la caridad de San Pablo: “el amor no es mal educado ni egoísta”..., o sea, que junto a la generosidad y el gran ánimo, la cortesía es uno de los componentes esenciales del amor, cenit de la perfección humana.

Si al pan duro de la crisis, difícil de tragar, le ponemos mantequilla y mermelada, nos puede salir un dulce casero para desayunar.

Mantengo esa esperanza a despecho de la tele-basura, incluida la que nace no tanto del famoseo como de la clase política. Prefiero no poner ejemplos recientes de una y otra parte.

—FIRMA SINDICADA—

Cibeles 14.20

Martínez Simancas



El comandante Cousteau nos enseñó un fascinante mundo submarino vestido con un traje de neopreno y ayudado por unas botellas de oxígeno. Cousteau nos llevó a las cuevas de las barracudas, a las praderas marinas en las que caminan manadas de langostas en libertad, nos acercó al territorio de los tiburones y al de los atunes. Llevados por ese espíritu aventurero podemos aplicar los principios del famoso marino a otras especies, por ejemplo a la del político con coche oficial. No hace falta ser el nieto de Darwin para disfrutar de un espectáculo llamativo, apenas es necesario viajar hasta Madrid y situarse en la estratégica Plaza de Cibeles a las dos y veinte de la tarde, (para mayor detalle se recomienda la esquina del Banco de España porque ahí se aprecia con todo esplendor el mayor espectáculo del mundo: el político en su coche oficial). A esa hora es cuando se dan cita los coches oficiales del Ayuntamiento de Madrid mezclados con los de la Comunidad a los que se añaden los de algunos ministros y diputados con derecho a vehículo, todos ellos camino de sus respectivas comidas oficiales en las que ¡por supuesto comerán de menú! Ese espectáculo casi pornográfico del dispendio en cuatro ruedas es muy entretenido porque no cesan de pasar coches con o sin escolta, algunos de ellos saltándose semáforos en rojo porque para eso las multas las pagamos entre todos.

A pesar de que la Comunidad recortó hace un par de años en coches, y que el Ayuntamiento hizo lo mismo, el caso es que el efecto óptico sigue siendo el mismo: hay abundancia de coches oficiales que dan el cante en tiempos de la pregonada austeridad. Si hay una ciudad bien comunicada con transporte público es Madrid y a los altos cargos les sale el abono de transporte por la patilla en función de su rango pero es curioso el apego que se tiene al coche oficial. Uno puede cambiar de trabajo, pareja y ciudad pero nunca lo hará de equipo de fútbol y de coche oficial, (en el caso de que tenga derecho a él).

Desde luego que sería más vistoso si fueran en coches de caballos pero a efectos del lujo las ruedas de los coches oficiales suenan como cascots sobre adoquín: sobrias, elegantes, distinguidas. Cousteau nos diría que el ecosistema del alto cargo ha permanecido intacto a pesar de la crisis. El único depredador al que ha de temer no es tanto al ciudadano con los votos como al secretario general del partido que le coloca en el puesto relevante. Algunos, caso de Celia Villalobos, deben haber olvidado hasta cómo se abre la puerta del coche por dentro porque llevan toda la vida dejándose mecer por suaves amortiguadores.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Reconocimiento

La Unesco ha distinguido los valores ambientales de Andalucía mediante el reconocimiento a dos de las reservas de la biosfera, Doñana y Sierra Nevada.



Nuevas tecnologías

La pasada semana se celebró la jornada '¿Te apetece un café?' sobre aplicaciones para móviles organizada por la Fundación Innoves.



Santos Paoletti-Boville

El accitano Santos Paoletti-Boville ha dirigido el primer episodio de la serie estadounidense King Bachelor's Pad, titulado 'Last Wish'.



José Manuel Ruiz

José Manuel Ruiz ha sido seleccionado para formar parte del equipo español que compita en los próximos Juegos Paralímpicos de Londres 2012.

—FOTO DENUNCIA—

Nuevos aparcamientos en Guadix

En Guadix estamos demasiado acostumbrados a hacer de nuestra capa un sayo cuando de tráfico hablamos. Pese a que las medidas de control de la Policía Local se han intensificado, pese a que se multa bastante más, la verdad es que aún nos encontramos mucho más de lo que desearíamos imágenes como esta, donde un coche, ni corto ni perezoso aparcaba en pleno parque de Fátima. Da igual que sea para descargar algún tipo de material o para lo que sea, la cuestión es que se trata de una zona donde seguramente habría aparcamiento de sobra para tener que aparcar ahí.



ARCHIVO

Opinión



ARCHIVO DIOCESANO

El archivo y biblioteca de la diócesis de Guadix cuenta con más de 5.000 legajos y 50.000 libros.



POLÉMICA

El pago de la Ley de Dependencia en la provincia, una fuente de enfrentamiento continuo.

—EDITORIAL—

LA JUSTICIA Y EL PUEBLO

Un jarro de agua fría nos sorprende el día del cierre con la resolución del pleno de la Sala de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía reunido en Cádiz por los actos del aniversario de la Constitución, que ha dado su visto bueno a la propuesta aprobada por el Consejo General del Poder Judicial relativa a la reducción de la nueva demarcación judicial. Así vemos que la reestructuración anunciada para los partidos judiciales en Andalucía avanza a pesar de la resistencia de ayuntamientos, sindicatos de funcionarios, profesionales y poblaciones afectadas. En Granada, quieren reducir los 9 partidos históricos judiciales a tres: Motril, Granada y Baza. Argumentan desde el tribunal superior que va a ser una mejora para la nueva reorganización territorial futuro de nuestra justicia, lo que supondría el replanteamiento de los juzgados de paz e implantación de los tribunales de instancia... Su presidente, Lorenzo del Río, afirmó que el respaldo se debe en gran parte a que la «actual estructura está desfasada y caducada» y es necesario adaptarla a los nuevos tiempos para hacerla más eficaz. La premi-

sa general es que cada juzgado deberá atender a una población superior a los 100.000 habitantes y no a los 50.000 que actualmente establece la norma. Eso choca frontalmente con una mejor y más cercana atención al ciudadano, que ve alejarse cada vez más a la justicia tanto como a los jueces y magistrados jerarcas que dictan instrucciones desde la atalaya del poder motivados quizá por un criterio economicista y al margen de las instituciones asentadas en los últimos años y décadas. La Constitución Española dice en su artículo 117 que: «La justicia emana del pueblo...» pero vemos que se le tiene poco en cuenta a la hora de organizar la administración territorial, al menos en el nivel básico en los juzgados que atienden a los temas menores y más abundantes y próximos en general que son resueltos hasta el presente con mayor o menor agilidad y acierto desde los juzgados de primera instancia e instrucción en las ciudades cabeceras de comarca y partidos judiciales. Pretender que los vecinos de Loja o Alhama tengan que desplazarse a Granada, o de Pedro Martínez, Huéneja y Guadix tengan que ir a Baza, por citar algu-

nos ejemplos no parece la mejor manera de mejorar el importante servicio de la justicia. Al menos como tras el conflicto sanitario ocurrido en Guadix, que nos den la opción de libre dependencia y podamos ir a la capital granadina, para atender nuestros asuntos judiciales. Si ya estaba desprestigiada la elite judicial del Consejo del Poder Judicial con su politización partidista insana que ha paralizado tanto tiempo a dicha institución, o haber visto a su principal responsable, Sr. Dívar más atento a las cuestiones de protocolo y viajes, contaminado por los asuntos cortesanos, que sensibilizado por los graves problemas que padece la población española, lo que ha llevado a un brusco relevo de funciones. Vemos por ello un alejamiento del poder judicial que no ayuda a superar la grave crisis de instituciones y de falta de ejemplaridad en sus dirigentes públicos que sufrimos los españoles. Esperemos se corrijan como han dicho de fuentes allegadas al Ministerio los proyectos que en vez de mejoras pueden ocasionarnos tristemente, y ojalá nos equivoquemos, más problemas de los que ya tenemos.

—FIRMA SINDICADA—

La reforma de Wert

Francisco Muro



El ministro de Educación, José Ignacio Wert, y la macrorreforma educativa que lleva en la cartera. Y los profesores y los padres a temblar. Podemos partir de una base: necesitamos una reforma educativa a fondo porque lo que tenemos es el índice de fracaso escolar más elevado del mundo mundial. Y la culpa, no tengo ninguna duda, es de las reformas educativas de la LOGSE y la LODE que consiguieron una cosa buena, la universalización de la educación gratuita para todos, y muchas malas.

Reforma sobre reforma, el listón ha ido bajando cada vez más. Hemos llenado la Universidad de estudiantes a un coste bajísimo para los que se matriculan y carísimo para los que lo financiamos y con un rendimiento ínfimo.

Habría que cambiar primero la mentalidad social para cambiar la educación, pero como eso no es posible, van a venir cambios a dedo: una especie de reválida externa al final de cada etapa, más impulso a la FP -eso lo he escuchado cada vez que cambia un ministro, incluso varias veces al mismo- tratando de que coexista la formación en el centro de trabajo en la empresa -lo hacen los alemanes, ya veremos si nosotros queremos y podemos-, homogeneizar el sistema, estimular al profesor... Ya veremos. No hay reforma económica más importante que la educativa, pero sus resultados tardan muchos años en ser visibles. Hoy la escuela está también fuera, en Internet, en las redes sociales. Y por supuesto en la familia. No basta con escolarizar, hay que enseñar a estudiar, aprender a aprender, comprender lo que se explica. Tenemos una escuela que forma con métodos del siglo XIX a ciudadanos del siglo XXI. Y hay otro problema de fondo: no se puede hacer una reforma educativa con voluntad de permanencia y de estabilidad de espaldas a la comunidad educativa, sobre todo a los profesores, a las comunidades autónomas -que son las que tienen las competencias- y a los partidos, especialmente el PSOE. Wert pidió diez años en el poder para lograr anclar esta reforma. Ojalá pueda agotar la legislatura... De momento, el micrófono le falló tres veces. ¿Un presentimiento? Que haga lo que tenga que hacer con urgencia y, si es posible, consenso. Como se retrase, no llega. Y que acierte, por favor.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Allí arriba

Allí, arriba. Me gusta mirar hacia allí arriba, hacia el cielo, perder la vista en su lienzo de claros y nubes. Me relaja y, a la vez, me trae recuerdos de cuando, años atrás, hablaba durante el recreo con mis compis de colegio, de instituto sobre qué sería de nosotros en el futuro -ya nuestro pasado, nuestro presente-, preguntas que lanzábamos al aire al hilo del rastro que dejan los aviones tras de sí allí, arriba. Porque, quizás, con fijarnos en esos surcos blancos sobre el azul inmaculado que cubre Guadix, queríamos inconscientemente leer las líneas del porvenir como si estuvieran escritas allí, arriba.

Desde entonces se han caído muchas hojas, se han marchitado muchos

de aquellos planes intuidos en el cielo. Pero no todo en esta maduración que supone el paso al mundo adulto está pintado con colores pardos. La lluvia no es siempre de tormenta, no tiene por qué arramblar siempre con todo, con tanto anhelado. También están esas otras gotitas que van calando, que riegan con suavidad, agua que empapa poco a poco y que ayuda a que arraiguen proyectos que sembramos en su día. Es inevitable que, conforme uno sopla las velas de más y más tartas, piense en la nostalgia como la vía más idónea por la que desfogar las penas en horas bajas. ¡Claro que pasan los años! No hay más que sintonizar la radio y comprobar cómo aquellas canciones que entonces eran números uno en los programas de moda, ahora suenan en insufrible bucle en esas cadenas que se nutren de temas añejos. ¡Claro que nuestro cuerpo no está igual que antaño! Vemos cómo las venas de nuestras piernas están más marcadas, cómo lo que sigue al ojo no es la raya del eyeliner, sino arrugas hechas por la propia piel. Descubrimos ya en nuestro cabello algunas canas y en nuestros muslos, unos hoyuelos nada favorecedores. Y sí, esos plie-

Es inevitable que, conforme uno sopla las velas de más y más tartas, piense en la nostalgia como la vía más idónea por la que desfogar las penas en horas bajas.

gucitos que antes sólo se formaban cuando nos sentábamos, están ya presentes incluso de pie. Y aquellos con los que compartíamos cotillón de Nochevieja han cambiado el collar hawaiano por el babero. Sí, el tiempo no perdona y no puede detenerse ni en aquellas Pascuas de la infancia ni en aquel verano memorable ni en aquella fantástica feria. Pero no debemos permitir que se apaguen esas ganas de continuar quizás esperando respuestas, o simplemente de hallar descanso -como es mi caso-, entregándonos a ese cielo inmenso de allí arriba. Y seguir elucubrando sobre los días que vendrán dejándonos guiar por ese caminito de los aviones. Y levantar con ellos el vuelo hacia nuestras metas y mantener nuestras expectativas allí, bien arriba, con el mismo ímpetu con el que coleccionábamos sueños junto a nuestros colegas de pupitre. Pues la fruta, cuando está madura, es cuando mejor sabe y, ahora que nos encontramos cerca de emprender esa nueva fase de nuestra vida, muy al contrario de la decadencia que aparenta acarrear, es cuando más alto y más lejos podemos ir. Aún, con tantas cosas por hacer.

información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

EQUIPO DE WADI-AS
Antonio Pérez Rodríguez,
Encarni Pérez Rodríguez, José
Heras Burgos, Ramón Pícaro,
Miguel Á. Gómez, José María
Molas Tresserras, Jorge

Fernández y Ramón Ubric.

Redacción, Publicidad y
Administración: c/ Duque de Gor nº
9, 2º B. 18500 Guadix
Redacción 958 662 933.
Agencias Efe / Fax Press / Europa
Press

Páginas web:
www.wadi-as.es
Correo electrónico:
wadias2000@gmail.com
Depósito legal: CA-482/06

XII CONGRESO Ha sido reelegido secretario general del PSOE-A con un apoyo del 71 % de los delegados

“Si no me han votado ¿por qué van a estar en mi Ejecutiva?”

Griñán pide al PSOE-A que sea ejemplo de “coherencia, honradez y trabajo”

El secretario general del PSOE-A censura a los críticos su oposición tras consolidar el liderazgo

EFE
GRANADA

El secretario general del PSOE-A, José Antonio Griñán, ha sido reelegido este sábado como líder de los socialistas andaluces con un menor apoyo del previsto, el 71 por ciento de los votos, debido a la resistencia del sector crítico (28,7%), al que ha acusado de “romper” el mandato de representatividad en el Congreso.

Griñán ha cosechado el segundo apoyo más bajo de un dirigente socialista en un Congreso -después del 64 por ciento de respaldo que obtuvo Manuel Chaves en 1994- y ha recibido el 28,7 por ciento de los votos en blanco.

El dirigente socialista ha recibido varias objeciones y reproches a la gestión realizada durante los dos últimos años por parte de algunos sectores críticos minoritarios, especialmente de las provincias de Córdoba, Málaga, Sevilla, Cádiz y Jaén, si bien su informe de gestión recibió finalmente un respaldo del 95,56 por ciento, lo que no hacía presagiar que su reelección como secretario general saliera adelante con casi un tercio de los votos en blanco.

En un encuentro informativo con los periodistas, Griñán ha considerado que los delegados que no le han apoyado en su reelección han roto el “mandato de representatividad” con el que han acudido al 12 Congreso Regional del partido, ya que previamente se habían comprometido a apoyarle como líder socialista.

REPROCHES A GRIÑÁN

Griñán, quien sostuvo antes del inicio del Congreso que no tiene críticos en Andalucía, al menos que él sepa, ha considerado que estos delegados “querían a otro secretario general”, a la vez que dijo: “Si no me han votado ¿por qué van a estar en mi Ejecutiva?”, lo que despeja las dudas sobre una posible integración.

Los principales reproches a Griñán se han referido al “poco diálogo” entre la dirección y las provincias y la pérdida de apoyo electoral por el escándalo de los ERE.

El líder socialista también lamentó que estas críticas a la Ejecutiva saliente se hayan aireado



EFE/CARLOS BARBA



LA CLAVE

35 miembros

Contará con unos 35 miembros frente a los más de 40 actuales, no habrá ningún secretario provincial ni miembro del Gobierno de la Junta

JOSÉ ANTONIO GRIÑÁN

“Aprobar un informe de gestión con el 95% de los votos no está mal”

El secretario general del PSOE-A, José Antonio Griñán, manifestó este sábado que no “está mal” que le hayan aprobado el informe de gestión que hizo ante el congreso regional con un 95,56 por ciento de los votos.

A su llegada al Palacio de Congreso de El Tuyo de Almería, donde se desarrollaba el conclave socialista, Griñán, que fue preguntado por los periodistas por las intervenciones críticas que hicieron algunos delegados (de Sevilla, Málaga, Córdoba, Cádiz y Jaén) en el

plenario después de que él presentara el informe de gestión, indicó que el hecho de que lo sacara adelante “con el 96 por ciento no está mal, ¿verdad?”. Asimismo, manifestó que el debate “no estuvo mal” y que algunos sí cuentan sus intervenciones, pero que él no cuenta la suya, en referencia a que hayan trascendido a los medios de comunicación algunos de esas intervenciones críticas que se hicieron a puerta cerrada en el plenario.

El secretario general del PSOE-A, José Antonio Griñán, durante su intervención en el XII Congreso Regional del PSOE-A, donde ha sido reelegido en su cargo.

COMISIONES

Defensa del Estatuto, participación e igualdad

La defensa del Estatuto de Autonomía, la participación y la igualdad de oportunidades centraron el debate de las comisiones del XII congreso de los socialistas andaluces.

Los cuatro ejes de debate profundizaron además en aspectos claves para la sociedad andaluza como el empleo, los derechos sociales y el cambio del modelo productivo hacia una economía más justa y sostenible.

El trabajo en comisiones y la discusión de las 2.000 enmiendas presentadas por las agrupaciones provinciales socialistas a la Ponencia Marco del congreso centraron la mañana de ayer la actividad de los delegados.

La comisión ‘Andalucía, una salida progresista a la crisis’ debate la defensa del Estatuto de Autonomía y aboga por la lealtad institucional entre todas las administraciones del Estado, una lealtad que no ha parado de reclamar Griñán que ha advertido al Gobierno central que “lealtad no significa un trágala” para argumentar su rechazo a la políticas económicas de los populares que ha llevado a la Junta a plantear varios recursos ante el TC.

En la comisión ‘Andalucía por el empleo’ se analizó la necesidad de reorientación del modelo productivo y el impulso de la economía social. Además, se incide en la apuesta por sectores productivos no tradicionales, como el reciclaje o las energías renovables, y en potenciar la cultura del emprendimiento.

La comisión ‘Andalucía, igualdad de oportunidades’ tiene como eje de análisis los derechos sociales, la defensa de la sanidad y la educación públicas y universales, la defensa del sistema de protección social a los desempleados y a los pensionistas y la protección de las personas dependientes, como garantías de la igualdad de oportunidades.

La comisión ‘Democracia y participación’ hizo especial hincapié en la participación del ciudadano en la toma de decisiones a todos los niveles, y en modernizar los procesos de la administración para hacerla más eficiente y más transparente. Para ello, se propone la aprobación de una Ley de Participación Ciudadana e Institucional y el impulso de una Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública.

POLÍTICA En relación al debate del informe de la gestión

Díaz: “Ya lo dijo Griñán, críticos no hay, sino distintas posiciones”

E.P.
ALMERÍA

La secretaria de Organización saliente del PSOE-A, Susana Díaz, coincidió con el secretario general del partido, José Antonio Griñán, en que “no hay críticos” con la dirección regional del partido y ha asegurado que el hecho de que hubiera voces discrepantes en el debate del informe de gestión obedece a que existen

“distintas posiciones en agrupaciones provinciales” como Cádiz, Córdoba, Málaga o Sevilla.

Díaz pronunció de este modo durante una entrevista en la Cadena Ser, recogida por Europa Press, en la que ha agradecido el “amplísimo respaldo” con el que ha contado la dirección regional durante los dos últimos años, “que han sido muy intensos con muchos procesos congresuales y

muchas elecciones que nos han permitido mantener en Andalucía un gobierno de izquierdas pese a las dificultades”.

Preguntada por las intervenciones críticas registradas en el debate a puerta cerrada del informe de gestión, la también consejera de la Presidencia e Igualdad comentó que “cuando las críticas son para construir, bienvenidas sean” y ha defendido que



Susana Díaz.

“todos los compañeros que consideren que pueden aportar al proyecto regional creo que deben ser escuchados y oídos!”.

Además se refirió a la posibilidad de integración de los críticos en la nueva dirección regional que surja del Congreso. “Ya lo dijo Griñán, críticos no hay en Andalucía. Hay distintas posiciones en las agrupaciones provinciales que han hecho que las delegaciones vinieran encabezadas por distintos compañeros”, apuntó Díaz, que señaló que “dentro del PSOE hay debates y a veces no tenemos las mismas opiniones, pero siempre hay puntos comunes que tendremos que reforzar”.

en los medios de comunicación y ha advertido de que él ha tenido “alguna intervención” ante las direcciones provinciales que no ha querido comentar.

“Otros cuentan la suya, pero yo no cuento la mía”, ha dicho.

Griñán ha logrado revalidar su liderazgo con mucho menos apoyo que hace dos años -99,8%- gracias en gran parte a que ha conseguido mantener el Gobierno en coalición con IU, después de tres derrotas electorales en la Comunidad (municipales, generales y autonómicas) y la pérdida de 650.000 votos en los últimos comicios andaluces.

NUEVA EJECUTIVA

Tras su reelección, Griñán inició las negociaciones con las respectivas direcciones provinciales para cerrar la nueva Ejecutiva regional, que tendrá como número dos al hasta ahora portavoz parlamentario y secretario general de los socialistas onubenses, Mario Jiménez, quien ocupará la Vice-secretaría General del PSOE-A.

Griñán confirmó que en la Ejecutiva del próximo lunes nombrará al exconsejero de Educación, el granadino Francisco Álvarez de la Chica, como nuevo portavoz parlamentario en sustitución de Jiménez.

De la Ejecutiva, que previsiblemente seguirá estando presidida por Rosa Torres, saldrán la actual secretaria de Organización, Susana Díaz, tras asumir la Consejería de la Presidencia y de Igualdad de la Junta, y el secretario de Comunicación, Miguel Ángel Vázquez, portavoz del nuevo Gobierno autonómico de coalición.

En este órgano de dirección del partido, que contará con unos 35 miembros frente a los más de 40 actuales, no habrá ningún secretario provincial ni miembro del Gobierno de la Junta.

El líder socialista avanzó que uno de los objetivos es evitar que la “institución”, en referencia a la Junta, suplante al partido como a su juicio se ha producido “durante muchos años” y advirtió: “No podemos fiar a la institución la movilización que debe llevar a cabo el partido”.

Griñán contó en el acto de proclamación con el respaldo del secretario de Organización del PSOE, Óscar López, quien le puso como ejemplo de que es posible otra forma de combatir la crisis y gobernar frente a la política de recortes del Gobierno del PP, que a su juicio va a suponer un “tsunami para el estado de bienestar”.

El candidato a la Presidencia del PP-A apela a la unidad para poder gobernar en Andalucía

Zoido propone a José Luis Sanz la Secretaría General del PP-A

Ha recordado que el PP “posee 3.100 concejales” en la comunidad andaluza

E.P. / SEVILLA

El vicepresidente y candidato a la Presidencia del PP-A, Juan Ignacio Zoido, propondrá en el XIII cónclave regional que el partido celebrará en Granada el próximo fin de semana, al actual presidente del PP de Sevilla y alcalde de Tomares (Sevilla), José Luis Sanz, como secretario general del PP-A, según ha adelantado este sábado el también alcalde de Sevilla, quien ha apelado a la unidad de todos para conseguir gobernar en Andalucía.

Así, en su intervención durante la clausura las jornadas ‘Ayuntamientos con Futuro’, Zoido hizo una especial mención al trabajo que ha realizado el aún presidente del PP-A, Javier Arenas, en la comunidad andaluza. Además, durante el acto, el vicepresidente de los ‘populares’ andaluces ha llamado a la “unidad” y ha pedido un apoyo “sin fisuras” e “incondicional” a las políticas y las reformas del Gobierno de Mariano Rajoy.

En la clausura de estas jornadas, organizadas por el PP de Sevilla, aseguró que en esta “nueva etapa” necesita “a todos”, aunque ha apuntado que necesita “a uno en especial”, en referencia a José Luis Sanz, quien “ha demostrado que en Sevilla se podían cambiar muchas cosas y que desde Sevilla el PP podría ser el gran motor del cambio”, tras lo que anunció que le ha pedido ser secretario general de los populares andaluces.

Destacó el esfuerzo para “conseguir ser un partido ganador” y ha recordado que el PP “posee 3.100 concejales en la comunidad andaluza, 33 diputados nacionales y 26 senadores, gobierna en cinco diputaciones, en las ocho capitales y en más de 265 ayunta-



El alcalde de Sevilla, Juan Ignacio Zoido.

mientos”.

Por ello, considera que “tras demostrar que hemos ganado en Andalucía ahora debemos dar el impulso para conseguir el Gobierno de la Junta”, ya que “se ha demostrado que nada es imposible, como ocurrió en el Ayuntamiento de Sevilla”.

Por ello, a su juicio, “hay que tener claro cual debe ser el esfuerzo y sacrificio”, de forma que “hay que trabajar cada día más para ganar cada vez más voluntades de los andaluces y poder gobernar en la Comunidad y para mejorar las condiciones de vida de nuestros ciudadanos”. “El Congreso de Granada demuestra que nada es imposible y nos queda ganar la voluntad de más andaluces y poder gobernar en la Comunidad, ese es nuestro reto y nuestra obsesión, gobernar para mejorar las condiciones de vida de los ciudadanos”, aseveró.

Zoido apeló a que en esta “nueva etapa” el PP-A sea un “partido abierto, volcado con la sociedad y en permanente diálogo con cada uno de nuestros vecinos, hay que ganar el respeto calle a calle, el compromiso barrio a barrio y la confianza pueblo a pueblo, buscando soluciones y atentos para resolver problemas”.

Asimismo, considera necesario “mantener el partido fuerte, unido eficaz, siendo realistas y comprometidos para convencer a cada vez más andaluces”, de forma que “hay que incorporar nuevas formulas, irse adaptando, nuevas personas y renovar ideas, manteniendo nuestros principios y convicciones, para que nuestro proyecto tenga la palanca necesaria para poder gobernar en nuestra comunidad”.

Además, a falta de una semana para el Congreso del PP-A, Zoido asegura que “mientras que el fu-

turo para los débiles es lo inalcanzable y para los temerosos es lo desconocido, para el PP se llama gobernar la comunidad autónoma con lealtad institucional y lealtad y compromiso con los andaluces”.

Tras apelar al “coraje, la decisión, el esfuerzo, la inteligencia y la capacidad”, Zoido también les pidió “corazón” para “transmitir la ilusión de mejorar la sociedad”.

También hizo un llamamiento a la unidad de todos “pues no vale que cada uno haga la guerra por su cuenta, debemos, lo más rápido posible, conseguir la confianza de más andaluces y llegar a gobernar”. “Os pido mucho diálogo, trabajo, respeto a los demás y humildad”, agregó.

APOYO A RAJOY

Por otro lado, Zoido reconoció que este XIII Congreso del PP-A se convoca en una circunstancia y en un tiempo “muy duro y difícil”, ante lo que considera necesario “mostrar la talla de gobierno y responsabilidad” e hizo un llamamiento para “apoyar sin fisuras el camino emprendido por Mariano Rajoy, donde se han tenido que tomar medidas que no estaban en el programa electoral porque no sabíamos el déficit oculto del Gobierno de Rodríguez Zapatero, que ha arruinado al país y ha dejado en una situación caótica a las finanzas y la economía”.

RECONOCIMIENTO A ARENAS

Por último, Zoido también quiso hacer un agradecimiento expreso al actual presidente del PP-A, Javier Arenas, quien “siempre será nuestro presidente regional del PP-A” y que “ha convertido al PP andaluz en un partido ganador en los últimos años, pues hemos ganado las elecciones municipales, generales y las autonómicas”.

VISTA Tras admitir el juez de la Audiencia Nacional, Fernando Andreu, a trámite una querrela de UPyD

Rato y otros 32 exconsejeros, imputados en el 'caso Bankia'

El hasta ahora consejero delegado de Bankia, Francisco Verdú, dimite tras ser imputado

Se les acusa de falsificación de cuentas y de apropiación indebida, entre otros delitos

EFE
MADRID

El juez de la Audiencia Nacional Fernando Andreu ha citado a declarar como imputados a los expresidentes de Bankia y Bancaja Rodrigo Rato y José Luis Olivas, al exministro Ángel Acebes y a una treintena de exconsejeros del grupo y su matriz, BFA, tras admitir a trámite una querrela de UPyD.

Según el auto, otros de los imputados en el "caso Bankia" son el hasta ahora consejero delegado de la entidad, Francisco Verdú, [quien presentó su renuncia al cargo tras ser imputado] el presidente de la patronal madrileña (CEIM) y vicepresidente primero de CEOE, Arturo Fernández, o el exsecretario de Estado de Hacienda Estanislao Rodríguez-Ponga.

Junto a ellos, también han sido imputados el exsecretario de Estado de Comercio José Manuel Fernández Norriella, el expresidente de la Asamblea de Madrid Jesús Pedroche y el exsecretario general del PP en Madrid Ricardo Romero de Tejada, entre otros.

El vicepresidente de Caja Madrid Virgilio Zapatero, el economista Claudio Aguirre y el consejero de Mapfre Empresas, Juan Martín, se han salvado de la lista de imputados, aunque su entra-



?
EL DATO

Continuaba en la entidad
Francisco Verdú era el único de los 33 exconsejeros de Bankia y de su matriz BFA que seguía trabajando para la entidad

da al consejo de Bankia fue anterior a la salida a bolsa de la entidad.

La imputación de todos ellos no ha sido, sin embargo, propuesta por la Fiscalía, que a pesar de que solicitó que se admitiera a trámite la querrela, consideraba que no se podían imputar conductas delictivas sobre los acusados por el mero hecho de su pertenencia al consejo, aunque los hechos merecieran una investigación penal.

Según las fuentes jurídicas consultadas, la intención del juez es comenzar a tomar a finales de este mes declaración a los imputados, a los que se les acusa de delitos de falsificación de cuentas y balan-

ces, de administración desleal o fraudulenta, de maquinación para alterar el precio de las cosas y de apropiación indebida.

Estos actos, según el Código Penal, conllevan penas de prisión de entre uno y seis años.

También están llamados a declarar, en calidad de testigos, el exgobernador del Banco de España Miguel Ángel Fernández Ordóñez; el presidente de la CNMV, Julio Segura; el representante legal de la Comisión Rectora del FROB y Francisco Celma, auditor de Deloitte.

El juez reconoce en su escrito la magnitud del perjuicio que suponen para las arcas públicas los fondos recibidos por Bankia para

El expresidente de Bankia, Rodrigo Rato, dimitió de su cargo a principios del mes de mayo.

HACER JUSTICIA

Satisfacción en UPyD por la admisión de su querrela

Unión, Progreso y Democracia (UPyD) ha expresado su satisfacción por el hecho de que la Audiencia Nacional haya admitido su querrela por la crisis de Bankia y haya citado como imputados a los directivos de las entidades que protagonizaron esa fusión de cajas. "Se inicia el camino para la depuración de responsabilidades", dijo Rosa Díez a Europa Press. La portavoz de la formación magenta ha recordado que UPyD ya aseguró que haría todo lo que estuviera en su mano para evitar la "impunidad" en el caso Bankia, una tarea que se reflejó en la presentación de una querrela criminal contra los directivos de Caja Madrid, CAM y las demás entidades que se fusionaron y que luego sacaron Bankia a Bolsa para meses después acabar nacionalizada. "El mejor servicio es hacer Justicia", proclama Rosa Díez

su recapitalización así como la desestabilización que generaría su quiebra en el sistema financiero español.

El magistrado, que ha admitido todas las medidas documentales que exigía la formación de Rosa Díez, ha fijado el próximo 23 de julio una vista para determinar si proceden las medidas cautelares solicitadas por UPyD para intervenir judicialmente a la entidad y sustituir a los actuales gestores por un administrador.

—OPINIÓN—

Cuando la garantía se convierte en cruz

Charo Zarzalejos



Por mucho que se explique y se repita, el carácter de "imputado" es, quíerese o no, un baldón, una cruz que acompaña al personaje aún cuando, finalmente, se declarado inocente. En su currículum siempre se recordará que, en su momento, fue imputado. Esto es precisamente lo que le has ocurrido ya a los 33 miembros del Consejo de Administración de Bankia, una vez que el juez Andreu haya dado el visto bueno a la querrela presentada por UPyD; es decir, por la exconsejera del Gobierno vasco y exdiputada socialista Rosa Díez.

De acuerdo con este querrela los imputados lo son por cuatro delitos que, de acuerdo con el código penal, alguno de ellos podrían estar sancionados hasta con seis años cárcel y en la misma se incluye la petición de intervención judicial de la entidad. La próxima semana se procederá a la vista para decidir si se acepta o no la intervención judicial de la enti-

dad. De producirse sería una autentica barbaridad. En plenas negociaciones con Europa para que el desastre de Bankia nos cueste lo menos posible, la intervención judicial sería un suicida despropósito.

No hay ciudadano en España que no quiera, que no exija, explicaciones sobre lo ocurrido. El resultado de semejante puzzle ha sido un agujero de más de 20.000 millones de euros. Es obvio que la explicación debe darse y es obvio también que la Justicia debe investigar todo aquello que esté a su alcance para depurar responsabilidades si las hubiera.

El PSOE pidió comisión de investigación pero el PP no se avino a la propuesta. Saben los populares que la petición esta llena de lógica, pero el Gobierno "tiene la obligación de preservar todo lo posible unas duras negociaciones. Una comisión de investigación nos hubiera llevado a las portadas de toda la prensa internacional y eso hubiera sido desastroso y es lo que el PSOE debe entender, y lo entiendo pero". En medios populares se augura que habrá comisión de investigación "y algunos se van a enterar, pero si la quieren, la tendrán".

Ahora ha llegado UPyD y ha presentado una querrela que como ocurre con el 99,9% de las que se presentan, ha sido aceptada. Lo llamativo es que la imputación ha sido inmediata y generalizada. Y la imputación es una garantía en la medida que el declarante va acompañado de abogado -no

así el testigo- pero esto que es una garantía y que en absoluto predetermina culpabilidad alguna, al final -y al principio- se convierte en una especie de estigma.

La justicia debe ser justa y un elemento consustancial a la idea de la Justicia es causar el menor daño posible incluso al culpable mas culpable. No debe conllevar pena añadida a la señalada por la ley, pero la imputación -se quiera o no- es una pena por adelantado, de ahí que parezca mas razonable la posición del Fiscal, partidario de la investigación pero sin ocultar su criterio contrario a la imputación generalizada.

Lo sucedido en Bankia exige explicaciones y la búsqueda de responsabilidades, exige nuevos modelos de comportamiento y de gestión. El Gobierno fue el primero en darse cuenta; el primero en actuar; el Fiscal, por su parte, ya había comenzado la investigación pero ha sido UPyD quien parece haber descubierto la pólvora. También hay querrelas del 15-M y de Manos Limpias, por eso no se entiende bien la inmediata rueda de prensa de Rosa Díez que como e lógico puso en valor la iniciativa de su partido pero que son encomendarse ni a Dios ni al diablo se felicitó porque se van a sentar en el banquillo. Si queremos -que lo queremos- que la Justicia actúe que lo haga y será la justicia y ningún dirigente político quien siente -o no- en el banquillo a la imputación más rápida y generalizada nunca antes vista. Mal empezamos

ANÁLISIS El relato de varios pensionistas da muestras de lo duro que es llegar a final de mes en la actualidad

Trampear la crisis con una pensión ya no da para carne ni pescado

Muchos confiesan que no pueden comer regularmente fruta, carne o pescado

El 70% está angustiado porque ve esta crisis como la más grave que hayan vivido

PACO NIEBLA
BARCELONA

Joan Arias, un jubilado de 70 años que cobra una pensión de 800 euros con los que mantiene a su esposa, a su suegra y a un primo desempleado al que ha acogido en su casa de Tarragona, confiesa que "el pescado es tan caro, y la carne también, que tenemos que comer legumbres, garbanzos, sopa, patatas y arroz".

Arias no es un caso aislado. La mitad de los ancianos atendidos por la Cruz Roja en Cataluña confiesa que no puede comer regularmente fruta, carne o pescado, y un 70 % está angustiado porque ve esta crisis como la más grave que han vivido nunca, según Anna Sabaté, responsable del Observatorio de la Vulnerabilidad, que hoy ha hecho público su último estudio sobre la afectación de la crisis a las personas mayores.

"Hace diez años estaba trabajando y pensaba que tendría una jubilación arregladita", explica el jubilado, que ha tenido que cambiar los hábitos alimentarios y al que tampoco le llega para comprar ropa nueva o arreglar la lavadora que se le ha estropeado. Tras desprenderse de la mutua privada que ya no podía costearse, Arias padece ahora las listas de espera: "Estoy operado del corazón, y no podré pagar los medicamentos cada vez más caros", ha dicho.



LA CLAVE

Situación

La mitad de los ancianos atendidos por la Cruz Roja en Cataluña confiesa que no puede comer regularmente fruta, carne o pescado

Está muy preocupado por el futuro de sus hijos: "Ver que mi familia pasa tanta necesidad -ha confesado- me provoca mucha angustia".

María Cinta Falcó, de 68 años y beneficiaria del programa de alimentos de la Cruz Roja en Roses (Girona), ha visto cómo dos de sus cinco hijos han perdido su empleo en los últimos cuatro años. Uno era contratista de obras y el otro albañil. "La crisis nos ha caído por sorpresa, y es más fuerte porque todo el mundo estaba acostumbrado a vivir bien", dice María Cinta, que, aunque recoge alimentos de la Cruz Roja, aún araña algunos euros para dar pequeñas ayudas "de 10 o 15 euros" a sus hijos, a los que invita a comer y cenar y comparte con ellos

los alimentos benéficos.

Falcó, que cobra una pensión de viudedad de 615 euros mensuales y otra ayuda de 400 (lo mismo que paga de hipoteca) porque tiene la tutela de uno de sus nietos, recuerda que "antes iba a la peluquería cada semana, también iba al dentista, y cambiar de gafas, de momento tampoco puedo".

Jordi Martínez, de 65 años, era el director técnico de una empresa textil y ahora es usuario del proyecto Andana de la Cruz Roja de Terrassa (Barcelona). "Yo siempre había vivido bien. Tenía un piso más bien lujoso, un coche, me permitía salir cada fin de semana, ir de vacaciones. Ahora las cosas han cambiado, un euro hoy representa mucho para mí", con-

La pensión media no llega para cubrir todas las necesidades de muchos pensionistas.

fiesa.

Sus penurias comenzaron cuando le prejubilaban "con una pensión muy por debajo de mi sueldo habitual", ha recordado.

Como tenía que ayudar a su familia, consumió sus ahorros, tuvo que vender su casa y se refugió durante seis meses en su coche porque "me costaba reconocer que necesitaba ayuda, no quería que los otros se dieran cuenta de que no tenía nada".

CRUZ ROJA

Gracias al programa de ayuda a personas sin hogar de la Cruz Roja, Martínez reconoce que ha podido salir de su atolladero y ahora vive en una habitación de alquiler y aún puede seguir enviando dinero a su familia.

Montserrat González, de 65 años, vive con una pensión de viudedad de 650 euros al mes, de los que 385 se van en el alquiler del piso en el que vive sola en Vilafra de la Península (Barcelona).

"Cuando llega el día 10 o 12, voy al banco y sólo me quedan 20 o 30 euros para llegar al día 25, que es cuando cobro la pensión", explica González, que en los últimos dos años se ha cambiado cinco veces de vivienda buscando el alquiler más barato.

Ha dejado de ir a la óptica y al dentista, no se puede comprar ropa ni ir a la peluquería y "este invierno he pasado frío porque no he encendido la calefacción para no gastar y ahora en verano, pasará lo mismo con el ventilador", relata Montserrat, que superó un cáncer de mama pero que tiene problemas para pagarse el billete de tren cada vez que tiene que ir a Barcelona a pasar la revisión médica.

"Tomo muchos medicamentos y estoy preocupada porque seguramente tendremos que pagarlos", teme la jubilada, que sueña con poder acceder a un piso de alquiler social 2 para no ir tan ahogada".

—OPINIÓN—

Austeridad es recesión

Antonio Casado



No hay manera de romper el círculo vicioso que se abre con los recortes en nombre de la austeridad y se cierra con la recesión a causa de la austeridad. La reciente reunión del G-4 (Alemania, Francia, Italia y España, los cuatro grandes del Euro), nos hizo concebir esperanzas de un cierto giro hacia las políticas de crecimiento pero el lunes pasado Rajoy nos desmintió al pregonar una nueva oleada de recortes.

Como diría Cándido Méndez (UGT) Rajoy vive pendiente del faro de Bruselas. Y en Bruselas le han dicho que no hay prestaciones sin contraprestaciones. Por tanto, la ayuda directa a los bancos españoles más perjudicados y la prometida compra de deuda soberana con cargo a los fondos de rescate europeos, que es la exce-

lente mercancía que Rajoy se trajo de la cumbre del 28-29 de junio, van a ser inmediatamente compensadas por el Gobierno con la aplicación de la tijera en pleno verano.

Los recortes que se avecinan afectarán a la Administración Central del Estado y a las Comunidades Autónomas. Nada se sabe de los sectores que resultarán afectados. En este sentido solo contamos con el aviso para navegantes soltado por el presidente del Gobierno en su intervención del lunes pasado ante la Junta Directiva del PP reunida en Sevilla. Se limitó a decir que "hay que apretar el acelerador de las reformas".

Todo invita a suponer que la tijera se va a atener al patrón de las "recomendaciones" remitidas a España por la Unión Europea, que básicamente coinciden con las del FMI (Fondo Monetario Internacional). A saber: una severa cura de adelgazamiento en todas las Administraciones, privatizaciones, subida del IVA, subida de impuestos especiales y distintas tasas, recortes en la Ley de Dependencia, supresión de desgravaciones fiscales, nuevo hachazo salarial al funcionariado, etc.

El Gobierno aún tiene las cartas boca abajo. Pero ya

sabemos que hay que "apretar el acelerador de las reformas" y que "las Comunidades Autónomas tendrán que hacer un esfuerzo mayor" (Mariano Rajoy), que este verano se harán "esfuerzos adicionales" (Luis de Guindos) y que en breve se presentará "un paquete de restricciones presupuestarias muy severo" (García Margallo).

En pleno manguerazo de autoestima por el histórico triunfo de España en la Eurocopa, Alemania y sus aliados, campeones de la austeridad inductora de la recesión, se disponen a apretarnos las clavijas en la letra pequeña de lo prometido en Bruselas, como ya se han encargado de recordarnos. Y el Gobierno del señor Rajoy se dispone a demostrar que somos pobres pero fiables.

Las cartas se irán destapando en consejos de ministros del mes de julio y en alguno de agosto, ya encajadas en el marco de los Presupuestos Generales del Estado para 2013, más duros todavía que los de 2012. Se avecinan también nuevas recomendaciones de gastos a la baja en las Comunidades Autónomas y no se descarta en absoluto la posibilidad de que alguna de ellas o varias sean intervenidas por el Gobierno de la Nación.

Cultura comarcal

ACCITANOS POR EL MUNDO Santos Paoletti

El accitano Santos Paoletti-Boville dirige una serie norteamericana y se hace un hueco en Los Ángeles

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El accitano Santos Paoletti-Boville ha dirigido el primer episodio de la serie estadounidense King Bachelor's Pad, titulado 'Last Wish'. La experiencia ha sido "altamente positiva. Estuve dentro del proyecto desde su origen y lo he visto crecer desde el concepto. Después de verlo terminado, uno se siente satisfecho", ha manifestado el joven director de cine.

"Siempre hay cosas que cambiarías, un detalle aquí u otro allá, pero también hay que jugar con los factores del tiempo y el dinero que se dan en cualquier situación. El resultado final me agrada bastante. Lo importante es que se cuenta la historia que se escribió de la manera que se pretende. Vamos a hacer reír a la gente, es nuestro objetivo y creo que se consiguió ampliamente", ha afirmado Paoletti, que forma parte de un grupo de varios directores que se han repartido los capítulos de esta serie para "poder mantener un buen ritmo de producción".

King Bachelor's Pad es una serie cómica que parte de sketches que muestran situaciones absurdas interpretadas por el protagonista de la serie, Andrew Bachelor, y por personajes famosos invitados. En el primer capítulo Paoletti trabajó con Robert Richardson, que ha participado en series como The vampire diaries, Cousin skelter o The client list. Abarca desde una parodia de un videoclip de Justin Bieber o de la película 'The hunger games' hasta un episodio en el que un hombre le pide cosas extrañas a su mejor amigo antes de morir. "Básicamente mediante un humor sucio y facilón queremos entrete-



El director accitano Santos Paoletti-Boville durante un momento del rodaje.

ner a la gente y reírnos de nosotros mismos", ha asegurado Paoletti. King Bachelor's Pad se emite de forma íntegra en su propio canal de Youtube.

Paoletti ha destacado de esta experiencia "la calidad de su producción, un equipo amplio y joven de profesionales que han ido poniendo su 110 % en este proyecto, el funcionamiento óptimo, todo estaba bien medido y ocurría cuando tenía que ocurrir, o al menos así me parecía a mí. El joven cineasta ha añadido que "ha habido mucho trabajo detrás desde el equipo de guionistas, producción y dirección hasta localización y departamento de arte".

Los mejores recuerdos que Paoletti conserva del rodaje son "sin duda, el tiempo de rodaje. Creo que es el momento en que, como director, te sientes mejor, has ensayado cosas y las ves en las caras de los actores tal y como querías, y eso te llena bastante".

En cuanto a la forma de trabajar y rodar en una producción estadounidense respecto a las españolas, Paoletti establece "una diferencia notable, el ritmo de trabajo. Aquí se hacen miles de proyectos diariamente. Con poco que hagas estás envuelto en un par de ellos al mes y te adaptas a un ritmo de trabajo competitivo. También está la especificación del trabajo, esperas que cada parte haga lo suyo sin interferencias

o dobles funciones".

FUTUROS PROYECTOS

Paoletti tiene 27 años y es natural de Guadix. Es graduado en Comunicación Audiovisual por la Escuela Superior de Comunicación y Empresa (ESCO) y postgraduado en Realización de Cine y Producción por New York Film Academy. Actualmente vive en Los Ángeles y trabaja como guionista en Dog in The Window Prod. Además está terminando de escribir un largometraje y está inmerso en la producción de un cortometraje para mediados de agosto. Paoletti espera que su primera película, un thriller policial ambientado en París, "caiga en buenas manos o por lo menos se produzca, cruzo los dedos".

AVENTURA

La comarca accitana, número 1 en España para volar en globo

RAMÓN UBRIC
GUADIX

"Casi un millar de personas han disfrutado de esta maravillosa experiencia en este 2012".

La comarca de Guadix está considerada como la mejor zona de España para volar en Globo. Varios son los motivos por los cuales Guadix es elegido por los turistas para despegar con esta experiencia única, compitiendo con ciudades tan importantes como Granada, Ronda, etc...

Según nos indica Miguel, gerente de Gloventosur, empresa dedicada a la realización de vuelos turísticos en globo, la comarca de Guadix es el mejor lugar de España para realizar dicha actividad. Sus contratos orográficos, su paisaje, la monumentalidad y la panorámica que se puede observar cuando uno se eleva desde el centro de la ciudad, dividiendo las tres ciudades: moderna, histórica y la troglodita con sus mas de 3000 cuevas habitadas, las cárcavas y bad-land, Sierra Nevada al fondo, la vega y el río fardes, etc..., además de los aspectos técnicos son motivos suficientes para confirmar que la comarca de Guadix es diferente por naturaleza y es única para volar en globo.

En breve y si el proyecto que se va a presentar al Grupo de Desarrollo Rural sale adelante, podremos ver en el cielo un globo con la imagen de nuestra comarca, que servirá para promocionar nuestra tierra por toda España, y además se utilizará para que empresas relacionadas con el turismo puedan observar desde el cielo el rico patrimonio cultural y natural que tenemos.

Esta iniciativa que partió de la Asociación de turismo y hostelería tendrá coste 0. Pues la inversión realizada será canjeada por vuelos que se ofrecerán a empresas turísticas de todo el mundo para que puedan ver y vender todos los atractivos que la comarca de Guadix ofrece.

Gloventosur, la empresa que opera el 90 % de su actividad en nuestra tierra, con la colaboración de Ado Comarca de Guadix que promociona y vende los paquetes turísticos en nuestra comarca, confirman que el proyecto que se va a presentar servirá para reactivar el turismo en nuestra comarca.

Un dato importante a tener en cuenta: casi un millar de personas desde primeros de año han volado, pernoctado, y han generado actividad económica en nuestra comarca.

En definitiva "Volar sobre la comarca de Guadix es todo un lujo".

CÁRITAS Baza

Cáritas de Baza participa en la Escuela de Verano de Cáritas en El Escorial

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Todos los años Cáritas española hace una escuela de verano para los trabajadores y para los voluntarios de Cáritas, donde se puedan formar y seguir trabajando por todas aquellas personas que día a día acuden a pedir ayuda.

"20 años (trans)formando" ha sido el lema elegido para la Escuela de Verano 2012 de Cáritas, una cita formativa que en esta edición cumple su vigésimo aniversario

y que ha convocado a unos 400 participantes en El Escorial, del 1 al 8 de julio.

Hace ya unos años que desde Caritas Baza estamos apostando fuerte por la formación, ya que creemos que es primordial a la hora de poder llevar un buen voluntariado dentro de nuestras Cáritas parroquiales o interparroquiales.

Este año han sido once las personas que de Caritas Baza, han participado en esta escuela de ve-

rano en los distintos cursos que se imparten. Estos grupos han sido los siguientes: Relación de Ayuda en el hacer de Cáritas, Lectura creyente de la realidad, Un voluntariado Joven, Exclusión Social.

Han sido cuatro días intensos de convivencia, en los que no sólo hemos recibido formación sino que también hemos podido compartir, convivir e intercambiar experiencias con los componentes de las distintas Cáritas que estaban allí presentes.

Y, una vez más, este año ha vuelto a ser el grupo de los asistentes de Cáritas-Baza quien se ha encargado de llevar la liturgia, preparando tanto la oración de las mañanas como las Eucaristías.

Y es que, según nos cuentan, estos han sido días en los cuales también hemos tenido nuestros ratos de oración, que han hecho que nuestra fe pueda seguir creciendo, pues en ningún momento tenemos que olvidar que somos Iglesia.

ACTIVIDADES Música

Gumbo Jass Band y “Guadix al compás” llegan al teatro



RAMÓN UBRIC

La banda Gumbo Jass Band llegará al Mira de Amescua este martes 24 de julio a las nueve de la noche.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La ciudad de Guadix finaliza el mes de julio con varias actividades culturales de bastante interés. Así, este martes 24 de julio a partir de las nueve de la noche, el Teatro Municipal Mira de Amescua acogerá la actuación de Gumbo Jass Band, con entrada libre para todo el que desee asistir. Desde su formación, esta banda ha apostado por preservar y difundir el estilo más primigénico del jazz de Nueva Orleans.

Ya el miércoles 25 de julio, también en el Teatro Mira de Amescua a las nueve de la noche, se realizará “Guadix al Compás”, con Paula Domínguez y entrada libre para todo el que desee asistir.

Paula Domínguez tiene una voz camaleónica capaz de moverse en libertad de un estilo a otro, del jazz

al flamenco, pasando por el blues y el rock. Ha participado en diversos festivales de música y recientemente, junto la Orquesta Sinfónica de Galicia ha interpretado “La vida breve”, de Manuel de Falla. Soul de lunares no pretende fusionar el flamenco y el soul sino que ambos estilos se encuentren y sumen. Se trata de establecer una armonía moderna de temas propios de soul y pop sobre los patrones rítmicos del flamenco y llegar a conseguir una nueva sonoridad. Es emocionante descubrir los puntos de contacto entre flamenco y soul de la mano de la versátil voz de Paula Domínguez.

Lorca y Granada en los Jardines del Generalife

Por último, el viernes 27 de julio en los Jardines del Generalife a las diez de la noche y con un pre-

cio de 20 euros tendrá lugar un gran espectáculo.

El ayuntamiento organiza un viaje a Granada para ver el espectáculo “Lorca en los Jardines del Generalife”. Metáfora flamenca, es la primera coreografía de Olmo para el Ballet Flamenco de Andalucía, una feliz alegoría de la vida y del ser humano que se niega a permanecer estancado y quiere explorar otros mundos. Romances y cantiñas, tangos de Granada, bulerías, vals flamenecos, verdiales y zambras conforman una elegante suite flamenca que reconcilia la fuerza del corazón y el talento de la razón.

Con Llanto por Ignacio Sánchez Mejías el Teatro del Generalife vivirá, un nuevo estreno mundial.

ENCUENTRO CORAL

Encuentro musical de la Coral María Briz

REDACCIÓN
GUADIX

El encuentro accitano ha servido de prólogo del Congreso Internacional de Pueri Cantores que ha reunido esta semana 3.000 voces en la capital granadina y del que la Coral María Briz es coro organizador.

El Teatro Mira de Amescua de Guadix acogió el VI Encuentro de Corales Infantiles María Briz. Se

trata de un encuentro por el que a lo largo de sus ediciones anteriores han pasado agrupaciones de muy diversa procedencia y este año el coro invitado fueron los Petits Chanteurs de la Trinité de Béziers que compartió con los accitanos su pasión por la música.

El coro está vinculado a la escuela católica de la Trinidad desde su fundación en 1947 y desde hace unos años a la catedral de la

localidad francesa. La agrupación está dirigida desde el año 1993 por el profesor de música en el Conservatorio de Música de la ciudad, Jean Henric, quien además es presidente de la Federación Francesa de Niños Cantores desde 2008.

El director de la coral María Briz, José Martínez destacó la importancia que para los coralistas tiene participar en este tipo de encuentros. Además, el encuentro accitano ha servido en esta ocasión de prólogo para el Congreso de Pueri Cantores que durante esta semana se celebra en Granada y del que la Coral María Briz es coro organizador. El congreso reúne a más de 3.000 voces de corales de todo el mundo.

LA ALHAMBRA

Espacio y pieza del mes en el mes de julio en La Alhambra

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Patronato de la Alhambra y Generalife abrirá al público durante el mes de julio el baluarte y las caballerizas de la Torre de los Picos, de manera que todos los martes, miércoles, jueves y domingos, de 8,30 a 20,00 horas, los visitantes que accedan al conjunto monumental tendrán la oportunidad de conocer este espacio, cerrado a la visita pública por su especial fragilidad.

La Torre de los Picos tenía esencialmente una función defensiva sobre la Puerta del Arrabal ubicada en su base. Junto con la Puerta de las Armas en la Alcazaba, era uno de los accesos por el flanco norte que comunicaba la ciudad con la Alhambra. Esta Puerta del Arrabal cuenta con un pasadizo abovedado que da paso a cuarteles, baluarte y caballerizas.

Una vez atravesado, permitía acceder al Generalife, dejando a la izquierda las huertas y a la derecha la Torre del Cadí o Candil, la Torre de la Cautiva y la Torre de las Infantas. Del sector de las caballerizas sobresale una torre nazarí que controlaba la comunicación entre la Alhambra y el Generalife en época medieval. Esta zona permanecía cerrada por la Puerta de Hierro, construida por los Reyes Católicos, cuyos emblemas del yugo y las flechas aparecen en el arco carpanel de la portada exterior.

Pieza del mes: Lámpara de la Mezquita mayor

El Patronato de la Alhambra y Generalife presenta como pieza del mes la Lámpara de la mezquita mayor de la Alhambra. Los interesados en participar en este programa gratuito, que tiene lugar los sábados de julio, a partir de las 12:00h, deberán presentarse en la Sala VII del Museo de la Alhambra, donde la licenciada en Filología Árabe, Mariana Kalaitzidou, desvelará las peculiaridades de esta interesante obra.

Desde la primera época de su existencia, la mezquita destacó entre los motivos principales de la arquitectura islámica. En este sentido, la presentación se centrará

en la lámpara de la mezquita mayor de la ciudad palatina, ofreciendo una visión más amplia de su función real y simbólica y sobre todo, a través de su decoración epigráfica.

A pesar de tratarse de una copia del original que actualmente forma parte de la colección del Museo Arqueológico Nacional, este ejemplar es una pieza de extraordinaria belleza que proporciona valiosa información sobre los elementos constitutivos de una mezquita, en general, y de la mezquita mayor de la Alhambra, en particular.

En primer lugar, se hará una breve introducción sobre la mezquita, su estructura y los elementos que forman parte de ella y se contextualizará la pieza para poder entender mejor sus particularidades. Asimismo se profundizará en la historia de la pieza, características, función que desempeñó en la mezquita, decoración vegetal y epigráfica, etc.

A continuación, se hará hincapié sobre el texto epigráfico que forma parte de los motivos ornamentales que la adornan: el lema dinástico de la monarquía nazarí tallado en las piezas que componen la lámpara, y el epígrafe fundacional que se puede leer en el labio del borde inferior de la misma, que nos permite fechar con precisión la pieza. A este propósito, se hará una breve presentación sobre el tipo de epígrafes que se encuentran en la Alhambra, así como sobre el tipo de escritura que se usa y el material que sirve de soporte a este tipo de decoración.

Para concluir, se hará una breve referencia al valor simbólico de la epigrafía en las mezquitas y especialmente a la función y simbología de la lámpara como elemento integrante de las mismas.

Horario: Todos los sábados del mes, a las 12 h.

Lugar: Sala VII, Museo de la Alhambra, Palacio Carlos V.

Se trata, como siempre, de una oportunidad única para acercarse a espacios que habitualmente se encuentran cerrados en el monumento nazarí.

GRAN PRIX Alcudia

1.500 personas en el Gran Prix de Alcudia

RAMÓN UBRIC
GUADIX

1.500 personas asistieron a la celebración del Gran Prix de Alcudia de Guadix organizado con motivo de las fiestas de San Buenaventura el pasado 7 de julio en la plaza de toros.

Alcudia fue anfitriona de un evento en el que participaron re-

presentantes del resto de pueblos del municipio de Valle del Zalabí, Exfiliana y Charches, además de los pueblos de Gor, La Calahorra y Jérez del Marquesado. Los equipos disputaron las pruebas diseñadas a la imagen y semejanza del programa de televisión Gran Prix con rivalidad y mucho sentido del humor.

Cultura general

CINE La película se ha estrenado simultáneamente en cines, dvd y a través de internet

‘Carmina o revienta’ hace valer su original apuesta

La película suma 62.000 espectadores el fin de semana de su estreno

“Mi madre ha conseguido más en la lucha contra la piratería que la Ley Sinde”

EUROPA PRESS
MADRID

Carmina o revienta, opera prima de Paco León y estrenada, por primera vez en España, de manera simultánea en internet, cines y DVD, ha alcanzado en su primer fin de semana los 62.000 espectadores. En cines ha obtenido la sexta mejor media de espectadores por copia del fin de semana, con un total de 4.545 personas en las 20 salas donde se proyectaba. Son datos significativos que constatan que para esta película el estreno en pantalla grande no se ha visto afectado por su disponibilidad a la vez en internet y dvd, siendo un hito en el mercado español.

Del dvd se colocaron en distribución 15.000 copias de las que se estima (según la información aportada por las grandes cadenas) que ya se han vendido 11.000, habiéndose agotado en la mayoría de los puntos de venta, y recibiendo ya pedidos de reposición. Si, como hace el Ministerio, atribuímos dos espectadores por cada dvd, el número total llega a los 22.000.

Por otro lado, a partir de los datos que han comunicado las distintas plataformas digitales en las que se puede ver *Carmina o revienta* se han alcanzado los 17.650 visionados, lo que supone un to-



Un fotograma de ‘Carmina o revienta’, el debut como director de Paco León.

tal de 35.300 espectadores (el Ministerio cuenta dos espectadores por visionado).

En la mayoría de estas plataformas, la película se ha situado número uno este fin de semana, destacando que en la plataforma que más se ha vendido *Carmina o revienta* ha sido Filmin, que ha superado en más del doble los alquileres de la segunda, con cerca del 40% de los visionados y superando también sus mejores resultados, llegando a triplicar las cifras más altas obtenidas hasta el momento con la película *Margin call*.

Carmina o revienta, es la película más descargada en Canal+ Yomvi desde su nacimiento y la segunda más comprada en el servicio de Taquilla Canal+ en 2012 igualando ya a *Crepúsculo*:

Amanecer con sólo dos días en catálogo y con previsión de superarla ampliamente.

La película cuenta en su palmarés con tres premios del pasado Festival de Málaga (Mejor Actriz, Premio del Público y Mención Especial del Jurado) y con el Premio Canal+ en su primera edición, que destaca los proyectos más originales, innovadores, diferentes y arriesgados.

Tras la audaz estrategia de Paco León de estrenar simultáneamente en salas, Internet y DVD su primera película *Carmina o Revienta*, el actor y director sevillano asegura en Twitter que su madre "ha conseguido más en la lucha contra la piratería que la ley Sinde". La cinta, que mezcla ficción y realidad, cuenta la historia de una señora de 58 años, que de-

pués de sufrir varios robos, inventa una manera de recuperar los 80 jamones que le han robado, para que su familia pueda seguir adelante, pero mientras espera el desenlace de su plan, reflexiona sobre la gordura, su marido, la vida y la muerte.

La película, ganadora de tres premios en el reciente Festival de Málaga (Mejor Actriz, Premio del Público y Mención Especial del Jurado) tiene su distribución online a través de Filmin (tanto en finin.es como en iTunes, Google Play, PS3 de Sony, Ono, Imagenio y Boquo, entre otras), en DVD con Cameo y en salas a través de Jaleo Films. El director del largometraje, Paco León, ha afirmado que el proyecto surge de historias "que conocía y que tenía en la cabeza desde hacía mucho tiempo".

ARTE

“Ningún cuadro del Museo Thyssen será enajenado”

EUROPA PRESS
MADRID

El director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza, Guillermo Solana, ha insistido este lunes en que la colección permanente del museo, que es de propiedad pública, no está vinculada a ningún miembro de la familia Thyssen y por tanto "no existe riesgo de que ningún cuadro sea enajenado".

En este sentido también ha señalado que, aunque a la Fundación del centro de arte le ha entristecido la reciente venta de *La Esclusa*, este hecho "es irreprochable desde el punto de vista legal", ya que la obra forma parte de la propiedad privada de Tita Cervera. "Nos consta que la Baronesa ha hecho todos los esfuerzos por aplazar la decisión y finalmente no ha tenido otro remedio", ha apuntado y además ha concretado que la Baronesa no tiene previsto vender ningún otro cuadro de su colección privada, pero que en todo caso "dependerá de ella", porque es la "única y exclusiva propietaria".

Estas declaraciones han tenido lugar durante los Cursos de Verano que está celebrando la Fundación Universidad Rey Juan Carlos en Aranjuez, concretamente, en el curso titulado Gestión y acción cultural: propuestas y modelos.

El Thyssen-Bornemisza es uno de los museos afectados por la crisis de las instituciones financieras al haber perdido la colaboración que mantenía con la Fundación Caja Madrid. En este sentido, su director artístico, ha confirmado que, aunque Rodrigo Rato manifestó su intención de seguir manteniendo la aportación de un millón de euros para seguir organizando exposiciones diseñadas por el Museo, tras la intervención de Bankia por el Estado "ese acuerdo se ha extinguido de manera natural aunque nadie lo haya querido".

En este sentido, Guillermo Solana ha señalado que no peligrará la excelencia del programa expositivo del Thyssen sin un colaborador estable y, a largo plazo, como era la Fundación Caja Madrid, ya que "si hay una institución pública que tiene experiencia en conseguir financiación privada, esa es el Museo Thyssen". Asimismo, ha recordado que gracias a ello le ahorra a los españoles mucho dinero de los presupuestos del Estado, ya que sólo reciben "una pequeña subvención".

Por otra parte, Solana ha insistido en que el futuro para muchos centros de arte en el contexto de esta grave situación económica, consistirá "en asociarse y en trabajar en red".

OBITUARIO Fue uno de los grandes secundarios de Hollywood, y Oscar por ‘Marty’

Fallece Ernst Borgnine a los 95 años

EUROPA PRESS
LOS ÁNGELES

El actor estadounidense Ernest Borgnine ha fallecido este domingo a los 95 años de edad, según ha informado el diario The Washington Post. Borgnine es uno de los grandes secundarios de Hollywood y su mayor reconocimiento fue por la película de 1955 *Marty*, por la que recibió un Oscar al mejor actor. Borgnine, cuya apariencia de bulldog lo convirtió en un tipo rudo natural en películas como *La pandilla salvaje* y que también interpretó a un rebelde capitán de barco en la popular co-

media de televisión de la década de 1960 *McHale's Navy*, ambientada en la Segunda Guerra Mundial, murió en el Cedars-Sinai Medical Center en Los Angeles, donde había acudido el martes para una revisión médica, dijo el portavoz Harry Flynn.

Con su voz áspera y característica sonrisa con espacio entre sus dientes, Borgnine estuvo al borde de ser encasillado al comienzo de su carrera. Eso ocurrió tras una serie de convincentes papeles como tipo malo en "Conspiración de silencio" (*Bad Day at Black Rock*) en 1955, Johnny Guitarr en

1954 y *De aquí a la eternidad* (*From Here to Eternity*) de 1953, en la que encarna al sádico Sargento "Fatso" quien atemorizó y eventualmente mató al personaje de Frank Sinatra.

Pero Borgnine rompió el estereotipo con un inusual rol protagonista en *Marty* de 1955, interpretando a un cariñoso carnicero de Nueva York que se lamenta, "algo que debo enfrentar es que, sea lo que sea que les guste a las mujeres, yo no lo tengo". Algunos críticos insinuaron que Borgnine era *Marty* en su vida real, pero el actor, quien se casó en cinco oportu-

nidades, respondió, "No soy un playboy, pero tampoco soy un bobo".

"Ernie es el hombre más agradable con el que he trabajado", dijo Sidney Lanfield, quien lo dirigió en *McHale's Navy*. "Cuando él dice, '¡Hola! ¿cómo estás?' o '¡qué bueno verte!' puedes apostar a que no es algo que no ensayó", agregó. Gran parte del trabajo restante de Borgnine fue como actor de reparto en más de 60 películas. Entre ellas se incluyen *Los Vikingos*, *El vuelo del Fénix*, *Doce del patíbulo*, *Grupo Salvaje* y *La aventura del Poseidón*.

CINE El manchego regresa al territorio de la comedia coral

Pedro Almodóvar inicia el rodaje de 'Los amantes pasajeros'



Almodóvar en un momento del rodaje de su nueva película, la 19 de toda su carrera.

E.P.
MADRID

Pedro Almodóvar ha iniciado hace apenas unas horas el rodaje de su película número 19, 'Los Amantes Pasajeros', una comedia "coral, moral, oral e irreal, o irrealista", que cuenta la historia de un grupo de personas atrapado en un "único decorado y desconectado del exterior". "La pasión y la incertidumbre son las de siempre. Me siento como en 'Pepi', pero con más canas", recalca.

"La escritura del guión empezó como un capricho cómico. He tratado de dejar la realidad a un lado, aunque a veces la realidad se cuele sin que te des cuenta. No he tenido ninguna referencia cinematográfica consciente durante su gestación, está más presente el teatro, incluso la televisión, y mi claustrofobia, que el cine. Soy de ese tipo de directores a los que les influye la televisión aunque no la

vea. Me horroriza y a la vez me fascina la nueva narración televisiva", explica.

En cualquier caso, afirma que la palabra es la gran protagonista. "Siempre he confesado que mi vocación era convertirme en un gran novelista, mientras esperaba y me ejercitaba para cuando llegara ese momento he escrito un montón de guiones, pero con el tiempo no me he convertido en un gran novelista, ni siquiera en un novelista, supongo que en los últimos guiones es donde más se percibe la nostalgia de la narración novelesca, pero escribí "Los amantes pasajeros" desde otra nostalgia, la del teatro", relata.

Y es que a su juicio, sus películas le "deben mucho al teatro, están llenas de escenas de dos, a veces de indisimulados monólogos". Por eso adelanta que en 'Los Amantes Pasajeros' hay más personajes de "lo habitual pero me-

nos espacios que nunca".

Almodóvar plantea que se han hecho varias películas sobre un grupo atrapado, que no puede salir de donde está, ("y la televisión está llena de concursos claustrofóbicos y de supervivencia"), desde 'El ángel exterminador' de Buñuel, hasta 'Buried' de Rodrigo Cortés, donde todo ocurre en el mínimo espacio imaginable, un ataúd. "El reto está difícil para el personaje enterrado como para el director que tiene que contar su historia", apostilla.

El reto de sus "pasajeros" es que deben luchar contra "su angustia, sus miedos y sus fantasmas sin la ayuda de la tecnología, sin imágenes que les entretengan, les informen, o les anestesié. Desnudos, sin iPhones, videos de películas, Internet, iPads, condenados a ser ellos mismos.

CINE 'A Roma con amor' la protagoniza Penélope Cruz

El 21 de septiembre se estrena la última película de Woody Allen

E.P.
MADRID

A *Roma con Amor*, la nueva película de Woody Allen, se estrenará en los cines españoles el próximo 21 de septiembre, según informa Alta Films en un comunicado. Este nuevo proyecto del cineasta estadounidense cuenta con un reparto encabezado por él mismo junto a Alec Baldwin, Roberto Benigni, Penélope Cruz, Judy Davis, Jesse Eisenberg, Greta Gerwig y Ellen Page. En esta comedia romántica Allen vuelve así a aparecer en pantalla, dan-

do vida a un director de ópera, tras seis años dedicado exclusivamente a la tarea de dirección. La última vez que pudimos verle interpretar fue en *Scoop*, donde compartía planos con Hugh Jackman y Scarlett Johansson.

A *Roma con Amor* relata cuatro historias con la capital italiana como escenario. En la primera un matrimonio americano (Woody Allen y Judy Davis) viaja a Italia a conocer a la familia del prometido de su hija.

En la segunda, un empresario italiano (Roberto Benigni) es

confundido con una estrella de cine. En la tercera, un arquitecto californiano (Alec Baldwin) visita Roma con sus amigos, y en la cuarta unos recién casados (Alessandro Tiberi y Alessandra Mastronardi) se pierden en la capital eterna. Tras, *A Roma con Amor*, Allen, de 76 años, prepara su regreso a Nueva York en la que será su primera película en tierras estadounidenses después de rodar sus últimas tres películas en Londres, París y Roma, y recoger un Oscar al mejor guión por *Midnight In Paris*.

FOTOGRAFÍA Participaron casi mil fotógrafos

Óscar Arribas Burgos, premiado en PHotoEspaña

E.P.
MADRID

Casi mil fotógrafos participaron en el PHotoMaratón Mahou de PHotoEspaña celebrado en Madrid este fin de semana, una iniciativa que acerca esta disciplina artística a madrileños y visitantes de todas las edades.

El actor Iván Villanueva dio el pistoletazo de salida del PHotoMaratón Mahou en torno al tema 'Celebra lo que tienes'. Los participantes, tras pasar por los dos puntos obligatorios de sellado situados en la Plaza del Dos de Mayo y la Plaza de las Comendadoras, se dirigieron hacia la meta, situada en la Plaza de Callao, donde descargaron e imprimieron la foto que presentarían a concurso.

Por la tarde, el fotógrafo Luis de las Alas, realizó el PHotón, una gran foto de familia que inmortalizó desde una azotea de Gran Vía, la Plaza de Callao llena de corredores del PHotoMaratón Mahou, que a su vez, fotografiaron simultáneamente al fotógrafo. Las fotografías tomadas por todos los participantes fueron proyectadas en la pantalla gigante de Callao desde las 20.00 a las 22.00 horas.

Mientras tanto, un jurado compuesto por Andrés Pérez Perucha, director de Ateneo americano de Casa América; el fotógrafo Luis de las Alas; y Luis Posada, subdirector de PHotoEspaña, deliberaban qué selección de 10 fotografías entre las casi 1.000 imágenes presentadas a concurso se convertirían en las finalistas del PHotoMaratón. La decena de

imágenes seleccionadas se sometieron a la votación vía Twitter del público presente en la Plaza de Callao.

Tras las votaciones instantáneas en forma de tweets, el jurado popular decidió que el primer premio del PHotoMaratón Mahou fuese para Óscar Arribas Burgos, dotado con 600 euros y 52 cajas de cerveza Mahou Cinco Estrellas. El segundo premio de 300 euros y 24 cajas de cerveza fue para Puri Manglano Jurado; y el tercero, valorado en 300 euros y 12 cajas de cerveza Mahou, recayó en Miranda von Breyman.

Además, y por primer año, Mahou organiza el PhotoMaratón Virtual a través de la aplicación Photomarató Virtual Mahou de su Facebook 'Madrid Mola'. Los participantes podrán subir fotos hasta el 31 de agosto vía Twitter o Instagram, siempre acompañadas de uno de los siete hashtag temáticos que propone Mahou. Una vez que termine al plazo de participación, las 35 fotos más votadas serán proyectadas en la Plaza de Callao y en una sala de exposiciones de Madrid durante el mes de septiembre.

Un jurado especializado elegirá las 7 fotos ganadoras de cada categoría/hashtag que serán premiadas con un bono de 100 € canjeable por material fotográfico, y de entre ellas, un ganador absoluto del PhotoMaratón Virtual de Mahou, premio dotado con un bono de 500 € canjeable por material fotográfico en un establecimiento aún por determinar.

ARTE Nuevos horarios de apertura

El Reina Sofía abrirá los domingos por la tarde

E.P.
MADRID

El Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía amplía su horario de apertura al público y, a partir del próximo domingo 15 de julio, mantendrá abiertas sus puertas hasta las siete para que, de manera gratuita, los que se acerquen los domingos por la tarde puedan contemplar la Colección permanente.

Según informa el Museo Reina Sofía, con esta nueva medida adoptada por los responsables del Museo "persigue adecuar los recursos de la institución a las necesidades de los ciudadanos". Con esta iniciativa, se podrá visitar las exposiciones y la Colección de manera gratuita los domingos por la mañana, los sábados por la tarde, y el resto de los días, de 19 a 21 horas, ex-

cepto los martes en que el Museo permanece cerrado. La nueva medida va a permitir contar con 64 horas a la semana de apertura al público.

Obras de Picasso, Miró, Dalí, Juan Gris, Gutiérrez Solana, Maruja Mallo, Braza, Dubuffet, Delaunay, Braque, Yves Klein, Motherwell, Tàpies, Bacon, Richard Serra, Calder, Magritte, Gerard Richter, Gordillo, Juan Muñoz, Muntadas, Pistoletto, Sol Lewitt o Marcel Broodthaers, entre otros grandes artistas, conforman el recorrido por la Colección permanente del Museo que ocupa unos 8.700 m2, distribuidos entre los dos edificios, Sabatini y Nouvel, que sirven para acoger más 1000 obras en un discurso que arranca con la modernidad y llega hasta nuestros días.

Deportes

ATLETISMO Alberto Amezcua

Alberto Amezcua disputa el Nacional promesa

El evento se celebra este domingo 22 de julio en la ciudad de Toledo

Pretende asistir el 27 de agosto al Campeonato de España absoluto y estar en las medallas

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

Tras la mala noticia de no poder participar en los Juegos Olímpicos de Londres 2012 por problemas de alergia, el marchador accitano de la Juventud Atlético Guadix, Luis Alberto Amezcua Balboa, está preparando sus próximos objetivos en este final de temporada.

En estos momentos, tanto Alberto Amezcua como su entrenador, Jacinto Garzón, se encuentran preparando el Campeonato de España sub-23 que se celebra el próximo 22 de julio en la ciudad de Toledo. Según nos cuenta su técnico, "tras haber pasado un mes de mayo con numerosos problemas físicos inducidos por la alergia y neumonía que, finalmente, ya está pasada y controlada, Alberto afronta esta parte de la temporada con mucha ilusión ya que el haber compartido varias semanas de trabajo y entrenamientos con Robert Heffernan y el equipo olímpico irlandés han motivado mucho al marchador accitano para poder afrontar con garantías el tramo final de esta temporada".

Los objetivos más directos de Amezcua en este final de temporada son: ganar el Campeonato de España promesa de 10km en pista y pillar buenas sensaciones; asistir al Campeonato de Andalucía absoluto el 3 de agosto en Nerja (Málaga) y hacer una buena marca sobre 5km; y, por último, y como uno de los retos más importantes de la temporada, asis-



Alberto Amezcua sigue realizando duros entrenamientos junto a su técnico Jacinto Garzón.

Amezcua luchará por estar en 2013 en el Campeonato del Mundo absoluto

tir el próximo 27 de agosto a la ciudad de Pamplona al Campeonato de España absoluto, donde podría optar a una de las medallas. "Ya que no pudo participar en el de ruta celebrado en La Coruña, trabajamos para intentar que Alberto pueda luchar una medalla en este campeonato lo cual le metería en el top de los mejores marchadores españoles del momento", asegura Garzón.

En estos momentos, según asegura su técnico, "las sensaciones de trabajo son muy positivas, Alberto sigue manteniendo un nivel técnico exquisito lo cual creo que será determinante para que en un futuro muy próximo pueda convertirse en uno de los me-

jores marchadores del mundo. Para el próximo año ya está trabajando con un alergólogo que le ha dado mucha confianza en que el próximo año superará gran parte de los problemas que merman su rendimiento en los meses de abril y mayo en los últimos años. Al mismo tiempo, el potencial de Amezcua y su margen de mejora creo que sigue siendo altísima, ya que todavía tenemos muchos aspectos metodológicos y volúmenes de trabajo que no hemos tocado y que a partir del año que viene producirán una gran mejora en su rendimiento, un año que será muy ilusionante ya que tenemos un Campeonato de Europa sub-23 muy importante, Copa de

Europa y lucharemos también por qué no, por estar en el Campeonato del Mundo absoluto, siempre que esto no merme sus posibilidades en el europeo sub-23".

Amezcua estudiará el año que viene en la facultad de Ciencias de la Actividad Física y el deporte y se intentará que pueda compaginar de la forma más eficiente sus entrenamientos con sus estudios, dedicando más tiempo a los estudios en épocas de menos competiciones, y coordinando el trabajo en casa con las fechas de competiciones. "Yo mismo como entrenador también cursaré mi doctorado en educación física en la misma facultad e intentaremos realizar alguna sesión semanal allí".

ATLETISMO Marcha

El marchador Álvaro Martín será el gran rival de Amezcua en un futuro

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

Álvaro Martín (Llerena, Badajoz, 18 de junio de 1994), sólo tiene 18 años. El chaval pulverizó el récord de España junior en el último Lugano Trophy, en Suiza, con una marca de 1h 22:12 en su primera competición sobre 20

kilómetros marcha. Y se encontró con que tenía mínima para la capital británica. Un salto de calidad vertiginoso.

"Perdí el reloj en el kilómetro 13 de la competición y cuando llegué a la meta y vi la marca pensé que el cronómetro estaba estropeado", cuenta, sonriente. "No

me lo esperaba, en absoluto", añade. Martín se entrena en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid con José Antonio Quintana, uno de nuestros sabios de la marcha.

Al principio, Martín se inclinaba por la carrera y brilló en la categoría cadete en 3.000 metros.

"Comencé a crecer y a tener problemas en las rodillas, así que me dediqué a la marcha, donde hay menos impacto con el suelo", cuenta el atleta, que comparte grupo de entrenamiento, entre otros, con José Ignacio Díaz y Julia Takacs, la gran promesa femenina de la especialidad. "Cuando llegué a Madrid, con 16 años, todo me sorprendía. Les veía como unos inmensos profesionales".

Se perfila, en los próximos años, como el gran rival de Alberto Amezcua, ya que es una firme promesa de la marcha atlética.

FÚTBOL SALA

Suspendidas las 24 horas de fútbol sala

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

Finalmente no hubo el número mínimo de equipos para disputar el torneo y el pasado fin de semana se suspendieron las 24 horas de fútbol sala de Guadix. El torneo lo organizaba el C.P. Guadix y estaba previsto que se celebrara el sábado y domingo 14 y 15 de julio en el Polideportivo Municipal de Guadix. Las inscripciones, que tenían un precio de 80 euros, se podían realizar en el Área de Deportes (Palacio de Villalegre). Desde la Concejalía de deportes encabezada por su concejal, José Ignacio Garrido, animaron a la población a inscribirse en este tradicional torneo, pero no pudo ser. Todos los jugadores que se apuntaran tendrían acceso gratuito a la piscina municipal y los arbitrajes correrían a cargo del Colegio de Árbitros de Fútbol-Sala de Granada, siendo 16 años la edad mínima.

FÚTBOL

El Cúllar Vega saldrá finalmente a competición

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

Los problemas económicos están obligando a un gran número de clubes a tener que cuadrar las cuentas para poder salir a competir. Tras una salvación agónica, el Cúllar Vega ha confirmado que podrá jugar la próxima temporada en Primera Andaluza, junto al Guadix CF. "Después de bastantes reuniones han llegado a un acuerdo y va a salir a competición", explicó Sergio Martínez, entrenador del Cúllar Vega.

Tras la confirmación de la continuidad del equipo, el siguiente paso fue la renovación del técnico, "yo lo tenía claro y ellos también y era cuestión de intercambiar impresiones, estudiar la confección de la plantilla, ver quien se quedaba y quien se iba".

Sergio Martínez es consciente de las limitaciones económicas del equipo. "El presupuesto va a ser bastante ajustado, las cosas están muy mal, pero la ilusión siempre está por delante de cualquier cosa y vamos a intentar que la cosa salga bien".

La idea del club es intentar pasar menor apuros que la pasada temporada, en la que la segunda vuelta les condenó a no luchar por el descenso.

TENIS DE MESA José Manuel Ruiz

José Manuel Ruiz se prepara para los Juegos Paralímpicos de Londres 2012

Los Juegos comenzarán el 29 de agosto y finalizarán el 9 de septiembre

España estará representada en las Paraolimpiadas por unos 140 deportistas

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Cuatro deportistas granadinos han sido seleccionados para formar parte del equipo español que compita en los próximos Juegos Paralímpicos de Londres 2012. Se trata de los palistas Tomás Piñas, José Manuel Ruiz y Miguel Rodríguez, y del jugador de boccia Manolo Martín.

Los seleccionados granadinos forman parte de un grupo de 23 atletas paralímpicos andaluces cuyos nombres fueron dados a conocer ayer en Sevilla por el gerente del Comité Paralímpico Español, Alberto Jofre. Todos ellos acumulan un total de catorce medallas logradas en Juegos Paralímpicos.

Junto a Piñas, Ruiz, Rodríguez y Martín estarán en Londres los sevillanos Diego de Paz (baloncesto en silla de ruedas), Abel Vázquez (judo), Álvaro Valera (tenis mesa), Marta María Gómez (natación); los malagueños María del



José Manuel Ruiz durante un encuentro de esta temporada histórica con el ADA Guadix.

Carmen Herrera (judo), Alfredo Cuadrado, Antonio Jesús Martín y Marcelo Rosado (fútbol sala), Jesús María Romeo (baloncesto en silla de ruedas), Edgar Quirós (natación), Carlos Javier Soler (esgrima) y María Isabel Góngora (atletismo); los jerezanos José Manuel Rodríguez (boccia) y Alejandro Zarzuela (baloncesto en silla de ruedas); el cordobés Alfonso Cabello (ciclismo); los jie-

nenses Miguel Ángel Martínez (natación); y los almerienses David García del Valle (judo), Juan Emilio Gutiérrez (ciclismo), José Manuel Marín (tiro con arco).

Entre los objetivos del equipo español paralímpico, según manifestó Alberto Jofre, está "hacer llegar a la sociedad, a través de los éxitos de los deportistas, los valores de esfuerzo, tenacidad y trabajo en equipo", así como tratar

de quedar entre los diez primeros países en el medallero general, algo que ha ocurrido en los últimos cinco Juegos Paralímpicos.

España estará representada en los Juegos Paralímpicos de Londres por unos 140 deportistas, que competirán en quince disciplinas y de los que 125 son con discapacidad, más unos 15 guías o pilotos. La representación española la compondrán 75 miembros más,

entre entrenadores, médicos, fisioterapeutas, mecánicos, traductores y personal de apoyo y oficina.

Los Juegos Paralímpicos de Londres, que reunirá a unos 4.200 deportistas de 164 países, comenzarán el 29 de agosto y concluirán el 9 de septiembre.

Declaraciones del accitano

El accitano José Manuel Ruiz, tras ascender a Superdivisión con su equipo, el ADA Guadix comentó que "cuando finalizaron los juegos de Pekín, ya tuve en mente los campeonatos de Europa o del Mundo, porque la preparación nunca cesa". Además indicó que su objetivo es "conseguir medalla en Londres" aunque es consciente de que un pequeño detalle "puede hacer que ganes o pierdas una medalla".

Otro que logró premio en la capital china fue Tomás Piñas, que sigue recuperándose de su grave lesión, agradeció al CPE "el apoyo recibido año tras año para poder sentirnos cada día deportistas profesionales" y no se arrugó al afirmar que intentará revalidar su presea.

Al igual que el atarfeño Miguel Rodríguez, que dijo "es un orgullo para mí representar a mi país en los que serán mis terceros Juegos". El granadino espera "ganar una medalla en los Juegos Paralímpicos para poner el colofón final a mi carrera". Las representación granadina en la próxima paralimpiada fue presentada con la ausencia del medallista en Pekín 2008, el bochero Manolo Martín.

ATLETISMO Éxito

El juez granadino de marcha Álvaro Villén asciende al Panel A

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La marcha atlética granadina tiene futuro, y el hecho de que Álvaro José Villén García-Galán ascienda al Panel A de la RFEA así lo confirma. Álvaro Villén, Juez Territorial desde la temporada 1994/95 a 2004/2005 y Juez Nacional desde la 2005/2006 en adelante, después de realizar una formación específica en marcha atlética y participar en el juzgamiento de varias competiciones internacionales durante muchas temporadas, ha ascendido finalmente al Panel A de la RFEA de Marcha Atlética.

Es la primera vez que un granadino está en este nivel y servirá, en muy buena medida, para la marcha granadina (y nunca mejor dicho), marche bien. Porque además de buenos atletas, buenos entrenadores y buenos clubes, también debe de haber buenos



El juez granadino Álvaro Villén.

jueces especialistas para que puedan llegar los buenos resultados.

Además de Álvaro, Granada cuenta con otros dos jueces especialistas del Panel B de la RFEA, se trata de Virginia Franco y Pedro Santamarina que no tardarán mucho tiempo en formar parte del Panel A.

Recordemos que los jueces de marcha tienen como única –y fundamental– función la de enjuiciar el cumplimiento de la definición de marcha (que el atleta no pierda el contacto con el suelo y que la pierna que avanza se mantenga recta desde el primer contacto con el suelo hasta que se halle en posición vertical) por parte de los atletas. Para ello, los jueces de marcha deben basarse exclusivamente en apreciaciones hechas a simple vista.

En declaraciones en exclusiva a nuestro semanario tras su paso por el Memorial Núñez Blanca, Álvaro Villén quiere hacer extensivo su agradecimiento a todo el atletismo granadino y ofrecer su colaboración y apoyo a toda la comunidad atlética para la formación de futuros marchadores y técnicos.

Es una grata noticia que la marcha granadina goce de tan buena salud no solo a nivel de cantera con grandes marchadores como los accitanos, sino que también se hagan extensivos los éxitos a parcelas no tan reconocidas habitualmente como el mundo del arbitraje.

RUN 04 Nueva tienda

Paquillo abre una tienda de Run 04 en Almería

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El atleta nacido en Guadix siempre ha estado muy vinculado con la provincia de Almería y ahora lo va a estar aún más. Y es que el pasado 4 de mayo abrió en Calzada de Castro su tienda Run 04, destinada a todos aquellos ciudadanos que hacen del atletismo una forma de vida. Paquillo, ya convertido en empresario en su tierra natal, abre ahora un negocio en Almería, cuyo nombre recuerda a los amantes del deporte rey de los Juegos Olímpicos, el atletismo, aquella gloriosa medalla de plata lograda en Atenas 2004.

"La vida son etapas diferentes y ahora tengo la fortuna de probar ésta. Es un proyecto que llevamos mucho tiempo estudiando. Ya montamos una tienda en Guadix y ahora queremos hacerlo en Almería para ofrecer algo que no hay en esta ciudad. Estamos contentos porque nos han dado muchas facilidades y traba-

jando a contracorriente para la apertura". En Almería ya tiene una clientela asegurada: "A Guadix vienen muchos almerienses específicamente a comprar cosas de running. Ésta es una ciudad con poca oferta para el corredor popular. Vamos a ofrecer y asesorar en todo lo que haga falta. Además tenemos una tienda online a la que han acudido muchos almerienses. Ése es uno de los motivos de abrir Run 04".

Como a cualquier empresario que tenga un mínimo de nociones económicas, a Paquillo le asusta la voraz crisis que existe que se está cebando con los pequeños y medianos comercios. Sin embargo, el atleta le echa pantalones a la vida y la desafía con el trabajo diario. "Está claro que la crisis asusta muchísimo a cualquiera, pero yo siempre que he hecho algo he puesto muchísimo empeño. Igual que cuando había que entrenar, entrenábamos a tope, ahora toca trabajar muy duro".

EL TRUCO

DIFUSOR DE AROMAS

Esta forma de extender los aceites esenciales a través del aire se utiliza, especialmente, para tratar rinitis, sinusitis, faringitis, estrés, etc. Ayuda a conseguir un permanente estado de relajación y tranquilidad. Para ello, elegimos el grupo de aceites suaves, con polaridad yin, como son los de flores de rosa, jazmín, neroli, manzanilla y lavanda. También se pueden poner los que se obtienen de los cítricos, como el de bergamota, limón, naranja, mandarina, pomelo, etc.
Ejemplo: Para un masaje relajante, cogemos el filtro del difusor y le añadimos de 10 a 12 gotas de los aceites anteriores. El difusor se conectará 10 minutos antes de comenzar, utilizando para el masaje esos mismos aceites esenciales.



NO SE LO PIERDA

PROPUESTAS CULTURALES

La ciudad de Guadix finaliza el mes de julio con varias actividades culturales de bastante interés. Así, este martes 24 de julio a partir de las nueve de la noche, el Teatro Municipal Mira de Amescua acogerá la actuación de Gumbo Jass Band, con entrada libre para todo el que desee asistir. Desde su formación, esta banda ha apostado por preservar y difundir el estilo más primigenio del jazz de Nueva Orleans.
Y el miércoles 25 de julio, también en el Teatro Mira de Amescua a las nueve de la noche, se realizará “Guadix al Compás”, con Paula Domínguez y entrada libre para todo el que desee asistir.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66

Seguridad

Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CENTRO INTERPRETACION CUEVAS DE GUADIX

Horario: 10 a 14, y 17 a 19 horas.
Sábados y festivos : 10 a 14 horas.

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX - Plaza de las Palomas

LA FRASE DE LA SEMANA

“ En este mundo hay riqueza, hay conocimientos técnicos y científicos para que todos pudiéramos vivir con dignidad”.

Arcadi Oliveres

Profesor de Economía Aplicada

SEMANA CULTURAL

Con motivo del V Centenario del Castillo de La Calahorra, diversos actos programados para todos los públicos según se informa en la contraportada.

PUNTO LIMPIO

El punto limpio de recogida de materiales para reciclar o tirar está en el polígono de la Marcoba de Guadix en horario de 5 a 8 de la tarde de lunes a sábado. Es un servicio gratuito.

EXPOSICIONES

Exposición de Artes aplicadas Técnicas de pirograbado (talla madera)

Sala de Exposiciones Convento de Santiago del 14 al 29 de julio de 19 a 22 horas. Sábados de 10 a 12 horas

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

20 de julio de 1891

Muere en Madrid Pedro Antonio de Alarcón, periodista, poeta, novelista y político nacido en Guadix (1833). A su muerte ocupaba la silla "H" de la Real Academia de la Lengua.
Alarcón se da a conocer en las páginas de "El Eco de Occidente", periódico que publicaba en Cádiz (1853), redactado y dirigido por él desde Guadix, Granada.
Entre sus obras: "El diario de un Testigo de la Guerra de Africa", "El sombrero de Tres picos", "El Escándalo", "El niño de la Bola", "La Pródiga", "De Madrid a Nápoles"...



Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es



SEMAMARIO DE LA COMARCA DE GUADIX información

Por Tanto



SEMAMARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

INFORMACIÓN

Duque de Gor, 9 - 2ºB

18500 GUADIX (Granada)

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

D. Desea recibir: WADI-AS INFORMACIÓN

En la dirección: DNI o CIF.:

C.P.:..... Población: Teléf Laboral:

Teléf Part:

FORMA DE PAGO

ANUAL: 52,00 EUROS

IVA incluido.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

Muy Sres, Mios: Ruego a Vds que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR-WADI-AS

Banco o Caja de Ahorros:

Sucursal: Población:

Titular de la cuenta:

Nº de Cuenta:

FIRMA AUTORIZADA

Pantallas

Ocio y comunicación



LAS PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

PELÍCULA	RECAUDACIÓN	ESPECTADORES	SEMANAS
Ice Age 4	2.983.180	432.278	1
Tengo ganas de ti	6.699.616	1.059.365	2
Blancanieves	8.106.550	1.316.345	5
El enigma del cuervo	301.314	45.368	1
Men in black 3	6.571.916	986.913	6
MS1	859.026	145.853	3
Moonrise kingdom	498.918	78.397	3

CINE 'LA DELICADEZA' SE BASA EN UNO DE LOS ÚLTIMOS FENÓMENOS LITERARIOS FRANCESES

Audrey Tautou,

exquisita delicadeza

Inolvidable 'Amelie', la actriz francesa vuelve a demostrar que se siente más cómoda en pequeñas producciones que bajo el cielo de Hollywood. Por **Efe**

La actriz francesa Audrey Tautou se mete en la piel de una mujer que conoce y afronta los vaivenes del amor y los sentimientos encontrados en la película *La delicadeza*, una adaptación de la exitosa novela de David Foenkinos dirigida por el mismo escritor y por su hermano Stéphane Foenkinos. La película se estrena en España tras haber cosechado buenas críticas en los distintos países en los que ya se ha proyectado, y tras superar el difícil reto de estar a la altura de la novela, un auténtico fenómeno literario en Francia tras su aparición en 2009, que ha sido traducida ya a 15 idiomas y cuyas ventas rozan el millón de ejemplares.

David y Stéphane Foenkinos han señalado que fue muy fácil trabajar con Audrey Tautou, quien dio prueba de su implicación y su capacidad de "saber abordar registros muy distintos" y de "hacer creíble a la joven que casi es una niña al principio de la película a la mujer cuya vida se abre de nuevo" al amor al final del filme.

Para ello, los hermanos Foenkinos tuvieron la "pequeña locura" de enviar el guion a la muese-



lectiva Tautou, que ante su sorpresa aceptó convertirse en Nathalie, la protagonista de esta comedia dramática o, como prefieren llamarla los realizadores, de esta "dramedy" en la que conviven momentos de tristeza o lirismo junto a situaciones marcadamente humorísticas.

Tautou, que en cada papel que interpreta parece tener el difícil reto de hacer olvidar a *Amélie*, encarna en esta ocasión a una mujer felizmente enamorada que pierde repentinamente a su pareja en un accidente y que, tras el golpe, se refugia en su trabajo, renunciando a establecer nuevas relaciones. Pretendida sin desmayo por Charles, su elegante y seductor jefe, al que rechaza sin miramientos, la vida de Nathalie empezará a cambiar con la singular relación que establecerá con Markus, un miembro del equipo de trabajo que ella dirige, de carácter tímido y apariencia desastrada y algo grotesca, personaje al que da vida François Damiens.

El solitario y extravagante Markus, que pasa desapercibido para la mayoría de la gente, llegará a franquear el muro construido por la impenetrable Nathalie gracias a su sensibilidad y ternura, frente al escepticismo de los compañeros de trabajo y amigos de la protagonista, que asisten atónitos a la consolidación de esta relación.

Para reforzar la relación con el texto literario, el filme se inicia y se acaba con una voz en "off", aunque David advierte que no querían cometer el error de "hacer una película demasiado literaria", por lo que también han adoptado efectos y elipsis de marcado carácter visual. El resultado es un filme que entronca plenamente con la cinematografía francesa, con influencias de François Truffaut, Jacques Tati, Michel Gondry, y Eric Toledano.

EN SERIE

Llega 'New girl', heredera directa de 'Friends', con Zooey Deschanel

E.P.
MADRID

La cadena FOX acaba de estrenar *New Girl*, la comedia de situación de moda en Estados Unidos y considerada como la heredera de *Friends*. *New Girl* está hecha a la medida de su protagonista, Zooey Deschanel, una artista polifacética que en los últimos años ha triunfado como actriz y como cantante gracias a su grupo *She & Him*, banda indie que publicó su primer disco en 2008. Desde entonces, ha sabido combinar la música con su carrera como actriz, con papeles relevantes en películas como *Di que sí*, (500) días juntos o *El asesinato de Jesse James por el cobarde Robert Ford*, y en apariciones más o menos breves en series como *Weeds* o una pequeña colaboración en *Bones*, serie que protagoniza su hermana Emily Deschanel.

En *New Girl* interpreta a Jess Day, una chica poco convencional, divertida, optimista y vital que comparte piso con tres chicos. Este trabajo le ha valido una nominación a los Globos de Oro como Mejor Actriz en una Comedia y el *Critic's Choice TV Awards*.

Creación de Liz Meriwether, Jess Day (Zooey Deschanel) trabaja como profesora y está más cerca de los 30 que de los 20. Sobrevive a una ruptura con su novio al que pilla con otra mujer en la cama. Jess decide irse de casa y se ve obligada a alquilar una habitación en un piso compartido con tres solteros, que al principio no quieren vivir con una chica que parece algo excéntrica, bobalicona y con una cierta tendencia a la depresión.

los estrenos



LA DELICADEZA
Director: David Foenkinos y Stéphane Foenkinos.
Francia. 2011. Romántica
Intérpretes: Audrey Tautou, François Damiens, Bruno Todeschini
Nathalie pierde en un accidente al hombre del que está enamorada. Tras una etapa de duelo se enamora de un tipo corriente.



THE AMAZING SPIDERMAN
Director: Marc Webb..
EEUU. 2012. Fantástica
Intérpretes: Andrew Garfield, Emma Stone, Rhys Ifans
Peter descubre un misterioso maletín de su padre y comienza la búsqueda para entender la desaparición de sus padres que le lleva al laboratorio Oscorp.



SIEMPRE FELIZ
Director: Anne Sewitsky..
Noruega. 2010. Comedia
Intérpretes: Agnes Kittelsen, Joachim Raftelsen, Maibritt Saerens
Para Kaja, la familia es lo más importante. Es una eterna optimista a pesar de vivir con un hombre que prefiere ir de caza y que rehúsa hacer el amor con ella



CARMINA O REVIENTA
Director: Paco León.
España. 2012. Comedia
Intérpretes: Carmina Barrios, María León, Paco Casaus
Carmina, una señora de 58 años, inventa una manera de recuperar los 80 jamones que le han robado, para que su familia pueda seguir adelante.



EL SECRETO DE LOS 24 ESCALONES
Director: Santiago Lapeira.
España. 2012. Aventuras
Intérpretes: Maxi Iglesias, Ona Casamiquela, Aída Flix
Cuatro amigos coinciden durante las vacaciones en un pequeño pueblo de montaña y emprenden la búsqueda de un pergamino.

Horóscopo

ARIES 21 marzo a 19 abril

Salud excelente. Aproveche más el tiempo y no se disperse de ese modo. La fidelidad de su pareja se halla fuera de cuestión, recuérdelo.

TAURO 20 abril a 20 mayo

Salud óptima. Actúe con pies de plomo: el paso que va a dar será decisivo para su futuro profesional. En el amor, sea consciente de sus actos.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio

Salud muy buena. En lo laboral las cosas no marcharán nada bien. Manténgase firme y no se deje dominar por su pareja de esa forma.

CÁNCER 21 junio a 22 julio

Salud muy buena. En lo laboral cambie de actitud cuanto antes y no siga perjudicándose. Exponga abiertamente sus temores a su pareja.

LEO 23 julio a 22 agosto

Salud excelente. En el terreno laboral sea más perseverante y no se canse tan pronto de las cosas. Pequeña discusión de pareja.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre

Dolor de cabeza. Sea optimista y confíe en su suerte para sacar adelante ese proyecto laboral. En el amor, reflexione y no tome una decisión precipitada.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre

Salud muy buena. Jornada difícil en el plano económico, no se desanime. Posiblemente existan tensiones en sus relaciones amorosas.

ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre

Salud excelente. Tenga cuidado con lo que habla: sus palabras podrían ser utilizadas en contra suya. No sea tan huraño o no conseguirá ligar.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre

Podría resentirse del estómago. En esta jornada gastará mucho más de lo necesario. Pida perdón a su pareja y no sea tan testarudo.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero

Salud regular. No confíe tanto en esa persona que se llama su amigo; podría perjudicarlo mucho. Mejoría en sus relaciones sentimentales.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero

Salud muy buena. Escuche la opinión de sus familiares sobre ese negocio; corre el riesgo de equivocarse. Posibilidad de tener un flechazo.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo

Ataque de resaca. No intente causar una falsa impresión; a la larga le costará caro. En el amor, la indiferencia será su mejor arma.

Siete Diferencias



Cruzadas

8 letras
ACUSTICA
AQUELLAS

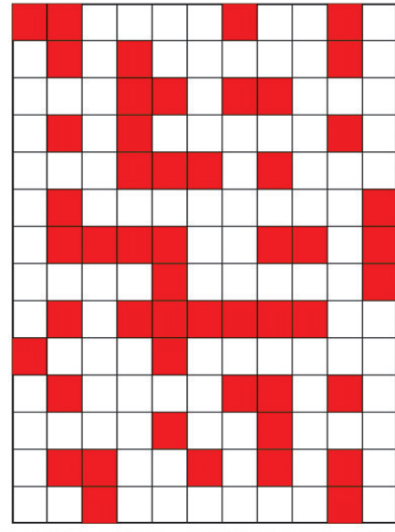
6 letras
REVOCA CARERA
ASEADO ISIACO
OLEADA TONTOS

5 letras
TAPON TORNA
MALVA BONZO
APELE NULOS
ABANO ESPIA

4 letras
OBOE MANA
APEO CATO
CASA AMES

3 letras
CIA EPA ERE
OSA TEN SOR
COR CAL ROA

2 letras
NA SA CA
EL RO SE
ER AL NO



Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal , que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

Sopa de letras



Buscar 10 palabras relacionadas con la PESCA

Jeroglífico



¿Qué han preparado para cenar?

Deducción de palabra

A	N	H	E	L	O	3
C	A	J	E	R	O	2
D	O	B	L	E	S	2
F	R	U	N	C	E	3
M	E	T	I	D	A	2
T	R	O	M	P	A	1

	I		C	E	
--	---	--	---	---	--

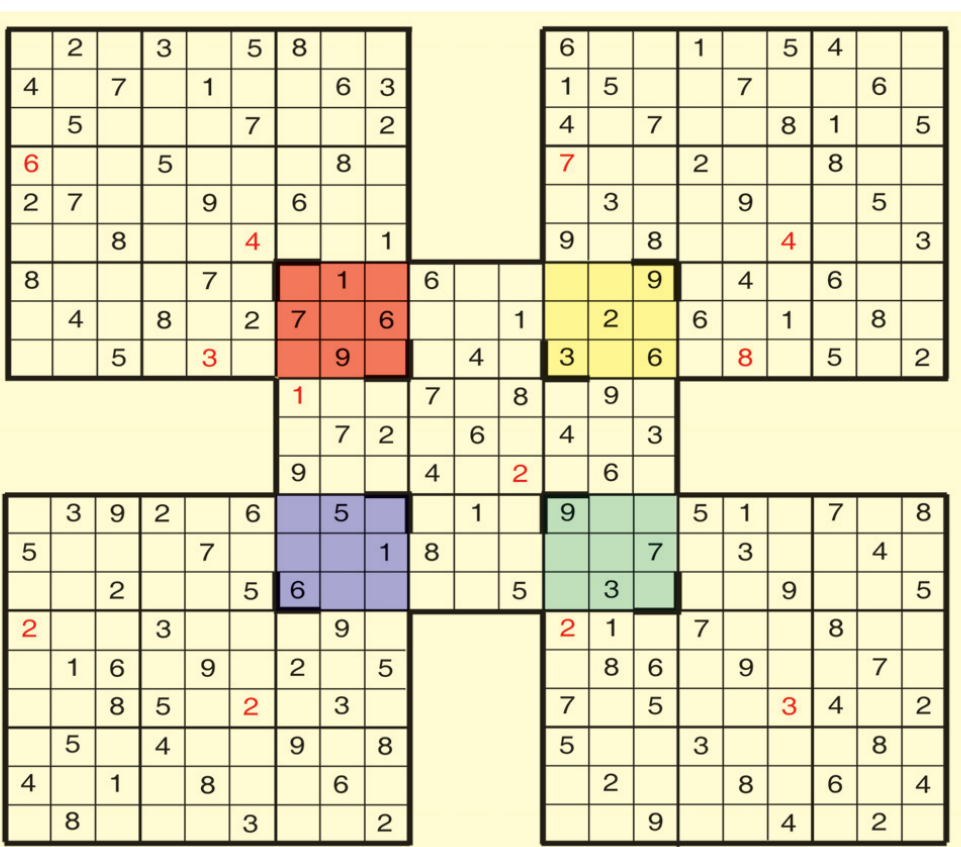
Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.

Autodefinido

A grid-based puzzle where each cell contains a clue and a number. The clues are related to various topics like anatomy, geography, and general knowledge. The numbers indicate the length of the answer.

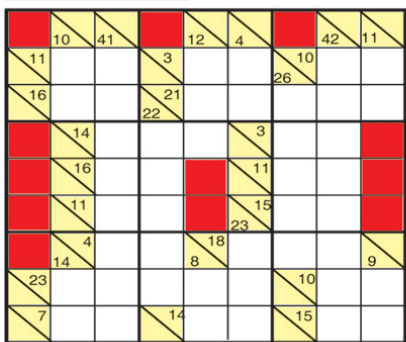
Clues include: VOCAL FISCO, SIMBOLO QUIMICO, BOVIDO SALVAJE, PRONOMBRE PERSONAL, YERRO EMBROLLAN, CIUDAD DE ITALIA, DIOS ROMANO, ARGUCIA PUNTO CARDINAL, MAL EXITO, NOMBRE ROMANO, ENLAZABA NEGACION, PRENDAS DE VESTIR, FATIGASE MUSICA, NIVEL, SIMBOLO QUIMICO, AZUFRE, ARGOLLA, ENJOJO, ADJETIVO POSESIVO, PRONOMBRE PERSONAL, CONSONANTE, AMARRAIS, N° ROMANO, YUNQUE DE PLATERO, ACUDIR, MUCHO, DUMBRES, PUNTO CARDINAL, N° ROMANO, PRONOMBRE PERSONAL, CONSONANTE.

Sudokus Encadenados



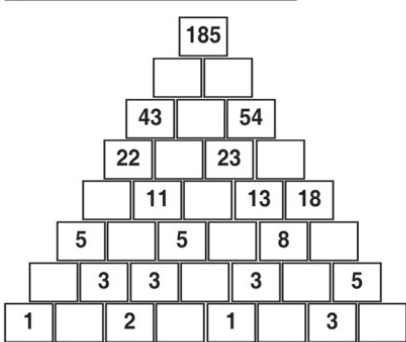
De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

Kakuro



Rellene las casillas en blanco de con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

Pirámide Numérica



Partiendo de la base, llegue hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

Soluciones

A collection of solutions for the puzzles in the magazine. It includes solutions for the crossword, word search, cryptogram, deduction, Sudoku, Kakuro, and numerical pyramid puzzles.

CRUCIGRAMA:
1: Ensenadas.- 2: Mediocre.- 3: Suministrados, proporcionados.- 4: Largarse, marcharse.- 5: Desluciré. Tragedia.- 6: Símbolo químico. Sean. El primero.- 7: Río santanderino. Montaña italiana.- 8: Reticula. Consonante repetida tres veces. Nivel.- 9: Equilibres, compensases.- 10: Náuticos.- 11: Emperador romano.

VERTICALES:
1: Fechar.- 2: Abandonasen.- 3: Al revés, personaje de la Biblia. Dios supremo teutónico.- 4: Se percaten. Del verbo ir.- 5: Banquetes, festines. Zarpe.- 6: Aguanta. Esculpir, cincelar.- 7: Ostentación, presunción. Compositor frances.- 8: Al revés, embrollas. Abreviatura trigonométrica.- 9: Peñasco. Cierta número.- 10: Período de tiempo (PI).- 11: Despejadas, sin nubes.

SOPA LETRAS:
1: PESCA
2: ANCHOA
3: CARPA
4: SARDINA
5: PULPO
6: CANGREJO
7: LANGOSTINO
8: COQUILLO
9: ALMEJA
10: VIEJA
11: CARACOL

DEDUCCION PALABRA:
1: PESCA
2: ANCHOA
3: CARPA
4: SARDINA
5: PULPO
6: CANGREJO
7: LANGOSTINO
8: COQUILLO
9: ALMEJA
10: VIEJA
11: CARACOL

TECNOLOGÍAS

TECNOLOGÍAS GOOGLE APUESTA POR EL FABRICANTE LOCAL



Dispositivos electrónicos comercializados por la empresa. GOOGLE

Las ventajas de fabricar los dispositivos en EEUU

Las grandes compañías pretenden incrementar sus beneficios recurriendo a la industria local

REUTERS / PORTALTIC

Cuando la compañía Google decidió construir su nuevo dispositivo de entretenimiento para el hogar Nexus Q en Silicon Valley en lugar de en China, no se inquieta por el resultado final sino por la rapidez de producción. "Hemos querido innovar rápidamente. Este es el primer dispositivo completo que Google ha lanzado", aseguró John Lagerling, el director senior de relaciones globales de Android.

El coste de fabricación de Nexus Q, una mezcla entre un set-top box -como el Apple TV- y un amplificador estéreo, "no era la prioridad número uno", aseguró Lagerling. "Quería-

mos ver si podíamos hacer rápidas iteraciones de diseño en lugar de tener a nuestros ingenieros de vuelo en vuelo por todo el mundo".

La decisión de Google de recurrir a un fabricante local es una salida sorprendente del modelo 'Made in China' que Apple y otros fabricantes de electrónica de consumo desde hace mucho tiempo han considerado esencial para su competitividad. Estas acciones están en gran parte impulsadas por el alza de los costes laborales en China, otros beneficios de la fabricación a nivel local cuentan con plazos de entrega más cortos, con una mayor capacidad de respuesta por parte

de los socios y con una mejor protección de la propiedad intelectual. Es probable que el Nexus Q se ponga a la venta en cantidades limitadas, lo que lleva a Google a buscar al fabricante más barato posible

MADE IN CHINA, A EXAMEN

China se ha convertido en el lugar de fabricación estrella del mundo en la última década, donde los incentivos, los bajos salarios y la entrada en la Organización Mundial del Comercio la convirtió en un taller de alta eficiencia para todo, desde zapatos hasta electrónica.

El presidente ejecutivo de Apple, Tim Cook, aseguró que le gustaría ver más productos de su compañía fabricados en Estados Unidos en lugar de en China, pero matizó que había una escasez de conocimientos especializados en estas áreas.

ANÁLISIS NUEVO MODELO DE RATÓN PARA JUGADORES EXIGENTES

Logitech G600 MMO Gaming Mouse

MADRID

Logitech lanza un nuevo modelo de ratón destinado a satisfacer las necesidades del gamer habitual de MMOS. El G600 cuenta con hasta hasta 20 botones perfectamente manejables para hacer que el juego de los MMO sea no sólo más sencillo y no un autentico ejercicio de dislocación de dedos.

Lo primero que un usuario medio se encuentra al tener este ratón en sus manos es que

un artefacto con tantos botones y opciones pueda ser demasiado complejo como para ser útil. Sin embargo, el G600 es una herramienta intuitiva y bastante sencilla de utilizar durante los juegos. Si el usuario no desea romperse la cabeza configurando los 20 botones del dispositivo, lo único que deberá hacer es conectarlo a la salida del USB. El propio equipo lo detectará y lo único que tendrá que hacer es jugar a su

MMO favorito. En este aspecto, la falta de configuración no debería resultar un incordio, ya que el ratón trae por defecto tres tipos de perfiles que se adaptan a los controles de la mayor parte de los juegos.

Sin embargo, si el jugador en cambio es un poco más exigente, puede descargar la herramienta de configuración del ratón desde la página principal de Logitech con los que modificar los perfiles. E.P.

LEY SINDE PETICIÓN DE SUSPENSIÓN DE LA REI

El Tribunal Supremo de España reitera la ley de Propiedad Intelectual

MADRID

La sección cuarta de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Supremo ha dictado una sentencia en la que reitera la vigencia de la Ley Sinde al rechazar la petición de suspensión cautelar interpuesta por la Red de Empresas de Internet (REI).

Para el Supremo, "no procede conceder la medida cautelar solicitada, pues, la suspensión interesada no haría perder la finalidad legítima de este recurso, que versa sobre una Disposición de carácter general, y la medida se proyecta sobre el Capítulo VII del Real Decreto 1889/2011, de 30 de diciembre, y subsidiariamente, de los preceptos concretos respecto de los que este Tribunal considere que concurren los requisitos para la suspensión".

Esta sentencia va en la misma dirección que otra del pasado mes de mayo, cuando el Supremo ya consideró que no había lugar a la suspensión interesada del Real Decreto por el que se regula el funcionamiento de la Comisión de Propiedad Intelectual, ni de los artículos 13, 15, 20 y 22 del mismo, conocidos como Ley Sinde-Wert, tras la demanda interpuesta por la Asociación de Internautas.

La Asociación había interpuesto una demanda ante el Tribunal Supremo con el fin de aclarar los límites legales del nuevo articulado de la Ley de Propiedad Intelectual así como de las funciones que coherentemente pueda ejercer la Comisión de Propiedad Intelectual. E.P.

YOIGO DESTAPA AL RESTO DE OPERADORAS

Estrategias para retener clientes en las compañías

MADRID

El consejero delegado de Yoigo, Johan Andsjö, ha advertido de que los "rechazos falsos", prácticas fraudulentas de las operadoras para evitar perder clientes, han aumentado un 20% desde la entrada en vigor de la portabilidad en un día a principios de junio.

Por esta razón, Yoigo ha pedido "ayuda" a la Comisión del Mercado de Telecomunicaciones (CMT) para evitar estas fórmulas de algunas compañías de la competencia, sobre todo Movistar y Orange, para conservar usuarios, según ha explicado

Andsjö en una entrevista a Europa Press. "No son errores técnicos, tienen una intencionalidad. Hemos acudido a la CMT porque, aunque no queremos poner una denuncia formal, esto no puede seguir así", ha añadido el directivo.

Desde el pasado 1 de junio los clientes pueden cambiar de operador móvil sin perder su número en el plazo de un día laborable. El directivo ha explicado que, si bien la portabilidad en un día funciona técnicamente "bien", Yoigo ha detectado rechazos falsos por parte de la competencia. E.P.

CONDICIONES PERMANENCIA 24 MESES

Vodafone, tablet y 1 GB por solo 20 euros al mes

MADRID

Vodafone España ha lanzado una oferta que incluye un 'tablet' y 1 GB al mes por un precio de 20 o 30 euros mensuales, dependiendo del dispositivo, y con un compromiso de permanencia de 24 meses, según ha informado la compañía.

Por ejemplo, si el cliente quiere el nuevo iPad el coste final asciende a 30 euros al mes, durante 24 meses, de los cuales 10 euros corres-

ponde al coste de la tarifa de datos y 20 euros a la financiación del dispositivo.

En el caso del Samsung Galaxy Tab II de siete pulgadas, que es otro de los 'tablets' a los que se puede acceder con la oferta, la cuota mensual es de 20 euros al mes, es decir, 10 euros de la tarifa de 1GB más 10 euros de financiación. Esta propuesta estará disponible en las tiendas Vodafone y en la tienda online. E.P.



Actividades del V Centenario del castillo de La Calahorra

REDACCIÓN GUADIX

Conciertos, exposiciones, recorridos por el Parque Natural de Sierra Nevada y una feria medieval son algunos de los actos organizados del 23 al 29 de julio en la Semana Cultural que conmemora el V Centenario del Castillo de La Calahorra, considerado la primera obra del Renacimiento español y uno de los monumentos emblemáticos del patrimonio histórico de la provincia de Granada. La celebración, que tiene además un carácter reivindicativo y discurrirá en parte dentro del mismo castillo, está organizada por el Ayuntamiento de La Calahorra, en colaboración con la Diputación Provincial de Granada, la Mancomunidad de Municipios del Marquesado del Zenete y los Parques Nacional y Natural de Sierra Nevada.

El programa previsto es el siguiente:

El lunes 23 de julio, a las 20:00

**SEMANA CULTURAL
Del 23 al 29 de julio,
en La Calahorra se va
a celebra la semana
cultural de este
centenario**

horas, inauguración de la semana y del logo del V centenario y homenaje a una personas del pueblo vinculadas al castillo, en la que contarán con la presencia de los propietarios del monumento y las autoridades invitadas, acompañado de una copa de vino, jamón y queso. Posteriormente concierto a cargo del grupo Lombarda.

El martes 24 de julio a las 22:00 horas "cine al fresquito", proyección de película-documental sobre el castillo.

El miércoles 25 de julio a las 18:00 horas, inauguración de la exposición, presentación por parte de los escolares, charla sobre Sierra Nevada (a cargo de parques natural-nacional) y del itinerario de senderismo V centenario. A las 21:00 horas, gymkhana histórica organizada por los jóvenes de La Calahorra.

El jueves 26 de julio a las 18:00 horas, taller de historia para niños y charla historia para mayores a cargo de parques natural-nacional. A las 20:00 horas, inauguración de la feria medieval y Arzenete. A las 22:30 horas concierto de bandas de música de La Calahorra, Alquife y Lanteira.

El viernes 27 de julio a las 19:00 horas, itinerario etnográfico Aldeire-La Calahorra y taller de fau-



RAMÓN UBRIC



na para niños y adultos a cargo de parques naturales-nacional. A las 22:00 horas representación bailes regionales con el grupo de baile de Jerez del Marquesado.

El sábado 28 de julio a las 08:00 horas, recorrido Sulayr a cargo de parques natural-nacional. A las 22:00 horas, representación de la obra de teatro a cargo de del grupo teatral de La Calahorra "Okapi", con la obra "Sosiego para doña Inés", del autor local francisco Cristóbal Sánchez Sánchez.

El domingo 29 de julio recorrido BTT Transnada salida y llegada desde el castillo a cargo de parques natural-nacional. A las

14:00 horas, comida popular clausura semana V centenario. A las 00:00 horas, clausura del evento con fuegos artificiales y actuación del grupo "Los sabineros".

El diputado delegado de Cultura, José Antonio González Alcalá, ha destacado durante la presentación que "el objetivo principal del quinto centenario es poner en valor el Castillo de La Calahorra no solo como el mejor ejemplo de la arquitectura renacentista española sino también como el motor del futuro desarrollo turístico y económico del municipio y de toda la comarca del Marquesado". González Alcalá



Las actividades se presentaron en la Diputación de Granada.

ha reivindicado una "solución definitiva para el mantenimiento, disfrute y puesta en valor de esta fortaleza emblemática, mediante un amplio acuerdo de uso con sus propietarios, los herederos del Duque del Infantado".

En este sentido, el alcalde de La Calahorra, Alejandro Ramírez, ha querido recordar durante su intervención que "la idea del Consistorio es ampliar las visitas turísticas al monumento".

Tras la celebración del XII Congreso del PSOE-A, el pasado sábado se celebraban en toda Andalucía, excepto en Huelva, los congresos provinciales del partido que, como en el regional, han puesto de relieve que existen distintas sensibilidades dentro del mismo que es necesario afrontar con diálogo y con sentido de responsabilidad por parte de todos. Nos parece muy bien que existan diversos puntos de vista porque ello favorece la puesta al día de los partidos, en este caso, el PSOE, pero eso hay que saber gestionarlo con amplitud de miras.

Hay, efectivamente, diferentes maneras de afrontar las dimensiones y esto se ha puesto de relieve en los congresos de Granada y Sevilla, donde se han escenificado distintas formas de proceder. Así, mientras que en el congreso celebrado por los socialistas granadinos, donde ha salido reelegida secretaria general Teresa Jiménez, se hacía patente la búsqueda de un necesario esfuerzo de integración entre delegados de una y otra candidatura- entre los 16 representantes al Comité Director del PSOE de Granada se ha incluido al otro candidato a la secretaria general, Luis Salvador-, consiguiendo la nueva Comisión Ejecutiva Provincial de los socialistas granadinos un total respaldo; ante la presencia en esa ejecutiva de delegados de Luis Salvador, no ha ocurrido así en el congreso celebrado en Sevilla donde creo que, de manera innecesaria, se ha dejado fuera de la ejecutiva al candidato perdedor de ese congreso y alcalde de Alcalá de Guadaira, Antonio Gutiérrez Limones.

La consejera de Presidencia de la Junta, Susana Díaz, ha sido elegida secretaria general del PSOE de Sevilla con casi el sesenta y siete por ciento de los votos de los delegados que asistían al congreso. Sinceramente hubiese sido razonable que ofreciese a Gutiérrez Limones, o a gente próxima a él, un puesto en la comisión ejecutiva regional porque, la generosidad, siempre es buena para el que la ejerce. Sí, creemos que miembros de la candidatura de Gutiérrez Limones deberían estar presentes en la ejecutiva provincial del PSOE de Sevilla.

Dicho esto, a nosotros nos gusta que a los congresos se presenten más de un candidato porque eso da paso a debates que enriquecen las ideas. Pero esta es una cultura que no todos los partidos poseen.