

Del 7 al 13 de septiembre de 2012

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Año X • Nº 544 • 1 Euro

BALANCE Feria y Fiestas de Guadix

Una Feria de Guadix marcada por la crisis económica

Menos afluencia:

En líneas generales se ha notado una menor afluencia de público

Día grande:

El sábado de Feria se volvió a convertir en el día grande de la fiesta

PÁGINA 2



Este año se ha notado menor afluencia de público.

FESTEJOS Cascamoras

Este domingo se celebra en Guadix la festividad del Cascamoras

El día nueve de septiembre, Cascamoras vuelve a Guadix para protagonizar la carrera por las calles accitanas. La comitiva partirá desde la Estación de Guadix a partir de las 18:30 horas y recorrerá la ciudad para llegar hasta la iglesia de San Miguel. Desde los balcones de los edificios que flanquean las calles del recorrido le lanzan cubos de agua con pinturas, al unísono grito de aquellos que realizan la carrera. PÁGINA 5



José Antonio García Escudero fue Cascamoras en 2.010.

LOCAL Inicio del curso escolar

Las familias afrontan la vuelta al cole más dura

La causante de la vuelta al cole más dura de los últimos años no está siendo otra que la subida del IVA, un incremento del 4 al 21% en gran parte del material escolar, al que tienen que enfrentarse muchas familias que ya de por sí, se sienten azotadas por la difícil situación económica. En Guadix, esta subida del IVA no es indife-

rente para los padres y madres que tienen que "equipar" a sus hijos de todo lo necesario para el nuevo curso escolar. El ambiente en las papelerías y librerías de la ciudad lo dice todo. La mayoría de las familias han comprado durante el mes de agosto el material escolar sin esa subida del IVA prevista para el 1 de septiembre. PÁGINA 3

COMARCA

Remodelan en Darro la Plaza de la Villa gracias al PFEA

La Diputación ha ejecutado obras con cargo al PFEA, en colaboración con el Ayuntamiento de Darro, para la remodelación de la plaza de la Villa de este pueblo. PÁGINA 11

ROCÍO MURCIANO

VISITA Proyectos

El presidente de la CHG visita la Rambla de Baza de Guadix

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y el concejal de Urbanismo, Jesús Lorente, acompañaron al presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG), Manuel Romero, y al subdelegado del Go-

bierno en Granada, Santiago Pérez López, en una visita a la rambla de Baza para conocer de primera mano su estado y estudiar las posibilidades de retomar el proyecto de encauzamiento de la misma.

PÁGINA 5

Deportes Página 26

El Guadix CF debutará este domingo en casa ante el Atletismo Padul

Deportes Página 26

Conocemos a los integrantes de la plantilla del Guadix CF

Deportes Página 27

José Manuel Ruiz, cuarto en los Juegos Paralímpicos de Londres

Deportes Página 27

El CAE convoca sus becas para esta temporada 2012-13

Entrevista Página 10

Miriadas de estrellas Iluevan en la localidad de Jerez del Marquesado



José Salvador Moral Soriano.

Proyecto Página 23

Un estudio aborda la línea férrea Guadix-Almendricos

Actualidad

BALANCE Feria y Fiestas de Guadix 2.012

Una Feria marcada por la incertidumbre económica

REDACCIÓN
GUADIX

Ante el horizonte tan "prometedor": recortes funcionariales, sanitarios, educativos, subida del IVA, crisis y... "la cosa está muy mal" del decir popular era obvio que esta nuestra feria se debatiría marcada por la pauta general. Ganas de fiesta, diversión, sí. Ganas de olvidar por unos días el negro horizonte que se avecina, la pesadumbre ambiental, la incertidumbre laboral, la falta de recursos dinerarios, el miedo a un futuro poco halagüeño zambulléndose en unas pocas horas de algarabía, jarana, distensión, bullicio alegre con fecha de caducidad. Muchas ganas de fiesta aliviadora pero... controlando el gasto. Los ingresos, según comentario general de los que animan y atienden en casetas, atracciones y puestos ambulantes, no han estado en consonancia con el nivel participativo popular. Gran afluencia de asistentes, muchos en ocasiones y menos en otras, exponencialmente inferior a los ingresos generados. Una feria marcada por la contención de gastos: la previsión de estrecheces económicas para llegar al ansiado "fin de mes" ha sellado la festividad. Antonio García, responsable este año de la caseta municipal se mostraba tajante sobre este aspecto, señalando que la participación ha sido muy inferior a la esperada. La opinión de Antonio García tiene especial relevancia, ya que ha sido responsable de esta caseta en años de más bonanza económica. El contraste entre aquellos años y el actual es bastante notable. Pero también le ha resultado especialmente significativo la falta de ambiente festivo entre los asistentes, lo cual nos demuestra la preocupación que los accitanos tienen por la incertidumbre económica.

En cuanto a participación se refiere ha habido dos eventos que han sido seguidos mayoritariamente: el mercado medieval, donde cientos de accitanos han tenido su lugar de encuentro y los fuegos artificiales, una de las actividades más admiradas.

Y conflictivo y generador de polémica, como en años anteriores, ha sido la elección del día de fiesta local. No al gusto de todos. Este año, jueves. Jueves en plena feria para disfrutar de un día de asueto ha gustado a algunos, a otros no tanto. Lunes, descanso merecido tras días de cansancio acumulado por trasnoches y excesos o para desmontar atracciones, casetas o puestos gustaba a algunos, a otros no tanto. Tónica general anual de difícil solución: nunca lloverá a gusto de todos. Quebradero de cabeza para el equipo municipal que año tras año intentará cuadrar fecha para contentar a todo el mundo. Difícil cuestión.



El mercado medieval ha sido una de las actividades de mayor participación.

Menos gasto



Unas actividades afectadas por los recortes municipales

El equipo de gobierno ya anunciaba durante la presentación de esta Feria que sería "acorde a las circunstancias", o lo que es lo mismo, habría un recorte justificado en el gasto y por lo tanto en las actividades que se ofrecía. Este año se ha notado especialmente en los desfiles. Habitualmente la Feria y Fiestas de Guadix ofrecía dos esperados y emblemáticos pasacalles, la pública de las fiestas, comúnmente conocido como los "cabezudos", que abría las fiestas y el desfile de carrozas, que cerraba las fiestas. Pues bien, este año, debido a los recortes en el

presupuesto de la Feria que el Ayuntamiento de Guadix ha llevado a cabo por la especial situación económica que sufrimos, se ha eliminado uno de los desfiles, concretamente el de las carrozas. El primero de ellos tampoco ha sido uno de los mejores que la calles de Guadix han podido disfrutar en los últimos años. Otras actividades también se han visto afectadas por estos recortes: un sólo concierto, no tan espectacular como en años anteriores y actuaciones en la caseta municipal de menor renombre. Lógico y razonable en un ambiente general de contención de gastos.

tución bajo el nombre "clave de mí", a saber, Miguel Ángel González (pianista), veteránico dentro de su juventud, alegría, intuición; Mari Luz Ortiz (pianista), depurada técnica, purismo; Beatriz Romero (cantante) fue para mí la sorpresa de la noche, un viento de aire fresco en noches de algodones, jazz y blues, su voz ofrece unas posibilidades inusitadas, me recordó su actuación al debut de Estrella Morente que presencie hace unos años en Santa Fe, la albaicinera estuvo un tanto nerviosa esa noche pero ya se le veían destellos de la gran artista que ha sido después; la multidisciplinar Violeta Medialdea Morillas (guitarrista en el evento) es una reina Midas con una madurez y un tino musical impropio de su corta edad, bien reinterpretando a los Beatles o bien tocando piezas clásicas, recuerda a los artistas del renacimiento, domina distintas disciplinas en el escenario y todas las ejecuta con acierto. El tercer evento que me gustaría destacar de manera muy especial fue la actuación literaria del grupo Agora, inserto dentro de la Asociación Amigos de la Biblioteca, una interesante iniciativa que quiere fomentar la cultura, el encuentro, la solidaridad, las iniciativas que sirvan como texto y pretexto al debate, al punto de encuentro, como el lugar de su actuación, a que hay más cosas que nos unen que las que nos separan.

Nombres como el de Carmen o Adoración Hernández Montalbán o el de Luis Muriel son una buena tarjeta de presentación del grupo como defensores de la cultura, de la pluralidad, instigadores de iniciativas subversivas contra los prejuicios, el analfabetismo y el acercamiento a la claraboya del pensamiento y el arte, ese que nos hace más sabios, más felices, más libres, paladines contra la abulia en una tierra a veces propensa a ella, con la espada de la pluma y el escudo de la palabra siempre bienintencionada y constructiva, investigadores y rapsodas.

Aparte de los citados, esa noche declamaron y recitaron Carmen Membrilla Olea, nada menos que a Garcilaso, Carmen hace poco publicó su primer libro de poemas. Otra mujer sabia como es Josefina Martos Peregrín, cuyos libros de cuentos y novela encontramos en el mercado, recordó la influencia de su padre en su formación recitando uno de sus poemas favoritos. Las hermanas Esther y Rosa de Lima Fernández, cantautoras, pusieron voz y música a la velada poética, el epílogo junto al resto del grupo fue un emocionante "Gracias a la vida que me ha dado tanto...". Mónica García Aranda recito versos de Gloria Fuertes y de Paul Eluard. Igualmente emocionantes fueron las intervenciones de Pepe Raya Medina y José Antonio Ruiz Tomás. Una noche memorable que recuerda otras veladas poéticas de los años 80 en Guadix con "Acci", Rafa Marruecos, "François", Javier Franco y un corto, pero selecto etcétera.

ignacioferriz@hotmail.com

OPINIÓN

Arte en Guadix:
benditos irreductibles

Ignacio Ferriz

En el escenario de la terraza bar "La catedral, punto de encuentro" hemos podido degustar actuaciones de distinto índole coincidiendo con la feria de Guadix. Pondré la lupa en algunos eventos que me llenaron de emoción, todos emplazados en los escasos cien metros que separan la Escuela de artes y oficios y la mentada terraza, cuyo nexo de unión es la calidad y la cuna de los artistas, la comarca de Guadix. El prólogo a estas crónicas y críticas lo encontramos en unos días antes de que comenzara la feria en las visitas nocturnas a la catedral de Guadix por parte de ese sabio y ameno guía que es Manuel Amezcua y que nos enseñó la historia de la catedral con la colaboración de actores como Gabriel Medialdea o músicos como el violinista Alvaro Monedero Gómez. Es una de las iniciativas más novedosas y hermosas que se han visto por estos lares desde hace mucho tiempo. El pintor José Antonio García Amezcua lleva alrededor de 30 años dibujando, moldeando, pintando, explorando distintos ámbitos técnicos y temáticos. Amezcua ha captado el alma de esta tierra porque la conoce. Formó parte de la escolanía de Ros González, un buen tiple, curioso, reservado y observador. Merodeó por las noches del Zona dando ese paso atrás que los pintores adoptan para ver la realidad y no quedar atrapados en el conjunto. Ha viajado y conversado con lugares y gentes. Ha expuesto en distintas ciudades, la última París. Hay artistas que tienen sensibilidad pero carecen de técnica, también puede ocurrir lo contrario, García Amezcua tiene ambas cosas además de una mirada atenta que rasga cortinas brumosas (se la juega con el pincel) para enseñarnos su realidad en la que late la de muchos accitanos con vocación universal cuyo código entienden, Amezcua no es un pintor epatador sino empaticador. Sus acuarelas sobre Guadix son magistrales, si acaso un pero, que tal vez sea más un deseo mío provocado por la fruición al ver su obra de acuarela de esta feria, la repetición de cuadros sobre plaza de las palomas y la ausencia de otros rincones que José Antonio seguro estará ya pensando plasmar. El segundo foco quiero ponerlo en los jóvenes músicos del conservatorio que actuaron en "punto de encuentro" - felicitaciones a Garzón por dar cancha en su bar a estas iniciativas-, se agruparon en esta ac-

CURSO ESCOLAR
SUBIDA DEL MATERIAL

Este mes de septiembre está siendo particularmente difícil para las familias que puntan, pasando del 4% al 21%. Wadi-as ha hablado con los padres y las papelerías de la ciudad de Guadix sobre este difícil comienzo de curso. Por Irem López.

La vuelta al "cole" más dura

La causante de la vuelta al cole más dura de los últimos años no está siendo otra que la subida del IVA, un incremento del 4 al 21% en gran parte del material escolar, al que tienen que enfrentarse muchas familias que ya de por sí, se sienten azotadas por la difícil situación económica. En Guadix, esta subida del IVA no es indiferente para los padres y madres que tienen que "equipar" a sus hijos de todo lo necesario para el nuevo curso escolar.

El ambiente en las papelerías y librerías de la ciudad lo dice todo. La mayoría de las familias han comprado durante el mes de agosto el material escolar sin esa subida del IVA prevista para el 1 de septiembre. De ahí, que muchas papelerías y librerías no registren este año tanto movimiento de clientes que en años anteriores y se resientan en sus ventas.

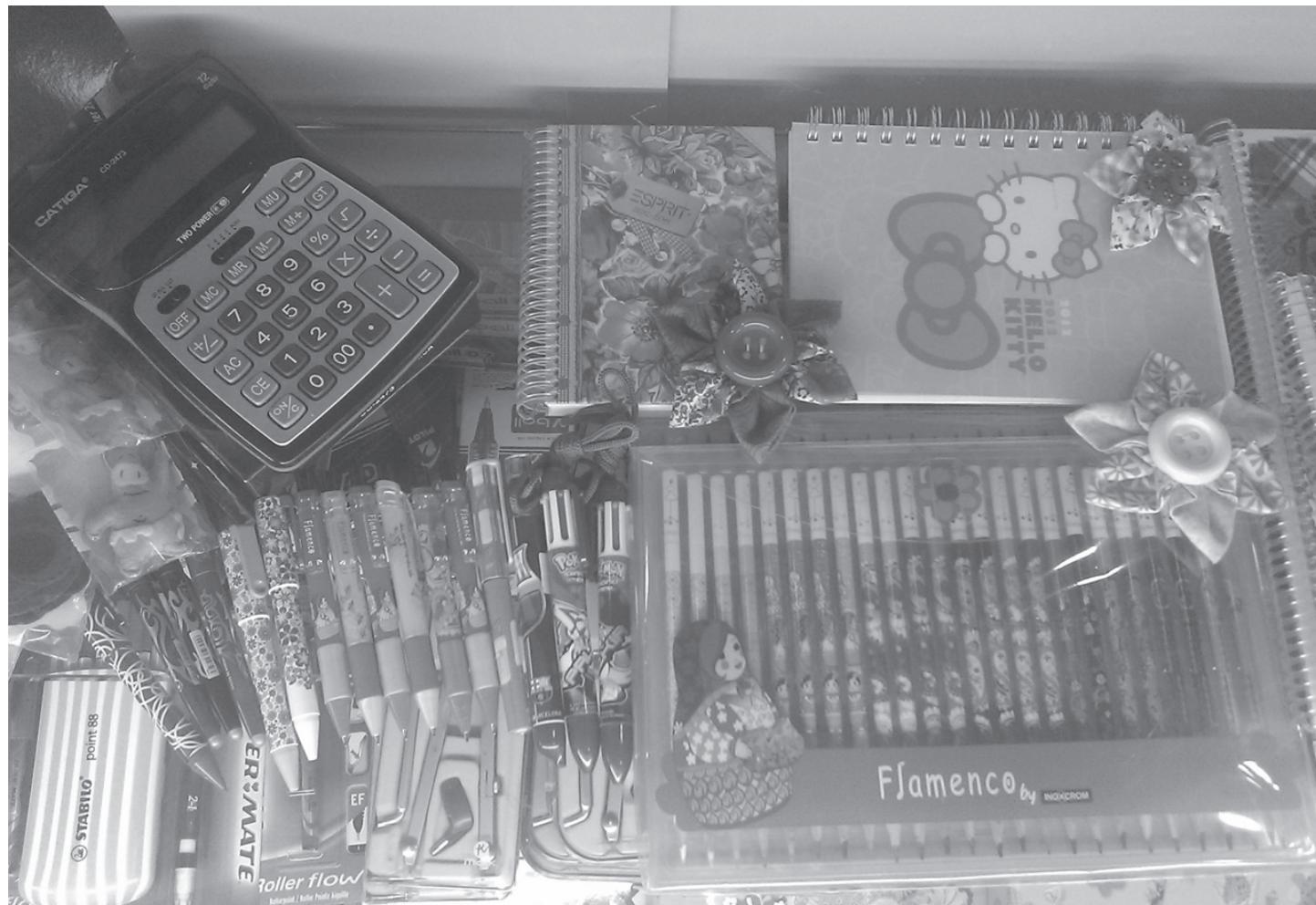
"Nosotros hemos tenido que adelantar la campaña de vuelta al colegio, porque todo el mundo ha venido antes de tiempo a por el material escolar", apuntaba la responsable de una librería de Guadix, que ha tenido que ajustar su negocio a la nueva situación. Y es que, según ha advertido el portavoz de la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU), el comienzo del año escolar costará una media de 640 euros por niño: 510 euros en los colegios públicos y 917 en los privados.

La mayor queja de los padres y madres, según explican desde las librerías accitanas, se encuentra en la subida de 17 puntos en el IVA que afectan a las libretas, ceras, agendas, cartulinas, cuadernos, pinturas o mochilas, que además dejan de estar considerados de uso exclusivo escolar y ven aumentado su precio. Por poner un ejemplo, una mochila que costara 30 euros ahora pasará a costar 34,90 euros.

Lo único que se libra de esta subida son los libros de texto, las partituras, mapas y los cuadernos de dibujo, que mantienen el tipo reducido del 4%. Para algunas librerías la desclasificación del material escolar es una decisión recaudatoria por parte del Gobierno, ya que como apuntan, "un niño necesita como mínimo seis libretas para el curso, mientras que es más normal que sólo necesiten un cuaderno de dibujo o un mapa, pero no es algo que se gaste tanto como una libreta o como las ceras de los niños pequeños, que han subido hasta un 21%, una barbaridad para algo que es necesario para los niños".

Pero la vuelta al colegio de los más pequeños es mucho más complicada para las familias. Los niños y niñas no sólo necesitan libros material escolar para el curso. Según la OCU, la subida del IVA repercute también en el encarecimiento de la ropa, el calzado y el pago de ciertas cuotas en la enseñanza concertada, que iría desde los 83 hasta los 315 euros. Además, hay que sumar otros servicios afectados por el IVA como el transporte que puede llegar a suponer 88 euros mensuales, el servicio de comedor con 99 euros de gasto medio mensual o los uniformes que cuestan una media de 216 euros.

Medida de ahorro: Reciclaje del material escolar.



Las libretas y las ceras han subido del 4% al 21% en su IVA.

PRECIOS

Lo poco que se escapa a la subida del IVA son los libros de texto que siguen con tipo reducido

El programa de gratuidad de los libros de texto, puesto en marcha hace varios años por la Junta de Andalucía, hizo casi desaparecer la costumbre de que los más pequeños de la casa "heredaran" los libros de los mayores.

Sin embargo, todo apunta a que con la subida del IVA, este año los más pequeños de la casa no sólo van a heredar libros de sus hermanos, sino que tendrán

Comercio on line

Las compras por Internet ganan terreno a las librerías y papelerías tradicionales

Las nuevas tecnologías están ganando terreno a la hora de comprar el material escolar. Internet se ha hecho de una buena suma de clientes que ven esta forma de compra mucho más económica y más cómoda. Las páginas de Internet que ofrecen una venta directa de todo lo relacionado con la vuelta al colegio registran durante estos días mucha actividad, agotando existencias sobre todo en mochilas y otro tipo de productos como ceras o

ECONOMÍA FAMILIAR

Las familias afrontan este mes un desembolso extra para que sus hijos puedan ir al colegio

que apretarse más que nunca el cinturón y reciclar lo que no llegaron a utilizar durante el curso pasado.

Muchos padres lo que están haciendo es aprovechar las libretas que no llegaron a gastarse por completo y arrancarles las hojas escritas. Además, desde los colegios nos están pidiendo ceras de colores sueltas, no juegos enteros, sino colores concretos, como el rojo, el azul

lápices de colores, que suelen venderse por lotes para poder mejorar los precios que habitualmente ofrecen las papelerías y librerías tradicionales. Sin embargo, muchas madres y padres se resisten a utilizar este medio, porque según expresan, "no es lo mismo valorar el producto de primera mano, que a través de una foto", y como señalan, "las empresas de Internet no pueden ofrecerte las mismas garantías que una tienda de toda la vida".

o el marrón, que fueron de las que más se gastaron", aseguraba la responsable de papelería.

Así el reciclaje, los préstamos y la previsión de las compras se han convertido en claves para poder ahorrar durante este inicio de curso escolar. "Como ejemplo, una mujer compró 30 libretas en agosto para su hijo, antes de la subida del IVA, y se ha ahorrado 12 euros, y sólo en libretas. Este año, la vuelta al cole ha sido más temprana que nunca", explicaban desde la librería.

La visión de los padres y madres de los niños que comienzan el colegio es mucho más ahorradora de lo que, según expresan, piden los centros educativos. "Nos parece una barbaridad que exijan a los niños pequeños llevar tres juegos de ceras de unidades. Es más lógico que pidan uno para el inicio del curso y luego, si se terminan, que pidan más. Pero que no lo hagan de golpe, porque el gasto en todo es tremendo".

Muchas familias con varios hijos en el colegio y en el instituto califican de mes "horribilis" septiembre, precisamente por el gasto que repercute en su economía la entrada de los niños al curso escolar. Además, en Guadix esta situación es mucho más apremiante porque como indicaba una madre, "acabamos de salir de unas fiestas, en las que aunque no quiera uno, al final gastamos dinero, y ahora te das de brúces con todo lo que necesitan los niños para el colegio, que va mucho más allá de una simple libreta o de una mochila nueva, son muchas cosas". Según indicaba, "el que nuestros hijos tengan una educación es cada vez más un lujo que una necesidad".

EDUCACIÓN Infantil

Arranca el curso escolar en el primer ciclo de Infantil

REDACCIÓN
GUADIX

Un total de 9.179 niños de entre cuatro meses y tres años han iniciado este lunes su curso escolar en la provincia de Granada, según han informado la delegada del Gobierno andaluz, María José Sánchez, y la delegada de Educación, Cultura y Deporte, Ana Gámez, tras compartir esta primera jornada de clase con los 96 niños de la Escuela Infantil Portal de Belén.

En su visita, las delegadas han intercambiado impresiones con la directora y profesionales que trabajan en esta Escuela Infantil, así como con los pequeños y sus familias.

Ambas han expresado el firme compromiso de la Junta de Andalucía con la Educación y con las familias andaluzas.

“El Gobierno andaluz ha hecho un gran esfuerzo para mantener las plazas, mantener el precio público y mantener las bonificaciones con los mismos criterios que en años anteriores”, ha precisado Sánchez en una nota.

Asimismo, ha agradecido a las empresas que ofrecen los servi-

cios complementarios su comprensión. “Apostamos por la Educación y por el Empleo, destacó, y estamos haciendo cuanto está en nuestras manos para agilizar los pagos”.

En este sentido, ha recordado que el Gobierno de España ha suprimido programas, como Educa 3, que estaba destinado a la construcción o ampliación de escuelas infantiles y que otras comunidades han optado por suprimir servicios.

“Por serían abandonar a las familias a su suerte y abrir las puertas a una privatización de servicios que acabaría con la vida de muchas empresas y que pondría los beneficios de la Educación al servicio de quienes más tienen”, ha concluido Sánchez.

Por su parte, Gámez ha señalado que “pese a las dificultades económicas, la Consejería de Educación defiende la educación temprana como factor de cohesión social que favorece el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades”.

Ha precisado seguidamente que 9 de cada 10 familias tienen algún tipo de bonificación y que del 91 por ciento de familias bo-

nificadas, el 34 por ciento tiene bonificación total.

Reivindicación del PSOE

Los niños y niñas de Guadix de 0 a 3 años han comenzado esta semana el nuevo curso escolar, y por este motivo, los socialistas accitanos han vuelto a reivindicar la creación de una escuela infantil pública en el barrio de la Estación de Autobuses, responsabilizando al Equipo de Gobierno del PP de “perder tres años” en el establecimiento de este tipo de centro escolar en Guadix.

Según ha expresado el portavoz del PSOE, Manuel Gómez Vidal, “el PP ha dejado pasar tres convocatorias en la solicitud de una escuela infantil pública para la ciudad, una oportunidad que se ha desvanecido para las familias de Guadix con la eliminación del programa Educa 3 por parte del Gobierno de Rajoy”.

Para Gómez Vidal, el PP ha sido “incapaz” de dar respuesta en estos últimos años a una necesidad urgente de la ciudad que sólo dispone de una única escuela infantil. “Ahora con los recortes en Educación del Gobierno de España

es imposible solicitar la creación de una guardería, más aún, cuando el PP considera que la educación de 0 a 3 años es sólo asistencial y no un derecho de los ciudadanos”, ha explicado.

En este sentido, según ha aclarado el portavoz socialista, “la Junta de Andalucía está realizando un gran esfuerzo, ya que a pesar de perder la inversión del Gobierno de España de 2,5 millones de euros destinados a la construcción de escuelas infantiles con la eliminación del programa Educa 3, ha decidido mantener la misma oferta de plazas en la Educación Infantil de primer ciclo”.

La iniciativa de crear una nueva escuela infantil en Guadix se incorporó al programa electoral del PSOE, y como ha recordado Gómez Vidal, “desde hace varios años estamos pidiéndole al alcalde y a su Equipo de Gobierno que el Ayuntamiento solicite a Educación el establecimiento de este tipo de centro público. Sin embargo, han hecho oídos sordos, han perdido tres convocatorias desde 2008 y ahora es algo ya imposible para las familias de Guadix”.

MEDIO AMBIENTE Calidad del aire

La calidad del aire a examen: aprobado para la provincia de Granada

REDACCIÓN
GUADIX

El diputado de Medio Ambiente, Francisco Tarifa, ha destacado hoy durante la inauguración del Congreso Europeo de Aero- soles (AEC-2012), en el Parque de las Ciencias, que el Laboratorio de Medio Ambiente de la Diputación de Granada ha ampliado los parámetros de estudio de la salubridad de nuestra atmósfera con el fin de analizar más exhaustivamente la calidad del aire, y las consecuencias que pueden tener para la salud.

El AEC-2012 es un punto de encuentro de la comunidad científica internacional que trabaja con los aerosoles atmosféricos (partículas en suspensión en la atmósfera) investigando sus efectos sobre el clima y la salud con el fin de aportar cada avance a la sociedad y la adaptación de la legislación vigente. Francisco Tarifa ha querido incidir en la importancia que tiene realizar estudios muy exhaustivos de la calidad del aire en nuestra provin-

cia, memorias que se vienen llevando a cabo desde el Laboratorio de Medio Ambiente, y que han ampliado, a petición suya, los perímetros de análisis de la calidad del aire. La Diputación ha impulsado también una mayor difusión de campañas de medida de la contaminación atmosférica a lo largo de la provincia con el fin de adoptar de forma inmediata las medidas correspondientes. En este sentido, Tarifa ha afirmado que “estamos en la obligación y estamos a tiempo de adoptar las medidas necesarias para que la atmósfera en nuestra provincia siga siendo el bien máspreciado que podamos dejarle a nuestros hijos”. En nombre de la Diputación, Francisco Tarifa se ha congratulado de que más de mil expertos de todo el mundo aborden en Granada temas que abarcan desde las emisiones radiactivas de la central nuclear de Fukushima hasta las nubes de cenizas procedentes de volcanes y las consecuencias en el tráfico aéreo.

DESEMPLEO Datos

AGENCIA
El sector servicios ha visto aumentar el número de desempleados.

Vuelve a subir el paro en Granada

REDACCIÓN
GUADIX

En Granada, en agosto, el paro registrado en los Servicios Públicos de Empleo ha sido de 102.879 personas, 1.286 más que en julio. Esto ha supuesto un aumento del desempleo en Granada del 1,27% con respecto al mes anterior, y supone un aumento del paro mayor que el que se produjo en agosto de 2011 (1.022), habiendo en nuestra provincia 11.368 parados más que hace jus-

to un año (91.511 parados).

El aumento del paro se ha reflejado en el sector servicios (1.486) industria (196) y agricultura (34) mientras que ha bajado en el colectivo sin empleo anterior (-422), y en construcción (-8).

Respecto a la contratación, durante este mes se han realizado en Granada un total de 23.384 contratos, 6.845 menos que en el mes pasado y sólo 483 más que hace doce meses.

CONSEJOS

La Unidad de Salud y Consumo ofrece consejos a tener en cuenta en la vuelta al cole

REDACCIÓN
GUADIX

La Unidad Municipal de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Guadix ofrece una serie de consejos a tener en cuenta por las familias accitanas en la denominada vuelta al cole. Así lo ha dado a conocer la concejalía de Consumo del Ayuntamiento de Guadix, representada por Laura Serrano, quien valorando la creciente preocupación de la ciudadanía por todo lo vinculado con la vuelta a las aulas da cuenta de esos consejos emitidos desde la Unidad Municipal de Salud y Consumo dependiente de las concejalías de Salud y Consumo. Se trata de los siguientes:

- Se recomienda realizar una lista de las cosas necesarias que hay que comprar para no generar gastos innecesarios.

- Recopilar datos de diferentes establecimientos, efectuando una valoración comparativa de la relación calidad-precio. En este sentido, no hay que olvidar que un establecimiento puede tener precios competitivos en los libros de texto y no tanto en el resto del material escolar.

- Realizar las compras escalonadas entre septiembre y octubre, considerando las necesidades del momento; a principios de curso sólo debe comprarse lo estrictamente necesario.

- Es necesario hablar con el profesorado responsable para conocer las características concretas del material escolar que se necesita.

- Educar a nuestros niños y niñas en el cuidado del material escolar para que pueda utilizarse durante varios años. Asimismo, antes de comprar material nuevo es aconsejable comprobar si puede reutilizarse el del año anterior.

- Las marcas blancas también existen en la ropa, en el material escolar o en las mochilas, por lo que se pueden comprar productos de calidad sin que ello implique un excesivo coste económico.

- Elegir las mochilas con ruedas, más fáciles de llevar; así se evitarán unas mochilas muy cargadas que pueden generar riesgos para la salud ósea.

- Previo a la matriculación en actividades extraescolares, se debe examinar si éstas son adecuadas.

- Las personas consumidoras deben guardar el justificante de todas aquellas compras que realicen para posibles reclamaciones.

VISITA Medio ambiente

El presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir visita la rambla de Baza

Estuvo acompañado por el alcalde de Guadix y el subdelegado del Gobierno

La visita ha sido para conocer de primera mano el estado de la rambla de Baza

REDACCIÓN
PROVINCIA

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y el concejal de Urbanismo, Jesús Lorente, acompañaron al presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG), Manuel Romero, y al subdelegado del Gobierno en Granada, Santiago Pérez López, en una visita a la rambla de Baza para conocer de primera mano su estado y estudiar las posibilidades de retomar el proyecto de encauzamiento de la misma.

Se trata de un tema que el propio primer edil accitano planteó al presidente de la Confederación tras su toma de posesión como alcalde a inicios de este año. "Manuel Romero ha cumplido su palabra y ha venido a visitar la rambla con el Subdelegado del Gobierno y técnicos de Confederación", explica González Alcalá.

En el transcurso de la visita, el

Presidente ha informado a los municipios accitanos que la Confederación se encuentra a la espera de recibir un rescate de fondos europeos con el que sería posible retomar el proyecto que ya existía para el encauzamiento de esta Rambla cuando las competencias correspondían a la Agencia Andaluza del Agua, aunque entonces se quedó paralizado.

Al volver a pasar las competencias a la CHG, es intención de su presidente y de la alcaldía de Guadix reactivar este asunto de gran interés y necesidad para la localidad, ya que la rambla de Baza discurre junto a lugares de especial concentración de eventos y personas como el recinto ferial, la avenida Buenos Aires o el IES Acci, entre otros.

"Constituye una urgencia garantizar la seguridad en esa zona para evitar los muchos problemas que se dan con las crecidas de agua en la rambla, especialmente en épocas estivales. Y, al mismo tiempo, es preciso que se ordene urbanísticamente esa zona dando cumplimiento a los compromisos adquiridos en convenios firmados por Equipos de Gobierno precedentes para que esos convenios repercutan en beneficio de la ciudad", explica el alcalde de Guadix, quien concluye anunciado que se espera tener un nuevo encuentro para estudiar este asunto a finales de septiembre, tal y como se acordó ayer con el presidente de la Confederación.

ESCUELA DE VERANO Agradecimiento

Agradecen a la Divina Infantita la cesión de sus instalaciones

REDACCIÓN
GUADIX

Una vez finalizado el último turno de la Escuela de Verano puesta en marcha por el Ayuntamiento de Guadix, el alcalde accitano, José Antonio González Alcalá, y la concejala de Servicios Sociales, Mª Carmen Alcalá, han realizado una visita a las religiosas responsables del colegio La Divina Infantita para agradecerles la cesión del uso de sus instalaciones para el desarrollo de la citada actividad.

Según ya destacaron los muní-

cipes en el inicio de la Escuela de Verano, la colaboración y disponibilidad de las responsables del Centro ha facilitado en mucho el desarrollo de esta iniciativa destinada a favorecer la conciliación en las familias accitanas y a formar a los más pequeños de una forma divertida y desde una perspectiva diferente a la del curso académico.

La Escuela de Verano puesta en marcha por el Ayuntamiento de Guadix a través de sus concejalías de Servicios Sociales y de Mujer y Políticas de Igualdad ha estado di-

CELEBRACIONES Cascamorras

Este domingo Cascamorras llega a Guadix



Cascamorras volverá a recorrer las calles de Guadix.

REDACCIÓN
GUADIX

El día nueve de septiembre, Cascamorras vuelve a Guadix para protagonizar la carrera por la calles accitanas. La comitiva partirá desde la Estación de Guadix a partir de las 18:30 horas y recorrerá la ciudad para llegar hasta la iglesia de San Miguel. El programa para este día será el siguiente: a las 12.00 horas, carrera del Cascamorras infantil. A las 12.30 horas, en el parque municipal se instalarán hinchables, talleres de globoflexia, pintacaras y toro mecá-

nico. A las 18.30 horas, tradicional carrera del Cascamorras con el siguiente itinerario: Carretera de Baza, avenida Buenos Aires, plaza de las Américas, avenida Medina, Olmos, Tena Sicilia, plaza Cuchilleros, Tárrago y Mateos, Ancha, Magistral Domínguez, plaza de la Constitución, plaza Catedral, Sta. María del Buen Aire, Mendoza, plaza Conde Luque, cuesta de las Angustias, San Miguel, Real de Santo Domingo (despedida y jura de bandera).

AHORRO

Cursos para disminuir la demanda de combustible

REDACCIÓN
PROVINCIA

El consumo energético debido a los más de 5,3 millones de vehículos registrados en Andalucía supone el 80% de la energía consumida por el sector transporte. Por ello, en Granada se han realizado cursos para la disminución de la demanda de combustible en 821 turismos y 248 en vehículos industriales de flota privada.

La Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, a través de la Agencia Andaluza de la Energía realiza desde el año 2006, acciones formativas que tienen como objetivo la disminución de la demanda de combustible del parque móvil responsable de tan importante gasto energético y mejorar la calidad de la conducción de los ciudadanos, tanto de vehículos pesados como ligeros, siguiendo criterios de sostenibilidad.

El objetivo de la Administración andaluza con esta acción, en el marco de colaboración con el Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía (IDAE) para el desarrollo del Plan de Acción de la Estrategia de Ahorro y Eficiencia Energética en España E4 2004-2012, es incidir en la incorporación de criterios de ahorro y eficiencia al volante que posibiliten una reducción del consumo de combustible y, en consecuencia, de las emisiones contaminantes a la atmósfera.

Según datos de la Agencia Andaluza de la Energía, las buenas prácticas al volante suponen un descenso del consumo de combustible de hasta un 15 por ciento, es decir, un ahorro aproximado de 264 euros por cada 15.000 kilómetros. Esta iniciativa formado a 37.605 conductores hasta 2011.



Visita del alcalde de Guadix a los alumnos de la escuela de verano.

MEDIO AMBIENTE Energías renovables



IGNACIO CABALLERO
GRANADAESTE@NATURALPROJECT.ORG/
I.CABALLERO@URENER.COM

La instalación solar fotovoltaica convierte la radiación solar en electricidad, sin colaboración de elementos móviles o aporte de combustibles, ni energías adicionales. Los captadores solares se componen de cristal de silicio (vidrio) con unos aditivos: el galio y el arsenio. Dichos elementos químicos, en el interior del vidrio y en presencia de luz, son inestables a nivel atómico y generan una carga eléctrica que se puede gestionar y aprovechar. En definitiva, a mayor número de paneles fotovoltaicos, mayor electricidad disponible. Por tanto, son posibles los usos domésticos, los industriales y la venta de energía a la red eléctrica. Los paneles proporcionan energía eléctrica durante 40 años, sin costes, aunque es recomendable la supervisión y el mantenimiento anual por profesionales.

Los generadores fotovoltaicos se desarrollaron en los años 50. Sus aplicaciones iniciales se destinaron al suministro eléctrico de satélites de comunicaciones y de aeronaves espaciales. Queda claro que la solución fotovoltaica sirve para abastecer en cualquier punto donde no llegue la red eléctrica y hay que decir que aún quedan muchos puntos en nuestra comarca donde no llega la red eléctrica.

En muchos casos, la solución fotovoltaica va unida a las baterías, pues, por ejemplo, en las viviendas aisladas se demanda electricidad durante las noches. Las baterías son un componente pesado y voluminoso y con gran fama de poco fiables y caras. Tienen la función de completar las necesidades del consumidor en las noches y en las estaciones duras del año. Ya queda menos para la aparición de una nueva generación de baterías que van a revolucionar el mercado, por su precio y sus prestaciones. Pero las fotovoltaicas no siempre van ligadas al sistema de acumulación de electricidad por medio de baterías. La energía fotovoltaica puede emplearse para viviendas o centros de trabajo ya conectados a la red eléctrica, con la intención de proporcionar ahorros económicos al consumidor. En la actualidad, los centros de consumo pueden combinar la demanda de electricidad procedente de su instalación generadora

propia, con la electricidad procedente de la red eléctrica general. La electricidad obtenida de los paneles fotovoltaicos es producción propia y no tiene coste alguno (salvo el de mantenimiento). La producción eléctrica está relacionada con la luz disponible: la producción es menor en el atardecer y no es posible durante la noche. En esos momentos, se toma electricidad de la red, la cual siempre estará disponible. Se toma en parte, o toda. Es primordial que los centros de consumo cuenten con garantía de suministro. Como también es importante que se beneficien de un ahorro económico en una partida tan importante como es la electricidad. La fotovoltaica combinada con la energía de la red, proporciona esta importante ventaja económica. Una fábrica, además, trabaja en las horas punta y llano de aplicación de las tarifas de las compañías eléctricas y puede quedar más que beneficiada por la producción eléctrica solar de autoconsumo.

Por tanto, tenemos un centro de consumo conectado a red y hemos de ver si es interesante la introducción de un sistema de producción por paneles solares fotovoltaicos. En caso afirmativo, tendremos que averiguar las dimensiones del sistema de generación, para que produzca un ahorro económico interesante y responda a una inversión económica mínima.

Para hacer una correcta gestión de la demanda de electricidad de un punto de consumo conectado a red, hay que analizar el «factor de autoconsumo».

Las demandas de energía son diferentes según el tramo del día. En el caso de una fábrica de conservas que funcione 6 horas al día a pleno rendimiento y el resto de la jornada, al 50% de su capacidad, se puede gestionar la demanda de energía empleando 2 opciones: o bien un sistema de producción por fotovoltaicas, que cubra el máximo de demanda o bien, el que cubra los mínimos.

Por tanto, la instalación fotovoltaica que cubre el total de la demanda de las 6 horas, a pleno rendimiento, produce un importante ahorro, pero se producen excedentes en la producción de la instalación propia, en el resto de la jornada. Por eso se dice, para esta fábrica de conservas supuesta, que el factor de autoconsumo no está en

equilibrio, ya que la energía total producida, supera la energía total demandada.

En cambio, si se apuesta por un sistema fotovoltaico de menores dimensiones, se hace una inversión menor en tecnología, se cuenta con la garantía de suministro, no hay excedentes y hay un ahorro económico asegurado.

En conclusión, la gestión de la demanda de energía ha de ser objeto de estudio, para conseguir que la solución fotovoltaica permita un estado de autoconsumo óptimo: un equilibrio entre la demanda y la producción. Hasta la fecha, poco se puede hacer con los excedentes y por eso, conviene no generarlos. Pero se sabe que se van a formular soluciones para facilitar la gestión de la energía en exceso, desde la administración, en el futuro, tal y como hacen los vecinos países de la Unión Europea.

El punto de partida se encuentra en el momento (año 2002) en que la Unión Europea dio instrucciones para que se agilizaran todas las estrategias posibles para que el autoconsumo de los usuarios fuera el idóneo (demanda de electricidad igual o casi igual a producción de electricidad).

Las opciones son muchas, como por ejemplo: organización de turnos de trabajo para evitar interrupciones de producción; instalación de mecanismos de arranque graduales en la maquinaria pesada y, desde las grandes compañías eléctricas, facilitar al consumidor la conexión y la desconexión a red, a lo largo del día y del año, para cubrir picos de demanda que no puedan ser abastecidos por el sistema de generación propio.

En este punto, la ley del mercado eléctrico español ya contempla la figura del consumidor de energía eléctrica conectado a red, es decir, el «consumidor» que puede ser a la vez, «productor» de su propia energía. Esto permite al «consumidor-productor», emplear la energía de la red en los momentos en que cae la producción de su sistema renovable, por ejemplo, cuando irrumpen nublados y la producción eléctrica fotovoltaica se reduce. Por ese motivo, es posible hablar de sistemas de generación por fotovoltaicas conectados a red. Esto supone un gran avance y un importante impulso para el sector de las renovables. Cualquiera puede

tener la electricidad de su propio sistema de generación y tener el suministro garantizado.

El consumo de energía eléctrica en el ámbito doméstico es el 25% de la producción eléctrica nacional. La electricidad procede de la red y viaja desde el punto de producción al de consumo, recorriendo cientos de kilómetros. Hay una inevitable pérdida de energía que obedece a fenómenos físicos, como el efecto Joule, la disipación eléctrica y las pérdidas por transformadores. Eso supone para el sistema de comercialización, unas pérdidas de un 8% anual.

Es una cuestión de importancia; la media del 8% implica que hay lugares remotos donde las pérdidas son mucho mayores a ese porcentaje. La cuestión es que hay una energía que se genera y, durante el transporte, una parte se pierde. La administración está procurando medidas para facilitar la iniciativa privada de instalaciones renovables de generación eléctrica. En muchos casos, se conceden subvenciones. Si la energía en el punto de consumo está cubierta, en todo o en parte, por un sistema de generación por renovables, la producción en origen es menor y con ello, la pérdida también es menor. Si además, el punto de consumo es remoto, las pérdidas son aún menores.

Un bloque de edificios puede plantearse la opción de generar electricidad por medio de paneles solares fotovoltaicos y cubrir la demanda de energía eléctrica de los servicios comunes: los consumos en iluminación y en los ascensores. Es un gasto fijo, pues es una necesidad insalvable. Ante este gasto fijo e inevitable, pocos gestores de comunidades de vecinos plantean el autoconsumo como alternativa al progresivo encarecimiento de las tarifas de electricidad ordinaria.

Por desconocimiento en muchos casos y quizás, por carencia de un pensamiento moderno. En muchos casos, el ahorro puede ser de un 50%. La vivienda unifamiliar que depende de la electricidad para todos los consumos domésticos (iluminación, electrodomésticos y aclaración), tiene en estos momentos la posibilidad de plantearse un ahorro económico, por medio de fotovoltaicas. En estos momentos, los precios de las tarifas eléctricas han pasado a suponer una importante asignación del gasto familiar.

La factura de electricidad ha duplicado su precio desde que la empresa pública de electricidad se nacionalizara, hace poco, en 2008. Y están previstas aún más subidas (en torno al 20%), para el año 2013. Para una vivienda unifamiliar dependiente de la electricidad en todas sus necesidades, es urgente movilizar sus recursos en forma de inversión y para las viviendas unifamiliares menos dependientes de la electricidad, podríamos denominar su situación de menos urgente. Para promover estas iniciativas, existen deducciones fiscales del 20% de la inversión.

Las empresas que operan en la comarca de Guadix con consumos de electricidad entre los 6.000'00 y 15.000'00 € anuales, pueden plantearse este tipo de inversión, con retornos muy razonables, suponiendo una subida de tarifas eléctricas de solo un 5%. Para empresas de mayor consumo, el retorno es menor. El primer beneficio es que se estabiliza el precio de buena parte de la energía consumida.

Hasta ahora, la inversión fotovoltaica ha ido ligada a la capitalización de las inversiones de rentabilidades del 10%, que suponían unos ingresos extra a los promotores. Ahora el concepto ha cambiado y las inversiones se hacen para capitalizar los recursos propios de la entidad, para librarse de un gasto fijo, acercándose a la autosuficiencia energética, que supone librarse de la presión de las grandes compañías comercializadoras de electricidad. Hay otras diferencias a favor de esta fórmula de inversión: primero, la inversión se adapta a cualquier tamaño de instalación y segundo, las rentabilidades están por encima del 10% y se prevé que sean aún mayores con el tiempo, debido a la subida incesante de los precios de la energía.

El sector fotovoltaico ha sabido adaptar sus precios, pues a la mejora tecnológica de las placas, se ha sumado el incremento de la oferta de componentes en el mercado, que ha llevado como consecuencia, la bajada de precios de venta al público.

Por ese motivo, es posible todavía plantear instalaciones de generación para venta a red. Eso sí, para lograr beneficios atractivos, hay que plantear inversiones grandes. En una zona como la Hoya de Guadix estas inversiones son interesantes, en muchos casos. Esta zona se encuentra favorecida por unas condiciones atmosféricas y de altitud topográficas, que aportan una mayor producción. Altitud y climatología proporcionan una muy alta intensidad lumínica y muchas horas de producción anual; bastante mayor capacidad de producción que en otras zonas del sur y sureste de la Península.

En este año 2012 se ha alcanzado la competitividad de la producción fotovoltaica: se habla de precios inferiores a los empleados por las compañías suministradoras. Tenemos que el precio de aplicación de las compañías, antes de impuestos, es de 0'19 €/KWh para las familias y de 0'15 €/KWh para las empresas. Ese precio está por encima del que tiene las fotovoltaicas, 0'14 €/KWh, para cualquier inversión y para la energía producida por el sistema fotovoltaico, en 5 años. A partir del 6º año, la producción no tiene coste y las placas van a funcionar por algo más de una generación.

POLÉMICA Desmienten las acusaciones del alcalde de Benalúa

Juan Hidalgo, ex alcalde de Benalúa: "La situación en el municipio es la historia de una mentira"

REDACCIÓN
BENALÚA

El coordinador provincial de Izquierda Unida, Manuel Morales, y el ex alcalde de Benalúa en la anterior legislatura, Juan Hidalgo, perteneciente a esta formación política, han comparecido ante los medios de comunicación para desmentir las acusaciones realizadas en el último año por el actual alcalde de la localidad, Francisco Martínez (PSOE), respecto a la gestión del anterior equipo de gobierno. Asimismo han afirmado que están valorando tomar medidas legales en contra de Martínez por su acusaciones que han calificado de "absoluta mentira".

Juan Hidalgo ha sido contundente en su intervención señalando que la frase que mejor resume la situación de Benalúa es "historia de una mentira". Así, ha señalado que la historia se remonta al 2 de agosto de 2.011 cuando el actual alcalde de Benalúa comparece ante los medios para denunciar que el ayuntamiento de la localidad tiene una

deuda de casi dos millones de euros generados por el anterior equipo de gobierno.

Desde estas afirmaciones, el equipo gobierno anterior (IU) solicita una serie de informaciones al ayuntamiento para desmentir las acusaciones. "A fecha de hoy, no hemos recibido la información solicitada. En esas afirmaciones comentaba que se debía dinero, pero no informaba sobre el dinero que estaba pendiente de recibir el Ayuntamiento", explica Juan Hidalgo y añade que se trataba de una serie de proyectos donde el consistorio debía adelantar el dinero y posteriormente lo recibiría de otras administraciones. Esos cobros pendientes ascendían a más de tres millones de euros.

Hidalgo ha relatado algunos hechos que considera demuestran que las afirmaciones del alcalde de Benalúa no eran ciertas. Por ejemplo que el Ayuntamiento de Benalúa no se ha acogido a las líneas de crédito de pago a proveedores puesta en marcha por el Gobierno central, "por tanto esto



Comparecencia ante los medios de comunicación.

demuestra que no es tal la situación de deudas cuando no se acojen a este plan". Por otro lado, desde principio de legislatura se están produciendo una serie de liberalizaciones de concejales (cobran sueldo del Ayuntamiento) que en este mes de agosto se han duplicado.

Así, actualmente son cuatro los concejales liberados (dos parciales y dos completas), entre ellas la del alcalde que percibe más de 43.000 euros anuales, un sueldo, según critican desde IU, muy superior a la que debería de perci-

bir un alcalde de un municipio de las características de Benalúa. "Pero además se plantean las liberaciones políticas como sustitución de trabajadores. Ahora vamos al Ayuntamiento de Benalúa y te atiende un concejal, y el jefe de obras ha sido sustituido por un concejal", afirma Hidalgo.

Otro aspecto que ha destacado Hidalgo ha sido unas declaraciones que hizo el alcalde en la radio municipal de Benalúa este mismo mes de agosto donde acusaba al anterior equipo de gobierno de "irregularidades" en su gestión.

Cuando Juan Hidalgo intentó defenderse a través del mismo medio, se encontró que "no podemos acudir a la emisora pública de Benalúa. Se nos ha vetado en el mismo por orden del alcalde", afirma.

A tenor de todas estas acusaciones, el ex alcalde de Benalúa anuncia que han puesto en manos de abogados estas declaraciones para estudiar las posibles medidas legales a adoptar.

Por su parte el coordinador provincial de IU, Manuel Morales, ha mostrado el apoyo y solidaridad del partido con el anterior equipo y ha puesto a disposición del mismo todo el aparato legal. Asimismo ha hecho un llamamiento al partido socialista a nivel provincial para que tome medidas en esta situación ya que, según ha manifestado su actuación va en contra de los principios del pacto de gobierno andaluz suscrito por el PSOE e IU, donde prima la transparencia, la austeridad, la función pública, etc...

Por último ha lanzado un mensaje al alcalde de Benalúa; "el alcalde no es el señor del pueblo, del ayuntamiento, de los puestos de trabajo o de los medios de comunicación. El alcalde debe de ser el servidor de lo público y por tanto debe de ser lo más opuesto posible a un cacique o un poder absoluto en su pueblo".

Así ha lanzado una serie de preguntas, tales como qué gestión puede ofrecer en este año y medio de legislatura, por qué no ha llevado a la fiscalía las posibles irregularidades que afirma haber detectado en la anterior legislatura, respuesta esta última que tienen claro desde IU y que no es otra que "miente", o cómo justifica el alcalde los despidos que se están llevando a cabo en el Ayuntamiento, entre otras cuestiones.



100% de la oferta educativa en Andalucía

El Gobierno andaluz mantendrá este curso el 100% de su oferta educativa, las becas, los precios públicos y las bonificaciones a las familias, con la inversión en profesorado y el apoyo al alumnado y a las familias como prioridades básicas.

Así lo ha destacado la consejera de Educación, Mar Moreno, en su informe al Consejo de Gobierno sobre el inicio del curso escolar 2012/13, que arrancará el próximo día 10 en Infantil, Primaria y Educación Especial y el 17 en Secundaria y el resto de enseñanzas.

ECONOMÍA Ventas

Las rebajas de verano bajaron un 10%

REDACCIÓN
GUADIX

La Confederación Empresarial de Comercio de Andalucía ha asegurado hoy que las ventas durante las rebajas de verano han sido de 220 millones de euros, lo que supone una bajada en un 10 por ciento respecto a las ventas del mismo periodo del año anterior, que fueron de 245 millones. En un comunicado, los comerciantes señalan que estas ventas no han cumplido las expectativas previstas por el comercio andaluz "a pesar de los importantes descuentos aplicados". La disminución de ventas ha llegado a ser un 20 por ciento menos que el año pasado en sectores como el de equipamiento del hogar, según los comercian-

tes. Por provincias, en Almería se facturaron 18,11 millones; en Cádiz 31,14; en Córdoba 22,79 millones; en Granada 23,03; en Huelva 13,77; en Jaén 19,31; en Málaga 41,04; y en Sevilla 49,13 millones de euros. Esta situación agrava aún más la "dramática" situación del comercio andaluz como consecuencia de la crisis y del prolongado desplome de las ventas minoristas, lamentan los comerciantes. Según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística que citan los comerciantes, las cifras de ventas del comercio minorista se mantienen en valores negativos, con una bajada del 6,9 % en julio y un descenso del 5,6 % en los siete primeros meses de 2012.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Restaurante
Comidas, Bebidas y
Eventos en General
Taraíal
Avda. Pedro Alarcón, 10
Calle: 958 21 22 12
Menú diario 8 euros
Especialidad:
en carnes a la
piedra y
mangos

MEDIO AMBIENTE Parques Periurbanos

Ruta de los molinos harineros: Lanteira

Pasear engatusados por el sonido vivaz del arroyo por un camino rural rodeado de monte, pinares, castaños y almendros con la sierra en el horizonte siguiendo la ruta de molinos restaurados recupera mente y ánimo. Lanteira en estado puro

ENCARNI PÉREZ

COMARCA

Encerrada en mi estudio cuando las brumas del cerebro empiezan a extenderse después de una tarde de intenso trabajo, mi mente empieza a juguetear revoloteando cual mosca escapando de su encierro con las imágenes lán-guidas, brisa fresca, pinares me-cidos por el viento y el sonido can-tarino de un arroyuelo tranquilo: la imagen del paseo de los molinos en Lanteira.

Nevada primavera

Cuando la nieve comienza a cua-jar en alguna zona de la comarca de Guadix y el calor de los ar-dientes rayos solares derriten con inmediatez la alfombra blanca, aún perdura por muchos días el manto impoluto en los montes y caminos de este pueblecito de gente tranquila, amable y acoge-dora con la que te encuentras pa-seando tranquilamente por este su paseo.

Mi mente retorna a esa imagen nevada de esta pasada primavera: el último resquicio invernal sembró una capa de nieve tardía que rápidamente se derritió en Guadix. No así en Lanteira. Una semana larga después todavía per-duraba en el Paseo de los Molinos agraviada por las pisadas presu-rosas o reposadas de los paseantes en su diario caminar por esta "ruta del colesterol" vecinal. Que placer subir aquí cuando el sol empieza a calentar en la olla ac-citana y contemplar el blanco ho-ri-zonte serrano, el cercano mon-te nevado, pisar nieve crujiente temerosa de resbalar, formar bolas de nieve para remedios de batallas campales de recuerdos de niñez, frío en las manos después de des-lizarse el agua transparente de nie-ve aguanosa mientras las mejillas carmesíes frenan el viento suave con promesas de incipiente pri-mavera.

Ruta recurrente

¡Son tantos los paseos en buena compañía e interesante charla es-cuchando el murmullo del agua y el susurro de las hojas de los anti-quísimos castaños! El sonido de voces y chillidos infantiles disfrutando del pequeño parque infantil con tobogán y columpios situado en un recodo del camino, las edu-

cadas "buenas tardes" de los veci-nos al cruzarnos reminiscentes del pasado educativo de nuestros mayores, los curiosos molinos ves-tigios de una práctica rural aún reciente y... el tropiezo ocasional con algún rebaño de cabras domésticas de raza desconocida para mí aunque de aspecto se-mejante a las salvajes en su retor-cida cornamenta que se acercan tímidamente al caminante para saciar su curiosidad. Verdadera-mente es un placer para la vista y un auténtico antiestrés natural es-tos paseos.

Andar, descubrir, disfrutar

La conocida como ruta de los mo-lineros harineros comienza en una pequeñísima ermita dedica-da a la Virgen del Carmen. Junto a ella se sitúa un plano indicador del recorrido, vericuetos y sende-ros por los que el caminante pue-de adentrarse siguiendo la senda de los antiguos molinos. Molinos recientemente rehabilitados, al-gunos de ellos, como alojamien-to rural o establecimiento de res-tauración tradicional. El sabor de un café se intensifica placentera-mente en una terraza enfrente a la falda del monte de pinares y cerezos que flanquean el discu-rir del arroyo. Auténtica delicia. La explosión de color otoñal o el incipiente verdor primaveral de los castaños, almendros o álamos en los cambios estacionales, la bó-veda de cielo limpido azulado inten-so surcado, a veces, de nubes amenazantes de lluvia o nieve pre-sididas por la mole majestuosa de Sierra Nevada y el agua locuaz del arroyuelo deslizándose pacífica-mente por su cauce de bordes ar-bores o herbáceos invitan a las ge-ntes de la comarca a pasear por sus caminos, conocer el pueblo, sus molinos harineros, símbolo de otro época de duro tra-bajo ru-ral. Y una vez concluido el reco-rrido con la garganta reseca y el sudor perlando la frente o, al con-trario, cuando el puro aire frío destempla el rostro recabar en ese barecito encantador situado en la plaza del pueblo ultima la jor-nada radiante-mente. Suban y recreénen en un auténtico vergel de paisaje rural con gran atracti-vo natural. Están aquí mismo. Descúbralo. Están en Lanteira.



El Tajo de los Vencejos, el Tajo del Toril y la Rinconá, rutas alternativas por "explorar": un reto placentero



El susurro del agua acompaña al caminante en gran parte de recorrido. Paisaje y mente en conexión.



Patrimonio natural de gran riqueza visual en la ruta de los molinos harineros.

ROCÍO MURCIANO

ROCÍO MURCIANO

ROCÍO MURCIANO

Tardes estivales de claridad deslumbrante o tardes invernales de oscuridad cerrada invitan a adentrarse en un buen libro entre el frescor del aire acondicionado o la lumbre del hogar. Continuamos con las lecturas que han marcado nuestra vida. Hoy por Luis Muriel Burgos.

O pino que una de las principales virtualidades del hábito de la lectura no reside tanto en poder abrirte puertas como en mostrarte las que tú mismo te has cerrado. Cuando podemos reconocer cuáles son las puertas que nosotros mismos nos hemos cerrado, también se nos brinda la oportunidad de poder abrirlas. Solo por eso, la lectura es aconsejable, aunque sin duda, como todo en esta vida, es un arma de doble filo.

Lo que te puede alimentar también te puede matar. Por eso tanto o más importante que leer es saber seleccionar las lecturas, y sobre todo, saber tomárselas con mo-

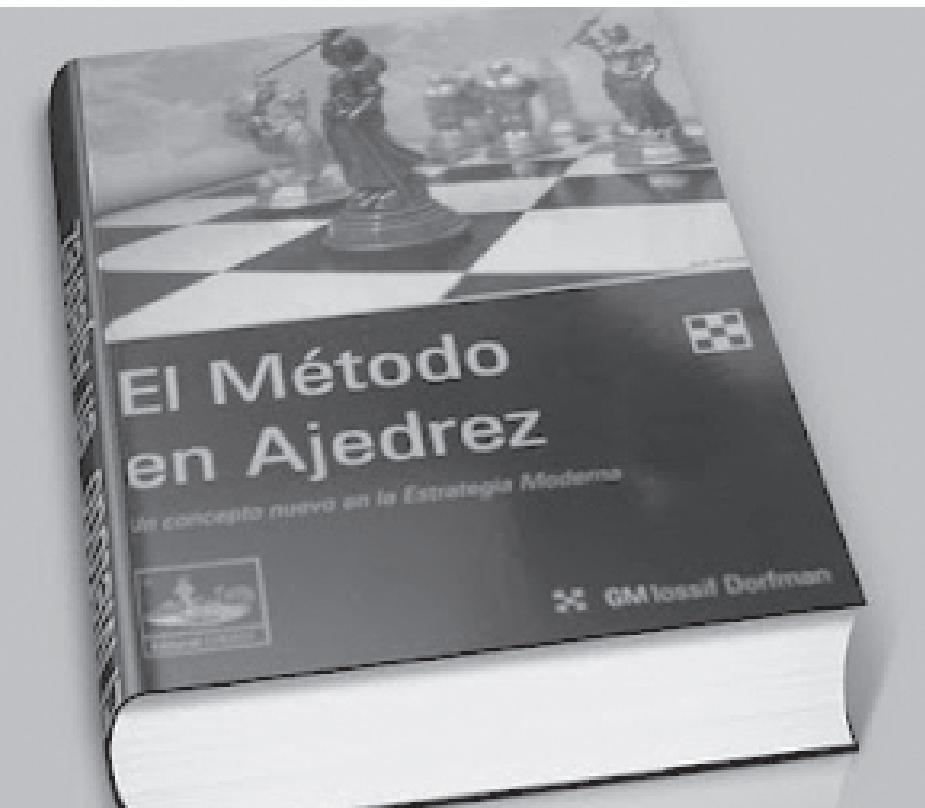
me mostraba los fundamentos de la religiosidad trasmisida por mis padres y la sociedad, pero "la noche oscura del alma" de San Juan de la Cruz me mostró por vez primera una manera radicalmente distinta de entender la religiosidad y la espiritualidad, que no son cosas ni mucho menos idénticas y que junto con El Maestro Eckhart, me ofrecían una visión profunda del cristianismo y una para mí novedosa forma de entender la Biblia. La serie televisiva Kung Fu despertó mi interés por lo "oriental" y llegaron las primeras lecturas sobre el tema: me pareció que si había un libro de cabecera por excelencia, ese era el Tao te king. Y si había un libro que te mostraba desde un punto

de cabecera durante varios años. Cuando tuve la oportunidad de jugar con jugadores fuertes en Granada y en otros muchos lugares, en torneos y clubes, pronto descubrí que los libros de ajedrez me abrían la puerta de la comprensión del juego pero que ninguno de ellos me iba a ayudar a traspasarla. Así que al cabo de algunos años, dejé de leer y estudiar ajedrez y asumir que en última instancia solo contaba con mi propia capacidad y tenacidad para intentar desentrañar los secretos de juego hasta donde pudiera. A Krishnamurti lo descubrí cuando yo tenía 21 años y supuse un antes y un después en mi forma de entender las cuestiones espirituales. El problema con Krish-

leí el Quijote... ¡hasta el final! Estaba deseando que llegase la noche para retomar mi lectura que solo dejaba si me vencía el sueño o veía entrar por el balcón de mi cuarto las primeras luces del día... Conseguí con creces mi objetivo: nunca antes nada me había divertido tanto. Por eso encabeza mi lista personal de lecturas divertidas a la que en mi caso se le suma una cierta ternura y simpatía que siento por Alonso Quijano (como imagino que le ocurrirá a mucha gente) y que me llevaba a gozar y sufrir con él sus aventuras y desventuras. Me parece una verdadera pena que la concepción que ofrece cierto academicismo, elitista y prejuicioso sobre la "obra clásica", como fundamentalmente "profunda" y "seria", a veces igno-



Los libros influyen profundamente en nuestra trayectoria vital: compañeros de largas horas de vigilia



deración evitando siempre los radicalismos, los fanatismos y los excesos a los que nos podemos ver "abocados" por ideas, creencias, textos y autores de la más diversa índole.

No existen verdades absolutas, no al menos las que pueden expresarse con palabras... Sin embargo, creo que uno de los más importantes indicadores del grado de verosimilitud de una aseveración, doctrina o ideología es su falta de pretensión de monopolizar "la verdad", de la que poco o nada se puede decir salvo de que es una tierra sin caminos previos.

Recuerdo como mi primera lectura impactante El retorno de los brujos, allá por los 14-15 años. Aquel libro maravilloso me descubrió que el mundo no era tan lineal y mecánico como yo creía o se me había hecho creer. Aquel libro me mostró por primera vez que "hay otros mundos" pero que están en este. Pero inevitablemente aquella lectura también me indujo a mis primeros desvaríos: OVNIS, parapsicología, ocultismo... se me colaron por las rendijas mentales de la curiosidad y la fascinación por lo misterioso o maravilloso. Algo después, llegué a creer que la Biblia

de vista espiritual los fundamentos de la forma correcta de proceder ese era el Bhagavad Gita... Por casualidad, por aquella época descubrí un poema budista que me fascinó, el Shin jin mei (El poema de la fe en el espíritu), porque me mostraba la naturaleza y condición de la facultad discriminativa de la mente y de cómo es posible ir más allá de sus limitaciones, ilusiones y trampas. A partir de ahí, las lecturas sobre yoga y budismo me condujeron inexorablemente a la práctica de asanas y a la meditación. Esta última me ha permitido revisar mi opinión sobre el valor de la lectura y de la palabra. Dice un proverbio oriental: cuando el sabio señala la luna, el necio mira el dedo. La palabra puede permitirme el reconocimiento de una experiencia o vivencia o incluso invitarme a ella o señalarme los obstáculos que se pueden presentar, pero el camino tiene que hacerlo uno mismo...

Algo así me ocurrió con el ajedrez en mi juventud: como no tenía con quien jugar (entonces no existía Internet), jugada contra mí mismo o reproducía las partidas o posiciones de los muchos libros que estudié sobre el tema. Mi sistema fue mi libro

namurti no es tanto su comprensión intelectual (que tampoco es fácil) sino la absoluta sobriedad y desnudez de su discurso, fascinante pero implacable. Más adelante descubrí a Bhagwan Shree Rajneesh, más tarde conocido como Osho. Descubrí las publicaciones de Osho después de conocer sus técnicas y haberlas experimentado. Por eso, no me importó demasiado su leyenda de gurú maldito, provocador y libertino.

El sufismo, el vedanta, y el taoísmo, así como todo lo que aborde la cuestión esencial de la naturaleza de la mente completan básicamente los temas que me han interesado y sigo leyendo ocasionalmente. En cuanto a la literatura, aún recuerdo vívidamente una noche de verano de total aburrimiento que, a mis 16 años, me hizo buscar algo qué leer entre mis comic, y cuando vi que los tenía todos leídos, entre mis libros. No me apetecía ningún muermo sino algo divertido... Ojeando, cogí el Quijote y pensé: "vaya tostón"..., y para ratificarme decidí leer la primera página. "No sé si conseguiré llegar hasta el final del segundo párrafo" me dije justo antes de iniciar la lectura... En aquel verano me

ELEGIR BIEN LA LECTURA

"Más importante que leer es saber seleccionar las lecturas y, sobre todo, saber tomárselas con moderación..."

re o relegue a un segundo plano otros valores literarios igualmente genuinos, como lo puedan ser su capacidad para conectar con el lector medio y engancharlo a la lectura.

He sido poco lector de poesía. No me importan tanto los poetas como los poemas. En su momento me impresionó sobremanera un poema del genial Oliverio Girondo. Es el primer poema de su libro "Esplantapájaros". El poema comienza así: "No se me importa un puto que las mujeres...". Me parece poesía en estado de gracia. Como no podía ser menos, el poema también lo tenemos en Internet.

ENTREVISTA

JESÚS MARTÍNEZ VALLECILLOS
JÉREZ DEL MARQUESADO

José Salvador Moral Soriano

Astrónomo aficionado



Miriadas de estrellas llueven en Jerez del Marquesado

José Salvador Moral Soriano (Salva, para los amigos), nació en Almería en 1971. Vive en Granada. Casado, con tres niños. Licenciado en informática, compagina su trabajo en Ebro Foods con la pasión por la astronomía, tanto aprendiéndola como divulgándola. Miembro de la Agrupación Astronómica Vía Láctea de Granada y de la Asociación Hubble de Martos. Desde 2008 realizan una observación pública en Jerez del Marquesado que, con tan poco tiempo, ya es de las más longevas de Andalucía, si no la que más.

Las jornadas que tuvieron lugar los días 17 y 18 de agosto de 2012, reunieron este año a una decena de expertos que acercaron el complejo y fascinante mundo del cielo nocturno a aficionados y curiosos que se dieron cita en las diferentes actividades organizadas para el evento.

Las jornadas comenzaron el viernes 17 a las nueve y media de la noche con una observación amateur reservada para expertos y aficionados a la observación astronómica en la que primó la observación de alto nivel técnico. Las actividades se abrieron al público en general el sábado 18 de agosto.

A las 19:00 tuvo lugar una charla coloquio en el Salón de Actos Múltiples de Jerez del Marquesado bajo la temática 'Vida extraterrestre: ¿quién busca a quién?', en la que los expertos aportarán a los asistentes una visión cercana y científica de la búsqueda de vida en otros planetas, un acercamiento y desmitificación de esta realidad tan utilizada en el mundo de la ciencia ficción. Para terminar, el mismo sábado a las 21:30 tuvo lugar la V Edición 'Noche de las Estrellas' en la que los expertos provistos de grandes telescopios especializados y pantalla de proyección ayudaron a los asistentes a entender un poco mejor la observación celeste, así como el funcionamiento de la tecnología destinada a tales fines y su utilidad.

¿Cómo nace en ti una afición tan marcada por el mundo de las estrellas? —Desde muy pequeño me ha fascinado mirar el cielo nocturno. Es una fuente inagotable de experiencias, descubrimientos... Para mí es lo más parecido a sentirte un explorador sin moverte de donde estás.

"Todos los días se aprende algo": cómo continúas formándote, qué medios sigues, congresos, webs, foros, quedadas...?

—Todo sirve para alimentar esta afición: libros, recortes de prensa,



La contaminación lumínica dificulta en gran medida la contemplación de la bóveda celeste.

sa, revistas especializadas, documentales de televisión... Luego está Internet, que ha multiplicado exponencialmente las posibilidades de documentarse y compartir conocimiento a nivel global: Uno de los mejores foros en español, si no el mejor, es el de la Asociación Hubble (Martos, Jaén), y nuestro modesto blog (blogvialactea.blogspot.com) nos permite informar de cuantas actividades vamos realizando. Y, por supuesto, están los ratos de observación. Son momentos en los que uno no sólo se siente maravillado ante la inmensidad y riqueza del cosmos, sino que el hecho de compartirlos con otros aficionados hace que se alimenten valores de compañerismo, enriquecimiento personal y amistad. ¿Cómo surgió la idea de organizar unas jornadas que han llegado nada menos que a la V Edición con una media de asistencia de 400 personas?

—De casualidad. El equipo de gobierno de Jerez del Marquesado nos ofreció, allá por 2008, la posibilidad de hacer una observación pública abierta a sus vecinos. Posteriormente se incluyeron las charlas-debate en las instalaciones del Ayuntamiento y este año hemos empezado con una primera observación nocturna amateur, orientada a aficionados que la noche siguiente ponen sus equipos a disposición del público general.

¿Por qué en Jerez del Marquesado?

—El hecho de que se repita año

tras años tiene varios factores: La belleza de la comarca del Marquesado del Zenete, la impresionante respuesta de sus habitantes a los actos organizados, la facilidad de acceso... todo ello repercute en que acudan voluntarios dispuestos a seguir desarrollando la actividad. No menos importante es la involucración del Ayuntamiento de Jerez del Marquesado en su organización y del Camping La Lomilla, que ofrece una infraestructura ideal para la observación astronómica, desde el alojamiento hasta las condiciones de observación pasando, por qué no, por su fantástica oferta gastronómica.

¿Qué sensaciones te llevas este año tras el evento?

—Este año le hemos dado un empujón al hacer un fin de semana completo en lugar de una velada. Me consta que la impresión que aficionados llegados de Granada, Jaén, Almería... ha sido muy positiva, y ello hizo que el campo de observación contara con siete telescopios en lugar de los dos o tres de otros años. La charla sobre la vida, terrestre y extraterrestre, creo que también ha sido un éxito tanto de asistencia como de interés. El contrapunto ha estado en el tiempo que, por segundo año consecutivo, nos ha fallado en la Noche de las Estrellas al estar muy nublado pero, insisto, a pesar de ello la respuesta de la gente ha sido excepcional.

¿Hacia dónde camina 'La Noche de

las Estrellas en Jerez del Marquesado?

—Nuestro deseo es hacer de este encuentro, con estas características, el más importante a nivel andaluz. Así, como suena. Para ello debemos aprender de los aciertos y sobre todo de los errores. Ya tenemos ideas para el año que viene (incluir una observación solar y poner parte de los equipos de observación exclusivamente para niños) y nos gustaría seguir contando con la iniciativa de su Ayuntamiento y del Camping La Lomilla.

Nos hemos planteado asimismo potenciar el entorno del Marquesado del Zenete como punto de encuentro habitual a lo largo del año (turismo astronómico) pero, desgraciadamente, año tras año se va estropeando imparablemente la calidad de su cielo nocturno por la contaminación lumínica. Los que hemos participado en todas las ediciones damos fe de ello (y los más mayores del lugar lo corroboran), y es una pena porque la comarca está perdiendo un privilegio inexistente a cientos de kilómetros a la redonda.

Basta echar un vistazo al mapa de contaminación lumínica (a mí me gusta más llamarlo mapa del despilfarro energético) para entenderlo:

Si las administraciones locales de la comarca quisieran ponerle freno a esta degradación de su cielo nocturno, tendría un potencial

tremendo no solo por sus condiciones de observación, sino por las características de la zona (una capital de comercio y de servicios en Guadix, lugares históricos como La Calahorra, vestigios arqueológicos, un entorno rural privilegiado, etc.), algo de lo que carecen posibles competidores que no ofrecen alternativas de ocio a la familia del aficionado astronómico.

Una pregunta dedicada a los aficionados conocedores de este mundo... ¿qué telescopios habéis utilizado este año?

—Prácticamente de todas las tecnologías existentes: Refractores apocromáticos de 107mm, catadióptricos Meade y Celestron desde 203mm a 240mm, reflectores de 254mm... y si el buen tiempo hubiera acompañado, la estrella era un reflector Meade en montura Dobson de 16' (406mm) que no expusimos por temor a posibles gotas de lluvia. Y tan importantes como los tubos ópticos, las monturas: Había varias Celestron CG-5 GTN y CGE, Orion Atlas EQ6, Ioptron IEQ45... y las Dobson de los reflectores. La primera noche estuvimos hasta muy tarde de realizar una fructífera observación "entre nosotros", probando incluso alguna cámara CCD avanzada como la QSI 583WSG, pero en la Noche de las Estrellas del Sábado no todos los equipos pudieron estar operativos al 100% porque las monturas computarizadas requieren que no haya nubes para poder ser alineadas.

Y para aquellos a los que nos suena a chino, ¿podrías aclararnos la pregunta anterior?

—No son equipos de los que se encuentran en unos grandes almacenes, sino adquiridos en tiendas especializadas y con precios que van desde unos 2000 euros a 5000 euros. Son equipos que permiten observar detalles planetarios, cúmulos de estrellas (abiertos o globulares), nebulosas (planetarias, de emisión...), galaxias, estrellas dobles...

Es importante que el público sepa que ponemos a su disposición lo mejor que tenemos, que no escatimamos en su valor porque entendemos su exigencia y confiamos en su responsabilidad.

Como curiosidad, el telescopio que se quedó sin salir es tan alto que yo, que mido metro noventa, alcancé de puntillas el punto por el que se mira cuando está orientado verticalmente hacia el céntit (teníamos preparada una escalera para resolver este "problema"). Pero no pasa nada. Lo veremos en la VI Edición de la Noche de las Estrellas. El 10 de agosto de 2013.

MEJORAS Obras

La vicepresidenta primera elogia el uso de los fondos del PFEA en Darro para remodelar la Plaza de la Villa



Visita de la diputada a la plaza remodelada de Darro.

REDACCIÓN COMARCA

La Diputación Provincial de Granada ha ejecutado obras con cargo al Programa de Fomento del Empleo Agrario (PFEA), en colaboración con el Ayuntamiento de Darro, para la remodelación de la Plaza de la Villa de este pueblo de la comarca de Guadix. La vicepresidenta primera y diputada delegada de Fomento y Obras Públicas, Luisa García Chamorro, ha destacado, en una visi-

ta para conocer el resultado de la reforma, que las obras han dado trabajo a más de cien desempleados del municipio.

“Desde la Diputación seguimos apostando por el antiguo PER como generador de trabajo en estos pueblos de interior donde, lamentablemente, hay muchos desempleados agrícolas”, ha explicado Luisa García Chamorro que ha felicitado al alcalde de Darro, Manuel Blas Gómez, “por el magnífico trabajo y por el

buen gusto que ha tenido” a la hora de remodelar este espacio público.

“Además de crear empleo y contribuir a paliar el drama del paro en la comarca, el resultado de estas obras son para uso y disfrute de sus vecinos”, ha añadido la vicepresidenta primera.

El alcalde de Darro, Manuel Blas Gómez, ha agradecido a la responsable del área de Fomento, Obras Públicas y Asistencia a Municipios su preocupación por

que este proyecto haya llegado a buen puerto.

A su vez, ha manifestado en nombre de sus vecinos que “estamos orgullosos de la plaza que hemos hecho” pues es una “construcción bonita” que ha creado más de cien empleos y ha dado trabajo también a más de diez oficiales.

“Queremos seguir creando empleo que es lo que más falta hace en estos municipios”, ha concluido Manuel Blas Gómez.

PREMIOS Personas mayores

La Consejería de Salud y Bienestar Social convoca la segunda edición de los Premios Personas Mayores

REDACCIÓN COMARCA

La Consejería de Salud y Bienestar Social ha convocado la segunda edición de los Premios Personas Mayores, con los que persigue reconocer públicamente la labor de personas, entidades o instituciones que hayan destacado en la promoción y atención de este colectivo.

Según las bases de la convocatoria publicadas en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), estos premios constan de cuatro modalidades: ‘Mejor centro de atención a personas mayo-

res’, destinado a premiar al centro residencial o de día que destaque por su calidad y buenas prácticas con las personas usuarias; ‘Mejor proyecto de envejecimiento activo’, a la institución, entidad o personas físicas que potencie la mejora de la calidad de vida de las personas a medida que envejecen; ‘Toda una vida’, a personas mayores de 60 años que se hayan distinguido por su trayectoria vital de trabajo en la protección o defensa de los derechos humanos, y ‘Las personas mayores y los medios de comunicación’, destinado a galardonar las iniciativas

de los medios de comunicación que promuevan el envejecimiento activo y difundan la buena imagen de este colectivo.

Las candidaturas se dirigirán a la Dirección General de Personas Mayores, Infancia y Familias y se presentarán en el Registro General de la Consejería de Salud y Bienestar Social, ubicado en la Avenida de Hytasa, 14, de Sevilla. El plazo de presentación de las candidaturas finaliza el próximo día 14 de septiembre.

El jurado estará compuesto

por la presidencia, que la ostentará la persona titular de la Dirección General de Personas Mayores, Infancia y Familias; ocho vocalías, que ejercerán los delegados territoriales de la Consejería; dos personas en representación del Consejo Andaluz de Mayores, y otras dos personas más de reconocido prestigio en el ámbito de los mayores.

La pasada edición fueron premiadas la actriz María Galiana, la Federación Andaluza de Empresas Cooperativas de Trabajo Social (FAECTA), el programa de Aulas Universitarias de Formación Abierta para Mayores de 55 años, y la RTVA.

OBRAS

La Junta invierte 360.000 euros en pequeñas obras de mejora y ampliación en centros educativos granadinos

REDACCIÓN COMARCA

La delegada de Educación, Cultura y Deporte de la Junta en Granada, Ana Gámez, ha visitado algunas de las obras menores que se han desarrollado durante los meses de verano por un importe de 359.719 euros a fin de ampliar espacios docentes o mejorarlos aprovechando el período estival.

Estas actuaciones van a permitir reorganizar espacios en los centros, construir nuevas aulas, mejorar calefacción, o patios, así como insonorizar los espacios docentes, en el caso del Conservatorio de Danza. Actuaciones de mejora de las que se beneficiarán más de 5.000 alumnos de 12 centros educativos, según informa en una nota el Gobierno andaluz.

A estas actuaciones de menor duración y que se pueden culminar durante el verano antes del inicio del nuevo curso, hay que sumar las 64 actuaciones en centros educativos de la provincia de Granada incluidas en el Plan OLA, de ellas un 67,2 por ciento ya puestas en marcha, y las 47 acciones encaramadas dentro del Programa de Fomento del Empleo Agrario (PFEA). De este modo, a pesar de la compleja situación económica, “la Junta sigue demostrando que la educación y el empleo están en el centro de sus políticas”, ha precisado Ana Gámez.

En la capital, se han desarrollado actuaciones de mejora en los Colegios Alcazaba y García Lorca, así como en el Conservatorio Profesional de Danza Reina Sofía.

En el CEIP Alcazaba se ha construido un aula de infantil continuando así las obras de adecuación del centro desarrolladas por Educación al ampliar el colegio sus enseñanzas, incorporando la Primaria.

Por su parte, la comunidad educativa del CEIP García Lorca ha visto hecha realidad la reparación del suelo del patio para evitar encharcamientos, un compromiso contraído por la delegada de Educación en su visita al centro el pasado mes de abril, dando respuesta así a una demanda de las familias que no encontraba eco en el Ayuntamiento.

Gámez ha culminado el itinerario de seguimiento de obras en el municipio de Dúrcal, aquí ha visitado las dependencias del Instituto de Educación Secundaria Valle de Lebrón, donde también se han invertido 59.657 euros.

BALANCE
MEDIO AMBIENTE

El diputado delegado de Medio Ambiente, Francisco Tarifa, ha hecho repaso de las actuaciones más destacadas de la delegación en el último año.

Por Redacción

Muy cerca el ente provincial para gestionar los servicios de agua en la provincia

El diputado delegado de Medio Ambiente, Francisco Tarifa, ha hecho repaso de las actuaciones más destacadas de la delegación en el último año.

Así, Tarifa destacó la creación del ente provincial para gestionar los servicios de agua en la provincia de Granada como uno de los proyectos estrella del Gobierno provincial en materia medioambiental y adelantó que será una realidad en el segundo trimestre de 2013.

Dicho ente englobará 85 ayuntamientos de los 107 que no pertenecen a ninguna figura de gestión supramunicipal y que ya han firmado un protocolo de intenciones para su adhesión, 5 entidades locales y la mancomunidad de municipios de Huéscar. En total, se prevé que dé servicio a más de 170.000 habitantes.

Para la ejecución material y económica del proyecto, ya se han licitado el estudio técnico-operativo de explotación, con una inversión de más de 69.000 euros; el estudio jurídico-financiero, por más de 69.000 euros; la implantación de un telecontrol en los municipios adheridos, por un valor superior a los 600.000 euros y que medirá la capacidad y volumen del agua en los 87 municipios; y una serie de actuaciones destinadas a subsanar carencias en los municipios adheridos, con una inversión de más de 800.000 euros.

La Diputación Provincial va a invertir más de 1.700.000 euros para que el proyecto llegue a materializarse y "sea una realidad en el segundo trimestre de 2013".

El área de Medio Ambiente se ha ampliado este mandato con la incorporación de la Agencia Provincial de la Energía, antes dependiente de Empleo y Desarrollo Provincial, a través de la que Diputación ha invertido más de 6,6 millones de euros en mejorar la eficiencia energética en 25 municipios de la provincia de Granada.

"Entre otros logros hemos conseguido cambiar la luminaria en más de 321 edificios de nuestra provincia y actuar de

manera eficiente en más de 25 municipios, donde esa inversión, además de ser necesaria, supone un motor de desarrollo y de creación de empleo", destacó Tarifa.

La Agencia Provincial de la Energía no ha sido el único organismo que pasa a ser gestionado por Medio Ambiente. El Consorcio Provincial de Recogida de Residuos Urbanos (RESUR) y el Laboratorio de Sanidad Ambiental vienen a completar un "macro área medioambiental" que confirma "el compromiso del presidente de la Diputación, Sebastián Pérez, y el mío propio en la apuesta decidida por las políticas medioambientales de la Institución".

Respecto a la labor del Consorcio Provincial de Recogida de Residuos Urbanos (RESUR), durante el último año se ha centrado en la resolución de los graves problemas de ejecución que el Gobierno provincial se encontró en la ejecución de las obras de automatización de la planta de tratamiento de Alhendín, proyecto que, a juicio del diputado, se encontraba "totalmente abandonado por parte del anterior equipo de Gobierno".

"Prácticamente, el proyecto está terminado y para septiembre empezarán a funcionar cuatro líneas de tratamiento que se sumarán a las dos que ya están en funcionamiento. Estamos hablando de que Alhendín se convertirá en una de las plantas más vanguardistas de España y de Europa, donde el tratamiento de nuestros residuos va a realizarse con la mejor y avanzada tecnología", apuntó Francisco Tarifa.

Dentro del Consorcio RESUR, también se trabaja en la resolución de la deuda de más de 25 millones de euros que, en total, los 168 municipios granadinos mantienen con la Diputación Provincial "y que con el adelanto de pagos por parte de algunos pueblos se está reduciendo antes de lo pensado". "La cancelación de esta deuda nos permitirá dar los primeros pasos para garantizar la sostenibilidad y futuro del Consorcio".

Por otro lado, el laboratorio de Sanidad Ambiental ha puesto en marcha, en el



Balance del área de Medio ambiente.

GESTIÓN DEL AGUA

El ente provincial para gestionar los servicios de agua será una realidad en 2013

RESIDUOS

La planta de Alhendín pondrá en marcha cuatro nuevas líneas de tratamiento

último año, cuatro nuevos programas concertados con los municipios de la provincia, como son los riesgos para la salud derivados de las aguas de consumo, el control de calidad de los recursos hídricos, los riesgos para la salud en zonas de baño continental y marítimo, y los riesgos para la salud en establecimientos públicos no alimentarios.

"También, a través de la Agenda 21 Local y Provincial hemos llevado a cabo la evaluación y análisis socioambiental de varias localidades de la comarca de Guadix y presentado el diagnóstico ambiental en la comarca de la Costa Oriental granadina.

Además, las actuaciones se completan con la

participación de la Diputación Provincial en congresos de gran relevancia, como han sido la Semana Europea de la Movilidad, la asistencia al 5º Congreso Nacional de Medio Ambiente en Vitoria, el Día Mundial del Medio Ambiente o la IV Jornadas Provinciales de Sostenibilidad Local", detalló Francisco Tarifa.

Otro de los proyectos destacados de la delegación que gestiona Tarifa es el proyecto 'Comparte', el cual, puesto en marcha en Motril, Loja, Guadix y Granada capital, permite a más de 200 usuarios compartir vehículo en sus trasladados hasta la sede de la Diputación Provincial desde distintos puntos de la provincia e, incluso, fuera de ella.

ECONOMÍA Agricultura

Los agricultores granadinos pierden un 27% de poder adquisitivo en los últimos años

REDACCIÓN
COMARCA

Los agricultores granadinos han perdido un 27 por ciento de poder adquisitivo en los últimos nueve años debido a varias causas, como el descenso del precio de los productos, el descenso del valor de la tierra y la disminución en el valor del trabajo que realizan los productores, "muy despreciado en los años previos a la crisis, cuando muchos abandonaron el sector para trabajar en la construcción porque ganaban más dinero".

En declaraciones a Europa Press, el responsable provincial de COAG, Miguel Monferrer, ha explicado que la principal causa que ha llevado a esta situación ha sido el incremento de los costes de producción en un 40 por ciento. "La luz, el gasoil, las semillas o los abonos, no han hecho más que subir estos años lo que ha provocado que la inversión tenga que ser mayor y los beneficios menores".

"La segunda circunstancia a destacar es que el precio que los agricultores perciben por la venta de sus productos están a los mismos niveles que hace unos años pese al incremento anual del Índice de Precios al Consumo y del referido aumento de los costes de producción. Esto es debido a que las grandes cadenas de distribución son las que imponen unos precios bajos a las hortalizas de la



Agricultores trabajando en el campo granadino.

provincia mientras que ellos sacan el mayor beneficio posible con precios de venta al público final hasta un 500 por ciento superiores", explica Monferrer.

Monferrer afirma que "el sector agrario de la provincia va en caída libre y si no ponemos entre todos algunas medidas tanto institucionales como en el propio sector agrícola la situación no se frenará y nos vamos a quedar muchos en el camino".

A su juicio, es "fundamental" unir la oferta, lograr la unión de los agricultores de la provincia o cuanto menos los de cada comarca para de esa forma ser "más fuertes" ante las grandes cadenas de distribución. Esa unión de los faeneros permitirá, a su vez, una unión de precios.

Interrelacionada con esta idea anterior está la defendida por la organización agrícola desde hace unos años. "Hemos pedido tanto

a la Consejería de Agricultura de la Junta de Andalucía como al ministerio de Agricultura que se pongan en marcha los mecanismos que posibiliten fijar unos precios mínimos que imposibiliten que una cadena de distribución o alimentación compre a los agricultores sus productos a un precio inferior al de producción, como ocurre en la actualidad.

Para el mantenimiento de esos precios mínimos o para conseguir

que los de venta sean mayores, Monferrer, ha solicitado a los Gobiernos nacional y autonómico que arbitren un sistema de retiro de productos, para lo que se le debe dar un mayor peso específico y fuerza a las interprofesionales como 'Hortyfruta' (litorales de Granada y Almería), algo que debe llevarse a cabo a través de un mayor apoyo institucional que pase por la modificación de parte de la normativa vigente, ha dicho

Para finalizar, Monferrer ha solicitado la modificación de la ley de competencia nacional. "Debe dejarse al sector agrario exento de esta ley de competencia porque de otra manera nunca llegaremos a cubrir los costes de producción y el sector agrícola, que tantos puestos de trabajo genera en estos momentos tan difíciles, irá desapareciendo progresivamente".

El secretario provincial de COAG afirma que "en cuanto los agricultores o las organizaciones agrícolas mencionamos la posibilidad de acordar precios ya tenemos a la comisión de competencia encima nuestra, sin embargo las grandes cadenas de distribución y alimenticias sí pueden fijar los precios y hacer lo que quieran, siempre para comprar a los agricultores por debajo de costes de producción cuando es algo que está prohibido".

DENUNCIA Subsidios

El 60% de los beneficiarios del Prepara en Granada son menores de 30 años que viven con sus padres

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Secretario de Formación, Acción Sindical y Empleo de UGT Granada, Emilio del Pino, ha calificado como claramente insuficiente la renovación del Programa Prepara, aprobado el pasado viernes por el Consejo de Ministros, y pone al descubierto una posición propagandística del Gobierno: "No se puede decir que se protege a los más desfavorecidos, en nuestra provincia hay a día de hoy 101.593 personas paradas, de las que 14.205 reciben los 400€ del Plan Prepara, pero con las nue-

vas condiciones para poder recibirla, desde UGT estimamos que un gran número de parados que perciben el Prepara se quedan sin ningún tipo de cobertura económica; sirva como ejemplo que en el Servicio de Orientación Laboral de UGT Granada, el 60% de los beneficiarios del Prepara atendidos son jóvenes menores de 30 años que viven con sus padres, los cuales quedarían excluidos del mismo".

Además, considera que es especialmente discriminatorio con este colectivo, ya que les obligan a elegir "entre la pobreza o la emi-

gración". Ha recordado que el 51 % de los jóvenes no tienen empleo y que el 55 % de los españoles de hasta 29 años viven con los padres, por lo que, la decisión del ejecutivo del PP supone "un nuevo golpe" a la gente joven.

Según el representante de UGT Granada, el Gobierno ha aprobado la renovación y los cambios del PREPARA haciendo un ejercicio de venta de beneficios hacia las personas que tienen responsabilidades familiares, pero sus medidas "están cargadas a su vez de un ataque a los desempleados más jóvenes. Por tanto lo rechaza-

zamos claramente". Además, denuncia el líder sindical, ese aumento de cuantía se hace sin ampliar la partida presupuestaria del Plan Prepara con lo que el Gobierno lo que va a hacer es "una depuración" de aquellos que ahora mismo cobran los 400 euros y no cumplen los nuevos requisitos (pareja y cargas familiares).

"Como la correlación entre un tipo de personas y otras es dispersa, está claro que si le quitan a una persona los 400 euros, solucionan la subida de 50 euros a ocho de las familias que proponen. Lo que hay detrás de todo esto es un aho-

rro sustancial de esta partida porque lo que van a llevar a cabo es una auténtica depuración. Esta medida está hecha para que se beneficien muy pocas personas de los 450 euros y se pueda excluir a muchísimas personas de los 400 euros".

Además, ha recordado que, el pasado mes de julio, el Ejecutivo ya excluyó al 90% de los beneficiarios de la Renta Activa de Inserción, endureció el acceso al subsidio por desempleo y redujo la cuantía de la prestación contributiva.

AVVENTURA
MIS VIAJES POR
EL MUNDO

Carlos Salmerón nos cuenta esta semana sus vivencias durante los seis meses que estuvo viviendo en Australia, donde conoció de cerca su fauna.

Por Carlos Salmerón. Foto Carlos Salmerón

La aventura de dar de comer a un tiburón blanco en Australia



Carlos A.S. Salmerón dando de comer a un canguro en Australia.

Dar de comer a un canguro es de lo más fácil, sobre todo si estas en Australia. En los seis meses que estuve allí, tuve ocasión de visitar la gran isla de cabo a raro, primero todo el perímetro por la costa, y luego cruzando de norte a sur. Pero mi lugar de residencia estuvo en la quinta ciudad mas poblada de este país, Adelaida, justo donde Paquillo había entrenado para los juegos olímpicos de Sidney, mas concretamente en Glenelg, un barrio costero al que se llegaba desde el corazón de la ciudad en un trayecto en tranvía de unos cuarenta minutos. Junto al ayuntamiento de Glenelg, en la Yetti Road, descubri que dar de comer al gran tiburón blanco es ya otro cantar.

No vengo a describiros aquí como es Australia, puesto que cada viajero la pude de ver con diferentes ojos y vivir diferentes experiencias, aunque los tópicos son en su mayoría reales y en general es un gran país con una gente excelente. Me encantaron los coches clásicos que abundan por las grandes ciudades, los bosques de eucaliptos y los zoos, que también abundan, y los desiertos y las largas travesías, que abundan aun más. En este caso, hablo de la costa sur de Australia, puesto que la gran barrera de coral se encuentra al norte y la mayoría de los que practican submarinismo lo hacen por aquellas aguas, algo mas cálidas y ricas en especies.

Un hombre de larga barba blanca, rondando los setenta, gorra de marinero y

ojos entrecerrados, de aquellos que miran de soslayo y de los que no dudarías dentro de un barco se encontraba al frente todavía de uno de los locales que alquilan el material de buceo, neoprenos y gafas, y además ofrecen excursiones en una pequeña embarcación para ver el famoso gran tiburón blanco. En el local colgaban además de aparejos y otros artículos, varias dentaduras de este colosal escualo, con sus enormes hileras de dientes, y todo el éxito de aquel lugar residía en el viejo hombre de mar, que se levantaba un jersey para mostrar la enorme cicatriz que le había causado un tiburón a mediados de los sesenta, y que era uno de los pocos que podía contarla, tras una larga intervención en el hospital de Adelaida después de que lo rescataran.

La primera vez tan solo curioseé y me marché a la biblioteca, donde gracias a mi residencia y un par de cartas oficiales que me habían llegado con la dirección de la calle Broadway numero 3, me hicieron el carnet y accedía a todos los libros y películas. Todo estaba en inglés, por lo que mejore mucho en aquella época, y descubrí varios libros de aventuras, los comic de los Anzacs y veía caer la lluvia mientras en la playa se formaban enormes olas y los surferos corrían a caballarlas. Mis tres primeros meses pasaron en verano aquí, invierno allí. No es que hiciera mucho frío pero si soplaban un fuerte viento que impedía a las gaviotas y a los pelicanos volar y te levantaba en ocasiones si no te agarrabas a algo, además de tener lluvia en la mayoría de días, tormentas de todas clases, que agradecías escudriñar siempre a través de los cristales, tanto de la biblioteca, como del gran hotel Stanford, donde en va-

rias ocasiones me dejaron tocar el piano y amenizar la tarde a los clientes más distinguidos y los de mi apartamento compartido, donde escribí gran parte de una novela de ficción que presente en Guadix poco tiempo después.

La segunda vez ya entraba el invierno aquí y allí los días eran cálidos y soleados. Paseaba por la playa en bañador, visitaba parques y daba grandes paseos en el centro de la ciudad a lo largo del río Torrens, y llegó el día en que me decidí a subir al barco de aquel hombre.

Como digo al principio, no es fácil dar de comer a un tiburón blanco, y menos, si la carnaza en el anzuelo eres tú. Tras un trayecto de más de una hora en la barca, se dispusieron a bajar la jaula en la que los turistas pueden introducirse para ver desde dentro del agua a los depredadores naturales. Estos, como decía el marinero de barba blanca, solo hacen lo que su naturaleza les indica, y lo que les indicaba en aquel momento, era que no importaba a cuantos kilómetros de distancia estuvieran, olfatearían la carnaza que servía de reclamo y al menos uno aparecería por allí para dar cuenta de tan buen bocado.

Como si lo tuvieran pactado, no más de veinte minutos después ya veíamos la aleta dorsal de un tiburón. Claro que yo hice el chiste de la película de Spielberg, y como además soy tan películero, ya me lo imaginaba mordiendo la popa del barco y destrozándolo para arrastrarnos a todos los tripulantes aguas adentro, donde nos devoraría uno a uno.

Se acercó dando rodeos, lo que la sensación de estar viviendo aquella tensión de la peli cuando sonaba el ...nanomm..... nanomm..... nanom..nanom nanom nanom incrementaba en nuestros pechos y cada vez nos parecía que nuestra embarcación era más un cascarón de nuez, que menguaba, que se hundiría con solo un roce del gran blanco.

Uno a uno, y con un monitor en todo momento en la jaula, pasamos todos y vimos el precioso animal, el rey del océano, pasar

por delante de nuestras gafas. A mí no se acerco para dar un bocado, al parecer ya estaba satisfecho, pero el olor de la sangre le impidió marcharse de aquel lugar. Una gran mole de unos siete metros de largo, no lo sé y no sé si me quedo corto o si exagero, puesto que desde fuera me pareció mayor que desde dentro, pero desde fuera tenías que imaginar la mitad de su envergadura, y con unos dientes mal formados, ya que aquel tiburón en especial habría necesitado una ortodoncia o aparato en su juventud.

Era una experiencia maravillosa, que ya podía haber realizado cuando estuve en Ciudad del Cabo, en Sudáfrica, pero que había declinado no pareciéndome del todo interesante. Y sin embargo, estas son las cosas que se te quedan tras los viajes, tras haber pasado muchas otras vivencias y haber visitado cientos de lugares y de museos.

Un parque, un Zoo... nunca serán igual que ver a los animales en libertad, en sus dominios, y desde que me adentré en África y descubrí que las mejores obras de arte que he visto nunca son los animales en libertad, además del gran premio que significa encontrarlos sin saber a ciencia cierta si los podrás ver, porque no tienen un horario de visita ni un rincón fijo bajo un buen foco, me quedo con esto de Australia, más que el Uluru, el gran monolito, o todos los canguros y cocodrilos que vi en los parques.

A la vuelta, la humedad del mar, todo mojados y el aire en la cara, no nos borrasan la sonrisa a los tripulantes de una embarcación que ahora nos volvía a parecer grande y segura.

Corré desde el embarcadero a casa, me duché y escribí en un diario que luego me robaron esta anécdota que hoy recuerdo, con mas detalles que ahora, supongo, antes de volver al piano del Stanford y meterme en un lio con una tienda de pianos que me ofrecía un curso de afinadores que todavía me envía cartas a aquella dirección de Broadway 3, en Glenelg.



Lugar donde se puede dar de comer a un tiburón blanco en Australia.

El único desfile de la Feria



Grupo participantes en el desfile de la pública de las fiestas.



La pública de las fiestas es el desfile que se ha mantenido.



Este desfile genera mucha ilusión entre los más pequeños.

A.P.

RAMÓN PICARO



Castillo de fuegos artificiales.



Los fuegos artificiales fueron de lo mejor de la feria.

A.P.

RAMON PICARO

La pública de fiestas fue el único desfile

REDACCIÓN GUADIX

Habitualmente la Feria y Fiestas de Guadix ofrecía dos esperados y emblemáticos pasacalles, la pública de las fiestas, comúnmente conocido como los "cabezudos", que abría las fiestas y el desfile de carrozas, que cerraba las fiestas. Pues bien, este año, debido a los recortes en el presu-

puesto de la Feria que el Ayuntamiento de Guadix ha llevado a cabo por la especial situación económica que sufrimos, se ha eliminado uno de los desfiles, concretamente el de las carrozas. Lo que sí continuó y fue uno de los mejores espectáculos fueron los fuegos artificiales que cerraron la Feria.

—YO, GUADIX—

Error insolitario contra los últimos

**Manuel Amezcu**HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, estoy tan totalmente en contra de una de las más recientes medidas de este gobierno, que no sé cómo expresarlo con la mayor contundencia, no sea que alguno de los siempre amables lectores pudiera no hacerse cargo de mi decepcionado escándalo.

Es el caso que España tiene la mitad de renta y la mitad de población que Alemania, pero trescientos mil cargos políticos más que la nación germana... no me refiero a funcionarios, ya sean de oposición o dedocráticos, sino a puros y duros cargos políticos estatales autonómicos o locales.

No parece, y a las pruebas me remito, que ese excedente de sujetos y sujetas de la clase política sean mejores en calidad por mayores en cantidad.

Aquellos de "si San Pedro no negara a Cristo como negó, otro gallo le cantaría y no aquel que le cantó", es aquí perfectamente aplicable: a más políticos y mitad de país, mayor ineficacia rallana en la estulticie.

Y hablando de gilipuerces, no se le ocurre otra cosa a los miembros de este gobierno que dejar sin cobertura sanitaria a los más desfavorecidos, cuales son los inmigrantes sin papeles. O lo que es lo mismo, exigirles el pago por los servicios sanitarios a quienes no tienen donde caerse muertos. Si alguno padece diabetes o cualquier otra enfermedad crónica, lo conveniente es que opte por fallecer, pues, excluidos los gastos fúnebres, es lo más barato para el gobierno. Se nos dice que no dejarán de asistirse a las personas ya diagnosticadas, pero sí a los enfermos nuevos... ¿qué pasa en-

tonces si a nuestro sujeto subsahariano de color, o sea, de color negro, le da una pulmonía: ¿insulina sin aspirina y que se muere del resfriado? No pretendo cargar las tintas, pues ya las ha cargado suficientemente la tremenda medida gubernamental, pero cabe preguntarse qué ocurre si el susodicho inmigrante llega a padecer cáncer.

Es cierto que el turismo sanitario es una práctica que debe ser impedida, pero como gobernar es hacer opciones, no me explico porqué se opta por desheredar a los que la sociedad ya ha dejado sin ninguna clase de herencia y no se toca, ni por los forros, a los herederos sin mérito de un aparato administrativo tan exagerado como infecundo, tan centrífugo como invertebrado y tan absurdo como onerosamente caro.

La utilidad pública de la inmigración ha resultado más que patente, sobre todo cuando realizaban los trabajos que los parados españoles se negaban a ejecutar ¡qué hubiera sido de la fresa de

Huelva o de la aceituna de Jaén sin los inmigrantes!, acaso las huérfanos desperdiciado sin recolección, porque el fraude de los falsos parados es más que patente, aunque ponerlo de manifiesto sea incorrecto, no sólo políticamente.

Ahora bien, la utilidad de la engordada y engordante clase política está por demostrar: ¿tantos políticos para esto?

Esta opción contradice las mejores tradiciones hispánicas: somos los que más órganos donamos para trasplantes, los que más misioneros tenemos por el ancho mundo y los que más adopciones realizamos en todo el planeta. También éramos los más generosos con los desfavorecidos que venían buscando un futuro de mayor dignidad humana, pero gracias a esta medida manchamos nuestra hoja de servicios internacionales y solidarios. Eso sí, continuamos sin recortar los abundantes privilegios de los que hemos elegido para buscar el bien común y no el suyo propio.

—OPINIÓN—

Otoño caliente

Cayetano González

Después del paréntesis veraniego donde quien más quien menos ha intentado "desconectar" de los problemas cotidianos, volvemos a toparnos con la dura realidad que no es otra que una situación muy complicada en el terreno económico y no menos enrrevesada en lo político. La subida del IVA desde el primer día de este es el último escalón de esa dura realidad.

Rajoy tiene por delante un otoño muy complicado. Tendrá que seguir tomando medidas impopulares; tendrá que decidir si solicita a Bruselas un rescate para España y no sólo para los bancos; tendrá que presentar los presupuestos más austeros de nuestra historia reciente lo cual conllevará nuevos recortes en el gasto público. Y todo eso lo tendrá que hacer con una calle cada vez más soliviantada, con varias movilizaciones ya anunciadas de distintos tipos; con unos sindicatos que ahora sí protestan y se movilizan. Pero el presidente del Gobierno sabe que no le queda otra, aunque ello le suponga un desgaste personal y político muy fuerte.

En el terreno político, agosto nos ha dejado dos convocatorias electorales, en el País Vasco y en Galicia, para el próximo 21 de octubre. Y en el horizonte de la primavera del próximo año, los catalanes también podrían ser llamados a las urnas si como todo parece indicar, Artur Mas y CiU quieren sacar provecho del victimismo típico del nacionalismo al negarse por parte del Gobierno de Rajoy el nuevo pacto fiscal.

En el País Vasco la gran duda a día de hoy es si la marca con la que se presente ETA queda en primera o en segunda posición detrás del PNV. En cualquier caso, las dos fuerzas nacionalistas van a conseguir una mayoría muy holgada desde la que con toda seguridad plantearán un reto soberanista e independentista al Estado. Los partidos constitucionalistas, PSE y PP, retrocederán de tal forma que entre ambos se quedarán muy lejos de esa mayoría absoluta que tuvieron en la legislatura que ahora termina y que permitió al socialista Patxi López ser el primer lehendakari no nacionalista de Euskadi. En cuanto a Galicia, el PP será probablemente el partido más votado pero para gobernar tendrá que conseguir la mayoría absoluta. En las últimas elecciones la logró por sólo un escaño y todo indica que en esta ocasión el resultado también será muy ajustado. Por tanto, nos esperan, le esperan a Rajoy unos meses duros y complicados, es decir, nada distinto de lo que lleva viviendo desde que el pasado mes de diciembre llegó a la Moncloa. Por el bien de todos, solo queda desearle suerte y acierto en las decisiones que tome.

—POR MÉRITOS PROPIOS—

**Cascamoras**

El día nueve de septiembre, Cascamoras vuelve a Guadix para protagonizar la carrera por la calles accitanas. La comitiva partirá desde la Estación de Guadix.

**Obras en Darro**

La Diputación Provincial de Granada ha ejecutado obras con cargo al PFEA para la remodelación de la Plaza de la Villa de este pueblo de la comarca de Guadix.

**Gestión del agua**

Diputación tiene intención de crear el ente provincial para gestionar los servicios de agua en la provincia de Granada.



La Consejería de Salud y Bienestar Social ha convocado la segunda edición de los Premios Personas Mayores.

—FOTO DENUNCIA—

Otro vertedero en un solar abandonado

Esta foto supone una denuncia más de las numerosas que desde este semanario hemos llevado a cabo para dar a conocer la situación de abandono que sufren muchos solares en pleno casco antiguo de la ciudad, y que además se están convirtiendo en auténticos vertederos insalubres. Y es que ya no nos conformamos por no limpiarlos, sino que tiramos diversos materiales proporcionando una imagen lamentable, además de convertirse en un foco de insalubridad. Debe de haber una manera para que nuestras autoridades obliguen a los propietarios a mantener limpios estos recintos.



Opinión



FERIA

Pese a todos los problemas que hay, pese a la situación que muchas personas están pasando, la Feria ha supuesto unos días de diversión.



AGRICULTURA

Los agricultores granadinos pierden un 27% de poder adquisitivo en los últimos años, según denuncian las asociaciones agrarias.

—EDITORIAL—

¿QUÉ PASA EN BENALÚA?. EL CAMPO

Nos sorprende esta semana el ex alcalde de Benalúa, Juan Hidalgo, que denuncia políticamente al alcalde actual, por acusaciones en su contra. Lo cual podría o debería dar lugar a un debate público donde se aclararan las diferencias de datos de uno y otro. Lo que sí llama la atención a estas alturas, es que se le niegue el derecho al exalcalde a su defensa pública en un medio público como es la radio municipal de Benalúa. No entendemos el por qué, y habría que dar explicaciones sobre ello. Como tampoco entendemos que en los tiempos actuales y desde la sensibilidad política que se le supone a los políticos de izquierdas (socialistas entre otros) se pongan elevadas remuneraciones desconocidas por los electores, y no acordes a los ingresos y gastos de un ayuntamiento de las dimensiones de Benalúa. Debería ser obligatorio en los programas electorales publicar los sueldos a que aspiran o se van a colocar los alcaldes y concejales liberados, para no llamarnos más a engaño, y que justifiquen dichos sueldos con ingresos que gestionen. También publicamos esta semana las graves dificultades que pasan, siguen pasando los agricultores. Eso no es nuevo, pero como no

se remedia, hay que seguir insistiendo en este grave e histórico problema y seguir denunciando los agravios y problemas que padece este pequeño sector. Pequeño en número pero importante por lo significativo de su trabajo que nos permite alimentarnos de los productos que puede dar nuestra huerta, nuestros campos. Por eso se denuncia "la pérdida de un 27 por ciento de poder adquisitivo en los últimos nueve años debido a varias causas..." según informa el responsable provincial de la organización agraria granadina COAG. Asimismo indica causas concretas que se podrían modificar, como es que "las grandes cadenas de distribución imponen unos precios bajos a las hortalizas de la provincia mientras que ellos sacan el mayor beneficio posible con precios de venta al público final hasta un 500 por ciento superiores". Por esos graves problemas que se arrastran en el sector se pide "se pongan en marcha los mecanismos que posibiliten fijar unos precios mínimos que imposibiliten que una cadena de distribución o alimentación compre a los agricultores sus productos a un precio inferior al de producción, como ocurre en la actualidad". Por ello solicita la modificación

de la ley de competencia nacional. "Debe dejarse al sector agrario exento de esta ley de competencia porque de otra manera nunca llegaremos a cubrir los costes de producción y el sector agrícola, que tantos puestos de trabajo genera en estos momentos tan difíciles, irá desapareciendo progresivamente". Así se le debe dar un mayor peso específico y fuerza a las interprofesionales como 'Hortyfruta' (litorales de Granada y Almería), y el secretario provincial de COAG afirma que "en cuanto los agricultores o las organizaciones agrícolas mencionamos la posibilidad de acordar precios ya tenemos a la comisión de competencia encima nuestra, sin embargo las grandes cadenas de distribución y alimenticias sí pueden fijar los precios y hacer lo que quieran, siempre para comprar a los agricultores por debajo de costes de producción cuando es algo que está prohibido".

Son problemas reales que nos afectan de forma muy cercana, y propuestas concretas que merecen una atención especial y acciones por los responsables políticos que no pueden permanecer pasivos ante estas denuncias tan compartidas sobre un tema que afecta a muchos apartados.

—PUNTILLA—

Tapas de alcantarilla

Ramón Pícaro

Hay en la barriada de Andalucía muy cerca de la entrada del centro educativo justo en el cruce de la calle anterior al mismo Sabobreña con Marbella una alcantarilla no se si de electricidad, de agua, de pluviales, etc que lleva la fríoleta de 4 meses sin reparar. No es que le ocurra algo trascendente a la misma simplemente que le falta la tapa. Viéndola todos los días en que me desplazo hasta mi lugar o centro de trabajo me he fijado en que un alma caritativa y con sentido común al parecer ha aprovechado una valla de esas amarillas, ancianas, y ajadas que debieran de estar prohibidas, me refiero, por el peligro que tienen y con letrero del Ayto la ha colocado sobre la apertura de la alcantarilla con la seguramente sana y venturosa idea de impedir que alguien al bajar la cuesta o simplemente al pasar cerca de ella pudiera cometer el terrible error de caer en la trampa. Son al menos cuatro meses los que lleva en ese estado. Ya lo hemos denunciado en alguna que otra ocasión pero se nota, se siente, que deben de haber o existir razones más poderosas o que merezcan la atención de los políticos y sus encargados de gestión de lo público de tal modo y manera que no hay cataplines de que alguien lo repare. Conste que en la barriada Andalucía hay también asociación de vecinos y es probable que esta se haya dirigido al ayuntamiento de la ciudad para demandar una mayor atención del barrio. Incluso uno de los actuales concejales de la corporación municipal curiosamente vive muy cerquita de la misma y hasta es posible que la haya visto. La cuestión es que por omisión, precaución, olvido, o simplemente por que les importa un rábano el caso y cuestión lo cierto y verdadero es que la tapa de la alcantarilla sigue sin reposarse al menos desde hace cuatro meses. Vamos que los hierros de la valla metálica ya están hasta descoloridos. Si, ya se pero es que me niego a creer que los políticos están para otra cosa que no sea servir a lo público, dar facilidad al ciudadano o como dice el alcalde copiando lema de otro olvidadizo político: haciendo ciudad. Acaso han de ser los ciudadanos los que hartos de la incomparabilidad de los gestores públicos tengan que encontrar la solución autogestionada a sus problemas. Entonces si ha de ser así quizás quepa aquello de: ¡¡¡ pa' que lo queremos si encima cobran y no hacen ná!!!

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro
PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Tierra

Muchas veces pienso si llegará el día en el que me levante sin acordarme de que allí, en Guadix, en su comarca, está a punto de empezar tal o cual festejo. Este calendario de hitos accitanos, que se me activa de manera automática, lo tengo tan incorporado que ya esté haciendo lo que fuere, que dedico unos minutos a figurarme lo que allí, en mi tierra, se está cociendo. ¡Ay, la tierra, al final salió la tierra a relucir! Y es que la unión del accitano a su tierra es intensa, fuerte el vínculo que impide el olvido. No soy la única. La robustez de las raíces del guadjeño está ahí, en mayor o menor medida, en otros tantos cientos de paisanos dispersos por esos mundos de Dios con

los que he podido hablar al respecto.

Basta con reparar en las tradiciones más de Guadix y comprobamos enseguida que contienen la impronta telúrica: sobre tierra se asientan las lumbres que le queman las barbas a San Antón; por ramblas llega el peregrino a Face Retama, santuario de San Torcuato; las habas, hijas de esa veguilla bendita, son bocado exquisito en los mayos accitanos; y ¿qué decir de los belencicos de Guadix, en los que la cueva es tan protagonista como el buey y la mula?, y de la arcilla de la cerámica que decora nuestras casas, en la que comemos y bebemos? Y, por supuesto, el Cascamorras, una de nuestras fiestas donde está más presente este vínculo del corazón accitano con la tierra.

Esta unión está en el origen mismo del litigio; esto es, el hallazgo, por parte del accitano Juan Pedernal, de una virgencina mientras éste se hallaba trabajando la tierra en el término municipal de Baza. Y es la térra ligazón la que sustenta el argumento de los bastetanos para reclamar la estatuilla: "Está en nuestro territorio; es nuestra". Y por caminos

Basta con reparar en las tradiciones más de Guadix y comprobamos enseguida que contienen la impronta telúrica: sobre tierra se asientan las lumbres que le queman las barbas a San Antón; por ramblas llega el peregrino a Face Retama, santuario de San Torcuato

de tierra marcharon hacia la ciudad vecina un puñado de accitanos, encabezados por Pedernal, el primer Cascamorras, para intentar llevarse consigo la imagen. Y también son colores terrizos, además de otros tintes azulados y tiznajos negros de aceites y grasas, los que tiñen los cuerpos y ropas de los acompañantes cascarreros, y esto, la mancha, es la viva muestra del fracaso de la encomienda, pues es condición para hacerse con la figurilla conseguir llegar sin pintar desde las afueras de Baza al templo de la Merced, que guarda la virgen. Y sí, son cerros los que encierran la carrera en ambas ciudades. Y sí, la fiesta del Cascamorras es, al fin, la historia de un destierro total, el de estar en un eterno ir y venir Guadix-Baza-Guadix al que está condenada el alma de Juan Pedernal, que se encarna año tras año para revivir tan vieja contienda, y que es pintarrajao por los bastetanos, pero también por los accitanos al no haberse podido apoderar de la imagen. La tierra, Guadix, los accitanos conforman, como se ve a poco que uno escarbe, un vínculo imposible de obviar.

ERE FALSOS Rechazan que los comparecientes no respondan por sus “responsabilidades políticas”

PP e IU repreueban el “silencio orquestado y concertado”

IU califica la negativa de “tomadura de pelo” y PP dice que el PSOE es el urdidor de la estrategia

El primer excargo que responde reitera que Griñán le pidió investigar a fondo

EEFE
SEVILLA

Los grupos del PP e IU en la comisión de investigación del Parlamento andaluz sobre los ERE falsos reprobaron esta semana que la gran mayoría de exaltos cargos que han comparecido hasta ahora, todos ellos imputados por la juez, hayan eludido contestar a sus preguntas y lo han achacado a un “silencio orquestado y concertado”.

El propio presidente de la comisión, Ignacio García (IU), expresó “cierta desilusión” por la negativa de los declarantes a contestar y opinó que “su obligación es informar”.

“Tienen el deber de colaborar con el Parlamento; me sorprende y me duele que sistemáticamente no declaren”, añadió en rueda de prensa García, quien confía en que la actitud cambie con la asistencia de los no imputados.

La diputada de IU Alba Doblas llegó a calificar en la comisión de “auténtica tomadura de pelo” la negativa a declarar de los comparecientes y mostró su “profundo malestar” por esta actitud “concertada”.

Teresa Ruiz, del PP, también denunció “el silencio orquestado, urdido por el PSOE” para que los ocho exaltos cargos no contesten, acusación negada por varios comparecientes.

La diputada del PSOE, Antonia Moro, pidió entonces el amparo del presidente de la comisión frente a los “atropellos que están cometiendo verbalmente” los diputados del PP.

Doblas y Ruiz admitieron el derecho constitucional de los imputados a no declarar, pero reprobaron que tampoco hayan respondido sobre sus “responsabilidades políticas”.

Los ocho comparecientes sí leyeron textos exculpatorios, muchos de ellos se quejaron de indefensión y algunos, incluso, criticaron a los diputados por sus preguntas.

CRÍTICAS AL PRESIDENTE

La diputada del PP Teresa Ruiz Sillero criticó el miércoles la actitud del presidente de la comisión de investigación sobre los ERE del Parlamento andaluz, Ignacio García (IU), a quien acusó



Objetivo de la comisión de investigación en palabras de su presidente
“Esta comisión se mueve en el campo exclusivo de lo político y en la delimitación, en su caso, de responsabilidad s políticas y nunca penales o judiciales”.

FRANCISCO JAVIER GUERRERO

“Muchos no imputados pueden resolver sus dudas. Suerte con ellos”

El exdirector general de Trabajo de la Junta de Andalucía, Francisco Javier Guerrero, sostuvo el pasado miércoles ante la comisión de investigación de los ERE fraudulentos que hay “muchos no imputados que pueden resolver las dudas” sobre las ayudas públicas de 647 millones de euros que él calificó de “fondo de reptiles”. En su comparecencia ante la comisión parlamentaria, Guerrero, con gran expectación mediática, leyó un escrito y, como el resto de comparecientes, se acogió a su derecho a no contestar a las preguntas de los diputados. Esgrimió que se encuentra en una

situación en la que su inocencia “debe ser demostrada y no es presumida” y dijo a los comisionados que hay “muchos no imputados que pueden resolver sus dudas (sobre estas ayudas). Suerte con ellos”.

Guerrero instó a la comisión a dirigir sus preguntas a los gobiernos de la Junta en los períodos en los que fue director general, a los servicios jurídicos, a la Intervención General o a los representantes de los sindicatos y los empresarios, e incluso ha citado a los partidos que estaban en el Parlamento durante su época al frente de la dirección general.

El ex director general de Trabajo de la Junta de Andalucía Francisco Javier Guerrero llega escoltado por la policía.

¿DILIGENCIAS SECRETAS?

El presidente pide informes sobre el uso del sumario

El presidente de la comisión de investigación del Parlamento andaluz sobre los ERE falsos, Ignacio García (IU), anunció el jueves que había recabado informes a los servicios jurídicos de la Cámara sobre un eventual uso del sumario de estas irregularidades por algunos parlamentarios. García explicó, en rueda de prensa, que estos informes persiguen aclarar si grupos parlamentarios que han podido tener acceso al sumario que instruye la juez Alaya porque están personados en esta causa, pueden hacer uso de estas diligencias secretas en la Cámara.

Explicó que tiene “la impresión” de que algunas preguntas formuladas a los comparecientes en la comisión “podrían corresponderse con un posible conocimiento del sumario” de los ERE “que no tienen todos los miembros de la comisión y no tiene el público en general”, por lo que había encargado un estudio sobre “la forma de corregir esta situación”. En su opinión, “el colmo” de esta controversia ha sido la respuesta de algunos comparecientes a los diputados de que la respuesta a sus preguntas estaba en el sumario de los ERE, “cuando, en principio, los parlamentarios no pueden acceder al sumario”. “Utilizar, si alguien lo estuviera haciendo, un conocimiento que se tiene por estar personado (en el sumario) no es correcto ni es pertinente”, sostuvo.

de admitir “continuamente” interrupciones de la portavoz socialista, Antonia Moro.

Asimismo, ironizó sobre el hecho de que los portavoces socialistas se hayan negado a hacer preguntas orales a los comparecientes y sin embargo preguntaran a Guerrero, “cuestiones de perogrullo”, como si había sido director general de Empleo.

Por su parte, el diputado de IU José Antonio Castro calificó ese mismo día de “lástima” que Guerrero se hubiese acogido a su derecho a no declarar en su comparecencia.

“En su escueta intervención inicial lo dejó claro: el señor Guerrero ha sido el dedo que ha señalado a la luna”, aseveró.

En su opinión, el PSOE “sigue despreciando” la oportunidad que supone esta comisión de investigación y al PP lo ve “con bastante nerviosismo y aquejado de la enfermedad de la chavitis y la griñanitis” porque, en su opinión,

El exconsejero de Empleo niega ser "el ideólogo" de los ERE falsos y responsabiliza a su subordinado

Viera niega irregularidades y achaca a Guerrero las ayudas investigadas

EFE
SEVILLA

El exconsejero andaluz de Empleo y Desarrollo Tecnológico y diputado del PSOE en el Congreso José Antonio Viera, negó ser "el ideólogo" de los ERE falsos y responsabilizó a su subordinado, el director general de Empleo, Francisco Javier Guerrero, de las ayudas que investiga la Justicia.

Viera negó haber conocido

cualquier "irregularidad o inmoralidad" durante sus cuatro años de mandato y delegó en "la estructura" de su Consejería y en sus subordinados la concesión y el control de las ayudas por valor de cientos de millones de euros que repartió su departamento y que investiga la juez Mercedes Alaya.

También aludió a la política de concertación social del PSOE como la impulsora de estas ayu-

das que, en su opinión, contaron con el visto bueno del Parlamento, la Intervención de la Junta y la Cámara de Cuentas y "nunca" recibieron ninguna advertencia de ilegalidad. "Los consejeros son políticos, no hacen decretos ni leyes, nos apoyamos en los técnicos y en la asesoría jurídica", espetó Viera, quien sostuvo que los ERE no se aprobaron en "un lugar oculto o secreto", sino en el Parla-



José Antonio Viera.

mento. "No es una cuestión de si estaba José Antonio Viera o no; es una cuestión de un partido que se presentaba a las elecciones con un programa que incluía la concertación social", señaló.

La concesión y el seguimiento de estas ayudas no se debatía en el Consejo de Gobierno, según Viera, quien aseguró que ni siquiera las comentó con otros consejeros pues "el día a día" lo llevaban viceconsejeros y directores generales. Viera quiso "dejar meridianamente claro" que los fondos de los ERE y ayudas a empresas "son tan legales como los utilizados en Educación, en Salud o en Servicios Sociales; ni más, ni menos".

"están obsesionados tan solo por esas dos figuras".

La portavoz socialista Antonia Moro también acusó al PP de no querer buscar la verdad sino "ensuciar" estos trabajos "con falsas insinuaciones".

EL PRIMERO QUE RESPONDE

El exviceconsejero de Empleo Justo Mañas, el primero de los nueve ex altos cargos que ha respondido a las preguntas de la comisión del Parlamento andaluz sobre los ERE, reiteró que el presidente andaluz, José Antonio Griñán (PSOE), le pidió que investigara a fondo las posibles irregularidades.

Mañas, que fue consejero entre 2010 y 2012, dijo que se encontró varias veces con Griñán y "siempre" le hizo "especial hincapié" en que había que colaborar con la justicia y realizar una "averiguación exhaustiva caiga quien caiga".

El exconsejero reconoció que tiene el carné del PSOE pero que no había acudido a la comisión a defender a su partido sino para informar a los andaluces de lo que sabe respecto a los expedientes de regulación de empleo irregulares.

Así, explicó que investigaron, incluso un fin de semana, los ERE "vivos y muertos" que afectaban a 5.982 personas investigadas, de las que comprobaron que 72 eran intrusas porque estaban en expedientes de empresas en las que no habían trabajado y que con otras 111 había "discordancias administrativas".

Durante la investigación tomó la decisión de paralizar los pagos a todos los prejubilados, una medida que ha calificado como "dura" porque los que no cometieron irregularidades dejaban de cobrar al estar inmersos en un "lío espectacular".

El exconsejero también subrayó que cambiaron las normas de concesión de ayudas para hacerlas más transparentes, y a preguntas de la diputada del PP María Teresa Ruiz-Sillero dijo que la norma eran los presupuestos, lo que rechazó la parlamentaria, que pidió documentos que, según denunció, no les han dado distintos departamentos de la Junta a los que se les pidió.

"Había mecanismos de control mejorables, era evidente", indicó el exconsejero Mañas antes de afirmar que las tramitaciones previas de ayudas eran legales así como de resaltar que no se debe confundir "el abuso de la norma con su inexistencia".

Dice que los presupuestos "validan" el procedimiento y las cuantías de las ayudas

Fernández también se negó a declarar ante la comisión

El ex consejero sostuvo que "la maldad no está en el procedimiento sino en el ser humano"

EFE
SEVILLA

El consejero andaluz de Empleo entre 2004 y 2010, Antonio Fernández, imputado en el caso de los ERE falsos, declaró en la comisión parlamentaria que los presupuestos de la Junta de Andalucía y el Parlamento "validaron" cada año las partidas y el procedimiento de las ayudas públicas. Asimismo, sostuvo que tiene las "manos limpias" y que la "maldad no está en el procedimiento" de concesión de las ayudas irregulares, "sino en el ser humano".

Fernández, que salió de prisión hace 16 días tras pagar una fianza de 450.000 euros, está acusado de ser uno de los "autores intelectuales" del sistema que permitió presuntamente desde 2001 una década de ayudas oficiales "sin control ni publicidad".

En una primera intervención ante la comisión de investigación, el exconsejero, que fue durante seis años diputado autonómico socialista, reconoció que le resulta "complicada" su declaración por su condición de imputado, pero se mostró dispuesto a explicar el procedimiento utilizado durante su etapa al frente de la Consejería de Empleo.

Fernández justificó el convenio marco de 2001 que introdujo las novedades en la concesión de las ayudas sociolaborales y a empresas y recordó que las partidas de los ERE "estaban incluidas" en los presupuestos anuales de la Junta, que validaban "por vía legal el procedimiento de las ayudas y sus fórmulas de pago, incluida la partida 31L, para sus beneficiarios", recalco.

"Nunca en mis años al frente de la Consejería recibí una reprobación por este procedimien-



El consejero andaluz de Empleo entre 2004 y 2010, Antonio Fernández, ante la comisión del Parlamento.

to, ni del Parlamento ni de los grupos ni de la intervención. No hubo fondos ocultos ni fondos ilegales", aseguró.

El convenio "no pasó" por el Consejo de Gobierno, según Fernández, que dijo: "No sé si Griñán y Chaves lo conocían".

Negó que la transferencia de financiación fuese contraria a la ley para argumentar que la partida 31L, que Guerrero calificó como "fondo de reptiles", "nunca" tuvo un informe contrario.

El diputado popular Rafael Carmona y Fernández mantuvieron un tenso debate a propósito de estas ayudas y el carácter de "política de Estado" que les atribuye el exconsejero, pero que el portavoz del PP tilda de "ilegales".

Carmona aseguró que la Intervención General advirtió de la "ilegalidad" del procedimiento, a lo que Fernández contestó que las

alegaciones presentadas por Empleo no fueron enmendadas por lo que estimó que fue legal.

Alba Doblas, de IU, le dijo a Fernández que el hecho de que el Parlamento aprobara los presupuestos no significa que ampare el uso "irregular" de los fondos, a lo que replicó el exconsejero que el control documental lo ejercía la Dirección General de Trabajo.

A la pregunta "pretenciosa" -según el exconsejero- de si tenía derecho a una prejubilación en González-Byass, empresa en la que trabajó y recibió ayudas de Empleo, Fernández replicó que tenía "todas las condiciones subjetivas y objetivas, y no lo firmé porque no me dio la gana. Soy el primer interesado en perseguir irregularidades", enfatizó.

El presidente de la comisión, Ignacio García (IU), rechazó la

peticIÓN de Fernández de que no se leyeron públicamente preguntas porque podía atentar contra su honor y le recordó que esta comisión es "política, pero no judicial y las preguntas no lesionan ningún derecho".

En su emocionada intervención final, Fernández defendió su inocencia, la legalidad de "todos" sus actos y aludió al "gran daño" personal y familiar que el caso le está causando al indicar: "Menos la vergüenza y la dignidad, he perdido mi trabajo y casi todo".

La jueza impone a Fernández seis delitos: negociación prohibida a funcionario, malversación de fondos públicos, fraude en subvenciones y prevaricación, y los delitos simples de cohecho y falsedad en documento.

ECOLOGÍA
INVASIÓN DE
ESPECIES EXÓTICAS

Las áreas costeras son las preferidas por las plantas exóticas para su invasión de Andalucía. Hay ya más de 300 especies y la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente ha concluido una campaña de erradicación. Por M. J. Florencio Foto Capma



Las dos imágenes muestran el antes y el después de las actuaciones de la Consejería de Medio Ambiente para eliminar especies invasoras que estaban dañando el hábitat original.

'Alienígenas' vegetales

La Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) considera que, después de la pérdida de hábitats, las especies invasoras de animales y plantas constituyen la segunda mayor amenaza para la diversidad de la vida en nuestro planeta.

Desde el siglo XV (no en vano la fecha coincide con el Descubrimiento de América), la introducción de especies exóticas ha podido ser la causa principal de la extinción del 39% de los animales autóctonos.

Uno de los casos más conocidos fue la introducción y crecimiento desmesurado del Jacinto de agua en el africano lago Victoria. La proliferación de esta planta flotante que forma tapices sobre la superficie del agua y que atrae por la vistosidad y belleza de sus flores afectó gravemente a la pesca y, por tanto, a la subsistencia de las poblaciones ribereñas que vivían de este recurso.

En la actualidad, el Jacinto de agua ya está distribuido por los cinco continentes y, en España, ha causado serios problemas en el tramo medio del río Guadiana, a su paso por Extremadura, por lo que amenaza con extenderse río abajo hasta penetrar en la región andaluza.

AJENAS A NUESTRA NATURALEZA

Según Elías Dana, en Andalucía son más de 300 las especies vegetales ajenas a nuestro medio natural (alóctonas) que han sido introducidas en nuestra tierra por diferentes vías, voluntaria o involuntariamente. De ellas, 180 se encuentran naturalizadas o adaptadas en mayor o menor medida.

El resto suponen un riesgo, pues en muchos casos provocan el desplazamiento y/o la extinción de plantas nativas o autóctonas, con las que compiten por el agua y los nutrientes del terreno. El mayor peligro lo representan 38 especies exóticas invasoras, sobre todo en las zonas costeras. Hay que tener en cuenta que de las cien peores

EJÉRCITO INVASOR

En Andalucía hay más de 300 especies vegetales alóctonas introducidas

plantas invasoras del mundo que figuran en el catálogo realizado por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza, hay ya dos presentes en Andalucía: la Arunda donax y la Eichhornia crassipes.

ORNAMENTALES PELIGROSAS

Muchos andaluces que las siembran en sus jardines o las ven tapizando las dunas costeras ignoran que la vistosa Yerba pampera, con sus bonitas inflorescencias y porte de hasta cuatro metros de altura, y la uña de gato o de león, son peligrosas plantas exóticas que pueden acabar con las nativas que se hallen a su alrededor.

Las chumberas del género Opuntia y afines se han empleado profusamen-

ENTRE LAS PEORES

Dos de las cien plantas invasoras más peligrosas del mundo, según la UICN, ya están aquí

te para la formación de setos vivos, se propagan bien y afectan a matorrales costeros como retama blanca, sabinares y lentiscal. Generalmente se asilvestran a partir de fragmentos de poda de jardines.

Hasta el año 2009, la Junta de Andalucía había gastado unos 5,5 millones de euros en erradicar 1.600 toneladas de plantas exóticas en 200 hectáreas de terreno de nuestra comunidad, amén de especies animales invasoras.

El Gobierno andaluz no baja la guardia en este sentido, como prueba el hecho de que recientemente la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente ha dado por finalizada la primera fase de los trabajos de erradicación de especies exóticas en la costa de Málaga,

las cuales estaban poniendo en peligro la conservación de la flora autóctona.

Las actuaciones, que se han centrado en las playas del municipio de Manilva, han consistido en la retirada manual y mecánica de diversas especies invasoras como la uña de león (*Carprobotus edulis*), la pita (*Agave americana*), las chumberas exóticas (*Opuntia spp*), la hierba plumero (*Cortaderia selloaria*), la *Acacia saligna*, la *Yunca aloifolia* y el *Aloe spp*.

Estas especies se estaban expandiendo por arenales y acantilados y amenazaban a otras plantas autóctonas de alto valor ecológico como la sabina mora (*Juniperus phoenicea subsp. *Turbinata**), la azucena de mar (*Pancratium maritimum*) y la espolita (*Linaris pendulculata*), todas ellas incluidas en la Lista Roja de la Flora Vascular de Andalucía.

Tras la eliminación de estas especies exóticas, la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente ha realizado tareas para la recuperación de hábitats y mejora de plantaciones mediante la repoblación de sabinas, lentiscos, palmitos, acebuches, sauces, álamos blancos, tarajes y diversas especies psammófilas.

EVITAR LOS REBROTES

En esta iniciativa, que se desarrolla en el marco del Programa Andaluz para el Control de las Especies Exóticas Invasoras, han colaborado la Demarcación de Costas y Carreteras y el Ayuntamiento de Manilva.

Está previsto que en la segunda fase de los trabajos se desarrollen labores de supervisión y seguimiento para detectar posibles rebrotos y proceder a su retirada con rapidez, así como el mantenimiento de las plantaciones. Se llevará también a cabo la eliminación de los caminos de pasos de vehículos por la playa, para aumentar la calidad de la vegetación de este enclave, la creación de un sendero en la zona de tránsito y la delimitación de áreas para aparcamiento fuera del dominio público.

Desde los jardines de las viviendas

La Yerba de la Pampa, que acabó colonizando la desembocadura del río Guadiaro

Uno de los casos más graves de invasión con plantas exóticas en Andalucía se ha producido en la desembocadura del río Guadiaro, en la provincia de Málaga, catalogada como Paraje Natural. Este estuario está en parte rodeado por viviendas residenciales y un campo de golf. Según las investigaciones de Elías Dana, de los jardines circundantes procedían muy probablemente las semillas de Yerba pampera que hace unos decenios debieron iniciar la

invasión. La vegetación acabó gravemente afectada por la bajada del nivel freático y el aporte de sedimentos en ciertas zonas y por la expansión de la Yerba de la Pampa, que dio lugar a formaciones prácticamente monoespecíficas, con una arquitectura vegetativa inusual para ese tipo de ecosistemas. Entre las especies autóctonas más afectadas por la invasión figuraban lentiscos, acebuches, tarajes y el propio carrizal.

**ANIVERSARIO
ACCIDENTE AÉREO
DE SPANAIR**

La Asociación de Afectados del Vuelo JK5022 recordó el pasado día 20 a las 154 víctimas del accidente de Spanair en el aeropuerto de Barajas con la “impotencia” de no poder demostrar la verdad de lo que ocurrió aquel día. Por Efe Foto Efe

“La verdad terminará brillando”

Cuatro años después de que un avión de Spanair se estrellara en Barajas (Madrid) causando 154 muertos y 18 heridos la asociación de víctimas confía en que terminé brillando la verdad de lo que ocurrió para evitar que se vuelva a producir una catástrofe similar.

“La verdad terminará brillando con la misma intensidad que la ausencia” de los fallecidos, dijo Pilar Vera, la presidenta de la Asociación de Afectados del Vuelo JK5022, cuyos miembros recordaron a sus familiares con música de violonchelo, poesías y flores en los tres monumentos que se han erigido en su memoria en el Parque Ferial Juan Carlos I, en el aeropuerto y en el mismo lugar del siniestro.

Vera agradeció “especialmente” a la ministra de Fomento, Ana Pastor, su presencia en una de las ofrendas florales, la realizada en la Terminal 2 de Barajas, donde anunció que su Departamento trabaja en una nueva normativa de seguridad aérea que potenciará la prevención e incrementará de seis a nueve los miembros de la Comisión de Investigación de Accidentes e Incidentes de Aviación Civil (CIAIAC) para mejorar su funcionamiento.

La ministra aseguró también que Fomento ultima un real decreto que desarrollará el denominado Programa Estatal de Seguridad Operacional (PESO) para profundizar en el planteamiento preventivo aéreo.

Los representantes de la Asociación de víctimas y el presidente del Sindicato Español de Pilotos de Líneas Aéreas (SEPLA), Javier Martínez de Velasco, aprovecharon el cuarto aniversario de la tragedia para coincidir en advertir de que los errores por los que el avión Boeing MD-82 se estrelló podrían repetirse porque dichas naves siguen volando en compañías extranjeras, aunque ninguna nacional los posee.

Pilar Vera, que perdió a una sobrina, y Rafael Vidal, un ingeniero superviviente del accidente, subrayaron que el fallo técnico de la serie 80 de MD “no está solucionado” y criticaron que Boeing no haya respondido a las preguntas del titular del Juzgado de Instrucción número 1 de Madrid, Juan Javier Pérez, que el pasado diciembre concluyó la investigación.

“Boeing se ha reído del juez”, comentó Vidal, quien cree que, además de que el TOWS -sistema de advertencia de configuración inadecuada para el despegue- del avión accidentado no tenía redundancia, es decir, un doble aviso, poseía otro fallo que no han “podido probar” al no responder el fabricante.

Las víctimas criticaron el cierre de la investigación tras basarse el juez en un informe de la CIAIAC que, según ellos, contiene “errores”.

Mostraron su esperanza en que el informe sea revisado, tal y como pidieron a Fomento, del que depende la CIAIAC, y al Parlamento Europeo, y que con ello se reabra la instrucción y se demuestre que la responsabilidad iba “más allá” de la de los dos únicos imputados, dos técnicos de mantenimiento que dijeron que el avión se podía despachar, recordó Vera.



Familiares de las víctimas, ante la piedra de granito conmemorativa levantada en el lugar donde hace cuatro años se produjo el accidente.

LEGISLACIÓN

Fomento trabaja en una nueva normativa de seguridad aérea que potenciará la prevención

“Estamos esperanzados con la gestión de Fomento” pero “consternados por el balance judicial”, resaltó Pilar Vera, que criticó la presencia de abogados norteamericanos en el caso y manifestó estar en desacuerdo con el trabajo del fiscal Lorenzo Sánchez, ya que va a aplicar el mismo baremo de los accidentes de tráfico para calcular las indemnizaciones.

Por otro lado, fuentes jurídicas comentaron que el primer abogado de la

ADVERTENCIA

Los afectados aseguran que el fallo técnico de la serie 80 de MD “no está solucionado”

Asociación de Afectados, Alberto Hawach, interpuso a Vera y otros afectados una querella -les pide 400.000 euros- por el trabajo que hizo y porque filtraron, según él, que había firmado un contrato con un despacho norteamericano.

La colocación por parte de varias madres que perdieron a sus hijos de un corazón con 154 rosas blancas en el monolito que con la leyenda “En algún lugar... siempre en nuestros corazones” está colocado en el lugar donde cayó el

avión, fue seguido por la lectura de unas poesías con versos de esperanza: “La vida sigue adelante... les di mi amor... solo nos separaremos un tiempo”.

Música de Juan Sebastián Bach tocada al violonchelo, un responso del capellán del aeropuerto de Barajas, el padre Alberto Ruiz, y unos minutos de silencio pusieron punto final a los actos.

CRÍTICAS AL MANTENIMIENTO

La Asociación Española de Pilotos (AEP) ha tachado estos días de “deficiente” la cultura de mantenimiento de aviones en España, a tenor de las investigaciones que realizaron sobre incidentes en la supervisión y la reparación de aeronaves en la década anterior al accidente de Spanair de 2008.

La AEP asegura en un comunicado que ha encontrado 25 informes de la Comisión de Investigación de Accidentes e Incidentes de Aviación Civil (CIAIAC) entre 1998 y 2008 en los que se habían detectado “errores en la subsanación de averías y otros aspectos que suponían un riesgo en las operaciones aéreas”.

“Aspectos como la no reparación en tiempo y forma de averías en los aviones, la utilización de métodos de reparación no normalizados o la presión comercial para poner aviones en vuelo han formado parte de la cultura de mantenimiento de aeronaves de este país durante muchos años”, concluye.

Por ello, añade, la actuación de los técnicos de mantenimiento de Spanair “no fue una actuación aislada de unos mecánicos con una deficiente capacidad técnica”, sino que era la consecuencia de una “cultura establecida” en la que se primaba poner en servicio aviones antes que identificar correctamente las averías.

Las claves de la polémica

La Asociación de Afectados acusa al juez de no haber querido “complicarse la vida”

La Asociación de Afectados acusa al juez de no haber querido “complicarse la vida” llegando hasta el final de la investigación y de haberla “cerrado en falso”, y cree que la verdad de lo ocurrido aquel día se encuentra en el “antes, el durante y el después” de la catástrofe. El antes, porque el certificado de renovabilidad del aparato vencía el 22 de julio y se prorrogó durante otro mes, cuando el avión tenía que haber entrado “en parada completa”, explica Pilar Vera,

la representante de la asociación. El durante transcurrió cuando el momento en el que el piloto decidió volver al aparcamiento y ponerse en manos del servicio de mantenimiento de la compañía, y el después, “dramático”, cuando los servicios de emergencia tardaron más de 45 minutos en llegar al lugar del accidente, denuncia Vera. A estas ausencias de responsabilidades, añade, se suma la del fabricante del MD-82 siniestrado, Boeing.

Cultura comarcal

TOROS Feria de Guadix

'Paquirri', 'El Fandi' y 'El Nico', que tomó la alternativa, a hombros en la corrida de la feria de Guadix

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El torero granadino Nicolás López, "El Nico", que tomó la alternativa, acompañó a Francisco Rivera Ordóñez, "Paquirri", que actuó como padrino, y a David Fandila, "El Fandi", que fue el testigo, en su salida a hombros por la puerta grande en Guadix (Granada).

FICHA DEL FESTEJO

Se lidiaron seis toros de Julio de la Puerta, desiguales y escasos de fuerza y raza, que se dejaron en mayor o menor medida; el segundo manso y al sexto, con buen son, se le dio la vuelta al ruedo.

Francisco Rivera Ordóñez, dos orejas y oreja.

David Fandila, dos orejas y rabo y dos orejas y rabo.

Nicolás López, oreja y dos orejas y rabo.

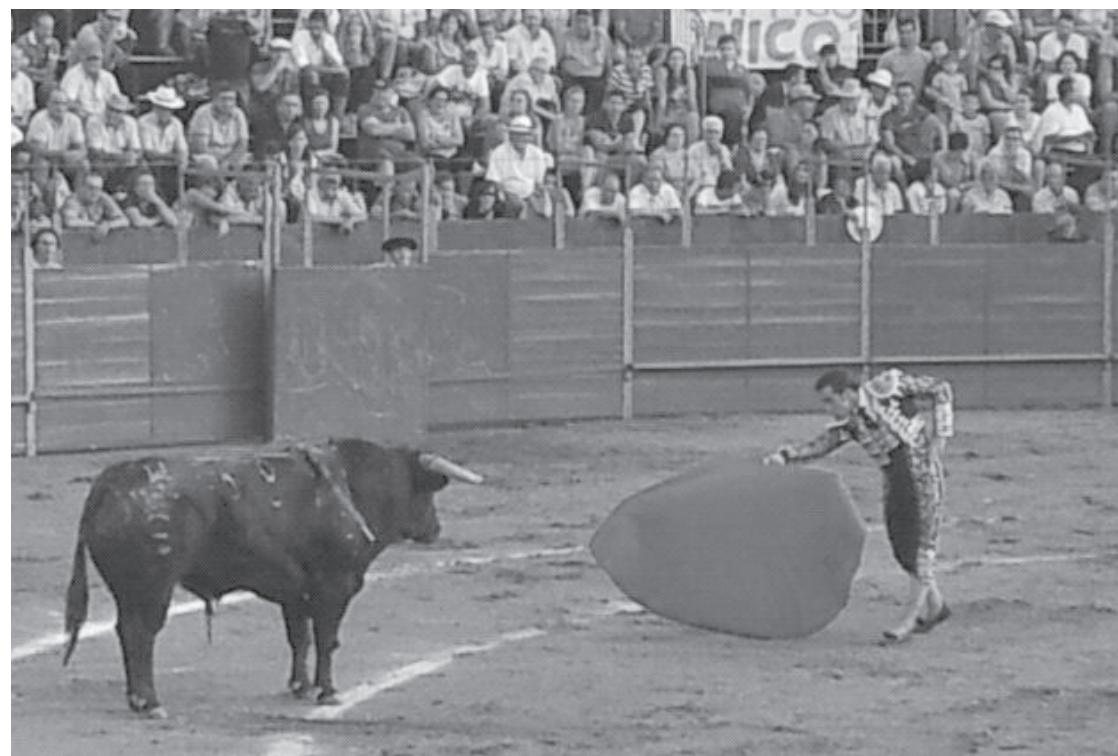
La plaza portátil se llenó en una tarde de agradable temperatura.

El Nico: novillero de raza, torero en Guadix

Llegó la hora de la verdad para Nicolás López Herrera 'El Nico', el novillero granadino, nacido y criado en el popular barrio del Zaidín, tomó la alternativa en Guadix,

Desde que el 25 de julio de 2004 toreara su primer festejo sin picadores en Atarfe, han pasado ocho años en los que el aún novillero El Nico ha luchado por vivir un día como el de hoy, pero sus 25 años de edad no pesan en su ánimo "ahora es el momento de la alternativa, porque realmente es cuando me siento cuajado y preparado. Nunca he tenido prisa, y aunque intentaron que fuera antes, yo no quise", aseveró.

Que la alternativa sea en Guadix, en principio no parecía el lu-



Uno de los momentos de la faena de El Fandi en Guadix, en la corrida en la que los tres espadas triunfaron.

gar soñado, porque para un torero de Granada, tomarla en su plaza del Doctor Olóriz y ante su público, parece ser la ilusión de cualquier novillero local, pero una vez decidido el sitio se olvidan otras consideraciones y se piensa en positivo "En principio me habría gustado Granada, pero Guadix es un sitio que me encantó, por cercanía y por su comarca, en El Marquesado hay mucha afición, tengo muchos seguidores, incluso peñas, y además soy muy querido", aseguró El Nico.

Para Paquirri y El Fandi, Nicolás López sólo tiene elogios "para mí es un cartel que me ilusiona muchísimo, porque son dos figurones del toreo a los que he

admirado toda mi vida. El Fandi por su amistad, su poder y porque yo estoy en este mundo del toro gracias a él, y Rivera, mi padrino, por su trayectoria como torero y por lo que representa su dinastía". Estos son sus compañeros de terna, los mismos que harán el paseíllo en Ronda este año, cambiando a El Nico por Talavante, pero seguro que al granadino le pasa por la cabeza que su nombre se vea algún día impreso en ese cartel "realmente me preocupa saber el futuro, pero me gusta pensar en el presente, tengo cosas en septiembre aunque sin cerrar, yo confío en mis posibilidades y lo demás ya vendrá", añadió.

Cree el novillero granadino que la fiesta pasa por uno de los momentos más difíciles y lo ha sufrido en sus propias carnes al reconocer que "la reducción de festejos en los dos últimos años me ha afectado bastante, pero con mis ganas sé que voy a conseguirlo". Cuando los recién llegados ven que no pueden dar un paso adelante después de la alternativa, muchos deciden vestirse de plata, cosa impensable para El Nico "nunca me lo he planteado, sé que ese momento no va a llegar, confío mucho en mis posibilidades y ser figura del toreo lo voy a lograr cueste lo que cueste", afirmó con rotundidad. Mucha suerte para El Nico.

MAS TOROS Feria de Baza

Juan José Padilla, Rivera Ordóñez y Salvador Vega en la feria de Baza

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Ya se ha presentado oficialmente, en el Ayuntamiento de Baza el cartel de la corrida de toros del 12 de septiembre, que estará compuesto por el triunfador del pasado año Rivera Ordóñez, que indultó al segundo de su lote.

Completan el cartel el "Ciclón de Jerez" Juan José Padilla, cuya presencia en Baza ya está siendo comentada muy positivamente por el público aficionado. Y Sal-

vador Vega, torero que apodera Jose Luis Peralta, que es de nuevo el empresario encargado de organizar el festejo del día 12 de septiembre con motivo de las fiestas que en honor a la patrona de Baza, la Virgen de la Piedad, se celebran desde el 6 al 15 de septiembre. En principio se había especulado con la posibilidad de ofrecer un segundo festejo que sería de rejones, pero parece que solo se limitaría a la corrida del día 12. Aunque será el propio empresario Jose

Luis Peralta quien esta misma mañana confirme o desmienta si hay un segundo festejo, anunciará la ganadería actuante y el precio de las localidades, que al parecer van a bajar de precio con respecto a años anteriores.

José Luis Peralta ya gestionó la plaza de toros de la antigua calle de Granada, entre los años 2008 y 2010.

La plaza de todos de Baza es de tercera categoría y tiene una capacidad para 8.000 espectadores.

Fue inaugurada el 12 de septiembre de 1902 tarde que contó con la participación de Antonio Montes y Bebe Chico que lidiaron toros de la ganadería de Saltillo.

La plaza de toros de Baza, es de propiedad privada, una vez que las acciones fueron vendidas hace años a una sociedad integrada por Manuel Lozano, Roberto Domínguez y Julián López, padre del El Juli. Esta corrida será una de las muchas actividades programadas en la feria bastetana.

DIÓCESIS

El obispo impone las coronas de la Virgen de la Piedad de Baza

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El próximo día 8 de septiembre, festividad de la Natividad de la Virgen, en la que se celebra la fiesta principal de Ntra. Sra. de la Piedad, tendrá lugar, en el transcurso de la misa de pontifical que se celebra en su templo, la ceremonia en la que Monseñor García Beltrán bendecirá e impondrá un nuevo ajuar a la sagrada imagen, después de que fuera despojada de ello el pasado día 10 de febrero, de forma violenta y sacrilega.

Este acto, en el que también se bendecirá la nueva media luna que luce la virgen a sus pies, quedará inscrito en la ya larga cronología de 522 años de historia, tradición y devoción a la patrona y alcaldesa honoraria perpetua de Baza.

Según se lee en el Decreto del Cabildo Vaticano y dando cumplimiento al mismo el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Vicente Casanova y Marzol, Cardenal Arzobispo de Granada, se coronó canónicamente a la Santísima Virgen de la Piedad el día 14 de septiembre de 1930, siguiendo instrucciones del entonces Papa, Pío XI:

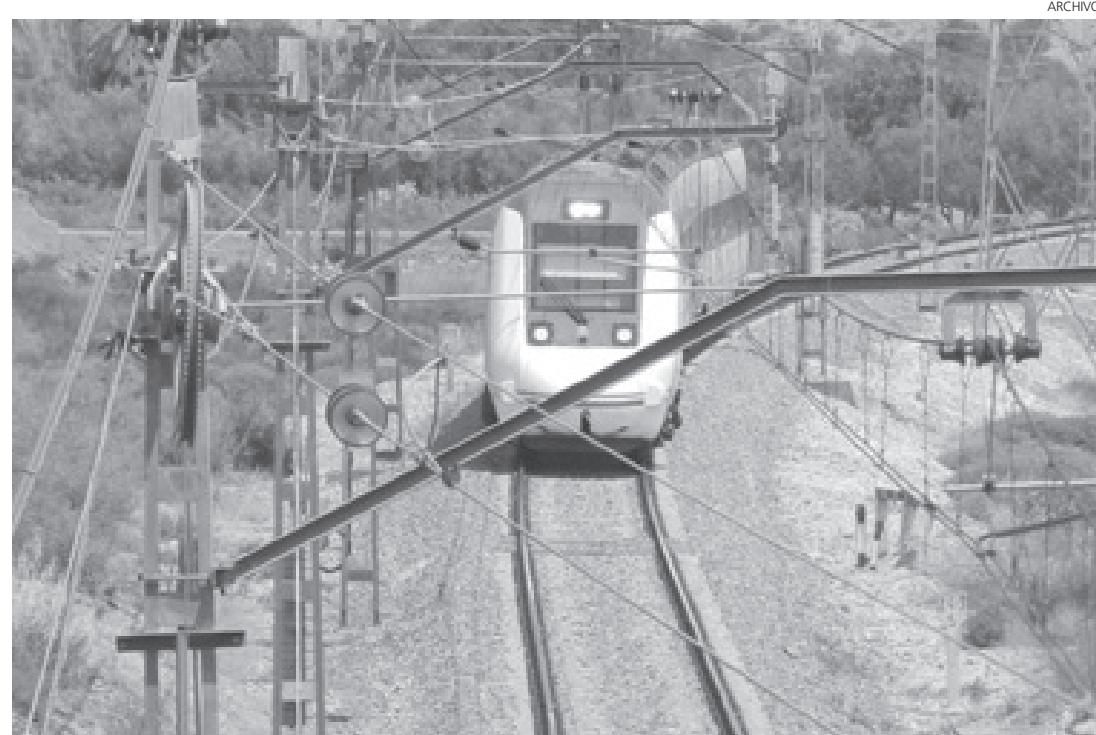
"Al Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Manuel Medina Olmos. Obispo de Guadix y Baza:

Recientemente expusiste a nuestro Cabildo, al que corresponde el privilegio y el honor de coronar las imágenes de la Madre de Dios, que en la Iglesia de los Frailes Menores de San Francisco de la ciudad de Baza, de tu Diócesis, se venera una Imagen insigne y famosa de la santísima virgen María, nuestra señora, bajo el título de la piedad, a la que todos los ciudadanos y pueblos comarcanos profesan gran devoción y ferviente amor, fundado en la antigüedad de su culto y en la multitud de prodigios y gracia, que Ella, como Piadosa Madre, concede a todos sus devotos.

Por lo cual, congregado el día 13 de julio de este año de 1930, en el Aula Capitular, constándonos, por los documentos que examinamos, que en dicha Imagen concurren todas las circunstancias que se requieren para la solemne Coronación: a mayor gloria de Dios y acrecentamiento del culto y honor de la Santísima Virgen, por unanimidad, decretamos y mandamos, que la Insigne y Preclara Imagen de nuestra señora de la piedad, sea solemnemente coronada con corona de oro. Dado en Roma, 16 de julio de 1930, Año IX del Pontificado de Ntro. Santísimo Padre PIO, Papa XI".

PROYECTO Francisco Cañabate

Cañabate presenta un estudio de la línea Guadix con Almendricos



La línea férrea Guadix-Almendricos a su paso por la localidad almeriense de Huércal.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Francisco Cañabate siempre ha conocido la estación de tren de Baza, de donde son sus padres, como ese edificio que había cerca del recinto ferial. Nació después de que se cerrara la línea ferroviaria de Almendricos, el 1 de enero de 1985. "La recuerdo siempre desmantelada", subraya. Ha estudiado en la Universidad de Granada Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos y para concluirla necesitaba superar el proyecto fin de carrera. Fue cuando se le vino a la mente estudiar la revitalización del ferrocarril Guadix-Almendricos y su posible incorporación en el Corredor Mediterráneo. Está a la espera de la calificación, pero pinta que va a ser muy buena.

Avisa desde el principio de que la reapertura de la línea tal y como era es prácticamente inviable por-

que está medio desmantelada y porque el trazado está hecho con parámetros de hace más de 100 años. "Sería la demanda de una nueva línea, pero con las condiciones actuales de velocidad y de electrificación. Prácticamente es rehacerla. Hay que tener en cuenta que los parámetros se hicieron con la primera Ley de Ferrocarriles, que tienen por ejemplo un radio de curva de 300 metros cuando hoy no se admiten menos de 1.200 o 1.500".

Hay que partir de la base de que la conexión Guadix-Baza-Almendricos-Lorca está ahora fuera de cualquier planificación o proyecto andaluz, nacional o europeo. El Corredor Mediterráneo ha optado por la solución Guadix-Almería. Las líneas Alcantarilla-Guadix-Almendricos-Aguilas fueron calificadas como "altamente deficitarias" por no alcanzar a cubrir el 23% de los costes con los in-

gresos. Es por lo que se programó su cierre en 1985, sin embargo, otros gobiernos, como el murciano, se hicieron cargo de los tramos de su autonomía. En Andalucía se salvaron las que iban a Sevilla y la Lorca-Aguilas. Las de Guadix con Murcia murieron.

Cañabate no cuestiona la importancia económica del Corredor Mediterráneo porque las provincias de España incluidas en este eje concentran el 37,3% del Producto Interior Bruto español (PIB) y un 38,5% de la población, así como puertos que transportan el 84,7% de las teus (unidad de medida de capacidad del transporte marítimo en contenedores) transportadas en la España peninsular. Estos datos, hacen ver la importancia de una línea de ferrocarril que las une.

PEREGRINACIÓN

Quedan plazas para la peregrinación a Roma

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La parroquia de Puebla de D. Fadrique informa que quedan diez plazas para completar el grupo que peregrinará hasta Roma los días 3 al 9 de octubre. Aquella persona que desee peregrinar a la Ciudad Eterna puede ponerte en contacto con el párroco: D. Juan Luis García, en el teléfono 687569194 o en el correo juan-

luis.garcia@raigadas.es La visita va a estar dirigida por D. Antonio Fajardo Ruiz, Delegado Diocesano de Patrimonio y Arte Sacro y el programa es el siguiente:

3 de octubre: salida en autobús desde La Puebla hasta Barcelona. Parada en Valencia en la Capilla del Santo Grial. Por la noche embarque en el crucero Grimaldi que nos llevará hasta Roma.

4 de octubre: al anochecer lle-

gada a Civittavecchia (Roma).

5 de octubre: (todo el día en Roma). Excursión a la Catedral de Oviedo, San Pablo Extramuros, Panteón... Salida nocturna

6 de octubre: (todo el día en Roma) Santa Misa en Santa María la Mayor de Roma; Museos Vaticanos y Capilla Sixtina, Basílica de S. Pedro, Basílica de S. Juan de Letrán, Scala Sancta... Salida nocturna.

7 de octubre: Santa Misa en S. Pedro del Vaticano con el Santo Padre. Salida nocturna

8 de octubre: Santa Misa en la iglesia de Santa María de la Paz. Visita del icono del Perpetuo Socorro, almuerzo, embarque.

9 de octubre: Regreso.

BALANCE

Balance del primer año de Cultura en la Diputación

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Gobierno de la Diputación de Granada, durante este primer año de gestión, ha realizado una clara apuesta económica por la cultura y la difusión participativa de las actividades culturales, dedicando a ello un presupuesto, que siendo austero y aplicando criterios de racionalización, ha permitido desarrollar un amplio programa cultural, con proyectos novedosos, tanto en los municipios de la provincia; aumentando, incluso, la participación económica que corresponde a la propia Diputación, en los diferentes programas conveniados con los municipios; como en la creación de programas de actividades estables en los centros de Granada capital: Palacio de los Condes de Gabia, Centro José Guerrero y Casa Molino Ángel Ganivet. Así lo explicaba el diputado delegado de Cultura, José Antonio González Alcalá, quien defendió que, a la par, se ha apostado con contundencia por la figura de Lorca, conceptualizando la idea de que "Lorca Vive y es patrimonio de todos".

Dentro de las actividades en torno a la figura y obra de Federico, posiblemente el proyecto de mayor envergadura, puesto en marcha a partir del día 21 de julio, es la prosecución de La Barraca, de la que este año se conmemora el 80 aniversario y que, bajo el título genérico 'Federico Vive: El espíritu de La Barraca' y a través de la compañía Federico García Lorca - Teatro para un Instante se inició en la población de Fuente Vaqueros, y se completará en esta primera temporada con un total de diez acciones de carácter literario y específicamente teatral, en otros tantos municipios de nuestra provincia, todos menores de 2.000 habitantes. "Esta gira culminará su itinerario en el año 2012 con un acto especial en la plaza de Bibrambla de la capital, a la vez que ya se mantienen conversaciones con otras comunidades para trasladar el proyecto fuera de la provincia de Granada", añadió José Antonio González Alcalá.

El área de Cultura apuesta por

proyectos de gran trascendencia cultural, tanto en el Centro José Guerrero, a cuya gestión y funcionamiento se le ha dado la necesaria serenidad y normalidad, propiciando actividades tan importantes como las exposiciones de Cabañas para Pensar y la Antológica de Manuel Rivera; como en el Palacio de los Condes de Gabia. Este último ha visto en sus salas el más inmediato arte contemporáneo de Paco Pomet y al más destacado pintor del arte granadino del XIX, Manuel Gómez Moreno, siendo necesario subrayar la impresionante exposición de El Arte Granadino en la Edad moderna (XVI-XVIII) que, bajo el título genérico de Et In Terra Pax, reunió el más importante conjunto de obras y artistas de la Escuela Barroca Granadina de los últimos decenios y que superó a cualquier otra exposición en número de visitas abriendo una nueva dimensión y línea de calidad a las prestigiosas salas de la Diputación. "Yello, al mismo tiempo en que se propicia, con una muestra antológica, el apoyo a los jóvenes universitarios de nuestra granadina Facultad de Bellas Artes, dando oportunidad a su proyección y apoyando su formación mediante la Beca Manuel Rivera", destacó el diputado delegado de Cultura.

"Paralelamente a esta política cultural de calidad y dentro de ella, no se pierda de vista que la apuesta principal de este Gobierno es por los jóvenes artistas de nuestra provincia, en todas las manifestaciones del arte: Jóvenes del flamenco, instrumentistas clásicos, bandas de música, creación literaria y teatral y plástica, jalonan toda una programación en apoyo de nuevas promesas, que encuentran en la Diputación una puerta abierta a su proyección artística, al mismo tiempo que llenamos de actividades culturales, teatros, salones de usos múltiples y salas diversas de todos los rincones de la provincia", resaltó González Alcalá. El área de Cultura tampoco olvida la apuesta decisiva por proyectos singulares, que se han consolidado, como puntos de referencia cultural.

ALHAMBRA Visitas

Visitas guiadas para los granadinos

RAMÓN UBRIC
GUADIX

tubre a partir de las 16,00 horas.

El objetivo es la difusión del legado cultural del monumento entre la población local. Las visitas guiadas se añaden a las 500 entradas gratuitas, 220 de entrada general de tarde y 280 de entradas de jardines, que se ofrecen para los granadinos todos los domingos del año.

Cultura general

ENTREVISTA

Raphael —Cantante—

“A mis 68 años, todavía veo muy lejos lo de retirarme”

Raphael se ha convertido en el gran triunfador de la noche marbellí gracias a su actuación de dos horas y media en el festival Starlite. Allí combinó sus éxitos de siempre con los de su nuevo disco, “El reencuentro”. A sus sesenta y ocho años recién cumplidos, y tras pasar unas vacaciones en familia, “el niño de Linares” ha iniciado una nueva y monumental gira mundial que le llevará por varios continentes. Y además de lo profesional, lo personal también le sonríe ya que el mes pasado celebró su 40 aniversario de boda con su mujer, Natalia Figueiroa. Con ella ha formado una familia que le quiere, le admira y de la que se siente profundamente orgulloso.

—Has sido el gran triunfador del Starlite Festival...

—Ha sido una alegría volver a Marbella, hacía tiempo que no cantaba allí y guardo muy buenos recuerdo de la ciudad así. Estaba deseando reencontrarme con el público de allí.

—Y han demostrado que ellos contigo también, ¿qué hay que tener para triunfar en el mundo de la música?

—Sentimiento y frescura, es importante que el público no te note cansado y para eso lo mejor es amar la profesión.

—Háblanos de tu último trabajo, ¿por qué trabajar de nuevo ahora con Manuel Alejandro?

—Tenía que ser, Manuel y yo hemos hecho tantos éxitos uno tras otro, especialmente en la época de los sesenta. Dejamos de trabajar juntos sin ninguna razón aparente, él empezó a grabar con otros artistas que le requerían y yo a cantar de otros autores que me estaban buscando. Triunfamos cada uno por nuestro lado pero seguimos conservando la amistad y reuniéndonos de vez en cuando hasta que el año pasado decidimos juntarnos de nuevo y volver a empezar. Sabíamos que algún día volvería a ocurrir.

—¿Cómo ha sido el reencuentro?

—He vuelto a trabajar con alguien que sabe emocionarme con cada tema que me presenta, sus canciones están llenas de calidad, son doce temas impresionantes en los que agarrarme que llegan incluso a saltar las lágrimas. Doce grandes que van a entrar a formar parte de la joya de la corona.

—Os habéis encontrado muy cambiados?

—No, el paso de los años nos ha dado serenidad para afrontar lo bueno y lo malo, a los dos nos gusta llegar a la perfección y no quedarnos a medio camino.

—¿Nunca te ha atraído el componer tus propios temas?



Raphael sigue sobre los escenarios derrochando un talento inagotable.

—No, sé muy bien donde está mi sitio, como compositor no le llegaría ni a suela del zapato al intérprete que soy por eso prefiero ponérme en manos de los mejores.

—¿Tienes algo que reprocharle a la música?

—Nada, jamás lo he tenido.

—Ni si quiera el haber faltado mucho en casa...

—No, eso no puedo achacárselo a la música sino a mí mismo pero tengo la gran suerte de haber conseguido lo que todo el mundo ansía, trabajar en lo que a mí me gusta, esa es una suerte impagable.

—Llevas toda una vida triunfando

en el mundo de la canción, ¿te falta algo por conseguir?

—Todo, para mí cada año es un reto, soy una persona que nunca mira al pasado, vivo en el presente y pienso mucho en el futuro. No me gusta ser maestro de nada, disfruto aprendiendo. Ahora salgo tranquilo, a disfrutar con la gente.

—¿Cómo mantienes el ego a raya?

—Dejándolo en una esquina, no tirando de él. Afortunadamente mi vida transcurre dentro de la normalidad en ese sentido, no necesito decirlo porque ya me señalan como él.

—Se echa de menos que la televi-

sión apueste más por la música?

—Mucho, a mí particularmente no me afecta, pero para la gente que empieza es importante.

—¿Cómo ves el camino musical de tu hijo?

—Fenomenal, tengo pasión por Manuel, está luchando y pegará algún día la campanada porque se lo merece.

—¿Asusta ver lo complicado que está el futuro para los jóvenes?

—Duele pero también hay que hacerles entender a los jóvenes que para conseguir algo hay que trabajar duramente, yo no he dejado de trabajar desde los catorce años. No puedes quedarte quieto

DANZA

‘Carmen’ de Bizet cumple dos mil funciones en Madrid

E.P.
MADRID

“Carmen” se ha convertido ya en un clásico de los veranos en Madrid. Este año en el Teatro Nuevo Apolo se alcanzarán las 2.000 representaciones su último día de función. Para celebrar el éxito y el respaldo recibido por el público una temporada más, el próximo domingo día 2 de septiembre (última función de la temporada) se pondrán a la venta todas las localidades del teatro a un precio de 10 euros.

El Ballet Flamenco de Madrid, Compañía Independiente no subvencionada, aglutina años de experiencia y preparación, lo que convierte sus espectáculos en un gran repertorio de saber artístico. Con ello intenta romper el tópico del flamenco como único baile español. De esta manera crea una propuesta diferente al resto en la que la realidad artística se identifica con el ritmo, la magia, la sensibilidad, el movimiento, la estética, la armonía y el duende.

Otras obras en las que Ballet Flamenco de Madrid demuestra su esfuerzo por mantener lo ortodoxo en el concepto del baile español son: “El amor brujo”, “Antología de la danza española y flamenco”, y “Carmena Burana”.

Esta compañía creada por Luciano Ruiz y que desde sus comienzos en 2005 ha recorrido países como Italia, Alemania, Portugal, Egipto, Emiratos Árabes, China, Costa Rica, Perú o México, ya es una habitual en los carteles madrileños con espectáculos veraniegos, siendo éste su séptimo año consecutivo. “Carmen” cuenta, a través del baile, la historia de la cigarrera más famosa de Sevilla.

El elenco está compuesto por 25 artistas (bailarines y músicos) encabezados por Verónica Cantos (Carmen) y Francisco Guerrero (Don José); con la participación especial de su coreógrafa: Sara Lezana.

La síntesis argumental de la obra es la historia de Carmen, una cigarrera de la Sevilla de 1830. Una plaza de Sevilla, donde están emplazados el cuartel de los Dragones de Alcalá y una fábrica de cigarros. Un grupo de soldados conversa frente al cuartel. Llega hasta ellos Micaela, preguntando por el brigadier Don José, que llegará en el cambio de guardia. Cuando llegan los soldados de la guardia de relevo, entre ellos Don José, de la fábrica de cigarros salen las gitanas obreras, coqueteando con los hombres presentes.

TEATRO Representa 'Juicio a una zorra'

Carmen Machi lleva a Santander su particular Helena de Troya



La actriz Carmen Machi sigue triunfando sobre los escenarios.

E.P.
MADRID

La actriz Carmen Machi interpretará este miércoles a Helena de Troya en 'Juicio a una zorra', una adaptación de Miguel del Arco del mito heleno. La representación, organizada por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) con el patrocinio de la Obra Social Caja Cantabria, tendrá lugar mañana miércoles en el Teatro CASYC a las 22.00 horas en el marco de las 'Escénicas del CASYC'.

Helena, culpada por abandonar su reino y su familia y huir con Paris, hijo de Príamo, rey de Troya, es acusada de desencadenar la guerra más famosa de la antigüedad que sitió durante diez años la ciudad de Troya. Con esta obra, el realizador plantea la pregunta de si todo aquél despliegue militar fue realmente a causa de su comportamiento y presenta a una Helena que bebe sus fuentes de La Ilíada,

La Odisea, Las Troyanas o la Helena de Eurípides.

Trasnochada, lenguaraz y borrracha por la necesidad permanentemente de beber la droga mezclada con el vino que ofreciera a Telémaco para aplacar su dolor, el personaje se presenta al espectador convertida, según palabras de su director, en una "ruina del tiempo" que desafía a los hombres y a Dios.

Carmen Machi (Madrid, 1963) empezó su carrera en el mundo de la interpretación en la compañía Teatro de La Abadía, de José Luis Gómez, y en Taormina Teatro, entre 1980 y 1993. En este campo, en los últimos años Machi ha trabajado con Andrés Lima, en 'Falstaff'; con Josep Mº Mestres 'Almuerzo en casa de los Wittgenstein'; 'Platonov' con Gerardo Vera, o en 'La tortuga de Darwin' y 'Auto', ambas con Ernesto Caballero. Gracias a estos papeles sobre las tablas ha

sido galardonada con varios premios Max y el premio Teatro de Rojas.

Conocida por el gran público por su papel en 'Aída' y '7 viudas', en la pequeña pantalla ha presentado la gala de los Premios Goya y ha recibido un Premio de la Academia de la Televisión de España, así como Fotogramas de Plata, premios TP de Oro y de la Unión de Actores.

En cine ha trabajado con directores tan diversos como Javier Rebollo, Santiago Tabernero o Alexis Valdés, y entre sus últimos filmes destacan 'Que se mueran los feos', de Nacho Gº Velilla, 'La mujer sin piano', de Javier Rebollo y 'Pájaros de papel' de Emilio Aragón. El próximo año estrenará 'Los amantes pasajeros' bajo la dirección de Pedro Almodóvar, con el que ya ha empezado el rodaje.

CINE A causa de la muerte de su hermano Tony Scott

Ridley Scott suspende el rodaje de su película 'The Counselor'

E.P.
NUEVA YORK

Ridley Scott ha suspendido el rodaje de 'The Counselor', en la que trabajan los españoles Javier Bardem y Penélope Cruz, a raíz de la repentina muerte de su hermano, el también director de cine Tony Scott.

Según informa 'The Hollywood Reporter', Ridley viajó desde Londres -donde se encuentra rodando la cinta- a Los Án-

geles cuando se enteró de la terrible noticia, para estar junto a la familia Scott.

Tony Scott falleció el pasado domingo al lanzarse desde un puente sobre el puerto de Los Ángeles. De acuerdo con la versión de los testigos, alrededor de las 12.30 horas del domingo (21.00 horas en España) el cineasta aparcó su coche en el puente Vincent Thomas y saltó al agua.

'The Counselor', que se encuentra en fase de rodaje, cuenta con un elenco de actores entre los que se incluyen Javier Bardem, Penélope Cruz, Brad Pitt, Cameron Diaz y Michael Fassbender. El thriller -producido por 20th Century Fox- gira en torno a un respetado abogado que se adentra en el mundo del tráfico de drogas pensando que se mantendrá al margen y que termina afectándole.

MÚSICA Heas

El Barrio anuncia que estará tres años lejos del escenario

E.P.
MADRID

El artista gaditano José Luis Fiñegüero Franco, 'El Barrio', actuó este miércoles en la plaza de toros de El Puerto de Santa María (Cádiz) dentro de su gira 'Espejos 2012', siendo este recital el último que ofrecerá en la provincia gaditana tras anunciar su retirada momentánea hasta dentro de tres años.

Fuentes de la productora han confirmado a Europa Press que tras su paso por la localidad portuense le quedan varios conciertos más por la geografía española hasta terminar el 15 de diciembre en el Palacio de Deportes de Madrid. A partir de esta fecha, el artista, también conocido como 'Selu', se tomará un descanso hasta el año 2015 que aprovechará, entre otras cosas, para componer.

Nacido un 4 de junio de 1970 en Cádiz, concretamente en la calle Botica número 29 del barrio de Santa María, con tan sólo nueve años y al son de una guitarra sin acordes empieza a hacer sus pititos en la Peña Flamenca 'La Perla de Cai'. A los 14 años, decide coger su guitarra y poner rumbo a los 'tablao's' de Córdoba y Madrid, acompañando a personajes como Juana la del Revuelo. Cuatro años más tarde se estrena con bailores de la talla de Antonio Canales y Sara Baras en la Venta del Gato.

Cansado de ser guitarrista, graba una maqueta animado por su primo Diego Magallanes (a la postre productor de algunos de sus discos) y la envía a la casa Ediciones Senador. Mientras tanto, se

gana la vida como soldador, hasta que la casa discográfica le llama para grabar 'Yo sueno flamenco' allá por el año 1996. Se rebautiza con el nombre artístico de El Barrio, en honor a su barrio de Santa María, y bajo un sombrero, regalo de su madre, publica su primer disco con una gran acogida en Cádiz Andalucía, aunque también tiene tiempo de salir a presentarlo a pequeñas salas de la capital de España.

Este disco tiene el suficiente tirón para que Ediciones Senador confie de nuevo en él para grabar 'Mi secreto' y seguir con el "fenómeno Barrio". Pero no fue hasta 'Mal de amores' cuando empieza a venderse "con números decentes" fuera de su tierra natal; según explican en la página web del artista.

En 2000 lanza 'La Fuente del deseo'; 'Ángel malherido' llega en el año 2003 y en 2005 publica su séptimo álbum, titulado 'Las playas de Invierno'. Un año después, en 2006, sale a la venta su recopilatorio 'Toda una década', celebrando así sus 10 años de carrera musical.

Con el siguiente disco, 'La voz de mi silencio' (2007) se embarca en una extensa gira por prácticamente todo el país; siguiendo los éxitos en 2009 cuando publica 'Duermevela'. Ya en el año 2010 vuelve a recorrer la geografía española con una gira y ese mismo año publica 'Al sur de la Atlántida', un nuevo recopilatorio que incluye sus nueve trabajos discográficos además de algunas de sus mejores actuaciones en DVD.

ANIVERSARIO Triunfó también como escritor

Se cumplen 35 años de la muerte de Groucho Marx

E.P.
NUEVA YORK

"Perdonen que no me levante" pero es que hace hoy 35 años que murió Groucho Marx. Todo un mito del mundo cinematográfico con el que era imposible parar de reír. Actor, comediante y escritor que elaboraba guiones sarcásticos sobre tomarse la vida: muy poco en serio.

Julius Henry Marx nació en Nueva York el 2 de octubre de 1890 siendo el cuarto de seis hermanos después de Manfred, Harpo y Chico. Su madre Mimmie Schoenberg y su padre, Samuel Marx, originario de la Alsacia francesa y conocido como 'Frenchy', eran judíos de origen alemán que habían emigrado a Estados Unidos en busca de prosperidad económica. Groucho Marx debutó en el espectáculo a los 15 años como cantante solista. Más adelante, durante los años 20 co-

menzó a actuar junto a sus cuatro hermanos bajo el nombre de los Hermanos Marx. La obra 'The coconuts' conquistó Broadway.

La primera película de Groucho fue 'Humor Risk', un cortometraje del que no existe ningún rastro. Después firmaron un acuerdo con la Paramount que sería la productora que lanzó a los hermanos Marx en el floreciente cine sonoro. 'Los cuatro cocos', 'Plumas de caballo' y 'Sopa de ganso' fueron el inicio de una sucesión de éxitos. Poco después ficharon por la Metro-Goldwyn-Mayer y llegaron los clásicos de la década de los treinta: 'Una noche en la ópera', 'Un día en las carreras', 'Un día en el circo', o 'Amor en conserva. En todas sus películas, el personaje de Groucho aparece con frac, gafas de metal, su peculiar bigote pintado con betún, un puro habanero y una imparable verborrea.

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

Conocemos a la plantilla del Guadix CF que debutará en liga

El Guadix se ha reforzado, aunque la base es gente de la comarca accitana

Los de Martínez se fijan como objetivo la permanencia, aunque no renuncian a nada

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix CF cumple su quinta temporada consecutiva en el "pozo" de la Andaluza y, de primera, en este ciclo liguero no piensa en dar el salto a Tercera División. Y es que este verano se ha producido un cambio de aires en el Guadix CF. El conjunto accitano, que esta temporada volverá a militar en el grupo IV de la Primera División Andaluza, se ha fijado como objetivo la permanencia. La crisis galopante que ha llegado también al mundo del fútbol ha hecho que las alegrías de años anteriores se hayan acabado en un Guadix que estuvo al borde del ascenso en la temporada 2009-2010 cuando ganó la eliminatoria de terceros al Úbeda Viva. Desde hace un par de semanas ya se pueden adquirir los carnets de socio al precio de 50 euros general caballero y 20 euros para pensionista y mujeres. Es una temporada especial para el cuadro de la Ciudad Episcopal, ya que el club cumplido 80 años desde su fundación en el año 1932 y se tiene previsto realizar diversos eventos a lo largo del año.

El joven técnico Miguel Martínez Méndez, de 30 años, cumplirá su tercera temporada al frente del equipo, en el que se estrenará como presidente Justo Martín Carmona, al que le ha dejado su sitio Joaquín Onieva Sedano, que ha puesto fin a su relación de cuatro años como máximo mandatario. El staff técnico se completará con el segundo entrenador y técnico



La plantilla del Guadix CF posa en las gradas del Estadio Municipal accitano.

Este domingo, debut a las 11:30 en el Estadio Municipal ante el Padul

de porteros, Francisco José Funes; con el fisioterapeuta, Álvaro Travé; y con el utilero, Felipe Ibáñez.

La pretemporada de los blancos, hasta el momento, ha sido un tanto irregular con una victoria ante el Granada Juvenil; dos empates ante Atarfe y Monachil; y una derrota ante el Churriana. Comenzarán la liga en su feudo recibiendo al Atletismo Padul este domingo 9 de septiembre.

Los de la Ciudad Episcopal han bajado sus pretensiones y han apostado por contar con un equipo en un noventa por ciento de jugadores de la comarca accitana, reforzado por ex jugadores del Maracena como Edu Olmo o del Monachil como Sarín. A estos dos

jugadores se les han sumado los defensores José Heras y Plata o el centrocampista Juanje, que jugaron todos en el Guadix hace varias temporadas; los ex bastetanos Paco y Dani, ambos naturales de Purullena; el interior del Granada Juvenil, Alfonso u otro jugador de banda como Salmerón; y el ex del Vandalia y Huétor Vega, Antonio Velasco. Además, han subido juveniles como Sergio, Kevin, Quintanilla y Chero; y puede haber más caras nuevas en los próximos días. Bajas confirmadas importantes han sido el meta José Sánchez y el mediocentro Juanma Titos, ya que ambos han recalado en el CD Baza; además del defensor Torres, natural de Alcu-

dia. Por el contrario, han renovado jugadores estandarte y veteranos como el máximo goleador de la historia del Guadix CF, el ariete Ubric; y el pequeño mediapunta de La Peza, Toni. También han prorrogado su contrato el meta Alex; el defensor Carlos; el mediocentro Santi; los interiores Grillo y Álvaro; y el delantero José.

En la portería, a sus 30 años, le llega la oportunidad definitiva a Alex, el jugador natural de Purullena. Unos reflejos impresionantes bajo los palos son sus grandes cualidades e intentará eclipsar la baja de José Sánchez. Le acompañará el juvenil Chero que tiene grandes cualidades y futuro.

GUADIX CF Plantilla

En la defensa destacan dos jugadores de la comarca como Heras y Paco

REDACCIÓN
GUADIX

La defensa estará comandada por el experimentado Paco, que ejercerá como capitán del equipo y que vuelve a las filas accitanas, tras su paso por el Baza, donde fue uno de los jugadores claves para la permanencia. Le acompañará

otro duro hueso de roer en la zaga como es José Heras, que vuelve a Guadix tras pasar un año de Erasmus en Francia. Será una de las líneas más fuertes del cuadro accitano, ya que ha vuelto Plata que puede actuar tanto en el centro de la defensa como en el lateral derecho. Año tras año, el joven

Carlos va haciéndose con el puesto en el lateral derecho, gracias a su gran físico y potencia. Un lugar difícil de cubrir será el lateral izquierdo, con la baja de Torres, pero para ello ha llegado Sarín, con gran recorrido, procedente del Monachil. Completarán la parte de atrás los juveniles Kevin y

Quintanilla.

El centro del campo era una de las líneas que más huérfanas había dejado el Guadix, tras la salida de Juanma Titos. Su puesto será ocupado por el experimentado Edu Olmo, con gran calidad y que será clave para el buen juego accitano, tratando de encontrar el ritmo de partidos que no tuvo en el Maracena de Roberto Cuerva. Para llevar la manija del juego de los de Martínez, lucharán por otro puesto tanto Santi que, año tras año, crece en calidad; y Juanje, que vuelve al Guadix. Tratando de aprender, estará el joven Sergio.

FÚTBOL

Álvaro y Dani se perfilan como titulares

REDACCIÓN
GUADIX

En las bandas, se librará una auténtica guerra para hacerse con un puesto en el once titular. En el extremo derecho, se perfila como titular el joven Álvaro que la temporada pasada fue un auténtico incordio para los rivales con su endiablado uno contra uno. Lucharán por quitarle el puesto el Alfonso, otro joven talento de la cantera del Granada juvenil; y Grillo, el rápido jugador de Purullena que ha subido enteros. En la banda izquierda, suena más el nombre de Dani que lleva varias temporadas sobresaliendo en Andaluza en las filas del Baza y que ya tenía ganas de jugar en el Guadix. En lucha con él, estarán Velasco que vuelve al fútbol tras su paso por Huétor Vega y Vandalia; y el accitano Álex Salmerón, que está demostrando velocidad y muchas ganas en la pretemporada.

FÚTBOL

En la delantera destaca el trío de Toni, José y Ubric

REDACCIÓN
GUADIX

En la zona de arriba, tres son los nombres que tendrán la responsabilidad de hacer los goles accitanos.

El primero de ellos estará, habitualmente, en la media punta. Es todo un clásico de la categoría y es que el pequeño jugador de La Peza, Toni, es todo un fijo en los once de Martínez, demostrando siempre su compromiso y siendo un incordio constante para los rivales. En la zona de arriba, ha irrumpido con mucha fuerza José, un delantero natural de Diezma y que en solo diez partidos con el Guadix la pasada temporada demostró su fuerza física y buen remate de cabeza. Y hablando de clásicos, el otro ariete de los blancos es el que más temporadas consecutivas acumula con el conjunto accitano. Dicir Ubric es sinónimo de gol: 102 goles en seis temporadas con el Guadix CF lo han convertido en el máximo goleador de la historia del Guadix CF. Intentará seguir demostrando su olfato de gol, su efectividad en los lanzamientos a balón parado, desde el punto de penalti y su buen remate de cabeza. Mucho puede depender el puesto del Guadix de los goles que haga Ubric este año.

TENIS DE MESA José Manuel Ruiz

José Manuel Ruiz, adiós al bronce individual y peleará ahora por equipos

El accitano cayó por 3-1 en la lucha por el bronce ante el polaco David Jacobs

Este fin de semana luchará junto al aragonés Jorge Cardona por equipos

RAMÓN UBRIC
GUADIX

No pudo ser. Una de las opciones más serias para conseguir medalla para la delegación española en los Juegos Paralímpicos de Londres era la de José Manuel Ruiz Reyes, en clase 10 de tenis de mesa. El de Guadix cayó en la lucha por la presea de bronce ante el polaco David Jacobs, que le derrotó por 3-1. Los parciales dejaron patente la gran igualdad existente a lo largo del todo el encuentro: 11-9, 7-11, 11-5 y 11-6.

Es la segunda que Ruiz se queda a las puertas de una medalla de bronce en unas Paralimpiadas, ya que también fue cuarto en los Juegos de Atenas 2004. Sí fue plata individual en Sidney 2000.

En la gran final de la clase 10 en Londres, el oro fue para el joven polaco Patryk Chojnowski, número 4 del mundo, que fue el verdugo del granadino en las semifinales y que derrotó al chino Ge Yang por un claro 0-3 (9-11, 4-11



Jose Manuel Ruiz, disputando su partido de cuartos de final.

y 9-11).

En las semifinales, que duraron 21 minutos, el joven jugador polaco se mostró muy superior, aunque Ruiz le puso las cosas difíciles en los dos primeros sets, donde cayó por 14-12 y 12-10, siempre en ventajas y en puntos muy igualados. En el último, cayó más claramente por 12-10 y 11-4. Previamente, en cuartos de final, el accitano que fue plata hace cuatro

años pero en la modalidad por equipos, tuvo un encuentro muy disputado contra el húngaro Dezso Berecki, decidido en una tensa quinta manga. Al final, el granadino demostró su temple y ser uno de los mejores del mundo en su categoría para ganar por 9-11, 11-5, 6-11, 11-7 y 11-8 y medirse con el polaco Patryk Chojnowsky.

No debe bajar los brazos José Manuel Ruiz. Tiene un palmarés

de plata en la disciplina de tenis de mesa fue Álvaro Valera, en la clase 6. El sevillano, número 1 mundial y vigente campeón de Europa, entró directamente en el cuadro final y derrotó en la primera ronda de cuartos al chino Chao Chen, al que se imponía por 3-0. En semifinales se enfrentó al francés Bastien Grundeler, imponiéndose de nuevo por 3-0.

En la final, el rival de Valera fue el número 3 del mundo, Rungroj Thainiyom. El andaluz comenzó cediendo los dos primeros sets por 8-11 para luego hacerse con el tercer 10-12. De esta forma el jugador sevillano se hizo con su tercera medalla olímpica, que suma al bronce conseguido en los Juegos de Pekín en la competición individual y al oro de Sidney por equipos.

El resto de representantes españoles quedaron eliminados en la jornada del sábado. En clase 3, el granadino Tomás Piñas se quedó fuera en cuartos de final al ceder ante el chino Panfeng Feng. En clase 7, Jordi Morales también caía en la misma fase ante el alemán Jochen Wollmert después de haber conseguido ambos jugadores clasificarse para los cuadros finales.

Mala suerte también han corrido en estos Juegos de Londres el zaragozano Jorge Cardona, en clase 10, y el granadino Miguel Rodríguez, en clase 3, que no han superado las fases preliminares.

Rodríguez perdía en su primer partido ante el austriaco Egon Kramminger por 3-0.

CAE Becas

Convocadas las becas del CAE para esta temporada

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Centro Andaluz de Entrenamiento de Marcha Atlética de Guadix "Manuel Alcalde" ha convocado las becas para la solicitud de becas en la presente temporada 2012-2013. Todas las propuestas que reúnan los requisitos que se especifican deberán llegar al Centro Andaluz en un impreso hasta el 15 de septiembre de 2012.

Según informa en una nota de prensa el director del Centro accitano, Manuel Ángel Segura, "es necesario enviar o entregar en el plazo establecido las dos hojas de solicitud originales debidamente cumplimentadas. Todas las solicitudes de beca que no estén debidamente cumplimentadas en todos sus apartados y hojas serán devueltas a los remitentes. Además, se considera de obligatorio cumplimiento para los atletas solicitantes, el pedir la beca de



Concentración del CAE.

piso, que convoca la RFEA, y que finaliza plazo el 27 de Agosto en caso de su concesión será utilizada para atenuar los gastos del becado en el CAE".

Finalidad de la presente convocatoria

La concesión de becas para el CAE de Marcha "Manuel Alcalde"

(en adelante CAE) tiene por objeto facilitar el entrenamiento de los atletas de máximo nivel dando la posibilidad de tener su lugar de residencia en la ciudad de Guadix en un piso residencia, donde a su vez, contarán con un buen número de servicios de apoyo (asesoramiento y seguimiento académico, psicológico, biomédico, etc.), consiguiendo un mayor acercamiento de las instalaciones al atleta y creando un clima de entrenamiento y convivencia entre atletas marchadores.

1) Período de duración y tipo de plazas convocadas

La duración de las becas en este Centro será del 1 de octubre de 2012 al 30 de junio de 2012, si existe consignación presupuestaria.

Se convocan becas para residentes internos y becas de externos, y ayuda a alquiler de piso, en el número y cantidad que soporten los presupuestos del centro.

Se concederán en número y modalidad, que soporten la asignación presupuestaria de la Junta de Andalucía al centro.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

- Beca de interno
Engloba los siguientes servicios: Alojamiento, alimentación, ayuda de estudios, servicio médico, servicios de lavandería y limpieza y uso reglamentado de las instalaciones del C.A.E.

- Beca de externo.

Engloba los siguientes servicios: Servicio médico en el CAMD y uso reglamentado de las instalaciones del CAE, apoyo a fisioterapia, asesoramiento técnico,...

- Ayuda alquiler de piso.

Engloba los servicios que tienen los atletas internos, salvo la alimentación, y se entregará una ayuda mensual para el alquiler de un piso en Guadix, en un cuantía dependiente de la consignación presupuestaria del CAE.

2) Atletas beneficiarios

Podrán optar a las becas recomendadas en la presente convocatoria los atletas que reúnan alguno de los siguientes requisitos:

1. Ser andaluz, con residencia oficial en la comunidad y de nacionalidad española.

2. Estar incluido en el Programa ADO

3. Tener beneficios vigentes como Deportistas Andaluces o nacionales de Alto Nivel, de conformidad al Real Decreto 971/2007.

4. Estar entre los 3 primeros del Ranking Nacional Absoluto de la presente temporada o anterior.

5. Haber obtenido uno de los tres primeros puestos en los Campeonatos de España en la presente temporada o anterior.

6. Haber formado parte durante los dos últimos años del Equipo Nacional.

7. Con carácter general:

. Atleta con potencial y proyección de futuro que, en su lugar de residencia, tenga carencia de medios técnicos para desarrollar su nivel deportivo.

. Ser mayor de edad, en caso contrario aceptar las condiciones de la FAA y el CAE.

EL TRUCO

QUITAR DEPÓSITO BLANCO DEL VASO DEL DENTÍFRICO

Para eliminar el depósito blanco que se forma en el vaso de vidrio o plástico, echar una cucharada de sal común y llenar con agua caliente, removiendo hasta la disolución completa de la sal. Dejar que actúe varias horas esta solución y finalmente enjuagar el vaso y secar con un paño. Otra remedio consiste en llenar el vaso con vinagre, dejar que actúe un rato y luego frotar el recipiente con un trapo húmedo. Seguidamente, aclarar a fondo, y el vaso quedará perfectamente limpio.

**NO SE LO PIERDA**

CASCAMORRAS

El día nueve de septiembre, Cascamoras vuelve a Guadix para protagonizar la carrera por las calles accitanas. La comitiva partirá desde la Estación de Guadix a partir de las 18:30 horas y tendrá el siguiente itinerario: Carretera de Baza, Avenida Buenos Aires, Plaza de las Américas, Avenida Medina, Olmos, Tena Sicilia, Plaza Cuchilleros, Tárrago y Mateos, Ancha, Magistral Domínguez, Plaza de la Constitución, Plaza Catedral, Sta. María del Buen Aire, Mendoza, Plaza Conde Luque, Cuesta de las Angustias, San Miguel, Real de Santo Domingo (despedida y jura de Bandera).



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad

Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958 699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66

Seguridad

Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS**CENTRO INTERPRETACION CUEVAS DE GUADIX**

Horario: 10 a 14, y 17 a 19 horas.

Sábados y festivos : 10 a 14 horas.

MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCALAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

OFICINA DE TURISMO DE GUADIX - Plaza de las Palomas

LA FRASE DE LA SEMANA

"La Iglesia está 200 años por detrás de su tiempo y necesita una profunda renovación, que debe empezar por el Papa"

Declaraciones del cardenal arzobispo italiano Carlo María Martini poco antes de fallecer en agosto de 2012.

RECORDATORIO

Recordamos que desde el día 1 de junio de 2012 y hasta el 15 de octubre de 2012 (ambos inclusive), queda prohibido el uso del fuego en los terrenos forestales y en las zonas de influencia forestal.

La prohibición afecta a la quema de vegetación natural y residuos agrícolas y forestales, así como al uso del fuego para la preparación de alimentos, que tampoco podrá realizarse en zonas de acampada o zonas recreativas que estén acondicionadas para ello. Igualmente, también queda prohibida la circulación de vehículos a motor fuera de la red de carreteras.

EXPOSICIONES

En la Escuela de Artes, exposición de acuarelas "In situ" de Amezcuia, de 19 a 22 horas. Y Maquetas de escenografías urbanas de Chary Ordóñez y Eduardo García en la Oficina de Turismo, 9 a 14h, y 17 a 21 horas.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

7 de septiembre de 1611

El pintor flamenco Pedro Pablo Rubens (1577/1640), acaba en Italia su sobrecededor cuadro "La erección de la Cruz", que conserva la catedral de Amberes (Bélgica). De ella "puede decirse que es una galería donde se guardan las obras de los más acreditados pintores de esta ciudad, superiores en el número y mérito" (A. Ponz) En la capilla de la Colegiata, el cuadro de Ntra. Señora con el Niño, san Jerónimo y san Jorge. Rubens se retrató en él junto a sus dos hijas. Al pie, yace el pintor.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información

Wadi-as
información

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Por Tanto

Wadi-as
INFORMACIÓN
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Duque de Gor, 9 - 2ºB
18500 GUADIX (Granada)

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

D.
En la dirección:
C.P.: Población:
Teléf Part:

Desea recibir: **WADI-AS INFORMACIÓN**

DNI o CIF.:

FORMA DE PAGO
ANUAL: 52,00 EUROS
IVA incluido.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

Muy Sres, Mios: Ruego a Vds que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR-WADI-AS
Banco o Caja de Ahorros:
Sucursal: Población:
Titular de la cuenta:
Nº de Cuenta:

FIRMA AUTORIZADA

GENTE



Lapo Elkann y Kate Moss, los mejores vestidos, según 'Vanity Fair' España

El empresario y heredero del imperio automovilístico FIAT Lapo Elkann vuelve a ser el mejor vestido de 2012, según la edición española de la revista 'Vanity Fair', distinción que comparte con la modelo Kate Moss, en una lista en la que entra el príncipe Felipe y de la que sale doña Letizia.

En la categoría "Hombres" siguen a Elkann el diseñador Tom Ford y el tenista Roger Federer. Por su parte, Kate Moss, que lleva más de dos décadas deslumbrando en las pasarelas, lidera la lista de las mejor vestidas y tras su estela se sitúan Carlota Casiraghi, que asciende varios puestos, y la diseñadora Carolina Herrera.



Primer baño de los duques de Alba juntos

Doña Cayetana y Alfonso Díez demuestran día a día que su matrimonio va viento en popa a toda vela. Desde que se casaron el pasado mes de octubre, se han mostrado felices, enamorados e inseparables en todo momento. Ahora, los dos se encuentran disfrutando de unos días de relax

en uno de los lugares preferidos de la Duquesa. El pasado lunes los Duques de Alba se daban su primer baño juntos de casados. El sitio elegido ha sido Ibiza. Sin embargo, el pasado lunes la pareja, siempre acompañados por una persona de servicio, aprovechó los rayos del sol para refrescarse en una cala de Formentera. El ex funcionario, tan atento como siempre, ayudó a su mujer a salir del agua. Para la ocasión, la Duquesa lució un bikini de estampado floral multicolor, aunque lo que más sorprendió de su atuendo fueron esas llamativas y modernas gafas en rosa flúor.



La reina Isabel II y la locura de sus niños

El príncipe Andrés, hijo de la reina Isabel II de Inglaterra, ha asegurado que su madre está "acostumbrada a las locuras de sus niños", días antes de descender en rápel desde el rascacielos Shard de Londres, de 309,6 metros de altitud. "Mi madre no está preocupada", ha dicho el príncipe Andrés.



Adele está a punto de dar a luz

La cantante británica se ha mantenido escondida desde que afirmó estar embarazada, pero gracias a la poca perspicacia de su novio, ahora sabemos que no le queda nada para ser mamá. "El bebé llegará muy pronto. Estoy muy emocionada", afirmó el novio a Katie Nicholl, columnista de Daily Mail.

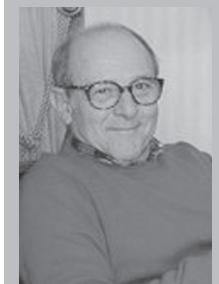


Lady Gaga deja el rubio oxigenado

Esta ecléctica mujer no tiene rival en cuanto a cambios de imagen se refiere. Ha mudado tanto de estilo que casi no le quedan tonos de tinte que probar y, aunque el rubio oxigenado haya sido su color fetiche, se ha cansado de él y se ha pasado al castaño Louis Vuitton.

EN CORTO

BELÉN ESTEBAN Y FRAN ÁLVAREZ SE VUELVEN A SEPARAR OTRA VEZ
Hemos perdido la cuenta de las veces que esta pareja ha puesto punto y final a su matrimonio y, este mismo semana, conocimos que un nuevo capítulo se ha sumado a este interminable culebrón.



GUTIÉRREZ CABÁ LAMENTA EL ACTUAL "EMPOBRECIMIENTO CULTURAL"

El actor Emilio Gutiérrez Cabá opina que "el mundo occidental está sufriendo un empobrecimiento cultural" y califica de "inquietante" la cartelera del teatro español, a pesar de que ha ganado en capacidad técnica.

EL ACTOR CARLOS LARRAÑAGA, HOSPITALIZADO EN ESTADO GRAVE

El actor Carlos Larrañaga, de 75 años, se encuentra ingresado desde el pasado lunes en estado grave en la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) del Xanit Hospital Internacional de Benalmádena.

Horóscopo

ARIES 21 marzo a 19 abril

Salud excelente. En el trabajo mejorará su rendimiento gracias a antiguas experiencias. Su falta de tacto puede llegar a herir a su pareja.

TAURO 20 abril a 20 mayo

Salud regular. Jornada propia para relacionarse con personas de sobrada solvencia financiera. No sueñe despierto con el amor.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio

Salud su organismo funcionará como una máquina perfecta. Jornada favorable a la economía. Pequeña discusión con su pareja.

CÁNCER 21 junio a 22 julio

Salud muy buena. Momento propicio para solucionar una cuestión laboral delicada. Logrará importantes satisfacciones en el amor.

LEO 23 julio a 22 agosto

Problemas circulatorios. Los parientes políticos dificultarán bastante sus planes laborales. Preste atención a su pareja.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre

Se verá obligado a cuidar mejor sus nervios. No sea tan indeciso a la hora de tomar decisiones. En el terreno sentimental resolverá bien sus dudas.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre

Salud regular. Sus posibilidades de afirmando en el campo laboral son enormes. En el amor adquirirá nuevos compromisos.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero

TECNOLOGÍAS

INTERNET EL PLAZO ESTARÁ ABIERTO HASTA EL 23 DE SEPTIEMBRE



PHYLEVN CC FLICKR

Transmite tú mismo



Youtube busca un año más futuros talentos

El premio, un viaje a Londres, 3.000 euros y un equipo de grabación valorado en 4.000 euros

MADRID / PORTALTIC/EP

Los partners de Youtube ya tienen nueva convocatoria para presentar sus proyectos al concurso de talentos europeos NextUp. Las solicitudes se podrán presentar hasta el 23 de septiembre, fecha en la que empezarán el proceso de selección de los 25 ganadores de un viaje al Espacio del Creador en Londres, 3.000 euros en metálico y un equipo de grabación valorado en 4.000 euros.

La edición de este año está destinada a partners de YouTube de Francia, Alemania, Italia, los Países Bajos, Polonia, Rusia, España y el Reino Unido. Este es uno de los requisitos que debe cumplir el solicitante, además de tener más de 18 años, tener entre 5.000 y 100.000 suscriptores en su canal de YouTube -a fecha de 17 de

agosto de 2012- y haber subido al menos 6 vídeos -del 17 de febrero al 17 de agosto de 2012-.

El plazo de solicitud se encontrará abierto hasta el próximo 23 de septiembre, fecha en la que un jurado de YouTube y los ganadores de la anterior edición de NextUp de 2011 seleccionarán 25 ganadores de toda Europa, cuyos nombres serán anunciados el próximo 8 de noviembre de 2012.

La solicitud deberá ir acompañada de un video piloto y una pregunta de respuesta abierta, la cual consistirá en un resumen del proyecto que el participante tiene en mente. Desde YouTube advierten de que "dicho resumen deberá contener un máximo de 400 palabras y servirá para contextualizar en mayor medida el video piloto".

Los premiados tendrán como recompensa un viaje a Londres con todos los gastos pagados, donde recibirán una semana de formación práctica y tutorías en el Espacio del Creador de YouTube, equipado con estudios, salas de edición y lo último en tecnología audiovisual. Otro de los premios que se llevarán los elegidos serán 3.000 euros en metálico y un equipo de grabación valorado en 4.000 euros "que permitirá (a los 25 premiados) mejorar la calidad de sus contenidos, por no hablar de la publicidad que obtendrán en YouTube, con la que se harán con un público propio", según advierte la compañía en su blog oficial.

NextUp es un programa de desarrollo pensado para los partners de YouTube con más potencial. "Nos gustaría que YouTube sirviese de trampolín para el éxito profesional de aún más 'partners' y para eso, NextUp les apoya con recursos, formación y publicidad y ayuda a los creadores con talento a invertir en un equipo nuevo".

REINO UNIDO SE HAN RESPONSABILIZADO ACTIVISTAS DE ANONYMOUS

Atacan la web del ministerio de Justicia

LONDRES

El Ministerio de Justicia británico confirmó esta semana que su web ha sufrido "algunas alteraciones" aunque no apuntó a ningún responsable de esos problemas, de cuya autoría se ha responsabilizado el grupo activista Anonymous.

Los ciberpiratas se declararon

responsables del ataque en una acción de apoyo al fundador de WikiLeaks, Julian Assange.

Justicia aclaró que su web "es un sitio público, que no recoge información sensible" y precisó que "ningún otro sistema del Ministerio de Justicia ha resultado afectado" por dichas altera-

raciones. "Anonymous" se atribuyó el ataque, denominado Operación Assange Libre, en apoyo al fundador de WikiLeaks, Julian Assange que lleva dos meses refugiado en la embajada ecuatoriana en Londres y a quien la pasada semana el Gobierno de Ecuador le concedió el asilo diplomático. EFE

MERCADO SE CREE QUE ES UNA MALA SEÑAL

El director de Facebook Peter Thiel vende 20 millones de acciones

MADRID

El director de Facebook Peter Thiel ha vendido casi 20 millones de acciones de la compañía de redes sociales por Internet, liquidando la mayoría de su participación, según un documento del regulador.

Thiel vendió sus acciones a precios en un rango entre 19,27 y 20,69 dólares por papel (entre 15,62 y 16,77 euros), en el momento en que algunos de los inversores y personas pertenecientes a la firma que participaron en su debut bursátil fueron habilitados para vender sus títulos por primera vez.

Facebook se convirtió en la primera compañía de Estados Unidos en debutar con un valor de mercado de más de 100.000 millones de dólares (81.063 millones de euros). Pero los inversores han estado cada vez más desilusionados con la incapacidad de la compañía de articular un plan para revertir una desaceleración en el crecimiento de los ingresos. Las acciones de Facebook finalizaron la sesión regular del lunes en 20,01 dólares (16,22 euros), una baja de casi el 50 por ciento frente a su precio inicial de 38 dólares (30 euros) en mayo. E.P.

VIDEOJUEGOS ANÁLISIS

Skyrim Dawnguard: Vampiros y mazmorras...

MADRID

A finales de julio, Bethesda lanzaba el primer DLC-expansión de *The Elder Scrolls V: Skyrim*, Dawnguard para PC. En él, los jugadores se alejan de la línea argumental principal, consistente en detener a Alduin, el Devorador de Mundos, para embarcarse en una oscura epopeya entre la luz y las tinieblas para evitar (o quizás cumplir) la profecía de la Tiranía del Sol.

Una vez más, el destino del mundo queda en manos del Dovahkiin. Dawnguard se presenta en un formato similar a *Champion of the Nine*, la primera expansión de Oblivion, expandiendo nuevas áreas y añadiendo una misión principal, así como

una treintena de misiones secundarias para expandir la ya de por sí rica región de Skyrim.

Para ello, Dawnguard presenta nuevas características que mejoran el juego principal. En primer lugar destacan la nueva pléyade de objetos que podremos fabricar, entre las que destacan las letales armas hechas con Hueso de Dragón, que aumentan significativamente el daño a todo bicho viviente (o no vivo) que se cruce en nuestro camino. Pero para aquellos que desdeñen el sucio cuerpo a cuerpo, encontrarán La Ballesta, un nuevo arma a distancia más rápida y letal que el arco, cuya munición también podremos fabricar. E.P.

CONSOLAS CIFRAS A NIVEL MUNDIAL

PS Vita vende más de 2,2 millones de unidades

MADRID

La PS Vita de Sony ha alcanzado los 2,2 millones de unidades vendidas este verano. Aunque hace poco el presidente de estudios a nivel global de Sony Computer Entertainment, Shuhei Yoshida, dijo que la portátil vende de forma "aceptable", parece que la compañía considera que no han enfocado bien el producto y a partir de ahora buscarán más al consumidor joven. El jefe de Sony PlaySta-

tion Alemania, Uwe Bassendowski, ha explicado que ha habido un error en el enfoque de PS Vita, ya que la publicidad de la misma no se ha destinado a un público joven y por ello éste ha ignorado el lanzamiento de la última consola de Sony. Más optimista fue el presidente de la división de PlayStation en Estados Unidos, Jack Tretton, quien la semana pasada afirmaba que el negocio es un "maratón y no un sprint". E.P.

No es lo mismo

José María Molas

No es lo mismo un alcalde de una población de poco más de 3.000 habitantes que percibe más de 43.000 euros anuales, que otros alcaldes que apenas cobran diez y poco más..

No es lo mismo, buscar y promover cientos o miles de puestos de trabajo a gogó en Eurovegas en el reino madrileño de D'Aguirre y compañía, que ir preparando una nueva estructura urbana e industrial a base de energías no contaminantes, o restablecer la línea férrea Guadix-Almendricos, o potenciando el trabajo agrícola con sueldos mínimamente justos. Cuando se está investigando a los promotores de este negocio de Eurovegas por dinero y negocios procedente del narcotráfico en EEUU. Porque claro si se montan casinos, salas de juego, y otras actividades lucrativas con ciertos antecedentes, en plan multimillonario, no se pretenderá que sea con dinero limpio ganado año tras año por modestos funcionarios o con los ahorros de políticos honestos, que los hay.

No es lo mismo gente sensata que pide y exige justicia a los gobernantes y tribunales, que pide que se aplique la ley por igual a todos, que grupos de gente manipulados por tertulianos y extremistas, o por instintos primarios pidiendo venganza. Pues todos tienen derecho a que se les compense e indemnizare por los daños sufridos, y si son víctimas de terrorismo por el sufrimiento causado, sabiendo que no es posible recuperar las vidas perdidas, y que no se debería dar mayor protagonismo a los verdugos que a las víctimas. Porque no es lo mismo pedir justicia, que pedir venganza. No es lo mismo que las leyes las interpreten y apliquen jueces profesionales, que lo hagan familiares y amigos de las víctimas, o políticos interesados en sacar provecho.

No es lo mismo, subir el IVA del 8 al 21 % en: pañales, cine, servicios funerarios, etc... que en total puede suponer según la OCU, 470 euros al año a los consumidores, que no subir el impuesto a las grandes empresas por temor a que se vayan al extranjero, puesto que los multimillonarios españoles tributan cuando lo hacen, al 1 por ciento, los beneficios de sus empresas al 10 %, y los asalariados al 25 o 35 por ciento. No es lo mismo vivir por encima de nuestras posibilidades, que se ha hecho en bastantes casos, a que los salarios han estado por debajo de nuestras necesidades. Dado que en España es el único país de la OCDE en donde los salarios reales no han crecido en los últimos 15 años, y la diferencia de sueldos entre directivos y asalariados era de 10-20 veces superior hace 20 años, y ahora es hasta 100-200 veces superior.

No es lo mismo escuchar una sola emisora de radio, o de TV, sin contrastar las noticias, que poder informarse comparando diferentes fuentes. No es lo mismo predicar que dar trigo.

jmmolastres@hotmail.com

Más de 300 montañeros participan en la Ruta Solidaria

RAMÓN UBRIC
JÉREZ DEL MARQUESADO

Cerca de 300 montañeros, excursionistas y senderistas tuvieron una cita el pasado 1 de septiembre en la tercera edición de la subida a Chorreras Negras, conocida con el sobrenombre de Ruta Solidaria 'El Avión'.

Este año el evento ha contado con la participación del diputado delegado de Deportes, Francisco Rodríguez, junto con el alcalde de Jerez del Marquesado, Antonio Gámez, y el teniente coronel de la Base Aérea de Armilla, Guillermo Talavera.

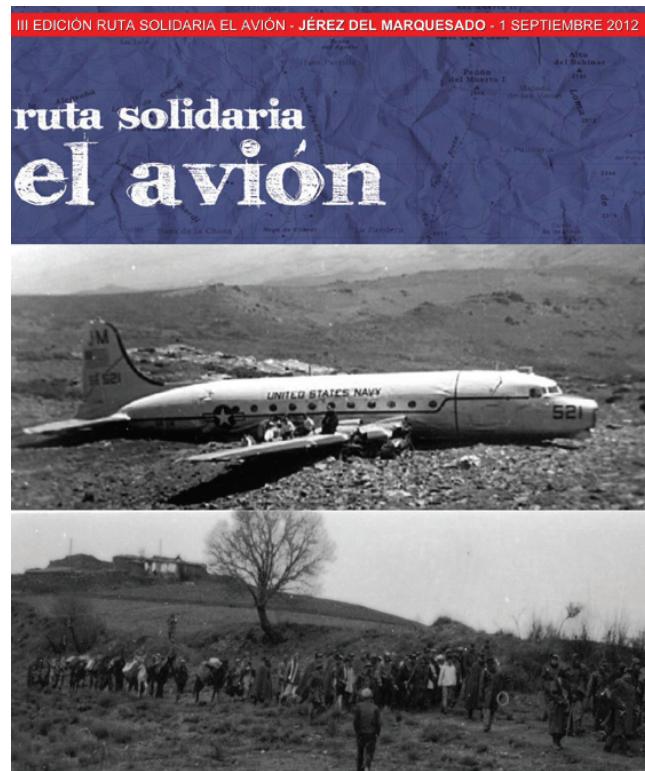
Francisco Rodríguez ha destacado que "nos llevamos una experiencia muy positiva, la misma que se llevan los senderistas que han participado hoy en esta prueba con unos senderos bien trazados, y unos paisajes y unas vistas a la altura de muy pocos sitios en España".

El diputado ha felicitado al alcalde del municipio, Antonio Gámez, y a su equipo de Gobierno por potenciar el deporte y el turismo con la subida a Chorreras Negras, una prueba "que ha estado funcionando muy bien en los últimos años y que se va a consolidar en el calendario provincial con el apoyo de la Diputación que va a apostar por que se convierta en una prueba referente en toda la provincia y no solo en Jerez del Marquesado en los años venideros".

Esta ruta tiene el mismo recorrido y trayecto que a través de la vertiente norte de Sierra Nevada realizaron los hombres de los pueblos de Jerez del Marquesado y Lanteira en la madrugada "infernal" del 8 y 9 de marzo de 1960 para poder llegar hasta el avión DC-4 norteamericano que se había estrellado en Sierra Nevada al pie del Picón de Jerez (3.099 metros).

En el avión, perteneciente a las fuerzas navales de Estados Unidos, viajaban 24 marines norteamericanos. Todos ellos fueron rescatados con vida gracias a la valentía de aquellos paisanos que llevaron a cabo el rescate. Cabe recordar que es el único siniestro aéreo ocurrido en alta montaña -cota superior a los 2.000 metros- de la historia donde no hubo ni una sola víctima mortal y que ya ha sido rebautizado como el 'Viven español', en alusión al título de la famosa película que relató la historia de los supervivientes uruguayos de un avión siniestrado en los Andes.

Tras la prueba, el alcalde de Jerez del Marquesado, Antonio Gámez, ha resaltado el éxito de la organización "sin ningún incidente que resaltar" así como la inauguración de una nueva ruta que



transcurre desde Chorreras Negras hasta el pueblo a través de la Loma de Enmedio y el Refugio Postero Alto.

Dicho tramo fue utilizado en el año 1960 por equipos técnicos españoles y americanos para transportar las piezas procedentes del desguace del avión siniestrado y que ha formado parte del recorrido de bajada para los participantes de la ruta. La subida a Chorreras Negras se ha vuelto a realizar cubriendo el mismo recorrido que hicieron los rescatadores completándose así una ruta circular de subida y de bajada. La ruta, de dificultad media alta, tuvo

un recorrido de 25 kilómetros, con un tiempo previsto de 9 horas. El ascenso se hizo a una altura de 2.450 metros, con un desnivel de 1.257 metros.

La idea, además de "hacer comarca", según ha explicado el alcalde de Jerez del Marquesado, es seguir recordando la "muestra de solidaridad" que tuvieron aquellos vecinos "con personas que ni conocían y venían de otro sitio" y por las que, sin embargo, arriesgaron sus vidas con el "éxito feliz de la misión" que, pese a las dificultades geográficas y meteorológicas, se saldó sin un solo muerto, en lo que, décadas des-

pués, sigue pareciendo "un milagro".

El PR-A-344 o Ruta Solidaria 'El Avión' fue inaugurada en septiembre de 2010 coincidiendo con el 50 aniversario de la caída del avión. Ese año, el pueblo realizó una emotiva celebración a la que acudieron dos de los marines supervivientes que pudieron reunirse y fundirse en un agradecido abrazo con sus rescatadores cinco décadas después.



La subida a las Chorreras Negras se ha convertido en un nuevo éxito.

pués, sigue pareciendo "un milagro".

El PR-A-344 o Ruta Solidaria 'El Avión' fue inaugurada en septiembre de 2010 coincidiendo con el 50 aniversario de la caída del avión. Ese año, el pueblo realizó una emotiva celebración a la que acudieron dos de los marines supervivientes que pudieron reunirse y fundirse en un agradecido abrazo con sus rescatadores cinco décadas después.

No es lo mismo escuchar una sola emisora de radio, o de TV, sin contrastar las noticias, que poder informarse comparando diferentes fuentes. No es lo mismo predicar que dar trigo.