



RAMÓN UBRIC

CONCENTRACIÓN

Guadix contra la violencia contra las mujeres

Corporación municipal, trabajadores del Ayuntamiento, asociaciones de mujeres de Guadix y los anejos, alumnado de los diferentes IES de la ciudad y de la Escuela de Arte y ciudadanía en general se han

concentrado para recordar a las 49 mujeres fallecidas este año víctimas de la violencia de género bajo el lema "¿Cuántas mujeres más serán necesarias para darnos cuenta de que ya han sido demasiadas?".

REPORTAJE

Buscar empleo en plena crisis: un reto

Desempleo:

Nuestra comarca tiene una tasa de desempleo superior al 34%

Opciones:

El reportaje da algunas claves para la búsqueda de empleo

PÁGINAS 2 Y 3

DESARROLLO

Nuevos proyectos para nuevos tiempos

Ocho proyectos de la comarca de Guadix se beneficiarán de las ayudas del programa Líder que gestiona el GDR de Guadix. El Consejo Territorial celebrado el pasado 21 de noviembre analizó y aprobó las ayudas solicitadas con cargo al programa Europeo de Desarrollo Rural, Líder. Los proyectos aprobados constituyen un impulso al sector agrario, la mejora de los servicios turísticos, la implantación de las energías renovables y de los servicios a la población en la comarca accitana.

PÁGINA 6

ENTREVISTA

Miguel de Haro analiza su tesis doctoral

Miguel de Haro Serrano ha publicado su tesis doctoral en el Departamento de Ciencias sociales de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, con el título "Sociedad Civil: Análisis de la profesionalización de la dirección en las asociaciones voluntarias". Miguel de Haro nos habla de las asociaciones ENL que usan varios nombres, pero tienen en común que están constituidas por personas libres, responsables y generosas que actúan en campos diversos.

PÁGINA 10

Deportes

Página 26

El Guadix CF vence y este domingo recibe en duelo clave a La Zubia

Deportes

Página 26

5 espadas toledanas para la Juventud Atlético Guadix

Deportes

Página 27

Todo listo para el Campeonato de España de promoción de marcha

Cultura

Página 22

Se presentó en Guadix la biografía sobre el Obispo Álvarez Lara



Portada de la obra.

TURISMO

Nuevo plan de marketing para Sierra Nevada

Más de 600 establecimientos de ecoturismo en España se podrán beneficiar del nuevo Plan de Marketing del producto Ecoturismo que comenzará a planificarse en los parques nacionales de Doñana, Sierra Nevada y Garajonay y que pretenden sentar las bases de promoción de la red de espacios protegidos para todo el país.

PÁGINA 5

COMARCA

El puerto de la Ragua, en peligro para la Universiada

Los gestores de la Universiada de Invierno 2015 prevén firmar en un mes el nuevo contrato que está elaborando la Federación Internacional de Deporte Universitario (FISU) para incorporar las últimas modificaciones negociadas con las instituciones, entre ellas, incluir la estación de esquí de Candanchú (Huesca) como alternativa al Puerto de la Ragua. El consejero delegado de la Universiada, Aurelio Ureña ha precisado que las partes man-

tienen su intención de celebrar las pruebas de esquí de fondo y Biathlon en la Ragua. Por otro lado, Ecologistas en Acción ha reclamado que no se autoricen las obras previstas en el Puerto de la Ragua para la celebración de la Universiada de Invierno 2015, al considerar que el "daño" que se puede generar al Parque Nacional de Sierra Nevada "no compensa los hipotéticos beneficios" a los que aluden los organizadores.

PÁGINA 13

INFORME Búsqueda de empleo

Buscar empleo en la comarca en plena crisis: Un reto

FRANCISCO ÁLVAREZ MARTÍNEZ-
GUADIX

Nuestra comarca tiene una tasa de desempleo superior al 34%. Si a eso añadimos que en plena crisis hay pocas empresas que realizan contrataciones, la cosa se complica. Si tenemos en cuenta un cierto desconocimiento tras la irrupción de las nuevas tecnologías, el proceso puede resultar complejo y agotador; y para muchos, totalmente desconocido. En este reportaje trataremos de sintetizar algunos aspectos relevantes para todo desempleado que quiere buscar trabajo en Guadix y comarca.

Estar desempleado y el hecho en sí, de buscar empleo puede resultar ser un proceso largo, tedioso y algunas veces desolador por el grado de frustración que puede darse en algunas personas. Pero no hay que desesperarse. La coyuntura económica actual es la más negativa de los últimos treinta años en nuestro país con casi seis millones de parados, lo que supone una tasa de paro del 26%. Por comunidades autónomas, el paro no afecta de la misma forma al País Vasco, Cantabria o Navarra, que a Extremadura o Andalucía. La situación en las comunidades autónomas del sur es mucho más dolorosa que en el norte. Granada por ejemplo, tiene un 37% de paro y Jaén un 40%; dos de las provincias con más desempleo en el conjunto nacional. Históricamente la situación en la comarca de Guadix no difiere sensiblemente del total provincial y es particularmente mala. En nuestra comarca hay un claro predominio del sector servicios (comercio, hostelería, etc.) que en gran parte está constituida por PYMES familiares con muy pocos trabajadores. Tras el estallido de la burbuja inmobiliaria, el parón en la construcción en Guadix y comarca se dejó notar a partir del año 2008. Aún recordamos los años 80 y 90 que la construcción fue uno de los sectores más florecientes y que más mano de obra empleó. Pero, ese tiempo pasó y probablemente ya nunca volverá. La industria está representada en algunos sectores concretos: madera, industria cárnica y algunos sectores estacionales, como por ejemplo el relacionado con las energías renovables como ANDASOL que dio mucho trabajo pero que ahora ha cesado. La agricultura y la ganadería, a pesar de lo mal que está estructurada, todavía sigue empleando a un importante contingente de mano de obra que, aún siendo estacional está ligada a cultivos tradicionales como la almendra, aceituna, melocotón, las empresas de lechuga ubicadas en el Marquesado, viñas, etc. así como las granjas de ovino,



caprino y aves que fundamentalmente están localizadas en el Marquesado. Quizás hoy por hoy, las actividades con más proyección son las ligadas al turismo y las actividades que se vayan a ubicar en el área de influencia del Centro Logístico de Mercadona. Si las previsiones se cumplen, el Centro abrirá sus puertas en el primer trimestre de 2013 y se prevé crear más de doscientos puestos de trabajo. No sólo el empleo directo, sino también el indirecto y el que se cree en un futuro con la puesta en marcha de centros de trabajo satélites al Mercadona, que previsiblemente vendrán. Por lo tanto, a tenor de los hechos, creo que debemos ver el vaso "medio lleno" con la esperanza que los próximos años la economía nacional remonte y en particular, la de la comarca.

Por eso, hay que estar preparado. Hay que seguir formándose en la medida de nuestras posibilidades, reciclarse, adentrarse en las nuevas tecnologías y aprender uno o varios idiomas. Los métodos para buscar empleo de hace diez años no son los mismos que ahora. Han cambiado. La tecnología está sustituyendo a las antiguas tertulias trabajador/patrono donde uno llegaba a la empresa, se presentaba, relataba su hoja de servicios y al día siguiente uno era contratado. Las cosas son mucho más difíciles ahora. Ya no basta con irse a Suiza, a Sitges o a Palma de Mallorca, como en los años 80. Ahora hay que elaborar una estrategia concreta, bien definida y armarse de paciencia. Es posible, que las cosas estén mal, pero las contrataciones laborales se siguen produciendo y la economía no se ha parado. En las próximas líneas me gustaría

enumerar algunos aspectos que son importantes a la hora de buscar trabajo y que es necesario tener muy en cuenta.

1.- Curriculum Vitae: El tradicional CV no ha muerto. Se sigue utilizando y es necesario tenerlo en formato estándar de papel y en soporte informático. También es recomendable tener el modelo alternativo de CV europeo si se desea buscar trabajo fuera de España ya que allí probablemente nos lo pidan. El CV es el primer paso; por eso debemos de elaborarlo de manera sencilla y ordenada. A ser posible, con foto y que no exceda de dos páginas. Recordemos que será la primera toma de contacto con el empresario y nuestro objetivo es causar una buena impresión y que nos llamen a una entrevista de trabajo.

2.- La entrevista de trabajo: Al entregar un CV, lo que pretendemos no es que nos llamen directamente a trabajar, ya que las cosas han cambiado mucho. Lo que pretendemos es que nos llamen para una entrevista de trabajo o para un proceso de selección. El proceso de selección puede incluir uno o varias pruebas, entre las cuales, con total seguridad se encontrará la entrevista de trabajo como prueba esencial para valorar los conocimientos del candidato. En la entrevista debemos mostrarnos tal como somos, ante la persona que nos entrevistó que será el empresario directamente o el encargado de recursos humanos. A la cita hemos de acudir con un aspecto cuidado, normal, bien vestidos y aseados. Ya sabemos que: Una imagen vale más que mil palabras y aunque esto parezca algo evidente hay candidatos y candidatas que pasan por alto esta importante cuestión. Si

Oficina del SAE de Guadix, situada en la calle Santa María del Buen Aire.

ese día causamos una mala impresión es muy posible que no nos contraten y por eso es tan importante la entrevista. Hemos de acudir serenos y no intentando fingir lo que no somos. Si conocemos la empresa de que se trata será conveniente que con carácter previo hayamos indagado toda la información posible para saber el sector a que se dedica, las actividades que lleva a cabo, su filosofía o su política de recursos humanos. Será la mejor manera de prepararnos para el que en un futuro, puede ser nuestro trabajo. Para ayudar a los usuarios y usuarias en estas cuestiones se encuentran las oficinas del Servicio Andaluz de Empleo de Guadix en la calle Santa María del Buen Aire, la de Alquife y la de Iznalloz que cuentan con personal especializado que les ayudará en la tramitación de la Demanda de Empleo y el Servicio Público de Empleo Estatal en los mismos lugares, en el caso de que queramos realizar algún trámite relacionado con alguna ayuda o prestación. También se encuentra la Unidad de Orientación Andalucía Orienta de Guadix que está en la Urbanización El Duque de Guadix y la de Iznalloz que les prestarán servicios de asesoramiento en materia de orientación laboral y de técnicas de búsqueda de empleo. Para acudir a estos últimos centros será conveniente pedir una cita previa.

3.- La red de contactos: Probablemente, uno de los mayores secretos

INFORME Búsqueda de empleo

a la hora de encontrar empleo sea cultivar la red de contactos. Y esto, no significa lo que vulgarmente se conoce como “tener enchufes”. No. Cultivar la red de contactos significa conocer personas, tener amigos y recurrir a ellos en el proceso de búsqueda de empleo. Quizás los más allegados si conocerán en que situación se encuentran vds. y lo desesperados que pueden llegar a estar, pero la gran mayoría de personas, probablemente no lo sepan. Por eso, debemos notificarles sobre nuestra situación. Hacerles ver que estamos parados, que nos estamos moviendo y que si se enteran de alguna oferta nos lo comuniquen. Las estadísticas arrojan unos datos demoledores en este sentido ya que la mayoría de empleos se consigue así. Cosa bien distinta es el término conocido como “enchufes”.

4.- Las nuevas tecnologías: En la era de la información, la búsqueda de empleo también ha cambiado la forma en que se relacionan candidatos y empresas. Cada vez más, nos alejamos de lo físico y nos acercamos a lo virtual. O dicho de otra manera. Cada día cobra un mayor papel protagonista el conocimiento y manejo de las nuevas tecnologías a la hora de buscar trabajo, ya que es el medio más utilizado en la actualidad. Por eso, es casi imprescindible el manejo de las herramientas básicas de Internet y ofimática. Tener un correo electrónico y saber navegar por la red son conocimientos básicos en el siglo XXI y quién no acepte esto, probablemente se quedará en situación de indefensión y se estará cerrando puertas. Pero, como no todas las personas tienen el mismo nivel de conocimiento, para eso están en los pueblos de la comarca los Centros Guadalinfo y en Guadix el Centro de Acceso Público a Internet (CAPI) sito en el Centro Sociocultural de la Barriada de Andalucía. Estos centros, están promovidos por la Junta de Andalucía y tienen como finalidad enseñar y asesorar de manera gratuita a los usuarios en el manejo de herramientas informáticas básicas lo que nos facilitará el conocimiento mínimo para luego, adentrarnos en la red.

5.- Portales de Internet: Teniendo presente estas cuestiones, ha llegado la hora de sumergirse de lleno en la red. Para ello, hay multitud de empresas y bases de datos donde se puede encontrar empleo. En primer lugar, hemos de citar a los servicios públicos de empleo. Por eso hay que conocer la página web de la Oficina Virtual de Empleo de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía donde se informa a los usuarios de las distintas ofertas de empleo existentes y de los cursos de formación disponibles. En segundo lugar, debemos de conocer portales de empleo clásicos en el mapa tecnológico nacional como las web de Infojobs, Infoempleo, Laboris, Monster, Portal Parados y muchas otras. Hay muchísimas y cada vez hay más y más segmentadas, pero las aquí mencionadas son quizás, las mas conocidas. En tercer lugar, también debemos tener en cuenta los servicios que ofrecen las Empresas de Trabajo Temporal (ETTs) cuya sede física está en Granada capital, pero que la mayor parte de ellas tienen web donde ofrecen multitud de servicios de asesoría, consultoría y ofertas de empleo. Algunas de ellas son: Adecco, Randstad, Flexiplan, etc. El común denominador de todas ellas es que, antes de poder operar en ellas debemos registrarnos. Es decir, debemos de introducir nuestros datos de formación académica, experiencia profesional y demás datos. Este proceso, que es individual para cada portal de empleo es un poco



Oficinas del CADE en el polígono de la Marcoba de Guadix.

complejo y largo, pero con paciencia, al final conseguiremos darnos de alta y empezar a usarlos.

6.- Las Redes Sociales: Tener un buen conocimiento de las redes sociales y saberlo aprovechar en beneficio propio es algo esencial. O lo que en la terminología anglosajona se conoce como Social-Media. Estar en las redes sociales, es importante para crearnos una marca personal (Personal Branding), es decir, considerarnos nosotros mismos como una marca, que al igual que las marcas comerciales deben de ser elaboradas, transmitidas y protegidas con el ánimo de diferenciarse de los demás y tener éxito en las relaciones sociales y por ende, en el ámbito laboral. En la actualidad hay multitud de redes sociales: Facebook, Tuenti, Twitter, Pinterest, LinkedIn, Instagram, etc. No todas nos servirán para nuestro objetivo, ya que algunas están enfocadas hacia objetivos distintos. Probablemente, la más conocida para esto sea LinkedIn. Una red social que fue creada en 2002 con el objetivo de poner en contacto a empresas con directivos y profesionales de diferentes sectores. En EEUU está muy extendida, pero en España el índice de penetración aún no ha alcanzado las cotas de Twitter o Facebook.

7.- Otros elementos tecnológicos: Para acabar con las cuestiones tecnológicas hablaremos del Blog y del Videocurriculum. Respecto al primero, es posible que para algunos perfiles profesionales concretos nos interese tener un Blog Personal o Página de Internet personal para mostrar nuestras creaciones y nuestros trabajos. En este caso, si puede ser interesante tener un blog y para ello hay plataformas gratuitas como Wordpress, Blogger, etc. El videocurriculum es una técnica de búsqueda de empleo aún poco utilizada en la comarca de Guadix y en general en España. Consiste en una grabación con video y audio de aproximadamente dos o tres minutos donde nos presentamos o donde mostramos aquellas cualidades o aptitudes que más pueden interesar al empresario. El video podrá ser entregado al empleador o subirse a una plataforma informática para posteriormente ser visionado. También hay empresas que se dedican a grabar videocurriculum y luego mostrarlos en la red.

8.- Idiomas: En los últimos años el número de emigrantes españoles que han decidido marcharse a un país extranjero en busca de trabajo ha aumentado y la previsión es que

siga aumentando. Los destinos elegidos suelen ser Reino Unido, Alemania, Francia, Brasil, etc. En un mundo globalizado y con esta tendencia alcista sobra decir que es fundamental el conocimiento de uno o varios idiomas. Inglés por descontado y luego otros idiomas en auge como el alemán, chino, árabe o francés. En el caso de que el trabajador decida marcharse fuera de España es recomendable que se ponga en contacto con alguno de los profesionales que integra la Red Eures, si desea ser asesorado sobre algún destino de la Unión Europea.

9.- Autoempleo: Probablemente sea una de las mejores opciones en estos momentos con escaso dinamismo laboral. Darse de alta como autónomo o crear una sociedad o una cooperativa pueden ser una buena opción. Para ello, será necesario tener una idea de negocio y madurarla así como elaborar un Plan de Empresa donde quede constancia por escrito sobre algunas cuestiones: ¿Cuál será la inversión inicial? ¿Cuál será la previsión de ingresos y gastos? ¿Cuándo llegaremos al punto de equilibrio? ¿Qué estrategia de marketing y ventas seguiremos? ¿Vamos a internacionalizar la empresa? Y muchas otras. También será necesario elegir la personalidad jurídica más adecuada al tipo de negocio que deseamos. Estas preguntas, pueden ser resueltas en los diferentes organismos radicados en el territorio encargados de asesorar a los emprendedores en estas materias. Dichos organismos cuentan con personal especializado que le ayudarán a elaborar el Plan de Empresa y a resolver cuestiones legales. Estos servicios están para ayudarle y la atención que le van a dispensar es completamente gratuita. Algunos de ellos son: El Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) que está situado en el Polígono de la Marcoba de Guadix, y que tiene otra sede en Alquífe podrá ayudarles en la elaboración del Plan de Empresa, en la estrategia de marketing y ventas y en cuestiones legales. La Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix que se encuentra en las instalaciones de la antigua Azucarera de Guadix es el organismo encargado de gestionar los fondos Leader procedentes de la Unión Europea. En el caso de que el proyecto que se presente sea susceptible de financiación

con cargo a estos fondos, este organismo le guiará sobre el procedimiento a seguir. Para estas y otras materias también se recomienda acudir al ayuntamiento de la localidad en cuestión por si existe algún plan de empleo o partidas presupuestarias destinadas a tal fin.

En resumen, no podemos desistir ni desanimarnos. La búsqueda de un trabajo es en sí, un trabajo. Debemos acostumbrarnos a dedicar una parte de nuestro tiempo a buscar información por internet, a dejar currículum presenciales o a visitar a alguna persona que creamos nos pueda servir para nuestro objetivo.

Una cosa muy importante es la motivación y las ganas con las que acudimos a la cita o entrevista. Si vamos con energía y autoestima probablemente estaremos irradiando de energía positiva a nuestro interlocutor pero, si por el contrario vamos cabizbajos, pesimistas y culpando de los males del mundo a agentes externos no causaremos buena impresión. Sabemos y somos conscientes de la dificultad que todo esto entraña, pero también estamos seguros y tenemos esperanza en que dentro de un tiempo esto habrá pasado, Guadix y España mirará de reojo este fatídico periodo y volveremos a una senda de crecimiento sostenido. De todos depende un poco. Suerte.

Web recomendadas

- Curriculum Vitae Europeo <http://europass.cedefop.europa.eu>
- Oficina Virtual de Empleo <http://www.juntadeandalucia.es/servicioandaluzdeempleo>
- Videocurriculum <http://www.videocurriculum.es/>
- Centros Guadalinfo www.guadalinfo.es
- Infojobs www.infojobs.net
- Infoempleo www.infoempleo.com
- Portal Parados www.portalparados.es
- Laboris www.laboris.net
- LinkedIn <http://www.linkedin.com/>
- Wordpress <http://es.wordpress.com/>
- Blogger www.blogger.com
- Red Eures <http://ec.europa.eu/eures/>
- Cámara de Comercio de Granada <http://www.camaragranada.org>
- Andalucía Emprende <http://www.andaluciaemprende.es/>
- ADR Guadix <http://www.comarcade-guadix.com/>

CHARLA COLOQUIO Coeducación

El GDR de Guadix organiza charlas-coloquio sobre coeducar en igualdad

**REDACCIÓN
GUADIX**

Sí, en pleno siglo XXI aun hay que seguir hablando de coeducación, de educar a nuestra juventud en igualdad. Madres, padres, educadoras y educadores, mano a mano, son responsables de promover este modelo de educación que en numerosas ocasiones tiene que luchar contra estereotipos que siguen alimentado, por ejemplo, una publicidad sexista en la que es la mujer la que sigue poniendo un tazón de Cola Cao caliente a los niños o niñas, mientras el papa se va en un maravilloso coche a trabajar.

Contribuir a ese cambio de mentalidad, a que unas y otros pueden desempeñar los mismos roles, es el objetivo de unas charlas-coloquio sobre coeducación e igualdad en el marco del programa "Senderos de Igualdad" dirigido a madres y padres de alumnas y alumnos de Educación Secundaria Obligatoria.

Desde el GDR creen que estas

charlas-coloquio, en las que han participado cinco de las siete AMPAS comarcales, son vitales para concienciarnos de lo importante que es la coeducación. Las relaciones sociales que establecen entre iguales ya no se desarrollan sólo en el instituto, también a través de las redes sociales el Tuenti, Whatsapp, Facebook... Son un nuevo recurso ante el que también hay que estar alerta.

Y atentos y atentas no sólo a lo novedoso además a lo que se ha perdido. El ordenador ha robado el tiempo a los juegos. Los juegos en la calle, en el parque, en el campo. Y la crisis ha quitado tiempo a los padres y madres, ocupados en muchos casos en solventar las necesidades básicas, y a la sociedad en general, hipnotizada con la prima de riesgo, mientras la pasividad crece a sus anchas ante la discriminación y la desigualdad.

Ahora más que nunca, o más que desde hace muchos años, la pregunta se impone: ¿Qué valores les estamos transmitiendo a

nuestros hijos e hijas?: A esta pregunta hemos querido responder en estas charlas.

Desde el GDR de Guadix quieren agradecer a las 30 personas asistentes, en su mayoría madres, su implicación en la educación de sus hijos e hijas y esperamos que trasladen al resto de la población la necesidad de educar en igualdad a la juventud, el motor de futuro de este territorio nuestro.

"Senderos de Igualdad" está financiado a través del programa LIDERA (Eje 4 del Programa de Desarrollo Rural de Andalucía, cofinanciado en un 80% por fondos FEADER de la UE y con el 20% restante por la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía).

Por otro lado, el día 20 comenzó el programa formativo en el que participan asociaciones de mujeres, asociaciones para la igualdad y dinamizadoras socioculturales.

La intención es sacar lo mejor de cada una de las mujeres que

participan en este programa formativo. Potenciar sus habilidades sociales, fortalecer sus capacidades y ayudarlas a impulsar sus proyectos.

El curso consta de 30 horas de formación presencial donde se utiliza un método práctico de enseñanza basado en debates en los que exponer ideas e intercambiar opiniones. Además hay otras 20 horas que se desarrollarán en una plataforma e-learning.

¿Por qué y para qué una plataforma e-learning? Porque en la mayoría de municipios de nuestra comarca existen los llamados centros Guadalinfo, y hay que aprovechar este recurso que tenemos, el de poder trabajar con las nuevas tecnologías. No hay excusa.

El programa ya está en marcha y a muy buen ritmo. Un grupo de mujeres de diferentes asociaciones ha creado una publicación digital, con la ayuda de las dinamizadoras socioculturales del territorio.

DENUNCIA

El PSOE pide la creación en Guadix de "una auténtica" Escuela Internacional de Turismo

**REDACCIÓN
GUADIX**

El portavoz del grupo municipal del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, ha anunciado que los socialistas quieren "una auténtica" Escuela Internacional de Turismo para Guadix, un compromiso del presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, que se ha reducido, según explicó el portavoz del PSOE, "a un chiringuito con dos cursillos ofrecidos en las instalaciones de la Asociación de Desarrollo Rural".

Como ha indicado Gómez Vidal, "siendo una promesa a bombo y platillo del presidente de la Diputación, el pasado mes de febrero la diputada provincial de Turismo estuvo viendo unas dependencias de un edificio anexo al ADR, donde supuestamente se iba a establecer la sede de la Escuela Internacional de Turismo, una idea que nos alegraba a los socialistas".

Sin embargo, como ha apuntado el portavoz socialista, "en la comisión informativa donde se dictaminaron los asuntos que van al próximo pleno municipal, nos entregaron una copia de un convenio para establecer la Escuela de Turismo Rural en uso compartido dentro de las instalaciones del propio ADR".

Ante esta situación, los socialistas accitanos piden que se mantenga el proyecto inicial anunciado por el presidente de la Diputación de Granada y que se remodele el edificio destinado a su sede que cuenta con 50.000 euros de presupuesto del Patronato provincial de Turismo, para la redacción del proyecto de obra de la escuela.

"Dijimos que debían de ser cuidadosos, no vender humo, no generar falsas expectativas, porque estamos cansados de grandes anuncios mediáticos y que luego se convierten en grandes frustraciones".

Así, Gómez Vidal ha explicado que "si queremos una Escuela Internacional de estudios de Turismo Rural con el rango y el parangón que le dio el presidente de la Diputación, hay que acondicionar el edificio independiente, gastar el dinero presupuestado para la obra y programar un ciclo de formación integrado con la administración educativa que permita que aquí vengan muchos profesionales de calidad y de otros países".

CAMPAÑA Salud

La concejalía de Salud divulga la nueva campaña de la AEMPS

**REDACCIÓN
GUADIX**

La concejalía de Salud del Ayuntamiento de Guadix, representada por Laura Serrano, quiere colaborar en difundir y divulgar los contenidos de la campaña puesta en marcha por la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios (AEMPS) dependiente del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, una acción que encuadra en sus políticas municipales destinadas a la promoción y protección de la salud de la ciudadanía accitana. Se trata de la campaña denominada "No compres medicamentos en webs ilegales. Es un error fatal para tu salud".

Tal y como señala la edil, la AEMPS pretende con esta campaña concienciar a la ciudadanía sobre los riesgos para la salud de los medicamentos adquiridos en webs ilegales. Entre algunas de las recomendaciones ofrecidas en la misma se incluyen:

- Los medicamentos que se suministran a través de web ilegales tienen riesgos importantes e impredecibles para la salud.
- Más de la mitad de los medica-

mentos que circulan en web ilegales a través de Internet son falsificaciones fabricadas sin garantías a partir de sustancias no autorizadas, de baja calidad o con efectos tóxicos, que pueden producir daños irreparables a la salud.

- Un medicamento vendido en una web ilegal carece de las garantías legales de calidad, seguridad, eficacia y correcta información y pone en riesgo tu salud. -La intervención de profesionales sanitarios cualificados (médicos, odontólogos, enfermeros y farmacéuticos) es imprescindible para un uso adecuado de los medicamentos.

Desde la concejalía de Salud se aconseja por tanto consultar toda la información de la campaña, que está disponible en la página oficial del Ministerio en Facebook www.facebook.com/msssi.es, así como en el canal oficial del Ministerio en Youtube www.youtube.com/user/ministeriosps, en su web institucional <http://www.msssi.gob.es/> y en la web de la AEMPS <http://www.aemps.gob.es/websillegales>.

REIVINDICACIÓN Protestas

Concentración en los centros de la Asociación San José.

Protestas de la Asociación San José

**REDACCIÓN
GUADIX**

Alrededor de 350 personas se concentraron en la Asociación en favor de las personas con discapacidad intelectual "San José" de Guadix. Estuvieron presentes tanto familiares como usuarios y personas en favor del movimiento asociativo de las personas con discapacidad intelectual y protestaron en contra de la pérdida de derechos y recortes a

Feaps.

Durante la concentración, se realizó la lectura del manifiesto que se ha leído desde Feaps a nivel nacional ("Ni un paso atrás en los derechos de las personas con discapacidad intelectual"), dando a conocer las reivindicaciones de esta asociación accitana y que se contempla como el comienzo de una serie de actos reivindicativos que la Asociación "San José", va a llevar a cabo.

TURISMO Marketing

Sierra Nevada se beneficiará de un nuevo Plan de Marketing

REDACCIÓN.
GUADIX

Más de 600 establecimientos de ecoturismo en España se podrán beneficiar del nuevo Plan de Marketing del producto ecoturismo que comenzará a planificarse en los parques nacionales de Doñana, Sierra Nevada y Garajonay y que pretenden sentar las bases de promoción de la red de espacios protegidos para todo el país.

El nuevo proyecto, que se desarrollará de noviembre 2012 hasta febrero del 2013, elaborará las bases para lanzar uno de los productos de mayor potencial en nuestro país a través del marketing offline y especialmente online y las redes sociales.

Este Plan de Marketing forma parte del proyecto de cooperación "Los parques nacionales como destinos sostenibles", que implica a 8 grupos de acción local de estos 3 parques nacionales (Doñana, Sierra Nevada y Garajonay), con la colaboración de los gestores ambientales, de TURESPANA y EUROPARC-España y financiado por la Red Rural Nacional del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, con un periodo de ejecución de 2010 a 2013.

"Nuestra intención es consolidar el Producto Ecoturismo en España a través de actuaciones a corto y medio plazo para mejorar la comunicación, promoción y distribución del producto ecoturismo en los 3 parques nacionales", asegura Juan José Manrique, gerente del GDR de Guadix. "Para ello contamos con especialistas



Nuevo Plan de Marketing para Sierra Nevada.

que analizarán no sólo lo que se ha hecho hasta ahora y como mejorar la definición y explicación del producto, además de todo lo que se puede hacer en promoción utilizando las últimas tecnologías" concluye.

"Hoy en día es fundamental utilizar Internet y todas las potentes herramientas que nos ofrece para poder analizar qué piensa el viajero y qué le gusta, cómo viaja y cómo se comunica para poder ofertarle los productos y servicios que más le puedan interesar" explica Ángeles de Andrés, directo-

ra de Ecotono, Equipo Consultor en Medio Ambiente, Turismo y Desarrollo S.L. y empresa responsable de ejecutar el proyecto. "Tenemos realmente un producto variado y de alta calidad, hay que saber cómo venderlo y cómo utilizar los canales más eficaces", asegura.

Esta iniciativa sentará las bases de un futuro plan de marketing que sirva para todos los espacios protegidos, asociaciones y empresarios de turismo pertenecientes a este Club de Producto Ecoturismo en España. Se pre-

tende conectar las necesidades de los destinos y de los empresarios con las acciones de promoción que desarrollan TURESPANA, en el marco del Plan Nacional e Integral de Turismo, y las Comunidades Autónomas. En el futuro se pretende alcanzar un convenio para asegurar la implicación y cofinanciación del sector privado en las acciones de promoción y comercialización.

El impulso al ecoturismo es una de las actuaciones incluidas en el Plan Nacional e Integral de Turismo de la Secretaría de Estado

de Turismo. Además desde el 2010 está operativa la Agrupación Empresarial Innovadora TUREBE (ecoturismo responsable en la biosfera) que está ejecutando acciones dirigidas para fomentar los destinos y empresarios de ecoturismo.

Ecoturismo en España

El producto Ecoturismo en España pretende ser una experiencia turística singular para conocer y disfrutar lo mejor de nuestra naturaleza a través de una selección espacios naturales protegidos y de empresarios de turismo.

La experiencia contribuirá a la conservación de estos espacios a través del gasto turístico, y debe usar la interpretación del patrimonio como herramienta para enriquecer la vivencia, tal como recoge la Declaración de Monfragüe apoyada por 17 asociaciones de empresas turísticas en el I Congreso Nacional de empresarios de turismo en Reservas de la Biosfera y Espacios protegidos que se celebró el pasado junio de 2012.

España es líder europeo en número de espacios naturales protegidos que están desarrollando acciones a favor del turismo sostenible, implantando sistemas de acreditación de forma voluntaria como la Carta Europea de Turismo Sostenible o el producto turístico Reservas de la Biosfera Españolas.

Esta oferta de ecoturismo está ya configurada por cerca de 600 establecimientos turísticos diferenciados por su compromiso con la calidad y la sostenibilidad.

NAVIDAD Concurso

La concejalía de Feria y Fiestas convoca el Concurso de Belenes de Navidad 2012

A.P.
GUADIX

La concejalía de Feria y Fiestas del Ayuntamiento de Guadix, representada por Encarnación Molero, ha convocado un año más el ya tradicional Concurso de Belenes con el objetivo de promocionar las manifestaciones culturales de arraigo y de tradición popular propias del periodo navideño. Según se establece en las bases, podrán participar asociaciones y entidades ciudadanas y docentes que estén legalmente constituidas, así como establecimientos comerciales debidamente acreditados.

La concejalía ha establecido tres categorías: la infantil, en la que se incluirán los belenes realizados por niños y niñas de hasta 16 años, teniendo en cuenta que se puede presentar un solo trabajo por grupo de niños en domicilio particular o centro educativo; la cate-



Belén instalado el año pasado.

goría de belenes artesanales, en la que se valorará el trabajo manual realizado y la originalidad del montaje (uso de escayola, madera, corcho, presentación artística; adecuada iluminación; pintura; colocación apropiada de todos los elementos; paisaje natural o correctamente imitado... etc.); y la categoría de belenes tradicio-

nales, en la que se podrán inscribir los belenes realizados por asociaciones, entidades ciudadanas, establecimientos comerciales y/o particulares. Los belenes podrán ser de cualquier tamaño y cada entidad o particular participante presentará solamente un trabajo.

Los premios que se otor-

garán serán los siguientes:

Para la categoría de belenes artesanales: 1º Premio. Belén conmemorativo y lote de libros; 2º Premio. Lote de libros; 3º Premio. Lote de libros.

Para la categoría de belenes tradicionales: 1º Premio. Belén conmemorativo y lote de libros; 2º Premio. Lote de libros; 3º Premio. Lote de libros.

Para la categoría infantil: 1º Premio. Belén conmemorativo y lote de libros; 2º Premio. Lote de libros; 3º Premio. Lote de libros.

Las entidades y personas interesadas en participar en el concurso

podrán formalizar sus inscripciones desde hoy jueves 22 de noviembre y hasta el 7 de diciembre, ambos inclusive, en el Registro General del Ayuntamiento.

Los miembros del jurado efectuarán su visita a los Belenes entre el 17 y el 28 de diciembre, en jornada de mañana y tarde. El resultado del concurso se hará público el día 2 de enero de 2013. Los concursantes se comprometen a exponer sus belenes al público en general durante las fiestas de Navidad y hasta el día 6 de enero de 2013.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Mercado Eléctrico
SunAir One Energy
www.sunaironeenergy.es
900 10 11 92
Contrate el suministro eléctrico más económico en la comarca
652 842 873 // 958 662 000
icaballero@megase.es
Avenida Buenos Aires, 44 - Guadix
Cámara de Comercio - Of. Nº2

Nuevos proyectos para la comarca de Guadix

A. Pérez
GUADIX

El Consejo Territorial del GDR de Guadix aprueba 8 nuevos proyectos con cargo al Programa Lidera. La inversión pública de más de 500.000 euros generará una inversión final en la zona de más de 940.000 euros, generando y consolidando más de 20 empleos.

Nuevos proyectos para nuevos tiempos

Ocho proyectos de la comarca de Guadix se beneficiarán de las ayudas del programa Lidera que gestiona el GDR de Guadix. El Consejo Territorial celebrado el pasado 21 de noviembre analizó y aprobó las ayudas solicitadas con cargo al programa Europeo de Desarrollo Rural, Lidera. Los proyectos aprobados constituyen un impulso al sector agrario, la mejora de los servicios turísticos, la implantación de las energías renovables y de los servicios a la población en la comarca accitana.

En línea con su estrategia de apoyo al sector agrario y agroalimentario se aprobaron tres proyectos que, de una manera u otra, inciden sobre dicho sector. Así, en el municipio de Darro se aprobó una ayuda de 26.030,81 euros a M^a Amparo García, Bodegas Anchurón, para la modernización de maquinaria para la bodega que gestiona la familia, según las prioridades marcadas por este GDR, cuyo objetivo es promover las producciones de calidad en la comarca. Esta bodega produce vino certificado por la D.O. Vinos de Calidad de Granada.

También en beneficio del sector agrario, se aprueba un proyecto para la modernización de una explotación cunícula, promovida por M^a Fillita Jiménez Hernández de Huéneja, que recibirá una ayuda de 13.098,84 euros para las instalaciones en la explotación de un laboratorio de inseminación artificial que mejora el rendimiento de la explotación en un 25%.

Otro de los proyectos aprobados en relación a este sector es la modernización de una explotación avícola para la mejora de la eficiencia energética. La promotora de este proyecto, es una sociedad, Granja Los Pájaros S.L. . Esta vez el proyecto, subvencionado con 11.616,55 euros, forma parte de un plan integral de modernización para la mejora de la eficiencia energética de la explotación, consistente concretamente en la incorporación de un sistema de climatización con combustible de biomasa, en la explotación situada en la localidad de Hernán Valle.

Precisamente el fomento del uso de energías alternativas, se convierte también en una de las prioridades de este GDR, dentro de su estrategia marcada para la contribución a la lucha contra el cambio climático. También en esta misma reunión se aprueba otra ayuda, esta vez dirigida al sector público, para la incorporación de sistemas de climatización alternativos, basados en el uso de energías renovables. Gracias a una ayuda de 15.998,53 euros, que cubre el 87% de la totalidad de la inversión necesaria, el Ayuntamiento de Ferreira instalará una caldera de biomasa para la climatización del Centro de Usos Culturales del municipio, que le permitirá reducir los costes fijos de las infraestructuras municipales, al tratarse de un combustible más económico que el convencional, a la vez que contribuir a la sostenibilidad y mejora del medio ambiente.

Por otro lado, otra de las líneas estratégicas que propone este GDR es la dotación de infraestructuras y servicios turísticos para desarrollar el destino turístico de nuestra



Los más jóvenes tienen en estas ayudas una opción para crear su empresa.

comarca y mejorar la experiencia de los visitantes, consolidando distintos productos turísticos, entre ellos el de cuevas. En esta línea encaja el proyecto para la mejora de instalaciones complementarias en el complejo turístico de Cuevas La Granja en Bernalúa. En este caso se concede una subvención de 17.291,56 euros.

El apoyo a la capacidad emprendedora de nuestro jóvenes es una prioridad para el GDR de Guadix, por ello han recibido apoyo dos nuevas iniciativas emprendedoras. Tamara Varón pondrá en marcha una ludoteca infantil en Bernalúa generando su propio autoempleo, con una subvención de 22.319,59 euros y Antonio Jesús Cruz Molina de Guadix, recibirá una ayuda de 12.813,98 euros para la adquisición de equipo especializado para la prestación de un servicio de veterinaria especializado en équidos en la comarca de Guadix.

Por último, se aprueba, además, una ayuda a la Asociación a favor de las personas con discapacidad intelectual "San José" de Guadix para la creación de un Centro de educación infantil de integración y un centro de atención temprana en el antiguo CEIP Ruiz del Peral para atender niños con especiales dificultades de 0 a 3 años y de 0 a 6 años respectivamente. La subvención asciende a 400.000 euros, cubriendo el 84% de la inversión prevista para esta actuación. Las ayudas LIDERA forman parte del Plan de Actuación Global del Programa de Desarrollo Rural de Andalucía 2009-2015, aprobado por la Dirección General de Desarrollo Territorial, de la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y cofinanciado por la Unión Europea a través de los fondos FEDER.



Dos de los beneficiarios de estas ayudas.

CONCENTRACIÓN Día contra la violencia de género

Guadix se concentra contra la violencia de género

REDACCIÓN
GUADIX

Corporación municipal, trabajadores del Ayuntamiento, asociaciones de mujeres de Guadix y los anejos, alumnos y alumnas de los diferentes IES de la ciudad y de la Escuela de Arte y ciudadanía en general se han en la Plaza de las Palomas para recordar a las 49 mujeres fallecidas este año víctimas de la violencia de género bajo el lema “¿Cuántas mujeres más serán necesarias para darnos cuenta de que ya han sido demasiadas?”. Una vela encendida ha simbolizado a todas y cada una de las víctimas, a las que la concejala de Mujer y Políticas de Igualdad, M^a Carmen Alcalá, ha ido citando con nombre y apellidos y sobre las que se ha especificado las causas de sus injustas muertes.

Las mujeres de las diferentes asociaciones participantes en el evento, todas vestidas de negro, se han reunido de forma semicircular frente a los dos paneles que representaban las sombras de las figuras del maltratador y de su víctima. Una a una han ido trasladando las velas que simbolizaban a esas mujeres de los pies de la figura del maltratador a los de la sombra de la figura que simbolizaba la víctima.

A continuación, alumnos y alumnas de secundaria han dado lectura a textos escritos por ellos mismos con motivo de la conmemoración del Día Internacional contra la Violencia hacia la Mujer. Por su parte, el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha querido dirigirse especialmente a los más jóvenes, a los que ha animado a crecer en un ambiente de convivencia y respeto que evite listados como el de hoy “de mujeres muertas injustamente a manos de hombres que no han sabido ni amar ni respetar”.

En palabras de González Alcalá, “hoy es un día para la reflexión pero también para aprender, por lo que hago un llamamiento a jóvenes, familias y centros educativos para trabajar por los valores



Concentración contra la violencia de género.

del respeto y la convivencia, y hacer que todos los días sean 25 de noviembre para que todos los días los tengamos presentes”. Tanto él como la concejala han recordado además los efectos que este tipo de violencia tiene en los hijos e hijas de mujeres maltratadas, llegando a suponerles incluso en algunos casos la vida.

Tras la lectura de un manifiesto conjunto de los tres grupos municipales, se ha guardado un minuto de silencio por las víctimas que ha concluido con un sonoro “bastaya” y la suelta de globos blancos.

Por otro lado, el grupo municipal del PSOE en el Ayunta-

miento de Guadix presentará una moción para conmemorar este día y recordar a todas las víctimas, además de elaborar un manifiesto en defensa de la igualdad de género y participar activamente en las iniciativas planteadas por las asociaciones de mujeres de Guadix.

Así, lo explicaron la concejala socialista M^a Dolores Martínez Hernández y la secretaria de Igualdad del PSOE de Guadix, Isabel Hidalgo, que estuvieron acompañadas en rueda de prensa por el secretario general socialista, Juan Ignacio Fernández, el portavoz municipal, Manuel Gómez Vidal, y la secretaria de Organi-

zación del PSOE, Marilina Raya.

M^a Dolores Martínez informó sobre la última sesión del Consejo Municipal de la Mujer, celebrado el pasado 8 de noviembre, en el que se trataron puntos centrados en los presupuestos municipales destinados al área de la Mujer y otros aspectos sobre las actividades que se van a celebrar con motivo del próximo 25 de noviembre, Día contra la violencia de género.

En este sentido, la edil socialista explicó que la concejala de Igualdad y Bienestar Social del PP en el Ayuntamiento de Guadix, M^a Carmen Alcalá, presentó ante las representantes del consejo unos presupuestos muy austeros, “lamentándose de que tenía grandes dificultades para desarrollar algunos programas adscritos a la Concejalía de Igualdad”. Según M^a Dolores Martínez, “esto se debe en gran medida a que el Equipo de Gobierno del PP ha sido incapaz de implantar el Plan de Igualdad, aprobado por toda la corporación municipal, que hubiese permitido que en cada área del Ayuntamiento de Guadix se tuviese en cuenta la perspectiva de género”.

Como manifestó la concejala del PSOE, “no se trata de gastar más, sino de repartir mejor. Hubiese sido posible si la responsable de Igualdad hubiese tenido en cuenta lo que venimos pidiendo desde el movimiento asociativo de mujeres de Guadix y los anejos, y es que cada vez que se quiera trabajar con una medida del plan, previamente que cuente con presupuesto asignado”.

Por último, el secretario general socialista, Juan Ignacio Fernández, anunció que el PSOE de Guadix ha propuesto a Ana Rey como representante del partido en el Consejo Municipal de la Mujer, y se mostró muy contrario a cómo el Equipo de Gobierno del PP en el Ayuntamiento de Guadix estaba llevando a cabo los últimos consejos municipales, sin contar con la participación de sus representantes.

MEDIO AMBIENTE

Sigue abierto el plazo para el proyecto Vecinos por el Clima

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix, a través de la concejalía de Medioambiente, recuerda a los vecinos y vecinas de la ciudad que todavía tienen tiempo de sumarse al proyecto Vecinos por el Clima con el que se propone a los participantes ahorrar energía y, por tanto, dinero, tan sólo siguiendo una serie de consejos para el cambio de hábitos. La iniciativa se plantea como una competición Europea en la que, además de adquirir hábitos de ahorro, existe la opción de conseguir varios premios, entre ellos un viaje a Bruselas.

Tal y como se informa desde la concejalía, el proyecto se está haciendo llegar a vecinos de toda la provincia de Granada y desde el Ayuntamiento se quiere conseguir que Guadix sea uno de los municipios participantes. Cualquier ciudadano está invitado a adherirse al proyecto y tiene hasta el 30 de noviembre para inscribirse junto con amigos, familiares o compañeros de un mínimo de 5 casas (no hace falta que estén juntas ni que pertenezcan al mismo municipio) para formar un “Vecindario Energético” que participe en la competición que se celebrará entre el 1 de diciembre de 2012 y el 31 de marzo de 2013.

Los participantes en el proyecto podrán tener un boletín semanal de consejos de ahorro a aplicar en sus casas, así como asistencia directa de su Asesor Energético de grupo, que a su vez tendrá el apoyo de su municipio y de la Agencia provincial de la Energía de Granada. Tal y como explican en la web de Vecinos por el Clima, “si quieres ahorrar energía es el momento de aprovechar los recursos que pone a tu disposición este proyecto y trabajar durante 4 meses tus hábitos y los de tu familia”.

MEDIO AMBIENTE Medidas

Empiezan los trabajos para la instalación de un sistema de riego eficiente en parques y jardines

REDACCIÓN
GUADIX

En estos días se están realizando ya los trabajos para la instalación de un sistema de riego eficiente en parques y jardines municipales en virtud del convenio firmado la semana pasada por el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, con la empresa adjudicataria del contrato.

Se trata de una medida que

entre otras ventajas supondrá ahorrar más de 600 litros de agua por metro cuadrado al año.

El proyecto viene por tanto a intentar corregir los inconvenientes del sistema utilizado tradicionalmente en el riego de estas zonas hasta el momento. En concreto, se persigue conseguir los siguientes objetivos:

- Mejorar la dotación y mantenimiento de zonas verdes y espacios libres, potenciando su capacidad como sumideros de CO₂.
- Ahorrar agua. La instalación de un sistema de riego localizado y automatizado ahorrará más de 600 litros por metro cuadrado al año y todas las plantas dispondrán de los recursos hídricos apropiados de cada especie y época del año.

- Ahorrar energía.
- Ahorrar mano de obra en riego y destinarlas a otras labores de mantenimiento de zonas verdes, mejorando la gestión de las áreas verdes del municipio.
- Distribuir el agua solamente en la zona de enraizamiento de las plantas.
- Proporcionar localmente la cantidad exacta de agua necesaria, sin pérdidas por viento o eva-

poración.

- Garantizar un riego uniforme con independencia de las variaciones de presión en terrenos con desniveles o en tramos largos.

Los lugares en los que se va a instalar este tipo de riego eficiente son las zonas ajardinadas de: calle Cañaveral, plaza José Luis García Raya, plaza Guiomar, calle Luciano Fernández, calle Santa Clara, caño de San Antón, calle Rosa Martínez Vera, carrera de las Cruces, plaza de la Virgen, calle Pino Córcoles, plaza de las Américas, Fátima, calle Mulhacén, calle Fuente Maese Pedro, Polígono Industrial, paseo de la Catedral y miniparque.

Medio ambiente

Paisajes de mi comarca



“Mar” en calma

Hoy nos alejamos unos cuantos kilómetros de mi querida comarca para resaltar la proximidad de una “playa” especialmente singular por su inusitadas características. La playa de Freila nos ofrece a los accitanos la posibilidad de disfrutar de un paraje de extraña belleza enmarcado por montañas y regado por su pantano. Pantano, área recreativa que nos permite acercarnos en pocos minutos para disfrutar de una jornada playera sin aglomeraciones, atascos ni retenciones. Imagen de extrema tranquilidad en un “mar” de aguas de inquietante quietud, imagen de montes reflejados en ellas cual espejo cristalino.



Espejo de agua

Quietud, calma extrema de paisaje sin brisa que rice sus aguas ni meza árboles ni arbustos. Quietud absoluta, calma extrema en que agua y montaña, agua y entorno rompen la línea de división fundiéndose amorosamente en una sólo imagen creando una ilusión óptica de magnífica belleza. El límpido y azulísimo cielo veraniego regala su color a las aguas: azul de cielo, reflejo en el agua. La incipiente brisa, celosa, rompe el abrazo de los amantes rizando el agua con su insistencia. Reticentes a abandonar su fugaz e inesperada unión mantienen por unos momentos el roce de sus dedos

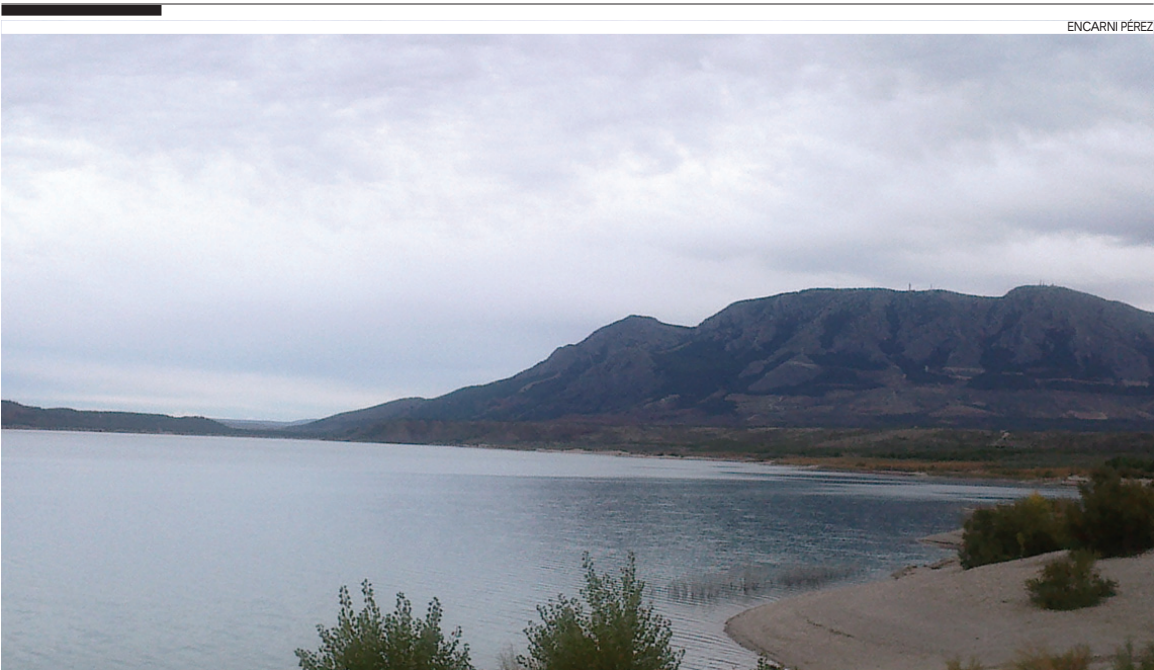
en un bastión imaginario de reflejo resistente a dejarse separar por ese suave aire destructor de su efímero encuentro . El ojo humano, asombrado, contempla extasiado sin lograr separar cielo y agua: engaño óptico de difícil repetición. Montañas, árboles, cielo, tierra, agua... Todo en uno, uno en todo. Imagen engañosa enviada al cerebro que agradece la oportunidad de haber podido contemplar tamaña sorpresa de la naturaleza. “Mar” dulce, “mar” suave de nacientes olas espumosas empujadas por la blanda brisa de tardío estío veraniego en una plácida tarde otoñal.

Vaya, vaya... ¡Aquí sí hay playa!



Solitaria gaviota

Testigo impenitente y perenne del encuentro entre amantes tierra / agua, la solitaria gaviota alza su vuelo dejándose mecer por la brisa. Atenta mirada a las ensortijadas aguas en la búsqueda permanente del ansiado alimento. La apremiante necesidad de satisfacer el apetito propio y el de sus crías no deja lugar para admirar la poesía del paisaje sin sospechar que ella misma entra a formar parte del encanto espectacular de paraje agreste y natural. “Mar” de agua dulce pero con “habitante” foráneo de aguas saladas que surca tranquila sus aires.



Tormentosas nubes en el horizonte

Roto el hechizo amoroso por la brisa otoñal, el cielo se cubre de nubes tormentosas agitando inmisericorde las aguas hasta entonces tranquilas. El cercano cerro Jabalcón contempla el creciente aumento de la nubosidad contento de que por fin lleguen las esperadas aguas que alimenten el pantano en peligroso nivel descendente. No por ello el paisaje queda despejado de su inusual belleza. Todo lo contrario, las gotas de lluvia descendiendo sobre la floresta

y árbolada, las burbujas oxigenadas que se levantan primorosas en las agitadas aguas aumenta su encanto. Pasear por la arena, encaramarse a las rocas que bordean algunas de las orillas, contemplar el nadar acompasado, sin temor de las innumerables truchas y demás huéspedes acuáticos ya sea en primavera, verano, otoño o invierno es un placer al alcance de todos. ¡Y lo mejor!: sin multitudes, manteniendo el encanto de la soledad compartida.

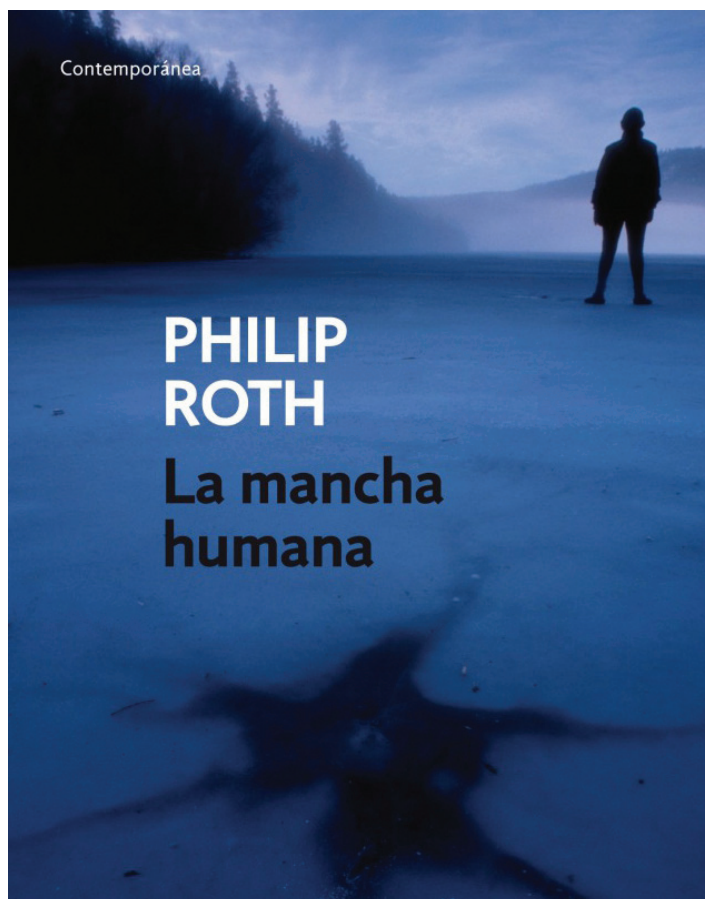
LIBROS
LEER...ES UN PLACER

Esta sección ha tenido una gran acogida por parte de nuestros lectores. Agradecemos el seguimiento y el interés ofreciendo la posibilidad de comentar nuevos textos a aquellos colaboradores que ya lo hubiesen hecho. Hoy por **Francisco Álvarez Martínez**

La Mancha Humana de Philip Roth

Entre las muchas asignaturas que tenía pendiente se encontraba la lectura del renombrado Philip Roth. Con cierta tardanza he de decir, ya por fin he saldado esa deuda.

La Mancha Humana (2000) cuenta la historia de un viejo profesor de universidad de origen judío, Coleman Silk. A sus setenta y un años lo ha sido todo profesionalmente hablando. Persona culta, atractiva. Profesor de Lenguas Clásicas que en sus últimos años ejerció como rector en la Universidad de Athena (Massachusetts). Tras finalizar su periodo como decano regresa a la docencia y se ve envuelto en un escándalo de tintes raciales con unos alumnos de raza negra, a raíz de unos desafortunados y absurdos comentarios en clase. Coleman Silk, criado y educado en los ambientes afroamericanos de los años 40 destaca en su familia por ser el más inteligente y perseverante. De joven también se dedicó al boxeo resultando ganador de todos sus combates hasta que decide dejarlo. A primera vista, la vida del exdecano de Athena ofrece un ambiente sossegado, dedicado a la docencia y a su familia. Pero, nada más lejos de la realidad. Todo cambiará a consecuencia de los sucesos acaecidos en clase. Su vida se complica por momentos, su mujer fallece y él achaca el deceso a las maquinaciones ajenas que han orquestado en la universidad contra su persona, que han intentado asesinarle a él y que sin embargo, se han llevado por delante la vida de su esposa Iris. Fallecida ésta, se destapa un feo asunto donde sale a luz pública que mantiene un romance con Faunia Farley, empleada de mantenimiento en la Universidad de Athena y que también dedica su tiempo a ordeñar vacas en una granja cercana. Faunia Farley esconde tras de sí un oscuro pasado, tiene treinta y cuatro años y es analfabeta total. Coleman Silk, exdecano ejerció durante muchos años el gobierno de la universidad, puso en marcha un nuevo entramado administrativo y un plan de estudios para intentar lograr la excelencia en una universidad que hasta ese momento siempre fue mediocre. En el camino tomó decisiones impopulares, con marcados rasgos autoritarios y presuntuosos lo que le ha acarreado más enemigos de los que él hubiera deseado. Aquí empezará su particular tormento, auspiciado por algunos compañeros de trabajo que no lo apoyan en el caso de la acusación de racismo. Pero, no sólo eso. Una vez conocida la historia de amor que vive con Faunia Farley la profesora de idiomas y literatura de origen francés Delphine Roux se propone acaba con él debido a una serie de razones que son desveladas a lo largo del libro. Y para ello, nada mejor que utilizar esa relación que mantiene con la limpiadora, una persona a la que consideran inferior, con la mitad de edad que él y con un tortuoso pasado que la acecha. ¿Qué hace un hombre así que es culto y con una carrera profesional ya labrada a lo largo de los años, que ha sido decano de la facultad, con una chica como Faunia? ¿Por qué a sus setenta y un años Coleman Silk decide poner en marcha una relación tan



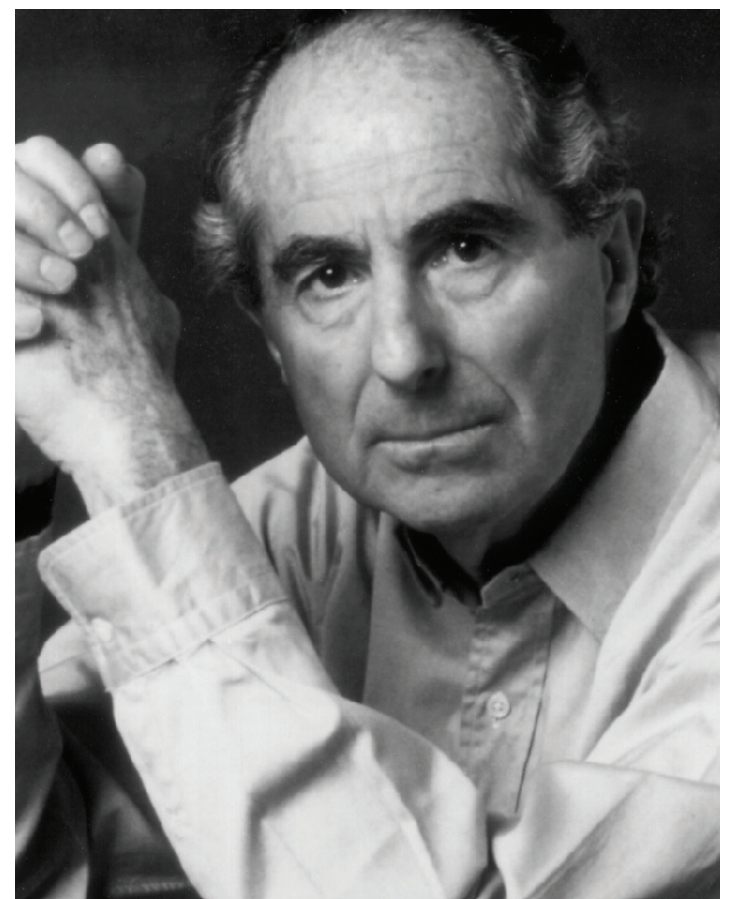
“... dejamos una mancha, un rastro, nuestra huella...”, frase para reflexionar de La Mancha humana

compleja que sólo puede traerle problemas? ¿Qué ha visto Coleman en Faunia? Esto es lo que algunos se preguntan. Su familia, sus hijos, sus compañeros de trabajo. En esta tesis, Coleman Silk se hace amigo de un vecino suyo que es escritor, Nathan Zuckerman. Nathan se convertirá en su mayor confidente, en su paño de lágrimas y en la persona que conocerá de primera mano los secretos que hasta ese momento han permanecido ocultos en lo más hondo de su ser. Tanto él como su abogado Nelson Primus le recomiendan que se aleje de Faunia Farley. Ella y su exmarido Lester Farley, veterano de guerra del Vietnam que padece Trastorno de Estrés Postraumático a consecuencia de la guerra sólo van a traerle preocupaciones a Coleman. Además, la ola de puritanismo que recorre Estados Unidos a raíz del escándalo Mónica Lewinsky con Bill Clinton coincide en el tiempo y en el espacio con los hechos acaecidos en Athena. Los americanos son capaces de perdonar cualquier cosa, pero nunca el adulterio y el engaño conyugal. No tenemos más que ver el reciente caso Petraeus. Pero, Coleman se encuentra abortado. Está viviendo una segunda juventud. Con setenta y un años y la ayuda del Viagra está descubriendo sensaciones que ya tenía olvidadas. En el transcurso de la trama se va profundizando en los recuerdos y miserias que aterran y que forman la historia personal de cada uno de los personajes que

van apareciendo. Una trama que servirá al escritor Nathan Zuckerman para configurar ese libro que contará la vida de Coleman: La mancha humana y que esconde un gran secreto que al final se desvelará. La mancha humana fue publicada en el año 2000 y es una de las obras más aclamadas del archiconocido novelista americano Philip Roth. Roth, reciente Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2012 tiene publicadas más de veinte novelas, algunas de las cuales aparece su alter ego Nathan Zuckerman, como es el caso que nos ocupa en La mancha humana. Sus obras de mayor calado probablemente sean: El lamento de Portnoy (1969), Operación Shylock (1994) por el cual obtuvo su primer Premio Faulkner, El Teatro de Sabbath (1995) por el cual obtiene el National Book Award,

Pastoral Americana (1998) por el cual obtuvo el Premio Pulitzer o La Conjura contra América (2005). Hace escasos días, el escritor americano, a sus 79 años declaró en la revista francesa Les Inrockuptibles que Némesis (2011) será su último libro y que se retira, que ya no volverá a escribir más. Philip Roth es uno de los candidatos que más suena todos los años para recibir el Premio Nobel de Literatura y algunos piensan que si no se le concede Philip Roth pasará a engrosar la lista de autores injustamente tratados por la academia sueca entre los cuales se encuentran: James Joyce, Jorge Luis Borges o Franz Kafka. Recordemos, que desde el año 1993 no se ha concedido este galardón a ningún norteamericano y según algunos críticos literarios de gran prestigio el próximo Premio Nobel puede

ir a parar a algún estadounidense siendo los principales candidatos a recibirlo el propio Roth, Cormac McCarthy, Thomas Pynchon y Don DeLillo. La Mancha Humana fue llevada al cine en el año 2003 de la mano del director Robert Benton y fue protagonizada por un reparto de lujo entre los que destacan Anthony Hopkins (Coleman Silk), Nicole Kidman (Faunia Farley), Ed Harris (Lester Farley) y Gary Sinise (Nathan Zuckerman). La película no alcanzó el éxito esperado en taquilla y algunos la catalogan como una película “lenta” aunque, una vez que uno ha leído el libro y después ve la película sirve para recordar y comprender mejor ciertos detalles de la personalidad de los protagonistas. En resumen, un buen libro para entender algunos aspectos de la sociedad americana y para iniciarse en la lectura de Philip Roth.



PELUQUERIA DE CABALLEROS

LA MÁQUINA DEL TIEMPO

LES DESEA FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO

CORTE DE PELO 8 EUROS

Arco San Torcuato 5 Guadix

TELEFONO: 958 66 26 80

ENTREVISTA

JOSÉ MARÍA MOLAS
GUADIX

Miguel de Haro Serrano

-Periodista, empresario y doctor en Ciencias Sociales -

“El sector de las asociaciones no lucrativas que integran la sociedad civil organizada vive una etapa de madurez y expansión, en donde el capital humano es su factor fundamental. Implantar el modelo de dirección profesionalizada constituye una mejora significativa de la modernización de la gestión”

Miguel de Haro, veterano y activo, nos habla de las asociaciones sin lucro

Miguel de Haro Serrano ha publicado su tesis doctoral en el Departamento de Ciencias sociales de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, con el título “Sociedad Civil: Análisis de la profesionalización de la dirección en las asociaciones voluntarias”. Cerca de 500 páginas de datos y aportaciones, tras 3 años de investigación, una tesis atractiva para ser publicada...

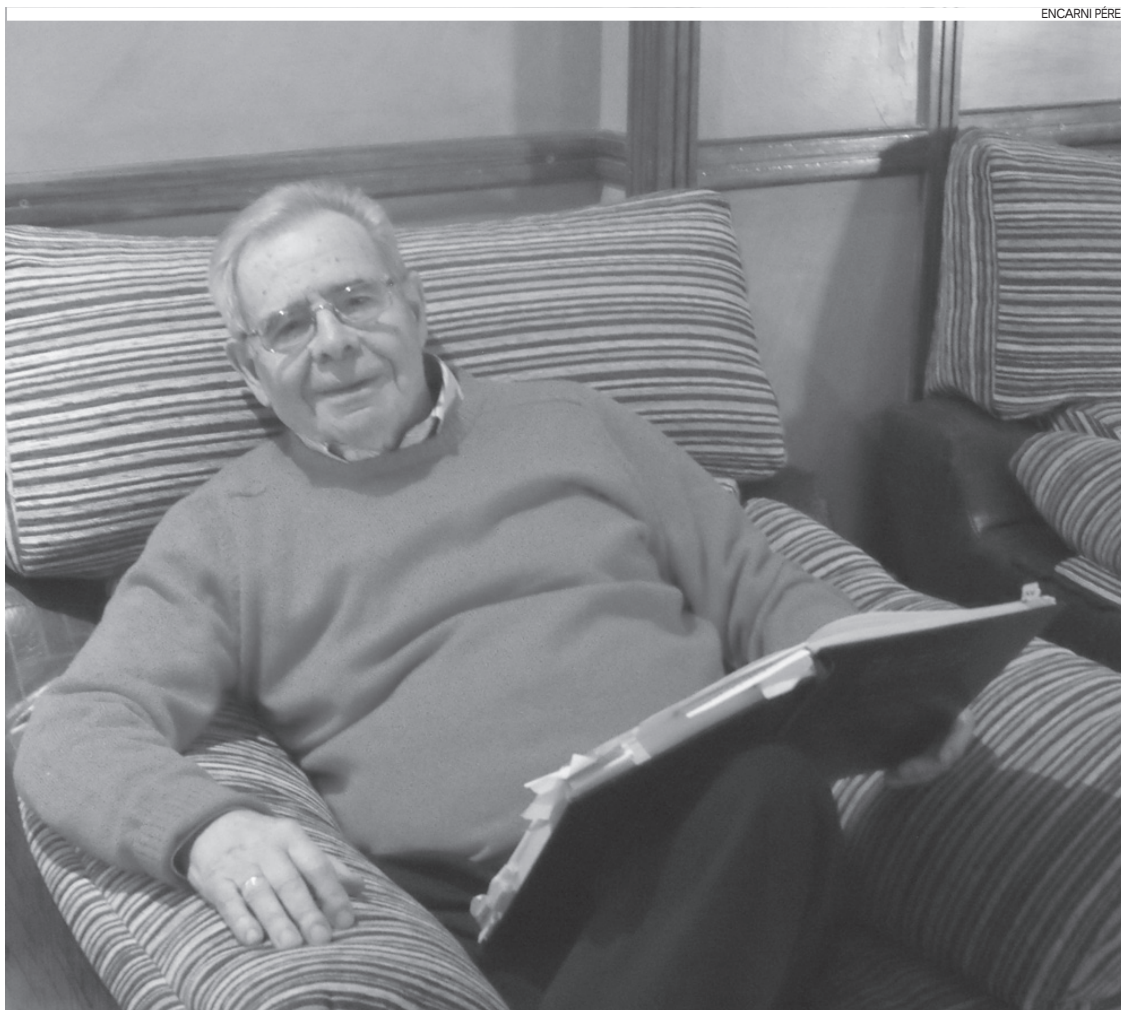
Miguel de Haro nos habla de las asociaciones ENL (Entidades no Lucrativas) que usan varios nombres, pero tienen en común que están constituidas por personas libres, responsables y generosas que actúan en campos diversos. Que funcionan con independencia del Estado, y a su vez son grupos intermedios entre la sociedad y el Estado, que favorecen la integración social, que son clave para el funcionamiento de la democracia, promueven hábitos de cooperación entre los individuos, los cuales aprenden a confiar en los otros, que cubren necesidades insatisfechas y no persiguen en general un ánimo de beneficio o lucro. “Son según Vaclav Havel, el poder de los sin poder. Y según Tocqueville, “si los hombres que viven en los países democráticos no se asociaran en la vida ordinaria, la civilización misma se hallaría en peligro.

Se basa el estudio en numerosas aportaciones de sociólogos, filósofos, políticos, ¿en qué autor está mejor estudiado el fenómeno de las asociaciones.

—Es Hegel, quien habla claramente de la sociedad civil, como estadio intermedio entre la familia y el Estado. Con Hegel empieza el concepto moderno de sociedad civil. La sociedad civil es la que tiene al individuo como sujeto, por su propia naturaleza, al margen de su nacionalidad. El hombre ayuda a otros hombres, con cosas sencillas, ayudar a un ciego a cruzar, dar un donativo, etc.

Esos son actos puntuales y luego están los actos organizados...

Esos son los actos primarios, luego los individuos se organizan en ENL para actividades sociales, culturales, recreativas, etc hablamos de un 15% del PIB, en España y hace pocos años era un 4%, que supone más 250.000 puestos de trabajo. Es un movimiento silencioso, pero muy eficaz. Se trata de



Miguel de Haro en Guadix.

un gran mosaico heterogéneo y complejo compuesto por una multiplicidad de organizaciones diferentes por su tamaño, junto a la llamadas organizaciones singulares como Cáritas, Fundación Once, Cruz Roja... por el número de asociados, por los presupuestos que manejan, que abarcan objetivos tan dispares como la asistencia social, cultura, ocio, deporte, defensa del medio ambiente, cooperación internacional o defensa de los animales, por citar algunos ejemplos. Así las he dividido en dos grandes grupos, de acción social, y las socioculturales, y sin embargo todas ellas participan de unas mismas características (ser un grupo de personas de carácter voluntario, perseguir un fin concreto, tener un mínimo de permanencia y organización, ser independientes del Estado, ser autónomas y no perseguir beneficios económicos). A la vez representan un sistema de valores basado en el respeto y atención a las personas y en el ethos

de la solidaridad, que contribuye al interés general o bien común de toda la sociedad.

Por otra parte al principio del estudio habla de 1 millón de voluntarios, más de 250 000 puestos de trabajo. Cita en España una población que situaba en cinco millones de personas en el año 2009, 367.285 asociaciones, ¿es similar el número al de otros países?

—Es a partir de la Constitución que considera un derecho fundamental el derecho a asociarse, cuando se desarrolla el espíritu asociativo y aumenta cada vez más Y de todo tipo, mayores y pequeñas... Si bien hay mayor tradición asociativa en los países nórdicos que llevan más años de democracia.

Tras un minucioso estudio llega a unas conclusiones... en las que apuesta por la gestión profesional de la ENL ¿puedes comentarlo?

—Son asociaciones que necesitan una gestión, una dirección, que sea profesional. Para el estudio hice una encuesta entre asocia-

ciones y el 40% de ellas ya tenían una dirección profesional. Se adoptan a los medios informáticos, a la red, etc.

Habla de la sociedad civil como tensión entre lo que es y lo que debería ser, como una utopía, ¿puede explicarlo?

—Es Tomas Moro quien habla de utopía y eutopía. Hablo no de un sueño irrealizables, sino de un futuro de asociaciones que ya funcionan con un espíritu de grandeza de ánimo, no como en otro lugar, sino como un lugar bueno, soñado. Si utopía se refiere a la representación de un mundo idealizado que se presenta como alternativo al mundo realmente existente mediante una crítica de este, eutopía se refiere a un buen lugar.

Son en su mayoría asociaciones que cubren el hueco que deja el Estado que retrocede en su actividad de ayudar a la población...

—Si es que el Estado había ido muy lejos en la atención a las necesidades sociales. Y debería ser

más complementario, dejar primero a los individuos que se organicen y atiendan a sus necesidades más cercanas, Y luego el Estado actuar en virtud del principio de subsidiariedad. Y eso como en otros temas. Lo que hace un ayuntamiento, no debería hacerla la comunidad autónoma o el estado. Ahí cita a Tocqueville el gran teórico francés que en “La democracia en América” escribe que: “Los americanos de todas las edades, de todas las condiciones de todas las mentalidades se unen constantemente... se unen para dar fiestas, fundar seminarios, construir albergues, edificar iglesias, distribuir libros... se asocian si se trata de revelar una verdad o desarrollar un sentimiento con la ayuda de un gran ejemplo”

Miguel de Haro, es también fundador y presidente de Ediciones y Estudios, empresa que inició hace 50 años con la edición de la revista de marketing y comunicación IPMARK que en 2012 cumple 50 años. Pero volvemos a nuestra ciudad ¿Cómo ve Guadix, qué le faltaría en el ámbito cultural y asociativo?

—Veo un cierto pesimismo, Ahora tenemos tiempos difíciles pero hay que prepararse para las situaciones duras y las maduras. Ya tuvimos una guerra civil y una posguerra, y lo hemos superado, No hay que asustarse por la situación actual sino adaptarse a los tiempos difíciles de ahora.

¿Qué quedó de la Fundación 2020 presentada en 1999?

—Bueno, cumplió su cometido, funcionó un tiempo hasta que se agotó su presupuesto. Pero hizo, creo una buena labor, organizando cursos para gente emprendedora, de donde salieron, por ejemplo, algunos de los actuales empresarios de Guadix. Entonces no había otra entidad parecida, luego vinieron la asociación para el desarrollo rural, asociaciones de empresarios. Y ha aumentado el tejido asociativo en Guadix.

Terminamos recordando las principales conclusiones de su estudio. “El sector de las asociaciones no lucrativas que integran la sociedad civil organizada, vive una etapa de madurez y expansión, en donde el capital humano es su factor fundamental.” y última, “La sociedad civil hay que concebirla también, como una utopía, como un emprendimiento social, como un ethos o espíritu de compromiso por el otro. Es un grito desgarrado en una sociedad dañada.”

INFRAESTRUCTURAS Centros de conservación

Los centros de conservación de Granada atienden 1.625,8 kilómetros



Trabajadores de uno de los centros de conservación cambian una señal de tráfico.

REDACCIÓN
COMARCA

La Consejería de Fomento y Vivienda dispone de cinco centros de Conservación Integral en la provincia de Granada, que atienden un total de 1.625,8 kilómetros de la red autonómica de carreteras y garantizan la seguridad vial de los usuarios gracias a las labores de mantenimiento, limpieza, reparación y prevención que desarrolla el personal técnico. La titular de Fomento y Vivienda, Elena Cortés, ha visitado las nuevas instalaciones del centro de conservación para la zona Nordeste granadina, localizado en Cúllar.

La consejera ha explicado que este nuevo centro, cuya inversión ha rondado los 395.000 euros, atiende 20 vías que suman 373,5 kilómetros, de los cuales 43,9 son de autovía, es decir, el de mayor ámbito de la provincia. Se trata de un edificio de nueva planta, con

una nave de 500 metros cuadrados y un edificio administrativo con una superficie de 200 metros cuadrados. Estas nuevas instalaciones se localizan en el punto kilométrico 60,4 de la autovía A-92N, ubicación que facilita el acceso inmediato a la red de carreteras para cualquier dirección.

El equipo de profesionales adscrito al centro lo componen 16 técnicos, que disponen de los medios necesarios para desarrollar su actividad. Concretamente, el centro está equipado con dos camiones grúa, con hoja y cuña para eliminar la nieve en la época de vialidad invernal, distribuidores de sal, dos todoterreno, un turismo, una furgoneta y dos furgones de caja cerrada, así como diferentes utensilios y herramientas propios de otros trabajos que se realizan, como la limpieza y reparación de señales.

El centro de Conservación In-

tegral atiende tramos de las vías A-92N, A-364, A-330, A-317, A-315, A-326, A-4200, A-4201, A-4301, A-4302, A-4303, A-315R, A-334A, N-342A, C-323, C-3329, GR-711, GR-740, GR-760, GR-780.

En la provincia de Granada existe un centro en Santa Fe para la zona Oeste, desde el que se conservan 18 carreteras con 346,4 kilómetros; la zona Norte atiende 23 carreteras con 305 kilómetros desde el centro en Guadix; y la zona Sur, con centro principal en Cádiar y otro auxiliar en Órgiva, conserva 18 carreteras con 325,5 kilómetros.

A la zona de Sierra Nevada y Área Metropolitana de Granada, cuyo centro se sitúa en Alhendín, están adscritas 26 carreteras con 275,4 kilómetros; y, por último, la zona Nordeste, a la que pertenece este centro de conservación en Cúllar, con un total de 20 carreteras adscritas, con una longitud

de 373,5 kilómetros.

La conservación de las infraestructuras competencia de la Junta de Andalucía se centra en mantener la vialidad de las mismas, es decir, conseguir que el usuario pueda transitar en cualquier ocasión en condiciones óptimas de seguridad viaria. Para ello, es preciso realizar actuaciones de mantenimiento, vigilancia y reparación y, por otro lado, desarrollar acciones que, independientemente de las condiciones atmosféricas, minimicen el impacto que se produce en la conducción.

La Consejería de Fomento y Vivienda tiene un sistema de conservación mixta compuesto, por un lado, por los 34 centros de Conservación Integral y, por otro, por los medios propios adscritos a las delegaciones territoriales y que complementan las actuaciones.

SUBVENCIONES Plan de Choque

50 millones de euros al Plan de Choque por el Empleo

REDACCIÓN
COMARCA

La Junta de Andalucía va a invertir 50 millones de euros en la provincia de Granada dentro el Plan de Choque por el Empleo, aprobado por el Consejo de Gobierno andaluz, con el objetivo de crear empleo para paliar los efectos del empeoramiento del mercado laboral con intervenciones dirigidas a los colectivos más afectados por la crisis.

La comisión de seguimiento de este Plan de Choque por el Empleo ha quedado constituida este miércoles en una reunión presidida por ella delegada del Gobierno andaluz en Granada, María José Sánchez, y los delega-

dos de Educación y Cultura, Ana Gámez; de Economía, Innovación Ciencia y Empleo, José Antonio Aparicio; Fomento y Vivienda, Manuel Morales; y de Agricultura y Medio Ambiente, Sandra García, además de representantes sociales y económicos de sindicatos y empresarios.

María José Sánchez ha explicado que la creación de empleo es la prioridad política del ejecutivo andaluz y que este plan inversor va a tener un estímulo para el empleo y la economía muy necesarios en estos momentos de crisis. Ha destacado que va a tener un efecto social y económico sobre todo el territorio de la provincia ya que se va a actuar con inversio-

nes en 144 municipios.

En este Plan de Choque participan directamente con actuaciones tres Consejerías como son Educación, Fomento y Vivienda y Agricultura y Medio Ambiente. Sobre la creación de empleo, la delegada del Gobierno andaluz ha explicado que será 1.279 empleos y 73.500 jornales los que se estima que se van a crear en dos sectores a los que afecta especialmente la crisis, el agrícola y el de la construcción,

En Educación que ha ampliado el Plan OLA, destinado a construir, ampliar y reformar centros educativos, va a invertir 35 millones de euros en cien proyectos y se prevé la creación de 979 em-

pleos. En Fomento y Vivienda, con una partida inversora de 1.090.000 euros, los va a destinar a rehabilitar 143 viviendas de familias 19 municipios para garantizar a la población residente condiciones de vida digna y se estima en 200 los puestos de trabajo.

Mientras que Agricultura y Medio Ambiente son 13,5 millones los que va a invertir en 123 municipios, 7,5 millones a la mejora de 150 kilómetros de caminos rurales y 6 millones más a actuaciones de mejora forestal y regeneración ambiental que va a crear 73.500 jornales. Con estas intervenciones, además también se pretende fortalecer y hacer más competitivo el sector agrario y forestal.

TURISMO

Granada recibe 191.850 turistas en octubre

REDACCIÓN
COMARCA

Los hoteles andaluces registraron el pasado mes de octubre un total de 3.593.556 pernотaciones, lo que supone una disminución del 5,5 por ciento con respecto al mismo periodo de 2011, mientras que los precios descendieron un 3,7 por ciento, según los datos difundidos este jueves por el Instituto Nacional de Estadística (INE). Granada ha registrado 394.150 pernотaciones, con una estancia media de dos días y 191.850 viajeros.

Así, Andalucía es la cuarta comunidad por número de pernотaciones en el pasado mes, solo superada por Canarias (4.974.027), Baleares (4.720.411) y Canarias (3.751.925).

Andalucía sigue siendo la comunidad con mayor número de pernотaciones de los viajeros residentes en España, aunque en el mes de octubre las pernотaciones de este colectivo han caído un 10,7 por ciento con respecto al mismo mes del año anterior, hasta 1.311.864 pernотaciones. Asimismo, las estancias de extranjeros han descendido un 1,8 por ciento, hasta 2.082.688 pernотaciones. Según los datos del INE consultados por Europa Press, del total de pernотaciones a nivel regional, la provincia de Málaga ha registrado el pasado mes el 42 por ciento, con 1.426.880; seguida de Cádiz (524.703), Sevilla (449.932), Granada (394.150), Almería (185.444), Huelva (184.249), Córdoba (156.601) y Jaén (72.594).

La estancia media se situó en 2,7 días, por debajo de los 3,29 de España. Sin embargo, en las provincias de Málaga (3,61) y Huelva (3,31) dicha estancia es superior incluso a la nacional. En cuanto al resto de provincias, la estancia media en Almería asciende en octubre a 3,10 días; en Cádiz a 3,08 días; Granada, 2,05 días; Sevilla, con 1,89 días; Córdoba, 1,54 días; y Jaén, 1,69 días.

El número de viajeros ha caído un 6,7 por ciento en la región respecto a octubre de 2011. En total, llegaron a la Comunidad andaluza durante el último mes 1.255.822 personas; la mayoría a Málaga, donde han recalado 394.758; seguida de Sevilla (238.525), Granada (191.850), Cádiz (170.610), Córdoba (101.663), Almería (59.757), Huelva (55.719) y Jaén (42.941).

Además, Andalucía contó en octubre con un total de 2.422 establecimientos abiertos, 13 menos que en el mismo mes del año anterior; y 247.269 plazas -5.122 menos-, con un grado de ocupación del 43,86 por ciento, porcentaje que se incrementó los fines de semana hasta el 52,46 por ciento.

AGRICULTURA Jornadas

El CADE de Alquife organiza una jornada de profesionalización y dinamización del almendro

REDACCIÓN COMARCA

El pasado 15 de noviembre, casi una veintena de cultivadores/as de almendra en la comarca de Guadix, se dieron cita en las instalaciones del antiguo Ayuntamiento de Aldeire para participar activamente en la jornada de profesionalización y dinamización de este cultivo.

Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza a través del CADE Alquife ha llevado a cabo esta jornada, con el objetivo fundamental y general de contemplar el almendro como un cultivo que tiene un importante peso económico, social y medioambiental en nuestros secanos y que puede mejorarse de cara al futuro. En la inauguración intervino la presidenta de la Mancomunidad de Municipios del Marquesado, D^a Teresa Vilardell Reigt, junto a D^a Sonia Soria Martínez, Técnica del CADE de Alquife.

Durante el desarrollo de la jornada se consiguieron otros objetivos concretos como: detectar las causas de baja productividad e intentar mejorar la productividad

de nuestros almendros; detectar cauces de comercialización como posibilidad de riqueza en nuestra comarca; detectar nuevas variedades para mejorar las técnicas de cultivo; tratar el cultivo del almendro en producción ecológica como una inversión ahora más rentable.

A primera hora, Jose Luis Mateos Montero, director de la Oficina Comarcal Agraria Altiplanicie Sur (Baza), intervino con la ponencia "El almendro en la comarca de Guadix. Problemática y posibilidades de mejora y su comercialización". Hubo aportaciones muy interesantes, tanto a nivel de iniciativas empresariales como de valoraciones y aportaciones de diferente calado.

Realizó una ponencia muy enriquecedora, en la que hubo numerosas intervenciones. Aportó datos muy interesantes constatando que el porcentaje de superficie en el altiplano granadino-almeriense con relación al total de la superficie de Andalucía está en torno al 50%- 65% de la superficie provincial. Este año ha habido una producción de al-

mendra solo en el altiplano Granadino y Vélez Rubio de 40 millones de kilogramos. Y en ecológico 80.000 kilogramos.

Habló sobre una experiencia muy interesante de un campo de experimentación que están desarrollando desde la OCA de Baza, en Venta Quemada en Cullar, en el que han plantado diferentes variedades de almendros para ver sus comportamientos y determinar que variedades de estos cultivos se adaptan mejor a las condiciones climáticas de la zona, en respuesta a las incertidumbres de los/as agricultores/as de la zona. Ante el gran interés suscitado por parte de las personas que acudieron a la jornada, acordamos programar una visita.

La segunda intervención fue realizada por D^a. M^a Dolores Masgosa Arredondo, presidenta de la Asociación Rural para la integración de la ecología y gerente de INTAGREC, Consultora Agroindustrial, bajo el título, "Potencialidades del Modelo de Producción Ecológica en el Cultivo del Almendro dentro de las Altiplanicies". Habló sobre los dife-

rentes pasos a seguir para adquirir la certificación en ecológico y, se trató sobre la necesidad de realizar un cambio hacia procesos productivos más sostenibles sin perder rentabilidad y ofrecer soluciones agrícolas y de ingeniería tanto en explotaciones como en industrias del sector ecológico principalmente.

Las jornadas terminaron con la presentación de Francisco Javier Romacho Aranda, Ingeniero Agrónomo y Becario-técnico de Olivar y Frutos Secos en el centro IFAPA "Alameda del Obispo" de Córdoba y, vecino de Aldeire, con la ponencia, "Nuevas variedades y prácticas de cultivo idóneas". Proporcionó datos muy interesantes sobre nuestra comarca y realizó una ponencia muy enriquecedora.

Las jornadas han sido valoradas muy positivamente por parte de todas las almendricultoras y almendricultores, así como el resto de personas que allí acudieron; se habló incluso de la posibilidad de asociarse para aunar esfuerzos y conseguir más rentabilidad en sus explotaciones.

PREMIOS

Se ultiman los detalles de los VIPremios empresariales 2012

REDACCIÓN GUADIX

La gala de entrega de los "VI Premios empresariales intersectorial 2012", tendrán lugar el viernes día 30 de noviembre a las ocho y media de la tarde en el teatro Mira de Amescua de Guadix.

Las categorías premiadas serán las siguientes:

- Premio a la trayectoria empresarial. Este premio va dirigido a las personas que han dedicado su vida al mundo empresarial, consolidando proyectos y aportando crecimiento y desarrollo a la comarca de Guadix.

- Premio a la innovación empresarial. Valorará la apuesta de nuestras empresas por la Innovación en sus procesos.

- Premio a la mujer emprendedora. Pretende este premio reconocer la iniciativa empresarial de las mujeres de nuestra comarca.

- Reconocimiento social. Se premiará a aquella persona o institución que destaque por la labor y trabajo empresarial, social, deportivo, etc. que desarrolle en beneficio de la comarca.

Para elegir a los premiados, se reunió el pasado jueves 15 de noviembre el jurado compuesto por los ganadores de los premios el año anterior.

AYUDAS

La Junta adelanta 27,5 millones para asegurar las ayudas europeas

REDACCIÓN PROVINCIA

El Consejo de Gobierno ha autorizado un anticipo de fondos de la Tesorería General de la Junta de Andalucía, con carácter excepcional y por valor de 27,5 millones de euros, con el fin de cubrir el pago que corresponde a la Administración del Estado en la cofinanciación de las ayudas previstas en la anualidad de 2012 del Programa de Desarrollo Rural (PDR) 2007-2013.

Desde hace unas semanas, el Gobierno central ha dejado de aportar su parte, por lo que de no adoptarse esta medida se pondría en peligro la ejecución de hasta 261 millones de euros.



Convenio para un callejero digital en la provincia

El Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía y la Diputación de Granada han firmado un convenio de colaboración para la generación y el mantenimiento del Callejero Digital de Andalucía Unificado. El objetivo del proyecto es que los municipios de Andalucía puedan disponer de un

callejero digital, basado en un sistema de información geográfica que sigue las directrices de la normativa europea de forma que el dato sea único y cuya actualización y mantenimiento se realice de manera descentralizada, fruto de la colaboración de las administraciones.

UNIVERSIADA Posible cambio de estación

Candanchú como alternativa a la Ragua



Puerto de la Ragua.

REDACCIÓN
COMARCA

Los gestores de la Universiada de Invierno 2015 prevén firmar en un mes el nuevo contrato que está elaborando la Federación Internacional de Deporte Universitario (FISU) para incorporar las últimas modificaciones negociadas con las instituciones, entre ellas, incluir la estación de esquí de Candanchú (Huesca) como alternativa al Puerto de la Ragua.

El consejero delegado de la Universiada, Aurelio Ureña ha precisado que las partes mantienen su intención de celebrar las pruebas de esquí de fondo y Biathlon en la Ragua y, de hecho, las Diputaciones de Almería y Granada incluirán partidas en sus presupuestos de 2013 para iniciar este verano las obras en la zona, situada en el Parque Nacional de Sierra Nevada, si se obtienen los permisos necesarios.

La Diputación granadina ya ha elaborado un proyecto que se encuentra en el periodo de consultas previas y que recoge diversas alternativas a ejecutar en función de las autorizaciones ambientales que se concedan.

Dado que la estación de Candanchú, situada en el pirineo aragonés, está totalmente adaptada para acoger "mañana mismo" las citadas competiciones –es la única de España en esta situación–, la pretensión es "agotar todos los plazos" y que el proceso iniciado en la Ragua siga su curso, de modo que si se consiguen los permisos

en plazo se celebrará allí y de lo contrario en el citado recinto invernal

El consejero delegado de la Universiada ha confirmado que las pruebas de patinaje artístico y de velocidad se trasladarán al municipio malagueño de Antequera, cuyo ayuntamiento ha ofrecido una instalación "estupenda" para el evento donde puede instalarse una pista de hielo con las dimensiones que exigen estas competiciones.

El hockey sobre hielo y el curling se quedarán en la capital granadina. La primera disciplina se celebrará en el Palacio de Deportes y el pabellón de nueva construcción Mulhacén, mientras que la segunda se desarrollará en la instalación deportiva del campus de Fuentenueva.

El resto de las pruebas se desarrollarán en la estación de esquí de Sierra Nevada, con lo que desde la Gerencia de la Universiada se han mostrado satisfechos con esta nueva situación, al considerar que ya se puede garantizar que "va a haber Universiada".

Así las cosas, está previsto que la FISU remita el contrato modificado a las instituciones en el plazo de un mes para que se proceda a su firma y al mismo tiempo se continuarán los trámites para crear el consorcio que se encargará de gestionar los patrocinios privados de la competición.

Por otro lado, Ecologistas en Acción ha reclamado que no se autoricen las obras previstas en el

Puerto de la Ragua para la celebración de la Universiada de Invierno 2015, al considerar que el "daño" que se puede generar al Parque Nacional de Sierra Nevada "no compensa los hipotéticos beneficios" a los que aluden los organizadores.

La asociación ecologista considera que con esta iniciativa se "obvia totalmente" los valores que han supuesto a esta zona la declaración de Parque Nacional, Parque Natural, Reserva Mundial de la Biosfera, Lugar de Interés Comunitario, Zona de Especial Protección para las Aves y Zona de Especial Conservación, además de albergar diversas zonas incluidas en el Convenio Ramsar para la conservación de los humedales".

Los ecologistas aseguran en una nota que el daño ambiental "está asegurado" con esta iniciativa, ya que más de 25.000 metros cuadrados de superficie serán removidos y se cambiarán de sitio 30.000 metros cúbicos de los diversos agujeros y movimientos de tierras.

"Podemos afirmar que estas actuaciones, sobre todo el ensanchamiento de gran parte de las pistas en dos metros a lo largo de todo su recorrido, se llevaría por delante las cunetas, lugar preferente para una gran cantidad de endemismos botánicos, lo que supone un atentado a la biodiversidad de un Parque Nacional cuyo mayor valor son sus plantas singulares", añaden.

Asimismo, dicen no entender que se afirme que todas las insta-

laciones se proyectan sobre áreas sin un interés ecológico particular o de bajo impacto cuando el entorno está situado dentro de un Parque Nacional.

En este sentido, advierten de que el agua requerida para el evento sería sustraída de un cauce natural, un barranco lleno de endemismos que el Parque Nacional no puede obviar, mientras que "la idea de traerla en camiones cada vez que haya una prueba no se sostiene, ni ecológica ni económicamente".

Así, los ecologistas han considerado que no pasa "absolutamente nada" si se renuncia a estos juegos universitarios internacionales, como han optado por hacer las autoridades estatales de Eslovenia, al cancelar la Universiada de Invierno de 2013 en la ciudad de Maribor.

"La región italiana de Trentino acogerá finalmente la Universiada de Invierno de 2013, ya que Trentino tiene todos los escenarios adecuados y cuenta con gran experiencia en albergar deportes de invierno", matizan. Respecto a los beneficios económicos anunciados para esta competición, los ecologistas afirman que en la Universiada de Jaca 1995, el gobierno autonómico de Aragón pagó 10.000 millones de pesetas en costes y dicen no entender que en tiempos de recortes, ayuntamientos, Diputaciones y Universidad de Granada "despilfarran dinero público para montar un circo sin fundamento".

CARRETERAS

Convenio para la catalogación de las carreteras provinciales

REDACCIÓN
COMARCA

La Diputación Provincial y la Universidad de Granada han firmado un convenio para la catalogación de las carreteras provinciales cuya extensión ocupa 12 mil millones de metros cuadrados de la provincia de Granada.

El acuerdo posibilitará una mejor gestión del patrimonio viario provincial.

La diputada delegada de Economía, Contratación y Patrimonio, Inmaculada Hernández, ha firmado este acuerdo de colaboración en la sala de juntas de la sede principal de la Diputación con el delegado del rector de la Universidad de Granada (UGR) para la Transferencia, Innovación y Empresa, Jesús Chamorro, en presencia del responsable del Laboratorio de Urbanismo y Ordenación del Territorio que llevará adelante los trabajos, el ingeniero de caminos Alejandro Grindley.

La Diputación de Granada cuenta con 1.236 kilómetros de carreteras provinciales lo que supone una extensión de unos 12 millones de metros cuadrados, cifra pendiente de ser concretada al detalle con los trabajos científicos que ahora se ponen en marcha con el objetivo de cuantificar este patrimonio, que incluye márgenes y los numerosos puentes con los que cuenta la geografía granadina sobre estas carreteras por la particular orografía de la mayoría de sus comarcas.

Con base a este trabajo, el área de Economía, Contratación y Patrimonio, a través de la Oficina de Análisis de Inversiones, podrá optimizar este patrimonio en el que cada año se invierte un elevado presupuesto en concepto de mantenimiento y conservación de carreteras.

El acuerdo firmado pone las bases para la revalorización del patrimonio provincial viario, como ha explicado Inmaculada Hernández.

El convenio tendrá una importante incidencia en el desarrollo económico para los territorios en donde sea factible la ubicación de áreas logísticas y para el uso del dominio público por parte de la Diputación Provincial de Granada que, como administración con titularidad de suelo, podrá hacer efectivos los derechos que correspondan en aquellos tramos a los que los ayuntamientos hayan dado aprovechamientos urbanísticos.

**REPORTAJE
EDUCACIÓN**

Poder, querer, saber. Ahí está la respuesta al titular. Afortunadamente la inmensa mayoría de la población tiene capacidad intelectual suficiente para llevar a cabo con éxito sus estudios; por consiguiente, poder, podemos. Sin embargo, es muy típico oír

Poder, querer, saber. Ahí está la respuesta al titular de éste artículo.

Afortunadamente la inmensa mayoría de la población tiene capacidad intelectual más que suficiente para llevar a cabo con éxito sus estudios; por consiguiente, poder, podemos (valga la redundancia).

Sin embargo, es muy típico oír cosas tales como: "María es más lista que Ana", "Carlos es el más inteligente de la clase"... y no nos paramos a pensar, que inteligencia es mucho más que el conjunto de capacidades que suelen utilizarse a la hora de trabajar contenidos curriculares.

La APA (Asociación Americana de Psicología) nos dice lo siguiente: "los individuos difieren los unos de los otros en la habilidad de comprender ideas complejas, de adaptarse eficazmente al entorno, así como el aprender de la experiencia en encontrar varias formas de razonar, de superar obstáculos mediante la reflexión.

A pesar de que estas diferencias individuales pueden ser sustanciales, éstas nunca son completamente consistentes. Las características intelectuales de una persona variarán en diferentes ocasiones, en diferentes dominios, y se juzgarán con diferentes criterios".

Desde los años ochenta, el neuropsicólogo Howard Gardner ya hablaba de inteligencias múltiples: inteligencia lingüística, inteligencia lógico-matemática, inteligencia interpersonal, inteligencia espacial... por tanto, cada individuo puede ser bueno o sobresalir en una o varias de ellas, y no, por no haber desarrollado un nivel destacable en la lógico-matemática o la lingüística que están más vinculadas probablemente al

MOTIVACIÓN

Para querer estudiar, es fundamental que tratéis de incrementar la motivación

contexto educativo, se pueda decir que un individuo no sea inteligente.

La definición de inteligencia siempre ha levantado mucha polémica y hoy en día continúa la falta de consenso a la hora de definirla. Pero el debate no solo está en el concepto, sino también, en dilucidar cual de las dos variables (ambiente vs genética) es la principal responsable de nuestro nivel intelectual.

Afortunadamente, la visión genetista que era más defendida a principios del siglo XX, fue perdiendo popularidad, para dar paso a las corrientes ambientalistas. En qué medida tiene más valor una variable u otra, de nuevo genera controversia. Pero lo que sí está claro (gracias al estudio de

¿Cuáles son los factores que influyen a la hora de estudiar?



La definición de inteligencia siempre ha levantado mucha polémica y hoy en día continúa la falta de consenso a la hora de definirla. Pero el debate no solo está en el concepto, sino también, en dilucidar cual de las dos variables (ambiente vs genética) es la principal responsable de nuestro nivel intelectual.

gemelos monocigóticos), es que heredamos la capacidad potencial para ser inteligentes, pero esa capacidad se va a desarrollar en función de la estimulación que brindemos a los individuos. Por consiguiente, lo primero que debemos hacer a la hora de ayudar al alumnado e hijos en sus estudios, es informarles sobre las múltiples inteligencias que existen y dejarles claro que las capacidades que un sujeto puede tener en un momento determinado son susceptibles de mejorarse con el entrenamiento adecuado. De igual modo, deben entender que cuando no se consigue el rendimiento deseado, no solo depende de la capacidad intelectual sino del querer estudiar y saber hacerlo.

Para querer estudiar, es fundamental que tratéis de incrementar la motivación, haciéndoles conscientes de cómo esos aprendizajes son útiles en la vida. Proponiéndoles que confeccionen una lista de motivos por lo que es bueno aprender. Y tratar de eliminar estilos atribucionales basados en justificar los fracasos a causas internas, estables y no controlables. También debemos analizar, el motivo por el cual están desmotivados. Ya que, imaginemos

**FACTORES QUE
AFECTAN AL ESTUDIO****Sueño**

En la etapa de educación primaria podrían dormir entre 10 y 12 horas, y en la adolescencia entre 8 y 10.

Grados

La temperatura de la habitación debe hallarse entre 17 y 22 grados.

Horas

La hora para estudiar debe respetar que al menos hayan pasado dos horas desde la última clase

por ejemplo que Pablo no quiere estudiar, porque por más que se esmera, no consigue alcanzar los objetivos planteados por el profesorado; por lo tanto, puede comenzar a decirse: "yo no valgo para esto y no merece la pena que me esfuerce más". Pero si le bajamos un poquito el nivel de exigencia y comprueba que va mejorando, es muy probable que comience a crecer su interés. Al mismo tiempo, tendremos que elo-

cosas tales como: “María es más lista que Ana”, “Carlos es el más inteligente de la clase”... y no nos paramos a pensar, que inteligencia es mucho más

que el conjunto de capacidades que suelen utilizarse para trabajar contenidos curriculares.
Por **Clotilde de los Ángeles Pérez López. Orientadora**

giarle por sus esfuerzos.

Hay chicos que por mantener su autoestima, prefieren no esforzarse, porque así, siempre podrán justificar sus bajas calificaciones por no haber estudiado y no porque sean “torpes”.

Para prevenir la negativa a estudiar, es imprescindible que desde edades tempranas en el contexto familiar, les propongáis responsabilidades acordes a su edad, para que vayan interiorizando la cultura del trabajo y del esfuerzo. Ya que, si a mí nunca se me ha exigido que recoja mis juguetes, colabore al poner la mesa, me vista solo... ¿voy a esforzarme en realizar las fichas que me manda la seño?

Pero para generar un hábito de estudio también podemos tener en consideración que desde educación infantil vayan realizando pequeñas actividades escolares para casa. En concreto para educación infantil de 5 años podríamos tomar como referencia tareas que no le lleven en su realización más de unos 20 minutos. Para alumnado de primer ciclo de primaria unos 40 minutos; para los de segundo ciclo de educación primaria, unos 60 minutos y para los de tercer ciclo de educación primaria, una hora y media aproximadamente.

Por último, vamos a hablar del saber estudiar. Es muy importante, que desde los primeros cursos de educación primaria se les enseñe técnicas de estudio que les permitan ser autónomos en sus aprendizajes. Ya que los padres, solo deberían supervisar las tareas de sus hijos, pero no pasar todo el tiempo de estudio con ellos. Deben ser ayudas puntuales, ya que un niño que atiende en clase y pregunta las dudas que se le surgen, al menos debería hacer por sí mismo el 80% de las tareas demandadas por el profesorado.

Cuando hablamos de saber estudiar no solo nos referimos a que conozcan y apliquen las técnicas de estudio (subrayado, esquemas, mapas conceptuales, resúmenes...) sino también, que aprendan a organizarse en su tiempo de estudio, que conozcan cuando deberían hacer su primer repaso para que su memoria no les juegue una mala pasada, dónde deben estudiar, cada cuanto tiempo deben descansar...

A continuación paso a exponer algunas consejos que os pueden resultar útiles al respecto.

- Siempre deben estudiar en el mismo lugar y a ser posibles solos. Debemos controlar que no existan distractores (televisión, móvil, videoconsolas...).

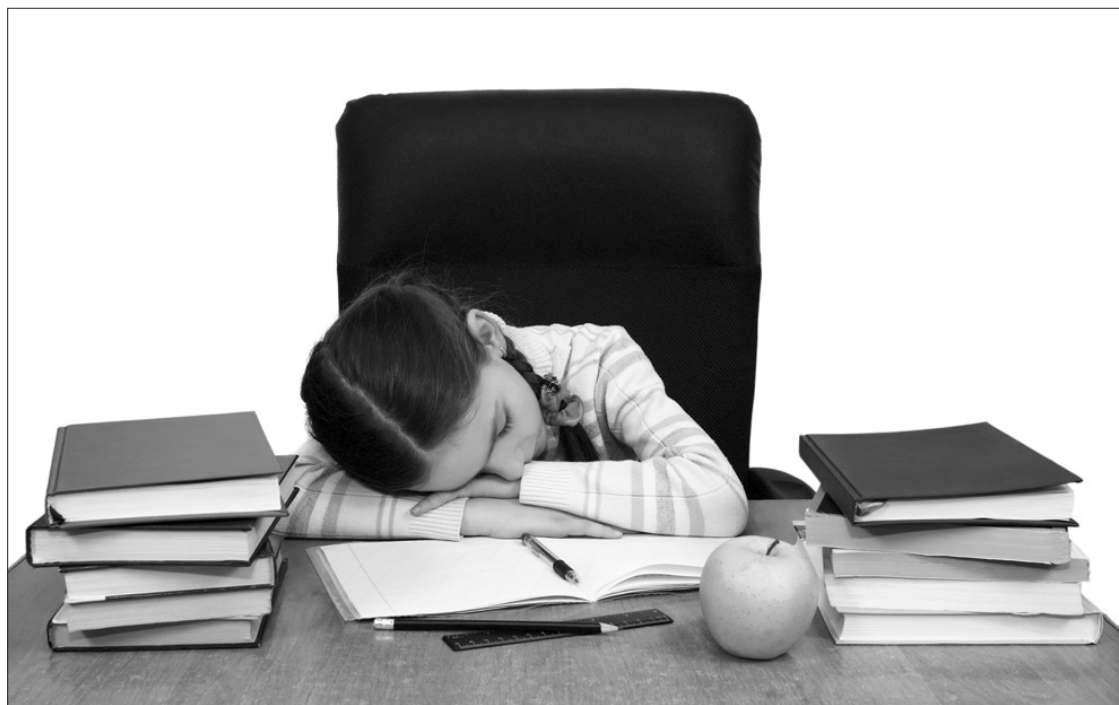
- Su mesa de estudio solo debe contener el material que precisa en ese momento. Cuando finalice lo guardará y sacará el siguiente.

- La silla en la que se sienta a la hora de estudiar o realizar actividades escolares debe ser ergonómica y situarla de tal modo que la distancia entre los ojos y el libro oscile entre 25 y 35 cm.

- Debe intentar utilizar la luz na-



Ofrecemos a las niñas claves para crear un hábito de estudio.



Es fundamental que el niño descanse bien.



Todos los niños pueden ser buenos estudiantes.

tural, pero si no es posible deberá utilizar luz artificial de forma directa e indirecta.

- La temperatura de la habitación debe hallarse entre 17 y 22 grados. Puesto que una temperatura inadecuada puede generar somnolencia o nerviosismo.

- Deben comenzar a estudiar o realizar aquellas actividades que sean de dificultad intermedia, seguidas de las de máxima dificultad y finalizar con las más fáciles.

- Cuando lleven aproximadamente sesenta minutos estudiando podrán hacer un descanso de unos cinco minutos. Si continúan estudiando otra hora más, a los cincuenta y cinco minutos harán de nuevo otro descanso pero de diez minutos. Para alumnado que precise tres o más horas de estudio, el tiempo de descanso podrá incrementarse hasta treinta minutos una vez que hayan pasado esas tres horas. Los tiempos de descanso deben aprovecharse para

al menos hayan pasado dos horas desde la última clase. Y procurad que finalicen antes de las 8 de la tarde.

- El tiempo que dedican a estudiar tiene que estar limitado, porque si no puede que pierdan el tiempo o se distraigan con facilidad.

- Deben estudiar/trabajar a diario y un día del fin de semana. Si no llevan tarea o no tienen nada nuevo que estudiar sería muy aconsejable que repasasen.

- Para niños de 3 y 4 años no se les manda tareas como tal, pero dos o tres veces a la semana, en casa pueden realizar actividades que sirvan de base para adquirir contenidos escolares.

- Dentro de su horario de estudio, hay que dejar un tiempo para repasar contenidos de días anteriores. Porque se ha comprobado que parte de la información memorizada, cuando más se pierde, es durante las primeras 48 horas. Por consiguiente, lo que me estudio un día, al día siguiente he de repasarlo. Luego hasta que no pasen unos 7 días no será necesario volverlo a repasar.

- Podríamos enseñarles reglas mnemotécnicas. Se tratan de trucos que ayudan a memorizar con mayor rapidez y eficiencia. Un ejemplo de truco mnemotécnico sería el siguiente; si he de acordarme que los fonemas sonoros son: /b/, /d/, /g/, /l/, /m/, /n/, /r/. Para memorizarlos podría inventarme palabras como éstas: bodega y limonero (si ignoráis las vocales, solo quedan los grafemas que se corresponden con los fonemas a estudiar).

En ocasiones, los padres acudís al orientador o tutor, para preguntar cómo es posible que vuestro hijo no obtenga mejores calificaciones, cuando ha estado estudiando toda la tarde y os explicó el tema sin dificultad. Esto puede deberse al hecho de que ha memorizado los contenidos sin comprenderlos. Así, cuando el profesor le pregunta de forma inferencial o no presentándole literalmente el enunciado del libro de texto, no sabe responder o responde inadecuadamente.

Además, si lo ha estudiado en solo una tarde, no le ha dado tiempo a llevar a cabo los repasos citados con anterioridad y por tanto, podría haber olvidado parte de la información. Tampoco podemos olvidar como posible causa, la ansiedad o miedo a no obtener los resultados deseados, ya que puede generar “el quedarse en blanco”.

Después de todo lo planteado, ¿podemos decir que un niño no es inteligente o “vago” por no obtener buenas calificaciones en sus exámenes?

(Con el uso genérico del masculino en este artículo, solo he pretendido no hacer tan tediosa la lectura. Pido disculpas a todos aquellos o aquellas que puedan pensar que se trata de un lenguaje sexista).

merendar, ir al baño, estirarse, utilizar técnicas de relajación... pero no es aconsejable que en dichos tiempos realicen actividades que requieran un nivel atencional similar al precisado en la adquisición de aprendizajes escolares.

- Es muy importante que tengan una alimentación equilibrada y hayan dormido lo suficiente, pues de lo contrario, su rendimiento se verá mermado. Como referencia podemos decir que en la etapa de educación primaria podrían dormir entre 10 y 12 horas, y en la adolescencia entre 8 y 10.

- Para niños que no tienen hábito de estudio, comenzaríamos con sesiones de unos 15 minutos diarios y cada dos semanas se podría ir incrementando el tiempo de 15 en 15 minutos.

- Cuando finalice su tiempo de trabajo es cuando podrá acceder a las actividades de ocio.

- La hora para comenzar sus tareas o estudio debe respetar que

—YO, GUADIX—

Desentenderse es ser cómplice



Manuel Amezcua
HISTORIADOR Y SACERDOTE

Yo, Guadix, poseo como ciudad, y en grado sumo, una cualidad poco común en cuanto a mi ser más hondo: la belleza. Mirad: la ciudad está situada en una de las zonas más deprimidas de una de las provincias más pobres, dentro de la región que posee el campeonato de paro laboral de toda la comunidad europea. Todo ello es cierto. Atended: cuando se escucha en los medios de comunicación que tal o cual zona de Cataluña o del entorno gaditano de Gibraltar, por ejemplo, claman por su reindustrialización, yo me pregunto: ¿y para cuándo la incen-

tivación del norte de la provincia de Granada... eso que se ha dado en llamar el “altiplano” del norte? Escuchad: no es mentira que, incluso en las épocas de bonanza, cuando todos recibían inmigrantes, nosotros continuábamos produciendo emigrantes, especialmente entre nuestra juventud universitaria más cualificada, con la consiguiente sangría de personas a las que nos ha costado formar, pero cuyos frutos profesionales aprovechan a otros. Con todo y a pesar de la marginalidad económica que padecemos desde hace demasiado tiempo, el único aliado que nos queda es nuestra propia originalidad, como recurso explotable, pero sólo a condición de valorarlo y saber rentabilizarlo. Hace ya cuatro milenios que los seres humanos se asentaron en esta tierra porque es un cruce de caminos. Además, a lo largo de los siglos, hemos encontrado un

modo singularísimo de habitar en las entrañas de la tierra por medio de cuevas artificiales que se cuentan por miles y miles. Todo ello, junto a la monumentalidad de iglesias y palacios, forman, conforman y transforman la realidad de un paisaje y perfil urbanos de gran porte que, desgraciadamente, está en “roina”, con “o”. Como el avisado lector conoce la “roina” es la peor forma de mediocre decadencia, esencialmente debida a la ineficacia política y a la tiranía funcionarial. Con todo, a pesar de los pesares, aquí la belleza tiene su antiguo asiento y no desmerece de sí misma, al contrario, hace su propio elogio cada día y reanuncia en su condición crepuscular, como en un letargo de siglos apenas alterado por una humanidad todavía ineficaz para cambiar los dones todos de un Creador insuperablemente generoso. En Guadix, hasta los decrepitos callejones son hermosos; has-

ta los tejados hundidos tienen su elegancia; incluso el abandono mantiene su porte... Otra cosa será imaginar la hermosura de la ciudad transformada y reformada, limpia y pulida de sus detritus urbanos y la incuria de sus moradores y gobernantes: el Plan Especial del casco Histórico, no es una exigencia, sino más bien una vergonzosa cuenta pendiente con la ciudad. Desentenderse es ser cómplice. La belleza, en buena metafísica, es una de las propiedades transcendentales del ser, junto a la verdad, unidad y bondad. Todas ellas se confunden y convergen cuando los seres responden a su propia identidad. Esta ciudad es bella por naturaleza, por ello no tenemos derecho a estropearla y mantenemos el deber de dignificarla, más evitando fealdades que añadiendo decoraciones innecesarias. En ello nos va gran parte de eso tan incierto y veleidoso que llamamos futuro.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Plan de marketing

Más de 600 establecimientos de ecoturismo en España se podrán beneficiar del nuevo Plan de Marketing del producto Ecoturismo.



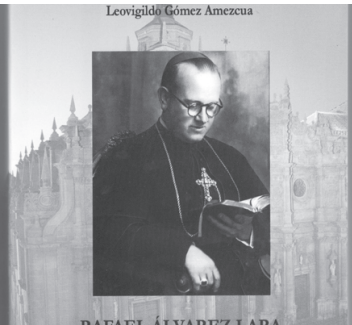
Centros de conservación

La Consejería de Fomento y Vivienda dispone de cinco centros de Conservación Integral en la provincia de Granada.



Convenio

El Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía y la Diputación han firmado un convenio para la generación y el mantenimiento de un callejero.



Nueva publicación

“Un hombre de Dios”, éste es el subtítulo con el que se presenta la última biografía del Obispo Rafael Álvarez Lara que acaba de salir a las librerías.

—FOTO DENUNCIA—

Un ejemplo más de la mala colocación de las señales

De forma demasiado habitual nos encontramos en nuestras carreteras secundarias imágenes como ésta, una señal que es totalmente tapada por un pequeño árbol o por vegetación que ha crecido de forma incontrolada, sin que nadie se preocupe por remediarlo. Concretamente esta carretera se encuentra en el término municipal de Dólar, pero similares circunstancias podemos encontrarlas en muchas otras carreteras comarcales. Sería deseable que se tuviera un poco más control de las señales y donde se colocan, tanto en su mantenimiento como en su ubicación.



—OPINIÓN—

Redes de igualdad



Ana María Rey Merino

Estamos en el segundo milenio y podríamos pensar que este siglo XXI es un tiempo absolutamente tecnológico de tabletas, iPhones, Blackberrys y móviles con sistema Android. Pero, como pasa con todo en esta vida, debemos matizar, ya que no es igual de tecnológica una persona que ha nacido en Finlandia que la que lo ha hecho en Somalia, tampoco es igual tener diez años que ochenta, ser de pueblo que de ciudad y está claro que no las usan por igual un hombre y una mujer. A estas diferencias de acceso a las tecnologías se le llama brecha digital. Según la “Encuesta sobre equipamiento y uso de tecnologías de la información y comunicación en los hogares” realizada por el Instituto Nacional de Estadística en 2012, en Andalucía las mujeres que han utilizado Internet en los tres últimos meses son el 66,3% pero si pedimos concreción en los datos nos dice que las que tienen entre 16 y 24 años lo han hecho el 99,2% mientras que las están entre 45 y 55 años en un 55% y de las mujeres de más de 65 años solo navegan el 6,3%. Son muchas las razones que explican estos números pero señalaré dos por las que las mujeres engrosamos los números del llamado analfabetismo digital: la tecnofobia y la falta de tiempo para dedicarse al uso de estas herramientas. Es intención de las asociaciones de mujeres de nuestra comarca, tender los puentes necesarios para superar la brecha digital de género que existe tanto en el acceso y uso de las herramientas tecnológicas como en el desarrollo de habilidades y dedicación en este campo. Por eso cuando el Consejo Provincial de Igualdad acordó crear la Plataforma Virtual para la Igualdad de Género, que impulsó decididamente la Consejería de Innovación de la Junta de Andalucía, la Federación Sulayr se sumó al instante. Esta semana se está trabajando con las líderes de la comarca en el conocimiento de la plataforma que nace para impulsar políticas integradas de género, a través de las tecnologías, para crear un espacio de cooperación, para acceder a información de valor y como oportunidad para las mujeres de dejar de ser agentes pasivas de la información y convertirnos en motor activo de iniciativas que lleguen a toda la ciudadanía. Como no podía ser de otra manera se ha seleccionado el Centro de Acceso Público a Internet (CAPI), que gestiona la Asociación de Mujeres “Acci” en la Barriada de Andalucía, por ser fiel a su compromiso de prestar servicios no solo a sus asociadas, sino a la comunidad en la que desarrolla su acción.

Opinión



PROYECTOS

El Consejo Territorial del Grupo de Desarrollo Rural de Guadix aprueba 8 nuevos proyectos con cargo al Programa Líder.



PUERTO DE LA RAGUA

Los gestores de la Universiada de Invierno 2015 planean incluir la estación de esquí de Candanchú como alternativa a la Ragua.

—EDITORIAL—

NUEVOS PROYECTOS, NUEVAS EMPRESAS.

Nos alegra informar esta semana de las nuevas ayudas acordadas por el Grupo de desarrollo rural de Guadix, todavía con fondos europeos, que ha aprobado invertir y ayudar a nuevas empresas, o a la ampliación de las actuales en su adaptación a las demandas y necesidades. Ocho proyectos de la comarca de Guadix se beneficiarán de las ayudas del programa Líder que gestiona el GDR de Guadix. El Consejo Territorial analizó y aprobó las ayudas solicitadas con cargo al programa Europeo de Desarrollo Rural, Líder. Los proyectos aprobados constituyen un impulso al sector agrario, la mejora de los servicios turísticos, la implantación de las energías renovables y de los servicios a la población en la comarca accitana. Así damos la bienvenida a los nuevos proyectos empresariales de gente joven de la comarca que apuesta, arriesga y trabaja por nuevos proyectos vinculados al territorio y a los recursos de que disponemos, poniéndolos en valor.

600 establecimientos de ecoturismo en España se podrán beneficiar del nuevo Plan de Marketing del producto ecoturismo que comenzará a planificarse en el parque na-

cional de Sierra Nevada entre otros, y que pretenden sentar las bases de promoción de la red de espacios protegidos.

Por otra parte Manuel Gómez Vidal, denuncia que los socialistas quieren “una auténtica” Escuela Internacional de Turismo para Guadix, un compromiso del presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, que se ha reducido, según explicó el portavoz del PSOE, “a un chiringuito con dos cur-sillos ofrecidos en las instalaciones de la Asociación de Desarrollo Rural”. Que duda cabe que en el espacio empresarial y de desarrollo de la comarca de Guadix, es importante disponer de profesionales preparados que sepan responder ante las demandas del sector turístico tanto en el ámbito del trabajo por cuenta ajena, o como autónomos. Un proyecto como el anunciado desde la Diputación no debe quedarse en simples cursillos, no se pueden defraudar las expectativas creadas. Hace falta una sede en condiciones, atractiva y eficaz, que dé buenos resultados. Hay que ser más ambicioso y serio en el proyecto y cubrir la importante demanda de profesionales de este sector que nos permita dar un salto cualitativo, sin mayor demora.

No podemos olvidar el alto y preocupante nivel de desempleo que hay en nuestra comarca, comparable al promedio de Andalucía y algo más que en el resto de España. Un 34 % de paro en la comarca, 37 % en Granada. Son números para estar muy preocupados tanto por los afectados como por los responsables políticos encargados de dirigir las administraciones públicas y disminuir esta cifra. De eso trata el reportaje muy concreto y útil de nuestro colaborador Francisco Álvarez, que da unas pautas eficaces para que el buscador de empleo, no se desanime y se prepare bien para la búsqueda del “tesoro” laboral. Hay que prepararse al máximo, una buena formación, especialización, conocimientos de las herramientas virtuales, y para ello disponemos de buenos medios a nuestro alcance. Así nos lo recuerda en este reportaje completo sobre páginas web y recursos que hay que movilizar para buscar empleo.

Ya se sabe que el que busca algo seriamente y pone de su parte lo encuentra, aunque no sea de forma inmediata, ni parezca el sueño que a veces se tiene. El que pone los medios e insiste adecuadamente suele encontrar lo que busca.

—PUNTILLA—

Reiterando con otro estilo

Ramón Pícaro

Otra vez, de nuevo, vuelvo a insistir. Los ciudadanos y yo mismo estamos esperando que las formaciones políticas que están presentes en el consistorio municipal se apresten a presentar, debatir y tomar iniciativas y medidas que vayan en consonancia con la situación real, la que vive la gente de la calle que cada vez en mayor medida no dispone de los suficientes ingresos como para hacer frente a las necesidades más perentorias que se les están presentando. De toda esta situación hay como se suele decir, honrosas excepciones pero sin olvidar que la triste realidad se parece más a una situación acuciante que a otra cosa. En ello está el pueblo llano y a ello demandamos a los políticos, a que abandonen su castillo de cristal, aislado, repelente, instalado en la alcurnia y se atengan a medir la realidad, a probarla, a conocerla y sobre todo a no permanecer impasibles ante la misma. Del mismo modo que se demandan a los poderes públicos en otras instancias soluciones, gestos, compromisos, actitudes y especialmente soluciones, muchas soluciones, mas que soluciones y no bonitas palabras que esas nos las pasamos por los... huesos. Me reitero en recordar que seguimos a la espera entre otras muchas acciones posibles de la comunicación vía ayuntamiento, de haber llegado a un acuerdo entre los partidos políticos que integran el pleno para que se ejecute una rebaja de las dietas, de los cobros por asistencia a plenos, a comisiones, a tribunales, de los sueldos de los concejales liberados, de los superconcejales, etc en línea y consonancia con el resto de administraciones que están llevando a cabo recortes ejemplarizantes entre quienes en su inmensa mayoría no han sido quienes han provocado la crisis, los ciudadanos. Ahora no es tiempo de subir impuestos, sino de estudiar como hacer que sea viable que si el PIB a nivel local está retrocediendo cómo nos las vamos a apañar en nuestro municipio para poder atender a esas personas, a esos ciudadanos con nombres y apellidos que cada vez disponen de menos medios para acabar el mes. Es tiempo de demandar un mejor trato, más igualitario para los ciudadanos aunque solo sea por salvar la cara y hacer ver que de algún modo se es sensible a la situación por la que los ciudadanos estamos pasando. Quizás solo sea cuestión de puro sentido común o más...

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Sobre el ofensor ofendido y lo mucho malo que abunda

Hay un tipo de gentes que adquiere una especial visibilidad en tiempos de crispación, y es la del ofensor que se hace el ofendido. Seguro que se ha cruzado en vuestro camino el típico / la típica que va de sabelotodo y que, al creerse en posesión de la Verdad —aunque lo que suelte por su boca no sean más que mentiras y absurdos—, se considera en un escalón por encima y en disposición de tratarle a uno con desdén y arrogancia. ¡Pero ay de ese uno que ose pagarle con su misma moneda! Porque entonces expresan con una desmedida teatralidad el “daño” por la ofensa recibida:

no lloran, verraquean; no se tiran de los pelos, son capaces hasta de arrancárselos a manojos. Sí, éstos / éstas cuyos vituperios uno soporta en pos de la paz social, no se cortan y ante lo más mínimo piden tu cabeza en bandeja de plata. Con una increíble facilidad de pasar de verdugo a víctima, exigen además que el castigo sea mayúsculamente ejemplar.

Y estos / estas tiranillos / as de tres al cuarto de los que hoy os hablo y que tú, tú y el de más allá padecéis en el trabajo, en el vecindario, en la familia viven ahora su “edad de oro”. En un contexto, como es el actual, que nos obliga a llevar los nervios a flor de piel, haciéndonos, por tanto, tan vulnerables a la susceptibilidad y a la intolerancia hasta ante el más inocente malentendido, estos “ofensores-ofendidos” se mueven como pez en el agua, dando aletazos aquí, allá, donde sea necesario para reivindicar su poderío. Pero si estos vulgares carroñeros con pose de tiburón de posibles sobreviven en la fauna de este mundo inundado por el sinsentido es porque se lo consienten los demás pececitos, esto es, los que respetan el turno —de palabra en una conversa-

Y estos/estas tiranillos/as de tres al cuarto de los que hoy os hablo y que tú, tú y el de más allá padecéis en el trabajo, en el vecindario, en la familia viven ahora su “edad de oro”.

ción, en la cola para subir al autobús o para pagar en la caja del super-, los que aguantan las tonterías que estos sujetos esgrimen como argumentos, los que ven en la educación la mejor de las pautas para funcionar en sociedad. Sin embargo, esto no es suficiente para frenar el ímpetu de Sus Patéticas Majestades. Están tan grande el tsunami que provocan sus exageradas reacciones, se queda el mar tan sequito, que los pececillos no tienen pues agua en la que nadar. Y de este miedo a no tener agua a la que echarse es precisamente de lo que se valen estos “ofensores-ofendidos” para imponerse, más que del tsunami en sí. En este océano de crisis, el miedo es su mejor aliado. Así pues, si el pececillo en verdad quiere buscarles las cosquillas, no deberá hacerlo recurriendo a su misma fanfarria: tendrá que decir las cosas con claridad, frente a la confusión que proyectan; y defender las posiciones con seguridad y sosiego, frente a la irritación desde la que actúan; y pensar, crear, entender, frente al acabose que predicen. Y puede hasta que este recetario nos sirva también para enfrentarnos a la crisis, mira tú por dónde.

información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

EQUIPO DE WADI-AS
Antonio Pérez Rodríguez,
Encarni Pérez Rodríguez,
Ramón Pícaro,
Miguel Á. Gómez,
José María Molas Tresserras,
José Heras Burgos,

Jorge Fernández
y Ramón Ubric.

Redacción, Publicidad y
Administración: c/ Duque de Gor nº
9, 2ºB. 18500 Guadix
© Redacción 958 662 933.

Agencias
Efe / Fax Press / Europa Press

Página web:
www.wadi-as.es
Correo electrónico:
wadias2000@gmail.com
Depósito legal: CA-482/06

SALUD LA ONU RECUERDA QUE ESTA DOLENCIA ES UNA DE LAS ENFERMEDADES NO TRANSMISIBLES MÁS COMUNES, QUE

La diabetes matará a 4,8 millones de personas al año a partir de 2030

GINEBRA/MADRID. EFE

Con motivo del Día Mundial de la Diabetes, que se conmemoró el miércoles, la ONU recordó que esta dolencia es una de las enfermedades no transmisibles más comunes, que afecta actualmente a 347 millones de personas en todo el mundo.

Según cifras de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 80 por ciento de esas personas viven en los países desarrollados, donde pueden ser diagnosticadas a tiempo de una enfermedad que, si no se trata debidamente, puede derivar en fallecimientos por infarto, derrame cerebral y fallo renal.

La preocupación de la agencia de salud de las Naciones Unidas es que la diabetes se ha convertido con la globalización en una cuestión relacionada con el desarrollo, en la que “los pobres afrontan un riesgo desproporcionado, con familias enteras que se ven empujadas hacia una situación de pobreza aún mayor”.

“La diabetes afecta a los recursos de los sistemas nacionales de salud y amenaza con revertir los avances logrados con muchos esfuerzos en países de pequeños y medianos ingresos”, declaró en un comunicado el secretario general de la ONU, Ban Ki-moon.

“Gobiernos de todo el mundo luchan para proteger a sus ciudadanos de los factores que incrementan el riesgo de diabetes, que incluyen una dieta no saludable, la inactividad física y el abuso de alcohol. Muchos gobiernos afrontan también el desafío de facilitar la información, el tratamiento y el cuidado necesarios”, agregó.

En septiembre de 2011, la Asamblea General de la ONU reconoció la diabetes y otras enfermedades no transmisibles como desafíos globales en materia de sanidad y desarrollo, y en mayo pasado la OMS se fijó el objetivo de reducir en un 25 por ciento la mortalidad prematura a causa de estas dolencias para el año 2025.

Según Ban, “podemos avanzar de manera significativa hacia esta meta llamando la atención sobre la amenaza de la diabetes”.

El secretario general instó a las

La ONU ha advertido de que la diabetes causará anualmente la muerte de 4,8 millones de personas en 2030, un aumento del 60% con respecto a las cifras actuales, debido al “envejecimiento de la población y la globalización de estilos de vida no saludables”.



empresas del mundo de la sanidad a “contribuir al desarrollo de medicamentos y tecnologías asequibles, como los dispositivos de control del azúcar en sangre”.

“Y las empresas, especialmente aquellas que consiguen beneficios vendiendo comida procesada para los niños, pueden comprometerse a poner en el mercado bienes más saludables y sostenibles”, afirmó.

La diabetes es una enfermedad

crónica que ocurre cuando el páncreas no produce suficiente insulina (la hormona que regula la presencia de azúcar en la sangre) o cuando el cuerpo no puede procesar de manera eficaz la insulina que produce.

Si no se controla, puede causar hiperglucemia que con el paso del tiempo causa graves daños a muchos de los sistemas del organismo humano, especialmente a los sistemas nervioso y sanguíneo.

UN 6,4% EN ESPAÑA

La diabetes es una enfermedad

que en España afecta actualmente al 6,4 por ciento de la población, según una nota difundida esta semana por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.

La ministra de Sanidad, Ana Mato, con motivo de la conmemoración del Día Mundial de la Diabetes, envió un mensaje de “apoyo y cariño” a todos los afectados por esta patología, y defendió la necesidad de avanzar en la mejora del tratamiento de la diabetes, una de las principales patologías crónicas en nuestro país

que, además, ha experimentado un notable aumento.

En el comunicado, Mato señala que los diabéticos están entre los principales objetivos de la futura Red de Escuelas de Pacientes.

El Ministerio recuerda que en el último año ya ha tomado medidas para mejorar la prevención, el diagnóstico y el tratamiento de la enfermedad como es el caso de la actualización de la Estrategia en Diabetes del Sistema Nacional de Salud.

La nueva Estrategia incorpora objetivos y recomendaciones para la diabetes tipo 1 (la más frecuente en la infancia), además de una línea estratégica dedicada a la diabetes gestacional que sufren las mujeres embarazadas.

A ello se une la nueva Estrategia para el Abordaje de la Cronicidad. Con todo ello se pretende mejorar la calidad de vida de los pacientes.

Por último, Sanidad recuerda que el factor más ligado al aumento de casos de diabetes es la obesidad, provocada por los cambios en el estilo de vida.

FORMACIÓN Y EDUCACIÓN

El 95 por ciento de las decisiones relacionadas con el tratamiento para la diabetes las toma el propio paciente, por lo que de su correcta formación y educación depende el éxito en el control de esta enfermedad, que padecen en España cinco millones de personas y cuya prevalencia va en aumento.

De ahí que sociedades científicas y asociaciones de pacientes coincidan en resaltar la importancia de la educación, con motivo del Día Mundial de la Diabetes, que este año se celebra bajo el lema *Diabetes: protejamos nuestro futuro*.

“La educación es el arma terapéutica básica para los pacientes con diabetes”, subrayó en rueda de prensa la doctora Sonia Gaztambide, presidenta de la Sociedad Española de Diabetes (SED).

Esta entidad, junto a la Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición (SEEN), la Sociedad Española de Endocrinología Pediátrica (SEEP) y el Centro de Investigación Biomédica en Red de Diabetes y Enfermedades Metabólicas Asociadas (Ciberdem) han aprovechado la celebración para reclamar una mayor inver-

AFECTA A 347 MILLONES DE PERSONAS EN TODO EL MUNDO, EL 80 POR CIENTO EN PAÍSES DESARROLLADOS

sión en educación.

Uno de los principales objetivos es proporcionar herramientas adecuadas para que el paciente esté capacitado para tomar las decisiones que implican la mejora de su estado de salud.

Por ello, la SED, según explicó su presidenta, no quiere una educación puntual, sino “programada y estructurada en atención primaria”. “Necesitamos fármacos e insulina pero sin educación nos vamos a quedar a medias”, advirtió.

Invertir en formación y educación ahorraría en costes materiales y humanos y evitaría hasta un 40 por ciento de las complicaciones asociadas a la enfermedad, como la rinopatía, la nefropatía, el pie diabético y la neuropatía, así como los infartos de miocardio y los ictus.

A este respecto, el doctor Bernat Soria, presidente de la Fundación SED, pone de relieve que el azúcar alto en sangre es “un asesino silencioso”, ya que no duele y, aunque las complicaciones de la diabetes tardan años en aparecer, cuando dan la cara “son muy serias”.

A pesar de que en los certificados de defunción no figura la diabetes como causa de fallecimiento, el doctor Soria recalca que las muertes por infarto o por ictus muchas veces son consecuencia de esa patología.

También la educación para la prevención supone un ahorro, ya que está demostrado que la mitad de los casos de diabetes tipo 2 (representan el 90 por ciento del total) se pueden prevenir con cambios de hábitos de vida relacionados con la alimentación y el ejercicio.

En este sentido, el doctor Javier Salvador, presidente de la SEEN, señala que “la obesidad es la madre de la diabetes”, y destaca la importancia de la actividad física para prevenir el sobrepeso y, en consecuencia, la diabetes.

El presidente de la SEEP y director científico del Ciberdem ha explicado que, según los últimos estudios de prevalencia en España, el 14 por ciento de la población adulta tiene diabetes tipo 2, de las que un 6 por ciento no lo saben.

Pero, además, se estima que otros cuatro millones, aunque no padecen diabetes, se encuentran en estado pre-diabético, con un alto riesgo de desarrollar la enfermedad.

Esto supone que uno de cada cuatro españoles tiene problemas con la glucosa.

Reclamar el derecho a la formación en diabetes de los pacientes y prevenir e informar a la sociedad son también los principales objetivos de la Federación de Diabéticos Españoles (FEDE), que apuesta por la educación como mejor arma para que las personas que padecen esta enfermedad puedan controlarla.

El presidente de FEDE, Ángel Cabrera, puso de relieve, en rueda de prensa, que la formación podría reducir el gasto sanitario un 20 por ciento (900 millones de euros anuales).

“La dieta Dukan mejora los pacientes con diabetes tipo 2”

La dieta Dukan ha tenido en los últimos años un gran éxito, la han seguido numerosas personas para conseguir ese *peso ideal*, pero ha estado en el punto de mira de muchos y ahora sus defensores contestan, como el cirujano digestivo Álvaro Campillo con un libro en el que defiende sus beneficios para los diabéticos.

Toda la verdad sobre la dieta Dukan es, según ha señalado en una entrevista con Efe este médico cirujano que ejerce en el hospital de Murcia, un “estudio científico de recopilación, revisión, análisis y síntesis” de las llamadas genéricamente dietas cetogénicas o lipolíticas, entre las que se encuentra las del autor del bestseller *No consigo adelgazar*.

La Dukan es la formulación que el nutricionista francés ha hecho de una dieta cetogénica o baja en carbohidratos sobre la que el doctor Campillo, que la ha probado en sus carnes, plantea 50 preguntas muy concretas para que el lector se haga una idea de lo que puede esperar de ella.

—**¿Cuales son los pros y los contras de esta dieta?**

—Los pros son muchos: baja el colesterol malo y los triglicéridos, sube el colesterol bueno y baja la hipertensión arterial, con lo que se reduce el riesgo de infartos y trombosis. Mejora el control de los pacientes con diabetes tipo 2

DR. ÁLVARO CAMPILLO
Toda la
VERDAD
sobre la dieta
DUKAN
Argumentos científicos
que avalan su método

Campillo, el cirujano que defiende sus beneficios para los diabéticos.



e, incluso, muchos podrán dejar de tomar medicación o reducirla. Reduce el riesgo de gota, el de las complicaciones de la obesidad. Es una de las pocas dietas efectivas para reducir la grasa del hígado, lo que es muy importante, ya que esta grasa, a largo plazo puede dar cirrosis hepática o cáncer. También es útil para reducir el riesgo de cáncer, de hecho, ya hay varios estudios publicados en pacientes con cáncer terminal que se someten a este tipo de dietas y mejoran la calidad de vida y la supervivencia respecto a los que siguen la típica dieta rica en hidratos de carbono. Los contras los tendríamos en las dos primeras semanas, ya que, como los hidratos de carbono son muy adictivos para el cerebro, al reducir su ingesta, nos puede *castigar* provocando ansiedad, mareos o nause-

as. Pero quitando estas pequeñas molestias, una vez pasada la primera-segunda semana, es euforizante y muy llevadera.

—**¿Se puede decir que es buena para todo el mundo, qué no supone un riesgo para la salud de determinadas personas? ¿Todo el mundo puede hacerla?**

—Sí, podemos decir que este tipo de dieta, no sólo es de las más seguras para hacer por la población general, sino que ayuda a tratar y prevenir nutricionalmente las principales enfermedades crónicas de nuestro tiempo: enfermedades cardiovasculares, diabetes, cáncer, hipertensión, gota o síndrome metabólico. En enfermos crónicos, lo ideal sería que recibieran el apoyo y supervisión de su médico.

—**¿Es beneficiosa para todas las personas que padecen estas enfer-**

medades?

—Sí. En pacientes diabéticos tipo 2 se ha demostrado que es el tipo de dieta mejor y más segura que hay, incluso cuando se compara con la dieta mediterránea tradicional y la dieta que propone la Asociación Americana de Diabetes. Recientemente, se han publicado dos estudios muy serios en diabéticos con principio de afectación renal por la diabetes y se ha demostrado que las dietas tipo Dukan, no sólo ayudan mejor al control metabólico y evitan las complicaciones, sino que, mejoran la función renal. Hoy día, hay tanta evidencia científica disponible en este aspecto que la Asociación Americana de Diabetes, en sus últimas recomendaciones, empieza a reconocer la utilidad, seguridad y efectividad de este tipo de dietas. En pacientes con Alzheimer poco avanzado, si les reducimos los carbohidratos, mejoran sus funciones cognitivas y la memoria. Y en cuanto a los enfermos con cáncer, desde que el doctor Warburg descubrió que las células cancerígenas se alimentan sólo de azúcar (lo que le supuso el Premio Nobel), se han hecho muchos estudios y todos demuestran que este tipo de dietas son útiles tanto para prevenir el cáncer, como para el tratamiento nutricional de estos pacientes. En Alemania, Japón y Estados Unidos se están utilizando para reducir los efectos secundarios de la quimioterapia y aumentar su efectividad.

El 80% de los diabéticos en Andalucía tiene un buen control

Ocho de cada diez personas con diabetes en Andalucía presentan un buen control de la enfermedad, según el último análisis realizado por la Consejería de Salud dentro del Plan Integral de Diabetes. En un comunicado, la Consejería ha informado esta semana de que esta evaluación se ha realizado en más de medio millón de personas con diabetes en Andalucía. Dicho plan tiene como objetivo “ofrecer atención integral y coordinada entre los distintos niveles asistenciales”, por lo que se ha incrementado en un 50 % la atención de los pacientes diabéticos en los doce Hospitales de Día de la comunidad. Estos centros ofrecen servicios como tratamientos con sistemas de infusión subcutánea continua de insulina, que reemplaza las inyecciones, detección precoz de la

retinopatía -afección que puede provocar ceguera- o la prevención de la cetoacidosis, que afecta a uno de cada tres casos de debut de la diabetes en la infancia. Estos dispositivos permiten “ahorrar esperas, evitar ingresos innecesarios, además de un mejor seguimiento del trastorno metabólico”. Dentro de las líneas de trabajo del plan, destaca también un programa de formación que permitirá a todos los centros sanitarios contar con un profesional referente en educación sobre diabetes, y la Escuela de Pacientes, donde pacientes y cuidadores de dependientes enseñan a otras personas a partir de la experiencia acumulada. Dentro del proceso asistencial de diabetes, los centros de salud han atendido en el año 2011 a 294.335 hombres y 281.710 mujeres.

Causa más muertes que el sida y los accidentes de tráfico en Brasil

La diabetes causó la muerte de 54.000 brasileños en 2010, dato que supera las 42.000 víctimas mortales en accidentes de tráfico registradas ese año y multiplica por cuatro los 12.000 fallecidos por sida, según un informe difundido esta semana por el Ministerio de Salud. De acuerdo con el documento, elaborado con motivo del día mundial de la diabetes, los datos son preocupantes porque esta enfermedad se considera un factor de riesgo para sufrir otras dolencias graves como el cáncer o disfunciones cardiovasculares. En el año de referencia, la diabetes se asoció a la muerte de 68.500 personas por causas diversas, cifra que según el Ministerio situaría en casi 123.000 el número de fallecidos en relación directa o indirecta con esa enfermedad. “La diabetes es un problema

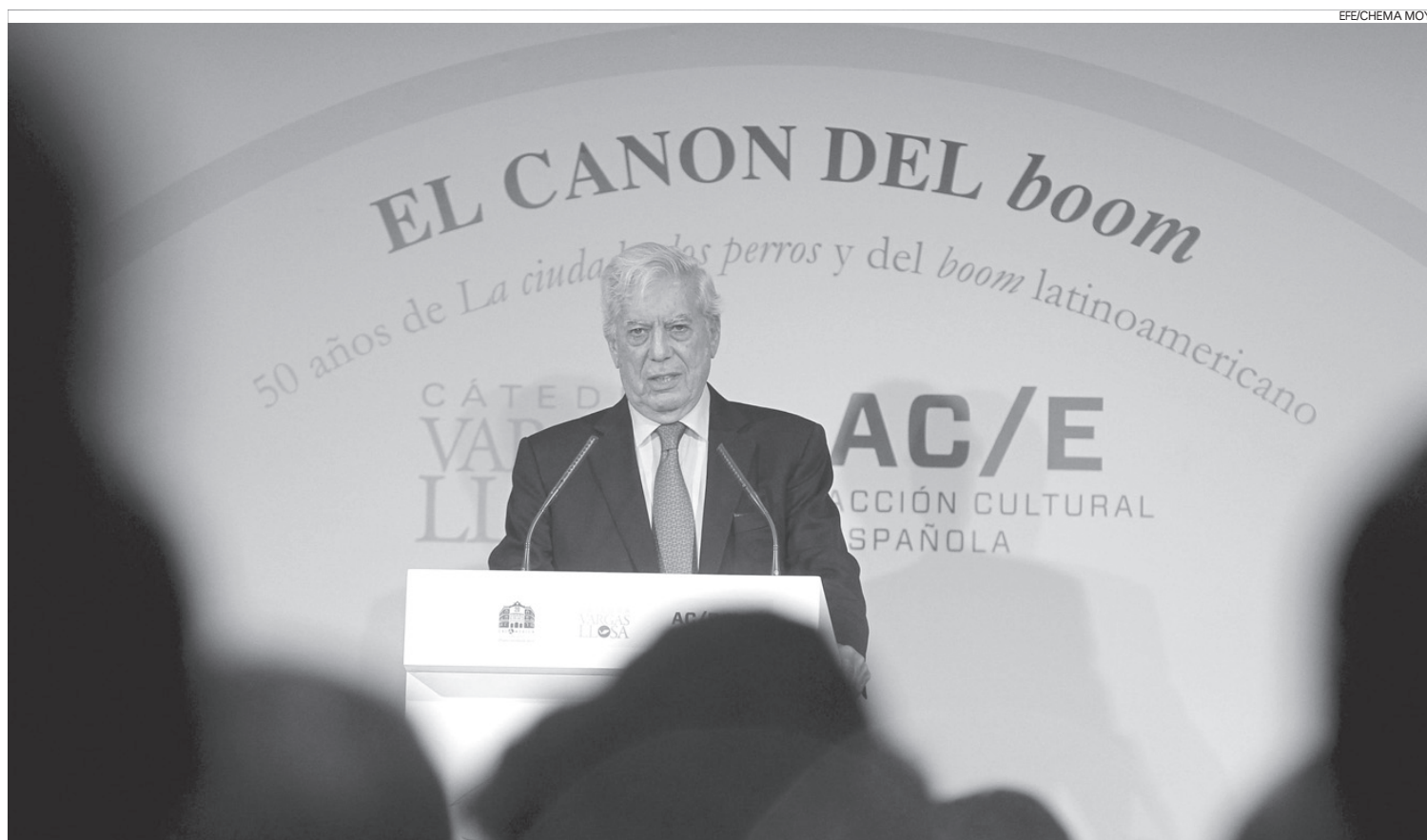
contemporáneo que se expresa de formas diferentes. Tenemos que trabajar para ofrecer alimentos más saludables y espacios públicos para la actividad física”, dijo el ministro de Salud, Alexandre Padilha, citado en un comunicado.

—DIETAS SALUDABLES—

La Gomera celebró esta semana el día mundial de la diabetes, con talleres y jornadas informativas por todos los municipios sobre dietas saludables, recetas aptas para diabéticos, nutrición, úlceras por presión y heridas crónicas, informó en un comunicado el Cabildo insular. Además, la institución repartió en las asociaciones de mayores programas informativos para que los abuelos los repartiesen a sus nietos y pasar la información a los familiares.

LITERATURA LA PUBLICACIÓN EN ESPAÑA DE 'LA CIUDAD Y LOS PERROS', DE MARIO VARGAS LLOSA EN LA EDITORIAL SEIX

El 'boom' literario latinoamericano celebra su cincuenta aniversario



El premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa durante el discurso inaugural en el congreso internacional sobre 'El canon del 'boom'.

Hace cincuenta años estalló el 'boom' latinoamericano, el fenómeno literario que protagonizaron los jóvenes Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa y Carlos Fuentes y Julio Cortázar, alimentados por Borges, Carpentier, Rulfo u Onetti. Todos ellos trascendieron con sus novelas las fronteras de América Latina, rompieron esquemas y convirtieron el dolor en una fiesta de la palabra.

CARMEN SIGÜENZA (EFE)
MADRID

Aquel *boom* fue otra Edad de Oro de la novela en español que reunió a un grupo de escritores de diferentes países latinos que no se conocían entre sí y que por sus diferentes temática, técnicas narrativas y por el uso del lenguaje, dejaron a Europa rendida a sus pies en los 60.

La publicación en España de *La ciudad y los perros*, de Mario Vargas Llosa en editorial Seix Barral, en 1962, marcó el inicio de este fenómeno cultural que ahora celebra su aniversario con reediciones, homenajes y un congreso internacional, organizado por la cátedra Mario Vargas Llosa, junto con Acción Cultural Española.

Un congreso que se ha desa-

rollado en la madrileña Casa de América y en ochos universidades españolas, y que inauguró Mario Vargas Llosa con una conferencia magistral sobre los orígenes del movimiento, y la presencia de los príncipes de Asturias.

PUENTE CON LATINOAMÉRICA

Para Mario Vargas Llosa, según explicó a Efe, "la idea es que esta cátedra sirva como un puente de tipo literario y cultural entre España y Latinoamérica, y que se incorpore Brasil, porque no hay que olvidar que Brasil formó parte del *boom*, con Guimarães Rosa, Néida Piñon o Clarice Lispector, ésta última injustamente marginada. Luego empezó a ser reconocida porque fue traducida y muy reconocida como una voz muy original".

El premio Nobel peruano recordó que el "boom" fue un descubrimiento para el resto del mundo de otra cara de América Latina, aunque hubo algunas confusiones -aclaró-, porque a raíz de uno de los libros de más éxito "Cien años de soledad, que fue un libro fantástico, se empezó hablar de la literatura latinoamericana como la del realismo mágico, por estas historias sobrenaturales fantásticas y no fue así, hubo diversidad de temas".

"Pero el denominador común de todo fue que ya no se trataba de una literatura regionalista, costumbrista o pintoresca-continuó. Se mostraban historias que, aunque estaban situadas en América Latina, expresaban un tipo de problemática válida para cualquier país, humana en general", precisó

el escritor, superviviente del *boom* junto a Gabriel García Márquez, quien también posee el premio Nobel de Literatura.

París y Barcelona fueron escenarios de este movimiento que dio títulos que hoy son obras clásicas como *Cien años de soledad*, *Rayuela*, *La muerte de Artemio Cruz*, *La vida breve*, *La región más transparente*, *Pedro Páramo* o *Los pasos perdidos*, entre otros muchos títulos que editoriales españolas como Seix Barral y luego otras empezaron a publicar.

Pero Barcelona adquirió un protagonismo especial porque, además de ser la sede donde se encontraban las editoriales y la agente Carmen Bacells, fue el lugar donde se conocieron Vargas Llosa y García Márquez y José Donoso. En París entablaron amistad Vargas Llosa y Cortázar, que como era mayor, asesoró y ayudó a los más jóvenes.

En este 50 aniversario también se reedita en Alfaguara *Los nuestros*, el libro del escritor, profesor y periodista chileno Luis Harss, quien atisbó hace cincuenta años lo que se conocería con el nombre del *boom*; esa nómina de escritores que reunió en este ensayo y que fijaron el canon del boom. El libro se publicó primero en inglés y después la editorial Sudamericana en español, en 1966.

La política, las dictaduras, la revolución cubana y el deseo de democracia, no solo en América Latina sino en España que se encontraba en plena dictadura marcaron también este movimiento que, para Vargas Llosa, no fue solo literario, sino cultural, social y político.

CONFERENCIA INAUGURAL

El premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa cree que el "entusiasmo compartido" y la "fraternidad" que unió a los escritores latinoamericanos del "boom" no duró más de diez años, y que la política fue la que creó una "enorme división" entre los autores partícipes de aquella "empresa común".

Así lo confesó en la conferencia inaugural del congreso "el canon del boom" con el propósito de analizar las repercusiones culturales que aquel fenómeno literario tuvo para España e Iberoamérica.

El Nobel peruano trazó un detallado recorrido por los nombres que lo configuraron, como Gabriel García Márquez, Julio Cortázar, Jorge Luis Borges, Carlos Fuentes y Alejo Carpentier, entre otros.

De todos fue evocando anécdotas, experiencias compartidas, percepciones de cómo los vio entonces y cómo los percibe ahora, cuando se cumplen cincuenta años de la publicación de su primera novela, *La ciudad y los perros*, fecha que se da como punto de salida de un movimiento que fue mucho más allá de la literatura.

Vargas Llosa, que como él mismo dijo es uno de los "poquísimos sobrevivientes" de aquel tiempo,

VISIONARIO

Alfaguara reedita 'Los nuestros', de Luis Harss, quien anunció lo que se denominaría 'boom'

está convencido de que el *boom* ayudó a que muchos latinoamericanos, él mismo incluido, comenzaran a sentirse como tales, y en este sentido ha recordado que fue en Europa -en París y Barcelona- donde él tuvo primera noticia y luego conocimiento directo de sus coetáneos latinoamericanos.

La experiencia, incluidos los cinco años más felices de su existencia, en la ciudad condal, per-

BARRAL, EN 1962, MARCÓ EL INICIO DE ESTE FENÓMENO NO SÓLO LITERARIO, SINO CULTURAL, SOCIAL Y POLÍTICO

duró durante una década, pero después fue la política, y en concreto el llamado *caso Padilla*, referido al encarcelamiento en 1971 del escritor cubano Heberto Padilla por motivos políticos, lo que deshizo sus vínculos.

Aunque después todos siguieron con su tarea, si bien con la diferencia de que lo que había sido una “empresa común” pasó a ser una “empresa individual”, explicó.

Una de las pruebas de aquel espíritu fue la idea promovida por Carlos Fuentes de que cada uno de los autores escribiera una novela corta sobre su dictador correspondiente, algo que nunca llegó a materializarse de manera conjunta aunque después, puntualizó el Nobel, acabaron haciéndolo cada uno por su cuenta.

El *boom* sirvió también para que el mundo supiera que América Latina “no sólo producía” dictadores y revolucionarios, el mambo, la guaracha o el bolero sino, ha subrayado el escritor peruano, “también buena literatura”.

Esas buenas letras, que además enriquecieron el español como lengua universal, eran las que firmaban el argentino Julio Cortázar, al que conoció en 1958 en París y al que vio cómo se transmutaba de un hombre “sumamente cortés y distante” que no quería saber nada de política a un “revolucionario juvenil de sesenta años”, según él “de una enorme ingenuidad” y “pureza”.

También conoció en París a Borges, y Mario Vargas Llosa detalló la emoción que le supuso aquella primera entrevista que le hizo como periodista de la radio televisión francesa en 1963: “Parecía haber leído todos los libros y retenerlos todos en la memoria”, recuerda.

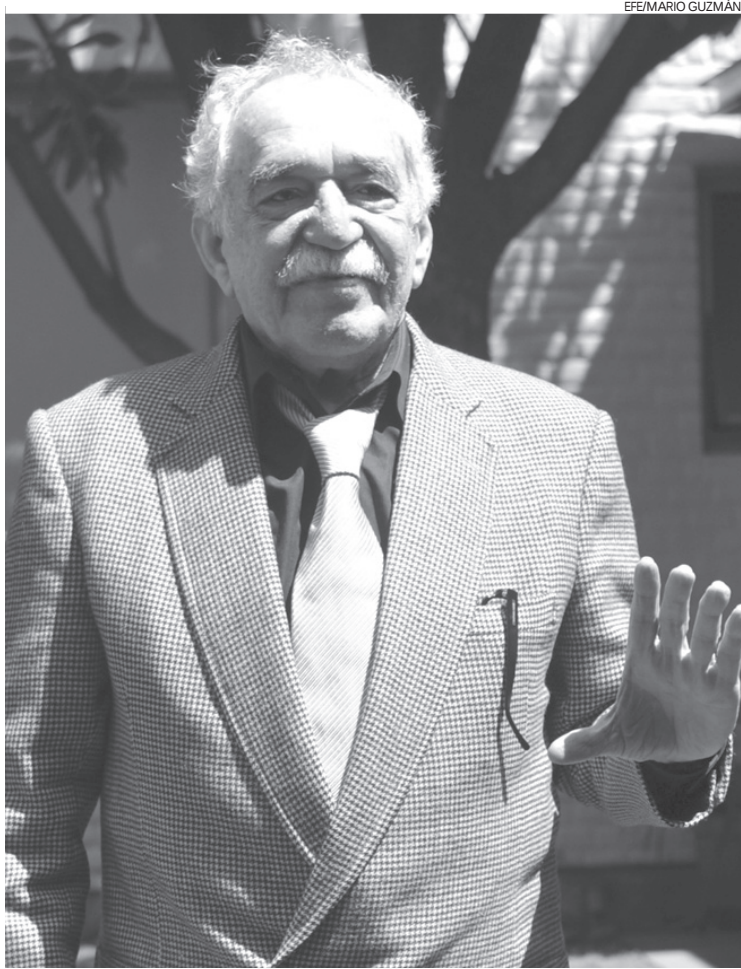
En Barcelona trabó relación con Carlos Barral y su editorial, Seix Barral, clave para el impulso del *boom* y que publicó *La ciudad y los perros*, y a esa ciudad se mudó desde Londres siguiendo órdenes de la agente del colombiano Gabriel García Márquez.

De *Gabo* contó cómo se vio desbordado por el éxito de *Cien años de soledad* y cómo junto al chileno José Donoso formaron el primer grupo de latinoamericanos asentados en la ciudad catalana.

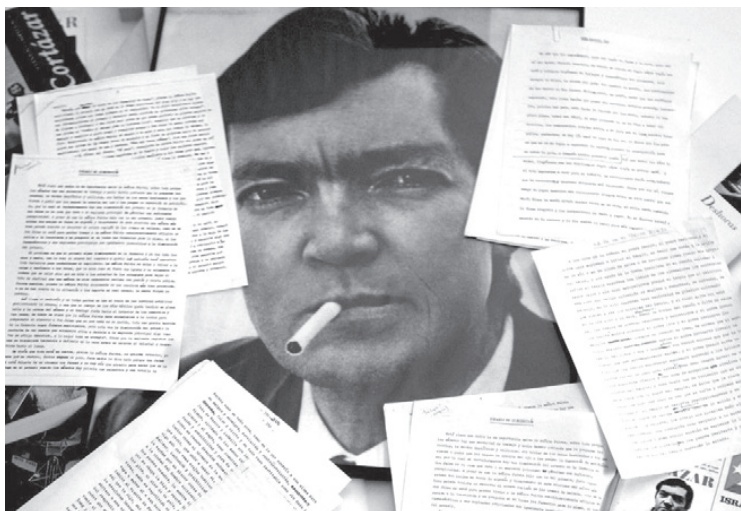
“Uno tenía la sensación, escribiendo en esos años de que no sólo materializaba una vocación, sino que aquello que hacía, si salía bien, si llegaba al corazón de los lectores, de alguna manera iba a contribuir a hacer que la vida fuera mejor”, reflexionó.

Los cubanos Alejo Carpentier, Guillermo Cabrera Infante y José Lezama Lima también estuvieron en boca del último Nobel latinoamericano.

La conferencia fue presentada por el director de la cátedra Mario Vargas Llosa, Juan José Armas Marcelo, y por el secretario de Estado de Cultura, José María Lasalle, quien destacó que aquel movimiento contribuyó a renovar la cultura en español e impulsó la vitalidad de la lengua en que Iberoamérica “habla, escribe y piensa”.



EFE/MARIO GUZMÁN



El premio Nobel Gabriel García Márquez y el escritor Julio Cortázar.

Vargas Llosa, Cortázar y García Márquez, valor seguro en ventas

EDUARDO BIELSA (EFE)
REDACCIÓN

Los libreros se muestran unánimes. Mario Vargas Llosa, Julio Cortázar y Gabriel García Márquez, miembros de la generación del *boom* latinoamericano son una lectura clásica y sus ventas, constantes, sólo se ven alteradas, positivamente, por factores como los reconocimientos y premios.

Parte de los lectores de estas obras son estudiantes que por los programas académicos deben conocer a estos autores a través de sus libros, según diferentes libreros. Carmen Cabanillas, de la Casa del Libro, destaca por ejemplo que libros como “*Cien años de soledad*” se prestan mucho a “hacer comentarios de texto” y por ello son de gran utilidad para los profesores.

Cabanillas, también señala que los autores del *boom* latinoamericano han tenido “un repunte gracias a los premios recientes” de algunos de ellos, a su lectura obligada en institutos, pero también porque hay una corriente de moda por la literatura hispanoamericana. Y es que, entre ellos, hay dos premios nobel (Vargas Llosa y García Márquez), además de varios príncipe de Asturias de las Letras y premios cervantes, lo que anima a la compra de sus no-

velas más recientes.

José Ignacio Padilla, de la librería Iberoamericana en Madrid, también apoya que los galardones han ayudado “a mover más” los libros de estos autores, que se siguen vendiendo, sobre todo, entre el público académico especializado. “El resto de clientes se decanta por la narrativa más reciente”, explica Padilla.

Por su parte, Marina Sanmartín, de la FNAC, cree que sus ventas son un “cúmulo de varios acontecimientos externos como pueden ser el fallecimiento de Fuentes (este año) o el nobel (en 2010) a Vargas Llosa”. “La gente tiende a comprar libros en su misma lengua”, asegura Sanmartín, para quien este conjunto de autores siempre ha mantenido una línea constante y “siempre se han vendido”. Una opinión que también comparte Lola Larumbe, de la librería Alberti de Madrid, para quien García Márquez o Cortázar son “clásicos” y una buena introducción para aquellos lectores que se inician en la lectura hispanoamericana. Algo que confirma Carlos Pardo, de la librería Antonio Machado, que observa como clientes extranjeros que se animan a la lectura en castellano, buscan y reclaman a novelistas latinoamericanos.

ENTREVISTA CON MARIO VARGAS LLOSA

“No fue sólo un movimiento literario, también político”

“El ‘boom’ fue un movimiento no sólo literario y cultural, sino político”. Así lo siente uno de sus máximos protagonistas, el escritor Mario Vargas Llosa, cuya primera novela ‘La ciudad y los perros’ marca la celebración de los 50 años de este fenómeno literario. Hoy, Vargas Llosa, a sus 76 años, novelista, ensayista, articulista, periodista y hasta político, ha coronado su prolífica carrera de escritor con el Premio Nobel y es una de las figuras más solicitadas en todo el mundo. Pero hace 50 años protagonizó junto a otros jóvenes latinoamericanos como Gabriel García Márquez o Carlos Fuentes, el llamado ‘boom’ literario, que abrió al mundo la nueva novela

latinoamericana. “Esta es una historia casi novelesca. Quién me iba a decir cincuenta años después...que iban a pasar tantas cosas”, explica Vargas Llosa. “Entonces era un muchacho. Escribí ‘La ciudad y los perros’ en el 58, en Madrid, con mucho entusiasmo y vocación. Sabía ya qué clase de escritor quería ser, qué lenguaje y qué técnicas iba a usar, y fue el editor Carlos Barral, en Barcelona, ciudad clave del llamado ‘boom’ en los sesenta, quien lo publicó”, recuerda. “Nadie sabe cómo nació la palabra ‘boom’. El escritor periodista y chileno Luis Harrrs se atribuye la autoría, pero no sé si es exacto, porque en el ensayo que publicó, ‘Los nuestros’, no

aparece.”, indica Vargas Llosa. Aunque Harrrs “sí que fue el primero que vio que había una especie de movimiento de escritores que coincidían en algunas preocupaciones temáticas y en técnicas narrativas, pero nadie sabe exactamente cómo se creó esta palabra tan onomatopéyica”, argumenta. “Cuando estaba en la universidad -recuerda- no tenía ni idea de lo que se publicaba en Ecuador, Colombia o Argentina, y eso cambió en los sesenta, primero en París y luego gracias a Barcelona y el editor Carlos Barral, que fue uno de los primeros en interesarse por la literatura latinoamericana”,

sostiene. Al tiempo que subraya: “España y Europa descubrieron la literatura latinoamericana, pero los latinoamericanos descubrimos a los otros escritores vecinos, que hasta la fecha habíamos vivido completamente marginados”. Vargas Llosa recuerda que una de las características de este grupo - “que hacía una literatura nueva y muy rica”- fue la amistad personal. “Conocí a Carlos Fuentes y a Cortázar, del que fui muy amigo, porque era muy generoso con los jóvenes, en París. Luego a García Márquez y a Donoso en Barcelona, que era el lugar donde uno tenía que estar si querías que un buen editor te publicase tu novela”.

PUBLICACIONES Biografía

Se presentó en Guadix la biografía sobre el Obispo Álvarez Lara, un hombre de Dios

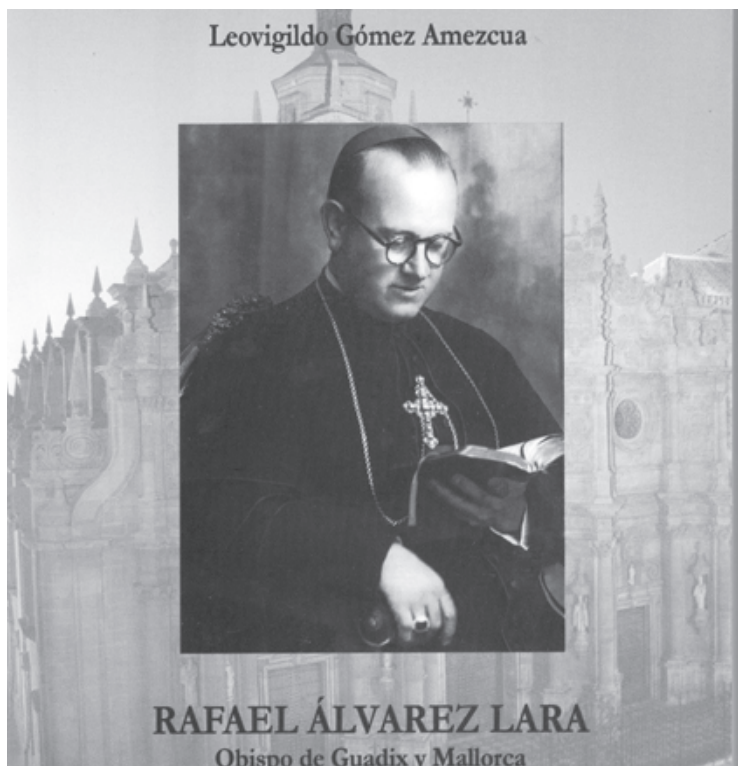
RAMÓN UBRIC
GUADIX

“Un hombre de Dios”, éste es el subtítulo con el que se presenta la última biografía del Obispo Rafael Álvarez Lara que acaba de salir a las librerías. La última biografía y la primera porque, como se reconoció en la presentación del libro, es el primer trabajo biográfico sobre este Obispo que lo fue de Guadix y de Mallorca.

Esta biografía de Mons. Álvarez Lara se presentó el pasado sábado 24 de noviembre, en el salón de actos del obispado de Guadix. La presentación, que corrió a cargo de José Manuel Rodríguez Domingo, profesor titular de la Universidad de Granada y director del Centro de Estudios Pedro Suárez de Guadix, estuvo presidida por el Obispo de Guadix, Mons. Ginés García. También estaban el Subdelegado del Gobierno en Granada, el Alcalde de Guadix y algunos miembros de la Corporación Municipal.

Al acto asistieron algunos familiares del Obispo Álvarez Lara y muchos accitanos y miembros del centro de Estudios Pedro Suárez, al que pertenece el sacerdote Leovigildo Gómez, autor de la biografía, que agradeció a todos la buena acogida que está teniendo su trabajo.

Durante la presentación del libro se destacaron los grandes aciertos de la actividad pastoral de Mons. Álvarez Lara durante los 22 años que estuvo en Guadix. Mons. Ginés García reconoció la talla personal y espiritual de su predecesor y su compromiso con la iglesia de Guadix, especialmente en aquellos años difíciles de la postguerra. El profesor Rodríguez Domingo destacó el valor de la obra que se presentaba, pues no hay otros estudios



La biografía se puede comprar en las librerías accitanas y en el obispado.

biográficos sobre este obispo. Reconoció, así, el esfuerzo investigador que ha tenido que realizar el sacerdote Leovigildo Gómez para reflejar, en las 358 páginas del libro, la vida y la obra de un Obispo que, por encima de todo, fue “un hombre de Dios”.

Leovigildo Gómez agradeció la colaboración de tantas personas que han aportado sus testimonios para recoger todo lo que supuso la figura de Mons. Álvarez Lara. En especial, agradeció la colaboración de la familia más cercana del Obispo, algunos de los cuales estaban presentes en el acto celebrado en Guadix para presentar el libro.

Leovigildo Gómez es canónigo emérito de la catedral de Gua-

dix. Accedió a escribir esta biografía porque él estuvo muy cerca de Mons. Álvarez Lara. De hecho, le acompañó como secretario personal cuando Mons. Álvarez Lara fue destinado a la Diócesis de Mallorca. La propuesta de escribir esta biografía partió del actual Obispo de Guadix, que quiso así reconocer la gran obra emprendida por este obispo jienense. Algunas de sus obras aún siguen vivas, como el Patronato “Corazón de Jesús”, que ha financiado la publicación de este libro.

Esta biografía se puede adquirir ya en las librerías accitanas y en el obispado de Guadix. Todo lo que se recaude de su venta será destinado a Cáritas Diocesana,

para ayudar así a los más necesitados.

Mons. Álvarez Lara fue Obispo de Guadix durante 22 años. Nacido en Castillo de Locubín en 1902, cuando tenía 40 años fue nombrado por el Papa Pío XII para este ministerio pastoral. A él le correspondió restaurar material y espiritualmente una diócesis que había sufrido los horrores de la Guerra Civil. Para ello tuvo que llevar a cabo un intenso programa de actividades no sólo en el campo estrictamente religioso, sino también en el social. Además de crear organismos diocesanos, potenciar el Seminario, difundir la Acción Católica y fomentar las comunidades de vida consagrada, se enfrentó con el enorme paro que en aquellos años había en Guadix. Para ello fundó el Patronato del Sagrado Corazón, que dio trabajo a centenares de personas durante muchos años. Es curioso consignar a este propósito que el famoso escritor Gerald Brenan le dedicó un amplio elogio en su famosa obra “Al Sur de Granada”.

Pero la misión de don Rafael no se detuvo en Guadix. En 1965 fue promovido a la sede episcopal de Mallorca, de características totalmente distintas, con un nivel de vida elevado, con una población muy superior a la nuestra y con el ambiente y la problemática propia de una zona eminentemente turística. A ello se añadió la puesta en marcha de las disposiciones emanadas del Concilio Vaticano II. Ya esta difícil tarea dedicó siete años, dejando una profunda huella en aquella importante diócesis.

Finalmente, concedida su jubilación por la Santa Sede en 1972, por razón de su estado de salud, se retiró a Almería, donde llevó una vida de recogimiento hasta la hora de su muerte.

PROYECTO

Creada la Red Española de Investigadores y Doctores con Discapacidad

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Un grupo de alumnos de doctorado de la Universidad de Granada, correspondientes al tercer ciclo universitario, han creado la Red Española de Investigadores y Doctores con Discapacidad (Reiddis) con el objetivo de promover el encuentro de investigadores, personal investigador en formación, técnicos de investigación, doctorados y doctores con diferentes discapacidades y donde se puedan poner en común estudios, inquietudes y reivindicaciones comunes, así como para detectar investigaciones que puedan aumentar la inclusión de las personas con discapacidad, la calidad de vida y garantizar la igualdad real de oportunidades, así como fomentar la búsqueda de alternativas de financiación por los recortes en los nuevos presupuestos del Estado que afectan a la investigación universitaria española.

Así mismo y en palabras de Antonio Tejada, promotor de la red, “esta pretende ser un espacio plural, multidisciplinario y abierto, donde se crucen investigaciones de diferentes campos pudiendo dar lugar a nuevos campos y conceptos de investigación. De esta manera, también se percibiría al colectivo como un productor de conocimiento científico, sirviendo este modelo para exportarlo a otros países y crear una red internacional”, ya que Reiddis se plantea como una plataforma que permite mejorar la interacción entre investigadores con discapacidad que se encuentren desarrollando actividades en cualquier lugar del mundo y en las distintas áreas del conocimiento. Esta iniciativa también fortalece la relación existente entre los estudiantes con discapacidad y el resto de la comunidad académica e investigadora.

A pesar que las personas discapacitadas con estudios universitarios terminados rondan el 7,2% (según la investigación ‘Discapacitados, Universidad y Empleo’ realizada por las profesoras Eva Garrido y Carmen Ferradans de la Universidad de Cádiz), esta iniciativa de estudiantes que ya han terminado una licenciatura o grado, su correspondiente máster y están inmersos en plenos estudios de doctorado, es una ventana de esperanza y optimismo en el duro camino hacia la normalización del colectivo de la discapacidad. A esta red se pueden adscribir tanto entidades como personas físicas a través de correo electrónico (aune@hotmail.es) o de manera física (tel. 675686939).

AULA ABENTOFAIL Nueva cita

Mauricio Gil Cano ofrecerá una lectura poética en el Aula Abentofail

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Mauricio Gil Cano ofrecerá este viernes una lectura poética de su obra en el marco del Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento, dirigida por Antonio Enrique y organizada desde el área de Cultura del consistorio accitano. Se trata de la sesión correspondiente al mes de noviembre, que como siempre se celebra el último viernes del mes a partir de las ocho de la tarde en el patio del Ayunta-

miento con acceso libre para todo el que desee asistir. La de este viernes constituye la cita número noventa y nueve del Aula, que se prepara ya para celebrar de forma especial su cita número cien.

De Jerez de la Frontera, nacido en 1964, Mauricio Gil Cano se licenció, de joven, en Historia de América por la Universidad de Sevilla, y saltó pronto a la palestra literaria con el libro 19 sonetos y un canto a Venecia, al que siguió A dos poetas suicidas (de 1997, am-

bos). Un sentimiento de marginalidad, unido al culto por el malditismo, en la conciencia de que la poesía pertenece a un mundo agónico, preside la obra de este poeta singular, que se rebela contra la devastación del tiempo mediante la intensidad emocional, tocada, por ello mismo, de una peculiar melancolía (tal vez la “dulzura inacabable” que en su obra apreció Pilar Paz Pasamar).

De 1999 es Animal o dios, y de 2006, Declaración de un vencido,

libro de poemas “en que —señala Ana Sofía Pérez-Bustamante—, renovando la gran tradición modernista, ofrece con todo rigor la plenitud de su madurez poética”. Asimismo autor del libro Cuentos con alcohol (2002), se le deben innumerables trabajos de crítica e investigación, como Benditos poetas malditos de Colombia, siendo de destacar su labor acerca de escritores perdidos u olvidados (como Francisco Burgos Lecea, 1898-1953).

MEGALITISMO
“I SAFARI
FOTOGRAFICO”

Hasta Gorafe llegaron 21 fotógrafos profesionales y aficionados con ganas de fotografiar los bellos paisajes de este pueblo de la comarca accitana. Cristóbal Medialdea hizo la mejor foto de megalitismo. Por **Ramón Ubric** Fotos **Ramón Ubric**

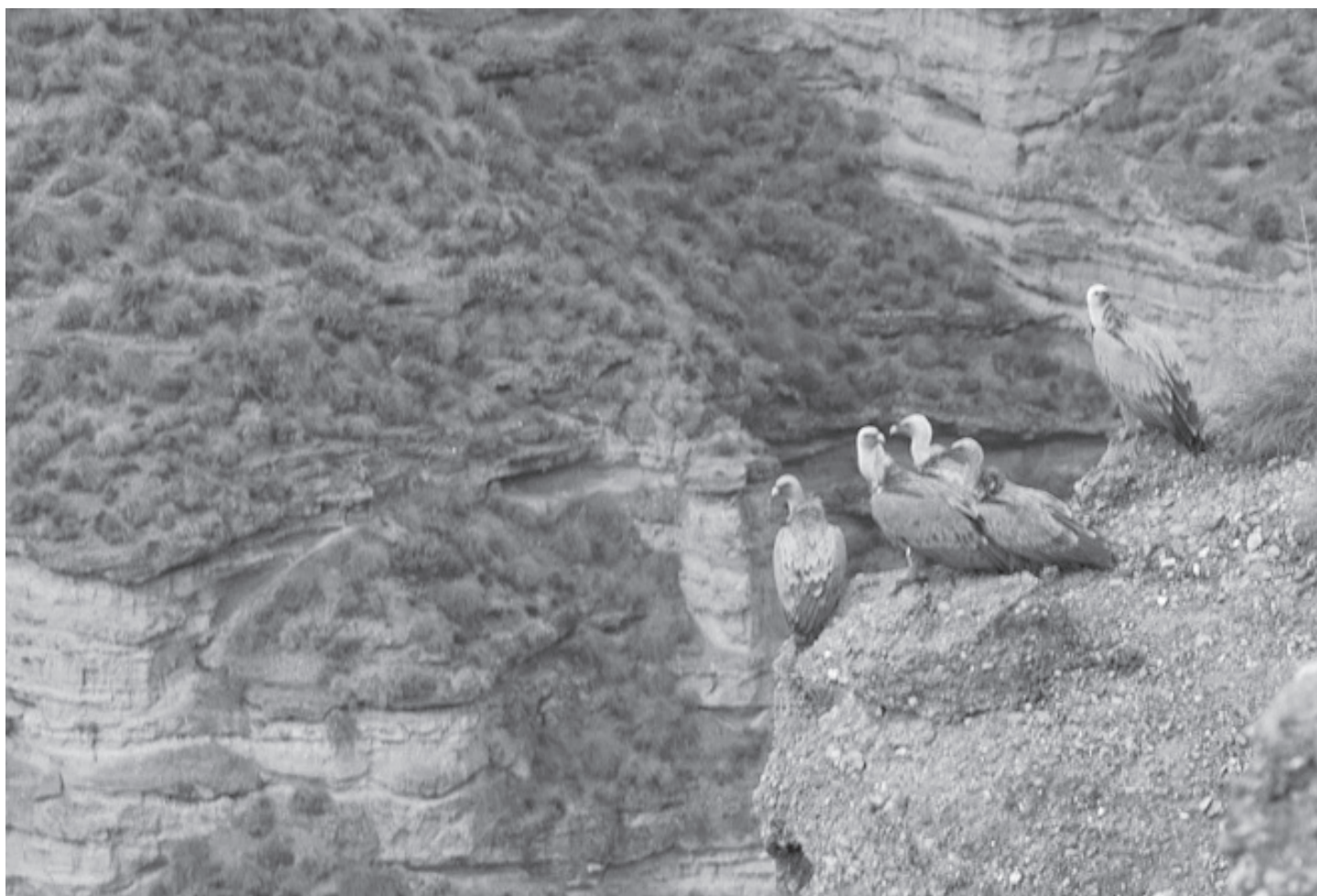
José Vico gana el I safari fotográfico Gorafe

El pasado fin de semana, 16-18 de noviembre, tuvo lugar en la población de Gorafe el I Safari Megalitismo de Gorafe. El ganador final fue José Vico Arias con un total de 141 puntos. Segundo fue Alberto Sánchez López con 116 puntos y tercero Agustín Orduña Castillo con 110 puntos.

Gorafe albergó a 21 fotógrafos de todas las edades, destacando la participación de Víctor Valdivieso, joven fotógrafo de 13 años. Se acercaron desde tierras bastetanas, accitanas y de diferentes pueblos del cinturón de Granada, para conocer las bellezas ocultas de esta zona, que entre sus más de 240 dólmenes y los paisajes formados por los “bad land”, así como la formación del Toril en los Baños de Alicún, fascinaron a los participantes y a los integrantes del jurado, que tuvo como máxima representación en D. José Ángel Rodríguez, fotógrafo de naturaleza, presidente de la Asociación proyecto Sierra de Baza y director de los Safaris Fotográficos Sierra de Baza y Caja Rural de Granada. Acompañado de D. Peter Manschot fotógrafo de naturaleza, D. Moisés Martínez gerente de viajes.com y D. Miguel Pérez Navarro, alcalde de Gorafe. Actuó como director y secretario del mismo D. Miguel Gil León fotógrafo, fundador de la asociación Homofotorgaficus y responsable de Al Andalus Photo Tour.

En la jornada del sábado, día en el que la lluvia hizo acto de presencia, los fotógrafos se disponían a captar los objetivos propuestos, hasta las dos de la tarde, momento en el que debían pasar por el punto de control de firmas (si no querían ser descalificados) y tocaba seleccionar y procesar las 10 mejores fotografías.

Tras la hora de la comida, el descanso oportuno, y una didáctica visita al Centro de Interpretación Megalítico (CIM), se procedía a la presentación del fotógrafo reconocido que participaría como miembro especial del jurado; en esta primera edición fue José Ángel Rodríguez, quien mostró su experien-



Una de las fotografías ganadoras de José Vico Arias en la que se observa el paisaje de Gorafe.

cia en la organización de otros safaris fotográficos, como es el caso del Parque Natural Sierra de Baza o el Caja Rural de Granada.

A partir de las ocho de la tarde ya se pasaba a la última fase del safari propiamente dicho. Los participantes debían escoger sus 6 fotografías con las que finalmente participarían a concurso, y fue entonces cuando se llevó a cabo al montaje de dichas fotografías en las correspondientes cartulinas.

El domingo comenzó con la deliberación del jurado. Al mediodía, en el acto de clausu-

ra, José Ángel Rodríguez presentó un audiovisual sobre su trabajo, centrado en el mundo de las aves.

Finalmente, esta nueva cita con la fotografía tocaba a su fin con la entrega de premios a los ganadores del I Safari Fotográfico de Gorafe

Premios

1º clasificado. José Vico Arias

2º clasificado. Alberto Sánchez

3º clasificado. Agustín Orduña

Mejor fotografía tema

Creativa. Cornelis

Flora. Juan Manuel Díaz

Gorafe. José Miguel Ávalos

Libre. Rafael Román

Megalitismo. Cristóbal Medialdea

Paisaje. Ana Navarro

Los puntos de interés donde se centro el safari fotográfico fueron:

1-Puntal de Don Diego. Vértice Geodésico. Llano del Cocón.

Desde el borde del “Llano del Cocón” se aprecian unas impresionantes vistas del desierto de Gorafe, con su característico terreno de cárcavas y bad-lands. A unos tres kilómetros al norte de este emplazamiento se divisan “los coloraos”, sus imponentes barrancos y paredes de hasta 150 m de desnivel junto con la diversa variedad de tonalidades rojizas, amarillentas, ocre y blanquecinas, transportan al intrépido visitante al mismísimo Gran Cañón del Colorado. Al fondo: Sierra de Cazorla, el pico La Sagra, el cerro Jabalcón, y a sus pies el embalse del Negrátín.

2-Llano de Olivares.

A lo largo de esta ruta del parque megalítico encontraran numerosos dólmenes, un mirador y unas vistas privilegiadas del valle de Gorafe con Sierra Nevada al fondo.

3-Conquín Alto.

En esta ruta del parque megalítico se encuentra la más accesible de las grandes sepulturas del parque, el dolmen 134.

4-Conquín Bajo. La Cerrá del río.

A través de esta ruta y entre los distintos megalitos llegamos al mayor estrechamiento en la garganta del valle, la Cerrá del río.

5- Posadero de buitres. Villa Mª Luisa.

Detrás del cortijo de la Villa Mª Luisa, en las paredes verticales del valle, encontramos un posadero de buitres que cuenta con unos treinta ejemplares.

6- Los Algarves.

Se trata de una fortaleza almohade del siglo XII, excavada en una pared vertical de más de cien metros de desnivel.

7- Barrios de Cuevas.

Gorafe, pueblo troglodita, cuenta con unas 360 cuevas y casas-cueva, esto es posible gracias a la naturaleza del terreno en el que están excavadas.

8- El cementerio.

El cementerio posee dos criptas excavadas en el terreno (cuevas) con numerosos nichos a ambos lados.

9- Discordancia de Gorafe.

Se trata de una formación geológica de gran singularidad, un pliegue de terreno vertical bajo unos estratos horizontales de mayor antigüedad, situado en un enclave de gran belleza geológica.

10- El acueducto del Toril. Baños de Alicún.

Es un acueducto natural de caliza travertina de hasta 15 m de altura, de origen prehistórico y formado por la precipitación de minerales disueltos por el agua termal.

11- Majadillas.

Ofrece unas espectaculares vistas del municipio y del valle.

12- Petroglifos. Cerro de la Mina.



El premio a la mejor foto del megalitismo fue para el accitano Cristóbal Medialdea.

ENTREVISTAENCARNI PÉREZ
GUADIX**José María Valverde Sepúlveda**

- Músico y luthier -

Una vida entre violines

Cuando el 12 de octubre a las 6 de la tarde, me pasé por casa de Joaquín Valverde Sepúlveda para realizar esta entrevista a su hermano José M^a me encontré con un señor de semblante amable, que parecía desdeñar la importancia del personaje dada su sencillez, pero un poco sorprendido por la premura con que se concertó. Realmente llevaba muy poco tiempo, escaso día, escasas horas en Guadix. A pesar de ello me atendió de una forma impecable y exquisita a pesar de la interrupción de su descanso.

He dicho semblante amable, también diría bondadoso. Bajó la atención y orgullosa mirada de su hermano fue desvelando paso a paso su pasión: los violines. No sólo expresar nota a nota la esencia de la música de cuerda sino poner el alma y la voluntad en crearlos. Su amabilidad se transforma en entusiasmo mal contenido cuando habla de sus violines, su trabajo para crearlos (realmente no da la impresión de ser un esfuerzo tal es la pasión, el orgullo y el fervor que les profesa), sus logros. Parece indicar que tocar el violín, la música era realmente el trabajo, la profesión que da sustento económico, “hacer” violines su afición, su entretenimiento, su lucha, su razón de ser, su amor. **¿Quién es José M^a Valverde Sepúlveda, la persona y el personaje?**

—Una persona normal y corriente que se ha dedicado al estudio del violín desde que era un niño, desde los 6 o 7 años. Y ya dedicado por completo en Madrid. Porque aquí en Guadix, hice o parecía que hacia algunos estudios paralelos. De niño, mal estudiante y siempre metido en el huerto de casa. Me gustaba trepar a los árboles, subirme a la higuera o a coger las uvas. Yo en el huerto era el promotor de todas las chiquilladas. No era un niño travieso, sólo un niño. No mucho más que decir de esta faceta infantil.

¿Cómo nació en usted la pasión por la música?

—Esa pasión nació en mi padre que era guitarrista. Tocaba en un grupo en Guadix y hacia visitas a Granada a concursar. Poseía una afición enorme. Tenían un violinista en el grupo que fue quien me regaló un violín. Aquello era de cuando eran jóvenes; ya, de mayores, deshecho el grupo, ese señor me regaló el violín que fue con el que empecé yo a estudiar. Por ahí viene un poco el oficio de dedicarme a la música.

¿Y su amor por los instrumentos de cuerda, especialmente el violín?

—Eso ha sido de toda la vida porque siempre he tenido una curiosidad enorme por saber porque unos violines funcionan y otros no. Unos son extraordinarios como Stradivari. Qué decir de él? Eso es un dios en la tierra



Un placer haber compartido unos “cortos” minutos de una tarde de fiesta con José M^a Valverde

que cada día se valora más alcanzando una cifra astronómica en una subasta en Japón a favor a las víctimas del tsunami. Al ser irrepetibles, el tiempo los ha encumbrado de tal manera que no se acerca nadie a ellos, son imposibles de superar de forma semejante a un cuadro de Goya, por ejemplo.

En toda su carrera musical habrá habido bajos y grandes momentos ¿Qué resaltaría de ella?

—Al principio es complicado. Pero luego se supera con el tiempo, con la práctica y, sobre todo, con la repetición de las obras. El tiempo lo va suavizando todo y terminas maravillosamente. Como profesión, para mí, es lo más bonito que hay.

Su larga experiencia, su carrera dedicada por entero al violín la ha recopilado usted en un libro ¿qué cuenta en él?

—Pues cuento como empecé con la ilusión de tocar y después como empecé a hacerme profesional. Casi todos los conciertos que hice como solista fueron antes de mi fin de carrera, en la época en que más estudiaba. Incluso el concierto que hice aquí, en Guadix (que yo nunca lo hubiera hecho pero el que se empeñó casi me obligó a hacerlo) me pasó todo el verano entero ensayando, 5 o 6 horas, por que toqué todo el programa de memoria con dominio y salí bastante airoso.

¿Por qué el título de “Mis 100 primeros violines”? ?

—Por que no he hecho más. He hecho 104. Pero el título ya lo tenía en la cabeza antes de llegar a los 100.

Supone que si son “mis primeros 100 violines” ¿habrá continuidad, no 104 sino más?

—Que quisiera seguir, si. Pero ya los años y las enfermedades me lo impiden. Padezco degeneración macular. He perdido el 50% de visión en el ojo que me están tratando y cada mes o dos meses me pinchan; es bastante desagradable sentir como se acerca la aguja y te atraviesa. Con el otro ojo veo menos por que aparece una mancha oscura que no me deja ver ni enfocar nada. Todo esto me impide seguir con mi pasión por que construyendo uno de mis últimos violines me desesperaba, me daban ganas de hacerlo astillas y romperlo. Materialmente no puedo, no veo, no soy capaz de ver letras pequeñas; cualquier texto pequeño para mí es imposible leerlo.

En su faceta de luthier ha realizado más de 100 instrumentos de cuerda ¿Cual considera usted su obra más perfecta? ¿Hay un violín especial, preferido hecho por usted?

—No, no hay ninguno preferido. Yo he seguido una técnica que para mí es la única que hay; la ideal: perfeccionamiento de la afi-

nación de las tablas por encima de todo, el estudio de las bóvedas que no sea ni muy alto ni muy bajo y que esté proporcionado, los espesores y los sonidos que tiene que dar en cada punto de la tabla. Conjugando todo eso y en la tapa que es muy distinta al fondo por que el fondo es como un muelle que refleja los sonidos de la tabla por el alma que está entre los dos. Es un cilindro que entra y se ajusta a presión y sirve para que se sincronice con la tapa. Si se sincroniza es que está bien hecho; si está mal tallado es que está restando sonoridad al instrumento y, por lo tanto, no funciona bien.

Una vez que se supera todo eso, viene el segundo problema fundamental: el barniz. En el barnizado no se puede poner cualquier tipo de barniz como podía ser el que se usa para el parquet, que al día siguiente ya se pisa y está duro. Un violín que se seca no puede funcionar. Tiene que utilizarse un barniz que tenga tal grado de flexibilidad que no se seque nunca, porque eso le permite mantener la vibración. Y ese barniz, si lo calentamos a diario, bien tocándolo o bien frotándolo en la superficie, se impide que se endurezca. Es muy difícil dar con esa fórmula exacta. Yo he tenido la suerte de encontrar por un lado lo que mucha gente conoce, la fórmula de Stradivarius pero no como se

hacía. En un libro que me traje de Argentina, sobre Stradivarius, leí que su tataranieta, antes de vender el taller al señor Fiorini, comenta que en un alarde de magnanimidad va a contar cómo se realizaba esta fórmula. Él la encontró en una pasta de una Biblia que se hallaba en el taller de Stradivarius y dice que arrancó esta página y la guardó como un tesoro. Yo he tenido la suerte de habiendo tenido la fórmula y habiendo encontrado como hacerla, lo he juntado y me ha salido un barniz de maravilla. Luthieres que han visto mis barnices me dicen que podían ser de cualquier discípulo de Stradivarius. Igual de transparencia, de color, de todo. Estoy enorgullecido de haber encontrado esto por que lo he buscado con tanta ilusión y tanta pasión que yo mismo me reconforto de haberlo encontrado.

Guadix es su tierra de nacimiento ¿su recuerdo más recurrente en la ausencia?

—Pues no sabría decir. Mi infancia fue de niño normalito y ha pasado tanto tiempo... Me fui con 14 años y tengo 78. He pasado tantos años fuera, he viajado tantísimo por todo el mundo, he hecho tantos conciertos, tanto trabajo de ensayos... que lo de aquí es una nube muy lejana.

¿Cómo es una vida dedicada al bello arte de la música?

—Pues estudiar todos los días, trabajar... Me he dedicado a la luthería por verdadera pasión porque me jubilé anticipadamente para poder dedicarme exclusivamente a ella que es lo que me pedía el cuerpo hacer. Y claro, menos de 10 horas no estaba en el taller todos los días. Me cambié de casa porque la casa en la que vivía en Madrid tenía una terraza de esas en forma de L con un balcón corrido que fue donde hice hasta mis 38 o 39 violines. Recuerdo que en verano me asfixiaba de calor y en invierno pasaba mucho frío. Pero yo estaba disfrutando.

¿Qué supone poseer la Cruz de Caballero al Mérito Civil?

—Para mí nada. Una cosa que me han dado porque la orquesta cumplía su concierto n^o 3.000. También me han dado la Medalla de Oro al mérito en las Bellas Artes. No a título personal sino colectivo a la Orquesta como grupo con derecho a utilizar la insignia. **¿Le produce más satisfacción sus violines que los títulos y condecoraciones?**

—Si, mis violines. Ahora que no veo bien, que no puedo trabajar estoy con mis violines frotándolos, tocándolos, acariciándolos, hablándoles.... Todas las mañanas, 2 o 3 horas...

Profesiones distintas en los hermanos, Joaquín y José M^a. Pasión compartida: amor a las letras, amor a los sonidos que despierta un violín creado por uno mismo.

El valle del río Fardes en otoño

Francisco José Fernández Segura. De la Real Academia de Bellas Artes de Granada

Sobre las doce del mediodía, del 20 de noviembre, martes, iniciaba el camino hacia el cerro de Guadix “el viejo”, llamado así por creerse durante algún tiempo –sin fundamentos documentales- que el actual Guadix, se situaba en este lugar de la comarca. Las investigaciones posteriores demostrarían, que la vieja Acci se situaba, en el lugar donde hoy está.

Un mar de alamedas amarillas



Alamedas de la ribera del Fardes.

Hacía tiempo que no subía, por la vieja cuesta del llano, a la cima del cerro de Guadix “el viejo”, situado en el cortijo de Luchena, que ha recordado actualidad, debido a la inauguración de un puente sobre el río Fardes. La prensa ha dado noticia sobre el acto y yo le dedicaba un artículo, en la páginas de WADI-AS, la semana pasada.

Sobre las doce del mediodía, del 20 de noviembre, martes, iniciaba el camino hacia el cerro de Guadix “el viejo”, llamado así por creerse durante algún tiempo –sin fundamentos documentales- que el actual Guadix, se situaba en este lugar de la comarca. Las investigaciones posteriores demostrarían, que la vieja Acci se situaba, en el lugar donde hoy está.

Apoyado en una vara de álamo blanco, subía lentamente la cuesta con dificultad, pues el no uso de la misma, ha hecho que desaparezca parte del trazado inicial. Por esta cuesta empinada subían las cabalgaduras al llano, bien para la labranza de cereales o para la caza. También por esta cuesta, los vecinos de Belerda realizaban el viaje de ida y vuelta a Guadix, especialmente los sábados, con destino al mercado semanal.

Descansaba, de vez en cuando, para respirar a fondo y reponer fuerzas. Al comenzar el camino, apoyado en la vara, me saludó una bandada de palomas azules y blancas, en un día luminoso, después de las lluvias pasadas y la niebla. Algunos gorriones solitarios y grajos de color “violáceo negruzco”, me iban acompañando en la subida, con la presencia imprevista y rápida de alguna lagartija.

Iba caminando entre esparto y tomillos olorosos, con flores rosáceas o de un color amarillo pálido. ¡Cómo huelen los tomillos! El olor penetrante, me recordaba a mi padre, gran cazador, y a los perros, cuan-

do volvían de alguna montería. Me encontré un cartucho de caza de color verde, ilustrado con una perdiz y la leyenda: Armería “Los Faisanes, Caza”. También encontré conchas, de caracoles terrestres, blancas como la cal recién apagada. Seguía caminado, contemplando el paisaje: la belleza desnuda de la arcilla, la belle-

za desnuda de las rocas, la belleza desnuda del esparto, la belleza desnuda de los tomillos, la belleza desnuda de la nieve y la belleza desnuda de la luz.

Llegué a la cima del cerro por la parte noroeste, contemplando la vieja torre árabe del castillo, que luego tocaría con mis manos. Este castillo medieval, con más de mil años de existencia, me ha hecho imaginar siempre, sobre todo en la infancia y juventud, las guerras entre moros y cristianos, con espadas, armaduras y caballos.

Desde el cerro de Guadix “el viejo”, la panorámica es extraordinaria. Las alamedas se extienden desde la pedanía de Lopera hasta Villanueva de la Torres, siguiendo el curso del río. Miles de álamos, en la vega de la comarca accitana y en las riveras del Fardes, que nos ofrecen ¡UN MAR DE ALAMEDAS AMARILLAS EN OTOÑO!

El río tiene una longitud de 74 kilómetros, desde su nacimiento, en Prado Negro, hasta Valdemanzanos, para unir sus aguas al río Guardal, que da origen al Guadiana Menor, afluente del Guadalquivir. Las aguas del río, recorren el Molinillo, los términos municipales de La Peza (pantano de Francisco Abellán), Cortes y Graena (Lopera), Purullena, donde recibe como afluente al río Alhama, Benalúa, donde recibe como otro afluente, al río Guadix, Fonelas, Gorafe, Villanueva de las Torres y Dehesas de Guadix.

La comarca de Guadix es una de las más bellas de España: el contraste de las sierras con los montes de arcilla, el verdor de las alamedas, en las cuencas de los ríos Alhama, Guadix y Fardes, la cal de las cuevas, la nieve y la gran riqueza patrimonial, constituyen un potencial para el desarrollo

económico, en el sector turístico.

Desde la cumbre del cerro de Guadix “el viejo”, la mirada se nos pierde hasta el pico del Veleta, las sierras de Gor y Harana, el Mencal, en Pedro Martínez, Jabalcón, en Baza, los llanos de Hernán Valle y lejos, La Sagra, ya en las tierras de Huéscar. En la Hoya de Guadix, extensa artesa tectónica, se jalonan los pueblos ya señalados, perdidos en el tiempo y la belleza del paisaje otoñal.

¡UN MAR DE ALAMEDAS AMARILLAS!, con la inmensa mole de la Penibética, en el sur de Andalucía, como una frontera de nieve. Desde la cima del cerro, el tren se pierde, entre alamedas, atravesando el puente sobre el Fardes, muy cerca de la estación ferroviaria de Fonelas, hacia Benalúa, Guadix, la Calahorra..., hasta Almería. En sentido contrario, el tren camina hacia Granada, Sevilla o en dirección de los olivos, allá en las tierras altas de Baeza.

Hasta la cima llegaba el canto de los gallos del cortijo de Luchena. Encontré algunos restos de cerámica, arranqué un manojo de esparto, mientras un par de mariposas volaban sobre los tomillos. Comencé mi regreso, bajando lentamente la cuesta, apoyado en la vara de álamo.

Ante la belleza desnuda de la soledad, en medio de la naturaleza, recordé los versos de Fr. Luis de León: “ Dichoso el humilde estado / del sabio que se retira / de aqueste mundo malvado, / y con pobre mesa y casa / en el campo deleitoso / con solo Dios se acompaña, / y a solas su vida pasa / ni envidiado ni envidioso”.

A mis hijos Pablo, Rocío y Antonio Jesús, que vivieron una infancia feliz, en los campos del cortijo, junto al río Fardes.



Cerro de Guadix el “Viejo”, en el cortijo de Luchena.

PABLO FERNÁNDEZ MÉNDEZ

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

Cuarta victoria consecutiva del Guadix CF ante el Cúllar Vega (1-2)

El Cúllar Vega se quejó del arbitraje y el Guadix ya sueña con entrar en promoción de ascenso

Los goles de Dani Tejada y Toni fueron decisivos en el triunfo de los accitanos

REDACCIÓN
GUADIX

Al Guadix CF le bastaron quince minutos de concentración e intensidad para obtener una cómoda ventaja que después supo administrar y llevarse con justicia los tres puntos para seguir aspirando a enganchar con los de arriba (1-2), tras conseguir su cuarta victoria consecutiva.

A los tres minutos, Dani Tejada culminaba desde cerca una rápida y trenzada jugada de ataque accitana por la izquierda.

Antes del cuarto de hora llegaba el segundo, al señalar el protestado colegiado motrileño un tan claro como absurdo penalti por mano de Velarde que, lanzado por Toni al centro y raso, era rechazado por el cancherbero local; el propio Toni aprovechaba el rechace para marcar de cabeza casi en la misma raya.

Tal como está el equipo local, a pesar del mucho tiempo restante, el 0-2 parecía dejar sentenciado el choque y hasta el descanso los accitanos jugaron con toda comodidad ante un Cúllar-Vega plenamente incapaz de ponerlos en algún apuro.

La inclusión en los rojos de Vicente tras el descanso dio al equipo bastante más consistencia, y así, con un Guadix por completo cerrado, la segunda parte fue de constante asedio a su portería. Pero el Cúllar tiene muy poca pólvora, de ahí su posición en la tabla. Sólo a falta de casi diez minutos conseguía acortar distancias merced a un disparo de uno



El interior derecho Álvaro es uno de los jugadores con más proyección del Guadix CF.

El Guadix CF recibe este domingo al Atlético La Zubia (12:00)

de los máximos goleadores del equipo, un lateral, Rafa Cámara, que desde la frontal del área accitana ajustaba al palo derecho su magnífico zurdazo y establecía el definitivo 1-2.

Los últimos minutos, de agobio en el área visitante los jugaba el Cúllar con dos hombres menos. Parece que Rubén Lobo, expulsado con roja directa, insultó al trencilla por no ver éste la tercera de las acciones que se le reclamaron como penalti en el área accitana. Después le seguía su compañero Israel, por doble amonestación. Y es que el árbitro motrileño, con el cual mantiene la afición local un antiguo contencioso por partidos de pasadas tem-

poradas, volvió a exasperar a la parroquia cullera mostrando a los locales un rosario de tarjetas por una sola para los visitantes.

Ficha técnica del encuentro
Cúllar-Vega: Álex Rodríguez, Gonzalo (Rubén Lobo 64'), Cámara, Velarde, Edgar, Raúl, Paquito, Escobar (Vicente 46'), Israel, Pincho Molinero y Joaquín
Guadix: Alex, Carlos, Sarín, Paco, Alberto, Darío, Álvaro (Alfonso 47'), Toni, José (Dani Alba 60'), Santi y Dani Tejada (Edu Olmo 69')

Goles: 0-1, min. 3, Dani Tejada; 0-2, min. 14 Toni; 1-2, min. 78, Cámara

Árbitro: López Estévez, de Motril. Amonestó a los culleros: Álex

Rodríguez, Gonzalo, Velarde, Raúl y Paquito; y al visitante Carlos. Expulsó al local Rubén Lobo (81') con roja directa, al parecer por insultos al trencilla, y al también local Israel (83') por doble amarilla

Incidencias: Municipal San Miguel, de Cúllar-Vega. Aproximadamente ciento cincuenta personas acudieron al partido, correspondiente a la jornada trece del Campeonato de Primera Andaluza, grupo IV, Granada-Almería, en mañana de temperatura primaveral. El Guadix piensa ya en el encuentro de este domingo a las doce de la mañana en casa ante el Atlético La Zubia, con el que está igualado a puntos.

ORIENTACIÓN

Manuel Jabalera, campeón de Andalucía

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Buenas noticias para la orientación en la comarca. El aventurero accitano Manuel Jabalera se ha proclamado este fin de semana en Lora del Río campeón de Andalucía en la modalidad relevos, junto a sus compañeros del Club Veleta, A. Salguero y Juanma Casado. Ha sido una temporada plagada de éxitos para el accitano que ha conseguido algunas medallas a nivel autonómico y nacional.

Un año más concluye la Liga Andaluza de Orientación a pie coincidiendo con la celebración del XX Campeonato de Andalucía.

Si hace tres semanas se celebraban los de Sprint y Larga distancia, el pasado fin de semana la localidad sevillana de Lora del Río acogió las modalidades de Relevos y Media distancia.

FÚTBOL

El Guadix CF se refuerza con Alberto y Dani Alba

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix CF ya es quinto en Liga Andaluza, a pesar de que el objetivo inicial era el de mantenerse en la categoría, los accitanos no descartan nada y estas dos últimas semanas han reforzado su plantilla de cara a estar lo más arriba posible.

En la línea defensiva, se ha fichado al central Alberto García Coca que, a sus 21 años, procede del Atlético La Zubia, donde esta temporada solo ha jugado tres partidos. El jugador granadino se curtió en las categorías inferiores de la Chana, pasando por el CP Granada 74 juvenil y cumplía su tercera temporada en La Zubia.

No ha sido el único fichaje del Guadix y es que el conjunto de Miguel Martínez cuenta desde esta misma semana con el delantero Dani Alba que ya pasó por el conjunto de la Ciudad Episcopal en los años de Tercera División y cuya última andadura fue el Huétor Tájar. Daniel Alba Carralcázar llevaba una temporada y media sin jugar y a sus 32 años reforzará la línea atacante accitana. El jugador natural de Láchar es un goleador nato y pasó por el Guadix en la temporada 2004-05. Posteriormente, ha jugado en equipos como Santa Fe, Atarfe, Churriana o Cúllar.

ATLETISMO Espada Toledana

María Pérez vence en Toledo y cinco podios para la Juventud Atlética

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La ciudad de Toledo acogió una de las clásicas pruebas del calendario de marcha atlética nacional, la XXV edición de la Espada Toledana. El joven marchador, Álvaro Martín Uriol (Playas de Castellón), se impuso en la prueba

absoluta sobre cinco kilómetros con un buen registro de 20 minutos y 20 segundos. En la prueba femenina, venció Lorena Luaces que se impuso a la atleta afincada en el CAE, Ainhoa Pinedo González (AD Marathon).

Éxito de la Juventud Atlética
El acceso a las medallas de oro

estuvo reservado para los atletas que entrenan en las filas de la JAG, y militan en el Nerja Atletismo, María Pérez y Daniel Oliva, que con unos magníficos tiempos de 25' 38" y 25' 31" respectivamente conseguían el triunfo en juvenil femenino y cadete masculino.

Los accitanos Pablo Oliva (Ner-

ja) e Iván Torres (JAG) se adjudicaron la plata sobre la misma distancia, en este caso en juvenil y cadete masculino; y lo hicieron con registros muy buenos para la altura de temporada en la que nos encontramos, de 21' 55 y 26' 20" respectivamente. La última espada toledana lo hizo de la mano de Pedro García, tercer clasificado.

Los entrenadores de la JAG Montse Pastor y Jacinto Garzón han destacado la calidad de los tiempos conseguidos por los marchadores. Pablo Oliva y María Pérez son firmes candidatos para el Mundial Juvenil Donetsk 2013.

ATLETISMO Campeonato de España de promoción

Guadix acogerá el II Campeonato de España de promoción de marcha

Se celebrará en la pista de atletismo municipal el próximo 8 de diciembre

Coincidirá con el Gran Premio "Ciudad de Guadix" y VIII Memorial Manuel Alcalde

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El próximo sábado 8 de diciembre, la pista de atletismo municipal Francisco Fernández Peláez de Guadix, acogerá la celebración de dos pruebas conjuntas: el II Campeonato de España de Invierno de Marcha Promoción y el XXVII Gran Premio de Marcha Atlética Ciudad de Guadix, VIII Memorial Manuel Alcalde. En este evento competirá el marchador accitano Luis Alberto Amezcua Balboa que está recuperándose de una pequeña lesión.

Según nos cuenta el entrenador de la Juventud Atlética Guadix, Jacinto Garzón, "el Campeonato de Invierno de promoción de marcha tiene una corta tradición en España y su máximo auge se dará en Guadix. Nace de la necesidad de la marcha atlética de tener pruebas en invierno y partió de una propuesta de Juan Manuel Molina en la Asamblea Na-



Los mejores marchadores españoles se darán cita en Guadix el próximo 8 de diciembre en la pista de atletismo.

cional de entrenadores hace cuatro años ya y tuvo su primera andadura catalogado como Criterium Nacional. Empezó en Cieza, luego vino a Guadix, pero era para niños y no tenía el valor que ahora va a tener. Este último año se dijo si va a convocar a gente de todas las provincias de España, vamos a darle el valor de Campeonato de España y por primera vez de promoción de categorías

cadete, juvenil y júnior. Y la propuesta es que en los próximos años pueda ser también Campeonato de España de invierno para categorías absolutas, aunque ya vendrán absolutos al Gran Premio Manuel Alcalde del mismo día. Lo vamos a tener por un coste mínimo, creo que para Guadix es muy bueno y sugerimos hacerlo en el puente para que Guadix se llene y mucha gente se vendrá tres

o cuatro días las familias completas".

En cuanto a la normativa del II Campeonato de España de Invierno, en el que se espera la representación de los mejores atletas en categorías inferiores del panorama nacional, por delegación de la RFEA, el Campeonato de España de Marcha de invierno de promoción se disputará en pista, sobre las siguientes distancias, ca-

tegorías y orden-horario:

10.45 Cadete femenino (nacidas entre 1998 y 1999) 3.000m

11.10 Cadete masculino (nacidos entre 1998 y 1999) 5.000m

11.45 Juvenil y Junior femenino (nacidas entre 1994 y 1997) 5.000m

12.20 Juvenil y Junior masculino (nacidos entre 1994 y 1997) 5.000m

Todos los atletas participantes deberán tener licencia federativa de la RFEA para la temporada 2012/2013, debiendo competir con el uniforme oficial de sus respectivos clubes. Podrán participar las 12 mejores marcas inscritas en la RFEA hasta el 29 de noviembre de 2012, en cada una de las categorías cadete, juvenil y júnior. Las marcas deben haber sido conseguidas en pruebas oficiales durante la temporada 2011/2012 (para los/as atletas júnior también servirán las marcas realizadas en 10.000m). Las inscripciones se realizarán a través de las respectivas Federaciones Autonómicas, debiendo hacerlas éstas por Internet antes del 29 de noviembre. La RFEA se reserva el derecho de permitir la participación de algún atleta adicional por interés del equipo nacional. La RFEA designará al Jefe de marcha de la competición. El resto de jueces que actúen deben ser especialistas en la prueba de marcha. Los dorsales se podrán retirar en la secretaria de la competición hasta 45 minutos antes.

ATLETISMO VIII Memorial Manuel Alcalde

Abiertas las inscripciones para el VIII Memorial Manuel Alcalde

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El XXVII Gran Premio de Marcha Atlética "Ciudad de Guadix, VIII Memorial Manuel Alcalde" está promovido por el Ayto. de Guadix a través de la concejalía de Deportes y tendrá lugar el sábado 8 de diciembre de 2012 a las diez de la mañana en las pistas de atletismo "Francisco Fernández".

Podrán participar todos/as los/as atletas que lo deseen, siempre que acepten el presente reglamento, además de las normas que establece al efecto la RFEA. Las inscripciones se podrán realizar por correo electrónico a run04@run04.com. Esta dirección electrónica esta protegida contra spam bots. Necesita activar JavaScript para visualizarla o al teléfono del área de deportes 958664983 con año de nacimiento, número de licencia y club. Las inscripciones para el gran pre-



Alberto Amezcua y Jacinto Garzón.

mio de marcha finalizarán el miércoles 5 de diciembre del 2012 a las 22.00.

Las categorías para el G.P. Marcha "Memorial Manuel Alcalde" serán las siguientes:

BENJAMÍN Nacidos/as en 2004,2005.

ALEVÍN Nacidos/as en

2002,2003.

INFANTIL Nacidos/as en 2000,2001.

CADETE Nacidos/as en 1998,1999

ABSOLUTA Nacidos/as desde 1993 hasta veterano.

VETERANOS (Hombres y Mujeres) Desde el día que cumplan 35 años.

Las pruebas serán controladas por jueces pertenecientes al comité territorial de la Federación Andaluza de Atletismo y de la Real Federación Española de Atletismo. La pista de atletismo está homologada por la R.F.E.A. Los dorsales se podrán retirar el día de la prueba en la secretaria de la organización, situada en el recinto de competición a partir de las nueve de la mañana o el viernes 7 de diciembre en las pistas de atletismo entre las cinco y las ocho de la tarde. Se entregará trofeo a los tres primeros clasificados de cada categoría. La organización declina todo tipo de responsabilidad sobre los daños que se pudieran ocasionar u ocasionarse los participantes, salvo los derechos que les corresponden por los seguros contraídos.

COCHES Circuito de Guadix

Tanda de coches este sábado en el circuito

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El circuito "Mike G" de Guadix en colaboración con Tanda Sur ofrece, en exclusiva, el próximo sábado 1 de diciembre, la segunda edición de las cuatro programadas de sus innovadoras tandas de coches otoño-invierno 2012-13. El precio será de 89 euros con seguro médico incluido. Además, en ese precio se incluyen los siguientes servicios:

- Servicio de grúa de rescate.
- Ambulancia UVI con dos paramédicos y conductor.
- Coche de seguridad.
- Cuatro comisarios de pista.
- Director de pista.
- Director de seguridad.
- Comisarios de pit lane.

Estas cuatro tandas consisten en una serie de retos nuevos para los participantes y sorpresas varias que valdrán como puntuación de la clasificación general en las que se están valorando, entre otros, los siguientes puntos:

- La trazada idónea.
- "Rápido" y "suave".
- Mejor tiempo en pista a una vuelta en diferentes trazados.
- Diferentes categorías con respecto a la diferencia de potencia de los coches.

- Otros puntos que se irán desvelando a lo largo de las cuatro tandas.

En las cuatro tandas, el ganador será premiado con una experiencia de conducción de un radical valorada en más de 600 euros. Una oportunidad única de pilotar un coche de competición con una aceleración de 0 a 100 kilómetros por hora en 2,7 segundos.

La reserva de plaza se puede hacer ya mediante transferencia bancaria o ingreso en la cuenta de Caja Rural Granada 3023 0130 92 5340652204, cuyo titular es La Catedral del Motor S.L. Para más información contactar con info@circuitodeguadix.com o llamar al teléfono 619476991.

EL TRUCO
FRIGORÍFICO

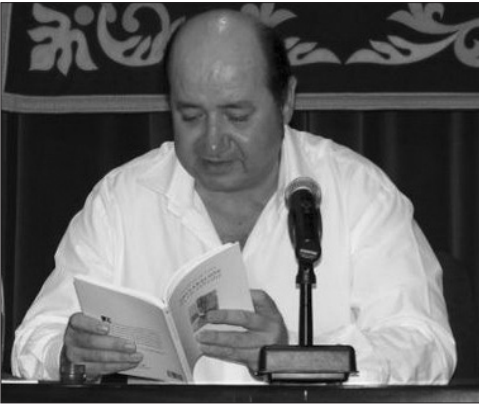
Cuando coloquemos los alimentos en el "frigo", conviene que sigamos este orden en los cajones de la parte inferior, poner las verduras y la fruta. Encima de los cajones, el pescado, la carne y los embutidos. En la parte superior del "frigo", el queso, la leche y los yogures. La puerta es el lugar ideal para poner los huevos, la mantequilla, las bebidas y los botes abiertos.



NO SE LO PIERDA

AULA ABENTOFAIL

Mauricio Gil Cano ofrecerá este viernes una lectura poética de su obra en el marco del Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento, dirigida por Antonio Enrique y organizada desde el área de Cultura del consistorio accitano. Se trata de la sesión correspondiente al mes de noviembre, que como siempre se celebra el último viernes del mes a partir de las ocho de la tarde en el patio del Ayuntamiento con acceso libre para todo el que desee asistir. La de este viernes constituye la número noventa y nueve del Aula, que se prepara ya para celebrar de forma especial su cita número cien.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CENTRO INTERPRETACION CUEVAS DE GUADIX

Horario: 10 a 14, y 17 a 19 horas.
Sábados y festivos : 10 a 14 horas.

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX - Plaza de las Palomas

FRASE DE LA SEMANA

La comarca de Guadix

A mí me gustaría que la gente se apuntara a este deporte por lo menos una vez por semana y fuera a un sitio distinto de la comarca para ir conociéndola. Iría mucho mejor.

Torcuato Fandila García

EXPOSICIONES

El Bosque encantado” fotos de Torcuato Fandila y texto de Joaquín Valverde en la oficina de Turismo de Guadix.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

30 de noviembre de 1945

Concierto de la Orquesta Nacional de España en el Palacio de la Música, Madrid, dirigido por el maestro alemán Heinz Urger (1896-1965), que caracterizó por su virtuosismo y vigor. El programa: "Sinfonía nº 3" de Luis van Beethoven; "Las travesuras de Till Eulenspiegel", de Richard Strauss; "Tristán e Isolda", de Richard Wagner. La ONE, que ya en 1982 llevaba más de 2500 conciertos, se funda formalmente en el año 1940, y da su primer concierto en el Teatro Mª Guerrero el 31/3/42, bajo la dirección del maestro Feitas Blanco.

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

María Belén Morillas Ruíz

■ DEFUNCIONES

José Cuerva Raya

Manuel Jiménez Molina

■ MATRIMONIOS

Torcuato Varón Zoyo y Sonia Carrillo Hernández

Wadi-as

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información
en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad
accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMENARIO DE LA COMARCA DE GUADIX
información

Wadi-as

INFORMACIÓN
SEMENARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Duque de Gor, 9 - 2ºB
18500 GUADIX (Granada)

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

D. Desea recibir: WADI-AS INFORMACIÓN

En la dirección: DNI o CIF:

C.P.:..... Población: Teléf Laboral:

Teléf Part:

FORMA DE PAGO

ANUAL: 52,00 EUROS
IVA incluido.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

Muy Sres, Mios: Ruego a Vds que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR-WADI-AS

Banco o Caja de Ahorros:

Sucursal: Población:

Titular de la cuenta:

Nº de Cuenta:

FIRMA AUTORIZADA

Pantallas

Ocio y comunicación



LAS PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

PELÍCULA	RECAUDACIÓN	ESPECTADORES	SEMANAS
Lo imposible	35.693.107	5.098.367	5
Skyfall	7.510.699	1.047.086	2
Hotel Transilvania	8.303.492	1.198.154	3
Campanilla	813.004	118.203	1
Argo	2.176.079	297.524	3
Sinister	1.534.258	225.309	2
En la casa	321.694	42.962	1

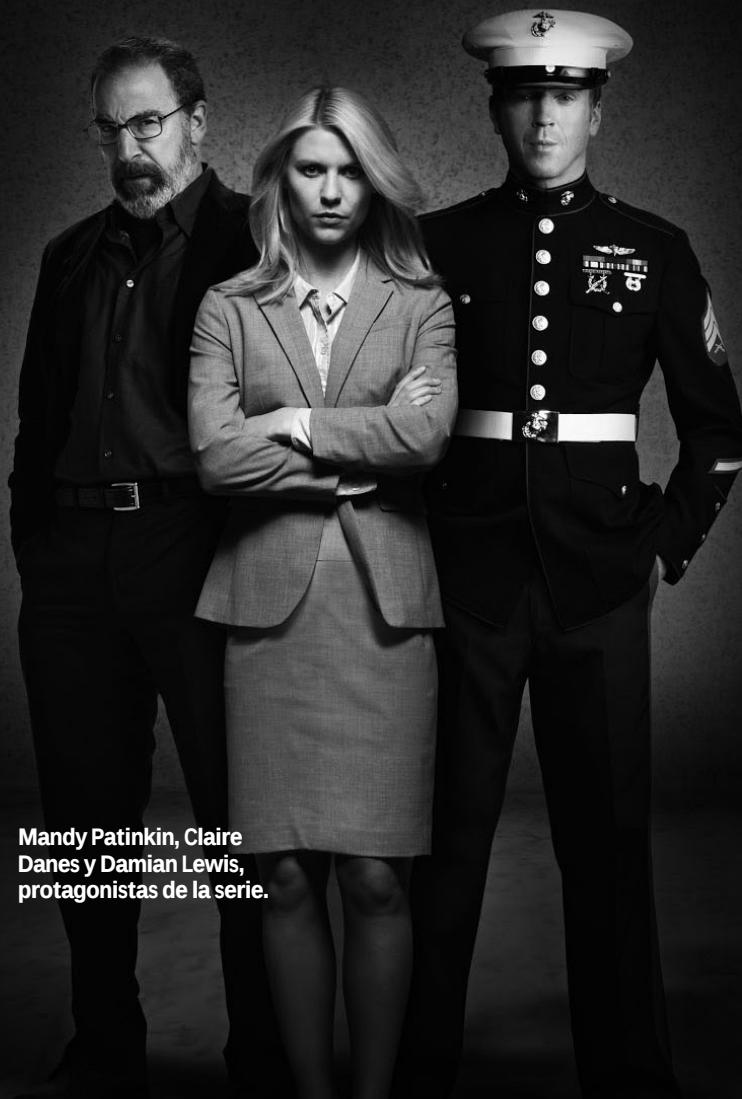
TV LA SEGUNDA TEMPORADA DE LA GALARDONADA SERIE REIVINDICA SU INAGOTABLE MAESTRÍA

Homeland, en la cumbre

Galardonada con el Globo de Oro a la mejor serie dramática de 2011 y gran triunfadora de la reciente gala de los Emmy, *Homeland* inició hace un par de meses la emisión de su segunda temporada, con la que, más allá de premios y reconocimientos, se ha reivindicado como una serie imprescindible en la que cada capítulo roza la perfección a partir de una trama impredecible, unos diálogos e intérpretes excelentes y una sobria puesta en escena.

Basada en la serie israelí *Hatufim* (distribuida internacionalmente como *Prisoners of war*), y creada por Gideon Raff, *Homeland* ha terminado por adoptar solo alguna de sus premisas originales para desarrollar una trama de creciente suspense, aunque siempre dominada por una bien entendida intensidad dramática, que es donde se fragua la verdadera identidad de la serie. Hay, como mínimo, un par de episodios magistrales en esta segunda entrega que dan buena fe de ello.

La historia, a simples rasgos, arranca con el rescate de un marino que ha permanecido prisionero de Al Qaeda durante ocho años en Irak. Recibido como un héroe nacional, una agente de la CIA sospecha que durante su cautiverio ha podido ser convertido al Islam y entrenado para ejecutar un atentado. A simples rasgos, de hecho, puede ser el esbozo ideal para un thriller de acción, pero en *Homeland* tienen más valor las trascendencias dramáticas de ese punto de partida que la propia acción. El suspense siempre está presente, pero extiende sus redes al terreno de la política -el Gobierno es el primer interesado en ren-



Mandy Patinkin, Claire Danes y Damian Lewis, protagonistas de la serie.

A medida que avanza la emisión de su segunda temporada, y con premios o sin ellos, 'Homeland' confirma su condición de serie imprescindible, con auténticos momentos cumbre, dignos del mejor cine

Por Abraham Ceballos

tabilizar el rescate del nuevo héroe de la nación para justificar su guerra contra el terrorismo- y al del drama, en especial por los conflictos internos, desde el que asiste cada personaje al regreso del sargento Brody -un siempre inquietante Damian Lewis-.

Sus precisos guiones van describiendo con minuciosidad los perfiles de cada uno de los personajes, de manera que cada gesto y cada consecuencia encuentra su justificación, como pieza perfecta del engranaje que hace avanzar la función y al mismo tiempo nos permite comprender los miedos y las frustraciones que combaten en el interior de cada uno de ellos: desde la obsesiva entrega al trabajo de los agentes que vigilan a Brody, hasta el autoconvencimiento del protagonista para seguir adelante con los planes de Abu Nazir. Lo hacen, además, mostrando las cartas encima de la mesa, sin engañar al espectador, conscientes de que el poder de la serie está en ese combate personal, en el sometimiento psicológico de la sociedad contemporánea -y en especial la norteamericana- a la amenaza exterior, representada aquí por el terrorismo islámico.

Un compromiso narrativo magnificado por las interpretaciones de Claire Danes -hace tiempo que dejó de ser la Julieta de Baz Luhrman-, como la agente doblemente atormentada por su implicación personal en el caso -la profesional y la emocional-; Mandy Patinkin -¿se acuerdan del Íñigo Montoya de *La princesa prometida*?, sencillamente brillante; y Morena Baccarin -mala malísima de la malograda nueva versión de V-, uno de los más agradables descubrimientos de la pequeña pantalla de los últimos años.

EN SERIE

El Robin Hood urbanita de la serie 'Arrow' llega a Calle 13

EFE
MADRID

El canal Calle 13 ha estrenado esta semana en primicia en España *Arrow*, serie que narra la vida de Oliver Queen (Stephen Amell), un multimillonario que decide ser un Robin Hood urbanita que lucha contra el crimen y lleva una vida en la que aparenta seguir siendo un playboy. De los creadores y productores ejecutivos Greg Berlanti y Marc Guggenheim (*Linterna verde*), Andrew Kreisberg (*Fringe*) y David Nutter (*Smallville*), *Arrow* reinventa el personaje de DC Comics *Green Arrow* (*Flecha Verde*), un héroe sin poderes sobrenaturales pero tan peligroso como los criminales a los que caza.

Acción, misterio, romance, drama, enredos familiares y sed de venganza y justicia son los ingredientes de la primera temporada de 22 capítulos que el canal The CW estrenó hace apenas unas semanas. Un estreno que ha sido considerado como el mejor de la cadena en los últimos tres años, con más de cuatro millones de espectadores.

Stephen Amell encarna al protagonista de *Arrow*: Oliver Queen, un multimillonario y antiguo playboy que se convierte en una nueva persona tras permanecer aislado en una isla durante cinco años. Durante el día, Queen será el galante y despreocupado multimillonario que solía ser, mientras que por la noche se convertirá en *Arrow*, un guerrero contra el crimen y la corrupción. A su vuelta, Oliver Queen quiere corregir los errores que cometió su padre y reclamará justicia para aquellos que han corrompido su ciudad.

los estrenos



EL FESTÍN DE BABETTE

Director: Gabriel Axel.
Dinamarca. 1987. Drama
Intérpretes: Stéphane Audran, Bodil Kjer, Birgitte Federspiel

En una remota aldea de pescadores de la costa danesa, dominada por la tradición puritana, dos hermanas solteras recuerdan con nostalgia su lejana juventud.



EN LA MENTE DEL ASESINO

Director: Rob Cohen.
EEUU. 2012. Thriller
Intérpretes: Tyler Perry, Matthew Fox, Edward Burns, Jean Reno

Una serie de crímenes se empiezan a parecer sospechosamente a otras muertes anteriores atribuidas a un asesino en serie, y no a un grupo de gangsters



HOLY MOTORS

Director: Leos Carax.
Francia. 2012. Ciencia ficción
Intérpretes: Denis Lavant, Eva Mendes, Kylie Minogue

El señor Oscar es una persona que viaja de vida en vida. Está solo, únicamente acompañado por Céline, una señora que maneja la limusina que le lleva a París



LA PARTE DE LOS ÁNGELES

Director: Ken Loach.
GB 2012. Comedia
Intérpretes: Paul Brannigan, John Henshaw, Gary Maitland

Robbie descubre que tiene un auténtico talento como catador. Junto a sus tres compañeros, intentará transformar este don en una estafa



AMANECER 2

Director: Bill Condon.
EEUU. 2012. Fantástica
Intérpretes: Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner

Bella concluye su transformación en vampiro y ahora debe familiarizarse con su nueva condición y protegerse ante la amenaza de los Volturi

Horóscopo

ARIES 21 marzo a 19 abril

Físicamente se sentirá perfectamente. No encontrará ninguna oposición a sus ideas, lo que le hará sentirse mucho menos cauteloso. Amor apasionado.

TAURO 20 abril a 20 mayo

Salud muy buena. No se desespere si encuentra hoy un obstáculo adicional con el que no contaba. Vivirá sus sentimientos con mucha intensidad.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio

Salud excelente. Racha de suerte en el aspecto económico. Si ya tiene pareja, vivirá momentos muy intensos y bellos.

CÁNCER 21 junio a 22 julio

No tiene motivos para preocuparse por su salud. Las asociaciones le traerán mucha suerte. Romanticismo en el plano afectivo.

LEO 23 julio a 22 agosto

Salud buena. Momento de recogida y cosecha de los esfuerzos realizados. El amor le deparará sorpresas muy agradables.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre

Salud muy buena. No le faltarán cosas que hacer, pero se sentirá realmente creativo. Está en un momento idóneo para enamorarse.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre

Salud regular. Alguien con más experiencia que usted le dará una lección que jamás olvidará. Podría enamorarse de una manera exagerada.

ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre

Salud buena. Muy bien, tanto en las relaciones con los compañeros y los jefes, como en el resultado de su quehacer diario. Situación difícil en el amor.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre

Salud regular. En el terreno laboral se sentirá recompensado moral y materialmente. No se muestre tan reservado con su pareja.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero

Sería aconsejable que practicase algún deporte. Tendrá la oportunidad de hablar con mucha gente a causa de su trabajo. Inquietud en el plano afectivo.

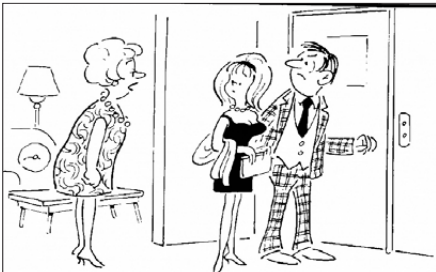
ACUARIO 20 enero a 18 febrero

Buena forma física. Es posible que tenga que competir con alguien por un puesto de trabajo. Suerte en el amor.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo

Salud excelente. Está en un momento creativo y de gozo en el que le acompañará la buena suerte. Si no se controla, los celos acabarán por destruirle.

Siete Diferencias



Cruzadas

8 letras
RAPTADOS
TALLADOS

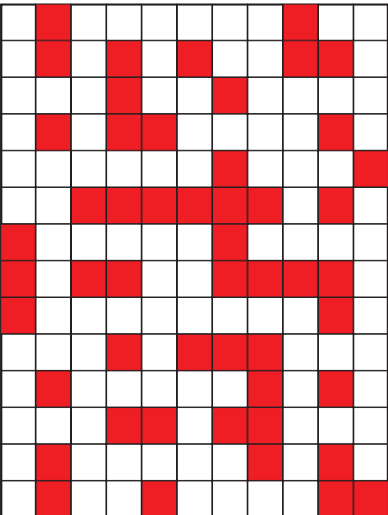
6 letras
ANTRAX BRAGAS
COSIDA OSCURO
CIVICA SOBADA

5 letras
ASIDA AROSA
DOMAR SERAS
BODAS TASAR
PITOS CHUPA

4 letras
CARA ALLA
AFAN RATA
ARDA PIAR

3 letras
OCA AMO DON
AES ANA MAR
EPA VED SOR

2 letras
AS LA AS
IN XI SI
SE AL SE



Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal , que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

Sopa de letras

T P R O C E D E N T E N S A L
P R D S C S B A N I D P E N Q
I O I N C R E M E N T O T T U
S P F O R E K C J H P L M E E
R O E F G M C E H B R I V C A
I R R X E R A R N O O N L E O
F C E K P C S E P A M O S D A
Z I N A A R M A J O E M I E A
A O C A N Z E I H A D I O I T N
D N I R P R D S Z H I O I T N
A I A S A I I Y I L O R A E V
O G L L N M O O T O G A S N O
C O R C H O G L N I N D L N R
I O C O E F I C I E N T E I E
R D I L R O P V I A R O D A C

Buscar 10 palabras relacionadas con las Matemáticas

Jeroglífico

501
A

¿Qué siente Ana por Pedro?

Deducción de palabra

C	O	S	P	E	L	2
Í	M	P	E	T	U	2
P	I	E	R	N	A	4
T	R	A	N	C	E	3
O	S	T	R	A	L	2
D	R	A	G	Ó	N	4

O I E

Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.

Autodefinido

ANTAGONISMO BARIO

QUINIENTOS BRECHA (PI) NOTA MUSICAL CINCO

NOMBRE LETRA SOVIÉTICA CARTA DE LA BARAJA PRONOMBRE PERSONAL APROXIMATE ARTÍCULO TEATRO DE CANTO HABLA PAJARO FORTUITO

ENFERMEDAD QUE ATACA EL SISTEMA NERVIOSO RÍO DE PALESTINA QUE RECORRE EL VALLE DE JOSAFAT HORNEE VOCAL ARREPENTIDOS

CANCIONES CANARIAS DE JADAZ OXÍDO CALCIO

VIEJO RIDÍCULO ARMA BLANCA PUNTO CARDINAL

GAS NOBLE DIFÍCIL ACRIMONIA

CAPITAL DE ALBANIA RECOS CONFORTABLE

PESEGUIR ACOSAR NITRÓGENO IMPARES VARIADOS PUNTO CARDINAL UVAS SECAS

HUECOS PREPOSICIÓN DETALLE CONSONANTE

NOMBRE DE VARÓN (PI) PUNTO CARDINAL

PUNTO CARDINAL CALCIO

TRABAJADOR AS, DILIGENTES

HUESO DEL PIE CUANDO SOBRESALE DEMASIADO INTREPIDOS VOCAL

NOTA MUSICAL MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

OXÍGENO PAUSADOS VOCAL

CONTRACCIÓN CONSONANTE

Sudokus Encadenados

Sudoku grid with numbers 1-9 and some cells highlighted in red and blue.

De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

Kakuro

Kakuro grid with numbers 1-9 and some cells highlighted in red and yellow.

Rellene las casillas en blanco de con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

Pirámide Numérica

Numerical pyramid with numbers 1-9 and some cells highlighted in red and yellow.

Partiendo de la base, llegue hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

Crucigrama

Crucigrama grid with numbers 1-11 and some cells highlighted in black.

HORIZONTALES.- 1: Nombre de la apófisis del omóplato situada en la parte más prominente del hombro.- 2: Cierta especialista médico (PI).- 3: Primogénito de Jacob. Incorpora.- 4: Parte pequeñísima, nonada (PI). Al revés, regala.- 5: Donairoso, desenvuelta.- 6: Adecuado. Al revés, líquido, deducido.- 7: Impar. Armador y financiero griego.- 8: Carta de la baraja. Símbolo químico.- 9: Plural de letra. Signo musical.- 10: Dondiego de noche.- 11: Abra, estrene. Al revés, símbolo químico.

VERTICALES.- 1: Arrebató de ira (PI).- 2: Completo (PI). Al revés, símbolo químico.- 3: Río italiano atravesado por César en el año 49 a. C., desafiando al Senado romano. Cólera.- 4: Al revés, escocia, moldura cóncava. País americano.- 5: Ceniciento. Al revés, plural de letra.- 6: Pronombre personal (PI). Afluente francés del Ródano. Matrícula de coche.- 7: Indígena de las montañas de Filipinas. Figurado, comienzo o principio de una cosa.- 8: Deteriorados, estropeados. Nombre de letra.- 9: Al revés, alcanzase la res el bulto con los pitones.- 10: Cierta número (PI). Conjunción.- 11: Transijan. Plato de dulce.

Soluciones

SUDOKUS ENCADENADOS: CRUCIGRAMA: AUTODEFINIDO: CRUZADAS: KAKURO: SOPA LETRAS: PIRAMIDE NUMERICA: JEROGLÍFICO: DEDUCCION PALABRA:

GENTE

POPULARES
**GOYA DE HONOR AL
ESPECTÁCULO**

Por fin se hace justicia con uno de los rostros más populares y queridos del mundo del espectáculo en nuestro país desde hace varias décadas. Por **Mateo Sancho Cardiel** Fotos **Efe**

Encarnita Polo
se destapa
como
damnificada
de Bankia

MADRID. EFE

La cantante y actriz española Encarnita Polo ha desvelado a Efe que es una de las víctimas de las preferentes de Bankia y esta jueves se unió a la concentración de protesta de los damnificados en la puerta de una oficina bancaria de esta entidad en la calle Alcalá.

La actriz sevillana, de 73 años, explicó que atraviesa por una situación insostenible ya que los ahorros de toda una vida profesional se los han arrebatado. "Me han engañado como a una tonta", asegura.

"Yo tenía mi dinero en Caja Madrid, de toda la vida. Un día el director me dijo que por qué no ponía el dinero de otra manera para sacar un 7 por ciento de rentabilidad y así lo hice", cuenta.

"Yo no hablé de bolsa ni nada por el estilo. Ellos hablaban de preferentes y yo entendí que éramos los mejores. Nos dijeron que no se lo dijéramos a nadie, porque esto era un asunto de pocos clientes, que no había para todos", agrega la intérprete de "Paco, Paco, Paco".

Además agrega: "Yo no estoy aquí para ir contra el Gobierno. Solo quiero que me devuelvan el dinero que me ha costado mucho tiempo ahorrar para comprarme un piso y ahora no tengo ni casa ni dinero".

Ricky Martin
vende otra
mansión en
Miami

MIAMI. EFE

El cantante puertorriqueño Ricky Martin ha vendido otra de sus mansiones en Miami por 12,8 millones de dólares, la tercera residencia que ha puesto en venta el intérprete de *Living on a Prayer* y *La Vida Loca* en los últimos meses.

La casa de dos pisos estilo mediterráneo, de cinco habitaciones, siete baños y con vistas al mar está en Golden Beach, una exclusiva zona al norte de Miami, según informó esta semana *The Real Deal*.

Aún no se ha divulgado el nombre del comprador de la residencia construida en 2002 y que tiene aproximadamente 3.000 metros cuadrados de superficie. En abril pasado vendió su mansión en Miami Beach de siete habitaciones por 10,6 millones de dólares, tras comprarla en mayo de 2005 por 10.

‘Conchita’ o el reconocimiento a la generación pre-Goya

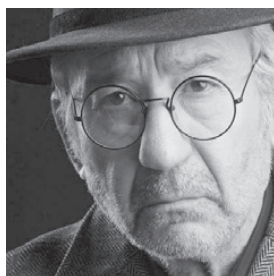
Concha Velasco llevaba toda la vida pidiendo el Goya y ahora, por fin, la Academia de Cine ha subsanado uno de sus grandes olvidos con uno de Honor que ejemplifica a tantísimos actores cuyo esplendor tuvo lugar antes de que la existencia de estos premios.



Los premios Goya fueron creados en 1986, mucho después de que Concha Velasco, antes *Conchita*, viviera su época más popular de su carrera como actriz de cine con títulos como *Las chicas de la Cruz Roja* o *Tormento* (por la que ganó el premio del Círculo de Escritores Cinematográficos y el Fotograma de Plata) o *Pim, pam, pum ¡fuego!*



La actriz, que ha mantenido hasta ahora un alto rendimiento profesional, se había centrado más en televisión y teatro, y echaba de menos ese Goya que a punto estuvo de ganar en competición por *Más allá del jardín* en 1996, donde estaba inmensa trasladando a la pantalla la Palmira creada por Antonio Gala.



Entonces, Emma Suárez dio la sorpresa arrebatándoselo por *El perro del hortelano*, aunque una actriz todavía

GRANDES OLVIDADOS
Los premios del cine español tienen innumerables cuentas pendientes con su pasado

más veterana sí encontraba reconocimiento aquella noche por la película de Pedro Olea: *Mary Carrillo*. Pero Concha Velasco volvía a ver pasar de largo el Goya al que ya había aspirado, como secundaria, por *Esquilache*.

Su caso vuelve a ejemplificar uno de los grandes problemas de unos premios tan jóvenes como los Goya. Si ya los Óscar, nacidos en 1927, acumulan olvidos imperdonables (como Lauren Bacall, Deborah Kerr o Cary Grant), los premios del cine español tienen innumerables cuentas pendientes con su amplísimo pasado.

Con algunas excepciones, la mayoría de los veteranos del cine español se ha tenido que contentar con premios de reparto - José Sazatornil, María Asquerino, María Luisa Ponte, Luis Ciges, Luis Cuenca o Amparo Baró - o con el de Honor - Imperio Argentina, Manuel Alexandre, Rafael Aparicio, Rafael Alonso, Héctor Alterio, José Luis López Vázquez, Tony Leblanc o Alfredo Landa (aunque en su caso, tras dos como protagonista).

Pero fuera de esos reconocimientos se han quedado muchos grandes nombres, como la propia Velasco, que había manifestado su deseo de tener un Goya numerosas veces, de la misma manera que José Sacristán recordaba en San Sebastián, donde ha ganado ya dos Conchas de Plata, que jamás había sido nominado a este premio, algo que puede suceder por fin gracias a su trabajo en

El muerto y ser feliz.

Actores ausentes de la nómina de unos premios que se crearon en 1986 y que en esa década y la de los noventa se centraron en la renovación del cine español.

Años en los que Verónica Forqué acumulaba hasta cuatro Goya, mientras grandes damas del cine, como Rafaela Aparicio e Imperio Argentina sólo subían al escenario para ver reconocidas sus carreras únicamente con un galardón de honor ya que en sus mejores años estos premios no existían en el cine español.

Amparo Rivelles, Fernando Fernán-Gómez, Alfredo Landa o Fernando Rey se convertían en las excepciones que confirmaban la regla, pues mantenían el nivel *premiable* pese a su veteranía, de la misma manera que José Luis García Berlanga conseguía en extremis coronar su *Todos a la cárcel*, casi de manera simbólica por su condición de fundamental de la cinematografía española, en los años noventa.

Mientras, otros autores, como Fernando Trueba acumulaban ya Goyas a pares.

Más in extremis todavía conseguía ser reconocido en los Goya el gran Paco Rabal, que recibía un año antes de morir *el cabezón* por interpretar, precisamente, al pintor aragonés en *Goya en Burdeos*. Hasta entonces, el ganador de siete premios Fotogramas de Plata y el premio de interpretación en Cannes, solo había sido nominado por *Átame* y como secundario.

Pero Concha Velasco no debería perder la fe en ganar el Goya en competición. Así le sucedió a Tony Leblanc, que tras recibir el Goya de Honor en 1993, lo consiguió como secundario seis años después por interpretar al padre de "Torrente: el brazo tonto de la ley".

O, al menos, estar nominada de nuevo, como Manuel Alexandre, que al más puro Peter O'Toole, desafió a los Goya siendo nominado tres años después de su premio honorífico en 2003 con *Elsa y Fred*, tras una carrera como habitual de las mejores cintas del cine español, desde *Plácido* hasta *Calabuch*.

Pero muchos otros nombres no se han inscrito en la lista de ganadores del Goya, como los de Agustín González, Julia Gutiérrez Caba, Terele Pávez o Carlos Larrañaga, pese a haber estado nominados.

Y aún una lista más larga de intérpretes a quienes los Goya les llegaron demasiado tarde, como Aurora Bautista, Ismael Merlo, Alberto Closas o Aurora Redondo.



El campo: riqueza de ayer, especialización futura

IREM LÓPEZ
GUADIX

Trabajar el campo ya no es rentable, no sólo por la crisis económica, sino por una falta de relevo generacional y de ayudas en general al sector de la agricultura. En este problema, coinciden la mayoría de los agricultores de la comarca de Guadix que acaban de salir de la campaña de los frutales y ahora ya tienen la mente puesta en la próxima que será la recogida del olivar. Así lo comentaba José Martínez, un agricultor de 45 años, que se queja de las pocas ayudas que reciben las personas que se dedican al campo para hacer frente a los años de sequía como el que acabamos de tener.

“Este año ha llovido muy poco. La aceituna será muy escasa, y por tanto, la recogeremos en menos jornales, ganaremos menos y los consumidores tendrán que hacer frente a precios muy altos por el aceite”, explica el agricultor, mientras intenta hacer números sobre sus jornales. Yes que la falta de lluvia no sólo se verá reflejada en la producción de la aceituna, sino que ya se vivió una campaña parecida este verano en la campaña del melocotón. “Llevamos unos años muy malos para el campo, quien quiera dedicarse sólo a esto lo tiene muy difícil, no sólo por la crisis en sí, sino por lo duro que es trabajar la tierra y ver al final lo poco que te recompensa”, indica Felipe Sánchez.

La falta de beneficios es lo que hace que los más jóvenes se lo piensen bastante antes de dedicarse a lo que se dedicaban sus antepasados, aunque siempre es bueno innovar en las formas de cultivar y de hacer frente a las inclemencias del tiempo. “Mi hijo quiere también dedicarse a al campo, pero yo le he aconsejado que lo haga de una forma más profesionalizada que nosotros, que los agricultores de siempre, porque siempre tendrá más oportunidades. Al final parece que me va a escuchar y se ha propuesto hacer una ingeniería agrónoma”, comenta José Martínez.

Además, hay muchas familias que ante la ausencia de trabajo en las capitales está regresando otra vez a los pueblos, a los medios rurales, que ofrecen más oportunidades para poder salir adelante de nuevo. “Lo mejor del campo es que aunque no ganes mucho, si tienes tierra propia, puedes sembrarte tu propio huerto y vivir en gran parte de lo que te da la tierra. En un pueblo se necesita mucho menos para vivir que en una ciudad, además de que se vive más tranquilo”, aclara el agricultor, Felipe Sánchez.

Sobre sus jornales, ambos agricultores coinciden en que los 45 euros que reciben por jornal lo



Los agricultores de toda la vida confían en la tradición.

perjudicar al más débil, y nosotros somos la punta de esa pirámide”, aclara Manuel Peralta, ganadero desde los 16 años y responsable de una explotación ovina y avícola.

Uno de los principales problemas de los ganaderos de la comarca de Guadix, según indica, está en los altos precios de los piensos que necesitan para poder alimentar a sus rebaños o criaderos. “En el tema de las gallinas, necesitan mucho pienso para poder alimentarlas, y tiene que ser pienso de calidad, o por lo menos, así lo compro yo para que el animal pueda dar lo mejor de sí, en este caso, los mejores huevos”, aclara Manuel, quien se gasta unos 700 euros al mes en pienso para sus gallinas.

Además, el vallaje de los campos de alrededor de su explotación se lo están poniendo muy difícil a su rebajo de ovejas, teniendo que recorrer varios kilómetros al día para poder darles de pastar. “Parece que no pero es un problema. No puedo sacarlas por aquí por miedo a que alguna se meta entre los alambres y se haga daño. Tengo permiso para pastar en unos campos pero están bastante lejos. Intento ir alternando el lugar para que le de tiempo al suelo que salga la hierba”.

Las vacunas también son muy caras, dependiendo del animal y del control sanitario que requieran. “Me gustaría de que nos diesen más ayudas a la hora de poder vacunar a nuestros animales o a la hora de asistencia de un veterinario en los partos. Ya bastante tenemos con alimentarlos bien para que luego todos los meses tengamos un extra más de pagos en tema de vacunas”, indica el ganadero.

tienen bien merecido porque llevan muchos años luchando por los derechos de los agricultores y porque el sector primario de la economía salga de una vez por todas de esa crisis tan arraigada a la tierra como a sus memorias. “Somos jornaleros y siempre estamos aquí y allí trabajando, en muchas ocasiones, sin poder ver a nuestras familias, y hay ocasiones, sobre todo en invierno, en las que no tenemos trabajo, y entonces nos ocupamos de nuestros huertos o de arreglar nuestros aparatos”.

Ante la pregunta de si ha cambiado mucho el campo, los agricultores respondieron que sí, que la agricultura, aunque parezca algo tradicional, ha cambiado mucho y “seguirá haciéndolo” porque los consumidores que son a los que van todo lo que cultivamos han cambiado también sus gustos y el campo debe adaptarse y fortalecerse. “Antes los intermediarios te pedían una calidad que era buena, pero ahora tiene que ser excelente porque tanto la naranja, como el resto de las frutas y hortalizas que nosotros recogemos en el campo con nuestras propias manos van al extranjero, y por tanto, tienen que llegar allí en unas condiciones inmejorables”, explica

José Martínez.

Estos agricultores accitanos señalan que su “salvavidas” era en muchas ocasiones ir a trabajar a los invernaderos de Almería, pero que en los últimos años, aquí ya no requieren tanta mano de obra. “Ahora preferimos quedarnos más por la zona, vamos a la lechuga, al melocotón y trabajamos en varias fincas arando, regando, y ahora, con la aceituna nos aseguramos otros tres meses al menos de trabajo, hasta después de navidades”.

Pero, ¿cómo es trabajar en el campo? “Pues muy duro”, señala Felipe Sánchez. “Siempre tienes cosas que hacer, es levantarse en ocasiones a las cinco de la mañana para agarrarte a las seis en verano. En invierno, solemos empezar más tarde, pero siempre al amanecer y ya no paramos hasta media mañana para almorzar, y luego hasta las dos más o menos, o hasta cuando nos dicen que paremos. No tenemos horario fijo, ni tenemos días fijos de trabajo”, comenta José Martínez.

La situación de los ganaderos

Los ganaderos de la comarca de Guadix tampoco se libran de los aprietos económicos por los que está atravesando el campo en general. “La cuestión es siempre

—LO VEO ASÍ—

De nuevo
Abentofail

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Ya saben, porque esta columna ha reflejado muchas veces su actividad cultural, que siento especial respeto por la labor que desarrolla en Guadix el Aula Abentofail. Muchas veces hablé de ello y me causa un gran placer hacerlo de nuevo porque significa que continúa contando con el respaldo del Ayuntamiento para que pueda seguir siendo ese instrumento cultural que toda sociedad necesita. Y Guadix necesita este foro que permite que arribe a nosotros la palabra de esos que tienen tanto que decir y que contar.

Hoy viernes, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del ayuntamiento, el Aula Abentofail abre su espacio al escritor Mauricio Gil Cano que ofrecerá una lectura de poemas. Pero a Gil Cano hay que verlo no solo como a un poeta y sí como a un hombre que busca en las letras, en el decir, en la creación literaria, en definitiva, su universo.

Y les aconsejo que vayan a oírlo porque un hombre que dedica un cuento, en este caso “Colorín colorado”, al mundo del vino y de la literatura, que como director literario de una editorial pone todo su empeño en la publicación de libros de gastronomía y vinos es alguien de fiar. Porque un buen yantar que se comparte con amigos y la compañía de un buen vino se convierte en poesía también. La unión de todo ello nos habla de un hombre que ama la vida aunque algún poema suyo nos haga pensar en la tristeza, pero la tristeza también lo es.

En alguna ocasión Mauricio Gil Cano manifestó que su poesía se basa en la vida, que trata de transformar en literatura los problemas que se nos plantean y que lo importante para un creador es mostrar la realidad de la existencia desde un punto de vista subjetivo.

Algo así como lo que se refleja en uno de sus poemas: “Donde las hojas secas buscan la luz, como si se fraguase un círculo en la tarde y en su centro pudieran descifrar el universo. Al leer su entraña, estaría esperándote el tacto y la palabra. ¡Qué cálido el otoño aquí donde el olvido vierte sus cálidos, donde las hojas secas se fraguan en un círculo!”