

POLÉMICA Pérdida de servicios

Guadix puede perder Hacienda

Moción:
El equipo de gobierno presentará una moción

Iniciativas:
El PSOE recogerá firmas e IU preguntará en el Congreso

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha comparecido esta semana arropado por los concejales del equipo de Gobierno ante la puerta de la Administración en Guadix de la Agencia Tributaria para dar cuenta de las diferentes acciones emprendidas este fin de semana tras te-

ner conocimiento el viernes a última hora de la posibilidad de reestructuración que podría suponer la desaparición de la actual administración. Por su parte, tanto PSOE e IU han comparecido ante los medios para dar a conocer sus iniciativas en este sentido.

PÁGINAS 2 Y 3

PROYECTOS Empresas

Mercadona culmina la primera fase

Mercadona culminará las obras de la primera fase de su nuevo bloque logístico de Guadix durante el presente mes de diciembre. De esta forma, a lo largo del primer trimestre de 2013 comenzarán las pruebas para la puesta a punto de la nave de recepción, almacena-

miento y expedición de producto seco; una línea de fabricación de pan y una zona de recepción, limpieza y expedición de envases. Para la construcción de tales instalaciones han participado más de 25 pymes andaluzas.

PÁGINA 6

Cultura Página 22

Convocado el concurso para el cartel de la Semana Santa 2013



Una de las imágenes.

Deportes Página 26

Fin a la racha de invicto del Guadix que cayó ante el Águilas (1-2)

Deportes Página 27

El deporte accitano se vistió de gala

Deportes Página 27

Protección Civil hizo su carrera solidaria

NAVIDAD



A. PÉREZ

CONCURSO

Los belenes llenan Guadix de alegría

La concejalía de Feria y Fiestas del Ayuntamiento de Guadix ha convocado un año más el ya tradicional Concurso de Belenes con el objetivo de promocionar las manifestaciones culturales de arraigo y de tradición popular propias del período navideño. Son numerosos los belenes que se instalan por toda la ciudad. Uno de los clásicos es el de la imagen, instalado en la capilla de los Hermanos Fossore, que vuelven a demostrar su buen gusto y buen hacer con este belén.

Sociedad Página 18

“Ladrones de guante blanco” de José M. Castillo

Poesía Páginas 22 y 23

Nueva sección poética a cargo de Carmen M. Olea

Entrevista Página 30

Melchor Saiz nos presenta la revista Garnata

POLÉMICA Supresión de la oficina de Administración de la Agencia Tributaria en Guadix

Guadix puede perder la oficina de Hacienda

El equipo de gobierno presentará una moción, el PSOE recogerá firmas e IU presentará iniciativas en el Congreso de los Diputados

A. PÉREZ
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha comparecido esta semana arropado por los concejales del equipo de Gobierno ante la puerta de la Administración en Guadix de la Agencia Tributaria para dar cuenta de las diferentes acciones emprendidas este fin de semana tras tener conocimiento el viernes a última hora de la posibilidad de reestructuración que podría suponer la desaparición de la actual administración. Según ha detallado, se ha elaborado una moción de alcaldía que se estudiará en el pleno de este mes de diciembre, al tiempo que se han solicitado ya entrevistas con las diferentes administraciones responsables para aclarar la situación y se han iniciado algunos contactos a lo largo del fin de semana. “Aunque todavía no hay nada definitivo, no vamos a permitir que en Guadix se dismantelen este tipo de servicios que han hecho de ella un referente como ciudad media. Quiero que la ciudadanía esté tranquila porque estaremos siempre defendiendo los intereses de Guadix, con independencia del color político. Por eso pido solidaridad y compromiso al resto de administraciones y grupos políticos en la defensa de estos intereses”, ha afirmado González Alcalá.

Y es que, según ha explicado, el viernes a última hora recibía la visita del delegado provincial de la Agencia Tributaria en Granada, Francisco Ruiz, quien le informaba de la posible reestructuración de este servicio a nivel nacional, por consiguiente también provincial, que conllevaría la desaparición de la actual delegación de la Agencia en Guadix, convirtiéndola en un punto de información y atención al usuario. Tan sólo conocer la noticia, el alcalde y su equipo de Gobierno ini-

ciaron una serie de acciones dirigidas a reclamar el mantenimiento de la administración en Guadix.

De hecho, el mismo sábado se solicitaron reuniones con el subdelegado del Gobierno en Granada, Santiago Pérez López; con la delegada del Gobierno en Andalucía, Carmen Crespo; con el secretario de Estado de Hacienda de la Agencia Estatal de Administración Tributaria, Miguel Ferre Navarrete; y con el Ministro de Hacienda y Administraciones Públicas, Cristóbal Montoro.

Por otro lado, esta misma mañana se ha registrado una moción de alcaldía que se debatirá en el pleno de este mes de diciembre y que propone un único acuerdo: “instar al Gobierno de España y, en especial, al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, el que permanezca en Guadix la Administración de la Agencia Tributaria, cuya atención deriva en beneficio de toda la comarca accitana desde 1986, y dar traslado de los acuerdos adoptados al Subdelegado del Gobierno en Granada, Delegado del Gobierno en Andalucía, al Secretario de Estado de Hacienda de la Agencia Estatal de Administración Tributaria y al Ministro de Hacienda”.

Como complemento a estas acciones, a lo largo del fin de semana el alcalde ha mantenido ya contactos con el presidente de su partido a nivel provincial, Sebastián Pérez, y con el subdelegado del Gobierno en Granada, Santiago Pérez López, a quien ha agradecido que esté empujando en la misma dirección. “Vamos a mantener una actitud responsable e intransigente ante el Gobierno de la nación en la reclamación del mantenimiento de este servicio haciendo una reivindicación que queremos que sea sin color político”, ha explicado.

Tal y como ha detallado el propio



Comparecencia del equipo de gobierno.

González Alcalá, y según se argumenta también en la exposición de motivos de la moción, “esta alcaldía quiere manifestar su disconformidad con tal medida, si al final se lleva a efecto, ya que supondría el dismantelamiento de un servicio arraigado en la ciudad de Guadix desde hace muchos años y que asiste no solamente a la ciudad sino a toda su comarca, en la que se incluyen 33 municipios del norte de la provincia de Granada, muchos de ellos muy alejados de la capital”.

El alcalde ha recordado además que este servicio de la Agencia Tributaria viene funcionando en su actual ubicación desde el año 1986.

“Guadix y su comarca no pueden asistir impasibles a su desaparición, lo que llevaría a perder su condición de ciudad media tradicional, que resuelve en primera instancia los problemas tributarios, en este caso, de una población en torno a los 60.000 habitantes”.

El PSOE recogerá firmas

El secretario general del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández, y un buen número de miembros de la Ejecutiva Local Socialista y del grupo municipal del PSOE en el Ayuntamiento de accitano, se han dado cita frente a la oficina de la Agencia Estatal Tributaria (Hacienda) para anunciar a la ciudadanía las acciones que van a emprender los socialistas para evitar el traslado de este servicio público a Baza.

Según ha señalado Fernández, el

PSOE “no se va a conformar” con aprobar una moción en pleno, como ha desvelado esta mañana el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, “sino que vamos a hacer una movilización social y espero que el alcalde venga de nuestra mano a pedir firmas en apoyo de los servicios públicos que el PP quiere dismantelar en la ciudad y en la comarca de Guadix”.

Así, el dirigente de los socialistas accitanos ha querido recalcar al alcalde de Guadix que es su partido político, el PP, quien quiere llevarse de la ciudad no sólo a la oficina de la Agencia Tributaria, “sino que ya antes se habló del cierre de los juzgados y quizá dentro de poco tendremos que hablar de otros servicios públicos como por ejemplo la Tesorería de la Seguridad Social”.

Además de recoger firmas entre los ciudadanos, el PSOE de Guadix mantendrá mañana una reunión urgente con todos los responsables socialistas de la comarca accitana para estudiar y hacer un seguimiento de todas las medidas que se puedan adoptar para evitar la marcha de la oficina de la Agencia Estatal Tributaria a Baza. Por otro lado, el secretario general del PSOE de Guadix ha insistido en la necesidad de dirigirse a instancias superiores y ha anunciado una posible interpección parlamentaria por parte del grupo socialista en el Congreso de los Diputados.

“Tenemos que evitar esta sinrazón, que nos llevaría a 60.000 habi-

tantes de la comarca de Guadix a Baza para hacer sus trámites con la Agencia Tributaria. Incluso, si ya cuesta trabajo traer empresas a la zona, no podemos imaginar cuando ya no tengamos la oficina aquí que es donde las empresas hacen todas sus gestiones”, ha explicado Fernández.

En relación al subdelegado del Gobierno en Granada y anterior alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, el secretario general del PSOE de Guadix ha recordado sus manifestaciones cuando dijo que “se iba a un puesto de alta responsabilidad para tratar de traer proyectos importantes a Guadix”. Sin embargo, como ha indicado Fernández, “Santiago Pérez va a pasar a la historia por traicionar Guadix: primero por irse como alcalde a los pocos meses de ser elegido, y ahora por llevarse los servicios públicos que el Estado tiene en la comarca”.

Izquierda Unida lamenta la posible desaparición

El portavoz municipal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Guadix, Manuel Ortiz, compareció ante los medios de comunicación para lamentar la posible desaparición de la oficina de la Agencia Tributaria de Guadix.

“Desde que el PP gobierna en España, Guadix no para de recibir malas noticias, ya que cada decisión que toman los ministros del PP suponen más pobreza, paro y miseria en la ciudad de Guadix, porque las medidas que se están tomando, lejos de paliar la situa-

POLÉMICA Supresión de la oficina de Administración de la Agencia Tributaria en Guadix



Rueda de prensa del PSOE de Guadix.



Manuel Ortiz en rueda de prensa.

ción que estamos viviendo, lo único que consiguen es crear incertidumbre”, afirma Ortiz y recuerda el anterior varapalo que sufrió Guadix, la posible desaparición de los juzgados accitanos para centralizarlos en Baza. “La oficina de hacienda accitana también parece que entra dentro del planeamiento de recortes del PP”, apunta.

Para IU es insuficiente que el PP de Guadix quiera presentar una moción en el Ayuntamiento accitano, puesto que “no es el lugar donde se deciden estas políticas. En este caso lo decide un ministro, Cristóbal Montoro, que es de Jaén y que conoce perfectamente la situación de esta zona”. Para IU la desaparición de esta oficina en Guadix, no sólo supone la pérdida de servicios públicos y que los vecinos de la comarca deban desplazarse más lejos, sino que también significa “un nuevo ataque al comercio y a la hostelería de la comarca que actualmente no pasa por su mejor momento”, afirma Ortiz y explica que las personas de los diferentes pueblos de la comarca que se desplazan hasta Guadix para hacer una gestión administrativa, también gastan en el comercio y la hostelería accitana. “Se trata de un nuevo atentado contra la economía accitana.

Y mucho nos tememos que si el PP sigue por esta línea, muy pronto vamos a ser una ciudad de menos de 20.000 habitantes, con lo que esto supone: menos participación en los tributos del Estado, menos servicios públicos, menos ingresos para la ciudad y por tanto menos inversiones”, según señala el portavoz de IU.

IU pide acciones más contundentes al PP: “En vez de hacerse una foto todos juntos frente a la puerta de la oficina de hacienda en Guadix, que se hubiesen ido todos a la puerta del ministerio de Hacienda para hacer presión y oponerse con todas sus fuerzas a esta propuesta de desmantelamiento”.

El portavoz de IU se ha puesto en contacto con los diputados en Madrid de esta formación política, para ponerlos en antecedentes sobre estos hechos y anuncia que van a llevar varias iniciativas al Congreso de los Diputados, pidiendo que se aclaren las circunstancias de este anuncio y tomando todas aquellas medidas que salvaguarden los intereses de Guadix y de todas aquellas ciudades del territorio andaluz que se puedan ver afectadas por estas decisiones. Con respecto a la moción que el equipo de gobierno ha anunciado que va a presentar

al pleno, y donde pedía apoyo al resto de formaciones políticas, Manuel Ortiz considera que el PP tiene una actitud hipócrita, ya que “es el mismo PP quién va a desmantelarla. Por lo tanto, que no presenten una moción, y se vayan al ministerio para hablar con sus ministros y consigan que den marcha atrás a esta decisión”, asevera Ortiz, pese a lo cual afirma que apoyarán cualquier iniciativa que tenga como finalidad salvaguardar los intereses de Guadix.

Por otro lado, el portavoz del Grupo Municipal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Guadix, Manuel Ortiz, ha pedido al gobierno municipal “que cumpla con el artículo 72 de La Ley Reguladora de Haciendas Locales” y aplique un recargo del 50% en el recibo del Impuesto de Bienes e Inmuebles (IBI) a las viviendas vacías que hay en la ciudad “para que así se pongan en alquiler y facilitar el acceso a la vivienda en nuestro municipio y acabar con la especulación inmobiliaria”. Según explica el portavoz municipal de la organización de izquierdas “nuestro grupo municipal ha presentado una moción para que en la ordenanza reguladora del IBI se incluya este recargo en la cuota líquida del impuesto”. Izquierda Unida justifi-

ca esta medida en el hecho de que la actual crisis financiera está provocando el empobrecimiento de amplias capas de la población privadas de derecho al trabajo. Este empobrecimiento, señala Ortiz, “lleva aparejado el que centenares de familias se hayan visto desposeídas de su vivienda habitual, como consecuencia de una ley hipotecaria injusta y de la codicia del sistema financiero”. De este modo el portavoz municipal denuncia “que una vez embargadas estas viviendas quedan en manos de las entidades financieras que prefiere mantenerlas desocupadas antes que facilitar el uso por los antiguos propietarios mediante su alquiler a precio razonable”. De este modo, critica IU, “la vivienda queda convertida únicamente en mercancía y deja de responder a los intereses de la ciudadanía convirtiéndose en un objeto para la especulación de los bancos”. Es por ello que Manuel Ortiz señala “que el Ayuntamiento de Guadix no puede quedar impasible ante esta situación tan injusta que ha afectado a miles de granadinos en los últimos años y debemos tomar medidas para que estos inmuebles vacíos recuperen su función social encaminado a garantizar el derecho constitucional a la vivienda”.

Para ello el portavoz municipal de Izquierda Unida propone la inclusión en la ordenanza fiscal reguladora del IBI el recargo previsto en el artículo 72 de la Ley Reguladora de Haciendas Locales. Asimismo el concejal de IU plantea, que en cumplimiento del artículo 77.5 de la citada Ley el Ayuntamiento apruebe un reglamento municipal que determine las condiciones para la declaración de una vivienda vacía y la elaboración de un censo detallado de estas viviendas en la ciudad.

Este reglamento “está dirigido a penalizar la desocupación de viviendas en la ciudad que están en manos de grandes propietarios que especulan con ellas” señala Ortiz quien plantea que a esta medida “no deben estar sujetas aquellas viviendas habituales y únicas que por razones de salud o situación de dependencia, trabajo de sus propietarios o por estar en disputa su propiedad, por temas relativos a herencias, pueden estar desocupadas durante largos periodos de tiempo”.

Además el concejal de IU plantea “que aquellas viviendas vacías, cuyos propietarios particulares, pongan en alquiler social destinado a rentas bajas puedan tener un incentivo de hasta un 50% en el IBI”.

ADMINISTRACION DE LOTERÍA
Nº 3 "Nª Sª de las ANGUSTIAS"
Les invita a compartir la suerte de unas felices fiestas
C/ LEPANTO, 6 TELF 958 662 065 GUADIX

OBRAS Actuaciones en la ciudad

Se llevan a cabo diversas actuaciones en diferentes zonas de la ciudad

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix continúa con el desarrollo del plan de pavimentación de diferentes vías de la ciudad en el tejado de Cucala y la cuesta del Tejar, donde ahora mismo se está procediendo a los trabajos de asfaltado. Así ha podido constatarlo el alcalde, José Antonio González Alcalá, en la visita que ha realizado a estas dos calles. Se trata, según ha detallado, del asfaltado en caliente de 1.630 metros cuadrados en tejado de Cucala y de 1.700 metros cuadrados en cuesta del Tejar, con una inversión de 25.000 euros.

En palabras de González Alcalá, la actuación se encuadra además en la apuesta por la recuperación del entorno de las cuevas con un doble objetivo: por un lado, el adecentamiento para mejora y disfrute de los vecinos; y, por otro, el impulso en la promoción del barrio de Cuevas, siguiendo así además con el compromiso ad-

quirido por el Equipo de Gobierno con los diferentes barrios de la ciudad.

En este caso concreto, la actuación se complementa con una conducción eléctrica subterránea que permitirá instalar quince nuevos puntos de luz en la zona en los próximos días, lo que ha llevado al alcalde a mostrarse muy satisfecho por la imagen totalmente renovada que mostrarán estas dos calles en tan sólo unos días.

Otra de las actuaciones que ha visitado el alcalde ha sido la cuesta Cañaveral para comprobar sobre el terreno el resultado final de las obras de remodelación llevadas a cabo en esta calle. En el transcurso de la visita ha tenido ocasión de conversar con los vecinos, que se han mostrado muy satisfechos con la transformación de esta vía. Igualmente satisfecho ha admitido sentirse González Alcalá, quien ha recordado que éste es un punto de la ciudad “que precisaba de una actuación completa que ha sido demandada por los

vecinos desde hace tiempo, especialmente por los problemas de movilidad que presenta uno de ellos y que padecía enormes dificultades para poder salir de su casa”. Los trabajos, realizados con cargo al PFEA, han supuesto 45 días de ejecución, han generado 9 puestos de trabajo durante el tiempo de ejecución y han costado en torno a los 40.000 euros. Según ha detallado González Alcalá, han consistido en la sustitución de la red de saneamiento y de agua potable, así como en la renovación de la pavimentación, que se ha realizado con hormigón y adoquín rojo en un espacio de 400 metros cuadrados. Además, se ha dotado a la zona del alumbrado público del que carecía con la instalación de tres puntos de luz (tres farolas modelo Villa).

Otra de las paradas han sido las obras del espacio de ocio y nuevas tecnologías para vecinos de las cuevas que se están realizando en las obras del antiguo consultorio de Cuatro Veredas que finalizan

este mes de diciembre. Según ha podido constatar el alcalde de Guadix, en una visita que ha realizado al recinto, las obras avanzan a muy buen ritmo. La actuación se incluye en el Plan Urban, junto a otras como la remodelación del Barranco Armero o el aparcamiento en Ermita Nueva, que también han sido visitados esta mañana por González Alcalá y buena parte de los concejales del Equipo de Gobierno.

Por último, José Antonio González Alcalá, ha firmado con la empresa adjudicataria el contrato para la remodelación del local municipal de la Plaza de Ocones, conocido como de los antiguos lavaderos, a fin de adaptarlo como punto de información para el turista que llega a las cuevas de Guadix. El proyecto contempla una inversión total de unos 55.000 euros, cofinanciados al 80% por Fondos Feder, ya que el proyecto está incluido en el Plan Urban, y prevé un plazo de ejecución de un mes.

PROYECTOS Alquife

Reunión del PSOE y el Puerto para las minas de Alquife

REDACCIÓN
GUADIX

El senador del PSOE de Almería Juan Carlos Pérez Navas ha mantenido, junto a las diputadas nacionales Consuelo Rumí y Gracia Fernández, un encuentro con la Autoridad Portuaria y los representantes de los trabajadores para analizar la repercusión que tendría el proyecto de reapertura de las Minas de Alquife granadinas en la provincia y explicarles la postura que se mantiene por parte del Grupo Parlamentario Socialista al respecto. En ese sentido, desde el PSOE les han dado a conocer que se han presentado iniciativas tanto en el Congreso como en el Senado para defender una solución consensuada que responda a los intereses de todas las partes implicadas teniendo en cuenta, especialmente, la relación que se establece entre esta iniciativa empresarial y la llegada del ferrocarril hasta las instalaciones portuarias. Según ha explicado Pérez Navas, “además de considerar la generación de empleo y de valor añadido que supondría la salida del hierro de las minas gra-

nadinas en la actividad portuaria de la capital, hay que tener en cuenta que desde el Gobierno de España han informado recientemente que se están pensando revisar la financiación de las obras del soterramiento en todas las capitales, incluidas Almería, lo que podría poner en peligro la ejecución de la desaparición de las vías del tren y su llegada hasta el recinto portuario”. “La empresa que pretende explotar las Minas de Alquife estaría dispuesta a correr con parte de la financiación necesaria para que el soterramiento llegue hasta el Puerto almeriense por lo que creemos que es el momento de, en primer lugar, instar a las administraciones firmantes del acuerdo por el soterramiento en Almería a respetar lo ya firmado en cuanto a la integración urbana del ferrocarril”, han añadido las diputadas nacionales. Con este panorama, “el PSOE solicita que desde el consenso todas las administraciones apoyen la llegada soterrada por ferrocarril al Puerto de Almería ya que esta conexión definitiva le abriría posibilidades de futuro y de negocio”.

SOLIDARIDAD Cáritas

Un momento de la convivencia.

Convivencia de Navidad de Cáritas

REDACCIÓN
GUADIX

En la Parroquia de “Santa María y San Pedro” de Caniles, Juan Bautista Carreño, que fue concelebrada por varios sacerdotes de la diócesis, entre los que estaba el Delegado Diocesano de Cáritas, José Antonio Robles. Los asistentes provenían de distintas localidades de la diócesis: Benalúa, Purullena, Guadix, Fonelas, Darro, Pedro Martínez, Jerez, Zújar, Cúllar, Baza y Benamaurel.

Fue el pasado sábado 15 de diciembre y estuvo organizado por Cáritas Diocesana, con la colaboración del equipo de Cáritas Parroquial de Caniles. El en-

cuentro comenzó con una Eucaristía presidida por el párroco de Caniles, Juan Bautista Carreño, que fue concelebrada por varios sacerdotes de la diócesis, entre los que estaba el Delegado Diocesano de Cáritas, José Antonio Robles. Los asistentes provenían de distintas localidades de la diócesis: Benalúa, Purullena, Guadix, Fonelas, Darro, Pedro Martínez, Jerez, Zújar, Cúllar, Baza y Benamaurel.

FORMACIÓN

Mujeres accitanas analizan la importancia de la alimentación como factor determinante de salud

REDACCIÓN
GUADIX

La concejala de Participación Ciudadana y de Mujer y Políticas de Igualdad, M^a Carmen Alcalá, la concejala de Salud, Laura Serrano, y el concejal de Atención al Ciudadano, Ignacio Garrido, han sido los encargados de inaugurar el curso sobre Género y Salud denominado “Alimentación de la mujer como factor determinante de salud y calidad de vida”.

La iniciativa, organizada desde el consistorio accitano con el apoyo de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición (AESAN) en el marco del área técnica correspondiente a la Unidad de Empleo de Mujer (UNEM), se desarrollará hasta el próximo 21 de diciembre con un total de 20 horas lectivas.

El curso, que acoge a una treintena de mujeres, se desarrolla en las instalaciones del Centro Guamenze de Adultos. Con el impulso de esta acción formativa se atiende “al importante y vital papel que juegan las mujeres en la seguridad alimentaria y en la nutrición comunitaria hoy en día en nuestra sociedad”. Es por ello que entre los objetivos del curso se incluye la educación, sensibilización y promoción de unos adecuados hábitos de alimentación desde la perspectiva de género.

La concejala de Salud ha expresado “la importancia de concienciar y sensibilizar a las mujeres sobre la importancia que unos buenos hábitos alimentarios tienen en la prevención de enfermedades y para gozar de un buen estado de salud en calidad de vida”. Asimismo, la edil ha agradecido el apoyo por parte de la AESAN.

Por su parte, la edil de Mujer y Políticas de Igualdad ha destacado la relevancia y magnitud en la realización de este tipo de acciones de formación dirigidas hacia la mujer “como una de las herramientas de sensibilización e información en uno de los ámbitos que más condicionan su salud: la alimentación desde la perspectiva de género”.

Por ello, y atendiendo a la gran demanda generada durante el periodo de inscripción, “se está estudiando la posibilidad de continuar con esta línea de actuación a comienzos del próximo año”.

DARRO Asociaciones de mujeres

Diputación impulsa la labor de la asociación de mujeres de la localidad de Darro

REDACCIÓN
GUADIX

La Diputación Provincial de Granada ha impulsado la labor de la asociación de mujeres Nuestra Señora del Amparo de Darro que, gracias al programa Granada es Provincia, podrá desarrollar sus proyectos y actividades para continuar avanzando en la igualdad de las mujeres del pueblo. La diputada delegada de Igualdad de Oportunidades y Juventud, Leticia Moreno, ha estado en el municipio de la comarca de Guadix, dentro de una ronda de visitas pues “como Granada es Provincia, la Diputación tiene que estar en todos y cada uno de nuestros municipios y más en los más pequeños”.

Con esta visita a Darro, la diputada ha conocido las necesidades técnicas y financieras de una asociación conformada por “mujeres con mucha participación en todas las actividades” promovidas por la Diputación y el Consejo Provincial de Igualdad entre hombres y mujeres. Tienen “muchísima iniciativa pero con la problemática de la financiación” derivada de la actual situación económica.

Para subsanar estas dificultades, la delegación de Igualdad de Oportunidades, según ha explicado Leticia Moreno, está “trabajando conjuntamente con el Ayuntamiento de Darro” en esta materia con el único objetivo de que la asociación de mujeres de la localidad pueda “llevar a cabo los proyectos que tenían pensados y que puedan desarrollar sus actividades”.

Se trata, en definitiva, de impulsar el “trabajo que realizan durante todo el año con las vecinas del municipio y otros colectivos de Darro”, ha resumido Moreno que ha alabado la labor por la igualdad de oportunidades de la asociación Nuestra Señora del



Reunión de la diputada con las asociaciones de mujeres de Polícar.

Amparo durante los últimos diez años en el municipio.

Tras una etapa de menos actividad, la asociación ha resurgido ahora con nuevos y variados planes para mujeres de un espectro de edad que abarca desde las jóvenes del pueblo de algo más de 20 años hasta las vecinas mayores. Todas cuentan con una oferta de actividades que va desde los talleres de gimnasia a los de pintura y manualidades. La ayuda de instituciones como la Diputación Provincial y la autofinanciación ha sido la fórmula utilizada en la organización de estas iniciativas y otras como salidas y visitas cultu-

rales.

El alcalde de Darro, Manuel Blas Gómez, ha animado a la asociación, en este sentido, a seguir trabajando para conseguir sus metas, y ha agradecido a la diputada de Igualdad de Oportunidades y Juventud la reunión con estas vecinas para expresarle el apoyo de la Diputación Provincial y escuchar “sus inquietudes”.

Tras referirse al manifiesto contra la violencia de género elaborado con motivo del 25 de noviembre, junto a otras actividades puestas en marcha por la asociación de Darro, el regidor ha destacado los diez años de historia de

este colectivo al que hay que apoyar, ha manifestado Manuel Blas Gómez, pues las mujeres del pueblo “siguen incorporándose” a los proyectos que pone en marcha.

La semana pasada anunciábamos que la delegación de Igualdad de Oportunidades y Juventud ha impulsado, a través de los convenios municipales Granada es Provincia, el I Plan de Igualdad de Polícar con el que se agilizará la labor de los colectivos de mujeres en el municipio, facilitando además la realización y diversificación de actividades y el encuentro con otras asociaciones de su entorno.

AGRICULTURA

Granada recibe más de 70 millones en ayudas directas de la PAC

REDACCIÓN
GUADIX

La Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente ha autorizado el pago de diversas líneas de ayudas directas de la Política Agrícola Común (PAC), correspondiendo a la provincia de Granada más de 70 millones, que irán llegando en estos días a las cuentas de los agricultores. De ese total, el mayor importe se refiere a ayudas del régimen de Pago Único -68,9 millones-, que se abonarán a 41.448 agricultores y ganaderos. El resto se distribuye entre las líneas de Prima por Vaca Nodriz -más de 3.700 euros-, ayudas para compensar desventajas específicas que afectan a los ganaderos del sector vacuno de leche -más de 72.200 euros-, y las relativas al Programa Nacional para el Fomento de Rotaciones de Cultivo en tierras de Secano (más de 1,5 millones de euros). Todas estas subvenciones están financiadas por el Fondo Europeo Agrícola de Garantía Agraria (Feaga).

El Reglamento (CE) nº 73/2009 establece entre el 1 de diciembre y el 30 de junio del año natural siguiente a la solicitud el período de pagos de los regímenes de ayuda directa en el marco de la Política Agrícola Común y de determinados regímenes de ayuda a los agricultores, instaurados en dicha norma comunitaria.

Con estos pagos, la Consejería habrá autorizado a fecha 14 de diciembre de 2012 más del 93% del importe total de ayudas directas de la campaña 2012. El resto de pagos de las ayudas directas de la PAC de la campaña 2012 se realizarán a medida que se verifique el cumplimiento de las disposiciones de los regímenes de ayuda solicitados.

SOLIDARIDAD Calendario

La Asociación San José elabora un calendario solidario

REDACCIÓN
GUADIX

En su clara apuesta por la lucha contra la invisibilidad de personas con discapacidad intelectual, la Asociación San José de Guadix ha impulsado la edición de un calendario solidario que ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Guadix y la Diputación de Cultura a través de la doble faceta como alcalde y diputa-

do de José Antonio González Alcalá.

En él se puede ver a usuarios de los diferentes centros que tiene la Asociación interactuando con personalidades de Guadix que representan las diferentes facetas de la realidad accitana: desde el arte a la literatura, la política o el deporte, entre muchas otras. Así lo han dado a conocer esta semana la concejala de Servicios Sociales,

Mª Carmen Alcalá, y la gerente de la Asociación, Alicia Carmona, en la presentación de este calenda-

rio que puede adquirirse ya en el Centro Ocupacional de la Asociación San José por sólo cuatro euros, y también en diferentes comercios y establecimientos de la ciudad gracias a la colaboración de la Asociación de Comercio.

Según se ha explicado en el acto, el proceso de elaboración del calendario ha resultado

muy ilusionante para todos, tanto para usuarios como para trabajadores y personalidades invitadas.

“Los usuarios han ido pidiendo estar con una u otra personalidad en función de su perfil y sus gustos, y la verdad es que se ha disfrutado de unas sesiones muy divertidas”, ha detallado Alicia Carmona.

Cafetería Acapulco

Amplia su oferta con pasteles de La Oriental y piononos de la casa Isla.

Café, pasteles o piononos por sólo 2 euros.

¡Visítanos en la avenida Medina Olmos!

EMPRESAS Obras

Mercadona culmina la primera fase del bloque logístico de Guadix, que estará a pleno rendimiento en el año 2013

REDACCIÓN
GUADIX

Mercadona culminará las obras de la primera fase de su nuevo bloque logístico de Guadix (Granada) durante el presente mes de diciembre. De esta forma, a lo largo del primer trimestre de 2013 comenzarán las pruebas para la puesta a punto de la nave de recepción, almacenamiento y expedición de producto seco; una línea de fabricación de pan y una zona de recepción, limpieza y expedición de envases.

Para la construcción de tales instalaciones han participado más de 25 pymes andaluzas y se ha contado con un total de 200 trabajadores, informa Mercadona en un comunicado. Posteriormente, como segunda fase del proyecto, se pondrán en marcha todas las instalaciones de la nave de productos frescos y perecederos, con una estimación de finalización de obra de mediados del año 2013. Es por ello que, según las estimaciones de la compañía, se prevé que el bloque logístico esté a pleno rendimiento para finales de 2013. La inversión total del bloque logístico ascenderá a más 60 millones de euros y se estima que contará con una plantilla de más de 150 trabajadores, todos con contrato fijo según política de la empresa. Estas cifras reflejan el compromiso de la compañía con la sociedad granadina y en especial con el municipio de Guadix.

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y otros representantes del gobierno municipal han sido informados de todas estas cuestiones por parte de directivos de la compañía duran-

te una visita a las obras del bloque logístico. Según González Alcalá, "ya no se trata sólo de una promesa de futuro, sino de una realidad que empieza a andar y que va a marcar un camino distinto para Guadix y la comarca".

"Ha sido un trabajo ilusionante hasta ver convertido en realidad este proyecto de desarrollo y futuro que fomentará el empleo. Confiamos en que su puesta en marcha sirva para atraer otros proyectos industriales que sigan contribuyendo a paliar la tasa de paro que padece la comarca", ha señalado.

Además, el nuevo complejo logístico de Guadix también es más respetuoso con el medio ambiente y con el entorno en el que se ubica, como demuestra el hecho de que se hayan instalado depósitos separadores de hidrocarburos por toda la parcela para evitar vertidos, 25 m² de placas termo-solares para el agua caliente sanitaria o sistemas de reutilización del calor a través de los suelos radiantes que se instalarán en la cámara de congelados para evitar la formación de placas de hielo en el suelo. Mercadona eligió Guadix como emplazamiento estratégico por su situación privilegiada, en pleno nudo de comunicaciones, reforzando de esta forma su apuesta por Andalucía. De hecho, este proyecto supone un paso más en el compromiso que Mercadona mantiene desde hace años con esta comunidad autónoma, en la que en 2011 creó más de 1.200 empleos fijos y realizó compras a proveedores andaluces por valor de más de 2.304 millones de euros.

SOLIDARIDAD Tómbola

Una forma nueva de ayudar a las cuevas de Guadix esta Navidad



ARCHIVO.

La parroquia de Gracia organiza la tómbola "siempre toca".

REDACCIÓN
GUADIX

Entre las muchas iniciativas solidarias que con motivo de la Navidad accitana se están organizando en nuestra ciudad, cabe destacar por su novedad la de una tómbola solidaria de las de "siempre toca", organizada por la parroquia de Nuestra Señora de Gracia y la agrupación parroquial Pasión y Rosario.

Se puede colaborar de dos maneras: o bien comprando boletos con premio seguro al módico precio de dos euros, o bien aportando posibles premios para el sorteo: el cojín que te regaló la suegra y que nunca sabes donde colocar, los múltiples peluches olvi-

dados que ocupan sitio en el armario o bien, la colección de figuritas recibidas en primeras comuniones o bodas cuya dudosa utilidad hace proclamar a la abuela: "¡niña, tienes más tonterías que un mueble bar!".

Valen también las bicicletas, cafeteras y vajillas que agradecemos a sus generosos y oportunos donantes.

La tómbola está ubicada en la popular placeta de Cuchilleros, en un local situado al inicio de la calle de San Francisco, donde los miembros de la hermandad le facilitarán el premio que les toque en suerte, deseándoles unas muy felices Pascuas.

NAVIDAD

XX Muestra de villancicos en la localidad de Dólar

REDACCIÓN
GUADIX

Al cierre de esta edición esta previsto que la localidad de Dólar acoga la XX edición Muestra de villancicos de las secciones de educación permanente del Marquesado del Zenete y Valle del Zalabí del centro de "Guamenze". Hace ya 20 años que las secciones de educación permanente del Marquesado y Valle del Zalabí, se reúnen en diciembre para celebrar la muestra de villancicos. Mantener esta tradición e impedir que se pierda es tarea de todos. Con ella recordamos nuestra riqueza cultural, costumbres navideñas y tradiciones, que de otra forma estarían condenadas al olvido.

CONCIERTO

Concierto de Navidad de Damon Robinson

REDACCIÓN
GUADIX

"Damon Robinson & Friends. Concierto de Navidad", que se realizará a beneficio de la Asociación de Vecinos de Santa Ana de Guadix. La cita está programada para el próximo sábado 22 de diciembre en la Iglesia de la Magdalena de Guadix en dos funciones: a las siete de la tarde y a las nueve de la noche. Las entradas se pueden comprar anticipadamente en el Supermercado Covirán de Santa Ana, al precio de 10 euros.

DENUNCIA Según COAG

El olivar de la provincia puede perder 53 millones de euros con la reforma de la PAC

REDACCIÓN
GUADIX

COAG ha puesto en marcha una campaña para concienciar a los ayuntamientos granadinos de lo que puede suponer la aplicación de la propuesta de reforma de la PAC para el periodo 2014-2020, lo que se traducirá en la pérdida del 67 por ciento del actual apoyo que tiene el sector, esto es, 53 millones de euros.

En las últimas semanas, esta organización agraria ha enviado un centenar de cartas a los ayuntamientos de los municipios donde el olivar es la principal actividad

agraria incluyendo una Moción, para su aprobación en Pleno, sobre la importancia del cultivo en cada uno de esos pueblos y las consecuencias de la aplicación de la propuesta de pagos directos presentada por la Comisión.

El documento que en estos mo-

mentos se debate en las distintas instituciones comunitarias para el periodo 2014-2020 plantea un pago uniforme por hectárea para 2019, aunque su aplicación se iniciaría el 1 de enero de 2014.

En caso de aplicarse con carácter estatal, los productores

podrían pasar a recibir en torno a 100 euros por hectárea de pago básico, a los que se podrían sumar otros 60 euros con el cumplimiento de una serie de requisitos de carácter medioambiental, el denominado "pago verde".

Si se aplica una tasa plana esta-

tal, el sector del olivar en Granada sufriría unas pérdidas superiores a 53 millones de euros anuales, el 67 por ciento de las ayudas que viene recibiendo en la actualidad. En las cartas se especifica el importe total recibido por los olivareros del municipio, el pago único medio y las pérdidas que sufriría el municipio, y se propone la oposición frontal a esta propuesta que conllevaría el desmantelamiento del sector en el municipio y en Andalucía, y solicitar al Magram y a la Consejería la protección del olivar andaluz.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

ANGELES CASTRO
PERFUMERÍA & COSMÉTICA

SENSAI

C/ Jardín, 3
18500 Guadix (Granada)
TFNO: 958 660 034

DENUNCIA Jérez del Marquesado

Expediente sancionador por anomalías en el agua

REDACCIÓN
JÉREZ DEL MARQUESADO

El portavoz del grupo municipal del PSOE de Jérez del Marquesado, José Ángel Pereda Hernández, y el portavoz socialista de Guadix y diputado provincial, Manuel Gómez Vidal, han comparecido ante los medios de comunicación para demostrar la existencia de un expediente sancionador al Ayuntamiento de Jérez del Marquesado por distintas anomalías en la calidad del agua potable del municipio.

Las sospechas de posibles irregularidades en el control del agua, según ha aclarado José Ángel Pereda, llevaron al grupo municipal del PSOE de Jérez del Marquesado hace un año a indagar sobre este asunto y a denunciar la falta de inspección por parte del Ayuntamiento en la calidad del agua. Sin embargo, como aclara el portavoz socialista, “el alcalde de Jérez del Marquesado, Antonio Gámez, y el diputado provincial del PP y alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, nos culparon enseguida de que mentáramos

y que la información que proporcionábamos sólo tenía como fin crear una alarma social entre los vecinos”.

No conforme con la respuesta y la “negación de la realidad” de ambos alcaldes, el grupo municipal del PSOE de Jérez del Marquesado ha continuado indagando sobre el tema durante todo este año, hasta descubrir la existencia de un expediente sancionador al Ayuntamiento de Jérez del Marquesado con cuatro faltas a la sanidad pública en 2012 y otras cuatro faltas más reiteradas por las que dicho ayuntamiento ya fue sancionado también en 2011.

Según ha expresado el socialista José Ángel Pereda, “entre estas faltas se encuentran algunos de los hechos que el PSOE ya denunció en su día, como por ejemplo, que la zona de abastecimiento de agua no presentaba protocolo de autocontrol y gestión, y por este motivo se sancionó el 5 de mayo de 2011”.

“También aparecen otras como que no se había notificado la cap-



Rueda de prensa del PSOE.

tación de la acequia de Cogollos de Guadix y el depósito asignado a dicha captación, por lo que se le sancionó al Ayuntamiento de Jérez del Marquesado el 5 de mayo de 2011, y no se había notificado nuevas infraestructuras como un

pozo y nuevas conducciones, ni se habían hecho informes sanitarios previos”. Siendo la más preocupante, en opinión del portavoz socialista, “la cuarta falta que se refiere a que no se habían presentado registros correspondien-

tes de examen del agua, ni de su olor, color, sabor ni turbidez, ni había determinación diaria del cloro residual libre”.

Todas estas faltas que se recogen en el expediente sancionador al Ayuntamiento de Jérez del Marquesado a día de hoy han quedado subsanadas, gracias, según ha asegurado José Ángel Pereda, “a la presión ejercida por el grupo municipal socialista” para que el Ayuntamiento de Jérez del Marquesado tomase medidas correctivas.

“Es un tema preocupante y alarmante tal y como lo dijimos. Es algo que no puede estar tapándose, más que nada porque los vecinos de Jérez no se merecen esos engaños, esas manipulaciones y falsedad en querer demostrar que lo que pretendía el grupo municipal del PSOE era crear una alarma social, cuando no era cierto, quedando demostrado que sí había una serie de irregularidades en la calidad del agua que hemos querido que se subsanasen y que así se ha hecho a día de hoy”, ha explicado.

*Las celebraciones acercan a las personas
y unen a los pueblos.*

*Y sólo los pueblos cohesionados superan
las dificultades, avanzando por la senda
del progreso y la justicia social.*

GUADIX
PSOE

*Con los mejores
deseos para 2013*

!! FELIZ NAVIDAD !!

Agrupación Local del PSOE de Guadix.

Comarca

VISITA Beas de Guadix

La Diputación colabora en la resolución del problema de la infravivienda en Beas de Guadix

REDACCIÓN
BEAS DE GUADIX

La Diputación Provincial de Granada colabora con el Ayuntamiento de Beas de Guadix en la resolución de los problemas que han surgido en varias casas cueva de la localidad con la llegada del periodo invernal. Es un "compromiso muy importante" el que en materia de infravivienda desarrollan los servicios técnicos de la Institución, tal y como ha aseverado su presidente, Sebastián Pérez, en una visita al municipio, en la que ha puesto este tema como uno de los ejes prioritarios de actuación de la Diputación en Beas de Guadix pues "con las humedades y torrentes de agua y las tormentas, muchas de estas familias han perdido sus casas".

Ante ello, ha sido el Ayuntamiento el encargado de dar cobijo a estas familias en la medida en que sus limitados recursos económicos se lo han permitido. La Diputación ha articulado medidas también para mejorar el problema de la infravivienda en beneficio de "las familias que están teniendo problemas en estas fechas en sus casas cueva".

Beas de Guadix "es un pueblo muy pequeño que si no existiera la Diputación tendría muchas dificultades para salir adelante", ha remarcado en este sentido Sebastián Pérez resaltando el papel de las diputaciones en la vida municipal de provincias como Granada.

En un encuentro con la alcaldesa de Beas de Guadix, Rosa Martínez, el presidente de la Diputación ha conocido de primera mano los principales proyectos y necesidades del municipio. "Nos vamos a centrar en el tema de la vivienda y también en arre-



Visita del presidente de Diputación a Beas de Guadix.

glar una zona de regadío que ha perdido su acequia" licitando las obras correspondientes "para que los agricultores puedan llevar el agua a sus campos", ha explicado Sebastián Pérez.

El presidente ha agradecido personalmente a la alcaldesa sus esfuerzos por "estar al frente de un municipio modesto pero con unos atractivos como son sus paisajes, sus tierras y su gente" que son muy destacados por lo que Pérez ha animado a todos los granadinos a conocerlos.

La alcaldesa de Beas de Guadix, Rosa Martínez, por su parte, ha calificado la visita y el encuentro institucional con el presidente como "muy positivo" pues "es un punto a su favor que venga y se interese por los municipios y vea los problemas que estamos sufriendo".

Rosa Martínez ha insistido, en este sentido, en la "situación crítica" en que se encuentra el barrio del Perchely y de "las familias que están afectadas por desalojo por los movimientos y deslizamientos de tierras que hay en esa zona".

Por otro lado, el equipo de Gobierno provincial ha revisado, en una reunión de trabajo en Polícar con Sebastián Pérez al frente, los principales proyectos del municipio. Entre ellos están varios que afectan a las infraestructuras de Polícar y el futuro centro vitivinícola de interpretación del vino. La Diputación facilitará la puesta en marcha de este proyecto con el objetivo de que Polícar se consolide como "un referente vitivinícola", según ha señalado el presidente de la Diputación Provincial de Granada,

Sebastián Pérez, que ha remarcado que "en esta zona tenemos vinos magníficos y ya está viniendo mucha gente" a conocerlos.

En este sentido, el centro vitivinícola podría ser "esencial en el futuro del desarrollo turístico, paisajístico y gastronómico de Polícar".

El presidente Sebastián Pérez también ha destacado los incumplimientos del pasado en materia de carreteras a los que ahora está teniendo que hacer frente el actual equipo de Gobierno provincial. En concreto, Sebastián Pérez ha analizado con el alcalde de Polícar, Marcos Navarro, la planimetría de la carretera "que se prometió que estaría terminada en 2004, en 2005 y en 2007, y a estas alturas todavía no está hecha".

ECONOMÍA

El descenso de los precios de noviembre en Granada no alivia la situación económica de los granadinos

REDACCIÓN
COMARCA

En noviembre de 2012, el IPC ha bajado un 0,1% en Granada, con una diferencia de tres décimas respecto a noviembre de 2011. Por sectores, en Granada, en el mes de noviembre, los bienes y servicios que más han subido han sido vestido y calzado (3,6%), mientras que han bajado sus precios transportes (-3,9%) y comunicaciones (-1,1%). En la variación de los últimos doce meses, los precios han subido un 3%, siendo los ascensos más importantes en medicina (13,5%) y enseñanza (10,7%), mientras sólo ha bajado el precio en comunicaciones (-2,8%). En lo que va de año el IPC ha subido un 2,8%, sólo bajan los precios en comunicaciones (-2,8%) y en cultura y ocio (-0,7%), mientras que los precios que más han aumentado son la medicina (13,4%) seguido de enseñanza (10,7%). Ante los datos a conocer por el Instituto Nacional de Estadística (INE), Manuela Martínez, S^a General de UGT Granada, considera que no supone un alivio en la situación económica de las familias granadinas, ya que el índice de lo que llevamos de año asciende ya al 2,8%.

La representante de UGT considera que una parte importante de la subida de precios acumulada en el año se deriva de las decisiones del Gobierno, que parece no ser consciente de los efectos que puede acarrear la subida de los impuestos indirectos (IVA), el copago farmacéutico y los incrementos de precios públicos y tasas sanitarias y educativas, tanto sobre el nivel de vida de los ciudadanos como sobre la propia actividad económica, otra parte sustancial se deriva del hecho de que mientras que los trabajadores están soportando íntegramente el peso de los ajustes que se están produciendo dentro del mercado de trabajo, la mayoría los empresarios no parecen haber sufrido la misma suerte.

Conviene recordar, ha indicado, que además de los recortes salariales a los trabajadores del Sector Público, el Salario Mínimo Interprofesional ya fue congelado por el Gobierno y ahora el proyecto de ley de PGE para 2013 congela también el IPREM, lo que supone una mayor pérdida de poder adquisitivo para los ciudadanos.

SOLIDARIDAD Diócesis

Los sacerdotes de la Diócesis de Guadix entregan su paga extra a Cáritas

REDACCIÓN
GUADIX

Los sacerdotes de la Diócesis de Guadix han decidido donar la totalidad de la paga extra de diciembre a Cáritas, para que compre alimentos y los reparta entre las personas más necesitadas. Se trata de una iniciativa que se tomó hace ya algunos meses y que, por fin, se cumple ahora, en el mes de diciembre, cuando se debería ha-

ber hecho efectivo el ingreso de esa paga extra.

Con esta media, los sacerdotes de la Diócesis de Guadix, incluido su Obispo, quieren expresar su solidaridad con tantas personas que sufren las consecuencias de la crisis, y lo hacen donando lo poquito que tienen: un apaga extra, que rondará los 700 euros por sacerdote.

Cabe destacar que los sacerdo-

tes ven a diario el sufrimiento de muchas personas que, azotados por las dificultades económicas, tratan de salir adelante con muchas dificultades y con escaseces.

Hasta las parroquias llegan personas que no tienen para comer, o para hacer frente a hipotecas o recibos de la luz.

Unas veces, la atención a estas personas es derivada

hacia Cáritas Diocesana, pero en otras se consigue hacer frente a esas dificultades con los escasos recursos de las parroquias.

Por eso, los sacerdotes, que son conscientes de las dificultades de tantas familias, han querido aportar también su colaboración poniendo a disposición de Cáritas Diocesana la paga extra de diciembre.

FORMACIÓN
ESCUELA DE
TURISMO

La Escuela Internacional de Turismo Rural impulsada por la Diputación en Guadix da inicio a sus primeros cursos. El vicepresidente del Patronato Provincial de Turismo, Francisco Tarifa, ha asistido a la puesta en marcha del primer taller.

Primeros cursos de la Escuela Internacional de Turismo Rural



Los alumnos de la escuela junto a las autoridades en la inauguración de la misma.

La Escuela Internacional de Turismo Rural ya es una realidad. La semana pasada comenzaron los primeros cursos de este centro formativo puesto en marcha por la Diputación Provincial de Granada que, desde la Antigua Azucarera de Guadix, combinará cursos presenciales con formación a través de Internet con el apoyo del Grupo de Desarrollo Rural de Guadix. El diputado delegado de Turismo, Francisco Tarifa, ha destacado que el proyecto formativo nace con el objetivo de ser una herramienta para el “desarrollo económico de la comarca” fomentando el turismo rural con la mejora de la calidad en la prestación de servicios para así promover la dinamización de la economía rural de, principalmente, las comarcas del norte de la provincia de Granada. De los veinte alumnos que han asistido al primero de los talleres, centrado en el uso de las redes sociales para la promoción de los destinos turísticos de entornos rurales, más del 85 por ciento son empresarios del sector turístico en la provincia. Entre los objetivos que se ha marcado la Escuela Internacional de Turismo Rural, también figuran la recualificación de la oferta de turismo rural de la provincia, y el logro de la excelencia en la profesionalidad del sector. “No son palabras, son hechos y la Escuela Internacional de Turismo Rural es ya una realidad que se ha llevado a cabo gracias al empeño del presidente

de la Diputación Provincial de tener una escuela que sea un referente para toda la provincia de Granada y, seguro, Andalucía, España y parte de Europa”, ha manifestado Francisco Tarifa que ha lamentado que “la Institución Provincial tiene que empezar este proyecto con una financiación propia” pese a ser un momento de “graves dificultades económicas”. El vicepresidente del Patronato Provincial de Turismo ha agradecido su colaboración en esta “actividad de futuro” al Grupo de Desarrollo Rural de Guadix, y ha hecho un llamamiento a la Consejería de Turismo para que, con la nueva programación que se pondrá en marcha a partir de febrero, se incorpore a un proyecto en el que “creíamos necesario que la Junta de Andalucía estuviera presente con nosotros”. Ante la falta de apoyo del Gobierno andaluz, y con el objetivo primordial de potenciar el turismo en nuestra provincia como generador de riqueza y empleo, “la Diputación ha hecho un esfuerzo y cuando todas las áreas han tenido que disminuir su presupuesto, el Patronato Provincial de Turismo lo ha aumentado para la puesta en marcha de la Escuela Internacional” que recibe una partida en el presupuesto para 2013 que asciende a los 350.000 euros. “Es fundamental que tengamos el apoyo y el respaldo de la Junta de Andalucía”, ha destacado Francisco Tarifa que considera que de este modo “fortaleceremos este proyecto” que además tendrá el respaldo del Gobierno de la Nación. Además de a empresarios, los cursos van a estar destinados también a técnicos y res-

ponsables de ayuntamientos e instituciones públicas con el objeto de contribuir desde todos los ámbitos a “mejorar la competitividad del destino y de las empresas existentes en él” las cuales, según el diputado de Turismo, van a poder contar con una oferta formativa en la que tendrán especial importancia las nuevas tecnologías “para poder acometer proyectos de envergadura”. Durante este mes de diciembre, los alumnos podrán participar también en los talleres de preguntas frecuentes en Información Turística, y de recursos de turismo activo. El primero de ellos dotará a los alumnos de los conocimientos necesarios para asesorar, orientar y atender al viajero, ofreciendo las herramientas necesarias para resolver situaciones cotidianas propias en los centros de información turística o en empresas turísticas en general. En el taller de recursos de turismo activo, los alumnos podrán conocer en profundidad los recursos de turismo activo de la provincia, la especialización de la oferta en este segmento y la cobertura territorial de las diferentes empresas de turismo activo existentes en Granada. Junto con el vicepresidente del Patronato Provincial de Turismo, han asistido hoy a la puesta en marcha de los cursos de la Escuela Internacional la primera teniente de alcalde de Guadix, María del Carmen Alcalá, quien ha agradecido “a la Diputación Provincial y a su presidente esta apuesta que ha hecho por Guadix y nuestra comarca”. “Aquí estamos a vuestra disposición para cualquier iniciativa o nuevo proyecto que podáis poner en marcha, siempre vais a contar con nuestro apoyo y nuestra colabora-

ción”, ha añadido María del Carmen Alcalá. Para la concejala de Turismo, Comercio y Salud, Laura Serrano, la de hoy ha sido una jornada cargada de “satisfacción” por “iniciar estos cursos de la Escuela Internacional de Turismo”. Serrano ha agradecido especialmente al Patronato Provincial de Turismo el “empeño que está poniendo para que esta escuela sea una realidad y se pueda convertir en un acicate más para el turismo de Guadix y su comarca” desde la Antigua Azucarera de Guadix que funciona ya como sede provisional del proyecto. La programación de la nueva escuela contempla para los próximos meses la siguiente programación: Curso sobre Web 2.0 y comercialización turística en Internet (Del 14 a 17 de enero) Taller de Marketing Básico para restaurantes (22 de enero) Taller de enología y gastronomía de la Provincia de Granada (24 de enero) Taller de creación de herramientas para la Información Turística (7 de febrero) Taller de marketing turístico (11 a 14 de febrero) Atención al cliente (18 al 21 de febrero) Taller de comercialización turística en Internet (4 a 7 de marzo) Además de los cursos mencionados, está previsto que la Escuela Internacional de Turismo Rural imparta, en coordinación con el Centro de Estudios Municipales y de Cooperación Internacional (CEMCI), una serie de cursos dirigidos a personal y responsables de entidades locales.

RECUERDOS DE OTRO
TIEMPO QUE FUE

Es fácilmente comprobable que la vida de una persona queda marcada por las circunstancias de su nacimiento, sin que la misma pueda alterar el devenir de acontecimientos anteriores / posteriores. Por **Encarni Pérez**. Fotos: **Archivo Torcuato Fandila**

Un cuento cuasi real: marcado por la tradición navideña

Din, don! Navidad, Navidad, dulce Navidad...Mucho tiempo ha, hace mucho tiempo, aunque no tanto, en un cercano país había...No, no. Empecemos de nuevo.

Día 24 de diciembre de un año incierto. Los habitantes de una pequeña ciudad esperaban gozosos la llegada de la noche para celebrar en familia la llegada de Cristo Redentor.

Así se decía por aquel entonces. La Navidad se vivía de una manera diferente en el seno de un pequeño hogar formado por dos: una pareja y un bebé aún no nacido (y por lo que parecía con pocas ganas de abrir sus ojos al mundo). Se preparaban para esa noche especial. ¿Cómo? Pues simplemente cogiendo ropa de abrigo para celebrarla con la familia paterna en una casita de campo minúscula aunque acogedora. Difícil partida para la joven en la recta final del embarazo tener que andar unos kilómetros bajo el cielo gélido pero era allí donde estaban preparadas las viandas. Nada de compras de última hora, super atascados o comidas precocinadas: productos de "matanza" reciente sobre un fuego abrasador que calienta alma y cuerpo, vino fermentado en algún lugar improvisado de vecinos solícitos o aguardiente para acompañar los dulces que se han elaborado en el horno cer-

cano del barrio, recién amasados para estas fechas especiales...y, si falta postre, nada mejor que improvisar unos buñuelos calientes hechos en un "instante" de algarabía y elaboración compartida.

Más jay!. Se ha echado encima la temprana noche invernal que va a hacer honor a la tradición: unos copos de nieve se escapan presurosos del cielo encajotado vaticinando una copiosa nevada navideña. El joven matrimonio parece quedarse atrapado entre las cuatro paredes de su caldeada cueva: primeros síntomas de parto inminente. No van a poder asistir a la cena familiar.

Diez de la noche, noche de frío invernal aún más intenso, viento golpeando las escasas ventanas de la cueva, ventisca en crescendo al igual que las insufribles contracciones. Dolor en aumento. Estoicamente el marido, educado para el trabajo no para estos menesteres, decide ponerse en camino para recabar ayuda: hay que avisar inmediatamente a la comadrona pues la joven parturienta está en sus últimas contracciones.

11 de la noche: la familia cercana avisa y llegando, comadrona en camino, parturienta gritando de dolor... Joven sin saber qué hacer o donde meterse tragándose el nerviosismo, el miedo y la emoción: hay que comportarse como un hombre y aguantar el tirón. ¡Esto es cosa de mujeres!

Agotamiento de primeriza con ultimí-



La comarca accitana ha hecho en multitud de ocasiones honor a la tradición navideña: ¡Nieve!

simas contracciones, comadrona (conocida D^a Concha de entonces) llegada y preparada. Nada de médicos, de hospitales y otras zarandajas: cama de matrimonio en una cueva cualquiera del Guadix de antaño. Pocos minutos para las 12, Nochebuena. Parece que el alumbramiento se va a demorar: ¡esperemos que la cosa vaya bien!

Mujeres afanadas, hombres en espera, cielo desplomándose en nevada ventosa, frío, oscuridad...calor en el corazón, estremecimiento en el cuerpo, sentimientos a flor de piel en mujeres, escondidos en los hombres. ¡Cómo debe ser! Espera tensa.

Empiezan a sonar las campanadas. Una, dos...¡Un momento! Una pequeña pelambra negra se deja asomar entre los muslos de la joven madre. Unos segundos de incertidumbre de la minúscula criatura que parece preferir la seguridad del vientre materno a la incertidumbre fría y ambigua del mundo. Finalmente se decide: con los sonos de campanas nace, por fin, el bebe: ¡una niña!

Una niña llorona y desorientada. Alivio y alegría de madre ante el sexo del recién nacido; decepción de padre que esperaba el ansiado primogénito. Aunque cuando vislumbra a la pequeña sin que nadie lo vea, aguantando el tipo "hombretón", una pequeña lágrima de emoción se desliza imperceptible por su rostro. ¡Nunca cambiaría a su niña por ningún varón que se preciara!

¡La suerte está echada para la pequeña! El destino ha jugado sus cartas. ¡Nace en Nochebuena, con las campanadas como el Niño Jesús...! anuncia la primitiva radio local. Se concede un premio de reconocimiento a los padres que nunca recogieron ni la niña disfrutó.

¡Alegría, alegría y placer / que esta noche nace el Niño / en el Portal de Belén!

(Por todos aquellos hombres y mujeres que tuvieron que esconder su sensibilidad por los tabúes de una época)



Numerosas personas de Guadix han encontrado en las cuevas su lugar de nacimiento



SALÓN DE BELLEZA
MARI CARMEN VALERO

Corsetería Lencería Alta cosmética

Especialistas en fotodepilación, micropigmentación,
depilación eléctrica, maquillaje de novia y madrina

**NOS PONEMOS EN TU PIEL
CONSULTE NUESTRAS OFERTAS**

Avda/ Medina Olmos 52. Guadix Telf: 958 66 27 64
www.maricarmenvalero.es

LIBROS
LEER...ES UN
PLACER

Este libro de D. Santiago Ramón y Cajal es quizás una de las obras no científicas del gran sabio español extraordinariamente preocupado por la decadencia física e intelectual que afecta a la persona en la vejez. Recomendado por **Juan Antonio Díaz Sánchez**

“El mundo visto a los ochenta años. Impresiones de un arterioesclerótico”

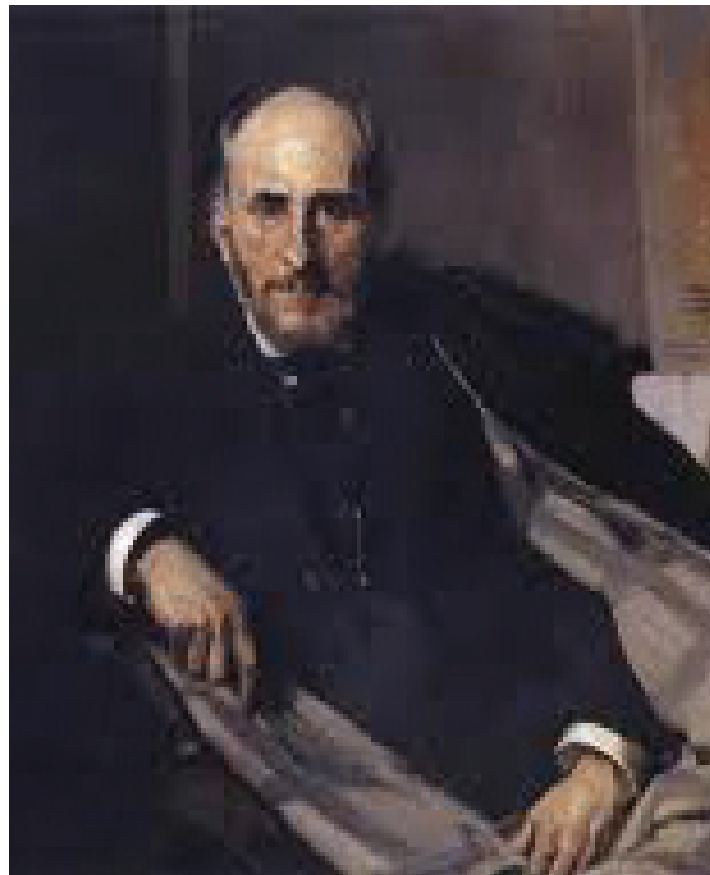
“Hemos llegado sin sentir a los helados dominios de Vejez, a ese invierno de la vida sin retorno vernal, con sus honores y horrores, según decía Gracián.” Con estas palabras comienza el insigne autor de esta obra, don Santiago Ramón y Cajal, médico y sabio, su último libro, aquél que publicó en 1934, el mismo año de su fallecimiento.

Una obra escrita desde los prismas de la experiencia y sabiduría, valores que poseía su autor en el “invierno” de su vida. Como bien es sabido el autor, don Santiago Ramón y Cajal, era todo un sabio, pero sabio en el más amplio significado y sentido del término, un auténtico polígrafo en el más clásico sentido de la palabra, un erudito de los más grandes de España y una auténtica eminencia, no sólo en el campo de la medicina que era su especialidad, sino en todos los aspectos del conocimiento humano. Comparable éste a sabios de la talla, altura y calibre de don Marcelino Menéndez Pelayo, don Ramón Menéndez Pidal, don Gregorio Marañón, don Ramiro Maetzu, don Joaquín Costa, don Blas Infante... Fue miembro de una generación llena de un esplendor cultural y erudita, que con sus obras y trabajos marcaron el pensamiento español del siglo XX.

Gran conocedor de las grandes obras del Pensamiento Humano y de la Filosofía, de los clásicos de Grecia y Roma, de la Historia, el Arte, la Literatura, la Técnica... El estudio de todas estas disciplinas, hará que estos atesorados conocimientos siempre estén presentes en su forma de escribir y de abordar los diversos temas que en este libro trata. Don Santiago Ramón y Cajal quiere mostrar sus preocupaciones e inquietudes por muchos de los temas que afectaban de lleno al mundo que lo rodeaba. Una visión a los ochenta años realizada desde la senectud, la edad provecta, la experiencia de la vida, la sabiduría adquirida con los años y años de estudio y reflexión. Por esta razón, es por la que nuestro admirado autor realizará un exhaustivo análisis de las cuestiones biológicas, analizadas en la primera parte del libro, y de las cuestiones sociales, políticas, filosóficas, artísticas..., que afectaban directamente a las personas ancianas. Es impresionante ver como en el discurso de esta obra aborda el tratamiento de cada uno de los temas: desde las deformaciones erráticas y vulgares del lenguaje a la recomendación de lecturas; pasando por el análisis antropológico de las costumbres “...Se han modificado bastante durante los últimos cincuenta años. Cuando se barznea por esas calles y se curiosean el comportamiento del hormiguero humano...” El tema de la Patria también es abordado, podemos ver que es uno de los grandes temas de preocupación del ilustre doctor—que en la actualidad, precisamente, está muy de moda—, “...No me explico este desafecto a España de Cataluña y Vasconia. Si recordaran la Historia y juzgaran imparcialmente a



“Me quedó con las palabras que pronunció, en cierta ocasión el sabio: “Al pueblo, libertad y libros”.



CIENTÍFICO
“Era todo un sabio en el más amplio significado y sentido del término”

potenciar la sana costumbre de comunicarse por carta, hacer turismo cultural y paisajístico... También recomienda, a todos aquellos que puedan, irse a pasar largas temporadas al campo, apartarse de la vida urbana para poder llevar una vida sana y tranquila en el “espléndido retiro” que otorga la vida rural, llena de descanso pleno y despreocupado de la problemática ciudadana. Para fi-

LA OBRA
“Nos muestra las distintas teorías sobre la senectud que se han esbozado...”

nalizar este libro, el ilustre doctor, recomienda lecturas, aquellas que puedan enriquecer y, aportar sosiego y tranquilidad, a los provecos lectores. A modo de conclusión, queremos animar a todos nuestros lectores, a que lean “El mundo visto a los ochenta años”. Las temáticas abordadas por don Santiago Ramón y Cajal en el mismo nunca caducarán, siempre estarán vigentes y

LIBRO RECOMENDADO
“Las temáticas abordadas en el mismo no caducarán, siempre estarán vigentes”

tendrán su cierto grado de actualidad. Podemos aprender mucho de este sabio, ojalá que con la lectura del mismo nos contagiemos algo de dicha sabiduría, sapiencia y erudición.

Dijo Cicerón: “Al pueblo, pan y circo”. Pues siento no estar de acuerdo con el filósofo romano, me gustan más las palabras que, en cierta ocasión, pronunció el sabio: “Al pueblo, libertad y libros”.

PELUQUERIA DE CABALLEROS

LA MÁQUINA DEL TIEMPO

LES DESEA FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO

CORTE DE PELO 8 EUROS

Arco San Torcuato 5 Guadix

TELEFONO: 958 66 26 80

ENTREVISTA

ENCARNI PÉREZ
GUADIXManolo Medina Actor de "Dos hombres solos, sin punto com ni ná"

En clave de éxito / Sus palabras no sólo reflejan al actor reflejan a la persona reflexiva, humana, cordial, amiga que se esconde detrás de su amplia sonrisa y su cara bonachona. Conocer a alguien a través de sus palabras es difícil, conocer a Manolo a través de ellas no lo ha sido tanto.

“Pedazo” de actor: la risa en su espectáculo, la mejor crítica

Uno de los mejores regalos que pueden ofrecernos en los tiempos austeros, inciertos que nos ha tocado vivir es... conseguir que olvidemos por unos minutos, unas horas los temores, las angustias y preocupaciones cotidianas arrancándonos la risa franca y feliz. Parece ser que con este espectáculo lo conseguiremos. Al menos así lo avalan los cientos de personas que han pasado por las salas y las excelentes críticas que ha cosechado. No es de extrañar. Manolo Medina y su compañero de reparto Rodrigo Ponce de León encajan como un guante en su “enfrentamiento” cómico.

¿Cómo es Manolo Medina día a día?
—Buena pregunta. Manolo es un cachondo mental que aprendió un buen día a reírse de sí mismo y afrontar la vida con sentido del humor, y hasta ahora me va divinamente.

Por lo demás, sincero, amigo de mis amigos y trabajador nato.

Actor con una gran trayectoria profesional ¿es difícil mantenerse en el mundo de la interpretación?

—En la interpretación y en cualquier profesión. Yo siempre digo que esta carrera es la más larga del mundo porque jamás te llega el examen final. Sin embargo para el actor cada actuación es como un pequeño examen que hay que aprobar para poder seguir adelante. Así que cada vez que tenga que examinarme delante de un público allí estaré.

¿Sigue estando el actor cómico infravalorado en el mundo de la interpretación?

—La comedia siempre ha sido considerada género chico, pero a las pruebas me remito. Hoy en día la que realmente llena teatros en este país es la comedia.

Llevar ya muchos años representando esta obra ¿cuándo se estrenó?

—El 15 de noviembre de 2001 en una pequeñísima sala de Jerez de la Frontera llamada “La guarida del ángel”.

Mantenerla tanto tiempo en cartel constituye un éxito arrollador ¿es difícil hacer reír en estos tiempos tan tétricos y desesperados?

—Aún habiendo cumplido ya 10 años con esta obra, verdaderamente funcionar de verdad fue hace cuatro años y si te paras a pensar y hacemos cuentas coincide con el comienzo de la crisis. La gente tiene muchas ganas de reírse y si tienen poco dinero para



Placebo a recetar para el “mal” del pesimismo

gastárselo en ocio, lo va a hacer en sentarse en la butaca de un teatro y salir destrozados de risa. **¿Cuáles son las claves del éxito de “Dos hombres solos sin punto com ni ná”?**

—Si hay alguna clave es sin duda alguna nuestra insistencia en hacer de este proyecto un éxito y no bajarnos del burro. Esto hay que unirlo a la respuesta de la pregunta anterior, las ganas de reírse en esta época están multiplicadas por mil..

¿Tiene la obra alguna semejanza con “La extraña pareja” formada en la pantalla por Walter Matthau y Jack Lemon?

—El título de esa obra es lo que somos nosotros, una extraña pareja...pero por lo demás, nada de nada..

¿Cómo surgió la unión entre esa “extraña” pareja formada por Manolo Medina y Rodrigo Ponce de León para representar esta obra?

—Yo presentaba y dirigía un programa en Localia Tv llamado “Más verdad que verdad” en el que par-

29 DE DICIEMBRE
“Dos hombres solos, sin punto com ni ná...” promete hacer olvidar el pesimismo y arrancar la risa aliviadora de penas

ticipaban monologuistas y Rodrigo vino a hacer su monólogo. Ahí lo conocí, me gusto y lo fiché. Es lo mejor que pude hacer para este proyecto.

Es una unión bien avenida visto el éxito obtenido y los años en cartel ¿la risa es un buen antídoto contra la crisis?

—Sin duda alguna. Mira en Montijo, pueblecito de Extremadura, un chico fumador empedernido de los que apagan un cigarro encienden otro, me dijo que ni siquiera se había acordado del ta-



Risa asegurada en su espectáculo teatral. ¡Comprobadlo!

baco en las dos horas y media de función. Con esto no es que nosotros seamos mejores ni peores, pero lo que está claro es que la risa cura.

¿La interacción con el público es constante a lo largo de la representación? ¿Es quizás una de las claves del éxito aparte del buen hacer de los actores?

—Cuando existe química entre público y actor la interacción surge y eso al público le gusta y a nosotros nos viene muy bien porque nos da pie a situaciones cómicas inesperadas.

Siempre buenas, buenísimas críticas en todos los lugares donde han representado ¿están satisfechos?

—A mí nunca me han importado las críticas de los críticos, pero la del público sí. Es verdad que hasta ahora las dos coinciden y eso nos viene de maravilla. La gente esta diciendo “sí” a nuestro proyecto y la prensa nos apoya desde sus foros.

¿Hay algún elemento diferenciador de improvisación en cada represen-

tación?

—La improvisación es la madre de “dos hombres solos, sin punto com...ni ná” y como cualquier buen hijo, sin su madre no sabe vivir.

Recorriendo ampliamente toda España desde hace muchísimo tiempo ¿Conocían la comarca de Guadix?

—Yo tengo un vínculo sentimental muy grande con Guadix. Con 16 años hice un campamento en Huéscar y allí hice amistad con unas gentes de Guadix llegando incluso a pasar un fin de semana en casa de estos amigos. Perdí el contacto con ellos por completo y ahora que vamos a ir ojala tuviera la suerte de volverlos a encontrar. Sería fantástico.

¿Por qué recomienda usted a los acicianos que vayamos el día 29 de Diciembre al Teatro Mira de Amescua a ver su obra?

—El público es sabio y seguro que sabrá escoger bien entre las ofertas del fin de semana y si nos escogen a nosotros estamos seguros de que no se arrepentirán.

OPINIÓN
EDUCACIÓN

Un recorrido por la educación católica que se imparte en los centros educativos.
Por **Juan Antonio Díaz Sánchez** (Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, Centro de Estudios “Pedro Suárez” y Asociación “Péndulo. Papeles de Bastitania”)

Religión católica en el aula: enseñar, educar y crecer en valores

En la sociedad del siglo XXI es muy común ver y experimentar en nuestros propios hogares desestructuramientos familiares a varios niveles. Por un lado, los padres: divorcios, malos consejos, sobreprotección, libertinaje, que no libertad. Por otro, los hijos: creen que tienen más derechos de los que les corresponden, se piensan que el mundo es suyo y se lo merecen todo. Esa es la realidad, no en todos los hogares, pero cada vez en más. Y ahora nos preguntamos el porqué. La respuesta inmediata que viene a la mente es “falta de educación”. Pero, ¿Qué es la educación? ¿Qué sería de la sociedad sin ella? ¿Podríamos vivir en un país desarrollado y con el estado del bienestar—aunque padeciendo los efectos de una crisis económica y financiera— si no fuera por ella? ¿Sería posible vivir en una sociedad civilizada sin educar o maleducando? Sin lugar a dudas, son una cantidad de interrogantes los que se nos plantean al principio de este artículo que intentaremos ir resolviendo a lo largo del mismo.

La RAE, en la segunda y tercera acepción que nos da respectivamente, define la educación como “la crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes” o “la instrucción por medio de la acción docente”. Una de las acepciones del verbo educar es “desarrollar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales del niño o del joven por medio de preceptos, ejercicios, ejemplos...”. La doble raíz de la palabra educar —“educere-educare”— refiere el sistema que constituye el proceso educativo: sacar lo mejor de cada persona apropiándose creativamente de los tesoros de la historia. Un buen profesor nuestro de pedagogía nos definió la educación como “el proceso de apropiación creativa de valores que se nos ofrece como posibilidades para nuestra realización”. Como se puede apreciar estas dos últimas definiciones son mucho más filosóficas, es decir, más profundas que las académicas que nos da el diccionario. En estos primeros párrafos hemos utilizado palabras que son bastante complejas: sociedad, niños, jóvenes, educación, doctrina, valores... y aún nos falta concretar qué entendemos por “valor”. Se puede definir como una cualidad real o ideal, deseada o deseable por su bondad, cuya fuerza estimativa orienta la vida humana, desde su dimensión comunicativa y simbólica. Ortega y Gasset decía que “el valor dinamiza el crecimiento personal”.

La asignatura de Religión Católica es una optativa que está totalmente regulada por la LOE (2006) y aquí en Andalucía por la LEA (2007) y por lo tanto no es obligatoria para ningún alumno en los colegios e institutos públicos. Sí que es cierto que esta asignatura de Religión Católica ha de competir con alternativa a la Religión o estudio asistido, y al ser esta última una hora libre, que los alumnos tienen para poder estudiar pues es realmente complicado que la enseñanza de la Religión pueda



Clase de religión en España.

competir en igualdad de condiciones. Los alumnos que opten por la enseñanza religiosa pueden elegir entre religión católica o aquellas que el Estado tenga acuerdos suscritos e historia y cultura de las religiones, ambas evaluables. Y los alumnos que no quieran la enseñanza religiosa los centros deberán disponer de las medidas organizativas para prestar atención educativa a estos alumnos. Esta manera no es evaluable. No obstante, para aquellos que no les gusta ver en las matrículas de los colegios e institutos públicos la opción de cursar Religión o alternativa a la misma, nos gustaría informarles que en la asignatura de Religión no se adoctrina sino que lo que se imparte es la cultura católica. La clase de Religión, según la experiencia vivida, posee muchísimos aspectos positivos a varios niveles. Nivel educativo: educación en valores, que se encuentran tan de moda. Todos ellos valores humanos, positivos, de convivencia hacia compañeros, personas ajenas... Desarrollo de la imaginación a través de la creatividad (obras teatrales bíblicas, canciones acordes con el temario...); nivel histórico-socio-cultural: conocimiento de lo que otras personas han hecho a lo largo del tiempo y dando respuesta a nuestra sociedad actual; nivel ético-moral: toma de consciencia sobre el bien y el mal así como la disciplina, orden y estabilidad emocional que les proporciona.

La doctrina católica se da en la catequesis—que es fuera de las aulas de enseñanza pública— y la cultura católica se imparte en las aulas. Esto queda perfectamente demostrado con algunos de los objetivos generales que dicha asignatura pretende en la ESO y Bachillerato: “Co-

nocer los textos fundamentales de la fe católica, que constituye el núcleo esencial del mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente el vocabulario y formulaciones de la fe. Situar las principales fuentes del Cristianismo en su origen, forma y finalidad, mediante algunos criterios de interpretación de la Iglesia Católica y actualizar la información que nos aportan. Identificar a Jesucristo como núcleo central del hecho Cristiano, en su mensaje, vida y actualidad y en la realización histórica de la Iglesia.”

Otro de los aspectos fundamentales que hemos de tratar en este artículo es la educación en valores que ofrece dicha asignatura de Religión. Al igual que las asignaturas de Filosofía y la de ECC también transmiten valores al alumnado, nuestros jóvenes—cursando esta asignatura— pueden adquirir una formación y educación en valores. Esta premisa se demuestra, otra vez, con algunos de los objetivos generales de la misma: “Acceder a las interpretaciones que el cristianismo y otras religiones dan sobre la condición humana fundamental y sobre el sentido de lo trascendente, a través de algunas grandes preguntas que inquietan al ser humano. Aplicar los principios de la moral cristiana a los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo y el medio ambiente para una valoración crítica. Descubrir el hondo significado cristiano de la tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos... Iniciarse en la formación de

una conciencia moral cristiana con sentido crítico y de auténtica libertad ante las realidades sociales, económicas y políticas de su entorno. Sensibilizarse ante los valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano en orden a las opciones que dan sentido a su vida, constatándolas con los posibles valores, actitudes y normas que pueden regir en la sociedad.”

Por ello, considero que la asignatura opcional de Religión Católica es esencial en las aulas públicas de este país. Como ha quedado totalmente demostrado, los alumnos que, libre y voluntariamente, eligen y cursan esta asignatura tienen la gran oportunidad de aprender la cultura católica y los valores más nobles y bellos que nos da esa educación cristiana en valores, tan generosamente ofertada por la Iglesia Católica, y que tanta falta hace en la sociedad del mundo globalizado en que vivimos. Una sociedad paupérrima en valores humanos, éticos y morales que casi está rozando el nihilismo pero que, gracias a Dios, con la inconmensurable labor que los maestros y profesores de Religión realizan, ésta no lo llegará a alcanzar. Por eso es tan importante la educación en valores, como la que nos ofrece la asignatura de Religión Católica en este país, porque además de educar enciclopédicamente a nuestros niños y jóvenes, tenemos el deber ético y la obligación moral de formarlos cívica, ética y moralmente para que sepan convivir en sociedad, es decir, para que sean “personas humanas preparadas para vivir como Ciudadanos del Mundo”.

—YO, GUADIX—

La ejemplaridad en estado crítico



Manuel Amezcua
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, me centro y me centro hoy en un serio problema cuya crisis, en comparación, deja a la económica a la altura de una zapatilla. Me refiero al estado crítico de la ejemplaridad, en cuanto valor, sí, pero sobre todo en cuanto virtud, o sea, hábito bueno que se engendra por repetición de actos y llega a ser constitutivo del modo de obrar.

La condición ejemplar del ser humano es lo que diferencia a Gandhi de Hitler, llevando las cosas a los extremos, pero es, además y en el día a día de la mayoría de los seres humanos, lo que transpira y transmite esa suerte de contagio en las claves de la bondad.

Es necesario recuperar a marchas

forzadas la ejemplaridad familiar: padres y madres ejemplares son el único aval posible de una personalidad realmente equilibrada y suficientemente serena para afrontar los éxitos y fracasos de la vida, con garantías de hondura y eficacia fecunda.

O somos capaces de enseñar la vivencia de las felicidades y las derrotas, de las pérdidas y las ganancias, de las desgracias y las buenas fortunas, o estaremos fabricando entre los jóvenes, a unos seres incapaces de afrontar la vida en toda su plenitud, con sus cuevas abajo, en las que no es necesario tirar del carro porque avanza solo, pero también con las cuevas arriba, en ocasiones repletas de curvas, baches y precipicios, en cuyas circunstancias hay que saber vivir la existencia en todo su riesgo, con la valentía propia de los seres humanos completos.

Sin cimentar a las personas en la ejemplaridad, estaremos fabricando seres amorfos, fácilmente manejables e incapaces de compromisos serios, cabales y hondos.

“Para educar a uno de los negri-

llos, hace falta la tribu entera”. No basta con la ejemplaridad familiar, aunque sea la más importante a mucha distancia de las demás; se necesitan maestros ejemplares en la escuela, curas ejemplares en la parroquia, tenderos ejemplares en la carnicería y peluqueros repletos de ejemplaridad en cada barbería: si tu niño o niña va a pelarse y recibe una lección de cortesía cada mes, sale ganando; pero si, por el contrario, encuentra en la barbería-peluquería una ininterrumpida sucesión de miméticas horteras que, a su vez, se empeña en imitar, el sujeto paciente de la deseducación sale perdiendo.

Se ha elogiado lo soez como signo de llaneza, cuando no es más que la rebaja en saldo de la cortesía.

Se ha sobrevalorado lo procaz como signo de presunta igualdad democrática, cuando lo auténticamente democrático es crecer en el respeto.

Se ha castigado la humildad, cuando es la más honda y sincera base de la convivencia.

De todo lo cual tienen mucho más

que mucha culpa nuestras clase política, ejemplar, si, pero en toda clase de mentiras, desfalcos e hipocresías. No son pocas las personas, mujeres y hombres, dedicados a la cosa pública, cuyas vidas personales resultan completamente ejemplarizantes, pero sometidos a la esclavitud moral de la disciplina impuesta por las élites de los partidos, dicen y hacen cosas que contradicen seriamente sus trayectorias y convicciones, vendiendo por rebajas los ideales, degradando los valores y pisoteando todo género de virtud.

También la sociedad civil, inocua, vacía, individualista e insensible, ha dejado degradarse su ejemplaridad al tiempo que añora las claves de la buena educación, el valor absoluto de la palabra dada y el compromiso fidedigno de la hombría de bien.

Aquí ninguno podemos lanzar la primera piedra, propia del que está libre de pecado, pero a todos compete dejar a los que vienen la única herencia que les es imprescindible: la noble, digna y recta ejemplaridad llena de cortesía.

—OPINIÓN—

Amasando fortunas
sobre cadáveres

Ana María Rey Merino



Acabo de estar en Alcalá de Henares. En la sede de su antigua e ilustre universidad teníamos una cita para entregar el II Premio Nacional del Trabajo Social. Con los cuellos de los abrigos tapándonos las orejas Fernando y yo intentamos escabullirnos del frío alcaidino que campaba por sus fueros. Pero fue entrar en la cafetería, para recibir a las personas premiadas, y el ambiente se fue tornando cálido por los afectos y la agradable charla.

Tomar un café paliqueado con Iñaki Gabilondo me produjo una emoción difícil de describir. De pronto esa voz, que es tan familiar, se convertía en un ser real al que podía mirar a los ojos. Y fue un placer conocer a Olga Lucas, una señora sencilla pero con una vida de novela, que en el año 2003 se casó con José Luis Sanpedro. El era el otro premiado, sus médicos le han recomendado no salir de casa hasta la primavera, por eso le pidió a Olga que fuera su voz y su presencia en el acto.

A Natividad de la Red, la conozco desde hace años, y hemos compartido trabajo por encargo de la Universidad de Granada.

Gabilondo, con la fluidez verbal que le caracteriza, habló de lo perpleja que está la sociedad. La ciudadanía no puede entender que estemos rescatando bancos (sin que nadie en ellos sea responsable de la bancarrota que han generado) a costa de recortes en derechos en sanidad, educación, servicios sociales... que creíamos consolidados después de treinta años de luchas. Como tampoco puede entender que cuando los bancos repartían beneficios multimillonarios entre sus accionistas, eso fuese un negocio sin regulación estatal, y ahora que tienen pérdidas reclamen que sea el Estado (o sea todos nosotros y nosotras) quienes les salvemos de la ruina. Para Gabilondo está claro que la globalización ha permitido al capital campar por sus fueros sin respetar nada y a nadie, y está provocando una monumental estafa a la ciudadanía.

En crisis anteriores de las entidades financieras eran los banqueros y empresarios los que se tiraban por las ventanas, en esta son los trabajadores enviados al paro y desahuciados de sus viviendas.

Mientras el dinero importe más que las personas, algunos seguirán amasando sus fortunas sobre los cadáveres de la clase trabajadora. Y mientras tanto la clase política cediendo el poder que le hemos dado al capital, llegando incluso a modificar la Constitución.

Para mí las cosas empezarán a ser diferentes cuando se modifique la Carta Magna para poner el techo del paro en un 2% y se luche contra él con todas las fuerzas del Estado.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Calendario solidario

En su clara apuesta por la lucha contra la invisibilidad de personas con discapacidad intelectual, la Asociación San José de Guadix ha impulsado un calendario solidario.



Exposición

La semana pasada tuvo lugar la inauguración de la exposición “Talleres para la igualdad”. En ella se exponen los trabajos de Faisem, Asociación San José y Atani.



Asociación de mujeres

La Diputación Provincial de Granada ha impulsado la labor de la asociación de mujeres Nuestra Señora del Amparo de Darro.



Convivencia

En la Parroquia de “Santa María y San Pedro” de Caniles tuvo lugar un año más la convivencia diocesana de voluntarios de Cáritas, con motivo de la Navidad.

—FOTO DENUNCIA—

Adiós pivotes, bienvenidos coches

En calle Mira de Amezcua de Guadix, había instalados a ambos lados de la misma una serie de pivotes que posibilitaban que los peatones circularán perfectamente ya que delimitaban el espacio de las aceras. Pues bien, en uno de los laterales, estos pivotes han sido quitados, posibilitando que los vehículos aparcuen de mala manera y limitando el acceso de los peatones que, en muchos casos, circulan por mitad de la carretera. Además, el aparcamiento en esta calle tan estrecha dificulta el acceso sin problemas de los vehículos. Una situación a la que habría que dar una solución.



Opinión



GALA DEL DEPORTE

Varios instantes fueron claves en la noche del deporte accitano y uno de los más esperados fue la mención para José Manuel Ruiz Reyes.



JÉREZ DEL MARQUESADO

El PSOE señala que el Ayuntamiento de Jerez del Marquesado tiene un expediente sancionador por anomalías en la calidad del agua.

—EDITORIAL—

LLEGA LA NAVIDAD Y SIGUEN LOS PROBLEMAS

Qué poco dura la alegría en casa del pobre, más bien va de susto en susto. Así como dice el refrán, y más en estos meses que estamos a merced de los recortes que nos llegan del gobierno y que se suceden uno tras otro. Ahora le toca el susto a la oficina de la Agencia Tributaria. Oficina que viene prestando servicios a la ciudad y a su comarca, desde el año 1986 para una población de más de 60.000 habitantes. El alcalde González Alcalá ha reaccionado frente al comunicado-delegado provincial de la Agencia Tributaria en Granada, Francisco Ruiz, quien le informaba de la posible reestructuración de este servicio a nivel nacional y provincial, que conllevaría la desaparición de la actual delegación de la Agencia en Guadix, convirtiéndola en un punto de información y atención al usuario. El alcalde afirmaba que “Aunque todavía no hay nada definitivo, no vamos a permitir que en Guadix se desmantelen este tipo de servicios que han hecho de ella un referente como ciudad media. Quiero que la ciudadanía esté tranquila porque estaremos siempre defendiendo los intereses de Guadix, con independencia del color político. Por eso pido solidari-

dad y compromiso al resto de administraciones y grupos políticos en la defensa de estos intereses”. Para Juan Ignacio Fernández secretario del PSOE, “Santiago Pérez va a pasar a la historia por traicionar Guadix: primero por irse como alcalde a los pocos meses de ser elegido, y ahora por llevarse los servicios públicos que el Estado tiene en la comarca”; mientras que para Manuel Ortiz, concejal de IU “Se trata de un nuevo atentado contra la economía accitana. Y mucho nos tememos que si el PP sigue por esta línea, muy pronto vamos a ser una ciudad de menos de 20.000 habitantes, con lo que esto supone: menos participación en los tributos del Estado, menos servicios públicos, menos ingresos para la ciudad y por tanto menos inversiones”. A ver, pues, si somos capaces de frenar el plan de dismantelar los servicios públicos que disponemos, que podrían ser mejor rentabilizados en una sede propia de la administración, o más económica, pero que deben continuar en nuestra ciudad, hoy por hoy, todavía cabecera de comarca. Menos mal que esta semana podemos ofrecer también una noticia positiva, que es la proximidad de la apertura de Mercadona que ha anunciado que, a lo largo del primer

trimestre de 2013 comenzarán las pruebas para la puesta a punto de la nave de recepción, almacenamiento y expedición de producto seco; una línea de fabricación de pan y una zona de recepción, limpieza y expedición de envases.

“Confiamos en que su puesta en marcha sirva para atraer otros proyectos industriales que sigan contribuyendo a paliar la tasa de paro que padece la comarca” declaraba el alcalde de Guadix. Así sea.

Bien, seguimos con los actos programados de Navidad, que por suerte son variados, son numerosos y para todos los públicos y gustos, sea desde el ayuntamiento y desde iniciativas privadas. Nosotros también desde estas modestas páginas hemos querido contribuir en estos días tan señalados a los actos de encuentro, arte y cultura, y hemos preparado con cariño y esfuerzo un especial de Navidad de 16 páginas con colaboraciones y artículos que esperamos sean del agrado de nuestros queridos lectores, a los que seguimos citando semana a semana para descubrir los nuevos artículos, entrevistas y colaboraciones con las que esperamos además de informar, sorprender, entretener y ampliar el abanico cultural de todos.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Los cánticos de mi tierra (historias de navidad III)

Es cierto que las letras de algunos villancicos, sacadas de su música y de su contexto festivo, suenan raras. Ciertamente que poquito sentido tiene lo de recitar a pelo eso de “Pero mira cómo beben los peces en el río / pero mira cómo beben al ver a Dios nacido / beben, y beben, y vuelven a beber...”, o lo de “Yo me remendaba / yo me remendé / yo me eché un remiendo / yo me lo quité”. Pero ya que emprendemos tal análisis del cancionero navideño, os invito también a reparar en otros villancicos, por contener estos bastante de la esencia del pueblo llano, de donde proceden estas breves piezas musicales.

Y si os hago tal propuesta es porque,

en la oscura travesía actual, es recomendable recordar de dónde venimos, lo cual sospecho hemos olvidado. La crisis fuerza sí o sí a un replanteamiento de nuestro rumbo de vida. Ha entrado en barrena el sistema en el que nos movíamos. Debemos reflexionar sobre lo hecho y trazar, en consecuencia, una nueva ruta. Para ello, hemos de ir al principio, lo cual pasa por un re-descubrimiento de nuestros orígenes. Y ya que estamos a las puertas de la Navidad, qué mejor que hacerlo de la mano de nuestros villancicos.

Ya el nombre de estas cancioncitas nos da una pista de su procedencia: “villancico” viene de “villa”, pues eran estas composiciones cantadas en fiestas por los habitantes de las villas, haciendo referencia a acontecimientos recientes, aunque después incluyeron también la temática religiosa. Pues bien, esa sabiduría transmitida de generación en generación, esas preocupaciones mundanas sin artificios propias de gentes sencillas están presentes en algunos de nuestros villancicos navideños, como la proclamación del carpe diem en “Canta, ríe, bebe / que hoy es Nochebuena / y en estos momentos no hay que tener pena / dale a la zambomba,

Ya el nombre de estas cancioncitas nos da una pista de su procedencia: “villancico” viene de “villa”, pues eran estas composiciones cantadas en fiestas por los habitantes de las villas, haciendo referencia a acontecimientos recientes, aunque después incluyeron también la temática religiosa.

dale al almirez / y dile a tu suegra que lo pase bien” o ese tremendo ejercicio de realidad en “La Nochebuena se viene / la Nochebuena se va / y nosotros nos iremos / y no volveremos más”. Pues de ese pueblo que dice tales cosas formamos parte, por mucho abrigo elegante, mucha cena de postín, mucha bisutería que nos colguemos en lo alto. Darnos aires de lo que no somos ha traído estos lodos que nos comemos ahora con patatas. Por eso, que no nos avergüence hacer lo que es propio del pueblo en Pascuas, que es coger la botella de anís de cristal labrado y, cuchara en mano, dale que dale arriba y abajo, mientras otro pone la voz, otro toca la pandero, la zambomba y, los más avezados, la guitarra, la bandurria, el laúd. No cantar villancicos no nos hace más modernos, sino que nos desconecta aún más de nuestro entorno natural. Quizás volviendo a sintonizar con una de las manifestaciones populares más arraigadas a través de los tiempos, podamos encontrar un amarre más de los muchos que necesitamos para asentarnos en ese obligado punto de partida desde el que levantar nuestra nueva vida. “¡Resuenen con alegría / los cánticos de mi tierra!”.

Ya ha respondido la diligente Policía local de Guadix al requerimiento, al menos en parte, que le hacíamos la semana pasada sobre los numerosos baches, agujeros y butrenques que se daban en la concurrida avenida de Buenos Aires de la ciudad.

No es que hayan prestado atención a todos, sino solo a los más peligrosos pero es sin duda un gesto que los ciudadanos agradecen. Al menos se han colocado algunas vallas de plástico que delimitan el socavón pero no han señalado otro que hay justo en el cruce con la carretera de Benalúa que en el acceso desde Benalúa hacia Guadix en su margen izquierdo de la calzada aparece una depresión que de meter la rueda algún vehículo francamente lo puede pasar mal. Y conste que ese está en plena calzada de circulación o sea que puede dar más de un problema.

Otra situación anómala se da en la calle Mira de Amezcua en la acera justo en la que se sitúa el hotel Comercio. En ese lugar el ayuntamiento instaló una serie de hitos para impedir que se aparcara de forma indiscriminada.

El paso del tiempo ha ido haciendo que por diversas circunstancias esos hitos hayan ido desapareciendo con lo que el estacionamiento ha ido aumentando de forma indisimulada hasta casi ocupar toda la acera tanto del establecimiento como de lo que no es.

La pregunta que cabe hacerse es: Está el ayuntamiento en la sección o concejalía de tráfico por la tarea de mantener regulados los estacionamientos o piensa por el contrario en ir dejando que estos se regularicen a la buena manera e intención directa del personal tal y como le viene en gana.

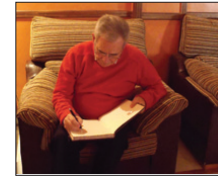
Por que otro tanto ocurre con algunos de los hitos que en su día se instalaron en la avenida Mariana Pineda y que por cierto en muchos caos han desaparecido pasando los vehículos sin ningún miramiento en demasiados casos a estacionar y ocupar las aceras próximas a establecimientos profesionales que antes al menos lo tenían algo más restringido y regulado.

De todo ello quien resulta perjudicado es el ciudadano de a pie que no tiene muy claro por donde puede y debe circular y sobre todo ¿Cómo?. Quién o quienes son los encargados de arreglar estos entuertos que a menudo tiene que soportar estoicamente los de a pie.



—Artículo—

El escritor y teólogo José M. Castillo colabora en este Especial de Navidad



—Entrevista—

El accitano Miguel de Haro nos muestra su faceta más personal



El artista José Aragón ha realizado una original portada para este extra especial de Navidad, donde hace una semblanza navideña vinculada a la actual coyuntura económica y social.

OTOÑO/INVIERNO EN LA COMARCA ACCITANA A VISTA DE KORTÉS MAGÁN



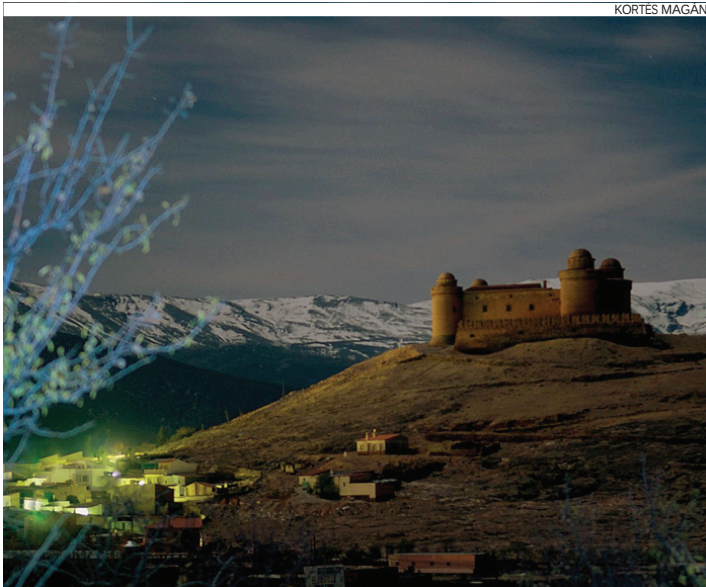
Lágrimas paisajísticas comarcales

Noche iluminada por mil luces relucientes mientras una nebulosa cortina de nieve se desliza desde la sierra o cielo emplomado de niebla que vierte lágrimas nevosas sobre la comarca accitana. Nieve,

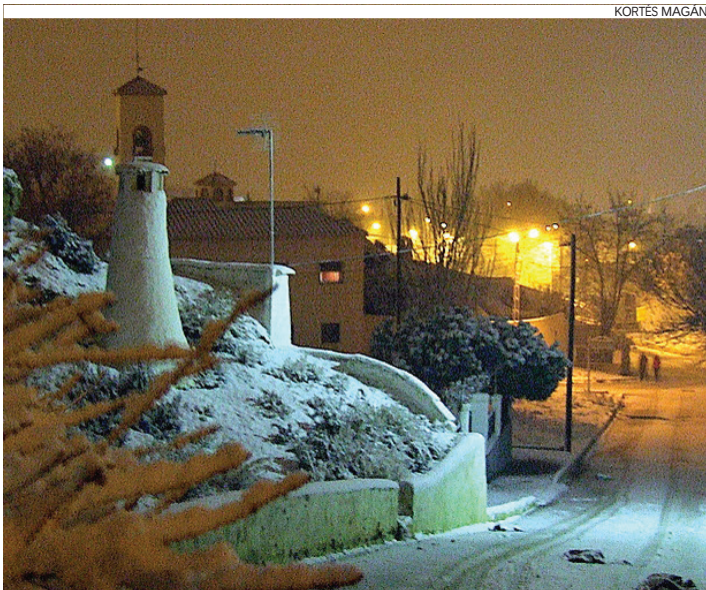
lluvia, rocío, viento, frío....invernal que dejan estampas imborrables de belleza incomparable captadas, esta vez , por la cámara siempre presta del fotógrafo Kortés Magán



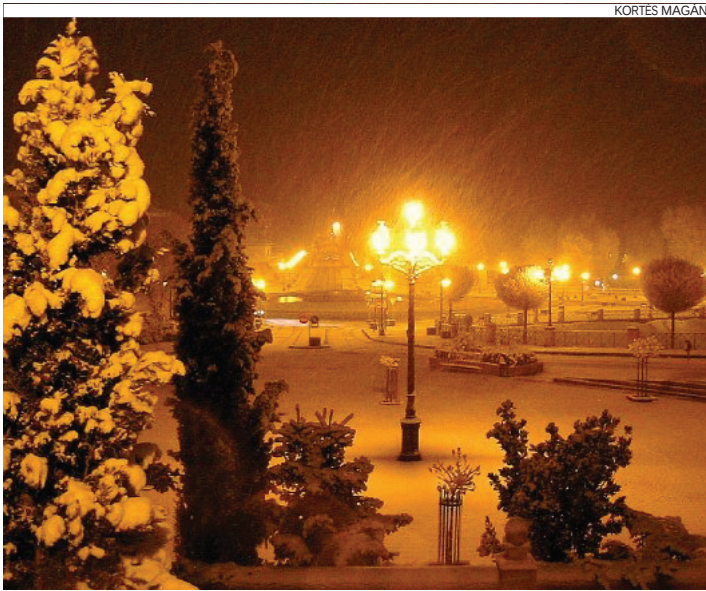
“ A mis pies ya el armiño, pues volar no es posible,/ y la blanca locura de la nieve en el rostro”.



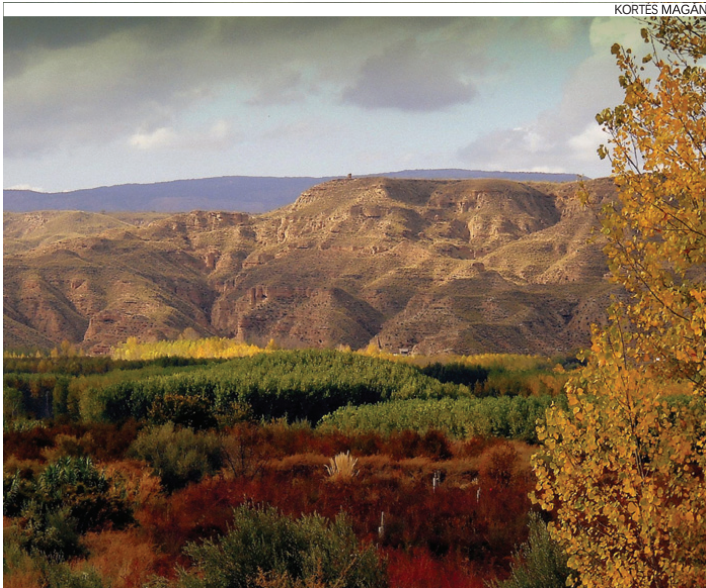
“Aquí en la cúspide, miro hacia esos confines/



por donde se han perdido los días azarosos/



y las noches de fiesta con estrellas por techo,/ con estrellas errantes....



Texto de las fotos : parte del poema de José Lupiáñez

OPINIÓN
ACTUALIDAD

La imagen que normalmente tenemos del “ladrón” es la imagen del quinqui, la “persona que pertenece a cierto grupo social marginado de la sociedad por su forma de vida”, pero... Texto de **José M^a. Castillo** . ilustración de **José Aragón**

Ladrones de guante blanco

La imagen que normalmente tenemos del “ladrón” es la imagen del quinqui, la “persona que pertenece a cierto grupo social marginado de la sociedad por su forma de vida” (DRAE). En ningún tebeo, en ningún cómic, dibujan a un ladrón vestido de punta en blanco, saliendo de un coche de alta gama y entrando en una mansión con portero de gorra y levita. Un ladrón, como tiene que ser, es un andrajoso, con cara de malhechor y andares torvos, lo propio del que va por la vida “al margen de la ley”. Pero resulta que ahora, en poco tiempo, como toda ha cambiado tan inesperadamente, también los ladrones más peligrosos son distintos y hasta parecen “gente honrada”. Es más, de sobra sabemos que los ladrones más ladrones de este mundo tan cochino, ocupan cargos de importancia y son vistos como gente respetable. Sin ir más lejos, ahí está el escandalazo del director del Barclays Bank, uno de los más potentes bancos gestores de los grandes negocios financieros de la City. ¡Cómo será la cosa que el potente banco inglés, ahora mismo, se las ve y se las desea para encontrar un sustituto competente que ocupe semejante cargo. Bien. Si digo estas cosas, no es para cargar más las tintas sobre un asunto que nos zumba a diario en los oídos, en el alma y, sobre todo, en el bolsillo. No. No pretendo insistir más en lo que todos sabemos y padecemos de sobra. El asunto más grave - a mi modesta manera de ver - no está en que nos están robando el dinero. Lo peor de todo es que nos están robando nuestros derechos. Porque los derechos de los ciudadanos son los pilares sobre los que se sostiene el Estado del bienestar. Y lo más feo y más turbio, que estamos viviendo, es que, sin que mucha gente se entere de lo que le roban los ladrones de guante blanco, cada semana, cuando el viernes se reúne el consejo de ministros, casi enseguida, ya tenemos en el BOE, por “decreto-ley” y sin pasar por el parlamento, un nuevo recorte. Uno tras otro, recortes que no nos quitan solamente dinero (o posibilidades de ganarlo honradamente), sino algo mucho más grave, nos quitan derechos, que habíamos logrado tras muchos años de luchas, penas y sufrimientos.

Lo que pasa es que los ladrones de guante blanco lo hacen todo con suma delicadeza y hasta elegancia. De forma que

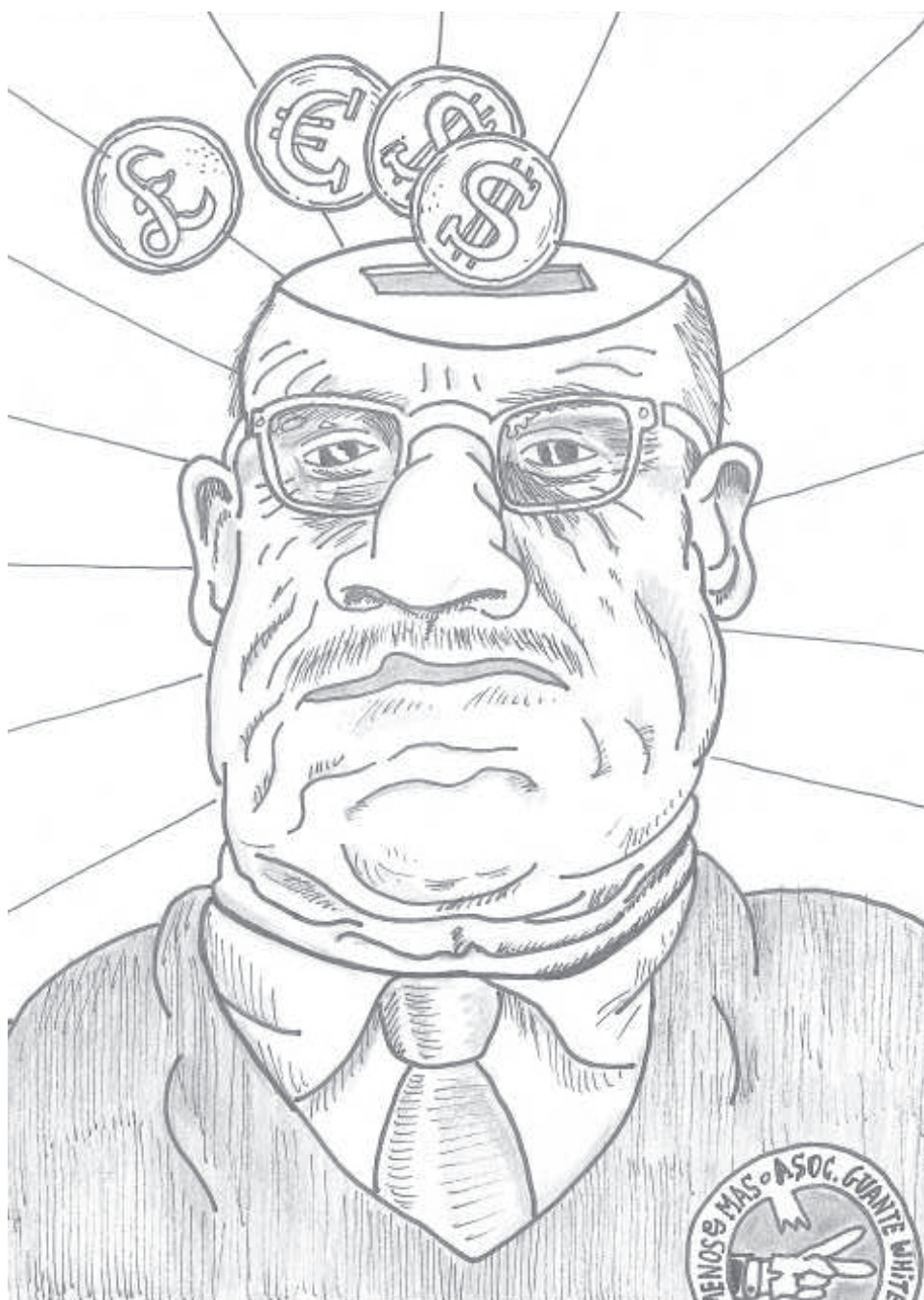


Ilustración de José Aragón.

ni nos enteramos de lo que están haciendo con nosotros. Pero el hecho es, como bien dijo Benedicto XVI en su primera encíclica, Deus caritas est (en 2005), citando a San Agustín, “Cuando se suprime la justicia, ¿qué son los reinos sino grandes bandadas de ladrones?”.

Esto necesita alguna explicación. En la historia del Derecho, la “justicia” se ha entendido de dos maneras muy distintas. En el Derecho Romano, hacer justicia es cumplir el tradicional concepto de “dar a cada uno lo suyo” (unicuique suum). Lo que, en definitiva, no es sino defender el derecho

de propiedad. Es decir, la propiedad privada es el eje en torno al cual gira toda la justicia. Sin embargo, la idea del Derecho Romano (o Derecho de Occidente) no es la más antigua, ni por tanto la más original que elaboraron las culturas antiguas. Antes que el código de las Doce Tablas, en las tradiciones del Oriente antiguo, se impuso la idea según la cual hacer justicia es “defender al que por sí mismo no puede defenderse”. De ahí que ya, en los documentos cuneiformes de Mesopotamia, y más tarde en los profetas de Israel y, por supuesto, en los evangelios, practicar la justicia equivale a defender al huérfano y a la viuda, al pobre y al desvalido, al extranjero y al enfermo.

No hay que hacer acrobacias de ingenio para caer en la cuenta de que, en la actual Unión Europea, no se practica, ni se defiende, ni siquiera la justicia tal como la inventaron los romanos. La invasión de los “bárbaros del norte” sigue haciendo notar y sentir sus terribles efectos. Que lo digan los bancos alemanes, que se están forrando, porque hemos vivido años de bonanza financiera, años en los que prestaron el dinero a espaldas, a los ingenuos bancos del sur, en tiempos no tan lejanos en los que brilló más la codicia que el talento. Y así estamos: desde Grecia a Portugal, incluso hasta Irlanda, la señora Merkel nos tiene acogotados y nos aprieta el pescuezo, como aquél del Evangelio: “¡Págame lo que me debes, si no, te meto en la cárcel!”. O te impongo más recortes, que para el caso es lo mismo. Y ahí tenemos a nuestro Rajoy, hecho un lío, simulando como que manda, cuando en realidad lo que hace es someterse humildemente a lo que le dicen (quienes pueden decirlo) lo que tiene que hacer. ¿No sería más razonable tirar de la manta y decir por las claras lo que realmente está pasando? A no ser que el silencio de quienes nos gobiernan sea un silencio pactado y programado, para que, forzados por el miedo, no estemos quietos mientras los de la Troika, y sus allegados, hacen el fabuloso negocio que liquidará a la clase media, nos pondrá a casi todos cara de Tercer mundo, y terminaremos como están, por ejemplo, en El Salvador o incluso en Estados Unidos, donde unas cuantas familias son las que deciden, por nosotros y para nosotros, cómo tenemos que vivir. Que cada cual piense lo que habría que hacer en estas condiciones.

FRUTAS RICARDO

FELIZ

Junto al Parque de Bomberos de Guadix
Una corrida de frutas para toda la comarca

NAVIDAD

Avda Buenos Aires, s/n GUADIX 958/ 660 818

Empresas de la comarca

EMPRENDEDORA EL CLIENTE: MOTOR DE SUS DESVELOOS

Pipper: papelería / librería con estilo propio y originalidad garantizada

María Pérez López o la capacidad de adaptación a los nuevos tiempos

ENCARNI PÉREZ. GUADIX

Hace ya algunos años, muchos para unos pocos para otros, nació una pequeña tienda. No importa el lugar, sólo el estilo, la impronta que su propietaria le imprimía. Y digo, no importa el lugar porque poco después esa pequeña tienda, un videoclub para más señas, se trasladaba a la que es su ubicación actual en la calle Requena Espinar manteniendo su nombre primero, Pipper, con el cual se la conoce en toda la comarca accitana.

Adaptándose a las nuevas tendencias temporales y diferentes demandas de su clientela, la música entró a formar parte de los artículos ofertados (aún se la recuerda como Discos Pipper). Orígenes humildes, espacio reducido pero grandísima es la variedad de artículos que se han ido incorporando día a día a lo largo de los años convirtiéndose en referente comercial por la calidad, el servicio al cliente, la originalidad de los productos, la información adicional ofrecida sobre ofertas, demandas, artículos, literatura... y la disposición para conseguir aquello que el comprador busque o necesite: "Si no lo tengo, se lo pedimos". Es así. Reconvertida en Papelería / librería Pipper, su propietaria y fundadora, María Pérez López, ha sabido dotarla de personalidad propia fiel reflejo de la persona encantadora, eficaz y poliorcética que es ella misma. Tal es su capacidad de adaptarse y ofrecer a su clientela las últimas novedades que las nuevas tecnologías han encontrado también su lugar especial en las estanterías. Sin embargo, ¿cuáles son los artículos que ofrece o el cliente puede pedir, apartar o comentar? Pues, cualquiera por que si no está y usted lo necesita, diligentemente se le conseguirá:

- Línea escolar de Noa, Seven, Holly Bobby, Elena Corredeira, Privata, entre otras.
- En exclusiva en toda la comarca la línea completa de Gorjuss.
- Todos los artículos de la casa Paper Blank.
- Muñecas y muñecos Paola Reina.
- Juegos premiados internacionalmente por su originalidad e ingenio.
- Bolsos y monederos exportados directamente de Londres.
- Puzzles.
- Muñecas de la casa así.
- Marionetas, peluches y muñecos de la casa Trudi y Sevi.



La joven empresaria María Pérez López (derecha) ha sabido dotar a su tienda de estilo y personalidad.

- Gran variedad de Cd musicales disponibles en el establecimiento o bien por encargo directo.
- Cualquier tipo de material para realizar toda clase de manualidades incluyendo las nuevas tendencias.
- También dispone de un amplio surtido de pinturas, servilletas, papel para decoupage, pinceles, barnices, disolventes, bolas de porrepan, goma eva, pegamentos o colas.
- Artículos de temporada como bolas musicales para la próxima Navidad.
- Libros de texto, material escolar y todo lo necesario para la educación de sus hijos.
- Y para los amantes de la literatura, un gran surtido de libros para todos los gustos, necesidades y edades, novedades editoriales y un gran repertorio de cuentos para niños que leen los mayores. Todo ellos con un diez por ciento de descuento durante todo el año.

Estilo y originalidad

¡Ah! Y es importante resaltar otra característica importante de esta papelería / librería: a pesar del reducido espacio es rarísimo que alguna vez no haya nadie preguntando, comprando o simplemente observando alguno de los múltiples atractivos detalles que sólo pueden encontrarse aquí. Efectivamente, es cierto. Pequeño espacio, si. Pero tan encantador, tan atiborrado todo, con su peculiar singularidad que pocos son los clientes que no sucumben a su magia. Si quieren ver con más detenimiento algún minúsculo complemento o un original peluche besucón por ejemplo, pidan que le enseñen la exposición.

Es una auténtica delicia para gran-

des y pequeños subir los atestados escalones hasta la segunda planta y descubrir un espacio mayor pero igualmente "inundado" de espectaculares artículos artísticamente distribuidos por secciones. Un consejo: pregunte por los libros infantiles. ¡Son de colección! Pensados para niños pero que sorprenden y hacen las delicias de los mayores. Las ilustraciones, encajes, desplegables... son un verdadero lujo para el placer visual. Letras, narraciones que despiertan la ima-

ginación del pequeño; ilustraciones, dibujos, verdaderas joyas litográficas que no sólo despiertan el sentido estético sino el placer de vivirlo. Y no teman hacer esta petición. Ni mucho menos. Al contrario, María, orgullosa les mostrará encantada, por la aceptación que despiertan, sus estanterías y exposiciones. Porque ante todo, la papelería / librería refleja la propia personalidad de su propietaria: elegancia, buen gusto, simpatía y buen hacer en el que una aten-

ción personalizada es el eje primordial en que se basa su marketing de ventas. El cliente pasa a convertirse en parte integrante y preferente de la gracia y sortilegio que desprende este establecimiento: se le reconocen sus gustos, preferencias, se establece un puente entre el cliente y el artículo o libro solicitado. Su máxima es real: "No te preocupes. Lo pido y en unos días está aquí". Y claramente, el artículo, libro, peluche o bolso solicitado estará a disposición del anhelante cliente que lo recibe en el periodo de tiempo estipulado.

Diligencia, formalidad, orden en el desorden, compromiso, eficacia necesaria en cualquier empresa que trabaje de cara al cliente será lo que encuentre en Librería / Papelería Pipper.

Ah! Y excelentes regalos y ofertas para que en estas fechas navideñas les resulte fácil encender la ilusión con un detalle exclusivo a excelente precio. No es necesario gastar más palabras, sólo acérquense a la calle Requena Espinar, nº 11 y vean su exposición, siganla a través de facebook, papelería pipper o en la página web <http://paperialibreriapipper.blogspot.com.es/>. ¡No se arrepentirán!!

Sus puertas permanecerán abiertas los sábados 22 y 29 de diciembre y el 5 de enero: mañana de 10:00 a 14:00 y tardes de 17:00 a 20:00. Pueden reservar sus regalos. ¡Disfuten viendo y regalando exclusividad!



¡Uf! La exposición es un peligro para el bolsillo: imposible salir sin un detalle que regalar



La humildad y la solidaridad entendidas como compartir lo poco que se tiene quedan fielmente reflejadas en la representación del Belén de los Hermanos Fossores de la Misericordia

Desde Wadías: ¡ ¡ Felices Fiestas!!

“¿Quién ha entrado en el portal, / en el portal de Belén? / ¿Quién ha entrado por la puerta? / ¿quién ha entrado, quién? / La noche, el frío, la escarcha / y la espada de una estrella. / Un varón -vara florida- / y una doncella. / ¿Quién ha entrado en el portal / por el techo abierto y roto?”... Poema de Gerardo Diego



Ilusión, cariño, esmero están presentes en el Belén de Hernán-Valle

REDACCIÓN GUADIX

En estos días tan especiales en que el espíritu navideño da rienda suelta a los buenos sentimientos muchas veces reprimidos durante el resto del año, Wadías Información no podía ser menos en encaramarse al carro de deseos de felicidad, prosperidad, paz y solidaridad para todos los accitanos. Hemos compartido juntos un año incierto y tenebroso de malos augurios y adversas realidades económicas, pero en el que han florecido de manera abrumadora y, especialmente, esperanzadora la solidaridad, el compromiso y ayuda de todos hacia todos. Una sociedad civil volcada en solucionar las situaciones más dramáticas que han afectado a nuestros conciudadanos. Nos aunamos en este compromiso social y los que formamos Wadías Información les deseamos con nuestra mejor sonrisa una ¡¡ FELIZ NAVIDAD!!



Ayer y hoy comparten la ilusión de los más pequeños por la Navidad



Tiendas Encarni Torres les desea ¡FELIZ NAVIDAD!

Jesús, el dulce, viene...
Las noches huelen a romero...
¡Oh, qué pureza tiene
la luna en el sendero!

Palacios, catedrales,
tienden la luz de sus cristales
insomnes en la sombra dura y fría...
Mas la celeste melodía
suena fuera...
Celeste primavera
que la nieve, al pasar, blanda, deshace,
y deja atrás eterna calma...

¡Señor del cielo, nace
esta vez en mi alma!

Juan Ramón Jiménez



Calle San Miguel, 48
Teléfono: 958 665 097

Tiendas
Encarni Torres

NOVEDADES
SEMANALES



Entra en la
ESPIRAL
del AHORRO



Avenida Medina Olmos, 57
Teléfono: 958 669 847

**REGALOS UTILES PARA
TODA LA FAMILIA Y TU HOGAR**

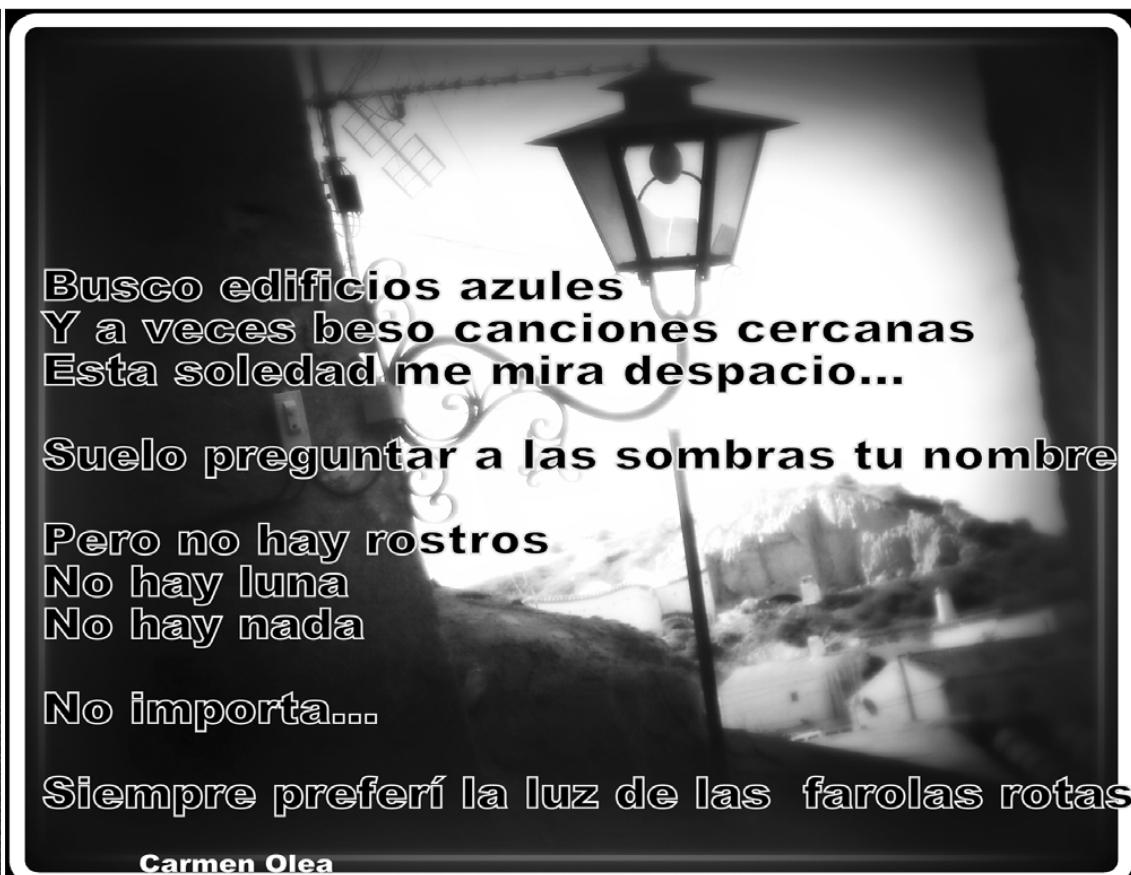
- * **SABANAS, MANTAS**
- * **NORDICOS, TOALLAS**
- * **ALBORNOCES, PIJAMAS**
- * **BATAS, ROPA INTERIOR**
- * **POLARES, CHANDALS**
- * **CAMISSETAS TERMICAS**



CAMPAÑA NAVIDEÑA
Horario ininterrumpido
De 9:00 a 21:00 horas (incluidos sábados)

LITERATURA NO HAY PALABRAS QUE DESCRIBAN MEJOR LOS SENTIMIENTOS, LAS SENSACIONES DEL ALMA QUE

Antología: lágrimas de sentimientos poéticos desprendidos del alma



La autora junto a la imagen del poema visual que aparece en el blogspot El quemador de esencias.

CARMEN M. OLEA
GUADIX

"EL QUEMADOR DE ESENCIAS"

– Días de aromas. (Sobre el acto de escribir)

MIS VERSOS CAMINAN POR
ATAJOS PERDIDOS/ Abren
puertas que chirrían/ Atraviesan
callejones estrechos/ Se disfrazan
de condena/ Chocan contra to-
das las paredes encaladas/ Sien-
ten el cansancio de mil derrotas
ajenas/ Emergen en superficies
lisas/ Sufren el sabor amargo de
un destierro que se espera/ Lu-
chan contra las máscaras de esta-
tuas y genios vencidos/ Siguen la
estela de salones eternos/ Sueñan

con castillos y vagones de metal/
Viajan por carreteras que no con-
ducen a ninguna parte/ Mueven
los hilos de esta búsqueda ince-
sante/ Y cuando ya están exte-
nuados/ Se refugian en buhardi-
llas invisibles.

– Sobre la línea del tiempo. (El
paso del tiempo)

JUSTO EN EL CENTRO DE MI
MEMORIA/ Conquistó el tiem-
po violentamente/ Siempre in-
concebible/ Ritmo de vértigo/
Tiempo perdido ante mi mirada
insatisfecha/ Tiempo marcado
con el símbolo terrible de un
tranvía que pasa/ Súbitos propó-
sitos que giran desconsolada-
mente/ Secretos caídos en un mar

lejano....

Mi subconsciente exactamente
humano/ Provocando vacíos...

Y en las veladas de estrellas pro-
seguir.../ Aunque las líneas se des-
dibujen/ Aunque en esta playa
persista un desierto de arena.

Aunque aún no haya encontrado
al hada que recompone las horas
y los abismos.

– ...Y desde la oscuridad... (La
noche como el espacio perfecto)

EL ATARDECER GUARDA LOS
BRILLOS DEL DÍA/ Y es la ante-
sala de una noche que se instala
cómoda/ como para una larga

temporada/ Viaja sin equipaje/
Solitaria y experta, llega puntual/
Segura de sí misma/ Invadiéndolo
todo con su belleza oscura.

En ella se refugian los corazones
desolados/ Y en las esquinas de
mil ciudades distintas suenan lla-
ntos de desamor./ Los amantes gri-
tan las traiciones/ Y los nombres
descansan sobre las limpias y mu-
llidas almohadas.

Hay gente que hace el amor/ Y
del contacto de sus cuerpos hú-
medos parecen estallar fuegos de
artificio/ Hay madres que arro-
pan a sus hijos pequeños/ Y les re-
galan palabras para formar cuen-
tos de hadas./ Hay sueños distin-
tos./ Sueños para todos, que apun-

tan lejos./ Hacia otros mundos/
Hacia otra realidad./ Hay alguien
que huye/ Que corre sin mirar
atrás/ Que escapa entre tanta con-
fusión/ Y hay un hombre sereno
que escribe a la luz de una lám-
para/ Escuchando bellas y suge-
rentes melodías.

Parece como si vibrara/ A veces
levanta su mirada del cuaderno,
y la deja así, perdida/ Como si es-
perase atrapar en el aire una nue-
va idea./ Creo que se siente feliz/
Buscando palabras que expresen
inmensidad, poder, infinitud y lo-
cura.

Y desde arriba la luna siempre
sonríe/ Y las estrellas parpadean
como si le hicieran guiños de com-



**Izquierda Unida los verdes
convocatoria por Andalucía**

Desde Izquierda Unida de Guadix trabajamos junto a ti
para que el año que vamos a comenzar y
los siguientes consigamos un Guadix
más solidario, con igualdad de oportunidades para todos y todas,
y donde las personas sean la prioridad.

Felices y solidarias fiestas.

Izquierda Unida Guadix. Visita nuestra web: <http://www.iuguadix.com>

AQUELLAS QUE SALEN DIRECTAMENTE DEL CORAZÓN, COMPARTIDAS CON LOS DEMÁS A TRAVÉS DE SU LECTURA

plicidad.

– El diario del fuego. (Amor.)

PALABRAS VACÍAS/ Sonidos mudos/ Labios de terciopelo/ Días de lluvia

Veo caer al suelo el significado de lo que dices/ Queda ahí, arrinconado al otro lado de nosotros/ Oigo caricias que vienen atravesando territorios prohibidos/ Que alteran mi respiración/ Que desnudan mi alma/ Que embriagan mis sentidos/ Con una especie de confusión transparente, lenta y majestuosa.

Sigo esperando tu boca/ Esa que rastrea todos los rincones perdidos/ La que sabe a púrpura y a mar/ Ha devorado mis penas/ Y ha decapitado mi angustia.

Bajo los pliegues de la soledad/ Creo haber encontrado un sentido y..../ Ya no importa lo que quise decir/ Ya no importa lo que digo/ Sólo escucho cómo la música escapa por la ventana...

Y cuando el silencio triunfa..../ Cuando los besos duermen..../ Aquí quedan las sábanas blancas/ Y la lluvia que cae.

“CUATRO INTENTOS DE APROXIMACIÓN A LA MENTIRA”

– Firmamento

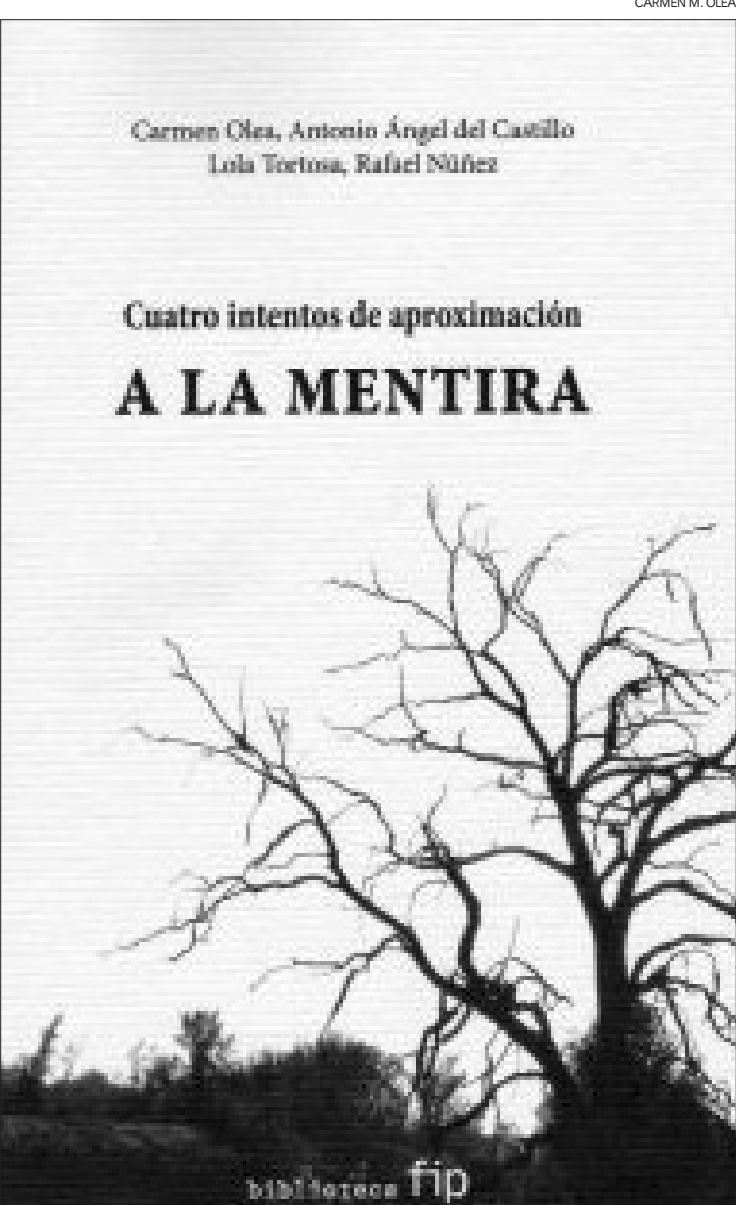
Ordeno los astros en un espacio absoluto/ Ilustro enigmas imposibles/ Diseño mapas interiores; llenos de un esplendor inútil/ Organizo viajes con billetes que cierran ciclos monótonos/ Invento maletas grabadas con tiempos perpetuos/ Escucho un piano que brilla distraído/ A veces creo en dioses enigmáticos/ Ascendo por una escalinata solitaria/ ¿Dónde está la alfombra de terciopelo?.....

Alcanzo vidrios de luz/ Y escribo haciéndole guiños al olvido.

– Ingravidez

Siguiendo rutas inconcebibles/ Mi cuerpo se detiene ante las olas de un estanque adormecido/ Desde aquí, el mundo es impreciso/ Puedo divisar islas distantes/ Tierras apartadas/ Paisajes escondidos

Los puñales dejaron algunos hue-



Antología poética que refleja la sensibilidad latente de la poeta accitana

cos inaccesibles/ Y tu nombre inunda el lateral de un cielo absoluto/ Mi tacto pierde sentido entre tanta columna sin forma/ Los ángulos huyeron por la escalera interior/ Mi estado no mejora/ Es igual que ayer/ Como si mi alma hubiese perdido su nexo de unión con el suelo.

– De lo extraño y ajeno

A veces los silencios quedan aislados/ Y la tensión se desvanece/ Arrastrando con ella/ Noches de infierno/ Errores y crisis

Al cielo se le despegan las esquinas más oscuras/ Y el alivio comienza a teñirse de blanco

Mis manos, siempre paralelas/ Reciben notas anónimas

Empiezo a entender que sigo a prueba/ Que esta claridad es engañosa/ Que el proceso se invade de luz/ Sólo cuando yo pienso en forma de estrella

Entonces los destellos atraviesan la ciudad/ Y mil brillos contaminan mi respiración

Sobre aquel diván cada vez más solitario/ Descansa ahora el misterio/ De todo lo terrible y destructivo.

– Análisis del aire

El aire se desenvuelve en una atmósfera cínicamente malvada/ Contiene esa lentitud inocente y fría/ Que distorsiona tus rasgos/

Que me roba tus besos/ Que diferencia tus miradas/ Que rivaliza ocasionalmente con algún que otro trastorno

Me pierdo transportando culpas/ Desplazo todo lo que llegó a ser incómodo/ Expulso todo lo que creí haber alcanzado:/ Amor/ Y fuerza/ Borrando límites violentos/ Llorando lágrimas internas/ Hablando para que nadie me escuche/ Abrazando recuerdos pretéritos/ Haciéndole frente a esta invención...

Es imposible calcular/ A qué distancia estoy de ti.

Homenaje a dos poetas

Me gustaría compartir con los lectores de Wadi-as, dos escogidas citas poéticas de algunos de mis autores favoritos, que son un despliegue de sentimientos encadenados:

La poesía se propaga por todas partes, iluminando sus consumaciones con estremecimientos de placer o de agonía.
Vicente Huidobro.

Quietas, dormidas están,/ las treinta, redondas, blancas./ Entre todas/ sostienen el mundo
Pedro Salinas.

Agradecemos profundamente a Carmen M. Olea que haya elegido a Wadias Información para ver transcritos sus poemas a pesar de las dificultades técnicas de maquetación que dificultan la buena publicación de los mismos.

BIOGRAFÍA

La poeta, su sueño y su realidad

Carmen M. Olea nació en Guadix en 1969. Estudió Filología Hispánica en la Facultad de Filosofía y Letras de Granada. Actualmente vive en su localidad de origen y ejerce como profesora de Lengua Castellana y Literatura en el I.E.S Padre Poveda. El pasado mes de abril publicó catorce poemas en una antología que lleva por título: “CUATRO INTENTOS DE APROXIMACIÓN A LA MENTIRA”. Es un libro que

ensalza, ya desde su nombre, el valor de la mentira entendida como un opuesto ante la verdad más cruda e inmediata, la que conforma esta realidad que a veces se torna increíble e insoportable. La mentira, por tanto, es una forma de escapar escribiendo; una forma de configurar a través de la poesía otros mundos más amables. En Facebook administra la página: EL ESPEJO DE LAS PALABRAS, donde se recogen

impresiones, expresiones y publicaciones de cualquier persona que quiera decir algo sobre literatura, música, poesía, libros... Hace un tiempo que inició un proyecto en el que trabaja la poesía partiendo de una imagen. Como muestra adjuntamos el poema visual: Busco edificios azules Escribe con regularidad en el blog <http://elquemadordeesencias.blogspot.com.es>

Este blog comparte nombre con su poemario inédito: “EL QUEMADOR DE ESENCIAS” de donde seleccionamos a continuación cuatro poemas extraídos de cada una de las partes que constituyen el libro: 1.- Días de aromas. 2.- Sobre la línea del tiempo. 3.- ...Y desde la oscuridad... 4.- El diario del fuego Escribir para ella no es un hecho aislado por que desde siempre le ha gustado hacerlo.



Los bares y restaurantes del Valle del Zalabí han decidido cambiar el formato de su servicio de bebidas y comidas desde esta Navidad en adelante.



- La cerveza se cobrará a 1 euro.
- Cada tapa de calidad se cobrará a 1 euro
- El cliente escogerá la tapa o tapas que se adapten mejor a su gusto.
- El cliente podrá tomar tantas tapas como desee con una consumición
- Tomar una cerveza no implica tomar tapa
- Las tapas podrán variar según el día y/o la temporada

- Para una identidad común se utilizarán entre otros unos recipientes estándar para tapeo.
- Se efectuará una hoja informativa con las tapas más comunes del pueblo



Espacio patrocinado por Estrella Damm



—ENTREVISTA—

ENCARNI PÉREZ
GUADIX**Miguel de Haro Serrano**

—Profesor, empresario, escritor—

Profundo humanista: personaje de éxito, persona humilde

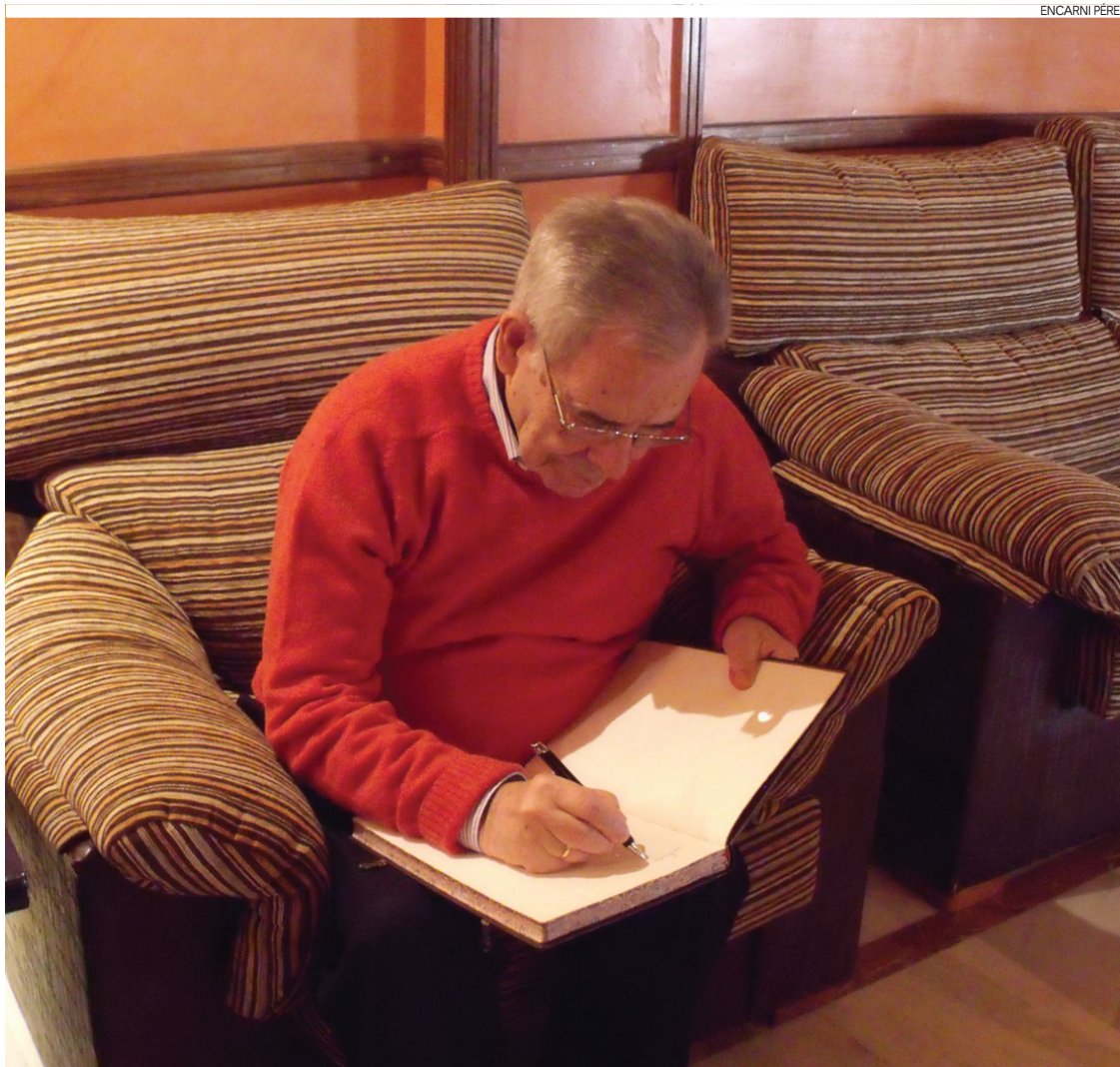
Algunas entrevistas merecen permanecer enlatadas durante algún tiempo para que como el buen vino adquieran madurez, mejore su bouquet. La perspectiva del entrevistador queda matizada, reposada de tal manera que la figura del entrevistado refleje toda la riqueza de matices que en un primer momento puede escapar a la percepción. Este es el caso: una primera parte, el Miguel de Haro profesional queda perfectamente retratado gracias a la sagaz profesionalidad de José María Molas. Es el momento de una vez conocido el personaje se muestre a la persona. Curiosamente, me preguntó Miguel al concertar la presente entrevista ¿en escasos minutos se puede conocer a la persona? ¿Se puede descubrir a la buena o mala persona que lleva uno en su interior? Buena pregunta que mereció una profunda reflexión. Respondí al iniciar mi “turno de preguntas”: “Si. Conoces a una buena/ mala persona si al hablar con ella, mirarla, te sientes cómodo en su compañía”. Y tengo que confesar que con Miguel de Haro, personaje importante como descubrí después, amplia y multitud de veces entrevistado, me sentí cómoda. ¿Por qué? Pues porque dejó de lado al personaje de éxito (profesor, empresario, editor, escritor, y tantas cosas más) y me descubrió a la persona. Me abrió sus recuerdos, emoción contenida al hablar de sus seres queridos, de la Virgen de las Angustias, de... No fueron tanto las palabras que pronunció sino las emociones que escondían. Me ayudó sin dar muestras de ayuda. Sólo dejó transcurrir la entrevista (permítanme la metáfora) como el trote seguro, suave, acompasado y rítmico de un elegante caballo, nobleza y estirpe, sangre templada con las crines desplegadas, acariciadas, alborozadas por el viento suave de una primavera en flor. Una ñoñería expresarlo así. Lo sé...pero se aproxima bastante al discurrir de la entrevista.

Se descubrió la persona: entrevistadora/ entrevistado conectaron en el anhelo de conocer/ en el anhelo de responder.

- “¿Qué complicadas somos las personas complicadas para los demás?”

—“Sí. Pero muy interesantes”.

E interesante es Miguel de Haro persona, que no personaje en sus opiniones, enseñanzas, relatos, expresiones, seguridad en sí mismo... Recordar, explicar, añorar...Dejó entrever al profesor (en-



Miguel de Haro Serrano, vitalidad y entusiasmo en su inquebrantable búsqueda del saber.

ACCITANO

“Es más después de la guerra cuando yo vengo aquí, porque yo nací en Purullena. No soy guadijeño, soy accitano”

truncado en el propio ser) que explica pacientemente al alumno novato, emoción contenida, voz susurrante en los recuerdos accitanos, en los de aquellos que no están, el amor sentido nunca olvidado, humilde en los logros grande en el corazón...

¿Cuáles son sus recuerdos más destacados de Guadix?

—Siempre me ha llamado la atención la historia de Guadix. Es una historia como pocas ciudades tienen. Piensa que yo me fui de aquí a los 25 años: me he formado aquí y he hecho en Madrid lo mismo que hacía aquí en Guadix. Más o menos. Por lo tanto, Guadix no es un recuerdo sino una constan-

te relación. Yo aquí daba clases en una escuela que estaba en el callejón de la Amargura. Bueno, he dado clases en un colegio de segunda enseñanza, en Nuestra Señora del Recuerdo en Madrid, he dado clase en la Facultad de Ciencias de la Información de la Complutense, he dado clases... He fundado la primera Escuela de Publicidad de España. ¿Ves? Enseñanza en Guadix; educación en Madrid. No es un recuerdo. Es una constante presencia de Guadix en mi vida

¿Quién es Miguel de Haro?

—Según mi mujer decía que yo era un hombre delicioso; según mis competidores que soy un hombre odioso; según mis amigos, soy un hombre leal; según mis amigas, soy un hombre interesante. Total, una vulgaridad, un hombre más.

Empresario, escritor, editor... Personaje polifacético con una larga trayectoria laboral, experiencia e influencia en los medios... ¿Cómo es la persona cotidiana, la del día a día?

—Empecemos por el principio. ¿Cuáles son mis bases fundamentales, las columnas donde yo hago

SIEMPRE ACTIVO
“Ahora tengo nuevos proyectos, muchas ideas, muchas experiencias y preparo una edición especial de mi tesis”

mi vida? La fe, el amor, el trabajo y el rigor.

- La fe: mis padres eran buenos cristianos. Yo soy sobrino o resobrinado de un beato, don Manuel Medina Olmos. Entro en la Iglesia sabiendo donde entro: como miembro del cuerpo místico de Cristo. La fe para mí es fundamental, fundamental en mi vida.

- El amor: mi madre. Mi madre era el amor, amor. Mi padre era

trabajo, mi madre era amor. Mi mujer era amor, mis hijos son amor. No se puede vivir sin amor. Con amor se vive, el hombre es hombre.

- El rigor: rigor que aprendí en la Universidad. Fui universitario por encima de todo porque allí aprendí dos cosas. ese rigor, esa seriedad con que hay que tomar la vida para poder también manifestarla a los demás. Rigor y seriedad en los negocios; rigor y seriedad en el trato con los demás. Entonces no quiere decir que siempre los cumplo pero esa es mi base y sobre ella, mis movimientos.

Actualmente los medios de comunicación están atravesando momentos difíciles ¿Cómo pueden hacer frente a la crisis?

—¿Me lo dices o me lo cuentas?. Los medios de comunicación están pasando tres crisis a la vez. Las empresas normalmente una, que es la crisis económica. Pero los medios están pasando la crisis económica como todos. Los medios son empresas. La crisis de la publicidad que también se está planteando por los cauces, los principios y las nuevas orientaciones. Si los medios no tienen publicidad pues estamos mal. Y la tercera crisis es la digitalización. Entonces es una crisis muy fuerte para los medios y lo pasan muy mal porque podía no existir la crisis económica, pero los medios habrían tenido estas. ¿Qué es lo que se está haciendo en los medios? Pues, se están adaptando a las situaciones nuevas. Hay soluciones fantásticas, y realidades como pueden ser Orbit, como puede ser la solución de esta plataforma Kiosko y Más en donde utilizan internet y al mismo tiempo utilizan el papel porque toda esta guerra de si el papel desaparece o no desaparece no hay nada peor que internet está cobrando cada vez más influencia y entonces los medios se están adaptando concretamente a esas exigencias de la sociedad. Son momentos difíciles, son momentos duros. Pero ¿hay alguna etapa en la historia que no sea difícil? Entonces lo que hay que hacer es: el problema del momento, valorar los problemas y hay que resolverlos y se resuelven.

Confiar en las capacidades de las personas es una de sus máximas ¿La experiencia le ha dado la razón?

—Sí, si. El hombre es un ser humano que necesita de otros hombres. El hombre solo no es hombre. Hombre en el sentido antropológico que entra el hombre, la mujer, el niño, la niña, el vie-

jo...Sólo no puede hacer nada. Aristóteles decía que era un animal social. Ese concepto filosófico amplio, grandilocuente de hombre se concreta en personas individuales. No es el concepto filosófico sino el nombre el que hace que sea hombre antropológicamente, es persona individualmente con unas características esenciales y hay que entender a ese hombre y hay que compartir con ese hombre muchas cosas en la vida. La persona es lo más importante que hay en el mundo. **¿Qué aconsejaría a los nuevos periodistas que inician su andadura?**

—Que no desesperen. Que están en una época muy bonita. Que se abre una etapa nueva en la historia de la comunicación y que trabajen, trabajen y aguanten el charrón.

Económicamente estamos en plena crisis pero...¿estamos también en una crisis de valores?

—¿En plena crisis de valores...? Si por valores pregunto yo ¿son valores absolutos o valores relativos? ¿Porque hacemos algunos valores que son valores relativos propios de una época, los hacemos absolutos? Pero primero hay que distinguir concretamente qué son valores absolutos, que son propios del hombre, que nacen cuando nace el hombre y que termina para ese hombre cuando se muere, de aquellos que son puramente accidentales, del momento. Nuestras creencias las hacemos absolutas. No. Hay que tener en cuenta que el hombre, por lo tanto, la persona se mueve siempre en un mundo cambiante porque si no estaríamos en las cuevas, en las



“No es un recuerdo. Es una constante presencia de Guadix en mi vida”

grutas y viendo las pinturas rupestres. Por lo tanto, no hay que calumniar para nada a los cambios; es algo consustancial con la persona, con el hombre, con la sociedad. Benditos sean los cambios. Pero lo que si hay que hacer es saber como se entra en esos cambios. Y tiene que haber valores absolutos y uno de esos valores absolutos es el valor hombre y hay que respetarlo. Y luego después otras cosas que podrían parecer valores absolutos pero no lo son. De las crisis salen siempre soluciones.

¿Las personas están por encima

de las circunstancias económicas? ¿Cree que estamos suficientemente protegidos frente a los poderes económicos y políticos?

—Nunca se está suficientemente protegido contra los poderes políticos. La característica del poder político y cualquier poder es la insaciabilidad. Siempre es más y más y más. El poder del Estado que es el que detenta el poder no tiene límites, no tiene límites. Tiene que ser en momentos graves y difíciles, como está ocurriendo ahora, en donde el Estado está dando marcha atrás, está dejando que la sociedad pueda tener mayor pro-

tagonismo que tiene ahora. Es ahora cuando estamos viviendo ese paso muy importante, el que el Estado abandone algunas actividades que ha tomado de la sociedad. Lo más interesante no es que le sirva para recuperar la situación económica. No, no. Es para situar al Estado en el lugar en que debe de estar y que sea la sociedad civil, el hombre, la persona la que se sienta protagonista de la vida. No el Estado. El Estado está hecho para servir al individuo, no al revés. Entonces nos metemos ya en los totalitarismos, en las dictaduras. Si es un régimen

democrático, como es el nuestro, tiene que ser únicamente para favorecer más al hombre, para favorecer más a la sociedad civil.

¿El hombre es un lobo para el hombre?

—Siempre se ha dicho que es una frase de Hobbes. No la he encontrado en el Leviatán de Thomas Hobbes. Yo no la he encontrado. Sin embargo, si la he encontrado en un poeta dramaturgo latino, Plauto, en una comedia titulada “Asinaria” o “La comedia de los asnos” cuando uno de los personajes dice “tú es que cuando no conoces a alguien para tí es un lobo”. Eso si que lo he leído. Pero no he leído la frase de Hobbes.

No. El hombre no es un lobo para el hombre. No lo es. El hombre, ya lo he dicho antes, no es nada sin el otro hombre. Se tiene que dar la reciprocidad. No puede ser que yo esté sirviéndote a tí constantemente y no haya ni siquiera una mirada de agradecimiento. No puede ser. En el corazón de todo hombre está la gratitud. Gratitud que guardamos todos. Entonces la tendencia del hombre no es ver al hombre como un lobo, sino como otro hombre. En mi tesis hablo de homo homini, un hombre para otro hombre. Yo soy para tí, por lo tanto, no eres un lobo sino eres otro como yo, a quien te sirvo y a quien me sirves.

¿Qué lectura nos recomendaría?

—Los clásicos. Me preguntan:

- ¿Has visto este autor que...?

- Es que mira todavía no he terminado de leer la Divina Comedia. Cuando la termine a lo mejor lo leo.

Creo que no son necesarias más palabras; Gracias Miguel de Haro!

pekebubu
Tiendas para bebés

PARA LA MAMA

PARA EL PAPA

Y POR SUPUESTO... PARA EL BEBE

Avda. Medina Olmos, 53 bajo.18500 Guadix. Granada

**REPORTAJE
JÓVENES
EMPREENDEDORES**

Comenzamos una nueva sección que aparecerá de forma regular. En ella daremos a conocer el aspecto más humano de nuestros jóvenes emprendedores comarcales. Iniciamos con Tamara Varón que abrirá una ludoteca en Benalúa. Por **Redacción**

“Era mi sueño y ahora es una realidad. ¡Estoy tan ilusionada!”

Su sonrisa lo dice todo, lo llena todo, porque Tamara luce siempre una gran sonrisa y sobre todo estos días, los previos a que por fin despierte su sueño. Nos recibe a las puertas de esa ilusión, de color rojo y que muy pronto se abrirá para recibir otras sonrisas, la de los bebés y niños que viven en nuestra comarca.

Con tan sólo 26 años esta joven benaluense ha puesto en marcha una idea nueva y global: un centro de atención infantil que tendrá servicio de guardería por las mañanas, de ludotecas por la tarde y además los viernes y sábados noche abrirá para que los papis puedan salir a tapear sin prisas. “Las madres no paran de preguntarme que cuando voy a abrir, ya hay lista de espera y yo estoy deseando de ver como funciona”. Se nota que Tamara esta impaciente porque esta idea llevaba años rondándole la cabeza, “siempre quise poner mi propio negocio y como trabajar con niños es lo que más me gusta, me encanta, pues no lo dudé”

Después de estudiar pedagogía y trabajar en guarderías y colegios de Granada y Guadix, Tamara se planteó su futuro y lo vio claro “no me pagaban mas de 200 o 300 euros al mes, después de haber estudiado una carrera, vi que eso no era futuro para mí y un día tomando café con unos amigos salió la conversación del proyecto y me decidí a ponerlo en marcha”.

Y volvió a su pueblo, a Benalúa, con los suyos, donde recibieron la idea con los brazos abiertos “una vez que tomo la decisión todo el mundo me apoya, mis padres, mi novio, mis suegros, todos me han animado, incluso me han ayudado económicamente”. También el Grupo de Desarrollo Rural de Guadix “les presenté el proyecto y les encantó” tanto que es uno de los ocho nuevos proyectos subvencionados por el programa LIDERA financiado por fondos FEADER de la Unión Europea y por la Junta de Andalucía y gestionado por el GDR de Guadix.

Ya está casi todo listo, cocina para preparar los desayunos, la merienda de los cumpleaños, el catering saludable y adaptado a las necesidades de cada niño... baño de colores, patio para los días soleados, “lo que más le gusta a los padres es que jueguen e interactúen entre ellos, entre niños de su misma edad, al aire libre, porque es mucho mejor para su desarrollo intelectual que jugar en casa y solos”.

Lo que sí esta ya en marcha es su página (www.ludoranitas.es), nada más abrirla nos encontramos con una presentación cálida y alegre, como Tamara, y con una frase de bienvenida que es toda una declaración de intenciones: “Es una empresa joven nacida de la vocación por la enseñanza y cuidado de los más pequeños con claros objetivos” y esos objetivos engloban todo lo que un niño de cero a ocho años necesita para su desarrollo integral “para los más pequeños psicomotricidad, iniciación al inglés,



Tamara Varón verá su sueño hecho realidad en enero. Mucho más que una ludoteca en Benalúa.

animación a la lectura y para los más grandes además juegos didácticos, ayuda para hacer los deberes...” y una cosa más que nos comenta Tamara y que nos parece de lo más novedoso ¡atención! Ludoteca nocturna los viernes y sábados para que los padres disfruten de unas horas sin niños!. Ella no, Tamara va a tener que pasar muchas horas con bebés y niños de 7 de la mañana a 9 de la noche pero dice que no le importa porque le apasiona su profesión.

Nos llama la atención su actitud, ese entusiasmo que bien pudiera ser contagioso en estos tiempos en los que la palabra “joven” es, en muchas ocasiones, sinónimo de “desesperanza” o “desánimo” pero para Tamara ni una cosa ni la otra “la época es bastante complicada pero es necesario tomar iniciativas de este tipo porque en la situación en la que estamos ahora no podemos depender de que otras personas nos den un trabajo” y sigue sonriendo con mirada cómplice “Sé que es muy difícil porque hay una inversión que hay que hacer y sé que yo lo he tenido más fácil que otros jóvenes pero aun así se que voy a tener que trabajar muchísimas horas, no me importa yo estoy dispuesta a ello.” Le preguntamos si pensó en algún momento irse fuera de España “me gusta vivir aquí en mi pueblo con mi gente” y añade algo que emociona escucharlo de alguien tan joven “si nos vamos de aquí se empobrece todo, hay que poner

cada uno un granito de arena, yo estoy deseando tengo tanta ilusión...”

No nos cabe ninguna duda, Tamara será una joven emprendedora con éxito, ella misma lo dice “intento cada día que nada me paralice” y en eso está. Va a pasar las navidades pendiente de que lleguen las pequeñas mesas y sillas de colores, los juegos, cuentos, platos y tazas de Hello Kitty y Spiderman, cunas, biberones... Está nerviosa y feliz, no para de ha-

blar, de explicarnos, contarnos y detallarnos como será su Ludoteca y también su futuro “dentro de 5 años me veo aquí trabajando en lo que me gusta con los niños y niñas y espero también que como mamá”.

Por el momento las doce uvas del 2013 será el principio de un nuevo proyecto joven e innovador para nuestra comarca y el de una nueva vida para Tamara. ¡Enhorabuena!



La ilusión y el esfuerzo auspician el éxito de esta joven emprendedora de la comarca de Guadix.

COMARCA SOLIDARIA

Cruz Roja, Asamblea local: solidaridad siempre presente

El 17 de diciembre se celebró el día de la banderita en las calles de Benalúa

Se volvió a repetir el éxito de participación en esta iniciativa solidaria

ENCARNI PÉREZ
GUADIX

Para muchas familias accitanas este año la Navidad no se presenta con unas buenas perspectivas económicas. Lejos de vislumbrarse una mejora en sus condiciones de vida, la llegada de estas fechas consumistas agrava la sensación de desamparo y escasez comparándola con la abundancia disfrutada en épocas pasadas. Desamparo, agobio y desesperación de padres que ven impotentes la imposibilidad de ofrecer a sus hijos la ilusión, las viandas y juguetes que se "venden" en las idílicas



No hay mayor satisfacción que ayudar y ser útil a los demás: los integrantes de Cruz Roja así lo entienden.

imágenes televisivas. En este ambiente de desolación, las organizaciones sociales y solidarias multiplican sus esfuerzos con iniciativas que tiendan a paliar la grave situación que atraviesan

estas familias posibilitando que participen de la esperanza y ensueño del ambiente navideño. Este ha sido el objetivo que Cruz Roja Asamblea Local se ha propuesto y, dado el éxito de recau-

dación que tuvo el Día de la Banderita en su pasada edición en Guadix, ha vuelto a sacar sus efectivos voluntarios a la calle (esta vez en Benalúa) para intentar recaudar unos euros ex-

tra con los cuales ayudar a los colectivos más desfavorecidos en estas fechas tan entrañables que llaman a la solidaridad humana.

ÉXITO DE PARTICIPACIÓN

Elegir Benalúa para este día de la banderita ha sido todo un acierto por el éxito de participación de los vecinos. Al tratarse de uno de los pueblos más grande de la comarca y a petición del propio alcalde de la localidad, Manuel Martínez, Benalúa se convirtió el día 17 en protagonista solidario con el propio alcalde al frente junto con el presidente comarcal, Francisco Fernández y gran parte del voluntariado de Cruz Roja. Coincidir en día con el mercado semanal benaluense favoreció la participación ciudadana que siempre se implica solidariamente en todas aquellas acciones que conlleven ayudar a las personas, las familias que están pasando por un mal momento económico o socialmente son más vulnerables. El espíritu navideño de compartir, de respaldo, de ofrecimiento a los demás ha estado presente de nuevo. Está vez en Benalúa.



GRUPO DE DESARROLLO RURAL DE GUADIX

“Aunando esfuerzos, construyendo futuro”

Marco de Ayudas al Desarrollo Rural de la Comarca
2.009-2.015

- Ayudas a Modernización de explotaciones agrícolas y ganaderas.
- Ayudas a industrias agroalimentarias y forestales.
- Ayudas para la conservación de la naturaleza y el paisaje en explotaciones agrícolas y forestales.
- Ayudas a microempresas.
- Ayudas a empresas del sector turístico.
- Ayudas a empresas que presten servicios a la economía y a la población rural.
- Ayudas de apoyo a las asociaciones empresariales y profesionales comarcales.
- Ayudas para la dotación y mejora de servicios, infraestructuras, equipamientos y herramientas para la mejora de la calidad de vida.
- Ayudas para la modernización de los municipios rurales y su entorno.
- Ayudas para la concienciación, conservación y protección del patrimonio rural.
- Ayudas para la formación de profesionales relacionados con la agricultura, la ganadería y con la diversificación de la economía rural.

Abierto el plazo de presentación, hasta el 30 de septiembre de 2013.

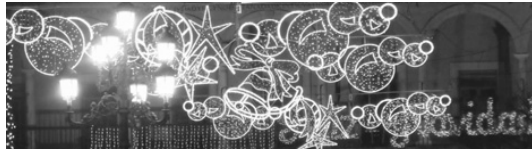
Más información:

www.comarcadeguadix.com

GDR de Guadix
Carretera de Murcia s/n (Antigua Azucarera)
18500 Guadix
Tfno: 958 665070/ 958 661048



TURISMO ANDALUZ
UN REGALO
INOLVIDABLE



Aproveche para conocer, vivir y disfrutar de las tradiciones y costumbres de nuestros pueblos y ciudades en estas fiestas navideñas, en las que las

La tradición, el mejor regalo

Ver, oír, oler, degustar e incluso tocar, la Navidad ofrece en Andalucía la posibilidad de llevar al máximo nuestros sentidos: observando las miles de luces que dan color a calles y avenidas; escuchando las zambombas flamencas o los villancicos; aspirando el rastro de los hornos repletos de dulces; saboreando unas buenas migas o palpando las figuritas de los belenes que exponen en nuestras plazas. Vivir la Navidad en Andalucía es el mejor regalo, desde la animación de sus ciudades y pueblos, al detalle de los belenes, asistiendo a sus espectáculos musicales, comprando en sus mercados navideños, saboreando la amplia oferta gastronómica y perderse en el lento paseo nocturno bajo las luces navideñas.

La alegría andaluza, el festejo de la Navidad, comienza pronto con las calles iluminadas con miles de colores y los escaparates llenos de regalos, adornos navideños y juguetes que reúnen a la gente en calles, comercios, restaurantes y bares. Pase y disfrute de los variados mercados navideños que abren boca para estas fiestas y compre tradición y cultura. Algunos de estos mercadillos de interés son la Feria del Belén de Sevilla, el de la plaza Bib Rambla de Granada, el del Paseo del Parque de Málaga, el Mercadillo de Artesanía de Almería o la Feria de Artesanía de Cádiz.

Otro símbolo importante de la Navidad es el Belén, una representación del nacimiento de Jesús que llena plazas, casas y escaparates, y recorrerlos es ya una tradición para muchas familias en la comunidad. Algunos de los más notables, llenos de detalles, son los que monta asociaciones belenísticas como la de La Roldana en Sevilla o la de Jerez, y otros llamativos como el que cada año se hace en Rute (Córdoba) con unos 1.500 kilos de chocolate fundido, el de la Iglesia de Santo Domingo de Úbeda (Jaén) o el del Jardín Botánico de Córdoba.

Sin embargo, quizás los belenes más especiales son los vivientes, representados generalmente por vecinos anónimos que se caracterizan con ropas de la época y escenifican el nacimiento de Jesús, haciendo las delicias del numeroso público que los contempla, como en Arcos de la Frontera, Medina Sidonia, Espera, Ubrique o El Gastor en Cádiz; Beas, Corrales o Galaroza en Huelva; Fontanar en Jaén; Almayate en Málaga; om Córdoba capital entre otras localidades.

MÚSICA Y NOCHES MÁGICAS

Pero la Navidad en Andalucía no es Navidad sin música: en calles, tiendas, teatros y en cualquier rincón suenan los ecos de los villancicos, buena muestra del vínculo entre la música y la Navidad, enraizados en la más pura tradición de la música española, y es frecuente encontrarse en las ciudades de la comunidad a grupos de niños y adultos cantando.

También son típicas de esta época las Zambombas, encuentros que, originariamente eran reuniones de amigos, vecinos y familiares que se daban cita cada año, en la víspera de la Nochebuena, en los patios y corrales de casas de vecinos. En estas fiestas se formaba un corro al-



Numerosos mercadillos navideños invaden en estas fechas Andalucía, especialmente aquellos centrados en los belenes.



En Andalucía, durante las fiestas navideñas, todo se rodea de música y villancicos y se celebran numerosas zambombas.

rededor de una hoguera, donde se cantaban y bailaban villancicos de un modo espontáneo mientras se repartía vino, anís y dulces navideños, con la zambomba como elemento fundamental de la velada, aunque todo el mundo participa con algún instrumento. Sevilla y Jerez son algunas de las poblaciones en las que esta tradición tiene más arraigo, aunque Andalucía entera ha cantado a la Navidad, desde los villancicos por verdiales en Málaga, a los campanilleros de

Pozoblanco, por lo que se suceden por toda la geografía andaluza conciertos y festivales en estas fechas.

Pero la Navidad está llena de noches mágicas y eventos de todo tipo. La más familiar es, sin duda, la noche de 24 de diciembre, cuando las familias se reúnen para celebrar la cena de Nochebuena y asisten a la Misa del Gallo, una arraigada tradición que lleva a los fieles en familia a iglesias y parroquias para celebrar el nacimiento de Jesús.

No tan familiar pero no por eso menos importante es la noche del 31 de diciembre (Nochevieja), en la que se despiden el año viejo y se recibe al viejo, con fiestas entre amigos o cenas y cotillones en restaurantes y locales, aunque quizás lo más llamativo es tomar las uvas de la suerte al compás de las campanadas del reloj en la principal plaza de cada localidad, donde se unen todos los vecinos.

Aunque el evento que cierra la Navidad y el más esperado por niños y no tan

luces y villancicos acompañan los recorridos por belenes -sean de figuras o sean vivientes-, los mercadillos navideños o el paseo por las zonas

comerciales, y que terminan con los Reyes Magos, cabalgatas que son un espectáculo para niños y mayores. Por **Información** Fotos **Información/Archivo**



Los mercadillos navideños abundan por toda la región con motivo de las fiestas navideñas.

La gastronomía, la otra estrella de nuestra Navidad

La Navidad en Andalucía no se puede entender sin la gastronomía. Y en estas fechas, Estepa bien vale un viaje para conocer con profundidad cómo y dónde se elaboran tantísimos dulces de Navidad. Alfajores, roscos de vino, mantecados, polvorones, pastorcitas, hojaldrados, recubiertos de chocolate, yemas, empiñonados o bolas de coco, un surtido inmenso es posible degustar en algunos de los locales y fábricas que se extienden por la localidad, museo incluido.

Además de los productos gastronómicos, Estepa posee excelentes monumentos, como la solitaria Torre de la Victoria, la fachada de mármoles de la Iglesia del Carmen, el Palacio del Marqués de Cerverales o la zona del Castillo, donde se puede subir a la torre del Homenaje para contemplar algunas de las vistas más extensas del interior de Andalucía.

Hay que recordar también que en Andalucía existen numerosos conventos de clausura, que fabrican con esmero algunos de los más deliciosos dulces que se pueden tomar en estas fiestas. Los dulces navideños que fabrican las monjas en los conventos son auténticas delicias y estas fechas son una excelente oportunidad para probar y adquirir maza-

panes, piñonates, almendras garra-piñadas o marquesas.

ROSCÓN DE REYES

Otros de los postres y dulces más representativos de nuestra región son el Roscón de Reyes, típico del 6 de enero en el que entre la masa se esconde una pequeña sorpresa; los polvorones, una masa hojaldrada con azúcar glass; los mazapanes, con azúcar, almendras y claras de huevo como principales ingredientes; o el turrón, originariamente sólo de miel y almendra pero de los que ahora existe una amplia variedad.

También deben degustarse los pestiños, consistentes en harina, vino de Jerez, ajonjolí y miel, servidos con una copita de anís; el pan de Cádiz, mazapán en crudo tostado al horno con frutas, yemas y coco; o el resol de café, bebida de Jaén que se hace con agua, café, hierba luisa, canela en rama, cáscara de limón, aguardiente y azúcar.

La oferta gastronómica centra algunos de los eventos que se desarrollan en Andalucía en estas fechas, como la Exposición de Dulces de Conventos de Clausura de Sevilla, la Fiesta del Polvorón de El Gastor (Cádiz); o la Feria del Mosto de Colmenar y la de las Migas de Torrox (Málaga).

POR TODA LA GEOGRAFÍA

La tradición de los belenes, algunos vivientes, llena plazas, casas y escaparates

niños es el Día de los Reyes Magos, el 6 de enero, cuando las calles de ciudades y pueblos se llenan de Cabalgatas (el día 5 normalmente), especialmente significativas en las capitales y otras singulares como las vivientes de Higuera de la Sierra (Huelva) o Guillena (Sevilla), o la curiosa, sin Reyes Magos pero con niños, del 'arrastre de latas' en Algeciras.

Pero hay otros eventos significativos: el Día del Pendón en Almería; el baile de los Pastores de Vélez Rubio; el Des-

NAVIDAD EN ANDALUCÍA

No se puede entender sin la música, de forma especial por los villancicos y zambombas

file de los Campanilleros de Almonaster la Real y el Certamen de Villancicos de Aracena o la Fiesta de las Jachas en Alosno, en Huelva; las Fiestas en honor de San Silvestre en Buesa (Jaén); el Baile de las Ánimas en Huéneja y la Fiesta de la Pascua de la Puebla de Don Fadrique en Granada; la Fiesta de la Danza de los Locos en Fuente Carreteros (Córdoba); la Fiesta de las Hogueritas en El Viso del Alcor (Sevilla); o el Auto sacramental de los Reyes Mayos en Benarrabá (Málaga).



El museo de La Estepeña ofrece todos los detalles sobre los dulces más típicos.



*Navidad en
Andalucía
Un regalo inolvidable*

—ENTREVISTA—

ENCARNI PÉREZ
GUADIX

Melchor Saiz-Pardo Rubio

—Periodista, Ex Director de IDEAL, Ex Defensor del Ciudadano de Granada y Director de GARNATA—

GARNATA: contribuir al conocimiento histórico de Granada y provincia

Hablar de periodismo en Granada, es hablar de Melchor Saiz-Pardo Rubio. Su dilatada trayectoria profesional como periodista empieza en el diario Patria de Granada donde realizará diferentes tareas con lápiz y pluma (reportero, articulista o dibujante). Se trasladará a Madrid, donde trabajará en la agencia de noticias Pyresa y en Televisión Española. Gran parte de su trayectoria profesional la pasará posteriormente en Roma y en la ciudad del Vaticano, trabajando para la Agencia EFE, lo que le permitirá conocer de primera mano las cuestiones y entresijos que afectan a la esfera cardenalicia y papal.

En el año 1971, en España y aún con Franco en el poder, será nombrado director del periódico IDEAL y ejercerá ese cargo durante más de treinta años coordinando las ediciones de Granada, Costa de Granada, Jaén y Almería. Como él mismo relata, esos años fueron años no exentos de dificultades y problemas derivados del paso de un extinto régimen político de carácter autoritario a uno nuevo democrático. Vivió el paso de la transición y el afianzamiento de la democracia. No serían años fáciles. Como director de IDEAL ha permanecido más de treinta años y en ese periodo de tiempo se han sucedido hechos tan relevantes para nuestro país como: el intento de golpe de estado por parte de Tejero, la apabullante victoria socialista de 1982 con Felipe González, la entrada de España en la OTAN, los juegos olímpicos de Barcelona 1992, la Expo de Sevilla o los atentados terroristas a las torres gemelas del 11 de septiembre de 2001.

Poco tiempo después llegaría su jubilación donde cedería el testigo al actual director. Fue poco el tiempo de inactividad, ya que al poco fue nombrado por unanimidad de todos los grupos que integraban el consistorio granadino del Ayuntamiento de Granada Defensor del Ciudadano de la ciudad.

Dicho cargo lo ha ostentado hasta diciembre de 2011, fecha en la que expiró su contrato y que debido a la crisis sus funciones fueron transferidas a un funcionario del ayuntamiento.

Desde entonces sigue ocupando su tiempo en otras cosas relacionadas con la lectura, el periodismo y la cultura. Escribe una columna de opinión diaria en IDEAL, coordina el Aula de Cultura de IDEAL y es Presidente de la



El objetivo de contribuir a que los ciudadanos/as conozcan la historia de Granada y provincia es esencial para el director de la revista Garnata.

Asociación de Amigos del MADO de Granada.

Revista GARNATA

Pero, con todo esto aún le queda tiempo para fundar una nueva revista. Se trata de GARNATA: Historia y Actualidad. En mayo de 2010 ve la luz una nueva publicación granadina de la cual se han emitido hasta la fecha veinte números.

El objetivo de la revista es dar a conocer a los ciudadanos y ciudadanas la rica historia de nuestra tierra. Íberos, romanos o árabes, han dejado huella en nuestra tierra. Un legado histórico y monumental que GARNATA pretende reivindicar en cada número con reportajes y entrevistas sobre los hechos históricos más destacados, sobre personajes relevantes o sobre temas de actualidad.

En mayo de 2010 salió el primer ejemplar y desde entonces se han editado otros diecinueve núme-

ros. En la revista colaboran, entre otros, César Girón (Presidente de Granada Histórica), Emilio Atienza Rivero (historiador), Antonio María Claret (Ex presidente de Caja Granada) o el accitano Francisco Álvarez (actual Subdirector de la revista y ex concejal del Ayuntamiento de Guadix).

Debido a las vicisitudes económicas la revista ha ido saliendo en los kioscos con cierta irregularidad, cuestión que ahora se está tratando de resolver.

El próximo número estará a disposición de todos los lectores al precio de 3 euros y medio dentro de unos días e incluye contenidos tan interesantes como: Entrevista inédita a Santiago Carillo, reportaje sobre el granadino que llegó más lejos en el imperio romano bajo el mandato de Lucio Septimio Severo, El Camarín de la Virgen del Rosario de Granada, La Dama de Baza, la historia del aviador granadino Ber-

nardo Salgado y otros temas de interés.

¿Está el periodismo en crisis?

—Pues sí, ahora mismo está en crisis porque hay un paro en toda España de más de 8.000 periodistas que no encuentran trabajo o que han sido expulsados del mercado laboral debido a que también está en crisis la empresa periodística como tal porque los dos principales ingresos de la empresa periodística que son la difusión y la publicidad han descendido. La difusión ha bajado un 25% en el último año y la publicidad que es el otro gran pulmón ha bajado en un 60% debido a la crisis económica general y al desplazamiento del interés de los usuarios de los periódicos en papel a los medios electrónicos.

¿Por dónde pasa el futuro?

—El futuro está bastante mal. En EEUU hay periódicos importantes que han dejado de imprimirse en papel, tienen edición electró-

nica y sólo hacen edición de fin de semana en papel. A la gente joven le apasiona mucho más las modernas tecnologías que la impresión papel. Tampoco la gente joven tiene dinero para poderse costear un periódico todos los días, cuando un periódico cuesta lo mismo que un café o una cerveza. El futuro de los periódicos en papel está difícil, no van a desaparecer, pero si van a bajar a tiradas más limitadas y con contenidos más enfocados hacia el público más exigente.

Hace unos días leí en las redes sociales como un periodista comentaba que en una conferencia con estudiantes universitarios preguntó cuanta gente leía periódicos y ninguno levantó la mano.

—Eso es grave. Hay mucha gente que dice que ha leído tres o cuatro periódicos, pero en realidad lo que han leído son las ediciones electrónicas que no es lo mismo que decir que has leído esos tres

—Garnata—

Reivindica el legado histórico y monumental de nuestra tierra con reportajes y entrevistas sobre hechos históricos, personajes y actualidad

—Periodismo en crisis—

“El futuro está bastante mal. En EE UU hay periódicos importantes que han dejado de imprimirse en papel, tienen edición electrónica y...”

—Prensa—

“La independencia periodística se consigue cuando una empresa periodística gana dinero y no necesita subvenciones”

—Peor recuerdo—

“...autoridades que tanto en el franquismo como después, han querido conducir el periódico por donde ellos querían”

—Granada—

“Está en horas muy bajas, en el desempleo, en la creación de empresas, en el crédito y el prestigio dentro de la comunidad autónoma”

o cuatro periódicos. Fue un grave error crear las ediciones electrónicas porque nadie compraba la edición papel, luego se dieron cuenta y ahora lo que dicen las ediciones electrónicas es sólo un resumen de aquellas noticias que comparten con los otros periódicos. Las exclusivas, las noticias provinciales más destacadas y la opinión no suele aparecer en las ediciones electrónicas.

¿Existe la independencia periodística?

—La independencia periodística se consigue cuando una empresa periodística gana dinero. El factor dinero es el que posibilita la empresa periodística, porque si no existe ese capital se pasa entonces a depender de las subvenciones de las instituciones autonómicas, estatales o del grupo de presión que son los que dicen lo que hay que decir. Tenemos ahora el ejemplo de Cataluña, todos los periódicos han sido subvencionados por la Generalitat de Cataluña, incluso un periódico como La Vanguardia que siempre había defendido la españolidad de Cataluña ahora se ha puesto al servicio de Artur Mas y de sus ideas soberanistas. Una prensa subvencionada es una prensa que está en manos del poder y por lo tanto no tiene independencia.

¿Qué ha sido lo mejor de tu etapa como Director de IDEAL?

—La Transición a la democracia, es decir, unos años difícilísimos que fueron los últimos años de Franco y coger un periódico que era un periódico tardo franquista del nacional catolicismo y convertirlo en un periódico democrático donde todo el mundo tenía voz, donde se apoyaron todas las circunstancias de la Transición en la provincia. Ese es el mejor recuerdo.

¿Y lo peor?

—Lo peor los muchísimos malos ratos que he tenido, sobre todo con autoridades que tanto en el franquismo como después, han querido conducir al periódico por donde ellos querían, pero yo tuve la suerte de vivir en el mejor momento económico de la vida del periódico y podía tener mucha mayor independencia. Y eso hoy es mucho menos posible.

Has sido Defensor del Ciudadano, ¿cómo ves el futuro de esta institución?

—Esta figura está en peligro en



Atractiva portada del próximo número de la revista: promete artículos interesantísimos

lo que se refiere a los Defensores locales y autonómicos porque cada día se asienta más el criterio de que un Defensor (en este caso Defensora) es suficiente y hay que centralizar todas las defensorías y no que haya una defensoría por cada autonomía y por cada ciudad importante. En Cataluña, por ejemplo, cuando yo estaba, había 60 defensores. Yo creo que tampoco tantos es lógico. Está claro

que es una figura importante, pero que tiene su costo y los ayuntamientos han empezado a quitarlas. Y luego el tema de la duplicidad o triplicidad. Que haya un Defensor en la ciudad, otro en la comunidad autónoma y luego otro a nivel del estado, quizás no es lógico.

Ahora, diriges la revista GARNATA. ¿Cuáles son los objetivos de la revista?

—La revista GARNATA es una revista de pensamiento granadino, de divulgación de la historia de Granada. Procuramos contribuir con todas nuestras fuerzas al conocimiento por todos los ciudadanos y todas las ciudadanas de la historia de esta ciudad, provincia y de este reino que tiene una historia apasionante. Saber que esta población ha sido importante, que el reino de Granada fue impor-

tante en el pasado y que si lo fuimos en el pasado lo podemos ser en el presente. Un presente en el que Granada no brilla en casi ningún aspecto. Está en horas muy bajas, en el desempleo, en la creación de las empresas, en el crédito y el prestigio dentro de la comunidad autónoma, etc.

También coordinas el Aula de Cultura de IDEAL. Algo parecido se hace aquí en Guadix con el Aula Abentofail que dirige Antonio Enrique al que tuviste la oportunidad de asistir como invitado hace algún tiempo. ¿Qué te parece esta iniciativa?

—Me parece fantástica porque lleva muchos años y por ahí han pasado personalidades importantísimas del panorama intelectual, periodístico y cultural español y creo que es una iniciativa que debe de seguir. Pienso que ya se ha evaporado esa posibilidad de suprimirla por motivos económicos y ya se ha solidificado como una oferta cultural de primer orden para los ciudadanos y ciudadanas de Guadix que les interesa completar su formación por una parte y tener opiniones valiosas sobre temas de actualidad.

Granada está en la actualidad, ¿igual, mejor o peor que hace treinta años?

—En lo que se refiere al régimen político, Granada tiene ahora unos representantes, unos parlamentarios y unas autoridades elegidas por el pueblo, pero no se puede decir que esté muchísimo mejor. Está mejor, porque treinta años no pasan en balde. Los años finales de la dictadura estaba muy empobrecida la ciudad pero estos treinta años no han supuesto un avance muy importante. Granada ahora mismo en la actualidad esta muy postrada porque como todo el mundo sabe tiene unos índices de paro muy elevados, la juventud está sin saber cual es su futuro y no hemos sabido crear una industria adecuada. Tenemos la industria de siempre que es la Alhambra, la restauración, el comercio y el turismo y no hemos salido de ahí. Son pocas las realizaciones que se han creado en estos años. Podemos citar el Parque de las Ciencias, el incipiente Campus de la Salud, etc. Aún estamos esperando la llegada del AVE a Granada, el metropolitano está atrancado, las infraestructuras no avanzan. Puede decirse que ahora Granada no vive su mejor momento.



Cultura comarcal

CONCURSO Cartel Semana Santa

Convocado el concurso de fotografía para el cartel de la Semana Santa de Guadix del año 2013

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Federación de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Guadix ha convocado el Concurso de Fotografía para el Cartel Anunciador de la Semana Santa de 2013 con el objetivo de fomentar y promocionar la Semana Santa accitana, con arreglo a las siguientes bases:

1. Participantes

Pueden concurrir a este concurso fotógrafos, profesionales o no, residentes en España, sin importar su nacionalidad. La participación en este concurso supone la total aceptación de estas bases.

2. Tema

Será la Semana Santa de Guadix: Estaciones de Penitencia y aspectos característicos de la Semana Santa Accitana. Las imágenes han de pertenecer a la Semana Santa del año 2012. No entrarán a concurso las fotografías pertenecientes a salidas extraordinarias, actos o eventos fuera de Cuaresma o Semana Santa. El comité organizador del concurso se reserva el derecho de aceptación de las obras según se adecuen o no a la temática del concurso.

3. Requisitos Técnicos

Los autores enviarán un máximo de cinco trabajos inéditos y que no hayan sido presentados a ningún otro concurso de similares características. Se aceptará cualquier técnica fotográfica, blanco y negro o color, no entrando a concurso montajes fotográficos. El formato a presentar será en papel fotográfico, brillo o mate, con unas dimensiones de 30 x 45 cm en formato vertical y sin enmarcar. Los autores se identificarán con un seudónimo que figurará en la parte trasera



El Cristo de la Misericordia con las almenas de la Alcazaba iluminadas.

de las fotografías junto con el título de la obra. Se adjuntará, además, un sobre cerrado que llevará el seudónimo propuesto y en cuyo interior figuren mecánicamente escrito:

Nombre y Apellidos – dirección – localidad – DNI – teléfono de contacto. Correo Electrónico – nº de fotos presentadas y relación de las mismas – fecha y firma del autor. Declaración de autoría de las obras presentadas.

4. Lugar y plazo de presentación

El plazo de presentación de obras está comprendido entre el viernes 14 de diciembre de 2012 y finalizará el viernes 28 de diciembre de 2012, ambos inclusive. Las obras se entregarán en la portería del Obispado de Guadix en la siguiente dirección:

Obispado de Guadix. C/ Santa María de Buen Aire nº 4, Guadix (Granada), En horario de 10

a 13 horas de lunes a viernes. Haciendo constar en el sobre: Concurso de Fotografía 2013 de la Federación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Guadix.

5. Premios

Se seleccionará las fotografías finalistas que mejor se ajusten a los criterios del concurso, tomando en consideración su calidad técnica y artística, y serán premiadas del modo siguiente:

Un primer premio de 300 euros más reconocimiento, para la instantánea destinada al cartel anunciador de la Semana Santa de Guadix 2013. Un segundo premio de 150 euros más reconocimiento, para la instantánea destinada a la portada del programa oficial de horarios e itinerarios de la Semana Santa de Guadix 2013. Son incompatibles los 2 premios en la misma persona. Los premios serán entregados el día

de la presentación del cartel oficial de la Semana Santa.

6. Jurado y Fallo

El comité de organización estará formado por representantes de la junta de gobierno de la Federación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Guadix. El Jurado estará designado por la Federación y compuesto por: dos hermanos mayores de las cofradías de Semana Santa, un concejal en representación del Ayuntamiento de Guadix, un impresor, un especialista en arte, un fotógrafo (no participante en el concurso) y el delegado de patrimonio y arte sacro de la diócesis.

La junta de gobierno de la federación podrá tener voz pero no voto. Su fallo será inapelable, pudiendo quedar desierto alguno de los premios. Se requerirá a los autores de todas las fotografías premiadas el archivo digital correspondiente.

7. Exposición de las obras seleccionadas

Las obras seleccionadas como finalistas se expondrán en la Oficina de Turismo de Guadix, sita en plaza de las Palomas, en horario de apertura de la oficina, de 10 a 13 horas y de 16 a 18 horas de lunes a viernes. Durante los días 3 de enero hasta el 15 de enero de 2013, ambos inclusive.

8. Derechos

Las fotografías premiadas pasarán a ser propiedad de la Federación de Cofradías, que podrá hacer uso de las mismas.

Fe de Erratas:

En el número anterior apareció por error, en la noticia sobre el concurso de redacción escolar "Abrazo un árbol", que lo organizaba la biblioteca, cuando en realidad queríamos decir que lo organizaba la Asociación de Amigos de la Biblioteca. Grupo Ágora.

ACTIVIDADES

Celebrado el Pregón de Navidad y continúan las actividades

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La programación de Navidad diseñada por el Ayuntamiento arrancaba de forma oficial este sábado con el IV Pregón de Navidad, que este año ha corrido este año a cargo de Jaime López Ariza, joven cofrade accitano, y ha contado con la presentación de Enrique Gómez. El acompañamiento musical ha sido responsabilidad de la Banda Municipal de Música de Guadix y del Coro Virgen de la Estrella, que hicieron las delicias del numerosísimo público que se dio cita en el Teatro para disfrutar de la velada. En el transcurso del acto el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, procedió al reconocimiento de la Asociación Medalla Milagrosa por su labor con familias necesitadas de Guadix. Igualmente intenso y con una buena respuesta del público fue la gran final del Festival Nacional de Artistas Noveles que se celebró ayer domingo en el Teatro Mira de Amescua.

La intensa actividad del fin de semana ha servido como preludeo a una semana que viene cargada también de propuestas muy diversas y de interés para públicos muy variados. El viernes 21 de diciembre, actuación de la Rondalla Accitana a las once de la mañana en la Residencia FOAM y, ya por la tarde, con el XII Encuentro Coral de Navidad Accichorus. Esta cita, organizada por Accichorus, tendrá lugar a las ocho y media de la tarde en el Iglesia de Santiago y contará con la presencia como coro invitado de "Amigos del Manjón". La entrada es libre.

El sábado 22 de diciembre a las doce y media de la mañana se inaugurará en la Oficina de Turismo la exposición "Imágenes para la devoción" organizada por el Obispado de Guadix a través de la Vicaría Episcopal de Arte Sacro y Patrimonio. La muestra podrá visitarse hasta el 20 de enero en horario de nueve a dos y de cuatro a seis. Y, por último, el domingo 23 de diciembre será el turno del tradicional Baile de Rifa, que comenzará a las doce del mediodía en la Ermita Nueva. Poco antes, a las once de la mañana, tendrá lugar la Carrera del Pavo, con concentración y salida desde "La Tinaja" y llegada en el puente del río. Para cerrar la semana, la Catedral acogerá el domingo un nuevo concierto, en este caso el Concierto de Navidad de Coral Acyda, Coral Accichorus, Coral Pueri Cantores María Briz y Banda Municipal de Música. Será a las siete y media de la tarde con entrada libre.

FESTIVAL Hocus Pocus

El Festival Hocus Pocus llega hasta Guadix este miércoles 26 de diciembre

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Cádiar, Maracena, Dehesas de Guadix, Morelábor, Guadix y Baza disfrutarán este año de una 'Navidad Mágica', el programa de Extensión Provincial del Hocus Pocus Festival, que alcanza ya su novena edición, acercando y difundiendo la magia a los municipios de Granada. El programa se celebrará entre el 21 y el 29 de diciembre. Al Mira de Amescua de Guadix llegará este miércoles 26

de diciembre a las seis de la tarde. Y a la Sala multiusos de Dehesas de Guadix, el jueves 27 de diciembre a las seis y media.

'Sueños de Oriente' cuenta la historia de un ilusionista, el mago Naife, que tiene un extraño sueño que se repite durante siete largas noches. Un sueño donde viaja por lugares mágicos y maravillosos. Se trata de un espectáculo mágico-teatral que mezcla la magia, el misterio y la emoción y que tiene como artífice al mago Naife, un

popular ilusionista onubense que participó el pasado mes de noviembre en la Gala del XI Festival Internacional Mágico de Granada Hocus Pocus. Es un espectáculo "muy visual", ambientado en la magia china, de 1 hora 15 minutos de duración y destinado al público familiar, sobre todo al público infantil (a partir de 6 años).

El diputado provincial de Cultura, José Antonio González Alcalá, ha destacado durante la presentación del programa que "la

voluntad de la Diputación de Granada es hacer llegar a los municipios de la provincia un arte escénico tan singular como es la magia, de extraordinaria belleza y fantasía, y que tiene especial incidencia en el público infantil, porque los niños siguen teniendo intacto el mundo de la ilusión". Se trata también de ayudar a los pequeños municipios, que en su mayoría tienen escasas posibilidades de poder mostrar una oferta cultural de estas características".

EXPOSICIÓN
“SUELOS
ARTESANALES”

Jorge, nieto de Jesús Jiménez, muestra la cerámica accitana destinada a viviendas, en una muestra que se puede contemplar en la Sala de Exposiciones del Convento de Santiago hasta el próximo 29 de diciembre. Por **Ramón Ubric** Fotos **Ramón Ubric**

Muestra de suelos artesanales de Guadix

Una muestra de la cerámica artesanal destinada a decorar suelos en patios, cuartos de baño y viviendas tipo cueva, puede ser contemplada por los ciudadanos accitanos hasta el próximo 29 de diciembre en la Sala de Exposiciones del Convento de Santiago. La exposición está realizada por Jorge Jiménez, nieto de Jesús Jiménez, familia dedicada a la cerámica accitana desde muchos años atrás. Está organizada por la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Guadix y puede contemplarse durante este periodo navideño de lunes a viernes de doce de la mañana a dos de la tarde y de siete de la tarde a nueve de la noche.

Wadi-as se acercaba hasta la muestra y pillaba a Jorge enfrascado en la realización de una teja artesanal árabe: “Por desgracia ya mi fábrica (Cerámicas Jorge) es la única que queda de fabricación de teja artesanal. Se hace con arcilla de los cerros de Guadix, la seleccionamos, la remoamos y la tratamos. Le damos con el pico, la pisamos y después pasamos a fabricarla”. A Jorge la afición por este trabajo le viene de su abuelo Jesús Jiménez que montó la fábrica en el año 1914 en la Cañada de los Perales, fábrica que vendió a un familiar suyo para comprar otra en la que ahora realizan los trabajos.

La idea de realizar la exposición es “para que nos conozcan, que sepan que estamos aquí, es una fábrica que no se ha cerrado, que se siguen haciendo muchos trabajos como en la Hacienda del Marquesado. Yo hago el barro, lo trato, lo monto y lo hacemos todo. Ha sido una alternativa a la crisis, porque si solo fabricabas, te perdías. A la hora de montar e hidratar, el trabajo se hace más largo y gracias a eso podemos seguir trabajando”. Sobre la demanda de este producto tan característico de Guadix, Jorge considera que “se pide para cuevas, cortijos o casas rurales. Por ejemplo, en Cazorla se hizo un complejo de casas muy bonitas a José Coronado y, después, hay muchas cuevas particulares que son



Jorge Jiménez en plena realización de una teja, en una exposición que podrá visitarse hasta el próximo 29 de diciembre.

preciosas”.

Jorge espera que, poco a poco, se vaya animando más gente a contemplar esta exposición situada en pleno casco histórico de la ciudad: “Va bien, pero como no ha habido todavía mucha publicidad, aún no ha venido mucha gente y queremos que vean los materiales con los que se hacen que son artesanales y sepan que estamos ahí”. Uno de los materiales “estrella” de la exposición son las tejas: “Se pueden calar para lámparas, pintar y después tenemos la teja recuperada que es la mejor teja que hay para la restauración de los tejados. Una teja que ya pasado cien años por ella, las pruebas de calidad ya las ha pasado

con fríos, calores... ya la pones y es para siempre”. Una vez que se realiza la teja, se necesita que se seque: “Hay que dejarla secar durante una semana aproximadamente y, después, ya se metería al horno. Una vez que el horno está lleno de muchas piezas, se cuecen durante un par de días”.

Con toda una vida dedicada a la creación de suelos artesanales, Jorge ha inventado también piezas como pasamanos para las barandas de ladrillo que se hacían antiguamente o cornisas para los tejados, ambas piezas están teniendo bastante aceptación y vendiéndose con asiduidad: “También tienen éxito los pilares redondos de 20, 30 y 40 y los pilares octogonales de 28 por 14 que se ven mucho en los palacetes de Guadix”. Su hermano Arturo también es alfarero y es un especialista en la creación de cerámicas como la jarra accitana. Otro de los trabajos demandados es el suelo de cruces “que se puede combinar con estrellas o bien con tacos cuadrados de 10 por 10. Y el mismo modelo de suelo hay muchas maneras de tratarlo. Normalmente se ponen para cuartos de baño y para pasillos, generalmente para zonas pequeñas. Tenemos cientos de moldes diferentes y, si alguna idea es nueva y nos la piden, hacemos la idea a medida como hemos hecho escudos de fútbol o apellidos. El suelo también se puede esmaltar en cualquier tipo de color y queda muy bien combinado para los frontales de las cocinas. Todo es producto a mano, tengo máquina, pero no la utilizo, porque la calidad que da la máquina, no la da la mano. Me he tirado catorce horas trabajando a diario y, cuando tienes que cocer, tienes que estar pendiente para cortar el aparato cuando está cocido y tienes que tener conocimientos para poder hacerlo”.

Este tipo de trabajos llaman la atención tanto a la gente de fuera de la comarca, como a los propios ciudadanos de Guadix,

como finaliza Jorge: “Sorprende incluso a la gente de aquí, porque tienen una idea del barro desconocida. Antes, la gente cuando ponían el barro, normalmente las mujeres se hincaban de rodillas, lo fregaban con trapos y, ahora, los barro, con los tratamientos que hay, ya no tienes que estar con los trapos, sino que lo puedes fregar con la fregona, con la vistosidad que tiene un barro”.

Inaugurada la exposición “Talleres para la igualdad”

Por otro lado, el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y la concejala de Servicios Sociales, M^a Carmen Alcalá, asistieron en la tarde del jueves al acto de inauguración de la exposición “Talleres para la igualdad”. En ella se exponen los trabajos elaborados a lo largo del año por usuarios de Faisem, Asociación San José y Atani (a través de su taller de cerámica del Programa de Inserción Sociolaboral de la Asociación). La muestra se expone en un local junto al Arco de San Torcuato y ofrece una oportunidad diferente para vivir la Navidad desde la perspectiva de la solidaridad.

Las entidades organizadoras de la Exposición de Talleres para la Igualdad (Atani y Faisem) informan que es la decima edición de la muestra que se mantendrá abierta desde el 14 al 22 de diciembre en horario de 11,30 a 13,30 y de 17,00 a 19,00 horas los trabajos realizados se expondrán junto al Arco San Torcuato de Guadix. Las entidades organizadoras expondrán el trabajo realizado en sus distintos talleres y programas llevados a cabo durante el año. Para la presente edición se cuenta también con la participación como invitada a la Asociación San José. Desde Atani se invita a todos los ciudadanos y ciudadanas de Guadix a visitar dicha exposición donde verán la oportunidad de hacer compras solidarias para las fiestas navideñas.



La muestra está en la Sala de Exposiciones del Convento de Santiago y tiene todo tipo de piezas artesanales, incluida la jarra accitana.

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

Tropezó inesperado del Guadix ante un gran Águilas (1-2)

Los accitanos no pudieron reaccionar al 0-2 inicial de los visitantes

Cae tras seis jornadas sin conocer la derrota y da un paso atrás, aunque sigue cuarto

REDACCIÓN
 GUADIX

El Guadix CF vio frenada su racha de seis encuentros consecutivos sin conocer la derrota y, en la tarde del domingo, cayó ante un Águilas de Zujaira que jugó un encuentro muy serio y que, gracias a los goles de Juanma y Ureña I respira y sale de los puestos de descenso, consiguiendo su segunda victoria a domicilio. Los accitanos jugaron una nefasta primera mitad y, en la segunda mitad, dominaron por completo el envite, pero se encontraron con la tarde inspirada del meta Sergio que hizo intervenciones de mucho mérito. Los de Miguel Martínez parecían tener la mente más puesta en el derbi del próximo domingo ante el CD Baza y lo pagaron con una derrota más que inesperada.

El envite se le pudo poner de cara muy pronto al Guadix si, en el primer minuto, un balón suelto en la frontal, enganchado de volea por Edu Olmo, no hubiera sido rechazado a córner por Sergio cuando se colaba por la escuadra. Los accitanos seguían intentándolo con un Sarín muy inspirado que buscó centros peligrosos. En uno de ellos, José se encontró con el despeje de la defensa zujaireña. Sin embargo, poco a poco, el Zujaira se fue asentando en el partido y el primer aviso vino en un buen servicio de Pedro sobre Ureña I que estuvo a punto de aprovechar. En el minuto 17, se iba a adelantar el Águilas cuando un saque de banda botado por Alberto se paseó por el área acci-



El defensor accitano Paco despeja un balón ante la entrada del delantero visitante Pedro.

El Guadix CF se enfrenta al CD Baza en el derbi del norte de la provincia

tana, le llegó a la cabeza a Pedro que prolongó para que Juanma, muy atento, remachara a gol también de cabeza (0-1). Ese gol le hizo daño y mucho a un Guadix que lo intentaba con ganas, pero sin muchas ideas. Así, pudo encontrarse con el empate en un disparo lejano de Alfonso y en otro de Darío, pero ambos fueron bloqueados con seguridad por Sergio. El partido se le iba a poner más cuesta arriba si cabe al Guadix cuando, en el minuto 38, un gran Santi se internó por banda derecha, yéndose de hasta tres contrarios, su pase atrás fue remachado a puerta vacía por Ureña I para alegría desatada de los visitantes que ponían el encuentro

muy de cara (0-2). En los últimos compases de la primera mitad y, en dos córners consecutivos, el Guadix pudo reducir distancias en dos disparos in extremis de Alberto y Paco.

Nada más comenzar la segunda mitad, el técnico accitano metió más mordiente arriba con la entrada de Ubric. Así, en el minuto 53, un balón largo botado por el meta Chero, fue prolongado de cabeza por el propio Ubric que dejó solo a Toni y su remate sorprendió por arriba a Sergio, dando esperanzas al Guadix (1-2). Era un vendaval el ataque accitano, con ocasiones muy claras en cada llegada. Así, Paco, tras un centro de Alfonso, cabeceó ro-

zando el palo cuando se cantaba el gol en la grada. El Águilas, por su parte, lo intentaba a la contra y tuvo a un inspirado Santi que, con su endiablado regate, volvió loco a la defensa accitana en más de una ocasión. El Guadix se merecía el empate y lo volvió a tener Paco en una falta cercana. La siguiente falta, más lejana, la golpeó Ubric que, a pesar de tener un esguince de tobillo, puso en aprietos a Sergio que rechazó a córner. La mejor parada de Sergio vino en otro cabezazo de Ubric a centro de Sarín que se colaba por la escuadra. Lo siguió intentando en los últimos quince minutos el Guadix con muchas ganas, pero sin acierto.

TAEKWONDO Trofeo de Navidad

Buenos resultados para Reina Isabel y Keiko en el IV Trofeo de Navidad

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

El domingo 16 de diciembre, en la localidad de Alhendín (Granada), se celebró el IV Trofeo de Navidad de Taekwondo, que ha contado con una gran afluencia de competidores en las categorías precadete, cadete y júnior de las

comunidades de Madrid, Murcia y Andalucía. De la comarca accitana acudieron los clubes Reina Isabel de Purullena y Keiko de Guadix.

Los resultados de estos deportistas fueron los siguientes:

Se proclamaron campeones en sus respectivas categorías:

- Guoda Baskyte (Reina Isabel).
- Manuel Alejandro Rabaneda García (Reina Isabel).
- Jaquelin Fernández (Keiko).
- Conseguieron el segundo puesto:
- Ana Barquier Carmona (Reina Isabel).
- José García (Keiko).

Y la medalla de bronce fue para:

- José A. Marcos (Keiko).
- José A. Requena (Keiko).

Con esta prueba amistosa se despide el año hasta que pasen las fiestas navideñas que se retomará con nuevos proyectos deportivos.

Orientación

Según nos cuenta Manuel Jabalera, este domingo se celebró en Sierra Elvira la quinta prueba de la Liga provincial de orientación, organizada por el Club Velela. 168 aficionados disfrutaron de un paraje que, a pesar de estar muy cerca de Granada, encierra rincones sorprendentes.

FÚTBOL

Ficha técnica Guadix CF 1-2 Águilas de Zujaira

REDACCIÓN
 GUADIX

Guadix CF: Chero, Carlos, Sarín, Paco, Alberto (Álex Salmerón, 75'), Darío, Dani (Álvaro, 54'), Toni, José (Ubric, 46'), Edu Olmo y Alfonso.

Águilas de Zujaira: Sergio, Alberto (Mario, 56'), Juanma, Antonio Carlos, Dani, José Martín, Santi (Ilde, 86'), Aitor (Ureña II, 74'), Ureña I (Litos, 62'), Pedro y José Tomas.

Goles. 0-1, Juanma (17'). 0-2, Ureña I (38'). 1-2, Toni (53').

Árbitro. Cárdenas Llano (Córdoba). Amonestó al local José; y a los visitantes Sergio, Albero, Juanma, Santi, Aitor, Ureña I, Ureña II y Litos.

Incidencias. Partido disputado en el Estadio Municipal de Guadix, en una tarde muy apacible, ante unos 250 espectadores. Los accitanos se desplazan a tierras bastetanas para enfrentarse al CD Baza.

ATLETISMO

Paquillo presenta a su equipo de Run 04 en Almería

RAMÓN UBRIC
 GUADIX

El marchador accitano Paquillo Fernández y sus chicos de oro se presentaron el viernes en la tienda Run.04 como equipo de running, un combinado formado por grandes atletas de Almería y capitaneados por el medallista olímpico Paquillo Fernández, que fue el maestro en la puesta de largo de un equipo que espera hacer grandes carreras.

Los atletas del nuevo equipo Run.04 se hicieron la foto de familia primero y luego salieron a correr como todos los viernes a las ocho de la tarde. El nuevo equipo almeriense piensa participar en las mejores carreras a nivel nacional. Paquillo Fernández ha fichado a José Antonio Verdegay, David Martínez y Jesús Manuel Rodríguez. Ellos serán los pilares fundamentales del nuevo modelo que pretende implantar Paquillo en el running.

Un Paquillo Fernández que, posteriormente, se desplazaba hasta Guadix para asistir a la VI Gala del Deporte 2012 donde recibieron diversas menciones atletas de su club en la ciudad accitana, la Juventud Atlético Guadix, como Alberto Amezcua o Pablo Oliva, o el entrenador del mismo club, Jacinto Garzón Jiménez.

GALA VI Gala del Deporte

El deporte accitano se vistió de gala en una noche de emociones

José Manuel Ruiz, Rafa Vega, Jacinto Garzón o Alberto Amezcua fueron galardonados

Con un Mira de Amescua a rebosar, la gala fue conducida por Ramón Ubric

REDACCIÓN GUADIX

Varios instantes fueron claves en la noche del deporte accitano y uno de los más esperados fue la mención al esfuerzo y constancia en el deporte para el palista accitano, José Manuel Ruiz Reyes, por su medalla de bronce paraolímpica en Londres 2012. A pesar de que ya no hay tenis de mesa en la ciudad, Ruiz, acompañado del alcalde accitano, José Antonio González Alcalá, anunciaban que quieren que el deporte de la pala siga siendo un referente en la ciudad y que no se convierta en un adiós, sino en un hasta luego. Además, Ruiz aseguraba que le supo a poco la medalla, ya que aspiraba al oro en individual del que le privó el polaco Patrick Chojnowski, aunque ya piensa en seguir entrenando para llegar con ganas a las Paraolimpiadas de Brasil 2016.

La gala la abrió el concejal de Deportes del consistorio accita-



Foto de grupo de los premiados en la VI Gala del Deporte de Guadix, todo un referente en esta época.

no, José Ignacio Garrido López, y fue presentada por un especialista del deporte en la comarca accitana, además de corresponsal de Granada Hoy, Wadi-as y Televisión Comarca de Guadix, un Ramón Ubric, que fue preguntando de manera dinámica, a cada uno de los mencionados en la noche de la VI Gala del Deporte de Guadix, con un teatro Mira de Amescua a rebosar.

Hubo muchos momentos claves, como la entrega de la mención al mejor deportista de la ciudad para el marchador Luis Alberto Amezcua Balboa, que a punto estuvo de acudir a los Juegos Olímpicos de Londres. El galardón se lo entregó su mentor Paquillo Fernández, acompañado del concejal de Deportes de Roquetas, José Rubí.

A los valores humanos en el de-

porte, el galardón más que merecido fue para el periodista accitano, Rafa Vega Jiménez, por su proyecto "Sí se puede Nueva York", en la lucha contra el cáncer infantil, que le ha llevado a donar a ANDEX casi 12.000 euros. El mejor entrenador fue el técnico nacional de marcha y de la Juventud Atlético Guadix, Jacinto Garzón Jiménez, responsable de los éxitos de marchadores como Alber-

to Amezcua o María Pérez. Hubo también reconocimientos para las jóvenes promesas como Pablo Oliva o Sheila Navarro, para Televisión Comarca de Guadix, para Restaurante Mulhacén por su colaboración con el deporte y para los mejores clubes de la ciudad para el ADA Guadix y el Guadix CF.

Una noche que fue de emociones y que se cerró con el discurso del primer edil accitano, con la entrega de becas y las menciones póstumas a tres personas responsables de iniciar la pasión por el ciclismo en la ciudad. Además, hubo actuaciones de Juan Carlos Guadix a la guitarra y de la Escuela Municipal de Tai Chi dirigida por Juan Martínez.

Valoración del alcalde y del concejal de Deportes

El alcalde de la ciudad, José Antonio González Alcalá, recordaba en su intervención el lema "Guadix, ciudad del deporte" bajo el cual nacía la gala hace seis años gracias al empeño del entonces concejal de Deportes, Jesús Samaniego, al que quiso recordar y reconocer en el acto. Su sucesor, Ignacio Garrido, destacaba en su intervención la necesidad de apostar por el deporte y los valores que transmite, "ya que nos ayuda a ser mejores personas", y aseguraba que el deporte base y el deporte escolar son objetivos primordiales en el trabajo del equipo de Gobierno. "El deporte es un ámbito que demuestra la fuerza y la potencia de nuestra ciudad", afirmaba.

SOLIDARIDAD Protección Civil

Unos 40 participantes en la I Carrera Solidaria de Protección Civil

RAMÓN UBRIC GUADIX

Unos cuarenta participantes, entre grandes y pequeños, aportaron su granito de arena y alimentos no perecederos para poder participar en la tarde del sábado en la I Carrera Nocturna Solidaria organizada por Protección Civil. Poco antes de las siete de la tarde y en una Plaza de la Constitución decorada con el alumbrado navideño, los más pequeños eran los primeros protagonistas dando una vuelta a un circuito situado en pleno casco histórico de medio kilómetro. Más tarde, se dio salida a la prueba absoluta masculina y femenina, sobre un circuito de dos kilómetros, que contó con participantes importantes como el marchador accitano, Paquillo Fernández, que, estuvo acompañado, por varios compañeros de su equipo Run 04, que se quisieron unir a esta carrera so-



Paquillo apoyó a Protección Civil.

lidaria que se realizaba por primera vez en la Ciudad Episcopal. En la entrega de premios, estuvieron presentes el concejal de Seguridad del Ayuntamiento de Guadix, José García López; y la concejala de Voluntariado, Patricia Poyatos.

Y es que el servicio de Protec-

ción Civil del Ayuntamiento de Guadix preparó, en colaboración con diversas concejalías del consistorio accitano, la I Carrera Nocturna Solidaria Protección Civil que se celebró este sábado con salida desde la Plaza de la Constitución y un recorrido urbano por el centro de la ciudad. Todo el que quiso participar en ella tuvo que hacer entrega de entre 2 y 3 kilos de alimentos no perecederos que Protección Civil entregará después a una ONG que desarrolle su labor en nuestra ciudad. También existía la posibilidad de colaborar con un dorsal cero en el caso de aquellas personas que quisieron aportar alimentos pero no correr.

La entrega de alimentos pudo hacerse hasta el sábado día 15 de diciembre en la sede de Protección Civil, ubicada en el antiguo Centro de Salud de la calle Federica Montseny, o bien el mismo día de la carrera momentos antes de iniciarse el evento, cuando también pudieron formalizarse las inscripciones. Sin duda alguna, una gran iniciativa que esperamos se repita.

SISEPUEDENY Rafa Vega

"SisepuedeNy" dona casi 12.000 euros a ANDEX

RAMÓN UBRIC GUADIX

José María Gallego, director general de la cadena de clínicas odontológicas Dental Company, y el accitano Rafa Vega, periodista deportivo, hicieron entrega a su Ilustrísima Señora Doña M^a Luisa Guardiola, condesa de Peñaflor y presidenta de la asociación, de un cheque por valor de 11.687,62 euros. El evento se celebró hace unos días en el Club Antares de Sevilla con la asistencia de diferentes personalidades como Antonio Fragero, presidente de la asociación Proyecto Hombre.

La iniciativa llevada a cabo por José María Gallego y Rafa Vega concluyó, de esta manera, con un acto en que se dieron cita las dos partes implicadas en el proyecto solidario. Así, la Asociación de Padres de Niños con Cáncer de Andalucía (ANDEX) recibió de manos de los impulsores del proyecto "Sí se puede Nueva York" la re-

caudación final obtenida por la iniciativa, que comenzó a mediados de octubre. Se trata de fondos procedentes de patrocinadores como Dental Company, de la venta de merchandising, de eventos relacionados y de donaciones particulares.

En el acto, José María Gallego afirmó que "ésta es la demostración de que personas corrientes, en pequeños lugares, haciendo pequeñas cosas, pueden conseguir grandes resultados". Por su parte, Rafa Vega incidió en que "cualquier persona es capaz de superarse a sí misma si se trata de hacer algo por los que más lo necesitan". La presidenta de ANDEX, M^a Luisa Guardiola, agradeció a ambos su magnífica labor y destacó que se ha sentido muy identificada con el lema "sí se puede" porque es "muy utilizado en la lucha contra el cáncer infantil".

De este modo, se cierra un proyecto que tuvo su punto álgido en la maratón de Nueva York.

EL TRUCO
LAVABO Y BIDET
RELUCIENTES

El lavabo y el bidet están realizados del mismo material, por lo que su limpieza se realiza utilizando los mismos elementos. Primero debemos eliminar restos de cabellos y todo rastro de arenilla, para evitar que se rayen al momento de limpiarlos. Luego, utilizamos un paño o una esponja con limpiador en polvo o cremoso y frotamos la superficie del lavabo y el bidet. Enjuagar con abundante agua. Si nos han quedado manchas de óxido o moho, podemos eliminarlas con una mezcla de cloro con lejía o con amoníaco. Hay que dejar actuar unos momentos y luego enjuagar. Las manchas más rebeldes las limpiamos con alcohol y aguarrás, y enjuagamos muy bien con agua más bien caliente y detergente.



NO SE LO PIERDA
ACTIVIDADES NAVIDEÑAS

El Ayuntamiento de Guadix ofrece una atractiva oferta de actividades culturales y deportivas durante la Navidad en un completo programa en el que la austeridad no ha supuesto una merma en la calidad. Destacan el espectáculo de magia con el que el Mago Migue hará las delicias de grandes y pequeños el día 26 en el Teatro, con entrada libre, o la gran cabalgata del día 5, aunque Sus Majestades los Reyes Magos ya han acordado además visitar las residencias de mayores y los colegios de la Asociación San José en la tarde del día 4 y la mañana del 5, tal y como ha anunciado la concejala de Fiestas, Encarnación Molero.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquífe- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15 (l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30 (s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15 (s)		

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CENTRO INTERPRETACION CUEVAS DE GUADIX

Horario: 10 a 14, y 17 a 19 horas.
Sábados y festivos : 10 a 14 horas.

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX - Plaza de las Palomas

FRASE DE LA SEMANA

La murga de los currelantes (1977)

“Maroto,
siembra la tierra que no es un coto
Falote,
que ya esta bien de chupar del bote
Ramón,
hay que acabar con tanto bribón
pues le vamos a dar con el
tran, traca, tran, pico pala, chimpun
y a currelar, para pa para pa para pa pa pa
Esto es la murga
de los currelantes
que al respetable
buenamente va a explicar
el mecanismo tira palante
de la manera más bonita, y popular
sacabe el paro y haiga trabajo
escuela gratis, medicina y hospital
pan y alegría nunca nos falten
que vuelvan pronto los emigrantes
haiga cultura y prosperidad”
Carlos Cano (1946-2000)

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

Gabriel Martínez Cascales
Nora Fernández Gómez
Neizan Hernández Gil
Carmen Muñoz Amador
Ignacio Travé Velasco

■ DEFUNCIONES

María del Carmen Romero Salmerón
Francisco Javier Molina Alfonso
Rosario García Fernández

EXPOSICIONES

- ▶ Ramón Pícaro expone durante estas navidades una serie de fotografías de otoño. La exposición se puede contemplar desde el día 20 de diciembre hasta el 25 de enero de 2013 en la sala de exposiciones de la Escuela de Arte de Guadix en horario de 19,00 h a 21,30 h.
- ▶ Del del 3 de diciembre de 2012 al 20 de enero de 2013 el Parque de las Ciencias de Granada acoge la exposición conservación de especies amenazadas (RNM355) y Ecología evolutiva, de la conducta y conservación (RNM 299). Estación Experimental de Zonas Áridas. CSIC. Almería.
- ▶ También en el Parque de las Ciencias, del 26 de octubre de 2012 al 1 de septiembre de 2013 está abierta la exposición Cerebro. Viaje al interior que nos invita a descubrir cómo funciona este órgano.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.



Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es



Wadi-as

INFORMACIÓN

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Duque de Gor, 9 - 2ºB

18500 GUADIX (Granada)

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

D. Desea recibir: WADI-AS INFORMACIÓN

En la dirección: DNI o CIF.:

C.P.: Población: Teléf Laboral:

Teléf Part:

FORMA DE PAGO

ANUAL: 52,00 EUROS

IVA incluido.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

Muy Sres, Mios: Ruego a Vds que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR-WADI-AS

Banco o Caja de Ahorros:

Sucursal: Población:

Titular de la cuenta:

Nº de Cuenta:

FIRMA AUTORIZADA

Ayer como quien dice...



21 de diciembre de 1925

Estreno en Moscú de la película soviética "Acorazado Potemkin", (título original: Bronenosets Potiomkim) dirigida por el famoso director ruso Serguei Mikhailovitch Eisenstein. El film, como un documental, narra los acontecimientos de los días 12/17 de Junio de 1905, ocurrido en Odesa, mientras el acorazado Potencian está anclado en el puerto. Obra maestra de Eisenstein, clave de su concepción del cine. El ritmo de la película. La música y la perfección formal son dignos de estudio, así como su concepción del montaje.



22 de diciembre de 1950

Concierto de la Orquesta Nacional de España, en Palacio de la Música, de Madrid, dirigido por Ataúlfo Argenta (1913/1958), y los solistas Jesús Fernández, Rafael López Cid y Francisco Maganto. 5º Concierto de "Brandemburgo", el sol mayor (para violín y dos flautas), de J. S. Bach; Ausencias de Dulcinea, de Joaquín Rodrigo y la Sinfonía Renana, de Robert Schumann. Joaquín Rodrigo, compositor de estructuras fácil y espontánea, popular, colorista y castiza. Su mayor éxito: el Concierto de Aranjuez, que estrenara Regino Sáiz de la Maza.



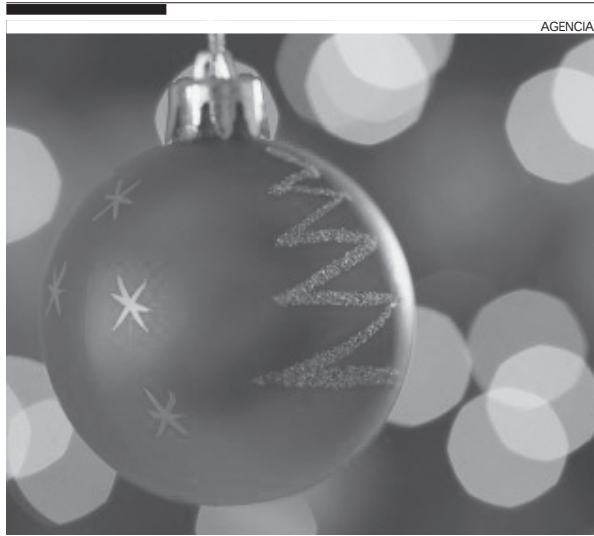
23 de diciembre de 1935

Estreno en el Palacio de la Música de Madrid, de la película española "La verbena de la Paloma", bajo la dirección de Benito Perojo; diálogos y supervisión ambiente de Pedro de Répide. Está interpretada por Ana Roberto Paey, Miguel Ligeró, Raquel Rodrigo, Selica Pérez Carpio, Charito Leonís, Dolores Cortés, Rafael Calvo, Enrique Salvador... Película basada en la zarzuela de Ricardo de la Vega y el maestro Tomás Bretón. Filamada por Fred Medel en los Estudios CEA. 35 mm, B/N., versión sonora y una duración de 70 min.



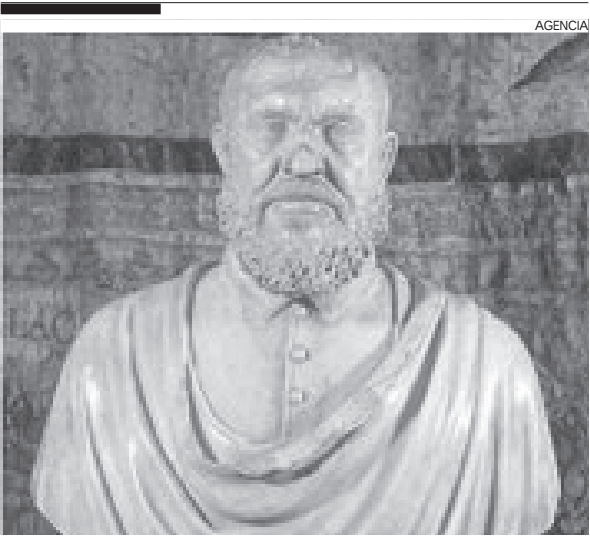
—POR JOAQUÍN VALVERDE SEPÚLVEDA—

El estreno de la mítica película “Acorazado Potemkin”, el concierto de la Orquesta Nacional de España de 1950, el estreno de la película española “La verbena de la paloma” o el nacimiento de Serafín Estébanez Calderón son algunos de los temas tratados.



25 de diciembre

La Navidad, o Natividad de Jesucristo es el día en que se celebra la Fiesta religiosa con la que la Iglesia cristiana conmemora, cada 25 de diciembre, la fecha del nacimiento de Cristo. Diversos teólogos defendieron la fecha del equinoccio de primavera (25 de marzo) como fecha más probable del nacimiento de Cristo. Después en torno al 6 de enero. En época del emperador Constantino (352-366) se erigió el domingo como día de fiesta religiosa y descanso laboral y se instituyó la Navidad en la noche del 24 al 25 de diciembre.



26 de diciembre de 1579

Juanelo Turriano (1500/1585), "relojero y matemático mayor" de Felipe II, se dirige a Gregorio XIII dándole su opinión sobre la reducción del año y la reforma del calendario propuesto por el Papa. Informe que le había pedido Felipe II, y donde demuestra "según creo yo --dice-- la manera de reducir al presente este negocio en aquel perfecto y perpetuo establecimiento que se deseaba". Y se disculpa no haberlo entregado antes porque estar impedido por su ancianidad (79 años) y una enfermedad grave, "que me ha tenido cogido muchos meses".



27 de diciembre de 1799

Nace en Málaga Serafín Estébanez Calderón (1799-1867), escritor y político español que ocupó cargos importantes: diputado, senador, consejero de estado y ministro de marina y guerra. Se hizo famoso en 1847, cuando editó en Madrid "Escenas andaluzas", obra de carácter folklórico, una serie de estampas en las que se describen costumbres y personajes de la vida andaluza. Influyó decisivamente en la obra de Fernán Caballero y Juan Valera. Dejó un sinfín de escritos dedicados a la fiesta de los toros, e, inacabada: "De la conquista y pérdida de Portugal".

Horóscopo

ARIES 21 marzo a 19 abril

 Gran vitalidad. Es el momento de reorganizarse y soltar lastre. Hoy le será muy fácil mostrar el aspecto seductor de su personalidad.

LEO 23 julio a 22 agosto

 Mejoría de salud. Todo lo que le lleve a moverse y a cambiar en lo cotidiano le será muy favorable. Posibles discusiones duras con su pareja.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre

 Salud regular. Hoy tiene las mejores bazas para llevarse un premio gordo en azares o concursos. Acepte la intervención de su pareja en sus planes.

TAURO 20 abril a 20 mayo

 Salud normal. Hoy por fin podrá decir adiós a los obstáculos que le habían impedido triunfar como usted deseaba en el mundo laboral. Amor prometedor.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre

 Salud regular. Hoy se moverá con mucha soltura en los viajes de indole laboral. En el plano afectivo las cosas no andarán por muy buen camino.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero

 Salud muy buena. Jornada ideal para comenzar nuevas empresas y cobrar lo pendiente. Pida apoyo moral a su pareja en estos duros momentos.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio

 Pequeños achaques. Es muy posible que hoy consiga sus objetivos económicos y que disfrute de prosperidad. El amor permanecerá como estaba.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre

 Salud muy buena. No se empeñe en unos gastos que se le harán eternos y líquide todo lo que pueda. Poco énfasis en el amor.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero

 Disfunciones propias de una sobrealimentación. En el terreno laboral arrasará por medio de su capacidad de mando y por su simpatía. Amor entrañable.

CÁNCER 21 junio a 22 julio

 Salud buena. Hoy podría recibir una considerable cantidad de dinero procedente de una herencia, premio o trabajo extra. Novedades en el amor.

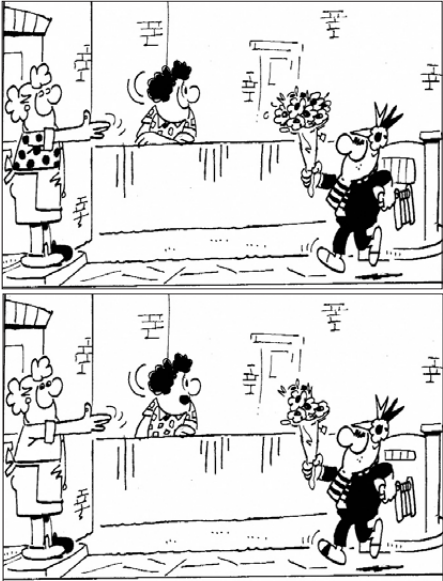
ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre

 Haga deporte. Esta jornada le será rentable a pesar de los gastos. Huya de la agresividad en las conversaciones con su pareja porque vendrá el desamor.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo

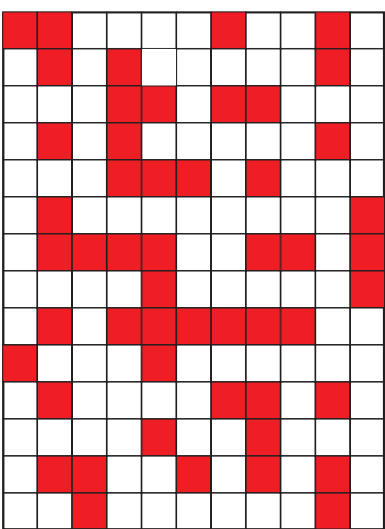
 Salud muy buena. Tendrá que tomar medidas para evitar entrar en una crisis financiera y económica. Haga saber sus necesidades a su pareja.

Siete Diferencias



Cruzadas

8 letras		
ACEZANTE		
INSIDIAS		
6 letras		
CELEMI	ASALTO	
ESCAPE	RECREO	
UNICOS	ORBITA	
5 letras		
TINTA	OREAR	
FASES	BORNI	
RADAS	CALDO	
URDIR	ASTIL	
4 letras		
TITI	OTEA	
ARCO	TRAE	
CATA	TRIS	
3 letras		
UNO	TAS	IDA
USO	SUR	LIA
CAL	BIS	ZUM
2 letras		
TE	RE	DA
NI	NO	AL
OS	TU	AR



Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal , que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

Sopa de letras

Buscar 10 personajes históricos

I	E	I	E	R	O	T	U	J	D	A	O	C	N	S	E
O	T	A	T	M	U	F	S	S	U	J	A	R	I	T	S
S	O	N	G	A	M	O	R	D	N	A	J	E	L	A	
U	Y	I	P	R	N	N	O	O	I	N	E	I	N	R	
O	N	E	O	R	I	D	C	C	A	B	I	R	C	E	
O	R	R	N	P	E	P	I	C	A	B	I	R	C	E	
E	A	A	A	T	I	R	A	G	E	A	N	E	E	F	
I	S	C	D	O	A	L	U	G	E	A	N	E	E	F	
N	E	C	E	A	A	E	I	O	T	E	N	E	E	F	
S	C	L	I	R	R	N	R	F	O	E	A	N	R	M	
U	O	I	J	P	I	A	E	I	C	N	P	M	D	O	
M	I	T	U	A	I	E	M	N	I	T	M	I	U	L	
O	L	O	I	P	I	O	U	A	X	E	S	R	I	O	
C	U	L	E	G	A	N	N	P	E	C	E	G	N	T	
R	J	R	S	R	R	F	O	E	S	R	E	P	F	P	

Sudokus Encadenados

Two 9x9 Sudoku grids. The left grid has some numbers filled in, and the right grid has some numbers filled in. The grids are connected by a central row of numbers: 5, 9, 2, 8, 3, 6, 4, 1, 7.

De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

Jeroglífico

NOS

muy

¿Es fácil que nos encontremos en la calle?

Deducción de palabra

M	U	E	R	D	O	2
A	C	U	D	E	N	2
G	U	S	A	N	O	2
C	I	F	R	A	S	2
F	A	C	T	O	R	2
L	I	B	A	N	O	4
E	I	N				

Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.

Autodefinido

A crossword puzzle where the clues are definitions of the words themselves. For example, 'DINAMISMO' is a clue for 'DINAMISMO', 'VIVACIDAD' is a clue for 'VIVACIDAD', etc.

Kakuro

A Kakuro puzzle grid with numbers in the starting squares. The goal is to fill the empty squares with digits 1-9 such that the sum of the digits in each row and column matches the number in the starting square.

rellene las casillas en blanco de con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

Pirámide Numérica

A numerical pyramid puzzle. The top row has the number 330. The second row has 164 and an empty square. The third row has 83 and an empty square. The fourth row has 40, 42, and an empty square. The fifth row has 10, 10, 11, and 10. The sixth row has 5, an empty square, an empty square, 6, 4, and an empty square. The seventh row has 1, 4, an empty square, 4, an empty square, and 4.

Partiendo de la base, llegue hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

Soluciones

A collection of solutions for the puzzles in the magazine. It includes solutions for the Sudokus Encadenados, the Cruzadas, the Sopa de Letras, the Jeroglífico, the Deducción de Palabra, and the Pirámide Numérica.

Pantallas

Ocio y comunicación



LAS PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

PELÍCULA	RECAUDACIÓN	ESPECTADORES	SEMANAS
La vida de Pi	1.818.322	236.080	1
Amanecer 2	17.423.705	2.524.741	3
El origen de los guardianes	1.137.182	165.818	1
Lo imposible	39.258.424	5.610.754	8
Asterix y Obelix	387.438	55.221	1
Fin	1.095.879	159.810	2
Hotel Transilvania	10.369.463	1.513.822	6

CINE KATHRYN BIGELOW ESTRENA 'ZERO DARK THIRTY', QUE RECREA LA FAMOSA OPERACIÓN

Hollywood da caza a Bin Laden



Después de 'En tierra hostil', donde recreaba la vida de un grupo de soldados en Irak, la oscarizada Kathryn Bigelow vuelve con una cinta bélica en la que narra la operación en la que murió Bin Laden. Por **Jèssica Martorell**

Las torturas, los sobornos, el espionaje tradicional y la vigilancia electrónica son algunos de los secretos más guardados de la operación militar que acabó con Osama Bin Laden y que quedan desvelados en *Zero Dark Thirty*, el último filme de la direc-

tora Kathryn Bigelow.

Basada en entrevistas a las personas involucradas en la operación y en documentación exhaustiva, la cinta, que se estrenará el próximo día 19 en EEUU, recoge la complejidad moral y psicológica de este hecho histórico, una misión casi imposible que empezó tras los aten-

tados del 11 de septiembre de 2001 y que concluyó en 2011 por el trabajo de un pequeño equipo de la CIA.

"En los últimos diez años todos se han centrado en la búsqueda de un único hombre, Bin Laden. El día de su ejecución más que una victoria fue un logro, un objetivo mundial", afirmó la oscarizada directora durante la presentación de la película ante la prensa en Nueva York.

Pese a que el final es conocido por todos, la película, rodada principalmente en el norte de India, resulta conmovedora porque narra con gran minuciosidad el trabajo de rastreo que llevó a cabo el servicio de inteligencia, cuyos miembros

quedan retratados en la cinta como auténticos héroes. Según destacó Bigelow, esta película cabalga entre el reportaje y el documental, y resulta interesante porque la narración es muy específica, lo que le otorga gran dosis de realidad a la historia.

El peso fuerte a nivel interpretativo recae en el personaje de Maya, a la que da vida la actriz Jessica Chastain, basado en la historia real de una joven agente de la CIA, cuya inteligencia, perseverancia y carácter permiten localizar a Bin Laden.

"La película retrata el sacrificio de Maya al servicio de su trabajo, con el que consiguió dar muerte a Bin Laden, el objetivo de América", afirmó la actriz, quien confesó sentirse orgullosa de interpretar un papel femenino con tanta fuerza. Por su parte la directora alabó el trabajo de Chastain, de quien dijo que posee una "gran intensidad" con la que consigue canalizar la profundidad y los matices de cada escena. En el reparto también figuran nombres como Jason Clarke, Kyle Chandler, Schott Adkins, Joel Edgerton, Mark Strong, Taylor Kinney, Jennifer Ehle o Edgar Ramirez.

Aunque la película evita la crítica moral, no obvia los episodios de tortura que se produjeron durante los interrogatorios, unas escenas duras ante las que, según confesó Bigelow, deseaba taparse los ojos, aunque "como directora sentía la responsabilidad de documentar y atestiguar lo sucedido". Antes de su estreno, la cinta ya ha generado polémica, pues ha sido considerada como propaganda de la administración de Barack Obama, a la que han acusado de filtrar información clasificada sobre la operación.

No es la primera vez que Bigelow y el guionista Mark Boal indagan en las operaciones militares estadounidenses, pues en *En tierra hostil* (2008) ya narraron el intenso día a día un comando especializado en desactivación de explosivos durante la guerra de Irak.

Con este filme consiguieron seis estatuillas en los Óscar de 2010, entre ellos a la mejor directora, con el que Bigelow se convirtió en la primera mujer en ganar en esta categoría.

EN SERIE

'Arrow', el héroe de DC conquista a público y crítica

ANGEL CASTILLO MARCOS
JEREZ

Arrow es una serie de televisión estadounidense creada por David Nutter para la cadena CW basada en la historia del superhéroe de DC Comics, Flecha Verde, y protagonizada por Stephen Amell, Katie Cassidy y Colin Donnell. Con *Arrow*, la CW que siempre ha estado orientada a un público joven de menos de 35 años, en su mayoría femenino, ahora diversifica a su audiencia. Los orígenes del cómic datan de 1941, aunque no tuvo una gran repercusión hasta 1960. El alter ego de Oliver Queen se inspira en muchos aspectos en Batman, tanto en ser un joven millonario que por circunstancias decide hacer justicia por su cuenta, como el utilizar el mismo tipo de base de operaciones o los artilugios que le sirven para su lucha contra el crimen. Puede que sea más en su apariencia exterior de Robin Hood lo que diferencie, por lo menos a primera vista el personaje.

Tras ver el episodio piloto me tranquilizó comprobar que la trama ha sido planteada con inteligencia, utilizando los recursos correctamente y con personajes bien escritos. Las escenas de acción están coreografiadas de manera cuidada y realista, dentro de lo que se puede esperar de un personaje de cómic.

Me parecen precipitadas e inadecuadas las comparaciones con el *Batman* de Nolan pero sí se puede decir que es un proyecto equilibrado y serio, que progresa en línea ascendente y que ha convencido tanto a crítica como al público. Para mí no hay duda, serie recomendada.

■ los estrenos



OPERACIÓN E

Director: Miguel Courtois.
España. 2012. Drama
Interpretes: Luis Tosa, Martina García

Una mujer secuestrada por las FARC da a luz a un niño. La guerrilla le arrebató al niño y se lo entrega a un agricultor que sobrevive en la jungla y que deberá hacerse cargo del bebé



UN BUEN PARTIDO

Director: Gabriele Muccino.
EEUU. 2012. Comedia
Interpretes: Gerard Butler, Jessica Biel, Uma Thurman, Catherine Zeta-Jones

Un antiguo jugador de fútbol intenta rehacer su vida. Con la intención de arreglar su relación con su hijo, acepta entrenar al equipo de fútbol del colegio



UNA PISTOLA EN CADA MANO

Director: Cesc Gay
España. 2012. Comedia
Interpretes: Ricardo Darín, Luis Tosar, Javier Cámara, Eduard Fernández

Ocho hombres que, desconcertados y perplejos, se ven envueltos en situaciones cotidianas que reflejan su principal conflicto: la crisis de identidad masculina



SIN TREGUA

Director: David Ayer.
EEUU 2012. Acción
Interpretes: Jake Gyllenhaal, Michael Peña, Anna Kendrick

Dos jóvenes policías de Los Ángeles se dedican a patrullar en las calles. Sus vidas se pondrán en peligro después de confiscar un alijo de dinero y armas de un cártel



DAMISELAS EN APUROS

Director: Whit Stillman.
EEUU 2012. Comedia
Interpretes: Gérard Depardieu, Edouard Baer, Guillaume Gallienne

Un grupo de universitarias obsesionadas con la moda se hacen amigas de una estudiante y le enseñan sus equivocadas formas de ayudar a la gente.



La Belleza del interior



Relájate y disfruta

Cuando el tiempo no es un problema y deseas algo más que una escapada

Disfruta de unos días de relax, saboreando su gastronomía, sus costumbres en un incomparable entorno natural.

tugasa.com

Central de Reservas: 956305611
email: info@tugasa.com
web: www.tugasa.com

- Hotel Convento San Francisco en Vejer - Hotel Villa en Algar
- Hotel Las Truchas en El Bosque - Hotel El Almendral en Setenil
- Hotel Arco de la Villa en Zahara de la Sierra
- Complejo Turístico Castillo en Castellar - Hotel Sierra y Cal en Olvera
- Hotel La Posada en Villaluenga - Hotel Medina Sidonia



Diputación
de Cádiz