

SALUD Diabetes

Informe diabetes: "La enfermedad silenciosa"

Páncreas:

La diabetes es una enfermedad del páncreas, que no produce insulina

Insulina:

La insulina ayuda a que el cuerpo use azúcares y grasas que comemos

Hoy en día, "gracias" al crecimiento de la población, el aumento de la esperanza de vida, la industrialización, el sedentarismo, y una serie de factores más... Se ha podido ver cómo ha aumentado el número de enfermedades crónicas en los individuos, entre ellas,

el tema que nos ocupa hoy, La Diabetes, a la que yo llamo "la enfermedad silenciosa", porque no suele dar síntomas evidentes de que está ahí, de que nos acecha, hasta que ya se ha instaurado, y con los años, va mermando la salud del paciente.

PÁGINAS 2 Y 3

FORMACIÓN Turismo

La Escuela de Turismo oferta tres cursos en enero

La Escuela Internacional de Turismo Rural y Naturaleza de Guadix ya ha comenzado su formación este mes de diciembre y ha preparado una gran oferta formativa a partir del mes de enero con tres nuevos cursos relacionados con nuevas tecnologías, gastronomía y enología de la provincia granadina. Aquellos que quieran inscribirse lo pueden hacer en www.escueladeturismo-rural.com.

PÁGINA 5



Escuela de Turismo Rural.

POLÉMICA

El PP pone un sueldo a la concejala de Igualdad

Cobrará 24.000 euros anuales.

PÁGINA 7

HISTORIA

Aniversario de la incorporación de Guadix a la Corona de Castilla

Colaboración de Francisco Fernández Segura.

PÁGINA 10



PROGRAMA FORMATIVO

Nuestras calles con nombre de mujer

El día 18 se clausuró el programa formativo en el que han participado asociaciones de mujeres, asociaciones para la igualdad y dinamizadores socioculturales. Uno de sus trabajos ha sido la investigación que han realizado con el objetivo de dedicarle una calle en sus pueblos a una mujer que haya destacado por su papel dentro de su municipio.

Página 11



DECLARACIÓN

Declaración a favor de la oficina de Hacienda

Los miembros de la corporación han mostrado la voluntad unánime de trabajar de forma conjunta para reivindicar el mantenimiento en Guadix de la Administración de la Agencia Tributaria.

PÁGINA 4

Deportes Página 26

El Guadix CF cayó tras un arbitraje nefasto ante el CD Baza (2-1)



Dani Alba en un salto.

Cultura Página 22

"Imágenes para la devoción", abierta hasta el 7 de enero

Cultura Página 22

Editan un catálogo de "El bosque encantado"

Cultura Página 23

Pícaro Digit expone en la Escuela de Artes

SALUD Preguntas y respuestas sobre su salud

Informe diabetes: "La enfermedad silenciosa"

M. LOURDES MARTÍNEZ TÚNEZ
MIR-4 FAMILIA (CS GUADIX)

Hoy en día, "gracias" al crecimiento de la población, el aumento de la esperanza de vida, la industrialización, el sedentarismo, y una serie de factores más... Se ha podido ver cómo ha aumentado el número de enfermedades crónicas en los individuos, entre ellas, el tema que nos ocupa hoy, La Diabetes, a la que yo llamo "la enfermedad silenciosa", porque no suele dar síntomas evidentes de que está ahí, de que nos acecha, hasta que ya se ha instaurado, y con los años, va mermando la salud del paciente, comenzando a mostrarnos sus complicaciones cuando ya es demasiado tarde.

A lo largo de estos años que llevo ejerciendo como Médico Especialista Interno Residente (EIR), me he dado cuenta de que muchos pacientes Diabéticos, no son conscientes de su enfermedad, y de que se encuentran algo desorientados con respecto a este tema; por supuesto, siempre hay excepciones, y verdaderos "enfermos expertos" que controlan y conocen la enfermedad y se cuidan en la medida de lo posible, para mantener "su azúcar a raya".

Hace relativamente pocos días se me propuso elaborar una serie de preguntas típicas que los pacientes diabéticos plantean a su médico de cabecera, para publicar en un programa de la radio, y de ahí se me ocurrió que sería buena idea que la población de la Zona Básica de Guadix, lugar donde trabajo, conociese también un poco sobre este tema.

¿Qué es la diabetes?

La Diabetes es una enfermedad del páncreas, que es un órgano ubicado detrás de tu estómago. Normalmente, el páncreas libera en la sangre una sustancia llamada insulina. La Insulina ayuda a que el cuerpo use azúcares y grasas provenientes de los alimentos que comemos. Cuando una persona tiene diabetes, el páncreas no produce insulina ó produce solo un poco de insulina ó produce insulina pero ésta no funciona como debería.

La diabetes es una enfermedad de por vida. Las personas que sufren de diabetes deben controlar su enfermedad para permanecer sanos.

¿Por qué se habla de diabetes tipo 1 y tipo 2?

La diabetes tipo 1 se produce por una destrucción autoinmune (por el propio cuerpo) de las células del páncreas encargadas de fabricar la insulina. Aunque puede aparecer a cualquier edad, lo más frecuente es que afecte a niños o jóvenes. Una persona con diabetes tipo 1 debe administrarse insulina para sobrevivir.



La diabetes tipo 2 lo que ocurre es que las células del cuerpo no pueden usar correctamente la insulina sintetizada en el páncreas o la producción de insulina es insuficiente. Lo habitual es que aparezca en adultos, a partir de los 40 años y se relaciona fundamentalmente con la obesidad.

Tenemos un ejemplo de un paciente con diabetes de reciente diagnóstico que pregunta: "no entiendo, hasta hace unos meses no tenía diabetes y ahora mi médico de cabecera me dice que tengo diabetes ¿qué ha podido pasar?"

Esta es una situación muy frecuente. En las personas que presentan Diabetes Tipo 2 el cuadro clínico es por lo general muy poco sintomático, diagnosticándose aproximadamente en un 50 % de los casos por exámenes de laboratorios de control, rutina o de manera casual. No hay que esperar que sobrevengan síntomas para sospechar la aparición de una Diabetes Tipo 2. La Diabetes Tipo 2 es una enfermedad evolutiva que se desarrolla en etapas; se estima que comienza aproximadamente de 10 a 20 años antes de su aparición clínica.

El caso de la Diabetes Tipo 1 es habitualmente diferente, ya que en el debut el cuadro clínico es más llamativo y da síntomas en un período de tiempo más corto.

La sugerencia es que el paciente se realice chequeos clínicos de rutina con la frecuencia indicada por su médico de cabecera, que es quien deberá determinar la frecuencia de las analíticas de control e informar sobre la enfermedad.

Las causas por las cuales se da la aparición de la Diabetes Tipo 2 son multifactoriales, entre las que se destacan factores genéticos y ambientales como el sedentarismo, el sobrepeso y la obesidad mantenida en el tiempo, en especial la obesidad centro abdominal, la edad, la urbanización, las migraciones que se dan en ciertas poblaciones las cuales ocasionan cambios en el estilo de vida en las mismas.

El diagnóstico de la diabetes se establece a partir de uno de los siguientes parámetros o valores:

¿Cómo se diagnostica la diabetes?

- Glucemia basal (ayunas) en plasma venoso alterada, igual o superior a 126 mg/dl

- Glucemia en plasma venoso igual o superior a 200 mg/dl a las dos horas tras una sobrecarga oral de 75 gr de glucosa

- Glucemia en plasma venoso al azar igual o superior a 200 mg/dl en presencia de síntomas (poliuria, polidipsia, polifagia)

- Hemoglobina glicosilada o glicada, HbA1c $\geq$ 6.5%

En los dos primeros casos no sirve una determinación única, es preciso confirmarla en días posteriores. En el tercer caso una única determinación con estas características nos permite establecer el diagnóstico. El cuarto caso también sería diagnóstico con una sola determinación.

Nuestro paciente vuelve a preguntar: "nunca sentí nada, solo a veces me sentía muy cansado y en las últimas semanas tenía mucha sed. ¿este puede ser uno de los síntomas?"

Como decíamos anteriormente, la Diabetes Tipo 2 puede no dar síntomas, de ahí la importancia de realizarse chequeos periódicos y no esperar los mismos para diag-

Prueba que se realiza para controlar el nivel de azúcar en sangre.

nosticarla, ya que los síntomas cuando aparecen suelen ser muy específicos, no es frecuente que se den los síntomas clásicos de la Diabetes que son: aumento de la sed (polidipsia), del apetito (polifagia), orinar con mucha frecuencia (poliuria) y adelgazamiento, aunque en algunos casos pueden darse. Lo más frecuente en el caso de la Diabetes Tipo 2 es que los pacientes manifiestan cansancio, dolores musculares, sueño, variaciones rápidas en la visión para lejos, infecciones genitales, dermatitis, entre otras.

¿Qué causa la diabetes?

Los proveedores de cuidados de salud aún no saben qué causa la diabetes. Los siguientes factores pueden incrementar tu riesgo de sufrir de diabetes:

- Historia familiar de diabetes.
- Antepasados de raza Afro-Americana, Hispana, Nativo Americana o Asiática-Americana o antecedentes étnicos.
- Tener sobrepeso
- La edad (los riesgos se incrementan con los años)
- Consumo de ciertas medicinas: por ejemplo, uso de corticoides durante largo tiempo
- Estar embarazada. El embarazo produce extra estrés en el cuerpo de la mujer lo que causa que algunas de ellas desarrollen diabetes. Los niveles de azúcar en la sangre, con frecuencia, regresan a su estado normal

SALUD Preguntas y respuestas sobre su salud

después del nacimiento del niño. Aún así las mujeres que sufren diabetes durante el embarazo tienen un mayor riesgo de desarrollar diabetes más tarde en su vida.

¿Los hijos de mujeres diabéticas embarazadas serán diabéticos?

No en todos los casos. Los hijos de mujeres diabéticas que se embarazan pueden tener hijos diabéticos aunque con escasa frecuencia. Los hijos de diabéticos tipo 2 suelen tener obesidad y con el tiempo, luego de varias décadas, adquirir esta enfermedad.

¿El hijo de una pareja de diabéticos, si o si va a ser diabético?

Tiene muy alta posibilidad de ser diabético pero no sólo los factores genéticos intervienen para adquirir la enfermedad, existen otros factores (virus comunes en la infancia, stress, obesidad, sedentarismo). Investigadores australianos analizaron varios estudios donde se vio una importante relación entre enterovirus y diabetes mellitus tipo 1.

¿Cuál es el tratamiento de la diabetes?

En el caso de la diabetes tipo 1, dado que el páncreas es incapaz de sintetizar insulina, es la administración de insulina exógena el tratamiento adecuado, siempre acompañado de cambios en la dieta y en la actividad física.

En la diabetes tipo 2 el primer tratamiento recomendado consiste en la modificación de hábitos (planificación de dieta, pérdida de peso e incremento de la actividad física). Si estas medidas son insuficientes para normalizar la glucemia, se recurre a los medicamentos por vía oral.

Entre los antidiabéticos orales Existen 4 grandes familias de fármacos según su forma de actuar sobre la glucemia que son:

1.- Secretagogos, cuya acción estimula la secreción de insulina por el páncreas: como son sulfonilureas y las metiglinidas

2.- Sensibilizantes, que mejoran la capacidad de las células para usar la insulina secretada: son las Biguanidas, Tiazolidinedionas. Dentro de las biguanidas tenemos un fármaco muy utilizado y de primera elección, dependiendo del paciente, que es la Metformina.

3.- Inhibidores de la alfa-glucosidasa intestinal: Reducen la absorción de glucosa en el intestino delgado.

4.- Análogos tipo proteínas:
- Inhibidores de la Di-Peptidil-Peptidasa-IV: inhiben la acción de esta enzima favoreciendo la acción de las hormonas llamadas incretinas sobre sus órganos diana.

- Incretinas, un péptido similar al glucagón tipo 1.

Si a pesar del tratamiento combinando de dieta y ejercicio con antidiabéticos orales a dosis plena no se logra controlar la glucemia, es preciso introducir el tratamiento con insulina.

¿La diabetes tipo 2 es menos grave que la diabetes de los que se inyectan insulina?

La necesidad de inyectarse insulina está condicionada por la capacidad del páncreas de producir insulina. Una persona con Diabetes Tipo 1 se va a tener que inyectar Insulina desde el inicio del diagnóstico, pero a una persona con Diabetes Tipo 2 el Especialista nunca le puede asegurar completamente que no va a necesitar Insulina en algún momento de su vida. Esto no significa que la diabetes sea más grave, significa que el páncreas está perdiendo cada vez más la capacidad de segregar insulina por sus propios medios, por lo que se necesita ayuda administrándola de forma exógena (administrada por nosotros,

Pirámide de alimentos para la diabetes



Alimentos recomendados para diabéticos.

inyectada). En algunos casos los períodos de uso de Insulina son solamente transitorios debido a algunas interurrencias como son infecciones, alteraciones gastrointestinales agudas, pacientes politraumatizados, pacientes con infarto cardíaco o enfermedad cerebrovascular, embarazo, etc.

Hoy día se tiende en no retrasar la insulinización justamente para cuidar la reserva pancreática remanente, pero eso es una decisión habitualmente del médico especializado en Diabetes, la cual se toma en conjunto con el paciente. Los pacientes en estos casos suelen manifestar que comienzan a sentirse mejor y colaboran con el tratamiento por esta causa, pero como mencioné anteriormente tiene sus indicaciones específicas. Depende de cada caso en particular.

El doctor me dijo que debo controlarme mis glucemias regularmente para que podamos ajustar la medicación. ¿lo debo realizar de por vida?

El autocontrol y apuntar los niveles de glucemia diaria es una de las herramientas más valiosas en el control de la diabetes. Permite ajustar la alimentación, la medicación, la actividad física y prevenir las hipoglucemias. Es muy frecuente que el paciente lo realice con un instrumento llamado glucómetro, y en muchos casos es recomendable que el paciente posea el suyo propio para un mejor control.

No se puede ayudar correctamente a un paciente con Diabetes si el mismo no se realiza autocontroles. Habitualmente se le pone como ejemplo a los pacientes que es como conducir un coche con los ojos cerrados: lo más seguro es que ocurra un accidente.

Lo mismo ocurre con el paciente que tiene Diabetes y no se realiza el autocontrol con la frecuencia indicada por su médico. Cuando el paciente subestima este hecho estamos en problemas, ya que no vamos a poder ajustar el tratamiento de forma correcta y corremos mayor riesgo de que ocurran las complicaciones agudas y crónicas producidas por la diabetes con una mayor frecuencia.

Es real que por temas económicos los pacientes no siempre se pueden realizar todos los controles que tendrían indicados, pero es conveniente que lo consulten con su médico y acuerden una frecuencia de controles que

se ajuste a las necesidades de cada caso en especial.

El paciente que acude a consulta con el médico y no sabe cómo han estado sus glucemias durante días, semanas y a veces meses, es un paciente de riesgo y es conveniente ayudarlo a que tome conciencia de la importancia que tiene el autocontrol para ajustar su tratamiento. Los médicos necesitamos que los pacientes nos ayuden a ayudarlo, el autocontrol glucémico es un buen ejemplo.

¿Por qué debo controlarme algunas veces mis glucemias en ayunas y otras veces post prandial?

Los niveles de glucemias que se obtienen con el glucómetro a través del autocontrol son fotos del momento, las cuales varían en un amplio rango dentro de las 24 horas, no obstante el objetivo del tratamiento de la Diabetes es mantener al paciente dentro de un margen de seguridad recomendado por los organismos internacionales que estudian la Diabetes. Estos varían, ya se trate de niveles de ayunas como de niveles post prandial, a las 2 horas de la ingesta. Si se logra que el paciente en la mayoría de sus controles se maneje dentro de este rango se puede prevenir y retardar la aparición de las complicaciones agudas y crónicas que suelen suceder en personas con Diabetes.

Las glucemias Post Prandiales 2 horas son un muy bien indicador del grado de compensación de la diabetes y se asocian más a las alteraciones de la Hemoglobina Glicosilada, así como también se relacionan sus alteraciones con un riesgo cardiovascular aumentado. Este tipo de determinación se realizará con la frecuencia acordada con el Médico.

¿Cuáles son los valores adecuados de glucemia y de hemoglobina glicosilada, y qué significa este examen?

La Asociación Americana de Diabetes (ADA) recomienda:

-Niveles de glucemia en ayunas entre 60-100 mg. / dl., y considera inadecuados valores iguales o mayores a 120 mg. / dl.

-Niveles de glucemias post prandial 2 hs. entre 70 y 140, y considera inadecuados va-

lores iguales o mayores a 180 mg. / dl.

Considera además niveles de Hemoglobina Glicosilada:

- Normales: menores a 6 %

- Adecuados: menores a 6.5 %

- Inadecuados: iguales o mayores a 7 %.

Pero nosotros, y dependiendo de los pacientes, no solemos ser tan estrictos.

La Hemoglobina Glicosilada es el resumen de los valores de glucemias en los últimos 2 a 3 meses anteriores al examen, debido a que se relaciona con la vida media del glóbulo rojo que es aproximadamente 90 días. Es un excelente apoyo para valorar el control del tratamiento, indica si vamos por la ruta indicada y conveniente para el paciente. Es un estudio tan importante que el paciente siempre debe tenerlo presente que debe realizárselo de por vida con la frecuencia acordada con su médico, el mismo va a dar señales de alerta o señales de seguridad, tanto para el paciente como para el médico.

Hay que tener presente que en la situación de Diabetes y Embarazo, así como en niños y adolescentes con diabetes, estas metas son diferentes, pero no es el tema que estamos tratando ahora.

¿Qué evita si logro mantener los niveles de glucemia y hemoglobinas glicosiladas en valores adecuados?

Los niveles de glucemia en rango adecuado ayudan a prevenir complicaciones agudas ocasionadas por las hiperglucemias mantenidas, y en especial las hipoglucemias (niveles de glucosa por debajo de 60 mg. / dl.), las cuales suelen ser también muy peligrosas para el paciente.

También mantener los niveles de glucemias y Hemoglobina Glicosilada en rangos adecuados ayuda a prevenir y retardar las complicaciones crónicas de la Diabetes llamadas Microvasculares lo que suele ocasionar Retinopatía (afectación en la visión), Nefropatía (afectación renal) y Neuropatía (afectación en el sistema nervioso autónomo y periférico) y Macrovasculares que suelen provocar enfermedad en arterias coronarias, accidente vascular cerebral y enfermedad vascular periférica.

Pregunta típica de paciente: "mi médico me dijo que debo perder peso. ¿por qué es tan importante?"

El tejido adiposo cumple funciones de tejido endócrino, es un gran productor de citoquinas que son culpables de varias alteraciones metabólicas que ocasionan múltiples alteraciones entre las que se destacan: resistencia a la Insulina; hipertensión arterial, alteraciones en el nivel de Lípidos sanguíneos y aparición de Diabetes 2. De ahí la importancia de lograr un descenso de peso gradual y mantenido en el tiempo para lograr revertir esta situación.

El acordar qué peso sería conveniente para el paciente se realiza teniendo en cuenta varios factores, de ahí la importancia de establecerlo el paciente en conjunto con la Nutricionista y el médico tratante. En el centro de salud donde yo trabajo, Guadix, existen grupos de consejo dietético llevado por profesionales en la materia.

Es muy importante que el paciente acuda a la nutricionista o bien su médico de cabecera para acordar un plan nutricional y se establezcan objetivos.

Los paciente algunas veces se muestran poco receptivos a la hora de ir al control nutricional, manifestando culpa de no cumplir adecuadamente lo que se les indicó, dificultad para adherirse al plan nutricional indicado, o directamente manifiestan falta de voluntad para poder cumplirlo; no obstante es importante concienciar al paciente de la importancia del mismo e insistir para que lo realice ya que es un pilar fundamental en el tratamiento de la Diabetes. Los medicamentos solos no pueden lograr el éxito del tratamiento.

La próxima semana continuamos con el estudio sobre la diabetes.

PLENO Declaración Institucional

Los tres partidos aprueban en pleno una declaración institucional a favor de la oficina de Hacienda

REDACCIÓN
GUADIX

Los miembros de la corporación municipal accitana se han reunido para celebrar la sesión plenaria correspondiente al mes de diciembre bajo convocatoria extraordinaria al coincidir el último martes del mes con el día de Navidad.

La unanimidad ha estado presente en la mayor parte de los puntos incluidos en el orden del día, en el que ha sido protagonista sin duda la voluntad unánime de trabajar de forma conjunta para reivindicar el mantenimiento en Guadix de la Administración de la Agencia Tributaria.

El asunto, que se había planteado inicialmente como moción de alcaldía, se ha transformado en una declaración institucional aprobada por unanimidad con un

único punto de acuerdo: “instar al Gobierno de España y, en especial, al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, el que permanezca en Guadix la Administración de la Agencia Tributaria, cuya atención deriva en beneficio de toda la comarca accitana desde 1986, y dar traslado de los acuerdos adoptados al Subdelegado del Gobierno en Granada, Delegado del Gobierno en Andalucía, al Secretario de Estado de Hacienda de la Agencia Estatal de Administración Tributaria y al Ministro de Hacienda”.

Por otro lado, el alcalde-presidente, José Antonio González Alcalá, ha recogido la oferta de los portavoces de la oposición y ha mostrado su total disponibilidad a contar con ellos en las reuniones solicitadas con el subdelegado del Gobierno en Granada, San-

tiago Pérez López (con el que ya se ha mantenido un primer contacto y que ya está trabajando sobre el tema); con la delegada del Gobierno en Andalucía, Carmen Crespo; con el Secretario de Estado de Hacienda de la Agencia Estatal de Administración Tributaria, Miguel Ferre Navarrete; y con el Ministro de Hacienda y Administraciones Públicas, Cristóbal Montoro.

“Aunque todavía no hay nada definitivo al respecto, el hecho de que se hable de la posibilidad de reorganizar este servicio a nivel nacional me lleva a afirmar que no lo vamos a consentir, que no vamos a permitir el desmantelamiento del servicio. Creo que lo hemos cogido a tiempo y que en temas de ciudad como éste se trata de sumar, de estar todos en la misma línea como ahora estamos”, ha explicado González Al-

calá.

Recordemos que la semana pasada la actualidad se centraba en la posible desaparición de la Administración de la Agencia Tributaria y su traslado a Baza que provocó una riada de declaraciones de todas las formaciones políticas.

La sesión ha concluido con el habitual apartado de ruegos y preguntas y con la felicitación de Navidad de los tres grupos, quienes han coincidido en la voluntad de trabajar el próximo año dejando a un lado las diferencias. “Yo siempre voy a estar por la defensa de los intereses de Guadix. El año que viene es duro, si bien es cierto que hay alguna esperanza para Guadix con proyectos como el de la Rambla de Baza o el Parque Empresarial, entre otros”, ha concluido el alcalde.

PLENO

El PSOE accitano se une a la declaración institucional del Ayuntamiento de Guadix

REDACCIÓN
GUADIX

El grupo municipal del PSOE de Guadix se ha sumado en el pleno a la declaración institucional que ha aprobado de forma unánime la corporación municipal del Ayuntamiento accitano, en defensa del mantenimiento de la oficina de la Agencia Estatal Tributaria (Hacienda) en la ciudad.

Durante la exposición de cada uno de los portavoces de los grupos políticos ha quedado de manifiesto la unidad de todos los representantes municipales en luchar porque finalmente este servicio de la administración pública del Estado no sea trasladado a la ciudad de Baza y se quede prestando su servicio en Guadix como viene haciéndolo desde hace 26 años.

A pesar de este punto en común entre todos los corporativos, el portavoz del grupo municipal del PSOE de Guadix, Manuel Gómez Vidal, sí que ha aprovechado su intervención en el pleno para recordarle al alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, que tiene una “situación incómoda” en este asunto, ya que es su partido político, el PP, quien ha propuesto suprimir la sede de la Agencia Tributaria en Guadix.

Además, el portavoz socialista le ha reprochado al alcalde que no citase a la oposición para informar de esta situación y poder llevar a cabo iniciativas de forma conjunta, “antes de provocar una rueda de prensa para precipitadamente intentar llevar a cabo un liderazgo social y de la información”. Así, Gómez Vidal ha pedido a González Alcalá que informe de primera mano a los grupos de la oposición sobre la propuesta de reorganización elaborada por la Agencia Estatal Tributaria, “con el objetivo de poder guiar los pactos de la ciudad en el sustento de esta pieza, que puede ser el principio del desmoronamiento de un castillo de naipes para todos los servicios públicos que presta la ciudad”.

Por otra parte, el portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Guadix ha reiterado a González Alcalá la invitación realizada por el secretario general de los socialistas, Juan Ignacio Fernández, para acudir a las iniciativas de movilización social que han planificado los socialistas para evitar el cierre de la oficina de Hacienda.

POLÉMICA Oficina de Hacienda

El PSOE critica la incapacidad del PP de Granada

REDACCIÓN
GUADIX

El vicesecretario general del PSOE de Granada, José Entrena, ha denunciado la “incapacidad y la nula relevancia política” del PP de Granada en Madrid para impedir que el Gobierno central cierre la oficina de la Agencia Estatal Tributaria (Hacienda) en Guadix y la traslade a Baza.

“El presidente del PP, Sebastián Pérez, y su partido reclaman en la provincia de Granada lo que luego rechazan en Madrid”, ha señalado el dirigente socialista, que ha exigido a Pérez que sea valiente, dé la cara y pelee ante el Gobierno de Rajoy por una infraestructura y unos servicios esenciales para toda la comarca accitana y, sobre todo, para muchos ciudadanos y empresas locales que realizan a diario sus trámites cotidianos en estas dependencias.

“¿Hasta dónde está dispuesto a llegar el PP de Granada en su subordinación a los intereses del gobierno de Madrid?”, se ha preguntado el dirigente socialista. De hecho, ha recordado que el Gobierno central pretende lle-

varse de Guadix no sólo la oficina de la Agencia Tributaria, sino que también quiere desmantelar los juzgados y quizá en breve también las dependencias de la Tesorería de la Seguridad Social. Ante ello, ha anunciado que el PSOE de Granada se movilizará a través de la recogida de firmas y mediante iniciativas en todas las instituciones públicas a nivel provincial, andaluz y nacional para frenar este ataque del PP a la comarca accitana. Entrena ha apelado al diálogo y ha instado a los representantes granadinos del PP a que se sumen a las iniciativas de su formación y del resto de agentes políticos y sociales para impedir que se materialicen estas “agresiones” del ejecutivo central a todos los vecinos de la comarca.

De lo contrario, ha asegurado, el Partido Popular de Granada estaría demostrando una vez más que “no le importan las necesidades y expectativas de los vecinos de la comarca y están dispuestos a secundar ataques a los intereses de los granadinos por sumisión a Rajoy”.

SOLIDARIDAD Cáritas

Visita a una de las congregaciones.

Visitan conventos y congregaciones de la ciudad

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y la mayor parte de los concejales y concejales del equipo de Gobierno han realizado esta semana una ronda de visitas que les ha llevado a la Divina Infanta, convento de la Concepción, convento de las Clarisas en San-

tiago, María Briz, Hermanos Fossos y Residencia de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados.

El objeto no ha sido otro que felicitarles la Navidad personalmente, compartir un rato de charla con sus integrantes e interesarse por la situación actual de cada una de estas congregaciones.

FORMACIÓN Escuela Internacional

La Escuela de Turismo Rural oferta tres nuevos cursos en enero

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Escuela Internacional de Turismo Rural y Naturaleza de Guadix ya ha comenzado su formación este mes de diciembre y ha preparado una gran oferta formativa a partir del mes de enero con tres nuevos cursos relacionados con nuevas tecnologías, gastronomía y enología de la provincia granadina. Aquellos que quieran inscribirse lo pueden hacer en www.escueladeturismorural.com o llamando al 958247123.

El primero de los cursos versará sobre las nuevas tecnologías bajo el título "Web 2.0 y comercialización turística en internet". Se desarrollará durante 20 horas del 14 al 17 de enero de nueve de la mañana a dos de la tarde y hay 20 plazas disponibles. Las nuevas tecnologías suponen un cambio para el desarrollo de nuevos modelos de negocio en todos los sectores, pero uno de los más afectados es el sector turístico. La realidad del día a día nos aleja de conocer todas las oportunidades y facilidades que nos ofrecen las nuevas formas de comercialización. Es el momento de acercarse a los entornos de la denominada Web 2.0. para incrementar las posibilidades de venta de nuestros productos turísticos en entornos rurales. Este primer curso está dirigido a:

- Empresarios y profesionales que desarrollen su actividad profesional en el sector turístico.

- Personal de administraciones públicas y empresas turísticas sobre quienes recaiga la responsa-



Los cursos se imparten en el edificio de la azucarera.

bilidad de la promoción y comercialización.

- Estudiantes que estén realizando sus estudios, interesados en especializarse adquiriendo una formación complementaria que posibilite su incorporación al mercado laboral.

El segundo de los cursos que se celebrará en el recinto de la antigua azucarera de Guadix, ubicada en la carretera de Murcia, será

el titulado "Taller enología y gastronomía de la provincia de Granada". Se desarrollará durante 8 horas el 24 de enero de nueve y media de la mañana a siete y media de la tarde. Hay 20 plazas disponibles. La provincia de Granada, con nueve denominaciones de origen o indicaciones geográficas protegidas, (D.O.P. o I.G.P.), es una de las provincias españolas con más variedad de productos

de calidad diferenciada. En Granada se elaboran una amplia variedad de productos (vinos, aceites de oliva virgen extra, productos cárnicos, mieles, frutas y hortalizas) con una autenticidad y personalidad propias vinculadas a las circunstancias históricas, culturales, sociales y medioambientales de nuestra provincia.

El curso va dirigido a:

- Empresarios y profesionales

que desarrollen su actividad profesional en el sector turístico.

- Técnicos de administraciones públicas, que necesitan acercarse o conocer con mayor profundidad el sector agroalimentario provincial.

- Estudiantes que estén realizando sus estudios, interesados en especializarse adquiriendo una formación complementaria que posibilite su incorporación al mercado laboral.

El último de los cursos programado por la Diputación de Granada es el titulado "Taller marketing básico para restaurantes".

La duración del curso será de 8 horas el 22 de enero de nueve y media de la mañana a siete y media de la tarde. Hay 20 plazas disponibles. Todo restaurante tiene como reto el saber vender su carta y el servicio ofrecido. No sirve de nada tener un excelente producto gastronómico, si nuestro cliente no sabe dónde estamos, qué ofrecemos, qué hacemos o cuál es nuestra materia prima.

Por ello se hace necesario, llegar con nuestra oferta gastronómica a todos nuestros clientes, pero de forma planificada, a través de estrategias, y acciones de marketing. El curso está dirigido a:

- Empresarios y profesionales que desarrollen su actividad profesional en el sector turístico.

- Estudiantes que estén realizando sus estudios, interesados en especializarse adquiriendo una formación complementaria que posibilite su incorporación al mercado laboral.

BALANCE Turismo

Buena aceptación entre público nacional y extranjero del Centro de Interpretación Cuevas de Guadix

A.P.
GUADIX

La concejala de Turismo del Ayuntamiento de Guadix, Laura Serrano, ha dado a conocer los datos de visitas recibidas en el Centro de Interpretación Cuevas de Guadix durante el mes de noviembre y el pasado puente de la Constitución e Inmaculada.

Unos datos que, según ha destacado, resultan más que satisfactorios ya que reflejan la buen acogida que está teniendo el centro desde su inauguración tras las obras de remodelación llevadas a cabo en la antigua Cueva Museo.

Así, durante el pasado mes de noviembre, el Centro de Interpretación recibió un total de 1.501 visitas, de las cuales 1.309 se correspondieron con turistas españoles y 192 con turistas extranjeros.



Folleto anunciador de la exposición de beleles del Centro de Interpretación de las cuevas.

En lo que respecta al puente de la Constitución y la Inmaculada, las visitas contabilizadas son 215,

todas ellas correspondientes a turistas españolas (hay que tener en cuenta que se trata de

un festivo nacional). En este sentido, la edil de Turismo destaca el acierto que ha supuesto este año abrir el Cen-

tro los dos días festivos (los días 6 y 8 de diciembre).

Por último, Laura Serrano aprovecha la ocasión para invitar a visitar la 2ª Exposición Temporal que ofrece el Centro de Interpretación Cuevas de Guadix hasta el próximo 29 de diciembre. Se trata de "Belén de Belenes", con obras del artesano autodidacta Ramón Rivera Tubilla. Para más información, las personas interesadas pueden contactar con el Centro de Interpretación Cuevas de Guadix (anterior Cueva Museo).

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

AGRICULTURA Olivar

Agricultura defiende que la nueva PAC contemple la diversidad del olivar andaluz

REDACCIÓN
GUADIX

El consejero de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, Luis Planas, ha defendido que la futura Política Agrícola Común (PAC) contemple la diversidad del olivar, uno de los cultivos más emblemáticos de Andalucía por su importancia socioeconómica y medioambiental, en el transcurso de su ponencia 'La Política Agrícola Común más allá del 2013', con la que ha participado en las jornadas sobre la situación socioeconómica y laboral de Jaén, celebradas por el Consejo Económico y Social de esta provincia.

Tal y como ha señalado Luis Planas, la defensa del olivar ha sido siempre una línea de acción prioritaria para el Gobierno andaluz, al ser eje generador de empleo y riqueza en más de 700 municipios. En ese sentido, ha destacado el peso de este cultivo, que representa el 79% del total de la rama agraria jienense. "Un sector -ha señalado- en el que 200.000 explotaciones familiares andaluzas -de ellas, 74.400 jienenses-, basan su economía, y 1,5 millones de hectáreas -de las cuales más de 570.000 corresponden a Jaén- constituyen un ecosistema agroambiental del todo singular". Otro dato que pone de manifiesto la importancia socioeconómica de este cultivo en la provincia jienense se refiere al empleo que genera en una campaña media, más de 6,7 millones de jornales, el 35% del total generado por el olivar andaluz.

"El alcance y efectos que la nueva PAC pueda tener sobre el sector agrario andaluz en general y el olivar en particular -ha indicado- dependerá en gran medida

del presupuesto que finalmente se asigne a la política agraria, integrado en la propuesta para el marco financiero comunitario 2014-2020, que actualmente viene siendo objeto de un intenso debate". Por ese motivo, el representante del Gobierno andaluz ha asegurado que "seguimos trabajando en el análisis de las propuestas y de los cambios que van sufriendo en el proceso de debate, su repercusión en nuestro sector agroalimentario y las mejoras que serían necesarias proponer".

En opinión de Luis Planas, y de acuerdo con la propuesta trasladada a las organizaciones profesionales agrarias y cooperativas, es primordial que Andalucía apueste por un reparto autonómico de la dotación presupuestaria de la PAC. "Debemos trabajar por un modelo de aplicación de la PAC basado en la realidad productiva de la comunidad autónoma, para evitar pérdida de ficha presupuestaria y potenciar la generación de empleo", ha puntualizado. Asimismo, ha señalado la importancia de destacar el peso del sector agroalimentario andaluz como argumento para reivindicar el mantenimiento del presupuesto asignado a la agricultura y ganadería andaluzas en la PAC.

Tal y como ha recordado el consejero, "desde el Gobierno andaluz defendemos un modelo de reparto de ayudas que contemple la diversidad sectorial y territorial de la comunidad autónoma de Andalucía y, por tanto, la continuidad de una agricultura netamente productiva, abanderada por sectores tan estratégicos como el olivar".

SOLIDARIDAD Entrega de cestas.

Un año más La Caixa donó 100 cestas de Navidad a Cáritas



La Caixa hizo entrega de las cestas a Cáritas.

REDACCIÓN
GUADIX

El viernes 21 de diciembre, en las dependencias de Cáritas Diocesana, las dos oficinas que La Caixa tiene en Guadix hicieron entrega a Cáritas, un año más, de 100 cestas de Navidad para repartir entre los más necesitados.

Los directores de estas oficinas de La Caixa en Guadix, Antonio Javier Izquierdo y Ana Belén Molina, y la directora de Cáritas Diocesana de Guadix, Adoración Morillas, entregaron 100 cestas de alimentos básicos a 100 familias ne-

cesitadas, no sólo de la ciudad accitana sino también de los pueblos de alrededor. Las oficinas de la Caixa en Guadix colaboran en la financiación de estos alimentos y, para su reparto, se ha contado con la asistencia de Cáritas de Guadix.

En las cestas, más que turrónes y vinos, van alimentos básicos: azúcar, aceite, legumbres, pastas... y, para endulzar estos días, algún que otro mantecado. Con esta ayuda, al menos 100 familias pasarán mejor esta navidades.

LOTERÍA

Guadix se queda con 6.000 euros de un quinto premio

REDACCIÓN
GUADIX

El número 22.343, agraciado este sábado con un quinto premio en el Sorteo Extraordinario de Lotería de Navidad, ha repartido 12.000 euros en la provincia de Granada, donde se han vendido dos décimos de esta cifra -que deja 300 euros por euro jugado- en un estanco de Guadix y una cafetería de La Malahá, según han confirmado fuentes de la Delegación granadina de Loterías y Apuestas del Estado.

De esta manera, cada uno de sendos establecimientos ha vendido, por terminal, un décimo del 22.343, que ha sido el segundo de los quintos premios en salir del bombo del sorteo, a las 11,05 horas, en el cuarto alambre de la quinta tabla.

Según ha explicado el propietario del estanco de Guadix, ubicado en la Plaza de las Palomas, que ha vendido uno de dichos décimos, Javier Regalado, es la primera vez que este establecimiento reparte uno de los premios mayores del Sorteo de Navidad, aunque en los "más de 25 años" que lleva regentando dicho comercio, que aparte de lotería vende también tabaco, prensa y revistas, sí había tenido ocasión de repartir premios principales de la Primitiva.

Por su parte, la cafetería 'San Isidro' de La Malahá, que desde hace "casi 30 años" gestiona Antonio Navarro y que se localiza en el número 13 de la calle Real, también se ha estrenado en esto de repartir premios principales en Navidad, entre otras razones porque, según ha explicado el propio Navarro, hasta "hace un par de años", este establecimiento no vendía décimos de este Sorteo.

DENUNCIA Educación

El PP alerta de la escasez de plazas de educación especial en la provincia de Granada

REDACCIÓN
GUADIX

La portavoz de Educación del PP en el Parlamento de Andalucía, Marifrán Carazo, ha criticado este sábado la "pésima" gestión del gobierno de la Junta con los alumnos de Educación Especial de la provincia de Granada ya que, según ha dicho, los centros de educación especial "sólo dan respuesta al 30 por ciento de las solicitudes de escolarización".

En un comunicado, Carazo ha señalado que entre las principales causas por las que se deniegan

las solicitudes de los alumnos de Educación Especial son la falta de recursos materiales, la carencia de personal y por la decisión de las comisiones de escolarización. A juicio de la 'popular' "todo esto está motivado por el abandono y el escaso apoyo hacia este colectivo por parte del Ejecutivo andaluz". Al mismo tiempo, la parlamentaria del PP ha calificado como "impensable e inadmisible que no se dé cobertura a toda la demanda de esta especialización para los centros educativos".

Por otro lado, Carazo ha la-

mentado que en Andalucía la concertación de los centros de Educación Especial prevalecen sobre la oferta netamente pública, especialmente en la provincia granadina, ya que de los siete Centros de Educación Especial, seis están concertados con la Junta de Andalucía; "un hecho que refleja que el Gobierno bipartito de la Junta de Andalucía, defensor acérrimo de las Políticas Sociales, en lugar de predicar con el ejemplo, gestionan de espaldas a este colectivo, poniendo en riesgo el estado de Bienestar Social y que-

dando en un segundo plano en las prioridades de la Administración andaluza la atención a este tipo de centros".

De la misma manera, la parlamentaria ha reseñado que la Junta de Andalucía "ha recortado un 8,10 por ciento para el programa de Educación Especial en el año 2013 respecto al presupuesto de 2012, lo que equivale a una reducción de 25 millones de euros que repercute directamente en menos profesores para este alumnado que tanto lo necesita".

La responsable de Educación

del PP ha destacado la "nefasta" situación que atraviesan en Granada los alumnos de Educación Especial y ha exigido a los dirigentes socialistas y comunistas de la Junta "que den explicaciones sobre la pésima gestión que llevan a cabo en materia de Bienestar Social en la provincia de Granada, y especialmente hacia un colectivo tan desfavorecido como los discapacitados".

Por último, Carazo ha instado a la Junta a "que vele y garantice el acceso a todas las prestaciones y servicios públicos en condicio-

POLÍTICA LOCAL Denuncia de la oposición

El PP pone un sueldo a la concejala de Igualdad

Los socialistas consideran que “no es el momento oportuno” para que el alcalde libere con dedicación exclusiva a una edil

REDACCIÓN
GUADIX

El PSOE de Guadix, a través de su secretario general, Juan Ignacio Fernández, y el portavoz municipal, Manuel Gómez Vidal, ha criticado el “último disparate” del equipo de Gobierno del PP en el Ayuntamiento de Guadix que ha decidido liberar con un sueldo de 24.000 euros al año a la concejala de Igualdad y Bienestar Social, M^a Carmen Alcalá.

Así fue aprobado por el PP en el pleno que se celebró esta semana, donde según destaca Fernández, “mientras votaban a favor de una nueva subida del agua para todos los accitanos, por otro lado, a la concejala le ponían un sueldo de 24.000 euros brutos anuales, demostrando que los recortes y las subidas de impuestos son para el resto, no para ellos”.

Por su parte, durante el transcurso del pleno municipal, el portavoz del grupo socialista, advirtió al alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, que no era



M^a Carmen Alcalá, concejala de Igualdad y Bienestar Social.

el momento de liberar a una concejala a mitad de legislatura y cuando se pide austeridad por parte del PP.

Algo que comparte el secretario general del PSOE, que va un poco más allá al asegurar que la dedicación exclusiva de la edil de Bienestar Social debería de haberse hecho a principios de la legislatura como ya se hizo con la

concejala de Empleo y Formación, Ana Payán. “Lo que parece claro, es que el PP ya se está viendo fuera del Ayuntamiento tras las próximas elecciones y existen ediles que están presionando al alcalde para asegurarse un sueldo, mientras duren en el cargo”, ha detallado Fernández.

Por otro lado, los socialistas evidencian que la concejala de Bie-

nestar Social e Igualdad no ofrece “ningún tipo de ejemplo” a los ciudadanos, “cuando en plena época de recortes, con muchos usuarios que necesitan ayuda de los servicios sociales y con todas las necesidades que esta concejala ve a su alrededor todos los días, se ponga un sueldo, que pagamos todos los accitanos y que irá directo a sus bolsillos”.

AYUDAS

La UE destina ayudas a recuperar el yacimiento de Fonelas

REDACCIÓN
FONELAS

Los Grupos de Desarrollo Rural de la provincia de Granada han destinado ayudas por valor de 460.000 euros, financiados por la Unión Europea, para la recuperación del yacimiento paleontológico de Fonelas, en la comarca de Guadix.

Esta actuación que financia la Unión Europea a través del programa operativo Feder, protegerá este yacimiento granadino, uno de los más antiguos del mundo.

Este espacio es considerado pieza clave en el otorgamiento, por parte de la Unesco, del geoparque del Cuaternario de las Altiplanicies Granadinas

Junto a esta iniciativa que promueve el Instituto Geológico y Minero de España, los grupos rurales de Granada han subvencionado otras actuaciones de recuperación del patrimonio cultural en la provincia por valor de 956.700 euros como el teatro romano de Guadix, que afrontará la restauración de los restos arqueológicos aparecidos en las excavaciones del 2008 y la adecuación para su visita cultural.

Se instalarán áreas de difusión con mesas táctiles donde se mostrará las reconstrucciones en 3D del importante yacimiento recuperado.

VIVIENDA VPO

La Junta entrega a 12 familias las llaves de sus viviendas

REDACCIÓN
GUADIX

Un total de 12 familias han recibido las llaves de sus nuevas viviendas protegidas en venta en el municipio granadino de Guadix. El delegado territorial de Fomento, Vivienda, Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía, Manuel Morales, ha sido el encargado de entregar los inmue-

bles a sus nuevos propietarios, la mayoría de ellos jóvenes menores de 35 años, “con lo que damos respuesta a la demanda de un sector de la población con problemas para emanciparse”.

Se trata de inmuebles localizados en una promoción de 37 VPO de régimen general, construida en un solar de más de 4.600 metros cuadrados en la confluencia

de la calle Concepción Arenal con la avenida Medina Olmos, uno de los principales viales de la ciudad, y junto al Juzgado de Guadix. La inversión en esta promoción ha sido de tres millones de euros y los precios de las viviendas oscilan entre los 62.788,11 euros y los 81.531,21 euros. De las 12 familias que han recibido las llaves de sus viviendas, 10 la conforman me-

nores de 35 años. Además, los ingresos de los nuevos propietarios no superan los 2,5 IPREM, es decir, unos ingresos que oscilan entre los 18.637 y los 29.929 euros anuales. De las 12 viviendas que se han entregado, nueve constan de 3 dormitorios y otras tres, de 2 habitaciones. La promoción también tiene 13 trasteros y tres locales comerciales. Para Manuel Mo-

rales, la venta de las viviendas “refleja que las familias, y especialmente los jóvenes, demandan inmuebles de calidad a precios asequibles” y ha asegurado que “el Gobierno andaluz dará respuesta a esta demanda, ya que el acceso a la vivienda es un derecho que debemos garantizar, más aún en una situación económica como la actual”.



Los bares y restaurantes del Valle del Zalabí han decidido cambiar el formato de su servicio de bebidas y comidas desde esta Navidad en adelante.



- La cerveza se cobrará a 1 euro.
- Cada tapa de calidad se cobrará a 1 euro
- El cliente escogerá la tapa o tapas que se adapten mejor a su gusto.
- El cliente podrá tomar tantas tapas como desee con una consumición
- Tomar una cerveza no implica tomar tapa
- Las tapas podrán variar según el día y/o la temporada

- Para una identidad común se utilizarán entre otros unos recipientes estándar para tapeo.
- Se efectuará una hoja informativa con las tapas más comunes del pueblo



Espacio patrocinado por Estrella Damm



LIBROS
LEER...ES UN
PLACER

Las palabras, los libros, los hechos, los acontecimientos, reales o no, novelados reflejan fielmente, en ocasiones, las rizomas de un pueblo, su sentir, forma de ser, los entresijos internos de su alma pueblerina . Libro r ecomendado por **Julio García de los Reyes**

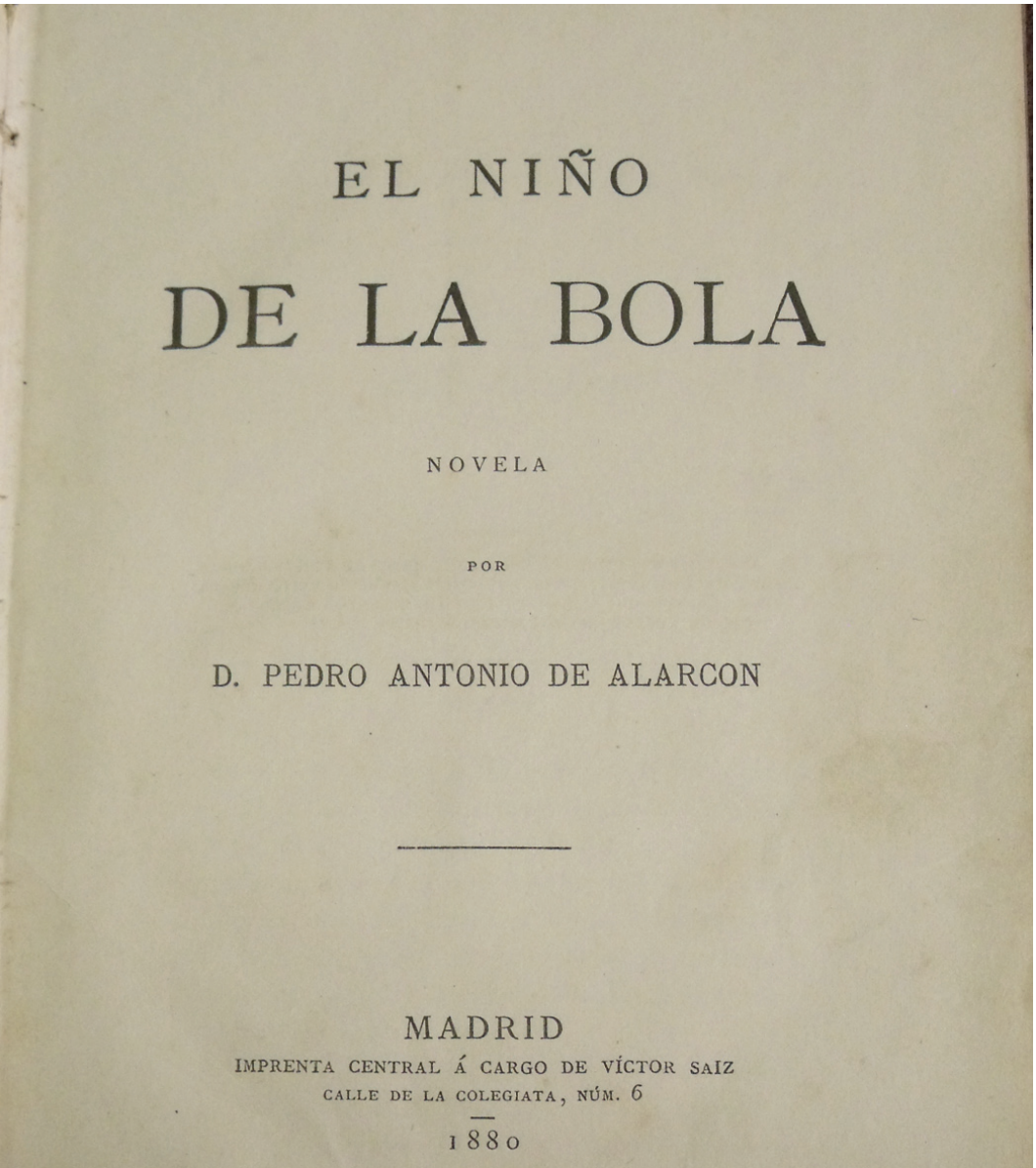
El niño de la bola

“ Entre la vetusta ciudad, cabeza de Obispado, en que ocurrieron los famosos lances de EL SOMBRERO DE TRES PICOS, y la insigne capital de aquella estacionaria provincia, donde hay todavía muchos moros vestidos de cristianos...” Comienza así EL NIÑO DE LA BOLA, novela escrita por don Pedro Antonio de Alarcón, cuya primera edición, de muchos miles de ejemplares, se puso a la venta el lunes 26 de enero de 1880. A las cuarenta y ocho horas se había agotado y hubo que hacer otra segunda. No había acabado el año cuando se imprimió la tercera edición. Éxito editorial que provocó fuertes ataques de los críticos de renombre de la corriente “naturalista”, que pujaba con fuerza en aquellos años por dominar la novela en España y en Europa: Manuel de la Revilla y, sobre todo, Clarín, que escribió en sus SOLOS un artículo sobre EL NIÑO DE LA BOLA con todo el veneno que solamente él era capaz de destilar. La ferocidad de estos ataques dio sobrado pie a Alarcón para convencerse de que existía una “conjura” contra él. Pero dejemos la crítica y acerquémonos al libro. Se inicia con un capítulo titulado SINFONÍA, que retrata con vivos colores el mundo agreste de Sierra Nevada. Al leer, casi se pueden oler los aromas de las montañas y percibir la brillante luz del cielo de Andalucía. La sensación de pronto es doble: por un lado, la novela nos atrapa y nos empuja a leer sin descanso hasta el final; por otro, parécenos estar saboreando un delicioso licor que hay que beber poquito a poco, de manera que cuando llevamos unas cuantas páginas leídas, en un acto repetitivo y eterno, nos hace volver otra vez a “Entre la vetusta ciudad...” para disfrutar palabra a palabra, frase a frase, de la técnica narrativa de Alarcón.

El argumento
El padre de Manuel Venegas (El Niño de la Bola) muere al salvar de un incendio los papeles justificantes de una enorme deuda que tenía con el usurero don Elías, la persona más odiada de Guadix. Al quedar huérfano Manuel, crece bajo la protección de Trinidad Muley, cura de “misa y olla.” Cuando tiene quince años se enamora de Soledad, hija del usurero que arruinó a su padre. El odio enconado entre Manuel y el padre de Soledad estalla furioso en el “Baile de la rifa”, costumbre popular de Guadix, que se celebraba todos los años en obsequio al Niño Dios, o Niño de la Bola (nombre que daba el pueblo a la sagrada imagen y también a Manuel Venegas por la devoción que tenía a dicha imagen). Cuando Manuel se dispone a bailar con Soledad, don Elías lo impide al tiempo que públicamente le reclama el importe que le debía su padre. Manuel se despidió de sus paisanos para ir a las Indias a ganar allí el millón que su padre, don Rodrigo Venegas, quedó a deber a don Elías, devolviéndolo y casarse con Soledad (a la que la gente de

Guadix llamaba “La dolorosa”). Pero antes de partir lanza tremendas amenazas contra el que, en su ausencia, se atreva a requerir de amores a Soledad. No digamos si alguno se adelanta a darle el “sí” en el altar... Pero Soledad, a los ocho años de la ausencia de Manuel, en parte por ceder a sugerencias y mandatos paternos, y más aún porque “aquella muchacha tan hermosa y tan viva estaba indignada al ver que ningún hombre se atrevía a arrostrar la muerte por ella”, se casa con Antonio Arregui. Así la encuentra Manuel Venegas cuando vuelve cargado de joyas y doblones a la ciudad en que nació. Cuando parece que el cura don Trinidad Muley (que es sin duda la más perfecta creación de la novela) ha convencido a Manuel para que abandone Guadix sin vengarse de nadie, sin matar a Soledad, sin matar a su marido; cuando parece que la narración llega a su fin con un resultado feliz... Alarcón decide que no es lógico, que no es humano, que no es real ese final. Una carta de Soledad, en la que esta confiesa su amor a Manuel y su disposición a abandonar a su marido, y que diabólicamente hace llegar Vitriolo (personaje ruin, despechado porque Soledad no hizo caso a sus proposiciones amorosas) a Manuel Venegas cuando este abandonaba Guadix, provoca el desenlace final. Otra vez el “Baile de la rifa”. Ahora sí, Manuel puede bailar con Soledad. Al terminar el baile y darse el tradicional abrazo, el “Niño de la Bola” estrecha con tanta fuerza a Soledad que la mata. Antonio Arregui apuñala hasta morir a Manuel, que no hace por defenderse. Final más trágico, pero más humano: la novela no podía concluir de otro modo. Alarcón conocía la vida demasiado, y a las mujeres en particular, para no llevar a la novela hasta su terrible final.

Conclusión
En esta novela sobresale el Alarcón artista: cada descripción representa un retrato, y con frecuencia le basta una frase para que el retrato sea perfecto. Los personajes de la novela son como estatuas hechas del rojo barro de las cuevas de Guadix, moldeadas con el afán febril de las grandes inspiraciones, en las que se ven aún las huellas que dejaron en la arcilla los pulpejos de la mano creadora. Se le ha criticado a Alarcón el gran cuidado, del cual hacía alarde, de no faltar al decoro en sus escritos. Filomena Liberatori ha sugerido que esta “singularidad” estaba profundamente enraizada en una preocupación, una de las muchas,



Portada de un ejemplar de la primera edición de “El niño de la bola”

que hicieron de Alarcón ese hombre “problemático” de que habla en su carta Ganivet. Es muy probable que el Alarcón que participó en los movimientos revolucionarios de 1854 (La Vicalvarada) y 1868 (La Gloriosa), a pesar de todo, cuando salía de viaje, se encomendara a San Torcuato y llevara en su bolsillo un “San Cristóbal”.



Pequeña imagen presente en la Iglesia de la Ermita Nueva.

Foto: Khortés Magán

**HISTORIA
ANIVERSARIO**

Ante el 523 aniversario de la incorporación de Guadix a la Corona de Castilla, el autor rinde homenaje a Carlos Asenjo Sedano, comentando uno de sus libros más emblemáticos.

Por **Francisco Fernández Segura, catedrático de Historia**

523 aniversario de la incorporación de Guadix a la corona de Castilla (1489-2012)

TORCUATO FANDILA.



Los Reyes Católicos hacen entrada en la ciudad, por la ermita del Humilladero, el día 30 de diciembre de 1489.

El próximo día 30 de diciembre se cumple, el 523 aniversario de la incorporación de Guadix a la Corona de Castilla. La guerra de Granada durará diez años aproximadamente (1482-1492). A lo largo de esta década los Reyes Católicos realizarán varias campañas, reseñadas por Pulgar, con la finalidad de terminar con el poder musulmán en España.

La última campaña, 1490-1492, llevará a la toma de Granada, el día 2 de enero de 1492. El historiador López de Coca considera esta última etapa, como la “agonía de Granada”.

En el año 1983, la Diputación de Granada publica el libro: “Guadix, la ciudad musulmana del siglo XV y su transformación en la ciudad neocristiana del siglo XVI”, del profesor Carlos Asenjo Sedano.

El libro, con una extensión de 364 páginas, esta dividido en tres partes fundamentales:

La primera, que abarca hasta la página 66, recibe el título siguiente: “La ciudad premusulmana y musulmana en su desarrollo histórico, según las fuentes bibliográficas y documentales”.

La segunda, que comprende hasta la página 232, lleva por título: “La ciudad musulmana de Wadi-As, su reconstrucción según los documentos y consideraciones y estudios de los mismos.

La tercera, bajo el epígrafe “La ciudad ya transformada o el Guadix neocristiano”, comprende una extensión de 130 páginas, divididas en siete capítulos.

Con este planteamiento el autor ya nos indica, que va a realizar un recorrido por el devenir histórico de nuestra ciudad, desde la Prehistoria hasta su incorporación a la Corona de Castilla. El libro, con prólogo de Jacinto Bosch Vilá, constituye el trabajo doctoral del autor. La tesis fue defendida, en junio de 1982, en la universidad de Granada, a cuyo acto académico asistí, invitado por el doctorando.

A nosotros nos interesa, en este momento, la parte tercera de la publicación, para hacer referencia al 523 aniversario de la incorporación de Guadix a Castilla. De forma minuciosa el autor describe la transformación de la ciudad accitana, en los años finales del siglo XV, adentrándose en algunos aspectos en la centuria siguiente.

Comienza con la toma y ocupación de la ciudad por las tropas cristianas, previo estudio de las Capitulaciones entre los Reyes Católicos y Muhammad XIII “El Zagal”, último rey musulmán de Guadix.

En el epígrafe “La ocupación de la ciudad”, el autor nos dice: “Era un miércoles, 30 de diciembre del año 1489. Y aquella misma noche, el rey Fernando comunicaba la buena nueva al Bayle General de Valencia. Acababa de caer Guadix, la ciudad más importante del reino de Granada – según la misma expresión del Rey-, después de la capi-

tal, de 7 a 8.000 vecinos”.

Por otra parte, sigue diciendo, el autor: “los Correos recorrieron el país con la noticia. El que la llevó a la Corte por antonomasia, en el corazón de Castilla, se le dieron, en pago, ocho varas de terciopelo negro, seis varas de contray mayor, dos varas de terciopelo verde y unas calzas, valorado todo en 14.004 maravedíes”.

Sigue el autor desgranando: la problemática entre vencedores y vencidos, que terminará con la expulsión de los moriscos, la castellanización de la ciudad, el complejo reparto de tierras, la relación amplísima de los “cabezas de familia cristianos”, que, como es lógico, sustituyen a los musulmanes, sumando un total de 626.

El reparto de mercedes, que alcanza a 163 personas, haciendo referencias a las concedidas a las iglesias de de San Pedro, San Juan, Santiago, Santa Isabel, San Miguel y Santa Ana, que recibirían “todos los bienes de las mezquitas”. Estos “repartos” no fueron ajenos a problemas y modificaciones, que hizo intervenir a la Corona.

El capítulo XVIII, nos ofrece las transformaciones urbanas que experimenta la ciudad, en la arquitectura religiosa con la creación de conventos, las iglesias ya referidas y la catedral, que comienzan su andadura; la arquitectura militar, centrada en la alcazaba y las murallas y la arquitectura civil, en los palacios nobiliarios (Fernández de Córdoba, Benavides o Pérez de Barradas), alcaicería, adarves o el cementerio, “Maqa-

ber”.

Finaliza el autor, la tercera parte de su trabajo, con un capítulo novedoso, que titula: “Las cuevas, ¿ Vestigio Morisco?”. En este apartado se nos habla de este importante barrio periférico, de la población musulmana y todo lo relacionado con la problemática “morisca”

Como he comentado en estas líneas, me ha parecido oportuno hacer referencia a la incorporación de Guadix al Reino de Castilla, en el 523, de la mano del historiador Asenjo Sedano, experto en la Historia Moderna de nuestra ciudad. Guadix, se convertiría en un gran Corregimiento, siendo el primer corregidor, Diego López de Ayala y el primer prelado, tras la restauración del obispado, sería el franciscano, nacido en Sevilla, Fr. Diego García de Quixada.

Por mi parte, con la finalidad de conmemorar el V Centenario de la incorporación de Guadix a Castilla (1489-1989), organicé el I Coloquio de Historia, en él participaron unas 130 personas y fueron defendidas 30 comunicaciones, impartiendo la lección de clausura, Don Antonio Domínguez Ortiz.

Esta efemérides debería conmemorarse todos los años, con actividades culturales relacionadas, con el conocimiento de la Historia de Guadix, especialmente, en los ámbitos educativos, y el estudio y significado de las “tres culturas”: cristiana, musulmana y judía”.

IGUALDAD Proyecto

Clausurado el programa en el que han participado asociaciones de mujeres y asociaciones para la igualdad



Participantes en el programa formativo.

REDACCIÓN COMARCA

El día 18 se clausuró el programa formativo en el que han participado asociaciones de mujeres, asociaciones para la igualdad y dinamizadores socioculturales.

20 mujeres han sido las protagonistas de este curso destinado a potenciar sus habilidades sociales, fortalecer sus capacidades y ayudarlas a impulsar sus proyectos.

El curso ha constado de 30 horas de formación presencial donde se ha utilizado un método práctico de enseñanza basado en debates en los que se han expuesto

ideas e intercambiado opiniones, y 20 horas en una plataforma e-learning.

Desde el GDR afirman estar orgullosos de ellas, del trabajo de investigación que han realizado con el objetivo de dedicarle una calle en sus pueblos a una mujer que haya destacado por su papel dentro de su municipio, y de la publicación digital que han puesto en marcha con la ayuda de las dinamizadoras socioculturales del territorio.

Desde Senderos de Igualdad, el programa de actuaciones para la igualdad del GDR de Guadix, animan a que esta publicación siga viva; que siga siendo una herra-

menta útil y se utilice como un medio didáctico y participativo. Además esperan que todas y todos los senderistas dejen en ella sus experiencias y vivencias en pro de la igualdad.

En la clausura del programa tanto la formadora, Isabel María Sáez Caparrós, como el GDR les han agradecido su asistencia y dedicación al curso y desean que sigan caminando por este sendero de igualdad siempre.

"Senderos de Igualdad" está financiado a través del programa LIDERA (Eje 4 del Programa de Desarrollo Rural de Andalucía, cofinanciado en un 80% por

fondos FEADER de la UE y con el 20% restante por la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía).

Senderos de Igualdad es un proyecto planteado dentro de la Estrategia de Género del Grupo de Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix que pretende incorporar la perspectiva de género y fomentar la igualdad de oportunidades para alcanzar un desarrollo participativo, equitativo y sostenible en la comarca de Guadix, gracias a la promoción, integración, visualización y sensibilización.

CIENCIA Parque de las Ciencias

Estudiantes diseñan modelos para estudiar los seísmos que destruyeron ciudades antiguas como Baelo Claudia

REDACCIÓN COMARCA

El programa Ciencia en el Aula se ha abierto para los profesores y estudiantes de las Escuelas Franciscas de Sevilla que han presentado en el museo los resultados del trabajo científico '¿Qué catástrofe de proyecto?'. Casi medio centenar de alumnos de Secundaria y Bachillerato han participado en el estudio sobre los efectos de los desastres sísmicos tanto en el presente como en el pasado. Para ello han desarrollado modelos que estarán expuestos en el Parque de las Ciencias hasta el próximo enero y con los que los visitantes podrán experimentar cómo afecta un seísmo a una construc-

ción civil mediante la recreación de un terremoto en una mesa sísmica. También comprobarán por qué desaparecieron antiguas ciudades como el municipio romano de Baelo Claudia que fue arrasado en siglo I d. C. por un maremoto. En este sentido, uno de los profesores responsables del proyecto, Javier Morales explica que han comprobado a través de los modelos lo que los arqueosismólogos han deducido teóricamente a partir de sus estudios en ciudades antiguas de Grecia, Italia y de Baelo Claudia, entre otras. Han recreado las ondas sísmicas y las frecuencias, así como algunos arcos y puentes de estas ciudades para experimentar cómo se de-

forman o caen las construcciones e incluso observar cómo se producen los deslizamientos de laderas. Este sistema ayuda a conocer cómo se produjeron terremotos antiguos de los que no existe un registro instrumental y hacer predicciones y estudios de cómo paliar y mitigar los seísmos en el futuro. También facilita el análisis de aspectos volcánicos ligados íntimamente con los terremotos, inundaciones, deslizamientos de laderas y cómo estos afectan a las obras civiles y a la vida y, especialmente, los procesos geológicos que explican todo esto, ha añadido Morales. Durante el desarrollo del trabajo los alumnos "han disfrutado y aprendido con

el método científico, hasta el punto que muchos han elegido la optativa de biología y geología después de participar esta experiencia", ha asegurado el profesor, quien ha añadido que eso es precisamente lo que pretenden lograr con los visitantes que se acerquen al museo para conocer su proyecto que "disfruten con la geología y entiendan su importancia en todos los aspectos de la vida". Al mismo tiempo ha valorado el programa Ciencia en el Aula porque fomenta el interés por la ciencia no solo desde el aspecto formativo, sino también por la forma que esta tiene de acercarse a la realidad desde la curiosidad y la experimentación.

CONSEJOS

Aconsejan un consumo responsable y seguro en Navidad

REDACCIÓN COMARCA

Las concejalías de Consumo y Comercio del Ayuntamiento de Guadix, representadas por Laura Serrano y Encarnación Molero, han elaborado un listado de recomendaciones prácticas para la realización de unas compras navideñas seguras y responsables, en lo que es una de las iniciativas de la campaña "En esta Navidad la salud y el consumo no descansan". El listado incluye las siguientes recomendaciones:

- Evitar desplazamientos innecesarios y realizar las compras navideñas en el comercio de Guadix, ya que éste ofrece variedad, calidad y atención especializada a las personas consumidoras.

- Elaborar un presupuesto doméstico de los gastos a realizar en las compras navideñas.

- Evitar comprar todo aquello que no sea necesario y carezca de utilidad; así se evitará un exceso de gastos no previstos.

- Planificar las compras navideñas para evitar que se realicen de manera precipitada y poco meditada.

- Leer el etiquetado de los productos y comprobar que se encuentran en buen estado.

- Recordar que el carácter educativo, no violento y no sexista son los mejores criterios a tener en cuenta en la compra de juguetes y videojuegos.

- Solicitar información y valorar de manera adecuada con toda la documentación las posibilidades de realizar las compras con financiación aplazada para meses posteriores.

- En compras realizadas por Internet hay que disponer de la máxima seguridad y confianza de la página a través de la cual se realizarán los pagos.

- Guardar los tickets de compra y/o facturas, necesarios para hacer valer la garantía o para reclamar.

- Conservar todo el material publicitario que justifica la existencia de cualquier oferta comercial.

- Uso responsable y moderado de las tarjetas de crédito.

Por otro lado, la concejalía de Salud del Ayuntamiento de Guadix, representada por Laura Serrano, quiere colaborar en difundir y divulgar los contenidos de la campaña "Plan Cuídate + 2012" puesta en marcha por la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición (AESAN), dependiente del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, en lo que constituye una actuación que se engloba en las políticas municipales destinadas a la promoción y protección de la salud de la ciudadanía alcañita.

INNOVACIÓN Aprobación

El Consejo inicia la elaboración de la Estrategia de Innovación de Andalucía 2014-2020

REDACCIÓN COMARCA

El Consejo de Gobierno ha acordado iniciar la elaboración de la Estrategia de Innovación de Andalucía 2014-2020. El documento establecerá los criterios para impulsar esta materia como factor de crecimiento y dar continuidad al aumento del gasto en I+D, que incluso durante los últimos cuatro años de crisis económica ha duplicado el promedio del conjunto de España.

La estrategia se dirigirá a tres objetivos fundamentales: reorientar la política económica económica y el modelo productivo hacia el objetivo de la sostenibilidad; detectar y aprovechar las oportunidades de especialización que presenta la comunidad autónoma, sobre todo en ámbitos como las energías renovables o la biotecnología, e involucrar en la consecución de estas metas tanto a las universidades y los centros públicos de investigación como a los agentes económicos y sociales y a las principales empresas andaluzas generadoras de innovación.

Entre otros contenidos, el plan incluirá un análisis del sistema andaluz de innovación; una caracterización del modelo productivo con especial atención al posicionamiento de la comunidad respecto a otras regiones europeas; una identificación de las áreas y sectores con mayor potencial de especialización; el diseño de las políticas para alcanzar los objetivos propuestos, y un sistema participativo de seguimiento y evaluación. El documento de la estrategia será elaborado por un grupo de trabajo que designará la Comisión de Política Económica de la Junta, integrado por representantes tanto de la Administración autonómica como de las empresas incluidas en el sistema andaluz de investigación e innovación (Red de Espacios Tecnológicos de Andalucía, empresas de la Corporación Tecnológica de Andalucía, universidades, sector de la economía social y trabajadores autónomos).

Este grupo recabará también la participación de un panel de expertos que aportará informes técnicos y que estará integrado por

tres grupos: emprendedores; especialistas universitarios y de espacios tecnológicos, y representantes de los sectores aeroespacial, agroalimentario, energético y medioambiental, turístico, biotecnología y salud, construcción sostenible y tecnologías de la información y la comunicación.

La Estrategia de Innovación de Andalucía dará continuidad al esfuerzo realizado en esta materia durante todo el periodo autonómico. Incluso en los últimos cuatro años, coincidiendo con el actual periodo de crisis económica, el gasto en I+D ha aumentado en Andalucía un 11,5%, casi el doble del promedio español del 6,3%. Según los datos del Instituto Nacional de Estadística, este incremento ha favorecido un avance en cinco puntos en términos de convergencia tecnológica con el conjunto nacional, desde el 80,3% en 2007 al 85% en 2011. Tomando como referencia el año desde que se tiene información, 1987, este proceso de convergencia ha aumentado en 28,7 puntos en el último cuarto de siglo.

En 2011, las inversiones de I+D

en Andalucía alcanzaron los 1.648,5 millones de euros, cifra que la mantiene como tercera comunidad autónoma por este concepto, tras Madrid y Cataluña.

En el ámbito de la investigación y la innovación, el tejido productivo andaluz cuenta actualmente con el apoyo de diez universidades públicas, más de 25.000 investigadores (15.000 de ellos doctores) y alrededor de 2.000 grupos de investigación.

De acuerdo con los datos del curso 2012/2013, en las universidades públicas de la comunidad estudian más de 245.000 alumnos y se imparten 413 grados, 458 másteres y 238 programas de doctorado. Andalucía alberga 11 parques tecnológicos, con casi 1.300 empresas instaladas, 37.000 empleos y una facturación global de más de 4.800 millones de euros, así como 22 centros tecnológicos y 16 fundaciones y centros de innovación y tecnología. La dotación se complementa con las cinco Instalaciones Científicas Tecnológicas Singulares (ICTS) del mapa nacional ubicadas en la comunidad autónoma.

PROYECTOS

El PSOE se refiere al Corredor Mediterráneo

REDACCIÓN GUADIX

El PSOE ha advertido de que el Gobierno ha excluido del Corredor Mediterráneo el trazado por el litoral y las conexiones Granada-Motril y Guadix-Baza-Lorca.

Según la secretaria provincial del PSOE de Granada, Teresa Jiménez, el Reglamento de Redes Transeuropeas de Transporte aprobado este martes por la Comisión de Transporte del Parlamento Europeo consolida la propuesta de Corredor Mediterráneo por el interior de Andalucía y deja fuera el trazado por el litoral, la conexión Granada-Motril y el ramal Guadix-Baza-Lorca.

Esas conexiones fueron anunciadas por el PP, que además las incluyó en el Plan de Infraestructuras Transporte y Vivienda 2012-2024, según la dirigente socialista.

Para Jiménez, con esta decisión el Gobierno "margina" a esta zona oriental de Andalucía y le causa un "doble agravio" porque su aprobación tuvo lugar el mismo día en que la ministra de Fomento, Ana Pastor, presentó "unas inversiones de 1.400 millones de euros en el Corredor Mediterráneo para adaptar a ancho UIC la línea por Cataluña, Comunidad Valenciana y Murcia".

"El Gobierno y el PP abandonan el trazado por Andalucía a lo largo de todo el Eje Ferroviario Transversal desde Almería a Sevilla, ralentizan la tramitación administrativa del trazado Granada-Almería pendiente aún de la Declaración de Impacto Ambiental, recortan drásticamente las inversiones en el tramo Granada-Antequera y se cargan la variante de Loja", ha afirmado.

El presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, ha defendido el Corredor Mediterráneo desde el sur de Andalucía hasta Girona como una "apuesta estratégica" del Ejecutivo español, pensado para "durar" y servir de plataforma de lanzamiento de la economía, "en un mundo cada vez más interconectado y en una Europa sin fronteras". "Este es el signo de los tiempos y España no está dispuesta a que nadie le haga perder el tren de la historia", ha asegurado.

Rajoy se ha manifestado en estos términos durante la inauguración del II Congreso Nacional de Directivos de la Asociación para el Progreso de la Dirección (APD), que se celebra este martes y miércoles en el Palacio de Congreso de Valencia y en el que se reunirán 1.500 responsables de empresas. Bajo el lema 'Conquistando el Futuro', debatirán sobre el papel que deben adoptar las compañías para colaborar con el desarrollo económico y social del país.



Reunión informativa de la Universiada Granada 2015

El salón de comisiones del Ayuntamiento de Guadix acogió una reunión informativa en la que representantes del consorcio de La Ragua, alcaldes y agentes sociales tuvieron ocasión de conocer de la mano del consejero delegado de la Universiada de Invierno Granada 2015, Aurelio Ureña, y de técnicos de la Universiada información sobre actuaciones en el entorno de la Estación recreativa de la Ragua en relación con la celebración de la

Universiada Granada 2015. En el transcurso del encuentro se obtuvo una propuesta de acuerdo según la cual el Presidente del Consorcio, con el apoyo del resto de alcaldes, solicitará una reunión con las administraciones responsables de este proyecto (Junta de Andalucía, Diputación, Gobierno Central y Universidad de Granada) para que éstas informen sobre el estado y perspectivas de futuro del mismo.

Historia

José Fernández Avivar

GRAENA

En el supuesto territorio de Juliana se encuentran los núcleos de población de Purullena y Graena, ambos con origen romano. Graena, estimamos que deriva del nomens romano Grayus: Grayus+ena =Grayena-Graena.

El nombre de Graena

El asentamiento de los veteranos de las legiones romanas I y II, otorgado por Julio Cesar en la accitania, tras la batalla de Munda, (marzo del año 45 a. C) y el reparto del territorio entre las tribus romanas Pupinia y Galeria serán la base para la formación de algunos de los núcleos de población de esta comarca. Yo estimo, que el oeste de la accitania fue dividido en dos lotes: Juliana (de Julia hija de Cesar y Muntana de Muntanus, cognomen romano de tiempos de la República). Juliana se correspondería con la parte más fértil, dedicada a la agricultura y la muntana correspondería a la parte más elevada y dedicada a la ganadería y cultivo de la vid. Hoy se conserva, en esta zona de Muntana, el nombre del cerro de Muntual y se elaboran unos de los mejores vinos de la provincia de Granada. El historiador árabe Ibn Al-Jatib nos lo confirma, y nos dice en su historia de Granada que “la ciudad de Guadix se subdivide en cuatro: Madinat AS (=Guadix), hisn Yiliana, hisn Muntana y qaryat Yamma”. “En cuanto al castillo de Chyliana, ¡Gloria a Allah por las manzanas que se cosechan en él! Son las mejores de Andalus” “La alquería de yamma es estremadamente hermosa”

AL-MAQQARI, alude al toponimo de Yilyana y lo hace con gran precisión: “Yilyana pertenece a la circunscripción de Guadix, es tan grande que parece una ciudad como las demás. En Yilyana se producen las manzanas yilyani con las que dios dotó a este lugar, tienen un gran tamaño, excelente aspecto, un dulce bocado y un aroma puro y penetrante. Entre el castillo de Yilyana y Guadix hay una distancia de 12 millas”. Al-Mugrib, II, 153 nos dice: “Aunque la voz yamma significa- pozo lleno de agua, la correcta grafía pudiera ser hamma, que significa baño termal, balneario.

Estos textos me indican: Que Yilyana era un espacio donde se asentaban numerosas alquerías y parecía una gran ciudad. Que en este territorio había un castillo o fortaleza, que eran tierras fértiles y que se cultivaban frutales. A 12 millas de Guadix, aproximadamente están las vegas de Graena y Purullena, regadas ambas por el río Alhama, y la ribera del río Fardes. El castillo o fortaleza, del que no se han encontrado testimonios arqueológicos, puede ser una mala traducción del término romano IUCUS = lugar, al árabe. De existir el castillo de Yilyana debía estar situado en uno de estos lugares: Cerro del Calvario, Cerro de la Venta, Cerro del Aldabón. En los dos lugares últimos se han encontrado conducciones de agua que llevaban el agua desde la Almagara y se pueden recoger En el supuesto territorio de Juliana se encuentran los núcleos de población de Purullena y Graena, ambos con origen romano.

Graena, estimamos que deriva del nomens romano Grayus: Grayus+ena =Grayena-Graena.

En algunos textos antiguos aparece el nombre de Grayena (1), y en otros casos Greyna

La terminación –ena- es de origen ibérico



El nombre de Graena viene de antiguo.

y significa posesión. Grayus es un nombre romano de tiempos de la república. Grayus debió de pertenecer a la tribu Galeria, ya que en Graena ha sido descubierta una inscripción funeraria con los enterramientos de dos sacerdotes de los dioses Juno y Hércules y ambos eran de la tribu Galeria.

La traducción de la placa funeraria es la siguiente: “Consagrada a los dioses manes. a Cayo Annio, hijo de marco, de la tribu Galeria, sacerdote de Juno, de 60 años de edad. A su esposa Julia de 50 años de edad. A Cayo Annio, hijo de Cayo, de la tribu Galeria de ? años de edad. A Marco Annio Rufo, hijo de Cayo de la tribu Galeria, sacerdote de Hércules, de 24 años de edad. Lucio Annio Senecio, hijo de Lucio, de la tribu Galeria de ? años de edad.¡ Que la tierra os sea ligera!.

Este Cayo Annio, pudiese ser Grayo Annio y en este caso sería quien le diera el nombre al pueblo de Graena.

El sacerdote romano era siempre de la clase dirigente y, dentro de la familia, era el padre. Su función era guardar por la pureza del culto tradicional, interprete y guardián del derecho divino. Confeccionaba el calendario y fijaba las fiestas, los días actos para la actividad de los tribunales y redactaba los anales, en los que se anotaban los acontecimientos más notables de cada año. Es importante saber que esta familia de los ANNIOS, a finales del siglo I, marcharon a Roma y, con sus votos, lograron nombrar Emperador a Trajano.

(1).- Repartimientos de 1504 y Mármol y Carbajal Luis, según Javier Gallego Roca en su obre Morfología Urbana del Reino de Granada



Panorámica de Graena.

—YO, GUADIX—

¿Tenemos lo que nos merecemos?



Manuel Amezcu
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, estimo que la solidaridad navideña es algo que cubre nuestras fiestas del mejor de los mantos blancos, como corresponde a la costumbre belenística y nevada.

Realmente, la solidaridad purifica con su esplendor purísimo tanto polvo y tanta mugre como hemos echado encima de las fiestas navideñas.

Entre el consumismo feroz, ahora frenado por la tan cacareada crisis, y la superficialidad embriagadora de la que todos estamos completamente borrachos, se hace difícil descubrir la causa del festejo, y esta no es otra que la participación de Dios en la humanidad para que la humanidad participe en su ser divi-

no y eternamente bello.

La solidaridad navideña purifica gran parte de las exageraciones e idioteces con que vivimos estas fiestas. No son pocas las veces en las que nuestros mejores sentimientos se manifiestan en las buenas obras. El problema es que ese sentimentalismo, de suyo noble, se acaba con las propias Navidades y los pobres continúan existiendo. No le temo yo a la Nochebuena, en la que todos, incluso los más pobres, tienen algo que echarse a la boca... le temo a enero, febrero y marzo, en los que la solidaridad navideña se ha terminado, pero el umbral de la pobreza termina siendo atravesado cada vez por más familias abundantemente dotadas de niños pequeños.

En Cáritas crece cada día la abundancia de familias "en riesgo de marginalidad" que, como el avisado lector es perfectamente capaz de atisbar, se trata de otro eufemismo por el que conseguimos no llamarle a las cosas por su verdadero nombre.

La miseria, el analfabetismo o la suciedad y la podredumbre, son términos que han desaparecido de

nuestro léxico, como si fuera pecado mencionarlos. Por cierto, el sólo término "pecado", también está ausente de nuestro común hablar.

Ruego me sea permitido llamar a las cosas por su nombre: a partir de enero carecemos de alimentos para ayudar a los pobres, pues la famosa solidaridad navideña se acaba después de Reyes y no vuelve a aparecer hasta el año siguiente. Ocurre, sin embargo, que el número de personas necesitadas está creciendo de manera inimaginable, mientras nuestros políticos se dedican a recortar en todos los ámbitos menos en el suyo propio.

Es ahora cuando más se nota la debilidad de la sociedad civil, ya sea por medios de asociaciones vecinales, gremiales e incluso deportivas y religiosas. Los partidos políticos han fagotizado las posibilidades reales de la sociedad y, por medio de una política de subvenciones limosnadas, han hecho desaparecer la capacidad creativa del asociacionismo cívico, ahora más desvalido que nunca por ausencia de esas mismas ayudas estatales. En el colmo del cinis-

mo más agresivo, el Estado intenta suplir incluso a la familia, en la más antinatural de las escaladas archipecaminosas.

Ahora bien, cuando al Estado no le queda una puñetera perra que regalar, es su propia debilidad la que se pone de manifiesto y hasta nuestros más enconados políticos, los que llevan viviendo toda la vida de su propio enchufe, han de reconocer que la labor de suplencia de las familias o de la iglesia a través de Cáritas, es la que saca las castañas del fuego, aún a riesgo de quemarse las manos.

En resumen, o enriquecemos el tejido de las asociaciones cívicas con la mayor profundidad y extensión o nos seguiremos dando de bruces con la realidad de un estado, elefantiásico pero impotente, capaz de esquilmar nuestros bolsillos sin poder solucionar la miseria de los más pobres, aunque las solemnes leyes constitucionales le atribuyan todas las obligaciones que no puede realizar.

¿Tenemos lo que nos merecemos?

—OPINIÓN—

Voy por rutas imperiales

Ana María Rey Merino



Pongo la radio y escucho una canción: "banderas al viento, el alma tranquila.

Yo sabré vencer. Al cielo se alaza la firme promesa, hasta las estrellas se enciende mi fe". Y recuerdo los campamentos que realicé con la Sección Femenina en Santoña (Santander) con apenas once años. Allí "Montañas nevadas" era parte de la banda sonora.

La Sección Femenina se constituyó en 1934, tras vencer las reticencias de José Antonio Primo de Rivera a que las mujeres tomaran parte activa dentro de la Falange. Desde entonces, hasta el momento de su desarticulación en 1977, ejerció la jefatura nacional Pilar Primo de Rivera y Sáenz de Heredia. Ella siempre tuvo claro que no era posible la construcción de la nación sin la incorporación de las mujeres a las filas falangistas. Se encargó de construir una organización piramidal donde disciplina y mando único fueron los ejes fundamentales para garantizar el eficaz logro de los objetivos que se habían marcado para la nueva España.

La primera misión encomendada a Sección Femenina, tras la Guerra Civil, fue orientar la educación de las mujeres. Para ello debían inculcar el modelo de mujer subordinada al hombre y vinculada al hogar, muy alejado del modelo de mujer independiente que propiciaba la II República. Las buenas mujeres debían aspirar a ser esposa fiel y madre abnegada ya que, para la dictadura, la familia tradicional católica era la base sólida sobre la que se construía la nación.

Durante los campamentos aprendí que la Sección Femenina eligió a dos mujeres españolas como ideales a los que imitar: la Reina Isabel de Castilla y Teresa de Jesús. Esto nunca deja de sorprenderme, ya que si algo definió a estas dos señoras fue su voluntad de no someterse a la autoridad de un varón, la continua afirmación de su fuerte personalidad y su inquebrantable voluntad de sacar adelante sus proyectos. Sin duda para Pilar Primo, y otras dirigentes, si lo fueron. Ellas dedicaron todo su tiempo y su esfuerzo a la Sección Femenina, ni se casaron, ni tuvieron hijos. Y esta situación sigue poniendo de manifiesto la eterna contradicción entre lo que se predica y lo que se práctica. Razón por la cual muchas mujeres eligieron el modelo práctico y no el teórico.

El programa formativo del campamento incluía enseñanzas de religión, nacional-sindicalismo, trabajos manuales, canciones, bailes regionales y educación física. Y formaban parte de la rutina diaria izar y arriar la bandera nacional cantando "Cara al sol" y marchar hacia la montaña o la playa al son de "Voy por rutas imperiales, caminando hacia Dios".

Quizá por haber tenido estas experiencias, ahora reconozco los efluvios nacional católicos que emanan del Gobierno de España, y voto al chápuro que, así las cosas, solicitaré el amparo de la diosa Isis.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Buena aceptación

La concejala de Turismo, Laura Serrano, ha dado a conocer los datos de visitas recibidas en el Centro de Interpretación Cuevas de Guadix durante noviembre.



Entrega solidaria

Las dos oficinas que La Caixa tiene en Guadix hicieron entrega a Cáritas, un año más, de 100 cestas de Navidad para repartir entre los más necesitados.



Formación

El día 18 se clausuró el programa formativo en el que han participado asociaciones de mujeres, asociaciones para la igualdad y dinamizadores.



Exposición

Pícaro Digit inauguró su exposición sobre el otoño en la comarca de Guadix. La exposición se puede contemplar en la sala de exposiciones de la Escuela de Arte.

—FOTO DENUNCIA—

Los espacios abandonados son vertederos

En más de una ocasión hemos denunciado la situación en la que se encuentran algunos solares abandonados, convertidos en auténticos vertederos que la gente impúneamente inunda de basura. El de la imagen, situado junto a un colegio es un ejemplo más de muchos que pueblan la ciudad. Nuevamente volvemos a repetir una eterna demanda: para los vecinos, un poco más de concienciación para no tirar las basuras en cualquier sitio, para los propietarios, que cuiden sus espacios y los limpien, y para las autoridades que obliguen a los propietarios a limpiar.



PÍCARO

Opinión



MOCIÓN UNÁNIME

Los tres grupos con representación municipal aprueban en pleno una declaración institucional solicitando el mantenimiento en la ciudad de la Agencia Tributaria



NUEVO GASTO

El PP pone un sueldo de 24.000 euros a la concejala de Igualdad y Bienestar Social del Ayuntamiento de Guadix, hecho criticado desde la oposición.

—EDITORIAL—

TERMINA UN AÑO PENOSO: 2012.

Decíamos la semana pasada, que vamos de susto en susto, y que ahora le tocaba a la oficina de la Agencia Tributaria. Y decíamos también que parece vislumbrarse un plan desde el gobierno del PP para ir desmantelando los servicios públicos que disponemos, imaginamos que al igual que en otras ciudades cabeceras de comarca o de entidad similar, para recortar por todas partes todo ello en un afán de nueva centralización y vuelta atrás. Estas nuevas medidas de recorte imaginamos se corresponden con una visión simplista de que la mera centralización de servicios automáticamente reporta mayor eficacia y ahorro en la gestión. Pero las cosas no son tan sencillas, ni se puede arreglar todo desplazando al personal y por vía telemática. Cada ciudad debe tener un mínimo de servicios públicos con que atender a las demandas de la población de su entorno próximo. No podemos traspasar todos los servicios a la capital granadina, ni a la vecina Baza, desmantelando lo que ha ido funcionando de forma correcta y eficaz en nuestra ciudad, capital de comarca. Lo contrario sería promover el abandono de los pueblos, que las ciudades intermedias se vayan que-

dando vacías, que el desierto almeriense se extienda como una gran mancha de aceite, y que los jóvenes no vean futuro alguno en su ciudad. Admitimos y entendemos que algunas prestaciones públicas deberán seguir en la capital de la provincia, pero no entendemos ni compartimos el potenciar ahora nuevos servicios en la vecina Baza, a costa de hundir a una ciudad hermana y semejante como la nuestra. Por todo ello vemos acertado y aplaudimos el acuerdo alcanzado en el último pleno municipal de este sufrido año 2012, declaración institucional aprobada por unanimidad con un único punto de acuerdo: “instar al Gobierno de España y, en especial, al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, el que permanezca en Guadix la Administración de la Agencia Tributaria, cuya atención deriva en beneficio de toda la comarca accitana desde 1986, y dar traslado de los acuerdos adoptados a las instituciones correspondientes. Este acuerdo marcará el criterio y dirección de otros futuros acuerdos que vendrán para salvar las pequeñas instituciones que tenemos hoy por hoy, en la ciudad accitana y que deben estar temblando ante lo que se avecina.

Juan Ignacio Fernández, y el portavoz municipal del PSOE, Manuel Gómez Vidal, han criticado el “último disparate” del equipo de Gobierno del PP en el Ayuntamiento de Guadix que ha decidido liberar con un sueldo de 24.000 euros al año a la concejala de Igualdad y Bienestar Social, M^a Carmen Alcalá. Así tenemos en época de recortes y de ahogo del crecimiento desde el gobierno de la nación, al concejal de Urbanismo y Hacienda Jesús Lorente que percibe cerca de 53.000 € por año, la concejala de Empleo, formación, compras y contratación Ana Payan, liberada con 24.000 €, y la tercera concejala liberada M^a Carmen Alcalá otros 24.000 €. Ante ello, y si no es una inocentada adelantada del día 28, nos preguntamos: ¿Da para tanto la hucha municipal? ¿Estaba eso aprobado en los presupuestos municipales para el año 2013? ¿De dónde van a sacar los recursos para pagar a tanto político profesional? ¿Cuántos liberados anunciaron en el programa electoral que iban a cobrar de las nóminas municipales?. ¿Con cuántos liberados más quiere terminar el PP en esta legislatura?...En fin, esa es la política que tenemos, y que muchos votaron. Felices Fiestas...

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Fuerza, valentía, arrojo (historias de Navidad IV)

Inocente soy si creo factibles los planes que, a las puertas de 2013, tengo pensado llevar a cabo en los próximos doce meses. En verdad siempre me planteo si esta lista bienintencionada de propósitos sirve para algo o tan sólo para calmar mi conciencia. Me da a mí que no soy la única que intuye esto. Por eso, sugiero por esta vez dejar a un lado este ambicioso, a la par que inútil, ejercicio de enumeración de nuevas tareas -que, sabemos de antemano, no vamos a emprender-, y sustituirlo por una revisión de aquello que no ha cuajado durante el año que se acaba, con la intención de sacar algo en claro del porqué de nuestro fracaso en su puesta en

marcha -sin que, por supuesto, esto desemboque en la autocompasión, el plañiderío, la fustigación y demás atolladeros recurrentes-.

Repasemos, así pues, igual que hacen en estos días las teles con las noticias más relevantes desde la última Nochevieja, qué ha quedado pendiente de envío en nuestras bandejas de salida. Si hacéis la prueba, descubriréis que al principio aflorarán las faltas leves -que si no voy al gimnasio lo suficiente, que si no consigo dedicar más tiempo libre a la pareja...-, que darán paso a los grandes proyectos truncados -por tratarse de algo más complejo y profundo, mejor que cada cual lo medite para sí-.

¿Por qué no hemos alcanzado nuestros objetivos? ¿Hasta qué punto es culpa de los jefes, de los dirigentes, de los otros? ¿Hasta dónde llega nuestra responsabilidad? El clima de incertidumbre, lejos de facilitar las cosas, las enreda más. Pero nosotros tenemos mucho que decir y decidir.

Cierto es que, con lo que nos viene de fuera y con la cruz que cada cual carga, es difícil ver la luz al final del túnel. Cierto es que, mientras se guarda turno en la oficina de empleo, cuesta

Repasemos, así pues, igual que hacen en estos días las teles con las noticias más relevantes desde la última Nochevieja, qué ha quedado pendiente de envío en nuestras bandejas de salida.

muchísimo pensar en qué más puede hacer uno para cambiar su situación. Cierto es que afrontar pagos in crescendo cuando en el banco tenemos cada vez menos dinero es algo para lo que las matemáticas no funcionan. Cierto es que esa derrota en lo laboral y lo económico se extiende también a la familia y ni siquiera en casa halla uno la paz anhelada, siendo más las ocasiones para la discusión y el desencuentro, que para el consuelo y el apoyo. Pero no todo en nosotros es una ruina.

Cada cual tiene un potencial que, ahora más que nunca, debe poner en valor. Preguntémonos, asimismo, qué hemos hecho mal en la gestión de nuestras cuentas, para no volver a cometer errores similares. Vayamos a esos momentos inolvidables en nuestra vida familiar para coger de ahí parte de esa energía que precisamos para batirnos el cobre. Dejemos de esperar el maná del Cielo -llámese “Gobierno”, “Europa”, “loterías”-. En nosotros mismos están las soluciones a nuestros problemas. Deseémonos, pues, mucha fuerza y valentía y arrojo para poder vencer esa crisis concreta de perfiles propios contra la que cada cual debe luchar.

—PUNTILLA—

Con otro punto

Ramón Pícaro

Ya ha respondido la diligente Policía local de Guadix al requerimiento, al menos en parte, que le hacíamos la semana pasada, incluso también, los políticos. Estos han confirmado que al igual que le ha ocurrido a la concejala Alcalá que ha conseguido liberarse, bueno más bien que la liberen y por tanto, que le paguen por realizar un trabajo para el que supuestamente se presentó voluntariamente y sabiendo que no iba a obtener un sueldo. Pero la cosa no acaba aquí, el resto de concejales también han pedido que los liberen por que se dan sin duda las condiciones magníficas para poderlo hacer dado que el ayuntamiento de la ciudad tiene suficiente crédito como para unirse al concejal de Hacienda y a la concejala de Compras. Así pues, el resto de concejales han solicitados formalmente que para el día 28 de diciembre se formalice un pleno extraordinario donde se analicen y voten las propuestas de liberarse completamente dado que hay algunas situaciones familiares que conviene arreglar cuanto antes y que en determinados ámbitos parece ser que no están muy bien vistas. Los concejales de la oposición para no faltar por lo visto le han pedido a los Reyes Magos que son los que lo tienen bastante crudo en esta Navidad que ha ellos al menos si no les puede dejar un sueldo siquiera que los deje colocados en la alternancia de poder para que aunque sea por turnos puedan alcanzar a un puesto para gloria y honra de la clase política que además, están muy bien vistos por el pueblo llano en general y por los accitanos en particular. Con todo, han prometido que próximamente van a dar por finalizado el trasiego de proyectos y que como Guadix ciudad pronto va a volver a alcanzar los 20.000 habitantes seguramente ya estaremos en disposición de poder reivindicar que no se lleven más servicios de la ciudad y los trasladen hacia otros núcleos de población que tienen más entidad y que por ley les pueden corresponder. De este modo al “lumbreras político” que pensó que no importaba que Guadix bajase de veinte mil habitantes por que así entrarían en el ámbito de la Diputación Provincial y que cómo ellos dominan la misma pues en realidad no habría problema con los servicios. Claro, salvo la sorpresa mayúscula que nos está dando el “gobierno central”.

CALENDARIO

2013



Enero2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
24	25	26	27	28	29	30
31	Año Nuevo	2	3	4	5	Día de Reyes
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3



Febrero2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	San Valentín	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10



Marzo2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
25	26	27	28	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	Día del Padre	20	21	22	23	24
25	26	27	28	Viernes Santo	30	31
1	2	3	4	5	6	7



Abril2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4	5



Mayo2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
29	30	Día del Trabajador	2	3	4	Día de la Madre
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9



Junio2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
1	2	3	4	5	6	7

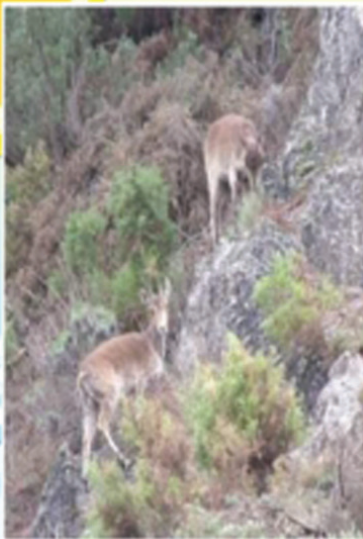
WADI-AS

Información



Julio 2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
24	25	26	27	28	29	30
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4



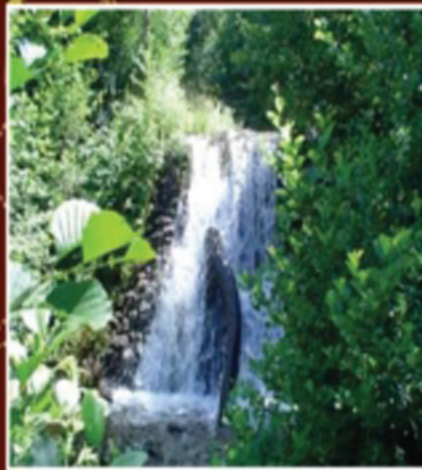
Agosto 2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8



Septiembre 2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	1	2	3	4	5	6



Octubre 2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
23	24	25	26	27	28	29
30	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3



Noviembre 2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
28	29	30	31	Toda la Semana	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8



Diciembre 2013

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	Día de la Constitución	7	La Inmaculada Concepción
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

NOTA: Recordamos que los días 15 de mayo, festividad de San Torcuato, y 9 de septiembre, Cascamorras, serán festivos locales en Guadix.

TENDENCIAS MINIBOCADILLOS CON UNA GRAN VARIEDAD DE SABORES, CERVEZA Y EL ENTORNO DE UNA TÍPICA TABERNA

La receta del éxito reposa entre dos pedazos de pan. Es una vuelta de tuerca a las tradicionales tapas que lleva más de una década triunfando en España y que ahora se abre a nuevos horizontes. Los famosos montaditos ya han llegado a Estados Unidos y a América Latina.



Minibocadillos para COMERSE el MUNDO

PURIFICACIÓN LEÓN (EFE) MADRID

La fórmula nació en el año 2000 en Islantilla (sur de España) y desde entonces la cadena *100 Montaditos* ha abierto más de 220 establecimientos en España y ha emprendido una aventura internacional. Francia y Portugal estuvieron entre los primeros pasos de este camino que seguirá recorriendo Europa, pero Restalia, la compañía propietaria de *100 Montaditos*, ha apostado fuerte por el mercado americano.

Tiene varios locales en Miami, está presente en Orlando y planea llegar a Washington y a Nueva York, entre otras ciudades estadounidenses. Asimismo, *100 Montaditos* se ha asentado en México y en Colombia y su expansión por el resto de Latinoamérica es sólo cuestión de tiempo.

“Restalia tiene planes de seguir creciendo en América Latina”, señalan Juan Gervás, CEO de Restalia en América, y Anne Corcuera, responsable de comunicación de la compañía.

De hecho, México contará en breve con un nuevo *100 Montaditos* y otro restaurante abrirá próximamente sus puertas en Chile.

Según indican los directivos de Restalia, ya se han firmado acuerdos de desarrollo de una treintena de locales en ambos países. Además, a diario reciben “solicitudes de diferentes puntos del globo, lo que es toda una satisfacción y señal del interés que está generando el concepto”, añaden.

Buena parte del éxito de *100 Montaditos* radica en sus precios. “Desde Restalia somos conscientes de que, cada vez más, las personas buscan disfrutar de sus momentos de ocio a un precio más bajo. Nosotros hemos apostado por ello cuidando los pequeños detalles, no sólo el económico, aunque tal vez sea el que más llame la atención. La calidad de nuestros productos es crucial, así como ofrecer un ambiente cómodo y agradable”, comentan Gervás y Corcuera.

En estos establecimientos, ambientados en las típicas tabernas españolas de mediados del siglo XX, las promociones son el pan de cada día. Pero, sin duda, la oferta estrella es *euromanía*, que ofrece todo a un euro los miércoles y los domingos en los locales que tiene la compañía en Europa. Esto ha llegado a Estados Unidos con el nombre de *dollarmanía*, mientras que en Colombia y México se llama *pesomanía*.

Las ofertas se mantienen, pero la carta se adapta a las costumbres de cada país. Así, los productos locales pasan a formar parte de los ya internacionales montaditos.

El *pulledpork* con salsa barba-coa es una de las novedades que ofrecen los restaurantes de la franquicia en Estados Unidos. En México, por su parte, se puede saborear el montadito de *cochinita pibil*.

VOCACIÓN DE PROYECTO GLOBAL

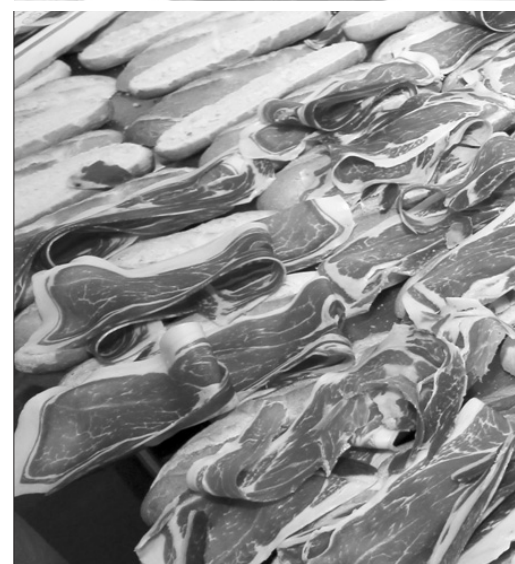
Bocadillitos de tortilla de patatas, calamares, pollo con guacamole o salmón con crema de queso, son algunas de las especialidades que

se pueden degustar en los establecimientos de esta cadena. Pero el más demandado, tanto en España como a nivel internacional, es el de jamón serrano con aceite de oliva.

“Los montaditos de jamón serrano son, asimismo, los más vendidos fuera de España. Si el de jamón serrano y aceite de oliva encabeza el *top* ventas, le sigue el mediterráneo, con jamón, mozzarella y tomate; y ocupa el tercer lugar el serranito, elaborado con *pulledpork*, queso ibérico y salsa brava”, describe Corcuera.

“Cada vez vendemos más en el exterior. De hecho, en Estados Unidos, según los últimos datos, servimos más de 300.000 montaditos al mes”, exponen desde Restalia.

Esta propuesta gastronómica ha sido muy bien recibida en distintos sectores de la población. “*100 Montaditos* es una enseña



pensada para todo tipo de clientes. Así, en nuestros estableci-

La promoción estrella de la cadena ‘100 Montaditos’ es ‘euromanía’, que ofrece todo a un euro los miércoles y los domingos

El montadito más demandado, tanto en España como a nivel internacional, es el de jamón serrano con aceite de oliva

**EDUCACIÓN
UNA PROTESTA
MUY PECILIAR**

Decidieron posar ligeras de ropa en un calendario erótico para conseguir el dinero que les permita pagar el transporte escolar de sus hijos. Por **Efe Fotos Efe**

Hacen un calendario sexy para pagar el bus de sus hijos

Son catorce madres de alumnos del colegio Evaristo Calatayud de la localidad valenciana de Monserrat, cuya historia ha dado la vuelta al mundo.

Su peculiar protesta les ha valido llamadas de medios de comunicación de EEUU, Canadá, Bolivia, Colombia, Perú, Italia o Alemania. Hasta en México les han creado un club de fans en su honor. “Nos sentimos abrumadas por la repercusión”, explica Yolanda Peiró, una de las madres que ha posado para este almanaque, “pero esto nos da más fuerza para seguir adelante”.

Según explican las madres en declaraciones a Efe, 83 niños, 35 de ellos de primaria y 47 de educación infantil, se quedaron este curso sin autobús escolar tras el cambio de criterios de la Conselleria de Educación.

El nuevo criterio establecía que si la residencia está a más de tres kilómetros en línea recta del centro educativo, estos alumnos deben desplazarse por su cuenta, según recoge la normativa. Desde entonces, cada día, algunos de ellos han tenido que recorrer andando los 6 kilómetros que separan su casa del colegio.

Por su parte, fuentes de la Conselleria de Educación han señalado a EFE que en la Comunidad Valenciana hay más de 50.000 alumnos becados para el transporte escolar, que han estudiado el caso de Monserrat y que, como estos niños no cumplen los requisitos, no pueden hacer excepciones.

Para pedir soluciones, las madres afectadas no se lo pensaron un minuto “porque parece que el desnudo es lo único que vende”, recordaba hace unos días una de las madres.

Y dicho y hecho. Posaron semidesnudas para una buena causa. Su causa. A primeros de diciembre se pusieron a la venta 3.000 almanaques y de ellos, han vendido ya “más de 1.000” y cuentan que tienen reservados casi otros tantos.

Estas madres no se dan por vencidas y están dispuestas a continuar batallando hasta donde haga falta para conseguir su objetivo. Esta semana, se han plantado en el centro de Valencia para vender su calendario y han logrado que hasta el mismísimo presidente de la Generalitat Valenciana, Alberto Fa-

bra, les compre uno de los calendarios y lo mismo ha hecho la consellera de Educación, María José Catalá, además algunos otros consellers. “Boquiabiertas nos hemos quedado cuando hemos visto que era el mismísimo President el que nos ha comprado uno”, relatan varias de las madres, “la consellera de Educación también se ha gastado cinco euros en comprarnos uno, pero lo que queremos es que nos ponga el autobús”.

Salir en los medios de comunicación les está dejando mil historias para el recuerdo de esta curiosa iniciativa. Cuentan que un jubilado de Madrid, al ver la noticia en la televisión, ha escrito una carta al alcalde de Monserrat para pedir un calendario porque no encontraba otra forma de poder conseguirlo. “En una carta muy bonita nos decía que estaba con nosotras y que nos apoyaba al cien por cien”, cuenta Yolanda.

También les ha sorprendido el encargo de una empresaria de la Comunidad Valenciana, ya que “más de cien de nuestros calendarios serán el regalo de Navidad que hará a sus clientes estas Navidades”.

A pesar del apoyo recibido, ellas no cesan en su empeño hasta conseguir que les pongan el autobús no van parar, aunque de momento están pagándolo de su



SIN TRANSPORTE Algunos escolares han tenido que recorrer 6 kilómetros andando

**Ninguna madre
del grupo tenía
experiencia
como modelo.**

bolsillo, y es que “con el frío había muchos niños que se estaban poniendo malitos de ir caminando” pero continúan con su demanda.

Laura Triguero es una de estas madres de calendario. Para ella, todo lo que les está pasando “es fantástico” y es lo que les está animando “a seguir adelante”.

“Mi marido me apoya desde el principio. Pensaba que no iba a ser capaz de hacerlo, pero por un hijo haces lo que sea”, comenta esta joven mamá.

Otra de las mamás es Eva María Casas. Ella posa para los meses de junio y noviembre. Recuerda cómo al principio estaba “bastante nerviosa” debido a la falta de experiencia porque “ninguna de nosotras había ejercido antes como modelo”.



En pocos días han vendido un tercio de los calendarios impresos y tiene otros tantos reservados.

SALUD

Trabajar de pie, la receta para no morir sentado

FERNANDO MEXÍA (EFE)
LOS ÁNGELES (EFE)

Pasar las horas sentado en la oficina es una actividad que perjudica seriamente a la salud según avalan numerosos estudios que ensalzan los beneficios de trabajar de pie para hacer frente al sedentarismo, una moda que se abre camino en EEUU pero que tampoco está exenta de riesgos.

Compañías como Google, Facebook, Chevron, Intel o Boeing son algunas de las que han dado la bienvenida en sus despachos a las mesas altas por el bien de sus empleados, que aseguran sentirse mejor tras deshacerse de sus sillas. Las investigaciones realizadas durante los últimos años avalan esa impresión.

La obesidad, la diabetes, los problemas cardíacos o el cáncer se citan recurrentemente como las enfermedades a las que se expone el oficinista cuya vida sedentaria podría llevarle a la tumba antes de tiempo.

Científicos del Pennington Biomedical Research Center en Luisiana determinaron que la gente que pasa la mayor parte de su tiempo sentada tiene un 54% más de posibilidades de morir de un infarto, datos que se desprenden de un estudio sobre el estilo de vida de más de 17.000 personas.

“Dedicar unas pocas horas a la semana en el gimnasio no parece que reduzca ese riesgo significativamente”, aseguró el doctor de la Clínica Mayo James A. Levine, uno de los referentes en investigaciones sobre la materia.

Las horas de pasividad muscular continuada ralentizan el metabolismo y reducen la producción de enzimas, al tiempo que exponen al organismo a niveles anormales de glucosa y colesterol.

Más que sudar la camiseta levantando pesas, la clave está en ponerse de pie. Simplemente con pasar las horas erguido el cuerpo quema un 40 por ciento más de grasa, aunque cambiar de postura por sí solo no sea suficiente, según dijo a Efe Toni Yancey, profesora de Salud Pública de la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA).

“Eso conlleva otros riesgos para la salud”, explicó Yancey. Aparte de la incomodidad de pasar muchas horas de pie, esto puede derivar en dolores musculares, enfermedades cardiovasculares, artritis, varices en las piernas o complicaciones en el embarazo.

Las experiencias recogidas en internet de quienes han probado trabajar de pie con su computadora en una mesa adaptada, en vez de sentados, coinciden en destacar que después de unos días de entusiasmo en los que aumentan su productividad, el organismo se cansa, aparecen dolores y se echa de menos la silla.

CONSUMO Pasan de los 814 euros cuando la crisis no había despegado a los 514 de la actualidad, según la FUCI

Los españoles se gastarán en las fiestas un tercio menos

Otro estudio revela que el 25 por ciento de las familias españolas sólo destinarán 300 euros

MADRID. EFE

Los españoles se gastarán estas navidades un tercio menos que hace cuatro años, al pasar de los 814 euros cuando la crisis no había despegado a los 514 de la actualidad, según un estudio elaborado por la Federación de Usuarios Consumidores Independientes (FUCI). Y por si estas cifras no fueran lo suficientemente reveladoras, otro estudio de consumo en navidad, esta vez llevado a cabo por ESADE, pone de relieve que el 25 por ciento de las familias españolas sólo destinarán 300 euros.

Esta semana se han presentado ante los medios de comunicación estos dos estudios centrados en el dinero que dedicarán los españoles a regalos, juguetes, lotería, alimentación y ocio durante la Navidad o cómo afectará la crisis al consumo navideño, que evidencian el estancamiento del consumo debido a la crisis.

Sin embargo, el presidente de la Confederación Española de Comercio (CEC), Manuel García, dijo que se espera que, frente a un año "muy flojo", se "reactive" este consumo ahora a finales de año con la Navidad.

"Esperamos con optimismo el

El gasto no llegará ni a los niveles de 2007, año anterior al comienzo de la crisis

año que viene", pronostica García.

En esta misma línea, el profesor de ESADE, Jaime Castelló, apunta que a pesar de que el gasto no llegará a niveles de 2007, año anterior al comienzo de la crisis económica cuando el gasto medio se situaba en mil euros, son unas Navidades en las que todavía hay consumo y no se han visto afectadas "de lleno" por el entorno económico.

Aunque para FUCI, hay que tener en cuenta que, además, a estas expectativas de consumo contribuirá también el hecho de que los empleados públicos no contarán este año con la paga extra de Navidad.

De los 514 euros que cada consumidor gastará en las próximas fechas navideñas, 191 los destinará a alimentación, 163 a regalos y juguetes, 82 a lotería y 78 a ocio.

Según el presidente de FUCI, Gustavo Samayoa, el informe presentado "pone de manifiesto que el dinero que se dejarán los españoles en las próximas fiestas es el más bajo desde 2008, año en el que se empezaron a notar las consecuencias de la crisis".

Por comunidades autónomas, y a pesar de que la crisis ha castigado a todas, existen importantes diferencias.

Así, Madrid y Valencia están a la cabeza del gasto, con cerca de 600 euros por persona, mientras que Canarias y Extremadura se encuentran en el otro extremo con un gasto cercano a los 450 euros.

También destaca que, pese a la creciente reducción del gasto registrada en todas las comunidades, el descenso es más acusado en Canarias y Andalucía.

Por otro lado, para ESADE la crisis económica que asola España desde 2008 ha hecho mella en las familias españolas y el 25 por ciento de ellas sólo dispondrá de 300 euros para dedicar a los gastos navideños.

Según el citado estudio, más de la mitad de la población, el 55 por ciento, gastará de media entre 600 y 700 euros por familia e intentará mantener su nivel de consumo navideño buscando las mejores ofertas en el mercado.

Este porcentaje de la población que podrá mantener su habitual nivel de consumo es superior a la media de los países de la zona euro, cuyo gasto medio se sitúa en torno a los 500 euros.

En el caso de las familias españolas, los regalos estrella serán los nuevos aparatos tecnológicos como tabletas y teléfonos móviles de última generación.



Los regalos son el segundo capítulo en el que los españoles gastarán en mayor medida estas fiestas.

El Gobierno vasco acata la decisión del Constitucional

Los funcionarios vascos no cobrarán la paga extra de Navidad

VITORIA. EFE

Los 67.000 funcionarios de la Administración Pública Vasca no van a cobrar finalmente la paga extra de Navidad, después de que el Ejecutivo autonómico en funciones haya acatado la decisión que ha tomado el Tribunal Constitucional de suspender el abono de esta paga.

Tras meses de incertidumbre estos trabajadores públicos han visto desvelada esta semana la incógnita de si contarían o no con esta paga extra, cuya retirada decretó el Gobierno de Mariano Rajoy dentro del paquete de medidas para garantizar la estabilidad presupuestaria y de fomento de la competitividad.

El Ejecutivo de Patxi López ya había dado la orden de que los funcionarios vascos la cobrasen el día 20 de este mes e incluso, por un "error" más de 2.000 ya lo habían hecho, coincidiendo con el día en el que el Tribunal Constitucional aceptó el conflicto de competencias planteado por el Gobierno central y paralizó su abono.

Una vez analizada esta decisión judicial, el Gobierno Vasco ha optado por acatarla por "respeto al sistema democrático y a las decisiones jurisdiccionales", aunque ha dejado claro que no la com-

parte.

Por ello, ha anunciado en un comunicado que en el momento en el que se reciba oficialmente la notificación judicial, adoptará "las medidas necesarias para su debido cumplimiento", lo que supone en la práctica que sus funcionarios no percibirán la extra de Navidad.

El Gabinete de Patxi López ha insistido en que ha actuado en esta materia "con total responsabilidad y coherencia y defendiendo hasta el final las competencias atribuidas a la comunidad autónoma".

Asimismo, ha confirmado que recurrirá la decisión del alto tribunal por considerarla "infundamentada" y ha hecho hincapié en la "solidez de los argumentos políticos y jurídicos" en que ha basado su postura sobre este conflicto, por lo que ha vaticinado que en los próximos meses el Constitucional levantará la suspensión cautelar y fallará a favor de las tesis del País Vasco.

El Ejecutivo de Vitoria tiene ahora veinte días para recurrir el acuerdo y, en caso de presentar alegaciones, este tribunal dispondría de cinco meses para ratificar su acuerdo o levantar la suspensión del pago de la extra.

La decisión sobre la paga extra

se produjo un día antes de que Iñigo Urkullu (PNV) fuese designado lehendakari y a pocas jornadas de que se conformase el nuevo Gobierno Vasco al que, en todo caso, le correspondería presentar el citado recurso.

La previsión de Urkullu es que los funcionarios vascos puedan cobrar en enero la paga de verano de 2013, medida similar a la adoptada en la Diputación de Bizkaia y en el Ayuntamiento de Bilbao, ambos gobernados por el PNV.

La decisión judicial se produjo el mismo día en el que 2.500 funcionarios habían comprobado que habían recibido en sus cuentas bancarias la extra de Navidad.

Esta circunstancia, según el Gobierno Vasco, se ha debido a "un error" en la interpretación de la orden de pago, por parte de dos entidades bancarias, la cooperativa de crédito Ipar Kutxa y BBVA, algo que ambas han negado porque los ficheros con esas órdenes "se transmiten informáticamente".

En cualquier caso, poco después ambas entidades cursaron una orden para anular ese pago.

TENDENCIA

A falta de cestas, se compran más vinos

La triste, pero irremediable, extinción de las antaño esperadas cestas de Navidad, que abastecían de vinos y cavas -quizás no de los que compraríamos 'motu propio'- a multitud de hogares está dando paso a una compra 'a la carta' que está impulsando la venta directa de vinos.

Tanto online como en el comercio tradicional parece que hay un mayor repunte de las ventas, sobre todo tras la primera semana de diciembre, como señalan a Efeagro fuentes de algunos de los más importantes sitios de venta de vinos en Internet como Lavinia o Uvinum.

Los consumidores no quieren quedarse sin brindar con espumosos o vinos en estas fechas tan señaladas y, a falta de los 'típicos' regalos de empresa, deciden acudir a establecimientos donde les pueden ofrecer, además, un asesoramiento especializado; ya puestos, nos damos un pequeño capricho con el que disfrutar en Navidad.

Cultura comarcal

EXPOSICIÓN “Imágenes para la devoción”

La exposición “Imágenes para la devoción”, abierta en la oficina de Turismo de Guadix

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y el Obispo de la Diócesis, D. Ginés García Beltrán, han tenido ocasión de disfrutar de una visita magistralmente guiada por Antonio Fajardo a la exposición "Imágenes para la devoción" instalada en la Oficina de Turismo de la Plaza de la Constitución. El comisario de la muestra les ha ido explicando, tanto a ellos como al resto de concejales y público asistente, las peculiaridades de las diferentes imágenes que se han recopilado para su exposición al público.

Todas ellas tienen como denominador común el ser procedentes de colecciones particulares o bien el haber sido donadas a la Iglesia por particulares, lo que añade un atractivo extra a esta propuesta puesto que supone sacar a la luz piezas que habitualmente no lo están, ya que están reservadas al disfrute de las familias que las poseen. Se sigue así con la línea iniciada en la primera exposición de Navidad organizada el año pasado también en colaboración entre el Ayuntamiento de Guadix y el Obispado. Una colaboración que tanto la concejala de Cultura, Marina Sánchez, como el alcalde y el Obispo han destacado como muy positiva y han manifestado su intención de seguir manteniendo.

"Por segundo año podemos disfrutar de nuestro arte; viendo esta exposición uno se da cuenta del rico patrimonio que tenemos y que tenemos que enseñar", ha afirmado el Obispo accitano. Por su parte, el alcalde de Guadix ha animado a visitar la muestra "con independencia del sentimiento religioso, para disfrutar del arte y la cultura". Ambos han



La muestra podrá contemplarse hasta el próximo 7 de enero.

aprovechado la ocasión para hacer sendos anuncios: el Obispo para señalar la necesidad de hacer un buen plan de restauración de las obras de arte que hay en el patrimonio religioso; y el alcalde para avanzar que existe otro proyecto de colaboración entre Ayuntamiento, Obispado y Diputación para hacer una gran exposición en torno a Torcuato Ruiz del Peral.

"Imágenes para la devoción" podrá visitarse en la Oficina de Turismo de la Plaza de la Constitución hasta el próximo día 7 de enero en horario de diez de la mañana a dos y de cuatro a ocho de la tarde.

Monólogos en Guadix

La concejalía de Juventud, re-

presentada por Patricia Poyatos, ha apostado esta Navidad una vez más por proponer a los jóvenes alternativas de ocio diferentes a las habituales. Y para ello ha programado dos monólogos de humor que tendrán lugar los próximos 27 de diciembre y 3 de enero en el Teatro Mira de Amescua, en el primer caso a cargo de El Morta y en el segundo con la actuación de Dani Alés.

Como es habitual, el acceso será gratuito mediante invitación, con la particularidad de que este año se ha querido ligar esta actividad con la solidaridad, por lo que para recoger las invitaciones se deberá de entregar a cambio un litro o un kilo de alimentos no perecederos. Patricia Poyatos in-

vida a los jóvenes a participar recogiendo esas invitaciones en el área de Juventud, aunque si queda alguna disponible también se podrán adquirir en taquilla antes de iniciarse cada monólogo. Eso sí, siempre sin olvidar el espíritu solidario del evento.

"Dos hombres solos, sin punto com..., ni ná..."

Este sábado 29 de diciembre, con un precio de entrada de diez euros llega la obra teatral "Dos hombres solos, sin punto com..., ni ná..." al teatro Mira de Amescua. Dicen que todavía su público les sorprende. Que se quedan con la boca abierta cuando una señora les comenta que ha visto seis veces su obra o cuando un espectador confiesa que se divirtió tanto en el espectáculo que se olvidó por unas horas de su fuerte adicción al tabaco. Por eso Manolo Medina y Rodrigo Ponce de León llevan con tanta frescura su éxito con la obra 'Dos hombres solos, sin punto com ni ná', un trabajo que lleva funcionando una década. "Para la gente, nuestra obra empezó hace 10 años. Para mí, empieza esta noche", dice Manolo Medina, para argumentar que sus ganas e ilusión siguen como el primer día.

Sobre el escenario, Manolo y Rodrigo son dos compañeros de piso que cuentan sus anécdotas e historias, todas ellas basadas en el humor de lo cotidiano "en la confusión que tu madre o la mía puede tener de repente y que es lo más divertido que puedes escuchar", comentan. Ni la crisis - "ahora la gente necesita olvidar sus problemas y pasar un buen rato", ni el paso del tiempo han hecho mella en su espectáculo. "Es que nosotros improvisamos mucho. Sabemos cómo empieza la obra, pero no cómo va a terminar", afirma Rodrigo. La cita con la carcajada este sábado.

SOLIDARIDAD

Calendarios solidarios para mejorar el entorno de Jerez del Marquesado

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La idea, que nace en el Camping y Mesón Rural La Lomilla para celebrar su décimo aniversario, ofrece a amigos, paisanos y turistas la oportunidad de colaborar en una acción ecológica que pretende plantar y cuidar cientos de árboles en Jerez del Marquesado a través de la compra de calendarios diseñados para dicha acción y cuyo beneficio está destinado íntegramente a la compra, plantado y cuidado de los árboles.

La campaña, denominada '1 calendario, 1 árbol', tiene la intención de concienciar a la población de la importancia del medio natural en el que la Comarca de Guadix y Marquesado se encuentra y se justifica en un agradecimiento para con la naturaleza que tanto nos ha ofrecido en estas tierras, desde el histórico barranco de la seda en el que se asentó la población que hoy es Jerez del Marquesado, hasta el uso agroganadero y turístico de la era actual.

La Lomilla se ha comprometido no solo al plantado de los árboles sino a su posterior cuidado a través de riego por goteo y seguimiento de las plantas en los próximos años. Por ello las ubicaciones serán en el entorno cercano al camping y la evolución contará con seguimiento mediante fotografías en la web de la empresa jerezana: www.campinglalomilla.com

La elección de las plantas viene dada por la tradición natural del entorno antes de la repoblación pinácea de la sierra. De este modo, progresivamente durante el año 2013 se irán colocando encinas, castaños y nogales entre otros, para poner un granito de arena en la repoblación de la zona pre-parque nacional y natural de la comarca tan dañada en el último lustro por el descenso de la actividad agrícola y cese de la explotación de los castaños de Jerez.

Los calendarios han sido diseñados por el propio departamento de comunicación de la compañía y ofrecen una visión de Jerez del Marquesado a través de las 12 fotografías que ilustran los diferentes meses del año, contando además con la información de las festividades de la población. La iniciativa ya cuenta con un importante apoyo popular que se ha manifestado a través de las redes sociales, y tras el lanzamiento de los calendarios hace apenas una semana ya se acerca al centenar de ventas con el objetivo de alcanzar las 200 unidades para el inicio de 2013.

EXPOSICIÓN Catálogo

Diputación edita un catálogo de la exposición 'El bosque encantado'

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Los paisajes permanecen, pero cambian con el tiempo. Y las exposiciones son efímeras. Por ello, la manera de mantenerlas y hacerlas perdurar en el tiempo es editando un catálogo que recoja su esencia y pueda ser consultado en cualquier momento.

Así argumentaba hace unos días el alcalde de Guadix y también diputado de Cultura, José Antonio González Alcalá, la im-

portancia de la publicación presentada en el marco de la exposición "El bosque encantado", con fotografías de Torcuato Fandila y textos de Joaquín Valverde. "Imagen y palabra se unen en un bello maridaje que han formado Torcuato y Joaquín", afirmaba González Alcalá.

Ambos autores agradecieron al Ayuntamiento y a la Diputación provincial este trabajo con el que la exposición que ha podido visitarse estos días en la Oficina de

Turismo va a quedar para siempre. La muestra, que concluye hoy su periodo expositivo en Guadix, inicia ahora un recorrido por diferentes pueblos de la comarca que le llevará en primer lugar a Lugros.

Mientras tanto, los autores piensan ya en una nueva exposición que mostrará espacios de la comarca desde la perspectiva del invierno, siguiendo así el ciclo iniciado con la otoñal "El bosque encantado".

José Antonio González Alcalá aprovechó además la ocasión para adelantar que a partir de este sábado se podrá disfrutar en este mismo espacio de la exposición "Imágenes para la devoción" con imaginería de Guadix, al tiempo que anunció que Guadix estará presente también a través de dos piezas en la continuación de este año de la exposición "Et in terra Pax" organizada por el área de Cultura de la Diputación en el Palacio Condes de Gabia.

EXPOSICIÓN Otoño en la Comarca de Guadix

La belleza se esconde en el mínimo detalle...fotográfico

Desde el día 20, exposición fotográfica a cargo de Ramón Sánchez Reyes "Pícaro"

Minimalismo en la captación de imágenes para resaltar la belleza de lo desapercibido

ENCARNI PÉREZ
GUADIX

Día 20 de Diciembre. 8 de la tarde. Una nueva cita con las imágenes esplendorosas de la Comarca de Guadix. Pícaro Digit, Ramón Sánchez Reyes, más conocido como "Pícaro" inaugura su exposición en un espacio de blanca frialdad, rápidamente caldeado por la gran afluencia de invitados que allí se congregaron. Realmente el intrépido fotógrafo no puede/debe tener queja: cantidad de curiosos y amigos se encontraban arropando al artista. ¿Y en qué consistía la exposición? Pues en unas escogidas imágenes de contrastado colorido otoñal de algunos de los lugares emblemáticos de mi comarca accitana: el Camarate de Lugros, la Rosandrà, por destacar alguno.

Sorprende el dominio de Ramón "Pícaro" por la distinción de los detalles, por la composición artística de elementos de otra forma desapercibidos. Unas cuantas hojas dispuestas con desordenado orden, un musgo visto a ojo cercano, una cascada en su mínima expresión... concreción, colorido, preciosismo, minimalismo natural y... ¡Ahí está!, una auténtica obra de arte natural.

Encontrar en la inmensa enormidad paisajística comarcal ese detallismo, ese "flash" de pequeñez en un todo natural que pudiera sorprender en cualquier otro profesional de la cámara, en Pícaro no.

Ya se ha comentado en otras ocasiones su pasión por recorrer paso a paso, bota a bota, con la cámara por montera y la mochila por capote los rincones más secretos buscando precisamente eso: el detalle, lo insólito, único... lo que sólo él persigue captar. El ojo siempre más rápido que la cámara, la cámara siempre al servicio de la mente artística: perdida la vista en la magnificencia natural mientras la mente "inventa" cual es la mejor/peor manera de plasmar la realidad del mundo silvestre que su percepción ha idealizado, ha compuesto para resaltar la belleza innata del entorno.

A veces ese gusto por el detalle más pequeño que ofrece en contraste una grandeza de color, forma y originalidad es una manera de extrapolar lo pequeño para engrandecerlo, resaltarlo con el objetivo; es buscar un gnomo de



minúscula invisibilidad atraparlo para alumbrarlo a una realidad difícil de apreciar por el ojo humano en el micromundo. Y... ¡vaya si lo consigue! Por que la próxima vez que el visitante horade esos lugares retratados estará "ojo avizor", "acercará" su rostro su mirada para intentar descubrir las imágenes allí expuestas. Enhorabuena por el éxito no sólo de público, que también, sino de imágenes para el recuerdo.

VIRTUOSISMO MINIMALISTA

Piedra, hoja, musgo, rocío, flor, hongo, árbol... elementos naturales de escaso interés en la incommensurable inmensidad, invisibles por la pequeñez en el amplio espacio agreste de la sierra, caminos, veredas y senderos. El viandante tiende a perder la mirada en el horizonte serrano o arbóreo en el que el todo enmarca el espacio, no se detiene en las "pequeñas cosas", no vale la pena teniendo al frente, a izquierda, derecha o detrás tan tremendo espectáculo de explosiva viveza. No así el fotógrafo avezado en mil escaramuzas, arañazos de zarzales, torceduras, magulladuras varias y algún que otro "picotazo" de insecto malévolos y volátil en su obstinado empeño vital

de captación de la belleza en su minúscula expresión.

De esta manera, estos microelementos de escaso interés para cualquier otro para "Pícaro" constituye el premio a su perseverancia, su razón de ser fotográfica. La búsqueda incansable de la sublime beldad, de la imagen única y personal, atractiva para él aunque no lo sea para el resto de los mortales.

No importa, el sabe exprimir la belleza intrínseca e innata del micromundo otorgándole el lugar que le corresponde por derecho natural. Extraerá el jugo sabrosamente mágico de la naturaleza acercándola a sus paisanos, "invitándolos" a observar mejor aquello que no se ve, aquella perfección escondida en su apariencia estéril y anodina de rasgos desapercibidos pero que encierra en su cercanía el semblante característico del entorno: la vitalidad, riqueza y esencia de una tierra bendecida con los dones de luz, color, sonidos, esencia y presencia única de nuestra tierra accitana. ¡Ah! Pero todo ello sin olvidar que también sabe plasmar como nadie las representaciones fotográficas de la riqueza paisajística con su estilo tan particular.

El inconfundible Ramón "Pícaro" rodeado de amigos e invitados en la inauguración de su exposición. El éxito resulta evidente, no sólo por la gran afluencia de público sino por el calor, la complicidad y familiaridad que allí se

OPINIÓN

Una exposición que cautiva

JOAQUÍN VALVERDE
GUADIX

El paisaje cuando se reduce a detalles es asombroso el partido que se le puede sacar a una hoja, una rama o cualquier detalle. Máxime si está lleno de un colorido nos sorprende como algo fantástica, irreal. El ojo humano de un artista, el que está detrás de una cámara fotográfica, capta efectos que se salen de lo normal. Si fuera por pura intuición, y no por saber manejar el conocimiento que requiere, nunca se llegaría a esa uniformidad que podemos encontrar en la exposición de Ramón Sánchez Reyes, "Pícaro", como la que acabamos de ver en el patio de la Escuela de Artes y Oficios de nuestro querido Guadix. La hoja o la rama están a la vista de todos; pero sólo un fotógrafo con la sensibilidad de Ramón es capaz de sacarle un partido sorprendente. Nuestro entrañable "Pícaro" es un mago travieso, dominado por la fantasía, capaz de transportarnos a lugares de ensueño por el relieve y la profundidad de sus fotos que no sabemos donde está la realidad y la fantasía del fotógrafo enamorado de la cámara que busca el relieve y la profundidad jugando con la luz, que es el elemento fundamental de este nobilísimo arte.

"Pícaro es un fotógrafo que va más allá de lo que puede apreciar el ojo de un profano. Si la música es el arte de combinar los sonidos con el tiempo, de la fotografía artística se puede decir que es reflejar la impronta de un objeto con el ángulo y la luz que merece. Captar esos momentos no se improvisa, no es posible ofrecer a nuestra admiración una muestra tan sobresaliente si no hay detrás una verdadera maestría. Pienso, parafraseando en el sentido artístico de una conocida frase, que "Pícaro" es un puto por estudio.

TRÍO DE FOTÓGRAFOS

Guadix tiene la gran suerte de contar con un elenco de fotógrafos que saben captar imágenes insólitas y admirables de nuestras comarca imprimiéndole su sello personal, aunque "Tres" fotógrafos tiene Guadix, con cual no te sabes quedar: Torcuato Fandila, Ramón "Pícaro", Kortés Magán. Lo curioso del caso es que no tienes porque elegir sólo disfrutar de los paisajes esplendorosos que todos suelen captar con su personalísimo estilo peculiar.

—ENTREVISTA—**ENCARNI PÉREZ**
GUADIX**Mago Naife** -Alma mater de “Sueños de Oriente”-

La magia está dentro de cada infante. Mago Naife hace vivirla

I Magia! Gran palabra, mejor realidad. Claro que hablar de realidad tratándose de un mundo en que la ilusión, el ensueño, el misterio, lo inexplicable... entra en escena parece una incongruencia. No lo es porque el mundo de la magia es mucho más que todo eso, quizás no intangible pero sí comprobable. Y si no, deberían de haber observado las caritas ensimismadas de ojos tremendamente abiertos en el asombro y una media sonrisa pugnando por asomar, pero congelada, de los pequeños que asistieron al espectáculo del Mago Naife. También de los adultos, que atentos e intrigados intentan captar, descubrir los vericuetos reales del mago en sus resultados mágicos. Pero no nos engañemos. Siempre hablar de magia hace referencia implícita a los pequeños “canijos” adorables que llenan el Teatro impacientes ante la espera inicial, impacientes ante la magia desplegada, expectantes por el que “vendrá después”, entusiasmados por la luz, el color... pero, sobre todo, por la misteriosa figura central, el enigmático mago.

Arrancar, conseguir todos estos estadios anímicos en los niños es todo “un arte”...mágico. El trabajo y esfuerzo de este profesional se traduce en la desenvoltura con que se mueve por el escenario, en la simbiosis con los espectadores, en la implicación de los mismos en el espectáculo... Siempre, claro, perseguido por ese halo de misterio e imponencia que desprende, ya no su figura, sino también su oficio: ¡mago!

¡Uf! ¿Quién no ha visto poblados sus sueños del deseo de encarnar a este personaje, de llegar a dominar ese mundo mágico, de aprender ese oficio ambulante de personaje que puebla los cuentos apenas susurrados al lado de la cama por unos padres amorosos cuando los párpados pugnan por evitar que se cierren las persianas de los ojos somnolientos y que narren las andanzas de príncipes y princesas?. Ese mundo que se acerca irremediabilmente en la mente del infante al mundo de hadas, duendes, sortilegios y encantamientos mil. Ese mundo que esperan encontrar en el escenario, encontrarse con el mundo de sus sueños y mago Naife no defrauda dando muestras de su dominio y experiencia. Porque él despierta la magia que cada uno lleva en su interior. Porque la magia es...Mago Naife y su público.

¿Quién se esconde detrás de Mago Naife?

—Detrás del Mago Naife es es-



Mago Naife es un personaje en sí mismo, no sólo mágico que se desenvuelve en el escenario como “pez en el agua”

SINOPSIS

“Sueños de Oriente” cuenta la historia de un ilusionista, el mago Naife, que tiene un extraño sueño que se repite durante siete largas noches

conde un ilusionista onubense, miembro de la Sociedad Española de Ilusionismo, Primer Premio Abracadabra 2.011, premiado en el Frakson 2.011, que se dedica desde muy pequeño a éste mundo tan maravilloso llamado magia.

¿Cómo llegó al mundo de la magia?
— La verdad es que casi ni me acuerdo. Según me cuentan mis padres, ya de bebé hacía cosas asombrosas... Hacía volar el chupete... de la boca al suelo, desaparecía de la cuna... y aparecía

en la cama de mis padres entre ellos, o me comunicaba telepáticamente con mi madre para que me diese el biberón, tan sólo tenía que llorar un poco ... y listo, el biberón frente a mi. ¡¡Vamos!! , que se podría decir que ya YO NACÍ MÁGO .

Pero fue a la edad de 7 añitos cuando su majestades los Reyes Magos de Oriente, decidieron que fuese definitivamente mago, regalándome una “caja de magia”. En pocas semanas dominaba todos los pequeños trucos que traía, y pronto comencé a idear y crear nuevos juegos basados en los que en la caja descubrí.

¿La sensibilidad para la magia es algo innato o se adquiere con la experiencia y el aprendizaje?

— La llamada e iniciación a éste arte, suele ser innata, aunque luego es la experiencia y el aprendizaje lo que te hace o no convertirte en mago. Creo, por lo menos en mi caso, que como en otras muchas habilidades, artísticas, deportistas... es importantísimo la constancia y dedicación y eso creo que hay que llevarlo dentro, que

RECONOCIMIENTO
Detrás del Mago Naife se esconde un ilusionista onubense, miembro de la Sociedad Española de Ilusionismo, primer premio Abracadabra

es muy difícil de implantar.

¿Cuál es el mejor aplauso para Mago Naife?

— Sin duda el que te brinda el público agradecido. Cuando esto ocurre los ojos de los espectadores, ya sean niños, adultos o mayores, se llenan de emoción y percibes al instante esa sensación.

¿En qué consiste el espectáculo “Sueños de Oriente”?

— SUEÑOS DE ORIENTE cuenta la historia de Shennong, el Señor de los Sueños, el cual todas las noches de Luna Llena, reúne

a sus amigos especiales junto a él, para así preservar la paz en el mundo. Pero un día uno de sus amigos desaparece y queda perdido en algún lugar de su Reino. Entonces elige al mago de la Tierra Naife y le encomienda la misión de encontrar y traer a su amigo perdido, o de lo contrario...

¿Quiénes conforman el resto del elenco?

— Cuando te lo comente no te lo vas a creer.

Mis palomas mágicas Kika, Kiko, Kuka, Kuko, Kike y Anna-Bel-la. Mis cinco peces mágicos Oranga, Orange, Orangi, Orango y Orangu.

Mi periquito Shi Chueño. Mi conejo Flash.

Y por último, Kuroko, una figura no humana que me ayuda en escena y que representa a mi energía mental.

¿Qué ofrece de diferente este espectáculo con respecto a otros dirigidos también a los más pequeños?

— Es un espectáculo mágico-teatral, inspirado en un sueño con temática oriental, es muy miste-

—Magia... siempre—

“Fue a la edad de 7 añitos cuando sus Majestades los Reyes Magos de Oriente decidieron que fuese definitivamente mago...”

—Arte innato—

“Es importantísima la constancia y dedicación y eso creo que hay que llevarlo dentro, que es muy difícil de implantar”

—Mejor aplauso—

“Sin duda el que te brinda el público agradecido... Cuando se llenan de emoción y percibes al instante esa sensación”

—Magia y teatro —

“Es un espectáculo mágico-teatral inspirado en un sueño con temática oriental, es muy misterioso y visual, a la vez que divertido”

—Estudio obligatorio—

“En Corea, China y otros países orientales cuando estudias en la universidad Arte Dramático, una de las especialidades es la magia”



Color, luz, magia, diversión....un gran entretenimiento para niños y adultos en una fecha, la navideña, en que la ilusión está presente en todos los hogares

PÚBLICO
“El público más difícil que existe es el infantil. Ahora también es el más cautivador”
Y, claro, los niños están encantados con él

rioso y visual, a la vez que divertido, además que consigue introducir al espectador en otro mundo desde el minuto cero.
¿Son los niños un público más difícil que el adulto?
— Posiblemente es una pregunta a la que todos los magos del mundo te contestarían lo mismo. El público más difícil que existe es el infantil. Ahora también es el más cautivador, no te puedes ni imaginar la emoción que nos produce cuando ves los ojos de esos niños a los que acabas de sorprender. Es increíble con la cara de admiración que te miran y entonces piensas que posiblemente muchos de esos niños no olviden nunca lo que les has mostrado, ni cuando sean padres, ni abuelos.
¿Cuál es la experiencia que destacaría de su actividad a lo largo de todos estos años dedicado al mundo de la magia? ¿El balance es positivo?
— En todos éste tiempo que llevo dedicado a éste mundo, me

quedo con las buenas amistades que se crean en el camino, conoces a mucha gente y algunas de ellas pasan a formar parte de tu círculo de amistades.
¿Qué provincias o pueblos les queda aún por recorrer con “Sueños de Oriente”?
— Afortunadamente, aunque Sueños de Oriente lleva mucho tiempo en el horno, ha salido en su versión de exquisitez hace relativamente poco tiempo. Así que aún le queda muchos lugares por visitar.
¿Se considera la magia una actividad “menor” dentro del mundo artístico?
— No sé que contestarte a ésta

FELICITACIÓN
“Espero que paséis unas felices fiestas, y no os preocupéis, que seguro que los Reyes Magos llegan con todos sus camellos a vuestras casas”

pregunta... Siempre ha sido un poco despreciada por otros sectores. Si analizas el trabajo de un mago, observarás que es increíble

el montón de ramas artísticas de la que se nutre. En Corea, China y otros países orientales, cuando estudias en la universidad Arte Dramático, una de las especialidades es la magia... ¿No es curioso lo adelantado que van estos orientales? Jeje
¿Un mensaje navideño para los pequeños? ¿Y para los adultos?
— Para los niños: jou, jou, jou Feliz Navidad a Todos
Para los adultos: jou, jou, jou Feliz Navidad a Todos
¿Algo que añadir?
— A todos los niños: Espero que paséis unas felices fiestas, y no os preocupéis, que seguro que los Reyes Magos llegan con todos sus

camellos a vuestras casas y a los camellos no se les cae ningún regalo por el camino.
Y a todos los padres: Espero que lleguen todos los regalos de los niños ya que les he dicho que todos los camellos de sus majestades llegarán...
Como pueden comprobar por la presente entrevista, la magia, la ilusión, el entretenimiento y la diversión han estado muy presentes en el teatro Mira de Amezcua para deleite y disfrute de grandes y pequeños. Mago Naife no ha defraudado lo más mínimo; las expectativas se han visto colmadas con creces con este mago de gran calado profesional y personal.

BIOGRAFÍA

Personaje y persona unidos por la magia

José Manuel Páez Alfaro, Mago Naife, comienza a realizar magia con 7 años, asombrando a familiares y amigos en cumpleaños y fiestas. Con 18 años entra a formar parte de la Asociación de ilusionistas onubenses. Un año después debuta profesionalmente en la Primera Gala de Ilusionismo organizada por la AIO y presentada en el Gran Teatro de Huelva. A partir de entonces comienza a investigar y a

adentrarse más en el misterioso mundo del ilusionismo, asistiendo a congresos de magia organizados por toda España. Gracias a esto adquiere un amplio conocimiento en las distintas ramas de la magia, aplicándolo ahora en sus espectáculos. “Sueños de Oriente” cuenta la historia de un ilusionista, el Mago Naife, que tiene un extraño sueño que se repite durante siete largas noches. Un sueño donde viaja por

lugares mágicos y maravillosos. Se trata de un espectáculo mágico-teatral que mezcla la magia, el misterio y la emoción y que tiene como artífice al Mago Naife, un popular ilusionista onubense que participó el pasado mes de noviembre en la Gala del XI Festival Internacional Mágico de Granada Hocus Pocus. Es un espectáculo “muy visual”, ambientado en la magia china, de 1 hora, 15 minutos de duración y destinado al público familiar,

sobre todo al público infantil (a partir de 6 años). HOCUS POCUS Cádiar, Maracena, Dehesas de Guadix, Morelábor, Guadix y Baza disfrutarán este año de una ‘Navidad Mágica’, el programa de Extensión Provincial del Hocus Pocus Festival, que alcanza ya su novena edición, acercando y difundiendo la magia a los municipios de Granada. El programa se celebra entre el 21 y el 29 de diciembre.

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

Derbi polémico con victoria del CD Baza ante el Guadix CF (2-1)

Los accitanos se adelantaron a los treinta segundos con un gol de Darío

El Guadix, perjudicado en un polémico penalti y en un gol postrero anulado a José

REDACCIÓN
GUADIX

Como en todo derbi que se precie, mucha intensidad y mucha polémica. El CD Baza consiguió un triunfo vital para sus aspiraciones (2-1) ante un Guadix que no supo aprovechar su superioridad numérica para sacar algo positivo del Constantino Navarro y que se quejó muy mucho de las decisiones del trencilla malagueño Montenegro Fernández. El envite se le puso de cara al Guadix con el gol de Darío, pero un penalti más que polémico a favor del Baza y un gol anulado a José en la recta final, le privaron de conseguir algo positivo.

Antes de que muchos se sentaran en sus asientos, el Guadix dio el primer golpe. A los treinta segundos, tras un robo de balón, Darío avanzó metros y su disparo desde fuera del área sorprendió por el palo derecho a José Sánchez colocando el esférico a la base del palo y dentro para jolgorio de los accitanos (0-1). El Guadix comenzó muy asentado sobre el campo y, en los primeros quince minutos, maniató al Baza que no se recuperaba de ese mazazo inicial. Pudo hacer el segundo Dani Tejada en una internada con bastante peligro y en la siguiente acción, fue Álvaro el protagonista. Poco a poco, el Baza fue quitándose esa presión inicial y empezó a hacerse con la manija del partido con balones sobre David Caballero, aunque sin excesivo peligro, al estar muy bien cubierto por José Heras y Paco. En los últimos



Los jugadores del Guadix CF protestan de manera airada la señalización del penalti a favor del Baza.

El Guadix CF termina la primera vuelta a dos puntos de la fase de ascenso

compases, iba cambiar el encuentro en una jugada con mucha polémica. Antes, Stily había dado un gran susto en una volea que rechazó en gran palomita Alex. En el minuto 34, Gadea metió un balón al área que fue bajado por Caballero y cuando se iba a disponer a rematar, el accitano Dani Tejada le rebajó el esférico y el colegiado señaló penalti para sorpresa de los accitanos. El propio Caballero no perdonó poniendo el empate en segunda opción, tras tener que repetirse la pena máxima por paradinha ilegal (1-1). El Guadix tenía más la mente puesta en ese supuesto error arbitral y, fruto de ello, en el minuto 37, Manu se internó por

banda derecha y su gran centro al segundo palo fue remachado a gol por Stily dándole la vuelta al partido en solo dos minutos (2-1).

En la segunda mitad, lo esperado, poco juego, muchas tarjetas y más protestas. Nada más comenzar, un centro de Paco estuvo a punto de ser rematado por Heras que se encontró con la buena respuesta de José Sánchez. El Guadix comenzaba a encerrar al cuadro de Pepe Sánchez que optó por replegar líneas. Así, Santi envió una volea desviada y la siguiente fue para Dani Alba con un centro peligroso que atrapó José Sánchez. Los bastetanos pidieron otro posible penalti por entrada de Paco a Caballero y el

Baza se quedaba con uno menos por doble amarilla de Stily. Sin embargo, al Guadix le pudo la precipitación y las ganas de empatar en esos veinte últimos minutos. Aun así, tuvo buenas ocasiones como un disparo de Sarín arriba tras centro de Carlos. El Baza intentaba perder tiempo en cada acción y pudo lograr la sentencia en una contra que desbarató a Alex. En el minuto 88, llegó la siguiente acción que desquició al Guadix. Una falta botada por Alfonso fue peinada en el área por la propia defensa bastetana y José remachó a gol. Sin embargo, el colegiado a instancias de su asistente anuló el gol por supuesto fuera de juego.

FÚTBOL Guadix CF Asociación San José

La Asociación San José del Guadix CF, campeón de Andalucía

REDACCIÓN
GUADIX

Las asociaciones Deporte Adaptado Apedem (Jerez de la Frontera), en categoría "Competición", y Asociación San José representando al Guadix CF, en modalidad "Adaptada", han sido los vencedores del XVIII Campeonato

Andaluz de Fútbol-7 para Discapacitados Intellectuales, que ha organizado la Real Federación Andaluza de Fútbol conjuntamente con FANDDI en la localidad gaditana de San Fernando los días 15 y 16 de diciembre de 2012.

En categoría "Adaptada" la victoria fue para la asociación gra-

nadina de San José, de Guadix, que se impuso en los cuatro partidos disputados de la liguilla, con tres puntos de ventaja sobre Sierra Nevada Hability Natura (Granada), segunda clasificada, y Deporte y Competición Cádiz, en tercera posición. Completaron la clasificación Afanas Cádiz y Andrés

Segovia (Linares).

La modalidad "Competición" abarca a personas con menor discapacidad que la Modalidad "Adaptada", dedicada a participantes con un mayor grado de discapacidad. La Real Federación Andaluza de Fútbol, a través del Área de Integración del CEDIFA y dentro de lo que considera una necesidad moral del fútbol con la sociedad, continúa organizando eventos de integración con el deporte como trasfondo, como éste con los discapacitados intelectuales, uno de los más consolidados en el programa de la RFAF.

FÚTBOL

Ficha técnica CD Baza 2-1 Guadix CF

REDACCIÓN
GUADIX

CD Baza: José Sánchez, Manu, Mariano, Gadea, Miguel Alba, Morales (Miguel Méndez, 46'), Félix (Raúl, 89'), Dune (Enrique Cruz, 65'), Caballero (José Bernardo, 78'), Kechi y Stily.

Guadix CF: Alex, Carlos (Alberto, 76'), Sarín, Paco, José Heras, Darío, Álvaro (Alfonso, 53'), Toni (José, 65'), Dani Alba, Santi y Dani Tejada.

Goles. 0-1, Darío (1'). 1-1, Caballero, de penalti (35'). 2-1, Stily (37').

Árbitro. Montenegro Fernández (Málaga). Expulsó por doble amonestación al bastetano Stily (69'). Amonestó a los locales Mariano, Miguel Méndez, Félix y Enrique Cruz; y a los visitantes Carlos, José Heras y Santi.

Incidenias. Partido disputado en el Estadio Constantino Navarro, ante unos 150 espectadores en tarde plácida.

CARRERA

Unos 200 participantes en la carrera de Benalúa

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Éxito de la I Carrera/Caminata Popular Las Terreras de la mañana soleada del domingo en Benalúa. Unos 200 participantes, desde pequeños a mayores llegados de todos los pueblos de la comarca, desafiaron las cuestas del municipio benalúense haciendo frente al duro recorrido de unos 10 kilómetros. Algunos de ellos, aprovechando estas fechas navideñas, optaron por gorros y disfraces de Papa Noel para una carrera más que divertida que, a buen seguro, seguirá repitiéndose en años posteriores.

Y es que la localidad de Benalúa sigue apostando por unas "Navidades Saludables" y así, este domingo organizó la I Carrera/Caminata Popular Las Terreras, con salida a las nueve y media de la mañana y llegada en la puerta del Ayuntamiento. Fue una distancia total de 10 kilómetros y una cuota de inscripción por participante de 6 euros.

Además de la carrera, se incorporó la modalidad de caminata saludable por equipos, con un mínimo de 4 y máximo de 8 participantes. No solamente se trataba de hacer deporte sino también fomentar el factor social y la diversión.

FÚTBOL GuadixCup

La GuadixCup 2013 se celebra este domingo antes de la Nochevieja

En el torneo participarán diez equipos, siete de ellos granadinos

Se disputará en formato de ligüilla y la final será a las seis y media de la tarde

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Este domingo 30 de diciembre, el Estadio Municipal de Guadix de césped artificial volverá a acoger uno de los clásicos del periodo navideño. Se trata de la GuadixCup 2013, en el que diez equipos andaluces alevines tratarán de demostrar su talento en la Ciudad episcopal. El torneo se disputará en formato de ligüilla y la gran final será a las seis y media de la tarde, contando con equipos como Granada 74, Guadix CF, Ciudad de Granada CF, UD Maracena, CD Baza, Albolote CF y Granada CF.

La GuadixCup, es un torneo de fútbol base, se disputa en la categoría alevín, modalidad de fútbol 7, en campos de césped artificial.

Tiene como objetivo ofrecer a jóvenes de Andalucía la posibilidad de combinar el fútbol con la diversión, permitiendo además a familiares, directivos y acompañantes conocer la maravillosa ciudad de Guadix y su entorno de



La GuadixCup volverá a ser la fiesta de la cantera del fútbol alevín a nivel andaluz.

cuevas.

No es un torneo para jugadores de primer o último año. Cada equipo es libre de elegir si participa con su equipo A, o bien decide hacerlo con su equipo más joven preparando lo que será la siguiente temporada. Como desde sus principios GuadixCup continúa conjugando los valores tradicionales del deporte, el esfuerzo, la superación y el compañe-

rismo, con la pura celebración entre los miembros de los equipos y entre clubes de múltiples procedencias.

GuadixCup ofrece, la oportunidad a jugadores y a sus acompañantes, de diferentes lugares, compartir experiencias inolvidables, tanto dentro como fuera del terreno de juego. Es el complemento perfecto a la pasión que une a miles de jóvenes de todo el

mundo: el fútbol.

El torneo que organiza el Guadix CF se celebra anualmente durante la Navidad, y su principal característica es apostar siempre por la calidad de sus servicios. "Es un evento que consideramos está felizmente consolidado. Esperamos que este 5º año sea esa continuidad que todos deseamos, durante la próxima edición del torneo pretendemos contar con la parti-

cipación de 10 equipos", aseguran desde la directiva accitana.

"Desde aquí agradecemos a los jugadores, entrenadores y directivos de todos los equipos participantes, así como a las sedes, sponsors y colaboradores su aportación para hacer de este torneo uno de los más importantes de Andalucía".

Como organizadores del Torneo GuadixCup toda la directiva estará a disposición de las personas y jugadores visitantes.

Equipos que participarán Grupo Catedral

Granada 74
Guadix CF
Puerta blanca CF
UD. Almería
Ciudad de Granada CF

Grupo Alcazaba

UD Maracena
CD Baza
Albolote CF
CD Roquetas
Granada CF

Reglamento del torneo

- Se desarrollará en la modalidad de fútbol 7, categoría Alevín.
- El torneo se realizará en primera fase en forma de ligüilla.
- Se forman dos grupos de 5 equipos.

- Los equipos podrán presentar un máximo de 12 jugadores.

- Los partidos se disputarán en dos lugares; se jugarán de forma simultánea en los dos campos.
- Los encuentros constarán de un solo tiempo de 20 minutos.
- La forma de puntuar será la siguiente: un punto para el ganador de cada partido.

CICLISMO Carrera del Pavo

La diversión, protagonista en la V edición de la Carrera del Pavo

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Una de las citas clásicas de la Navidad como es la Carrera del Pavo reunió en la soleada mañana del domingo a más de 60 participantes en Guadix. Muchos de ellos eran miembros de la familia Salmerón, apasionados de esta prueba y que cada año animan aún más esta prueba que volvió a sacar las risas de participantes y espectadores.

La V edición de la Carrera del Pavo llegó a Guadix este domingo 23 de diciembre. En la tradicional carrera, la diversión estuvo más que garantizada ya que los participantes tuvieron que competir con bicicletas sin cadenas y dejarse caer en cuesta abajo, con todo tipo de disfraces genuinos. La concentración y salida se efectuó a las once de la mañana desde "La Tinaja" en el barrio de la Estación y los participantes llega-



Los disfraces, protagonistas.

ron hasta el puente del río (el que llegó, ya que los participantes utilizaron bicis sin cadenas), por lo que había que llegar sin pedalear en un trayecto de algo más de un kilómetro.

En la organización del evento han colaborado la concejalía de Deportes del ayuntamiento de

Guadix y diversos establecimientos de la ciudad. Hubo premios para el primer clasificado masculino y femenino; para el primer clasificado infantil masculino y femenino; para el mejor disfraz, teniendo en cuenta que los atavíos de las bicis también contaban; y para el grupo disfrazado más numeroso.

Liga provincial orientación

Según nos cuenta el aventurero accitano Manuel Jabalera, el pasado domingo 16 de diciembre se celebró en Sierra Elvira la quinta prueba de la Liga provincial de orientación, organizada por el Club Veleta. 168 aficionados disfrutaron de un paraje que, a pesar de estar muy cerca de Granada, encierra rincones sorprendentes. La buena climatología y trazados muy apropiados en cada categoría, hace que cada vez sean más los que se animan con mapa y brújula, a descubrir nuevos paisajes y sensaciones en el bosque.

El encargado de realizar la prueba fue José López Tenza, el cual combinó la técnica y la dureza con maestría. ¡Hasta el próximo año en orientación!

SOLIDARIDAD Pádel

l Torneo de pádel solidario en el Zalabí

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Las Juventudes Socialistas de Guadix organizan estas Navidades del I Torneo de pádel solidario, que tendrá lugar entre los días 29 y 30 de diciembre en las instalaciones deportivas del Valle del Zalabí. Así lo dio a conocer la secretaria general de Juventudes Socialistas de Guadix, Beatriz Postigo, quien agradeció al Ayuntamiento del Valle del Zalabí y a su concejal de Deportes toda la colaboración brindada a la hora de poder organizar esta iniciativa solidaria.

Lo más importante del Torneo de pádel solidario serán las inscripciones, ya que según explicó la secretaria general de Juventudes Socialistas, "consistirán en un pack de alimentos que se destinarán a Emaús y a Cruz Roja para ayudar a las familias que sabemos que lo están pasando mal durante estas navidades".

En concreto, cualquier intere-

sado en participar en este torneo solidario deberá aportar como inscripción al mismo una caja de 5 kilos de alimentos no perecederos, leche y un paquete de galletas.

El periodo de inscripciones está abierto hasta estos días antes de Nochevieja, a través de los números de teléfono 675 941 968 / 653 053 196.

Además la organización del torneo ofrece también un servicio de guardería y la comida para todos aquellos que participen. La secretaria general de Juventudes Socialistas de Guadix, Beatriz Postigo, anima a todos los ciudadanos a participar en esta iniciativa solidaria, donde no hace falta ser un experto deportista en pádel, e incluso, si alguien quiere donar los alimentos y prefiere no participar en el torneo también se aceptará el pack de su donación.

Sin duda alguna, una gran iniciativa solidaria que esperemos tenga mucha participación.

EL TRUCO

REMEDIO CASERO PARA LIMPIAR LAS VENTANAS

Para tal fin, usar un paño de gamuza humedecido en agua clara caliente. Si están muy sucios, añadir al agua unas cucharadas de alcohol. Al limpiar las ventanas, repasar la parte exterior del cristal de arriba abajo, y la interior de izquierda a derecha (o viceversa). De esta manera, se distinguirá en seguida dónde han quedado estrias de suciedad remanente.



NO SE LO PIERDA

OTOÑO EN LA COMARCA DE GUADIX

Pícaro Digit inauguró su exposición sobre el otoño en la comarca de Guadix. La exposición se puede contemplar desde el día 20 de diciembre hasta el 18 de enero de 2013 en la sala de exposiciones de la Escuela de Arte de Guadix en horario de 19,00 h a 21,30 h. Numeroso público asistió al acto donde se pueden ver diferentes instantáneas sobre el otoño en la comarca de Guadix abarcando fotos de diversos lugares de la comarca como son Aldeire, Jérez del Marquesado o Lugros en el Camarate y muestra colores, temas, flora, fauna y paisaje, un compendio de la inabarcable belleza de la comarca.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15 (l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huénaja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30 (s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15 (s)		

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ **CENTRO INTERPRETACION CUEVAS DE GUADIX**

Horario: 10 a 14, y 17 a 19 horas.
Sábados y festivos : 10 a 14 horas.

■ **MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ **SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ **MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ **OFICINA DE TURISMO DE GUADIX - Plaza de las Palomas**

FRASE DE LA SEMANA

“Hagamos un propósito para estas Navidades: si aún tenemos ánimos y situación económica como para hacer regalos, comprémoslos a las pequeñas empresas y autónomos. A la vecina que vende por catálogo o por Internet, a la artesana que hace bisutería, a la amiga que tiene una tienda en el barrio, al pastelero que hace unos turronec artesanales, al chaval que tiene un puesto en el mercado... Hagamos que el dinero llegue a personas comunes y no a las grandes multinacionales. Así habrá más gente que tenga unas mejores Navidades. Si te parece una buena idea, copia y pega esto. Apoyemos a nuestra gente”.

Carmen Hernández

EXPOSICIONES

- Ramón Pícaro expone durante estas navidades una serie de fotografías de otoño. La exposición se puede contemplar desde el día 20 de diciembre hasta el 18 de enero de 2013 en la sala de exposiciones de la Escuela de Arte de Guadix en horario de 19,00 h a 21,30 h.
- Del 3 de diciembre de 2012 al 20 de enero de 2013 el Parque de las Ciencias de Granada acoge la exposición conservación de especies amenazadas (RNM355) y Ecología evolutiva, de la conducta y conservación (RNM 299). Estación Experimental de Zonas Áridas. CSIC. Almería.
- También en el Parque de las Ciencias, del 26 de octubre de 2012 al 1 de septiembre de 2013 está abierta la exposición Cerebro. Viaje al interior que nos invita a descubrir cómo funciona este órgano.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.



Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es



SEMENARIO DE LA COMARCA DE GUADIX información

Wadi-as

INFORMACIÓN

SEMENARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Duque de Gor, 9 - 2ºB

18500 GUADIX (Granada)

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

D. Desea recibir: WADI-AS INFORMACIÓN

En la dirección: DNI o CIF:

C.P.:..... Población: Teléf Laboral:

Teléf Part:

FORMA DE PAGO

ANUAL: 52,00 EUROS

IVA incluido.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

Muy Sres, Mios: Ruego a Vds que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR-WADI-AS

Banco o Caja de Ahorros:

Sucursal: Población:

Titular de la cuenta:

Nº de Cuenta:

FIRMA AUTORIZADA

Ayer como quien dice...



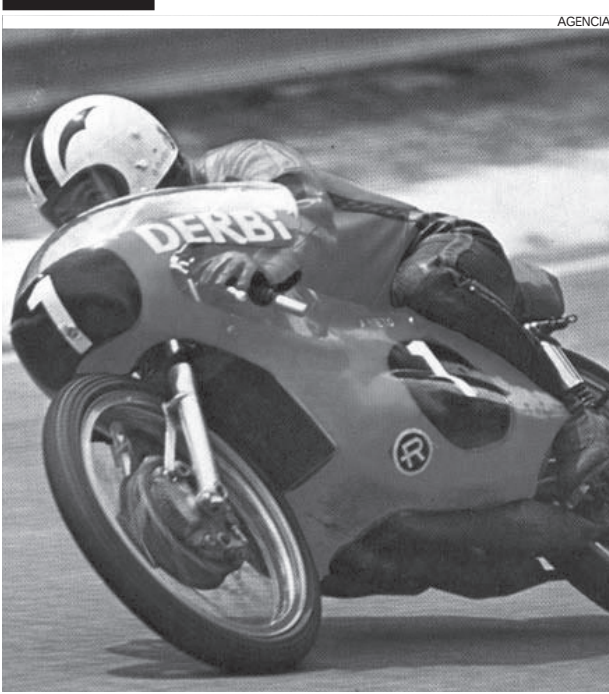
28 de diciembre de 1895

Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923) presenta en Wutzburg su comunicación científica de unos rayos electromagnéticos, a los que, por el desconocimiento de su naturaleza, llamó Rayos X. Su descubrimiento propició la Radiología, rama de la ciencia que señala el comienzo de la era de la electrónica, además de proveer a la medicina de un nuevo método de diagnóstico. Este descubrimiento supuso una revolución en el campo de la Física y la Medicina, y por sus investigaciones, en 1901 le fue concedido el Premio Nobel de Física.



29 de diciembre de 1850

Nace Tomás Bretón (1850/1923), compositor español. Aprende a tocar el violín en Salamanca; luego, en Madrid, continúa estudiando y toca en circos y zarzuelas. Colabora con Barbieri en la Sociedad de Conciertos e inicia sus primeros pasos como director; crea la orquesta de conciertos de la Unión Artístico Musical, y se presenta en Londres como director. Autor de la ópera "La Dolores"; pretende, en vano, la creación de una ópera nacional. Y, pese a no ser zarzuelista, compone "La Verbena de la Paloma", considerada la obra cumbre del género.



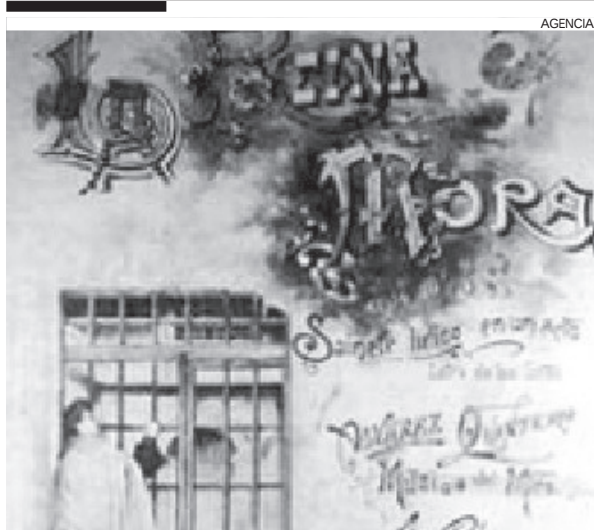
30 de diciembre de 1969

Angel Nieto consigue su primera victoria en el Gran Premio en el circuito de Sachsering, en Alemania oriental en 50 cc. Desde entonces, los éxitos no le han abandonado a este campeonísimo. Angel Nieto Roldán (1947-), motociclista español nacido en Zamora, debuta como piloto a los 13 años; y queda 3º en Granada con una antigua moto de 65 cc. en una prueba de 125. En marzo de 1989 empezó a colaborar en esta casa, Televisión Española, en los programas Todo Motor, de Pepe Díez, y en las retransmisiones del Campeonato del Mundo de Velocidad.



—POR JOAQUÍN VALVERDE SEPÚLVEDA—

Nacimientos de importantes científicos, compositores, la primera victoria del campeón español Ángel Nieto, teatro y cine son algunas de las efemérides que en esta ocasión se recogen en esta sección.



1 de enero de 1922

Estreno en el Real Cinema, de Madrid, de la Película "La Reina Mora", basada en la zarzuela de Joaquín y Serafín Alvarez Quintero. Producida por Atlántida SACE; dirección: José Buchs (1896/1973). Carmen de Córdoba, José Aguilera, Consuelo Reyes, Antonio Gil Velera, María Comendador, José Montenegro, Francisco Cejuela, Gloria Aymerich, Javier de Rivera, Emilio Santiago... Decorados (en sus propios estudios): Emilio Pozuelo; rodada en blanco y negro por José María Marystany, paso 35 mm. Partitura del maestro Serrano, para piano, que se interpretaba en la sala, claro.



2 de enero de 1512

Nace en Sevilla Cristóbal de Morales (1500/1553), discípulo de Fernández de Castilleja. Fecundo compositor al que se considera el más destacado de la Escuela andaluza del Siglo de Oro. En Roma fue cantor de la Capilla Pontificia. Pablo III le nombró conde del sacro palacio y de San Juan de Letrán, y notario y familiar suyo, y compartió su amistad con Palestrina. Siempre ortodoxo --siempre sigue las pautas litúrgicas--; de carácter y lenguaje español; contribuyó a desterrar el mal gusto imperante en la música religiosa.



3 de enero de 1953

Estreno en el parisino Théâtre Babylone de "Esperando a Godot", la obra más importante de Samuel Beckett (1906/1990), dramaturgo, poeta, narrador, novelista y ensayista irlandés, nacido en Dublín. En 1969 obtuvo el Premio Nobel de Literatura. Antes había compartido con Jorge Luis Borges el "Publishere Prize", premio internacional otorgado por los editores en la edición de 1961. Entre su producción: "Lo innombrable", "Watt", "Días felices", "Van y Ven", "Final de partida", "La última cinta de Krapp", "Que hermosos días", "Textos para nada", "Primer amor", "El fin"...

ARIES 21 marzo a 19 abril
 Salud pasable. Su voluntad y tesón le llevarán muy lejos; siga adelante con esa idea que tiene en mente. Jornada apacible en el amor.

TAURO 20 abril a 20 mayo
 Salud muy buena. No trate de lograr el triunfo a toda costa y piense un poco más en cuantos le rodean. En el amor el día se presenta regular.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio
 Llamada telefónica para proponerle salir de juerga. Tenga más en cuenta con los sentimientos de las personas que le rodean.

CÁNCER 21 junio a 22 julio
 Cuidado con los cambios de temperatura. Sus posibilidades de éxito son pocas en el campo laboral. Discusión familiar con posibles repercusiones.

LEO 23 julio a 22 agosto
 Salud bastante buena. Día tranquilo y relajado para pasar con su familia. Todo irá por muy buen camino en el plano afectivo.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre
 Se encontrará con un
 pequeñas molestias. Sus
 negocios obtendrán
 gran éxito. La norma-
 lidad vuelve a ser la
 pauta en el amor.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre
 Salud muy buena. Las cuestiones laborales se moverán con mucha fluidez. Sentimentalmente vivirá una jornada inolvidable.

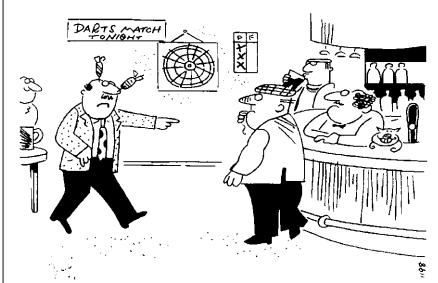
ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre
 Salud mala con posible dolor de muelas. Pocas posibilidades con sus proyectos laborales. No se amargue la existencia por el amor.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre
 Su forma física está muy bien. Le convendría un poco de descanso y distracción en los negocios. Se mostrará muy cerebral en los asuntos afectivos.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero
 Salud bastante buena. Debería poner más entusiasmo en lo que hace en este momento en su hogar. En el amor seguirá algo distante.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero
 No se exceda en la mesa. Aproveche la jornada para pasar revista a sus labores domésticas. Jornada despreocupada y distendida en el amor.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo
 Salud excelente. Frene su egoísmo y cumpla lo prometido a sus familiares. Hoy deberá armarse de paciencia con la persona amada.



8 letras
OBSCENAS
ACENTUAR

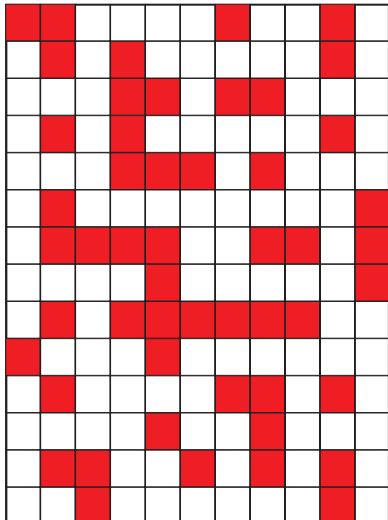
6 letras	
ESPADA	ARENAL
VENENO	AGARRE
SEÑORA	ASESOR

5 letras	
ANIDA	RODAL
ADELA	ASADA
ARIAS	COSAS
SANAS	AULLA

4 letras	
VIRE	AMAN
BOTA	ERAS
OJAL	DUAL

3 letras		
SAN	CES	ALA
NON	TIA	DAS
PES	CON	DIO

2 letras		
OS	FE	FA
EL	LA	AR
AS	BA	AS



Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal , que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

T	F	E	U	L	S	J	P	O	R	C	A	L
P	D	E	C	R	R	I	W	C	O	F	W	Q
I	D	Q	Q	E	E	H	E	O	A	T	S	U
S	D	H	U	R	M	J	J	C	B	A	D	E
H	C	N	I	G	C	E	N	H	D	O	L	O
R	K	E	P	K	O	R	P	C	O	L	O	L
I	C	M	A	A	C	E	J	H	A	D	O	L
F	E	N	K	A	O	F	P	A	D	O	L	O
Z	U	S	A	A	Z	I	J	A	O	I	U	L
A	N	E	A	A	R	M	A	A	E	R	A	S
D	S	E	N	G	I	L	H	A	R	A	S	N
A	U	S	C	A	R	I	A	H	L	C	O	U
O	I	L	H	A	M	C	L	C	I	O	N	E
C	G	C	N	A	O	A	O	N	E	R	C	D
O	N	A	L	A	O	A	I	O	N	E	R	C

Buscar 10 DEPORTES OLÍMPICOS

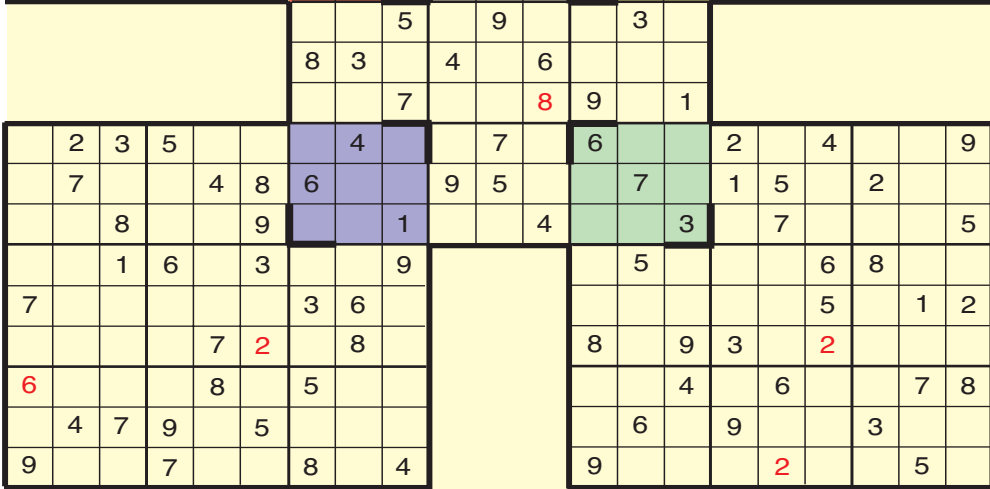
DENOTA

¿De quién soy amigo?

H	I	N	Q	U	E	2
D	E	L	A	T	O	2
C	U	E	R	D	A	3
D	E	L	F	Í	N	1
F	A	C	T	O	R	3
R	I	E	S	G	O	4

Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.

3			7	8		2						1						8	
4	8				2				5				7					1	
		7	3		6		4					4		1	2				6
	9			6	8	4						4				3		6	
		4		9			5							8	6				1
	1						8	9				8	9				5	2	
5	7					3		9		1		7			4			6	
		8	9	7			1				2		7		9		3	8	
9				4					6			9		5		6			9



De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

HORIZONTALES.- 1: Termina.- 2: Conglomerado, revoltijo.- 3: En América, almez (árbol de las ulmáceas).- 4: Monopolista, especulador (Fem).- 5: Focos delanteros de un vehículo. Marcharlas. Al revés, símbolo químico. Interpretese lo escrito. Entrega.- 7: Tabarra. Contemplaos.- 8: Al revés, poesía. Se atreva. Acudiré.- 9: Olorosa, aromática.- 10: Al revés, necio, estúpido.- 11: Emplease.

VERTICALES.- 1: Aguza.- 2: Rematado, pulido.- 3: Borde del tejado. Completo.- 4: Planta papaverácea. Al revés, número.- 5: Probase. Juego infantil (Pl).- 6: Al revés, nombre de mujer. Al revés, escudriña, avizora.- 7: Dais segunda reja a las tierras de labor. Nombre de consonante (Pl).- 8: Al revés, dicese de ciertas frutas que tienen color verde aun después de maduras. Nombre de cierta letra en su sonido suave.- 9: Al revés, papagayo. Al revés, engorde.- 10: Disertadora, conferenciante.- 11: Guisape por cierto procedimiento.

↑		← YUNQUE DE PLATERO ÉPOCA INDÍGENAS →			HACHÓN OLFATEE ←		
AZUFRE PALO QUE USAN LOS TORIEROS →		↓		↓	↑		
			→ NOTA MUSICAL TRIUNFAR PLANTA MEDICINAL (PL) →			↑	
	↓					↑ ONDA REPETIDO, PADRE →	
	← APOCOPE SIMBOLLO QUÍMICO BUSTO EMPOLLAR →	→		↑	← DESGASTA INTELECTO		
	↑		↑	→ NOMBRE DE MUJER GÉNERO POÉTICO REPÚBLICA AFRICANA	↑		↑
		← TITULO NOBILIARIO SONO CEREAL →		↑		↑	↑ LLAME VOCAL →
	↑		→				→ CIERTA Roca N° ROMANO →
↓	HACIA UN SACRIFICIO A LA DIVINIDAD CONSONANTE PANORAMA						↓
↓	↓						
PAÍS ISLAS BRITÁNICAS MEDROSO CORRIERE →							
↑		← DA DE BRUCES RECELA DE ELLA TITUBEAS →					↓
		↓					↓
			→	SUBYUGUES MALVADO SIMPLE, PURA →			
			↓	↓			
			← RONZALES NOMBRE DE MUJER PUNTO CARDINAL	↓	N° ROMANO TEJIDO	↑	CONFEDEROSE TERMINACIÓN VERBAL MUNICIPIO DE ALICANTE →
	← CONTRACCIÓN N° ROMANO CONJUNCIÓN →		↑	←	↑	↓	
	↓		↑	PALPITAIS UTENSILIOS CONSONANTE			
			↓	↓			
			→	RESOLVIÓ SONROJO FOSFORO →			
			→	↓			
			→	MIRAIS ME DESLIZO →			

4	5	38		16	11		11	44	9
7			24				31		
		18				9			
	11				11				
	10				12				
	9			16	10				
24	13			7				13	
						9			
11			5			16			

Rellene las casillas en blanco de con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

A 7-level pyramid of 28 boxes. The top box is 446. The second row has 220 and an empty box. The third row has 113, an empty box, and another empty box. The fourth row has an empty box, an empty box, 55, and an empty box. The fifth row has an empty box, 29, an empty box, an empty box, and 26. The sixth row has 13, an empty box, an empty box, 13, and an empty box. The seventh row has an empty box, 4, an empty box, 7, an empty box, 7, and an empty box. The bottom row has 8, an empty box, an empty box, 6, an empty box, an empty box, an empty box, and 4.

Partiendo de la base, llegue hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

[illegible]

Pantallas

Ocio y comunicación



LAS PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

PELÍCULA	RECAUDACIÓN	ESPECTADORES	SEMANAS
La vida de Pi	4.714.638	620.262	2
Amanecer 2	20.541.042	2.974.366	4
El origen de los guardianes	3.000.930	440.126	2
Lo imposible	40.206.748	5.739.864	9
Un buen partido	713.108	98.677	1
Sin tregua	495.566	68.430	1
Hotel Transilvania	10.820.950	1.582.476	7

CINE LA PRIMERA ENTREGA DE 'EL HOBBIT' ESPERA ARRASAR EN TAQUILLA ESTAS NAVIDADES EN TODO EL MUNDO

Jackson exprime a Tolkien

Impecablemente rodada, aunque de irregular ritmo, la versión de 'El Hobbit' de Peter Jackson supone una continuación en toda regla, aunque como precuela, de la trilogía del anillo. Por **A. Gª de Francisco**

El *Hobbit: Un viaje inesperado* es una continuación estética de la trilogía de *El señor de los anillos* y un ejemplo de cómo explotar hasta el final el boom de las historias de Tolkien con un producto tan sólido y correcto como poco novedoso.

Peter Jackson se ha vuelto a poner tras la cámara para dirigir esta adaptación de Tolkien, que también ha convertido en trilogía, a semejanza de su proyecto anterior, con el que consiguió más de 2.200 millones de euros de recaudación.

Una cifra que animó fácilmente a los estudios a poner en marcha otra adaptación de la que finalmente se encargó Jackson, que ha realizado un filme muy similar en estética y estilo al Señor de los ani-

logía anterior, como Ian McKellen (Gandalf), Cate Blanchett (Galadriel, princesa de los Elfos) o Christopher Lee (Saruman).

Martin Freeman, como Bilbo Bolsón, es la incorporación más destacada de un reparto coral en el que sólo McKellen brilla a la altura deseada.

Yaunque la historia es totalmente fiel a lo escrito por Tolkien, su traslación a la gran pantalla resulta un poco menos trepidante que la novela, probablemente por esa obsesión de convertirla en trilogía.

El comienzo de *El Hobbit: Un viaje inesperado* es innecesariamente largo, lo que se traduce en un metraje de 166 minutos, a todas luces excesivo si se tiene en cuenta que además faltan dos largometrajes más para contar toda la historia.

pide centrar la acción.

Pese a todo, la película, que se acaba de estrenar en todo el mundo, es un regalo para los fans de Tolkien y sus aventuras en la Tierra Media, deseosos de seguir viendo en los cines a estos personajes a medio camino entre la realidad y la mitología.

La cinta, basada en la obra de 1937 del británico J.R.R. Tolkien, una historia pensada para niños en la que narra las aventuras de Bilbo, un "hobbit" de modales británicos embarcado en una aventura fantástica y que resultó ser el germen de un universo que desarrollaría con amplitud dos décadas después en *El señor de los anillos*. La historia se sitúa sesenta años antes de que el anillo llegue a manos de Frodo, y narra la aventura de su tío, Bilbo Bolsón, quien se embarca en una aventura junto a un puñado de enanos que quieren recuperar su reino de las manos del dragón Smaug. Un viaje que le llevará hasta el anillo, por entonces en manos de Gollum.

Jackson ha rodado por vez primera un largometraje en 48 fotogramas por segundo, en lugar de los 24 habituales, una técnica que dota a la imagen de una textura distinta y aprovecha los recursos del 3D, si bien su uso ha desatado cierta polémica entre críticos y espectadores.

El filme ha monopolizado la llegada de estrenos a la cartelera de todo el mundo este fin de semana, al tiempo que se espera una recaudación de unos 70 millones de dólares solo en estos tres días iniciales.



llos, estupendamente rodado y muy fiel a la historia del libro.

Pero que no aporta nada nuevo y en el que se echa en falta el tirón tanto de Elijah Wood como de Viggo Mortensen, pese a que Jackson se ha rodeado de algunos de los nombres más destacados de la tri-

logía anterior, como Ian McKellen (Gandalf), Cate Blanchett (Galadriel, princesa de los Elfos) o Christopher Lee (Saruman). Martin Freeman, como Bilbo Bolsón, es la incorporación más destacada de un reparto coral en el que sólo McKellen brilla a la altura deseada. Yaunque la historia es totalmente fiel a lo escrito por Tolkien, su traslación a la gran pantalla resulta un poco menos trepidante que la novela, probablemente por esa obsesión de convertirla en trilogía. El comienzo de *El Hobbit: Un viaje inesperado* es innecesariamente largo, lo que se traduce en un metraje de 166 minutos, a todas luces excesivo si se tiene en cuenta que además faltan dos largometrajes más para contar toda la historia.



■ los estrenos



EL HOBBIT

Director: Peter Jackson.
Nueva Zelanda. 2012. Fantástica
Intérpretes: Martin Freeman, Ian McKellen, Andy Serkis, Cate Blanchett

Cuenta el viaje de Bilbo Bolsón, quien se ve arrastrado a una épica búsqueda que le llevará a reclamar el reino que años atrás perdieron los enanos.



LA HIJA DE MI MEJOR AMIGO

Director: Julian Farino.
EEUU. 2012. Comedia
Intérpretes: Hugh Laurie, Leighton Meester, Adam Brody

Las familias Ostroff y Walling son los mejores amigos y vecinos. Cuando Nina Ostroff regresa tras cinco años, se enamora del mismísimo señor Walling



DE ÓXIDO Y HUESO

Director: Jacques Audiard.
Francia. 2012. Drama
Intérpretes: Marion Cotillard, Matthias Schoenaerts, Céline Sallette

Sin domicilio, sin dinero y sin amigos, Ali encuentra refugio en casa de su hermana. Pero tras una pelea en una discoteca, su destino se cruzará con el de Stéphanie



EL BOSQUE

Director: Óscar Aibar
España 2012. Fantástica
Intérpretes: Alex Brendemühl, Maria Molins, Pere Ponce, Tom Sizemore

Año 1936, una familia del Mataranya esconde un secreto ancestral: cerca de la masía donde viven aparecen unas misteriosas luces dos noches al año



EL MOLINO Y LA CRUZ

Director: Lech Majewski.
Suecia 2012. Drama
Intérpretes: Rutger Hauer, Michael York, Charlotte Rampling

La obra maestra del pintor Pieter Bruegel "Camino al calvario" narra la pasión de Cristo situada en Flandes bajo la dura ocupación española de 1564.

FOTOS: KHORTES MAGÁN



Presente y pasado se mezclan imperceptiblemente en las calles sinuosas del Guadix señorial: ecos de sonidos pasados con resonancias presentes

Guadix: estampa invernal

ANTONIO ENRIQUE
GUADIX

Toda ciudad tiene un ruido distinto, y a veces, una armonía singular. En el momento en que escribo, las campanas de los diversos conventos siembran el aire con sonidos que no sólo se escuchan, sino que cabe asociar a aromas, porque tan ligeros son, tan leves, que sugieren perfumes de otro tiempo, como de flores que ornaran los altares de sus iglesias. Ha caído la noche sobre esta ciudad, que vuelve a ser yacente, como disponiéndose a los sueños. En los sueños, Guadix recobra su realidad profunda, su estado permanente de ser, que lo es su historia prodigiosa. La noche, en Guadix, es la arteria que comunica el mundo de la vigilia con el pasado delirante. El silencio es tan denso y primitivo como una pasión. Los palacios y los templos, tantos de ellos semiderruidos y abandonados, invaden la atmósfera con los ancestros que en su interior acumulan. Es entonces una ciudad espectral, donde sus escritores, como el doctor Mira de Amezcu,

soñaron con transacciones del alma, Alarcón con sus mujeres altas y los amigos de la muerte, José Asenjo Sedano con los trasgos que se cuelan por las chimeneas de las casas, cuando los moradores se han retirado a descansar. Guadix es el misterio que a sí mismo se devana, como una rueda en la que se hilara no ya la tela del tiempo sino su traslación y rotación en forma de orbes infinitos. Vas por la ciudad de día, transitas por sus calles bulliciosas en las intermediaciones del mercado, y no percibes esa vida secreta que son sus iglesias de otro tiempo, cerradas al culto por tan antiguas. Estas iglesias tienen vida, una vida subsumida; el entorno bullicioso no las turba: el tiempo de los humanos es uno, y el de las piedras otro; ambos conviven, pero pocas veces se encuentran. Se encuentran cuando alguien las mira, y piensa quiénes asistieron a sus cultos en otros siglos, quiénes fueron bautizados y luego sepultados cuando les llegó la hora. E igual con los palacios, tan ruinosos algunos que semejan no ya que ago-

nizan lentamente sino que yacen en el sepulcro del olvido donde se corroen, se desmoronan y aun así persisten. Ah Guadix, cuánto se te puede llegar a amar por tanta desolación, por tanta vida secreta inscrita en tus muros. Guadix dijérase que busca su alma más allá de la superficie terrestre, y horada en su interior esas galerías y cuevas donde los hijos de estas tierras decidieron retirarse para no salir sino al sol compasivo del invierno. El de Guadix no es un hombre común, sino venido de un tiempo incierto, con las percepciones táctiles de quienes viven en la penumbra. Y es que, quien vive en la oscuridad, sólo ve lo que toca. Tocar equivale a ver; y sólo se ve aquello que puede tocarse. El accitano posee este instinto, por más que haya emigrado a la ciudad nueva desde hace dos, tres, diez generaciones. Te mira cuanto digas sin creer, porque sólo cree en lo que puede tocar, que es su forma de ver. Todo ha de estar claro: los conceptos habrán de hacer bulto, las sutilezas sólo sirven para ser admiradas, no comparti-

das. Y así como en la vida, en el amor y en la muerte. De lo divino se pasa a lo humano, sin transición. Este hombre entre el no y el sí se queda gravitando, porque es el primero en intuir que los sueños poseen también substancia propia. Hoy ha sido día de la Inmaculada. Los seises bailaban en la catedral. Desde temprano, se vio a mujeres de negro, con sus mejores galas, acudir, algunas con el devocionario envuelto por el rosario de nácar o plata. Y luego, al mediodía, caminar de retorno a sus casas, algunas con el velo puesto. Fue así durante siglos. Los sueños, por donde se trasmite el pasado, amantan por la noche a quienes dormitan en esta ciudad prodigiosa. Luego, por la tarde, las campanas y esquelines conventuales no han dejado de vibrar en el cielo cataclísmal de los ocasos de diciembre, mientras de las casas y cuevas se elevaba ese hilo de humo de los olores invernales, los olores atávicos de siempre: la leña, las hojas húmedas, el caldo puesto a los trébedes.

—LO VEO ASÍ—

Apoyemos lo nuestro

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Creo que fue Carmen Hernández, de Guadix, quien me envió hace poco un texto que dice: “Hagamos un propósito para estas Navidades: si aún tenemos ánimos y situación económica como para hacer regalos, comprémoslos a las pequeñas empresas y autónomos. A la vecina que vende por catálogo o por Internet, a la artesana que hace bisutería, a la amiga que tiene una tienda en el barrio, al pastelero que hace unos turrónes artesanales, al chaval que tiene un puesto en el mercado... Hagamos que el dinero llegue a personas comunes y no a las grandes multinacionales. Así habrá más gente que tenga unas mejores Navidades. Si te parece una buena idea, copia y pega esto. Apoyemos a nuestra gente”.

Y lo guardé. Lo guardé porque me gustó. Porque me pareció cargado de sentido común. Porque a veces, las ideas más sencillas, las que hasta parecen pequeñas, consiguen mucho más que aquellas otras que se nos presentan como muy importantes, pero carecen de corazón.

Lo guardé, sí, porque frente a la fuerza incontenible de las grandes superficies instaladas en Granada que no dejan respirar a los pequeños comerciantes de alrededor de la metrópoli nos queda nuestra libertad de elección y un sentimiento solidario que, dicen, emerge cuando peor están las cosas.

Las cosas están mal, sí, pero nosotros con nuestro esfuerzo podemos hacer que marchen un poco mejor. Y podemos esforzarnos en que el texto que me enviaron y que yo he remitido a otros, a otras, se haga realidad porque, si ayudamos a los nuestros, nos estamos ayudando a nosotros mismos.

Es posible que alguien piense que esto de lo que hablo muestra una visión un tanto localista de la vida, posiblemente, pero no es el momento de ponernos estupendos con eso del provincianismo. Todos los somos un poco y los de pueblo que bien ser de pueblo más, así es que aprovecho la ocasión de la proximidad de Navidad para recordar este escrito que me llamó la atención, que guardé con interés y que ahora hago mío para hacerlo llegar a todos, porque a todos deseo una Feliz Navidad en estos tiempos en los que la felicidad se muestra esquiva para muchos, para más de los que querríamos.