

ENCUESTA La calle opina

# Los vecinos de Guadix opinan sobre la crisis en la comarca

## Cuestiones:

Los accitanos nos responden a problemas de actualidad

## Crisis:

Los efectos que está produciendo la crisis, son algunas de las opiniones

Ya sabemos las opiniones de todos los grupos políticos accitanos, de todas las instituciones e incluso de muchas asociaciones. Es el momento de que los vecinos de a pie puedan pronunciarse sobre la difícil situación que atraviesa nuestra comarca. De esta forma, hemos

querido encuestar a unas cuantas personas para que puedan dar su opinión sobre la situación actual, centrándonos especialmente en el desempleo y las posibles soluciones que se deberían de adoptar.

PÁGINAS 2 Y 3



FICARO DÍGIT

## CULTURAL

### Un nuevo éxito del Aula Abentofail

Corría el año 1999 cuando iniciaba su andadura el Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento con la presencia del poeta Félix Grande, alguien que, según afirma el director del aula, Antonio Enrique, ha traído suerte a esta iniciativa que el viernes cumplió su sesión número cien. Para celebrarlo, el Aula se realizó excepcionalmente en el Palacio Visconti y contó con la presencia de Enrique de Vicente. **Página 23**

## POLÉMICA Empleo

### PSOE y PP se echan en cara los despidos de trabajadores

En política los ciudadanos quieren soluciones y no que los partidos se vayan echando la pelota y las culpas los unos a los otros. Eso es lo que está pasando con el último motivo de conflicto en la ciudad accitana, el despido de dos trabajadores en el centro de servicios sociales.

Según el portavoz del PP, Jesús Lorente, es culpa de la Junta de Andalucía que no manda finan-

ciación al Ayuntamiento, mientras que el PSOE dice que la culpa es solo y exclusivamente del equipo de gobierno del PP "por su mala gestión económica de los últimos años y por el recorte del Gobierno Central en las políticas sociales", como destacaban el secretario general, Juan Ignacio Fernández, y el portavoz municipal, Manuel Gómez Vidal.

PÁGINA 5

## POLÍGONO INDUSTRIAL Mercadona

### Mercadona condona importantes deudas

La cadena de supermercados Mercadona ha iniciado las pruebas para la puesta a punto de la primera fase de su nuevo bloque logístico de Guadix. Posteriormente se realizarán las obras para acondicionar las instalaciones de

productos frescos y perecederos.

Es noticia la condonación por la empresa de la aportación económica municipal de 1.300.000 euros que le correspondía al Ayuntamiento, así como a la Junta por 2,5 millones.

PÁGINA 6

## Deportes **Página 26**

El Guadix CF gana en Churriana (0-1) gracias a un gol de Toni



Álvaro en una acción del partido.

## Deportes **Página 26**

Antonio Marín, de nuevo titular con la Selección Española sub-17

## Deportes **Página 27**

El entrenador José A. Carrillo visita Guadix

## Deportes **Página 27**

Hablamos del Puerto de La Ragua y la Universiada

## PRIMER ANIVERSARIO

### El alcalde hace un balance positivo

El inicio de la actividad en el Parque Empresarial o la reactivación de proyectos como el Centro Deportivo Urbano y el Teatro Romano han sido algunos de los temas destacados.

PÁGINA 4

**¡Atención!**  
*Wadi-as Información cambia su día de salida. Desde la próxima semana podrá encontrarlo el SÁBADO en su quiosco.*

ENCUESTA Crisis y desempleo

# El pueblo habla de crisis y desempleo

Desde Wadi-as hemos encuestado a algunas personas sobre este tema

LUIS MURIEL E IREM LÓPEZ  
GUADIX

Los medios de comunicación han bombardeado a los ciudadanos durante los últimos años de la situación de crisis económica por la que está atravesando España. Sin embargo, en muchas ocasiones se desconoce qué es lo que realmente se habla y se escucha en la calle sobre esta crisis y todo lo que tiene que ver con ella.

Por este motivo. Wadi-as Información, con la colaboración de Luis Muriel, ha salido a la calle para preguntar directamente a los ciudadanos sobre la difícil situación en la que estamos y para que puedan aportar su granito de arena a la hora de comentar las ideas que tienen sobre cómo se podría salir de la crisis, sobre todo, en la comarca de Guadix.

Los encuestados en esta ocasión han sido tres personas muy conocidas de la ciudad de Guadix: Torcuato Fandila García de los Reyes, fotógrafo; M<sup>a</sup> Rosa Garro Sogas, ama de casa y miembro de varias asociaciones de Guadix, entre ellas, de mujeres y contra el cáncer; y José M<sup>a</sup> Laguna, profesor jubilado y artífice de la ONG Solidaridad Honduras.

Ellos han ofrecido a Wadi-as su amplia visión de esta crisis económica, valorando en común que Guadix y su comarca tienen un gran potencial que hay que aprovechar para salir sin derrota de la actual situación. Esto es lo que han contestado a Wadi-as Información:

**1) ¿Cuál crees que es la incidencia del paro en la comarca de Guadix?**

**Torcuato Fandila (T.F.):** Aquí tenemos poca industria y el paro, por supuesto, que es mucho mayor que en cualquier otro sitio de España. Pero es que yo creo que la población de aquí es mucho más envejecida, hay muchos más jubilados, por que nuestra gente joven se han visto obligados a marcharse. Realmente sí que estoy indignado, pero no con el paro en la comarca, sino con el despoblamiento que está habiendo en la comarca, como aquí no se están generando las oportunidades necesarias para que haya futuro, pues resulta que mucha gente se está marchando. Pero no sólo de Gua-

dix, sino de muchos otros pueblos de la comarca que están bajando en habitantes. La comarca de Guadix siempre ha estado castigada, así lo creo, somos los últimos de Granada, y Granada es la última de Andalucía, y Andalucía la última de Europa.

**M<sup>a</sup> Rosa Garro Sogas (M.R.G.):** Creo que en este aspecto en todos los sitios es igual. Donde había más trabajo y más gente, ahora hay más paro, sin embargo, como aquí hay menos gente, parece que hay menos paro, pero todo es proporcional. Creo que en todos los sitios estamos igual.

**José María Laguna Martínez (J.M.L.):** Pienso que es mayor la incidencia del paro en la comarca de Guadix que en el resto de España. Lo que pasa es que aquí se camufla mucho, porque hay mucha gente que no vive en realidad aquí, sino que se alterna entre Granada y Guadix, y otros sitios. El poco trabajo que ya había, ahora se ha reducido ya al mínimo en toda la zona.

**2) ¿Qué colectivo crees que padece más el paro en la comarca de Guadix?**

**T.F.:** Yo creo que la gente joven la que más lo está padeciendo. La gente de 40 y 50 años, aunque ya tengan más edad, lo cierto es que tienen más experiencia. El otro día me vino una muchacha universitaria, con carrera, ofreciéndose para limpiar, el listón en los jóvenes está bajando mucho y eso es malo.

**M.R.G.:** El paro está afectando mucho a la juventud, pero también a personas de más de 40 años, y sobre todo, los que se dedicaban a la construcción, aquí había muchos obreros que se han quedado parados. Los jóvenes están finalizando sus estudios y no encuentran trabajo y las mujeres siempre han tenido esa pega, sobre todo para las mujeres de la comarca, porque aquí nunca ha habido mucho trabajo para nosotras.

**J.M.L.:** Los jóvenes son los que peor lo están pasando, lo que pasa es que este paro se camufla un poco porque son los que se suelen apuntar a cursos, se dedican más a formarse. Pero luego hay otro sector, que es la gente que van desde los



Torcuato Fandila.

50 a los 60, que al quedarse parados, prácticamente se hacen crónicos del paro y es un sector apartado y castigado.

**3) ¿Qué se podría hacer en la comarca para paliar los efectos de la crisis y del paro?**

**T.F.:** Se pueden hacer muchas cosas. Creemos que lo que tenemos es lo que valemos. Vivimos en la mejor zona de Europa, tenemos una cantidad de sol impresionante, tenemos una sierra que está virgen, tenemos un Puerto de la Ragua que se podría explotar turísticamente con nieve, y tenemos la mayor concentración del mundo de cuevas habitadas. Se podría hacer aquí un parador de turismo nacional, pero no en la azucarrera o en el palacio de Peñaflor, sino en cuevas que es lo que realmente sería algo distinto. Tenemos que empezar ya a explotar nuestra agua de la sierra, con nuestros campos, nuestra agricultura, tenemos que aprovechar que estamos en un cruce de caminos, tenemos que aprovechar nuestra cultura, nuestro patrimonio histórico... en definitiva, aprovecharlo todo, porque lo tenemos sin explotar.

**M.R.G.:** Se trata de extender más los temas sobre el turismo, así como los cuidados a mayores, a través de la Ley de la Dependencia, que ha servido para ayudar mucho a las mujeres a encontrar un trabajo, pero ahora con la crisis se están reduciendo este tipo de plantillas de mujeres dedicadas a los cuidados a mayores. Además, el Ayuntamiento de Guadix se debería de implicar un poco más y aprovechar las oportunidades que se presentan, sobre todo, por parte de la gente emprendedora que quiere montar un negocio para crear empleo. Debería arriesgarse más con este tipo de empresarios y hacer una política más activa entre las empresas y el Ayuntamiento.

**J.M.L.:** Siempre hemos deseado tener empresas, pero hay otros sectores que son importantes como el turismo, que es un sector que no se cuida mucho en Guadix y se debería invertir mucho más en él, en el turismo de la comarca. Te-

nemos unas riquezas enormes que ni siquiera nosotros mismos conocemos. Si se diesen a conocer los pueblos de la comarca de Guadix toda su riqueza, habría mucho más movimiento en la comarca. Entre otras cosas, en la ciudad de Guadix hay muchas casas en ruinas que deberían de recuperarse, sobre todo, todo lo que se trata del centro histórico de Guadix.

**4) ¿Qué piensas que tendrían que hacer nuestros políticos para favorecer nuestra creación de empleo a nivel comarcal?**

**T.F.:** Los políticos lo primero que tienen que hacer, pero no sólo los nuestros, sino todos, es respetar a la gente que les ha votado, y con eso ya está solucionado. Yo creo que los políticos tienen que beber más todos los días de la fuente de la vida, y la fuente de la vida de cualquier político es el pueblo, es bajarse al pueblo, hablar con la gente y ver los problemas reales que hay en cada sitio. Si los políticos bajan todos los días a hablar con la gente del pueblo, se darían cuenta de muchas cosas y muchas realidades que no las ven. Cuando estamos en elecciones hay muchísima comunicación entre los políticos y los votantes, pero cuando no hay elecciones hay mucho menos, no la deseada.

**M.R.G.:** Los políticos tendrían que estudiar y analizar más cuál es la situación de Guadix y su comarca, qué proyectos se podrían hacer, cuáles no, y cómo se podría potenciar entre otras cosas, la cultura que la tenemos un poco olvidada, así como todo lo relacionado con nuestro patrimonio.

**J.M.L.:** Todo lo que son las personas que están preparadas y formadas en las distintas profesiones, tendrían que darle oportunidades para que desarrollaran sus habilidades. Todo esto tendrían que aprovecharlo y promocionarlo, de forma que las empresas pudieran interesarse en ellos, porque hay mucha gente de este estilo que están paradas.

**5) ¿Cómo crees que es la relación que hay de los ayuntamientos de la comarca entre sí para abordar la crisis?**

**T.F.:** Cada uno va por su cuenta. Hace mucho tiempo se habló de la Mancomunidad de Municipios, que en realidad pienso que no funciona. Tendrían que estar todos unidos, porque la comarca de Guadix se ha desmembrado y se ha disuelto. Yo cuando era pequeño, la comarca de Guadix llegaba muy lejos, hasta pueblos como Moreda pertenecían a esta comarca y ahora pertenecen a otras comarcas, como la de los Montes. Yo creo que algo se ha hecho mal cuando hay pueblos que incluso quieren cambiar en nombre, como Benalúa, que ya no es de Guadix. Este es como un reino de Taifas, que si cada uno va tirando del carro en una dirección distinta, el carro al final no se mueve. Tenemos que tirar todos para el mismo sitio.

**M.R.G.:** No te puedo responder, porque no tengo información suficiente sobre este tema.

**J.M.L.:** Aquí estoy poco informado, porque no sé las reuniones.

**6) ¿Existe algún proyecto o iniciativa concreta que se podría adoptar a nivel comarcal o a nivel de ayuntamientos para hacer frente a la crisis?**

**T.F.:** Por ejemplo, aquí hay un montón de casas abandonadas, de cuevas abandonadas, hay un montón también en los pueblos, se podrían hacer cooperativas y alquilarlas para el turismo rural a precios geniales para que la gente venga a conocer la zona. Dentro de poco va a venir la televisión japonesa a grabar a Guadix, porque ellos sí se lo creen, nosotros somos quienes no nos lo creemos.

**M.R.G.:** Lo desconozco, pero sí debería de existir más facilidades para la gente emprendedora.

**J.M.L.:** Si se está promocionando todo lo que es la energía renovable, hay que aprovecharlo, porque en esto hemos evolucionado mucho.

**7) Aquí las entidades de crédito, ¿piensas que pueden hacer algo en esta difícil situación?**

**T.F.:** Las entidades de crédito van a lo suyo que es a ganar dinero o a lo de antes, que es a ganar mucho dinero y les da igual ocho que ochenta. Estas entidades poco

ENCUESTA Crisis y desempleo



M<sup>a</sup> Rosa Garro Sogas.

están haciendo, invirtieron mucho en ladrillo y ahora se les ha vuelto en su contra. Creo que en vez de rescatarlas a ella, tendrían que rescatarnos a nosotros.

**M.R.G.:** Si no tienes un duro, no vayas a ninguna entidad a pedir porque no te lo van a dar. Antes la gente obrera, tampoco tenía dinero, pero les ayudaba las entidades bancarias con créditos, pero ahora es casi imposible que den un crédito y menos a un obrero. La banca nunca pierde.

**J.M.L.:** Yo creo que en el fondo se han cerrado mucho a la hora de echar una mano a la gente de pie, exigen mucho para darte algo y ahogan a la gente, y en momentos de apuros como éste, las cajas y los bancos vayan a lo suyo, asíxien a la gente, sobre todo cuando son los que más reciben y son los que poca humanidad dan a cambio.

**8) ¿Tú crees que las cajas de ahorros están cumpliendo con su función social?**

**T.F.:** Yo pienso que las cajas de ahorros, todas cuando empezó la democracia hicieron su labor social, pero luego se convirtieron en cajas políticas y desde entonces se perdió gran parte de la función social que hacían.

**M.R.G.:** Yo estoy en la Asociación Española Contra el Cáncer y puedo decir que hay cajas de ahorros que nos están ayudando y nos dan toda clase de facilidades para las campañas.

**J.M.L.:** Sí lo están cumpliendo. Además, tengo la experiencia positiva en esos apartados. En la ONG con la que estoy trabajando, Solidaridad Honduras, sí que hemos recibido subvenciones de este tipo y estamos muy agradecidos por ello. Y ahí cumplen con la sociedad.

**9) Y los sindicatos, ¿piensas están haciendo su labor?**

**T.F.:** Yo creo que están dando bandazos y están perdidos. Porque de ser sindicatos, defensor del trabajador, se han convertido en una empresa en la cual se dedican a vender productos, cursos, hasta pisos. Se han puesto a hacer cosas que no le correspondían, a bus-

car el dinero fácil de las subvenciones y a estar a la voz de su amo. Y ahora están mosqueados porque les están bajando las subvenciones. Es que si a mí me gusta el Granada de CF, yo pago mi cuota como socio y si alguien quiere apuntarse a algún sindicato, que lo pague él, no tiene porqué pagarlo el Estado.

**M.R.G.:** De los sindicatos todo lo que te puedo decir es negativo. Cuando una persona necesita de un sindicato, lo primero que tienes que hacer es soltar dinero para que te atiendan. No creo en los sindicatos, para mí es una empresa como otra.

**J.M.L.:** Tengo poca relación con los sindicatos. Antes funcionaban mejor que ahora, porque antes miraban más por la persona, ahora son más pasivos, sólo se les ve en los grandes momentos donde tienen que salir representando a su sindicato, pero a nivel personal no apoyan suficiente a la gente, les pasa igual que a los bancos.

**9) ¿Crees que la administración del INEM está haciendo su labor?**

**T.F.:** No te puedo contestar, porque desconozco su funcionamiento.

**M.R.G.:** Sí funciona bien. Pero personalmente a mí me sucedió un caso, en el que me trataron muy mal y hasta salí llorando. Entendí que era cuestión de la persona que me atendió, que por cierto, es una persona muy importante dentro del INEM, que no debería de tener el puesto que tiene. Pero no es justo que por culpa de una aceituna podrida, haya que tratar a las demás también de podridas, y generalmente te tratan bien.

**J.M.L.:** Yo no sé si su labor es negativa o positiva, porque está para buscar trabajo a la gente que no lo tiene y motivar a esta gente para encontrarlo, pero lo que se ve es todo lo contrario.

**10) Y los empresarios, ¿Cómo los ves tú a nivel de concienciación de la comarca y a la hora de emprender acciones contra la situación de paro que hay?**

**T.F.:** Los empresarios de la comarca están siendo valientes y se están metiendo en muchos temas,

por ejemplo, el tema vinícola, Guadix hace diez años la gente no conocía sus vinos de calidad, ahora ya sí que lo conocen y estamos en muchos países del mundo. Se están haciendo muchas plantaciones agrícolas y se están invirtiendo en muchos temas.

**M.R.G.:** Yo sé de personas que quieren montar empresas y hay muchas asociaciones, como las de mujeres, por las que hemos intentado hacer cosas, pero estamos aún un poco ignorantes, no sabemos por dónde tenemos que caminar. No te puedo contestar a un nivel más empresarial, lo desconozco.

**J.M.L.:** Tampoco puedo opinar mucho de su funcionamiento, porque lo desconozco.

**11) ¿Los ciudadanos tienen una actitud positiva para buscar soluciones a nivel personal y a nivel de población de comarca?**

**T.F.:** Yo creo que nos están saturando y nos están agobiando. Posiblemente los medios de comunicación tienen la culpa, de que viene el lobo, viene el lobo, nos estamos autoacojonando y echando para atrás. Tenemos que empezar a decir que todo va mejor para que nos lo creamos y realmente vayamos a mejor.

**M.R.G.:** En esta zona, la gente está muy acostumbrada a la comodidad. Aparte de que nos cuesta tener iniciativa, preferimos vivir de una nómina cómodamente y sin complicarnos. La gente tendría que cambiar un poco el chip para tener más espíritu emprendedor.

**J.M.L.:** Esto es una vacuna. No hay mal que por bien no venga, y se van a corregir muchas cosas, porque es un mal que nos está diciendo que esta sociedad estaba viviendo en una sociedad de consumo total y hemos pasado un poco a la idea del ahorro y la prudencia. Y nos hemos dado cuenta en que la felicidad no es tener mucho, sino en ser personas capaces de solucionar los problemas.

**12) Personalmente, ¿en tu profesión o trabajo cómo ves la situación?**

**T.F.:** En mi trabajo ha habido varias crisis seguidas. Porque la crisis digital ha sido una muy importante, además ten en cuenta que mi trabajo es algo que es un lujo, yo vendo fotografía y es un lujo al fin y al cabo. La gente se va de vacaciones y antes revelaban las fotos y ahora las guardan en el ordenador y ya las revelaremos en el tiempo. Los últimos años han cerrado cuatro fotógrafos en la comarca de Guadix. Mi negocio tampoco es de los más bollantes, pero estamos aguantando porque si conseguimos salir, podremos estar agradecidos. Yo entiendo que los funcionarios se indignen porque se les ha bajado un poco el sueldo, pero es que hay más de cinco millones de parados que están esperando un puesto de trabajo, y a esos no les han bajado un poco el sueldo, es que se lo han quitado todo. Y también están quitándose a los autónomos al igual que a los funcionarios, están apretando donde hay un poquitín.

**M.R.G.:** Me visto afectada durante un poco más de dos años. Porque personalmente de cobrar un sueldo, el de mi marido, en casa, pues hemos pasado a cobrar 400 euros, y menos mal que mis hijos me han ayudado y mi marido se ha tenido que jubilar para que pudiéramos sobrevivir.

**J.M.L.:** A nivel familiar, uno de mis hijos se ha visto afectado por el paro y es algo que duele. Y con respecto a la ONG, las aportaciones se han visto afectadas y reducidas

porque hay muchas personas en paro que no te pueden ayudar. Y en Honduras, como allí es tan terrible la situación, pues aún se ha hecho más extrema.

**13) ¿Qué piensas que pueden estar haciendo otro tipo de instituciones como la Iglesia Católica ante la crisis en nuestra comarca?**

**T.F.:** La Iglesia Católica en la comarca de Guadix yo creo que es la empresa más potente que hay. Es la empresa que más puestos de trabajo está dando si nos topamos por ejemplo, con la Asociación San José, que al fin y al cabo fue creado por un sacerdote de Guadix, aunque al final sea una asociación, pero es que luego tienes a Emaús, tienes a las parroquias manteniendo el patrimonio histórico artístico, Cáritas, hay muchas instituciones de la Iglesia que están ejerciendo un gran esfuerzo.

**M.R.G.:** Yo creo que la Iglesia es algo muy importante en Guadix y su comarca, pero no sé hasta qué punto se implica. Sé que está el comedor social y Cáritas que están muy implicados, pero el resto no sé en que realmente se está implicando.

**J.M.L.:** En este caso la Iglesia Católica está haciendo una función muy positiva, porque está ocupando ahora mismo huecos donde no llega la sociedad. Cáritas en esto es fundamental, porque está devolviéndole la dignidad a muchas personas que lo han perdido todo.

**14) ¿Quieres añadir algo más a esta encuesta?**

**T.F.:** Me gustaría animar a toda la comarca, porque si eres optimista vas para adelante, si eres pesimista irás para atrás. Además, la gente de mi edad ya hemos pasado por otras crisis y hay que ir para adelante, y esto es una más, es como una ola que va y viene.

**M.R.G.:** Espero que pronto salgamos de esta crisis, que todos podamos respirar un poco mejor y pido sobre todo, que las instituciones como el Ayuntamiento que se impliquen un poco más por el pueblo.

**J.M.L.:** Me gustaría que esto sirviese de reflexión para todos. A mí me ha servido y espero que también sirva a todos los que leemos Wadi-as.

**En próximas semanas seguiremos incluyendo opiniones de otros vecinos de Guadix encuestados hace unas semanas.**



José María Laguna.

**TURISMO** Futur

# Guadix dará a conocer al mundo su centro Cuevas de Guadix

A.P.  
GUÁDIX

Guadix viaja a la Feria Internacional de Turismo (Fitur) con ilusión, proyectos y realidades y con dos objetivos claros: por un lado, difundir más allá de nuestras fronteras la belleza y singularidad de nuestra ciudad; y, por otro, que ese mejor conocimiento de la ciudad reporte actividad y recursos económicos. Para ello se va a incidir en dos ejes fundamentales: dar a conocer el centro de interpretación Cuevas de Guadix y presentar el nuevo catálogo de recursos turísticos elaborado desde el Ayuntamiento. Así lo ha explicado el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, en la rueda de prensa que ha mantenido junto a la concejala de Turismo del consistorio accitano, Laura Serrano.

Tal y como ha señalado González Alcalá, "Guadix no es una isla y por eso debe de ir de la mano de otras instituciones". En este caso el Patronato provincial de Turismo de la Diputación de Granada, en cuyo stand ubicado en el pabellón de Andalucía habrá un apartado dedicado a la ciudad y a sus principales atractivos turísticos. "Fitur es un escaparate único para vender y promocionar nuestros recursos y tratar de convertirnos en referente para dinamizar la actividad del sector turístico y de otros relacionados como el comercio", ha explicado la concejala Laura Serrano.

La feria, que se celebra en Madrid del 30 de enero al 3 de febrero, contará además con la participación activa del propio alcalde de Guadix y de la concejala de Turismo, que realizarán el día 31 de enero una presentación en la que se proyectará un vídeo promocional del centro de interpretación Cuevas de Guadix y se dará a conocer el ya citado catálogo de recursos, ambos de elaboración municipal y poseedores por tanto de un carácter pionero e innovador. En opinión de Laura Serrano, "suponen una magnífica herramienta de trabajo de gran



El alcalde de Guadix dio a conocer el material que llevarán a Fitur.

utilidad en todas las líneas estratégicas de promoción turística municipal, por lo que este material será también de aplicación en todos los eventos de carácter provincial, autonómico, nacional e internacional en los que la ciudad esté presente".

Además de este material, habrá un hueco para la difusión de otros aspectos de la identidad accitana de especial singularidad, como la Semana Santa accitana (a través del cartel oficial de 2013), o la Feria del Vino, que este año se celebra a finales de marzo. Todo ello contribuirá a visibilizar a Guadix como una ciudad viva, moderna, con un imponente atractivo y con recursos para ser disfrutada turísticamente. De forma paralela, existen ya varias reuniones concertadas con empresarios del sector turístico interesados en Guadix a

los que se mostrará la disponibilidad de la ciudad para acoger proyectos que puedan generar riqueza e inversión turística.

Tal y como han recordado los municipales, Fitur es una de las ferias más relevantes del sector turístico, de ahí la importancia de proyectar la mejor imagen de una ciudad como Guadix que tiene un enorme potencial "que hay que ir conociendo muy bien para generar los adecuados mecanismos para su explotación turística y así sentar las bases que se transformarán en recursos futuros".

La presencia de Guadix en el stand del Patronato fue presentada también ayer en Granada por parte de la edil responsable del área.

**TURISMO** Futur

# A Fitur con dos proyectos irresistibles: Trópoli y paquetes de ecoturismo

REDACCIÓN  
GOR

Como cada año el GDR de Guadix estará en FITUR para impulsar y fomentar las novedades turísticas y culturales de nuestra comarca.

En esta edición informan que el día 30 de enero a partir de las 13:00 en el stand del patronato de turismo de Granada participan en la presentación de dos proyectos de calidad: 6 paquetes de ecoturismo en Sierra Nevada y Trópoli, el mayor museo de turismo activo y dinamización social en cuevas.

La Asociación Foro de la Carta Europea de Turismo Sostenible, de la que el GDR forma parte, ha elaborado 6 paquetes de Ecoturismo que van a descubrir toda la fuerza natural de Sierra Nevada tanto en su vertiente sur, como en la más desconocida, la cara norte.

Un amplio experimentado grupo de emprendedores y empresarios, amantes del territorio y la naturaleza han unido fuerzas para preservar este espacio natural, trabajando con la base programática de la Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS).

Seis paquetes, seis maneras de hacer ecoturismo por el parque natural y nacional de Sierra Nevada, la Alpujarra, la comarca de Guadix y los valles occidentales: pasando una semana observando las aves, 8 días fotografiando los mejores rincones del espacio natural o siguiendo las huellas del agua y su paisaje, su cultura, tradiciones y gastronomía; la primera nos da la oportunidad de recorrer la sierra de norte a sur descubriendo el patrimonio cultural y natural de la Alpujarra y el Marquesado del Zenete y el otoño nos anima a pasar un largo fin de semana micológico; y un último paquete del que se puede disfrutar durante todos los días del año, los paseos a caballo, a través de la antropología y la arquitectura popular.

La presentación de estos paquetes estará apoyado por el audiovisual "El espacio natural de Sierra Nevada: Destino de turis-

mo sostenible", todo dentro del marco del proyecto "Los parques nacionales: Destinos de turismo sostenible" financiado por la Red Rural Nacional y en el que participa el GDR.

Se presentará también Trópoli (proyecto promovido por el ayuntamiento del Valle del Zalabí y subvencionado por el programa LIDERA financiado por fondos FEADER de la Unión Europea y por la Junta de Andalucía y gestionado por el GDR de Guadix) una atracción turística única porque será un conjunto museístico vivo en cuevas.

**Taller para los alumnos de primaria**

Por otro lado, los alumnos más pequeños de Gor, los de primaria, han empezado la mañana con una excursión para ellos porque salían de sus aulas en el colegio público rural de Gor, para ir al Ayuntamiento. Allí les esperaban para jugar con ellos al juego ¡vamos a ahorrar energía! Han empezado el juego preguntándoles qué entienden por energía y a partir de ahí les hemos explicado para qué sirve, de dónde procede y las consecuencias ambientales que tiene no cuidar su buen uso, deteriorarla. Mediante fichas didácticas han visto lo importante que es el ahorro energético para tener un medio ambiente sano, no contaminado, en definitiva más sostenible.

Después han pasado al juego de las diferencias entre las fuentes de energía renovables y las no renovables. Por último el juego más importante el de exponer, de forma participativa, hábitos y conductas que debemos tener en cuenta para ahorrar energía, centrándonos en el colegio y en la casa.

Por ejemplo: apagar las luces si no está la habitación ocupada, la importancia de que en las lámparas haya bombillas de bajo consumo, ahorro de agua, la importancia de reciclar y reutilizar; transporte sostenible como moverse en bici. Se lo hemos contado nosotros y unos videos de dibujos muy divertidos y didácticos.

**CONCURSO** Belenes

# Entrega de premios por los belenes

REDACCIÓN  
COMARCA

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y la concejala de Fiestas del consistorio accitano, Encarnación Molero, procedieron a la entrega de los premios a los diferentes ganadores del concurso de belenes organizado por el Ayuntamiento durante

las pasadas fiestas.

Un acto en el que también estuvieron presentes las concejalas M<sup>te</sup> Carmen Alcalá y Laura Serrano y en el que, además de los premiados, se contó con la presencia de numerosos asistentes como público.

Según los datos aportados por la edil de Fiestas, la participación

este año ha sido de 24 belenes divididos en las categorías de infantil, tradicional y artesanal.

En esta edición, los premiados han recibido un belén conmemorativo y un lote de libros aportados por el propio consistorio y por el área de Cultura de Diputación, que también representa el alcalde accitano, a quien Encar-

nación Molero agradeció especialmente su colaboración. Los ganadores este año han sido los siguientes:

categoría artesanal  
1º premio: José Montes García  
2º premio: Centro de Día de Mayores  
3º premio: Montserrat Castro García

categoría tradicional  
1º premio: Jesús Romero Herrera

2º premio: Trinidad Hernández Hernández (parroquia Hernán-Valle).

3º premio: Casa de Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno "El llavero".

categoría infantil  
1º premio Rafael y Julia Pérez Romero

2º premio: Lucía Balboa Hernández

3º premio: Residencia Escolar San José

**POLÉMICA** Despidos de trabajadores

# PSOE y PP se echan en cara los despidos de trabajadores

**REDACCIÓN**  
GUADIX

En política los ciudadanos quieren soluciones y no que los partidos se vayan echando la pelota y las culpas los unos a los otros. Eso es lo que está pasando con el último motivo de conflicto en la ciudad accitana, el despido de dos trabajadores en el centro de servicios sociales. Según el portavoz del PP, Jesús Lorente, es culpa de la Junta de Andalucía que no manda financiación al Ayuntamiento, mientras que el PSOE dice que la culpa es solo y exclusivamente del equipo de gobierno del PP "por su mala gestión económica de los últimos años y por el recorte del Gobierno Central en las políticas sociales", como destacaban el secretario general, Juan Ignacio Fernández, y el portavoz municipal, Manuel Gómez Vidal. Desde el PSOE no entienden, además, que si no hay dinero para estos dos trabajadores se le ponga un sueldo de 24.000 euros a la edil liberada del PP de Servicios Sociales, Mari Carmen Alcalá. El secretario general del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández, denunciaba ayer la grave situación en la que se encuentran los trabajadores del centro de servicios sociales, donde a finales de año se despidió a una trabajadora y pronto se despedirá a otra.

"Nosotros nos preguntamos a qué están jugando los del PP en Guadix, ya que por un lado se despiden a trabajadores de Servicios Sociales con la gran demanda que hay de este tipo de servicios, y en su lugar ponemos sueldos a los



Centro de Servicios Sociales de Guadix.

concejales", subrayó. Por este motivo, Fernández destacó que los socialistas están totalmente en contra de esta actitud del PP en Guadix, "porque no entendemos que haya dinero para pagar concejales y no haya dinero para pagar a trabajadoras que estaban prestando un servicio muy importante para la ciudad".

Sobre el tema del programa de dependencia, el portavoz del PP y concejal de Hacienda en el Ayuntamiento de Guadix, Jesús Lorente, aclaraba que si la Junta no manda la aportación que le corresponde no se pueden mantener las tres personas que trabajaban en él. "El Ayuntamiento no puede asumir todo el personal que desarrolla programas que son de la Junta y de su competencia. Así que queda claro que si no hay remuneración, quien pone a trabajadores en la calle es ella. No-

sotros no hemos despedido a ningún trabajador municipal. Es más, si la Junta pone cero euros en determinados programas como el programa de Desarrollo Gitano es que no quiere mantenerlo", resaltaba.

Ante este vaivén y rebote de declaraciones, en la tarde de ayer, el portavoz municipal del PSOE, Manuel Gómez Vidal mostraba su enfado ante las "desafortunadas declaraciones del responsable de Hacienda": "Este equipo de Gobierno está transfiriendo a los ciudadanos que la mala siempre es la Junta de Andalucía. Una Junta que nos ha informado favorablemente del cambio de ubicación de la piscina, manteniendo una subvención, una Junta que empuja en la recuperación del teatro romano, pero que, fundamentalmente, mantiene en nuestra ciudad un hospital público.

Por eso esa tapadera ya no es creíble y yo le pido al gobierno de esta ciudad que asuma la responsabilidad de sus propias decisiones y no las escude siempre en los demás".

Según Gómez Vidal, las declaraciones fueron desafortunadas en las formas, "porque el presupuesto de esta corporación son habas contadas, como consecuencia de la pésima gestión económica de la corporación municipal gobernada por el PP.

Ahora hay que tomar decisiones difíciles, pero con responsabilidad y no vale echarle la culpa al otro. En esta ciudad se produce un acuerdo político en noviembre en el que, por unanimidad, entendimos que si algo había intocable en el Ayuntamiento eran sus profesionales. Por eso apoyamos la declaración de personal indefinido de seis profesio-

nales de los servicios sociales que cumplen una función esencial. Por eso no entendemos que ahora en enero donde dije digo, digo diego y ahora para justificar tenga que invocar el malo siempre de la historia. Si ahora se pone fuera a gente que trabaja en servicios sociales, nosotros estamos diciendo que no y no van a contar con nuestra complicidad. Si los recursos son escasos habrá que tomar otras determinaciones. Extinguen los contratos porque quieren y ellos tienen que explicar las razones".

Por su parte, el secretario general, Juan Ignacio Fernández, comentaba que "la desfachatez del PP está tocando unos límites desconocidos. El que presenten una moción a pleno diciendo que mantengan los servicios sociales, ¡Dios mío!, si todos los ciudadanos saben perfectamente que el Estado es el que está recortando. Que se dejen de demagogias ya porque vaya caradura que tienen. El milagro de los panes y los peces lo han conseguido para liberar concejales y, concretamente, a una concejala y, sin embargo, no tienen milagros para mantener a las trabajadoras, cuya labor es mucho más importante que la que pueda hacer una liberación de una concejala que no va a hacer más de lo que estaba haciendo. Que hagan milagros de panes y peces cuando son para los demás. Hemos tirado 24.000 euros por una cabezonería del alcalde con la zona azul y otros 24.000 euros con la liberación, esos 48.000 euros serían el sueldo de las dos trabajadoras".

**POLÍTICA** Campaña contra los recortes

## El PSOE realiza una campaña entre los mayores de Guadix contra los recortes del PP en sus pensiones y en Sanidad

**A.P.**  
GUADIX

Los socialistas de Guadix visitaron a los mayores en el Centro de Día para realizar una campaña de información contra los recortes que el PP a nivel nacional está llevando a cabo sobre sus pensiones y su asistencia sanitaria. Esta campaña, según aseguró el secretario general del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández, se ha programado con reparto de folletos a nivel provincial y "en ella se habla de las políticas sociales que tienen que ver con nuestros mayores".

Así por una parte, el dirigente de los socialistas accitanos, explicó que "está clara cuál es la política que el PP está haciendo sobre este colectivo y que no es otra que machacar a los más débiles, como los pensionistas, que son los que duramente están soportando la cri-



Rueda de prensa de Guadix.

sis, ya que a muchas familias ya no les queda nada más, sólo el apoyo de sus mayores para salir adelante".

La campaña explica, por tanto,

los recortes que está realizando el Gobierno de Rajoy bajo el eslogan: "El PP ahoga a nuestros pensionistas". Así se indica que con estos recortes, cada

pensionista recibirá 389 euros menos de pensión, "y por primera vez en la historia de la democracia los jubilados tienen que pagar los medicamentos, les han puesto copago en

el transporte sanitario, les han eliminado servicios sanitarios urgentes, y está machacando los Servicios Sociales".

Como ejemplo, Fernández puso de referencia la teleasistencia, "que ha desaparecido de los Presupuestos Generales del Estado".

Frete a todos estos recortes, la campaña socialista informa a los mayores de las necesidades que está cubriendo la Junta de Andalucía en estos momentos, con el lema de "Andalucía da oxígeno a los mayores".

**Taller Chapa y Pintura**  
**MIGUEL**  
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2  
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

EMPRESAS Condonación de la deuda

# Mercadona condona la aportación económica

REDACCIÓN  
GUADIX

Guadix asiste con alegría a la conversión en realidad de uno de los proyectos en los que más esperanzas de desarrollo ha depositado: el inicio de la actividad en el bloque logístico de Mercadona construido en el parque empresarial Príncipe Felipe, que estrena su línea de pan y que irá sumando servicios hasta estar en pleno rendimiento a finales de este año. Una alegría que es doble al conocerse la condonación por parte de la empresa de la aportación económica municipal de 1.300.000 euros que le correspondía al Ayuntamiento mediante convenio, así como la correspondiente a la Junta de 2,5 millones.

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha asegurado que "es una gran satisfacción ver como el bloque logístico de Mercadona empieza a andar" y ha querido agradecer expresamente la apuesta que la empresa y su presidente, Juan Roig, han hecho por Guadix. "Tengo que expresar una gran gratitud por la colaboración y actitud generosa que ha mostrado, no sólo por haber elegido en su momento a Guadix para este proyecto que genera empleo y actividad económica, sino porque además ha aliviado al Ayuntamiento del compromiso de participación económica que éste había adquirido mediante convenio con la condonación al consistorio de esa aportación".

El inicio de la actividad en el bloque logístico supone recoger los frutos de un camino de largo recorrido en el que la colaboración entre ambas partes ha sido total. "A lo largo de todo este proceso hemos cumplido con responsabilidad atendiendo cada una de las necesidades que han ido surgiendo, cumpliendo plazos y solventado problemas como el de la dotación eléctrica con la construcción de una subestación en el propio parque empresarial", ha explicado González Alcalá.

De hecho, desde que en 2005 se firmara el convenio con la em-



Centro logístico de Mercadona.

presa valenciana, el ayuntamiento de Guadix y Mercadona, junto a la administración autonómica (a la que también se ha condonado por la empresa parte de la inversión comprometida), han tenido que desarrollar un enorme esfuerzo para que este proyecto se convirtiera en realidad. La situación estratégica de la zona, en pleno nudo de comunicaciones, hizo que los responsables de Mercadona situaran a Guadix como uno de sus principales objetivos para el establecimiento de un nuevo centro que abasteciese a las provincias de Almería, Jaén, Granada, Murcia e, incluso, parte de Castilla La Mancha.

El ayuntamiento, por su parte, ha tenido que hacer frente a la inversión de la urbanización de un segundo polígono industrial (el parque empresarial Príncipe Fe-

lipe), que tras la firma de distintos convenios, cuenta con cerca de un millón de metros cuadrados disponibles para el asentamiento de empresas, que junto con Mercadona, den empleo y riqueza a la comarca.

La creación de este polígono ha supuesto para la ciudad un desembolso hipotecario de 16 millones de euros destinados a hacer realidad una infraestructura ya finalizada que está conectada directamente con la A-92 Norte a través de un enlace. Además, el parque empresarial cuenta también con una depuradora propia y una subestación eléctrica. Lo que supone una inversión total por parte del ayuntamiento de una cifra algo superior a los 20 millones de euros.

El alcalde de Guadix ha asegurado que el Ayuntamiento man-

tiene su mano tendida para seguir colaborando con la empresa como ha venido haciendo hasta ahora en todo lo que ha sido preciso para la puesta en marcha de este bloque logístico que se pone en valor convirtiendo a Guadix en la localidad que alberga el tercer de los bloques logísticos de la compañía en Andalucía.

Mercadona eligió Guadix como emplazamiento estratégico por su situación privilegiada, en pleno nudo de comunicaciones, reforzando de esta forma su apuesta por Andalucía. De hecho, este proyecto supone un paso más en el compromiso que Mercadona mantiene desde hace años con esta comunidad autónoma, en la que en 2011 creó más de 1.200 empleos fijos y realizó compras a proveedores andaluces por valor de más de 2.304 millones.

PROYECTOS

## IU pide que la subvención de la Junta se destine a la comarca

REDACCIÓN  
GUADIX

La parlamentaria de Izquierda Unida, María del Carmen Pérez, ha anunciado que articulará toda una serie de iniciativas en el Parlamento de Andalucía para que la subvención que la consejería de Innovación tenía que pagar a Mercadona por la implantación de su nuevo centro logístico de Guadix, se destine a esta comarca.

Desde el momento que ha sido dada a conocer la decisión de los responsables de Mercadona de renunciar a las subvenciones que tenían que pagar ayuntamiento de Guadix (1,3 millones de euros) y Junta de Andalucía (2,5 millones) responsables de esta formación han iniciado los trámites necesarios para intentar que esta importante cantidad de dinero quede en la comarca accitana. Desde la formación de izquierdas han valorado positivamente la decisión de la empresa al condonar estas cantidades importantes de dinero, pero también han afirmado que esta buena noticia no debe de quedar ahí, "ya que está muy bien el alivio económico de ambas administraciones, local y andaluz, pero este gesto tiene que servir para que se cuente con más recursos económicos en la zona". De esta forma la parlamentaria de IU registrará una serie de preguntas en el parlamento dirigidas a la consejería de Innovación para conocer el destino de este dinero así como los pasos necesarios a emprender, para que estos recursos económicos se queden en la zona.

Por otro lado el concejal de esta formación, Manuel Ortiz, realizará iguales gestiones en el ayuntamiento de Guadix, para que el dinero que tocaba pagar al consistorio, sea utilizado en la creación de una bolsa de empleo.

PROYECTOS Mercadona

## El PSOE pedirá que los 1,3 millones se destinen a la marcha de un Plan de Empleo

REDACCIÓN  
GUADIX

El secretario general del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández, ha anunciado que el grupo municipal socialista presentará al pleno una propuesta en la que se pedirá al Ayuntamiento de Guadix que la condonación del Centro Logístico de Mercadona, que asciende a 1,3 millones de euros,

se destine íntegramente a la puesta en marcha de un Plan de Empleo para los desempleados y familias más necesitadas de Guadix.

Según ha aclarado el representante de los socialistas accitanos, esta propuesta será incluida en los asuntos de urgencia del pleno municipal que se celebrará mañana martes en el Ayunta-

miento de Guadix, con el objetivo de que "este dinero que la empresa Mercadona ha condonado al Consistorio de la aportación económica municipal que le correspondía por convenio, se invierta en un programa de Empleo, mucho más ambicioso de los 15 días que por ahora estaba ofreciendo el Ayuntamiento de Guadix a los desempleados".

Por otra parte, Fernández, en nombre de toda la Agrupación Local del PSOE de Guadix, ha agradecido a Mercadona la condonación de este dinero, que puede servir para seguir creando empleo y también ha felicitado a la empresa por el inicio de la actividad del Bloque Logístico de Mercadona.

"Nos alegramos enormemen-

te de que un proyecto del último Gobierno socialista en el Ayuntamiento de Guadix sea ya toda una realidad, y esperamos que el alcalde accitano ahora acoga también nuestra propuesta que obedece a nuestra principal prioridad que es la creación de empleo en Guadix", ha finalizado.

## Balance del primer año como alcalde

**A. Pérez**

COMARCA

El inicio de la actividad en el Parque empresarial o la reactivación de proyectos como el centro deportivo urbano y el teatro romano han sido algunos de los temas destacados de un trabajo de equipo en el que se aborda pasado, presente y futuro.

# El alcalde hace un balance positivo

Esta semana se cumple un año de la toma de posesión como alcalde de José Antonio González Alcalá tras la marcha de Santiago Pérez López como subdelegado del Gobierno en Granada. Un año en el que, a pesar de las dificultades del momento, se han conseguido algunos importantes logros que el alcalde ha enumerado en una comparecencia en la que ha hecho balance del trabajo del equipo de Gobierno, que ha definido como "austero, justo y solidario". No han faltado en su intervención palabras de agradecimiento a los diferentes concejales que conforman "este equipo humano que dedica su tiempo al servicio de los ciudadanos". González Alcalá ha iniciado su intervención reconociendo que, a pesar de que este año ha sido un año especialmente difícil tanto a nivel nacional como andaluz, provincial e incluso local (annus horribilis lo ha calificado), "este equipo de Gobierno ha sacado cabeza para hacer cosas por esta ciudad". De hecho, según ha afirmado, "han sido más las cosas positivas que las negativas, por lo que puedo decir que el balance es positivo". Para ilustrar esta afirmación, el alcalde ha centrado su balance en una enumeración de algunos de los temas claves de este año, muchos de ellos ya conseguidos y otros en proceso. Siempre trabajando con las perspectivas del pasado, el presente y el futuro muy presentes. En primer lugar ha hecho referencia al parque empresarial Príncipe Felipe, que por fin anoche estaba ya iluminado, una imagen que sirve como muestra del largo trabajo desarrollado hasta llegar aquí, salvando todas las barreras que han ido surgiendo. "Hoy ha salido el primer camión del bloque logístico de Mercadona y se ha dado a conocer una gran noticia, la condonación de la aportación de 1.300.000 euros que el Ayuntamiento tenía comprometida mediante convenio".

Según ha detallado, para llegar hasta aquí "hemos pasado por seis años de intenso trabajo en los que se ha dotado al parque empresarial de un nudo de enlace con conexión a la autovía, se ha dotado al mismo de luz eléctrica con una subestación y un nuevo trazo, se ha garantizado el suministro de agua y se ha realizado la urbanización en general. Todo ello ha sido fruto del trabajo de este equipo y hay que decirlo, con independencia del agradecimiento a corporaciones anteriores y, por supuesto, a Mercadona por elegir a Guadix para este proyecto".

En esta enumeración de temas clave para la ciudad ha tenido su relevancia también el centro deportivo urbano, que tras superar las muchas trabas que han ido surgiendo por el camino ha recibido el visto bueno de la delegación de Medioambiente (a cuya delegada ha reconocido su compromiso con la ciudad) para posibilitar su ubicación en los terrenos conocidos como del antiguo sábad. "Se ha dado, por tanto, vía libre para la primera piedra y ya se está estudiando el modelo de centro deportivo, para que se adjudique a quien pueda construirlo y regentarlo". Otra de las apuestas claras de este año de



El alcalde, en presencia de su equipo de gobierno, hizo balance de su primer año al frente del Ayuntamiento de Guadix.

gobierno ha sido el teatro romano, tal y como ya dejó reflejado en su declaración de intenciones al asumir el cargo de alcalde el propio González Alcalá. De hecho, el esfuerzo del Ayuntamiento y el trabajo conjunto con el Grupo de Desarrollo Rural ha dado como resultado un proyecto para su recuperación y puesta en valor que ha recibido una alta valoración y una importante subvención procedente de fondos europeos para la consecución de estos objetivos. "Un proyecto que esperamos que vaya ligado a la recuperación del torreón del Ferro tantas veces anunciada desde la Junta", ha apuntado. Paralelamente, ha manifestado su intención de seguir apostando por la recuperación del casco histórico con actuaciones en puntos como la plaza del Conde Luque o las calles Santa María y de la Concepción.

Otro de los ejemplos de este trabajo que aúna pasado, presente y futuro es el plan Urban, que en este año ha tenido actuaciones tan destacadas como la remodelación de la plaza de Nuestra Señora de la Soledad, las obras en el barranco del Armero que están a punto de concluir, la construcción de un punto de información sobre las cuevas en los antiguos lavaderos o el proyecto de ludoteca, con los que se culminará este plan Urban "en el que no podemos olvidar el Centro de Interpretación Cuevas de Guadix".

Precisamente la riqueza patrimonial de la ciudad y la apuesta por su puesta en valor como recurso turístico y motor de desarrollo ha sido otro de los aspectos destacados por González Alcalá en este balance. "Guadix se ha convertido en centro del turismo rural gracias a la Escuela Internacional de Turismo Rural promovida por la Diputación provincial, a la que agradezco su elección de Guadix para este proyecto de gran proyección y generador de riqueza".

Así, tras el inicio de la actividad en la Escuela con los primeros cursos formativos, se espera la consolidación de esta iniciativa en una sede definitiva de la que ha anunciado que es posible que se tengan novedades en los próximos días.

González Alcalá ha hablado del turismo y el comercio como principales bazas de Guadix, junto a ese desarrollo industrial que ahora se inicia y que se simboliza en el inicio de la actividad en Mercadona. "Hay otros contactos importantes que, no obstante, todavía no se pueden anunciar", ha admitido. Asimismo, ha recordado que otra de las grandes apuestas de este equipo de gobierno ha sido el empleo, que a pesar de no ser competencia municipal ha contado con iniciativas tan innovadoras en la ciudad como el Plan de Empleo municipal para Desempleados, del que ha asegurado que habrá una nueva edición este año. "Eso sin olvidar el trabajo que se hace desde Servicios Sociales con otros programas como los Planes de emergencia, por lo que en los presentes presupuestos hemos optado por incrementar la partida de este área", ha explicado.

Con respecto a la vivienda, ha señalado las expectativas que se tienen depositadas en diversos proyectos trabajados de forma conjunta con Visogsa, como la construcción de viviendas en el edificio de propiedad municipal de la calle Juan Ramón Jiménez o el proyecto de viviendas para jóvenes y mayores en el antiguo seminario.

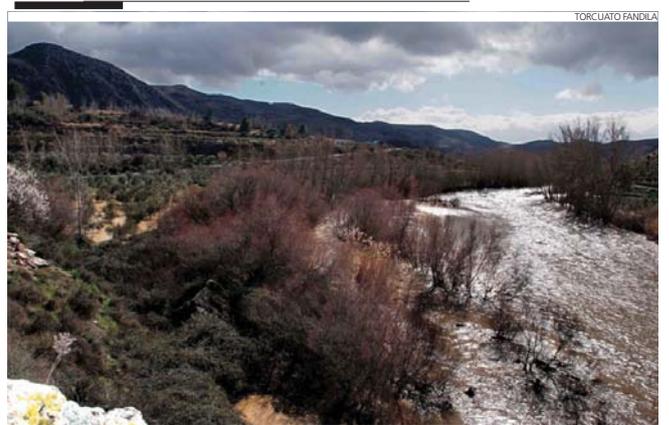
Para concluir, ha querido recordar la gran apuesta cultural del año, con eventos de gran nivel programados en muchos casos en coordinación con Diputación, así como señalar el trabajo constante y diario de cada una de las áreas en ámbitos muy diversos. "Este sábado tuvimos una reunión de trabajo para evaluar este primer año y planificar el siguiente; abordamos además una

pequeña remodelación en el equipo de Gobierno, incorporando a Patricia Poyatos en el área de Presidencia, adscribiendo a Ana Payán el área de Personal (descargando así a Jesús Lorente, que sigue al frente de Economía y Urbanismo), reforzando el área de Servicios Sociales con M<sup>o</sup> Carmen Molero como concejala delegada de anejos", ha detallado.

Aunque ha finalizado su intervención admitiendo que su apuesta por Guadix va a ser siempre en positivo e insistiendo en la idea de que no se va a entrar en la dinámica de la confrontación constante, ha admitido que hay un tema que preocupa especialmente y que sobre el que va a trabajar desde la perspectiva de ciudad: el empadronamiento. "Los datos municipales contrastan con los del INE y estamos elaborando un recurso y adoptando medidas; aprovecho para hacer un llamamiento al empadronamiento voluntario, porque tenemos constancia de que la ocupación real de la ciudad se sitúa por encima de los 25.000 habitantes. Está claro que lo negativo para la ciudad será también negativo para la comarca, por eso no quiero que sea un tema de confrontación", ha concluido. González Alcalá ha cerrado su intervención agradeciendo de nuevo el trabajo de cada uno de los concejales y concejalas, la confianza de la ciudad depositada en este equipo de Gobierno y la labor de los medios de comunicación por seguir construyendo Guadix. Por su parte, el portavoz del grupo, Jesús Lorente, ha tomado la palabra sólo para destacar que, "como voz de mis compañeros en el pleno, tengo decir que tenemos más ganas, más fuerza y más ilusión que el primer día para seguir trabajando por mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y conseguir proyectos de desarrollo".

**Medio ambiente****Cruentas huestes invernales**

‘Cuando aún el crudo invierno se enseñorea por la comarca accitana enviando sus cruentas huestes gélidas por doquier, colérico no puede reprimir la irrefrenable rebelión que se gesta pacífica e inexorablemente en la madre naturaleza. El hada primaveral vestida con el inocente traje de miles de estaciones floridas empieza a asomar aún adormecida su tímido rostro angelical. El iracundo invierno recrudence su cruzada entronando su imperio en el cenit del apogeo estacional. Sonriente y triunfal aplasta implacable los incipientes brotes subversivos de la paladín Primavera que impotente verá helados sus intentos de restaurar una estación de rostro amable y etéreo esplendor. .

**Parques Periurbanos****¡Solázate ahora, oh rey invernal!**

Embravecidos sus soldados, hielo entumecedor de esqueletos, nieve de nivea capa, viento huracanado de glacial aliento, lluvia brutal de atronador repiqueteo, bolas blancas en granizado chaparrón..., afianzan su conquista. ¡Solázate ahora, oh rey invernal, pues el declive de tu reino está próximo para bienaventuranza de los humanos esclavizados por la rudeza de tu ejército!. La aguerrida fragilidad de la magistral hada Primavera poco a poco, sin pausa, sin prisa pero sin tregua llega inexorablemente conquistando las tierras accitanas con el beneplácito feliz de sus moradores. Sus mesnadas no se dejarán amedrentar por el frío ejército enemigo.

**El invierno aún se deja sentir en la comarca****Las mesnadas primaverales continúan su avance**

La soldadesca del ejército primaveral inmovible ante la fría resistencia del enemigo invernal colonizan pacíficamente mostrando las mieles de su conquista: brotes de tímido verdor hacen su aparición repentina, florecillas rosáceas de los almendrados árboles, verdor incipiente y esplendoroso de la campiña, valle y montes salpicado de manchas florales de multicolores retoques, aguas cristalinas fluyendo imparables engordadas por el deshielo ... El todo individualista exhibe su frágil fortaleza con cabezonería permanente resurgiendo entre la nieve, el hielo o la lluvia saludando al emperador, astro solar todopoderoso, aliado esporádico y hercúleo en su constante batalla estacional. Y como invicta vencedora, la primavera recorre parsimoniosa la comarca

accitana: ya viene la primavera / ya viene la primavera / con su florido despertar. / ¡Olé, olé, olanda! / ¡Olé, olanda, ya se ve! / ¡ya se ve, ya se ve! . Aún así el invierno se resiste valeroso a abandonar el campo de batalla e intenta sepultar ese florido despertar con su arma más eficaz: las ondas algodonosas y blancas de la nieve tardía. No importa. La milicia primaveral asoma su rostro floreciente entre ella ¡Sonríe humano, alegra el corazón! Por fin, podremos despojarnos del frío traje invernal, abandonar el cálido, acogedor pero agobiante hogar, pasar sintiendo el suave viento en el rostro sin el molesto lagrimear, las sonrojadas mejillas o las latientes gélidas orejas, las manos podrán danzar libres al son del canto primaveral. ¡¡Por fin, primavera, ya estás llegando!!

LIBROS  
**LEER...ES UN  
PLACER**

La diversidad lectora no deja de sorprender y cautivar. El libro que hoy nos comentan es “Vida espiritual en la sociedad digital: ¿es posible desarrollar las vivencias interiores en la era de la globalización?” de Francesc Torralba Roselló. Por **José María Molas**

# “Vida espiritual en la sociedad digital”, de Francesc Torralba Roselló

**E**l autor Francesc Torralba analiza la situación actual en plena era digital, donde la pantalla forma parte de la vida profesional, pero también de la vida familiar y del tiempo libre. Cada vez pasamos más horas delante de la pantalla, sin ser del todo conscientes que los hábitos de trabajo, consumo, producción y relación se han transformado vertiginosamente. Con este ensayo del escritor, doctor en filosofía por la universidad de Barcelona y en teología por la Facultad de Teología de Cataluña analiza el mundo digital relacionado con la vida espiritual. A lo largo de diversos capítulos, trata temas tan cercanos y actuales como: “El universo dentro de la habitación, círculos y comunidad virtuales. La ruptura de la endogamia tribal, cronófagos, devoradores del tiempo, la empatía digital, las enseñanzas de Oriente, orar en la era digital, vida espiritual, comunicación global, etc.

Al hablar de espiritualidad, el autor la sitúa en el movimiento. Todo ser humano es capaz de una doble dirección hacia dentro y hacia fuera. Y la vida espiritual fluye de un ámbito al otro. La vida espiritual nos hace capaces de cultivar aquella reverencia por la realidad, que describía Albert Schweitzer. Toda entidad desde la más insignificante hasta la más majestuosa se convierte en objeto de devoción, no por aquello que se puede extraer, sino por el hecho de existir, de formar parte de la sinfonía de la realidad. La vida espiritual se traduce en una actitud, dice el autor, de amor y respeto hacia la pluralidad y la compleja diversidad de todos los seres de la naturaleza, incluido nosotros y los otros. También dedica el libro un capítulo a las enseñanzas de Oriente, donde destaca el acercamiento a la espiritualidad oriental por dos razones. La primera la necesidad de una ascesis reeducadora y constructora de la personalidad. Lo que viene facilitada por la meditación, el yoga o el zen. En segundo lugar alerta del fracaso de las formas rutinarias de oración, tanto personales como colec-

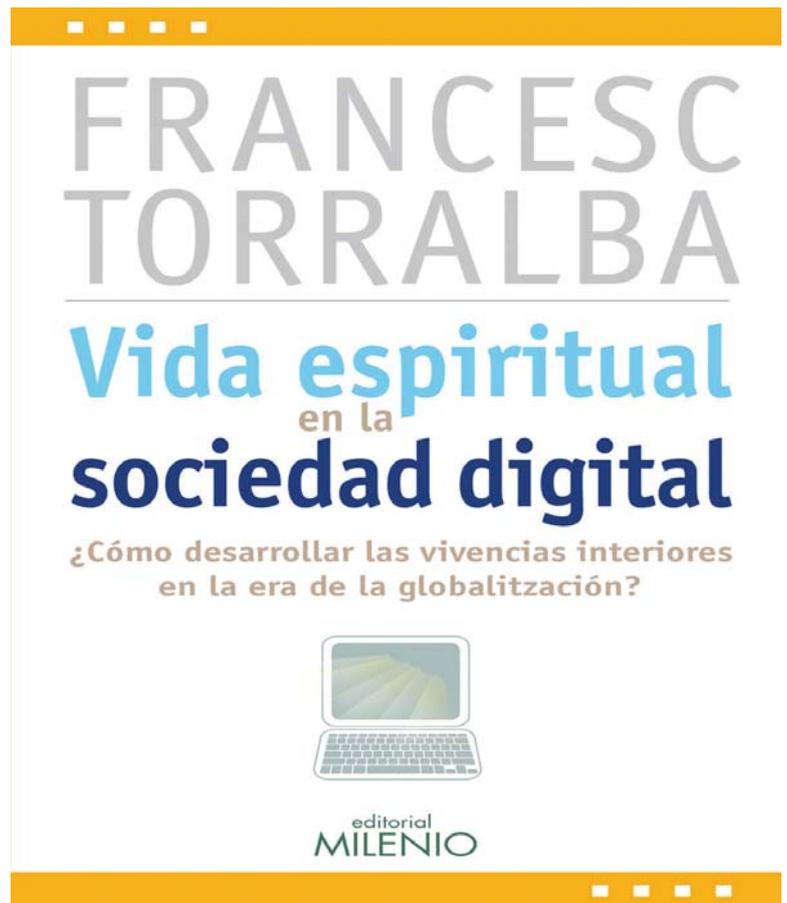
tivas que han tenido lugar en los últimos decenios en Occidente. También destaca el ejercicio de la respiración. Al hablar de oración, entendida en su profundidad, no excluye la acción, el trabajo esforzado, la confianza en las propias capacidades y en la de los otros. No suple la tecnología, ni la ciencia...

Así pues un libro interesante que toca las herramientas digitales de estos tiempos de una manera novedosa, encontrando vías sugerentes para profundizar y renovar incluso la espiritualidad de aquellas personas que tienen esas inquietudes, o una fe que pide nuevos estímulos y nuevas vías.

En ese sentido puedo añadir, que son numerosas las páginas web, del universo de internet para acercarse de forma novedosa y didáctica a la espiritualidad. Yo señalaría una, que ya lleva bastantes años, que me ha gustado mucho y fundó un amigo ex jesuita, Salvador Guasch.

Se llama monasterio virtual, <http://monvirblog.blogspot.com>, es, donde se pueden encontrar reflexiones, y biografías entre otras aportaciones de los grandes maestros espirituales de la historia, sean de actualidad o más antiguos. Así una lectura lleva a otras lecturas, en una búsqueda de la verdad y la espiritualidad ecuménica e interreligiosa en los tiempos de la globalización, si el tiempo y el interés nos lo permiten. Shalom.

Editorial: Ediciones del Milenio Año: 2012 Número de páginas: 160. Francesc Torralba Roselló (Barcelona, 1967) es doctor en filosofía por la Universidad de Barcelona y en teología por la Facultad de Teología de Cataluña. Ha publicado una cuarentena de libros, la mayoría relacionados con la filosofía, la ética y su aplicación en la vida diaria y personal. Des-



Internet es una ventana abierta al mundo ¿interior también?

tacan” Cien valores para una vida plena” (Editorial Milenio, 2003) y sus últimos grandes éxitos han sido “El arte de saber

estar solo” y, sobre todo, “El arte de saber escuchar” (Editorial Milenio, 2008), del que se han vendido más de 15.000 ejem-

plares, tanto en castellano como en catalán, ha sido traducido al alemán, italiano, francés y portugués.



El blog “Activos y contemplativos. Monasterio virtual de Espiritualidad” una forma novedosa y didáctica de acercarse a la espiritualidad

**BODEGAS COMARCALES****ENCARNI PÉREZ**  
GUADIX**José Olea** -Apoderado de bodegas Al Zagal-

Desde esta semana y regularmente Wadias Información abre una nueva sección en la que se dará a conocer las bodegas y vinos de nuestra comarca a través de entrevistas a los responsables de las mismas. De esta manera, queremos contribuir a difundir nuestros valores vitivinícolas de reconocido prestigio.

## Esencia de la tierra accitana embotellada

**N**uestra tierra tiene algo especial, único: sol, luz, tierra se alían dando savia permanente a unas raíces de vides sarmentosas que extraen el jugo de la tierra y absorben el sol de Andalucía. Perlas amarillas, ambarinas o negras que exprimidas o prensadas con esfuerzo, tesón, ilusión y amor dan origen a los caldos primorosos de reconocido prestigio internacional de esta mi comarca. Aroma y sabor que queda prendido en el gusto evocando la naturaleza viva del entorno de su crianza.

Suelo y clima unido en una alianza fehaciente heredada de antepasados remotos que hicieron de esta tierra origen del arte de la viticultura de larga evolución en tiempo y espacio.

Vino en torno al cual se mueve una sociedad que engloba en su degustación gastronomía, historia, actos sociales.

Sociedad unida en torno a una tradición vitivinícola que marca las pautas de los hábitos culinarios de sus conciudadanos.

Hoy nos detenemos a conocer las bodegas Al Zagal de la mano de su gerente, José Olea, cuyos vinos han sido galardonados recientemente en concurso internacional con varias distinciones que dan fe de su calidad.

**¿Qué opinión le merece la situación vitivinícola actual en la comarca de Guadix?**

—La situación actual del sector vitivinícola actual desde la perspectiva de la producción de vinos es bastante satisfactoria, dado que los vinos de la comarca se están revelando para el consumidor como vinos de gran calidad, son sin lugar a dudas una revelación en el mundo del vino. Desde el punto de vista económico no son ajenos a la situación de crisis en que está sumida España.

**¿Cómo ha sido el balance de la cosecha de este año?**

—La cosecha del 2012 ha estado influida por dos factores climáticos que han afectado al volumen de producción, en primer lugar la escasez de lluvias en el año hidrológico y en segundo lugar las heladas del mes de marzo. Desde la perspectiva de la maduración esta se adelanta algunas semanas, aunque la calidad de las uvas no se ha visto afectada.

**Cuéntenos los orígenes de las bodegas que usted representa.**

—Bodegas Al Zagal fue el proyecto de un grupo de amigos que nació el año 2000, tras una primera andadura de elaborar vino para auto consumo se paso a formular un proyecto empresarial en el año 2005, tras constatar la calidad de los vinos que se pro-

ducían.

**¿Cuál considera su vino estrella? ¿En qué están trabajando de cara al futuro?**

—Como un padre de sus hijos no puedo decir que tenga un vino estrella, todos son estrella. Nuestro compromiso como bodega, es elaborar vinos de la máxima calidad, pues en un mercado como este y una nación como España productora mundial, solo una apuesta por la calidad nos permitirá sostenernos como empresa de futuro. Para garantizar ese objetivo, cuidamos todos los procesos desde, el cultivo de la viña, hasta la elaboración del vino.

**¿Con qué caldos cuentan sus bodegas?**

—Nuestra bodega se ha propuesto disponer de una gama de vinos, que sea capaz de adecuarse a los gustos de los consumidores y a su bolsillo, sin merma de la calidad. A este fin disponemos de un blanco elaborado con uvas Sauvignon Blanc y cuatro tintos con distinto grado de crianza, elaborados con uvas Tempranillo, Merlot, Cabernet Sauvignon y Syrah: tinto cosecha (sin barrica), tinto Roble con hasta seis meses de barrica, tinto Crianza con más de seis meses de barrica y dos años de antigüedad mínima y tinto Reserva con más de doce meses de barrica y una antigüedad mínima de tres años.

**¿Qué vino no tomaría nunca?**

—Un vino del que conociera que está hecho sin pasión.

**¿Cuál es su postura tan de moda en la actualidad sobre el maridaje entre gastronomía y vinos?**

—El vino desde el punto de vista jurídico es considerado un alimento, por lo cual la mejor manera de comer un buen vino es acompañarlo de otros alimentos. No creo que se deba considerar el maridaje una moda sino una buena costumbre, pues para mí la palabra gastronomía debe incorporar al vino como parte de la alimentación.

**¿Un plato y un vino que usted prefiere en un momento determinado?**

—No soy un maniaco de la segregación de los vinos en función de tal o cual tipo de alimento. Respeto los consejos de cómo maridar los vinos y los alimentos, aunque considero que todo buen plato puede maridar con cualquier buen vino (blanco o tinto).

**En el proceso de elaboración ¿Cuáles son los elementos diferenciadores de su bodega con respecto a otras?**

—Las bodegas en general y las que como bodegas Al Zagal formamos parte de una denominación de origen estamos obligados a cumplir una reglamentación en la elaboración de los vinos, por lo cual no puedo decir que tengamos elementos diferenciadores para ha-



El vino duerme su sueño de fermentación en las bodegas para despertar en un caldo de excelente calidad

blar de ellos. Dicho lo anterior, sí puedo decir que en nuestro caso y en aras a la consecución de la máxima calidad sacrificamos la cantidad a la calidad y nuestros vinos calificados para la denominación de origen están hechos solo con vino yema (flor).

**¿El mayor sueño de su bodega?**

—Ser reconocida por la calidad de sus vinos y que se perpetue como una seña de identidad más, de la comarca de Guadix.

**La viticultura está en constante evolución ¿qué debe hacer una bodega para adaptarse a estos cambios y seguir "viva" dentro del mercado?**

—Perseverar en el buen hacer.

**Las bodegas Al Zagal cuentan con una gran aceptación y algunos reconocimientos, ¿no es así?**

—Hoy vivimos en un mundo en donde la información está al alcance de cualquiera y es nuestra responsabilidad como empresa, aportar información a los consumidores de manera objetiva sobre la calidad de nuestros vinos.

Una manera de trasladar esa información es someter a nuestros productos a la competencia con otros vinos, en ámbitos objetivos, en concursos de catas con la mayor participación de vinos posibles.

En dos años consecutivos, algu-

nos de nuestros vinos los hemos sometido a ese examen y podemos decir que nos sentimos razonablemente contentos pues nos han premiado con distinciones de plata a tres vinos: Rey Zagal etiqueta gris de 2008; Rey Zagal cosecha 2011; Rey Zagal roble 2010 y una de Oro al Rey Zagal crianza 2009.

**¿Algo que añadir?**

—Animo a los lectores de Wadias a consumir y a promocionar nuestros vinos, pues con ello, no solo disfrutan de un producto de calidad, si no que además ayudan al desarrollo económico de la comarca.



La esencia de la tierra de Cogollos, savia que alimenta de aromas los vinos de las Bodegas Al Zagal.

## PROGRAMAS Empleo

# La Junta beneficiará a más de 5.000 granadinas a través de los programas de empleo del IAM



Rueda de prensa de la delegada del Gobierno.

### REDACCIÓN COMARCA

La delegada del Gobierno, María José Sánchez Rubio, ha anunciado que el Instituto Andaluz de la Mujer (IAM) va a dedicar en 2013 más de 13,2 millones de euros para el fomento del empleo femenino en la comunidad andaluza, lo que supone un incremento del 46% respecto a lo destinado el año pasado, cuya dotación fue cercana a los siete millones de euros. Con estos programas, se espera beneficiar de manera directa a más de 41.000 mujeres, de ellas más de 5.000 serán granadinas.

Sánchez ha valorado el impulso que la Junta dará en 2013 a sus programas de formación y empleabilidad femenina del IAM, "en unos momentos de crisis económica, que ha afectado es-

pecialmente a las mujeres", de ahí "una apuesta fundamental en la lucha contra el desempleo femenino" por parte del Gobierno andaluz.

La responsable del Gobierno andaluz en Granada ha apuntado que los planes de empleo del IAM tienen "un objetivo muy claro: desarrollar políticas de fomento del empleo que impulsen la presencia de mujeres en el mercado laboral y el apoyo al emprendimiento" además de "seguir trabajando en la promoción de la igualdad en el empleo".

De los más de 13 millones de euros que se destinarán a este cometido en Andalucía, Sánchez ha destacado que 8,7 millones de euros irán dirigidos a la mejora de la empleabilidad de las mujeres. Para ello, continuarán desarrollándose programas como

UNIVERSEM, que se lleva a cabo en colaboración con las universidades andaluzas, "para que las universitarias puedan hacer prácticas empresariales", a través del cual el pasado año se formaron 45 universitarias. Del mismo modo, se ha referido al programa CUALIFICA, que forma y emplea a mujeres víctimas de violencia de género y del que ha destacado su "alto grado de inserción laboral, superior al 65% en toda Andalucía".

Por último, también ha citado al programa UNEM, que se realiza colaboración con las corporaciones locales, a través del que se espera atender a más de 3.000 mujeres en la búsqueda de empleo (2.672, el pasado año).

Por su parte, la coordinadora del IAM, Ana Belén Palomares ha explicado que habrá una segun-

da línea de actuación por parte del IAM en materia laboral orientada al fomento y apoyo a mujeres empresarias y emprendedoras, a la que se dedicará más de 2,7 millones de euros. Según ha recordado, el pasado año este servicio en Granada "asesoró a 300 personas, de las que el 95% eran mujeres, y dio formación a 244 más".

Dentro de esta estrategia, ha subrayado la puesta en marcha de un "servicio de mentorización" para que "empresarias consolidadas y expertas puedan asesorar a nuevas emprendedoras". Igualmente, ha anunciado medidas para reactivar el sector comercial minorista, "un sector con una importante presencia de mujeres" y otro para impulsar la venta por Internet.

En tercer lugar, "como una estrategia para la igualdad en el empleo", Palomares ha recordado la apuesta del IAM por iniciativas que garanticen la igualdad en las empresas, a las que se destinarán 1,7 millones de euros.

Entre ellas, ha citado el Plan de Igualdad de la Junta de Andalucía, en el que se trabajará durante 2013 para que entre en vigor en 2014.

Asimismo, dentro de esta línea de trabajo, se ha referido a la firma de convenios con los sindicatos UGT y CCOO para la implantación y desarrollo de planes de igualdad en las empresas y con las Federaciones de Empresarias y Empresarias de Economía Social (FAME y FEMPES), "para la defensa de la igualdad de oportunidades en el ámbito empresarial, la formación gerencial con perspectiva de género o el fortalecimiento del liderazgo de las mujeres".

## AYUDAS

# Abierto el plazo de solicitud de derechos de plantación de viñedo disponibles en Andalucía

### REDACCIÓN COMARCA

La Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente ha abierto el plazo de solicitud de los derechos de plantación de viñedo disponibles en la reserva regional por parte de los interesados en dedicarse al cultivo de este producto, que podrán realizar los trámites hasta el 1 de marzo de 2013.

Estos derechos se asignan de acuerdo a diversos criterios de valoración de los solicitantes entre los que se encuentran, por ejemplo, superar la media de la superficie solicitada y ser jóvenes agricultores o mujeres titulares de explotaciones. En caso de que las solicitudes no superen la superficie ofertada, se concederán de forma directa.

Con el fin de facilitar el acceso de los agricultores al viñedo, la Junta de Andalucía mantiene el importe de los derechos de plantación de este cultivo respecto a campañas anteriores y las extensiones de pago para los jóvenes del sector—según su definición en la Ley de Modernización de las Explotaciones Agrarias—que se establezcan por primera vez o se hayan instalado en los últimos cinco años.

Asimismo, se contempla una reducción del 60% en el importe de pago para quienes acrediten ser agricultores profesionales, los titulares de explotaciones agrarias prioritarias o cuyas instalaciones se encuentren en zonas desfavorecidas y para aquellos jóvenes que comenzaran la actividad en un plazo anterior.

Esta actuación de la Consejería se lleva a cabo mediante la Resolución de 26 de noviembre de 2012 y de acuerdo con la normativa por la que se regulan aspectos relativos al potencial de producción vitícola y la reserva regional de derechos de plantación de viñedo en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Para más información, los interesados pueden acceder a la web de la Consejería, así como consultar los tableros de las delegaciones territoriales de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente y en las oficinas comarcales agrarias, donde podrán entregarse las solicitudes.

Anteriormente, concretamente a principios de 2013, se llevaron a cabo un total de 42 asignaciones de derechos de plantación de viñedo en Andalucía cuya superficie total rozaba las 60 hectáreas.

## AYUDAS Desarrollo rural

# La Junta abre el plazo para la solicitud de tres líneas de ayudas incluidas en el Programa de Desarrollo Rural

### REDACCIÓN COMARCA

El Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) ha publicado la resolución de la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente por la que se abre el plazo para la presentación de solicitudes de tres líneas de ayudas de la convocatoria 2013, incluidas en el Programa de Desarrollo Rural (PDR) de Andalucía 2007-2013. Se trata de las ayudas para el desarrollo de actuaciones de centros de referencia, para el fomento de la celebración de certámenes agro-ganaderos y para la mejora de la

calidad de la producción y de los productos agrícolas, a través de las Agrupaciones de Producción Integrada en Agricultura que participan en el programa de calidad 'Producción Integrada de Andalucía'.

Para acceder a estas ayudas, cofinanciadas por el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Feader) y la Junta de Andalucía, los interesados deben presentar la documentación requerida entre los días 29 de enero y 1 de marzo de 2013, a través de vía telemática, en las delegaciones territoriales de las dife-

rentes provincias o demás lugares establecidos en la normativa a tal efecto.

Las ayudas a los centros de referencia garantizan un nivel apropiado de conocimientos técnicos y logran la vertebración del sector al hacer posible que, primera vez, exista una agrupación de ganaderos por cada especie animal. Por otro lado se encuentran las subvenciones a los certámenes agro-ganaderos, que sirven de plataforma de diálogo y encuentro entre ganaderos y técnicos, contribuyendo así al aumento de la productividad, calidad y compe-

titividad de las explotaciones.

Las ayudas dirigidas a las Agrupaciones de Producción Integrada en Agricultura que participan en los programas de calidad respaldan la apuesta de las empresas por mejorar las cualidades de los productos que se destinan al mercado, a través de un método basado en el uso racional de los medios de producción. Un sistema que, además, incide en la conservación y protección del medio ambiente empleando prácticas respetuosas con el entorno y optimizando el uso de los recursos naturales.

## Mejoras en los centros educativos

A. Pérez

COMARCA

La Consejería de Educación, a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos, licita las obras de mejora y ampliación del IES Manuel de Falla y el CEIP Las Mimbres de Maracena, el CEIP Capitulaciones de Santa Fe y el CPR Alquife-Lanteira de Lanteira.

# Actuaciones en los centros

La Consejería de Educación, a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía), ha licitado las obras de ampliación y mejora de cuatro centros educativos de la provincia de Granada en el marco del Plan de Oportunidades Laborales de Andalucía (Plan OLA). Se trata del Instituto de Educación Secundaria Manuel de Falla y el colegio de Educación Infantil y Primaria Las Mimbres de Maracena, el colegio de Educación Infantil y Primaria Capitulaciones de Santa Fe y el colegio público rural Alquife-Lanteira de Lanteira, obras en las que se invertirán 1.046.746,09 euros y que generarán alrededor de 55 empleos durante su ejecución. En el IES Manuel de Falla, la actuación consiste en la construcción de una nave para el gimnasio y la división de una sala para obtener tres nuevas aulas. La obra tiene un presupuesto de licitación de 329.015,77 euros y se estima que durante su construcción (con un plazo previsto de cuatro meses) se generarán 16 empleos. De esta intervención se beneficiarán 594 alumnos y alumnas.

Este ha sido uno de los centros visitados por la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, María José Sánchez, para quien esta inversión "apuesta por favorecer el acceso al trabajo de los desempleados a la vez que se acometen actuaciones necesarias en los municipios que redundan en la mejora de la calidad de vida de sus ciudadanos y ciudadanas, poniendo de manifiesto el compromiso del Gobierno Andaluz con la educación y con el empleo". El alcalde de Maracena, Noel López, valoró de manera muy positiva estas actuaciones "porque incide en dos vertientes fundamentales: la mejora de los centros educativos y la creación de empleo en nuestra ciudad, lo que supondrá un importante impulso para aquellas familias que más lo necesitan". También aseguró que las actuaciones previstas en los dos centros maraceneros "son una muestra más de este fuerte compromiso con la calidad educativa que será refrendado con la construcción del nuevo colegio con 675 plazas, que supondrá una respuesta contundente a cualquier problema de espacio en los centros educativos de Maracena".

En el CEIP Las Mimbres de Maracena, la obra tiene como objetivo la construcción de aseos adaptados para los alumnos junto al comedor, así como la obtención de una nueva sala de profesorado y sobre ella un aula. También se llevará a cabo el cambio de carpinterías exteriores en todo el edificio principal y la protección de pilares del pabellón de deportes cubierto. Esta intervención tiene un presupuesto de 205.084,75 euros y un plazo de ejecución previsto de cinco meses. La obra beneficiará a los 590 niños y niñas que están escolarizados en este colegio y creará 25 nuevos puestos escolares. Se estima que durante su ejecución se generarán 12 puestos de trabajo.

En el CEIP Capitulaciones de Santa Fe la actuación consiste en la ampliación del cen-

tro para adaptarlo de la actual tipología C1 a la tipología C2. En la actualidad, los alumnos de infantil están ubicados en dos aulas en la planta baja y en cuatro aulas de la planta primera. El proyecto prevé la construcción de cuatro aulas para infantil, con aseos incorporados y compartidos, para liberar las aulas de planta primera para primaria, de forma que todos los alumnos de infantil queden ubicados en la planta baja del centro. Además, se sustituirán las puertas interiores por otras nuevas. La actuación incluye la construcción de un nuevo porche y la adecuación de una zona del patio para juego infantil.

La obra tiene un presupuesto de 307.561,85 euros y su ejecución se llevará a cabo en un plazo de seis meses. Se estima que generará alrededor de 15 puestos de trabajo durante su desarrollo. La actuación beneficiará a los 365 niños y niñas matriculados en el centro, que, tras la intervención, contará con una capacidad total de 450 plazas.

Por último, en el CPR Alquife-Lanteira de Lanteira la actuación consistirá en la ampliación de la sede en Lanteira con objeto de crear un espacio específico que pueda servir de sala de usos múltiples y gimnasio. Además, la obra contempla el arreglo de la sala de calderas para asegurar la estabilidad y estanqueidad de dicho espacio. Esta intervención tiene un presupuesto de 205.083,72 euros y un plazo de ejecución previsto de seis meses. La obra beneficiará a los 40 niños y niñas que estudian en este colegio y durante su ejecución se crearán 12 puestos de trabajo.

### Otras adjudicaciones del Plan OLA

Por otra parte, se han adjudicado las obras de ampliación y mejora de otros dos centros educativos de la provincia de Granada en el marco del Plan de Oportunidades Laborales de Andalucía. Se trata del Instituto de Educación Secundaria Nazari de Salobreña y el colegio de Educación Infantil y Primaria Juan Ramón Jiménez de Santa Cruz del Comercio, obras en las que se invertirá 474.018,71 euros y que generarán alrededor de 28 empleos durante su ejecución. Ambas intervenciones han sido adjudicadas a la empresa Arditec.

En el IES Nazari de Salobreña, la obra tiene un presupuesto de 280.857,94 euros y un plazo de ejecución de seis meses y 12 días. Esta actuación creará 120 nuevas plazas escolares y beneficiará a más de 560 alumnos y alumnas. La actuación consiste en la ampliación del centro con objeto de adecuarlo a su modelo y resolver las carencias de espacios.

La intervención en el CEIP Juan Ramón Jiménez de Santa Cruz del Comercio tiene un presupuesto de 193.160 euros y un plazo de ejecución de cuatro meses y 24 días. La obra tiene como objetivo la consecución de nuevos espacios para el centro y la realización de mejoras en el edificio actual. Así, por un lado se construirá una nueva edificación y en el edificio ya existente se realizarán mejoras en materia de accesibilidad.

Estas actuaciones, cofinanciadas por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FE-



Colegio de Lanteira.

DER), se incluyen en el Plan de Oportunidades Laborales de Andalucía (Plan OLA) que el Gobierno andaluz aprobó en septiembre de 2011 para fomentar el empleo entre los parados de la construcción, y que prevé generar en torno a 979 puestos de trabajo en Granada mediante más

de cien actuaciones de construcción y mejora de centros educativos. La ejecución de estas obras se lleva a cabo por la Consejería de Educación a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía).



Visita de la delegada del Gobierno a uno de los centros donde se va a actuar.

RAMÓN LIBRICH

G.F.

REPORTAJE  
**EMPRENDEDORES DE  
LA COMARCA**

Es un oficio antiguo pero que este jerezano ha adaptado a los nuevos tiempos porque en el taller Ismael lo mismo repara un arado que una pieza de un moderno tractor .  
Por **Ana Delgado-GDR**

# “Soy hijo, nieto y bisnieto de forjadores”

**A**l arte de dar forma al metal por medio del fuego y del martillo, a este ancestral oficio se dedica Ismael, por devoción a sus antepasados, porque “llevo toda la vida viviendo entre fraguas, yunques, tenazas...” y porque intentó dedicarse a otra cosa y no pudo. No le quedaba más remedio, ¡lo llevaba en los genes!

Ismael tiene 31 años y hace siete que regresó a su pueblo, a Jerez del Marquesado y sí intentó ejercer otra profesión, la de técnico auxiliar en farmacia, y lo hizo durante unos años en Granada pero “me gustaba lo que hacía pero no me llenaba y cuando volví para cuidar a mi padre antes de que muriera me dí cuenta que lo que quería hacer era esto” y decidió probar primero un año con su novia, ahora su mujer, llevando el negocio de su padre y después de ese año paso otro y otro... y aquí rodeado de martillos hidráulicos, una fragua antigua otra más moderna de propano, un pilón gigante, taladros, cilindros... pensó que quería más, quería ampliar el negocio y modernizarlo y empezó a fraguar su propio proyecto, una gran nave a las afueras de su pueblo.

Estamos en el taller donde trabajaba su padre, ahora es suyo, aquí nos enseña las piezas que más le gusta hacer, las más artesanales, las más laboriosas, las que adornan el remate de una escalera o convierten a una ventana de rejillas en toda una obra de arte, esas que te hacen volverte a mirarlas cuando paseas por las calles de un pueblo andaluz “mira son estas piezas se llaman flor, caracol, espirales o volutas dan más trabajo pero me permiten ser más creativo también”. Nos confiesa que ahora se hacen menos piezas de este tipo, que la gente pide cosas más sencillas pero sabe que se debe al momento por el que atravesamos pero que en cuanto pasemos esta “travesía



Taller de Ismael Amador.

del desierto” volveremos, seguro, a solicitar de nuevo más piezas artesanales para que decoren nuestras casas, “no es la alegría de antes pero se siguen haciendo y eso me anima de hecho hace unos días nos encargaron unas escaleras de forja”.

Es un oficio antiguo pero que este jerezano ha adaptado a los nuevos tiempos porque en el taller Ismael lo mismo repara un arado que una pieza de un moderno tractor o sigue trabajando fuera de aquí en otros trabajos como el que le acaba de surgir “vamos a empezar a trabajar en el mantenimiento de una gran empresa de placas solares esto me permite seguir haciendo lo que más me gusta, la forja artesanal y a la vez ampliar el negocio y generar empleo”. Esta contento porque tiene dos em-

pleados y acabar de contratar a otros dos pero sobre todo está emocionado porque por fin va a ver la luz este proyecto por el que lleva batallando estos últimos siete años, la ampliación de su negocio, la nave que está a punto de terminar, para allá nos vamos. Del centro del pueblo a apenas un kilómetro de Jerez, “ahí está” Ismael mira la nave y sonríe orgulloso “no tengo niños todavía porque mi nave es mi niño, hasta que no la acabe...” ahí dejamos la frase, a buenos entendedores... Su niño por el momento será un gran taller de nombre Fragua Las Viñas porque la zona está llena de viñedos de los que dan ese intenso y característico vino del altiplano. La puesta en marcha de Fragua Las Viñas permitirá am-

pliar la producción, almacenar maquinaria más grande, cooperar y complementar otros sectores, como el de la construcción en la comarca, ofreciendo productos a medida de demandas específicas y consolidará esta actividad deficitaria en la zona y sobre todo permitirá a un joven emprendedor vivir y crear empleo en su municipio. Por todo esto la construcción de la nueva nave fue uno de los proyectos subvencionados por el programa LÍDERA financiado por fondos FEADER de la Unión Europea y por la Junta de Andalucía y gestionado por el GDR de Guadix.

Ya llevamos unos cuantos jóvenes emprendedores así que se habrán dado cuenta que nos gustan pedirles consejos e Ismael, por supuesto, no iba a ser menos “ahora mismo aguantar, aguantar el chaparrón sin venirse abajo y si hay que irse fuera uno se va, pero antes pensar si puedes hacer algo en tu pueblo que te ilusione y si es así acudir, como yo lo he hecho, a gente que te pueda ayudar como el GDR, quien tenga una idea que les consulte”.

El 2013, será un año de cambios para Ismael “han sido cinco años, estos últimos, de mucho papeleo y dolores de cabeza pero ya en mayo estará todo terminado”, en primavera podrá empezar a forjar un nuevo presente para él y su mujer María José y, en definitiva, también para nuestra comarca que suma un valor añadido a los oficios más tradicionales: el de no dejar que desaparezcan ayudando a los más jóvenes para que los transformen respetando su esencia.

Bueno Ismael pues te dejamos con tu primer “niño” y permítenos que ahora seamos nosotros los que te demos un consejo: paciencia durante los primeros meses porque seguro que después te dará muchas alegrías!



Ismael Amador: la tercera generación moderniza y amplía la fragua en Jerez.

—YO, GUADIX—

# Familia: papel higiénico de la crisis



**Manuel Amezcua**  
HISTORIADOR Y SACERDOTE

Yo, Guadix, proclamo a cuantos la presente vieren y entendieren que, en mi modesto calete, el ocio juvenil es algo programado como producto comercial en serie y resulta un come cocos de primera, especialmente apto para llenar los vacíos personales de manera alienante.

Unos señores, reunidos o no de manera comercial y con espíritu neo capitalista, programan toda una serie de actitudes juveniles que han de parecer subversivas, protestonas y beligerantes con el sistema, como, por ejemplo, beber en la calle o en medio de las plazas... y el proyecto de mercado juvenilista termina en

éxito rotundo, pues los jóvenes compiten para hacer sonar la última música en sus coches disfrazados mediante el necesario y suficiente "maqueo", ahora llamado "tunear".

Algo parecido acontece con la uniformidad en el vestido: todos y todas usan las mismas ropas, mezcla curiosa de lo deportivo y lo vaquero. Cuanto más presidiario parezcas, sin cordones en el calzado ni correa en la cintura, mejor que mejor.

A mí me parece que el deseo de marcar diferencias con las generaciones anteriores, es, de suyo, algo innato en todos, pero hacerlo de manera tan superprogramada y prevista por las multinacionales de la moda adolescente, no deja de ser otra manifestación más del consumismo capitalista y entontecedor.

El sistema de uniformidad imperante engulle todas manifestaciones anti sistema, cuando no las provoca él mismo, con tal de ganar dinero.

Si ello ocurre con el ocio o la

vestimenta, que son manifestaciones importantísimas del modo de pensar y sentir, imaginemos por donde van los tiros a la hora de las ideas o los proyectos de actitudes interiores.

Ha tenido que venir esta maldita crisis económica y política para que todos nos convenzamos de que la familia es el eje en torno al cual pueden y deben moverse la mayoría de nuestros mejores pensamientos y sentimientos.

Al fin son el padre y la madre, denostados como antiguallas porque no vestían ni se divertían a la moda, los que cargan con las consecuencias económicas, sentimentales e incluso clínicas y farmacéuticas, de las depresiones producidas por una deseducación programada no para "ser", ni siquiera para "tener", si no simple y sencillamente para "aparentar" cueste lo que cueste.

Pongo otro ejemplo cuyo poder simbólico externo es sólo comparable a su importancia interior: hemos permitido un len-

guaje y un vocabulario "juven", tan lleno de procacidad y grosería, bajeza y superficialidad que puede resumirse en esta cumbre poética de enorme expresividad: "que te cagas"... verdadero resumen de la grandeza del castellano aplicado a canciones, ropa, goles futbolísticos o colegas de turno.

Vengo en entender que esta descompuesta "modernidad" es el resumen adecuado de la vejez prematura a la que los come cocos comerciales han conducido a muchos jóvenes: su rebeldía se ha vanalizado, sus ideales se han rebajado y sus hábitos se han envilecido en un mar de alcohol y estupefacientes.

Podrá argumentarse que exagero, pero las tristes estadísticas de fracaso escolar y consumo de drogas están a mi favor.

Creo firmemente que o intentamos recuperar unas familias "que te cagas", o estaremos defecando a nuestros jóvenes en la letrina de unos intereses comerciales idiotizantes. Eso.

—OPINIÓN—

## Injusto medicamentazo

**Ana María Rey Merino**



En septiembre el Ministerio de Sanidad excluyó de la financiación pública cerca de medio millar de fármacos. Cinco meses después de la medida conocida como "el medicamentazo", decenas de estos productos han subido de precio. Y esto a pesar de que la ministra del ramo Ana Mato dijo que estaría vigilante para que no ocurriese porque es su ministerio quien debe dar el visto bueno a los nuevos precios. Pero se ve que está atenta a otras cosas, porque ni un solo aumento de precio ha sido denegado.

Así los protectores gástricos, en la mayoría de sus presentaciones, son un 30% más caros; los fármacos usados en procesos catarrales han subido en un 40%; los destinados para tratar la diarrea un 100%; y uno muy utilizado por las personas mayores para los edemas y la insuficiencia venosa se ha incrementado un 127%.

Asociaciones y sociedades científicas ya alertaron que la desfinanciación promovida por Sanidad provocaría un aumento de precios por parte de la industria farmacéutica en los productos afectados, dado que al quedar fuera de la intervención de precios por parte de la administración, pasaban al mercado libre. Y así ha sido. Pero esta subida tiene otros efectos negativos. Uno de ellos es que se comience a recetar, a modo de sustitución, fármacos que sí están financiados, indicados para dolencias más graves y generalmente más caras. Otro es el riesgo de automedicación, ya que no existe la motivación de acudir al médico por el ahorro económico que se consigue con la receta. Este se agravará si la ciudadanía se ve tentada a dejar de acudir a la consulta médica y optar por medicarse ante síntomas menores, algo que no sólo puede agravarlos, sino que puede provocar además que patologías más graves pasen desapercibidas.

Sin duda estamos ante otra medida injusta, que como casi todas las que se adoptan últimamente, afecta a los sectores más desfavorecidos y continúa un proceso de desmantelamiento de nuestra sanidad pública, que era la envidia del mundo.

Lamentablemente quienes nos gobiernan son primos hermanos de "los mercados" y estos no van a perder tajada. Ya se han comido los derechos que la clase trabajadora había logrado en treinta años de democracia. Y esto para salvar a una banca que siempre ha renegado de la intervención estatal. Ahora quieren que el Estado abandone nuestro modelo de sanidad, que lo desmantele poco a poco, y cuando se demuestre que es tan inútil e injusto como el modelo norteamericano que nos proponen, tendremos que acudir a salvarlo con nuestra propia sangre. Solo que, a lo peor, algunas o algunos de nosotros nos habremos quedado por el camino sin poder evitarlo.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



### Aula Abentofail

Enrique de Vicente y la gran cantidad de público, en torno a las cien personas, fueron los protagonistas el pasado viernes de la edición número 100.



### Concienciación

El GDR se ha marchado hasta Gor para mostrar a los alumnos de primaria la importancia del buen uso energético para un medio ambiente sostenible.



### Obras

La Consejería de Educación, a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos, licita las obras de mejora del CPR de Lanteira.



### Formación

Se está celebrando la segunda edición del curso "Alimentación de la mujer como factor determinante de salud y calidad de vida", organizado por el Ayuntamiento.

—FOTO DENUNCIA—

## Un pequeño mantenimiento más a menudo

En los pequeños detalles es donde muchas veces nos damos cuenta que hay muchos elementos de mobiliario y decoración municipal que no están teniendo el mantenimiento que deberían de tener. En este caso es una cosa tan pequeña como la bandera nacional que hay instalada en la rotonda tan patriótica que podemos encontrar frente al polideportivo municipal. Hace algunos años que no se ha cambiado, por lo que efecto de las inclemencias meteorológicas y del sol ha conseguido que esté en un estado lamentable. Sustituirla no costaría gran cosa.



PICARO

# Opinión



## CASCAMORRAS

Guadix y Baza se unen para que la fiesta de Cascamorras sea declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional.



## DESPIDOS

PP y PSOE se echan en cara el despido de dos trabajadores en el Centro de Servicios Sociales, apuntando a la Junta, o al Ayuntamiento.

—EDITORIAL—

## PRIMER AÑO DEL ALCALDE. MERCADONA

Esta semana, se cumple el primer año del nuevo alcalde por delegación, José Antonio González Alcalá, quien se ha visto encumbrado al primer puesto de la corporación municipal, en unos tiempos harto difíciles. Así calificaba el mismo este año como "annus horribilis", en su balance especial donde ha destacado el trabajo del equipo de gobierno que le ha apoyado en todo momento, realizando múltiples tareas. Su balance, a pesar de todo ha sido optimista, afirmando que "han sido más las cosas positivas que las negativas, por lo que puedo decir que el balance es positivo". Nos recuerda los años de gestión para culminar la instalación y apertura del centro logístico de Mercadona, también ha recordado las realizaciones como el Centro de Interpretación Cuevas de Guadix, en el marco del Plan Urban, y los proyectos de futuro inmediato como el Teatro romano, el nuevo Centro Deportivo Urbano, etc. González Alcalá ha hablado también del turismo y el comercio como principales bazas de Guadix, junto a ese desarrollo industrial que ahora se inicia y que se simboliza en el inicio de la actividad en Mercadona. Por otra parte, esta semana se ha criticado

con dureza desde el PSOE que se haya despedido a dos trabajadoras del Centro de Servicios Sociales, más en los tiempos actuales donde hay mayor necesidad, incumpliendo lo acordado y con el agravante, dicen, que si no hay dinero para estas dos trabajadoras se le ponga un sueldo de 24.000 euros a la edil liberada del PP de Servicios Sociales, Mari Carmen Alcalá.

Y la buena noticia y alegría por partida doble, es que se va culminando el proceso de apertura del centro logístico de Mercadona en el recién remodelado Parque empresarial Príncipe Felipe", de una parte y por otra que la propia empresa Mercadona, ha tenido a bien condonar las cantidades que debía recibir tanto del ayuntamiento, como de la Junta de Andalucía. 1.300.000 euros que le correspondía al Ayuntamiento mediante convenio, así como la correspondiente a la Junta de 2,5 millones de euros. Cantidades muy significativas que hay que agradecer expresamente a la empresa y a su presidente, Juan Roig. Así el alcalde dice: "Tengo que expresar una gran gratitud por la colaboración y actitud generosa que ha mostrado, no sólo por haber elegido en su momento a Guadix para este proyecto que

genera empleo y actividad económica, sino porque además ha aliviado al Ayuntamiento del compromiso de participación económica que éste había adquirido mediante convenio...". Asimismo y de forma oportuna la parlamentaria de Izquierda Unida, M<sup>a</sup> del Carmen Pérez, ha anunciado que articulará una serie de iniciativas en el Parlamento andaluz para que la subvención que la Consejería de Innovación tenía que pagar a Mercadona por la implantación del nuevo centro logístico de Guadix, se destine a esta comarca. Este regalo de principio de año no viene para tirar cohetes, sino que creemos debe ir a cubrir en lo posible la principal necesidad que padecemos actualmente. Que nuestros jóvenes y personal en edad laboral encuentren un trabajo adecuado que frene la emigración constante y sirva para la mejora de las infraestructuras de la ciudad. Uno de los problemas más graves que se han puesto en evidencia últimamente es la falta de población, y es por ello necesario incentivar a nuevos residentes para que encuentren trabajo y vivienda en nuestra ciudad, que encuentren acomodo y bajos impuestos para que Guadix crezca y sea una ciudad próspera y atractiva.

—PUNTILLA—

## Democracia real, ya

Ramón Pícaro

Resulta que con esto de la crisis, los políticos están muy ocupados en que no se sepa y en pasar lo más desapercibidos posible en cuanto al esperpéntico hecho de disponer de unas remuneraciones que no tienen nada que ver con su real actividad política o institucional. Ciertamente que la actividad política es una tarea tan digna y ejemplar como podría ser cualquier otra solo y salvo que, el ejemplo que se está dando a los ciudadanos no es precisamente de lo más reconfortante y pleno de honestidad. Es verdad, que las generalizaciones no son buenas ni ciertas pero no me negarán que hoy por hoy, el espectáculo que están dando los mismos es como para fiarse de ellos. Estamos frente a un problema serio, muy serio. La falta de credibilidad está haciendo que el sistema se resienta y se resquebraje. Que la ciudadanía no tenga confianza ni en las instituciones ni en las personas que las representan no es sino porque se han hecho acreedores de la misma, porque han retorcido con la retórica política, la lógica, el sentido común.

Esta democracia formal está viciada y se precisa con carácter de urgencia que haya un rearme moral y ético de tal calado que con el mismo puedan los ciudadanos volver a confiar en sus instituciones. Se precisan unas mayores dosis de democracia real, no tan formal. Hoy día, hay posibilidades serias y efectivas de ejercer los derechos por parte de los ciudadanos para evitar lo que en su día no se podía y por ello se recurrió al sistema de representación. Tenemos que caminar hacia una democracia más participativa, en la que se consulte a los ciudadanos, en la que estos se puedan expresar claramente en cuanto a los temas que le conciernen sin dilaciones y sin dislates, sin parches y sin pegas. Directamente. La estrategia de la representación se ha demostrado viciada por el tiempo y el uso. Hoy se otorgan el marchamo de la representatividad los políticos golpeándose el pecho y atribuyéndose sobre sí mismos la representación de entes ideales tales como la patria, el estado o una comunidad así sin más y eso es soberbia pura y dura. Si a ello se le suma que las más de las veces hacen lo contrario de lo que dicen o predicán estarán conmigo en que se precisa un cambio institucional lo suficientemente amplio y profundo que mejore esta situación actual

—TEMAS—



## María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA  
mjmoreiro@yahoo.es y  
www.talycosoy.com

## Flamantes espectros antiguos

La cosa no ha cambiado tanto como pensamos. Por mucho muro de Berlín que haya caído, los fantasmas de la Guerra Fría se manifiestan sin reparos y ahí está Irán enviando al espacio exterior a un enclenque mono, recordándole así pues a la concurrencia que es uno de esos países que cortan el bacalao. Esto no deja de ser más de lo mismo de ese "y yo más" entre EE.UU y la URSS que hace unas décadas a punto estubo de mandarlo todo al garete. Este "mono on the moon" -convencida estoy de que la Luna será el próximo destino del simio viajero- muestra lo que sostengo, que no somos mucho más diferentes

hoy respecto a ayer. No es que todo vuelva, impresión que nos queda cuando, al echar un vistazo ahí fuera, comprobamos cómo en la arena política se ha optado por seguir viejas pautas que ya en su día quedaron invalidadas como vías para la prevención y resolución de problemas; es que, en realidad, no nos hemos movido demasiado. Por mucho teléfono chachi, mucha tableta, mucha tele 3D que atesoremos en nuestras supermodernas casas, el mundo no es tan distinto a como era tiempo atrás: quizás sí en carcasa, pero no en cuanto a expectativas de progreso. No se ha superado el pasado, de manera que éste sigue dejándose ver, como esa mancha rebelde que no se acaba de ir, como ese espíritu incapaz de abandonar la dimensión terrenal. Qué ilusos somos si nos refugiamos en la volatilidad del cambio continuo que marca nuestro día a día, haciendo nuestro el lema "lo que ahora vale, en un rato no", creyendo así habernos desprendido de lo que ayer resultó incómodo. Pero por mucho que los minutos pasen, que vayan cayendo hojas del calendario, existe otro tiempo que no hay reloj que lo mida y éste está parado

Qué ilusos somos si nos refugiamos en la volatilidad del cambio continuo que marca nuestro día a día, haciendo nuestro el lema "lo que ahora vale, en un rato no", creyendo así habernos desprendido de lo que ayer resultó incómodo.

desde hace ya. Avanza conforme se le vaya dando respuesta a problemas planteados. Hoy hay tal atasco de temas no resueltos que ya no se puede ir ni pa'lante ni pa'trás. Y la crisis, esa maldita palabra hecha carne, es el síntoma de este parón general, de esta parálisis del sistema. Por tanto, hallar una solución para los mayúsculos retos actuales pasa por remontarse hasta ese momento en el que se registraron adversidades de características similares. Ya que hemos vuelto a caer en la misma piedra, dispongámonos a ir a la piedra y no contentarnos con sortearla, sino con hacerla desaparecer. Que los españoles se estén viendo de nuevo forzados a emigrar nos obliga a rememorar aquellos trenes de maletas de madera y fiambre de pueblo de la Postguerra, e incluso a mirar más atrás en la historia. Entonces, igual que hoy, tropezaron con esa misma incapacidad de España de crecer sobre pilares sólidos. No estamos, pues, ante un nuevo desafío parido por el presente. Es un problema que se pasea como alma en pena a través de los siglos esperando a que se le libere de su tormento. Flamantes espectros antiguos.

información

EDITA  
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

EQUIPO DE WADI-AS  
Director: Antonio Pérez Rodríguez  
Subdirectora: Encarni Pérez Rodríguez  
Administración: Miguel Á. Gómez,  
Redactores y correctores de estilo:  
Ramón Pícaro y José María Molas Tresserras.

Colaboradores: José Heras Burgos,  
Jorge Fernández, Ramón Ubric,  
María Jesús Ortiz, Manuel Amezcua  
y Pity Alarcón.  
Redacción, Publicidad y Administración:  
c/ Duque de Gor n.º 9, 2.º B. 18500  
Guadix  
© Redacción 958 662 933.

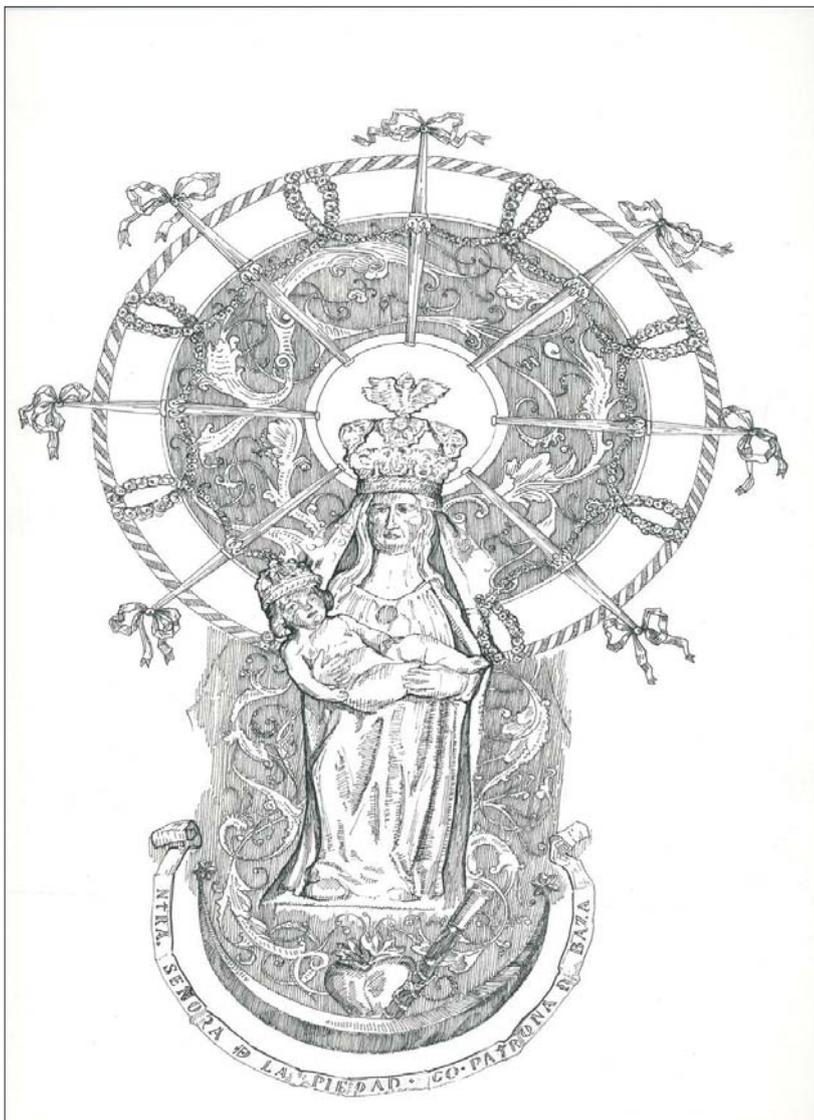
Agencias  
Efe / Fax Press / Europa Press  
Páginas web:  
www.wadi-as.es  
Correo electrónico:  
wadias2000@gmail.com  
Depósito legal: CA-48/06

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

**HISTORIA** CASCAMORRAS Y LA FERIA DE BAZA

Una de las características antropológicas de la feria de Baza en el tradicional "Cascamorras". Hablar de la figura de Cascamorras en Baza es hablar de toda una leyenda.

# La Stma. Virgen de la Piedad, "Cascamorras" y la feria de Baza



Grabado de la Virgen que ha realizado el artista bastetano Antonio J. Jaenada Jaenada.

**JUAN ANTONIO DÍAZ SÁNCHEZ Y  
MARÍA CASTAÑO JIMÉNEZ**  
BAZA

Una de las ferias más largas de toda Andalucía, la de Baza, cuya celebración se remonta a la segunda mitad del siglo XVI. En ella se aúnan tradición, costumbre, diversión, fraternidad, amistad... La feria en Baza se celebra en honor a la copatrona de la ciudad, Nuestra Señora la Stma. Virgen de la Piedad, que a lo largo de la historia ha sido custodiada en la ciudad de Baza por dos órdenes religiosas. La Orden de la Merced desde 1521 atendiendo a las cláusulas testamentarias de don Luis de Acuña –pariente de los Enríquez, capitán y maestralesa de los Reyes Católicos, señor de la villa de Agromonte, caballero profeso de la Orden de Santiago, comendador de Mora de la provincia de Castilla y Trece de la misma orden– hasta 1836 año en que fue exclaustrada por la desamortización de Mendizábal y desde 1897 hasta el 2008 por la Orden Franciscana de Murcia. Hasta hace cuatro años, fueron los Padres franciscanos los que se hicieron cargo a la custodia y mantenimiento de la sagrada imagen de la Virgen de la Piedad y del antiguo convento de la Merced que es una auténtica maravilla arquitectónica, una verdadera joya artística que tiene la ciudad de Baza. Estos tuvieron que dejar de ser los guardianes de dicho convento debido al avanzado estado de edad de los frailes que habitaban y predicaban en el convento de la Merced y a la falta de vocaciones. Esta situación obligó al Padre Superior de los franciscanos de Murcia, con todo su pesar y dolor, a tener que retirar la presencia franciscana de la ciudad de Baza. Inmediatamente el antiguo convento mercenario pasó de nuevo a manos del Obispado de Guadix-Baza y en la actualidad está convertido en un santuario que necesita un rector pero que no lo tiene por la misma razón que los franciscanos hubieron de marcharse, la falta de vocaciones. Monseñor Ginés García Beltrán –por la Gracia de Dios y de la Sede Apostólica, Obispo de la Diócesis de Guadix-Baza– ha invitado a varias órdenes religiosas para que se encarguen de la guarda y custodia del convento, ojalá y alguna de ellas escuche con diligencia y dé respuesta afirmativa a la proposición que tan generosamente ha sido realizada por el Sr. Obispo.

La Orden de la Merced tuvo en Baza un indiscutible poder económico a partir de la segunda mitad del siglo XVI y, por supuesto, durante todo el siglo XVII que, digamos, fue su siglo de esplendor. Los mercenarios bastetanos, guardianes del templo santuario de la virgen de la Piedad, tuvieron la concesión de una feria de ganado anual que se celebraba en las inmediaciones del convento –en el barrio de "Churra"– del 8 al 15 de septiembre, por concesión del rey Felipe II. Al poco tiempo de la toma de Baza por los Reyes Católicos, el Concejo de Baza solicita la celebración de una feria franca para el desarrollo de la ciudad. Sin embargo, los Reyes Católicos dan un aplazamiento hasta que no estudien con detenimiento el

tema de las ferias en el Reino de Granada. Unos años más tarde el Concejo se implica en la organización de la fiesta de "Nuestra Señora de septiembre". Una vez establecidos los frailes mercenarios en Baza con el objetivo de impulsar el culto y la devoción popular a la Virgen de la Piedad ven conveniente la celebración de una feria en el mes de septiembre, máxime cuando por esas fechas los agricultores ya habían terminado las labores de recolección y necesitan intercambios comerciales con animales y ganados para poder pasar el invierno. Los frailes proponen al Concejo, en 1578, conseguir de la Corona una auténtica feria con franquicia de impuestos. Para ello, en 1580 envían a su Comendador, fray Diego de los Ríos, a la Corte de Felipe II. Esta petición también está apoyada por el Concejo que hace todas las diligencias posibles para conseguir dicho objetivo. Finalmente, en 1593, la Corona concede la celebración de la feria y la fecha del 8 al 15 de septiembre. En ella se entrelazan el culto a la Virgen de la Piedad, la feria de ganado, la de mercaderías y los festejos taurinos. La feria de Baza en poco tiempo llegó a ser una de las más importantes dentro de la zona norte del Reino de Granada. Por Real Privilegio de 31 de julio de 1597 los frailes mercenarios obtienen la exclusividad de que la feria se celebre en la plaza de la Merced y la calle aledaña de la Zapatería con dos objetivos; uno el de promover mucho más el culto y devoción a la Virgen de la Piedad, otro el económico puesto que al celebrarse en esta zona podrían sacar muchos más beneficios económicos que si la feria se celebraba en el centro neurálgico de la ciudad que era la Plaza Mayor. La feria se celebraba anualmente sin interrupciones. Sin embargo, los acontecimientos epidémicos o bélicos que afectaban y alteraban el normal funcionamiento de la sociedad también afectaban a la celebración de la feria. Por consiguiente, podemos ver que en 1681 la feria no se celebró a causa de una epidemia de peste. Durante la Guerra de la Independencia tiene un escaso desarrollo y participación.

Como se puede apreciar en estas sucintas notas históricas, el origen de la feria no fue otro que el económico, como el de todas las ferias comerciales de España que principalmente se dedicaban a comerciar con el ganado. Sin embargo, podemos apreciar que con la concesión que hizo la Monarquía Católica a los Padres mercenarios de Baza se iba a incrementar de una forma exponencial el culto y la devoción a la Stma. Virgen de la Piedad. Esto nos pone de manifiesto que los mercenarios aprovecharon este determinado hecho religioso que era bastante popular en el antiguo Reino de Granada para poder obtener la concesión de una feria importante que fuera referente en toda Andalucía Oriental con todas las consecuencias socio-económicas que ello implicaba. Una de las características antropológicas de la feria de Baza en el tradicional "Cascamorras". Hablar de la figura de cascamorras



Jesús Samaniego, Cascamorras honorario, en la carrera de Guadix. Foto: Torcuato Fandila

en Baza es hablar de toda una leyenda en donde se mezclan la religiosidad y lo profano. Con éste da comienzo la feria de Baza. Ese día seis de septiembre a las seis de la tarde cuando las campanas comienzan a repicar rompiendo, con su badajo tronando, el silencio que la ciudad experimenta mientras duerme la siesta. Un accitano, vecino de Guadix que encarna la figura de "cascamorras", se dispone a dar cumplimiento a una de las más arraigadas tradiciones que hay establecidas entre las ciudades de Baza y Guadix, pretendiendo desafiar al pueblo de Baza a que si es capaz de realizar el tramo que dista desde el cerro de las Arrodeas y llegar limpio e impoluto hasta el convento de la Merced de Baza (una distancia de unos tres kilómetros aproximadamente) en donde se custodia la sagrada imagen de la Virgen de la Piedad, éste tendrá todo el derecho legítimo para llevarse esta sagrada imagen a la ciudad de Guadix.

El cascamorras únicamente tiene como legítima defensa una porra que no es más que un palo del que pende una vejiga rellena con serrín y trapos. Como podemos discurrir es un reto totalmente imposible de cumplir, puesto que cascamorras llega al convento de la Merced totalmente tiznado de pintura negra ecológica (antiguamente era aceite quemado). No es más que un acto simbólico que pretende ser la solución a un pleito que la ciudad de Guadix tuvo contra la ciudad de Baza a lo largo de la Edad Moderna. Pero esta afirmación que aquí les exponemos no es más que una mera hipótesis puesto que el origen de la fiesta se remonta, aunque no tenemos pruebas jurídico-docu-

mentales fehacientes de ello, a esta leyenda que nos dice lo siguiente: "Al año siguiente de la conquista de Baza, el cuatro de diciembre de 1489, un grupo de albañiles estaban removiendo los escombros y cascotes de una an-

tigua iglesia mozárabe, donde los musulmanes nazaries encarcelaban y martirizaban a los mozárabes de la época de esplendor y dominio islámico. Un peón accitano, Juan Pedernal, con el pico golpeó un muro y en ese momento

se oyó una exclamación: «¡Baza, Guadix, piedad de mí!». Junto con otros vecinos de Guadix, subió el icono a un carro para llevarla a su ciudad pero los animales no querían avanzar. Las autoridades bastetanas confiscaron la sagrada

imagen diciendo que su custodia quedaría en la ciudad de Baza. Por supuesto, el cabildo accitano no estaba dispuesto a aceptar esta orden e inició un pleito alegando el derecho de posesión que les otorgaba a los accitanos ser los autores del descubrimiento de dicha imagen. Este pleito ascendió a los tribunales, los que dictaminaron una sentencia salomónica: la Virgen quedaría en Baza pero su fiesta sería celebrada por la corporación municipal".

Para nuestro entender, el origen de la figura y fiesta de "Cascamorras" se encuentra a finales del siglo XV. Partiendo de la leyenda descrita anteriormente y apostando fuertemente por la teoría del profesor Brisset que viene a corroborar la esgrimida por Luis Magaña Visbal: "Cascamorras" no dejaría de ser un representante de aquel paje o bufón que acompañaba a la comitiva del obispo de Guadix cuando venía éste, junto a todo su séquito a Baza, para celebrar la festividad del nacimiento de la Sma. Virgen, el día 8 de septiembre, día en que se celebra la festividad de la Virgen de la Piedad.

Para concluir con este artículo nos gustaría invitar a todos los lectores a que se acerquen hasta Baza para poder disfrutar de la feria y fiestas, unos días muy entrañables que se pasan junto a la familia y los amigos. Una oportunidad inigualable para poder hacer aflorar los mejores sentimientos y valores de las personas: la amistad, la convivencia, los reencuentros con las personas distintas, la diversión, el ocio, y sobre todo la fraternidad y la religiosidad. Permítanos, estimados lectores, terminar con un efusivo, claro y alto: ¡Viva la Virgen de la Piedad!



Cascamorras, una figura histórica que aspira a ser internacional. Foto: Torcuato Fandila

**SOLIDARIDAD** Agradecimientos

# Cáritas Diocesana de Guadix agradece la solidaridad y colaboración que recibe

**CÁRITAS DIOCESANA DE GUADIX**  
GUADIX

Siempre hay motivos para el agradecimiento. Desde Cáritas Diocesana de Guadix lo saben muy bien. También son conscientes de que es imperativo hacer explícito dicho agradecimiento, precisamente como expresión de la vida en el amor.

Ahora bien, a la hora de dar las gracias por todos los gestos de comunión y solidaridad con Cáritas Diocesana de Guadix se nos revelan algunos de los aspectos más genuinos que dimensionan el ejercicio de la caridad en nuestra Iglesia, a saber: la acción caritativa y social de la iglesia entraña siempre la gratitud, la eclesialidad y la universalidad. Es, precisamente, a través de la vivencia cotidiana de estas tres notas constitutivas de la caridad como surge nuestra acción de gracias.

En el empeño por estimular e intensificar el servicio de la Iglesia y de los cristianos a favor de los más desfavorecidos y en lucha contra las diversas lacras que atentan a nuestra sociedad, la expe-

riencia de la gratitud se torna ineludible: «no se entiende la acción social de caritas si no es desde ese yacimiento de gratitud que le da alma a cualquier intervención social». I. Gracias a todas las personas e instituciones que colaborando gratuitamente en las diferentes campañas de caritas (operación Kilo, campaña del juguete...) habéis dado alma a nuestra sociedad. No olvidamos a nuestros voluntarios... ellos en su trabajo desinteresado y gratuito hacen palpitar el corazón de Cáritas Diocesana de Guadix. Desde la experiencia de comunión dentro de la iglesia brotan espontáneamente toda clase de compromisos con los más desfavorecidos; así lo describía magistralmente Juan Pablo II en su encíclica Novo Millennio Ineunte: «a partir de la comunión intraeclesial, la caridad se abre por su naturaleza al servicio universal, proyectándonos hacia la práctica de un amor activo y concreto con cada ser humano... desde el momento que con la Encarnación el Hijo de Dios se ha unido en cierto modo a cada hom-

bre» (NMI 49). Desde la vivencia de la eclesialidad de comunión damos las gracias a todas las comunidades de vida religiosa, a las hermandades y cofradías, a las distintas caritas parroquiales e interparroquiales, por su implicación en las distintas actividades y campañas de caritas. De igual manera agradecemos al presbiterio diocesano de Guadix su compromiso solidario a través de la donación voluntaria a caritas de la paga extra de navidad de todos los sacerdotes. La acción caritativa entraña grandes cotas de humanidad, por cuanto que dicha acción nos desvela la originaria dignidad de toda persona que se encuentra en situación de necesidad. Es este empeño por humanizar el que concita en sí el beneplácito y la solidaridad de todas aquellas personas y entidades que descubren ante cualquier menesterosidad una oportunidad para trabajar por el desarrollo integral de las personas y elevarlas a su dignidad de hijos de Dios; en definitiva, la acción caritativa deviene en servicio universal, preci-

samente por su potencialidad para aunar voluntades y para proyectarlas hacia cualquier amenaza contra la humanidad. Desde Cáritas Diocesana de Guadix agradecemos la colaboración de las distintas entidades y empresas que suman sus esfuerzos para la realización de este servicio universal de caridad: agradecemos la colaboración de la Caixa de Guadix por la entrega, un año más, de las 100 cestas de navidad que se han distribuido en Guadix y comarca. Agradecemos también a Distribuciones Mariano su colaboración con un palé de leche. A las empresas Cotton South, S.L. y Asistencias Digitales TDA, S.L., por su aportación económica. Como podemos observar nuestra acción de gracias brota espontáneamente al constatar que en nuestra diócesis se hace posible, cotidianamente, la vivencia de la gratitud, la eclesialidad y la universalidad. Rasgos que, por otra parte, describen muy bien el misterio de Dios en Quien esperamos. Gracias también a Ti Padre que nos enseñas a amar en tu Hijo Jesús.

**SOLIDARIDAD**

## En marcha la campaña contra el Hambre en el Mundo de Manos Unidas

**REDACCIÓN**  
GUADIX

El pasado jueves, 31 de enero, tal como anunciamos en nuestro número anterior, tuvo lugar el lanzamiento de la 54ª Campaña contra el Hambre en el Mundo organizada por Manos Unidas.

En tal acto se presentó y explicó el lema del presente año, se expusieron los proyectos de desarrollo encomendados a nuestra diócesis y se informó sobre el resultado de la campaña anterior, que alcanzó la suma de 66.811 euros.

En esta cifra se incluyen las colectas de las parroquias e instituciones religiosas, la aportación voluntaria de alumnos de centros de enseñanza, lo recaudado en diversos eventos (chocolatada, migas solidarias, venta de revistas, etc.) y los donativos particulares. Con esta cantidad se financiaron los dos proyectos adoptados en el año 2012.

Uno de los temas que más interesaron, expuesto por la delegada diocesana, Mari Carmen Machado Miranda, fue el primero de los citados: No hay Justicia sin Igualdad. Responde a uno de los problemas más graves que sufren los países en vías de desarrollo.

Muchos datos se podrían aportar sobre él, pero baste con los siguientes, que proceden de fuentes fidedignas, como son los estudios realizados por la ONU.

Más de la mitad de los 1.300 millones de personas que viven en la pobreza extrema son mujeres. El analfabetismo alcanza actualmente a cerca de mil millones de seres humanos que no saben leer, de los que dos terceras partes son mujeres.

El comercio con mujeres y niñas afecta a dos millones de ellas cada año, que son objeto de un tráfico ilegal, la mayoría de ellas con la intención de ser vendidas y explotadas sexualmente.

Y, por citar un caso más, la falta de higiene y atención médica provoca enfermedades graves y produce millares de muertes entre mujeres, con motivo del embarazo y del alumbramiento.

Y no olvidemos que, aunque esta campaña dura unos días, el hambre y todas sus consecuencias perduran a lo largo de todo el año.

Quizá nos ayude a comprender mejor esta situación hacer un ayuno voluntario el próximo viernes, día 8 de febrero, y a ayudar a resolverla aportando nuestro generoso donativo el día 10, domin- go.

**REUNIÓN** Trabajadores municipales

## El alcalde se reúne con los trabajadores municipales para conocer sus necesidades

**REDACCIÓN**  
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, mantuvo un encuentro con aquellos trabajadores municipales que más están en la calle (electricistas, pintores, limpiadoras...) para conocer de primera mano sus necesidades y compartir con ellos los principales proyectos de ciudad que actualmente están en marcha. En el transcurso del encuentro, en el que estuvo acompañado por la actual concejala de Personal, Ana Payán, y su predecesor Jesús Lorente, les trasladó la gratitud del Ayuntamiento de la ciudad porque, cada uno en su área, "constituyen la imagen del Ayuntamiento ante los ciudadanos". González Alcalá hizo un breve balance de su primer año como alcalde y compartió con los trabajadores los principales proyectos de ciudad que ahora mismo hay en marcha, especialmente la noticia del día: la condonación del

compromiso económico adquirido con Mercadona mediante convenio de aportación municipal de 1,3 millones de euros, cifra que finalmente se queda en el Ayuntamiento para fomentar el empleo y realizar inversiones de ciudad.

Les explicó además que, pese a las dificultades que la situación actual impone, el Ayuntamiento de Guadix está saneado y no corre peligro ninguno de los trabajadores municipales contratados actualmente.

Por su parte, los municipios tuvieron oportunidad de conocer las necesidades de cada área y de comprometerse a atenderlas. Otro de los aspectos destacados de la reunión fue la cuestión de la seguridad en el trabajo; de hecho, el responsable de seguridad, Miguel Ángel Puertas, hizo una serie de recomendaciones a tener en cuenta y anunció que se va a hacer un seguimiento por áreas.

**FIRMA** Pacto

Firma del pacto por el empleo.

## El GDR se adhiere al pacto por el empleo

**REDACCIÓN**  
GUADIX

El miércoles día 23 de enero la Diputación de Granada presentó el "Pacto por el Empleo de la Provincia de Granada" en el marco del Proyecto Granada Empleo II, para el fomento de iniciativas que desarrollen actividades que respondan a necesidades locales generadoras de empleo así como promover pactos locales de empleo y el impulso al trabajo en red. El equilibrio y la

solidaridad entre territorios serán principios inspiradores de este Pacto. Se contribuirá al funcionamiento eficiente del mercado de trabajo con un renovado esfuerzo por mejorar la situación socioeconómica de la provincia de Granada.

El GDR de Guadix es una de las entidades que se ha adherido al pacto firmado por María Merinda Sádaba, diputada y Francisco Pleguezuelos, presidente del GDR de Guadix.

## Centro de Estudios Pedro Suárez

**Francisco J. Fernández Segura**

EX - PRESIDENTE DEL I. E. "PEDRO SUÁREZ"

Ante el XXV aniversario del Centro de Estudios "Pedro Suárez" (1988-2013), el autor recuerda uno de los momentos más expectantes del Instituto, siendo Presidente del mismo.

# Real Instituto de Estudios "Pedro Suárez", que no pudo ser

En un artículo publicado en la revista WADI - AS, número 90, año XI, febrero de 1992, páginas 14-15, daba cuenta fidedigna de la gestación y puesta en funcionamiento del C. E. "Pedro Suárez", que no voy a repetir en estos momentos.

Sí comentar, que el citado artículo tuvo una magnífica acogida, pues se trataba de ofrecer unos apuntes históricos, sobre la fundación académica, divididos en seis apartados: orígenes, fundación, objetivos, trabajo realizado, nombre del Instituto y agradecimientos.

En esta ocasión, con motivo del próximo XXV aniversario del C. E. "Pedro Suárez" (1988-2013), voy a dar a conocer la gestión realizada ante S.M. la reina D<sup>a</sup>. Sofía, con la finalidad de ofrecerle la Presidencia de Honor del Instituto.

Con el consenso de la Junta de Gobierno y, por supuesto, con la autorización del Consejo Rector, presidido por el obispo Juan García-Santacruz Ortiz, realicé el recorrido siguiente:

1) Redactar una "MEMORIA" exhaustiva sobre el origen, funcionamiento y trabajo realizado por el Instituto hasta aquellas fechas.

2) Encuadernación de todos los boletines publicados hasta la fecha, que dieron como resultado dos tomos grabados, con la siguiente leyenda: A S.M. la Reina Doña Sofía/ El Instituto de Estudios "Pedro Suárez".

3) Enviar al Palacio de La Zarzuela la documentación y boletines, con la previa y debida acreditación.

Se pensó que S.M. la Reina aceptaría la Presidencia de Honor, dado que el Instituto provenía de una de las diócesis más antiguas de España, presidido su Consejo Rector por el obispo titular de la misma y formado por un nutrido grupo de investigadores de reconocido prestigio, entre los que figuraban varios catedráticos y académicos.

El nombre de la fundación era otra garantía, a tener en cuenta, pues correspondía a Don Pedro Suárez, accitano ilustre, autor del la "Historia del Obispado de Gua-

dix y Baza", Madrid, 1696. El ilustre sacerdote, bautizado en la parroquia de Santiago, llegó a ser canónigo de S.M. en la capilla de los Señores Reyes Nuevos de Toledo y Letrado de Cámara del arzobispo-cardenal, Portocarrero.

Sin embargo, el resultado de las gestiones realizadas no pudo lograr el objetivo inicial. La Casa de S.M. El REY, mediante carta del Jefe de la Secretaría de S.M. La Reina, don José Cabrera García, me contesta con la siguiente carta, fechada en el Palacio de la Zarzuela, el día 28 de junio de 2002, que transcribo literalmente:

Muy señor mío:

Me complace acusar recibo y documentación del pasado día 5, en la que tiene la amabilidad de ofrecer a S.M. la Reina la Presidencia de Honor del Instituto de Estudios "Pedro Suárez", al tiempo que Le envía dos tomos de los Boletines del mencionado Instituto, que había elaborado hasta 1997.

Su Majestad me encarga que, en su Nombre, le agradezca su amable ofrecimiento y las publicaciones que Le ha remitido, y le envíe un cordial saludo con los mejores deseos para el futuro.

En relación con su ofrecimiento, deseo señalarle que, aun valorando muy positivamente la labor que lleva a cabo el Instituto, lamentablemente no va a ser posible atenderlo, ya que las Presidencias de Honor de carácter permanente sólo se conceden en casos muy extraordinarios; en concreto, en lo que se refiere a Centros Docentes, no es posible su concesión por la numerosas peticiones que se producen. Hacer una excepción en este caso originaría una serie de agravios comparativos, con las solicitudes que no han sido atendidas anteriormente. Atentamente, José Cabrera García.

Las razones, de la no aceptación de la Presidencia de Honor, son comprensivas y S.M. la Reina, reconoce por medio de Su Secretaría, la labor del Instituto, que el próximo mes de marzo cumple 25 años de andadura, con una magnífica labor realizada en estas dos décadas y media.

En la biblioteca de la Zarzuela están los pri-

ARCHIVO



Señor Don  
FRANCISCO JOSÉ FERNÁNDEZ SEGURA  
Presidente del Instituto de Estudios "Pedro Suárez"  
Paseo de la Catedral, s/n.  
18500 GUADIX (Granada)

Muy señor mío:

Me complace acusar recibo de su carta y documentación del pasado día 5, en la que tiene la amabilidad de ofrecer a S.M. la Reina la Presidencia de Honor del Instituto de Estudios "Pedro Suárez", al tiempo que Le envía dos tomos de los Boletines del mencionado Instituto, que habían elaborado en 1997.

Su Majestad me encarga que, en Su nombre, le agradezca su amable ofrecimiento y las publicaciones que le ha remitido, y le envíe un cordial saludo con los mejores deseos para el futuro.

En relación con su ofrecimiento, deseo señalarle que, aun valorando muy positivamente la labor que lleva a cabo el Instituto, lamentablemente no va a ser posible atenderlo, ya que las Presidencias de Honor de carácter permanente sólo se conceden en casos muy extraordinarios; en concreto, en lo que se refiere a Centros Docentes, no es posible su concesión por las numerosas peticiones que se producen. Hacer una excepción en este caso originaría una serie de agravios comparativos con las solicitudes que no han sido atendidas anteriormente.

Atentamente,

JOSÉ CABRERA GARCÍA

meros boletines, con trabajos científicos sobre las comarcas de Guadix, Baza y Huéscar, ámbito geográfico-histórico del obispado de Guadix.

Como artífice de la idea inicial de la fundación del mismo, compartida desde un primer momento con Manuel Amezcua y Santiago Pérez (artículo publicado en Wadias, en febrero de 1992), me siento orgulloso de haberle dedicado doce años de presidencia (1992-2003).

El día 30 de mayo de 2003, presente mi renuncia al presidente del consejo rector: "Estimado Sr. obispo: por medio de estas líneas le manifiesto -lo hice en el último consejo rector- mi deseo de no seguir como presidente de la junta de gobierno del I. E. "Pedro Suárez" -llevo 12 años- y es mucho tiempo".

"El C. E. "Pedro Suárez" esta en un buen momento: 15 boletines publicados, 44 miembros, se han consolidado los premios, y la apertura y clausura del curso, con la presencia de importantes personalidades, también está consolidada. No tiene deudas, le mando los movimientos desde enero a mayo, pues tiene un saldo positivo de 1.278 euros."

Termino mi carta de renuncia, al prelado

García-Santacruz Ortiz, con estas palabras: "Gracias -una vez más- por recibirme cuando lo he solicitado y el apoyo a mis publicaciones. Un abrazo.

El decreto fundacional fue firmado por el obispo Ignacio Noguera Carmona, el día 1 de marzo de 1988. La constitución pública del mismo tuvo lugar en la sala del cardenal Mendoza, de la catedral accitana, siendo presidente de la junta, en aquel momento, Carlos Asenjo Sedano.

Hoy el Instituto, ha pasado ha ser Centro de Estudios, tiene nuevo estatutos, el boletín ha alcanzado el número 24 y cuenta con 71 miembros numerarios. Ninguna diócesis andaluza cuenta, que yo tenga conocimiento, con un centro de tanta importancia investigadora y académica.

Finalmente, en estas líneas quiero expresar mi agradecimiento a los miembros de la Junta de Gobierno, que trabajaron conmigo: Josefa Jiménez Madrid, Manuel Jaramillo, Rafael Vera, Alias Ruz o al ya fallecido Manuel Ortiz, su primer Secretario, junto a la Junta de Gobierno actual, presidida por José M. Rodríguez y, a todos los miembros que componen, actualmente, el Centro de Estudios "Pedro Suárez"; ¡Larga vida académica!



Acto institucional del Centro de Estudios "Pedro Suárez".

FITUR 2013  
**FERIA INTERNACIONAL  
DEL TURISMO**



El presidente de Andalucía, José Antonio Griñán, ha anunciado que el cuarto Pacto por el Turismo andaluz entre la Junta y los agentes económicos y

# El IV Pacto Andaluz del Turismo, en unas semanas

**E**l presidente de Andalucía, José Antonio Griñán, ha anunciado que el cuarto Pacto por el Turismo andaluz entre la Junta y los agentes económicos y sociales se firmará en las próximas semanas, y ha subrayado que este acuerdo permitirá impulsar la colaboración pública y privada y el empleo estable y de calidad.

Griñán, que aprovechó su presencia en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) -donde inauguró el pabellón de Andalucía- para hacer este anuncio, ha explicado que la "presentación en sociedad" de este cuarto pacto supondrá también la lucha contra la estacionalidad y la promoción de "personal estable, que cada vez se forma mejor y que es el que hace repetir al visitante".

En palabras del presidente autonómico, el acuerdo señala también "el camino hacia un gran Pacto por Andalucía que se promueve desde la sociedad hasta la política contando con todos los partidos políticos" y que busca, en definitiva, "puntos de encuentro para salir de la crisis creando empleo".

## MENOS TURISTAS, MÁS INGRESOS

El acto también contó con la intervención del consejero de Turismo y Comercio, Rafael Rodríguez, quien ha informado de que Andalucía cerró 2012 con 21,6 millones de turistas, lo que supuso un descenso del 1,1 por ciento, aunque los ingresos han ascendido a 16,3 millones de euros, un 3,8 por ciento más.

El consejero ha achacado el descenso del turismo nacional a la crisis y a la menor capacidad adquisitiva frente a un turismo extranjero que aumenta.

También ha asegurado que Andalucía afianza su liderazgo como destino turístico con una valoración media por parte del turista de casi 8 puntos, en una escala de 1 a 10.

El presidente andaluz, en su intervención inaugural, se ha referido a la caída del turismo nacional -que supone más de la mitad de las visitas- y ha coincidido en que el origen está en un mercado nacional "muy castigado por la caída del poder adquisitivo".

## DEBILITAR EL CONSUMO

"Muchas veces no pensamos -ha dicho- que debilitar el consumo y reducir el gasto público es perjudicial para la economía" y más para el sector de los servicios, donde las empresas tienen grandes dificultades para acceder a la financiación.

No obstante, Griñán ha subrayado que Andalucía, un año más, se ha consolidado como "comunidad preferida por los españoles como destino turístico" y sigue ocupando el primer puesto en el ranking nacional.

El presidente andaluz también se ha referido a la cultura como "seña de identidad de Andalucía" y ha considerado que "ahora es el momento" de vincular cultura y economía "y potenciar la trascendencia económica de ésta".

Griñán ha afirmado que el patrimonio histórico-artístico de Andalucía es "inigualable" y "en un momento de grandes dificultades financieras" desde la Junta se siguen apoyando procesos de restauración "para conservar este patrimonio en todo su esplendor".

## REHABILITACIÓN MONUMENTAL

Se ha referido a la rehabilitación del puente romano de Córdoba y todo su entorno y a la restauración del Patio de los Leones en la Alhambra de Granada, ciudad que este año tendrá mayor proyección internacional gracias a la celebración del milenio.

Finalmente, Griñán ha incidido en que en los momentos actuales de crisis se impone "un esfuerzo" en coopera-



El consejero de Turismo y Comercio participa en una de las tantas presentaciones realizadas.

## OBJETIVOS DEL PACTO

**Impulsar la colaboración público-privada y el empleo estable y de calidad**

## EN DATOS

**Andalucía en 2012 recibió un 1,1% menos de turistas pero subieron los ingresos un 3,8%**



Un momento de la inauguración del stand de Fitur, en el que participaron los Príncipes de Asturias y el presidente de la Junta.

sociales se firmará en las próximas semanas, y ha subrayado que este acuerdo permitirá impulsar la colaboración pública y privada y el empleo estable y

de calidad. En el año 2012 descendieron las visitas de turistas a Andalucía en un 1,1% pero subieron los ingresos un 3,8%. Por **Información** Fotos **TA/Efe**

ción y aquí ha recordado la "larga tradición de Andalucía en el diálogo y la concertación social", lo que, según sus palabras, "ha reforzado la competitividad y la cohesión".

#### EL TURISMO ANTE LA CRISIS

Por su parte, el consejero de Turismo ha dibujado el actual escenario de crisis, que no es -ha comentado- "el mejor caldo de cultivo para el funcionamiento de la industria turística".

Por este mismo escenario, ha dicho, en Andalucía a lo largo de 2012 el número de turistas ha caído un 1,1 por ciento y el empleo turístico ha descendido un 5,6.

No obstante, se ha referido a cómo el pasado año se ha cerrado con 41,2 millones de pernотaciones y la comunidad continúa "líder absoluto del mercado nacional", con un 22 por ciento de pernотaciones más que "su inmediato perseguidor: la Comunidad Valenciana".

Rodríguez ha valorado la garantía de calidad del turismo andaluz reconocida por los viajeros que este año mostraron una satisfacción del 7,9, un 0,4 puntos más que en 2011.

#### APUESTA POR LA CALIDAD

El consejero también ha señalado que este año el diseño del pabellón de Fitur es una apuesta "por la innovación, la sostenibilidad y la calidad" lo que lo convierte en un "stand 2.0", adaptable para otras ferias.

Rodríguez ha comentado que el expositor de 2013 es sostenible "en materiales y consumo" y ha informado de que este año la inversión en el montaje del pabellón se ha reducido un 34 por ciento.

No obstante, ha asegurado que esta reducción no se traduce en una merma en el impacto generado ya que se ha impulsado la generación de negocio por lo que "más que reducción de inversión, hay optimización y eficiencia".

En esta edición, Andalucía ha reducido el espacio un 13% y el presupuesto un 34%, con una inversión global, exceptuando el coste del espacio en Ifema, de 1,06 millones de euros. Así, Andalucía ha dispuesto de 5.300 metros cuadrados en el pabellón 5, 2.880 destinados a los ocho patronatos provinciales de turismo y 24.20 metros a Turismo Andaluz.



El 'ronqueo' en directo fue uno de los atractivos más significativos de la participación de Cádiz en Fitur.



Ronda Romántica, una de las ofertas turísticas que fue presentada durante la Feria Internacional de Turismo.

#### -En directo-

'La ruta milenaria del atún' desvela el potencial turístico de Cádiz

Visitas guiadas, parques naturales, museos de todo tipo y degustaciones gastronómicas con el atún como protagonista han sido uno de los atractivos de la provincia de Cádiz, que ha demostrado su potencial turístico en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) con un ronqueo de atún en directo.

En presencia del presidente de la Diputación de Cádiz, José Loaiza y el embajador de Japón en España, Satoru Satoh, la provincia andaluza ha hecho gala de uno de sus más preciados tesoros, la pesca de almadraba, con una pieza de 220 kilos convertida posteriormente en base de succulentas tapas para deguste de los asistentes.

La escenificación del "ronqueo", cuyo nombre proviene del sonido que produce el cuchillo al rozar el espinazo del atún (similar al de un ronquido), ha servido para presentar "La ruta milenaria del atún", una apuesta que busca "convertir una tradición milenaria en un atractivo turístico irresistible", en palabras de José Loaiza.

Una iniciativa impulsada por el Grupo de Desarrollo Pesquero Cádiz-Estrecho, presentada por el Patronato de Turismo de Cádiz y con la participación de la actriz Marina San José o el artista Pablo Carbonell, entre otros.

Esta ruta pretende "darle un valor turístico actual" a una actividad pesquera milenaria, convertida en "aliciente cultural", y que además ponga en valor los recursos naturales de Andalucía, según ha explicado el viceconsejero de Turismo y Comercio, Antonio Roldán.

"Apostamos por un modelo turístico diferente que tenga en cuenta lo que tenemos realmente, no queremos crear productos turísticos artificiales; tenemos una variedad inmensa en Andalucía, desde la nieve de Sierra Nevada a los parques naturales, nuestra cultura y nuestra gastronomía", ha añadido Roldán.

Entre sus nuevas apuestas para esta campaña turística, Cádiz también ha presentado nuevos paquetes de "Experiencias turísticas" que incluyen rutas guiadas, de las que destaca el "Tapeo" guiado, rutas por el campo de Gibraltar y actividades de turismo activo o "paintball". Además, la localidad de San Roque, a través de su Ayuntamiento, ha variado la temática gastronómica imperante con una oferta cultural en la que convergen la presentación del nuevo Museo Juan Luis Galiardo, los paquetes de experiencias turísticas y la Semana Internacional del Cortometraje.

## Una inauguración con cumpleaños

Los Príncipes de Asturias fueron los encargados de inaugurar la edición de la feria internacional Fitur que, como ha asegurado el ministro de Industria, José Manuel Soria, apuesta por una recuperación del turismo nacional en 2013. Don Felipe, que celebraba ese día su 45 cumpleaños, ha recibido sus primeras felicitaciones en la feria de turismo, incluidas las tradicionales "Mañanitas" mexicanas, que le han dedicado un grupo de mariachis del stand dedicado a ese país.

Casi toda la mañana han pasado los Príncipes en las instalaciones de Ifema, acompañados por el ministro de Industria, José Manuel Soria, con el fin de

conocer el esfuerzo que un año más hace la feria dedicada al turismo y para dar su respaldo a un sector que en España se está comportando muy favorablemente dentro de la crisis.

Fitur 2013 ha reunido a unas 9.000 empresas, un 5,5 menos que en la pasada edición, procedentes de 167 países o regiones, así como a todas las comunidades autónomas.

El ministro de Industria, Energía y Turismo ha confiado en una recuperación del turismo nacional "en cuanto estemos -ha dicho- en la senda de la recuperación de la economía española" y ha asegurado que "el Gobierno piensa que eso ocurrirá más pronto que tarde".

"La situación del turismo nacional no es la misma que la del internacional", ha dicho Soria.

Los españoles efectuaron 159,5 millones de viajes en 2012, un 0,8 % menos que en 2011, según el avance de datos de la encuesta de Movimientos Turísticos de los Españoles (Familitur), y sólo en el mes de diciembre, hicieron un 16,9 % menos de viajes que el mismo mes del año anterior.

En 2012, España logró atraer a 58 millones de turistas, la tercera mayor cota de su historia, lo que se traduce en 56.000 millones de euros y una aportación global de más de un 10 por ciento a la riqueza del país.

# Cultura comarcal

CINE Jorge Onieva

## El cineasta accitano Jorge Onieva estrena su cortometraje "Si tú supieras" el 6 de abril

RAMÓN UBRIK  
GUADIX

El director de cine, actor y guionista accitano Jorge Onieva sigue con sus ideas y diversas producciones. En el año 2012 ha rodado por diversas localizaciones de la provincia granadina el cortometraje "Si tú supieras", la historia de un chico y una chica que se conocen en su juventud y años después se reencuentran. Es una película romántica en tono comedia escrita y dirigida por el director de cine Jorge Onieva. Está basada en un tema musical de Paco Katena, que también aparece en la película. Ya tiene fecha de estreno este cortometraje. Será el próximo 6 de abril en el teatro CajaGranada.

"Si tú supieras" nos cuenta la historia de un amor imposible. Todos hemos sido niños alguna vez y nos hemos enamorado de alguna chica por primera vez, todo es maravilloso, hasta que te separas por la distancia y no vuelves a saber de ella, hasta que encuentran de adultos... ¿Habrá cambiado los sentimientos de la niñez?...

Esta película romántica que se estrenará oficialmente en este mes de abril ha sido rodada en las localizaciones de Granada, Hotel Carmen, Club Villa de Granada de Otura y playa del Tesorillo de Almuñécar.

### Ficha del cortometraje

Director: Jorge Onieva.

Director de fotografía: Antonio Gámez.

Música: Katena.

Ayudante de dirección: Arturo Reina.

Jefe de sonido: Dani Zafrá.

Script: Ángela Cañada.

Jefe de producción: Carlos Jesús Domingo.

Cast: Carlos Pereira, Mar Vico,



"Si tú supieras" se estrenará el próximo 6 de abril y está dirigida por el accitano Jorge Onieva.

Pepe Moreno (El Suave), Katena, María Kaltembacher, Vida Mengual, Virginia Onieva, Cesar Borja, Pablo Sevilla, Richard, Ana Victoria Onieva y Laura Soria.

### Más datos de Jorge Onieva

Jorge Onieva Hernández (Almería, 9 de octubre de 1970) es un guionista y director de cine español nominado en el festival internacional de Cortometraje, Buñol (Valencia)

Onieva nació en Almería se mudó varias veces en su infancia: más de catorce lugares de mu-

danza acabaron en Guadix (Granada) cuando el artista tenía tan solo diecisiete años. A los 17 (1987) años ingresó en el ejército español como profesional y tuvo una época disciplinaria, al poco tiempo lo dejaría.

Onieva terminó sus estudios en la Escuela de Artes de Guadix en la especialidad de dibujo y fotografía artística (1992), más tarde se formaría como diseñador gráfico realizando un master en Escuela Arte Granada (1994), fue entonces cuando fundó la agen-

cia de publicidad Arteoni. En 1997 termina un master en dirección empresarial. E.O.I. (Madrid) Unos años después se vuelve autodidacta en el mundo de la edición y postproducción audiovisual, dirige, edita y produce varios cortos y videoclips.

Es autor de los cortometrajes de ficción "Asesinato y secuestro", "El día de la madre" o "Si tú supieras" y de los guiones para largometrajes "La tormenta de arena", "Biografía J.L.S.A." y de "Gammurri líder de una banda".

## EXPOSICIÓN

### Educación acoge la muestra de fotografía de Pícaro Digit

RAMÓN UBRIK  
GUADIX

La delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte, Ana Gámez, ha presentado esta semana la Exposición "Otoño en la comarca de Guadix", del maestro del CEIP "Ruiz del Peral" en Guadix y fotógrafo accitano Ramón Sánchez Reyes, conocido como "Pícaro Digit", donde se muestran escenas de flora, fauna y paisaje de varios municipios. Junto con el equipo de la revista digital "El Ojo de Guadix", ha recibido una Mención Especial del Premio Nacional de Periodismo Pedro Antonio de Alarcón Ciudad de Guadix hace unos días.

La muestra, que ya estuvo expuesta y con gran acogida por parte del público en la Escuela de Arte de Guadix el mes pasado, consta de un total de 31 instantáneas, tomadas en Jérez del Marquesado, La Rosandra en Aldeire o el Camarate en Lugros. Con ellas el artista ha querido reflejar el color y la luz de estos espacios naturales.

Gámez ha destacado el valor educativo de la exposición porque tiene cabida en los ámbitos medioambientales y artístico-plásticos, a la vez que "podemos aprender a disfrutar de la naturaleza con ojos distintos a los que estamos acostumbrados". También ha aprovechado para animar a centros, profesorado y alumnado a visitarla. Estará en la tercera planta de la Delegación Territorial en Granada de Educación hasta el día 4 de marzo de 2013.

### "Pícaro Digit"

"Pícaro Digit" es el nombre artístico con el que Ramón Sánchez Reyes, que estudió en la Escuela de Arte de Guadix, firma sus fotografías y a las que lleva más de 30 años dedicado. Se inició en la fotografía química cuando pertenecía al equipo de redacción de la revista Wadi-as, trabajando actualmente también en fotografía digital. Con esta exposición ha cumplido su objetivo de ofrecer un punto de vista diferente, aunque en un formato convencional, distinto del fotoperiodismo del que este cámara viene.

En esta exposición ha unido sus dos pasiones, la fotografía de naturaleza y el senderismo y la montaña. Con un juego de luces y colores ha reflejado la belleza que el paso del calendario deja en los paisajes de la comarca. Anteriormente firmaba sus trabajos fotográficos como Pícaro exclusivamente, pero desde que se inició la era digital en fotografía acostumbra, con pesar de algunos amigos, a distinguir sus trabajos en digital de sus trabajos en fotografía química.

## MAGNA MARIANA Virgen de las Angustias

# La hermandad de la Virgen de las Angustias podría ir a la Magna Mariana

RAMÓN UBRIK  
GUADIX

Según informa la pasada semana en su página web Radio Granada las hermandades patronales de la Virgen de las Angustias, patrona de Guadix, Motril (Cabeza) y Almuñécar (Antigua) están estudiando la posible participación en la Magna Mariana, que la Federación de Cofradías de Granada prepara para el próximo 25 de mayo con motivo del Centenario de la Coronación

Canónica de la Virgen de las Angustias, patrona de la Archidiócesis.

Tras un encuentro con el arzobispo, la Federación informó en un primer momento de que podrían participar en la Magna hermandades y devociones de toda la Archidiócesis. Después se pensó en circunscribir la posibilidad de participación a la diócesis de Granada y, tras la petición de la hermandad patronal de la Virgen de las Angustias de Guadix,

se ha vuelto a abrir la mano.

En cualquier caso, el presidente de la Federación de Cofradías, Antonio Martín, dijo anoche en el programa radiofónico de "Ser Cofrade" que se estudiará caso por caso.

Al día de hoy, solo es oficial la participación en la Magna de las 27 imágenes de la capital ya anunciadas correspondientes de las hermandades federadas que han querido participar.

También se ha hablado en

algún momento del supuesto interés mostrado por la Virgen del Espino Coronada de Chauchina y la Virgen del Rosario Coronada de Granada (la de plata).

La hermandad de La Amargura de Jaén también parece interesada en participar.

Antonio Martín dijo que aún hay tiempo para estudiar la participación de las interesadas, caso por caso.

Ahí está la posibilidad y una ocasión única para ir a este evento.

AULA ABENTOFAIL Aniversario

# Enrique de Vicente deleitó al público en la sesión 99+1

Fue una sesión muy concurrida y se celebró en el Palacio Julio Visconti

Hoy vamos a conocer quién fue Abentofail o Ibn Tufayl, nacido en Guadix (1109-1185)

JOSÉ MARÍA MOLAS  
Y RAMÓN UBRIC  
GUADIX

Viernes 25 en el palacio de Visconti, se reunió un buen número de asistentes para escuchar la conferencia número 100 o como nos dijo el invitado 99+1. Asistieron al acto el alcalde de Guadix y la concejal de Cultura. Antonio Enrique empezó dando la bienvenida a los asistentes y agradeciendo el apoyo del público y Ayuntamiento al Aula Abentofail hasta el presente para hacer un lugar de pensamiento libre e independiente en la ciudad.

Enrique de Vicente entró pronto al meollo del tema que nos había convocado. ¿Hacia dónde vamos?. Comenzó recordando al famoso astronauta norteamericano Edgard Mitchell, quien pisó la luna, y cambió desde entonces su pensamiento al ver por vez primera el planeta Tierra desde el espacio. Ello le condujo a crear el instituto de Ciencias Noéticas. Por ello planteó Enrique de Vicente, como a lo largo de la historia hemos pasado de la visión plana, o mágica, que refería como del labriego, que solo veía su entorno más inmediato, a la segunda visión con más perspectiva del aviador o del águila, y la tercera visión en que la que se ve la tierra desde el espacio, en visión global, y holística, donde todo está interrelacionado. Y es entonces cuando Edgard Michell se sorprendió de ver un planeta maravilloso por un lado, pero muy mal repartido. Así hay una minoría culta y bien alimentada frente a una gran mayoría que pasa hambre y necesidad de agua. Cuando se sabe que puede haber alimentos para 12 mil millones de personas,

Alertó el conferenciante del riesgo real de una amenaza nuclear por los dos mesianismos actuales enfrentados en Oriente próximo. El sionista de Israel y el que representa la minoría shi de Irán. Y planteó que este mundo tal como lo conocemos tiene tres posibles salidas: La 1ª destruirse como civilización. La 2ª un nuevo orden mundial gestionado por una minoría de líderes que vendría en una nueva dictadura, y la 3ª Una revolución psíquica y espiritual de la naturaleza humana, que es la que defiende el escritor.

En ese sentido habló de pasar



FIGARO DIGIT

de la actual civilización depredadora y egoísta, de inspiración patriarcal a una donde se recuperen los valores positivos de la anterior civilización del matriarcado, donde se rendía culto a la diosa madre, a la tierra. Era una sociedad no beligerante, con una economía del don, o del intercambio. Aseguró Enrique de Vicente que el actual patriarcado no aguanta más, añadiendo que los actuales feminicidios no son más que una lucha inconsciente contra el poder femenino. Concluyó: vamos a una unión entre lo masculino y lo femenino.

La única revolución que nos queda es la revolución psíquica, vaticinó Enrique de Vicente, si bien luego precisaría en el coloquio que las profecías no se cumplen en su gran mayoría. Y recordó a André Maurois cuando decía que "El siglo XXI será religioso o no será".

El conferenciante destacó a dos gigantes de la espiritualidad occidental y oriental, como son el jesuita francés y antropólogo Pierre Teilhard de Chardin, y el maestro hindú de yoga y poeta, Sri Aurobindo, como dos personajes de fuerte influencia mundial e interesantes de conocer por su pensamiento y obra publicada.

Finalmente terminó Enrique de Vicen-

te su charla con un pase de diapositivas, explicando el significado del calendario maya, el final del ciclo y los seguidores que tiene por todo el mundo, con distintas ilustraciones y aportaciones sobre el mundo de los astros y su posible repercusión en la vida terrenal.

Tras un breve coloquio, terminó una sesión más del aula Abentofail, pero esta era la que culminaba el primer centenar de encuentros con la cultura y el conocimiento. Ahora toca esperar la ciento una, un lujo al alcance de los accitanos.

¿Pero quién era Abentofail?  
Abentofail o Ibn Tufayl (1109-1185).

Según se cuenta en mcnbiografias.com, de verdadero nombre Abú Baker Muhammad ibn Abd al-Malik ibn Muhammad ibn Muhammad ibn Tufayl. Médico, filósofo, matemático y poeta hispano-árabe, nacido supuestamente en el año 1109, en Uadi-Ash, actual Guadix (provincia de Granada, España), y muerto en el año 1185, en Marrakech (Marruecos). Abentofail fue el continuador de la obra filosófica emprendida por su maestro Avempace, al mismo tiempo que influyó poderosamente en el pensamiento filosófico de uno de los más grandes filósofos musulmanes de todos los

**Un momento de la sesión número 100 del Aula Abentofail de poesía y pensamiento con la presencia de izquierda a derecha de Marina Sánchez, concejala de Cultura; Antonio Enrique, director del Aula; y Enrique de Vicente, ponente.**

tiempos, Averroes, del que fue contemporáneo y gran amigo.

Dueño de una erudición impresionante, muy pronto su fama se extendió por todo el sur de la península Ibérica y del mundo musulmán en general. Disfrutó de la admiración y aprecio de la corte almohade, donde desempeñó el cargo de médico personal del emir Abú Yacub Yúfuf entre los años 1163 a 1184. Gracias a su cargo en la corte, logró atraer a la misma a los sabios más ilustres de su época, entre ellos a Averroes (ibn Rush), al que el monarca almohade encargó, por consejo suyo, la redacción de un análisis claro y razonado de la obra de Aristóteles.

Abentofail se planteó el mismo problema que su maestro Avempace, esto es, encontrar el camino ideal que permitiera al hombre llegar a unirse al Entendimiento Universal. No obstante, la gran originalidad de Abentofail consistió en haber edificado sobre este problema una verdadera novela filosófica, a la que tituló Hayy ibn Yaqdán (El viviente, hijo del vigilante), y por la que pasó a la posteridad. De esta obra se hicieron enseguida bastantes traducciones: dos al egipcio; alemanas, de Pritins y Eichhorn; tres inglesas, de Ockley, Ashwell y Keith; una hebrea a cargo de Moisés de Narbona; una holandesa; una francesa, de Léon Gauthier; una española, de Francisco Pons; y, finalmente, una al latín por E. Pococke, en el año 1671, quien cambió su título por el latino Philosphus autodidactus, variación perfectamente lógica por cuanto el protagonista de la novela, Hayy, a diferencia del Andreino de El Crítico, de Baltasar Gracián, obra de una estructura y finalidad muy similares, no tiene maestros, sino que se educa y descubre la verdad por sí mismo, sin ayuda de nadie.

Tras analizar las opiniones más importantes de los filósofos anteriores (Avempace, Algazal, Avicena y Alfarabi), Abentofail expone los descubrimientos que realiza el protagonista de su novela, Hayy, hasta alcanzar la unión con Dios. El protagonista, huérfano de padre y madre, es abandonado desde muy pequeño en una isla situada en el extremo occidental del mundo conocido, donde crece amamantado por la leche de una gacela. Absolutamente solo, Hayy supera los diversos períodos de su vida señalados por un sucesivo progreso de sus conocimientos. Partiendo de los conocimientos sensibles, llega gradualmente a darse cuenta de la unidad de los seres y a concebir las formas inteligibles, la primera de las cuales es la de "especie". Elevándose para concebir la unidad del mundo por medio de los conceptos de materia y forma, Hayy llega a reconocer un Ser Agente que perpetúa la existencia del mundo y lo pone en movimiento.

**ENTREVISTA****ENCARNI PÉREZ**  
GUADIX

# Manuel Khortés Magán

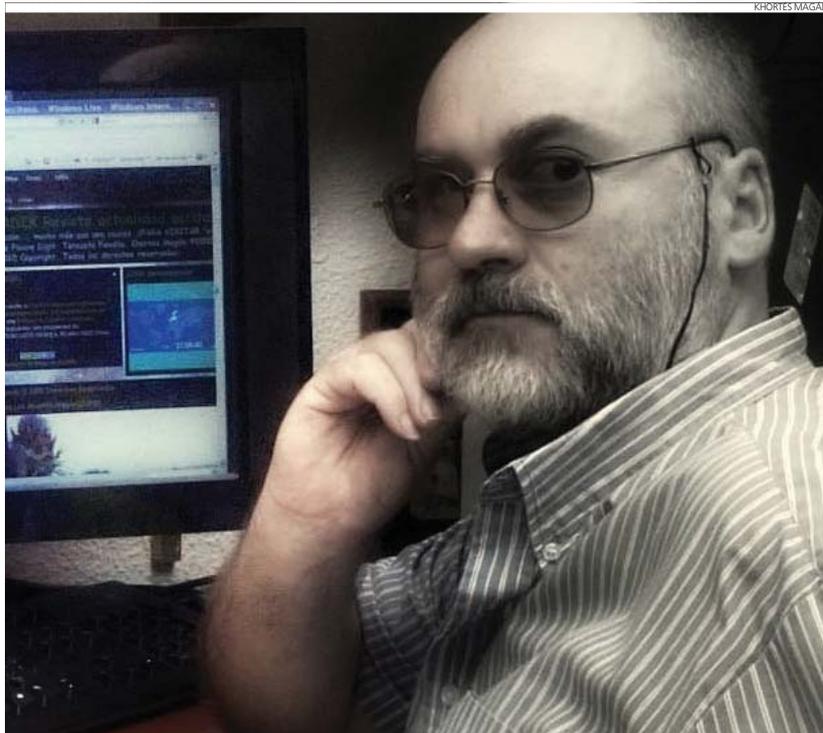
- Profesor y fotógrafo -

## Captor fotográfico de la esencia poética del paisaje

**E**l tercer vértice del reconocido elenco fotográfico de la comarca accitana no podía faltar en esta cita entrevistadora. Khortés Magán comparte con sus compañeros de andanzas su marcada admiración por nuestra tierra evidenciada en las bellísimas imágenes que capta con su objetivo. Sin embargo, a diferencia de Torcuato Fandila o Ramón Picaro, Khortés es conocidísimo y "objeto de amistad" en las redes sociales gracias a su "ElojodeGuadix" donde su fotografía, sus composiciones de poética belleza exclusiva resulta de los más atrayente y solicitado. Y digo, sus imágenes individualistas porque el fotógrafo se "esconde" tras ellas. Muchos/as han oído, comentado y, por supuesto, visualizado su obra pero la figura, la persona pocas veces es reconocida, identificada a nivel de calle. Khortés Magán en boca de cualquier accitano/a; khortés Magán desconocido, ausente de las miradas de sus "admiradores". Con todo, es una figura peculiar, singular que utiliza las redes para compartir, para difundir la esencia natural de su entorno.

Mi conocimiento del Kortés persona es escaso; del fotógrafo más: su figura cámara en alto parece pasar desapercibida, desvanecerse entre procesiones, callejas, campos o montes dejando al paisano una estela de "dejá vu", un bosquejo impreciso de presencia omitida, de incertidumbre y desconfianza del propio sentido de la vista que confirma su precisión cuando ve colgada esa imagen, ese momento; es entonces y sólo entonces que confirma que no fue una "ilusión óptica": Kortés estuvo allí reteniendo ese instante mágico que no pudo captar el más avisado de los asistentes.

La sensación que despierta, cierta o no, al hablar con él es un halo de timidez escondida, de no protagonismo personal, de amabilidad exteriorizada; lo importante es la imagen: trabajo, esfuerzo, ilusión, pasión reflejada en la impresión captada de un relámpago temporal sin posibilidad de repetición. Peculiar persona, inconfundible en su singularidad y extraordinario fotógrafo al que le ha sido concedida una mención especial en los recientes Premios de periodismo Ciudad de Guadix como reconocimiento a su trabajo a través del "ElojodeGuadix". Khortés Magán, presencia y esencia de la magia desprendida por cada una de las imágenes, de los rincones recónditos, detallista y poeta visual, gotas impresas de la comarca de nuestros desvelos.



**Khortés físicamente presente en su estudio, mentalmente perdido en los entresijos de los paisajes comarcales.**

Lo dicho: Torcuato Fandila, Ramón Picaro, Khortés Magán, trío de fotógrafos peculiares, imprevisibles, indómitos con ese punto de aventureros descubridores de sensaciones que plasmar; únicos en su estilo unidos por una pasión: la cámara fotográfica y el amor por su tierra.

**Su nombre, sus bellas imágenes son muy conocidas a través de la red pero no así la persona. ¿Quién es Manuel Khortés Magán? ¿La fotografía no es su profesión?**

—Yo tan solo soy un aprendiz. Como suele suceder en la vida, uno ha de optar y además de la fotografía mi vida vocacional es trabajar en la enseñanza, quizá por eso, digo que soy aprendiz porque cuanto más intento enseñar más preciso aprender y todo para acabar citando a Aristóteles "Enseñar no es una función vital, porque no tienen el fin en sí misma; la función vital es aprender". Aunque una me permite vivir, la otra me hace gastar hasta el último céntimo que le puedo dedicar. Si fuese al contrario ya estaría en cualquier calle pidiendo unos céntimos para seguir. La fotografía en Guadix es un lujo, no se puede vivir de ella.

**¿Qué le atrajo tan fuertemente de la fotografía para serle tan fiel?**

—Podría decirse que es un reto personal, un reto a la imaginación y a tu creatividad, tienes que capturar un instante, verle antes de disparar, crear y transmitir emociones y sentimientos... y compartir. Se comunica de modo especial, la de los sentidos y capturar un instante de la fugaz vida. No me gusta competir ni enfren-

tar, pero difícilmente existe algo con un "lenguaje" más universal. Muestra una foto en cualquier lugar del mundo y se inicia la comunicación.

**¿Recuerda la primera fotografía que tomó? ¿Y la primera de la que se sintió orgulloso?**

—La primera a Guadix, desde la vía de Baza, a la puerta de mi cue-

va con la cámara de mi tío Cayetano Magán, como ya he comentado anteriormente. Y de la que me he sentido orgulloso, aún la he de capturar. He tenido momentos de sensaciones especiales, he sentido unas inmensas ganas de mostrarla y ver la respuesta, esperar los silencios, los gestos y... casi nunca he precisado palabras de quien la mira. Me fijo y mucho en cómo actúan sus emociones a través de sus gestos. Si tengo una mirada de aprobación me motiva y me obliga a seguir fotografiando.

**¿La cámara es un complemento más de Khortés Magán? ¿La lleva en todo momento lista para "disparar"?**

—Curiosamente se convierte en una compañera, como el teléfono móvil y como no dejo de pensar en "El Ojo de Guadix". Mi cámara es mi compañera de "hecho", forma parte de mi vida. Incluso en casa la tengo siempre preparada y con pilas de repuesto. Hablar de un acontecimiento sin una foto, hoy no tiene mucho valor, siempre hay interpretaciones libres de los acontecimientos, sin embargo la imagen no se casa con nadie, eso si he de decirlo yo me he impuesto límites, nunca fotografía a nadie sin su permiso o en actitudes embarazosas para el sujeto, ahora que en actos públicos o de carácter promocional, disparo siempre. No me gusta destacar con la cámara, más bien busco la discreción y la espontaneidad. Curiosamente he subido a los escenarios haciendo teatro en mi juventud con el grupo RAIL, he tomado micrófonos radiofónicos o televisivos, se me puede ver en lugares públicos, pero soy tímido y me encanta hacerme invisible, puesto que yo tan solo re-

**PERFIL****MANUEL KHORTÉS MAGÁN**

### No hay dos sin tres: tercer vértice fotográfico comarcal

—Creo que ya pude venir al mundo con una cámara en mis manos, pero para un zagal nacido en una cueva hijo de un peón, era imposible, precisé que un familiar, que en unas vacaciones a su tierra, trajese una cámara de fotos y la verdad, la disfrute mucho, aunque retorno con ella a su trabajo en Cataluña. Yo...quedé esperando otra oportunidad, que se me dió al año siguiente cuando me trajo una Werlisa II de regalo, tendría unos 8 ó 9 años. Después tuve la oportunidad, pero claro era en blanco y negro y los dichosos carretes de 35 mm y sus 36 fotos, que yo apuntaba hasta casi sacarle más de 40. Aprendí a la fuerza no había posibles y el revelado y las copias eran un lujo, recuerdo todavía foto Lis en la Plaza de las Palomas. Después el color en fotos Medina y en Granada a Goyo y...para las diapositivas tuvo que llover

mucho y recuerdo tener que mandarlas a Madrid. Y mi paso por la escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Guadix, con mi estimado maestro Jesús Valverde hasta finalizar mis estudios de Maestro de Taller de Fotografía Artística. Y mi mentor en Wadi As, Julián Egea que me abrió las puertas de la revista. Magisterio y mis primeros cursos como ponente de foto y video, de mano de Juan José Serrano en el primer CERE en la Plaza de las Palomas, que se acabaría convirtiendo en CEP. Y en los Centros de Educación de Adultos de Guadix, Baza...en los que he trabajado. Algunos reconocimientos y publicaciones de esa época:

Primer premio de foto ciudad de Guadix. Carteles: Guadix y Comarca, Los cielos de Guadix, Teatro Municipal de Guadix...

Aprendí y pude conocer el equipo de un fotógrafo profesional increíble, nunca había visto ni tantos cuerpos, objetivos, filtros, flash y accesorios, como portaba Claus C. Meyer al que acompañe como ayudante durante su participación para el libro "Un día en la Vida de España" de Rick Smolan y David Cohen de Collins Publishers, Editado en España por Planeta... y mil otras cosas que mejor dejar para otro momento."

cojo testimonio y transmito información. Claro que a la fuerza ahorcan y se hace lo que se tenga que hacer.

**¿Hacia qué género se siente más atraído: paisajes urbanos, paisajes naturales, personas, ...?**

—No tengo género alguno prioritario, tengo total dependencia de las oportunidades, del momento, de las circunstancias, de mi libre voluntad. Ver y fotografiar en el momento que lo preciso. O en el momento que he planificado para un fin determinado, soy muy crítico con estas cosas, libertad absoluta y no encorsetada, y exigir a cualquiera que respete el trabajo de los autores, "la tierra para quien la trabaja". Si te ha llegado a interesarse una foto de cualquier género, tienes dos modos para utilizarla, o pides permiso y citas a su autor o pagas por ella. De lo contrario coge una cámara, sal y haces la foto. Difícilmente uno iría a un restaurante a comer por lo exquisito de los platos y se iría sin pagar. En fotografía a cualquiera que le gusta una de tus fotos, la utiliza y encima quiere que se lo agradezcas. Trabajar a cambio de nada.

**¿Qué le inspira o motiva para fotografiar?**

— El corazón, el instinto, lo que me llama y me responde. Algunas veces comienzo una serie y de repente, pierdo totalmente el interés, sin más media vuelta y lo olvido, sin embargo como conecto puedo estar el tiempo que precise hasta conseguirla. Ni frío, ni hambre, ni sed... es una llamada tan intensa que te aíslas y si tuvieses que bajar a los infiernos y hacer una foto lo haces. Sin embargo las multitudes o lo forzado me causa un rechazo visceral y me marcho. Lo que me gustaría pedir a quien nos lea, que no se extrañe si algún día me ve pelando bombillas, si la foto precisa tirarse al suelo, subirse a un tejado o irse en la noche a una montaña, iré y lo peor que muchas veces no voy solo.

**¿Cómo decide a qué sacarle fotos? ¿Cómo encuentra las imágenes que**

**capta?**

— Casi siempre es el sujeto de la foto quien me invita y claro educadamente respondo, en serio, todo es fotografiable, todo tiene una cara que deslumbra y encanta hay que encontrárselo. Muchas veces lo hago solo, otras con un gran amante de la naturaleza y gran fotógrafo, Ramón Sánchez Reyes. Pícaro.

**¿Cómo describiría su estilo fotográfico? ¿Ha evolucionado a lo largo de los años?**

— Muy periodístico, tengo un gran maestro y amigo muy cerca Torcuato Fandila. Como enamorado de Guadix y su comarca, me hacer ser un testigo que por la ventana abierta de internet, intenta mostrar al mundo nuestra hermosa tierra. Lo que me ha influido mucho, colaborar con Radio Guadix SER, en su inicio en el Arco de San Torcuato, con Fernando Grima. Alguna foto publicada en Ideal, y alguna revista de carácter nacional. Y mi gran experiencia en Wadi-as que remonta a 1985. La evolución es vida y siempre hay que progresar, últimamente me dedico a ponerme "ejercicios" temas a trabajar, mucha culpa la tiene mi amigo Pícaro Digit, que es muy metódico en su forma de plantearlos y realizarlos. Últimamente en mi facebook me ha dado por escribir mis impresiones junto a la foto diaria que me he planteado hacer, parece por lo que me dicen, que llega y agrada a quienes las contemplan.

**¿Ha alcanzado su meta como fotógrafo? ¿Le ha sido concedido recientemente un reconocimiento?**

— Como aprendiz, estoy comenzando y creo que tan solo la muerte o la pérdida de la vista será el final. Reconocimientos he tenido algunos, aunque decidí hace tiempo no concursar con mis fotos. Me dieron un premio de fotografía Ciudad de Guadix, he visto publicada mi primera foto de portada en Wadi-as diciembre de 1982, y a partir de ella, vinieron algunas más, un cartel que se distribuyó con la revista de Guadix



Agua, cielo, entorno se combinan poéticamente en sus composiciones fotográficas

algunas vistas de la comarca. Aún me ha parecido verlo en el estanco de las Plazas de las Palomas, a pesar del tiempo transcurrido. Cartel del aula de teatro del ayuntamiento de Guadix, cartel de los cielos de Guadix, y algunas para la presentación de nuestro Argumetal del IES Padre Poveda y Localía TV. "Guadix ciudad de mil miradas" que fue galardona con un accésit al premio Nacional de Periodismo P.A de Alarcón y Ciudad de Guadix. Hace unos días se ha hecho público el fallo del XI y se nos ha concedido una mención especial por el trabajo que estamos haciendo en ElojodeGuadix, los tres, Torcuato Fandila y Pícaro Digit.

**¿Qué sueños, proyectos o expectativas tiene en mente? ¿Se siente satisfecho de su labor?**

— Tengo un sueño que me gustaría conseguir, hacer una foto "Buena" La verdad que estoy dando una parte importante de mi mismo, en las fotos que estoy haciendo, y a la vez estoy recibiendo el cariño y el seguimiento de muy buenas personas que las ven y me lo dicen, otras callan, bien, intento comprenderles, unas por lo positivo y otras porque en esta tierra es muy difícil, algunos y algunas son muy exigentes con los demás, otros son muy... ¿? Quien hace lo que puede no se le debe exigir más. Ahora que prometo mejorar, sigo siendo un aprendiz.

**¿Qué fotografía le gustaría haber tomado y aún no ha podido captar?**

— Hace un tiempo un amigo me habló de una posibilidad de hacer fotos desde un helicóptero y la verdad me sigue ilusionando la idea. Ya lo hice en barco, avión, globo, coche, moto, caballo, burro... todavía hay muchos sitios donde subirse y hacer fotos. Otra que me ilusiona por el favor que le supondría a Guadix y Comarca, sería fotografiar nuestra locomotora de vapor 140-2054 "La Guadix", cargada de niños y niñas sonrientes, divertidos y traviesos, circulando por los llanos del Marquesado del Sened, con una inmensa cabellera de humo y vapor surcando el aire a la luz del atardecer y Sierra Nevada de telón de

fondo. Y como no, la que deseamos hacer cualquier persona normal, a mis vecinos trabajando, luchando por ser felices ellos y los suyos. Hermosa foto ¿no crees?

**¿Qué es "ElojodeGuadix"?**

—Una revista de actualidad accitana. Surgió en mayo de 2005, como apoyo a mis clases en el IES, un modo de facilitarles a mis alumnos y alumnas, documentación y materiales... y mira por donde vamos.

Un cambio significativo sucede, por la foto sobre lactancia materna, de Mischa Fulljames que desencadena la amenaza de cierre si no la quitamos, me negué a quitarla, por no entender el puritanismo del Space, nunca he encontrado demérito en hacer una foto con una madre amamantando a su hijo, y cumplieron cerrándonos, con el consecuente revuelo en internet. La difusión del hecho hizo que nos apoyaran, bloggers y páginas web de toda España, incluido los diarios El País y Cinco Días, que se pusieron en contacto para entrevistarme, fue tal que llegó hasta USA. Nos volvieron a abrir y seguimos adelante esta vez, acentuando más el trabajo periodístico dirigido hacia Guadix y su comarca. Pasamos por una "de". Estábamos en ElojodeGuadix y nació ElojodeGuadix. Y que por cierto están abiertos los dos, uno se actualiza y el otro permanece como hemeroteca. Le pedí a Torcuato Fandila y Pícaro Digit colaborar y publicar sus fotos y accedieron dándole a la revista una mayor dinámica y cobertura informativa. Hoyafortunadamente tenemos en Guadix y Comarca, muchos y muy buenos weblog ¿ cuestión que me ilusiona y hay que pedirle a los accitanos y accitanas, se incorporen a internet y nos difundan y divulguen en todas partes. El turismo es una salida imprescindible para nuestra ciudad y su comarca.

**¿Muchas de sus fotos las presenta con alguna cita poética? ¿La fotografía es un poema en sí misma?**

—Es una nueva experiencia en el Facebook. Acepté un reto a una amiga, de hacer una foto diaria y la verdad que suelo dormir

poco, en la madrugada alguien juguetea en mi cabeza y me dicta palabras que yo escribo al pie de alguna de mis fotos. El ser humano precisa darle voz al "alma", hablar con las imágenes, como decía Ludwig Wittgenstein "Un hombre estará encerrado en una habitación con una puerta que esté destrabada y abra hacia adentro; mientras que no se le ocurra tirar en vez de empujar". Y yo empujo con mis fotos a las cuales les dedico unas menesterosas palabras.

**¿Tiene usted alma de poeta e imprime esa pasión en hermosas imágenes?**

—No creo me corresponda a mi responder eso, lo dejo a quienes vean y lean mis fotos que publico en internet, alguien ha sugerido recogerlas en un libro... ¿Cómo sea con mi dinero? No verá la luz nunca, puesto que... mejor dejarlo. Me han hablado de hacer una exposición y les miro con asombro, me pregunto ¿sabrán lo que cuesta hacerla? Posiblemente tendré que abandonar internet por no poder pagar ni la línea telefónica, ¿imagina?.

**¿Khortés Magán también es un enamorado de la lectura y hace un gran labor de fomento de la misma ¿no es así?**

—Por razones profesionales, me he incorporado como un coordinador de líneas temáticas, a la Red Profesional de Bibliotecas Escolares de la provincia de Granada. Es la herramienta y el referente principal de información, formación, asesoramiento y colaboración de los responsables de bibliotecas escolares de los centros de la provincia de Granada. La red en sí se convierte en un espacio de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, así como para fomentar los hábitos lectores del alumnado, al servicio de la comunidad educativa. Se pretende favorecer no sólo el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, sino también las competencias para la obtención y selección de la información, el intercambio comunicativo, tolerante y solidario y el análisis crítico de los valores sociales.



Rosa bañada de roci: palabra silenciosa de un "poeta" de la imagen

# Deportes

FÚTBOL Guadix CF

## Paso al frente del Guadix con gol de Toni ante el Churriana (0-1)

Los de Miguel Martínez ya son cuartos en la tabla clasificatoria a 5 puntos del Baza

El Churriana pudo empatar en un cabezazo de Ángel que atrapó Chero

REDACCIÓN  
GUADIX

El Guadix CF no podía desaprovechar la oportunidad de seguir en los puestos altos de la tabla clasificatoria y consiguió una trabajada victoria ante el Churriana (0-1), gracias a un gol de Toni a falta de diez minutos para el final y a la buena actuación del meta accitano Chero que salvó a su equipo en instantes claves. Los de Miguel Martínez ya son cuartos y hacen bueno el empate cosechado la pasada semana ante el líder de la categoría.

En los primeros minutos, ambos conjuntos se dedicaron a estudiarse y fue el Guadix el que lo intentó a balón parado en un cabezazo de José Heras, a centro de Alfonso, que salió rozando el palo. El cuadro visitante comenzó bastante enchufado dada la importancia de los tres puntos en juego y una pared entre Alvaro y Ubric, estuvo a punto de ser aprovechada por el propio Alvaro. Poco a poco, el Churriana se fue quitando la presión inicial y fue acercándose con disparos lejanos de Jesús y Cristóbal que salieron rozando el palo. La más clara la tuvo Espigares a la salida de un córner, pero su volea fue atrapada abajo en una buena intervención de Chero. El partido no era muy vistoso y las ocasiones claras escaseaban, aunque Ubric y Alfonso estuvieron a punto de remachar un buen centro de Dani Alba al corazón del área. En los últimos diez minutos, apretó más el Churriana y tuvo un buen acercamiento en un dispa-



Los defensores accitanos José Heras y Carlos defienden al delantero churriano, Ángel.

## El Guadix CF recibe este domingo 3 de febrero al Cuevas, que es colista (12:00)

ro de Ángel que salió rozando el palo.

Ya en la segunda mitad, el envite se animó de lo lindo y los acercamientos en una y otra área fueron constantes. El primero fue para el Guadix en otro cabezazo de José Heras que atrapó sin muchas dificultades un seguro Oscar. Ambos técnicos movieron el banquillo y la jugada parecía salirle bien al Churriana, que tuvo una de las más claras del encuentro en una buena jugada individual de Ángel que se fue de dos defensores accitanos, pero su volea fue rechazada a córner por Chero, cuando se cantaba el gol en las gradas. El Guadix metió más mordiente con el debut de Navarro y con la

entrada de un Toni muy inspirado que, nada más salir, estuvo a punto de volear a gol un servicio de Dani Alba, pero se encontró con la buena respuesta de Oscar. La réplica vino, de nuevo, del mejor jugador churriano, el delantero Ángel que, le ganó la espalda a Paco, y su remate fortísimo fue rechazado por Chero y por el larguero de la meta accitana. Llegaban los últimos quince minutos y el envite se podía decantar de cualquier lado. El Guadix avisó en un disparo desviado de Ubric, tras el buen servicio de Carlos, aunque en la siguiente los accitanos no perdonaron. En el minuto 80, Carlos botó un saque de banda que fue peinado hacia atrás

por Ubric, cayéndole la bola dentro del área a Dani Alba que la mató con el pecho para que Toni, de cara, voleara a las mallas el importante gol para la victoria del Guadix (0-1). En los últimos diez minutos, el Guadix intentó sentenciar a la contra, pero fue el Churriana el que iba a cantar el empate con tres minutos por encima de la prolongación. La buena jugada en banda derecha de Joaquín cuyo centro llegó a Ángel que remató a gol picado de manera espléndida, pero en extremis se encontró con la respuesta magnífica de Chero, aunque los jugadores visitantes llegaron a reclamar que el balón traspasó la línea de gol.

FÚTBOL Antonio Marín

## Antonio Marín vence con la Sub 17 a Italia (0-1) y disputa los 90 minutos

RAMÓN UBRIC  
GUADIX

El benalituense Antonio Marín Molina, que milita en la UD Almería de división de honor juvenil, volvió a cuajar un buen partido con la selección española sub-17 y disputó los 90 minutos del amistoso disputado en Florencia

ante la selección italiana a la que se impuso por 0-1 en un partido exigente antes de la Ronda Elite.

La selección nacional Sub-17 sigue creciendo en su camino hacia la fase final del campeonato de Europa, que es la aspiración del grupo a la hora de afrontar la próxima ronda Elite.

Ante Italia, un rival de entidad, y en su terreno de juego, los de Santi Denia se han encontrado con un equipo que, como afirma el seleccionador, "ha estado muy ordenado, con jugadores muy agresivos, bien posicionados, que han tenido sus ocasiones de gol. Los porteros han tenido traba-

jo. Por eso, el balance es positivo, más allá del resultado".

El gol llegó en el minuto 68, tras un rechacé que aprovechó Rodrigo Tarín para rematar en una segunda jugada que llegó desde un saque de esquina.

Es por ello que, comenta Denia, se puede decir que "el equipo ha competido bien ante un rival que nos ha llevado al límite, hemos tenido que dar el cien por cien.

Nos sirve para el partido contra Croacia de la ronda Elite, que es el objetivo, competir ante un rival que es una potencia".

FÚTBOL

## Ficha técnica Churriana CF 0-1 Guadix CF

REDACCIÓN  
GUADIX

**Churriana CF:** Óscar, Juanra, Germán, Miguel, Espigares (Jorge, 81'), Cristóbal, Alberto (Joaquín, 62'), Jesús, Ángel, Armando y Arcos (Vicente, 76').

**Guadix CF:** Chero, Alberto (Carlos, 41'), Sarín, Paco, José Heras, Darío, Alvaro (Navarro, 61'), Alfonso (Toni, 61'), Ubric (Dani Tejada, 85'), Santi y Dani Alba.

**Gol.** 0-1, Toni (80').

**Árbitro.** Delgado Reus (Córdoba). Amonestó a los locales Juanra, Miguel, Espigares, Jesús, Ángel y Joaquín; y a los visitantes Santi, Navarro y Toni.

**Incidencias.** Partido disputado en el Campo municipal "El Frascuelo", en una mañana bastante fría y con niebla, ante unos espectadores. El Guadix ya piensa en el duelo de este domingo a las doce de la mañana, ante el teóricamente factible Cuevas CF.

FÚTBOL

## El Guadix CF ficha a Navarro, del Arenas de Armilla

RAMÓN UBRIC  
GUADIX

El Guadix Club de Fútbol se ha reforzado en esta última semana con el polivalente mediocentro granadino de 22 años, Navarro, José Navarro Vargas procede del Arenas de Armilla, club en el que esta temporada solo ha disputado dos partidos, uno de ellos precisamente ante el conjunto accitano. Navarro destaca por su buen golpeo a balón parado, zurdo, muy luchador y sacrificado por el equipo, gran desplazamiento de balón y polivalente. Navarro ha jugado en los juveniles de Santa Fe y Granada Atlético, además de en Tercera División con el Arenas de Armilla y en Andalucía la pasada temporada con el Granada B.

Con este nuevo refuerzo, el Guadix da prácticamente por cerrada su plantilla y Miguel Martínez usó ya a Navarro en el duelo de este pasado domingo a las doce y media de la mañana en tierra granadina ante el Churriana. Es una oportunidad que el conjunto accitano no podía desaprovechar si quería seguir optando a los puestos de play off de ascenso a Tercera División. En la actualidad, el Guadix es cuarto clasificado y está a cinco puntos del tercero, el CD Baza.

ATLETISMO **Visita de Carrillo**

# El laureado entrenador Carrillo "pasa revista" a los marchadores accitanos

El Campeonato de España de marcha será en la Gran Vía de Murcia

Carrillo, amigo de Jacinto Garzón, ve a Alberto Amezcua con mucho futuro

RAMÓN UBRIC  
GUADIX

José Antonio Carrillo, técnico de la RFEA y entrenador del mejor atleta del año 2012, el olímpico Miguel Ángel López, ha visitado el núcleo de marcha de Guadix, compartiendo una sesión de entrenamiento con los atletas entrenados por Jacinto Garzón y Montse Pastor, donde entrenan algunos de los marchadores más importantes de España.

En estos momentos, los atletas murcianos, Benjamín Sánchez y Luis M. Corchete se encuentran concentrados en el CAR de Sierra Nevada, donde posiblemente Amezcua y Garzón se unan para el mes de abril como preparación para la Copa de Europa, dependiendo de los resultados de Alberto en el campeonato de España.

Una de las grandes noticias del día, ha sido la comunicación de que la Gran Vía de Murcia será la sede del próximo campeonato de



José Antonio Carrillo acompañó a los entrenadores de la Juventud Atlético y a marchadores como Amezcua.

España de marcha en ruta, en un circuito grandioso donde hace varios años Paquillo Fernández, Juan Manuel Molina y Jefferson Pérez se batieron en la final del G.P. Mundial de Marcha.

En palabras del técnico de la Juventud Atlético Guadix, Jacinto Garzón, "creo que este circuito ubicado en la calle más céntrica y majestuosa de Murcia, es uno de los mejores del mundo. Carrillo y

Juanma me han dado una de las noticias más gratas de las últimas semanas. Al mismo tiempo tengo grandes recuerdos de esa final mundial del año 2008, que yo mismo retransmití como speaker y donde se reunieron más de 5000 espectadores, con una amplia representación de la comunidad ecuatoriana".

A la amistad existente entre el entrenador Jacinto Garzón y el

ciezcano Carrillo, se une la colaboración de Garzón como adjunto de Carrillo para las categorías menores en la federación española de atletismo, formando así parte del cuerpo técnico del equipo nacional. Alberto Amezcua, 3º de Europa, María Pérez, Pablo Oliva y Daniel Oliva campeones de España 2012, o Juan Antonio Raya, internacional junior en 2011, son algunos de los

atletas en seguimiento por parte de la RFEA, atletas becados y residentes en Guadix, que en estos momentos conforman uno de los grupos más importantes.

De las manos del ciezano se han formado atletas como Fernando Vázquez, olímpico de los 90, Juanma Molina, bronce mundial, Benjamín Sánchez, olímpico en 50km y en estos momentos, entre otros, Miguel A. López, 5º en Londres 2012 y mejor atleta del año.

Jacinto Garzón destaca que "José A. Carrillo es el mejor entrenador español del momento y con toda certeza uno de los mejores en el ámbito mundial. Aparte de gran amigo, es para mí un lujo poder ser su ayudante en las concentraciones de menores de la federación española, así mismo es un espejo donde mirarnos por ser un entrenador completo de formación, que a pesar de llevar la dirección de un nutrido grupo de atletas internacionales absolutos siempre tiene tiempo para dedicarse a los más pequeños, guiando así todo el proceso evolutivo de estos, he aprendido mucho de él, y aún hoy consulto con él muchos aspectos técnicos relacionados con mis atletas. La progresión de Amezcua está muy ligada a la de Miguel A. López y espero que en los próximos JJ.OO de Río de Janeiro puedan compartir equipo y sueños".

Alberto Amezcua es uno de las grandes promesas para la marcha española y Carrillo se encuentra siempre muy interesado por su es-

UNIVERSIADA Puerto de La Ragua

## Piden que la Universiada se celebre en el puerto de La Ragua

RAMÓN UBRIC  
GUADIX

El Consorcio que gestiona la estación del puerto de la Ragua, integrado por 18 municipios de Granada y Almería, ha presentado una moción para solicitar la celebración de la Universiada de Invierno Granada 2015 en la estación recreativa del puerto de la Ragua.

Esta situación se produce después de que el nuevo contrato impulsado entre las administraciones públicas implicadas en la Universiada y la Federación Internacional de Deporte Universitario (FISU) recogiera entre sus modificaciones la posibilidad de incluir la estación de esquí de Candanchú (Huesca) como alternativa al puerto de la Ragua si éste no estaba listo para celebrar las pruebas llegado el momento.

En la citada moción, el Con-



El Puerto de La Ragua.

sorcio del puerto de la Ragua pide a la Junta, al Gobierno central y al Parque Nacional y Natural de Sierra Nevada, el respaldo y apoyo definitivo para la celebración de la Universiada en este espacio.

Así, el documento recuerda

que se trata de un acontecimiento de carácter internacional "de incalculable trascendencia, favorecedor del desarrollo socioeconómico de una amplia zona geográfica y garante de la conservación del entorno natural".

También sostiene el texto que las instalaciones reúnen las mejores condiciones para desarrollar las diversas pruebas deportivas de la Universiada en las modalidades de esquí nórdico y vincula el evento con la posibilidad de "asegurar el futuro de todos los municipios de esta zona geográfica".

"Por este Consorcio se considera imprescindible que nuestra estación se convierta en sede oficial de este acontecimiento, promoviendo todas las iniciativas necesarias encaminadas a tal fin para poder adecuar las instalaciones de la Estación Recreativa y dotar de los equipamientos e infraestructuras a toda la zona, resolviendo al mismo tiempo numerosas carencias estructurales existentes desde tiempos pasados", añade el documento.

CURSO Gestión deportiva

## Un curso sobre gestión deportiva llega a Guadix

RAMÓN UBRIC  
GUADIX

Guadix será sede del próximo 6 de febrero del curso "Herramientas en la gestión deportiva en pequeños municipios" organizado por la Diputación de Granada a través de su delegación de Deportes. Así lo ha informado esta última semana el concejal de Deportes del consistorio accitano, Ignacio Garrido, quien ha indicado además que toda la información referente al curso se encuentra disponible en el área municipal de Deportes del palacio de Villalegre.

Según se informa en el díptico de la jornada, el objetivo principal de esta iniciativa es poner a disposición de animadores, técnicos y gestores del deporte municipal una serie de recursos y herramientas de gestión deportiva "totalmente aplicable al desarrollo habitual de su trabajo". Otro de los cursos programados para este año 2013 es "Iniciación a los pri-

meros auxilios y DESA" del 18 al 20 de febrero. Para más información, los interesados pueden consultar también el enlace: [www.dipgraformacionydeporte.bl.orgspot.com](http://www.dipgraformacionydeporte.bl.orgspot.com)

### II Reto Accibomberos

Los bomberos de Guadix ideaban el año pasado una original forma de celebrar la festividad de su patrón, San Juan de Dios, que tiene lugar cada año el 8 de marzo. La primera edición fue todo un éxito y preparan ya para el próximo 10 de marzo el II Reto Accibomberos. En el cartel se anima a participar bajo el título ¿Cuál es el límite?

Para formalizar las inscripciones, se puede hacer telefónicamente llamando al 958664766, previo ingreso de la cuota de 15 euros de participación en el número de cuenta de Unicaja 2103-0919-14003006056. En la cuota de participación entrará camiseta, comida y refresco entre otras cosas. Ampliaremos información.

**EL TRUCO**

**CONSEJOS PARA LAVAR LA ROPA EN LA LAVADORA**

- Cuando laves pantalones vaqueros, acuérdate siempre de cerrar las cremalleras. De esta forma se mantendrán nuevas mucho más tiempo.
- Cuando quieras lavar zapatillas de deportes en la lavadora, introduce en cada una de ellas una pelota vieja de tenis. Así evitarás las arrugas que deja el lavado.
- Como norma, deberías lavar toda la ropa del revés. Así los colores se desgastarán menos.
- Si tienes dos o más prendas que pertenecen a un conjunto (por ejemplo, un pijama) intenta lavarlos a la vez. Así evitarás que cada prenda se desgaste de una forma.
- Si quieres lavar una prenda delicada en la lavadora y no tienes una bolsa protectora, busca una funda de almohada e introduce la ropa en ella. Te servirá igual.



**NO SE LO PIERDA**

**EXPOSICIÓN DE PÍCARO DIGIT**

La delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte, Ana Gámez, ha presentado esta semana la Exposición "Otoño en la comarca de Guadix", del maestro del CEIP "Ruiz del Peral" en Guadix y fotógrafo accitano Ramón Sánchez Reyes, conocido como "Pícaro Digit", donde se muestran escenas de flora, fauna y paisaje de varios municipios. Junto con el equipo de la revista digital "El Ojo de Guadix", ha recibido una Mención Especial del Premio Nacional de Periodismo Pedro Antonio de Alarcón Ciudad de Guadix hace unos días.



**TRANSPORTES**

**AUTOBUSES**

**GUADIX-GRANADA**

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

**GRANADA-GUADIX**

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

**SERVICIO URBANO**

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

**AUTOBUSES DE CERCANÍAS**

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquífe- Aldeire	12.30 (lun/sab)	19.15 (L-V)
	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja		13.00 (lun/sab)
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (L/V)
	13.30(s)	
Guadix-Lugros	14.30 (L/V)	17.45 (L/V)
	12.15(s)	

**INFORMACIÓN DE UTILIDAD**

**TELÉFONOS DE INTERÉS**

<b>Sanidad</b>	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
<b>Seguridad</b>	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

**Servicios**

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

**VISITA A MUSEOS**

**CENTRO INTERPRETACIÓN CUEVAS DE GUADIX**

Horario: 10 a 14, y 17 a 19 horas.  
Sábados y festivos : 10 a 14 horas.

**MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

**SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

**MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

**OFICINA DE TURISMO DE GUADIX - Plaza de las Palomas**

**FRASE DE LA SEMANA**

Nosotros mismos somos nuestro peor enemigo. Nada puede destruir a la Humanidad, excepto la Humanidad misma.  
Pierre Teilhard de Chardin

**Registro de Gentes**

**NACIMIENTOS**

- Victor Manuel Izquierdo Sánchez
- Paula Serrano Jiménez
- Isabella Serrano Williams

**DEFUNCIONES**

- Manuel Porcel Pérez

**EXPOSICIONES**

- Desde el pasado 18 de enero se puede visitar en Habana Café, situado en la Plaza de las Palomas, la exposición colectiva de fotografía "Clara y Oscuros". Se ha organizado esta muestra contando con las fotografías de Clara Edurne Marín, Angel García Úbeda y Miguel Pedraza. La exposición, de temas variados, estará hasta finales de marzo.
- El Bosque Encantado, fotos de Torcuato Fandila con textos de Joaquín Valverde, sigue su ruta por los pueblos granadinos. Después de Beas de Guadix, irá a Cogollos Vega hasta el 3 de febrero y posteriormente al Centro de interpretación de Sierra Nevada en Dornajo.
- En el Parque de las Ciencias, del 26 de octubre de 2012 al 1 de septiembre de 2013 está abierta la exposición Cerebro. Viaje al interior que nos invita a descubrir cómo funciona este órgano.

**NOTA INFORMATIVA**

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en [www.wadi-as.es](http://www.wadi-as.es)

**Wadi-as** SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX **información**

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en [www.wadi-as.es](http://www.wadi-as.es)

**Wadi-as** INFORMACIÓN **BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN**  
**SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX**

**Duque de Gor, 9 - 2ºB**  
**18500 GUADIX (Granada)**

**D. .... Desea recibir: WADI-AS INFORMACIÓN**  
**En la dirección: ..... DNI o CIF: .....**  
**C.P.: ..... Población: ..... Teléf Laboral: .....**  
**Teléf Part: .....**

**FORMA DE PAGO**  
**ANUAL: ..... 52,00 EUROS**  
**IVA incluido.**

**DOMICILIACIÓN BANCARIA**  
Muy Sres, Mios: Ruego a Vds con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR-WADI-AS  
Banco o Caja de Ahorros: .....  
Sucursal: ..... Población: .....  
Titular de la cuenta: .....  
Nº de Cuenta: .....

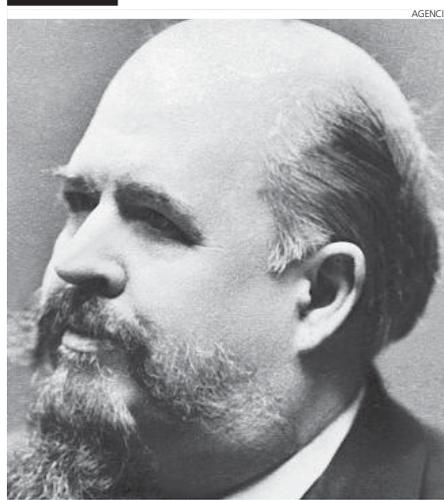
**FIRMA AUTORIZADA**

# Ayer como quien dice...



1 de febrero de 1961

Estreno en el madrileño teatro de la Comedia de "Retrato de boda", original de Alfonso Paso (1926/1978), con dirección de José Osuna y decorados de Emilio Burgos. Principales intérpretes: Conchita Montes, Juny Orly, Dolores Gálvez, María del Carmen Yepes, Josefina Martín, Marta Osorio; Rafael Alonso, Francisco Piquer, Antonio Armet, Angel del Pozo... Alfonso Paso no perdía ripio. El donjuanismo se repite de generación en generación con las mismas extrañas características y las mismas rarezas, produciendo los mismos efectos. Graciosa sátira.



2 de febrero de 1902

Manuel Fernández Caballero (1835-1906), compositor español, elegido miembro de la Real Academia de Bellas Artes, diserta sobre "Cantos españoles", el día de su ingreso en la docta Corporación. Estudió armonía y composición Conservatorio de Murcia, su tierra; después, en Madrid, con Albéniz y Eslava, entre otros. Violinista del Real; dirige los más importantes teatros de Madrid. El maestro Fernández Caballero, representa la 2ª generación de zarzuelistas modernos: "Tres madres y una hija", "La marsellesa", "El dúo de la Africana", "Gigantes y cabezudos", "La viejecita"...



3 de febrero de 1465

Johann Gensfleisch de Sulgeloch, más conocido como Gutenberg, (1400-1468), inventor de la imprenta, nacido en Maguncia, es nombrado caballero de corte por el arzobispo Adolfo de Nassau. De familia noble, a causa de enfrentamientos entre burgueses y patricios, fue desterrado a Estrasburgo. Allí, para imprimir, emplea caracteres móviles de madera. A causa de sencillez, nunca puso su nombre en los libros que imprimiera (Biblia Latina, "la de las cuarenta y dos líneas", y otros), razón por la que nunca sabremos los libros que hiciera.



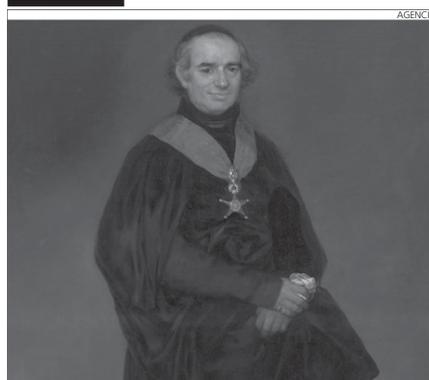
—POR JOAQUÍN VALVERDE SEPÚLVEDA—

Las efemérides hacen un repaso por el estreno en el madrileño teatro de la Comedia de "Retrato de boda", la elección de Manuel Fernández Caballero (1835-1906) como miembro de la Real Academia de Bellas Artes, entre otras cuestiones.



4 de febrero de 1893

Muere en Vigo, Pontevedra, Concepción Arenal, (1820-1893) reformadora social, penalista y pensadora española, la primera abogada de España. Había nacido en El Ferrol, La Coruña. Llevó a cabo una gran tarea en favor de los desvalidos de toda clase, siempre dentro del ámbito y tendencia de la democracia cristiana, de la cual fue precursora en nuestro país. "Dios y Libertad", "Fábulas y romances", "La igualdad social y política", "Cartas a los delincuentes", "La mujer del porvenir", su obra importante, "Ensayo sobre el derecho de gentes".



5 de febrero de 1823

Muere en Madrid el sacerdote e historiador Juan Antonio Llorente (1756-1823), sabio literato español. Secretario de la inquisición de Madrid, y miembro de varias sociedades del reino. Al producirse la invasión francesa en España, se adhirió al gobierno de José Bonaparte, y al caer su gobierno tuvo que salir de España, y en París, continuó en sus ocupaciones literarias. "Historia de la Inquisición", "Retratos políticos de los papas" "Observaciones críticas sobre el romance de Gil Blas", "Monumento romano descubierto en Calahorra"; "Discursos histórico-canónicos"...



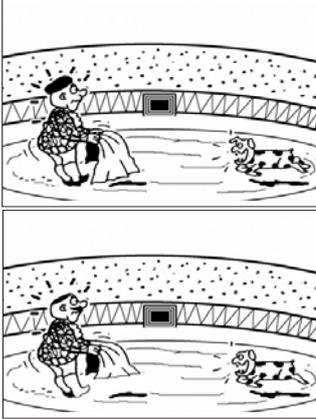
6 de febrero de 1950

Estreno en el cine Coliseum, de Barcelona, de "El amor brujo", versión cinematográfica de Gregorio Martínez Sierra (1881/1948) sobre la obra del maestro Manuel de Falla (1876-1946). Película española, producida por Cetro Films, dirigida por Antonio Román, con guión de Pemán, Bonmatí, Pedro de Juan, Antonio Román. Fotografía: Enrique Guerner en B/N 35 mm. y 75' de duración. Intérpretes: Ana Esmeralda, Manolo Vargas, M. Albaicín, Pastora Imperio, Manuel Dicenta, C. Hurtado, M. Aguilera, Jimo Yojara, A. de Córdoba, E. Escudero, José Mª Martín, hermanos Heredia....

**Horóscopo**

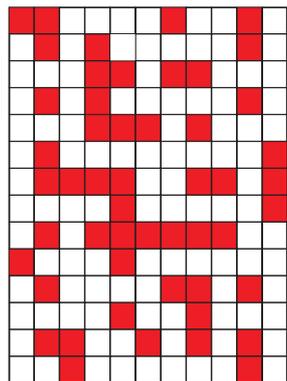
- ARIES** 21 marzo a 19 abril  
Cuidado con las intoxicaciones. No se complique la vida más de lo necesario. Trate de evitar las discusiones domésticas o romperá parte de la vajilla.
- TAURO** 20 abril a 20 mayo  
Salud regular. Hoy no le faltará ese toque de suerte que tanto ha deseado en las últimas jornadas. Su pareja le apoyará en todo.
- GÉMINIS** 21 mayo a 20 junio  
Muy energético. Se sentirá relajado y la jornada resultará netamente productiva. Su panorama amoroso es amplio y estimulante fuera de las rutinas.
- CÁNCER** 21 junio a 22 julio  
Salud buena. La suerte será su aliada y la casualidad o la oportunidad le ofrecerá grandes oportunidades. Gran discusión familiar que termina sin enojos.
- LEO** 23 julio a 22 agosto  
Salud excelente. Hoy tendrá la posibilidad de aumentar sus ingresos o sus ganancias de índole diversa. Preste atención a los consejos de su familia.
- VIRGO** 23 agosto a 22 septiembre  
Salud regular. El común denominador de esta jornada será las ganancias de índole diversa. Con referencia al amor procure no ser voluble.
- LIBRA** 23 septiembre a 22 octubre  
Salud regular. El común denominador de esta jornada será las ganancias de índole diversa. Con referencia al amor procure no ser voluble.
- ESCORPIO** 23 octubre a 21 noviembre  
Salud excelente. En azarés aumentará sus haberes, pruébelo. Trate de pasar más horas con su pareja y de disfrutar juntos de salidas.
- SAGITARIO** 22 noviembre a 21 diciembre  
Indisposición gástrica. En esta jornada su economía dependerá de la solidez de sus ingresos fijos. Suceso grato en compañía de su pareja.
- CAPRICORNIO** 22 diciembre a 19 enero  
Salud muy buena. A tenor de las circunstancias, su poder adquisitivo será bastante bueno. Optimismo en el amor y conquistas espontáneas.
- ACUARIO** 20 enero a 18 febrero  
Cuide su piel. No quiera batir records ante de estar en buena forma. Felicidad en el plano sentimental y espacialmente con sus hijos, si los tiene.
- PISCIS** 19 febrero a 20 marzo  
Salud regular. No será su mejor momento material, pues la tendencia será muy gastosy todo dependerá de su crédito. Procure no discutir con su pareja.

**Siete Diferencias**



**Crucizadas**

- 8 letras**  
RETABLOS  
CEFALICO
- 6 letras**  
PLACER ESCAPO  
ISRAEL ORFEON  
AVISOS OSCULO
- 5 letras**  
ASARO MOSCU  
TOSOS LADEO  
ELFOS SATEN  
SABER ARANA
- 4 letras**  
ESAU BABA  
ALBO CALA  
PERA ALOA
- 3 letras**  
IDA TIA LES  
EME AUN ASA  
ERA CES ALE
- 2 letras**  
RA DO AL  
DO AR NE  
RE SE PI

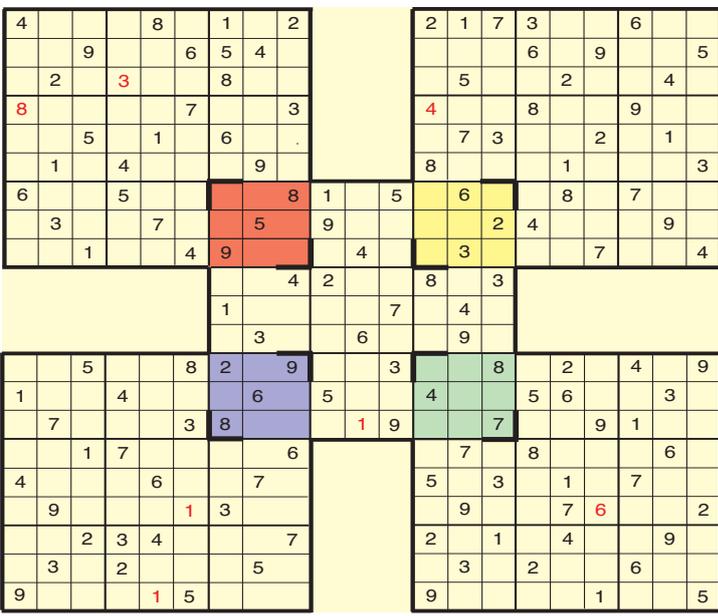


Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal, que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

**Sopa de letras**

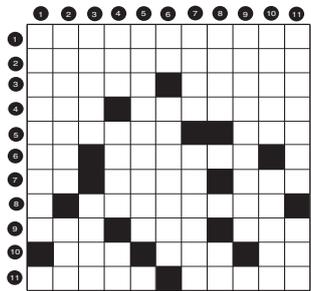


**Sudokus Encadenados**



De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

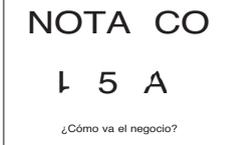
**Crucigrama**



**HORIZONTALES:** 1: Aptitud, potencia u ocasión para ser o existir las cosas. - 2: Dulce, meliflua. - 3: Presidente de la República iraquí. Unir metales. - 4: Labre. Municipio de Ciudad Real. - 5: Unidad monetaria de Marruecos. Intersección. - 6: Al revés, conjunción. Al revés, sepulcro levantado de la tierra. - 7: Matricula de coche. Lo que mueve a reir. Existe. - 8: Ciudad alemana. - 9: Al revés, plural de letra. Al revés, municipio de Burgos. Animal acuático. - 10: Vincule. Abandone un empeño o negocio. Símbolo químico. - 11: Persiga sin tregua. Exclusivos.

**VERTICALES:** 1: Paso estrecho que ataja un camino (PI). - 2: Instrumento músico. Al revés, se desploma. - 3: Playa de Valencia. Porción de ganado mayor o menor. - 4: Furia. Período de tiempo. Existe. - 5: Cada una de las tiras de lienzo pintado que cuelgan del telar del teatro de uno a otro lado del escenario. - 6: Al revés, nota musical. Al revés, gasto de energía o de un producto energético. - 7: Fiel. Habitante de las dos islas de Nueva Zelanda (PI). - 8: Al revés, adverbio de lugar. Río gallego. - 9: Al revés, movió los párpados. - 10: Al revés, encomiada. Inferno, averno. - 11: Parte resguardada artificialmente en aguas navegables. Voz expresiva del sonido de un golpe o del golpe mismo.

**Jeroglífico**



**Deducción de palabra**

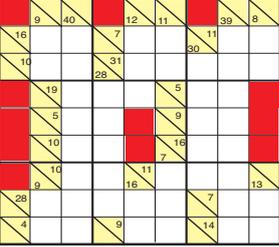
A	H	O	N	D	E	4
B	O	R	D	A	N	5
G	E	N	O	M	A	3
C	I	E	R	T	O	2
R	E	B	O	T	A	3
F	I	A	R	S	E	3
O	N	A				

Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.

**Autodefinido**

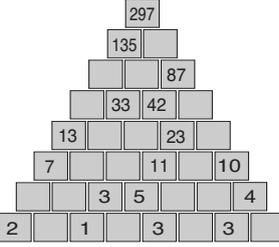
A grid of 10x10 squares with arrows pointing to various words and definitions. Words include: EXHIBICIÓN DEMOSTRADA, CAERSE, VOCAL DISTINTOS UNICOS, ARTICULO MANCERO, COMUNICACION QUEJAS, FORMA ORDINARIA DEL LENGUAJE VOCAL, LETRA GRIEGA DEL ALFABETO ADORNO, PEDRAS PRECIOSAS, CAPITAL DE LEONIA, AZUFRE ACUIDA, JUEGA BULLICIOSA, PUEBLO MEDICADO, GRASIENTO, LETRA PARENTE (PEM), RETRASAR MI CINCUENTA, VIOLAR ADV. LUGAR QUEMIE GRANINIA, CONSONANTE CABO DE ALICANTE, YUNQUE DE PLATERO, LETRA GRIEGA, NIÑO PEQUEÑO VENTRILE, DEMOSTRACION PL. CONSONANT, LENGUA PLENAS CONSONANT, SEIS MATRICULA DE COCHE, ILUSTRES, INSIGNES, VELLIE.

**Kakuro**



Rellene las casillas en blanco con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

**Pirámide Numérica**



Partiendo de la base, llegue hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

**Soluciones**

SUDOKUS ENCADENADOS: [Grids of solved 3x3 Sudokus]

CRUCIGRAMA: [Solved crossword puzzle]

SOPA LETRAS: [Solved word search]

PIRAMIDE NUMERICA: [Solved numerical pyramid]

KAKURO: [Solved Kakuro puzzle]

JEROGLIFICO: [Solved word puzzle]

DEDUCCION PALABRA: [Solved word deduction puzzle]

SALUD  
ENFERMEDADES  
CRÓNICAS

La personalización del tratamiento, especialmente por la mañana, y la detección precoz, claves ante una patología que provoca 18.000 muertes al año y que está infradiagnosticada en un 75 por ciento de los casos. Por **Carmen del Toro** Fotos **Novartis**

# EPOC, cuestión de fenotipos

Común pero poco diagnosticada a pesar de su prevalencia. Esa es una de las principales características de la Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC), conocida como la enfermedad del fumador (el tabaquismo aparece en el 95% de los casos) y que provoca 18.000 muertes al año, la quinta causa de fallecimiento en nuestro país, por delante incluso del cáncer de pulmón. Aun así, a pesar de que se calcula que existen más de dos millones de enfermos, el 10,2% de la población adulta, está infradiagnosticada en casi un 75% de los casos aunque los avances científicos y médicos han permitido delimitar seis fenotipos (según gravedad y síntomas) que permiten a los especialistas ofrecer al paciente un tratamiento personalizado, sobre todo en las primeras horas del día, cuando los síntomas se agudizan y en los que los broncodilatadores se muestran como el fármaco más efectivo.

Crónica y de evolución lenta, los principales síntomas de la EPOC son disnea, fatiga y limitación al ejercicio, mermando la calidad de vida del paciente, especialmente en las primeras horas del día. Su abordaje ha sido el centro de un encuentro organizado por Novartis, en el que han participado más de 2.000 profesionales de todo el país (en siete sedes diferentes a través de videoconferencias) y en el que se ha concluido que el tratamiento individualizado es el mejor medio para abordar la enfermedad en cada paciente: "El mejor remedio y para ese paciente", resumía el doctor Bernardino Alcázar (Hospital de Loja) como medio para prevenir riesgos futuros, evitar recaídas, ingresos hospitalarios y disminuir los efectos secundarios y los costes, tanto para el paciente como para la propia administración. De hecho, en el año 2000 y sólo en Andalucía, los ingresos hospitalarios (sin UCI) supusieron un coste para el sistema sanitario andaluz de 37 millones de euros.

## ESPIROMETRÍA Y TRATAMIENTOS

Los esfuerzos de la Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (Separ) se han dirigido en estos años a buscar una "atención de excelencia" para el enfermo de EPOC, según Pilar de Lucas, su presidenta, quien destacaba la importancia de la implicación de especialistas (neumólogos, enfermeros y fisioterapeutas respiratorios), investigadores, farmacéuticas y administración para aplicar la Estrategia Nacional de EPOC y darle "la importancia que tiene", incluyendo en la "agenda" sanitaria la espirometría, el único medio para detectar la enfermedad y que no se realiza por falta de formación y de recursos.

El encuentro también ha servido para poner en evidencia ciertos avances, fundamentales para mejorar la salud y la calidad de vida de estos pacientes. Así, se han detectado seis fenotipos (por gravedad y síntomas) que ayudan al especialista a detectar el grado de enfermedad, de forma que el profesional médico pueda ofrecer al paciente el mejor tratamiento a su estado, y que han sido recopilados en una guía específica a disposición de cualquiera de ellos a través de sus tabletas o smartphones.



Una demostración práctica de los beneficios de la fisioterapia respiratoria para los enfermos de Enfermedad Pulmonar Oclusiva Crónica.

## ANDALUCÍA

### No tiene implantada la Estrategia Nacional de EPOC y son los centros marcan las prioridades

Gracias al análisis de la variabilidad de síntomas que presenta la EPOC se ha determinado que por la mañana es cuando el paciente se encuentra peor: "cuando el tono bronquial es más alto, le es más difícil respirar y acumula más secreciones", relataba Marc Miravittles (hospital Vall d'Hebron, Barcelona). La aplicación de fármacos de inicio rápido (broncodilatadores) se muestra más efectiva y mejora la calidad de vida del paciente.

Pero además, la adaptación de estos tratamientos al ritmo de la enfermedad de cada paciente también es clave, aplicando distintos broncodilatadores de la misma familia, incluyendo corticoides inhalados o mucolíticos. José Luis López Campos (del hospital Virgen del Rocío de Sevilla) incidió especialmente en la necesidad de que la administración se implique para la detección precoz de la EPOC para mejorar la evolución de la enfermedad y su tratamiento.

## ANDALUCÍA Y LA INVESTIGACIÓN

Según López Campos, existen muchos factores que sitúan en Andalucía a la EPOC como una enfermedad infradiagnosticada, como la gestión sanitaria, la formación del médico y que tiene que ser el enfermo el que solicite la



La mesa de presentación del encuentro que ha reunido a más de 2.000 profesionales.

espirometría, ya que Andalucía no ha implantado la Estrategia Nacional de EPOC y son los centros -a pesar de que la mayoría poseen espirometros- los que establecen cuáles son las enfermedades con prioridad, lo que provoca cierta inequidad con Madrid, Valencia o Baleares, que sí la tienen implantada.

"Se conoce poco", reconocía López Campos, cuando una bronquitis crónica o un enfisema, que genera tantos ingresos hospitalarios, es en verdad la EPOC y provoca un gran impacto en el sistema sanitario. Podemos saber que la mitad de los fumadores morirá por tabaquismo, pero no sabemos de qué, si de cáncer de pulmón, de EPOC o de una cardiopatía isquémica, recordaba el neumólogo en referencia a las palabras de Pilar de Lucas.

Existen fumadores que desarrollan la enfermedad y otros que no, y averiguar el porqué es una de las áreas de investigación de López Campos, que entiende que encontrar ese porqué permitiría tener la "diana terapéutica" para que el fumador no desarrolle la enfermedad. No sólo el pulmón sufre la inflamación que provoca la EPOC, sino que afecta también a otros órganos, por lo que investigan el papel que tienen una serie de moléculas en la inflamación sistémica, lo que permitiría aplicar un tratamiento específico para la zona afectada. "Son tan variables sus síntomas, su presentación clínica, que es impensable un mismo tratamiento para todos y eso vamos, a personalizar el tratamiento de la EPOC", reflexionaba López Campos.

Juan Roig, un empresario especial

**Pity Alarcón**

PERIODISTA  
<http://pityalarcon.wordpress.com>  
[pityalarcon@ono.com](mailto:pityalarcon@ono.com)



Guadix y Baza apuestan por que la fiesta sea declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional.

## Cascamorras internacional

**A. PÉREZ**  
GUADIX

Cascamorras vuelve a unir a las ciudades de Guadix y Baza, aunque esta vez no el 6 y el 9 de septiembre que es cuando se celebra esta tradición en ambas poblaciones, sino para avanzar en su declaración de Fiesta de Interés Turístico Internacional. Así lo han confirmado los alcaldes de Guadix, José Antonio González Alcalá, y de Baza, Pedro Fernández Peñalver, al presidente de la hermandad de la Virgen de la Piedad, Juan López Lechuga, que ha pedido a ambos consistorios que aprueben en pleno el inicio del expediente de declaración, colaboración para completar la documentación requerida en la Orden ITC/1763/2006, de 3 de mayo que regula estas concesiones y recabar para ello el mayor apoyo posible de los colectivos, instituciones y administraciones. El presidente de la hermandad ha entregado a los dos alcaldes un dossier que apoya la declaración. En él se recoge diversa documentación sobre los valores etnológi-

cos y el arraigo que tiene Cascamorras en ambas poblaciones y el impacto creciente que está consiguiendo la festividad por todo el mundo. "Baza, Guadix y la Hermandad tenemos el mismo interés y estamos convencidos de que Cascamorras cumple con todos los requisitos para conseguir esta declaración. Nos reportaría importantes beneficios de promoción turística en el exterior y ello repercutiría de forma positiva en la economía local" ha manifestado Pedro Fernández, en sintonía con las declaraciones de su homólogo en Guadix, quien ha añadido que "esta declaración además de poner a Cascamorras en el sitio y en el lugar que le corresponde, tendría consecuencias socioeconómicas sobre las dos grandes comarcas del norte de la provincia". Sendos regidores se han comprometido a conseguir el favor de las administraciones provincial y regional. González Alcalá, que además es diputado de Cultura, ha asegurado que la Diputación de Granada se sumará a la inicia-

tiva, mientras que Fernández se ha mostrado seguro que "la Junta de Andalucía nos apoyará y ello se reflejará en el informe que tiene que emitir y que resulta fundamental para que reciba el visto bueno del Ministerio de Industria". De momento, ambos alcaldes han empezado a trabajar de forma coordinada para llevar a sus respectivos plenos la propuesta planteada por la hermandad como promotor privado de la fiesta solicitando su apoyo para que el proceso arranque. Deberán elaborar después un informe que complementa el primer dossier ya presentado por la hermandad con datos y documentación diversa (desde la repercusión informativa de la fiesta en al menos diez países diferentes a un estudio con datos económicos, disponibilidad de alojamientos o, incluso, repercusión de la fiesta en los entornos urbanos de cada una de estas dos ciudades hermanas). Por su parte, El PSOE de Guadix, a través de su secretario general, Juan Ignacio Fernández, ha manifestado hoy su apoyo a la solici-

tud que ha realizado la hermandad de la Virgen de la Piedad de Guadix para que los ayuntamientos bastetano y accitano insten ante el Gobierno de España que el Cascamorras sea declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional. La solicitud ha sido entregada en mano esta mañana a los alcaldes de Baza, Pedro Fernández, y de Guadix, José Antonio González Alcalá, con el deseo de los socialistas accitanos de que "se lleve a buen puerto, debido a que esta tradición ya goza de la condición de Fiesta de Interés Turístico de Andalucía y España", según ha aclarado el representante del PSOE. Además, Juan Ignacio Fernández ha trasladado a la hermandad de la Virgen de la Piedad "la absoluta disponibilidad" de la Agrupación Local Socialista de Guadix para colaborar en la consecución de la declaración internacional del Cascamorras, "porque es un nuevo objetivo que pretende hacer de esta fiesta un referente no sólo en España, sino fuera de nuestras fronteras, y eso es bueno para Guadix y Baza".

En tiempos tan convulsos como los que estamos viviendo. En esta sociedad absolutamente capitalista en la que nos encontramos, es muy difícil encontrarnos con empresas que digan no a cobrar una deuda de casi millón y medio de euros. Pero esto es lo que ha hecho Mercadona que, en el convenio suscrito con el Ayuntamiento de Guadix para la instalación en el Parque Empresarial Príncipe Felipe de un Bloque Logístico de esta empresa, tenía derecho a un millón trescientos mil euros, a los que ha renunciado.

Una renuncia que seguramente ha venido muy bien a las arcas municipales, porque no creo yo que estén muy boyantes, como no lo están las de ninguno de los ayuntamientos de este país, excepto Bilbao que cuenta con el honor de no deber nada a nadie, que ya es milagro.

No somos muy dados a piropear a las empresas, pero si queremos ser honestos hemos de reconocer que Mercadona, no solo por esto, ha implantado una manera de funcionar en España que nos hace pensar que si otros actuasen de la misma manera las cosas podrían ir mejor.

Juan Roig, el dueño de Mercadona, tiene una manera especial de dirigir su negocio y de hablar alto y claro cuando ha sido necesario. Y a veces esa manera suya de hablar no nos gustó, pero siempre nos hizo pensar, que no es poco. Ahora, ese decir no a una cantidad tan importante de dinero, nos hace ver que estamos ante un señor que ha triunfado en los negocios por algo más que suerte. Lo hizo, por una manera seria de funcionar, porque esta acción suya pone de relieve que para él lo más importante no es el dinero, y sí el clima de trabajo que pueda crear alrededor de su empresa en aquellos lugares en los que se instala y en los que, como en Guadix, es una fuente de esperanza para toda la comarca.

Guadix y su Ayuntamiento tienen ahora un especial compromiso para con esta empresa que ha venido a dinamizar una economía necesitada de estímulos como este y a la que, lógicamente, recibimos con los brazos abiertos, no al estilo Mr. Marshall. Si hacia un empresario que, desde el primer momento, ha sentado las bases de una forma de actuar que hemos de resaltar. Bienvenidos a Guadix.