



RAMÓN UBRIC

Alejandro Baena será el Cascamorras este año.

El Cascamorras se vuelve internacional

Confirmación:

Cascamorras será Fiesta de Interés Turístico Internacional

Situación:

Satisfacción en Guadix tras conocerse la futura declaración

El Ministerio de Industria y Turismo ha confirmado que declarará de Interés Turístico Internacional la fiesta del Cascamorras, que comparten los municipios granadinos de Guadix y Baza. La Subdirección de Turismo del Ministerio de Industria ha adelantado al subdelegado del Gobierno en Granada,

Santiago Pérez López, que declarará el Cascamorras como Fiesta de Interés Turístico Internacional. El anuncio se produce después de que la hermandad de la Virgen de la Piedad, y los ayuntamientos de Guadix y Baza subsanaran la documentación necesaria para alcanzar el reconocimiento.

PÁGINA 4

PROYECTOS Comunicación

Adelante con el encauzamiento de la rambla de Baza

El Ayuntamiento de Guadix ha recibido una carta del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente en la que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir le comunica la remisión del oficio para su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia y en el Boletín Oficial del Estado del anuncio del proyecto de acondicionamiento y encauzamiento de la Rambla de Baza. Anuncio

que también deberá de exponerse en el tablón municipal de anuncios a fin de que pueda ser consultado por todos los ciudadanos y para recabar cuantas alegaciones o reclamaciones se formulen en el tiempo de exposición del mismo. La obra proyectada consiste fundamentalmente en el acondicionamiento y encauzamiento de un tramo de la Rambla de Baza.

PÁGINA 3

Sociedad Página 17
Poesía visual por la accitana Carmen Membrilla Olea

Sociedad Página 18 y 19
Reportaje sobre el nuevo feminismo del 'Top less power'

Sociedad Página 21
La antigua estación de ferrocarril de Caniles: ¿se vende?

Entrevista Página 25

Perlas de sensibilidad emanan entre las páginas de un poemario



Autora del poemario.

MEDIO AMBIENTE

Hermanamiento municipal en energía entre Guadix y Piaseczno

El ayuntamiento de Guadix participa en el Proyecto GREEN-TWINNING (programa IEE de la Comisión Europea) se centra en el desarrollo e implementación de Planes de Acción de Energía Sostenible (PAES).

PÁGINA 4

Actualidad

AGRICULTURA Plan Estratégico de Producción Ecológica de la Comarca

Un negocio con futuro, una alimentación saludable, un entorno sostenible: un plan de éxito

ANA DELGADO
GDR GUADIX

EL tcnico de Medio Ambiente del GDR, Francisco Javier Molero Serrano, expuso el pasado sábado el Plan Estratégico de Producción Ecológica de la Comarca con una expectación que superó todas las previsiones, casi 80 asistentes entre productores, agricultores y consumidores no quisieron perderse esta presentación en la que participaron la delegada territorial de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, Doña Sandra García Martín, Don Francisco José Pleguezuelos Sierra y Don Juan José Manrique, presidente y gerente del GDR.

La jornada comenzó con una ponencia-marco a cargo de M^a Dolores Raigón, prestigiosa investigadora y Doctora en Ingeniería Agrónoma por la Universidad Politécnica de Valencia que lleva más de una década estudiando las diferencias nutricionales entre los alimentos ecológicos y los de producción convencional y su repercusión en nuestra salud. De manera didáctica y muy amena Raigón explicaba que los alimentos elaborados por técnicas intensivas han sido asociados con la aparición de alergias alimenticias, estados carenciales de nutrientes, bajada de defensas, disminución del estado oxidativo del organismo, y alto riesgo de intoxicación



Jornada celebrada en el GDR.

por sustancias químicas, etc. "En la medida en que reduzcamos la carga química y ambiental procedente de los alimentos, estaremos contribuyendo a la mejora de nuestra salud. Y no hay que perder de vista que esto significa menor gasto sanitario, con las repercusiones sociales y económicas que ello significa. Hipócrates, considerado el

padre de la medicina, lo dijo hace más de dos mil años: «que tu alimento sea tu medicina».

Además la Doctora insistía en que es indispensable educar para fomentar el consumo de productos ecológicos "es vital crear en la infancia bases de conocimiento sobre las prácticas respetuosas de producción de alimentos, y que el niño, en algún momento, pueda convivir con esas prácticas como plataforma de la sostenibilidad". Ese niño, decía Raigón, que no conoce el sabor de una fruta o una verdura ecológica o los ya no tan niños, añadimos nosotros, que nos dejamos llevar por el aspecto impecable y de casi de diseño de un tomate de invernadero y despreciamos el imperfecto tomate de la huerta del vecino de al lado que sencillamente sabe a tomate.

¿Qué compramos, qué comemos y para qué lo comemos? Serían las preguntas que tendríamos que hacernos antes de coger la cesta de la compra.

Molero disecciona y analiza en el Plan cada paso que hay que dar en la comarca para que la agricultura ecológica sea motor de desarrollo agrícola, de desarrollo rural sostenible y de empleo: "El objetivo es el desarrollo del sector primario ecológico en armonía con el medio ambiente, que genere riqueza y sustento para los agriculto-

res, ganaderos y la sociedad comarcal en general".

A este trabajo de diagnóstico previo que destaca también los puntos fuertes, la climatología y altitud que convierte en un escenario idóneo a la comarca para la práctica de la agricultura y ganadería ecológicas, y los débiles, falta de industria transformadora y comercialización, hay que sumarle la intención del GDR, según Pleguezuelos "se seguirá planificando y trabajando para que esta opción de futuro se convierta en una opción rentable en nuestra comarca".

El resultado es un Plan Estratégico compuesto por 10 líneas y 27 medidas, que pretenden el desarrollo del sector ecológico en la comarca. Comienza por el embrión, por lo más elemental, la sensibilización y difusión de la producción ecológica que genere conciencia ecológica en toda la sociedad comarcal, que se sepa cuáles son sus beneficios y ventajas, potenciará seguro el consumo como ya está sucediendo en nuestro entorno más próximo.

El apoyo a los productores es otra de las grandes líneas trazadas para el desarrollo de las producciones agrícolas y ganaderas, centrándose mediante la modernización de las explotaciones y de esa manera la mejora de la competitividad. Paralelamente el apoyo a la industria transformadora es fundamental, el

empeño de que nuestros productos se transformen en nuestra tierra es un deber si queremos que todos los beneficios de principio a fin se queden en nuestra comarca.

Otra apuesta importante, la diversificación económica, el desarrollo del turismo ecológico o agroturismo, potenciado con nuestros numerosos recursos naturales, paisajísticos, patrimoniales y etnográficos.

Más retos: la comercialización en mayúsculas. Crear los medios adecuados para ofertar de productos ecológicos existentes en la comarca, fuera y dentro con algo tan sencillo como un ecomercado comarcal o mercados itinerantes como los que existen en la provincia de Málaga y que ha puesto en marcha el GDR del Guadalquivir.

Imprescindible: formación y asesoramiento como línea estratégica transversal que cobra especial importancia en el Plan, con el objetivo de dotar de capacidades, herramientas y técnicas para llevar a cabo con éxito experiencias empresariales en el sector ecológico y por eso hemos recorrido la comarca con los Talleres de Agricultura Ecológica. Y por último muy importante la promoción y fomento del asociacionismo, tal y como nos enseña la experiencia en otros territorios, es la forma más idónea de articular el sector en la comarca. Por supuesto no nos olvidamos de la educación ambiental, apostando entre muchos otros proyectos por la creación de huertos escolares ecológicos.

La delegada destacó que Andalucía es la comunidad con mayores hectáreas dedicadas a la producción ecológica de toda España y que será un sector determinante para recibir futuras ayudas.

Manrique finalizó esta presentación insistiendo en el apoyo del GDR a la Producción Ecológica, motivo por el cual se realizó este Plan Estratégico: "un Plan que apoyará proyectos que aporten valor añadido, diferenciación y calidad en el territorio, proyectos basados en los principios de la Estrategia Europa 2020 de desarrollo inteligente, sostenible e integrador con altos niveles de empleo, productividad y cohesión social".

Como veis sobran los motivos... Feliz y Ecológico Verano.

El Plan Estratégico de Producción Ecológica para la Comarca de Guadix ha sido realizado en el marco del programa LIDERA (Eje 4 LEADER del PDR de Andalucía de Andalucía) y financiado por fondos FEADER de la UE en un 80% y por la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente en un 20%.

OPTICA LOZANO
MANUEL ALVAREZ RAMIREZ
OPTICO OPTOMETRISTA

C/ Enrique Casas Vila, 6 - Bajo
18500 GUADIX (Granada)
Telf./Fax: 958 663 673

REFORMA LOCAL

El IAM expresa su preocupación por el impacto de la reforma local en las víctimas de violencia de género

REDACCIÓN
COMARCA

El Instituto Andaluz de la Mujer (IAM) ha manifestado de nuevo su preocupación por la aprobación por parte del Gobierno central de la Ley de Reforma Local, ya que "supone para muchos municipios no poder prestar los servicios de igualdad y de ayuda a las víctimas de violencia de género en el territorio". Se trata de "daño irreparable a las mujeres víctimas de violencia de género", ya que, entre otros servicios, la reforma prevé eliminar los Centros Municipales de Información a las Mujeres, que en la actualidad son los recursos más cercanos para atender y detectar casos de violencia machista.

Según recuerda el IAM, el anteproyecto de Ley para la racionalización y sostenibilidad de la administración local suprime el artículo 28 de la Ley vigente, con lo que se eliminarían, entre otras, las competencias municipales en políticas de igualdad. Así, la reforma "puede ser inconstitucional, pues atenta contra el principio mismo de autonomía local, constitucionalmente garantizado, y supone una intromisión en el ámbito de la garantía constitucional de la autonomía" andaluza.

Junto a ello, el anteproyecto ignora la Carta Europea de Autonomía Local y la propia Ley estatal de igualdad, al tiempo que dificulta el cumplimiento de la Ley estatal contra la Violencia de Género, con la consecuente desprotección de las víctimas de violencia de género.

Para la directora del IAM, Soledad Ruiz, la reforma "atenta contra los derechos humanos y contra los derechos de las mujeres, porque supone una supresión de todos los avances conseguidos, década tras década, en materia de igualdad y de violencia de género".

Proyectos

El Ayuntamiento recibe comunicación del proyecto de la Rambla de Baza



Visita de las autoridades cuando anunciaron el encauzamiento de la rambla de Baza.

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix ha recibido una carta del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente en la que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir le comunica la remisión del oficio para su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia y en el Boletín Oficial del Estado del anuncio del proyecto de acondicionamiento y encauzamiento de la Rambla de Baza. Anuncio que también deberá de exponerse en el tablón municipal de anuncios a fin de que pueda ser consultado por todos los ciudadanos y para recabar cuantas alegaciones o reclamaciones se formulen en el tiempo de exposición del mismo.

La obra proyectada consiste fundamentalmente en el acondicionamiento y encauzamiento de un tramo de la Rambla de Baza de

unos 3.400 m de longitud, desde unos 1.050 m aguas arriba del cruce con la línea de ferrocarril hasta la confluencia de la Rambla con el Río Verde. El plazo de ejecución de los trabajos incluidos en el proyecto se estima en 16 meses desde su inicio. Todo ello con un presupuesto base de licitación de 6.046.969,00 euros (IVA incluido).

Sigue avanzando así un importante proyecto con el que se dará una solución urbanística a esa zona inundable de la ciudad aledaña a la Rambla de Baza en la que, además de haber viviendas cercanas, se sitúa el recinto ferial y del mercado semanal. Se trata de un compromiso anunciado hace apenas unos meses, tras la visita que el propio Presidente de la Confederación, Manuel Romero Ortiz, realizó a la ciudad Rambla el pasado mes de septiembre acompañado por el subdelegado

del Gobierno, Santiago Pérez López, y el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá.

Se trata, según destaca el alcalde accitano, de un paso más en este compromiso contraído con la ciudad de Guadix "después de que el proyecto estuviera olvidado en un cajón en la etapa socialista hasta que se rescató en cuanto las competencias de Confederación pasaron de nuevo al Ministerio". "Las obras de encauzamiento de la Rambla de Baza supondrán una importante apuesta por el empleo, así como una importante solución urbanística al incrementarse con ellas la seguridad de una de las zonas inundables de la ciudad", afirma.

De hecho, tal y como se especifica en la memoria, tras las inundaciones que se produjeron en Guadix en el año 2006 como consecuencia de las intensas lluvias que hicieron que se desbordase

la Rambla, se hacía más necesario y urgente el encauzamiento de la misma en el tramo comprendido entre el cruce con la línea de ferrocarril y su confluencia con el Río Verde. Un proceso que se llevará a cabo en distintas secciones.

Las obras se realizarán con una inversión que procederá en un 80% de fondos europeos y un 20% de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, de manera que el proyecto no supondrá coste alguno para el Ayuntamiento "ya que la obra está pagada al 100% por el Gobierno de España", tal y como se explicó en el momento de anunciarse el compromiso.

Se trata, en definitiva, de dar respuesta a una demanda histórica de la ciudad para garantizar una mayor seguridad tanto a los vecinos de la Avenida Buenos Aires como a los usuarios del recinto del mercado semanal y el ferial.



ADO
COMARCA DE GUADIX
aventura deporte ocio

Comarca de Guadix
Diferente por Naturaleza
www.adocomarcadeguadix.com
INFO: +34 958 66 32 17



ABIERTO DESDE LAS 10 DE LA MAÑANA

El mejor entorno, servicio
y atención al pie de la catedral

¿Te lo vas a perder? La catedral es tu punto

+ INFO 958 66 32 17



La Catedral
punto de encuentro



ENERGÍA Hermanamiento

Hermanamiento municipal en energía entre Guadix y Piaseczno (Polonia)



Acto de hermanamiento en energía.

REDACCIÓN
GUADIX

El ayuntamiento de Guadix participa en el Proyecto GREEN-TWINNING (programa IEE (Energía Inteligente de Europa) de la Comisión Europea) se centra en el desarrollo e implementación de Planes de Acción de Energía Sostenible (PAES), para fijar las acciones necesarias de mejora energética en cada municipio de cara a conseguir más de un 20% de ahorro de emisiones de CO2 en el 2020.

Guadix es miembro del Pacto de Alcaldes Europeo y en este sentido aporta su experiencia, ya que la finalidad de este Plan es que municipios europeos con experiencia en el desarrollo de PAES (Planes de Mejora energética), guíen/ayuden a otros sin experiencia a poner en práctica la iniciativa del Pacto de los Alcaldes.

El proyecto propone formar una "bolsa de municipios sin experiencia" de Grecia, Polonia, Bulgaria, Rumanía y Eslovenia, en este caso el municipio con el que se hermana es polaco, así como otro grupo de municipios "expertos", entre los que se encuentra Guadix.

Ha sido seleccionado a través de los convenios firmados entre la Agencia Energética de la Ribera y la Agencia Provincial de la Energía de Granada el 16 de Octubre de 2012.

Por todo ello, comienzan ahora en julio de 2013 las firmas de los primeros hermanamientos dentro del proyecto, para lo cual el municipio de Guadix acogerá una delegación de técnicos y políticos del municipio de Piaseczno (Polonia) para mostrarles instalaciones y actuaciones del municipio.

Datos energía en Guadix

El municipio de Guadix realizó su Plan de Optimización Energé-

tica en 2006, estudiando la eficiencia energética de edificios, alumbrado público y semáforos.

El municipio ha participado en la campaña de concienciación ciudadana "Vecinos por el Clima", donde los vecinos han llegado a ahorrar más del 20% de la energía que consumían en sus casas solo con el cambio de hábitos y haciendo pequeñas actuaciones en sus casas.

El municipio está interesado en seguir promoviendo actuaciones de información y promoción que ayuden a los vecinos a moverse hacia un modelo energético más sostenible.

Podríamos decir que la comarca de Guadix es autosuficiente con respecto al consumo de energía eléctrica, debido principalmente a las instalaciones de energía eólica y solar termoeléctrica que existen en la zona que totalizan 350 MW de potencia.

Actualmente el municipio está negociando la posibilidad de mejorar buena parte del Alumbrado Público a través de un contrato ESE que le permita autofinanciar las mejoras necesarias, y que le sirva para ahorrar cerca de un 45% de la energía consumida asociada al servicio.

Piaseczno es un municipio Polaco ubicado cerca del centro, muy cerca de Varsovia (16 kilómetros al sur).

Cuenta con 32.610 habitantes y un área de 16,33 km2. Aunque el municipio ha entrado a formar parte de la iniciativa del Pacto de los Alcaldes Europeo recientemente, y por ello se está trabajando en otro tipo líneas de actuación, en concreto el municipio quiere trabajar en varias líneas relacionadas con energía sostenible, como instalaciones de Biomasa, Biogás, Energía Solar, o mejoras en el Alumbrado Público.

El proyecto Green TWINNING

El proyecto Green TWINNING, del programa de Energía Inteligente de la Comisión Europea, ayuda a los municipios europeos a poner en marcha planes de acción de energía sostenible (PAES) para fijar las acciones necesarias de mejora energética que puedan conseguir más de un 20 por ciento de ahorro de emisiones de dióxido de carbono en el año 2020. Ocho municipios granadinos participan como expertos en este proyecto y por ello van a asesorar a otros tantos municipios del Este de Europa en la puesta en marcha de estos PAES.

El objetivo de ahorro energético está encuadrado en el denominado Pacto de los Alcaldes, una iniciativa de la Unión Europea que pretende involucrar directamente a los municipios en la consecución del triple objetivo 20/20/20 sobre energías renovables y eficiencia energética de cara a 2020.

Dentro de esta iniciativa, la provincia de Granada cuenta ya con un total de 82 municipios adheridos cuyo primer requisito es la elaboración de su PAES.

ÚLTIMA HORA

El Ministerio de Industria y Turismo ha confirmado que declarará de Interés Turístico Internacional la fiesta del Cascamorras

El Ministerio de Industria y Turismo ha confirmado hoy que declarará de Interés Turístico Internacional la fiesta del Cascamorras, que comparten los municipios granadinos de Guadix y Baza.

La Subdirección de Turismo del Ministerio de Industria ha adelantado hoy al subdelegado del Gobierno en Granada, Santiago Pérez López, que declarará el Cascamorras como Fiesta de Interés Turístico Internacional.

El anuncio se produce después de que la hermandad de la Virgen de la Piedad, responsable de la tradición, y los ayuntamientos de Guadix y Baza subsanaran la documentación necesaria para alcanzar el reconocimiento.

El Gobierno central pidió a la Hermandad de la Piedad que aportara el reflejo del Cascamorras en un mínimo de diez medios internacional para aprobar la declaración después de rechazar las aportaciones hechas de medios digitales.

El subdelegado del Gobierno en Granada ha detallado que la directora general responsable de la declaración le ha comunicado que todo el trámite se ha concluido "de forma correcta" y se firmará hoy para hacerlo

oficial.

"Estamos muy contentos y satisfechos y quiero dar mi enhorabuena a todos los que lo han hecho posible, a los que hemos creído que este reconocimiento era posible", ha declarado Pérez López. Turismo ha detallado al subdelegado del Gobierno en Granada que el dossier era "más que suficiente para la declaración".

El Cascamorras se celebra cada seis de septiembre en Baza y tres días después en Guadix, y se ha convertido en un referente festivo para las dos localidades que aglutina cada año a más de 30.000 participantes.

La Hermandad de la Virgen de la Piedad, con el apoyo explícito de los dos ayuntamientos implicados en la fiesta y la Junta de Andalucía, remitió un dossier para lograr este reconocimiento con la historia del Cascamorras, datos económicos, repercusión de la fiesta o instalaciones hoteleras, entre otros requisitos.

El alcalde de Guadix (Granada), José Antonio González Alcalá (PP), se ha mostrado este jueves "muy feliz" y "satisfecho" por el anuncio de la declaración de Cascamorras como Fiesta de Interés Turístico Internacional.



Edición del Cascamorras del año pasado.



PLENO Balances

Los partidos de la oposición hacen balance del último pleno ordinario correspondiente al mes de julio

REDACCIÓN
GUADIX

El secretario general del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández, y el secretario de política municipal socialista, Carmelo Martínez, han ofrecido un balance a los medios de comunicación sobre el pleno del Ayuntamiento correspondiente a este mes de julio. Fernández, que ha calificado el pleno de "intenso", ha reprochado también la negativa del Equipo de Gobierno del PP a aceptar la moción que presentó el grupo municipal socialista para tratar de bajar los impuestos en la ciudad de Guadix.

Según ha señalado, "desde que el PP accedió a Alcaldía accitana, la carga impositiva ha llegado hasta los niveles de unos 1.000 euros por familia". Por tanto, la propuesta del PSOE fue dirigida a rebajar el Impuesto de Bienes e Inmuebles (IBI) o contribución.

"Se niegan a aceptar esta moción, aunque reconocen que lo harán en los próximos meses, cuando todo se haya olvidado y con un claro objetivo electoralista. Lo aprobarán en octubre para aplicarse en el 2014, lo cual pone de manifiesto cuál es su verdadero interés". Además, el secretario general socialista ha criticado que en seis años de Gobierno del PP en Guadix "aún no han revisado la ponencia de valores de los inmuebles, algo que dijeron que iban a hacer".

Otro de los asuntos del pleno a los que hizo referencia Juan Ignacio Fernández fue la moción presentada por el PP para pedir a la Junta de Andalucía que actualice los pagos en Dependencia. Como explicó Fernández, aquí el PP "hizo la demagogia más ruin, sobre todo, cuando la concejala de Servicios Sociales amenazó en el pleno con suspender el servicio a domicilio si la Junta de Andalucía no pagaba".

En este sentido, el dirigente socialista ha recordado que es el Gobierno de Rajoy quien está acometiendo grandes recortes en Servicios Sociales y no paga la Dependencia a la Junta de Andalucía. "Por último, reinó la cordura y se pidió que la Junta pagase, pero que el Estado cumplierse también con su obligación", ha reconocido.

Con respecto a los Premios Ciudad de Guadix, otros de los temas en el orden del pleno, el secretario general del PSOE de Guadix ha echado en falta "participación y consenso", ya que según ha asegurado, "el PP nos puso un plato de lentejas con registro de entrada, una propuesta sin negociación con el resto". Otro aspecto en el que los socialistas también echaron de menos la cabida de la participación ciudadana en las decisiones del PP, fue la aprobación de los festivos locales. "Todos es-



Pleno ordinario del Ayuntamiento de Guadix.

tamos de acuerdo en que San Torcuato debe ser festivo, el problema es el otro festivo, y aquí el PSOE ha hecho una encuesta en los distintos comercios de la ciudad. Pero el PP la ha obviado por completo, aprobando sólo su propuesta".

Tal y como ha dado a conocer Fernández, "de más de 100 encuestados, el 61 por ciento quieren un festivo en Feria, mientras que el 32 por ciento prefieren el Cascamorras. Queremos participación en este sentido, con una encuesta más amplia a toda la ciudad y con consenso".

Por último, el secretario de política municipal, Carmelo Martínez, entró a valorar la propuesta en la que se alcanzó el consenso de todos los grupos políticos de la corporación accitana y que hace referencia a la eliminación de las cláusulas de suelo de las hipotecas. Asimismo, el secretario general del PSOE, Juan Ignacio Fernández, recordó que el pasado viernes el Consejo de Ministros del Gobierno de Rajoy aprobó el proyecto de Ley de la Reforma de la Administración Local.

"Se corrobora el asalto a la democracia, sobre todo en Guadix, donde se dan dos circunstancias: la irresponsabilidad del Gobierno local del PP, incapaz de mantener la población, y la eliminación de importantes competencias que pasarán a la Diputación. Por tanto, le pedimos al alcalde que se ponga las pilas en recuperar los 20.000 habitantes y si no, que entregue las llaves del Ayuntamiento de Guadix a Sebastián Pérez".

Izquierda Unida arranca un acuerdo en el pleno para elimi-

nar las cláusulas suelo de oficio en BMN

El pleno del ayuntamiento de Guadix aprueba, que todos los grupos políticos con representación en el ayuntamiento (PP, PSOE e IULV-CA) insten a los representantes de estas fuerzas políticas en el Consejo General de Caja Granada (grupo BMN) a apoyar la iniciativa registrada por Izquierda Unida consistente en la eliminación de oficio de todas las cláusulas suelo con carácter retroactivo de las hipotecas que las contengan que han sido firmadas por esta entidad financiera.

Manuel Ortiz, portavoz de Izquierda Unida en el ayuntamiento de Guadix, que presentó esta propuesta en el pleno ordinario de julio, ha conseguido que todos los concejales apoyen esta iniciativa además de la declaración institucional presentada por el otro grupo de la oposición. De esta forma cuando se reúna de nuevo el Consejo General de Caja Granada, en donde forman parte miembros de las tres fuerzas políticas, todos llevarán el mandato aprobado en el pleno de Guadix para que voten la propuesta que Izquierda Unida registró en la sede provincial de Caja Granada a principio de mes.

Por el contrario, lamenta Ortiz, no salió adelante otra de las propuestas que el concejal presentó a pleno, concretamente donde pedía que el ayuntamiento pidiera la retirada del recurso que el gobierno central ha puesto al decreto Antidesahucios de la Junta de Andalucía. Según explica el portavoz municipal de la organización de izquierdas el Grupo Municipal del PP impidió en

el pleno que esta moción saliese adelante "por una nueva aplicación del rodillo de la mayoría absoluta, que una vez más sesga la esperanza de muchos accitanos que sufren una situación de ejecución hipotecaria y están en riesgo de sufrir un desahucio". Además Ortiz señala que con esta actitud "el PP de Guadix con el alcalde a la cabeza demuestran que prefieren estar al lado de los bancos, entidades financieras y una Ley Hipotecaria injusta y criminal antes que defender a quienes están en riesgo de perder su vivienda y ser desahuciados por una crisis económica que es una estafa para la ciudadanía".

Para Izquierda Unida el Decreto de Medidas para Garantizar la Función Social de la Vivienda, aprobado por la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía gestionada por IU "es plenamente constitucional, pues el artículo 33 de la Constitución Española consagra que la función social forma parte del contenido esencial del derecho a propiedad". De este modo Manuel Ortiz critica "que el Gobierno de Rajoy anuncie este recurso sin clarificar cuáles son los aspectos que se señalan como no constitucionales" y además indica "que es falso y tramposo el que el Gobierno Central argumente que este decreto ley afecta al contenido esencial del derecho a propiedad". De hecho el edil de la formación de izquierdas indica "que las administraciones expropiaron propiedades cada día, para construir carreteras, equipamientos público, invocando para ello el interés general, sin que medie protesta alguna del Consejo de Ministros".

Es por ello que el Grupo Municipal de Izquierda Unida indica que el equipo de gobierno del Partido Popular "se ha retratado, y han abandonado a todas aquellas familias que en nuestra ciudad han sufrido una ejecución hipotecaria y que en muchos casos ha acabado en desahucio" indica Ortiz quien exige al Alcalde "que se ponga al lado de la ciudadanía que sufre una ley hipotecaria injusta y criminal". Para ello es imprescindible que el Ayuntamiento de Guadix junto con el resto de Andalucía "exija al presidente del gobierno que retire el citado recurso al Tribunal Constitucional, cosa que al parecer no están dispuestos hacer".

Además el portavoz municipal de IU denuncia que este recurso "tiene la intención del Gobierno Central es paralizar durante años la aplicación de este decreto, lo que afectará a un gran número de familias en nuestra ciudad que están al borde de ser desahuciadas y se encuentran en riesgo de exclusión social".

De este modo Ortiz asegura "que si el PP de Guadix y el gobierno municipal no rechazan este recurso serán cómplices y tendrán una responsabilidad clara y directa sobre todos los desahucios que se produzcan a partir de ahora en nuestro municipio", pues con este recurso "se pretende evitar que se aplique el único instrumento legal que actualmente existe en Andalucía para evitar que las familias que no pueden pagar su hipoteca sean expulsadas de su vivienda".

Para Manuel Ortiz es importante que desde Guadix "se defienda este decreto antidesahucios, que desde la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía ha dado respuestas a la vulneración sistemática del derecho humano a la vivienda que está teniendo lugar en Andalucía, vulneración que también ha sido denunciada por la ONU y el Tribunal Europeo de Luxemburgo". Es por ello que IU pide que esta consejería continúe con la tramitación de expedientes de expropiación del uso de viviendas para evitar desahucios de personas en riesgo de exclusión social, así como la inspección del parque andaluz de viviendas para detectar los miles de inmuebles deshabitados y sancionar a las entidades financieras y grandes promotores inmobiliarios que los acumulan para la especulación.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

ACTIVIDADES Cultural

Propuestas únicas de "La Catedral punto de encuentro"

REDACCIÓN
GUADIX

Durante esta semana, en "La Catedral. Punto de Encuentro" hemos podido disfrutar y aprender la noche del martes del mejor baile de la mano de Estefanía y el patrocinio de mil detalles de jabón de la mejor salsa, bachata, merengue, sevillanas y rumbas. El bingo del miércoles continuó dando grandes premios, donde se repartieron más de 500 € en premios, de entre ellos destacar relojes, complementos, tratamientos de fisioterapia, depilaciones, vinos de nuestra comarca, decantadores, entradas para conciertos del Maki y la Morena, los Rebujitos, Sergio Contreras, Reincidentes, 60 consumiciones, etc. Un rato de diversión y entretenimiento para clientes habituales, visitantes y turistas que pudieron disfrutar de una noche divertida al pie de la Catedral.

Este pasado jueves y, como viene siendo habitual, otra bodega visitó la Catedral, en esta ocasión Bodega Méndez Moya de Dólar, ofreciendo una cata-maridaje de primera. Los enólogos y gerentes de la Bodega se desplazaron hasta la Catedral para explicar en esta edición veraniega de la Catedral y el vino a todos nuestros clientes y visitantes los secretos de estos vinos. Tres referencias pudimos degustar: Méndez Moya, blanco, sauvignon blanc Méndez Moya tinto, sirah joven, Méndez Moya tinto, tempranillo, 20 meses barrica, todos ellos acompañados de la exquisita gastronomía que este establecimiento nos tiene acostumbrados.



Espectáculos en La Catedral.

Este pasado viernes pudimos disfrutar de un espectáculo único en el mundo. "La Catedral. Punto de Encuentro" presentó en exclusiva a Julio Ortega y su ejercicio simbiótico de corte de jamón a cargo de Julio Garrido, el amante que mejor estimula al jamón ibérico puro de bellota. Música, arte y poesía acompañaron al corte de jamón del maestro. Los presentes tuvieron la oportunidad de degustar un auténtico jamón ibérico de bellota, jamón de cerdo ibérico puro, criado en libertad y recién cortado. 30 platos se sirvieron solamente a los que se acompañó de una botella de vino de nuestra tierra por tan solo 25 €, botella de vino más ración de jamón ibérico puro de bellota.

Para hoy sábado a las 22:00 h. nos visita el mejor flamenco: Al Cante: "El niño solo" y a la guita-

rra: "Juan Carlos Guadix". Noche mágica para disfrutar de un espectáculo único.

Y para la próxima semana, la Catedral continúa con su gran oferta socio-cultural que recordamos a continuación:

- Martes 6 de agosto: Baile con Estefanía, podrás aprender y divertirse con la mejor salsa, merengue, bachata, sevillanas y rumbas.

- Miércoles 7 de agosto: Bingo gratuito para clientes y visitantes, donde se repartirán suculentos premios entre todos los asistentes.

- Jueves 8 de agosto: La Catedral y el Vino presenta a Bodegas Anchurón de Darro, Cata-Maridaje donde degustaremos estos magníficos e interesantes vinos de la mano de su gerente y autor.

- El viernes 9 de agosto viviremos los mejores temas ochenteros de la mano de Juan el Caminante, que, en solitario, nos hará revivir momentos inolvidables de los años 80 y 90.

- Para el sábado 10 de agosto hemos reservado la mejor fusión Pop-rock de Bea Postigo y Hmuda. Una oferta muy tentadora de estos tres accitanos con los que podremos disfrutar, bailar los mejores temas de actualidad, así como las mejores versiones de los 80 y 90.

"La Catedral. Punto de Encuentro" recuerda que todas las actividades finalizan antes de las 12 de la noche para conciliar la convivencia, diversión y descanso de todos los ciudadanos del barrio.

CONCENTRACIÓN

Concentración silenciosa en Guadix por la tragedia de Santiago, con una herida accitana

REDACCIÓN
COMARCA

El Ayuntamiento de Guadix (Granada) convocó un minuto de silencio por las víctimas del accidente ferroviario de Santiago de Compostela, donde ha resultado herida una accitana de 33 años que sufre fracturas en brazos y costillas, aunque se encuentra estable, según han informado a Europa Press fuentes municipales.

La joven de 33 años, Carmen Beas Negro, resultó herida en la tragedia del accidente ferroviario de Santiago de Compostela que ha tenido de luto a la nación, con las 80 víctimas. Cursó estudios en la Universidad de Granada hasta el año 2003. Es licenciada en Matemáticas, estudió en el Colegio La Presentación de Guadix y es de familia accitana. Carmen sigue herida en un centro sanitario gallego, a la espera de una posible intervención quirúrgica, tras sufrir fracturas en brazos, costillas y una pierna, aunque se encuentra bien y estable fuera de gravedad, según informaban sus familiares y fuentes de la Diputación de Granada y del ayuntamiento de Guadix, que se han puesto a disposición de los familiares "para lo que necesiten". Su pareja sentimental, falleció en el impacto del tren.

La ciudad accitana se encuentra consternada también por la noticia, ya que se trata de una familia muy conocida en Guadix, los hermanos Beas Torroba. Sus padres y varios de sus tíos viajaron el mismo jueves hasta tierras gallegas para acompañarla, como confirmaba el primer edil accitano José Antonio González Alcalá: "He hablado con su familia sobre las doce y media de la mañana, dentro de la gravedad, va a salir adelante. Estaban a la espera de unas pruebas radiológicas y en las próximas horas se sabrá si tienen que operarla o no. Ella va a ponerse bien, lo malo es que no sabe que su pareja ha fallecido, porque aún no estaba consciente".

CULTOS

104 jóvenes de la Diócesis de Guadix viven la JMJ desde el Rocío

REDACCIÓN
COMARCA

104 jóvenes viajaron desde la Diócesis de Guadix hasta el Rocío para participar en la Jornada Mundial de la Juventud desde las marismas del parque de Doñana. Con los jóvenes han viajado cinco sacerdotes, a los que se sumó el Obispo de Guadix, Mons. Ginés García. El encuentro del que van a participar todos estos jóvenes, unidos a los de las demás diócesis andaluzas, se prolongó hasta el domingo 28 de julio.

Durante los días que duró la Jornada Mundial de la Juventud que se celebró en Río de Janeiro, Brasil, los Obispos del Sur de España han convocado a los jóvenes de sus diócesis a vivir lo que significa la JMJ, pero sin tener que desplazarse tan lejos. Para ello, los han citado en la aldea del Rocío, en Huelva, para vivir desde allí los actos de la JMJ, vía satélite, y para participar en otras actividades y catequesis, al estilo de lo que se suele hacer en una Jornada Mundial de la Juventud. "Si no vas a Río, vente al Rocío" era uno de los eslóganes con los que se ha convocado a estos jóvenes, que van a ser más de 3500, de todas las diócesis andaluzas y de algunas otras del resto de España.

Durante el encuentro, hubo celebraciones, catequesis, fiestas, talleres de formación... Para que todo funcione bien, hay 150 voluntarios y se cuenta con la presencia y la ayuda de 80 sacerdotes. También estuvieron los Obispos de las diócesis andaluzas, que presidirán las celebraciones e impartirán catequesis.

El Obispo de Guadix, Mons. Ginés García, participó en el encuentro del Rocío. Lo hizo con una catequesis para aquellos jóvenes que quisieron asistir. Y acompañó a los 104 jóvenes que se han desplazado desde la diócesis accitana, convocados por el Secretariado de Juventud, para vivir esta JMJ tan peculiar.

También la Diócesis de Guadix estuvo presente en 2 de los 28 talleres de formación que se van a impartir en el Rocío. Hubo uno de fotografía, impartido por el Rector del Seminario, José Francisco Serrano, y otro sobre las acciones que realiza Cáritas.



Los trogloditas y su europiedra invaden Píñar

La localidad granadina de Píñar se pone en marcha y el banco troglodita ultima el diseño de los "europiedras" para celebrar un año más la Fiesta de la Prehistoria, que se ha consolidado como una de las fiestas más populares del mes de agosto en la

provincia de Granada, según ha informado su alcalde, Jerónimo Hurtado: "La implicación de los vecinos y visitantes en la fiesta troglodita, hace que cada año tengamos en la primera semana de agosto una cita obligada en Píñar".

Restaurante

Comuniones, Bautizos y Eventos en General

Tarajal

Avda. Buenos Aires 39
tfnno.: 958 66 35 16
restaurantetarajal@hotmail.com

Menú diario 8 euros

Especialidad en carnes a la piedra.
Pescado y marisco fresco del día.
Heladería.
Amplia terraza.

Instrumentos y herramientas para la búsqueda de empleo

Francisco Álvarez Martínez

POLÍTICOLOGO Y ORIENTADOR LABORAL

En la actualidad se discute sobre la conveniencia o no de utilizar las redes sociales para buscar empleo. En este artículo analizaremos las ventajas y los inconvenientes sobre su utilización y algunas recomendaciones.

Utilización de las redes sociales

Las personas en el desarrollo de nuestras actividades cotidianas no vivimos de forma aislada, nos relacionamos con nuestros semejantes en la calle, en el trabajo y en otros ámbitos. Existe una teoría ampliamente extendida denominada la teoría de los seis grados de separación, según la cual, cada individuo del planeta está conectado con el resto a través de una relación de conocidos que no supera las seis personas. El origen de las redes sociales lo encontramos en el Siglo XIX en autores como Émile Durkheim o Ferdinand Tönnies.

En los años 90, con Internet surgen las redes sociales en la red. Una de las primeras redes fue Classmates, ideada para recuperar y mantener el contacto con antiguos compañeros de colegio o instituto. Luego llegarían otras más conocidas como Myspace, Xing, LinkedIn, Orkut, etc. Reid Hoffman (Cofundador de LinkedIn) en su libro *El mejor negocio eres tú* habla sobre la importancia que tienen las redes en la vida cotidiana y en nuestras aspiraciones profesionales. Pone como ejemplo el ambiente tecnológico generado en Silicon Valley donde han surgido empresas tecnológicas tan exitosas como Facebook, Apple, PayPal, LinkedIn o HP.

Según un estudio realizado por Pew Research Center, el 49% de los adultos tiene un perfil en las redes sociales. España es en estos momentos el quinto país del mundo con más porcentaje de usuarios. Quienes menos la utilizan son los mayores de 45 años y no lo hacen porque no les interesa o porque no poseen los conocimientos técnicos necesarios. La franja de edad que más utiliza las redes sociales son los jóvenes de entre 18 y 29 años con un porcentaje superior al 90%. Respecto al uso que se da a las redes, la mayoría de la gente las utiliza para compartir información musical, videos o fotos, para hablar sobre temas locales, deportes, política, economía, cultura o religión. Actualmente hay más de doscientas redes sociales y cada una de ellas tiene sus peculiaridades. No todas sirven para lo mismo.

Tampoco todas sirven para buscar empleo o para acceder a información relativa a ofertas de trabajo, cursos, orientación, etc. Una de las grandes controversias existentes es: ¿Sirven las redes sociales para encontrar empleo? Según una encuesta realizada por Manpower en 2011, el 80% de las personas que buscaba empleo entonces no creía que su perfil pudiera afectarles a la hora de buscar trabajo. Por el contrario, sólo el 20% cree que su perfil sí puede interferir en la contratación. Esta misma encuesta revela que el 33% de los demandantes de empleo no utiliza activamente Internet para encontrar trabajo.

Estos datos contrastan con un informe de Adecco que afirma que el 80% de las empresas españolas consulta o ha consultado la actividad de sus candidatos en las redes sociales alguna vez.

Es verdad que en la actualidad hay una saturación evidente de redes sociales. Hay muchísimas y no se puede estar en todas. Gestionarlas adecuadamente implicaría un tiempo del cual no disponemos. A la

Diferentes redes sociales.

pregunta de: ¿Sirven las redes sociales para encontrar trabajo? Nosotros contestamos rotundamente que sí. Hay redes sociales que sí y otras que no. Algunas podremos utilizarlas para inscribirnos en ofertas, otras para acceder a información y otras para crear o gestionar nuestra marca personal, pero de esto hablaremos la semana que viene. Las redes sociales se pueden englobar en los siguientes grupos: Redes sociales genéricas, redes sociales profesionales y redes sociales temáticas. Dentro de las primeras las más conocidas son: Tuenti, Facebook, Google+, Twitter, Orkut, Skype, Bebo, Myspace, Sonico, etc. Dentro de las

Es verdad que en la actualidad hay una saturación evidente de redes sociales. Hay muchísimas y no se puede estar en todas.

segundas las más importantes son LinkedIn, Xing, Viadeo, etc. Por último, tenemos las redes sociales temáticas. Por ejemplo, las redes sociales de citas como Meetic, Badoo, eDarling; de viajes como TripAdvisor; Top Rural, etc; redes sociales de artistas que intentan hacerse un hueco en el mundo de la música: Hitmuse, Redkaraoke, etc; redes sociales de videos o fotos: Flickr, Youtube, Vimeo, Pinterest, Instagram, etc. Como se observa, la lista sería interminable. Por eso, a la hora de buscar trabajo hay que hacerse la siguiente pregunta: ¿Cuáles nos sirven para buscar empleo? A continuación vamos a hablar sobre las más populares:

a) Facebook: Es la red social más exitosa y popular. Se utiliza mayormente para com-

partir información, fotos y videos. Es recomendable estar presente y solicitar amistad a aquellas cuentas institucionales que tienen perfil como el Servicio Andaluz de Empleo u otras instituciones que se dedican a recopilar ofertas de la red.

b) Twitter: Funciona de manera diferente a Facebook y sirve para compartir, publicar e intercambiar información a través de mensajes de texto de 140 caracteres llamados tweets. Muchas instituciones tienen un perfil creado en twitter y es una de las redes más recomendables para fomentar la marca personal.

c) Flickr: Esta red social puede ser muy útil para aquellas personas que quieran mostrar sus fotografías o entrar en contacto con profesionales de este sector ya que es una red exclusiva para subir y mostrar fotos.

d) Youtube: Puede servirnos para subir nuestro video currículum, así como para visualizar videos de otras personas. Esta red es exclusiva para la visualización de videos.

e) Pinterest: Red social de reciente surgimiento que sirve para compartir, encontrar y organizar colecciones de imágenes o videos.

f) Myspace: Es una red de interacción social que incluye redes de amigos, grupos, fotos, videos, música, etc. Es muy utilizada por los artistas musicales por gran facilidad para incluir contenido multimedia.

g) Tuenti: Es la red social más utilizada por la juventud española, pero que no nos va a servir en nuestro objetivo de buscar empleo.

h) Google+: Una red con características similares a Facebook u otras, con un índice de penetración inferior a sus competidoras.

i) LinkedIn: Es probablemente la red social más importante y que más nos va a interesar para nuestro objetivo. Fue fundada por un grupo de apasionados de la informática en el año 2002. En esta red so-

cial el usuario puede incluir sus datos personales, profesionales, foto y recomendaciones de otras personas o profesionales. A través de LinkedIn se puede entrar en contacto con profesionales de características similares. También se utiliza para acceder a ofertas de empleo u oportunidades de negocio, crear grupos de trabajo, crear grupos de discusión, establecer redes de contactos o seguir empresas.

Aprender a utilizar las redes sociales es fácil, pero requiere tiempo. Para acceder a las redes sociales basta con escribir el nombre de la red social en el buscador Google, hacer click en el enlace y registrarse. La ma-

Para acceder a las redes sociales basta con escribir el nombre de la red social en el buscador Google, hacer click en el enlace y registrarse.

yoría de las redes sociales están disponibles como aplicación para los dispositivos móviles lo que facilita su uso. Como todo, el uso de las redes sociales provoca opiniones a favor y otras en contra. Alejandro Suarez, consejero delegado de Ocio Networks y autor del excelente libro ¡Sí, puedes! dice que: Las redes sociales son un amplificador, nada pueden airear que tú no quieras que se sepa. Si eres idiota se amplifica tu idiotez, razón por la cual tiene sentido que no dejes rastro en público para el resto de tus días. Nosotros creemos que utilizadas en su justa medida pueden sernos muy útiles. Para aquellos que no sean muy doctos en la materia, nosotros desde aquí sugerimos que empien con Facebook, LinkedIn y Twitter.



LIBROS
**LEER...ES UN
PLACER**

He escogido la biografía de Napoleón escrita por André Maurois como paradigma de obra bien escrita, rigurosa y atenta a la historia total, cuya lectura deleita.

Por **Manuel Jaramillo Cervilla**

El valor histórico de las biografías

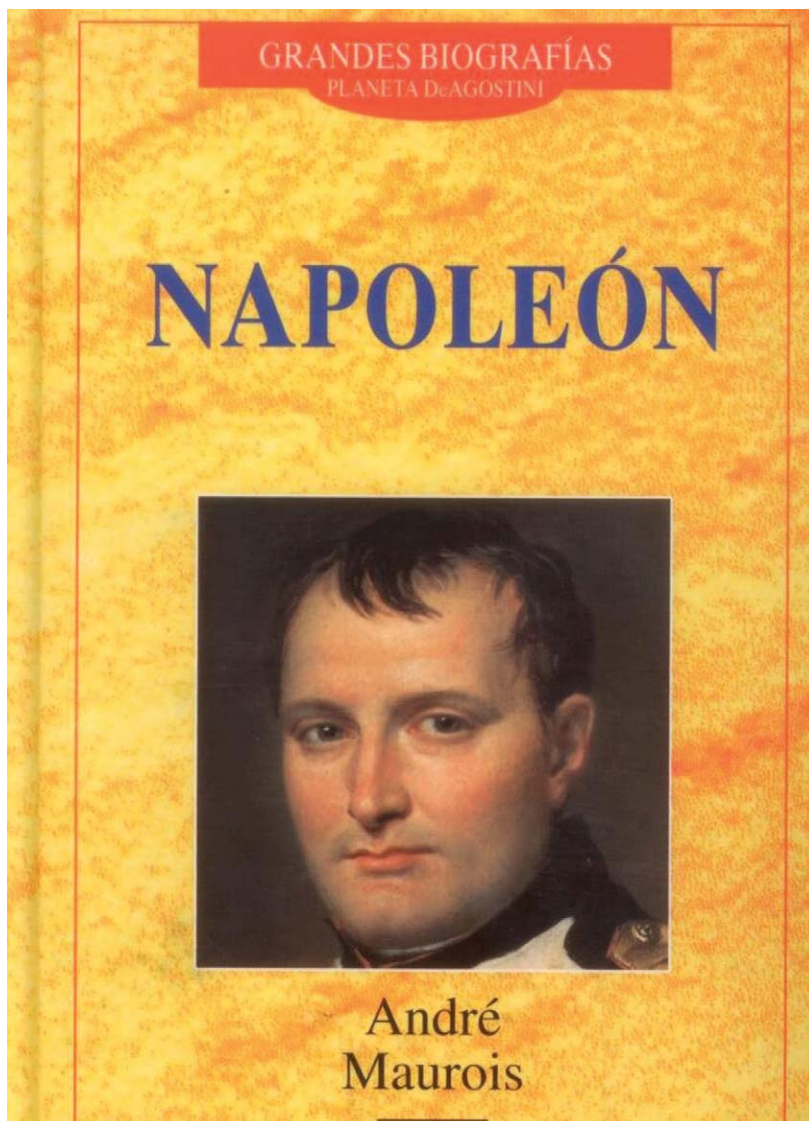
Acabo de leer, o mejor dicho, de releer, no sin delectación, un excelente libro; se trata de la biografía que sobre Napoleón Bonaparte escribió el polígrafo francés André Maurois, pseudónimo de Emile Herzog (Elbeuf, 1885-París, 1967). Titulado escuetamente "Napoleón", fue editado en francés en 1965, si bien el libro por mí leído lo fue en 1995 por la editorial Planeta Agostini en español, dentro de la colección Grandes Biografías. Gran humanista, André Maurois, que había recibido formación en la universidad de Caen, cultivó esencialmente la novela y el ensayo a través del periodismo, pero también se vio llamado por la Historia, fruto de lo cual fue su magnífica "Historia de Francia" (1965) —una de mis lecturas de juventud—, publicada en España por la editorial Plaza y Janes, y también una serie de biografías, entre las que destacan "Cristóbal Colón" y la que nos ocupa.

Para empezar diré que la lectura del "Napoleón" de Maurois está presidida por la amenidad en grado superlativo y el más estricto rigor. Con gran maestría, el devenir histórico está perfectamente trazado, de modo que los acontecimientos van marcando los jalones de su vida, desde el sentimiento corso de su niñez y juventud hasta la asunción de la patria francesa, cuya historia asume y de la que será protagonista en sus últimas etapas, revolución, directorio, consulado, imperio y fases de su derrota, que concluyen con su confinamiento en la isla de Santa Elena, donde entrega su vida el 5 de mayo de 1821.

André Maurois, que no es un historiador de oficio, realiza un cernido histórico finísimo y encaja en el mismo a su personaje, de modo que, en

un gran ejercicio de historia total, queda enmarcado en los distintos contextos históricos con toda sencillez y naturalidad, al mismo tiempo que perfila perfectamente las diferentes facetas de su personalidad: Napoleón y su familia; Napoleón y el ejército; Napoleón y las intrigas políticas; Napoleón y la diplomacia; Napoleón y las mujeres; Napoleón y la religión; Napoleón y la cultura; Napoleón y sus deseos y ambiciones; Napoleón y la derrota; Napoleón y la soledad; Napoleón y la muerte.

Y en ese ir tejiendo el entramado histórico, nuestro autor, como buen historiador, muestra su talento en esa difícil tarea de seleccionar acertadamente los contenidos más significativos, como son el sitio de Tolón, su ascenso a general y matrimonio con Josefina de Beauharnais, que le abre la puerta de los salones y centros de poder; las gloriosas campañas de Italia y de Egipto en las que gracias a su genio militar establece la hegemonía de Francia en Europa, hecho que culmina con la batalla de Austerlitz; Napoleón, primer Cónsul; el Concordato o la paz religiosa; el Código Civil; Napoleón, emperador; Trafalgar; entrevista de Tilsit entre Napoleón y Alejandro de Rusia, donde, en la plenitud de su gloria, trata de establecer su idea de Europa, bajo la hegemonía de Rusia en la Europa Oriental, ortodoxa, y Francia en la Europa Occidental, católica y protestante; la guerra de España, empresa mal entendida y de-



Portada de la biografía de Napoleón de André Maurois.



Panadería Pastelería

Antonio López

Antonio Jesús López López
Tfno: 616 069 915
GUADIX

**Todos nuestros productos están
hechos en horno de leña**

HORNO

- Placeta de las Islas 5. Tfno: 678 474 602

DESPACHOS

- Tárrago y Mateos 10. Tfno: 678 474 617

- Plaza de Sierra Nevada S/N. Tfno: 678 474 617

sastrosa; divorcio de Josefina y matrimonio con María Luisa de Austria, para aliarse con Austria frente a Rusia y emparentar con las más antiguas dinastías europeas; el bloqueo continental contra Inglaterra; el desastre de la guerra con Rusia; abdicación y exilio en la isla de Elba; regreso a Francia y batalla de Waterloo; confinación en Santa Elena y muerte. En definitiva, he escogido la biografía de Napoleón escrita por André Maurois como paradigma de obra bien escrita, rigurosa y atenta a la historia total, cuya lectura deleita. Es la respuesta al materialismo histórico, marxista, para el que la obra del individuo, de los grandes personajes, no es relevante, porque se estima que los logros de la Humanidad son obra de personas anónimas, de las colectividades, y resultantes de los sistemas económicos. Se entró, por esta razón, en un desprestigio del género biográfico que ha perdurado hasta tiempos recientes. La biografía bien escrita tiene un alto valor histórico, como lo demuestra André Maurois en su "Napoleón", que acabamos de comentar.

Los que tenemos una concepción del valor del hom-

bre como individuo y como protagonista de la Historia, y cultivamos además la historia total, tratamos de conciliar la influencia de la economía y de la sociedad con la aportación de las individualidades en los logros políticos, económicos y culturales, así como su influencia en el devenir de la historia. Recordemos las figuras de Alejandro Magno, Jesucristo, Mahoma, Napoleón, Cristóbal Colón, Carlos Marx y Gandhi. Es por lo que no hemos dejado de leer biografías e, incluso, hacer de ellas el objeto de nuestro trabajo histórico. Este ha sido el propósito del presente artículo: hacer ver el valor que tiene el conocimiento de personajes que, por su talento, esfuerzo y perseverancia, han ejercido una gran influencia en la sociedad, cuyas vidas y obras conviene conocer y no relegarlas injustamente en el olvido. Por eso y con este propósito, he centrado mi colaboración con Wadías en la publicación de algunas reseñas biográficas sobre personajes hijos de Guadix o que dejaron su impronta en esta ciudad y su comarca. Empeño que va a tener continuación.

Ruta de la tapa en el barrio de Santa Ana



Participantes en la ruta de la tapa.



Procesión de Santa Ana.

Un centenar de personas disfrutaron de la ruta de la tapa de Santa Ana

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El barrio de Santa Ana ha celebrado del 22 al 28 de julio sus tradicionales fiestas patronales, donde la I Ruta de la tapa "La Abuelica" de este sábado 27 de julio ha sido una de las actividades más esperadas, con la presencia de un centenar de personas degustando bebidas y comida alrededor de una decena de establecimientos adheridos a esta peculiar iniciativa.

Durante toda la semana se celebró la novena de los Patronos del barrio, San Joaquín y Santa Ana, que fue hasta el día 25, culminando con la solemne procesión el día 26 de julio tras la Eucaristía.

La Hermandad de la Flagelación este año ha querido confeccionar un programa de fiestas para engrandecer aún más si cabe el barrio, en colaboración con las concejalías de Fiestas y Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Guadix.



Uno de los lugares visitados por la ruta de la tapa.



Comienzo de la ruta de la tapa.

Búho
Gastro-bar

Gran variedad de tapas
Exquisitos menús y pizzas
Los mejores cafés
Copas y cócteles

Plaza de las Américas
Guadix

RESTAURANTES**FRANCISCO ALVAREZ**
GUADIX**Mari Carmen Guirado Jiménez**
Responsable de compras y celebraciones en Venta Nueva-

“En las celebraciones intentamos que el cliente y sus invitados, desde que entran hasta que salen, se sientan cómodos y disfruten de ese momento tan especial”. Mari Carmen Guirado Jiménez (Responsable de compras y celebraciones en Venta Nueva)

Venta Nueva, un restaurante con solera

A mediados de los años cincuenta surgió Venta Nueva, cuando aún había caminos de tierra, carros atizados con mulos y las carreteras eran deficientes. Con la modernización, en la antigua carretera nacional que unía Granada con Murcia, a la altura de Gor, Venta Nueva se convertiría en el restaurante más longevo, superando a la Venta del Molinillo o al Río Verde en Guadix. En 1995, tras la construcción de la A-92 se produciría el traslado hasta su actual ubicación en el área de servicio de Gor. Rafael y Lola fueron los fundadores de este establecimiento que hoy mantienen sus hijos Rafa, Loli y Mari Carmen. Con una gran actividad diaria, Venta Nueva es mucho más que un restaurante de carretera, es un excelente lugar para bodas, comuniones y demás celebraciones.

¿Cuál fue el origen de Venta Nueva?
— Bueno, todo esto empezó en 1954 con mis padres. Al principio era muy chico, era una taberna pequeña, pasaban carros, moto-carros, algún que otro camión y poco a poco fueron ampliando a medida que se iban mejorando las caminos y las carreteras.

¿Siempre estuvo en el mismo sitio?
— No. Estaba ubicado en la antigua carretera de Granada-Murcia. Cuando se construyó la A-92 se juntaron todos los perjudicados, se fueron a Sevilla y decidieron hacer un área de servicio en Gor. A pesar de ser un área de servicio siempre se ha querido seguir la línea de lo que era la venta antigua, que no fuera un área de servicio fría donde hubiera self-service sino un trato más personalizado hacia el cliente.

¿Qué servicios ofrecéis?
— Nosotros siempre hemos tenido restaurante, cafetería y salón de bodas. Cuando estaba la venta antigua también teníamos chacinas porque antes se hacían muchas matanzas y era muy típico la venta de morcillas, lomo de orza, etc. Luego, en el 95 mi padre nos reunió a todos los hijos y nos dijo: Si queréis que sigamos sigo con vosotros y si no me retiró. Como nos habíamos criado en el negocio y habíamos vivido lo que era la hostelería decidimos seguir en el negocio de mis padres y entonces se construyó esto. También ofrecemos servicio de alojamiento con un hotel pequeño. En el proyecto figuraban cuarenta habitaciones y desde turismo querían darnos tres estrellas pero se necesitaba un recepcionista las veinticuatro horas del día, entonces decidimos darle la categoría de dos estrellas y llevar nosotros mismos la recepción. El hotel tiene ocho habitaciones.

¿Sois tres hermanos?

— Sí. Cada uno de nosotros lleva una parcela del restaurante. Yo por ejemplo me encargo del salón de bodas, de las compras y soy la que contrato con autocares y la que llevo el comedor.

¿Cuál es el tipo de cliente que acude a Venta Nueva?

— Está la clientela de sábados y domingos que son gente de la zona que viene a comer o sale con los hijos, la gente que viene a las celebraciones que normalmente son de la comarca de Guadix o Baza y luego la gente de paso que mayoritariamente son del levante: Murcia, Valencia, Alicante, etc.

¿Cómo tenéis organizado el tema gastronómico?

— Tenemos menús porque a diario tenemos camioneros, representantes, comerciales, etc. Un menú especial de fin de semana y más de cuarenta platos en carta. También tenemos una carta por encargo de platos típicos de la comarca o de Andalucía y luego los platos de las celebraciones.

¿Cómo son los menús?

— Con la crisis se ha tenido que abaratar el menú. Normalmente tenemos de primero cinco platos a elegir. Por ejemplo, la típica sopa de picadillo, ensalada, un guiso fuerte del día que se intenta variar, ensaladilla rusa, macarrones y luego de segundo pollo al horno, choto al ajillo, carne con tomate, algún pescado.

¿Y de carta?

— Desde pasta, ensaladas, arroces y luego las carnes las trabajamos todas: buey, ternera, cordero, cerdo, pollo y de pescados tenemos por lo menos diez o doce variedades.

¿Cuáles son los platos que más gustan?

— Lo que más celebra la gente suele ser la paella. En pescado la merluza a la vasca, el filete de rodaballo, el bacalao a la naranja y en carnes la pierna de cordero, el chuletón de buey, etc.

¿Y de platos típicos?

— Sobre todo los andrajos que es un plato típico de Gor, las gachas, migas que también las hacemos a diario para tapas, tarbina que es típico de Almería, tallarines, etc.

¿Tenéis comida vegetariana?

— Sí, de hecho una de nuestras paellas es vegetariana. Ensaladas, pasta a base de verduras, platos combinados, etc. y también platos para celíacos o diabéticos.

¿Cuál es vuestra carta de vinos?

— Tenemos una carta bastante amplia. Con la crisis no salen tantos vinos porque la gente pone la pega de la carretera que es una de nuestras luchas diarias. En este caso la gente si está concienciada y si prevén que van a tomarse unas copas conduce otra persona. Tenemos treinta o cuarenta vinos.

**Restaurante Venta Nueva.**

Vinos de la comarca que siempre los recomendamos y luego Riojas, Riberas del Duero, Rueda, etc. Hay gente que se deja aconsejar, pero luego hay gente que no le gusta salirse del Rioja o Ribera del Duero.

¿Qué suele destacar el cliente?

— El buen servicio y la limpieza.

¿Cuántos salones tenéis?

— Tenemos un salón para una capacidad de trescientas personas, otro para setecientos cincuenta y luego otro pequeño para pequeñas reuniones de empresa.

¿Qué tipo de celebraciones realizáis?

— Desde bodas, comuniones, bautizos, etc. Se han hecho jubilaiones o reuniones de mayores. También se han hecho concentraciones de motos y de coches antiguos. Reuniones de empresas sobre todo en navidad y últimamente lo que

estamos haciendo mucho son bodas civiles aquí en los jardines.

¿Cómo organizáis las bodas?

— Para las bodas siempre hay unos platos que tú recomiendas, por tu experiencia y porque sabes que por la cantidad de personas no va a haber problemas para conseguir el producto fresco o vas a tener problemas para emplatarlos. Hay platos que tienes ensayados y sabes que van a salir bien, pero yo soy partidaria de que los novios o el que haga la celebración elija el menú que quiera. Cuantos más retos nos pongan mucho mejor. Lo que no queremos es que la gente que venga a dos bodas, cuando venga a la tercera diga: Ya se lo que voy a comer.

¿Dependerá del precio?

— Exactamente. Nosotros marcamos el precio y sobre ese precio

preparamos una prueba para que no haya sorpresas. Y de esos platos luego ellos elijen.

¿Cuáles son los platos más comunes en las celebraciones?

— En esta zona algunas veces quieren innovar y luego no tienen mucho éxito. La gente aquí te pide cantidad y que la gente se vaya comida, no quieren una exquisitez que sea pequeña en un plato. Por modas ha habido momentos que nos han pedido mucho el pato, el buey, etc. pero por regla general casi todo el mundo quiere cerdo, cordero o pescado. También aperitivos calientes o fríos y luego un plato fuerte. En bodas tienes un aperitivo, primero, segundo, postre y tarta, y el vino claro, que lo eligen los novios.

¿Cómo es la copa de bienvenida?

— La hacemos en los jardines. Hay gente que le gusta algo más exquisito, con vino, jamón, música de fondo y poco más. Y gente que lo que quiere es más comida. Nosotros nos adaptamos a todo. Nosotros intentamos que no falte nada y que las sensaciones desde que entras sean las mejores hasta que los invitados se suben al autobús.

¿Poneis autobús?

— Normalmente incluimos las habitaciones gratis a los novios y el servicio de autobús.

Para la barra libre, ¿tenéis orquesta o disc jockey?

— Damos a elegir a los novios, pero en bodas la gente prefiere normalmente la orquesta porque las orquestas que hay actualmente te ofrecen la posibilidad de tener orquesta y luego también tienes la posibilidad de que te pongan otro tipo de música. Y tener una persona física que está animando es algo que gusta.

**Salón del restaurante.**

TEATRO Marquesado

Lanteira acoge la XXXIII edición del Certamen Teatral del Marquesado



Presentación del certamen.

REDACCIÓN COMARCA

El municipio de Lanteira acoge este año la trigésimotercera edición del Certamen Teatral del Marquesado, uno de los eventos más longevos de la provincia de Granada y de Andalucía, y que un año más se hace posible gracias al patrocinio continuado de la Diputación Provincial de Granada y la organización del Consorcio Cultural del Marquesado, en colaboración con la Mancomunidad de Municipios del Marquesado, las asociaciones culturales y los

grupos de teatro de la comarca, verdaderos artífices de la supervivencia de la muestra durante más de tres décadas.

Del 2 al 9 de agosto, los vecinos del Marquesado y numerosos turistas y visitantes podrán disfrutar de las actuaciones de grupos de teatro de aficionados procedentes de los municipios de Albuñán, Alqueife, Cogollos de Guadix, Valle del Zalabí, Dólar, Ferreira, Huéneja, Jérez del Marquesado, La Calahorra y Lanteira.

El coordinador del área de Cultura de la Diputación, Joaquín

Abras, ha destacado que "se trata de un certamen que implica a miles de ciudadanos de toda la comarca, además del municipio del Valle del Zalabí, que ha contado de forma ininterrumpida con el apoyo de la Institución Provincial durante sus 33 años de vida".

El alcalde de Lanteira y presidente del Consorcio Cultural del Marquesado, Jesús Villalba, ha invitado a todos los vecinos de la provincia a asistir al evento y ha recordado que "el certamen es una forma cultural capaz de congre-

gar a miles de personas durante las frescas noches de primeros de agosto en los hermosos pueblos del Marquesado del Zenete y es, sin duda, el exponente máximo de la acción cultural en la comarca".

Para Antonio Hidalgo, alcalde de Albuñán y presidente de la Mancomunidad de Municipios del Marquesado, el Certamen es "una muestra creada y disfrutada por todos los pueblos desde su origen en 1969, que ofrece obras de máxima calidad y otras para el gran público" y ha cifrado en más de 160.000 el computo total de espectadores de sus treinta y dos ediciones anteriores.

El certamen comienza el próximo viernes, 2 de agosto, con un pasacalles de animación a las 12 de la mañana y la representación nocturna de la obra "Establo, casa de putas feas" de Gabriel Medialdea. El sábado 3 de agosto actuará el grupo Argenteira de Lanteira con la obra "sotto paga non si paga" de Dario Fo. El domingo 4, el grupo Eso es teatro de Huéneja pondrá en escena una adaptación de la obra "EL Rey león". El lunes 5, es el turno del Grupo Atroje de Dólar con la obra "la tienda de los suicidas" de Jean Teulé. El martes 6 el certamen continúa con la actuación del Grupo Valle del Zalabí con la obra "Bodas de sangre" de Federico García Lorca. Por último, el miércoles 7 el Grupo Okapi de La Calahorra representa la obra "Uña y carne" de Mendizabal.

Entre las actividades paralelas destacan los pasacalles de animación y visualización del Certamen en todos los municipios del Marquesado, un taller de improvisación teatral impartido por Gabriel Medialdea, director y actor teatral, diversas actuaciones musicales, talleres infantiles y títeres para todos los públicos.

REFORMAS

Las organizaciones sociales en Granada se suman al manifiesto en rechazo de la reforma de la administración local

REDACCIÓN COMARCA

UGT Granada y CCOO Granada, junto con el resto de organizaciones sociales de la provincia que conforman la Plataforma "Compromiso Social para el Progreso", se suman al manifiesto presentado este lunes por sus Centrales Regionales y que lleva como título "Por un municipalismo democrático y de servicio público". En rechazo a la Reforma de la Administración Local, emprendida por el Gobierno Central, y que supondrá pérdida de competencias, despidos y privatización de servicios.

Según la secretaria de Mujer, Igualdad y Participación Social de UGT Granada, Maravillas Vargas, este anteproyecto de ley "significa una reforma ideológica muy clara desde el gobierno central. Pretende, como ya se ha visto en cada una de las reformas que se han ido haciendo desde que entraron en el gobierno, la eliminación de derechos y la eliminación del Estado del Bienestar". "Un ataque del Gobierno al municipalismo, una agresión a los servicios de proximidad al ciudadano que deteriora la calidad de nuestra democracia y las condiciones de vida de muchos ciudadanos".

Según UGT, es necesaria una reforma de la administración local, pero no en esta línea. Es necesaria una reforma en la que se clarifiquen competencias y se dote de los recursos necesarios para poder prestar un servicio óptimo. El municipalismo ha sido la base de la democracia y ha sido una fórmula de estabilizar a la ciudadanía en el conjunto del estado, pero esto es otra cosa, esto es una reforma contra los ciudadanos.

Finalmente, la responsable provincial de UGT, ha manifestado estar frontalmente en contra de este anteproyecto que pretende aprobar el Gobierno y aboga por la mejora de la viabilidad financiera municipal y la defensa del empleo y los servicios públicos.

Para el Secretario de Política Social de CCOO de Granada, Enrique Barrilero, el Manifiesto de las organizaciones sociales "es una alternativa seria y rigurosa" a las políticas del gobierno del PP, que "son absolutamente nocivas para los intereses de la ciudadanía y de los más débiles". En este sentido, ha advertido que la reforma de la administración local del ejecutivo central "es una agresión a la democracia, al gobierno de cercanía, al empleo y a los derechos de los trabajadores y trabajadoras públicos".

TURISMO Promoción

La provincia de Granada se promocionará durante seis meses en el portal Mucho Viaje

REDACCIÓN GUADIX

El Patronato Provincial de Turismo de Granada promocionará la oferta turística de la provincia a través del portal Mucho Viaje, del Grupo Planeta, líder en España en la venta por Internet de paquetes turísticos y vacacionales. El diputado de Turismo, Francisco Tarifa, ha explicado hoy en rueda de prensa que "la campaña contratada es una de las medidas puestas en marcha por el organismo autónomo de la Diputación para trabajar en la recuperación de la demanda turística nacional, que

supone el 70% del mercado de la provincia y que se ha visto muy mermada por la crisis, aunque ha dado signos de recuperación en el primer semestre de 2013".

El acuerdo firmado tendrá una duración de seis meses, de septiembre de 2013 a marzo de 2014, y supondrá la promoción, por parte del Patronato, y la comercialización, por parte de Mucho Viaje, de una amplia diversidad de productos turísticos. Tarifa ha especificado que "la campaña se realizará a través de la web <http://www.muchoviaje.com> y de la 'newsletter' que Mucho Viaje

envía periódicamente a miles de clientes suscritos en todo el territorio nacional, mediante la promoción de paquetes, ofertas y productos turísticos específicos de la provincia de Granada que podrán ser contratados online por los usuarios finales". Creado en el año 2000, el portal Mucho Viaje es una de las plataformas de reservas de estancias de hotel y vuelos más conocidas en España. Perteneció desde 2006 al Grupo Planeta y comercializa una amplia oferta de viajes y productos que abarcan desde paquetes, circuitos, hoteles, vuelos y cruceros hasta alquiler de

coches y compras de entradas para musicales y parques temáticos. Recoge diariamente ofertas para realizar cualquier tipo de viaje o estancia vacacional. La web de Mucho Viaje recibió en 2012 más de 32,5 millones de visitas, ofrece más de 47.000 destinos nacionales e internacionales y una selección de 180.000 hoteles en todo el mundo. Su 'newsletter' es enviada a 755.000 clientes. Ricardo Ortiz, director comercial de Mucho Viaje, ha explicado que el objetivo de esta campaña es aumentar entre un 15% y un 20% las ventas del destino Granada.

MEDIO AMBIENTE
**INCENDIOS
FORESTALES**

La Junta despliega numerosos medios para hacer frente a incendios y desarrolla campañas con recomendaciones para la población en un periodo en que el riesgo de que se origine un siniestro de estas características es bastante alto. Por **A. Pérez**

En lucha contra el fuego



Del 1 de junio al 15 de octubre, Andalucía se encuentra en periodo de peligro alto de incendio forestal. Un invierno excepcionalmente lluvioso ha provocado el aumento del combustible fino (un tipo de vegetación que favorece la propagación del fuego), lo que supone un serio riesgo de ignición y obliga a extremar las precauciones en las zonas forestales.

Por ello, la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente limita, tal y como recoge en la Orden 29 de mayo de 2009, los usos y actividades en terrenos forestales o zonas de influencia forestal. El texto normativo prohíbe hacer barbacoas, la quema de residuos vegetales y la circulación de vehículos a motor durante este periodo de tiempo. Pese a las precauciones, el riesgo de que se origine un incendio en estos meses es bastante alto, por lo que la Consejería lleva a cabo campañas y acciones de difusión para trasladar una serie de recomendaciones sobre cómo actuar en caso de incendio, así como para concienciar a la ciudadanía de la importancia de seguir disfrutando del monte en los meses de verano de una manera responsable.

Un efectivo del Infoca realiza labores de extinción de un incendio forestal.

¿Qué hacer ante un incendio?

- Avisar de la emergencia a través del teléfono 112
- Indicar la ubicación con la mayor precisión posible
- Si el fuego es pequeño, intentar apagarlo con tierra o agua, pero nunca poner la vida en riesgo
- Cubrirse la nariz y la boca con un trapo húmedo y evitar la inhalación de humo
- Dirigirse a zonas sin vegetación
- Si el fuego le rodea, es importante tumbarse en el suelo y cubrir el cuerpo con tierra
- Si se viaja en coche, es necesario encender las luces y subir las ventanillas. Si las llamas se acercan al vehículo, dar media vuelta
- Tener claro qué hacer ante un incendio resulta esencial para evitar el bloqueo y la confusión que se generan en este tipo de situaciones y que entrañan gran riesgo para todos. Por ello, es fundamental conocer una serie de pautas y consejos que sirvan de protocolo de actuación en caso de que fuese necesario.

Además de avisar de la emergencia a través del teléfono 112 e informar de su ubicación con la mayor precisión posible, la Consejería recuerda la utilidad de cubrirse la

nariz y la boca con un trapo húmedo para evitar la inhalación de humo, dirigirse a zonas sin vegetación, tumbarse en el suelo y cubrir el cuerpo con tierra en el caso de estar rodeado por el fuego, así como encender las luces del vehículo y subir las ventanillas si el incendio le sorprende viajando en coche.

Medidas de protección para los habitantes de zonas de influencia forestal

- Conocer los teléfonos de contacto en caso de emergencia
- Tener estudiadas las posibilidades de escape y señalizar las rutas de evacuación, así como los puntos donde dirigirse en caso de incendio
- Eliminar la vegetación circundante y crear una franja de seguridad alrededor de la urbanización o vivienda
- Mantener limpia la urbanización de pastos y otros materiales finos inflamables
- Evitar la acumulación de restos vegetales en parcelas sin urbanizar y en los bordes de la urbanización
- Crear y mantener una red de hidrantes y puntos de toma de agua
- No colapsar las calles y vías de acceso con vehículos aparcados

Junto a la pérdida de vidas y bienes, los fuegos provocan la desaparición de masa forestal y el hábitat de numerosas especies de fauna salvaje, además de ejercer un fuerte impacto sobre la economía y formas de vida de las poblaciones que dependen directamente de los productos de genera el monte (corcho, miel, turismo rural, etc.).

Centros Operativos. Teléfonos

Almería 950 23 74 34
Cádiz 956 00 87 67
Córdoba 957 55 95 12

Granada 958 89 78 60
Huelva 959 01 16 01
Jaén 953 31 30 75
Málaga 951 04 01 34
Sevilla 955 00 44 16

Medios humanos y materiales del Plan Infoca

La Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, a través del dispositivo para la Prevención y Extinción de Incendios en Andalucía (Plan Infoca), destinará este año 188,5 millones de euros a la lucha contra los incendios forestales, de los que 111,4 se dedican a la faceta preventiva y 77,1 millones a la extinción. Las cifras convierten al Plan Infoca en el mayor programa de conservación medioambiental que posee la Junta de Andalucía y el mejor baluarte para la defensa de las más de 4,6 millones de hectáreas forestales de la comunidad.

El dispositivo lo forman 4.500 profesionales procedentes de la Administración y de la Agencia de Medio Ambiente y Agua. Hombres y mujeres con un alto nivel de cualificación y entrenamiento. En lo referente a los medios materiales, son 38 aeronaves, más de un centenar de vehículos autobomba, nueve vehículos especiales (unidades meteorológicas y de transmisiones) y 1.200 todoterrenos para transporte de técnicos y especialistas.

En cuanto a las infraestructuras, el Infoca cuenta con 23 Centros de Defensa Forestal (Cedefo), tres bases para brigadas especializadas (Brica), un Centro Operativo Regional (COR) y ocho provinciales (COP), que garantizan la operatividad y rápida respuesta del dispositivo en toda Andalucía. Estas dotaciones se complementan con siete pistas de aterrizaje, una red de puntos de vigilancia y de puntos de toma de agua para medios aéreos y terrestres.



Los efectivos del Infoca realizan una magnífica labor contra los incendios forestales.

TURISMO Parque de las Ciencias

El Parque de las Ciencias cierra el primer mes del verano con un incremento de los turistas internacionales

REDACCIÓN
COMARCA

El Parque de las Ciencias ha comenzado la campaña de verano manteniendo la media histórica de visitantes, con 280.000 visitantes en el primer semestre del año, e incrementando en casi un 3% el turismo internacional respecto a otros años como el 2012 o el 2011. Los visitantes de fuera de España han supuesto un 20% del total durante este primer mes de vacaciones (del 22 de junio al 22 de julio). Una cifra que muestra la proyección que tiene el museo fuera del ámbito nacional y que lo consolida como uno de los principales destinos turísticos de la ciudad. La subida de este segmento de público coincide con la que se ha experimentado en España en el mes de junio, con un 5,3% más de turistas internacionales que en años anteriores.

La elección del museo como destino cultural por parte de turistas extranjeros contribuye al incremento de la pernoctación en Granada y a la proyección de su imagen como destino de ocio cultural y científico fuera del país. De esta forma el Parque de las Ciencias se convierte en uno de sus principales motores turísticos y económicos de la ciudad.

En cuanto al origen de los turistas internacionales, este vuelve a coincidir con los datos generales de España, ya que la mayor parte procede de Francia, Reino Unido y Alemania. También es destacable la presencia de Estados Unidos y países latinoamericanos como Brasil en el origen de los visitantes. Con este 20% de turistas extranjeros la cifra del total de visitantes que vienen de fuera de Granada y su provincia se eleva a un 70%. Las provincias españolas de procedencia más destacadas son Sevilla, Málaga, Madrid y Murcia entre otras.

Esta tendencia al alza en el primer periodo de la época estival augura buenos resultados para el resto del verano. La amplia oferta cultural del museo para estos meses contribuirá a situarlo como uno de los principales atractivos turísticos con exposiciones temporales como 'Nutrición, impulso vital', 'Titeres, 30 años de Ectétera' y 'Cerebro, viaje al interior'.

Además, y para atraer visitantes a la ciudad, el Parque de las Ciencias ha impulsado una campaña promocional para el verano que incluye la difusión de información en hoteles de Granada y Málaga, oficinas de turismo de Andalucía, agencias de viaje de todo el país, touroperadores nacionales e internacionales, aeropuertos andaluces, estaciones de autobuses y trenes, taxistas de Málaga y Granada, asociaciones, concejalías de ayuntamientos de toda Andalucía, puntos de información turística y restaurantes de Granada y

Málaga.

También destacan otras iniciativas como el diseño de un paquete turístico que gira en torno a la nueva exposición temporal 'Nutrición, impulso vital' y que incluye actividades complementarias en Granada; la visita combinada con Sierra Nevada o las acciones promocionales en portales turísticos como MuchoViajes son otras de las acciones impulsadas para convertir al museo y la ciudad en destino de turismo científico y saludable este verano.

La Universidad de Granada lleva su Campus Inclusivo al Parque de las Ciencias

El Campus Inclusivo de la Universidad de Granada se ha trasladado durante una mañana al Parque de las Ciencias. Sus veinte participantes han visitado el museo en una actividad que ha incluido, junto a un recorrido por las diferentes instalaciones, un taller sobre anatomía, una sesión de Planetario y una charla del Médico Deportivo, Ángel Gutiérrez. Todo ello para fomentar vocaciones científicas entre estos jóvenes y mostrarles las diferentes salidas profesionales que hay en el ámbito científico.

Y es que el objetivo de esta iniciativa, que dirige por primera vez la Universidad de Granada, es promover que los estudiantes con discapacidad no abandonen los estudios y continúen su formación en el ámbito universitario. Para ello, además de la visita al museo, la Universidad ha organizado un programa de actividades que se desarrolla desde el pasado lunes 22 y que concluirá el viernes 26 de julio y en el que los asistentes conviven y participan en actividades que les acercan a diferentes disciplinas académicas que se imparten en la universidad.

El Campus Inclusivo está financiado por la Fundación ONCE y la Fundación Repsol y se está celebrando de forma simultánea en otras cinco universidades españolas: la Universidad de Navarra, la Universidad Rey Juan Carlos, la Universidad Jaume I, la Universidad de Murcia y la Universidad de Valencia. En Granada participan 20 estudiantes: 10 con discapacidad (visual, auditiva, física e intelectual) y 10 sin discapacidad, ya que como explica la directora del Campus y profesora de la Universidad de Granada, Esperanza Alcaín, han pretendido que sea "realmente inclusivo".

La integración del Parque de las Ciencias en el programa de formación responde a que "el museo ofrece más recursos que un aula para mostrar a los alumnos las múltiples posibilidades de futuro que tiene la ciencia y además es totalmente accesible", afirma Alcaín, que añade que la visita ha sido una experiencia "muy positiva" para todos.

SERVICIOS Recogida de animales

La Diputación recogió 962 animales abandonados en 56 municipios durante 2012



Lavarse las manos es fundamental para manipular alimentos.

REDACCIÓN
GUADIX

La Diputación de Granada ha llevado a cabo en 2012 un total de 102 servicios en 56 municipios de la provincia gracias a los cuales han sido recogidos 962 animales abandonados. En las instalaciones cedidas por la delegación de Asistencia a Municipios a la Sociedad Protectora de Animales de Granada en el Cortijo Peinado, se han reubicado también durante el año pasado a 437 animales de los cuales 396 fueron perros (160 cachorros y 236 adultos) y 41 gatos.

El incremento experimentado en el último año se debe en gran medida a la colaboración con otras entidades de adopción como la estación Esperanza de Monachil o Ladrillos Vagabundos de Pinos Puente además de por el aumento de tramitación de adopciones para otros países como Italia, Holanda y Alemania.

En estas instalaciones provinciales, el diputado delegado de Asistencia a Municipios y portavoz del equipo de Gobierno, José Torrente, ha presentado la campaña No al abandono, si a la adopción para sensibilizar acerca de la necesidad de no abandonar animales domésticos durante las vacaciones de verano. El servicio de recogida y alojamiento de animales vagabundos, dependiente de la Diputación de Granada, dota principalmente a los municipios con menos de 20.000 habitantes de un servicio de recogida de perros vagabundos, peligrosos o potencialmente peligrosos, de manera eficaz y con unas condiciones de salubridad e higiene adecuadas. Este servicio está incluido en la política de convenios municipales de la Diputación de Granada con los ayuntamientos.

"Una mascota no es un juguete", ha señalado hoy el diputado de Asistencia a Municipios tras visitar las instalaciones del centro provincial de acogida animal cedidas a la Sociedad Protectora de Animales y Plantas San Francisco de Asís de Granada. José Torrente ha incidido en la "sensibilidad en el trato con el animal" que ha

de ser aún mayor "llegadas estas fechas". Para muchas familias con las vacaciones "surge un problema entre comillas con sus mascotas", ha explicado el diputado que ha añadido que "esta asociación también contempla la posibilidad de alojar estas mascotas durante estos periodos".

Partiendo de que son los ayuntamientos los responsables de la gestión y disciplina en materia de animales de compañía y potencialmente peligrosos, la estrategia provincial pasa por la sensibilización ciudadana para evitar el abandono de animales y la potenciación de la adopción como alternativa. Se insiste también en la necesidad de cumplir con la ley en cuanto a la recogida de perros vagabundos, su alojamiento y manutención hasta su posible adopción. La Diputación Provincial asiste en estas tareas principalmente a los municipios con menor capacidad económica.

"Las cifras de recogida de animales certifican con datos reales que la cuestión está mejorando en los últimos veinte años", ha señalado Torrente. En la década de los setenta se recogían hasta 6.000 animales al año y a principios de la década de 2000 en torno a 3.500. Hoy esas cifras están por debajo del millar.

Lola Olagüe, veterinaria y voluntaria de la asociación, ha incidido en la importancia de "la adopción de cachorros y perros adultos y, sobre todo, de concienciar a la gente de que no abandone".

En España se recogen cada año unos 150.000 perros y gatos abandonados por lo que las asociaciones insisten en la necesidad de adoptar mejor que comprar o criar de un modo irresponsable. Los animales adoptados se entregan, previa formalización de un contrato, debidamente identificados y en condiciones aceptables de salud.

DESEMPLEO

CCOO considera alarmantes para la economía granadina los datos arrojados por la EPA

REDACCIÓN
COMARCA

Pese a que durante el 2º trimestre de 2013 el desempleo descendió en Granada en apenas 200 personas, en un trimestre tradicionalmente positivo para la creación de empleo en nuestra provincia, se destruyeron 5000 puestos de trabajo.

Se trata, en opinión del secretario general de CCOO de Granada, Ricardo Flores, la expresión de una economía paralizada que está expulsando a los granadinos y granadinas lejos de su tierra.

Efectivamente, Ricardo Flores destaca que la caída de ocupados y de la tasa de actividad desvelan que la actividad económica en la provincia, lejos de recuperarse, está destruyendo empleo y tejido productivo.

Para el dirigente sindical, es obscuro que mientras la caja de beneficios de las grandes empresas arrojen resultados record, se esté condenando a la pequeña empresa granadina al cierre, y a los trabajadores a marcharse fuera de nuestra provincia.

Para Flores, un año y medio desde la aplicación de la reforma laboral, los resultados hablan por sí solos, con un aumento del paro y una disminución de la protección social. Estas políticas, ha explicado Flores, nos llevan a la miseria y la desesperación social. Y es que para el secretario general de CCOO de Granada es insostenible la tasa de paro que soporta nuestra provincia (37,4%), en donde casi 4 de cada 10 trabajadores que buscan trabajo son incapaces de encontrarlo.

En este sentido, el sindicalista advierte que o se pone fin a las medidas de austeridad y recortes o en poco tiempo podremos encontrarnos con un Estado de Bienestar en estado terminal.

Algo de lo que será responsable este Gobierno instaurado en la parálisis y en la ceguera y cada vez más deslegitimado, por que como ha recordado Flores, la democracia es algo más que las urnas cada cuatro años.

Ante estos datos de la EPA que dibujan una economía granadina incapaz de recuperarse y cada vez más enferma, el líder de CCOO, ha rogado a todas las instituciones y agentes sociales y económicos arremangarse y trabajar en un mismo sentido, donde el punto de partida debería ser la propuesta sindical presentada por CCOO y UGT, Bases para un compromiso social, en el que se presenten medidas viables y urgentes para generar actividad productiva y empleo.

—TRIBUNA—

Angrois. Zona cero

José Antonio Orfila

En toda tragedia convergen múltiples aristas. El terrible accidente ferroviario de Angrois me suscita mucho debate interior, una inquietud que necesito plasmar por escrito para conjurar mistemores después de varios días sin atreverme (yo, el pusilánime; yo el observador) a tomar contacto directo con lo sucedido.

Por ejemplo:
-La azarosa voluntad que ha permitido, también, un recuento de supervivientes.

-Líneas férreas de alta velocidad no ejecutadas por completo debido a la brillante política de austeridad en inversiones públicas.

-El ser humano dominado por máquinas que él mismo ha creado.

-El protagonismo paralelo de los medios de comunicación, que primero narran lo sucedido como una enorme cacofonía, luego indagan responsabilidades y finalmente com-

piten entre sí por brindarnos detalles irrelevantes y escabrosos.

-La solidaridad de un pueblo, la abnegación de los voluntarios. La profesionalidad del personal sanitario, psicólogos, policías y bomberos.

-Los miembros de la Casa Real desfilando por el lugar de la tragedia. Compruebo, sin sorpresa, la dificultad del rey a la hora de articular frases inteligibles. También sonrío con espontaneidad, un leitmotiv que se me ofrece y acepto agradecido, partiendo en dos mitades tanto sufrimiento: una niña de cuatro o cinco años besa el micrófono cuando un periodista le pregunta por su conversación con el príncipe.

-El silencio del maquinista, el linchamiento al que ya le hemos sometido cual chivo expiatorio. Todos queremos saber las causas del siniestro, pero aún es pronto. De ser su abogado, yo le habría aconsejado esa misma prudencia. Multiplicada por mil.

-El dolor sin nombre de las familias de las víctimas.

-Las lágrimas contenidas de Núñez Feijoo, presidente de Galicia. La distancia podría ocultar la verdad, pero tengo la impresión de que es sincero ese llanto que no estalla.

-El recuerdo fantasmal, ahora revivido en tiempo real, del accidente del metro de Valencia, que puso de relieve la incompetencia política. El fiscal, muchos años después, ha solicitado reabrir la investigación del caso. Pero justicia lenta no es justicia.

-El cinismo de un diputado, que se lamenta de no poder celebrar moderadamente los buenos datos del paro debido a que en la actualidad informativa manda la tragedia de Angrois. Hay que estar mal de la cabeza para perpetrar semejante estupidez. Hay que ser desalmado y oportunista para no darse cuenta del ridículo, del patetismo, del insulto que hay detrás de esta declaración pública. Hay que ser miserable.

-Las velocidades de vértigo y la temeridad de nuestra conducta cuando circulamos por carreteras y vías

urbanas. (Es mediodía. Mientras escribo estas líneas—maldita casualidad—me alertan las voces de una fuerte discusión. Un motorista, ataviado con su casco, increpa nervioso y asustado al conductor de una ranchera que a punto ha estado de abordarle al tomar la rotonda que hay bajo el balcón de mi casa. “¡Tú eres el asesino de las carreteras!”, grita sin descanso el motorista. El conductor de la ranchera no se muestra conciliador. Insulta al otro llamándole <cabrón>.)

-La conciencia de todos nosotros, impactada, en estado shock. Pero la vida sigue. Saldremos de ésta.

-Mi conciencia personal. Dentro de un rato viajaré a Málaga con dos amigos. Vamos a ver el concierto de una rutilante estrella del rock internacional. Es un viaje de placer; ida y vuelta en cuestión de horas. Me toca conducir. Confieso que estoy mentalizándome de que tenemos que regresar sanos, salvos y tal vez contentos.

Probablemente hay más temas a propósito de Angrois. Este texto es deliberadamente inacabado.

—OPINIÓN—

Noche de estrellas

Ana María Rey Merino



Hay una actividad que me apasiona y me produce una sensación de paz y bienestar increíble, y a la que no puedo dedicar el tiempo que deseo, lamentablemente. En estas cálidas noches veraniegas, busco mi tumbona playera, la colcha de retazos que hizo mi madre para mí, y me tumbo a mirar al cielo. Puedo pasar horas y horas mirando el parpadear de las estrellas y la luz fija que emiten los planetas. Intento descubrir las constelaciones y aprender el nombre de las estrellas que las forman... Y mientras hago esto siempre me sorprende el encendido brillo de una estrella fugaz, que me permite formular un deseo. La única cosa que no puedo hacer es contar estrellas, mi abuela me advirtió, cuando yo era una niña, que de hacerlo me saldrían verrugas. Ella sabía que es casi inevitable contarlas en algún momento, por eso también me enseñó un remedio casero para eliminar esas pequeñas tumores: cubrirlas con una gota de resina blanca del tallo de un higo verde.

Mi abuelo mucho más pragmático me decía: no va a pasarte nada por contar estrellas, eso de las verrugas es una historia heredada de las madres judías perseguidas en la España cristiana, les decían eso a sus hijos para que no se les reconociese por su costumbre de buscar la primera estrella de la noche, así les preparaban par saber el momento preciso en el que comenzaba el año judío, en que celebran la fiesta austera de Rosh Hazaña.

Por estas enseñanzas de mi abuela y mi abuelo, que eran la cara y la cruz de una misma realidad, he tenido la certeza desde mi infancia, de que el conocimiento se adquiere sumando las versiones que nos aportan quienes nos rodean y que serán diferentes dependiendo de quien lo describe y su bagaje cultural.

En cualquier caso la inmensidad del cielo oscuro y las mágicas luces que en él se encienden me seducen. Al contemplarlo pienso en cuantas personas, desde que el mundo es mundo, las han buscado para orientarse en la noche, para marcar el rumbo de la navegación, los veo componiendo figuras con los grupos de estrellas y creando leyendas para recordar las rutas a seguir.

El próximo fin de semana, concretamente el viernes día nueve, quiero subir a Jerez del Marquesado a disfrutar de la VI Edición de Noche de Estrellas, que desde el Camping de La Lomilla promete acercarnos a este fascinante mundo. Además podremos disfrutar de “la lágrima de San Lorenzo” esa deliciosa lluvia de Perseidas ¡Pon rumbo a las estrellas! ¡Las tienes tan cerca!

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Fiestas de Santa Ana

El barrio de Santa Ana ha celebrado sus tradicionales fiestas patronales, donde la I Ruta de la tapa “La Abuelica” ha sido una de las actividades más esperadas.



Ahorro energético

El ayuntamiento de Guadix participa en el Proyecto GREEN-TWINNING (programa IEE (Energía Inteligente de Europa) de la Comisión Europea).



Agricultura

El pasado día 27 de julio en la sede del Grupo de Desarrollo Rural se celenbró una jornada sobre agricultura ecológica.



Antonio Marín

Antonio Marín, convocado con la Selección Española Sub-19. Disputará en L'Alcudia el COTIF-2013, donde compiten diez selecciones.

—FOTO DENUNCIA—

El problema de la limpieza de las ramblas

La foto que mostramos se centra en una rambla en concreto, la Faúgena, pero es un mal que se puede encontrar a lo largo de todas las ramblas que atraviesan nuestra comarca. Se trata de la suciedad que se acumula en las mismas, bien procedente de la basura que se acumula por muchas personas poco concienciadas con el problema que sucede o por la suciedad generada por la limpieza y desbroce de zonas cercanas. Esto supone que se acumule la basura y en caso de una avenida de agua, se produzcan tapones que conlleven a los desbordamientos de las mismas.



Opinión



ENCAUZAMIENTO

El Ayuntamiento de Guadix recibe comunicación del oficio para el anuncio del proyecto de encauzamiento de la Rambla de Baza.



REFORMAS

El Instituto Andaluz de la Mujer expresa su preocupación por el impacto de la reforma local en las víctimas de violencia de género.

EDITORIAL

AGRICULTURA ECOLOGICA NUEVO IMPULSO

La Delegada de Agricultura en Granada, Sandra García visitó Guadix en la jornada anunciada en la sede del grupo de Desarrollo Rural de Guadix ante numeroso público interesado por el tema. El motivo fue la presentación del Plan Estratégico de Producción Ecológica de la comarca de Guadix. Francisco Ple-guezuelos, presidente de ADR, destacó la importancia de este Plan por el que se han hecho unos estudios previos para saber qué tenemos y qué tipo de incentivos son necesarios para enganchar a los jóvenes a la agricultura y que pueda ser una actividad rentable. Destacó la importancia de las ayudas que vamos a disponer en los próximos años para fomentar el asociacionismo, y contó que se va a aumentar hasta 600.000 € la cantidad disponible para el desarrollo de ese plan, aumentando tres veces la partida prevista. Vamos a tener plazos para presentar proyectos y poder planificar mejor el futuro.

El concejal de Agricultura, José García, nos recordó que estamos en una comarca agrícola, y por tanto la agricultura es el futuro de nuestra comarca, y el futuro pasa por la agricultura ecológica. La Delegada Sandra

García, felicitó al GDR de Guadix por su buena labor realizada, e informó que Andalucía es un referente en producción agrícola ecológica con un millón de hectáreas, de las que más de 117.000 has. están en Granada y 67.000 has están destinadas a la ganadería, creando 20.000 puestos de trabajo estable. Conviene recordar que el 80% de producción sigue yendo al extranjero y solo un 20% se consume en España. Muchos dirán que los productos ecológicos son más caros, pero podríamos revisar qué hacemos con nuestro dinero guardado en los bancos, qué gastos son prioritarios, y qué importancia damos a una buena alimentación diaria, que es fuente de salud y vitalidad. Así nos lo explicaría la ponente de lujo que nos acompañó en esta intensa jornada, M^a Dolores Raigón, máxima autoridad a nivel nacional en la materia, investigadora y doctora en Ingeniería Agrónoma por la Universidad de Valencia. Nos informó de la mayor cantidad de nutrientes en los alimentos ecológicos, comparados con los convencionales, y que por ley no tienen aditivos que no necesitan, al contrario de los alimentos convencionales. También nos convenció del peligro de los alimentos transgénicos, productos no na-

turales donde se sustituye un gen por otro para poder soportar la lluvia de herbicidas y venderse al mercado. Nos habló de una investigación realizada sobre ratas en 2012 en Francia comparando ratas alimentadas con transgénicos y otras con alimentos convencionales, y apareciendo alarmantes tumores en las primeras.

La investigación, una vez más, se manifiesta esencial para el progreso y el conocimiento, frente a los recortes que sufrimos también en este sector estratégico. Analizó la investigación, algunos productos tipo de nuestra alimentación, demostrando uno por uno las ventajas de la agricultura ecológica, aunque a veces en la transición de convencional a ecológico la rentabilidad disminuya, con el tiempo puede alcanzar mejor y mayor producción.

También informó M^a Dolores que ojalá tuvieran en el resto de España el nivel de asesoramiento de agricultura ecológica que existe en Andalucía, donde desde la Consejería y desde la más cercana ADR de Guadix disponemos de técnicos y asesores dispuestos a favorecer la transición y apuesta por una agricultura de futuro que favorece la biodiversidad y la salud para todos.

TEMAS



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es
www.talycosoy.com

Chapuzón (historias de verano IV)

Yllegó mi turno. Se acercaba el momento temido durante todo el día. "Venga, no pasa nada, estoy aquí abajo esperándote", me indicaba el monitor desde el agua, con una gran sonrisa en el rostro, tratando en cierto modo de edulcorar el mal trago que a todo niño le supone el primer chapuzón desde el trampolín más alto. Superadas ya las fases de nadar sin tablas ni corchos a la espalda por donde no dábamos pie y la de tirarnos de bomba por el fondo, llegaba la prueba más difícil en el curso de natación de aquel verano. Pese a estar completamente empapada, recuerdo el sudor en la nuca y en mis manos. Ya en

el extremo de la plataforma no había vuelta atrás. Me tapé la nariz, cerré los ojos y me lancé. Cuando subí a la superficie y saqué la cabeza sentí un alivio increíble, similar al que inundaría mi cuerpo años después tras hacer el último control de Selectividad, tras bajarme del coche al examinarme del carné de conducir, o el que suelo sentir tras comprender lo que cualquier transeúnte con quien me pueda cruzar por mi barrio berlinés me haya podido preguntar. Ay qué ver cuánto trabajo cuesta to y cómo de to va saliendo uno y cómo todo objetivo logrado es una medallita que colgarse y, sí, buena parte de mis pequeños grandes retos de niña tuvieron como escenario la poza llena de agua con cloro del polideportivo municipal, tan frecuentada durante tantos veranos de mi vida. Hablar de los juleps y agostos de mis años mozos en Guadix implica hacerlo de mis vecinos y nuestras madres acompañándonos a los cursos de natación, y de los bocata de fuagrás, nocilla, etc. y de Poyatos teniendo las instalaciones siempre a punto, y de los monitores que, con paciencia a kilos, nos ayudaban a vencer

Superadas ya las fases de nadar sin tablas ni corchos a la espalda por donde no dábamos pie y la de tirarnos de bomba por el fondo, llegaba la prueba más difícil en el curso de natación de aquel verano.

el miedo a movernos en el medio acuático, y del Mariano paseándose por el bordillo de la pileta tocando la trompeta/bocina que luego usaba para jalar en los partidos del Guadix CF.

Es curioso cómo cambian las dimensiones de las cosas con el paso del tiempo: entonces la piscina me parecía grandísima -¿qué duro era cruzarla a nado a lo largo!-, sita en un enorme recinto donde pandillas de "gente mayor" copaban incomprensiblemente las sombras; ahora la piscina municipal no me resulta tan espaciosa, en especial en hora punta, cuando el personal se abarota en el agua y es complicado dar unas cuantas brazadas, las justitas para dar el baño por concluido y poder volver pronto a la toalla que afortunadamente hemos extendido en la sombra, lejos del chiquillerío. Chiquiticos me son ahora los entonces grandes problemas que bullían en nuestras cabezas y que pasaban por hacer test de la "Vale", trazar la estrategia de aproximación al chico de interés, tostarse sobre la esterilla ora bocarriba/ora bocabajo y acordar una hora para salir por la noche. Chapuzón de recuerdos a costa de aquellos veranos piscineros.

LA PUNTILLA

Reivindicando nuestro patrimonio

Ramón Pícaro

Se les llena a veces a los políticos sobre todo cuando no están en el poder de ser amantes del patrimonio y no digamos a los que han estado en la oposición y ahora están en el poder. Es lo que nos está ocurriendo con la Guadix también conocida como la Babvil es decir, la vieja locomotora que el grupo de gobierno municipal en primera instancia con Santiago Pérez López a la cabeza firmara un convenio con una empresa más o menos fantasma y que posteriormente mejoró pero a peor el actual equipo de gobierno con Alcalá al frente. Parece que en cuestión de patrimonio este equipo de gobierno no tiene mucho que decir. Ahí está el patrimonio industrial de Guadix que precisa que se le explique al actual alcalde que por no entender no quiere saber nada de él que no tiene mejor ocurrencia que plantear así, a la llana; que nada menos que la locomotora Guadix no es de nuestra propiedad sino de Renfe. Que a estas alturas le tengamos que explicar que quien a reconvertido una chatarra en una locomotora, la única que funciona a vapor en todo el territorio nacional y que para colmo por una pésima gestión personal está siendo gestionada por una empresa que ha venido a Guadix a llevarse y quedarse este patrimonio que es de todos los acitanos, gracias a la inversión que se hizo en su día en la misma por parte del consistorio acitano con ayuda de otras instituciones entre ellas, la Diputación Provincial y que la dejó completamente rehabilitada, es desde luego de una iniquidad tan supina que no tiene otro calificativo personal que aquel que recuerda que solo la ignorancia es tan atrevida. Señor Alcalá, si Guadix afortunadamente tiene un patrimonio envidiable no es desde luego por su exquisita gestión y si, en cambio, debiera de recordar que precisamente una de sus obligaciones como autoridad local es la de propiciar el uso, mantenimiento y disfrute del patrimonio local por todos los ciudadanos. No pretendemos que no lo usen en otros lados con las compensaciones oportunas, somos desde luego generosos, pero más parece que usando nos quiera tomar por tontos pensando que puede ser tan inútil como otros han sido.

La Guadix como tal, es patrimonio acitano y como tal nos gustaría que asumiendo sus responsabilidades se pusiera usted manos a la obra para defenderla y rescatarla de las garras depredadoras en las que usted mismo, que redomada perfidia, con su nefasta gestión ha entregado. La Guadix es de Guadix y como tal la queremos aunque solo sea para verla y visitarla hasta que lleguen tiempos mejores.

EXPOSICIÓN Manuel de Falla

Una exposición recorre la trayectoria de Manuel de Falla

REDACCIÓN
PROVINCIA

Una exposición impulsada por el Milenio del Reino de Granada recorre la trayectoria vital y artística del compositor Manuel de Falla a través de las ciudades en las que residió o que dejaron en él una impronta perceptible, desde su Cádiz natal, pasando por el Madrid de principios del siglo XX, el París del impresionismo musical o la Granada en la que decidió vivir durante casi 20 años.

La exposición 'Manuel de Falla. Itinerancias de un músico' ha sido inaugurada este miércoles en el Pabellón de El legado andalusí del Parque de las Ciencias y se compone de 35 lienzos de gran formato que, a través de fotografías, documentos y textos impresos, acercan al visitante a los distintos epígrafes que articulan el discurso.

Así se hace un recorrido por la trayectoria del compositor, pasando también por ciudades como el Londres de su consagración internacional con 'El sombrero de tres picos' (1919) y la Barcelona de su madurez.

También se puede contemplar

en el centro de la sala un audiovisual que recoge algunas de las pocas imágenes en movimiento que se conservan de Manuel de Falla y que fueron grabadas en los años veinte por un amigo del músico en su carmen de Granada.

Esta muestra, de carácter itinerante y con fines divulgativos, ha sido organizada por el Milenio del Reino de Granada, la Fundación Pública Andaluza El legado andalusí, la Fundación Archivo Manuel de Falla, el Ayuntamiento de Granada, la Obra Social de CajaGranada. Han asistido a la inauguración la delegada del Gobierno andaluz en Granada y representante del Milenio, María José Sánchez, la gerente del Archivo Manuel de Falla, Elena García de Paredes, y la directora de la Fundación Pública Andaluza El legado andalusí, Marina Martín.

Sánchez ha hecho hincapié en la vinculación tan fuerte de Manuel de Falla con Granada, lo que "hace imprescindible este homenaje en el marco de la celebración del Milenio del Reino de Granada a la figura de este músico universal".



Presentación de la exposición..

Foto: JM GRIMALDI

García de Paredes, por su parte, ha manifestado el interés por parte del Archivo Manuel de Falla de estar presentes en la conmemoración del Milenio y se ha detenido en el "periplo internacional del músico y cómo éste formó parte de las corrientes europeas del momento".

La directora de la Fundación

El legado andalusí ha recalcado el carácter didáctico de la muestra que "sintetiza la trayectoria artística y vital del compositor".

Rafael del Pino e Yvan Nommick son los comisarios de esta exposición que refleja de modo directo y sencillo la personalidad rica y compleja de Falla.

La muestra, que estará ex-

puesta hasta el 5 de septiembre en horario de lunes a sábado de 10,00 a 19,00 horas y los domingos, de 10,00 a 15,00 horas, sitúa la obra del autor no sólo en el contexto adecuado, sino que la ubica en el particular lugar que ocupa dentro del vasto repertorio de la música de la primera mitad del siglo pasado.

El Cómic



Poesía visual por Carmen Membrilla Olea

Hoy mi huida es submarina
Avanzo y sueño
Confundido
Sumergido
Solo...
Con las inevitables alas de espuma
que el aire me regaló un día cualquiera

Se abrirán enigmas profundos
y mi piel atravesará la última corriente fría

Después...todo cambiará...
y de nuevo emergerá mi vida
marcada ya para siempre
por la inexplicable transparencia del agua.

Carmen Membrilla Olea.

El cielo plúmbico parece caer a plomo sobre la comarca accitana; los rigores veraniegos asolan casas, calles y plazas mientras el sopor calenturiento se adueña de los sueños. Las ventanas de la mente se abren de par en par huyendo del calor paladeando de antemano el sabor salino de la brisa marina y en los oídos el cántico arrullador de las olas. Tierra seca, árida de

los segadores y campesinos de antaño contrasta con el refrescante mar de nuestras vecinas playas. La poeta no ve lo que el común de los mortales: se disuelve en la esencia de los mares bañada en millones de pequeñas gotas de sensaciones que pincelan su alma. Carmen, nuestra querida Carmen, transcribe en palabras e imágenes visuales esa lluvia salada que empapa su sensible ser.

Vigilo desnudo los restos del silencio
pero a pesar de todo
imagino lento el lenguaje de las piedras.
Escribo huellas
sobre arenas interminables
y alzo mis manos
para detener el viento

Son enormes los límites de esta espera...

Y...mientras tanto...
arrojar mi tristeza
hasta el fondo del mar

Carmen Membrilla Olea.

Desde la playa
el dolor no es tan exacto
Tus ojos me parecen un poco más ajenos
y el recuerdo de tus manos
se diluye en contacto con el agua
y con la sal

Este mar de la Isleta
me regala arenas interminables
y un misterio en cada nube

Ya no me siento solo
Creo que el horizonte respira conmigo
Algo nuevo se avecina

¿Quién hay ahí vigilando?

Carmen Membrilla Olea

Cuando te sientes roto
solo percibes vestigios
fragmentos
pedazos
trozos...

Desde la orilla, este mes de julio es raro
los mensajes, indescifrables
lejano...aquel otro siglo

...Y por encima de todo
paisaje de pitas y desierto...

Carmen Membrilla Olea.

Papelería **PIPPER** hasta el 31 de agosto **10%** de descuento en material de colegio para el próximo curso. Recordarles que tienen el **10%** de descuento todo el año en libros de todo tipo.

Para los que encarguen sus libros y materiales tendrán un pequeño **obsequio**.

20% de descuento en bolsos. Y muchas ofertas más en nuestra tienda ... ven y descúbrelas.

Productos en exclusiva como: gorjuss, disaster, paperblanks, la marelle, Paola Reina juegos educativos,

C/ Requena Espinar nº 11 Guadix Granada facebook: papeleríapipper y www.papelerialibreriapipper.blogspot.com.

SOCIEDAD FEMEN ES UN MOVIMIENTO DE MUJERES INTEGRADO POR ACTIVISTAS QUE DEFIENDEN CON SU PECHO LA

El nuevo feminismo del 'Top less power'

"El movimiento internacional FEMEN es pacífico y no violento, y sus únicas armas para luchar contra el orden patriarcal e impulsar la revolución de las mujeres, son los pechos desnudos, los mensajes pintados en el cuerpo y las cabezas coronadas de flores de sus activistas", señala Lara Alcázar, su presidenta en España, en una entrevista.



Grupo de mujeres del movimiento FEMEN en España durante un acto reivindicativo.

RICARDO SEGURA (EFE)
MADRID

Llegan por sorpresa a un sitio donde se toman decisiones cruciales para millones de personas, o al que acuden destacados mandatarios o representantes del poder, llevan sus cabezas adornadas de flores y lanzan gritos contra los sectores que -según ellas- explotan y oprimen a las mujeres.

Disponen de pocos minutos, incluso segundos -los que median entre su imprevista entrada en escena y la llegada de las fuerzas de seguridad que las suelen detener- para lanzar al mundo sus breves, pero contundentes, mensajes pintados sobre su piel y tomar las fotos testimoniales que luego difundirán.

Se autodefinen como un movimiento de mujeres, que funda un nuevo feminismo y está integrado por activistas que defienden con su pecho la igualdad política y sexual en el mundo, y que son "soldados física y psicológicamente, que luchan por llevar a cabo acciones civiles con un alto grado de dificultad y provocación".

Así actúan las activistas de FE-

MEN, el movimiento feminista mundialmente famoso porque sus integrantes realizan sus protestas escribiendo sus consignas sobre su torso desnudo, para que su mensaje sea más impactante y, a la vez, simbolice la liberación femenina.

Algunas de las protestas más recientes y famosas de la organización, fundada en Kiev en 2008 por la economista ucraniana Anna Hutsol y cuya máxima responsable actual es la también ucraniana Inna Shevchenko, han consistido en desnudar su torso ante el presidente ruso Vladimir Putin, con el lema de *Fuck dictator*; reivindicar en el Vaticano los derechos de los gays; o protestar contra la prostitución durante la Europa 2012.

Desde su fundación en Ucrania, FEMEN ha cobrado fuerza en Francia, y está presente en Alemania, Bélgica, Túnez, Suecia, Italia, Brasil, Canadá y, desde mayo de 2013, en España, donde cuenta con una decena de activistas de entre 21 y 35 años de edad, en su mayoría jóvenes universitarias.

Sus primeras actividades en España han estado destinadas a despertar conciencias femeninas y captar activistas con mensajes como "my body is my choice" (mi cuerpo es mi elección), "proud and free" (orgullosa y libre), "Spain needs femem" (España necesita a FEMEN), "the time is now" (el momento es ahora) o "free to be top-less" (libres de tener los pechos sin cubrir).



Un movimiento recién nacido en España

El movimiento tiene presencia en España desde el pasado mes de mayo, donde cuenta con una decena de activistas de entre 21 y 35 años de edad, en su mayoría jóvenes estudiantes universitarias. Sus primeras actividades han estado dirigidas a despertar conciencias femeninas y captar activistas con mensajes que resumen su filosofía de actuación.

ACTIVISTAS
Llevan sus cabezas adornadas de flores y lanzan gritos contra la explotación y opresión femenina

REIVINDICATIVAS
Sus activistas defienden con su pecho la igualdad política y sexual en el mundo

IGUALDAD POLÍTICA Y SEXUAL EN TODO EL MUNDO

Lara Alcázar Miranda Presidenta de FEMEN España

"Somos las nuevas amazonas que luchan contra el machismo y el sexismo"

Para conocer los objetivos, funcionamiento y repercusiones de este movimiento, a escala global, Efe ha entrevistado a la líder de la rama española de FEMEN, la asturiana Lara Alcázar Miranda, de 21 años y estudiante de Historia del Arte.

Ante todo, ¿cómo se define FEMEN?

—Es un movimiento internacional de mujeres en *top-less* que lucha por desarticular y acabar con el patriarcado, cuyos tres agentes mayores son: la Iglesia y sus instituciones; la industria del sexo; y las dictaduras. Pintamos sobre nuestros cuerpos nuestros slogans y vamos coronadas con flores.

Afirman que "el cuerpo de la mujer es un arma poderosa"...

—En efecto. La desnudez femenina, liberada del sistema patriarcal, es enterradora del mismo, es el manifiesto y el símbolo de la liberación de la mujer. El cuerpo desnudo de una activista FEMEN está libre del orden patriarcal y supone una nueva imagen de la revolución de las mujeres. Somos pacíficas, no violentas, pero somos *soldados*, aunque vayamos sin armas que disparen. Nuestro cuerpo es nuestra arma política.

¿Qué tipo de impacto o resultado buscan a través de su forma de protesta?

—Buscamos mostrar la verdad del sistema, crear un mensaje universal que promueva la lucha contra él y contra las injusticias y la violación de los Derechos Humanos. Queremos que la desnudez sea poderosa, que nuestros cuerpos nos pertenezcan y poder expresarlo cuando queramos.

Y ¿qué están consiguiendo con esa estrategia?

—Damos testimonio de los problemas que existen, ponemos de manifiesto lo que es antide-mocrático o violento y desmentamos a aquellos que intentan vender una imagen que no se corresponde con la libertad. Somos las nuevas amazonas que luchan contra el machismo y el sexismo.

¿Su prédica es de carácter global?

—Sí. Conformamos una red de activistas mundial a lo largo de muchos países luchando unidas independientemente de nuestra



nacionalidad, porque todas queremos ser libres y compartimos ese objetivo. Nuestro mensaje es universal y consigue repercusión. Somos escuchadas.

¿Cuáles son y que significan los símbolos que usa FEMEN?

—La corona de flores simboliza la feminidad y el orgullo insumiso, es la corona del heroísmo. El principal símbolo de nuestro movimiento es el logotipo, que proviene de la letra cirílica /cf/ cuya forma imita el pecho femenino.

Y utilizan sus cuerpos como "armas pacíficas"...

—Nuestros pechos son nuestra forma de expresar nuestra libertad sexual, y nuestra lucha por medio de nuestro cuerpo. Nos apropiamos de nuestra condición y la usamos para reivindicar nuestro poder. El body-poster (texto pintado en la piel) es el mensaje expresado mediante nuestro cuerpo desnudo que legitima la realidad que difundimos, entre otros medios, a través de las fotografías que tomamos de nuestras actividades.

Además de lo reivindicativo, ¿qué aspectos positivos les aporta emplear el cuerpo como forma de protesta?

—Nos hace sentir seguras de nosotras mismas, apoderarnos de nuestros cuerpos definitivamente, fortalecernos y ser más independientes de la sociedad. Nuestra actividad nos ayuda a ser más mujeres, porque somos más defensoras de nuestra condición femenina, y la llevamos como bandera.

A ello se suma la satisfacción de recibir el apoyo de mucha gente...

—En las redes sociales hay muchas personas que nos animan y apoyan. Proviene prácticamente de todos los ámbitos profesionales, desde fotógrafos y periodistas, hasta abogados o traductores, y muchos nos han escrito para ofrecernos ayuda.

¿Quiénes pueden participar en FEMEN?

—Cualquier mujer puede entrar en nuestro movimiento, independientemente de su edad, su etnia, su nacionalidad, su estatura, el tamaño de su pecho... Lo que importa es que esté convencida de emprender la lucha.

¿Y qué requisitos deben reunir esas mujeres...?

—Deben ser fuertes a nivel moral, estar seguras de que quieren embarcarse en nuestra lucha, que quieren ser activistas. Nosotras realizamos entrenamientos físicos destinados a preparar nuestras protestas, a defendernos y a fortalecernos. Además, tenemos encuentros para hacer más fuertes los vínculos dentro del grupo, para conocernos mejor y para que haya apoyo y comprensión entre todas. El entrenamiento prepara a una mujer para ser FEMEN, pero lo primero es que tenga actitud y constancia.

A nivel mundial, ¿cuáles son los principales motivos de protesta o reivindicación por parte de FEMEN?

—Los regímenes dictatoriales, la islamización, la violencia sexual y machista, el sexismo, la prostitución y el tráfico de mujeres, la homofobia, la *sharia*, la discriminación sexista (laboral, publicitaria, familiar, política...) y la feminización de la pobreza, son algunas de nuestras principales causas.

¿Qué perspectivas de expansión tiene este movimiento en el mundo?

—Una rama de FEMEN puede ser creada en cualquier país. Sólo hace falta que la mujer que aspira a impulsarlo se ponga en contacto previo con nosotras y nos escriba, para así poder empezar a trabajar en la creación de ese grupo. Ahora mismo sólo en España existe un grupo de FEMEN de entre todos los países de habla hispana. Las últimas ramas en unirse han sido la española y la belga.

EDUCACIÓN CON ONCE ENMIENDAS TOTALES

El Congreso se opone con los votos del PP a la retirada de la Lomce

MADRID. EFE

El pleno del Congreso rechazó ayer con los votos del PP la devolución de la propuesta de reforma educativa al Gobierno, que había pedido prácticamente toda la oposición con once enmiendas de totalidad al considerar que no reducirá el abandono escolar, segregará alumnos e invadirá competencias de las CC.LL.

La Cámara Baja se ha opuesto a todas las peticiones de retirada del proyecto de Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (Lomce) por 179 votos, con 149 a favor de la devolución y ninguna abstención en votación a mano alzada, de forma que ahora pasará a la fase de enmiendas parciales en comisión.

En las cinco horas que ha durado el debate, que se ha celebrado en el Senado porque el Congreso está en obras, el ministro de Educación, José Ignacio Wert, justificó la reforma con el argumento de que el sistema escolar vigente está anticuado y estancado, es excesivamente rígido y uniforme y no proporciona los resultados académicos deseados.

Aseguró que la reforma ha respondido a un proceso "amplio" de diálogo con los agentes educativos y todos los grupos políticos.

Por el contrario, la oposición -salvo UPN y Foro Asturias- aseguró una existencia corta de la reforma por considerar que no ha sido consensuada, sino que el Gobierno simplemente pretende "imponer una ley ideológica".

Wert defendió que se busca aumentar la calidad de la enseñanza, disminuir la tasa de abandono escolar prematuro (situado en el 25 %) y mejorar de forma significativa las posibilidades de empleo de los jóvenes, ya que el paro juvenil se sitúa en el 57,5 -según la EPA- más del doble de las medias europeas.

Además, un cuarto de jóvenes entre 18 y 24 años ni estudia ni trabaja.

Aseguró que el sistema vigente es equitativo al garantizar el acceso a la educación, pero no tanto para asegurar la permanencia escolar según la situación económica.

Así, el abandono escolar prematuro llega al 35 % de los alumnos cuyas familias se encuentran en el grupo de renta per cápita más baja, frente al 10 por ciento de la más alta.

Rechazó que la ley signifique una recentralización de competencias, sino una distribución nueva de éstas "acorde con la



José Ignacio Wert.

Constitución", por ejemplo en la nueva estructura de asignaturas.

Sobre las evaluaciones externas estandarizadas que propone la reforma al terminar la ESO y el Bachillerato, negó que sean reválidas, pues no tienen fin punitivo o de obstaculizar la progresión de los alumnos, ni tampoco servirá para "clasificar" centros ni establecer rankings.

La baja autonomía de los centros y la debilidad de la tasa de titulados de FP también, si se compara con Europa, son otras debilidades.

"La Lomce intenta aplicar y establecer recetas similares a las que han permitido a esos países mejorar sus resultados académicos (...). Son medidas basadas en la evidencia, no obedecen al capricho o la improvisación", subrayó.

El portavoz socialista, Mario Bedería, replicó que la ley nace "muerta", le instó a retirarla y anunció que el PSOE la recurrirá en Tribunal Constitucional si es aprobada tal cual, como un modelo "insolidario y elitista y plagado de obstáculos" para los alumnos.

Vestida con la camiseta verde en defensa de la escuela pública, como el resto de sus compañeros de Izquierda Plural, Caridad García criticó el "desmantelamiento" de la escuela pública, la intención de "suprimir" las competencias de los consejos escolares en la gestión de los colegios y censuró que los directores asuman competencias en la selección del profesorado, por lo que es una ley "antidemocrática", además de "profundamente adoctrinadora".

Por CiU, Martí Barberá interpretó que la Lomce impide a las comunidades desarrollar políticas reales educativas "propias" y aspira a la "preeminencia absoluta" del castellano en comunidades con lengua cooficial, lo que negó el ministro.

**SALUD
ALIMENTACIÓN**

Actualmente el aceite de oliva, tiene una gran tradición histórica en España y ha recorrido una gran trayectoria desde la época romana hasta la actualidad. Por **Dr. Francisco Rivas García. Doctor y Master en Nutrición Humana; Ldo. Ciencia y Tecnología de los Alimentos.**

El “Oro Líquido”

El olivo y sus frutos tiene un importante carácter histórico tal y como han descrito las antiguas civilizaciones mediterráneas. Su cultivo se inició, aproximadamente, hace más de 6000 años y se usó de manera inmediata con fines alimenticios, medicinales y en ceremonias religiosas. Los datos históricos existentes indican que el Olivo pudo surgir a orillas del Mediterráneo, concretamente entre los países de Siria y Grecia. Actualmente el aceite de oliva, tiene una gran tradición histórica en España y ha recorrido una gran trayectoria desde la época romana hasta la actualidad.

España se caracteriza por una diversidad de climas que junto a una gran variedad y riqueza de suelos permiten unas condiciones óptimas para ofrecer una gran variedad de aceitunas empleadas en la elaboración de aceites de oliva. Se han identificado hasta un total de 260 variedades de aceitunas cultivadas en España, aunque de ellas, se destacan la variedad Picual, Cornicabra, Hojiblanca, Arbequina, Lechín de Sevilla, Verdial, Empeltre, Picudo, Manzanilla, Farga, Blanqueta, Serrana de Espadán, Verdeja.

El aceite de Oliva Virgen es un zumo de fruta natural que conserva todas las propiedades del fruto del que procede, siendo además el único aceite vegetal que puede consumirse directamente virgen y crudo.

Atendiendo a la reglamentación de la Unión Europea, los aceite de oliva se pueden clasificar en:

- Aceite de oliva virgen extra: el de máxima calidad, que se obtiene directamente de aceitunas en buen estado únicamente por procesos mecánicos de extracción, con un sabor y olor perfecto y sin superar los 0,8 grados de acidez.

- Aceite de oliva virgen: al igual que el extra, este aceite se obtiene directamente del fruto y sólo mediante procedimientos mecánicos. Puede tener defectos de sabor y aroma, pero siempre que sean casi imperceptibles para las personas consumidoras y presenta una acidez inferior a 2 grados.

- Aceite de oliva: es un aceite de menor calidad resultado de la mezcla de aceite de oliva refinado y aceite de oliva vir-



El aceite de oliva, un verdadero manjar a la vez que beneficioso para la salud.

gen y con un grado de acidez no superior a 1 grado.

- Aceite de orujo de oliva: es el aceite de menor calidad apto para el consumo. Contiene tanto el aceite resultado del refinado de los orujos, pasta sobrante de la extracción de las aceitunas, como una proporción de aceite de oliva virgen o virgen extra.

Existen varios factores, entre los que se encuentran el grado de madurez y de conservación del fruto, condiciones climatológicas durante la campaña, tipo de suelo, cuidados en el proceso de recolección, transporte y producción, que sin duda afectan a la calidad de los aceites de oliva. Por ello, es necesario garantizar unas óptimas condiciones durante las distintas fases que intervienen en la obtención del aceite de oliva.

El aceite de oliva virgen extra constituye uno de los alimentos principales de la dieta Mediterránea, que se ha relacionado con un menor riesgo de padecer enfermedades cardiovasculares, debido a su contenido en áci-

dos grasos compuestos antioxidantes y a su fracción insaponificable.

Actualmente son numerosos los estudios, que en los últimos años han determinado los beneficios del aceite de oliva en numerosas patologías:

- Enfermedades cardiovasculares: Son numerosos los países en los cuales se han desarrollado un gran número de estudios que han puesto de manifiesto los efectos beneficiosos del aceite de oliva, donde se ha observado un descenso de la incidencia del riesgo de muerte en el área Mediterránea, donde el principal aceite consumido era el de oliva. Otros estudios han demostrado que el aceite de oliva virgen reduce la presión arterial en sujetos normo e hipercolesterolémicos y con hipertensión esencial.

- Cáncer: El consumo de dietas ricas en ácidos grasos monoinsaturados y poliinsaturados, que abundan en el aceite de oliva, están relacionados con un menor riesgo de padecer distintos tipos de cáncer.

- Inmunosupresión: Dietas que contienen aceite de oliva actúan de manera favorable en las funciones del sistema inmunológico, principalmente por la acción del ácido oleico.

- Patologías inflamatorias: Recientes estudios han mostrado que los compuestos minoritarios pertenecientes a la fracción insaponificable, aislados del aceite de oliva virgen mostraron actividad antiinflamatoria tópica “in vivo”.

Recientemente se han presentado los datos del estudio Efectos de la Dieta Mediterránea en la Prevención Primaria de la Enfermedad Cardiovascular, conocido como Estudio PREDIMED. Este estudio, en el que han participado de forma voluntaria 7.447 pacientes de toda España sin enfermedad cardiovascular conocida y que ha incluido a más de 1.000 andaluces, es el mayor ensayo clínico aleatorizado realizado hasta ahora en el Estado y uno de los estudios nutricionales más importantes llevados a cabo en el mundo. Ha supuesto diez años de trabajo de 19 grupos de investigación de Andalucía, Baleares, Canarias, Cataluña, Navarra, País Vasco y Valencia, coordinados por Ramón Estruch del Hospital Clínico de Barcelona.

Los participantes han sido asignados de forma aleatoria a un grupo de intervención con dieta de tipo mediterráneo complementado con aceite de oliva extra virgen, a un grupo que seguirá una dieta de tipo mediterráneo complementada con frutos secos, o a un grupo control que seguirá su dieta habitual adaptada a las recomendaciones (básicamente, una dieta baja en grasa).

Los resultados han revelado recientemente que una alimentación basada en pescados, frutas, verduras, trigo y lácteos, y suplementada con aceite de oliva extra virgen y frutos secos —nueces, avellanas y almendras— disminuye entre un 40 y un 50% los factores del riesgo cardiovascular ya a los 3 meses de seguimiento.



Oliveros granadinos.

REIVINDICACIÓN
FERROCARRIL

El 31 de diciembre de 1984 pasó por estas tierras el último tren, fallecía la histórica línea de tren Guadix-Baza-Lorca. Por **Juan Antonio Díaz Sánchez (Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino)**

La antigua estación de ferrocarril de Caniles: ¡se vende!

La antigua estación de ferrocarril de Caniles: ¡se vende! Ese es el titular que he elegido para comenzar este artículo, cuanto menos puede parecer algo curioso, puede que llame la atención y, cuanto menos, es algo pintoresco. Resulta que hace pocos días, pude leer en la prensa que “El Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF) pondrá a la venta antes de final de año ocho estaciones abandonadas en Granada y una veintena de pisos”. A primera vista, haciendo una primera lectura del titular, tampoco nos hemos de extrañar mucho porque la mayoría de las antiguas estaciones ferroviarias de la provincia de Granada, sobre todo las que componen la casi totalidad de la desaparecida línea férrea Guadix-Baza-Lorca, están en ruinas. Podemos considerar que dichos edificios son clasificados como patrimonio industrial, al igual que las antiguas fábricas azucareras que hubo en la provincia de Granada durante casi todo el siglo XX: “Nuestra Señora de las Mercedes” en Caniles, “San Torcuato” en Guadix, “Nuestra Señora del Carmen” en Benalúa... Estas viejas fábricas azucareras son patrimonio industrial, algunas están en manos privadas y otras en públicas. Algunas han sido reutilizadas como por ejemplo la de Armilla que es donde se encuentra “Juveandalus”, otras se encuentran en estado ruinoso, víctimas del abandono y el

deterioro, causado por el paso del tiempo y la mano del hombre. Pues bien, algo parecido es lo que ocurre con las antiguas estaciones ferroviarias de la vieja y extinta línea de tren, Guadix-Baza-Lorca. Sin lugar a dudas, estos edificios, que a día de hoy la mayoría de ellos se encuentran en ruinas, son el único recuerdo que nos queda del tren que unía Andalucía Oriental con Murcia y el Levante Español. La vía ha sido totalmente desmantelada –tanto las traviesas como los raíles– puesto que RENFE pretende hacer, y de hecho en algunos tramos ya la tiene terminada, una vía verde. Por supuesto, no me parece una mala idea lo de la vía verde, al contrario, de esa forma se le da alguna utilidad a los terrenos por los que discurría aquel viejo tren, ese “tren de los sueños” al que así yo he llamado en más de una ocasión. En cuanto a lo de poner algunas de las antiguas estaciones de tren a la venta, puede ser beneficioso en unos casos y perjudicial en otros, permítanme que me explique, amables lectores. Si se pone algún edificio de estos a la venta que está en ruinas, como pueden ser la estación de Hernán Valle, Gorrafe, Zújar..., que están, como hemos dicho anteriormente, en un estado lamentable de conservación; lo correcto sería que los in-

teresados en adquirir estos edificios, se comprometieran a la restauración de las mismas, su conservación, puesta en valor y darle el uso que más conveniente fuese para sus intereses particulares. Si se cumplen estas condiciones, puede que sea beneficioso que las antiguas estaciones, que presentan un estado ruinoso, pasen a manos privadas y por lo menos no sean víctimas del paso del tiempo y del olvido, como hasta ahora están siendo. Un ejemplo de buena praxis que podemos poner con la privatización de la mismas es el de la antigua estación de tren de Serón provincia de Almería, que estaba en ruinas, y a día de hoy, ha sido recuperada, restaurada, puesta en valor y convertida en un magnífico restaurante que tiene un sabor a buena gastronomía y a historia ferroviaria.

Caso muy distinto es el de la antigua estación de tren de Caniles. En la noticia que se publicó en prensa se nos dice lo siguiente: “...En Caniles saldrán a la venta un total de cuatro edificaciones, la estación (de 98 metros cuadrados), un muelle cubierto (de 73 metros cuadrados), unos aseos (de 18 metros cuadrados) y una casilla de 60 metros cuadrados, que es la única que no se encuentra en buen estado. La superficie del recinto abarca 22.400 metros cuadrados en total. El uso actual que tiene es el de centro interpretativo y servicios complementarios. El titular de esos edificios es, actualmente, el Ayuntamiento de Caniles” (COBO, M. V., “Próxima estación, a la venta”, IDEAL, 14-07-13, pp. 3-5). Ante esta noticia, no dejo de salir de mi asombro, he quedado totalmente perplejo, ADIF quiere poner a la venta una antigua estación que casi en su totalidad –sólo hay un edificio de los cuatro que tiene, que no está recuperado– tiene un uso público. Como hemos leído en el extracto de la noticia esta estación ha sido restaurada, recuperada, conservada y puesta en valor gracias a las gestiones del Ayuntamiento de Caniles y la Excma. Diputación Provincial de Granada, mediante fondos FEDER. La estación de Caniles es un centro de interpretación de la antigua línea ferroviaria Guadix-Baza-Lorca, de toda la industrialización que llevó consigo durante el siglo XX y de la geología de la zona. De hecho, el ayuntamiento de la localidad tiene un convenio firmado con ADIF en el cual éste paga un alquiler mensual simbólico por el uso público de las instalaciones. Por todo lo anteriormente expuesto, no encuentro ninguna explicación posible para que ésta haya sido puesta a la venta. Como



Situación actual de la estación de Caniles.



Estación de Caniles.

les he dicho anteriormente, veo muy positivo que las estaciones que están abandonadas sean puestas a la venta, como por ejemplo la de Hijate que también está en el término municipal de Caniles; pero que la de Caniles, una de las pocas que está recuperada y que tiene un uso público le quieran colgar en la puerta el cartel de ¡se vende! es un craso error que puede acarrear perjudiciales consecuencias para el municipio de Caniles en particular y para la comarca de Baza en general. El 31 de diciembre de 1984 pasó por estas tierras el último tren, fallecía la histórica línea de tren Guadix-Baza-Lorca, otro expolio más a la tierra de la Dama, pero con ella murió también, algo más que un tren, que un medio de comunicación terrestre, murió un elemento de desarrollo, y con él casi toda esperanza de desarrollo económico e industrial. No quiero que en

el año 2013, se venda la estación de Caniles, una estación que tiene un uso público y que contribuiría a añadir un expolio más a esta tierra. Si en la actualidad, movimientos ciudadanos como “Ciudadanos Por el Tren (CXT)” está haciendo todo lo posible porque el Gobierno de España, el de Andalucía y el provincial de Granada, nos devuelvan lo que nos pertenece por legítimo Derecho Propio, ¡el tren! No podemos permitir que Caniles, la comarca de Baza y la provincia de Granada pierdan su recién recuperada estación ferroviaria. Por consiguiente, señores administradores de RENFE, por favor, no cuelguen en la puerta de la antigua estación, el cartel de ¡SE VENDE! bastante lo vemos ya, todos los días, en los balcones de los bloques de pisos o en los escaparates de muchos locales comerciales por cese de negocio.

Cultura comarcal

BABWILL Regreso

La locomotora Babwill regresará a Guadix para un viaje especial el próximo 26 de octubre



La Babwill, en una de sus últimas visitas a Guadix, volverá a nuestra ciudad, de forma provisional, el próximo 26 de octubre.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Aunque no será definitivo, la histórica locomotora accitana, Babwill, regresará a Guadix, de forma provisional, el próximo 26 de octubre. No será algo definitivo, ya que se ha conseguido que realice un viaje especial con material histórico entre Moreda y Guadix, gracias a la iniciativa de la Asociación Granadina de Amigos del Ferrocarril y Tranvías (AGRAFT) que ha sido aceptada por el Centro de Estudios Históricos del Ferrocarril Español (CEHFE).

La locomotora 140-2054, conocida como "la Guadix" y que ha participado en numerosas películas del oeste, está siendo objeto de controversia en los últimos meses. Mientras el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, asegura que volverá a la ciudad,

la oposición pide con fervor su vuelta, ya que podría ser clave para impulsar el proyecto Tren Turístico "Comarca de Guadix" que daría bastantes empleos en la comarca, además de riqueza.

Lo confirma José Calvera, consejero delegado de CEHFE en una carta tras la petición de AGRAFT

Ha sido José Calvera, consejero delegado de CEHFE, el que ha asegurado, en una misiva, que la Babwill llegará a Guadix el 26 de octubre: "Con fecha 16 de julio pasado, la Asociación Granadina de Amigos del Ferrocarril y Tranvías (AGRAFT) se ha dirigido al Centro de Estudios Históricos del Ferrocarril Español (CEHFE) y a esta Compañía, en solicitud de un viaje especial con material histórico entre las localidades granadinas de Moreda y Guadix. No hace falta decir que por nuestra parte se ha acogido favo-

rablemente dicha petición, programando dicha circulación, tal como se solicitaba, para el día 26 del próximo mes de octubre. La composición que realizaría este viaje estaría encabezada por la locomotora Babwill y se hallaría formada por material histórico de primer nivel".

Desde la Compañía General de Ferrocarriles Turísticos, S.A. han aplaudido "muy sinceramente el paso adelante dado por la sociedad civil a través AGRAFT y esperamos que venga a constituir un revulsivo en la paralizada situación en torno al establecimiento del Tren Turístico "Comarca de Guadix". Deseamos también que constituya una nota de esperanza tras los últimos reveses que ha sufrido el proyecto, como la inutilización del acceso al antiguo depósito ferroviario de la capital acitana y la vandalización de la co-

chera destinada a custodiar la locomotora".

Por último, José Calvera termina diciendo que, "a pesar de las complicaciones logísticas que este último aspecto conlleva, no hemos querido dejar de responder a esta solicitud, en la confianza de que la circulación de este tren por el propio territorio en el que debe establecerse el servicio proyectado llevará aparejada de ahora en adelante una voluntad de entendimiento entre las fuerzas políticas locales.

Sólo alejando la cuestión de todo enfrentamiento político y trabajando en común por un mejor futuro para los habitantes de la zona podremos desarrollar entre todos esta iniciativa, destinada a constituir un poderoso instrumento de desarrollo social y económico para Guadix y su comarca".

ORCE

Los arqueólogos volverán a excavar en Orce este mes

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Residencia de gobernadores, envasadora de champiñones, y hasta criadero de cerdos. Esta es la historia más reciente de la Alcazaba de las Siete Torres, cuyo nacimiento se remonta siglos atrás. El castillo de Orce se suma a las celebraciones por el Milenio del Reino de Granada con un amplio programa de actividades culturales, en el mismo verano en que se reanudan las excavaciones de sus yacimientos arqueológicos.

"Nosotros sí que tenemos un castillo con más de mil años de antigüedad". José Ramón Martínez, alcalde de Orce, destacó el valor patrimonial de la alcazaba, declarada monumento histórico artístico nacional en 1973. Las instalaciones acogerán una exposición fotográfica con imágenes sobre el pasado de la legendaria fortaleza desde el 31 de julio y hasta el 3 de septiembre, durante la décima séptima edición de su "Verano Cultural". Se suma a la agenda este año la restauración de la ermita de Fuente Nueva, que servirá como punto de información de los yacimientos paleontológicos, cuyas excavaciones se retomarán el próximo 18 de agosto.

La muestra fotográfica se enmarca dentro del catálogo de iniciativas promovidas por la conmemoración del Milenio del Reino de Granada 1013-2013. "Estas actividades ponen de manifiesto el interés por recuperar y valorar el potencial de los pueblos de la provincia gracias a la conmemoración del Milenio", apostilló la delegada del Gobierno María José Sánchez.

Respecto a las anunciadas excavaciones, el proyecto se retomará el próximo 18 de agosto por un equipo multidisciplinar, con el arqueólogo catalán Robert Salas a la cabeza. Después de un paréntesis en las investigaciones que se prolonga desde el 2011, los trabajos volverán a ponerse en marcha desde mediados del mes que viene y hasta el 8 de septiembre, cuando se pasará a una fase de estudio, como ha informado el propio Salas a la agencia Efe.

La Consejería de Cultura impulsa el proyecto, que incorpora este verano el trabajo de campo en Venta Micena. Orce contará con un equipo compuesto por unas cuarenta personas, entre las que se encuentran alumnos de algunas universidades andaluzas, y abarcará los tres principales yacimientos del municipio granadino: Fuente Nueva 3, Barranco del León y el ya citado de Venta Micena.

ESPECTÁCULO "Lorca y Granada"

Los accitanos podrán disfrutar del espectáculo "Lorca y Granada" el día 14

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La concejala de Cultura del ayuntamiento de Guadix, Marina Sánchez anima a la ciudadanía a compartir el viaje coordinado por el Ayuntamiento para disfrutar del nuevo espectáculo del programa "Lorca y Granada" en los Jardines del Generalife. En concreto, la concejala tiene previsto habilitar dos autocares para llevar a un grupo de vecinos y vecinas de la ciudad hasta los Jardines del Ge-

neralife el próximo 14 de agosto para asistir al espectáculo "Duen-de" incluido en la XII edición del programa "Lorca y Granada" y que cuenta con La Moneta y Manuel Liñán como estrellas invitadas.

Las personas interesadas en este gran espectáculo cultural sin tener que preocuparse de desplazamientos ni de colas pueden inscribirse ya en las dependencias municipales de Cultura por un precio de 18,96 €, que incluye la

entrada al espectáculo y el desplazamiento a Granada (recordando que el precio sólo de la entrada al espectáculo asciende a 30 €, con lo que creen que con este descuento se ofrece una ocasión única). La fecha límite para la inscripción es el próximo 5 de agosto. La edil de Cultura espera "que la iniciativa tenga tan buena aceptación como ha tenido en años anteriores y les animamos a no perder esta ocasión de gozar de una velada única en un marco tan in-

comparable como los Jardines del Generalife". Para más información se puede llamar al teléfono 958662995. La figura de Federico García Lorca y el conocimiento que universalmente se tiene de su obra unida al poder evocador del flamenco han devenido, después de 11 años, en una fórmula perfecta de expresión del potencial cultural de Andalucía. En el eficaz cauce para que el visitante conozca la excelencia creadora de nuestra tierra.

FÚTBOL Antonio Marín

Antonio Marín, convocado con la Selección Española Sub-19

Disputará en L'Alcudia el COTIF-2013, donde compiten diez selecciones

Compartirá vestuario con jugadores del Real Madrid, FC Barcelona, Valencia o Sevilla

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Tras su participación en el Pre-Europeo Sub-17 en Croacia, el joven futbolista benalupense, Antonio Marín Molina, sigue dando pasos de gigante en su progresión para llegar a cumplir su gran sueño, "el de jugar algún día en Primera División", como dos de sus grandes ídolos: Sergio Ramos y Thiago Silva.

El defensor de la UD Almería juvenil de División de Honor, a sus 17 años, ha sido elegido estos días para presentar los modelos de uniforme con los que el Almería se jugará su futuro en Primera División y podría incluso entrenar alguna vez este año con el equipo almeriense.

La gran noticia ha venido con la convocatoria de Marín para la Selección Española Sub-19 que participará en el Cotif-2013, que reunirá en L'Alcudia del 11 al 21 de agosto, a diez selecciones internacionales en lo que será un mini Mundial Sub-19. Será el único jugador del Almería que vaya junto a futbolistas del Real Madrid, Barcelona, Sevilla o Valencia.

L'Alcudia acogerá un espectacular torneo este mes de agosto: 10 selecciones internacionales disputarán el Cotif-2013, en la Ciutat Esportiva dels Arcs de L'Alcudia, entre los días 11 y 21 de agosto de 2013. Se trata de del XXX Torneo Internacional de L'Alcudia, lo cual da solera y tradición a esta cita futbolística.

Se han formado dos grupos para esta edición y España está encuadrada en el A, junto a México, Catar, Australia y Arabia Saudí. El grupo B estará conformado por las selecciones de Argentina, Japón, Bielorrusia, Canadá y Bulgaria. El 21 de agosto se jugará la final a las 22:45 horas, así como el tercer y cuarto puesto. Cabe destacar la aceptación, por parte del presidente de la Real Federación Española y vicepresidente de la FIFA, Ángel María Villar, de la Presidencia de Honor del Torneo en su 30 Aniversario.

En la fiesta de celebración del 30 Aniversario del Torneo la Organización ha sido ambiciosa y ha tratado de buscar la participación de selecciones representativas de todas las partes del mundo para poder contrastar los diferentes estilos futbolísticos y convertir así la



RAMÓN UBRIC

efeméride deportiva en un mini-Mundial en su categoría.

Además, se está preparando un programa cultural, paralelo a lo estrictamente deportivo, que se llevará a cabo a lo largo de los 11 días de la competición y que consistirá en un ciclo de conferencias en las que tomarán parte grandes entrenadores y seleccionadores mundiales.

Con todo, el torneo está alcanzando un nivel de importancia de tal magnitud que el Comité Organizador ha previsto la retransmisión por televisión de los 24 partidos que se disputarán, lo que supondrá que la repercusión mediática del evento será la mayor alcanzada en su dilatada historia.

Finalmente y para realzar más todavía la conmemoración del 30 Aniversario se potenciará el fútbol femenino con la participación en el II Torneo Femenino del COTIF con destacados equipos de la primera división española.

En cuanto a los más jóvenes, también se contará con la presencia de 36 equipos de las categorías Alevín, Prebenjamín y Benjamín que, paralelamente al Sub-20, jugarán el clásico "Torneo COTIF Promesas" en el que, como es habitual, se miden las mejores escuelas de fútbol y de grandes clu-

bes.

Tal cantidad de eventos deportivos programados hará que durante los días de competición coincidan en la "Ciutat Esportiva", al mismo tiempo, unos 1.000 jóvenes futbolistas de todas las categorías y edades.

Lista de convocados

La lista de convocados de la Selección Española es la siguiente:

- UD ALMERÍA SAD: Antonio Marín Molina.

- ATHLETIC CLUB: Alejandro Remiro Gargallo, Unai López Cabrera, Óscar Gil Oses y Jurgi Oteo Gómez.

- CLUB ATº DE MADRID SAD: Iván Calero Ruiz, Iván Alejo Peralta y Héctor Hernández Marrero.

- FC BARCELONA: Rodrigo Tarín Higón, Xabier Quintilla Guash y Sergi Samper Montaña.

- RC CELTA DE VIGO SAD: Yelko Pino Caride, David Costas Cordal y Santiago Mina Vallespín.

- REAL MADRID CF: Mario Hermoso Canseco, José León Bernal e Iván Sáez Jiménez.

- RCD MALLORCA SAD: Joan Campins Vidal.

- C. ATº OSASUNA: Ander Cantero Ar-

Antonio Marín es una de las mayores promesas del fútbol en la comarca accitana. Sigue dando pasos de gigante y ahora le llega una nueva oportunidad con la Sub-19 en la COTIF-2013.

mendáriz.

- SEVILLA FC SAD: Francisco Sánchez Rodríguez y Carlos Fernández Luna.

- VALENCIA CF SAD: Salvador Ruiz Rodríguez.

La Vuelta a España pasará por la provincia granadina

La 68 edición de la Vuelta Ciclista a España recalará el próximo 2 de septiembre en la provincia de Granada. Será en su décima etapa, la primera de las cuatro de alta montaña del recorrido de este año, justo en el ecuador de la prueba. La etapa entrará en la provincia en el kilómetro 65 con lo que la cobertura televisiva de más de hora y media se producirá íntegramente en la provincia. Gracias a la señal internacional de TVE, la emisión llega a 180 países de Europa, América, y Asia, con una importante presencia en Japón donde se retransmite en directo con una gran audiencia, y a Australia, con resúmenes diarios de más de 26 minutos.

El presidente de la Diputación Provincial, Sebastián Pérez, ha indicado por ello, durante la presentación de la prueba, que "esta Vuelta Ciclista España supone una relevancia nacional e internacional inmensa para la provincia desde el punto de vista turístico" con una audiencia de "decenas de millones de personas que van a poder ver el espectacular final de esta etapa" en Güéjar Sierra. Se promocionará, según ha explicado Sebastián Pérez, "la provincia con el eslogan Granada es Provincia" junto con "imágenes espectaculares" como las de Sierra Nevada y las distintas localidades por las que pasará la etapa, en muchas de las cuales hay "rutas cicloturistas de primer nivel" gracias a los trabajos desempeñados desde la Diputación Provincial, tal y como ha recordado el presidente que se ha detenido en que esta prueba es una "oportunidad única para seguir promocionando nuestros paisajes, cultura y tradiciones". "Todo el equipo de Gobierno se ha implicado para que la gran fiesta del ciclismo, la serpiente multicolor, sea un éxito en la provincia de Granada", ha destacado Sebastián Pérez ante el vicepresidente segundo y alcalde de Güéjar Sierra, José Robles, y el diputado delegado de Deportes, Francisco Rodríguez, quienes han asistido a la presentación junto con una representación de diputados provinciales y concejales de Güéjar Sierra.

La etapa partirá de Torredelcampo (Jaén) y culminará en el Alto de Hazallanas, en Güéjar Sierra, pico que se convierte en uno de los hitos inéditos del circuito de este año con sus 1.680 metros de altitud. Puede ser uno de los grandes descubrimientos deportivos de la Vuelta a España de este año, en una subida bien conocida por los ciclistas que entrenan en el Centro de Alto Rendimiento de Sierra Nevada.

XLV ANIVERSARIO DE LA PROMOCIÓN DE MAGISTERIO 1965-68 DE LA ESCOLANÍA

Ya nos habíamos reunido en 1993 y en 2004 con motivo del 25º y el 36º aniversarios respectivamente, y hemos vuelto a hacerlo por tercera vez este 25 de julio de 2013, para celebrar el 45º aniversario de la terminación de nuestros estudios de magisterio en la Escuela Normal Niños Cantores de la Catedral.

Por **Antonio M. Aliás Ruz**

Volvimos a reunirnos

Ya nos habíamos reunido en 1993 y en 2004 con motivo del 25º y el 36º aniversarios respectivamente, y hemos vuelto a hacerlo por tercera vez este 25 de julio de 2013, para celebrar el 45º aniversario de la terminación de nuestros estudios de magisterio en la Escuela Normal Niños Cantores de la Catedral de Guadix. A esta reunión no han asistido por diversos motivos los compañeros Hermenegildo Luque, Paco Haro, Jacinto León, Fernando Valverde, Antonio Moya, Francisco Casas, Eduardo Casado, Antonio Moreno Guzmán y Pepe Sánchez Andújar.

La cita fue a la una de la tarde en la casa que nuestro compañero Juan Vilchez del Río tiene en El Bejarín, junto al camino de Luchena, entre Benalúa y Purullena. Los primeros en llegar fuimos Miguel Jiménez y yo, y tras saludar a Juan, que nos enseñó la casa, nos pusimos a preparar unos aperitivos, en la parte del sótano-cueva de la casa.

Y como un goteo, entre apretones de manos y abrazos, empezaron a llegar compañeros: Pepe Jiménez Gavilán que venía desde Granada con su fino humor habitual, Antonio Contreras Raya dejando constancia desde el primer momento de su afición a la fotografía, Mariano Pérez Lao y Fernando Sánchez Espínola, ambos interesándose por la situación de los demás con su discreción habitual; y Silverio Martínez, nuestro delegado de curso y a quien todavía seguimos considerando el jefe, que trajo unas botellas de vino y llenó la habitación con su vitalidad y humor característicos; lo había traído en su coche Miguel Ángel Gómez Espigares, artífice de este reencuentro junto con el anfitrión; también vino con ellos Pepe Jiménez Ortiz.

Como un torrente llegó desde Granada Rafael Apestegui, con su gracia y energía innatas, haciéndonos reír y animando al grupo, lo que siempre es de agradecer. Después apareció Torcuato Medina Contreras que nada más llegar se puso a cortar jamón. Y Pepe Rodríguez Esteban, también del Bejarín, el cual tendría que ausentarse durante la sobremesa para officiar una boda en su condición de Juez de Paz de Purullena. Los últimos que vi entrar fueron José Hernández Moya, afectuoso y simpático como siempre, que vino de Santa Fe con unos exquisitos piononos de Casa Isla; y Gumersindo Aybar Zurita, tan atento y observador como en su juventud, que también traía una caja de los melocotones que cultivaba en el Valle del Zalabí.

Mientras la cerveza y la sangría corrían sin parar, no cesaban las preguntas interesándose por la vida de los demás, salud y familia sobre todo, ya que en el aspecto laboral los compañeros que quedan sin jubilarse son contadas excepciones. Y al mismo tiempo que algunos montaban la mesa para quince en el salón-comedor y Miguel Ángel deambulaba de un lado a otro de la casa, pendiente como siempre de que todo se desarrollara según lo previsto; Juan Vilchez y Rafael Apestegui fueron a por la paella encargada a la Ruta del Sur, en Purullena.

Y llegó la paella despidiendo un olor



Alumnos del primer curso de la Escuela de Magisterio de la Escolanía (promoción 1965-1968).



Algunos de los miembros de aquella promoción en la celebración de su 45 aniversario.

muy agradable que luego se confirmó al degustarla, respondiendo al prestigio de los fogones en donde se había elaborado; más sabrosa aún al regarla con abundante vino de la zona y amenizada con la fluida conversación que se extendía por toda la mesa.

Conversación que continuó sin decaer en los postres, entre los que pudimos saborear los deliciosos melocotones de Gúmer; y en el café, que acompañamos con los piononos traídos por Pepe Moya. Todo ello salpicado con el humor de Apestegui, Silverio, Gavilán, ...; y con muchos recuerdos: a los ausentes, a los profesores que tuvimos, a las muchas anécdotas que vivimos durante aquellos tres años, incrementadas por el tremendo horario que teníamos -realizado con los descartes de los demás centros de enseñanza-, el cual nos ocupaba desde las primeras horas de la mañana hasta altas horas de la tarde, dejándonos intercaladas demasiadas horas en

blanco. Y con nostalgia, con bastante nostalgia, ...

Nuestro anfitrión aprovechó la ocasión para dirigirse a los demás en una alocución en que recordó nuestro pasado y tuvo unas sentidas palabras para los compañeros fallecidos: Manolo Olea, Esteban Regalado, Paco Fornieles y José Mº Moreno Guzmán. Aunque fue breve y preciso, resultó entrañable, lo que le agradecemos con un caluroso aplauso.

Y en la sobremesa se proyectó un vídeo realizado por Miguel Ángel, compuesto por una gran recopilación de fotos desde nuestro primer curso de magisterio hasta la última reunión; con abundantes imágenes de la celebración del Paso del Ecuador, que festejamos conjuntamente con el Colegio de La Presentación en la primavera del 67 en el restaurante Río Verde; o el viaje Fin de Carrera que realizamos durante una semana, en mayo del 68, por la Costa del

Historia

La Escuela de Magisterio de la Escolanía

Ubicada en la planta alta del Palacio Obispal y dirigida por D. Carlos Ros, la Escuela Normal de la Iglesia Niños Cantores de la Catedral de Guadix, comenzaría a funcionar de forma oficial con el curso 1965-66. Los componentes de nuestra promoción fuimos los primeros en realizar un examen de ingreso y, tras superarlo, nos matriculamos en 1º de Magisterio. Al mismo tiempo, todos aquellos alumnos que durante cursos anteriores estudiaban Magisterio en la Escolanía por libre, para examinarse en la Escuela Normal de Granada, convalidaron sus asignaturas aprobadas y se matricularon en el curso que les correspondió; por lo que desde un principio se impartieron clases en todos los cursos de la carrera. Las clases prácticas se realizaban en las escuelas del Colegio de la Escolanía, situadas en los bajos del edificio.

La Escuela funcionó a pleno rendimiento hasta la finalización del curso 1970-71. La última promoción del Plan de Estudios de 1950 acabó durante el curso 1969-70. Las dos primeras promociones del Plan de Estudios de 1967 serían las últimas que cursarían sus estudios en la Escolanía: la 1ª promoción (1968-71) acabaría la carrera, y la 2ª promoción realizó los dos cursos teóricos en ella y el curso de prácticas en Granada.

La 3ª promoción del Plan de Estudios de 1967 (1970-73) se integraría con los alumnos del Colegio de la Presentación, para matricularse en la recién creada Escuela Universitaria no Estatal del Profesorado de Educación General Básica "Escaccium" de Guadix, que tendría su primera sede en la calle Obispo Rincón, a espaldas del Colegio de la Presentación, para trasladarse posteriormente al edificio de la Espartera, donde permanecería hasta su cierre en 1988.

Sol: Málaga, Torremolinos, Marbella, Fuengirola y Estepona; así como de los partidos de fútbol que disputábamos entre los de Guadix y los de los demás pueblos de la comarca -catetos contra refinaos-. Y recuerdos, muchos recuerdos, ... Tras la proyección continuó la sobremesa con unas copas y más charla; tiempo que algunos aprovecharon para darse un baño en la piscina. Y caía la tarde cuando algunos, forzados por sus obligaciones, empezaron a despedirse; y el goteo se repitió de forma inversa, disminuyendo paulatinamente el número de compañeros presentes hasta que, con la puesta del sol, los últimos que quedábamos nos despedimos con nuevos abrazos y apretones de manos.

Y con deseos, muchos deseos de volver a encontrarnos antes de 2018, fecha en que se cumplirá el 50º aniversario de nuestra promoción, y en la cual volveremos a reunirnos.

ENTREVISTA

ENCARNI PÉREZ
GUADIX

Dolores Hernández

-Autora de "Mi cueva, mis poemas y yo"-

Poeta vital/ Cuando otras abuelas están guarnecidas por las sayas de la mesa camilla, Dolores con su vitalidad desbordante piensa, repiensa, escribe y transcribe sus vivencias, sus pensamientos más profundos en unas páginas que rezuman ternura, soledad, afecto y emoción

Perlas de sensibilidad emanan entre las páginas de un poemario

Los recuerdos enterrados por el manto de los años transcurridos se destacan apresuradamente nada más entrar en la sala al enfrentarse mi mirada con la figura menuda, satisfecha y bondadosa de la autora. Los años no han hecho mella en su semblante, muy al contrario, se conserva, si cabe, más juvenil que aquella primera vez que nos presentó su primer poemario. Dolores ha crecido en seguridad sin menguar ni un ápice la vitalidad que emana de su frágil cuerpo.

Los avatares del destino lejos de amedrentarla le han otorgado alas de valentía para enfrentarse a ellos con coraje, tesón, dinamismo y espíritu positivo dejando entre el polvo del camino pasajero las motas de sentimiento y experiencia que han conformado su vida. Tres son ya (*"Vida y pensamiento"*, *"Mis poesías"* y *"Mi cueva, mis poemas y yo"*) los poemarios que han poblado sus páginas con las lágrimas del pensamiento surgidas al amor de la soledad noctámbula entre las sombras danzantes de los recuerdos en una pequeña y acogedora cueva.

Recuerdos vívidos, frescos en cada una de las imperceptibles arrugas de esta vital abuela de 71 años; en esos ojos risueños que han pasado mil y una penalidad, mil y una alegría, mil y un día de cruenta soledad...Y con la impetuosa fortaleza guiando su laxa mano la mente desmenuza los entresijos de la memoria plasmando en palabras sencillas, vehementes y apasionadas su profundo sentir. Y más allá va: haciendo un ejercicio de "contabilidad doméstica" autoedita este último poemario *"Mi cueva, mis poemas y yo"* contando con una pequeña ayuda del Ayuntamiento de Benalúa. Un alcalde, Manuel Martínez, que afectuosamente acompaña junto con Alba, concejala de Cultura, compañeras y amigas en esta presentación atípica y entrañable apoyando con su presencia y ánimo a la abuela poeta, Dolores Hernández.

¿Es usted de Benalúa?

— Nací en la cuevas de Hernánvalle. Con dos años mis padres se fueron a vivir al cortijo de Graos y de allí salí con veinte años y me vine a Benalúa. Aquí me casé. Aquí tuve a mis cuatro hijos y aquí vivo. Emigramos a Motril. Mi marido trabajaba con un burro. Era arrie-



En la presentación del poemario, Dolores se ha sentido arropada por el alcalde, la concejala de cultura, su profesor y sus compañeras de colegio.

ra. Luego emigramos a Francia cuando mis niños eran más grandes. En el 86 mis hijos se fueron a Mallorca y nosotros seguimos aquí. Mi marido se puso enfermo; duró un año con su enfermedad y a partir de ahí me quedé sola y fué cuando empecé con mis historietas.

¿Aprendió a leer y escribir en su infancia?

— En el cortijo iba un señor de Guadix y nos enseñó lo básico, al menos a poner nuestro nombre. Luego después cuando mis hijos se habían ido ya a Mallorca me vine a la escuela de adultos de aquí, en Benalúa, y me saqué el graduado. Me saqué con 48 años el carnet de conducir y desde entonces voy rodando por la vida sin salir de mi casa.

¿Cómo le surgió la idea de escribir poesía?

— Cuando murió mi marido las noches y los días eran para mí todos igual. No dormía. Y empecaron a venirme ideas. Me gustaba la poesía, desde siempre, y empecaron a venirme ideas y empecé a escribirlas. Hice el primer libro. No estaba muy bien. Había muchas faltas y demás...pero bueno. Eso fué en el 2.003.

¿Cómo se titulaba?

— *"Vida y pensamientos"*. Luego en 2.007 hice *"Mis poesías"* y aho-

ra este tercero, *"Mi cueva, mis poemas y yo"*. De hecho, la portada que sale es la entrada de mi cueva.

¿En qué se inspira su poesía?

— En la soledad, en los recuerdos; a veces, sobre todo, en la soledad.

¿Escribe de noche?

— Si. La noche es mía. En mi habitación, la noche es mía.

¿Ha aprendido también a escribir en ordenador?

— Tengo mi ordenador. No sé mucho pero hago mis poemas en una libreta y luego lo paso al ordenador; me lo imprimo. Cuando tengo que hacer alguna cosa rara pues tengo que llamar a un sobrino mío que es informático y el va, me lo mete en el pen drive y me lo guarda. No sé hacer otra cosa. Que no he ido a ninguna escuela de eso sino que yo sola he ido aprendiendo.

¿Qué opina su familia de su afición?

— Pues mis hijos me dicen que haga lo que quiera.

¿Estarán orgullosos de su madre?

— Creo que sí.

Sobre todo, porque usted se caracteriza desde que yo la conozco por su vitalidad desbordante

— Si. No me acobardo. Como vivo sola, no pienso acobardarme hasta que venga la de la guadaña y diga de llevarme para adelante. ¡Que espero que tarde mucho!

¿Va a seguir escribiendo? ¿Tiene algún nuevo proyecto?

— Por supuesto. Ya tengo dos nuevas poesías que he hecho este año a la Virgen del Carmen. Ya las tengo para el próximo libro que salga.

¿No ha pensado en escribir sus memorias?

— Tengo un poco ahí escrito. Pero es que a veces recuerdo cosas y voy escribiendo y recuerdo cosas que han pasado antes y ahora digo "tengo que empezar a escribir otra vez". Y lo tengo ahí. Lo tengo un poco a medias.

¿O sea, que no lo descarta?

— No. Cosas de mi infancia, de cuando era niña en aquel cortijo cuidando marranos, cabras, gallinas, pavos..., de todo lo que había en un cortijo entonces porque había que comer. Y eramos muchos, mi padre ganaba muy poco sueldo y estábamos ocho de familia.

¿Qué recuerda de sus tiempos de juventud?

— Maravillosos para lo que hay hoy. Había faltas pero había mucha más educación y mucha más unión en las familias que hoy. Pienso yo.

¿Dónde se pueden comprar los libros? ¿A qué precio?

— Los libros valen 15 euros. Y se pueden comprar aquí, en Be-

nalúa. Los pienso dejar en todas las tiendas y en una librería nueva que han abierto ahora, que no recuerdo muy bien como se llama. Zila se llama la muchacha. Y los demás en mi casa.

Manuel Martínez, alcalde de Benalúa nos concede unas palabras ¿Por qué ha sido apoyar este tipo de iniciativas?

— El Ayuntamiento debe de estar siempre al lado del ciudadano y, como no, tener una poetisa en el pueblo a nosotros nos llena de orgullo es obligación nuestra estar al lado de nuestra vecina Dolores. Porque el Ayuntamiento debe estar al lado de todas estas iniciativas culturales y, por supuesto, de todas las personas que intentan mejorar el día a día.

Y Dolores es una persona que se lo merece; una persona que ha vivido mucho, que ha sufrido mucho y a pesar de todo ello siempre ha estado muy motivada por la cultura. De hecho, este es el tercer libro que ha sacado de sus experiencias, de sus vivencias, de sus sentimientos y que nos hace partícipes de esas vivencias a todos los vecinos de Benalúa y de la comarca. Y, por supuesto, nosotros estamos encantados. Y siempre estaremos al lado de todas aquellas personas que tienen esa iniciativa y esas ganas de superarse.

Deportes

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix CF comenzó la pretemporada con caras nuevas

Se ha incorporado Mariano (Baza), Arcos (Churriana) y Antonio López (Huétor Tájar)

Algunos jugadores importantes aún no han confirmado su renovación

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix Club de Fútbol comenzó la pretemporada el pasado miércoles 31 de julio. A falta de confirmación oficial, los accionistas volverán a jugar en Liga Andaluza e intentarán, un nuevo año más, dar el salto a la Tercera División. La principal novedad estará en el banquillo blanco que estará ocupado por Rafael Rodríguez Medina "Rafita", hasta ahora técnico de la UD Maracena juvenil, que sustituye a Miguel Martínez, que asumirá el cargo del secretario técnico del club. Como segundo entrenador y preparador físico, "Rafita" estará acompañado por Sergio Corpas. La incertidumbre sigue en el puesto de la presidencia, que sigue sin dueño, aunque el trabajo lo está haciendo el ex presidente de la entidad durante varios años, Joaquín Onieva Sedano.

Desde los primeros días del mes de julio, la directiva accitana ha trabajado en la conformación de una plantilla que se prevé esté en torno a 20 jugadores. La intención era contar con el 80 por ciento del equipo que la pasada temporada ganó la eliminatoria de repesca por el ascenso a Tercera División. Así, ya han renovado los porteros Alex y Chero; los centrocampistas Dani y Alfonso; y el delantero Toni. Hay varios jugadores como Paco, José Heras o Ubric que aún no han aceptado la oferta de renovación, ya que cuentan con ofertas de otros equipos de Andaluza y Tercera. También se le ha



El defensor Mariano proviene del Baza y la pasada temporada disputó un total de 32 partidos.

El objetivo será el ascenso a Tercera División, un año más

ofrecido continuar a Carlos, Sarín, Álvaro, Darío, Santi y José. Quintanilla hará la pretemporada con el primer equipo y se subirá a jugadores del juvenil como Jairo.

Nuevos fichajes

Los nuevos fichajes han empezado a llegar para cubrir plazas como la defensa y la delantera. Así, se ha firmado al defensor Mariano, proveniente del CD Baza; al mediapunta Arcos, procedente del Churriana; y al delantero Antonio López, que viene del CD Huétor Tájar.

"Mariano" Segura Pérez tiene 22 años y ha pasado por el Granada CF juvenil y Baza juvenil. Las últimas tres temporadas ha jugado en el CD Baza de Liga Andaluza,

donde el último año fue un fijo, disputando 32 partidos, en los que recibió cuatro tarjetas amarillas y marcó dos goles.

José Antonio "Arcos" Pérez tiene 20 años y es un mediapunta procedente del Churriana de la Vega, club en el que jugó la última temporada once partidos consiguiendo un gol y recibiendo una cartulina amarilla. Anteriormente, pasó por el Ogijares 89, por el Maracena juvenil y por el Zaidín juvenil. Jugador carismático, técnicamente exquisito, competitivo, disciplinado, con mucho talento siempre con expectativas de superación y sobre todo versátil se puede utilizar tanto en la línea de ataque, por su facilidad goleadora,

como ejerciendo funciones más defensivas, por su sacrificio y contundencia en el corte. Este jugador ha sonado en equipos importantes como el Gimnástico de Tarragona y el Málaga CF. Por último, en la delantera, se ha firmado a "Antonio" López García, jugador de 21 años que ha pasado por equipos como Arenas de Armilla, Granada 74 juvenil, Zaidín juvenil y Santa Fe juvenil. En la última temporada, jugó en Tercera División con el CD Huétor Tájar, donde disputó 27 partidos, consiguiendo seis goles y recibiendo dos amarillas. En la temporada 2009/2010, con el equipo juvenil preferente de Granada 74 Zaidín metió 49 goles.

FÚTBOL La Peza

'Cato', portero de La Peza, confía en hacer un buen papel en Regional Preferente

REDACCIÓN
GUADIX

Torcuato Porcel 'Cato' ha sido el encargado de defender una temporada más la portería de La Peza FC junto con Sergio Ocón. Reconoce sentirse "con muchas ganas de empezar y hacerlo lo mejor que podamos. Lo principal es

lograr cuanto antes la salvación y sobretodo jugar bien al fútbol".

Preguntado sobre el papel que puede jugar La Peza en su debut en Regional Preferente, Cato cuenta que "somos un equipo muy humilde y, sobre todo, de amigos. Venimos de abajo, respetamos a todos los rivales pero no lo vamos

a poner fácil para ganarnos".

Por último, en referencia al vestuario campo de fútbol del municipio peceño, el guardameta afirma que "somos muy fuertes un nuestro campo, debido a las características del mismo, aunque bien es cierto que nos gustaría mucho disponer de un campo de cé-

ped artificial porque realmente tenemos envidia sana de los equipos que lo tienen".

A la espera de conocer el calendario definitivo, hay dos equipos que pese a ser dos recién ascendidos, Ciudad de Santa Fe y Motril Atlético están llamados a copar los puestos altos de la tabla. Ambos municipios añoran la época dorada de Tercera División en el caso de los metropolitanos y 2º B en el caso de Motril.

En esta categoría, competirán dos equipos de la comarca de Guadix como son La Peza y el Purullena.

ATLETISMO

María Pérez, orgullosa de representar a España

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Tras el séptimo puesto conseguido en el Mundial juvenil de Donetsk, la marchadora oricense, María Pérez García, se ha mostrado feliz por ese diploma conseguido y orgullosa de representar a España: "Para mí supone una recompensa, un premio, a todo el esfuerzo que estoy haciendo en este deporte. Supone una gran satisfacción poder representar a tu país en encuentros tan importantes como estos. Casi no tengo palabras al pensar que he conseguido estar ahí, con las mejores marchadoras, las chicas con mejor técnica, las mejores de tu especialidad. Te das cuenta del esfuerzo que requieren los rodajes y cada uno de los entrenamientos, de para lo que sirve la constancia... Da lugar, sin duda, a la emoción por haber conseguido algo que cuesta mucho".

FÚTBOL

El Purullena CF competirá en Regional Preferente

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Purullena CF saldrá a competir en Regional Preferente. Así lo ha confirmado el responsable de la entidad Eulalio Porcel, 'Larios', quien ha asegurado que se ha tomado la decisión de que este conjunto compita en la máxima categoría provincial en el curso 2013/2014.

Esto sucede después de que el club se estuviera planteando el hecho de no salir a competir en Regional Preferente, después de varios encuentros con el ayuntamiento de la localidad, que ahora habría accedido a ejecutar la instalación de césped artificial en El Pinar y otras obras del recinto deportivo, que supondrían un aumento de los ingresos ordinarios del Purullena CF.

El equipo encabezado por Eulalio Porcel, 'Larios', todavía no tiene decidido quién será el entrenador en la nueva temporada, aunque el deseo del máximo mandatario purullense es que continúe Rafa Medina en el cargo de técnico. Ahora mismo, el club y el técnico se encuentran en negociaciones, a la espera de que Medina acepte o rechace la propuesta del equipo para seguir un año más vinculado al club "rabú".

ATLETISMO Alberto Amezcua

Alberto Amezcua quiere recuperar su rodilla para volver a conseguir éxitos

Amezcua y su técnico, Jacinto Garzón, reclaman mayores apoyos económicos

No ha podido participar en el Campeonato de España celebrado en Alcobendas

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El joven marchador accitano de la Juventud Atlético Guadix, Alberto Amezcua Balboa, que en esta temporada se ha proclamado en dos ocasiones campeón de España Promesa, tuvo que abandonar por problemas en su rodilla durante el mes de junio y julio en el G.P. Los Cantones y en el Campeonato de Europa sub23, que era su gran cita del año. A pesar de haber recuperado un buen nivel físico refrendado en el Campeonato de España de Mataró sobre la distancia de 10km, las molestias han acompañado a Alberto en el último mes, por lo que dentro de su equipo técnico se ha decidido que aborde el próximo mes con descanso y con el tratamiento de su rodilla por parte de su excelente fisioterapeuta Juan Luis Balboa.

Para el año que viene, Alberto y su técnico Jacinto Garzón ya han preparado un plan de trabajo es-



Alberto Amezcua ha tenido una temporada "irregular", después de haber sufrido varias lesiones.

pecial por el cual se pretende potenciar el trabajo de fuerza que ayude en la prevención de lesiones y en sus mejoras de rendimiento.

Alberto ya espera con muchas ganas y ambición la próxima temporada en el que recuperado a 100% luchará por formar parte de la Selección Española en la Copa del Mundo absoluta que tendrá lugar en China, y buscará

su clasificación para el Campeonato de Europa Absoluto para lo que tendrá que luchar con atletas de la talla de Francisco Arcilla, Miguel Ángel López, Benjamín Sánchez o Álvaro Martín.

Amezcua no ha participado en el Campeonato de España absoluto celebrado el pasado fin de semana en la localidad de Alcobendas, ya que la mejor opción era la de parar para recuperar

y no forzar más esas molestias.

Próxima temporada

La próxima temporada comenzará antes en el calendario, ya que el Campeonato de España absoluto se celebrará en el mes de febrero sobre una distancia de 35km.

El atleta accitano valora muy positivamente el trabajo comenzado en la última parte de la temporada con Balneario de Graena

como aguas con excelentes propiedades para la recuperación post y pre-entrenamiento y la ayuda psicológica con Patricia Ramírez con la cual trabajará más directamente en el próximo año.

Reclaman ayudas económicas

"Para seguir creciendo estas ayudas eran fundamentales, ahora espero que el Ayuntamiento de Guadix me pueda brindar como cada año una ayuda económica acorde al nivel en el que nos vamos a mover en el próximo año, así mismo hay ciertos recursos como masajes, controles de evaluación y concentraciones en el CAR de Sierra Nevada para los que necesitaré la ayuda de la Ayuntamiento, FAA, CAE y Junta para así poder seguir mejorando mi nivel de rendimiento" comenta el joven marchador accitano.

Según asegura su técnico, Jacinto Garzón, "sin apoyos económicos es muy difícil mantener la dedicación al 100% de este fantástico núcleo de marcha, referente a nivel nacional e internacional, donde Alberto es el máximo referente y ejemplo para los atletas que vienen por debajo como María Pérez, Pablo Oliva... Para el próximo año han solicitado beca de residencia para poder venir a Guadix a entrenar durante todo el año el atleta sevillano Fabián Bernabé (3º de España junior ruta) y Arturo Peralbo (3º España junior pista) compañero de Amezcua en los 20km."

Mucha suerte para Amezcua en su próxima temporada, donde seguro conseguirá éxitos.

CICLISMO Marcha "Óscar Sevilla"

Dos ciclistas accitanos participaron en la "XII Marcha Cicloturista Internacional Óscar Sevilla"

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El ciclismo accitano estuvo presente en la "XIII Marcha Cicloturista Internacional Óscar Sevilla", disputada el pasado 7 de julio en Ossa de Montiel (Albacete). Dos miembros del Club Deportivo Ciclista Acci pasaron el nombre de Guadix por tierras albaceteñas. Fueron los aventureros Juan Salvador Zamora López y José Miguel Reyes Salamanca.

Desde hace trece años, llegado el verano, aparece en el calendario una de las grandes citas del mundo cicloturista, la Marcha Cicloturista Internacional Óscar Sevilla, en la localidad albaceteña de Ossa de Montiel y organizada por la Peña Ciclista Óscar Sevilla de la misma localidad.

Esta prueba de 128 km, donde los primeros 20 fueron neutralizados, se caracteriza por un reco-



Juan Zamora y José Miguel Reyes.

rrido rompedor y sin demasiados puertos de demasiada entidad. Lo más espectacular de la prueba se da en la salida oficial donde se discute por el parque natural de las Lagunas de Ruidera, todo un espectáculo de la na-

tural, aunque para los participantes pronto empieza la batalla con continuas rampas y sobre todo el fuerte viento que suele soplar en la Mancha, lo que hace que la prueba sea considerada como muy dura. Y sobre todo rápida.

El accitano Juan Zamora quedó en la general en el puesto 122 de los 400 participantes y 8º en su categoría con un tiempo de 3 horas y 51 minutos y una media por encima de los 33 km a la hora. También estuvo presente en la prueba, con una buena actuación, el también accitano José Miguel Reyes Salamanca. Quedó el 70 en la general con tiempo de 3 horas y 34 minutos, a una media de 35 kilómetros hora. Juan Zamora se asegura el diploma de bronce en el circuito internacional de ciclismo a fondo.

ATLETISMO Campeonato de España

Ainhoa Pinedo, quinta en el Campeonato de España de marcha atlética

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Alcobendas ha acogido durante este fin de semana el Campeonato de España de Atletismo en pista. En la prueba de marcha sobre 10 kilómetros, la gran ausencia fue la del marchador accitano, Luis Alberto Amezcua Balboa, que ha preferido recuperar su rodilla al cien por cien para afrontar con garantías la siguiente temporada. El ganador fue el ciezo Miguel Ángel López, con un gran tiempo de 39 minutos y 7 segundos, segunda mejor marca española de todos los tiempos, después de los estratosféricos 37 minutos y 53 segundos, conseguidos por Paquillo en Tenerife en el año 2008. Miguel Ángel López es el líder mundial del año y deja por detrás una estela que está aprovechando muy bien Álvaro Martín, que estableció un nuevo récord de España junior con 39:52.20 (séptimo es-

pañol de todos los tiempos) mejorando la plusmarca anterior que duraba ya casi 24 años (40:14.17 de Valentín Massana). En la misma prueba, el también accitano, Luis Manuel Pérez, consiguió el noveno puesto con una marca de 45 minutos y 58 segundos.

Ainhoa Pinedo, quinta

La prueba femenina sobre 10 kilómetros se disputó el sábado por la noche y, lo más destacable, fue el nuevo récord de España que logró a logrado la marchadora Julia Takacs (42:32.74), mejorando la plusmarca anterior que poseía Beatriz Pascual con 42:40.33 desde 2010. Un éxito más de la escuela de marchadores dirigida por José Antonio Quintana. María José Povés fue plata y Beatriz Pascual, bronce. En la misma prueba, la marchadora gaditana, afincada en Guadix, Ainhoa Pinedo González y entrenada por Manuel Ángel Segura, fue quinta.

EL TRUCO

DIVERSOS TRUCOS CASEROS

- Truco casero para quitar el moho de los cacharros de arcilla: Las cazuelas y ollas de arcilla adquiere moho cuando han permanecido mucho tiempo sin usarlas. Para limpiarlas, se usará vinagre muy caliente algo rebajado con agua.

- Truco casero para limpiar las baldosas de barro cocido: Para limpiarlas y darles un hermoso brillo satinado, es necesario lavarlas periódicamente con una solución de agua y jabón blando.

- Truco casero para limpiar las bandejas del horno: Mientras todavía está caliente, rasar la bandeja con un papel y un poco de sal, y frotarla, después, con unas gotas de aceite.

- Truco casero para quitar los restos de pasteles de las bandejas: Los restos de pasteles pueden quitarse sumergiendo la bandeja o el molde en agua caliente, o cubriéndolos con un paño mojado.



NO SE LO PIERDA

“LORCA Y GRANADA”

La concejala de Cultura del ayuntamiento de Guadix, Marina Sánchez anima a la ciudadanía a compartir el viaje coordinado por el Ayuntamiento para disfrutar del nuevo espectáculo del programa “Lorca y Granada” en los Jardines del Generalife. En concreto, la concejala tiene previsto habilitar dos autocares para llevar a un grupo de vecinos y vecinas de la ciudad hasta los Jardines del Generalife el próximo 14 de agosto para asistir al espectáculo “Duende” incluido en la XII edición del programa “Lorca y Granada” y que cuenta con La Moneta y Manuel Liñán como estrellas invitadas.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos

6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos

6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquífe- Aldeire	12.30 (lun/sab)	19.15 (L-V)
	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Hueneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
	13.30 (s)	
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
	12.15 (s)	

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad

Teléfono de emergencias 061

Hospital (Información) 958.699.100

Urgencias 902.505.061

Servicio ambulancia 958 66 02 28/958 66 00 37

Urgencias Cruz Roja 958 66 05 66

Seguridad

Policia Local 958 66 93 01

Bomberos 958 66 47 66

Guardia Civil 958 66 90 82/79

Guardia Civil (Urgencias) 062

Protección Civil 958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento 958 66 93 00

Mancomunidad de Municipios de Guadix 958 66 26 45

Repsol Butano 958 66 08 62/958 66 08 66

Correos 958 66 03 56

Urbanismo 958 66 93 14

Cruz Roja 958 66 44 35

Cultura 958 66 2995

Empresa pública de vivienda 958 66 93 16

Centro de Adultos 958 66 15 49

Taxi (Parada) 958 66 05 37

Renfe 902 24 02 02

Estación de autobuses 958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

CENTRO INTERPRETACIÓN CUEVAS DE GUADIX

Horario: 10 a 14, y 17 a 19 horas.

Sábados y festivos: 10 a 14 horas.

MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

SALA ALARCÓN (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

OFICINA DE TURISMO DE GUADIX - Plaza de las Palomas

FRASE DE LA SEMANA

La política es el arte de buscar problemas, encontrarlos, hacer un diagnóstico falso y aplicar después los remedios equivocados.

Groucho Marx (Julius Henry Marx, conocido artísticamente como Groucho Marx (n. Nueva York, 2 de octubre de 1890 - m. Los Ángeles, 19 de agosto de 1977) fue un actor, humorista y escritor estadounidense, conocido principalmente por ser uno de los miembros de los hermanos Marx).

Registro de Gentes

NACIMIENTOS

DEFUNCIONES

MATRIMONIOS

EXPOSICIONES

El Centro de Interpretación Cuevas de Guadix acoge una exposición que tiene como temática la labor del Punto de Cruz y mostrará una colección de unos 11 cuadros realizados con esta técnica por Antonia Martínez Morilla, Toni La Zagalica, vecina del Barrio de Cuevas de Guadix. Se sigue así la línea iniciada con la primera muestra y que tiene como prioridad abordar siempre temas y autores relacionados con el barrio de Cuevas.

En el Parque de las Ciencias, hasta el 1 de septiembre de 2013 estará abierta la exposición Cerebro. Viaje al interior que nos invita a descubrir cómo funciona este órgano.

NOTA INFORMATIVA

Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores. Temporalmente, este semanario no dispondrá de la sección de cartas al director, hasta nueva reestructuración del mismo.

Wadi-as

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información

en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX
información

Wadi-as

INFORMACIÓN

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Duque de Gor, 9 - 2ºB

18500 GUADIX (Granada)

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

D. Desea recibir: WADI-AS INFORMACIÓN

En la dirección: DNI o CIF.:

C.P.: Población: Teléf Laboral:

Teléf Part:

FORMA DE PAGO

ANUAL: 52,00 EUROS

IVA incluido.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

Muy Sres, Mios: Ruego a Vds que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR-WADI-AS

Banco o Caja de Ahorros:

Sucursal: Población:

Titular de la cuenta:

Nº de Cuenta:

FIRMA AUTORIZADA

Ayer como quien dice...



3 de agosto de 1823

Nace en Madrid Francisco Asenjo Barbieri (1823/1894), compositor y literato español que, tras su paso por Medicina e Ingeniería, ingresa en el Conservatorio de Madrid. Contribuyó a la creación del Teatro de la Zarzuela; funda la Sociedad de conciertos; publica el "Cancionero musical", por lo que es considerado como el más importante musicólogo de su siglo. Como compositor, su trilogía más famosa ("Jugar con fuego", "Pan y Toros" y "El barberillo de Lavapiés") es la cumbre de la Zarzuela grande del casticismo español y madrileño.



4 de agosto de 1899

"Por un quitame allá estas pajas", Ramón del Valle-Inclán, de carácter vehemente, pierde el brazo izquierdo por un bastonazo propinado por el escritor Manuel Bueno sobre su antebrazo. Dicho golpe estaba destinado a parar el que con un sifón iba a propinar Valle a un tercero, hizo que se le clavara el gemelo de la camisa en la carne y se le infectara. Don Ramón no dio importancia a la herida; pero, como no había penicilina, a causa de la gangrena, hubieron de amputarle el brazo entero.



5 de agosto de 1963

Estreno en el cine Callao, Madrid, de la película española "Autopsia de un criminal" (1962), producida por Hispamer Films, dirigida por Ricardo Blasco; música de Pagán y Ramírez Angel. Rodada en B/N, 35 mm. y 95 minutos de duración, por Antonio Mascasoli. Interpretada por Francisco Rabal, Félix Dafauce, Danielle Godet, sun de Sandars, Howard Vernon, Mara Lasso. Ricardo Blasco (1921-), director de cine español nacido en Valencia. Literato, vocación que le lleva a corregir guiones, escribirlos y finalmente a rodar sus propias historias.



—POR JOAQUÍN VALVERDE SEPÚLVEDA—

Las efemérides de esta semana hacen un recorrido por los nacimientos de Juan del Encina (1469/1529?), músico, autor teatral o Francisco Asenjo Barbieri (1823/1894), compositor y literato español, entre otras cuestiones.



6 de agosto de 1561

Alonso de Berruguete acaba su última obra el sepulcro del Cardenal Tavera, conservado en el hospital de Afuera, de Toledo. Supo conjugar lo aprendido en Italia con la escuela castellana. Alonso de Berruguete (1488-1561), escultor español, nacido en Paredes de Nava, hijo Pedro de Berruguete (pintor), introdujo las formas renacentistas en la pintura española. Está considerado una de las figuras claves de la escultura española del Renacimiento. De arte personalísimo y expresivo en imágenes desgarradas, muestra el fuerte temperamento del artista.



7 de agosto de 1468

Nace en Salamanca Juan del Encina (1469/1529?), músico, autor teatral. Se le considera el padre del teatro español. Creador del "sayagués", un cómico muy imitado por otros autores. Versificador inteligente, que cuida con un lenguaje vigoroso y adecuado a cada uno de los personajes. A pesar de que sus argumentos son sencillos, la estructura es cuidadosa. Su obra, de corte pastoril, fuente de estilo y temática para los dramaturgos anteriores a Lope. Entre sus obras: "Cancionero" "Filenio, Zambardo y Cardonio", "Navidad", "Cristino y Febea", ...



8 de agosto de 1927

Estreno en los cines Excelsior, Monumental y Padró, de Barcelona de la película española "Mientras la aldea duerme" (1926), producida con argumento, guión y dirección de Artola. Rodada en versión muda, 35 mm. B/N., Juan Pacheco "Vandel". Intérpretes: Carmen rico, Mercedes Gadea, Manuel Soriano, Eduardo Prados, José María Jimeno, Luis González "Don Lince". León Artola, director de cine español nacido en León, uno de la época del cine mudo que, con la llegada del sonido, no se adapta a las nuevas técnicas y deja el cine.

IGLESIA COMO RESULTADO DE LAS MODIFICACIONES REALIZADAS EN EL CÓDIGO PENAL DEL ESTADO VATICANO

El papa Francisco refuerza las sanciones contra la pederastia

La Santa Sede introduce el delito de tortura y la supresión de la cadena perpetua

Pretende adecuar la legislación vaticana a la legislación internacional

CIUDAD DEL VATICANO. EFE

El papa Francisco ha aprobado una reforma del código penal de la Santa Sede y del Estado vaticano que prevé la introducción del delito de tortura, la supresión de la cadena perpetua y una mayor definición de los delitos contra menores, entre ellos la pornografía infantil y el abuso de menores.

Con esta reforma, aprobada a través de un *Motu Proprio* (documento papal), el papa prosigue la puesta al día del ordenamiento jurídico en la línea ya comenzada en 2010 por Benedicto XVI, informó este jueves el Vaticano.

El sistema penal vaticano está basado todavía, en algunos aspectos, en el italiano Código Zanardelli de 1913, adoptado en 1929 tras los Pactos Lateranenses con Italia que dieron vida al Estado de la Ciudad del Vaticano, y en el Código Penal de 1889, de Humberto I.

Con esta reforma, que afectará a todo el territorio del Vaticano y a los nuncios (embajadores) y al personal diplomático de la Santa Sede, Francisco pretende adecuar la legislación vaticana a la legislación internacional, también en la lucha contra la criminalidad internacional, el blanqueo de dinero y el terrorismo.

Entre las reformas, destaca la introducción del delito de tortura y una mayor precisión sobre los delitos de trata de personas, prostitución, reclutamiento y violencia sexual, pornografía infantil, posesión de material de pornografía infantil y actos sexuales con menores.

Ya el 15 de julio de 2010, Benedicto XVI dio una vuelta de tuerca en su lucha contra la pederastia y aprobó una reforma que ampliaba de 10 a 20 años el plazo para denunciar los abusos e introducía el delito de posesión de pornografía infantil.

También equiparó los abusos contra discapacitados psíquicos adultos a los cometidos contra menores e introdujo un nuevo delito por el que se castigaba la adquisición, posesión y difusión "por parte de un miembro del clero, en cualquier modo y con cualquier medio", de imágenes pornográficas que tengan como objeto a menores de 14 años.

Ahora, Francisco también ha incluido en la normativa el delito contra la humanidad, el genocidio y el *apartheid*, así como normas más duras contra la corrupción.



Portada de la revista 'Vanity Fair', en su edición italiana, protagonizada por el Papa Francisco.

RECONOCIMIENTO

La revista Vanity Fair elige al Sumo Pontífice 'Hombre del Año'

La edición italiana de la revista 'Vanity Fair' ha elegido al papa Francisco 'hombre del año' y le dedica la portada de su último número, que salió esta semana a la venta, por sus gestos, palabras y acciones en sus primeros cien días de pontificado, "que le colocan entre los líderes que hacen historia". La revista destaca la frase "sed pastores con olor a ovejas", dicha por el papa para pedir a los obispos y sacerdotes que estén siempre junto a los fieles, y el viaje realizado a la isla italiana de Lampedusa para reunirse con los inmigrantes indocumentados. También subraya la frase "San

Pedro no tenía una cuenta en un banco" y señala que son frases "que pesan como losas". 'Vanity Fair' recoge la opinión del cantante británico Elton John, de los escritores italianos Erri De Luca, Dacia Maraini y Giorgio Faletti y del cantante de ópera italiano Andrea Bocelli sobre Francisco, que destacan diferentes aspectos del pontificado. "Francisco es un milagro de humildad en la era de la vanidad. Espero que su mensaje llegue hasta los más marginados de la sociedad, a aquellos que necesitan desesperadamente su amor. Pienso, por ejemplo, en los homosexuales", afirmó Elton John.

El papa Bergoglio también ha abolido la condena a cadena perpetua y la ha sustituido por penas que van de los 30 a los 35 años.

El secretario para las relaciones con los Estados de la Santa Sede (ministro de Exteriores), el arzobispo Dominique Mamberti, señaló que las leyes aprobadas representan una "intervención normativa de largo alcance" y desarrollan también las adoptadas por Benedicto XVI a partir de 2010 sobre la prevención y la lucha contra el lavado de dinero y la financiación del terrorismo.

Mamberti precisó que a pesar de los cambios de muchas normas "no sería correcto" afirmar que las conductas en ellas sancionadas fueran hasta ahora penalmente lícitas, "ya que de hecho se castigaban".

El arzobispo francés añadió que la introducción de las nuevas disposiciones "sirve para identificar con mayor certeza y definición los casos delictivos y cumplir, así, con las normas internacionales, ajus-

VISITA

El papa lleva a Brasil obras maestras del Vaticano

Ver obras de maestros como Da Vinci, Caravaggio, Tiziano y Guido Reni es un privilegio del que disfrutarán desde esta semana miles de brasileños gracias a una exposición de tesoros artísticos del Vaticano llevados a Río de Janeiro con motivo de la próxima visita del papa Francisco. La exposición 'El legado de lo sagrado: obras maestras del Vaticano y los museos italianos', que estará abierta hasta el 13 de octubre, reúne 105 obras en el Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA) de la ciudad carioca. La exposición se divide en cuatro módulos temáticos: los episodios de la vida de Cristo, la misión y vocación de los apóstoles Pedro y Pablo; las representaciones de María y la vida de los santos.

tando las sanciones a la específica gravedad de los hechos".

Mamberti destacó entre las nuevas normas la extradición de todas las personas acusadas o declaradas culpables de los delitos sobre seguridad área o marítima cometidos en el extranjero "en el hipotético caso de que se hubieran refugiado en el Estado de la Ciudad del Vaticano".

En el tema financiero, Mamberti puso el acento sobre la actualización de las normas sobre confiscación, "reforzada por la introducción de la medida de bloqueo preventivo de los bienes".

El presidente del Tribunal del Estado de la Ciudad del Vaticano, Giuseppe Dalla Torre, afirmó durante la presentación de la reforma que las observaciones del informe Moneyval del Consejo de Europa sobre medidas de prevención del blanqueo de dinero y de financiación del terrorismo han sido tenidas en cuenta, pero la reforma va más allá.

Así, Dalla Torre se refirió al delito de divulgación de documentos reservados (caso por el que fue condenado el pasado año a 18 meses de cárcel el exmayordomo de Benedicto XVI, Paolo Gabriele, al que después perdonó) y afirmó que la reforma establece una pena que va de seis meses a dos años de cárcel para quien obtenga de manera ilegal o revele documentos reservados. Si lo divulgado son documentos importantes sobre la Santa Sede, el estado de la Ciudad del Vaticano o relaciones diplomáticas, la pena aumenta de cuatro a ocho años de prisión.

Las nuevas normas entrarán en vigor el próximo 1 de septiembre.

CRISIS Un ensayo destripa los secretos de la transformación que se está produciendo en los países desarrollados

En 2008, el crac financiero aceleró la aparición de una novedosa clase social

Cada vez más trabajadores están indefensos en sus puestos de trabajo

ANDREA RULLÁN (EFE)
MADRID

Las políticas económicas neoliberales han transformado la estructura social de los estados modernos, en la que cada vez más trabajadores están indefensos en sus puestos de trabajo. En 2008, el crac financiero aceleró esta tendencia propiciando la aparición de una nueva clase social, el precariado, que analiza el profesor de economía de la Universidad de Londres Guy Standing (Londres, 1948).

Este catedrático ha publicado un ensayo que destripa los secretos de la transformación social que se está produciendo en los países más desarrollados que, si bien ya venía configurándose desde hace décadas, con el estallido de la crisis financiera se ha acelerado "de modo catastrófico".

"El precariado: Una nueva clase social" (editorial Pasado & Presente) descubre los secretos de esta reciente sociedad dominada por el nacimiento de un colectivo "que no encuentra respuestas y que no se identifica con ningún otro grupo establecido", según ha señalado Standing en una entrevista con Efe.

Dominado por los contratos temporales, la inseguridad y el temor constante a perder el puesto de empleo, el precariado se ha visto obligado a cambiar de mentalidad, en la que el pensamiento cortoplacista, el estrés y el miedo a perder el nivel de vida han sustituido a las ganas de disfrutar del tiempo libre.

El precariado no es solo producto de retazos deshilvanados, es un colectivo infectado por una enfermedad endémica de los países más desarrollados: el déficit político y el suicidio del estado del bienestar, que ahora no permite diferenciar al trabajador medio del suburbio.

Los recortes y la era de austeridad, bandera de la mayoría de los gobiernos europeos, han provocado el renacimiento de partidos neofascistas que emplean discursos de odio como *leit motiv* de sus campañas políticas y que, en palabras de Standing, acabarán con todo lo conocido.

"Son discursos que prometen felicidad a una mayoría y culpan a la minoría de errores del propio gobierno, cimentados en el miedo y productos de una clase política sin escrúpulos", ha continuado Standing, que ha asegurado que esta tendencia terminará por desaparecer.

Discursos populistas que se muestran "hostiles con los inmigrantes, los homosexuales, inconformistas y, seguramente, ¡contigo y conmigo tarde o temprano!", ha destacado.

LOS JÓVENES ESTAFADOS

Pero la situación precaria también afecta a los licenciados universita-

El precariado, una nueva clase social



Un hombre se desplaza en bicicleta por Atenas, una ciudad que ha quedado paralizada varias veces por las huelgas.



Miembros de la plataforma del 15M durante una de sus manifestaciones por las calles de Madrid.

rios, muchos de los cuales se sienten "estafados" por haber entrado en un sistema que les prometía trabajo asegurado y que, sin embargo, les destierra al desempleo.

"Obviamente trabajar en un supermercado no es el empleo de mi vida pero es a lo único que aspiro en esta situación", dice a Efe Francisco, estudiante español a punto de finalizar Biología en la Universidad Complutense de Madrid, que tras cuatro meses en una cadena de supermercados regresa al paro.

"Apenas estudio dos asignaturas al año mientras trabajo para poder pagar el crédito de la universidad que se eleva cada año", ha señalado otra estudiante. Uni-

versitarios endeudados en trabajos sin vocación, becarios sin garantías, y adultos incapaces de abandonar la casa paterna por miedo a la incertidumbre también forman parte del precariado.

"Una juventud frustrada que cree que compró un boleto de lotería cuando se le urgía a estudiar para construirse una carrera", ha dicho Standing. Para el economista, estos jóvenes son las principales víctimas de la crisis, que conviven sometidos por presiones psicológicas. El precario está viviendo una nueva doctrina del shock.

Aversión, frustración, anomia y alienación son otros de los sentimientos dominantes del precariado.

Sin embargo, trabajar sin cobrar o por muy poco dinero no les convierte en precarios. De este modo, Standing diferencia entre los becarios y el resto de trabajadores. "El becario está labrando su futuro, es consciente de los abusos que se le cometen pero lo acepta porque es la única manera de progresar en su trabajo", comenta Standing en el libro.

Mientras que para unos el trabajo temporal es una oportunidad de hacer carrera, para otros es una forma de morir en el intento. Muchos identificarán esta situación con el decimonónico periodo industrial y creerán que el precariado recupera el sentido de proletariado, pero nada más lejos de la

realidad.

El proletariado era un "privilegiado" respecto al precariado. Tenía cierta seguridad en su puesto de empleo y renunciaba a los derechos sociales a cambio de un trabajo fijo que le permitiera experimentar un aumento de su nivel de vida.

Sin embargo, "el precariado sufre toda la presión de la flexibilidad salarial: sueldo bajo, variable e impredecible", ha escrito Standing sobre una clase social que no sabe dónde estará mañana.

"La inseguridad crónica que vive el precariado le somete a un estado de ansiedad constante, está alienado porque no trabaja en lo que desea y está furioso con una sociedad que le presenta un futuro sin futuro", ha señalado Standing.

REVOLUCIONAR EL FUTURO

Sin embargo, no es momento para la autocompasión. Todas las revoluciones sociales se han cimentado sobre la ira y el dolor y, desde 2011, los movimientos revolucionarios han resucitado en numerosos países.

"La energía de las calles es el motor del progreso", ha señalado Standing. Desde las primaveras árabes hasta los indignados de Madrid, todos ellos batallan contra la precariedad, impuesta a golpe de hierro en todos los países del mundo, luchan por políticas progresi-

EL ENSAYO

Analiza las causas y consecuencias del desarrollo de esta clase social sin referente

OLEADA

Desde 2011, los movimientos revolucionarios han resucitado en numerosos países

vas a las que Standing define como "políticas del paraíso".

Ya no es símbolo de los países más subdesarrollados, la pobreza social ha llegado a los motores industriales, al corazón del mundo. "Uno de los principales motivos por los que el precariado ha surgido en los países más industrializados han sido las presiones ejercidas por el crecimiento de estados como China o India, países dominados por el precariado", ha explicado Standing.

Este sistema ha terminado con el principio de solidaridad social, si es que alguna vez existió, aunque Standing ha confesado que se está iniciando un proceso de transformación "global" que propiciará la "creación de una agenda progresista que recogerá las demandas del precariado."

Algunos podrían creer que *El precariado: una nueva clase social* es otro libro más nacido de las entrañas de la crisis. Pero este ensayo sociológico refleja el nacimiento de un colectivo que ya ha tomado forma. Para Standing, todos somos precariados y esta realidad "nos permite dejar atrás la vergüenza para decir orgullosamente que nosotros también formamos parte de este grupo".

Sueños de vacaciones

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.wordpress.com>
pityalarcon@ono.com



Esta columna de hoy sirve para despedirme hasta mediados de septiembre. Es muy sano dejar reposar la mente para que esta sea capaz de discernir lo importante de lo simplemente ocasional.

Por eso yo confío en que, pasado este tiempo en que viajaré y conoceré otras tierras—es bueno dejar en la retina las sombras de otros paisajes—mi mente se llene, simplemente, de cosas importantes, de todo aquello que nos hace felices, que ayuda a crecer al ser humano. Cosas como el cuidado de la amistad, del amor, de la curiosidad por la vida, la sinceridad, la solidaridad, lo bello de la tierra que tanto nos ofrece. Los atardeceres en compañía de alguien querido con quien compartir una sonrisa. Sí, confío en que durante este tiempo en que no apareceré por esta sección solamente las cosas realmente importantes ocupen nuestra vida.

Y sí, tengo la esperanza de que al regreso las noticias de corrupción se hayan mitigado—quiero que eso sea ocasional— porque todos los corruptos estén en la cárcel: los de los ERES, los de Barceñas, los de la Gurtel, de Valencia y de Madrid y de otros sitios también. Los de las tramas de Palma Arena y Nóos, los de las historias de los episodios Pallerols y Palau de la Música en Cataluña, los de los temas que afectan a la familia Pujol.

También espero que los jueces sean más diligentes, que dejen de transmitir—algunos de ellos—la sensación de que los autos se agilizan o retrasan en función de no sabemos que intereses que solamente provocan el alargamiento de los temas que escandalizan.

Me gustaría que, a mi regreso, los estudios de investigación sobre la corrupción en España fuesen innecesarios porque esta hubiese desaparecido. Estudios como los elaborados por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria que nos hablan de que, desde comienzos de este siglo, en España se han registrado más de 800 casos de corrupción y se han producido 2000 detenciones de posibles corruptos que apenas han pasado unos meses en la cárcel.

Solamente estaré fuera hasta mediados de septiembre, muy poco tiempo para que los distintos partidos políticos afectados por este tsunami hayan puesto de patitas en la calle a todos los que han traicionado su confianza. Llevan tantos años haciendo oídos sordos que no vemos como lo pueden arreglar en mes y medio, pero nos gusta soñar.



Visita a las instalaciones de este sistema.

El Sistema de Emergencias 112 atiende cerca de 27.000 emergencias en el primer semestre

A PÉREZ
GUADIX

El Sistema de Emergencias 112, adscrito a la Dirección General de Interior, Emergencias y Protección Civil de la Consejería de Gobernación, atendió durante el primer semestre de este año 26.824 emergencias, lo que supone 157 más que en el mismo periodo del pasado año. Estos han sido algunos de los datos ofrecidos por la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, María José Sánchez Rubio, en el transcurso de una visita realizada a las instalaciones del Centro de Coordinación de Emergencias 112, desde donde se centralizan y canalizan todos los avisos de posibles emergencias por parte de la población. Este sistema "se ha revelado como un operativo eficaz, resolutorio y cercano a la ciudadanía, como lo demuestra el gran volumen de emergencias que atiende cada día", según la responsable del Gobierno andaluz en Granada, para quien "este balance demuestra que las granadinas y los granadinos marcan cada vez con más naturalidad el 1-1-2 ante una emer-

gencia y conocen mejor el número y hacen un mejor uso del mismo".

Como ya se conoce, después de 11 años desde su puesta en funcionamiento, este sistema es un servicio público, gratuito, de atención permanente (las 24 horas los 365 días del año) y con la característica de tener un número único, el 1-1-2, para atender todas las emergencias relativas a sanidad, accidentes, incendios, seguridad ciudadana, rescates y salvamentos, protección civil, entre otras. En los primeros seis meses del año las emergencias sanitarias han sido las más frecuentes. El 112 en Granada atendió un total de 11.650 de este tipo, seguidas de las 4.126 relacionadas con seguridad ciudadana; 2.852 de accidentes de tráfico, 1.421 por incendios y 1.800 por accidentes de circulación. Otro de los datos aportados ha sido el porcentaje de emergencias atendidas en otros idiomas. En el primer semestre del 2013 se ha incrementado en un 15,03% el volumen de casos resueltos en inglés, francés, alemán y árabe. Para Sánchez "esto evidencia el buen fun-

cionamiento de un servicio público para el que no existen fronteras, y también la profesionalidad de las 23 personas que integran este sistema, a través del cual demuestra, día a día, su eficacia atendiendo a aquellas personas que lo necesitan, independientemente de su procedencia, de su idioma".

Los tiempos medios de respuesta por parte de la plantilla del 112 (desde que entra la llamada en el puesto del operador hasta que se atiende la misma) se situó sobre los dos segundos, mientras que el tiempo medio de atención fue de unos 40 segundos, dependiendo de la tipología de emergencia. En esta visita a la central del 112 en Granada, la delegada recordó también la importancia que ha tenido para la mejora del servicio la integración de centros que permite la comunicación Telemática entre Emergencias 112 Andalucía y los diferentes operativos. "Con la integración se agiliza la transmisión de la información, potenciando la coordinación y adecuación de los recursos", según Sánchez.

Actualmente, en la provincia de Granada hay 15 centros integrados con el 112, Cuerpo Nacional de Policía (Granada.-capital y Comisaría de Motril y Baza); Guardia Civil.- (Centro de Tráfico y Centro Operaciones); Unidad de Policía adscrita (P. Autonómica); Bomberos (Baza, Motril, Guadix); Policía Local.- (Baza y Loja); Servicio Sanitario.- (Epes-061); Parque de Maquinaria de Obras Públicas de la Junta de Andalucía y Policía Local y Bomberos de Granada-Capital.

Contar con esta conexión directa permite al 112 recibir en tiempo real cualquier emergencia que llegue a estos 15 centros. También, gracias a esta conexión tienen constancia en todo momento de otros operativos que se encuentran interviniendo y recibiendo información. Además toda la información relativa a una emergencia se trata de forma rápida y segura, quedando registrada para futuras consultas. También pueden introducir en el sistema los incidentes de los que tengan conocimiento por sus propios medios.