

TRADICIONES



TORCUATO FANDELA

Gran participación

Este año la participación tanto en Guadix como en Baza ha sido muy superior a años anteriores

Local Páginas 4 y 5

Seguimos con las entrevistas a los políticos: el alcalde de Guadix

Sociedad Página 16

II Desafío fotográfico. La memoria de las piedras. Gorafe

Sociedad Página 18

"Eso" de la OMIC, ¿en qué consiste? por Francisco Rivas

Sociedad Página 20

Análisis de Medea en los infiernos, de Diego Vaya

Deportes Página 27

300 aventureros participaron en la IV Ruta Solidaria El Avión

SALUD Programas

Participación en programas de promoción de la salud

Cerca de 100.000 personas han participado en algunos de los principales programas de promoción de la salud puestos en marcha por la Consejería de Salud y Bienestar Social de la Junta de Andalucía en la provincia de Granada. Así, lo ha dado a conocer el delegado territorial, Hi-

ginio Almagro, quien ha afirmado que el colectivo de personas mayores junto al estudiantil son los que con más entusiasmo participan en el desarrollo de estos programas "que vienen a incidir en que la población asuma y ponga en práctica una serie de hábitos saludables". **PÁGINA 2**

MEDIO AMBIENTE

Publicados los planes medio-ambientales

El Ayuntamiento mantendrá abierto durante dos meses el periodo de exposición pública de los tres planes medio-ambientales. **PÁGINA 3**

Entrevista Página 24 y 25

Un hombre entre libros que persigue las palabras en sueños



Basilio Baltasar.

Local Página 6

Los accesos a la Plaza Sierra Nevada se mejoran

Comarca Página 11

Salida vespertina para oír la berrea del ciervo

Comarca Página 13

Mejora del sistema de regadíos de Guadix

SALUD Junta de Andalucía

Alrededor de 100.000 granadinos participan en programas de promoción de la salud

La población juvenil y mayores son dos de los colectivos preferentes y más participativos en estas iniciativas de Salud y Bienestar Social

REDACCIÓN
GUADIX

Cerca de 100.000 personas han participado en algunos de los principales programas de promoción de la salud puestos en marcha por la Consejería de Salud y Bienestar Social de la Junta de Andalucía en la provincia de Granada. Así, lo ha dado a conocer el delegado territorial, Higinio Almagro, quien ha afirmado que el colectivo de personas mayores junto al estudiantil son los que con más entusiasmo participan en el desarrollo de estos programas "que vienen a incidir en que la población asuma y ponga en práctica una serie de hábitos saludables que redunden en su futuro estado de salud".

Almagro ha destacado que 24 municipios granadinos, un 30% del total, cuentan ya con un Plan de Acción Local en Salud con el que desarrollar estrategias e instrumentos para llevar objetivos de salud más allá de los centros sanitarios. "Todos los estudios señalan que más del 50% de la carga de enfermedad, muerte y discapacidad tienen su origen en causas que no se resuelven en quirófanos o con medicamentos y que se podrían haber evitado limitando, por ejemplo, el consumo de tabaco, alcohol, tráfico o grasas.

'Por un millón de pasos'

Respecto al programa 'Por un millón de pasos' destacan los datos acumulados en el curso escolar 2012/2013: 29 centros escolares de toda la provincia; un total de 52,3 millones de pasos, notificados hasta la fecha; 541 menores participantes, "un proyecto para la promoción de la actividad física enmarcado en el Plan de Actividad Física y Alimentación Equilibrada", ha subrayado el responsable autonómico.

Esta propuesta, dirigida a la Comunidad Escolar de los Centros de Educación Infantil y Primaria (CEIP), viene a sumar esfuerzos de otros programas que se vienen desarrollando en este ámbito, tales como: Alimentación saludable en la escuela, Aprende a sonreír, Plan de consumo de fruta en las escuelas, Plan de Deporte Escolar,...

La organización de esta actividad es posible gracias a los referentes del Plan Integral de Obesidad Infantil, los técnicos de Educación para la Salud de distritos y áreas, pediatras, enfermeras y trabajadores sociales de los centros de salud, que han trabajado conjuntamente con las AMPAS, consiguiendo movilizar a la comunidad educativa.

En este sentido, destacar que la obesidad es un problema creciente en los países desarrollados y que España se sitúa entre los países europeos con cifras más altas de obesidad infantil. Según la Encuesta Andaluza de Salud 2011, en la que por primera vez se han llevado a cabo mediciones antropométricas en una muestra significativa de menores de 2 a 15 años, se ha detectado que un 40,2% de los niños y un 36,2% de las niñas tienen exceso de peso. Globalmente, el 20,9% de estos menores tiene sobrepeso y el 17,7% obesidad.

Plan integral de obesidad infantil

La Consejería de Salud y Bienestar Social cuenta desde 2007 con el Plan Integral de Obesidad Infantil para prevenir, detectar de forma precoz y combatir esta patología. El plan incluye un centenar de medidas preventivas, asistenciales, formativas y de investigación, que abordan el problema desde la etapa gestacional hasta la edad escolar.



Hace unos meses se firmó un convenio para la participación de Guadix en el programa "Por un millón de pasos".

Esta iniciativa incluye actuaciones de promoción de la salud en el ámbito de la alimentación saludable y la actividad física, de atención sanitaria y de prevención, de formación de profesionales en este campo y de participación, entre otros.

A los estudiantes hay que sumar las más de 3.000 personas usuarias de alguno de los 16 centros de participación activa de mayores que han participado este año en el programa 'Por un millón de pasos', quienes han llevado a cabo un 'viaje imaginario' uniendo las Rutas Culturales, Medio Ambientales, Históricas y Turísticas, de la comunidad autónoma, logrando con ello un total de 31,7 millones de pasos. Igualmente han participado 920 personas a través de 18 centros Guadalupe de la provincia durante el primer semestre de 2013, logrando un total de 18,5 millones de pasos.

Promoción de la salud en el entorno escolar

Los programas Sonrisitas, Aprende a Sonreír, Alimentación Saludable, Forma Joven y A no Fumar ¡me apunto! así como el Pro-

grama de Evaluación de la Oferta Alimentaria en los Comedores Escolares, son otros de los recursos que Salud pone a disposición de Educación para la Promoción de la Salud en el entorno educativo.

En concreto, gracias al Programa Aprende a Sonreír, que desarrolla la Consejería de Salud y Bienestar Social en colaboración con la Consejería de Educación, un total de 266.185 menores andaluces de entre 3 y 12 años han recibido formación sobre salud bucodental y hábitos de higiene en sus centros escolares. De ellos, 156 centros educativos en la provincia de Granada, con un total de 29.568 alumnos.

A través de este programa se incide en la promoción de hábitos higiénicos y dietéticos adecuados en los menores para poder prevenir y disminuir las caries y las enfermedades de las encías que constituyen las enfermedades bucodentales más comunes que afectan a los escolares.

Programa forma joven

Higinio Almagro ha destacado el Programa Forma Joven, que comenzó a desarrollarse en 2001, como una de las más relevantes

estrategias de salud dirigida a promover entornos y conductas saludables entre los jóvenes andaluces. Se trata de un programa transversal que requiere de la colaboración de otras instituciones claves, además de la Consejería de Educación, el Instituto Andaluz de la Mujer, el Instituto Andaluz de la Juventud, etc.

En la actualidad participan 73 centros de educación secundaria en la provincia, a través de 1.696 profesores y profesoras. Este programa se está extendiendo desde hace unos años a otros ámbitos en los que también viven y conviven jóvenes, tales como Centros de Protección de Menores, de Justicia Juvenil, Universidad,...

Empresas saludables

Otra línea de trabajo en materia salud pública desarrollada desde la Junta de Andalucía se dirige a promover la salud en el lugar de trabajo. El Plan de Promoción de la Salud en el Lugar de Trabajo, pone a disposición de las empresas colaboradoras formación para sus empleados y apoyo en el desarrollo de actividades que promuevan conductas más saludables entre los miembros de la organización.

ARCHIVO

PLENO Subvenciones

El pleno aprueba por unanimidad la aceptación de la subvención de Fondos Feder

REDACCIÓN
PROVINCIA

El pleno de la corporación municipal del Ayuntamiento de Guadix se ha reunido en una sesión extraordinaria y urgente en la que se ha aprobado por unanimidad la aceptación de la subvención de ayudas de Fondos Feder para la financiación del proyecto Iniciativa Urbana Cuevas de Guadix con los remanentes de la convocato-

ria de 2007. El alcalde-presidente, José Antonio González Alcalá, ha dado lectura a los dos puntos de acuerdo que se han aprobado con el voto favorable de toda la corporación. Así, por un lado, el pleno ha aprobado aceptar la nueva ayuda concedida por el proyecto Iniciativa Urbana Cuevas de Guadix, con cargo al Fondo Europeo de Desarrollo Regional. Según ha detallado, "la ayuda ha

sido aprobada por resolución del 22 de julio de 2013 de la Dirección General de Coordinación de Competencias con las Comunidades Autónomas y las Entidades Locales para dar cumplimiento a la resolución de 14 de junio de 2013 de la Secretaría de Estado de Administraciones Públicas por la que se aprueban los criterios de reparto de los remanentes de ayudas del Fondo Europeo de Desa-

rollo Regional para proyectos de desarrollo local y urbano correspondiente al período de intervención 2007-2013". Y, por otro lado, se ha aprobado solicitar a la Secretaría de Estado de Administraciones Públicas del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas la financiación del proyecto denominado Iniciativa Urbana Cuevas de Guadix con los remanentes procedentes de la convocatoria del ejercicio 2007.

Medio Ambiente

El Ayuntamiento mantendrá en exposición pública durante dos meses los planes medioambientales



Portada del Plan de Movilidad Sostenible de Guadix.

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix mantendrá abierto durante dos meses el período de exposición pública y participación social de los tres planes medioambientales presentados esta semana en el Consejo Municipal de Bienestar Social, Salud, Medio Ambiente, Educación y Cultura. Se trata del Programa de Incremento de la Biodiversidad +2010, el Plan de Actuación Energética Sostenible y el Plan de Movilidad Urbana Sostenible. Todos ellos tienen en común el estudio y diagnóstico de la situación en cada ámbito para realizar a continuación una serie de propuestas de mejora.

El alcalde de Guadix, José An-

tonio González Alcalá, que estuvo presente en el citado Consejo Municipal, destaca la importancia que tienen para la ciudad los tres documentos presentados y agradece especialmente la labor de los que han participado en la redacción y elaboración de los mismos: el Biólogo José Antonio Garrido como redactor principal del Programa de Incremento de la Biodiversidad +2010; Alfonso Lujano, alumno en prácticas del programa Universidad-Empresa de la UGR en el Ayuntamiento de Guadix y redactor principal del Plan de Movilidad Urbana Sostenible; y servicios técnicos municipales en el caso del Plan de Actuación Energética Sostenible desarrollado en el marco del Pacto

de los alcaldes por una Energía Sostenible.

Cada uno de los planes cuenta con un blog en el que es posible descargarse el documento completo y que se pueden consultar en los siguientes enlaces:

<http://biodiversidadguadix.blogspot.com.es/>
<http://energiaymedioambiente.guadix.blogspot.com.es/>
<http://pmusguadix.blogspot.com.es/p/encuesta-pmus-guadix.html>

Existe asimismo un blog de las áreas municipales de Participación Ciudadana y Medio Ambiente en el que se incluyen los enlaces de los tres: <http://participamedioambientegvadix.blogspot.com.es/>

Los interesados en consultar los documentos en papel pueden hacerlo además en la Biblioteca Pública Municipal José Asenjo Sedano, donde se ha dejado un ejemplar de cada uno de ellos, o en el área de Urbanismo, Obras y Medio Ambiente del Ayuntamiento. Para cualquier duda o sugerencia, los interesados pueden dirigir un correo electrónico a la dirección medioambientegvadix@gmail.com

El Plan de Movilidad Urbana Sostenible (PMUS) tiene como principal objetivo mejorar la calidad de vida de los habitantes de Guadix a través de la promoción de formas de desplazamiento más sostenibles dentro de la ciudad, con un transporte público de mayor calidad y recuperando el protagonismo de los modos no motorizados (a pie y en bicicleta). "De este modo se compatibiliza el crecimiento económico, la cohesión social y la defensa del medio ambiente", se explica en la presentación del programa.

Por otro lado, el Programa de Incremento de la Biodiversidad +2010 es un riguroso documento que pretende dar a conocer la importancia de la Biodiversidad de nuestro entorno, así como las medidas que se proponen para su valoración y conservación. Por último, el Plan de Actuación Energética Sostenible persigue la reducción de los gases de efecto invernadero derivados de la utilización de la energía relacionada con la actividad humana.

Tal y como destaca González Alcalá, se trata en los tres casos de documentos abiertos a la participación ciudadana.

"El Ayuntamiento tiene especial interés en conocer la opinión de nuestros vecinos y esperamos recibir aportaciones que enriquezcan, si cabe, estos documentos", concluye.

Asesoramiento

Programa se asesoramiento al sector de la artesanía

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Diputación Provincial de Granada, a través de la delegación de Empleo y Desarrollo Provincial, lanza el programa de 'Apoyo a emprendedores y consolidación de empresas de la provincia de Granada y los municipios de Chefchaouen y Oued Laou (Marruecos)', acción que se enmarca dentro de las actuaciones del proyecto 'ETNOMED', aprobado en la segunda convocatoria de ayudas del programa operativo de cooperación transfronteriza entre España y las Fronteras Exteriores (POCTEFEX), en la zona de cooperación del Estrecho, con una financiación del 75 por ciento con cargo al Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).

Dicho programa tiene como destinatarios emprendedores y empresas pertenecientes a la provincia de Granada cuya actividad se desarrolle dentro del sector de la artesanía y la industria creativo cultural. Se prestará un asesoramiento profesional por parte de consultores especialistas a un máximo de treinta emprendedores y treinta empresas seleccionadas de dichos sectores, quienes percibirán los servicios de manera gratuita. En paralelo, dicho proyecto, tiene su réplica en los municipios marroquíes de Chefchaouen y Oued Laou.

Se desarrollará inicialmente una sesión formativa de evaluación de ideas de negocio para emprendedores durante la segunda quincena del mes de septiembre, y durante los meses de septiembre a diciembre, aquellos emprendedores y empresas seleccionadas recibirán asesoramiento especializado con el objetivo final de consolidar un plan de empresa en el caso de perfiles emprendedores y un plan de acción específico por parte de las empresas en base al diagnóstico empresarial previo.

Adicionalmente, se realizarán dos encuentros de cooperación empresarial y networking entre empresas y emprendedores del sector de la artesanía y la industria creativo cultural, en ambos territorios. El contenido del proyecto e inscripciones pueden consultarse en la página web www.poctefexgranada.com/etnomedasesoramientos/, y aquellos emprendedores y empresas interesados deberán cumplimentar el formulario de inscripción y remitirlo para la formalización de la misma.

La fecha límite para la presentación de los participantes es el 20 de septiembre de 2013.

ENTREVISTA EXCLUSIVA**ENCARNI PÉREZ**
GUADIX**José Antonio González Alcalá****- Alcalde de Guadix y diputado de Cultura -**

Familiar y sencillo: siempre al servicio de la ciudad que le vio "nacer" como alcalde

Sí, señor alcalde. José Antonio González Alcalá gana en *"las distancias cortas"*. Puedo corroborarlo. Antes de la presente entrevista pocas habían sido las ocasiones en que pude apenas saludar o cruzar unas breves palabras con él. A priori, mi opinión no era mala. Ni buena. Se circunscribía al mero conocimiento superficial de su yo político. A posteriori, el rato que estuvimos charlando distendidamente de ciento y un tema volaron los segundos, los minutos y casi la hora pasada. Así que ya pueden imaginarse la deferencia, espontaneidad, franqueza y cortesía de mi entrevistado para acortarse de manera tan abismal el paso del tiempo. Su *"supuesta altivez"* descorrió su velo transparente en un trasfondo de timidez mal disimulada. ¿Pueden creerlo? Pues muy cierto, José Antonio es un hombre tímido. Fíjense, si no, en su rostro, en sus ojos, en su sonrisa apenas esbozada cuando habla de su trabajo, su vida, sus expectativas pero, sobre todo...de su familia, de sus hijos.

Y es que nuestro señor alcalde es un hombre de familia; serio y formal con un toque de empática humanidad traducida en preocupación constante por sus hijos, por los jóvenes, por la infancia; por el futuro incierto que les aguarda, por su derechos y carencias. Tanto es así que su charla se vuelve vehemente cuando habla de la protección de los menores en materia nutricional, educativa o sanitaria.

Un hombre carismático al que se le *"ve venir de frente"* pese a quien pese; guste o no. Puede que políticamente esa actitud sea incorrecta y ahuyentadora de votantes; humanamente, sabes a qué atenerse porque la sinceridad es un valor escaso en la actualidad. *"Cada cual es como es"*. Lleva usted razón, señor alcalde y posiblemente por su carácter le haya sido asignado el papel de *"bailar con la más fea"* como popularmente se dice haciéndolo parecer el muro férreo de la política local.

Convicción e ideales no le faltan; firmeza, tampoco; y mucho menos buenos propósitos para con sus conciudadanos haciendo lo que está en su mano o buenamente puede para paliar la grave situación económica provocada por esta crisis permanente. Y a pesar de esa timidez confundida con altiva prestancia, procura hacer su trabajo lo mejor posible *"haciendo de tripas, corazón"* para vencer su propósito de pasar desapercibido, de estar pero sin que se note su presencia y aparecer en todos y cada uno de los eventos

que requiera su cargo o en las seiscientas cincuenta y una... fotografías que avalen su paso por tal o cual inauguración, fiesta, procesión, visita o...

Loable su intención de cuando lo requiera su partido o los votantes levantar sus posaderas del sillón del cargo en cuestión y volver a la profesión a la que dedicó su vida. Sí. El señor alcalde de Guadix me dejó también entrevistar a José Antonio González Alcalá. Lo dicho: el tiempo pasó raudo en amena charla. ¡Juzguen ustedes entonces mi opinión!

José Antonio ¿cómo le va?

— Bien en lo personal y en la responsabilidad que a nivel local y provincial se me ha encomendado.

¿Cómo es realmente José Antonio González Alcalá?

— Me resulta incómodo hablar de mí. Creo o procuro ser formal, responsable y claro, a veces demasiado claro, lo reconozco. No tengo intereses personales y tengo conciencia de que me equivoco y puedo equivocarme, por lo que me gusta contar con los que me quieren. Y sí, tengo muy claro que lo más importante es la familia.

¿Es usted una persona tímida?

— Sí, demasiado. No lo sabe usted bien.

¿Su timidez se confunde con altivez?

— Me crea muchos problemas porque puedo dar la sensación de distante y no es así. Los que me conocen saben bien que no me caracterizo por ser altivo; no me gusta 'figurar'; intento pasar desapercibido. Aunque claro, ahora mi responsabilidad no me lo permite y me hace estar en primera fila...; pero mis compañeros saben que ese no es el sitio donde me siento a gusto en lo que atañe a mí ser como persona; y sin embargo lo asumo con gusto debido al papel que desempeño. A veces, el convencimiento personal ante las cosas se confunde con el orgullo o la soberbia. Ese no es mi caso.

¿Gana usted en las "distancias cortas"?

— Yo creo que sí, y además, sin apenas conocer a la persona, me suelo abrir de "par en par". De ahí que 'me lleve tantos palos'. Pero bueno, yo me siento bien; allá aquél que abuse de la confianza dada.

¿Qué le impulsó a dedicarse a la política?

— Tener una actitud de servicio sincera y conocer en un momento determinado a Santiago Pérez y otra manera posible de gobierno para Guadix, que llegó.

Tomar el relevo de Santiago Pérez en la alcaldía de Guadix ¿ha sido difícil?

— Más que difícil ha supuesto una

**José Antonio González Alcalá, alcalde de Guadix: un hombre sorprendentemente tímido y de trato agradable**

gran responsabilidad. Tenía que continuar un proyecto elegido mayoritariamente por el pueblo acatano. Este proyecto de gobierno, aunque él empezara antes en política, surgió con los dos en 1999. Luego, el camino lo conocía, y con el apoyo de mis compañeros decidimos continuarlo. Yo no me moví de mi sitio y tengo que cumplir con mi compromiso hasta el final. Eso sí, antes siempre estuve detrás, apoyando en todo a Santi y lo que es más importante, una nueva forma de gobierno y servicio para Guadix. La perseverancia y el trabajo fue lo que ganó la voluntad y confianza del pueblo acatano. Por supuesto, con un gran equipo, porque nosotros nunca creímos en los gobiernos personalistas, que pese a las equivocaciones que podamos tener tiene un único objetivo: servir a Guadix.

Su forma de hacer las cosas difiere de aquél ¿se siente respaldado por sus conciudadanos?

— Claro que difiere. Cada persona es como es. Yo soy más directo. Voy de frente, como se suele decir. Y sí, me siento respaldado por

muchos, aunque entiendo, acepto y comprendo que haya otros que no me respalden como alcalde, ni a mi equipo. Lo único que pido es que su crítica lógica siempre sea constructiva y ejemplar. Aprendo mucho de las correcciones que me hacen con lealtad y sinceridad. Otras de algunos que quieren "arreglar Guadix" con otros intereses ni me inmutan.

¿Qué es la política?

— Yo la entiendo como un servicio. Servicio responsable, donde lo más importante es el interés y bienestar del ciudadano. De ahí la gran preocupación de ver cómo las cosas a veces no salen adelante.

¿Qué considera usted vocación política?

— La vocación es una llamada al servicio, en este caso, de los ciudadanos, procurando un gobierno justo y solidario; que sea sensible y cercano a los ciudadanos y sus necesidades. La imposibilidad de lograrlo todo, como uno quisiera, me entristece y me preocupa, pero no me hunde. No desespere nunca en lograr lo mejor para mi ciudad.

¿Las mejores virtudes personales de González Alcalá?

— Comenté que me cuesta hablar de mí, pero sí le digo que intento siempre, ser un servidor público responsable y trabajador. Que no tengo la política como medio de vida y que cuando llegue su momento, que tiene que llegar, dejaré paso a otros, sin ningún tipo de trabas u obstáculos, para que puedan seguir trabajando por Guadix.

¿Las mejores virtudes políticas?

— Para mí, la honestidad, el trabajo y la sensibilidad, especialmente por los colectivos más débiles. Y no es una cita; trabajamos con estos ideales, aunque nos equivocamos.

¿Sus defectos personales?

— Seguro que muchos. Pero esto había que preguntárselo a los que me quieren y me corrigen a diario. A ellos sí les acepto la corrección y se lo agradezco.

¿Y políticos?

— Pues también tendré. Reconozco que soy impaciente y a veces "no cuento diez". La claridad y rotundidad en la política también puede considerarse, en de-

G.P.

terminadas situaciones, como un defecto. Quizás hay que tener "más mano izquierda" y no todo es blanco o negro; por lo menos eso es lo que me dicen.

Es usted conocido por su rectitud y sinceridad; por "ir de frente" pese a quien pese ¿Cree que puede considerarse una virtud o un defecto?

— Pero no es una rectitud intransigente y altiva. Soy comprensivo y me dicen los que me conocen que, tras esa aparente seriedad, "luego no soy nada". Hay un refrán popular que dice "perro ladrador, poco mordedor" y otro "las mata callando". Bien, pues salvando las distancias metafóricas, yo prefiero el primero e "ir siempre de frente".

¿Cuál ha sido el mejor momento en su carrera política?

— Ha habido varios. Quizás el primero el triunfo de mi formación en las elecciones municipales de 2007. Aquel abrazo con mi presidente y alcalde anterior acababa con un gobierno municipal de casi 30 años en Guadix. Era posible otra forma de gobernar, dijo el pueblo. Y otro, mi nombramiento como alcalde de Guadix. Es un orgullo y una gran responsabilidad que espero cumplir con dignidad.

¿El peor?

— Muchos. Cada vez que no puedo solucionar un problema de un vecino. Especialmente la gente que te plantea la necesidad de trabajar, hasta llorando, y la impotencia que siento de no poder hacer nada o casi nada. O cuando hay un proyecto y se eterniza en la burocracia administrativa, una vez por la misma tramitación y otras porque no te quieren ayudar.

Estamos en un momento en que los políticos están muy mal vistos ¿Cómo se puede mejorar la opinión que tienen los ciudadanos de los políticos que los representan?

— No todos los políticos son iguales. El político ha de ser trabajador, responsable, honesto y leal y sobre todo no tener intereses personales.

¿Cómo acabar con la corrupción?

— Donde la hubiere, con todo el

rigor legal que corresponda. No se puede venir a la política a vivir de ella o aprovecharse de ella. Por eso es bueno que quien gobierne no dependa económicamente de esa situación pasajera de estar en política. Hay muchos que conciben la política como un medio de vida para siempre. No es mi caso. Hoy estoy, mañana, no.

¿Se deben endurecer las penas para los que "juegan" con el dinero público?

— El dinero público es sagrado. Yo no firmo un céntimo que no esté intervenido y firmado por el interventor o técnico municipal y he adoptado medidas de control en este aspecto, como así fue nuestro compromiso. Para aquellos que "jueguen", como dice, con el dinero público, hay que apartarlos inmediatamente de la vida política y, lógicamente, denunciarlos y ponerlos ante la justicia.

¿Cree usted que ante graves problemas como el desempleo y la necesidad de las familias sin recursos económicos deben limarse las asperezas entre los partidos políticos y hacer un frente común?

— Nuestro lema es siempre "construir ciudad". Constantemente hago ese llamamiento al resto de grupos. Hay muchos temas en los que sí pueden "echarnos una mano" y, por las circunstancias que sean, no es así. Yo siempre lo digo, que busquen y trabajen desde la lealtad "la destrucción política del adversario", sin perjudicar los intereses de la ciudad y de los ciudadanos, y así ganarse la confianza del pueblo. Nunca entenderé que los intereses partidistas estén por encima de los intereses de mi ciudad. Y en estos temas, para solucionar la falta de empleo y de crisis, todos hacemos falta.

Los ciudadanos de Guadix que pasan graves dificultades económicas ¿están protegidos por su Ayuntamiento?

— Yo creo que con los medios de que disponemos se está haciendo una labor importante. Desde el Centro de Servicios Sociales, me consta, el intenso trabajo y la extraordinaria labor que se hace por



José Antonio, un hombre formal, trabajador y honesto siempre al servicio del bienestar de sus conciudadanos

atender a cuantos ciudadanos pasan dificultades económicas. Pero también, sin tener responsabilidades directas en el empleo, este gobierno ha creado desde el año pasado el Plan de Empleo e Inversión, que intenta paliar muchas situaciones de familias sin recursos. Igualmente Juventud, con su proyecto de becas, ayuda a los jóvenes titulados de nuestra ciudad. Y todas las políticas de gobierno se orientan en esta dirección.

¿Qué medidas se están llevando a cabo para paliar el desempleo juvenil en la ciudad?

— Un ayuntamiento no tiene competencias, como decía, en empleo. Aunque sí hemos tomado medidas de ayuda a estudiantes y titulados de nuestra ciudad. Y desde el área de Juventud no se para en la programación de cursos cuyo objetivo es la formación y preparación para el mundo laboral. Sin olvidar que los mayores de 18 años pueden también participar en el Plan de Empleo e Inversión.

¿Y el de parados de larga duración sin prestaciones ni recursos económicos?

— Comentaba anteriormente que existen programas de Servicios Sociales que atienden estas situaciones de muchas familias accitanas. Pero insisto, el Ayuntamiento ayuda a la creación de empleo mediante incentivos, dotación de infraestructuras (Polígonos), subvenciones... para que las empresas surjan en nuestra ciudad y den trabajo, dentro del marco legal que nos compete. Aquí, otras administraciones, bien estatal o de la Junta de Andalucía, han de apostar por este tema, especialmente en nuestra ciudad y comarca.

¿Los niños accitanos de familias afectadas por la crisis tienen garantizada una alimentación saludable?

— Sí, y no consentiría que un niño no tuviera garantizada, no solamente la alimentación, sino la salud, la educación... y todo lo que los niños tienen derecho. Y no me consta que se den casos de esa naturaleza en nuestra ciudad que no hayan sido resueltos por nuestros Servicios Sociales.

¿Cree sinceramente que estas medidas son suficientes?

— Nunca me conformo con las medidas a tomar; me gusta pensar más que no hay que tomar medidas, porque significaría que ninguna situación de marginalidad existiría en Guadix. Por eso es por lo que luchamos con las armas que tenemos y priorizamos siempre estas políticas de actuación.

¿Las puertas de la alcaldía están abiertas a los vecinos de Guadix?

— Siempre. Recibo muchos vecinos. Los escucho y si puedo ayudarles pueden contar conmigo y con este gobierno.

José Antonio González Alcalá, alcalde de Guadix ¿está cercano a la gente?

— Yo creo que sí. Mi condición de alcalde no me hace estar por encima de nadie. Quiero ser yo, sencillamente.

¿Qué el alcalde sea diputado de Cultura ¿cree que es una ventaja o una desventaja para Guadix?

— Una gran ventaja. Numerosos proyectos son atendidos para beneficio de la ciudad. El estar en el gobierno de la Diputación implica que Guadix es escuchado y atendido. ¿Ya quisiera yo tener una mano amiga y cercana en la Junta de Andalucía para sacar proyectos pendientes para Guadix! Aunque siempre lo digo, nunca me aferré a ningún puesto. Si mi partido me pide estar en otro lado, allí estaré. Eso sí, cumpliré mi compromiso de alcalde de Guadix hasta el final.

¿Cree que la visión que tienen los vecinos de Guadix sobre usted se acerca a la realidad?

— Los que me conocen, seguro. Los que quieran conocerme, seguro que también, pues estoy abierto a todos. Los que creen conocerme "de oídas", pues depende de quién les haya hablado; si me quieren o estiman, hablarán bien y si no, pues, allá ellos. No obstante, no me dejó llevar nunca por lo que dicen o me dicen, sino por lo que compruebo y conozco personalmente. Me gusta siempre pensar bien de la gente, hasta que me demuestran lo contrario.

¿Se siente usted satisfecho de su labor al frente del Ayuntamiento de Guadix?

— En lo que se refiere al trabajo, al equipo y a cuantos quieren a Guadix, sí. No obstante, como digo, me intranquilizo por ver temas que se eternizan y que Guadix necesita sacar adelante.

¿Quiere añadir algo más?

— Sencillamente, ponerme a disposición de todos, de la ciudad entera y convocar a todos: grupos políticos, asociaciones, instituciones, ciudadanos a trabajar por Guadix unidos, anteponiendo los intereses de la ciudad y sus ciudadanos a cualquier otro. Y agradecer el trabajo desinteresado de mucha gente: mi grupo de gobierno, funcionarios y personal del Ayuntamiento, asociaciones y personas que quieren construir ciudad siempre, y que creen en un Guadix con futuro y de colores. Gracias.



El Cascamorras aún voluntades y saca a relucir el espíritu participativo

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

MEJORAS Plan de Empleo

Los accesos a la Plaza Sierra Nevada se mejoran con la remodelación de unas segundas escaleras

REDACCIÓN
GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y los concejales del Equipo de Gobierno han realizado una visita a las ya finalizadas obras de remodelación del segundo tramo de escaleras que da acceso a la Plaza Sierra Nevada, una actuación con la que se ha querido mejorar tanto la accesibilidad como la seguridad de los muchos vecinos que acceden a esa zona.

Se trata, según ha explicado el primer edil, de una nueva actuación del Plan Municipal de Inversión y Empleo que se viene desarrollando desde el Ayuntamiento con un doble objetivo: por un lado, fomentar la generación de empleo entre desempleados; y, por otro, recuperar y mejorar diferentes puntos de la ciudad.

Esta nueva actuación, que se suma al primer tramo de escaleras inaugurado hace unas semanas, ha supuesto una inversión de en torno a los 36.000 euros y ha contado con la participación de dos oficiales y doce peones para llevarse a cabo. Junto a la mejora del acceso con la construcción de estas nuevas escaleras, se ha llevado a cabo una ampliación de la acera que se enmarca en la voluntad municipal de ir peatonalizando la ciudad.

González Alcalá ha explicado además que las obras se han llevado a cabo bajo la supervisión de los técnicos municipales correspondientes, que no han visto viable realizar una rampa comple-

mentaria dadas las características del espacio en que se han construido y debido a que existen otras posibilidades de acceso.

"Seguimos trabajando y esta misma tarde a las ocho y media tenemos una reunión en el Ayuntamiento con los vecinos de la Plaza Sierra Nevada para consensuar con ellos la remodelación de la misma", ha explicado el alcalde accitano, quien ha añadido que el objetivo es conseguir un espacio "acogedor, habitable y seguro, siempre teniendo en cuenta las aportaciones de los vecinos".

Posteriormente, el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha visitado junto a buena parte del Equipo de Gobierno varios de los centros educativos de la ciudad para poner el Ayuntamiento a su disposición a fin de que todo esté listo para el inicio del nuevo curso. "Independientemente de que mantenemos con cada centro un convenio para el mantenimiento de los mismos, nos ponemos a su disposición para garantizar que todo esté listo para el arranque del nuevo curso en los próximos días", ha detallado.

A preguntas de los medios de comunicación, González Alcalá ha explicado que en el caso del Colegio Medina Olmos, donde las obras previstas se han iniciado con retraso y en el que se ha derrumbado la parte alta del muro que da a la huerta aneja al centro, está todo previsto para garantizar la seguridad y el normal funcionamiento del centro.

TEMPORAL Daños

El Ayuntamiento de Guadix continúa con la valoración de daños sufridos por la lluvia



Inundaciones del pasado 29 de agosto.

REDACCIÓN
GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix continúa con la valoración de daños sufridos por la lluvia del pasado jueves, una labor que se inició ese mismo día y que se viene desarrollando desde entonces, según ha recordado esta mañana el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá. De hecho, esta misma mañana el primer edil accitano y concejales del Equipo de Gobierno han hecho una nueva ronda de visitas a zonas afectadas por la tromba de agua. Tal y como ha detallado González Alcalá, todos los días vienen los técnicos de la subdelegación del Gobierno a realizar las correspondientes valoraciones, labor

que se ve complementada con la también desarrollada por los técnicos municipales.

Por otro lado, se tiene previsto dar traslado al seguro del Ayuntamiento de los daños detectados en dependencias municipales afectadas por la tormenta. Y, por último, se están atendiendo las alegaciones de los vecinos. "Estamos elaborando una base de datos y tomando nota de sus peticiones; las que sean de nuestra competencia las acometeremos, mientras que las que correspondan a otras administraciones serán convenientemente trasladadas a la administración correspondiente", concluye.

CONCURSO

I concurso de fotografía "Cascamorras, Fiesta de Interés Turístico Internacional"

REDACCIÓN
GUADIX

La fiesta del Cascamorras está de moda por haber sido declarada de Interés Turístico Internacional y eso ha hecho que se haya convocado el I Concurso de Fotografía "Cascamorras, Fiesta de Interés Turístico Internacional". ¿No vas a participar?

Los ganadores obtendrán los siguientes premios:

- Primer premio: Cartel oficial de la fiesta en Guadix 2014 y una cena y noche en el Hotel Castillo de La Calahorra en la Hospedería del Zenete.

- Segundo premio: Portada de la revista oficial de la Hermandad de la Virgen de la Piedad de Guadix 2014 más noche de hotel en la suite de La Hacienda del Marquesado en el Camino de Jerez, en Albuñán.

En las bases del concurso, se destaca que deben ser fotografías formato jpeg a alta resolución (HD), en vertical y la fecha límite de entrega será el próximo 4 de noviembre de 2014.

La recepción de trabajos se realizará desde el día 10 de septiembre y todas las fotos recibidas pasarán al archivo fotográfico de la Hermandad de la Virgen de la Piedad.

El autor de la foto cede todos los derechos de explotación y copyright a esta Hermandad para su posterior uso libre. La fecha de publicación de ganadores será 30 de noviembre en radio, prensa, televisión, web y facebook oficial de la Hermandad.

Se aceptarán fotos de este año y de otros años pasados, tanto en blanco y negro, color y retoque digital... La Hermandad, asesorada por profesionales, decidirá los ganadores y el fallo será inapelable.

Para mayor información, consulta las bases del concurso (ampliadas) en Internet en la web oficial de la Hermandad: www.el-cascamorras.com y en el facebook de la Hermandad: <https://www.facebook.com/pages/Cascamorras/332831713472419>

Puedes entregar tus fotos en el correo de la Hermandad: hermandadcascomorras@hotmail.es.

O bien, entregarlas en Papelería Imprenta Porcel de Guadix, ubicada en la Avenida Medina Olmos o llamar a los teléfonos fax 958 661 307 - 958 663 543.

Esta semana se ha celebrado la fiesta por primera vez desde su declaración internacional y ha supuesto todo un éxito.



Inauguración de las nuevas escaleras.

AGRICULTURA Ayudas

Ayudas de la Junta a los frutos de cáscara

REDACCIÓN
PROVINCIA

La Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente ha abonado 3.386.425 euros correspondientes a la ayuda nacional a los frutos de cáscara de la campaña 2012/13. De este importe se han beneficiado 12.128 agricultores, que aglutinan una superficie de 103.362 hectáreas. La provincia de Granada, con 1,8 millones de euros y 6.868 perceptores que representan una superficie de 56.057 hectáreas, es la máxima beneficiaria de este importe, seguida de Almería, con 1,2 millones y 3.718 perceptores, cuya superfi-

cie de cultivo asciende a 36.718 hectáreas. Durante esta campaña, la superficie admisible para percibir esta ayuda nacional se ha incrementado en un 3,3%, así como el número de beneficiarios, en un 1,5%. El incremento de la superficie ha supuesto la disminución del importe unitario de la ayuda en un 23,6% respecto a la campaña anterior, situándose en 32,76 euros por hectárea.

La ayuda nacional a los frutos de cáscara va destinada a agricultores con plantaciones de almendro, avellano, nogal, pistachero y algarrobo.

Instrumentos y herramientas para la búsqueda de empleo

Francisco Álvarez Martínez

POLÍTICOLOGO Y ORIENTADOR LABORAL

Se ha articulado un procedimiento de acreditación de competencias a través del cual, los candidatos podrán obtener el reconocimiento a sus conocimientos mediante la obtención de un título o un certificado de profesionalidad.

Acreditación de competencias profesionales

Las autoridades laborales han ideado un procedimiento de acreditación de competencias profesionales para reconocer la experiencia laboral y la formación adquirida a través de los años de aquellos profesionales que por su edad o por otras razones tienen un gran conocimiento en alguna materia, pero que por distintos motivos no tienen un certificado o un título que acredite ese conocimiento. Hace cuarenta o cincuenta años el sistema educativo no funcionaba como ahora, las dificultades sociales y económicas no permitían el acceso a la educación en condiciones de igualdad. Ahora, afortunadamente la situación ha cambiado. En esos años no todo el mundo podía obtener una titulación universitaria o profesional, pero eso no era óbice para que desarrollarán distintos oficios primero como aprendices y luego perfeccionaran ese conocimiento. Este procedimiento tiene como finalidad reconocer de algún modo, a través de un certificado todas esas competencias.

El gobierno, consciente de esa necesidad ha legislado un procedimiento que, aunque resulta algo confuso soluciona esta laguna y deja en manos de las comunidades autónomas el desarrollo normativo de esta cuestión, de tal forma que al final del proceso el candidato que solicite la acreditación profesional podrá obtener una certificación que podrá ser un título de Formación Profesional o un Certificado de Profesionalidad. La ley orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional trata ampliamente este tema y define una serie de conceptos que es necesario conocer. Para ello, la ley crea un Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional (SNCFP) que es un conjunto de instrumentos y acciones necesarios para promover y desarrollar la integración de las ofertas de la formación profesional, a través del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales. La finalidad del SNCFP es capacitar para el ejercicio de actividades profesionales, promover una oferta formativa de calidad actualizada y adecuada, proporcionar a los interesados información y orientación, evaluar y acreditar oficialmente la cualificación profesional, etc. Uno de los instrumentos del SNCFP es el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, que es el censo total de profesiones existentes ordenadas en función de las competencias apropiadas para el ejercicio profesional que sean susceptibles de reconocimiento y acreditación.

En este procedimiento de lo que se trata es de que los aspirantes demuestren que tienen competencia profesional para el ejercicio de esas funciones. Para que el lector entienda este procedimiento es necesario que conozca algunos conceptos. En primer lugar, la competencia profesional se define como el conjunto de conocimientos y capacidades que permiten el ejercicio de la actividad profesional conforme a las exigencias de la producción y el empleo. Para demostrar esa cualificación profesional, los aspirantes deben demostrar que tienen esas competencias que se piden que podrán ser una o varias. En segundo

Folleto de la Junta de Andalucía que explica el procedimiento de acreditación de competencias profesionales.

lugar, la unidad de competencia que es el agregado mínimo de competencias profesionales, susceptible de reconocimiento y acreditación parcial. De tal forma, puede darse el caso que una persona solicite la acreditación de varias competencias, pero no consiga que se le acrediten la totalidad sino sólo algunas. En ese caso, se le reconocerá parcialmente la competencia profesional, no se le expedirá ni título ni certificado de profesionalidad y en el futuro tendría que presentarse para completar el resto de unidades de competencia. Según el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, cada comunidad autónoma será competente para convocar procesos de evaluación y acreditación de competencias. Sin embargo, no está obligado a hacerlo para todas las cualificaciones profesionales existentes. Este año se ha publicado la Orden de 5 de julio de 2013 que constituye la normativa de referencia en la comunidad autónoma de Andalucía para este tema y convoca el procedimiento para la evaluación y acreditación de las competencias profesionales de diversas cualificaciones. Algunas de ellas son: Educación infantil, atención sociosanitaria a personas en el domicilio, gestión de llamadas de teleasistencia, transporte sanitario, operaciones básicas de cocina, cocina, soldadura, fabricación y montaje e instalaciones de tubería industrial, montaje y mantenimiento de instalaciones eléctricas de baja tensión, operaciones básicas en planta química, etc. En este y otros procesos el procedimiento es el siguiente. Una vez convocado y publicado en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía lo requisitos y número de acre-

ditaciones que se van a realizar, el interesado tiene un plazo para presentar la documentación requerida conforme a la cualificación profesional que se convoquen. Admitido a trámite, el procedimiento consta de tres fases: Fase de asesoramiento, fase de evaluación y fase de acreditación de la competencia profesional. En la primera fase un asesor o asesora acompañará

Hay que estar atento a las convocatorias que se realizan desde la administración de la Junta de Andalucía.

y aconsejará al candidato para preparar la documentación necesaria para la fase de evaluación. En la fase de evaluación se tratará de demostrar las competencias profesionales para las que se solicita la acreditación. En esta fase se pueden emplear los métodos de evaluación más apropiados a las características del candidato y en función de la unidad de competencia a evaluar, como por ejemplo: entrevistas profesionales, pruebas profesionales de competencia, simulaciones de situaciones profesionales, observaciones en el puesto de trabajo, etc. Es importante resaltar que lo que se evalúa son unidades de competencia independientes, que todas juntas en su conjunto, conducen a la obtención de la

acreditación total. La última fase es la de acreditación de competencias, momento en el cual, la Comisión de Evaluación una vez valorados los resultados del proceso informará sobre la unidad o unidades que han quedado suficientemente demostradas, las unidades que no han quedado suficientemente demostradas y las oportunidades o recomendaciones que la Comisión cree necesario para completar la formación y obtener la acreditación total del Título de Formación Profesional o Certificado de Profesionalidad.

Una vez superado este proceso, el candidato obtendrá un documento oficial que acredita sus competencias profesionales. A partir de este documento, el candidato podrá completar su formación para la obtención de un título de formación profesional. Hemos de subrayar que en función de las competencias profesionales acreditadas el diploma acreditativo puede ser: Un título de formación profesional o un Certificado de Profesionalidad. Ambos, tienen carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, son expedidos por las administraciones correspondientes y tienen efectos conforme a la normativa de la UE.

Las administraciones públicas también recogen un procedimiento extraordinario para reconocer competencias profesionales. Para más información pueden dirigirse a Andalucía Orienta o solicitar información en la Delegación de Educación de Granada, en las páginas web de www.todofp.es o Red Trabaja del Servicio Público de Empleo Estatal o en el Instituto Andaluz de Cualificaciones Profesionales.

TRADICIONES Cascamorras

Comienzo de la carrera en Baza.



Más de 10.000 personas corrieron en Baza.

El Cascamorras estrena la declaración de Fiesta de Interés Turístico Internacional con una gran participación

REDACCIÓN
GUADIX Y BAZA

El Cascamorras más internacional, este año por primera vez Fiesta de Interés Turístico Internacional, ha roto todas las previsiones convirtiéndose en una de las ediciones más concurridas de toda su historia.

Cascamorras en Baza

Una marea negra que ha superado los 10.000 corredores y más de 20.000 personas en las calles como público ha inundado la ciudad de Baza (Granada) desde las seis de la tarde para celebrar el primer Cascamorras Internacional. La de este año ha sido una carrera de algo más de 2 horas y 15 minutos, un poco más lenta que otros años, y que ha contado con una afluencia masiva de corredores y también de público, con una asistencia total estimada de más de 30.000 personas.

El cordón de seguridad compuesto por un grupo de allegados a Cascamorras consiguió mantener limpio a Alejandro Baena, que ha encarnado este año al sucesor de Juan Pedernal, hasta el tercer cohete prendido desde el entorno de Las Arrodeas. Es desde este paraje desde donde comienza la carrera, un itinerario de poco más de 3,5 kilómetros desde la parte más alta de la ciudad, bajando por el barrio de Las Cuevas y adentrándose en el centro histórico, en cuyo seno se encuentra el templo de la Merced y antiguo convento de los frailes mercedarios.

Desde antes de las cinco de la tarde miles de corredores de Cascamorras ya se encontraban en las Arrodeas pintándose con los 2.500 litros de pintura ecológica de color que ha dispuesto el Ayuntamiento, para a las seis de la tarde iniciar la carrera. Al paso de la ca-

rrera la multitud ha gritado con una sola voz "Viva la Virgen de la Piedad", "Viva Cascamorras", realizando continuos llamamientos a Cascamorras para que realizara juras de bandera, que se han sucedido, al menos en diez puntos de todo el recorrido.

Al llegar a la Plaza Mayor, Cascamorras y el alcalde de Baza, Pedro Fernández, han protagonizado un encuentro, convertido ya en costumbre al realizarse desde que Pedro Fernández es regidor, al que se han sumado el delegado de Turismo de la Junta en Granada, Manuel Morales, y la delegada del Gobierno de la Junta en Granada, María José Sánchez, que no han querido perderse la celebración de esta Fiesta de Interés Turístico Internacional de la provincia granadina.

La carrera de este año ha contado con la presencia de numerosos medios de comunicación nacionales e internacionales que han manifestado al Ayuntamiento su interés por la carrera de Baza. Hasta el momento una docena de medios de comunicación –agencias, radios y televisiones y fotógrafos autónomos– han solicitado información sobre la carrera o autorización al Ayuntamiento para grabar en determinados puntos.

En este sentido el alcalde bastetano, Pedro Fernández, ha agradecido el esfuerzo que están dedicando tanto los medios de comunicación como los profesionales freelance "para contribuir a la difusión de nuestra fiesta de Interés Turístico Internacional. La atención que está despertando entre profesionales del periodismo está siendo sorprendente y espero que les guste e impacte tanto que vuelvan en años sucesivos para

seguir contando cómo es esta tradición centenaria y cómo la viven los bastetanos y quienes nos visitan".

El regidor ha agradecido, además, la labor de los voluntarios de Protección Civil y de Cruz Roja que "de nuevo han dedicado su tiempo de ocio a colaborar en tareas de prevención de posibles accidentes, información y atención ciudadana para que nuestra fiesta más multitudinaria se desarrolle sin problemas de seguridad".

Cascamorras en Guadix

Las expectativas eran muchas y se han superado con creces: Guadix ha celebrado su primer Cascamorras como Fiesta de Interés Turístico Internacional con una participación histórica. Aunque es difícil calcular una cifra exacta de participantes, porque a la gran masa de corredores que han disfrutado la carrera este año hay que sumar a los que han preferido vivirla desde la barrera, sí se puede afirmar que la cifra dobla la del año anterior. En torno a unas diez mil personas, según ha calculado la Hermandad de la Virgen de la Piedad, que se ha mostrado muy satisfecha por la gran afluencia de gente registrada este año.

Las calles han estado abarrotadas de gente a lo largo de todo el recorrido acompañando a Alejandro Baena, que este año ha encarnado el papel de Juan Pedernal pero que no ha olvidado a sus antecesores en esta primera celebración como Fiesta de Interés Turístico Internacional, a quienes ha ido cediendo la bandera en determinadas juras a lo largo del recorrido. Incluso el tiempo, que ha estado amenazando lluvia durante buena parte de la jornada, se ha decidido a acompañar en esta ce-

lebración histórica.

Como es ya tradición, Cascamorras ha sido recibido en la puerta del Ayuntamiento por el alcalde de la ciudad, José Antonio González Alcalá, que ha estado acompañado en el Balcón de Corregidores por concejales de la corporación municipal y autoridades provinciales: la delegada de Educación, Ana Gámez; el diputado provincial de Asistencia a Municipios, José Torrente; y la diputada de Igualdad de Oportunidades y Juventud, Leticia Moreno. Otro de los momentos oficiales de la carrera es el saludo del Obispo de la Diócesis, Ginés García Beltrán, desde una de las ventanas del edificio del Obispado de la Calle Santa María del Buen Aire.

Precisamente el Balcón del Ayuntamiento ha sido, junto a otros puntos como la Avenida Medina Olmos a la altura del Parque Municipal o el Compás de Santo Domingo donde finaliza el recorrido, uno de los puntos desde los que se ha lanzado agua y espuma para refrescar a los participantes. La carrera se ha desarrollado sin incidentes destacables y con una excelente coordinación entre los diferentes equipos que trabajan para que todo salga lo mejor posible: Policía Local, Bomberos, Protección Civil y servicios de limpieza (que inician su trabajo cuando acaba la carrera).

El resultado final ha sido una gran fiesta a la altura de su estrena declarada como Fiesta de Interés Turístico Internacional que ha dejado un excelente sabor de boca en todos: organización y participantes.

Previamente por la mañana, Cascamorras ha iniciado su primera celebración como Fiesta de Interés Turístico Internacional en

Guadix con una multitudinaria carrera infantil que hecho disfrutar a grandes y pequeños. Por tercer año consecutivo, y triplicando la participación de las anteriores ediciones, el público se ha volcado en esta versión adaptada de la Fiesta en la que serpentinas y confetis sustituyen a la pintura. Lo que no se ha modificado en absoluto ha sido la diversión, gracias sobre todo al papel del Cascamorras de Honor, Jesús Samaniego, que ha ejercido con maestría de Cascamorras Infantil respaldado por la presencia de Cascamorras anteriores (como Antonio Vera o José Antonio Escudero) y del Cascamorras de este año (Alejandro Baena).

Distinción

La Comisión Informativa de Honores y Distinciones, reunida en sesión extraordinaria, ha dado cuenta de los Honores y Distinciones de este año 2013 que hará entrega la Diputación de Granada, año en el que se cumple el Bicentenario de la Institución Provincial.

Entre los destacados con la medalla de oro de la provincia está el Cascamorras. Esta figura popular, impulsada por las hermandades que bajo la advocación de la Virgen de la Piedad de Guadix y Baza, acaba de recibir el reconocimiento como Fiesta de Interés Turístico Internacional. La Diputación no quiere permanecer ajena a dicho logro y se suma distinguiendo a ambas hermandades con la medalla de la Provincia por mantener viva esta tradición de tanto arraigo popular. Premiado a dichas hermandades, premiamos a dos ciudades hermanas y todos los que históricamente contribuyeron a mantener viva esta tradición.

TRADICIONES Cascamorras



PÍCARO DIGIT

Cascamorras en plena actividad.



ROCÍO MURCIANO

En este año especial, todos aquellos accitanos que han encarnado a Cascamorras iban identificados con una camiseta especial y pudieron recordar sus experiencias ondeando la bandera. En la puerta de la Catedral lo hizo nuestro compañero Pícaro.



RAMÓN LIBRIC

Hasta el alcalde de Guadix disfrutó con el Cascamorras.



RAMÓN LIBRIC

Hubo diversos lugares que congregaron a numerosos participantes, entre ellos la plaza de las Palomas.



RAMÓN LIBRIC

La diversión en la carrera fue la tónica predominante.

Tienda Encarni Torres

NOVEDADES SEMANALES

Entra en la ESPIRAL del AHORRO

¡La vuelta al cole al mejor precio!
Chandal de niño/a a 8 euros
¿TE LO VAS A PERDER?
Visítanos.
ÚNICO PUNTO DE VENTA
C/ San Miguel, 48
Teléfono: 958 665 097

SALUD Congreso

Guadix, presente en el Congreso Iberoamericano de epidemiología y salud pública

La participación accitana fue a través de una comunicación tipo póster

Este Congreso se distingue por su carácter internacional y el gran nivel científico

REDACCIÓN
GUADIX

La concejalía de Salud del Ayuntamiento de Guadix, representada por Laura Serrano, ha estado presente en el Congreso Iberoamericano de Epidemiología y Salud Pública organizado por la Sociedad Española de Epidemiología junto con otras entidades y que se ha celebrado en la Escue-

la Andaluza de Salud Pública de Granada.

La participación accitana se ha concretado a través de una comunicación tipo póster que llevaba por título "Experiencia Guadix: compromiso con la prevención de la obesidad como elemento de promoción de salud de la generación presente y futura". El documento fue expuesto en la sesión dedicada a la obesidad y otras enfermedades crónicas. Tal y como detalla la edil, "con esta comunicación se ha querido exponer la experiencia de Guadix y mostrar la importancia y resultados que supone promover la salud desde el ámbito local".

Este Congreso se distingue por su carácter internacional y el elevado nivel científico, ya que se recogen en él los temas de mayor actualidad y relevancia internacional en los ámbitos de la epidemiología y salud pública. En palabras de la concejala de Salud,



Concejala de Salud, Laura Serrano.

"Guadix, por su experiencia y por la labor desarrollada, sigue estando presente en actividades de elevado carácter científico, lo que supone un valor añadido a la gestión del Equipo de Gobierno".

"Tampoco tenemos que olvidar que en cada participación que el consistorio está presente se suma un componente de divulgación turística de nuestra ciudad, ya que se expone en un escaparate de proyección nacional e internacional", concluye.

En el marco del Congreso la Red Española de Atención Primaria (REAP), celebró el Acto de Entrega de las XIV Becas REAP así como una mesa debate. Las becas REAP llegan a su XIV edición y son ya un clásico en el apoyo de la investigación en Atención Primaria.

A la presente convocatoria han concursado 80 proyectos, que han sido sometidos a las distintas fases de evaluación.

TRÁFICO

Comienza la reordenación del tráfico en los colegios

REDACCIÓN
GUADIX

Con el inicio del curso, el área de Seguridad del Ayuntamiento de Guadix, representada por José García López, ha retomado la programación de la Policía Local para la custodia y ordenación del tráfico en los horarios de entrada y salida de los diferentes centros educativos de la ciudad.

Este lunes se ha empezado en los centros de primaria, donde ya se han iniciado las clases en horario especial de once de la mañana a dos de la tarde, y se continuará a lo largo de la semana en el horario habitual de entrada a las nueve de la mañana y salida a las dos de la tarde. Ya en los próximos días se continuará con la ordenación del tráfico.

Como es habitual, cada centro educativo contará en sus accesos desde un cuarto de hora antes de las entradas y salidas con la presencia de un Policía Local que ordenará el tráfico para agilizar el tránsito de vehículos y de personas, tratando de garantizar al máximo la seguridad de los peatones.



Toma de posesión

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha presidido el acto de toma de posesión del Técnico de Gestión Tributaria, Fernando Jesús Hernández, dando cumplimiento a lo propuesto por el tribunal calificador del concurso-oposición convocado para la provisión por promoción interna de la plaza a la plantilla de funcionarios del Ayuntamiento.

ALIMENTACIÓN SALUDABLE

El Ayuntamiento explicará cómo educar en estilos de vida basados en la Dieta Mediterránea

La concejalía de Salud del Ayuntamiento de Guadix, representada por Laura Serrano, estará presente este domingo 15 de septiembre en un Workshop denominado "Educación nutricional, Dieta Mediterránea y sensorialidad para profesionales de la nutrición. Educando estilos mediterráneos". Se trata de una de las actividades enmarcadas en el Congreso Mundial de Nutrición que se desarrollará la semana próxima en Granada.

La participación accitana, sin coste municipal alguno, se concretará en una intervención en la que se expondrán las líneas estratégicas mediante las cuales se puede pro-

mocionar y educar, desde las administraciones locales, en estilos de vida basados en la Dieta Mediterránea. Este Workshop está destinado a profesionales de la nutrición y personas del ámbito educativo en general, ya que tiene como objetivo generar estrategias educativas a través del conocimiento y la sensorialidad que nos proporcionan los alimentos, para mejorar los hábitos de alimentación en la infancia.

El evento está coordinado por los doctores Lluís Serra y Marga Serra y cuenta con el patrocinio de FIVIN (Programa Wine in Moderation) y bodegas Miguel Torres.



**CRISTALERIA MARQUETERIA
SAN FRANCISCO**

**C/ SAN MIGUEL, 1
TFNO.: 958. 66.03.82
GUADIX (GRANADA)**

**Cuadros, mamparas de baño
y todo tipo de instalaciones.**

**La mejor calidad al precio más competitivo
¡COMPRUÉBELO!**

MEDIO AMBIENTE Berrea

La Asociación Proyecto Sierra de Baza organiza una salida vespertina para oír la berrea del ciervo



JOSÉ ÁNGEL RODRÍGUEZ

Ciervo en la Sierra de Baza.

REDACCIÓN COMARCA

Organizado por Proyecto Sierra de Baza está previsto para el sábado 5 de octubre una salida vespertina guiada a la Sierra de Baza, para oír la berrea del ciervo en este espacio protegido, en el que se localiza una de las más importantes poblaciones de ciervo de Andalucía, con lo que el fenómeno de la berrea de los ciervos, un bello espectáculo natural, puede escucharse en este territorio con relativa facilidad, además de poder tener ocasión de encontrarse con alguno de estos ejemplares en libertad.

Aún cuando no se ha iniciado aún la berrea del ciervo, la que tiene una fecha oscilante entre la segunda quincena de septiembre y finales de octubre, si se sabe que el ciervo viene acompasando el fenómeno de la berrea y el pro-

prio celo de las hembras a la llegada de las lluvias, por lo que se esperan con deseo las mismas para las próximas fechas.

La salida está prevista a las 18:30 horas del sábado 5 de octubre, desde la explanada de entrada del Recinto Ferial (antigua RENFE), desde donde se marchará en vehículo, con los que deberán contar los participantes interesados en participar en esta actividad, hasta la zona seleccionada circulando en vehículo, unos 15-20 Kms (contados desde Baza), por una pista forestal en buenas condiciones para el tráfico rodado, por lo que no es imprescindible el uso de vehículos todo terreno. En el lugar seleccionado, además de tener lugar una pequeña explicación informativa sobre el ciervo y su biología, se espera poder oír el bramido de los machos en celo, estando previsto estar en la ciu-

dad de Baza de regreso en torno a las 23:00 horas. En la jornada también se dará información sobre las precauciones y cuidados que tenemos que tener para que nuestros contactos auditivos con el ciervo sean los más fructíferos en esta singular época del año.

Por las peculiaridades de esta actividad el grupo de participantes en la misma está limitado a 30 personas y no se permitirá la presencia de animales de compañía, ni de menores de 10 años, para garantizar el silencio del grupo, uno de las condiciones necesarias para el éxito de esta actividad.

Como la actividad tendrá lugar durante las primeras horas de la noche, momento en que las temperaturas bajan ostensiblemente deberá llevarse ropa de abrigo, así como se aconseja una silla o sillón plegable de fácil traslado y que puede hacernos más cómoda la

espera. También es aconsejable llevar agua y comida ligera. No se podrán hacer fotografías ni grabar videos durante la espera, tampoco se podrá fumar, ni llevar aparatos de radio, debiendo permanecer los teléfonos móviles desconectados durante esos momentos. Aunque esta actividad se organiza gratuitamente por Proyecto Sierra de Baza, es necesaria la inscripción previa a la dirección de correo electrónico sierradebaza@gmail.com o al fax número 958 861 041, indicando nombre de la/s persona/s interesada/s en participar en la actividad, edad, dirección y un teléfono de contacto. Al estar limitado el grupo de asistentes a 30 personas, se completará el mismo por riguroso orden de reserva, de modo que una vez completados los asistentes se cerrarán las plazas. Los admitidos serán informados de ello.

LABORAL Plan de choque

El Consejo autoriza una financiación de 40 millones para las obras en caminos rurales del Plan de Choque por el Empleo

REDACCIÓN COMARCA

El Consejo de Gobierno ha autorizado una transferencia de 40 millones de euros a la Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía para financiar los 273 proyectos de mejora de caminos rurales acogidos al Plan de Choque por el Empleo de Andalucía.

Las obras, que se prevé que generen más de 50.000 jornales, se realizan a lo largo de 550 kilómetros de estas vías en las ocho pro-

vincias de la comunidad. Financiados por el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Feader), los trabajos consisten fundamentalmente en la construcción de badenes, la protección de escolleras, el revestimiento de cunetas y las reparaciones de drenajes superficiales y subterráneos.

La mejora de caminos es uno de los dos ámbitos que, en el medio rural, incluye el Plan de Choque por el Empleo de Andalucía, aprobado en julio del pasado año

con el fin de combatir los efectos de la crisis económica en el mercado laboral. El otro lo componen los 158 proyectos de mejora forestal y regeneración ambiental, dotado con 50 millones de euros. Ambas iniciativas de impulso del 'empleo verde' benefician a más de medio millar de municipios andaluces.

El Plan de Choque se dirige fundamentalmente a favorecer el empleo entre los colectivos de trabajadores más afectados por la cri-

sis económica, con especial atención a las personas desempleadas de larga duración y con cargas familiares que han agotado sus prestaciones económicas.

Además de los proyectos en el medio rural, incluye obras de construcción, ampliación y mejora de centros docentes (100 millones de euros) y rehabilitación de viviendas (10 millones). Su desarrollo generará más de 11.100 puestos de trabajo hasta diciembre de 2013.

CONSUMO

Ofrecen una serie de recomendaciones a tener en cuenta en las compras del nuevo curso escolar

REDACCIÓN COMARCA

Las concejalías de Consumo y Comercio del Ayuntamiento de Guadix, representadas por Laura Serrano y Encarnación Molero, ofrecen una serie de consejos a tener en cuenta por las familias accitanas en la denominada vuelta al cole. Así lo han dado a conocer ambas concejalías, valorando la creciente preocupación de la ciudadanía por todo lo vinculado con las compras a realizar con motivo del nuevo curso escolar. El listado incluye las siguientes recomendaciones:

- Realizar las compras en el comercio de Guadix ya que dispone de calidad, atención especializada y variedad, y con el consumo en establecimientos accitanos se incrementa la riqueza de nuestra ciudad.

- Se recomienda realizar una lista de las cosas necesarias que hay que comprar para no generar gastos innecesarios.

- Recopilar datos de diferentes establecimientos, efectuando una valoración comparativa de la relación calidad-precio. En este sentido, no hay que olvidar que un establecimiento puede tener precios competitivos en los libros de texto y no tanto en el resto del material escolar.

- Realizar las compras escalonadas entre septiembre y octubre, considerando las necesidades del momento; a principios de curso sólo debe comprarse lo estrictamente necesario.

- Previo a realizar compras, que pueden ser innecesarias, es necesario hablar con el profesorado responsable para conocer las características concretas del material escolar que se necesita.

- Educar a nuestros niños y niñas en el cuidado del material escolar para que pueda utilizarse durante varios años. Asimismo, antes de comprar material nuevo es aconsejable comprobar si puede reutilizarse el del año anterior.

- Las marcas blancas también existen en la ropa, en el material escolar o en las mochilas, por lo que se pueden comprar productos de calidad sin que ello implique un excesivo coste económico.

- Elegir las mochilas con ruedas, más fáciles de llevar; así se evitarán unas mochilas muy cargadas que pueden generar riesgos para la salud ósea.

- Previo a la matriculación en actividades extraescolares, se debe examinar si éstas son adecuadas.

- Las personas consumidoras deben guardar el justificante de todas aquellas compras que realicen para posibles reclamaciones.

SAE Desempleo

El paro baja en Granada en agosto, pero también la afiliación a Seguridad Social

REDACCIÓN
COMARCA

En Granada, en agosto de 2013, el paro registrado en los Servicios Públicos de Empleo ha sido de 103.130 personas, 1.110 menos que en julio (-1.06%), y hay 251 personas en paro más que hace un año (102.879), cuando aumentó el desempleo en 1.286 personas.

En el análisis por sectores, ha descendido en todos ellos excepto en industria (30 desempleados más) destacando la bajada del paro en el colectivo sin empleo anterior (-538) agricultura (-227) construcción (-224) y servicios (-151). Sin embargo, el número de afiliados a la Seguridad Social en la provincia de Granada, ha descendido en 1.014 personas respecto al mes de julio, estando en la actualidad en 287.066 personas. En cuanto a la contratación, durante este mes se han realizado en Granada un total de 24.762 contratos de los que sólo 556 han sido indefinidos, lo que supone que un 97,75% del total han sido temporales.

En cuanto a la contratación acumulada en 2013 (251.306, lo que supone 19.409 más que hace justo un año), el 96,74% de los contratos (243.108) son temporales. Esto supone que en los ocho me-

ses que llevamos de 2013, sólo se han formalizado 8198 contratos indefinidos en la provincia de Granada.

Manuela Martínez, Sª General de UGT Granada, toma con cautela el descenso del paro registrado en nuestra provincia en el mes de agosto, y opina que un análisis profundo de la situación debe tener en cuenta que a lo largo de la actual recesión económica, en los meses de verano el paro ha descendido, debido fundamentalmente a las contrataciones relacionadas con el sector del turismo y las temporadas vacacionales.

Por tanto, la responsable de UGT Granada toma con cautela estas cifras favorables, puesto que considera que no es una circunstancia suficiente para afirmar que existe un cambio de tendencia en la economía. Tampoco hay que pasar por alto en este análisis el efecto desánimo del mercado de trabajo, ha observado, ya que el número de demandas pendientes en las Oficinas de Empleo está descendiendo, no sólo porque se produzcan colocaciones sino por el impacto que genera la ausencia de oportunidades y expectativas económicas y laborales. También hay que tener en cuenta el gran número de trabajadores fi-

jos-discontinuos que se desplazan a las islas a trabajar, el traslado de jóvenes granadinos a otras provincias para trabajar en las zonas de costa, y el elevado número de granadinos que se están trasladando a la vendimia francesa (unos 3.200).

Paralelamente al menor desempleo registrado, la Secretaría General de UGT Granada ha resaltado una vez más el fuerte deterioro de la calidad del empleo. Por un lado, cae el peso de los contratos indefinidos, la contratación realizada es únicamente temporal, en actividades visiblemente estacionales, y el empleo a tiempo parcial crece cada vez más, siendo este además un empleo "involuntario".

Se confirma así, un mes más, el fracaso de la reforma laboral aprobada en febrero del año pasado. Manuela Martínez mantiene la reivindicación de su retirada, y la introducción de medidas que claramente apuesten por la generación de un empleo de calidad. De lo contrario, la ugetista opina que la persistencia de elevados niveles de desempleo, unido al continuado uso y abuso de la contratación temporal y a tiempo parcial, conducirá a un empleo precario que seguirá deteriorando las rentas de los ciudadanos e impe-

dirá andar por el camino de la recuperación económica. Como consecuencia, la representante de UGT insta al Gobierno a reflexionar sobre la importancia del empleo y de su calidad y a actuar con políticas económicas coherentes con este objetivo.

Para el secretario general de CCOO de Granada, Ricardo Flores, estamos ante un breve respiro estacional, ya que la bajada del paro se explica por que cada vez más personas se retiran del mercado de trabajo.

Por lo tanto, ha explicado el responsable provincial de CCOO en Granada, la reforma laboral no está frenando la destrucción de empleo. "Estamos ante un breve respiro motivado por las contrataciones estivales que se traduce en puestos de trabajo de carácter estacional y temporal, dejando la contratación indefinida como algo residual", ha explicado Flores que se ha preguntado "donde está la apuesta por la calidad que debe hacer el empresariado de nuestra provincia".

El sindicato critica que el efecto real de la reforma laboral del Gobierno ha sido un incremento de la pobreza, tanto del conjunto de la ciudadanía como de los trabajadores y trabajadoras en acti-

VISITA

Periodistas alemanes visitarán Guadix

REDACCIÓN
COMARCA

La Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía se ha puesto en contacto con el Ayuntamiento de Guadix, a través de su Oficina de Turismo, para informarle de la colaboración que está llevando a cabo con la Oficina Española de Turismo (OET) de Frankfurt en un viaje de prensa llamado "Almería-Granada, paisajes de película" previsto entre el 26 y el 29 de septiembre y que está dentro de su plan de marketing de 2013.

Los periodistas alemanes participantes en el evento han puesto especial interés en recorrer las tierras acitanas como destino de cine, por lo que se ha solicitado ayuda a la Oficina de Turismo de Guadix para organizar una visita de día y medio en la que tomarán parte seis periodistas alemanes y un representante de la OET en Frankfurt.

Según detalla la concejala de Turismo, Laura Serrano, la visita a Guadix se realizará el 26 de septiembre y serán Antonia Requena, técnica de la Oficina de Turismo de Guadix, y Antonia González, guía local, quienes les acompañen en un recorrido ya preparado para la ocasión. "Se tocarán escenarios dentro del casco antiguo, en la estación de Guadix, Rambla Faguna y los llanos de la Calahorra. En un alarde de maestría se intentará envolver a estos periodistas en películas tan famosas y conocidas como: "Tepepa", "Doctor Zhivago", "Indiana Jones y la última cruzada", "El bueno, el feo y el malo" y muchas más, para que a través de sus palabras escritas en periódicos y revistas de larga tirada hagan sonar a miles de cinéfilos con venir a nuestra tierra", detallan.

Esta nueva visita turística de prensa extranjera evidencia el hecho de que Guadix se está haciendo cada vez más internacional, como demuestran otros hitos como la declaración de Cascamorras como Fiesta de Interés Turístico Internacional. Casualmente, esta visita coincide con la notificación a los organizadores del evento de celebración del rodaje en Guadix de la película "Indiana Jones y la última cruzada" (Oficina de Turismo y Visita Guadix) por parte de la productora Cactus Audiovisuales y creadora del corto "Guadix, tierra de Indiana Jones", del éxito que ha tenido la presentación del mismo entre el público del Cinefan de Úbeda, lo que ha provocado se esté trabajando en el doblaje del mismo para presentarlo a nivel internacional. De hecho, la empresa Visita Guadix y la Oficina de Turismo han anunciado que ya están planificando nuevos retos para el año que viene.



Sierra Nevada incrementa un 6% los visitantes

Sierra Nevada ha incrementado este verano la afluencia global de visitantes en un 6% respecto a los meses de julio y agosto del año pasado, un crecimiento en el que el recién estrenado Bikepark ha tenido una incidencia decisiva, ya que la presencia de ciclistas en los circuitos de descenso ha aumentado en un 318%. La estación granadina ha superado

así estos dos meses estivales los 30.000 visitantes y usuarios de las instalaciones. El conjunto de actividades y eventos ha propiciado que, en términos globales, la afluencia en Sierra Nevada, medida por el paso de usuarios por remotes (ciclistas y senderistas), haya crecido un 6% respecto al verano pasado (16.669 en 2012 y 18.025 en 2013).

TURISMO Ayudas

Ampliado el plazo de solicitud de ayudas para mejora de productos y servicios turísticos

REDACCIÓN
COMARCA

La Consejería de Turismo y Comercio ha ampliado hasta el 14 de septiembre el plazo de solicitud de las líneas de ayudas para apoyar la mejora de servicios turísticos y la creación de nuevos productos, dotada con 6,5 millones de euros. Estas subvenciones tienen como beneficiarios a las microempresas y pymes del sector inscritas en el Registro de Turismo de Andalucía que presenten iniciativas en la materia.

Estos incentivos están regulados en un orden publicada en el BOJA el pasado 30 de julio y tienen como objetivo mejorar la competitividad y la gestión y calidad de los establecimientos y servicios turísticos de la comunidad. La ayudas, que están cofinanciadas en un 80% por fondos FEDER, podrán alcanzar hasta el 30% de la cuantía del proyecto aprobado hasta un máximo de 200.000 euros.

Entre las iniciativas subvencionables, se encuentran las obras de mejora y adaptación de los sistemas de información de los alojamientos turísticos, la accesibilidad y reserva de espacios para personas con discapacidad, la implantación de nuevas tecnologías en las agencias de viajes, la modernización de los servicios de información, así como la creación de

rutas y circuitos ligados a la naturaleza, la cultura y el deporte.

Además, se apoyará el incremento de categoría y la modernización de alojamientos y viviendas turísticas en el medio rural. También se podrán presentar proyectos de creación y mejora de establecimientos relacionados con actividades saludables vinculadas con el bienestar de las personas, el turismo cultural y con la industria del ocio y el entretenimiento que tengan una incidencia significativa en la atracción de visitantes.

Finalmente, se podrán acoger a la orden otras iniciativas como la instalación y mejora de la accesibilidad de los chiringuitos de la playa; la puesta en marcha y modernización de establecimientos de restauración con gastronomía típica andaluza, en zonas turísticas o en áreas emergentes; y la creación de nuevos productos encaminados al aumento de ocupación o al reforzamiento de mercados tradicionales.

Las empresas interesadas podrán cumplimentar y presentar sus solicitudes de forma telemática a través de la página web de la Consejería, así como en los registros de las correspondientes delegaciones territoriales de Fomento, Vivienda, Turismo y Comercio o de la propia Consejería.

AYUDAS Salud

El Ayuntamiento de Guadix solicita ayudas para la promoción de la Salud y la educación de los consumidores

REDACCIÓN
COMARCA

El Ayuntamiento de Guadix ha solicitado, a través de su concejalía de Salud representada por Laura Serrano, apoyo financiero para varias líneas de trabajo centradas en el desarrollo de acciones sobre promoción de salud y educación de las personas consumidoras.

En total han sido tres los proyectos elaborados y presentados en el marco de las convocatorias de ayudas destinadas a los Ayuntamientos convocadas por la Federación Española de Municipios y Provincias (Red Española de Ciu-

dades Saludables), la Consejería de Salud (Red Local de Acción en Salud) y la Consejería de Administración Local y Relaciones Institucionales (Línea de subvenciones en materia de consumo).

En palabras de la edil de Salud, "trabajamos de manera constante e incesante en todas aquellas opciones que puedan generar una fuente de recursos económicos para incrementar y desarrollar el mayor número posible de actuaciones en aquellos problemas del ámbito de salud y consumo."

INVERSIONES Regadíos

La Junta impulsa con más de 200.000 euros la mejora del sistema de regadíos de Guadix



Reunión con la comunidad de regantes.

REDACCIÓN
COMARCA

La Comunidad de Regantes Acequia de Talabarte de Guadix, integrada por 53 comuneros, ha recibido la resolución de una ayuda concedida por la Junta de Andalucía por importe de 205.000 euros para la realización de un proyecto de mejora de las infraestructuras de riego de la zona.

El objeto del proyecto es modernizar el canal principal y sus ramales de distribución, actuando sobre una longitud de 5.229 metros. Para la delegada de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, Sandra García, "esta actuación tendrá beneficios en diversos aspectos. Por un lado reducirá las pérdidas de agua que se vienen produciendo con el actual sistema; por otro, facilitará a los regantes sistemas de riego más eficientes y poder regar a la demanda, lo que permitirá un incremento de la productividad del agua y el incremento del valor de la producción agraria".

La inversión que se realizará pretende entubar la acequia mediante la conexión a las conducciones del embalse Francisco Abellán y un pozo de aguas subterráneas del río Guadix. Además se llevará a cabo la conexión a la presa en el principio del trazado de la acequia y las tomas de riego por parcela agrícola con contadores volumétricos, así como la instalación de otros elementos tales como ventosas, válvulas, arquetas, etc.

La Comunidad de Regantes de Talabarte tiene una superficie total de regadío de 64,62 hectáreas, el 90% de la superficie regable se encuentra en Guadix y el 10% restante en Benalúa. Esta comunidad dispone de un canal de riego que va desde el río Guadix hasta Benalúa, y desde el que parten

una serie de acequias principales y secundarias, unas revestidas de hormigón (90%) y otras de tierra (10%). Actualmente el sistema de riego es por inundación, con un volumen concesional de 52 litros por segundo.

La agroindustria andaluza recibe un respaldo de la Junta de más de 8,7 millones en ayudas en 2013

La Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente ha abonado entre enero y agosto de 2013 un total de 78 expedientes de ayudas concedidas a agroindustrias andaluzas cuya cuantía global supera los 8,7 millones de euros. Estas subvenciones, cofinanciadas por la Unión Europea (75%) y las administraciones estatal y autonómica, se refieren concretamente a dos líneas de ayudas: Transformación y Comercialización de Productos Agrícolas e Implantación de Sistemas de Calidad y Mejora de la Trazabilidad en Industrias Agroalimentarias.

Los 54 expedientes de la primera de estas subvenciones suman un montante global de más de 8,6 millones de euros destinado, fundamentalmente, a optimizar y racionalizar los procedimientos de manipulación y transformación de los productos agrarios y alimentarios, así como los canales de comercialización o la presentación de los productos agroalimentarios, tanto convencionales como ecológicos. Además, también se destina a potenciar el uso o eliminación de los subproductos o residuos generados, aplicar nuevas tecnologías o mejorar las condiciones sanitarias y la adaptación ambiental de las industrias, entre otros fines.

AYUDAS

La Junta distribuye los créditos para subvenciones de apoyo a la Red de Solidaridad Alimentaria

REDACCIÓN
COMARCA

El Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) ha publicado este miércoles la orden por la que se realiza la distribución de créditos correspondientes a la convocatoria de subvenciones para el apoyo a la Red de Solidaridad y Garantía Alimentaria, una de las medidas contempladas en el decreto de medidas extraordinarias y urgentes para la lucha contra la exclusión social.

Estas ayudas, dotadas con 5,5 millones de euros, surgieron con el fin de impulsar sistemas sostenibles y solidarios de producción, distribución, comercialización y consumo de alimentos.

Según apunta en un comunicado la Consejería de Salud y Bienestar Social y de acuerdo con lo previsto por el decreto, se ha creado una línea específica de subvenciones para la financiación de actuaciones dirigidas a la preparación y reparto de alimentos a personas con escasos recursos económicos o en riesgo de exclusión social, servicio de catering a domicilio para personas mayores de 65 años con bajos recursos económicos, y asistencia alimentaria durante el periodo de vacaciones escolares para menores en Zonas de Transformación Social.

Por provincias, Almería ha recibido 227.993,90 euros para la modalidad de actuaciones que se desarrollen para la preparación y reparto de alimentos a personas con escasos recursos económicos en riesgo de exclusión social por parte de entidades sociales. Cádiz, por su parte, tiene consignados 264.412,59 euros; Córdoba, 499.465,97; Granada, 550.000; Huelva, 300.000 euros y Jaén, 316.000. Málaga y Sevilla recibirán, respectivamente, 660.000 y 630.000 euros cada una.

En cuanto a las ayudas para el servicio de catering a domicilio para las personas mayores de 65 años con bajos recursos económicos imposibilitados de acceder al servicio de comedor de los centros de participación activa por no disponer en su localidad de dicho servicio o por tener otro tipo de limitación que le impida acceder al mismo, se destinan 500.000 euros, con la siguiente distribución territorial: Almería (46.347 euros), Cádiz (110.212), Córdoba (50.990), Granada (30.225), Huelva (34.585), Jaén (41.139), Málaga (109.625) y Sevilla (76.875 euros).

Por último, para las escuelas de verano, las ocho provincias andaluzas se han repartido 1,6 millones de euros.

—TRIBUNA—

Un afeitte sintético

Adelaida Bordés

Las leyendas cuentan que Afrodita, aunque no los necesitaba, utilizaba afeites para ser aún más hermosa. La diosa de la belleza y juventud eternas, nos la encontramos representada con un cuerpo de mujer resaltando sus atributos sin exageración, no como ocurría con las Venus de Willendorf y Grimaldi, esculturas de arcilla abultadas y, en consecuencia, desfiguradas porque ambas simbolizaban su condición procreadora. Apreciábamos, por tanto, el especial cuidado o la preocupación de la mujer por su cuerpo. El barro, los potingues florales y frutales, los ungüentos sirvieron para potenciar el atractivo femenino, aunque también ocasionaron alguna que otra disputa por conseguir un premio de belleza. Ocurrió entre la propia Afrodita y Minerva. Mientras la primera no

dudó en acudir al tocador, la otra optó por dar color a sus mejillas mediante una saludable y alegre carrera por el campo. Recordemos que en Egipto, Cleopatra y Nefertiti se esmeraron en estos cuidados, incluso fueron pioneras en dar color a los párpados y a los labios. Podríamos seguir paseando por la historia para descubrir el cosmético natural y su evolución hasta convertirse en técnica artificial y no dejaríamos de sorprendernos con tantas curiosidades y no menos relaciones con la actualidad. Y es que el bombardeo sigue, el afán por hacerse un cuerpo perfecto no cesa y la idea de frenar el envejecimiento se infla como una burbuja. En los medios de comunicación encontramos miles de clínicas y gabinetes que se anuncian como santuarios, lugares exclusivos donde se obra el prodigio que hace desaparecer las arrugas, las flores de la muerte, la flaccidez. Son la ubica-

ción exacta y real, la materialización de la fuente de la eterna juventud, el manantial más buscado a lo largo de la historia. La pintura está llena de referencias al agua que corría por él, aunque al principio era buscada por sus propiedades curativas, como retrató Cranach el viejo. La literatura convirtió esta búsqueda en una epopeya con finales para todos los gustos. Hay que aclarar que las diferentes culturas transmitieron oralmente esta leyenda llegando a confundir la fuente con el río de la vida. Mientras que la primera otorgaba, se decía, la inmortalidad, el río renovaba la fuerza del ser humano, lo rejuvenecía. Ambas leyendas, llegado el momento, se complementaron. En la actualidad, lo vemos a diario, hay un afán desmesurado por ser y parecer joven. Actores, actrices, cantantes, quienes viven de su imagen lo justifican con el trabajo: "hay una etapa en la que no existes o bien porque

tienes más años de los requeridos o porque no los has cumplido". Es por lo que se recurría, en principio, a la cirugía estética, aquella que "dejaba la cicatriz entre el pelo y la nuca". El bisturí y el pulso del cirujano encontraron algo de reposo cuando empezó a utilizarse el bótox y las inyecciones de ácido hialurónico. Y aunque las cremas de baba de caracol y extracto de caviar no faltan en el baño de quienes pueden costearlos, ahora los famosos de cierto postín andan revolucionados con el veneno de serpiente, pues se ha descubierto que su poder paralizante bloquea la contracción de los músculos deteniendo la aparición de las arrugas. Sin pinchazos. Un afeitte sintético. Si Afrodita bajara a la tierra se sorprendería con esta rara especie que lleva la juventud en la cara y la vejez en las manos, asomo del resto del cuerpo. Volvería rauda al Olimpo. Seguro.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Cascamorra

Guadix ha celebrado su primer Cascamorra como Fiesta de Interés Turístico Internacional con una participación histórica.



Salida vespertina

Organizado por Proyecto Sierra de Baza está previsto para el sábado 5 de octubre una salida vespertina guiada a la Sierra de Baza, para oír la berrea del ciervo.



Ruta solidaria El Avión

Este sábado 7 de septiembre y en un día nublado y con lluvia se celebró la IV edición de la Ruta Solidaria el Avión.



Promoción de la salud

Cerca de 100.000 personas han participado en algunos de los principales programas de promoción de la salud puestos en marcha por la Junta.

—FOTO DENUNCIA—

Lo que está mal hecho desde el principio...

En más de una ocasión hemos venido denunciando la situación en la que se encuentran los resaltes de la calle Alvaro de Bazán, una zona rehabilitada hace unos años y que estos resaltes suponían una de sus características fundamentales. Con el paso del tiempo el deterioro de los mismos es cada vez mayor, impropio de una obra de tan corta vida. Medio hundidos en unas zonas, sueltos en otras, no es tanto la peligrosidad que provocan como la mala imagen que proporcionan. Estos lugares en un par de años más, puede que ni tan siquiera existan si no se les da una solución.



—OPINIÓN—

Que la buena estrella las acompañe

Ana María Rey Merino



El siglo XX ha sido el del descubrimiento de las mujeres, el de nuestra revolución, la única incruenta de la historia, y el de nuestro modelo teórico: una filosofía llamada feminismo.

Ahora, aspiramos a que este siglo XXI sea el siglo de las mujeres. Es cierto que nos queda mucho camino por recorrer para pasar de los derechos a los hechos. Las más afortunadas para, desde la igualdad legal, llegar a la igualdad real, y las que lo son menos afortunadas intentando que se cumpla la tautológica conclusión de la Conferencia de Pekín del año 1995: "Los derechos de las mujeres son derechos humanos". Lamentablemente esta afirmación de Pogrullo no es tan evidente en algunos países del mundo: lapidaciones públicas, ataques con ácido, ablaciones del clítoris, matrimonios concertados de niñas, violaciones, asesinatos por terrorismo machistas...

En este "primer" mundo desde el que escribo, la feminización creciente de la pobreza se da la mano con la exigencia femenina de una forma diferente de entender el trabajo y la vida. Y no es que las mujeres seamos menos competitivas y, mucho menos, que estemos peor cualificadas; sencillamente, somos el producto de una educación y socialización distintas, la vida privada y la afectividad son más importantes en nuestra escala de valores. Además y, desde luego, el "techo de cristal" existe, duro y resistente, bloqueando muchos sueños y aspiraciones.

Para que las mujeres pudiéramos estar representadas en política, el movimiento feminista recurrió primero al sistema de cuotas, tan denostado, para luego llegar al concepto de democracia paritaria, que aun siendo mucho más ambicioso, o tal vez por ello, se consiguió con menos reticencias.

Por eso hoy siento una especial alegría al tener una mujer presidiendo el gobierno de Andalucía, y sabiendo que en su gabinete hay señoras de importantes perfiles, trayectorias, empeños y proyectos que auguran formas de hacer política más cercanas a las preocupaciones reales de la ciudadanía, más solidarias, más comprometidas con los derechos sociales.

Es cierto que el solo hecho de ser mujer no basta para crear tan optimistas expectativas, pero sí lo es el célebre dicho de que una mujer tiene que hacer el doble de méritos que un hombre para que le sea reconocida la mitad, y esto es ya una garantía.

No tengo duda respecto a que todas son luchadoras, pero pacifistas; firmes, pero negociadoras; seguras, pero cálidas.

Levanto mi copa y brindo por Susana Díaz, María Jesús Montero, Elena Cortés, María Jesús Serrano, Elena Vitoras y mi amiga María José Sánchez Rubio. Espero que la buena estrella las acompañe.

Opinión

↑
SUBE



INVERSIÓN

La Junta de Andalucía impulsa con más de 200.000 euros la mejora del sistema de regadíos de la comarca de Guadix.

↓
BAJA



DAÑOS

Aún se siguen cuantificando los daños producidos por el temporal de hace dos semanas que produjo bastantes destrozos.

—EDITORIAL—

SEPTIEMBRE EN GUADIX

Esta semana entre otros temas de interés, seguimos con la serie de entrevistas a nuestros políticos. Descubrimos nuevas facetas de nuestro Alcalde, José Antonio González Alcalá quien contesta con franqueza y abiertamente a las cuestiones que le plantea Encarni Pérez. Recordamos los efectivos planes de salud que se han venido desarrollando desde la Consejería y Delegación de Salud con bastante acierto y eficacia, siendo necesaria su continuidad y desarrollo. El delegado Higinio Almagro hace balance de los Planes de Acción Local para llevar objetivos de salud más allá de los centros sanitarios. Basta saber que: "Todos los estudios señalan que más del 50% de la carga de enfermedad, muerte y discapacidad tienen su origen en causas que no se resuelven en quirófanos o con medicamentos y que se podrían haber evitado limitando, por ejemplo, el consumo de tabaco, alcohol, tráfico o grasas".

También nos parece destacable la presentación por el ayuntamiento de Guadix ante el Consejo Municipal de Bienestar Social, Salud, Medio Ambiente, Educación y Cultura de tres programas relativos al medio ambiente de aplicación directa en nuestra ciudad, que van a tener difusión a través de la página web, que recogemos y tendremos dos

meses para poder participar, proponer y hacer sugerencias a dicho Plan. Así nos lo explica el alcalde y esperamos que haya un buen resultado fruto de las propuestas ciudadanas. Hablamos del Programa de Incremento de la Biodiversidad +2010, el Plan de Actuación Energética Sostenible y el Plan de Movilidad Urbana Sostenible. Todos ellos tienen en común el estudio y diagnóstico de la situación en cada ámbito y abierto a las propuestas y mejoras que se realicen. El Plan de Movilidad Urbana Sostenible viene referido al consumo derivado del uso de vehículos y medios alternativos no contaminantes. El Programa de Incremento de la Biodiversidad +2010 pretende dar a conocer la importancia de la biodiversidad de nuestro entorno, y medidas para su valoración y conservación, y el Plan de Actuación Energética Sostenible persigue la reducción de los gases de efecto invernadero. Para el alcalde, González Alcalá, se trata en los tres casos de documentos abiertos a la participación ciudadana. "El Ayuntamiento tiene especial interés en conocer la opinión de nuestros vecinos y esperamos recibir aportaciones que enriquezcan estos documentos". Programas de amplia repercusión e im-

portancia sobre los que tendremos ocasión de volver a tratar.

También damos a conocer el trabajo y balance de la Delegada de Educación, Ana Gámez en su presentación a comienzo de curso de la apuesta por mantener el gasto básico en su departamento, manteniendo los servicios de aula matinal, transporte y comedor escolar. "La Junta de Andalucía impulsará las ayudas a las familias ya que se mantiene el programa de gratuidad de libros, a diferencia de otras comunidades, así como los precios públicos de escuelas infantiles, comedores y actividades extraescolares, que no suben por cuarto año consecutivo. Además, se mantendrá la gratuidad del transporte escolar y las bonificaciones para comedores escolares..." Mientras un estudio recién publicado por Intermón Oxfam, alerta del nivel de pobreza alcanzado en nuestro país, y entorno europeo, y que podemos tardar veinte años en recuperar el nivel de bienestar de 2008. Por eso son bienvenidas y muy necesarias todas las medidas que ayuden a paliar la grave situación de atonía y austeridad en la que estamos condenados en los últimos años, con pocas perspectivas optimistas de mejorar o cambiar la situación económica.

LA PUNTILLA

Recuperando el resuello pueblerino

Ramón Pícaro

El verano está a punto de finalizar y con ello se puede decir que también los terribles efectos de la gota fría. La berrera de los ciervos se ha iniciado y hasta los colegios han vuelto a su bullicio habitual. Lo que no parece fácil que vuelva a la normalidad es la situación y el aspecto del pueblo. No nos estamos refiriendo a la situación estética ni tampoco a la urbanística sino simplemente a la de andar por casa. Después de la tormenta se avecina la calma y es cuando se suele aprovechar para acometer las tareas de limpieza y adecentamiento que el temporal ha dejado a de aquella manera, mas mal que bien. Pero eso al parecer no pasa en mi pueblo. Es cierto que hay que dejar un tiempo prudencial para que los operarios puedan acometer estas tareas pero pensamos que desde que acabó la feria ya han tenido tiempo más que suficiente como para dejar limpiar y expeditas más de una calle, más de una plaza, más de una avenida y hasta algún que otro callejón que pareciera tras el verano que la brigada de limpieza no hubiera pasado por ahí, en la vida. Se incluso de algún rincón no tan recóndito que está sufriendo los avatares de una recogida de enseres que no ha recuperado ni tan siquiera la normalidad. Oye, parece que la brigada de limpieza se ha tomado en serio lo de: que no me estresen y así con una calma inusual, poquito a poquito está deslizándose su escoba de plata por todos y cada uno de los rincones de la ciudad seguramente esperando que haya pasado el éxito de Cascamorras como fiesta internacional (quien iba a decirlo) y entonces acometerán las tareas de limpieza y mantenimiento de imbornales en lugares como el barrio de San Miguel, en el Real de la Magdalena donde hay una casa que impone y presiona el tránsito de los habitantes ocasionales que se atreven a circular por la misma con tan grave pesar sobre su integridad física, en el cañiño Piúto, en los accesos a la barriada Andalucía que como es natural no han recibido aun la visita de la brigada de limpieza por que se supone que están muy ocupados con el centro. Si el mismo tiempo que lleva esperando el estanque del parque Pedro A. de Alarcón a que alguien se digna reparar el charco

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es
www.talycomosoy.com

Decir otoño, decir Guadix

Por las nubes que caen, por el fresquito que dejan, por lo mucho que entona el cuerpo un café bien caliente, por lo pronto que se mete la noche, por los bares que cierran por vacaciones, por los pocos pasos que se escuchan ahí, fuera, cuando pasa una hora determinada, por la vuelta al cole de los críos, por las hojas que comienzan a teñirse de marrón, por las ganas que se tienen de dar carpetazo al desbarajuste de horarios seguidos días atrás, a tanto entrar y tanto salir, a tanto palique que "el terraceo" propicia, por todo esto y porque el cuete gordo de la feria ejerce como magnifico punto y final, es acabar las fiestas y en Guadix entra el otoño. Un otoño pre-

coz que, dicho sea de paso, es la estación que mejor le sienta y, por ello, creo oportuno reivindicarlo como el tiempo ideal para que el forastero interesado en conocer la ciudad se anime y venga. Ahora que parece que por fin instituciones y empresarios se han convencido del potencial turístico de la comarca, pienso que siendo ésta la época del año en la que nuestra tierra se exhibe más auténtica, más ella, más bella, debería ser ésta razón suficiente como para que se ponga un especial celo en las iniciativas que se programen de cara al visitante en semanas venideras. Quizás el guiri de sandalias con calcetines que aterrija en Andalucía llamado por el "sol y playa" y el cliché "toros-flamenco-sangría", sí que busque el calor tuestas de julio o el campo perfumado de la primavera. Quizás el urbanita que quiere escapar de la metrópoli en el puente de la Purísima encuentre en Guadix y en sus alojamientos en cuevas, donde ante la chimenea se está en la gloria bendita, el destino idóneo para cubrir su cuota anual de "paraje pintoresco con encanto". Pero habrá quien

Quizás el urbanita que quiere escapar de la metrópoli en el puente de la Purísima encuentre en Guadix y en sus alojamientos en cuevas, donde ante la chimenea se está en la gloria bendita, el destino idóneo para cubrir su cuota anual de "paraje pintoresco con encanto".

prefiera llevarse una idea de Guadix lo más cercana posible a su esencia, y a éste sin duda hay que recomendarle Guadix en otoño.

Ido el calorín, se recupera el cafétertulia de sobremesa y el paseo de después de comer. Ida la extrema claridad de los días, estos empiezan a dejar que la noche les gane terreno y bajan de intensidad los rayos solares, que acentúan el color pardo cobrizo de la arcilla de nuestros cerros, manto dorado que hace de las fotos a la alcázar, a la catedral, a los campanarios de las iglesias, unas instantáneas imposibles de mejorar en otra época. Idos los emigrantes a sus lugares de adopción, las casas vuelven a enviudar de voces y nuestros barrios regresan a ese silencio que permite a quien por ellos se pierde caminar de la mano de sus propios pensamientos sin nada que le perturbe. Ido el jolgorio del verano, viene la melancolía del otoño y ahí está Guadix, con su halo de ciudad si no capaz de detener el tiempo, sí al menos de hacerlo pasar más lento. Sosegado, silencioso, sugerente, sobrio, sombrío. El. El otoño. El. Guadix.

información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

EQUIPO DE WADI-AS
Directo: Antonio Pérez Rodríguez
Subdirectora: Encarni Pérez Rodríguez
Redactor jefe: José María Molas Tresserras.
Administración: Miguel Á. Gómez
Responsable del área de publicidad y marketing: Vicente Vera García

Redactor: Ramón Ubric
Colaboradores: Ramón Pícaro, Francisco Álvarez, María Jesús Ortiz, Manuel Amezcua, Manuel Jaramillo, Joaquín Valverde, Francisco Fernández Segura y Pity Alarcón.
Redacción, Publicidad y Administración: c/ Duque de Gó n° 9, 2ºB. 18500

Guadix
Redacción 958 662 933.
Agencias
Efe / Fax Press / Europa Press
Páginas web:
www.wadi-as.es
Correo electrónico:
wadias2000@gmail.com
Depósito legal: CA-482/06

FOTOGRAFÍA

II desafío fotográfico. La memoria de las piedras

ASOCIACIÓN PROYECTO SIERRA DE BAZA
GORAFE

El Safari Fotográfico de Gorafe ha cambiado este año su nombre y se presenta este año con la denominación de "II Desafío Fotográfico de Gorafe. La memoria de las piedras", una actividad que ya organizó con notable éxito de organización en 2012 'Al Andalus Photo Tour', junto a la asociación fotográfica HOMOFOTO-GRAFICUS. Este año, con esta nueva propuesta, en la que colaborarán esta empresa granadina de turismo y fotografía, además del Balneario de Alicún de las Torres y la Asociación "Proyecto Sierra de Baza, el Ayuntamiento de Gorafe, quiere ofrecer desde la fotografía activa de naturaleza una alternativa para conocer tan singular zona y potenciar todas las posibilidades turísticas de esta pequeña localidad de la comarca de Guadix, al pie del Parque Natural Sierra de Baza, que destaca por su importante legado megalítico.

Así, los próximos días 20, 21 y 22 de septiembre, 50 participantes -40 adultos y 10 pertenecientes a la "categoría joven"- tendrán la oportunidad de captar la esencia del pueblo de Gorafe, su Historia, naturaleza y valores etnográficos a través de una serie de

objetivos que ha establecido la organización, y que se harán públicos durante la tarde del día 20. El sábado dará comienzo el II Desafío Fotográfico con la segunda acreditación -para aquellos que no puedan asistir al acto inaugural del viernes-, tras la cual, los fotógrafos dispondrán de toda la mañana para hacerse con un ejemplar de cada uno de los objetivos fotográficos y pasar por el punto de control.

Tras la comida (en la Posada de Los Guilos) y foto de grupo protocolaria, se realizará una visita al Centro de Interpretación Megalítico de Gorafe, espacio donde se puede conocer de primera mano, y de forma didáctica el Neolítico que existió en la zona. Por la tarde llegará el turno de la edición y ultimar detalles para presentar las fotografías a concurso, este año un total de 6 imágenes. También será momento en el que se dé a conocer al fotógrafo invitado como miembro de jurado, que en este II Desafío Fotográfico será Pepe Mengual, fotógrafo alicantino, quien a raíz de los cursos de Xavi Catalá comienza a sensibilizarse por la fotografía de naturaleza y profundizar en el "sistema de zonas" y los secretos de la luz. Destaca su papel como fundador, y después como formador,



Dolmen de Gorafe.

Foto: José Ángel Rodríguez

del Fotoclub Forat de Gata, donde actualmente se encarga de los cursos de iniciación y profundización en la fotografía. Además es responsable del "Ralli Fotográfico de Gata", del que se han celebrado diez ediciones, actividad que también organiza la asociación

fotográfica de la comarca de Marina Alta de Alicante. Actualmente colabora en diferentes proyectos fotográficos, como "Un año de Fotografía" y "S.O.S Paisajes de mar" (promovidos por el equipo del prestigioso José B. Ruiz, o más recientemente en el taller fo-

tográfico organizado por 'Al Andalus Photo Tour' en Cabo de Gata, donde expuso sus conocimientos sobre macrofotografía. Será una oportunidad muy interesante para conocer su trabajo y entablar con él una charla-colquio.

En el acto de clausura se procederá a la mención de las fotografías más destacadas y a la entrega de premios a los ganadores, finalizando este fin de semana fotográfico con una copa de despedida.

Respecto a la primera edición, la organización continua apostando por el fomento de la fotografía entre los más jóvenes, y por ello, nuevamente se pondrá a su disposición 10 plazas gratuitas. En el aspecto técnico, las fotografías que completarán la cartulina de los participantes serán 6. En lo que a edición y retoque fotográfico se refiere, se limitará el libre tratamiento de las imágenes en el caso de la fotografía libre y el objetivo obligatorio.

Las inscripciones se abrirán el día 2 de septiembre hasta completar todas las plazas ofertadas. El precio será de 30 € para los participantes de la categoría de adultos, un precio que incluye gastos de inscripción y la comida de la jornada del sábado.

El Cómic



Poesía visual por Carmen Membrilla Olea

Este viento de levante
desnuda las horas
sobre el peñón de la Isleta.

La luz es inevitablemente marina
como si se tratara de una señal
un signo largo y posible
que prende todos los cerrojos.

Las gaviotas sobrevuelan los patios de las casas
y en el sonido que emiten
se presiente un lenguaje nuevo:

El de todos los secretos que el mar encierra.

Carmen Membrilla Olea.

El mar respira más tranquilo en el septiembre
esperado cuando los humanos invasores
abandonan poco a poco (demasiado despacio,
quizás) sus arenosas orillas. El sol resplandece aún
en los lánguidos atardeceres cuando el agua
perezosa moja de soledad los pies desnudos.
Es solo entonces cuando a los solitarios gusta de
escuchar el sonido arrullador de las olas, de palpar

la suavidad de las piedras pulidas por mil y una
caricia marina, de perderse en el horizonte de un
lejano sueño...o simplemente pasear la melancolía
por la orilla desnuda. El mar, siempre el mar. En
verano, otoño, invierno o primavera. Así, nuestra
amiga Carmen nos invita a sentir su presencia con
esos bellos poemas que enredan de sentimiento las
perlas cantarinas de sus palabras.

La memoria azul de las olas
se diluye entre espumas blancas

y con esta luz...
y con este cielo de agua...
me siento lejos

Muy lejos de los nombres que duelen
y de todos los nudos del invierno.

Carmen Membrilla Olea.

¿TE GUSTA LA VELOCIDAD?

COMPETICIÓN DE KARTING

VISITA GUIADA POR EL CIRCUITO DE JEREZ EL PRÓXIMO 28 DE SEPTIEMBRE

¿A QUE ESTÁS ESPERANDO? **CONSIGUE TU ENTRADA GRATUITA EN**
ANDALUCIAINFORMACION.ES

Patrocina:



Colabora:



Organiza:



información viva

CONSUMO OMIC DE GUADIX

Es importante saber que los ciudadanos contamos con una oficina municipal que garantiza nuestros derechos como consumidores a través de un servicio gratuito de información, orientación, educación y formación a través de una atención personalizada y confidencial intentando mediar en conflictos en materia de consumo.

“Eso” de la OMIC, ¿en qué consiste?

JUNTA DE ANDALUCÍA
Consejería de Trabajo e Industria
Dirección General de Comercio, Consumo y Cooperación Económica

HOJA DE RECLAMACION
COMPLAINT FORM

INSTRUCCIONES DE USO EN EL DORSO DE LA HOJA VERDE
PLEASE, FOR INSTRUCTIONS SEE OVER

1. LUGAR DEL HECHO - PLACE OF OCCURRENCE
EN TOWN: PROVINCIA: FECHA:

2. IDENTIFICACIÓN DEL RECLAMANTE - DETAILS OF COMPLAINANT
1.º APELLIDO SURNAME: 2.º APELLIDO: NOMBRE FIRST NAME:
SEXO AGE: PROFESIÓN: DOMICILIO C/ ADDRESS ST.:

CONTROL DE ENTRADA EN LA OFICINA DE RECEPCIÓN
FECHA:
FIRMA RECEPTOR:

La hoja de reclamaciones una herramienta imprescindible en la resolución de conflictos en materia de consumo

DR. FRANCISCO RIVAS GARCÍA
TÉCNICO DE LA OMIC DE GUADIX. MASTER EN CONSUMO Y EMPRESA POR LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

En nuestra vida diaria, son numerosas las siglas que escuchamos y con las que estamos muy familiarizados, otro aspecto muy distinto es que a veces logremos conocer bien a que hacen referencia. Habitualmente es frecuente escuchar, en muchos medios de comunicación, hablar de OMIC, pero quizás desconozcamos su significado e importancia.

El término OMIC es el abreviado textual de Oficina Municipal de Información al Consumidor. Como es obvio, las consumidoras también quedan integradas en dicho concepto; por tanto, y con objeto de evitar un lenguaje sexista cuando se hable de OMIC se hará referencia a oficina municipal de información a las personas consumidoras.

A pesar de llevar escritos diez párrafos, aún no se ha explicado detalladamente el término por lo que pueden aparecer algunas dudas: ¿Qué es eso de OMIC? ¿Para que sirve? ¿Dónde se encuentra? ¿Me puede ayudar en algo?

Primeramente, hay que recordar que las oficinas municipales de información a las personas consumidoras están reguladas, tanto en sus competencias y estableci-

miento, en la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases del Régimen Local; Ley 13/2003, de 17 de diciembre, de defensa y protección de los consumidores y usuarios de Andalucía y en la Ley 5/2010, de 11 de junio, de Autonomía Local de Andalucía.

Por tanto, entre las funciones atribuidas a OMIC se encuentran:

- La información y educación de las personas consumidoras, estableciendo los cauces adecuados para ello, de acuerdo con las necesidades de cada localidad.

- El fomento, divulgación y, tramitación de solicitudes del sistema arbitral de consumo.

- El ejercicio de acciones civiles en defensa de las personas consumidoras.

- La realización de estudios de mercado

- La Inspección de Consumo con el alcance máximo y facultades establecidos en la legislación vigente de consumo.

- La adopción de medidas no sancionadoras para garantizar los derechos e intereses de las personas consumidoras en los casos, formas y condiciones que establece la legislación actual.

- Instar la actuación de los órganos supramunicipal competentes cuando no tengan competencias o recabar los medios necesarios para ejercerlas.

En el desarrollo de este artículo se ha mencionado varias veces personas consumidoras, con respecto a ello, la legislación vigente en España las define como "aquellas personas físicas o jurídicas que adquieran, utilicen o disfruten como personas destinatarias finales bienes o servicios. No tienen esta consideración las personas físicas o jurídicas que adquieran, utilicen o disfruten bienes o servicios con el fin de integrarlos en la organización o ejercicio de una actividad empresarial, profesional o de prestación de servicios, incluidos los públicos".

Atendiendo a este concepto de personas consumidoras todas las personas realizamos numerosos actos de consumo en nuestra vida cotidiana, por tanto, es necesario conocer cuales son los derechos en el ámbito del consumo, de manera que se puedan identificar y actuar frente aquellas situaciones que potencialmente, y con carácter voluntario o involuntario, pueden afectar a nuestros derechos adquiridos como personas consumidoras.

Como se ha puesto de manifiesto todas las funciones de OMIC tienen un objetivo global que se resume en un servicio público de carácter municipal que persigue la protección, defensa y educación de las personas consumidoras. Pero no olvidemos que no todos los asuntos pueden ser tratados por la vía OMIC, así hay aspectos que no forman parte de sus competencias, entre los que se incluyen:

- Reclamaciones por la compra de un producto o servicio realizado por empresas.

- Reclamaciones relativas a personas consumidoras que residan fuera de alguno de los municipios de la comarca de Guadix.

- Reclamaciones por compras de productos o servicios de particular a particular.

- Problemas entre comunidades de vecinos y asuntos entre particulares.

- Cuestiones sobre arrendamientos urbanos.

- Reclamaciones en las que falte algún documento probatorio de la relación contractual con la entidad a la que se reclama.

- Reclamaciones contra cualquier tipo de Administración Pública.

- Las cuestiones sobre las que exista resolución judicial firme y definitiva y aquellas en que las partes no tengan poder de disposición, deba intervenir el Ministerio Fiscal, en las que concurren daños para la salud o de muerte y cuando existan indicios de delito. En todos los casos anteriores las personas deberán acudir a la vía judicial para ejercitar sus derechos, pero no en OMIC.

Bueno, una vez que conocemos un poco mas sobre OMIC, hay que referirse a los falsos mitos que a veces existen y que se engloban en uno solo "tras mucho papeleo y espera no sirve para nada pues el problema continua", esta errónea creencia o falso mito existente no tiene ningún tipo de consistencia, y en la mayoría de las ocasiones, suele ser fruto de opiniones y/o experiencias no satisfactorias por no comprender la complejidad del proceso y de las competencias atribuidas por Ley a OMIC.

Pongamos un ejemplo, ¿Qué sucedería si una persona consumidora tras interponer una reclamación contra una compañía telefónica en una OMIC y transcurridos 5 meses no obtuviese solución al problema? Se puede pensar que interponer la reclamación en la OMIC no ha servido para nada (error considerarlo así) o por el contrario valorarlo como un problema complejo, que previo a iniciar otras acciones judiciales, se ha intentado resolver por OMIC, ya que había posibilidad



La reclamaciones de telefonía, móvil o fija, ocupan gran parte de la resolución de conflictos en la OMIC



OMIC de Guadix situada en la planta baja de la Biblioteca Municipal José Asenjo Sedano en la Plaza San Francisco

de resolución antes de acudir a otras opciones (consideración más acertada y real). No hay que olvidar que cuando se agotan todas las posibilidades que existen por el procedimiento de consumo, esto no implica que las personas no pueden seguir ejerciendo sus derechos como personas consumidoras, claro que aún pueden, pero que ya deben realizarlo por una vía judicial.

Para concretar un poco más, en OMIC de Guadix, dependiente de la Concejalía del Consumo del Ayuntamiento de Guadix, se recogen y atienden todas las reclamaciones cuyos asuntos son competencia de la OMIC y que por sus características tienen posibilidad de resolverse por la vía de consumo, sin tener que recurrir a vía judicial, lo cual no implica que en algunos casos, muy muy minoritarios con respecto al volumen de reclamaciones iniciadas, deban ser iniciadas por un procedimiento judicial.

Cuando un expediente se inicia en OMIC de Guadix puede recorrer varios procedimientos (que dependerán de varios factores) entre los que se engloban la mediación y/o el traslado de dichas reclamaciones a otros organismos supramunicipal (Consejo Provincial de Consumo, Arbitraje, Servicio Provincial de Consumo) con competencia para su resolución. Los datos expuestos, en prensa, por la Concejalía de Consumo del Ayuntamiento de Guadix correspondientes al año 2012, muestran un alto grado de resolución de reclamaciones por parte de la OMIC de Guadix, en el ámbito de sus competencias, con respecto al total de reclamaciones que alcanzaron, aproximadamente y si los datos no me fallan, la cifra de 400.

Con independencia de los expedientes iniciados, no podemos olvidar que OMIC, en colaboración con la Concejalía de Consumo, desarrolla una serie de acciones destinadas a la educación de las personas consumidoras que constituyen un liderazgo en el ámbito provincial y unos resultados muy positivos a la población accitana

beneficiaria.

Por tanto, con todo lo que se ha reflejado en este artículo, se puede concluir que la única reclamación que nunca podrá ser resuelta es aquella que no se materializa y que solo conoce la persona afectada (que muestra su malestar a todo el que se encuentra diariamente) pero que no actúa

para su posible resolución. De ahí que, cuando se considere que nuestros derechos adquiridos como personas consumidoras han sido vulnerados, debemos interponer la correspondiente reclamación.

Si tenemos dudas sobre lo que nos ha sucedido podemos acercarnos a OMIC de Guadix situada en la

planta baja de la Biblioteca Municipal José Asenjo Sedano (Plaza San Francisco) con atención presencial los lunes y miércoles de 10 a 13, 30 horas o contactar telefónicamente en el número 958 66 41 38, también existe la opción de remitir un correo electrónico a la dirección omic.guadix@gmail.com



OMIC efectúa campañas de información y orientación a los consumidores sobre aquellos temas que suscitan mayor interés en materia de consumo

**LITERATURA
LIBROS**

¡Hay tantas palabras escritas aún por leer o descubrir! El universo literario es infinito como lo es los límites de la mente. Esta novela obtuvo el XVIII Premio Universidad de Sevilla. Punto de Lectura. Santillana Ediciones Generales, 2013. Por **Pedro Luis Ibáñez Lérica**

Medea en los infiernos, de Diego Vaya

Reveladora, poderosa e intuitiva. En el más gustoso y abigarrado estilo de lo preciso, descriptivo y emocional. Ajena al convencionalismo novelístico, que asegura fondo y forma desde opciones desasistidas de pulso, pero asidas a ese efluvio naciente de composición frágil y estética complaciente. Con esta nueva obra, Diego Vaya se distancia de lo acontecido hasta ahora en su fructífera creación literaria: eleva su tono más fiel. Y es que los juicios de valor son inútiles cuando la propia obra habla por sí misma. La actividad bifronte que son lectura y escritura no se separan la una de la otra en el texto, que aglutina versátil modo y consecuente lucidez. A la belleza de su expresión -cuidada y depurada que sosiega la inquietud que nos embarga ante la desolación- une la dimensión psicológica en la contemplación anímica, el desenvolvimiento del personaje y el análisis sintomático de su evolución. Las estructuras profunda y superficial del tiempo narrativo y sentimental, se entrelazan y refuerzan con tal mesura y equilibrio, que sin dificultad y con una manifiesta empatía, se congracian con el lector desde la primera frase, "*Ella tenía un rostro común*". Todos poseemos, en cierta manera, un rostro común. Conforme avanzamos en su lectura, esta se transforma en el espejo azogado en el que creemos percibir su indeterminado y decolorado fondo. El mismo que no consigue descubrir la protagonista y la sume en el abatimiento, en el ocaso, en el infierno.

Felix de Azúa en *Autobiografía de papel* reflexiona: "*En nuestro tiempo la narración ha enflaquecido y tiene síntomas de anorexia. A eso se refería Benet cuando decía que el novelista es un ensayista fracasado. Es como si el mundo nuevo necesitara, sobre todo, ensayos, y fuera dejando las novelas en el apartado (muy bien remunerado) del entretenimiento masivo y la joya mediática*". El autor de la obra poética *El Libro del viento*, se adentra en la sima del alma y explora la deconstrucción personal e íntima de una mujer que se aferra a los recuerdos para sobrellevar el fracaso conyugal. Esta novela rebasa los límites narrativos para adentrarse en el ensayístico, al colisionar los hechos circunstanciales de un contexto definido con la complejidad del ser y su innegable deseo de favorecer su propia felicidad o egoísmo. De ahí que estallen y se produzca la reflexión elevada, el testimonio inusual, la obsesión y desazón por la verdad. Hay un enfrentamiento con la realidad que va erosionando los pocos aciertos que el amor deja en su abandono, "*(...) le apenó creer que el miedo fuese la medida de todas las cosas, y no el amor. Y no el amor*". Y que son precisamente los que trata de enunciar la pro-

tagonista en el soliloquio que desarrolla. El escritor barcelonés incide en que el gusto y la preferencia por el ensayo actual. "*Se trata, no hace falta decirlo, de la insaciable necesidad de dar un sentido a nuestra precaria existencia y al círculo que cierran los predicadores y los clérigos. Muerta la religión queda el ensayo*". Efectivamente, aislada la existencia y truncados los símbolos y referencias sociales queda la necesidad de sobrevivir, renunciar a la pérdida como estigma y asumir la brevedad vital sin mayores contratiempos, salvo el del amor.

Diego Vaya con perspectiva de honda pulsión nos enfrenta a la derrota que, como nuestras vidas, no soportan una justa mirada. A partir de ahí va elaborando un larvado acontecer de carácter retardado, "*Su vida siempre había sido una espera*", en una atmósfera perturbadora y delirante, pero oxigenada por un estilo conciso y rico en reflotar la reflexión personal con el metraje vital de esta mujer. Pensamiento y conciencia conviven sin tapujos, sin delimitación definida pero con deseos incontenibles de evitar el ahogo que ya siente y sufre. Aislada voluntariamente en una urbanización costera, otrora apartamiento de convivencia veraniega y vacacional de la familia, y con el objetivo de confeccionar un artículo sobre la novena sinfonía, entre otros, del compositor Dimitri Shostakovich para una prestigiosa revista, rebusca aprensivamente en la sensación de vacío, "*Era una locura, la mente dando bandazos mientras la realidad se hundía*". Es una profesora de música que ve derumbarse el mundo que ha vivido con su esposo y sus dos hijos, tras la decisión de aquel de comenzar una nueva relación. "*Era la diferencia: un amor asciende y desciende entre fronteras, florecen bajo sus pies cristales y sobre todo si crece como la luz dentro de un fruto, mientras que el otro amor va serenamente por un camino más o menos recto cuyo paisaje pocas veces cambia*". La soledad externa e interna en aquel paraje frente al mar, deshabitado de su comunidad habitual, los veraneantes, bien entrado el otoño, aparece "*(...) como una ciudad amenazada por una catástrofe cuyos habitantes hubiesen escapado de forma ordenada con la esperanza de volver*". Como el mito griego de Medea, el destino, trivializado por un desenlace amoroso imprevisto y con signos de traición, la envuelven de reprobarción e inseguridad. Incluso se arrepiente de contener dentro de sí ese mismo sentimiento hacia otro que no es su cónyuge. Y es que en derredor del dolor se orientan círculos concéntricos como la culpa, la monotonía, la apatía, el desconcierto, el desasosiego, la inquietud, el quebranto y la soledad. Porque no es menos cierto que "*Es más fácil convivir*



¿Está en Infierno en el interior de cada persona: en sus miedos, sus ilusiones o sus fantasías?

con el sufrimiento ajeno que con la conciencia de la propia fragilidad, que no es sino la parte del alma que al ver cómo la desdicha se ceba con otros, esconde la cabeza y sueña que la invulnerabilidad del presente será eterna".

Shostakovich fue considerado como el primer gran autor de la Nueva Rusia. Sin embargo en sus pentagramas arde el sensitivo y febril desenlace de la libertad como elemento creativo y distorsionador, en cuanto a no adecuarse a la expectativas que en él se pusieron desde el régimen estalinista. Las purgas sufridas, cierta inclinación antisemita y la adhesión al Partido Comunista son contradicciones que apelan a la inescrutable dimensión humana en el in-

evitable vaivén de luces y sombras. El mismo que acontece en esta obra donde la transida voz femenina es esculpida por la recreación masculina del poeta y novelista sevillano, con sentido, inteligencia y sensibilidad. "*Y es que ningún movimiento se hace en falso. Cada paso está destinado a alcanzar un deseo. Y desear, que al igual que la locura carece de límites, tiene forma de red que se extiende por todas las parcelas de la vida, y va enlazando momentos, y rostros y palabras (...)*". Quizás porque, al fin y al cabo, todo ser humano es consecuencia y fin de su semejanza y "*El amor nos vuelve generosos sólo cuando ansiamos recibir lo mismo a cambio*".

OPINIÓN

La Baldwin, en busca del segundo rescate

JOSÉ LUIS HERNÁNDEZ PÉREZ
EX-ALCALDE DE GUADIX

Ya fue difícil y complicado el primero, la salvamos de la chatarra. Se lo merecía después de sus largos años de trabajo y servicios prestados, primero, a los numerosos viajeros que la utilizaron para recorrer nuestras amplias y bellas tierras y después, cuando el desguace era su destino natural, se reinventó y volvió a crear actividad económica en una zona muy necesitada de ella. Se convirtió en "estrella" de cine, luciendo en numerosas películas de manera grande, majestuosa y elegante, incluso diría yo, con un poco de chulería, porque quería demostrar y lo demostró, que seguía siendo útil.

Por eso, no tuve dudas cuando hubo que tomar la decisión. No tuve ninguna duda, sobre todo, cuando los ferroviarios del lugar me contaron, con mucho amor, lo que la Baldwin había aportado a nuestro pueblo, que es el suyo. Había que rescatarla, había que devolverla a la vida. Especial recuerdo a Domingo Villamor, que fue el que me enseñó a quererla.

Es cierto que la encontré muy vieja, muy cansada y porqué no decirlo, absolutamente desmantelada, pero seguía conservando su belleza, a pesar de que los años pasan para todos y por supuesto, también para ella.

La historia de este Primer Rescate fue apasionante y sé que muy conocida. Después de buscar el dinero necesario para lo del "lifting", los permisos, que no dejan de ser papeles y burocracia, los especialistas, para el tratamiento y la recuperación, después de todo eso, la envié a Lérida por carretera, en una góndola a modo de ambulancia. Eso sí, fue despedida por todos los escolares de Guadix absolutamente emocionados y con alto grado de incredulidad. Pongo por testigo de lo que cuento a nuestra Catedral, que también presenció la despedida.

Si emoción hubo en la partida, mucha más hubo en la llegada años después. Volvía a su tierra y se ganaba el nombre con el que es conocida "La de Guadix". Ya no había dudas, este es su pueblo y sería su hogar para siempre. Pero ya con papeles, con carne y hoja de empadronamiento, en base al convenio que firmé con RENFE el 3 de Diciembre de 1998 y a su Cláusula 5ª, que dice textualmente, "Una vez rehabilitada, la locomotora tendrá su base en Guadix". Eso está escrito y con esa frase, quiero desmentir a los agoreros que se defienden de sus acciones injustificadas, de su deslealtad manifiesta, pregónando a los cuatro vientos que la máquina no es nuestra. Pero tienen un problema, el papel no miente, lo escrito, escrito está.

En ese convenio, se le asigna a



La Baldwin en Guadix.

la Baldwin, un nuevo papel, una nueva misión que cumplir. En la Cláusula 6ª se le encomienda ser la protagonista del "Tren Histórico Turístico Guadix-Alquife". Lo escribe y lo firma RENFE, a través de su Fundación Pública "Museo del Ferrocarril" y en concreto su Director de Gestión, D. Rafael Ruiz Sanchidrián. Repito, lo escrito, escrito está. Fin de la Cita, como diría Rajoy.

La Baldwin volvió a su casa y esperó pacientemente en su cocherón, acondicionado para ella en la estación de Guadix, a que se pusieran en marcha el Tren Histórico-Turístico y el Museo ferroviario y del cine. Mientras tanto, los coches de viajeros, cedidos por RENFE, se iban rehabilitando por distintas Escuelas-Taller. Cambiaron las Corporaciones y hay quien piensa que el Ayuntamiento se relajó y aunque se establecieron otras prioridades, la máquina seguía ahí, guapa, linda, sin perder nunca la esperanza de volver a circular por su tierra. Por ella no iba a quedar, ella, estaba preparada y dispuesta. Durante todo ese tiempo, recibí muchas visitas de grandes y pequeños, que certificaban su belleza. Era la vecina más ilustre de la estación y yo diría que de toda la ciudad.

Y llegamos al mes de Noviembre del fatídico 2009, cuando el entonces Alcalde de la ciudad Santiago Pérez López, firma un de-

nominado convenio con un señor llamado, según él mismo, Carlos Guasch Criado, por cierto, tele en este nombre en Internet y averiguaran quien es este personaje, personaje que representa a una empresa PRIVADA, denominada Compañía General de Ferrocarriles Turísticos S.A. domiciliada en Barcelona. El Alcalde, de espaldas a la ciudad, al Pleno Municipal, sin concurso público, sin publicidad, sin informes del Secretario ni del Interventor del Ayuntamiento, sólo por su propia voluntad y capricho, Cede la máquina Baldwin a esta empresa PRIVADA para según escriben, poner en marcha un Tren Turístico en la Comarca de Guadix. Se dan un plazo de tres años, aunque es su deseo iniciar este proyecto de "manera inmediata". Considero que este supuesto convenio, es manifiestamente ilegal y por tanto, también la cesión de la máquina y del resto del material ferroviario.

El Ayuntamiento, para firmar convenios con empresas privadas y ceder bienes municipales, debe completar un amplio expediente administrativo con multitud de informes y con razones muy poderosas y muy bien justificadas para impedir la especulación y que los bienes públicos se utilicen para fines privados, debiendo siempre primar el interés público. En caso contrario, se puede incurrir en los

delitos de Prevaricación o Malversación de Caudales Públicos. Y es que los bienes públicos, los bienes de todos, son Sagrados, con ellos no se juega. Aunque se comprometieron, sin ninguna otra condición, a poner en marcha dicho proyecto de "manera inmediata", transcurrieron los años y llegamos a Enero de 2012 y días antes de dimitir de la Alcaldía, Santiago Pérez López, vuelve a firmar otro supuesto convenio con el mismo personaje, en el que ratifica la cesión de la máquina por un período de tiempo más amplio y no contento, también le cede el cocherón donde se resguardaba la Baldwin. Nuevamente sin publicidad, sin concurso público, sin concurrencia, sin informes del Secretario ni del Interventor, sin conocimiento del Pleno Municipal. Al parecer Santiago, antes de irse quería dejar las cosas "atadas y bien atadas".

Mientras tanto, el otro protagonista de esta surrealista película, Carlos Guasch Criado, además de incumplir lo pactado, campea a sus anchas, negociando y haciendo caja por toda España con "la de Guadix". Por cierto a estas alturas ya sí sabrán ustedes quien es este señor.

Conociéndola, como la conozco, me imagino que estará triste, porque ella soñaba circular en la Comarca de Guadix y crear riqueza y puestos de trabajo en su

tierra, sirviendo a sus paisanos, que apostaron de forma decidida, por recuperarla con una inversión superior a los 60 millones de pesetas. Lo sé y me consta.

Pero en esta larga película, falta otro personaje por reseñar, que destaca por su papel estelar, me refiero al actual y no elegido Alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, que conociendo todos los hechos, se niega, de manera rotunda, a exigir a la compañía privada que nos devuelva lo que es nuestro. No sé por qué motivos, ni por qué razones, pero su silencio cómplice lo delata.

A la Asociación Granadina de Amigos del Ferrocarril, le vuelvo a pedir que se sigan implicando al máximo en la recuperación de la Baldwin, para que sea aquí, en nuestra tierra, donde se ponga en marcha el tren turístico. Pensemos por un momento que esta locomotora fuera del País Vasco o de Cataluña, ¿dejarían ellos que le sustrajeran su máquina?

Y me siento orgulloso, aunque también perplejo, de participar en este Segundo Rescate de la Baldwin, conjuntamente con un grupo de personas, absolutamente decididas a trabajar y luchar, dando la cara, para que, como dirían Juan Ignacio, Pícaro y Manolo Khortes, "la de Guadix" vuelva a casa, su casa.

RAMÓN UBRIC

CASCAMORRAS Carrera infantil

Más de 1.000 niños y niñas accitanas disfrutaron del Cascamorras Infantil



Jesús Samaniego, Cascamorras de Honor, hizo las delicias de los más pequeños en una carrera infantil que cumplía su tercer año en Guadix.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Cascamorras de Honor, Jesús Samaniego, ha tenido este año doble trabajo. Primero fue en Baza el pasado jueves 5 de septiembre y el viernes 9, en una mañana bastante soleada en Guadix, más de 1.000 niños y niñas de la ciudad accitana aprendieron los entresijos de una fiesta que ya es de carácter Internacional.

Desde primeras horas de la mañana, el Palacio de Villalegre fue el escenario elegido para que padres y madres llevaran a los más jóvenes de la casa a que terminaran de perderle el miedo a la figura de Juan Pederal y se convirtieran en los "cascamorros" del futuro.

Cascamorras inició su primera celebración como Fiesta de Interés Turístico Internacional en Guadix con una multitudinaria

carrera infantil que hizo disfrutar a grandes y pequeños. Por tercer año consecutivo, y triplicando la participación de las anteriores ediciones, el público se volcó en esta versión adaptada de la Fiesta en la que serpentinas y confetis sustituyen a la pintura. Lo que no se modificó en absoluto fue la diversión, gracias sobre todo al papel del Cascamorras de Honor, Jesús Samaniego, que ejerció con maestría de Cascamorras Infantil respaldado por la presencia de Cascamorras anteriores (como Antonio Vera o José Antonio Escudero) y del Cascamorras de este año (Alejandro Baena).

El recorrido se inició a las doce del mediodía en el Palacio de Villalegre, donde desde una hora antes los más pequeños se prepararon pintando sus caras y equipándose con las pañoletas, confetis y serpentinas que repar-

tió el Ayuntamiento. La carrera concluyó pasadas las una de la tarde en el Parque Municipal, donde talleres infantiles e hinchables esperaban a los pequeños cascamorros. No faltaron en esta versión infantil los vitores a Cascamorras con ¡Esto sí que es un Cascamorras! y a la Virgen de la Piedad, ni las paradas para ondear la bandera, además del respaldo de la corporación municipal accitana (con su alcalde José Antonio González Alcalá al frente) y, por supuesto, de la Hermandad de la Virgen de la Piedad, con el presidente, Juan López Lechuga.

Todo era el preámbulo para que la fiesta contara por la tarde con una excelente participación en la tradicional carrera que dio comienzo a las seis y media de la tarde desde la estación (Avenida Buenos Aires) para acabar en el templo de San Miguel, esta vez ya

con el Cascamorras oficial de esta primera edición de la Fiesta como de Interés Turístico Internacional, Alejandro Baena, y con las tradicionales pinturas.

El Cascamorras, bajo el trono de la Virgen de la Piedad

Baza vivió el domingo su día grande con la cabalgata matinal como pública de las fiestas y la procesión vespertina con la imagen de la Virgen de la Piedad. En ambos actos participó el Cascamorras, Alejandro Baena. El Cascamorras protagonizó una de las anécdotas de la tarde en Baza al ponerse bajo los palos del trono de la Virgen de la Piedad y sacarla del templo junto al resto de los horquilleros. En la cabalgata matinal, Alejandro Baena (que este año encarna al popular personaje histórico Juan Pederal) participó en una carroza realizada por el ayuntamiento de Baza.

LA BARRACA

"La Barraca" ha visitado Darro estos días y llegará a Bátor-Olivar el próximo 12 de octubre

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La compañía Teatro para un Instante está llevando las obras más conocidas de Federico García Lorca, un verano más, a los pueblos de la provincia. En un ambiente festivo que se fue propagando por todo el centro de la ciudad, el espíritu de La Barraca, nombre del programa cultural de la Diputación Provincial, ha recorrido las principales arterias del centro de Granada capital y ha llegado a Valderrubio (14 de julio), Vélez Benaudalla (20 de julio), Lújar (3 de agosto), Castillón (12 de agosto), Alomartes (31 de agosto), Pampaneira (3 de septiembre), Darro (6 de septiembre) y, más tarde, Monachil (4 de octubre) y Bátor-Olivar (12 de octubre) ochenta y un año después de que el universal poeta nacido en Fuente Vaqueros pusiera en marcha el conocido grupo de teatro universitario.

El presidente de la Diputación, Sebastián Pérez, ha recordado durante la presentación de la segunda edición de El espíritu de La Barraca el "compromiso" adquirido por el actual equipo de Gobierno para profundizar en la difusión de la figura y la obra de Federico por todos los rincones de la provincia. "Hay dos formas de ver a Federico, una más gris y oscura, y otra verde, viva, y ese es el camino que escogió este Gobierno de la Diputación hace un año, cuando celebramos el ochenta aniversario de La Barraca", ha afirmado Sebastián Pérez para quien "pueblos pequeños como Bátor-Olivar tienen el mismo derecho que los grandes municipios a disfrutar del teatro lorquiano".

Estas jornadas teatrales, que recorrerán la provincia y se llevarán también al centro penitenciario de Albolote, pretenden recuperar durante un día la esencia del teatro lorquiano estando imbuidos del espíritu alegre del montaje del teatro popular, con sus preámbulos, pascas, lecturas poéticas, representación teatral y verbena, en convivencia con toda la población.

Así mismo, Sebastián Pérez ha anunciado que el proyecto se llevará a Madrid y a Cadaqués (Girona) en un "gesto" con la figura de Salvador Dalí. "Queremos llevar La Barraca ya a Federico vivo, ochenta años después, otra vez allí" como "queremos que vuelva a la Residencia de Estudiantes y que también lleve su Barraca por las calles del viejo Madrid. Federico era un amante de las libertades y de los que más lo necesitaban".

DIÓCESIS Rezo por la paz

La diócesis de Guadix rezó el pasado sábado por la paz en Siria

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La Diócesis de Guadix se unió el sábado 7 de septiembre a la petición del Papa Francisco de orar por la paz. En distintas parroquias de la diócesis accitana se celebraron vigilias de oración por la paz y, en todas, se pidió por esta misma intención en las celebraciones de la Eucaristía. La vigilia, que tenía carácter diocesano, tuvo lugar en la parroquia del Sagrario, de Guadix, y fue presidida por el

Obispo Mons. Ginés García.

La vigilia comenzó a las 19,30 horas con el rezo del Rosario. Después se celebró una Eucaristía, a la que siguió una Exposición del Santísimo con oraciones y peticiones por la paz. Estaban convocados los cristianos de la comarca de Guadix y fueron muchos los que se dieron cita en esa parroquia del Sagrario. El prelado accitano, que presidió todos estos momentos de oración, habló de la necesidad que tenemos del don

de la paz y del grito universal del Papa Francisco en favor de la paz en Siria y en otros lugares del planeta. Los jóvenes de la Diócesis de Guadix también se sumaron a esta iniciativa diocesana, que cumple con el deseo del Papa. Estaban citados en la parroquia de Gracia, de Guadix, donde tuvieron momentos de oración. Después, se encaminaron hasta la parroquia del Sagrario para unirse a la Exposición del Santísimo. Terminaron con un manifiesto por la paz

en el mundo y en Siria. En otras parroquias ha habido celebraciones especiales en favor de la paz. Es el caso de la ciudad de Baza, que celebró una Eucaristía por la paz en las novenas de la Virgen de la Piedad, patrona de Baza. En Jerez del Marquesado también hubo un rosario y otras oraciones por la paz en el transcurso de la novena en honor de La Tizná, patrona de la parroquia. Y en Lugros, que celebraba al Santo Cristo de los Trabajos, su patrón.

EXCAVACIONES Orce

Una mandíbula de mamut bebé y un colmillo de adulto en Orce

Las excavaciones en la cuenca de Guadix-Baza finaliza con más de 3.500 nuevos registros

La cronología de los restos encontrados va de 1,2 a 1,5 millones de años

RAMÓN UBRIC
ORCE

La campaña de excavaciones que se ha desarrollado en la cuenca de Guadix-Baza (Granada), y especialmente en Orce, en las últimas semanas, bajo la dirección del IPHES (Institut Català de Paleoeocologia Humana i Evolució Social), ha aportado más de 3.500 nuevos registros, entre herramientas de piedra y restos de fauna con una cronología que va de 1,2 a 1,5 millones de años. Los nuevos hallazgos serán fundamentales para profundizar en el conocimiento de las primeras poblaciones humanas europeas.

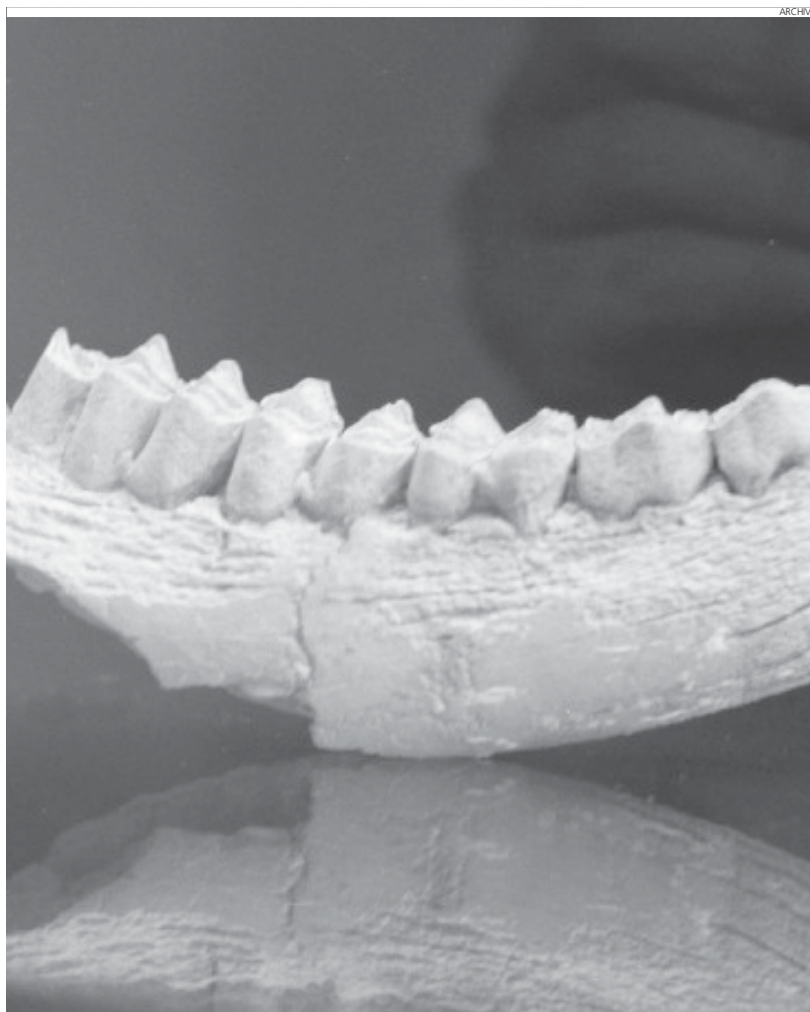
La campaña se ha llevado a cabo del 19 de agosto al 8 de septiembre. Se han excavado los yacimientos de Barranco León, Fuente Nueva-3 y Venta Micena. Además, se ha prospectado la región de Huéscar y el Guadiana Menor.

Han participado 100 estudiantes de historia, arqueología, biología, geología y otras especialidades, procedentes de las universidades andaluzas (Granada, Málaga, Cádiz, Sevilla y Pablo Olavide de Sevilla), Castilla la Mancha, Madrid, Castilla-León, Galicia, Cataluña (Rovira i Virgili de Tarragona, Barcelona, Autònoma de Barcelona), Italia, Francia, Israel, Argelia, Túnez, y Eritrea.

En Barranco León se ha continuado con la excavación de las cuadrículas abiertas y no terminadas en la campaña precedente de 2011, con el objetivo de recuperar los restos faunísticos y líticos depositados en el nivel D, donde se ha detectado una superficie usada por los homínidos para la talla y utilización de instrumentos. Se han obtenido un total de 1.741 registros (1.429 de fauna y 303 de industria lítica) de hace 1,4 millones de años.

En Fuente Nueva 3, con una cronología de 1,2-1,3 millones de años, se ha ampliado el corte de excavación con una pala mecánica en 70 metros cuadrados, con el objetivo de tenerlo preparado para futuras campañas, de cara a la extracción de los restos de mamuts gigantes que se están descubriendo. Gracias a ello se ha localizado un nivel superior con presencia de más restos de mamut e industria lítica, del cual no se tenía constancia hasta este verano.

Mandíbula y defensas



Por otro lado, también en Fuente Nueva 3 se ha continuado con la excavación de las cuadrículas ya abiertas, y se han recuperado un total de 1.262 registros (1.107 de fauna y 135 de industria lítica). Entre estos nuevos hallazgos, se ha extraído una mandíbula de mamut bebé y una defensa completa de mamut adulto, numerosos restos de rinocerontes, caballos, ciervos, búfalos, osos, licaones, y algunos fósiles pequeños carnívoros del grupo de los mustélidos.

En Venta Micena, la excavación de esta localidad paleontológica ha supuesto un avance fundamental en el proyecto. Tras ocho años sin ninguna intervención en este yacimiento, se ha abierto una superficie de 100 metros cuadrados sobre el nivel fértil con una pala excavadora en torno al sondeo IV, donde en 2005 se excavaron parcialmente 6 metros cuadrados. Se han ampliado las cuadrículas alrededor de este sondeo hasta un total de 19 metros cuadrados, y se han recuperado 573 restos fósiles de macromamíferos.

“El objetivo es comprobar si el modelo de acumulación de los restos fósiles en esta zona del yacimiento es igual o diferente al detectado en el corte III, situado 400 me-

tros al norte en línea recta donde se realizó durante los años 80 y 90 del siglo pasado la excavación principal del yacimiento. Se han localizado numerosos restos de mamuts, hipopótamos, rinocerontes, caballos, ciervos, búfalos, hienas, osos, licaones y sorprendentemente algunos restos de aves”, cuenta Bienvenido Martínez-Navarro, director paleontológico de las excavaciones en Orce e investigador ICREA en el IPHES.

Se ha aplicado por primera vez en estos yacimientos la tecnología 3D gracias al uso de un escáner de alta resolución

“Como avance importante en las investigaciones, se ha aplicado por primera vez en estos yacimientos la tecnología 3D gracias al uso de un escáner de alta resolución propiedad del IPHES, que permite hacer una reconstrucción fidedigna de la acumulación de los restos óseos y líticos, aplicada a todo tipo de investigaciones y divulgación de estas localidades arqueopaleontológicas de cara al futuro”, añade Robert Sala, director arqueológico de las excavaciones e investigador del IPHES.

Por otro lado, se ha tamizado con agua todo el sedimento excavado en los yacimientos de Barranco León y Fuente Nueva

3, con el objetivo de recuperar los restos de microvertebrados, útiles para la realización de dataciones (ratones) y para los estudios climáticos y ecológicos (anfibios y reptiles). “El sedimento de Venta Micena no se puede tamizar con agua debido a que la caliza de la que está compuesto forma una masa que al mojarla no se desagrega. Por ello, se ha optado por tamizar el sedimento en seco con una criba de malla fina”, puntualiza Martínez-Navarro.

Se ha prospectado además la región de Huéscar con el objetivo de extraer nuevas muestras de sedimento para tamizarlo en agua y obtener más información sobre la datación a través del estudio de los micromamíferos. Y también se va a realizar una prospección en La Solana del Zamborino, con el objetivo de obtener una datación lo más precisa posible, en octubre.

Localización de materias primas

Asimismo, se han hecho estudios de prospección para la localización de materias primas utilizadas para la fabricación de industrias líticas (básicamente sílex y calizas jurásicas), en los territorios próximos a los yacimientos de Fuente Nueva-3 y de Barranco León, y se han realizado experimentaciones de talla para caracterizar la tecnología de ambas localidades, la más primitiva de Europa occidental.

El proyecto de Orce está financiado por la Consejería de Cultura y Deportes de la Junta de Andalucía. Aunque el contrato-proyecto concedido por la Consejería ha sido asignado institucionalmente al IPHES, en él participan activamente investigadores de las Universidades de Granada, Málaga, Autònoma de Barcelona, el CENIEH de Burgos, el Museo Nacional de Historia Natural de París, o las universidades de Florencia y Roma 1, entre otras instituciones.

Formación

Más allá de la investigación, se está preparando un curso de formación sobre los trabajos científicos desarrollados hasta ahora y la importancia de los yacimientos, que se realizará en el Parque de las Ciencias de Granada durante el mes de noviembre, coordinado por los directores del proyecto de investigación y por el del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, Francisco Contreras.

Según Bienvenido Martínez-Navarro, director paleontológico de las excavaciones en Orce, el objetivo era comprobar si el modelo de acumulación de los restos fósiles en esta zona del yacimiento es igual o diferente al detectado en el corte III. Allí se han localizado numerosos restos de mamuts, hipopótamos, rinocerontes, caballos, ciervos, búfalos, hienas, osos, licaones y “sorprendentemente, algunos restos de aves”.

Foto de archivo (17/06/1983) de los restos del hombre de Orce. Las excavaciones arqueológicas en Orce se han reanudado para desentrañar los secretos del Pleistoceno.

ENTREVISTA EXCLUSIVA**ENCARNI PÉREZ**
GUADIX

Basilio Baltasar

- Escritor, editor y periodista -

Un hombre entre libros que persigue las palabras en sueños

Qué difícil es enfrentarse a una página en blanco en la que deshilar las pequeñas puntadas que han quedado a penas cosidas en la impresión del espíritu! Más arduo aún cuando se trata de un personaje del que hay y se puede decir tanto. Tanto que abrumadas las palabras huyen pavorosas de mi pluma temiendo quedar atrapadas en la telaraña del folio inmaculado. Basilio Baltasar deja entrevistar al personaje, al escritor; la persona queda parapetada en unas respuestas que expresan más por lo que encierran que por lo que las frases significan; en un mundo irónico donde aletean libremente los pensamientos sublimes y etéreos de las verdades profundas. De ese mundo personal se dejan desprender unas pinceladas embozadas en unas páginas impresas que componen la primera parte de una trilogía: *Pastoral iraquí*. Si opinase u hiciese una frágil reseña sobre esta novela, inmediatamente mi desconocimiento se haría patente. Un libro más que se acuna en la mesita de mi dormitorio esperando turno de ser leído. Y lo será: tiempo al tiempo. Sin embargo, en el momento de "torcer" estas líneas aún no lo ha sido.

No obstante, las respuestas del presente diálogo escrito, las opiniones vertidas por mi entrevistado en "ciento y una" publicación o blogs en tantas ocasiones que se pierden en la niebla del tiempo...son una especie de preludio estelar de aquella. Entonces solo puedo opinar: mi deseo de perderme entre las páginas de esta *Pastoral* es irremediablemente inmediato. La curiosidad y las ganas me incitan inexorablemente a adelantarle en la lista de espera. ¡Será ya! es ya! Por que Basilio, el personaje cercano, la persona lejana ha dejado en mi mente un remolino alborotado de frases, de respuestas que invitan a la reflexión; a adentrarse en las sombras profundas de uno mismo buceando en el interior para encontrar respuesta a mil y una pregunta filosófica complicada de responder: hay tantas cosas que decir, que sentir, que pensar... que es complejo concluir esta pequeña e improvisada presentación.

¡Lectores de Wadi-as les dejo con Basilio Baltasar!
Imagine por un momento que me han encargado entrevistarle y no sé quién es usted. Me documento a través de la red. Fácil. ¿Es usted presencia permanente generadora de noticias y comentarios?

— La Red es lo que parece: una

mallá, como la de los pescadores. Lo atrapa todo, como en la pesca de arrastre. Es una buena herramienta si uno sabe lo que quiere y, sobre todo, lo que busca. Pero no hay que hacer demasiado caso de ese otro "buscador" electrónico: es una mera fórmula algebráica, de la que conviene desconfiar.

¿Qué tendría que saber y no aparece en Internet?

— Justamente: lo que en verdad importa. Quizá lo que está escrito en la novela. Lo otro es contingente y perecedero.

¿Cómo se ve a sí mismo Basilio Baltasar?

— Para los que nos afeitamos a diario, eso puede ser un poco aburrido, ¿no?

Pero, veamos: introvertido, austero, irónico...

¿Cómo querría que le viesen los demás?

— Gran parte de nuestros esfuerzos se pierden en este empeño inútil. Nunca conseguiremos gobernar la percepción de los demás. Su mirada es un misterio. Y nuestra presencia, también. En realidad, todos nosotros somos parte de lo incognoscible. Y creo que deberíamos resignarnos a soportar la imagen que los demás se hacen de nosotros.

Numerosos cargos, premios y ocupaciones ¿no "sepultan" a Basilio, la persona?

— Más que sepultado, me tienen ocupado. Uno, como decía William Blake, se limita a cumplir sus obligaciones. Es nuestra máscara social. Un papel asignado en esta descomunal obra de teatro que es la existencia. Debemos representarnos con destreza y nobleza. ¡Ojalá no olvidemos recitar las partes difíciles de nuestro monólogo!

Difícil entrevistar a un entrevistador y periodista nato ¿qué tendría que preguntarle que nadie le ha preguntado hasta ahora?

— ¿Ha cumplido usted con todas sus obligaciones?

¿Hace viajes frecuentes "al centro de sí mismo"?

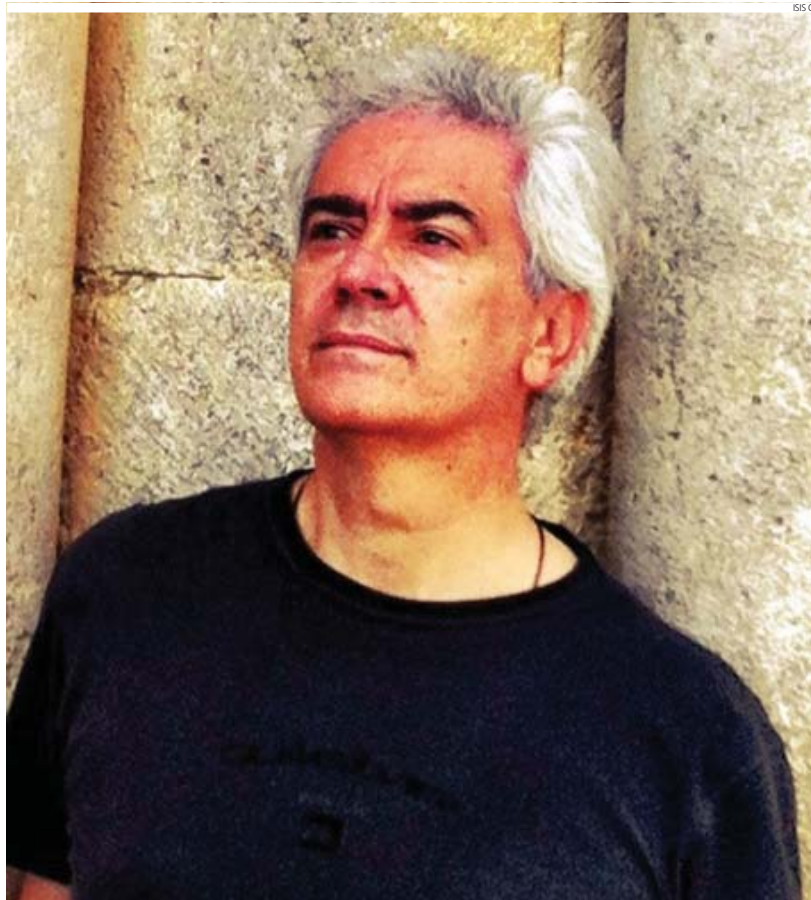
— Ese es precisamente el único viaje posible: desde que salimos del vientre de nuestra madre: de ombligo a ombligo: es el gran viaje. El único viaje que uno puede emprender. Y resulta muy fácil perderse.

¿Es usted un hombre feliz? ¿Existe la felicidad?

— Existen ciertos momentos felices a los que uno no debe apegarse. Si intentas retenerlos o prolongarlos, se extinguen.

¿Es usted un hombre entre libros? ¿Las palabras escritas le busca?

— Esa expresión me gusta: un hombre entre libros. En efecto, si pudiera sería un anacoreta ence-



Basilio Baltasar Cifre, un hombre multiocupado que no duda en hacer un hueco para atender una llamada

PERFIL

Un escritor con una trilogía "entre manos".

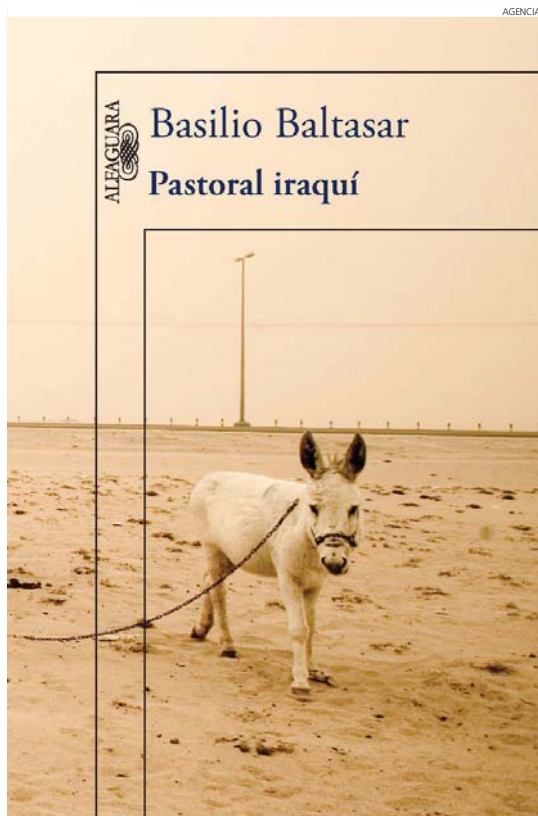
Pastoral iraquí sólo es el comienzo

Basilio Baltasar Cifre nace en Palma de Mallorca en 1955. Editor y periodista, actualmente es director de la Fundación Santillana y editor del portal de blogs literarios *El Boomeran(g)*. Entre 2005 y 2008 ha sido Director de Relaciones Institucionales del Grupo Prisa y director de La Oficina del Autor. Fue director editorial de Seix Barral desde donde reanudó la convocatoria del Premio Biblioteca Breve. En el año 2000 creó el Premio a la Crítica Literaria. Ha sido editor de la revista literaria *Bitzoc* y de la revista de arte y arquitectura

Gala. Entre 1989 y 1996 dirigió el programa de exposiciones y ediciones dedicado al arte de las sociedades sin escritura (Cultures del Món. Art i antropologia). Fue patrono fundador de la fundación musical Área de Creación Acústica, patrono en la Fundación Pilar y Joan Miró, director de la Fundación Bartolomé March, vicepresidente de la Fundación Jakobson. Dirigió el periódico *El Día del Mundo*.

En el año 2.013 ha publicado su primera obra narrativa, *Pastoral Iraquí*

¿Qué le impulsó a escribirla?
— No hay un impulso: hay una vi-



Una novela en la que el alma humana se manifiesta en un escenario bélico

ENTRE PALABRAS

"En efecto, si pudiera sería un anacoreta encerrado en la gran biblioteca del mundo. ¡Hay tanto excepcional que queda por leer!"

sión, una certeza, una orden. No se oye con nitidez, pero algo de todo eso resuena en nuestra cabeza.

¿Por qué eligió un escenario bélico?
— Usted misma lo dice: es un escenario. La historia es la de unos hombres atormentados y asustados. Y eso sucede cada día entre todos nosotros.

¿Es complicado desnudar el alma humana?

— El alma no está vestida, luego difícilmente podría ser desnudada. Más bien flota en el espacio vacío y habita temporalmente en algunos cuerpos.

También podríamos decir que los penetra. Quién sabe si reside ahí dentro más o menos tiempo. O si va y viene cuando le place.

Tendemos a pensar que el alma nos abandona en el momento de la muerte pero yo conozco gente cuya alma ha huido despavorida mucho antes. Los rostros de estos individuos son inconfundibles: son simpáticos y dan miedo.

¿Qué pretende transmitir al lector con esta novela? ¿Cuál es el meollo interno de la misma?

— Las intenciones de un escritor no se confiesan. La novela misma es su testamento, sus últimas voluntades.

¿La guerra de Irak fue "el principio

del fin"?

— En la novela se esboza ese nuevo Génesis que debemos redactar si queremos empezar de nuevo. La guerra fue el estallido de lo evidente: la catástrofe de nuestra civilización. Entre el Tigris y el Eufrates: allí hemos acabado. Es nuestra sentencia, nuestro epitafio. Al menos de nuestro honor.

¿Cree que en el mundo árabe están preparados para ser estados democráticos?

— Nuestros ideales son democráticos; nuestro ejemplo, una penosa parodia de nuestros ideales. Si esperamos que nos admiren y se sacrifiquen por unas ideas que hemos traicionado, y de las que nos burlamos a diario, estamos arreglados.

¿Está satisfecho con el resultado de esta su primera novela?

— Bueno eso dependerá de lo que diga la crítica: ella es la marca de nuestra satisfacción. Y lo que *sienten* los lectores, claro.

¿La acogida por parte de los lectores y la crítica ha sido la esperada?

— Me ha agradado mucho la fidelidad con la que ha sido percibida, lo bien que han entendido la novela. Ha sido muy agradable leer los comentarios que he recibido de los primeros lectores.

¿Por qué recomendaría Basilio Baltasar la lectura de su novela "Pastoral iraquí"?

— ¿No sería esto una de esas in-

NOVELA INSÓLITA

"... nos hallamos ante un vasto ensayo sobre la condición humana, regida por el problema del mal y la naturaleza del odio, unido "al silencio de Dios"."
(A. Enrique)

EL AUTOR

"Es un novelista tan sutil que sus pisadas no se perciben. Su voz, sin embargo, está presente en los sugerentes títulos integrados en cuatro secciones" (A. Enrique)

sufribles petulancias? Ojalá el lector encuentre en su librería la novela, le dedique el tiempo necesario y le guste. En cualquier caso, se lo agradeceré. Pero mi trabajo consiste en escribirla, no en publicitar mi libro.

¿Qué nuevos proyectos literarios tiene en mente?

— *Pastoral iraquí* es el primer libro de una trilogía. Espero que al respecto haya un día noticias más precisas.

¿Las nuevas tecnologías audiovisuales amenazan la palabra escrita?

— Es probable, lo digo sin haber hecho las debidas comprobaciones estadísticas, que la proporción de analfabetos haya permanecido inalterable a lo largo de los si-



Relajado por fuera y en constante eferrescencia mental

glos. Antes, cuando la población era sometida a la pobreza y a la incultura. Después, a pesar del sueño de los Ilustrados, cuando la población es sometida al consumo inane de los desperdicios. El caso es que la palabra sigue amenazada y protegida por unos pocos dispuestos a darles el lustre necesario.

Su blog literario El Boomerang ¿en qué consiste? ¿Qué novedades aporta al mundo literario?

— Es una ventana abierta al mundo que piensa y escribe en español. Una extensa comunidad, como es bien sabido. Desde el principio, allá por el remoto 2005, fue una novedad estimulante. Hoy es una ventana muy visitada y, por lo visto, igualmente estimulante.

¿De qué se trata? De pensar con enorme claridad y calidad. Sus autores son modelicos y nos ayudan a hilvanar ordenadamente el cúmulo de fantasías que circulan por la red. Más nitidamente se perfila la necesidad de acudir a fuentes reconfortantes, en lugar

de enredarnos en la insignificante abundancia de lo mil veces repetido.

¿Cómo recuerda su paso por Guadix? ¿Le veremos de nuevo por aquí?

— En la mejor compañía, acompañado por mi anfitrión, el escritor Antonio Enrique, descubrí ese paisaje de Guadix que me pareció el de una frontera: el gozne con un tiempo pasado y perdido. Siempre estoy dispuesto a regresar y prolongar la contemplación que tanto disfruté.

Seguro que no he preguntado lo que debería ¿verdad?

— Ha sido una conversación placentera y por las respuestas se adivina la buena puntería de las preguntas.

¿Tiene algo que añadir?

— La lectura de una novela literaria es un acto de conmoción: altera y modifica nuestra visión del mundo. El compromiso entre autor y lector es éste: a partir de ahora las cosas no volverán a ser iguales.

Eso espero, al menos.

KHORTÉS MAGÁN



Basilio Baltasar y Antonio Enrique, una amistad que perdura en el tiempo

AULA ABENTOFAIL
En abril de 2.008, Basilio ofreció en Guadix una conferencia titulada "La senda de los hombres cansados"

Deportes

FÚTBOL Samuel Casado

Samuel Casado firma como futbolista profesional del Málaga CF

El guardameta accitano militará en el equipo juvenil C del Málaga CF esta temporada

Antonio Marín, natural de Benalúa de Guadix, ha debutado en Segunda División B

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El guardameta accitano, Samuel Casado Conde, ha dado un paso más en su meteórica progresión futbolística. El pasado mes de julio, el joven de 16 años venció en la final de la Copa Coca Cola cadete, siendo decisivo con paradas en tandas de penaltis. Estos últimos días, ha firmado su primer contrato como futbolista profesional del Málaga CF en presencia de Francesc Arnau y de Manel Casanova, director del fútbol base. La entidad malacitana le ha puesto una cláusula de rescisión de 3 millones de euros.

Samuel Casado militará en el juvenil C del Málaga CF, aunque, al ser su primer año como juvenil, hay muchas posibilidades de que vaya dando saltos e, incluso, haga la próxima temporada la pretemporada con el Málaga B. Además, está en las miras de la Selección Española y podría ser convocado por la Sub-17 en las próximas fechas.

Según informaba a Wadi-as Información, su padre, Samuel Casado, "tras llevar dos temporadas muy buenas Samuel, el Málaga cree que es uno de los canteranos que ellos confían que puede ser que llegue, en los próximos años, a Primera División. Lo ha atado haciéndole un contrato profesional por los tres años que le quedan de juvenil. Todas las negociaciones las ha llevado Jokín Bärchenas que es su representante y el club le ha puesto 3 millones de cláusula de rescisión. En princi-



Samuel Casado, a la derecha, el día de la firma del contrato con el Málaga CF, junto a Francesc Arnau.

La entidad malacitana le ha puesto una cláusula de 3 millones de euros

pio, él este año iba a militar en el División de Honor juvenil y ha hecho la pretemporada con ellos, lo que pasa es que, al final, Salva Ballesta que es quien lleva el Málaga B, de los porteros que tenía en el Málaga B, un portero que había juvenil de tercer año lo han bajado al División de Honor. A Samuel lo han bajado al Juvenil C, juegan el B y el C juntos y él está jugando ahí, aunque, posiblemente, si cambiaba el tema, subiría al División de Honor. Aparte, nos dijeron que a él lo querían cuidar. El año que viene, posiblemente, hará la pretemporada con el Málaga B sea en Segunda B o en Tercera".

Para Samuel Casado hijo se trata de un paso muy importante y

Manel Casanova, el día de la firma del contrato, "le dijo que él tenía todas las condiciones y de él dependería que, en unos años, pueda jugar en el Málaga B o, incluso, en Primera División. Es un paso muy importante para él, tanto anímico como de todo que el Málaga esté con él con una confianza impresionante. Incluso hay expectativas de que la Selección Española Sub 17 lo llame. Ahora mismo, tiene una beca de estudios que se lo están pagando todo: estudios, residencia, manutención,... Aparte, el contrato profesional que tiene y es un trabajador deportivo más, un futbolista que depende de la Federación Española de Fútbol y que pertene-

ce a la AFE. Ellos están entrenando en el campo de fútbol de la Viñeña y están en la residencia de la Universidad Laboral de Málaga", finalizaba su progenitor.

Antonio Marín debuta en Segunda División B

En la primera jornada, debutó en Segunda División B con la UD Almería B, siendo aún juvenil e, incluso, ya ha realizado varios entrenamientos con el equipo de Primera División, lo que sería su máximo sueño. Se trata de Antonio Marín Molina, que ha vivido una semana de alegrías, ya que el jugador natural de Benalúa de Guadix, a sus 17 años, ganó la Cotif 2013 y disputó los 90 minutos ante el Guadalajara.

y Toni, aunque, al final, el marcador no se movió.

De cara al inicio de liga, el Guadix CF contará con dos bajas como son la del defensor, José Heras, con un esguince de tobillo; y la del delantero, Antonio López, que viene arrastrando problemas en la pretemporada. Eso ha hecho que los de Rafita se hayan reforzado con más jugadores. La última incorporación ha sido la del mediocentro ghanés "Sani" Larry, de 20 años, que proviene de la UD Maracena senior, donde la pasada temporada alternó alineaciones con el equipo juvenil.

FÚTBOL Guadix CF

El Guadix CF firma a Sani, empata ante el CD Baza e inicia este domingo la liga (18:00)

REDACCIÓN
GUADIX

El Guadix CF ha dejado perfilada, al completo, su plantilla de cara al inicio de la Liga Andaluza este domingo 15 de septiembre en el Estadio Municipal de Guadix, a las seis de la tarde, frente a un recién descendido como es el

Comarca de Níjar. A pesar del varapalo de no haber ascendido a Tercera División tras ganar el play off de ascenso al Alhaurín de la Torre, el nuevo equipo de Rafita ha realizado una pretemporada muy positiva en la que no conoce la derrota y ha sumado cinco victorias (Maracena Juvenil, Grana-

da Juvenil, Comarca Río Nacimiento, Churriana y La Peza) y dos empates (Arenas de Armilla y CD Baza).

El pasado jueves 5 de septiembre, accitanos y bastetanos empataban (0-0). Las ocasiones más claras fueron para los accitanos en los pies de Dani Tejada, Juanfran

FÚTBOL

Lorena Barranco debutó en Primera

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El pasado domingo 8 de septiembre, se produjo un hecho histórico en el fútbol femenino de la comarca accitana y fue el debut de la futbolista accitana, Lorena Barranco Gabarrón, con el Granada CF en Primera División, disputando 42 minutos ante el Levante.

Fue un comienzo desafortunado del Granada CF femenino en Primera División. Las chicas de Toni Moreno sucumbieron frente al Levante por 4-1. Al descanso se llegó con un 3-0 para los locales, que dejaba muy claro que las rojiblancas tienen todavía mucho que mejorar. Pese a lo abultado del marcador, el Granada CF jamás tiró la toalla y fruto de ello, llegó el gol del honor por mediación de Rivi en el minuto 71, aunque de ahí hasta el final, el Levante pudo haber logrado una goleada mayor.

ATLETISMO

Heffernan agradece el apoyo de Guadix

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El marchador irlandés Robert Heffernan, medalla de oro en los Mundiales de Atletismo de Moscú 2013 en la modalidad de 50 kilómetros marcha, ha remitido al alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, una carta en la que le agradece la felicitación remitida desde el consistorio accitano por su título como campeón del mundo. En el texto, Heffernan, que entrena en Guadix desde hace algunos años junto a Paquillo Fernández, asegura sentir a Guadix como su segundo hogar y afirma que "Paco es un gran amigo mío y su ayuda y consejo, así como el apoyo de Guadix a lo largo de los años, me han ayudado a ser campeón del mundo".

Heffernan preparó la carrera en tierras granadinas. "Hace dos semanas estubo aquí completando la última fase de su preparación para el Mundial. En Guadix todos lo ayudamos y la gente lo quiere muchísimo. Esta mañana me han llegado muchos mensajes. Al que la gente ve a menudo desayunar en los bares y marchar por Guadix, ha ganado el oro en el Mundial", afirmaba el ex marchador accitano, Francisco Javier Fernández Peláez "Paquillo".

RUTA SOLIDARIA Jérez del Marquesado

300 aventureros participaron en la IV Ruta Solidaria El Avión



Algunos de los participantes, descansando, una vez finalizada la ruta solidaria del pasado sábado 7 de septiembre.

Recuerda la hazaña de los paisanos de Jérez del Marquesado y Lanteira hace 53 años

Salvaron la vida de los 24 pasajeros de la aeronave en condiciones extremas

RAMÓN UBRIC
JÉREZ DEL MARQUESADO

Es ya una tradición y va convirtiéndose en todo un referente en la comarca del Marquesado del Zenete por estas fechas. Este sábado 7 de septiembre y en un día nublado y con lluvia se celebró la IV Edición de la Ruta Solidaria el Avión, organizada por el ayuntamiento de Jérez del Marquesado. Este evento, que contó con la participación de unos 300 aventureros, recuerda la hazaña realizada hace ya 53 años por los paisanos de Jérez del Marquesado y Lanteira que se adentraron en medio de una terrible ventisca a temperaturas extremas en la sierra de Jérez para salvar la vida de todos los pasajeros del avión estadounidense siniestrado en el enclave conocido como 'Paratas de Chorreras Negras'.

Según informaba el presidente del Club de Montaña Lanteira, Antonio Gámez, "contamos con la colaboración de unos 90 personas para la logística de avituallamientos, asistencia, protección civil, guardia civil y guías. Es la ya consolidada "Ruta Solidaria el Avión" cuyo itinerario se desarrolla por las veredas recuperadas que utilizaron, en una primera intervención aquellos meritorios paisanos de Jérez del Marquesado, Lanteira y otros pueblos de esta comarca, la infernal noche del día 8 y la mañana del 9 de marzo de 1960 y el día 10 en una segunda intervención, los esquiadores y deportistas de la Sociedad Sierra Nevada, Educación y Descanso de Granada junto con equipos de militares y guardias civiles". La cita era a las 8 de la mañana, hora a la que la plaza del molino de Jérez del Marquesado presentaba un aspecto otoñal, rodeada por una fina lluvia, que no fue suficiente para mermar la ilusión del numeroso grupo de montañeros decididos a recorrer esos más de 25 Kms. que tiene esta histórica ruta.

Como aseguraba Antonio Gámez, "pasadas las 8:45, se iniciaba la marcha acompañados por un numeroso grupo de guías, distribuidos en cabeza, cola y a lo largo de la serpiente multicolor que formaba esa larga fila de andarines,

para resolver cualquier circunstancia que ocurriera. Estos guías pertenecen al grupo del Seprona de la Guardia Civil de Guadix, al club de montaña de Lanteira, algunos alumnos del taller de empleo de Jérez del Marquesado y varios voluntarios, que han realizado una eficaz labor a lo largo de la jornada".

El sendero recorrido está homologado por la Federación Andaluza de Montaña como PRA-344, se considera de dificultad media-alta y acumula un desnivel de unos 2.500 m. Su calificación MIDE es 2-2-3-4. Su itinerario discurre por los siguientes parajes: Camino del seminario de San Torcuato, molino de Sintripas, lomilla "el viento", barranco del Maguillo, Posterillo, solana de la Higuera, orilla extremera, barranco de Hervás, cortijo de Isaac, caña de Mahoma, corral Nuevo, Prado Hondo, piedras de los Lobos, acacia del Corazón, barranco y prados del Tesoro, barranco de Carboneras, paratas de Chorreras Negras.

El regreso: Pie de En medio, barranco del Alhorí, Umbria de los Asensos, haza de los Asensos, refugio Postero Alto, casilla de Ballesteros, corral de la Loma, corral de Orejo, collado de las Majailas, casilla de Morales, Las Presas, molino de Santa Agueda, los Terremos, Jérez del Marquesado.

El presidente del Club de Montaña Lanteira resaltaba que "entre los asistentes se encontraban numerosas personas dignas de mención por su historial deportivo y montañero y aunque no es posible citarlos a todos, sí quiero agradecer su asistencia a Pepe Saldaña, reconocido ochomilista granadino y al Padre Antonio, que a su avanzada edad ha realizado el recorrido y ha partido pronto hacia Granada porque mañana celebra en el cerro de los Machos a 3.327 m. de altitud, una misa homenaje a dos grandes montañeros, Francisco Olmedo y Ceferino Castro. Que descansen en paz. La organización ha recibido numerosas felicitaciones y agradecimientos por parte de los participantes, por su eficacia, trato, pericia y conocimientos del entorno. Del mismo modo agradecemos la asistencia de todos los participantes, a sabiendas, que para algunos ha supuesto un extraordinario esfuerzo. Una mención especial también a las caballerías que en su obediente silencio y soberbia fortaleza han mostrado su disposición y ayuda", finalizaba Antonio Gámez.

El Camping la Lomilla colaboró con el evento ofreciendo de forma altruista sus instalaciones para la finalización de la ruta en la que el ayuntamiento de Jérez quesado ofreció un refrigerio con tapa.

ATLETISMO

La prueba de fondo del Melocotón llega a Guadix este domingo

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, José Ignacio Garrido, anuncia que este domingo 15 de septiembre se disputará la XXVIII edición de la Prueba de Fondo del Melocotón - 6ª Media Maratón Ciudad de Guadix, que partirá a las diez de la mañana desde la Plaza de la Constitución.

El itinerario de la emblemática prueba que cumple 28 ediciones será el siguiente: Guadix-Purullena-Bejarín-Benalúa-Guadix. Salida y Llegada: plaza de la Constitución. Circuito urbano que discurrirá por las calles: Plaza de la Constitución, plaza Catedral, plaza Julia Gemella Acci, Plaza de las Américas, Medina Olmos, Chorro Gordo, plaza de la Virgen, Gloria, Plaza Osario, Plaza Pedro de Mendoza, Cruz de Piedra, Carrera de las Cruces, Cañada Perales, Ermita Nueva, Plaza Pedro Poveda, Tejar de Cucala, Placeta de los Bacas, Fuente Maese Pedro, Cañillo Pitico, Rambleta de la Cruz, Cañaveral, Avenida Mariana Pineda. Al regreso de Benalúa, discurrirá por las calles: Avda. Buenos Aires, Pedro de Mendoza, Manuel de Falla, San Miguel, Torreón del Ferro, Ismael de la Serna, Julia Gemella Acci, Plaza Catedral, Plaza de la Constitución.

Los atletas se han ido inscribiendo estos últimos días.

TRIATLÓN

Alejandro Salmerón, descalificado en el Campeonato de España

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El triatleta accitano, Alejandro Salmerón Tenorio (AD Ultrafondo Guadix) participó el pasado 25 de agosto en el Campeonato de España de Triatlón MD-Calima Desafío Posadas 2013. En la cita cordobesa, el triatlón era de media distancia con 1,9 kilómetros de natación, 90 kilómetros de ciclismo y 21 kilómetros de carrera.

Fueron un total de 400 participantes, con salida a las ocho de la mañana y organizado por la Federación Española de Triatlón. Salmerón participó en la categoría de entre 20 y 24 años y, aunque llegó cuarto clasificado, fue descalificado a su llegada a la meta por invadir el carril contrario en la prueba de ciclismo. El triatleta accitano sigue entrenando para llegar ilusionado a futuras citas.

EL TRUCO

CONTRA LAS MANCHAS DE
SUDOR EN LA ROPA

- La sal es muy efectiva para deshacerse de las manchas amarillas que se ven en las axilas de las camisas. Disuelva 4 cucharadas de sal en 1 cuarto de galón (1 litro) de agua caliente y utilice una esponja impregnada de la solución para frotar sobre la zona hasta que note que desaparece la mancha.

- Elimine esas anti-estéticas manchas de sudor o desodorante en las axilas de las camisas y blusas con sólo frotar con una mezcla de partes iguales de jugo de limón y agua antes de un lavado.

- Simplemente vierta un poco de vinagre directamente sobre la mancha y lo frote muy bien la zona antes de meter la prenda en la lavadora para un ciclo normal de lavado.



NO SE LO PIERDA

PRUEBA DEL MELOCOTÓN

El próximo domingo 15 de septiembre, a las 10:00 XXVIII edición de la prueba de fondo del melocotón- 6ª Media maratón ciudad de Guadix. Itinerario: Guadix-Purullena-Bejarín-Benalúa-Guadix. Salida y Llegada: plaza de la Constitución. Circuito urbano que discurrirá por las calles: Plaza de la Constitución, plaza Julia Gemella Acci, Medina Olmos, Chorro Gordo, plaza de la Virgen, Gloria, Plaza Osario, Cruz de Piedra, Carrera de las Cruces, Cañada Perales, Ermita Nueva, Tejar de Cucala, Placeta de los Bacas, Fuente Maese Pedro, Cañiño Pitico, Rambleta de la Cruz, Cañaveral, avenida Mariana Pineda.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCAÑAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquífe- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15 (L-V)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Hueneja		13.00 (lun/sab)
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30 (s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15 (s)		

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

CENTRO INTERPRETACIÓN CUEVAS DE GUADIX

Horario: 10 a 14, y 17 a 19 horas.
Sábados y festivos: 10 a 14 horas.

MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 h.

OFICINA DE TURISMO DE GUADIX - Plaza de las Palomas

FRASE DE LA SEMANA

Septiembre

O seca las fuentes o arrastra los puentes.

Por San Miguel, están los frutos como la miel...

Refranero de "Donde nace la memoria"

Registro de Gentes

NACIMIENTOS

Pablo García García
Ana Belén Hernández Hernández
Juan Heredia Santiago
Macarena Heredia Santiago

DEFUNCIONES

Dolores González Encinas
Rafael Jiménez Camuz
José Balboa Monedero
María Orantes Chinchilla
María Blázquez Ruiz
MATRIMONIOS
Joaquín Vidal Martín y Aline Ortiz Mocellin
Raúl Villalba Fernández y Sandra Eva Ortiz Martínez

EXPOSICIONES

La VI Exposición Temporal del Centro de Interpretación Cuevas de Guadix, que en esta ocasión está dedicada a la fotografía en lienzo del arquitecto y fotógrafo Paco Garrido, ha ampliado su período de exposición hasta el 21 de este mes. Como es habitual en este tipo de exposiciones, podrá ser visitada gratuitamente por todo el que lo desee.

En el Parque de las Ciencias, hasta el 1 de septiembre de 2013 estará abierta la exposición Cerebro. Viaje al interior que nos invita a descubrir cómo funciona este órgano.

NOTA INFORMATIVA

Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores. Temporalmente, este semanario no dispondrá de la sección de cartas al director, hasta nueva reestructuración del mismo.

Wadi-as

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información

en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX
información

Wadi-as

INFORMACIÓN

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Duque de Gor, 9 - 2ºB
18500 GUADIX (Granada)

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

D. Desea recibir: WADI-AS INFORMACIÓN

En la dirección: DNI o CIF.:

C.P.: Población: Teléf Laboral:

Teléf Part:

FORMA DE PAGO

ANUAL: 52,00 EUROS

IVA incluido.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

Muy Sres, Mios: Ruego a Vds que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR-WADI-AS

Banco o Caja de Ahorros:

Sucursal: Población:

Titular de la cuenta:

Nº de Cuenta:

FIRMA AUTORIZADA

Ayer como quien dice...



14 de septiembre de 1730

A los 16 años ingresa en la orden franciscana fray Junípero Serra (1713-1784), misionero español, nacido en Petra (Mallorca) y muerto en la misión de Monterrey (México). Su verdadero nombre era Miguel José. En 1749 fue enviado a México por sus superiores; de allí pasó a California, donde permaneció 30 años, intensificando la colonización de aquel territorio. Incansable propagador de su fe, funda hasta nueve misiones, fundaciones que se consideran las más importantes de las realizadas y que dieron origen a grandes ciudades americanas.



15 de septiembre de 1927

Estreno en los cines Capitol Cinema y Pathé Cinema, de Barcelona de la película (muda) española "Por fin se casa Zamora"; guión y dirección: J. Fernández; fotografía: T. Duch. Intérpretes: Ricardo Zamora, Amparo Ferrer, Emilia Donnay, José Fernández, Dolores Forá, Carmen Sanmartín, Eduardo Gascó, Francisco Climent, Pilar Gil, Leopoldo Gil, Juan Lurbe... Zamora es un futbolista, reacio al matrimonio, y único heredero de su tío, que quiere casarlo con una prima que vive en América pero que, por lo que le dicen, es muy fea....



16 de septiembre de 1851

Nace en La Coruña Emilia Pardo Bazán (1851-1921), novelista española. Preside la sección de literatura del Ateneo de Madrid y lleva la cátedra de literaturas contemporáneas de la U. Central. "Una feminista que jamás olvidó, en sus obras, la lucha en favor de la emancipación femenina" (P. Ward). Y planteó, con rigor, la vida de las clases trabajadoras en las ciudades. Obras: "Los pazos de Ulloa", "La madre naturaleza", "Pascual López", "La sirena negra", "La piedra angular", "La tribuna"; "San Francisco de Asís", "El cisne de Vilamorta"...



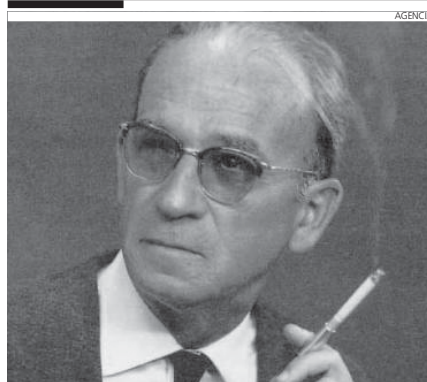
—POR JOAQUÍN VALVERDE SEPÚLVEDA—

Un recorrido por el nacimiento de en San Sebastian compositor español Pablo Sorozábal (1897/1988) o de Emilia Pardo Bazán (1851-1921), novelista española, son algunas de las efemérides de esta semana.



17 de septiembre de 1574

Muere en Santander el marino y soldado español Pedro Menéndez (1519/1574), nacido en Avilés. Sus comienzos estuvieron dedicados a la lucha contra los piratas de la costa Cantábrica. Como soldado se distingue en la Batalla de San Quintín. Felipe II le nombra Capitán General de la Flota de Indias, y pone fin a los intentos franceses de conquistar La Florida. Fue gobernador de Cuba y, durante su mandato se levantó la primera carta náutica de las Islas Bahamas y las costas y litoral de Cuba.



18 de septiembre de 1897

Nace en San Sebastian compositor español Pablo Sorozábal (1897/1988), que estudia con los profesores Larrocha y Cendoya; en Madrid violín con Arbós; y en Leipzig, con Krell y Kroch. Estrena en Madrid (1931) su primera obra, "Katiuska", ya estrenada con gran éxito en otras capitales; con el estreno de su ópera "Black el payaso" confirma su fama y prestigio. Otras zarzuelas: "La tabernera del puerto", "La del manojito de rosas"; "Adiós a la bohemia", "Juan José" (óperas); y obras para orquesta: "Variaciones sobre un tema popular vasco"...



19 de septiembre de 1962

Estreno en el Teatro Infanta Beatriz, de Madrid, de la comedia "Alrededor de siempre", de Santiago Moncada Mercader, premio "Calderón de la Barca", y "Elisenda Moncada", de novela. Dirigida por Cayetano Luca de Tena, con decorados de Emilio Burgos, y un largo reparto: Carmen de la Maza, Isabel Pallarés, María Enriqueta Carballeira, Pilar Sala, Adela Tauler, Emilia Rubio; Ismael Merlo, Agustín Povedano, Pablo Lastra, Antonio Pérez, Rafael Gil Mareos, José Luis Alatrán, Pedro Oliver, Manuel Mongio, Pedro Espinosa y Ramón Reparaz.

TURISMO ANDALUZ
**LA OFERTA DEL
INTERIOR**

La oferta de turismo de interior es tan amplia y variada como sus espacios protegidos, sus monumentos o sus pueblos es. La variedad va desde

Un interior lleno de riqueza

Infinita, así es Andalucía y así son sus destinos a descubrir, aunque hoy lo que le recomendamos es que se adentre en el interior de esta inmensa comunidad, tan variada como su orografía y naturaleza, tan diversa como sus pueblos, tan rica como su patrimonio monumental, tan interesante como sus costumbres, tan acogedora como sus gentes. Andalucía posee la mayor oferta que existe para el turismo rural: del cortijo más auténtico al hotel más sofisticado, desde una ruta en bicicleta por una antigua vía férrea al montañismo puro, de los pueblos blancos incrustados en las laderas de las montañas a las riquezas monumentales de ciudades Patrimonio de la Humanidad. Todo lo puede encontrar en Andalucía.

Esta época del año invita especialmente a perderse por la geografía andaluza. Si lo que desea es aprovechar los últimos resquicios de las vacaciones para disfrutar de la naturaleza, Andalucía dispone de una inmensa oferta centrada en sus parques y parajes naturales, una riqueza de contrastes que va desde las cumbres nevadas hasta el clima tropical, desde la dehesa que salpica las sierras hasta la placidez de los manantiales del Guadalquivir, de la humedad de los lluviosos bosques de Grazalema a la belleza salvaje del desierto de Almería, de las recónditas sendas de cualquier de las Axarquías a las actividades deportivas de más riesgo que uno haya soñado. Y todo lo ofrece Andalucía.

La clave de esa diversidad está en los contrastes microclimáticos y paisajísticos que salpican la Comunidad, la que más espacios naturales protegidos posee en España, cada uno con sus propias características, por su geografía pero también por su herencia cultural, que salpica esos pueblos y esas costumbres que forman parte del patrimonio natural andaluz.

Lugares tan emblemáticos como los Parque Nacionales de Doñana y Sierra Nevada en Granada, declarados Reserva de la Biosfera; el Parque Natural de Cabo de Gata en Almería o el de Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas, el segundo parque natural más grande de Europa, o la Sierra de Grazalema en Cádiz, son buena prueba de una tierra que ofrece mucho para disfrutar.

El enclave natural de Andalucía conquista al visitante más atrevido, al que desea disfrutar activamente de las ventajas de su situación geográfica o al que prefiere deleitarse con sus rincones más escondidos. La oferta de instalaciones, hospedaje, actividades lúdicas o deportivas de cada zona es impresionante, tan variada como la propia naturaleza que se pone a disposición del visitante.

LEGADO PATRIMONIAL

Pero la naturaleza no puede desligarse del inmenso legado patrimonial y monumental que posee Andalucía. La cultura andaluza es hija de su historia, con vestigios que van desde los tartessos hasta los musulmanes, pasando por el cristianismo, el barroco o el renacimiento, que marcan con gran diferencia muchos de los rincones de Andalucía.

En cada pueblo, en cada comarca, encontrará esa huella inevitable de la historia: la configuración de sus calles, el



La riqueza patrimonial y cultural de Andalucía -desde sus castillos a sus molinos o almazaras- está íntimamente ligada a la naturaleza.



Muchos de los paisajes más significativos de Andalucía están salpicados por pueblos dignos de visitar,

trazado de sus cascos urbanos, edificios característicos de su forma de vida: sus acequias, sus bodegas, sus almazaras, sus corrales, sus hornos o sus haciendas. Todo forma parte de la particular idiosincrasia de un pueblo ligado a su historia.

Y si es de historia de lo que hablamos, las ciudades monumentales salpican toda la geografía andaluza: la Alham-

PROTEGIDOS

Enclaves naturales como Doñana, Cabo de Gata, o Cazorla se encuentran a su disposición

NATURALEZA

No puede desligarse del legado patrimonial y monumental que poseen las zonas de interior

el cortijo más auténtico al hotel más sofisticado naturaleza, con parques y espacios protegidos que recorren la geografía andaluza, desde marismas a

picos nevados, y con un inmenso patrimonio monumental salpica cada pueblo y cada ciudad de la región Por **Información** Fotos **Turismo Andaluz**



Tartesos, musulmanes, árabes, cristianos... todos han dejado sus huellas en Andalucía.

bra, el Generalife, el Albaicín... en Granada, el patrimonio universal o Úbeda y Baeza, o de las ciudades bañadas por el Guadalquivir: una visita nocturna a la Mezquita-Catedral de Córdoba o perderse por el casco histórico de la ciudad de Sevilla.

Pero hay más: acérquese a Osuna o a Estepa, o piérdase por los Vélez de las sierras almerienses, desvíese y busque la mejor ruta para llegar a Ronda, a Car-

mona o a Aracena, busque y adéntrese en el Valle de los Pedroches, en las sierras de María, Mágina o diríjase a Santiago Pontones, en los límites de la Andalucía jiennense.

Pero si algo no puede olvidar, junto con la amplia oferta residencial de hoteles de lujo a coquetas casas rurales, es la gastronomía, otro ejemplo más de cómo Andalucía ha ido sumando las culturas a su vida cotidiana.

La recomendación: La sencillez de la Ruta de los Pueblos Blancos

Uno de los destinos más recomendables dentro de la amplia oferta de turismo rural en Andalucía está en la Ruta de los Pueblos Blancos, que abarca la zona norte de la provincia de Cádiz y parte del noroeste de la de Málaga, incluido el Parque Natural de Grazalema, uno de los espacios naturales más impresionantes de Andalucía, declarado Reserva de la Biosfera.

Los paisajes abruptos, verdes, escarpados, luminosos y también lluviosos se mezclan con pueblos blancos de cal deslumbrante, que sortejan valles y montañas. Son 25 localidades las que conforman una ruta más que recomendable si quiere disfrutar, a la vez, de la naturaleza y de sus gentes.

Marcada por la propia historia, sus asentamientos -sus vestigios y restos arqueológicos así lo atestiguan- vienen desde la prehistoria: iberos, celtas, romanos, visigodos y sobre todo árabes dejaron allí su impronta. Encontramos sus huellas en la configuración de sus calles, estrechas, sinuosas, con grandes pendientes, una postal en cada una de las localidades a visitar, en las que se mezclan el paisaje con ventanas y balcones cuajados de flores y, sobre todo, con sus gentes, sencillas y alegres, acogedoras hasta el infinito.

Arcos de la Frontera, declarado Mo-

numento histórico-artístico es uno de los pueblos blancos más célebres. Le siguen Ubrique, El Bosque y Prado del Rey, conocidos no sólo por la belleza de sus paisajes, sino por su artesanía.

Algar, Algodonales, El Gastor, Puerto Serrano y Villaluenga del Rosario forman parte de la Ruta. También Benaoz, Bornos, Espera, Villamartín y Olvera, cada uno con sus fiestas, sus castillos y sus peculiaridades.

La ruta de los Pueblos Blancos se adentra en el Parque Natural de Grazalema, declarado Reserva de la Biosfera, donde no podemos dejar de visitar la localidad del mismo nombre, así como Zahara de la Sierra, con uno de los paisajes más espectaculares del entorno.

Por último, son dignos de visitar Alcalá del Valle y Setenil de las Bodegas, con la insólita disposición de sus casas, excavadas en la montaña, siguiendo el cauce del río.

Además, son variadas las actividades para practicar en toda esta zona: pesca en los ríos y embalses; caza en las diferentes sierras o la escalada; senderismo o la práctica de la espeleología. También volar en parapente y ala delta o practicar la equitación, montar en bicicleta de montaña, descender por cañones o simplemente observar animales. ¿Qué es lo que le apetece?



La sinuosidad de las calles es una característica de los pueblos blancos.



Andalucía
TE QUIERE

Eduardo Ramírez,
Ramón Sánchez,
Pícaro

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.wordpress.com>
pityalarcon@ono.com



Las autoridades informaron sobre las novedades del curso 2013/2014.

El curso arranca en nuestra provincia con refuerzos en becas y profesorado

A. PÉREZ
COMARCA

Más de doscientos mil alumnas y alumnos de nuestra provincia comienzan el nuevo curso escolar en las distintas etapas educativas con diferentes novedades que han presentado la delegada del Gobierno, María José Sánchez, y la titular de Educación, Cultura y Deporte, Ana Gámez. Mientras los más pequeños ya se incorporaron el pasado día 2, con la apertura de las escuelas infantiles, el resto del alumnado de la provincia irá retornando a las aulas en los próximos días.

Un total de 10.838 profesores (92 más que el curso anterior) atenderán a 212.364 alumnas y alumnos en 777 centros educativos, 575 de los cuales son sostenidos con fondos públicos. Se mantienen además los servicios de aula maternal, transporte y comedor escolar. "La Junta de Andalucía impulsará las ayudas a las familias ya que se mantiene el programa de gratuidad de libros, a diferencia de otras comunidades, así como los precios públicos de escuelas infantiles, comedores y actividades extraescolares, que no suben por cuarto año consecutivo. Además, se mantendrá la gratuidad del transporte escolar y las bonificaciones para comedores escolares, más de la mitad de las cuales ascienden al 100%", declaró Sánchez.

"La Junta de Andalucía realiza un esfuerzo importante, a pesar de la

austeridad, para que el alumnado no sufra la crisis económica, permitiendo a las familias la vuelta al cole más económica del país, una tercera parte de media de lo que cuesta en otras comunidades. Esta es la línea que claramente nos diferencia con respecto al resto del país, porque el Gobierno Andaluz entiende la educación como la auténtica garantía de la igualdad de oportunidades", añadió Gámez.

Un total de 586.449 kilogramos de equipamiento se ha distribuido en los centros provinciales, lo que se suma a la inversión realizada en infraestructuras. El Plan de Oportunidades Laborales de Andalucía está permitiendo la mejora y ampliación de 102 centros educativos situados en 57 municipios de nuestra provincia, con una inversión de casi 35 millones y medio de euros, que se suman a los casi 300.000 con los que se han acondicionado este verano doce centros educativos para dar respuesta a las necesidades de escolarización.

Beca 'Adriano'

La Junta de Andalucía ofertará diferentes ayudas al alumnado andaluz, con la creación de la nueva beca Adriano, que se suma a la beca 6000 y a la beca Segunda Oportunidad, que se mantienen respecto al curso anterior. Se trata de una ayuda de 1500 euros de los que se beneficiarán un total de 850 alumnas y alumnos granadinos de bachiller, forma-

ción profesional y enseñanzas postobligatorias que, aunque han aprobado, no han obtenido la calificación exigida por el Ministerio de Educación.

"Con esta nueva ayuda, el Gobierno Andaluz pretende contrarrestar la política de becas del ministro Wert, de forma que los alumnos y alumnas de nuestra comunidad que aprueben, pero que no cumplan los requisitos académicos del ministerio no tengan que renunciar a sus estudios", ha indicado Gámez.

Más matemáticas

Otra de las novedades destacadas para el presente curso escolar será la incorporación de medidas para mejorar la competencia matemática del alumnado, que se suman a las actuaciones específicas realizadas en cursos anteriores para la mejora de los rendimientos en la comprensión lectora y en la expresión escrita.

Entre las nuevas medidas, se grabarán y difundirán semanalmente clases excelentes de matemáticas, que se difundirán para todos los centros educativos mediante la plataforma Mediva. Por otra parte, se pondrá a disposición de los centros que lo soliciten material específico para la mejora de esta competencia. Se permitirá, además, la movilidad del profesorado que realice buenas prácticas.

Idiomas

La enseñanza de idiomas, con más de 2.200 profesores implicados en

nuestra provincia, supone otra de las prioridades de la Consejería de Educación durante el presente curso. El número de centros bilingües ha aumentado a 98, con la incorporación a este programa de cinco nuevos centros que se suman a los 93 existentes. Asimismo, se suman dos nuevos centros plurilingües al ya existente en el curso anterior. También aumenta el número de asistentes de conversación que asciende a un total de 111, 26 más que el pasado curso. Las Escuelas Oficiales de Idiomas contemplarán también algunas novedades, tales como el crecimiento de la modalidad semipresencial, que se ofertará en 6 centros de la provincia, así como el retorno de los auxiliares de conversación.

Otras novedades

Las delegadas han informado además de otras medidas que se pondrán en marcha este curso, tales como la puesta en marcha de la Escuela de Familias de Andalucía, que pretende formar e informar a los padres y madres sobre los temas que más les preocupan en relación a la educación de sus hijas e hijos.

Por otra parte, se realizará una simplificación administrativa con vistas a agilizar la labor del profesorado mediante un total de 32 medidas que pretenden una importante reducción de la burocracia. Entre estas medidas destaca la de descargar a los centros del cobro de las actividades extraescolares.

Después de un periodo en el que me he dedicado a saber como se vive en otros países, para decidir al final—siempre nos ocurre así—que, con nuestros defectos, vivir en España es lo mejor que nos puede ocurrir, me incorporo de nuevo a esta sección con el recuerdo, aun latente en mí, del Pregón de exaltación del Cascamorras que tuve el honor de pronunciar en el Teatro Mira de Amescua.

Son muchas las emociones vividas que aun perduran en mí. En determinados momentos, la familia, los amigos, los conocidos, dejan siempre en nosotros instantes que parecen irrepetibles, como esa actuación de la Banda de Música Municipal, de Guadix, que puso el colofón al acto con una brillante actuación porque, como siempre que hemos tenido la fortuna de escucharla, esta formación musical tiene la virtud de hacer que nos sintamos orgullosos de que en Guadix, en nuestra tierra, el ciudadano tenga la posibilidad de disfrutar de la música con mayúsculas.

Eduardo Ramírez es el director, el artífice, de esta agrupación musical que tantas satisfacciones nos da cuando tenemos el placer de escucharla. Un trabajo realizado a lo largo de años de búsqueda de la excelencia, de lucha por encontrar su personalidad. Hoy podemos decir que lo ha conseguido y nos alegramos.

Es cierto que el trabajo en una Banda de Música no termina nunca porque siempre se buscan nuevos sonidos, pero esta formación está en las mejores manos para continuar creciendo.

El acto, entre otros momentos, contó también con la presencia de algunos de los últimos Cascamorras que fueron homenajeados como se merecen, pero notamos la falta de uno de ellos, Ramón Sánchez, Pícaro—miembro de Wadi-As y un extraordinario fotógrafo—, porque no podemos olvidar que el día un paso al frente en 1988 sustituyendo a Cheli en la carrera de Guadix. Una decisión, en ese momento valiente, que permitió iniciar una nueva etapa en cuanto a la figura del Cascamorras y es que, gracias a ello, otros muchos accitanos comprendieron que vivimos una época en la que la imagen adquiere una dimensión especial.

Sí, él fue el primero de una nueva etapa que nos llevo al reconocimiento de Fiesta de Interés Turístico Internacional, y es bueno que lo reconozcamos así.