

CANDIDATURA

EL PSOE DE GUADIX ELIGE A INMACULADA OLEA COMO CANDIDATA SOCIALISTA A LA ALCALDÍA DE GUADIX | [Página 3](#)



ARTÍCULO HISTÓRICO SOBRE EL VINO EN LAS TIERRAS DE GUADIX

Por Antonio Reyes Martínez y Francisco Rivas García | [19](#)

V CENTENARIO DE SANTA TERESA DE JESÚS (PARTE 1ª)

De Teresa de Ahumada a Santa Teresa de Jesús | [20 y 21](#)

ELECCIONES RESULTADOS EN LA COMARCA DE GUADIX

| PÁGINAS 2-3

Todos los resultados comarciales de las elecciones autonómicas

■ En Guadix el PSOE fue el partido más votado con 3.831 votos, por 3.166 del Partido Popular, 932 de Podemos, 681 de Ciudadanos y 402 de Izquierda Unida



Primera piedra de la piscina cubierta

Arrancan las obras del Centro Deportivo Urbano en el que se ubica la piscina cubierta con la colocación de la primera piedra. | [Página 11](#)

Inaugurado el archivo municipal y de protocolos

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha participado esta semana en el acto de firma de recepción de las obras del archivo municipal y de protocolos, donde

próximamente se unificará para su consulta y estudio el rico patrimonio documental y archivístico de nuestra ciudad.

| [Página 10](#)

ACTIVIDADES

| PÁGINA 7

VI Edición de Primavera y Vino

■ La Feria se celebra en la antesala de la Semana Santa acitana, los días 27, 28 y 29 de marzo, en la Plaza de la Constitución



ESCUELA DE ARTE DE GUADIX

www.escueladearteguadix.es

PREINSCRIPCIÓN CURSO 2015 - 2016

BACHILLERATO DE ARTES

Lunes a Viernes de 9:00 a 14:00 horas
Plaza de la Catedral, 4 Tf: 958 660126



1 AL 31 DE MARZO

GUADIX



El PSOE se convierte en la fuerza política más votada en Guadix en las autonómicas

■ El Partido Popular pierde más de mil votos con respecto a las elecciones autonómicas de 2012. Podemos y Ciudadanos irrumpen con fuerza en panorama político accitano

A. PÉREZ COMARCA

Con el 99,90 por ciento escrutado, el PSOE-A gana las elecciones autonómicas en la provincia de Granada y consigue 5 escaños en el Parlamento andaluz, logrando un 34,63 por ciento de los votos. Esta cifra supone un escaño menos que en los comicios de 2012.

Por su parte, el PP-A consigue 4 diputados, -2 menos que en las pasadas elecciones autonómicas—y el 30,02 por cien-

to de votos. Podemos se estrena con 2 escaños y el 13,90 por ciento de los sufragios. Ciudadanos logra en su primera cita autonómica un respaldo del 9,56 por ciento y consigue un escaño. IULV-CA, con un apoyo del 6,09 de los sufragios, mantiene el escaño por la provincia logrado hace tres años.

La participación es de un 64,97 por ciento y la abstención de un 35,03 por ciento. En Guadix, el PSOE se ha

convertido en la fuerza política más votada, con 3.831 votos, el 40,66%, con más de 300 votos perdidos con respecto a las elecciones de 2012. Por su parte el PP se convierte en la segunda fuerza política con 3.166 votos, el 33,60%, más de mil votos menos que en 2012. Irrumpen con fuerza Podemos con 932 votos, el 9,89% y Ciudadanos, con 681 votos, el 7,23%. Por último IU consigue 402 votos, el 4,27%. La participación en

Guadix fue del 59,33%. En la comarca de Guadix los resultados han sido los siguientes:

- Alamedilla.- Participación: 72,20%. PSOE: 292 (70,87%), PP: 83 (20,15%), Podemos: 14 (3,4%), IU: 9 (2,18%), C's: 9 (2,18%) y PA: 1 (0,24%).

- Albuñán.- Participación: 64,52%. PSOE: 133 (56,84%), Podemos: 38 (16,24%), PP: 29 (12,39%), C's: 16 (6,84%) IU: 7 (2,99%) y PA: 5 (2,14%).

- Aldeire.- Participación: 75,27%. PSOE: 224 (52,96%), PP: 78 (18,44%), Podemos: 55 (13%), IU: 25 (5,91%), C's: 24 (5,67%) y UPyD: 6 (1,42%).

- Alicún de Ortega.- Participa-

ción: 71,59%. PSOE: 171 (53,44%), PP: 92 (28,75%), IU: 37 (11,56%), Podemos: 14 (3,4%), C's: 6 (1,88%) y PUM+J: 1 (0,31%).

- Alquife.- Participación: 71,54%. PSOE: 225 (48,7%), PP: 121 (26,19%), Podemos: 37 (8,01%), IU: 31 (6,71%), C's: 31 (6,71%) y PA: 8 (1,73%).

- Beas de Guadix.- Participación: 70,81%. PSOE: 123 (59,13%), PP: 50 (24,04%), Podemos: 14 (6,73%), C's: 13 (6,25%), IU: 5 (2,4%), y UPyD: 1 (0,48%).

- Benalúa.- Participación: 61,6%. PSOE: 798 (50,35%), IU: 293 (18,49%) PP: 220 (13,88%), Podemos: 186 (11,74%), C's: 53 (3,34%), y UPyD: 9 (0,57%).

- Cogollos de Guadix.- Participación: 79,67%. PP: 205 (42,62%), PSOE: 185 (38,46%), Podemos: 36 (7,48%), IU: 30 (6,24%) C's: 17 (3,53%) y UPyD: 3 (0,62%).

- Cortes y Graena.- Participación: 64,62%. PP: 208 (37,68%), PSOE: 199 (36,05%), Podemos:

61 (11,05%), C's: 57 (10,33%), IU: 9 (1,63%) y UPyD: 7 (1,27%).

- Darro.- Participación: 61,58%. PSOE: 428 (57,99%), PP: 211 (28,59%), IU: 36 (4,88%), Podemos: 26 (3,52%), C's: 19 (2,57%) y PA: 4 (0,54%).

- Dehesas de Guadix.- Participación: 72,92%. PSOE: 146 (52,52%), PP: 96 (34,53%), Podemos: 22 (7,91%), C's: 10 (3,6%) e IU: 1 (0,36%).

- Diezma.- Participación: 66,52%. PSOE: 262 (56,34%), PP: 144 (30,97%), Podemos: 26 (5,59%), C's: 18 (3,87%), IU: 8 (1,72%), y UPyD: 3 (0,65%).

- Dólar.- Participación: 63,69%. PSOE: 134 (42,68%), PP: 103 (32,8%), Podemos: 44 (14,01%), C's: 10 (3,18%), IU: 14 (4,46%), y UPyD: 2 (0,64%).

- Ferreira.- Participación: 77,82%. PSOE: 115 (54,25%), PP: 69 (32,55%), Podemos: 8 (3,77%), C's: 5 (2,36%), IU: 5 (2,36%), y

**Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX**

UPyD: 4 (1,89%).
 - Foneles.- Participación: 66,63%. PSOE: 406 (72,11%), PP: 107 (19,01%), IU: 22 (3,91%), Podemos: 21 (3,73%), C's: 5 (0,89%), y PCPE: 1 (0,18%).
 - Gobernador.- Participación: 72,24%. PSOE: 83 (41,29%), PP: 79 (39,3%), Podemos: 21 (10,45%), C's: 14 (6,97%), IU: 2 (1%), y UPyD: 1 (0,5%).
 - Gor.- Participación: 60,08%. PSOE: 266 (60,45%), PP: 111 (25,23%), Podemos: 26 (5,91%), C's: 17 (3,86%), IU: 10 (2,27%), y PA: 5 (1,14%).
 - Gorafe.- Participación: 74,79%. PSOE: 193 (73,66%), PP: 28 (10,694%), Podemos: 23 (8,78%), IU: 7 (2,67%), VOX: 6 (2,29%) y C's: 3 (1,15%).
 - Huélagos.- Participación: 67,49%. PSOE: 157 (64,34%), PP: 53 (25,82%), Podemos: 10 (4,1%), IU: 3 (1,23%), UPyD: 3 (1,23%) y PUM+J: 1 (0,41%).
 - Huéneja.- Participación: 67,49%. PSOE: 271 (41,56%), PP: 207 (31,75%), Podemos: 75 (11,5%), C's: 40 (6,13%), IU: 35 (5,37%), y PA: 10 (1,53%).
 - Jerez del Marquesado.- Participación: 72,93%. PSOE: 327 (52,24%), PP: 168 (26,844%), Podemos: 84 (13,42%), C's: 21 (3,35%), IU: 15 (2,4%), y PA: 3 (0,48%).
 - La Calahorra.- Participación: 66,15%. PSOE: 216 (50,82%), PP: 96 (22,59%), Podemos: 68 (16%), IU: 19 (4,47%), C's: 13 (3,06%), y FE de las JONS: 3 (0,71%).
 - La Peza.- Participación: 62,78%. PP: 294 (46,01%) PSOE: 279 (43,66%), Podemos: 36 (5,63%), C's: 19 (2,97%), IU: 6 (0,94%), y UPyD: 4 (0,63%).
 - Lanteira.- Participación: 72,82%. PSOE: 192 (52,32%), PP: 91 (24,8%), Podemos: 45 (12,26%), C's: 16 (4,36%), IU: 8 (2,18%), y UPyD: 4 (1,09%).
 - Lugros.- Participación: 70,21%. PSOE: 117 (57,35%), PP: 54 (26,47%), Podemos: 15 (7,35%), C's: 7 (3,43%), IU: 3 (1,47%), y UPyD: 2 (0,98%).
 - Marchal.- Participación: 77,56%. PP: 103 (38,29%) PSOE: 87 (32,34%), Podemos: 42 (15,61%), C's: 24 (8,92%), PA: 7 (2,6%), y UPyD: 3 (1,12%).
 - Morelábor.- Participación: 66,55%. PSOE: 207 (52,57%), PP: 137 (34,77%), Podemos: 25 (6,35%), C's: 11 (2,79%), IU: 4 (1,02%), y UPyD: 3 (0,76%).
 - Pedro Martínez.- Participación: 70,84%. PSOE: 489 (73,42%), PP: 93 (13,96%), Podemos: 33 (4,95%), C's: 15 (2,25%), IU: 19 (2,85%), y UPyD: 7 (1,05%).
 - Polícar.- Participación: 77,93%. PSOE: 69 (41,57%), PP: 66 (39,76%), C's: 10 (6,02%), Podemos: 9 (5,42%), IU: 5 (3,01%), y UPyD: 4 (2,41%).
 - Purullena.- Participación: 60,48%. PSOE: 627 (53,96%), PP: 288 (24,78%), Podemos: 111 (9,55%), IU: 52 (4,48%), C's: 50 (4,3%), y UPyD: 13 (1,12%).
 - Valle del Zalabí.- Participación: 70,53%. PSOE: 693 (52,54%), PP: 473 (35,86%), Podemos: 60 (4,55%), C's: 42 (3,18%), IU: 20 (1,52%), y UPyD: 14 (1,06%).
 - Villanueva de las Torres.- Participación: 68,67%. PSOE: 223 (57,77%), PP: 87 (22,54%), IU: 48 (12,44%), Podemos: 20 (5,18%), C's: 6 (1,55%), y UPyD: 1 (0,26%).
 El secretario general del PSOE de Guadix, José Martínez Olmos, la presidenta de los socialistas accitanos, Iluminada Jiménez, y el portavoz municipal, Manuel Gómez Vidal, valoraron en rueda de prensa los resultados que el PSOE de Guadix ha obtenido en las elecciones al Parlamento de Andalucía, calificando de "éxito" la victoria socialista al ser la fuerza política más votada en la ciudad accitana.

Ante este resultado, la presidenta del PSOE de Guadix, Iluminada Jiménez, ha agradecido en nombre de los socialistas "la confianza que han depositado los ciudadanos y las ciudadanas en nuestra ciudad, una confianza que es la que nos va a permitir seguir trabajando por unas mejores condiciones para la ciudadanía andaluza y accitana". Por su parte, el portavoz socialista en el Ayuntamiento de Guadix, Manuel Gómez Vidal ha asegurado que ha sido "el seguimiento de las recetas de Rajoy" lo que ha provocado "un auténtico debacle del PP" en Andalucía y en Guadix.

Para Gómez Vidal, la confrontación del Gobierno municipal del PP con la Junta de Andalucía es "un error", ya que con la victoria del PSOE "ya se acabó aquello de que siempre la culpa es de la Junta de Andalucía, un guion que siempre ha reproducido el Gobierno del PP en Guadix". Como ha aclarado, "se abren tiempos nuevos y nosotros siempre hemos dicho que Guadix crece con los acuerdos políticos de los gobiernos de España, Andalucía, de la Diputación de Granada y el acuerdo entre los grupos que definimos y componemos la realidad municipal".

El PSOE de Guadix elige a Inmaculada Olea como candidata socialista a la alcaldía

■ El 70% de los militantes socialistas que acudieron a la asamblea de designación de candidatura eligieron la lista encabezada por Inmaculada Olea, actual edil del grupo municipal del PSOE en el Ayuntamiento de Guadix y la primera mujer que aspira a ser alcaldesa en la ciudad accitana.



Inmaculada Olea Laguna. G.P.

REDACCIÓN GUADIX

El PSOE de Guadix eligió el pasado lunes en asamblea a Inmaculada Olea Laguna como candidata socialista a la Alcaldía de Guadix, de cara a la celebración de las próximas elecciones municipales del 24 de mayo. La candidata socialista encabeza la lista del PSOE de Guadix que ha estado apoyada por el 70% de los militantes que acudieron a la asamblea y que se compone de los siguientes miembros:

1. Inmaculada Olea Laguna.
2. Iván López Ariza.
3. Beatriz Postigo Hidalgo.
4. Francisco Avilés Martos.
5. Rosario Requena Ibáñez.
6. Manuel Gómez Vidal.
7. Rosana López Raya.
8. Miguel García Raya.
9. Ana García Raya.
10. Juan Monedero López.
11. Sonia Soria.
12. Ramón Varón Sierra.
13. María Isabel Hidalgo Muñoz.
14. Ramón Martínez Casas.
15. Iluminada Jiménez Olivencia.
16. José Martínez Olmos.
17. Yolanda Martínez.

El secretario general del PSOE de Guadix, José Martínez Olmos, ha expresado su deseo en que "Guadix tenga en mayo la primera mujer alcaldesa de la ciudad y que sea socialista". En este sentido, ha señalado que los socialistas accitanos "se van a tomar en serio la confianza que ha depositado la ciudadanía en el

PSOE a la hora de ser la fuerza más votada en Guadix en las elecciones autonómicas y queremos seguir manteniendo esa confianza el 24 de mayo e incluso incrementarla".

Para ello, como ha indicado Martínez Olmos, "los militantes del partido socialista se van a volcar en las calles explicando sus propuestas y preguntando a los ciudadanos lo que quieren que llevemos en el programa electoral, como siempre lo hemos hecho. Para que cuando empiece a notarse cierta recuperación económica, se pueda traducir en medidas que hagan que la gente esté mejor y que se sienta orgullosa de vivir en la comarca de Guadix, porque

haya dirigentes políticos en las instituciones que se preocupan por salir de esta situación complicada, fruto de la incapacidad del PP en Guadix y en la Diputación de Granada".

Con la designación de Inmaculada Olea como candidata socialista, ya se despeja la práctica totalidad de candidatos de Guadix.

Recordemos que el Partido Popular se presentará con Jesús Lorente como cabeza de lista, Izquierda Unida con Manuel Ortiz, el Partido Andalucista con Jesús Valenzuela, Ciudadanos con Manuel Portayos y estamos a la espera de conocer al posible candidato de la asamblea popular Gana Guadix.

TURISMO FORMACIÓN

Comienza el curso de la Escuela Internacional de Turismo Rural

REDACCIÓN GUADIX

La Escuela Internacional de Turismo Rural, Enturna, ha comenzado el curso lectivo 2015, en el que se han programado 22 acciones formativas que suman 585 horas lectivas y en las que se ofrecen más de 1.200 plazas. El Plan de Actividad ha sido confeccionado por el Comité Académico de la Escuela y fue aprobado por el Consejo Rector de Turismo de Granada de la Diputación Provincial el pasado 27 de febrero.

El vicepresidente de la Diputación y diputado delegado de Presidencia y Turismo, José María Guadalupe, explica que Enturna "ha elaborado el nuevo Plan con la experiencia cosechada en los dos años de funcionamiento de la Escuela y tras recoger las sugerencias y opiniones de los usuarios". En el nuevo curso, adelanta Guadalupe, "Enturna seguirá impartiendo cursos presenciales, pero hará una mayor apuesta por la formación online para facilitar el aprendizaje".

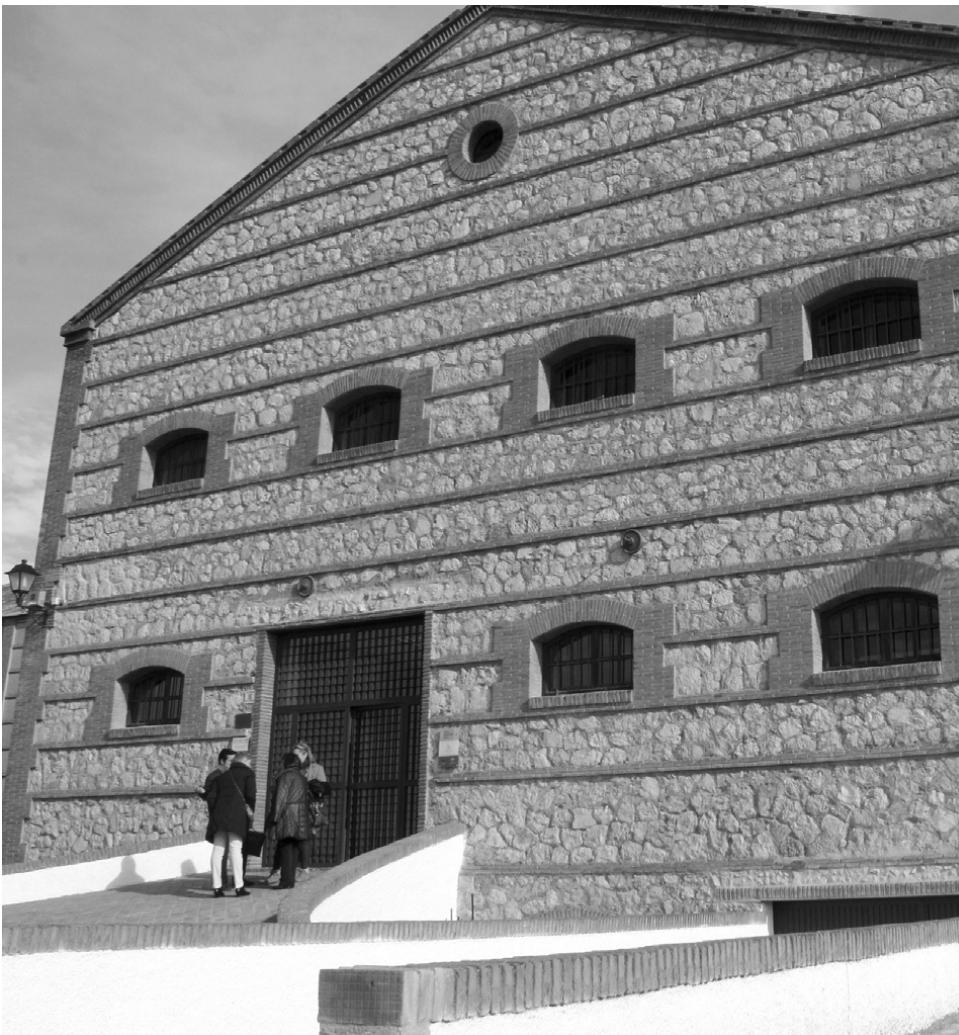
Las acciones formativas para el presente ejercicio están estructuradas en cuatro grupos según el público objetivo: cursos para emprendedores y empresarios; itinerarios de inserción sociolaboral para desempleados; jornadas técnicas para alojamientos; y formación para responsables de entidades locales.

Las instalaciones de la sede de Enturna en Guadix han sido mejoradas con la crea-

ción de dos aulas dotadas con medios técnicos avanzados para la formación. En el curso que ahora comienza también se han incrementado las prestaciones para abordar "los dos principales hándicaps detectados: las carencias en idiomas y la necesidad de acciones dirigidas a segmentos turísticos muy concretos". Según Guadalupe, "la fortaleza de la Escuela como centro educativo debe ser la especialización y la transmisión de conocimiento con posibilidades de aplicación práctica". En cuanto a la temática de las actuaciones, incidirán en la enseñanza de idiomas (francés, alemán e inglés), el marketing turístico, las nuevas tecnologías, la gestión pública del turismo, y en segmentos específicos como el senderismo y la astronomía.

La Escuela inicia el curso lectivo con la jornada 'Innovación turística y storytelling' en la que se va a abordar la necesidad que tiene el sector turístico de buscar nuevas formas de captar clientes mediante la creación de contenidos y experiencias originales y atractivas. En la jornada, que se celebra durante la mañana de hoy en la sede de Enturna en Guadix y tiene cinco horas de duración, se han inscrito 55 alumnos.

La matrícula del curso es gratuita y está dirigido a empresarios y profesionales que desarrollen su actividad profesional en el sector turístico, personal de administraciones públicas y



Sede de la Escuela de Turismo Rural. RAMÓN UBRIC.

empresas turísticas sobre quienes recaiga la responsabilidad de la promoción y comercialización, y estudiantes interesados en especializarse adquiriendo una formación complementaria

que posibilite su incorporación al mercado laboral. El curso será impartido por Joantxo Llantada, profesor de la Universidad de Valencia con más 25 años de experiencia en branding, marke-

ting y creación de productos de ocio, hospitalidad y turismo. Es el único español del equipo europeo de expertos del Think Tank Turismo Digital de Yahoo International.

Jornada de puertas abiertas en el Seminario Menor de Guadix

El Seminario Menor de la Diócesis de Guadix celebró una convivencia vocacional y una jornada de puertas abiertas. Comenzó el viernes 13 de marzo y se prolongó hasta el domingo, día 15. Fueron convocados los chicos que están vinculados, de alguna manera, con el Seminario o con la pastoral vocacional. También estuvieron invitados los padres y sus

familias, así como todos aquellos que quisieron conocer el Seminario por dentro. El lugar fue el edificio del Seminario San Torcuato, que la diócesis accitana tiene en la ciudad de Granada, en el barrio de Haza Grande. También estaban invitados los chicos que han participado en la Escuela de Monaguillos, que se ha celebrado durante este

curso en la parroquia de Hernán Valle. El Seminario Menor es una realidad nueva en la diócesis de Guadix. Apenas está comenzando a andar. Aunque aún son pocos los seminaristas que hay, se presenta como una realidad esperanzadora, dado que ofrece un espacio para cultivar y clarificar una posible vocación al sacerdocio. No hace

muchos años que se cerró el Seminario Menor en Guadix: cuando llegó la ESO y cambió el sistema de estudios. Aquello supuso el final de una etapa que, con la llegada del Obispo actual, Mons. Ginés García, se ha querido revertir. Hace tres años que se volvió a abrir el Seminario Menor aunque, en esta ocasión, en el edificio que la diócesis tiene en Granada. Los chicos estudian en colegios de la capital - en el Divino Maestro y en el Virgen de Gracia - y, al frente de ellos, un rector y un formador. La jornada de puertas

abiertas tiene por objeto dar a conocer el seminario por dentro y acercar esta institución a toda la diócesis. Además de estas actividades, ya está convocado el Festival de la Canción Vocacional, que tendrá lugar a mediados de abril en la parroquia de Jerez del Marquesado. Y, como todos los años, también se ha programado un campamento vocacional, junto al mar, para finales de julio, al que podrán asistir aquellos chicos que quieran trabajar el tema de la vocación.

Greening realiza diversos proyectos en la comarca accitana

REDACCIÓN GUADIX

Greening Ingeniería civil y ambiental S.L. sigue volcándose en diversos proyectos en la comarca accitana. Así, esta misma semana ha comenzado a trabajar en la ejecución de la instalación del bombeo solar fotovoltaico de 35 kW para el abastecimiento de agua del municipio de Alquife con energía solar. Con esta inversión, el Ayuntamiento de Alquife ahorra cerca de 35.000 euros anuales en la factura eléctrica. En diez días estará acabada la instalación. Greening Ingeniería civil y ambiental es una empresa de consultoría de ingeniería, energía y medio ambiente, con presencia en España y Marruecos.

En este mes de marzo, también ha trabajado en diversos proyectos en el Valle del Zalabí, Beas de Guadix y Dólar. Así, en el Valle del Zalabí, ha realizado el montaje de bombeo solar fotovoltaico para riego de vivero con una potencia de 2 kW.

También ha acabado la obra de "Pavimentación y mejora del camino de acceso al depósito de Agua Potable de Beas de Guadix" cuyo promotor es el Ayo. Beas de Guadix y donde GreenIng Ingeniería ha llevado la redacción de Proyecto y la Dirección de obra. El presupuesto de ejecución ha sido de 46.822,63 euros y ha consistido en la pavimentación del camino de acceso a los depósitos de agua potable mediante capa de zahorra de 20 cm más capa de hormigón reforzado con fibra de vidrio de 15 cm de espesor, con sus obras de drenaje correspondientes.

Por último, han trabajado en la ejecución de balsas 2 y 3 en la comunidad de regantes de Dólar, con una capacidad entre las dos de aproximadamente 800.000 m³.

Greening es una empresa SpinOff de la Universidad de Granada dedicada al crecimiento sostenible y social en sectores de alto valor tradicional y básicos para el desarrollo humano, como son la agricultura y el medio ambiente. "Estamos comprometidos con el desarrollo viable y con un crecimiento basado en fuentes de energía compatibles con el medio ambiente, por lo que realizamos nuestros trabajos plasmando todo esto y siendo fieles a nuestros valores", afirman.

GUADIX

VISITA GORAFE



Visita de la delegada al colegio público de Gorafe. G.P.

Visita a la localidad de Gorafe

■ La delegada de Educación, Cultura y Deporte visita el Parque Megalítico y el Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe

REDACCIÓN GORAFE

A pesar de su pequeño tamaño, la localidad de Gorafe aco-ge en su territorio la mayor concentración de túmulos prehistóricos de España, que conforman un importante Parque Megalítico que consta de dos centenares de dólmenes diseminados en 10 necrópolis, lo que constituye uno de los conjuntos neolíticos más relevantes de Europa.

La delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte, Ana Gámez, acompañada del alcalde de la localidad, Mi-

guel Pérez, visitó este jueves el Centro de Interpretación del Megalitismo de Gorafe, el centro de interpretación más grande de la provincia, con 600 metros cuadrados, que ofrece al visitante una completa guía para recorrer el parque y para comprender la vida y costumbres de los poblamientos calcolíticos en la depresión del río Gor, un corredor geográfico muy transitado durante la Prehistoria, frontera entre los grupos tribales levantinos y los de la baja Andalucía que ocupaban esta zona en el quinto milenio a.

C. “La relevancia patrimonial y los valores paisajísticos presentes en Gorafe permiten la imbricación entre los bienes arqueológicos y el espacio geográfico, trasladándonos en el tiempo y permitiéndonos conocer mejor el pasado de nuestra civilización”, explicó Gámez, que ha invitado a toda la ciudadanía a conocer este magnífico Parque Megalítico, enmarcado en un peculiar paisaje lunar de badlands, así como a hacer uso de la información sólida y didáctica ofrecida en el centro de inter-

pretación. Las poblaciones neolíticas que se asentaron en Gorafe formaban una sociedad compleja, jerarquizada, y con una economía de tipo agropastoril. Vivían en casas excavadas en las laderas o en construcciones de piedra con tejados de ramas y enterraban a sus muertos en el interior de dólmenes. La construcción de estos dólmenes se fecha entre finales del Neolítico y la Edad del Cobre, aunque su uso pervive en el tiempo, testimoniado por la aparición de brazaletes de plomo y pla-

ta que indican su reutilización en el Bronce Final. Se han propuesto diversas clasificaciones tipológicas para las tumbas, distinguiéndose en función de la forma y tamaño de su cámara funeraria y la presencia de corredor de acceso. La importancia de este conjunto arquitectónico funerario radica no sólo en la cantidad de monumentos encontrados, sino en la diversidad de sus estructuras: de planta trapezoidal, pentagonal, rectangular, cuadrangular y poligonal.

“Gorafe es un lugar ideal para los aficionados a la arqueología, el turismo cultural y el rural”, ha señalado la delegada territorial que valoró además la peculiaridad constructiva del municipio que cuenta con numerosas casas-cueva legadas por el poblado almohade de los Algarves, del siglo XII, viviendas excavadas en la roca que se encuentran aún hoy en los acantilados de la localidad.

Colegio Público Rural 'Tres fuentes'

Aprovechando su visita a la localidad de Gorafe, Gámez acudió además al Colegio Público Rural 'Tres Fuentes', donde acompañó a la pequeña comunidad escolar del municipio en una visita por las renovadas instalaciones del centro educativo, que ha sido objeto de una de las 138 actuaciones del Plan de Oportunidades Laborales de Andalucía (Plan OLA) de Granada, que suponen una inversión global de 37 millones de euros en nuestra provincia.

“La reforma acometida en este colegio da muestra de la voluntad de la Junta de Andalucía por proporcionar a todos los alumnos y alumnas de nuestra provincia las mejores condiciones de escolarización”, manifestó Gámez, que detalló que “la Educación pública es una herramienta de igualdad, que lleva las mismas oportunidades a los 13 escolares matriculados en Gorafe que a los más de 60.000 de la capital”.

Las obras del CPR 'Tres fuentes' de Gorafe, que han supuesto una inversión de más de 90.000 euros y que han generado 11 empleos durante su ejecución, han afrontado la sustitución de parte de la cubierta, así como de las carpinterías exteriores. Se han modernizado también núcleos de aseos y se ha reforzado el forjado de la planta superior del centro.

El alcalde realiza una visita institucional a la empresa Sulayr Global Service

■ El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, y concejales del Equipo de Gobierno han realizado una visita institucional a la empresa Sulayr Global Service. Allí han sido recibidos por Alberto Ariza y Serafín García, dos de los cuatro socios fundadores

de la empresa, quienes les han dado a conocer el funcionamiento de la misma. Sulayr Global Service tiene sede en nuestra comarca y ha sido puesta en marcha por varios socios accitanos que han creado un nuevo concepto de reciclaje al

generar un sistema pionero que recicla cientos de toneladas al mes de PET multicapa procedente de restos que se generan en el proceso de envasado de productos. El alcalde les ha felicitado por haber conseguido consolidar en tan poco tiempo un

proyecto de gran proyección internacional que sitúa a la comarca en el mapa de la innovación. De hecho, la empresa cuenta con dos sedes en la comarca en las que trabajan en torno a cincuenta empleados y está haciendo otra planta en Austria. Asimismo, mantiene contactos con un importante grupo empresarial en Estados Unidos para ampliar su campo de actuación. Precisamente el alcalde accitano ha querido destacar la gran riqueza

que supone para la comarca una iniciativa como ésta que genera empleo y que redunda en el desarrollo de la zona. González Alcalá se ha puesto además a su disposición para apoyar desde el Ayuntamiento y desde sus competencias esta interesante propuesta que pone de manifiesto el gran talento y potencial humano que hay en Guadix y en toda la comarca en campos muy diversos, en este caso el del reciclaje y la lucha por la protección del medio ambiente. En

este sentido, se ha estado analizando la necesidad de mejora que requiere la carretera que accede a la nave situada en el camino hacia Hernán Valle al que se llega desde la rotonda de acceso a la autovía A-92 dirección Almería y Alcudia.

El alcalde accitano ya tuvo ocasión de acompañar a esta empresa accitana en el acto de recepción de la bandera andaluza en el acto conmemorativo del Día de Andalucía en Granada que organiza la Junta.

AGRICULTURA PLAN DIRECTOR DEL OLIVAR



Recogida de la aceituna. G.P.

Más de 300 millones a modernizar el sector del olivar

■ Las nuevas medidas, aprobadas por el Gobierno andaluz, priorizan el apoyo a la producción ecológica y a las inversiones para ganar competitividad

REDACCIÓN GUADIX

El Consejo de Gobierno ha aprobado el Plan Director del Olivar de Andalucía, que destinará unas inversiones de 304 millones de euros hasta 2020 en medidas para asegurar la competitividad, la sostenibilidad y el liderazgo mundial de la comunidad autónoma en este sector estratégico, que actualmente proporciona el 35% del empleo agrario y es la principal actividad económica en más de 350 municipios andaluces.

El portavoz del Gobierno andaluz, Miguel Ángel Vázquez, ha informado sobre las características del citado plan, que nace con un destacado "consenso colectivo", y supondrá un destacado apoyo a un cultivo "emblemático" para Andalucía. "El olivar es uno de los sectores que tira con más

fuerza de nuestra economía", ha señalado.

Las 125 actuaciones recogidas se incluirán en el nuevo Programa de Desarrollo Rural (PDR) para el periodo 2014-2020, a través de un subprograma específico para el olivar que establece una cofinanciación inicial de 231 millones del Fondo Europeo de Desarrollo Rural, además de los 51 que aportará la Junta y los 22 de la Administración central.

El plan, previsto en la Ley del Olivar de Andalucía y respaldado por el Consejo Andaluz del Olivar, incluye cuatro grandes bloques: explotaciones; industrias y mercados; formación e I+D+i, y mejora de la gestión de los territorios del olivar. Su desarrollo se centrará en las comarcas donde la producción de aceituna o

de aceite de oliva es fundamental para la economía, el empleo, el mantenimiento de la población y la conservación del paisaje y del patrimonio natural.

Más allá del apoyo directo, y según los objetivos del PDR, se pretende también aprovechar el liderazgo del sector para fomentar la transformación y comercialización local de otros productos. Asimismo, se incorporan las determinaciones de la Ley del Olivar en el sentido de reorientar el reparto de los recursos para facilitar un mayor apoyo a los olivareros y a los territorios que más lo necesitan. Entre las principales líneas de actuación previstas destaca la especial atención que se prestará al olivar en pendiente, de gran importancia para fijar el terreno y evitar la erosión.

Este cultivo contará en los próximos cinco años con una ayuda agroambiental que supondrá el 28% del presupuesto. De ella se beneficiarán unas 69.000 hectáreas y más de 10.000 explotaciones, con una prima que oscilará entre los 110 y los 277 euros por hectárea.

De igual modo, el olivar ecológico andaluz será el único cultivo de este tipo en España que tendrá una dotación independiente del resto de primas a la producción ecológica. Con una medida específica, a la que se destinará el 26% del presupuesto, la prima básica se situará en torno a los 248 euros por hectárea y podrá alcanzar hasta los 413 con las ayudas adicionales para incentivar las nuevas incorporaciones a la actividad y las prácticas contra la ero-

sión. En términos absolutos, la principal partida del plan se destinará a apoyar las inversiones en activos físicos (38% del presupuesto total) para afianzar la competitividad y sostenibilidad tanto de las explotaciones como de las industrias asociadas al sector. En este capítulo se incluyen medidas de modernización de la agroindustria, eficiencia energética, mejora de la comercialización, aumento de la dimensión de las estructuras productivas y apoyo a la internacionalización y al asocianamiento empresarial. Otras previsiones destacadas son las relativas a formación y asesoramiento en las explotaciones y a la promoción en la Unión Europea de aceites y aceitunas con denominaciones de origen e indicaciones geográficas protegidas.

Finaliza el plazo de información pública del nuevo Reglamento de Ordenación de la Caza de Andalucía

REDACCIÓN PROVINCIA

La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio ultima los trámites para la aprobación del nuevo Reglamento de Ordenación de la Caza de Andalucía, que sustituirá al vigente, aprobado por el Consejo de Gobierno en 2005. El pasado 16 de marzo finalizó el plazo de información pública de la nueva normativa, tras haberse mantenido numerosos encuentros y reuniones con las asociaciones y entidades representativas del sector cinegético de la Comunidad autónoma. Tras esta fase, se abrirá ahora un período de estudio de las alegaciones y aportaciones recibidas.

El proyecto de modificación del Reglamento de Caza cumple varios objetivos como dar respuesta a las nuevas exigencias derivadas de los cambios acaecidos en la actividad cinegética en los últimos años (se pretende favorecer determinadas prácticas compatibles con la gestión de las especies cinegéticas), adaptar la regulación andaluza a la Directiva Europea, simplificar los procedimientos administrativos, establecer una coordinación en la gestión con las comunidades autónomas limítrofes en temas de vedas.

En este sentido, el nuevo Reglamento de Ordenación de la Caza en Andalucía se incide en la necesidad de compatibilizar el aprovechamiento cinegético con otros usos del medio natural, en el marco de los principios de la Ley 8/2003, de 28 de octubre, de la flora y la fauna silvestres. También contempla el régimen de comunicaciones previas de actividades cinegéticas autorizadas en los planes técnicos de caza, simplificando los procedimientos de monterías, ganchos o batidas. Además, se incluye como única vía para la habilitación en el ejercicio de la caza, la realización y superación de un examen.

Asimismo, el texto amplía y modifica sustancialmente las modalidades de caza, definiendo cada una de ellas. Además, se recuperan otras modalidades tradicionales como la perdiz roja con reclamo, perros de madriguera y a diente en mano.

GUADIX

CELEBRACIONES FERIA DEL VINO



Presentación en Guadix de la feria Primavera y Vino. G.P.

VI Edición de Primavera y Vino en Guadix

■ La Feria se celebra en la antesala de la Semana Santa accitana, los días 27, 28 y 29 de marzo, de nuevo en la Plaza de la Constitución

REDACCIÓN GUADIX

Trece bodegas toman parte este año en la Feria Primavera y Vino en Guadix, una cita ya consolidada que celebra su sexta edición repitiendo, como ya hiciera el año pasado, la ubicación en la Plaza de la Constitución. Allí se han instalado hasta el domingo los stands de cada una de las bodegas para dar a conocer sus caldos, vinos de alta calidad que contribuyen al objetivo de convertir Guadix en la capital del vino de la provincia. No falta tampoco una interesante oferta gastronómica para acompañar los vinos. Y, como novedad, la entrega del premio Primavera y Vino, que en esta primera edición ha recaído en Isabel López Infante por la excelente labor que viene realizando desde hace años con los bodegueros de la zona.

La Feria se ha presentado en Guadix en un acto en el que han estado presentes el alcalde de la ciudad y también diputado provincial, José Antonio González Alcalá, y el concejal de Agricultura, José García López; el presidente de la Asociación de Vitivinicultores Altiplano Sierra Nevada, Juan Jesús Palenzuela; el somiller Toni Parra, director desde esta sexta edición de la Feria Primavera y Vino; una representación de la Asociación Intersectorial de Empresarios Comarca de Guadix; y una representación de los bodegueros.

Tal y como se ha puesto de manifiesto en la presentación, lo importante en esta Feria son ante todo los bodegueros, que tienen en ella la oportunidad de dar a conocer el proceso de elaboración de sus vinos, la calidad de los mis-

mos y las mejores opciones de maridaje. La cita se organiza desde el Ayuntamiento de Guadix, a través de la concejalía de Agricultura y Ganadería, en colaboración con la Asociación de Vitivinicultores Altiplano Sierra Nevada, la Asociación Intersectorial de Empresarios y la Diputación provincial de Granada, de la que se ha destacado la apuesta económica y técnica que hace para la celebración de esta cita.

El alcalde accitano ha resaltado el gran valor de Primavera y Vino por las consecuencias turísticas y económicas que supone para la ciudad, así como por la gran difusión de los vinos de la comarca que suscita. Es, según ha señalado, una cita que sigue creciendo año tras año, tal y como demuestra el cambio de ubicación que ya se produjo en la

edición anterior al quedarse pequeño el Palacio de Villallegre en el que se celebra inicialmente. Y ha recordado que la Feria se plantea un año más como la antesala de la Semana Santa accitana, declarada de Interés Turístico Andaluz, lo que supone un aliciente más para visitar nuestra ciudad en esos días en los que se contará además con otras propuestas de interés (como el ya tradicional Paseo por los Sentidos especial de Semana Santa).

Por su parte, el concejal de Agricultura ha recordado que Guadix quiere ser la capital del vino de Granada y ha manifestado el deseo de que Primavera y Vino se abra en próximas ediciones a otros caldos de la provincia. Idea sobre la que ha incidido también Toni Parra como flamante director del evento, a lo que

ha añadido que sería interesante ir incorporando en próximas citas novedades gastronómicas para hacer de la feria un referente de los vinos y de la gastronomía de la zona. Ha explicado asimismo que la situación geográfica de la comarca la dota de cualidades específicas que permiten elaborar vinos de gran calidad.

Por último, el presidente de la Asociación de Vitivinicultores ha agradecido el apoyo institucional de Ayuntamiento y Diputación en esta cita en la que los bodegueros se vuelcan año tras año y ha destacado la oportunidad que el Premio Primavera y Vino brinda para reconocer la gran labor que Isabel López Infante viene desarrollando desde hace años en la comarca, "donde ha visto nacer el 80% de las bodegas existentes".

La Junta y la Guardia Civil colaboran para proteger el patrimonio arqueológico de la provincia

REDACCIÓN PROVINCIA

El Instituto de Educación Secundaria 'Cartuja' ha sido el escenario de una jornada técnica sobre la Protección del Patrimonio Arqueológico organizada por la Guardia Civil de Granada para mejorar la formación al respecto de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y para coordinar actuaciones que continúen permitiendo la defensa de los bienes patrimoniales y que eviten el expolio de los yacimientos arqueológicos.

La delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte, Ana Gámez, junto al Teniente Coronel de la Comandancia de la Guardia Civil, José Santiago Martín, ha participado en la apertura de esta jornada, en la que asistieron como ponentes distintos técnicos de la Delegación de Educación, Cultura y Deporte, con temas de interés para los más de treinta agentes que recibieron formación.

Gámez ha valorado la importancia de la colaboración institucional entre las distintas administraciones y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado para conservar de la mejor forma el patrimonio histórico y arqueológico, indicando que, gracias a esta cooperación, se evitan los expolios de yacimientos arqueológicos o la ejecución de obras sin autorización en las inmediaciones de bienes de interés cultural, así como la desaparición de piezas arqueológicas obtenidas ilícitamente.

"En estos momentos, es fundamental conservar del legado que hemos heredado y trasmisitirlo a las generaciones futuras en las mejores condiciones posibles", ha explicado la delegada territorial. Ha aprovechado este foro para denunciar la reciente barbarie que ha llevado a la destrucción de obras de arte milenarias por parte de los terroristas del Estado Islámico o los actos vandálicos que han destrozado un mosaico romano en Écija.

En esta Jornada sobre la Protección del Patrimonio Arqueológico se han sucedido varias ponencias en las que han participado diferentes representantes de la Delegación de Educación, Cultura y Deporte.

TURISMO PLAN ESTRATÉGICO

Presentado el Plan Estratégico de Turismo

■ Se recoge en un documento de más de cien páginas y constituye un punto de partida sobre el que construir el futuro turístico de la comarca de Guadix

**Presentación del Plan.** G.P.**REDACCIÓN GUADIX**

Este viernes ha tenido lugar, en la sede del Grupo de Desarrollo Rural de Guadix, la "presentación en sociedad" del Plan Estratégico de Turismo de la comarca accitana.

Dicha presentación efectuada por Fernando Medialdea, presidente de la Asociación de Hostelería y Turismo, ha contado con el apoyo de Juan Manuel Alonso, gerente de la consultora que forma parte del equipo impulsor de este ambicioso proyecto.

El acto, al que han asistido algunos de los promotores vinculados al sector, ha contado también con la presencia de alcaldes y del presidente del GDR de Guadix, Francisco Pleguezuelos.

Este plan estratégico es un proyecto subvencionado por el GDR de Guadix en el marco del programa LIDER, con fondos FEDER de la UE (80%) y de la Junta de Andalucía (20%) y se trata de un ambicioso proyecto llamado a convertirse en la mejor herramienta para nuestra "industria" turística.

En su intervención, Fernando Medialdea ha destacado que se trata de un plan desarrollado "desde el territorio para el territorio" que intenta dar respuesta a una problemática: la comarca de Guadix no ha conseguido configurarse hasta ahora como un destino turístico unificado. Para responder a esta cuestión se han llevado a cabo numerosas reuniones en los meses precedentes, utilizando metodologías diversas. Esto ha permitido sacar conclusiones y líneas estratégicas que ahora se ven reflejadas en un documento de más de cien páginas con el objetivo de "capacitar y vertebrar el territorio". La palabra clave es cohesionar. También es reseñable que este proyecto no es una con-

clusión, sino un comienzo. La comarca de Guadix dispondrá así de una serie de herramientas, que permitirán orientar un rumbo preciso cuyo destino final es posicionar nuestra tierra como un destino turístico cohesionado, único, que consta de más de treintay cinco sub-productos temáticos ya definidos —sirva de ejemplo el trogloditismo— y que está abierto a la colaboración de todo aquel que tenga algo que aportar. Durante todo este tiempo se ha discutido sobre slogans, sobre posibilidades, oportunidades de negocio... Se ha contado con la opinión del empresariado y algunos de los actores más relevantes de la Comarca para definir las líneas de trabajo que configuran la nueva estrategia turística de la Comarca de Guadix. Partiendo del conocido "Diferente por naturaleza", pasando por "Comarca de Guadix y Marquesado, un lugar

para vivir", se han estudiado numerosas propuestas en un ambiente cordial y participativo, destacando "el paisaje" como uno de los valores de nuestro patrimonio sobre los que apoyar la futura promoción.

Otro aspecto sobre el que incidir es que este plan es "una llamada a todos los actores", tanto privados como públicos. Es necesario el compromiso de todas las fuerzas —incluidos los partidos políticos— para que la colaboración público-privada se convierta en un motor para esta iniciativa.

"Aquí comienza el plan estratégico. Ahora tenemos un punto de partida", ha señalado con acierto Francisco Pleguezuelos en una interesante ronda de preguntas y cuestiones que ha tenido lugar tras la intervención de Medialdea. Este último ha añadido: "Ahora empieza el trabajo de verdad".

La Junta aprueba el Plan de Inspecciones Medioambientales para el año 2015

REDACCIÓN PROVINCIA

La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio ha aprobado el Plan de Inspecciones Medioambientales para 2015, con el objetivo de supervisar y controlar las diferentes actividades que deban ser sometidas a algún tipo de autorización o informe por parte de la Administración ambiental.

La ejecución material de las mismas las realizarán especialmente los agentes de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, mientras que las distintas Direcciones Generales de la Consejería definirán, en colaboración y coordinación con las Delegaciones Territoriales, las acciones que deban llevarse a cabo en cada una de ellas. Esta iniciativa, publicada en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), establece también protocolos de actuación y modelos de actas de inspección y control para todas aquellas actuaciones que lo requieran.

El Plan de Inspección y Control Medioambiental para 2015 contempla seis programas concretos que se desarrollarán en los ámbitos de la prevención y calidad ambiental, gestión del medio natural, espacios naturales y uso público, aguas, ayudas y subvenciones, y vías pecuarias, corredores y puertas verdes.

De esta manera, en el apartado de 'Prevención y Calidad Ambiental' se pretende alcanzar, entre otros objetivos, un elevado nivel de protección del medio ambiente mediante una serie de inspecciones sobre la contaminación en compuestos orgánicos volátiles, emisiones hídricas y atmosféricas, residuos o ruido.

También persigue controlar la legalidad de las actividades e instalaciones ubicadas en Zona de Servidumbre de Protección del Dominio Público Marítimo Terrestre y velar por el cumplimiento del pronunciamiento de la Administración en actuaciones sometidas a instrumentos de

prevención y control ambiental.

Por su parte, el programa de 'Gestión del Medio Natural' se centrará en la conservación y seguimiento de las especies de caza y pesca continental y en el fomento de su aprovechamiento sostenible; en la protección y seguimiento de la flora y fauna silvestres y sus hábitats; así como en la preservación del monte mediterráneo y en la explotación sostenible de sus recursos.

En relación con los 'Espacios Naturales y Uso público' se controlarán las actividades de ecoturismo y turismo activo sometidas a autorización, comunicación previa, prohibidas o de libre realización; así como de las condiciones para su realización según la normativa vigente.

Otro objetivo de este programa es el análisis del estado y funcionalidad de los equipamientos, áreas y señalización de los mismos; así como el estudio de la afluencia, distribución y comportamiento de los visitantes.

En el apartado de 'Aguas', las inspecciones tienen como objetivo la protección y conservación del Dominio Público Hidráulico y del Marítimo Terrestre y de los ecosistemas hídricos en general. Con estas actuaciones se pretende también comprobar y verificar que las actividades, instalaciones y proyectos cumplen los condicionantes recogidos en las autorizaciones de vertidos tanto urbanos como industriales.

Respecto a las 'Ayudas y Subvenciones', las acciones van dirigidas a verificar que los beneficiarios de las mismas cumplen los requisitos y las ejecutan correctamente.

Por último, el programa de 'Vías Pecuarias, Corredores y Puertas Verdes' tiene como objeto velar por el buen estado y uso de las instalaciones y equipamientos, el control de ocupaciones en vías pecuarias y la vigilancia y conservación de las mismas.

GUADIX

PROYECTOS OBRAS DE REMODELACIÓN

Las obras de remodelación y mejora de la Plaza del Conde Luque comienzan

■ Una vez formalizado este último paso, el mismo lunes han dado comienzo unos trabajos que darán como resultado final una zona totalmente renovada

REDACCIÓN GUADIX

Hace unos días el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, firmaba con el responsable de la empresa Nila el contrato de la obra correspondiente a la Plaza del Conde Luque en el tramo que comprende la citada plaza hasta su conexión con la calle Santa María del Buen Aire. Pero quedaba pendiente un modificado por parte de Cultura que por fin se recibía la semana pasada en el consistorio accitano.

Así lo ha anunciado el propio alcalde accitano en la Plaza del Conde Luque, donde se ha formalizado entre empresa, dirección de obras y Ayuntamiento el acta de replanteo que permite el inicio de los trabajos este mismo lunes. "Estábamos a expensas de un modificado que debía de re-

solverse en Sevilla y que ayer mismo recibíamos; por lo que quiero agradecer a la Secretaría General de Cultura y a su jefa de servicio que hayan agilizado el visto bueno al pertinente estudio arqueológico sin el que no se podía empezar a trabajar dadas las características de la zona en la que nos encontramos".

Una vez formalizado este último paso, el mismo lunes han dado comienzo unos trabajos que darán como resultado final una zona totalmente renovada y recuperada para el disfrute de los vecinos, de los peatones y de los muchos visitantes que transitan por esta zona emblemática de la ciudad y muy cercana a importantes monumentos, según ha destacado el concejal de Urbanismo, Jesús Lorente. Se acomete así una prime-



Firma del acta de replanteo de las obras. G.P.

ra fase de un proyecto mucho más ambicioso que plantea la remodelación del eje comprendido entre la Plaza del Conde Luque y la Plaza de la Constitución, concretamen-

te hasta la calle Magistral Domínguez que desemboca en la calle Ancha. Alcalde y concejal se han puesto a disposición de los vecinos y han pedido disculpas por las molestias que puede ocasionar una obra de este tipo (que se espera que esté finalizada en un plazo de unos cuatro meses, según se recoge en el contrato).

Economía pedirá el reintegro de las ayudas a los ayuntamientos que incumplan el decreto de Emple@Joven

REDACCIÓN PROVINCIA

El delegado territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía en Granada, José Antonio Aparicio, ha recordado que el Servicio Andaluz de Empleo (SAE) "iniciará de manera inmediata" la petición de reintegro de las ayudas concedidas a los ayuntamientos granadinos para el desarrollo de los proyectos de Cooperación Social y Comunitaria,

puestos en marcha dentro del Programa Emple@Joven, en caso de detectarse y constatarse incumplimientos por parte de las entidades beneficiarias.

Aparicio ha realizado esta manifestación tras las denuncias realizadas públicamente por diferentes grupos políticos, organizaciones sindicales y los propios jóvenes contratados, en este caso por el Ayuntamiento de la capital granadina, que "informan de una

serie de actos que supondrían el incumplimiento por parte de este Consistorio" de las bases del decreto.

El delegado ha lamentado que, "de ser ciertas las acusaciones, el interés político de un Gobierno local esté por encima del objetivo general del programa, que no era otro que proporcionar a los jóvenes una oportunidad laboral, para la mayoría la primera, acorde con su cualificación".

"Pancartas humanas"
"Desde un punto de vista moral me parece desplorable la maniobra del Ayuntamiento de la capital de rebautizar como propios y con fines electorales los programas Emple@Joven y Emple@30+, que dicho sea de paso se financian con fondos europeos y de la Junta de Andalucía, así como la utilización de los jóvenes contratados como pancartas humanas de publicidad municipal, de ser constatados los

hechos que denuncian", ha censurado Aparicio. En este sentido, el delegado ha incidido en que, pese a que la Dirección Provincial del SAE no ha recibido ninguna denuncia formal al respecto por parte de beneficiarios del Emple@Joven, la Delegación Provincial ha iniciado de oficio un proceso de verificación y control para comprobar las contrataciones realizadas por los ayuntamientos granadinos y que éstas se correspon-

Escuela taurina en Valle del Zalabí

REDACCIÓN VALLE DEL ZALABÍ

Aprobado en pleno por unanimidad de la corporación el pasado 26 de febrero, la creación de una escuela taurina municipal.

El objetivo es contribuir en la comarca a dar más servicios a la gran tradición taurina. La comarca de Guadix tradicionalmente hace más de 40 encierros y festejos taurinos anualmente, desde mayo a octubre, contando con ganaderos de toros de lidia que apoyan este festejo.

También está documentado que en la población de Gor fue el primer lugar de España en aparecer la tradición de los encierros.

Esta tradición unida a la buena ubicación geográfica de la escuela, a una hora de Almería, media hora de Granada, la posiciona en el lugar apropiado.

La escuela taurina recibirá el nombre de Escuela Taurina municipal Valle de Zalabí. Se ubicará en la Plaza de Toros de Alcudia de Guadix dentro del recinto de ocio y cultura Trópolis.

En breve empezará a cursar la documentación pertinente para su autorización por la Dirección General de Juegos y Espectáculos Públicos de la Junta de Andalucía.

También informar que se ha habilitado una cuenta de correo electrónico donde se dará información a los interesados en ingresar como alumnos cuando la escuela taurina esté autorizada: escuela.taurina.valle.de.zalabi@tropolis.es.

den con las aprobadas por resolución atendiendo al grupo de cotización y a la actividad desarrollada.

A estas verificaciones se someterán la gran mayoría de los proyectos puestos en marcha por los ayuntamientos y las entidades sin ánimo de lucro, que suman una inyección económica de más de 21,1 millones de euros para facilitar la contratación de 5.657 jóvenes en la provincia de Granada.

INSTALACIONES ARCHIVO MUNICIPAL Y DE PROTOCOLOS



Descubrimiento de la placa de inauguración del archivo. G.P.

Inaugurado el archivo municipal y de protocolos

REDACCIÓN GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha participado esta semana en el acto de firma de recepción de las obras del archivo municipal y de protocolos, donde próximamente se unificará para su consulta y estudio el rico patrimonio documental y archivístico de nuestra ciudad. Ha sido el paso previo al descubrimiento de la placa con la que se recuerda la inauguración de estas nuevas dependencias municipales. Un acto en el que han tomado parte el propio alcalde accitano, el concejal de Urbanismo Jesús Lorente y el notario Julián Santiago de Sebastián (que, tal y como se ha destacado, ha trabajado de forma incansable para conseguir que el archivo de protocolos se quede en nuestra ciudad, convirtiéndola así en todo un referente).

Precisamente el notario accitano ha resaltado la riqueza del archivo notarial, del que se conservan incluso algunos documentos del siglo XV. Un archivo que, según ha recordado Jesús Lorente, estaba disperso en diferentes dependencias y se unifica ahora en

ese nuevo edificio para su conservación y consulta. Así lo ha señalado también el alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, quien ha asegurado que hoy es un día muy feliz para el Equipo de Gobierno "porque obtenemos el resultado de muchos años trabajando en este objetivo". Ha anunciado además que ya está pedido el mobiliario del nuevo archivo y que, una vez instalado, se procederá al traslado de los archivos "conservando y poniendo a disposición de la ciudadanía y de estudiosos esta gran riqueza local en un lugar con todas las garantías como éste". De forma complementaria, se iniciará también el proceso de contratación de una persona debidamente preparada para el funcionamiento del archivo.

Los municipios no han querido dejar pasar la ocasión de agradecer el trabajo tanto de técnicos municipales y Empresa Municipal de Vivienda y Servicios (que tenía la titularidad del local), como de la empresa Garyllón responsable de las obras, así como la colaboración entre administraciones (que ha hecho po-

sible la consecución de una subvención del GDR). Sin olvidar, por supuesto, la estrecha colaboración y el gran trabajo desarrollado por el notario de Guadix, así como la implicación del Equipo de Gobierno y especialmente del concejal de Urbanismo y Hacienda. Guadix posee un gran volumen de patrimonio documental que se encuentra disperso en distintos espacios, dificultando esto tanto el acceso al mismo como su tratamiento, estudio y utilización. Por ello se ha planteado como necesaria la unificación y el correcto tratamiento de la información almacenándola en un único lugar, para lo que se plantea este proyecto de archivo inaugurado esta semana.

El archivo dispone de información de primera mano necesaria para la investigación, el estudio, la cultura y la propia actividad de los ciudadanos en la relación de éstos con las administraciones públicas y con otros ciudadanos. No hay que olvidar que en el archivo se puede encontrar documentación histórica desde el siglo XV, así como la administrativa con más de diez o quince años de antigüedad, producida por los órganos delegados y periféricos de la Administración Local y comarcal.

protocolos notariales y en la otra el archivo municipal), despacho del archivero y otras dependencias.

"Praeteritum et Praesens" propone un recorrido por la historia de Guadix



Inauguración de la exposición. G.P.

La exposición podrá visitarse en la Oficina de Turismo hasta el próximo 1 de abril

REDACCIÓN GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, la concejala de Cultura, Marina Sánchez, la concejala de Turismo, Laura Serrano, y concejales del Equipo de Gobierno acompañaron a los jóvenes integrantes del Grupo de Patrimonio Mueble en la inauguración de la exposición "Praeteritum et Praesens", instalada en la Oficina de Turismo.

La muestra, que podrá visitarse hasta el 1 de abril, exhibe una pequeña parte del conjunto de bienes muebles de la ciudad que han sido seleccionados por su valor y singularidad. Con ellos se propone al visitante un recorrido por la historia de Guadix a través de sus tesoros.

De esta forma se pone en valor y se da a conocer el rico y extenso patrimonio del que dispone la ciudad de Guadix. El trabajo se basa en la elección de algunas de las casi tres mil piezas de las distintas áreas del Ayuntamiento que han sido inventariadas durante los últimos meses por este Grupo de Patrimonio Mueble en el que están trabajando desde el pasado mes de noviembre los miembros del Plan Empleo@Joven del área de Pa-

trimonio Miguel Ángel Ortiz Vera, José Antonio González y Antonio López García. Según ellos mismos señalaban, en este proceso han encontrado "verdaderas joyas" que merece la pena mostrar y difundir. Además de estas piezas se han expuesto algunos préstamos realizados por Torcuato Fandila García de los Reyes "que amablemente ha cedido una pequeña parte de su colección privada para esta ocasión".

El alcalde de Guadix valoraba en la tarde de ayer de forma muy positiva esta iniciativa que muestra parte de lo que próximamente se podrá disfrutar en el Museo de la Ciudad que se tiene previsto instalar en el Palacio de Peñaflor. Y destacaba el gran trabajo que estos jóvenes vienen realizando en estos meses y que culminará con un inventario del rico patrimonio mueble municipal. Asimismo, anunció que estos días se recibirá el catálogo que complementa la exposición con información detallada de las piezas que se exponen en ella y de algunas más.

Durante la inauguración de la exposición se presentó además un cortometraje que ilustra el trabajo del Grupo de Patrimonio Mueble del Ayuntamiento de Guadix, así como una serie de diapositivas en las que se muestran muchas de las piezas que no han podido ser expuestas.

PROYECTOS PRIMERA PIEDRA DEL CENTRO DEPORTIVO URBANO

ADELANTE LA PISCINA CUBIERTA

Arrancan las obras del Centro Deportivo Urbano en el que se ubica la piscina cubierta con la colocación de la primera piedra. El plazo de ejecución contemplado en el contrato es de un máximo de un año. El precio de adjudicación del contrato de las obras ha sido de 1.480.511'52 euros más el 21% de IVA.

REDACCIÓN GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha formalizado esta semana con el gerente de la empresa Lirola Ingeniería y Obras, Leonardo Jurado Rodríguez, y el personal técnico pertinente el acta de replanteo que permite el inicio de las obras de ejecución del Centro Deportivo Urbano en el que se ubica la piscina cubierta. A continuación se ha procedido a la colocación de la primera piedra que marca el arranque de estos trabajos que tienen un plazo de ejecución máximo de un año.

Se convierte en realidad así un proyecto en el que se viene trabajando desde hace años y que no ha estado exento de dificultades, pero que ya no tiene vuelta atrás y que permitirá disfrutar dentro de un año de esta nueva infraestructura deportiva y de uso terapéutico, que también generará una importante actividad económica. Así lo han destacado tanto el alcalde accitano, José Antonio González Alcalá, como el concejal de Hacienda, Jesús Lorente.

En el turno de intervenciones ha tomado la palabra en primer lugar el concejal de Deportes, Ignacio Garrido, quien ha asegurado que hoy es un día muy importante para la ciudad "porque se pone la primera piedra de un proyecto que es ya una realidad. El Equipo de Gobierno ha puesto todo su esfuerzo, destacando sobre todo el empeño y esfuerzo de nuestro alcalde, a pesar de las muchas dificultades".

De emociones y recuerdos ha hablado también Jesús Lorente, quien ha asegurado que el principal objetivo es que éste sea un proyecto deportivo de ciudad, en el que se pueda ver enmarcado todo el mundo (empresarios, asociaciones, deportistas...) tal y como se ha simbolizado con la colocación de la primera piedra en la que han participado todos los presentes en el acto. Lorente ha tenido además un recuerdo especial para Pepe



El alcalde de Guadix durante el acto de colocación de la primera piedra del Centro. G.P.

Ariza, técnico municipal de Deportes fallecido recientemente, y para todos los que han trabajado en este proyecto desde su inicio (como Jesús Samaniego en su etapa como concejal de Deportes o Santiago Pérez López como alcalde). Sin olvidar, por supuesto, al actual alcalde y Equipo de Gobierno y a todos los técnicos implicados en el proyecto.

Por su parte, González Alcalá ha asegurado tener total confianza en que la empresa adjudicataria, Lirola, realizará un buen trabajo en este

proyecto emblemático de la ciudad que ofrecerá un uso deportivo y terapéutico a vecinos de Guadix y de toda la comarca. "El plazo de ejecución máximo es de doce meses, por lo que espero que en un año estemos disfrutando de estas instalaciones. Hoy he firmado yo el acta de replanteo de las obras con la que se marca el inicio de los trabajos y espero que sea Jesús Lorente el que las recepcione. Sigo teniendo la mano a todos para que este proyecto no sea de un solo color, sino de todos los colores. Porque es

un proyecto necesario para darle vida a la ciudad que además tendrá importantes consecuencias económicas", ha asegurado. Y ha anunciado que ya se está estudiando el modo de gestión más idóneo. El precio de adjudicación del contrato de las obras ha sido de 1.480.511'52 euros más el 21% de IVA (que asciende a 313.207'42 euros). Y se contempla un plazo de ejecución máximo de un año desde el inicio de las mismas, con el compromiso de la empresa de que repercuta al máximo en la población accitana (tan-

to en mano de obra como en adquisición de materiales), siempre respetando su autonomía como empresa.

IU defiende una piscina cubierta que se adapte a las necesidades reales de Guadix

El portavoz del grupo municipal de Izquierda Unida en Guadix, Manuel Ortiz, ha expresado el rechazo de IU a la construcción de la piscina cubierta en el municipio accitano en las condiciones que el PP pretende hacerlo. Así, Ortiz ha indicado que "IU no va a participar en la colocación de la primera piedra de la pis-

cina cubierta". Entre los motivos que ha ofrecido Manuel Ortiz para no participar en dicho acto, se encuentra que esta nueva construcción "se prometió hace ocho años, y el proyecto comienza ahora, a las puertas de la campaña electoral para las municipales". Además, el portavoz de IU ha subrayado que "este proyecto tendrán que pagarlos los accitanos, ya que el PP tuvo que devolver una subvención de 1.750.000 euros que podría haberse destinado a la piscina cubierta".

En esta línea, Ortiz insiste en que "el proyecto que se ha elaborado no se adapta a las necesidades de Guadix, puesto que no es sostenible y no será accesible para todos los ciudadanos". Desde IU se defiende "una piscina cubierta que se sustente sobre la realidad de Guadix y la comarca", y que "no suponga un coste de mantenimiento que se coma los presupuestos del Ayuntamiento". El portavoz de la formación de izquierdas se ha basado en varios estudios que "demuestran que el proyecto que se ha elaborado en Guadix supondrá pérdidas durante, al menos, cinco años".

Por otra parte, Manuel Ortiz, en respuesta a los periodistas, ha realizado una valoración de los resultados electorales obtenidos por IU. Así, Ortiz califica los resultados de "nada satisfactorios", en los que ha tenido que ver "la irrupción de partidos emergentes que llegan con fuerza". No obstante, el portavoz de IU ha apostado por "seguir trabajando día a día y demostrando nuestro trabajo", ya que "el resultado no será parecido en las municipales, donde se valora más a las personas que a las siglas".

Manuel Ortiz toma los resultados como "un toque de atención que tendremos en cuenta", y que "hay que trabajar más y huir del pim pam pam para que los ciudadanos conozcan el verdadero programa electoral de las distintas opciones políticas de cara a las municipales". Ortiz ha concluido que "IU va a ir al tejido vivo de Guadix para tomar las propuestas y sugerencias de distintos colectivos y asociaciones de la localidad".

FESTIVIDAD SEMANA SANTA EN GUADIX

LA SEMANA SANTA DE 2015 PRESENTA IMPORTANTES NOVEDADES

A. PÉREZ GUADIX

Guadix vivirá este año una semana insólita, con muchas variaciones en los recorridos de varias de las cofradías debido a las actuaciones que se están llevando a cabo en el Paseo Ismael Gómez de la Serna por el derrumbe hace unas semanas del muro de contención, por lo que esta vía permanece cortada desde entonces. Este era lugar de paso de algunas de nuestras cofradías que han tenido que modificar su recorrido. De esta forma las principales novedades son las siguientes:

- Domingo de Ramos.- La Hermandad de la Borriquilla, que procesiona el Domingo de Ramos por la mañana, es la primera que ve alterado su recorrido tradicional. Tras la tribuna oficial solía pasar por el Paseo. Este año cambia su recorrido y, tras la tribuna, sube por la calle Concepción, baja por San Miguel a su templo.

La hermandad de la Estrella, que procesiona el Domingo de Ramos por la tarde, también elige este año este recorrido para su vuelta al templo.

- Lunes Santo.- La cofradía del Cristo de la Misericordia, que procesiona el Lunes Santo no sufre variaciones en su recorrido, por lo que promete espectaculares instantáneas como todos los años.

- Martes Santo.- La hermandad de la Flagelación tampoco presenta novedades en lo que respecta a su recorrido, aunque sí podremos disfrutar de un nuevo avance en la construcción del nuevo paso del Cristo.

- Miércoles Santo.- La cofradía de la Esperanza tampoco sufre alteraciones en lo que se refiere a su recorrido, aunque si presenta diversas novedades y estrenos.

Ya de madrugada, la hermandad de los Favores, si presenta novedades en lo que respecta a su recorrido. A su salida bajará hasta la avenida Mariana Pineda, pasará por tribuna y subirá por la Concepción, San Miguel a su templo. Un recorrido a la inversa del que cada año realizaba.

- Jueves Santo.- La hermandad del Nazareno retrasa su salida con respecto a otros años, aunque su recorrido no sufre ninguna variación considerable. Eso sí, estrena su casa hermandad, situada en el callejón de la Virgen. La hermandad de las Lágrimas tampoco sufre alteraciones en recorrido, por lo que se recomienda que se vea en la Puerta Alta, uno de los lugares donde más luce la titular mariana de la hermandad.

De madrugada, la procesión del silencio, con el Cristo de la Luz, no sufre ninguna alteración en su recorrido.

Tampoco sufre alteraciones la hermandad de Jesús de la Obediencia, donde el silencio sobrecogedor volverá a inundar las calles del casco histórico de Guadix.

- Viernes Santo.- El Viernes Santo es uno de los días que más alteraciones sufren las cofradías en su recorrido. Las que procesionan por la mañana cambian su tradicional recorrido por la calle San Miguel para subir por la cuesta del Cristo de la Luz y bajar por la calle Concepción. A partir de tribuna, el recorrido es el habitual de todos los años. También sigue este recorrido la Virgen de los Dolores, que retrasa su salida. San Juan Evangelista se suma a este recorrido, a diferencia de años anteriores, por lo que volvemos a disfrutar de un recorrido unitario de las cofradías que

asque procesionan por la mañana.

La hermandad del Descendimiento también varía su recorrido. Normalmente discurre por la calle San Miguel, Paseo, tribuna y Concepción.

Este año bajará por la Puerta Alta, la cuesta Cristo de la Luz, Ponce y Pozo, tribuna y subirá por la calle Concepción.

Pero uno de los momentos más insólitos e inéditos de la Semana Santa de Guadix lo protagonizarán la hermandad del Sepulcro y la hermandad de la Soledad. Es tradicional el encuentro entre ambos titulares en la iglesia de San Miguel. Este año cambia totalmente y el encuentro se producirá en la plaza de San



La Semana Santa nos volverá a dejar imágenes inolvidables. PÍCARO



El encuentro entre el Sepulcro y la Soledad será este año en la plaza de Santiago. TORCUATO FANDILA

tiago. Para ello modifican sus recorridos para posibilitar este momento inédito en la Semana Santa de Guadix y que sin lugar a dudas creará una mayor expectación que

la habitual de años anteriores.

- Domingo de resurrección.- Por último la hermandad del Resucitado también ve alterado su recorrido, que lo hará

a la inversa de lo habitual. En vez de subir por San Miguel y

Puerta Alta, bajará por la avenida Mariana Pineda para subir por la calle Concepción y, como otra de las grandes no-

vedades, encerrarse en la iglesia de San Miguel.

Pese a todas estas novedades, o gracias a ellas, nos encontramos ante una Semana Santa acitana apasionante.

OPINIÓN

■ CHARNAQUE

Por si no era suficiente...

RAMÓN PÍCARO



Como ya tenemos una cosa clara y es, que este año tendremos convocatorias electorales hasta la saciedad, quizás sea bueno para nosotros los ciudadanos de a pie, tener la excusa para en la medida de lo posible, plantearnos algunos pensamientos que nos acechan en voz alta, por escrito y con acta de publicidad. Igual así hasta nos escuchan.

A saber. Ahora, existen en el entorno urbano del pueblo de Guadix una serie de hitos, sitios o lugares que demuestran a las claras el estado de abandono y dejadez de que suelen hacer gala las autoridades municipales en lo que a sentido común se refiere.

Si la aspiración de los municipios es tratar de que el pueblo esté limpio, y ordenado, me parece bien que se hayan trazado un plan amplio para que, durante al menos seis meses, se trate de embellecer el mismo. Por ello, creo que sería de rigor acometer el adecentamiento de los soportales de la denominada Plaza de las Palomas (conocimiento popular) o plaza de la Constitución del 78. Si en ese lugar se espera poder celebrar la sexta edición del certámen Primavera y Vino no estaría de más que por quien proceda se realizará la limpieza de los faroles que hacen de alumbrado público. No es por otra cosa más que, por higiene y hasta si me apuran, por salubridad y ganas de desinfección. Para mí, que estos faroles no se han limpiado casi nunca o nunca y claro; guardan mugre remugrienta y endurecida con el paso de los años, hasta tal punto, que cambian el color de la lumina que llevan. Ya llevamos varias ediciones recordándolo y ni por esas han tenido la deferencia de plantearse si podían o debían de arreglarlos aunque sea para quedar bien y por aquello de que se acercan las elecciones.

Con los contenedores de basura suele ocurrir otro tanto; se empieza bien, pero se acaba peor. Al inicio se destinan a su ubicación racional unos contenedores que se suponen tratan de cubrir una necesidad pero, después rápidamente, su función va degenerando y acaban justo por arte de birlibirloque en el lugar más inoportuno y estético que utilizarse pueda de cara a la ciudadanía catetil de mi pueblo y a los visitantes que nos llegan.

Por ejemplo los contenedores que se ubican en la plaza de Villalegre; quienes acaban justo delante de la fachada de la antigua sinagoga judía y sin que nadie haga nada, por evitar esa ubicación que digo yo; que se podría y debería de colocar en otro sitio o lugar.

Pregunta: ¿qué hay que hacer para que el ayuntamiento tome cartas en el asunto y trate a todos los lugares con el mismo interés y pasión que otros que evito mencionar pero que casi todos conocemos.

Salvo.... que haya charnaque particular que resolver.

■ LA TRINCHERA

No salen las cuentas

SIRE

La universidad vuelve de nuevo a la calle, abatida por el vago ingenio del ministerio. La situación cada vez más distraída para desbordar la calidad en las aulas, sigue retardo la perseverancia de los rectores, que echan el pulso por ser defensores de una institución todavía decente. En esta ocasión una nueva huelga ha servido de cruzada-protesta contra la asignación del impopular Tres-más-Dos, que en su joven e inocente propuesta se sirve del disgusto de gran parte de la comunidad educativa, dada la perversión y pésimos resultados que tendría su implantación.

Después del Plan Bolonia, otro episodio más de lucha estudiantil se vierte en las calles con seguidas manifestaciones de protesta. En Europa son muchas las instituciones y universidades que se rigen por esta normativa común, garantizando la movilidad de los alumnos por el territorio de la Unión y formando un proyecto de cooperación para fomentar los estudios superiores en el continente. Las palabras bonitas vienen en la teoría, pero a lo que se le teme es a la puesta en marcha, o séase, la práctica. Con el paso de página de licenciatura a grado (actual sistema de titulaciones) aparece un desnivel que hay que ajustar para que el número de créditos entre ambos llegue a ser equivalente. De esta forma la licenciatura que cumplía cinco años, ahora se transforma en tres años de grado (instrucción general) y dos de postgrado (instrucción especializada) siendo esta panorámica la que se da por sentada y la idea principal que conlleva abreviar una titulación formal universitaria y darle más relevancia a los másteres o cursos de postgrado. Si esto fuese, tal cual, lo estipulado ningún quebradero de cabeza traería ni ningún enfado a aquellos estudiantes que se encuentran vulnerables ante el sistema que vienen a imponer, y es que, no nos salen las cuentas.

De la forma en la que se piensa asentar el 3+2 supo-

ne un desprecio de una titulación universitaria y un encarecimiento abusivo en los postgrados, volcando (ante la falta de ayudas necesarias) del sistema a brillantes estudiantes sin medios familiares o personales, pasando seguramente nuestro país de traer a las generaciones mejor preparadas a volver a la era de ladrillo y de la falta de interés por impotencia, por conseguir un respaldo académico en el currículum. Sin lugar a dudas no se debe tolerar que esto ocurra, como no debe de permitirse que la universidad, como entidad seria y pública ofrezca unos servicios especulados a sus demandantes. De igual forma es impensable que se cambie de legislación educativa cada vez que cambia de manos la cartera de educación y cultura. Y pasa, como si esto forme parte de un juego de niños.

Bajo estas propuestas, la universidad pública se ve muy damnificada. En otros tiempos, los pudientes eran los que llevaban ventaja a los hijos de la clase media, costeándose unos estudios superiores. Ahora que todo el mundo puede llegar hasta ahí, aprietan la tuerca para que el flujo económico siga marcando la diferencia. Esta es la cuarta jornada de huelga de este 2015 que vive la Universidad de Granada, a la que les sucederán otras más. Las facultades están en guardia. Los sindicatos y delegaciones de estudiantes convocan movilizaciones. Existe una conciencia de lo que pasa, y de lo que pasará si el ministerio se aprovecha del silencio y sigue sin respetar la potestad de una universidad con tanto valor como es la española: pública y de calidad. El impacto que tienen las buenas ideas extranjeras en este país, sin mucho convencimiento, acaban siendo un problema para la mayoría cuando existe un vacío de sabia gestión.

El hacha de los recortes es una auténtica espada de Damocles. Ha devorado lo mucho y bueno conseguido hasta el momento, dando en su lugar, en esta herencia de la última legislatura padecida, tanta palabrería como miseria. Pactos, consenso y arreglo. No simples imposiciones. Así pues, como decía Churchill 'valor es lo que se necesita para levantarse y hablar; pero también es lo que se requiere para sentarse y escuchar'.

■ ALGO MÁS QUE PALABRAS

Ante una sociedad despectiva del ser humano

Por todos los rincones del planeta llamea el terror. El odio germina en cualquier esquina para desgracia del ser humano. El desprecio por toda vida humana es tan evidente que cuesta asimilarlo. Hay una guerra psicológica entre la misma especie. Parece como que la naturaleza maligna gobernase el mundo. El miedo, la incertidumbre y la desesperanza nos tienen aprisionados. El corazón de muchos moradores ya no puede más. Multitud de personas buscan con desvelo la armonía y no encuentran nada más que tropiezos y divisiones. Todo parece estar desestabilizado. Bajo este desolador panorama cuesta avivar la concordia, globalizar la paz y extenderla como un compromiso diario, valiente y auténtico para fomentar la reconciliación, promover el intercambio de experiencias, la construcción de puentes de diálogo, sirviendo a los más vulnerables y los excluidos.

En una palabra, hay que huir de las contiendas y fomentar una cultura de verbo, donde se conjugue la verdad con el amor, la luz con la poesía, la reunión con la fraternidad. Ninguna vida humana cohabita para ser despreciada. El fin de los sembradores del miedo, no es tanto matar ciegamente, que también, como el de lanzar un mensaje dominador hacia los que considera sus enemigos. Ante esta realidad no podemos permanecer inamovibles.

Cualquier ser humano es el bien más preciado, y nuestras sociedades han de entender que el camino del terrorismo no ayuda, es fundamentalmente criminal, y para nada respeta a ciudadano alguno. Su afán es destructor. Además, pienso, que la violencia que busca una justificación religiosa también merece la más enérgica condena por parte de sus líderes religiosos. En todas las religiones, el Creador, es el Dios de la vida y de la paz. Nunca el de las guerras.

El mundo por principio natural se construye, no se destruye. De ahí la importancia del imperio de la ley internacional en la lucha contra las actuales amenazas que desechan vidas humanas. A mi juicio, nuestra respuesta ha de basarse en el respeto del Estado de derecho y en la solidaridad humana como reacción. Resulta humillante ver como malviven algunos individuos y el trato tan degradante que reciben, como si fueran productos de desecho. Por otra parte, demasiado a menudo nos despertamos con actos terroristas, que han de desvincularse de religión, nacionalidad, civilización o grupo étnico, puesto que lo único que persiguen es activar la venganza, sembrar dolor y sufrimiento en todo el orbe. Cuando una sociedad se encamina hacia el desprecio más burlón, acaba por no encontrar la motivación y la energía suficiente para plantarse. La acogida de todo ser humano es fundamental

VÍCTOR CORCOBA HERRERO

Escritor



para la vida social. Cada ciudadano, por si mismo, se merece la consideración de todos. Por eso, cualquier acto despectivo con la persona jamás es justificable. Sin duda, los tiempos actuales nos requieren una mayor atención al ser humano ante tantas situaciones horribles, que nos enseñan los dientes. Si la esclavitud es una materialidad introducida en el tejido social desde hace tiempo, no menos lo es la siembra de terror que algunos practican sin miramiento alguno. ¡No cerremos los ojos ante todas estas fobias! Cualquier vida humana, habite donde habite, tiene una dignidad que se debe respetar. Y, precisamente como ser racional, tampoco debe ser oprimido y mucho menos descartado socialmente.

Ha llegado el momento, pues, de hacer frente a las condiciones que propician la propagación de desprecio a una especie pensante, ya sea con ataques terroristas, comerciando vidas humanas o no prestando auxilio a las mismas. Hay que colocar a la ciudadanía en el centro de nuestros desvelos. Nos hemos acostumbrado a despreciar vidas y éste es el motivo principal de tantos desórdenes. Mal que nos pese, tenemos que escuchar a todos los seres humanos si en verdad queremos contribuir a la renovación y al renacer de una nueva sociedad más fraternizada, lo que requiere una cultura de honestidad que rechace toda forma de corrupción y, de este modo, se fortalezca la capacidad institucional del Estado y la defensa de los derechos humanos.

OPINIÓN**■ TEMAS**

Bajo el capirote

MARÍA JESÚS ORTIZ MOREIRO

mjmoreiro@yahoo.es



Bajo el capirote uno está incómodo. Mira que hacemos pruebas en casa para calzar bien el cucurucu con la pieza de tela que lo enfunda, pero no sé cómo nos la apañamos que, durante el desfile, acabamos teniendo que servirnos de una de las manos –la que no carga ni vela ni farol- pa ir o bien soltando tela hacia atrás o bien pillándola y trayéndola hacia delante, con el fin de ajustar los dos agujeros frontales a nuestros ojos, para poder ver y evitar así tropiezos y peores percances. Pero, además de este frecuente problema logístico, existen otras inconveniencias, tales como el dolor de cabeza que surge cuando la base del capirucho es especialmente dura y se hinca en la frente, la sensación de agobio sobre todo cuando fuera hace calorciello o corre poco viento, y la dificultad para respirar a pleno pulmón, algo muy deseado cuando, por ejemplo, nos molestan las lumbares, bien por estar ya finalizando el trayecto, bien por llevar parados en el mismo sitio un buen rato, y para desentumecerse alivia bastante tomar y expulsar aire profundamente. Claro que, en verdad, estas cosillas non gratas entran dentro de esto de hacer penitencia.

También bajo el capirote uno se ve raro y no sólo porque ir con capuchón no forme parte de nuestra indumentaria habitual. Estamos tan acostumbrados a exhibirnos ante amigos, conocidos y, en realidad, ante casi cualquiera –que si con los selfies en WhatsApp y por Twitter, que si con las imágenes de nuestros momentos más íntimos en el perfil de Facebook o Tuenti-, tan narcisistas somos, que nos saca por completo de la piel que habitamos el hecho de renunciar a la sobreexposición vistiendo un hato de hechura básica, que nos tapa de pies a cabeza y que, además, es el mismo que el de otros muchos, quienes también, como nosotros, cubren su cara. Bajo el capirote se siente uno distinto, privado de unas capacidades, como ésta de ser reconocido por los demás, pero provisto de otras, como poder descender más fácilmente a lo que bulle en lo más profundo de nosotros. Lo de pasar de incógnito junto a quienes nos ponen nombre y apellidos nos descoloca, nos vemos fuera de lugar, cambio de perspectiva que hace que reparemos en cuestiones importantes que quedan, sin embargo, sepultadas por las urgencias diarias. Que sí, venga, vale, que también hay ratos en los que ponemos oído a lo que susurran quienes aguardan en la acera el paso de la procesión. Pero es un pecadillo menor esto de caer en la tentación de la escucha indiscreta, de doblegarse ante tan bajas pasiones en vez de seguir imperturbables la senda de la expiación buscada –pequeña desviación contemplada en la condición misma del penitente–.

La incomodidad, la rareza, la diferencia sentidas debajo del capirote contribuyen a ponernos en situación, allanan la disposición del alma a la reflexión y al rezo. El silencio que guarda uno aumenta, asimismo, el aislamiento que se logra bajo el capuchón, circunstancias desde las que pensamos en esto y aquello: en lo que ha comentado el picurruillo come-pipas junto al que acabamos de pasar, sí, pero también se cuela un avemaría, y un “pues a ver cómo soluciono esta papeleta”, y un padrenuestro seguido del recuerdo de la última fanfarronada del vecino, del penúltimo rapapolvo del jefe y del antepenúltimo desvelo a cuenta de los hijos, y un “¡Ay, Dios mío!” una, otra y otra vez, sí, Dios dicho e invocado muchas veces y de muchas maneras, porque es por él por el que aceptamos ir incómodos y sentirnos raros y distintos debajo del capirote. Sin tener a Dios presente durante la Estación de Penitencia, poco penitente se es, por mu tieso que llevemos el capirucho, mu plancháica la túnica y mucho que aguante encendía la vela.

Hay muchas formas de experientiar la fe. Cada día, en lo bueno que nos ocurre y también en lo malo, incluso en esas jornadas que se van sin pena ni gloria, se nos brindan continuas oportunidades para ello. Y esta vivencia que hoy comparto de ir debajo del capirote, y que muchos de ustedes han podido o podrán experimentar en Semana Santa, es también, sin duda, una de ellas. Pensamientos, emociones y sentimientos personales e intransferibles, incontables e irreproducibles, únicos e irrepetibles.

■ YO GUADIX

Red Madre Uno, Aborto Cero

MANUEL AMEZCUA

Yo Guadix, constato con horror este error: cada 4 minutos muere un niño en el vientre de su madre, o sea, 12 por hora y trescientos al día. Mientras tanto la población envejece. Dentro de 80 años tendremos 100.000 viejos menos, contando sólo los que han sido abortados en el año 2014.

En solo 4 días de la España actual, se matan tantos niños no nacidos como todas las víctimas de accidentes de todo un año, es decir, 1.150 vidas.

Si sumas el cáncer, el tráfico, los suicidios, los asesinatos y el sida, no igualas el número de muertes a causa del aborto. La quinta parte de los embarazos es abortada, lo que pone de manifiesto el inmenso negocio de los médicos supermillonarios que, desde sus clínicas abortistas, se enriquecen a costa de la sangre más inocente.

El que suscribe redacta esta colaboración en el día 25 de marzo, fiesta de la Encarnación de Cristo en las entrañas de María y Jornada Nacional en favor de la vida humana. Pudiera parecer que lo hace sólo por motivos religiosos... nada más lejos de la realidad. Es verdad que en mi condición sacerdotal a nadie se le oculta mi apuesta personal por la vida completa

“desde el primer instante de la concepción hasta el último aliento natural”, como le gustaba decir a San Juan Pablo II y afirman la Conferencia Episcopal Española y el Papa Francisco; nada tiene de extraño, por tanto, que no haga sino seguir la respuesta cristiana en todo lo relacionado con el aborto. Pero, mis postulados netamente antiabortistas y claramente favorables a la vida, se basan también en las afirmaciones científicas más serias y completas de los mejores y más

sólidos especialistas en la fisiología de la reproducción humana: todos nosotros hemos sido embriones, fetos y nascituras completos. Por cierto, los incompletos a los que les falta cualquier cromosoma, como por ejemplo aquellos que van a padecer un síndrome de Down, no por ello son menos personas, pues tienen los mismos derechos integrales que cualquier otro ser humano. La eugenésia que intenta purificar la etnia humana a base de suprimir a los enfermos, a los inmorales o a las personas con deficiencias psíquicas o sensoriales es un postulado netamente racista, aplicado en los totalitarismos nazis y comunistas del siglo XX o en las facciones sectarias más capitalistas de la ultra derecha republicana y nacionalista en los EEUU.

Lo cierto es que cuando la ideología, la política, o la ciencia falsificada e instrumentalizada en favor de la muerte, ahorran la condición absolutamente intocable de la vida humana, se produce una relativización de lo absoluto que lleva a considerar el aborto como un medio anticonceptivo.

Ya decía Mahatma Gandhi: “me parece tan claro como el día que el aborto es un crimen”. Ya decía la beata madre Teresa de Calcuta: “creo que si los países ricos permiten el aborto, es porque son los más pobres y necesitan que recemos por ellos porque han legalizado un crimen”. Ya dice el Papa Francisco: “el aborto nunca es una solución. Debemos escuchar, acompañar y comprender desde nuestro propio lugar a fin de salvar las dos vidas: respetar al ser humano más pequeño e indefenso y permitir su nacimiento y luego ser creativos en la búsqueda de caminos que protejan al niño y a la madre”. Por esto, desde la jornada en favor de la vida, en obediencia a nuestro obispo Don Ginés y en mi condición de encargado de la Familia y la Vida en la Diócesis, vuelvo a lanzar mi llamamiento, urgente y esperanzado a todas nuestras cofradías para que, en un gesto común de solidaridad, ayuden en la apertura de un centro de la Red Madre en Guadix que, haga feliz realidad la voluntad del Papa Francisco.

■ LA PUERTA TRASERA

Primer round

FRANCISCO ÁLVAREZ MARTÍNEZ

Concluye el primer asalto de una gran batalla que nos llevará en los próximos catorce meses a encarar tres procesos electorales (autonómicas, municipales y generales). De este primer asalto se pueden extraer varias conclusiones: El PSOE ha ganado con autoridad en Andalucía y mantiene su posición hegemónica, lo que le permitirá gobernar en minoría (casi con total seguridad), las fuerzas emergentes (Podemos y C'S) entran con autoridad e IU se asoma al precipicio. Pero, quizás lo más relevante sea el sonoro batacazo que se ha llevado Juanma Moreno Bonilla y el PP. Se preveía una bajada de votos y escaños, pero no tan drástico como a la poste ha sido. El PSOE como partido más votado en la mayoría de municipios granadinos encarárás con optimismo estos dos meses preelectorales hasta las municipales y el PP, intuyo, se va a poner las pilas para evitar que el desastre sea aún mayor. ¿Quién ha tenido la culpa? ¿Moreno Bonilla o Rajoy? Cada uno tiene su parte de culpa, pero yo otorgo una mayor culpa a Rajoy. La gente no percibe la recuperación económica y empieza a estar cansada

no ya sólo de la corrupción, sino de la austeridad. La batalla para alzarse con la presidencia del gobierno va a ser dura. ¿Y, a nivel local? ¿Pueden extrapolarse estos resultados a lo que va a pasar en Mayo? Puede influir algo pero, mayoritariamente pienso que no. Los electores votan de manera diferente en las municipales y en el resto de procesos electorales. Las municipales de Mayo se afrontan como las más abiertas e interesantes de la historia democrática por la concurrencia de al menos, seis formaciones políticas (PP, PSOE, IU, Gana Guadix, C'S y PA) y aún no sabemos si se presentará UPD y CDS. El rompecabezas político obliga a todos a echarse a la calle, a “quemar las naves”. Para estas elecciones cada voto va a ser decisivo, cada barrio, cada familia. En estos años hemos visto como Guadix baja de los 20.000 habitantes. Ahora llega el momento de las propuestas. ¿Qué están dispuestos a hacer nuestros políticos para frenar la sangría migratoria y crear oportunidades de empleo? Más allá de la feria, San Torcuato, San Antón y la Virgen de las Angustias queremos conocer propuestas serias. Hasta ahora sólo escuchamos mucho ruido y pocas nueces. Urge presentar un Plan Estratégico de Desarrollo Económico que detenga esta tendencia negativa. ¡¡Vamos!!

OPINIÓN

■ EDITORIAL

Llega la Semana Santa

Ya ha pasado la primera confrontación electoral. Y el PSOE-A dirigido por Susana Díaz gana las elecciones autonómicas con mayoría relativa. En la provincia de Granada consigue 5 escaños para el Parlamento andaluz, logrando un 34,63 por ciento de los votos, un escaño menos que en los comicios de 2012. Por su parte, el PP-A consigue 4 diputados, -2 menos que en las pasadas elecciones autonómicas. Las fuerzas nuevas: Podemos se estrena con 2 escaños y Ciudadanos consigue un escaño. IULV-CA, mantiene el escaño por la provincia logrado hace tres años. La participación es de un 64,97 por ciento. En Guadix, el PSOE se ha convertido en la fuerza política más votada, con 3.831 votos, el 40,66%, con más de 300 votos perdidos con respecto a las elecciones de 2012. Por su parte el PP se convierte en la segunda fuerza política con 3.166 votos, el 33,60%, más de mil votos menos que en 2012. Irrumpen con fuerza Podemos con 932 votos, y Ciudadanos, con 681 votos. Por último IU consigue 402 votos. También publicamos los resultados de la votación en los pueblos de la comarca. Con esos datos el pueblo andaluz ha dado respuesta a la primera llamada, y se prepara para las próximas convocatorias pueblo a pueblo.

En Guadix el PSOE ya ha propuesto para la alcaldía a Inmaculada Olea Laguna, que ha estado apoyada por el 70% de

los militantes que acudieron a la asamblea. Va a ser la primera vez que una mujer se presente como número uno a la alcaldía accitana por los partidos mayoritarios.

En los pocos días que los políticos pueden dedicarse a inaugurar, con motivo de las campañas electorales, han dedicado en Guadix a presentar de una parte el ya anunciado inicio de las obras de la piscina cubierta, denominado Centro Deportivo Urbano. Inicio que es criticado por el concejal de Izquierda Unida, recordando que llega con ocho años de retraso y a costa de los presupuestos municipales, que puede dejar endeudado a la corporación cinco años más. Y también se inauguró por el alcalde José Antonio González Alcalá, la recepción de las obras del archivo municipal y de protocolos, donde se unificará para consulta y estudio el patrimonio documental y archivístico de nuestra ciudad.

Llega esta semana la Feria Primavera y Vino en Guadix, en su sexta edición que se celebrará un año más en la plaza de la Constitución. Son trece bodegas las que han anunciado su participación. Allí estarán los stands de las bodegas para dar a conocer sus caldos, vinos de alta calidad que contribuyen al objeto de convertir a Guadix en la capital del vino de la provincia de Granada. También habrá una variada oferta gastronómica para acompañar los vinos. Como novedad, la entrega del premio Primavera y Vino, que en esta primera

edición ha sido para Isabel López Infante por la excelente labor que viene realizando desde hace años con los bodegueros de la zona. Sobre los vinos de la tierra, publicamos esta semana una excelente colaboración de Antonio Reyes y Francisco Rivas.

Llega la Semana Santa y en Guadix habrá variaciones en los recorridos de varias de las cofradías debido a las actuaciones que se están llevando a cabo en el paseo Ismael Gómez de la Serna por el derrumbe del muro de contención, por lo que esta vía permanece cortada desde entonces. De ello informamos en páginas interiores, así como de la celebración del quinto centenario del nacimiento de Sta. Teresa de Jesús, con dos interesantes artículos. Uno de Antonio Reyes sobre la relación con nuestra ciudad y comarca, y otro estudio de Maribel Sancho sobre la biografía de la popular santa española, que tendrá segunda parte. Además de otras colaboraciones de actualidad, esta semana traemos a nuestras páginas la entrevista a un conocido fotógrafo accitano que nos aporta una interesante y peculiar exposición de retratos. Nos referimos a Jorge Pastor, periodista y fotógrafo, que ya nos ha sorprendido gratamente en otras ocasiones con su buen ojo fotográfico. Y nos invita nuevamente a "Retratados, crónica de veinte miradas perdidas" donde reivindica: "el sacroso derecho a emocionarnos. Nadie nos puede privar de ello".

Sube y baja



PLAN ESTRÁTÉGICO DE TURISMO

Presentado el Plan Estratégico de Turismo. Se recoge en un documento de más de cien páginas y constituye un punto de partida sobre el que construir el futuro turístico de la comarca.



POLÉMICA

Polémica en torno a las minas: los anteriores propietarios de los terrenos de las Minas de Alquife inician trámites para recuperarlos.

Humor gráfico



información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

EQUIPO DE WADI-AS
Director: **Antonio Pérez Rodríguez**
Directora adjunta y Redactora jefe: **Encarni Pérez Rodríguez**
Agente comercial: **Juan Jesús Gómez Rojas**
Jefe de deportes y redactor: **Ramón Ubric**
Redactor: **José María Molas**
Colaboradores: **Miguel Á. Gómez, Ramón Picaro, Francisco Alvarez, Antonio Enrique, María Jesús Ortiz, Manuel**

Amezcua, Manuel Jaramillo, Joaquín Valverde, Francisco Gil Craviotto, Sire, Alberto Granados, Eiccía, Manuel Jaramillo Fernández, Vicent García Nebot, Juan Chirveches, Augusto Jaramillo, Carmen M. Olea, Francisco Morales Lomas, Concha Casas, Javier Alonso, Antonio Reyes, José Antonio Amezcua, Fernando de Villena, Fulgencio Spa, Pura Fernández, Carmen y Dori Hernández Montalban, José Aragón, Piedad Santiago,

Torcuato Fandila, Juan Antonio Díaz, Manuel de Pinedo, Carmelo Sánchez Muros, entre otros. Redacción, Publicidad y Administración: c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix. © Redacción 958 662 933. Agencias: Efe / Fax Press / Europa Press Correo electrónico: wadias2000@gmail.com Depósito legal: CA-482/06

El jubilado dinosaurio

por **Joaquín de Miguel Rivas**

A Augusto Monterroso

Y cuando se despertó, el jubilado estaba allí. Vio cómo sus compañeros salían del aula. Había oído los asientos tabletear en los pupitres al levantarse, y las luces apagarse en parte.

Recogió sus apuntes y los guardó en la carpeta, y, apresurándose hasta donde su artrosis le permitía, fue a la parada del autobús; al llegar blasfemó en arameo “¡Maldición! ¡Voto a bríos!” recordando los juramentos de los héroes de su niñez. El autobús acababa de pasar y tardaría 20 minutos el siguiente.

Parodiando a su GPS, pensó en voz alta “reprogramando su recorrido” “reprogramando su recorrido”. Tenía tres opciones pensadas: a) ir al cine, pero perder 20 minutos de película no era coherente; b) visitar a un amigo enfermo, pero el ecuatoriano ya le habría dado de cenar y lo ha-

briado acostado; c) ver la exposición de Cajasur, pero al llegar estarían cerrando.

Decidió irse a casa. Mientras se quitaba la chaqueta, el jubilado encendió automáticamente la TV: debates electorales, chismorreos, concursos ridículos, deportes aburridos... la apagó exclamando “¡merde et mille fois merde!”

Abrió el frigorífico y miró con odio un trozo de queso de Burgos, un precocinado y un batido rico en omega-3; de pronto su cara se iluminó, vio una lata casi escondida de IKRA en caracteres cirílicos, regalo de un ruso a quien había ayudado en los papeleos del permiso de residencia.

Recordó que en la despensa tenía un vodka Moskowskaya y lamentó que no estuviera a menos 18 °C, como lo hubiera preparado Luis Buñuel. Tomando una bandeja, depositó sus medicamentos nocturnos: la pastilla roja para el colesterol, la verde para la

próstata, la rosa, un omeprazol protector gástrico, el ginkgo-biloba para recordar que la memoria le flaqueaba y una benzodiacepina para soñar que podría dormir.

En la misma bandeja colocó un libro polvoriento de Chéjov – La señora del perro y otros cuentos- ya que prefería éstos “microrrelatos” al tedioso y decimonónico Tío Vanía.

Puso también unos pistachos, la botella de vodka y el caviar sobre unas galletas ácimas con mantequilla.

Se puso a oír en su viejo tocadiscos un vinilo: La sinfonía nº 6 en si menor de Tchaikovsky “La Patética”.

Al tercer vodka, el jubilado exclamó:

“¡Señor, Señor!; ¡Qué noche tan palmaria!”

* Texto premiado en el 1º Certamen de Microrrelatos – Universidad de Córdoba



El Cómic



SOCIEDAD

LITERATURA RECUERDOS ESTACIONALES

ESTAMPA DE PRIMAVERA

por **Francisco Gil Craviotto**

Cuando yo era niño vivía en un pueblo de la Alpujarra, año tras año, era un auténtico derroche de flores y perfumes. Comenzaba siempre con la floración de los almendros, seguían los haberes, naranjos, cinamomos, jazmines, cerezos, azucenas... y terminaba con las últimas flores de las celindas. Toda una delicia para la vista y el olfato. A medida que avanzaban los días las tardes se iban haciendo más largas y soleadas y, hacia finales de marzo, comenzaban a llegar los primeros vencejos y golondrinas. Era agradable la vida, y aquellas tardes soleadas invitaban al paseo y la excursión por los campos verdeantes, sembrados de trigos y cebadas, aquí y allá salpicados de enrojecidas amapolas y amarillentos jaramagos.

Cuando a poco de cumplir los once años, entré en el internado de Almería una de las carencias que, después de la ausencia de libertad, más lamenté fue comprobar que en el colegio, para desgracia nuestra, no había primavera. ¿Cómo iba a entrar allí la primavera si el patio central estaba todo cubierto de cemento y el otro patio, el de los recreos, estaba más pateado y trillado que una parva? ¿Qué podía crecer y florecer allí dentro? Nada, absolutamente nada. Con todo, recuerdo que, mientras estábamos en la capilla, en los soporíferos rosarios y novenarios de todas las tardes o en los viacrucis de los viernes, se oía a intervalos el griterío de los vencejos que sobrevolaban el patio del colegio cazando insectos. Era, junto al aumento de las horas de sol y moscas, el único atisbo de que había llegado la primavera. Oyéndolos yo los envidiaba. Hubiera querido ser pájaro, uno de esos vencejos o golondrinas que pasaban volando y piando, para ser libre y no tener que rezar el rosario, ni tener que confesar, ni cantar todos los días "El Cara al Sol" brazo en alto. Pero sólo era un niño, un niño interno en un colegio de frailes, al que sólo le quedaba la libertad de la imagi-



nación, lo único que no habían podido robarme los frailes y, por más que lo deseara, jamás podría convertirme en vencejo ni golondrina.

Unos años antes y otros después, pero siempre a finales de marzo o abril, llegaban las vacaciones de Semana Santa. Un pequeño alivio para descansar y reponer fuerzas. Cuando volvía a mi pueblo la primavera estaba en todo su apogeo. El campo verde, con los trigos que aún no habían comenzado a espigar, los almendros, ya sin flores, pero verdes y cargados de alzadas. Había geranios florecidos en casi todas las ventanas y balcones y el aire estaba cargado del aroma de las plantas silvestres que florecían en los cerros y lomas que rodean el pueblo. Era una delicia ver a las chicas que, al atardecer, salían a pasear por la Calle Real o la Plaza o ir al campo a buscar hinojos, espárragos silvestres y collejas; pero esa deli-

cia siempre se nos iba de las manos en seguida. La semana santa era la semana más corta de todas las semanas del año. Al menos eso me parecía a mí. Había que volver al internado, otra vez las misas, los rosarios, las clases. Otra vez la ausencia de todo cuerpo femenino. Otra vez los senos, cosenos, hipotenusas y la madre que los parió. Lo peor era que, como yo empezaba ya a entrar en la adolescencia y sentía la llamada de la naturaleza, cada vez que oía al fraile la palabra seno, olvidándome de las matemáticas, mi imaginación echaba volar y se paraba en los otros senos, los auténticos, los de Lolita, María, Carmen...

La verdad es que el matemático que tuvo la peregrina idea de colocarle a tal operación el muy sugeridor nombre de "seno" acertó por completo: es, en medio del enorme erial de números, ángulos, líneas y quebrados de los tratados matemáticos,

la única palabra dulce y agradable. En la escuela de mi pueblo, aún incluimos los chicos otra todavía más erótica y sugerente: en cuanto el maestro nos pasaba a la enciclopedia, lo primero que todo el mundo hacía era ir a la parte de geometría, buscar la palabra "cono" y colocar sobre la castísima n, la peca dora tilde que la convertía en ñ. ¡Esa eñe que distingue nuestra lengua de todas las demás lenguas del mundo, también distinguía la figura geométrica de la otra palabra que nosotros queríamos evocar. Yo entonces era muy creyente -idiotamente creyente- y nunca me atrevía a colocar la tilde sobre la n, no por falta de ganas, sino porque siempre me decía lo mismo: "¿Y si la dichosa tilde me cuesta pasarme toda la eternidad en el infierno?". Mi enciclopedia debió morir virgen como una monja de clausura. Pero eso era en la escuela de mi pueblo, en el colegio no ha-

bía nadie que se le ocurriese tal temeridad. No quiero pensar la que se hubiera armado si en alguno de los registros que hacían los frailes, siempre buscando fotos de artistas de cine o cartas de amor, alguno hubiese dado en el libro de geometría con tal provocación.

Por suerte para nosotros el último trimestre era el más corto de todos. Prácticamente solo comprendía mayo y veinte y dos días de junio, el último ni siquiera completo. Sin embargo, aunque todo el mundo se marchaba el veintidós de junio a sus casas, a nuestros padres los frailes siempre les cobraban hasta el treinta. Hubo más de un osado que entre bromas y veras, preguntó a los frailes cómo podía ser que un colegio tan cristiano robase a nuestros padres nada menos que ocho días de internado, que, sumados a las vacaciones de Navidad y Semana Santa, que también las cobraban

como si estuviéramos dentro del colegio, sumaban más o menos el importe de un mes. La respuesta de los frailes siempre era la misma: se trataba de cantidades muy pequeñas para nosotros, pero, sumadas unas con otras, muy importantes para el colegio, que le permitían comprar material, hacer obras y ayudar a las misiones. Éramos niños y nos bastaban esta sarta de mentiras y verdades a medias para dar por buena la respuesta. Pero los frailes eran muy cucos y a continuación de la explicación, siempre añadían: "Claro que, si hay alguno que no quiere regalar al colegio la semana que queda de junio, no tiene más que quedarse aquí hasta el día treinta". Sabían muy bien que nadie iba a aceptar semejante opción.

Cuando llegábamos a casa ya era verano. Otra vez el terruño, otra vez la libertad, otra vez la dicha de estar en el mundo.

SOCIEDAD

ACTUALIDAD HISTÓRICA AÑO JUBILAR TERESIANO

SANTA TERESA DE JESÚS Y GUADIX

por **Antonio Reyes Martínez**

El próximo 28 de marzo de 2015 se cumplirán 500 años del nacimiento de Santa Teresa de Jesús. Para conmemorar tal efeméride se han organizado multitud de actos a nivel nacional e internacional. Los actos conmemorativos se iniciaron el pasado 15 de octubre, día de la festividad de la Santa de Ávila y finalizarán el 15 de octubre de este año. El Papa Francisco ha concedido un Año Jubilar Teresiano para todas las diócesis de España, siendo la catedral de Guadix el templo elegido por Monseñor García Beltrán para ganar la gracia del jubileo.

Es en la catedral donde tenemos las referencias principales de la Santa de Ávila. En primer lugar una capilla con un retablo realizado en madera y dorado con pan de oro a mediados del siglo XVIII que aunque acoge una imagen moderna de esta doctora de la iglesia, con anterioridad a la guerra civil dispuso de una imagen realizada por Torcuato Ruiz del Peral. En el coro encontramos dos imágenes modernas talladas hace pocos años por el escultor Angel Asenjo, una de Santa Teresa y otra de San Juan de la Cruz, su medio fraile preferido.

En el museo podemos ver un busto relicario del siglo XVII atribuido a Alonso de Mena, el cual contiene en su interior un fragmento de una carta y un trozo de carne. También podemos contemplar un precioso lienzo de estilo barroco, anónimo, que representa la transverberación de la Santa Carmelita.

La iglesia parroquial de Santiago posee un excelente lienzo de principios del siglo XX realizado por el pintor Gómez Marín, que fue donado a la parroquia en el año 2000 junto con otro lienzo de San Ignacio de Loyola del mismo pintor.

En la iglesia de Gracia, existe una escultura de Olot de la

Santa de Ávila, que aunque carece de valor artístico atesora un valor histórico de gran importancia, dado que fue adquirida en su momento por San Pedro Poveda, para crear una congregación religiosa en torno a la figura de la Santa. El apóstol de las cuevas, fue sin lugar a dudas, un gran devoto de Santa Teresa, no en vano su principal legado, se acogía a la titularidad de Teresa de Jesús, en quien San Pedro Poveda encontró un modelo de verdadero humanismo centrado en Dios, mujer de oración y de acción. Aunque en Guadix hay secularmente una gran devoción a la Virgen del Carmen, desgraciadamente la semilla carmelita no llegó a cuajar durante los siglos de la modernidad. La devoción a la Madre del Carmelo surgen entre los muros de la desaparecida ermita de San Marcos. Cuando la ermita amenaza ruina la imagen es trasladada hasta la iglesia conventual de San Francisco y aquí ha estado hasta hace pocos meses.

Esta imagen de vestir, de candelerío, atribuida a Torcuato Ruiz del Peral ha sido trasladada temporalmente a la parroquia de San Miguel para recibir culto mientras se realizan las obras de restauración en San Francisco. Hubo un intento de fundar un convento de frailes Carmelitas Descalzos, según se desprende del testamento, estudiado por Carlos Javier Garrido, de Hernán Valle de Pánculos, secretario de los Reyes Católicos. Hernán Valle ponía algunas condiciones para esta fundación: que estuviera bajo la advocación de San José, que se fundara en unas casas que eran de su propiedad y que estaban próximas a la iglesia de Santa Ana y que se fundara antes de un año. Finalmente la fundación no se llevó a término.

Uno de los primeros milagros que sirvieron para el proceso de canonización de la Santa

fue el ocurrido en Huéneja en el año 1616, donde una niña llamada Isabel de Belver murió de unas graves calenturas. Su padre, Andrés de Belver, desesperado, invocó a la Virgen y a Santa Teresa, poniendo una estampa de la Santa sobre el pecho de la niña, que llevaba más de ocho horas muerta, la cual al día siguiente resucitó. La noticia del milagro se propagó rápidamente y hubo de crearse una comisión para comprobar la veracidad de estos hechos, compuesta por un gran número de personalidades entre las que destacaban los miembros del cabildo catedralicio, racioneros, el alcalde mayor, los regidores, los dos médicos que asistieron a la niña, los priores de todos los conventos de la ciudad y dos frailes carmelitas descalzos entre otros. La deliberación final, tras varias reuniones, concluía que se trató de un hecho sobrenatural y milagroso.

Finalmente es interesante señalar que el hermano de Santa Teresa, Rodrigo de Cepeda, se embarcó en la expedición liderada por el accitano Pedro de Mendoza que culminaría en la fundación de Buenos Aires. Rodrigo murió en América luchando contra los indios durante un viaje de exploración al mando de Juan de Irala. Se cuenta que mandó de regalo a su hermana Teresa un ciprés, que ella a su vez regaló a San Juan de la Cruz y que este plantó en el Carmen de los Mártires. De hecho, bajo este enorme ciprés, que todavía existe y que en Granada tradicionalmente ha sido confundido con un cedro, se cuenta que San Juan de la Cruz escribió los famosos versos de La Noche Oscura:

*En mi pecho florido,
que enteropara él solo guardaba,
allí quedó dormido,
y yo le regalaba,
y el ventalle de cedros aire daba.*



Busto relicario de Santa Teresa. Catedral de Guadix.



Ciprés del Carmen de los Mártires.

SOCIEDAD

HISTORIA EL VINO EN LA COMARCA DE GUADIX



El vino en las tierras de Guadix

por **Antonio Reyes Martínez y Francisco Rivas García**

El origen del vino en las tierras accitanas se remonta prácticamente a la Prehistoria. En yacimientos como el de La Cuesta del Negro en Purullena, han aparecido en niveles Calcolíticos y del Bronce Antiguo pepitas de uva, de la especie *vitis vinifera*, dentro de vasijas, según Ramón Buxó. No podemos afirmar que se hiciera vino, aunque, con toda seguridad, llegaron a consumir algún tipo de mosto. En época romana su consumo debió ser muy alto, dado que era la bebida por excelencia de los legionarios romanos y la antigua Acci, como es sabido, se fundó con legionarios licenciados. Los viñedos debieron ser importantes en las vegas del Acci romano y probablemente pudieron ser exportados a otras zonas del imperio dado que la colonia romana estaba situada en un excelente nudo de comunicaciones que facilitó enormemente el intercambio comercial. Durante la Edad Media, a pesar de que el consumo se redujo, por estar teóricamente prohibido para los musulmanes, las vides se siguieron cultivando para el consumo de

las uvas y especialmente de las pasas. De hecho, en los documentos de venta de tierras y arrendamientos del siglo XV y de principios del siglo XVI aparecen citadas las viñas con asiduidad.

A partir de la conquista de la ciudad por los Reyes Católicos, los moriscos, poco acostumbrados a beber vino, empezaron a tomarlo, generándose un grave problema de adicción entre esta minoría. Las borracheras solían traer consigo peleas y altercados, tantos, que hubo que legislar para corregir este problema. En 1505 una provisión de la Reina Juana instaba al corregidor de Guadix a que tomase medidas contra la embriaguez de los moriscos, ya que muchos de ellos “habían venido en tomar desorden de bebervino, que diz que todas las fiestas e domingos habían muchos de ellos borrachos e se mataban a cuchilladas”.

En 1515 la reina Juana dictó medidas más severas para que se castigase con la pena de un día y una noche de cárcel a todo aquel que fuese hallado borracho en la calle, remitiendo dicha orden a los corregi-

dores de Granada, Guadix, Baza y otras muchas ciudades del reino de Granada.

De todas maneras en las Ordenanzas de Almotacénica de Guadix de 1495 ya se especifican las penas a los moros que bebieran vino. Quien incumpliera esta ley debía pagar 4 reales de multa y estar un día y una noche en la cárcel.

El vino era una bebida que consumía toda la población aunque el de mayor calidad era bebido por las clases sociales altas. También se bebía habitualmente en los hospitales. Lo bebían los enfermos del Hospital Real tal y como señalan tanto los inventarios de compra del hospital como los libros en los que se anotaban las cantidades dadas a cada enfermo si su dolencia se lo permitía.

Esta bebida etílica fue también motivo de conflicto con la iglesia, que censuró reiteradamente la embriaguez. Fray Bernardo de Lorca, obispo de Guadix entre 1.773-1.798, llegó a prohibir las procesiones de Semana Santa, entre otros muchos motivos por el hecho de que los cofrades bebieran

vino durante la procesión o llevasen botas de vino bajo las andas:

“No había inconveniente en cortar la procesión y cada hermandad caminar como le acomodaba [...] y entrar en las tabernas, u otras partes, ni en tratar conversación unos con otros, ni en fumar dentro de la procesión, ni en llevar pendientes de las andas botas de vino...”

A finales del siglo XIX, en concreto en 1892 los pocos viñedos existentes en la comarca se vieron afectados por el ataque de la filoxera, problema que generó una gran crisis en la viticultura europea, poniendo en grave riesgo la existencia de las vides, que eran devastadas por una especie de pulgón procedente de Norteamérica.

El vino consumido en Guadix ha sido fundamentalmente, hasta hace pocos años, de producción artesanal y para consumo propio. Muchas casas de nuestra ciudad poseen en la actualidad bodegas, las mayoría en las partes inferiores de las viviendas, consistentes en grandes espacios abovedados realizados en ladrillo, donde

conservar esta bebida en un ambiente adecuado, como la de la casa de los Barthe, algunas casas del Barrio Latino o incluso las situadas en cuevas como la de la Cuesta de San Marcos. De igual manera hay grandes cortijos que también dispone de sus lagares y pequeñas bodegas como el Cortijo de la Veguilla o El Cortijo de Bonilla.

Actualmente, según las variedades de uva o las prácticas de elaboración, los vinos de la Comarca de Guadix se clasifican en blancos, tintos y rosados, que sin duda, se caracterizan por una composición y características organolépticas procedentes de la uva cultivada y las técnicas de elaboración empleadas.

La composición del vino es muy variada, donde se encuentran, a grandes rasgos, azúcares, ácidos orgánicos, alcohol, polialcoholes, aldehídos, éteres, compuestos fenólicos y sales minerales.

Muchos de sus componentes son responsables de su aroma, sabor y color. No hay que olvidar que esa composición, y por tanto sus propiedades organolépticas, dependen de la variedad

de uva, el clima y las condiciones meteorológicas de la zona de la Comarca de Guadix donde se producen, el tipo de suelo, la viticultura y vinificación empleada.

El vino no solo forma parte de nuestra cultura, sino que además, numerosos estudios científicos han puesto de manifiesto los beneficios del consumo moderado de vino en nuestra salud debido a una serie de sustancias no nutritivas, principalmente, los compuestos fenólicos, que ejercen numerosas funciones saludables en el organismo. No obstante, el inconveniente del contenido en alcohol del vino y todos los efectos negativos sobre el organismo que conlleva el abuso de cualquier bebida alcohólica, hacen que su consumo deba ser opcional, moderado y responsable en adultos.

En los últimos años han ido apareciendo toda una serie de bodegas en toda la comarca, con excelentes caldos, que están consiguiendo hacerse un pequeño hueco en un mercado extraordinariamente grande, variado y competitivo.

SOCIEDAD

HISTORIA V CENTENARIO DE SANTA TERESA DE JESÚS (1)

APROXIMACIÓN A SU PERSONA: DE TERESA DE AHUMADA A SANTA TERESA DE JESÚS

por Maribel Sancho

Ante más de 7000 personas congregadas en el Mercado Grande de Ávila, y otros miles participando por los medios de comunicación y redes sociales, el 15 de octubre pasado, tuvo lugar la apertura del Año Jubilar dedicado a celebrar el V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús. El papa Francisco envió un mensaje en el que destacó la actualidad perenne de la Santa y subrayó cuatro aspectos de su doctrina y vida que confiesa le hacen personalmente mucho bien: la alegría, la oración, la fraternidad y el propio tiempo vivido como gracia.

"En la escuela de la santa andariega aprendemos a ser peregrinos"- dice el Papa Francisco - "La imagen del camino puede sintetizar muy bien la lección de su vida y de su obra. Ella entendió su vida como camino de perfección por el que Dios conduce al hombre, morada tras morada, hasta Ély, al mismo tiempo, lo pone en marcha hacia los hombres.

¿Quién es Teresa de Ahumada?

El poeta austriaco Rainier María Rilke afirmó que "la verdadera patria del hombre es la infancia". Efectivamente, es en la infancia donde se fraguan las estructuras más profundas de la persona que formarán parte de su personalidad. La familia, las costumbres, los hábitos adquiridos desde niño dejan una huella imborrable en el fondo de cada persona. Así fue en Teresa de Ahumada.

Comenzando porque fue una niña esperada y deseada. Así escribió su padre Don Alonso de Cepeda el nacimiento de la niña: "En miércoles veinte e ocho días del mes de

marzo de mil quinientos e quince años/1515/ nació Teresa, mi hija, a las cinco más o menos, que fue el dicho miércoles casi amaneciendo". Una semana después, el 4 de abril, fue bautizada en la Iglesia de San Juan.

En los primeros capítulos del libro de su Vida, desde la altura y madurez de sus cincuenta años, Teresa nos cuenta sus recuerdos familiares de su infancia y su adolescencia con una viveza extraordinaria. "Éramos tres hermanas y nueve hermanos", y no duda en decirnos que ella "era la más querida de su padre". Recuerda el "extremo amor" de su hermana María hacia ella; el "gran amor" que le tenían sus primos y que se sentía "muy querida" por las compañeras de internado en las Agustinas de Santa María de Gracia, constatando en todos estos testimonios que ella aprendió lo que era el amor por simple contagio, por la necesidad satisfecha de haberse sentido amada.

Desde esta previa y efectiva relación afectiva, brotará instintivamente en ella, la correlativa necesidad de amar, ejercicio que cifró Teresa en su consigna de vida de "dar contento" allí donde estuviera "me parecía virtud ser agradecida y tener amor a quien me quería".

Su abuelo paterno, Juan Sánchez de Toledo, era judío converso. Se convirtió al catolicismo en 1485. Su padre, Alonso Sánchez de Cepeda, se había casado dos veces. Teresa era la tercera hija del segundo matrimonio. Beatriz de Ahumada, su madre, la casaron a los 15 años y tenía 14 menos que su padre. Tuvo diez hijos y murió agotada a la edad de los treinta y tres años. A pesar de su niñez, Teresa entrevé el drama de su

madre: "Mi madre pasó la vida con grandes enfermedades, era de grandísima honestidad. Con ser de harta hermosura, jamás se entendió que diese ocasión a que ella hacía caso de ello; porque con morir de treinta y tres años, ya su traje era como de persona de mucha edad. Muy apacible y harto entendimiento. Fueron grandes trabajos que pasó el tiempo que vivió. Murió muy cristianamente".

Don Alonso, su padre era un hombre de aspecto severo, de natural tímido e introvertido; de una rectitud moral que rozaba el escrupulo. En el rápido retrato que hace Teresa de él, ella dice: "era mi padre hombre de mucha caridad con los pobres y piedad con los enfermos; y aún con los criados, tanta, que jamás se pudo acabar con él tuviese esclavos, porque los había gran piedad... Era de gran verdad". Virtud que definirá el alma y la convivencia de Teresa más tarde - Jamás nadie le vio jurar ni murmurar. Muy honesto en gran manera. Aficionado a leer buenos libros. Esto es lo que explica, algo inusual en aquella sociedad que Teresa saliese, desde su más tierna infancia aficionada a la lectura.

En esta atmósfera de alta moralidad creció la pequeña Teresa: "Ayúdabame no ver en mis padres favor sino para la virtud. Tenían muchas." Teresa recibió la educación de las hijas de familias nobles de la época. Aprendió muy pronto a leer. Ella leía mucho y comentaba con su hermano Rodrigo la vida de los santos; se inflamaba con los relatos de la vida de los mártires. Tenía siete años cuando se escapó de casa con su hermano Rodrigo para "irnos a tierra de moros, pidiendo por amor de Dios, para que allá nos des-

cabezasen." Su intención, escribe ella misma, "era gozar muy en breve de los grandes bienes que leía haber en el cielo." Era de natural apasionado: "por naturaleza cuando deseo algo lo deseo impetuosoamente", ella quería poseer todo y rápidamente, y confiesa que lo que más le agradecía a Dios era haberle despertado desde muy niña el amor a la verdad. Existencialmente, diríamos, Teresa está bien equipada para hacer frente a la vida. Hoy diríamos que tiene un buen perfil resiliente.

Adolescente: la atracción por la vida. Cuando más necesita a su madre, a punto de cumplir los 14 años, muere Doña Beatriz. "Como yo comencé a entender lo que había perdido, afli-

gida, fuíme a una imagen de Nuestra Señora y supliqué a fuese mi Madre, con muchas lágrimas". Esta experiencia de orfandad se traduce en ella en una experiencia de filiación mariana. Esta transferencia que se diría hoy en lenguaje psicológico, no sólo le ayudó a hacer el duelo, sino que le acompañó toda su vida: "páreceme que, aunque se hizo con simpleza, que me ha valido; porque conocidamente he hallado a esta Virgen Soberana en cuanto me he encamendado a Ella". En plena adolescencia, y sin la madre, ya no se apega a la lectura de los libros de los santos, sino que muestra un excesivo apego a la lectura de los libros de caballería, que había comenzado a leer junto a doña Beatriz. Una literatura tenida por frívola basada en relatos de intrigas, amores y aventuras. Era tan en extremo lo que en esto me embibía, que, si no tenía libro nuevo, no me parecía tenido contento. A los 15 años Teresa descubre su feminidad. Aflora en Ella el deseo de amor, galanterías, la estima de la honra mundana, la afición a soñar aventuras. Ella escribe: "Comencé a traer galas y desear contentar en parecer bien, con mucho cuidado de manos y cabello, y olores y todas las vanidades que en esto podía tener que eran hartas por ser muy curiosa". Debía ser muy hermosa y agraciada en extremo, según un comentarista de la época. Sus primos la frecuentaban mucho y alguno llegó a enamorarse de ella: "Tenía pri-





mos hermanos algunos, que en casa de mi padre no tenían otros cabida para entrar -que era muy recatado-y ojalá que lo fuera de éstos también. Eran casi de mi edad poco mayores que yo. Andábamos siempre juntos. Me tenían gran amor y en todas las cosas que les daba contento yo les entretenía y escuchaba sus aficiones y niñerías nada buenas; y lo peor fue que mi alma se sintió atraída a lo que fue causa de todo su mal.

El camino de la verdad, deriva en camino de mentira. Culto a lo exterior: vanidad, honra, pasatiempos. Era la primera crisis de su vida, pero no será la única. Su camino espiritual ha sido en zigzag y difícil. No pensemos que nació Santa. La afectividad es la clave de su proceso espiritual. Su afectividad era muy desequilibrada y esto le durará treinta y nueve años hasta su conversión definitiva cuando sólo Jesucristo llegue a ser el centro de su amor.

Primera conversión

Su padre la interna en el mo-

nasterio agustino de Nuestra Señora de Gracia donde se educaban jovencitas nobles. Teresa tenía 17 años. Aquí va a tener su primera conversión que le durará poco. Con la ayuda de una joven religiosa María de Briceño, Teresa comienza de nuevo a rezar. Ella se siente muy querida de todas porque tenía una gran capacidad para la amistad y para agradar a todos. Ya ha señalado que es un rasgo fundamental de la personalidad de Teresa que jugará un gran rol en su relación con Dios y con los otros. Comienza a pensar en su vocación religiosa, pero ella misma confiesa que la rehuía. Durante tres meses soporta una lucha interior tan intensa que cae enferma. Las enfermedades de Teresa son, en su mayoría, somatización de su lucha interior. La llevan a casa de su hermana y su tío Pedro de Cepeda le hace leer buenos libros de vida espiritual y ella escribe: "Aunque fueron los días que estuve pocos, con la fuerza que hacían en mi corazón las palabras de

Dios, así leídas como oídas, y la buena compañía, vine a ir entendiendo la verdad de cuando era niña, de que todo era nada, y la vanidad del mundo, y cómo acababa en breve; y a temer si me hubiera muerto, cómo me iba al infierno. Yaunque no acababa mi voluntad de inclinarse a ser monja, vi era el mejor y más seguro estado; y así poco a poco me determiné a forzarme para tomarle... y en este movimiento de tomar estado religioso, más me parece me movía un temor servil que amor."

En el Monasterio de la Encarnación

Desoyendo la negativa de su padre, enfila la bajada que conduce al monasterio de la Encarnación. Era la madrugada del 2 de noviembre de 1535. "Haciéndome una fuerza tan grande que me parece cada hueso se me apartaba por si." Al comienzo siente una profunda paz y contento y hace su profesión el 3 de noviembre de 1537. Pero Teresa no podía soportar una vida

religiosa sostenida por el temor de ir al infierno. Física y moralmente no tarda en producirse una nueva crisis. Esta, más larga y penosa -27 años-. Su salud se rompe de nuevo: "desmayos", "mal de corazón", y "otros muchos males juntos." Moralmente: no hay una concentración amorosa, afectiva en Dios. Hay un desajuste de amor. El punto más álgido de la crisis se sitúa hacia 1542-43, tiempo en que abandona la oración, año y medio, ella lo califica "el tiempo que estuve sin ella era mucho más perdida mi vida". Crisis de totalidad en la entrega. La explicación certera nos la da como siempre Teresa en repetidos pasajes de su Autobiografía: "Parece que quería concertar estos dos contrarios -tan enemigo uno de otro- como es vida espiritual y contentos, y gustos y pasatiempos sensuales" tratar con Dios y con el mundo" quería tener oración y vivir a mi placer". Colofón de este periodo, bautizado por Santa Teresa como "guerra tan penosa", son es-

tas palabras suyas que definen como pocas la etapa que acabamos de reseñar sucintamente: "Hasta que por su bondad el Señor lo puso todo... no ha habido en mí sino caer y levantar".

Conversión definitiva

Nunca es la criatura quien toma la iniciativa de la conversión, sino Dios. Era la cuarenta de 1554. Teresa tenía 39 años. Y he aquí lo que ocurrió: "Pues ya andaba mi alma cansada y-aunque quería-no la dejaban descansar las rui-nes costumbres que tenía. Me ocurrió que, entrando un día en el oratorio, vi una imagen que habían traído allí a guardar, que se había buscado para cierta fiesta que se hacía en casa. Era de Cristo muy llagado y tan devota, que en mirándola, toda me turbó de verle tal, porque representaba bien lo que pasó por nosotros. Fue tanto lo que sentí de lo mal que había agradecido aquellas llagas, que el corazón me parece se me partía, y me arrojé a sus pies con grandísimo derramamiento

de lágrimas, suplicándole me fortaleciese ya de una vez para no ofenderle".

Y se produjo el milagro. "Creo cierto me aprovechó, porque fui mejorando mucho desde entonces... Es otro libro nuevo de aquí adelante, digo otra vida nueva".

El elemento decisivo de la conversión de Santa Teresa es haber hecho la experiencia de su impotencia para salir por sí misma de la vida penosa que llevaba y poner toda su confianza en Dios. Ella va a encontrar la unidad de su ser profundo haciendo a Cristo la entrega de toda su afición de mujer que era mucha. De toda su capacidad de amistad. Aquí nace Teresa la Santa, la de Jesús. Dios la sorprenderá y la desbordará con su presencia. El toma las riendas y el protagonismo de su vida.

En un próximo artículo hablaremos del legado espiritual que Santa Teresa de Jesús nos deja a hombres y mujeres del siglo XXI.

CULTURA LOCAL

TALLER ACTIVIDAD COEDUCATIVA

“Educando en igualdad”

■ **El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix contará en su sesión del mes de marzo con la presencia de César Antonio Molina**

REDACCIÓN GUADIX

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, la concejala de Mujer y Políticas de Igualdad, Mª Carmen Alcalá, y concejales del Equipo de Gobierno han estado presentes en las dos sesiones de la actividad coeducativa “Educando en Igualdad” que se ha desarrollado con alumnado de 5º y 6º de primaria de los CEIPs Presentación y Padre Poveda.

Esta actividad está organizada por la Asociación de Mujeres Cuatro Veredas, que ya la ha celebrado también en años anteriores y que por tercer año consecutivo se ha presentado a la convocatoria de subvenciones del Centro Municipal de Información a la Mujer (CMIM).

Tal y como ha señalado el alcalde accitano, es muy importante trabajar para conseguir una igualdad real y efectiva desde edades tempranas con talleres como este. Unos talleres que, según ha recordado la concejala de Mujer y Políticas de Igualdad, “complementan los que venimos tra-

bajando desde el CMIM con alumnado de secundaria y Bachillerato”.

La primera de las sesiones de “Educando en igualdad” se ha realizado a partir de las diez menos cuarto de la mañana en La Presentación, mientras que en el colegio Padre Poveda se ha realizado a partir de las doce y media del mediodía. Ambas impartidas por dos profesionales del Instituto Al-Ándalus. La actividad forma parte de las programadas a lo largo de todo este mes de marzo para conmemorar el Día de la Mujer. **La exposición de Juan Vida “Un cuento chino” se acerca a alumnos de 2º y 3º de primaria con un cuentacuentos**

El alcalde de Guadix, José Antonio González Alcalá, la concejala de Cultura, Marina Sánchez, y concejales del Equipo de Gobierno han asistido al cuentacuentos de la exposición de Juan Vida “Un cuento chino” que se ha celebrado en el Teatro Mira de Amesca a partir de las diez de la mañana. Esta propuesta complementa la exposición inau-



Las autoridades estuvieron presentes en este taller. G.P.

gurada el pasado viernes y ha estado dirigida a escolares de 2º y 3º de primaria de los diferentes centros educativos accitanos. La responsable del cuentacuentos ha sido capaz de acercar la maravillosa experiencia que se recoge en

“Un cuento chino” a través de una lectura del cuento escrito por el propio Juan Vida como complemento de sus cuadros de gran formato. Y lo ha hecho aderezándolo de otras historias, cada una con su moraleja y enseñanza. Pero

destacando por encima de todas ellas esta gran demostración de amor del autor hacia su hija. Y es que, según les ha contado el alcalde accitano a los asistentes, “Un cuento chino es un cuento pero es verdad; cuenta la historia de un

padre y una madre, y de la hija que vino de China para unir Oriente y Occidente”. González Alcalá les ha animado además a disfrutar de la exposición que desde el pasado viernes está instalada en el Palacio de Villalegre.

La CE difunde como mejor ejemplo el proyecto MEMOLA

■ La Comisión Europea, en su página web sobre Investigación e Innovación, publica como mejor ejemplo de proyecto de Ciencias Sociales y Humanidades, el proyecto MEMOLA, ya que se trata de un proyecto europeo con un fuerte impacto sobre el territorio y un claro ejemplo del ámbito de las ciencias sociales que trabaja por y para la sociedad.

El proyecto MEMOLA está coordinado por José María Martín Civantos, profesor del área de Historia Medieval de la Universidad de Granada.

El proyecto MEMOLA tiene como objetivo analizar, desde una perspectiva interdisciplinar, la gestión del agua y el suelo

en cuatro paisajes montañosos: Sierra Nevada (España), Monti di Trapani (Italia), Vjosë Valley (Albania) y Colli Euganei (Italia). En el proyecto participan 10 socios de 5 países distintos (España, Italia, Inglaterra, Irlanda y Albania) entre los que forman parte universidades europeas, empresas especializadas en el área de patrimonio y asociaciones sin ánimo de lucro.

Para ilustrar el trabajo que lleva realizando el proyecto MEMOLA desde enero del 2014, la Comisión Europea destaca la actividad sobre la recuperación de la acequia de Barjas que se realizó entre febrero y marzo

del 2014 en Cáñar, así como su documental, realizado por la empresa Studiosur. En dicha actividad participaron miembros del proyecto como la Universidad de Granada, el Centro UNESCO de Andalucía, la empresa Arqueoandalusí Arqueología y Patrimonio y la Universidad de Córdoba. Con la ayuda de la Comunidad de Regantes local y 200 voluntarios procedentes de distintos puntos de la geografía nacional e internacional, además de la colaboración de otras instituciones como Parque Nacional y Parque Natural de Sierra Nevada y el Centro Andaluz de Medio Ambiente (CEAMA).

La labor del proyecto MEMOLA en Cáñar se ha merecido también ser candidata a los premios de la ONU a las mejores prácticas “El agua como fuente de vida” por la Fundación Cultura de Paz, dirigida por Federico Mayor Zaragoza. Entre las próximas actividades del proyecto MEMOLA, destacamos para el mes de abril, la recuperación de dos acequias de careo en la zona de Lugros con la ayuda de la Comunidad de Regantes de la Sierra de Lugros y con la colaboración del Ayuntamiento de Lugros, Parque Nacional y Parque Natural de Sierra Nevada y el Centro Andaluz de Medio Ambiente (CEAMA).



SOCIEDAD

OPINIÓN EL TRAJE DE LA CIUDAD



Hogar no es lo mismo que vivienda. Pueden usarse como sinónimos, pero nombran ideas diferentes. Vivienda es lo externo de una casa; su parte dura, su parte monetaria, su parte tosca y de papeleo; su parte vulgar. Hogar es el interior y lo interior de la casa; lo cálido de ella, lo blando, lo íntimo, el refugio, su dimensión espiritual. La vivienda es lo prosaico de las casas; el hogar, lo lírico.

Es en el hogar donde transcurre lo mejor de nuestra vida, lo más calmado; es donde estamos más a gusto y seguros; donde criamos a los hijos, donde leemos, oímos música, convivimos con la familia, vienen los amigos, traemos a nuestras novias, a nuestras amantes, organizamos cenas y pequeñas fiestas poco ruidosas; es donde podemos o podríamos o deberíamos ser felices, dentro de lo que cabe.

Confundir estos dos conceptos tiene nefastas consecuencias para todos, porque, al asimilarlos, los constructores, y quienes dan las licencias para construir, igualan vivienda y hogar, y, entonces, fabrican viviendas pero se olvidan de hacer hogares. O no quieren. Buscan, a través de la especulación, estafando y engañando, la ganancia inmediata, desaforada e injusta, que les proporciona la fabricación de viviendas. Pero olvidan que lo interior de la vivienda es el ho-

El hogar

por Juan Chirveches

gar, y que el hogar es el espíritu de las casas, el sitio donde vamos a pasar nuestras horas y nuestra vida, y olvidan que tienen que respetarlo y cuidarlo como un concepto o un objeto sagro. Y, por tanto, edificarlo con delicadeza, con calidad y con calidez.

Entender bien esta diferencia supondría un importante cambio de mentalidad. Nuestras autoridades y nuestros constructores, y todos, no pueden, no podemos, seguir considerando las casas, solamente, como un mero elemento de especulación, una pura moneda. La casa es algo mucho más importante que simple mercancía de compra y venta. Es eso, sí; pero también es algo más trascendente que eso: es el hogar, nuestro hogar. Y políticos y constructores tienen el deber de cuidarlo como tal, dotándolo de confort, y no tratándolo, exclusivamente, como una mina de donde extraer y saquear nuestro dinero.

En los últimos muchos años, o quizás siempre, todo lo concerniente a la construcción ha

venido simbolizando una de las peores caras del capitalismo más salvaje y la condición codiciosa de los hombres. Por desgracia, la honrada, noble y necesaria profesión de constructor se ve constantemente asaltada e invadida por una caterva de sinvergüenzas y estafadores que, ayudados por el descuido o la complicidad de las autoridades, representa lo más sucio del negocio. No construyen hogares, sino agujeros de ínfima calidad. Hinchan artificialmente los precios hasta extremos de latrocínio, o de risa, sin que los responsables políticos sepan o puedan o quieran ponerles freno. Hace unos pocos años, al comienzo de la crisis, recuerdo que vi un anuncio en la prensa, a toda página, donde se hacía publicidad de unos apartamentos que hasta unas semanas antes te los vendían a doscientos mil euros. Y de pronto, debido a que no se vendía ya nada, los pusieron a ciento veinte mil. ¡Los misericordiosos!.. Y uno se pregunta: si seguían ganando dinero tras la rebaja, entonces ¿por qué

pretendían cobrarnos, o estafarnos, por la cara, ochenta mil euros de más, que son trece millones largos de pesetas? ¿No interviene aquí la fiscalía? Ponga usted mismo, amable lector, la palabra adecuada para esa desfachatez, porque no hay palabras. Recuerdo también otro episodio, hace unos años, donde una promotora anunciaba: "Pisos de lujo. 40 m². Un dormitorio" ... Y un precio astronómico, claro; de mareo. Oiga usted, señora promotora, o señora caradura: el lujo es espacio holgado y razonable. Una madriguera de cuarenta metros cuadrados no es de lujo ni aunque esté forrada de oro... Claro que, también es verdad, siempre hay algún tono que va y lo compra... Nos han constreñido el tamaño de los hogares hasta extremos inauditos. Desconozco si hay estudios al respecto, pero intuyo que en el imparable aumento de los divorcios, en el mayor índice de fracaso escolar, en el crecimiento de la violencia, en el abandono de los ancianos en residencias de las

afueras... algo o mucho tiene que ver el tamaño exiguo de las viviendas que nos endosan los constructores (que no saben o no quieren diferenciarlas de los hogares); viviendas donde los miembros de la familia están todo el día tropezándose unos con otros, se oyen ruidos de todos lados y las paredes se nos vienen encima de tan estrechos como hacen los pasillos y los cuartos. Así no hay quien tenga un rato de intimidad ni quien se concentre. No digamos si quieres meter un par de bicicletas o una pequeña biblioteca... Construyen con pésima calidad. Se pasa en los hogares españoles frío en invierno, calor en verano; se agrietan las paredes recién terminadas, salen humedades al poco tiempo, y, finalmente, según las organizaciones de consumidores, "el 95% de las casas de nueva construcción son objeto de un mínimo de diez reclamaciones" ...

No confundan los señores constructores, las señoras autoridades, vivienda con hogar. No nos den el gato de la

vivienda por la liebre del hogar. No confundan construir hogares con saquear personas.

Una nueva mentalidad debe abrirse paso: derremos los agujeros que nos venden como casas. Exijamos el hogar confortable, cálido, amplio, dotado de buenos aislamientos, orientado para aprovechar la luz y el calor, o el frescor; el hogar que use energías renovables, tabicado con nuevos materiales que hagan más sencillas y limpias las reformas. Exijamos algo tan simple como poder desenvolvernos con holgura en nuestra propia casa. Exijamos que se construyan hogares, y no miniviviendas a lo bruto, sin ton ni son, ni control de obra.

¿El coste dice usted? Afirman los que de esto entienden que en España el precio de las casas llegó a estar hinchado tres y hasta cuatro veces por encima de lo que hubiera sido razonable. Es decir, que un piso por el que te pedían en esos años 45 millones de pesetas, tenía un valor real de en torno a 15 o algo menos. Ya ven lo del anuncio que queda dicho: de 33 millones de pesetas a 20 millones, sólo en cuestión de días. Y seguían ganando. Y ahí no intervenía la policía ni la fiscalía ni nadie. Libertad de mercado, al parecer. ¿O libertad para estafar y atracar al honrado comprador? Pues así todo.

LA ENTREVISTA

POR ENCARNI PÉREZ

Del 20 de marzo al 14 de abril podremos disfrutar al contemplar las imágenes de *Retratados, crónica de veinte miradas perdidas* en un espacio poco habitual, en Nabat de Guadix. Intenten descubrir que esconden, que contemplan, que mundos exploran o comparten el mudo lenguaje del silencio en su luz... o simplemente *miren*.

JORGE PASTOR

“Retratados reivindica el sacro santo derecho a emocionarnos”

JORGE PASTOR

FOTO DE ANA MEDINA

Perderse o interpretar el lenguaje de unos ojos puede ser complicado y, a la vez, emocionante: ojos que transmiten la tristeza de un desencuentro; la pícara sonrisa de un secreto

guardado a voces; la luz inmensa que desprende una emoción o la fría pasión que despierta un sueño... El periodista y fotógrafo Jorge Pastor nos invita a descubrir su lenguaje.

¿Qué tal, Jorge? ¿Qué alegría verlo de nuevo por Guadix!?

—Muchas gracias. Venir a Guadix y charlar con Wadi-as siempre es muy satisfactorio para alguien que atesora la condición

de accitano y periodista. Crecí con Wadi-as y el hecho de que este medio siga 'dando guerra' tantos años después evidencia dos cosas, una enorme capacidad de adaptación y la aceptación de una apuesta informativa próxima y de calidad. Por eso me siento muy honrado de que más allá de mi trabajo como redactor en Ideal, tener la oportunidad de mostrar mi proyecto 'Retratados, crónica de veinte miradas perdidas' desde esta ventana abierta a toda la comarca.

¿Qué nuevo proyecto se trae entre manos?

—El trabajo en Ideal, que es un periódico de referencia en Andalucía Oriental, supone la asunción permanente de nuevos retos, nuevas ideas y nuevos planteamientos. Siempre he considerado que sentarse delante del ordenador todas las tardes ya supone emprender de alguna manera un pequeño proyecto cada día. Me gusta comunicar con letras, pero también con mi cámara. Y ahora presento en Guadix 'Retratados, crónica de veinte miradas perdidas', una exposición fotográfica en la que he trabajado durante más de dos años, concebida para ser mostrada en circuitos alternativos a las grandes salas y que es, básicamente, una secuencia de retratos cuyos protagonistas narran una historia diferente a través de miradas cargadas de emociones y sentimientos.

Jorge Pastor conocidísimo en la ciudad accitana pero ¿quién es este hombre que se parapeta tras el objetivo fotográfico?

—Pues básicamente un comunicador en el más amplio sentido de la palabra. Escribo todos los días en Ideal, donde llevo ya unos 9.000 artículos a los lomos, pero también he dirigido proyectos como la webserie

'Tranvía Crucis' o recientemente el documental 'Silencio en la sala', que ahora está en fase de exhibición. Relacionado con el mundo de la fotografía, aún estamos en plena gira de 'Art Mariage o los estados del alma', una cuidada selección de composiciones fotopoéticas que trabajé junto a las poetisas Carmen y Dori Hernández y que hace poco estrenamos en Madrid, y recientemente he comenzado con 'Retratados'. Desde el punto de vista personal, sólo aspiro a ser un buen padre y un buen hijo.

Periodista económico del colega Ideal ¿qué le atrae de la fotografía? ¿qué significa la fotografía para usted?

—La fotografía es un maravilloso camino hacia la creatividad. Una forma de plasmar la realidad desde una perspectiva más íntima. En alguna que otra entrevista que me han hecho arraigado de 'Art Mariage' y ahora por 'Retratados' comenté que una foto es el desnudo emocional de los que se ponen delante del objetivo, pero también de los que estamos detrás. Me atraen muchísimas cosas de este mundo. Me fascina, por ejemplo, que momentos tan intensos como un beso o un abrazo se conviertan en eternos. Queden para siempre plasmados en una imagen que ya nunca será efímera.

"Retratados, crónica de veinte miradas perdidas" ¿qué es?

—Es un proyecto muy trabajado. Conceptualmente, mi intención siempre fue viajar hasta el alma a través de las miradas. La madre y el hijo que entrelazan sus brazos y sus corazones, el aroma agredulce del penúltimo pitillo, los rostros ajados por el tiempo y las circunstancias, los mundos de Lucía, las pesadillas de Julio, el pintor pintado, la liturgia de la so-

ledad a través del ojo indiscreto de una cerradura, las luces y las sombras de la noche más corta, los perfiles de la desnudez... las crónicas de nuestro 'yo'. Todo esto es 'Retratados' y todo esto es lo que se podrá ver hasta el 14 de abril en Nabat, que desde el primer momento adoptó esta idea con entusiasmo.

¿Qué cuenta una mirada perdida captada por su cámara?

—Por mi condición de periodista, que me dedico básicamente a contar lo que le pasa a la gente, me cuesta mucho trabajo entender la fotografía sin el 'factor' humano. Y cuando en una fotografía salen personas, siempre procuro que esas mismas fotografías muestren emociones. Y en este proceso creativo las miradas siempre son un recurso infalible.

¿Los ojos son el espejo del alma?

—No tengo ninguna duda. Cuando me encuentro con alguien, siempre le miro a los ojos. Si no lo conozco, me da claves de su forma de ser. Y si lo conozco, también me proporciona información sobre su estado emocional. Por eso la mayoría de mis modelos en 'Retratados' son amigos conocidos. Porque, antes o después, coincidimos en un punto que resulta muy seductor para ambos desde el punto de vista de la fotografía.

¿Tiene una vena poética Jorge Pastor y la refleja en sus fotografías?

—Creo que todo el que razona, siente y ama, o sea todos los seres humanos, tenemos vena poética. Muchas veces la manifestamos de forma más íntima, mediante nuestras actuaciones, nuestros gestos o nuestra forma de interpretar la realidad, pero también hay quienes canalizan esa creatividad de una manera, digamos, más pública.

DEPORTES

FÚTBOL GUADIX CF 0-0 HUÉTOR TÁJAR

El Guadix, invicto en los derbis (0-0)

■ Pese a quedarse con nueve sobre el campo por las polémicas expulsiones de Carlos y Santi, el conjunto de Roberto Cuerva mereció la victoria con dos balones al palo de Toni y Ubric.

REDACCIÓN GUADIX

Guadix CF y Huétor Tájar firmaron tablas (0-0) en un encuentro en el que los accitanos merecieron más y perdonaron claras ocasiones, sobre todo en las botas de Toni y Ubric que mandaron el esférico al palo en sendas oportunidades. Al Huétor Tájar la faltó más ambición, teniendo en cuenta que jugaron casi media hora con un futbolista más sobre el campo por la expulsión de Carlos Pérez, circunstancia que no aprovecharon los de Rizos que tuvieron su mejor ocasión en las botas de Fernando y en la que el meta Hugo estuvo muy acertado. El punto satisface más a los de la Ciudad Episcopal que siguen en la lucha por la séptima posición en una temporada en la que son los reyes del empate con 15 igualadas y en la que se marchan sin haber mordido el polvo en ninguno de los derbis contra conjuntos granadinos. Por su parte, el cuadro panciverde sigue fuera de los puestos de play off de ascenso, aunque seguirá luchando codo con codo con San Pedro, Atlético Malagueño, Martos y Loja en las siete jornadas que restan para el final.

En los primeros minutos, poco a poco, el Guadix se fue animando y comenzó a aprovechar segundas jugadas con balones largos sobre Ubric.

En el primero de ellos, Cris-

El Huétor tuvo la mejor ocasión en las botas de Fernando, pero apareció Hugo

Los de Cuerva descansan este Domingo de Ramos, ya que no hay liga

tiano se inventó un fuerte chut que rechazó Duesca. El propio Cristiano volvió a probar suerte en un chut que salió rozando el palo. A balón parado, buscando a Pecas y Gadea buscaba suerte el conjunto de Rizos y en una falta botada por Pecas, Hugo intervino con acierto. En los últimos quince minutos, el Guadix se convirtió en el dueño del partido haciendo daño en banda con Pedro Corral y Toni y ganando la partida en el centro del campo con Darío y Santi. Tras un cabezazo de Darío arriba, vino la mejor jugada de todo el partido. Darío bajó un balón en el centro del campo, cedió sobre Ubric y éste se inventó un genial pase sobre Cristiano que, mano a mano con Duesca, vio cómo el meta panciverde le ganó la partida.

Ya en la segunda mitad, el Guadix salió decidido a llevarse los tres puntos y tomó



El jugador accitano, Santi de Haro, presiona al capitán del Huétor Tájar, Miguel Jiménez. RAMÓN UBRIC

protagonismo el juego entre líneas de Pedro Corral. En una buena jugada entre Toni y Corral, el balón fue colgado al segundo palo, pero Darío remató de forma defecuosa. Solo lo intentaba el Huétor con balones sobre Pedrito y Manu Daza, pero Tejada, Mariano y Jiménez se mostraron muy seguros. En

el minuto 60, llegó la polémica al envite. El colegiado almeriense, Gil Sergio, no quiso ver una clara agresión, en un cabezazo sin balón, de Pecas sobre Ubric y solo sacó cartulina amarilla. Sí vio, en cambio, unas manos del defensor local Carlos que se fue de hasta dos contrarios y su chut ante Duesca se fue al larguero. El rechace le llegó a las botas a Ubric que intentó rematar a gol, pero su disparo se fue al palo ante la increduli-

jugar con diez casi media hora, pero fue ahí cuando tuvieron la mejor ocasión del partido. Pedro Corral abrió sobre Toni que se fue de hasta dos contrarios y su chut ante Duesca se fue al larguero. El rechace le llegó a las botas a Ubric que intentó rematar a gol, pero su disparo se fue al palo ante la incredulidad de la hinchada local. El fútbol es caprichoso y, a la contra, fue Manu Daza el que cedió atrás sobre Fernando para que, en franca posición, rematar a gol, encontrándose con la buena respuesta de Hugo. En los últimos minutos, expulsaron a Santi y al Huétor, con dos más, no fue capaz de ganar.

Éxito de la carrera solidaria "San José"

RAMÓN UBRIC GUADIX

Era toda una incógnita cómo podían responder los amantes del deporte en Guadix y su comarca a la propuesta de la Asociación San José, pero, una vez más, la ciudadanía se volcó con un evento más que solidario. Se trataba de la "I Carrera Solidaria San José Arrambla" que el pasado domingo, sobre un total de ocho kilómetros, se celebraba en la ciudad accitana, contando con una alta participación de 150 corredores, entre las dis-

José María Porcel en carrera y Laura Pérez fueron los ganadores con 150 participantes

tintas categorías.

La clasificación quedó de la siguiente manera. En la modalidad de carrera, el vencedor absoluto fue José María Porcel, que estuvo acompañado en el podio por Manuel Lorente y Rafael Martínez. En

la modalidad de caminata, la vencedora absoluta fue Laura Pérez, acompañada en el podio por Paula Serrano y Encarnita Triviño.

Según informan desde la Asociación San José, "tras la llegada de los corredores y la entrega de premios, se sortearon diversos artículos realizados en el Centro Ocupacional "Acci" y se disfrutó de un magnífico arroz. Muchas gracias a todos los voluntarios, así como a los participantes, esperamos reunirnos de nue-

vo en futuras ediciones".

La Asociación en Favor de las Personas con Discapacidad Intelectual "San José" organizó este domingo 15 de marzo la "I Carrera Solidaria San José Arrambla". Las inscripciones, al precio de 8 euros que incluían seguro de corredor, estuvieron abiertas hasta el pasado 13 de marzo. Se programaron tres modalidades: carrera (13,8 kilómetros), caminata (3,5 kilómetros) y corredor solidario (0 kilómetros).



Un momento de la salida que contó con 150 participantes. SAN JOSÉ

DEPORTES

ATLETISMO CAMPEONATO DE ESPAÑA DE MARCHA ATLÉTICA



Un momento de la prueba absoluta sobre 20 kilómetros, con Alberto Amezcuá marchando junto a Miguel Ángel López y a Álvaro Martín. JUVENTUD ATLÉTICA

Alberto Amezcuá y Pablo Oliva se ganan el pase a la Copa de Europa

■ Alberto Amezcuá se lo jugaba todo a una carta y se ganó la tercera plaza para esa Copa de Europa, con su mejor marca de 1 hora, 22 minutos y 3 segundos.

RAMÓN UBRIC RENTERÍA

Muy buenas noticias para los marchadores granadinos que acudieron en el lluvioso mediodía de ayer hasta la localidad guipuzcoana de Rentería donde tenía lugar el Campeonato de España de marcha atlética. Tras sus problemas estomacales en Jumilla, el marchador accitano, Luis Alberto Amezcuá (Juventud Atlética Guadix), se lo jugaba todo a una carta para poder estar en la Copa de Europa del próximo 17 de mayo en Murcia. Esta vez no falló y se ganó la tercera plaza de la Selección Española, ya que tanto Miguel Ángel López como Álvaro Martín tenían ya su plaza asegurada.

En la prueba sobre 20 kilómetros masculina, el dominador absoluto fue el actual

campeón de Europa, el ciezano Miguel Ángel López, que está en un momento de forma espectacular y marcó un gran tiempo de 1 hora, 19 minutos y 52 segundos. En segundo lugar, llegó el jovencísimo Álvaro Martín con una marca personal de 1 hora, 20 minutos y 39 segundos, mientras que tercero fue el madrileño Diego García que, a pesar de ser júnior, hizo el récord de España júnior con un registro de 1 hora, 21 minutos y 40 segundos. El pupilo de Jacinto Garzón, Alberto Amezcuá, hizo sus deberes y se mantuvo siempre en el trío de cabeza, aunque finalmente fue cuarto con una marca personal de 1 hora y 22 minutos y 3 segundos, que le vale para conseguir la papeleta para la Copa de Europa.

Amezcuá fue cuarto en la prueba absoluta y tercero en su categoría senior. Se trata, según su técnico Jacinto Garzón, de "un gran paso de cara a la clasificación para el Mundial de Pekín 2015". La cuarta plaza para la Copa de Europa la decidirá la Real Federación Española de Atletismo entre Marc Tur o José Ignacio Díaz.

Miguel Ángel López se proclamó por tercera vez campeón de España, en una prueba disputada en Rentería en homenaje a Mikel Odriozola, nacido en esta localidad donostiarra y en la actualidad presidente de la Federación Atlética Guipuzcoana. Campeón en 2010 y 2012, Miguel Ángel López, que obtuvo la medalla de bronce en el último Mundial (Moscú 2013),

sucede en el historial del campeonato a su paisano Benjamín Sánchez, vencedor los dos últimos años.

Bajo una lluvia fina y sin viento, el campeón de Europa marcó el ritmo desde la salida. Pasó los 5 km en 20:06 y mantuvo exactamente el ritmo para cubrir los 10 en 40:12, acompañado por el extremeño Alvaro Martín y el accitano Alberto Amezcuá.

Pablo Oliva estará en la Copa de Europa de marcha y gran marca de María Pérez

En la prueba júnior disputada sobre 10 kilómetros, el accitano Pablo Oliva se lo jugaba todo y consiguió su clasificación para la Copa de Europa de Murcia, con un registro de 42 minutos y 55 segundos. Quedó segundo tras Manuel Bermúdez que hizo 42

minutos y 18 segundos.

Disputó, a modo de entrenamiento, la oricense María Pérez García, la prueba de 20 kilómetros júnior e hizo un gran tiempo de 1 hora, 35 minutos y 17 segundos, quedándose a solo 30 segundos del récord de España júnior. Tanto María Pérez como Alberto Amezcuá se presentan en la Copa de Europa con grandes opciones de estar arriba. Cabe resaltar también el segundo puesto de José Manuel Pérez Rubio (Juventud Atlética Guadix), en la prueba juvenil masculina y el quinto puesto de Juan Francisco Martín en la prueba júnior masculina.

La cuarta clasificada femenina absoluta fue la algecireña, afincada en Guadix, Ainhoa Pinedo González, con buenas sensaciones.

El Guadix CF, finalista por la mejor gestión deportiva llevada a cabo en el año 2014

RAMÓN UBRIC GUADIX

La delegación en Granada de la Asociación Española de la Prensa Deportiva (AEPD) ha dado a conocer los que son los mejores deportistas granadinos del año 2014. Fueron premiados en la XXIV Gala del Deporte, que tuvo lugar en el Auditorio de Caja Rural el pasado 26 de marzo a partir de las 20:30 horas. El acto se desarrolló en la terraza del restaurante Chikito y contó con la intervención del presidente de la AEPD, Antonio Rodríguez, y los directivos Pablo Quílez Daniel Olivares.

Una vez realizado el escrutinio, los premiados en cada una de las categorías son:

- Mejor deportista masculino 2014: José Callejón. Futbolista que en 2014 se estrenó como internacional con la selección absoluta española tras convertirse en una de las revelaciones y de los máximos goleadores de la Liga italiana con el Nápoles.
- Mejor deportista femenina 2014: Victoria Padial. Ganadora de dos medallas de plata en el Campeonato de Europa de biatlón en 2014, año en el que también participó en los Juegos Olímpicos de Sochi.
- Mejor promesa masculina 2014: Pablo Ambel.
- Mejor promesa femenina 2014: Claudia Estévez.
- Mejor club 2014: Club Tenis de Mesa Granada.

- Mejor gestión deportiva 2014: Club Patín Alhambra-Cájar. Con casi veinte años de vida está considerado el mejor club de Andalucía en hockey sobre patines. Sus múltiples equipos integran a casi un centenar de niños y jóvenes de todas las edades.
- Finalistas: Esgrima Maracena y **Guadix CF (fútbol)**.
- Mejor promoción del deporte en la provincia 2014: Atletismo Ciudad de Motril.
- Leyenda deportiva: He Zhi Wen.

- Distinciones especiales:
- Manuel Orantes. Es el tenista granadino más importante de la historia.
- Joaquín Galera. Uno de los ciclistas granadinos más importantes de la historia.
- Cetursa-Sierra Nevada.
- Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

Horóscopo

ARIAS 21 marzo a 19 abril

Páseas a las medicinas alternativas. Comprobará como su situación económica va a mejor. En el amor venza la timidez y no se sienta cohibido.

TAURO 20 abril a 20 mayo

Salud mala. Su poca ambición laboral hará que sienta el trabajo como una carga pesada. En el amor, podrían aparecer viejos recuerdos o frustraciones.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio

Evite medicamentos agresivos e incisivos por la medicina natural. Un pequeño error atrásará su trabajo. Disfrutará mucho de sus relaciones amorosas.

CÁNCER 21 junio a 22 julio

No es el momento idóneo para la práctica deportiva de riesgo. No debe adoptar posturas de fuerza en lo tocante al trabajo. Optimismo en el amor.

LEO 23 julio a 22 agosto

No se exponga a las humedades. Los asuntos laborales, que eran satisfactorios, se convertirán en algo ingrato y pesado. Ambiente familiar algo raro y tenso.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre

Recuperará la buena forma. Atravesará por dificultades debido a su personalidad impulsiva. Si tiene hijos, demandarán tiempo de ocio y diversión.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre

Salud buena. Le dolerá comprobar como le fallan algunos amigos y socios, en los que confiaba ciegamente. Conflicto interno en el amor.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero

Dolor de espalda. Su voluntad y tesón le llevarán muy lejos; siga adelante con esa idea que tiene en mente. Discusión sin importancia con su pareja.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo

Experienciará una pérdida de energía. Jornada poco propicia para cualquier tipo de trabajo; pase inadvertido. Amor pasable.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre

Insomnio. Triunfará en el mundo laboral gracias a su personalidad y espíritu de lucha. Cambie de táctica con su pareja e intente agradarla.

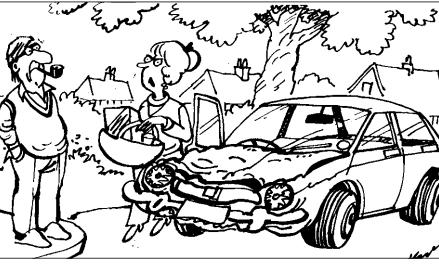
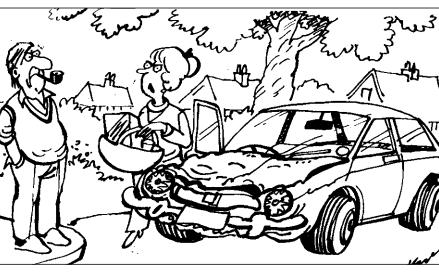
CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero

Intente cuidarse un poco más. No cambie continuamente su método de trabajo o no logrará triunfar. Peligro de ruptura en el amor.

ESCÓRPIO 23 octubre a 21 noviembre

Experimentará una pérdida de energía. Jornada poco propicia para cualquier tipo de trabajo; pase inadvertido. Amor pasable.

Siete Diferencias



Cruzadas

8 letras

CONVENCE, TRICOTAR

6 letras

MIENTA, ABALEO,

RENTAR, CLARIN,

RODEO, IMANEN

5 letras

COFIA, RISCO,

ORURO, DUETO,

LECHE, RACOR

4 letras

LOOR, URBE,

JAEN, FORO,

TROL, INRI

3 letras

TIC, ANA, ARA,

SIN, OSA, ENE

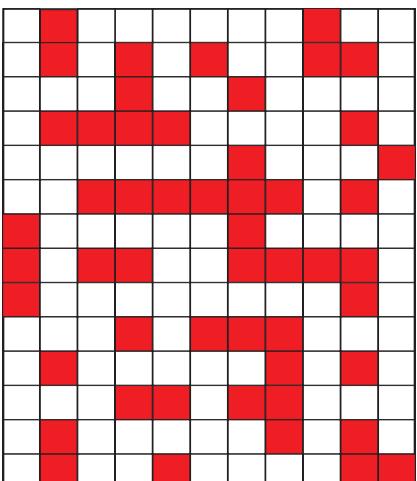
FIE, ASO, CAO,

2 letras

OS, AJ, SR,

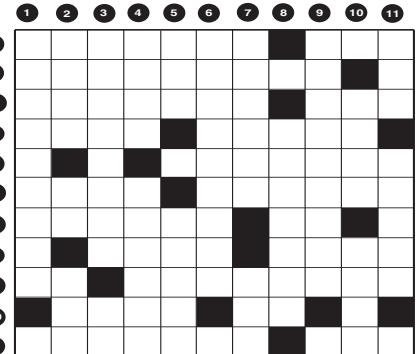
SE, AS, NI,

AS, RO, ES



Colocar dentro de los cuadros las palabras que se ofrecen a continuación, de forma tal que permitan la lectura tanto vertical como horizontalmente

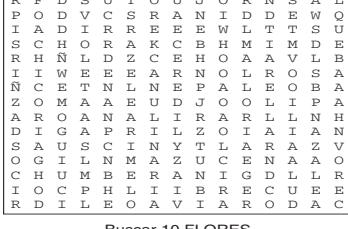
Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Río de Rusia. Demostrativo (Fem).- 2: Prenda de cama (Pl).- 3: Pintor y grabador alemán. Semejante.- 4: Dios del vino. Filósofo alemán.- 5: Heresiarca cuya doctrina fue condenada en el Concilio de Éfeso (431).- 6: Al revés, prepare, apreste. Al revés, mote (Pl).- 7: Al revés, pena que consiste en hacer sufrir al delincuente un daño igual al que causó. Al revés, repetido, madre.- 8: Viento. Servicio militar.- 9: Contracción. Llorais desaforadamente, como los losos.- 10: Ciudad de Argelia. Existe.- 11: Pon de punta en blanco. Daño.

VERTICALES.- 1: Mineral de uranio, en el que entran varios metales raros y entre ellos el radio.- 2: Al revés, abrasa. Satélite de Júpiter. Al revés, hortaliza.- 3: Ciudad de Polonia. Al revés, terminación verbal.- 4: Planta gramínea. Al revés, tribu de beduinos o de bereberes.- 5: Poesía. Material de construcción.- 6: Ciudad de Minnesota (EE.UU).- 7: Afán, deseo. Diosa griega.- 8: Ciudad amurallada de Libia, en Tripolitania.- 9: Mosquito transmisor del epiroqueto que produce en el hombre la fiebre amarilla.- 10: Al revés, montón, rímero. Moneda italiana.- 11: Al revés, panegírico. Figurado, tregua, descanso, refugio en las penalidades o contratiempos de la vida.

Sopa de letras



Buscar 10 FLORES

Jeroglífico

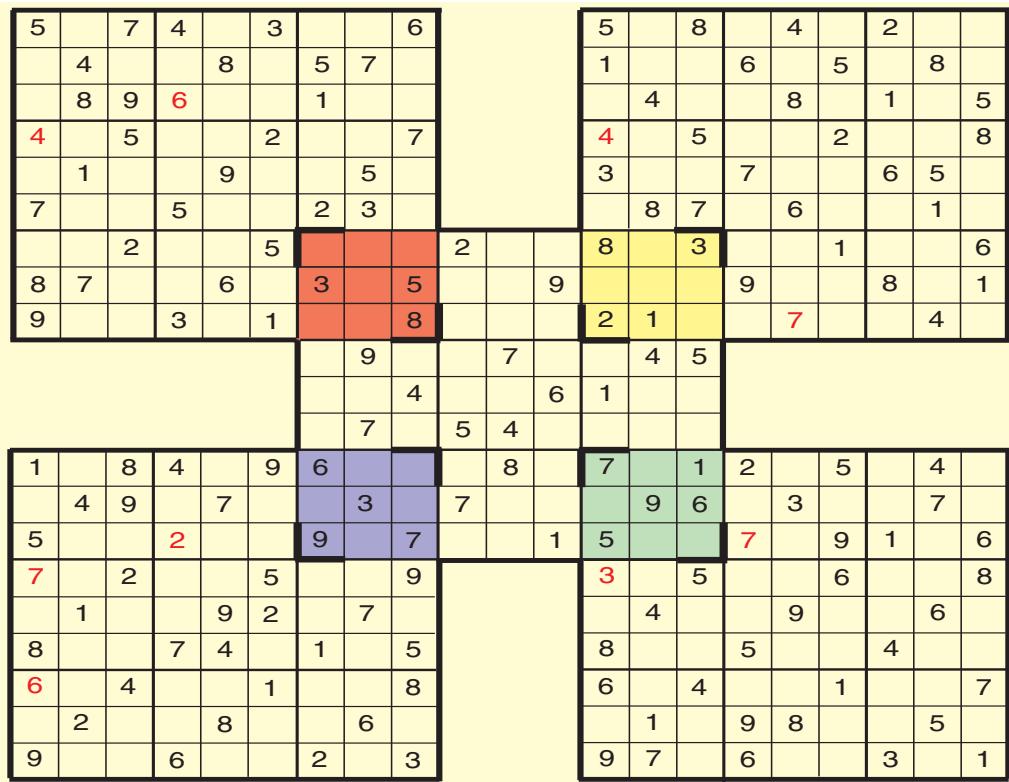


Deducción de palabra



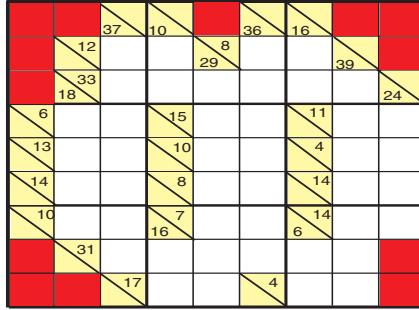
Hay una palabra de SEIS letras que tiene en común con cada una de las palabras que vienen dadas, tantas letras como indica el número que se pone a su lado.

Sudokus Encadenados



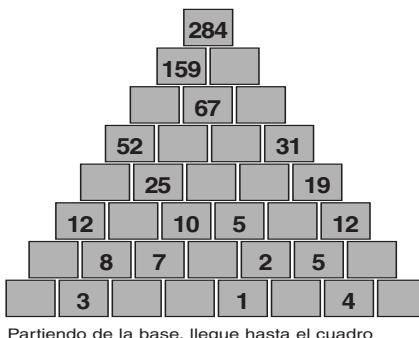
De cada uno de estos Sudokus que van encadenados, rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

Kakuro



Rellene las casillas en blanco de con números del 1 al 9 sin que se repitan. Su suma deberá dar los valores que se indican.

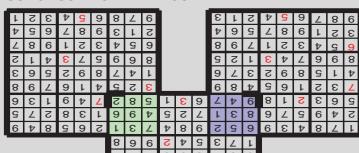
Pirámide Numérica



Partiendo de la base, lléve hasta el cuadro superior. Cada número resulta de sumar los dos números de las dos casillas inferiores que están justo debajo de él.

Soluciones

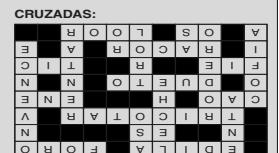
SUDOKUS ENCADENADOS:



AUTODEFINIDO:



CRUZADAS:



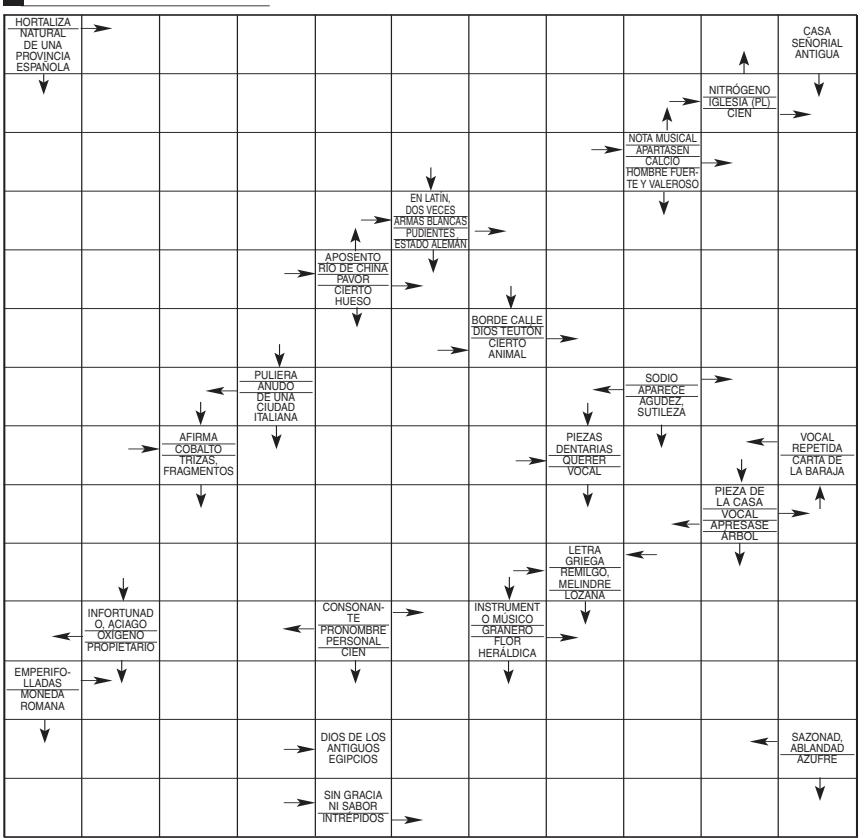
SOPA LETRAS:



JEROGLIFICO:



Autodefinito

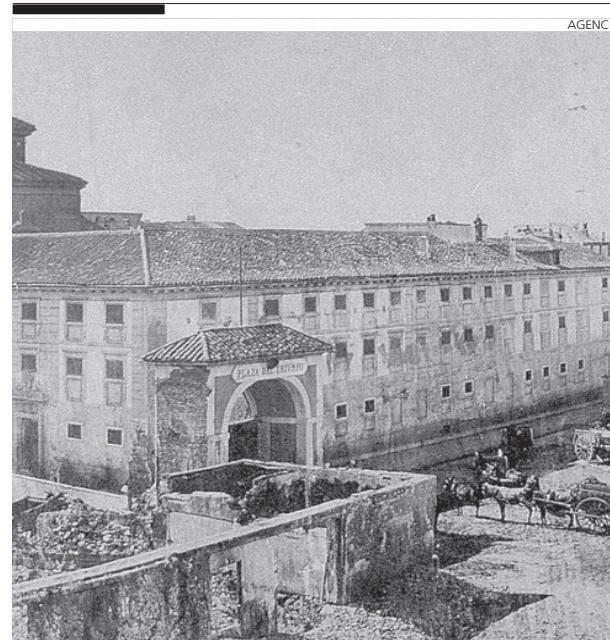


AYER COMO QUIEN DICE...



28 de marzo de 1924

La Orquesta Filarmónica da a conocer en Madrid "El retablo de Maese Pedro", Manuel de Falla y Mateu (1876/1946). Compositor español, gaditano, donde se inicia en la música. Hace piano y armonía. Pero se decidió por la composición. Prueba suerte con la zarzuela ("Los amores de la Inés"); compone "La vida breve", que no se estrena. En París estudia con Dukas, y presenta "Piezas españolas". Y: "Siete canciones populares españolas", "El amor brujo", "Noches en los jardines de España", "El sombrero de tres picos" ...



29 de marzo de 1803

Real Orden de Carlos IV por la que se crea el Real Museo Militar (un museo romántico) en el Palacio de Monteleón, en la actual plaza madrileña del 2 de Mayo, inaugurado dos años más tarde. Las tropas Napoleónicas lo expoliaron. Superada aquella etapa, el general Espartero, a mediados del siglo, ordena que el Museo se desdoble en dos: de Artillería y de Ingenieros. Ya en nuestro siglo, el general Primo de Rivera proyecta la creación en 1925 del Museo del Ejército en el Alcázar de Toledo.



30 de marzo de 1135

Nace en Córdoba Maimonides (1138-1204), filósofo, jurista, etc. Pasa a África, ejerce la medicina en la corte de Saladino y escribe incansablemente. Su autoridad crece día a día. Sus obras: sobre lógica, el calendario, su Carta sobre la persecución religiosa. Comentario a la Misná; sobre la resurrección, contra la astrología, Guía de perplejos... El ejercicio de la medicina, por su práctica y tratados, le da gran fama; comenta a Hipócrates, escribe "Tratado de la salud", propone higiene y dietética, en busca del bienestar completo...



—POR JOAQUÍN VALVERDE SEPÚLVEDA—

Las efemérides de esta semana tratan, entre otros temas, la recepción en la Academia Francesa de Alfonso de Lamartine (1790/1868), literato y político francés o el estreno en el Teatro Español de Madrid de "Aire de fuera", primera obra de Manuel Linares Rivas.



31 de marzo de 1903

Estreno en el Teatro Español de Madrid de "Aire de fuera", primera obra de Manuel Linares Rivas (1867/1938), por la compañía de María Guerrero y Fernando Días de Mendoza. Nacido en Santiago de Compostela, fue Juez, miembro de las Cortes, senador y autor dramático, muy conocido por sus comedias de costumbres e influenciado por Benavente. Entre sus obras, además de las del género chico: "El abolengo", "El ídolo", "La fuerza del mal"..., "Aire de fuera", "La garra", "La estirpe de Júpiter", "El caballero Lobo" ...



1 de abril de 1837

Recepción en la Academia Francesa de Alfonso de Lamartine (1790/1868), literato y político francés. Destinado como diplomático viaja Nápoles y a Florencia, donde lleva una vida frívola. Crea un "modelo lírico capaz de unir al lector con su obra en una efímera complicidad"; busca una interesante comunicación y destaca de su talento la musicalidad de sus versos. Escribe: "El golfo de Baia", "Graziella", obra maestra del romanticismo, "Meditaciones poéticas", "La caída de un ángel", "Armonías poéticas y religiosas", "Jocelyn", "Historia de los girondinos" ...



2 de abril de 1924

Después de un largo y voluntario silencio, Jacinto Benavente estrena en el Teatro Español de Madrid su comedia "Lecciones de buen amor" a beneficio de la primera actriz Josefina Díaz de Artigas. Los cuatro años anteriores de mutismo se debía a que durante la primera Guerra Mundial había defendido a los alemanes; luego, ya más conservador, los intelectuales le atacaron sin piedad. Hay en Benavente dos tendencias: costumbrista y modernista; irónico e idealista. Fue académico de la Española y, entre otros premios, el Nobel de 1922.

TURISMO ANDALUZ Andalucía vive de forma muy especial la Semana Santa, un verdadero destino turístico para sentir confrade

Una Semana de Pasión

FERVOR Cada localidad y cada ciudad vive la Semana Santa de una manera particular **LAS GRANDES CIUDADES** Sevilla, Málaga o Granada son algunos de los destinos a elegir durante estas fechas **SOLEMNIDAD** El recogimiento de la Semana de Pasión en Jaén, casi castellana **CÓRDOBA** Silencios, saetas y bandas de cornetas y tambores



La ciudad de Málaga ofrece una visión única con sus tronos y sus portadores, mientras que Granada ofrece estampas únicas con la Alhambra como testigo de su pasión. **TURISMO ANDALUZ**

SEVILLA

Visitar Andalucía en Semana Santa es una recomendación obligada: la forma de vivir la Pasión es un espectáculo único en el que se unen el fervor religioso con una gran riqueza artística en marcos incomparables de ciudades y pueblos, en los que incienso y azahar se mezclan con las saetas, con el silencio o la multitud, con los ciriales y nazarenos, y con músicas de cornetas y tambores.

Cada rincón de Andalucía vive la Semana Santa de forma especial, ritos que se repiten pero siempre son diferentes, desde el Domingo de Ramos, pasando por el recogimiento del Viernes Santo a la celebración de la Resurrección.

Existen multitud de localidades con su Semana Santa reconocida como interés turístico. Entre ellas está la "mananta", cuarteles, romanos y rostrillos de Puente Genil (Córdoba); el auto sacramental de El Paso de Almuñécar (Granada); la riqueza impresionante de la Semana Santa de Ayamonte (Huelva); el marco incomparable en el que se desarrollan las procesiones de ciudades Patrimonio co-

mo Úbeda y Baeza (Jaén); la bajada por la Calle Ancha del Nazareno de las Torres en Álora (Málaga); o las Carreritas de Pilas (Sevilla).

Cualquier rincón de Andalucía tiene mucho que ofrecer en esta época, buscando entre sus tradiciones y particularidades y disfrute, de verdad, con cofrades y fieles de un sentir que envuelve pueblos y ciudades y que poca comparación tiene con otros destinos. Pero hablar de Semana Santa obliga a citar a las grandes capitales, verdaderos exponentes de una Pasión que trasciende fronteras.

Sentir la emoción de la tradicional y multitudinaria 'Madrugá' de Sevilla; vivir la pasión con el Señor de Málaga, El Cautivo; ir tras el paso del Cristo de los Gitanos en las colinas del Sacromonte de Granada; o ser testigo de la solemnidad del Viernes Santo con el Santo Encierro en Huelva. También presenciar la salida de El Abuelo la madrugada del Viernes Santo desde la Catedral de Jaén; sentir la pasión y entrega de los cofrades y hermandades de Cádiz; recorrer las calles de Córdoba entre silencios, saetas, sonar de las campanillas del capataz... y ser

testigos de excepción de los encuentros de las hermandades de Almería.

Considerada como auténtico arte, a la par que motor de un profundo sentimiento espiritual, la Semana Santa en Sevilla constituye un fenómeno complejo y paradójico, una celebración auténticamente popular en la que participa el pueblo entero, sin distinción de clases, pero que es a la vez religiosa y artística, seria y jubilosa, sencilla y voluptuosa.

El recorrido oficial de los tronos que procesionan en la Semana Santa de Málaga goza de una variedad, sobriedad, respeto y perfecto desfile de cofradías que merece la pena admirar. Mientras, la de Granada se caracteriza por los momentos de recogimiento y de alegría que se alternan en recorridos tan espectaculares como los del Albaycín.

La liturgia y la tradición dominan una Semana Santa en Huelva marcada por la devoción y el fervor mariano, mientras que Jaén se debate entre la sobriedad de Castilla y el esplendor de Andalucía, una solemnidad que se prolonga desde sus calles a sus templos. Esta ciudad contrasta con la luminosidad de Cádiz, abra-

zada al mar y que se vuelca con sus procesiones, engalanando las calles y haciendo de su Semana Santa una de las más atractivas del país.

Los silencios y las saetas conviven con el fragor de las bandas de cornetas y tambores de una ciudad como Córdoba, en la que la expectación por las hermandades se une al recato de los cofrades. En Almería, por su parte, contrasta su cercanía al Levante español, sus cantos gregorianos y la gran participación que despierta en su población.

Aproveche su visita a las ciudades y pueblos para conocer el amplísimo catálogo monumental que existe en Andalucía

Andalucía es algo más que pasión y esta época es una oportunidad para disfrutar de los más 800 kilómetros de costa con los más variados paisajes, desde Cádiz hasta Almería, pasando por los acantilados de Granada, en una oferta adaptada a la época del año en la que estamos.

De diversidad también hablamos al referirnos a sus parques naturales, una riqueza medioambiental que se une a una oferta turística muy amplia, que va desde el rafting al senderismo entre valles y montes, de las rutas ornitológicas a dis-

frutar del cielo estrellado, del descanso y el relax, o a perderse por desiertos volcánicos como los del Cabo de Gata.

Si lo que busca es deporte, tiene la opción de disfrutar de la estación de esquí más septentrional, Sierra Nevada, o de los inmejorables campos de golf repartidos por todas las provincias.

Entre cofradía y cofradía, le invitamos a disfrutar del auténtico patrimonio de Andalucía. Ciudad o pueblo que elija, busque un momento para visitar el amplísimo catálogo monumental existente o, simplemente, perderse por esas callejuelas que le mostrarán el pasado de ca-



da lugar. Y no se olvide de su gastronomía, en esta época del año, en la que los productos de temporada dominan la carta, pruebe las recetas más antiguas que le ofrecen. No se arrepentirá. ■

ALGO MÁS QUE TRADICIÓN Ocho municipios de Jaén, Córdoba y Sevilla conforman la ruta

Caminos de Pasión, ruta de vivencias y sensaciones

HILO CONDUCTOR La manera de sentir una tradición desde la emoción, la cultura, la tradición o la forma auténtica de una vivencia tan ancestral

SEVILLA | Ocho municipios con una tradición muy especial durante la Semana Santa se han unido para crear la ruta Caminos de Pasión, que ofrece un modo distinto de disfrutar, con los cinco sentidos, de una tradición basada en las vivencias, en el turismo etnográfico y religioso en el corazón de Andalucía.

La ruta la componen municipios con gran tradición cofrade, que se han unido para mostrar al visitante, nacional e internacional, una ruta de especial relevancia durante estos días, aunque sea ampliable al resto del año por el buen clima que disfrutan estas poblaciones.

En Semana Santa, las localidades que recorre esta especial ruta nos permite apreciar la imaginería barroca de los municipios de Osuna (Sevilla), Priego (Córdoba) o Carmona (Sevilla); la teatralización de figuras bíblicas en Alcalá la Real (Jaén) o Puente Genil (Córdoba) o las marchas procesionales de Lucena (Córdoba) o Cabra (Córdoba) y los coliblancos y colinegros de Baena (Córdoba).

Caminos de Pasión ofrece la posibilidad de adentrarse en una Andalucía auténtica, donde conocer y sentir la ancestral y fervorosa manera de vivir del pueblo andaluz, que



Los rostrillos de Puente Genil, en Córdoba, son uno de los atractivos de esta ruta turística. EFE

se canaliza en varios aspectos como la emoción, la cultura, los sentidos, la tradición o lo auténtico, cada uno con sus recorridos específicos, por el objetivo es mostrar la fiesta más sentida pero dentro con las características propias de cada una de las localidades.

A través de productos como Cuaresma y Semana Santa, ofrecen todos los aspectos que rodean a los cuarenta días previos a la semana de Pasión con actos culturales, musicales, religiosos, visitas a casas de hermandad, etc. pero que tienen su punto álgido cuando llega la fiesta.

De Alcalá la Real habría que destacar sus bandas de música, sus trajes en las representaciones litúrgicas, las amonestaciones a Judas y los "rostrillos" o máscaras, mientras que de Baena, sus pasos o escenificaciones, el Sorteo y los tres toques del tambor.

De Cabra, sus saetas, los faroles "estrella" y los bordados de los trajes; de Carmona, el esfuerzo de los costaleros al sacar al Cristo de la iglesia de San Bartolomé, o la lluvia de pétalos de rosa que envuelven a la Virgen de los Dolores al subir la Barbacana; y de Lucena, los santeros con túni-

cas y a cara descubierta conforman las "cuadrillas", dirigidas por "el manijero", con la ayuda del "porrilla". De Osuna destacan sus tallas y su fervor cuando el Miércoles Santo, sin luces y en silencio, un penitente da tres golpes en la Colegiata para anunciar la salida de la Misericordia.

De Priego de Córdoba no hay que perderse la escenificación del Prendimiento de Jesús, mientras que de Puente Genil son inigualables sus rostrillos y la banda de música del Imperio Romano acompaña con sus pasodobles en la "subida a Jesús".

Semana Santa en Andalucía
Emocionate con
tu mejor Tú

Vive Andalucía
@viveandalucia
#tumejortu
andalucia.org

Andalucía
TE QUIERE

JUNTA DE ANDALUCÍA
Junta de Andalucía
Andalucía se mueve con Europa

PROYECTOS MINAS DE ALQUIFE

POLÉMICA EN TORNO A LAS MINAS DE ALQUIFE

■ Los anteriores propietarios de los terrenos de las Minas de Alquife inician trámites para recuperarlos

EUROPA PRESS ALQUIFE

Los anteriores propietarios de los terrenos donde se ubican las Minas de Alquife, el matrimonio Sánchez Ferre-Redondo Segura, han iniciado los trámites para recuperarlos, después de que se hayan incumplido los compromisos de pago adquiridos por la compradora del suelo. Según informa su gabinete en una nota de prensa, el 7 de marzo de 2008, el matrimonio, dueños de la totalidad del conjunto minero de Alquife, vendieron unas 700 hectáreas (del total de 1.643 hectáreas que en su día adjudicó el Juzgado de lo Social número 1 de Granada a los mineros) a un consorcio, que adquirió los terrenos a través de tres sociedades luxemburguesas.

En la venta, el matrimonio se reservó expresamente la propiedad de los lodos, los residuos mineros y la chatarra provenientes de la anterior explotación, así como del archivo documental de la Compañía Andaluza de Minas, depositado en las instalaciones mineras del poblado.

Dado que una parte significativa del precio quedó aplazada, se estableció en las escrituras una condición resolutoria por la que el matrimonio recuperaría las fincas en caso de que no se atendiesen los pagos comprometidos, "como así ha ocurrido".

El consorcio adquirente aportó los terrenos al holding propietario de Minas de Alquife S.L.U. que, en los últimos años, ha manifestado interés por ejecutar, primero, conjuntos residenciales y turísticos y parques temáticos; luego, por establecer negocios fabriles; y, recientemente, por llevar a cabo una explotación minera.

Hace unas semanas, la Junta de Andalucía ha concedido a Minas de Alquife, S.L.U. la Autorización Ambiental Unificada (AAU) en el marco de una solicitud de explotación del yacimiento sección C de dichas minas.

Dado que los pagos previstos para el 31 de diciembre de 2014 no han sido atendidos (el consorcio alegó falta de liquidez y solicitó un aplazamiento del pago hasta el 30 de junio de 2015), el matrimonio Sánchez Ferre-Redondo Segura ha procedido a ejecutar la condición resolutoria pactada, a fin de recuperar los terrenos, por lo que Minas de Alquife, S.L.U. "quedaría sin ningún terreno en la zona, lo cual es altamente relevante para la resolución de las solicitudes de autorización de explotación minera formuladas por dicha sociedad".



Minas de Alquife.

Además, el impago y la admisión unilateral por parte del consorcio adquirente de la falta de liquidez hacen patente la total y absoluta falta de solvencia financiera de Minas de Alquife para afrontar cualquier explotación minera y para cumplir con las obligaciones que le atañen.

Los representantes del matrimonio ya han puesto toda esta información en conocimiento de la Consejería de Economía, Empleo e Innovación de la Junta de Andalucía para que tome las medidas necesarias en orden a paralizar los expedientes administrativos que pudieran estar en vigor para autorizar la explotación a Minas de Alquife, S.L.U. "ya que podría no sólo incurrir en temeridad otorgándola, sino que, además, se daría lugar a una situación gravosa y perjudicial para el matrimonio, amén de que podría ser la autorización nula de pleno derecho".

Asimismo ha hecho saber el matrimonio a la Junta de Andalucía que actuarán "con contundencia" en todos los frentes legales contra cualquier "intento especulativo de transmisión a terceros de las eventuales autorizaciones de explotación minera". En este sentido, consideran que "deben imponerse la cautela y la prudencia, y no se debe caer en la irresponsabilidad de lanzar promesas de creación de cientos de empleos en la comarca como, en los últimos meses, se ha venido haciendo a través de notas de prensa, llevando la confusión, con cantos de sirena, a una comarca tan lastrada por el paro desde que se produjo el cierre de la mina en 1996 y tan vulnerable a ilusionarse con proyectos que, a

la postre, resultan fallidos".

Minas de Alquife niega relación con el matrimonio que reclama los terrenos y defiende su plena posesión

La empresa Minas de Alquife, S.L.U., ha negado este viernes tener relación contractual con la sociedad de gananciales formada por el matrimonio de Sánchez Ferre-Redondo Segura, que ha anunciado que, como anteriores propietarios de los terrenos, ha iniciado los trámites para recuperarlos, después de que se hayan incumplido los compromisos de pago adquiridos por la compradora del suelo.

Además, en un comunicado remitido a Europa Press, la compañía ha indicado que tiene la posesión de los terrenos de las minas de Alquife en virtud de acuerdos suscritos con las sociedades propietarias de los mismos.

"Ni 'Minas de Alquife, S.L.U.', ni su socia única 'Minas de Alquife Holding, B.V.' tienen ningún tipo de relación contractual con la sociedad de gananciales formada por el matrimonio de Sánchez Ferre-Redondo Segura, por lo que no puede existir ningún de incumplimiento por parte de esta sociedad con respecto a los citados señores", indican.

Además, indican que les consta, por haberse publicado en el Boletín Oficial del Registro Mercantil, que el señor Sánchez Ferre y su mujer se encuentran en situación de concurso necesario de acreedores, "lo que les inhabilita totalmente para la administración de sus bienes, al haber sido declarado el concurso a instancia de sus acreedores por impago generalizado de sus obligaciones".

EL FORO DE CONCHA

CONCHA
CASAS



Adiós ilusiones

Primera cita en las urnas, de un año lleno de ellas... sencillamente, para mí, una gran decepción...

Dicen por ahí que cada pueblo tiene lo que se merece... parece ser que es verdad. Se habla de clientelismos, de miedo, de partidos más sectas que partidos... puede ser un poco de todo.

Dicen también que hay que respetar lo que decide la mayoría, ¡qué remedio queda!, pero siendo todo lo políticamente incorrecta que pueda ser, lo que no voy a hacer es dar la enhorabuena a los vencedores. No puedo, se me hace bala...

Me pregunto qué más tiene que ocurrir para que las cosas cambien. Cuánto más tienen que robarnos, cuantos derechos quitar nos, cuanto seguir mintiendo, para que la impunidad tenga un precio...

Quizás todo forme parte de un gigantesco plan cosmogónico, quizás debamos seguir emponzoñandones hasta que no haya más fondo que tocar para que así el momento del despertar sea colectivo y no de unos pocos... puede que sea eso, simple cuestión de tiempo.

Pero aún así, aún a pesar de no creer para nada en la política ni en los políticos, aún a pesar de tantos escarmientos, de tantas ilusiones perdidas... aún a pesar de todo ello, tenía esperanza en la gente, en lo que llaman pueblo... pero tampoco parece que el pueblo quiera despertar de su letargo.

Puede ser que sea verdad que esta matrix en la que vivimos se tiene que hundir definitivamente y pueda ser también que para crear la nueva haya que estar al margen del sistema... igual va a ser eso.

Seguramente entonces la equivocada sea yo, que sigo gastando energías en algo que está condenado por se... aunque la verdad es que cada vez menos. Cada vez estoy más al margen de casi todo. Entonces puede ser que estos engaños sirvan para eso, para conducirme hacia donde debo estar... que evidentemente no es en este holograma de corruptos y corrupción.

Adiós ilusiones otra vez... al menos por otros cuatro años....