



Gran participación en el campeonato de España de tiro con arco

La prueba del Melocotón congrega a cientos de atletas

El Grupo Salmerón se presenta oficialmente ante su público



Clausura del año pasado.

Comienzan los talleres del centro sociocultural Padre Poveda

■ Durante toda esta semana ha estado abierto el plazo de inscripción de los diferentes talleres que se ofertan desde el centro sociocultural Padre Poveda. La oferta que se ofrece va dirigida tanto para los niños como para personas mayores, y este año presentan algunas novedades muy interesantes.

► **Página 7**

Todos los datos del recién estrenado curso escolar

► **Página 4**

El segundo puente sobre el río se abrirá el próximo mes de octubre

► **Página 5**

Balance de las actividades de la junta local de la AECC

► **Página 6**

Avance importante del conservatorio de Guadix

► **Página 22**

POLÍTICA LOCAL UN NUEVO CURSO POLÍTICO

Los partidos accitanos comienzan la carrera para los próximos comicios

► PROYECTOS

Es el momento de que se empiece a poner sobre la mesa el trabajo realizado durante estos últimos años

► CANDIDATOS

Antes de que finalice el año, todos los grupos políticos deberán conocer o presentar sus próximos candidatos



María del Mar Moreno, inauguró el pasado miércoles una exposición sobre el 25 aniversario del referéndum de plena autonomía de Andalucía.

■ Finaliza el verano y comienza un nuevo curso político, este año con un tinte especial, ya que en torno al próximo mes de mayo se celebrarán las elecciones municipales.

Por tanto, los diferentes grupos, comienzan a mover ficha y muestran los resultados consecutivos durante estos últimos años de trabajo.

También es el momento de

hacer públicas sus líneas de trabajo de cara a este año, que tiene un claro tono de promesa electoral.

Desde este semanario hemos hablado con los diferentes gru-

pos con representación municipal para que nos cuenten cuáles van a ser sus líneas de trabajo para este año 2007, decisivo de cara a las próximas elecciones. ► **Páginas 2 y 3**

► LA CALAHORRA

Polémica por el uso de las instalaciones municipales

► **Página 12**

► FERIAS

A finales de octubre se celebrarán las ferias de ganado y gastronómica



► OBRAS

Finaliza la segunda fase de la carretera Purullena-Lugros

► **Página 13**

actualidad **Guadix**

LA AGENDA DE LA SEMANA

● **Sábado** ■ El próximo sábado día 23 de septiembre el Teatro Mira de Amescua acogerá a partir de la ocho de la tarde la obra teatral "El afortunado" que será representada por la

■■■ NUEVO CURSO POLÍTICO

Comienza la carrera para las elecciones municipales de la próxima primavera

■ Los diferentes grupos políticos con representación municipal en el ayuntamiento de Guadix afrontan un nuevo curso político marcado por los comicios electorales municipales que se celebrarán en la próxima primavera



El urbanismo, un área en la que se hará especial hincapié.

A. PÉREZ • Guadix

■ Cuando el mes de septiembre llega, terminan las vacaciones veraniegas y comienza toda la actividad, el nuevo curso político también retoma su ritmo. Cada partido se pone manos a la obra para lo que se presume será un año especialmente duro, pues al final del camino están las elecciones municipales.

Es por ello, que la actividad,

tanto interna como externa se intensifica en los grupos políticos. Internamente porque antes de que finalice el año ya se habrán elegido los próximos candidatos (hasta el momento el único confirmado es Santiago Pérez López del Partido Popular). Externamente comienzan a hacer público los éxitos conseguidos en estos tres años y se preparan para el empuje final.

Así, estas son las previsiones para este último año de la legisla-

tura municipal.

Sentadas las bases del desarrollo económico

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, hace un balance de lo que el equipo de gobierno, formado por PSOE e IU han conseguido hasta el momento y señala que este último año será donde se comiencen a ver los resultados de la gestión de este tiempo atrás, destinada a traer a la ciudad grandes proyectos que posibiliten el

tan deseado desarrollo económico de la ciudad.

En primer lugar, el alcalde acitano, comenta que las obras de Medina Olmos y plaza de las Américas, emprenden su última fase. Unas mejoras que conjuntamente a la avenida Buenos Aires, considera muy necesarias y que finalizarán en los próximos meses. También esta semana han dado comienzo otras obras especiales, la continuación del encauzamiento del río Guadix desde el

punte de la avenida Buenos Aires hasta la rambla de Paulenca, así como el comienzo de la obra del encauzamiento de la rambla Baza, que comenzará por la zona del recinto ferial. Además la inauguración del segundo puente será otra de las promesas cumplidas en los próximos meses.

Antonio Avilés, también comenta que siguiendo la línea de mejora de las infraestructuras de la ciudad, la rehabilitación de viviendas en el casco histórico gracias al Área de Rehabilitación Concertada, la construcción de un edificio en el terreno abandonado de la plaza de las Palomas, o diversas actuaciones de mejora en las infraestructuras deportivas y en calles de Guadix, es algo fundamental de cara a los próximos años.

Pero sin lugar a dudas los éxitos más fundamentales que se verán en los próximos meses, será en primer lugar la puesta en marcha del hospital de Guadix, "el mejor y más moderno del momento, pues se aplicarán las últimas tecnologías hasta el momento", según Avilés, el segundo polígono industrial, donde se ubicarán Mercadona, Scinet Corporation y algunas otras grandes empresas.

Todo esto repercutirá, a juicio de Avilés, en un aspecto en el que se ha trabajado intensamente durante estos últimos años y se seguirá haciendo hincapié en este último, la generación de empleo. La instalación de grandes empresas en el PP6 o el gran complejo turístico "Guadix Golf", jugarán un aspecto fundamental en este sentido, evitando la emigración de los jóvenes acitanos.

Y precisamente para favorecer la permanencia de los jóvenes, se está trabajando por facilitar el acceso a su primera vivienda a los jóvenes. Así el Plan Parcial 3, donde se construirán más de 1.600 viviendas, al menos una tercera parte será de protección oficial.

La consecución de grandes espacios a través de ventajosos convenios como son la huerta de los Lao o el solar de los Arques, que serán destinados a cubrir necesidades de la ciudad- el primero para un gran aparcamiento y el segundo para el recinto ferial y el mercado- es otra de las grandes proyectos para este último año.

Por último habrá algunos proyectos que se pondrán en marcha, como es la ITV o la posibilidad, finalmente, de tener un conservatorio profesional.

El urbanismo y el día a día

El Partido Popular hizo público a través de una rueda de prensa sus líneas de actuación de este nuevo curso político y donde van a hacer especial hincapié durante su gestión.

Además de la oferta, rechazada por el PSOE, de apoyar los presupuestos a cambio de su ruptura con IU, uno de los aspectos que centrará el trabajo de los populares y sus preocupaciones, es

compañía "Maranatha". Toda la recaudación que se consiga en taquilla irá destinada a los diferentes actos benéficos que desarrolla la ONG Manos Unidas. Por tanto, el donativo o entrada será de diez euros e irá íntegramente a beneficio de la

organización no lucrativa. La compañía de teatro "Maranatha" es bastante conocida dentro del mundo de los escenarios por su representación anual en la localidad jienense de Úbeda de "La Pasión" durante la Semana Santa. En esta ocasión,



representará en Guadix la obra "El afortunado" un drama que tiene que ver mucho con las injusticias en el mundo y las desigualdades entre las diferentes clases sociales que luchan por superarse y ser reconocidas.

■■■ NUEVO CURSO POLÍTICO



Las obras de Medina Olmos es algo de lo que estarán muy atentos todos los grupos políticos.

el urbanismo en la ciudad.

Así, volverán a tratar de impulsar algo que debería de estar finalizado, a juicio de los populares, hace tiempo, el Plan especial del casco histórico, el plan especial de las cuevas y el plan especial de la vega.

"El urbanismo necesita instrumentos claros", afirmaba rotundamente Santiago Pérez López, portavoz del PP accitano. Además señalaba que estos planes no pueden hacerse ahora "deprisa y corriendo porque el tiempo se eche encima", y puso como ejemplo los terrenos del recinto ferial. "Nosotros ya hicimos esa propuesta hace tres años en la revisión del Plan General de Ordenación Urbana y se desechó

por parte del equipo de gobierno. Ahora se hace el mismo acuerdo pero peor para el ayuntamiento que cuando nosotros lo planteamos. Esas son las prisas y las situaciones a las que se llega cuando hacemos dejación de nuestras obligaciones", afirmaba Pérez López.

Una de las principales preocupaciones de esta formación política es el día a día de la ciudad. "El día a día requiere más atención y más trabajo, ya que es fundamental para la calidad de vida de los accitanos". Así los populares ven dejadez en el tráfico, en el mantenimiento y cuidado de parques y jardines, en la limpieza de la ciudad o alejamiento de las necesidades de los diferentes ba-

rrios. "La plaza de abastos por ejemplo está abandonada sin que nadie se preocupe ni se ocupe de ellas. En definitiva observamos desgana, dejadez y desinterés por el día a día de la ciudad".

Es por ello que los populares ofrecen el apoyo al PSOE para sacar adelante planes especiales para mejorar estos aspectos "aquí estamos nosotros para apoyarles y ayudarles. Que ven que no quieren contar con nosotros, el pueblo hablará en mayo y me imagino que lo hará con un resultado bastante desfavorable para este equipo de gobierno que pensamos que no está cumpliendo con sus obligaciones", afirmó Pérez López. Por último, los populares seguirán insistiendo en que

obras importantes no se retrasen y respondan a las expectativas que en su día se depositaron. En este sentido las obras en Medina Olmos y plaza de las Américas "no responden a lo que nosotros entendíamos que era un cambio en un modelo urbanístico de la ciudad", señalan refiriéndose a las pocas zonas verdes que tienen, además del retraso considerable que llevan.

Tampoco cumplen, a juicio del PP, con las mejoras que se pretendían de fluidez de tráfico y de tránsito de los peatones.

En lo que se refiere a la plaza de las Américas, los populares también denuncian que no se ha tenido en cuenta su opinión en lo que se instalará en la rotonda, algo en lo que seguirán insistiendo, además en todas las mejoras infraestructurales de estas obras.

Por último, el PP seguirá muy atento sobre el futuro hospital de Guadix, para que sea lo mejor posible para los ciudadanos.

Respeto al pacto de gobierno

El grupo municipal de Izquierda Unida se marca como objetivo básico para este nuevo año político el garantizar el cumplimiento del acuerdo de gobierno entre este grupo y el PSOE. "Un pacto que se ha desarrollado convenientemente durante estos tres años y creemos que el colofón de esa buena relación que ha existido y que la ciudad ha visto como se han ido cumpliendo los puntos acordados, es ir culminándolo", afirma Miguel Pedraza, portavoz de IU.

Además se marcan como otro de sus principales objetivos el demostrar a la ciudadanía "qué hemos hecho y en qué se ha notado que IU esté en el gobierno". Un objetivo que no interferirá en absoluto en la estabilidad del gobierno, pues tienen intención de cumplir el pacto hasta el final, y que se compondrá además, ya en clave interna del partido, en la elaboración de un programa electoral serio, real y cuya intención es cumplirlo absolutamente.

Si en algo se ha notado que IU formaba parte del equipo de gobierno, tal y como destacan Miguel Pedraza y Antonio Marín, ha sido en posibilitar que la ciudadanía participase más en las decisiones del ayuntamiento. Esto es algo que desde el comienzo de la legislatura se marcaron como objetivo y que en este año continuará. Así en todas las decisiones importantes se han mantenido encuentros con asociaciones, orga-

nismos, foros, etc..., además de facilitar toda la información sobre los grandes proyectos de la ciudad a cualquier persona que quisiera verla.

Pero si la participación de la ciudadanía se ha dejado notar en algo ha sido especialmente en la cultura, donde Pedraza comenta que "ha florecido totalmente, se ha llevado a la calle, ha habido muchas más actuaciones, cosas distintas, etc..." y eso pese a que organismos como Diputación no han colaborado a partir de la mitad de legislatura con todas las ayudas como en años anteriores. En este área IU destaca como uno de sus grandes logros la consecución del futuro museo de la ciudad, que en los próximos meses comenzará a ser una realidad.

En los grandes proyectos de la ciudad, Izquierda Unida ha apoyado totalmente y se ha involucrado y esforzado porque todos ellos llegaran a buen puerto, algo que continuarán en este año. "Ante cualquier decisión de cierta relevancia a nivel municipal, previamente ha habido un contacto del alcalde conmigo", afirma Pedraza, dando muestras de la gran colaboración y diálogo que ha habido entre los grupos políticos. También señala que normalmente han venido celebrando una serie de reuniones mensuales para valorar conjuntamente los grandes proyectos.

Hay otros aspectos en los que a lo largo de este año harán hincapié, como son una mejora del transporte público, sobre todo para facilitar los desplazamientos al hospital y una reorganización de la atención primaria y una potenciación de los consultorios locales, algo que compete a la Junta, pero que desde IU insistirán en que se lleve a cabo. La lucha por el Conservatorio es uno de los aspectos que aún quedan por cumplir. Desde IU apuestan más por una escuela de música de calidad, aunque no cesarán en su empeño de contar con un conservatorio profesional. También trabajarán para la puesta en marcha de un plan estratégico en la comarca, donde se debería de especificar el tipo de desarrollo que queremos, para evitar que proyectos como la cementera, puedan perjudicar el desarrollo de la ciudad.

Por último señalan el éxito que ha supuesto la radio municipal que se ha convertido en un espacio plural donde han tenido cabida todos los grupos y los ciudadanos.

romacho

CENTRO COMARCAL S.L.

EQUIPAMIENTO COMPLETO PARA SU HOGAR
Electrodomésticos, muebles, informática
aire acondicionado, telefonía

Primeras marcas,
precios sin competencia,
estudiamos su financiación

Tel: 958 661 715 fax: 958 663 055

avda Medina Olmos, 43 - 18500 - Guadix (Granada)

■■■ EDUCACIÓN

Los centros escolares accitanos comienzan un nuevo curso escolar con un mayor número de niños en las aulas

■ El curso viene marcado por un incremento en el número de las nuevas matriculaciones, ya que serán en total 243 los alumnos de infantil que por primera vez acudan a los colegios de la ciudad



El pasado viernes comenzó el curso escolar.

REDACCIÓN Guadix

■ Todos los niños de Guadix, algunos con más ánimo que otros, comenzaron la pasada semana el nuevo curso escolar.

Aunque el primer día oficial del comienzo de curso fue el pasado viernes, las clases comenzaron a desarrollarse con total normalidad a partir del pasado lunes.

Fue el momento más esperado

o temido por muchos niños accitanos.

Incremento en las matriculaciones

El curso viene marcado por un incremento en el número de las nuevas matriculaciones, ya que serán en total 243 los alumnos de infantil que por primera vez acudan a colegios accitanos, 25 más de los que asistieron el curso escolar anterior.

De los seis colegios de infantil y

primaria que existen actualmente en Guadix, tres públicos y tres concertados, sin duda, el colegio Medina Olmos es el más numeroso en cuanto a número de educadores y alumnos.

Según Rafael Pérez Reyes, responsable de la subcomisión de escolarización en Guadix, para este nuevo curso, el CEIP Medina Olmos cuenta con 420 alumnos y "se encuentra prácticamente al completo, ya que sólo se han dejado alrededor de siete plazas sin

cubrir todavía".

El aumento del alumnado en los centros accitanos también se ha dejado notar mucho en el colegio concertado de La Presentación de Guadix.

En este centro educativo se ha creado una nueva aula para los niños de tres años.

De esta forma, el colegio ha pasado a tener tres aulas de infantil, frente a las dos que el centro disponía en cursos anteriores.

Otro colegio accitano, el CEIP Padre Poveda, no es un colegio en el que el nuevo curso haya supuesto un importante incremento en el número de alumnos.

Es uno de los colegios donde menos matriculaciones se realizan, pero es quizá uno de los más importantes de la zona con respecto al acogimiento de niños sordos.

En sus aulas cuenta con seis niños sordos que reciben la misma educación que el resto de sus compañeros.

Por otro lado, los niños accitanos de tres años que este curso comienzan con su larga etapa escolar aún no se han incorporado a las clases como lo hicieron ayer el resto de los niños de cursos superiores.

"A final de este mes se van a ir realizando entrevistas entre los padres y los nuevos alumnos con los maestros de infantil, así iremos incorporando a estos niños poco a poco y será el 3 de octubre cuando finalmente estén todos en las aulas de los colegios", explica Rafael Pérez.

Sin embargo, este modo de ir acostumbrando a los nuevos alumnos de tres años a lo que será su vida escolar no se hace en todos los sitios de igual modo. Por ejemplo, en el CPR Bellasierra del Marquesado del Zenete, los niños de tres años sí comenzaron ayer el curso.

"A estos niños les hemos hecho un horario especial, los primeros días hasta que se vayan acostumbrando sólo vendrán al colegio una o dos horas para ir adaptándolos. Hoy han llorado algunos, pero no hemos tenido ningún problema, es algo normal, tienen que ir acostumbrándose", asegura Jesús Molero, director del Colegio Público Rural Bellasierra.

Este colegio agrupa varios centros del Marquesado como La Calahorra, Aldeire y Charches. En el CPR Bellasierra este nuevo curso no ha supuesto un incremento en el nuevo alumnado como lo ha sido para el resto de los colegios de Guadix.

En total este colegio tiene 153 alumnos, de los que 16 son de nueva matriculación. Según el director, "este curso tenemos menos niños, pero podemos decir que nos vamos manteniendo".

Según los directores de los centros educativos de Guadix, este incremento del alumnado no se ha producido por la llegada de inmigrantes, sino por un pequeño aumento en la natalidad de la zona.

"No hay muchos niños matriculados que sean extranjeros, hay algunos marroquíes, pero son muy pocos", asegura Rafael Pérez.

■■■ ALIMENTACIÓN SALUDABLE

La estrategia municipal de alimentación saludable, un modelo europeo según la asociación internacional de Ciudades Educadoras

■ La Estrategia municipal para la promoción de la alimentación saludable, actividad física y prevención de la obesidad en Guadix continúa con su exitosa andadura.

Si en los últimos meses se estaba convirtiendo en un referente

nacional, ha dado sus primeros pasos para que también sea conocida internacionalmente, ya que durante el último congreso de la Asociación Internacional de Ciudades Educadoras celebrado el pasado fin de semana en la ciudad de Lyon, la estrategia fue ele-

gida para que esté dentro del banco de modelos y experiencias de la asociación.

La Estrategia Municipal para la Promoción de la Alimentación Saludable, Actividad Física y Prevención de la Obesidad en Guadix puesta en marcha por las conce-

jalías de Salud y Educación del ayuntamiento de Guadix, representa una adaptación de la ciudad de Guadix a la Estrategia Natos (Estrategia para la Nutrición, Actividad Física y Prevención de la Obesidad, puesta en marcha por el Ministerio de Sanidad

y Consumo, en febrero del 2005).

La estrategia tiene como objetivo fundamental promocionar la alimentación saludable y la actividad física para reducir la obesidad y sus enfermedades asociadas.

PROYECTOS

El segundo puente sobre el río se abrirá en octubre

■ Esta es la fecha prevista para la finalización de las obras y la inmediata apertura del puente

los datos

■ Más de un millón de euros es el presupuesto que ha tenido la construcción del segundo puente sobre el río Guadix.

A.P. • Guadix

■ El próximo mes de octubre finalizarán las obras y se abrirá al tránsito de vehículos el segundo puente sobre el río Guadix, cuya construcción ha durado en torno

a un año y ha estado presupuestada en algo más de un millón de euros.

La construcción de un segundo puente que atravesara el río, ha sido una de las cuestiones más demandadas por la ciudadanía, que ya es una realidad.

En cuanto a las características del puente es de tres vanos, es decir, tres secciones diferentes de construcción. La sujeción de éste está compuesta por dos pilares y dos estribos. El objetivo es que los dos pilares de sujeción del puente estén fuera del cauce del río, en la parte posterior de los muros de contención de éste, con lo cual se protegerían especialmente. Con



Actual situación de las obras del segundo puente.

A.P.

ello, se evitaría cualquier tipo de problema si uno de los pilares estuviera en el cauce del río, tales como que esté sometida a la fuerza del agua, a soterramientos y a posibles escombros que trajese consigo una fuerte avenida del río.

En cuanto a la vía que atravesaría, éste estaría formada por una calzada de dos carriles con una anchura de siete metros en total y dos aceras de un metro y medio.

El objetivo del puente es que

en el futuro se convierta en la pieza fundamental de la futura ronda de Guadix, es decir, una vía alternativa que conectaría este puente con el cruce de Benalúa, en la avenida Buenos Aires, en línea recta.

Este vial se planificaría como la alternativa al centro de la ciudad, con la finalidad de evitar los continuos problemas de atascos que se viven en Guadix.

Mientras tanto, los vehículos deberán circular por la vía paralela al río que conecta con los

nuevos terrenos del recinto ferial. Precisamente, recientemente ha habido una serie de críticas de algunos vecinos por el mal estado de esta carretera.

Desde el ayuntamiento, según nos confirma el alcalde, Antonio Avilés, se está trabajando para que el asfaltado se lleve a cabo en el menor plazo de tiempo posible.

Mientras tanto también en la zona está previsto que se dé comienzo a las obras del encauzamiento de la rambla de Baza en breve plazo de tiempo.



Pre-Impresión | Impresión offset y digital
Diseño gráfico | Gigantografía | Fotomecánica
Reclamos Publicitarios

C/ Oso s/n, local A | Tel. 956 319 502 - 03 | Fax. 956 310 150
11405 Jerez de la Frontera | Cádiz
www.fgraficolor.es | graficolor@fgraficolor.com



Antolina Merino, 10
28025 Madrid
Telf. 914 220 960
Fax. 914 220 961
<http://www.fsgg.org>
gitanos@fsgg.org



La planta está seca.

■■■ SOLIDARIDAD

La junta local de la Asociación Española contra el Cáncer da cuentas de las actuaciones realizadas hasta el momento

■ Hasta el día de hoy ha recaudado unos 14.300 euros en las diferentes actividades realizadas, especialmente en el desfile de moda de la feria



Rueda de prensa de la Asociación.

A.P. • Guadix

■ La nueva junta local accitana de la Asociación Española contra el Cáncer, mantuvo la pasada semana un encuentro con los medios de comunicación para hacer balance de lo recaudado en las diferentes actividades solidarias hasta el momento, y del trabajo encomiable, que esta Asociación lleva realizado hasta la fecha de hoy.

La nueva junta local comenzó su funcionamiento el pasado dieciocho de marzo, marcándose como principales objetivos, la atención, cuidado y apoyo de los pacientes y de sus familiares, así como toda la información posible. "También queremos hacer constar que todos los servicios que ofrece la asociación son totalmente gratuitos", afirmó Charo de la Cruz, presidente de la Asociación accitana y añadió que ésta está al margen de toda ideología política y que todo el mundo es bienvenido. Es más, hicieron un llamamiento para que toda aquella persona interesada pudiera participar como voluntario en la Asociación, pudiendo asistir a la asamblea que se celebrará el próximo día 22 de septiembre a

partir de las siete de la tarde.

Charo de la Cruz relató como habían sido los comienzos de esta nueva era de la Asociación contra el Cáncer accitana, que comenzó con un buzoneo de cartas sobre su puesta en funcionamiento, una campaña en los medios de comunicación y poniéndose en contacto con aquellas personas que conociesen que estaban enfermos. De esta forma lograron que la Asociación volviese a ser conocida en la ciudad.

En lo que se refiere a las actividades que hasta el momento se han llevado a cabo, los miembros han repartido más huchas por los comercios de la ciudad para recaudar fondos, así como una cuestación que tuvo lugar a principios del verano, el desfile de moda contra el cáncer, en la feria, así como una serie de charlas totalmente gratuitas sobre diversos aspectos de esta enfermedad dirigidas al público en general.

En total se ha recaudado desde el comienzo de su funcionamiento 14.300 euros, destacando especialmente lo recaudado en el desfile de moda infantil contra el cáncer que ascendió a 9.557 euros.

"Con esta suma pretendemos hacer fuerza en la junta de Gra-

nada para que doten a Guadix de unos servicios", señaló la presidenta.

Con respecto a los servicios que hasta el momento la Asociación ha conseguido y ha puesto a disposición de todos los vecinos, destaca un manguito de tresoterapia, en colaboración con la clínica Pastor, totalmente gratuito para las mujeres que padezcan un linfedema. Las personas que quieran hacer uso de este instrumento deben ponerse previamente en contacto con la asociación. También pretenden conseguir que una psicóloga visite regularmente Guadix, ya que "el tratamiento psicológico es tan importante como el físico", afirmaba Torcuato Hernández, miembro de la asociación. Además también han conseguido que la unidad de mamografía móvil lleve dos meses en Guadix. Esta unidad estuvo en Guadix hasta el pasado viernes, pero volverá el próximo nueve de octubre hasta final de mes, para atender a aquellas personas que no han podido realizarse una mamografía.

Por último, desde la asociación destacaron la excelente labor que han llevado a cabo los voluntarios durante el desfile de moda de la feria.

■■■ SOLIDARIDAD

La Diputación provincial de Granada ha repartido 468.000 euros a 18 proyectos de cooperación al desarrollo

■ La pasada semana se presentaron las subvenciones que la Diputación de Granada va a destinar a la cooperación para el desarrollo de diferentes zonas del mundo. Antonio Martínez Caler ha comentado "que el compromiso de la institución con proyectos de solidaridad internacional, se materializa en los 468.000 euros destinados a los 18 proyectos que se pondrán en marcha en países de América Latina, África, Oriente Próximo y del Suroesteasiático". También ha animado a los ayuntamientos y empresas de la provincia, a que sumen esfuerzos para que sus aportaciones puedan respaldar iniciativas de mayor envergadura.

Los 18 proyectos de coopera-

ción que este año se han preparado, van dirigidos a sectores sociales básicos como son la atención sanitaria, la educación y la formación en aquellos colectivos más vulnerables y en países que se encuentran en vías de desarrollo. Se pretende así, fortalecer a la sociedad civil, la democracia local y los sectores productivos para potenciar la economía social y rural de estas zonas.

"Este año se ha aumentado en un 50% la inversión destinada a estas organizaciones con respecto al año 2005, lo que significa un mayor compromiso por parte de las instituciones públicas y privadas", ha señalado Juana Rodríguez Masa, diputada provincial.



Presentación de las ayudas solidarias.

■■■ PREMIOS

El accitano Javier Leal consigue el primer premio de un concurso de etiquetas

■ El gaditano Javier Leal residente en Guadix consiguió vencer la pasada semana en el III concurso de etiquetas de Manzanilla que organiza el ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), de entre un total de 81 trabajos que optaban a ganar el concurso en el que han participado todas las comunidades autónomas.

El jurado estuvo compuesto, entre otros, por el gerente del Consejo Regulador del Jerez y la Manzanilla, César Saldaña, el presidente de Artesanos del Jerez y la Manzanilla (ARJEMAN), Antonio de la Vega, el diseñador gráfico Agustín Martínez Mellado y el conservador de la colección El Monte, Francisco Pérez Valencia.

Disco COLOURS

Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix

ARQUI-GUADIX, S.L.

C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

PUB LEONTINI

Tu música
Tu copa
Tu ambiente

Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.

C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Grupo Información

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

EDICIONES DIGITALES
LLEGAMOS DONDE NADIE LO HACE...

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET



Un momento de la clausura de los talleres del año pasado.

A.P.

Gran oferta formativa

El centro sociocultural Padre Poveda oferta para este próximo curso diferentes talleres formativos para niños, jóvenes y adultos

la clave

Posibilidad de formarse Los talleres que oferta el centro sociocultural Padre Poveda no solo suponen en muchos casos un mero entretenimiento, sino que posibilitan una formación idónea para labrarse un futuro profesional.

A.P. • Guadix

El centro sociocultural Pedro Poveda, situado en la plaza de la Ermita Nueva, continúa este año con los trabajos realizados a lo largo de estos últimos cursos con la oferta de una serie de talleres formativos para todo aquel vecino de Guadix que esté interesado y que se desarrollarán hasta el próximo mes de junio de 2007.

De esta forma, el próximo lunes dos de octubre se inaugurará oficialmente este curso, donde se presentará además el plan de trabajo para esta temporada, cuales son las claves y en qué aspecto formativo se va a incidir, además de los avances en los que se debe de insistir.

En cuanto a la oferta formativa que desde el centro se ofrece, continuarán con el taller de peluquería, uno de los más solicitados, para lo cual se ampliará la oferta los miércoles con la creación de un nuevo grupo, mientras que jueves y viernes serán

para los que ya han participado en años anteriores. Además, las alumnas del taller atienden a las personas del barrio que quieren cortarse el pelo en este lugar.

Además del taller de peluquería, hay otra serie de talleres "prelaborales", como los denominan desde el centro, porque tienen como finalidad preparar a los asistentes para su incorporación al mercado laboral. Así, en este grupo encontramos el taller de corte y confección, que se imparte durante dos días semanales, el de labores y manualidades, donde se pretende avanzar con trabajos colectivos o alguna expo-

sición, punto de cruz, donde se intentará llevar a cabo alguna exposición o encuentro, el taller de cocina, donde aprenden todo lo referente al mundo de la cocina.

Otra serie de talleres más destinados a la diversión son los de gimnasia, sevillanas o informática. El taller de lectura y vida, volverá a tener como referencia a este semanario, donde se analizarán todos los aspectos de la realidad actual, así como una incentivación a la lectura.

Este año se estrenará un nuevo taller, salud y vida, en el cual se tratarán una serie de temas relacionados con la salud, ya

sean de nutrición, riesgos de contraer algunas enfermedades, y todos aquellos aspectos que garanticen vivir con salud.

El taller de neoelectoras volverá a ser diario y se espera que cuente con la asistencia que ha tenido hasta el momento.

En lo que se refiere a los talleres ofertados para niños, se seguirá ofertando el de refuerzo educativo y métodos de estudio, para los niños que se inician en el instituto. También se ofrecen los talleres de deportes, ludoteca, informática, cerámica y como novedad un taller de lengua de signos tanto para niños como para mayores.

Este año se oferta un nuevo taller sobre salud y vida, que se espera tenga bastante éxito

Durante toda esta semana permanece abierto el plazo de inscripción de los talleres

Unos talleres que tienen una gran participación

Los talleres que durante estos últimos años se están ofertando desde el centro sociocultural Padre Poveda, están teniendo una gran aceptación de público. La intención de la organización es que todos los vecinos de Guadix puedan participar en los mismos, ya que no solo están dirigidos a los vecinos de esta barriada de Guadix.

La participación el año pasado superó las doscientas personas y las expectativas para éste señalan una cifra aproximada.

Todas las personas participantes en estos años anteriores, han mostrado su satisfacción por materias impartidas durante todo el año.

El plazo de inscripción de los talleres estará abierto durante toda esta semana, pero si alguna persona no ha podido realizar la inscripción en el plazo habilitado al efecto, aún puede dirigirse a las oficinas del centro situadas en la plaza Ermita Nueva.

Además, el centro tiene previsto realizar a lo largo de todo el curso diferentes eventos culturales para que supongan un complemento a todos los talleres ofertados.

■■■ PROTESTAS

Agricultores de Aldeire protestan en Granada por los bajos precios pagados por sus tierras

■ Con esta medida, los agricultores protestaron por los bajos precios que la compañía de la planta termosolar pretende abonar a los propietarios de los terrenos



En julio se puso la primera piedra de las obras de la planta termosolar.

ARCHIVO

REDACCIÓN • Guadix

■ Agricultores de Aldeire afectados por la expropiación de sus tierras para la construcción de la que será la mayor planta termosolar de Europa se encerrarán mañana en la sede de la Delegación de Innovación de la Junta convocados por la Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos (UPA).

Con esta medida, los agricultores protestarán por los bajos precios que la compañía pretende abonar a los propietarios de los

terrenos, informó la UPA.

El pasado julio, agricultores de Aldeire propietarios de los terrenos donde tiene previsto ubicarse la planta termosolar, Andasol I, ya denunciaron que el precio que ofrece la empresa por la expropiación de los mismos no se corresponde con el valor real que tendrían en el mercado.

Por su parte, el delegado de Innovación, Ciencia y Empresa, Alejandro Zubeldia, manifestó entonces que la denuncia de los agricultores no supondrá "ningún tipo de retraso" en el proyecto de la que será la mayor planta

termosolar de Europa. La futura planta termosolar, cuya primera piedra fue colocada el pasado 20 de julio en Aldeire, funcionará en 2008, en un proyecto participado por España y Alemania que permitirá la generación de una potencia de 50 megavatios con los que suministrar electricidad a 45.000 hogares. Durante los 24 meses de construcción de la planta, se calcula que trabajarán en el proyecto unas 500 personas en los momentos de máxima demanda. Además, una vez en funcionamiento, la operación y mantenimiento de la planta creará

otros 40 puestos de trabajo fijos para personal cualificado, entre profesionales de mantenimiento, operadores y técnicos de centrales térmicas.

Ya en ese momento los agricultores se manifestaron portando pancartas en las que se podía leer: "Aldeire, paraíso de la especulación" o "Nos roban el agua" y recordando "que no nos han ofrecido los puestos de trabajo que nos prometieron inicialmente y en algunos casos han entrado con las máquinas en los campos destrozando parte de la cosecha".

■■■ SUCESOS

Fallece un vecino a consecuencia de una deflagración de gas en su vivienda

■ En la madrugada del pasado lunes, falleció un vecino de Guadix como consecuencia de una deflagración de gas registrada, por acumulación de gas, en una

vivienda del Callejón de la Cruz, situada en la zona conocida como Solana de Santiago, en Guadix.

La deflagración, ocurrida en la planta superior, se trata de una

vivienda de dos pisos y desplazó tabiques y elevó el techo, dañando directamente al dueño del inmueble, que estaba en la zona y que falleció a la llegada de los

bomberos.

En la planta baja, que tuvo que ser desalojada por las fisuras creadas, se hallaban la mujer del fallecido y dos hijos, de ocho y diez años, que resultaron ilesos.

Además, varias viviendas colindantes se vieron afectadas, pero según fuentes de los bomberos no fue necesario su desalojo.

En la mañana del pasado martes comenzaron las labores de investigación en la vivienda, que está precintada por la Guardia Civil, para esclarecer lo ocurrido.

■■■ ENCUESTA

La Diputación provincial de Granada no dispone de ninguna encuesta electoral que no haya dado a conocer

■ La Diputación de Granada no dispone de ninguna encuesta en ningún municipio ya que no se ha recibido ningún trabajo por parte de la Universidad de Granada en el marco del acuerdo de colaboración que mantiene con el CADPEA, Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía.

La información que le consta al equipo de Gobierno de la Diputación es anterior al mes de agosto, en el sentido de que faltaban 5 municipios en los que concluir el trabajo de recopilación de datos, entre

Está previsto que la Universidad haga entrega de su último trabajo estadístico durante el mes de octubre

ellos la capital y Motril.

En este sentido se apuntó que la conclusión del trabajo sería durante el mes de octubre, momento en que se haría entrega de los resultados obtenidos.

El equipo de Gobierno de la Diputación desconoce la información que ha hecho pública el PP esta mañana acerca de encuestas realizadas y distribuidas de forma parcial ya que la Diputación no ha recibido trabajo estadístico alguno del año 2006.

La dinámica seguida en encuestas realizadas con anterioridad ha sido que en el momento en que la Universidad entrega los trabajos se les ha dado traslado a los portavoces de los grupos políticos con representación en la institución, como ocurrirá en el momento en el que se disponga de las encuestas aludidas.

El convenio de colaboración que mantiene la Diputación de Granada con el CADPEA para la realización de estudios estadísticos en la provincia tiene vigencia a lo largo de todo el año 2006.

Hay placeres que endulzan la vida.

Nuevo Flan de Bizcocho a la miel. Tenía que ser de Dhul.



Servicio de Atención al Consumidor:
© 902 27 40 50

Lo Natural es Bueno

www.dhul.es



APROVECHA LAS MEJORES OFERTAS LAST MINUTE DE HOTASA

MALLORCA	HOTEL CLUB EUROCALAS *** TODO INCLUIDO (CALAS DE MALLORCA) - 971 833 261	34 € 16/09 al 30/09	I NIÑO GRATIS hasta 7 años
COSTA DE LA LUZ (LA ANTILLA)	HOTEL LEPE MAR*** MEDIA PENSIÓN (HUELVA) - 959 48 10 01	30 € hasta el 31/10	I NIÑO GRATIS hasta 12 años
TENERIFE	HOTEL CANARIFE PALACE **** MEDIA PENSIÓN (PUERTO DE LA CRUZ) - 922 37 45 00	32 € 16/09 al 30/09	I NIÑO GRATIS hasta 12 años
	HOTEL INTERPALACE **** MEDIA PENSIÓN (PUERTO DE LA CRUZ) - 922 37 45 00	29 € 01/09 al 30/09	I NIÑO GRATIS hasta 12 años

Precios por persona y día en habitación doble. Impuestos incluidos



INFÓRMATE EN TU AGENCIA DE VIAJES, EN www.hotasahoteles.com O EN EL 902 16 00 55 (de lunes a viernes)

Paco Romero

Presidente del Club de Tiro con arco de Purullena.

“Quiero crear una escuela de tiro con arco en Purullena”



El campo de tiro de Purullena durante la celebración del Campeonato Nacional de tiro con arco celebrado el pasado fin de semana.

IRENE MOLERO • Guadix

Pocas localidades de España pueden contar con la suerte de tener un campo de tiro con arco, con un club propio y mucho menos con un recorrido por el bosque para poder practicar este deporte.

Los vecinos de la comarca tenemos la posibilidad de acercarnos y probar a tirar con un arco muy cerca, en el campo de tiro de Purullena que además cuenta con el único campo de Andalucía que dispone de un recorrido por el bosque. Paco Romero es el director del club de tiro con arco de Purullena, un club que cada vez cuenta más adeptos a este desconocido deporte.

¿Cómo te aficionaste al deporte de tiro con arco?

Todo comenzó hace unos diez años, porque conocí al vicepresidente de la Federación española de tiro con arco, Juan José Hernández, quien insistió en que probara a tirar con arco.

“Quien prueba este deporte termina enganándose a él porque es relajante, no tiene edad y es muy bonito”

Así un día traje varios arcos y como siempre me gustaron los deportes raros, comencé a practicar. Pronto se me unieron otros amigos míos de Purullena y empezamos a reunirnos hasta que formamos el club.

A partir de aquí, pedimos una ayuda al Ayuntamiento para hacer unas instalaciones adecuadas y poder crear algo que hasta el momento no existía en Andalucía y era un campo de tiro a través de un recorrido por el bosque con dianas que simulan a figuras de animales.

Después de varios meses, el ayuntamiento y la consejería de Turismo de la Junta de Andalucía nos concedió una subvención para poder llevar a cabo este proyecto a través del cual ya podemos decir que tenemos un campo de tiro con arco y un recorrido en bosque único en toda Andalucía.

¿Cómo ha ido el campeonato nacional que se celebró en vuestro campo durante el fin de semana pasado?

Es muy difícil hacer un campeonato de España de tiro con arco. Esta vez el

listado estaba muy alto, ya que hace siete años organizamos uno de iguales características, pero en aquella ocasión sólo vinieron 87 arqueros y ahora ha existido un éxito de participación con 192 arqueros que han venido de todas partes de España. Por ejemplo, han acudido esta vez los próximos organizadores del campeonato que va a ser en Castellón y la verdad es que se quedaron muy sorprendidos del buen funcionamiento del encuentro y de las instalaciones.

Muchos participantes me han comentado que el campeonato ha sido inigualable, ya que contamos con un circuito único en el mundo de recorrido por el bosque con muchos recodos y en un entorno envidiable. Para esta ocasión hemos organizado tres circuitos repartidos por todo el recorrido y ha sido un éxito también gracias al trabajo de muchos voluntarios.

¿Cuántos títulos ha ganado el club de tiro con arco de Purullena?

Siempre hemos contado con un buen equipo tanto para competir a nivel autonómico como nacional y por el momento lo hemos ganado todo en Andalucía y en el nacional nos hemos quedado terceros. En cuanto a la organización de campeonatos, por el momento hemos organizado diez de Andalucía y dos de España.

¿Crees que la gente cada vez se interesa más en este deporte?

La gente al principio no se atreve a coger un arco y disparar, pero luego cuando lo prueban ya no lo pueden dejar, les encanta. Lo malo es que se trata de un deporte desconocido y lo que tendríamos que hacer es promocionarlo más y hacer exhibiciones, ya que se trata de un deporte sin edad, no es peligroso, es muy relajante y al final te engancha. En tiro con arco hay varias categorías como en cualquier otro deporte, se clasifican por edades y hay grupos de niños menores de 8 años, Infantiles, Cadetes, Júnior y Sénior, y los veteranos como yo estamos incluidos en los Sénior.

Aparte de las categorías también hay varias modalidades de arco, hay mucho dónde elegir para que cada uno pueda adaptarse a lo que más le guste. Aquí viene mucha gente de toda la provincia y en muchas ocasiones me han pedido llevarme el campo de tiro y el recorrido de bosque a otras localidades granadinas, pero yo siempre me he negado porque soy de Purullena y me gusta hacer algo distinto y bueno por mi pueblo.

¿Cuál será el futuro de este club?

A largo plazo nadie lo sabe. Lo que sí tengo bastante claro es crear una escuela que empezaría a funcionar a principio de año. En nuestro campo de tiro se le enseñaría a la gente a probar con diferentes arcos y modalidades a través de cursos de iniciación, ya que tenemos unas instalaciones únicas y hay que aprovecharlas para sacarle el mejor partido a este deporte tan bonito.

Además, con la escuela me gustaría coger a niños para enseñarles todo lo que sé acerca del tiro con arco y prepararlos posteriormente para que pudieran competir tanto en campeonatos nacionales como en autonómicos.

Otro tema en el que estoy trabajando mucho es en la exhibición de animales también en el propio campo de tiro. Y es que así, se podría crear un pequeño zoológico para la gente que se acercara a acompañar a alguien y no le guste probar en este deporte pueda disfrutar viendo animales tan bonitos como los mapaches, los pavos reales o las lechuzas.

Por el momento tengo varios ejemplares de todos estos animales y muchos de ellos se encuentran amaestrados. Con este pequeño zoológico se incrementaría el valor del campo de tiro en Purullena, un lugar que por el momento ya merece la pena visitar.

■■■ FERIAS

A finales de octubre Jérez del Marquesado volverá a acoger las ferias de ganado y gastronómica

■ Estas ferias se han convertido en todo un atractivo turístico que reúne a miles de personas en Jérez del Marquesado

A.P. • Comarca

■ Tanto desde el ayuntamiento de la Jérez del Marquesado, como desde la mancomunidad del Marquesado y los diferentes ganaderos de la localidad, trabajan intensamente para volver a recuperar y mantener año tras año viva la feria de ganado de esta localidad.

Así, ya se están trabajando en la celebración de la misma, que al igual que ha ocurrido en años anteriores está previsto se lleve a cabo a finales del mes de octubre, aunque aún no hay determinada una fecha exacta.

Esta feria, una de las más antiguas llega este año a su CLXIV edición.

La feria de ganado de Jérez del Marquesado es junto con la de Guadix, que se celebraba durante la feria y fiestas y que este año, por ejemplo no se ha llevado a cabo, una de las pocas que quedan en la comarca accitana.

La feria de Jérez es asimismo, una de las más antiguas. Su inicio podría datar de hace más de quinientos años, lo cual da fe de la tradición que arrastra este evento en la comarca de Guadix.

Pero ha vivido momentos mejores. En la antigüedad la feria de ganado de Jérez del Marquesado se convirtió en uno de los puntos de encuentro más importantes de ganaderos de toda Andalucía y la zona de Levante.

Era habitual que en ella se



Feria gastronómica del año pasado.

ARCHIVO

concentraran las mejores muestras de ganado, más que en otras ferias como podría ser la de Guadix.

Pero con el paso del tiempo esta tradición se ha ido perdiendo. Esta feria se ha convertido más en un reclamo turístico, en

una muestra de las costumbres antiguas del pueblo, que un mercado de ganado como era su objetivo en sus inicios.

Para festejar este evento que cada año se intenta potenciar para que se convierta en un gran atractivo turístico de la zona, la

organización ha elaborado una serie de actividades en torno a la feria para hacerla más atractiva.

Tras pasar hace dos años una serie de problemas con la realización de la feria por posibles epidemias de enfermedades que

afectaban al ganado y que impidió la normal celebración de la feria, el año pasado sí pudo ocurrir con total normalidad, registrando una gran afluencia de público.

Feria gastronómica

Hace unos años, con el objetivo de poder realizar actividades paralelas para todo tipo de público durante la feria de ganado, surgió la iniciativa de organizar en esas mismas fechas una feria gastronómica, que desde entonces se está convirtiendo en paso obligado de todos aquellos que asisten a la feria de ganado.

La feria gastronómica de Jérez del Marquesado supondrá un lugar de encuentro de las diferentes culturas gastronómicas de esta zona de la comarca de Guadix.

De esta forma, las asociaciones de mujeres de los diferentes pueblos del Marquesado serán las encargadas de elaborar los platos más característicos de sus pueblos, que posteriormente serán expuestos y se darán a probar a todos los asistentes a este evento. El año pasado, la feria se celebró en un terreno situado junto al hotel "El picón de Sierra Nevada", donde se instaló una carpa para acoger los diferentes menús ofertados, registrándose una masiva participación tanto de vecinos de la propia localidad como de toda la comarca. Así las cifras que barajaron las autoridades locales fue de una concurrencia de más de dos mil asistentes.

■■■ SEQUÍA

A pesar de las abundantes lluvias de la pasada semana la situación de los pantanos de la provincia sigue igual

■ Pese a las abundantes lluvias que durante la semana pasada han venido cayendo en toda la provincia de Granada, la situación de las reservas de agua apenas si ha mejorado.

El motivo por el cual los pantanos no han visto aumentar su caudal es por dos motivos: en pri-

mer lugar se trataron en muchas ocasiones de tormentas muy concentradas, no genéricas, por lo que no llegaba, el agua a los pantanos. El segundo de los motivos es que la tierra, que está muy seca, absorbía la práctica totalidad del agua, impidiendo que apenas si llegase agua a los embalses.

Es por ello que para que la situación mejorase, tal y como confirman los expertos, debería de llover de forma más generalizada y durante un plazo de tiempo mayor.

Cultivos de secano como el olivar, los frutales y los cereales, se han visto especialmente benefi-

ciados por estas precipitaciones, que salvo en puntos muy concretos, han sido mansas y han empapado la tierra.

A punto de que finalice el presente año hidrológico, Granada había recibido un total de 351,7 litros por metro cuadrado, cuando la media histórica es de 462,5.

Es decir, un 24% menos, a falta de los pocos días que quedan de mes.

Ante esta preocupante situación de sequía, las autoridades siguen insistiendo en la responsabilidad a la hora de utilizar el agua, intentando ahorrar todo lo posible.

■■■ POLÉMICA

El equipo de gobierno y la oposición se enzarzan en La Calahorra por el uso de las instalaciones municipales

■ El PSOE comenta que el alcalde impidió la celebración de una reunión al no ceder las instalaciones del ayuntamiento, mientras que el alcalde afirma que esto es mentira

A.P. • Comarca

■ El portavoz del grupo municipal socialista en el Ayuntamiento de La Calahorra, José Aguilera Cabrerizo, denuncia, a través de un comunicado de prensa, que el

alcalde de la localidad, el independiente, Moisés Guijarro Rueda, "en una muestra más de su actitud caciquil y dictatorial", impidió al PSOE utilizar las instalaciones del ayuntamiento para celebrar una reunión entre la comunidad de regantes del municipi-

pio y representantes de Andasol.

Según señalan en el comunicado, como representante público, la comunidad de regantes del municipio pidió información al portavoz socialista sobre las captaciones de agua que el proyecto para generar energía solar re-

quiere, y ante la negativa del alcalde a ofrecer al grupo municipal ningún dato al respecto, Aguilera concretó una entrevista entre los representantes de Andasol y la comunidad de regantes en el ayuntamiento.

Aguilera, en su calidad de

miembro de la corporación municipal, informó al ayuntamiento por cortesía institucional de que utilizaría el salón de plenos para la celebración de la reunión, que se fijó para la pasada semana, y que no pudo tener lugar finalmente porque el alcalde se negó a última hora, según relata.

"El alcalde llegó incluso a hablar con los representantes de Andasol para prohibirles que nos facilitaran información", asegura el portavoz socialista, quien señala que como representante público "lo único que intenté hacer es cumplir con mi obligación de informar a los ciudadanos o colectivos que me requieren para cualquier tema de su interés".

El socialista manifiesta que como concejal en el ayuntamiento de La Calahorra tiene legitimidad para utilizar las instalaciones del mismo para mantener reuniones de este tipo, "más aun cuando ni siquiera disponemos en el edificio consistorial de ningún despacho para ejercer nuestra labor de oposición", apunta.

"Es inconcebible que el alcalde nos niegue la información directamente y que además intente impedir que nos informemos por otras vías sobre un proyecto que apoyamos y que relanzará nuestra comarca", concluye el socialista.

Respuesta del alcalde

El alcalde de La Calahorra, Moisés Guijarro, calificó de mentira las declaraciones hechas públicas por Aguilera a través del comunicado.

Según el alcalde, el socialista convocó la reunión en nombre del ayuntamiento sin ponerlo en conocimiento ni del alcalde ni tan siquiera de la secretaria, algo que no debería de haber hecho.

Guijarro afirma que se enteró de la reunión una vez había sido convocada, algo que debería de haber contado con el visto bueno del equipo de gobierno y, recuerda, que el PSOE no forma parte del mismo.

Además, el alcalde también califica de mentira las declaraciones sobre que no dejó las instalaciones del ayuntamiento para que se celebrara la reunión y matiza que "personalmente le di autorización".

Esta es un nuevo enfrentamiento entre los dos grupos políticos que hace denotar que el ambiente comienza a caldearse por la proximidad de las elecciones.



Panorámica de La Calahorra.

A.P.

■■■ MUESTRA

Éxito de la muestra "Los inicios de la Cartografía Científica" del Parque de las Ciencias

■ El pasado 17 de septiembre fue el último día para acercarse al Parque de las Ciencias y conocer la exposición "Los inicios de la Cartografía Científica: La imagen del mundo y los mapas de los siglos XVI y XVII".

La muestra producida por la Universidad de Granada en colaboración con el Parque de las

Ciencias y el Observatorio de la Armada de San de Fernando se clausuró con un buen balance de visitantes que refleja la acogida de un tema que aborda los aspectos culturales que han marcado la cartografía europea durante los siglos XVI y XVII. Destaca el papel de la sociedad y la cultura en la elaboración de mapas, en el

momento en el que se desarrolla el importante proceso histórico de la Revolución Científica, impulsora de los conocimientos y técnicas que harán del mapa una importante herramienta al servicio de la sociedad. Descubrir cómo fueron las fronteras del mundo hace 400 años, contemplar mapas originales del Fondo Antiguo de la Biblioteca General de la Universidad de Granada y objetos de navegación del siglo XVI y XVII son algunos de los recursos que el visitante pudo encontrar a lo largo de las distintas áreas expositivas: La tradición medieval, Los mapas y la revolución científica, una nueva cartografía para la nueva Europa, y 'La imagen del mundo'.

■■■ CONCURSO

El día 1 de octubre se abre el plazo de inscripción del safari fotográfico

■ Las inscripciones del X Safari Fotográfico de la Sierra de Baza se abrirán el próximo día 1 de octubre y permanecerá abierto hasta completar las 75 plazas inicialmente previstas.

Este año el concurso presenta como más importantes novedades las de haberse cambiado su tradicional fecha primaveral para hacerlo coincidir con el otoño y particularmente la de arrancar la primera edición digital de esta actividad, que ha implicado sustanciales modificaciones en las bases y programa.

"El otoño en la Sierra de Baza", será el tema central y obligado de la presente edición.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Finalizan las obras de la segunda fase de la carretera Purullena-Lugros

■ Ahora deberían de comenzar las obras en la zona de subida a Polícar



Se han terminado las obras de la carretera a su paso por Polícar.

A.PÉREZ • Alhama-Fardes

■ La mejora de la carretera que une las localidades de Purullena y Lugros está destinada a convertirse en unas obras de larga duración, por lo que los vecinos de-

berán seguir sufriendo los continuos problemas de esta vía.

Recientemente han finalizado las obras del conocido llano de Polícar, la segunda de las fases de mejora de esta vía. Esta fase ha consistido en la ampliación de la carretera en esta zona, y se pro-

dujo tras reivindicar Lugros y Polícar en numerosas ocasiones que se emprendiera esta fase.

La mejora de esta vía comenzó con la carretera que une Purullena y Beas de Guadix. Posteriormente debería de continuar por la zona de subida, donde hay numerosas curvas y se trata de la zona más peligrosa.

Dio la casualidad que apareció en una de las curvas una serie de restos arqueológicos por lo que se paralizaron las obras. Tras una serie de reivindicaciones, la Diputación de Granada accedió a continuar por los llanos de Polícar.

Una vez finalizados estos, debería de continuarse por la zona de las curvas donde no estuvieron los yacimientos.

Pero, tal y como señalan desde los ayuntamientos, aún no han comenzado estas obras, y temen que se vuelvan a paralizar durante bastante tiempo.

Recordemos que esta carretera es una de las que peor estado están de toda la provincia de Granada. Los ayuntamientos de estas zonas han luchado por la mejora de esta vía desde hace varios años, y ahora parece que comienzan a verse los resultados, pero con cuentagotas.

■■■ FIESTAS POPULARES

Se celebran las últimas fiestas veraniegas en los pueblos de la comarca

■ En este mes de septiembre se están celebrando las últimas fiestas veraniegas en la comarca de Guadix.

Durante estas pasadas semanas, son ya pocos los pueblos que

aún están celebrando sus fiestas, ya que la gran mayoría las suele realizar durante el mes de agosto.

Las más señaladas que se han celebrado en estas últimas sema-

nas han sido las de Lanteira y Jérez del Marquesado.

En el primero de los casos, las fiestas han sido en honor de su patrón, el Santísimo Cristo de las Penas, para lo cual se han orga-

■■■ FIESTAS

Huéneja celebrará del 28 de septiembre al 2 de octubre sus fiestas patronales de otoño

■ Del 28 de septiembre al 2 de octubre, se celebrarán en la localidad de Huéneja sus fiestas patronales en honor a San Francisco Serrano y Virgen de la Presentación.

Para conmemorar esta festividad, desde el ayuntamiento se ha organizado un completo programa de actividades para todos los públicos.

Así, durante toda la jornada se llevarán a cabo juegos deportivos para los más pequeños, pasacalles o juegos infantiles, además de las actividades religiosas en honor a los dos patronos.

Las comidas populares gratuitas también será algo habitual en las sobremesas festivas.

Por la noche, las verbenas populares serán la tónica predominante, destacando además especialmente el concierto a cargo de la cantante Elsa Ríos, actividad más atractiva de las fiestas.

Normalmente, con motivo de estas fiestas anteriormente se celebraba el mercadillo popular, aunque este año se hizo antes para que fuera incluido dentro de las actividades paralelas del certamen de teatro del Marquesado que este año se ha realizado en esta localidad.

nizado variados actos y actividades para todos los públicos.

En el segundo de los municipios las fiestas han sido en honor a la Virgen de la Purificación, La Tizná, patrona de este pueblo.

Esta Virgen es una de las que mayor devoción levanta no solo la localidad, sino en buena parte de la comarca de Guadix, algo que se intensificó tras la concesión del jubileo a la localidad hace un par de años.

Como cada año, se han organizado un completo programa de actividades, siendo la más seguida el desfile procesional de la patrona.

■■■ PROYECTO

Comienza la segunda fase de construcción de la nave multiusos de la localidad de Huéneja

■ Esta semana ha comenzado la ejecución de la segunda fase para la construcción de una nave multiusos en la localidad de Huéneja, que será destinada a la creación de un teatro comarcal, en virtud de un convenio suscrito por la Diputación de Granada y la Junta de Andalucía para llevar a los pequeños pueblos este arte.

Es por ello que se estimó conveniente realizar en Huéneja esta nave que tendrá unas dimensiones de setecientos metros cuadrados por cada planta. Y es que contará con semisótano, que estará destinado a albergar los camerinos y el espacio escénico que estará en la primera planta.

El presupuesto de esta actuación ronda el 1.100.000 euros.

La primera de las fases consistió en la construcción de la estructura de la nave, presupuestada en 400.000 euros.

La segunda de las fases, la que ha dado comienzo esta semana pasada, y que se extenderá a lo largo de los próximos meses, consistirá en el cerramiento la estructura, de modo que la nave quede finalizada. El presupuesto de esta fase asciende a los 300.000 euros.

El resto de la inversión prevista será destinada a la tercera y última de las fases, que consistirá en la dotación del equipamiento escénico al teatro.

Una vez esté finalizada la nave, que está situada en una zona céntrica de la localidad, será destinada a albergar las diferentes actividades culturales.

En otro orden de asuntos, la nave multiusos que se estaba construyendo en el anejo de Huéneja, La Huertezuela, también fue finalizada recientemente y está lista para albergar diferentes actividades.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Hotel Comercio
Mira de Amézcuea, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@maebius.es

Frio Amati
VIOLIN - SOPRANO - PIANO
Bodas
Congresos
Cenas
Telf. 630 65 54 69 - 660 13 44 21

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

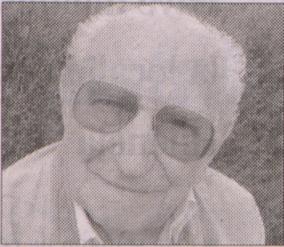
Grupo Información
WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET
EDICIONES DIGITALES
LLEGAMOS DONDE NADIE LO HACE...
WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

Gonzalo
Electrodomésticos
Aire Acondicionado
Calefacción
Electrodomésticos Guadix, SLU
Avda. Buenos Aires, 5, Bajo
18500 GUADIX (Granada)
Teléf. y Fax: 958 660625
mail: gonzaloelectrodomesticos@telefonica.net

LA FRASE *En el fondo, los científicos somos gente con suerte: podemos jugar a lo que queramos durante toda la vida* **Lee Smolin**

la encuesta

¿Ven correcto que los abuelos se queden con los nietos durante lo que dura las vacaciones de verano?



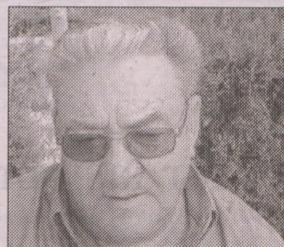
JUAN BAUTISTA

Me parece muy bien que los nietos estén con los abuelos todo el tiempo que duran las vacaciones, ya que si no se pueden quedar con los abuelos los hijos no tienen a nadie más y tienen que ir a trabajar. Los abuelos siempre estamos dispuestos a quedarnos con los nietos, aunque es algo que se está convirtiendo más en una obligación por necesidad de los hijos y tenemos que apechugar con todos los nietos por igual.



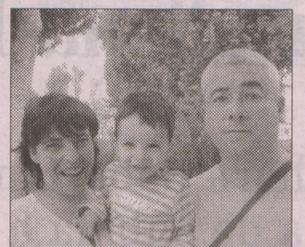
ADORACIÓN ORTEGA

Yo quiero mucho a mis nietos y tengo que echarle una mano a mis hijos para que ellos puedan ir a trabajar libremente. Durante el verano, me he pasado todo el tiempo con ellos y la verdad es que ahora que han empezado con el colegio les estoy echando mucho de menos. Es normal que los padres ayudemos a los hijos, y aunque algunas veces por problemas de salud no podemos quedarnos con ellos, siempre hacemos un esfuerzo para estar con nuestros nietos.



ANTONIO PUERTAS

Veo bien que los hijos dejen los nietos a los abuelos, pero me parece que esto últimamente se está convirtiendo más en una obligación que en otra cosa, ya que mis hijos tienen que trabajar mucho para sacar a mis nietos adelante y si nosotros, los abuelos, tenemos que echarle una mano y quedarnos en vacaciones con los niños no podemos decirles que no. Además, a mí me gusta mucho estar con ellos y se disfrutan más que los propios hijos, aunque a veces se convierta en una obligación.



FAMILIA ROS

A nosotros nos gustaría que mi hijo pequeño pudiera quedarse en vacaciones con sus abuelos, pero ellos viven en Zújar, a 50 kilómetros de Guadix, y la verdad es que no nos pueden echar una mano a la hora de quedarse con ellos mientras trabajamos. Lo que hacemos es llevarlo a la guardería y cuando no tenemos más remedio pues nos lo tenemos que llevar a todos lados. Nos gustaría mucho que sus abuelos vivieran más cerca, también por nuestro hijo.

por méritos

JUNTA LOCAL DE LA ASOCIACIÓN CONTRA EL CÁNCER



La nueva junta local comenzó su funcionamiento el pasado dieciocho de marzo, marcándose como principales objetivos, la atención, cuidado y apoyo del paciente y de sus familiares, así como toda la información posible. Desde entonces ha recaudado 14.300 euros, destacando especialmente lo recaudado en el desfile de moda infantil contra el cáncer que ascendió a 9.557 euros.

FERIA DE GANADO Y GASTRONÓMICA



Tanto desde el ayuntamiento de Jérez del Marquesado, como desde la mancomunidad del Marquesado y los diferentes ganaderos de la localidad, trabajan intensamente para volver a recuperar y mantener año tras año viva la feria de ganado de esta localidad. Así, ya se está trabajando en la celebración de la misma, que al igual que ha ocurrido en años anteriores está previsto se lleve a cabo a finales de octubre.

CENTRO SOCIOCULTURAL PEDRO POVEDA



El centro sociocultural Pedro Poveda, situado en la plaza de la Ermita Nueva, continúa este año con los trabajos realizados a lo largo de estos últimos cursos con la oferta de una serie de talleres formativos para todo aquel vecino de Guadix que esté interesado y que se desarrollarán hasta el próximo mes de junio de 2007.

Empresas de la comarca

El accitano "Sama" lleva ya 19 años dedicándose a plasmar en camisetas, gorras, mecheros o cualquier otra prenda u objeto, los dibujos o inscripciones mejor elaboradas. Esto le ha convertido en el creador de un negocio bastante estable y en el que se ofrece mucha calidad.

Serigrafía Sama, donde la ropa se convierte en un mundo de arte

IRENE MOLERO • Guadix

Todos tenemos alguna que otra prenda de vestir con la que no nos sentimos totalmente cómodos porque nos resulta un poco sosa o le falta algo que refleje nuestra personalidad. Hoy día, incluso para esto hay remedio y Serigrafía Sama, en Guadix, es un negocio experto en la decoración de las prendas de vestir con dibujos e inscripciones que incluso las empresas pueden poner a la ropa de trabajo de sus empleados.

Samaniego es el dueño de este peculiar establecimiento que lleva 18 años ocupándose de crear una serigrafía moderna en la que se utiliza la última tecnología.

¿Qué tipo de artículos se venden en tu tienda?

Vendemos de todo, de todo a lo que se le pueda añadir una serigrafía. Por tanto, vendemos gorras, camisetas, llaveros, bolígrafos, en fin, todo lo que hoy día tiene que ver con el merchandising de las empresas. Aunque también son muchas las personas que nos traen camisetas o algunas prendas para plasmarles algún dibujo.

Este año hemos hecho equipaciones

para casi 40 equipos deportivos y además también vendemos ropa de trabajo a la que podemos añadirle una inscripción serigrafiada.

¿Cómo se te ocurrió montar un negocio de este tipo en Guadix?

Yo antes tenía una tienda de deportes y tenía que poner la numeración a las ca-

misetas y la verdad es que no daba abasto. Entonces me fui interesado por el mundo de la serigrafía y estuve en Granada trabajando en una empresa para ponerme al tanto de las técnicas que se utilizan para serigrafiar las prendas y los objetos.

Después decidí venirme a Guadix y empezar con el negocio. De esto hace ya 18 años y la verdad es que tenemos bastante trabajo.

¿Cuál es el proceso que se utiliza para serigrafiar?

Hoy día en las prendas y objetos que quieras se puede serigrafiar de todo. Se pueden poner diseños personalizados o logotipos de empresa. Las opciones son prácticamente infinitas, ya que primero se hace por ordenador, luego se pasa a unos clichés con tinta y se estampan en la camiseta o por ejemplo en una gorra.

Las prendas de vestir se pueden o bien comprar directamente aquí, donde tengo un montón de modelos y de colores o bien muchos me la traen de otros sitios. En este caso, no hay ningún problema, yo anoto el diseño que quieren y se lo tengo listo en el menor tiempo posible.

Ahora por ejemplo hemos implantado el bordado en la serigrafía y es una de las novedades más importantes de este negocio. Nosotros somos los únicos que tene-

"En serigrafía las opciones son casi infinitas y cada uno se puede hacer por ejemplo una camiseta a su gusto y totalmente personalizada"

EL REFRÁN *Pedir celos es despertar a alguien que está durmiendo*

cinco respuestas

“Los niños de tres años que este año entran al colegio lo harán de forma progresiva para ir acostumbrándolos a su nueva vida escolar”

Rafael Pérez Reyes, encargado de la subcomisión de la escolarización en Guadix.

Los libros, las mochilas, cuadernos, lápices, etc, son los instrumentos más preciados en este momento, tanto para los niños como para los padres que tienen que afrontar un año más la vuela al cole que llega después de un largo período de vacaciones. Quienes más lo sufren son también los niños pequeños de tres años que entran al colegio por primera vez.

1 ¿Cuántos niños se han matriculado nuevos este año?

Entre los seis colegios que tiene Guadix, los tres públicos y tres concertados, en total han entrado nuevos 243 niños. Este año ha habido un aumento de 25 niños más con respecto al año anterior y ha provocado que se haya hecho una unidad nueva en el colegio de La Presentación para el primer curso de infantil de tres años, pasando a tener una clase a tener dos. Este aumento no ha sido por la llegada de extranjeros, sino por un aumento en la natalidad.

2 ¿Qué colegio sustenta mayor número de alumnos?

Ahora mismo el colegio que mayor número de alumnos de infantil y primaria tiene es Medina Olmos con 423 niños, teniendo dobles aulas de 25 alumnos en todos los cursos. Otro colegio que cuenta con muchos alumnos es el Adelantado Pedro de Mendoza que este año está casi cubierto totalmente, igual que el resto de los demás colegios como el Ruiz del Peral o la Divina Infantita. El colegio que menos alumnos tiene es el del Padre Poveda, que también está cubierto.

3 ¿Ha habido algún problema a la hora de comenzar el curso?

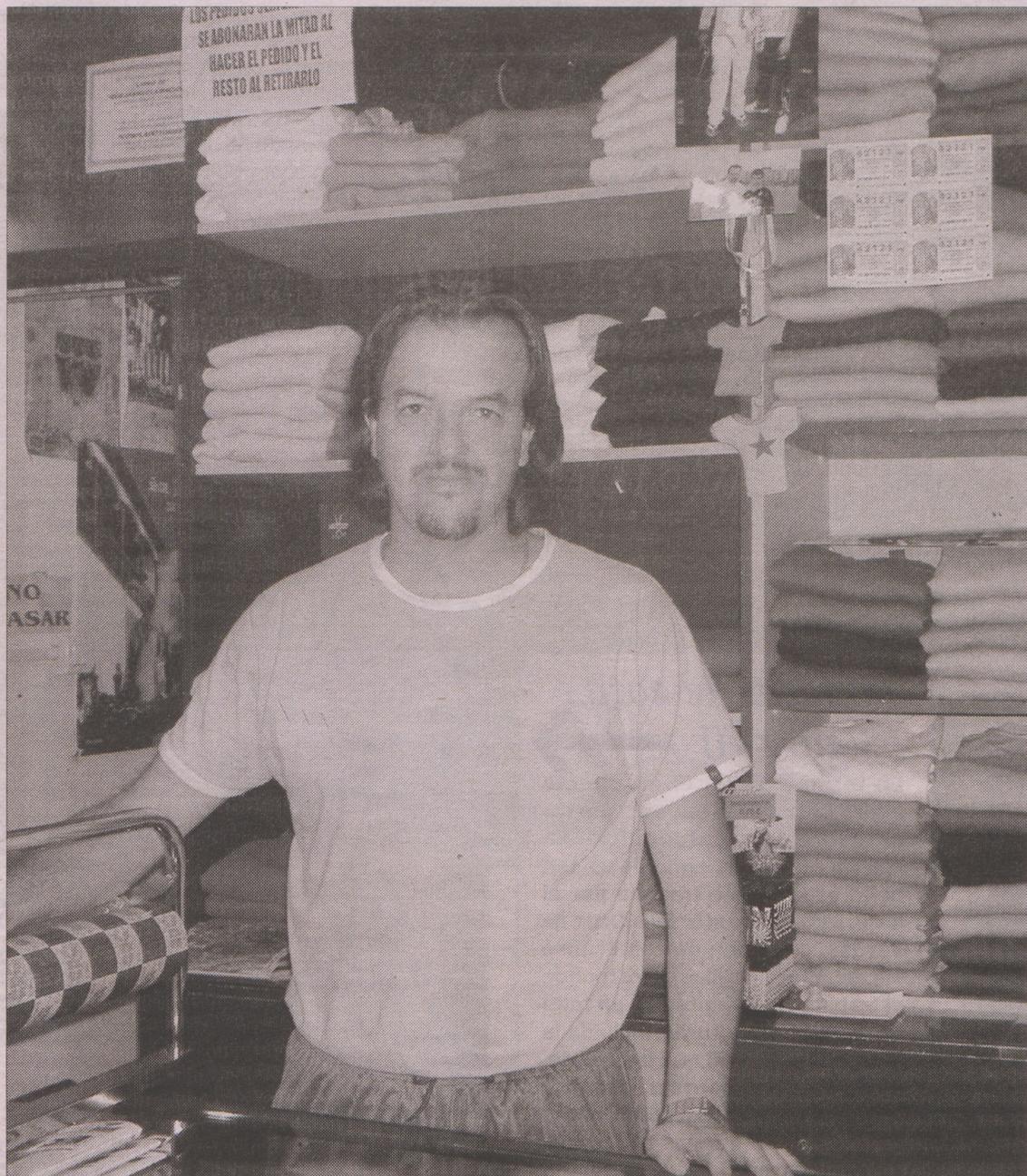
Por el momento no ha existido ningún problema. El calendario escolar está totalmente elaborado y Guadix comenzó el viernes pasado el nuevo curso, a pesar de que los niños de Granada capital lo empezaron el lunes debido a que el viernes fue festivo en la ciudad. Las aulas están bien y los docentes con ganas de empezar el nuevo curso, por tanto todo ha ido con normalidad.

4 ¿Cómo se han portado los niños más pequeños?

Los niños de tres años no empezaron el viernes pasado el colegio, sino que empezarán a finales de este mes de septiembre a incorporarse poco a poco en el aula. Antes los docentes realizarán entrevistas con los padres y los niños para hacer que su llegada al colegio sea más tranquila. Esperamos que para el día 3 de octubre ya estén todos estos niños incorporados en el aula y dando sus clases de forma normal.

5 ¿Han quedado algunas plazas vacantes de alumnos?

Todos los colegios de Guadix se puede decir que están al completo, sin embargo, siempre se dejan en cada centro varias plazas sin ocupar por si algún niño por ejemplo viene de fuera y necesita escolarizarse o alguno se cambia de centro. De todas formas, aunque no hubieran plazas vacantes en ningún centro la obligación de los colegios es acoger al alumno que necesite ser escolarizado.



mos este tipo de serigrafía bordada.

¿Teneis mucha competencia?

Hombre, hay otras personas de la comarca que también se dedican al mundo de la serigrafía, pero nosotros ofrecemos mucha

La serigrafía Sama se encuentra en la calle de la Cuesta de la Catedral.

seguridad al cliente de que nuestro trabajo es de total calidad, además, así en plan fuerte, creo que somos la empresa que mejor nos dedicamos a esto.

DIARIO INCONFESO

Alatriste no es del PSOE

por MARCO ANTONIO VELO

La comidilla de los parlamentos culturales españoles no da crédito a las enredaderas de la artimaña. Si don Jaime Campmany anduviera aún vivo y coleando bajo las columnas salomónicas de la prensa nacional, ya habría dedicado el dardo de un colosal epigrama al descaro de esta patética apropiación cinematográfica. Agudice usted la trompa de Eustaquio, preclaro lector, porque la ocasión no precisamente la pinta calva para la presupuesta independencia del séptimo arte hispano. El cine español no goza del viento de la originalidad temática a su favor: los guiones compilan la previsible trama por defecto. Existe como un vacío posparto en los paritorios del talento creativo. Faltan ideas, escasea el ingenio, la imaginación desacelera sus motores: no cabe consiguientemente peor carencia en la recámara de nuestra hodierna filmografía. Pero si además añadimos vinagre a la receta del arroz con leche pues pare usted de contar atisbos de esperanzas en una industria tradicionalmente incubada bajo los auspicios de la libertad de pensamiento.

La última fetidez de la política nacional, de ese conglomerado de fuerzas centrípetas arrebujadas en los detergentes de la falsía, parte de la película *Alatriste*. Me considero cinéfilo encarecidamente huidizo de la cuchufleta audiovisual, las intelectuales apropiaciones indebidas y las sinvergonzonerías avariciosas en detrimento de la dignidad del arte como signo de respeto interpretativo. Y entiéndaseme bien prontito el término interpretativo desde la capacidad del espectador de interpretar a su ancho albedrío cuanto extrae de la gran pantalla y también desde la calidad de los actores a la hora de asumir unos mínimos profesionales en el ejercicio de la interpretación de sus respectivos papeles. La heroicidad literaria del soldado *Alatriste* ha caído en los bastidores de una función cinematográfica rodeada de aborrecibles aprovechamientos mediáticos. La culpa no fue del cha, cha, cha de un proyecto que finalmente acabó bailando con la más fea. La falta debemos atribuirle al avaricioso deseo de honor y gloria de la hueste de José Luis Rodríguez Zapatero y ¿los sectarios actores del No a la guerra? Y también a uno de los magnates de los medios de comunicación. Porque el imperio creado por el dueño de Tele 5 absorbió, bajo el todopoderoso mandato de su patrocinio, cualquier respirable partícula de consenso ideológico alrededor del concebido como gran acontecimiento del cine español para esta temporada. El estreno del filme en Madrid no ofrecía opción al debate: Juan Echanove junto a Sonsoles Espinosa, Iñaki Gabilondo conversando alegremente con Trinidad Jiménez, Pilar Bardem y José Blanco... ZP y José Luis Moreno. El Ministerio de Cultura ha beneficiado por largo la iniciativa, claro está. Naturalmente ni un céntimo costó a los interesados la brutal campaña publicitaria de la película, pernicioso ventaja a resultas del análisis técnico del producto. Leo decenas de críticas especializadas y esbozo la sonrisa de la identificación personal: la práctica totalidad descansan en el desencanto o en el titánico enfurecimiento. *Alatriste* es una apabullante sucesión de secuencias inconexas sin puntos de enlace y a menudo desprovistas de un compacto ritmo narrativo capaz de inyectar verosimilitud psicológica en el cuadro actoral. La necesidad de condensación de los libros de Arturo Pérez Reverte dentro de un único título ha desembocado en el apretujamiento de secuencias sin demasiado orden ni concierto. Deshilvanadas. ¿El ilustrativo aporte del metraje? La certeza de que *Alatriste* nunca militaría en el PSOE: consideraba España y lo español como un valor defendible hasta la muerte..

Rutas

Culturales y Turísticas
de Andalucía



¿COMO LLEGAR?

Comunicada con el resto de Andalucía por carretera y tren. Por carretera se accede desde Sevilla a unos 219 Km. y desde Granada a unos 129 Km., por la A-92 y la A-359.

¿DÓNDE COMER?

La cocina malagueña, sana, ligera y mediterránea, se caracteriza fundamentalmente por su rica variedad de pescados y mariscos, aunque no faltan las excelentes carnes de caza y los productos de charcutería. Peculiar es el Ajoblanco,

sopa fría
almendra
pueden
o a la p
frituras
sardinas
los char

Templos Sagrados, ruta por las catedrales andaluzas

9 Catedral de Málaga

Como otras catedrales del territorio andaluz, la malagueña se asienta sobre lo que fuera mezquita mayor musulmana, y fue mandada erigir por los Reyes Católicos tras la reconquista. En torno a 1528, se encargan las trazas al arquitecto Enrique Egas, colaborando en la ejecución material Pedro López. Las nuevas corrientes estéticas renacentistas debieron influir para que el cabildo llamara a Diego de Siloe en 1541, para la continuación de las obras. El arquitecto modifica notablemente el proyecto inicial y levanta la cabecera. Tan sólo ocho años más tarde, se solicitan nuevas ideas a los maestros Diego de Vergara y Andrés de Vandelvira. Por tanto, la catedral malagueña responde hasta ese momento al concepto de templo gótico con alternativas y propuestas renacentistas introducidas por Siloe, e importantes variantes de Vergara y Vandelvira en las cubiertas abovedadas.

En 1588, con sólo la cabecera y el crucero contruidos, se dedica el nuevo templo. Las obras sufrirán entonces una larga paralización sólo interrumpida la obra del coro, dirigida en torno a 1631 por el maestro mayor de la catedral Pedro Díaz de Palacios.

Hasta 1719, el cabildo no decide la continuación de las labores. Se designa a José de Bada para la dirección, llegando a la ciudad dos años más tarde. Para ello, el arquitecto debía respetar los planos del maestro Ayala, en los que aún se recogían numerosos elementos renacentistas. Se inician las obras por los pies del templo, con la magnífica fachada y torres. Muerto Bada en 1755, le sustituyó Antonio Ramos a quien correspondió unir la fábrica renacentista con la nueva construida, hecho que se produjo en 1764. Las últimas labores de relevancia fueron realizadas por José Martín de Aldehuela quien en 1782 realiza las cajas de los órganos y la capilla de la Encarnación. Un año más tarde se paralizan definitivamente las obras, quedando una de las torres sin concluir.

La planta del edificio sigue la tradición gótica, con tres naves, crucero y girola con capillas absidales. A esa disposición le añade Siloe alzados renacentistas, con pilares con medias columnas corintias adosadas y levantadas sobre un alto podio. Sobre el potente entablamento, un juego de pilastras soportan las

magníficas bóvedas vaídas.

En cuanto a las fachadas, la principal se realizó con proyecto de José de Bada a partir de 1721. Presenta dos cuerpos en altura, articulados por columnas corintias pareadas, surgiendo la idea de arco triunfal en la disposición de los vanos del cuerpo inferior, enriquecidos con mármoles policromos y medallones de los Santos Mártires de Málaga y de la Encarnación entre columnas salomónicas. El segundo cuerpo presenta triples huecos, arcos y óculos. Las torres de planta cuadrada, en las que resaltan el juego de pilastras, balcones, cornisas y molduras, poseen cuatro cuerpos, siendo el último octogonal con cúpula y linterna como remate. Debe mencionarse también la Puerta de las Cadenas, abierta entre dos grandes torres y que desde 1588 hasta 1721 fue la principal del templo catedralicio.

En el año 1714, se inaugura el Sagrario, obra que había sido costeada por el obispo fray Francisco de San José. De planta de cajón, muros articulados en dos alturas por pilastras cajeadas y bóveda de cañón como remate, tiene su elemento más singular en la

portada del Perdón. Probablemente trazada por Egas corresponde al estilo gótico flamígero, destacando sus pináculos laterales con doseletes y santos, sus arquivoltas decoradas con temas vegetales y humanos, y la decoración escultórica en la que el cardenal Mendoza y fray Hernando de Talavera ofrecen el templo a la Virgen.

La catedral atesora un más que interesante patrimonio artístico repartido por sus capillas y museo. De gran interés es el coro que ocupa el centro de la nave mayor hasta el crucero, con la sillería de coro, obra trazada por Luis Ortiz de Vargas y culminada en 1658 por Pedro de Mena. En la capilla de la Encarnación, se ubica el magnífico mausoleo de Bernardo Manrique, que iniciara Gregorio Vigarny en 1552 y concluyera Juan Bautista Vázquez el Viejo en 1579. El retablo de Santa Bárbara es una muy interesante obra de Nicolás Tiller, realizada en 1524. Por último, la catedral malagueña conserva una importante obra pictórica de artistas como Alonso Cano, Luis de Morales, fray Juan Niño de Guevara, Miguel Manrique, etc..., y esculturas de la familia Mena.

Otras Propuestas de Interés



En la ciudad de Málaga pueden visitarse numerosos monumentos que deleitarán al visitante. Muy interesante es el Teatro romano, la Alcazaba y el Castillo de Gibralfaro. También lo es el Santuario de Nuestra Señora de la Victoria, patrona de la diócesis malagueña, y su conjunto de iglesias y conventos. En relación con el pintor Pablo Picasso, los museos Casa Natal y Picasso, le permitirán acercarse a la vida y obra de este universal pintor. Por último, y si tienen tiempo, conviene hacer una visita al Jardín de la Finca "El Retiro", espacio barroco con interesante conjunción de naturaleza y escultura.

Información de alojamiento y restaurantes

¿Dónde alojarse?

4 Estrellas:
Parador de Málaga
Gibralfaro.
☎: 952 221 902

Hotel Larios.
☎: 952 222 200

3 Estrellas:
Atarazanas.
☎: 952 121 910

Bahía Málaga.
☎: 952 224 305

¿Dónde Comer?

**Restaurante El
Refectorium IV.**
☎: 952 218 990

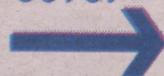
La Posada de Antonio.
☎: 952 060 669

Alcazaba.
☎: 952 306 611

El Cortijo de Pepe.
☎: 952 224 071



Sillería de coro. Siglo XVII



En torno a 1631, el arquitecto Pedro Díaz de Palacios dirigía las obras del coro catedralicio. La sillería que debía ennoblecer tan bello espacio fue trazada por el arquitecto y escultor Luis Ortiz de Vargas, colaborando con él José Micael Alfaro. A ellos corresponde el trabajo de carpintería y un total de dieciséis esculturas, incluida la Virgen con el Niño que la preside. En 1658, se encarga al escultor Pedro de Mena su conclusión, dándole a las nuevas tallas una mayor expresividad y realismo, más cercana a la plástica barroca del siglo XVII.



Lo que no debe perderse

Del exte
interes
la puert
Sagrario
del Per
arquitect
juego d
adosada
bóvedas
excelent
coro, as
Santa B
pintura
Concepc
Piedad d
Convite
Simón e
Manrique
pena co
renace
Manrique

Por





a base de aceite de oliva, ajos y
s. Entre sus pescados y mariscos
se gustarse las gambas bien cocidas
ancha, y la amplia variedad de
de pescado, y los espetos de
a pie de playa. Excepcionales son
quetos, pescado azul de escaso

tamaño de extraordinario y sabor único.
Entre sus dulces, las tortas de almendra o
el "bienmesabe", se llevan la palma. El vino
dulce de la tierra en cualquiera de sus
variedades, servirán como
acompañamiento de tan excelentes
manjares.

ver



-
- Torre en la fachada principal.
 - Portada del Sagrario. Postal antigua.
 - Inmaculada Concepción. Alonso Cano.
 - Piedad. Luis de Morales
 - Mausoleo de Bernardo Manrique. Siglo XVI

Coordinación: Luis F. Martínez
Textos: Juan Antonio Arenillas



Desarrollamos grandes
actuaciones urbanísticas.

Respetando el entorno medioambiental.

Generando riqueza y desarrollo
en cada una de nuestras áreas de actuación.

Revitalizándolas.

Creando nuevos espacios residenciales.

Garantizando la calidad de vida
y el bienestar de todos sus habitantes.

Un nuevo concepto de vida y confort.

Una nueva manera
de realizar
grandes proyectos

La vida, más vida
Natura. Residencial & Golf



P. Empresarial Rivas Futura. Marie Curie, 5 - 3ª planta. Edificio Alfa.
28529 Rivas, Madrid. Tel.: 902 206 506 Fax: 91 499 46
www.promonatura.es

Requena Espinar y "La Cuerda" granadina

Quiero compartir algunas reflexiones que intentan buscar respuesta a la pregunta ¿Cuál fue la relación del director de "El Accitano", José Requena Espinar (1929-1907) con la "La Cuerda" granadina?

La Cuerda era una desenfadada sociedad literaria y artística del postromanticismo, sin normas, sin lugar fijo de reunión, que congregaba a jóvenes que pretendían ganar fama en cualquier rama de las artes. Existió durante cuatro años (1850- 1854) y en ese tiempo sus componentes se convirtieron en los árbitros de la cultura de la capital granadina.

Proviene su nombre de las grandes cuerdas formadas por ciudadanos liberales, que represaliados, eran enviados por los gobiernos conservadores a las posesiones españolas de Fernando Poo. Les bautizaron así al verles entrar en una función de teatro, que ya había comenzado, cogidos unos a los otros para no perderse en la oscuridad, y haciendo más ruido del que recomiendan las normas de cortesía.

A cada uno de sus miembros se le denominaba "nudo", y no todos eran de Granada capital, porque a esta ciudad llegaban jóvenes procedentes de otros lugares, unas veces para realizar estudios en la Universidad o porque era su destino al pertenecer al ejército o la administración.

Dado que los periódicos de la época eran importantes generadores de opinión, parte de estos jóvenes eran buscados para que escribieran en ellos sus artículos, fundamentalmente porque eran individuos agradablemente polémicos que sabían captar la atención de la ciudad, y siempre tenían algo que decir sobre teatro, pintura, música, literatura y política. Los más osados los dirigieron como "La Constanza" llevado por la mano de Rafael Contreras; "Fray Chirimiquí" que era responsabilidad de Manuel de Palacio, o "El Eco de Occidente" al frente del cual se encontraba Pedro Antonio de Alarcón, y en el que colaboró asiduamente Requena Espinar desde que se fundara en Cádiz.

Gracias a que Alarcón fue miembro destacado de esta sociedad, ha llegado a ser tan conocida y recordada. A nuestro paisano le bautizaron como "nudo Alcofre".

Quizás por la fuerte personalidad de su paisano y compañero de fatigas Perico, que era capaz de eclipsar a cualquiera; o por querer pasar desa-

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY



percibido para que no le echaran en cara ser un niño rico; o por su timidez; o finalmente por un cierto pudor personal, es cierto que distintos trabajos consultados no mencionan a Requena como parte de La Cuerda, aunque en el estudio más serio que se conserva sobre la misma, el de José Cascales, su nombre aparece en varias ocasiones.

José Requena recuerda en "El Accitano" a sus compañeros. Así en febrero de 1892 hace referencia al fallecimiento del farmacéutico Pablo Jiménez Torres, "nudo Velones", debido a los dos enormes que adornaban su botica granadina, y entre otras cosas dice: "nosotros desde niños aprendimos a leer y escribir en el mismo colegio, en el del inolvidable Miguel Urbina, calle de la Cárcel Baja, frente al convento del Ángel". Unos meses después, escribe "Una

lágrima" en recuerdo de José Salvador de Salvador, "nudo La palissade", poeta y asiduo participante en los festejos líricos del Corpus Christi: "con quien compartí redacción en el "Eco de Occidente" y reuniones en el Liceo de Granada cuando esta institución dictaba reglas poéticas a las más cultas sociedades".

Francisco de Paula Valladar, cronista de la Provincia de Granada y director de la revista ilustrada "La Alhambra", en la que Requena colaboraba, escribía en Mayo de 1907 en "El Accitano": "Uno tras otro, van cayendo, en la tierra, los hombres de quienes hemos aprendido a estudiar, a amar las artes y las letras, a respetar los monumentos, las personas y las instituciones sociales de ahora y de otros tiempos. Requena Espinar, es de los últimos que la muerte había respetado. Para mí, a pesar de que

no viviera él en Granada, representaba el recuerdo de todos aquellos hombres ilustres del Liceo primitivo de la calle de la Duquesa, a quienes él conoció cuando era niño; los de la famosa Cuerda Granadina; los del segundo Liceo de Santo Domingo..."

Es el joven accitano Jesús García-Varela López-Argüeta, participante en las improvisadas tertulias que se formaban alrededor de Requena en los bancos de piedra del Paseo de la Catedral, quien sentencia en su artículo "Cosas que pasaron", firmado el 27 de abril de 1907: "Su vida preñada de aventuras, era curiosísima para los aficionados a las letras, por haber sido uno de los nudos que formaron la tan celebrada Cuerda Granadina". Según este aventajado discípulo, Requena recordaba: "Hace poco murió Manuel del Palacio, de los últimos nudos de La Cuerda; recientemente, Afán de Ribera; Francisco Javier Cobos, me dicen está muy viejo; el día menos pensado...". Tendremos que seguir investigando.

Ana María Rey colabora con Wadías Información (anamariareymerino@hotmail.com)

la viñeta de Maro



la puntilla

Ni voluntad
ni acierto

por PICARO

Casi está llegando el otoño. En la calle que se supone era peatonal, es decir que no podían circular coches o cuando menos la circulación estaría restringida, las costumbres ya se han relajado y ahora te encuentras coches y demás por doquier. La calle en cuestión no es otra que la del arco de San Torcuato esa que otrora fue calle curiosa y que actualmente solo sus árboles persisten para vergüenza ciudadana y han pasado a mejor vida excepto el "delicado" del magnolio que contra viento y marea se mantiene inasequible al desaliento por la vida. Es de agradecer la atención que el funcionario municipal de medio ambiente le dedica a este espacio y no digamos nada de la empresa de aguas de Guadix en su sección de jardinería: todo un prodigio de dedicación especialísima por parte de quienes deberían tener presente que los árboles también sienten.

suben y bajan



CAMPEONATO DE ESPAÑA DE TIRO CON ARCO



Durante el fin de semana pasado se ha celebrado en la localidad de Purullena las últimas jornadas del XVIII del Campeonato de España de tiro con arco-recorrido de bosque, en el cual han participado casi doscientos arqueros.



POLÉMICA EN LA CALAHORRA



Una nueva polémica salpica al ayuntamiento de La Calahorra. En esta ocasión el grupo de la oposición denuncia que el alcalde de la localidad prohibió el uso de las instalaciones municipales por su grupo.

temas



África, inmensa

María Jesús Ortiz Moreiro

Senegal atrapa. Senegal trasciende los titulares que lo sitúan en el ojo del huracán informativo, los reportajes deportivos sobre el rally París-Dakar y los libros de viajes que aportan una visión romántica, aventurera, del área subsahariana.

Senegal choca, como choca el Tercer Mundo de allí, bien distinto a ese Tercer Mundo más próximo que tenemos aquí en cada esquina, bajo cualquier tejado, de la gran ciudad. El Tercer Mundo de allí te envuelve, te anula, es capaz de anegar tu prepotencia de occidental opulento, arrastrado por el consumismo de nuestros días. Es más, el Tercer Mundo de allí, ese Tercer Mundo endémico de una África hambrienta de es-

peranza y prosperidad, enferma de SIDA, descuartizada por eternas guerrillas y corrupción infinita, penetra hasta lo más profundo del alma, sacándote los colores, sacándote los argumentos, saltándote las lágrimas de rabia, de impotencia, por pura vergüenza. Es inevitable que ese silencio de las noches africanas, que ese bullicio de sus mercados, poblados de gentes sin rumbo, de puestos cubiertos de polvo, que esos gestos de rechazo, recelosos de verse como blanco perfecto de la polaroid pintoresca del turista, que todo esto emborrone tu credencial de ciudadano de un Primer Mundo por el que comienzas a sentir más que asco, repulsión. Tú mismo empiezas a darte asco, a sentirte sucio, cómplice, culpable de la tremenda injusticia que sufre un gran Tercer Mundo subyugado por un Primer Mundo enano, miserable.

África es mucho más que esos críos esqueléticos que sacan por la tele a la hora de comer. Es mucho más que las madres pegándose por un bidón de agua, por un kilo de harina. Es muchísimo más que el incom bustible Bono, que el también cantante Bob Geldof exigiendo la condonación de la deuda externa para los países pobres. El Tercer Mundo de África es mucho más que todas estas imágenes que acumulamos, casi con indolencia y como estampas recurrentes, en los archivos anticuados de nuestra memoria. África desarma por la rotundidad de una pobreza sin paños calientes, de una carestía económica, pero, sobre todo, moral, por una ausencia absoluta de ánimo, de fe en las posibilidades propias, por la presencia, también absoluta, de una esclavitud espiritual impuesta, heredada. África es una realidad medida según unos parámetros

muy diferentes a los que guían este Primer Mundo. África ciertamente es otro mundo que necesita ser vivido, aspirado, sentido en primera persona por todo aquel que quiera acercarse a esta tierra ultrajada y violada en nombre de un progreso hipotecado. África es inmensa, es intensa, como la mirada, perdida en el horizonte, del padre que entregó a sus hijos a un destino incierto a bordo de un cayuco, como el fuerte olor a tripas de pescado que desprenden sus puertos, como los mocos que se acumulan en las caras de los niños, como las moscas que se incrustan en las ropas, como los colores de las telas con las que se visten las mujeres, como la pesada humedad que causa la fatiga y el sudor del visitante.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjmoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Encuentro de jóvenes en Granada El 'I Encuentro de Jóvenes Andaluces en el Mundo' reúne desde este jueves en Granada a 142 participantes de asociaciones andaluzas existentes en el resto de comunidades autónomas y en otros 10 países

Nuevo horario en el Parque de las Ciencias

Como es habitual las instalaciones del Parque de las Ciencias cerrarán al público durante los días 19 al 29 de Septiembre para poder llevar a cabo las tareas de mantenimiento general, pequeñas obras, ajustes técni-

cos del Planetario, etc. Además se trabajará en el desmontaje de la exposición Los inicios de la Cartografía Científica para poder dar paso a la nueva muestra "Vacunas para todos. Bicentenario de la Expedición Balmis-Salvany" que estará expuesta desde Octubre hasta Junio de 2007.

Sin embargo la exposición 'Titanic the Exhibition' podrá visitarse durante este periodo

en horario habitual de museo, de 10 de la mañana a 7 de la tarde ininterrumpidamente.

La tarifa de entrada será por tanto exclusivamente la correspondiente a la Exposición Temporal.

El sábado 30 de Septiembre el Parque de las Ciencias volverá a abrir al público ofertando al completo todas sus instalaciones.

Visitas

Granada es la segunda provincia andaluza con mayor número de visitantes de parque naturales, centrada especialmente en Sierra Nevada, que concentra el 73 por ciento de las 106.100 visitas a los equipamientos de uso público de toda la provincia de la Junta de Andalucía.

Dios en la noche accitana

Yo Guadix, poseo, desde hace ahora un siglo, grupos de personas que, con nocturnidad, adoran en los templos la divina presencia en la Eucaristía. No son para nada un movimiento ruidoso, más bien silente y desapercibido, como una prolongación laica de nuestros recatados y silenciosos conventos de clausura. Explicar la condición nocturna de este movimiento sería una obviedad, pero no así el concepto de adoración, que viene a ser el reconocimiento de la grandeza de Dios en la propia vida, bendiciéndole, glorificándole y ... de algún modo, más castizo, dedicando tiempo a piropear su hermosura en medio de nosotros. Si pudiéramos adorar, contemplaríamos nuestra existencia como una continua oportunidad de crecer en el amor, regalándonos continuamente a todos de manera gratuita. Así lo entienden Teresa de Calcuta, Ghandí, Francisco de Asís o los místicos musulmanes del medievo accitano, sin ir más lejos.

Seguramente, el hecho de adorar es uno de los más fecundos de la historia de la humanidad, común a la mayoría de las



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

religiones y capaz de dar los mejores frutos personales en cada una de ellas. Adorar es una de las características comunes a las biografías, tan distintas y distantes de Mozart o Bethoven, Francisco de Quevedo o Blas Pascal y Murillo o el Greco. No lo digo yo, lo afirman ellos mismos. Bernini explica la belleza de su éxtasis de Santa Teresa por sus interminables ratos de adoración y desde Pemán a Unamuno, hasta llegar a Vallejo Nájera o Juan Manuel de Prada, ya en la actualidad, no son pocos los artistas y pensadores seculares que, en su condición de laicos, enraizan lo mejor de su experiencia en la vivencia de la adoración. Ninguno la concibe como un refugio espiritualista, sino como una lanzadera hacia el servicio, una catapulta a la profundidad de la acción en favor de un mundo más justo y un cimiento hondo del más completo compromiso en pos de la

justicia y el amor.

Al cumplirse un siglo de los adoradores nocturnos de Guadix, hay que felicitarlos y felicitarnos. A ellos por haber mantenido viva la llama de la más radical y decisiva experiencia humana en nuestro suelo, y a todos nosotros por el signo vivo que supone este humilde y sereno reclamo. No en balde la superficialidad nos empaapa de tal manera, que un signo de profundidad es siempre de agradecer, no sea que la televisión, termine siendo el único objeto adorable de nuestra vidas, al que le dedicamos con entusiasmo una media horaria, en España, que roza las cuatro horas por jornada y habitante.

No es extraño, con estas premisas, que cualquier experiencia llena de hondura nos suene a músicas celestiales, olvidando que tanto la música como el cielo son pasiones humanas- o dones divinos- que llevan humanizando nuestra naturaleza durante los últimos milenios.

La tele, aunque depende de como se utilice, no es una buena escuela para crecer en el amor. Esta claro que hay otros modos de ser más y mejor persona.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos



Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez e Irene Molero
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
Centralita y Redacción 958 662 933. Fax 958 662 933
Publicidad 958 662 933. Fax 958 662 933
Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPÓSITO LEGAL (Wadías) CA- 482 / 06
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Nuevo curso. Revisión municipal

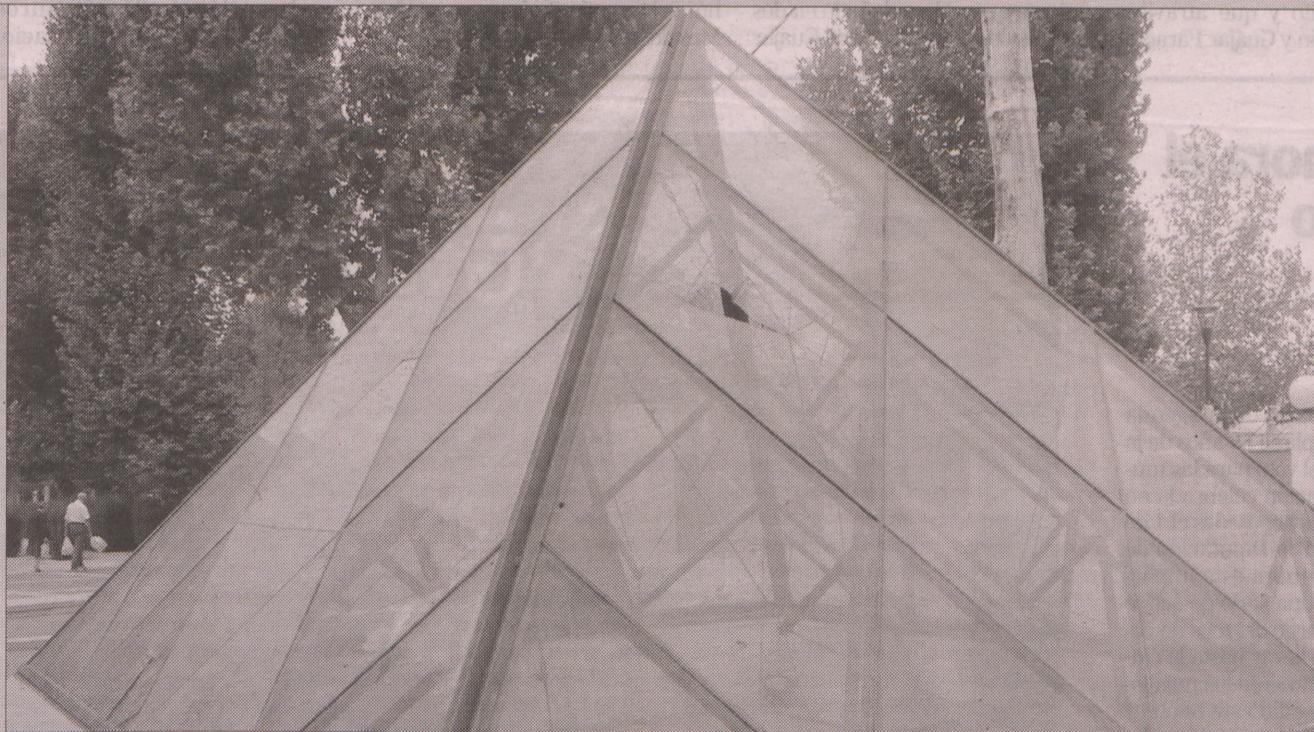
Acabó la feria, también lo hizo el Cascamorra y este semanario empieza para sus lectores una nueva sección en la que pretende conseguir los testimonios de balance de las distintas concejalías que puedan ofrecer a los lectores a modo de presentación de propuestas y realizaciones alcanzadas para que se puedan formar una idea, aunque sea aproximada, de las diferentes visiones y perspectivas que los políticos que nos están gobernando tienen tanto de su gestión, logros conseguidos y por supuesto la visión que tiene acerca del mismo tema la oposición, para que así pueda haber elementos de comparación y juicio. Pensamos que puede ser una información interesante para que los lectores se puedan hacer idea de como se ha gestionado una legislatura municipal especialmente de cara a las elecciones primarias locales que tendrán lugar en la primavera próxima. El compromiso se quiere extender también a la comarca de la que trataremos en la medida de nuestras posibilidades y de lo que el entorno nos deje de traer hasta estas páginas con la misma intención para la comarca y con la sana intención de poder ofrecer una lectura contrastada y plural del acontecer político y de la gestión comarcal que casi siempre suele quedar fuera de juego y de conocimiento de los ciudadanos en general, salvo lo que conocen los más afectados por ser directamente sufridores o gozadores según se mire de las realizaciones o carencias de sus respectivos regidores locales. Hay en ello el afán de atraer la gestión local a la cercanía de los ciudadanos para que se pueda valorar el trabajo realizado y también como no para que los políticos se sientan en la obligación de rendir cuentas ante la ciudadanía en un ejercicio sano de democracia local y cercana que puede por su misma proximidad servir de acicate para que la tarea del político sea mas fiel a un compromiso escrito a modo de contrato público, asimismo podrá servir de referente a los nuevos aspirantes a ocupar plaza pública en una tarea tan noble, necesaria e importante como es la gestión y solución de los asuntos publicos, así como el crecimiento y desarrollo de nuestros pueblos.

el dato

Más de un millón de euros

Este es el presupuesto que ha tenido la construcción del segundo puente sobre el río Guadix que está ubicado en el Vivero.

la fotodenuncia



PÍCARO

Cada día va a peor

La pirámide del parque municipal, que podría ser uno de los elementos más atractivos del mismo, está cada vez en peor estado. Ya prácticamente no le quedan cristales sin romper y nadie pone una solución. El problema es que esta pirámide no es nada más que un ejemplo más de la sensación de abandono que provoca el parque municipal.

La Diputación no ha recibido ninguna encuesta en 2006

Redacción
Granada

La Diputación de Granada no dispone de ninguna encuesta en ningún municipio ya que no se ha recibido ningún trabajo por parte de la Universidad de Granada en el marco del acuerdo de colaboración que mantiene con el CADPEA, Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía.

La información que le consta al equipo de Gobierno de la Diputación es anterior al mes de agosto, en el sentido de que faltaban 5 municipios en los que concluir el trabajo de recopilación de datos, entre ellos la capital y Motril. En este sentido se apuntó que la conclusión del trabajo sería durante el mes de octubre, momento en que se haría entrega de los resultados obtenidos.

El equipo de Gobierno de la Diputación desconoce la información que ha hecho pública el PP acerca de encuestas realizadas y distribuidas de forma parcial ya que la Diputación no ha recibido trabajo estadístico alguno del año 2006.

Aval de la Universidad

La dinámica seguida en encuestas realizadas con anterioridad ha sido que en el momento en que la Universidad entrega los trabajos se les ha dado traslado a los portavoces de los grupos políticos con representación en la institución, como ocurrirá en el momento en el que se disponga de las encuestas aludidas.

El convenio de colaboración que mantiene la Diputación de Granada con el CADPEA para la realización de estudios estadísticos en la provincia tiene vigencia a lo largo de todo el año 2006.

El Partido Popular en Granada ha declarado que la Diputación Provincial contaba con unos estudios sociales que no eran favorables a la institución supramunicipal, sin embargo, hasta bien entrado el mes próximo no se recibirá ninguna encuesta.



El delegado de Medio Ambiente y Cañavate durante la visita.

Cañavate visita 'Los Guájares' tras las lluvias

Habrà una partida presupuestaria para sufragar todos los gastos generados

Redacción
Granada

El Vicepresidente Primero de la Diputación de Granada, Gabriel Cañavate, ha realizado una visita a Los Guájares, comarca del sur de la provincia, para comprobar, sobre el terreno los daños provocados por las aguas torrenciales caídas en el municipio.

Ya el pasado martes por la mañana comenzaron a trabajar en el municipio máquinas del Servicio de Conservación de Carreteras de la institución provincial para restablecer la normalidad viaria. Desde ese mismo día se está actuando sobre la carretera que enlaza el municipio con la A-44 hasta Guájar Alto y que atraviesa Guájar Fondón y Guájar Faragüit.

Tras la limpieza de las principales vías de comunicación se actuará sobre la calles de los núcleos urbanos.

Puente de Guájar Alto

Además se realizarán actuaciones concretas en el puente de la entrada de Guájar Alto para reponer el desprendimiento de una barandilla de dicho puente. Una de las actuaciones más importantes será la consolidación del puente de entrada a Guájar Fondón ya que es una de las estructuras más dañadas. Será preciso construir de nuevo los muros de acompañamiento del puente y sus aletas.

Además la Diputación repondrá las conducciones de abastecimiento que se han dañado en dos puntos de Guájar Alto y de Guájar

Faragüit.

Cañavate se ha comprometido con los vecinos de Los Guájares "a aportar además una partida económica para sufragar los gastos extras del Ayuntamiento ante esta situación, con cargo a la partida de emergencias de la Diputación. La institución estará con los vecinos de este municipio para restablecer allí la normalidad" además ha querido destacar que "la Diputación presta una ayuda inmediata ante este tipo de situaciones porque dispone de recursos en todas las comarcas, los equipos de Mantenimiento y Conservación de Carreteras. En este caso la dotación y el personal de la Costa pudieron actuar apenas unas pocas horas después de la tormenta". Mas de 100 litros cayeron.

Martínez Caler recibe a los voluntarios de la Feria del Altiplano

Redacción
Granada

El Presidente de la Diputación de Granada, Antonio Martínez Caler, ha recibido en la Nueva Sede, a un grupo de jóvenes del Altiplano que se han unido para obtener apoyo y colaboración de instituciones públicas/privadas y lograr así, una mayor difusión de las actividades que presenta la próxima Feria del Altiplano. En cada visita que realizan a ayuntamientos y organismos públicos, van acompañados de la "Bandera de la Feria del Altiplano", como símbolo del trabajo que se está realizando para el desarrollo de la tierra.

La III edición de la Feria del Altiplano, presenta una amplia muestra de los productos agroalimentarios, de artesanía, turismo y otros servicios en Cuevas del Campo durante los días 12, 13, 14 y 15 de octubre. En esta ocasión, su objetivo es que este certamen sea un encuentro de todos los municipios de esta zona de la provincia y sea el mejor exponente de su sector productivo. Entre la novedades que se presentan este año, nos encontramos con que se han reservado dos espacios para que cada ayuntamiento, agrupado con los de su mancomunidad, expongan sus proyectos; se ha creado el "Premio Altiplano a la Iniciativa" como reconocimiento público a sus propuestas de desarrollo y se ha organizado el "I Encuentro de Jóvenes del Altiplano", que incluye entre otras actividades festivas, la celebración de un concierto de rock "Juverock Altiplano 2006".

Los organizadores de esta feria, la Asociación para el Desarrollo de Cuevas del Campo (APROCUEVAS) y el Ayuntamiento, han contado con el apoyo económico del GDR "Altiplano de Granada" con una subvención de 31.000 euros y la contribución de Diputación.

La Diputación conmemora el 75 aniversario del voto femenino

Redacción
Granada

La diputada de Mujer, Francisca González ha comentado que "la II República despertó los sentimientos de dignidad, toma de conciencia y llamada a la participación de la mujer. Con la pérdida de la República y la guerra civil se anularían todos los avances conseguidos, la situación de las mujeres era mala pero no debemos olvidar el papel que estas desempeñaron desde la oposición y clandestinidad. Es a partir de la constitución de 1978 cuando se instaura el principio de igualdad y se empieza a modificar el código civil y penal en pro de una mayor igualdad. En estos años la movilización política y feminista actuaron conjuntamente y la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres

pasó a formar parte de la agenda política". Al cumplirse 75 años de la promulgación del voto para las mujeres tras la votación celebrada en el Congreso de los Diputados el 1 de Octubre de 1931 la Diputación de Granada conmemora esta importante fecha con una serie de actividades que a lo largo del mes de octubre pretenden llevar hasta la ciudadanía, especialmente los más jóvenes, como sucedió este hecho y que consecuencias posteriores ha tenido.

Martínez Caler destacó que "el Gobierno ha hecho de la igualdad y de la defensa de los derechos de la mujer, con especial tratamiento para la violencia de género, un de las banderas de su acción política".



Antonio Martínez Caler junto a la diputada de Mujer, Francisca González.

INFORMACIÓN

■■■ EMPRENDEDORES Y EMPRENDEDORAS DE LA COMARCA

Hermanos Pleguezuelos. Tradición e historia en la elaboración de embutidos y productos cárnicos

ADR COMARCA DE GUADIX • Guadix

Hablar de la empresa Hermanos Pleguezuelos es hablar de tradición e historia de nuestra comarca. Tal y como se especifica en sus productos, la familia lleva elaborando productos cárnicos para su venta desde el año 1918. Ochenta y ocho años más tarde están al frente de la empresa los hermanos Manuel, Jesús y Antonio, pero antes lo estuvieron sus bisabuelos, sus abuelos, y sus padres y tíos. Los tiempos han cambiado aunque no así la receta con la que elaboran sus productos, que sigue siendo la misma que utilizaban sus antepasados (una receta que, por cierto, constituye uno de los secretos mejor guardados de la familia). Inmersa en un proceso de crecimiento constante, la empresa se encuentra embarcada en la aventura nada desdeñable de mantenerse a flote sin perder su carácter familiar en una sociedad en la que las condiciones de vida se lo ponen cada vez más difícil a los pequeños negocios.

En el caso de estos tres jóvenes empresarios la inercia ha sido la que les ha llevado a convertirse en emprendedores, aunque tienen otros hermanos que han elegido caminos laborales diferentes. "Te crías en el seno de una familia empresaria, vas aprendiendo y heredas una forma de actuar", explican. Tienen claro que todo el mérito de esta iniciativa les corresponde a sus progenitores. "Nos sentimos muy orgullosos de ello y de ellos. Todo lo que sabemos lo aprendimos de nuestros padres y no podemos más que estar orgullosos y agradecidos", añaden. Y es que la empresa se constituyó bajo el nombre Hermanos Pleguezuelos por parte de los padres y tíos de los actuales responsables de la misma. En aquel momento uno de los hermanos decidió abandonar el proyecto y hace poco ha sido otro de los miembros de la nueva generación el que ha optado por otro camino. Los hermanos Manuel, Antonio y Jesús Pleguezuelos son los que finalmente han tomado las riendas de esta empresa que no deja de crecer y que busca incansablemente nuevas fórmulas para reducir costes y ampliar unos márgenes de beneficio que cada vez son menores. "Hace veinte años, con un 20% de los clientes que tenemos hoy en día ya se obtenían beneficios, pero hoy en día la actividad no es tan rentable".

Entre los motivos que hacen que la actividad empresarial sea cada vez más dura están los numerosos controles y requisitos que debe de cumplir una empresa alimentaria de esta envergadura, así como la introducción de nuevas dinámicas que hacen que el margen de beneficio sea cada vez mejor (como, por ejemplo, el empaquetado de embutidos loncheados en paquetes de gas inerte y al vacío, un formato que combina una serie de materiales que garantizan una mayor higiene y conservación, pero que al mismo tiempo tienen un coste elevado). Hay otros muchos motivos, como por ejemplo el tipo de vida que impone una sociedad como la actual "en la que todos tenemos muchas obligaciones y queda poco



tiempo para ir comprar. Al final se tiende a ir a grandes superficies, una tendencia que sufren los negocios pequeños y que hace que empresas familiares como la nuestra lo tengan cada vez más difícil".

Para luchar contra todo ello, buena parte del trabajo de Hermanos Pleguezuelos se centra en la búsqueda de nuevas ideas. Uno de los proyectos que tienen en mente estos jóvenes empresarios es encontrar una nueva ubicación que permita ampliar unas instalaciones que se han quedado notablemente pequeñas. Las características a cumplir son claras: proximidad a la A-92 para reducir costes en materia logística y facilitar el acceso, al mismo tiempo que se contribuirá a ofrecer una imagen de empresa constante a la vista de los vehículos, reduciendo así en la difusión de la marca desde el punto de vista publicitario. Sin embargo, algunos de los principales cambios se han ido produciendo ya recientemente. Según explica Manuel Pleguezuelos, "desde hace unos cinco años contamos con el certificado de calidad ISO 9001, siendo nuestra empresa una de las primeras de la provincia del sector en obtenerlo y la única en certificar tantos procesos (sacrificio, despiece, elaboración de embutidos, secado y salado)". La necesidad de modernización de los procesos productivos hizo necesaria también la adquisición de nueva maquinaria con la que, además de abaratar costes, se mejora la producción. Para este paso, Hermanos Pleguezuelos contó con el apoyo de la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix. "Las subvenciones son una inyección económica a tener en cuenta, pero hay que tener claro que vienen después de hacer la inversión, por lo que hay que estar preparado para afrontar gastos. Pero sin duda, cuando llegan se agradecen", explica Manuel.

Una de las dependencias de esta empresa.

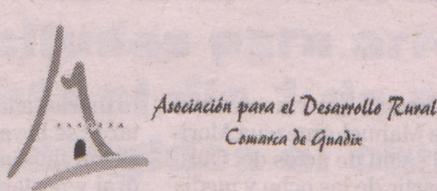
No obstante, en todos estos procesos se parte de la base del mantenimiento de la tradición y de la elaboración artesanal de sus productos, manteniendo así una calidad y un gusto fácilmente reconocibles y muy apreciados por sus clientes. Una clientela que, a pesar de ser cada vez mayor y más distante geográficamente, sigue teniendo en la comarca un referente fundamental. "Las raíces de nuestra empresa están en la comarca y no hay que dejarlas secar", afirman. Con todo, son ya varios los contactos comerciales establecidos con pequeños supermercados ("las grandes superficies no son rentables", aseguran) y los intentos de apertura en el territorio nacional con nuevas rutas como la abierta recientemente hacia Almería y las pequeñas distribuciones que se han iniciado en puntos tan diversos como Santander, Burgos, Sevilla o Málaga, entre otros. En cuanto a fórmulas de difusión, la empresa tiene en proyecto actualmente la elaboración de una página web, aunque están convencidos de que la mejor forma de darse a conocer siempre ha sido para ellos el boca a boca. "Es una fórmula lenta, pero fideliza mucho al cliente", explican; y añaden que realizan otras acciones paralelas, como la colaboración con la comarca a través del deporte.

De lo que no cabe duda es que Hermanos Pleguezuelos constituye una de las empresas con más solera de la comarca y un importante motor de desarrollo (en la actualidad cuenta con algo más de una veintena de trabajadores, una cifra nada desdeñable en una comarca como la nuestra). Pero, sobre todo, es un verdadero lujo para los paladares más exigentes y un referente para todo aquel que quiera disfrutar del placer de degustar el sabor de la tradición.

FINANCIAN:



PROMUEVEN:



cultura

► **EL PERSONAJE** ► ANTONIO ENRIQUE El escritor granadino afincado en Guadix presentó esta semana su última novela "Santuario del odio", ambientada en la guerra civil española.

■■■ REIVINDICACIÓN

El conservatorio elemental de Guadix podría convertirse en profesional

■ Todos los grupos políticos de Guadix han presentado una nueva moción en la que se pide la reconversión del conservatorio tras la aparición de un borrador de anteproyecto de ley de la Junta.

IRENE MOLERO • Guadix

■ Los diferentes grupos políticos de Guadix presentaron el pasado martes día 19 de septiembre una moción conjunta en la que se vuelve a reivindicar la conversión del conservatorio elemental de Guadix en profesional.

Esta nueva moción viene marcada en esta ocasión por la existencia de la disposición transitoria séptima en un borrador del anteproyecto de ley elaborado por la Junta de Andalucía en el que se especifican varios requisitos para que el conservatorio accitano pueda optar a esta conversión una vez que se apruebe el anteproyecto en el Parlamento andaluz.

Los requisitos que pide la Junta de Andalucía se ajustan perfectamente a la situación actual del conservatorio, ya que los principales puntos a los que se ajustaría esta reconversión serían:

- Tener matriculados, al menos, ciento ochenta alumnos y alumnas en el grado elemental de música.
- Inexistencia de oferta musical de grado profesional en la localidad.
- Existencia de un conservatorio elemental de música de titularidad municipal o de una escuela municipal de música.
- Garantizar una demanda de, al menos, cincuenta solicitantes para el primer curso de grado profesional de música.

Tras cumplir todos estos requisitos y una vez aceptada la reconversión del centro, la Administra-



El conservatorio de Guadix podría llegar a ser profesional según un anteproyecto de ley.

ción educativa establecerá la oferta de enseñanzas de los mencionados conservatorios profesionales como resultado de la transformación.

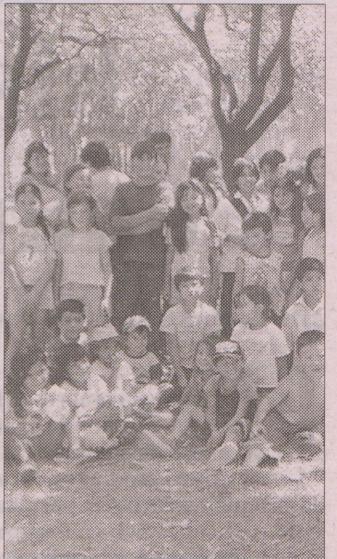
Por el momento, la moción conjunta de todas las fuerzas políticas accitanas ya ha sido presentada en la Comisión de Participación Ciudadana y se han preparado todos los documentos que acreditan el cumplimiento del

conservatorio de Guadix de todos los requisitos que se piden en el anteproyecto.

Según la concejala de Educación del ayuntamiento de Guadix, Iluminada Jiménez, "queríamos tenerlo todo preparado para que en cuanto se apruebe el anteproyecto automáticamente el conservatorio pueda pasar a ser profesional".

Por su parte, Manuel Martín,

director del conservatorio elemental de Guadix, se ha mostrado muy satisfecho de este anteproyecto y confía en que sea aprobado por el Parlamento. "No tenemos una fecha exacta para saber si será aprobado o no, pero ya es una ventaja, porque es algo que Guadix venía reivindicando desde hace mucho y siempre hemos perseguido dar una enseñanza profesional".



Gran labor de Manos Unidas.

■ TEATRO

Manos Unidas organiza una representación teatral a cargo de la compañía "Maranatha"

■ El próximo sábado día 23 de septiembre el Teatro Mira de Amescua acogerá a partir de la ocho de la tarde la obra teatral "El afortunado" que será representada por la compañía "Maranatha".

Toda la recaudación que se consiga en taquilla irá destinada a los diferentes actos benéficos que desarrolla la ONG Manos Unidas. Por tanto, el donativo o entrada será de diez euros e irá íntegramente a beneficio de la organización no lucrativa.

La compañía de teatro "Maranatha" es bastante conocida dentro del mundo de los escenarios por su representación anual en la localidad jienense de Úbeda de "La Pasión" durante la Semana Santa.

En esta ocasión, representará en Guadix la obra "El afortunado" un drama que tiene que ver mucho con las injusticias en el mundo y las desigualdades entre las diferentes clases sociales que luchan por superarse y ser reconocidas.

■■■ CONSEJO DIOCESANO

En octubre comienzan los actos de la adoración nocturna española en Guadix

■ Exposiciones, reuniones y conciertos son algunos de los actos que el Consejo Diocesano ha programado desde el día dos hasta el ocho de octubre para celebrar el centenario de la adoración nocturna española en Guadix.

Para comenzar con esta serie de actos, el próximo lunes día 2 de

octubre tendrá lugar una conferencia de Manuel Amezcua Morillas en el salón de actos del Obispado a partir de las ocho y media de la tarde. La conferencia que lleva por título "Historia general de la Adoración nocturna" pretende hacer un recorrido por la tradición de este encuentro.

El martes a las ocho y media de la tarde se llevará a cabo una exposición del Santísimo en la Catedral y posteriormente se realizará el acto de la Adoración y se leerán poemas eucarísticos. La ceremonia concluirá con un concierto de órgano a cargo de Rafael Pascual Hernández.

Al día siguiente, en los bajos del edificio de la Escolanía se realizará una mesa redonda entre los oradores de las distintas secciones de la diócesis.

El jueves día 5 de octubre tendrá lugar un concierto a cargo de la coral Acyda en la Parroquia de Santiago a partir de las ocho y

media de la tarde. El obispo de Córdoba, Juan José Asenjo, oficiará una misa el viernes en la Catedral también a las ocho de la tarde y el sábado se producirá la recepción de los oradores en la Catedral que concluirá con una procesión de banderas hacia la Iglesia de Santiago.

■■■ LITERATURA

El escritor Antonio Enrique presenta su nueva novela titulada "Santuario del Odio"

■ El escritor granadino afincado en Guadix presenta una nueva obra ambientada en el inicio de la Guerra Civil española y que tiene que ver mucho con la sinrazón que provocó esta contienda.



Antonio Enrique durante una de las sesiones del Aula Abentofail.

REDACCIÓN

■ El escritor y poeta Antonio Enrique, presentó este jueves a las ocho de la tarde en la librería Babel de Granada, su novela "Santuario del Odio", que aporta una visión de la Guerra Civil española alejada de los bandos que se crearon durante la contienda.

A la presentación de esta obra de Antonio Enrique acudieron otros escritores como José Luis Serrano, autor de "Zawi", José Manuel García Marín, autor de "Azafrán" y la directora de Roca-

editorial Blanca Rosa Roca.

La nueva novela de este prolífico escritor se ambienta al estallar la guerra civil española. En este contexto, el comandante Díez Arellano recibe la orden de reintegrarse a su regimiento en Granada.

En el camino, va liberando a los asediados que encuentra en aquellos cuarteles por los que pasa. Cuando llega a su destino, se da cuenta de que el odio soterrado desde hace mucho tiempo en la ciudad ha saltado en mil pedazos, originando un clima insostenible donde delatores, embosca-

dos y purgas están a la orden del día. Por su condición de militar, él debe acatar lo que mandan sus superiores, sí; pero, sobre todo, es un ser humano al que le importa más salvar vidas, sean de una ideología o de otra.

"Santuario del odio" es una lúcida reflexión sobre la Guerra Civil española, sobre los terribles motivos que dividieron a un pueblo en dos bandos y lo llevaron a luchar encarnizadamente entre sí, convirtiéndose en guadaña los unos de los otros.

La consecución de esta novela ha sido posible sobre todo por su au-

tor Antonio Enrique que es un apasionado de la novela histórica y de la poesía. Desde hace varios años cultiva ambos géneros con igual intensidad. Desde 1984, reside en Guadix, donde imparte clases de literatura. En esa misma localidad, dirige el Aula Abentofail: un ámbito que pretende acercar la poesía y el pensamiento actual a la sociedad a través de conferencias, lecturas y foros de debate con el público asistente. Esta peculiar iniciativa, surgida en 1999, ha contado con la participación de destacadas figuras del mundo de las letras.

■■■ EXPOSICIÓN

Inaugurada una muestra sobre Andalucía en el patio central del ayuntamiento de Guadix

■ La presidenta del Parlamento andaluz, María del Mar Moreno, y el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, inauguraron el pasado miércoles 20 de septiembre en el patio del consistorio accitano: "Andalucía, todo un pueblo", una muestra organizada por la cámara autonómica con motivo del XXV aniversario del referéndum por la plena autonomía y que podrá visitarse hasta el 15 del próximo mes de octubre. Esta exposición 'Andalucía todo un pueblo' recoge fotografías de las ocho provincias de la comunidad relacionadas con el 28 de febrero de 1980, cuando miles de andaluzas y andaluces unieron sus voces y sus votos para conquistar las máximas cuotas de autogobierno.

Los visitantes que se acerquen para contemplar la exposición tendrán ocasión de observar de cerca más de sesenta instantáneas que componen una panorámica de la movilización social andaluza en vísperas del 28-F. Al mismo tiempo, se exhibirá un DVD con imágenes y fotografías de aquellos momentos de la historia autonómica que fueron claves para nuestro posterior desarrollo autonómico.

Antes de la inauguración de la muestra en el patio central del ayuntamiento de Guadix, que ha recorrido durante el último año y medio todas las capitales de provincia de nuestra comunidad y otras localidades, la presidenta del Parlamento andaluz, María del Mar Moreno Ruiz fue recibida en las dependencias de alcaldía del consistorio, donde firmó en el libro de honor del ayuntamiento de Guadix.

ACYDA

El plazo de presentación de solicitudes para arrendamiento del bar-restaurante está abierto hasta el día 1 de octubre de 2006

Las solicitudes deberían ser dirigidos al club mediante carta o telefónicamente: ACYDA Cerros de Medina s/n

18500 Guadix tfnos 958 661 970; 695 510 511; 645 775413



Garvey

225 años llenos de historia



www.grupogarvey.com

2005 Nueva Presentación

NEUS

IMAGINA UN NUEVO DÍA

VIDEOCÁMARA NEUS DVC - C3602



Especificaciones

- Grabación de Video Digital
- Cámara fotográfica Digital
- Webcam, Grabador de voz
- Reproductor MP3, MPEG4
- Resolución máxima 10,0 Mpp
- Pantalla LCD 2,4" Color
- Zoom Digital 8X
- TV Playback
- Compatible con memorias SD/MMC hasta 2 GB (no incluida)

Sólo **99**€

información

Precio especial para lectores de ésta publicación
*Válido hasta 25 de Octubre de 2006

¡ RESÉRVELA YA !
Haga su reserva llamando al teléfono 905 040 134
Coste total de la llamada 1,10€ (red fija) IVA incluido



RECÓJALA EN LA TIENDA UPI MAS CERCANA
Ó RECÍBALA EN SU DOMICILIO por sólo 5 € de gastos de envío

POBLACIÓN	DIRECCIÓN	CÓDIGO
GRANADA		
Granada	C/ Juan Echevarria - Local 5	0226
Granada	Centro Comerc. Neptuno, Local 16-17	0233
Granada	C/ Pedro Antonio De Alarcón, 91	335 A
Baza	Av. José De La Mora, 16	0173
Loja	Av. De Los Angeles, 32	0228
Santa Fé	Avda. Hispanidad, S/N	335 B

Para recogida en tiendas UPI, indique durante la reserva el código de su tienda más cercana (cuatro dígitos)

■■■ GUADIX

La primera cueva-museo de Europa la creamos en Guadix con la ayuda de los amigos y la familia

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Cuantos capítulos necesitaríamos para hablar de todos los aspectos de las cuevas de Guadix. El hábitat perfecto donde poderse esconder o apartarse del mundanal ruido para encontrarse de nuevo...

Entre las cuevas mozárabes de los siete cerros de "Guadix el Viejo", las cuevas en torno al "cerro calé" de la Bala y las cuevas de los alfareros, en las cimas de Guadix -convertidas en las Ermitas Nuevas a partir del XVI-, nos hemos encontrado con las tradiciones más arraigadas del sentimiento guadijeño y accitano.

Por cierto, hace pocos días alcanzamos la cota más alta en la fiesta del Cascamorras, personaje que volveremos a redescubrir en la próxima Navidad, con los famosos "Bailes de Rifa".

Así, desde las partes altas de los cerros podemos observar unas tierras plagadas de contrastes intensos...

Como la nitidez celeste inmaculada de sus cielos, desgajada en las llameantes hogueras de las puestas de sol...

Y no digamos de las nieves perpetuas, apaciguadas a lo lejos por los desiertos esteparios en las mesetas...

O las grandezas de antaño que marcaron nuestra historia, interpuesta con las miserias enjugadas por el llanto de eternas despididas...

Por todo ello, necesitamos sacar de las entrañas de nuestros cerros aquella sabiduría añeja que atesoran, para que esta maravillosa comarca vuelva a renacer de nuevo, poniendo en valor su patrimonio artístico, sentimental y museístico.

Esto fue lo que pensamos al crear la primera Cueva-Museo de Europa. Siendo en un principio convocado por el Sr. Alcalde, José Luis Hernández y la concejala de turismo, M^a Ángeles Ramos...

Pero viendo que se agotaba

aquella legislatura en mayo de 1991, hicimos un trato con el Alcalde de Guadix. En él se comprometía a arreglarnos el camino de san Torcuato con la maquinaria de la mancomunidad, si a cambio creábamos la Cueva-Museo en la Ermita Nueva...

Este lugar linda por derecha con la cueva del Padre Poveda, y por la izquierda con la cueva donde realizaban los ensayos de la rondalla de los Bailes de Rifa.

Enfrente está la iglesia de Ntra. Sra. de Gracia y la Cueva Santa, y a las espaldas se encuentra la placeta de los Belenes.

Desde el día 27 de abril de aquel memorable año, día de la inauguración, han pasado por esta cueva unos dos millones de visitantes... siendo uno de los museos etnográficos más visitado del mundo.

En la moción aprobada por unanimidad en la sesión del 25 de abril de 1991, la corporación municipal hacía constar el:

"Nombramiento de José María Ortiz Valero como Director de la Cueva-Museo de Guadix" y el agradecimiento que se hizo extensivo hacia mi familia, colaboradora de esta gran empresa.

"...La misión de este museo costumbrista sería recuperar y reflejar, en el mismo hábitat de las cuevas, las tradiciones, formas de vida y cultura de sus habitantes, como una manera de conservarlas y perpetuarlas en la memoria de Ciudad. Este objetivo es hoy una realidad con la apertura de la Cueva-Museo instalado en el barrio de la Ermita Nueva.

Posteriormente, el Sr. Alcalde puntualizó que el nombramiento propuesto es a título honorífico, sin que exista relación laboral o funcional con el Ayuntamiento

Los gastos ascendieron a 1.500.000 ptas., y los inventarios de cada habitación y demás facturas de los gastos habidos quedaron depositados en la Cueva-Museo, guardando el autor una copia de cada uno de ellos. Mi señora y un servidor donaron 250



En la cocina de la cueva-museo se conservan perolas y sabores de nuestra más arraigada gastronomía.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO



Más de dos millones de turistas han visitado la cueva museo desde su apertura en 1991.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

objetos de los que se exponen en la Cueva-Museo.

La distribución del museo se explicaba en un pequeño plano, donde aparecía el portal o habitación de bienvenida, presidida por un cuadro de la Virgen de Gracia rodeado por perolas de cobre, cortinas guadijeñas, útiles de costura y cuadros antiguos. En la habitación de la derecha se instalaron los audiovisuales, paneles con herramientas artesanales y la biblioteca de temas accitanos.

En el rincón de la cultura nos vienen a la memoria las historias y leyendas de los pueblos que formaron nuestro sentir. Un ejemplar del "Niño de la Bola" de Pedro Ant^o de Alarcón y otro sobre "Los cerros de Guadix", protagonizado por el Padre Poveda, simbolizan este lugar.

Junto a la cultura se muestran

nuestras tradiciones y artesanías diversas. Trajes típicos, el Cascamorras, instrumentos musicales, partituras del himno a san Torcuato y el fandango, utensilios de cerámica, de cestería, de cobre y de hierro adornan la estancia.

Encajes de bolillo, mantas y colchas guadijeñas, lavabos de toallas y jofainas, escapularios... nos acompañan en los sueños del dormitorio, descritos por la temblorosa llama de un viejo candil.

Todos los utensilios de una cocina acompañan recetas gastronómicas de postín, que la dueña guardaba en su alhacena.

En las cuevas que se precien también había una bodega, donde se pisaba la uva que traían de la vega. El vinillo en el mediante con un trozo de jamón alegraba la velada con los vecinos.

Y más adentro está la cuadra

con celemines, fanegas, atarres, trócolas, aguaderas, jáquimas,... y la marranera con la artesa, embutidora, cucharas, camal...

Por fin, los aperos de labranza daban paso a la despensa, donde la industria casera conserva el mayor prestigio.

Pero todo necesita su interés y cuidado. Cuando la cueva-museo tiene a, la mejor embajadora de nuestro acervo cultural, hay utensilios que se están deteriorando o desapareciendo, siendo la restauración del carro lo más urgente. El mantenimiento de estos objetos es parte del cometido que deben llevar a cabo nuestras autoridades, para que se conserven en el tiempo.

Por favor, miremos por nuestro patrimonio que hoy también se encuentra en la Cueva-Museo de Guadix.

Wadi-as
SEMARNIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA
información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbese a

Wadi-as
SEMARNIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA
información

D. _____ Desea recibir _____
En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____
C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

- ANUAL 52,00 euros/
- SEMESTRAL 26,00 euros/
- TRIMESTRAL 13,00 euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.
Banco o Caja de Ahorros _____
Sucursal _____ Población _____
Titular de la cuenta _____
Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA

el deporte

► El CB Grupo Salmerón logra una victoria frente al Pamesa Valencia el día de su presentación ■ Página 27

► El Accitana 2003 comienza la temporada con un pleno de victorias en todas sus categorías ■ Página 27

TIRO CON ARCO

Los granadinos, subcampeones en el nacional de tiro con arco en Purullena

REDACCIÓN GUADIX

Durante el fin de semana pasado se ha celebrado en la localidad de Purullena las últimas jornadas del XVIII del Campeonato de España de tiro con arco-recorrido de bosque. El campo de tiro de Purullena ha sido el elegido para acoger el último recorrido en prueba individual y la competición entre federaciones autonómicas participantes en esta edición. En la competición de selecciones autonómicas, ha vencido la selección de Galicia, quedando en segundo lugar la de Andalucía que ha estado formada en su totalidad por componentes grana-

dinos. En tercera posición se quedó la selección de Cataluña, campeona de la última edición.

En el campeonato individual de tiro con arco-recorrido de bosque los ganadores han sido nueve tiradores, correspondientes a las distintas categorías. Así en la categoría de arco recto masculino ha ganado José Luis Iriarte, en arco recto femenino la vencedora fue Encarna Garrido.

En la categoría de arco recurvado, Jordi Lorenz y Begoña Pérez-Bostrán, se alzaron con los títulos de vencedores de masculino y femenino respectivamente.

Por otro lado, en la categoría de arco clásico venció Joaquín



Entrega de premios del campeonato de España de tiro con arco.

Trujillo en la modalidad masculina y Olga Torres en la femenina. De igual modo, en arco mecánico ganó Juan José Pérez y en arco libre los vencedores fueron Néstor Laccassagne y María Ángeles Martínez.

La final y entrega de premios se celebró el pasado domingo a la una de la tarde en el campo de tiro con arco de Purullena donde asistieron como invitados especiales el diputado de Deportes, Fabián Almenara, el alcalde de Purullena, Francisco Ruiz Este-

ban y el organizador y presidente del Club de Arqueros de Purullena, Francisco Romero, que se ha mostrado muy satisfecho con la participación, 192 arqueros, récord absoluto en España.

En relación a la competición, ha destacado la participación en la categoría de poleas de tres, andaluces entre los 10 primeros, y la gran actuación de la selección andaluza que ha logrado la medalla de plata. Francisco Romero ha hablado de sus proyectos para la temporada, entre ellos, la

disputa del Trofeo Diputación y la organización del Campeonato de Andalucía. Fabián Almenara ha felicitado al Club de Arqueros de Purullena por conseguir que estas instalaciones se conviertan en parte del circuito permanente de Tiro con Arco en España. Además, ha añadido que "se han cumplido los objetivos marcados al inicio de la prueba: la promoción del deporte provincial y la del desarrollo de un municipio, que no supera los 2.000 habitantes, gracias a este deporte".



Partido del Guadix CD.

El Guadix CD cae derrotado con 1-0 frente a un flojo Churriana CF

El Guadix volvió a caer derrotado en esta nueva temporada, esta vez frente al Churriana CF y después de intentar vencer al equipo del Atarfe en la primera cita del grupo IV de la primera andaluza. El partido disputado en el nuevo césped artificial del polideportivo municipal del Frascuelo en Churriana dejó en evidencia los aspectos más negativos y que deben de mejorar ambos equipos.

En los primeros minutos despuntó un Guadix CD que intentó meter el primer gol en una oportunidad muy clara del delantero Richar que rechazó el portero del Churriana. Tras la primera mitad del partido y con un marcador de 0 empate, ambos equipos salieron al terreno de juego con muchas ganas de victoria. Un lanzamiento a balón parado del equipo accitano por parte de Luina podía haber llevado al primer gol del partido, pero una espectacular rapidez de Álex, el portero del Churriana, impidió que el esférico entrara en la red. La gran sorpresa vino en el minuto sesenta para los accitanos tras un penalti decretado por el árbitro que el jugador J. Muñoz del Churriana convirtió en gol.



Los corredores llegando a la línea de meta.

XXI GRAN PRUEBA DE FONDO DEL MELOCOTÓN

La prueba del melocotón ha contado este año con cerca de 400 participantes

IRENE MOLERO GUADIX

La XXI edición de la tradicional Prueba de Fondo del Melocotón de Guadix que se celebró el pasado sábado obtuvo un récord de participación con cerca de 400 deportistas entre atletas procedentes de todos los puntos de Andalucía y aficionados accitanos de todas las edades.

A las cinco y media de la tarde salieron de las pistas de atletismo del complejo deportivo mu-

nicipal de Guadix todos los corredores, ruta que se repartió entre Guadix, Purullena, Bejarín y Benalúa mientras que este año ha participado también un grupo de andarines que recorrió un trayecto más corto.

Una hora después de la salida llegó a la meta instalada en las pistas de atletismo Edchadly My Tahar, el gran vencedor de la edición de este año de la prueba de fondo del melocotón que obtuvo un tiempo de 1h 01' 14".

Tras este gran atleta marroquí llegó Francisco Rodríguez con una marca de 1h 02' 31" y Juan Carlos Martín Santos que obtuvo un tercer puesto gracias a su marca de 1h 04' 29". La prueba se desarrolló con total normalidad, e incluso, niños pequeños pudieron terminar la tradicional ruta, que cada año se convierte en una de las grandes pruebas deportivas tanto para los atletas reconocidos como para los aficionados.

■ BALONCESTO • LIGA EBA

El CB Grupo Salmerón sale victorioso frente al Pamesa

El equipo accitano demostró con creces sus posibilidades dentro de la nueva temporada tras un 84-79 frente a un crecido Pamesa Valencia.

■ El pasado sábado el polideportivo municipal de Guadix acogió desde las seis de la tarde la presentación de las cinco plantillas que componen el nuevo equipo del CB Grupo Salmerón. De esta forma, se presentaron las categorías de Minibasket, Infantil, Cadete y Júnior.

Por su parte, la plantilla del primer equipo del CB Grupo Salmerón se lució en un encuentro de alto nivel con el conjunto del Pamesa Valencia de la liga EBA, campeón de la pasada temporada.

Durante el partido, se demostró la gran calidad de juego y de espectáculo que ambos equipos llegaron a ofrecer al público. Sin embargo, la victoria fue para los de Guadix que acabaron el partido con 84 puntos frente a los 79 que lograron encestar los valencianos.

En el primer cuarto (23-15), el Grupo Salmerón decidió coger las riendas del partido con un juego muy dinámico, con decisiones muy rápidas que le hicieron ganar varios puntos y despertar al enemigo.

La sorpresa vino en el segundo cuarto (40-42) en el que el Pamesa Valencia logró adelantarse en el marcador a tan sólo dos puntos de los accitanos, que reaccionaron rápidamente y lograron recortar aún más las distancias en un tercer cuarto (62-63) plagado de emoción, en el que el jugador accitano Pablo destacó por la ausencia de fallos en sus tiros a ca-



El CB Grupo Salmerón de Guadix presentó a la afición sus cinco plantillas.

nasta. Todo el juego estuvo plagado de emoción, la misma con la que acabó el encuentro, ya que durante el último cuarto (84-72), los accitanos lograron imponerse de forma clara al equipo del Pamesa Valencia.

El próximo encuentro del CB Grupo Salmerón de Guadix será frente al equipo CB Mérida Patrimonio de la Humanidad. El partido tendrá lugar el sábado día 23

de septiembre a las seis de la tarde en el polideportivo municipal.

A pesar de la gran subida de moral del equipo accitano tras su victoria frente al Pamesa, el Grupo Salmerón no lo tiene nada fácil para afrontar su próximo partido, ya que el CB Mérida Patrimonio de la Humanidad es un equipo de la liga EBA que esta temporada ha salido muy reforzado gracias a sus nuevos ficha-

jes y a jugadores tan importantes como Thomas Kersis o el griego Georgios Dimitriou.

Además, en esta ocasión se une la posible revancha que el equipo del Mérida pueda ofrecer al conjunto accitano que le arrebató en la temporada pasada la oportunidad de jugar los play off de ascenso tras un encuentro en el que el Grupo Salmerón volvió a demostrar su calidad.

■ ATLETISMO

Paquillo obtiene un segundo puesto en la prueba de 10 kms marcha de Cracovia

REDACCIÓN GUADIX

■ Paquillo Fernández cumplió con creces las expectativas que se había marcado en el mitin de Cracovia, consiguiendo un excelente segundo puesto en la prueba de 10 kms. El atleta del Agrupaje ha hecho valer en la localidad polaca su título de campeón Europeo, demostrando que a pesar de haber finalizado prácticamente la temporada, sigue en plena forma. El accitano sólo cedió ante Ilya Markov que se impuso al de Guadix en el esprint final. El polaco, que no fue incluido en el equipo ruso que participó en el campeonato Europeo, imprimió a falta de trescientos metros un fuerte cambio de ritmo que le dió la victoria in extremis por tan sólo cinco segundos sobre Paquillo, 39' 49 marcó en meta el marchador ruso por, 39' 54 del granadino.

El campeón europeo se mostró muy satisfecho al término del evento declarando que "me he encontrado mejor de lo que me esperaba ya que llegaba aquí con poco entrenamiento y con un fuerte resfriado, he mejorado el tercer puesto del año pasado, y he estado por debajo de los cuarenta minutos, con una marca de 39' 54" que demuestra un mes después del Europeo que todavía estoy en forma". Sobre su última competición de esta temporada, el próximo día 26, el accitano prometió que habrá "un nuevo duelo con Markov".

Todos los equipos del Accitana 2003 vencieron sus encuentros

El CD Accitana 2003 arrasó en la segunda jornada de la liga 2006-07 a falta de que empiecen a jugar los juveniles

P.F. GUADIX

■ Segunda jornada de la liga 2006 - 07 y todos los equipos del CD Accitana en competición vencieron en sus encuentros. Ahora solo falta que comiencen la temporada los juveniles, que lo harán este sábado en Alhendín.

El pasado domingo, en el estadio municipal, comenzó el equipo senior de 2ª provincial su temporada debutando ante un número importante de aficionados y convenciendo de

que hay posibilidades en la cantera accitana. Siete goles a dos, al Atarfe B, en un encuentro que tuvo claros dominadores a los jugadores del CD Accitana 2003, que, pese a no entrenar en las mejores condiciones, han mostrado que tienen cualidades y que esta temporada puede conseguirse el ascenso a Primera Provincial.

El equipo senior del CD Accitana 2003, es de nueva creación, por lo que habrá de ir escalando cada temporada hasta alcanzar una categoría digna

en la que se pueda mantener con los jugadores de la tierra. Este domingo, tercera jornada y segundo partido esta vez en Churriana, donde confiemos se consigan los tres puntos.

Este sábado, comienza el equipo juvenil la temporada y lo hace en Alhendín; el equipo juvenil, es también de nueva creación, aunque en este caso se compone de los jóvenes que iniciaron hace cuatro temporadas el club, cuando eran infantiles, son los más veteranos del club, a pesar de su juven-

tud, y están dispuestos a seguir llevando alegrías y buen fútbol a la afición. El objetivo es intentar alcanzar la siguiente categoría, la Primera.

Los cadetes del CD Accitana 2003, disputaron su segundo partido y consiguieron una excelente victoria por seis a uno a un rival complicado como el Loja.

El dominio fue de los accitanos que consiguieron excelentes goles. Este sábado se desplazan hasta Almuñécar para disputar un complicado en-

cuentro frente al que se ha situado líder de momento.

El equipo más joven del CD Accitana 2003, los infantiles, han conseguido dos victorias de dos jornadas; la primera en Huéscar y la segunda el pasado domingo frente a Numancia.

Cinco goles a dos, es una nueva victoria que le hace estar en la cabeza de la clasificación con solo dos equipos más que han conseguido las dos victorias. Este sábado se desplazan a Huétor Tajara.

EL TRUCO

ACEITE DE CALÉNDULA.

2ª PARTE

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA. BENALÚA Las flores de la caléndula contienen carotenoides (provitamina A), un principio amargo (calendina), flavonoides, saponinas, resinas, aceites esenciales y pequeñas cantidades de ácido salicílico. Una de sus principales propiedades terapéuticas es que regula la menstruación tanto si es escasa por su efecto emenagogo (la favorece) como si existe pérdida excesiva de sangre y también cuando hay mucho dolor durante ésta (dismenorrea) debido a su acción espasmolítica y ligeramente sedante. Por otro lado, aumenta la producción de bilis al ser colerética y es indicada en casos de congestión o insuficiencia hepática. Así mismo, por ser antiulcerosa, tiene la capacidad de cicatrizar las úlceras de estómago y duodeno y es efectiva también en casos de gastritis, gastroenteritis y vómitos. Aplícase este aceite en el bajo vientre masajeando la zona una semana antes de la menstruación y hasta que esta haya terminado.



SERVICIOS

NO SE LO PIERDA

ESPECTÁCULO BENÉFICO

El próximo sábado día 23 de septiembre el Teatro Mira de Amescua acogerá a partir de la ocho de la tarde la obra teatral "El afortunado" que será representada por la compañía "Maranatha".

Toda la recaudación que se consiga en taquilla irá destinada a los diferentes actos benéficos que desarrolla la ONG Manos Unidas. Por tanto, el donativo o entrada será de diez euros e irá íntegramente a beneficio de la organización no lucrativa.

La compañía de teatro "Maranatha" es bastante conocida dentro del mundo de los escenarios por su representación anual en la localidad jienense de Úbeda de "La Pasión" durante la Semana Santa.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30	8lun/sab) 19.15(l-v) 20.30 (dom)
Guadix- La Catahorra-Huéneja	13.00	(lun/sab)
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie) 19.00 (l/v)	13.30(s)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v) 17.45 (l/v)	12.15(s)

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

Fe de erratas.- Lamentamos las erratas publicadas en la encuesta de la pág.14 del anterior número en la foto nº 2 correspondiente a Encarnación Sánchez, así como el pie de foto erróneo de la pag.20 debido a una confusión sufrida en los talleres de impresión de Publicaciones del Sur.

Registro de gentes

NACIMIENTOS

- Francisco Javier García Medialdea
- Félix Jiménez González

MATRIMONIOS

- Francisco Javier Navarro Tauste y Montserrat García Huertas
- Daniel Moya Soto e Inmaculada Serrano Martínez
- Manuel Angel Cortes Moreno e Irene Gallego Checa
- David Onieva Martínez y Beatriz Martín Cirre

DEFUNCIONES

- Purificación Gil Rodríguez
- Manuel Hidalgo Barquier

farmacias

VIERNES 22

- Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

SABADO 23

- Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

DOMINGO 24

- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

LUNES 25

- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MARTES 26

- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

MIÉRCOLES 27

- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

JUEVES 28

- Mª Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

EXPOSICIONES

Hasta el próximo quince de octubre permanecerá abierta en el patio del consistorio accitano: "Andalucía, todo un pueblo", una muestra organizada por la cámara autonómica con motivo del XXV aniversario del referéndum por la plena autonomía.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

22 de septiembre de 1928

El doctor Alexander Fleming (1881-1955), médico bacteriólogo inglés, en un laboratorio londinense, causal o accidentalmente, descubre la penicilina que tantas vidas viene salvando. Su experiencia como médico militar durante la Primera Guerra Mundial, le induce a investigar casos de muerte provocados en los heridos de guerra, a causa las más diversas infecciones. El uso de la penicilina ha ido aumentando desde 1940. El descubrimiento supuso una auténtica revolución en el tratamiento de numerosas, y el camino para la búsqueda de otros antibióticos.

RAG Radio Alcazaba 94.5 F.M.
La radio municipal de Guadix

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 18/9/06	Martes 19/9/06	Miércoles 13/9/06	Viernes 15/9/06
2 11	4 12	6 8	14 17
17 21	13 14	10 18	22 31
24 42	19 20	19 20	34 41
Complementario: 8 Reintegro: 6	Complementario: 16 Reintegro: 0	Complementario: 42 Reintegro: 4	Complementario: 42 Reintegro: 1
Premios	Premios	Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 Bote 320.243,86	6 2 339.953,01	6 1 1.119.020,85	6 2 203.340,13
5+C 5 34.159,35	5+C 2 95.909,91	5+C 1 212.637,12	5+C 4 54.224,03
5 113 755,74	5 121 792,64	5 137 776,05	5 95 1.141,56
4 5.552 24,35	4 5.739 26,46	4 6.523 25,81	4 5.336 32,18
3 94.974 4,00	3 101.258 4,00	3 109.595 4,00	3 96.705 4,00
Recaudación: 2.425.664,50 €.	Recaudación: 2.676.180,50 €.	Recaudación: 2.943.040 €.	Recaudación: 2.867.897,50 €.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 14/9/06	Sábado 16/9/06
23 30	10 22
34 37	24 28
39 40	36 44
Complementario: 6 Reintegro: 1	Complementario: 8 Reintegro: 0
Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 2 1.554.775,34	6 2 1.342.437,94
5+C 7 68.341,77	5+C 18 22.947,66
5 198 4.832,25	5 398 2.075,67
4 11.591 123,82	4 19.448 63,72
3 229.352 8,00	3 312.811 8,00
Recaudación: 17.366.047 €.	Recaudación: 17.034.913 €.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 17/9/06
4 5
19 27
38
Nº Clave (Reintegro): 9
Premios
Acertantes Euros
5+1 Bote 16.048.131,30
5 1 268.926,46
4+1 23 2.125,90
4 357 159,79
3+1 1.776 36,71
3 17.648 12,01
2+1 27.355 5,96
2 268.936 3,00
Recaudación: 7.051.029 €.

ONCE

Lunes 18	99.037
Martes 19	91.942
Miércoles 13	26.723
Jueves 14	83.020
Viernes 15	50.232
Serie: 100	
Domingo 17	01.928
Serie: 008	

EURO MILLONES

Viernes 15/9/06
6 10 16 26
49 ESTRELLAS: 7 y 9
Premios
Euros Euros
5+2E Eurobote 3+2E 85,03
5+1E 649.507,81 3+1E 25,37
5 67.025,38 2+2E 27,09
4+2E 5.485,71 3 14,54
4+1E 218,61 1+2E 11,78
4 95,81 2+1E 9,13
Recaudación: 70.217.060 €.

NO TE LO PIERDAS

REGRESA A CUATRO TODA LA MAGIA DE 'NADA X AQUÍ'

A partir del sábado, 30 de septiembre, regresa uno de los programas más entretenidos de la cadena, *Nada x aquí*, un espacio donde la magia es el auténtico protagonista. Y todo ello de la mano de un grupo de jóvenes magos muy conocidos para los espectadores de Cuatro: Jorge Blas, Inés, Jandro y Luis Piedrahita. Los cuatro volverán a sorprendernos con un montón de trucos, juegos de magia y muchas sorpresas. *Nada x aquí* no es otra cosa que pura magia. En el primer programa entre otros, podremos ver una partida de póker con Enrique San Francisco, una cata de vinos con Bertín Osborne o una lección con El Canto del Loco sobre cómo anudarse las zapatillas.

TELEVISIÓN

PARA VER

ALLISON AUGURA UN ASESINATO ANTES DE LAS ELECCIONES, EN 'MÉDIUM'

La serie de Cuatro protagonizada por Patricia Arquette, *Médiu*m, ofrece el jueves una nueva sesión doble de episodios inéditos. En el primero de ellos, *Juez, jurado y verdugo*, Joe es elegido jurado en un caso contra un hombre acusado de matar a su multimillonaria mujer. Allison comienza a tener visiones sobre este hombre, pero Davalos le ordena que se mantenga fuera del caso por la participación de su marido en el mismo. En *Por los pelos*, Allison sueña que se va a producir un asesinato justo antes de las elecciones a fiscal de distrito. Aunque advierte a su jefe de las consecuencias que esto puede tener en su candidatura, éste no le cree.



LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Delicatessen

Título original: 'Delicatessen'.
Nacionalidad: Francia. **Año:** 1991.
Director: Jean-Pierre Jeunet, Marc Caró.
Reparto: Dominique Pinon, Howard Vernon, Chick Ortega, Pascal Benezech, Marie-Laure Dougnac, Jean-Claude Dreyfus, Karin Viard, Anne-Marie Pisani, Silvie Laguna, Jean-François Perrier, Dominique Zardy, Marc Caro. **Duración:** 91 minutos.
Género: Comedia.



Fotograma de esta comedia.

En un inmenso descampado se alza un viejo edificio habitado por personas de costumbres más bien extrañas, que sólo tiene una preocupación: alimentarse. El propietario es un peculiar carnicero que tiene su establecimiento en los bajos del bloque. Allí llega un nuevo inquilino que trabaja en el circo como payaso y que alterará la vida de la excéntrica comunidad que lo habita. Este payaso, que se enamora perdidamente de la hija del carnicero, intenta romper los planes del carnicero.

Viernes 29, 00.05 h., en Cuatro



Una escena de la película.

El tren de la memoria

Nacionalidad: España. **Año:** 2005. **Director:** Marta Arribas y Ana Pérez.
Reparto: osefina Cembrero, Leonor Mediavilla, Victoria Toro, Heinz Seidel, Hans Peter Steber, Hedi Stoinski. **Duración:** 85 minutos. **Género:** Documental.

ESPAÑA. Años sesenta. Dos millones de españoles salen del país empujados por la necesidad. Su destino: Alemania, Francia, Suiza y los Países Bajos. La mitad son clandestinos y viajan sin contratos de trabajo. El ochenta por ciento son analfabetos. Ante ellos se levanta el muro del idioma y las costumbres diferentes. En la actualidad: Otros necesitados llaman a la puerta de un país próspero. Casi nadie se acuerda de la otra historia.

Viernes 29, 23.15 h., en La 2

www.publicacionesdelsur.net

JUEVES 21

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.00 SABER VIVIR. Con Manuel Torrealgas. 11.30 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester y Manuel Giménez. En él se incluye entrevistas, actualidad, recetas de cocina, concursos, etc. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE VERANO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMOR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.00 LA TORMENTA. 18.15 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Hoy: apertura ma non troppo. España comienza a cambiar y esto se refleja en Antonio y Mercedes, que empiezan a ampliar su círculo de amistades dentro de las clases pudientes y adineradas. 00.00 50 ANIVERSARIO DE TVE: LA IMAGEN DE TU VIDA. 01.00 HORA CERO. 02.00 TELEDIARIO 3. 02.25 EN RUTA CON LA GUÍA. 02.30 MÚSICAUNO.	07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Fuego, nieve y dinamita 13.00 EL LOCO MUNDO DE TEX AVERY. 13.30 ARTHUR. 14.10 CAMPEONES HACIA EL MUNDIAL: OLIVER Y BENJI. 14.40 EL CHAVO. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 CICLISMO: CAMPEONATO DEL MUNDO EN RUTA. 16.55 EL ESCARABAJO VERDE. 17.30 ALIENATORS. 18.00 LOS INCREÍBLES MISTERIOS DE LOS RIPLEYS. 18.30 NAUFRAGOS. 19.00 CAMPEONES HACIA EL MUNDIAL: OLIVER Y BENJI. 19.30 DOS HOMBRES Y MEDIO. 20.00 BLOSSOM. 20.50 SMALLVILLE. 21.35 LA SUERTE EN TUS MANOS. 21.50 LA 2 NOTICIAS. 22.15 MIRADAS 2. 22.30 ONE TREE HILL. 23.30 CARTA BLANCA. 00.35 ESTRAVAGARIO. 01.35 LEY Y ORDEN: ACCIÓN CRIMINAL. 02.35 CINE. El rostro	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.00 SHIN CHAN. 09.00 RUEDO IBÉRICO. 10.30 TIERRA DE PASIONES. 11.30 TAL PARA CUAL. 12.45 LA RULETA DE LA SUERTE. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. 16.00 EL PRECIO JUSTO. 17.00 EN ANTENA. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.30 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 21.00 NOTICIAS. Con Matías Prats y J. J. Santos. El T3mpo, a cargo de Roberto Braseró. 21.50 HOMO ZAPPING NEWS. 22.10 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA. Serie protagonizada por Fernando Tejero, Malena Alterio, Eva Isanta y Beatriz Carvajal. Se ofrecen las repeticiones de dos capítulos. 00.00 BUENAFUENTE. Magazine nocturno presentado por Andreu Buenafuente. 02.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 02.15 BUENAS NOCHES Y BUENA SUERTE. 03.00 TELEVENTA. Espacio de tipo comercial. 05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.	07.50 MENUDO RECUATRO. 09.35 SURFEROS. 10.05 BUFFY, CAZAVAMPIROS. 11.55 REBELDE WAY. 14.00 NOTICIAS CUATRO. 14.55 FRIENDS. 15.25 AMISTADES PELIGROSAS. Serie de la que se emite hoy el capítulo 44. 16.00 EMBRUJADAS. La noche de todas las Halliwells. 17.00 NOTICIAS. 4. Espacio magazine. 19.00 AMOR EN LA RED. Programa de entretenimiento. 19.00 ALTA TENSIÓN. Programa concurso. 20.00 CROSSING JORDAN. Serie. Hoy: Recordarlo todo. 21.00 NOTICIAS CUATRO. Incluye el sorteo de la ONCE. 21.55 EL ZAPPING DE SURFEROS.. 22.00 MÉDIUM. 23.55 NOCHE HACHE. Espacio de humor. 01.10 CUATROSFERA. Incluye las series Samurai Champloo, Ghost in the Shell, Primeros lejanos y Flamingo Road y la sección Cuatrosfera Destilada. 03.45 SHOPPING. Espacio de tipo comercial. 05.50 RECUATRO. Redifusión de programas.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.10 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Está presentado por Ana Rosa Quintana, Oscar Martínez y Maxim Huerta. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Begoña Chamorro. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine de tarde. 17.00 YO SOY BEA. Serie. Diego decide retirar la demanda contra Carmelo, para alborozo de Bea y de Álvaro. Lo primero que hace el hombre cuando sale de la cárcel es acudir a Bulevar 21, e invitar a Álvaro y a su novia a cenar en casa. Al ejecutivo le resulta divertido y acepta, aunque a Cayetana le parece un plan horrible. 17.45 GRAN HERMANO. 18.15 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García, que ofrece comentarios del mundo del corazón y entrevistas a personajes populares, entre otras cosas. 19.55 ¡ALLÁ TÚ! 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.20 OT: EL CASTING. 22.00 GRAN HERMANO. 01.00 GRAN HERMANO: LA VIDA EN DIRECTO. 02.15 AQUÍ SE GANA. 02.45 INFOCOMERCIALES.	06.05 JUICIO DE PAREJAS. (R) 07.00 NO SABE/NO CONTESTA. (R) 07.55 HOY COCINAS TÚ. (R) 08.50 EL INTERMEDIO. (R) 09.20 SÉ LO QUE HICISTEIR LA ÚLTIMA SEMANA. (R) 10.15 JUICIO DE PAREJAS. (R) 11.10 HOY COCINAS TÚ. 12.05 NO SABE/NO CONTESTA. 13.00 UN PAÍS DE CHISTE. (R) 13.30 TRAFFIC TV. 14.00 LA SEXTA NOTICIAS 14H. 14.35 DAC. DIARIO DEL ANALISTA CATÓDICO. 15.05 PADRE DE FAMILIA. 15.55 NAVY: INVESTIGACIÓN CRIMINAL. 16.50 LEY Y ORDEN. 17.45 EL ABOGADO. 18.40 TODO EL MUNDO QUIERE A RAYMOND. 19.05 EL MUNDO SEGÚN JIM. 19.30 EL REY DE QUEENS. 20.00 LA SEXTA NOTICIAS 20H. 20.45 EL INTERMEDIO. 21.15 SMS. 21.45 PRISON BREAK. 23.40 BRIGADA POLICIAL. 00.40 LOS SOPRANO. Serie. Hoy: El caballero de armadura reluciente. 01.40 TURNO DE GUARDIA. Serie. Hoy: La montaña de Jimmy. 02.30 JUEGO TV. 04.30 TRAFFIC TV. (R)	08.30 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. Espacio presentado por Rafael Cremades. 12.40 VIVAN LOS NIÑOS. Telenovela. 13.30 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica de sociedad. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más destacadas de la jornada. 15.15 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad. 15.45 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio presentado por Blanca Rodríguez. 19.50 PUNTO Y MÚSICA. 20.28 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En la información deportiva, Victoria Romero. 21.20 PREVISIONES DEPORTE AVENTURA. 21.35 ARRAYÁN. 22.00 MINISERIE. (Título sin determinar) 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo de la jornada. Presenta: Marta Morillo. 02.30 CONTRAPORTADA. 03.00 ESPACIO COMERCIAL.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. 09.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo. 09.30 TESIS EN LA INTERNACIONAL. (R) 10.15 FLAMENCOS. (Repetición) 11.25 EMBRUJADA. (Repetición) 12.20 COMO EL AGUA. (Repetición) 12.45 LOS VIGILANTES DE LA PLAZA. 13.35 FIESTA TV. (Repetición) 14.00 LA BANDA. Espacio infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye: El oso de la casa azul, Too Too, Banner y Flappy, Doraemon, Malo Korrigan, Garfield, Spirou, Godzila, Magical Do Re Mi, Underdog, Pokémon y Marco. 18.30 FIESTA TV. 21.00 COSAS DE LOCOS. Serie de animación que narra la divertida historia de los Tontobón y de los Osomatsu. 21.30 LA NOCHE AL DÍA. 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. 22.05 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 23.30 CINE.DOS. 00.00 60 MINUTOS. 01.00 TOP FIESTA FIN DE SEMANA. (Repetición) 02.00 TESIS EN LA INTERNACIONAL. (Repetición)

L A T E L E V I S I Ó N

VIERNES 22

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSIXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Each column lists TV programs with their start times and brief descriptions.

SABADO 23

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSIXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Each column lists TV programs with their start times and brief descriptions.

Más de 60 periódicos en Andalucía

Llegamos donde nadie lo hace. Líderes en Información local

www.publicacionesdelsur.net

DOMINGO 24

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSIXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Each column lists TV programs with their start times and brief descriptions.

L A T E L E V I S I Ó N

LUNES 25

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSEXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Each column lists TV programs and their start times for Monday, September 25th.

MARTES 26

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSEXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Each column lists TV programs and their start times for Tuesday, September 26th.

www.publicacionesdelsur.net

MIÉRCOLES 27

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSEXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Each column lists TV programs and their start times for Wednesday, September 27th.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 22 de septiembre de 2006

Los excedentes de la feria

■ Tres semanas después de finalizar la feria aún quedan algunos elementos propios de la feria por retirar, como por ejemplo el alumbrado

A.P. Guadix

Las prisas fueron la nota predominante en los días previos a la celebración de la feria para que el ayuntamiento tuviese todo listo al comienzo de ésta. Los terrenos, que estaban sin apenas urbanizar, fueron finalmente adecuados de una manera más que aceptable. Las luces que debían acondicionar Guadix, apenas estaban puestas una semana antes de que diese comienzo la feria. Con una celeridad digna del mejor "Paquillo", el ayuntamiento respondió a las expectativas y Guadix lució un excelente alumbrado ferial. Tres días antes del comienzo oficial, no había ni casetas, ni ningún elemento ferial montado en el recinto, y sorpresa, al comienzo de la feria estaba todo listo. Increíblemente, el ayuntamiento, aunque con ciertos problemas en los primeros días, dotó de unos servicios aceptables a todo el recinto para que a los caseteros nos les faltase, en la medida de lo posible, nada. Fue un derroche de velocidad y, casi se podría decir sin miedo a críticas, de eficacia. En menos de un mes se puso en marcha toda una feria. Ahora la pregunta es: ¿si el ayuntamiento de Guadix demostró esta eficacia, y lo mejor de todo, que es capaz de hacer las cosas rápido y hasta bien, porque tenemos que sufrir durante semanas, y esperemos que no ya meses, que retiren de una vez por todas, los excedentes de la feria? ¿Qué ha pasado con toda esa velocidad eficaz que fue capaz de montar una feria en menos de un mes? ¿Está de vacaciones?.

Y es que, pasadas tres semanas de la celebración de la feria, aún nos podemos encontrar,

"esos palitos de colores", como fueron definidos hace unos años, en el paseo, destinados a posibilitar el alumbrado eléctrico.

En la avenida Mariana Pineda, se ha retirado esta semana la portada de la feria que en este caso tenía mayor delito, ya que obstaculiza el tráfico reduciendo la vía a un carril en cada sentido. Y se ha dado el caso que algún que otro conductor algo despistado, acostumbrado a los dos carriles, casi se lleva por delante la portada. Además, en todo el centro, es decir, parque, avenida Buenos Aires, etc... también ha durado en exceso el alumbrado de la feria.

Y aún hay más. El recinto ferial se ha convertido en un vertedero de los restos que quedan de algunas casetas que se montaron. Los servicios de limpieza de Guadix, se han preocupado tan solo de quitar lo más visible, en algunos casos ni eso, y no se han preocupado que la zona esté medianamente digna.

El ayuntamiento anunció que en este lugar se pretendían instalar algunas infraestructuras deportivas, y que estos trabajos no iban a ser complicados. Mientras se ponen dos porterías y dos canastas de baloncesto, gran idea por cierto, que menos que se limpie un poquitín la zona, se eliminen los elementos peligrosos que pueda haber y se deje que mientras tanto hay un terreno, excelente, para que la gente practique algo de deporte o pasee a su perro sin ir más lejos.

Probablemente estas sugerencias caigan en saco roto, o la necesidad haga que dentro de algún tiempo se decidan por fin a eliminar todos los restos feriales.

O quizás habría que modificar ese dicho tan característico de Guadix que debería decir ahora: "hasta San Antón, ferias son".



Nadie se preocupa por retirar los abundantes desechos que hay en el recinto ferial.



Restos de bloques de las casetas en el recinto ferial.

3ª EDAD, by BLOSCO

