



MEDIO AMBIENTE AGENDA 21

El plan de acción elaborado en la Agenda 21 cuenta con doce líneas prioritarias

Medidas para eliminar el botellón de la plaza de las Palomas

■ El ayuntamiento de Guadix ha tomado desde esta semana pasada una serie de medidas para evitar las molestias y en muchas ocasiones daños que está ocasionando el botellón en su actual ubicación en la plaza de las Palomas, especialmente este pasado fin de semana, donde un botellón masivo provocó algunos problemas de orden público con los vecinos del lugar. El botellón será trasladado provisionalmente al paseo y posteriormente a la huerta de Arques. **► Página 3**

Servicios Sociales apoya a siete proyectos de cooperación internacional

■ La concejalía de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, representada por Antonio Jabalera, ha repartido los 16.500 euros de las ayudas y subvenciones para actividades y proyectos de cooperación internacional de 2006 entre siete proyectos de los presentados por diferentes asociaciones y ong's en el consistorio accitano. **► Página 8**



Fin del taller de empleo "San Torcuato"

El primer teniente de alcalde del ayuntamiento de Guadix, José María Linares, la concejala de Educación y Formación del consistorio accitano, Iluminada Jiménez, y el concejal de Participación Ciudadana, Miguel Pedraza, tomaron parte la semana pasada en el acto de clausura del taller de empleo "rehabilitación azucarera San Torcuato". Los 24 alumnos y alumnas participantes en la iniciativa recibieron de mano de los municipales el diploma que acredita su formación. **► G.P.**

► SOSTENIBILIDAD

Integrar criterios de sostenibilidad dentro de la política municipal, es una de las líneas

► RESIDUOS

El plan de acción contempla propuestas para el tratamiento integral de residuos

■ La Agenda 21 puesta en marcha es una herramienta que tiene como finalidad la creación de una estrategia que trabaja en pro del desarrollo sostenible de la ciudad. En la elaboración de la Agenda 21 se revisan, proponen y definen políticas y actuaciones municipales, elaborando al mismo tiempo instrumentos para valorar su eficacia. Precisamente, uno de los últimos avances de la Agenda 21 es la elaboración de un plan de acción que actualmente se encuentra en fase de exposición pública y participación ciudadana. Éste se ha dinamizado en torno a doce líneas prioritarias de actuación, para cada una de las cuáles se han marcado unos objetivos y propuestas de actuación. Una vez finalizado el período de exposición y participación ciudadana se procederá a la aprobación del plan de acción, abriendo así el camino a una cuarta fase que se denomina plan de seguimiento, que tiene como objetivo verificar el grado de cumplimiento de los objetivos y propuestas establecidas, etc... **► Páginas 2 y 3**

► INFRAESTRUCTURAS

La Junta mejorará algunas carreteras de la comarca **► Página 11**

► AYUDAS

La ADR Comarca de Guadix concede ayudas a seis nuevos proyectos de la zona **► Página 12**



► VISITA

El delegado de Innovación visita las obras de la fábrica de palas **► Página 13**

actTualidad

Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

Viernes ■ El viernes a las seis y media de la tarde, desde el colegio Adelantado Pedro de Mendoza, partirá la cabalgata de reyes, que desfilará por las principales calles de la ciudad hasta llegar a

■■■ MEDIO AMBIENTE

Las doce líneas principales del plan de acción de la Agenda 21

■ Tal y como se expone en el borrador del Plan, con este documento "no estamos llegando a la meta sino que estamos en el punto de partida de un largo recorrido hacia un municipio menos ruidoso, más limpio, más eficiente, más solidario, más responsable, más informado y activo y en definitiva...más sostenible"



Unas medidas para proteger el medio ambiente.

A.P. Guadix

■ La Agenda 21 puesta en marcha por el ayuntamiento de Guadix es una herramienta que tiene como finalidad la creación de una estrategia que trabaja en pro del desarrollo sostenible de la ciudad. En la elaboración de la Agenda 21 se revisan, proponen y definen políticas y actuaciones municipales, elaborando al mismo tiempo instrumentos para valorar su eficacia. Precisamente,

uno de los últimos avances de la Agenda 21 es la elaboración de un plan de acción que actualmente se encuentra en fase de exposición pública y participación ciudadana. El citado plan de acción se ha dinamizado en torno a doce líneas prioritarias de actuación, para cada una de las cuáles se han marcado unos objetivos y propuestas de actuación. Una vez finalizado el periodo de exposición y participación ciudadana se procederá a la aprobación del plan de acción, abriendo

así el camino a una cuarta fase que se denomina plan de seguimiento, que tiene como objetivo verificar el grado de cumplimiento de los objetivos y propuestas establecidas, analizar posibles incidencias que pudieran surgir en torno a alguna de las líneas de actuación, establecer otras nuevas y dar continuidad al proceso de participación ciudadana, y todo ello en base a la aplicación de unos indicadores ambientales previamente establecidos. A continuación resumimos las doce lí-

neas de actuación, sus objetivos y algunas de las propuestas a adoptar a corto, medio o largo plazo.

La primera línea es integrar criterios de sostenibilidad en las políticas municipales, cuyo objetivo es incluir la variable medioambiental como una herramienta más de gestión a tener en cuenta en la toma de decisiones del ayuntamiento, haciendo del desarrollo sostenible un eje transversal de la política municipal y fomentando asimismo las

buenas prácticas ambientales en el seno del consistorio. En este apartado algunas de las propuestas serían la creación de un órgano municipal de sostenibilidad en el que se encuentren representadas las distintas áreas técnicas del ayuntamiento, con el objeto de abordar de manera conjunta y con un enfoque multidisciplinar las actuaciones y propuestas municipales, teniendo como eje vertebrador el desarrollo sostenible, o elaborar e implantar un código de buenas prácticas ambientales en las dependencias y servicios municipales.

La segunda de las líneas es fomentar la participación ciudadana, de tal forma que se otorgue un mayor protagonismo a la ciudadanía en la toma de decisiones de las políticas municipales, reforzar los canales y espacios participativos y promover un mayor grado de implicación y responsabilidad por parte de éstos. Incluye propuestas como fomentar y dinamizar la participación ciudadana en el consejo municipal de Bienestar Social, Salud y Medio Ambiente, y posicionar al medio ambiente como una temática de debate obligada o mejorar los canales de comunicación entre la ciudadanía y el ayuntamiento mediante la creación del "buzón verde", estableciendo los mecanismos y criterios oportunos de respuesta, de modo que las posibles sugerencias y/o quejas reciban el tratamiento oportuno.

El impulsar la economía del municipio a través de la puesta en valor de los recursos endógenos, tiene como objetivo incorporar criterios de sostenibilidad en el modelo de desarrollo de Guadix. Así, se propone promover e incentivar la creación de empresas respetuosas con el medio ambiente y/o relacionadas con el sector ambiental, poner en marcha una campaña de información y promoción de la agricultura ecológica entre los agricultores accitanos o potenciar las actividades tradicionales accitanas, recuperando los valores artesanales como seña de identidad de nuestros productos.

Otra línea fundamental es revitalizar/regenerar el espacio urbano, de tal forma que se establezca un modelo de crecimiento y expansión de la ciudad integrando la variable ambiental y fomentando la multifuncionalidad del espacio urbano, incluyendo iniciativas tendientes a evitar el abandono del centro urbano. También se propone mejorar el grado de protección y conservación actual de nuestro patrimonio histórico-artístico devolviéndole la función de utilidad pública y desarrollando actividades que impliquen su puesta en valor.

Mejorar el grado de protección y conservación del paisaje accitano y recuperar espacios marginales y/o degradados, es otra de las líneas fundamentales, donde la protección de la vega es una de las principales propuestas.

La gestión integral de los residuos urbanos, para proporcionar un tratamiento adecuado y dife-

ARCHIVO

Jueves

la plaza de las Palomas. La Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix continúa en su línea de apoyo a uno de los sectores más en auge de la zona, el vitivinícola, con la celebración de un nuevo curso dirigido a

agricultores y técnicos gracias al cual los participantes podrán conocer la OCM del vino y la situación actual del mercado europeo y mundial. Bajo el título "La OCM y el mercado europeo y mundial del vino", el curso será impartido por profesionales



de la Universidad de Castilla La Mancha los próximos 11 y 12 de enero en la sede de la ADR en horario de cuatro a nueve de la tarde.

renciado a los residuos que se generan en nuestro municipio, mejorando los porcentajes actuales de reciclaje y promoviendo la responsabilidad ciudadana en relación con los residuos que generamos, es otra línea de esta plan, con propuestas como la mejora de los recursos técnicos y humanos o la creación de una ordenanza municipal de residuos.

También se propone mejorar la movilidad urbana y disminuir la contaminación acústica, intentando invertir la jerarquía en el uso del espacio público, fomentando su recuperación frente a la predominancia del vehículo privado y promocionando el uso del transporte público, todo ello con el objetivo final de hacer de Guadix una ciudad menos ruidosa y por ende más habitable.

El fomento, recuperación y puesta en valor de los espacios verdes, con el fin de mejorar la calidad de vida de la ciudadanía así como la imagen del municipio, promoviendo un mayor uso y disfrute de los espacios verdes como verdaderos lugares de esparcimiento y recreo, también se propone en el plan.

Otro de los puntos fundamentales es la optimización de la gestión integral del agua, para conseguir una utilización más eficiente de los recursos hídricos en nuestro municipio, reduciendo las tasas de consumo actuales y apostando por la reutilización y los sistemas de riego de bajo consumo frente a las prácticas tradicionales, así como eliminar los vertidos de aguas residuales no tratadas.

Potenciar un consumo más racional y eficiente de la energía, apostando por la implantación y uso de las energías renovables en el municipio y promoviendo entre la ciudadanía buenas prácticas de consumo responsable y ahorro. En este sentido la Junta concedió al ayuntamiento de Guadix una subvención de 61.560 euros, de un coste total de 120.000 euros, para el proyecto "Fomento del ahorro, eficiencia energética y uso de las energías renovables en el municipio de Guadix".

Otra línea es de equidad e integración social, con propuestas como la eliminación progresiva de barreras arquitectónicas, fomento de construcción de viviendas sociales o facilitar la incorporación de la mujer al mercado de trabajo.

La última de las líneas de acción es la formación y sensibilización ambiental, consumo y prácticas responsables, que tiene como finalidad y principales propuestas concienciar a la ciudadanía sobre la problemática ambiental.

■■■ MEDIDAS ANTIBOTELLÓN



El concejal de Seguridad Ciudadana, Manuel Gómez Vidal, dio a conocer las medidas a adoptar.

El ayuntamiento pone en marcha una serie de medidas para hacer cumplir la ley Antibotellón

A.P. Guadix

■ El ayuntamiento de Guadix ha tomado desde esta semana pasada una serie de medidas para evitar las molestias y en muchas ocasiones daños que está ocasionando el botellón en su actual ubicación en la plaza de las Palomas, especialmente este pasado fin de semana, donde un botellón masivo provocó algunos problemas de orden público con los vecinos del lugar.

Tal y como informó el concejal de Seguridad Ciudadana, Manuel Gómez Vidal, estas medidas surgen a raíz de que en el noviembre de 2006, la Junta de

Andalucía publicara en el BOJA, la ley sobre potestades administrativas sobre determinadas actividades de ocio en los espacios abiertos de los municipios de Andalucía.

"Esta ley representa un antes y un después en el abordaje de un fenómeno del consumo en la calle de alcohol normalmente de la gente joven", afirmó el concejal.

Desde la publicación de esta ley, los ayuntamientos deben de asumir un conjunto de potestades en relación con el control del consumo de alcohol por los chicos, a efectos por un lado de garantizar por lado el derecho al ocio de los jóvenes y por el otro

del derecho al descanso de los ciudadanos en el entorno del botellón.

En esta norma se insta a los ayuntamientos a delimitar un espacio abierto de naturaleza pública en el que ubicar el botellón para, a partir de ahí, velar por el cumplimiento de una serie de prohibiciones y limitaciones enfocadas a evitar que este fenómeno entre en conflicto con los intereses de los colectivos ciudadanos en materia de ruido, seguridad o abuso de alcohol, entre otras cuestiones.

Medidas a adoptar

En este sentido, desde el pasado fin de semana, el ayunta-

miento ha puesto desde el pasado fin de semana una serie de medidas que serán: estará prohibido el botellón en la plaza de las Palomas, por lo que se pondrá en marcha un dispositivo especial de la Policía Local y la Guardia Civil que tendrá una función informativa y disuasoria.

Según explicó el concejal, la idea es derivar provisionalmente a los que celebran el botellón hacia el paseo de la Catedral en tanto se habilita el solar conocido como huerta de los Arques con servicios públicos e iluminación, dando cumplimiento así a lo que determina la ley.

Esta medida se adopta de forma temporal hasta que se desarrolle la correspondiente ordenanza municipal, "que con toda probabilidad llegará en la próxima legislatura, aunque está claro que mientras tanto hay que tomar decisiones".

Tal y como explicó el concejal de Seguridad Ciudadana, Manuel Gómez Vidal, la prohibición del consumo de alcohol en el entorno que actualmente utilizan los jóvenes se hace como consecuencia de la aplicación de esta ley y por razones de salubridad, seguridad y garantía de derecho al descanso, entre otras.

Paralelamente, la Policía Local y la Guardia Civil controlarán que los menores no beban, que las necesidades fisiológicas se realicen en espacios habilitados para ello y que las basuras generadas en el botellón se depositen también en los puntos que se establezcan.

Según ha señalado Gómez Vidal, también se va a hacer especial incidencia en el control del ruido.

El no cumplimiento de estos parámetros determinará la apertura de los correspondientes expedientes sancionadores.

"El control de un fenómeno social como éste es muy difícil. No se trata de prohibir el botellón ni de demonizarlo, sino de disuadir y dirigir a la gente hacia el espacio donde creemos que se perturba menos a los vecinos, así como de proponer sanciones ante determinadas acciones tal y como determina la ley. Estas actuaciones no son sencillas, pero hay que adoptarlas. Y lo que quiero que quede patente es que este equipo de gobierno va a seguir gobernando hasta el último día, en el último minuto", dijo el edil.



CENTRO COMARCAL S.L.

EQUIPAMIENTO COMPLETO PARA SU HOGAR
Electrodomésticos, muebles, informática
aire acondicionado, telefonía

Tel: 958 661 715 fax: 958 663 055

avda Medina Olmos, 43 - 18500 - Guadix (Granada)

Primeras marcas,
precios sin competencia,
estudiamos su financiación

■■■ PLENO

La corporación municipal celebró un pleno muy rápido y con acuerdo unánime en la práctica totalidad de sus puntos

■ Tan sólo contó con los votos en contra del grupo popular en la modificación de la ordenanza fiscal reguladora de la tasa por estacionamiento de vehículos a motor en la vía pública dentro de las zonas determinadas al efecto



Pleno anterior del ayuntamiento de Guadix.

REDACCIÓN Guadix

■ Los miembros de la corporación municipal del ayuntamiento de Guadix se reunieron en la tarde del pasado jueves veintiocho de diciembre, para celebrar el último de los plenos de este año 2006, una sesión que apenas duró un cuarto de hora y en la que la unanimidad estuvo presente en la práctica totalidad de los puntos incluidos en el orden del

día.

El ambiente cordial propio de estas fiestas navideñas reinó durante toda la sesión plenaria, donde no hubo lugar para la discusión política.

Tan sólo contó con los votos en contra del grupo popular de la oposición, la modificación de la ordenanza fiscal reguladora de la tasa por estacionamiento de vehículos a motor en la vía pública dentro de las zonas determinadas al efecto.

Se retiraron del orden del día los asuntos referidos a la propuesta de retención de crédito de la RPT, así como las certificaciones de obras y el modificado de obras relacionados con los trabajos que se están ejecutando en la plaza de las Américas y Avenida Medina Olmos.

Aprobación unánime de la corporación

Por su parte, fueron respaldados por unanimidad los expe-

dientes de contratación de los puestos y local de café-bar de la plaza de abastos y el mercado de la barriada de Andalucía, el expediente de contratación de la concesión demanial del quiosco ubicado en la plaza Julia Gemella Acci y se dio cuenta del convenio marco establecido con la delegación de Salud de la Junta de Andalucía para el desarrollo de un convenio ejecutivo con la Asociación a favor de las personas con discapacidad intelectual "San Jo-

sé".

También fue unánime la aprobación de los puntos referidos a un estudio de detalle en Bátor-Olivar, el pliego de condiciones administrativas que ha de regir la subasta para la enajenación de terrenos conocidos como "El sábado", la propuesta de incluir en los presupuestos de 2007 una partida para subvencionar el Primer congreso andaluz de periodismo digital a celebrar en Guadix y la moción para la aplicación de asuntos propios al personal laboral del Ayuntamiento. Por último, se dio cuenta de las resoluciones de delegación del alcalde, y de la resolución de remoción del miembro de la Junta de Gobierno local y teniente de alcalde.

En el apartado de asuntos de urgencia se aprobó una moción conjunta de apoyo a la propuesta de declaración de la Alhambra como maravilla del mundo en la que además se propone poner a disposición de la ciudadanía los servicios municipales para aquellos ciudadanos que quieran votar por Internet para mostrar su apoyo a esta iniciativa.

Las inocentadas también presentes

Por último, en el apartado de ruegos y preguntas tan sólo intervinieron los concejales de Participación Ciudadana y Festejos para realizar la inocentada del día (era 28 de diciembre, día de los Inocentes) anunciando que se iba a proponer que este año los Reyes Magos fueran Rajoy, Zapatero y Llamazares, señalando incluso que el primero había manifestado su disponibilidad en su visita a Guadix de la semana pasada. Asimismo, se señaló en clave de humor que los caramelos de la Cabalgata de este año estarían envueltos con entradas para la inauguración del hospital.

■■■ MUSEO

Antonio Marín insta a la delegación de Cultura a que se interese por el museo

■ El concejal de cultura del ayuntamiento de Guadix ha enviado una carta al recién nombrado delegado de Cultura, recordándole que el proyecto para la construcción de un museo en el palacio de Peñafior, está a la espera de que Cultura de su visto bueno para poder desarrollar los trabajos.

Marín le recuerda que "la situación actual es que el anteproyecto se aprobó en Junta Local de Gobierno, se mandó a la delegación de Cultura para su estudio en la Comisión Provincial de Patrimonio y aún no hemos obtenido respuesta alguna por parte de la misma" y añade "me gustaría

que te interesaras por el estado en que se encuentra este asunto y me informaras para así poder y también informar a los ciudadanos que ya se han implicado en el proyecto, así como para si hay algún problema podamos reestructurar y avanzar en la consecución de nuestra idea".

TEJIDOS AVENIDA

Tejidos • Confecciones
Géneros de punto
Hogar • Decoración • Cortinas

Tel. 958 66 04 63 • Guadix

Decoración de Hogar

Avda. Medina Olmos, 23

Avenida Niños

Avda. Medina Olmos, 22

Calzados Avenida

Calzados de Señoras y Caballeros

Álvoro de Bazán, 9

■■■ EMPLEO

Clausurado el taller de empleo de rehabilitación de la azucarera

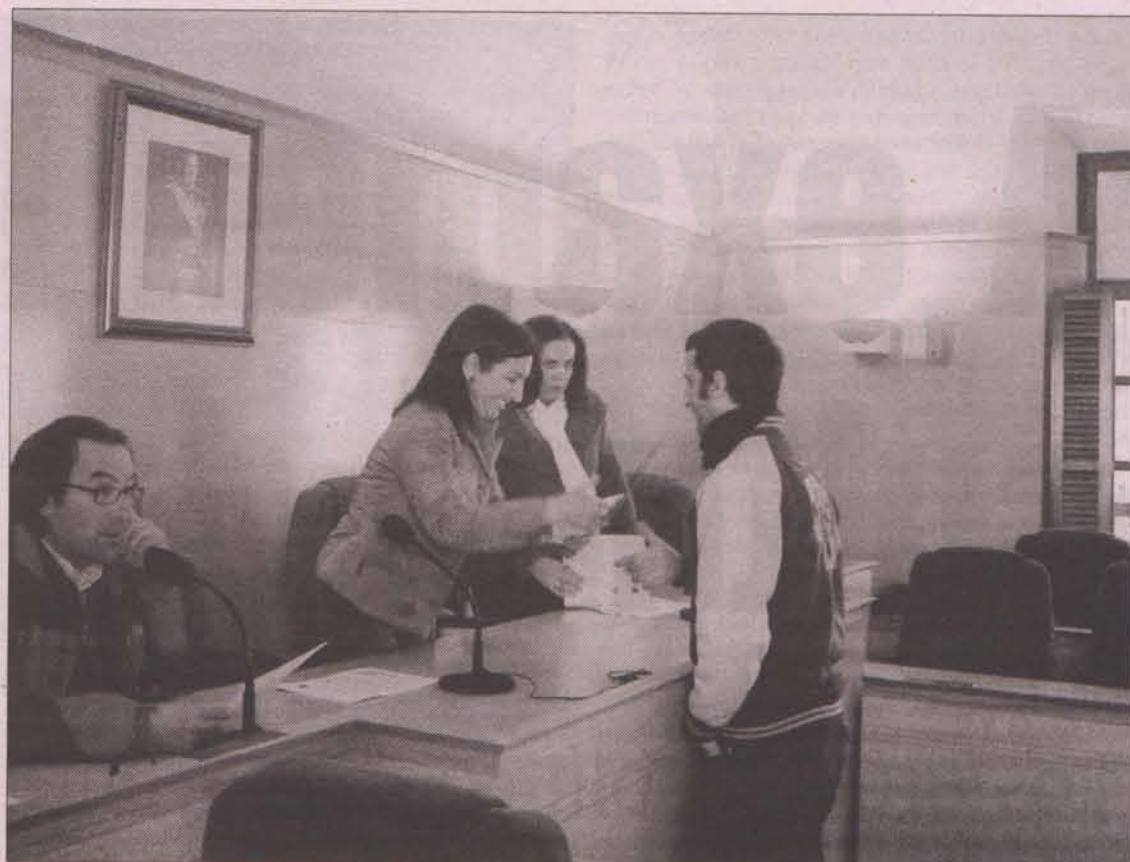
REDACCIÓN Guadix

■ El primer teniente de alcalde del ayuntamiento de Guadix, José María Linares, la concejala de Educación y Formación del consistorio accitano, Iluminada Jiménez, y el concejal de Participación Ciudadana, Miguel Pedraza, tomaron parte la semana pasada en el acto de clausura del taller de empleo "rehabilitación azucarera San Torcuato". Los veinticuatro alumnos y alumnas participantes en la iniciativa recibieron de mano de los municipales el diploma que acredita su formación en los diferentes módulos de albañilería, fontanería y electricidad. También estuvieron presentes en el acto la directora del Taller, Pilar Reyes, la docente complementaria, Adoración Jiménez, y los monitores de los diferentes talleres (Manuel Ortega, respon-

sable del taller de albañilería; Rafael Álvarez, de fontanería; y Antonio Gómez, de electricidad).

El taller de empleo se inició el pasado 30 de diciembre de 2005 con la intención de ofrecer la oportunidad de aprender un oficio a veinticuatro personas desempleadas mayores de 25 años (seis hombres y dieciocho mujeres). Durante un año, los alumnos y alumnas han tenido ocasión de recibir una formación teórico-práctica que les facilitará el acceso al mundo laboral una vez finalizadas las clases. Así, durante todo este tiempo han desarrollado diversas actuaciones en la azucarera de San Torcuato, el cementerio, el palacio de Villalegre y el nuevo recinto ferial.

En su intervención, el primer teniente de alcalde accitano, José María Linares, anunció que desde el Ayuntamiento ya se ha solicitado un segundo taller de em-



Un momento de la entrega de diplomas.

pleo para continuar trabajando en la azucarera y una escuela taller destinada a completar la rehabilitación del palacio de Villalegre.

Los trabajos realizados por los alumnos han sido: en la azucarera, canalización de saneamiento, acometida de electricidad y acometida de agua potable, desescombrado, montaje de andamios, vallado perimetral de la zona de trabajo. Además, ejecución de la

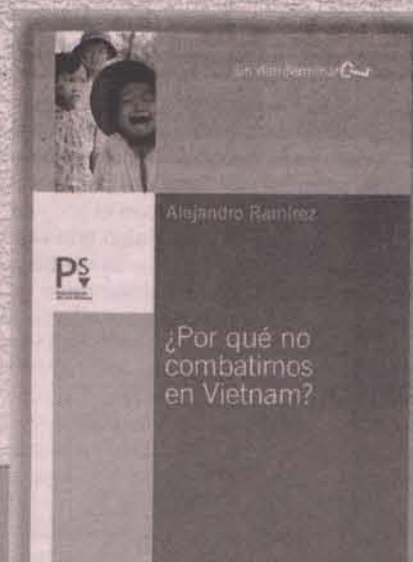
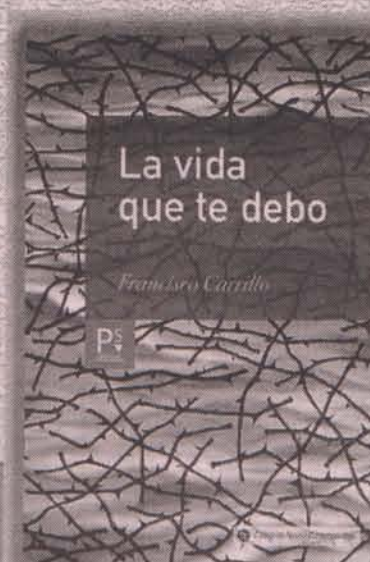
caseta de obra: movimiento de tierras, cimentación, estructura, cubierta, tabiquería, revestimientos, fontanería, electricidad, saneamiento, carpintería, pinturas y varios. Por su parte en el cementerio, recuperación de nichos, revestimientos, pintura, dotación de alumbrado público, recuperación de arcos de piedra, saneamiento, soleras de hormigón, recuperación de bordillos. En el palacio de Villalegre, levanta-

tamiento solería patio, rebaje de terreno, canalización de saneamiento, solera de hormigón, ejecución de arquetas. Por último en el nuevo recinto ferial, desescombrado, montaje de andamios, repicado de paramentos exteriores e interiores, revestimientos interiores, cegado de huecos, dotación de servicios, canalización de saneamiento y acometida de agua potable.

PUBLICACIONES DEL SUR EDITORES LE DA LA OPORTUNIDAD DE REGALAR CULTURA A TRAVES DE SU AMPLIA GAMA DE LIBROS EDITADOS

DE VENTA EN LIBRERIAS

Reserva al telf.
956 59 15 10



A examen la cultura de Guadix

Los grupos políticos del ayuntamiento de Guadix analizan la gestión de la concejalía de Cultura

A.P. Guadix

Una de las concejalías que durante esta legislatura han tenido mayor actividad ha sido la de Cultura, representada por Antonio Marín. Es una de las áreas regentadas por Izquierda Unida a raíz del pacto de gobierno entre PSOE y esta formación política.

Los grupos políticos con representación municipal en el ayuntamiento de Guadix se pronuncian sobre la gestión de la misma durante esta legislatura.

Una amplia oferta

Antonio Marín comienza su balance agradeciendo a la ciudadanía la respuesta positiva que ha tenido su gestión, ya que se producía una situación nueva en el ayuntamiento con el pacto entre PSOE e IU.

Según relata Marín, al comienzo de la legislatura se vieron los proyectos que había en marcha por anteriores equipos de gobierno, "ningún proyecto anterior se ha dado de lado, los hemos mantenido e intentado mejorarlos", afirma. En este sentido destaca uno de los grandes proyectos, la consolidación y potenciación de la Guadix Clásica, que según comenta se celebraba durante una semana "y decidimos que, dado que es el gran evento cultural de Guadix, fortalecerla y ampliarla a un mes", señala, y añade que se ha intentado ampliar la oferta de este espacio a otras disciplinas más allá de las puramente musicales como es el teatro, el cine, concurso de estatuas vivientes o sacar la música a la calle.

Otra de las líneas de actuación de esta concejalía fue el intentar profundizar en el pasado, buscar la historia de Guadix "para entender el presente y así enfrentarnos bien al futuro". De esta forma se comenzó con los proyectos de búsqueda del pasado. Así desde la concejalía se centraron en un primer momento en la figura de Pedro Antonio de Alarcón, con la intención de fortalecer la sala Alarcóniana. También se encontraron con el proyecto del centro de estudios alarcóniano, "algo que era inviable". A partir de ahí se intentó dar la vuelta al proyecto e intentar crear una fundación en la que se vieran envueltas otras instituciones dados los recursos

económicos del ayuntamiento. Una vez preparado este proyecto se presentó a las diferentes instituciones (Junta, Diputación, Caja de Ahorros y ayuntamiento), cuya respuesta fue negativa y no prosperó.

Otro de los grandes proyectos del área ha sido el museo de la ciudad. "Hemos hecho todos los esfuerzos posibles y tenemos un trabajo presentado", afirma Marín. Tras presentarse el anteproyecto del mismo para la instalación en el palacio de Peñaflor, se está a la espera del visto bueno de la Junta de Andalucía para que puedan dar comienzo las obras, algo a lo que insta el concejal de Cultural. La financiación del museo va a correr a cargo íntegramente por el ayuntamiento de Guadix. En este lugar habrá una sala donde se potenciará la figura de Pedro Antonio de Alarcón.

Una de las principales líneas de trabajo de la concejalía, según nos comenta Marín, fue ver las inquietudes culturales que tenía la ciudadanía, independientemente de los tintes políticos, para intentar dar respuesta a las mismas. Así mantuvieron reuniones con diferentes colectivos y con personas de Guadix relacionadas con el mundo de la cultura accitana. En este sentido, Marín comenta que se detectó cierta desconfianza de estas personas ya que tenían la sensación de que no se les hacía caso. Así, se les comentó que el ayuntamiento es tan solo un instrumento y que las iniciativas deben partir de los propios ciudadanos. "De esta forma conseguimos que surgieran músicos locales, escritores y poetas locales, pintores, etc..." y por fin hemos conseguido que tengan confianza en el ayuntamiento y que esas publicaciones salgan a la calle", asevera rotundamente Antonio Marín, y destaca las publicaciones que durante este tiempo se han llevado a cabo. También destaca el apoyo que se ha estado brindando a los premios literarios "Ron y Miel".

En lo que se refiere a la oferta cultural, la intención era dar respuesta a las inquietudes de los diferentes sectores de la ciudad. De esta forma, especialmente dirigidos a jóvenes, se crearon una serie de conciertos veraniegos incluidos dentro de "Un verano al fresco" o "Blues al fresquito", que ofertaron un variado repertorio de grupos y actuaciones. Otra de las características fundamentales de la oferta cultural es que se ha intentado descentralizar la oferta cultural del centro. De esta forma se han llevado diferentes espectáculos por los barrios



Uno de los espectáculos celebrados en el teatro Mira de Amescua.

de Guadix, especialmente durante el verano, una iniciativa que ha sido muy bien acogida por los ciudadanos.

"La historia ilustrada de Guadix" fue otro de los proyectos llevados a cabo por la concejalía, "ya que creíamos que sobre Guadix se había escrito mucho, pero no para la gente común y corriente, sino para eruditos y estudiosos. No le llegaba a la gente su historia", comenta Marín. Este proyecto consistía en dar a conocer la historia de Guadix de forma fácil, documentada y asequible para el ciudadano medio.

La recuperación de diferentes personajes históricos, ha posibilitado, como es el caso de Pedro de Mendoza, que se creara un vínculo con la cultura latinoamericana, en este caso con Argentina. Así se desarrolló la semana de Buenos Aires, y se ha intentado dar a conocer más en la ciudad esta cultura.

Otras actividades destacadas en el área han sido las del concurso de monólogos "Graciosísimo", la potenciación del "Katillo rock" (que fue organizado por los propios grupos interesados), o las actividades culturales durante la feria como la puesta al servicio del palacio de Peñaflor o el certamen de pintura rápida.

La elaboración del disco sobre la historia del



ARQUI-GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix



PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix





llar o programar actividades culturales", afirma Pérez López y añade que para el PP "eso es un error. Yo creo que una ciudad como Guadix, tradicionalmente crisol de culturas, tiene que ofrecer actividades culturales de toda índole y signo, en el cual cualquier artista, autor, etc..., tenga cabida, sin preguntar que ideología tiene, que piensa o de donde viene, sino que si es bueno nosotros como ayuntamiento deberíamos de acogerlo".

Otro aspecto que no ha gustado al PP, es que, pese al incremento de actividades, el verano sigue siendo la asignatura pendiente del ayuntamiento en el área cultural. En un momento que hay mayor gente en Guadix, especialmente jóvenes, para los populares debería de planificarse la programación cultural con especial mimo, "acercando actividades a los barrios no puntualmente sino de forma más densa", afirma Pérez López. Refiriéndose a las actividades, los populares reivindican una mayor proyección de cine comercial, especialmente demandado por la ciudadanía. También se echa en falta la organización, a juicio de los populares, de congresos culturales o la celebración de efemérides importantes para la ciudad.

Las infraestructuras culturales es otro de los asuntos que a juicio del PP, no se ha hecho nada. "El gran hándicap de la ciudad es que tiene gran cantidad de edificios, muchos de ellos de gran valor cultural o histórico, carentes de contenido y sin darles utilidad, y sin embargo todo el peso cultural de la ciudad está recayendo sobre el teatro Mira de Amescua, provocando una saturación del personal que trabaja en el teatro", señala el portavoz popular y reclama como una necesidad de infraestructuras que deberían de estar en marcha, el museo y salas de exposiciones permanentes y definitivas (antes que la del paseo, estuvo la situada en el Refugio u otra en la Puerta Alta). También comenta que la casa de la cultura se perdió al cederse como centro de profesores.

Para los populares tampoco se ha hecho nada para recuperar el archivo histórico de la ciudad y el archivo de protocolos notariales, en donde, "después de hacer un gasto enorme para catalogarlo, fecharlo, etc., no está abierto al público, por lo que no se puede potenciar la investigación", afirma Pérez López.

Pero el gran fracaso para el PP ha sido la sala alarconiana. La legislatura anterior se cerró con el traslado de los restos de Pedro Antonio de Alarcón y las expectativas de crear la sala alarconiana que hasta el momento no se ha llevado a cabo. Tan solo existe una sala cerrada en el antiguo convento de San Agustín.

El poner a disposición de la ciudad el archivo de la Escolanía es otro de los asuntos pendientes.

Por último desde el PP, señalan que la concejalía no ha apoyado lo suficiente a las actividades relacionadas con la Iglesia, especialmente en lo referente a la Semana Santa y a los actos organizados por las cofradías accitanas.

Reconocimiento de la labor realizada

El portavoz municipal del PSOE, José María Linares, reconoce la labor realizada por Antonio Marín desde el principio de esta legislatura. En el comienzo de la legislatura, comenta Linares que fue difícil ponerse de acuerdo en la cuantía que la concejalía debía percibir para desarrollar su labor. Así, el primer año fue duro para llegar a un acuerdo presupuestario. Tras alcanzarlo, Linares señala que el concejal de Cultura ha respetado el acuerdo alcanzado durante los cuatro años de esta legislatura, ateniéndose a las cuantías asignadas.

En lo que se refiere a la actividad realizada por la concejalía, hay bastantes cosas que se han mantenido de legislaturas anteriores, en muchos casos enriqueciéndose, como es el caso de la Guadix Clásica, que ha pasado de seis o siete actuaciones a ocupar la práctica totalidad del mes de mayo. "Ahí cada uno valorará positiva o negativamente si esa actividad merece la pena que se amplíe tanto o que se centre solo en el aspecto musical", asevera Linares.

Positivo también considera que se haya llevado la cultura a los barrios, con el fin de descentralizar del teatro y los lugares cerrados los espectáculos. La apuesta hecha por las publicaciones de accitanos, ya sean literarias como musicales.

Pero también hay un aspecto positivo en el balance del PSOE, ya que según señala Linares "el objetivo de la cultura no es solo hacer muchas actividades, sino que, una vez que se ha visto durante esta legislatura que se pueden hacer muchas actividades, habría que plantearse, hacer todas las que se pueda pero sabiendo lo que la gente quiere", afirma el portavoz del PSOE, y se refiere a ello por la ausencia de público que ha habido en muchos espectáculos programados.



rock accitano es otro de los motivos de orgullo del concejal. Algo que destaca fundamental Marín es la colaboración permanente que se ha mantenido con las diferentes concejalías del ayuntamiento de Guadix. Una de las cuentas pendientes que destaca el concejal es la falta de infraestructuras culturales de la ciudad, es decir, la falta de espacios donde celebrar espectáculos a cubierto. En este sentido, destaca que se consiguió crear una sala de exposiciones, algo de lo que Guadix carecía, pero sigue habiendo una carencia importante de escenarios municipales.

Actividades sectarias

Santiago Pérez López, portavoz del Partido Po-

pular, señala que la concejalía de Cultura ha tenido aspectos positivos y negativos. Positivamente valora que la concejalía ha expandido las actividades a lo largo de todo el año, así como que el teatro Mira de Amescua, ha tenido contenido a lo largo de todo el año, independiente de que resultara más o menos atractivo. También comenta que ha mantenido algunas actividades culturales que venían de legislaturas anteriores, como puede ser el Aula Abentofail.

Como negativo, una de las principales preocupaciones de los populares es que esas actividades han "tenido un cierto sectarismo. No todas las personas ni todos los movimientos o todas las ideologías han estado presentes a la hora de incentivar, desarro-

La Guadix Clásica es uno de los grandes atractivos culturales del año.

■■■ AYUDAS

La concejalía de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix apoya siete proyectos con 16.500 euros

■ Los fondos concedidos están incluidos dentro de las ayudas y subvenciones para actividades y proyectos de cooperación internacional de 2006



Campamento del pueblo saharauí.

A.P. Guadix

■ La concejalía de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, representada por Antonio Jabalera, ha repartido los 16.500 euros de las ayudas y subvenciones para actividades y proyectos de cooperación internacional de 2006 entre siete proyectos de los presentados por diferentes asociaciones y ong's en el consistorio accitano.

Así, cada uno de los proyectos siguientes ha recibido una ayuda de 2.357 euros (resultantes de la división equitativa de la cantidad disponible este año).

Los proyectos subvencionados

- Fundación Más Vida. Proyecto integral de salud para las comunidades rurales de Estelí, Nicaragua.

Pretende la mejora del estado de salud de los habitantes de estas zonas rurales, especialmente las mujeres y la infancia.

- Asociación de Emisoras Municipales y Comunitarias de An-

dalucía de RTV, EMA RTV. Apoyo técnico y capacitación en el centro de comunicación multimedia Luis Ramiro Beltrán en Alto, La Paz (Bolivia).

Puesta en marcha de actividades formativas con repercusión en toda la población. Se parte de la base de que la radio es un importante medio de socialización y un motor de desarrollo para el pueblo.

- La Casa del Agua de Coco, ONGD. Formación ocupacional y reinserción social de mujeres o menores de la prisión de Tulear, Madagascar.

Programa de formación de base que pretende la mejora en la formación y reinserción de mujeres y menores.

- Asociación Granadina de Amigos de la R.A.S.D. Vacaciones en Paz 2006, campamento de refugiados saharauis en Tinduf (Argelia).

Busca facilitar la estancia con familias de nuestra provincia a 300 niños saharauis de entre 6 y 12 años durante los meses de julio y agosto, aportándoles otra

imagen del mundo y favoreciendo la convivencia con nuestros niños y una mejora en su estado de salud.

- Jóvenes sin fronteras. Medidas para el desarrollo de una microempresa social para elaboración de mermeladas y conservas dirigidas al colectivo de mujeres desfavorecidas de las comunidades rurales de Tlaxco (Tlaxcalá-México).

Proyecto que permite capacitar para el trabajo a mujeres con escasos recursos y formación.

- Solidaridad Honduras. Envío de un contenedor con material mobiliario y educativo, libros y medicinas a la escuela infantil Antonio Casado (colonia La Peña, Honduras).

- ACOES, Asociación de Colaboración y Esfuerzo. Centro educativo infantil-comedor San José, colonia Rivera de la Vega (Tegucigalpa, Honduras).

Se pretende garantizar el mantenimiento del centro que se dedica a dar acogida, educación y alimentación a unos ochenta ni-

ños de entre tres y seis años que provienen de familias sin recursos.

Incremento anual de las ayudas

El concejal de Servicios Sociales ha destacado el hecho de que la partida municipal destinada a estas ayudas y subvenciones se vaya incrementando anualmente (en el año 2003 fueron 9.000 euros, en 2004 ascendió a 12.000 euros, en 2005 hasta 15.000 euros y este año ha subido hasta 16.500 euros).

La determinación de las cantidades a conceder en cada caso se ha hecho siguiendo la baremación por puntos establecida en las bases de la convocatoria de las ayudas.

Esta actuación se suma a la aprobada en el pleno de febrero de este año a propuesta del Consejo de Bienestar Social para destinar una ayuda de emergencia de 2.992'15 euros a los refugiados saharauis afectados por las inundaciones sufridas en ese mes.

■■■ POLÉMICA

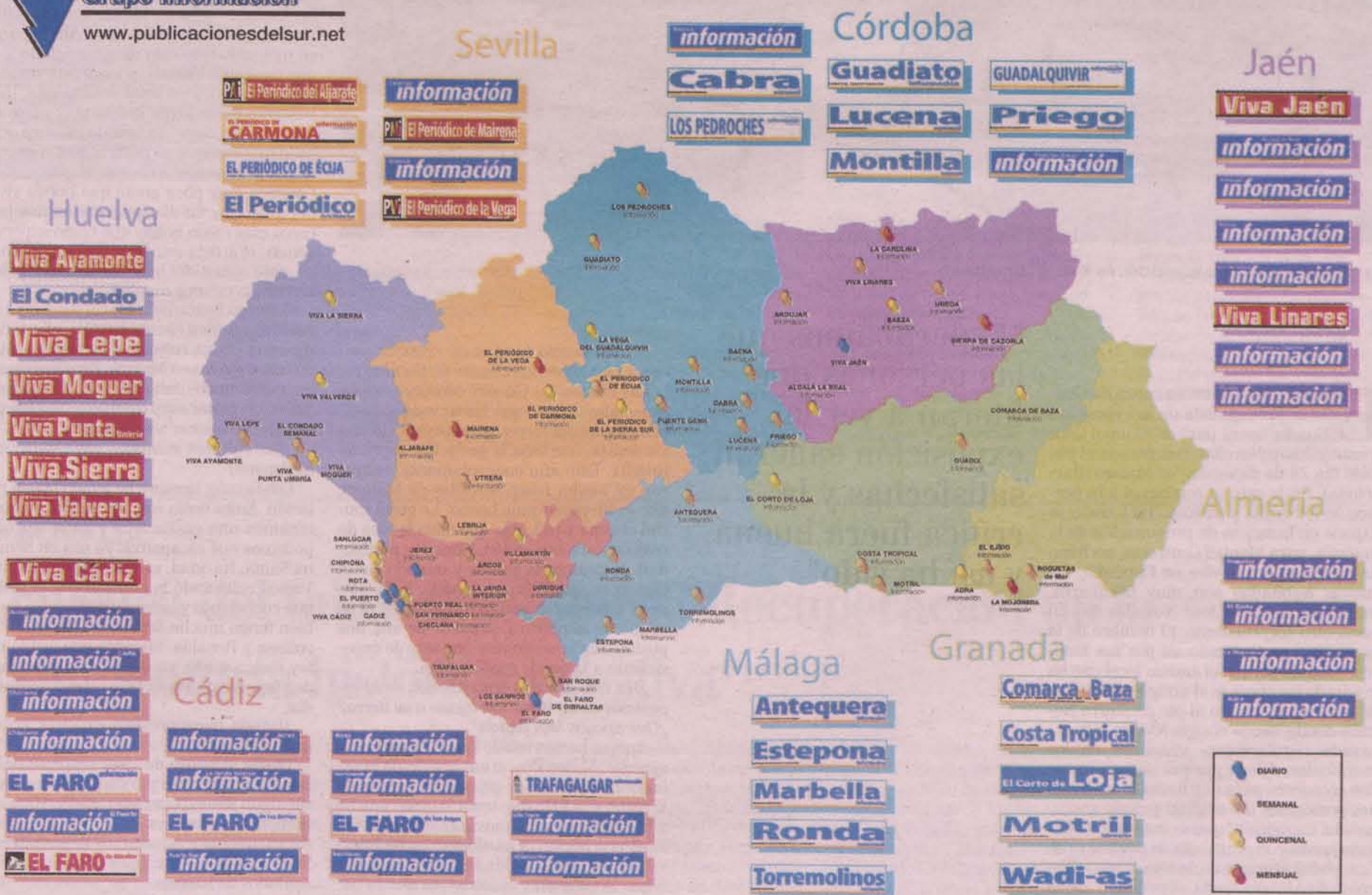
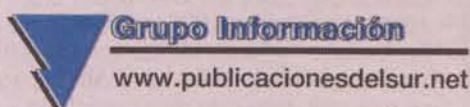
Izquierda Unida denuncia el uso partidista por el PSOE de una valla publicitaria en Guadix

■ La asamblea local de Izquierda Unida de Guadix ha denunciado en reiteradas ocasiones a través de su grupo municipal la existencia de una valla publicitaria situada en la Huerta de los Lao, que incumple la normativa legal vigente ya que se encuentra en el área de protección visual de la catedral.

El 25 de septiembre IU comunicó al alcalde para que procediera a su retirada y se reiterado en otras dos ocasiones más en la comisión de obras y urbanismo.

Este soporte publicitario ha estado siendo utilizado por la empresa BSB Publicidad que ha sido concesionaria de la empresa de residuos de Granada RESUR, perteneciente a la Diputación provincial, para la campaña de reciclaje de residuos sólidos. Según IU, esta valla tenía licencia provisional y condicionada para el 2.005, una vez terminado este plazo se debería haber procedido a su retirada. "La utilización oportunista del PSOE de un soporte que ha sido público y que en estos momentos está en una situación irregular nos parece un abuso y un exceso en la utilización de un medio público con uso claramente partidista, cuanto más por los contenidos ya que han puesto su publicidad ocultando la campaña pública, causando un perjuicio a la campaña para la cual el ayuntamiento de Guadix dio su permiso. Entendemos que la ejecución de obras públicas como la del Hospital de Alta Resolución de Guadix no se debe a la gestión de ningún grupo político en concreto y mucho menos en este caso, cuando de forma unánime todos los grupos políticos y toda la ciudadanía de Guadix desde hace más de 20 años han reivindicado un Hospital y una asistencia sanitaria digna y de calidad, y la posibilidad de "estar orgullosos y orgullosas de poder nacer en Guadix", afirman en un comunicado. Desde Izquierda Unida hacen esta denuncia "ya que nos parece un abuso y una falta de ética en las prácticas políticas del PSOE que no estamos dispuestos a consentir, ya que no sabemos si esta práctica es un hecho puntual de Guadix o se ha generalizado a toda la provincia de Granada, lo cual sería un asunto a poner en consideración de las autoridades pertinentes".

llenos de historia

Tienda On-Line www.bodegasgarvey.com

Manuel Contreras

Fotógrafo

"Por lo que para mí significa, me encantaría algún día exponer en Guadix"



Cartel anunciador de la exposición en Mataró (Barcelona).

A. ORTIZ Guadix

El particular hábitat en cueva de Guadix es protagonista de la exposición "Guadix ópera par" de Manuel Contreras y Josep Novellas inaugurada el pasado día 28 de diciembre en Mataró (Barcelona). En la sala se combinan a la perfección fotografía y pintura. Tal y como se expone en la tarjeta de presentación de la muestra, para Manuel Contreras, accitano de nacimiento que vive en Cataluña, las cuevas habitadas son muy familiares, mientras que para José Novellas fue un encuentro sorprendente. El nombre de la exposición es explicado así por sus autores: "Guadix porque el ámbito local que ha inspirado las obras es el antiguo y fértil valle granadino situado al pie de Sierra Nevada donde, desde el siglo XVI, se han excavado regularmente viviendas en los montículos; ópera porque se han unido dos creadores para dar forma a sus visiones personales del original paisaje accitano". La exposición, que se inauguró el pasado jueves con gran éxito de público y crítica, podrá visitarse en la sala "Espai Capgrós" de Mataró hasta el próximo 24 de

"Esperábamos que las personas que fueran a ver la exposición salieran satisfechas y la crítica fuera buena, y así ha sido"

enero.

¿Cómo surgió la idea de realizar una exposición sobre las cuevas de Guadix?

Las cuevas de Guadix son preciosas y especiales. Pensé que hacer esta exposición sería una forma de compartirlo con los demás, con toda la gente que no es de Guadix. Este año concretamente, estuve con mi amigo Josep Novellas de Mataró, que es un pintor muy bueno. Le gustó mucho el tema y yo le dije que tenía la idea de realizar una exposición. Vimos la posibilidad de realizarla juntos y cuando fue a Guadix se quedó impresionado. Yo la empecé a preparar con la fotografía y él se ocupó de la pintura. A partir de ahí, nos pusimos de acuerdo con una sala de exposiciones a la que le gustó la idea.

¿Ha sido difícil la organización de la exposición en un lugar tan lejano a su tierra?

¿Qué apoyos han tenido?
Apoyos hemos tenido los necesarios. Por ejemplo, Mateo Ros, el encargado de la sala donde hacemos la exposición, en cuanto le planteé la idea que tenía le gustó mucho y nos dijo que podíamos contar con él. Esto es una iniciativa particular, no ha intervenido ninguna entidad municipal ni pública. Hemos sido nosotros los que lo he-

mos preparado.

¿Qué técnicas podemos observar a lo largo de la muestra?

La exposición es mixta. La mitad de la obra es fotografía, que es la práctica que he hecho yo. La otra mitad, realizada por Josep Novellas, es plástica, está hecha básicamente con collage, acrílicos y algún tipo de óleo.

¿Qué aceptación está teniendo la exposición?

La acogida de la exposición está siendo bastante buena. La gente la está compartiendo muy bien. No esperábamos tampoco nada especial sino que las personas que fueran a verla salieran satisfechas y que la crítica fuera buena. Todo eso se está dando y son muchos los medios que nos están publicando.

¿Cómo ve el mundo del arte en general?

En general lo veo bien, pero me gustaría que retornara un poco el oficio que es lo que se está perdiendo mucho. Antes cuando uno iba a estudiar bellas artes te enseñaban a dibujar, a estudiar el color, las formas... y luego tú aplicabas tu criterio, tu capacidad, tu concepto. Ahora parece que todo esto está desprestigiado y el que no dibuja bien no es un artista sino un artesano. Estoy en total desacuerdo. Hay bastante gente joven que toca la parte figurativa sin dejar de lado la plástica y la calidad. Creo que se tendría que volver al oficio de aprender a cocinar el arte.

Conozco muy poca gente que pueda vivir del arte. Hoy en día funciona en muchos casos más como hobby que como supervivencia, el artista está muy desamparado.

¿Qué opina del arte en Guadix? ¿Qué artistas accitanos conoce?

Conozco bastante a María Ángeles Lázaro, magnífica escultora. Con ella tenemos una buena relación e incluso ha estado con nosotros en Mataró. Personalmente me gusta mucho Julio Visconti, al cual considero un pintor muy completo. No obstante, espero conocer a más gente.

¿Qué relación mantiene con Guadix actualmente?

Con Guadix siempre he tenido buena relación. Antes venía con mis padres y ahora tenemos una casita aquí y cada vez que podemos nos escapamos ya sea en Semana Santa, Navidad, verano o algún puente. Vamos cultivando la amistad con la gente que conocemos y, además de Guadix, también tengo mucha familia en Bejarín, Purrullena y Benalúa. Siempre que vengo estoy muy a gusto, yo suelo decir que tengo dos lugares de residencia: Mataró y Guadix.

¿Dónde tiene previsto exponer próximamente?

Desde el punto de vista empresarial y por lo que significa para mí, nos encantaría algún día exponer en Guadix. Hace un tiempo nos pusimos en contacto con su Ayuntamiento y estudiamos la posibilidad. Si se dan las condiciones estaríamos encantados de hacerlo.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

La variante de la localidad de Moreda incluida dentro del plan Más Cerca de la Junta de Andalucía

■ La construcción de estas nuevas variantes permitirán "eliminar la conflictividad de tráfico en el medio urbano, mejorar el acceso a poblaciones, etc..."



Panorámica de Moreda.

A.PÉREZ Benalúa

■ La consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía va a construir nueve variantes en la provincia de Granada para eliminar la conflictividad del tráfico en el medio urbano. Se trata de actuaciones inclui-

das en el programa plan Más Cerca de carreteras, hasta 2010, en las que se invertirá más de 35 millones de euros.

La construcción de estas nuevas variantes permitirán eliminar la conflictividad de tráfico en el medio urbano, mejorar el acceso a poblaciones y buscar la integración de la carretera en un medio

en el que el ciudadano demanda habitabilidad y calidad de vida, según informan desde la Junta de Andalucía.

Entre las variantes más importantes está la de Baza, presupuestada en 7,7 millones de euros y que está a punto de abrirse y que va a eliminar el paso diario de los vehículos por el centro

urbano.

La comarca de Guadix también se verá mejorada con estas actuaciones, ya que dentro de este plan también está prevista la variante de la localidad de Moreda.

También cercano a la comarca de Guadix y que afecta indirectamente a esta están los proyectos de las localidades de Guadahortuna y Torrecardela.

Estos tres proyectos están en estudios informativos de redacción.

Junto a estas variantes también están incluidas la de Albuñol, Moraleda de Zafayona, Órgiva, Puebla de Don Fadrique, Alhama de Granada.

La variante de Albuñol está adjudicada y los trabajos de ejecución comenzarán en los próximos meses con un plazo de 18 meses y un presupuesto de 3,4 millones de euros, al igual que la variante de Moraleda de Zafayona, que también se va a iniciar próximamente, con un trazado de seis kilómetros, un presupuesto de 8,2 millones y un plazo de 26 meses.

Mientras que la Alhama de Granada está en fase de adjudicación con un presupuesto de 9,5 millones de euros y una longitud de seis kilómetros.

La variante oeste de Órgiva es otro proyecto que está en redacción con un presupuesto estimado de 2,2 millones de euros y la de la Puebla de Don Fadrique con una inversión prevista de 4 millones de euros.

■■■ FORMACIÓN

Curso dirigido a agricultores y técnicos del sector vitivinícola de la comarca

■ La Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix continúa en su línea de apoyo a uno de los sectores más en auge de la zona, el vitivinícola, con la celebración de un nuevo curso dirigido a agricultores y técnicos gracias al cual los participantes podrán conocer la OCM del vino y la situación actual del mercado europeo y mundial. Se trata de un nuevo módulo formativo del programa de formación sobre vitivinicultura organizado por la propia ADR y enmarcado dentro del programa Leader Plus de Andalucía que cuenta con la financiación de la Unión Europea, el Ministerio de Agricultura y Pesca y la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía. Bajo el título "La OCM y el mercado europeo y mundial del vino", el curso será impartido por profesionales de la Universidad de Castilla La Mancha los próximos 11 y 12 de enero en la sede de la ADR en horario de cuatro a nueve de la tarde. Entre otras cuestiones, los asistentes a este módulo formativo tendrán ocasión de conocer la reglamentación comunitaria del vino y el desarrollo de la OCM actual o acercarse a un análisis de la reglamentación nacional y autonómica sobre la ley de la viña y el vino.

Los vitivinicultores de la comarca y técnicos que desarrollen su labor profesional en el campo de la vitivinicultura interesados en inscribirse en este curso pueden hacerlo ya en la sede de la ADR de la comarca de Guadix, ubicada en el edificio de la antigua azucarrera de la carretera de Murcia.

■■■ EMPLEO

Clausura del taller de empleo "Recuperación de la indumentaria histórica y festiva"

■ Durante estas fechas navideñas, se están llevando a cabo diversos actos de clausura de los talleres de empleo que durante este pasado año 2006 se han desarrollado en la comarca de Guadix.

De esta forma, se ha clausurado el ya comentado "San Torcuato"

de Guadix, o el que fue concedido al Alhama-Fardes y que tenía tres módulos diferentes y donde elaboraron una guía etnobotánica que completó a otra sobre los recursos turísticos de la zona.

Pues bien, la semana pasada el viceconsejero de Empleo de la

Junta de Andalucía, Agustín Barberá; la vicepresidenta de la Diputación, Olga Manzano; el delegado de Empleo en Granada, Luis Manuel Rubiales; y el director general de la Fundación Forja XXI, Juan José Ruiz Márquez, asistieron, en el palacio de Bibataubín de Granada, al acto de clausura

del taller de empleo "Recuperación de la indumentaria histórica y festiva", que se ha desarrollado en los municipios de Aldeire y Cogollos de Guadix, así como a la inauguración de la exposición de los trabajos realizados por los participantes en el mencionado taller. Durante este año pasado,

los alumnos participantes en este taller, han podido ejercer curiosas labores, ya que más allá de los acostumbrados módulos relacionados con obras, se ha intentado recuperar una parte de la memoria de estos municipios a través de la recuperación de sus trajes típicos.

Nuevas ayudas comarcales

La ADR Comarca de Guadix aprueba en su última Junta Directiva seis nuevos proyectos que recibirán subvención del programa Leader +

A.P. Guadix

La Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix celebró el pasado 20 de diciembre una Junta Directiva en la que se dio el visto bueno a seis nuevos proyectos que recibirán el apoyo económico de fondos europeos procedentes del programa Leader +.

En concreto, se ha decidido apoyar la creación de un complejo turístico rural en Aldeire, la puesta en marcha de una bodega y embotelladora de vino en Cortes y Graena, el proyecto de modernización de la estructura productiva en una bodega de vino artesanal también de Cortes y Graena, la elaboración y edición de un libro sobre el Marquesado, la señalización turística del valle de los ríos Alhama y Fardes y un aumento de la ayuda adjudicada al ayuntamiento de Guadix para la iluminación monumental de edificios históricos.

La suma de las seis ayudas supone una subvención total de en torno a los 385.000 euros sobre el algo más de 1.380.000 euros de inversión prevista.

A continuación detallamos los proyectos que han recibido subvención uno a uno:

Complejo Rural Aldeas del Aire en Aldeire

El proyecto propone la creación de un complejo turístico de alojamiento rural con pinceladas andalusíes basado en la arquitectura de la zona.

Se estructura en dos zonas diferenciadas: una casona con doce habitaciones y diez casitas rurales.

Asimismo, en los bajos de la casona se ubicará un restaurante de comida andaluza y una taberna en la que se ofertará una atractiva carta de vinos, tablas y tapas de la zona.

El complejo se completará con una piscina climatizada y un centro de hidroterapia en el que se ofrecerán tratamientos con esencias naturales y



La señalización del Alhama-Fardes, donde sus recursos naturales son fundamentales, una de las ayudas.

masajes terapéuticos.

Bodega y embotelladora de vino en Cortes y Graena

La idea es poner en marcha una bodega y embotelladora de vinos ecológicos de calidad en el municipio de Cortes y Graena que pretende alcanzar una producción de 40.000 litros.

Inicialmente se producirá vino joven tinto y blanco con el fin de llegar posteriormente a la producción de vino de crianza.

El proyecto nace con vocación internacional, ya que tiene intención de distribuir sus productos en el mercado inglés.

Modernización de estructura productiva en bodega de vino artesanal de Cortes y Graena

Este proyecto de Ramón Saavedra, que actualmente tiene una bodega de producción de vino artesanal en Cortes y Graena, tiene por objeto modernizar las instalaciones de la bodega con el fin de incrementar su capacidad productiva, mejorar la calidad de sus caldos y ampliar los mercados de comercialización.

Para ello se contempla la adquisición e instalación de un equipo de frío, un elevador montacargas con puerta de seguridad y quince barricas.

Elaboración y edición del libro del Marquesado, fundación Gypaetus

Esta fundación propone la edición de un libro en el que se recopilarán fotografías antiguas, retratos, costumbres y todo el material necesario para mostrar los cambios socioeconómicos, culturales y de paisaje acontecidos en el Marquesado, contrastán-

dolo con otras imágenes modernas.

Todo ello acompañado de una serie de textos descriptivos que contribuirán a la divulgación de los valores naturales y culturales de Guadix y el Marquesado.

El objetivo es proveer a la comarca de un libro monográfico sobre la zona, poner en relieve sus valores, mostrar al exterior las riquezas de la comarca y promocionarla como un destino turístico de interés.

Señalización turística del valle de los ríos Alhama y Fardes

Presentado por la Mancomunidad de Municipios "Valle Ríos Alhama y Fardes", este proyecto pretende articular turísticamente esa zona para configurarla como destino turístico y poner en valor sus principales recursos.

Para ello se contempla el diseño de la señalización correspondiente y la ubicación de mesas de interpretación vinculadas con el Plan de Desarrollo Turístico de cada uno de los municipios de la mancomunidad.

También se prevé el diseño de una ruta circular susceptible de homologación como sendero de pequeño recorrido y la señalización de la ruta de trogloditismo del Valle.

Iluminación monumental edificios históricos, ayuntamiento de Guadix

Esta última subvención contempla un incremento de algo más de 30.000 euros sobre una ayuda ya aprobada en una Junta anterior (concretamente la celebrada el pasado 3 de noviembre) para la iluminación monumental de diversos edificios históricos de la localidad accitana.



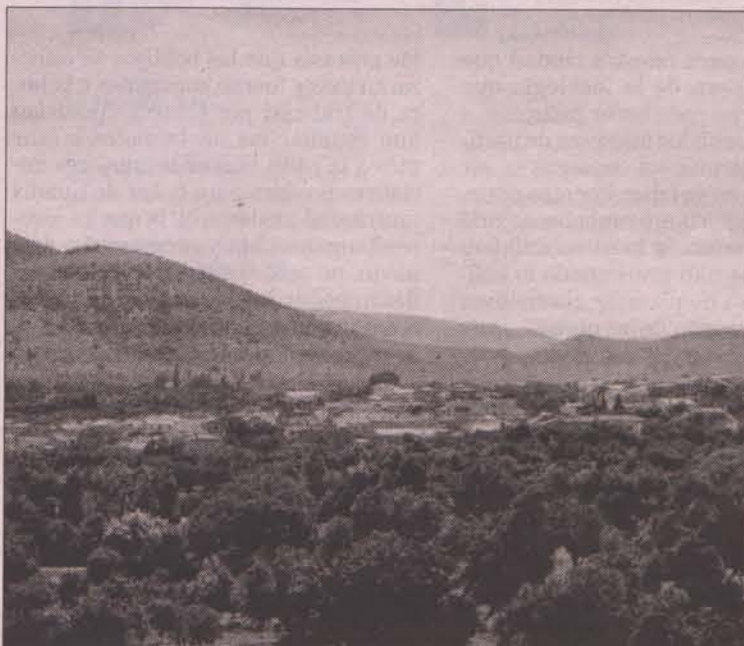
La suma de las seis ayudas supone una subvención total en torno a los 385.000 euros sobre algo más de 1.380.000 euros de inversión prevista

Entre otros se ha decidido apoyar la creación de un complejo turístico rural en Aldeire o la puesta en marcha de una bodega y embotelladora de vino en Cortes y Graena

■■■ VISITA

El delegado de Innovación, visita la obras de la fábrica de palas y aerogeneradores de Ferreira

■ Pudo comprobar in situ el avanzado estado de las obras de la fábrica



Panorámica de Huéneja.

TORCUATO FANDELA

A.PÉREZ Comarca

■ El delegado de Innovación, Ciencia y Empresa, Alejandro Zubeldia, visitó la pasada semana las obras de la fábrica de palas y aerogeneradores que la empresa

Eozen está construyendo en el término municipal de Ferreira y que, según las previsiones, está previsto que finalice el próximo mes de febrero.

En su visita estuvo acompañado por el alcalde de Huéneja, Pedro Jiménez.

El delegado pudo comprobar in situ el avanzado estado de las obras de la fábrica, donde se está llevando a cabo el cerramiento.

La planta industrial de Eozen dispone 21.186 m² y forma parte de una inversión total de más de 30 millones de euros, lo que la convierte en uno de los proyectos más ambiciosos de la provincia. Eozen se ha convertido, con este proyecto, en el único fabricante andaluz de aerogeneradores.

Recientemente además, se entregaron los diplomas a la primera promoción de alumnos del Centro de Formación de Eozen.

En total fueron una veintena los alumnos que se han instruido sobre los últimos avances en la utilización de materiales compuestos, que serán utilizados para la fabricación de las palas que mueven los aerogeneradores eólicos para producir energía. Los participantes en este ciclo formativo han aprendido los principios básicos desarrollados en una actividad industrial y los materiales utilizados en la fabricación de estos componentes.

Asimismo, en próximas fechas se volverá a ofertar nuevos cursos para la contratación de más personal.



■■■ NAVIDAD

El Belén viviente de Albuñán no defrauda a los numerosos visitantes de toda la comarca

■ Este pasado sábado pudo celebrarse el belén viviente de Albuñán, que fue suspendido el pasado veintitrés de diciembre a consecuencia de la nevada que durante esa jornada afectó a la comarca de Guadix.

La espera no decepcionó a las numerosas personas que se acercaron durante la tarde del treinta de diciembre a las calles de Albuñán, ya que se instalaron algunos puestos tradicionales.

El belén viviente, que fue interpretado por vecinos de esta localidad de la comarca de Guadix, se instaló en la entrada de la iglesia parroquial de Albuñán, y fue visitado por gente de toda la comarca.

■■■ NAVIDAD

Regala ciencia en Navidad con la Tarjeta Amiga del Parque de las Ciencias

■ Esta Navidad la ciencia puede ser el mejor regalo con la Tarjeta Amiga del Parque de las Ciencias. Visitas guiadas a las exposiciones, excursiones científicas, descuentos en cursos y actividades y acceso ilimitado al museo y al planetario durante todo el año son algunas de las ventajas que ofrece este bono anual, al que se han adscrito más de 3.300 personas desde su creación en mayo de 1995. La Tarjeta Amiga cuenta con varias modalidades y tarifas: Individual (16 euros). Mayores de 65 años o jubilados (12.50 euros); Estudiante (12.50 euros) y el primer sábado de cada mes puede venir con acompañante; doble (24 euros); Familiar (1º Titular: 16 Euros, Otros titulares: mayores de 18 años 8 Euros y menores y jubilados (36.50 euros). Además los menores de tres años están exentos de pago. Estas tarifas se mantienen hasta el 31 de diciembre, así que es el mejor momento para regalar más de 37.000 m² repletos de diversión y conocimiento. Un parque, un lugar de encuentro, un espacio cultural... La promoción especial, la información de novedades por e-mail, el descuento de hasta un 20% en la tienda del museo y la participación en las múltiples actividades que organiza el Parque de las Ciencias son otras de las ventajas que ofrece la Tarjeta Amiga. De hecho, aquellos que adquieran la Tarjeta Amiga estas navidades podrán disfrutar del programa educativo 'Navidad con ciencia', que se celebra en el Parque de las Ciencias hasta el próximo domingo 7 de enero y que ofrece el acceso gratuito a ocho talleres de divulgación científica en los que el público puede acercarse a áreas tan diversas como la astronomía, la anatomía, la biología o la artesanía andalusí. Además, en cada navidad el Parque organiza el taller 'Juguetes con ciencia' en el que se puede ver la ciencia que esconden algunos juegos.

■■■ PROTESTAS

Desconvocado el encierro de los trabajadores de la BRICA

■ Los trabajadores de la Brigada de Refuerzo contra Incendios en la Comunidad Autónoma (BRICA) de Granada desconvocaron la pasada el encierro previsto para el próximo 31 de diciembre en la delegación de Medio Ambiente,

tras acordar en una reunión que se les contratará indefinidamente a partir de febrero. Esta huelga también afectaba a los trabajadores de la BRICA de Jerez del Marquésado.

Tras la reunión mantenida el

26 de diciembre entre representantes de la Federación de Trabajadores Agroalimentarios (FTA) y la Empresa de Gestión Medioambiental, S.A (EGMASA) -empresa pública de la Consejería de Medio Ambiente- se acordó contratar de

forma ininterrumpida a las cuatro brigadas ubicadas en la base BRICA de Granada.

Este acuerdo, aceptado por la mayoría de los trabajadores, no se ejecutará el 1 de enero, tal y como se anunció desde la Consejería de Medio Ambiente, porque el helicóptero destinado a dicha base no estará disponible hasta un mes después, por lo que las contrataciones se ejecutarán a partir del 1 de febrero.

El sindicato consideró en un comunicado que este acuerdo asegurará la protección de los bosques y montes de la provincia durante todo el año.

Mira de Amezcue, 3
GUADIX (Gr)
Telef 958 660 500
Fax 958 665 072
HOTEL COMERCIO
★★★★
BALNEARIO - SPA
e-mail: hotelcomercio@moebius.es

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

MASTER KITCHEN
Roberto Martínez Jiménez
c/ Pedro de Mendoza, 12
18500 Guadix (Granada)
Tel 958 669 541
masterkitchenquadix@yahoo.es

Esta cocina por sólo
2.490€

Desde
160,20€
al mes
y empieza
a pagar dentro
de 6 meses

Y disfruta con todas
las facilidades de
pago
4.190€

5 AÑOS DE GARANTÍA

Teka

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

LA FRASE *El que tiene la verdad en el corazón no debe temer jamás que a su lengua le falte fuerza de persuasión*

John Ruskin

la encuesta

¿Qué pedirías a los Reyes Magos para nuestros políticos?



ANA CRUZ

A cualquier político siempre le viene bien una buena carga de honestidad. Deben tener muchas ganas de trabajar por Guadix, siendo siempre cercanos a los ciudadanos de a pie. Es imprescindible que las distintas concejalías funcionen con sensatez y se haga un tipo de política que provenga desde abajo; que haya sintonía entre los distintos partidos y trabajen de forma conjunta por su ciudad olvidando rivalidades. Deben ser ambiciosos y hacerse oír fuera de Guadix.



JUAN LUIS SIERRA

Les pediría que se preocuparan más por resolver los problemas diarios de Guadix. En lo que se refiere al ámbito deportivo, creo que hay algunas deficiencias en material e infraestructuras. Sólo hay un gimnasio público que carece del material necesario, la pista de atletismo tiene un horario bastante reducido y el acceso a los campos de fútbol es limitado.



OLGA GARCÍA-GIRALDA

Sería positivo para nuestra ciudad que los políticos, sean de la ideología que sean, se juntaran para hacer progresar a Guadix y olvidaran los intereses de partido. Sólo de esta manera conseguirán ser más eficientes en su labor. Por otra parte, siempre es importante embellecer una ciudad, pero también lo es su utilidad. Creo que no se han preocupado lo suficiente a la hora de plantear alternativas viables a la situación de las obras.



LUIS FERREIRA

Me gustaría que los políticos se esforzaran más y fueran constantes a la hora de trabajar por Guadix. Tendrían que estudiar las necesidades y salir más a la calle, buscar las mejores iniciativas posibles para hacer de Guadix una ciudad moderna en la que los jóvenes tengan salida y recursos. De este modo, no tendrían que irse lejos para desempeñar su trabajo. Sería bueno optar por una política de juventud que ayude a los accitanos.

por méritos

TALLER DE EMPLEO SAN TORCUATO



El primer teniente de alcalde del ayuntamiento de Guadix, José María Linares, la concejala de Educación y Formación del consistorio accitano, Iluminada Jiménez, y el concejal de Participación Ciudadana, Miguel Pedraza, tomaron parte la semana pasada en el acto de clausura del taller de empleo "rehabilitación azucarera San Torcuato".

AYUDAS DE SERVICIOS SOCIALES



La concejalía de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, representada por Antonio Jabalera, ha repartido los 16.500 euros de las ayudas y subvenciones para actividades y proyectos de cooperación internacional de 2006 entre siete proyectos de los presentados por diferentes asociaciones y Ong's en el consistorio accitano. Así, cada uno de los proyectos siguientes ha recibido una ayuda de 2.357 euros.

NUEVAS AYUDAS COMARCALES



La Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix celebró el pasado 20 de diciembre una Junta Directiva en la que se dio el visto bueno a seis nuevos proyectos que recibirán el apoyo económico de fondos europeos procedentes del programa Leader +. La suma de las seis ayudas supone una subvención total de en torno a los 385.000 euros.

Empresas de la comarca

Situado en la calle Manuel de Falla, Pub Mcarty & Co es una de las mejores ofertas de la ciudad para desconectar y pasar un momento agradable. Semanalmente son cientos las personas que se acercan a este lugar de moda en Guadix

Mcarty & Co, Un pub joven con buen ambiente para todos

A. ORTIZ Guadix

En apenas año y medio de existencia pub Mcarty & Co se ha convertido en uno de los referentes de la noche accitana. Gregorio González y Jorge Hernández han sido los encargados de hacer de este local uno de los pubs más populares y visitados de nuestra ciudad. Su situación en una zona exenta de competidores y con una gran población ha contribuido a su éxito y buena acogida.

Todo comenzó hace nueve años cuando un grupo de cuatro jóvenes amigos, llevados por la necesidad de costear sus estudios, decidieron montar su propio chiringuito en la feria de Guadix. La iniciativa fue positiva y su resultado, unas valiosas ochenta mil pesetas, hizo que, desde entonces, no hayan faltado ningún año a su cita en las fiestas accitanas.

Pero todo esto iría aún más lejos. De este grupo de amigos, a Gregorio y Jorge les surgió la idea de trabajar para ellos mismos después de haber trabajado en distintos pubs de la ciudad.

La aventura no era fácil debido a la gran inversión a la que estos dos socios se tenían que enfrentar: Dificultad a la

hora de encontrar un local, poder alquilarlo e insonorizarlo, fueron algunos de sus handicaps a la hora de abrir su propio negocio, pero su ilusión y la ayuda de algunas personas fue suficiente para conseguir lo que se habían propuesto: "Nos echaron una mano para poder hacernos con el local y gracias a la gente seguimos adelante".

El buen ambiente y la originalidad de este pub lo hacen distinto. Su estilo atrae a gente de todas las edades y esto se muestra con su música, en su mayoría española, de los años setenta, ochenta o noventa, sin olvidar las últimas tendencias de la música nacional.

"Fueron los amigos los que nos animaron a crear nuestro propio negocio"

Otro de los aspectos que diferencian este local es la organización de sus originales fiestas. No sólo se centran en aquellas de promoción de marcas de bebidas, sino que han creado las suyas propias. Un ejemplo de esto es la ya conocida como "fiesta del mojito" que pone como condición la asistencia en bañador para degustar gratuitamente esta bebida. Hasta el momento esta fiesta se ha realizado sólo una vez, en verano, pero se pretende ampliar hasta dos veces al año.

Otra fiesta similar es "la de la sangría", en la que se obsequia a todo asistente con un vaso de esta tradicional bebida.

Pero Mcarty & Co es más que un pub de moda. A lo largo de su año y medio de existencia se ha ocupado de realizar todo tipo de fiestas de agrupaciones y partidos políticos de diversa índole, así como de colaborar con asociaciones en la realización de sus campañas. Un ejemplo de esto es su implicación en la campaña de prevención de enfermedades de tipo sexual realizada por Atani, en la que participa junto a otros pubs regalando preservativos para fomentar así su uso.

A lo largo de este último año, Mcarty & Co no sólo se ha centrado en la actividad de su pub y su chiringuito en las fiestas accitanas, sino que su trabajo se ha extendido a otros ámbitos: Hasta los prime-

EL REFRÁN *Nunca es tarde para bien hacer; haz hoy lo que no hiciste ayer*

cinco respuestas

"Ha habido una gran aceptación por parte de la gente, todo ha sido muy positivo, especialmente para los mayores"

Juan Lechuga, presidente de la hermandad de la Piedad.

El pasado sábado día 30 de diciembre tuvo lugar el popular Baile de Rifa, una tradición accitana recuperada que no se celebraba desde hace cuatro décadas y que tiene como figura central al Cascamorra.

1 ¿Cómo surgió la iniciativa de este baile?

La iniciativa surgió a raíz de la declaración de interés turístico nacional de la fiesta del Cascamorra. A partir de ahí, intentamos recordar como antiguamente se impulsó esta tradición después de la Guerra Civil española. Cuarenta años más tarde se ha vuelto a recuperar el Baile de rifa.

2 ¿Se pretende continuar con esta tradición en años posteriores?

Yo creo que sí, además ha sido un éxito rotundo de participación de la gente, de coros, de rondallas, la banda municipal de Guadix... Además, a la gente le ha gustado mucho recuperar la rifa del pollo, al igual que la participación del Cascamorra en los bailes. En fin creo que merece la pena continuarla.

3 ¿Qué apoyos ha tenido estos festejos?

Apoyo total del ayuntamiento. El área de cultura ha subvencionado todos los gastos, sino habría sido imposible llevar a cabo los diversos actos. Si no fuera por el apoyo oficial del Ayuntamiento hubiese sido todo muy difícil.

4 ¿Cómo lo ha acogido la gente?

Generalmente ha habido una gran aceptación por parte de la gente, todo ha sido muy positivo, especialmente para los mayores. Algunos recordaban como conocieron a su marido o su mujer en este Baile de Rifa; otros en cambio recordaban como sus abuelos participaban en la rondalla o asistían todos los años a las fiestas. Yo creo que había expectación por conocer este Baile de Rifa.

5 ¿Se muestra suficiente interés por parte de las instituciones para continuar con las tradiciones?

La verdad es que en lo que se refiere al apoyo de las instituciones a la hora de mantener la tradición, en este caso, estamos contentos. Hasta ahora todo el mundo ha apoyado la iniciativa, empezando desde el área de cultura del ayuntamiento de Guadix, que fue quien aprobó el proyecto del baile de rifa, hasta el interés mostrado por la parte religiosa y popular.



ros días de enero tuvo la propiedad de una barra en la discoteca "La noche", al igual que en la pasada feria de Guadix.

Aprovechando el período vacacional de la Navidad, Mcarty & Co abre sus puertas en

Gregorio González. Uno de los socios de Mcarty & Co

su horario habitual desde el mediodía hasta la madrugada, ofreciendo su amplia oferta a todo aquel que quiera visitarlo en estos días especiales.

OPINIÓN

Dilemas festivos

por JOSÉ MARÍA MOLAS

Leo la tribuna semanal de la excelente articulista Ana Rey, ensalzando el vino, animando a lanzarse por la hermosa y peligrosa senda de los ricos caldos, junto a una deliciosa selección de patés, embutidos, croquetas, etc. muy oportuna en estas fiestas invernales. Y antes de dirigirme a disfrutar de tales tentaciones de la buena mesa, en el mismo semanario, el también excelente colaborador y experto en nutrición, Francisco Rivas, nos recuerda las virtudes del control en la alimentación, como evitar el colesterol malo, no abusar de los alimentos ricos en sodio y termina recetando el agua como la bebida más recomendable. ¿Será que ya he bebido bastante, y me cuesta entender a quién hacer más caso? También nos recuerda Ana, por no dejar cabo suelto: "pena de muerte contra todos aquellos que bautizasen el vino". Y eso me parece peor. Aunque la pena de muerte pudiera ser simbólica, ya lo decía Sancho Panza, y en primer lugar iba dirigida a los bodegueros que así actúen. Además nuestro particular agente de salud, Francisco Rivas, nos recomienda una vida sana, con ejercicio, agua e infusiones, para evitar entre otras cosas los niveles de triglicéridos y colesterol plasmáticos, que aumenta la viscosidad en la sangre. Y la sangre viscosa, no suena a cosa buena. Si luego vienen los del uniforme a controlarla, a lo mejor no exhibe su mejor presencia. Entonces se plantea el dilema. ¿A quién atenderme? ¿Depende del día?, o ¿depende de la noche, o de la compañía...?

Tanta diversidad me desconcierta. Será como este país, que según la emisora que pongas, así te pone el cuerpo. O será como aquéllo de la botella medio llena o medio vacía. ¿Con cuál nos quedamos? Es como las campañas de Navidad, comprar o no comprar, ese es el dilema. Consumidores somos y en los grandes almacenes nos veremos. El que esté libre de gastar que tire la primera piedra, pero que a mí no me dé, porsí... Por-fa, como dicen los jóvenes del sms, mientras os aclaráis, que me sirvan otra copa, pero ojo, pronto, que viene la ministra del gremio y después de hacer campaña contra los malos humos, va por los borrachos conocidos, que son peores, se dice, que los alcohólicos anónimos.

Ocurre como con el bonachón de Santa Claus que no gusta a los tradicionalistas. Yo si fuera niño, pediría además de a los Reyes Magos, que Santa Claus me trajera por Navidad algún juguete para entretenerme, que la espera es larga, y más vale sumar que restar. Así volviendo al líquido elemento, ajo y agua, dicen por ahí, para los pulcros con la dieta, y los que no están para más extras. Entre tanto pasa la mala racha, aguantarse toca, mientras llega el buen vino.

A lo mejor hay que revisar también la leyenda del vino, y tomarlo con mesura, pues como dicen los viejos sabios, en la moderación está la virtud. Que de todos es sabido los males que el vino ha acontecido. Y ¿el agua...?, pues al levantarse y entre comidas, mejor.

Así pues, salud, paz, fuerza y alegría para el nuevo año 007. Que podamos probar los buenos caldos en buena compañía hasta San Antón y más allá, y que no nos falte el agua, preciado líquido, por nuestras tierras, y por nuestro cuerpo.

Rutas

Culturales y Turísticas
de Andalucía



¿COMO LLEGAR?

Por su propia condición, resulta imposible trazar una ruta lineal; lo disperso del itinerario lo hace complejo. No obstante, todas las capitales andaluzas están

perfectamente comunicadas entre sí a través de autovías y autopistas y los accesos a la red secundaria de carreteras que enlazan las ciudades menores están perfectamente

(La huella de la historia, ruta por los monumentos andaluces

53 Andalucía Romántica

El título de este itinerario es significativo e ilustrativo de un proceso, lento, que se viene dando en el ámbito andaluz —aunque desde luego es de mayor calado— y es la progresiva incorporación del arte contemporáneo a la imagen de la ciudad y, en consecuencia, su integración en los esquemas visuales del ciudadano. No es aventurado afirmar, y aún sucede de forma demasiado regular, que las ciudades de Andalucía pueblan sus calles con monumentos vinculados a esquemas tradicionales de formas y significados; sin embargo, poco a poco, tal vez con mayor intensidad desde 1992, año en el que se quiera o no la Expo 92 supuso un revulsivo para la Comunidad Autónoma, las nuevas formas, las ideas que transmiten y la manera de transmitir las han ocupado o están en proceso de ocupar ya su necesario espacio en la geografía urbana andaluza.

Como hemos dicho la Exposición Universal de 1992, celebrada en Sevilla, dio muestras de este arranque, de este proceso. El nuevo espacio urbano del recinto se pobló de arquitecturas simbólicas, expresivas, mucho de lúdicas

y de la misma manera de esculturas, monumentos, hitos que apoyaba, señalaban y concentraban la visualización de este nuevo espacio. Monumentos y esculturas que frente a las arquitecturas, más efímeras en este caso, aún ocupan su lugar. Esculturas como El Desollador de Eduardo Arroyo, un recortable, una silueta, una ironía ante la proximidad de un pabellón que sufrió la fuerza del fuego. Los reflejos policromados de ese estilizado ser fantástico nacido de la luna, de Under the moon de la estadounidense Barbara Weil. El desequilibrante equilibrio de Nunzio. La traslúcida cortina de acero de Mil veces dócil de Antoni Abad o el homenaje político de Jafar Islah a la liberación de Kuwait, con una simbología, la paloma y las banderas, y una forma, el monolito, muy clásicas mezcladas con una perspectiva diferente. Estos sin dejar a un lado la textura de lo fragmentado de Bertrand Ney y el mirador descontextualizado del belga Luk Van Soom.

Fuera del recinto de la antigua Exposición Universal y ya dentro de la ciudad, Sevilla también ha instalado una espléndida escultura de Chillida, titulada

Tolerancia. Un homenaje a esa virtud social representada en la constancia del hormigón y las acogedoras curvas de una abrazo multidireccional.

No es sólo Sevilla, la que incorpora a su trazado urbano estos nuevos monumentos forjados en el pensamiento y las nuevas formas de expresión contemporáneas. Córdoba también se ha abierto a esta nueva perspectiva, y si bien también en la periferias, ha instalado la espléndida obra Salam (Paz) del cordobés Equipo 57, en el parque de Miraflores. Una grafía metálica que, como la paz y el ser humano, se organiza de forma diferente según el ángulo de visión; un espacio creado por el vacío señalado por unas líneas amables que nos hablan de perspectivas y posibilidades sobre sí mismas. Asimismo, resulta muy interesante y de gran impacto entre los habitantes de la ciudad de Granada, la escultura en bronce diseñada por Guillermo Pérez Villalta, que corona, de forma imponente, el Ayuntamiento granadino.

Por su parte, San Fernando en la provincia de Cádiz, facilitó la instalación, también en el

exterior del casco histórico, en un nudo de comunicaciones de la red de carreteras una enorme fuente, obra de Tusquets, con rasgos muy simbólicos relacionados con la significación de la zona donde se ubica. La fuente es un gran cubo realizado en metal envejecido, como la Historia, en dos de cuyos lados se representa, a modo de mapa, Europa y América, quedando ambos continentes unidos por la apuntada forma de una barca. El conjunto queda asentado sobre siete círculos, por donde circula el agua, que simbolizan a los siete mares.

En la misma provincia, en la plaza de Madre de Dios de Jerez de la Frontera se instaló en el 2003 un colosal Minotauro doliente, obra del escultor y arquitecto madrileño Víctor Ochoa, representante, tal vez, de esa síntesis de tradición y modernidad de la que hablamos, una síntesis que se va produciendo en la imagen urbana de la ciudad andaluza, algunos de cuyos ejemplos hemos reseñado en estas páginas

Otras Propuestas de Interés



Esta progresiva modernización en la iconografía de las ciudades andaluzas no implica el rechazo de las formas escultóricas tradicionales. Por esta razón, proponemos que, de forma complementaria y como mejor manera de observar y reconocer este proceso, se acuda a los monumentos y esculturas históricos que salpican esta extensa geografía andaluza. Prohombres, héroes, políticos, gestas, realismo en la imagen, esculturas ecuestres, bustos...

Información de alojamiento y restaurantes

¿Dónde alojarse?

Hotel Macarena.
Sevilla.
☎: 954375700

Tryp Los Gallos.
Córdoba.
☎: 957235500

Hotel Barceló Jerez Premium.
Jerez de la Frontera.
☎: 956350462

AC Salyamar.
San Fernando.
☎: 956883440

¿Dónde Comer?

Egaña Oriza.
Sevilla.
☎: 954227211

Rincón de Carmen.
Córdoba.
☎: 957291055

Aladro.
Jerez de la Frontera.
☎: 956338608

Asador de la Isla.
San Fernando.
☎: 956880835



Salam del Equipo 57

La escultura Salam del Equipo 57 en Córdoba nos parece un buen ejemplo de lo que venimos exponiendo en estas líneas. Como dijo la alcaldesa de la ciudad en la presentación de la escultura, se hacía necesario el reconocimiento de estos artistas por su ciudad. Y ese es justamente el proceso, el reconocimiento de un nuevo lenguaje artístico. Si a eso añadimos el título y significado de la obra y el contexto político internacional, veremos que la obra adquiere gran relevancia



Salam del Equipo 57



indicadas. Además, los aeropuertos de Sevilla, Jerez, Málaga, Granada, Almería y Córdoba se convierten en centros de conexión internacional, siendo también la vía marítima una opción muy

apropiada para el carácter de este itinerario



Por ver



Aunque no se pueda percibir el contraste histórico, no debe perderse el paseo por los terrenos de la antigua Expo 92 para comprobar el resultado de la aplicación de un nuevo lenguaje escultórico y monumental en un entorno urbano definido. Casi un ensayo de una ciudad contemporánea

- 1 El Desollinador. Eduardo Arroyo. Sevilla
- 2 Monumento a la Tolerancia. Eduardo Chillida. Sevilla
- 3 Mil veces dócil. Antoni Abad. Sevilla
- 4 El Minotauro. Víctor Ochoa. Jerez de la Frontera
- 5 Under the moon. Barbara Well. Sevilla

Coordinación: Luis F. Martínez
Textos: José Ramón Barros



Desarrollamos grandes actuaciones urbanísticas.

Respetando el entorno medioambiental.

Generando riqueza y desarrollo en cada una de nuestras áreas de actuación.

Revitalizándolas.

Creando nuevos espacios residenciales.

Garantizando la calidad de vida y el bienestar de todos sus habitantes.

Un nuevo concepto de vida y confort.

Una nueva manera
de realizar
grandes proyectos

La vida, más vida
Natura. Residencial & Golf



P. Empresarial Rivas Futura. Marie Curie, 5 - 3ª planta. Edificio Alfa.
28529 Rivas, Madrid. Tel.: 902 206 506 Fax: 91 499 46
www.promonatura.es

Justicia ahora y para siempre

Los salones del Liceo Accitano han recuperado un importante espacio en la vida cultural de la ciudad como evidencia la magnífica exposición organizada por Torcuato Fandila y la presentación del opúsculo "Nieve y Cieno".

El dos de enero se conmemoraba el nonagésimo primer aniversario de la muerte de José Joaquín Domínguez Rodríguez, aquel brillante y elocuente Magistral de la Catedral de Guadix que dejó tras de sí un numeroso grupo de jóvenes discípulos que han ido transmitiendo de generación en generación su recuerdo. Para ello nació en 1919 la publicación que toma el título de la novela de Domínguez premiada por el Ateneo de Sevilla. En el primer equipo redactor se integraron además de Juan Ruiz Ferrón (su alma máter), dos accitanos cultos y dinámicos de los que se han cumplido cien años de su nacimiento: Juan Aparicio López y Rafael Carrasco García.

Aparicio es protagonista de la exposición. Te recomiendo encarecidamente que te acerques a verla, porque hay personas que han nacido en Guadix que no merecen el olvido como pago a sus esfuerzos. Ideológicamente me encuentro a gran distancia de él, pero comparto su necesidad de tender puentes entre las gentes de diferente pensar y buen corazón. Ocupó puestos de responsabilidad durante la Dictadura de Franco, y aunque ciertos períodos de nuestra historia nos disgusten no tenemos porque borrarlos. Fernando VII, por poner un ejemplo lejano, fue un tirano que causó mucho dolor, y sin embargo su nombre está en los libros, no puede ser de otra manera. Aparicio tenía valores que merece la pena destacar: era tenaz en la persecución de los objetivos que se proponía; adoraba Guadix; el periodismo era su pasión, hasta el punto de fundar las escuelas oficiales de Madrid y Barcelona; la literatura era su válvula de escape, le encantaba leer; hizo apuestas arriesgadas para que determinados escritores superaran las barreras de la censura; le encantaba conversar participando en animadas tertulias literarias... Detente en el artículo en el que relata la visita de Federico García Lorca a nuestra ciudad, es delicioso.

El otro centenario se refiere a Rafael Carrasco. Era un joven y culto abogado, dirigente del republicano Partido Radical, que se hizo car-

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY



go del Ayuntamiento en el año 1934. En la sesión plenaria de su toma de posesión declaró que su gestión política no sería de partido, se guiaría por el deseo de laborar por Guadix, para lo que solicitó la colaboración de todos, sin matices; profundizó en la importancia de poner en marcha la Escuela de Artes y el Instituto Pedro Antonio de Alarcón; y afirmó que su programa lo fundamentaba en concordia, templanza, respeto, realidades y promesas en camino. Su prestigio profesional y personal eran sus mejores avales, respaldado por importantes personalidades de la vida cultural granadina... pero de esto hablaremos otro día.

Volviendo a "Nieve y Cieno", he dicho en más de una ocasión que es una publicación que debemos conocer, porque nos brinda magníficos

artículos y ensayos, y nos obliga a reflexionar para madurar nuestras opiniones sobre algunos asuntos, que se siga publicando es una garantía de que vivimos en una sociedad de plural pensamiento. Pero hay escritos que nos colocan ante opiniones de las que yo discrepo profundamente. Pondré solo dos ejemplos. Primero el Editorial, donde se hacen referencias al Partido Socialista y al candidato Patricio Lozano que además de vulgares, chabacanas y soeces, son poco constructivas, y excesivamente tendenciosas, por lo que creo que en lo sucesivo habrá que cuidar más este espacio en el que se supone que se recoge el sentir de la Asociación Cultural Ateneo Nieve y Cieno. En segundo lugar el artículo firmado por José Luis Campoy sobre la Adoración Nocturna, al que no habría

nada que objetar salvo la afirmación de "vil asesinato" con una nota (4) en la que dice: "Insensatos hay que se empeñan en reverdecir la crueldad de aquel infausto retroceso histórico con una "memoria" muy parcial. La sociedad debería responder con cordura a incitaciones paranoicas. Aquellos 17 "fallecidos" constan en acta por su condición de Adoradores." Lamentablemente los hombres y mujeres que se mantuvieron leales a la República fueron también torturados, violados, purgadas, peladas, asesinadas y lanzados a una fosa común sin que en muchos casos sus familias sepan donde están. Quienes abogamos por recuperar la memoria histórica, queremos que también se sepan sus nombres y cuales eran sus oficios, y sobre todo que no quepa duda, ahora y para siempre que no fueron bandidos, ni malvados, ni putas, solo ciudadanos y ciudadanas que ejercieron su derecho a votar, a decidir y a pensar con libertad. Amén.

Ana María Rey colabora con Wadías Información
(anamariareymerino@hotmail.com)

la viñeta de Gil



la puntilla

Jóvenes y Ayuntamiento
por PICARO

El Ayuntamiento, por fin, aunque sea a remolque de la ley autónoma va a tomar la iniciativa para intentar desplazar a los jóvenes del botellón, de la plaza de las Palomas. Bien. Motivos sobrados hay para ello pero... a qué viene este aberrante legalista? Acaso antes no había fundadas razones para intentar buscar una solución? Es ahora el tiempo adecuado para sin preparar, como casi siempre ocurre en este ayuntamiento, buscar de prisa y corriendo una alternativa o no hubiese sido más lógico haber preparado previamente el terreno alterno con las infraestructuras oportunas y entonces, solo entonces, haber tomado las medidas precisas? Esto de las elecciones tiene miga; los políticos casi pierden la color y hasta el sentido común.

suben y bajan

↑ POR FIN MEDIDAS CONTRA EL BOTELLÓN



El ayuntamiento de Guadix ha tomado, desde esta semana pasada una serie de medidas para evitar las molestias y en muchas ocasiones daños que está ocasionando el botellón en su actual ubicación en la plaza de las Palomas.

↓ LA SAL NI EN LA MOLLERA



La pasada nevada ha puesto en evidencia el operativo salífero municipal. El paseo de la Catedral no tuvo su sal oportuna hasta pasados 6 días de la misma es decir hasta que había que celebrar el mercado semanal y allí no se podía estar.

temas



Apuntes de otro año... y de otro mundo

María Jesús Ortiz Moreiro

Revisaba ayer apuntes de otro año, del año pasado, del que quedó atrás hace unos pocos días. Eran apuntes sobre un viaje a Senegal que hice en septiembre y que pensaba haber dejado atrás junto al año que ya se ha ido... pero me equivocaba. Entonces, en septiembre, anoté, entre otras impresiones, detalles como la perplejidad que sentí ante la manera en la que los niños asaltaban a los visitantes, a los que nos ofrecían colgantes, sombreros, pañuelos, ventiladores y demás artilugios que pendían de diferentes partes de sus cuerpecillos, mismos niños que vestían camisetas del Barça y del Madrid y que nos decían en un francés muy embarullado

que cogerían algún día una "piragua" (cayuco) y se convertirían en deportistas tan ricos y famosos como Ronaldinho y Zidane.

Entonces, en septiembre, escribí que España iba a pedir a la Unión Europea una mayor implicación en la regulación de los flujos migratorios y que, a su vez, iniciaría junto a Senegal, principal país de salida de embarcaciones clandestinas, la implantación de una red de ayuda al desarrollo para trabar un tejido social suficiente para frenar la emigración masiva de la población joven. Pero ahora veo que siguen en la prensa esas mismas fotos de cayucos naufragando ante las costas españolas y esos mismos ojos tristes de negritos atendidos por la Cruz Roja, imágenes que me recuerdan las de aquellos niños envueltos en sábanas, críos de bocas hambrientas de comida, de trabajo, de futuro. Todo sigue

igual. Mi viaje de septiembre y todas sus vicisitudes no pueden descansar tranquilos en el recuerdo. Me saltan a la mente en cada nueva información que leo, veo o escucho sobre los inmigrantes, sobre sus otros mundos tan distantes y distintos de la opulencia de este otro en el que vivimos.

Y también ahora leo, veo y escucho, para mayor indignación, el contrasentido de este nuestro país, que por un lado predica la emisión de ayuda económica extraordinaria a Senegal y, por otra parte, resulta ser el que más armas vende al África subsahariana, según Intermón Oxfam. Contradicciones que se unen a las cometidas por otros tantos países poderosos, caso de esas recientes informaciones que cuestionan la "limpieza" y "buena voluntad" de la intervención de los cascos azules franceses durante el genocidio hutu en Ruanda en

1995.

Y por todo esto, estos apuntes de otro año parecen, no obstante, de hoy mismo, mismamente de las hojas de los periódicos que se imprimirán mañana o pasado mañana o al otro. Apuntes, eso sí, de otro mundo que sigue siendo extraño y lejano y casi imposible en este mundo, el de aquí, el nuestro, en el que todo aparentemente se puede hacer. Pensamientos todos cruzados que se entrelazan en la madeja que enreda este nuevo milenio que vio la luz un 11 de septiembre de 2001. Por cierto; mi viaje a Senegal, el de septiembre, lo hice también un 11-S. Lo digo por lo de los pensamientos cruzados, entrelazados... todo igual de turbio, todo igual de mal.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista
(mjmoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Planes de seguridad El pasado miércoles, Olga Manzano, vicepresidenta 3ª y diputada de Obras y Servicios, presentó los planes de Seguridad Integral y de Mejora Ambiental en la Red Secundaria de Carreteras prevista para el 2007.

Inauguración del templo de la Virgen de las Angustias

El pasado día uno de enero, el templo de la Virgen de las Angustias acogió a una numerosísima afluencia de fieles para la celebración de la eucaristía en

la inauguración de sus reformas.

La misa estuvo presidida por el obispo Juan García Santacruz, y concelebrada por numeroso clero.

Fueron muchos los colectivos a los que se les expresó el mejor agradecimiento por la gran cantidad de colaboraciones que durante los últimos seis meses se han recibido, y que van desde pequeñas aportaciones de familias con

escasos medios hasta las sustanciosas cantidades aportadas por las hermandades de la Virgen y del Santo Sepulcro, así como del propio obispado.

El acto estuvo solemnizado por el coro María Briz, que interpretó obras de Händel, Mozart y el recordado Carlos Ros, fundador de la Escolanía.

El acierto de las nuevas maderas del cancel, preciosas-

mente labrados en algunos de sus cuarterones, la brillantez de la nueva solería mar-mórea, la renovada distribución de imágenes y lienzos, así como la acertadísima iluminación, confieren a este templo una renovada dignidad mucho más acorde con su carácter de iglesia patronal de nuestra ciudad.

Las obras han estado presupuestadas en unos 180.000 euros.

Navidadeños: festivos pero no "meones"

Yo Guadix, estoy viviendo un período navideño intrínsecamente contradictorio, en virtud del cual, mientras debo pagar horas extraordinarias, muy caras, a los agentes de orden público que intentan impedir la localización de los botellones en el principal espacio cívico, la plaza de las Palomas, asisto, por contra, al despertar de un voluntariado festivo, gozosamente participativo y lleno de posibilidades lúdicas de la mejor hondura.

Por una parte, la cofradía de la Virgen de la Estrella, ha montado un belén viviente cuyo acierto no puede ser mayor, en el pórtico de la parroquia de Fátima. Por otra, las cofradías de la Virgen de la Piedad, popularmente conocida como de Cascamorra, y la de la Virgen de Gracia, han resucitado una nueva versión de los ancestrales y famosos "bailes de rifa".

La diferencia no puede ser mayor: mientras el botellón inicia a nuestros jóvenes en el consumo precoz del alcohol, en el mejor de los casos..., además de propiciar un ambiente que convierte a nuestra zona monumental en un inmenso mingitorio, impide el merecido descanso de la ciuda-



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

danía. Este fenómeno facilita peligros reales y verídicos, cuáles son los de la conducción de vehículos de toda naturaleza, incluidos coches dentro de los soportales de la plaza, y las motos sin el preceptivo casco..., con víctimas incluidas... pues bien, mientras todo eso ocurre- y sabe Dios que no me lo invento-, otros colectivos de accitanos, muchos de ellos también jóvenes, son capaces de elaborar su participación en las fiestas navideñas, con unos contenidos tan plétóricos de aciertos como de buen gusto.

El belén viviente de la Estrella fue capaz de conjugar las posibilidades sonoras, los textos, la música, el vestuario, el decorado, las actuaciones, el entorno de las veredas de las cuevas, las antorchas, las hogueras, la acertada presencia de animales vivos y sobre todo la ilusión participativa de un numerosísimo grupo de personas extraor-

dinariamente bien concertadas. Es de esperar que el año que viene se repita y les convoco y me convoco para que no nos lo perdamos.

Las hermandades de Gracia y la Piedad, no han andado a la zaga en el completo tino para la resurrección de nuestros bailes de rifa. La presencia de la pequeña imagen del "Niño de Bola", que da nombre a la famosa novela de Pedro Antonio de Alarcón, magnífica pieza del siglo XVII albergada en la cueva santa, centró toda la fiesta.

Por si fuera poco, la participación de numerosísimos coros, rondallas, bandas de música y jinetes a caballo, consiguieron que el festejo alcanzara un tono adecuadamente popular, lleno de dignidad. La figura del Cascamorra, puso el acento ancestral con singular acierto.

El avisado lector podrá advertir el contraste existente entre los que buscan el bien común o solamente el suyo particular y propio. No, si ya verán ustedes como la diferencia entre ser ciudadano o simplemente individuo, hay que situarla cabal y justamente en la búsqueda del bien común: festivos, pero no "meones".

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos



Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR

José Heras Burgos

REDACTOR JEFE

Ramón Pícaro

REDACCIÓN

Antonio Pérez Rodríguez Antonio Ortiz Hernández

SECRETARÍA

José María Molas Tresserras

ADMINISTRACIÓN

Miguel Ángel Gómez y José Marcos

PUBLICIDAD

Jorge Fernández

Redacción, Publicidad y Administración

c/ Duque de Gortázar 9, 2ºB. 18500 Guadix

☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933

☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933

☎ Distribución 956 319834

Agencias Efe / Fax Press / Europa Press

DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94

DEPÓSITO LEGAL (Wadias) CA - 482 / 06

Página web: www.publicacionesdelsur.net

Correo Electrónico: wadias2000@terra.es

wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Agenda 21 y sostenibilidad botellonera

Hemos de apoyar las medidas que se adoptan desde el ayuntamiento para erradicar de la emblemática plaza de las Palomas o de la Constitución a los jóvenes botelloneros. Una actividad tan molesta y en una zona tan céntrica no se puede mantener por más tiempo, por las molestias que ocasiona, falta de higiene y demás problemas que conlleva. Ahora, esperamos también de un gobierno que se dice progresista, que muestre su preocupación efectiva por la juventud, y que ofrezca alternativas reales y adecuadas para que tengan dónde reunirse y dónde desarrollar su ocio de una forma civilizada. En esto también tiene su importancia la Agenda 21 un instrumento que seguramente puede venir muy bien en muchos lugares y en éste también, pero del cual dudamos mucho por la extraordinaria apatía demostrada por los municipios. La agenda 21 nos parece un dodecalogo teórico que puede estar muy bien, pero que sin necesidad de ella, si de verdad hubiese buena voluntad y mentalización suficiente, no se habrían dejado morir impunemente algunos jardines, plazas, etc. Y eso sin ponerse a pensar mucho. Hacen falta más que palabras en cuanto a sostenibilidad municipal medioambiental.

En el botellón sabemos que ha habido un mejor apoyo en ayuntamientos como el de Benalúa, mientras que aquí está el tema sin solucionar y es ya una alarma social. ¿Cuándo se va a actuar? Dirán que los jóvenes no quieren medidas paternalistas, pero al menos hay que intentarlo y poner a su disposición recursos para otras formas de ocupar el tiempo libre y comunicarse. Y no vengan luego corriendo con medidas represivas exageradas y multas desorbitadas. Si hay que poner multas o sanciones ejemplares, mejor que sean proporcionales y efectivas en atención a quien van dirigidas y no pensando en la galería. Se ha tardado en actuar y la represión nunca ha sido buena solución. Habrá que buscar soluciones adecuadas, que para eso se suponen buenas cabezas y medios especialmente para un tema que es preocupante cuando menos. Los niños, adolescentes y jóvenes deben ser prioridad para toda actividad municipal. Nuestro futuro nos va en ello.

la fotodenuncia



TATJ

Debería haberse limpiado

Parece increíble que el ayuntamiento permitiera instalar los puestos en el mercado semanal del sábado sin antes haber quitado la nieve helada en alguna de sus partes, fruto de la nevada de la semana anterior. La capa de hielo hizo que fuese muy peligroso el circular por la zona para cualquier peatón.

El dato

385.000 euros

La suma de las seis ayudas de la ADR supone una subvención total en torno a los 385.000 euros sobre algo más de 1.380.000 euros de inversión prevista.

El Zaidín y Motril contarán con accesos a Internet de Guadalinfo

Redacción
Granada

La Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa ha autorizado la creación de dos Centros de Acceso Público a Internet (CAPI) en los barrios del Zaidín, en Granada capital, y en Huerto Carrasco, en Motril, que actuarán como centros asociados al Programa Guadalinfo y que abrirán antes de abril del próximo año.

Los Centros CAPI tienen la misma filosofía de funcionamiento que los Guadalinfo, pero mientras que estos se ubican en poblaciones de menos de 10.000 habitantes, aquellos lo hacen en las barriadas de mayor índice de exclusión social de las grandes ciudades andaluzas o poblaciones de más de 10.000 habitantes.

Así, la Consejería ha concedido una subvención de 52.465 euros para la creación de un CAPI en la barriada del Zaidín y otra de 55.000 euros para otro centro de estas características en la barriada de Huerto Carrasco de Motril.

En declaraciones a Efe, el delegado de Innovación, Alejandro Zubeldia, explicó que los criterios utilizados para crear un centro CAPI son los mismos que los de un centro Guadalinfo, "se detecta que hay esa necesidad en estos barrios y se instala un centro con equis número de ordenadores, en función de la población que haya, se le incorpora formación, y después, poco a poco, se incentiva la barriada con la adquisición de equipos, o la conexión a Internet".

En el caso del Zaidín ha primado el criterio de volumen de población, al tratarse de uno de los barrios más populosos de Granada, y si bien no se trata de un distrito deprimido, "sí existe riesgo de que determinadas bolsas de su población, especialmente mujeres y personas mayores, no tengan nunca acceso a las nuevas tecnologías y se conviertan en analfabetos digitales", apuntó. El caso de Huerto Carrasco, en Motril, "es más preocupante", admitió el delegado.



El campeonato concluye el domingo.

Granada, sede del Campeonato de Balonmano

Las sedes estarán en los pabellones de Armilla, La Zubia, Santa Fe, Maracena, Dúrcal y Atarfe

Redacción
Granada

Treinta y cuatro equipos de todas las comunidades autónomas, Ceuta y Melilla participarán entre el 3 y el 7 de enero en el Campeonato y Copa de España Juvenil de balonmano, que se disputará en seis localidades del área metropolitana de Granada.

La organización del evento tiene previsto que éste desplacen a Granada de forma directa más de 6.000 personas, que quedarán alojadas en siete hoteles reservados, lo que supondrá para la provincia andaluza una repercusión superior al millón de euros.

En el Campeonato de España juvenil masculino y femenino competirán las ocho mejores se-

lecciones autonómicas. Se dividirán en dos grupos de cuatro y las mejores de cada grupo disputarán la final.

Copa de España

Los dos peores conjuntos descenderán para disputar el siguiente año la Copa de España, que esta edición también se celebra junto al Nacional en Granada y que tendrá el ascenso como premio para los dos mejores conjuntos.

En la Copa de España se han inscrito once equipos masculinos y ocho femeninos. José Luis Cebrián, presidente de la Federación Andaluza de Balonmano, explicó hoy en la presentación del evento que "la novedad de este año es que se va a entregar un trofeo a la deportividad para concienciar a

todos los participantes del buen comportamiento".

"Aunque otras ciudades quieren este Campeonato, lo hacemos en Granada de nuevo -ya lo acogió hace dos años- porque tiene una gran infraestructura de instalaciones adecuadas y alojamientos que otras sedes no ofrecían", aclaró Cebrián.

Juan de la Cruz, director de actividades y promoción deportiva de la Junta de Andalucía, explicó que "este campeonato supone un gran esfuerzo organizativo dada su magnitud y es uno de los primeros acontecimientos del Plan de Eventos Deportivos del 2007, tras superar los 300 eventos en 2006". Los 18 encuentros previstos para cada día se disputarán en los Pabellones de la Diputación.

Juveándalus 2006 convoca a más de 115.000 chavales en Armilla

Redacción
Granada

Juveándalus, feria de la infancia y de la juventud, que se ha celebrado en Granada este año bajo el lema 'Por un mundo+justo+solidario', cerró sus puertas el pasado sábado con cerca de 115.000 visitas en XXI edición, en la que han trabajado más de 300 monitores.

En total niños, niñas y jóvenes de 154 municipios de la provincia se han acercado a Juveándalus gracias al concierto con la Diputación provincial; 180 grupos de colegios de Granada, Almería, Jaén y Málaga principalmente y público en general han disfrutado de la feria de la infancia y de la juventud, referente en Andalucía oriental por ser la más veterana, según informó Fermasa.

Espacio solidario

Como novedad cabe destacar el espacio solidario, en total 16 asociaciones de voluntariado y ONG en una edición dedicada especialmente a la solidaridad; además de la zona G de Caja-Granada o los talleres culturales organizados por Caja Rural. Novedoso ha sido también "por un consumo responsable" que Supermercados Dani ha instalado en Juveándalus con el objetivo de enseñar a los más pequeños a realizar una compra sensata y evitar así un consumo innecesario.

En 12.000 metros cuadrados se ha ofrecido a jóvenes y niñas y niños todo aquello que esperaban, un total de 61 espacios diferentes, 29 dedicados a la zona deportiva, 25 talleres lúdico-educativos y 12 columpios para todas las edades, un sin fin de actividades lúdico educativas que llenan de ilusión las fiestas navideñas.

Cada año se añaden nuevas actividades encaminadas al desarrollo de novedosas habilidades entre los escolares participantes en Juveándalus.

Obras Públicas y Diputación firman un acuerdo para el puente de Láchar

Redacción
Granada

La Diputación de Granada y la Consejería de Obras Públicas han ratificado un acuerdo de colaboración para mejorar las conexiones de la zona noroeste del Área Metropolitana con la A-92.

Una de las actuaciones más importantes que recoge el convenio es el nuevo Puente de Láchar en cuyos trabajos de mejora la institución provincial invertirá 900.000 euros. De esta manera, se soluciona el problema que vienen sufriendo los vecinos de localidades como Valderrubio y Escóznar para acceder a la A-92.

El nuevo Puente de Láchar tendrá una longitud de 63,20 metros y una anchura de 10 metros y se construirá mediante una cimenta-

ción profunda micropilotada, pilas y estribos de hormigón armado. Se prevé la realización de un vado aguas abajo de su emplazamiento para dar servicio durante la ejecución de las obras. Se sustituye así la antigua estructura metálica construida en 1897 para el ferrocarril entre Láchar y la Estación de Íllora y que se adaptó al tráfico de vehículos para comunicar la comarca de los montes occidentales con la A-92.

En este convenio, suscrito por ambas instituciones, también se van acometer las obras de la variante de Chauchina, que facilita la conexión con la A-92 desde la localidad de Fuentevaqueros. De esta forma, se mejoran los problemas de seguridad vial y acústica.



Responsables de sendas instituciones tras la firma del acuerdo.

MENSAJE DE FIN DE AÑO Apela a demostrar en la consulta el compromiso de los andaluces con nuestra tierra

Chaves insta a participar en el referéndum del Estatuto

Transmite su deseo de paz "en unos tiempos convulsos" aunque no hizo referencia a ETA

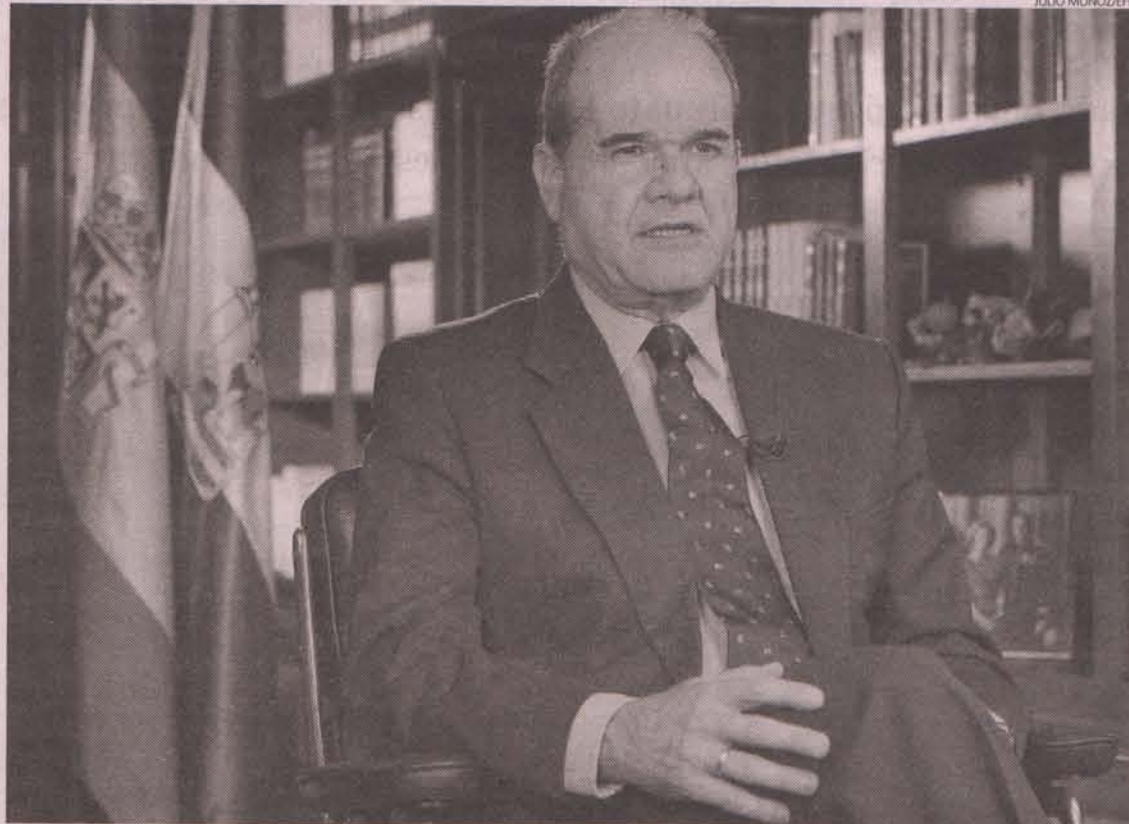
El presidente defiende la modernización de Andalucía "a pasos agigantados"

E. P.
SEVILLA

El presidente de la Junta, Manuel Chaves, aprovechó su tradicional discurso de fin de año para instar a los andaluces a culminar "esa importante tarea que supone el nuevo Estatuto de Autonomía de Andalucía y a demostrar en las urnas nuestro compromiso con nuestra tierra en febrero".

Chaves señaló en su mensaje a los andaluces, que, a su juicio, "en el año 2006 hemos hecho un buen trabajo en este sentido, reformando nuestro Estatuto, con la máxima ambición y el máximo consenso posible". En este sentido, manifestó que el hecho de que en las Cortes haya sido aprobado el nuevo texto sin un solo voto en contra "es una demostración de que la sociedad española valora el progreso de Andalucía, nuestra contribución a la nación española, nuestro derecho al autogobierno y a decidir nuestro futuro en el marco de la Constitución".

"Si hace 26 años, con motivo del 28-F hubo quien mostró cierta incompreensión hacia las justas demandas de Andalucía, en esta ocasión las cosas han cambiado para bien de Andalucía", declaró Chaves. Por este motivo, recordó que la participación en el refe-



El presidente de la Junta, Manuel Chaves, durante la grabación de su tradicional mensaje de fin de año.

réndum es tan importante para la región como el 28-F, al tiempo que destacó el impulso "autonomista, el enorme progreso alcanzado, la fuerza, el vigor, la determinación y el compromiso del 28-F, que ha llegado, fuerte y vivo, hasta nuestros días".

DESEOS DE PAZ

Además, Chaves transmitió un deseo de paz para todos los andaluces en unos tiempos "convulsos, en los que la tentación de la guerra y la amenaza del terrorismo en cualquiera de sus formas amenazan con atenazarlos". En esta línea, consideró necesario "de-

sembarazarse de las sombras de la violencia y la confrontación entre los pueblos".

Ante esta situación, confesó sentirse "muy orgulloso de las tareas por la paz que miles de andaluces llevan a cabo, no sólo el Gobierno andaluz, sino de los miles de jóvenes y menos jóvenes que se sienten comprometidos con la paz y con la justicia, que apuestan, con pasos modestos pero decididos, por una vida más justa que significa, además, una vida más segura para todos".

Así destacó que la ONU ha reconocido los esfuerzos de Andalucía por fomentar el diálogo, la

cooperación y la paz entre los pueblos, un hecho que calificó de "orgullo" y que, en su opinión, identifica a Andalucía "con los valores de la convivencia, el encuentro entre culturas y la paz".

De otra parte, Chaves celebró que contemos "con una sociedad que se moderniza a pasos agigantados; que presenta uno de los datos más brillantes de España en cuanto a creación de empleo y crecimiento económico y que se está situando a la vanguardia en prestaciones públicas y en derechos sociales para todos sin exclusión", unos logros que, puntualizó, son "mérito de todos".

TRAS EL ATENTADO

Arenas critica que no se modificara el discurso

El presidente del PP andaluz, Javier Arenas, ha criticado que el presidente de la Junta, Manuel Chaves, "no haya modificado su tradicional discurso de fin de año tras el atentado que se produjo en Madrid", algo, a su juicio, "increíble".

Arenas consideró que si el presidente de la Junta quiere hacer una declaración solemne a los andaluces con motivo del nuevo año "lo debería haber ajustado al atentado de Madrid, a los terroristas y a los que siguen utilizando el terror con objetivos políticos".

Según Arenas, "no valen declaraciones complementarias y absolutamente equivocadas", por lo que calificó el discurso del presidente como "un monumento a la mediocridad, a la falta de altura y es una fotocopia de la falta de ambiciones a los que nos tiene acostumbrados".

Asimismo, consideró un "error que Chaves apoye la ambigüedad y las medias tintas del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero", y manifestó que, en su opinión, "lo lógico, lo democrático y lo digno no es suspender las conversaciones, sino la ruptura total y absoluta con Batasuna y con ETA". Por último, lamentó que el presidente de los andaluces "anteponga su servilismo a Zapatero al sentir mayoritario de los andaluces".

Critica el tono triunfalista del presidente

Valderas dice que tapa los problemas reales

E. P.
SEVILLA

El coordinador general de IULV-CA, Diego Valderas, criticó el tradicional mensaje de fin de año del presidente de la Junta, Manuel Chaves, ya que cree que es un discurso "triumfalista, alejado de la realidad más sentida por los ciudadanos de Andalucía y que tapa los problemas reales que se viven diariamente en nuestra región".

Diego Valderas indicó que, a su juicio, Chaves "ha perdido la oportunidad para describir la realidad de la Andalucía existente y no de la inexistente". Según el líder de la formación de izquierdas, el pre-

sidente de la Junta "obvia los problemas más sentidos por los andaluces y se sitúa en un discurso justificativo, aprovechando estas fechas navideñas, para decirle a todo el mundo que las cosas van muy bien, cuando estamos ante una modernización y un desarrollo injusto y desigual".

Asimismo, agregó que "a perdido la oportunidad de hablar de temas que de verdad importan, a los que ha intentado tapar con dos frases". En este sentido, citó a "las actuaciones contra la especulación, la corrupción; el fracaso político de vivienda, que afecta a miles de familias y a miles de jóvenes;

el problema de un desarrollo económico desigual e insostenible; la precariedad del empleo; la temporalidad; la siniestralidad laboral, sobre la que Andalucía se sitúa en cabeza; la crisis del sector de la educación; el acoso escolar, la violencia o el absentismo", como asuntos muy importantes para todos los andaluces y a los que Chaves no ha hecho ninguna referencia.

Así, Valderas explicó que, "más allá de lo que ha significado la importancia del Estatuto de Autonomía, que ha sido obra y gracia del conjunto de fuerzas políticas, no hay nada nuevo y seguimos teniendo los mismos problemas", por lo que, a su entender, al margen del la reforma autonómica, "que ha marcado claramente el año, vemos un Gobierno con mayoría absoluta que está agotado políticamente".

Le indigna que no mencione el atentado

Álvarez lo considera el principal obstáculo

E. P.
SEVILLA

El secretario general del PA, Julián Álvarez, tras el discurso de Chaves, aseguró que, a su juicio, "ya no es la solución, sino el principal obstáculo para las aspiraciones de Andalucía". Además, calificó de "sorprendente e indignante" que Chaves no mencionara en su discurso al atentado de ETA en Madrid ni a los dos desaparecidos en la explosión, lo que implica que "el PSOE está ocultando la realidad mientras Chaves se apunta a la indefinición permanente del presidente José Luis Rodríguez Zapatero".

Álvarez se remitió a los datos de "los 27 años de gobierno ininterrumpido del PSOE en Andalucía, en los que el sueldo anual de un andaluz sigue siendo 6.000 euros más bajo que el de un madrileño y 3.000 que el de un catalán. Para colmo-prosiguió-un 30% de las familias andaluzas está por debajo del umbral de la pobreza".

"Cada día que pasa Chaves y Zapatero se parecen más, los dos tienen un discurso inocuo sobre los temas que realmente interesan a los andaluces, con lo que llevamos ya muchos años escuchando lo mismo y nada ha cambiado en Andalucía", lamentó Álvarez.

cultura

► **EL PERSONAJE** ► PAQUILLO Los deportistas 'Paquillo' Fernández y Marta Domínguez han sido designados 'Mejores Atletas Españoles del año 2006', tras una votación entre los lectores de 'Atletismo español'.

■■■ EXPOSICIÓN

El Liceo Accitano acogerá durante los próximos días la exposición que conmemora el centenario del nacimiento de Juan Aparicio

■ La exposición, organizada por el fotógrafo Torcuato Fandila, está basada en reproducciones de artículos periodísticos, diversos escritos y material fotográfico de este maestro de periodistas.

A. ORTIZ Guadix

■ Desde el pasado sábado día veintitrés de diciembre y hasta el próximo catorce de enero, el Liceo Accitano acoge una exposición organizada por el fotógrafo Torcuato Fandila con motivo del centenario del nacimiento de Don Juan Aparicio.

La exposición está basada en reproducciones de artículos periodísticos, diversos escritos y material fotográfico de este maestro de periodistas. Sin duda se trata de uno de los accitanos de mayor relevancia tanto en el plano político como periodístico.

Natural de Guadix

Nacido en Guadix el 29 de julio de 1906, Aparicio comienza sus estudios de Derecho en la Universidad de Granada en 1922.

Durante sus años de estudiante colabora con el diario granadino "La publicidad" y en publicaciones periódicas de Guadix como "Nieve y Cielo", "Patria Chica", "Acci", "El Corregidor", "Gente nueva" y "Guadix-Baza".

En 1927 figura entre los primeros colaboradores de la "Gaceta Literaria" de Ernesto Giménez Caballero. Fue en esta época cuando conoce y se relaciona con los grandes talentos de la Generación literaria del 27.

En la Universidad de Madrid cursa la Licenciatura de Filosofía y Letras, especializándose en filología "lenguas clásicas". Conoce entonces a la que después sería su mujer, Carmen Jalón Gómez.

Como "Secretario de Redacción" aparece en el manifiesto fundacional de "La Conquista del Estado" de Ramiro Ledesma Ramos, persona bastante influyente en sus ideales de carácter político.



Algunos de los documentos expuestos en la exposición.

co. Trabaja en el periódico "Informaciones" a partir de junio de 1933 y, dos años después, con la fundación del periódico "Ya", inicia su labor de editorialista de política internacional, trabajo que simultanea con el de profesor de redacción de la Escuela de Periodismo de "El Debate".

dismo de "El Debate".

Desde 1937 hasta 1941 ocupa el cargo de Director de "La Gaceta Regional" de Salamanca y, en octubre de este último año, toma posesión del puesto de Delegado Nacional de Prensa hasta 1946, año en el que es nombrado direc-

tor del diario "Pueblo".

En 1951 vuelve como Director General de Prensa hasta marzo de 1957, año en que es destinado a la Embajada Española en Roma como Consejero de Información.

En 1958 ocupa por poco tiempo la dirección de la Mutualidad

de Periodistas. Continúa como profesor de la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid formando a distinguidos periodistas de la talla de Luis María Ansón, Paloma Gómez Borrero o Antonio Burgos, entre otros.

Desempeñó también el cargo de Procurador en Cortes, y Consejero de Información de Publicaciones Sindicales.

Fundador de escuelas de periodismo

Además de lo anteriormente expuesto Juan Aparicio fue fundador y primer director de las Escuelas Oficiales de Periodismo de Madrid y Barcelona. Fundó también las publicaciones periódicas: "El Español", "La Estafeta Literaria", "Artes y Letras", "Gaceta de la Prensa Española", "Fénix", "Fantasía", "Así es" y "Memoranda y Documenta".

Impulsó y creó también el festival de habaneras de Torrevieja (Alicante), ciudad de la que posteriormente fue nombrado hijo adoptivo. También lo fue de Fíñana (Almería).

Por su gran capacidad de trabajo y dedicación tuvo reconocimientos tales como: Gran Cruz del Mérito Civil, Gran Cruz de Cisneros, Gran Cruz de Alfonso X el Sabio y la Presidencia de Honor de diversas asociaciones de la prensa de España.

Murió en Madrid el 17 de abril de 1987.

A pesar de que su gestión, en muchos casos, resultara polémica, hay que destacar su gran trabajo como maestro y animador de periodistas, además de su gran papel en la historia del periodismo español. "Yo creo que el periodismo es algo más que un género literario, es la vida misma", decía Juan Aparicio.

■■■ EXPOSICIÓN

Aún se puede disfrutar de los últimos días de la exposición de José Antonio Amezcua "Sobre la línea de la tierra"

■ Hasta el próximo diez de enero se puede disfrutar aún la exposición de José Antonio Amezcua "Sobre la línea de la tierra" en la Sala de Exposiciones Ismael de la Serna.

En esta exposición, el pintor

accitano ha querido mostrar sus últimas obras y donde tendrán cabida importantes trabajos en caminados a ver y contemplar nuevas formas de arte.

Según declaraba a este medio "he seleccionado un total de

aproximadamente 24 obras del año 2005. Hay dos líneas de trabajo en esta exposición: mitología y el grueso, que lo componen la serie de los galgos. Puri Salazar ha sido la encargada de elaborar la presentación de la exposición y

hay una cosa que cuenta en el prólogo y que a mí me ha hecho un poco pensar y reflexionar, y es que, la inmensa mayoría de los temas que tú eliges, no los escoges, sino que te escogen ellos a ti".

Hasta el momento la exposición de Amezcua está cosechando bastante éxito, tanto en lo que se refiere a la asistencia de público como a la venta de las diferentes obras expuestas.

■■■ NAVIDAD

Los Reyes Magos de Oriente desfilarán este próximo viernes por las principales calles de Guadix

■ La cabalgata estará compuesta por diez carrozas que darán las dos vueltas de rigor a la plaza. Posteriormente, harán el paseillo tradicional hasta el Ayuntamiento, donde el alcalde los recibirá



Los Reyes Magos visitarán este viernes Guadix.

A. ORTIZ

■ Otro año más Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente llegarán a la ciudad de Guadix para cumplir con la tarea de repartir los regalos entre los accitanos. La salida de la cabalgata está prevista para el viernes día 5 de enero a las 18.30 horas desde el patio del Colegio Adelantado Pedro de Mendoza. El itinerario que seguirán Sus Majestades será el si-

guiente: Camino de Puente viejo, Carretera de Almería, Medina Olmos, Plaza de las Américas, Adelantado Pedro de Mendoza, Manuel de Falla, Avenida Mariana Pineda, acceso Paseo de la Catedral y, por último, Plaza de la Constitución. La cabalgata estará compuesta de diez carrozas que darán las dos vueltas de rigor a la plaza. Posteriormente, los Reyes, acompañados de sus respectivos pajes, harán el paseillo tradicio-

nal hasta el Ayuntamiento, donde el Alcalde los recibirá y procederá en el salón de plenos a darle la bienvenida. A continuación, tendrá lugar en el balcón el discurso del Alcalde, al que seguirán las esperadas palabras de los Reyes a todos los presentes. Este año la comitiva estará acompañada por la banda de cornetas y tambores del Cristo del Perdón de Guadix, la banda municipal de música, las majorettes Accivenus, ade-

más de tres charangas que llegan de la capital granadina. Como novedad, a las seis carrozas habituales se unen otras cuatro. La Cofradía de la Estrella y Protección Civil serán los encargados de participar en su elaboración. Como es de costumbre, el mismo día cinco de enero por la mañana, los Reyes visitarán la residencia de Alzheimer para hacer la entrega de regalos a los residentes en el centro.

■■■ LOTERÍA

La Asociación contra el Cáncer informa de un error en la lotería de Navidad que puso a la venta

■ Se comunica a todas las personas que han comprado lotería de Navidad de la junta local de la Asociación Española Contra el Cáncer, que el número depositado en el banco, por un error en la

impresión no coincide con el número que aparece en la papeleta que termina en 7 y al que le hubieran correspondido 2,50 euros.

El número correcto que debe-

ría aparecer en la papeleta es el 81.468, al que le ha correspondido la cantidad de 12,5 euros por participación.

Desde la asociación ruegan a todos los afectados que disculpen el

error, "en el que no ha tenido nada que ver esta Asociación, y felicitamos a los que hayan sido agraciados", afirman en un comunicado de prensa.

■■■ CONCIERTO

Gran acogida del concierto del grupo accitano "Humano" que se celebró el pasado 29 de diciembre

El pasado viernes día 29 de diciembre a las 21.30 horas tuvo lugar en el Teatro Mira de Amescua el concierto del grupo accitano "Humano".

El espectáculo, que duró alrededor de las dos horas, tuvo un gran recibimiento por parte del público, el cual llenó al completo las butacas de un rejuvenecido teatro municipal.

Este evento cultural no se trataba de un concierto más, sino de un espectáculo hecho por y para actuar en teatros.

Su composición estaba formada por una serie de imágenes que se sincronizaban a su

Este evento cultural no se trataba de un concierto más, sino de un espectáculo hecho por y para actuar en teatros

vez con la música. Sin duda, un más que acertado espectáculo audiovisual que se llevó una continua ovación por parte de todos los asistentes al acto.

La actuación del grupo "Humano", que estaba encuadrada dentro de su gira "Analogi", mostró las últimas tendencias del pop con cierto contenido de influencias electrónicas.

Un tipo de música que le ha llevado a triunfar en grandes festivales y les ha permitido tocar al lado de los mejores grupos del panorama nacional. Muestra de ello es su participación en el próximo festival Mediatic de Alicante, que tendrá lugar en el mes de mayo.

La buena aceptación de su estilo ha tenido como consecuencia que la gente le apodereara cariñosamente como "los U2 accitanos".

Su próximo disco, que verá la luz en febrero, contará con la supervisión de Alejo Estivel, uno de los grandes productores de la empresa musical.



Hoy, miles de consumidores prefieren los Postres Oro Dhul.
Por su delicioso sabor, su suavidad y su variedad.

Dhulicioso

Servicio de Atención al Consumidor: ☎ 902 27 40 50

POSTRES ORO

Dhul

No podrás resistirte.



TRAPA

Cortados



...Deliciosos



www.trapa.com Teléfono de Atención al Consumidor: 902 01 33 75

■■■ GUADIX

Los campanarios de Guadix llevan 1960 años pregonando la Navidad que nos mostró San Torcuato

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Esta Navidad hemos cantado cientos de villancicos y aguinaldos por todos los barrios de Guadix y pueblos de los alrededores, anunciando y celebrando el nacimiento de Jesús.

Entre estas pequeñas piezas de música popular quisimos aportar nuestro grano de arena, componiendo algunas canciones con nuestro amigo Antonio Peláez.

Estos preciosos campanarios son un ejemplo del Guadix cristiano, cumpliendo 1960 años de su conversión, cantando al Adviento, a las Misas de Aguinaldos, a la Nochebuena y a la Adoración de los Reyes Magos.

Suenan los Campanarios

Campanarios de Guadix que esta noche nace el Niño. ¡Pregonadlo por ahí! ¡Pregonadlo por allí! Hasta el fin.

En la puerta San Torcuato

Esta noche nace el Niño porque es día veinticuatro; la Virgen hace rosquillas en la Puerta San Torcuato. San José amasa la harina entre un buey y un burro chato. Campanarios de Guadix...

El barrio de San Miguel

Las fogatas iluminan los muros de la Alcazaba y en la calle San Miguel, zambombas y carrañacas al Ángel Anunciador en la noche lo acompañan. Campanarios de Guadix...

La Sierra Nevada

Desde la Sierra de Jérez los pastores y pastoras se acercan con sus rebaños a la plaza de las Palomas. ¡Qué dicen que un Rey nació, aunque no lleve corona!

Campanarios de Guadix...

En las Ermitas Nuevas

Por el barrio de las Cuevas bulle cantando la gente. Los villancicos flamencos entre copas de aguardiente. Las chispas en las candelas. Los marranos al relente. Campanarios de Guadix...

En Santa Ana los vimos

Por el barrio de Santa Ana: Los Reyes Magos de Oriente cargados de incienso y mirra y de oro reluciente. Guiados por una estrella que al Niño adornó la frente. Campanarios de Guadix...

Hacia el barrio de la Estación de ferrocarril

En un kiosco del parque, cuando van para Egipto, le ha regalado la Virgen al Niño Dios un Torico, para que vaya jugando a lomos del buen borrico. Campanarios de Guadix...

En la barriada de Santiago

De la iglesia de Santiago sale la gente "menúa", comiendo bollos de aceite que les ha traído el "PUA". Nosotros cuando acabemos nos vamos pa Benalúa. Campanarios de Guadix...

Homenaje a Cecilio Martínez López y compositores accitanos

El día 29 de diciembre continuamos cantando villancicos en el Liceo Accitano. En esta ocasión deseamos homenajear al antiguo organista de la Catedral de San Torcuato, Cecilio Martínez López.

El fue un puntal muy importante, en el que se apoyó Carlos Ros González en 1956, para fundar la Escolanía "Niños Cantores" de la S.A.I. Catedral de Guadix.

Ningún accitano ha compuesto



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Los antiguos escolanos hicimos un homenaje al compositor accitano Cecilio Martínez.



A.P.

La asociación Amigos del Caballo de la comarca, encabezó el desfile del Niño de la Bola.

tantas obras musicales y de tan alta calidad como nuestro querido profesor y amigo Cecilio.

Enamorado de la Virgen María y de Guadix, le dedicó unas sentidas canciones llenas de amor y oración perpetua.

Unas cien obras maestras forman parte de su inspiración musical -entre ellas varios villancicos-, de las que son dignas de destacar también sus letras, escritas en un espléndido verso poético.

Ahora nos encontramos colaborando con la labor de recopilación que está llevando a cabo su alumno, José Casado Pérez, el cual pretende editar un libro con todas sus obras.

Desde estas líneas vaya nuestro

reconocimiento a Cecilio, este hombre ilustre en el panorama histórico de la música accitana.

Siempre que hablemos de ella lo tendremos presente entre los maravillosos cielos y las cinceladas arcillas de Guadix, del que se sintió orgulloso de pertenecer.

Cuanto hijos predilectos parió nuestra tierra... y todos tocados por el halo del arte, la cultura, la enseñanza y el esfuerzo personal.

Al menos sus nombres deben quedar grabados en los ladrillos y piedras de sus edificios, junto al lugar donde nacieron o vivieron estos personajes.

Homenaje a los maestros Miguel, Búñez, Ramírez...

Y el año lo terminamos con las

fiestas del Niño de la Bola, los Bailes de Rifa y las misas de Aguinaldos en la Ermita Nueva de Guadix.

En ellas recordamos a varios maestros de música popular, para banda o rondallas.

Entre ellos destacaron el maestro Miguel Muley, Manuel de los Santos, Pepe Búñez, Cándido Ortiz... y en la actualidad, nuestros amigos Eduardo y José Ramírez.

Guadix necesita recopilar los nombres de todos los que estuvieron inmersos en estos mundos de la música de todo tipo...

Al final, el Niño de la Bola fue paseado entre la alegría de los asistentes al rescatado baile de Rifa, entre la alegría de los testigos de esta milenaria fiesta.

Wadi-as

SEMARNADO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA

información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as

SEMARNADO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA

información

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

☐ ANUAL 52,00 euros/

☐ SEMESTRAL 26,00 euros/

☐ TRIMESTRAL 13,00 euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____

Sucursal _____ Población _____

Titular de la cuenta _____

Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA _____

el deporte

► Miembros de la asociación Los Trotanoches participan en diversas pruebas

■ Página 26

► Entrevista a Miguel Martínez, 2º entrenador del Imperio de Albolote

■ Página 27

■ FÚTBOL

El Guadix ocupa la décima posición de la tabla tras la primera vuelta

RAMÓN UBRIC GUADIX

De preocupante se puede calificar la primera vuelta que ha realizado el Guadix C.D. tras la disputa de las quince primeras jornadas del Grupo IV de la Primera Andaluza. Mucho tiene que cambiar el cuadro de un cuestionado Pacorro que mantiene el puesto de entrenador a pesar de los malos resultados y del pobre juego que está ofreciendo domingo a domingo la escuadra accitana que mucho tiene que mejorar si no quiere verse envuelta en serios problemas hasta el final de la temporada. Y es que los números

cantan y muestran lo vulnerable que está siendo el Guadix en su feudo en el que está perdiendo puntos con asiduidad.

Tras la disputa de la primera vuelta, el Guadix ocupa la décima posición con 18 puntos: 5 partidos ganados, 3 empatados y 7 perdidos. Con 15 goles a favor y 17 en contra. Con estos números, el Guadix está colocado mucho más cerca del descenso del que tan sólo está a 4 puntos. En cambio, si el Guadix mira hacia arriba se encuentra al incuestionable líder Granada 74 a la ya inalcanzable ventaja de 18 puntos, ya que el cuadro capitalino cuenta



Partido anterior del Guadix.

con 36 puntos. Lo más llamativo es que el Guadix ha caído derrotado en cinco ocasiones en casa donde sólo ha conseguido ganar 2 partidos (Guadix 1-0 La Zubia; Guadix 3-2 Las Norias) y empatar uno. Lo único positivo es que el Guadix está siendo uno de los mejores equipos como visitante, ya que en siete partidos ha conseguido 11 puntos tras ganar a domicilio tres partidos en campos difíciles como el del Vandalia (0-

1), el del Almuñécar (0-2) y el del Motril B (0-1).

Además, fuera de su casa el Guadix sólo ha recibido 4 goles en contra mientras que ha conseguido 6 a su favor.

Con este panorama, el Guadix debe pensar en conseguir los puntos que le hagan respirar tranquilo y conseguir en cuanto antes la permanencia.

A partir del objetivo principal que hoy día no es otro que la per-

manencia, la directiva debe pensar ya en la próxima temporada en la que se debería hacer un esfuerzo económico para que el Guadix vuelva a retornar a la Tercera División. A pesar de todo, hay que felicitar a la directiva accitana porque está dando oportunidad a que jóvenes valores accitanos puedan despuntar en el equipo de su tierra, como son los casos de Balilla, Vera, Sergi y José.



Presentación del campeonato.

Varios municipios de la provincia acogen el Campeonato de España de balonmano juvenil

Los jóvenes seguidores del balonmano están de suerte porque a partir del día 3 de enero hasta el final de las vacaciones de Navidad, tendrán la oportunidad de asistir al Campeonato de España de Balonmano Juvenil que se disputa en varios municipios del Área Metropolitana.

Este proyecto, que tiene el apoyo de la Diputación de Granada, la Junta de Andalucía y la Federación Española de Balonmano, contará con una participación de 680 jugadores, en categoría masculina y femenina organizados en 34 selecciones territoriales de varias comunidades como Cataluña, Canarias, Andalucía, Madrid, entre otras.

La Zubia, Santa Fe, Dícal, Maracena, Atarfe y la Ciudad Deportiva de Diputación serán las sedes donde se celebrarán los 18 partidos clasificatorios que se disputan a diario y algunas de las finales.



Participantes de la Asociación en una de las pruebas.

■ ATLETISMO

Miembros de los Trotanoches participan en diferentes pruebas en todo el mundo

REDACCIÓN GUADIX

■ Una de las carreras más duras de la provincia de Granada es la del Conjuro, empieza en el centro de Motril, llaneando durante cinco kilómetros, pero después empieza lo mejor, una gran pendiente de 700 metros de desnivel de los doce kilómetros restantes que quedan para completar los 17 mientras los autobuses suben los equipajes con la ropa para poner-

sela después de la carrera puesto que el único defecto es que no hay duchas.

Varios miembros de la asociación deportiva los Trotanoches, se dieron cita en esta carrera.

La prueba se celebró antes de las fiestas navideñas y los resultados obtenidos por los participantes fueron bastante satisfactorios.

Previamente a esta prueba, otros miembros de la asociación,

también participaron en la prueba media maratón de Vitoria, donde pese al intenso frío, los participantes lo dieron todo.

Otra de las últimas pruebas en las que han participado miembros de los Trotanoches, ha sido en Italia, concretamente en la maratón de Florencia.

Los hasta allí desplazados aprovecharon la visita a esta emblemática ciudad, para conocerla a fondo.

Miguel Martínez



■ Con apenas 25 años este accitano de adopción, nacido en El Hierro (Tenerife), se ha convertido en el entrenador más joven del grupo IX de la tercera división nacional de fútbol. Junto a Carlos María Rodríguez, ex-entrenador del Guadix C.D entre otros, Miguel Martínez forma el tándem de entrenadores que intentan salvar del descenso al conjunto granadino del Imperio de Albolote.

A. ORTIZ GUADIX

Con apenas 25 años y su reciente permiso de entrenador de nivel dos, este accitano de adopción, nacido en El Hierro (Tenerife), ha llegado a la tercera división nacional de fútbol, convirtiéndose en el entrenador más joven del grupo IX. Junto a Carlos María Rodríguez, ex-entrenador del Guadix C.D, Miguel Martínez conforma el cuerpo técnico que intentará sacar al conjunto granadino del Imperio de Albolote de su difícil situación deportiva.

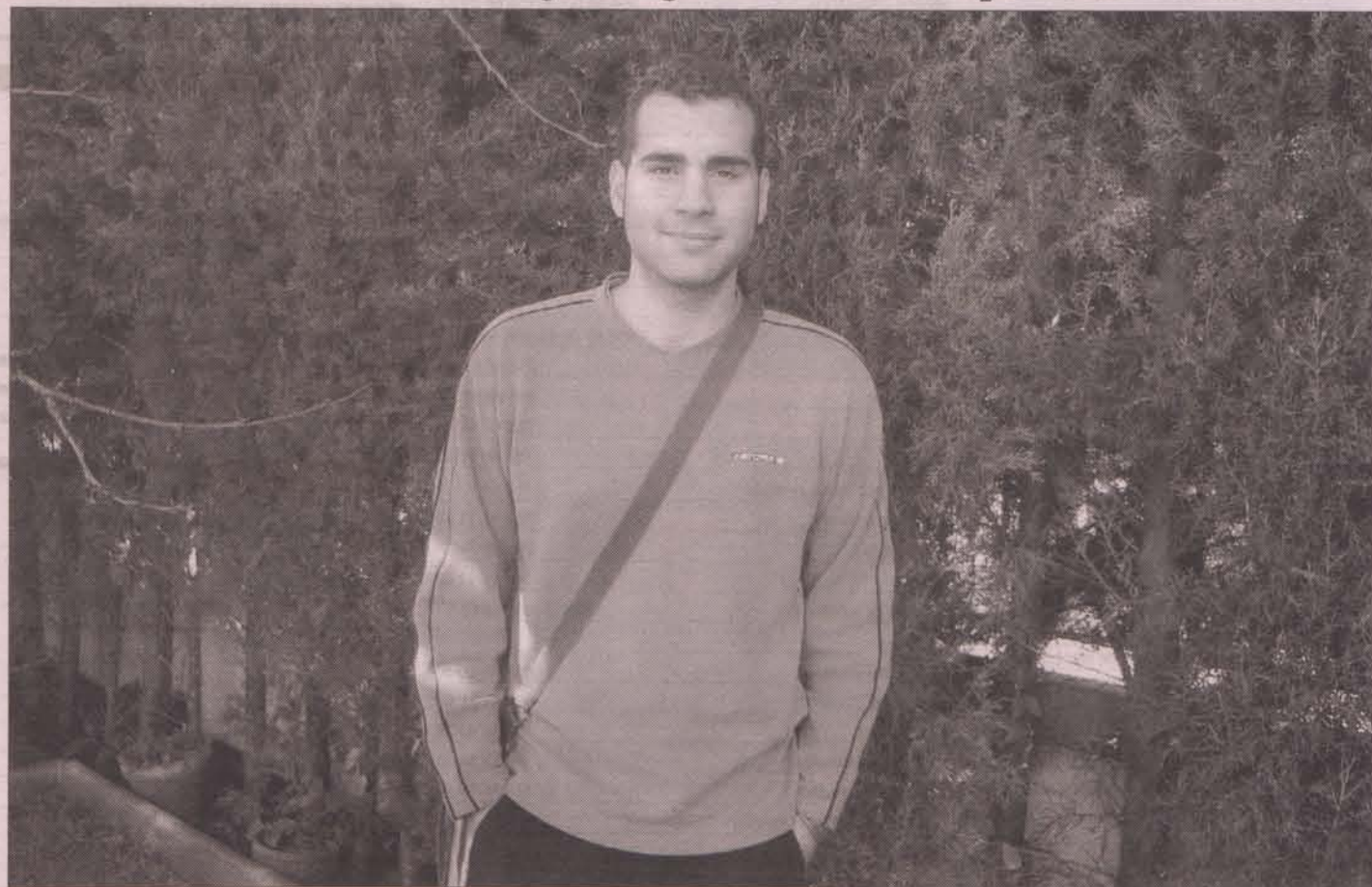
Su primera experiencia como entrenador la desarrolló en las categorías inferiores del Granada 74 C.F, en el cual tuvo la tarea de dirigir su fútbol base. Pero no tardaría mucho en entrenar a un equipo de su ciudad, ya que durante la temporada 2003-2004 se encarga de las categorías inferiores del Accitana 2003. Su buen papel hizo que el Arenas de Armilla contara con él para dirigir a su equipo de juveniles de categoría nacional en la siguiente campaña. En esta presente temporada, después de militar en los juveniles del Accitana 2003 y Guadix C.D respectivamente, se le presentó su mayor reto: La tercera división llamaba a su puerta.

¿Cómo te surgió la idea de ser entrenador?

La idea viene de hace bastante años. Todo empezó por mi padre que tenía un club en El Hierro, el club deportivo Asabano. Él era el entrenador y yo jugaba en el equipo. Me fue gustando poco a poco la idea de entrenar. A partir de ahí, me planteé mis estudios a través de la educación física y una cosa fue ligada a la otra. Hice el curso de nivel uno de la Escuela de Entrenadores casi de casualidad, me lo propusieron un verano y lo hice intensivo. Posteriormente probé a entrenar a categorías inferiores y me fue gustando cada vez más.

¿Qué te llevó a fichar por el Imperio de Albolote?

En un principio me llamaron del filial, del juvenil nacional pero, finalmente, no se llevó a cabo y Carlos María me propuso la idea de ser su segundo entrenador. Acepté porque las condiciones, en todos los aspectos, eran muy buenas, sobre todo porque estoy en una etapa de aprendizaje y me conviene por mi edad. Es una oportunidad de oro a pesar de como está el equipo, que creemos que puede salir adelante. La idea de trabajar con Carlos María Rodríguez fue clave a la hora de decidirme por esta aventura, ya que lleva once años en el grupo noveno de tercera y, aparte de lo que significa ser su segundo, el aprendizaje en lo que se refiere a experiencia es grandísimo.



Miguel Martínez, el entrenador más joven del grupo IX de tercera división.

¿Cómo calificarías la situación deportiva del Guadix C.D y el Accitana 2003?

En principio el Guadix C.D tiene una ventaja enorme ya que milita en primera andaluza y eso le facilita mucho el trabajo porque es el primer equipo de la ciudad. No obstante, su situación es bastante mejorable y en muchos casos el destituir al entrenador no es la mejor solución. Tendría que apostar un poquito más por la cantera. En cuanto al Accitana 2003, su mejora vendrá con los años, supongo que el buen trabajo tiene que dar su fruto al final. Su equipo senior, poco a poco, irá subiendo de categoría hasta que llegue al sitio que le corresponda. También eso depende mucho de lo económico, es una pe-

na pero es así. Está claro que en cuanto a cantera, el Accitana 2003, hoy por hoy, tiene una estructura algo mejor debido a que la preocupación es mayor y esto le hace tener más equipos.

¿Qué proyectos tienes de cara al futuro?

Mis ideas las tengo muy claras. Me gustaría vivir de la profesión con la que disfruto. Yo hasta ahora lo consigo pero bueno, está claro que la solvencia económica tienes que planteártela para el futuro y ahí reside uno de los grandes problemas que tiene esta profesión. A largo plazo, todo el mundo sueña con llegar a lo más alto. Supongo que con el tiempo, intentando hacer las cosas bien y con una formación continua podré realizar el sueño de dedicarme por

completo a esto.

¿Qué personas te han ayudado y te han influido en tu formación como entrenador?

Está claro que quienes más te influyen siempre son los amigos entrenadores que tienes, tengo la suerte de tener muchos y entre ellos prácticamente los mejores. He sido afortunado al trabajar con David Tenorio, Javier Salguero y Oscar Cano. Con este último he conseguido hacer las prácticas en el Baza en segunda división b y es un grandísimo entrenador. Son entrenadores que no se conforman con lo estipulado sino que intentan innovar día a día y hacer de este deporte algo mejor sin plantearse nunca la afirmación de que en el fútbol está todo inventado.

¿Dejas las puertas abiertas para entrenar al club de tu ciudad?

Lógicamente me encantaría entrenar al club representativo de mi ciudad, de hecho, es una de las ilusiones que tiene mi padre. Después lo que es complicado es que te den la oportunidad. Un entrenador joven a vistas de directivos puede parecer inexperto, pero creo que ahí no está la clave, sino en lo preparado que estés y los conocimientos que tengas.

“ Me encantaría entrenar al club representativo de mi ciudad ”

“ Un entrenador joven puede parecer inexperto, pero creo que ahí no está la clave, sino en lo preparado que estés ”

EL TRUCO

COLOR EN TUS MEJILLAS

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA. BENALÚA

Un toque de colorete dará frescura y alegría a tus mejillas, realzando tu maquillaje. El secreto está en escoger el color que mejor te vaya y aplicarlo adecuadamente. Esta temporada se llevan mucho los tonos dorados, pero puedes optar por los rosados o el melocotón. Para elegirlo, ten en cuenta qué tipo de ropa vas a ponerte y también el color de tu maquillaje. De día elige tonos más naturales; de noche, tonos más acentuados.

Utiliza una brocha gorda de pelo de marta, que es la mejor, y, si es posible, usa colorete en polvo con textura sedosa y colores suaves. El colorete comienza a aplicarse a unos dos dedos de la nariz, difuminando hacia el exterior, hacia donde nace el cabello.



NO SE LO PIERDA

VISITA DE LOS REYES MAGOS

Otro año más Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente llegarán a la ciudad de Guadix para cumplir con la tarea de repartir los regalos entre los accitanos. La salida de la cabalgata está prevista para el viernes día 5 de enero a las 18.30 horas desde el patio del Colegio Adelantado Pedro de Mendoza. El itinerario que seguirán Sus Majestades será el siguiente: Camino de puente viejo, Carretera de Almería, Medina Olmos, Plaza de las Américas, Adelantado Pedro de Mendoza, Manuel de Falla, Avenida Mariana Pineda, acceso Paseo de la Catedral y, por último, Plaza de la Constitución.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos

6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos

6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquífe- Aldeire	12.30 (lun/sab)	19.15 (l-v)
Guadix- La Calahorra-Huénaja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
	12.15 (s)	

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

VISITA A MUSEOS

CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

Registro de gentes

NACIMIENTOS

■ José Mona Rodríguez Zemmouri

MATRIMONIOS

■ Juan Antonio Ruiz Ruiz y Rosa María Fornelino Sánchez

DEFUNCIONES

■ María Encarnación Moraleda Membrilla

■ Gabriel Hernández Olea

■ Antonio Fornelino Hernández

NOTA.- Año nuevo, nuevo redactor. Se nos va Irene Molero a otro medio informativo de la comarca, y se incorpora a Wadi as Información Antonio Ortiz Hernández, a quien damos la bienvenida.

farmacias

VIERNES 5

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

SABADO 6

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

DOMINGO 7

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

LUNES 8

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MARTES 9

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

MIÉRCOLES 10

■ Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

JUEVES 11

■ M^a Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

EXPOSICIONES

Desde el día 16 la Sala de Exposiciones Ismael de la Serna expone la muestra pictórica "Sobre la línea de la tierra" de José Amezcua, una exposición que podrá visitarse gratuitamente hasta el próximo 10 de enero.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

5 de enero de 1945

En esta fecha Carmen Laforet Díaz, con su novela "Nada" gana el primer premio Nadal y se revela como una excepción novelista, con el aplauso de la crítica e, incluso, por sus colegas. Laforet, nacida en Barcelona (1921) supo captar la realidad cotidiana de la posguerra, donde sus personajes viven un mundo hermético e inquieto, lleno de ansiedad y desaliento. Luego publicaría "La muerta", "La llamada", "La isla y los demonios", "La mujer nueva" (premio Menorca en 1955), "Paralelo 35", "La insolación", "La niña y otros relatos", "El viaje divertido"...



Radio Alcazaba

94.5 F.M.

La radio municipal de Guadix

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 1/1/07	Martes 2/1/07	Miércoles 27/12/06	Viernes 29/12/06
1 11	4 14	8 18	4 15
18 32	15 34	27 31	19 23
35 36	44 46	33 49	29 42
Complementario: 38 Reintegro: 0	Complementario: 17 Reintegro: 4	Complementario: 19 Reintegro: 3	Complementario: 41 Reintegro: 0
Premios	Premios	Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 Bote 132.336,80	6 Bote 516.758,34	6 Bote 379.201,85	6 Bote 829.306,00
5+1 1 70.579,63	5+1 3 68.341,07	5+1 3 67.413,66	5+1 1 240.055,55
5 14 2.520,70	5 206 497,63	5 93 1.087,32	5 99 1.212,40
4 1.427 39,16	4 7.441 21,81	4 5.152 31,08	4 7.081 26,84
3 30.002 4,00	3 88.881 4,00	3 91.154 4,00	3 113.432 4,00
Recaudación: 920.190,50 €	Recaudación: 2.688.416,50 €	Recaudación: 2.682.859,50 €	Recaudación: 3.231.021 €

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 28/12/06	Sábado 30/12/06
21 24	1 9
31 34	25 27
35 44	44 45
Complementario: 2 Reintegro: 8	Complementario: 35 Reintegro: 7
Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 Bote 2.984.530,61	6 Bote 2.832.569,08
5+1 6 76.526,43	5+1 6 67.501,77
5 225 4.081,41	5 326 2.484,73
4 11.029 124,90	4 18.682 65,04
3 243.456 8,00	3 334.279 8,00
Recaudación: 17.082.511 €	Recaudación: 17.193.033 €

GORDO PRIMITIVA

Domingo 31/12/06
8 9
25 42
47
Nº Clave (Reintegro): 5
Premios
Acertantes Euros
5+1 Bote 8.320.251,22
5 0 0,00
4+1 65 5.036,24
4 316 185,94
3+1 2.615 25,68
3 15.183 14,37
2+1 38.603 4,36
2 236.662 3,00
Recaudación: 6.738.954 €

ONCE

Lunes 1
No hubo sorteo
Martes 2
03.306
Miércoles 27
00.140
Jueves 28
74.116
Viernes 29
81.896
Serie: 002
Domingo 31
85.941
Serie: 070

EURO MILLONES

Viernes 29/12/06
6 9 13 14
35
ESTRELLAS: 3 y 4
Premios
Euros
5+2E Eurobolle 3+2E 77,82
5+1E 522.022,50 3+1E 23,76
5 115.221,18 2+2E 23,68
4+2E 6.071,37 3 15,61
4+1E 229,36 1+2E 10,96
4 113,52 2+1E 7,95
Recaudación: 98.761.014 €

NOTICIA

RTVE Y EL TEATRO REAL FIRMAN UN ACUERDO PARA LA DIFUSIÓN DE LA ÓPERA

TELEVISIÓN

La directora general de RTVE, Carmen Caffarel, el director de TVE, Manuel Pérez-Estremera, y el director gerente del Teatro Real, Miguel Muñiz de las Cuevas, han firmado un acuerdo de colaboración para la difusión de espectáculos que se programen en el Teatro Real durante la temporada 2006-2007. Al acto ha asistido la ministra de Cultura, Carmen Calvo. Para Carmen Caffarel, "el acto ha sido especialmente entrañable porque, siendo el último acto mediático de este año, está dedicado a la cultura, a la ópera" y demuestra, una vez más, que "TVE ha estado siempre con la cultura".

NOTICIA

LA PRIMERA CONSIGUE EN DICIEMBRE SER LA SEGUNDA CADENA MÁS VISTA

La Primera de TVE ha sido la opción preferida por más de la mitad de los espectadores de televisión (el 56,6%) para despedir el 2006 y recibir el 2007. Las doce campañas retransmitidas por Anne Igartiburu y Ramón García fueron seguidas por 7.592.000 espectadores, frente a los 873.000 de Antena 3 -6,5%- y los 1.567.000 de Telecinco -11,7%-. El programa especial con el que La Primera recibió el 2007 tuvo una audiencia media del 40,9%.



LA PELÍCULA DE LA SEMANA

El Rey Arturo

Título original: 'King Arthur'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2004. **Director:** Antoine Fuqua. **Reperto:** Ray Stevenson, Stellan Skarsgård, Keira Knightley, Ray Winstone, Til Schweiger, Clive Owen. **Duración:** 130 minutos. **Género:** Aventuras.

Los historiadores han sostenido durante años que la historia del Rey Arturo era sólo un mito, pero la leyenda se basaba en un héroe real, dividido entre sus ambiciones personales y su sentido público del deber. Arthur no desea seguir siendo rey, sólo desea abandonar Bretaña para regresar a la paz y estabilidad de Roma. Pero antes, una última misión le lleva a él y a sus caballeros de la Tabla Redonda, Lancelot, Galahad, Bors, Tristan y Gawain, a determinar quién ocupará el trono de Gran Bretaña cuando él parta a Roma. Gran Bretaña necesita un rey, pero no sólo buscan a un hombre que les defienda contra las fuerzas invasoras sajonas, sino que sea capaz de conducir a la isla a una nueva era. Bajo la guía de Merlín y la valiente Ginebra, Arthur tendrá que encontrar la fuerza en sí mismo para cambiar el curso de la historia.

Miércoles, 22.00 h., en Antena 3



Clive Owen es el Rey Arturo y Keira Knightley, Ginebra.



Marina Golbahari es la niña Osama.

Osama

Nacionalidad: Afganistán-Japón-Irlanda. **Año:** 2003. **Director:** Siddiq Barmak. **Reperto:** Marina Golbahari, Khwaja Nader, Arif Herati, Zubaida Sahar, Hamida Refah. **Duración:** 83 minutos. **Género:** Drama.

Una niña de doce años y su madre se ven abocadas a la miseria cuando, con la llegada de los talibanes al poder en Afganistán, pierden su derecho a trabajar y a salir solas a la calle, pues no tienen ningún varón en la familia que vele por ellas. La madre y la abuela deciden hacer pasar a la niña por un chi-

co, lo que llena de terror a la muchacha, angustiada por lo que puede pasarle si la descubren. Cuando es llevada a la madrasa, escuela religiosa que además es un centro de formación militar de los talibanes, recibe la ayuda de Espandi, un chico que sabe quién es realmente y que le da un nombre: Osama.

Miércoles, 22.35 h., en La 2

RKB

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

107.9 MHz

RKB

JUEVES 4

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	LaSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24H. 07.30 TELEDIARIO MATINAL. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 POR LA MAÑANA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE NAVIDAD. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 LA VIUDA DE BLANCO. 16.30 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 18.05 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CUÉNTAME C MO PAS... Tropezar en la misma piedra. Se acerca la llegada de los Reyes Magos. Después de las enmiendas y buenos propósitos para el Año Nuevo, los Alcántara, como la mayoría de los españoles, comienzan 1975 con las apuradas compras navideñas, con las visitas de rigor y dando los últimos bocados de turron. El matrimonio Alcántara no pasa por su mejor momento. Mercedes no es capaz de entender el comportamiento de Antonio, que cada día está más raro y empieza a sospechar que algo muy grave está ocurriendo. 23.45 ANIVERSARIO TVE. (Repetición).	09.30 LA ESCUELA DEL AGUJERO NEGRO. 09.55 LAS GEMELAS DE SWEET VALLEY. 10.45 SHEENA. 11.30 POPULAR. 12.15 LAS CHICAS GILMORE. 13.00 FLIPPER Y LOPAKA. 13.30 POCOY. 13.40 LAZY TOWN. 14.10 CAMPEONES HACIA EL MUNDIAL: OLIVER Y BENJI. 15.15 SABER Y GANAR. 15.40 GRANDES DOCUMENTALES. (R). Diario de los grandes felinos. 16.50 EL ESCARABAJOS VERDE. 17.25 LAS TORTUGAS NINJA. 17.50 LA LEYENDA DEL DRAG N. 18.20 ZATCHBELL. 18.50 LEONART. 19.20 FLORICENTA. 20.20 SMALLVILLE. 21.35 LA SUERTE EN TUS MANOS. 22.00 LA 2 NOTICIAS. 22.25 EL TIEMPO. 22.30 CINE. Chicago 00.40 ESTRABAGARIO. 01.15 LEY Y ORDEN. 02.10 CONCIERTOS DE RADIO-3. 02.50 CINE. El padrino y sus ahijadas 04.30 CALLE NUEVA	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.00 MCGYVER. 09.00 ESPEJO P BLICO. 11.00 MEGATRIX. Incluye la película: K-9: Investigadores privados 12.45 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso con Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. 16.00 AQU NO HAY QUIEN VIVA. (R) 17.00 EN ANTENA. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 21.00 NOTICIAS. Con Matías Prats y J. J. Santos. 22.00 SIN RASTRO. 23.00 LOS HOMBRES DE PACO, LA PEL CULA. Telefilm basado en la trama principal que ocupó los últimos capítulos emitidos de esta serie. Sara ha pasado la noche con Lucas y, en un momento en el que se encuentra éste, es testigo de un asesinato. El caso destaca una trama de corrupción policial en el que la vida de Sara correrá una grave peligro. 02.15 NOTICIAS. Informativo. 02.30 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE.	07.45 MELROSE PLACE. 08.35 CUATROSFERA. 12.10 LOS 40 DE 40. 13.05 PRESSING CATCH. 14.00 NOTICIAS CUATRO. 14.55 NAVIDAD EN CENTRAL PARK. 16.50 CHANNEL N 4. 19.00 ALTA TENSI N. 20.00 LAS VEGAS. Una buena racha de mala suerte 21.00 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo presentado por Iñaki Gabilondo, que incluye el sorteo del cupón de la ONCE. 21.55 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 22.00 THE CLOSER. Medidas heroicas. Un joven se culpa por la muerte de un amigo. Brenda se adentra en el caso, con los datos que le aportan las personas más cercanas a la víctima. A continuación se repone Punto de inflexión, un caso en el que Brenda se enfrenta al misterioso asesinato de un psiquiatra. 01.00 CALLEJEROS. 02.00 CUATROSFERA. Kira Miró y Ernesto Sevilla son los presentadores de este programa en el que se incluyen diversas series. 03.15 LL MAME. 04.15 SHOPPING. 06.20 SURFEROS TV. 07.10 7 EN EL PARA SÓ.	06.30 OLIVER BEENE. 07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.15 VISTO Y NO VISTO. 09.45 WALKER. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 13.00 CR MENES IMPERFECTOS. 14.00 LASEXTA NOTICIAS 14H. 14.57 PADRE DE FAMILIA. 15.20 FUTURAMA. Serie de dibujos animados. 16.15 SMS. Al haber encontrado el reloj de Moisés en la mochila de Andrés, éste se convierte en el principal sospechoso del asesinato de su compañero. Sin embargo, Eva le ayuda inventando una coartada falsa que le libra de las sospechas. 16.45 EL REY QUEENS. 17.15 PROFESORES EN BOSTON. 18.05 LEY Y ORDEN. 20.00 LASEXTA NOTICIAS 20H. 20.57 TRAFFIC TV. Resumen anual. 21.30 PRISON BREAK. 22.20 BONES. 00.05 LOS SOPRANO. Serie. 01.05 TRAFFIC TV. ESPECIAL NAVIDAD. (Repetición) 01.35 TURNO DE GUARDIA. 02.20 LASEXTA JUEGA.	07.20 HOY COCINAS T. (Repetición) 08.10 JUICIO DE PAREJAS. (Repetición) 09.10 TRAFFIC TV. Resumen anual. 09.35 SE LO QUE HIC STEIS LA LIMA SEMANA. (R) 11.35 HOY COCINAS T. 12.00 NO SABE/NO CONTESTA. 13.00 CR MENES IMPERFECTOS. 14.00 LASEXTA NOTICIAS 14H. 14.57 PADRE DE FAMILIA. 15.20 FUTURAMA. Serie de dibujos animados. 16.15 SMS. Al haber encontrado el reloj de Moisés en la mochila de Andrés, éste se convierte en el principal sospechoso del asesinato de su compañero. Sin embargo, Eva le ayuda inventando una coartada falsa que le libra de las sospechas. 16.45 EL REY QUEENS. 17.15 PROFESORES EN BOSTON. 18.05 LEY Y ORDEN. 20.00 LASEXTA NOTICIAS 20H. 20.57 TRAFFIC TV. Resumen anual. 21.30 PRISON BREAK. 22.20 BONES. 00.05 LOS SOPRANO. Serie. 01.05 TRAFFIC TV. ESPECIAL NAVIDAD. (Repetición) 01.35 TURNO DE GUARDIA. 02.20 LASEXTA JUEGA.	09.30 MIRA LA VIDA. 12.35 SONAR NO CUESTA NADA. 13.30 LOCO MUNDO LOCO. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. 15.30 GATA SALVAJE. 16.15 LA BUENA GENTE. Magazine sobre temas de interés social, en el que se combinan historias humanas con temas de actualidad. Presenta: Alicia Senovilla, Antonia Moreno e Ismael Beiro. 18.20 ANDALUCÍA A DIRECTO. 19.50 EL MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En la información deportiva, Victoria Romero. 21.20 DEPORTE AVENTURA. 21.45 ARRAY N. Verónica reprocha a Blanca que haya fingido su enfermedad. Ernesto interroga a Charo, pero no le da los papeles que incriminan a Sergio. A Magdalena se la van a llevar a un centro de acogida. 22.15 SUPERCINE SIN CORTES. Harry Potter y la cámara secreta. 00.50 EXPRESO NOCHE. Espacio de reportajes. 02.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio informativo. 07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los pequeños de la casa, con nuevos capítulos de diferentes series de dibujos animados. 09.10 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 10.00 ANDALUCÍA A PATRIMONIO CULTURAL. 10.45 TELESEMINO. (Repetición) 11.00 EMBRUJADA. (Repetición) 12.00 TOP FIESTA. 13.00 TELENOTICIAS. 13.15 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: El oso de la casa azul, Tao Tao, Banner y Flappy, Doraemon, Malo Korrigán, Garfield, Spirou, Godzilla, Magical Do Re Mi, Underdog, Pokémon y Marco. 18.55 FIESTA TV. 21.05 KOCHIKAME. 21.30 LA NOCHE AL D A. Espacio informativo. 22.00 ANDALUCES POR EL MUNDO. 23.05 MUJERES INMIGRANTES. 23.30 1.001 NOCHES. 01.05 REPETICIONES DE PROGRAMAS.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 5 de enero de 2007

Wadi-as

información

www.
publicaciones
delsur.net

El baile de la tradición

■ La explanada de la Ermita Nueva de Guadix recuperó el pasado treinta de diciembre el "Baile de Rifa", donde el "Niño de la bola" lo presidió y el Cascamorras ejerció como "floreo"

A. PÉREZ Guadix

Poco a poco, con el especial esfuerzo de algunas personas, nos vamos concienciando de la importancia que tienen las tradiciones, que son, al fin y al cabo, la principal seña de identidad de una sociedad. Tradiciones que en muchos casos han llegado hasta nosotros vía oral, y han sido enriquecidas de generación en generación. En muchos otros, se ha contado con la suerte de encontrar documentos o crónicas que así la atestigüen. Este es el caso de la tradición que el treinta de diciembre se recuperó en la Ermita Nueva de Guadix, "El baile de rifa", cuyo discurrir ha dejado perfecto testimonio nuestro insigne Pedro Antonio de Alarcón en su obra "El niño de la bola".

Un baile de rifa que hacía casi cincuenta años que no se celebra en Guadix y que gracias a la iniciativa de las hermandades de la Virgen de la Piedad, de Nuestra Señora de Gracia y la colaboración del ayuntamiento de Guadix y el grupo de investigación folklórica San Torcuato, se ha podido recuperar.

Una de las grandes características que tiene este baile es que el Cascamorras es el personaje principal de la celebración, que ataviado con su típico traje, gorro y bastón se encargaba de estar presente en una fiesta en la que los fandangos, los tangos-boleros o las guajiras se entremezclaban entre las jotas del Cascamorras.

El discurrir del baile dio comienzo cuando tres comitivas, compuestas por diferentes grupos accitanos, como el coro de adultos, la banda municipal de música o la rondalla Jubiacci, partieron de diferentes lugares en las inmediaciones de la Ermita Nueva, para tras desfilan por las

calles tocando y cantando confluír en la plaza de la Ermita. Allí esperaron a que desde la iglesia partiera el Niño de la Bola, un niño Jesús con una bola del mundo, que data aproximadamente del siglo XVII.

Acompañado por jinetes de la asociación Amigos del Caballo de la Comarca, encabezados por numerosos estandartes y el coro de el centro de educación permanente, y escoltados por el Cascamorras, el Niño fue depositado en un lugar privilegiado de la plaza para que presidiera el baile de rifa.

Desde ese momento, por el escenario establecido al efecto, desfilaron los diferentes grupos, cantaron villancicos y entonaron fandangos y jotas tradicionales de la zona. Los niños, alumnos de centros educativos tanto de Guadix como de su comarca, tuvieron especial protagonismo durante el acto.

El Cascamorras ejerciendo su papel de "Floreo", una especie de juez que se encargaba de dar respuesta a las solicitudes del público presente, protagonizó uno de los momentos más entrañables, ondeando la bandera sobre las cabezas del público arrodillado.

Tradicionalmente, en el baile de rifa, los jóvenes accitanos bailaban, muchas veces mediante puja, y se encontraban. Paralelamente se rifaban diferentes productos recogidos. En esta ocasión, de forma simbólica se sortearon, al final del acto dos pollos de corral.

El día treinta y uno de diciembre, continuó la fiesta con la celebración de la misa de aguinaldos en la iglesia parroquial de la Ermita Nueva.

En ella intervinieron los grupos de música y las cantoras que han formado un coro para esta ocasión.



El Cascamorras fue uno de los protagonistas del baile.



Numeroso público se congregó para participar en el baile.

EL MUNDO DE MANOLÍN, by BLOSCO

