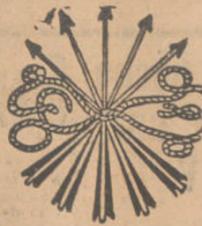




PATRIA



¡Les usted pasado mañana, el primer reportaje de las MEMORIAS DE UNA EX MARXISTA! Su autora solo deb. a Movimiento español, una estricta justicia. Comparació ante dos Consejos de guerra. Cumplió la condena que le fué impuesta y renegó por voluntad propia, de sus ideas comunistas. ¡Ella conoce el secreto de la política roja, los manejos de Moscú.

ESTATARDEY MANANA NO SE PUBLICARA PATRIA

Con motivo de la festividad de hoy, y siguiendo la costumbre tradicional, PATRIA no se publicará esta tarde ni mañana por la mañana, reanudando su contacto con el público mañana por la tarde.

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

No XI - Núm. 2.980

GRANADA, Jueves 20 de Junio de 1946

Número suelto: 40 céntimos

Corpus Christi GRANADA EN FIESTAS

CORPUS EN ESPAÑA

Campanas de gloria sobre el 20 de junio

Por LEOCADIO MEJIAS

Granada, ayer



Desde la simple aldehuela de Castilla a Granada la fastuosa, a la florida Valencia, a Cataluña la seria y Extremadura la parda, por todos los ámbitos de España, campanas de gloria baten plata y bronce sobre el prodigio de orfebrería de nuestras custodias, en esta fecha popular en que se conmemora el misterio de la Sagrada Eucaristía.

Promulgada por el Papa Urbano IV en el año 1264, España la introdujo en sus diócesis; en 1320 en Barcelona, en 1335 en Valencia, y rápidamente fué adquiriendo esplendor hasta trocarse en la fiesta triunfal del Calendario: palios conducidos por monarcas y emperadores —primero en manos de Carlos V, en la procesión efectuada en Barcelona en el año de 1535—, rutilar de oro y prolicromía de flores cortadas, juncia y mejorana y fervor de multitudes pusieron y ponen en las calles la nota vibrante del acendrado catolicismo del pueblo español.

GRANADA, PARA EL CORPUS

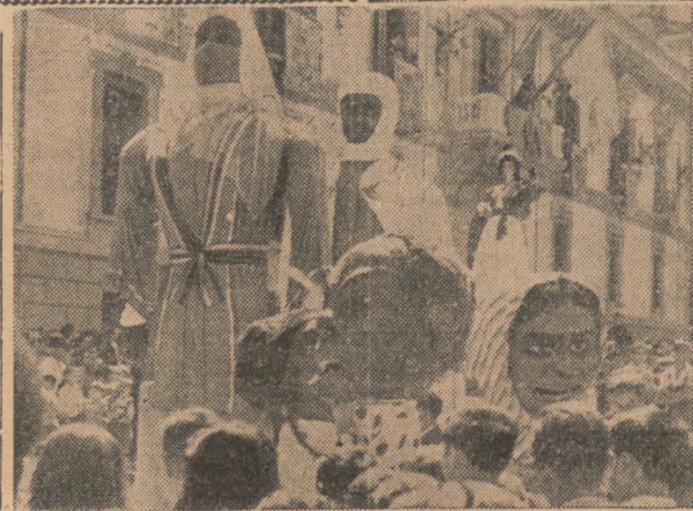
Revive el séquito de la Reina Católica con los trajes de aquel siglo cual lo pintara Pradilla en su cuadro inmortar. Sedas antiguas, plata del XVII y claveles de esta primavera; el extraño desfile de "La Pública" con gigantes y cabezudos de bailes hieráticos, precedidos por la "Tarasca", la mujer de palo sobre el dragón que lanza por la boca espuma ruidosa de bengalas de artificio; carrozas —la imperial de los Reyes Católicos, la de la parroquia de San Ildefonso, de barroco estilo, que de antiguo tenía la iglesia para dar el Viático.— y bandas de música, y cortejo de caras alegres y ropa nueva, preceden a la procesión fundamental del Corpus Christi. La vega y la campiña pagan en carros su tributo anual de juncia y mastranzo, y los bueyes bañados de sol arrastran por las difíciles callejas, entre tapias de huertos, carretas crujientes, plátoras de verde juncia para alfombrar el paso de la Eucaristía.

Todas las calles que forman el recorrido se hallan entoldadas formando techo de arpillera en leve gris. Y sobre el toldo, los granadinos echan desde sus balcones figuras de papel que al herirlas el sol proyectan en el suelo fantásticas sombras.

Las campanas de la Catedral, la del alba, que dice lamen— (PASA ESTA INFORMACION A LA PAGINA SEXTA)



TEHERAN, 19. Los dos grandes rios, el Eufrates y el Tigris, se han desbordado, inundando mil hectáreas de terreno. Han perecido unas sesenta personas y miles de ellas han quedado sin hogar. Amenaza una epidemia de tifus. Las comunicaciones han quedado interrumpidas y la situación es muy crítica, según dicen los últimos informes.—(EFE).



Esta mañana, a las once, saldrá de la Catedral la solemne procesión del Santísimo

Millares de forasteros presenciaron ayer la "Pública" de los festejos

Inauguración de la Exposición Latorre, castillo de fuegos artificiales y concierto, anoche

Con tiempo espléndido y extraordinaria animación—se cuentan por millares los forasteros venidos a Granada—dieron comienzo ayer mañana las tradicionales fiestas en honor del Santísimo Corpus Christi. Toda la ciudad tiene color y olor de fiesta grande. En la mañana de hoy, todo a punto, Granada será una custodia natural sobre la cual se deslizará la soberbia de la Catedral, tronos los dos a cual más bello y emocionante, en honor del Santísimo Sacramento.

Cinco bandas de música: las del Frente de Juventudes, Ave María, de la Diputación, Regimiento de Córdoba y Municipal, recorrieron ayer, a las nueve de la mañana, las principales calles de la capital anunciando el comienzo de los festejos. Cantenares de colchetes fueron disparados durante el pasacalles.

A medio día, en la plaza del Carmen, frente al Ayuntamiento, se inició el típico desfile de la "Pública" de las fiestas, con los gigantes y cabezudos, ataviados con trajes campesinos de la comarca de Guéjar, y la clásica "Tarasca", con la gracil figura de una maja vestida a la usanza goyesca. Seguían los portadores del arcón para la cera de la procesión, litera, estandartes, pajes con el Escudo de la Ciudad, alguaciles, timbaleros y la histórica carroza del Viático de la Iglesia de San Ildefonso.

Los cabezudos, a su paso por las calles, atestadas de público, repartieron los consabidos "botijazos" entre la chiquillería, prolongándose la animación callejera hasta las primeras horas de la tarde.

PROGRAMA PARA HOY Hoy, día culminante de los festejos, el programa señala los siguientes: A las once de la mañana, la solemnisma procesión del Santísimo Sacramento, que partirá de la Catedral recorriendo el itinerario de costumbre y que ya detallamos en nuestro número de anteayer.

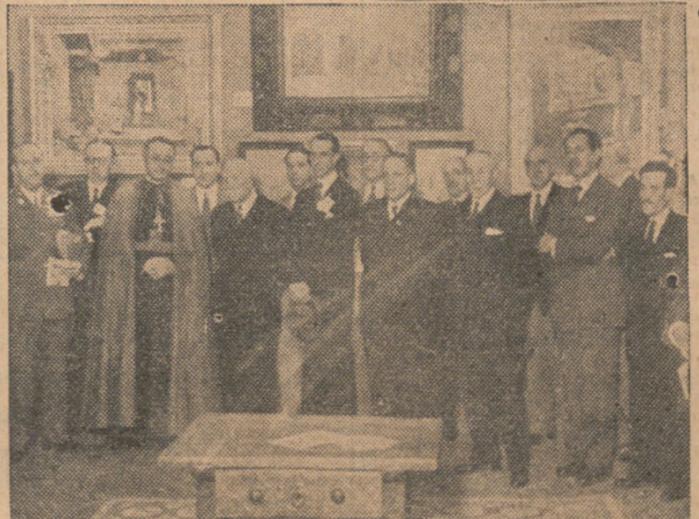
Por la tarde, a las siete, gran corrida de toros en la Nueva Plaza, lidiándose ocho de Albarrán, para los diestros mejicanos "Catesero" y "Califas", y los españoles Andaluz y Domingo.

A las once de la noche, grandes veladas e iluminaciones en el ferriol, Carrera del Genil y paseo del Salón, y concierto en esta última. Festival de natación y gran verbena en el Estado del Frente de Juventudes, organizados por la Sociedad Sierra Nevada.

FIESTAS PARA MANANA A las ocho de la mañana, inauguración (Pasa a la página segunda)

El orbe cristiano —ámbito de las almas que comulgan en la fe de Cristo— celebra hoy una de sus más altas y jubilosas festividades, la de la Eucaristía. Su institución data del siglo XVIII, justamente del comedio de la edad luminosa llamada Media y oscura. Por aquel tiempo Lieja era, en muchos aspectos, la ciudad callada, laboriosa y católica que vemos hoy. A orillas del Ourthe se asentaban y se asientan aún, pequeños pueblecitos monjiles, los llamados "béguinages" o beaterios. Cercados por tapias se agrupan las casas de las monjas en torno a la plaza y a la iglesia que en su centro se levanta. En uno de esos beaterios debió profesar y vivir la religiosa Juliana de Mont Cornillon, agustina. Fué esta monja agustina —elevada más tarde a los altares—, quien propuso al obispo Thoret la celebración en su diócesis de la festividad del Santísimo Corpus Christi; desde entonces, o para ser más verídicos, pocos años después, desde 1264, viene celebrándose el Corpus en todo el mundo católico por mandato de Urbano IV expresado en su bula "Transiturus". Asimismo, por mandato de Urbano IV, Santo Tomás, el Doctor Angélico, el doctor de lógicas aristas, compuso el oficio del Santísimo Sacramento, de belleza no geométrica, rígida y transparente, sino poéticamente arrebatadora, Joya del Breviario Romano, admirada de los mismos protestantes.

Granada, reincorporada por Isabel y Fernando a la catolicidad, celebró desde su reconquista la fiesta del Corpus con tal magnificencia que pocas ciudades la igualaron en fe y celo eucarísticos. De ella, de esa fiesta, hizo Granada su fiesta por antonomasia; y en ella, año tras año, se engalana, se entolda y se perfuma, y de rodillas adora al Cuerpo de Cristo a su paso por calles y plazuelas.



Arriba: Los corresponsales extranjeros en Madrid y periodistas madrileños presencian desde el balcón del Ayuntamiento el desfile de la "pública" de las fiestas.—En el centro: Los "gigantes" y "cabezudos" que ayer recorrieron las calles de la capital.—Debajo: Autoridades que asistieron a la inauguración de la Exposición de pinturas de don Rafael Latorre en la Asociación de la Prensa.—(Fotos LEONARDO.)

BIDAULT, JEFE DEL NUEVO GOBIERNO FRANCÉS

384 votos frente a 163 abstenciones (PAGINA 3)

Asaltan y destrozan la sede central del partido comunista, en París (PAGINA 9)

Los "grandes" estudiarán hoy el problema de la frontera francoitaliana (PAGINA 6)

STALIN DICTA MEDIDAS ENCAMINADAS A REFORZAR EL EJERCITO ROJO (PAGINA 6)

Mañana, a las once y cuarto de la noche, representación de "El sueño de una noche de verano" en Carlos V

Maruchi Fresno, Carmen de Lucio y Asunción Balaguer encarnan los principales papeles

De todas las obras de William Shakespeare, la más feliz, ligera y original es "Sueño de una noche de verano", como suele llamarse en casi todas las traducciones.

"Sueño de una noche de verano" ha sido llevada por primera vez a la escena española por Nicolás González Ruiz, y mañana, a las once y media de la noche, como es sabido, se estrenará en el maravilloso Palacio de Carlos V con una suntuosidad y un alarde escenográfico, artístico y musical jamás concebido. Dicha función, como la de pasado mañana a la misma hora, está a cargo del Teatro "Lope de Vega", con la intervención en los primeros papeles femeninos de las ya famosas primeras actrices de la escena española Maruchi Fresno, Carmen de Lucio y Asunción Balaguer, y elementos más destacados de dicho Teatro que dirige Pepe Lamayo, todo ello bajo el patrocinio de la Asociación de la Prensa y del Ayuntamiento de Granada.

La delicia poética de William Shakespeare cobra todas las ambiciones posibles en esta obra. Es como "un apocalipsis minúsculo y grotesco, deformado y gracioso". "Sueño de un dios embriagado de néctar", como dice Paul de Saint Victor en su obra "Las dos carátulas".

La noche de luna en el bosque encantado preside este "Sueño de una noche de verano", que tiene su emplazamiento mortal en la vieja Atenas. Y todo es un radiante fulgor plateado con la constante proyección de la luna en el bosque, en el que Puck se desliza como un fuego fatuo y juega con el sueño y la realidad, como un diablillo capaz de urdir las más ingeniosas, sutiles y graciosas tramas.

Lo grandioso de esta ficción escénica de "Sueño de una noche de verano" está en la misteriosa fuerza poética que el genio de Shakespeare levanta para jugar con las hadas y la Luna con el bosque y el aterciopelado césped, en donde la gasa y los tulles se confunden con los átomos de esa brisa floeciente de la noche en el bosque.

Todo ello está, en la representación de mañana y pasado mañana, escenificado de tal forma, y encuadrado en el marco monumental de la Alhambra y Palacio de Carlos V, que jamás la inmortal obra de Shakespeare podrá volver a encontrar escenario semejante.

Los momentos musicales, que abundan en esta obra, serán dirigidos por el ilustre maestro Manuel Parada, que se encuentra ya en Granada con su magnífica orquesta, compuesta de más de treinta profesores, y que será como broche de oro para las inolvidables representaciones de "Sueño de una noche de verano", que mañana y pasado, a las once y media, se darán en el Palacio del Emperador Carlos V.

La Asociación de la Prensa, patrocinadora de este grandioso espectáculo, único en su clase, quiere que todos los espectadores puedan presenciarlas cómodamente y con la atención y recogimiento que se merecen, por lo que ha suprimido en absoluto las entradas de pasillo o de pie, vendiéndose única y exclusivamente la entrada de silla, al precio de quince pesetas, con lo que se evitará la aglomeración de público de otros años, con el perjuicio natural para los mismos espectadores y para la feliz ejecución de las obras. "Sueño de una noche de verano" merece una atención especial, ya que la parte musical



CARMEN DE LUCIO

es tan extraordinaria y grandiosa como la misma obra de Shakespeare.

Las taquillas para las dos representaciones se encuentran abiertas todos los días en el local de la Asociación de la Prensa y plaza del Carmen (Pastelería Bernina), desde las once de la mañana hasta las diez de la noche.

Inauguración de la Exposición del veterano pintor señor Latorre en la Asociación de la Prensa

En el Centro Artístico fué inaugurado el I Certamen regional de Pintura

La Exposición de pinturas del veterano maestro don Rafael Latorre, inaugurada ayer tarde en los salones de la Asociación de la Prensa, constituyó un doble acontecimiento artístico y granadino, pues pocas veces podrán darse reunidas tantas obras del ilustre artista como en esta ocasión.

El defensor de Mihailovitch pide la comparecencia como testigos de varios aviadores norteamericanos

BELGRADO, 19. — El defensor del jefe "chetnik", Draga Mihailovitch, ha presentado una segunda petición con objeto de que se permita declarar en defensa del procesado a los aviadores americanos testigos. — (EFE).

BELGRADO, 19. — El abogado de Mihailovitch ha pedido de nuevo la comparecencia como testigos de aviadores norteamericanos. El tribunal se reservó una decisión. El fiscal se opuso a que se llamara a los norteamericanos como testigos. El capitán Gilsio afirmó que Mihailovitch le dio orden de atacar a los guerrilleros, lo que el acusado negó. — (EFE).

Granada en fiestas

(Viene de la página primera)

de la feria de ganados en el paseo de San Sebastián. De once a una, concierto en la plaza de Bibarrambía por la banda de música de la Policía Armada de Madrid.

A las tres de la tarde, tiradas de pichón artificial en el polígono de Las Conejeras, organizadas por el Tiro Nacional. A las seis, partido de tenis entre el Real Club Betis de Sevilla y la Real Sociedad Tenis de Granada, en la pista de esta última entidad. A las siete, inauguración del Estadio de la Juventud con los campeonatos regionales de atletismo, hockey sobre ruedas, rugby, frontón, baloncesto, etc. A las diez de la noche, inauguración de la tercera Exposición provincial de Arte—pintura, escultura y fotografía—organizada por la Obra sindical "Educación y Descanso", en el Hogar del Productor.

A las once de la noche, veladas e iluminaciones en el ferial, Carrera del Genil y paseo del Salón. A las once y media, primera representación en el teatro de Carlos V de la obra de Shakespeare, "El sueño de una noche de verano", por el Teatro universitario "Lope de Vega", organizada por la Asociación de la Prensa bajo el patrocinio del Ayuntamiento.

INAUGURACION DEL FERIA, CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES Y CONCIERTO

Anoche fué inaugurado el ferial, en el que funcionan este año numerosísimas atracciones. El recinto luce una espléndida iluminación de estilo ojival. La animación duró hasta las primeras horas de la madrugada.

En la explanada de la plaza de toros del Triunfo se quemó el anunciado castillo de fuegos artificiales, con asistencia de numeroso público, y en la plaza de Bibarrambía dió un concierto la Banda Municipal.

ILUMINACION DE LA CAPILLA REAL

La fachada de la Capilla Real está iluminada estas noches por un potente grupo de reflectores, que da un aspecto fantástico a las cúpulas y cresterías del monumento.

Inauguración de la Exposición del veterano pintor señor Latorre en la Asociación de la Prensa

En el Centro Artístico fué inaugurado el I Certamen regional de Pintura

un fervoroso homenaje al maestro que consagró la mayor parte de su obra a copiar la Granada de principios de siglo, con sus tipos populares, que reflejan la más rica solera del costumbrismo local.

Asistieron al acto de la inauguración el señor Obispo auxiliar, doctor Hurtado; capitán general de la región, señor Lafuente Baleztena; alcalde, señor Gallego y Burín; presidente de la Diputación, señor Casas; presidente de sala del Tribunal Supremo, don Rafael Rubio; presidente de la Asociación de la Prensa, señor Morcillo Herrera; presidente de la Audiencia provincial, señor Gómez Morales; delegado provincial de la Subsecretaría de Educación Popular, en representación del jefe provincial y Gobernador civil, camarada León Arcas; presidente del Centro Artístico, señor Palacios; director de la Escuela de Artes y Oficios, señor Morcillo; señor Conde de las Infantias; teniente coronel ayudante del capitán general, señor Morillas; jefe de la Oficina de Turismo, don Ricardo Meyer, y otras personalidades, que felicitaron muy efusivamente al pintor granadino, señor Latorre, que concurrió al acto.

I CERTAMEN REGIONAL DE PINTURA EN EL CENTRO ARTISTICO

A las ocho y media, en los salones del Centro Artístico, se celebró, con asistencia de las personalidades anteriormente citadas, la inauguración del I Certamen regional de Pintura.

Concurrieron 59 obras, de las cuales 53 son oleos y seis acuarelas. La relación de autores, que copiamos directamente de los cuadros, por no haber sido impreso todavía el catálogo, es la siguiente: Vergara Reyes, R. Pinilla, M. Penazo, Madrid, Carrasco y Díaz, José Aspa, M. S. Rivera, Páez Carretero, Hernández Homedes, Capullín Jáuregui, R. Calvín, J. Miguel, J. Carazo, M. Santaella, M. Rodríguez Acosta, Jesús Valverde, Juan Luis Lara, A. R. Valdivieso, Sánchez Solá, L. Torreblanca, Capulino (sobrino), J. Talavera, J. Urbano, Alonso Rochi, Martín J. Lachica, P. Briones, C. Salinero, J. González, F. Vega Gómez, F. Ocaña, Jiménez Arévalo, Ricardo Revelles, M. Cantón Checa, Lara, Horacio Capilla y Pérez Vargas.

Ayer tarde, dos horas antes de la apertura oficial de la Exposición, se reunió el Jurado calificador, compuesto por el alcalde, señor Gallego y Burín, como catedrático de Historia del Arte en la Universidad; Morcillo, director de la Escuela de Artes y Oficios; conde de las Infantias; Martínez de Victoria, por la Academia de Bellas Artes; Palacios, presidente del Centro Artístico, y Párrizas, vocal de Bellas Artes de dicha Sociedad.

El Jurado acordó, en vista del gran número de obras presentadas, muchas de ellas de calidad, dividir el primer premio.

El fallo concede dos segundos premios de 3.000 pesetas, y medallas de plata, a don Joaquín Capulino Jáuregui, por su cuadro reproduciendo el castillo de Lanjarón, y a don Ricardo Revelles, por su cuadro "Bodegón".

Terceros premios de 1.000 pesetas y medallas de cobre, a Conchita Salinero, por su estudio "Desnudo femenino"; Páez Carretero, por el cuadro que representa un grupo de niños; J. Carazo, por "Retrato"; y Miguel Rodríguez-Acosta, por su cuadro "Retrato de señora".

Los corresponsales de Reuter, United Press y Associated Press en Madrid, y representantes de los diarios madrileños llegaron ayer

SERAN ESTOS DIAS HUESPEDES DE HONOR DEL AYUNTAMIENTO

Con gran éxito se celebró ayer la fiesta de la Banderita

A las diez de la mañana se celebró ayer la fiesta de la Banderita, a beneficio de la Cruz Roja local. Se instalaron mesas petitorias en la plaza del Carmen, Gran Vía, Bibarrambía, Reyes Católicos, Mesones y Campillo, presididas por distinguidas damas de la sociedad granadina.

Numerosas señoritas postularon por las calles, asaltando materialmente a los transeúntes e invadiendo todos los comercios y dependencias oficiales. La recaudación, muy lucida, se destinará al sostenimiento del dispensario y demás servicios sanitarios que la benemérita entidad posee en el paseo de la Bomba.

LLEGADA DE PERIODISTAS EXTRANJEROS Y MADRILEÑOS

En el expreso de Madrid llegó ayer mañana una nutrida representación de la Prensa extranjera acreditada en la capital de España y periodistas madrileños, todos ellos invitados por el Ayuntamiento a presenciar las fiestas de Corpus.

Integran la expedición los señores R. H. Rapworth, redactor de la agencia británica Reuter, acompañado de su distinguida esposa; Ralph E. Forte, director de United Press Association en Madrid; Alburn D. West, director de la Associated Press; don Pedro Gómez Aparicio, director de la agencia española "Eje"; don Manuel Vigil y Vázquez, director de la agencia "Logos"; don Manuel Sánchez Camargo, redactor de "El Alcazar"; don Manuel Casanova, director de "Marca" y "El Ruedo"; don Mariano Rodríguez Rivas, redactor de "Arriba"; don José María Claver, redactor de "Ya"; don Luis Galvo, redactor de "A B C"; don Víctor de la Serna, director de "Informaciones"; don Isidoro Almagro Sanmartín, redactor de "Madrid"; don Juan de Diego, redactor de "Fotos"; y el secretario particular del señor Almagro Sanmartín.

Fueron recibidos en la estación por el delegado provincial de la Subsecretaría de Educación Popular, teniente de alcalde y presidente de la Comisión de fiestas, camarada León Arcas; presidente de la Asociación de la Prensa, don Aquilino Morcillo Herrera; don Eduardo Pancorbo Calvoche, concejal vocal de la Comisión de fiestas; don José Acosta Medina, en representación de los corresponsales de la Prensa madrileña, y don José Antonio Mesa García, periodista y secretario particular del alcalde, nombrado por éste para formar parte de la Comisión de recepción.

Los expedicionarios, que se mostraron satisfechísimos de su viaje a Granada, descansaron brevemente en el Hotel Alhambra Palace, trasladándose después al Ayuntamiento, donde fueron recibidos por el alcalde, señor Gallego y Burín, y varios miembros de la Corporación. Desde los balcones del Palacio municipal presenciaron el desfile de la "Pública" de los festejos.

Más tarde visitaron el Museo donde se conservan el Estandarte real de los Reyes Católicos, Escudo de la ciudad y documentos históricos, y finalmente fueron obsequiados con una copa de vino español.

Hoy es esperado el director de "Pueblo" de Madrid, don Juan Aparicio, acompañado de su distinguida esposa.

LOS PERIODISTAS EXTRANJEROS Y MADRILEÑOS, OBSEQUIADOS EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Los periodistas extranjeros y madrileños visitaron ayer tarde la Alhambra, el Generalife y el palacio de Carlos V. En el recorrido por la Alhambra les acompañó el Profesor de la Universidad y archivero del museo de la Alhambra, señor Bermúdez Pareja, quien les hizo una magistral descripción del monumento árabe. Al final de la visita a la Alhambra se incorporó a los periodistas el gobernador civil, camarada Fontana, que permaneció con ellos ya toda la tarde. Desde el Palacio árabe, los periodistas se trasladaron a los jardines del Generalife, que recorrieron detenidamente. Allí se unió a ellos el alcalde, se-

ñor Gallego y Burín. La visita al Generalife se prolongó hasta las diez de la noche, hora en que se trasladaron a los locales de la Asociación de la Prensa donde visitaron la Exposición de pintura, de don Rafael Latorre. Después pasaron al salón de reuniones, donde se les obsequió con una copa de vino español.

PUESTOS DE INDUSTRIA MARROQUI EN EL CORRAL DEL CARBON

Con el fin de instalar tiendas provisionales en el típico Corral del Carbón se encuentran en Granada los industriales tunecinos Mohamed Ben Abdellata, Mohamed Ben Maxán, Muley Ali Ben Mohamed, y Mohamed Tagzouti Taz.

En dichos puestos exhibirán notables trabajos marroquíes en cuerdos repujados y policromados, frascos de perfumes exóticos, artículos de plata repujados y cincelados, y un catetín para la venta de té, que será servido a la usanza mora.

UN FILM EN COLORES DE LAS FIESTAS

Procedente de Washington y Madrid, llegó ayer a Granada sir Clement Ellis Conger, corresponsal de la Casa «National Geographic Magazine», de Washington, quien trae la misión de obtener en nuestra ciudad varias películas en color sobre las fiestas de estos días, especialmente de la procesión del Corpus.

Durante su estancia en Granada le acompaña el jefe de la Oficina de Turismo, señor Meyer, quien nos manifestó que la Dirección General de Turismo había prestado todas las facilidades necesarias para la realización de este importante servicio, de gran interés divulgador de las costumbres y bellezas naturales de Granada.

El señor Ellis llegó a Madrid anteaer, en avión, en viaje directo desde Washington. En nuestra capital se propone permanecer tres días, continuando después su viaje a Ronda, Sevilla, Je-

El castillo que fué quemado ayer noche, con motivo de las fiestas del Santísimo Corpus Christi, ha sido perfeccionado por el afamado protécnico don Enrique Gijón Vidal, con domicilio en Agua del Albayzín, número 29.

rez, Córdoba, Salamanca y otras ciudades españolas. Nos manifestó que por encargo especial de la Casa filmadora, permanecerá hoy en Granada para filmar algunos momentos de la procesión del Corpus. Ayer mañana obtuvo una película de la pública de las fiestas.

EL CONCURSO DE ALTARES

Terminó ayer la instalación de los diversos altares erigidos en el trayecto de la procesión por iniciativa de la Federación de Comadres, Centro Artístico, y las cuatro agrupaciones de Juntas municipales de los diferentes barrios.

Después de la procesión de esta mañana, la Comisión municipal de Festejos adjudicará los premios establecidos, que como se sabe, son: de mil pesetas el primero, de 750 pesetas el segundo, de 600 el tercero, de 500 el cuarto, y de 400 el quinto y el sexto.

LA BANDA DE MUSICA DE LA POLICIA ARMADA

A la procesión de esta mañana asistirá, como ya se sabe, la banda de música de la Policía Armada de Madrid, contratada expresamente por el Ayuntamiento. Figuran en ella ochenta profesores, dirigidos por el maestro don José Martín Gil, capitán del Cuerpo.

Además de su concurrencia en la procesión, la notable entidad musical dará dos conciertos, mañana a las once, en la plaza de Bibarrambía, y el sábado, a la misma hora, en el paseo del Salón.

El nuevo dueño del

BAR TRIUNFO

Ofrece: VINOS SELECTOS, TAPAS VARIADAS Y CERVEZA MUY FRIA. NUEVA DEL SANTISIMO, 7

LA FIESTA DE LA BANDERITA



Con gran éxito se celebró ayer la "Fiesta de la Banderita", a beneficio de la Cruz Roja local. Distinguidas damas presidieron las mesas instaladas en los quintos céntricos de la capital.—(Foto LEONARDO.)

¿Quiere tomar un auténtico café exprés?
Asista hoy a la inauguración de
CAFE-LECHERIA
"Los dos hermanos"
SAN MATIAS, 4 y 6

LONDRES

(SERVICIO EXCLUSIVO de EFE, UNITED-PRESS)

El ex premier rumano, general Radescu, ha puesto a salvo su vida huyendo a Chipre

Los comunistas de su país no le perdonan su oposición a los manejos de Vichinsky

LONDRES, 19. — El primer ministro rumano general Radescu, cuya llegada en un avión a Chipre fue anunciada poco después que se extendió por el mundo la noticia de su desaparición de Bucarest, ha conseguido, con su huida de Rumania, poner fin a una existencia azarosa, continuamente amenazada por el riesgo de una liquidación tipicamente comunista. El general Radescu fue ya objeto de una viva disputa entre angloamericanos y rusos, cuando fue expulsado de la Jefatura del Estado después de una dramática reunión con el rey Miguel y el viceministro de Asuntos Exteriores soviético, Vichinsky, en que éste impuso al joven monarca la destitución de Radescu y la instauración de un régimen presidido por Groza, que se avino a seguir literalmente los dictados de los amos del Kremlin.

El representante británico en Bucarest ofreció al general Radescu asilo en la casa de la misión británica, y Anthony Eden, a la sazón ministro de Relaciones Exteriores británico, manifestó en el Parlamento que «el Gobierno inglés no tenía prueba alguna que permitiera suponer que Radescu estuviese complicado en actividades antialiasadas como se afirmaba en la Prensa rumana. Se llegó a la conclusión de que las razones de su caída habían sido típicamente internas y constituían una desgracia e inaudita intervención soviética en los asuntos políticos interiores de Rumania.

Trajo un cambio de notas entre los

Gobiernos británico, americano y ruso. Radescu pudo salir de la Misión británica, asegurada oficialmente su libertad y su integridad, pudiendo vivir como un ciudadano ordinario en Bucarest, si bien estaba sometido a una rigurosa vigilancia política. Sin embargo, fue objeto de repetidos y violentos ataques por parte de los izquierdistas, que lo calificaban de aliado de los partidos revolucionarios históricos. El día 15 de mayo, el general Radescu participó en una gran manifestación que se realizó en Bucarest bajo los auspicios de los partidos nacional, campesino y liberal, para conmemorar la revolución de 1848. Según las informaciones rumanas, la reunión fue interrumpida a tiros por los izquierdistas y Radescu resultó herido.

Después de este incidente, Radescu se consideró en peligro y tuvo la convicción de que se buscaba su eliminación. A partir de entonces no se preocupó sino de buscar la salida del país, que ahora ha conseguido posiblemente con la ayuda de algunas de las personas que ya le auxiliaron cuando, con ocasión de su caída del Poder, se temió asimismo por su seguridad.

Radescu está estrechamente vinculado a la monarquía pero había en todo momento demostrado su divergencia con el régimen totalitario de Antonescu.

Antes de su ascensión al Poder, que

Mr. Walter Starkie abandona España



MADRID, 19. — Según noticias de fuente fidedigna, Mr. Walter Starkie, director del Instituto Británico en Madrid, que tantas simpatías cuenta en los medios intelectuales y sociales de toda España, deja de ser director de dicho centro y regresará a Inglaterra dentro de una semana, acompañado de su esposa. Se hará cargo del Instituto Británico, el subdirector, hasta que los medios competentes ingleses designen quién ha de sustituir a Mr. Starkie. — (CIFRA).

detentó por brevísimos tiempos había sido jefe del Estado Mayor rumano. Durante la guerra fué ayudante de campo de la reina María.

Los inspectores de Primera Enseñanza rindieron un fervoroso homenaje al Jefe del Estado

El ministro de Educación Nacional ensalzó el espíritu cristiano de la obra de gobierno del Caudillo

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS VISITO LA FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL DE BARCELONA

MADRID, 19. — Ayer, a las dos de la tarde, en el salón Goya, del ministerio de Educación Nacional, los inspectores de Primera Enseñanza rindieron un fervoroso homenaje de adhesión al Jefe del Estado, en presencia del ministro de Educación Nacional.

Ofreció el homenaje el inspector jefe de Primera Enseñanza, don Alfonso Infesta, quien pronunció una brillante elocución en la que expresó la entusiasta adhesión de los inspectores de Primera Enseñanza al Jefe del Estado, por su gran labor al frente de los destinos de España. Subrayó que muy principalmente en estos momentos, los inspectores de Primera Enseñanza deseaban hacer llegar al Generalísimo Franco su profundo e íntima comprensión con la tarea de gobierno que realiza, en la cual los valores cristianos del espíritu alcanzan su primacía para ejemplo de las legislaciones educativas de todo el mundo.

A continuación, en breves y emocionadas frases, contestó el ministro de Educación Nacional, quien prometió llevar al Jefe del Estado la sincera y sentida adhesión de los inspectores de Primera Enseñanza.

«El ejemplo cotidiano de la tarea de Franco al frente de los destinos de España —dijo el ministro— cuidando y vigilando con la máxima atención y el más exquisito desvelo por el bienestar de todos los españoles se apoya, cual toda la obra política del momento, en el reconocimiento expreso de que la verdad cristiana es la más firme conductora de la vida individual y colectiva de los pueblos.»

El señor Ibáñez Martín terminó exhortando a todos los presentes a continuar en el trabajo diario con el mismo fervor y la misma ilusión que el Caudillo pone en todos sus actos.

Estuvieron presentes acompañando al señor Ibáñez Martín, el subsecretario de Educación Popular, don Luis Ortiz Muñoz; el director general de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo, y el director general de Cinematografía y Teatro, don Gabriel García Espina. — (CIFRA).

EXPOSICION CINEMATOGRAFICA DEL CENTENARIO DE GOYA

MADRID, 19. — En las habitaciones

del duque de Génova, del Palacio Nacional, y organizada por el Patrimonio nacional, se ha inaugurado esta mañana una magnífica Exposición conmemorativa del centenario de Goya. Presidió el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, y asistieron el Nuncio de Su Santidad, monseñor Cloognani; el embajador de la Gran Bretaña, sir Victor Mallet; el ministro de Turquía, obispo de Cardiff, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general Ponte; subsecretario de la Presidencia y el de Educación Nacional; directores generales de Bellas Artes y de Enseñanza Universitaria, presidente de la Diputación, generales Bermúdez de Castro y Gorgojo, y numerosos académicos, escritores y artistas, así como miembros del Congreso de Pax Romana. Acompañaron al señor Ibáñez Martín el presidente del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional, señores Carrero Blanco; coronel Vara del Rey; señor Lafuente, señorita Matilde López Serrano y el conde de Doña Marina. Entre las personalidades asistentes figuraban los marqueses de Valdeiglesias, Vega de Anzó, Cladoncha y Moret, conde de Polentino, señores Chicharro, Camón Aznar, Cossío, Aguilar D'Ors, Angurruza, García Gómez, Ovejero, Tormo, Triana, Vázquez Díaz, Enluryok y señorita Sanz Pastor.

En la Exposición figuran cuadros y tapices del gran maestro conservados en los palacios del Patrimonio Nacional, y otras obras de gran interés desde el punto de vista del estudio de la obra de Goya. Asimismo hay notables documentos del archivo de Palacio, relacionado con Goya. El núcleo central de la Exposición lo constituyen siete pinturas de Goya y considerable número de tapices tejidos por sus cartones. Figuran asimismo pinturas de los siglos XVIII y XIX. — (CIFRA).

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS VISITA LA FERIA MUESTRARIO DE BARCELONA

BARCELONA, 18. — El ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, ha visitado esta tarde la Feria Internacional de Muestras, acompañado del director general de Caminos, gobernador civil, presidente de la Diputación y del Comité ejecutivo del Certamen.

En el vestíbulo principal de la Feria fué recibido por el comisario general de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Industria y Comercio y por varios miembros del Comité ejecutivo del Certamen. El señor Fernández Ladreda recorrió con detenimiento todas las instalaciones y particularmente, el pabellón que tiene montado el ministerio que regenta. El ministro felicitó a los organizadores por la brillantez de la Feria. Terminada su visita le fué ofrecido un vino de honor por el Comité ejecutivo. — (CIFRA).

RECEPCION EN LA JUNTA DE OBRAS DEL PUERTO

BARCELONA, 19. — El ministro de Obras Públicas ha visitado esta tarde la Junta de Obras del Puerto, donde se celebró una recepción en su honor. Concurrieron todas las autoridades y representaciones de corporaciones y entidades económicas. En nombre de todos, el presidente de la Junta de Obras del Puerto, señor Arbós, expresó al ministro la gratitud que Barcelona siente hacia el Caudillo y su Gobierno por la aprobación del importantísimo plan de obras para mejora y engrandecimiento del puerto barcelonés, así como por haber autorizado recientemente la emisión de un empréstito de 300 millones de pesetas para ejecutar la primera parte de dicho plan.

El ministro manifestó, primeramente, su gratitud por las atenciones que había recibido continuamente, y dijo que el deseo de ponerse en contacto directo con los problemas del puerto, había sido el motivo de su viaje a Barcelona.

A continuación, se refirió al alto espíritu patriótico que anima a los catalanes en el resurgimiento de España y señaló que en esta labor, sabiamente dirigida y encauzada por el Caudillo, deben concentrarse los mayores esfuerzos.

Exhortó después a la más estrecha unión de todos los españoles en torno al Caudillo, única forma de evitar que los traidores vuelvan a gobernar España.

Finalmente prometió su máximo apoyo para la realización de obras tan importantes como las del puerto, astilleros, supresión de los pasos a nivel y enlace ferroviario. Una gran ovación acogió las palabras finales del ministro de Obras Públicas. — (CIFRA).

NUREMBERG

(SERVICIO EXCLUSIVO de EFE, UNITED-PRESS)

Una de las cabezas más seguras de Nuremberg parece ser la de von Papen

Ahora se revela que el célebre diplomático hizo exploraciones de paz cerca de los aliados en 1944

NUREMBERG, 19. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press.)

Hasta ahora, una de las cabezas más seguras de Nuremberg parece ser la de von Papen, el hombre-clave de la política alemana en los días que precedieron a la llegada de los nazis al Poder. Franz von Papen es el acuerdo que puede ofrecer pruebas más limpias de culpabilidad y un historial al que sólo pueden oponerse los tachos. En realidad, el hecho de estar sentado en el banquillo se debe más a lo destacado de su personalidad que a lo destacado de su presunta culpabilidad.

Sus declaraciones testimonian de manera clara y precisa cuáles fueron sus actividades antes de la guerra y durante ella, cuando desempeñó el importante puesto de representante del Reich en Ankara. Las pruebas presentadas por sus abogados demuestran también meridianamente que von Papen, antes y después del atentado contra Hitler en 1944, sirvió de intermediario en las exploraciones de paz entre Hitler y Ribbentrop, por un lado, y el embajador de los Estados Unidos en Turquía, Georges Earle, por otro. Cuando von Papen fracasó en sus esfuerzos encaminados tanto a acabar con las hostilidades como a derrocar a Hitler, salió de Ankara, en el otoño de 1944, con ánimo de participar en un complot revolucionario en Alemania. Tanto éste como los anteriores extremos constan en varios documentos presentados ante el tribunal. Estos documentos revelan asimismo que von Papen figuraba entre los conspiradores del 20 de julio de 1944. Von Papen pretendía ser el ministro de Asuntos Exteriores en el Gobierno que iban a formar los revolucionarios.

La declaración escrita del barón Kurt von Lersner, ex presidente de la delegación de paz germana en Versalles, tam-

bién favorece la inculpabilidad del embajador en Turquía. «Von Papen—dice el escrito—me estimuló para que iniciara tentativas de paz por intermedio del Vaticano, y más tarde, en abril de 1944, me propuso intentar una aproximación con Earle, embajador nort.americano en Turquía, a quien reputábamos como amigo personal de Roosevelt. Incluso recalcó Lersner—von Papen intervino en persona cuando mis conversaciones con Earle prometían tener éxito, adoptando una actitud positiva en estos intentos por la paz mundial, y logrando diversos progresos en sus conversaciones con Hilley y Ribbentrop en Alemania. Sin embargo, todos los esfuerzos resultaron baldíos. Más tarde, como resultado de ulteriores negociaciones con Earle, Papen replió estas peligrosas tentativas en julio de 1944 por telegrama, y una vez más, ahora personalmente, en los días 2 y 3 de agosto de 1944.»

Von Lersner terminó diciendo en su informe que Roosevelt, a través de un norteamericano cuyo nombre no da, «le había asegurado que tan pronto como él le informase de la oferta alemana, conferenciaría con sus aliados. Von Papen trató de obtener semejante oferta de Hitler y de Ribbentrop, pero no lo pudo conseguir.»

La intervención de von Papen en el complot de la bomba ha sido revelada por una carta del conde Friedrich Karl von Pfeil a Franz von Papen, hijo, que colabora en la defensa de su padre. «Por causa de mis relaciones íntimas con el coronel conde de Stauffenberg—dice la carta—y con algunos otros de sus compañeros de conspiración, sé que vuestro padre es mencionado frecuentemente en sus conversaciones. Ya en el otoño de 1943, Stauffenberg había decidido que von Papen fuera ministro de Relaciones Exteriores del Gabinete revolucionario para «iniciar conversaciones con las potencias enemigas». Adrede no aludí a esta conversación cuando le visité a usted en el otoño de 1944 en Wallerfangen, ya que era muy peligroso por entonces—escribe von Pfeil. Tampoco quería yo agustar a vuestro padre haciéndole saber que conocía el papel que él ha desempeñado en lo del 20 de julio, ya que me doy cuenta del temor que tiene todavía de ser llevado un día por la Gestapo. Por una conversación que pude celebrar con él, me di cuenta de que estaba en el secreto de las intenciones de rebelión, y ello se confirmó pl momente cuando usted me explicó, en mi última visita, que el conde Hellendorf, ex director de la Policía de Berlín, había hablado abiertamente a su padre con respecto al plan de vida de Hitler, y además le había propuesto que asumiese a cartera de Relaciones Exteriores después del derrocamiento nazi.»

Otro documento presentado en favor de von Papen lleva la firma del doctor Alfred Marchionini, expatriado alemán y profesor del Hospital modelo de Ankara. «Los que conspirábamos contra Hitler dentro y fuera de Alemania nos acercamos a von Papen por primera vez en 1939. A partir de entonces, siempre escuché en actitud favorable mis indicaciones, e incluso discutimos en detalles cuestiones sobre la realización práctica del derrocamiento de Hitler. La última conversación sobre este asunto tuvo lugar el 2 de agosto de 1944, la víspera de su definitiva partida de Ankara, tras la ruptura de relaciones diplomáticas entre Alemania y Turquía. Von Papen dijo entonces: «Estoy decidido a volver a Alemania y desplazar allí mis esfuerzos para luchar contra el régimen hitleriano, acelerando así el fin de la guerra.»



NUESTRAS CAFES LOJA

Anís Aliatar
DULCE
delicioso licor de anís

Benes, reelegido presidente de Checoslovaquia

PRUEBELO HOY MISMO

Lo encontrará en todos los BARES y CAFES

LONDRES, 19. — Por unanimidad, el presidente Benes ha sido reelegido jefe del Estado checoslovaco, según anuncia radio Praga. — (EFE)

PRAGA, 19. — El Frente Nacional checo y eslovaco ha aprobado por unanimidad una moción a favor de la reelección del doctor Eduardo Benes como presidente de la República checoslovaca. Antonín Zapolocky, presidente comunista del Consejo de Sindicatos, ha sido elegido presidente de la Asamblea nacional constituyente. — (EFE)

DEPORTES

Esta noche, grandes festivales deportivos y verbena en el Estadio de la Juventud

Asistirá a la inauguración del magnífico campo el secretario nacional del Frente de Juventudes, camarada Pérez Viñeta

Desde las diez y media de la noche hasta las tres de la madrugada habrá servicio de autobús hasta el Estadio

Anoche quedaron definitivamente terminados los últimos detalles del «Estadio de la Juventud», merced al intenso trabajo desarrollado en los últimos días. Mañana y tarde celebraron entrenamientos los nadadores locales. A última hora se realizaron las pruebas definitivas de la iluminación, que resulta magnífica, bajo la inspección del ilustre señor director general de Arquitectura, autor del proyecto. Existió gran expectación para la fiesta nocturna de hoy y los actos deportivos de mañana. A continuación publicaremos un noticiario de ambos actos.

Se recuerda y reitera la fuerza exigencia que respecto a indumentaria se advierte en el programa-invitación.

El ambigú correrá a cargo del bar Alameda y funcionará en el bar «La Terraza», del edificio-vestuario. Habrá también un puesto de churros y chocolate.

El Excmo. señor Gobernador civil ha donado hermosas copas y medallas para las pruebas de hockey sobre patines, polo acuático y atletismo.

Según manifestaciones del presidente de la Federación Andaluza de Atletismo, la calidad y cantidad de las instalaciones atléticas de Estadio vincula a Granada la capitalidad regional y tiene la seguridad de que estos campeonatos regionales se celebrarán normalmente en nuestra ciudad.

Por no existir más que una taquilla, se ruega al público que retire las entradas con antelación suficiente para evitar aglomeraciones. Aquella se abrirá a las cinco y media del día 21, y el programa empezará a las siete en punto.

Mañana por la tarde contendrán en el frontón un grupo de pelotaris de Madrid que jugarán partido de cesta y pájaro. La instalación del frontón que es el mayor y casi único de Andalucía, llama la atención por la perfección y buen gusto de sus detalles, desde el graderío y colgado hasta el simpático bar «La Chopera» que atenderá a dicho sector. La espectacularidad y novedad de tal exhibición le reservan, desde luego, muchos entusiasmos.

Con objeto de asistir a la inauguración del «Estadio de la Juventud» llegó anoche a Granada el camarada Pérez Viñeta, secretario nacional del Frente de Juventudes.

reza Viñeta, secretario nacional del Frente de Juventudes.

CITACION DE «EDUCACION Y DESCANSO»

Se cita a los componentes de los equipos de atletismo de «Educación y Descanso» que han de tomar parte en los campeonatos regionales para esta noche a las nueve y media, en el Hogar del productor (Recogidas, 9), a fin de efectuar su inscripción, sin cuyo requisito no podrán participar en ninguna prueba.

El Andaluz cortó dos orejas en la corrida de ayer en Bilbao

Los toros resultaron bravísimos y de mucho poder

EL PUBLICO OVACIONO CALUROSAMENTE A LOS GANADEROS

BILBAO, 19. — Segunda corrida de la Liberación. Algo más de media entrada y tarde gris. Preside el alcalde, don Joaquín Zuazagoitia. Seis toros de Isaias y Tulio Vázquez, para Armillita, Anduz y Pepin Martín Vázquez. Los toros, bravísimos y de mucho poder, siendo ovacionados en el arrastre, dando la vuelta al ruedo el tercero y cuarto. Los ganaderos, que asisten a la corrida, tuvieron que levantarse siete veces ante las ovaciones del público.

Primera. — Cuatro verónicas y media mandona de Armillita. (Olés). Cuatro varas. Tres pares de Armillita. (Música y ovaciones). Dos series de pases por bajo mandona. Luego no hacen nada de particular, con el toro, que está entero. Tres pinchazos arriba y media estocada que hace innecesaria la puntilla. (División de opiniones).

Segunda. — Cinco verónicas y media de Anduz, que se aplauden. Cuatro varas y dos pares y medio. Tres por bajo, tres en redondo muy ajustados, un afacado, dos ayudados por alto, tres manoleínas y un manicete, todo muy cerca y valiente. (Música). Entrando muy bien, agarra una buena estocada y descabella. (Ovación, vuelta al ruedo, petición de oreja y salida a los medios).

Tercera. — Tres verónicas y media de Pepin, con los pies clavados en tierra. (Gran ovación). El toro le roza y destroza los pantalones, teniendo que ponerse unos de un monosabio. Cuatro varas y dos pares y medio. Con la muleta trastea breve, por bajo, para un pinchazo, media hábil y un descabello. (División).

Cuarta. — Tres verónicas y media de Armillita, que se ovacionan. Cuatro varas y tres pares. Tres pases por bajo. Dos series en redondo muy buenos, entre olés. Sigue por la cara para media atravesadilla y un descabello. (División).

Quinta. — Ovación a Anduz en el

Pérdida

De un afiler de pecho — barra de siete brillantes — ayer tarde, a las ocho, en el tranvía disco 9, en el trozo comprendido entre el Banco de España y el Triunfo. Se gratificará a quien lo entregue en Camino de Genes, 5, señora viuda del coronel Pañuelas. Teléfono, 1819.

Use contra las MOSCAS, POLILLAS... Insecticida «FERRAVEN» Botes de un litro... 15'50 Ptas. Botes de medio litro... 9'30 Ptas.

Para vinos y embotellados Almacenes Granada PUERTA REAL, 5

El Granada gestiona con los dos clubs madrileños un intercambio de jugadores

Cristiá marchará hoy desde Barcelona a la capital de España

El Granada, al mismo tiempo que despachó a Barcelona a su secretario general, señor Cristiá, para gestionar cerca del Español el cambio de jugadores —dos delanteros por uno de nuestros guardametas—, se dirigió al Madrid y al Atlético Aviación haciéndoles saber que el club local está dispuesto a desprenderse de un portero a cambio, naturalmente, de dos jugadores que le interesen, ya que rechaza en redondo toda proposición económica por cualquier traspaso. Y como las negociaciones con el Español se hallan en un punto muerto, aunque no fracasadas por completo, al exigir el club catalán una fuerte compensación económica, el Granada está ahora en contacto directo con los dos primera división madrileños. Tanto el Madrid como el Atlético llamaron anoche por teléfono al club local para manifestar que aceptan en principio dicha oferta, si bien hasta la designación de sus nuevos entrenadores y el correspondiente cambio de impresiones de éste con los clubs, no abordarán de lleno la propuesta del Granada.

En vista de ello, el señor Cristiá regresará inmediatamente a la capital de España para continuar estas negociaciones con los clubs madrileños. Por otra parte, parece que nuestro «patrón de pesca» realizará al mismo tiempo otras gestiones para la adquisición de un interior derecha, también de Madrid.

EL VALENCIA REMOZARA A FONDO SU EQUIPO

El Valencia, después de la pérdida de la final de Copa, parece que abriga el propósito de remozar su equipo, dejando en libertad algunos elementos veteranos para dar entrada a jugadores más jóvenes que aunque ahora den menos rendimiento, ofrezcan mayor porvenir. Dentro de pocos días comenzarán las conversaciones con los jugadores. Parece que se adoptará un criterio rígido y hasta revolucionario, aun a trueque de conceder la libertad a los que se

han venido considerando hasta ahora como puntales del equipo. A título de rumor, se dice que el Valencia y el Barcelona están en tratos para el traspaso de Elzaguirre al club catalán. En este caso se piensa en Pérez, el antiguo guardameta del Castellón y últimamente del Atlético Aviación, para portero del Valencia. En cuanto a Pío, es fácil que pase al Levante, que en la temporada próxima figurará, como es sabido, en segunda división.

Entre los nombres que suenan para entrenador del Valencia, puesto que Cubells cesa ahora, figuran los de Pasarín, Calcedo y Gamborena, e incluso se habla de Iturraspe, el medio centro titular de Mestalla, que aunque continuaría jugando en la próxima temporada, desempeñaría simultáneamente el puesto de entrenador.

PASARIN, OPTIMISTA

El seleccionador español, Pasarín, ha manifestado en Lisboa, después de presenciar el encuentro Portugal-Irlanda, que éste no le había gustado. Añadió que le había impresionado el descenso del juego portugués en la segunda parte, y que gracias a la extraordinaria actuación del guardameta Aoevedo, los portugueses no perdieron la ventaja del primer tiempo. Añadió que el equipo de Irlanda le había parecido endebido y que si la delantera española tenía suerte, el domingo podría obtener en Madrid un resultado abultado.

ZAMORA, AL CELTA

Ricardo Zamora, que ha cesado como entrenador del Atlético Aviación, y al que se le había ofrecido la secretaría técnica del club madrileño, ha firmado su ficha de entrenador con el Celta de Vigo.

UNA NOTICIA DE BOXEO

Ignacio Ara y Folgado disputarán, probablemente, el campeonato de España de los semipesados el próximo sábado, por la noche, en la plaza de toros de Valencia.

La mejor y más económica revista de España, «VENTANAL».

La Sociedad «Sierra Nevada», en la imposibilidad de atender a todas las recomendaciones de los señores socios y amigos de la misma ruego a quienes no hayan recibido invitación, que se pasen, de once a dos, por la secretaria particular del Gobierno Civil, donde se les entregará.

Para conocimiento de quienes deseen trasladarse al «Estadio de la Juventud» con el fin de asistir al festival verbena de esta noche, se hace público que funcionará el autobús del Albaicín desde Puerta Real y Correos hasta el campo, de diez y media a doce y de dos a tres de la madrugada.

El equipo español contra Irlanda

MADRID, 19. — Extraoficialmente los jugadores que compondrán el equipo de España en su próximo encuentro frente al «once» de Irlanda son: Elzaguirre; Jugo, Aparicio; Gonzalvo, Ipiña, Huete; Iriarzo, Panizo, Martín, César y Gámez. (CIFRA)

No olvide preparar su merienda en **La Cibeles** DONDE ENCONTRARA LOS MAS RICOS FIAMBRES **La Cibeles** CONFITERIA Y PASTELERIA Miguel Sánchez Rejón MESONES-PUERTA REAL TELEFONOS 2453-1849 Especialidad en las clásicas Barretas de Corpus

TELEFUNKEN Presenta sus MODELOS 1946 CON SU NOVEDAD BANDAS ENSANCHADAS

TOSCA	5 válvulas equivalentes a 8	2 bandas ensanchadas	Precio, 2.550
TRAVIATA	6 válvulas equivalentes a 8	2 bandas ensanchadas	Precio, 2.600
AIDA	8 válvulas equivalentes a 8	2 bandas ensanchadas	Precio, 2.250

MICROFONOS — TOCADISCOS — ALTAVOCES SUPLETORIOS. CASA CENTRAL: España, 2 — Teléfono 1171. SUORGAS: Reyes Católicos, 41 — Teléfono, 1171. FALLERES: España, 2 — Teléfono 1045.

Las mejores gafas para sol **OPTICA SORIANO** MESONES, 60

PALACIO DE CARLOS V (Alhambra)

GRANDIOSAS REPRESENTACIONES LOS DIAS 21 Y 22, A LAS ONCE Y MEDIA DE LA NOCHE, de la inmortal obra de WILLIAM SHAKESPEARE,

"El sueño de una noche de verano"

Por el TEATRO UNIVERSITARIO "LOPE DE VEGA", organizada por la ASOCIACION DE LA PRENSA, bajo el patrocinio del EXCMO. AYUNTAMIENTO, con intervención de las primeras figuras de la escena española

**MARUCHI FRESNO -- CARMEN DE LUCIO
ASUNCION BALAGUER**

Gran orquesta dirigida por el eminente maestro MANUEL PARADA BALET DE BAILE. — FASTUOSA PRESENTACION. — DECORADOS MARAVILLOSOS. — ILUMINACIONES FANTASTICAS

Localidad única de sillas: 15 PESETAS

Taquillas, en la Asociación de la Prensa; Pastelería Bernina, plaza del Carmen, y en el palacio de Carlos V, desde las diez de la noche.

Para mayor comodidad del público que asista a las representaciones de "EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO", el autobús que hace el servicio al Albalcín establecerá, mañana y pasado, desde las diez y media de la noche, un servicio especial, desde plaza Nueva al palacio de Carlos V, al precio de TRES pesetas billete. Estos se expendrán en el mismo autobús y en la taquilla de la Asociación de la Prensa, para las personas que deseen adquirirlo al mismo tiempo que la entrada.

Hotel Alhambra Palace

Fiestas del Corpus Christi

DIA 20 DE JUNIO DE 1946

A las ONCE de la noche, inauguración de la Terraza de Verano con una GRAN CENA AMERICANA DE GALA RESERVE SU MESA

Real Sociedad de Tenis

ESTA TARDE

a la terminación de la corrida de toros

GRAN FIESTA

POR LA NOCHE, A LAS ONCE Y MEDIA

GRAN VERBENA

en la que continuará su actuación la famosa orquesta

Gea y los trovadores

Procedente del Pasapoga de Madrid

Mañana, viernes, grandes fiestas tarde y noche

Coliseo Olympia

Sesiones continuas, desde las 3. La última, a las 11'30

ULTIMOS DIAS que se proyecta la emocionante superproducción

Tarzán en la Ciudad Muerta por el formidable atleta

HERNAN BRIX Sensacionales aventuras repletas de peligros e intrigas. Luchas titánicas entre Tarzán y las fieras de la selva.

Noticiero NO-DO, 180 A

El sábado, ESTRENO EL VALLE DEL SOL con Lucille Ball y James Craig.

CINE GRANADA

LOCAL REFRIGERADO

Sesiones continuas, desde las 3. La última, a las 11'30

GRAN EXITO de la maravillosa película americana, en español,

La familia Robinson

por el simpático actor Freddie Bartholomew, Thomas Mitchell y Edna Best. Un film que encierra los elementos necesarios para atraer desde las primeras escenas hasta la última el interés del espectador.

Noticiero NO-DO, 180 A

El domingo, grandioso estreno

EN SOCIEDAD

por los famosos cómicos BUD ABBOTT y LOU COSTELLO

Teatro Cervantes

Teléfono 1209.

TEMPORADA DE CORPUS 1946

Gran Compañía de Comedias

Manuel González

Carmen Carbonell

Antonio Vico

Las tres eminentísimas figuras del teatro español

HOY: FESTIVIDAD DEL SANTISIMO CORPUS CHRISTI (FUERA DE ABONO)

Tarde: A las 8. Noche: a las 11. GRANDIOSO EXITO de la comedia en tres actos, de Felipe Sassone,

¡Un minuto...!

y toda la vida

MARAVILLOSA CREACION DE ESTA COMPANIA

Mañana, ESTRENO de

TODO MADRID

Sábado, SEGUNDA de ABONO

TAQUILLA, DESDE LAS DOCE.

PRINCEPE CINEMA

Hoy, sesiones desde las 5'30. La última, a las 11'30. "Gifesa" presenta la magnífica producción, EXTRAÑO SILENCIO

por Fosco Giachetti y Annette Bach Un juicio donde el fiscal ha de acusar a quien sabe inocente.

Noticiero NO-DO, 179 A.

Seguidamente, ROSAS DE OTOÑO

PRECIOS: Butaca de palio 2.50

" principal 1.50

(Incluidos todos los impuestos.)

Lea nuestra edición de tarde

PLAZA DE LAS PASIEGAS (Catedral)

El domingo, 23, a las ONCE Y MEDIA DE LA NOCHE, única representación del grandioso AUTO SACRAMENTAL de Calderón de la Barca,

El Gran Teatro del Mundo

por el Teatro "Lope de Vega", organizado por el excelentísimo Ayuntamiento, con intervención de

MARUCHI FRESNO, ASUNCION BALAGUER

y José Sánchez, Paco Roca, Manuel Soler, Mauricio Gómez, Avelino Cánovas, Emilio Prieto, Fernando Monsalve y Mari-Pepa Arredondo. Coros dirigidos por don Valentín Ruiz Aznar. Orquesta bajo la dirección de Manuel Parada

DIRECCION Y REALIZACION: JOSE TAMAYO.

VENTA DE LOCALIDADES: En el Cuerpo de Guardia del Ayuntamiento, a partir de hoy, Jueves, durante todo el día; y, el domingo, por la tarde, en una taquilla que se establecerá en la acera del Palacio arzobispal.

PRECIO: 20 PESETAS (ENTRADA UNICA.)

Aliatar Cinema

LOCAL REFRIGERADO

Sesiones, desde las 3. La última, a las 11'15

¡Por última vez! se proyecta la graciosísima película "Paramount" en español,

"24 horas sin mentir"

por el famoso cómico BOB HOPE y la encantadora Paulette Goddard Las escenas de gracia más originales. Carcajadas constantes.

Noticiero NO-DO, 180 B.

Mañana:

¡¡Exito famoso e inolvidable!!

ALI BABA Y LOS 40 LADRONES

en español y technicolor, por María Montez y Jon Hall.

Espectacular. Grandiosa. Fantástica. Deslumbradora. Emocionante. Sugestiva.

Teatro Gran Capitán

Excelente compañía de alta comedia MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA con AMPARITO RIVELLES HOY

Tarde: A las 8'15. Noche: A las 11'15 1.ª POR ULTIMA VEZ, la comedia en tres actos, de J. Juan Cadenas y Aldo de Benedetti,

MEDIO MINUTO DE AMOR

Un extraordinario éxito de María Fernanda y Amparito

2.ª El diálogo de Adrián Ortega, ¿CUAL DE LAS TRES?

Taquillas para hoy y mañana, desde las DOCE del día.

MAÑANA: Tarde y noche. El mayor éxito de la temporada. La comedia en tres actos, de Adrián Ortega, (que tomará parte en la representación).

NO TIENE CORAZON

El sábado, homenaje a Amparito Rivelles con el sensacional estreno de

EL CLAVO

Lea nuestra edición de tarde

NACIONAL Continuas, desde las 3'30. La última, a las 11'30.

RISAS. CARCAJADAS. MUCHAS RISAS con los graciosísimos

Stan Laurel y Oliver Hardy en su más chistosa película

ESTUDIANTES EN OXFORD

Las más divertidas sorpresas. El film del ¡JA... JA... JA...!—Precios populares

ALIATAR CINEMA

LOCAL REFRIGERADO

Sesiones, desde las 3. LA última, a las 11'15.

MAÑANA, viernes, 21 junio 1946

¡¡EXITO APOTEOSICO!!

de la inolvidable película

"UNIVERSAL FILMS"

EN ESPAÑOL Y TECNICOLOR,



Es un film Universal

¡La película de las multitudes!

¡Espectacular! ¡Grandiosa!

¡EMOCIONANTE! ¡FANTASTICA!

Noticiero NO-DO, 180 B.

¡10.000 espadas a la

conquista de una mujer

prometida de un rey y

esclava de un bandido!!

Herniados: 365

Esta casa construye los más modernos aparatos que se conocen para cada caso de hernia; no se amolda a ningún modelo fijo, sino que aplica al paciente el precio que prescribe el doctor García López, San Matías, 17.

Fajas estómago caído, riñones y vientre, a medida, según prescripción de su doctor.

BAZAR RAYOS X EUGENIO PEREZ REQUENA

Acera del Casino, 23. Teléfono, 2198.



GRAN CIRCO HNOS. ALVAREZ Y WERNOFF

(Instalado en el Humilladero, delante de la Estación de Autobuses.)

HOY: 4 GRANDES FUNCIONES, 4. A las 6 y 8 TARDE. 10 y 12'30, NOCHE. GRAN EXITO de la única y mejor compañía de Circo ecuestre que viaja por España.

LOS CABALLOS FLAMENCOS que bailan a tiempo de música. — La còmbre JACA TORERA, presentada por don Arturo Manzano.

La Troupe china LOS 7 CHEKIANG.

Los mejores payasos internacionales de fama mundial, FAMILIA ANDREU

y 12 atracciones más de primera categoría, 12. 50 FORMIDABLES ARTISTAS, 50.



ALMACENES TALAVERA, S. L.

Procura mantener el prestigio de su nombre con muebles de sólida construcción y elegantes líneas, siendo siempre los preferidos por el público distinguido.

CAMAS NIQUELADAS, BRONCEADAS, ARTISTICAS Y PLATEADAS, DE GRAN FANTASIA.

Exposición: HILERAS, 7 y 9

Ventas: ALHONDIGA, 39

Los "cuatro grandes" discutirán hoy el problema de la frontera francoitaliana

Siguen sin ponerse de acuerdo sobre la fijación de reparaciones de daños sufridos por los súbditos de las Naciones Unidas

Los adjuntos terminaron la redacción de los proyectos de Tratados de paz con Bulgaria, Hungría y Finlandia

PARIS, 19. — Bajo la presidencia del secretario de Estado norteamericano, Byrnes, la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas comenzó el miércoles, a las tres de la tarde (hora local).—(EFE).

PARIS, 19. — A las cinco de la tarde se levantó la sesión de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas para tomar un descanso. (EFE).

SIGUE EL DESCANSO

PARIS, 19. — Los ministros de Asuntos Exteriores aliados decidieron, a las cinco de la tarde, cuando tomaron un breve descanso, no reanudar sus deliberaciones hasta el jueves, a las once de la mañana. —(EFE).

CONFERENCIA DE LA PAZ EL 15 DE JULIO

PARIS, 19. — En los círculos políticos franceses se admite la posibilidad de que la Conferencia de la Paz sea convocada para el día 15 de julio. Se cree que la Conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores durará todavía unos quince días. Los auxiliares de los ministros terminaron esta mañana la redacción de los proyectos de tratados de paz con Bulgaria, Hungría y Finlandia. El de Rumania ha sido ya aprobado por los auxiliares y remitido a los ministros. Se afirma que las demandas territoriales soviéticas contra Rumania son las mismas de 1940. No se pro-

yectan cambios en la frontera rumano-bulgara; es decir, que la Dobruja meridional continuará perteneciendo a Bulgaria.—(EFE).

PUNTOS DIFÍCILES DEL TRATADO DE PAZ CON ITALIA

PARIS, 19. — Está previsto que en la reunión de esta tarde de los ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro grandes se discutan los siguientes puntos del tratado de paz con Italia:

Primero, restitución de los bienes identificables que fueron llevados a Italia durante la guerra de países aliados; segundo, cuestiones económicas y financieras relativas a los territorios que con arreglo al tratado de paz haya de ceder Italia. La cuestión álgida que puede suscitar esto es si los bienes italianos en los territorios objeto de cesión han de contarse o no como parte de las reparaciones. Gran Bretaña y Estados Unidos se pronuncian afirmativamente, pero se cree que la U.R.S.S. sustente criterio opuesto. Otros de los asuntos que han de discutirse es el futuro del ferrocarril Danubio-Save-Adriático, que a través de Yugoslavia septentrional une a Budapest con Fiume y en el que Francia tiene especiales intereses; y otras cuestiones referentes a los territorios de cesión de Italia son la de la conversión monetaria de la parte proporcional de deuda italiana y la de la nacionalidad de las poblaciones interesadas.

Esta mañana debía entregarse a los au-

xiliares de los ministros el informe de los técnicos sobre la frontera austroitaliana, suponiéndose que la Unión Soviética se opondrá a toda cesión de territorio italiano a Austria.—(EFE).

HOY ABORDARÁN EL PROBLEMA DE LA FRONTERA FRANCOITALIANA

PARIS, 19. — Los ministros de Asuntos Exteriores han dedicado el día de hoy al estudio de cuatro temas económicos de menor cuantía por espacio de más de dos horas, aplazando luego la reunión hasta las once de la mañana del jueves, en cuya sesión figura como primer punto a tratar la cuestión de la frontera francoitaliana.

No se ha manifestado de modo oficial si la decisión de celebrar sesiones matutinas obedece a la lentitud de las deliberaciones en las que no se ha llegado a un acuerdo sobre cuestión alguna de importancia.

El orden del día de la sesión de hoy abarca los puntos siguientes:

Restitución de propiedades embargadas por los italianos. Aplicación que haya de dar a las propiedades italianas y a los territorios que Italia habrá de ceder; expropiación de propiedades; daños personales soportados por súbditos de condición civil de las Naciones Unidas en Italia.

Los ministros no se han puesto de acuerdo sobre la fijación de la suma para reparaciones de daños sufridos por los súbditos de las Naciones Unidas, y se ha relegado el asunto para ser tratado en otra ocasión.—(EFE).

Campanas de gloria sobre el 20 de junio

(Viene de la página primera.)
tos de doncella, la gorda, la de la Vela en la Alhambra, que rige los riegos, levantan un coro gozoso de albricias sobre la ciudad que relumbra como custodia de fuego.

CORPUS EN CATALUÑA Y LEVANTE

Gabriel Miró los ha descrito y diferenciado con minuciosidad de sibilante de las letras, amándolos mucho, amando mucho al suyo, al de Alicante, donde se dice que en ese día las hojas de los olivos se entrelazan en cruz. "El de Cataluña huele a retama; el levantino huele a rosas y romero, pero a rosas encarnadas, calientes. Diciendo Corpus, se huele a campo que entra en la ciudad, campo interpretado, y porque Corpus es una palabra que tiene todos los aromas fundidos en una misma fragancia para todos los corazones; fragancia de la tristeza de las alegrías".

De los motivos del Corpus, ninguno tan español como la representación de

los autos sacramentales; Calderón de la Barca circunscribió el carácter de estas piezas representativas al espíritu de la fiesta, y en la plaza Mayor, en la de Madrid, ante la Corte y el pueblo se interpretaron al aire libre constituyendo un género literario único en el mundo, según frase de Menéndez y Pelayo. Levanto asperja su fiesta de piroteónica policroma junto al mar; Wágner, en el angélico canto de cisne de su "Parsifal", la convierte en música, Calderón en verso y España en incensario coruscante del amor a Cristo.

Y desde el Corpus enojado de Granada, al Corpus rumboso de Sevilla, al apasionante de Toledo con viejo marco medieval, hasta el de la aldea minúscula de Castilla, de Galicia o Extremadura de fe sencilla y honda, sin acompañamiento bizarro de uniformes de gala, humilde, ingenuo, la emoción de la fecha se intensifica en el ambiente. En los pueblos, todas las fachadas renuevan su cal por encontrarse puras; el vecindario adorna puertas y ventanas con macetas de flores y colchas de colores; alfombran las calles con simples capachos aceiteros para mullir sobre los guijos el paso del Señor y cuelgan de la custodia el primer haz de espigas, el primer manojito recién segado, y el primer racimo de vid. Y la procesión sale al campo entre un coro de niños y voces campesinas; el "pange lingua" del angélico Santo Tomás llena el aire de cadencias apasionadas.

(Prohibida la reproducción.)

STALIN REFUERZA SU EJERCITO

Disciplina aún más rígida y aumento del poderío militar

Podrán volver a URSS los rusos zaristas

LONDRES, 19. — El Gobierno soviético ha dictado órdenes para incrementar la potencia del Ejército rojo, según comunica de Moscú la agencia United Press. Agrupa la citada agencia que el órgano del Ejército «Estrella Roja» anuncia que Stalin ha firmado una orden destinada a hacer más rígida la disciplina entre los soldados y a aumentar el poderío militar de la U.R.S.S.—(EFE).

SE PERMITE EL RETORNO DE LOS RUSOS ZARISTAS

LONDRES, 19. — Anuncian desde Moscú que el Presidium del Soviet Supremo aprobó el 14 de junio una ley por la que se permite el retorno a la U.R.S.S. a todos los que fueron ciudadanos rusos en tiempo de los zares y se encuentran actualmente en Francia, Bulgaria y Yugoslavia. La ley afecta también a los descendientes de dichos antiguos ciudadanos zaristas.—(EFE).

EMPRESARIO: Tan pronto acabe el fallecimiento de alguno de tus trabajadores casado, y que estuviera inscrito en el Régimen nacional de Subsidios Familiares, comunicalo a las Delegaciones del Instituto Nacional de Previsión, respectivas, a fin de que sus viudas y huérfanos puedan beneficiarse con el correspondiente subsidio de "viudedad y orfandad".



EL ANGEL

María Teresa Guerrero Jiménez

Ha subido al cielo a los 17 meses de edad, el día 17 de junio de 1946

Sus desconsolados padres, don Manuel Guerrero Abellán y doña Carmen Jiménez Dueñas; abuelos, tíos y demás familia, agradecen a sus amistades las manifestaciones de pésame que han recibido y que les han acompañado en su dolor.

Huéscar, junio de 1946.

CASETA DEL CENTRO ARTISTICO

Esta noche, a las once, gran verbena, y los días 23 y 29, a la misma hora

Alpargatas de las que no se revientan

Casa GRANADOS

Acera de la Virgen, 48 y 50

Un completo surtido en modelos de ZAPATOS para SEÑORA Y CABALLERO, encontrará siempre en

Calzados Príncipe

ZACATIN, 12

Sastrería La Madrileña

GRANDES ALMACENES DE CONFECCIONES
Especialidad en uniformes civiles y militares

Salamanca, 24

Teléfono 2099

Se confirma la llegada a Chipre del ex "premier" rumano general Radescu

Parece que estaba condenado a muerte por el Gobierno de Bucarest y que la sentencia había de cumplirse el domingo

Londres no tiene noticias de que el Gran Mufti haya conseguido llegar a Palestina

LONDRES, 19. — El Gobierno británico no ha recibido ninguna confirmación a los informes de que el Gran Mufti de Jerusalén ha llegado al Oriente Medio, manifestó en la Cámara de los Comunes el ministro de Estado, Philip Noel Baker. Añadió, sin embargo, que cuando el Mufti salió de París se suponía que se dirigía a un país árabe.

Declaró a continuación que el Gobierno está estudiando las medidas que deben tomarse en caso de que esta última suposición sea cierta, y afirmó: "En todo caso, el Gobierno no permitirá que el Mufti regrese a Palestina".

Prosiguió diciendo el ministro que él no ha tenido noticias de que el Gobierno británico estuviera enterado de la huida del Gran Mufti y que haya sido cómplice de aquella. "Pero estoy dispuesto—dijo— a desmentir esa información, que carece de todo fundamento".

Al ser preguntado si el Gobierno volvería a considerar la decisión que adoptó hace algún tiempo en relación con la extradición del Mufti, en caso de que se le encuentre en un país cualquiera, Noel Baker contestó: "En efecto, le considero traidor y me agradecería su detención. Tomaré en consideración cualquier sugerencia de un honorable miembro de esta Cámara". — (EFE)

RADESCU HA SALVADO LA VIDA

LONDRES, 19. — El portavoz del Foreign Office confirmó a los periodistas la llegada a Chipre del ex primer ministro rumano, general Radescu. Agregó que se trasladará a Suiza.

Añadió el portavoz que, según noticias recibidas de Chipre, Radescu fué condenado a muerte en un proceso secreto celebrado en Bucarest. La sentencia debería

cumplirse este domingo. Subrayó que éstas son las únicas noticias que se han recibido en Londres sobre el particular, aunque en algunos centros políticos de la capital inglesa circuló el rumor de que en Rumania se están celebrando procesos secretos. Respecto a la fuga del general Radescu, el portavoz manifestó que la primera noticia que se tuvo en Londres fué la de su llegada a Chipre, acompañado de varios oficiales rumanos. El avión es de fabricación italiana, con motores alemanes e inscripciones en rumano. — (EFE)

SUIZA LE CONCEDERÁ ASILO

LONDRES, 19. — Un portavoz oficial rumano ha desmentido que el general Radescu haya sido condenado a muerte en secreto.

Se cree que el Gobierno suizo concederá hospitalidad a Radescu, aunque le rogará que se abstenga de toda actividad política.

En Suiza se encuentra también Gafencu, antiguo ministro rumano de Asuntos Exteriores, que fué recibido el mes de abril por Bevin. El Gobierno rumano actual ha decidido mantener una estrecha vigilancia sobre estos dos destacados políticos rumanos, para lo cual ha designado como enviado especial en Berna al jefe del partido socialista gubernamental. — (EFE)

LONDRES ESTUDIA LA RESPUESTA RUMANA

LONDRES, 19. — Se ha recibido y está siendo objeto de estudio por parte del Foreign Office la nota rumana de contestación a la británica entregada el día 15, en que el Gobierno de Londres declaraba insatisfactoria la respuesta de Bucarest a su comunicación de 27 de mayo protestando por la no convocatoria de elecciones en Rumania. — (EFE)

BILBAO CELEBRA EL noveno aniversario de su liberación

Desfilaron ocho mil camaradas del Frente de Juventudes

BILBAO, 19. — Hoy se celebra el noveno aniversario de la liberación de Bilbao, y con este motivo, ha habido en la basílica de Nuestra Señora de Begona un Teócum solemne en acción de gracias, con asistencia de todas las autoridades. La población estuvo anoche iluminada y hoy ha aparecido engalanada, sobre todo las calles céntricas por las que habían de desfilan las fuerzas militares. A las once, en el paseo del Arenal, se celebró una misa en un altar instalado en el quiosco de la música y que estaba presidido por una imagen de la Virgen del Pilar. Formaron en el paseo fuerzas de Infantería del Regimiento número 45, del de Artillería, número 9, un destacamento de Aviación, ingenieros, marinería del "Tritón", Policía Armada, Guardia civil y Frente de Juventudes en número de unos ocho mil muchachos, en su mayoría aprendices. Antes de la misa, el capellán del regimiento de Infantería número 45, bendijo un estandarte que la población regala al regimiento de Artillería número 9, y en esta ceremonia actuó de madrina la señorita Zuazagoitia, hija del alcalde, que pronunció unas palabras al hacer la entrega, y a las que contestó el coronel del Regimiento, señor Álvarez Buyla. Terminada la ceremonia religiosa, los gobernadores civil y militar, seguidos de la comitiva oficial, se trasladaron al monumento al General Mola, en el mismo paseo del Arenal, donde depositaron una corona de flores. A continuación se verificó el desfile militar por las calles de Navarra y Gran Vía, entre incansantes aclamaciones del público. Las autoridades presenciaron este desfile desde una tribuna situada en la acera del palacio de la Diputación provincial. El Regimiento de Artillería número 9, obsequió a mediodía a las autoridades con una copa de vino español, que fué servida en el cuartel. — (CIFRA).

RESTAURACION CRISTIANA DE LA FAMILIA

NO TE ATREVES A OPORTERTE A LAS NUEVAS COSTUMBRES Y LIBERTADES QUE QUIEREN ARRASTRAR A TUS HIJOS. PORQUE VAS SOLA! SOLOS VAN LOS SABIOS. LOS SANTOS Y SOLA TE PRESENTARAS ANTE EL TRIBUNAL DE DIOS.

Almacenes

Puerto Rico

Tejidos
Camisería
Sedería

NOVEDADES

Sección especial de sastrería a medida

CASA CENTRAL:
Cerrajeros, 2 y Mesones
Teléfono 1475 GRANADA

SUCURSALES:
Reyes Católicos, 39 y Cerrajeros, 1

Paquetes para Milicias Universitarias

Transportes Claudio García

participa a los familiares de los alumnos y oficiales del campamento de Milicias de Montejaque, que, a partir de mañana, día 21, establece un servicio exprés, diario, con dicho campamento.

Oficinas en Granada:
Campillo Bajo y San Pedro Mártir, num. 1
TELEFONO 2366

Café-Lechería "Piedra Santa"

Placeta Piedra Santa, 18 (FRENTE A CALLE NAVAS)

Pida el especial buñuelo que se sirve en esta casa

Donde también encontrará una inmejorable leche por litros. SERVICIO A DOMICILIO

Esmerada elaboración en sus artículos.
Lo más selecto en toda clase de dulces.
MAXIMA RAPIDEZ EN SUS ENCARGOS
TODO ELLO SE LO OFRECE

Confitería y Pastelería "GRAN-VIA"

GRAN VIA, 33, duplicado

No deje de pedir al visitar esta Casa, la especial BARRETA de Piñón, Avellana y Almendra

La paz de su espíritu...

BALNEARIO DE LANJARÓN

(SIERRA NEVADA-ESPAÑA)

inaugura la temporada balnearia ofreciendo a Vd. un remanso de tranquilidad en plena Naturaleza.

Hígado, Riñón, Diabetes, Estómago, Intestinos, Reuma, Ocho manantiales diferentes

PIDA FOLLETO A "BALNEARIO Y AGUAS DE LANJARÓN" LANJARÓN (GRANADA)

Bidault ha sido elegido jefe del nuevo Gobierno francés

OBTUVO 384 VOTOS FRENTE A 167 ABSTENCIONES

En la Asamblea se produjo un gran escándalo entre diputados derechistas y comunistas

PARIS, 19. — Georges Bidault ha sido elegido jefe del Gobierno provisional francés por la Asamblea constituyente francesa. Los comunistas se abstuvieron de votar.—(EFE).

PARIS, 19. — Inmediatamente después que se supo la votación de la Asamblea, los componentes de la presidencia de la misma se reunieron en el despacho de Auriol con el propósito de encaminarse directamente al ministerio de Asuntos Exteriores a fin de dar cuenta a Bidault de su elección para la presidencia del futuro Gobierno.—(EFE).

PARIS, 19. — Se supone que Bidault iniciará las gestiones para la formación del nuevo Gabinete tan pronto como conozca oficialmente la noticia de su designación para la presidencia del mismo.—(EFE).

PARIS, 19. — El Gobierno provisional francés celebró esta mañana su última reunión bajo la presidencia de Félix Gouin. Los ministros escucharon el informe presentado por el titular de Asuntos Exteriores, Bidault, acerca del desarrollo de la conferencia de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores de las grandes potencias aliadas.—

PARIS, 19. — Al comenzar la sesión del miércoles de la Asamblea constituyente en la que Bidault fue elegido presidente del Consejo, el presidente de la Asamblea, Auriol, pronunció un discurso en el que pidió a los diputados mantengan el espíritu de la Resistencia. Se refirió a Italia, congratulándose del triunfo de los republicanos en el pasado referéndum. Hizo un canto a la libertad y expresó su confianza en que en un futuro próximo todos los países encuentren solución a los problemas planteados y que les afectan directamente.

A continuación, y antes de que comenzase la votación para elegir jefe de Gobierno, el comunista Jacques Duclos pronunció otro discurso para manifestar que su partido deseaba la continuación de un Gobierno tripartita bajo la dirección de un socialista y que como estaba convencido de que no era posible, había decidido abstenerse en la votación y no presentar candidato alguno.

Seguidamente, la fracción socialista hizo constar que los diputados de esta tendencia votarían por Georges Bidault. En términos iguales se expresó el radical-socialista Herriot. Acto seguido comenzó la votación.—(EFE).

PARIS, 19. — En la Asamblea constituyente se ha registrado un buen escándalo, con intercambio de conceptos violentos entre diputados derechistas e izquierdistas, a propósito de las recientes manifestaciones anticomunistas y de sus correspondientes contramanifestaciones. La cosa dió comienzo al expresar el secretario del partido comunista, Jacques Duclos, sus protestas por el asalto de anoche a la sede del mismo, entre las que mezcló la afirmación de que las derechas tenían la responsabilidad del hecho. Los más destacados diputados derechistas interrumpieron a Duclos, oyéndose gritos con éste: «¿Quién estaba en Moscú el año 1910?», que fueron contestados en forma violenta desde la izquierda, haciéndose ininteligibles las palabras de presidente, el socialista Vicent Auriol, que intentaba restablecer el orden.

Antes de formular sus acusaciones

contra la derecha, Duclos anunció que el partido comunista, teniendo en cuenta el superior interés de la nación, no opondría a Bidault otro candidato a la jefatura del Gobierno, si bien se abstendría en la votación.

Auriol había iniciado la sesión anunciando la candidatura de Georges Bidault. Le siguió Edouard Depreux, en nombre del partido socialista, que anunció este votaría a favor de Bidault si bien se abstuvo de expresar los propósitos del partido en cuanto a su participación en el Gobierno. En igual forma procedió el ex presidente del Consejo y jefe del partido radical Edouard Harriot. Y la misma actitud mostró, por último, el portavoz del partido republicano de la libertad, que constituye la extrema derecha.

Puesto a votación el nombre de Bidault para la jefatura del Gobierno, resultó elegido por 384 votos frente a 167 abstenciones de los diputados comunistas y de otros pequeños grupos izquierdistas.—(EFE).

BIOGRAFIA DE BIDAULT

PARIS, 19. — El nuevo jefe del Gobierno francés, Georges Bidault, era antes de la guerra profesor de Historia y director del periódico "L'Aube", que tenía entonces una tirada reducida. Movilizado al estallar la guerra, tomó parte en los combates como cabo y fué hecho prisionero en junio de 1940. Fué puesto en libertad en diciembre de 1941. Actuó intensamente en la lucha clandestina. En abril de 1942 fué detenido por orden de Laval. En 1944 fué nombrado presidente del Consejo nacional de Resistencia y ministro de Asuntos Exteriores, cargo este último que ha conservado sin interrupción. Representó a Francia en la conferencia de San Francisco y en la reunión del Consejo de Seguridad celebrada en Londres a comienzos del año actual. Es católico, aunque de tendencia izquierdista, y fué considerado como uno de los más leales partidarios del general De Gaulle. (EFE)

Casa LUIS
Vinos
NAVAS, 14

El más selecto marisco del día Los más variados aperitivos

CERVECERIA - BAR MARTINEZ

(ANTES PALERMO)
ESCUDO DEL CARMEN (frente al Cine Nacional)

UN EXQUISITO CAFE EXPRES
UN BUEN VINO
SELECTA COCINA

Todo esto encontrará visitando el
BAR ALIATAR
RECOGIDAS, 7

Almacenes GRAN VIA

le ofrecen los tejidos más selectos para señora,

CAMISERIA Y PAÑERIA ROYAL

todo cuanto precisa para vestir bien el hombre elegante

Café-Bar

Alameda

Y SU SUCURSAL

Café-Bar

La Playa

LAS MEJORES TERRAZAS DE GRANADA

Exquisitos helados, crema y granizados

El más selecto y escogido marisco del día, se sirve en esta casa. Nuevamente actúa con rotundo éxito ante el público granadino, la simpática y conocida

Orquesta TABU

Gran esmero en todos los servicios

CASA PEREZ SALAS

Plaza Alonso Cano, 12

La casa más surtida en loza, cristal y porcelana



CAPITAL: 130.724.725 Pesetas

DOMICILIO SOCIAL: MADRID: Marqués de Cubas 19
SUCURSALES: CORDOBA: García Lovera 13
GRANADA: Escudo del Carmen 33
LINARES: Julio Burgil 53

20 Centrales hidroeléctricas con una potencia total de 90.120 C.V.
Fabrica de Gas en Córdoba

PRODUCCION DEL AÑO 1942

Cuenca del Guadalquivir: 149.175.235 Kw.Hr.
Cuenca del Genil: 40.891.300
Total: 190.066.535 Kw.Hr.

Suministra energía a las capitales de Córdoba, Granada y 180 pueblos de estas y de la de Jaén

Batalla campal en París entre degaullistas y comunistas

FUE ASALTADA LA SEDE CENTRAL DEL PARTIDO SOVIETICO Y DESTROZADO SU MOBILIARIO

La C. G. T. protesta contra lo que llama «provocación fascista»

PARIS, 19.—La Policía ha disuelto una manifestación de simpatizantes de De Gaulle en la plaza de la Opera a primera hora de hoy.

Durante todo el día de ayer, los manifestantes alteraron repetidamente el orden, originándose situaciones de violencia cuando los estudiantes comunistas de la Sorbona efectuaron contramanifestaciones en los Campos Elíseos, viniendo al encuentro de los degaullistas en el Arco de Triunfo y la Concordia. — (EFE)

PARIS, 19.—Ocho de los manifestantes que asaltaron la central del partido comunista en París han sido detenidos. Los principales disturbios se produjeron en las proximidades de la plaza de la Opera, donde tuvo que intervenir la fuerza pública para poner fin a la batalla campal entre los partidarios del general De Gaulle y los comunistas. Las detenciones en este lugar ascienden a 89, aunque la mayoría de los detenidos han sido puestos en libertad. — (EFE)

CINCUENTA Y CINCO DETENIDOS

PARIS, 19.—Cinuenta y cinco personas han sido detenidas y un policía resultó herido en las manifestaciones políticas celebradas en las veinticuatro horas últimas. Varios centenares de manifestantes dieron gritos contra Thores y marcharon hacia la central del partido comunista. Allí rompieron los cordones de la policía. Destrozaron vestidas y puertas, lanzando a la calle ingentes montones de propaganda bolchevique, que fue quemada. Otro compacto grupo de manifestantes rompió las ventanas de

la redacción del diario comunista «Front National». — (EFE).

LA POLICIA DISPUESTA A IMPEDIR MAS DISTURBIOS

PARIS, 19.—La Jefatura de Policía de París ha publicado una nota en la que hace constar que está dispuesta a mantener el orden con la adopción de las medidas oportunas y a impedir que se reproduzcan los disturbios del martes por la noche y esta mañana. — (EFE)

«PROVOCACION FASCISTA»

PARIS, 19.—El Comité ejecutivo de la C. G. T. —Confederación General del Trabajo, que cuenta con cinco millones de afiliados—, publica una nota de protesta por el asalto a la sede del partido comunista. Califica la acción de provocación fascista. — (EFE)

CONMEMORACION DE LA RESISTENCIA

PARIS, 19.—Se ha conmemorado la alocución histórica que dirigió De Gaulle por radio desde Londres el día 18 de junio de 1940, en la que dijo: «Francia ha perdido una batalla, pero no ha perdido la guerra».

La población vitoreó a las fuerzas del Ejército, de la Marina y de la Aviación francesas, que desfilaron por las calles, ante el jefe del Gobierno provisional, Félix Gouin.

El general De Gaulle, en el monte Valerien, encendió una antorcha al pie del cenotafio en memoria de aquellos que cayeron en las dos guerras mundiales. En la cripta que contiene los restos de quince patriotas asesinados por los alemanes, encendió otra antorcha. — (EFE)

Espectáculos

CERVANTES:

«Un minuto... ¡y toda la vida!»

Con el estreno de esta obra de Sasonne debutó o reapareció ayer en el Cervantes la compañía de comedia González-Carbó-Niell-Vico. Felipe Sasonne es un dramaturgo o comediógrafo veterano; conoce y maneja las armas teatrales con destreza. Quiere un manejo y un conocimiento excesivos, porque suele extasiarse y encariñarse demasiado con esas armas, por ejemplo, con el diálogo que gusta de blandir coquetamente en el aire para arrancarle destellos y relumbros paradójicos y un tanto irónicos, pero, eso sí, sin que llegue a herir su punta. Sasonne se recrea en la esgrima lingüística hasta hacerse pensar que estamos presenciando un entretenido juego, un juego que él practica a solas o a lo más con su figura reflejada en el espejo del público, en el que se ve y se observa a través de sus resonancias. Nóbile y entretenido juego que no se sabe si es de ideas desnudas, sin palabras, o de palabras desnudas, sin ideas. Por esta tendencia se le ha llamado wildiano. Bien; llámelo como quieran, en la seguridad de que si le llaman así no le disgustará, ciertamente. Quizá si le disgusta lo que dicen que de todo su teatro, esta obra estrenada ayer en el Cervantes es la menos wildiana y, por tanto, la que menos se parece al resto de las suyas conocidas por una virtud que él calificará de defecto: el diálogo es sencillo —al menos en ocasiones— y no impide que la acción—verdadero meollo de toda comedia—se transparente. Es un lenguaje dramático, de gran fuerza. Y las situaciones son igualmente de gran fuerza dramática, pese al tema sobado y resobado por todos los autores que en el mundo han sido: el conflicto eterno entre dos amores; el de los padres y sus hijos, amor que pareciera desunir a aquellos y que, a la postre, los une para «toda la vida».

La comedia gustó y gustó más por los intérpretes que la escenificaron. Carmen Carbonell puso toda su alma y toda su maestría dramática en el dramático papel de Delfina. Manuel González, sus buenos e inagotables recursos en el de don Juan; y en el de Currito, Antonio Vico alcanzó un triunfo difícil por la desenvoltura y pasión que supo imprimirle. Antonio Arnet representó al personaje americano Willy con tal naturalidad, de tan perfecto modo, que el público le aplaudió de manera espontánea y cariñosa en uno de sus matices muy justamente, Julio Sanjuán, muy comedido y ajustado. María del Pilar y los demás artistas cumplieron su cometido acertadamente. La compañía, bien conjunta y dirigida, causó la misma inmejorable impresión que en anteriores exhibiciones. Los decorados, buenos.—A.

CIRCO PRICE (en viaje por España.)
Teléfono 2803.
INSTALADO EN LA PLAZA DE TOROS DEL TRIUNFO



La gran TROUPE de ELEFANTES de R.N.I.E.
POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

y su ocasional Compañía Internacional de Circo.

3 impresionantes funciones 3
HOY y MANANA Tarde: 6 y 8,15 - Noche: 11,30

DESPECHO DE LOCALIDADES
EN PLAZA DEL CARMEN EN LAZA DE TOROS
de 11 a 2 y de 4 a 6. de 11 a 2 y de 4 en adelante.

ZOO VISITA A LOS ELEFANTES Y ANIMALES EXOTICOS, DE 11 a 5'30. — ENTRADA, UNA PESETA.

Colmado Sanlúcar

Exquisito café exprés
Especialidad en callos
a la MADRILENA

MILAGRO, 4 Teléfono 2179

ELECTRO RADIO

Manuel Galán Radio - Amplificadores
-- Cinematografía --
-- Reparaciones --

Oficinas: Plaza Nueva, 1 Talleres:
TELEFONO 2380 PLAZA NUEVA, 5

Sastrería J. Morcillo

RECOGIDAS, 1 (esquina Plaza San Antón)

Vistiéndose en esta casa, conseguirá llevar siempre las últimas novedades en pañería, una confección esmeradísima y precios económicos

Un buen surtido en artículos de hilo puro para americanas de verano

Tramitación rápida de toda clase de asunto en

Gestión

Granada

GRAN VIA, 39
TELEFONO 1038

RAMON SASTRE

ALTA COSTURA

Reyes Católicos, 30 - 1.º

Sitio escogido como punto de reunión de la buena sociedad granadina, es el

BAR RESTAURANTE DEL HOTEL VICTORIA



Por múltiples razones que todos consideran: comodidad, confort, grato ambiente, el verdadero café-exprés, y, sobre todo, porque al frente del servicio del bar, está el afamado Barman TURATTI, que prepara los más selectos y exquisitos COCK-TAIL, especializado en deliciosas combinaciones. MAGNIFICAS MERIENDAS.

Beba Vd. el legítimo vino de la COSTA seco y abocado de propia cosecha que le ofrece

«BAR GALLARDO»

Campo Verde, 7
Como también unas clásicas tapas

Llegaron las fiestas...

y llegó el calor... pero no importa,

Aníbal

CON SODA

es el mejor aperitivo y refrescante

GRANADA



EL DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA, EN GRANADA

Se encuentra estos días en nuestra capital el director general de Arquitectura y Comisario del Gran Madrid, camarada Prieto Moreno.

NATALICIO

Felicitamos al hijo de un robusto matrimonio doña Carmen Figueras de Enriquez, esposa de don Juan Vila Rincón.

VIAJEROS

Se encuentra en Granada, para pasar las fiestas del Corpus, don Sebastián Fijo Clemente, acompañado de su distinguida familia.

De Madrid ha llegado don Juan Esponceda Galobart.

DOCTOR FERNANDEZ OREHUET
Especialista en niños 1-1 Rayos X.
Carrera Genil, 47. — Teléfono 2869

Cupón pro-ciegos núm. 364

La Comisión permanente municipal despachó numerosos asuntos de trámite

Bajo la presidencia del alcalde, señores Gallego y Barja, se reunió ayer tarde la Comisión permanente municipal.

Aprobó el programa de festejos confeccionado por las Juntas de barrio de El Salvador, San Justo, San Andrés y San Ildefonso, y acordó conceder una subvención de 500 pesetas a la Adoración Nocturna con motivo de la fiesta de las Espigas, a la que asistirá también la Banda municipal, costando el Ayuntamiento los gastos de cohetes.

Se aprobó el nombramiento de Trinidad Benítez Bellido como encargada del material sanitario del consultorio municipal. También quedó aprobado el presupuesto de instalación de doce bancos en la Avenida de José Antonio.

Acordó autorizar la ejecución de obras particulares en el camino de Ronda, carmen de la plaqueta de Brujones (Albalcín), carmen de San Rafael, en el callejón del Pino; Vistillas de los Angeles; carretera de la Sierra, 21; Limón, 2; Señor, 1; Almazora Baja, camino de Ronda y Mesones, 94.

Fueron aprobadas asimismo diversas cir-

tauciones de obras ejecutadas, así como las actas de recepción provisional de obras de redes de aguas y alcantarillado, aceras y reposición de pavimentos, y la adjudicación del concurso para suministro de botas al Cuerpo de Bomberos.

Sindicatos

SINDICATO DE TRANSPORTES. — Se cita a todos los representantes sociales, enlaces sindicales, componentes de la Comisión plenaria y productores francos de servicio pertenecientes a la empresa de la R.E.N.F.E. para que acudan a la Asamblea general que se celebrará en el Sindicato el próximo día 24, a las siete de la tarde.

SINDICATO DE ALIMENTACION. — Todos los confiteros y heladeros de la capital podrán retirar en las oficinas del Sindicato, de diez a una de la tarde, los cupos de azúcar y manteca ya asignados.

Educación Nacional

ESCUELA DEL MAGISTERIO. — Para conocimiento de los alumnos con residencia fuera de la capital se hace público que los exámenes de los alumnos libres acogidos al plan O. M. de 24 de septiembre de 1942, darán comienzo el próximo día 24, con las asignaturas de Labores, Caligrafía y Dibujo, siguiendo las demás asignaturas con arreglo a los anuncios fijados en el tablón de la Escuela.

TIEMPO

Temperatura máxima de ayer, 33,3 grados a las 16,30 horas; mínima, 15,3, a las 3,15; junto al suelo, 13,2. Presión atmosférica, 1013 milibares. Velocidad del viento, 90 kilómetros por hora; dirección dominante, Suroeste. Sale el sol a las 6,55 y se pone a las 21,37. (Datos del Observatorio de Cartuja.)

Sociedad Anónima Azucarera de Zújara "San Pascual"

CONVOCATORIA

En cumplimiento del artículo 27 de nuestros Estatutos, se convoca a Junta general de señores accionistas, que tendrá lugar en nuestro domicilio social, Acera de Darro, número 48, entresuelo, el día 9 de julio próximo, a las cuatro de su tarde, al objeto de:

- a) Examinar y aprobar, en su caso, el inventario, balance y cuentas correspondientes al ejercicio cerrado en 31 de mayo próximo pasado.
- b) Renovación del Consejo de Administración, por haberse cumplido el término por que fue elegido el actual.
- c) Demás asuntos reglamentarios.

Los señores accionistas podrán hacer uso del derecho que les concede el artículo 41, atendiendo a los demás preceptos de los Estatutos.

Granada 19 de junio de 1946.—El Presidente del Consejo de Administración, Gonzalo Fernández de Córdoba.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Hasta el próximo día 26 del actual, a la una de la tarde, se admiten proposiciones para la adquisición de DIEZ uniformes de verano para los guardas de los jardines.

Las ofertas, acompañadas de las muestras, se presentarán en el negociado de Personal de esta Secretaría municipal.

Los gastos de anuncio serán de cuenta del adjudicatario.

¿C. R. V.?

¡Atención!.....

Nota de la Jefatura Superior de Policía sobre las rifas

Nota de la Jefatura Superior de Policía:

Se viene observando, de un tiempo a esta fecha, el considerable número de rifas que se celebran en esta capital, unas veces con carácter benéfico y particular otras, en combinación con el sorteo de la Lotería Nacional, cupón pro ciegos, y otras, por el procedimiento de los naipes. Y para general conocimiento, como igualmente de los impresores, de los boleros para tales fines, se hace saber que estas rifas constituyen una infracción de la Ley, siendo por tanto perseguidos y sancionados todos aquellos que en adelante sigan realizándolas, bien sean comestibles u otros objetos los que entreguen en concepto de regalos.—El jefe superior.

El donativo que des en la custodia de "Ayuda Juvenil" del 29 de junio, puede significar la formación profesional de una "flecha" de España. El taller o el aula se acercarán a ella con tu colaboración.

Los toros de hoy, a las siete de la tarde

Mucha expectación por la corrida de hoy, primera de feria. Esto es evidente. La colosal presentación de los ocho toros de Albarrán que estoquearán El Calesero, Cañitas, Andalus y Pepe "Dominguín", es un incentivo poderoso para que el público se muestre contento y deseando que den las siete de la tarde, hora de comenzar el espectáculo. Ayer, el ambiente era completamente tauro. Se discutía con verdadero calor. Hablábse de cuál de los cuatro es-

VITA RELIGIOSA

Sanctísimo Corpus Christi. Hoy es fiesta de guarda.

SANTORAL. — Servicio, papa; Florentina, virgen; Timoteo, Paduana, Práxedes, Mecoario, obispo; Pabjo, y Ciríaco, mártires.

JUBILEO CIRCULAR. — En la Santa Iglesia Catedral, hasta el próximo día 24.

ADORACION NOCTURNA. — Fiesta de trébol.

MONASTERIO DE LA CONCEPCION. — A las ocho y media, misa solemne con capilla, naipes, Derrama de la Cruz, a las once, misa solemne.

El Liceo de Granada se adhiere al homenaje a don Natalio Rivas

El Gobierno civil facilitó ayer a la Prensa, en su día, información la entusiasta adhesión que la Junta de Gobierno del Liceo de Granada acordó al homenaje a don Natalio Rivas, complaciéndose en hacerlo público.

ANUNCIOS POR PALABRAS

- ALQUILERES**
EMPRESARIOS, feriantes: Se alquilan y venden grandes cantidades sillas propias espectáculos verano. Elvira, 176. Comercio.
- FERIANTES: Alquiler habitación, sólo dormir, centro ferial. Humilladero, 4, frutería.
- AGENCIAS**
HIPOTECAS, traspasos, compra-venta y liquidación de fincas. Oficinas GOSAN. Concepción, 27, entresuelo derecha.
- HIPOTECAS. Pósito de Granada. Préstamos al 5 por 100. Mesones, 27, 1.º
- ENSEÑANZA**
OPOSICIONES a secretarios de Juzgados municipales de primera y segunda categorías. Preparación para ejercicios prácticos en GESTORIA TRAVESI. Mesones, 6.
- TRABAJO**
GANE dinero, trabajando propio domicilio Prop. en casa m. feria. Oporto producción. Solicito representantes. Apartado 544. Madrid.
- VIARIOS**
COMAS para cafeteras exprés, todas medidas. "TAGONAL JOYA". Salamanca, 16. CALLISTA Manuel Trembaut. San Sebastián, 6. Entrada por Principes.

¡ATENCIÓN!

Próxima apertura de "Bar Maravilla" en donde podrá saborear los vinos más selectos y las más variadas tapas.

PLAZA SANJOAQUÍN, 18 (entrada por Hornos San Mateo)

TINTA SAMAS

Fiesta granadina de la Hermandad de Labradores en el Estadio de la Juventud

Se advierte a todos nuestros afiliados que los que aún no hayan recibido la invitación para la fiesta que esta Hermandad de Labradores organiza en el Estadio de la Juventud (Camino de Ronda), el próximo día 22, a las once de la noche, podrán recogerlas en nuestras oficinas durante los días 21 y 22, viernes y sábado próximos, en las horas de nueve a doce de la mañana.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-sindicalista.

Granada, 19 de junio de 1946.

EL JEFE DE LA HERMANDAD PROVINCIAL, Fernando López Peralta.

Fª DE CAMAS METALICAS FALCON. SAN MATIAS 31

IV ANIVERSARIO
Rogad a Dios en caridad por el alma del señor
D. Mariano Pertíñez García
Que falleció en la villa de Gaba Grande el día 22 de junio de 1942
R. I. P. A.
Todas las misas que se celebrarán en la Iglesia parroquial de Gaba Grande, el próximo viernes, día 21, siendo la de Réquiem a las once, serán aplicadas por su alma, a devoción de su viuda e hijos, quienes ruegan a sus amistades asistan a las mismas, por su favor les quedarán eternamente agradecidos.
Gaba Grande, 20 de junio de 1946.

El sábado, fiesta granadina en honor de los labradores

El próximo sábado, día 22, a las once de la noche, se celebrará en el campo de deportes de las Juventudes, una gran fiesta y verbena organizada por la Hermandad provincial de Labradores en honor de sus asociados. Todas las señoras asistentes, serán obsequiadas con ramos de claveles de las vegas de Motril, cuya producción ha sido solicitada íntegramente por la Agrupación de Labradores granadinos.

Se instalarán tres magníficas orquestas en las plazas adecuadas para baile. Amenizará la fiesta una Banda de música y el campo lucirá la espléndida iluminación indirecta de que está dotado. Vocalistas, la zambra de gitanos de AMAYA, puestos de churros, organillos, etc., además de unos lucidos fuegos artificiales, darán a la fiesta un tono encantador. Cada quince minutos llegarán tranvías durante toda la verbena.

CONAC EXCELSIOR
103
Bobadilla
CALIDAD-FINURA-VEJEZ Jeréz
pruebe y compare

Trenes para el próximo verano

De todos es sabido el aumento que en los meses veraniegos se produce en las necesidades de transporte, desde el centro a la periferia, concretamente a los puertos de mar. También conoce todo el mundo las dificultades y en particular la escasez de elementos con que tropieza el ferrocarril para prestar el servicio que le corresponde y desea rendir. En la última Semana Santa se hizo un esfuerzo considerable aumentando 350 circulaciones en total. Actualmente se dispone a afrontar el servicio de verano ampliando notablemente el número de trenes, con el alza más pequeña posible del gasto de carbón.

Concretamos: a partir de las fechas que se indican, todas las líneas de terminal marítima experimentarán el siguiente mejoramiento de comunicaciones ferroviarias:

Para Irún y Bilbao, desde el 2 de julio se duplica el servicio de superexpreso que ahora sale dos veces a la semana de Madrid, los jueves y los sábados, y volverá, saliendo de aquellas procedencias los lunes y viernes hasta fin de septiembre. Se reanuda la circulación del rápido de día que irá hacia el Norte los martes, jueves y sábados y regresará los lunes, miércoles y viernes. Ahora bien, en los períodos más densos de afluencia de viajeros estos trenes serán diarios, es decir, del 8 al 18 de julio para la ida y del 9 al 17 de septiembre para el regreso, continuando alterno hasta el 14 de octubre.

Hacia Gijón y Santander también circulará con carácter alterno el tren rápido de día saliendo de Madrid los lunes, miércoles y viernes, y regresando los martes, jueves y sábados. Este servicio comienza el próximo día 21, o sea que con él se inaugura el servicio de verano. También será diario desde el 8 al 17 de julio y desde el 26 de agosto al 7 de septiembre, y después alterno hasta el primero de octubre.

Entre Madrid y Barcelona, una vez terminado el actual servicio puesto en atención a la Feria de Muestras, continuará circulando desde el 2 de julio el rápido de día los martes, jueves y sábados hacia Barcelona y regresará los lunes, miércoles y viernes, hasta el 21 de octubre. En cuanto al "Cataluña-expreso" sólo circulará los sábados, con regreso los lunes en dos períodos: el primero del 2 al 25 de julio y el segundo del 7 de septiembre al 21 de octubre.

Finalmente el expreso nocturno de Valencia a Zaragoza por Teruel circulará todos los domingos, desde el 14 de julio al 20 de octubre con regreso los lunes en igual época.

Este aumento considerable de circulaciones, todas ellas de largo recorrido, pone al servicio del público las máximas posibilidades de momento, en prueba de una buena voluntad que se dispone en los meses próximos de mayores elementos, se traduciría en aumentar todavía más el servicio, si así lo exigiesen las necesidades de los viajeros.

TRENES DE CERCANIAS

Con independencia de estas ampliaciones de servicios a los puertos, y por lo que se refiere a los también tan importantes de cercanías, está proyectado un aumento de trenes a los alrededores de Madrid, Cataluña y Andalucía para favorecer el veraneo de este género y el excursionismo en general.

A partir del 13 del actual, se ha ampliado a quince días el plazo en que pueden obtenerse por anticipado los billetes en las oficinas de viajes de la RENFE.

LICEO DE GRANADA
Y
AGRUPACION
ALVAREZ QUINTERO

CORPUS 1946
Extraordinarias verbales
durante todas las noches de las
FIESTAS

Bailes matinales
Los días 20, 21, 22 y 23.
Orquesta BOLIDO, y la aplaudida
vocalista

NITA MANRY
Los abonos para los señores solos de ambas entidades, se expenden en la secretaría del Liceo, de ocho a diez de la tarde.

350.000 PESETAS para la Alhambra y el Generalife

MADRID, 19. — El "Boletín Oficial del Estado" publicará mañana, entre otras, unas ordenes de Educación Nacional por las que se aprueba presupuesto de gastos relativos a la conservación y sostenimiento de la Alhambra de Granada, importante 225.000 pesetas, y a la conservación y sostenimiento del palacio y jardines del Generalife, de Granada, por 125.000 pesetas. — (CIFRA).

Hace 682 años que...

(Viene de la página doce)

EL OFICIO Y SU ANECDOTA
A Santo Tomás de Aquino, que estaba en Orvieto, le fué encargado el oficio. Lo hizo como lo tenía que hacer, como podía hacerlo "el espíritu más grande de los que plasmaron la idea medieval del mundo", según la clara afirmación de Landsberg. Fué el resultado una pieza teológica maciza y una creación literaria de insuperable belleza. Son admirables de armonía imitativa los himnos, de alguno de los cuales, el "Pange, lingua", ha escrito Chesterton que esas preciosas palabras "dejan un retintín semejante al encuentro de címbalos". El acento y cadencia de los versos es tal, que alguien, dentro de una irrealdad anecdótica, ha creído encontrar antecedentes de ello en una supuesta cojera del Santo. Se ha ido en este terreno mucho más allá, con la anécdota al margen de la historia. Según ella, el encargo de hacer el oficio se dió, a un tiempo mismo, a San Buenaventura y a Santo Tomás. Simultáneamente acudieron ante el Papa a dar lectura de lo escrito. El de Aquino leyó el primero. En acabando, se irguió el Doctor Seráfico, cayendo al suelo, desde su hábito, los trozos de su composición róta. Valía el gesto sólo por una aprobación y un aplauso. Aun en lo irreal, no cabe interpretarse de otro modo. Sería lo contrario olvidar que, en lo humilde, no siempre la apariencia es la verdad.

JUAN P. ALCANTARA CORREA
Presbítero.

EN LAS DECLARACIONES a efectuar a liquidar las cuotas del subsidio familiar, no debe omitirse el número de trabajadores y los nombres de aquellos que tengan derecho a percibir el subsidio familiar (subsidiados).

EN WASHINGTON PIDEN UNA ENTREVISTA TRUMAN - STALIN

El general Clark asciende a general de división

WASHINGTON, 19. — Una próxima entrevista entre Truman y Stalin, sin mencionar el nombre de Attlee, ha sido solicitada por los miembros de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes norteamericana, en un informe publicado después de la visita de dos meses que acaban de efectuar dichos miembros a Europa. — (EFE).

PROTESTAN CONTRA EL ASCENSO DE CLARK
WASHINGTON, 19. — El Comité de Asuntos militares del Senado, ha aprobado el ascenso del general norteamericano Mark Clark, al grado de general de división, a pesar de las protestas de algunos veteranos de Tejas, según los cuales el general es responsable de "haber sacrificado, sin necesidad, en Italia, vidas preciosas de soldados valientes". — (EFE).

PELIGRARA EL SOCORRO A LOS HAMBRIENTOS
WASHINGTON, 19. — El ex presidente Hoover está de acuerdo con los altos funcionarios del Gobierno, que opinan que el programa de los Estados Unidos para socorrer a las poblaciones hambrientas de los países devastados peligrará si el Congreso aprueba el proyecto de ley de la Oficina de Administración de Precios, en forma semejante a como lo ha aprobado el Senado. — (EFE)

El jefe del Gobierno húngaro llegará hoy a Londres

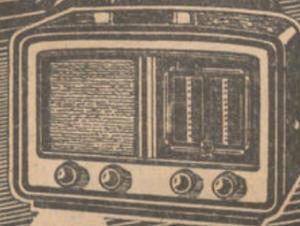
LONDRES, 19. — Mañana, jueves, llegará a esta capital el primer ministro húngaro, Ferenc Nagy, que viene acompañado de otros tres ministros de su Gabinete. Se entrevistará con Attlee mañana mismo, y el sábado saldrá para París. — (EFE)

¡Oiga!

LOS RECEPTORES DE POSTGUERRA

Invicta
PRODUCCION
1946

SONIDO EN RELIEVE



MODELO 315

DISTRIBUIDOR

Radio Voz
CARRERA GENIL 30
GRANADA

AVISO

La Casa RADIO VOZ pone en conocimiento de su distinguida clientela que INVICTA RADIO ha lanzado al mercado una nueva serie de equipos de sonido: Amplificadores, micrófonos, altavoces, etc., etc., tales como el instalado últimamente en el Café Royal, de Granada.

Para vinos y embotellados
Almacenes Granada
PUERTA REAL, 5

ALMACENES

LOS MUÑECOS

Le ofrece su americana hilo de irreprochable corte

Sastrería

Camisería

Confecciones

Plaza de Bib-Rambla

GRANADA

Hace 682 años que todo el mundo celebra la fiesta del Corpus Christi

EL MILAGRO DE BOLSENA URGIO A LA GILESIA SU INSTITUCION MUNDIAL

La promovió Juliana de Mont-Cornillon, fué instituida por Urbano IV y Santo Tomás de Aquino compuso y redactó su oficio

Sólo se trata de esquematar una historia, relevando incidencias de ella y su valor de motivo y sugerencia. La historia es la de la fiesta del Santísimo Corpus Christi y lo incidental en ella, casi poco más de lo anecdótico y una anécdota al margen de la historia. La historia, por otra parte, es sencilla y no es sencilla, como no es grande la fiesta y es grande; lo cual viene a suceder cabalmente, siempre que la historia es grandiosa y resulta la fiesta inmensa, por deslumbrante. Deslumbrante esta fiesta y hay en ella una referencia exacta, para situarla en lo sentimental, o en el sentimiento mismo. Pero ello es más posible y exacto, fijándola en la liturgia, fuera ya del ciclo pascual, en pleno advenimiento del Santo Espíritu y en el hito hebdomadario del Jueves, recordación justa de la Cena. La Cena, justamente, es radical de la fórmula por la que, resucitado Cristo a morir, decide seguir viviendo; morir por los hombres en la Cruz y, por los hombres, seguir viviendo en el Sagrado. La pervivencia esa, hecha real presencia de Cristo en el Sacramento, constituye el meollo dogmático de la festividad, motivando toda su exaltación y exaltación litúrgicas. Y en lo emotivo de entonces, está, además, germinalmente, la emoción de ahora.

LA FIESTA

El perfil cronológico se descarnado, como un esquema. La historia va del año 1247 al día ecuménico de nuestro Corpus de hoy, en las horas que hiera la gloria del sol, rota en polvo de brillo y luz. Esta es la síntesis de su génesis. Se le reveló a Juliana de Mont-Cornillon, la monja hospitalaria, que nació en Fátima, el año 1193. Tenía ella sólo dieciséis años. Pocos y muchos. Pocos al impulso; al miedo, bastantes. Con el miedo también se amasa el silencio. Y a ella se le cayó en el corazón. Hasta veintidós años después, no se quebró el secreto en palabras. Se supo entonces que Jesús deseaba la adoración pública de su presencia real en la Eucaristía. Ella lo dijo a un canónigo de San Martín, de Lieja, y éste, entre otros, al Provincial de los Jacobinos, el hijo del artesano de Troyes, que luego fué el Papa Urbano IV. Se interesaron todos. Juliana ensambó un oficio para el día, y el día lo celebró Lieja en 1247, al año justo de haberlo decretado un Sinodo diocesano. Marcó ello lo primero del logro en el intento. Localmente, era ya la fiesta del Corpus Christi. Pero, apenas celebrada, muere el Obispo de Lieja, abriéndose en ello un paréntesis que no se cerraría hasta un bienio después de la muerte de Juliana, en 1256, quedando dentro lo inactivo y la interrupción. Ahora es Eva, la confidente de la priora del Monte Cornillon, quien ruega a Roma instituya la fiesta mundial. Ya era Papa el hijo del artesano de Troyes. Debía ser favorable lo coincidente. Pero iba menos aprisa el Papa de hogaño que el arcediño de antaño. La Providencia, no obstante, vino a echarlo de su cautela, cualjada en dilaciones. Fué ello sencillamente, aparatosamente.

LA MISA DE BOLSENA

Celebraba un sacerdote en Bolsena, en la Iglesia de Santa Catalina, cuando dudó acerca de la transubstanciación. Instantáneamente vio sangre en los corporales, caída de la Hostia que sostenía en-

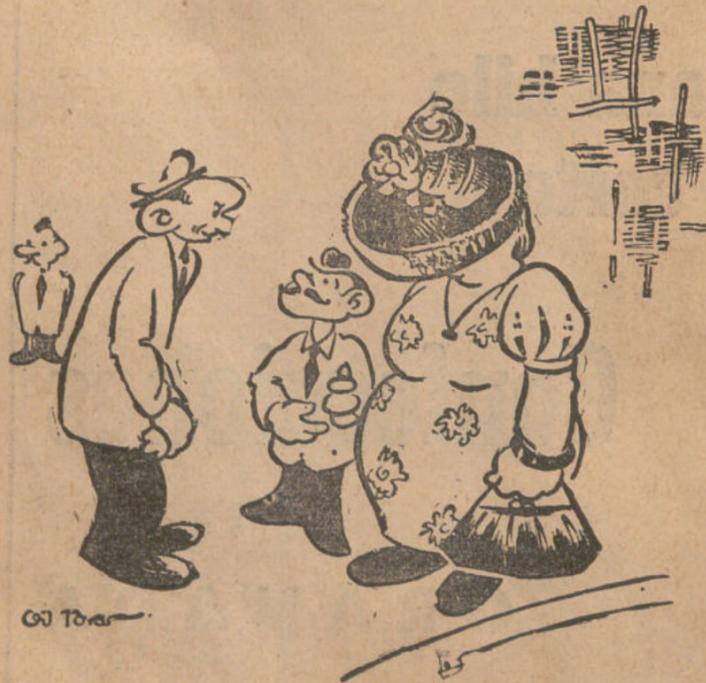


Granada es una de las ciudades de mayor tradición eucarística de España. Todos los años, en tal día como hoy, el Santísimo recorre triunfalmente sus calles bajo una lluvia de flores.—(Fot. ARCHIVO.)

tre las manos. Estaba Urbano IV en Orvieto, con todo el Sacro Colegio. Allí fueron llevados los corporales. Era el año 1263. Un año más tarde, el 11 de agosto, instituyó el Pontífice la fiesta universal para celebrarla el Jueves después de la octava de Pentecostés. Ello marcaba lo cimero en el logro del intento, lo alcanzado ya. Los cuarenta años siguientes a la muerte del Papa Urbano, con sus taras de enflaquecimiento y debilidad, los salvan Lieja y otras ciudades, manteniendo vivo el fuego de la Institución, hasta ser ésta plenamente confirmada en el Concilio de Viena, presidido por Clemente V y celebrado el año 1311, con la asistencia de los reyes de Aragón, Inglaterra y Francia. Posteriormente, añadió la procesión el Papa Juan XXII. Ya si era la fiesta del Corpus Christi.

(Pasa a la página once)

Modelos de Corpus Por GIL TOVAR



—Aquí le presento a mi esposa.
—¡Pero si no se le puede ver la cara!
—¡Ah! Pues tanto mejor.

Lo religioso en el Corpus de antaño

La fastuosa procesión y los Autos Sacramentales constituían casi todo el programa de los actos populares

Calor, ruido, fiestas, esplendor: aquí está otra vez el Corpus, como el año pasado, como cada año, con su procesión, cúmulo de fervores y de lujo entre aromas de juncia y gajamba. Un día de Corpus más, y con éste ya son 627 los años que se viene celebrando esta festividad eucarística en España. Aunque esta divina institución se conmemoraba ya durante la antigüedad en el día de Jueves Santo, no alcanzó su actual resonancia hasta mucho más tarde, puesto que con la muchedumbre de actos recordatorios de la Pasión del Señor, la fiesta de la Institución de la Eucaristía pasaba casi desapercibida.

Desde que a la beata belga Juliana de Mont-Cornillon se le aparecía en sus oraciones la luna llena con que el Señor quería representarle el ciclo luminoso de las fiestas eclesiales y le inspiraba la institución de esta nueva del Santísimo Sacramento, hasta que tuvo lugar por primera vez en España, transcurrieron largos años de indecisiones, esperas y hasta de dura oposición. Pero al fin, la solemnidad empezó a arraigar y a hacerse cada vez más fastuosa.

EL CORPUS EN LOS SIGLOS XVI Y XVII

En efecto, ya en 1600 era el Corpus la fecha que excedía en mucho la importancia del resto de las conmemoraciones religiosas o profanas y muy especialmente en España, que había conseguido con su fe contrarrestar los innumerales ataques dirigidos con especial fruición en la Europa del siglo anterior contra el dogma de la Eucaristía. Un día de Corpus en los siglos XVI y XVII estaba especialmente caracterizado por la fastuosidad de la procesión de la mañana y por la popularidad de las representaciones teatrales de la tarde. El primer acto solemne era la celebración de la misa cantada con la nota peculiar de las danzas de los escotes alrededor del altar, mientras afuera se preparaban incansablemente por verdaderas multitudes todos los detalles de la procesión más lujosa del año. Para ella se concertaban las ciudades con ba-

PATRIA

DIARIO DE FALANGE, ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS JONS

CADA CORPUS UN GUINOL

FALLA, FEDERICO Y SU "GUINOL" DE 1923

Por F. GIL TOVAR

Cuando que allá, en la corte reverberante del Rey Sol, había un bufón llamado Guinolo, enano forobado y fo, figura excelente para ser pintada por nuestro Velázquez; vestía un traje multicolor y saltaba con cien cabriolas y mil aspavientos, agitando incesantemente su jati-guillo de cascabeles. El travieso Guinolo, sin otra misión que la de entretener los ocios cortesanos, conseguía siempre su fin; pero vendió más allá, ideó el modo de hacer un teatro nuevo, infantil y grotesco, fabricándose unas cabezas huecas de muñeco que accionaban sencillamente al imperativo de sus dedos ágiles y de su estro lleno de sátira. La idea era una "guinolada" y su realización, fué el teatro "Guinolo".

Desde entonces, el teatro Guinolo—castellanizada la palabra—va y viene, siempre popular y siempre aureolado de friolidad y simpatía. Se complica más tarde hasta transformarse en "máquina r.a." y luego se confunde con las difíciles marionetas, dulce creación de la Italia de tiempos más felices. Los teatros franceses e italianos, miniatura grotesca del gran teatro de entonces, se extendieron por mundos de reys y perdularios, denunciando cada cual su cuna: el Guinolo, satírico y obscuro, y las marionetas, femeninas y artísticas. Son "ciertas figurillas—dice Covarrubias—que suelen traer los extranjeros en unos retablos, que, mostrando tan solamente el cuerpo de ellas, los gobiernan como si ellas mismas se movieran"; y los maestros que están dentro, detrás de un repostero, están silbando con unos pitos, que parecen hablar las mismas figuras y el intérprete que está fuera declara lo que quiere decir. Y porque el pito suena "ti-ti" se llaman títeres".

Hoy día, el guinolo y las marionetas han perdido aquel empaque real del principio y llevan su picaresca por ferias y plazuelas, donde recala el público infantil y los viejos con nostalgias de sus años de oro y lepatito azul.

Otra vez lo tenemos aquí, en la ruta medida de las fiestas provincianas. Y viéndolo en Granada, viejo y astraso, olvidado por todos, he recordado a Falla y a Lorca. ¿Por qué? Porque el músico y el poeta tuvieron una pasión desconocida por muchos: la pasión por el guinolo.

Almas de poeta, vibraba en ellos un profundo amor por lo ingenioso y lo bueno, y sabían que el mundo puede confiar tranquilo en los hombres que detienen su deambular ante la barraca de los títeres, sujetos por el niño que fuimos y que todos llevamos dentro.

A este generoso y difícil propósito dedicaron juntos Manuel de Falla y Federico García Lorca buena parte de aquel año de 1923. Y crearon un Teatro Guinolo en Granada. El poeta era muy joven entonces y el músico era ya universal. No sé si el noble propósito de hacer resollar en cada hombre su niño dormido triunfó; pero creo que no: había pasado ya aquel tiempo dorado en que los romanos acudían en masa a ver las faras de Polichinela o aquel otro más cercano en que los jardines de saucos llorones se atestaban de niños a la marina aplaudiendo al Pierrot que atiza a una canchibera fea cuando tratada de raptar a su Colombine.

Siempre fueron recurso guinolésico las repetidas luchas salpicadas de una superabundancia de sonoros golpes de estaca. Sin embargo, el teatro infantil que ensayó Federico con música del autor de "El amor brujo" desechó el viejo recurso para valorizar los títeres y hacer llegar al niño las grandes obras maestras. Los decorados, tan infantiles que parecían pintados por los mismos pequeños, eran obra de Hermenegildo Lanz: castillos con luna al fondo, caserones vetustos y arbolitos frondosos. El poeta infantilizaba los entremeses clásicos de Cervantes y Lope. "El Misterio de los Reyes Magos" tenía unos decorados de Lata inspirados en un códice del siglo XIII y todas las obras, unos personajes deliciosos por sencillos: figuras encantadoras de cuento oriental para los niños granadinos y para el niño que había durmiendo dentro de cada hombre.

Lástima que aquella realidad muriese pronto, porque las pequeñas cosas hacen las grandes ideas. Y hoy, en el mundo furioso y desquiciado de 1946, podríamos ver más hombres clavados frente a barracas de guinolo, despierta su oculta alma infantil y no los que tienen olvidada la sonrisa y secos los lagrimales.

En aquellos podríamos confiar. En éstos, no.

este y constituían parte imprescindible del reducido programa de actos. Entonces, las obras escénicas relacionadas con la Eucaristía—hoy incomprendibles para una gran mayoría—eran popularísimas por la excelente cultura que respecto a lo religioso demostraban todas las clases sociales. Así, no era raro ver en las plazas públicas donde se celebraban las representaciones, al mismo Rey y sus nobles codeándose con sus vasallos, cosa muy de admirar en la época de los grandes distinguidos sociales. Casi todos los grandes maestros de nuestro teatro clásico contribuyeron al mayor esplendor de las conmemoraciones eucarísticas, produciendo autos que aún son prestos en escena años tras años: sobradamente conocidos son los autos sacramentales de Calderón, uno de los cuales se va a representar durante nuestras fiestas a la manera clásica. Lope de Vega, Tirso, Moreto y Cabaña, Timoneda y otros vieron sus obras religiosas aplaudidas por las masas populares, y a veces ellos mismos interpretaron en las iglesias o en los tabladros al aire libre algunos papéles que por lo común eran recitados por los mismos sacerdotes.

Después de estas grandes manifestaciones de fervor, las gentes se divertían a su modo y esperaban ansiosos al nuevo año que había de traerles, punto por punto, el mismo programa de festejos religiosos.—G. P.

"La Rosaleda"
PERFUMERIA-PAQUETERIA-QUINCALLA
 Ofrece a su distinguida clientela un extenso surtido en **BOLSOS, MEDIAS y PERFUMES**
"La Rosaleda"
 SAN MATIAS, 5 (Esquina a Navas)