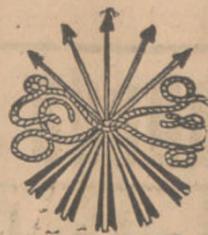




PATRIA



DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

Año XI - Núm. 2.981

GRANADA, sábado 22 de Junio de 1946

Número suelto: 40 céntimos

TODA GRANADA ASISTIO A LA PROCESION DEL CORPUS

El gran desfile religioso fué de una brillantez y majestuosidad impresionantes

Presidieron S. E. el Cardenal-Arzbispo, Capitán general de la región, Jefe provincial y Gobernador civil y demás autoridades

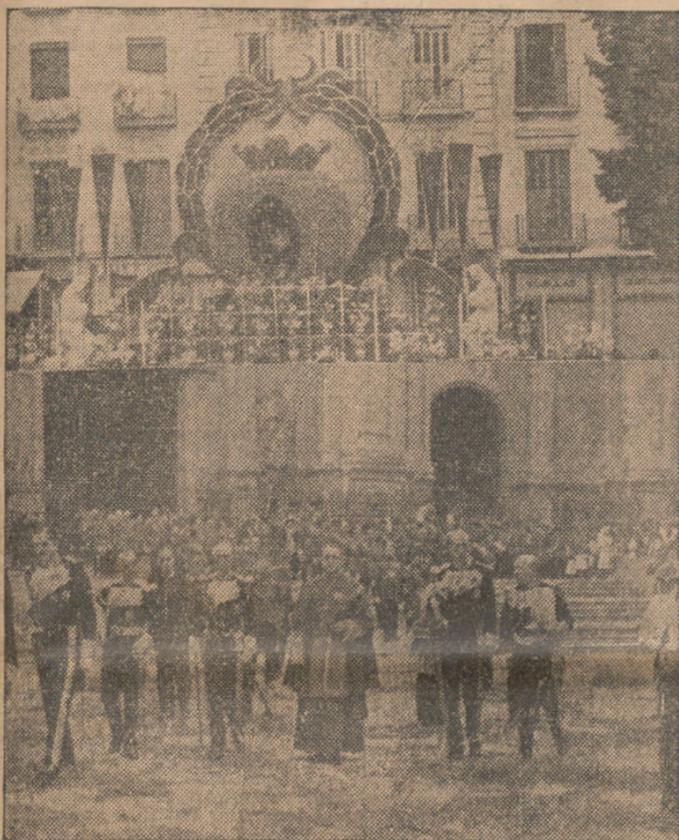
LAS FIESTAS TRANSCURREN CON EXTRAORDINARIA ANIMACION

El pueblo de Granada en masa participó con su presencia en las calles del trayecto al impresionante homenaje de fe con motivo de la solemne y tradicional procesión del Corpus, verdadera apoteosis en la que se conjugan magníficamente la piedad, el arte, la tradición y el costumbrismo local.

Horas antes de comenzar el soberbio desfile religioso ya estaban las calles completamente abarrotadas de público. Millares de personas se disputaron las filas de sillas alineadas en las aceras. Los balcones aparecían cuajados de banderas y colgaduras, artísticos tapices, guirnaldas de flores, mantones de Manila y rostros bellísimos de mujeres entre las floraciones de encaje de las blancas mantillas; la calzada, olorosa de plantas holladas por la muchedumbre...

En distintos lugares se alzaron magníficos altares para el descanso de la procesión, continuando una antigua tradición cuyos orígenes se remontan al siglo XVII. En todos estos altares rivalizó el ingenio y la riqueza ornamental para merecer los premios establecidos por el Ayuntamiento: doseles barrocos, cuadros al óleo, ánforas, cornucopias, damascos, profusión de candelabros y flores...

El altar erigido en la Gran Vía, junto a la Catedral, (PASA ESTA INFORMACION A LA PAGINA SEGUNDA)



Arriba: Un aspecto de la procesión del Corpus a su paso por la Gran Vía. Debajo: El excelentísimo señor Capitán general de la novena región, general Lafuente Balestena, y el excelentísimo señor Gobernador civil y jefe provincial, camarada Fontana, con las demás autoridades, en la presidencia de la procesión.—(Fotos LEONARDO.)

CORPUS EN GRANADA



La carroza con el Santísimo, a su paso por la Gran Vía. Debajo: S. E. Ruano, el señor Cardenal-Arzbispo presidiendo el solemne desfile religioso.—(Fotos LEONARDO.)

EN EL ESTADIO DE LA JUVENTUD



Anteanoche, como estaba anunciado, se inauguró el Estadio de la Juventud, que puede ser considerado, con absoluta objetividad, uno de los campos de deportes más completos y mejor acondicionados de España y aun del extranjero. Sus magníficas instalaciones y dependencias permiten celebrar en él cuantas competiciones y ejercicios atléticos se practican hoy día en las mejores condiciones higiénicas. Por todos conceptos, incluyendo su severa y extremada belleza puede con justicia ser el orgullo de Granada y de los gobernantes que promovieron su construcción.

La fiesta, organizada por la Sociedad Sierra Nevada, comenzó a las once y media. Entre los invitados, numerosos y selectos, figuraban el Capitán general de la novena región, director general de Arquitectura, autor del proyecto; alcalde, presidentes de la Diputación y Audiencia y otras autoridades, jerarquías y personalidades, que fueron atendidos por el presidente de la Sociedad Sierra Nevada, Gobernador civil y jefe provincial, camarada José María Fontana, y por el secretario nacional del Frente de Juventudes, camarada A. Pérez Viñeta.

En aquel marco grandioso, que la noche realizaba más a cabe, se jugó en la piscina un partido amistoso de polo acuático, de gran vistosidad y hasta ahora desconocido en Granada, y en la pista de patines otro de hockey sobre ruedas.

Las iluminaciones, obra del competente ingeniero señor Huertas, fueron admiradas y ensalzadas por todos los concurrentes. Después de las pruebas deportivas comenzó la verbena, desarrollándose todos estos actos en el más grato ambiente.

En nuestra foto aparece la presidencia de los actos deportivos celebrados ayer en dicho Estadio.—(Foto LEONARDO.) (Véase una más amplia información en 4.ª pág.)

El "caso" español pasará a la Asamblea general sin ninguna recomendación específica

Ahora se encuentra en un punto muerto por la intransigencia de rusos y anglosajones

La Prensa de Londres recomienda que se intensifiquen las relaciones con España

NUEVA YORK, 21.—El informe del Comité que investiga el asunto español en el Consejo de Seguridad es casi seguro que sea presentado a la Asamblea general en septiembre próximo, a pesar de la actitud de Gromyko de vetar la actitud del Consejo. Hasta ahora, en lo que concierne al Consejo de Seguridad, el asunto está muerto. Pero se da por seguro en los círculos bien informados de la ONU, que por lo menos el Gobierno —el de Estados Unidos— se encargará de que el informe del Comité y las recomendaciones hechas sean presentadas a la Asamblea.—(EFE).

NO HABRA RECOMENDACIONES A LA ASAMBLEA NUEVA YORK, 21.—Prosiguiendo sus tentativas para lograr acuerdo acerca de la cuestión española, el delegado británico en el Consejo de Seguridad, Oscar Lange, ha discutido con sus compañeros en éste las modificaciones que pudieran aportarse a su propuesta de que se dieran instrucciones a

las Naciones Unidas para que rompieran con Franco, propuesta que se pondrá a votación en el Consejo el próximo lunes.

La opinión general, no obstante, es que son pocas las esperanzas que pueden abrigarse de hallar una fórmula que no rechace la mayoría del Consejo o a la que no ponga el veto el representante soviético.

Se hace resaltar que, con arreglo a la Carta de las Naciones Unidas, el Consejo de Seguridad ha de enviar todas las actas de sus sesiones al pleno de la Asamblea, y que con ello —en forma de actas— llegará a éste la cuestión española sin ninguna recomendación específica, es decir, tal y como pretendía sir Alexander Cadogan.—(EFE).

LA PRENSA INGLESA COMENTA LA RUPTURA CON ESPAÑA

LONDRES, 21.—Aludido a la cuestión española, el semanario conservador independiente «The Spectator» opina que a Ernest Bevin no debe preocuparle lo que la gente piense de cualquiera de sus actuaciones, sino que debe cuidar sólo de que el acto en sí sea razonable y acertado.

Después de aprobar la declaración hecha por Bevin en Bourne-mouth, acerca de España, «The Spectator» agrega: «En el caso de que fuera retirado el embajador en Madrid, no habría modo de justificar el mantenimiento de representante en otra determinada capital donde las cortapisas que sufre la libertad son mucho mayores que las que existen en España.»

En el mencionado artículo se aboga finalmente porque Inglaterra refuerce los servicios de información y de relaciones

económicas de su Embajada en Madrid.—(EFE).

RUSIA DESEARIA OTRA GUERRA CIVIL

NUEVA YORK, 21.—El diario «New York Times» dice en un editorial que los esfuerzos del Consejo de Seguridad por resolver el problema de España tuvieron el mérito de un colofón irónico al ser Rusia, enemiga encarnizada del régimen de Franco, quien utilizó sus facultades de veto para impedir la acción propuesta contra él: la realización por el pleno de las Naciones Unidas de las gestiones —ya iniciadas por acción con-

(Pasa a la página octava.)

El secretario nacional del F. de Juventudes, camarada Pérez Viñeta, en Granada

El secretario nacional del Frente de Juventudes, camarada Alfonso Pérez Viñeta, acompañado del jefe del distrito universitario, camarada Domínguez Godoy, presidió ayer tarde una reunión con los oficiales instructores del Frente de Juventudes para tratar de diversos asuntos relacionados con sus servicios.

Posteriormente, a las seis el camarada Pérez Viñeta dirigió unas palabras.—(Pasa a la página octava.)

DON EDUARDO MARQUINA,
enviado extraordinario a la
toma de posesión del
presidente de Colombia (Pág. 3.ª)

Las fiestas de Granada transcurren con gran animación

La solemnísimas procesión del Corpus

(VIENE DE LA PAGINA PRIMERA)

llamó poderosamente la atención por su originalidad y belleza. Al pie, sobre rica alfombra, aparecía una imagen de Nuestro Señor Jesucristo sosteniendo el popón y la Sagrada Forma, y en frente, dos ángeles, de rodillas, en actitud de recibir la comunión. Remataba el altar, galardonado después por el Ayuntamiento con el primer premio, un rico sagrado con la puerta abierta. El frontal, bordado en oro, obra del siglo XVI, es propiedad de la Federación de Cofradías de Semana Santa.

DETALLE DE LA MAGNA PROCESION

Bajo un leve toldo natural formado por las nubes, que impidieron al sol descargar de este modo todo el peso de su calor tórrido, se puso en marcha la procesión a las once de la mañana, desde la Catedral Metropolitana, en medio del recio clamoreo de las campanas y los estallidos de los voladores.

En tres carros de bueyes, cubiertos de plantas, ramilletes de lindas muchachas, ataviadas con trajes campesinos, arrojan manojos de juncia y mastranzos para aliviar el paso del Santísimo. Seguía la sección de la guardia municipal montada, en traje de gala; los "gigantes" vestidos a la morisca, con su corte bullanguera de los "cabezudos"; la Banda provincial de música; alguaciles, heraldos, palafreneros, timbaleros, trompeteros, con sus trajes de época, algo desteñidos, como viejas estampas, por los roles de incontables desfiles, portando estandartes, el Escudo de la ciudad, una litera dieciochesca, el arcon barroco de la cera... En este singular desfile, pregonero de la procesión, figuraba también la "Tarasca", con una graciosa muñeca ataviada al estilo goyesco, y la carroza eucarística de San Ildefonso, con su peculiar bamboleo, como si se moviese bajo la pesadez de los siglos.

La procesión llevaba como cruz-guía el estandarte pontificio, llamado "umbrela", con la tiara y las llaves doradas que lo coronan, y el "tintinábulo", avisador del desfile; los niños de las escuelas del Ave María, con sus típicos gallardetes, adornados con ramitos de flores; hombres de Acción Católica, con sus blancas banderas; la Banda Municipal de música, estandartes cofrades, caballeros de la Adoración Nocturna; Banda de música del regimiento de Córdoba; cruces alzadas de todas las parroquias de la ciudad, con pequeñas guirnaldas y algunas con espigas; niños y niñas, vestidos con eucarísticos ropajes, representaciones de las Ordenes religiosas, seminaristas y clero catedralicio.

Entre nubes de incienso, la gran Custodia, sobre su altar de orfebrería, de plata y oro, en la carroza adornada con candelabros y jarrones, rebosantes de flores.

Daban escolta de honor guardias civiles en traje de gala.

A su paso, la muchedumbre, arrodillada, rindió al Cuerpo Santísimo de Cristo el más fervoroso homenaje de fe y amor. Detrás, el palleo, cuyos varales portaban, turnándose, los señores curas párrocos de todas las iglesias de Granada, y presidiendo la procesión, Su Eminencia Reverendísima el Cardenal-Arzbispo, doctor don Agustín Parrado y García.

Acompañaban al ilustre purpurado: de presbítero asistente, el canónigo tesorero, don Andrés de Frías; diáconos, canónigos don Juan Cuenca Carmona y don Francisco Piquero Sclerón; ministro de báculo, beneficiado don Gabriel García Martín, y ministro de mitra, don Juan de Dios Molina. Las dignidades eclesiásticas vestían los ternos y capas que se reservan exclusivamente para esta procesión del Corpus, y que datan del siglo XVIII.

A continuación figuraban la Real Maestranza y señor Obispo auxiliar, doctor Hurtado; representaciones militares de todos los Cuerpos de la guarnición; Universidad literaria, Audiencia Territorial, Consejo provincial de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., con el sub-jefe provincial del Movimiento, camarada Estella; representaciones de los Ayuntamientos de Guadix y Baza, esta última con el histórico Estandarte de la ciudad, escoltado por guardias de la Policía Armada; Diputación provincial y Ayuntamiento de Granada, bajo mazas, presididos por sus presidentes, señores Casas Fernández y Gallego y Burin, respectivamente, y siendo portador del Estandarte de la ciudad el teniente de alcalde señor Martín Quesada.

Constitulan la presidencia de honor el Capitán general, don Vicente Lafuente Balaztena; Jefe provincial y gobernador civil, camarada José María Fontana; presidente de la Audiencia provincial, en representación del presidente de la Territorial, que se encuentra enfermo, señor Gómez Morales; rector de la Universidad, señor Marín Ocete; jefe superior de Policía, señor Cadenas Campo; subdelegado de Hacienda, señor Godoy; coronel jefe del regimiento de Aviación, señor Jáudenes; fiscal de la Audiencia, señor Egea, y secretario general del Gobierno civil, señor Hita.

Velaron por el orden de la procesión los canónigos don Angel Guevara Heras y don Fausto Salillas, con el maestro de ceremonias y beneficiado, don Francisco Herranz Piquero, auxiliados por doce seminaristas.

Antes de la procesión hubo en la Basílica Metropolitana una solemne misa, en la que ofició el canónigo don Emilio Molina.

FALLO DEL CONCURSO DE ALTARES

Después de la procesión se reunió en los salones del Ayuntamiento la Comisión de fiestas para emitir el fallo del concurso de altares instalados en el trayecto.

Acordó adjudicar el primer premio, de mil pesetas, al altar levantado en la calle de la Cárcel Baja, junto a los muros de la Catedral, por la Agrupación de las Juntas municipales de los barrios de Santos Justo y Pastor, San Ildefonso y San Andrés; segundo, de 750 pesetas, al instalado por la Federación de Cofradías, en la Gran Vía; tercero, de 600 pesetas, al erigido también en la Gran Vía, por la Agrupación de Juntas de los barrios del Salvador, San José, San Pedro y Fargue; cuarto, de 500 pesetas, al levantado en la placeta de Caldereros, por la Agrupación de Juntas municipales de los barrios del Sagrario, Magdalena y Angustias.

Los periodistas extranjeros y madrileños serán obsequiados esta tarde en la Casa de los Tiros

Hoy, inauguración del I Salón de Arte Novel, y gran verbena organizada por la Hermandad de Labradores

Mañana por la noche, representación de «El gran teatro del mundo», en la plaza de las Pasiegas

Programa de las fiestas de hoy: A las ocho, segundo día de feria de ganados en el paseo de San Sebastián. De once a una, concierto en el paseo del Salón por la banda de música de la Policía Armada de Madrid.

Por la tarde, a las tres, tiradas de pichón artificial en el polígono de Las Conejeras, organizadas por el Tiro Nacional. A las seis, partido de tenis entre el Real Club Betis de Sevilla y la Real Sociedad Tennis Granada, en la pista de esta última entidad. A las siete, segunda jornada del campeonato de atletismo, de la Federación Andaluza, organizada por "Educación y Descanso".

Por la noche, a las once, veladas e iluminaciones en el ferrial, Carrera del Genil y paseo del Salón. A las once y media, segunda representación en el palacio de Carlos V de la obra de Shakespeare "El sueño de una noche de verano" por el Teatro universitario "Lope de Vega", organizada por la Asociación de la Prensa con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento.

FIESTAS PARA MAÑANA

Por la mañana, al amanecer, fiesta de las Espigas en el templo de Santa Isabel la Real, y bendición de los campos desde la placeta de San Nicolás. A las ocho, tercera y último día de feria de ganados en el paseo de San Sebastián. A la misma hora, carrera ciclista nacional, "Campeonato de Andalucía", organizada por la Unión Velocipédica Granadina, sobre el recorrido Granada-Motril-Ortíva-Lanjarón-Granada. A las nueve, campeonato provincial de tiro deportivo del Frente de Juventudes en el polígono de Las Conejeras. De once a una, concierto en la plaza del Campillo.

Por la tarde, a las siete y media, corrida de seis toros en la Nueva Plaza, con ganado de Villamaría, para los diestros Peña Martín Vázquez, Parrita y Luis Miguel Domínguez.

Por la noche, a las once, veladas e iluminaciones en el ferrial, Carrera del Genil y paseo del Salón. A las once y media, representación del auto sacramental de Calderón de la Barca "El gran teatro del mundo" en la plaza de las Pasiegas, ante la fachada de la Catedral a cargo del Teatro universitario "Lope de Vega" y organizado por el Excmo. Ayuntamiento.

CONCIERTO EN LA PLAZA DE BIBARRAMBLA

Con extraordinaria animación transcurren las tradicionales fiestas en honor del Corpus. Son muchísimos los forasteros que procedentes de los más apartados puntos de la provincia, y aun de fuera de ella, se encuentran en nuestra ciudad, atraídos por la fama y magnificencia de nuestros festejos populares. Infinidad de calles vistosamente enjaezadas a la andaluza y ocupadas por bellísimas muchachas desfilan por las calles dando la nota de color a los festejos de estos días.

En la plaza de Bibarramblla dió ayer un concierto, de once de la mañana a dos de la tarde, la magnífica banda de música de la Policía Armada de Madrid, compuesta por ochenta profesores.

Cabe destacar también la extraordinaria afluencia de público que asistió a la Exposición de Arte celebrada por "Educación y Descanso" y a la magnífica representación teatral de anoche en el palacio de Carlos V organizada por la Asociación de la Prensa.

AGASAJOS A LOS PERIODISTAS EXTRANJEROS Y MADRILEÑOS. Esta tarde, a las siete y media, en la histórica Casa de los Tiros, la Asoc-

ciación de la Prensa ofrecerá un agasajo a los periodistas extranjeros y madrileños que se encuentran estos días en Granada invitados por el Ayuntamiento.

Por la noche, a las diez y media, el Municipio les obsequiará con una cena en la Residencia de San Francisco, de la Alhambra.

EL I SALON DE ARTE NOVEL

Esta tarde, a las ocho, en los salones de la Agrupación Alvarez Quintero se celebrará el acto de inauguración del I Salón de Arte Novel, organizado por la Peña Domingo bajo el patrocinio de aquella Agrupación y el asesoramiento artístico de don Marino Altequero.

MAÑANA, REPRESENTACION DE «EL GRAN TEATRO DEL MUNDO»

Mañana, domingo, a las diez y media de la noche — y no a las once y media, como primitivamente se anunció — tendrá lugar en la plaza de las Pasiegas la fastuosa representación del auto sacramental de Calderón de la Barca, "El gran teatro del mundo", por el Teatro universitario "Lope de Vega".

El dueño de la fábrica de tapices de La Zubia ha ofrecido adornar vistosamente los balcones de la plaza, con tapices cuyo valor se eleva a 35.000 pesetas. Ha quedado terminada totalmente la gran instalación eléctrica para la iluminación de la fachada de la Catedral, bajo la dirección del ingeniero señor Huertas. Del adorno general de la plaza se ha hecho cargo el artista señor Parizás.

Como el espacio que quedará libre en la plaza lo permitirá la colocación de más de mil sillas, las personas que deseen presenciar la representación deberán apresurarse a adquirir sus localidades.

Del asesoramiento de los artistas intérpretes del auto sacramental se ha hecho cargo el catedrático de Historia del Arte de la Universidad y alcalde, señor Gallego y Burin.

FIESTA EN HONOR DE LOS LABRADORES

Esta noche, a las once, en el Estadio de la Juventud, se celebrará una gran fiesta y verbena organizada por la Hermandad provincial de Labradores en honor de sus asociados.

Las señoras serán obsequiadas con ramos de olivete de la vega de Motril, cuya producción actual ha sido adquirida por la Hermandad.

ANIMACION EN LA FERIA DE GRANADOS

Ayer por la mañana se inauguró en el paseo de San Sebastián la feria de ganados, con gran afluencia de visitantes.

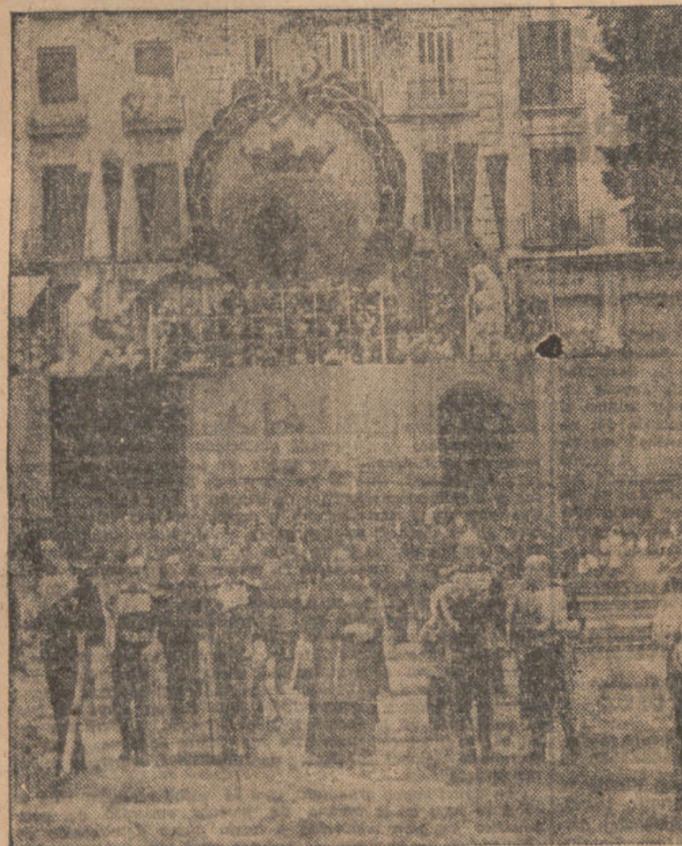
A las seis de la tarde se habían efectuado treinta y tres transacciones de ganado mular, caballar y asnal. Una yegua de seis años fué vendida en 16.500 pesetas.

La animación de la feria supen en mucho a la de años anteriores.

La mejor y más económica revista de España, "VENTANAL".

HOY: HOMENAJE A **Amparito Rivelles** en el TEATRO GRAN CAPITAN, con el estreno de **EL CLAVO**

LA PROCESION DEL JUEVES



Magnífico altar en honor del Santísimo, erigido por el Ayuntamiento en la plaza de Bibarramblla.—El señor Obispo auxiliar, doctor Hurtado, con los miembros de la Real Maestranza de Caballería, en la procesión del Corpus.

Capota un avión militar y perecen sus seis tripulantes

PALMA DE MALLORCA, 21. — Este mediodía, cuando el bimotor militar "Heintón III" intentó despegar del campo de aviación de San Bonet, capotó incendiándose. Perecieron sus seis tripulantes, que son los tenientes Montes de Oca y Burgos, brigada mecánico Julve y tres cabos especialistas. Se ignoran las causas del accidente. Las víctimas fueron trasladadas a la capilla hospital militar de esta capital, donde quedó instalada la capilla mortuoria. El entierro se celebrará mañana.—(CIFRA).

ALARMA EN SUECIA

BOMBAS VOLANTES DISPARADAS POR LOS RUSOS CRUZAN EL PAIS

LONDRES 21. — La población de Suecia está alarmada y sorprendida por haber visto cruzar sobre su territorio bombas volantes radiocontroladas, a intervalos regulares durante las pasadas semanas, según informa el correspondiente del "Daily Mail" en Estocolmo.

Solamente se ha producido una explosión, pero no ha sido encontrada la bomba, y el pueblo está convencido de que estas bombas son rusas y están disparadas desde la costa del Báltico.

Un tipo peculiar de bombacohete ha sido visto sobre Finlandia, y los nórdicos aseguran que está dirigida por una serie de explosiones y que deja a su paso una larga estela de fuego.—(EFE).

JUAN A. GIL ALGUACIL

Explotaciones forestales y plantas de chopo

Envases y maderas de todas clases

Oficinas en Granada: Gran Vía, 4, 1.º Teléfono 2-6-9-7

Lea V. nuestra edición de tarde

Anoche fué inaugurada la III Exposición de Arte de "Educación y Descanso"

Presidió el acto el subjeft provincial, camarada Estella

Espectáculos

"El sueño de una noche de verano", por el Teatro Universitario Lope de Vega



Dos aspectos de la III Exposición provincial de Arte de "Educación y Descanso", inaugurada anoche en el Hogar del Productor.—(Fotos LEONARDO.)

Anoche, a las diez, se celebró la apertura de la III Exposición provincial de Arte de "Educación y Descanso", síntesis anual de la obra realizada por los artistas no profesionales de Granada. Presidió el acto, en representación del excelentísimo señor Gobernador y jefe provincial del Movimiento, el subjeft provincial, camarada Estella, acompañado del secretario particular del Gobernador, camarada Salvadó. Fueron recibidos por el jefe provincial de la Obra, camarada Adolfo Montero, y los miembros del Jurado, señores Capulino Jáuregui, Martínez Puertas, Torres Díaz y Ruiz Molina.

El subjeft provincial visitó las tres salas de que consta la Exposición, elogiando la labor de los productores granadinos. Después de declarar abierto el certamen, pasó, con los miembros del Jurado, mandos y afiliados a la Obra y otros invitados, a una amplia sala del Hogar, donde procedió a la entrega de diplomas a los alumnos más destacados en las diferentes enseñanzas dadas en los cursos para productores durante el pasado año. Acto seguido, el camarada Adolfo Montero pronunció unas palabras de agradecimiento a los productores que han concurrido a este tercer certamen de arte, y encomió la labor del joven artista Eduardo Ferrer, a quien en la Exposición nacional celebrada recientemente en Madrid le fué concedida la Medalla de plata por su primer premio de la Sección de aprendizos. Por ausencia de éste, el subjeft provincial hizo entrega de dicho galardón al padre del productor.

El acto finalizó sirviéndose una copa de vino español. Consta la Exposición de 165 obras con la multiplicidad de estilos que es de suponer en una muestra de conjunto y de las cuales ofreceremos un resumen crítico en nuestro número de mañana. Ocupan tres pequeñas salas de la planta alta del Hogar del Productor, que se pueden visitar a partir de hoy, de once a una y de seis a ocho de la tarde.

Don Eduardo Marquina, embajador extraordinario a la toma de posesión del presidente de Colombia

1.396.000 PESETAS PARA LA RECONSTRUCCION DE TEMPLOS PARROQUIALES

Otros acuerdos del Consejo de ministros

MADRID 21. — En la Subsecretaría de Educación Popular se ha facilitado esta noche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en la tarde de ayer bajo la presidencia de S. E. el jefe del Estado:

Fueron aprobadas las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA. — Recursos de agravio.

ASUNTOS EXTERIORES. — Decreto por el que se nombra a don Eduardo Marquina Angulo embajador extraordinario para asistir a la ceremonia de la toma de posesión del presidente de la República de Colombia, don Mariano Ospina Pérez.

GOBERNACION. — Decreto por el que se fija la línea límite entre los términos municipales de Campo de San Pedro y Riahuélas (Segovia).—Decreto por los que se aprueben propuestas de subvenciones para la reconstrucción de templos parroquiales por un importe de 1.396.000 pesetas.—Decreto por el que se determinan los límites entre Banea y Nueva Carteya (Córdoba).

EJERCITO. — Expedientes de trámite.

MARINA. — Decretos y expedientes de obra y adquisiciones.

AIRE. — Decreto por el que se autoriza la adquisición de un edificio y solar para viviendas de jefes y oficiales en Tetuán.—Expedientes de indulto.—Expedientes de trámite.

JUSTICIA. — Expediente de indulto de libertad condicional.

HACIENDA. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre sistema monetario.—Expedientes de crédito.

INDUSTRIA Y COMERCIO. — Decreto por el que se desestima un recurso de alzada.

AGRICULTURA. — Acuerdo del Consejo por el que se autorizan diversas consignaciones para obras del Servicio Nacional del Cultivo del Tabaco, con cargo a los remanentes del Servicio Nacional del Trigo.

EDUCACION NACIONAL. — Decreto por el que se nombra a don Alfredo Guijarro Alcocer y don José María Rovira Burgés para representar a España en la Asamblea de la Unión Internacional de Radiodifusión que se celebrará en Ginebra (Suiza), durante los días 27 al 30 del corriente mes de junio.—Decreto por el que se declara monumento histórico-artístico al monumento del Salvador, de Lerés (Pon-tavedra), y paisaje pintoresco los alrededores del mismo.

OBRAS PUBLICAS. — Decreto por el que se aprueba el cuadro de índice de variaciones producidas en las costas de los elementos de precios unitarios por repercusión de las disposiciones oficiales posteriores a julio de 1940 y se autoriza al ministro de Obras Públicas para su aplicación a los precios y valoraciones de las obras acogidas a los beneficios de la ley de 17 de julio de 1945.—Decreto por el que se autoriza al ministro de Obras Públicas para subastar diversas obras.—Expediente por el que se autoriza la ejecución de obra mediante concurso de destajos del abastecimiento de Fianza (Almería).

TRABAJO. — Decreto por el que se declaran urgentes varios proyectos aprobados por el Instituto Nacional de la Vivienda.—(CIFRA).

EMPRESAS! Evitaréis retrasos en el diligenciamiento de vuestras afiliaciones al Régimen Nacional de Subsidios Familiares, cumplimentando debidamente todos y cada uno de los datos del correspondiente impreso. Cualquier duda que tuviera, consultada, incluso por teléfono, a la Delegación del Instituto Nacional de Previsión respectiva.



INDUSTRIAS CAMPOS LOJA

¿quiere recordar un BOMBON de antaño...

pidi una copa de CREMA de CACAO ALIATAR

Esta joven agrupación universitaria se caracteriza, entre otras cosas, por sus nobles ambiciones. No repara en barras, ni le detienen dificultades; antes parece que las consulta. Si a un extraño, desconocedor de esta peculiaridad—más bien idiosincrasia—y de los medios que tiene el Teatro Lope de Vega, se le dijera de pronto que un grupo de aficionados pretendía representar al más difícil—nada menos—de los dramaturgos y a la más difícil—nada más—de sus obras, no lo creería ni era razonable que lo creyera. Si conociese al Teatro Lope de Vega, por el contrario, creería menos aún que no hubiese intentado hasta anoche representar la obra más densa y más espinosa de Shakespeare; se extrañaría de que ese teatro joven y valeroso no hubiese acometido la más plena y ardua de sus empresas hasta anoche, si. Porque no parece, ante los programas de sus actuaciones, que se preocupe, preferentemente, sino de probar sus fuerzas y de batir su propia marca. Esa es su obsesión, obsesión, por otra parte, propia de su edad juvenil, sobrepujarse y mostrar sus biceps. El teatro de Shakespeare, insisto, es difícil, y es difícil de representar por motivos y causas numerosísimos, pero sólo quiero detenerme en uno: porque es fácil de imaginar, porque es un teatro como

coco, y al pretendo ser equánimo. Tal vez por eso he de rendir justicia, en primer lugar, a la escenificación, cuidada e inspirada. Los decorados y los figurines son dignos de figurar en la más impecable representación; los efectos de luz y las ilustraciones musicales, muy atinadas, francamente buenas. Para ser equánimo tengo que decir también que gran parte del público, que llenaba por completo el patio del palacio de Carlos V, pudo ver eclosionar a los personajes, pero apenas pudo oírlos. Ignoro por qué. Y es gran lástima. Maruchi Fresno, para mí gusto, fué el mejor de todos los intérpretes: declamó con hondo, con verdadero sentido y sentimiento su papel. Posee una voz grata, suave y bien modulada. No en balde declamó un poco cantar, o debe serlo. Titania es un personaje seductor y Maruchi Fresno hizo una Titania seductora. Anunciación Balaguer y Carmen de Lucio trabajaron con cariño y con singular acierto. A Elena, la enamorada, la encarnó muy apasionadamente María Asunción, y Hermia, la no menos enamorada, fué encarnada asimismo apasionadamente. De los actores destacaron Emilio Prieto, excelentemente caracterizado; Mauricio Gómez, desenvuelto y dicharachero; Paco Roca y José Sánchez. Todos los demás artistas, buenos y aficionados artistas entre los que debo mencionar al coro del ballet, pusieron todo de su parte y alcanzaron, conjuntamente, un éxito pleno. El público les aplaudió calurosamente y a su director, Pepe Tamayo.—A. del O.

CERVANTES: «Todo Madrid»

La compañía González-Carbonell-Vico es una compañía de comedia bastante completa, de las más completas que hoy se asoman a los escenarios. En todas las obras que le hemos visto representar nos ha gustado. Ayer, en cambio, en el estreno de «Todo Madrid», de Serrano Anguita, no nos gustó. Nos admiró. Y nos admiró, sobre todo y sobre todos, Antonio Vico. ¡Qué segundo acto hizo! ¡Con qué dominio, con qué desembarazo, con qué estupendo verismo representó su papel de señorito bebedor! Acertamos y confesamos, de antemano, que asistimos a la representación de la tarde. Es importante este dato porque damos que por la noche trabajara con el mismo desembarazo y con idéntico verismo. Se discorrió para él una botella, y solito se la bebió sin trampas ni cartones. Hubo momentos en que el público, al menos nosotros como parte de ese público podemos atestiguarlo, creyó y hasta temió que representara demasiado a lo vivo su papel. En otras palabras, que no estuviera representando al señorito bebedor sino viviendo y la cosa terminaría mal. Tal vez este detalle—detalle capital—prestó a ese segundo acto la emotividad que tuvo, y tal vez ese detalle pequeño—no tan pequeño, la botella era de tres cuartos—le infundió a Vico la inspiración interpretativa de que hizo justa gala. La Carbonell y Manuel González tuvieron, asimismo, unas actuaciones muy felices, y María del Pilar Guerrero, con el resto del elenco, coadyuvaron al éxito de la obra.



MARUCHI FRESCO

ningún otro, imaginativo; porque, como ningún otro, deja al auditorio o al lector que se imagine cómo y de qué manera va desarrollándose la acción; porque esa acción o se produce en la intimidad de los personajes—patética o poéticamente cargada y sobrecargada—o vuela más allá de ellos, mucho más allá de donde los sentidos pueden llevarnos. Por eso, sí. En sus obras—y de manera especialísima en "El sueño de una noche de verano"—se alude constantemente a la naturaleza: a los árboles, próximos o lejanos; a las aguas; a las nubes, y las flores, perfumadas y escondidas; pero todos estos elementos son elementos poéticos que no deben, que no "pueden" representarse, porque si se representan violan y rasgan el ámbito poético en que el dramaturgo los encerró. Son elementos de la naturaleza, en efecto, pero de esa doble naturaleza que las cosas tienen y en donde las cosas viven: de la naturaleza poética. Es un mundo intocable e inaprehensible. Y por supuesto, ya lo he dicho, irrepresentable. ¿Qué sucede si de un modo realista, crudo, se las nombra y se las señala a esas cosas impalpables, invisibles para los sentidos? ¿Qué sucede? Que entonces es cuando no las vemos de ningún modo, con ningún órgano, ni del cuerpo ni del ánimo. ¿Y cómo no representaría si a cada momento se las menciona y sobre ellas se teje la tragedia o el drama se teje y se asienta? Ahí, ahí está el quid. Siempre está el quid en el cómo. Pero hay más, mucho más. Si en la lectura cualquier distracción nos corta el hilo de araña del que penden esos personajes aspi-rantes, qué no será en la escena. El menor deslíz de los intérpretes—y pienso constantemente en "El sueño de una noche de verano"—y en su representación de anoche—deslíz en la pronunciación, o en la mímica, y no digamos en las evoluciones coreográficas, nos rompe la unidad y despiña el mundo poético al que nuestra imaginación—siempre ella—nos había conducido y en el que veíamos hablar y moverse a los personajes del drama. El menor deslíz, y hasta el menor soplo de viento que mueva las bambalinas quebran esa pompa inconfundible.



ANTONIO VICO

Si hemos hablado antes y más extensamente de la interpretación que de la obra misma es porque, a nuestro juicio, así lo pide la ocasión y la equidad. La obra es amena, bien pergaminada, sin que sobrepase las líneas de lo común. La interpretación es las sobrepasa y de secundario se truce en valor principal. Las decoraciones, buenas.—A.

EL SUBSIDIO DE VIUDEDAD Y ORFANDAD significa: para las viudas, un lenitivo en su desgracia; para los huérfanos, una ayuda a su sustento. Informaros en las Delegaciones del Instituto Nacional de Previsión, sobre las condiciones y requisitos para disfrutar de estos beneficios.

TEATRO GRAN CAPITAN HOY, ESTRENO de EL CLAVO en función HOMENAJE a Amparito Rivelles

GRAN CIRCO HNOS. ALVAREZ Y WERNOFF HOY, 3 colosales funciones: A las 8'30, 10'30 y 12'30. EXITO sin precedentes de toda la compañía Familia Andreu La jaca torera Los caballos flamencos que bailan a tiempo de música. Los 7 CHEKIANG. 12 ATRACCIONES MAS, 12. PROGRAMA MONSTRUO

Torneo interclub de tenis Granada-Sevilla

Los señores Toledo y Cámara vencieron en "singles"

En el desempate de dobles ganó Sevilla por 7-5

En las pistas de la Real Sociedad de Tenis se celebraron ayer tarde varias partidas de tenis correspondientes al torneo interclub...

UN BUEN PARTIDO DE LA SELECCION EN EL ESTADIO MADRILENO

EL ATAQUE Y EL TRIO DEFENSIVO DEJARON SATISFECHO AL MAS EXIGENTE Por PEDRO ESCARTIN

Pasarín había visto en Lisboa aquello que necesitaba, y el encuentro de hoy, último de preparación, tenía la ventaja de operar ya sobre unas referencias de cómo juegan los irlandeses...

GOZALVO Y CESAR RETIENEN DEMASIADO EL BALON En la media no había nada que ver, pues el seleccionador tiene un criterio firme y concreto de que nadie por ahora es capaz de mover el trió...

ESPARA CUENTA CON DOS GRANDES DELANTEROS CENTROS La lucha entre Martín y Zarra ha sido algo espléndido; el catalán, más en forma, pero viéndose en Zarra una mayoría por fechas...

EL CALOR, UN ALIADO MAS El calor que estos días se echó sobre Madrid será un aliado más de nuestros jugadores, pues aunque éstos noten también las caricias de un sol de castigo...

Un completo surtido en modelos de zapatos para señora y caballero, encontrará siempre en Calzados PRINCIPE ZACATIN, 12

LA INAUGURACION DEL ESTADIO DE LA JUVENTUD EL JEFE PROVINCIAL Y GOBERNADOR CIVIL, EL SECRETARIO NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES Y EL CAPITAN GENERAL PRESENCIARON AYER LAS PRUEBAS DEPORTIVAS CAMPRA, DE ALMERIA, GANO LA CARRERA DE LOS 1.500 METROS LISOS EN FUERTE DUELO CON EL GRANADINO SANTOS LA VELADA CIVICO-DEPORTIVA DEL JUEVES CONSTITUYO UN ROTUNDO EXITO

Con gran brillantez fue inaugurado oficialmente ayer tarde el gran Estadio de la Juventud, construido en el camino de Ronda...

En primer lugar desfilaron ante la tribuna presidencial los deportistas participantes en las exhibiciones de los diversos deportes...

A continuación comenzaron los partidos, enfrentándose en hockey sobre ruedas, el Reus, equipo campeón de España...

peones granadinos de las diversas categorías en las dos pistas del Estadio, y en el terreno de juego se celebró un partido de rugby entre el equipo del S. E. U. de Granada...

Primera eliminatoria. — Primero, Noriega (Sevilla); segundo, Díaz Carz (Granada); tercero, Consuegra (Jaén); y cuarto, Navarro (Sevilla).

Segunda eliminatoria. — Primero, Tolledo (Córdoba); segundo, Galdó (Jaén); tercero, Chacón (Sevilla); y cuarto, Gálvez (Granada).

Quinta eliminatoria. — Primero, Del Real (Jaén); segundo, Escañuelas (Sevilla); tercero, Gutiérrez (Granada).

En las semifinales de los cien metros lisos se clasificaron los atletas Toledano, Noriega, Martos, Chacón, Del Real y Galdó...

La final de los cien metros lisos, en la que participaron Martos, Toledano, Chacón y Del Real, dio el siguiente resultado: primero, Toledano (Córdoba), en 11 segundos...

LANZAMIENTO DE PESO. — En el campeonato de lanzamiento de peso participaron numerosos atletas, clasificándose sólo cinco. Alcanzó el título de campeón el almeriense Del Pino, con un tiro de 11,31 metros...

CARRERA DE LOS 10.000 METROS. — Con esta prueba finalizaron las competiciones atléticas, que continuaron en la mañana de hoy. En la carrera de los diez mil metros lisos sólo participaron un sevillano y dos granadinos, Viudez y...

11,31 metros. Después se clasificaron Aseño (Sevilla), Velasco (Sevilla), Valdés (Granada) y Roch (Sevilla).

CARRERA DE 1.500 METROS LISOS. — La carrera de los 1.500 metros lisos constituyó la nota de emoción. La ligerísima ventaja sacada por Santos, de Granada, al campeón andaluz Campa, de Almería, fue acortada en un emocionante sprint por este último corredor, quien en un fuerte duelo con el granadino pisó el primero la meta...

PRUEBA DE 800 METROS. — La prueba de los 800 metros lisos fue seguida con vivo interés por la participación del actual campeón nacional de la especialidad, Blanco, de Sevilla...

LANZAMIENTO DE DISCO. — El campeonato de lanzamiento de disco lo ganó Del Pino, de Almería, con un tiro de 31,50 metros. Después se clasificaron Velasco (Sevilla), Vilchez (Granada), Real (Jaén) y Elias (Granada).

CARRERA DE LOS 10.000 METROS. — Con esta prueba finalizaron las competiciones atléticas, que continuaron en la mañana de hoy. En la carrera de los diez mil metros lisos sólo participaron un sevillano y dos granadinos, Viudez y...

Guisado, este último bisoño en la especialidad. El actual campeón andaluz, Calafadas, de Sevilla, demostró a lo largo de las veinticuatro vueltas al Estadio su magnífica forma física, que le hizo revivir su título. Se proclamó subcampeón Viudez, de Granada.

PELOTA. — En el frontón, y durante las pruebas atléticas, se realizó una brillante exhibición a cargo de los pelotaris sevillanos, quienes se ejercitaron en las diversas modalidades de la pelota vasca.

Todas estas exhibiciones deportivas fueron presenciadas por las autoridades y numerosos aficionados que aplaudieron largamente a los vencedores.

EL EXITO DE ESTAS COMPETICIONES FUE COMPLETO. LA VELADA DEL JUEVES. — Asimismo constituyó un éxito franco la velada del jueves. Antes de la fiesta se celebraron unas exhibiciones deportivas, que fueron seguidas con vivo interés por el numeroso y selecto público que acudió al Estadio...

JOE LOUIS PUSO K. O. A BILLY CONN

El negro sigue siendo campeón mundial indiscutible

En el Yankee Stadium de Nueva York, abarrotado por setenta mil espectadores, se celebró el miércoles por la noche el anunciado combate de boxeo entre el campeón mundial de todas las categorías, Joe Louis, y el aspirante oficial, Billy Conn.

Ambos pugiles, que ya se enfrentaron en otra ocasión, habían venido sometidos desde hace muchos meses a una cuidadosa e intensísima preparación.



En el momento de comenzar la pelea, las apuestas eran favorables al negro en la proporción de cinco a uno. Comenzó el combate con relativa calma en los primeros asaltos, hasta que Joe Louis, en el octavo asalto, desencadenó sobre su contrario una terrible tromba de golpes...

Pruebas deportivas en el Estadio de la Juventud



Estas tres fotografías recogen diversos momentos de las pruebas deportivas celebradas en el Estadio de la Juventud. De arriba abajo, una vista de la piscina durante el partido de water-polo; los deportistas alineados ante la tribuna presidencial; y una jugada ante la meta del Reus, equipo campeón de España de hockey. — (Fotos LEONARDO.)

Lea nuestra edición de tarde Amparito Rivelles recibirá HOY el HOMENAJE del público, con el ESTRENO de EL CLAVO EN EL TEATRO GRAN CAPITAN

La primera corrida de feria resultó extremadamente aburrida y soporífera

SOLO EL ANDALUZ DESTACO ALGO SOBRE SUS MEDIOCRES COMPAÑEROS

Corrida del Corpus. Los aficionados y los que no lo eran fueron arrastrados por la costumbre. La alegría, sa espectador que flota en el ambiente en las tardes de toros, no entró al caso: se quedó, sin duda, a la sombra de un árbol en cualquiera de las otras plazas de nuestra ciudad. Se presentía el aburrimiento y el aburrimiento si que no faltó a la cita y se sentó, de incógnito, entre los espectadores. La entrada, algo más que floja en sombra, y en sol... en el sol estaba el solito, achicharrándose. Presiden ocho bellas señoritas granadinas, asesoradas por Manolo Zarzo, "Perete". Ocho toros de don Arcadio Albarrán para "Cañitas" y "Cañitas", de Méjico, y El Andaluz y Pepe Dominguín. Suena el clarín y aparece el primero de Albarrán.

PRIMERO. — Dobla bien. Cañesero da varios lances ajustados. Tres varas. En los quites, unos feroces de Dominguín y dos chicolines de Cañesero que aplauden. El maestro coloca tres pares que no entusiasman.

Faena de muleta: un ayudado por alto, con desarme; paste por bajo, sin conseguir dominar, y luego desarme; más trasteo para un pinchazo y media estocada echándose fuera descoradamente. (Pitos.)

SEGUNDO. — Mayor que el anterior. Dos verónicas y revolera de Cañitas sin parar. Seis varas: el toro sale suelto de todas. En quites, Cañitas no expone nada; Andaluz da tres manoleínas y revolera que se aplauden. Tres pares de banderillas insulsas del diestro. Con la muleta, Cañitas da dos paste sentado en el estribo, otros por bajo sufriendo un achuchón. Por el lado izquierdo el toro está magnífico y da tres naturales seguidos de un molinete movidos. Más pases por alto, y es muy afortunado achuchado; larga media en su sitio, de la que rueda su enemigo. (Ovación y saludos desde el tercio.)

TERCERO. — Es protestado por pequeño, Andaluz es aplaudido en una tanda de verónicas. Cuatro varas sin un solo quite. El toro sale suelto en todas. Andaluz, con unos pases por bajo inteligentes, logra, en parte, sujetar al morlaco; dos pases por alto buenos, uno en redondo, dos bajo y un molinete. El toro vuelve a correr y Andaluz, a fuerza de porfía esca unas manoleínas que se aplauden. Dos pases de rodillas, tocada de pitón, un pinchazo y media de tran a pecho. (Ovación y saludos.)

CUARTO. — Menso como el anterior. Dominguín lo saluda con unos lances osos. Cuatro varas y ni un quite. Dominguín clava dos pares y medio con más valentía que arte. La faena es insulsa y medrosa, a base de mantazos por la cara pero, aprovechando la igualdad, largar media muy caída, de la que el toro dobla. (Pitos.)

QUINTO. — Menso. Intenta saltar por el tendido. Tres varas y ni un quite. Dos pares y medio de los de turno.

El Cañesero, con la muleta continúa aburriéndose. Dos altos, otros tantos por bajo y desarme. Un natural antina-

El nuevo dueño del BAR TRIUNFO
Ofrece: VINOS SELECTOS, TAPAS VARIADES Y CERVEZA MUY FRÍA.
NUEVA DEL SANTISIMO, 7

tural. El toro, después de las banderillas, ha quedado en excelentes condiciones. Los pitos comienzan. Un pinchazo. Más altos y más trasteo por la cara, para una estocada caída. Los pitos se deben oír en Armilla. (Broncas.)

SEXTO. — Cañitas no hace nada con la capa. Cinco puyazos, y los diestros de turno brillan por su ausencia. Dos pares de Cañitas sin nada de particular, y clara un prón, que para no dejar el mal lugar al maestro clava de cualquier forma. La faena es estilo rumba. Baila por acá, baila por allá sin que el emanito se decida a hacer algo para agradecer al respetable que, pacientemente, aguanta esta corrida de largo trajete. Unos pa-

ses por alto cantineros, otros por bajo, una estocada volviendo la cara y siete intentos de descabello. (La bronca es de padre y muy señor mío.)

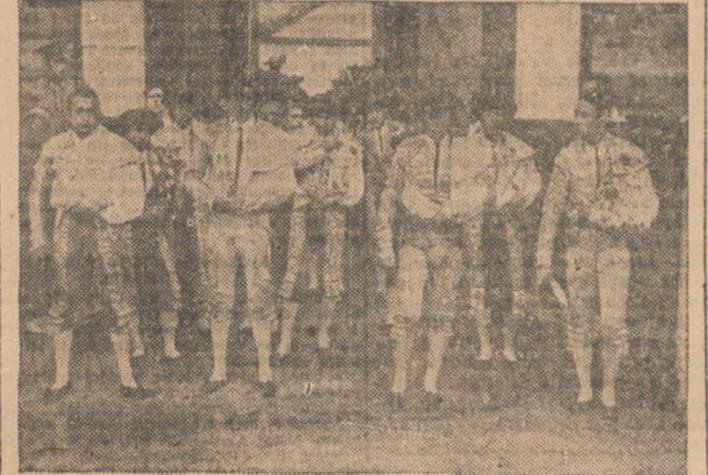
SEPTIMO. — Andaluz le propina unos lances de verdadero mérito. (Ovación.) La segunda y quinta verónica han sido maravillosas. Cinco pinchazos de los verillargueros, tres oblicuinas de Andaluz a la salida de la segunda puya y unos lances de frente por detrás de Cañitas, en la tercera, Andaluz es ovacionado.

Un par y dos medios pares. Andaluz comienza con unos pases bajos que tienden a sujetar y... cuando creíamos que el diestro haría fama, sólo unos pases en redondo y alguno que otro por alto. Mate de un pinchazo, media y descabello a la primera. (Pitos.) El público empieza a desfilarse y la plaza se queda casi vacía.

OCTAVO. — Dominguín lancea movido. Tres varas recargando en todas el toro con codicia. Nada en quites, Dominguín clava cuatro pares buenos, sobre todo el

mundo para hacer oír su meliflua sofla, que su respuesta fue la más adecuada a las circunstancias y, por supuesto, el rasgo más sobresaliente de todo el corrido. Corridón en el peor de los sentidos, en el más peyorativo de los sentidos. Corridón interminable y extenuante. ¡Si al menos fueran más cómodos los asientos o si le pusieran un toldito a los tendidos de sol! Y metámonos con los toreros y los toros, si es que vale la pena.

Pues, señor, los toros fueron grandes y chicos. Los llamados grandes no muy grandes, pero los chicos, chiquitísimos. De lámina, bien; de poco aguante y de menos bravura. Unos buenos toros para el matadero, porque, eso sí, estaban cabaditos. De todas formas no tan malos como los "diestros" creyeron o quisieron hacernos creer. Toros de lidia, para que se lidien y trabajen, para que se los corria y mejore; nunca para darles cuatro mantazos hasta concluir de descomponerlos. Con estos toros si que se advierte la barrera que separa a esta época del torero de la época anterior a Belmonte. Antes, los diestros se proponían, primordialmente, hacer posible y vistosa la suerte de matar. Las otras suertes



Los cuatro matadores, momentos antes de iniciar al pasillo.—(F. Leonardo.)

segundo y el cuarto, de agüer a poder. (Ovación.)

Comienza la faena sentado en el estribo con un pase emocionante. (Ovación.) Sigue con pases altos y otros ayudados por bajo para tres pinchazos, media y descabello a la primera.

Pases de los toros en canal, por orden de lidia: 208, 253, 198, 201, 249, 224, 293 y 264 kilos, respectivamente.—N. y G.

No creemos que haya ningún aficionado que prefiera ocho toros a seis, porque si son buenos, con seis bastan, y si son malos—los toros y los toreros—todos sobran. Más valdría mejorar el cartel aunque en él figurase únicamente un par de bichos nobles y bravos y un torero de cuerpo entero. Lo contrario es ganas de engañarse a la empresa. El público es difícil que se engañe; su instinto agudo y colectivo es infalible, o poco menos. Y en cuanto a los deseos, a los deseos del público, nadie debe abrigar dudas: podrán ser más o menos taurinos, pero son, al fin y al cabo, los deseos de todo público; quiere risa o emociones; quiere, en una palabra, divertirse, y nos atreveríamos a asegurar que no sin derecho y sin motivos. Ayer no se emocionó, aunque sí se rió un poco. Y eso es lo malo, que en una corrida de toros—no hay que agregar de toros de feria, porque a este paso sólo habrá corridas de feria—que en una corrida de toros, repetimos, el público ría como en las charlotadas. La reacción del público, lo confesamos, llegó a inquietarnos. Una gran parte protestó ruidosamente de aquel espectáculo depresivo; otra, no menor, lo tomó a chacota; sonaron las palmas de tango, aparecieron los pañuelos de Chunga... Mal camino. Porque a los toros siempre se fué a aplaudir o a pitar; ha sido siempre una fiesta ruda, una fiesta viril y seria, atrozmente seria. Su mayor peligro es que se la tome a broma, que se le pierda el respeto, que deje de ser una fiesta de sol y sangre. Es la primera corrida de Corpus en la que sonó el pito del afilador; mal augurio, malo y triste. Y es más triste aún confesar que el humorista afilador tuvo toda la razón del



Grupo de bellas señoritas que presenciaron la corrida.—(Foto LEONARDO.)

toros— a los toros que se lidiaron, por ejemplo, en esta primera de feria—no se les puede hacer faenas vistosas, pero si hay que hacerlas faenas, las que exijan las condiciones del bicho. De ningún modo oспacharlos con tres pares de banderillas y un par de mantazos de los llamados por la cara. Claro que los toros, repetimos, adolecieron de defectos feos, muy feos: broncos, mansurrinos, huidos, blandos al castigo. Claro, pero más claro aún que, exceptuando al Andaluz, ningún torero intentó lidiarlos. Y el Andaluz no pasó de ahí, de intentarlo para, luego, cuando el bicho podía y quería embestir bien, deshacerse de él de cualquier modo. Si, de cualquier modo. A ninguno de los ocho toros se los mató entrando derecha y valientemente. ¡Cuántas caras se volvieron en la suerte "suprema"! Y ciertamente, esas caras vueltas no fueron las de los espectadores. De todas formas, lo que le vimos al Andaluz fué lo único bueno de la tarde, con ser tan poco. Al menos nos dió la sensación de que podría o sabría torrear. Creímos ver en él a un torero conocedor de su oficio y conocedor del peligro de las cornadas. Su arte, el que nos dejó ver, es el arte de librarse de las cornadas bonitamente. No anda muy sobrado de valor, y eso que en un panadero no tiene importancia, en un matador es el ser o no ser... primera figura.

Al Cañesero, lo menos que le oímos decir y lo más justo, es que se fuera con su cañes a otra parte, adonde no hubieran visto toros en su vida. Aquí tiene poco, pero muy poquito que hacer. ¡Y qué plantitas, Dios mío! ¡Y qué plantita! Cualquiera hubiera dicho que pensaba merendarse allí mismo, antes y después del descanso y de la general ochupenda, a sus dos morlacos. Si, sí. Merendárselos; ¡con arroz! "Vuelva vuesa merced a su casa, señor mío, a cuidar de su hacienda, de su mujer y de sus hijos, si los tiene, que Dios no le ha llamado por este camino", hay que decirlo. A él correspondieron los dos mejores toros y las dos mejores broncas de la tarde. Tal vez sonara en su honor—no lo recordamos exactamente—la marcha triunfal de los aficionados. Y sin embargo—siempre hay un sin embargo—a su primero le dió dos buenos lances. La capa o capotillo de pase y el fraje de lances de este "valiente diestro"—verde, oro y chocolate—eran como debían ser y a la altura del precio de las localidades. Los otros "valientes diestros"

ni de eso se preocuparon. ¡Para qué! Y vamos de prisa con Cañitas y Dominguín, que se hace tarde, tan tarde casi como se hizo en la corrida. Cañitas y Dominguín, Dominguín y Cañitas se repartieron, en sus dos últimos toros, la bronca que había levantado hasta las nubes el desdichado Cañesero. Se la repartieron como buenos hermanos. De Dominguín puede decirse que es mejor banderillero que Cañitas y tal vez que los banderilleros de su cuadrilla. No tiene gracia, pero se arrima y aguanta bien con los pafitroques, y corre que se las pela. Muchas facultades, eso sí. Le aplaudieron y muy bien aplaudidos, todos los pares que puso. Con la muleta nada, con el capote menos. Y Cañitas, para terminar, que ya salen los murciélagos—¿no vieron usted a los murciélagos en el último toro dando vueltas por el redondel?—nada con el capote, nada con los garapulos, y con la muleta y la espada, ¿para qué hablar?—A.

UN VINO DE CALIDAD FINO ARRUZA

Mañana, cuestación de "Auxilio Social"

Mañana, domingo, se celebrará la cuestación reglamentaria de «Auxilio Social». Subsisten para los fuegos de café, bares y demás centros de recreo, las disposiciones dictadas por el ministerio de la Gobernación sobre el carácter obligatorio de la postulación. Los emblemas pueden retirarse en el local establecido en la calle Real de Carriño, teléfono 2906.

REGION

Motril

NOVILLADA
MOTRIL.—Con lleno completo se celebró la anunciada novillada del Corpus, lidiándose garado de Bernardino Jiménez, de La Carolina, para Rafael Angulo «Rafaelillo» y Antonio Terrón. Los novillos resultaron mansos y de pésimas condiciones para la lidia, hasta el punto de que el primero, que correspondió a «Rafaelillo», hubo de ser retirado a los corrales. En su segundo novillo, «Rafaelillo» estuvo muy bien con el capote. Realizó una excelente faena de muleta, acabando de una buena estocada. Cortó oreja y rubo. Al poner un par de banderillas sufrió un puntazo sin importancia.

Antonio Terrón, a quien tocó un par de novillos difícilísimos y casi imposible de lidiar, estuvo valentísimo, sacándole todo el partido posible. En el primero cuejó una buena faena de muleta, matando de media estocada. En el segundo logró imponerse a fuerza de valor, despatchándolo de dos medias estocadas. Fue ovacionado.—O.

Para vinos y embotellados
Almacenes Granada
PUERTA REAL, 5

Excmo. Ayuntamiento de Granada

ANUNCIO

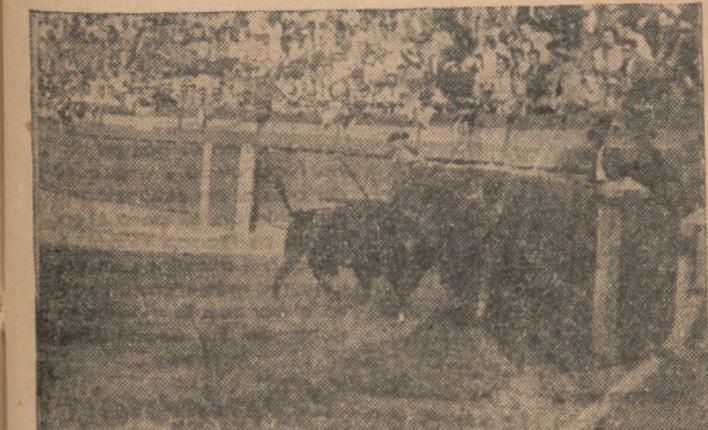
Hasta las trece horas del martes día 25 del actual se admitirán proposiciones en el Negociado de Fomento de esta Secretaría Municipal para optar a la ejecución de las obras de reparación del material escolar de las escuelas Unitarias números 3, 6 y 10, sitas en el Triunfo con presupuesto de 1.856'10 pesetas.

Los antecedentes pueden ser examinados en el referido Negociado todos los días laborables hasta el de terminación del plazo de presentación de proposiciones durante las horas de oficina de once a trece.

El pago del presente anuncio será a cargo del que resulte adjudicatario.
Granada, 18 de junio de 1946.
EL ALCALDE

¿C. R. V.? Use contra las chinches
«PALMACHIN»
Botes de 125 y 5,00 pesetas

Caseta del Centro Artístico
VERBENA DE SAN JUAN
El domingo, 23 de junio, a las 11,30 noche
GRANDES ATRACCIONES
Orquesta DOLZ (titular de Radio Valencia) **VOCALISTA LIA DELBY**



"Cañitas" bregando en tablas con su primer toro.—(Foto LEONARDO.)

El XIX Congreso internacional de Pax Romana comenzó ayer sus trabajos en Salamanca

Asisten delegados de treinta y cinco naciones

El Congreso acordó enviar un expresivo telegrama de adhesión al Sumo Pontífice

SALAMANCA, 21. — A las once y media de la mañana se ha celebrado una solemne recepción episcopal, primero de los actos del XIV Congreso internacional de Pax Romana.

El presidente, señor Ruiz Jiménez, congresó a todas las delegaciones extranjeras y españolas en el salón de actos del Palacio, y en presencia del obispo de la diócesis, doctor Barbado Vallejo, pronunció unas palabras de presentación de los miembros de todas las delegaciones. Dijo que todos los congresistas se sentían hondamente emocionados al encontrarse en esta vieja ciudad y, sobre todo, cerca del prelado, en el que siempre han encontrado una calurosa y solícita acogida para sus tareas. Expuso a continuación los propósitos que animan a todos los congresistas de, al mismo tiempo que honrar al ilustre dominico P. Vitoria, estudiar sus ideas y la organización de la comunidad internacional de estudiantes cristianos. Por último, el presidente de Pax Romana pidió al doctor Barbado Viejo que actué de protector del Congreso e impetore del Señor le conceda su gracia, para que realice una eficaz tarea al servicio de la Iglesia.

A continuación hablaron el profesor Deryng, delegado polaco y presidente de Universitas; el secretario suizo de Pax Romana, y mister Daniels, presidente de la delegación inglesa, para ofrecer sus respetos al prelado y exponerle su satisfacción por hallarse en Salamanca.

Por último, el prelado contestó con unas sentidas y emocionadas palabras para agradecer la celebración de estos actos de Pax Romana en Salamanca y darles a todos la más cordial bienvenida. A petición del señor Ruiz Jiménez, el doctor Barbado Viejo dió su paternal bendición a todos los delegados, que la recibieron de rodillas.

El presidente internacional de Pax Romana fué presentado después al prelado a los miembros de las distintas delegaciones, que desfilaron ante el obispo por el siguiente orden: inglesa, suiza, polaca, argentina, italiana, ucraniana, croata, mejicana, rumana, ecuatoriana, canadiense, francesa, chilena, norteamericana, boliviana, guatemalteca, salvadoreña, nicaragüense, panameña y, a continuación, las delegaciones españolas.

Monseñor Buenaventura Uriarte, vicario apostólico de Ucayali (Perú), que acababa de llegar de Madrid, saludó al prelado, doctor Barbado Viejo. — (CIFRA)

mundo tenemos la obligación de decir una palabra exacta y fiel". Dice que este Congreso estará dedicado a estudiar los problemas que tiene actualmente planteados el mundo y pidió a los congresistas que se dediquen por entero a esta tarea, puesta la idea en el Señor. (Una gran ovación acogió sus últimas palabras.)

El mismo señor Ruiz Jiménez tradujo sus palabras al francés y al inglés, para que fueran conocidas por todos los congresistas.

Seguidamente hicieron uso de la palabra los delegados de Pax Romana de distintas delegaciones, por este orden: Bélgica, Bolivia, Canadá, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador, Estados Unidos, Guatemala, Holanda, Inglaterra, Escocia, Italia, Méjico, Panamá, Perú, Portugal, Salvador, Uruguay, Venezuela e Irlanda.

También hablaron los representantes que asisten como observadores de la Argentina, Francia y otros países, y el delegado polaco, que ostenta la representación de la Asociación Católica de Estudiantes Polacos, residente en Londres, y que al levantarse a hablar fué objeto de una gran ovación.

Finalmente pronunció unas palabras la señora Kitchner, de la delegación norteamericana, para decir que sus compatriotas tienen un deber para con los universitarios católicos de Europa, que tanto han sufrido durante la pasada guerra. El secretario general de Pax Romana, de Friburgo, expuso sus deseos de que los trabajos se desarrollen de una manera efectiva, aportando soluciones y realidades para perpetuar la vida de Pax Romana.

Habló también el secretario general de la Confederación Iberoamericana de Estudiantes Católicos. El presidente del Consejo Superior de Jóvenes de Acción Ca-

tólica de España, don José María Mohecano, pronunció unas palabras de bienvenida, en nombre de todas las delegaciones universitarias españolas, para los delegados extranjeros, expresando su deseo de que de este Congreso surja una luz que ilumine a la juventud del mundo. Por último, el P. Ulpiano López, de la Universidad Gregoriana de Roma, dió lectura a dos cartas de la Santa Sede, firmadas por los cardenales Montini y Pizarro, en las que expresan los deseos de que de este Congreso se obtengan buenos frutos, para lo cual deben inspirarse en los discursos del Papa. Después dió cuenta de que el Sumo Pontífice había enviado al Congreso una primorosa edición de un volumen que contiene los discursos y mensajes radiofónicos, con una nota manuscrita de Pio XII que dice: "De parte del Santo Padre, con la apostólica bendición". El presidente internacional de Pax Romana dió lectura a un telegrama que con motivo de la inauguración del Congreso se dirige al Santo Padre, y que dice así:

"XIX Congreso mundial Pax Romana, reunido en Salamanca, presentes representantes 35 naciones, al inaugurar sus trabajos, acuden a los pies de Vuestra Santidad para testimoniarle adhesión cordialísima enseñanza magisterio pontificio y profunda gratitud por preciosísimo don edición discursos y radiomensajes de Vuestra Santidad, que dará guía luminosa nuestros trabajos. Postrados pies Vuestra Santidad, imploramos apostólica bendición, prenda segura divina protección en vanguardia Cristiandad romana."

Estos actos han resultado verdaderamente emocionantes y han puesto de manifiesto la perfecta unión existente entre todas las juventudes universitarias católicas del mundo. La sesión de apertura terminó a las 3'30 de la tarde. — (CIFRA)

Lange dice que Polonia renuncia al préstamo norteamericano de 90 millones

Moscú presta mucho más dinero con toda clase de facilidades

El Ejército polaco de Anders protesta contra la tiranía comunista que sufre su patria

WASHINGTON, 21. — El Gobierno de Varsovia no está interesado ya en la obtención del préstamo norteamericano de noventa millones de dólares, debido a que la URSS va a ampliar su programa de créditos a los polacos, según ha manifestado Lange, el delegado de Polonia en el Consejo de Seguridad, quien agregó que su país ha firmado un acuerdo con Rusia por el cual Polonia obtendrá lo siguiente:

Primero. — Cancelación de todas las deudas con Rusia para la reorganización del Ejército.

Segundo. — Nuevos créditos para el armamento de las fuerzas militares polacas.

Tercero. — Una cuenta de créditos abierta en oro y moneda extranjera, para que los polacos la utilicen en el mercado internacional, con destino a la adquisición de materiales y suministros para la reconstrucción del país, y

Cuarto. — Reposición de las pérdidas en oro producidas por la guerra.

Lange agregó que no podía facilitar el importe total de este acuerdo, pero que era considerablemente superior a los noventa millones de dólares ofrecidos por los Estados Unidos. — (EFE)

EL GENERAL ANDERS, EN JERUSALEN

JERUSALEN, 21. — El general Vladislav Anders, jefe de las tropas polacas, ha llegado a esta capital por vía aérea. Una vez que hubo aterrizado el avión en su viaje, el general Anders manifestó: "Continuaremos la lucha por la libertad e independencia de Polonia, incluyendo a Viena y Lwow". — (EFE)

PROTESTAN CONTRA LA SOVETIZACIÓN DE SU PATRIA

ROMA, 21. — Con ocasión del "Día del soldado del II Cuerpo", todos los soldados presentaron la siguiente declaración, que firmó en su nombre el general Anders: "La nación polaca no recobrará su libertad por la cual empezó la lucha en 1939. Se halla bajo la coacción de dos totalitarismos: el de la Alemania hitleriana y el de la Rusia soviética. El mundo entero sabe que Polonia se encuentra actualmente bajo la dura ocupación rusa. El mundo entero sabe que Polonia es hoy gobernada por obedientes servidores de Moscú que no tienen nada de común con la nación polaca. Los fines de la última guerra no han sido conseguidos: no existe una Polonia libre y por esto nosotros no dejaremos de luchar por nuestros justos derechos. Somos soldados y permaneceremos fieles a nuestro juramento, y nadie, salvo el presidente de la República polaca y el legal Gobierno polaco de Londres, puede decirnos donde está nuestro puesto para cumplir con nuestro deber de soldados. En esta lucha por Polonia no hay entre nosotros personas de más o menos mérito. Todos somos iguales: nuestros compañeros de la campaña de septiembre de 1939; los soldados del ejército clandestino; la masa de exiliados polacos y nosotros, que hemos luchado bajo el mando británico y americano. Por éstos también exigimos que se nos mantengan los plenos derechos de combatientes, tan merecidos, para nuestros compañeros de septiembre de 1939 y los del ejército clandestino. No dejaremos de luchar por los derechos de la población civil polaca, que en las actuales condiciones no puede volver aún al país y que no es tratada de acuerdo con el espíritu del pacto y de la amistad. Juramos seguir luchando por la libertad de Polonia independientemente a las condiciones en las que nos sea dado vivir y actuar". — (EFE)

Centro Artístico

AVISO

El Excmo. Ayuntamiento, a requerimiento del Centro Artístico, ha autorizado la celebración de un concierto que ejecutará la magnífica banda de Policía Armada, de Madrid, que han admirado los granadinos en sus diversas actuaciones durante las presentes fiestas del Corpus, en la caseta de dicha Sociedad, instalada en los Jardines del Genil.

Dará comienzo dicho concierto a las nueve menos cuarto de esta tarde, quedando invitadas las autoridades y los señores socios y sus familias, así como los señores pertenecientes a la Sección de Música de la Universidad, y demás amantes de la música.

La adaptación teatral de

EL CLAVO

se ESTRENA HOY en el

TEATRO GRAN CAPITAN

en el HOMENAJE a

Amparito Rivelles

Albert Speer continúa su declaración ante el tribunal de Nuremberg

Se negó a contestar a una pregunta del fiscal soviético

En el proceso contra Mihailovitch siguen confesándose culpables todos los colaboradores de éste

NUREMBERG, 21. — Continuó el interrogatorio de Albert Speer, antiguo ministro de Armamentos del Reich, en la sesión del viernes del proceso de Nuremberg. Contestando a preguntas del fiscal norteamericano, Jackson, el acusado manifestó que no sabía exactamente lo que ocurría en los campos de concentración. Agregó que dió órdenes para que fuesen enviados a los mismos aquellos obreros extranjeros que se negaban a trabajar.

Declaró a continuación que las bombas cobete fueron un disparate, y que tanto el Ejército como la Aviación los consideraban como un derroche de dinero. Sostiene que fué Himmler quien insistió en ello, aunque la Aviación protestó, ya que cada proyectil costaba tanto como un avión de combate y su efecto era despreciable comparado con la producción.

Al contestar a las preguntas del fiscal acerca de los gases, Speer declaró que un grupo apoyaba la utilización de gases venenosos. "Descubrimos dos gases que tenían efectos inusitados y contra los cuales no se conocía protección. Teníamos tres fábricas—agregó—que estuvieron trabajando hasta noviembre de 1944, fecha en que ordené que se suspendiera la producción. Hitler se opuso, pero logró convencerse.

Los militares opinaban que era un disparate utilizar gases, ya que los aliados, que contaban con la superioridad aérea, podrían aniquilar las ciudades alemanas en unos minutos. Goebbels, Ley y Bormann eran los partidarios más decididos de la guerra de gases". — (EFE)

circunstancias y condiciones en que entonces se vivía, y afirmó también que en agosto de 1941 organizó una conferencia entre Mihailovitch y el colaboracionista serbio Nedich. Mihailovitch intervino para decir que esa conferencia había sido un gran error, pero negó el haber colaborado en absoluto con Jovanovisk. — (EFE)

SE CONFIESA CULPABLE

BELGRADO, 21. — El ministro del Interior yugoslavo, Tasa Dincic, declaró ante el tribunal que juzga al general Mihailovitch y a otros dirigentes yugoslavos acusados como "criminales de guerra". Se declaró culpable de la acusación de haber colaborado con los alemanes y agregó que no le importaba decir que, en efecto, vitoreó a Hitler. Negó rotundamente que hubiera ordenado la muerte de más de un centenar de personas como represalia por la muerte de alemanes. — (EFE)

SPEER NO CONTESTA A UNA PREGUNTA

NUREMBERG, 21. — Speer ha sido el primero de los acusados que se ha negado a responder a una pregunta del fiscal, cuando el representante soviético en el tribunal le preguntó:

—Usted dijo que tenía grandes críticas en cuanto a la camarilla de Hitler... ¿Contra quién iban dirigidas esas críticas?

Acusado: No voy a nombrarlos. No considero justos nombrarlos aquí".

Speer dijo que únicamente Bormann era responsable por la organización "Wehrwolf".

Fiscal: "Si Bormann se encontrase vivo, la respuesta hubiera sido: Himmler".

Speer, ante la alusión del fiscal, sonrió y negó con la cabeza, terminando con esto la defensa de este acusado. — (EFE)

VISTA DEL PROCESO CONTRA GREISER

LONDRES, 21. — Según comunican de Moscú, ante un tribunal polaco hoy da comienzo en Posen la vista del proceso contra Arthur Greiser, presidente que fué del Senado de Danzig, a quien se acusa de violación de la ley internacional al preparar el ataque alemán contra Polonia, y de elecciones en masa de polacos. — (EFE)

EL JUICIO CONTRA MIHAILOVITCH

BELGRADO, 21. — Durante la vista del proceso contra Mihailovitch, el alcalde y jefe de la policía de Belgrado durante la ocupación alemana, Dragolj Janovisk, admitió que durante este período fueron fusilados unos sesientos guerrilleros por la policía, y que por cada uno que ésta capturaba, recibía de la Gestapo de veinticinco a cien mil dinars. Ante las preguntas del fiscal, Jovanovisk culpó de los fusilamientos a las

Carlos Arruza llegó ayer a Lisboa en avión

Manifestó, aunque no con mucha decisión, su propósito de no actuar esta temporada en España

LISBOA, 21. — El diestro mejicano Carlos Arruza ha llegado a última hora de esta tarde al aeropuerto de Portela de Sacavem, en el avión "Constellation" de la Panamerican, fletado por la Sociedad Mejicana de Viajes. Aguardaban la llegada del torero su madre doña Cristina Camino, su hijo el ministro de Méjico en Lisboa, Gilberto Bosque, el conde de Méjico en Lisboa, el conde de Cuba en Madrid, señor Carvajal, el torero mejicano Paco Gorráez y empresarios aficionados, pueros. En el avión venían otros cuarenta y cuatro pasajeros.

El primer pasajero que descendió del avión fué Arruza, quien vestía en mangas de camisa. Interrogado por el representante de la agencia EFE, manifestó: "El viaje fué magnífico. Vengo muy contento. Todo me salió muy bien. Pidió que por medio de la agencia EFE se transmitiera un saludo suyo a la edición española. Interrogado sobre la fecha de su reaparición en España, el diestro mejicano dijo al correspondiente de EFE que no pensaba actuar este año en los ruedos españoles. Esta afirmación del diestro fué hecha con titubeo y con menos decisión con que lo hizo Manolete. El motivo de no haber estado más tiempo en Méjico, fué, según él, el haber recibido un cable que le anunciaba que su madre estaba enferma. Con gran ansiedad se dirigió al lugar donde su madre se hallaba y se produjo una conmovedora escena al abrazarse ambos. Mostró gran interés en conocer pormenores de la actual temporada taurina en España. Dijo que estuvo dos días descansando en Lisboa antes de salir para España, donde tenía amigos inolvidables. — (EFE)



EMPRESARIO: No debes ignorar la obligación que te incumbe de afiliarte al Régimen Nacional de Subsidios Familiares, tan pronto tengas trabajadores a tus órdenes, cualquiera que fuera la forma y cuantía de su retribución.

PAULINO MENDEZ

EL ESPECIALISTA DE LAS

PLUMAS ESTILOGRAFICAS

COMPRA, VENTA,

CAMBIO Y REPARACIONES

ALHONDIGA, 7

agua. sol. bosque...

un remanso de paz en pleno Naturaleza y una cura de aguas en el Bañero de Lanjarón, es para el enfermo de hígado riñón, estómago e intestinos, el tratamiento más eficaz y seguro al dar que la más agradable de las vocaciones

vida POLLETO A

BALNEARIO DE Lanjarón

(CARRERA)

SE
Espa
últ
Diga
de
NUE
legfá
especial
La pos
ralmente
tan nece
mundo, q
tuación
ese "mel
en el CS
mática.
Tanta
como su
en este c
batallas...
de envan
nos conf
trunfo
para inco
mece; p
perturba
ra o má
tingo de
recaudo
que cont
a sangre
de 1939;
del mond
serename
hacia su
ni tolera
trometim
jero. Esp
es mayor
doscientos
en Covad
cribir es
ese CSA
fusión y
ciones. S
toma ins
su ley i
ayer, al
tarde, cu
emoción,
su mano
—el atag
descubrió
una diste
el pobre,
sin muc
comproba
podría a
El "m
una sala
buena re
to, a la
basta con
misa a
dentro de
primer te
un breve
son, rep
Mister J
bajo de
usa gafas
de la pla
que su pa
los asunt
España n
abstener
que habia
ga su pa
tar la pre
España p
de septie
ruptura
ticas o e
la Asamb
recomend
de régim
son se las
y dejaba
Asamble
En seg
el repres
Kleffens,
ció sue
pero que
diera al
tificado a
Unidos, n
landa des
de acción
tiembre
doctor va
quería co
pello jur
seguros y
Kleffens,
tende im
Inmedi
la palab
sus coleg
debilidad
Subcomit
rectificad
lia. De la
te, no d
telegrama

NUEVA YORK

(SERVICIO EXCLUSIVO de EFE UNITED-PRESS)

España ganó una importante batalla en la última reunión del Consejo de Seguridad

Diga lo que diga y apruebe lo que apruebe la ONU, el destino de España está en manos de los españoles

NUEVA YORK, 21. (Crónica radiotelegráfica de FRANCISCO LUCIENTES, especial para PATRIA.)
La posición anticomunista española moralmente es tan pujante y políticamente tan necesaria, para nosotros y para el mundo, que, junto con la "includible" situación geográfica de España—subrayen ese "includible"—, dieron a nuestro país en el CSNU una resonante victoria diplomática.

Tanta es hoy la razón de España que, como su Cid, puede incluso ausente—y en este caso, ausente por dignidad—ganar batallas... Desde luego, ese triunfo no ha de enturbiarnos a los españoles, aunque nos conforte, si la justicia indirecta es un triunfo "por añadidura", como Dios depara inevitablemente el premio a quien lo merece; triunfo que no nos turba ni nos perturba, porque decida como quiera, ahora o mañana, ese infeliz CSNU, el destino de España está y estará siempre a recaudo de sus manipulaciones: destino que contra el crimen marxista se trazó, a sangre y fuego, de julio de 1936 a abril de 1939; destino inflexible que se nutre del mandato de nuestros muertos. España, serenamente, encaminada por ese mandato hacia su estabilidad tradicional, ni necesita ni tolera que se le aguijonee con el entrometimiento del "matasuegras" extranjero. España, madre y abuela de naciones, es mayor de edad desde hace más de mil doscientos años, desde que Pelayo se alzó en Covadonga... ¡Y qué gusto me da escribir esto desde los propios lugares de ese CSNU! A veces, ya se ve, mi profesión y sus viajes tienen compensaciones. La Providencia, cuando quiere, toma insospechados rumbos para imponer su ley inminente, la ley del bien; y así ayer, al filo de las cinco y veinte de la tarde, cuando vi aquí, no sin mi punta de emoción, a ese Gromyko levantar en alto su mano derecha vetando, por débil—dijo—el ataque antiespañol de sus colegas, yo descubría casi tras la diestra de Gromyko una diestra superior, en la que Gromyko, el pobre, no cree. Realmente, digámoslo sin mucha sorna, si mi visión pudiera comprobarse, el prestigio de este CSNU podría así ponerse un poco a salvo.

LA LEGALIDAD, EN MANGAS DE CAMISA

El "milagro" Gromyko ocurrió ante una sala mediada, que tiene de otra parte, buena refrigeración, y además, por lo visto, a la mayoría de estos caballeros les basta con haber puesto en mangas de camisa a la legalidad y a la juridicidad dentro del mal llamado "caso" español. En primer término de la sesión habló o leyó un breve discurso mister Herschel V. Johnson, representante de Estados Unidos. Mister Johnson es un hombre más bien bajo de estatura, gordo y rubio, que usa gafas de concha. Es la estampa misma de la placidez. Plácidamente vino a decir que su país no quiere ingerencias dentro de los asuntos domésticos de España porque España no amenaza la paz, pero que se abstendría de votar la enmienda británica, que había conocido un poco tarde, cuando ya su país se había comprometido a votar la propuesta australiana, empujando a España para un cambio de régimen antes de septiembre, so pena de una posible ruptura colectiva de relaciones diplomáticas o de otras medidas adecuadas, que la Asamblea general de la ONU podrá recomendar, en dicha fecha, si el cambio de régimen no se produce. Mister Johnson se lavaba así las manos, como Pilatos, y dejaba que la propuesta siguiese a la Asamblea.

GROMYKO Y LANGE FUSTIGAN A CADOGAN

En seguida habló también brevemente el representante de Holanda, doctor Van Kleffens, un magnífico jurista, quien anunció su aprobación la enmienda británica, pero que aun así, suponiendo que se añadiera al informe del Subcomité, ya rectificado antayer por el freno de Estados Unidos, no votaría ese informe, pues Holanda deseaba disponer de plena libertad de acción si el "caso" español iba en septiembre ante la Asamblea general. El doctor van Kleffens dio a entender que no quería contribuir a ningún posible atropello jurídico. Holanda posee nervios muy seguros y, verdaderamente, oyendo a van Kleffens, se deducía que Holanda no pretende inmiscuirse en casa ajena.

Inmediatamente el ruso Gromyko tomó la palabra y, cínico y sardónico, dijo a sus colegas que allí, hasta ahora, todo era debilidad: debilidad el primer informe del Subcomité, y debilidad el mismo informe rectificado por Estados Unidos y Australia. De la enmienda británica, directamente, no dijo nada, limitándose a leer un telegrama que desde Madrid envió la

agencia United Press afirmando que "en los círculos oficiales españoles" la actitud de sir Alexander Cadogan había producido gran alegría... Significativamente, ese telegrama aquí no lo publicó el martes por la mañana más que el comunista "Daily Worker", despacho impreso en la tercera columna de su cuarta página. Gromyko, a base de ese telegrama de United Press, sacudido fustigante a sir Alexander Cadogan, maltratándole un rato políticamente, y a la postre, lo importante, vino a decir que Rusia en el "caso" español no había modificado su táctica, a saber: acción energética y acción inmediata.

Polonia, eco de Rusia, habló luego y reprodujo el ataque de Gromyko contra sir Alexander Cadogan por cuenta del "dichoso" telegrama de United Press. Polonia dijo, sin embargo, una cosa importante. Subrayó: "Si aquí se comprueba una falta de unanimidad sobre el "caso" español, esto significaría una victoria indirecta para el Gobierno de Madrid y, según ocurra en la votación próxima, si su resultado, por cualquier causa, es negativo, Polonia reproducirá inmediatamente su proposición del 17 de abril último, pidiendo que el CSNU acuerde la ruptura colectiva de relaciones diplomáticas con España". Esto prejulgaba ya que el veto ruso y la nueva maniobra comunista de mantener abierta aquí la discusión española y obligar a Inglaterra a que use el "antidemocrático" derecho de veto.

Sir Alexander Cadogan tomó después la palabra y, despectivamente, dijo a los representantes de Rusia y Polonia que ellos, como Madrid, habían caído en la misma trampa, creyendo que su enmienda iba a demorar la acción de la Asamblea general, según el dichoso telegrama de United Press. El australiano Evatt intervino a continuación, solicitando otra vez de Rusia, en nombre "de la democracia", de la democracia rusa, sin duda, que no aplicase el poder de veto, porque ello equivaldría, incluso tácitamente, a que, no decretando el Consejo de Seguridad ninguna acción sobre el "caso" español, quedase desautorizada la nota tripartita de 4 de marzo último, nota de Estados Unidos, Inglaterra y Francia, reclamando en España un cambio de régimen por medios pacíficos y sin ingerencia extranjera, nota que estaba contenida en el informe del Subcomité.

LA ENMIENDA BRITANICA, RECHAZADA

La votación vino. Fue rapidísima. Primero se usó a escrutinio la enmienda británica, que fué rechazada por seis a dos. Se abstuvieron China, Egipto y Estados Unidos. Votaron a favor Inglaterra y Holanda, y en contra los restantes, Rusia, Polonia, Méjico, Francia, Brasil y Australia. Inmediatamente se puso a votación el informe del Subcomité y por votación separada de sus tres capítulos. Diez países votaron a favor, uno en contra: Rusia. Sir Alexander Cadogan explicó entonces que acaso su voto pudiera parecer sorprendente e inconsistente con su propia enmienda, pero que votaba a favor del informe por respeto a la mayoría, aunque reservando la plena libertad de acción de Gran Bretaña en la Asamblea, ya que "yo también—dijo irónicamente—tengo en mi bolsillo el poder de veto". Luego se pasó, sin otra pausa, a la votación del informe del Subcomité como un conjunto. En la sala se hizo un impresionante silencio, y aquí surgió el voto, el "milagro" Gromyko. ¿A favor del informe?, preguntó el presidente. Nueve delegados levantaron las manos: Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Brasil, China, Egipto, Polonia, Australia y Méjico. ¿En contra?, preguntó. El delegado ruso levantó su mano derecha. El rostro de Gromyko sonreía, sardónico. Holanda, como prometió, se abstuvo. El público, nerviosamente, comentando casi a gritos en pro o en contra, abandonaba el local, en tanto que el presidente del Consejo de Seguridad proclamaba: "El informe del Subcomité se aprobó por nueve votos a favor, uno en contra y una abstención". Gromyko, esta vez violento, interrumpió: "No, perdón, señor presidente; aquí no se ha aprobado nada". El presidente rectificó, iritado, pero solemne: "El informe del Subcomité se ha aprobado, pero no tiene validez, porque Rusia ha impuesto su veto". Polonia, en seguida, reprodujo su proposición del 17 de abril, pero el presidente, con un cambio de impresiones, aplazó el debate hasta el lunes.

Esto fué todo. No mucho. Quedó demostrado que está rota la unanimidad en el Consejo de Seguridad, organismo tapado por el foso anticomunista, lucha de hoy cuyo paladín auténtico, ausente y presente aquí, se llama España.

La bomba atómica será probada el día 1.º de julio

75 BUQUES DE GUERRA, CONDENADOS A LA DESTRUCCION

LONDRES, 21. — La primera de las tres explosiones de la bomba atómica en el atolón de Bikini, en el Pacífico, destinada a comprobar los efectos de la energía nuclear en las modernas máquinas de guerra se realizará el día 1 de julio, a una hora que será decidida según las condiciones climatológicas y según los planes de la Marina estadounidense. La segunda prueba será hecha en el mes de agosto, y la tercera en el año 1947.

Una bomba atómica del tipo de la que fué lanzada sobre Nagasaki será arrojada desde una altura de nueve mil metros desde una superfortaleza. Entre los objetivos que serán sacrificados figuran setenta y cinco barcos, entre ellos varios alemanes y japoneses.—(EFE).

PARIS

(SERVICIO EXCLUSIVO de EFE UNITED-PRESS)

Los comunistas temen cada vez más un golpe de Estado a cargo de De Gaulle

El general habló en Bayeux a pesar de los mil obstáculos y sabotajes izquierdistas

PARIS, 21. — Vuelve a hablarse ahora en la capital francesa de una posible resurrección del viejo combinado político que se llamó Frente Popular, como oposición al M. R. P. Naturalmente, dentro de estas suposiciones se encuentra el hecho, que tendría que verificarse primero, de que el general De Gaulle volviese a la política activa, presentando a sus compatriotas un concreto programa constitucional. El miedo a De Gaulle es hoy general entre los medios izquierdistas y sobre todo comunistas de la política francesa actual. Pero, aunque se intentó por el ministro del Interior, André Le Troquer, y por el partido comunista evitar que el general hablase el pasado domingo, la verdad es que su discurso llegó a pronunciarse y que De Gaulle fué recibido en Bayeux con tanto aparato oficial como si aún fuese el presidente provisional de Francia. Diez días antes,

unas bombas hicieron explosión en el mismo lugar donde se iban a celebrar las ceremonias a las cuales De Gaulle iba a asistir. Las invitaciones, que fueron enviadas por correo a los alcaldes de las ciudades próximas, no llegaron a sus destinos, lo que ha sido atribuido a los empleados de Correos comunistas. Los medios de transporte que habían de conducir a los entusiastas del general a Bayeux, fallaron en su mayoría por culpa, naturalmente, de los comunistas. Y aun algún que otro indicó muestra esta oposición del partido filosoviético al discurso que De Gaulle, pese a todo, llegó a pronunciar.

En sus palabras, De Gaulle evitó pronunciar nombres o discutir cuestiones políticas inmediatas, y se creó generalmente que por ello su discurso no tendrá repercusiones de momento. De todas formas, existe la opinión general de que si la Asamblea Constituyente redacta y el país aprueba la Constitución que De Gaulle preconizó el pasado domingo, el primer presidente de la cuarta República francesa no podrá ser otro que el propio general.

Antes de la elección de Bidault como jefe del Gobierno, existía la impresión de que quizá los socialistas llegarían a ser convencidos para que aceptaran este puesto, a fin que evitasen desde el cualquier maniobra destinada a colocar a De Gaulle de nuevo en el Poder. Los socialistas, sin embargo, no aceptaron que Gouin u otra personalidad del partido figurase ahora al frente del Gobierno, y los comunistas temen o dicen temer un golpe de Estado que diese el Poder al general. Aunque toda posibilidad de ello se rechaza por completo en los medios republicanos, no cabe la menor duda de que la política de Bidault y del M. R. P. estará dirigida en un sentido parecido al que hubiese imprimido De Gaulle, y a la larga favorecerá naturalmente a éste, mucho más cuanto más sea atacado el general por los comunistas, puesto que así, cada vez más, De Gaulle simboliza el anticomunismo de una gran parte de la población francesa. Y mientras se resuelve la actual crisis, que, en realidad, durará hasta que el pueblo francés apruebe, si es que la aprueba, la nueva Constitución, se señala en los medios políticos parisienses la inoportunidad de estas vacilaciones en los hombres y en la política de la Francia actual, cuando tanta falta hacía una estabilidad que elevase el prestigio del aliado derrotado que se sienta en el Consejo de "los cuatro" junto a las tres potencias victoriosas.

MONTAJES INDUSTRIALES

«HUSO»

Placeta de Carretas, núm, 39, pral., Granada

Ascensores y montacargas

Cuartos de baño e instalaciones sanitarias en general

Instalaciones para aire acondicionado

Alumbrado artístico y luminotecnia

Instalaciones de calefacción. Instalaciones frigoríficas.

Gratuitamente y sin compromiso alguno, facilitamos toda clase de presupuestos, informes y consultas

Los toros de Villamarta, que se lidiarán en la corrida de mañana, domingo de feria, estarán de manifiesto hoy, de siete a nueve y media de la tarde

Para que el público pueda ver la admirable presentación de los seis toros de don Luis Ramos (antes Villamarta), que se lidiarán en la corrida de mañana, domingo de feria, en la Nueva Plaza, por las cuadrillas de Pepín Martín Vázquez, Luis Miguel «Dominguín» y Agustín Parra «Parrita», hoy, sábado, estarán de manifiesto en los corrales de dicha Plaza, de siete a nueve y media de la tarde.

Con el fin de presencia la corrida, hoy llegarán de Sevilla el ganadero don Luis Ramos, su esposa señora marquesa de Villamarta y el señor marqués de Villamarta.

Centro Artístico

CONCIERTOS

El Centro Artístico ha organizado este año, para las fiestas del Santísimo Corpus Christi, como tradicionalmente lo viene haciendo, cinco conciertos a cargo de la Orquesta Sinfónica de Madrid, que dirigirá el eminente compositor y director Ernesto Halffter, y que se celebrarán en el Palacio de Carlos V, durante los días 24 al 28 del presente mes.

Ha sido deseo de la Junta directiva de la Sociedad que dichos conciertos revistan el mayor esplendor posible, para lo cual, y sin regatear sacrificios de ningún género, se gestionó y consiguió que cooperase con dicha Orquesta (que al cabo de muchos años vuelve a presentarse en Granada) la magnífica Agrupación Masa Coral de Madrid, de "Educación y Descanso", que dirige el gran maestro Benedito, y que actuará, con la Orquesta, en dos conciertos, interpretándose en el último de ellos, y por primera vez en Granada, la "Novena Sinfonía" de Beethoven, con coros, obra cumbre del inmortal autor.

También actuará en otros conciertos el joven y gran violinista Jesús Corvino, que interpretará el "Concierto de violín y orquesta", de Mendelssohn, y el eminente y conocido pianista Leopoldo Querol, que dará a conocer (por primera vez en Granada) el "Concierto para piano y orquesta", de Bortkiewicz. Otro de los conciertos está dedicado exclusivamente a música de autores españoles, figurando también en los programas obras de autores clásicos y románticos.

Hay gran expectación por los conciertos de este año, que han de superar a todos los anteriores y que constituirán un extraordinario acontecimiento artístico.

LOS ABONOS PUEDEN ADQUIRIRSE EN LA SECRETARÍA DEL CENTRO ARTÍSTICO.

RINDA USTED HOY HOMENAJE a **Amparito Rivelles** que ESTRENA **EL CLAVO** en el TEATRO GRAN CAPITAN

Para vinos y embotellados **Almacenes Granada** PUERTA REAL, 5

Los "cuatro grandes" celebraron ayer sesión extraoficial y secreta sobre el problema de Trieste

No se pusieron de acuerdo, naturalmente

A pesar de ello, Bidault dice que ha «aparecido la estrella de la esperanza en el cielo de la conferencia»

Tito acusa a los anglosajones de concentrar tropas y buques de guerra en la zona de Venezia-Julia

PARIS, 21. — A las cuatro de la tarde (hora local) se reunieron los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas, en sesión extraoficial.—(EFE).

NO SE PONEN DE ACUERDO COMO ES NATURAL

PARIS 21. — En la reunión extraoficial celebrada hoy, los «cuatro grandes» no han logrado ponerse de acuerdo respecto a los problemas de Trieste y de la frontera de Yugoslavia con Italia.—(EFE).

HA APARECIDO UNA ESTRELLA EN EL CIELO

PARIS, 21. — El ministro de Asuntos Exteriores francés y primer ministro electo del nuevo Gabinete, Georges Bidault, ha dicho esta mañana: «La estrella de la esperanza ha aparecido en el cielo de la conferencia». Los delegados británicos y norteamericanos están animados de los mejores deseos y la delegación soviética participa de los mismos sentimientos. El portavoz ruso ha afirmado que su país ha enviado una delegación a París dispuesta a que no fracase la confe-

rencia de los cuatro y a fijar una fecha a la de la paz.—(EFE).

PARIS, 21. — En la reunión secreta celebrada esta tarde por los ministros de Asuntos Exteriores se ha examinado largamente la cuestión de Trieste y de la frontera de Italia con Yugoslavia. Este es uno de los más graves problemas con que se enfrentan los «cuatro grandes», que no han llegado a un acuerdo.—(EFE).

LA CUESTION DEL DODECANESO

PARIS, 21. — Parece que la cuestión del Dodecaneso fué ya abordada ayer y que Molotov pidió su aplazamiento con el fin de disponer de más tiempo para el estudio de las reivindicaciones helénicas sobre dicho archipiélago. El embajador de Grecia en París, ha mantenido contacto a tal respecto con la delegación soviética.

Se apunta que en la discusión preliminar que del asunto de Trieste deben tener los ministros, es fácil que Bidault sugiera una fórmula de compromiso, sobre la base de la internacionalización de la ciudad.—(EFE).

FIESTA EN HONOR DE MOLOTOV

PARIS, 21. — La reunión extraoficial de los ministros de Asuntos Exteriores ha terminado a las 6,40 de la tarde.

Se cree que mañana celebrarán otra sesión extraoficial para seguir tratando de la cuestión de Trieste.

El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, y su adjunto Vichynski acudirán esta noche a una fiesta organizada en su honor por el secretario de Estado, norteamericano, Byrnes, en el hotel Maurice.—(EFE).

HABLAN DE HUNDIR LA FLOTA

PARIS, 21. — Italia está preparada y dispuesta a reducir su Armada, pero cualquier división por los cuatro ministros de Asuntos Exteriores será considerada como injusta y promoverá un fuerte antagonismo entre el público, según ha manifestado un funcionario de la delegación italiana.

Aunque descontando los rumores persistentes de que la Armada sería hundida por sus propias tripulaciones antes que someterla a un reparto entre las Naciones Unidas, los técnicos han advertido el fuerte sentimiento que existe entre los miembros de la Armada y el público y dicen que no pueden pronosticar qué reacción se producirá en el caso de decidirse una división equitativa. — (EFE)

PARIS, 21. — En los círculos bien informados de esta capital se declara que el Gobierno italiano publicará probablemente una nota oficial en la que hará constar que no puede aceptar ningún acuerdo de los ministros de Asuntos Exteriores que despoje a Italia de sus colonias. Los motivos que alegará son que Italia, desde la firma del armisticio con los aliados, estuvo al lado de éstos, y merece alguna consideración, además de ser imprescindible para el abastecimiento de la metrópoli. — (EEE)

LONDRES, 21. — Según comunican de Belgrado a la agencia Reuter, un periódico de aquella capital publica un comunicado del Gobierno de Tito según el cual han fondeado en Trieste cinco buques de guerra británicos y están acumulándose tropas británicas y norteamericanas en la línea de demarcación de Austria. El comunicado niega que los yugoslavos abriguen intenciones de atacar a los aliados en Trieste, y afirman que han sido llevados a dicha ciudad y a Gorizia muchas columnas aliadas, con tanques, cañones y camiones, entre las que figuran numerosos «chetraks» y «ustachis» con uniforme norteamericano.

El general Mac Narney, jefe de la ocupación norteamericana de Alemania, ha negado la especie de que se hubieran dado órdenes—seguidas de contraorden—de traslado desde Alemania a Gorizia de un batallón de paracaidistas estadounidenses. (EEE)

ROMA, 21. — Las noticias de París acerca de un posible desacuerdo al respecto de los términos de paz para Italia ra oscurecido los primeros días de la República, y se espera una agria discusión cuando el actual Gobierno dimita automáticamente a mediados de la próxima semana.

Respecto a Trieste, el corresponsal del diario «Tempo» en París advierte que puede esperarse un arreglo entre los «cuatro grandes» que atribuya prácticamente toda la península de Istria a Yugoslavia mientras que Trieste con un pequeño «hinterland» sea internacionalizado.

El diario «Il Messaggero» pide al jefe del Gobierno, De Gasperi, que se niegue a firmar un tratado como el que está siendo preparado.—(EFE).

El "caso" español...

(VIENE DE LA PAG. 1.ª)

Junta de Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia—encaminadas a derrotar a Franco mediante la movilización de la opinión mundial y sin perturbación de la paz, «Pero Rusia—manifiesta el editorial—pedía la inmediata ruptura de las relaciones diplomáticas, con el riesgo de precipitar a España en una nueva guerra civil que al delegado de aquella no le parece mal, pero que podría provocar un nuevo incendio bélico en Europa y en el mundo. Ninguna otra nación se ha mostrado dispuesta a entrar en ese juego.»—(EFE).

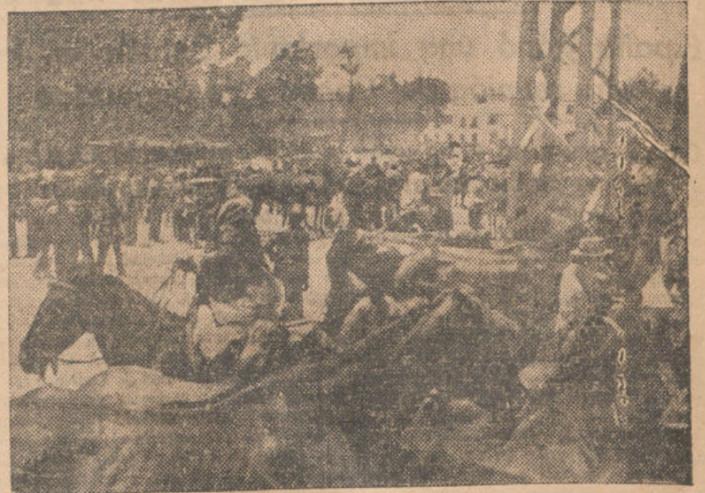
COMENTARIOS DE LA PRENSA NORTEAMERICANA

NUEVA YORK, 21.—La Prensa norteamericana lo publicó hasta hoy ningún comentario editorial acerca de la sesión del Consejo de Seguridad en la que Rusia puso el veto al informe de la Comisión de dicho organismo sobre el mal llamado caso de España.

El «New York Times» considera cómica que Rusia, feroz enemigo del régimen español, sea quien haya puesto el veto a una acción colectiva. Rusia—según dicho periódico—quiere una acción inmediata para desencadenar otra guerra civil en España, la que para ella no sería mala aunque pusiera a Europa y al mundo nuevamente en conmoción. Ningún otro país quiso secundar a Rusia en su juego. Termina diciendo el diario que el veto soviético no impide que la Asamblea estudie el problema español por su propia iniciativa, pero que para cualquier nueva consideración del problema por el Consejo de las Naciones Unidas no hay que esperar a que surjan nuevos hechos.

El rotativo «Daily Mirror» dice por su parte que la Rusia soviética tiene una cuestión directa con Franco porque éste derrotó a las fuerzas soviéticas y a su quinta columna en España. Rusia—dice—quiere una España comunista; una España que sirva de base para sus aspiraciones en Francia y en Italia, además de destruir una nación católica como antes hizo en el Oriente europeo.

Animación en la feria de ganados



Con gran animación se celebra este año la feria de ganados, instalada en el paseo de San Sebastián. Allí se han dado cita todos los tratantes y ganaderos de la comarca.—(Foto LEONARDO.)

Homenaje a Guillén Salaya en la Asociación de la Prensa de Madrid

Pronunció un bellissimo discurso el camarada José María Alfaro

Al acto asistieron numerosos periodistas madrileños

MADRID, 21. — Los periodistas y empresarios han tributado hoy un homenaje a Francisco Guillén Salaya, reuniéndose con él en un almuerzo. Dirigió el agasajo el presidente de la Asociación de la Prensa de Valencia, después de unas breves palabras del secretario de la Asociación de la Prensa de Madrid. Después, el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid y de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, don José María Al-



El camarada Pérez Viñeta, en Granada

(Viene de la página primera)

bras de salutación a todos los jefes de centuria reunidos en la Jefatura del Distrito y después tuvo un cambio de impresiones con los jefes de departamentos, miembros del Consejo provincial de la organización.

El secretario nacional del Frente de Juventudes asistió más tarde a las exhibiciones deportivas celebradas en el Estadio de la Juventud, y por la noche, a la representación de «El sueño de una noche de verano» en el palacio de Carlos V.

El camarada Pérez Viñeta marchará hoy a Málaga en viaje de inspección.

MORAL VILCHEZ

Corredor matriculado (Puentezuelas, 2) OFRECE

Casa con dos pisos, barrio Santa Escolástica, llave en mano, 225.000 Ptas. Bar sillon céntrico, en 35.000 pesetas. Gran café-bar, en 125.000 pesetas. Fonda con catorce camas niqueladas, gran piso y teléfono, en 50.000 pesetas. 10 vacas lecheras y un novillo. Dos autos «Morris» y «Ford». Magnifico solar, a 65 pesetas metro cuadrado, propio edificación e industria. Gran chalet, barrio Belén, 225.000 pesetas.

SOLO

MORAL VILCHEZ

Puentezuelas, 2, ofrece estas exclusivas. FABRICAS. — CASAS. — TRASPASOS. HIPOTECAS. — AUTOS. — RUSTICAS. PERMUTAS.

faro, pronunció un bellissimo discurso, que fué muy aplaudido, y terminó con un abrazo al jefe del Sindicato del Papel, Guillén Salaya, quien, visiblemente emocionado, dió las gracias y explicó el alcance social que la obra de la Caja de Seguros para periodistas significa.

Al acto asistieron varios directores generales y, como decimos, periodistas y empresarios de todas las provincias españolas. Antes del almuerzo, y como parte integrante del homenaje, se ha celebrado en el templo parroquial de San Martín la bendición de la imagen de San Francisco de Sales, Patrono de los periodistas. La imagen bendecida es obra del escultor Emilio Lániz. A este acto asistió el director general de Prensa, el presidente de la Asociación de Madrid, los de las las de Barcelona, Zaragoza, Valencia y otras personalidades. El párroco de San Martín, después de la bendición de la imagen, pronunció unas palabras en torno a la figura de San Francisco de Sales y al sentido de apostolado que la misión periodística debe tener. Por la tarde, en la Asociación de la Prensa se ha celebrado la entrega de una placa con la firma de todos los presidentes dedicadas a Guillén Salaya. — (CIFRA).

PEDRO ANTONIO DE ALARCON
EL CLAVO
Amparito Rivelles
HOY: TEATRO GRAN CAPITAN

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL INAUGURO UNA EXPOSICION DE RETRATOS

HA REGRESADO A MADRID EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

MADRID 21. — El ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, ha presidido esta tarde la inauguración de la Exposición de retratos ejemplares de los siglos XVIII y XIX, en el Museo de Arte moderno, organizada por el Patronato de dicho Museo, con ocasión del centenario de Goya. Al acto asistieron numerosas personalidades del arte y de la crítica. En la Exposición figuran ejemplares de notables pintores de esa época, como Goya, Tiepolo, Reynolds, etc.—(CIFRA).

REGRESA EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

BARCELONA, 21. — En el avión correo ha llegado a Madrid a las 8'30 de la mañana el ministro de Obras Públicas, general Fernández LaReda. Acudieron a despedirle las autoridades. El ministro se propone volver a Barcelona en viaje oficial en septiembre.—(CIFRA).

Toda la espléndida belleza de la primavera se refleja en los vestidos presentados con exquisito gusto por **Almacenes PUERTO RICO**

Sitio escogido como punto de reunión de la buena sociedad granadina, es el **BAR RESTAURANTE DEL HOTEL VICTORIA**



Por múltiples razones que todos consideran: comodidad, confort, grato ambiente, el verdadero café expreso, y, sobre todo, porque al frente del servicio del bar, está el afamado Barman TURATTI, que prepara los más selectos y exquisitos COCK-TAIL, especializado en deliciosas combinaciones. **MAGNIFICAS MERIENDAS.**

Tomará el más aromático Café Expreso, si visita **CAFE-LECHERIA "Los dos hermanos"** SAN MATIAS, 4 y 6

El "caso" de España se inventó en Checoslovaquia

EL "PROLETARIADO MUNDIAL" Y ESPAÑA REPUBLICANA

En tres teatros de Praga, el Komintern ataca a Franco

Por ALBERTO DE LAVEDAN

Comenzamos a publicar una serie de apasionantes reportajes de Alberto de Lavedan, periodista español que ha estado tras el "caso de España"...

En una butaca de primera fila, en sitio de honor, el aventurero político Francisco Lluich, presidente del Comité español...

de ver que el pueblo español, bravo y digno, luchaba por sus ideales (?) con indomable fuerza. Sé que los republicanos españoles, orgullosos y dignos, no quieren ni aceptar ayuda de nadie para restablecer la República...

En el teatro Nacional de Praga, en la construcción cuadrangular, hecha con piedras de las canchales de Moravia, se eleva a orillas del Votava (Votava), el río histórico que separa a la ciudad vieja de la nueva...

Pasó por alto los discursos pronunciados por representantes del comité pro República española del partido del doctor Berek, del partido católico —los cuales se manifestaron en términos de exquisita cautela, sin estridencias ni palabras violentas contra España y que fueron obligados a hablar por disciplina de partido...

Se repartieron miles de octavillas, con fichas de adhesión al comité de ayuda a la España republicana, y se invitó al pueblo de Praga a que acudiera en la tarde del mismo día 28 de enero a la apertura de la exposición de los pintores (?) republicanos.

(Prohibida la reproducción)

El maravilloso álbum de los cuentos de «Las mil y una noches»

NI UN CROMO REPETIDO

Agotadas las dos primeras ediciones de nuestro magnífico Álbum, hemos resuelto —al poner en circulación la tercera— facilitar los cromos de modo que nadie, al adquirirlos, encuentre uno repetido. Por consiguiente, a partir de hoy, los sobres-entolva...

Están puestos a la venta los sobres numerados del 1 al 20, y en semanas sucesivas aparecerán otros nuevos diez sobres con numeración correlativa, hasta completar la colección.

REGALO DE 10.000 ALBUMES

Ediciones España regalará un lote de 10.000 ejemplares de su magnífico álbum de "LAS MIL Y UNA NOCHES", a las diez mil primeras personas que lo soliciten, entregando a cambio en los puestos de venta los sobres-entolvas correspondientes a los números 1 al 10. Agotada esta edición de álbumes, Ediciones España solamente lo facilitará a cambio de su importe de 750 pesetas. No deje de aprovechar las facilidades que ahora damos.

ALBUMES COMPLETOS

A partir de esta fecha facilitaremos el álbum de "LAS MIL Y UNA NOCHES", con sus cromos completos, al precio de 41'00 pesetas. Solicitado de su proveedor o de Ediciones España, Duque de Sexto, 19, Madrid.

De interés para los actuales coleccionistas

Los actuales coleccionistas pueden completar los cromos que les falten, solicitando los números que deseen adquirir, mediante pago de veinte céntimos cada cromo. Los pedidos deben hacerse a su proveedor o por correo a Ediciones España, Duque de Sexto, 19, Madrid, enviando su importe por giro postal o en sellos de correos, los que recibirán en su domicilio libre de gastos de envío. Distribuidor para GRANADA: don RICARDO RODRIGUEZ JIMENEZ, San Matías, 27.

NOTA.—Ediciones España concederá correspondencias para la venta de sus publicaciones, en aquellas poblaciones que tenga disponibles.

¡¡ESTA ES ESPAÑA!!

Por MARIA DE ECHARRI

Precisamente en los días en que se elige tramando contra España una confusión, que reposa sobre la calumnias, la falsedad, el engaño de unos, y la benevolencia hacia quienes no merecen por cierto que se le diga siquiera, de otros, nuestra Patria "amenaza potencial para la paz" según el Subcomité, de otros, nuestra Patria "amenaza potencial para la paz" según el Subcomité, de otros, nuestra Patria "amenaza potencial para la paz" según el Subcomité...

España habla con hechos; no recurre a palabrerías que no tienen fundamento ninguno, que ofenden la verdad y la justicia... No... Nuestra Patria posee no ya solo reservas que le dan las páginas gloriosas de una Historia leída con el oro del más puro heroísmo, sino que puede presentar actualidades como estas dos que he querido destacar, que son un mentis rotundo a cuantos nos atacan, que son una afirmación solemne de la certeza de los que contestan a estos ataques con frases, en las que se hace resaltar que no sólo no es España una amenaza para la paz, sino que es nuestro país el más firme puntal para que esa paz, que aún no ha llegado ni llegará, mientras no se sigan otros caminos en el campo internacional, pero que todos estamos llamados a establecer y definitivamente.

Los que hemos asistido a este Congreso Eucarístico gipuzcuano y hemos vibrado y hemos llorado ante esta explosión de fe de los treinta mil niños en su "Día"; de las treinta mil mujeres en el suyo, y de los cuarenta mil hombres, de los cuales en la misa de comunión por la mañana en el Bulvar, concurrieron veinticinco mil la noche anterior desafiando lluvia y viento, con sus banderas de adoradores nocturnos muy en alto, muy desplegadas se pasaron por las calles de San Sebastián, para asistir a la misa y santa comunión, tenemos más que antes, ¡las tenemos muy arraigadas ya!, ¡se absolutas, inquebrantables en la salvación de España. Porque lleva la barca Aquel que es todopoderoso, y por delegación suya el Caudillo, que sabe hincarse de rodillas ante Dios y por eso es surcando los mares llenos de escollos, sin que la "barca" naufrague; y la barca, pese a todos los rojos y no rojos pero simpatizantes con ellos, llegará al puerto y anclará en el sereno, confiada, unidos todos los que en ella venimos que en esa unión y en nuestra profunda religiosidad hallaremos la victoria, haciendo retroceder las olas encrespadas de los que una vez más quedarán vencidos por la fe y el patriotismo de España.

EL REY Y EL GOBIERNO egipcios prestarán su protección al Muftí

El monarca le concedió una extensa y cordialísima entrevista

Continúa la agitación terrorista en Palestina

EL CAIRO, 21. — Fuerzas del Ejército egipcio custodian con tanques y armas automáticas cinco residencias en Egipto, "en alguna de las cuales puede encontrarse el Muftí", hasta que se encuentre una residencia definitiva para él. No puede aproximarse a estos lugares ninguna persona que no posea una autorización especial.

Se afirma en esta capital que el ex primer ministro del Iraq, Nuri Said Bajá, ha salido de incógnito de Bagdad para Angola, donde se encuentra el jefe del Gobierno libanés, que anoche celebró una larga conferencia con el presidente turco, Ismet Inonu. — (EFE)

RECLUTAN A LOS DE LA BRIGADA "LINCOLN"

NEW YORK, 21. — El diario "The New York Post", portavoz directo de los intereses judíos en la Prensa de esta ciudad, dijo anoche "que el Comité hebreo pro Palestina libre está ahora reclutando para un servicio activo a los veteranos de la brigada comunista norteamericana "Lincoln", que luchó en España durante la guerra civil. Esta noticia, se relaciona con los actuales y sangrientos incidentes de Palestina entre los grupos terroristas judíos y tropas británicas. — (EFE)

La Prensa soviética dice que De Gaulle prepara una dictadura fascista en Francia

Comunistas y C. G. T. obstaculizan por todos los medios la formación del nuevo Gobierno Bidault

LOS SECUCES DE THOREZ SE MANIFIESTAN EN LAS CALLES DE PARIS

LONDRES, 21. — Los dos diarios más importantes de Rusia, controlados por el Partido comunista y el Gobierno soviético, "Pravda" e "Izvestia", publican editoriales en los que acusan al general De Gaulle de preparar una dictadura para Francia. El correspondiente en París de "Pravda" cita noticias de algunos diarios de la capital francesa diciendo que De Gaulle se había presentado como candidato dictatorial en

el discurso pronunciado en Bayeux, en el que "expuso las bases para un Estado autoritario", según el órgano bolchevique. También atacan los citados periódicos al cuartel general del partido comunista en París, al que acusan de permitir que se realicen los preparativos para el establecimiento de un régimen fascista en Francia. (EFE).

RESTAURACION CRISTIANA DE LA FAMILIA

¡NO TE ATREVES A OPORTERTE LAS NUEVAS COSTUMBRES Y LIBERTADES QUE QUIEREN ARRASTRAR A TUS HIJOS. PORQUE VAS SOLA! SOLOS VAN LOS SABIOS. LOS SANTOS Y SOLA SE PRESENTARAS ANTE EL TRIBUNAL DE DIOS.

DESFILE COMUNISTA EN PARIS

PARIS, 21. — Más de tres horas ha durado un desfile comunista por las calles de esta capital. No se registró ningún incidente. — (EFE).

OBSTACULOS PARA LA FORMACION DEL NUEVO GOBIERNO

PARIS, 21. — Los obstáculos para la formación del nuevo Gobierno presidido por Bidault, se han acentuado hoy al negarse la Confederación General del Trabajo a aceptar ningún compromiso acerca de su petición de un aumento general de salarios de un 25 por 100. El partido comunista ha anunciado que no se unirá a la coalición gubernamental si no se llega a un acuerdo en este problema. — (EFE).

Gran Circo La Alegria

Instalado en la plaza de la Diputación. — Hoy, sábado, 3 grandes funciones: A las 8, 10'30 y 12'30. Continúa con éxito creciente la mejor compañía de circo de la temporada 1946, por estar garantizada, pues la integran las mejores atracciones nacionales y extranjeras. Algunas atracciones del programa: PLIMON, el pirata del aire; ANTONET y LEWIS, payasos musicales. — BEN-ALI, los tigres del desierto. — EL HOMBRE BALA, atracción máxima. — Los hermanos SALAS, los mejores clowns del año. Mañana, domingo, 4 formidables funciones: A las 8, 7'30, 10 y 12'30. VISITEN EL CIRCO DE LAS MULTITUDES

GRANADA



BODA
En la iglesia parroquial de Santa Ana se celebró la boda de la bella señorita Pilar García Ballón con el industrial de esta plaza don Francisco Bustamante Alcázar.

Aduvaron de padrinos don José García Ballón, hermano de la novia, y su esposa doña Josefa Arroyo Rubio.

Firmaron como testigos don Juan García Ballón y don Gonzalo Gonzalo Sánchez.

PETICION DE MANO

Por los señores de Cifuentes Belaguer y para su hijo, don Antonio, ha sido pedida a los señores de Moreno Fernández-Alamo, la mano de su bella hija Mariana. La boda quedará concertada para fecha próxima.

VIAJEROS

Se encuentra en Granada, procedente de Sevilla y de paso para Almería, nuestro querido compañero en la Prehisa, camarada Eduardo Molina Fajardo, nombrado recientemente director del diario "Yugo, de Almería".

—Ha marchado a Córdoba don Eduardo Jiménez del Corral, acompañado de su familia.

"PARRITA", EN GRANADA

Procedente de Málaga llegó anoche a nuestra ciudad el famoso matador de toros, "Parrita", que actuará en la corrida de mañana, en la Nueva Plaza.

Cupón pro-ciegos núm. 512

¡PARA LOS TOROS!

Prepare con tiempo su merienda en

Casa Fernando
Plaza de Cuchilleros

CIRCO PRICE DE MADRID

(en viaje por España)
Instalado en la Plaza de Toros del Triunfo. — Teléfono, 2-8-0-3
ULTIMOS DIAS de actuación de la grandiosa compañía internacional de Circo, que presenta



¡Es un alarde espectacular!
¡La sensación del momento!
Tarde, a las 6 y 8.30. Noche, 11'30
Despacho de localidades: En la plaza del Carmen, de 11 a 2 y de 4 a 6.—En Plaza de Toros, de 11 a 2 y de 4 en adelante.
ZOO Visita a los elefantes y animales exóticos, de once a cinco y media.
ENTRADA: UNA PESETA

VIDA RELIGIOSA

Solemnes cultos de la octava del Corpus

Durante la Octava del Corpus, todas las mañanas, a las diez, se manifestará en la Santa Iglesia Catedral, seguida de solemne procesión claustral.

Acto seguido rezará el Cabildo las horas canónicas de prima y terciaria y se cantará una misa solemne.

Por la tarde, a las siete, se rezará una estación en honor del Santísimo, ya de manifiesto, pronunciando sermones las dignidades catedralicias.

Los cultos terminan con procesión claustral y bendición.

El último día de la Octava, la procesión recorrerá las calles inmediatas al templo, dando la vuelta a la plaza de Bibarrambila.

SANTORAL. — Paulino de Nola; Juan, obispo; Inocencio V, papa; Juan Fisher; Consorcia, virgen.

JUBILEO CIRCULAR. — En la Catedral, hasta el viernes, día 28.

ADORACION NOCTURNA. — Vigilia general.

MONASTERIO DE LA INMACULADA CONCEPCION. — Durante la octava del Corpus, a las ocho, misa solemne, con exposición mayor.

SAN JUAN BAUTISTA (Capuchinos). — Solemne triduo en honor de San Juan Bautista, los días 22, 23 y 24. A las nueve, misa solemne; por la tarde, a las ocho, ejercicio y plática.

SAN PEDRO. — Duodenario a Santa Rita de Cásia. A las diez y a las doce, misa. Por la tarde, a las siete y media, ejercicio y sermón por el señor cura párroco, don José Herrera Terrez. Se dará a besar la reliquia de la Santa.

AGUSTINOS RECOLETOS (Hospitalicos). — Cultos a Santa Rita: a las nueve, misa cantada y comunión general. Por la tarde, a las siete y media, rosario y sermón.

Vigilia general del Santísimo Corpus Christi de la Adoración Nocturna y Fiesta de las Espigas

Esta noche, a las once en punto, tendrá lugar en el monasterio de Santa Isabel la Real, la solemne vigilia general reglamentaria del Santísimo Corpus Christi, que termina con la tradicional fiesta de la Espiga, dándose la bendición a los campos con S. D. M. desde la explanada de San Nicolás.

A primera hora, serán proclamados adoradores «veteranos» y se les impondrá el distintivo propio a los que han alcanzado su 144 vigilia de adoración: don Juan Fernández Sánchez, del turno séptimo; don Antonio Espejo Hinojosa del tercero, y don Enrique González Enamorado, del décimotercero. La plática de presentación de la guardia será pronunciada por el M. I. Sr. D. José María Martín González, canónigo de la Santa Iglesia Catedral y director espiritual del Consejo.

A las cuatro y media de la mañana, terminado el oficio oficiará una misa el Excmo. y Rvdmo. señor Obispo auxiliar, doctor Hurtado y García, en la que recibirán la sagrada comunión todos los adoradores y fieles asistentes, organizándose seguidamente la procesión hasta la explanada de San Nicolás, desde cuyo balcón se dará la bendición a los campos.

Esta vigilia tendrá un especial carácter de plegaria de acción de gracias a la Santísima Virgen por la protección dispensada a nuestra Patria durante la reciente guerra mundial.

SUBSIDIO DE ORFANDAD: Se concede a todos los huérfanos cuyo padre o madre hayan figurado inscritos en el Régimen nacional de Subsidios familiares, y que fueran menores de catorce años o sufran invalidez absoluta para el trabajo desde antes de cumplir esta edad.

PRINCIPE CINEMA

HOY, sesiones desde las 5'30. La última, a las 11'30.

Rosas de Otoño

por MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA, Luchy Soto y Luis Prendes.
Un asunto de amor y celos magistralmente interpretado y dirigido!

PALACIO DE CARLOS V (Alhambra)

HOY, SABADO, ULTIMA REPRESENTACION, A LAS ONCE Y MEDIA DE LA NOCHE, de la Inmortal obra de WILLIAM SHAKESPEARE,

"El sueño de una noche de verano"

Por el TEATRO UNIVERSITARIO "LOPE DE VEGA", organizada por la ASOCIACION DE LA PRENSA, bajo el patrocinio del EXCMO. AYUNTAMIENTO, con intervención de las primeras figuras de la escena española

MARUCHI FRESNO -- CARMEN DE LUCIO ASUNCION BALAGUER

Gran orquesta dirigida por el eminente maestro MANUEL PARADA BALLET DE BAILE. — FASTUOSA PRESENTACION. — DECORADOS MARAVILLOSOS. — ILUMINACIONES FANTASTICAS

Localidad única de sillitas: 15 PESETAS

Para mayor comodidad del público, el autobús que hace el servicio al Albalcín establecerá, desde las diez y media de la noche, un servicio especial, desde plaza Nueva al palacio de Carlos V, al precio de TRES pesetas billete.

Reunión de la Comisión gestora provincial

Bajo la presidencia del señor Casas Ferrández, y asistiendo los señores Rodríguez Penalba y Garrido Hidalgo, se reunió ayer tarde la Comisión gestora provincial.

Dióse lectura en primer término a un oficio del Gobierno civil por el que se traslada la notificación del ministro de la Gobernación aceptando las dimisiones de los gestores señores Macías Pérez, Mendivil y Sánchez Diezma.

Fue desestimada una petición formulada por los practicantes provinciales en relación con el régimen administrativo.

Finalmente se acordó admitir a la solicitud formulada por la Diputación de Huelva en el sentido de que se exima a las Diputaciones del impuesto por los beneficios del cobro de contribuciones al Estado.

SUCESOS

SE CAE POR UNA ESCALERA

En el Hospital fué asistido don Miguel de Haro Gómez, de cincuenta y seis años, con domicilio en la calle de Mesones, el cual tuvo la desgracia de caerse por el hueco de la escalera de su casa, produciéndose la fractura de ambos antebrazos y diversas contusiones. Pronóstico, menos grave.

ARROLLADO POR EL TREN

Ignacio Carrasco López ingresó el jueves por la noche en el Hospital, donde se le apreció amputación traumática de la pierna izquierda y herida contusa, en la pierna derecha. Manifestó que había sido arrollado por el tren en la estación de Iznalloz. Su estado se calificó de grave.

CAIDA CASUAL

Manuel Ocaña Serrano fué asistido de lujación en el codo derecho, con gran hematoma, que se produjo en caída casual. Pronóstico, menos grave.

LE ESTALLA UN CARTUCHO DE POLVORA

Cuando manipulaba un cartucho de pólvora en el vecino pueblo de Cádiz, el vecino José Expósito Cañas, de veinticinco años, se hizo explosión dicho cartucho, produciéndose heridas contusas en la mano izquierda, de las que fué asistido en el Hospital de San Juan de Dios de esta capital. Quedó encamado.

HERIDOS LEVES

De heridas leves y casuales fueron asistidos Antonio Fernández Rodríguez, de veintitrés años; José Cortés Contreras, de trece; Carmen Fajardo Cabello, de treinta; Carmen Heredia Cortés, de diecinueve; Emilio Almagro Linares, de seis; Francisco Muñoz Zalco, de cuatro; Manuel Torres Castro, de tres; Carlos Doncel Leónis, de trece; Juan Espinosa Vela, de cuarenta y seis, y Antonio Ortúño Martín, de veinte.

Teatro-Cine NACIONAL

Hoy, sesiones continuas desde las 3. La última, a las 11'30. ¡EL TERREMOTO DE LA GRACIA!

Veán ustedes a la más simpática figura cómica del día.

CANTINFLAS

convertido en prodigioso torero, y saltarán miles de carcajadas.



Cuando se trata de bailar un gorrón... nada lo detiene.

CANTINFLAS

en "NI SANGRE NI ARENA" REY SORIA FILM

Coliseo Olympia

Sesiones continuas, desde las 3. La última, a las 11'30

GRANDIOSO ESTRENO de la emocionante película de aventuras,

EL VALLE DEL SOL

con Lucille Ball, James Craig y Sir Cedrick. La heroica vida de los colonizadores del Oeste, interpretada por magníficos actores completamente identificados con su papel y fielmente reproducida en la más espectacular y bella fotografía. Impresionantes luchas entre los hombres blancos y los indios. Noticiario NO-DO, 180 A.

CINE GRANADA

(LOCAL REFRIGERADO) Sesiones continuas, desde las 3. La última, a las 11'30

Formidable ESTRENO de la chistosísima película americana, en español,

EN SOCIEDAD

por los simpáticos actores cómicos BUD ABBOTT y LOU COSTELLO. — La película que ha batido el "récord", porque la vida del gran mundo les viene tan grande a estos famosos actores, que el film es una continua carcajada. Noticiario NO-DO, 180 A.

Teatro Gran Capitán

Excelente compañía de alta comedia MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA con AMPARITO RIVELLES HOY: TARDE, a las 8'15 Por última vez se representará la deliciosa comedia en tres actos, de Adrián Ortega (que tomará parte en la representación), "NO TIENE CORAZON"

Noche: A las 11'30. Función-homenaje a AMPARITO RIVELLES

1.º Sensacional estreno de la adaptación teatral realizada por Félix Centeno, de la novela de don Pedro Antonio de Alarcón, en 7 cuadros, "EL CLAVO" El éxito cumbre de Amparito Rivelles en la pantalla, llevado al teatro 2.º El diálogo de S. y J. Alvarez Quintero, EL CHIQUILLO Creación de MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA

Taquillas para hoy y mañana, desde las DOCE del día.

MASANA, DOMINGO: Tarde, 8'15 Noche, 11'30

El mayor éxito teatral del año y la interpretación cumbre de AMPARITO RIVELLES. POR ULTIMA VEZ, "EL CLAVO"

Gran Fiesta de la Hermandad de Labradores

ESTA NOCHE, A LAS 11, GRAN FIESTA VERBENA organizada por la

Hermandad de Labradores

en obsequio de sus afiliados, en el campo de Deportes del FRENTE DE JUVENTUDES

LAS MEJORES ORQUESTAS. BANDAS DE MUSICA. ATRACCIONES. PISTAS DE BAILE. SERVICIO DE AMBIGU A PRECIOS ECONOMICOS

Esta es la fiesta que le hará pasar el mejor rato en el presente Corpus, organizada por los labradores en el CAMPO DE DEPORTES DE LAS JUVENTUDES.

HOY, SABADO, los afiliados de la organización que no hayan retirado sus invitaciones, pueden hacerlo en las oficinas de la Hermandad, de NUEVE a DOCE de la mañana.

Lea nuestra edición de tarde

Le aseguro que tengo talento

(Viene de la página 12.)
 do. A estos pobres los deja a la puerta del infierno, hundidos en una eternidad ciega, envueltos en un olvido sin nombre:
 "Non ragionam di lor una guarda se passa"
 No, no, no quiero las puertas del infierno para mí, no quiero. Antes que eso prefiero el infierno mismo
 Tiemblan las cuartillas en mi mano como abarquilladas hojas otoñales. Una dorada quebradez les amenaza. Corre por ellas un viento yerto. Me socorra una callente desilusión que produce toda obra precocera. Pero en seguida la calle me vuelve a mandar su refrigerio:
 "Lararararar... rarararararar..."
 golpea la muchachita con una vocal teñida.
 "Ta, ta, ta, ta"
 golpea el zapatero la carueza.
 Vuelvo a quedar enstismado y perdido.
 Pero ¿quién veo aquí que avanza? Es el editor monsieur Lacroix. Ha salvado un monóculo y un baúl del cataclismo de medio siglo de comercio literario con los gigantes de su época. ¿Pero qué vienen contándome?
 —Al comenzar la primavera de 1884 vi un joven pequeño, grueso, tímido, desgarbado, que penetraba en mi establecimiento sacando de los bolsillos un paquete cuidadosamente envuelto y atado con cintas de varios colores.
 —Trabajo en Hachette —me dijo—. Es tiempo que me queda libre lo dedico a la literatura. Aquí tiene algunos cuentos que desearía ver publicados. ¿Me promete leerlos?
 Me comprometí a leer el manuscrito, pero el muchacho no sin embarazo añadió: —No quiero ocultarle el hecho de que lo han recibido algunos colegas suyos y me han devuelto el paquete sin abrirlo. Estoy descorazonado y cansado de todo; mi vida es muy dura, no aguanto más... ¿Puedo confiar en que con usted tendrá mejor suerte?
 —Vuelva dentro de una semana.
 Era la contestación de Lacroix para los noveles inoportunos. Zola, que era a muchacho desesperado, se fue. Monsieur Lacroix, cargado de preocupaciones, se olvidó de él y de su manuscrito. Así continuaron las cosas largo tiempo, pero todas las mañanas durante una temporada encontraba a la puerta de su casa al joven tímido contemplándole con una mirada entre orgullosa e implorante que él procuraba esquivar... Pero un día, un día, Zola no pudo más e interponiéndose en su camino le dijo:
 —Le ruego que lea mis "Contes a Ninón". Lea tan solo uno, cualquiera, ¡lle aseguro que tengo talento!
 Tan impresionante fuerza había en el tono y en la expresión de sus ojos, que monsieur Lacroix leyó el manuscrito y... lo publicó.
 —Jamás pude borrar de mi memoria la extrema gravedad y la mirada intensa de aquel joven absurdo. Dirá más tarde.
 Lararararar... rararararar...
 oanta la muchachita tozuda.
 Ta, ta, ta, ta,
 golpea el zapatero la "carueza".
 Como el artículo es ya largo, yo hago punto final.
 (Prohibida la reproducción)

La campana mayor de la catedral...

(Viene de la página doce)
 Este bronce es, además, de una gran dureza, cualidad que se requiere para simbolizar la fortaleza y constancia de los prelados y predicadores. Otros simbolismos —entre los muchos atribuidos a las campanas y sus toques— son los siguientes: en aquellos actos religiosos en que ha de pronunriarse sermón, se toca una sola campana, para indicar que la Iglesia predica un solo Evangelio, el único verdadero. Del Jueves Santo al Sábado de Gloria, las campanas han de permanecer inactivas y silenciosas, pues místicamente representan a los Apóstoles, que estuvieron callados y escondidos durante esos tres días, mientras que sólo Cristo daba testimonio de la Verdad desde el leño de la Cruz; de aquí que únicamente se emplee en la liturgia de simbolismos el ceremonial de la bendición y bautizo de las campanas, testigos seculares de la historia de los pueblos, a los que alegran en sus fiestas y con los que expresan su dolor en los días tristes. Más de tres siglos y medio llevaba registrando todos los acontecimientos de la vida gerundense esta campana que ahora ha muerto, loca de júbilo, al proclamar la gloria del Señor en una tarde de Corpus Christi.

Memorias de una ex marxista

(Viene de la página doce)
 superior al de bestia de labor que antes tuviera, y se iba camino de mejoras más amplias y trascendentes.
 De corazón me puse al lado de un régimen que sabía hacer la revolución desde el Poder, cosa que no había hecho la desdichada República de trabajadores, en sus ocho años de Gobierno republicano-socialista; pero no por esto rompí mi propósito de aislamiento, y como mi profesión de siempre fué escribir, y escribir no quería, hube de recurrir a oficios manuales, que jamás había ejercido, y ganarme la vida en actividades que me eran ajenas en absoluto; pero el honor se salvó, y nadie puede decirme que el año 40, cuando todo eran rosas para los vencedores, yo me puse a su lado en espera de buena soldada.
 Es ahora, cuando se ataca a España, que mi conciencia de hija me ordena defenderla con las armas de que dispongo, y aquí estoy dispuesta a decir muchas verdades, sabidas unas e ignoradas otras, por los que no acaban de enterarse de qué es, con y qué pretenden los que desatan contra España la red de intrigas internacional.
 Antes de empezar mi labor, vayan esta línea de presentación y explicación de mi anterior silencio.
 Ahora, empezaremos a recordar.
 El próximo capítulo de las MEMORIAS DE UNA MARXISTA será LA REPUBLICA DE TRABAJADORES. — Como vino la República. Llegada de Bela Kun a España. La quema de conventos. Comunistas, un voto; monárquicos, un voto. Guerra entre comunistas y socialistas. Casas Viejas y otros excesos.
 (Prohibida la reproducción.)

La detención del Pandit Nehru provocó la huelga general en Bombay

El célebre líder indio ha sido puesto en libertad a última hora

SIR STAFFORD CRIPPS Y GANDHI CELEBRARON UNA CONFERENCIA POCO CORDIAL

NUEVA DELHI, 21. — Se asegura que la conversación que durante dos horas mantuvieron sir Stafford Cripps y Gandhi terminó en forma poco cordial, aplazándose la continuación de la entrevista de una manera indefinida, en espera de las derivaciones que tenga la detención de Nehru.
 Por otra parte, la huelga general ferroviaria, que amenazaba con ser declarada en un futuro inmediato, ha quedado descartada después de tres días de acaloradas discusiones en el Consejo directivo de la Federación de ferroviarios. Parece ser que el haber retirado el aviso de huelga para el próximo día 27 ha sido motivado por la delicada situación política y de aprovisionamiento. — (EFE)

mité ejecutivo del Congreso ha aplazado su decisión sobre el plan Wavell para la formación de un Gobierno interino y se cree que explotará gravemente el incidente Nehru porque ofrece una magnífica oportunidad para minar la posición de uno de los más poderosos príncipes reinantes. — (EFE).

EL PANDIT NEHRU, EN LIBERTAD

LONDRES, 21. — El Pandit Nehru ha sido puesto en libertad por las autoridades de Cachemira, según ha anunciado el radio de Nueva Delhi. — (EFE).

Teatro Cervantes

Teléfono 1208.

TEMPORADA DE CORPUS 1946

Gran Compañía de Comedias

Manuel González

Carmen Carbonell

Antonio Vico

Las tres eminentísimas figuras del teatro español

HOY, SABADO, 22 de JUNIO.

SEGUNDA DE ABONO

Tarde, a las 8. Noche, a las 11.

EXITO sensacional de la comedia en tres actos, de Francisco Serrano Anguita, titulada

TODO MADRID

Insuperable Interpretación de ANTONIO VICO

Mañana, domingo, extraordinaria reposición

MANOS DE PLATA

El lunes, TERCERA DE ABONO

TAQUILLA, DESDE LAS DOCE.

Real Sociedad Hípica

Hipódromo de Armilla
 Grandes concursos los días 24, 25 y 26 de junio, a las cuatro de la tarde

Durante estos días habrá servicios especiales de autobuses y tranvías, que saldrán desde la estatua de Colón.
 EXCELENTE SERVICIO DE AMBIGU.
 Las pocas localidades que quedan, entre ellas algunos palcos, no vendidos en la fecha del abono, pueden adquirirse en:
CALLE LAUREL ALTA DEL BOQUERON, NUMERO 12,
 como asimismo se admiten encargos para reserva de mesas, avisando con tiempo en este domicilio.
NOTA IMPORTANTE. — No existe disposición alguna que altere las costumbres establecidas en estas tradicionales fiestas.

MOLYGAR, S. L.

Consignaciones, Aduanas y Tránsitos

GRANADA
 Gran Vía de Colón, 18
 APARTADO 206.-TELF. 1452 y 1453

MOTRIL
 Plaza de España, 10
 APARTADO 31.-TELEFONOS 35 y 135

BARCELONA
 Paseo Isabel II, 2
 Teléfono 19139

MALAGA
 Avda. G. Franco, 37, entlo.
 Teléfono 1071

Anuncios por palabras

ALQUILERES
 PISO, alquilo, propio oficinas, barrio Magdalena, 700 pesetas. Moral Vilchez. Puentezuelas, 9.

AGENCIAS
 HIPOTECAS, trasposos, compra-venta y titulación de fincas. Oficinas GOSAN. Concepción, 37, entresuelo derecha.
 HIPOTECA. Presto 50, 80 y 150.000 pesetas, sobre urbana Granada. Corredor Moral Vilchez, Puentezuelas, 9 duplicado.

PERDIDAS
 PERDIDA de una flauta armónica de bolsillo, en la feria, el jueves. Gratificaré devolución, Navas, 15. Platería.

VARIOS
 CALLISTA Manuel Trémant. San Sebastián, 6. Entrada por Príncipe.

PIANO, pianola, magnífico, con 50 rollos. Bicicleta en 250 pesetas. Bar, arriendo 10 pesetas diarias. Solar a 65 pesetas metro cuadrado, propio industria o edificación. Compresor para pintar arco. Caseta para feria. Máquina fotográfica 4x6 y 3x4. Objetivo, 1.55. Razón: Moral Vilchez. Universidad, 4, y Puentezuelas, 9.

VENTAS
 BOMBAS IDEAL para riego. Gran Capital, 18. Teléfono 2-5-0-0. Granada.

SACOS VACIOS, 60 y 100 kilos. Almacenes Ballesta. Plaza Trinidad.

PLANTAS de coles, pimientos y tomates: Camino Viejo Sierra, 13, frente Barco Velero.

FERIA GANADOS. Vendó 30 novillos de 2 años, lecheras, y un toro de 4 años. Razón: Puentezuelas, 2. Corredor.

VENDESE vaca recién parida, segundo parto, 17 litros. Argüeta, 16. Cónvento.

REAL SOCIEDAD DE TENIS

A las ocho y media FIESTA DE TARDE

Por la noche Gran fiesta

en la que continuarán sus actuaciones la sin igual ORQUESTA DE RITMO

Gea y los trovadores

Procedente del PASAPOGA DE MADRID

PLAZA DE LAS PASIEGAS (Catedral)

El domingo, a las DOCE DE LA NOCHE, única representación del grandioso AUTO SACRAMENTAL de Calderón de la Barca,

El Gran Teatro del Mundo

por el Teatro "Lope de Vega", organizado por el excelentísimo Ayuntamiento, con intervención de

MARUCHI FRESNO, ASUNCION BALAGUER

y José Sánchez, Paco Roca, Manuel Soler, Mauricio Gómez, Avelino Cánovas, Emilio Prieto, Fernando Monsalve y Mari-Pepa Arredondo. — Coros dirigidos por don Valentín Ruiz Aznar. Orquesta bajo la dirección de Manuel Parada

DIRECCION Y REALIZACION: JOSE TAMAYO.

VENTA DE LOCALIDADES: En el Cuerpo de Guardia del Ayuntamiento, a partir de hoy, jueves, durante todo el día; y, el domingo, por la tarde, en una taquilla que se establecerá en la acera del Palacio arzobispal.

PRECIO: 20 PESETAS (ENTRADA UNICA.)

La campana mayor de la Catedral de Gerona salió desprendida al ser volteada anteayer durante la procesión del Corpus

27 toneladas pesaba la campana "Imperial" de Colonia, y 117 la campana india de Birna

SONORIDAD, LEYENDAS Y SIMBOLISMOS DE LAS CAMPANAS

La campana mayor de la Catedral de Gerona salió desprendida, destrozándose sobre la plaza de los Apóstoles, al ser volteada durante la procesión del Corpus. La noticia añade que dicha campana pesaba 700 kilos. Sin duda hay un error en esta cifra, o es otra la campana que, en su canto jubiloso al Señor, salió despedida por los aires, pues la campana mayor de la catedral gerundense, la "Benita"—en castellano—o "Bénet"—en catalán—, pesa 4.800 kilos, y la que le sigue en importancia, la "capitular", pesa 1.440 kilos, es decir, bastante más de los 700 kilogramos que se atribuyen a la campana destrozada. La precisión de estos datos está corroborada por el metódico y apasionado estudio que hizo sobre "las campanas de Gerona" don José Grahit, donde se indica que la citada capital catalana posee 67 campanas, 17 de las cuales corresponden a la Catedral.

PESOS Y LEYENDAS DE LAS CAMPANAS

Partecerán excesivos los pesos que hemos mencionado, pero en realidad son bien pequeños si se comparan con las 40.000 libras que pesa la llamada "campana gorda", los 9.000 kilos de la del Pilar de Zaragoza y las 27 toneladas de la campana "Imperial" de la Catedral de Colonia, que acaso yacerá abatida entre las ruinas del incomparable monumento gótico. Pero estas cifras, a su vez, no son nada si se parangonan con los 117.000 kilos que pesa una campana india de Birna, en Amaratapura. No se puede por menos de pensar que si la que cae sobre el pavimento desde la altura de su torre es esta campana de Birna, en lugar de la de Gerona, que sólo pesa la insignificancia de 700 kilos, la tierra se hubiera conmovido con el choque, desplazándose acaso algún tanto de su órbita. ¡117.000 kilos! Es una tortura para la mente pararse a concebir cómo podrían subir hasta su emplazamiento esta inmensa mole de bronce. Precisamente por estas dificultades de elevación, hasta finales del siglo XIII, las campanas eran de reducidas dimensiones. En alguna otra ocasión lo que ocurrió es que la campana, después de izada, no cabía por el hueco del campanario. Tal sucedió en la bellísima torre mudéjar de San Pedro, del siglo XIV, la más antigua que conserva Madrid. Al no haber el sonoro bronce por el campanario, hubo de bajarse nuevamente, dejando sobre el suelo la campana, que milagrosamente se encargaron los ángeles de colocar en su sitio. Pero lo más bello de esta leyenda—no hay campana vieja sin su correspondiente leyenda—es que, recién colocada, los mismos ángeles comenzaron a tañerla, no siendo audible este tañido más que a los niños de la feligresía, que despertaron sobresaltados, anunciando a sus padres lo que creían una alucinación. Sin embargo, al día siguiente, los incrédulos progenitores



comprobaron que a todos sus vástagos les había ocurrido lo mismo y que, en efecto, la campana había podido tocar. La campana mayor de la Catedral de Gerona—la "Benita"—tiene también otra curiosa leyenda. Fue fundida en 1574 por Jerónimo Cerva, el que realizó por tres veces la operación, ya que al final de todas ellas no quedaba contento con el son de su nueva campana. Pensando que aquello era un castigo divino o una burla del diablo, la golpeó furioso con el mazo y se marchó al monte, no volviendo a saber más de él. Mas la resquebrajadura producida por aquel mazazo violento comunicó al bronce la propiedad de sonar con un agradable timbre.

SONORIDAD Y SIMBOLISMOS

Este punto del sonido de las campanas es uno de los más difíciles de conseguir por los constructores. Los chinos—siempre se atribuyen estas cosas a los chinos—fundieron doce campanas hace unos cinco mil años, con las cuales conseguían todos los tonos de la música. La sonoridad se consigue con una aleación de 78 por ciento de cobre y 22 por ciento de estaño.

(Pasa a la página once)

MEMORIAS DE UNA EX MARXISTA

MIRANDO HACIA ATRAS

He sido marxista por humanitarismo.-Yo no soy una niña mimada del régimen de Franco.-Estoy con mi nueva España

Por REGINA GARCIA

(SERVICIO DE EXCLUSIVAS). — Después del silencio de varios años que voluntariamente me impuse, a raíz de mi desengaño ideológico, vuelvo a la actividad del periodismo obligada por un imperativo de conciencia. He sido marxista por humanitarismo, creyendo que el "Manifiesto Com-

unista" de Carlos Marx era la panacea para nivelar injusticias sociales. Fui uno de los propagandistas más activos del Partido Socialista Español, que me designó para elevados puestos y altas representaciones, entre ellos la del Buró Internacional del Trabajo, Sección de la Sociedad de Naciones, y durante la guerra civil española he sido jefe de Prensa y Propaganda del Comisariado y del Estado Mayor del general Miaja. Tal era el sincero entusiasmo que veían en mí mis correligionarios.

Trabajé incansablemente por el triunfo de mis ideas. No me importaron riesgos ni me arredraron persecuciones. Puse muchas veces en juego la seguridad personal y el pan de cada día. Recorrí España en campañas de propaganda política intensiva y me oyeron los mineros de Asturias y los de Peñarroya, los de León y los de Puertollano; me conocían por mis actos públicos los campesinos gallegos y los huertanos valencianos, los de la vega murciana y los de la paramera de la Mancha, y dentro y fuera de España, en la Prensa y en la Radio, mi labor de años me acreditó como luchadora al servicio del marxismo, legal o clandestinamente, que de todo hubo en mis actuaciones.

Toda entera, sin reserva, me entregué a mis ideales, hasta verlos fracasar en espantoso derrumbe, cuando fueron puestos, en práctica. Mi desolación íntima fue tal, tal mi desencanto, que me prometí no volver a escribir ni hablar en público, y así lo cumplí durante años, y así seguiría si no me obligase a romper mi silencio la campaña de calumnias lanzadas contra España y su Jefe de Estado.

Lo que yo diga tendrá un valor independiente de mi modesta persona; el valor de la verdad, pues yo no tengo por qué mentir.

Si no hubiese conocido demasiado bien a los hombres de la desdichada II República española, y si no hubiese visto fracasar el sistema marxista en su aplicación, a estas horas

PATRIA

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

WATER-POLO en el Estadio de la Juventud



Un momento del encuentro de water-polo celebrado en el Estadio de la Juventud entre los equipos de Reus y una selección local. — (Foto Leonardo.)

Le aseguro que tengo talento

Por JUAN ANTONIO DE ZUNZUNEGUI

(SERVICIO DE EXCLUSIVAS). — Esta mañana, leyendo una dilatada novela a la que acabo de dar cima, he sentido una cenizosa desilusión. Entre mis palabras y la materia espiritual del mundo queda un vasto "hinterland" que yo, pobre artista, no he conseguido salvar. Mis esfuerzos en pos de ese logro han resultado estériles... Esto pensaba yo con mi deleznable texto entre las manos. Una ancha desilusión ganaba mi mejores fibras... Entra por el balón un sol robusto. Ladra un perro de la vecindad. Sue-

na el petardeo de un coche que pasa por la calle. Hay momentos en que el escritor más entusiasta cree hallarse al fin de su obra y de sus fuerzas. Es tanta la distancia, entre el deseo creador y la realización, que uno piensa en la dificultad, cada vez más distante, de sentir definitivamente a la Belleza sobre sus rodillas. Son días de una socarrada desolación. Gánale a uno, alma y nervios, un desplacer hondísimo. La vida con sus secretos se escapa de entre los dedos del escritor como engañosa arena. El mundo por uno creado da la asustadiza impresión de figuras de cera.

Y hasta el deseo de no morir, que es la obra de arte, está a punto de naufragar. Uno llama en su auxilio a los poetas «Ilusión, mentira verdadera, Ilusión, suave y poderosa Ilusión. Con tu bálsamo unge mi cabeza Y sé la levadura de mi razón».

Cérame, con tu brazo tibio y lechoso que desfallezco si estás ausente. Recostarme he en tu seno maravilloso. Besa mi frente. Besa mi frente. Madre de Dios y fiel esposa del hombre pequeño y mortal; Coronada de mirto y de rosa, ven a mi tálamo nupcial. Tu boca sellada en la mía en los tuyos mis ojos fijos no me abandonen noche y día ayúdame a engendrar mis hijos. Se han aclarado los ruidos de fuera. No pasan autos, no ladra el perro. El mismo sol se tiende ahora en la alfombra, docilmente como un lebrón... Suben las notas de un piano y la voz de una muchachita haciendo escalas.

Lararararar... lararararararar... Un zapatero me manda su martillo monótono batiendo suela: Ta, ta, ta, ta, ta.

La calle no me da ahora su lección de trabajo y de continuidad. Hay que esforzarse y echar a puntapiés la desilusión, pienso... "Quien pone su mano en el arado y mira atrás no es apto para el ramo de Dios." ¿En qué libro sagrado he leído yo esto? Y los recuerdos me visitan otra vez. Veo a Dante, aquel alma "solemnosa" como le llamó Virgilio. Maestro del desdén. ¡Ah, cómo supo despreciar aquel hombre, con qué sobrehumano orgullo! Figuras y figurillas se deslizan por su gran "Comedia". Pero a ninguno despreció tan soberbiamente como a los que pasaron por la tierra sin dejar tras de sí señal ni de bien ni de mal; a los que desfilaron por el teatro del mundo sin dejar nada de su espíritu.

"L'anima triste di coloro che visson senza infamia e senza lode" Para éstos tiene su castigo más horren-

(Pasa a la página 11.)

MAGIA BLANCA Por GIL TOVAR



—Vean, señores, cómo el reloj de oro del caballero se ha transformado en un cortadillo de azúcar. Ahora voy a convertirlo de nuevo en reloj. —No, nada de eso! Prefiero el cortadillo.

DOMINGO, 23 DE JUNIO

REPRESENTACION DEL AUTO SACRAMENTAL DE CALDERON DE LA BARCA

"El Gran Teatro del Mundo"

por el Teatro LOPE DE VEGA, en la plaza de las Pasiegas, a las ONCE Y MEDIA de la NOCHE (entrada por la plaza de Bibarrambía). FANTASTICA ILUMINACION DE LA FACHADA DE LA CATEDRAL. LUJOSA REPRESENTACION.

TAQUILLA: en el patio del Ayuntamiento, de ONCE A UNA de la tarde y de SEIS A NUEVE de la noche.