

## Truman pone en peligro la solución del

### problema de Palestina

#### SU ÚLTIMA DECLARACION HA PRODUCIDO EN LONDRES HONDO MALESTAR

#### EL GOBIERNO BRITANICO LAS HA VISTO CON PROFUNDO DESAGRADO

LONDRES, 5. — EL JEFE DEL GOBIERNO, CLEMENT ATTLEE HA ENVIADO AL PRESIDENTE NORTEAMERICANO, TRUMAN, UNA COMUNICACION EN LA QUE LE INFORMA DEL DESAGRADO QUE HA PRODUCIDO EN EL GOBIERNO LABORISTA SU DECLARACION SOBRE PALESTINA, SEGUN HA REVELADO UN PORTAVOZ OFICIAL. ESTE AGREGO QUE EL PRIMER MINISTRO INGLES HABIA ROGADO AL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS QUE NO HICIERA PUBLICA DICHA DECLARACION HASTA QUE EL HUBIERA CONFERENCIADO CON BEVIN, PERO QUE TRUMAN NO HABIA ACCEDIDO A DICHO RUEGO.

DICHO PORTAVOZ MANIFESTO TAMBIEN QUE EL GOBIERNO BRITANICO PROSEGUIA SUS NEGOCIACIONES TANTO CON LOS ARABES COMO CON LOS JUDIOS, PERO QUE LA DECLARACION DE TRUMAN "PUDIERA PONER EN PELIGRO LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE TANTA TRASCENDENCIA".—(EFE).

A VICHINSKY NO LE FALTAN BUENAS PALABRAS

PARIS, 5. — En la 43 y última reunión de la Comisión política para Italia, Vichinsky declaró: "Hemos tenido nuestras diferencias en esta Comisión; estamos divididos en nuestros conceptos políticos; no reaccionamos de la misma manera ante los acontecimientos que se producen en el mundo. Sin embargo, la Unión Soviética está detrás de las palabras del generalísimo Stalin, y la delegación soviética está decidida a consolidar el trabajo de esta conferencia, tan necesario, a pesar de nuestros diferentes puntos de vista. Agregó que la Comisión política no ha logrado acuerdo en algunos puntos sobresalientes, pero que son cuestiones de importancia que en razón a eso mismo quedan fuera de la órbita del organismo. Por último, exaltó en tonos líricos las virtudes del presidente de la Comisión, el sudafricano Egeland.

El senador norteamericano Connally siguió a Vichinsky en el uso de la palabra: "No debemos y no podemos—dijo—tener otra guerra. Hay quienes siempre están hablando de la posibilidad de ella, pero no puedo creer que los hombres hayan perdido la razón y que las naciones hayan llegado a olvidarse de la humanidad y quieran ver de nuevo las manos de sus pueblos teñidas en sangre. Hemos emprendido la tarea de hacer la paz y de mantenerla una vez creada. No podemos llevarlo a cabo sin cooperación. No, ni que pensar en que ahora hablémos de una nueva guerra".

El delegado brasileño, Raúl M. Fernández, manifestó después: "Nos ha agradao observar que el delegado de la Unión soviética ha insinuado, en un período de paz, una total colaboración entre su país y el bloque occidental, y ha confirmado que las palabras del generalísimo Stalin son más que palabras vanas.

El informe de la Comisión política para Italia pasará al pleno de la Conferencia la semana próxima.—(EFE)

## ARRUZA no se retira de los toros

### Este año no irá a Méjico

MADRID, 5.—El diestro Carlos Arruza ha pasado la noche quejándose de fuertes dolores en la pierna herida. Esta mañana ha sido visitado por el doctor Jiménez Guinca, quien le ha levantado la cura, encontrando la herida en buen estado. El señor Gago, apoderado del torero herido, ha manifestado que carecen de fundamento los rumores propalados de que Arruza piense retirarse de los toros. Ha dicho que el diestro no toreará esta temporada en Méjico y que el próximo año actuará en España en el mayor número posible de corridas. Agregó, por último, que Arruza ha lamentado mucho que por su cogida no pueda tomar parte en la corrida del Montepío de la Policía, pero que como tenía especial interés en torear, lo hará el próximo año.—(CIFRA).



ARRUZA

## Una gran explosión atómica amenaza a la Universidad de California

### Un "átomo errante" ha ocasionado un incendio de graves consecuencias

### Los técnicos temen que pueda producirse una verdadera catástrofe

BERKELEY (California), 5.— Un "átomo errante" perdido en el sistema electrónico del ciclotron gigante que se está construyendo en la Universidad de California, ha producido un cortocircuito y un incendio que ocasionó daños en los cilindros gruesos del aparato y en su mecanismo interior. El personal del laboratorio y del servicio de incendios logró sofocar el siniestro en veinte minutos, pero los técnicos de la Universidad dicen que se necesitarán por lo menos veinticuatro horas para prevenir los riesgos de una gran explosión atómica.—(EFE).

DOS MUERTOS Y TRECE HERIDOS EN ATENAS

ATENAS, 5. — Dos personas han resultado muertas y trece heridas a consecuencia de la explosión de una granada de mano que fue arrojada en la sala de un cine céntrico de esta capital.

En otra parte de la ciudad estalló una bomba de doscientos kilos, cuando seis individuos manipulaban en ella para sacar el explosivo, ocasionando la explosión la muerte de cuatro de ellos. Otros dos quedaron gravemente heridos. La policía cree que dichos individuos eran comunistas.—(EFE).

EL «PACUSAN DRAMBOAT» ATRAVIESA EL CIRCULO POLAR ARTIC

OTTAWA, 5. — La superfortaleza volante «Pacusan Dramboat», que trata de batir el «record» de vuelos sin escala desde Honolulu a El Cairo, ha atravesado a última hora de hoy el círculo polar del Ártico, habiendo cubierto ya los primeros 7.144 kilómetros del recorrido. A las

9.45 de esta mañana, hora española, la tripulación informa que está presenciando una espectacular aurora boreal e indica que el aparato vuela en una atmósfera clara ya despejada.—(EFE).

## SCHACHT Y FRITZSCHE YA ESTAN EN LIBERTAD

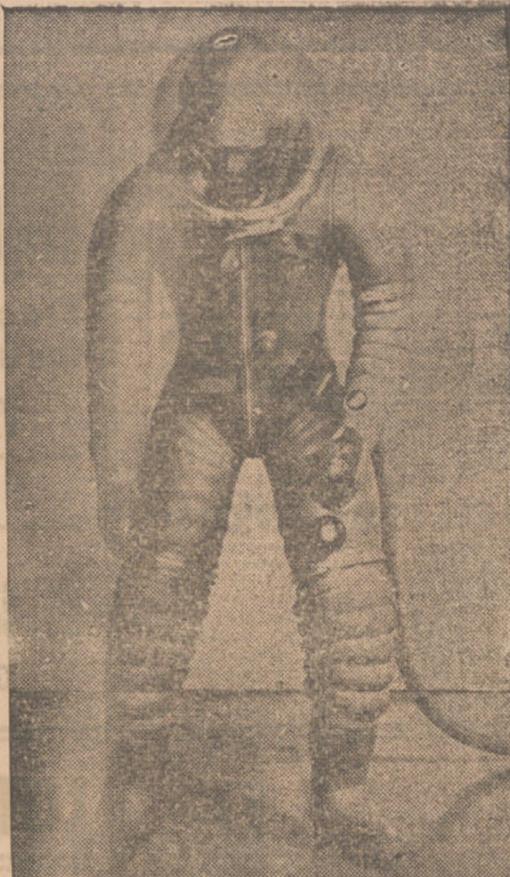
## Von Papen abandonará la cárcel esta noche

### El Gobierno norteamericano les ha prometido protección y no volverán a ser detenidos

## A ÚLTIMA HORA, GOERING HA RECURRIDO CONTRA LA SENTENCIA DE MUERTE QUE PESA SOBRE EL

FRANCFORT, 5. — El servicio de información norteamericano en Alemania anuncia que los dos acusados absueltos, Schacht y Fritzsche, han

salido esta noche de la cárcel de Nuremberg, con ciertas precauciones para que su presencia en las calles no fuera advertida. Poco después los dos eran detenidos por la policía alemana, pero merced a gestiones del Gobierno militar norteamericano, fueron puestos en libertad inmediatamente. Schacht y Fritzsche se hospedarán en un hotel de la ciudad. El tercer acusado absuelto, von Pa-



Para volar por la estratosfera

TRAJE PROTECTOR IDEADO POR UN MIEMBRO DE LAS FUERZAS AEREAS NORTEAMERICANAS PARA LOS AVIADORES QUE VUELEN EN EL FUTURO POR LA ESTRATOSFERA. — (Foto CIFRA).

LONDRES, 5.— Varios funcionarios del departamento de Agricultura soviético y el cuerpo de redacción del periódico agrícola «Altai Pravda», informó radio Moscú, han sido acusados de malversación. Según comunicó el ministerio de Estado soviético, dichos funcionarios han vendido los productos de las tierras comunales y el ganado en beneficio propio.—(EFE).

## Acto académico en Madrid

### ESTA MAÑANA SE CELEBRO LA APERTURA DE CURSO EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL

### El ministro de Educación Nacional presidió la solemne ceremonia



SR. IBARRA MARTIN

MADRID, 5. — Con asistencia del ministro de Educación Nacional, señor Ibarra Martín, se ha celebrado la apertura de curso académico 1946-47. En el balcón central de la Universidad Central ondeaba la bandera nacional y los restantes balcones lucían colgaduras. A las diez de la mañana, en el altar levantado en el claustro de la Facultad de Derecho, ofició la santa misa el decano don Eloy Montero.

Asistieron a la ceremonia religiosa las autoridades ministeriales académicas, profesores y numerosísimos alumnos. En el paraninfo de la Universidad se verificó el acto académico. Las autoridades llegaron precedidas del maestro de ceremonias, pajes y maceros de la Universidad. Tomaron asiento en la presidencia el ministro de Educación Nacional, señor Ibarra Martín; el rector de la Universidad, don Pio Zabala; el vicesecretario de Secciones, señor Valdés; don Eloy Montero y el marqués de la Valdivia. A la izquierda del ministro figuraban el vicerrector, don Manuel Lara; el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, señor Ferrández; el decano de la Facultad de Ciencias Políticas, señor Castellano; el jefe nacional del S. E. U., y el coronel jefe de la Milicia Universitaria. En los escaños se situaron numerosos catedráticos de las distintas Facultades, representaciones del S. E. U. y profesores y alumnos.

DISCURSO DEL SEÑOR ROYO VILLANOVA

El ministro de Educación Nacional concedió la palabra al catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas, señor Royo Villanova, que desarrolló el tema "La idoneidad del funcionario público". Dedicó unas palabras de recuerdo a los profesores que por muerte o jubilación se alejaron de las aulas en este curso. Después habló acerca de la amplitud de la administración moderna y de la importancia y problema que plantea el personal administrativo, así como de su selección y de los diversos sistemas existentes en este selección. Por último, se remitió a la legislación española y terminó diciendo que el funcionario español se contenta con servir a su país y con vivir honrada y modestamente.

HABLA EL SECRETARIO GENERAL DEL S.E.U.

A continuación hizo uso de la palabra el secretario general del S. E. U., quien recordó a todos en esta apertura del curso las tareas del S. E. U., y terminó ofreciendo al rector la adhesión de los estudiantes en este acto solemne con que la Universidad ha abierto otra vez sus puertas. Por último se dirigió a los estudiantes, a los que dijo: "A vosotros mi saludo más cordial, junto con mi esperanza firmísima de que sabréis ser, en el curso que hoy se inaugura, dignos continuadores de aquellos que hace años supieron trocar con temple los libros por el mosquetón, y cumplir la consigna de sus hermanos, de que vigilaréis la cosecha que sembró su muerte". Por último, el ministro de Educación Nacional, en nombre de S. E. el jefe del Estado, declaró abierto el curso académico 1946-47 y dió los gritos de ritual, que fueron contestados con el mayor entusiasmo.

pen, aún no ha salido de la prisión. NUREMBERG, 5. — La policía de esta (Pasa a la página tercera.)

LISBOA, 5. — En un avión militar español llegaron al aeropuerto de Lisboa, con el fin de seguir para Londres, en tránsito para los Estados Unidos, los coroneles de Aviación señores Reixa y Garrobarri. Ambos jefes representarán a España en la Conferencia internacional del radar. En el aeropuerto Lisboa fueron saludados por el agregado aeronáutico de la Embajada de España, teniente coronel Prado.—(EFE).

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 5. — Un fuerte temblor de tierra se ha registrado en esta ciudad, seguido de otros de menos intensidad, que duraron dos horas. El fenómeno sísmico a pesar de su violencia —varios edificios llegaron a tambalearse— no originó ni heridos ni daños en ninguna parte de la isla. — (EFE).

**ACEYTE YNGLES**

PARASITO QUE TOCA... MUERTO ES!

**Hijo de Ruiz Pozo**

Electricidad en general  
Instalaciones completas

Vidrios y cristales planos  
**FABRICA DE ESPEJOS**

Reyes Católicos, 11 TELEFONOS  
1303 y 2746  
GRANADA

**Balsamo Azul**  
UNGUENTO ANTISEPTICO  
PARA ACCIDENTES Y  
ENFERMEDADES DE LA PIEL.  
QUEMADURAS - GRANOS -  
ULCERAS - HERIDAS  
VENTA EN FARMACIAS

**ANIS**



**Las Palomas**

Seco y dulce RUTE

**LOTERIA NACIONAL**

Sorteo del día 5 de octubre de 1946

Número	Pesetas	POBLACION
19.518	500.000	Valencia, Alicante, Palma de Mallorca.
7.646	250.000	Linares, Madrid, Bilbao.
11.714	100.000	Burgos, Albacete, Palma de Mallorca.
1.415	7.500	Madrid.
9.378	"	Valencia, San Sebastián, Zaragoza.
12.278	"	Málaga, Zaragoza.
17.094	"	Madrid, Vitoria, Santander.
18.327	"	Almería, Barcelona.
28.689	"	Las Cortes, Galdar, Barcelona.
34.621	"	Sotrandio, Mérida, Manacor.
44.382	"	Jerez de la Frontera.
45.200	"	Madrid.
47.903	"	Barcelona.

Tienen reintegro todos los números terminados en 8

**LOS PRODUCTOS DE PERFUMERIA DEL Instituto Español, S. A (SEVILLA)**

SE IMPONEN POR SU ALTA CALIDAD  
**¡¡Exíjalos siempre!!**

**ALFA**  
Siempre ganará con **ALFA**  
PLAZA NUEVA, 3

**GABARDINAS** de la más perfecta confección  
**Almacenes PUERTO RICO**  
**GABARDINAS** de magníficas calidades  
**Almacenes PUERTO RICO**  
**GABARDINAS** de distintos y elegantes modelos  
**Almacenes PUERTO RICO**  
**GABARDINAS** de variados y finos colores  
**Almacenes PUERTO RICO**  
El más amplio y extenso surtido de **GABARDINAS** lo presenta  
**Almacenes PUERTO RICO**

**CASA COBIAN**  
Herederero de Gabriel Lozano Puerta  
MESONES, 41 GRANADA  
TELEFONO 2167

**LA VIOLETA**  
TEJIDOS Y NOVEDADES  
**GINES GOMEZ NUÑEZ**  
Mesones, 51 -- GRANADA

**Sastrería Nueva**  
Tiene el gusto de ofrecer a su distinguida clientela en su local totalmente reformado, el mejor surtido en PANERIA FINA y los más económicos y elegantes trajes en su Sección de confecciones  
REYES CATOLICOS, 6 (PLAZA NUEVA) TELEFONO 1124

# LOTERIA NACIONAL Schacht y Fritzsche.

## Lista de los números premiados en el sorteo celebrado hoy

UNIDAD, DECENA Y CENTENA. — 941  
 534 386 277 218 409 215 903 106 710 5 582  
 787 13 467 399 349 374 656 336 231 421 945  
 248 812 12 299  
 MIL. — 910 604 608 511 963 520 188 428  
 233 052 132 460 746 420 826 232 705 766 117  
 556 584 224 554 780  
 DOS MIL. — 811 810 294 077 715 115 297  
 837 166 553 218 369 159 011  
 TRES MIL. — 397 546 755 269 356 326 963  
 285 670 044 403 748  
 CUATRO MIL. — 431 519 572 625 729 200  
 689 793 029 915 632 101 363 219 258 383 282  
 425 223 537 851 374 092 940

251 582 900 078 905 922 137 929 664 797 949  
 290 821 178 888 976 122 978 529  
 VEINTITRES MIL. — 327 440 450 931  
 119 858 919 264 120 136 261 827 996 258  
 260 525 236 789 116 060 061 948 849 671  
 887 721 189 109 036 843 145 752 424 527  
 VEINTICUATRO MIL. — 102 557 811  
 089 716 054 012 434 951 074 470 687 658  
 800 994 906 788 264 332 543 637 601 945  
 876 966 293 882 508 959 326

TREINTA Y SIETE MIL. — 021 572 813  
 153 949 230 415 346 152 754 052 923 318  
 382 654 259 635 757 958 407

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

TREINTA Y OCHO MIL. — 908 530 298  
 434 880 854 652 355 612 991 442 819 566  
 919 945 044 796 688 830 683 797 481 684  
 448 727 939 625 246 970 46 048 456 704  
 214 564 698 013 135  
 TREINTA Y NUEVE MIL. — 277 039  
 282 540 365 917 145 626 256 007 862 337  
 089 017 212 736 852 037 583 702 868 374  
 CUARENTA MIL. — 138 423 416 681 218  
 650 047 775 354 762 183 072 381 065 457  
 734 822 438 652 093 345 641 587 094 688  
 079 325 152 814 572 617 309 551 127 392

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

CUARENTA Y UN MIL. — 323 023 343  
 596 844 512 684 603 814 045 435 729 799  
 871 558 329 610 140 994 453 031 505 815  
 712 858 061 904 536 114 839 445 784 362  
 625 898 122 142 797 826 190 342 207 355  
 353 601 491  
 CUARENTA Y DOS MIL. — 201 079  
 600 156 404 129 857 828 350 277 792 117  
 846 045 714 369 029 779 963 429 583 653  
 257 283 673 349 017 525 910 518 504 023  
 012

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

CUARENTA Y TRES MIL. — 323 047 308  
 716 906 324 369 595 946 190 609 631 987  
 586 828 409 630 730 634 801 862  
 021 925 101 956 348 787 927 125 317 504  
 CUARENTA Y CUATRO MIL. — 461 514  
 670 014 713 168 074 234 784 855 598 517  
 000 142 886 544 174 717 574 740 556 119  
 956 891 777 219 268 787 642 388 561 839  
 198 936 022 696 437 238

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

CUARENTA Y CINCO MIL. — 455 420  
 738 278 872 014 766 881 577 300 048 385  
 856 454 780 591 480 237 226 601 726 578  
 498 379 474 602 649 572 856 583 788 343  
 449 741 652 205 366 608 716 300 216 970  
 791 470  
 CUARENTA Y SEIS MIL. — 485 189  
 110 230 351 895 181 899 893 669 252 571  
 927 686 885 787 813 854 275 540 178 120  
 515 956 730 660 242 721 783 898

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

CUARENTA Y SIETE MIL. — 356 687  
 932 883 481 894 303 451 248 816 236 209  
 939 963 710 169 031 852 594 968 307 544  
 946 132 094 324 751 259 860 430 250 358  
 1986 722 501 186 711 687. — (CIFRA).

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

CINCO MIL. — 292 069 403 539 470 673  
 655 036 742 819 948 380 151 162 973 178 828  
 585 739 432 440 222 288 750 821 911 320 470  
 080 608 319 414 992 086 491 541 967 347 492  
 895  
 SEIS MIL. — 751 967 275 999 057 131 149  
 563 609 185 187 195 090 018 281 432 143 316  
 828 325 748 889 329 646 648 661 774 339 330  
 SIETE MIL. — 373 217 459 356 200 250  
 515 463 173 272 778 992 827 482 729 076 183  
 642 930 890 094 37 841 610 432 588 081

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

OCHO MIL. — 759 095 973 674 461 667  
 565 250 738 880 463 627 491 002 215 115 950  
 583 780 901 470 619 281 025 895 300 384 752  
 NUEVE MIL. — 719 235 218 400 402 933  
 558 285 743 166 089 250 115 687 223 448 578  
 251 205 167 734 953 111 033 203 997 282 221  
 195 515  
 DIEZ MIL. — 874 454 891 880 149 194  
 326 480 116 365 417 479 907 438 894 256 550  
 571 109 254 021 000 241 046 812 125 856

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

ONCE MIL. — 500 466 874 531 878 202  
 971 820 058 104 771 515 169 395 218 171 449  
 940 342 190 334 997 250 244 560 008 649 883  
 DOCE MIL. — 301 168 546 798 652 163  
 088 961 251 302 492 169 763 396 047 359 272  
 290 663 005 286 609 905 773 048 856 869 643  
 078 188 984  
 TRECE MIL. — 527 968 460 641 552 046  
 419 271 978 181 880 217 163 623 296 348 648  
 934 306 191 327 895 739 304 343  
 CATORCE MIL. — 315 948 773 205 320  
 077 964 763 875 837 273 317 548 407 793 705  
 967 063

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

QUINCE MIL. — 84 399 705 485 228 435  
 872 381 525 953 502 320 900 594 937 429 255  
 978 681 783 898 532 434 085 278 883 390 023  
 732 859 499  
 DIECISEIS MIL. — 802 904 448 628 809  
 462 200 544 198 360 283 950 875 042 447 141  
 048 084 317 352 905 158 154 882 251 908  
 DIECISIETE MIL. — 866 231 737 013 739  
 290 773 114 352 817 989 045 088 903 681 128  
 623 738 928 300 487 668 142 065 672 936 026  
 337

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

DIECIOCHO MIL. — 196 584 800 301 005  
 340 960 095 972 305 524 226 263 983 182 777  
 484 038 505 509 187 620 872 200 713 265 142  
 801  
 DIECINUEVE MIL. — 715 780 526 735  
 990 108 433 478 738 513 694 357 577 430 306  
 382 807 746 421 152 795  
 VEINTE MIL. — 595 710 865 070 561 688  
 684 297 156 675 054 932 560 083 982 638 236  
 937 218 231 938 190 363

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

VEINTIUN MIL. — 415 614 874 859 908  
 813 422 465 314 063 842 495 565 535 986 315  
 421 419 362 608 473 941 308 845  
 VEINTIDOS MIL. — 869 200 874 865 008

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

VEINTICINCO MIL. — 512 625 366 207  
 863 868 804 966 689 184 145 840 383 670  
 314 309 530 371 149 683 323 000 491 787  
 839 715 516 844 559 601 701 272 328 979  
 298 704  
 VEINTISEIS MIL. — 960 063 881 516 638  
 444 812 774 149 406 312 902 392 436 039  
 565 278 575 814 354 955 183 694 704 669  
 451 476 371 578 659 976  
 VEINTISIETE MIL. — 981 120 698 219  
 418 843 220 708 737 862 877 400 547 033  
 985 925 019 659 690 172 543 752 165  
 VEINTIOCHO MIL. — 982 279 945 481  
 302 280 182 224 974 289 517 131 239 873  
 965 031 301 430 588 271 406 265 873 139  
 567 607 579 187

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

VEINTINUEVE MIL. — 999 940 399 360  
 132 307 033 813 998 127 724 043 640 963  
 785 431 910 877 722 945 550 101 749 766  
 947  
 TREINTA MIL. — 479 716 425 876 940  
 164 279 357 315 674 450 660 698 440 592  
 255 680 832 633 992 783 886 380 042 281  
 279 392 153 947 942 726 278

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

TREINTA Y UN MIL. — 740 223 944  
 251 369 447 541 616 707 336 705 036 418  
 799 883 309 617 003 395 581 267 221 728  
 284 457 462 804 335 345 833 299 712 767  
 826 727 201 225 056  
 TREINTA Y DOS MIL. — 088 792 652  
 508 030 977 369 653 971 639949 164 173  
 856 622 695 497 590 208 114 787 543  
 TREINTA Y TRES MIL. — 120 678 922  
 148 968 690 283 526 688 192 252 389 681  
 376 932 868 636 938  
 TREINTA Y CUATRO MIL. — 094 803  
 396 132 588 871 605 466 327 491 901 719  
 037 045 127 958 128 047 292 459 107 749

### COLMADO SAN LUCAR (Antiguos Pajaritos).—Milagro, 4.

TREINTA Y CINCO MIL. — 617 503  
 344 258 049 692 193 606 829 420 644 403  
 756 538 200 861 341 027 883 832 697 933  
 531 535 301 817 640 509 118 750 131 734  
 540 199 716 357 309 306 943 229  
 TREINTA Y SEIS MIL. — 665 964 662  
 276 059 987 793 832 373 045 933 446 878  
 340 422 197 824 420 737 844 512 632 551  
 912 821 934 119 451 182 068 317 968 875  
 558 478 236 856 418

## Información taurina

(Viene de la página cuarta)  
 una res, se podrá hacer con más o menos facilidad, pero siempre engañándole, y a este respecto recordará lo que sucede con las vacas de tiemp y retienta, que aprenden porque se les ha torcado mucho, pero siempre se arrancan contra la capa o la muleta.  
 Con lo expuesto queda bien patente y claro que xist la ligazón en el toro, aunque no todos los diestros liguén los pases, y por tanto las faenas.

El pase largo se define diciendo que es aquel que da el torero adelantando la mano, prendiendo por delante de su cuerpo al toro, al que se le hace o deja venir, llegar hasta cerca para cargarle la suerte y mandándole mucho, corriendo la mano, despegándose y llevarlo hasta el sitio donde el torero tenga espacio suficiente para reponerse y volver a colocar en buen terreno para seguir dando otros muletas.  
 Siempre ha sido cuestión primordial y eficiente en el toro el echar la mano hacia adelante, el prender desde lejos al

toro, el tirar de él para llevarlo muy torado y hacerle recorrer tras los muletas de la muleta el mayor terreno posible, y a eso, y sólo a eso, se le llamp base largo, que, insisto, es aquel que se da llevando la mano por delante y adelantándola, cuanto más mejor, para torar más tiempo y en un terreno de mayor extensión.  
 El medio pase, para mi manera de ver y entender el toro, es aquel que se da con el brazo recogido, no adelantando la mano, colocándola al nivel del costado, e incluso más atrás del cuerpo del torero. Así, cuando el toro llega al engaño, el torero no puede "saltar", no puede alargar más que a medias el brazo, y que aunque gire sobre los talones todo lo que quiera, ese muletao no será nunca tan largo ni durará tanto como el anteriormente descrito, y al que acabo de referirme.

CARTEL DE CARAVACA  
 En Caravaca (Murcia) se celebrará mañana, domingo, una novillada p'cada, con motivo de las ferias y fiestas en aquella localidad.  
 Se lidiarán siete reses de don Ignacio Cabañada (antes, Coquilla) y alternarán los diestros Antonio Caro, Alfonso del Toro y Pedrín Moreno.  
 Uno de los toros será rejoneado por Marimén Camar.

HABILITADOS! PAGADORES! El Subsidio familiar deberéis pagarlo al mismo tiempo que los haberes mensuales, devolviendo las nóminas del mismo, cumplimentadas, a la Delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión, en el menor plazo posible, ya que no se anticipará la nómina del mes siguiente sin cancelación previa del mes anterior.

ciudad ha retirado las órdenes de detención contra Schacht y Fritzsche, por no existir fundamentos para suponerseles incurso en el delito de traición, según informa la agencia alemana "Dana". Sin embargo, la misma agencia comunica que la Comisión local depuradora ha declarado que a los tres acusados absueltos—Schacht, Fritzsche y von Papen— les alcanza la ley alemana de desnazificación, puesto que ésta afecta a todos aquellos que prestaron su ayuda activa a los nazis.—(EFE).

### LOS ABSUELTOS NO SERAN MOLESTADOS

NUREMBERG, 5. — Dos de los absueltos en el proceso de Nuremberg, Schacht y Fritzsche, han sido puestos definitivamente en libertad, anuncia la agencia United Press. El Gobierno militar norteamericano les ha prometido protección contra la posibilidad de que vuelvan a ser detenidos por las autoridades alemanas. El abogado de von Papen ha declarado que en vista de las seguridades recibidas, su cliente abandonaría por la noche la prisión de Nuremberg, aunque todavía no ha tomado una decisión firme. El abogado añadió que von Papen ha prometido ponerse a disposición de cualquier autoridad que le reclame una vez que se aclare definitiva y legalmente su situación.—(EFE).

### GOERING RECURRE CONTRA LA SENTENCIA

NUREMBERG, 5. — Oficialmente se anuncia que el ex mariscal del Reich, Hermann Goering, condenado a muerte por el tribunal internacional de Nuremberg, ha recurrido de la sentencia.  
 Los funcionarios del tribunal han manifestado que también se han recibido los recursos de apelación de Funk, Doernitz, Seyss-Inquart y Jodl en la mañana de hoy. El plazo para la presentación de los

## EL MITO DE LO FUGAZ

(Viene de la última página.)  
 ción interior por medio de ciegas descargas, alcanzaron la máxima altura cuando la hembra impetuosa se presentaba circundada de plátanos. Las bananas se perdieron un día y Josefina se vistió de niña española para cantar los secretos de su voz. Desde la cima del baile negro descendía velozmente. Su arte se desvanecía para arrastrar tras de sí toda la tramoya que había venido irguiéndose en nuestros escenarios desde principios de siglo, desde aquellos "ashantis" del villorrio africano con sus danzas saltarinas. Y hasta las rumbas, que fueron expresión de la manigua, sucumbieron con ella.

### DOCIL INSTRUMENTO DEL DIA

Josefina Baker soñó con venir a poner fuego a la Tierra, bajo los pies desnudos de moderna bacante desenvuelta. Acta espléndida de una existencia abandonada a sus propios impulsos. A la luz cruda quiso expresar en movimientos y ademanes la verdad de su alma; pero en verdad no era otra cosa que un extremo poder de adaptación al capricho del día, a la moda del momento. Así, en plena ebullición, lograba el vértice más agudo para caer en seguida.

Josefina Baker, bailarina oscura, de alquitrán candente, se llevó la moda que casi era pura gimnasia. Y la adorada de príncipes, la mujer espectacular que atrajo durante una época la atención europea, se fue hundiendo en un mundo de luces, en el olvido de quienes fueron sus vasallos. Aquellas noches de apoteosis, en las que la negrura de su impulso venció a otras bailarinas de luna y nieve, de esmalte de porcelana se acabaron. Josefina Baker nos ha dejado su nombre como un símbolo del baile negro que vivió en una fugaz invasión de Europa.

Reaparece ante ustedes el industrial  
**Angel Santiago Carmona**  
 con una rebaja de precios de 3.00 ptas. en kilo de carne  
 Calle Elvira, 182 (junto al Pilar)

Sin lugar a dudas, los abrigos de PIELS, de más finas calidades, perfecta confección y delicados modelos los presenta en la mejor y más extensa colección,  
**Almacenes PUERTO RICO**  
 Señora! Señorita! Antes de adquirir su abrigo le interesa conocer la variedad de modelos que en exclusiva ha recibido y ofrece a usted  
**Almacenes PUERTO RICO**

recursos contra las sentencias expira a las 3'45 de esta tarde, hora alemana.—(EFE)  
 LOS ABSUELTOS SERAN BIEN ACOGIDOS EN LA ZONA BRITANICA  
 BERLIN, 5. — El portavoz del general británico sir Rlan Robertson ha declarado que no se piensa desestimar las peticiones de entrada en la zona inglesa de ocupación de Schacht, Fritzsche o von Papen, pero que tales solicitudes no han sido recibidas aún.—(EFE).



Depositarario exclusivo para Granada y su provincia:  
**José Costales Gómez**  
 ALMACENES PUERTA REAL



LIBRO DE SALARIOS Y HABERES  
 Gestoría Jurídica Administrativa gestiona los nuevos modelos de libros de salarios y haberes y envía debidamente diligenciados por correo a reembolso. Mesones, 6.—Granada.

ANUNCIOS POR PALABRAS  
 ALQUILERES  
 HABITACION independiente, sólo dormir caballero, dos pesetas. Razón, esta Administración.  
 VARIOS  
 NECESITO local amplio para industria. Razón, teléfono 1740, horas laborales.  
 VENTAS  
 LIBROS texto Derecho Civil Casán, Códigos, Procesal, Administrativo. Esta Administración.  
 ALMONEDA, muebles todas clases, semi-nuevos, cama tuquetada, Pescadería, 8-2.  
 VENDO terreno regadío, 60.000 ptas. Razón: Modesto Hernández, Tocon. Granada.  
 MEDIAS de goma para varices, gran surtido y variación en calidades. Droguería "Gran Via".  
 BOMBAS "IDEAL" para riegos. Gran Cañón, 18. Teléfono 2-5-0-0. Granada.

Próximas oposiciones Bancos  
 Aprobadas nuevas bases  
 Si queréis preparación completa, la tendréis en Academia Nuestra Señora del Carmen. Profesorado competente. Sacristía San Matías, 12. Teléf. 2464.

### ¡PROPIETARIOS!

PARTICULAR compra casa al contado, prefiriendo calle céntrica.  
 Ofertas: Apartado 208. — Teléfono 2160. Mesones, 6 (Puerta Real).

**ALMACENES MOISES**  
 Sección de SASTRERIA fina a la MEDIDA  
 ABIERTO AL PUBLICO  
 ACERA DE DARRO, 34, primer piso (Puerta Real-Embovedado)  
 INSTALACION PROVISIONAL



JOSEFINA BAKER

# Evocación del baile negro que en 1918 invadió Europa FUE EL PRIMER GRAN TRIUNFO DEL MUNDO DE COLOR

## JOSEFINA BAKER SE LLEVO LA MODA QUE CASI ERA PURA GIMNASIA

La paz europea de 1918 fué el primer gran triunfo del mundo de color; sus representantes podían intervenir en las disputas de los Estados blancos entre sí. Había un hecho fundamental: los hombres de color de todo el mundo vinieron a Europa para luchar en ella con hombres blancos que les enseñaban los secretos de los medios de guerra más modernos. Y en aquellos años postbélicos nos vino a España el dinamismo coreográfico de los negros.

La primera manifestación del baile de bronce que tuvo Madrid se exhibía en los antiguos Jardines del Buen Retiro. Era hacia 1900. Pero no vinieron aquellos bailarines como tales danzantes, sino que constituían una tribu de "ashantis", que regresaba de la Exposición de París.

### EL PRIMER "JAZZ-BAND"

Después, coincidiendo con la arribada forzosa a nuestra España neutral de los emigrados europeos, llegó a Madrid "Perla Negra", cubana, aunque se anunciase como danzarina etíope. Su mayor éxito lo constituían los danzones con que terminaba sus programas. Ella nos mostró

en toda su negra verdad la rumba típica. "Perla Negra" bailaba la rumba de medio cuerpo para abajo; su gracia y la precisión de sus movimientos denotaban cierta fuerza clásica. El gráfico de la rumbarumba está contenido en líneas curvas y el desplazamiento anguloso de las piernas por destaque de las rodillas hacia adelante; así no deforma los límites de la circunferencia en que su ritmo está fundamentalmente inscrito.

Un orden cronológico nos lleva a 1920, fecha en que aparece en París el primer "jazz-band". El saudió los nervios que la guerra había excitado. Y casi al mismo tiempo, en los primeros "cabarets" madrileños surgía otro bailarín de color: "Chocolate". Sus solos coreográficos fueron el anticipo de la ola negra. Vino después Salomé, que debutó en la Zarzuela con éxito clamoroso. Era un espectáculo para niños, y Salomé, una marioneta del Teatro del Piccolli. Ella resumía en sus contorsiones inverosímiles, en su agitación frénética, toda la modernidad del baile negro.

Más tarde, un magnífico bailarín ame-

ricano de color bailaba el charleston en aquella revista que se llamaba "El sobre verde". El artista reproducía fielmente el humorismo acrobático de ese baile, que era la razón de esa danza.

Ruth Bayton, Ruth Swiker y los elementos de la revista negra "Black Follies" fueron sucesivas aportaciones de la novedad europea a nuestros escenarios de variedades. El baile negro iba perdiendo redondez, morbosidad dulzona de la cadencia lánguida antillana, y al recobrar el ritmo saltarín de su primer origen africano lo civilizó su gracia satírica.

### LA GRAN "VELETTE" NEGRA

Y apareció Josefina Baker, la mulata hija de una negra yanqui y de un emigrado español.

Josefina Baker, puro desahogo muscular, desperceamiento de una fisiología, fué artista favorita de todos los públicos. Los movimientos de sus bailes brotaban sellados con un carácter de franca improvisación, con las inopinadas agitaciones de un salvaje. Poseedora de una voz toda delicia, esta mujer de madera era semejante a una de esas plantas que producen los tonos puros. Flauta encantada del árbol más melodioso y mejor timbrado, convertida en esqueje del mero deporte.

Josefina Baker aparecía cada noche con piruetas increíbles, con ademanes trágicos, que se rompían en estallidos de humor. Las gentes de aquellos días, ansiosas de nuevos horizontes, la tomaron por bandera. Josefina Baker era una afirmación de lo impuesto por la postguerra. La bailarina introducía un arte y una moda con sus rebalios, su forma, su línea, su esencialidad, llena de matices que anulaban las imitaciones.

Pero fué una etapa efímera. Con ella triunfó en Europa el baile negro; sus desafortunados batimanes, que denunciaban su objeto de satisfac-

(Pasa a la página tercera)

## TOROS CON ESTOQU Y MULETA

# El pase largo y el medio pase LIGAR NO ES TOREAR SIN INTERRUPCION

El ligar los pases no es darlos sin interrupción, con esa continuidad que de cañas haría uno solo.

Ligar es acompañar al toro, llevarle hasta donde se quiera, y allí mismo, revolverlo y volverlo a prender para hacerle pasar y repasar una y otra vez por delante del cuerpo del torero, que lo ha de llevar dominado, toreando, mandando en él, causándole o no daño, pero siempre dueño el torero del toro, al que por esta ligazón se le hace toda la faena en el mismo sitio, sin dejarle ir por donde le plazca, según sus quereencias y rebalios.

El ligar tiene, sobre todo en estos mo-



ORTEGA

mentos en que el ganado, por su poco tamaño y no mucha fuerza, necesita que se le toré con suavidad, sin hacerle daño, para evitar que se caiga, tiene, repito, un grande y grave inconveniente, y es que para ligar hay que violentar a los astados, no dejándoles ir por su camino, sino que es el torero el que le conduce por el que él quiere, que en la mayoría de los casos no es el que desearía seguir la res, que sufre un quebranto, y muy marcado, en los remates de los pases ya que el torero, por dominar mucho, la obliga a retorcerse y a violentar el esqueleto, sobre todo la espina dorsal al quebrarla para continuar la embestida que le hace seguir los vuelos de la muleta, manéjada con sabiduría, fuerza y dominio por el torero, que de vez en cuando se acuerda que la tela roja se inventó para preparar al toro a la muerte.

El torero que liga no está expuesto, como algunos creen, a que los toros se desenganen de no prender la muleta y lleguen a no embestir.

Ese desengaño no puede ni debe existir, pues, por mucho que se toré a

(Pasa a la página tercera.)

## HUMOR AJENO



INDIRECTA

Mira, Chuchi; lo mejor que se puede hacer cuando se dice una estupidez es reírse de uno mismo.

—Por eso no paras nunca de reírte.



—Será mala educación comer el pollo con las manos, pero con los pies resulta muy fatigoso...

# CELULOIDE

## Shirley Temple será muy pronto mamá

### ESTOS SON LOS RUMORES QUE CIRCULAN POR HOLLYWOOD

#### El pasado año contrajo matrimonio con el sargento John Agar

Shirley han manifestado ser inciertos tales rumores. — (EFE).

HOLLYWOOD.—Hedy Lamarr, la bellísima actriz, parece ser que actuará con Tyrone Power en la película "Capitán de Castilla", que recoge la gesta del conquistador español Hernán Cortés. Los estudios de la Fox realizan ahora los preparativos para la toma de exteriores en Méjico. —(EFE)

HOLLYWOOD.—El descubrimiento de América por Cristóbal Colón será el argumento de un film que piensa realizar en breve el productor Small. Proyecto recoger con todo detalle los viajes y desembarcos del gran navegante. —(EFE)

HOLLYWOOD.—Spencer Tracy ha regresado de Nueva York, después de pasar allí una temporada de vacaciones, y ha comenzado ya a trabajar en la versión cinematográfica de la novela "Cas Timberline", original de Sinclair Lewis. —(EFE)

HOLLYWOOD.—La vida de Tchaikowski, el genial músico ruso, va a ser llevada a la pantalla el año próximo, según ha anunciado el productor Hal Wallis, que es quien se propone realizar este film. —(EFE)



SIDNEY TEMPLE

HOLLYWOOD.—Shirley Temple, hasta hace poco niña prodigio del cinema, va a ser pronto mamá, según los rumores que circulan por Hollywood. Contrajo matrimonio el año pasado, con el sargento John Agar, hijo de un acaudalado fabricante de conservas de Chicago. También se dice que Jeanne Craine se encuentra en estado demográfico, a pesar de que tanto Jeanne como

## DEPORTES

# Anoche se efectuó el sorteo para de calendario de segunda categoría

## Hoy se verificará el de tercera en la Delegación granadina de fútbol

Anoche, en los locales de la delegación granadina de la Federación Sur, y ante la presencia del delegado señor Carmona Ros, del miembro de esta delegación señor Garrido Costela, de don José Campos, representante del Colegio de árbitros granadinos, y de algunos delegados de los equipos modestos, se procedió al sorteo del calendario del torneo de segunda categoría para la temporada 1946-74, que dió el siguiente resultado:

Primera jornada — S.E.U. - Numancia y Albaicín - Cultural Deportiva. Descansa el Betis Cruz Blanca. —Segunda: Betis Cruz Blanca - S.E.U. y Numancia - Albaicín. Descansa la Cultural Deportiva. —Tercera: Numancia - Betis Cruz Blanca y S.E.U. - Cultural Deportiva; descansa el Albaicín. —Cuarta: Betis Cruz Blanca - Cultural Deportiva y Albaicín - S.E.U., descansa el Numancia. —Quinta: Numancia - Cultural Deportiva y Betis Cruz Blanca - Albaicín, descansando el S.E.U.

La segunda vuelta se jugará por el mismo orden y en las fechas que oportunamente se señalarán.

Esta noche, a las siete y media, están citados en Mesones, 94, los delegados de los equipos modestos que tomarán parte en el torneo de tercera categoría para proceder al sorteo de su calendario.

### EL TORNEO DE PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

El próximo martes probablemente podremos dar, para conocimiento de los aficionados granadinos, el calendario de primera categoría regional, que será señalado mañana, domingo, en Sevilla, en los locales de la Federación Regional Sur de Fútbol. La fecha del comienzo del torneo es la del 13 del actual, participando equipos ya conocidos.

### MAS REFUERZOS AL "ONCE" DE "EDUCACION Y DESCANSO"

El conjunto de la Obra sindical de "Educación y Descanso" no cesa en sus gestiones para reforzar sus filas, y probablemente mañana podremos dar a conocer los nombres de tres nuevos elementos que han firmado por este conjunto.

Esta noche tiene citados a las nueve a todos sus jugadores para celebrar Junta general, al mismo tiempo que se les comunican asuntos de su mayor interés, referentes a los próximos entrenamientos.

Este mismo conjunto ha recibido, varias proposiciones para hacer desplazamientos fuera de nuestra ciudad, pero han sido rechazados, ya que se tiene el propósito de celebrar en la primera fecha libre del torneo el partido-homenaje al jugador local Villanueva, habiendo comenzado a prepararse ya todo lo relacionado con dicho encuentro. —GARCOS.



1	2	3	4	5	6	7
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

HORIZONTALES. —1: Paleta —2: Termináis —3: Artículo. Nombre de artista cinematográfico —4: Al revés, nombre árabe. Letras de "soro" —5: Ustedes los tienen —6: Interjección. Tejido —7: Los precisan los caballos.

VERTICALES. —1: Jugador —2: Golpear —3: De cierto país —4: Ciudad artística. Interjección —5: Animales —6: Tiempos. Preposición invertida —7: Cambiando la primera letra, canales.

### Solución al último crucigrama

HORIZONTALES. — I: Prodigioso. II: Ledino. B'd (inv.) III: Abad. Llave. IV: Calorías. V: Ita (invertido). Elcano. VI: Siglo. An. VII: Oscilarán. VIII: Ciava. Reir. IX: Yo. Sesta. X: Owen. Ba 1. VERTICALES. —1: Plaza. Ocio. 2: Rabat. Liow. 3: Odalisco. 4: Dido. IIV. 5: Ni (inv.) Reblas. 6: Gollia. 7: Bérrocal (inv.) 8: Asado (inv.) Azea (inv.) 9: Ves (inv.) Namita. 10: Oberón. Leo (inv.)

La productividad del trabajo tiene los cambios de empresa y residen en España un índice muy bajo comparado al de otros países, y está es la causa del bajo nivel de vida de las capas sociales inferiores. Sin elevar este índice no se pueden mejorar las condiciones de vida sociales y materiales, y la renta nacional pierde, mientras tanto, cantidades insospechadas de riqueza. La formación profesional es, por tanto, único remedio de estos males. Padre: inscribe a tus hijos en la Escuela y Taller de Aprendizaje de la Obra Sindical de FORMACION PROFESIONAL.