



PATRIA



DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

Año XI - Núm. 3.074 GRANADA, miércoles 9 de octubre de 1946 Número suelto: 25 céntimos Segunda edición

La muerte del Cardenal Parrado ha impresionado profundamente al Caudillo

EN EL PALACIO ARZOBISPAL SE HA RECIBIDO UN SENTIDO TELEGRAMA DE PESAME DEL JEFE DEL ESTADO

Mañana, a las diez y media, serán trasladados a la Catedral los restos mortales de Su Eminencia

A continuación se celebrará el funeral y, acto seguido, el entierro

Durante toda la madrugada han estado velando el cadáver de Su Eminencia el Cardenal Parrado grupos de religiosas y seminaristas. A las cuatro y media de la mañana se dijo la primera misa en la cámara fúnebre, instalada en el Episcopologio del Palacio arzobispal, ante el altar allí erigido, por el señor Obispo de Astorga, doctor Mérida.

Después, a las ocho, ofició el señor Obispo auxiliar, doctor Hurtado; a las ocho y media, el prelado de Jaén, doctor García y García de Castro, y a las nueve, el de Málaga, doctor Santos Olivares.

En el resto de la mañana fueron oficiadas otras misas por los capellanes del señor Cardenal.

A la misa de las once asistió una representación de la Corporación municipal, presidida por el alcalde, señor Gallego y Burín. Asistieron el teniente de alcalde, señor Martín Campos, y los concejales señores Wilhelm y Sáenz Gallego.

A las doce, asistió otra representación de la Audiencia Territorial, con el presidente señor Pérez Martínez.

TELEGRAMA DE PESAME DEL CAUDILLO

El señor Obispo auxiliar, doctor Hurtado, ha recibido esta mañana el siguiente telegrama del jefe de la Casa civil del Caudillo:

"S. E. el jefe del Estado, profundamente impresionado por el fallecimiento del Emmo. señor Cardenal Parrado, me encarga le envíe su más sentido pésame, rogándole lo haga extensivo a los familiares de tan ilustre finado. Salúdale atentamente besando su paternal anillo".

OTROS DESPACHOS

También se recibieron numerosos telegramas de pésame de distintas personalidades, entre los que figura uno muy expresivo, dirigido al alcalde, como representante de la ciudad, del Excmo. señor don Vicente Lafuente Baslerena, y otro del presidente de la Diputación, señor Casas Fernández.

LLEGADA DEL SEÑOR OBISPO DE ALMERIA

A la una de la tarde llegó a Granada el señor Obispo de Almería doctor don Enrique Delgado Gómez, quien se dirigió seguidamente al Palacio Episcopal para orar ante los restos mortales de Su Eminencia el Cardenal.

Fue recibido por el señor Obispo auxiliar, doctor Hurtado.

También tiene anunciada su llegada el señor Obispo de Cartagena-Murcia, doctor de los Santos y Díaz de Gómara, esperándose asimismo a los prelados restantes de la Archidiócesis.

ESTA TARDE LLEGARÁ EL GOBERNADOR CIVIL

Para esta tarde tienen anunciada su llegada el jefe provincial y Gobernador civil, camarada José María Fontana, que llegará en un avión al aeródromo de Armilla, procedente de Madrid, y el presidente de la Diputación señor Casas Fernández.

MAÑANA, TRASLADO DEL CADÁVER A LA CATEDRAL

Mañana, a las diez y media, los restos mortales del doctor Parrado serán trasladados al túmulo de Carlos V que se erigió en la Santa Iglesia Catedral, para la celebración de las exequias, y seguidamente el entierro al Seminario de Gracia, en cuya capilla se le dará sepultura provisional hasta su enterramiento definitivo en el Seminario Mayor.

Después del traslado a la Catedral, desde el Episcopologio, se cantará la vigilia de difuntos, y a las once dará comienzo la Santa Misa.

Presidirán las primeras autoridades de Granada. El presidente de la Audiencia Ter-

(Pasa a la página segunda)



Grupo de religiosas y seminaristas han velado durante toda la madrugada el cadáver de Su Eminencia, Cardenal Parrado. Las misas en la cámara fúnebre empezaron a las cuatro y media, continuando sin interrupción hasta las doce. A dicha hora se autorizó nuevamente la entrada al público a la capilla ardiente.—(Foto LEONARDO.)

"RUSIA ES LA POTENCIA ACTUAL MAS AGRESIVA"

"Washington debe terminar su política de contemporización con Moscú"

34 dirigentes del C. I. O. denuncian los propósitos belicistas de la U. R. S. S.

En un documento trascendental piden que los EE. UU. apliquen por su cuenta la Carta del Atlántico

WASHINGTON, 9. — Rusia es la potencia actual más agresiva, según se declara en un documento trascendental publicado por un Comité integrado por 34 dirigentes del C.I.O. Tras hacer esta denuncia, los treinta y cuatro dirigentes piden que los Estados Unidos terminen su política de contemporización con los agresores y que tomen la iniciativa de aplicar la Carta del Atlántico con sus "cuatro libertades".

Se critica también en el documento la política que se ha seguido

en Europa y Asia con erróneas concesiones sobre los fundamentos sociales de las instituciones democráticas.

Rusia, se añade, ha resistido siempre a la concesión de derechos democráticos, lo mismo que al intercambio de informaciones, y se ha opuesto a las relaciones culturales con otros países. Igualmente ha mostrado su oposición al control de la energía atómica mediante una organización internacional, impidiendo con ello que la ONU se transforme en un verdadero instrumento contra la agresión y en mantenedora de la paz mundial.—(EFE).

MOSCU CONTINUA SU PROPAGANDA BELICISTA

WASHINGTON, 9. —El Gobierno soviético no ha modificado lo más mínimo la orientación de su propaganda contra las naciones occidentales desde que Stalin (Pasa a la página segunda.)

50.000 obreros parados y huelguistas asaltan el palacio presidencial del Gobierno italiano

ROMPIERON PUERTAS Y VENTANAS, APEDREANDO AL VICEPRIMER MINISTRO, PIETRO NENNI

Los amotinados no llegaron al despacho de De Gasperi por la intervención heroica de los «Carabinieri»

Estos tuvieron que utilizar ametralladoras y carros blindados

ROMA, 9.—Cuatro personas han resultado muertas y treinta gravemente heridas, cuando los «carabinieri» tuvieron que disparar sus rifles y pistolas contra una manifestación formada por unos cincuenta mil obreros parados y huelguistas que irrumpieron en el palacio de la Presidencia del Gobierno, rompiendo ventanas y puertas y apedreando al vicepresidente, Pietro Nenni.

La multitud rompió el cordón formado por la policía alrededor del palacio y golpeó a los agentes, después de arrebatarles las carabinas.

Los manifestantes llegaron también hasta el despacho del primer ministro, Alcide de Gasperi, pero fueron rechazados por fuerzas de policía armadas con fusiles ametralladoras, que también utilizaban dos carros blindados, con un pequeño cañón. Entre los amotinados figuraban los quinientos obreros de la construcción de carreteras, que fueron despedidos ayer, así como veteranos de guerra y personas que protestaban de la falta de viviendas.—(EFE).

QUINCE MUERTOS Y OCHEN HERIDOS

ROMA, 9.—Los primeros informes que se tienen acerca de los disturbios ocurridos en el palacio Viminale, indican que, al menos, han resultado muertas quince personas y otras ochenta heridas.—(EFE).

LONDRES, 9.—El diario soviético "Investia" acusa a los granjeros colectivos de haber ocultado deliberadamente cantidades de grano pertenecientes al Estado. Añade el periódico que ello no tiene otra explicación que la de los sentimientos contra el Estado que abrigan algunos dirigentes de los trabajadores.—(EFE).

A PUERTA CERRADA

Se reúne en Berlín el Consejo aliado de control

Serán rechazadas todas las apelaciones contra el veredicto de Nuremberg

La reina Guillermina no toma en consideración la súplica de Seyss-Inquart

BERLIN, 9.—El Consejo aliado de control se ha reunido en sesión secreta para estudiar las apelaciones de los condenados de Nuremberg que solicitan clemencia o reducción de las penas impuestas por el tribunal internacional. Las deliberaciones comenzaron a puerta cerrada y con un secreto tan riguroso como no se había registrado hasta ahora. Según la United Press, los funcionarios del Gobierno militar americano opinan que todas las apelaciones van a ser rechazadas,

en vista del descontento manifestado por los rusos ante algunas de las sentencias dictadas.

Tomaron parte en la reunión los cuatro gobernadores militares de Alemania, o sea: el general Joseph Mac Neugeb, por los Estados Unidos; el mariscal del Aire, sir Sholto Douglas, por Gran Bretaña; el mariscal Bassily Sokolowsky, por la Unión Soviética, y el general Joseph Pierre Koenig, por Francia, todos ellos con sus ayudantes, asesores jurídicos e intérpretes.

Los periodistas no fueron autorizados a entrar en la sala del Consejo.—(EFE).

NO HABRA CLEMENCIA PARA SEYSS-INQUART

LA HAYA, 9.—La reina Guillermina de Holanda se ha negado a tomar en consideración la súplica que le dirigió el lunes el defensor de Arthur Seyss-Inquart, condenado a muerte por el tribunal de Nuremberg, para que interviniese en favor suyo cerca del Consejo aliado de control en Berlín, anuncia un comunicado oficial.

Seyss-Inquart solicitó la intervención de la reina Guillermina afirmando que durante el tiempo que ejerció el cargo de comisario del Reich en los Países Bajos, contribuyó a mejorar la suerte del pueblo holandés.—(EFE).

(Pasa a la página segunda.)

HIROHITO

ya no manda en su pueblo

Todos los japoneses, incluso el emperador, son iguales ante la ley

TOKIO, 9. — El general Douglas Mac Arthur, jefe supremo aliado en el Japón, ha declarado que el Poder en este país ha pasado de manos de su emperador al pueblo.

Al comentar la actitud de los procuradores japoneses, al absolver a personas que estaban acusadas de delitos de lesa majestad, y entre las que figuraba el director del órgano comunista «Akahata», dijo que la decisión de la Dieta es muy notable, debido a que merced a ella, todas las personas, hombres y mujeres en el Japón, incluyendo al emperador, son iguales ante la ley.—(EFE).



El fallecido presidente de los Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt, que firmó con Churchill la Carta del Atlántico.

MADRID, 9. — El furioso huracán desencadenado recientemente en las islas Azores, sorprendió a los buques-escuelas de nuestra Marina de guerra "Galatea" y "Juan Sebastián Elcano", navegando por aquellas latitudes. Tanto uno como otro, capearon el temporal con pericia, registrándose únicamente, en la dotación del "Galatea", tres heridos de pronóstico menos grave: teniente de navío Contreras, y contramaestres mayores Caire y Filgueira. — (CIFRA)

Esta mañana se reunió en sesión plenaria la Asamblea de la Conferencia de la Paz

Molotov culpó a Inglaterra y Estados Unidos de todo lo que ocurre en Trieste

El ministro soviético se lamentó de que el mundo se haya dividido en dos bloques: oriental y occidental

PARIS, 9. — Se ha reanudado la sesión plenaria de la Asamblea de la Conferencia de la Paz para continuar el examen del tratado de paz con Italia.

Consumió el primer turno el delegado de Nueva Zelanda, H. G. R. Masson, quien puso de relieve el espíritu de cooperación en la Conferencia, aunque algunos se nieguen a reconocerlo.

El delegado soviético, Molotov, que ocupaba la presidencia, pidió al secretario general de la Asamblea, Fourques du Laro, que le sustituyese en su puesto para exponer el libremente los puntos de vista soviéticos sobre el tratado de paz con Italia.

Molotov pidió una próxima declaración con la fecha de la retirada de las tropas angloamericanas de Trieste. Lamentó después que el mundo se haya dividido en dos bloques: oriental y occidental, y dijo que esta división intenta aislar a los Estados eslavos. Añadió que el tratado de paz italiano servirá a los intereses del pueblo, que desea una paz estable y duradera. "Debe ser una paz democrática —dijo— que no deje a los agresores sin su correspondiente castigo y que no olviden los sacrificios hechos por la liberación de nuestra victoria común. Al mismo tiempo, esta paz debe crear condiciones adecuadas para el desarrollo de

relaciones amistosas entre todos los pueblos que desean conseguir su seguridad y están dispuestos a ofrecer una dura resistencia contra todos los intentos de una nueva agresión."

Manifestó después que no es ésta la primera vez que se reúnen los países democráticos para redactar tratados de paz, pero que los que se firmaron después de la primera guerra mundial, no fueron hechos con arreglo a los deseos de los pueblos de obtener una paz duradera.

El delegado soviético terminó su intervención culpando de los disturbios que se registran en la zona de Trieste a la ocupación de las fuerzas norteamericanas y británicas, y afirmó que los Estados Unidos y Gran Bretaña intentan establecer allí un régimen semicolonial. Declaró finalmente que en su opinión, Yugoslavia acabará por obtener la posesión de Trieste. —(EFE)

MOLOTOV COMBATIÓ LA PROPUESTA ANGLOAMERICANA SOBRE TRIESTE

PARIS, 9. —Molotov, en su discurso ante el pleno celebrado esta mañana por la Conferencia de la Paz, hizo resaltar los siguientes puntos: 1) El Tratado de paz con Italia —dijo— debe preservar la soberanía italiana y no permitir la escavitud económica de ese país por otras potencias fuertes. —2) Ninguna de las cuestiones del Tratado sobre las que los "cuatro grandes" se pusieron previamente de acuerdo ha sido sustancialmente modificada por la Conferencia de la Paz, pero, por otra parte, no se han realizado progresos efectivos sobre las llamadas cláusulas "inacordes". —3) La propuesta angloamericana de un territorio libre de Trieste es contraria a los principios democráticos, y también al acuerdo de los "cuatro grandes", y —4) La URSS insiste nuevamente en que la propuesta de Trieste debe ser aceptada, rechazándose la norteamericana.

Molotov afirmó que el plan angloamericano para Trieste permitiría a las tropas británicas y estadounidenses permanecer allí mientras lo consintiera el Consejo de Seguridad, lo que resulta apropiado si consideramos a Trieste como un sector ex enemigo, pero no como un territorio verdaderamente libre. "La Unión Soviética insistirá en que se tome el acuerdo necesario para transferir el poder ejecutivo en Trieste a un Gobierno elegido por la Asamblea popular".

Después pasó a poner de relieve que en la URSS hay, además de los tres Estados eslavos representados en la Conferencia, otros trece Estados no eslavos. Molotov denunció que los occidentales tratan de incorporar a su grupo a China, la India y Egipto para aumentar el número de votos de que disponen.

Terminado su discurso, el ministro de Asuntos Exteriores soviético pasó de nuevo a ocupar la presidencia. —(EFE)

CELULOIDE

(Viene de la página cuarta.)

La principal condición de su carácter es la travesura. Los que la conocen bien afirman que no hace nada que no la aconseje el diablo, aunque siempre con una deliciosa infantilidad sin resabios ni gestos estudiados. Le gustan todos los deportes, sin ser practicante asidua de ninguno de ellos.

Rubia, mide 1'58 metros y pesa 55 kilos. Es soltera y sin complicaciones de índole amorosa.

DEPORTES

(Viene de la última página)

mas de jugadores que reforzarán sus filas. Se trata de Ricos, interior derecha; Canón, extremo interior; Machado, extremo derecha o izquierda; Bernádez, medio ala o centro; Sevilla I, medio interior, y Cepillo, medio centro delantero. Estas nuevas adquisiciones, unidas a las que ya tenía en su poder, han de influir notablemente en su rendimiento.

12. A todos ellos, y también por medio de estas columnas, se les avisará el terreno de juego donde han de jugarse los partidos. Se les insiste en la necesidad de tener presentadas las fichas con la debida antelación, ya que su no presentación en la fecha designada retrasaría los partidos. Y por hoy nada más; tan solo que en fecha oportuna hemos de comentar como se mitre la conducta de ciertos medios deportivos en su tan cacareada protección a los modestos. Protección de "boquillas", como vulgarmente se dice, pero nada de realidad, y si no que se lo preguntan a la Delegación granadina, que se está volviendo loca este año en su afán de procurar que los equipos logren llevar a cabo sus partidos, pero sin resultado por la decidida obstrucción de que hacen gala dichos medios. —GARCOS.

La Delegación granadina de la Federación Regional Rur pone, por medio de estas columnas, en conocimiento de los clubs modestos inscritos para los campeonatos locales de segunda y tercera categorías, que habrán de tener entregadas las fichas antes del próximo día 11, si desean que den comienzo los torneos el

La muerte del Cardenal Parrado

(Viene de la página primera.)

riorital, señor Pérez Martínez, recibió un telegrama del ministro de Justicia, dándole el encargo de que le representase en los actos de mañana.

El itinerario que recorrerá el sepelio es el siguiente: Plaza de las Pasiegas, calles del Marqués de Girona y Mesones, Puerta Real, Recoigadas, Solarillo de Gracia, placeta de este nombre, al Seminario de San Cecilio.

DONATIVOS PARA NUMEROSAS OBRAS DE MISERICORDIA

El cardenal Parrado en su testamento ordena que se socorra a los pobres y también concede donativos a los conventos de las Adoradoras, Trinitarias, Damas Apostólicas, Asociación de Caridad y a todas las religiosas de vida contemplativa (clausura).

CONTINUA EL DESFILE DE MILLARES DE PERSONAS

A las doce menos cuarto se autorizó al público a subir a la capilla ardiente para orar ante el cadáver del prelado, pues desde horas antes había largas colas formadas por los granadinos que deseaban ver a su arzobispo.

El comercio cerró sus puertas a la una de la tarde y no las abrirá hasta mañana, a las tres de la tarde. Esta noche no se celebrarán espectáculos.

LOS CENTROS DOCENTES SUSPENDEN LAS CLASES HASTA EL VIERNES

La Universidad, así como todos los de-

A puerta cerrada

(VIENE DE LA PAGINA 1.)

LONDRES, 9.—Las banderas de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Rusia, que ondearon en Nuremberg durante la celebración de los juicios contra los criminales de guerra, van a ser enviadas a Norteamérica con objeto de ser colocadas en la biblioteca del Congreso.

SENTENCIA CUMPLIDA

HESFORD (Alemania), 9. — El jefe y diez funcionarios del campo de concentración de Neuengamme han sido ejecutados en la zona de ocupación británica, después de ser condenados a muerte por un tribunal. Eran responsables de la muerte de numerosos judíos y polacos que se hallaban en dicho campamento. —(EFE)

"Rusia es la potencia actual más..."

(Viene de la página primera.)

hizo su reciente declaración de que no existe peligro de guerra inmediato, según comunica el corresponsal de la United Press. En dicha propaganda rusa se mezcla la exigencia de que el país aumente su poderío militar para poder hacer frente a cualquier contingencia.

Los observadores diplomáticos, habían expresado su esperanza de que tras las palabras conciliadoras de Stalin los rusos modificarían su propaganda. —(EFE)

LA GUERRA ATOMICA DESTRUIRA AL MUNDO

NUEVA YORK, 9. — El delegado de los Estados Unidos en la Comisión de energía atómica de las Naciones Unidas, ha pronunciado un discurso en el que manifestó que si se fracasase en el anhelo de prohibir la guerra atómica, el mundo se sumiría en el caos. Censuró y rechazó el proyecto soviético sobre el control mundial de la energía atómica, afirmando que tal proyecto no se basa en la realidad, y reiteró en cambio su fe en los principios básicos del proyecto norteamericano, calificándolos de justos y generosos.

Añadió Baruch que las censuras formuladas por el ex secretario de Comercio, Henry Wallace constituyen un caso de persistencia en el error. Propuso que se suprima el privilegio de veto en la forma en que se expone en el proyecto norteamericano.

Baruch hizo constar que los Estados Unidos desean destruir la bomba atómica como arma bélica y emplearla únicamente en fines pacíficos.

Después del discurso del delegado norteamericano en la Comisión de energía atómica, pronunciado en el Hogar de la Libertad, la señora viuda de Roosevelt hizo entrega a Bernard Baruch de una placa que lleva grabada la siguiente inscripción: "Por los servicios prestados con altura de miras y misión de estadista en pro del logro de la paz mundial". —(EFE)

EXPRESIVO TELEGRAMA DE CHURCHILL A BARUCH

NUEVA YORK, 9. —El delegado norteamericano en la Comisión de energía atómica de las Naciones Unidas, Bernard Baruch, recibió durante la fiesta celebrada ayer en su honor en el "Hogar de la Libertad" un mensaje del ex primer ministro británico, Winston Churchill, que dice: "No existe en el mundo otro hombre mejor que Baruch en cuyas manos esté más seguro el problema de la energía atómica. En los días venideros se debe trabajar con ahínco para conseguir la seguridad de todos los hogares del mundo, lo que significará vida, libertad y felicidad". —(EFE)

más centros docentes, han suspendido las clases hasta el viernes.

EL OBISPO DE MURCIA SALIO ESTA MAÑANA PARA GRANADA

MURCIA, 9. —Marchó a Granada, con objeto de oficiar en los funerales por el fallecimiento del Cardenal Arzobispo, doctor Parrado, el prelado de esta diócesis, doctor Díaz y Gomara. —(CIFRA)

LA AUDIENCIA Y LOS JUZGADOS SE ASOCIAN AL LUTO

Las Audiencias Territorial y Provincial y todos los Juzgados de nuestra ciudad suspenderán sus actuaciones mañana, jueves, durante todo el día, en señal de duelo por la muerte del señor Cardenal y a fin de que su personal pueda asistir a los solemnes funerales y entierro de Su Eminencia.

LA MUJER MAS PEQUENA DEL MUNDO

ES AFRICANA Y ARTISTA

Tiene 25 años y 76 centímetros de talla

MURCIA, 9.—La mujer más pequeña del mundo es africana y artista. Forma parte de un espectáculo de revistas y en su pequeño conjunto reúne esta muchacha, que se llama Trini Morales, todas las cualidades de notable artista, ya que canta con mucha afinación y baila muy bien. Mide setenta y seis centímetros, o sea cuatro menos que el también artista "Manolete". Con la diferencia de edad, pues mientras éste cuenta sólo veintinueve años, Trini tiene treinta y cinco. —(CIFRA)

WASHINGTON, 9. —El subsecretario de Estado, Dean Acheson, ha ordenado la apertura de una inmediata investigación en relación con una energética nota dirigida a dicho departamento por el embajador soviético, Nikolai Novikov, quien al llegar al aeropuerto de Nueva York, procedente de París, fué tratado con descortesía, según dice en su nota el embajador soviético, por los funcionarios de la aduana. Nikolai Novikov califica lo sucedido como "improcedente y desusado para la inmundidad diplomática".

Según los funcionarios del aeropuerto de La Guardia, ellos se limitaron a inspeccionar el equipaje del embajador durante un cuarto de hora, pero otros informes afirman que Nikolai Novikov se vio obligado a esperar más de una hora, obligándosele a firmar una declaración en la que aseguraba que su equipaje no contenía nada que fuera ilícito. —(EFE)

El Aga Khan es...

(Viene de la última página)

SUS TRES ESPOSA

Fue en Suiza, en 1944, cuando contrajo matrimonio con su tercera esposa, confiándole los títulos de "Begum Umni Habiba" (Querida Madre Princesa). Su primera esposa era italiana. Se llamaba Teresa Magliano, y falleció en 1926. Después se casó con mademoiselle André Carron, que, con una hermana suya, dirigía una casa de modas en el bulevar Hausmann, de París. Esta boda se deshizo, sin embargo, en Ginebra, por acuerdo de ambos cónyuges, en el año 1943. De cada uno de los matrimonios tuvo un hijo.

En fin, la tercera esposa es también francesa, y fué también modista. Se llama Yvette Bianche Labrousse y fué reina de belleza de Lyon y "Miss Francia" en 1930. Hoy, como princesa musulmana, cubre su cabeza castaña con el "sarri" recamado de diamantes, y viaja por sus tres palacios de la India y de la Riviera, donde tiene un lindo hotelito, y otra villa más en Lausanne.

AGUA FRESCA Y "CHAMPAGNE"

Aga Khan, como la mayoría de los multimillonarios, lleva una vida simple, dividida principalmente entre sus deberes religiosos y los deportes. Se levanta a las seis y treinta, reza, lee los periódicos, va al palacio Finisterra, de Bombay; juega al golf y cumple las prácticas religiosas que preceden al almuerzo. Después, permanece muchas veces en su casa, donde recibe visitas; cena a las ocho, y preside después sus concurrencias veladas. Es abstemio. Pero, en compensación, como todos los orientales, es pródigo en sus ofertas de vinos costosos.

En una fiesta que celebró en Ginebra para festejar su elección para la presidencia de la Asamblea de la Sociedad de Naciones —fué en el año 1937—, Aga Khan gastó 3.000 libras en 1.500 garrafas de generoso "champagne".

Y entre tanto, durante todo el festín, su Ataza no llevó a los labios más que agua fresca.

Un prodigioso caso de longevidad

Una vecina de Palma de Mallorca cumplirá cien años mañana

Se conserva en perfecto estado de salud y todavía realiza los quehaceres de su casa

PALMA DE MALLORCA, 9. —Pasado mañana cumplirá cien años la vecina de esta capital Catalina Cardell Alemany, que vive en la popular barriada de Santa Catalina. Esta centenario se conserva en perfecto estado de salud y de la

señalización de ser mucho más joven de lo que realmente es. Lo único que le flaquea son las piernas, por lo que no puede andar mucho; pero todavía guisa, limpia la casa y cose, enhebrando la aguja sin usar gafas. La viejecita atribuye a la Virgen del Carmen el portento de su ancianidad.

Nació el 11 de octubre de 1946. Huérfana de padre, pues murió cuatro meses después de su nacimiento, se casó a los veintisiete años y de su matrimonio tuvo nueve hijos, de los que actualmente viven tres: Juan, de sesenta y cinco años; Antonio, de sesenta, y María del Carmen, religiosa carmelita, que tiene cincuenta y siete. Hace dos meses se le murió una hija y por eso no quiere que los actos que se querían celebrar tengan resonancia. Recuerda que a los cuatro años de casada el cólera azotó la ciudad de Palma, causando gran número de muertos. También rememora la época de la fiebre amarilla y los tiempos en que en la ciudad no había guardias municipales, serenos ni alumbrado público. Dice con gracia que los arbitrios del Ayuntamiento, en sus primeros años de casada, suponían una peseta por familia cada año. Si no se pagaba amenazaba con el embargo, pero el Ayuntamiento nunca adoptaba esta medida. La centenario no ha estado jamás en el cine ni en el teatro o circo, y no se explica el modo como se tratan hoy chicos y chicas, pues recuerda que en sus mocedades a los que eran novios no se les permitía estar juntos: entre ambos debía haber una silla o un tablero. La viejecita dice que pese a la modestia de su vida, pues tuvo que trabajar para sacar adelante a sus hijos, porque su marido quedó paralizado, nunca ha dejado de asistir a los pobres que le pidieron limosna. Ahora vive con su yerno, que quedó viudo al morirle hace dos meses una hija de la centenario. Los dos perciben 90 pesetas del subsidio de vejez y están encantados de cobrar esta cantidad, cosa que no habían soñado jamás. —(CIFRA)

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES
Necesito local amplio para industria. Razón, teléfono 1740, horas laborables.

ENSEÑANZA
INGRESO en Bachillerato y Comercio. Preparación intensiva de 6 a 9. Profesorado especializado. CUARENTA pesetas mensuales! ACADEMIA GRANADA. Sancti Spiritu, 31. (Frente a la Telefonica).

HUESPEDES
SE NECESITA hospedaje completo en familia honorable, para estudiante Farmacia, todo el curso, a ser posible como único huésped. De interesar serían cinco cursos. Dirigirse con referencias a don Alejandro Martínez, Avenida Calvo Sotelo, Grupo 3.º, frente a la Caleta.—Granada.

VENTAS
ALMONEDA, muebles todas clases, semi-nuevos, cama niquelada. Pescadería, 8-2.º
VENDO terreno regadio. 60.000 ptas. Razón: Modesto Hernández, Tocón. Granada.
ESPONJAS naturales, gran surtido y variación en tipos y calidades. Droguería "Gran Via".

Caja General de Ahorros y Monte de Piedad
Extravío resguardo número 21.735 alhajas, se hace público, según disposición reglamentaria.

TRANVIAS ELECTRICOS DE GRANADA, S. A.

Necesitando esta Compañía un oficial fresador y otro cepillador, se ruega al que le interese se pase por las oficinas de dicha Compañía, donde están de manifiesto las condiciones para optar a dichas plazas.

MORAL VILCHEZ
ofrece traspaso platería y relojería, sitio céntrico, cien mil pesetas, incluidas existencias valoradas en 70.000. Puentezuelas, 2, bajos.

Próximas oposiciones Bancos
Aprobadas nuevas bases. Si queréis preparación completa, la tendréis en Academia Nuestra Señora del Carmen. Profesorado competente. Sacristía San Matías, 12. Teléf. 2464.

ESE CANTINFLAS QUE USTEDES VEN EN EL CINE

MARIO MORENO, REY DE LA RISA

Historia verídica, aventurera y pintoresca del célebre actor mejicano

En su mocedad fué bailarín, boxeador, becerrista y cómico de la legua

Hasta ahora, éste es el primer relato biográfico más completo que se publica en España del gran cómico de la pantalla Mario Moreno, popularizado con su seudónimo Cantinflas. Lecturas de informaciones mejicanas y conversaciones con personas que han conocido y tratado al famoso astro del cine azteca nos han puesto en disposición de ofrecer al público este reportaje.

Mario Moreno nació el año 1912, en Cotizas, del Estado mejicano de Michoacán. En esta pequeña capital ejercía su profesión de modesto empleado de Correos Pedro Moreno, padre de nuestro personaje. El padre es de ascendencia indígena. Un hombre "chaparrito"—como se dice por allá—, activo, trabajador. La madre es descendiente de españoles. Como dato curioso, consignaremos que entre los ascendientes maternos de Cantinflas está el arzobispo de Guiza. El famoso actor tiene tres hermanas y cinco hermanos. El mayor ha alcanzado un gran puesto en Correos, y una de sus hermanas está casada con un español dedicado al comercio. En el hogar del matrimonio Moreno se respiró siempre un ambiente de hispanismo. Aquí nacó, pues, en la misma cuna, el amor que el genial protagonista de "Ni sangre ni arena" siente por todo lo español.

EL PADRE QUIERE QUE SEA MEDICO, PERO...

El pequeño Mario se muestra en su infancia díscolo, rebelde, vivaracho e in-

vez, cuando éstas son graves—alguna pedrada en la cabeza de algún "manito" que muestra su hostilidad a nuestro personaje—, las protestas del maestro llegan hasta el padre de Cantinflas. Este le regaña, le castiga. Pero todo es como si no. Es un pilluelo que se burla de su sombra y no se puede con él. Cada día que pasa ve más difícil Pedro Moreno que su hijo siente la cabeza, se muestra estudioso y puede algún día ingresar en la Universidad para hacerse médico. Pues una de las ilusiones mayores de su vida estriba en que su hijo pueda alcanzar algún día el título de doctor. Pero para el pequeño Mario, pícaro si los hay, revoltoso como él solo, más listo que el hambre y gracioso por temperamento, no cuentan los deseos del padre... Los textos le levantan dolores de cabeza y la escuela se le antoja una cárcel febulosa...

Y lo que dice el padre, para quien Mario constituye su debilidad: "Si es bueno, si tiene buen corazón, si es listo, pero, nada, no quiere disciplinarse". Y Mario llega a los dieciocho años sin oficio ni beneficio, pero con inquietudes de ver mundo, con sueños de aventuras y con una gracia que Dios le dió que cada vez le hacen encontrarse ahogado bajo la casa paterna. Y un día decide escaparse. No sabe dónde ir ni qué hacer, pero tiene fe en dominar el Destino. El Destino se entrega a los valientes, a los decididos, a los audaces. Y a él, ninguna de estas cua-

a poco habituándose a dar golpes y a recibirlos. Cada "match" que se celebraba le tenía a él como púgil propio, y más de una vez pasó por su mente emular la gloria de Primo Carnera. Si, él tenía menos estatura—¡bastante menos!—, pero no importaba. Su bíceps cada día eran más consistentes y sus puños adquirían en cada combate más fuerza sobre su contrario. Decididamente sería boxeador.

SE DECIDE POR EL DEPORTE Y SE HACE BOXEADOR PROFESIONAL

Y con este nuevo rumbo pensado para su vida decidió abandonar el cuartel. ¡Ya estaba harto de milicia, instrucción, guardias y ejercicios de tiro! Y como era menor de edad y sabía que podrían reclamarlo sus padres, escribió una carta al autor de sus días pidiendo que le sacara de allí cuanto antes. Le decía que había reflexionado y que estaba dispuesto a enfrentarse seriamente con la vida. Volvió a su casa, sus padres lo recibieron con los brazos abiertos, y cuando el "hijo pródigo" contó a su familia en qué estribaba su cambio de conducta, el enfado del matrimonio Moreno no tuvo límites. Y Cantinflas empezó a sentirse incomprendido. El pensaba que era más importante la fama del ring que la gloria de un quirófano y que entre dedicarse al boxeo o a la Medicina no había opción. Lo primero y siempre lo primero. Y como pudo actuó algunos meses como boxeador profesional. Contendió en diez o doce combates. Chato-perro, como le llamaban en la jerga deportiva, ganaba entonces cincuenta pesos por actuación. ¡Era un buen peso ligero! Pero un día, boxeando en el gimnasio Arena Méjico, en el quinto combate... se cansó. Por un momento empezó a pensar que sus padres tenían razón. ¡Ahora que el amor propio no le dejaba proclamarlo así!

SURGE EL TORERO BUFO

El amor propio y una nueva inquietud que había venido a substituir a los afanes pugilísticos. Y era el torero. Desde muy pequeño sintió afición a torear. Veía cuantas corridas podía, iba de capeas con amiguetes de su condición y alguna vez incluso toró de salón en la escuela con una cabeza de toro de mimbre. Se hizo becerrista. Le divertía de lo lindo dar pases de muleta con una franja roja y marear a los becerreros con unas pesadas capas que alquilaban entre varios amigos. Actuó por bastantes pueblos con alguna fortuna. Pero no llegó nunca a novillero. Los toros en serio, como deben ser, no iban con su temperamento. Su carácter jocosó, divertido, gracioso, le impedía dar a la emoción taurina todo lo que ésta exige de trágico, de feroz, de enorme. Ahora bien: toda esta experiencia taurina le serviría después—como tantas y tantas otras aventuras que formaron la compleja raza de su biografía accidental— para aplicarla con fortuna al oficio de un modo directo y de un modo particular para robustecer en los ruidos su personalidad cómica, de rey de la risa, de sucesor de Chaplín, de mago de la pantomima...

ASPIRA A MUCHO Y APENAS ES NADA

Y así llega nuestro Mario Moreno a ser un poco de todo y nada en definitiva. Sin embargo, por encima de esa bohemia, de esa aventura un tanto estática, descubre en él capacidades enormes de observador. Se fija en todo, todo lo analiza, a todo le saca además su punta humorística. Quebra una sonrisa en el esguince de una lágrima. Y vive, a la sazón, los bajos

fondos mejicanos. Pero los vive sin rozar su moral, dejando incólume su ética. Ahora, eso sí, se asoma a todos los paisajes donde el dolor se expone y conversa con todos los desgraciados que pululan por la vida derrotados, sin fe, sin ilusiones, sin anhelos de regeneración. Y como un "modus vivendi" práctico, inmediato, explota sus condiciones natas de buen bailarín y se dedica a la danza por ahí...

Es una época dura de su vida. Aspira a mucho y apenas es nada. Vive una pobreza resatada, pero con empaque. Lleva a la sazón la ropa muy usada, muy recosida—¡milagro de patroncitas buenas y hacendosas, que le quieren como a un hijo, o mejor, como a futuro hijo político!—, pero muy limpia y planchada. Le gusta tener detalles. Y su indumentaria es signo característico de su mundo de entonces. Sacrifica todo con tal de ir bien vestido. Hasta tal punto llega esto, que hace años me contó un bailarín negro, quien lo conoció allá, en Chapultepec, que como le quedara muy vieja y astrosa una gabardina, cuyo forro de buen tejido aún era digno de ver, gustaba salir con ella a la calle, echándosela sobre el brazo para aparentar... ¡Quién le había de decir a él que pocos lustros más tarde podría comprarse docenas de estupendas gabardinas con el sueldo ganado un sol diario! Pero lo cierto es que entonces los vientos soplaban así, pobres, pero esperanzosos...

BAILAR OLAQUET LE PROPORCIONA ALGUNOS PESOS

Como bailarín alcanzó pequeños éxitos locales. Actuó repetidas veces en cabarets populares... El Salón Méjico y Teuampa todavía tienen flotando en el aire caliginoso de su parquets su estampa fina, estilizada y personalísima. Unos cuantos pesos eran la pequeña remuneración que mantenían incansables las atiladas coreográficas de Mario Moreno. Meses más tarde añadió a sus pases de salón el estrépito del olaquet. Y también en este género cosechó aplausos... Otro día, mitad por variar, mitad por necesidad—¡así es la vida!— se contrata en una compañía que hace "bolos" de Méjico a Querétaro. Es una compañía pobre, trahumante, remedio azteca de los castellanos bululú, faques y bojjangas, que viven la odisea rural de poner el teatro en la primer explanada propicia. ¡Emoción del viejo carro farandulero, donde Mario Moreno hacía pequeños, muy pequeños papeles, y actuaba de bailarín como final de fiesta! Entonces ganaba dos pesos diarios. Vive toda la tristeza de los cómicos de la legua, asomados siempre a la quimera de establecerse algún día en un escenario fijo; vamos, de los de verdad. Pueblos y aldeas temen que la mala entrada que puedan tener de público se refleje luego en la disminución de las aves de sus gallineros.

CANTINFLAS EMPIEZA A TENER FAMA

Por entonces empezó a destacarse bastante el nombre de Cantinflas. El público iba a verle con la misma seguridad de pasar un rato agradable bien garantizado. Su fama corría de voz en voz, saltaba a los periódicos, a las empresas y se iba extendiendo más y más. El empresario de Emilia Benito, a la sazón popular actriz española, le ve actuar y decide contratar a Mario Moreno para que trabaje en los días de fiesta de las representaciones de la compañía. ¡Le pagan ya a Cantinflas 30 pesos! Pero la excursión que hace durante unos meses acaba de un modo infeliz. Quebra la jira, meten en la cárcel al



CANTINFLAS

pobre empresario, y los artistas, para poder desenvolverse, tienen que constituirse en una especie de cooperativa. El fracaso, no obstante el remedio, es ruidoso. ¡Tienen que vender hasta las guitarras y otros instrumentos de trabajo! Y otra vez a empezar.

Pero un providencial empresario, que tiene fe en ellos y que además es amigo, les lanza un cable oportuno, girándoles unos pesos para poder llegar a feliz puerto. En Veracruz se disolvió el elenco y allí mismo quedaron contratados Mario Moreno y su conuñado por el actor Chino Herrera. Actuaron un mes en Mérida (Yucatán). Y otra vez volvieron a Santa María la Redonda. Allí estuvieron durante un año, en compañía de otra gran artista mejicana, Amelia Guigüime. Y de este teatro, ya en un plano ascendente, haciendo revistas, vodeviles y comedias ligeras, saltó al Folies Bergère, coliseo que se constituye para inaugurarle Mario Moreno.

A este escenario llega ya con todos los honores. Ha entrado en él por la puerta grande.

En 1938, Cantinflas tiene ya su compañía. Y ya no tiene miedo, porque se constituye en empresa, en colaboración con don Manuel Ferrándiz. Empieza la era del éxito. Del ruidoso éxito. Y ya gana dinero a espurta.

(Continuará mañana.)



El popular artista cinematográfico mejicano Mario Moreno "Cantinflas" rodeado por sus admiradores que le piden el codiciado autógrafo al salir de su hotel en Madrid.—(Foto CIFRA.)

queto. En la escuela es un enredador terrible, que cansa a sus maestros y no deja vivir a sus compañeros. Juguetón empedernido, hace "novillos" cuando se le tercia, y su infancia está jalonada por un constante sueterse de diabluras. De vez

lidades le falta. Y echa carretera adelante.

SIENTA PLAZA EN CHIHUAHUA

Pasa unos días de bohemia andariega y trahumante. Y está así sin saber qué hacer. Ha gastado los últimos pesos que obtuvo de vender los libros de estudio y decide sentar plaza como soldado, ingresando en el Ejército, en el Estado de Chihuahua. El cuartel le recoge durante diez meses. Cierta que la disciplina castrense le molesta algo, que encorajina servir en el Ejército por una pequeña soldada... pero él no lo pasa del todo mal. Le ha tomado afecto todo el cuartel, por la simpatía y la gracia que despliega. Les ha chocado a todos el desparpajo y el sajero de este "pelao" que se ha colado de rondón en el engranaje militar, viviendo una aventura de hijo rebelde... Es más, el capitán de su compañía le toma cariño y le protege como puede. ¡Es dicharachero el recluta Mario y todos lo pasan muy bien con él! Las "soldaderas"—mujeres que acompañan a las tropas mejicanas, como esposas o novias de los soldados, y que recuerdan un poco las antiguas cantineras de nuestro Ejército—le oyen encantadas y absortas cómo relata sucesos pintorescos, chistes frívulos y chanzas divertidas. Durante las jornadas gimnásticas militares se aficionó al boxeo, celebrando combates amistosos con algunos compañeros de guarnición. El capitán, apasionado cultivador del ejercicio de Joe Louis, le inculcó esta afición, y aun en ocasiones llegó a servirle de entrenador. De este modo, Mario Moreno fué poca

Abrigos de pieles Kaloyo - Agneau Rasé - Epilé Montón - Doré Las más variadas clases, en ALMACENES LA VILLA Reyes Católicos, 25 y 27

Alta Costura ROSEMY AZACAYAS, 31 - 2.º PROXIMAMENTE, PRESENTACION DE SUS MODELOS ESTA TEMPORADA. RIGUROSAMENTE EXCLUSIVOS.

SAN ANTON CAFE-LEGERIA El exquisito CHOCOLATE EL AUTENTICO CAFE EXPRES y el famoso PLATO DEL DIA han acreditado este establecimiento, al que se han abonado innumerables granadinos

Modelo A.1-PTS:1997 "Rosamunda" ALTO 18 cms ANCHO 28 cms FONDO 15 Depositarario exclusivo para Granada y su provincia José Costales Gómez ALMACENES PUERTA REAL

El Aga Khan es descendiente directo de Mahoma

Es para los ismaelitas lo mismo que el Sumo Pontífice para los católicos

Tiene tres esposas, es muy aficionado a los caballos y siente un gran amor por la paz



El Aga Khan, vestido de oriental, pronuncia un discurso por radio. (Foto Archivo)

Una faz ancha, redonda, gorduzuela, ornada por unos aros de oro y orizontales espesos. Este rostro es, indudablemente, el más conocido de los salones de la política mundial, en los lugares de placer, en los aeródromos, en los puntos donde acude ese mundo cosmopolita de ociosos y millonarios y en esos otros pueblos de tez morena, cuyos ojos se fijan religiosamente en él. Es, en fin, Aga Khan, que hace pocas semanas continuó el viaje hasta Kenia, donde ha de desempeñar el primer papel en la ceremonia de su peso en diamantes, por valor de 684.000 libras, como ya fuera pesado en Bombay en el último mes de marzo.

El "muy honorable Aga, sultán al Mahomed Shah Khan, Maniana Azar Iman, mestre de Ismael, sahib de Khoja, miembro del Consejo privado de Su Majestad Británica", es titular y señor de otros muchos títulos honorarios, entre los cuales figura el de "Señor de la Faz Radiante" y el de doctor "honoris causa" en Derecho en la Universidad de Cambridge. Es una combinación de Oriente y Occidente, con derecho a ser saludado con honores de salvos de cañón por la gracia de ser príncipe regente de la India de primera clase, aunque, en verdad, no ejerce jurisdicción especial sobre territorio determinado. Su autoridad es, efectivamente, de orden espiritual, que ejerce sobre los diez millones de mahometanos ismaelitas esparcidos por la

DESCENDIENTES DE UN PERSONAJE SAGRADO

Hasta cierto punto, Aga Khan es para los ismaelitas lo mismo que el Sumo Pontífice es para los católicos. Para los orientales, sin embargo, no existen ciertos escrúpulos de orden espiritual: pueden ejercer funciones sagradas y orar caballos para competir en el Derby, o hasta contraer matrimonio en terceras nupcias con una reina de la belleza de Francia... Y todo esto le está permitido porque Aga Khan es descendiente, en línea directa, del profeta Mahoma, de la 48.ª generación de Fátima, hija del fundador del Islam, lo que equivale a decir que nació de persona sagrada...

De los tributos voluntariamente ofrecidos por sus súbditos nació la inmensa fortuna de que disfruta en la actualidad. Pobres y ricos contribuyen con géneros, oro, billetes de Banco, monedas de cobre, y siempre con un gran fervor religioso.

En un recinto abovedado, junto al Centro Ismaelita de Bombay, hay depositado un tesoro, constituido por joyas, lingotes de plata, todo lo que un lector de "Las mil y una noches" puede imaginar. Nadie, con excepción del propio Aga Khan o del Gran Mukhi, su administrador, conoce el valor de su gran fortuna. También por eso, sólo el Aga Khan tiene derecho a resolver la aplicación que ha de darse a su fortuna: obras de beneficencia, obras de beneficio espiritual, obras de beneficio material para su pueblo y, finalmente, las que reserva para su propio beneficio...

PESA CERCA DE 250.000 CONTOS

Ya se ha dicho muchas veces que Aga Khan es uno de los seis hombres más ricos del mundo. En efecto, se sabe que el rendimiento de las ofertas de sus fieles asciende a 450.000 libras-oro anuales. Ahora Aga Khan tiene sesenta y nueve años. Hace sesenta años que está siendo pesado en diamantes. Es cierto que cuando tenía nueve años—edad con que sucedió a su padre, Aga Khan II—, el noble príncipe pesaba mucho menos. Y también es cierto que muchas de estas importantes ofertas fueron convertidas en obras de asistencia. Así, por ejemplo, su peso en el año 1936, celebrado aquel año en Bombay, fué enteramente consagrado a obras de fomento y beneficencia a la comunidad ismaelita. El mismo Aga Khan se considera "tutor" de la comunidad de fieles así designado por vía divina. Y cuando tenía veinte años, época en que el hambre, el cólera y otras plagas causaron terrible mortandad en la India, Aga Khan estableció, de su bolsillo particular, puestos de socorro, dirigiendo a manos llenas su fortuna en beneficio de su pueblo. Compró simientes y drogas, y mandó enviar medicinas y médicos, que le ponían inyecciones en público para dar el ejemplo a su pueblo, temeroso de las inyecciones.

UN AMIGO DE LA PAZ INDIA

Gracias a su influencia, modernizó las costumbres de los musulmanes indios. Para ellos fundó la Universidad musulmana de Aligarh. Una de sus grandes preocupaciones ha sido apaciguar los ánimos entre las diversas religiones de las comunidades indias. Ordenó a sus perseguidores que dieran asilo a los hindúes cuando tuvieron lugar los disturbios entre los musulmanes hindúes, y excomulgó a los ismaelitas reos de homicidio—que apostataron de su secta. Conoce íntimamente a Gandhi y Jinnah, y muchas veces evitó ciertas confusiones.

aciones entre el Congreso y los musulmanes. Como nota curiosa, se cuenta que, cierta vez, un amigo musulmán le ofreció una jaula con ruiséñores. Aga Khan aceptó el obsequio cortésmente. Después, se acercó a la ventana, abrió la puerta de la jaula y uno a uno fué dando libertad a los musicales cautivos, mientras su libretador recitaba con arrobamiento unos versículos persas, un himno a la libertad...

UN AFICIONADO A LOS CABALLOS

Después del Korán, lo que más le interesa son los caballos. Ya su abuelo, Aga Khan I, perseguido por el rajá de Persia, se refugió en la India cuando tuvo asegurada la compañía de una manada de potros árabes. Su nieto, sin embargo, prefiere los pura sangre Ingleses.

El caballo centenario y el bínoculo de Aga Khan eran populares en las carreras de Francia y de Inglaterra anteriores a la guerra. Tres de sus famosos caballos ganaron el Derby británico, obteniendo así un récord que todavía no ha sido igualado. Es cierto que sus caballos están valorados en un millón de libras esterlinas. Pero nunca ganó un centavo en apuestas, porque dice: "No creo en la suerte. No juego. Las cosas han de ser conquistadas por nuestro esfuerzo. El resto lo dejo en las manos de Dios".

Cuando Alemania invadió Francia, sin posibilidad de pasar hacia Inglaterra, tuvo que vender los caballos y establecerse en Suiza. Entonces decía que "tenía que economizar", porque no sabía lo que el futuro le reservaba. Pero no se contuvo. Se desató a comprar caballos por telegrama, y cuando pudo regresar a Inglaterra, tenía "su cuadra" repleta. Y su entusiasmo creció cuando el general Patton le informó de

(Pasa a la página segunda.)

PATRIA

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

MELULOIDE

BIOGRAFÍAS BREVES

Marta Santaolalla ingresó en el cine para doblar a Diana Durbin

"Los millones de Polichinela" fué su primera película como actriz



MARTA SANTAOLALLA

Marta Santaolalla, nacida en Madrid en la primavera de 1942, reside hace varios años en la ciudad condal, donde asegura que ya se encuentra acclimatada, aunque reserva una gran simpatía por la ciudad que le vio nacer.

Muy niña aún, su tía doña María Grau, profesora del Instituto del teatro de la Diputación y de Declamación, en el Conservatorio del Liceo, se preocupó de que Martita empezase a estudiar en la especialidad por ella practicada. A los ocho años de edad interpretó el papel de Silvia de "Los intereses creados". Siguió durante algún tiempo dedicada a la recitación, aunque siempre entre aficionados.

Sólo recitar era para Marta una verdadera diversión; no así el estudio de la música, a cuyo arte dedica la mayor parte de sus horas libres. Ella explica muy graciosamente que le cuesta mucho trabajo el aprenderla; pero... lo consigue a fuerza de "cabazonería".

Aparte de algunos estudios literarios, tiene título de una de las más famosas escuelas mercantiles del Estado.

Siempre ha sentido una gran vocación por el cine; por ello apunta en su vida como uno de sus días más felices aquél en que Gonzalo Delgrás le ofreció sincronizar a Diana Durbin y otras "estrellas" americanas. Realizado este trabajo continuó en relación con los estudios, hasta que el mismo Delgrás, como director de la película "Los millones de Polichinela", la propuso como protagonista. Una gran casa pro-

ductora aceptó esta propuesta, y en la actualidad causa la admiración de cuantos tienen la suerte de verla actuar ante la cámara.

En el teatro ha interpretado gran número de obras de nuestros clásicos y contemporáneos; siempre, como hemos dicho, en reuniones de aficionados. Durante su actuación en el anonimato cinematográfico ha doblado casi todas las películas exhibidas en España de Diana Durbin, y otras muchas interpretadas por otras artistas.

Prefiere los papeles de Ingenua; opina que lo trágico no "le va". Su apellido artístico es una refundición de Santa Olalla, por creer que "suena mejor". Su última película es "Rosas de otoño".

Greta Garbo, Katherine Hepburn y Ronald Colman son sus predilectos del cine extranjero, e Imperio Argentina y Antonio Vico de los españoles.

(Pasa a la página segunda.)

HUMOR AJENO



CLAVE ESCONDIDA

—¿Y dice usted que en este cuadro hay muchos peces? Pues no veo ninguno.

—Verá usted. Es que cuando se acerca alguien se esconden debajo de la superficie.



ENTRE AMIGAS

—Sí, sí querida... La vida está por las nubes... Figúrate que lo que antes costaba... En fin, habría que hablar mucho... Desde luego, aquel vestido con volantes era precioso... Pero, perdóname, querida... Papá está esperando el teléfono hace diez minutos, y está empezando a impacientarse... Después seguiremos hablando...

TOROS

Mañana, en Madrid, la corrida del Montepío de la Policía

Actuarán Gitanillo de Triana, Parrita y Rovira, que confirma la alternativa

EL ARGENTINO TOREARA GRATIS

Mañana se celebrará en Madrid la corrida a beneficio del Montepío de la Policía. Formar, el cartel Gitanillo de Triana, Parrita y Rovira (que hace su presentación ante el público madrileño y,

por lo tanto, confirmará la alternativa. El diestro argentino toreará gratis, ya que cede sus honorarios a dicha institución benéfica. Los toros pertenecen a la vacada de Santa Coloma.

UN PESO EN SEVILLA Y OTRO EN LOGROÑO

Dice «Mignelty» en «Nueva Rioja»: «Es indudable que los toros de una corrida han de sentir las molestias de los largos viajes, y por muchos que sean los cuidados de sus mayoraltes, mostrar al ser desmenuzados una lámina muy distinta a la que tuvieron en el momento de su embarque. Sobre ello se ha hablado mucho, y se ha discutido más.

Pero por muy «¿» lo cierto que estén los defensores de las mermas que por esa causa sufre el ganado, no puede nadie suponer que en cinco días de viaje sumen centenares de kilogramos los perdidos en el peso total por una corrida de seis toros. Sin embargo, tenemos la prueba de que así ha sido.

La torera de las pesadas corridas de feria, la de doña Carmen de Federico (Murube), fué pesada al salir del cortijo «Juan Gómez», en Los Palacios (Sevilla). Allí se hicieron para ello dos lotes, uno con los tres toros grandes, que midieron 1.664 kilogramos, y otro con los más chicos, que dieron 1.379. La corrida se embarcó por tanto, en que se ignorara su desigualdad.

Esos mismos toros, al pesarse a seguidilla de su arastre, conjuntaron 2.605 kilos; total que, comparado con el del punto de origen, da, al Pitágoras no es un guesón, una diferencia en menos de 438 kilogramos. Es decir, que los 3.043 kilos de allí se han convertido aquí en 2.605.



PARRITA

DEPORTES

El día 20 dará comienzo el campeonato de fútbol de primera categoría regional

«Educación y Descanso» ha fichado cinco nuevos jugadores

La Federación Regional Sur ha determinado que sea el próximo día 20 el señalado para que dé comienzo el torneo de primera categoría regional, en el que tomarán parte los equipos granadinos de «Educación y Descanso», del Baza y del Deportivo Juvenil, de Motril, además del almeriense Náutico Almería C. D. El calendario ya ha sido designado y próximamente mañana o pasado podremos darlo a conocer en estas mismas columnas.

El «Educación y Descanso», que esta tarde ha comenzado sus jornadas intensivas de entrenamientos, nos comunicó anoche que había conseguido nuevos fichajes.

(Pasa a la página segunda.)