



PATRIA



DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

Año XII - Número 4.073

GRANADA, sábado 31 de mayo de 1947

Número suelto: 40 céntimos

El Caudillo recibió el homenaje de la Universidad de Barcelona

«DAREMOS A LA UNIVERSIDAD LO QUE LE CORRESPONDE Y A LAS JUVENTUDES UNIVERSITARIAS CUANTO SE MEREZCAN», DIJO S. E.

También recibió el Jefe del Estado a los periodistas barceloneses, y visitó por la tarde las obras del aeropuerto de Prat del Llobregat

BARCELONA, 30. — Durante el solemne acto celebrado en la Universidad, S. E. el Jefe del Estado pronunció las siguientes palabras:

«Señor rector magnífico de la Universidad, juventudes que sois el alma de España: He venido a recibir este saludo de la Universidad bien ajeno a la grandiosidad de este acto y a la fuerza y entusiasmo de vuestra presencia. Me dijeron que aquí estarían representaciones de los claustros de las distintas Facultades e instituciones de cultura de Cataluña para en una corta visita a la Universidad poder recibir un saludo. Y no recibí sólo un saludo sino que con él recibí el alma de la juventud y toda esta afirmación de fe, de entusiasmo, de firmeza y de plena confianza en el futuro.

Por eso quiero decirles que más que una esperanza constituis ya una realidad, la seguridad para el mañana. Nosotros tenemos para España ambiciones sin límites, y en estas ambiciones van unidas las armas y las letras, la espada con que se abre el camino y la Universidad que la hace florecer en sus grandiosas concepciones.

En toda la injusticia y el abandono que un siglo nos ha legado, la que más ha sufrido es la Universidad. Si vosotros miráis para atrás en la Historia, descubriréis aquellos centros universitarios de nuestros siglos de oro, considerados magníficos como los retores, llenos de títulos y privilegios; mas si volvemos la vista a nuestros días, a los títulos que en las naciones materialistas tienen la Universidad y los centros de cultura, nos morimos de pena porque por los bienes materialistas se ha abandonado lo que es fuente de la vida y del progreso, lo que en todo caso es luminaria que alumbrará el camino que hemos de recorrer.

Destaca en nuestras ambiciones para España que la cultura no quede encerrada en los muros de los propios templos. Los universitarios tienen un deber, que es la divulgación de la cultura. Hay que llevar la cultura a los pueblos, a los campos y a las fábricas; hay que traer a los obreros a la Universidad, hay que hacer que por una elevación general de la cultura seamos todos partícipes en las glorias y en los sufrimientos. Y cuando la potencia económica de España sea mayor, cuando nuestras realizaciones industriales y agrícolas se aminen en el ruido de las máquinas y la fecundidad de las espigas, cuando no tengamos que estar con la tacañería de la escasez de las divisas y hayamos superado la carestía, nosotros daremos a la Universidad lo que le corresponde y a las Juventudes universitarias cuanto se merecen. (Clamorosa ovación).

Sea nuestro mejor recuerdo para aquellos que afirmaron con su sangre que si en los tiempos corrientes la Universidad...

(Pasa a la página segunda.)

Felicitaciones al subje provincial, camarada Estella

LOS ACTOS DE MANANA

Mañana, domingo, a las once de la mañana, se celebrará en el teatro Cervantes un acto cultural y artístico con arreglo al siguiente programa: Lectura del «Pregon de la Juventud»; representación del drama histórico de Vélez de Guevara, «Mas pesa el rey que la sangre y blasón de los Guzmanes», por el teatro de las Falanges Juveniles de Franco; actuación de la rondalla provincial; y escuadras de armonías; y reparto de premios a los ganadores del concurso literario, y de trofeos a los equipos vencedores del campeonato de Castros de Enseñanza.

Por la tarde, a las cinco, en el Estadio de la Juventud, se disputarán las finales de los campeonatos de atletismo del Frente de Juventudes, y a continuación habrá una gran demostración gimnástica, en la que participarán quinientos camaradas, que desarrollarán una tabla de gimnasia rítmica y otras exhibiciones.

Por la noche, a las nueve, será inaugurado el acto de la memoria.

(Pasa a la página segunda.)

El F. de Juventudes celebró la fiesta de su Patrón, San Fernando

TODAS LAS CENTURIAS ASISTIERON A UNA SOLEMNE MISA EN EL SAGRARIO

Mañana, acto artístico-cultural en el Cervantes

Con motivo de la festividad de San Fernando, Patrono de las Juventudes, se celebró ayer, a las nueve de la mañana, una solemne misa en la iglesia parroquial del Sagrario, oficiada por el capellán de las Falanges Juveniles de Franco, R. P. Espigarras. Asistieron los mandos del Frente de Juventudes y las centurias de la organización. Un coro de trescientos cincuenta muchachos, de las centurias del colegio de la Inmaculada, cantó la misa pontifical de Pío X.

Por la tarde, a las dos, hubo una emisión especial de «Ondas al aire» por los micrófonos de Radio Granada, con la participación de diversos grupos musicales; y por la noche, a las nueve, en el Hogar de Cadetes, pronunció una lección sobre San Fernando el ayudante provincial de las Falanges Juveniles de Franco.

LOS ACTOS DE MANANA

Mañana, domingo, a las once de la mañana, se celebrará en el teatro Cervantes un acto cultural y artístico con arreglo al siguiente programa: Lectura del «Pregon de la Juventud»; representación del drama histórico de Vélez de Guevara, «Mas pesa el rey que la sangre y blasón de los Guzmanes», por el teatro de las Falanges Juveniles de Franco; actuación de la rondalla provincial; y escuadras de armonías; y reparto de premios a los ganadores del concurso literario, y de trofeos a los equipos vencedores del campeonato de Castros de Enseñanza.

Por la tarde, a las cinco, en el Estadio de la Juventud, se disputarán las finales de los campeonatos de atletismo del Frente de Juventudes, y a continuación habrá una gran demostración gimnástica, en la que participarán quinientos camaradas, que desarrollarán una tabla de gimnasia rítmica y otras exhibiciones.

Por la noche, a las nueve, será inaugurado el acto de la memoria.

otros tenemos para España ambiciones sin límites, y en estas ambiciones van unidas las armas y las letras, la espada con que se abre el camino y la Universidad que la hace florecer en sus grandiosas concepciones.

En toda la injusticia y el abandono que un siglo nos ha legado, la que más ha sufrido es la Universidad. Si vosotros miráis para atrás en la Historia, descubriréis aquellos centros universitarios de nuestros siglos de oro, considerados magníficos como los retores, llenos de títulos y privilegios; mas si volvemos la vista a nuestros días, a los títulos que en las naciones materialistas tienen la Universidad y los centros de cultura, nos morimos de pena porque por los bienes materialistas se ha abandonado lo que es fuente de la vida y del progreso, lo que en todo caso es luminaria que alumbrará el camino que hemos de recorrer.

Destaca en nuestras ambiciones para España que la cultura no quede encerrada en los muros de los propios templos. Los universitarios tienen un deber, que es la divulgación de la cultura. Hay que llevar la cultura a los pueblos, a los campos y a las fábricas; hay que traer a los obreros a la Universidad, hay que hacer que por una elevación general de la cultura seamos todos partícipes en las glorias y en los sufrimientos. Y cuando la potencia económica de España sea mayor, cuando nuestras realizaciones industriales y agrícolas se aminen en el ruido de las máquinas y la fecundidad de las espigas, cuando no tengamos que estar con la tacañería de la escasez de las divisas y hayamos superado la carestía, nosotros daremos a la Universidad lo que le corresponde y a las Juventudes universitarias cuanto se merecen. (Clamorosa ovación).

Sea nuestro mejor recuerdo para aquellos que afirmaron con su sangre que si en los tiempos corrientes la Universidad...

(Pasa a la página segunda.)

Felicitaciones al subje provincial, camarada Estella

LOS ACTOS DE MANANA

Mañana, domingo, a las once de la mañana, se celebrará en el teatro Cervantes un acto cultural y artístico con arreglo al siguiente programa: Lectura del «Pregon de la Juventud»; representación del drama histórico de Vélez de Guevara, «Mas pesa el rey que la sangre y blasón de los Guzmanes», por el teatro de las Falanges Juveniles de Franco; actuación de la rondalla provincial; y escuadras de armonías; y reparto de premios a los ganadores del concurso literario, y de trofeos a los equipos vencedores del campeonato de Castros de Enseñanza.

Por la tarde, a las cinco, en el Estadio de la Juventud, se disputarán las finales de los campeonatos de atletismo del Frente de Juventudes, y a continuación habrá una gran demostración gimnástica, en la que participarán quinientos camaradas, que desarrollarán una tabla de gimnasia rítmica y otras exhibiciones.

Por la noche, a las nueve, será inaugurado el acto de la memoria.

(Pasa a la página segunda.)

El F. de Juventudes celebró la fiesta de su Patrón, San Fernando

TODAS LAS CENTURIAS ASISTIERON A UNA SOLEMNE MISA EN EL SAGRARIO

Mañana, acto artístico-cultural en el Cervantes

Con motivo de la festividad de San Fernando, Patrono de las Juventudes, se celebró ayer, a las nueve de la mañana, una solemne misa en la iglesia parroquial del Sagrario, oficiada por el capellán de las Falanges Juveniles de Franco, R. P. Espigarras. Asistieron los mandos del Frente de Juventudes y las centurias de la organización. Un coro de trescientos cincuenta muchachos, de las centurias del colegio de la Inmaculada, cantó la misa pontifical de Pío X.

Por la tarde, a las dos, hubo una emisión especial de «Ondas al aire» por los micrófonos de Radio Granada, con la participación de diversos grupos musicales; y por la noche, a las nueve, en el Hogar de Cadetes, pronunció una lección sobre San Fernando el ayudante provincial de las Falanges Juveniles de Franco.

LOS ACTOS DE MANANA

Mañana, domingo, a las once de la mañana, se celebrará en el teatro Cervantes un acto cultural y artístico con arreglo al siguiente programa: Lectura del «Pregon de la Juventud»; representación del drama histórico de Vélez de Guevara, «Mas pesa el rey que la sangre y blasón de los Guzmanes», por el teatro de las Falanges Juveniles de Franco; actuación de la rondalla provincial; y escuadras de armonías; y reparto de premios a los ganadores del concurso literario, y de trofeos a los equipos vencedores del campeonato de Castros de Enseñanza.

Por la tarde, a las cinco, en el Estadio de la Juventud, se disputarán las finales de los campeonatos de atletismo del Frente de Juventudes, y a continuación habrá una gran demostración gimnástica, en la que participarán quinientos camaradas, que desarrollarán una tabla de gimnasia rítmica y otras exhibiciones.

Por la noche, a las nueve, será inaugurado el acto de la memoria.

COMULGAR DE IMPEDIDOS EN SAN MATIAS



Con gran solemnidad salió ayer mañana, de la iglesia parroquial de San Matias, la procesión del Santo Viático para enfermos e impedidos de aquella feligresía, piadosa costumbre que estuvo interrumpida durante los últimos veinte años. Nuestras fotos muestran el momento de hacer estación el Santísimo en el Ayuntamiento y un aspecto del paso de la procesión por la plaza del Carmen. — (Fotos LEONARDO.)

CATASTROFE en Nueva York

Un gigantesco «Douglas» de pasajeros se estrelló poco después de despegar

PERECIERON SUS 44 TRIPULANTES

El avión fue abatido por una violenta corriente de aire

EN AQUEL MOMENTO DESCARGABA UNA FURIOSA TEMPESTAD

318 muertos en accidentes aéreos desde primero de año

NUEVA YORK, 30. (Crónica radio-telegráfica del enviado especial de la agencia «EFE»). Prohibida la reproducción.

Ann Sullivan estaba protestando violentamente. Había pagado su billete, se encontraba en el aeródromo a la hora prevista, esperaba la señal para dirigirse a la pista y mientras se tomó un «sandwich» en uno de los restaurantes del campo de Laguardia, se enteró de que el avión acababa de partir. Jamás Flaherty, agente de la Linted States Airlines, trataba inútilmente de convencerla de que durante más de veinte minutos los altavoces del aeropuerto habían estado llamando a todos los pasajeros para Cleveland. Pero ella no admitía disculpa. Tenía que estar hoy

(Pasa a la página quinta)

ROBABAN AUTOMOVILES Y LOS ESCONDIAN EN EL GARAGE DEL JEFE DEL GOBIERNO!

ROMA, 30. — Cinco individuos, entre ellos un oficial y un sargento de la policía, han sido detenidos, acusados de formar parte de una banda que se dedicaba a robar automóviles. Los escondían en el garage del jefe del Gobierno. — (EFE).

PANICO EN BUDAPEST

LA SITUACION POLITICA ES GRAVISIMA EN HUNGRIA

FERENCZ NAGY, JEFE DEL GOBIERNO, HUYE DEL PAIS Y DIMITI EN BERNA

Se le acusa de un complot «reaccionario» contra el régimen

LOS SOVIETS ENSAYAN EL ASALTO VIOLENTO AL PODER

BUDAPEST, 30. (Urgente). — El primer ministro interino, Matias Rakosi, ha anunciado que el primer ministro Nagy, se ha personado en la Legación de Hungría en Berna, para presentar su dimisión. Nagy se hallaba en Suiza descansando desde hace unas semanas. — (EFE).

BERNA, 30. — La Legación de Hungría ha comunicado, con carácter oficial, que el primer ministro del Gobierno de Budapest, Ferenz Nagy, había presentado la dimisión. — (EFE).

PANICO EN BUDAPEST

VIENA, 30. — Las noticias que se reciben de Budapest son de que en aquella capital reina el pánico de resultados de la crisis política más grave que desde el final de la guerra ha atravesado Hungría. La gente hizo esta mañana, al parecer, largas colas ante los Bancos para tratar de retirar sus ahorros, y en todos los ordenes de la vida se observa la excitación y el desasosiego de los ánimos. No se cree que el dimitido jefe del Gobierno, Ferenz Nagy, vuelva por ahora a Hungría. Esta mañana, antes de producirse la renuncia de Nagy, el presidente de la República, Zoltan Tildy, y el ministro de Información, Mihai Tfi, estuvieron en



ZOLTAN TILDY

la frontera austriaca a esperar a aquel, que no llegó.

Parece que el origen de la crisis está en las declaraciones que la policía soviética ha arrancado al ex secretario general del partido de pequeños terratenientes Bela Kovacs, de las que resultaría que en la conjura contra la República estaban complicados Ferenz Nagy, el presidente de la Cámara, Bela Yargha, y el ministro de Asuntos Exteriores, doctor Yonnyosi.

El presidente ha celebrado numerosas conferencias con los jefes de los partidos políticos, suponiéndose que el futuro jefe del Gobierno sea el ex ministro de Hacienda y presidente del Banco nacional, Oltvan, jefe del ala izquierda de los pequeños terratenientes. — (EFE).

SE LE ACUSA DE «REACCIONARIO» Y CONSPIRADOR

LONDRES, 30. — Un despacho transmitido por la agencia «Exchange Telegraph» desde Budapest, dice que al reunirse en sesión el Gabinete se publicó una nota donde se da cuenta de haber sido presentada una acusación contra el primer ministro dimitido, Nagy. Se

(Pasa a la página tercera)

ROMA

Rita Hayworth, metida a "slogan" electoral de los estudiantes romanos

Los universitarios italianos, por no ser menos, están escindiendo en numerosos grupitos y capillas políticas

ROMA, 30. (Crónica de nuestro corresponsal, RAFAEL GARCIA SERRA-NO).

Si los estudiantes de Compostela —la de aquí fue Troya— cantaban una absurda canción cantada por Nietzche: "Tres perros gordos componen un real; capital, capital...", los de Roma, que también fué, han cantado estos días sus no menos absurdas canciones electorales. Tres perros gordos, tres armónicos perros gordos bajo la húmeda luz de Fonseca, componían un capital: dos animales, dos no tan armoniosos animales, eran los símbolos totémicos de la escuadrilla juvenut romana. Las canciones electorales de los estudiantes no son, a Dios gracias, terrores, hermosos himnos de lucha; todavía distinguen lo que va en serio de lo que va de broma y todo sería alegre el bajo esa guasa no asomase su oreja el inevitable rencor de la calle. Pero en fin, para empezar, Rita Hayworth metida a "slogan" electoral, no es ningún mal hallazgo, sobre todo si la consideramos la primavera. Rita, la mujer atómica, como le llaman las gacetas, sonríe a los votantes y en torno a su figura despliega la gala ingeniosa de los propagandistas.

Un toro simboliza a los del "Hombre Cualquiera". "Ay, si veo rojo...", campegia una leyenda que rodea a la cornamenta con una ligereza de verónica enviable, mientras un anillo con el escudo cruzado y el "Libertas", invita a continuar en la Universidad los compromisos de Montecitorio. Un toro ciudadano con bota y hoz y martillo se ve iluminado por una centella: así se representan los estudiantes comunistas. Los de Saragat, con las tres

flechas paralelas de su partido; con la sigla "Giud", los estudiantes, que nadie sabe si por un extraordinario sentido del humor o por un deplorable estado mental figuran adheridos al partido de acción, que viene a ser como estar adherido al conde de Toreno. Finalmente los independientes se agruparon en los alrededores de Rita Hayworth y consiguieron como primer y último triunfo, que toda la campaña electoral fuese situándose en el lugar de los lunares que tiene "ese celito mío junto a la boca".

Al comenzar la vida universitaria después de la guerra, los más activos partidarios de una política para los estudiantes y los estudiantes al servicio de una política, fueron los comunistas. Hasta ahora gobernaban la Universidad de Roma usufructuando más que su propia fuerza la desidia de los independientes y la falta de organización de los nacionales. Planteadas estas últimas elecciones en torno a la subida de las matrículas y gastos de prácticas, aquello que une a los estudiantes de todas las tendencias es el fervoroso deseo de no pagar; por otra parte, es natural que así ocurra. Muchos de ellos se venían obligados a abandonar sus estudios si el proyectado aumento tuviese éxito. El abstencionismo habitual de muchos universitarios era un peligro para las candidaturas liberal-quintistas, y tal era la confianza de los caballeros de la "scintilla" —la centella— que anunciaron su triunfo en las columnas de "L'Unità". Sin embargo, los "gollardos" del toro han batido clamorosamente a los de "scintilla" y a los del ragnó —los de la araña, los democristianos— consiguiendo la tercera parte de los escaños en el Congreso universitario de Roma. Democristianos y comunistas van detrás, y en una cola lejana y triste, accionistas, saragatistas y pequeños grupos independientes. Aparte de los problemas económicos, este Congreso ha de discutir un punto político verdaderamente jugoso:

En el convenio juvenil de Praga, los comunistas abandonaron el resto de la delegación italiana cuando ésta se retiró porque no habían sido admitidos a participar en las tareas los estudiantes de Trieste. La susceptibilidad italiana es grande y del hilo estudiantil es posible que vaya saliendo el ovillo de la posición general de los partidos.

En tanto, la orgullosa canción de los comunistas ha perdido tono y potencia. Es posible que aún canten: "L'viva Archibald! —L'viva Petronia! —Abasso il toro e il ragnó! L'viva scintilla".

Pero su voz, bajo la boca fresca de Rita Hayworth, será un poquillo rencorosa.

MUNICH, 30.—El ministro de Desnazificación en Baviera, Alfred Loritz, ha manifestado que las mujeres de Goering, Frick y Frick, han sido detenidas por orden suya, para prevenir que traten de evadirse de la acción de la justicia ante los procesos que se les han de seguir ante el tribunal de desnazificación. Añadió que proyecta solicitar de dicho tribunal diez años de prisión para cada una de ellas, pues posee pruebas abundantes de las acusaciones que recaen sobre las detenidas. Loritz agregó que había dado orden de que la viuda de Goering fuera internada en un campo de concentración de mujeres de Gotinga, pero que los funcionarios del Gobierno militar de Aschenbach, donde se encontraba viviendo con su hija y su hermana, han manifestado que la han arrestado en su domicilio por no hallarse en condiciones de viajar. (EFE)

EL CALVARIO DE LAS VIUDAS DE GOERING, FRICK Y FRICK

MUNICH, 30.—La viuda de Goering ha manifestado que sus ahorros se habían reducido casi a cero. La esposa de Frick ha indicado que estaba proyectando pasar a la zona británica, a la cual había ya enviado varios paquetes con cosas personales.

La investigación que se lleva a cabo acerca de la viuda del mariscal Keitel está aún en curso, si bien dicha viuda se encuentra en libertad en Tegernsee, su pueblo natal, pero sin que pueda salir de él. En cuanto a la esposa del ex ministro Nazi von Blomberg, no ha sido sometida a investigación alguna por parte del ministerio de Desnazificación. (EFE)

MUNICH, 30.—Las autoridades bávaras de desnazificación han dispuesto el procesamiento de la viuda de Sauckel y de la esposa de Baldur von Schirach, que serán detenidas sin demora.

Por su parte, la viuda de Goering tendrá que ingresar en el campo de internamiento de Goeppingen, al haberse negado el ministro de Desnazificación, Alfred Loritz, a dar su visto bueno a la concesión que, en vista del estado de salud de la procesada, habían hecho los funcionarios a sus órdenes de que permaneciese de momento en su domicilio. Loritz ha declarado que si la salud de la viuda de Goering requiere asistencia médica, la encontrará en el interior de las alambreadas de Goeppingen. (EFE)

Uan Chan San, acróbata chino del Circo Americano, falleció cristianamente ayer

A raíz de ingresar en el Hospital, gravísimamente herido, se convirtió al catolicismo, siendo bautizado y recibiendo la primera comunión

Uan Chan San, acróbata chino que formó parte del circo Americano que recientemente actuó en nuestra capital, falleció cristianamente ayer tarde en el Hospital provincial, donde ingresó hace más de un mes, a consecuencia de haberse fracturado la columna vertebral durante uno de sus arriesgados ejercicios profesionales.

Uan Chan San, que contaba cuarenta y cinco años de edad y estaba dotado de una extraordinaria fortaleza física, era uno de los números principales de su compañía circense. Cargaba hasta siete personas y levantaba a pulso muchos kilos de peso.

Pasado cuando vino a Granada, el infatigable artista ha muerto cristianamente, en el seno de la religión católica. A raíz de su ingreso en el Hospital fue atendido desde el primer momento por su compatriota el Sr. P. Matías Ché S. J., que accidentalmente se encuentra pasando una temporada en nuestra ciudad. Debidamente preparado por este religioso, Uan Chan San abrazó el catolicismo, siendo bautizado hace unas semanas. Fueron sus padrinos el catedrático de Patología general de la Universidad, don Eduardo Ortiz Landi, y la esposa de éste, imponiéndosele los nombres de Eduardo Agustín. El domingo pasado, fiesta de Pentecostés, recibió la primera comunión y el Santo Viático. Como ayer tarde se agravara aún más en su estado, le fué administrada la Extremaunción por el P. Ché, falleciendo poco después cristianamente.

El entierro del infatigable artista chino se efectuará esta tarde. Descanse en paz.

(Viene de la página primera.)

le acusa de "haber favorecido a los elementos reaccionarios dentro de Hungría y de haber llevado a cabo negociaciones clandestinas con los antiguos diplomáticos exiliados".

El Gabinete no ha querido dar detalles sobre el problema político que se crea a consecuencia de la dimisión de Nagy. (EFE)

TACTICA COMUNISTA PARA CONQUISTAR EL PODER

NUEVA YORK, 30. "En ninguna parte del mundo existe un ejemplo más patético de la táctica comunista para conquistar el Poder por medio del terror y de intrigas como en Hungría", escribe el

diario "New York Times" al comentar la situación en este país. Agrega que los comunistas acusan ahora al primer ministro Nagy, al titular de Asuntos Exteriores y al presidente de la Cámara de "conspirar" para derribar al régimen democrático. "En ninguna ocasión—agrega—los comunistas han dado una ilustración más clara de su idea de la democracia".

El mismo diario norteamericano reconoce que en Rumania, Bulgaria y Yugoslavia los comunistas controlan el Poder al amparo de unas falsas elecciones, mientras que en Francia y en Italia utilizan su posición para hacer imposible al gobierno del país, creando situaciones muy graves. "Por un medio o por otro—dice final-

BERNA

El Imperio francés hace aguas por todas partes sin que lo puedan evitar en París

Los pueblos coloniales saben perfectamente que la victoria no fué francesa ni inglesa, sino... americana y rusa

BERNA, 30. (Crónica de nuestro corresponsal GARCIA DIAZ).

Para ser eficaces, las concesiones deben hacerse a tiempo. Pero ocurre que nunca se cree llegado el momento de hacerlas y cuando se deciden, los acontecimientos las han hecho ya inaceptables. Ya la primera guerra mundial debió revelar a los imperios coloniales que la hora de la emancipación había sonado y que no se llenaba impunemente a los pueblos sometidos. A defender principios de derecho y de autodeterminación sin que se contagiasen de sueños de libertad. Todavía, si la victoria de los pueblos imperiales —Inglaterra, Francia, Holanda— se hubiese alcanzado con las propias armas y la guerra hubiese revelado su fortaleza, quizá se hubiesen calmado por algún tiempo las ansias de independencia. Pero el triunfo se debió a los Estados Unidos y a Rusia, y los demás pueblos que figuran entre los vencedores —incluyendo la misma Inglaterra, que fué sin embargo, el alma de la victoria aliada— salieron tan quebrantados de la guerra que vieron llegado para ellos el momento de las concesiones. Inglaterra, reservándose quizás con un sentido político, que no ha desmentido nunca, el papel de intermediaria entre los dos mundos que se disputan la hegemonía del globo, renuncia a la política imperialista y abandona el Mediterráneo y la India. Holanda transige con Indonesia. Y Francia...

Francia piensa conservar su Imperio sustituyendo el nombre por el de Unión Francesa, pero encuentra tendencias de disolución en Indochina, en Tailandia, en Madagascar, en el Continente africano,

desde la Costa del Marfil hasta el Mediterráneo. El viento de independencia sopla por todo el Imperio francés. El último punto es Marruecos. Cuando Argel y Túnez fermentaban, no era de suponer que Marruecos escapase a la panislamista que, a pesar de las diferencias que todavía existen dentro de los pueblos islámicos, amenaza cristalizar en una conciencia y en una unidad. Ganado Marruecos por el ejemplo del mundo colonial francés, no podía aceptar ya las reformas con que el gobernador francés Labonne quería conjurar el peligro de disolución del Imperio en su colonia. Las reformas, y sobre todo la amnistía para separatistas y nacionalistas demuestran que Labonne había comprendido el signo de los nuevos tiempos.

Sin embargo, como esas reformas amenazaban los privilegios de una minoría de 300.000 europeos donde hay ocho millones de indígenas, las reformas quedaron reducidas a la nada por la resistencia de esa minoría. Esto, como es natural, fortaleció el movimiento de emancipación de un nacionalismo que actúa movido no sólo por la idea panislámica, sino por fuerzas económicas y sociales. Un elemento que en el conflicto que se le presenta a Francia, con Marruecos, no debe olvidarse, es el que en el discurso que el sultán, gaceta visible del movimiento de emancipación marroquí, pronunció en Tánger se invitaba a los Estados Unidos a que dejaran caer sobre Marruecos la "lluvia benéfica de sus dólares". Y dado el interés de Norteamérica por el Mediterráneo, la invitación del sultán es tentadora.

mente, los comunistas laboran para minar las bases de los Gobiernos representativos; en unos casos usurpan el poder político y en otros destruyen la labor gubernamental. (EFE)

DETENCIONES EN MASA EN ESLOVAQUIA

LONDRES, 30.—De Presburgo comunican a la agencia United Press que las autoridades checoslovacas han anunciado la detención en aquella ciudad, antigua capital de Eslovaquia, de numerosas personas, entre ellas varios funcionarios públicos, acusados de cooperar en la impresión y distribución de folletos en defensa de monseñor Tiso, ejecutado en abril bajo la acusación de colaboración con los alemanes. (EFE)

NUEVA RACHA DE PROCESOS POLITICOS EN ZAGREB

LONDRES, 30.—Según comunican de Belgrado a la agencia Reuter en Zagreb ha dado comienzo la vista del proceso contra varios ministros del Estado croata; el general Kvaternik, de las fuerzas armadas; el vicepresidente Dam Kulenovich, y el titular de la cartera de Hacienda, doctor Koshak. Se juzga también, en rebeldía, al jefe del Estado croata, doctor Ante Pavelich, a quien desde hace dos años buscan infructuosamente los agentes de investigación aliados.

Los acusados—dice la información—reconocen el cargo de colaboracionismo que se les hace, y el general Kvaternik, en particular, admitió que durante la segunda gran ofensiva lanzada contra las fuerzas de Tito, puso a las órdenes del mando supremo alemán sus tropas, y que elaboró con los generales alemanes y italianos planes de ataque contra las ciudades fuerzas de Tito, habiendo dado órdenes, conjuntamente con el doctor Pavelich, para que se llevasen a cabo ejecuciones en masa. El general declaró que se puso en contacto con el jefe del partido campesino croata, doctor Machek, en 1943, y que desde el primer momento le hizo partícipe de sus aspiraciones de una Croacia independiente. Al producirse el derrumbamiento yugoslavo, Machek accedió sin vacilar—añadió—en redactar una proclama al pueblo croata invitando a éste, y en particular a los afiliados al partido campesino, a reconocer al nuevo Gobierno y a colaborar sinceramente con él. La proclama fué radiada por la emisora de Zagreb. El doctor Machek se encuentra actualmente en París. (EFE)

CONDENA A MUERTE EN BELGRADO

BELGRADO, 30.—Un tribunal militar ha condenado a muerte al jefe de la organización denominada "Águilas Blancas", acusado de intentar un complot contra el Gobierno de Tito. Otros miembros de la organización han sido condenados a penas de trabajos forzados que oscilan entre dieciocho meses y veinte años. (EFE)

AGRICULTOR

INDUSTRIA MALAGUENA, S. A., concesionaria de la 6.ª Zona Algodonera, pagará el kilo de algodón bruto de fibra corta (tipo americano) producido en la actual campaña, a los siguientes precios:

Cultivado en regadío
Algodón de 1.ª 6,50 Ptas.
Algodón de 2.ª y 3.ª 6,00 »

Cultivado en secano
Algodón de 1.ª 6,00 Ptas.
Algodón de 2.ª y 3.ª 5,00 »

Representante en Granada: D. Fernando Dávila. Salón, 2

Representantes en todas las localidades

EL INGENIERO-DIRECTOR

TOROS

ORTEGA Y LUIS MIGUEL DOMINGUIN TRIUNFARON AYER EN ARANJUEZ

ANGELETE Y PEPE ANASTASIO CORTARON OREJAS EN CACERES Y TERUEL RESPECTIVAMENTE

PITOS PARA PEPIN Y BRONCA FENOMENAL PARA ROVIRA EN TERUEL

ARANJUEZ, 30. —Con motivo de la festividad de San Fernando, se ha celebrado una corrida de toros, en la que Domingo Ortega, Pepe Luis Vázquez y Luis Miguel Dominguín han lidiado reses de Sánchez Cobaleda, que resultaron francamente malas. La expectación despertada ha sido pocas veces conocida. Desde hace tres días ya no se encontraban entradas. Presidió el alcalde. Al hacer el paseillo, son aplaudidas las cuadrillas.

Primero. — Ortega lo recibe con seis magníficos lances que se ovacionan. Ortega hace un quite de frente por detrás, y Pepe Luis otro, siendo aplaudidos ambos. Dos varas y tres pares. Ortega se lleva al bicho al centro del terreno y hace una buena faena, en la que intercala manoleínas, molinetes y otros pases, y se

magníficos lances que levantan al público de los asientos. (Gran ovación). Cuatro varas y tres pares. Ortega brinda al público y comienza la faena con dos escalofriantes pases de rodillas pegado a las tablas. Siguen otros en redondo, de admirable ejecución. (Ovación). Por 2.º, de pecho, de rodillas, etc., todo ello en el centro del ruedo. Se adorna con tacaduras de pitón. Más faena, entre los constantes aplausos del público. Con el estoque no tiene suerte y pincha cuatro veces, y por ello pierde la oreja. El público premia la faena con una gran ovación. (Saludos.)

Quinto. — Pepe Luis y Luis Miguel son ovacionados en quites. Tres varas y dos pares. Como el toro no se presta, Pepe Luis Vázquez lo despacha de un sablazo. (Silencio.)

Sexto. — Luis Miguel se coloca frente a los chiqueros, de rodillas, y recibe al bicho con una larga cambiada, a la que siguen tres faroles. (Enorme ovación). Luis Miguel coloca luego un gran par de banderillas al cambio y dos al sesgo. (Música y enorme ovación). Brinda al público. Luis Miguel inicia la faena con seis emocionantes pases sentados en el estribo. (El público, puesto en pie, le dedica una enorme ovación). Sigue la faena con tres derechazos, tres naturales ligados con el de pecho, estatuarios, más naturales y otros, y mata de una entera de la que rueda el toro. (Ovación clamorosa, dos orejas, vuelta y salida en hombros.) — (CIFRA)

BUENA TARDE DE TOROS EN CACERES

CACERES, 30. — Primera de feria. Lleno completo. Preside el secretario general del Gobierno civil. Gitanillo de Triana, Angelete y Parrita se les entienden con reses de don Manuel González, que resultaron malas y poco manjables. Gitanillo de Triana, que reaparece después de su grave cogida en Sevilla, fué recibido con una gran ovación.

Primero. — Gitanillo de Triana lo recibe con tres escalofriantes verónicas que se ovacionan. Hace una gran faena de mulata, a pesar de que el toro está quedado y reservón. Mata de una gran estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Segundo. — Angelete se luce con el capote en unas verónicas que levantan al público de los asientos. Su faena de mulata es muy buena, y en ella intercala pases de todas las marcas, destacando unas soberbias manoleínas. Mata de una buena estocada. (Ovación grande, oreja, vuelta al ruedo y saludos desde los medios.)

Tercero. — Parrita fija al bicho con unos lances muy toreros. A pesar de que el toro gapea, hace una gran faena. (Música). Instrumenta cinco naturales maravillosos y termina con la res de media en su sitio. (Ovación grande, petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Cuarto. — Mansurrón, como sus compañeros. Gitanillo lo anima con unas magníficas chicuelinas y unas verónicas que se ovacionan. Hace una faena inteligente y termina con el buey de una estocada un poco ladeada. (Gran ovación y vuelta al ruedo.)

Quinto. — Angelete se luce con el capote y realiza una gran faena de mulata a los acordes de la música. Destacan varios naturales. Mata de una estocada bien señalada y descabello. (Ovación.)

Sexto. — Parrita se encuentra con otro manso, al que fija con unos lances que se jalean. Con el trapo rojo realiza una buena faena y acaba de dos pinchazos y una estocada. (Aplausos.) — (CIFRA)

PEPE ANASTASIO CORTA OREJA EN TERUEL

TERUEL, 30. — Primera de feria. — Toros de Arturo Sánchez. Pepe Anastasio, en el de rejones, cortó oreja y oyó una ovación grande por su actuación.

En lidia ordinaria, Pepin Martín Vázquez no logró hacer faena en el primero, matándole de media ladeada. (Palmas). En su segundo hace una faena sosa y escuchó pitos.

Luis Mata, en el primero hace una faena muy valiente. Mata de estocada y descabello. (Ovación y oreja). En el quinto, faena por la cara para una ladeada.

Rovira realiza faena por la cara en su primero, entre la protesta del público. Estocada y descabello. (Palmas y pitos). En el que cerró plaza hizo una mala faena y oyó una bronca fenomenal. Mató de cuatro pinchazos y descabello al segundo gope. — (CIFRA)



DOMINGO ORTEGA

adorna con tacaduras de pitón rodilla en tierra. (Gran ovación por lo inteligente y dominadora de la faena). Mata de una estocada hasta el puño. (Ovación grande)

Segundo. — Pepe Luis y Luis Miguel Dominguín son ovacionados en quites. Tres varas y tres pares. Pepe Luis Vázquez hace una faena brevísima, ya que el toro no se presta, y mata de un pinchazo y media. (Palmas.)

Tercero. — Luis Miguel hace una quite muy oportuno en una caída al descubierto. Dos varas y tres pares. Con la muleta, Luis Miguel inicia la faena con dos derechazos; a los que siguen naturales y pases de otras marcas. A fuerza de portar logra algunos pases más. Mata de media estocada y descabello. (Ovación y saludos.)

Cuarto. — Ortega lo recoge con cuatro

Perfectas reparaciones en toda clase de aparatos de radio, en

RADIO OMEGA

MONJAS DEL CARMEN, 2.
(ESQUINA A COLCHA)

MIERCOLES 4,
a las 10,45 NOCHE,
PRESENTACION del



Instalado en el Puente del Genil
FRENTE A LOS ESCOLAPIOS

Deportes

Vuelta ciclista a España

BERTOLUCCI Y VAN DYCK VENCIERON EN LAS ETAPAS DE AYER

OVIEDO, 30. — Los vencedores de las etapas de hoy han sido: en la de Oviedo-Luarca, 101 kilómetros, Bertolucci, en 3-5-17, seguido por Carretero y Fombellida; en la de Luarca-Ribadeo, 70 kilómetros, van Dyck, en 1-57-51, seguido de Sanders y Olmos.

Los tres primeros puestos de la clasificación general de las dos medias etapas son: van Dyck, 5-18-46; Carretero, 5-21-20, y Sanders, 5-21-27.

El corredor Ponte ha sido penalizado con treinta minutos.

En la clasificación general está en cabeza Costa, con 91-42-7, seguido por van Dyck en 91-42-22, y Dello, en 91-47-58. Para el premio de montaña continúa en cabeza Mancisidor, con 26 puntos. — (CIFRA)

Albayzin Cinema

MAGNIFICA TEMPERATURA

Sesiones desde las 5.

La última, a las 11.

GRANDIOSO EXITO DE RISA. La astracanada que provoca mayor número de carcajadas:

EL HOTEL DE LOS LIOS por los célebres

HERMANOS MARX.

Una producción divertidísima, regocijante, optimista y... por los HERMANOS MARX, no necesita presentación.

Butaca, 1'50 Ptas. Principal, 1.

Muy pronto: ¡A MI LA LEGION! (Copia nueva). Por Alfredo Mayo y Luis Peña.

NUEVA PLAZA DE TOROS DE GRANADA

AVISO

Mañana, domingo, a las diez, se abrirá la taquilla para las corridas y novillada del Corpus, en vez del lunes como por error se dijo en un principio, y continuará abierta todos los días, desde dicha hora hasta las diez de la noche, en el lugar de costumbre, Corral del Carbón (frente a la Cervecería Maier).

LA EMPRESA.

TEATRO CERVANTES

HOY, EXITO CLAMOROSO a las 7'30 y 10'45

JUANITA REINA

en «Solera de España n.º 4»

con PEPE PINTO y Faustino Bretaña

EL MAXIMO ACONTECIMIENTO DE LA TEMPORADA

¡EXITO! ¡EXITO!

HOY y MAÑANA, ULTIMOS DIAS.

TAQUILLA, DESDE LAS DOCE, ESTANDO LAS LOCALIDADES A LA VENTA.

Corrochano y Rafael el «Gallo» enjuician a Pepe Luis Vázquez

EL DIESTRO DE SAN BERNARDO «BORDO EL TOREO» EN LA FERIA DE SEVILLA

El maestro de periodistas e ilustrador crítico taurino, don Gregorio Corrochano, publicó en el diario «España», de Tanager, una bellísima crónica de toros dedicada a la corrida de los muras en la feria sevillana, de la que recogemos su último párrafo para ofrecérselo a los aficionados granadinos. En él se destaca el arte primoroso e inimitable de Pepe Luis Vázquez, y dice así:

«El toro, que empezó saliéndose suelto de los caballos, se arregló poco a poco, porque lo lidiaron bien, y quedó a la medida para torear. Pepe Luis Vázquez hizo honor al brindis y al brindador con una faena que Rafael el «Gallo» calificó de «berdada». Dejemos hablar a Rafael, que

¿LE HA SUBIDO SU CASERO EL ALQUILER?

Adquiera la «Ley de Arrendamientos Urbanos», de 3 de abril de 1947 (pesetas, 5), que se vende en la Librería «Reus», Preciados, 6. Madrid, y dicha ley le dirá si debe pagar tal aumento. Servimos a provincias.

PUBLICACIONES «REUS»

G. Benedicto: «Análisis gramatical de la lengua española», 7 pesetas. — «Tratado teórico-práctico de Ortografía de la lengua española», 12. — «La caligrafía moderna». Método práctico de reforma de letra, 15. — J. Beneyto: «El valor jurídico de la ley», 2'50. — «Plantamiento del régimen jurídico de Prensa y Propaganda», 6. — F. Benítez de Lugo: «Tratado de Seguros» (dos tomos), 100. — Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el «Instituto Editorial Reus», Preciados, 23 y 6, Madrid.

sería pretensión en la que no caemos, cañar al torero para hablar nosotros. «El toro es muy bueno—dijo Rafael—y no podía encontrar un torero mejor. Pepe Luis cuando le sale un toro con dificultades se oree. Cuando le sale como éste, lo borda: lo lleva medido y pesado en la muleta, que es como se deben llevar los toros, para que se confíen y ligarles la faena. Sin hacer esto que está haciendo Pepe Luis se pueden dar muy buenos pases sueltos, pero no se ligan las faenas. A los toros hay que llevarlos en la muleta. Bien lo está toreando, bien». Y Rafael el «Gallo» aprobaba con el gesto y con el puro que tenía apagado, sin darse cuenta, entre los labios. Cuando Pepe Luis remató por dos veces los naturales con el de pecho, el «Gallo» dijo: «Bien, así se rematan los naturales para que los toros no se envien. Muy torero está; está bordando el toro».

Después de su triunfo, Pepe Luis volvió a la barrera donde estaba Rafael el «Gallo» para recoger la montera—Pepe Luis le había brindado el toro a Rafael—, y éste le dijo: «Muchas gracias; ha bordado usted el toro. Enhorabuena».

Y las palabras del «Gallo» fueron ratificadas por la ovación de los quinientos mil espectadores que llenaban la plaza de la Macarena».

Si en el Instituto Nacional de Previsión CONTRATAS UNA RENTA A CAPITAL RESERVADO, podrás disfrutar una pensión en la vejez y al fallecer, tus familiares o beneficiarios percibirán un capital. Solicita informes en la Delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión.

Aliatar Cinema

HOY, sesiones desde las 5.

La última, a las 11.

GRANDIOSO ESTRENO EN ESPAÑOL, de la superproducción PARAMOUNT, distribuida por Mercurio Films.

Fuera de la ley

Magnífica interpretación de sus protagonistas, el notable y simpático galán

ALAN LADD

y la sugestiva y singular estrella

GAIL RUSSELL.

Emocionante e interesantísima película en la que un hombre se juega la vida por un caballo de carreras, y a la par conquista el corazón de una bella muchacha. PRECIOSA NOVELA AMOROSA. Noticiario NO-DO, 229 B.

En miércoles, ¡¡SENSACIONAL!! ¡¡MAGNIFICA!! ESTRENO de la preciosa película mejicana,

Seda, sangre y sol

Por el idolo de todos los públicos, el popular cantor de aires mejicanos,

JORGE NEGRETE

con sus más lindas canciones, con GLORIA MARIN y el notable torero azteca PEPE ORTIZ. Una película pléfrica de gracia, emoción, amoros y simpatía. Colosal corrida de toros en México

CORPUS 1947

Caseta de Labradores

VERBENAS

TODOS LOS DIAS DE FIESTAS

con atracciones musicales del mayor relieve nacional.

TRES ORQUESTAS. DOS VOCALISTAS. OTROS ESPECTACULOS DE INTERES.

HAGASE DE SU INVITACION-ABONO, EN LA HERMANDAD DE LABRADORES.

Gran Vía, 38-40. Teléfono 1-5-2-4

MUSICA

El concierto de Natercia Couto

A lo que parece, Natercia Couto, esta pianista portuguesa para nosotros absolutamente desconocida, ha cerrado el ciclo de conciertos que nos ofreció, en este curso que ahora agoniza, nuestra Universidad. Esperábamos que el oído fuese de oro y que la concertista Couto se nos revelara como un prodigio escondido.

El programa se abre con la «Chacona» de Bach —¿por qué no Chacona? De la feliz coincidencia de que esa danza, la chacona, es precisamente capofina— transcrita por Busoni. Se trata de la incomparable, de la realmente altísima sonata en re menor que Juan Sebastián, el ciego y el diablo, el Juan Sebastián padre de la música, compuso para violín solo. Así, solo para violín, y en esta soledad del violín es donde mejor se oye de ver los recursos casi insuperables de esa frágil ceja de resonancia. Por ejemplo, los célebres acordes, tristes, desgarradores, que inician esta sonata por difícil que sea o imposible que parezca, deben sonar propiamente como acordes de las cuatro cuerdas del violín y no como arpeggios más o menos rápidos y distendidos de acordes, y los buenos violinistas lo logran. Pero la grandeza de esta pieza no reside en su mayor o menor dificultad de ejecución —me refiero a su ejecución

en el violín— sino en su extrema, en su misteriosa naturaleza violinística. Solía decir Arbo que cuando tocaba la Chacona no era un mástil de madera y unas cuerdas de tripa, era un brazo y unos tendones humanos los que pulsaba agitados por el entusiasmo o flácidos por el melancólico abandono. Pero en fin, ¿para qué hablar de la Chacona de violín? La que escuchamos era la transcripción de Busoni. No me maravilla que Busoni la transcribiera; sí, y mucho, que la transcribiera Schumann, entre otros, porque no han sido estos dos los únicos que han llevado a cabo esta tarea ingrata y realmente baldía. Si no es para mejorarla, ¿para qué transcribir las partituras? En fin, el caso es que casi todas ellas se están escribiendo para orquestas se transcriben a piano, el para piano se interpretan en violín y... así sucesivamente. Si el caso es no dejar libre con cabeza. Bien, metámonos de una vez con ésta de Busoni interpretada por Natercia Couto. Y que conste que esa palabra—metámonos— ha sido porque Dios ha querido de la pluma; yo no pretendo cargarla de malos humores. Pero, bien mirado, ¿para qué meternos con esa ni con las demás interpretaciones de la señorita Natercia Couto? ¿No será mejor acabar este ciclo musical con el musical silencio, ese que se interpone entre las notas, el que realmente las dota de sentido, el verdadero cuerpo de la música? Sí, creo que es lo más cuerdo. Después de este preludio un larguísimo, un interminable compás de espera. Hasta octubre, señores, ¡Ah!, pero antes un ruego: cuando vean o se sienten ante un piano no le pisen los pies de la manera que se los pisa la señorita Couto. Los pianos también tienen juanetes y se quejan cuando se los pisan sañudamente, y de qué manera se quejan! Otra cosa se me olvidaba: el público aplaudió calurosamente a la señorita Couto, que alcanzó un éxito no menos caluroso.—A. del C.

PRINCIPE CINEMA

Desde las 5; última, a las 11.

"Metro Goldwyn Mayer" presenta

OTRA REUNION

DE ACUADOS

Por William Powell, Myrna Loy y Virginia Grey.

Nick y Nora, el matrimonio perfecto de la pantalla, con sus habituales gracias y otras genialidades.

NACIONAL

GRANDIOSO EXITO DEL TAN ESPERADO

ESTRENO

¡MIENTRAS EL CUERPO AGUANTE...!

¡UN DISLOQUE COMICO!

¡UN MILLON DE CARCAJADAS!

Una película especial PARA NIÑOS... de 6 a 80 años.

Graciosa interpretación de

LUIS SANDRINI

y OLINDA BOZAM.

Los mismos creadores de

"LA CASA DE LOS MILLONES"

HORARIO:

DOS horas 3; última, 11 noche.

PROXIMO ESTRENO:

TIEMPOS MODERNOS

Por CHARLOT y PAULETTE

GODDARD

Coliseo Olympia

Sesiones continuas desde las 5.

La última, a las 11:30

GRANDIOSO EXITO de la superproducción nacional, titulada

Sinfonía del hogar

Por el gran actor

ADRIANO RIMOLDI

y la encantadora

MERY MARTIN

Una interesante película con intervenciones musicales y ballables presentada a todo lujo.

Noticiero NO-DO, 229 A.

SEGUIDAMENTE,

Cuando los ángeles duermen

Por Amadeo Nazzari.

Teatro Gran Capitán

HOY

HOY

HOY

FASTUOSO ACONTECIMIENTO

LI-CHANG

famoso mandarin chino,

ofrece su maravilloso espectáculo mágico oriental.

El embrujo de Asia

(La revista de los misterios)

(TOLERADA PARA MENORES)

Un algo FANTASTICO!

¡INCREDIBLE! ¡ORIGINAL!

HORARIO:

TARDE, 8'15. NOCHE, 11.

Taquillas desde las 12 del día, para HOY y MAÑANA.

MAÑANA, funciones a las

8'15 TARDE y 11 NOCHE.

CINE GRANADA

Sesiones continuas desde las 5.

La última, a las 11.

FORMIDABLE EXITO de la gran superproducción americana,

en español,

VIDAS SIN RUMBO

Exitos cumbre de los ases de la

pantalla HENRY FONDA y la bellísima JOAN BENNETT.

La pareja más simpática de América, en la mejor de sus producciones. Un tema de

pilante emoción e inolvidable recuerdo.

Noticiero NO-DO, 229 A.

SEGUIDAMENTE,

Piernas de plata

Por Nelson Eddy, Charles Coburn y la famosa bailarina

CARMEN AMAYA y su compañía

La Comisión gestora municipal aprobó diversos asuntos de trámite

Presidió el teniente de alcalde Sr. Martín Campos

Bajo la presidencia del alcalde accidental, señor Martín Campos, celebró ayer sesión la Comisión gestora municipal.

Se aprobaron los programas de fiestas de la Agrupación de Juntas municipales de los barrios de la Magdalena, Sagrado y Angustias. También se acordó subvencionar con cinco mil pesetas a la Representación local del Tiro Nacional de España, con motivo de las tiradas extraordinarias que celebrará durante el Corpus.

Fueron aprobados los siguientes presupuestos: de 8.943 pesetas, para reparación de un tramo de muro en el Camino del Sacramento, y otro en el Camino viejo de Cenes; de 13.196 pesetas, para obras de terminación de mejora de las explanaciones del antiguo penal de Belén; de 19.959 pesetas, para obras de bacheo en plaza de Santo Domingo, Portera de Santo Domingo, Carriera, Lavadero de las Tablas, y otras; de 19.956 pesetas, para obras de bacheo en Caleta, paseo del Salón, callejón de las Vacas, Fuente Nueva, Puente del Cristiano hasta el carril del Picón, Casillas de Prats y callejón de Nevot; y de 17.963 pesetas, para obras de bacheo y reparación provisional en el Paseo del Padre Manjón, camino del Sagro Monte, San Juan de los Reyes, Gran Vía, (chaffán de la Escuela Normal), Santa María de la Alhambra al parador de San Francisco, explanada del hotel Palace al Generalife, y calle de San Jerónimo. También se aprobaron certificaciones de obras ejecutadas por un total de 49.305 pesetas.

La Comisión aprobó solicitudes de licencias particulares para construcción de edificios en calle de Santa Paula, número 24, y en Carril del Picón, número 1, prolongación; y para obras de reforma en Acera de Darro, 52, plaza de Canchiles, 9, calle de San Antón, 4, y Afán de Rivera, 24.

Se aprobó un presupuesto importante de 8.018 pesetas para adquisición de mobiliario con destino al consultorio del barrio de Figueras. Los reunidos estudiaron por último la adjudicación de los diez quioscos para flores construidos en la plaza de Bibarrambila, acordando dar un voto de confianza al teniente de alcalde, señor Pancorbo Galvache, para que estudie el asunto y proponga su adjudicación definitiva en la sesión de la próxima semana.

REGION GUADIX

PRIMERA COMUNION

GUADIX. — Con extraordinaria brillantez se celebró el pasado día 29, en la iglesia parroquial de Santiago, de esta ciudad, el acto de recibir la primera comunión numerosos niños y niñas acogidos en «Auxilio Social».

Ocho la misa, el canónigo magistral de la Catedral, doctor Reyes Troyano Campaña, quien dirigió a los niños una emocionante plática sobre la ceremonia que se celebraba, exhortándoles a pedir a Dios por el bien de todos, y especialmente por la prolongación de la vida de nuestro reverendísimo prelado y por la virtuosa señorita Concepción Caro Cañas, delegada local de «Auxilio Social», que tan cristiana y patriótica labor viene realizando en favor de los necesitados de Guadix.—C.

RESTAURACION CRISTIANA DE LA FAMILIA

NO TE ATREVES A Oponerte a las nuevas costumbres y libertades que quieren arrastrar a tus hijos. Por que vas solo! SOLOS VAN LOS SABIOS. LOS SANTOS Y SOLA TE PRESENTARAS ANTE EL TRIBUNAL DE DIOS.

Catástrofe en Nueva York

(Viene de la página primera.)

temprano en Cleveland. No podía esperar un día. Flaherty la ofrecía una solución que sólo significaría cinco horas de retraso: tomar el tren más próximo. Pero Ann Sullivan no se avenía a ninguna razón. La ventanilla tras la que se encontraba Flaherty era el escenario de una tormenta.

Todo Nueva York era escenario también de otra tormenta, una tormenta atmosférica mucho más intensa. Las pistas de aterrizaje y de despegue del aeropuerto Laguardia retumbaban en la tormenta que supone la entrada o salida de un gran avión cuatrimotor por minuto. Washington, Boston, Filadelfia Chicago eran asimismo escenario de violentas tormentas. De pronto, en medio de la oscuridad del anochecer diluvioso, todo el aeropuerto Laguardia se conmovió bajo una vivísima luz naranja que no provenía de un relámpago, y sonó una explosión que no provenía de un trueno. A pocos metros de la pista de despegue, el avión de Cleveland, un "Douglas", cuatrimotor, con más de cuarenta pasajeros, había caído pesadamente a tierra. Ann Sullivan perdió por unos momentos el habla. Flaherty corrió hacia la torre de control para enterarse. Un escalofrío recorrió la espina dorsal de millares de personas que se encontraban en el aeropuerto, y los equipos de salvamento corrieron hacia el lugar de la catástrofe, donde una cabina monumental, partida en dos, se había convertido en antorcha que lanzaba al cielo llamas de cincuenta metros de altura y una gran columna de humo negro. En menos de dos minutos, treinta y siete personas morían achicharradas, encerradas en una trampa de aluminio resplandeciente. Mientras tanto, con un desprecio absoluto hacia la vida y hacia la muerte, un gran avión seguía saliendo cada minuto del aeródromo Laguardia, reflejándose en el borde superior de sus alas los relámpagos del cielo y en el borde inferior el fuego de la tierra.

EL AVION FUE ABATIDO POR UNA CORRIENTE DE AIRE

Atacadas las llamas con "foamita", el "Douglas" de Cleveland sólo ardió durante diez minutos. Otros veinte fueron precisos para que el enfriamiento del fuselaje permitiera entrar en el interior. Treinta y siete cadáveres fueron retirados. Otras diez personas, entre ellas el piloto, que fueron lanzadas al aire por la fuerza de la explosión, se hallaban gravísimas. Testigos presenciales dicen que el avión cayó sobre una niña que corría en bicicleta por la orilla del campo. El avión se desplomó materialmente a tierra como herido por un rayo. Acababa de despegar. Sólo volaba a treinta metros de altura. Casi se encontraba aun sobre los terrenos del aeródromo. Por veinte metros no se estrelló contra los edificios de una escuela de Aviación situada próximamente, donde hubiera aplastado a varias decenas de personas.

Cuando ocurrió el accidente, el copiloto estaba entregado a la faena de recoger el tren de aterrizaje. El piloto había puesto sus cuatro motores al máximo de potencia para ascender, que es el momento en que tales aviones tienen peor maniobrabilidad. Se tardará mucho tiempo en conocer la causa, pero una explicación posible puede ser uno de tantos remolinos de aire que se producen en medio de una intensa tormenta. El aparato pudo ser cogido entre una violenta corriente de aire cuando ascendía. El borde de estos remolinos de aire igualmente descendiendo con violencia hacia la tierra. La corriente ascendente dió al avión alguna altura para inmediatamente caer, absorbido hacia el suelo.

La noticia de la catástrofe se extendió rápidamente por Nueva York, y minutos después por toda la nación, cuando, prácticamente, toda la nación estaba sufriendo las consecuencias de una perturbación atmosférica que ha provocado nevadas en los Estados del Oeste Medio, olas de calor en la costa atlántica, lluvias torrenciales en un gran sector del país y huracanes por doquier. De ayer a hoy la temperatura ha descendido veinte grados. Gran parte de la nación ha pasado de la noche a la mañana de un torrido verano a un invierno retrasado.

Quizá las perturbaciones atmosféricas no son exclusivas de los Estados Unidos. Poco después de la catástrofe de Laguardia, el telegrafo anunciaba cinco grandes accidentes aéreos en el mundo, con noventa y cuatro muertos. Cuarenta miembros del Ejército norteamericano han perecido al chocar otro "Douglas" contra unas montañas, a treinta millas de Tokio. En Alaska una "superfortaleza volante" cayó a tierra y hubo tres muertos y nueve heridos. En Islandia se da por perdido otro avión con veintidós pasajeros. En Amsterdam dos aviones militares chocaron en el aire y perecieron doce tripulantes.

348 MUERTOS EN CATASTROFES AEREAS EN CINCO MESES

La lista de muertos en lo que va de año en grandes catástrofes de aviación alcanza a 348. Además de los indicados anteriormente, hubo estos accidentes: 5 de enero. — Cuarenta y tres muertos en un avión chino cerca de Tsingtao. 25 de enero. — Doce muertos en el aeródromo de Londres. 26 de enero. — Veintidós muertos, en

tre ellos Grace Moore y el príncipe heredero de Suecia.

1 de febrero. — Dieciséis muertos cerca de Lisboa.

7 de febrero. — Diez muertos en un avión cubano en España.

15 de febrero. — Dieciséis muertos en un avión italiano cerca de Enzio.

El mismo día, cincuenta y tres muertos en un avión que se estrelló en las montañas de Colombia.

21 de febrero. — Veintidós muertos en un avión de transporte militar chino cerca de Chungking.

15 de marzo. — Veintitrés muertos en un avión francés estrellado en los Alpes, al Sur de Grenoble.

8 de abril. — Veintisiete muertos en un avión comercial cerca de Caracas.

DETALLES DE LA CATASTROFE

NUEVA YORK, 30. — Treinta y siete personas murieron carbonizadas en el interior del avión que se estrelló en el aeródromo de Laguardia, después de salvar la vida en el accidente propiamente dicho. Algunos funcionarios del aeródromo vieron cómo estas personas golpeaban las ventanillas para salir por ellas, sin lograrlo, ya que las llamas se extendieron rápidamente por todo el avión, formando una gigantesca hoguera. Otro de los pasajeros, una mujer, ha muerto en el hospital a los pocos minutos de ser conducida al hospital en una ambulancia del aeródromo. Otro de los pasajeros ha muerto horas después.

Se trata del primer accidente de gran importancia que se registra en el aeropuerto de Laguardia, donde despejan y aterrizan diariamente varios centenares de aviones. El accidente se produjo a las ocho y diez de la tarde (hora local) en medio de una intensa tormenta.

Hasta ahora se ignoran con exactitud las causas de la catástrofe. Los técnicos opinan que el avión debió atravesar por una corriente de aire frío cuando se hallaba sobre la pista, lo que provocó un rápido descenso. El piloto no tuvo tiempo de ganar altura y el avión se precipitó contra el suelo. Los cadáveres han quedado terriblemente mutilados y es muy difícil su identificación. La fuerza del choque fue tal que, después de alcanzar el suelo, el avión fue a estrellarse contra el edificio de la Academia Aeronáutica que está en el mismo aeropuerto.

Entre los supervivientes de la catástrofe se encuentra el piloto que sufre varias heridas, aunque se cree que podrá salvar la vida. Sus compañeros le llaman "Lucky" (afortunado), desde que en la guerra salvó en numerosas ocasiones la vida milagrosamente.

El avión "DC-4" se dirigía a Cleveland con el almacén de carga repleto. 44 pasajeros y cuatro tripulantes, con un total de peso de 60.000 libras, había despegado media hora más tarde de la hora prevista, a causa del mal tiempo.—(EFE).

OTRO TETRAMOTOR YANQUI SE ESTRELLA EN COREA

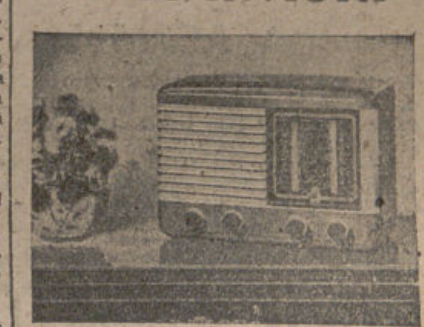
TOKIO, 30. — Después de tres horas de marcha sobre la montaña, equipos de socorro japoneses llegaron al lugar donde se estrelló el avión tetramotor norteamericano, que procedía de Corea. Por medio de una pequeña estación de radio, transmitieron un mensaje, diciendo que no había ningún superviviente y que empezarán a retirar los cadáveres mañana al amanecer.—(EFE).

DOS ACCIDENTES AEREOS EN LA ARGENTINA

LONDRES, 30. — Según comunican de Buenos Aires a la agencia Reuter, en dos accidentes de aviación ocurridos el jueves en la Argentina, han perecido cuatro personas y ha resultado herida otra. En un vuelo de pruebas en la provincia de Córdoba resultaron muertos el piloto y una muchacha pasajera de un aparato que se estrelló, mientras que otra sufrió heridas de consideración, y en el parque de la ciudad de Mendoza cayó un avión militar cuyos dos ocupantes perdieron la vida.—(EFE).

La buena música radiada por las más lejanas emisoras, llegará a su hogar con toda pureza de sonido, si adquiere el aparato

RADIO INVICTA



Acaba de recibirse una gran remesa de los ULTIMOS MODELOS. VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO. Concesionario exclusivo para Granada y su provincia: ENRIQUE PEREZ CACERES. "RADIO VOZ" Carrera del Genil, número 30.

FOTOGRAFADO

PATRIA

TRABAJOS EN COLOR, DIRECTO Y LINEA

ez° PUKKA°

1990

Pasan de veinte millones los adheridos al partido comunista en todo el mundo

SEIS MILLONES DE BOLCHEVIQUES ESCLAVIZAN EN RUSIA A 180 MILLONES DE NO COMUNISTAS

FRANCIA, ALEMANIA E ITALIA, A LA CABEZA DEL COMUNISMO EUROPEO

Ayer la United Press publicó unas sensacionales estadísticas—forjadas por el estudio detenido de sus correspondientes en todo el mundo—sobre los miembros activos del partido comunista en todos los países. Según estas estadísticas, que carecen por completo del sello de la oficialidad, los adheridos al partido comunista en la tierra pasan de los veinte millones. El 85 por ciento de esta suma está concentrado en Europa y Rusia; sólo el 15 por ciento, es decir, unos tres millones de adheridos comunistas, viven en los otros Continentes.

La mayor cifra de adheridos al comunismo se da en Rusia. Según las estadísticas—que en este caso son oficiales, es decir, dadas por la dirección general del partido comunista de la URSS—, el comunismo cuenta en Rusia con seis millones de adheridos.

Las estadísticas de la United Press acusan un aumento sobre las que como oficiales de todo el comunismo se dieron en el curso de las sesiones del partido comunista británico en marzo último. Según ellas, los miembros del partido en todo el mundo eran 18.592.300. Esta cifra correspondía a 66 países. En cambio, las estadísticas de la United Press sólo se refieren a 46.

FRANCIA, ALEMANIA, ITALIA Y CHINA, A LA CABEZA DEL COMUNISMO

Después de Rusia, las estadísticas últimamente conocidas dan a Alemania la supremacía en el número del partido co-

munista, con 2.221.000 afiliados. A escasa distancia de los comunistas germanos figuran los chinos, franceses e italianos que cuentan con unos dos millones de adheridos. A continuación va Checoslovaquia, que tiene 1.750.000 comunistas; Bulgaria, con 850.000; Polonia, con 600.000; Rumania, con 500.000; y Hungría, con 650.000. Los países que en Europa cuentan con el menor número de afiliados a la Tercera Internacional son Inglaterra, con 43.000 comunistas; Finlandia, con 40.000; Noruega, con 34.000, y Suiza, que escasamente llega a los 25.000.

En Asia, el comunismo no ha echado raíces con excepción de China. Los restantes Estados asiáticos cuentan con un total de 300.000 afiliados al partido. Al frente de esta estadística parcial figura Indonesia, en donde los comunistas pasan de los 100.000; Japón, con 70.000; la India, con 73.000, y Corea, con más de 50.000. En cambio, en Siam y en Indochina las organizaciones comunistas no cuentan con dos mil asociados.

En el Medio y Próximo Oriente—sobre todo, en los países árabes—, las estadísticas de la United Press arrojan hujos de datos. Así, en Palestina el comunismo no cuenta arriba de mil afiliados; Líbano tiene cinco mil; Siria, otros cinco mil; Egipto, 500; Irak, 200, e Irán—la Persia de la fuerte propaganda rusa—no excede de los 2.000 afiliados al comunismo.

EL COMUNISMO EN AMÉRICA

Las estadísticas de la United Press dan a toda América una cifra total de medio



millón de afiliados a las doctrinas moscovitas. En América del Norte se cuentan unos ciento cincuenta mil comunistas, de los cuales 70.000 viven en los Estados Unidos, 25.000 en el Canadá, 8.000 en México, y 40.000 en Cuba. De los países sudamericanos, al Brasil le corresponde el triste privilegio de figurar a la cabeza de todo el comunismo americano, con más de 200.000 afiliados a las células marxistas. Detrás del Brasil figuran Chile, con 50.000 adheridos; Perú, con 35.000; Argentina, con 30.000; Venezuela, con 20.000, y Colombia, con 5.000.

Exposición de trabajos en el Instituto Ganivet



En el Instituto de Enseñanza Media "Angel Ganivet" se halla abierta esta Exposición de trabajos realizados por sus alumnos. El certamen viene siendo visitadísimo y muy elogiado. (Foto LEONARDO.)

LAS COSAS QUE PASAN

CALVO TEÑIDO DE RUBIO

(Desde Madrid, por RAFAEL MARTÍNEZ GANDÍA)

Que un hombre se tinte de rubio, como una mujer cualquiera, no es un caso que se vea aquí todos los días, pero ahora acabamos de conocer a un caballero que no ha tenido más remedio que originarse el pelo y ponerse de ese color entre rojo y amarillo, que es el que se lleva ahora, según nos dice una amiga nuestra que es peluquera y que cobra muy buenos precios por hacer una permanente que dura hasta cinco días. Este caballero es don Juan Calvo. Juan Calvo es actor muy conocido, aunque su popularidad no llega a tanta como la de su hijo Armando, que anda ahora por tierras de México haciendo películas y que marchará pronto a la Argentina a seguir triunfando en el celuloide. De México llega Juan Calvo, que ha intervenido allí en buen número de cintas. El excelente actor viene para convertirse en "Sancho Panza", y la primera sorpresa que le ha dado el director que le ha hecho venir desde tan lejos para que interprete al escudero de Don Quijote ha sido la de obligarle a teñirse el pelo. Esto le ha pasado a Juan Calvo una serie de inconvenientes que le tienen bastante preocupado, y deseando acabar cuanto antes su intervención en el film para poder devolver a su pelo, no muy abundante por la parte de arriba, si le permito decir la verdad, su color natural. El señor Calvo ha tenido que comprarse un sombrero en cuyas amplias alas se podrán celebrar carreras de caballos.

y con el puesto ya su pelo pasa desapercibido, pero en cambio llama la atención por cubrecabezas tan monumental. Lo malo es que, como no puede o no debe estar en todas partes con el sombrero puesto, va a tener que renunciar a ir al café, porque los amigos le gastan bromas que a él no le hacen ninguna gracia, pero sobre todo porque la gente que no está en el secreto se le queda mirando a la cabeza de una manera demasiado significativa. La otra tarde, Juan Calvo fue a los toros, y entusiasmado por una buena faena de Pepín Martín Vázquez, olvidó el teñido de su cabellera y lanzó su amplio sombrero al ruedo, dejando al descubierto ante todo el teñido el color artificial de sus pelos. Hubo como un silencio de estupor entre los espectadores más próximos, que fue percibido inmediatamente por el interesado, quien después de mirar desafiador a aquel sector de público que le contemplaba con estupefacción, recogió el sombrero que le acababa de devolver afectuamente el diestro y se lo caló con tanta gracia que, mientras Manolo Morán, que estaba cerca, se deshacía en carcajadas. Damos aquí aviso al público de los nativos que ha tenido para colorearse los cabellos, a fin de contribuir a mitigar los sinsabores en que se ve envuelto, no precisamente por su mala cabeza.

(Prohibida la reproducción.)

PATRIA

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

LA VERSATIL POPULARIDAD

Por MIGUEL PEREZ FERRERO

La Popularidad es una diosa versátil, y hay que tomarla exactamente como es. Su fuego, cuando ha prendido bien, no suele apagarse fácilmente, pero el fulgor de la llama, la riqueza de los destellos de su luz, suele mantenerse un tiempo determinado en el olímpico para luego hacerse más tenue. Como todo — las civilizaciones, los pueblos, los hombres — la popularidad, que afecta a las ideas, a las cosas y a los humanos en sí, goza de un período de ascensión, en lo que la disfruta, o en otro, todavía, de decadencia, a veces para realizar un nuevo ascenso y llegar a un límite permanente, que es lo que sucede con los nombres de los ilustres personajes que fueron, los cuales, luego de su muerte, tornan a alcanzar un cierto grado en cuanto a su resonancia popular. Aunque esto, más que popularidad, es fama.

Naturalmente, la popularidad puede medirse por grados y por intensidad. Y la hay de varias clases, pero la que se entiende más sencilla y directamente es la que hemos de calificar de más versátil. Todo el pequeño preámbulo que acabamos de escribir no tenía otra intención que ponerle un digno "delantal" a la noticia de que en muy breve plazo el ser más popular de toda España va a ser un perro. Su nombre trascendió, aun hace bien pocos días, desde el centro de la nación a la periferia, porque el aludido can se vio las caras en el ruedo taurino madrileño con un toro de verdad y lo lidió y lo venció, a su manera, mucho mejor que los bien o mal llamados diestros, que tenían obligación de hacerlo. Ese perro, al que nombran "Feo", y que responde al nombre, pero que es simpático, figura ya como atracción de la Exposición Canina, recién abierta, y de los doscientos siete ejemplares distinguidos de todas las razas, entre los que, por añadidura, se encuentran quince perros de la Escuela de Policía que hacen todas las tardes ejercicios.

PADRES DE FAMILIA: Preocupados del porvenir de vuestros hijos, afiliándoos al "Regimen de Seguros Infantil" que, con la ayuda del Estado, les constituye una dote cobrable al cumplir los 20 ó 25 años de edad y un capital reservado para sus derechos habientes, si el fallecimiento ocurre antes de alcanzar dicha edad. Pedid informes en la Delegación del Instituto Nacional de Previsión, sita en Granada, Gran Vía, 27.

LAS HORAS TONTAS TEMPESTAD

Por TONO

Sobre el cielo gris, poblado de abigarradas nubes, como colchón vivo de la naturaleza, se vislumbra un furioso y rápido relámpago, cuya proyección luminosa y tal, hiende el plúmbeo cielo como una artista enrojecida que hiende lo que hiende...

El rayo agujeró la agreste y pétrea montaña, más pétrea que agreste y, por lo tanto, menos agreste que pétrea. Su zumbido spectral y cual, es repetido por el eco que espera en las cavidades de la montaña, dispuesto a repetir todos los sonidos como si fuera un niño:

—;Fernández!... ;Fernández!...

Los añosos olmos, acebos, enebros y otros, se agitan y tremolan... La lluvia, bienhechora y líquida, inunda las besanas y terrenos aledaños, antes áridos eriales y ahora terrenos aledaños...

Los inocentes pajarillos, esquivan el temporal ovillándose, acobardados, en las oquedades abruptas —con perdón— pero al darse cuenta de lo abruptas

—con perdón— que son, buscan nuevas oquedades menos eso...

El agua, tumultuosa, barre los caminos, canales y puertos, arrastrando uérrimos vergeles y prolíficas vidés, arrastrando en su desenfrenada y apocalíptica carrera, más desenfrenada, inocentes arbolillos, inexpertos ganados y varios, como, por ejemplo, una gallina...

Tampoco el mar se está cruzado de brazos, entre otras razones porque no tiene brazos, y embravecido e impotente, ruge amenazador y arrastra en su impetu débiles embarcaciones, agitando sus proas y azotando sus popas...

¡Oh, terrible fuerza de los elementos! Ellos nos recuerdan nuestra insignificancia, ellos nos recuerdan nuestra impotencia, y ellos nos recuerdan, también como nadie, que no debemos salir sin paraguas.

¡Tempestad, tempestad! ¡No en vano tienen nombre de mujer!... (Prohibida la reproducción.)

Primera comunión en el Hogar José Antonio



Con motivo de celebrar ayer su primera comunión varias niñas acogidas en el Hogar "José Antonio", de Auxilio Social, se sirvió después un desayuno al que asistieron también el subje y provincial del Movimiento, camarada Estrella, y otras jerarquías.

y difíciles, sabias y hábiles pruebas de su inteligencia, su fuerza y su destreza, que asombran al público, "Feo", que sólo se exhibe mostrando un aire benevolente, se lleva la palma de la atención y curiosidad general.

Por un impulso de "oportunismo taurino" y tener la declaración de arrojarla al redondeo saltando la barrera, muchos matelillas ambiciosos del triunfo recobraron una cornada, o fueron a dar con sus huesos en el calabozo de una comedia. En cambio, el perro en cuestión adquirió en tan brevísimos instantes más popularidad —momentánea o duradera, eso ya lo veremos— que ha alcanzado con su campeonato aladecístico Arturito Pomar, pongamos por ejemplo.

No tendrá, pues, nada de extraño que en toda España, en nuestras principales ciudades a la hora de las fiestas, y de las grandes corridas, al pie de los carteles cuidadosamente confeccionados, con lo mejor de lo mejor, se añada la asistencia de "Feo" como atracción suprema.

Esta popularidad, del can tiene un antecedente por lo menos, si no inmediatamente anterior, al que se recuerde sin acometer a la memoria a un gran esfuerzo. Ese antecedente es el del toro "Civilón", al que se perdonó la vida, como al "toro Fernando", de Walt Disney, que es una res poética que terminó abrazándose con el torero que salió dispuesto a darle muerte.

La popularidad de los animales es, no cabe duda, más simpática que la de las personas, porque éstas, después de saborearla, cuando desciende su llamarada empiezan a volverse tristes y echan la culpa a los demás del olvido que empiezan a experimentar.

El secreto de la fugaz de la popularidad —de la ardiente popularidad que ahora hablamos— es que el pueblo, el público, las gentes, en suma, necesitan cambiar de motivo atencional, o mejor, de sujeto donde concentrar la atención. Lo mismo siempre, fatiga; es monótono. Y como nada es nuevo, ni los más inesperados espectáculos, entonces la novedad se busca en el cambio del personaje, como en el orden de las ideas se busca el que éstas sean presentadas de manera diferente, y respecto a las cosas, que, aun siendo éstas las mismas en sus esencias se nos ofrezcan de distinta forma.

Fijándonos en los humanos hay dos clases, de acuerdo con las actitudes en cuanto a la popularidad: los de un grupo, que la temen o la desprecian, y que por nada de este mundo la querían; los de otro grupo, que acaso la saborearon alguna vez, que son capaces de hacer lo más disparatado e imposible para tenerla, o conservarla. En cuanto a lo práctico de la popularidad, eso ya no puede medirse; más por lo general, es incómoda y termina dando mayores disgustos que satisfacciones, a juzgar por lo que dicen algunas personas sinceras... Hoy es un perro, mañana puede ser un gallo—uno de esos gallos de refidero—pasado cualquier otro ser semejante o humano. Y es lo que toca a estos últimos, es de lo que hay que hablar, que decir, que recordar, y recordarlo: Que la diosa de la popularidad es todavía mucho más versátil que la de la fortuna, y, quizás, deja más veneno dentro tras de haber endulzado los labios con una gota de miel. Pero, esto, claro está, va para los hombres y también para las mujeres y no para "Feo", el perro, que se encuentra muy satisfecho, porque a él quizás le haya reportado que le den mejor de comer, y que le tengan consideraciones de un can extraordinario.

Noticias breves de JUND

ESTADOS UNIDOS

EL PASO (Texas), 30.—Las habitantes de esta ciudad fueron despertadas anoche por una violenta explosión, que se cree fué provocada por el lanzamiento de un proyectil del tipo de las V-2, desde White Sands. El encargado de las bases de lanzamiento de White Sands ha confirmado que un proyectil de este tipo fué lanzado ayer, y que a causa de la explosión, numerosas personas fueron arrojadas contra el suelo en la ciudad de Juárez, próxima a la frontera de los Estados Unidos y México. (EFE.)

JAPON

TOKIO, 30.—Debido al realismo, con que la radioemisora militar difundió una supuesta batalla entre las tropas de los Estados Unidos y un monstruo marino de siete metros de largo en las calles de Tokio, muchos radioyentes creyeron que era verdad y acosaron a preguntas a las autoridades. Casi todos los que llamaron pidiendo pormenores de la épica lucha de los soldados yanquis eran británicos o norteamericanos. (EFE.)

INGLATERRA

LONDRES, 30.—En las oficinas de la secretaría general del Sindicato de obreros de la construcción penetraron durante la noche última unos ladrones. Después de apoderarse de ochenta y cinco libras esterlinas en cheques postales y de algunos documentos, los asaltantes se dedicaron a un trabajo extraño. Retiraron la estatua de Carlos Marx que se hallaba sobre la chimenea, en el puesto de honor del local, y la trasladaron a un rincón de cara a la pared. Luego pusieron en su puesto una estatua de Lenin. Por último, antes de abandonar el campo, depositaron una reproducción de la Venus de Milo que adornaba la sala. (EFE.)