

Cumpleaños del Jefe del Estado Posible empréstito a España, pagadero en algodón



HOY CUMPLE CINCUENTA Y SEIS AÑOS S. E. EL JEFE DEL ESTADO, GENERALISIMO DE LOS EJERCITOS, JEFE NACIONAL DEL MOVIMIENTO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N.-S. Y CAUDILLO DE ESPAÑA.

"PATRIA" ELEVA, RESPETUOSA Y CORDIALMENTE, SU FELICITACION, HASTA EL HOMBRE PROVIDENCIAL QUE RIGE LA NACION...

A LA VEZ, PEDIMOS AL CIELO CONSERVE LARGOS AÑOS LA VIDA PRECIOSA DEL PRIMER ESPAÑOL, AL QUE REITERAMOS, CON INQUEBRANTABLE FIRMEZA, NUESTRA ADHESION Y NUESTRA LEALTAD A TODA PRUEBA.



PATRIA

DIARIO DE F. E. T. y de las J. O. N.-S.

GRANADA. — Sábado, 4 de diciembre de 1948.

Año XIV.—Número 4.519. — Ejemplar, 0'50

El Ayuntamiento rojo de Berlín prohíbe la goma de mascar

«Esto se queda para los americanos»

BERLIN, 3. (EFE).—El Ayuntamiento rojo de Berlín ha prohibido el uso de la goma de mascar en el sector soviético.

Decreto-ley sobre modificación de las dotaciones del personal rural de Correos

Para la concesión de licencias de armas de fuego se requerirá una certificación médica

Don Manuel Aznar, embajador extraordinario en la toma de posesión del presidente de Honduras

ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

MADRID 3 (CIFRA). — En la Subsecretaría de Educación Popular se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros...

Nuevo bombardero gigante

SANTANDER, 3. (CIFRA). En la Audiencia, y ante numeroso público, ha comenzado la vista de la causa contra Rafael Gutiérrez Gutiérrez...

Se encuentra 23.500 pesetas y las reparte creyendo que eran billetes de anuncio

VALENCIA, 3. (CIFRA).—Una vendedora de periódicos llamada Florentina Garcia, que tiene su puesto ambulante en los alrededores de la estación del Norte...

ASAMBLEA EN SINGAPUR



En el Victoria Memorial Hall, de Singapur, se ha celebrado la apertura del primer Consejo legislativo de Malasia.

DULLES SE REVUELVE CONTRA MALIK

CAMPAÑA DE INVIERNO

Para conocimiento general se hace saber al público que los donativos para la Campaña de Invierno, se reciben en la secretaría particular del Gobierno civil...

Visita pastoral del señor Arzobispo a La Zubia

El señor Arzobispo, doctor Santos Olivera, hizo ayer su anunciada visita pastoral al vecino pueblo de La Zubia.

«¡Ya estoy cansado de oír que Estados Unidos ambicionan dominar el mundo!»

PARIS, 3. (EFE). — El delegado norteamericano en la O. N. U., Foster Dulles, ha manifestado ante la Asamblea general...

DIRIGIO UN MENSAJE POR RADIO A TODO EL MUNDO

BRAMUGLIA LLEGO A ROMA, DONDE SE ENTREVISTO CON DE GASPERI Y SFORZA

BUENOS AIRES, 3. (EFE).—Hoy, a las nueve de la noche, hora española, el presidente de la República Argentina, exteñtísimo señor don Juan Perón, pronunció por radio el siguiente mensaje: "A todos los pueblos del mundo: La nación argentina tiene una trayectoria pacifista..."

Que nadie se sorprenda si lo concede un Banco norteamericano, dice «News Week»

NEW YORK, 3 (EFE). — LA REVISTA "NEWS WEEK" DICE: "NO SE SORPRENDA NADIE SI EL BANCO DE EXPORTACION E IMPORTACION CONCEDE UN EMPRESTITO A ESPAÑA A PAGAR EN ALGODON..."

LA REVISTA ARADE QUE EN LA ACTUALIDAD LOS EXCEDENTES DE ALGODON NORTEAMERICANOS SON LOS MAS ALTOS CONOCIDOS. LA ULTIMA COSECHA FUE FABULOSA, Y EL GOBIERNO, MEDIANTE PRESTAMOS A LOS PRODUCTORES, ESTA QUEDANDOSE PRACTICAMENTE CON TODO EL EXCEDENTE...

EL DELEGADO FILIPINO EN LA O.N.U., EN TOLEDO

TOLEDO, 3 (CIFRA). — Hoy ha visitado esta capital el ministro de Filipinas en Roma y delegado de su país en la O. N. U. don Domingo Imperial...

Perón destaca la sincera voluntad de paz de la Argentina

DIRIGIO UN MENSAJE POR RADIO A TODO EL MUNDO

BRAMUGLIA LLEGO A ROMA, DONDE SE ENTREVISTO CON DE GASPERI Y SFORZA

BUENOS AIRES, 3. (EFE).—Hoy, a las nueve de la noche, hora española, el presidente de la República Argentina, exteñtísimo señor don Juan Perón, pronunció por radio el siguiente mensaje: "A todos los pueblos del mundo: La nación argentina tiene una trayectoria pacifista..."



Lo hice amparándome en nuestro sentido democrático y en nuestros preceptos constitucionales, sentando como base de esa anhelada paz, el respeto integral de la soberanía de las naciones...

DE AYER A HOY COMPENDIO DE NOTICIAS

- LOCALES: Visita pastoral del señor Arzobispo a La Zubia. Hoy será inaugurada la Exposición González Rodríguez...
NACIONALES: Se celebró Consejo de ministros presidido por el Caudillo. S. E. el jefe del Estado cumple hoy 56 años.

EN SIRIA SE REGISTRAN NUEVOS MOTINES CONTRA EL GOBIERNO

(VEA LA 6.ª PAGINA)

Asuntos DE LA CIUDAD

Una sentencia un poco extraña

El juez federal Phillip Forman acaba de decretar en Trenton, respetable ciudad de los Estados Unidos, una sentencia un poco extraña. Bien mirado, así resultó siempre la pena de Tación, aunque ahora haya sido aplicada a un motor de explosión. Eso de que una debe pagar ojo por ojo y diente por diente nunca nos convenció demasiado, porque si uno de nosotros tiene la desgracia de perder un colmillo, ¿qué puede hacer con un colmillo ajeno? Así pues, la pena de Tación es egoísta y poco práctica. Afortunadamente, Norteamérica —lugar donde su aplicación se llevó a rajatabla— la ha modificado, y si ustedes pierden una o dos muelas por culpa ajena, le indemnizan en dólares contantes y sonantes. Y como no hay mal que por bien no venga, el resto de su dentadura puede darse un banquete a cuenta de las muelas o dientes que perdió.

Pero el juez Phillip debe ser un superviviente de los viejos tiempos que no entiende de "snobismos", por muy judiciales que sean, cuando se ha decidido a decretar la sentencia que comentamos. Según él, la única manera posible de aceptar un pago es cuando se verifica en la misma especie, y, también, que lo importante es el pecador y no el pecado. Eiel a sus principios, el digno magistrado federal de Trenton ha decretado la culpabilidad del "Buick 1948" en el que un traficante de alhajas realizó un contrabando de cerca de trescientos mil dólares en piedras preciosas.

Quizás el juez Forman lleve razón, y la sentencia, por otra parte, sea ejemplar. Tal vez si se pudiera aplicar en España y más concretamente en Granada, los automóviles se mostrarían más moderados en sus pretensiones, y un modelo de la edad de piedra no costaría un fortuna en la reventa. No pretendemos con esto acusar a los automóviles que se exhiben en el mercado granadino de estraperlistas —precisamente, como todo el mundo sabe, los estraperlistas no venden autos; los compran—; pero no cabe duda que nos está haciendo mucha falta un juez al estilo del magistrado Phillip, de Trenton (EE. UU.), para acabar con ciertas exigencias.

Así, conseguiríamos que los automóviles se pagaran a su justo precio y que muchos dejaran de embolsarse sumas fabulosas sin exponer ni un milímetro de su pellejo.

NOTAS, avisos y COMUNICADOS

ABASECIMIENTOS
Nuevas tarjetas de abastecimientos. — Los comerciantes números 35, 38, 40, 42, 43, 44, 46, 48, 49, 52, 53, 56, 59, 62, 68, 90, 111, 111A, 115 y 154, podrán retirar los días 4 y 6 de este mes, de cuatro a seis de la tarde, las nuevas tarjetas de abastecimientos con cupones de canje, para su entrega a los titulares inscritos en dichos establecimientos proveedores.

DELEGACION DE HACIENDA
Pago de nóminas. — A partir de hoy se ponen al pago en la Depositaria-Pagaduría de esta Delegación las nóminas de paro obrero sobre rústica y urbana del tercer trimestre de este año, y el arbitrio sobre producto neto, correspondiente a los meses de junio a septiembre del actual ejercicio económico, cuyos importes serán abonados a los representantes autorizados de los Ayuntamientos que en las mismas figuras, en un plazo de quince días hábiles, reintegrándose al Tesoro aquellas cantidades no satisfechas en el plazo indicado.

MILITARES

GOBIERNO MILITAR
Economato. — A partir del próximo lunes, los beneficiarios de este servicio podrán retirar del economato los artículos de racionamiento correspondientes a este mes, en las fechas que se expresan:

Días 5 y 7, las tarjetas comprendidas entre los números 1 al 200, a razón de cien tarjetas por día y orden correlativo; del 9 al 11, desde el 201 al 500; del 13 al 20, del 501 al 1.200, y del 21 al 23, las tarjetas que no pudieron suministrar en el día que les correspondió. El horario para este servicio es de nueve a doce y de tres a seis y media.

¿Os divierte el teatro guifón? Podéis tenerlo en vuestra casa si compráis el número 17 de "BAZAR", que acaba de aparecer.

DELEGACION DE TRABAJO

Subsidio familiar. — Desde 1.º de enero del próximo año, los trabajadores de la zona del protectorado español en Marruecos percibirán los beneficios del Subsidio Familiar y del Seguro de Vejez e Invalidez. Estos beneficios alcanzan a todos los productores afectos a centros de trabajo al servicio de organismos oficiales o empresas de carácter privado, cuya sede central radique en territorio español o plaza de soberanía en el Norte de África. A los funcionarios civiles o militares que presten sus servicios en la zona del protectorado les será aplicable el régimen de Subsidios Familiares, pero quedan excluidos, por el contrario, del régimen del Seguro de Vejez e Invalidez. De momento, no se incluyen en aquellos regímenes los trabajadores acepto-cuatrios.

DISTRITO FORESTAL

Suministro de plantas. — El ingeniero director del vivero central "Santa Virginia", situado en el término municipal de Pinos Puente, pone a disposición de las entidades oficiales y de los particulares plantas de chopo común, chopo negro, acacia blanca, acacia de púa, morgas, catalpas, olmos y melías de dos años, cipreses y eucaliptos rostrata de un año, las cuales serán suministradas a los interesados mediante solicitud dirigida a dicho ingeniero.

El general Queipo de Llano, totalmente restablecido

SEVILLA, 3 (CIFRA). — Ha reanudado su vida normal el laureado teniente general Queipo de Llano, después del accidente que sufrió cuando asistía a una cacería en la provincia de Huelva. Durante el tiempo que el teniente general ha permanecido en cama, se interesó por su salud Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos. También se recibió un mensaje del presidente de la República de Portugal, mariscal Carmona.

LA IGLESIA DE SAN NICOLAS, EN PERIODO DE RESTAURACION

Era la iglesia de San Nicolás, destruida por un incendio en los sucesos del 10 de agosto de 1932, uno de los templos más bellos del Al-Baycin. De aquella revuelta revolucionaria sólo se salvaron los muros, los tres arcos de la nave central y la torre, todo en ruinas; pereciendo en el incendio las imágenes, los altares, cuadros y la rica ornamentación que para el culto divino, poseía esta iglesia. Se salvó la colección de tapices de Bruselas, por haberla depositado en el museo de la Catedral el Cardenal Casanova en 1928.

Durante todo el tiempo de la República permaneció la Iglesia de San Nicolás proyectando sobre las bormejas torres de la Alhambra su ennegrecido esqueleto arquitectónico. Cuatro años más tarde comenzó la gloriosa Cruzada, con el Movimiento salvador de España, y en los años de la guerra dió principio la reconstrucción, empezando por el afianzamiento de los muros y arcos, reforzándose con cemento. Al eminente granadino don Fidel Fernández, se debe la realización de estas obras, que dieron como fruto la conservación de todo lo rescatado por el incendio. Esta reforma se llevó a cabo en 1937. Con la ma-

te prematura de aquel granadino de nacimiento y de co-acción, como llama Millán Astray a don Fidel, quedó paralizada la obra, hasta el año 1947, en que don Antonio Gallego y Burín, alcalde de Granada, reanudó las obras con la firme voluntad de reparar por completo todo el edificio. Dos razones han movido al señor Gallego y Burín a terminar la reconstrucción de la iglesia de San Nicolás: una la de que pronto se venerada la imagen del Santo titular en su propia iglesia; y tra, para quitar de la vista de los turistas el desagradable espectáculo de un templo quemado por el odio satánico de los sin Dios. Por el afán y anhelo de embellecer Granada, para que apareciera, con todo el realce de su grandesa, no ha quedado plaza, calle ni rincón, aunque separado del centro de la ciudad, al que no hay llegado la influencia de su depurado gusto artístico y afinado sentido práctico. Y este poder de su espíritu creador le puso también al servicio de la Iglesia. La Santa Iglesia Catedral y la Capilla Real son ejemplos que han recibido con largueza los beneficios de este influjo. La más beneficiada de todas, y a la que ha tratado con más cariño, ha sido a la de San Nicolás, porque don Antonio Gallego y Burín ha invertido a la iglesia de San Nicolás nueva vida. Suya es la idea de restaurarla, él ha reunido los fondos para la ejecución y el personalmente ha dirigido las obras con los arquitectos, señores Wilhelm y Ventuegos.

En la plaza de San Nicolás, desde la que se ofrece uno de los más espléndidos panoramas —al frente la Alhambra, coronada por Sierra Nevada y a la derecha, la ciudad y la inmensa vega granadina— frente a la puerta de la iglesia, se ha levantado una monumental cruz de piedra de Sierra Elvira, igual a la que allí hubo, desaparecida ya hace bastante tiempo. En la actualidad, la nave central de la iglesia está cubierta de tejados, así como todas las capillas. Las fachadas se han arreglado, tomando la primitiva elegancia y blancura del estilo mudéjar. Quiera el Señor dar muchos años de vida al alcalde que más gloria ha dado a Granada para que la pueda continuar dándole a Dios y a España.

geniero, Alhóndiga, 49, y bajo las condiciones que se especificarán al conceder las autorizaciones para retirar las plantas, debiendo hacerse constar el nombre de la finca y término municipal a que pertenece.

Para facilitar la labor de distribución, se admitirán solicitudes hasta el próximo día 31, y las plantas que se concedan no podrán ser objeto de reventa, pudiendo el personal afecto a este Distrito comprobar su empleo e inspeccionar posteriormente el estado de las plantaciones.

INSTITUTO DE PREVISION

Premios a la natalidad. — Se anuncia la convocatoria del concurso para la concesión de premios a la natalidad correspondiente al año 1949, que se otorgarán con arreglo a estas bases:

Uno, nacional, de cinco mil pesetas, para el matrimonio español que mayor número de hijos haya tenido al 1.º de enero próximo; uno, nacional, de cinco mil pesetas, para el matrimonio que conserve mayor número de hijos vivos el 1.º de enero de 1949; cincuenta premios de mil pesetas que se otorgarán, uno en cada provincia, al matrimonio que haya tenido mayor número de hijos al 1.º de enero de 1949, y cincuenta premios de mil pesetas cada uno, que se concederán también por provincia al matrimonio que tenga en 1.º de enero de 1949 el mayor número de hijos vivos.

Será requisito indispensable para obtener los premios, por el concepto de mayor número de hijos vivos, el haber tenido uno en este año. Las instancias deberán presentarse en este Instituto antes del próximo día 31.

REGION

MONTEFRO

(De nuestro corresponsal)
Homenaje declinado. — En la reunión que celebró la Comisión pro-homenaje al alcalde y jefe local, se dió cuenta de haberse recibido una atenta carta de éste proponiendo que los fondos que se recauden con este fin se destinen a la construcción de una barriada de casas para obreros, ya que cuenta con la colaboración del Patronato de Santa Adela. El alcalde señala que dichas casas deberían estar terminadas antes del 13 de julio próximo, con el fin de ser entregadas en tan señalada fecha.

El rasgo de nuestra primera autoridad local está siendo vivamente elogiado.

¿Ha llegado Vd. a La Caleta?

Ya puede adquirir sus insuperables embutidos y demás productos del cerdo.

La Caleta

Enrique Peinado Chica
TELEFONO 2 5 6 9

También se vende en la nave núm. 3. Puesto 5 (detrás del Cine Olympia)

Los embutidos de La Caleta llevan precintos de garantía.

La Caleta

llevan precintos de garantía.

Usted DEBE SABER QUE...

...se ha publicado una relación de fábricas de chacineros a las que se les renovó el permiso sanitario.

...la Dirección general de Primera Enseñanza ha dispuesto que la percepción de haberes por casa-habitación, para maestros y maestras, comience a regir desde el día primero de enero pasado.

...se convoca concurso entre trabajadores de esta provincia para la concesión de préstamos de nupcialidad. Las instancias deberán presentarse en el Instituto Nacional de Previsión antes del día 31 de diciembre.

CUPON PRO-CIEGOS, NUM. 163

UN CUARTO DE SIGLO ATRAS

4 DE DICIEMBRE DE 1923

En el sorteo de la Lotería celebrado en Madrid correspondió a Granada el segundo premio, el número 3.130.

—Todas las entidades granadinas cursaron telegramas al general Primo de Rivera pidiéndole que no fuese suprimida nuestra Universidad. El claustro universitario, por su parte, acordó redactar una Memoria para elevarla respetuosamente al Gobierno en caso necesario.

—En Barcelona pronunció un importante y patriótico discurso el general Primo de Rivera, a su regreso de Italia.

—Nitti, ex jefe del Gobierno italiano, publicó un libro condenando duramente la política de Mussolini. Los fascistas asaltaron la casa del viejo político liberal.

—Llegó a Granada el alcalde de Málaga, señor Gálvez Ginchero. —Después de su triunfal viaje a Italia, regresaron a Madrid SS. MM. los Reyes de España.

En nuestro número del pasado martes, recogimos la intervención de don José Moral Fernández en una sesión municipal.

Nuestro querido amigo don Fernando Moral Vilchez nos escribe sobre esta noticia.

Nos interesa hacer constar que las notas que aparecen en esta sección de hace veinticinco años, se tomaron el pie de la letra de las colecciones de periódicos de aquellas fechas, muy apasionados políticamente.

Por lo demás, lamentamos que no se mencionara a don José Moral Fernández, persona dignísima. Director de la Banda del Hospital Provincial, Académico del Real Conservatorio de Madrid y escritor pedagógico muy notable, con toda la consideración que merece, mucho más tratándose del padre de un querido amigo nuestro. Sinceramente afirmamos que no pudo pensar el redactor encargado de esta sección que se trataba de dicho señor.

ENSEÑANZA y EDUCACION

ASOCIACION DE GRADUADOS

Semana Social. — La Asociación de Graduados Sociales de España, patrocinada por el Ministerio de Trabajo, celebrará en Madrid, a partir del próximo día 10, su primera Semana Social, inaugurándose con ello un ciclo de conferencias que versarán exclusivamente sobre temas de cultura social.

RELIGION

Comenzaron los cultos a la Inmaculada

Ayer, a las doce, empezaron en el templo de la Concepción los cultos oficiales en honor de la Inmaculada, con asistencia del profesorado de los Institutos de Enseñanza Media "Padre Suárez" y "Angel Ganivet", presidido por los directores de ambos centros, señores Montilla y Jiménez Osuna. También asistieron numerosos alumnos.

La iglesia ofrecía un aspecto deslumbrante, adornada con ricas colgaduras de terciopelo azul y gran profusión de luces y flores.

SANTORAL

Bárbara, Patrona de los artilleros; Pedro Cristólogo, obispo; Melcior, Félix, Bernardo, obispos; Simón, mártir; Francisco, Jerónimo y Beata Cecilia.

JUBILEO CIRCULAR

En la iglesia de María Inmaculada (Servicio Doméstico).

CULTOS

En San Juan de Dios. — Hoy, quinto día de novena a la Inmaculada. A las nueve, misa cantada, y por la tarde a las siete, ejercicio y sermón por el Rvdo. P. Juan Ciudad.

En Santa María Magdalena. — Esta tarde, a las siete, sexto ejercicio de la novena a la Inmaculada.

En las Hijas de María Inmaculada (Servicio Doméstico). — Esta tarde, a las seis, sexto ejercicio de la novena a la Purísima.

En el Perpetuo Socorro. — Sexto día del novenario a la Inmaculada. Por la mañana, a las siete, misa de comunión general con ejercicio y plática; a las ocho, novena rezada; a las nueve, misa de comunión general con ejercicio, y por la tarde, a las siete, función solemne con sermones por el Rvdo. P. Lucas Pérez. Organiza los cultos la Obra de la Conservación y Defensa de la Fe en España.

En el Sagrado Corazón. — Esta tarde a las siete, séptimo ejercicio de la novena a la Inmaculada, con sermones a cargo del Rvdo. P. Martín Prieto, S. J., superior de la Residencia de Sevilla. Por la mañana, a las nueve, misa de comunión.

En San Gregorio. — Sexto

Sociedad General Azucarera de España

A partir del día 15 del corriente mes, se pagará a las acciones de esta Sociedad contra cupón número 25, un dividendo de 12'109 pesetas, como dividendo complementario de los beneficios del Ejercicio 1947-48, en el que está deducido el importe del impuesto correspondiente al dividendo pagado contra cupones números 24 y 25. El pago se efectuará en: GRANADA, Banco Central.

ALQUILERES

TIENDA, 6 huecos, 107 metros, y sótanos, nueva, alquiler. Capitanía, 2. (46)

TRASPASOS

ESTABLECIMIENTO: café-bar, sitio céntrico. — Razón: Nueva del Santísimo, segundo, izquierda. (35)

VARIOS

PARA REYES. — Vuestros muñecos rotos quedarán nuevos. Elvira, 100, principal. (45)

ANUNCIOS por palabras

Cada palabra, 0'30 ptas; mínimo, diez palabras

ALQUILERES

TIENDA, 6 huecos, 107 metros, y sótanos, nueva, alquiler. Capitanía, 2. (46)

TRASPASOS

ESTABLECIMIENTO: café-bar, sitio céntrico. — Razón: Nueva del Santísimo, segundo, izquierda. (35)

VARIOS

PARA REYES. — Vuestros muñecos rotos quedarán nuevos. Elvira, 100, principal. (45)

ALQUILERES

TIENDA, 6 huecos, 107 metros, y sótanos, nueva, alquiler. Capitanía, 2. (46)

TRASPASOS

ESTABLECIMIENTO: café-bar, sitio céntrico. — Razón: Nueva del Santísimo, segundo, izquierda. (35)

VARIOS

PARA REYES. — Vuestros muñecos rotos quedarán nuevos. Elvira, 100, principal. (45)

BARACHOL
Contra la sarna, aplicando la pomada en las manos. Evita enormes molestias y gastos. (Censura Sanitaria, 1.121)

Suscribase a PATRIA

PATRIA
 OFICINAS Y TALLERES:
 OFICIOS, 10
 (Edificio propio)
 TELEFONOS: 2593-2595 y directo
 APARTADO EN CORREOS, núm. 76
 Precios de suscripción
 GRANADA, mes, 11 ptas.
 REGION, trimestre, 34'50.
 RESTO DE ESPAÑA, año, 135
 EXTRANJERO, año, 150.
 (Pago anticipado)
 Anuncios y esquelas,
 según tarifa.
 Toda la correspondencia, al
DIRECTOR - GERENTE

Hace 308 años que Portugal dejó de depender de España

Celebran nuestros vecinos el aniversario de Aljubarrota

CRÓNICA DE LISBOA
 LISBOA, 3. (Crónica telefónica de ADOLFO LIZON, especial para PATRIA).
 El día de la independencia se ha celebrado en todo el país con diversas ceremonias, compuestas de misas, conferencias y desfiles. El paso de los siglos conmemorativos recayó sobre la capital, Lisboa, engalanada y en fiestas. El día primero de diciembre es una fiesta nacional y para ser más exactos, las más importantes de todo el año.

Con este primero de diciembre, Portugal celebra el trescientos ochenta aniversario de un día de 1640. A las nueve de la mañana de ese día, en el Terreiro de Paço Liboeta, sonó un grito, estalló un tumulto y comenzó la obra de los restauradores de la soberanía portuguesa. "Los iluminados portugueses", como les llama la Prensa popular al celebrar el día más grande de su historia, se lanzaron a recobrar su independencia del país que les domina, desde Felipe II, el rey cuyo nombre todavía renueva viejas ascos y temores en el corazón lusitano y ese "Ay, muy Deus!" que el portugués guarda para las grandes ocasiones.

EL LUSITANISMO NO ES UNA PALABRA DECORATIVA

"Entre otras virtudes que marcan físicamente al pueblo portugués en su expresión léxica, hay que poner de relieve su expresión y comprensión, nitidas y precisas, del sentimiento de nacionalidad. El lusitanismo no es una simple palabra decorativa. Lo que se presentó a través de la niebla de los primeros acontecimientos que lo afirmaron ante la invasión romana, corresponde a un admirable génesis de presciencia racial. Los pastores de las tribus sarracenas, recibiendo inspiración primaria. Tendrían que ser otros, bien diferentes de aquellos que vivían en la meseta central y de los moradores de la orilla mediterránea. Y el país, más tarde, cuando las confusas aspiraciones peninsulares lo intentaron envolver y sujetar, logró a fuerza de esfuerzos incógnitos marcar definitivamente su personalidad, creando la idea de una patria, sobre la idea de un grupo o de un simple partido realengo". Hablando así un escritor de Lisboa resume lo mucho que con este día de la independencia celebran los portugueses. Con un rey, un condestable y un gran legado al frente, ese día de 1640, Portugal se levantó reclamando sus fueros y las dignidades de su nacionalidad perdida con Felipe II, el autor de la célebre frase referente a este pe-

queño país anclado en la grilla atlántica: "No sólo lo heredé y lo conquisté, sino, además, lo compré".
 La más rica plaza de Lisboa, la más importante, si no la más noble, la más céntrica y que no la más hermosa, se llama de los Restauradores. En ella se alza un arrogante obelisco. En sus estadios, bronceados tetraedros conmemoran el primero de diciembre de 1640, y cada año en esa fecha el monumento tiembla con el alegre batir de las banderas y a sus pies se humillan los ramos de flores, las charangas y los discursos de circunstancias. El monumento y la plaza misma, conmemoran el día de la independencia de Portugal. Su día en que terminó su dependencia de España.

Pétain, visitado por un especialista TIENE 91 AÑOS

PARIS, 3. (EFE).—Al saberse que el mariscal Pétain ha sido visitado por un especialista del corazón se han comenzado a hacer conjeturas sobre si el Gobierno va a estudiar su caso para ponerlo en libertad. Los informes dicen que el especialista encontró que el mariscal, dada su avanzada edad—noventa y un años—está muy bien de salud.

DE ARTE

Hoy, inauguración de la Exposición González Rodríguez

En los salones del Centro Artístico será inaugurada esta tarde, a las siete, la exposición de pintura del artista granadino señor González Rodríguez.

Picasso vuelve a revolucionar París con sus extravagancias

CRÓNICA DE PARÍS
 Ha inaugurado una exposición de cerámicas tan absurdas como sus cuadros
 Un "genio proletario" vestido de etiqueta y con muchos millones

PARÍS, 3. (Crónica de MANUEL DE AGUSTIN, especial para PATRIA).

Picasso ha inaugurado una exposición de cerámicas construidas por él. Escribo "construidas" porque parecen hechas a golpes de algo muy rudo que no entiende de delicadezas. Para los que del arte tenemos una idea simple, basada en la belleza de forma y de fondo, la nueva manifestación artística de Picasso nos deja tan perplejos como la anterior, pero al coloso de la extravagancia no le faltan en París cantores exaltados que le confirman como genio inmortal. Malraux, el poeta aspirante a ministro del "Rassemblement", llamóle hace medio año "liberador del arte". Después de semejante título podemos admitir y esperar cualquier otro, que difícilmente será más desorbitado.
 Los jarrones, platos, tinajas, peces y formas de las cerámicas picassianas se asemejan a lo que en el siglo XIV hacían los indios americanos o ciertas tribus africanas, pero con menos lógica en los dibujos. La lógica de Picasso ya saben ustedes que es un "sentimiento" muy estudiado. Parecido al cabello de esos jovencitos que delante de un espejo se despeinan con un peine. Todo lo de Picasso tiene esta doblez engañadora.

Recientemente encabezó una suscripción de la C.G.T. Kominform a beneficio de los mineros en huelga con un donativo de millones. En contrapartida, las invitaciones para asistir a la inauguración oficial de su salón de cerámicas, advertían la necesidad del traje de etiqueta. En semejante atavío su coro de comunistas parecían osos desfilados. Pero la incongruencia persiste, y Picasso, que vive en millonario, aparenta actuar y pensar en proletario.

EL CASO DEL PINTOR ROULT

Tamaño despropósito, ciertos ingenios lo califican de personalidad. Los gestos inesperados atraen sin duda más que los lógicos. Recuerdan ustedes el caso del también pintor Roullet? A decir de sus seguidores, sus cuadros cambian de estilo con tanta frecuencia como la luna de perfil, pero un día, descontento de su obra, emprendió la tarea de quemarla, reduciendo a cenizas trescientas quince telas. Un éxito. Ha obtenido más fama, aplauso y prestigio por destruirlos que por pintarlos. "Hace falta ser un gran artista", dijo Thomas Gerson en "Le Figaro", para consentir una ruptura tan brutal con el pasado. Recordemos una verdad casi olvidada: un artista es, tan dueño de destruir su obra como de crearla.

Francia concede mucho mérito a ciertos actos. Nosotros nos hubiéramos limitado, a decir en tono guasón: "Si eran malos, hizo bien en quemarlos". Sin embargo, suponer a los franceses fáciles para el engaño es un error psicológico. Ellos quizá, gracias a su rica imaginación, ven más cosas de las que una obra encierra en sí misma, y valoran lo que sugiere a igual precio, que si lo expresara. La farsa de Picasso e incluso su relativo prestigio es la consecuencia de una hábil explotación de esta fina sensibilidad del público. Quien pasa mucho tiempo mirando algunas de las incomprensibles realizaciones de Pablo Picasso, termina por creer que ha visto algo, confundido con lo que imaginó.

PICASSO "GENIO PROLETARIO"

Ahora nos hallamos ante otro alud de objetos llamados obras de arte, compuestas a base de volumen. Picasso adora esta dimensión para hostigar la mente de la humanidad con sus colores, dibujos y formas torturadas. Los comunistas franceses no le regatean la publicidad. Volvemos a leer que la "burguesía degenerada y decadente"

no tiene un artista así, capaz de revolucionar la estética de lo bello.

Si, señores, en París hemos visto otra vez a este "genio proletario" que lleva un libro de cheques en el bolsillo con reserva de varios millones como un banquero, tiene una corte de aduladores como que hincaría a un vanidoso cargado de prejuicios, y se dedica a producir cual una máquina por cantidades a precios contratados de antemano, como lo haría un acreditado comerciante. Sobre todo, Picasso es un marxista. Lo que ignora es si se trata de una argucia genial para garantizarle en caso de revolución la seguridad de sus bienes y privilegios alcanzados con servicios al Apolo dios de las artes, y roneomitanias con Thorez, rencargado de destruirlo todo menos lo suyo.

MOSCU, CONTRA MAC ARTHUR

VIOLENTO ATAQUE DE PANYUSHKIN

WASHINGTON, 3. (EFE).—La Unión Soviética ha acusado al general Mac Arthur de no cumplir las decisiones de la política aliada sobre la desmilitarización del Japón.
 Esta acusación ha sido lanzada por medio del embajador soviético en esta capital, Alexander Panyushkin, quien ha pronunciado un violento ataque contra los Estados Unidos en la reunión de la Comisión del Lejano Oriente, integrada por once naciones, la cual tiene por objeto trazar la política de ocupación en el Japón, a la cual debe sujetarse Mac Arthur.

Seis meses, recorriendo los templos españoles

NUEVA YORK, 3. (EFE).—El diario "The Chicago Tribune" da relieve a una noticia fechada en Alicante y que da cuenta de que un oficial de Marina español acaba de terminar, tras seis meses de marcha, la visita a las principales basilicas de su país, en cumplimiento de una promesa hecha durante la guerra de liberación y sin haber aceptado jamás auxilio de ninguna clase. Dice que visitó 500 templos en un recorrido de 5.300 kilómetros.

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: 50 plazas para Registradores de la Propiedad, 20 para ingreso en la Escuela Diplomática. — 40 para Pericia de Aduanas, con 7.200 pesetas. — 50 para Contadores de Hacienda, con 5.000. — 100 para Aspirantes Administrativos del Banco Español de Crédito, con 3.150 y pagas extraordinarias. — Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, Cultura general, Contabilidad y Comercio. Próximas convocatorias: Notarías y Secretarías de Ayuntamiento. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese, al "INSTITUTO EDITORIAL REUS", Preciados, 23 y B, y Puerta del Sol, 12, Madrid.

Distinga su mesa... Con
ANIS SERPIS
LICOR CALIBLAN
 DOS MARCAS DE PRESTIGIO

Evite la mortandad de las gallinas

que otra vez se inicia.—Destruyendo con D. D. T. FERRAVEN (líquido), las paredes, techos, puertas, etc., de los gallineros todas las semanas.—Bote de un litro, 30,00 pesetas; bote de 1/2 litro, 16,50 ptas.; bote de 1/4 litro, 8,70 y botes de 3 litros, 125,00 ptas.—ESPOLVOREAR la paja de los ponedores y del suelo, las perchas donde ellas duermen, y el cuerpo de las gallinas, todas las semanas, con D. D. T. FERRAVEN (en polvo). Paquete de un kilogramo, 27,00 ptas.; cajas fuertes, 3,20 ptas.—Estas instrucciones son aplicables a cuartos, establos, cochinas y en general en donde existan estabulaciones de animales.

Preparado por **LABORATORIOS FERRAVEN**
 Pasaje de Robles Pozo. Granada

Banda de traficantes de estupefacientes, detenida en Nueva York

Asesinato en el barrio de Harlem

NUEVA YORK, 3. (EFE).—Con la detención de Jack Gordon y Edward Sichter, jefes de una banda de traficantes de estupefacientes y narcóticos, que actuaba en el Broadway neoyorquino, ha sido deshecha. La policía se ha incautado de narcóticos y de morfina por valor de 630.000 dólares.
 Ahora se dedica la policía a la captura de unas treinta muchachas que trabajaban con la banda en calidad de "sorredoras de la mercancía" cuyos nombres y direcciones han sido hallados en una libreta que la policía encontró en el domicilio de Gordon.

ASESINATO EN HAARLEM

LA HABANA, 3. (EFE).—Luciano González, de 32 años, músico de la orquesta de Dizzy Gillespie, ha sido asesinado e tirado en un bar del barrio negro (Harlem) de Nueva York. El asesino disparó los siete tiros de su pistola sobre González sin que mediara entre ellos palabra alguna.
 La policía ha detenido al asesino, llamado Muñoz Enserio, de 38 años, y parece ser que antes de la agresión entre los dos existió una fuerte disputa por cuestiones de dinero y mujeres.

«Icebergs» en el Atlántico

BOSTON, 3. (EFE).—Casi con dos meses de antelación han sido avistados los "icebergs" en el Océano Atlántico. Las patrullas del servicio de guardacostas no empezaron hasta el mes de febrero, habiéndose dado aviso por medio de la radio, porque los "icebergs" se encuentran en la ruta de los barcos que se dirigen al Canadá.

Tres grandes probabilidades de hacer fortuna

El "gordo" de Navidad y la Lotería del Niño, con la ESPLENDIDA RIFA BENEFICA DE SANTURCE

Las detenidamente y envíe hoy mismo este BOLETIN DE PEDIDO DE BILLETES DE LA GRAN RIFA DE SANTURCE. Desde 53 pesetas. Lámina, 105. Pidiendo LOTE COMPLETO (203 pesetas), se regalan 25 pesetas LOTERIA DE NAVIDAD o del NIÑO, de DOÑA MANOLITA.
 A LOS PEDIDOS DE DOBLE LOTE (410 pesetas) se les regalan OCHENTA PESETAS de dichas Loterías de Navidad o del Niño, de DOÑA MANOLITA.
 Pidiendo 1.005 pesetas, UN DECIMO COMPLETO o 200 pesetas del Niño.
 D. que habita en provincia de calle número piso solicita billetes de la Rifa Benefica de Santurce, combinada con la Lotería de 5 de enero de 1939, por valor de ptas. contra reembolso. Sr. Aldaia de Santurce.

Juegue gratis a la Lotería de Navidad y a la del Niño favoreciendo a esta gran obra de caridad

BE...
 ue...
 o una...
 is de...
 ue se...
 so sa...
 eral de...
 ha dispo...
 a habi...
 tros y...
 a regir...
 ero de...
 curso...
 de esta...
 conce...
 nup...
 tancias...
 en el...
 Pre...
 31 de...
 UM. 163...
 DE...
 RAS...
 E 1923...
 otería ce...
 respondió...
 premio...
 es grana...
 ramas al...
 a pidién...
 uprimida...
 el claustro...
 su parte...
 Memoria...
 nesamente...
 necesario...
 unció un...
 o discurs...
 e Rivera...
 Gobierno...
 libro con...
 política...
 estas as...
 o político...
 el alcalde...
 de Gina...
 unfaí via...
 n a Ma...
 es de Es...
 del pasado...
 intervención...
 dedez en una...
 don Far...
 escribe so...
 star que las...
 esta sección...
 se romo...
 colecciones...
 las fechas...
 mente...
 mos que ne...
 José Moral...
 tísima, Di...
 aspicilo Pro...
 Conserva...
 rior pedan...
 toda la...
 esta, much...
 de un qu...
 incieramente...
 pensar el...
 esta sección...
 señor...
 ADUADOS...
 La Asocia...
 ciales de...
 por el mi...
 celebrará...
 el próximo...
 mana Sor...
 un ello un...
 que versa...
 bre temas...
 a po...
 rmes...
 ia, 1.121)

Música

EL CONCIERTO DE NICOLAI ORLOFF

No es ésta al vez primera que Orloff actúa en Granada. Desde hace más de un decenio—quizá cerca de veinte años—su nombre proyectaba sobre nuestro recuerdo la luz de un prestigio cobrado al calor de un recital pianístico de primer orden. El nombre de Orloff iba unido al de Uninsky, Brailowsky, Blanca Selva... Elenco de pianistas llenos de personalidad, vigorosos, en los que la fuerte sensibilidad y la magnificencia del

temperamento iban indisolublemente unidos a una maestría consagrada—hoy, ya, un magisterio—que lega a las generaciones de pianistas posteriores una tradición escolar de técnica, de interpretación, de sólido conocimiento musical.

Nicolai Orloff es, desde luego, un pianista de soberbia personalidad. Orloff comunica a sus versiones un calor, un sentimiento, una cordial expansividad que delectan al músico por temperamento y vocación. Si lo que hay que pedir al ejecutante es la capacidad para transmitir la cordial fuerza dinámica oculta en la partitura de los grandes maestros, si estimamos como esencial la emocional verificación de lo que ya se ha escrito pero está siempre en trance de ser—la música es una plenitud fugitiva—, Orloff satisfará plenamente nuestra demanda: colmará cumplidamente nuestro acuciamiento de cordial emocionalidad.

Destacaré unas cuantas pruebas de lo que digo, entresacadas de las versiones del programa. En primer lugar, su versión de la "Sonata del 'Claro de Luna' de Beethoven, fervorosa, cálida, plena de emoción romántica, sabiendo destacar el recóndito misterio, este eterno oscilar de pasión y de luz, que caracteriza la música beethoveniana. Las sonatas de Beethoven ofrecen siempre un tisonoma bifronte—de un lado, el estilo clásico dieciochesco, sólidamente enarrazado en Bach; de otro, la fuerte expansividad sentimental que desborda las formas clásicas y desahucada, por modo ineludible, la acción del motor romántico. Así, pues, cabe mirar al Beethoven de las sonatas desde uno de esos dos ángulos. Pues bien, Orloff lo mira desde el lado romántico. De aquí esta versión cálida, casi en "ralenti", que tiene de quizá un poco a la manera de Chopin.

Y, claro está, las versiones que dio Orloff de Chopin en la parte segunda fueran deliciosas, llenas de la necesaria unción, de la precisa delicadeza, y sabiendo sentir la diferencia de momentos, de estilos, que peculiarizan a esas obras. Llamo especialmente la atención sobre las versiones de la "Balada en la menor" y del "Scherzo en mi menor", desplegando toda su riqueza alternante de vigor y tenue dulzura. Orloff no olvida, de seguro, aquella significativa antinomia establecida por André Gide entre Chopin y el músico de Bayreuth. Mientras Wagner cargaba de notas su emoción, Chopin, cargaba de emoción cada una de sus notas.

La falta de espacio me impide extenderme, como quisiera, sobre las tres obras interpretadas por el ilustre pianista ruso en la tercera parte: la "Ondina" de Ravel, de una profundidad lírica tan mediterránea que a veces parece música de un español; el "Preludio en si menor" de Liszt, de una recatada belleza a la que asoma la oleada de reminiscencias chopinianas y, sobre todo, el "Islamey" de Balakireff, magnífico en su lisztiana exuberancia, al que Orloff dio una interpretación fogosa, admirable, precisa, seguramente la mejor versión de la jornada.

Y como el público insistió en la cálida ovación que así premiaba el espléndido recital de este gran artista, Orloff tuvo el rasgo delicado de ofrecer como regalo la "Danza de la Pastora" de la "Sonatina" de Ernesto Halitler, en una versión cálida, admirable, y de la que yo me permitiría afirmar que es la mejor de cuantas he oído de esa preciosa joya de nuestra literatura musical.—L.J.P.

EL TIEMPO

DATOS DE CARTUJA

Temperatura máxima registrada durante el día de ayer, 17,2 grados a las 16 horas; mínima, 4,5 grados a las 4,10; presión atmosférica: 911,2 milibares; recorrido del viento, 81 kilómetros en las veinticuatro horas; dominante, Noreste; sale el sol a las 8,12; pónese a las 18,59.

EL TIEMPO

EL ANUNCIO EN PATRIA

es el más eficaz

EL ANUNCIO EN PATRIA

es el más eficaz

DEPORTES

Campeonato de grupos de empresa

Mañana comenzará el campeonato de fútbol de grupos de empresa, organizados por "Educación y Desayuno". El calendario es el siguiente: Tranvías - Previsión, Roca - Mengemor, C.N.S. - Rente, Gas - Tranvías, Previsión - Roca, C. N. S. - Mengemor, Rente - Tranvías, Gas - Roca, Mengemor - Previsión, Tranvías - C.N.S., Roca - Rente, Previsión-Gas, Mengemor-Tranvías, Previsión - C. N. S., Rente-Gas, Tranvías - Roca, Mengemor-Rente, C. N. S. - Gas, Rente - Previsión, Roca - C. N. S., Gas - Mengemor.

El primer partido de la competición, el Tranvías - Previsión, se jugará mañana, a las nueve, en el Estadio de la Juventud.

Mañana, en el Estadio

Jornada deportiva para mañana, domingo, en el Estadio de la Juventud:

FUTBOL. — A las once menos cuarto, Talavera — Mendoza; a las tres y media, Valdés — Giron; a las cinco menos cuarto, Mandos — Trento. En Atarfe, a las cuatro, Atarfe - Perón.

BALONVOLEA. — A las doce, San Fernando - Dos de Enero.

BALONCESTO. — A las once, S. E. U. - Juveniles A; a las doce, Maristas - Juveniles B.

APLAZOS Y AL CONTADO

RELOJES SUIZOS CRONOGRAFOS 15 AÑOS DE GARANTIA ESTILOGRAFICAS TIPO AMERICANO GRANDES FACILIDADES DE PAGOS ENVIOS A TU DOMICILIO SIN CARGOS GRATIS COMERCIAL RELOJERIA SUIZA APARTADO 66-ZAMORA

CELULOIDE

Teatro Cervantes

(LUZ PROPIA)

HOY, EL MAYOR DE LOS EXITOS. WARNER BROS presenta la superproducción de grandes aventuras, en español,

El tesoro de Sierra Madre

(TOLERADA MENORES)

por HUMPHREY BOGART, WALTER HUSTON, TIM HOLT y BRUCE BENNET. Director: Walter HUSTON. Tres valerosos aventureros... Una fortuna en polvo de oro...

TRAICION, MUERTE y VIOLENCIA... "EL TESORO DE SIERRA MADRE" es una superproducción de acción, de WARNER BROS!

Debido al metraje de esta cinta, sólo se darán tres pases: 5, 7'30 y 10'45.

NOTA: Las localidades de la numerada de mañana, sesión de las 7'30, están a la venta.

Príncipe Cinema

(CON LUZ PROPIA)

Desde las 5. La última, a las 11. Grandioso éxito de la divertidísima película GIFE-SA, de riguroso ESTRENO en Granada.

Dos cuentos para dos

TOLERADA MENORES

Si quiere ser feliz y busca algo fulminante para recobrar el buen humor y el optimismo, vea esta película.

Albayzín Cinema

Hoy, clamoroso éxito de Warner Bros, con "la insuperable superproducción, en español

LA NINFA CONSTANTE

por Charles Boyer, Joan Fontaine, Alexis Smith y Brenda Marshall.

La dramática narración de un amor apasionado que nada pidió a cambio de entregarse todo. Una película que le hará admirar a

JOAN FONTAINE

en la superación de todas sus creaciones dramáticas.

CARTELERIA

CINES

GRANADA. — Teléfono 2260. — Hoy, "Escuela de sirenas".

ALBAYZIN. — Teléfono 1984. — Hoy, "Por el valle de las sombras".

OLYMPIA. — Teléfono 2260. — Hoy, "Escuela de sirenas".

NACIONAL. — Teléfono 1992. — Hoy, "Principio o fin".

ALBAICIN. — Hoy, "La ninfa constante".

CERVANTES. — Teléfono 1209. — Hoy, "El tesoro de Sierra Madre".

PRINCIPIO. — Hoy, "Dos cuentos para dos".

Estudie por correspondencia

CONTABILIDAD - CORTE - CONFECCION - CULTURA GENERAL

ACADEMIA CCC Apartado 108 SAN SEBASTIAN

PURULLENA

Feria de ganados y fiestas los días 6, 7, 8 y 9 de este mes

Charlemos de Cine

La esposa de Raúl de Anda se queja del encierro a que la tiene sometida su esposo de un tiempo a esta parte. Y no se trata de un caso de "crueldad mental", como sucede entre matrimonios americanos; sino que el popular "Charro negro" se ha dejado crecer para "Tres hombres malos" unas barbas tan largas, que el productor y actor no se atreve a exhibirse así en público.

Lola del Río, restablecida de la intervención quirúrgica, se encuentra completamente lista para entrar en actividad. Con Filmex interpretará un argumento de José Revueltas al lado de Arturo de Córdoba.

Entre los exhibidores norteamericanos se ha efectuado un plebiscito para designar a las "estrellas" del mañana. La triunfadora ha sido Jane Powell, seguida por Cyd Charise, Ann Blyth, Celeste Holm, Robert Ryan, Angela Lansbury, Jean Peters, Mona Freeman, Eleanor Parker y Doria Day.

Angela Lansbury — una de las "estrellas" del mañana — ha sustituido a Phyllis Calvert en el papel de Santar en "Samson and Delilah", la nueva realización de Cecil B. de Mille. Victor Mature y Betty Lamarr son los protagonistas.

Ian Hunter, el actor inglés, es el autor del guión de "A Woman of Distinction" la película que dirigirá Frank Capra para la Paramount.

Una nueva versión de "La pensión misteriosa", que un día protagonizara la actriz Cogie Withers, se está rodando en Hollywood. En ella interviene Tom Walls, que ya actuó en aquella.

ESTRENOS

PRINCIPIO: "Dos cuentos para dos".

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

Un nuevo y rotundo triunfo del joven director de nuestra cinematografía, Luis Lucia, a quien decididamente hay que clasificarlo entre los primeros directores del "cine" español. Lucia, el realizador de "La princesa de los Ursinos", viene acusando una fuerte personalidad como director y ofrece la exacta impresión de ser un condecorador profundo de todos los secretos cinematográficos. En "Dos cuentos para dos" ataca de nuevo la clase de temas ligeros, todo lo pueril que se quiera, pero es una cinta francamente divertida, graciosa y simpática, de las que entretienen en todo instante y está resuelta, además, con limpieza y buen gusto. Espléndido trabajo de Luis Lucia, cuya mano se aprecia en muchos detalles de este "film" llevado a buen ritmo y con gran desenvoltura.—S.

NACIONAL

(LUZ PROPIA)

La sup. METRO-GOLDWYN, historia dramática del desarrollo de la BOMBA ATOMICA

PRINCIPIO o FIN

BRIAN DONLEVY-ROBERT WALKER

TOM DRAKE-BEVERLY TYLER-AUDREY TOTTER

Director: NORMAN TAUROG

El momento más terrible en la Historia de la Humanidad, que puede significar el PRINCIPIO o SU FIN. Jamás existió una película TAN EMOCIONANTE y APOCALIPTICA.

Aliatar Cinema

(CON LUZ PROPIA)

Por el metraje de esta película las sesiones serán a las 5, 7'30 y 10'45

UN EXITO SENSACIONAL es el obtenido con la magnífica sup. PARAMOUNT, en TECNICOLO

POR EL VALLE DE LAS SOMBRAS

(TOLERADA MENORES)

Interpretada por el famoso actor GARY COOPER

con las bellas actrices LARINE DAY y SIGNE HASSO

Emocionantes aventuras en la isla de Java durante la invasión japonesa. Emocionante. Alegre. Divertida. Todo lo reúne este gran "film" de belleza incomparable.

Noticiero NO-DO, 308 A.

MARANA, DOMINGO, se darán sesiones a las 4, 6'45, 9 y 11'30. Está a la venta la localidad numerada para la sesión de mañana, a las 6'45.

Colliseo Olympia

Y

Cine Granada

En ambos locales desde las 5. La última, a las 11.

"Metro Goldwyn Mayer" PRESENTA

la maravillosa y extraordinaria superproducción, en TECNICOLO

ESCUELA DE SIRENAS

por la bellísima y escultural Esther Williams

y el gran humorista Red Skelton

BELLEZA, IDILIO, HUMORISMO, LUZ, COLORE e INTRIGA.

Intentar describir con palabras superlativos el triunfo positivo de esta grandiosa película en TECNICOLO, sería vano empeño. Ya habido todas las marcas en las taquillas de Madrid y Barcelona. Palacio de la Música y Cine Windsor, respectivamente, donde se ha proyectado más de cinco meses consecutivos.

HOY ESTA A LA VENTA EN LAS DOS TAQUILLAS. LA LOCALIDAD DE MARANA

Movilización de la policía en Berlín ante las elecciones de mañana

Creen los norteamericanos que los rusos no se atreverán a provocar desórdenes

Próximo debate en los Comunes sobre la crisis de la capital de Alemania

BERLÍN, 3. (EFE).—El Gobierno militar soviético anunció que Rusia ha reconocido al nuevo Gobierno municipal establecido en el sector oriental de esta capital, sector que administra el propio Gobierno militar soviético.

MOVILIZACIÓN DE POLICIAS

BERLÍN, 3. (EFE).—En relación con las elecciones municipales del próximo domingo, las autoridades norteamericanas anuncian que dos policías alemanes estarán estacionados a la puerta de cada colegio electoral. Se ha llamado a prestar servicio a un millar de policías auxiliares para el domingo, además de los efectivos normales de 3.500 hombres en el distrito norteamericano. Todos los automóviles de la policía patrullan por las calles, dispuestos siempre a acudir al lugar donde se pudiera haber producido un incidente.

OPTIMISMO

BERLÍN, 3. (EFE).—El suceso de la policía de seguridad norteamericana en Berlín, George Hickman, ha declarado que no prevé incidentes para el domingo próximo, en que se celebrarán elecciones municipales en las zonas occidentales de la antigua capital de Alemania. Agregó que los comunistas probablemente no se atreverán a intervenir abiertamente en las elecciones del domingo, aunque han tratado en días pasados de impedir las reuniones políticas de los demás partidos. Para hoy están convocadas diez reuniones de esta clase y otras tres para el sábado.

REUNION DE LOS COMANDANTES MILITARES

BERLÍN, 3. (EFE).—Los comandantes militares adjuntos de las potencias de ocupación occidental estuvieron reunidos esta tarde durante tres horas en el edificio de la Comandancia aliada en el sector norteamericano, que dejó de fun-

cionar al abandonar la sesión tetrapartita del día 16 de junio el coronel ruso Yefisarov.

Los tres jefes occidentales trataron de asuntos de interés común relativos a la administración de sus sectores, se declaró oficialmente. Se considera que la reunión de hoy es el primer paso hacia la formación de una Comandancia tripartita para el gobierno de los sectores occidentales de Berlín.

PROXIMO DEBATE EN LOS COMUNES

LONDRES, 3. (EFE).—Los observadores diplomáticos de esta capital, dicen que la crisis de Berlín será el principal asunto a tratar en el debate de la Cámara de los Comunes sobre política exterior, fijado para el jueves y viernes próximos.

Se cree también que el secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, informará a la Cámara sobre la conferencia del Ruhr.

A BERLÍN

LONDRES, 3. (EFE).—Seis diputados ingleses han salido de Londres en avión con dirección a Berlín con el fin de presenciar las elecciones municipales en los sectores occidentales de la antigua capital de Alemania, que se celebrarán el domingo próximo.

Visita pastoral del señor Arzobispo a La Zubia

(Viene de la página primera)

Cristóbal Romero, fué objeto de un cariñoso recibimiento por parte de aquel vecindario, que levantó arcos de triunfo en su honor en el trayecto hasta la iglesia parroquial.

Después de las ceremonias de la visita, el señor Arzobispo se vistió de pontifical y pronunció una sentida plática. Acto seguido ofició una misa de comunión, y por último administró el sacramento de la Confirmación a 618 mujeres y niñas y 432 niños.

Antes de emprender el regreso a la capital, el señor Arzobispo estuvo en el domicilio de una familia necesitada, cuya madre acababa de fallecer. El doctor Santos Olivera oró ante el cadáver y auxilió con un donativo a los deudos.

El lunes, 5. E. Rvdma. hará la visita pastoral a Atarfe.

Mañana, domingo, como de costumbre, el señor Arzobispo predicará durante la misa de una.

Acuerdos del Consejo de ministros

(Viene de la página primera)

general de Arquitectura y las del Cuerpo de mecanógrafos de la Dirección general del Instituto Geográfico y Catastral. Expedientes de personal. Expedientes de crédito y trámite.

INDUSTRIA Y COMERCIO.—Decreto por el que se determina la cuantía de depósito previo a la ocupación de concesiones internacionales en los casos en que haya de seguirse el procedimiento establecido en la ley de expropiaciones forzosas de 8 de octubre de 1939. Expedientes de crédito de la Comisaría de Abastecimientos. Informes sobre asuntos del departamento.

AGRICULTURA.—Decreto por el que se proroga el vencimiento de los plazos pendientes de los créditos concedidos por el Servicio Nacional del Crédito Agrícola a los damnificados por las inundaciones padecidas en el año 1946 en las provincias de Alicante y Murcia, cuyas fincas están situadas en los términos municipales afectados nuevamente por las últimas inundaciones.

EDUCACION NACIONAL.

Decreto por el que se aprueba el expediente de construcción del grupo escolar de Sepúlveda. Decreto por el que se aprueba el expediente de terminación de las obras de la Escuela del Magisterio de La Coruña. Decreto por el que se aprueba el expediente de terminación de las obras de la Escuela del Magisterio de Zamora. Decreto por el que se nombra consejero nacional de Educación al director de la Escuela de Ingenieros Náuuticos.

OBRAS PUBLICAS.—Acuerdo por el que se remiten a La Coruña proyectos de ley sobre autorización a las Juntas de Obras del Puerto de Arlés y de Santander para emitir obligaciones por las cantidades de sesenta millones de pesetas y cinco millones, respectivamente.

TRABAJO.—Decreto-ley por el que se amplía el derecho a los beneficios del subsidio del paro originado por la escasez de energía eléctrica a los obreros de las empresas no acogidas a dicho régimen.

Perón destaca la sincera voluntad...

(Viene de la página primera)

desesperación en que quedan sumidos los grupos actuantes, castigan a todos por igual, y el caos apocalíptico sobreviene siempre como resultado de los tremendos errores.

LA ARGENTINA, FIRME EN SUS IDEALES DE PAZ

Fuerza es reconocer que desde la fecha en que fueron pronunciadas tales palabras, los hechos no han dado lugar a un excesivo optimismo, ante un mundo convul-

sionado por crueles antagonismos. La Argentina, firme en sus ideales, ha tenido que confirmar su sentir pacifista ante las Naciones Unidas y ante el Consejo de Seguridad. Así lo hemos hecho, porque somos hombres de paz y la paz es y será la realización de la justicia, afianzada en el orden moral y en las garantías del derecho. Las naciones que integran el Consejo de Seguridad se han congregado a trabajar en el que debe constituir la gran consigna de lograr la paz mundial. Magna es la tarea, porque trabajar por la paz no debe ser una mera enunciación de valores teóricos, sino formación de un credo y la posibilidad de una realización fecunda y perdurable. Mientras en París prosiguen las deliberaciones de la tercera sesión ordinaria de la Asamblea general de las Naciones Unidas, y en el momento en que la Argentina termina su periodo de tareas presidenciales en el Consejo de Seguridad, me es grato consignar que los principios pacifistas llegan a instancia común de los Estados integrantes del bloque de miembros no permanentes del Consejo de Seguridad, que dentro del Consejo, y al lado de las grandes potencias, trabajaron para alcanzar una doctrina de paz mundial, cada vez más perfecta, apoyada fervorosamente por todos los pueblos del mundo. Dentro de América, interpretando a su pueblo, la Argentina acompaña con sus esfuerzos a los que en pro de la paz realizan las Naciones Unidas.

ARGENTINA NO HA INTERVENIDO EN EL "COMLOT" DE CHILE

Buenos Aires, 3. (EFE).—La Argentina se atiene estrictamente al principio de no intervención en los asuntos internos de los demás Estados, ha declarado el subsecretario político del ministerio de Asuntos Exteriores, Pascual la Rosa, en relación con los cargos formulados por Chile de que elementos allegados al Gobierno del general Perón estaban complicados en el reciente golpe militar abortado en aquel país.

La Argentina —advirtió el subsecretario— no ha tenido conocimiento, sino por la Prensa, de los asertos del fiscal chileno militar, José Nogués, de que funcionarios argentinos destinados a Santiago estaban complicados en el intento subversivo, y particularmente que el primer secretario de la Embajada argentina, Luis Zervino, había dicho a uno de los jefes rebeldes que Chile debería tener un Gobierno militar semejante al de Argentina. La Rosa negó por otra parte que sea cierto que Zervino —al que oficialmente ha declarado el Gobierno chileno persona "no grata" en el país— hiciera tales manifestaciones.

F.E.T. y de las J.O.N.S.

FRENTE DE JUVENTUDES

Ayuda Juvenil. — Se ruega a los camaradas becarios "Alejandro Salazar" pasen por este departamento, a fin de firmar los recibos para el cobro de su correspondiente beca.

Dulles, contra Malik

(Viene de la página primera)

Celebraba el pleno de la Asamblea general un debate sobre una propuesta de prorrogar por otro año la vida de la llamada "pequeña Asamblea" y de dotar a ésta de nuevas facultades, y el delegado ruso, Jacob Malik, calificó la pretensión como "nueva maniobra de los aspirantes a la dominación mundial para prescindir del principio de la unanimidad entre las grandes potencias". Malik afirmó que la continuación del Comité Interino —la pequeña Asamblea— sería ilegal, y que dicho organismo no funciona sino con violación de la Carta de la O. N. U., pues fué instituido para ocupar el lugar que corresponde al Consejo de Seguridad. Abundaron en el parecer del ruso los representantes de Checoslovaquia, Polonia, Ucrania y Rumania Blanca.

PRORROGA DE LA "PEQUEÑA ASAMBLEA"

PARIS, 3. (EFE).—La Asamblea general de las Naciones Unidas ha prorrogado la vida de la "pequeña Asamblea", en contra de la opinión de los rusos y países satélites. La moción, apoyada por los norteamericanos prorrogando oficialmente la vida de la pequeña Asamblea por un año consiguió abrumadora mayoría en la Asamblea general.

La pequeña Asamblea fué creada ostensiblemente para hacer posible a los miembros de la O. N. U. continuar su trabajo cuando la Asamblea general estuviera reunida.

"CONDUCTA INHUMANA"

PARIS, 3. (EFE).—Volvió a suscitarse hoy en la Comisión Jurídica de la O. N. U. la cuestión de las rusas casadas con extranjeros y a quienes el Gobierno de la U. R. S. S. impide salir del país para reunirse con sus esposos. Fitzmaurice, por Gran Bretaña, y Cross, por Estados Unidos, afirmaron que la política que a ese respecto practica la U. R. S. S. es inhumana, incivil y la más flagrante violación que puede concebirse de los derechos fundamentales de la familia y del matrimonio, no brindando el Gobierno soviético como alternativa a la separación efectiva de las cónyuges más que un ofrecimiento de divorcio, en contra de la voluntad de los interesados.

En Calzados Madrid ZACATIN, 18

Por cambio de dueño, se realizan a mitad de PRECIO todas las existencias. Bonitos zapatos para señora desde 27'50 a 40 pesetas, en piso suelo. Zapatos niño, desde 8 a 15 pesetas.

Calzados Madrid. Zacatín, 18

Llegó a Roma el ministro argentino Dr. Bramuglia

CELEBRO ENTREVISTAS CON DE GASPERI Y SFORZA

ROMA, 3. (EFE).—A las doce y veinte de la madrugada ha llegado a esta capital el ministro argentino de Asuntos Exteriores, doctor Bramuglia.

Fué recibido por el ministro de Asuntos Exteriores italiano, Carlos Sforza y otros altos dignatarios.

ENTREVISTA CON SFORZA

ROMA, 3. (EFE).—El ministro de Asuntos Exteriores argentino, Bramuglia, ha llegado esta mañana para efectuar una visita oficial, que durará tres días, y durante la cual celebrará conversaciones políticas con destacadas personalidades italianas. Hoy mismo visitará a Sforza, ministro de Asuntos Exteriores de Italia, y mañana, sábado, se celebrará el acto de la firma del protocolo de amistad y colaboración argentino-italiana, acordado recientemente en Buenos Aires y Roma. Se espera que Bramuglia salga de Roma el próximo domingo.

En las conversaciones entre Sforza y Bramuglia se cree tratarán de la cuestión de la admisión de Italia en la O. N. U., del futuro de las colonias italianas y de las perspectivas de la emigración.

PROGRAMA DE LOS ACTOS

ROMA, 3. (EFE).—El programa de los actos que se celebrarán durante la estancia en Italia del ministro argentino de Asuntos Exteriores, Bramuglia, se iniciará con la visita de éste a la tumba del Soldado Desconocido. Después visitará al presidente del Consejo De Gasperi y al ministro de Asuntos Exteriores, Sforza, para terminar la mañana asistiendo al banquete que el presidente Einaudi da en su honor.

Por la tarde visitará al Instituto Italoargentino y el Instituto Italiano pro-organización internacional.

Mañana, sábado, visitará a los presidentes del Senado y de la Cámara de diputados; por la tarde firma del Protocolo de amistad, después reunión con los periodistas, y por la noche comida ofrecida por Bramuglia a los representantes del Gobierno italiano. Después, recepción en la Embajada argentina.

El domingo, el ministro argentino será recibido por Su Santidad Pío XII y por la tarde asistirá a una recepción de la Orden de Malta, seguida de otra en la Embajada argentina cerca de la Santa Sede.

CONFERENCIA CON DE GASPERI

ROMA, 3. (EFE).—El ministro de Asuntos Exteriores ar-

gentino, doctor Bramuglia, celebró una conferencia con el jefe del Gobierno italiano, De Gasperi, en el palacio Viminale. De Gasperi dió las gracias al ministro por la ayuda prestada a Italia por la Argentina. La conversación se celebró poco después de haber sostenido Bramuglia una entrevista con el conde Sforza.

Aprobación de diversas obras, por más de 300.000 pesetas

En el Mercado municipal se instalarán cámaras frigoríficas

En la reunión celebrada ayer tarde por la Comisión municipal, bajo la presidencia del alcalde accidental, señor Méndez Rodríguez-Acosta, fueron aprobadas diversas certificaciones de obras, por valor de 184.879 pesetas.

Fué adjudicada al contratista señor Cañabate la subasta de las obras de elevación de aguas al cementerio, por 160.829 pesetas. También fué aprobado un presupuesto de variante en túnel del canal de aguas potables, en término de Pinos Genil, para evitar las filtraciones de aguas que afectan a determinadas viviendas, y se aprobó asimismo un informe sobre instalación de cámaras frigoríficas en el Mercado municipal para la conservación de huevos. Se acordó adquirir un compresor para el desdúo de las canales de ganado cabrio, en el Matajero.

Se acordó conceder un auxilio económico, para estudios, a las alumnas del Magisterio señoras Carmen García López y Virtudes Machado Espada, y fué aceptada la dimisión del guardia de tráfico Enrique Requena Martínez, nombrándose para sustituirle, interinamente, a Carlos Pueyo Requejo.

Por último fué aprobada una revisión general de valores de la agencia ejecutiva y se acordó asistir en corporación a los cultos oficiales en honor de la Inmaculada que se celebrarán en su monasterio el próximo día 10.

D. O. M.

+

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora Doña Patrocinio Jordán Segura

Que falleció en el día de ayer, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición Apostólica

(E. P. D.)

Su director espiritual, Rvdo. Padre Juan Ciudad, de la Orden Hospitalaria de los HH. de San Juan de Dios; sus apenadísimos: esposo, don Rafael de Luque Alfaro; hijos, don Antonio, doña Patrocinio y doña Elena de Luque Jordán; hijos políticos, doña Francisca Higuera Santos; don José Castro Cortés y don Alfredo Ortiz Requena; sus hermanos, doña Carmen y don Manuel (ausentes); sus nietos, sobrinos, primos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, y les ruegan una oración por el alma de la finada y que asistan al entierro que se efectuará hoy, día 4, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Atarazanas del Santísimo, número 1, hasta la iglesia de Santa Ana, y al funeral que se celebrará (D. M.) el próximo día 6, a las once de la mañana, en la Iglesia de San Ildefonso, por lo que les vivirá muy agradecidos.

Granada, 4 de diciembre de 1948.

(A. B.)

El Excmo. y Rvdmo. señor Arzobispo de Granada ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

FARMACIA
importante se traspasó en Málaga.
Diríjanse: Apartado 168. MALAGA

