ESPAÑA CELEBRO FERVOROSAMENTE EL CORPUS CHRISTI

PATRIA

GRANADA.—Viernes, 17 de junio de 1949 — Año XV.—Número 4.884.—Ejemplar, 0'50

Granada vibró de emoción religiosa al paso de la solemne procesión del Corpus

Presidieron el gran cortejo el señor Arzobispo y los obispos mejicanos de Veracruz, Tacambaro y Sora

El primer premio del concurso de altares, al erigido por el Centro Artístico en la calle de Mesones

CONSTITUYO la solemne jornada de ayer, culminación de nuestras grandes fiestas del Corpus una nueva y pública manifestación de la fe católica de Granada en la fecha cumbre del año litúrgico, cuando la Iglesia celebra el sublime y dulce misterio de la Eucaristía, que consuela y conforta, por darse en ella el mismo Cristo, todo bondad y amor, a los hombres sedientos de verdad y luz, que le buscan y se le acercan. Jornada de emoción y alegría en los corazones cristianos.

La ingente multitud que con reverente fervor presenció el paso del majestuoso cortejo procesional demostró que la llama espiritual heredada de nuestros mayores no se extingue ni se extinguirá. Al hincar su rodilla ante la Sagrada Hostia y cubrir la Custodia con lluvia de encendidos pétalos, olorosa retama, finas hierbas de la Sierra, esa multitud parecía reanimada en su fe y en su devoción, ofreciendo ante propios y extraños el ejemplo de un pueblo que no ha perdido la brújula y sabe orientar su inteligencia y su corazón hacia Aquel que es el camino luminoso, la Verdad y la Vida.

En triunfo paseó nuestras calles, vistosamente engalanadas, la Sagrada Forma; y regresó a la Catedral después de recoger la adoración de decenas de millares de almas que a su paso se prosternaban con reverente unción. El día, francamente espléndido, quiso asociarse a la celebración de la festividad del Corpus, la más típica, esplendorosa y tradicional de nuestro pueblo. Fué, pues, toda la brillante jornada de ayer en Granada, como lo habrá sido, según tradición, en toda España, un enfervorizado homenaje a la Eucaristía.

* * *

Fué tal la asistencia de fieles a la procesión, que cuando la cabeza de ésta llegaba a la calle de la Cárcel aún no había salido de la basílica metropolitana el Santísimo Sacramento.

En las calles del itinerario, alfombradas de olorosas juncias y mastranzos, cubrían la carrera, para rendir honores, fuerzas del regimiento de Infantería de Córdoba número 10. Desde dos horas antes del desfile estaban casi totalmente ocupadas las filas de personas que presenciaron a pie firme el paso del gran cortejo religioso.

Lo iniciaron carretas de bueyes vistosamente adornadas y ocupadas por camaradas de la Sección Femenina, que iban esparciendo sobre la calzada plantas olorosas sobre las cuales había de pasar el Santísimo. Seguía el histórico cortejo: heraldos, timbalero, Escudo de la ciudad, litera y carroza del siglo XVII y la popular "Tarasca", precididos de los "gigantes y cabezudos".

Continuaba la procesión propiamente dicha, con la cruz alzada y ciriales; seguían los niños de las Escuelas del Ave María, portadores de banderitas adornadas con ramos de flores, y a su frente el director de las Escuelas, don Pedro Manjón, con todos los maestros.

Marchaban después los alumnos y alumnas de los colegios de religiosos y religiosas, sobresaliendo numerosos grupos de niños y niñas que recientemente hicieron su primera Comunión.

A continuación, asociaciones de Acción Católica, de las ramas de jóvenes y de caballeros, y representaciones de las distintas cofradías; Sección granadina de adoradores nocturnos con sus banderas; alumnos de los Seminarios de San Cecilio y del Sagrado Corazón de Jasús; y cruces y ciriales y clero de todas las parroquias de la capital y de los pueblos de la vega.

Por fin desfiló la soberbia Custodia, escoltada por fuerzas de la Guardia civil en uniforme de gala, y acompañada por la Real Universidad de Curas Párrocos, con su abad, el prelado doméstico de Su Santidad, monseñor Fernández - Arcoya.

Constituían la presidencia eclesiástica el Excelentísimo y Reverendísimo señor Arzobispo, doctor Santos Olivera, acompañado de los canónigos don Juan Cuenca Cármona y don Angel Guevara Horcas. Detrás del señor Arzobispo iban los prelados mejicanos doctor don Manuel Pío López, obispo de Veracruz; doctor don Abraham Martínez, obispo de Takambaro, y doctor don Alonso Escalante, obispo de Soa, llega-

(Pasa a sexta página)

INAUGURACION DEL CAMPAMENTO «FERNANDEZ-VICTORIO»

Esta mañana, a las once, en el Campo del Príncipe, el Jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil, camarada Fernández-Victorio, inaugurará el campamento de su nombre instalado por el Frente de Juventudes para albergar a los camaradas del Distrito Universitario concentrados estos días en nuestra capital.

ESPECIAL SOLEMNIDAD REVISTIO LA PROCESION DE TOLEDO, A LA QUE ASISTIO EL MINISTRO DE JUSTICIA SEÑOR FERNANDEZ-CUESTA

Presidió el cardenal Segura el gran desfile procesional de Sevilla

TOLEDO, 16. (CIFRA). — Con brillantez extraordinaria se ha celebrado la festividad del Corpus. La aglomeración de viajeros aumentó esta mañana, hasta el punto de que el tránsito se hacía muy difícil por las calles céntricas. De Madrid, llegó un tren especial de viajeros y a las once y media lo hizo el ministro de Justicia y Secretario General del Movimiento, don Raimundo Fernández - Cuesta, que fué recibido por el gobernador civil y el alcalde. Los alumnos de la Academia de Infantería rindieron al ministro los correspondientes honores, frente a la Catedral.

Poco después comenzó a salir de la Catedral el solemne cortejo procesional, que recorrió las principales calles, cubiertas de flores. Sobre los muros de la Catedral lucían magníficos tapices. Los vecinos habían adornado sus balcones y ventanas con profusión de colgaduras, y el pavimento se hallaba alfombrado de flores, tomillo y otras hierbas olorosas. Cubrían la carrera fuerzas de la guarnición. En la procesión formaban todas las cofradías religiosas y la Acción Católica, con el clero parroquial y el Cabildo catedralicio. La maravillosa custodia de Arfe iba escoltada por caballeros oficiales cadetes de la Academia de Infantería. Presidían el obispo auxiliar, doctor Martínez González, y el ministro de Justicia, y a continuación marchaban las sautoridades provinciales con el driector general de Asuntos

(Pasa a sexta página)

AMONTILLADO FINO QUINTA

OSBORNE

PUERTO DE SANTA MARIA

DE AYER A HOY

COMPENDIO DE NOTICIAS

LOCALES

Se celebró con gran brillantez la procesión del Corpus. Transcurren las fiestas con extraordinaria animación.

—Hoy será inaugurado el campamento "Fernández-Victorio", en el Campo del Príncipe.

—Tres obispos mejicanos se encuentran en nuestra capital.

NACIONALES

En toda España se celebró con gran fervor y solemnidad la fiesta del Corpus. Brillantes procesiones en Toledo, Sevilla, Barcelona y otras ciudades.

—Grandes elogios.

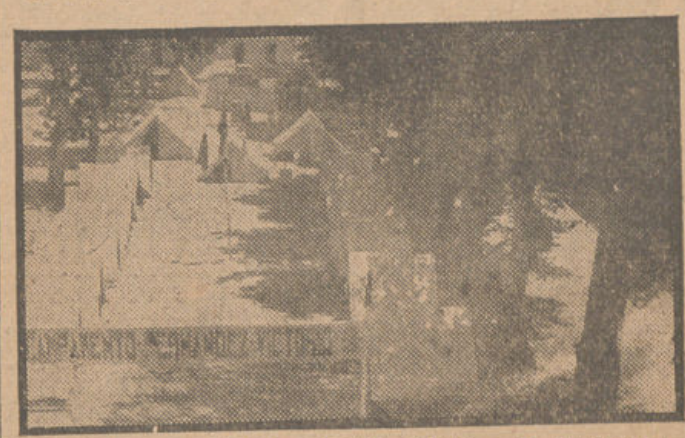
EXTRANJERAS

A pesar de todos los esfuerzos no pudo terminar anoche la Conferencia de París.

— Homenaje al doctor Belaúnde en la Embajada de España en Lima.

—Shanghai, bombardeada por la aviación acionalista en París, al equipo español de fútbol.

CAMPAMENTO FERNANDEZ-VICTORIO



En el Campo del Príncipe ha sido instalado el campamento "Fernández-Victorio", para albergar a los camaradas del Frente de Juventudes que se encuentran concentrados estos días en nuestra ciudad.—(Fot. SANZ).

Homenaje al doctor Belaúnde, en nuestra Embajada del Perú

«La mejor defensa de España la ha hecho la propia España con sus actos»

LIMA, 16 (EFE). —El jefe de la delegación peruana en la O.N.U. doctor don Víctor Andrés Belaúnda, que acaba de llegar a Lima procedente de Nueva York, ha sido objeto de un cordialísimo homenaje en la Embajada de España, al que asistieron las más destacadas personalidades del mundo político, intelectual y diplomático de la capital peruana.

El embajador, señor Castiella, al ofrecer con vibrantes palabras el homenaje al doctor Belaúnda, recordó que Cánovas del Castillo dijo una vez que con la Patria se está como con la madre, con razón o sin ella. Vosotros, los peruanos que llamáis a España continuamente Madre Patria, siempre hubiéseis sido fieles a la estirpe, pero en este caso de España en la O. N. U. sabíais, además, que de nuestro lado estaba toda la razón; razón que no siempre triunfa en los areópagos internacionales, como tampoco triunfó ante el tribunal de Pilatos, el hombre que se abstuvo. Belaúnde ha sido el verbo elocuente de la verdad y, si siempre fué admirado en España, veintiocho millones de españoles le guardan hoy eterna gratitud.

El doctor Belaúnde respondió a este discurso diciendo que la mejor defensa de la Madre Patria estaba ya hecha por la propia España con sus actos. Me he limitado —añadió— a recordar a una Asamblea de naciones que no tiene jurisdicción en los asuntos internos de España, porque la piedra angular de su propia existencia es el principio de libre determinación de los pueblos, tan caro para las naciones hispanoamericanas, y que no es sino la herencia fecunda de la tradición jurídica española y de las enseñanzas de Vitoria y Suárez. Doy gracias a Dios por haberme proporcionado ocasión para comenzar a cancelar una deuda incancelable: la que como peruano tengo con España.

El doctor Belaúnde terminó su brillante discurso brindando por España, su Jefe de Estado y su Gobierno.

No pudo terminar anoche la Conferencia de "los cuatro grandes"

PARIS, 16. (EFE).—La reunión secreta de los ministros de Asuntos Exteriores se aplazó nuevamente a las diez menos cuarto de la noche (hora española), para reanudarla después a las doce.

La sesión de la tarde ha durado más de cinco horas, interrumpida por un corto descanso para que los tres ministros occidentales cambiasen impresiones entre sí.

Parece ser que no les ha sido posible a los ministros llegar a ningún acuerdo.

No se ha facilitado información alguna al terminar la sesión de la tarde. Ni una sola palabra respecto a los asuntos de que se trata.

LA FESTIVIDAD DEL CORPUS, EN GRANADA

Granada en masa presenció la solemnísima procesión del Corpus Christi, que revistió su tradicional esplendor. Sobre la magnífica Custodia cayó una lluvia de pétalos de rosas, a su paso por las calles, atestadas de público. Nuestras fotografías muestran al señor Arzobispo y a las primeras autoridades y jerarquías en las diversas presidencias del magno cortejo religioso.—(Fots. SANZ).

TEATRO CERVANTES

COMPAÑIA ARGENTINA DE COMEDIA

Pepita Serrador

¡SIN DISCUSION!

¡TRIUNFO DEFINITIVO!

HOY TARDE, a las 8'30
NOCHE, a las 11'15

ESTRENO

LA COMEDIA DE LAS CARCAJADAS

UN BEBE DE PARIS

UNA COMEDIA GRACIOSA, FINA, EMOTIVA Y MORAL

La compañía Argentina de Comedia de PEPITA SERRADOR, tiene el honor de comunicar al público de Granada, que su repertorio es absolutamente moral, dada la jerarquía artística de la Compañía, y el patrocinio oficial de la Dirección de Espectáculos Públicos, de la nación argentina, que es una garantía indiscutible de solvencia artística y moral.
(firmado) PEPITA SERRADOR

Circo PRICE

Instalado en la ribera del Genil (frente a los PP. Escolapios)

LA SENSACION DEL MOMENTO EN GRANADA CON SU MARAVILLOSO

CIRCO FEMINA

Lupescu

VERDADERA REVOLUCION DEL MALABARISMO AEREO

Miss ELSANE

LA MAS EMOCIONANTE TRAPECISTA DEL MUNDO

CUATRO CAMPEONAS

CICLISTAS INTERNACIONALES

CON SU VELODROMO EN MINIATURA

UNA VERDADERA COMPAÑIA INTERNACIONAL, DESARROLLANDO UN

PROGRAMA EXCEPCIONAL

FUNCIONES
8 10'30-12'30
TARDE NOCHE

La Sección Femenina espera tu donativo para sus Juventudes. Con él podrán realizar sus estudios miles de niñas necesitadas.

TEATRO

"El anticuario" constituyó anoche un rotundo triunfo para la compañía "Lope de Vega"

Probado quedó anoche una vez más que la compañía "Lope de Vega" cumple en los ámbitos del arte escénico español, una misión de excepcional importancia en su tarea dignificadora, en cuanto a la selección de obras, intérpretes y presentación. "El anticuario", tragicomedia de Enrique Suárez de Deza, sobre un tema de Carlos Dickens, constituyó en su representación en el marco incomparable del Palacio de Carlos V, uno de los más bellos y cuidados acontecimientos que, previamente, en tiempos calificados como decadentes para el arte teatral, pueden contemplarse. El empeño gigante de nuestro paisano José Tamayo ha cristalizado en realidad, después de alcanzar su compañía los premios nacionales de Teatro de 1947 y 1948. Como granadinos le felicitamos y nos felicitamos, porque estos galardones son también cosa nuestra, en el signo de los valores espirituales.

"El anticuario" es una obra que pertenece a la literatura universal, traducida a todos los idiomas. Sirve incluso de texto familiar, como eterno venero de arte y de ternura. Es una exaltación del amor cristiano, un canto a la caridad y a la esperanza. En el concierto moral, es una lección que dan los propios sucesos que gravitan sobre el protagonista de la obra y que deben ser recordados por todos los hombres en los momentos difíciles de su vida.

El anticuario "Scroog" es el tipo del avariento en el que se han concentrado, por condensación, todas las cualidades dispersas en los tipos de este género. Tal vez por este motivo el personaje resulte recargado de rasgos difíciles de hallar en un solo temperamento. No es un avaro, sino el prototipo de la avaricia. Pero tal vez por este motivo, su personalidad se grave de manera más fija en la mente del espectador. Al fin, mediante la aparición de tres "espíritus" que le reproducen el pasado de su vida, en el cual no es

(Pasa a la página cuarta)

Coliseo Olympia

Desde las 5
La última, a las 11'15

EXITO APOTEOSICO de la gran producción nacional

Currito de la Cruz

interpretada por el famoso torero PEPIN MARTIN VAZQUEZ con Jorge Mistral y Nati Mistral. La grandeza y servidumbre del toreo, ha servido para crear la película más intensa sobre el eterno juego de la vida y de la muerte. La amosa figura del hospiciano que soñó con la gloria, no ha podido hallar mejor intérprete que en Pepin Martín Vázquez, el gran torero sevillano. Hombres que burlan la muerte en el ruedo y son luego cogidos por sus pasiones.

Una honda rivalidad que sólo la muerte podía vencer.

Cine Granada

Desde las 5.
La última, a las 11'15.

CIFESA presenta el ESTRENO de la colosal película nacional

Locura de amor

La mejor película impresionada en España, interpretada maravillosamente por la gran artista

AURORA BAUTISTA

con Fernando Rey, Sara Montiel y Jorge Mistral

Por su perfección técnica y artística, por su deslumbrante presentación, por la intensidad de su argumento, lleno de pasión e interés.

Locura de amor

entusiasmará a todos los públicos, considerada como la mejor película realizada hasta la fecha por el "cine" español.

Aliatar Cinema

HOY, sesiones desde las 5. Ultima, a las 11'30

¡¡EXITO ARROLLADOR!! de la sensacional superproducción "Universal Films".

EL TIGRE DE KUMAON

TOLERADA para MENORES

por el notable actor indio

SABU

con JOANNE PAGE y WENDELL COREY

Filmada en la selva india y en las mismas garras de la fiera. La historia emocionada de un amor a merced de los peligros de la selva.

TODA LA EMOCION QUE USTED PUEDA RESISTIR.

TEATRO CAPITOL

Acera de Darro (JUNTO AL RENIDERO)

Hoy, viernes, 17, presentará por primera vez en esta localidad el gran espectáculo internacional de altas variedades

SELECCIONES 1949

CON 24 GRANDES ATRACCIONES, 24.

LUJOSA PRESENTACION — RICO VESTUARIO — MAGNIFICOS CONJUNTOS DE ARTE. — JUVENTUD — SIMPATIA — MUSICA — ALEGRIA — Todo lo encierra este GRAN ESPECTACULO.

CIRCO ALEGRIA

(Instalado junto a la Diputación)

HOY

4 funciones, 4

6'30 tarde — 8'30 tarde — 11 noche — 12'30 noche

EL EXITO

que todo Granada comenta

CHARIVARI EN LA PISTA

la super-revista circense a ritmo vertiginoso, con los maravilloso payasos granadinos

Pompoff-Thedy, Zampabollos y Nabucodonosorito

que actúan en honor del público granadino.

Nota.—Taquilla abierta desde las once de la mañana.

HOY

Funciones a las 8'30, 10'30 y 12'30

El mayor EXITO de la feria

El Circo que todos aclaman

El Circo que recordará toda su vida

Se encuentra en Granada CARLOS LLOPIS, el autor de la letra de la GRAN REVISTA, más de 1.000 veces representada en Madrid con éxito de alboroto

Un pitillo y mi mujer

(música de los afamados maestros ALONSO y MONTORIO) y hoy, viernes, asistirá a la representación en el

Gran Capitán

donde, por la Compañía de Revistas de Ernesto Veres, en la que figura la bellísima primera "vedette"

RAQUEL DAINA

con un prodigioso elenco de los artistas más renombrados y las más guapas vicetiples, será escenificada su obra, en sesiones de TARDE, a las 8'30 y NOCHE, a las 11'30.

(Taquillas desde las 12, expendiéndose las localidades del día y las del siguiente).

Príncipe Cinema

Desde las 5'30
Ultima, a las 11'30

¡ULTIMO DIA! de EL CLAVO por Amparito Rivelles y Raael Durán.

MAÑANA, ARGEL por CHARLES BOYER.

NACIONAL

HOY, ESTRENO de la graciosísima superproducción

CASATE Y VERAS

por CHARITO GRANADOS y LUIS ALDAS

Para curar el más fuerte malhumor, por sus situaciones cómicas.

UNA PESETA
ENTRADA GENERAL

El anuncio en PATRIA es el más eficaz

Albayzín Cinema

Desde las 5. Ultima, a las 11

ULTIMO DIA que se proyecta el gran "film" policíaco

EL ESPIA NEGRO

por Conrad Veitd y Valerie Noson.

TOROS

Ortega cortó orejas y rabo en Toledo

Gran triunfo de Julio Aparicio y «Litri» en Cádiz

"CALERITO" CORTO UNA OREJA EN MADRID

TOLEDO, 16. (CIFRA).—Seis toros de Bohórquez, para Domingo Ortega, Pepe Martín Vázquez y Manolo González. Regular entrada. Asiste el ministro de Justicia.

Ortega fijó a su primero con unos lances que se aplauden. Tres varas y tres pares. Lo torea por bajo y sigue dominando muy pegado al toro, pero a pesar de todo no embiste. Media bien puesta y descabello. (Palmas al torero y pitos al toro.) Su segundo, el más bravo de los seis, derribó al caballo en una vara. Comenzó la faena de rodillas en las tablas, y siguió con derechazos, manoletinas, adornos y tocaduras de pitones. Continuó con naturales y de rodillas. (Ovación y música.) Culmina la faena con una entera de efectos fulminantes. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida.)

Pepe Martín Vázquez arrancó la primera ovación con tres verónicas enormes y dos quites por chicuelinas. Inició la faena en el centro del ruedo con pases por alto, pero el toro cae repetidamente al suelo y entonces, abrevió con un pinchazo y una entera. El otro, volteó en un quite a Manolo González, sin consecuencias. Pepe lo trasteó de rodillas muy valiente y arrimado, pero sin lograr lucirse. Media estocada de la que derriba. Manolo González le hizo una faena breve a su primero, al que despachó de una entera. Al último lo recibe con unas verónicas buenas y en un quite por chicuelinas arranca aplausos. Con la muleta da una serie de naturales y por alto, derechazos muy arrimados. (Ovación.) en el centro del ruedo da otra serie de naturales y molinetes enormes. Deslució la faena al matar con dos pinchazos bien señalados y dos descabellos. (Ovación.) Peso de los toros: 416, 450, 440, 460, 416 y 465 kilos.

APARICIO Y CHICLANERO TRIUNFAN EN CADIZ

CADIZ, 16. (CIFRA).—Novillada de inauguración de la temporada. Lleno. Reses de Guardiola que resultaron blandas, para Julio Aparicio, Litri y Chiclanero.

Aparicio, magnífico en verónicas en su primero. Faena grandiosa de muleta con pases de todas las marcas. (Ovaciones constantes.) Un pinchazo en hueso y una entera. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En el cuarto, superior veroniqueando. Cuaja otra faena con pases en redondo, de pecho y ayudados, entre el entusiasmo del público. Un pinchazo bueno y una estocada sin puntilla. (Gran ovación, dos orejas, dos vueltas al ruedo y flores.)

Litri, veroniquea entre olés. Torea con brevedad por no prestarse el bicho, que se lastimó en sus cuartos traseros. Una estocada. (Ovación al torero y pitos al toro.) en el quinto veroniquea superiormente. Gran faena de muleta con pases de todas las marcas, entre el entusiasmo del público. Una estocada buena. (Ovación, petición de oreja y vuelta).

Chiclanero, aplaudido en lances. Con la muleta demostró valor y dió algunos pases buenos. Un pinchazo trasero y estocada trasera. (Ovación.) En el sexto lanceó artista y realiza una gran faena, derrochando valor. (Ovación grande.) Una estocada sin puntilla. (Ovación, oreja y salida en hombros hasta el hotel.)

NOVILLADA EN BARCELONA

BARCELONA, 16. (CIFRA).—En la Monumental se han lidiado seis novillos de Nicasio López Navalón para Torrecillas, Quinito y el venezolano Antich. Torrecillas hizo una buena faena con pases de todas marcas, matando de un entera y descabello. (Ovación y salida a los medios.) En el segundo repitió su faena del anterior, intercalando algunos naturales que fueron ovacionados. Mató de un pinchazo y una estocada. (Ovación y salida.) Quinito, regular con el capote. Mató a su primero de una estocada, después de trastearlo bien. (Aplausos y saludos.) Al quinto, aprovechando el viaje del toro, dió una tanda de naturales muy vistosos que fueron ovacionados. Clavó una atravesada y otra en su sitio. Fué muy aplaudido.

Antich, con la capa, gustó. Al tercero lo dominó con agallas, haciéndose con él a fuerza de consentir. Mató de pinchazo y entera. (Ovación.) En el que cerró plaza aguantó mucho las tarascadas peligrosas del astado y terminó con media en todo lo alto. Fué despedido con aplausos.

CALERITO CORTO OREJA EN MADRID

MADRID, 16. (CIFRA).—Dos novillos de Alicio Tabernero, y cuatro de Juan Cobaleda.

Manolo Carmona estuvo bien con la capa en su primero. Hizo una faena aceptable y mató de un pinchazo y una estocada delanterilla. (Ovación, vuelta y salida.) En el otro toreó por la cara con mucha inteligencia y mató de dos pinchazos. Estocada entera. (Aplausos.)

Lagartijo, estuvo muy valiente en su primero. Dió algunos derechazos buenos. Mató de cuatro pinchazos y estocada. (Gran ovación, vuelta y salida.) En su segundo estuvo hábil sorteando las tarascadas de su enemigo. Media, pinchazo y estocada entera. Descabello después de algunos intentos.

Calerito, en su primero, estuvo muy valiente. Dió pases de todas las marcas, que el público jaleó. Mató de estocada hasta el puño. (Ovación grande, oreja, vuelta salida.) En el último no pudo hacer nada más que lidiarle por la cara y matarlo de una gran estocada. (Ovación.) Los tres fueron despedidos con aplausos.

GRAVISIMA COGIDA DEL PEON "CHALMETA" EN SEVILLA

En Málaga triunfó el argentino Rovira

SEVILLA, 16. (CIFRA).—Corrida de la Prensa. Un toro de Tassara para Domecq, y cinco de Garre y Díaz Guerra y otro de García Grande para Escudero, Antonio Caro y Martorell.

Domecq toreó a caballo magistralmente y pie a tierra dió buenos pases. Mata de una estocada y descabello. (Ovación, vuelta y saludos.)

Escudero, en su primero, estuvo desconfiado. Mató de estocada. El público se impacientó. En su segundo estuvo breve. Estocada corta.

Antonio Caro, muy valiente en su primero. Dió varios naturales entre música y ovaciones. Pinchazo. (Ovación y saludos.) En el quinto hizo faena valerosa. Pinchó tres veces y descabelló a pulso. (Palmas.) En una colada de Antonio Caro acudió en su ayuda el peón Chalmeta, que fué alcanzado por el bicho y corneado. Estuvo unos instantes suspendido de las astas, siendo corneado una vez en el suelo. En el ruedo cundió el pánico.

Martorell hizo una buena faena en su primero y estuvo valiente. Mató de estocada. (Ovación, vuelta y saludos). En el último, derechazos superiores y acabó de estocada buena y descabello. (Gran ovación y petición de oreja.) El público despidió a Martorell con una ovación clamorosa.

CHALMETA, GRAVISIMO

SEVILLA, 16. (CIFRA). — Se ha facilitado el siguiente avance del parte facultativo:

"Durante la lidia del quinto toro ingresó en la enfermería el banderillero Juan Chalmeta, que sufre una herida por asta de toro con dos trayectorias, una que penetra en la fosa interno-rectal derecha, con grandes destrozos musculares, y unos quince centímetros de profundidad, y otra trayectoria que diseca el recto en una extensión de veinte centímetros, y que destroza la cara anterior del sacro, produciendo abundantísima hemorragia. Pronóstico gravísimo."

A Chalmeta se le están practicando transfusiones de sangre. A las once de la noche continuaba la intervención.

EXITO DE ROVIRA EN MALAGA

MALAGA, 16. (CIFRA).—Corrida de Beneficencia. Uno para el duque de Pinohermoso y seis de Buendía para Llorente, Rovira y Manolo Dos Santos.

El duque de Pinohermoso rejoneó con gracia y maestría. Colocó varios rejones. Pie a tierra, realizó faena breve y mató de pinchazo y descabello. (Aplausos.)

Llorente toreó bien a su primero con la capa. Estuvo artista y valiente. Naturales y derechazos. Pinchazo y estocada. (Ovación.) En su segundo sacó algunos pases que se ovacionan. Estocada atravesada. (Ovación. Pitos al toro.)

Rovira hizo una gran faena a su primero, con pases de todas las marcas. Pinchazo y estocada. (Ovación y petición de oreja.) En el otro hizo faena completísima. Pinchazo, estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida.)

Manolo Dos Santos estuvo valiente y artista en su primero, luciéndose con naturales y de otras marcas. Mató de estocada. (Ovación.) En el último muleteó con valor, media. (Ovación.)

PLAZA DE TOROS DE GRANADA

Hoy, viernes, 17, gran novillada

Se lidiarán SEIS NOVILLOS de la ganadería de don Tomás Prieto de la Cal (antes VERAGUA), de Niebla (Huelva), para los diestros

Miguel Báez LITRI,
DAMASO GOMEZ
y Antonio Ordóñez

A las seis y media de la tarde

Taquillas, en la Acera del Casino

Deslució el ganado la primera de feria del Corpus

Paquito Muñoz cortó una oreja en su último toro

Luis Miguel, en su primer toro.—(Fot. SANZ).

Parrita, durante la faena al segundo de la tarde.—(Fot. Sanz).

Paquito Muñoz, en el toro del que cortó la oreja.—(Fot. Sanz).

No ha sido, en verdad, de lo más edificante el prólogo de nuestra feria del Corpus. De "uñas" ya con la empresa, el público comenzó dedicando una injustificada pita a Luis Miguel Dominguín en el momento de hacer el paseo las cuadrillas. Y de esta forma, al correr de la lidia, continuó cierto sector de público mostrando su injustificado enojo.

Entendemos que quienes no estén conformes con la empresa tienen una forma más justa y asequible de mostrar su desagrado; por ejemplo, no acudiendo a los espectáculos cuyos carteles no sean de su agrado, pero nunca meterse con quien como actor sale a dar cuanto puede, tiene y sabe.

A nosotros nos trae sin cuidado que Luis Miguel sea o no parte interesada en la O. T. E. S. A.; como tampoco nos importaría poner nuestra salud en manos de un doctor eminente que hubiese tenido la suerte, o la desgracia, de ser accionista de cualquier empresa que no fuese de nuestro agrado. Nosotros solo vemos en Luis Miguel al artista, y como a tal le juzgamos, dejando para otras ocasiones la crítica contra la empresa. Ahora bien, esto no quiere decir que las protestas del público fueran injustificadas en todo momento. No.

Creemos oportunas y merecidas esas protestas con motivo de la lidia del quinto toro. Aquel animalito era un merengue con cuatro patas, que no podía ni con su sombra y que debió ser retirado al corral, ya que el daño no se lo produjo en el ruedo, sino que lo padecía antes de salir. Entonces sí vimos justificadísima la protesta, ya que el espectáculo ha de estar en consonancia con el precio pagado por el público. Vayamos todos en buen hora a los toros, y cuando la actuación de un torero no se ajuste a su categoría, chillesele hasta enronquecer pero gritar por puro capricho, ¡nunca!

LOS TOROS

Fué el ganado de Concha y Sierra de lo más soso que podía imaginarse. Tontos todos, y la mayoría pobres de cabeza, sin que, a excepción del sexto, llegase ninguno al último tercio en condiciones de poderle hacer faena. De salida acusaban alguna fuerza pero después de los primeros capotazos entraban en franco agotamiento, defendiéndose, eso sí, si malas ideas, con medias arrancadas.

En la suerte de varas hicieron pelea pobre, saliendo sueltos en bastantes ocasiones.

Dieron a la canal un promedio de 242 kilos.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN

De que, hoy por hoy, Luis Miguel es el diestro que más apasiona, y que su enorme afición, así como su facultades, sabiduría y arte le hacen ocupar uno de los más elevados puestos del escalafón taurino, da fe su actuación de ayer en Granada, primera después de su última cogida.

Luis Miguel atraviesa el momento cumbre de su vida taurina. Fuerte, como si fuese de acero, encuentra toro en todos los terrenos a fuerza de valor, inteligencia y dominio. En sus dos toros, los de mayor peso, hizo faenas en las que el valor, en justa armonía con el arte, jugó importante papel.

Con la capa recibió a su primero con unos lances muy suaves y mandones.

Después de brindar al Capitán general, señor González Badía, ejecutó una buena faena en la que si no destacó más fué porque el toro acusaba defecto en el ojo izquierdo y se quedaba en mitad de la suerte. A pesar de ello, Luis Miguel sacó derechazos muy buenos, afarolados y algunos altos muy toreros, exponiendo mucho. Mató de una entera.

En su segundo cuajó una faena de más mérito, ya que dió tres tandas de naturales muy buenos, en terreno comprometido. Continuó con altos y afarolados, para un pinchazo y una entera. A este toro le cambió salida con las dos rodillas en tierra, escuchando una justa y merecida ovación.

(Termina en la pág. siguiente)

RELIGION

SANTORAL.—Montano, Marciano, Manuel, Ismael, Inocencio, Jeremías; Félix, mártir; Rainelro; beato Pablo de Arezzo.

JUBILEO CIRCULAR.—En la Catedral.

Deslució el ganado la primera de feria del Corpus

(Viene de la página anterior)

PARRITA

Ganas traía el madrileño de agradar, y de ello dió fehacientes pruebas en su primer toro. A pesar de ello, le encontramos un poco apático. Parrita, el torero que más ha empleado la mano izquierda, hizo, como decimos, una buena faena en su primer toro, pero siempre a base de la mano derecha. Intervino con la izquierda en una tanda de cuatro naturales ligados con el de pecho, que fueron sencillamente de maravilla. Hubo también sus manoletinas y pases por alto, así como dos ayudados enormes. Mató de un pinchazo y media, siendo ovacionado. Dió la vuelta al ruedo.

En su segundo —el toro que se caía— no pudo hacer nada. Unos pases por alto muy suaves para que no se cayera el animal, dos derechazos, y media y dos intentos que bastan.

PAQUITO MUÑOZ

Otro madrileño que redondeó la primera de feria Paco Muñoz triunfó, sobre todo en su segundo toro, a fuerza de echarle valor. Nunca habíamos visto a Muñoz tan decidido, tan valiente ni tan artista. Ejecutó dos faenas en las que el valor, no exento de arte, jugó el papel más importante. A su primero, que blandeaba algo de los remos, después de unos pases de tanteo lo toreó con unos ayudados por alto superiores. Continuó con varios derechazos y cuatro naturales ligados con el de pecho, sobertios. Prolongó la faena intercalando manoletinas, cambios de muleta por la espalda y un molinete de rodillas. Un pinchazo y una entera acabaron con el de Concha y Sierra. Muñoz fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

En su segundo cuajó la mejor faena de la tarde. Empleó pases de todas las marcas, entre los que destacaron unos por alto muy toreros y valientes. Siguió por naturales, de los que anotamos cuatro, y el de pecho, imponentes. Con las dos rodillas en tierra dió varios molinetes metido dentro de las astas de su enemigo. El público, a pesar de estar en su momento cumbre la bronca a la empresa, sigue con atención la faena del diestro, coreándole con ovaciones. Pincha, y después de varios pases de preparación agarra una un poquitín atravesada que basta. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo en hombros de un entusiasta.)

* * *

En fin, que la corrida no fué tan mala como algunos la calificaban anoche, pues los tres diestros hicieron faenas excelentes. Lástima que los toros no resultarán todo lo bravos que fuese de desear. En este caso nos hubiéramos divertido, pues los diestros hicieron cuanto pudieron y aun algo más.

Los toros pesaron en canal, por orden de lidia, 254, 227, 234, 287, 228 y 227 kilos.

Y hasta esta tarde, en que veremos a los tres fenómenos de la novillería actual: Litri, Dámaso Gómez y Antonio Ordóñez.

NEGRO Y GRANA.

Grupo de bellas señoritas que presidieron la corrida de ayer tarde. (Fot. SANZ).

Apuntes DE LA CIUDAD

Cada DIA con su tema

EL pueblo de Granada, con motivo de la festividad del Corpus Christi, renovó públicamente su fe católica y su devoción eucarística. La procesión revistió, si cabe, mayor solemnidad y esplendor que en años anteriores, y al paso del Santísimo, desde todos los balcones del trayecto, cuyas calles estaban alfombradas de juncia, se arrojó una lluvia de pétalos de rosas. Puede decirse que toda la ciudad se volcó a lo largo del itinerario para presenciar la fastuosa comitiva, que llamó poderosamente la atención de los muchísimos turistas extranjeros que llenan estos días la capital. Un grupo de ingleses retrasó, por cierto, su marcha hasta ver la famosa procesión.

El color del jueves maravilloso del Corpus permanece entre nosotros vivo y firme, sin altibajos deslucidos, porque Granada, ciudad cargada de Historia, piedra terminal, clave de unidad y cifra de hispánico fervor, hace de esta fiesta el centro luminoso de sus días y vuelca entera la belleza de su vida, las flores de su jardín, juncia de vega y liturgia de cantos, en esta insigne fecha. La ciudad abre sus fiestas, para honrar al Misterio Altísimo de la Eucaristía. La vida indivisa de Granada desemboca en estas orillas religiosas, y su alegría es así alegría por el gran Don, dejado a los hombres. Todos, pues, debemos participar en ellas, del modo señorial, profundo y alegre que es peculiar de nuestra tierra. Dando a Dios lo que es de Dios, y al júbilo del momento lo que éste exige y postula.

S

Crónica de PARIS

Toda la vida de París, paralizada por los Sindicatos

Por MANUEL DE AGUSTIN
(Enviado especial de la Prensa del Movimiento)

PARIS, 16. — Mientras ustedes leen esta crónica, los parisinos vivirán una jornada de la Edad Media, sin correo ni telégrafo. Los aviones no despegarán de la capital de Francia, porque resultaría peligroso hacerlo careciendo de información meteorológica; las emisoras de radio permanecerán mudas. Las alcaldías, los ministerios y los servicios de basuras tendrán a los empleados en paro, y los niños para no ser menos que los mayores, disfrutarán de una fiesta imprevista en el programa: cierre de las escueals.

Nos preguntarán ustedes a qué viene esta intempestiva batalla sindical y será muy difícil que les podamos suministrar una idea clara.

Realmente son poquísimos los empleados que desean secundar la huelga. Las reivindicaciones que piden los diferentes sindicatos se reducen a pedir más dinero en los sueldos. Como el Estado tiene menos ahorro que un poeta del siglo XVIII, la única manera posible de aumentar el sueldo a sus dependientes consiste en gravar mayores impuestos al pobre ciudadano. Si el funcionario dejara por ello de ser contribuyente todo iría bien; pero da la casualidad de que si cobran más pagarán más, y seguirán con menos. Total: que la mayoría sensata condena la estupidez de este movimiento huelguístico absurdo, lo que no es óbice para que la C.G.T. ponga sus tradicionales piquetes de responsabilidades dedicados a la coacción y, por el efecto de la amenaza paralicen cuatro siglos de adelanto frenados por la fuerza de una ley absurda: el derecho de huelga.

EL GOBIERNO, IMPOTENTE

El Gobierno apenas si tiene recursos para oponerse; consisten en recordar a los altos jefes y directores de oficinas que el abandono de sus funciones con el desaprovechamiento de la energía desperdiciada, constituye un derroche condenado por el Código civil y factible de convertirse en sención contra el autor de semejante delito, que alcanza desde la expulsión del cargo desempeñado hasta la condena de cárcel.

Pero no lo dude nadie; entre un Gobierno que amenaza y unos sindicatos que pagan, no hay elección. El trabajo se paraliza; la huelga se lleva a cabo; el teléfono no funciona; la civilización retrocede. Todos están conformes en condenar los métodos de una organización que impone contra la voluntad de los trabajadores su decisión en la mismísima casa de los ministros, gracias a lo cual, un millón de funcionarios pasan veinticuatro horas con los brazos cruzados y la boca abierta.

Reposo, cuidados y sol encontrarán las pequeñas camaradas necesitadas en las estaciones preventoriales. No niegues tu donativo en la cuestación "Ayuda Juvenil".

Anuncios por palabras

Cada palabras, CUARENTA y CINCO CENTIMOS mínimo, diez palabras

Cupón pro-ciegos

Pruebe los riquísimos helados de corte de

Heladería Bib-Rambla

a 2,50

Es una especialidad de la casa, fabricados por el gran maestro repostero

GUILLEN

554

VENTAS

VENDO automóvil Chevrolet. GESTORIA TRAVESI. Mesones, 6. (268)

VARIOS

EL servicio de colocación es nacional, público y gratuito. Las empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de En[illegible] y colocación los trabajadores que necesiten, pudiendo elegir entre los inscritos en el paro.

NINGUN artículo usado podrá ser vendido a precio mayor del 80 por ciento del señalado en la tasa.

DEPORTES

La Prensa francesa elogia a los jugadores españoles

ZARRA, GRAN ATRACCION EN PARIS

PARIS, 16. — (De nuestro enviado especial, ANTONIO VALENCIA.) — Si la selección española no es la "sensación de París" bien poco le falta, en el terreno deportivo, se entiende. Porque en el general, París ofrece bastantes sensaciones en plena temporada. Hoy por hoy se reparte los honores de las páginas deportivas con el combate Cerdan-La Mote, que se celebrará esta misma noche, y los preparativos de la Vuelta a Francia, que comienzan a desplegarse en toda su compleja teatralidad e interés.

A nuestra selección se le teme y se la elogia para ver si a base de incienso se repite la fábula del cuervo que dejó caer el queso; pero los elogios revisten esta especial espectacularidad cuyo secreto posee la Prensa francesa, y son tan intensos que hasta a los que somos menos acompañantes de la expedición nos causa un poco de embarazo por si nos conocen al pasear por las calles. "Frente a los conquistadores españoles", es uno de los títulos que mis ojos pecadores han alcanzado. Zarra es el jugador en cuyo torno se polariza más literatura y tinta de imprenta. "El héroe herido —dice "L'Equipe", refiriéndose al de Nunguia— personificará en Colombes la mejor línea de color del fútbol español." Luego se empeña en demostrar por todo lo alto que Telmo Zarraonaindia tiene la acometividad del toro y la belleza teatral de un matador.

ZARRA, ESTRELLA DEL "ONCE"

Leyendo eso no he tenido más remedio que pensar otra vez en lo del cristal y del color. Porque Zarra, aparte de tener en el terreno de juego condiciones que pueden ser amplificadas con imaginación periodística, fué visto en Dublín de otra forma bien distinta. No precisamente en el partido, en donde se batió como un león, marcó dos tantos y dió hechos a sus compañeros Basora e Igoa los dos restantes, sino en la jira campestre con que los federativos irlandeses nos obsequiaron en la tarde del lunes. Como el vicio nacional irlandés dicen que es la bebida —uno pone en duda que una gente tan simpática tenga vicios—, resulta que una asociación católica tiene como principal objetivo el voto de no probar el alcohol de por vida. Algunos federativos pertenecen a ella, y en cuanto vieron a Zarra tan formalón y tan vestido de luto, le pusieron en la solapa una insignia de la sociedad. Y Zarra, una vez explicados el significado de la insignia y asociación, para quedar bien, se estuvo toda la tarde bebiendo té como una sufragista y dando de lado las cervezas de la merienda y la manzanilla que, como una prolongación de la extraterritorialidad, nos ofreció en la Legación el marqués de Miraflores.

Los franceses están muy precavidos, como no me canso de decir, porque salta a la vista y a los oídos desde que pisamos París. Creo que su consigna de marcaje será la más severa con que se haya encontrado jamás equipo alguno. Y, por otra parte, después de las experiencias de sus anteriores partidos contra Inglaterra y Suiza, han confiado a los dos veteranos Baratte y Vaast la difícil papeleta de los puestos de interior. Los dos son temibles. El primero, por su remate, y el segundo, bien conocido en Madrid, por su finura creadora y juego.

VELA DE ARMAS EN EL EQUIPO ESPAÑOL

En nuestro equipo todavía no se trasluce nada en los puestos polémicos Panizo, llegado esta mañana, ha comido con nosotros antes de marchar a Saint Germain para reunirse con sus compañeros. Su incorporación obedece a la necesidad de tener previstas todas las eventualidades. Los generales que mandan la gran batalla el domingo —el fútbol se parece bastante a la guerra— decidirán, "sur place", si lo que precisa España para vencer son coraceros, dragones o infantería. La maniobra y el terreno dirán su última palabra.

Pero no ha llegado sólo el "regimiento Panizo". Con retraso sobre su hora normal, porque la huelga de funcionarios de hoy ha trastornado todos los servicios, hasta el punto de no saber si podré telefonear esta crónica, han llegado en avión el presidente de la Federación Española y varios directivos de la misma y de la Delegación nacional de Deportes. Esto quiere decir que desde hace varias horas tenemos ante nosotros a nuestros amigos y camaradas Muñoz Calero, Aznar, Gutiérrez del Castillo y otros, que no son sino la punta de vanguardia de muchos españoles que vendrán a Colombes.

Y mientras tanto, en Saint Germain, ajenos a casi todo este barullo parisién que estoy contanto, los seleccionados hacen una vida de égloga. Hoy no se han entrenado, sino que se limitaron a pasear por el bosque. Me dan tanta envidia que mañana seguramente iré a pasar unas horas con ellos.

Se cae del muro que rodea la Escuela del Magisterio y se mata

El miércoles por la noche, cuando se hallaba presenciando la quema del castillo de fuegos artificiales en la explanada del Triunfo, tuvo la desgracia de caerse del muro que rodea al edificio de la Escuela del Magisterio el obrero del campo Abedlardo Hortal Márquez, de cuarenta y tres años, produciéndose la fractura de la base del cráneo.

Trasladado rápidamente al Hospital provincial, los facultativos de guardia se limitaron a certificar su defunción.

NOTAS [illegible] COMUNICADOS

CORREOS

Envíos contra reembolso. — Se advierte al público que sólo se admitirán en los envíos contra reembolso las libranzas en cartulina que se venden en las expendedurías de sellos de las oficinas de Correos; siendo rechazadas, por lo tanto, las confeccionadas por los particuares.

Quienes tengan adquiridas estas cartulinas oficiales, deberán presentarlas antes del día primero de julio próximo en las oficinas de Correos, para su sellado.

En Almuñécar

Se traspasa negocio de confitería y pastelería, con cupo, tienda y obrador amplio con varias habitaciones en buen precio. Si no interesa el negocio actual, se cede el local para el negocio que se quiera instalar.

DETALLES:

Sr. Salmerón Ocaña
ALMUÑECAR

TEATRO

(Viene de la página segunda)

posible enmienda; su pasado inmediato, que el autor de la obra pretende pasar por presente o tiempo actual, pero que, en realidad, hay que fusionarlo también con el pasado, y el futuro de su vivir en una soledad de tristeza infinita, por él mismo creada y que es origen de un trágico fin, producen en el viejo avaro una reacción hacia el bien y reacciona, como en un milagro maravilloso, tocado por la Gracia, a rectificar su conducta, cediéndolo todo pródigamente. Entonces, en él renace el hombre bueno que aun en las almas más abyectas hay escondido, como principio eterno de bondad. El alma es naturalmente buena.

Carlos Lemos, primera figura de la compañía y uno de los primeros actores de la escena española, encarnó el papel de "Seroog" de manera magistral, que es como decir en el sentido artístico, eminentemente humana. Este actor que tantos triunfos ha conquistado en papeles como los del "Coronel Bridan", "Otelo", "Don Juan Tenorio" y "Gabriel Ardanaz", logró afirmativamente su más perfecta y acabada creación, como si el personaje fuese concebido por el autor con el pensamiento puesto en sus aptitudes geniales. María Asunción Balaguer, que inició su carrera artística en la compañía "Lope de Vega", obtuvo asimismo en el papel de "Marta" otro afirmativo triunfo, con Alfonso Muñoz, en el de "Marley". Los restantes intérpretes: Josefina Santaularia, Esteban de Pablos, Manuel Domínguez Luna, José Luís Sanjuán, José Carlos Rivera, Francisco Rabal, Avelino Cánovas, Alberto Santaularia, Pedro M. de Rosique, Emilio Luna, Emilio Barreda y José Manuel Gallardo Berry, desempeñaron sus papeles con el acierto necesario para lograr un conjunto armónico de interpretación.

La obra fué montada con escenografía moderna, de extraordinario efecto visual, por sus fondos y perspectivas y por el admirable concierto de las luces, que datan a los valientes decorados de Redondela y Manuel López, a tono con el carácter de la obra, un impresionismo de realidad.

Milicias Universitarias en Montejaque

TRANSPORTES CLAUDIO GARCIA garantiza, igual que en años anteriores, una perfecta organización en el servicio de paquetería para el Campamento, con entrega diaria a los señores alumnos, todas las tardes.

OFICINA: Campillo Bajo y San Pedro Mártir, 1. — Teléfono 2366.

El Ayuntamiento de Antequera, agraciado con un magnífico automóvil

Jugó en la rifa a beneficio de la "Ciudad de los Muchachos"

Aspira el Antequerano a ser incluído de nuevo en la tercera división

(De nuestras Redacciones especiales y de nuestros corresponsales)

GUADIX

Boda. — En la iglesia de Nuestra Señora de las Angustias se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita Encarnita Ochoa López con don Juan López Checa. Bendijo la unión el deán de esta Catedral don Juan López Gómez, tío del contrayente, y fueron padrinos don Francisco López Checa y doña Isabel Pérez Baca Firmaron el acta como testigos don José López Carretero, comandante de la Caja de Recluta; don Enrique Tárrago y Pérez de Urrutia, don Joaquín Baca López y don Alfonso Lafuente y López.

El templo se hallaba artísticamente iluminado y ocupado por numerosos invitados, que después fueron obsequiados.

Los nuevos esposos, a los que deseamos eterna luna de miel, salieron de viaje para Granada y otras capitales.

ALOMARTES

Fallecimiento del señor cura párroco.—Víctima de larga y penosa enfermedad, soportada con admirable resignación cristiana, ha fallecido en Pinos Puente, confortado con los auxilios espirituales el señor cura párroco de este pueblo don Francisco Lafuente Santiago. Su muerte ha producido hondo sentimiento en esta población, pues el virtuoso sacerdote era muy querido de todos sus feligreses.

ANTEQUERA

Primera comunión.—En la capilla del colegio de Nuestra Señora de Loreto recibió su primera comunión la niña Ana Mary Gálvez Díaz, hija de los señores Gálvez Cuadra (don Daniel), de manos del Guardián de Capuchinos, R. P. Pedro de Puchil, que pronunció después una hermosa plática.

Natalicio.—Ha dado a luz felizmente una niña, primer fruto de su matrimonio, doña María Teresa López Rus, esposa del industrial don José Palomo Pásaro.

Boda. — El pasado domingo se celebró en Benamejí (Córdoba) el enlace matrimonial de nuestro querido paisano don Juan de Dios Martínez Ortega con la distinguida señorita, de aquella localidad, María Labrador Moliz. Bendijo la unión el profesor del Seminario de Málaga, don Enrique Martínez Ortega, hermano del novio, actuando de padrinos don Pedro Ibáñez Gené y su señora. Firmaron como testigos don Rafael Alcalá Fernández, don José Díaz Martínez, don Xeno Moliz Espejo y don José Fuentes Jiménez.

Velada en el barrio de San Pedro.—Con motivo de la salida procesional del Santo Viático el sábado día 18, se celebrará una velada en el barrio de San Pedro con arreglo al siguiente programa: Iluminación en las calles de Lucena, Santa Clara, Herrezuelos y Cruz Blanca; concurso de balcones adornados; fuegos artificiales, traca valenciana y conciertos a cargo de la Banda municipal; reparto de limosnas en especie a los pobres, y varios festejos populares que serán costeados por la Sacramental, cuya presidencia ejerce don Luis Moreno Rivera

Los festejos durarán los días 18 y 19 de este mes.

El Ayuntamiento, agraciado.—El Ayuntamiento se ha visto agraciado con un magnífico automóvil procedente de la rifa organizada a beneficio de la "Ciudad de los Muchachos". Ha tomado el acuerdo de enajenarlo en pública subasta.

La Corporación municipal se congratuló del éxito alcanzado por los festejos de primavera, felicitando al organizador y presidente de la Junta, don José Heras Casaus.

El Antequerano, aspirante a la tercera división.—Con motivo de la ampliación de la tercera división a cinco grupos de dieciocho clubs, el Antequerano, que ha militado dos temporadas seguidas en esta categoría y está muy bien situado en la actualidad en la regional, es casi seguro que sea incluído en la ampliación. Además, por su limpio historial deportivo y por la gran población que representa la Federación lo tendrá en cuenta, por lo que será un hecho su inclusión en dicha categoría, ya que en la región andaluza hay pocos clubs con campo adecuado y afición suficiente para figurar en esta categoría, cómo Antequera. Esperamos todos los antequeranos la inclusión en la tercera división de nuestro club representativo.

N. de la R.—El domicilio de la Redacción especial de PATRIA en esta ciudad es Viento, 11, teléfono, 511.

NIÑAS Y NIÑOS: Enviad vuestros dibujos a la gran exposición que organiza la revista "BAZAR".

EN LA ESCUELA DE MANDOS "SANTA FE"

Camaradas de la Sección Femenina que asistieron al cuarto cursillo de mandos de juventudes, durante la exhibición de cantos y bailes regionales celebrada con motivo de la clausura de dicho cursillo.—(Fot. SANZ).

RETABLO de la EUTRAPELIA

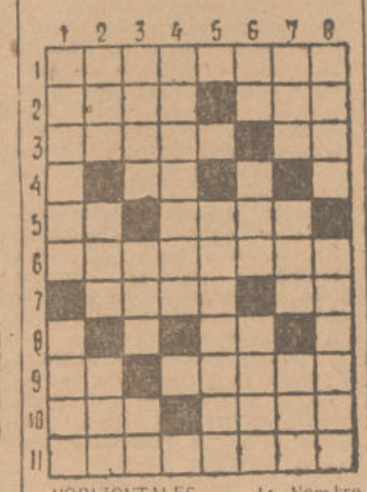
Jeroglífico

—CANTO SERAFIN...

(La solución, mañana).

Solución al anterior: Se le cayó del traje, UNA FLOR.

Crucigrama



HORIZONTALES. — 1: Nombre de mujer. 2: Habita. Combate. 3: Planeta. Vocal repetida. 4: Nota. 5: Naipe Fogón. 6: Muy llenos. 7: Al revés, nombre de varón. Nombre de una letra. 8: Nombre de una letra. 9: Negación. Partida de billar. 10: Partiré. Al revés, instrumento musical. 11: Relativo a los bosques.

VERTICALES. — 1: Imitar. Al revés, delgado. 2: Hermana. Pradería. Metal. 3: Después de. Diente de un peine. Al revés, nota. 4: Parte más blanda del casco de las caballerías. 5: Junquillos para ensartar aves 6: Consonante. Al revés, igual. Al revés, conduce hacia aquí. 7: Envuelve. Lista. Benigna. 8: Al revés, ensenada. Al revés, del verbo llorar.

SOLUCIN AL ANIERIOR

HORIZONTALES. — 1: Contonel. 2: Ola. eT. 3: Be. aE. IE. 4: Alia. 5: Jacinta. 6: Ora. Ala. 7: Atisbar. 8: Alea 9: Pe. OO. Cl. 10. ateB. aoB. 11: Catábala.

VERTICALES.—1: Cotijo. apaC. 2: Ole. Arã. Eta. 3: Na. Acata. Te. 4: Ali. iloBA. 5: oteIN. Seo. 6: Ataba. AA. 7. eeL. Ala Col. 8: Oteo. Arriba.

RECUPIERE

BALNEARIO DE Lanjarón

SIETE EXTRAORDINARIOS MANANTIALES

SALUD N.º 1 SALUD N.º 2	Bicarbonatadas mixtas, acidulo-carbónicas (oligometálicas)	Estómago. Intestinos.
S. ANTONIO	Clorurado-sódicas, débiles bicarbonatadas, ferruginosas...	Enfermedades de la sangre. Anemia. Clorosis.
CAPUCHINA	Clorurado-sódicas, bicarbonatadas, sulfatadas, ferromanganosas	Hígado. Dispepsias gastro-hepáticas.
CAPILLA	Bicarbonatada, ferromanganosa..	Diabetes, gota.
EL SALADO	Clorurado-sódicas, bicarbonatadas, ferromanganosas	Escrofulismo. Histerismo. Reumatismo crónico.
San VICENTE	Bicarbonatadas, cloruradas, débiles (oligometálicas)	Enfermedades del riñón.

Temporada oficial: 1 de junio al 15 de octubre

PRORROGAS DE INCORPORACION A FILAS. SOLICITUDES Y DOCUMENTOS

Gestoría Travesí

MESONES, 6.

Ayer, en WASHINGTON

Gran ofensiva interna contra el comunismo en Norteamérica

Virtualmente ha sido puesto fuera de la ley el partido soviético

No cesan las detenciones de espías rusos

Por LORENZO GARZA

(Enviado especial de la Prensa del Movimiento)

WASHINGTON, 16.—Los españoles ajustamos nuestras cuentas con el comunismo mediante una guerra civil porque la penetración de quel en nuestra patria había alcanzado tales extremos que no nos quedaba otra alternativa. Norteamérica tendrá que ajustar las suyas con el mismo enemigo con una guerra internacional, porque desde nuestro 18 de julio a hoy, el comunismo, es decir los soviets, han conquistado dos elementos de valor supremos: una inmensa expansión territorial y política y una fuerza militar acaso única. Pero mientras esa contienda armada no llega, Norteamérica está realizando la mayor ofensiva interna contra el comunismo y las actividades soviéticas de que haya ejemplo en cualquier país actualmente y el comunismo se halla ya virtualmente fuera de la ley.

Hace sólo cuatro años, el ser comunista o alternar con comunistas y elementos soviéticos constituía poco menos que un rasgo de distinciones. Hoy el mayor daño que puede inferirse a una persona es señalarla en cualquier nexo con los soviets y su partido.

El proceso de espionaje al servicio de los soviets de la funcionaria del ministerio de Justicia, Judith Coplon, ha sido como un rayo que cayese en una selva y la incendiase toda.

TODA LA MADEJA, AL DESCUBIERTO

Entre los documentos que la Coplon, al ser detenida, llevaba en su cartera para entregar a un agente ruso, figuraban informes secretos policíacos sobre multitud de elementos comunistas espías, pseudo-espías y compársas de los soviets en Norteamérica. En uno de esos informes, la esposa del director de la oficina de patentes de Washington, doctor Condon, aparecía poniendo en relación a un americano nacido en Rusia, fichado como posible espía, con un funcionario búlgaro de la O. N. U. clasificado también como agente de Moscú. El presentado se suicidó aquí la semana pasada sin dejar explicaciones sobre su decisión, pero el doctor Condon lleva cuatro días clamando enfurecido a los cuatro vientos contra el jefe superior de la Policía secreta nacional, pidiéndole explicaciones sobre la existencia de tal informe que mancha el nombre y el honor de su familia. Lo que Condon no ha negado es que su mujer estuviese en contacto a ambos personajes. Por otra parte, Condon fué ya calificado hace largo tiempo por el Comité parlamentario de actividades antiamericanas como uno de los eslabones más flojos en la seguridad del secreto de la energía atómica, al—parecer por sus amistades soviéticas y dado su cargo de jefe supremo de la oficina de patentes que lleva el registro de todos los inventos americanos.

Completando este ruidoso asunto, el Comité de Actividades Antiamericanas encargado de la persecución del comunismo ha invitado hoy a Condon a que comparezca a declarar ante el mismo. Ese Comité recibió ayer el respaldo del tribunal de apelaciones al fallar éste que aquél tiene perfectas atribuciones legales para exigir de cuantos ante él comparezcan que declaren si son o no comunistas o pertenecen a ese partido, confirmando así la sentencia de cárcel y multa impuesta a dos argumentistas de "cine" de Hollywood por haberse negado a contestar a tales preguntas. El fallo del tribunal de apelaciones se ha apelado ante el Tribunal Supremo, que se espera lo confirme, pues de lo contrario la persecución al comunismo quedaría en mal trance para poder llevarse a cabo.

EL TIEMPO

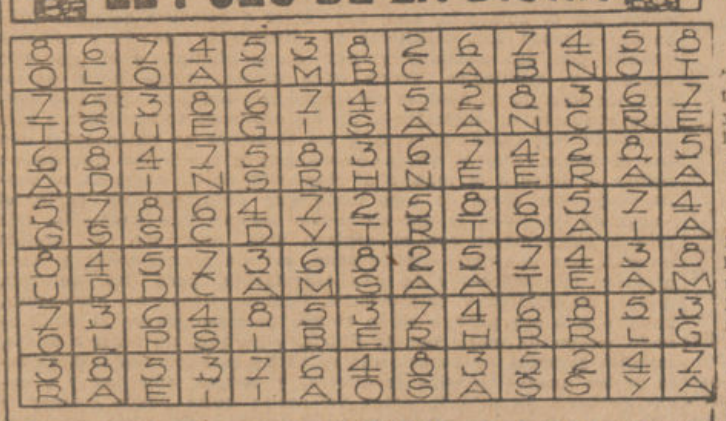
INFORMACION GENERAL

MADRID, 16 (CIFRA). —Ayer continuó el tiempo con caracteres análogos a los días anteriores, registrándose también tormentas alrededor de la cordillera central y en Valencia. Además trono también en el interior de Galicia, recogiéndose en Lugo 23 litros por metro cuadrado.

Tiempo probable. — Persistirá el tiempo de estos días, siendo probables tormentas sobre las sierras del Norte y Centro.

Temperaturas extremas: Máxima de 39 grados en Córdoba; mínima de 7 en Burgos y Soria. De Madrid: máxima de 26'1 grados, y mínima de 13'9 grados.

EL POZO DE LA DICHA



He aquí un interesante entretenimiento que traerá a usted un mensaje diario. Se trata de un rompe-cabeza, numérico que deletreará su fortuna. Cuente las letras de su nombre. Si el número de letras es de seis o más, quítele cuatro. Si el nombre es menos de seis, añádale tres. El resultado será su número-clave. Entonces anote en un papel todas las letras bajo su número-clave, de izquierda a derecha y aparecerá el mensaje diario que le trae "El Pozo de la Dicha".

(Registrado 1948. William. J. Millier. Distribuido por King Festures Syndicate Inc. Especial para PATRIA.—Prohibida la reproducción).

Acaba de aparecer

"El libro de piel de tiburón" (en tela, 28 pesetas), novela de intriga y misterio de Harry Stephen Keeler, el autor de "Noches de Sing-Sing" (16), "Noches de ladrones" (16), "Las gafas del Sr. Cagliostro" (25), "El libro de las hojas color naranja" (11), "La cara del hombre de Saturno" (13), "En busca de X Y Z (15), "Dos señoras extrañas" (15), "Los cinco budas de plata" (17), "El cuarto rey" (17), "El enigma de la plaza de Washington (18), "Hallad el reloj" (21), "El caso del reloj ladrador" (22), "La voz de los siete gorriones" (24) y "El caso de las 16 judías" (24). Los libros de Harry Stephen Keeler han sido vertidos al alemán, holandés, sueco, noruego, checoeslovaco, polaco, portugués, finlandés, ruso, francés y español. Para pedidos de ejemplares, diríjanse al **"INSTITUTO EDITORIAL REUS"**, Preciados, 6 y 23. **Madrid.**

Hace cuarenta años que se viene resembrando el bacilo B. C. G. de la vacuna antituberculosa. Y todavía no se ha demostrado que sea nocivo en ningún caso. En cambio, si está demostrado que da resistencia y protección contra la enfermedad. —(Jefatura Provincial de Sanidad).

PATRIA

Decano de la Prensa del Movimiento en Andalucía

FRANQUEO CONCERTADO

PRIMERA EDICION: 5'30 horas

España celebró...

(VIENE DE LA PAGINA 1.ª)

Eclesiásticos, señor Puigdollers, Diputación y Ayuntamiento bajo mazas. Un concejal portaba el pendón de la ciudad. Seguían varias bandas de música, y después los alumnos de la Academia de Infantería. Grupos de jóvenes, ataviadas en trajes regionales, arrojaban pétalos de rosa al paso del Santísimo, y se dió suelta a multitud de palomas. En diversos puntos del trayecto se levantaron artísticos arcos, y grupos de jóvenes cantaron himnos al paso del Santísimo. Con la Corporación municipal marchaba el alcalde de Madrid, señor Moreno Torres que es concejal honorario de este Ayuntamiento. Desde los balcones del Gobierno civil presenciaron el paso de la procesión varios diplomáticos americanos, entre los que figuraban el embajador de la República Dominicana; el ministro de Nicaragua en Madrid, cónsul general de Santo Domingo, cónsul de Colombia y embajador de Portugal, así como el delegado regional de Provincias de F. E. T. y de las J. O. N-S, director general de Administración Local y la vicepresidenta de la Acción Católica inglesa.

Después de la procesión se verificó un brillante desfile militar, ante las autoridades, situadas en una tribuna, en el que participaron todas las fuerzas de la guarnición. Treinta emisoras de América retransmitirán el reportaje de la procesión del Corpus, grabada en cinta magnetofónica por Radio Nacional.

La Catedral lucirá esta noche una magnífica iluminación.

EN SEVILLA

SEVILLA, 16. (CIFRA). — La ciudad, con motivo de la festividad del Corpus, ha renovado públicamente su fe católica y su devoción eucarística. En la Catedral se celebró la ceremonia extraordinaria del día del Corpus, con asistencia del cardenal Segura y dignidades de la Iglesia hispalense, autoridades, representaciones y millares de fieles.

A las ocho y media en punto de la mañana comenzó a salir del templo metropolitano la procesión, que recorrió la carrera oficial, alfombrada con juncia y flores. Formaban tropas de la guarnición. La gran Custodia, maravillosa obra de arte, con el Santísimo, salió de la Catedral a las nueve y media, cerrando la procesión. Formaban en el cortejo procesional las imágenes de San Leandro y San Isidoro, que fueron, siglos pasados, arzobispos de Sevilla; la del rey San Fernando, conquistador de la ciudad; las de las Santas Mártires Justa y Rufina; la de la Inmaculada Concepción, la Custodia chica y la gran Custodia portadora del Santísimo con escolta militar de honor. Tras el Santísimo marchaba, revestido de pontifical, el cardenal Segura acompañado del alcalde, dignatarios de la Iglesia y Ayuntamiento y Diputación provincial en pleno, presididos por el gobernador civil. Delante de la imagen de San Fernando iba el capitán general de la región militar, al frente de la presidencia de honor, portador del histórico pendón que el Rey San Fernando llevaba en las batallas. En la presidencia del "paso" con la imagen de la Inmaculada Concepción, figuraban el rector de la Universidad y el claustro de profesores. A lo largo de las avenidas Quipo de Llano, José Antonio Primo de Rivera y plazas de San Francisco y El Salvador, así como en otros lugares de la carrera oficial, se instalaron millares de personas. La procesión tardó en hacer su total recorrido dos horas y media.

Después que el cortejo procesional volvió a la Catedral, las primeras autoridades y altas representaciones se situaron delante de la puerta de la basílica y las fuerzas militares hicieron un brillantísimo desfile. La mañana, con cielo entoldado con ligerísimas nubes, ha sido magnífica y agradable para el público, que ha podido presenciar el paso de la procesión sin el agobio de un calor asfixiante.

EN BARCELONA

BARCELONA, 16. (CIFRA). — La festividad del Corpus Christi se ha celebrado con la tradicional solemnidad que ha puesto de relieve una vez más la catolicidad de Barcelona, que fué la segunda ciudad en conmemorar la instauración de la Eucaristía. Todas las iglesias y parroquias se han visto muy concurridas de fieles, especialmente la catedral basílica. A las diez se celebró en este templo un solemne oficio, por el canónigo arcipreste doctor Vilaseca, asistido por los canónigos PP. Oliveras y Riera. La capilla de música interpretó la "misa pontifical", de Perossi, y asistieron al acto diversas representaciones oficiales. Durante el solemne oficio fué depositada la Sagrada Eucaristía en la riquísima Custodia que por la tarde fué llevada procesionalmente por las calles de Barcelona. En los alrededores de la Catedral se venden los tradicionales ramos de claveles, rosas y retama. El "huevo saltarín" se ve muy admirado, principalmente por los pequeños, que siguen con atención las inverosímiles piruetas en lo alto del surtidor. Los "gigantes" y timbaleros de la ciudad han recorrido las calles más céntricas.

EN MADRID

MADRID, 16. (CIFRA). — Con motivo de la festividad del Corpus Christi, en todos los templos se han celebrado solemnes cultos, con exposición de Su Divina Majestad. Por la tarde hubo diversas procesiones, rosarios, sermones, ejercicios, bendición y reserva. A las diez y media de la mañana, con asistencia del obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, se ha celebrado el acto de la inauguración de una capilla denominada del Santísimo Sacramento y de una nueva residencia de los PP. Sacramentinos. En todos los edificios oficiales ondea la bandera nacional, y el comercio ha cerrado sus puertas.

EN TODA ESPAÑA

De toda España recibimos noticias dando cuenta de haberse celebrado con la solemnidad y brillantez tradicionales la fiesta del Corpus Christi.

García Sanchiz, al Brasil

BARCELONA, 16. (CIFRA).—Con respecto a su viaje a Suramérica, Federico García Sánchiz ha manifestado que marcha especialmente al Brasil para dar las gracias por su comportamiento en la O.N.U. Las charlas que pronunciará en aquel país serán completamente gratuitas. A su regreso, hablará en Madrid y Valencia. "Serán mis últimas charlas —afirmó—; después me "cortaré la coleta" como charlista, tras veinticinco años de labor".

Meridiano POLITICO

DE SOLDADO A SOLDADO

POR todos los periódicos ha aparecido la noticia de que los soldados ingleses, de ahora en adelante, aun al entrar en fuego, llevarán cuello y corbata. La medida tiende, por lo visto, a elegantizar la honrada profesión de las armas, que de siempre fué muy bien vestida en el Ejército inglés. Como es natural, en las guerras de hoy tanto da entrar en fuego con corbata como sin ella, porque en las guerras de hoy los caballeros soldados, son caballeros o dejan de serlo por cosas en verdad más importantes, que por el cuello y corbata de su camisa militar. Las guerras de hoy son grises, embarradas o polvorientas, oscuras y masivas de miles de hombres profusamente iguales metidos en zanjas abiertas en la tierra sufrida. Las guerras de antes, por el contrario, eran todo color y galanura de galas suntuosas y gayas. Los caballeros se distinguían de los simples peones por sus vestidos y por sus plumas, y el atuendo costoso y multicolor servía para atraer, sobre sus personas, los más fieros ataques del enemigo, y había combate que quedaba reducido al espectáculo de los capitanes combatiendo a vida o muerte. Hoy sucede al revés, y los capitanes se visten igual que los soldados rasos y, en la última guerra las divisas que podían brillar al sol o a la luna, o al resplandor de las bengalas, se sustituyeron por otras de tono mate que redujesen, en parte, el riesgo de los jefes, lo que es lógico porque una compañía vale más y sirve mejor con el capitán vivo que con el capitán muerto. Las guerras de antes eran, sin duda, hermosas y sangrientas, multicolores y de gran espectáculo, pero las de hoy, grises, sangrientas y catastróficas, también tienen su hermosura, aunque sólo sea porque sigue siendo hermoso correr el emocionado riesgo de morir por la Patria, y porque, sin lugar a dudas, también suponen un espectáculo gigante y casi sobrenatural, a costa de los nuevos ingenios de guerra, y porque, aún hoy y a pesar de todo, un soldado antes del asalto quizá pueda esperar la señal de ponerse en pie entre un torbellino de balas siseantes tumbado de bruces sobre la hierba verde y con la cara sobre un puñado de menudas margaritas, mientras medita un minuto sobre la vida y sobre la muerte. De soldado a soldado, y para los soldados ingleses, envío desde aquí mi indiferencia por la corbata que les va a incomodar en su próxima campaña. Yo prefiero llevar la camisa abierta para que se cuele al pecho la caricia del aire en el ardor, de un combate, y poder imaginar que se trata de la pura caricia de la mujer amada. Y la camisa, que sea azul, hábito posible de una buena y heroica muerte. De soldado a soldado, y para los soldados ingleses, envío mi sentimiento por lo que yo considero su doble desfortuna; la de que no pueden vestir la camisa de la Falange, y la de que entren en fuego con corbata, incomodidad a cambio de la cual ni se es, ni se deja de ser caballero.

HERNANDEZ NAVARRO

Granada vibró de emoción religiosa...

(VIENE DE LA PAGINA 1.ª)

dos a nuestra capital el día anterior.

Seguían las corporaciones oficiales: Real Maestranza de Caballería, presidida por el señor marqués de Cartagena; nutridas representaciones de todos los Cuerpos militares de la plaza, presididas por el gobernador militar, general duque de San Lorenzo; Consejo Provincial de la Falange, presidido por el Subjefe provincial, camarada Estella Doval; Diputación provincial, bajo mazas, presidida por el señor Orti Meléndez-Valdés; representaciones de los Ayuntamientos de Guadix y Baza, con sus respectivos alcaldes y tenientes de alcalde, uno de los cuales era portador del Estandarte Real, que data de la época de los Reyes Católicos; Ayuntamiento de Granada, presidido por el alcalde, señor Gallego y Burín, con los tenientes de alcalde señores Ossorio Morales, González Sola, Belda y Guirao Ges. Con la Corporación municipal, bajo mazas, iba el Estandarte de la Ciudad, portado por el concejal señor Laca.

En la presidencia de autoridades figuraban los señores Capitán general de la región, don Saturnino González-Badía; Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Servando Fernández-Victorio; presidente de la Audiencia Territorial, don José Gómez Morales; rector de la Universidad, señor Marín Ocete; fiscal de la Audiencia, señor Egea; secretario general del Gobierno civil, don Vicente Hita; coronel jefe del Ejército del Aire, señor Gutiérrez López, y Delegado provincial de Trabajo, señor Torres Cruz.

Cerraba el gran cortejo una compañía del regimiento de infantería con bandera y bandas de música, cornetas y tambores. Figuraron también en el desfile las bandas de música del Ave-María, de la Diputación y del Ayuntamiento.

PRIMER PREMIO DE ALTARES

Terminada la procesión, se reunió en el Ayuntamiento la Comisión de fiestas para fallar el concurso de altares instalados al paso de la procesión.

Acordó conceder el primer premio, de mil pesetas, al altar erigido por el Centro Artístico en la calle de Mesones, plazuela de Cauchiles; el segundo, de 850 pesetas, al de la calle de Cárcel Baja (Pie de la Torre), de la Agrupación de Juntas municipales de los barrios de Santos, Justo y Pastor, San Ildefonso y San Andrés; el tercero, de 700 pesetas, al instalado por la Federación de Cofradías en la calle de Cárcel Baja —frente al solar de la Delegación de Hacienda—; el cuarto, de 600 pesetas, al instalado en la calle de Reyes Católicos, ante la plaza del Carmen, por la Agrupación de Juntas municipales de los barrios de San Cecilio, San Gil, San Matías y Santa Escolástica; el quinto, de 500 pesetas, al instalado en la calle de Mesones —placeta de Caldereros— por la Agrupación de Juntas municipales de los barrios de la Magdalena, Sagrario y Nuestra Señora de las Angustias.

Quedó desierto el sexto premio, de 400 pesetas, incrementándose con su importe, en cien pesetas, cada uno de los premios segundo, tercero, cuarto y quinto.

Inauguración de la feria, y fiestas para hoy

Hoy, viernes, tercer día del programa de fiestas, se desarrollará la jornada como sigue:

Por la mañana, a las ocho, inauguración de la feria de ganados en el paseo de San Sebastián. De once a una, concierto en la plaza de Bibarrambla.

Por la tarde, a las seis y media, corrida de novillos-toros con ganado de José Hernández, para Litri, Dámaso Gómez y Antonio Ordóñez.

Por la noche, a las nueve, inauguración de la VII Exposición provincial de Arte en el Hogar del Productor, organizada por "Educación y Desconso". A las diez y media, veladas e iluminaciones en el ferial, Carrera del Genil y paseo del Salón. A las once y media, segunda representación de "El anticuario", por la compañía Lope de Vega, en el palacio de Carlos V, patrocinada por el Ayuntamiento.

FIESTAS PARA MAÑANA, SABADO

El programa de festejos para mañana, sábado, es el siguiente:

Por la mañana, a las ocho, segundo día de feria de ganados en el paseo de San Sebastián. A las ocho y media, salida en la avenida de Calvo Sotelo de los corredores que se disputarán el Gran Premio Ciclista de Andalucía, copa del Ayuntamiento, organizado por la Unión Velocipédica Granadina, bajo el patrocinio de las autoridades de Granada y Almería. De once a una, concierto en el paseo del Salón.

Por la tarde, a las seis y media, corrida de toros con ganado de Domingo Ortega, para Pepe Dominguín, Luis Miguel Dominguín y Manolo González.

Por la noche, a las diez y media, concurso de escaparates organizado por el Ayuntamiento. A la misma hora, veladas e iluminaciones en el ferial, Carrera del Genil y paseo del Salón. A las once y media, primera representación del auto sacramental de Calderón de la Barca, "El pleito matrimonial del cuerpo y el alma", en la plaza de las Pasiegas, ante la Catedral, por la compañía de Lope de Vega, patrocinada por el Ayuntamiento.

INAUGURACION DE LA VII EXPOSICION DE ARTE DE "EDUCACION Y DESCANSO"

Esta tarde, a las nueve, se celebrará en el Hogar del Productor la inauguración oficial de la VII Exposición de Arte de "Educación y "Descanso", a la que han sido presentadas numerosas obras, muchas de ellas de verdadero mérito.

TAMBIEN HOY PODRAN INSCRIBIRSE ESCAPARATES

En su deseo de facilitar la concurrencia del comercio al concurso de escaparates convocado, el Ayuntamiento amplía durante todo el día de hoy, definitivamente, el plazo de inscripción. Podrán efectuarse las inscripciones en el negociado municipal de Fiestas, de una a dos y media de la tarde.

Mañana, sábado, a las diez y media de la noche, el Jurado de este concurso, compuesto por la Comisión de festejos, con su presidente nato, el alcalde, recorrerá los comercios que se hayan presentado al concurso para emitir acto seguido su fallo.

Hasta ahora se han inscrito muchos almacenes de tejidos, peletería, material de radio, etc. etc.

Los premios establecidos son: primero, de tres mil pesetas; segundo, de dos mil; tercero, de mil, y dos accésits de 500 pesetas cada uno.

Los establecimientos y comerciantes premiados recibirán el cartel y el diploma correspondientes.

EL ARREGLO DE FACHADAS

Se recuerda, por última vez, a los propietarios de fincas urbanas, que hasta el domingo, día 25, final de festejos, concede el Ayuntamiento las facilidades de costumbre por el revoco y pintura de fachadas y medianerías al descubierto, en su deseo de que la ciudad presente el aspecto decoroso posible durante estos días de fiestas.

El antiguo "mal de amores"

EN cuanto los ingleses se encontraron beneficiados por la nueva organización del servicio médico, se sintieron impulsados por tan insistente ansia de llevar sus cuerpos al taller de reparaciones de los consultorios que los servicios sanitarios cuestan en las Islas Británicas, desde la nacionalización una cantidad que excede a todas las previsiones. Los odontólogos han sido especialmente preferidos. "El entusiasmo por ir al dentista —dice un corresponsal— es tan vivo y extenso que en el primer período de función costó al Estado treinta y un millones de libras esterlinas".

El instinto de la gente, en este caso, es sagaz: le ha advertido de que contra la antigua despreocupación que apenas concedía importancia a los males dentarios, reside ahí una de las más delicadas ayudas de la salud y hasta del carácter. Esta afirmación ha sido hecha ya hace tiempo en Norteamérica y, procediendo en consecuencia, fué aquel país el primero que atendió con escrupuloso cuidado cuanto a la boca se refiere.

Muchos años han pasado desde que oí al sabio odontólogo señor Laudete, en una conferencia pública, una anécdota que no he olvidado aún, por su fuerte significación. Contó que el profesor yanqui Schram se presentó al director del Colegio, Graham, de Chicago, y le dijo que era capaz de descubrir a los alumnos más torpes de su clase sin dirigirles la palabra. El director encontró la proposición demasiado arriesgada, pero no se opuso a la prueba y acompañó al doctor a las aulas.

Ya allí, Mr. Schram, tras un ligero examen de los muchachos, fué separando a los menos inteligentes y estudiosos con tal acierto, que el director quedó sorprendido. Sin embargo, Mr. Schram se había limitado a observar el estado de los dientes y muelas de los chicos. Posteriormente, esa observación se ha convertido en un dogma científico. El famoso doctor Richard Grady afirmó que las faltas de asistencia a la escuela en los niños de dentadura bien cuidada representa el 38 por 100, y en los de dientes enfermos llega al 94 por 100. La fundación Russell Sage informó que en 7.608 casos observados pudo comprobarse que los muchachos de dentaduras deficientes progresan menos. Los americanos se preocuparon en tal asunto hasta crear en su país instituciones como el Dispensario Forsyth, de Boston, que se dedica exclusivamente a curar las bocas de los niños, y ya hay extendidas por los Estados análogos servicios para las escuelas públicas.

Se han hecho algunos experimentos curiosos. Cierta vez se eligió a cincuenta niños de bocas dolientes y se les dividió en dos grupos. Uno de ellos fué atendido y curado, y duplicó su actividad manual y mental; los chicos del otro grupo, no sometidos a tratamiento, continuaron dedicados a la producción de limones, actividad de la que no puede esperar mucho la patria.

Sí, se comprende el entusiasmo de los ingleses. Un hombre con la dentadura incompleta o dañada, come mal porque mastica mal; entonces digiere imperfectamente; quizá llegue a ser un desnutrido o un enfermo del estómago; suele ocurrir también que los dientes enfermos que superan sin tener drenaje, envenenan el organismo y pueden producir daños graves y de difícil diagnóstico en el hígado, en el corazón... Después, todavía hay efectos psicológicos muy enojosos. Mujer u hombre, quien se ve forzado a mostrar una dentadura incorrecta, rehuye la risa que puede delatarla; y se expone a sufrir un complejo de inferioridad, con todas sus molestísimas consecuencias.

La higiene y los avances de la odontología han hecho grandes bienes. Ya es raro ver —sobre todo en las ciudades— bocas mal cuidadas, y están muy lejos aquellos tiempos en que hasta las más pudientes personas —reyes inclusive— se quedaban desdentados en la flor de la edad. Y el poético término "mal de amores" aplicado a los efectos de una muela podrida, naufragó en el ridículo.

Los Estados se preocupan de las bocas de sus ciudadanos. Y quizá, a pesar de las apariencias, sea un ahorro, porque una boca sana puede comer menos ya que aprovecha más. Y da optimismo.

WENCESLAO FERNANDEZ-FLOREZ

LOCUACIDAD. - Por Cerdá

—Tu mujer es muy interesante. Se pasa uno las horas enteras escuchándola.

—¡Si lo sabré yo! No he hecho otra cosa desde que nos casamos.

Hace cuarenta años que se viene resembrando el bacilo B. C. G. de la vacuna antituberculosa. Y todavía no se ha demostrado que sea nocivo en ningún caso. En cambio, sí está demostrado que da resistencia y protección contra la enfermedad. —(Jefatura Provincial de Sanidad).