



# PATRIA

GRANADA.- Jueves, 8 de junio de 1950

Año XVI. - Número 4.695. - Ejemplar, 50 céntimos



**Bajo el inmenso pallo azul del cielo andaluz, jamás durante el año hace el pueblo granadino tanta fiesta y regocijo como en este Jueves Grande de la Eucaristía**

**El sol de junio arde espléndido en medio de la gigantesca hornacina celeste y su luz reverbera sobre los objetos buscando acusados contrastes...**

**Es el día de Dios hecho Pan. Es el día grande del Corpus granadino**

A  
cia  
horas  
tían,  
ndes

ales  
e  
ada, que  
l "Vito";  
hibirá su  
ndole el  
aballero  
rapas", y  
no inter-  
arrapan",  
grupo de  
Segui-  
minarán  
esplendor  
inconfun-

preta-  
picos

regionales  
fronteras,  
lo acierto  
cadrá-  
ina tanto  
uirán ha-  
a. Nunca  
oportuni-  
ambien-  
o en las  
ingo pró-  
Carlos V,  
organiza-  
o, con el  
obernador  
del Moví-  
ELA.

el  
ormandía

andía), e,  
a visitaron  
lo Omaha,  
na de flo-  
s horas de  
gar el des-  
occidental,  
omo solda-  
la primera  
on de Ale-  
París efec-  
car, como  
pital fran-  
na de flo-  
a la pla-  
le, inesp-  
haca seis  
la corona  
to que re-  
manedera  
o.

Cerdá

ero para  
anario 7

# La fiesta del Corpus, la más solemne de las festividades religiosas en España desde el siglo XVI

## El arte, por obra de orfebres, glorifica la Sagrada Eucaristía

Entre las festividades religiosas hay una que supera a todas las demás en significación y excelencia: la fiesta del Corpus Christi.

Desde el Concilio de Trento, parece concentrarse e intensificarse la religiosidad española con una fervorosa piedad y hondo sentimiento en la creencia y veneración del misterio de la Inmaculada y en la idea de la Eucaristía y del Corpus Christi, como centros condensadores de toda la piedad y del dogma católico.

El sevillano Lorenzo Bautista de Zúñiga dice en sus "Anales eclesiásticos seculares" de Sevilla, que el Corpus Christi y la Inmaculada Concepción eran las niñas de los ojos de la Noble ciudad del Betis. En realidad, lo eran no sólo para Sevilla, sino para toda España.

Entonces es cuando el idealismo y el anhelo de la fe y los votos acendrados del espíritu se rodean del dogma del dogma cristiano, lo traducen en brillantes símbolos y crean los Autos sacramentales, tan celebrados y denostados a la vez, posteriormente, pero que dan la fórmula definitiva de la conceptualización de la religión y del arte dramático, y que, después, han quedado como monumento perenne y único en su género, en la historia de todos los tiempos y de todos los pueblos, y como biased egregio de la España de las Austrias.

El Concilio ecuménico de Trento —en el que los teólogos españoles llevaron el peso de las discusiones y formularon nuevas iniciativas, y cuyas conclusiones para la reglamentación de la vida católica universal de aquellos tiempos llevan el sello imborrable del genio español— encareció repetida e insistientemente, como la más decisiva defensa contra los errores reinante, la afirmación de la existencia del Sacramento del Altar, y consideró como un deber ineludible la propaganda de las doctrinas eucarísticas, la exposición solemne del Dios sacramentado y las peticiones y rogativas públicas.

Era natural que España, predilecta y fidelísima de la Iglesia Romana y regida por un Soberano cuyo lema "Instaurare omnia in Christo" era como un imperativo de su conciencia y un postulado de su corazón, no vacilara en momento en acoger y poner en práctica inmediata estas disposiciones del Concilio tridentino. Por otra parte es evidente que la España de Felipe II estaba dispuesta y capacitada, como ninguna otra nación del mundo, y precisamente en la época del misticismo y de las vivas campañas contra el luteranismo, para com-

prender estas doctrinas del Tridentino, para vivirlas y saturarlas de profundidad y de espíritu interior.

Por eso, a mediados del siglo XVI comienza a ser en España la fiesta del Corpus Christi la más solemne de todas las festividades

presentaciones puramente eucarísticas, en los celebrados Autos sacramentales, cuya finalidad, en conformación con las decisiones del Tridentino, era la celebración de la presencia de Cristo en la Eucaristía, la afirmación de la realidad de las



religiosas; empujan a ser las procesiones —que ya en forma más sencilla habían existido en Valencia en 1355— las manifestaciones públicas más espléndidas y emocionantes de fe; las Farsas sacramentales, es decir, las representaciones escénicas de tema general religioso que se celebra en la fiesta del Corpus Christi, se convierten en re-

presentaciones puramente eucarísticas, en los celebrados Autos sacramentales, cuya finalidad, en conformación con las decisiones del Tridentino, era la celebración de la presencia de Cristo en la Eucaristía, la afirmación de la realidad de las

### LA DANZA DE LOS "SEISES"

La famosa danza de los "seises" era una especie de adoración devota ante el Sacramento Eucarístico; los monstruos y gigantes de las procesiones del Corpus Christi eran símbolos figurativos del triunfo de Cristo vencedor, que llevaba como trofeos de su victoria la Muerte, el Pecado, el Mundo y el Infierno.

Fueron famosas las procesiones del Corpus Christi en toda España, y es especial en la Corte; se celebraban con una magnificencia y sublimidad grandes, y en ellas luchan su esplendor las Custodias procesionales que han hecho famosas varias dinastías de plateros. En otro lugar de esta página damos la descripción de la procesión del Corpus en Madrid, en tiempos del Rey don Felipe IV, hecha por Pedroso, que vivió en dichos tiempos.

# Esplendor antiguo de la procesión del Corpus

En los tiempos primeros de celebración de las fiestas del Corpus y aún en casi todo el siglo XVI, puede decirse que estas fiestas se imitaban casi por entero a la procesión general y solemne celebrada el día del Señor, al vistoso emparamentado de las calles y plazas que le servían de carrera donde se erigían sencillos altares a la representación sobre carros de juegos escénicos que se verificaban frente al altar que servía de descanso a la procesión y a lidiar por la tarde en la plaza de Bibarrambila seis toros. Corriendo los tiempos fué suprimida esta fiesta y trasladada a otra fecha y, así, la misma procesión debió perder mucha de su importancia a juzgar por el celo que puso en engrandecerla durante sus predicaciones el Beato Juan de Avila, pero, aun así, era de ver el rumbo, la devota alegría y el entusiasmo que en ella se derrochaba, haciéndola famosa entre las más famosas de España, sobre todo, en el siglo XVII que fué el tiempo de su mayor esplendor.

### EL "PASEO DE LA CIUDAD"

Desde muy mañana, el día del Corpus la gente invadía ventanas y balcones, calles y plazas, para ver el llamado "paseo de la Ciudad" que se verificaba antes de la procesión y que se organizaba en la Casa de Comedias donde, reunidos al Corregidor, Veinticuatro y Jurados, se repartía a todos, de parte de la comisión de festejos, un par de guantes y un bastón de caña de Indias con puño de fina plata y se les obsequiaba con confites y bebidas, comenzando acto seguido el Paseo, cuya marcha rompían los diabillos y enanos para dirigirse a la Catedral. Seguí a los diabillos la Tarasca y a ésta siete gigantes que unas veces iban a pie y otras en andas o a caballo, y luego venían, convelemente, repartidos los carros triunfales, arrastrados por hombres, mulas o caballos y sobre los carros músicos y farsantes, y entre los carros iban intercaladas cuatro o cinco danzas compuestas de varios números de hombres y mujeres que en los descansos de la procesión bailaban al acorde de sus instrumentos, danzas que, según la riqueza mayor o menor de sus trajes o por el carácter de sus bailes, si eran de salón o populares, se llamaban danzas de sarao y de cascabel, y una y otras eran por lo común reflejo vivo de la última moda. Otras veces representaban tipos históricos o gentes de otras comarcas; así las hubo de Angeles, de moros, de Indios, de romanos, y una muy corriente era la de gigantes. Al fin, tras las danzas, y precediendo esta extraña y heterogénea comitiva marchaban los Jurados de la Ciudad y los Caballeros veinticuatro vestidos de negro ceremoniosamente, éstos a la derecha y aquéllos a la izquierda del señor Corregidor.

El paseo se disolvía en la puerta de la Iglesia Mayor y la Tarasca y los gigantes se iban al Zacatín, donde un alguacil les obligaba a detenerse hasta que pasaba el Real Acuerdo de la Chancillería que, hasta que se les avisaba haberse aizado en la misa que se decía en la Catedral, no marchaba a tomar parte en la procesión. Entretanto, los diabillos, las danzas y los carros quedaban en la puerta de la Catedral, mientras que el Corregidor, presidiendo al Ayuntamiento constituido ya en forma de Ciudad, precedido primero por dos porteros y después por los maceros, cuando ya los tuvo, entraba en la Iglesia Mayor, despojándose de los guantes que usaran en el paseo, y eran recibidos a la puerta por dos canónigos que les acompañaban a los

## El «paseo de la ciudad». - Las danzas de sarao y de cascabel Aspecto de la Catedral. - Organización de la comitiva

asientos que tenían en el altar mayor.

Si la Chancillería asistía a la procesión por pura devoción, y el Ayuntamiento por tratarse de una fiesta que él costaba, otros tenían que asistir por inexcusable obligación. Tales eran todos los cofrades de Granada con sus pendones y toda la clerical con sus cruces, exceptuadas, por especial privilegio de la parroquia de la Alhambra, Colegiata del Salvador, Sacramento y de modo condicional, el Cabildo de la Real Capilla.

Engalanada la Catedral con los paños del Apocalipsis y su altar mayor con flores y palmas e invadida por enorme multitud, comenzaba a organizarse la procesión que se anunciaba con un repique de campanas, rompiendo marcha los diabillos, a los que seguía la Tarasca, escoltada por los gigantes y tras ellos los pendones de los gremios o cofradías y los priores y cofrades de ellas, con velas, en esta orden: almeros y cuchilleros, sederos, saftres, perales, carpinteros, albañiles, tejedores, zapateros, chapineros, pellejeros, corredores de bestias, herradores, herreros, cordoneros, alpargateros, hortelanos, taberneros, mesoneros, especieros, tintoreros, tenderos, ollereros, zumadores y roperos. Tras ellos marchaban los beneficiados, curas, sacristanes de la ciudad, y sus alcazarías guiadas por sus ciriales y cruces parroquiales, primero los de los pueblos y luego los de Granada, presididos por la

del Toro y en todas las paradas se repetía la ceremonia, cantándose villancicos y bailando su baile las danzas, a la vez que las baterías y arcabuceros de la Alhambra saludaban con sus fuegos a la procesión a su paso por la Plaza Nueva.

Recorrida la carrera, la procesión regresaba a la Catedral donde, según dice un antiguo ceremonial, las danzas y diabillos se ponían en dos filas entre la puerta de la Catedral y el Crucero, mientras pasaban por medio el Acuerdo y la Ciudad que iban a ocupar sus asientos en la Capilla Mayor, y acabado el acto y echada la bendición con el Santísimo, recogían las haonas los porteros y marchaban todos después de haber recibido de los capellanes de coro como obsequio un ramo de flores.

Con el transcurso de los tiempos fueron dejando de concurrir a la procesión los gremios o cofrades, se disminuyó el número de altares, se redujeron las paradas ante éstas y el adorno de las calles de la Carrera fué perdiendo su importancia, aunque a cambio de ello el itinerario se amplió al hacerse la calle de los Reyes Católicos, y abandonando el Zacatín y asimismo se prohibieron las danzas y juegos escénicos que a veces fueron más bien motivo de escándalo que de devoción cuando ya el siglo XVIII sólo era un eco vago de aquella pompa devota y sincera que llenaba



del Salvador, que era la más antigua, y después con sus cruces las comunidades de los conventos. Entre los gremios, parroquias y comunidades se instalaban las danzas y enseguida marchaba el Cabildo Catedral con albas y dalmáticas blancas y envuelta en nubes de incienso y precedida de música religiosa la Custodia sobre unas andas, conducida a hombros por cuatro sacerdotes de doce que vestidos con ricas casullas se turnaban en llevarla. Luego de la Custodia, iba el Arzobispo con sus asistentes, caballero y pajes, portadores de una almohada, una salvilla, un fleazo y una silla tapizada de terciopelo carmesí para descansar, y después de la comitiva arzobispal, como remate de la procesión, marchaban, formando un solo cuerpo, el Real Acuerdo de la Chancillería y el Cabildo Municipal, a los que seguían fuerzas militares de escolta.

### DESCANSO ANTE LOS ALTARES

La larga comitiva realizaba diversos descansos ante los altares levantados al efecto, el primero de los cuales se alzaba frente a la Casa Arzobispal. En ese altar se ponía el Santísimo en sus andas y todos los Oficios que iban en la procesión pasaban ante él inclinándose sus pendones mientras se representaban en los carros los juegos escénicos. Una segunda parada se hacía en el Altar de la Panadería, y a éste seguían otros en Bibarrambila, Acera de los Roperos, Plaza Nueva, frente al Zacatín y Pilar

ba de color y exaltación religiosa las calles de Granada, ricamente aderezadas en honor del Santísimo, y llenas de aromas campechinos de juncia y mastranzo, con que los pueblos de la Vega alfombraban su paso, un homenaje rendido al más alto de los misterios.

### ¡CAZADORES!

Acaba de aparecer el libro de J. Jara "Más de setecientos refranes de caza", recogidos, ordenados y comentados. Obra ilustrada con grabados. Precio, 14 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

EDICION OFICIAL de las "Tarifas de la contribución industrial de comercio y profesiones". Precio, 30 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡EXTRANJEROS! José Luis Camps Salcedo ha publicado el "Vademecum para Sociedades extranjeras". Problemas sobre establecimiento, configuración, funcionamiento, tributación y régimen laboral. Precio, 20 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

JOSE MARIA FABREGAS DEL PILAR: "Contabilidad del Estado" (tercera edición). Obra recomendada en las Escuelas de Comercio y en las oposiciones para Contadores y Periciales. Precio, 50 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Papelería, Imprenta, Librería, objetos de escritorio de **Eduardo Medina** ZACATIN, 4 - GRANADA

**Compañía Anónima de Energía Eléctrica**

RED GENERAL DE LA COMPAÑIA

CAPITAL: 200.724.725 Pesetas

DOMICILIO SOCIAL: MADRID.-Marques de Cubas, 19

SUCURSALES: Córdoba - García Lovers, 143; Granada - Escuela del Carme n 33; Linares - Juliá Burell, 56; Ciudad Real - Lanza, 5

29 centrales hidroeléctricas con una potencia total de 90.456 CV

Fábrica de Gas en Córdoba

Producción del año 1946: Cuenca del Guadquivir 48.77 Mill. kWh; Cuenca del Genil 36.40 "

Producción total 185.19 "

Suministro energía a las capitales de Córdoba, Granada y 208 pueblos de estas provincias y de las de Jaén y Ciudad Real.

jueve  
Do  
el  
Acomp  
Santill  
le fué  
La  
la  
GRAN  
TES  
RA  
CARMEN  
TRA CAP  
Grana  
agradece  
glia espos  
patriótico  
de la ilus  
recogió e  
Ayer  
posa de S  
Polo de  
y de nes  
hor Fern  
capital de  
Mucho  
se espera  
tre dama  
de pul  
Via en  
bierno ci  
te se situ  
gimiento  
"nune  
cuadra de  
cometes,  
para ren  
edificio d  
cionaron  
hogar "J  
Social".  
En la  
Gobierno  
radas de  
alaviadas  
cionalis  
de doña  
le oír cle  
quesa de  
ados rem  
En el v  
vil se hel  
doctor Sa  
primeras  
quitas  
33. Tem  
las espos  
la región  
tes, y ocl  
neral Mo  
las espos  
los jefes  
Asimiso  
de la ilus  
vincial d  
presidido  
cial, cam  
Las di  
depende  
nición es  
una nutri  
la cual  
de Artill  
Infantería  
generos,  
Guardia  
Pardo; d  
auditor c  
ñor Gerri  
LLEO  
Poco a  
el Capitá  
don Emili  
acompañ  
tar, ger  
teniente  
Estado  
závez,  
cer Tebo  
Después  
pañía de  
teban in  
más aut  
llegada e  
Franco.  
CAR  
Al hec  
Via el a  
la espos  
tado, las  
mas mie  
sica inte  
cional.  
Al ape  
dama fu  
general  
El públi  
doña Car  
una gran  
los de "c  
co", ou  
llustre v  
vil.  
Vestir  
Franco  
pón azu  
blancos,  
brero d  
adornad  
Después  
por tod  
partir u  
horas q  
raria, d  
co se re  
Gobierno  
unos mo  
A cor  
Polo de  
su ségu

# Doña Carmen Polo de Franco, esposa de S. E. el Jefe del Estado, llegó ayer tarde a Granada

Acompañada de los marqueses de Huétor-Santillán y del Gobernador civil y Jefe provincial, le fué tributado un cariñosísimo recibimiento

La ilustre dama visitó la basílica de la Virgen de las Angustias, donde se cantó una salve

GRANADA SE VE HONRADA EN ESTAS FECHAS CULMINANTES DE SU CALENDARIO CON LA VISITA DE LA PRIMERA DAMA ESPAÑOLA, EXCELENTÍSIMA SEÑORA DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, HUESPEDA DE HONOR DE NUESTRA CAPITAL DESDE AYER TARDE.

Granada, ciudad señorial e hidalga entre todas las de España, agradece el alto homenaje que con su presencia le rinde la egregia esposa del Caudillo; y a ese homenaje corresponde, llena de patriótico orgullo, con la flor de su cortesia, que pone o los pliegos de la ilustre visitante, quien ayer tarde, a su paso por las calles, recogió el aplauso cariñosísimo de todos los granadinos.

Ayer tarde, a las siete, llegó de Madrid, en automóvil, la esposa de S. E. el Jefe del Estado, excelentísima señora Doña Carmen Polo de Franco, acompañada de los marqueses de Huétor-Santillán y de nuestro Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, señor Fernández-Victorio, que se encontraba desde el domingo en la capital de España.

Mucho antes de la hora en que se esperaba la llegada de la ilustre dama, se congregó gran masa de público al final de la Gran Vía y en los alrededores del Gobierno civil. En la puerta de éste se situó una compañía del regimiento de Infantería de Córdoba, número 10, con bandera, escuadra de gaceteros y bandas de cornetas, tambores y de música, para recibir honores. Frente al edificio del Gobierno civil se estacionaron las niñas acogidas en el Hogar "José Antonio" de "Auxilio Social".

En la escalinata de acceso al Gobierno civil se situaron camaradas de la Sección Femenina, ataviadas con los típicos trajes regionales, quienes a la llegada de doña Carmen Polo de Franco le ofrecieron, así como a la marquesa de Huétor-Santillán, espléndidos ramos de flores.

En el vestíbulo del Gobierno civil se hallaban el señor Arzobispo, doctor Santos Olivera, y todas las primeras autoridades y jerarquías, con sus respectivas esposas. También se encontraban allí las esposas del Capitán general de la región, general Esteban Infantes, y del gobernador militar, general Moliner Martínez, así como las esposas y otros familiares de los jefes de la guarnición.

Asimismo esperaban la llegada de la ilustre dama el Consejo provincial de la Falange en pleno, presidido por el Subjefe provincial, camarada Estrella.

Las distintas armas, Cuerpos y dependencias militares de la guarnición estaban representadas por una nutrida Comisión al frente de la cual figuraban los coroneles: de Artillería, señor Martíell; de Infantería, señor Cánovas; de Ingenieros, señor Urzáiz; de la Guardia civil, señor Hernández Pardo; de Sanidad, señor Fiol, y auditor de la novena región, señor García Brabo.

LEGA EL CAPITAN GENERAL Poco antes de las siete llegó el Capitán general de la región, don Emilio Esteban Infantes, acompañado del gobernador militar, general Moliner Martínez; teniente coronel jefe accidental de Estado Mayor, señor García González, y teniente coronel Peltier Teboada, ayudante de S. E.

Después de revistar a la compañía de honores, el general Esteban Infantes se unió a las demás autoridades para esperar la llegada de doña Carmen Polo de Franco.

CARIÑOSO RECIBIMIENTO A LA ESPOSA DE S. E.

Al hacer su entrada en la Gran Vía el automóvil en que viajaba la esposa de S. E. el Jefe del Estado, las fuerzas presentaron armas mientras las bandas de música interpretaron el himno nacional.

Al apearse del coche, la ilustre dama fué saludada por el Capitán general y el gobernador militar. El público acogió la presencia de doña Carmen Polo de Franco con una gran salva de aplausos y gritos de "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!", que arreciaron al entrar la ilustre viajera en el Gobierno civil.

Vestida doña Carmen Polo de Franco un sencillo traje de crepón azul, estampado con lunares blancos, y se tocaba con un sombrero de paja del mismo color, adornado con cintas blancas.

Después de ser cumplimentada por todas las autoridades y de partir unos momentos con las señoras que habían acudido a esperar, doña Carmen Polo de Franco se retiró a sus habitaciones del Gobierno civil, donde descansó unos momentos.

EN LA BASÍLICA DE LAS ANGIUSTIAS A continuación, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su séquito, se trasladó en auto-

móvil a la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de la ciudad, ofreciéndole a la Virgen el ramo de flores que le había entregado la Sección Femenina.

A la entrada del templo fué recibida por el señor Arzobispo, revestido de pontifical; el rector de la basílica y prelado doméstico de Su Santidad, monseñor Fernández Arcoya, clero parroquial y el Real Cuerpo de Caballeros Horquilleros de Nuestra Señora. Bajo palio, cuyos varales llevaban caballeros, doña Carmen Polo de Franco hizo su entrada en el templo, ocupando el séptimo de honor en el presbiterio, donde oró de rodillas mientras se cantaba una Salve a la Virgen.

A continuación visitó el camarín de la Patrona, abandonando acto seguido el templo en medio de una cariñosa ovación del gentío congregado a lo largo de la Carrera del Genil.

A su salida de la basílica, la ilustre dama volvió al Gobierno civil, donde se aloja durante su estancia en nuestra ciudad.

HOY PRESENCIARÁ LA PROCESSION DEL CORPUS

La esposa de S. E. el Jefe del Estado, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, presenciará esta mañana la solemne procesión del Santísimo Sacramento desde el balcón principal del edificio del Banco Español de Crédito, en la calle de Reyes Católicos.

## Grandes festivales líricos de la Sección Femenina

El sábado y el domingo, por la noche, en el palacio de Carlos V

El sábado y el domingo próximos, a las once de la noche, se celebrarán en el palacio de Carlos V dos grandiosos festivales líricos organizados por el Ayun-

## "El comunismo y la masonería, los dos grandes enemigos de la sociedad moderna"

"Cuando las naciones poseen una sola fe y discurren bajo la religión verdadera, no pueden hacerse concesiones al error"

"Se pacta cuando la victoria no es posible; pero cuando se puede vencer, no hay por qué pactar"

Palabras del Caudillo a una nutridísima peregrinación venezolana y colombiana que le visitó en El Pardo

Enardecidos de entusiasmo, los peregrinos vitorearon y muchos abrazaron al Caudillo

MADRID, 7 (CIFRA). — En el palacio de El Pardo, S. E. el Jefe del Estado recibió a una numerosísima peregrinación venezolana y colombiana, presidida por el arzobispo de Popayan (Colombia), don Diego María Gómez; obispo de Coro (Venezuela), y monseñor Fuentes Figueroa, jefe de la expedición, quienes iban acompañados del director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, y de los diplomáticos señora de Angel, don Hernando Tovar, secretario de la Embajada de Colombia en Holanda, y la agregada cultural de Colombia en Madrid, señora Admira de la Rosa. Los peregrinos fueron recibidos y saludados por el Caudillo en uno de los salones de palacio.

A unas palabras de los señores Arzobispo de Popayan y monseñor Fuentes Figueroa, de encendido homenaje al Generalísimo y a España, S. E. el Jefe del Estado contestó con las siguientes:

PALABRAS DEL CAUDILLO

"Excelentísimos e ilustrísimos señores; señoras y señores: Constituyo para todo español una verdadera satisfacción y alegría el teneros en tierra española y que la traigáis el abrazo de los hijos de América. Habéis peregrinado hacia el Oriente y mientras unos habéis llegado a los Santos Lugares, otros fuisteis a Roma a cumplir el deber de católicos y ganar el jubileo del Año Santo, y allí, bajo el Padre común de los fieles, se afianza nuestra

hermandad católica, esa hermandad que constituye lazos muchos más fuertes que los que unen a las razas o a las patrias; y habéis querido acercaros al solar de donde salieron un día vuestros antecesores para llevar el Evangelio a América, y os encontráis la misma España de los siglos XV y XVI que os alumbró a la fe, la misma España, no la decadente y calumniada, sino la eterna y rejuvenecida; la misma España noble e intransigente, intransigente, sí, porque en las cosas del espíritu y de la verdadera fe tiene que existir la intransigencia, una noble y santa intransigencia. No se puede pactar con el error, y éste ha sido el papel de España: el no haber pactado con la mentira, defendiendo su verdad como la defendiera ayer en Trento. (Grandes y prolongados aplausos).

La transacción se acepta sólo cuando no se tiene fuerza para dominar al enemigo. Se pacta cuando la victoria no es posible; pero cuando se puede obtener ésta, no hay por qué pactar. (Grandes aplausos y vivas a Franco).

El pacto es siempre una consecuencia de la debilidad. Cuando hay dos ejércitos enfrentados, dos naciones en guerra, el objetivo es siempre la victoria. Lo mismo ocurre en la vida y en las naciones, en las batallas internas de las ideas; pero cuando las naciones han recibido el beneficio de Dios de poseer una sola fe y discurren bajo la religión verdadera, no pueden hacerse concesiones al error, ya que el noventa y nueve por ciento de sus hijos comulgan en la verdadera fe y el resto, pequeñísimo, de los disidentes lo forman los que no creen. (Se reproducen los aplausos).

Este ha sido todo el problema de España, nación católica, nación espiritual y unida, en la que llegó el día en que una minoría escasa de ateos y masones le impuso las leyes laicas, las leyes persecutorias y desecializadoras, en que con la complicidad del Gobierno, se quemaban conventos o se asesinaban sacerdotes. Esto fué lo que España no aceptó, y se alzó la nación con toda su fealdad, con el espíritu de los mejores tiempos y luchó tenazmente hasta extirpar los dos enemigos de la sociedad moderna: el comunismo destructor de la sociedad y del orden existente y la masonería anticatólica, que le destruía su espíritu abriendo la puerta por donde el comunismo entrase... (Los entusiásticos aplausos interrumpen al Caudillo, escuchándose vitores a España y a Franco).

Esa es toda nuestra historia y sobre todo eso fué sobre lo que triunfó la verdadera España. Y con el mismo derecho que las naciones americanas y europeas han venido a nuestro campo a decir, como nosotros: "No queremos quintas columnas, no queremos hombres de otra obediencia que no sea la de la Patria, no queremos traidores que vendan nuestro hogar", idéntico derecho tenemos nosotros para decir que para nosotros, más que nuestra economía, nuestra paz y nuestro bienestar, es nuestra fe, y que con ellos no queremos tampoco en la Patria masones que vengan a destruir nuestra unidad espiritual y nuestro destino eterno". (Una calurosa salva de aplausos acoge las palabras del Caudillo, repitiéndose con verdadero entusiasmo los vitores a España, a Franco, a Venezuela, y a Colombia).

S. E. ACLAMADO Los numerosísimos peregrinos, llevados de su entusiasmo, no cesaron de vitorear al Caudillo, pugnando por acercarse a él una y otra vez, y siendo varios los que lograron abrazarle, hasta que S. E. abandonó el salón en que tuvo lugar el acto, que resultó de una emoción y entusiasmo grandiosos.

AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DE S. E.

MADRID, 7 (CIFRA). — Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido, en el palacio de El Pardo, la siguiente audiencia militar:

Clausura del Seminario de Estudios de Derecho procesal, en la Universidad

Pronunció la última lección D. Leonardo Prieto Castro

En la cátedra de Derecho Procesal de nuestra Universidad se celebró ayer el acto de clausura del Seminario de Estudios de Derecho Procesal. La última lección estuvo a cargo de don Leonardo Prieto Castro, catedrático y vicedecano de la Facultad de Derecho de Madrid, quien versó sobre las finalidades del Seminario granadino y su influencia en la enseñanza universitaria de Derecho procesal. Lo puso como modelo entre los demás Seminarios de España, tratando después de la elaboración de las leyes españolas, a la que deben contribuir las enseñanzas de este tipo de Seminarios. El doctor Prieto Castro fué muy aplaudido y felicitado al terminar su interesante conferencia.

## ANTE LA CUSTODIA

FUE un día del Corpus. Bajo las imponentes bóvedas de la Catedral granadina, hundido en meditaciones piadosas, sentía la conciencia llena de un amoroso bien y de una suave ternura, difundidos hasta las rosas de maravilla prendidas de los vitrales en que triunfaba, muy blanco, el sol de junio.

En el altar privilegiado del gran templo, hecho áureo viril, un viril es Catedral diminuta en que espide Jesús-Hostia, como otro Sol que todo lo sume en inefable dulcedumbre y que detiene el tiempo: por su virtud, se juntan el antes y el luego, enlazados, como las manos, para orar. No sé por qué, cómo ni cuándo; pero quebré mi quietismo, atraído por un rostro de mujer. La culpa no fué mía, ya que la sugestión venció a mi voluntad. Es verdad que, por ventura, no se manchó el pensamiento, lo que habría sido horrible, ni cruzó sombra alguna la serenidad, estética y augusta, del místico camino de mis ideas.

La miré, y, asomado más allá de los sentidos, quedé mudo, roto el susurro leve del rezo.

Me sucedía algo extraño. Yo, ya no era yo. Y ella... ¿Quién era ella? Me vi prolongado en el ser, extendido en la mirada, sumado en el formidable conjunto arquitectónico, y, sobre todo, en la paz y en la gracia del lugar y del instante. Os aseguro, que ni la palabra ni el signo, habrían podido cifrar el sentido remoto de que apenas me daba cuenta. Una conciencia casi divina, estremeció con anhelos y con sueños mi humanidad diluida, inexistente...

Era bella, en verdad, aquella mujer. Y, sin que sus facciones sufrieran alteración, la ví, de súbito, transfigurada. Llevaba ahora la cabeza, antes de revuelto pelo negro aprisionado por negro encaje, toda blanca de nieve. La cubrían brazadas de flores que trascendían esencias fuertes, intensas, indefinibles. Estaba arrodillada sobre espumas, en el cruce de dos arroyos. Y la veía como, tras de un cendal; bañada en túles.

Creo que llevé las manos a los ojos y empujé al ensueño, sin que lograra ahuyentarlo.

Ella no me veía, ni tal vez veía cuanto la rodeaba. Tenía la vista fija en la Custodia, que irisaban la luz de las altas vidrieras y las luces del altar. Dijérase que se hallaba tan lejos y tan clemente, que las naves catedralicias eran como un valle miniado, intenso, con el translúcido de los esmaltes.

En regazo de gracia, aquella mujer parecía cautiva en un círculo dorado de emoción tan pura, que tal vez deseaba hacerla eterna. O quizá concentrar en ella toda una eternidad. ¿Dónde estaba su alma, huida sin duda, por el brillo azabache de su mirada? Otra vida, al parecer, le decía su anuncio en aquel dulce desmayo del corazón.

De improviso, sus labios se movieron, como un terebinto impedido del aura, en el temblor de una plegaria inédita. Y la oí, como en una recitación: "Yo, Señor, sabes cuánto te amo. Espero este Tu día, Señor, para salir de él llena de Ti, triunfante; como el caballero santiaguista de la leyenda, que, habiendo naufragado, volvió del seno de las aguas con el sayo tachonado de conchas. En el Corpus, me parece reobrar el encanto de la hora bautismal; toda nueva; como en un crepúsculo matutino, vínculo eucarístico de la noche y el día. Te pido, Señor, que este momento sea para mí infinito. Porque son puros e intemperados tus manjares. Y yo aguardo cada año, más que otra cosa, verte Soberano de las calles, mientras bendigo el estro de Tomás, que trajo en sus alas azules y doradas la luna incompleta de Juliana. Es verdad, Señor: quien come este Pan, vive eternamente".

Calló y volví a frotar mis ojos. Me pareció como que despertaba de un hermoso y largo sueño. Mas la mujer seguía allí, en éxtasis, musitando su oración. No fluían los minutos para su quietud, en la que se hermanaban indudablemente goce y dolor, hechos arbores.

De nuevo, en voz alta, clara, melódica, ella dijo: "Les almentas, Señor, con la flor del trigo. Y yo, gozosa, les contemplo, como renuevos de olivo, en torno a tu Mesa".

Me alcé y volví a hincar las rodillas, baja la cabeza, en reverencia de despedida. Al levantarme, la mujer se había ido. Salí tras ella, y me detuve, suspenso, a la puerta del templo. La mujer, arrebatada por el sol de junio, reía, ya lejos, como una loca...

G. C. ROMERO DE VICIENT



El grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina, de Logroño, en el acto de homenaje que el pueblo de Salgotu tributó al ilustre hispanista chileno señor Fernández Larrain.

tamiento, bajo el patrocinio del señor Gobernador civil y Jefe provincial, con el concurso de la Sección Femenina. Las camaradas de los Coros y Danzas de Logroño, San Sebastián y Granada, triunfadoras ante los públicos extranjeros, ofrecerán ante el nuestro lo mejor de sus bailes y canciones regionales. Toda España, hecha vida, sonrisa y agilidad juvenil por el arte de nuestras camaradas, desfilará por el marco suntuoso del palacio de Carlos V.

ras precristianas las "casheritas" de San Sebastián; la pétrea e imponente inmovilidad de mausoleo vivo en la danza del jefe muerto o "chankarreno", con la frescura de sus años primaverales y su tez soleada junto a la alegría desbordante de las granadinas en esas evocadoras y dulcísimas canciones que acompañan las típicas danzas de nuestra región, tendrán por escenario mágico el palacio del Emperador, en la Alhambra, durante estas fiestas del Corpus.

# Aperturas DE LA CIUDAD

ESTA noticia si deja en mantillas a los "plátanos volantes" y a esa gata con alas que ha revolucionado Madrid. No sé en que punto del planeta se ha producido el hecho, pero lo cierto es que el suceso lo oímos comentar, ayer y no precisamente a nuestros colegas de la Prensa madrileña que estos días presencian las fiestas.

"En tal sitio —dijo alguien— ha nacido una niña con dos cabezas". Y a todos se nos puso la carne de gallina, a pesar del terrible calor que en ese momento nos estaba derretiendo.

Antes, cuando en las barracas de la feria del Corpus se anunciaba una cosa parecida, mirábamos a nuestros acompañantes con aire de suficiencia, cambiando con ellos una sonrisa discreta para dar a entender que estábamos en el secreto de la verdad. Nos sabíamos de memoria los trucos del famoso "Don Paquito" que, con su juego de espejos, era capaz de presentar a los boquiabiertos visitantes no ya una niña con dos cabezas, sino el mismísimo gigante Gijón, con ocho piernas y ocho brazos.

Pero este nacimiento que hoy comentamos, mejor dicho, que comentamos ayer, es rigurosamente cierto. El curioso fenómeno es horrible, pero así es. La pobrecita niña no tiene la culpa y, por otra parte, nadie sabe si ese bicéfalo puede ser, con el tiempo, la suerte de la criatura. Cansados estamos de oír que hay mujeres a las que su falta de cabeza las hace desgraciadas. Si esto es cierto, dos cabezas en cualquier hija de Eva no tienen más remedio que asegurarse su ventura, porque una mujer con dos cabezas, convenientemente educada, lleva mucho adelantado para hacer verdaderas hijerías económicas en su hogar, ahora que la economía doméstica es la mayor preocupación de las buenas amas de casa. Y no es lo mismo hacer un cálculo de ahorro semanal de aceite o de azúcar con un solo cerebro que con dos. Ni se estudia igual con una cabeza que con dos la manera de aprovechar la carne del cordero para hacer albóndigas al día siguiente. Además, una cocina regida por dos cabezas forzosamente ha de dar frutos suculentos.

Como no nos duelen prendas, lo mismo que otras veces hemos felicitado los servicios de Policía Urbana hoy no tenemos más remedio que censurar lo ocurrido ayer tarde en las calles más céntricas, donde la circulación de tranvías fue un verdadero desastre.

La Gran Vía, además, estaba más sucia que la plaza de un villorrio, y cada vez que cruzaba un automóvil levantaba unas nubes de polvo que riase usted del desierto de Sahara. Naturalmente, el buen estado de las calles no depende de la Policía Urbana sino del Servicio de Limpieza. Ambos son de incumbencia municipal y a la alcaldía trasladamos nuestra queja.

### «La Lámpara Maravillosa», en el Circo Americano

Ayer hizo su presentación el Circo Americano, que cuenta entre los granadinos con innumerables simpatías, ofreciéndonos una versión circense de la mundialmente conocida leyenda de "La lámpara maravillosa".

No han regateado esfuerzo en la presentación de un espectáculo que, para vestirlo adecuadamente, exige cierta fastuosidad, pues no se conoce un episodio de la India esplendorosa, sin orlas y pedrería de la mejor calidad. El Circo Americano, repetimos, ha dado en el clavo. A través de su cuento de "Las mil y una noches", nos hace soñar por dos horas, con las deliciosas fantasías que en nuestra infancia constituían la lectura favorita. El vestuario, los decorados, la luz, el ambiente, en fin, de este espectáculo, está logradísimo. En cuanto a su valor artístico, tiene el Circo Americano atracciones que hablan eloquentemente de lo que es el circo allende los mares: el gracioso malabarista brasileño; los perchistas turcos emocionante número de la bandera humana; los saltadores irlandeses, un trabajo ausente del circo desde hace años; los Bahamonde en su original trapezo; los estupendos payasos portugueses que hacen una simpática parodia de una corrida de toros con novillo y todo. En fin, un gran circo y un buen espectáculo de los que dejan huella para mucho tiempo. Auguramos al Circo Americano una prolongada estancia entre nosotros.—Q.

### Dirección General del Turismo Ruta del Norte

La Dirección General del Turismo ha organizado, en autocares de su propiedad, cinco excursiones a la Ruta del Norte, con salidas de Madrid, Barcelona y San Sebastián, durante los meses de julio y septiembre próximos.

Recorrerán la costa cantábrica y la región gallega con el siguiente itinerario: Zaragoza, Burgos, Valladolid, León, Vigo, Marín, Pontevedra, La Toja, Santiago de Compostela, La Coruña, Oviedo, Gijón, Covadonga, Santander, Bilbao y San Sebastián.

Las oficinas de Información de la Dirección General del Turismo y las agencias de Viajes, informarán detalladamente de estas excursiones a cuantas personas lo soliciten.

### Regimiento de Infantería de Córdoba, núm. 10

Debiendo procederse a la venta en pública subasta y pujas a la llana de cinco caballos, cuatro mulos y cinco mulas de desecho, que tiene este Regimiento, esta acto tendrá lugar en el Cuartel de Cartuja que ocupa este Cuerpo el día 17 del actual, a las once horas.

Los que deseen tomar parte en la referida subasta, acreditarán su condición de agricultores o ganaderos mediante la presentación de los recibos de la contribución por rústica o pecuaria.

El importe de este anuncio será satisfecho a prorrato entre aquellos a quienes les sean adjudicados los expresados semovientes. — Granada, 6 de junio de 1950.—El Teniente Coronel Mayor, ANTONIO LOPEZ PEREA

## GUÍA MEDICA

**Médicos**  
Doctor ARAGON  
Cirujía  
Mesones, 36, 1.º  
De 12 a 2 y de 6 a 7  
Teléfono 1185

**Practicantes**  
Servicio permanente  
practicantes colegiados.  
doct. Horro San Matías, 3. Teléf. 2981.

PATRIA recomienda de manera especial a sus lectores de la región los esfuerzos médicos y sanitarios de la presente GUÍA.

## REGION

### Huésкар

(De nuestro Corresponsal).  
FUTBOL. — Corresponsal al torneo "Copa Delegado" se jugó un encuentro de fútbol entre el Guadix y el Deportivo local, venciendo este último por tres goles a uno. El partido fué interesante por el buen juego que desarrollaron ambos conjuntos, destacando en el equipo local la línea media y los interiores.

Log equipos formaron: Guadix: Franco; Sánchez, Orta, Gómez; Silverio, Calamanchó; Enrique, Moreno, Ochoa, Fernández, Espinosa.  
Huésкар: Lauriano; Rubio, Amel, Gallego; Rondolo, Precedo; Fernández, Juanito, Gascaín, Cortés, Vallejo.

## MILITARES

### MILICIA NAVAL UNIVERSITARIA

Curso de instrucción prenaval. Para debido conocimiento y consiguiente cumplimiento por parte del personal encuadrado en la Milicia Naval Universitaria que pertenece a la Inspección local de Cádiz, se hace saber que para realizar el curso de instrucción prenaval del presente año, es requisito indispensable la urgente presentación, por sí mismo (o por persona autorizada los que residan fuera) de un certificado expedido por los correspondientes Centros de Enseñanza en el que en forma expresa se acredite:

a) Alumnos admitidos al primer curso de la M.N.U.  
Haberse presentado al examen del primer curso de la carrera por la que han sido admitidos en la convocatoria ordinaria especial para Milicia del presente año 1950, y resultado obtenido.

b) Cabos segundos de la Milicia Naval Universitaria.  
Haberse presentado al examen del segundo curso de su carrera en la referida convocatoria ordinaria especial para Milicias del presente año y resultado obtenido.

Caso de haber sido suspendido en el primer año de carrera en las convocatorias ordinarias de junio de 1949, o la extraordinaria de septiembre de dicho año 1949, se deberá hacer constar en el certificado, así como el extremo de haberse presentado a nuevo examen del primer año en junio de 1950 —convocatoria ordinaria especial de Milicias— y resultado obtenido.

c) Cabos primeros de la Milicia Naval Universitaria.  
Haberse presentado al examen del tercer año de la carrera que cursen en la ya citada convocatoria del presente año, y resultado obtenido.

Caso de haber sido suspendido en el segundo año de carrera en la convocatoria ordinaria de junio de 1949, o en la extraordinaria de septiembre de 1949, se deberá hacer constar así en el certificado, al igual de la justificación de haberse presentado de nuevo a examen de dicho segundo año en la convocatoria ordinaria especial de Milicias de 1950, con expresión del resultado obtenido.

Los cabos primeros que sean admitidos al curso, habrán de realizar éste a bordo de los buques de la Escuadra o de la División naval del Mediterráneo, según se ordena a cada uno al presentar el certificado, de que se ha hecho mención.

Los cabos segundos y alumnos de primer año, habrán de realizarlo en la Escuela de Suboficiales en San Fernando (Cádiz).

La presentación de los cabos primeros en los Estados Mayores de la Escuadra y División naval del Mediterráneo, en Ferrol o Cartagena, respectivamente, y la de los cabos segundos, en la Escuela de Suboficiales, habrá de efectuarse el jueves día 15, a las nueve de la mañana. Los de primer año, harán su presentación en la Escuela de Suboficiales el mismo día 15, pero a las tres de la tarde.

Este aviso afecta sólo al personal de la Milicia Naval Universitaria. Para el de la Milicia de la Reserva Naval se dictó el anterior aviso número 55, de 1.º del actual, y en la Escuela Oficial de Náutica y oficinas de la Inspección local constan los detalles que a ellos afectan.

## Una digestión perfecta Digestosol

## RELIGION

### Mañana comenzarán los cultos de la Octava del Corpus

El día 15, a las seis y media de la tarde, saldrá la solemne procesión de la Octava

Mañana, viernes, comenzarán en la Catedral los solemnes cultos de la Octava del Corpus, predicando viernes, sábado y domingo el canónigo magistral, doctor Orba García; el lunes, día 12, lo hará el canónigo don Francisco Piquero Soberón, y el martes y el miércoles, el también canónigo don Miguel Peinado Peinado.

El jueves, día 15, a las diez de la mañana, saldrá la procesión con el Santísimo, seguida de misa solemne. Por la tarde, a las cinco y media, habrá coro vespertino, y a las seis y media una solemne función eucarística, después de la cual saldrá la tradicional procesión de la Octava, que recorrerá el itinerario de costumbre.

Todos los cultos de la tarde serán presididos por el señor Arzobispo, doctor Santos Olivera.

## Próxima de Sociedad

BAUTIZO  
En la Iglesia de San José fué bautizado ayer con el nombre de Alfredo Julio un hermoso niño hijo de nuestro querido amigo don Francisco Moreno Paz y su esposa doña Berta Verde Iglesias.

Fueron padrinos don Julio Muñoz Chapul y doña Enriqueta Pez Giménez.

Después de la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en el domicilio de los señores de Moreno.

Nuestra enhorabuena.

### DE GUARDIA ESTA SEMANA FARMACIA Afán de Ribera.

Gran Vía, 60 (Casa del Americano).

"Nuestro Movimiento incorpora el sentido católico —de gloriosa tradición y predominante en España— a la reconstrucción nacional."—JOSE ANTONIO.

### Aviso a los agricultores

Para la adquisición de la Maquinaria Agrícola que precisen, tanto aventadoras, bombas centrifugas, motores, motobombas, molinos trituradores, segadoras y trillos, como cualquiera otros aparatos destinados a la Agricultura, agradeceré a los señores labradores me soliciten catálogos y precios antes de comprar. Dispongo en existencias de marcas acreditadísimas y en inmejorables condiciones. En repuestos, siempre hay disponibles las piezas que necesitan para que sus máquinas funcionen, sean cuales sean, las marcas y clases de ellas.

Gaspar Gómez Durán, Duque Hornachuelos, 6. Teléfono 2560. CORDOBA.

## A BEBER BARATO

Caña de cerveza con tapa, 1 peseta, en Bar Emilio

## QUIEN SIGUE OBSEQUIANDO A SUS CLIENTES CON EL SABROSO HUEVO FRITO CON PIMIENTOS Y PAN AL QUE CONSUMA 25 VASOS QUELLIDOS DEL RICO "BRILLANTE" ESPADAFOR.

## Bar Emilio

Buensuceso, 2

En el convento del Santo Ángel Custodio se celebrarán durante los días de la Octava del Corpus los siguientes cultos:

Por la mañana, a las ocho, misa con exposición de S. D. M.

Por la tarde, a las seis y media, exposición de S. D. M.; a las siete y media, estación del Santísimo, Pícaro, cánticos, bendición y reserva.

JUBILEO CIRCULAR.—En la Catedral.  
ADORACION NOCTURNA.—Corresponsal el turno 20, "San Ignacio".

### Solemne función en honor del Santísimo, el domingo, en San Gil y Santa Ana

El próximo domingo, a las doce de la mañana, se celebrará en la Iglesia parroquial de San Gil y Santa Ana una solemne función religiosa en honor del Santísimo Sacramento, organizada por la Muy Antigua y Real Hermandad de Hermanos Esclavos del Santísimo, unida espiritualmente con su Pontificia y Muy Antigua y Real Hermandad del Santísimo y la Purísima Concepción.

Ocupará la sagrada cátedra el doctor don Daniel Fernández Albuera, beneficiado de la Catedral.

Se ruega a los miembros de las dos Hermandades y al pueblo granadino en general, devotos del Santísimo, su asistencia a la solemne función.

### Un público entusiasmado que abarrotaba el Circo Price ovaclonó estruendosamente una compañía sin precedentes

Ayer, miércoles, en función de noche, hizo su debut en la Feria de Granada el Circo Price de Madrid, que tradicionalmente se presenta todos los años en nuestras fiestas.

Los que lo habían visto en las Ferias de Sevilla y Córdoba, se hacían lenguas de lo extraordinario de su espectáculo, y con decir que después de lo oído, no sólo no defraudó sino que superó toda ponderación ante lo nuevo, lo original, lo lujoso y sencillamente superior y sorprendente de su espectáculo, queda hecho su justo e imparcial elogio.

## HOY SANTORAL

Santísimo Corpus Christi  
SOL: sale, a las 5.55; pónese, a las 20.33. LUNA: sale, a las 14.4; pónese, a la 1.20. Luna nueva, el día 15.

## EFEMERIDES

El día 8 de junio de 1947 llegó a Madrid la esposa del Presidente Perón.

## EL TIEMPO

La inestabilidad señalada ayer, produjo aguaceros acompañados de tormentas en el Cantábrico, Duero alto y medio Ebro y vertientes de las cordilleras Ibérica y central. Solamente en Palencia, Madrid y Soría fueron de considerable las cantidades de agua recogidas.

Tiempo probable. — Seguirán los aguaceros en el Cantábrico. En la cuenca del Duero y en las estribaciones de la Ibérica, sigue el tiempo inestable y son probables algunas tormentas, pero menos frecuentes que ayer. Nubes de desarrollo vertical en el Ebro y sistema central. Buen tiempo en el resto.

Temperaturas extremas. — Máxima de 34 grados en Córdoba, y mínima de 9 en Alcala.

Datos del Observatorio de Cartuja. — Temperatura máxima, 29,2 grados, a las 15.50 horas; mínima, 14 grados, a las 5.30; presión, 600,9; recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 90 kilómetros; dominante, suroeste.

## F.E.T. y de las J.O.N.S.

FRENTE DE JUVENTUDES ESTADIO. — Con motivo de la festividad del día, hoy no se abrirá el Estadio de la Juventud.

Las pruebas deportivas anunciadas para el próximo domingo, han quedado aplazadas para el siguiente, día 18.

## ENSEÑANZA y EDUCACION

UNIVERSIDAD MATRICULA. — Durante los días 8 al 14 del actual estará abierto en la Facultad de Filosofía y Letras el plazo de matrícula para ingreso en dicha Facultad.

### Hoy y toda la semana está de guardia

HASTA LAS DOCE de la noche.

## FARMACIA El Salvador

San Jerónimo, 10

DR. LUIS JEREZ ROSELLY  
Especialista en Oídos-Nariz-Garganta. — MESONES, núm. 11  
Teléfono 18-83  
Consulta de 12 a 1 y de 4 a 6 GRANADA

## D. D. T.

«FERRAVEN»

MATA-MOSCAS y... huele bien NOS IMPONEMOS POR NUESTRA CALIDAD y PRECIO.

El fin del mundo, verdaderamente desconcertante, diferente a todo lo presentado, lo admirará en el Teatro Circo ROMER (Final de la Bomba)

# JUNIO 1950

## 9 Muebles LA FABRICA

Viernes

### Gran Vía de Colón, 46

# Meridiano POLITICO

## PREVENIDOS PARA TODA LA VIDA

DESPUES del informe que sobre la Conferencia de Londres ha pronunciado el señor Dean Acheson ante el Senado y la Cámara de Representantes de su país, cabe hacer el mismo comentario, más o menos, que los hechos para comentar el resultado de las numerosas conferencias celebradas entre los mismos capitostes y sobre el mismo tema. Los representantes de los países democráticos se reúnen para estudiar tales o cuales problemas concretos, que siempre son parcelalidades del mismo problema general. Una vez reunidos, con toda solemnidad y por el tiempo señalado, siempre resulta que han decidido seguir estudiando los mismos tales y cuales problemas motivo de la reunión, y que hay que ponerse de acuerdo en tales y cuales cosas, sobre las que ya querían haberse puesto de acuerdo al principio de la Conferencia. Todos estos acuerdos, de que hay que acordar algo sobre esto y sobre aquello, y de que hay que hacer tal o cual cosa, es lo recomendable a más tardar de un Gobierno a otro, y se despiden hasta la próxima reunión, que deberá tener lugar en una fecha siempre próxima de tres o cuatro meses más tarde. Luego, cada ministro o representante de los que han asistido a la Conferencia informa, públicamente, de que los grandes secretos tratados, dice por enésima

Por HERNANDEZ NAVARRO

vez, que la guerra no es inevitable, pero que hay que estar preparados para cualquier eventualidad y ponerse de acuerdo para una eficaz defensa, en caso de ataque militar enemigo, y termina por hacer profesión de fe democrática, declarando que la salvación de la paz no podrá conseguirse sin que todos los hombres sean libres, justos, obedientes y benéficos. En realidad, al no fuera porque estas cosas las dicen personas de muchas campañas, no valdría la pena de que nadie se ocupase de ellas. Mas como resulta que las dicen hombres tan importantes, de cuyas teorías o aciertos puede, ciertamente, depender la existencia de millones de seres, cada tres o cuatro meses, a raíz de la Conferencia de turno, todos los periódicos del mundo cuentan lo sucedido en la última reunión, reproducen en letras de molde el último discurso hecho público por los ministros conferenciarios, y hasta uno vuelve a escribir el comentario de rigor para decir, una vez más, las cosas de siempre: que están perdiendo el tiempo, que se reúnen en solo para acordar volverse a reunir en una fecha próxima, y que luego dicen lo mismo de siempre, con tono y gesto de quien muestra a las gentes una importante novedad. Ahora bien, lo realmente asombroso es que las gentes a quienes atañe directamente el problema, y sobre todo los norteamericanos, a quienes el problema les cuesta además su amado dinero, no se cansan de que sus caplistos les digan siempre lo mismo, una vez y otra, y sin que nada permita atisbar la posibilidad de una solución definitiva. Acheson, por ejemplo, cada vez que vuelve de una conferencia importante, les pide un buen puñado de millones de dólares, les dice que tienen que estar prevenidos y armados hasta los dientes para cuando los rusos se atrevan a empezar a golpear, y les acaba por decir que no se preocupen, porque a la próxima importante reunión se van a poner de acuerdo para seguir prevenidos y prestos a defenderse de la mejor manera posible. Y, sin embargo, a nadie se le ocurre preguntarle si es que se van a tener que pasar prevenidos toda la vida, y toda la vida esperando que llegue la hora de tenerse que defender. Decididamente, señores, este original invento democrático de un constante estado de prevención, no es fácilmente explicable y, para explicarlo, habría que echar mano de demasiadas palabras, que no se pueden usar sin correr el grave riesgo de perder la obligada corrección.

Una digestión perfecta **Digestosol**

## RADIO-ALAS

PRESENTA:

La más armoniosa gama en Radio Receptores: Receptores "Manchester". La máxima perfección ultramoderna. Infinidad de modelos de varias formas y tamaños, a precios sin competencia. Receptores "Radiolina". He aquí algunos de estos maravillosos Modelos:

- Núm. 236. — Incomparable receptor de reducido tamaño.
- Núm. 291. — Suprema elegancia y asombrosa presentación.
- Núm. 296. — Potencia y alta fidelidad tonal.
- Núm. 298. — Una maravilla de estética, pureza de tono, y calidad incomparable.

PARA USTED, AFICIONADO:

"RADIO-ALAS" le ofrece: Todos los materiales para la construcción en su propio hogar de su receptor de radio, con las piezas de los diversos circuitos y probadores.

Aprenda usted practicando, con un divertido y útil entretenimiento HACEROS EL HONOR DE SU VISITA!

## RADIO-ALAS

Santa Escolástica, 6. GRANADA.

# DE NUESTRA PRIMERA EDICION

## Comenzaron en Barcelona las fiestas tradicionales del Corpus

## Funerales y entierro de los restos de lord Wavell, en Londres

## Filipinas no será una segunda China, dice el Presidente Quirino

### ESPAÑA

COMIENZAN EN BARCELONA LAS FIESTAS DEL CORPUS. BARCELONA, 7. (CIFRA). — Han comenzado los actos de la festividad del Corpus Christi, que en Barcelona, se celebran todos los años y desde muy antiguo, extraordinaria brillantez. A mediodía, al dar las doce, han efectuado la primera salida los "gigantes" de la ciudad. La plaza de San Jaime estaba ocupada por considerable número de niños y niñas que han tributado un cariñoso recibimiento con aplausos constantes a los "gigantes" que han recorrido los centros oficiales para saludar a las autoridades. A la misma hora ha sido puesto en funcionamiento la típica costumbre napolitana "El nuevo saltarín", llamado en Barcelona "Ou com Balla", en la gloria de San Jorge en el cuartro de la Catedral basilica. Este nuevo saltarín constituye también las delicias de la gente menuda que durante las próximas veinticuatro horas desfilan a millares por el claustro catedralicio. Las casis y edificios han comenzado a engalanarse con motivo de la fiesta de mañana.

BARCELONA, 7. (CIFRA). — Después de visitar durante dos semanas diversas capitales españolas, han llegado de Madrid y Zaragoza una expedición de turistas británicos, a los que sirve de guía la correspondiente de "The Tablet" de Londres en Madrid, señorita Elena Pfeiffer. Entre los turistas figura el escritor mister Stanley Legg. Todos se muestran satisfechos de su actual visita a nuestro país, y agradecidos a las atenciones de que han sido objeto.

### EXTRANJERO

INGLATERRA FUNERALES Y ENTIERRO DE LOS RESTOS DE WAVELL. LONDRES, 7. (EFE). — Los restos del mariscal Wavell, ex virrey de la India, que han permanecido en la Torre de Londres durante una semana, han sido transportados río abajo en la lancha "Isinglass" hasta la abadía de Westminster, donde se celebraron los funerales. Esta tarde será llevado a Winchester, donde serán enterrados. El atadillo iba envuelto en la bandera inglesa. Al ser sacado de la Torre, se dispararon una salva de 19 cañonazos, mientras que los guardias de la Torre, con sus tradicionales uniformes del siglo XVI presentaban armas. Al llegar a la abadía, el atadillo fue colocado sobre un armón de artillería tirado por caballos. Seguían cinco cañones del regimiento "Black Watch". Mientras descendía por el Támesis la embarcación que transportaba los restos mortales del mariscal, quedó suspendido totalmente el tráfico en el río.

FILIPINAS FILIPINAS NO SERA UNA SEGUNDA CHINA, DICE QUIRINO. MANILA, 7. (EFE). — El presidente de Filipinas, Elpidio Quirino,

en una conferencia de Prensa, ha prometido que su país no va a ser una segunda China y que nunca será necesario que intervengan los Estados Unidos, por razones de seguridad. Añadió que la moral del pueblo es muy alta, y que la situación interna era mucho mejor ahora que durante el régimen norteamericano.

Denunció los ataques contra la sujeción y las irregularidades que no son más que propaganda "dijo" para desmoralizar al pueblo, y que la hacen los descontentos por los resultados de las elecciones del mes de noviembre, como son los comunistas y sus simpatizantes.

## PERIODISTAS EXTRANJEROS Y MADRILEÑOS EN GRANADA

Presenciarán las fiestas, invitados por el Ayuntamiento

En la mañana de ayer llegaron los periodistas extranjeros y madrileños que, invitados por nuestro Ayuntamiento, presenciarán las fiestas de estos días.

Por la tarde llegó también, en automóvil, nuestro camarada Emilio Rodríguez Tarduch, secretario nacional de Prensa del Movimiento.

Mr. Louis Nevin, director en Madrid de la agencia "Associated Press", que debía formar parte de la expedición, aplazó su viaje hasta la mañana de hoy.

Se encuentran, pues, en nuestra ciudad Mr. Henry Buckley, redactor de la agencia Reuter en Madrid; camarada Rodríguez Tarduch, secretario nacional de la Prensa del Movimiento; don José de las Casas Pérez, director de "El Alcázar"; don Pedro Mourlane Michelena, director de la revista "Escorial"; don Manuel Casanova, director de "El Ruedo"; don Francisco Ramos de Castro, redactor de "Informaciones"; don Vicente Cebrán, director de "Arriba"; don Ángel Fernández Marrero, director de Radio Nacional de España, acompañado de su esposa; don Manuel Jiménez Corella, redactor de "Ya"; y Mr. Prieto Sapatiti, corresponsal en España de las famosas revistas norteamericanas "Time" y "Life", con su esposa, corresponsal en España del gran diario "Chicago Tribune".

En nombre del Ayuntamiento, los periodistas son atendidos por el teniente de alcalde señor Sáenz Gallego; el corresponsal de "Cifra" y "Efe", don José Acosta Medina, y el secretario particular de la alcaldía y querido compañero en la Prensa, don José Antonio Mesa.

El director de "Pueblo", nuestro paisano Juan Aparicio, cuya llegada se esperaba también, no ha podido desplazarse.

## 3 NOTICIAS FINALES

1 BARCELONA, 7. (CIFRA). — Se encuentra en esta ciudad el príncipe italiano Galeazzo Rospigliosi, hijo único del duque de Marlano, que cuenta 26 años de edad. Acompañado de su esposa, ha realizado un viaje de un mes por las principales capitales españolas. El sábado regresará a Roma.

2 ORENSE, 7. (CIFRA). — El joven Edmundo Blanco Lorenzo, de veintinueve años, vecino de Feces de Abajo, que venía requiriendo de amor, desde hace tiempo, a Dolores García Bautista, de cuarenta años, disparó sobre ella al rechazarse, una vez más, en sus pretensiones. Dolores resultó gravemente herida y el agresor fué detenido por la Guardia civil.

3 BARAJAS, 7. (CIFRA). — Ha salido en avión, para México, el autor José Muñoz Román, con algunos artistas de su compañía, que próximamente ha de actuar en la capital mexicana.

de noviembre, como son los comunistas y sus simpatizantes.

Al ser interrogado sobre el nombramiento de una Comisión para investigar sobre casos de inmoralidad, respondió que actuará sobre casos concretos. Quirino se refería, al parecer, a la noticia publicada en un periódico, en la que se citaba al candidato a la presidencia, Laurel, quien dijo que el Gobierno, "que estaba basado en la inmoralidad, se hundiría por su propia debilidad". Quirino dijo, que el Gobierno no se hundiría y que, sin duda, habían sido mal interpretadas las palabras de Laurel.

## ESTADOS UNIDOS DEVORADOS POR LOS TIBURONES DESPUES DE LA CATASTROFE AEREA DE MIAMI

MIAMI, 7. (EFE). — Por lo menos uno de los hombres que se cree perecieron a consecuencia de la catástrofe aérea del pasado lunes, ha muerto devorado por los tiburones. El buque que efectuó tareas de rescate, informa que se vió a un hombre en la superficie del océano al mediodía, pero que un tiburón lo atacó, antes de que pudiera ser socorrido. La víctima, Pedro Guzmán, sangraba profusamente.

# PATRIA

DIARIO DE F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S.

OFICINAS Y TALLERES: Oficinas, 10 (Edificio propto)

TELEFONOS: 2593-2595 y directo APARTADO EN CORREOS, núm. 76

Precios de suscripción:

GRANADA, mes, 14 ptas.

REGION, trimestre, 34'50.

RESTO de ESPAÑA, año, 135

EXTRANJERO, año, 150.

(Pago anticipado)

Anuncios y esquelas, según tarifa.

Toda la correspondencia, al DIRECTOR - GERENTE

EDICION indicada en los asteriscos de la última página

## MR. EDEN va a pedir el divorcio

LONDRES, 7. (EFE). — Anthony Eden, segundo jefe del partido conservador inglés y ex ministro de Asuntos Exteriores, va a solicitar el divorcio. Eden va a fundar su petición de separación en el abandono del hogar conyugal por su esposa. Se cree que la señora de Eden se encuentra actualmente en Nueva York.

## Instantes de disertación N.º 27

# CREDITOS "LA PAZ"

Consideraciones breves

El mayor prestigio de las Organizaciones de "Créditos LA PAZ", en sus diferentes modalidades, se lo confiere más que en el número copioso de sus afiliados, la calidad moral y cultural de un considerable sector de ellos identificados con el pensamiento y su ejecución.

A estos, preferentemente van dirigidas las manifestaciones que se hacen para vulgarizarlas, y ellos que las comprenden y las viven, constituyendo testimonio de mayor excoelión, han de explicarlas generosamente a los menos iniciados.

Simultáneamente con las innumerables ventajas que conceden los "Créditos LA PAZ", requieren firmeza, serias, rigurosas, pero fáciles GARANTIAS.

Si la igualdad en los derechos y en los deberes recíprocos, no habría alcanzado vida real el pensamiento noble y hondamento social de las MUTUALIDADES.

En él se inspira la garantía colectiva de las Agrupaciones de Crédito.

Realizar actos execrables en la vida de relación social, mueve a vergonzoso apartamiento. Unir elementos valiosos dispersos para mejoramiento de esa sociedad misma, con dignidad y licitud, es motivo honroso.

Esto es lo que hacéis al ingresar en las Agrupaciones con garantía colectiva de los "Créditos LA PAZ".

El recibo que, periódicamente, le llega como agrupado de los "Créditos LA PAZ", es una advertencia prudente y formal, reguladora de la debida ordenación de su economía privada; modesta, al relacionarla con la importante Economía Pública o con la profesional; para usted, trascendente, ya que va en ella su bienestar doméstico y familiar, y por tanto merece toda atención y desvelos.

En las Agrupaciones con garantía colectiva, el Crédito que disfruta cada Agrupado es proporcional a su retribución, lo mismo que han de serlo los gastos y atenciones de su presupuesto; no debe existir desequilibrio alejándose así el riesgo de fallidos.

Esta reflexión, practicada llega a constituir hábito, y engendra en todos sanas costumbres que determinan el exacto cumplimiento de las obligaciones de los interesados.

Ello es obra del orden que propugnan los "Créditos LA PAZ".

Cada uno de los individuos que constituyen las colectividades de las Agrupaciones de "Créditos LA PAZ", queda investido de los derechos de admitir, rechazar o excluir a sus compañeros a quienes garantiza; estas facultades las ejerce con subordinación a unos preceptos, normas y limitaciones, que en el régimen y funcionamiento de la Organización se fijan, no para él aisladamente, sino con carácter impersonal, prestido por un sentimiento de absoluta EQUIDAD.

Los puestos MODESTOS, con mínimos ingresos, son estimados en las Colectividades de cada Agrupación de "Créditos LA PAZ", por las cualidades personales de los individuos que los desempeñan; y a la vez que reciben la ayuda material de cuantos compañeros les son superiores también ellos les otorgan, recíprocamente, el apoyo de proporcionada garantía, más valiosa en su modestia.

Llegar a estos resultados en Instituciones de orden económico, ha sido difícil, laborioso y lento. No obstante, el sentimiento de MUTUALIDAD apresuró la comprensión, estimulando las selecciones.

# GALLETAS Y CHOCOLATES

## «ALCAZAR»

PARA EL DESAYUNO PARA LA MERIEMDA

Por su exquisita elaboración y delicioso paladar no tienen competencia

Exija esta marca en todos los establecimientos

Son especialidades elaboradas por

Hijos de Carlos Rodríguez Ortega GRANADA

# CIRCO PRICE

de MADRID  
(en viaje por España)

FERIA DE GRANADA  
PASEO DE LOS BASILIOS  
(junto a los Escolapios)

CIRCO ECUESTRE  
de los famosos  
LILIPUTIENSES  
y de los colosales  
ELEFANTES

CABALLOS  
MONOS, etc.,  
AMAESTRADOS



## ¡Exitazo clamoroso!

como  
NO SE RECUERDA  
EN GRANADA  
HOY, 8

Festividad del Santísimo  
Corpus Christi

3 grandiosas funciones, 3  
Tarde, 7,30  
Noche,  
10,30 y 12,30

### AVISO

Las funciones del Circo Pri-  
ce no se suspenden por llu-  
via ni por restricciones eléc-  
tricas, pues todas las insta-  
laciones son impermeables y  
disponemos de grupos elec-  
trógenos de nuestra pro-  
piedad.

Para evitar aglomeraciones,  
las taquillas funcionarán en  
el Circo, desde las 12 de la  
mañana, y la taquilla auxi-  
liar en Puerta Real, frente  
al restaurante "Los  
Leones".

120 ARTISTAS  
MARAVILLOSOS

22  
ATRACCIONES  
INEDITAS

HOY, JUEVES  
INAUGURACION  
DE LA CELEBRE

# "CIUDAD LILIPUT"

Y DEL

# ZOO DEL CIRCO

## El día es LISBOA

(Exclusiva para PATRIA)

### LA INDUSTRIA EDITORIAL ESTA EN BARRENA EN TODO EL MUNDO

Quiebran las librerías lisboetas porque  
cada vez se lee menos

Por ADOLFO LIZON

(Enviado especial de la Prensa del Movimiento)

LISBOA, 8. — Es Lisboa ciudad de ferias y simultáneamente se abrieron tres para demostrarlo: la feria del Libro, la popular y la de Algas. De ellas, la menos importante es la última, organizada por un periódico, "O Século", que antaño fué el diario portugués de mayor influencia en el país. Consiste la feria en un parque de atracciones, un Luna Park, enclavado en la harrada de Algas, en los extramuros lisboetas, siguiendo el camino de Estoril. Barrio popular y flamenco, en Algas se halla la segunda plaza de toros de la capital, es la que compiten los mejores rejoneadores o "cavaleiros" en destreza y donaire alanceando toros. Pero también la playa recoge otras competiciones bien pittorescas: los casamientos de gitanos ricos rivalizando en pantagruélicos banquetes y esforzándose en llevar el pulso en el número de docenas de bueyes y carneros devorados.

Ampliación de la de Algas, la feria popular se ha convertido, en el suceso de los años, en el gran parque veraniego de Lisboa. Gigantesco parque, por cierto. En el recinto amurallado del jardín Palhava, en la acera de enfrente de la Embajada española, se instalan restaurantes, cafés, "dancings", "stands" de firmas comerciales y los mill "divertimientos" de un parque de atracciones. La feria popular funciona desde la puesta del sol a la alta madrugada. Ideada y puesta en marcha durante años por el peri-

dico "O Século", que hoy se consuela con la de la de Algas, la feria popular comenzó este año a funcionar bajo los auspicios del Gobierno civil. Su rendimiento, alcanzante cantidad de millonetes, quita el sueño al más pitado. Se destina a fines benéficos. La feria popular es el pulmón de la Lisboa pueblo, su descansado deleite tras la jornada estival, su nocturno tesoro.

#### LA FERIA DEL LIBRO

La feria del Libro, con exactitud de reloj, abre siempre por estas fechas. No le importan crisis, librerías entre librerías y autores, distancias en los librerías mismos. Imperterrita, ella con sus casetas en forma de libro, verticalmente abiertos, planta sus multicolores puestos en la orilla derecha de la avenida más bonita de Lisboa, que va a dar en Pombal. Sin embargo, este año todos son llantos y lamentos, pues se venden libros en cantidades mínimas y las editoriales, que hicieron su agosto con la guerra, andan luchando a brazo partido con la quiebra. Así le sucedió a la librería Alca, instalada en la que fué dependencia turística germana, en balcón sobre el Chiado, la enardecida urbana por excelencia de Lisboa. La Alca era, hasta su reciente quiebra, la más hermosa de las librerías peninsulares.

Existe, pues, una crisis de lectura. Si en vez de dedicarse a la

(Pasa a la página séptima)

GRAN FIESTA DE GALA, recital de danzas de la Sección Femenina de San Sebastián, Logroño y Granada, en el Palacio de Carlos V, los días 10 y 11, organizada por el Ayuntamiento y patrocinada por el señor Gobernador civil. Esta es la más grande ocasión de presenciar un espectáculo de arte con la auténtica raíz popular, interpretado por quienes sólo desean hacer resurgir el valor de lo hispánico. Localidades, en la taquilla oficial, de la plaza del Carmen.

## HERNIADOS

Aparato Enartródico FARBE, para la contención de las HERNIAS, cualquiera que sea su tamaño (singulamente de las operadas que se han reproducido), eventraciones, estómago caído y riñón móvil. Además de adaptarse exactamente al cuerpo sin producir la menor molestia en ningún punto, ejerce su presión no con tirantes o correas, sino por medio de dispositivos que permiten graduarse y fijarla en la dirección conveniente. Nos ponemos a disposición de los señores médicos que deseen examinar estas características. Tanto estos aparatos como los Corsés mecánico-reguladores para las desviaciones de la columna vertebral, se construyen especialmente para cada caso mediante prescripción facultativa.

VISITA en GRANADA para recibir encargos, la tarde del día 15 y todo el día 16 del actual mes de junio, de 11 a 4 y de 4 a 6, en el Consultorio de don Ricardo Sánchez Jiménez, calle Duquesa, 1, accesorio, piso primero, bajo su prescripción.

CASA CENTRAL FUNDADA EN 1897  
"GABINETE ORTOPÉDICO DE DON JERONIMO FARRE"  
Calle Marqués de Valdeiglesias (antigua de las Torres, 5 y 13. — MADRID)  
(Censura sanitaria núm. 3254)

## Laboratorios AGROMIN

Fábrica Vieja, 8 Granada

SE ENORGULLECEN EN PRESENTAR POR PRIMERA VEZ EN EL MERCADO, UN PRODUCTO QUE REVOLUCIONARA LA TECNICA AGRICOLA:

## Estercolizador AGROMIN

Capaz de transformar en cuatro meses DOS toneladas de paja vieja, serrín, hojas de árbol, jaras, pastos, etc. en estiércol de primera calidad con toda su riqueza orgánica, lo que permitirá usarlo para abono de los campos empobrecidos en aquellos elementos.

"Fabricar" abono orgánico en sitio donde ha de emplearse y en la cantidad que se precise, al precio de 55 pesetas cada DOS TONELADAS, es ya posible con

## Estercolizador AGROMIN

## Ayer fueron desencajonados los seis toros para la novillada de mañana

Soberbios de presentación, merecieron cálidos elogios de los aficionados

Ayer fueron desencajonados los seis toros de la segunda corrida de feria, enviados por don Luis Ramos Paúl (Villamarta), para que los despachen mañana Julio Aparicio, Migue Bález "Litri" y Pepe Escudero, este último en sustitución de Enrique Vera, que por estar herido no ha podido desplazarse.

Por los corrales de la plaza desfilaron cientos de aficionados, que pudieron comprobar la grandiosidad de la corrida.

Se trata de seis preciosos ejemplares parejos, gordos, de imponente lámina y fina estampa.

La noticia de la calidad y presentación del ganado corrió por Granada como reguero de pólvora, y en "peñas" bares, cafés y corrillos sólo se hablaba de este tema.

Verdaderamente, y por lo que a nosotros respecta, hemos de añadir al comentario popular que, en efecto, desde hacía bastantes años no se veía en Granada un ganado tan bien presentado ni con tantos kilos.

Durante unos momentos hablamos con el conocedor de la ganadería, quien nos dijo que los seis toros han sido escrupulosamente seleccionados, trayendo todos, sin excepción, una nota inmejorable.

La reseña del ganado es: "Notario", número 28, negro; "Andrajoso", número 29, negro; "Lamparillo", número 54, negro; "Furioso", número 62, negro; "Rencoroso", número 72, negro, y Sarraceno, número 88, negro.

Así es que ya lo saben nuestros lectores y aficionados. Material hay, en lo que a toros respecta. Y como en cuanto a toros no se puede dar mejor cartel, la corrida posee todos los alicientes para que hoy se agote

el papel, ya que con tal clavo dé ganzo, Aparicio, Litri y el valiente novillero Pepe Escudero —hermano del célebre matador de toros del mismo apellido— formarán un "taco" de los muchos que acostumbra dar por esas plazas.

En cuanto a los toros del matador de Villamarta que hoy desfilarán las cuadrillas de Paco Muñoz, Manolo Dos Santos y Rafael Ortega, así como la rejoneador Conchita Cintrón, merecieron también el máximo elogio de cuantos los vieron ayer en los corrales, ya que, como declamamos días atrás, se trata de una corrida a tono con el rango de nuestras tradicionales fiestas.

La reseña de las reses es como sigue: "Bailarin", número 30, negro; "Alcándor", número 40, negro; "Salchichero", número 50, negro; "Coquiner", número 86, negro; "Carnoso", número 82, negro, y "Estudioso", número 24, negro.

Así es que, a llenar la plaza y a divertirse, pues las combinaciones lo merecen.

¿SABEIS por qué la luna crece y mengua? Pilar Martín de Velasco ha escrito para la revista "BAZAR" un cuento maravilloso en el que aclara esta cuestión que nada tiene que ver con las leyes de la astronomía. Led el número de "BAZAR" correspondiente al mes de mayo.

ADMIRE UN MONSTRUO CON TRES METROS DE ALTURA, COMO NUNCA SE VIO

## Teatro Circo ROMER

(Final de la Bomba)

# Soberana grandeza del Corpus en Granada

Por MUÑOZ MOMPEAN

¿QUE encanto especial encierra la mañana del Corpus? ¿Qué tiene el aire de este día españolísimo, que invita a beberlo a pleno pulmón, como si unos ángeles buenos —maravillosos ángeles tutelares de una primavera a punto de cuajar en la hermosa rosa del verano en plenitud—, como si primaverales ángeles propicios nos lo brindaran en áureas copas celestes, en bandeja de alas? Huele la tierra madre a lluvia reciente y se nos entra por los ojos la tentación bucólica del campo cercano, de la próxima vega eternamente verde, de la Sierra empuñada de blanco, centinela altiva de la ciudad. Están granando los trigos; el maíz alza a los cielos el doble filo tierno de sus cuchillos vegetales; muestran los árboles el verde redondo y prometedor de los frutos en agraz; se ufana la ciudad de la gracia recién peinada de sus jardines en flor, solemnes y vistosos para regalo de la vista y del olfato. Toda la Naturaleza se engalana de fiesta en este día sublime del Corpus, como si quisiera cantar las glorias del Creador entonando un himno a la vida, que estalla y se desborda por doquier en una fantasía de luces, aromas y colores. Es una bendición caminar por la ciudad, pasear por sus calles, por estas calles que reflejan el tráfago de fiesta en los espejos negros del asfalto, en las que brinca la vistosa poligromía de calgaduras y gallardetes a lomos de un aire polifónico de canciones y músicas. Corren los chiquillos tras el paso torpemente grave de los "gigantes"; se desmelan las torres catedralicias estremeciendo el aire con el metal de sus campanas; bajo el dorado sol de España, que en la mañana del Corpus adquiere luminosidades insuperables, las calles se cubren de flores y se despliega toda esa gama polifónica, espléndida, que va desde el volteo de las campanas y los acordes de las músicas y las voces de los coros, hasta la pedería y el brocado de los ricos ornamentos sagrados. Y sobre todo, las custodias, verdaderas catedrales ambulantes, de preciosos metales cincelados y riquísima pedería. Los hombres y las cosas se engalanan, las calles y plazas, los campos y los montes, todo el paisaje, en fin, se convierte en gigantesco templo saturado de aromas de incienso, de flores y de hierbas bienolientes; y las custodias, en alto la Sagrada Forma ante la que se arredilla todo ser, avanzan bajo el suave ondular del palio, mientras armas y banderas rinden su orgullo ante la soberana grandeza del Rey de los Ejércitos y los corazones se sienten sacudidos por la proximidad de la Divinidad a la que ven. Este es el fin principal de la fiesta cumbre del año litúrgico: el de afirmar pública y solemnemente la fe de los hombres, el de exaltar el triunfo de Cristo sobre todos sus enemigos y la victoria del Catolicismo sobre la herejía; una demostración clamorosa, rotunda, de la religiosidad de España. Brillante, solemne, jubilosa, sin temor alguno que, como dijo De Maistre, "la verdad es una antorcha encendida que cuanto más se la sacude, lanza más chispas esclarecedoras".

El pueblo español —y el de Granada concretamente— es pueblo de amor y de fe a la Eucaristía. El pueblo español, en todos sus estratos sociales, siente la insondable profundidad eucarística y se penetra de la vida del Sagrario. Por eso la fiesta del Corpus, solemne en toda la Cristiandad, alcanza en nuestra Patria los más íntimos fervores y la más restallante magnificencia.

Día grande, españolísimo —así el dicho popular— más que el sol. Jornada máxima del calendario cuyas bellezas y emociones no terminan con la triunfal apoteosis de la procesión; luego, por la tarde, en la patena del ruedo, vuelve a ofrecerse el ancestral holocausto totémico, bajo el solar peltro rotundo de los olés. Y finalmente, por la noche, los milagros de luz de los fuegos de artificio hacen saltar miríadas de chispas multicolores, multiplicadas en el espejo de nuestros ríos como en el cristas misteriosa de un cuento oriental.

Ninguna fecha mejor para que el buen pueblo de España, con la alegría de vivir resucitada en sus entrañas, se divierta y se sienta feliz; privilegio éste que sólo a unos pocos, a quienes de veras lo merecen, concede Dios en estas turbias horas del mundo...

# La esposa del ministro colombiano de Asuntos Exteriores y otras damas de aquel país, en Granada

Hoy es esperado el ministro, señor Sourdis

Llegaron también los subsecretarios del Aire y Justicia y el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella

En un avión militar llegaron ayer tarde a Armilla, procedentes de Madrid, la esposa del ministro de Asuntos Exteriores de Colombia, señor Sourdis, acompañada de las esposas del secretario de la Presidencia de la misma República, señor Córdoba, y del embajador, señor Uribe, que forman parte de su séquito.

señor Sourdis, que permanecerá varios días en nuestra capital.

LOS SUBSECRETARIOS DEL AIRE Y DE JUSTICIA

Acompañado de su distinguida esposa, ayer llegó de Madrid, con el fin de presenciar las fiestas, el subsecretario del ministerio del Aire, general Sáenz de Buruaga.

Anoche llegó asimismo el subsecretario de Justicia, don Isidoro de Arcenequí.

EL SEÑOR SANCHEZ BELLA Y SENADORES COLOMBIANOS

Desde ayer se encuentran entre nosotros el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella, y un grupo de senadores colombianos que se encuentran recorriendo España por invitación de nuestro Gobierno.

HASTA LAS DOCE de la noche está de guardia **FARMACIA ZAMBRANO** REYES CATOLICOS, 32. Teléfono 2861

# Unión Territorial de Cooperativas de Campo

Pone en conocimiento de las Cooperativas locales y asociados en general que a partir del próximo lunes, día 12, da por comenzada la campaña de exportación de patatas de los señores cooperadores, a quienes se les abonará en cuenta a razón de 1,30 kilo en almacén Granada, sin perjuicio de que en su día perciban los retornos que puedan corresponderles.

EL GERENTE

Una digestión perfecta **Digestosol**

# Jean Duvisusart, encargado de formar Gobierno en Bélgica

BRUSÉLAS, 7. (EFE).—Jean Duvisusart, encargado por el regente Carlos de constituir el Gobierno Católico que ha de traer al trono al rey Leopoldo III, es valón, del distrito de Charleroi, uno de los bajuartes antileopoldistas. Es abogado y fue elegido diputado por primera vez en 1940. El primer cargo ministerial lo desempeñó en 1947.

paso para el nombramiento de un encargado de formar Gobierno. Se espera que hoy mismo, el príncipe haga la designación en favor de una figura del partido católico, vencedor en las recientes elecciones.

# CRONICA DE LISBOA

(Viene de la página sexta)

SPAAR, INTRANSIGENTE  
BRUSÉLAS, 7. (EFE).—El ex jefe del Gobierno y dirigente socialista Paul Spaak, publica un artículo en el diario "Le Peuple", órgano de su partido, en el que amenaza con "desencadenar nuevas batallas" si los católicos tratan de hacer que vuelva al trono el rey Leopoldo. Sin mencionar los resultados del referéndum y de las recientes elecciones generales, el dirigente socialista habló de "una locura" al referirse al regreso del monarca y pretendió que se tratar de resolver la cuestión regia sin conciliación y acuerdo nacional que salve las dignidades de partidos y regiones.

Viene de la página sexta)  
catequesis política la "Unesco" se enfrentara con el problema, es posible que algo en claro se sacase. Una reciente estadística de París afirma que en 1943 se prestaron en las bibliotecas públicas 1.937.000 volúmenes, mientras que en 1948 la cifra descendió a 1.300.000 libros. En la guerra se compraban y se leían más obras.  
Fue la época dorada de libreros y editoriales, el dinero corría y se empleaba en todo. Por otra parte, edmo había muy poco que hacer, se disfrutaba de mayor tiempo para la lectura. Se agotaron existencias que se almacenaban en los sótanos de veinte años atrás. Pero la industria editorial entró en barrena. Y lo más lamentable no es que los libreros lusitanos luchan con la crisis, pues el librero es el negociante que menos entiende de lo que vende, que menos firmemente se encuentra relacionado con su negocio, sino que se lee muy poco. Ese es el auténtico peligro. Peligro auténtico y verdadero que la Feria del Libro de Lisboa se encargó ahora de subrayar.

Mientras, el príncipe regente Carlos ha recibido a los presidentes de los cuatro grandes partidos políticos de Bélgica en el palacio, lo que constituye el primer

**ASOMBROSO**  
UNA REINA MOMIFICADA, QUE VUELVE A LA VIDA EN EL Teatro Circo ROMER (final de la Bomba)

# Real Sociedad de Tenis

HOY, a la salida de la corrida de toros

**GRAN FIESTA DE TARDE**

y por la noche

**GRAN VERBENA**

Mañana viernes, a la terminación de la novillada,

**FIESTA DE TARDE**

y por la noche

**GRAN FIESTA**

En estas extraordinarias fiestas continuará sus actuaciones

**Mario Visconti**

y su gran Orquesta

Esmerado servicio de ambigú

# Caseta CORPUS, 1950

Instalada en los jardines del Genil

HOY, a la una, **SECCION VERMUT**

Selecto ambigú **Restaurante a la carta**

**Fiesta tarde y noche**

Abonos en la taquilla de la **CASETA**

Día 9, a las once de la noche,

**GRAN FIESTA DE GALA**

en honor de los

**Coros y Danzas**

que han de actuar en el palacio de Carlos V, que honrarán con su presencia ataviados con sus trajes típicos

Concurrirán los grupos de San Sebastián (triunfador en Londres y Perú)

Logroño (triunfador en la Argentina y Brasil)

Baza (primer premio del concurso provincial)

y el de Granada, que próximamente marchará a Filipinas

**Reservado el derecho DE ADMISION**

El anuncio en PATRIA es el más eficaz



# TOROS EN GRANADA

HOY, DIA DEL CORPUS,  
**PRIMERA DE FERIA**  
7 soberbios ejemplares del Marqués de VILLAMARTA, uno para



**Conchita CINTRON**

Y LOS SEIS RESTANTES, para  
**FRANCISCO MUÑOZ**

**Manuel DOS SANTOS**



**Rafael Ortega**

MAÑANA, GRANDIOSA NOVILLADA EN LA QUE SE LIDIARAN 6 HERMOSOS NOVILLOS-TOROS de la acreditada ganadería de don Luis Ramos Paul (Villamarta), por los fenómenos



**Julio APARICIO, Miguel Báez LITRI Y PEPE ESCUDERO**



## Teatro GRAN CAPITAN

PALACIO DE LAS GRANDES ATRACCIONES HOY

JUEVES, 8 DE JUNIO

FESTIVIDAD DEL STMO. CORPUS CRISTI  
Compañía cómica-dramática, "Gregorio Martínez Sierra" Primera actriz

### Catalina Bárcena

2 funciones: a las 8'30 y 11'30.

ESTRENO exclusivo de esta compañía, de la comedia en 3 actos, de los famosos autores Luis Fernández de Sevilla y Luis Tejero,

### EUGENIA, SU ALMA Y SU ARMARIO

Magnífica actuación de esta Compañía.

### CAMBIO DIARIO DE PROGRAMA

Mañana, la comedia de don Carlos Arniches, LA CHICA DEL GATO

Taquilla: De 12 del día a 2 de la tarde, y de 6 de la tarde en adelante, VENDENSE ENTRADAS para HOY y para MAÑANA

## ALBAZÍN

BRILLANTE PRESENTACION DE LA COMPANIA DE CATALINA BARCENA, EN EL GRAN CAPITAN

En el teatro Gran Capitán efectuó ayer tarde su presentación la gran compañía de comedias de Catalina Bárcena, con la obra en tres actos de Martínez Sierra, "Mamá". En la función de la noche representó la comedia en cuatro actos, de Bernard Shaw, adaptación de Gregorio Martínez Sierra, "Pigmalión". Las dos funciones fueron retransmitidas por la emisora local. En ambas actuaciones, la notable compañía obtuvo un señaladísimo éxito, en especial la exitosa actriz Catalina Bárcena. Lamentamos que por premuras de tiempo y espacio no podamos ocuparnos de esta magnífica compañía con la extensión que merece.

## Año Santo

### Excursiones al Extranjero

Elija usted mismo la fecha de salida que más le agrade y apresúrese a inscribirse.

PLAZAS LIMITADAS  
Todos estos viajes serán realizados en nuestros propios autopulmans

JUNIO 10 PARIS. (FERIA INTERNACIONAL BURDEOS)

" 15 EUROTOUR

" 15 PARIS

" 19 ROMA (excursión popular)

JULIO 1 ROMA

" 1 EUROTOUR

" 15 EUROTOUR

" 21 PARIS

AGOSTO 1 ROMA

" 1 EUROTOUR

" 4 PARIS

" 15 EUROTOUR

EUROTOUR significa circuito intereuropeo por: España, Francia, Italia y Suiza, de 35 días de duración. GESTIONAMOS PASAPORTES Y VISADOS

Viajes Meliá, S. A.

GRAN VIA, 6. Teléf. 2728. - GRANADA.

## RESTAURANTE

### «LA ESCRIBANIA»

Merienda confeccionada 15 PESETAS

Después de su reforma, no dejen de visitar este establecimiento

# CELULOIDE

## Aliatar Cinema

HOY, sesiones desde las 4 a las 11,30

¡EXITO GRANDIOSO! de la grandiosa sup. "20TH. CENTURY FOX".

## UNA VIDA MARCADA

por VICTOR MATURE y RICHARD CONTE con SALLEY WINTERS

Un raudal de inauditas violencias en esta gran película de máximas emociones. MARTIN ROME, el "gangster" más cínico de América; su vida real llevada a la pantalla con un verismo impresionante

Noticiero NO-DO, 387 A.

## Albayzín Cinema

HOY, sensacional éxito de risa, con la formidable producción

## NACIO PARA REY

por el "as" de la carcajada, JOE E. BROWN "BOCAZAS"

## Funciones de ópera

Leda Barclay cantará "Madame Butterfly"

La noticia que publicamos ayer sobre las representaciones de ópera que se celebrarán en el palacio de Carlos V, en las noches del martes y miércoles, organizadas por la Asociación de la Prensa, con el patrocinio del señor Gobernador civil y el Ayuntamiento, ha causado grata impresión en el público granadino, que desde hace varios años se vea privado de un espectáculo tan exquisito y al que tanta afición se tiene en nuestra ciudad.

Leda Barclay, la extraordinaria soprano, cantará la inmortar obra de Puccini "Madame Butterfly", de la que se considera como su mejor intérprete.

### BAILES ESPAÑOLES

Como ya se sabe, esta noche, a las once, en función de gala, hará su presentación en el Palacio de Carlos V la gran compañía de bailes españoles de Marifé y Alberto Torres, grandioso espectáculo que patrocina el Ayuntamiento y la Asociación de la Prensa.

En la galería alta del palacio del Emperador, se ha instalado un palco, lujosísimo, para que desde él presencie esta singular representación S. E. la esposa del Caudillo, con su séquito y autoridades.

## ARTE

LA EXPOSICION DE PINTURA Y FOTOGRAFIA ARTISTICA DEL LICEO, APLAZADA

Por dificultades imprevistas que surgieron a última hora, el Liceo ha suspendido hasta el próximo otoño su anunciada Exposición de pintura y de fotografía artística, que había de celebrarse coincidiendo con las fiestas del Corpus.

Es propósito de la popular entidad convocar un gran certamen en el próximo otoño, en el que se concederán importantes premios.

## Teatro-Cine NACIONAL

Queriendo esta empresa contribuir al esplendor de las presentes fiestas

proyecta HOY

de riguroso ESTRENO en GRANADA, una formidable película norteamericana

Viene precedida de un éxito enorme, por su comedia, por su ingeniosa trama, por SUS ARTISTAS.



\* DISTRIBUCION: J.M.ORTIZ \*

## Cine GRAN VIA

HOY, ESTRENO de la gran producción nacional

## ALAS DE JUVENTUD

el gran éxito con que inaugura este nuevo local.

Sesiones desde las 5'30. Última, 11'15



## Coliseo Olympia

Desde las 5. La última, a las 11'30

ULTIMO DIA que se proyecta la gran producción

## LA DUQUESA DE BENAMEJI

con AMPARITO RIVELLES JORGE MISTRAL y MANUEL LUNA

Noticiero NO-DO, 387 A.

MAÑANA: ROMEO Y JULIETA

## Cine Granada

Desde las 5. La última, a las 11'30

UNIVERSAL FILMS presenta la extraordinaria película

## EL AMOR BRUJO

con ANA ESMERALDA MANOLO VARGAS y ELENA BARRIO

Música del inolvidable MAESTRO FALLA

Noticiero NO-DO 387 B.

## Príncipe Cinema

HOY, al día 16,

NO HAY FUNCION por mejoras en los equipos de proyección y sonido.

# ANUNCIOS

CADA PALABRA, CUARENTA Y CINCO CENTIMOS. MINIMO, DIEZ PALABRAS.

## Cupón pro-ciegos

### ADORNOS

Las más altas novedades, el mayor surtido a los precios más económicos, sólo

### Casa LORENZO

Si necesita botones, encajes, cintas, bordados o cualquier otro adorno, no lo dude: Visite

### Casa LORENZO

El establecimiento mejor surtido y que más barato vende.

Colegio Catalino, 1

092

## VENTAS

BOMBAS "Ideal", para irrigos. Gran Capitán, 18. Teléfono 2500. Granada. (504)

## VARIOS

EL Servicio de colocación es nacional, público y gratuito. Las empresas están obligadas a solicitar en las oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir entre los inscritos en el paro.

ANUNCIENSE EN ESTA SECCION

Ha sido un EXITO sin precedente PREGUNTEN INFORMENSE

HOY Tarde y noche INSTALADO JUNTO A LA DIPUTACION No os confundáis



120 ARTISTAS

# CALIFORNIAN CLIPPER CIRCUS

TODOS LOS DIAS DESPACHO DE LOCALIDADES DESDE LAS 12 H.



# Comenzaron con gran brillantez las tradicionales fiestas del Corpus

## Esta mañana, a las once, saldrá de la Catedral la solemne procesión del Santísimo

## Millares de personas presenciaron el desfile de la típica «Pública»

CON tiempo espléndido y extraordinaria animación dieron ayer comienzo las tradicionales fiestas de nuestra ciudad en honor del Santísimo Corpus Christi. Granada rebosa de forasteros, estando abarrotados hoteles, fondas y pensiones. También se advierte la presencia de muchos turistas extranjeros, que vienen atraídos por el renombre de nuestras fiestas y sobre todo, para presenciar las corridas de toros.

Lucen magníficas iluminaciones la fachada del Ayuntamiento, la Carrera del Genil, el altar monumental de la plaza de Bibarrambla y otros lugares céntricos.

Este año, a causa de las restricciones eléctricas, se han suprimido las iluminaciones de la torre de la Catedral, Capilla Real y recinto de la Alhambra.

### «PÚBLICA» DE LAS FIESTAS

A primera hora de la mañana, varias bandas de música recorrieron las calles de la ciudad interpretando alegres danzas por sus respectivos sectores, para concentrarse, a las diez, en la plaza del Carmen, frente al Ayuntamiento, donde interpretaron el himno nacional.

A las doce de la mañana, en punto, salió de la Casa consistorial la tradicional comitiva de la «Pública» de los festejos, con los típicos «gigantes y cabezudos», alguaciles, pajes, timbaleros, Escudo de la Ciudad, reyes de armas, clarinetos, timbaleros, arca para la cera de la procesión, litera del siglo XVIII, carroza de la iglesia de San Ildefonso, también del siglo XVIII, y la popularísima «Tarasca», que hizo las delicias de los pequeños.

Figuraban en el pintoresco cortejo varias bandas de música. Desde los balcones del Ayuntamiento presenciaron el desfile los periodistas extranjeros y madrileños que son estos días huéspedes de honor del Municipio, y que más tarde fueron obsequiados en el mismo Ayuntamiento con una copa de vino español.

### ESTA MAÑANA, A LAS ONCE, PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO

Esta mañana, a las once en punto, saldrá de la Catedral la solemne procesión del Corpus Christi, que recorrerá el itinerario de costumbre. La alcaldía ruega al vecindario de las calles del trayecto que engalane sus fachadas y balcones al paso del Señor.

### ALTARES AL PASO DE LA PROCESIÓN

Atendiendo a la invitación formulada por el Ayuntamiento, han sido levantados varios altares en el trayecto de la procesión del Santísimo Sacramento. En la Gran Vía, la Federación de Cofrades ha levantado uno muy artístico; en la plaza de Cuchiles, en la calle de Mesones, está el del Centro Artístico; en la plaza de Caldereros, el de la Agrupación de las Juntas municipales de los barrios del Sagrario, Magdalena y Angustias; en la calle de Cárcel Baja, el de la Agrupación de los barrios de Santos Justo y Pastor, San Ildefonso y San Andrés; en la Gran Vía, fachada de la casa de Rodríguez Acosta, el de las hermanas del Salvador, San José, San Pedro y el Fargue; y en la fachada de Correos, el de las hermanas de San Ceollio, San Gil, San Matías y Santa Escolástica.

La Comisión de festejos que ac-

tuará de jurado deliberará después de la procesión para emitir el fallo y conceder los premios, que están dotados con un total de 3.650 pesetas.

Fuera de concurso, el Ayuntamiento ha instalado un altar monumental en la plaza de Bibarrambla, que por las noches luce fantástica iluminación. Es de estilo neoclásico, muy vistoso, y ofrece un admirable conjunto. Lo ha dirigido el artista don Manuel Parrizas, secundado por el maestro carpintero y jardinero municipales, señores Raya e Ibañez, respectivamente.

Como todos los años, el gremio de la Pescadería ha cooperado con valiosos adornos para realzar la belleza del altar.

### FIESTAS PARA HOY

El programa de fiestas para hoy es el siguiente: Esta mañana, a las once, solemne procesión del Santísimo Sacramento, que saldrá de la Catedral para recorrer el itinerario de costumbre.

Por la tarde, a las cinco y media, primera corrida de toros, con ganado de Villamarta, para la rejoneadora Conchita Cintrón y los espadas Paco Muñoz, Manuel Dos Santos y Rafael Ortega.

Esta noche, a las diez, velada e iluminaciones en el ferrial, Carrera del Genil y paseo del Salón, y concierto en este último.

A las once, en el palacio de Carlos V, primera representación de la compañía de bailes españoles de Marifé y Alberto Torres, patrocinada por el Ayuntamiento.

### FIESTAS PARA MAÑANA

El programa de fiestas para mañana, viernes, es el siguiente: A las nueve de la mañana, inauguración de la feria de ganados en el paseo de San Sebastián. De once a una, concierto en la plaza de Bibarrambla.

Por la tarde, a las seis, corrida de novillos-toros con ganado de Luis Ramos para Julio Aparicio, «Litri» y Pepe Escudero.

Por la noche, a las diez, velada e iluminaciones en el ferrial, Carrera del Genil y paseo del Salón.

A las once, en el palacio de Carlos V, segunda representación de la compañía de bailes españoles de Marifé y Alberto Torres.

### EXPOSICIÓN DE AMALIO GARCÍA DEL MORAL EN LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

En los salones de la Asociación de la Prensa se celebró anoche, a las ocho y media, la inauguración de la Exposición de pintura del joven artista granadino Amalio García del Moral. Asistieron todos los directivos de la entidad periodística, los periodistas madrileños y extranjeros venidos con motivo de las fiestas y numerosas personalidades, que hicieron grandes elogios de la obra del notable artista.

### GRAN ANIMACION EN EL FERIAL

Anoche, a las diez, fué inaugu-

rado el ferrial instalada en el paseo de la Bomba y en la Acera del Darro, presentando un aspecto brillantísimo.

La concurrencia de público fué extraordinaria hasta bien entrada la madrugada.

La Banda Municipal dió un concierto, de once a una, en la plaza de Bibarrambla. También en el paseo del Salón se celebró otro concierto.

### CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

Numeroso público presenció anoche el vistoso castillo de fuegos artificiales disparado en la explanada del Triunfo, obra del pirotécnico señor Martín Alcalde. Amenizó el festejo la banda de música del Ave-María.

### CONCURSO DE ESCAPARATES

Pasado mañana, sábado, la Comisión municipal de festejos recorrerá los comercios inscritos en el concurso de escaparates, para emitir después el fallo.

El total de premios es de siete mil pesetas.

### SEÑORITAS QUE PRESIDIRÁN LA CORRIDA DE ESTA TARDE

La corrida de toros de esta tarde será presidida por las bellísimas señoritas de Esteban Infantes, Pemán Domecq, González Tanago, Figares Damas, Cánovas Zárate, Jiménez Garrido y Ramón-Laca, a quienes acompañará la señora de Ramón-Laca Primo.

## Doña Carmen Polo de Franco asistió anoche a una fiesta en la Real Sociedad de Tenis

Anoche, la esposa de S. E. el Jefe del Estado, acompañada de los marqueses de Huévar Santillán, Gobernador civil y demás autoridades y personalidades, asistió a una fiesta celebrada bajo los auspicios del Ayuntamiento y organizada por la Asociación Cultural Iberoamericana en los jardines de la Real Sociedad de Tenis.

Doña Carmen Polo de Franco fué recibida y despedida con cálidos aplausos.

## Gerardo Diego, Flor Natural y «El comunismo» primer premio en los Juegos Florales del día 12

### Primer accésit, al joven poeta granadino Manuel Benítez Carrasco.

### Actuará de Reina de la fiesta la hija del ministro de Educación Nacional

El Jurado calificador de los Juegos Florales que se celebrarán el próximo lunes, día 12, a las once de la noche, en el palacio de Carlos V, con motivo del cuarto centenario de la muerte de San Juan de Dios, integrado por los señores Gallego y Burin, Marín Ocete, Orozco Díaz, Torres López y Bermúdez Pareja, emitió anoche el siguiente fallo:

Flor natural y primer premio, de cinco mil pesetas, a la poesía titulada «Amor de caridad», que lleva por lema «Dos balcones», y de la que resultó ser autor el ilustre académico de la Real Española, don Gerardo Diego.

Primer accésit, de mil pesetas, a la poesía «Oración por las cosas pequeñas», que lleva por lema «Alegria», de la que es autor el joven poeta granadino don Manuel Benítez Carrasco.

Segundo accésit, de mil pesetas, a la poesía «El hermano de todos», que lleva por lema «Granada, por San Juan de Dios», de la que es autor don Francisco Romero López, canónigo magistral de la Catedral de Zamora.

Tema segundo. — «San Juan de Dios en la literatura». Desierto.

Tema tercero. — «San Juan de Dios en el arte». Desierto por falta de concursante.

Tema cuarto. — «Figuras de la época que se relacionaron con San Juan de Dios». Desierto.

Tema quinto. — «Gufa de los lugares evocadores de San Juan de Dios». Desierto.

Tema sexto. — «La vida religiosa en Granada y en España en la época de San Juan de Dios». Desierto.

Tema séptimo. — «Influencia de San Juan de Dios y de su Orden en el progreso de la medicina y la cirugía». Premio de tres mil pesetas al trabajo presentado con el lema «Albarracín», del que es autor el doctor don J. Alvarez Serra, de Madrid.

Tema octavo. — «Breve historia del desarrollo y actividades de la Orden Hospitalaria, particularmente en relación con la Armada y el Ejército de Tierra». Premio de tres mil pesetas al trabajo presentado

con el lema «Esta vida no es otra cosa sino una continua guerra», del que es autor el coronel médico de la Armada, don Salvador Clavijo.

Tema noveno. — «La obra de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios en América y Filipinas». Premio de tres mil pesetas al trabajo con el lema «Thalassa», del que es autor el coronel médico de la Armada, don Salvador Clavijo.

Tema décimo. — «La Obra hospitalaria en la asistencia a los enfermos mentales». Premio de tres mil pesetas al trabajo presentado bajo el lema «Eliguitur in Pegen Charitatis», del que es autor el doctor don Rodrigo González Pinto, médico director del sanatorio de Santa Agueda, de Bilbao.

Tema once. — «La Obra Hospitalaria en la asistencia a los niños». Desierto.

Tema doce. — «Breve historia y descripción del templo y hospital de San Juan de Dios, de Granada». Desierto por falta de concursante.

En total se han presentado el concurso más de cien trabajos, la mitad de los cuales aspiraban a la flor natural.

### LA HIJA DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL, REINA DE LA FIESTA

Como ya se ha dicho, actuará de Reina de los Juegos Florales la bellísima señorita María del Pilar Ibañez Mellado, hija del ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, quien con tal motivo ha prometido también su asistencia.

Actuará de mantenedor el ilustre poeta y académico don José María Pemán.

## «El comunismo»

(Viene de la página tercera)

Ortega, general de división, en reserva; don Francisco de la Rocha Riedel, general de división del Cuerpo de Ingenieros de la Armada; don Mariano Aranguren Landero, intendente general de Ejército; don Vicente Roa Miranda, general de división del Cuerpo de Ingenieros aeronáuticos; don José González Rodríguez, capitán de la Guardia civil, retirado.

En audiencia civil fueron recibidos por el Caudillo, los siguientes señores:

Doctor don Evaristo Sourdis, ministro de Asuntos Exteriores de Colombia, acompañado de su esposa y del embajador don Juan Uribe, senador de la República, y general don Carlos Pádomo Puyo, director general del Ejército, señora e hijo; embajador doctor don José Gutiérrez Gómez y señora; embajador don Jorge Restrepo Hoyos y señora; embajador de la República Dominicana en Washington; Mr. Winthrop W. Aldrich, Charles Cain y Alfred Barth, gobernador y vicepresidente, respectivamente, del Chase National Bank, de Nueva York; doctor don José Arce, embajador de la República Argentina; sor María Angélica Rodríguez-Jurado Sánchez, superiora del monasterio de Salesas de Sevilla, acompañada de la hermana M. Amada Meléndez-Valdés Orta, religiosa del mismo monasterio; don Jorge Mac Lean Estenoso, ministro del Perú en Lisboa; don José M. Castillo Madrid, magistrado del Tribunal Supremo; don Emilio Cabosa, director de la Escuela Superior de Arquitectura; don Federico Córdoba y don Antonio Martínez Cattaneo, profesor de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

MADRID, 7 (CIFRA). — Después de la visita al Generalísimo Franco, el doctor Sourdis, con su esposa y los miembros de la Misión que han llegado a Madrid, se trasladó a san Lorenzo de El Escorial, acompañado por el subsecretario de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz, y de otras personalidades.

A mediados, el doctor Sourdis fué agasajado con un almuerzo en un hotel de aquella población, terminado el cual visitó el monasterio.

## EL VIOLENTO INCENDIO DE ANOCHÉ

Anoche se declaró un violento incendio en la fábrica de dulces y conservas propiedad del Industrial don Bernabé López Cepas, sita en la Cruz de los Carpioeros, callejón de Graola.

Ardió totalmente una amplia nave de la fábrica, con todos los artículos que allí se almacenaban.

La brigada de bomberos, al mando de su jefe, señor Caconave, y

del capataz, señor Morcillo, trabajó denodadamente durante toda la noche.

A la hora de cerrar esta edición continuaban los trabajos de los bomberos. Se ignora las causas del siniestro.

Las pérdidas son elevadísimas, aunque no se pueden calcular todavía.

## QUE BUENOS JAMONES, ¿EH?

Son el mejor recuerdo de la feria y por centenares los ha traído MOISES



Los mejores jamones del mundo, los de nuestra Sierra, finos, con aroma, dulces; en una palabra, LOS MEJORES, los tiene MOISES en sus establecimientos de coloniales

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

- CIRCOS**  
CLIPPER CIRCUS. Hoy gran éxito.  
AMERICANO. Hoy, gran éxito.  
PRICE. Hoy, gran éxito.
- TEATRO**  
GRAN CAPITAN. Hoy, «Eugenia, su alma y su armario»  
HISPANO ARGENTINO. «Reflejos de España 1950»  
CERVANTES. Te. teléfono 1209.—Hoy,
- «Melodías del Danubio».
- CINES**  
GRAN VIA. Hoy, «Alas de juventud» (Tolerada menores).  
NACIONAL. Teléfono 1992.—Hoy, «Un mendigo original» (Autorizada mayores).  
OLYMPIA. Teléfono, 2260.—Hoy, «La duquesa de Benamejí» (Autorizada mayores).
- GRANADA. — Teléfono 2260.—Hoy, «El amor brujo» (Tolerada menores).  
ALIATAR. — Teléfono 1984.—Hoy, «Una vida marocá» (Autorizada mayores).
- ALBAICIN. — Teléfono 2932.—Hoy, «Nació para rey» (Autorizada mayores).

**TEATRO HISPANO-ARGENTINO** Instalado en el Paseo de la Bomba

**H O Y**, gran éxito del magnífico espectáculo presentado por los HERMANOS LLORENS

**«Reflejos de España, 1950»**

ARTE — LUJO — SIMPATIA

**25 ARTISTAS, 25 ORQUESTA PUIG MARI**

Programas gigantes, precios enanos todos los días en funciones de tarde y noche.

# ¡Los pobres novelistas!

¡Mi amigo me para cariñoso, me pone la mano en el hombro y me dice: "A ver cuando me mandas esa novela para leerla".

Debo explicar al lector que acabo de publicar otra novela, porque, claro es, como ustedes saben, yo soy un novelista. La novela se llama: "Las ratas del barco", y mi amigo, dándome una prueba de afecto y de consideración, pide que se le mande para concederme el alto honor de leerla. La verdad, ante esta jovial petición yo he permanecido capildisimulado.

Queridos lectores: yo soy un profesional de la literatura que si no escribiera novelas y artículos llevaría una vida bastante acastrada, a pesar de ser soltero. Tengo amigos banqueros, sastres, camareros, etc. y jamás se me ha ocurrido pedirles dinero, trajes, camisetas... así, de "guagua", porque, claro es, me tomarían por loco y con razón. Pero por lo visto los novelistas deducidos a esta espiritual tarea de las letras debemos regalar nuestro libro sin pretender, después del esfuerzo que es levantar una obra de creación, cobrarla. Por lo visto, a los novelistas no es permitido vivir de la novela, como el sacerdote vive del altar, a pesar de ser la profesión del sacerdote la más ultraterrena y espiritual.

Como mi amigo insistiera: —¿Mándamela pronto, ¿eh?

Yo me hice el loco y nos separamos.

La verdad —pensé— se está poniendo bueno esto de las letras. Como se adopte esta costumbre del regalo tendremos los novelistas que dedicarnos a la labranza. Y claro es, a la altura en que estamos ya es tarde para cambiar de profesión. Tales consideraciones profesionales me han puesto triste.

Y después de todo, si hay algo que relativamente ha subido poco son los libros. Tomen ustedes como modelo mis "Ratas del barco". Si hay un libro bien vestido y bien presentado es él, y no lo digo porque sea hijo mío. Antes de nuestra guerra, con tal atuendo hubiera costado unas quince pesetas. Ahora vale cuarenta preciaditas leóndras. Mi nuevo editor, el señor Aguilar ha tenido que hacer un sacrificio para poderlo sacar a ese precio, dado el coste del negocio de imprenta...

Si después de eso lo vamos a regalar ¡pobre de él y de mí! Pero lo tremendo es que mi pediguño amigo se separó de mal humor previendo no se lo iba a enviar. ¡Vaya por Dios! ¡Qué enorme tragedia la del literato español en un país pobre, de pocos habitantes donde casi nadie lee!

Don Armando Palacio Valdés contaba que la vida del literato español le traía a la memoria la de un personaje de Dickens, que se pasa la vida pretendiendo un puesto de batretero y muere el día que lo alcanza.

El artista —continúa don Armando— necesita un mediano pasar; en sus manos está el simplificar la vida... Pero, querido don Armando ¡si ahora las vidas más simples son carísimas!

"Escribo para divertirme y hago jabón para vivir", decía el gran Pereda. Claro es que uno no es dueño de "La Rosarío" de don José María.

Por lo visto esta creencia de que los literatos vivimos del arte es vieja como el mundo. El pobre Balzac, para evitar el asalto de los sacerdotes vivía siempre en casa de dos puertas y a ser posible una excusada. El pobre Galdós tenía siempre en su puerta un criado fuerte y fiel, y gracias a don Anre en su puerta pudo escapar de las garras de los usureros... Baroja, en sus mejores tiempos tuvo que simplificar su vida a extremos increíbles.

Por lo visto ahora tenemos que regalar los libros a los amigos para que no se enfaden. ¿Por qué esta moda no se extiende entre los dueños de restaurantes, y los sastres y los zapateros? ¡Bien está que se los regalemos a los compañeros para que másansen y se metan con ellos!

Querido lector: Le recomiendo, a usted compre "Las ratas del barco". Prescindamos de su literatura, pero como van las cosas del mundo es hasta una buena colocación de capital.

Y ahora, a mis queridos compañeros los novelistas españoles les recomiendo seguir trabajando y un poquito de resignación. ¡Váya oficio el nuestro. Ya Larra dijo que en España la Literatura es un medio de vivir que no da para vivir. Claro es que de haber pensado en el dinero uno se hubiera dedicado a cualquier otra cosa, por ejemplo a vender en la Puerta del Sol gomas para los paraguas.

En fin, queridos compañeros, amemos la gloria, pero sin olvidar que llega de lo alto y "como el sueño cuando no se hace ruido".

**JUAN ANTONIO DE ZUNZUNEGUI**

## NOTAS Y COMUNICADOS

**ABASTECIMIENTOS**

Chocolate para detallistas. — A partir de hoy, todos los detallistas de esta capital deberán retirar las cantidades de chocolate familiar que para racionamiento de este mes les han sido asignadas, de los siguientes almacenes:

Números 1 al 22, de don Juan Balbasta S.R.C.; del 23 al 33, de don Francisco Contreras Palma; del 34 al 40, de los señores Luis Gómez y Hermano; del 41 al 65 y el 78, de los señores Jiménez y Oleas; del 66 al 76 y el 85, de don Ferrnabé López Cepas; del 77 al 84 y el 108, de don Juan Muro Sienzi; del 86 al 110, de los señores los Muro y Compañía; del 111 al 138 y del 154 al 176, de los señores Hijos de Carlos Rodríguez Ortega; y del 139 al 153, de don Francisco Rosales Ramirez.

**CAMARA SINDICAL AGRARIA**

Hilo sisal para agavillar. — Los cultivadores que tienen solicitado de esta Cámara hilo sisal para agavillar podrán retirar los vales correspondientes, a partir del próximo lunes.

Asimismo los que no hayan solicitado aún dicho hilo sisal pueden hacer sus peticiones y retirar los vales, en un plazo que finalizará el próximo día 25.

**SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO**

Precios de las harinas. — La variación experimentada en el precio de algunos cereales y en los subproductos resultantes de su molienda, ha dado lugar a que sean fijados durante este mes los precios que se detallan:

**ABASTECIMIENTO.** — Harina de centeno, 296,72 pesetas quintal métrico; de maíz, 303,96 pesetas; y harina de cebada, 294,08.

Extra-cupo para cartillas de fábrica. — Harina de centeno, 167,35 pesetas quintal métrico.

Para las demás harinas, subsisten sin modificación los precios que oportunamente fueron publicados.

**El anuncio en PATRIA es el más eficaz**

# EL SILBATO DE PUERTA REAL

Por C. ASENJO - SEDANO

No había estado en Granada desde hacía muchos años; tanto que, cuando alguien del pueblo lea algún párrafo de Historia, él exclamaba con extrañeza: "¡Pero si eso fué sirviendo yo al rey!"

—No comprendía—. ¡Se había sentido siempre tan vulgar! —Como sucesos que él había presenciado podían estar impresos en la negresca letra de un hermoso libro encuadernado en piel. Después él, sin llegar a ser "estraperlista" declarado, no había tenido más remedio que aprovecharse de las circunstancias, y el desequilibrio entre la oferta y la demanda había metido en sus alforjas rojas con listas negras allá por unos cuatro mil duros, que a pesar de ser de papel, y no de plata como los de antaño, no eran malos del todo. Por eso aquel viaje lo había preparado con toda ilusión, con la mayor ilusión de su vida. Y no era ciertamente para menos. Se casaba por tercera vez, y por vez primera iba a disfrutar de una suave luna de miel en la más hermosa de las ciudades españolas. Para él, el encanto mágico de la Alhambra era atractivo secundario. Lo que quería era pasear por la Acera del Casino o por Róyes con el empaque de un señor, sentarse en cualquier café entre caballeros con modales aristocráticos y dirigir ceremoniosos saludos a los conocidos de otras épocas, con porte gallardo.

¡Cuánta ilusión había puesto en el viaje!... Se compró un apuesto sombrero cordobés y un traje de pana soberbio como un sol, además de un amarillento bastón que no había si llevar o no a la capital. Hizo que el pueblo entero asistiera a la boda y se gastó mil duros en invitar a sus conocidos a tomar café en Granada. Claro está que los conocidos fueron escrupulosamente seleccionados. Los no escogidos debían tener en cuenta que iba a ser precisamente un domingo cuando habían de ir a la capital.

Al día siguiente, él, con su esposa —¡qué digno resultaba decir "mi esposa!"— llegó a Granada. Los invitados, por camino aparte, llegaron también horas después. Y quedaron en verse en la Acera del Casino para ir al Suizo a tomarse el prometido café.

Puerta Real, domingo, ocho de la tarde. Como si hubiera descendido un hada, las aceras mostraban el capricho de numerosas muchachas con ojos de cielo y gargantas plagiadas de sierra blanca. Por doquier había una hermosura latente que parecía bajar de allá arriba con las canciones del Darro.

Nuestro amigo saludó ceremoniosamente a los invitados y les señaló el Suizo. E inmediatamente, con su dulce esposa, se adelantó y se dispuso a atravesar la explanada, precisamente muy cerca de la célebre taraja. Con su sombrero cordobés y su empaque de rey se lanzó solitario y orgulloso como un paracaidista en medio de los aires... Entonces se produjo aquello en que nadie había pensado. Sonó el silbato del guardia de circulación. Miles de personas se detuvieron y dirigieron sus miradas ansiosas hacia el centro de la calle. Parecía una plaza de toros en el momento de matar.

"La vida es para vivir, y sólo se vive cuando se realiza o se intenta realizar una obra grande, y nosotros no comprendemos obra mejor que la de rehacer a España." —(JOSE ANTONIO).

Mi amigo, mientras el silbato gritaba furioso, continuaba andando sin reparar en él. ¡Qué orgullo sentirse admirado y observado de aquella forma!

Nunca supo lo que sucedió. Como en el ruedo se levantó un murmullo grotesco. Alguien hablaba de multas, de insubordinación... Los automóviles pasaban cerca como suspiros y algún joven peluante que sabía tres palabras en inglés, se reía ruidosamente casi en sus barbas. ¡Ay, si él hubiera tenido su bastón amarillento!

Cuando le abandonó aquel calor insoportable que se apoderó de sus sienas estaba en su pecho. No se explicaba cómo estaba allí, pero el caso es que estaba. Seguramente que fué andando. Creía conservar en el pajador un extraño sabor a café enormemente amargo. Y no fué eso lo peor de aquel maldito silbato. Lo peor fué que su esposa, su dulce esposa, no quiso volver a su lado por el ridículo tan espantoso que le había hecho correr.

Y aquella noche entre sueños exclamaba: —¡Los civilizados de la capital! ¡Los que dejan que sean antes los coches y los pitos que las personas!



Punto final de la jornada

**CAMAS DE ACERO**

**Numancia**

PARA DORMIR PROFUNDAMENTE

PIDALAS EN LAS CASAS DE CAMAS Y MUEBLES

## UN TORERO INGLÉS, EN ANTEQUERA



En la novillada del viernes, en Antequera, hizo su presentación en España el llamante novillero americano Sam James —en el centro de los tres matadores— actuando con ilusionero éxito. A la derecha, James esperando el momento de actuar. —(Fot. GUERRERO).

## NUESTROS REPORTAJES

# Los problemas navales de España, en el Congreso de ingeniería

En los últimos años se han construido pocos barcos, pero de excelente calidad

### La escasez de materias primas, tema central de discusión

A nadie se le oculta la importancia de los Congresos internacionales, que vienen a cumplir fines de inculcable trascendencia nacional. El de ingeniería que se acaba de celebrar en Madrid es un claro ejemplo de lo que decimos, pues en él se estudian a fondo, con la colaboración de todos, los problemas que tienen planteados la ingeniería nacional. Al mismo tiempo, servirá para que nuestros ingenieros puedan conocer con detalle los últimos adelantos de la técnica extranjera.

Si la ingeniería es lo que da la pauta para el progreso técnico de una nación, basta enunciar simplemente esta verdad para que se reconozca la trascendencia del Congreso.

Pero vayamos por partes... —¿Qué problemas tiene planteados actualmente la ingeniería española?

La pregunta va dirigida a don Augusto Miranda, ilustre ingeniero naval, a quien entrevistamos con el deseo de conocer los beneficios que a nuestra Marina pueden reportar las decisiones del Congreso.

—Problemas hay muchos —es su respuesta—. Uno son de índole particular, como el que tienen planteado los ferroviarios. Otros, más graves, de carácter general, como el de la falta de materias primas, su desarrollo e implantación para las necesidades

racionales, la escasez de energía eléctrica, los transportes... —Con referencia únicamente a la naval, ¿cuáles son los problemas?

—El de mayor importancia, la escasez de materias primas, que ha impedido que nuestra industria naval se haya desarrollado con el impulso debido y planeado.

**FALTA DE MATERIAS PRIMAS**

—¿Cuál es esa materia prima?

—El acero laminado. Si en los últimos diez años la industria naval española hubiese contado con todo el acero que precisaba, habría dado un paso gigantesco en lo que respecta a la ampliación de la flota mercante. Porque nuestros astilleros, nuestros talleres y nuestro personal, están perfectamente preparados para superar en mucho su producción actual. Los grandes astilleros, los que construyen barcos de gran tonelaje —tres hay en Cádiz y uno en Ferrol, Cartagena, Valencia y Bilbao— solo trabajan la cuarta parte de su capacidad.

—¿Cuánto acero se necesitaría para copar la producción?

—Un diez por ciento del que se produce en España. De acero laminado, se entiende.

—¿Pero cuánto se produce?

—Seiscientos mil toneladas por año. Es decir, que con setenta mil que diseñen para la industria naval nos conformaríamos. Serían suficientes para engrandecer de un

modo definitivo nuestra Marina mercante.

—En los últimos años, ¿qué tonelaje se ha dotado al agua?

—No tengo las cifras en la memoria. Se han construido, desde luego, pocos barcos, pero de excelente calidad, eso sí. Especialmente en los tipos mixtos de carga y pasaje, lo que demuestra que la oficina de proyectos, la organización naval y los propios obreros están capacitados para contribuir al desarrollo del poder naval de España, imprescindible para la grandeza nacional.

—Entonces, ¿es usted optimista respecto al futuro naval de España?

—Creo en las grandes posibilidades españolas. Pero su realización depende de la política que siga el Gobierno en la distribución del acero.

—¿A qué fines prácticos espera usted que se llegue en el Congreso?

—Los Congresos técnicos, como el que estamos celebrando, constituyen un paso muy importante hacia el desarrollo de la técnica, pero en ellos nunca se trata de llegar a un fin práctico inmediato.

—En definitiva, señor Miranda...

—Que la escasez de materias primas será el tema central de discusión. Y que todo promete trascendencia...

Y nos despedimos del ilustre ingeniero.

JUAN DE DIEGO.

# La fuente de Carlos V

Por ALBERTO MERSSEMAN

Antes de llegar a la judicial puerta de la oriental Alhambra, se levanta la artificial fuente de alabastrina piedra, que Granada dedicó a su ilustre visitante, el siempre Augusto César e invencible Carlos V de Alemania, I de España, Emperador de los dos mundos.

Cerca de aquel imperial recuerdo, grandioso y curioso en su arquitectura, rodeados de alegrías, nos cibe un glorioso pasado. Frente a los ángeles de piedra, debajo de las inmortales armas, toda una época nos habla: es el manantial impercedero, que representa la fuente de Carlos V.

San Matías fué el espiritual protector de Carlos V. Presidió su nacimiento, el 24 de febrero de 1500, y su coronación el 24 de febrero de 1520, cuando los Príncipes electores de Alemania reconocieron por Emperador al joven Príncipe de veinte años. El hijo de Juana y de Felipe el Hermoso, huérfano a los siete años, era reconocido como heredero del más vasto y glorioso Imperio de la época. Empezaba el grandioso reinado del digno sucesor de los Reyes Católicos, sus abuelos.

Defensor de la ortodoxia católica, apostólica y romana, creó inmediatamente la Dieta, para contrastar la doctrina de Lutero, al que hizo llamar con el fin de examinar sus alegaciones. Después de oír las explicaciones de Lutero, le prohibió predicar, escribir o hacer manifestaciones, convencido de obrar en nombre de la gran mayoría de sus súbditos. Firmó un documento condenatorio de la doctrina luterana en 19 de abril de 1521. Su sentencia fué aprobada por todos los príncipes electores, pero al afirmar los luteranos que el joven Emperador se deja gobernar por el Papa, se levantan las provincias de Hesse y Metz. Sin embargo, Carlos V ordena la quema de los libros de Lutero, aunque concede trece días al mismo Lutero para retractarse. La protección del Duque de Sajonia, Federico, íntimo amigo de Lutero, influyó mucho en el ánimo de Carlos V, ya que aquel Príncipe elector era el más poderoso de Alemania. Pero al negarse Lutero a repudiar su doctrina Carlos V ordena la aplicación de su sentencia y prohíbe terminantemente la impresión, distribución y propaganda del concepto luterano, so pena de los gravísimos castigos que se perpetran contra los herejes. Estas medidas no impidieron la propagación del luteranismo y más tarde encendieron fratricidas guerras.

Carlos V, fiel a la línea de conducta trazada por sus antepasados, defendió continuamente los intereses del catolicismo y luchó al lado del Papa León X para restablecer al Duque de Sforza en sus Estados y con el Papa Adriano VI, su preceptor, contra Francia. Vence al rey Francisco I de

Francia en Pavía y le lleva preso a Madrid, en medio de un verdadero jubilo nacional. Fué también enemigo acérrimo de los turcos y esudo del Papado en todas las ocasiones, por representar el Cristianismo la única defensa espiritual contra la invasión de Oriente.

Antes de abdicar — cansado de tantos honores —, Carlos V otorgó a su hermana María, ya reina de Hungría, el gobierno de sus Flandes natales e hizo a su hermano Fernando rey de Romanos. Luego renunció en su hijo Felipe y se retiró en el monasterio de Yuste, provincia de Cáceres, en el año 1555, donde murió humildemente terminando su fecunda vida en la contemplación y amor al Altísimo.

Grande fué su imperio e inmortales sus capitanes. A su lado florecieron los más gloriosos: el dignísimo Fabricio Colonna; el Marqués de Pescara; el Marqués de Mantua, honor y gloria de la milicia italiana; los inolvidables Francisco Hernán Cortés y Francisco Pizarro, los conquistadores del nuevo mundo; el valiente Diego García de Paredes; Gioangiaco de Medici, Marqués de Maríña, hermano del Papa Pío IV, y tantos otros que murieron por la grandeza del Imperio.

Las letras no se quedaron atrás y tuvieron un gran resplandor con Pietro Bombo Cardinale, doctor en todas las ciencias, noble veneciano que escribió varias obras en prosa y en verso; el gran pensador Luis Vives; el "Fracastoro", que hizo una cosmografía universal; el gran orador Girolamo de Gremolina; Navagiere, gentil hombre veneciano y sabio escritor; Garcilaso de la Vega, toledano, excelente poeta, hijo de una inca; Antón Beuter, que compuso la "Crónica de España" hombre muy versado en historia y teología; y el doctísimo juriscónsul Federico Ceriolo, que creó la eminentísima institución del Príncipe con maravilloso estilo.

Muchos hombres célebres contribuyeron a la magnificencia de la época, y además de los gloriosos capitanes y sabios que le amaron, Carlos V tuvo íntima amistad con el Papado. Se complació en ver a su antiguo maestro, oriundo de Flandes como él, subir al pontificio trono bajo el nombre de Adriano VI; mientras Clemente VII le coronó Emperador en Bolonia y Pablo III le recibía apoteósicamente a su regreso de la famosa expedición de Túnez.

Carlos V, que fué bautizado con este nombre en memoria de su bisabuelo Carlos de Borgoña, fué verdaderamente digno de su antepasado, de su regia estirpe y de su glorioso destino. Su reinado constituyó una época de grandeza para España y su inmenso Imperio. Frente a la fuente de la Alhambra, de donde brotan los presentes recuerdos, pensamos, al mirar la belleza natural que nos

rodea, en la frase que pronunció en este mismo lugar el magnánimo y poderoso monarca de los dos mundos, Carlos V, el Gran Emperador nacido bajo el cielo gris de las neblanas Flandes se estremeció en la sonriente Andalucía y dijo el mayor propósito que nunca oyó la Damasco de Occidente: "Ahora acabo de creer que mi señor abuelo fué el más grande soberano de la tierra, pues conquistó a Granada". (Traducido del Inglés por su autor).

## LA TRADICION REFIERE QUE JAMAS HUBO CONMEMORACION CIVIL O RELIGIOSA QUE NO FUERA ACOMPAÑADA DE CORRIDAS DE TOROS

Las Ordenanzas de la Chancillería y las Municipales se ocuparon de tan importante festejo

La plaza de Bibarrambra, lugar donde en el siglo XVIII, los caballeros lidiaban las reses bravas

Desde remotos tiempos, aparecen enlazadas a las fiestas granadinas las corridas de toros, cuyo abolengo árabe es bien conocido y cuyo color y carácter quedaron reflejados en nuestros romances y en las "Guerras Civiles de Granada" de Ginés Pérez de Hita, que señala la plaza de Bibarrambra como el lugar donde, ya entonces, se celebraban estos festejos. De su rumbo e importancia da idea el hecho de que, aún en las "Ordenanzas" de la Chancillería, organismo el más serio y encoquetado de la ciudad, se dispone cómo se han de alquilar ventanas para que los magistrados presencien este espectáculo, y las "Ordenanzas" del Ayuntamiento de Granada, así mismo, reglamentan la asistencia a él de los regidores granadinos y los días en que las corridas se verificasen, que eran los de Nuestra Señora de Agosto, Santiago y Corpus Christi, señalando que fueran seis los toros que en cada corrida se lidiaran.

Aunque, a veces, Prelados como el grave Arzobispo Vaca de Castro, a fines del siglo XVII, y otras autoridades de aquellos tiempos exhortaron y animaron al Cabildo a prohibir la celebración de tales festejos, es lo cierto que el entusiasmo por ellos pudo más que todas las prohibiciones, y no hubo fiesta en Granada ni conmemoración de hechos civiles o religiosos que no fuera acompañada de otra de toros, a la que concurría gentío numerosísimo, llevando su merienda para tranquilamente presenciar la lidia, que, a veces, duraba hasta ocho o diez horas. Y, no era sólo el pueblo, sino también los organismos oficiales los que acudían a presenciaria. Una Real Cédula de 1594 señala que cuando habla fiestas de toros, iba la Chancillería en forma de audiencia a la plaza "y para ello se alquilaban cuatro sueldos de ventanas — como hemos dicho — y debajo se hacía un tablado y se daba una colación en las ventanas".

El interés y alegría que tales fiestas despertaban lo demuestran los poemas y comentarios que a ellas se dedicaban, así como a toreros y rejoneadores, arte éste, el de rejonear, que era entonces muy cultivado por los señores de mayor nobleza. Notables son las noticias contenidas en el "Pneuma" dedicado por don Jacinto Silvestre del Campo, el año 1718, a don Pedro Lechuqa y Reinoso, que toró en las terceras fiestas que celebró Granada el 7 de noviembre de aquel año, y en el que se describe minuciosamente Bibarrambra, se alude a la costumbre de asistir a estos actos que tenían los tribunales de justicia, y él reseña el festejo, en el que se rejonearon dos toros y se mató a espada un tercero.

Hasta la segunda mitad del siglo XVIII, las corridas de toros se celebraron siempre en Bibarrambra y, sólo por excepción, se cuenta alguna que se lidó en el Palacio de Carlos V. Para celebrarias, Bibarrambra se adornaba con gran lujo, construyéndose al efecto, tribunas que se adosaban a ventanas y balcones y en las que lucían costosos tapices y ricas colgaduras, siendo de ver el lujo que derrochaban cuando tomaban parte en la lidia nobles caballeros, las comitivas que acompañaban a éstos y en las que figuraban sus amigos, deudos, servidores y lacayos, alaviados con los más ricos y vistosos trajes, siendo de destacar entre las más brillantes las corridas que con motivo de las fiestas celebradas en honor de don Felipe Próspero, tuvieron lugar el año 1658, en las que se rejonearon veinte toros, durando el espectáculo más de ocho horas.

## CORPUS EN TOLEDO

TOLEDO, 7. (GIFRA).—Los festejos del Corpus han comenzado hoy en esta capital con una original exposición nacional de colecciones de anillas de cigarrillos puros, que han inaugurado las autoridades y el Ayuntamiento. Figuran en ella 70.000 ejemplares, algunos muy valiosos, con fotografías de los jefes de Estado, artistas y personajes célebres y una colección de retratos del Papa Pío XI. Una de estas colecciones ha sido asegurada contra riesgos en 60.000 duros. También figurarán en la exposición ceniceros, mesitas y otros objetos decorados con fajitas de habanos. Se otorgarán valiosos premios a los expositores, entre ellos uno donado por el ministro de Agricultura.

# PATRIA

Decano de la Prensa del Movimiento en Andalucía  
FRANQUEO CONCERTADO  
PRIMERA EDICION: 5:30 horas

## CARRERA DE MARATON



Sobre un trazado de cuarenta kilómetros se ha celebrado en Hopkinton (Massachusetts) una carrera internacional de maratón en la que venció el coreano Kee Yong Ham, de diecinueve años, en 2 horas, 32 minutos 39 segundos.

### ALMACENES DE TEJIDOS

# LA MAGDALENA

Invita a usted a visitar la nueva instalación de estos

## ALMACENES, en Mesones, 15 Dup. (Moderno)

EN SUS DIFERENTES SECCIONES

### PLANTA BAJA

Laneria — Sodería — Abrigos de señora — Lencería — Mantelerías — Tejidos de hilo — Fantasías vestidos — Tejidos de algodón — Cretonas estampadas.

### PRIMER PISO

Camisería — Géneros de punto para caballero y señora — Guantes, Tirantes y Ligas, Corbatas, Pañuelos de seda, Gabardinas, Gabanes, Paraguas, Artículos de baño, Peloterías — Bufandas, Calcetines, Medias, Ropa interior señora. — Ropa interior caballero. — Confecciones para caballero y señora. Lanas para labores, Pañuelos

### SEGUNDO PISO

Pañería, Alfombras, Tapicerías, Juegos de cama. — Mantelerías, Colchas, Edredones, Mantas de cama. — Mantas de viaje, Estores y Visillos, Mallas y Tules. — Colchonería, Hules de mesa. Hules de cama.

## ALMACENES LA MAGDALENA

MESONES, 12 y 15, duplicado. (Moderno)

En amplia colaboración con Créditos "La Paz"

## ¡¡ ESTO ES FELICIDAD !!

El ahorro le ayudará a conseguir sus ilusiones

# CAJA GENERAL DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD de Granada

INSTITUCIÓN BENÉFICO-SOCIAL

OFICINA CENTRAL: SERPIE ALTA, 6 Y 8.