

El Frente de Juventudes de toda España, representado en los actos de mañana en Alicante

MAÑANA, XIV ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE JOSÉ ANTONIO



PATRIA

GRANADA.- Domingo, 19 de noviembre de 1950 Año XVI.- Número 4.820.- Ejemplar, 70 céntimos

Solemnes funerales por José Antonio, mañana, en la basílica del Escorial

Serán estudiados los préstamos a España desde un punto de vista estrictamente comercial

Washington puntualiza la forma de aplicación para «apaciguar» a ingleses y franceses

La Gran Cruz de Carlos III, al presidente de Irlanda

WASHINGTON, 18 (EFE). — EL PORTAVOZ DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO, MICHAEL MAC DERMOTT, HA MANIFESTADO QUE EL BANCO DE EXPORTACION E IMPORTACION, EN COLABORACION CON EL DEPARTAMENTO DE ESTADO Y CON LA ADMINISTRACION DE COOPERACION ECONOMICA (E. C. A.), COMENZARA INMEDIATAMENTE LA LABOR DE ESTUDIAR DETENIDAMENTE LAS SOLICITUDES PARA DISPONER DE FONDOS CON CARGO AL EMPRESTIO ESPAÑOL.

Al dar cuenta de la política seguida por el Gobierno norteamericano respecto del préstamo a España, en su entrevista diaria con los periodistas, Mac Dermott dijo que las solicitudes que se reciben de España serán tenidas en cuenta por su mérito específico y estudiadas una por una. Agregó que el Banco ya tiene en su poder varios proyectos concretos.

Mac Dermott dio a la publicidad una declaración, ya preparada por el departamento de Estado respecto a esta cuestión, en vista de la insistencia de los periodistas para que se aclarase el anuncio hecho por la E. C. A. el pasado miércoles, de que la ayuda a España debería comenzar inmediatamente. Mac Dermott dijo textualmente:

DECLARACION OFICIAL

«Durante más de año y medio, el Gobierno español ha sabido que podía solicitar préstamos del Banco de Exportación e Importación

(Pasa a la página sexta)

ENTIERRO DE LOS RESTOS DE ABD-EL-KADER



En Melilla se ha efectuado el entierro de los restos de Su Excelencia Mosh Abd-el-Kader, delegado del Gran Visir en el Marruecos oriental y fervoroso amigo de España. Precedió el duelo, en representación del Caudillo, el alto comisionado, teniente general Varela.

(Fot. CIFRA GRAFICA)

BUENAS FICHAS EN EL «PRESIDIUM»

VIENA, 18. (EFE). — Entre los elegidos para el «Presidium» de la Conferencia pro paz, de inspiración comunista, figuran el pintor español Pablo Picasso; el jefe socialista ilicomicunista italiano Pietro Nenni; el abate francés Boulier, suspenso de licencias y excomulgado; la viuda de Sun Yat-Sen; el «deán rojo» de Canterbury «Hewlet Johnson», y los escritores alemanes Thomas Mann, Anna Sechers y Arnold Zweig.

Presidirán las más altas jerarquías del Estado

Representaciones del Frente de Juventudes de toda España, concentradas en Alicante

MADRID, 18. (CIFRA). — El lunes se celebrarán por el alma de José Antonio Primo de Rivera unos solmnes funerales, con ocasión del XIV aniversario de su muerte, en la basílica del Escorial, a las doce de la mañana, a los que asistirán elevadas jerarquías del Estado. Todos los invitados deberán hallarse colocados antes de las 11.45, hora en que se cerrarán los accesos a la Lonja y al monasterio, y desde este momento no será posible la entrada, quedando a dicha hora la puerta de la Lonja situada frente a la basílica destinada únicamente al Gobierno, al capitán general al jefe de la jurisdicción central de Marina y al jefe de la región aérea central. Al terminar, todos los invitados permanecerán en sus puestos hasta que el Gobierno y altas autoridades hayan salido.

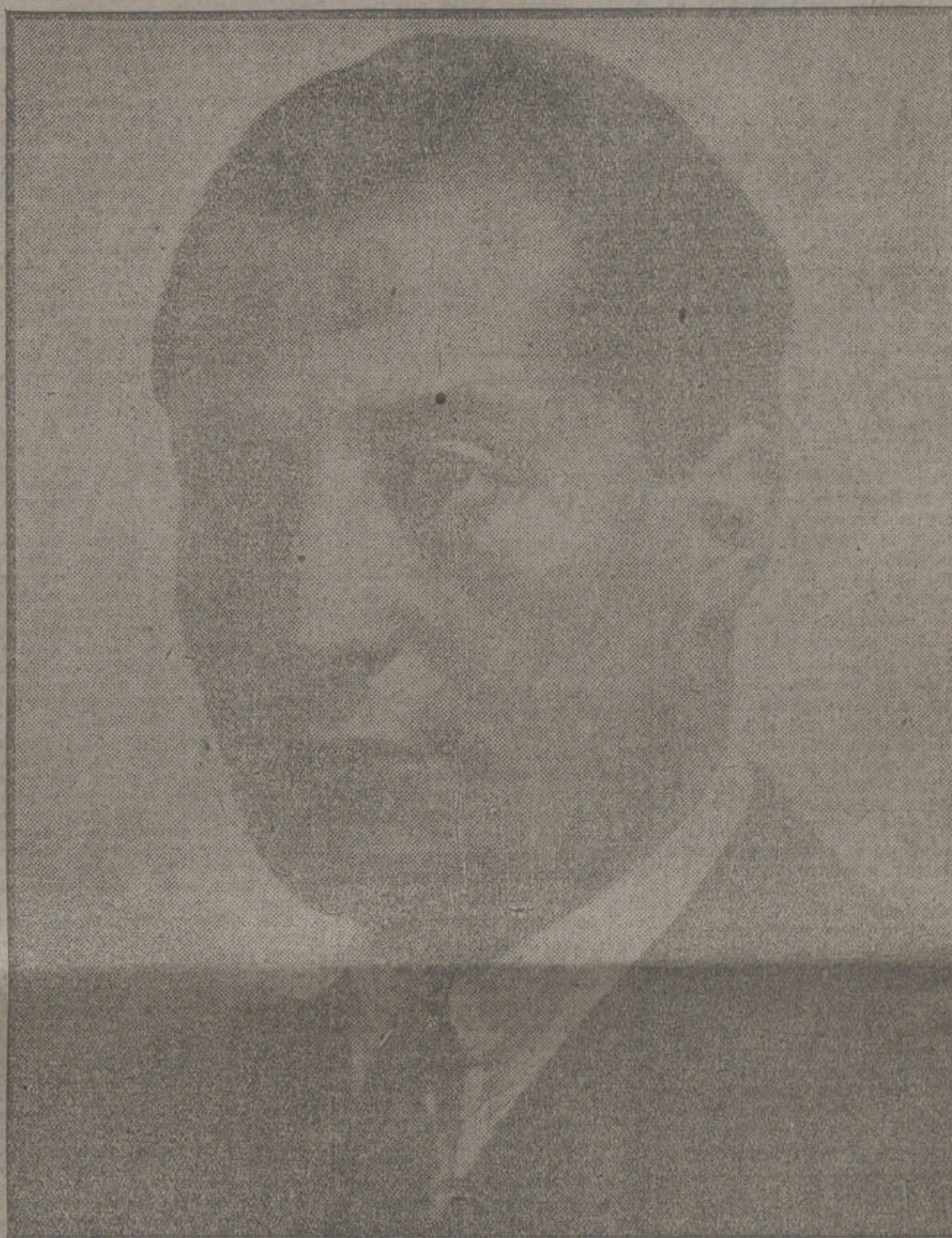
ACTOS EN ALICANTE

ALICANTE, 18. (CIFRA). — Para incorporarse al campamento nacional del Frente de Juventudes, que se instalará en esta ciudad con motivo de los actos que han de celebrarse mañana y pasado, en el XIV aniversario del asesinato de José Antonio, han llegado las escuadras que representan a diferentes provincias españolas, y entre las que se encuentran las correspondientes a las capitales cercanas, Córdoba, Gerona y Canarias, esta última procedente de Cádiz, donde desembarcó ayer. Entre hoy y mañana se esperan las representaciones de las otras capitales españolas que integran las representaciones juveniles. El día 20, fecha en que se cumple el aniversario de la muerte del Fundador, ha sido declarado de riguroso luto en Alicante, por lo que no habrá espectáculos públicos de ninguna clase y permanecerán cerrados todos los comercios, bares, cafés, oficinas, etc. hasta las siete de la tarde, hora en que, por las emisoras locales, y tras un prolongado toque de clarín, se darán los «¡presentes!» a José Antonio y quedará restablecida la vida normal en la capital.

ALICANTE, 18. (CIFRA). — Durante todo el día de hoy han continuado llegando a la capital las escuadras que en representación del Frente de Juventudes de toda España asistirán a los actos que mañana y el lunes se celebrarán en Alicante en ocasión del XIV aniversario del asesinato de José Antonio Primo de Rivera. Las re-

(Pasa a la página sexta)

«Con su sangre gloriosa se han escrito los destinos de la Nueva España, que nada ni nadie logrará torcer». (FRANCO)



CON EL TIEMPO, A MEDIDA QUE LOS AÑOS TRANSCURREN, EL RECUERDO DE JOSÉ ANTONIO SE VA DESHUMANIZANDO, PERDIENDO ENVOLTURA CORPORAL, DESLIGÁNDOSE DE TODA ATADURA TERRESTRE, INCLUSO DEL APELLIDO GLORIOSO QUE OSTENTABA, PARA QUEDAR REDUCIDO, A LA PAR QUE AGIGANTADO, A DOS PALABRAS: JOSÉ ANTONIO, QUE HAN QUEDADO GRABADAS PARA SIEMPRE EN LAS PAGINAS MAS TRASCENDENTES DEL LIBRO DE NUESTRA HISTORIA.

Capitán y adelantado, hombre de acción y de doctrina, místico, visionario y gobernante realista a la vez, fué el Fundador de la Falange en quien resultó verdaderamente ejemplar el ensamblamiento de las potencias voluntaristas y cordiales con las más altas facultades intelectivas. El se anticipó en unos años a la previsión del destino de España, él intuyó antes que ningún otro español el porvenir inmediato e ineludible de la Patria en peligro, de la nación en trance de muerte, y puesto que conoció la irremediable necesidad de practicar la dialéctica del puño y la escolástica de la pistola, conjugó la acción con la teoría y supo resolver magistralmente, al frente de un puñado de españoles heroicos y videntes, su «agonía», su lucha interna entre la dialéctica y el coraje. Hombre nacido en alta cuna, rodeado de un ambiente cómodo, fuertemente atraído a la vida de estudio y gabinete, se desasó de la nostalgia de una existencia puramente intelectual y aceptó, con la ilusión y la fe de un predestinado, la misión que a él y a los suyos había impuesto la Providencia. Tomó la ruta áspera y peligrosa que en aquella España trista y rota de 1935-36 había de conducirle a la muerte viril y gloriosa por la Patria. El mismo lo profetizó en cierta ocasión: «Nos ha correspondido un destino de guerra en el que hay que dejarse sin resaca la piel y las entrañas».

El se las dejó, en efecto, mañana hará catorce años, en un tibio amanecer del otoño alcantino. Frente a la vida sinuosa, de rabinos y chamarreros de la conciencia nacional, José Antonio irguió su gesto sano, viril y violento. Murió sin velleja, como mueren todos los elegidos de los dioses, sin error y sin mácula. Por dolorosa ruta de bien ganados rosas y laureles fué para siempre a hundir en el Jovet de El Escorial la alta magna de su ejemplo que ya duerme bajo la piedra inmóvil. A su lado, montando la guardia permanente, la fe de la Falange arde perenne, como llama votiva. Para eso murió.

Ninguno, pues, en José Antonio, en su presencia espiritual entre nosotros, el quilo donde gire el eje del nuevo orden español. La fecha histórica en que el Fundador se nos aparece, en su serena actitud de héroe y mártir entorpecido y ejemplar, debiera ser para todos los españoles un día de meditación en el cual formuláramos propósitos irrenunciables.

Mañana, a las siete de la mañana, ofrenda de coronas ante la inscripción de la iglesia del Sagrario

Solemne funeral, a las doce, en el mismo templo

Orden de la Jefatura Provincial del Movimiento

Mañana, lunes, día 20, con motivo del XIV aniversario de la muerte en acto de servicio del Fundador y primer jefe nacional de la Falange, José Antonio Primo de Rivera, se celebrarán en nuestra capital los siguientes actos:

Por la mañana, a las siete, ante los muros de la iglesia parroquial del Sagrario, y con asistencia de afiliados y jerarquías del Movimiento, se dará lectura al testamento del Fundador y se renovará el juramento de la Falange. A continuación, la Sección Femenina hará ofrenda de las cinco rosas simbólicas y se colocarán las coronas enviadas por autoridades, Corporaciones y representaciones oficiales.

En el Hogar de Cadetes del Frente de Juventudes y ante la

(Pasa a la pág. sexta)

OTRO «COMLOT» PARA ASESINAR AL PRESIDENTE DE NICARAGUA

(VEA EN pág. tercera)

Opinión DE LA CIUDAD

No porque haya empezado a dar señales de vida el invierno debe reducirse el riego de las calles. Con ello se favorece la multiplicación de determinadas enfermedades y se merma considerablemente el espectáculo que para mucha gente supone el ver regar. Quienes caminamos por las aceras con prisa, no hemos llegado nunca a percatarnos de lo ameno, curioso e instructivo que es ver funcionar las mangas de riego. Pero, indudablemente, algún aliciente de carácter recreativo o científico debe de existir al contemplar el trabajo acioso de los empleados de la limpieza cuando éstos congregan en torno suyo a tantos espectadores.

Muy rara vez se verá a uno de esos mangueros sin más compañía que la de su ayudante. Lo frecuente es hallarle rodeado de curiosos, que siguen con sostenida atención los reflejos del sol en el chorro de agua. Acaso alguno de ellos sea poeta en agraz, para quien esos reflejos se trocarán luego en consonantes proclíticos. Otros pueden que sean inventores frustrados de los que han pretendido utilizar la fuerza hidráulica para creaciones portentosas. Y, muchos, simples admiradores de lo bonito que resulta ver regar, gentes que se divierten con eso más que con el canto de una "segurilla" o el zapateado gitano de Rosario y Antonio.

Esos que hacen corro junto al manguero son los mismos que se recrean largamente con otros minúsculos episodios de la calle. Ellos aseguran que se divierten con las minucias de la vida callejera, pero nosotros, que nacimos, por lo visto, para vivir en una perenne tristeza, nos gusta que se riegan las calles, muchos más de lo que se riegan ahora, porque aunque no gocemos con el espectáculo, nuestra salud sale ganando.

NOTAS DE COMUNICADOS

HACIENDA
Prohibición de rifas. — De nuevo se recuerda que está prohibida la celebración de rifas de cualquier clase, sin que previamente se haya obtenido la correspondiente autorización del único organismo competente, la Dirección general de Timbre y Monopolios.

Pago de nóminas. — Se advierte a los Ayuntamientos de esta provincia que durante un plazo de quince días, a partir de hoy, estarán al pago en la Delegación - Pagaduría de esta Delegación las nóminas: número 5, primero, segundo y tercer trimestre de este año; y número 6, tercer trimestre de este año, de "Cupos anticipables de compensación municipal", que serán abonadas a los representantes autorizados de dichos Ayuntamientos, reintegrándose al Tesoro las cantidades no satisfechas una vez transcurrido dicho plazo.

Clases pasivas. — Relación de las órdenes de pago para pensionistas de clases pasivas del Estado, recibidas en esta Delegación de Hacienda: Montepío civil, doña María Calles Cáceres, y

MILITARES

EL CORONEL MARTINEZ ZALDIVAR, JEFE DE SANIDAD DE ESTA REGION MILITAR

MADRID, 18 (CIFRA). — Por una orden del ministerio del Ejército, ha sido designado jefe de Sanidad de la novena región militar el coronel don Tomás Martínez Zaldivar.

GOBIERNO MILITAR

Citación. — Para enlazar un documento de su mayor interés deberá presentarse en el negociado cuarto de este Gobierno militar, de diez a dos, uno de los hermanos Jiménez Molina (doña Josefa, don Antonio, don Andrés o don Serafín).

NOTIFICACION

La Junta gremial de REPARACION RADIOS, hace saber a los interesados, que el reparto de cuotas para 1951 queda expuesto para su examen, en Durrillo Margalita, número 8, desde el 20 al 25 inclusive, del mes de la fecha.

Granada, 19 noviembre 1950.

EL SINDICO

20 años menos en 15 minutos?



TINTE RAPIDO PARA EL CABELLO
— CARASA —

Ayuda del señor Gobernador para las clases nocturnas de las Escuelas Salesianas

Siguen adelante las obras

IMPRESIONES DE LA SEMANA.

— Dios nos da la vida presente para que la disfrutemos a la consecución de una feliz eternidad, y cuando oímos que jóvenes en los comienzos todavía de la vida aceptan la muerte con cristianísima resignación, al por una parte hay la pena de la pérdida, hallamos el consuelo y pedimos al Señor que lo hallen los buenos padres y familiares pensando en la felicidad de los que nos preceden en la consecución de la vida y felicidad eterna. Hemos pedido y seguiremos pidiendo por si algo queda que descanse en el Purgatorio.

LA NUEVA CAPILLA. — Si no logramos que venga por lo menos unos veinte bancos, muy pronto ha de resultar insuficiente en los domingos y días de fiesta. Para cuando tengamos colocado en ella el nuevo altar ya tenemos vinajeras y ofrecimiento del atril. Hay un antiguo alumnado que nos ha ofrecido el regalo de una imagen esculpida del Beato Domingo Savio. Cuando nos llegue la estufa, colocaremos el altar en la capilla para que la juventud de Granada que entre en ella se sienta llamada a seguir a este nuevo modelo.

EL SALON DE ACCOS. — Va tomando forma, pero lo que falta es mucho: bancos de asiento para los muchachos y sillas para los padres: telones, bañadores, banalinas, etcétera, que ya hemos enumerado. Se ha comenzado la entrega de diez pesetas para las sillas. Los bancos costarán a razón de cien pesetas cada uno. Se necesitan unos 50 de dos metros y medio de largo.

CLASES NOCTURNAS. — Hemos recibido ayuda del Excmo. señor Gobernador para los gastos que ellas suponen, al ser de noche, y para muchos que no puedan poseerlos lo necesario. La matrícula pasa de los 150, y en los más adelantados en cada se notan las mejores disposiciones para ocupar ágilmente el tiempo.

LAS OBRAS. — Van adelante. En los locales de la portería se han colocado los marcos a seis puertas. Los marcos han sido construidos en nuestro taller de carpintería. Esto ha de alegrar a todos nuestros bienhechores y amigos, por lo que supone de adelanto. Se han enlucido varias habitaciones, en la entrada y se está acabando de poner el firm, para proceder a la colocación de la sillería en todos los locales de la entrada. El pórtico que está delante de la capilla tiene una superficie de cien metros cuadrados y otros tantos de azotea que lo cubre. En las dos partes hemos de colocar la sillería, que resultará a 25 pesetas por cada metro cuadrado. Los 200 metros importarán, sin contar la colocación, CINCO MIL PESETAS. Se ha colocado ya una de las tres salas redondas que anunciábamos en razón de 500 pesetas cada una, por si alguna persona quisiera encargarse de pagarlas.

Volvemos a recordar que en breve deberemos tener preparadas 20.000 pesetas, que de no haber quien nos las dé, deberemos pedir las prestadas por el tiempo necesario para recibir, entregar y devolver.

Haciéndonos eco de las palabras del Papa León XIII, de santa memoria, hemos de decir que el carácter de las obras de Dios es el de empujar con poco para luego desarrollar su admirablemente, en contra de la expectativa común, para que respaldada más claramente ante la mente humana que del Cielo ha venido la inspiración y el sostén. Esto es el sello de las obras de San Juan Bosco, quien en su prudencia no tenía prisa. ¿Por qué llamó a su obra a su primera fundación y a la segunda, etc.? Por ser en ellas parte principal la frecuencia a la Iglesia y el ejercicio de la oración. La Religión y sus prácticas, la virtud, la moral educación y como consecuencia la salvación del alma es el fin: los recreos, los juegos, las diversiones, el canto, etc., son los medios.

Que nuestros bienhechores y amigos nos ayuden a obtener del Señor todo lo necesario para dar a la Obra Salesiana en Granada todo el desarrollo que ha de tener en una capital!

EL DIRECTOR DE LAS ESCUELAS SALESIANAS.

HOY, y toda la semana, ESTA DE GUARDIA HASTA LAS DOCE de la noche

FARMACIA El Salvador

SAN JERONIMO, 10

HOY, ELECCIONES SINDICALES

En Granada--capital y provincia--serán elegidos 216 jefes de Hermandades y 80 de Sindicatos

En las elecciones sindicales que hoy se celebren en nuestra provincia serán elegidos 216 jefes de Hermandades y 80 de Sindicatos. Las elecciones comenzarán a las diez de la mañana y estarán a cargo de los miembros de la Junta sindical mixta, con paridad de representantes de las unidades económicas y sociales.

Serán elegibles como jefes de las entidades sindicales locales, incluidas las Hermandades de Labradores, cuantas personas estén inscritas en cualquiera de las secciones del censo de cada entidad y aquellas otras que, por su reconocido prestigio, sean propuestas por tres vocales.

Las votaciones serán secretas y el escrutinio se hará en presencia de todos los vocales. Si en la primera votación ninguna de las personas propuestas alcanzare las tres cuartas partes de los votos emitidos, se repetirá la elección hasta tres veces. Es la segunda votación solamente se requerirá que el candidato reúna los dos tercios de los sufragios emitidos.

Con estas elecciones se da un paso más hacia la renovación total de los miembros que componen los Sindicatos.

"Semana de la Joven", organizada por el Consejo diocesano de las Jóvenes de Acción Católica

Se celebrará desde mañana, en el Palacio arzobispal

Mañana, lunes, día 20, comenzará la Semana de la Joven, organizada por el Consejo diocesano de las Jóvenes de Acción Católica, con sujeción al siguiente programa:

Día 20. — A las siete menos cuarto de la tarde, breve acto eucarístico en la iglesia del Sagrario; a las siete, "La rama juvenil femenina en la Acción Católica", por don José García La Chica, consejero del Consejo diocesano de H. de A. C. Cantos regionales, por el coro de la juventud, que actuará también los demás días de la Semana. A las ocho, "El tesoro de la juventud": a) Por qué es un tesoro; b) Importancia que tiene aprovechar esta etapa de la vida; c) Necesidad de contar con una juventud pura, bien formada y activa", por don Manuel Casares, consejero diocesano de las Jóvenes de Acción Católica.

Martes 21. — A las siete, "Misión de la mujer": a) Maternidad o virginidad; b) Pregonera de Cristo; c) Fermento para cristianizar la sociedad", por el reverendo P. Ulpiano López, S. J., profesor de la Facultad Teológica de Cartuja.

A las ocho, "El Hogar": a) Lugar donde te santificas; b) Templo donde se da gloria a Dios; c) Escuela de futuros apóstoles", por don Luis Ramírez Olivares, consejero del Consejo diocesano de las Jóvenes de Acción Católica.

Jueves, 23. — A las siete, "La Joven y sus diversiones": a) Si es lícito distraerse: cómo, cuándo, con qué fin; b) El gozo, según Cristo; c) La cruz en la aséptica cristiana, por el Rvdo. P. Francisco Enciso, S. J., superior de la Compañía de Jesús.

A las ocho, "Preparación al matrimonio", por don Enrique Morante, consejero del Consejo diocesano de Mujeres de Acción Católica.

Viernes, 24. — A las siete, "Ser apóstol": a) Condiciones para ser buen apóstol; b) espíritu que debe informar su vida y actuación; c) Importancia y dignidad de su misión, por don Antonio Pérez Andrés, vicerrector del Seminario Menor.

A las ocho, "¡lucha!": a) Alicente de nuestra vida; b) Necesidad de luchar; c) La victoria y los fracasos. Por don Miguel Peláez, canónigo de la Catedral.

Sábado, 25. — A las siete, "Misión de los dirigentes seglares en la Acción Católica", por don Angel Guevara, delegado diocesano de Acción Católica.

A las ocho, "Decisión": a) Antes de elegir; b) Cruce de caminos; c) Después que elegiste. Por el Rvdo. consejero diocesano.

Domingo, 26. — A las cinco de la tarde, acto de clausura. Acto de fe (Credo III); "Orientaciones pontificias", por don Luis Ramírez Olivares; Cantos regionales, por el coro del C. I. de

PRACTICANTES

SERVICIO PERMANENTE PRACTICANTES COLEGIADOS HORNO SAN MATIAS, 8. TELEFONO 2 8-8-1

universitarias de las MM. Escuelas; "Psicología de la joven moderna", por don José García Cuesta, profesor del Seminario; plenaria a la Virgen, por el coro anterior; Consignas, por el señor Arzobispo. Ilmo.

Las clases serán en el Palacio arzobispal (Episcopologio), y el acto de clausura, en el salón de actos del Colegio del Sagrado Corazón (Ribera del Genil).

Aceite fino para la capital y provincia

Racionamiento de cartillas infantiles y madres gestantes en la capital y pueblos

Racionamiento de artículos correspondiente a la semana 47, que comprende los días 20 al 25 de este mes, para la capital:

Adultos. — Un cuarto de litro de aceite fino, contra el cupón de idem, a 2,25 pesetas ración.

Infantes. — Primer ciclo. Lactancia natural: Un cuarto de litro de aceite fino, contra el cupón de idem, a 2,25 pesetas ración.

Docecientos gramos de azúcar, contra el cupón de idem, a dos pesetas ración.

Docecientos gramos de jabón, contra el cupón de idem, a 1,20 pesetas ración.

Lactancia artificial. — Docecientos gramos de jabón, contra el cupón de idem, a 1,20 pesetas ración.

Lactancia mixta. — Docecientos gramos de jabón, contra el cupón de idem, a 1,20 pesetas ración.

Segundo ciclo. — Docecientos gramos de jabón, contra el cupón de idem, a 1,20 pesetas ración.

Medio kilo de harina de trigo, contra los dos primeros cupones disponibles de cada cartilla, a 1,75 pesetas ración.

Tercer ciclo. — Un cuarto de litro de aceite fino, contra el cupón de idem, a 2,25 pesetas ración.

Docecientos gramos de azúcar, contra el cupón de idem, a dos pesetas ración.

Docecientos gramos de jabón, contra el cupón de idem, a 1,20 pesetas ración.

Madres gestantes. — Un cuarto de litro de aceite fino, contra el cupón de idem, a 2,25 pesetas ración.

Docecientos gramos de azúcar, contra el cupón de idem, a dos pesetas ración.

RACIONAMIENTO PARA PUEBLOS. — Racionamiento de artículos correspondiente a la semana 47, que comprende los días 20 al 25 de este mes, para los pueblos:

Adultos. — Un cuarto de litro de aceite, contra el cupón de idem, a los siguientes precios: fino, 2,25 pesetas; entrefino, 2,15; y corriente, dos pesetas ración.

Infantes. — Primer ciclo. Lactancia natural: Un cuarto de litro de aceite fino, contra el cupón de idem, a los siguientes precios: fino, 2,25 pesetas ración; entrefino, 2,15; y corriente, dos pesetas ración.

Docecientos gramos de azúcar, contra el cupón de idem, a dos pesetas ración.

Docecientos gramos de jabón, contra el cupón de idem, a 1,20 pesetas ración.

Lactancia artificial. — Docecientos gramos de jabón, contra el cupón de idem, a 1,20 pesetas ración.

Lactancia mixta. — Docecientos gramos de jabón, contra el cupón de idem, a 1,20 pesetas ración.

Segundo ciclo. — Docecientos gra-

Usted DEBE SABER QUE...

... el "Boletín Oficial del Estado" publicó ayer un decreto por el que se aprueba el reglamento del Consejo Superior Bancario.

... el mismo periódico oficial publicó también la resolución del concurso para la provisión en propiedad de las plazas vacantes de Secretarías de Administración local de tercera categoría.

... se anuncian oposiciones para cubrir cincuenta plazas del Cuerpo auxiliar de practicantes de Sanidad Militar.

No malgaste su dinero

COMPRE LO MEJOR EN RADIO Telefunken, 1951.

Presenta modelos de gran calidad y buen precio

Romancoro 11 4 lámparas	1.190
Balares 4 "	1.375
Bahia 5 "	1.875
Batavia 6 "	2.385
Berlin 6 lámparas (3 dobles)	3.850

MENDOZA

Zacatín, 9 y Reyes Católicos, 25
Taller de reparaciones: Lepanto, 7
VENTA CONTADO Y PLAZOS
SERIEDAD Y GARANTIA EN NUESTRAS OPERACIONES
Teléfonos 1171 y 1045

El anuncio en PATRIA es el más eficaz



Elastica y resistente
esta cama es excelente

CAMAS DE ACERO
Numancia
EQUIPADAS CON EL FAMOSO SOMIER

PIDALAS EN LAS CASAS DE CAMAS Y MUEBLES

Vida Cultural

Conferencia del profesor alemán von Weikssäke
sobre antropología médica

Ante un selecto y nutrido auditorio pronunció ayer su afortunada conferencia en la Facultad de Medicina el ilustre profesor alemán von Weikssäke, sobre "Antropología médica".

Presidió el doctor de la Facultad, doctor Quirós, con el vicedecano, don Emilio Muñoz Fernández, y asistieron numerosos estudiantes, profesores, médicos y alumnos de la Facultad.

El ilustre conferenciante comenzó refiriéndose a la medicina psicológica, a la que ya dedicó otra conferencia en anterior ocasión, de la que él ha hecho una abstracción, pero que no es nada más que un estudio de caso, para llegar a la Medicina psicológica. Esta ciencia es necesaria, porque es preciso definir el concepto que hasta ahora se venía teniendo de establecer un concepto de la enfermedad dentro del hombre mismo.

El hombre está sujeto a la muerte. Esto es fundamental para el organismo, una debilidad y está sometido a acciones de fuerza y audacia, a la destrucción y distracción. Lo mismo que mediante los efectos producidos, explicar el inconsciente, a través de la enfermedad podemos explicar el fondo de la vida. De esto se deduce su primer postulado: la vida es un contradictorio lleno de sentido. El segundo postulado de esta nueva concepción de la Medicina es: la vida se oculta a sí misma.

TODA ENFERMEDAD ES UN MISTERIO

En toda enfermedad un misterio. Enchusado en sentido, pero no es misterio. El tercer postulado dice: Curación es la sustitución de una cosa de vida por otra, la enfermedad es un riesgo y debemos apostar al hombre de ella, dándole otra vida. Hay tres postulados, con otras tantas realidades reconocidas por la Antropología: la Medicina no puede ser Ciencia natural, porque ésta se aparta de esas realidades. Toda enfermedad tiene un sentido humano, el hombre forma parte en la determinación de aquélla. El conocimiento de la enfermedad implica el trato de un hombre con otro (enfemenizado) de lo que se define que la terapéutica tiene que ser antropomórfica.

Clasos métodos de investigación se fundamentan en el supuesto de que la Medicina es Ciencia natural. No se puede aceptar este procedimiento, ya que la investigación tiene que ser activa. Por eso Goethe o Calderón llegan más profundamente a lo más profundo y nos lleva al conocimiento del hombre. Otro principio fundamental es la solidaridad de la vida con la muerte. No se puede vivir sin morir. Por eso, cada enfermedad es un conflicto de la vida con la muerte, y este conflicto es inseparable. Es un conflicto im-

portante del médico, conocer la verdad al enfermo para protegerlo, pidiendo al servicio de la vida lo terrible de la muerte. No quiere decir que la vida sea sólo posible a través del riesgo, sino que lo es contemplando la diferente, lo opuesto. Por tanto, además del principio de la solidaridad de la muerte, existe otro: el de la contraposición de la vida. No se puede sentir la reparación de las enfermedades de los demás, sino que el hombre, no hay definición de enfermedad; sin embargo, se intuye que, se percibe, se comprende. El médico se mueve en una esfera patética, junto al enfermo y por tanto, tienen gran valor los sentimientos de éste. Se ha pretendido con el psicoanálisis estructural, que la vida, esencialmente, es un "yo", "superior" y "ello". Pero lo principal es que del "yo" y "superior" puede producirse el "yo".

"EL YO", EL "SUPERIOR" Y EL "ELLO"

El sabio profesor von Weikssäke deduce de su experiencia que del "yo" y del "superior" puede también salir el "ello". Es decir, de la cultura y relaciones con los demás puede modificarse nuestra instintividad. El inconsciente gobierna la vida, como el pueblo lo hace fuera de su Gobierno oficial. Podemos vivir en paz, si tenemos bien el "inconsciente" de los demás.

El cuarto postulado es que el orden de la vida debe ser el espiritual. El ilustre conferenciante terminó diciendo: "Queda a ustedes que por un viejo europeo. Si lo soy, soy un viejo europeo que quiere renovarse. No crítico a la vida europea que sea demasiado espiritual. Por el contrario, lo es todavía muy poco". El selecto auditorio aplaudió merced a la brillante conferencia del sabio alemán.

VIAJE DE ESTUDIOS

Han salido en viaje de estudios para Córdoba y Sevilla, los alumnos del séptimo curso del colegio del Sagrado Monte, acompañados del secretario de Estudios, don Jesús Rodríguez Calvente, y del superior, don Miguel Martín Alcázar.

Hacen el viaje en el "autocar" de dicho Colegio.

Otro "complot" para asesinar al presidente de Guatemala, descubierto en Managua

Se ha llegado a decir que en Barranquilla es donde se fraguan todas las conjuras revolucionarias y terroristas de Hispanoamérica

Detención de otro presunto complicado en el asesinato de Delgado Chabaud

MANAGUA, 18. (EFE). — Un "complot" para asesinar al presidente de la República ha sido descubierto en esta capital. La policía ha practicado varias detenciones. En orden público no ha sufrido ninguna alteración.

BARRANQUILLA, FOCO TERRORISTA.

BARRANQUILLA, 18. (EFE). — Con gran alarde propagandístico se ha publicado la noticia referente a la declaración hecha por un miembro del Parlamento peruano, en la cual se afirma que se había planeado en esta ciudad el asesinato de determinados jefes de Estado.

El diario "El Comercio", órgano del

partido liberal, dice que la acusación, demasiado seria para que se deje pasar en silencio, después de los recientes atentados contra Trujillo y Delgado Chabaud. Tras de protestar tiradamente contra tal acusación, agrega que "no hay ambiente en Barranquilla para la preparación de conspiraciones" ni para otras actividades que comprometan al buen nombre de la ciudad.

"FANTASMAS"

GUATEMALA, 18. (EFE). — El ministro guatemalteco de Relaciones Exteriores, Gonzalo Arévalo, ha calificado de "fantasmas" las declaraciones del senador peruano López de la Torre, acerca de la pretendida reunión de Barranquilla. Agregó que el presidente de Guatemala no se ha aumentado del país en ningún momento.

"LIGERAMENTE INEFICAZ"

SAN JOSE DE COSTA RICA, 18. (EFE). — El ex presidente costarricense José Figueres, al comentar la declaración del diputado peruano López de la Torre, de que en Barranquilla se había tramado el asesinato de varios hombres de Estado hispanoamericanos, dijo en tono de burla: "Me parece que el servicio de inteligencia de López de la Torre es ligeramente ineficaz".

DETENCION DE OTRO COMPLICADO EN EL ASSESINATO DE CHALBAUD

CARACAS, 18. (EFE). — La policía ha logrado detener a otro de los participantes en el asesinato del presidente de la Junta militar de Gobierno, reciente coronel Delgado Chabaud. Se trata de Osorio Jesús Ollarve, cuya fotografía apareció el viernes último en todos los diarios de la capital. Osorio Jesús Ollarve fue detenido en el Estado de Yucatán y trasladado en avión a Caracas.

La tranquilidad se abomba en la capital y en el interior del país. Las patrullas del Ejército prosiguen su servicio de vigilancia por las calles durante toda la noche, y según se

vea, las restricciones del tráfico nocturno se mantendrán hasta la próxima semana, en que parece disminuir a disminuir las restricciones en vista de la calma reinante en el país.

INTILTRACION COMUNISTA EN LOS SINDICATOS

CARACAS, 18. (EFE). — El Gobierno ha aludido a la infiltración de elementos comunistas en puestos directivos de los sindicatos obreros, como razón principal de las medidas adoptadas por las autoridades en torno a estas organizaciones laborales. Numerosos dirigentes obreros han sido sometidos a interrogatorio y algunos de ellos han sido detenidos.

El comunismo, dice la Unidad Press, una de las series preconceptuales del Gobierno venezolano y su introducción en el país repercutirá en la orientación política que se adopte después del asesinato del presidente de la Junta militar, reciente coronel Delgado Chabaud.

Próxica de Sociedad

EL PRIMER SECRETARIO DE LA EMBAJADA BRITANICA, EN GRANADA

Acompañado del vicesecretario británico en nuestra ciudad, Mr. Davenhill, ayer tuvimos el gusto de recibir en nuestra casa la visita de Mr. E. U. P. Fitz Gerald, primer secretario de la Embajada de S. M. Británica en Madrid, que pasa unos días en Granada. Le deseamos gratísima estancia entre nosotros.

Más prelados, detenidos en Checoslovaquia

ROMA, 18. (EFE). — Noticias recibidas de Checoslovaquia indican que en la noche del 22 de septiembre fueron detenidos en aquel país el obispo de Spis, monseñor Vojtasak, de 73 años de edad; monseñor Doidic, obispo de Prešov; y monseñor Ruzsica, obispo auxiliar de la administración apostólica de Tarnava, y que desde entonces se ignora su paradero, si bien se cree que se hallan en una cárcel de Praga.

EL CISNE

TINTORERIA Y LAVADO
AL SECO
PLANCHADO MECANICO
de CUELLOS de BRILLO

NUEVA DIRECCION:
RZCVRYS, 46, duplicado

Cooperativa Agrícola Ganadera San Isidro

Junta general extraordinaria

Por la presente se cita a todos sus socios cooperadores a la Junta general extraordinaria que ha de celebrarse el próximo día 7 de diciembre, en el salón de actos de la Delegación provincial de Sindicatos a las once horas en primera convocatoria y una hora más tarde en segunda, con sujeción al siguiente

ORDEN DEL DIA

- Primero. — Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la anterior.
- Segundo. — Propuesta de modificación de los artículos 17, párrafo tercero; 38, apartado c, del 60, 65 y 66 de nuestros Estatutos y ampliación de los necesarios para la constitución de la CAJA RURAL dentro del seno de la Cooperativa.
- Tercero. — Elección de todos los cargos de la Junta rectora, en la actualidad desempeñados interinamente.
- Cuarto. — Ruegos y preguntas.

Granada, 21 noviembre 1950
EL SECRETARIO



D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON JUAN GOMEZ MATEOS

Que falleció piadosamente en el Señor, el día 11 del corriente, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

— (E. P. D.) —

Su director espiritual, Ilmo. señor Obispo de Guadix-Baza; su afligida esposa, doña Dolores García Botacci; sus hijos, hijos políticos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al funeral que se celebrará en Guadix en la iglesia parroquial de Santiago, el día 21 del presente, a las 11,30 de la mañana.

Granada, noviembre 1950

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

PATRIA
DIARIO DE F. E. T.
Y DE LAS J. O. N. S.

Oficina y Talleres:
Oficinas, 10 (Edificio propio)
Teléfono: 2593-2595 y directo
Apartado de Correos: 76

Precios de suscripción:
GRANADA, mes 15 pts.
REGION, trimestre 47 "
NACION, año 175 "
EXTRANJERO, id. 215 "
(Pago anticipado)

Anuncios y esquelas,
según Tarifa

Toda la correspondencia al
DIRECTOR - GERENTE

EDICION de la noche
en los periódicos
de la Oficina pública

BAGATINAS

LOS CARNIVOROS

En Pinar del Rio (Zamora),
ha atacado un sobre serpiente,
que anidó en la parte abasada
del corral, con el fin de coger
de los instintos carnívoros,
a una hembra, durmiendo.
Perdona al lector que el texto
no pase a los trucos de la vida
de los carnívoros de la noche.
La noticia ha producido
la impresión que supongo
pero es al caso que abundan
tales carnívoros serpiente
por todo lugar del mundo
y lo insólito es que gozan
de especiales privilegios.
No son carnes prohibidas.
Ni horrores, por supuesto,
aunque meiten, por doquiera
los carnívoros carnívoros.
A veces el que se las lleva,
puesto que son "desechables"
de la vida y de la historia
del hombre sean a voluntad.
MADRID.

Anúnciese en PATRIA

050
BE
al de
in de
apue-
Con-
lédico
en la
no pa-
riedad
es de
nistrac-
cata.
osicio-
cuenta
utilizar
anidad
inero
RADIO
1951,
calidad
1.190
1.375
1.875
2.335
2.830
ZA
icos, 25
pinto, 7
08
NACIONES
15
la
cia
s y
eblos
cupón de
ción.
no de li-
cupón de
precios
conven-
pote-
zucar,
a, a dos
— Los
s de ul-
colecti-
eros que
deberán
ción pro-
Raciones-
21, 22
pendientes
correspon-
rán ne-
ber su-
os. — A
industria-
pital de
a de los
las can-
han co-
y altas
el rati-
ario de
ualmen-
a capital
de har-
illas in-
ria de
lojamen-
a, para
publica-
o pesetas.
REUS".
PORTES!
libro
transporte
por corre-
ón", 125
o en 125
EDITO-
UTOPI-
el "Ma-
xvil" de
ada con
na país-
45 pes-
ITORIAL
ESTADO
adquisi-
nadas y
precios
EDITO-
s y 25.

MAS DE DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS, PRESUPUESTADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE LOJA PARA MEJORAS URBANAS Y DE BENEFICENCIA

Se proyecta un homenaje popular al capellán real señor Antiñolo

Un obrero, aplastado y muerto por un camión, en Guadix

Loja

(De nuestra Redacción especial).
ACUERDOS MUNICIPALES.—En sesión plenaria celebrada hace días, aprobó el Ayuntamiento el presupuesto de ingresos y gastos para el próximo ejercicio de 1951, que asciende a 2.663.000 pesetas. En el presupuesto de gastos se consignaron partidas para la implantación de los siguientes servicios: Casa de socorro, Parque de incendios, centro secundario de higiene rural y centro material de urgencia; y se amplían los correspondientes a personal como consecuencia de las mejoras concedidas, de las que ya dimos cuenta a nuestros lectores. También se eleva a cincuenta y un mil pesetas la subvención concedida al hospital de Nuestra Señora de la Misericordia, y a setenta mil la partida para pago de los medicamentos con destino a las familias necesitadas en el padrón de la Beneficencia municipal, lo que permitirá atender con mayor amplitud y eficacia las necesidades de la población pobre en el aspecto benéfico-sanitario.

Igualmente se consignaron cantidades para mejorar las vías de acceso a la estación de San Francisco y al cementerio municipal, incluyendo una importante reforma de este, y se crea una partida de doscientas mil pesetas para amortizar el empréstito de seis millones de pesetas que este Ayuntamiento concertará en su día con el Banco de Crédito Local, para la ejecución de los proyectos de aguas, alcantarillado, matadero, viviendas protegidas y otros que se hallan en trámite.

En el turno de propuestas, ruegos y preguntas, el camarada Collados Valdivia propuso, después de hacer amplias consideraciones, que la calle de González Pérez fuera a llamarse de San Antonio: la Cuesta de los Escalencillos, Costanilla de Washington Irving, y la Cuesta del Socorro, avenida del Rey San Fernando, en atención a que, por dicha vía, penetró el Rey Santo en Loja. La Corporación acordó pasar a estudio dicha propuesta.

La sesión estuvo presidida por el alcalde, camarada Antonio Morales Jábarez, y asistieron los concejales camaradas Quintero, Romero, Torres Romero, Collados Valdivia, Jiménez Peña, Avila Pérez, Gómez Aragón, Piqueras Maldonado, Bustos Mandado y Rodríguez Ruiz. De secretario actuó el de la Corporación, señor Alcázar Olalla, y asistió además el intervisor, señor Martínez Sáez.

HOMENAJE AL CAPELLÁN REAL DON FRANCISCO ANTILLO.—Con motivo de haber sido nombrado capellán real de Granada don Francisco Antillo Márquez, hijo de esta ciudad, ha surgido la idea de rendirle un homenaje y hacerle entrega de un obsequio. La Comisión organizadora entiende que este homenaje debe tener carácter eminentemente popular, y a tal fin invita a todos los vecinos de Loja a que contribuyan con sus donativos que, aunque modestos, tendrán gran valor moral.

El Ayuntamiento se reunirá a esta hora con su presencia y aportación económica.

Guadix

(De nuestro corresponsal)

APLASTADO Y MUERTO POR UN CAMIÓN.—Cuando el camión de la matrícula de Murcia, número 10.338, conducido por Manuel Solé Ferrero, propiedad de don José Rodríguez Sánchez-González, se dirigía cargado de leña al sitio denominado "Las Cañeras", en la carretera de Murcia, a su paso por la gasolinería perdió estabilidad el vehículo, y al volcar cayó sobre el obrero José Mesa Cabrero, de treinta y siete años, vecino de Guadix, ocasionándole la muerte instantánea.

La Comisaría de Policía (asistente la primera diligencia). El conductor del vehículo fue detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial. El infortunado obrero deja esposa y cuatro hijos.

Orce

(De nuestra Redacción especial).
MEJORAS A LOS FUNCIONARIOS MUNICIPALES.—En sesión plenaria, el Ayuntamiento ha acordado conceder a todos sus funcionarios un plus de carestía de vida a razón del veinte por ciento de sus sueldos.

De acuerdo con la circular del señor Gobernador civil, también ha acordado el Ayuntamiento conceder a sus funcionarios una paga extraordinaria el 18 de julio, además de la que tradicionalmente concede con motivo de Navidad.

También corre el Municipio con el impuesto de utilidades sobre los sueldos.

TEATRO

VIRGINIA FABREGAS HA MUERTO EN MEJICO

MEJICO, 18 (EFE).—A los 79 años de edad ha fallecido en esta capital la actriz Virginia Fabregas, una de las más famosas del teatro mejicano. Actuó en los escenarios durante cincuenta y siete años.

ALVAREZ QUINTERO: "Sol y sombra".

La Agrupación Alvarez Quintero, dedicará su velada teatral de esta tarde en homenaje al señor López Romero, subdirector artístico del cuadro de aficionados, que consagró gran parte de su vida a la Agrupación, colaborando en todos los festivales de arte organizados. Patrocina la representación la Directiva y todos los elementos del cuadro artístico escenificarán la comedia en tres actos de Quintero y Guillén, "Sol y sombra".

El reparto ha sido muy cuidadoso y creemos que toda la gracia de la obra resaltarán esta tarde, en justo homenaje al señor López Romero, uno de los más fervientes aficionados al arte de Talía.—GARRIDO.

La vida es para vivirla, y sólo se vive cuando se realiza o se intenta realizar una obra grande, y nosotros no comprendemos obra mejor que la de rehacer a España.—(JOSE ANTONIO).

Teatro Cine NACIONAL

HOY La sesión de las 7, numerada
X
¡EXITO ASOMBROSO! de

NACHA REGULES

Maravilla de Interpretación de ZULLY MORENO y ARTURO DE CORDOVA

Su mejor elogio: Cada día se duplica el número de los espectadores.

Los que ya la han visto, le dirán que es una
MAGNIFICA
SUPERPRODUCCION

Alvarez Quintero

HOY, DOMINGO, a las 7 de la tarde, la comedia en 3 actos, de Quintero y Guillén,

«Sol y sombra»

Ramón Novarro, en España

Tiene 51 años y aún es soltero

IRON, 18 (CIFRA).—Procedente de Lourdes ha cruzado la frontera el artista cinematográfico Ramón Novarro. Ha realizado este viaje en calidad de peregrino, y manifestó a los representantes de la Prensa que le habían emocionado las horas vividas en Roma, donde también ha estado.

Después de permanecer unos días en San Sebastián, se trasladará a Madrid para ver a una hermana suya, religiosa de la Caridad, que se halla en Fuencarral y a quien no ha visto desde hace veintidós años. Ramón Novarro tiene en la actualidad cincuenta y un años y aún permanece soltero.

Cine GRAN VIA

¡HOY GRANDIOSO EXITO!
G. R. FILMS presenta la extraordinaria producción SAMUEL GOLDWYN, en TECNICOLOR

El asombro de Brooklyn

por DANNY KAYE

y VIRGINIA MAYO

Vera Ellen, Walter Abel y las bellas GOLDWYN

DANNY KAYE, haciendo reír hasta las piedras...

VIRGINIA MAYO, deslumbrando con su belleza...

Vera Ellen, maravillando con su agilidad...

La enciclopedia del buen humor y la belleza.

Noticiero NO-DO núm. 409 B.

Sesiones desde las 3: 7, numerada. Última, a las 11.15. Taquilla desde las doce.

Seguidamente, la superproducción WARNER BROS.

PREDILECCION

Por Ida Lupino, Paul Henreid y OLIVIA DE HAVILLAND.

Coliseo Olympia

Desde las 4. La última, a las 11.15. A las 6.30, numerada. Taquilla desde las 12.

Warner Bros presenta la emocionante superproducción

OBJETIVO-BIRMANIA

insuperable Interpretación de los famosos actores

ERROL FLYNN

WILLIAM PRICE

y JAMES BROWN

El relato más emocionante de nuestra época

Un puñado de hombres en la mortífera selva birmana.

EL JUYES.

LA REVOLTOSA

con Carmen Sevilla, Tony Leblanc y Tomás Blanco,

con la colaboración de María de los Angeles Morales,

(primer premio mundial de canto) Orquesta SINFONICA DE MADRID.

Cine

TEATRO CERVANTES

Temporada TERCER HOMBRE

HOY, desde las 3

A LAS 5, NUMERADA

EL PROGRAMA INTEGRO SERA PROYECTADO A LAS 3, 5,30, 8 y 10,45



EL REY DE SIERRA MORENA

"JOSE M. TEMPRANILLO"

Los mejores bailarines del Mundo en una historia auténtica y emotiva

Dirigido por ADOLFO AZNAR cámara Carlos Pelissier

EL MAYOR EXITO DE LA CAMARA PARA EXPRESAR LA EMOCION DEL BAILE ESPANOL

Cine Granada

Desde las 5. La última, a las 11.15. A las 7, numerada. Taquilla desde las 12

ULTIMOS DIAS que se proyecta la lindísima comedia

Universal Films

VIVA LA VIDA

con JOAN FONTAINE y JAMES STEWART

La comedia del año con la pareja más romántica del año. Una pasión a 400 kilómetros por hora.

EL MARTES, ESTRENO de la sensacional y misteriosa producción

Mil ojos tiene la noche

por Edward G. Robinson,

Gail Russell y John Lund.

Un extraordinario acontecimiento cinematográfico, algo único por su interés fascinante. Un drama intenso, que atrae irresistiblemente.

TEJIDOS ARTISTICOS "FORTUNY"

J. LOPEZ SANCHO

Plaza de Fortuny, 1 (Realfo)

Alombras alpujarreñas. Tapetes, Cortinajes, Colines, Telas para camas-turcas y mesas de camilla

Alfatar Cinema

VOY, sesiones desde las 5. Última, a las 11. Numerada, a las 7. Taquilla desde las DOCE

EXITO GRANDIOSO de la gran sup. 20 th Century Fox

VORAGINE

maravillosa Interpretación de

GENE TIERNEY, RICHARD CONTE y JOSE FERRER

Una débil mujer presa en las redes de un criminal perverso. Jamás la ley se enfrentó con un delincuente tan espartano.

Noticiero NO-DO, 410 A.

HORIZONTES DEL MAR. NA. — Documental FOX.



JORNADA DE LIGA DE HOY

PRIMERA DIVISION
 Ceuta-Málaga
 Santander-Español
 Valladolid-Real Sociedad
 Murcia-Madrid
 A. Madrid-Valencia
 Bilbao-Lerida
 Sevilla-Alcayano
 Barcelona-Coruña

SEGUNDA DIVISION (GRUPO NORTE)
 Ferrol-Sabadell
 Lucense-San Andrés
 Badalona-Numancia
 Huesca-Barcelona
 Logroñés-Torrelavega
 Tarragona-Orensana

(GRUPO SUR)
 Córdoba-Mallorca
 Ceuta-Las Palmas
 Levante-Cartagena
 Albacete-Mestalla
 Melilla-Granada
 Plus Ultra-Tetuán
 Salamanca-Linense

TERCERA DIVISION (GRUPO SEXTO)
 Algeciras-Betis
 Español-Larache
 Recreativo-Español
 Cadix-Illiturgi
 Jaén-San Fernando
 Mogreb-Huelva
 Jerez-Utrera
 Melagueno-Almeric

Equipo correctísimo y noble, el España de Tánger deja jugar, dice su entrenador

Plata no ha firmado, pero se espera que lo haga pronto

Pues no firmó Plata, aunque el club y el jugador están de acuerdo ya en las condiciones económicas, pero a última hora surgieron determinadas circunstancias que impiden su alineación en el encuentro de esta tarde, en Los Cármenes, frente al España de Tánger. No obstante, se confía que la situación de Plata quedará bien despejada uno de estos días y pueda incorporarse, por fin, al equipo.

Ante el nuevo giro que tomó ayer la cuestión, el entrenador Manolo Ibañez decidió la alineación de esta tarde contando con Díaz Cara para la media, Ros y García Domínguez de extremos y Tobalina de delantero centro. En suma, el "once" será: Mallá; Requena, Montilla, Jaime; Ríos, Díaz Cara; Ros, Cea, Tobalina, Sueza, García Domínguez.

VOLVIO MEGINO Y AHORA ¿QUE?

Después de la resolución del Comité directivo de la Federación Española de Fútbol, favorable al Granada, como era de esperar, Megino regresó ayer a nuestra capital para reintegrarse a la disciplina del club, que fue por donde debía empezar.

Como ya se sabe, tanto la Junta directiva como el entrenador tienen la firme resolución de no alinearlo en el primer equipo.

Señora, señorita
 SU PASTA DENTAL



Venció el Plus Ultra al Tetuán en los últimos segundos (2-1)

Hasta entonces mantuvo el Atlético el empate

Adauto paró un «penalty»

MADRID, 18. (ALFILA). — Por un gol de diferencia, marcado en los últimos segundos del partido, triunfó esta tarde el Plus Ultra sobre el Atlético de Tetuán, en encuentro de Segunda División jugado en Chamartín. El equipo tetuano confió en su fama de conjunto duro y bien preparado, marcando excelentemente para conservar el empate. El Plus Ultra, defraudó por completo. Excepto el cuarto defensivo, el resto del equipo no dio una a Jerez.

A los veintidós minutos se produjo el primer gol, favorable al Plus Ultra, marcado por Pacheco. Tres minutos más tarde, Aranda empató dentro del área a Manolita y el árbitro señaló «penalty» que, lanzado por Solano, fuerza y a media altura, fue detenido por Adauto. Después, empató el Tetuán por mediación de Manolita, a los cuatro minutos del segundo tiempo, en una jugada en la que resultó lesionado el meta Adauto. A partir de este momento, el Plus Ultra dominó fuertemente y cuando se estaba jugando el tiempo descontado por la lesión de Adauto, Puzo resolvió un tiro ante la puerta del Tetuán para marcar el gol de la victoria.

España-Bélgica, en Bruselas el 3 de junio

MADRID, 18. (ALFILA). — El Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol examinó en su última reunión numerosos asuntos, adoptando, entre otros, los siguientes acuerdos: Que conste en acta el senti-

CAPITULO DE SUCECOS

UN NIÑO, GRAVEMENTE HERIDO AL ARROJAR AL FUEGO UN CARTUCHO DE ESCOPETA

En una cueva del barranco de la Zorra, cuando se condimentaba una comida, fue arrojado al fuego cierta cantidad de leña contra la cual iba un cartucho de escopeta, que al hacer explosión, causó numerosas heridas al niño de trece años Manuel Tello Pérez. Llevado rápidamente al Hospital, le fue apreciada la amputación traumática de las falanges de los dedos índice, medio y anular de la mano derecha y otras heridas por pedregones en las piernas y distintas partes del cuerpo.

Pronóstico, grave.

ATROPELLO Y CAIDA

En la Casa de Socorro fueron asistidos el niño José Fernández Villanova, de cinco años, atropellado por un camión; y en el Hospital recibió asistencia Antonio García Córdoba, de veintifre años, que se produjo lesiones leves al caerse de una bicicleta.

SE INCENDIA UN ARBOL

Ayer, a las once y media, se incendió un gran árbol que hay en la plaza de Gracia, a donde acudió rápidamente la brigada de bomberos para conjurar el siniestro.

Se ignora cómo pudo arder el árbol, aunque se sospecha que alguien debió prenderle fuego.

La educación ha de encaminarse a formar un espíritu nacional fuerte y unido, y a implantar en el alma de las juventudes la alegría y el orgullo de la Patria. Todo lo que sea invocación patriótica sin ese sentido, sin ese contenido, será una música de charanga con la que unos cuantos privilegiados tratan, en vano, de distraer al pueblo para que no se acuerde de su hambre. — JOSE ANTONIO.

¡Exclusivamente NUEVO!
 acumuladores
OXIVOL
 SERIE PLATA-GLASSER
 DE ALTO RENDIMIENTO

MAYOR CAPACIDAD
 FUERZA DE RESERVA
 MEJOR ENTRETENIMIENTO

Distribuidores para el Sur de España
Joaquín Tassara
 Bilbao, 12 - SEVILLA

HOY, EN GRANADA

FUTBOL. — Tercera división de Liga. En Los Cármenes, Recreativo-España, de Tánger. Árbitro señor Torres.

Torneo sindical de grupos de empresa. En el Estadio a las nueve. Transportes-C.N.S.

Campeonato provincial. En el Estadio, a la una. Centro de Trabajo A y B.

Torneos locales. Farcera categoría. En Los Cármenes, a las once. Alhambra-Motril. Primera categoría. En el Estadio, a las diez y cuarto. Elvira-Betis. En el campo de la guarnición, a las doce. Alhambra-Cultural. Segunda categoría. En el campo de la guarnición, a las ocho y media. Imperio-Maracena, y a las diez y media. Fuenfria-Solares.

BALONMANO. — Campeonatos escolares nacionales. En el Estadio, a las doce. Maristas-Instituto.

BALONVULEA. — Campeonatos escolares nacionales. En el Estadio, a las once. Maristas-Academia del Carmen; y a las doce. Academia Morales-Sin Fernando.

CUARTO CONCURSO DE LEJIDOS Y CONFECCIONES PEVI

¿A qué hora se producirá el primer gol a favor del GRANADA en el partido de fútbol que se celebrará el domingo 26 del corriente mes entre los equipos GRANADA C. de F. y ALBACETE?

Participa usted en este original concurso y podrá verse agraciado con un premio de

250 pesetas

en géneros adquiridos a su comodidad en el establecimiento de

Tejidos y Confecciones PEVI

PLAZA DE SAN ANTON, 1.—FRENTE A LA IGLESIA DE S. ANTON

BASES DE ESTE CONCURSO

1. Cada concursante sólo puede remitir una contestación.
2. Las contestaciones deberán encontrarse en TEJIDOS Y CONFECCIONES PEVI, antes de las siete de la tarde del día 25 del corriente mes.
3. Deberá hacerse constar con toda claridad el nombre y domicilio del concursante.
4. Antes de empezar el partido se dará a conocer, por medio de los altavoces instalados en el campo, la hora exacta y a esta hora deberán ajustar sus relojes los concursantes para comprobar el momento preciso en que el gol se produce, cuya hora se marcará también por los mismos altavoces.
5. El premio se entregará al concursante que haya acertado la hora exacta o más aproximada en que se produzca el primer gol a favor del GRANADA.
6. De ser varios los concursantes que acierten, el premio se sorteará en su presencia en los mismos establecimientos TEJIDOS Y CONFECCIONES PEVI.

RESULTADO DEL TERCER CONCURSO:
 LA DONDE SE DIRIGEN LOS PASOS A PEVI
 PARA ESTAR VESTIDO IMPECABLEMENTE

ANUNCIOS ORCALES

Delegación de Hacienda

GRANADA

JUNTAS ADMINISTRATIVAS

SUBASTAS

El próximo día 22, a las 17 horas, se celebrará en la Delegación de Hacienda subastas de artículos de perfumería, alimenticios y de otras clases, estando expuestas en el tablón de anuncios las condiciones de la misma.

Granada, 17 de noviembre de 1950.
 EL SECRETARIO DE LA JUNTA

MORAL VILCHEZ, ofrece:

1.000 casas. 800 traspasos. 500 fincas rústicas. Hipotecas. Solares, etc.

EL MARTES, EN EL ESTADIO

El martes proseguirán en el Estadio de la Juventud, los campeonatos universitarios de balonmano y baloncesto. El programa comprende cuatro partidos:

BALONMANO. — A las tres y media. Ciencias-Sancti Spiritus; y a las cuatro y media, Residencia Alhambra-Direcho.

BALONCESTO. — A las tres y media. Colegio de San Bartolomé-Sociales; y a las cuatro y media, Medicina-Comercio.

Medicina y SANIDAD NACIONAL

Cuidado con los embutidos de procedencia clandestinal

Nota de la Jefatura provincial de Sanidad

La Jefatura provincial de Sanidad cumple el deber de prevenir al público contra el consumo de embutidos y chacinados que no tengan una absoluta garantía de procedencia. Desgraciadamente, se están descubriendo delictivas adulteraciones, que llegan hasta el empleo, en fabricación clandestina, de carnes de la más repugnante procedencia. El Servicio de Sanidad impone las máximas sanciones a que está autorizado, y, además, pasa el tanto de culpa a los tribunales de Justicia; pero conviene observar la mayor cautela, hasta que estos delictivos delitos se corrijan del todo, en el consumo de productos que no presenten absoluta garantía de procedencia y control sanitario.

«Doña Sabidonda en Roma», es otra de las atractivas páginas de la revista «Bazar», que la Sección Femenina edita para las niñas.

RELIGION LA VIRGEN DE FATIMA, EN LA RESIDENCIA DE LAS DAMAS APOSTOLICAS

Se constituirá una Junta para la erección del templo de su advocación

Con la solemnidad de días anteriores, ayer tarde fue trasladada procesionalmente la venerada imagen de Nuestra Señora de Fátima desde la capilla de las Siervas de María a la de las Damas Apostólicas. La asistencia de fieles fue numerosísima.

Esta tarde, a las siete y media, la Virgen será llevada de nuevo a la iglesia del sagrado Corazón de Jesús.

JUNTA PARA LA ERECCION DEL TEMPLO

El señor Arzobispo, prepara la constitución de una Junta que presidida por las primeras autoridades en otra Junta de honor, se encargará de todo lo relacionado con la construcción del templo a la Virgen de Fátima, administrando los fondos que a este fin se vayan recaudando.

La primera relación de donantes para este templo fin en la siguiente: Cabildo de la Catedral, 5.000 pesetas; Hospital de la Cruz Roja, 3.040; Colegio del Sagrado Corazón, 1.738,25; capilla de Nuestra Señora de Montserrat, 735,25; iglesia del Sagrado, 1.657; capilla del Servicio Doméstico, 1.019,25; Residencia de las MM. Escuelas, 600; iglesia de las MM. Adoradoras (Benéfico del Santísimo), 321; iglesia de San Antonio, 2.643; Basílica de Nuestra Señora de las Angustias, 3.103; Basílica de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, 448,65; y un donativo anónimo, 1.000.

Las colectas efectuadas en otros templos o entidades se publicarán en fecha próxima.

JUBILEO CIRCULAR

En San José y Pastor, Mahana, en Santa María Magdalena.

ADORACION NOCTURNA. — Esta noche, a las once, en la basílica de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, vigilia general de difuntos. Es obligatoria la asistencia de todos los oradores.

EN LAS CARMELITAS DESCALZAS. — Durante los días 22, 23 y 24, a las siete de la tarde, solemnidad en honor de San Juan de la Cruz, con sermón a cargo de don Luis Páez Olvera. El día 24, a las diez de la mañana, la función principal.

EN NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO. — Hoy, en la Catedral, predicará el señor Arzobispo.

Su plática será radiada por la emisora local.

ANUNCIOS por PALABRAS

Cada palabra, CUARENTA Y CINCO céntimos

Estos anuncios se reciben en los kioscos que venden PATRIA, en las Agencias de Publicidad, en todas nuestras correspondencias de la región y en nuestras Oficinas, Oficios, 10, piso principal (entrada por Gran Vía de Colón).

TRASPASOS
 TRASPASO local, vivienda con tienda y carbonería, precio módico. Razón: «Voz Pública», Carrera Genil, 6, segundo. (53)

TRABAJO
 GANE dinero. Fabricación domicilio. Compro producción. Condiciones: Apartado 140. Sevilla. (14)

Cupon pro-cupos

¿GALLETAS...? Muchas; pero de calidad, sólo una:

Mari Trini
 Recuerden que son de **Mari Trini**

Si usted aprecia diferencia de calidad, usted comprará siempre Biscochitos

Mari Trini
 ¡Pídale a su proveedor lo mejor de lo mejor: Galletas y biscochitos!

Mari Tirni

006

¡ESANISTAS! — ¡CARPINTEROS! La fábrica de aserrar de avenida de Andaluces (Los Docks), os hará vuestros trabajos de elaboración de maderas, a precios verdaderamente reducidos, fuera de toda competencia.

COMPRUEBE LA EFICACIA DE ESTA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

ANARIOS rojos, naranjas, blancos, azules, isabelas, etc. Duende, 4, 2. (20)

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto por la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

NECESITAMOS COCHERON
 propio almacén, sin precisar título. Razón: Cooperativa Vinícola Alhambra. San Pedro Mártir. (54)

El artículo sexto del Decreto de 28 de mayo de 1938 determina que las Empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Colocación el personal que necesitan.

ANUNCIESE EN ESTA SECCION

G. B. S.

QUERIA LLEGAR A LOS CIENT AÑOS

ODIO A LOS MEDICOS E INVENTO UN METODO PARA MONTAR EN BICICLETA

Gran maestro de la ironía, más de una vez salió «trasquilado»

MURIO BERNARD SHAW, A LOS NOVENTA Y CUATRO AÑOS. LE FALTARON SEIS PARA SER CENTENARIO. NO LOGRO SU ILUSION DE CUMPLIR EL SIGLO Y CELEBRARLO CON UNA FRASE. EL, QUE TANTO ODIABA EL SILENCIO, ESTARA DENTRO DE POCAS HORAS DEBAJO DE UNA LOSA. AQUI, EN LA TIERRA, QUEDA SU OBRA. Sus personajes seguirán viviendo y, sobre todo, hablando. Si al famoso irlandés se le hubiera concedido la posibilidad, con gusto se hubiera transformado en alguna de sus criaturas imaginativas, la más paradójica de todas ellas.

Pero Bernard Shaw, cumpliendo la ley de vida, ha muerto. Su figura y su obra han sido objeto de innumerables estudios; lo serán aún más. Aunque mucho nos tememos que sus biógrafos sigan tomando demasiado en serio sus bromas; será difícil llegar a conclusiones rotundas sobre Bernard Shaw, porque él, deliberadamente, en un alarde de excentricidad, ha contribuido no poco a sembrar la confusión sobre su modo de pensar, con sus célebres paradojas.

No tratamos aquí de enjuiciarle. Esta es misión de plumas prestigiosas, que, con sumo cuidado, habrán de estudiar al hombre, a su obra y a la intención, influencia y proyección de la misma, llegando, seguramente, a la conclusión de que el famoso G. B. S. más divertió que dio que pensar a sus incontables lectores, cuando, saliendo del campo literario, se metió a ensayista y revolucionario, con la excepción de sus tentativas para revolucionar el idioma inglés con un nuevo alfabeto.

En este breve reportaje nos limitaremos a presentar al gran escritor en su aspecto humano, pródigo en facetas pintorescas y sorprendentes, empezando por su famosa chaqueta y sus pantalones cortos de paño burdo.

ERA VEGETARIANO

Bernard Shaw fue toda su vida vegetariano. Esperaba que con su régimen de alimentación podría alcanzar los cien años. Esa era su meta. No la alcanzó. Fue un vegetariano independiente hasta el año pasado, en que se afilió a la Sociedad Vegetariana. Queriendo hacer una frase, él que tanto ansiaba llegar al siglo, entregó una libra esterlina para pagar dos años de cuota. "A mi edad —escribió— puede considerarse una suscripción de por vida", bien ajeno a que la frase se haría triste realidad. Si lo llega a saber, hubiera dado sólo media libra. Porque el incisivo irlandés era un hombre muy apegado al dinero, según algunos de sus biógrafos. ¿Una entrevista? Desde luego, respondía, ¿pero cuánto? Cuando abandonaba Londres para trasladarse a su casa de campo, vendió muchos de los libros de su biblioteca. Con unas líneas, una simple firma, una mera acotación, los hizo subir notablemente de precio... Buen negociante —ha dicho uno de sus panegiristas—, podía decirse que en cualquier parte del mundo donde se representara una de sus obras, allí estaba él en espíritu para percibir su parte.

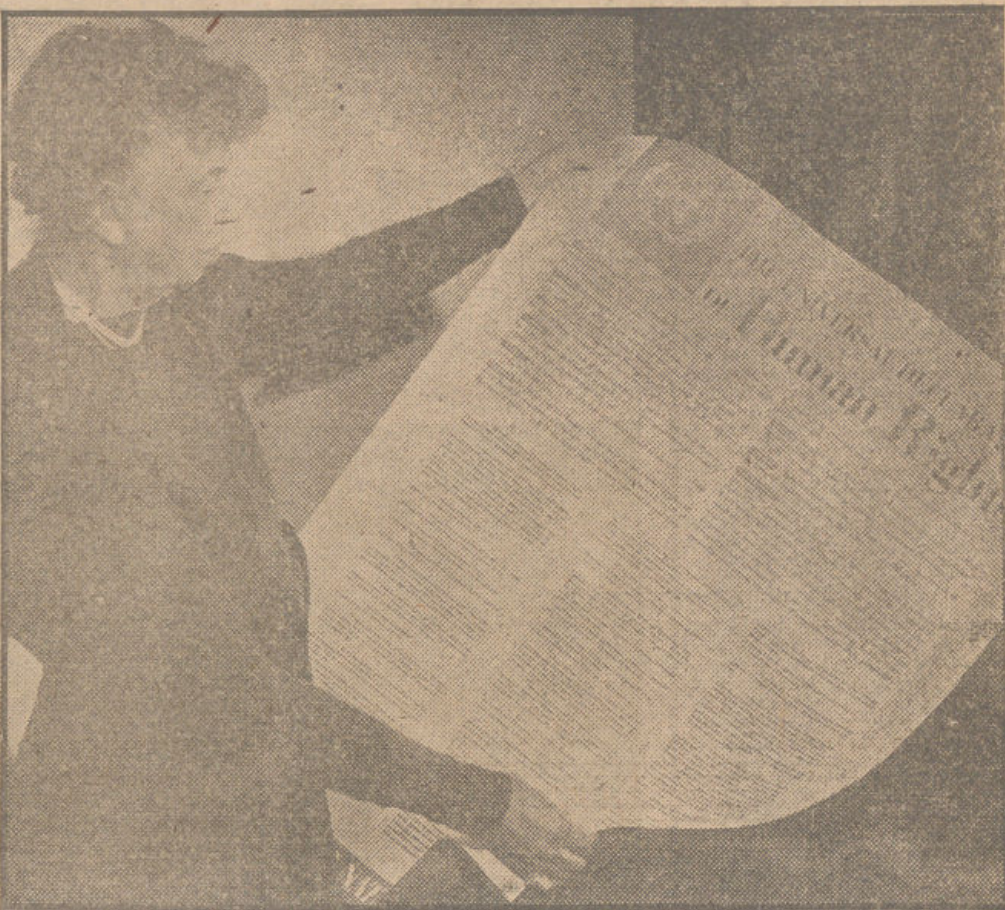
LA SEGUNDA INFANCIA

Pasados los noventa, Bernard Shaw afirma que ha entrado en la segunda infancia con grandes ventajas. Se puede hacer lo que se quiere, decía. Sin escándalo de nadie, podía echarse a dormir (Pasa a la página segunda)

PATRIA

SUPLEMENTO DOMINICAL

Nuestra vieja amiga doña Leonor



Nuestro servicio ultrarrápido de fotografías nos remite ésta, desampañante, en la que se ve a la inefable doña Leonor Roosevelt —muy señora nuestra— exhibiendo un pomposo ejemplar de la Carta de los Derechos Humanos, último engendro de la O.N.U. (Y de los quince millones de infelices esclavizados por la U.R.S.S. en Siberia, ¿qué nos dice usted, doña Leonor de nuestros pecados?)

MADAME FATH ERA DEMASIADO ELEGANTE PARA SER COMUNISTA

LA HAN EXPULSADO

LA SEÑORA FATH NO ES UNA DAMA DEL GRAN MUNDO, SINO UNA HUMILDE TRABAJADORA. LA SEÑORA FATH VIENE EN ESTRASBURGO, EN EL BARRIO OBRERO DE NEUDORF, EN UN PISO DE TRES HABITACIONES DONDE MALAMENTE HABITAN ELLA, SU MARIDO Y UN HIJO DE ONCE AÑOS. HASTA HACE MUY POCOS DIAS ERA, LA SEÑORA FATH, CONCEJAL COMUNISTA DEL AYUNTAMIENTO DE ESTRASBURGO. NO ES QUE SU HISTORIAL POLITICO SEA EXCEPCIONAL. ANTES DE LA GUERRA, SOLO SE PREOCUPABA DE GANAR SU SUSTENTO. DESPUES, AL SER EXPULSADOS LOS ALEMANES DE FRANCIA, COMO QUIERA QUE LA SEÑORA FATH SE EXPRESABA CON CIERTO GARBO Y NO ERA CARENTE DE INTELIGENCIA, ALGUIEN LA ACONSEJO: (Pasa a la página segunda)



ESTADISTICA

Se ha calculado que una persona, al llegar a los setenta años, ha consumido los siguientes alimentos: 150 terneras, 26 cerdos, 310 cerdos, 2.400 pollos, el grano que puedan producir 26 acres de terreno y las verduras producidas por 50 acres de tierra.

CHISTE DE LA SEMANA

Por XIF



COMADRES

—Bueno, tendré que irme. La plancha ya debe de estar caliente...

NUESTROS GRANDES REPORTAJES

La semana protónico-nuclear y sus claras deducciones

Lo que nos dice el sabio Hetenzerg

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial).—Con la finalidad de informar a nuestros lectores, nos hemos desplazado a la población playera donde se está celebrando la "Semana Protónico-nuclear". Es digna de estudio la moderna y generosa preocupación de los sabios que, abandonando las comodidades de los anticuados veraneos a ultranza, se dedican a trabajar, entregándose de lleno a su tarea, bajo la brisa

(Pasa a la página segunda)

OJO POR OJO

Durante una visita de Paderewski a Boston, se acercó al ilustre melenudo pianista un limpiabotas, que le dijo: —¿Limpia?

—El músico miró al muchacho, cuyo rostro estaba mugriento, y le respondió: No, muchacho; pero si te lavas la cara te daré 25 centavos. Después de hacer su ablución en una fuente cercana, el limpiabotas recibió la moneda y, tras mirarla, se la devolvió con orgullo a Paderewski, diciendo: —Tome, señor; quédese con ella y córtese el pelo.

El primer disco musical que se registra en una cárcel

El compositor italiano Grazioli, que se halla en prisión por haber matado a su mujer, ha sido autorizado a dirigir su última obra ante los micrófonos de la radio italiana. Para ello se registró un disco. La orquesta estaba formada por presos y ha constituido un éxito.

Para esta obra se incluyó una parte cantada, y como en la prisión no había un barítono aceptable, ha sido uno de los mejores cantantes de Italia el que colaboró en el registro del disco que Grazioli ha dedicado a su hija.

Este barítono célebre, llamado Malaspina, lloró a lágrima viva al cantar la partitura. Y toda Italia lloró con él. En la prisión de Santa Maria se hallan algunos de los fascistas italianos todavía encarcerados, y la Prensa del país ha aprovechado la ocasión para describir, en términos emocionantes y líricos, el rigor de su detención.



HISTORIETA SIN PALABRAS

Ventajas de ser abuelo

¡Es encantador el ser abuelo! —le decía un caballero a un amigo—. ¡Coges el niño, juegas con él y cuando se pone a llorar se lo devuelves a su madre!



AUNQUE MODERNIZADA, LA NUEVA CAMARA DE LOS COMUNES SIGUE FIEL A LOS VIEJOS USOS

Su presidente no puede usar gafas

No se consiente a los diputados leer o escribir en la sesión, pero sí poner los pies encima de la mesa

Los diputados ingleses han estado en la Cámara nueva. De esto se ha contado mucho en la prensa de estos días, que ha dado cuenta minuciosa de los excelentes microfonos, la iluminación indirecta con tubos "neón", el sistema de ventilación que mantiene en la nueva sala de sesiones a los Comunes aire renovado y a temperatura constante; innovaciones introducidas para mayor comodidad de los legisladores británicos.

Parce, pues, que los técnicos han dotado de una maravilla de calefacción, aireación, luminotecnología y acústica a la nueva Cámara de los Comunes. Voces, luz y temperatura van a estar allí en adelante abundantemente graduadas. Pero a esto que queda sumariamente apuntado se limita la modernización del reconstruido local. Lo demás volverá a ser como antes del 10 de mayo de 1911, en cuya noche medio millar de bombardeos alemanes atacó el palacio del Parlamento, destruyendo precisamente la Cámara de los Comunes.

OBRA DE TODOS

En consecuencia, hay mucho que permanece igual. Determinados usos parlamentarios, por más pintorescos y anacrónicos que sean, resultan inmutables para el tradicionalismo inglés. Y de esas curiosidades intrínsecas tienen buena provisión los Comunes.

La Cámara se ha reconstruido con aportaciones de todo el imperio. El arcesonado es de nogal procedente del bosque de Wootton Bassett, que pertenecía a un antepasado de Churchill, el padre de Marlborough, el Marqués de los Juegos a la rueda de las minas de media Europa. La madera de paredes y bancos es del bosque de Shrewley Wood, que regaló Enrique VIII a Catalina de Aragón, su primera mujer. La gran mesa situada en el ancho pasillo que separa a los bancos gubernamentales de los de la oposición, la ha ofrecido el Canadá. El sillón donde se sienta el "speaker", Australia. Los buzones o cofres de bronce para la votación Nueva Zelanda. Las sillas de los tres escribanos que están delante del "speaker", África del Sur. La barra de cobre tras la que ha de estar el selenio a la Cámara, Jamaica. Las puertas de roble, la India y el Pakistán.

Se ha reconstruido con las mismas dimensiones y disposición original a la de la Cámara anterior. La techumbre de madera da al salón un aire de vetustez. Los bancos de los diputados continúan siendo duros y sin respaldo para la cabeza, ni mesa o antepecho delante que sirva de apoyo para cambiar de postura o para escribir. Y desde luego no hay silla para todos los diputados. Como en la Cámara destruida por el bombardeo alemán, también en esta habrá cerca de 200 diputados de pie los días de grandes peleas parlamentarias.

UN PASILLO QUE ES "TIERRA DE NADIE"

Estas peleas no llegan, ni con mucho, a los furiosos escándalos de otros Parlamentos. La planta de los Comunes es rectangular. Los bancos de la oposición se hallan escalonados frente a los de la mayoría gubernamental, escalonados también. Entre oposición y mayoría hay un pasillo ancho, en uno de cuyos extremos está la sede del "speaker", sobre un estrado al que se sube por dos escalones que tiene encima un dosel rematado con las armas reales en oro viejo. El citado pasillo es de hecho una especie de "tierra de nadie" en donde ningún diputado se atrevería a poner el pie para agredir a los de enfrente. Es imprudente que lo hiciera quedaría desconsiderado moralmente.

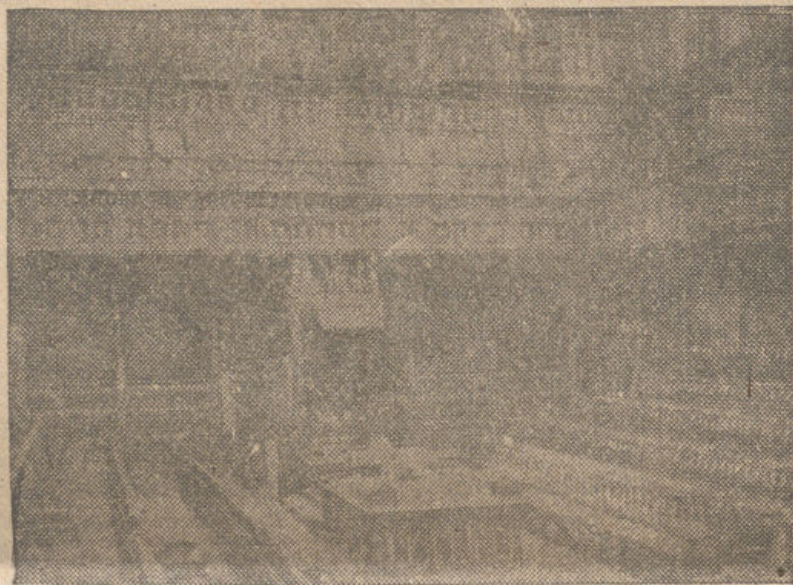
La verdad es que tampoco tendría con qué atacar. Una ordenanza todavía vigente obliga a los diputados a dejar sus espadas y armas en el guardarropa. Así como otro prohíbe a los miembros de los Comunes entrar en la Cámara con maletas o carteras. Sólo los ministros pueden llevar sus carteras gubernamentales. Esta prohibición data de ya muchos tiempos en que fue muy agitada la vida política inglesa, y tenía por objeto evitar que alguien in-

rodujera en la Cámara alguna máquina infernal o explosiva.

Los diputados van a cuerpo llimpio a sus asientos. Algo se ha dificultado la ordenanza prohibitoria de llevar bultos desde que llegaron a los Comunes con acta de diputado las mujeres, a las que se permitió llevar su bolso, y ahora se tolera que los hombres entren con sus carteras. Pero en general éstas no les son necesarias. Les está prohibido leer el periódico y escribir cartas durante las sesiones. Lo de escribir, por otra parte, no les sería demasiado cómodo, pues los escaños carecen de pupitre. Sentados en un duro banco de cuero verde, sin respaldo para la cabeza ni lugar donde apoyarse

Terminada la sesión, el "speaker" se va como vino, acompañado de su requelido cortejo y, naturalmente, llevándose la "maza dorada". Una vez ido el "speaker", grita un ujier, como hace siglos: "Who goes home?" Es decir: "¿Quién va a su casa?" Antaño, como las calles estaban sin alumbrar y pedían ocurrir desagradables encuentros con malhechores, guardias con alabardas y luces escoltaban a los diputados, hasta sus domicilios. Pero ya no hay alabarderos; y las calles están suficientemente alumbradas. No obstante, la pregunta subsiste como un eco lejano del viejo Parlamento.

F. ARTADI.



El salón de sesión es de la Cámara de los Comunes. En el centro, el sillón del "speaker". A la izquierda del lector, el Banco del Tesoro, que ocupa el Gobierno; del otro lado de la mesa, se colocan los jefes de la oposición. (Fot. ARCHIVO)

Madame Fath era demasiado elegante para ser comunista

(Viene de la página primera)

Intervenga usted en política. Mujeres como usted hacen falta a Francia.

Entonces la señora Fath, equivocadamente, prestó oídos a ese canto de sirena. Primero, de una Sociedad de esas feministas en las que se pronuncian horribles conferencias sobre la igualdad de sexos y otras mandangas. Después, como allí tuvo éxito, los comadres afirmaron: "Ingresé usted en el partido que lo votaremos para que salga concejal en los próximos comicios".

Ya metida en política, la señora Fath —obrero y esposa de un obrero— alcanzó un resonante triunfo. Sabía hablar en público, no era fea y vestía, dentro de lo que cabe, con cierta elegancia. Ser mujer, francesa, y tener gusto para vestir, es cosa natural, pero que no todo el mundo está dispuesto a admitir. La señora Fath disponía de un modesto guardarropa, con cuatro o cinco vestidos a lo sumo. Y gustaba —frivolidad admisible en toda mujer— de lucir un poco los "trapos". Quizá, quizás un día dijera que una blusa en lugar de costarle 1.900 francos hubió de pagar por ella 19.000. Pero esto también es admisible en una conversación de mujeres, hayan nacido en Francia, en Vilgundino o en el Polo Norte.

"DEBILIDADES PEQUEÑAS BURGUESAS"

Y comenzó a circular la especie: Madame Fath era suficientemente comunista porque tenía debilidades de "requebra burguesa". Al parecer, había que ser fea, no lavarse la cara y llevar siempre una camisola moscovita. Un dirigente local del partido le hizo ver que si "elegancia" no iba pareja con la propaganda del libro dentro entre las masas, y la señora Fath desechó el consejo, siguió llevando limpio el cabello y no desgreñado, como exigía la política. Pero aún hizo más: se le presentó la ocasión de trabajar en el "stand" de una Exposición técnica a la cual había de asistir monsieur Plevin, actual presidente del Consejo francés.

Suele ser de rigor en estos casos que, cuando una personalidad visita un "stand" de cualquier exposición, salude, cortésmente, a los servidores del mismo. Monsieur Plevin dio varios apretones de manos, entre ellos uno a la señora Fath, que correspondió al saludo con una amable sonrisa, de pura "politesse".

Carreteras para Europa

49.000 kilómetros costarán 5.000 millones de dólares

Ginebra tiene el destino de las conferencias internacionales. Actualmente, para no faltar a este destino, se encuentra reunidos en aquella ciudad representantes de catorce naciones bajo los auspicios de la Sección Económica de las Naciones Unidas —informa "Le Monde"—. Estos señores discuten nada menos que un plan general de carreteras para Europa, con un total de 49.000 kilómetros. Este plan de carreteras sólo costaría 5.000 millones de dólares. Se trata de unir, por ejemplo, Nervi con Atenas, Glasgow con Varsovia, Helsinki con Roma y Lisboa con la frontera rusa. No está mal este plan.

G. B. S. quería llegar a los cien años

(Viene de la página primera)

cuando la conversación de algún interlocutor le aburría. El autor de tantas y tantas obras presumía en los últimos años de conservar íntegras todas sus facultades mentales, pero no se conformaba de buena gana con la vejez. Cuando una pedagoga le dice que la juventud es maravillosa, tiene, sin embargo, a punto la frase breve y punzante: "Sí; es cierto; pero ¿no es una lástima que se malgaste con los jóvenes?"

ODIO A LOS MEDICOS Y A LOS EJERCICIOS ATLETICOS

Confío siempre en que no comenciaré a morir viviente muchos años. "La muerte es preferible al canibalismo; el día que yo me muera —decía—, irán en el cortejo toda suerte de animales: buques, corderos, cerdos, bandadas de aves de corral y un acuario de peces, llevando todos una corbata negra, en honor de aquel a quien debieron la vida tantas "criaturas inocentes".

Odiaba los ejercicios atléticos, le repugnaban la cerveza y el vino; despreciaba los "cock-tails" idiotas. Aborrecía la pipa. Sólo le gustaba pasear y montar en bicicleta. Ideó un método para enseñar a montar. "Intente usted poner de pie —decía— una moneda de un penique. Advertirá que es imposible mientras esté quieto, pero facilísimo cuando esté rodando. Con esta convicción, está usted ya capacitado para coger una bicicleta y saltar sobre ella..."

El médico italiano que dejó un gran libro como testamento no escribió nada más que esto: "Conservar los pies calientes y la cabeza fría", decía Shaw malévola-mente hablando de la medicina. Un día, estando enfermo, llamó un médico y le envió de tal modo que, al terminar, fue el quien pidió los honorarios al doctor. Pero éste le demostró que se había dejado envolver a propósito para burlarse de él a la buena de Dios. Bernard Shaw agachó la cabeza y pagó.

MAS DE UNA VEZ ENCONTRO LA HORMA DE SU ZAPATO

El autor de millares de frases causticas encontró más de una vez la horma de su zapato. Un escritor novel le envió una novela, y en una carta le proponía que la firmase con él y se repartiesen los ingresos. "No se puede enganchar juntos a un caballo y un asno", le replicó mordazmente Shaw. Y, a vuelta de correo, recibió la respuesta: "Es usted muy dueño de reservar su firma, pero no le temo que me llame caballo..."

Otra vez una gran actriz representó una de sus obras. Bernard Shaw le envió una telegrama con una sola palabra: "¡Sublime!". La artista agradeció el cumplido y contestó: "El elogio ha sido exagerado." El mago de la frase le envió otro mensaje diciendo: "Me refería a la obra." Y la actriz le devolvió: "Y yo también." A G. B. S. no le quedaron ganas de enviar nuevos telegramas.

FUE EL INVENTOR DEL COMUNISMO...

De Bernard Shaw se ha dicho que tenía un cincuenta por ciento socialista, un veinticinco por ciento comunista, un quince por ciento liberal y un diez por ciento conservador, con la advertencia de que este último porcentaje aumentaría si siguiera viviendo. El escritor visitó Rusia en 1931. En 1948, una declaración suya no cayó muy bien en Moscú. Afirmó que el comunismo había sido inventado por él y Sidney Webb, hacia ya sesenta años. Recientemente en Trifurt, zona soviética

Niños: Vuestros ratos libres dedicados a leer "Bazar", la revista que para vosotras edita la Sección Femenina. Es la más entretenida.

de Alemania, se representó una de sus obras. En la que los personajes salían con traje de noche. Se le llamó burgués y "betia fascista". Cuando se supo que esa misma obra se había representado con el beneplácito moscovita, se le dio paso franco y no se volvió a decir una palabra.

Su comunismo debía ser muy "sui generis", pues en una ocasión declaró, entre la sorpresa de los partidarios de Lenin: "Yo soy comunista y siempre me lo llevo, y cuando lo hago, sé lo que me digo, que es mucho más de lo que pueden decir muchos." ¿Qué quería decir? ¡Nadie se lo preguntó!

LA SEMANA PROTONICO-NUCLEAR Y SUS CLARAS DEDUCCIONES

(Viene de la pág. primera)

de la costa de las ciudades marítimas.

A la hora del desayuno encontramos al sabio alemán Hentzger. Viste pantalón corto, y en el respaldo de su silla se apoya una pacífica caña de pescador. Sudoroso se compone de cosas extrañas: un "pa amb tomàquet", café con leche y melón.

Hentzger es el sabio más sabio en cuanto a energía protonico-nuclear se refiere. No concede a nadie entrevistas, pero cuando le doy a conocer mis hermosos trabajos sobre el átomo, se rinde. De los siete idiomas que habla, después de meditarlo mucho, escujo, para entenderme con el profesor alemán, la lengua germana, ya que él la domina fácilmente, por haber nacido en Alemania.

Señor Hentzger: ¿Esta usted contento de su participación en la "Semana Protonico-nuclear"? —disparamos agudamente para sorprenderle.

—Desde luego. Esto de traer a los sabios a las playas es una idea magnífica. Ahora, vacaciones sin conferencias son vacaciones perdidas.

—¿Qué opina usted de la estructura del átomo?

—En este momento, por delante de la terraza donde desayuno Hentzger cruza una alegre joven bañista.

—De estructura, es espléndida, contesta rápidamente.

—¿Y el neutrino de Cerni?

—También es estupendo.

—No cree usted que la cuantización del espacio-tiempo desvía el viejo concepto del núcleo?

—En efecto. Cuantitativamente, el espacio-tiempo de una semana no se pueden ver todas las estructuras que quisieramos —responde el sabio mientras sigue con el raballo del ojo a la bañista.

Medito gravemente la nueva pregunta y se la disparo sin compasión.

—¿Qué me dice usted de la bomba de hidrógeno?

La tajada de melón que sostiene el sabio se queda a medio camino del plato a la boca. Después de meditarlo largamente, me responde:

—Hay que proseguir el camino emprendido.

—Magnífica declaración. Luego hay que conocer los balances energéticos, las secciones eficaces —avanzo con timidez.

—Lo último sobre todo.

No esperaba yo una respuesta tan brillante y aguda. Nos afremos a concretar más el diálogo.

—¿Qué opina usted de los números mágicos?

—Para mí son el 8, 4 y el 3. Con ellos me he tocado dos veces el Cupón de los ciegos.

La crida del hotel, una guapetona montañesa, robusta, empuja a retirarse al servicio.

—La línea-escaño, ¿le acuerda a usted más a "priori" o a "posteriori"?

—A "posteriori", exclama Hentzger en el preciso momento en que la fámula vuelve grupas y sale de la habitación dando un portazo que hace estremecer la cristalería.

—Nos enzarzamos en una profundísima polémica difícil de resumir para la vulgar inteligencia de nuestros lectores.

—¿Es usted escotístico? "Determinista"? ¿Kantiano?

El sabio Hentzger se queda súbitamente serio. Me mira largamente. Hay en él algo que desconfía.

—Oiga usted: yo tengo el certificado de "desnazificación" en regla. Y ahora, déjeme en paz. Voy a cumplir una de las duras obligaciones del sabio en un curso de verano. Voy a pescar truchas. Lo voy a perder en la fina línea de la playa, con la caña de pescar al hombro. De las declaraciones del sabio alemán, creará el lector lo que quiera. Yo también.

MANUEL MENOSRIERA

Entre Cantidores

Torroba prefiere la revista, aunque sea mejor la zarzuela

En Nueva York no interesa el schotis y si gusta, en cambio, el pasodoble

Federico Moran: Torroba es un hombre que tan pronto está aquí como allí. Ahora está aquí; seguramente mañana estará en América. Y, como alguna razón tendrá para ir y venir sin descanso, hemos querido saber qué hace aquí. Y así se lo hemos preguntado:

—¿Puede saberse a qué ha venido ahora?

—No vengo a hacer nada social. Aunque siempre he tenido muy poca personalidad, le aseguro que ahora vengo de incógnito.

—¿Por qué viaja tanto ahora?

—Ya viajé tanto antes de ahora; tengo más horas de vuelo que algunos pilotos.

—¿No trabaja, pues?

—Estoy terminando una obra "El diablo en Sierra Morana" para Juan Gual. Pero antes voy a otra que también estoy ultimando: "El tambor del Bruch", que el mismo Juan Gual estrenará en Barcelona. Quiero pagar enseguida una deuda que tengo con Barcelona, que tanto impulsó el éxito de "Luisa Fernanda".

—¿Qué prefiere: revista o zarzuela?

—Ahora la revista. Cuando, hace mes y medio estuve en Nueva York, los editores norteamericanos me aconsejaron que hiciera muchas revistas. También me pidieron instrumentales de obras españolas. Se las hice de "Malagueña" y "Cuevas del Albion", de Lecuona.

—¿Gusta allí la música española?

—El schotis no interesa absolutamente nada. Gusta el pasodoble, como cosa definitiva, y todas las obras que vayan impregnadas del espíritu español.

—¿Cómo entienden eso de "impregnadas de espíritu español"?

—Que reflejen motivos populares, adaptados a su sistema de composición. Claro, que no sé si eso debemos hacerlo nosotros.

—Aunque usted prefiera ahora la revista, ¿cree que ésta es mejor que la zarzuela?

—No; nunca cuando la zarzuela está bien hecha.

—¿Morirá el arte lírico?

—Es innegable que existe una crisis tremenda; mas no tenemos la culpa los autores, sino los empresarios que no quieren gastar; dinero en montar dignamente las obras. Además faltan los intérpretes, hasta el extremo de que los buenos pueden muy bien contarse con los dedos de la mano.

—¿Cuánto cobra usted mensualmente por derechos de autor?

—Pues... esto nunca se sabe ni conviene decirlo. Desde 1933 obtengo mensualmente unas retribuciones regulares.

—¿Qué canción le dio más dinero?

—Así... canciones sueltas... pues, la verdad no lo sé. Las obras completas que más me favorecieron económicamente fueron "Luisa Fernanda" y "Monte Carmelo".

—¿Son éstas sus dos mejores obras?

—Creo que "Monte Carmelo" es la mejor. "Luisa Fernanda" gusta más al público.

—¿Razón de esa preferencia?

—Me parece que la primera está mejor construida y más lograda. "Luisa Fernanda" tiene, en cambio, un libro definitivo. Y los libros arrastran mucho al público.

—Y, sin embargo, muy pocos compran libros. Digámoslo, si no, los escritores.

DON PURO.

¿Qué tienes en la mirada...?

Seguro que usted, lector, no sabe lo que han inventado unos ópticos extranjeros para ganar la inmortalidad, pero se lo vamos a decir. Estos señores aseguran, después de observar y sondear profesionalmente los ojos de cientos de mujeres de todas las nacionalidades han llegado a la conclusión de que el hombre que puede mirar con un sentimiento de seguridad y de confianza y sin advertir ninguna molestia, los ojos de una mujer, puede estar casi seguro de amarla. Nosotros estamos conformes si exceptuamos de este experimento a las suegras.



MORENO TORROBA

Para Vd., señorita

TRAGEDIAS DE LA COQUETERIA LA EDAD Y LOS DUROS

Discutamos sobre los problemas —femeninos— de la clase media, que es la más amplia, porque desde el empleado al profesional de libre ejercicio, sus componentes son varios y dignos de estudio.

Se ha dicho que era heroica y sufrida. Adjetivos que, aplicados sobre la generalidad de la clase, son exactos, pero que en relación a la



Muy favorecida y atractivo resulta el sombrero en forma acampanada y el cual han aceptado con gran preferencia las francesas. El modelo está muy ajustado a la cabeza y puede hacerse en fieltro o cualquier otro material.

mujer, posean muchos matices. Por ejemplo, relegando por una vez al olvido los problemas del hogar sostenido con sueldo fijo y sujeto a las fluctuaciones del modestísimo y cotidiano mercado de las patatas y las pescadillas, en cuanto se refiere al vestuario y sus complejos de coquetería.

La mujer del funcionario, la del médico, la del abogado que empieza, se siente obligada a vestir con decoro. Bien, y si no se apoya para argumentar en el cargo social de su marido, con invocar su condición femenina tiene bastante. Esto le crea naturales quebraderos de cabeza. Sueldo fijo: insuficiencia eterna. Dinero que luce, en trapos o adornos, es el que llega de una vez y en plus. Por importante que parezca un "sobre" mensual—el de la Marina, el de altos empleos oficiales, etc— en cuanto se divide por las necesidades mensuales también "no llega".

Esto, que ya en cierta madurez de años y experiencia es una verdad amarga, pero adaptable a las circunstancias, en los comienzos de la vida oficial, esto es, en las recién casadas, que han hecho, con arreglo a su clase, buena boda, es doloroso. Pensamos en la muchachita que se ha vestido de blanco para retratarse en el altar al lado de un pomposo ingeniero, un erudito doctor en Ciencias, etc. Lucidas

TOROS Y TOREROS

ENRIQUE VERA ES EL MAS JOVEN DE NUESTROS NOVILLEROS

Tomará la alternativa a finales de la próxima temporada

Enrique Vera ha sido entrevistado por un periodista.

—¿Es verdad, Enrique, que eres el novillero más joven de España?

—Tengo dieciséis años...

—No digas más. ¿Cuáles son, a grandes rasgos, las principales características de tu toreo?

—Dos escuelas: la sevillana, —alegre, armoniosa—, y la rondeña, sobria, elegante, yo diría que severa...

—Exactamente. ¿Domina todos los tercios de la lidia?

—Enrrique Vera, un niño muy hombre, —muy hombre y muy cabal—, acusa una sonrisa. Y responde:

—Creo que sí...

—¿Es cierto que tienes, como rehiletero, una clase excepcional?

—Hombre, no me ponga usted colorado...! Pongo banderillas como pudiera hacerlo otro cualquier lidiador...

—Eso no es verdad, pero aplaudo tu modestia... ¿Cuántas corridas has toreado en la temporada?

—Veintiocho novilladas y eso que he perdido veintitres, a consecuencia de la cogida de Andújar, en la que sufrí la fractura del cúbito y radio del antebrazo



ENRIQUE VERA

izquierdo... Dos meses y medio en cama... y otro tanto de desesperación.

—Te creo. ¿Cuándo te doctorarás en tauromaquia?

—Pues... si Dios quiere, a finales de la próxima temporada o a principios de la del 52...

—¿Cuál ha sido, a tu juicio, tu mejor tarde?

—La suerte, que me ha acompañado siempre, me ha deparado tardes muy buenas. No obstante, recuerdo mi triunfo en la Maestranza de Sevilla el día de mi presentación.

—¿Qué otras actuaciones recuerdas con más cariño?

—El "mano a mano" con Litri, en la plaza de Valencia, que supuso para mí otro éxito...

—¿Qué opinas del pleito entre los toreros españoles y mejicanos?

—Suscribo palabra por palabra las declaraciones que hace a usted el diestro Paquito Muñoz. Es decir, que, con un poco de buena voluntad por ambas partes, la solución podría ser satisfactoria.

—¿Qué otras actuaciones recuerdas con más cariño?

—El "mano a mano" con Litri, en la plaza de Valencia, que supuso para mí otro éxito...

—¿Qué opinas del pleito entre los toreros españoles y mejicanos?

—Suscribo palabra por palabra las declaraciones que hace a usted el diestro Paquito Muñoz. Es decir, que, con un poco de buena voluntad por ambas partes, la solución podría ser satisfactoria.

—¿Qué otras actuaciones recuerdas con más cariño?

—El "mano a mano" con Litri, en la plaza de Valencia, que supuso para mí otro éxito...

—¿Qué opinas del pleito entre los toreros españoles y mejicanos?

—Suscribo palabra por palabra las declaraciones que hace a usted el diestro Paquito Muñoz. Es decir, que, con un poco de buena voluntad por ambas partes, la solución podría ser satisfactoria.

—¿Qué otras actuaciones recuerdas con más cariño?

—El "mano a mano" con Litri, en la plaza de Valencia, que supuso para mí otro éxito...

—¿Qué opinas del pleito entre los toreros españoles y mejicanos?

—Suscribo palabra por palabra las declaraciones que hace a usted el diestro Paquito Muñoz. Es decir, que, con un poco de buena voluntad por ambas partes, la solución podría ser satisfactoria.

—¿Qué otras actuaciones recuerdas con más cariño?

—El "mano a mano" con Litri, en la plaza de Valencia, que supuso para mí otro éxito...

—¿Qué opinas del pleito entre los toreros españoles y mejicanos?

—Suscribo palabra por palabra las declaraciones que hace a usted el diestro Paquito Muñoz. Es decir, que, con un poco de buena voluntad por ambas partes, la solución podría ser satisfactoria.

—¿Qué otras actuaciones recuerdas con más cariño?

—El "mano a mano" con Litri, en la plaza de Valencia, que supuso para mí otro éxito...

—¿Qué opinas del pleito entre los toreros españoles y mejicanos?

—Suscribo palabra por palabra las declaraciones que hace a usted el diestro Paquito Muñoz. Es decir, que, con un poco de buena voluntad por ambas partes, la solución podría ser satisfactoria.

—¿Qué otras actuaciones recuerdas con más cariño?

—El "mano a mano" con Litri, en la plaza de Valencia, que supuso para mí otro éxito...

Fotogramas

¿Es Virginia de Matos la "estrella" que buscaba Carol Reed?

Quedó entusiasmado de su belleza y volverá a España para llegar a un acuerdo con la «vedette»

Se había hablado ya en los medios cinematográficos de todo el mundo de como Carol Reed y Alexander Korda, productor y director, respectivamente, de tantas grandes películas buscaban afanosamente una actriz exótica para interpretar un papel de joven malaya. Sabíamos que habían recorrido varias regiones de Asia y Europa en su busca y que desalentados ya de encontrarla, habían venido a España, pasando también por Granada.

Coincidiendo con su llegada a nuestra Patria triunfaba en el madrileño Teatro Martín una gran "vedette": Virginia de Matos. Carol Reed quedó entusiasmado de su belleza y su actuación, fué a visitarla, le pidió fotografías y con ellas en la cartera fué en busca de Korda.

Si fuera por la popularidad que Virginia de Matos había alcanzado con sus recientes éxitos, este interés despertado en Reed ha venido a aumentarse enormemente. Los que aun no la conocían fueron a verla y, muy poco después en todo Madrid se hablaba de Virginia de Matos.

En plena popularidad, Virginia nos recibe con gran simpatía en su camerino del Martín. En aquel momento tiene que salir a interpretar la última escena de la función de tarde.

—Pase usted —me dice— y vaya preguntándole cosas a mi mamá.

—¿Cuándo empezó a actuar Virginia?

—A finales de 1943 y como tercera figura en una obra que hizo por Ardañola el conjunto de Muñoz Román. Como verá, el triunfo ha sido muy rápido. Debutó en febrero en La Latina y en mayo fué ya primera figura en el Fontalba. Después en La Zarzuela y, por último, aquí en el Martín...

—Todo ello en menos de dos años.

—Efectivamente.

Ahora entra Virginia, radiante, guapísima.

—¿Satisfecha de sus triunfos?

—Contentísima. Ha sido todo tan rápido y el público es conmigo tan efusivo, que no puedo estar sino contentísima.

—A ver una pregunta peltagada que no se puede hacer a ninguna actriz: ¿Qué edad tiene?

—Pues 19 años, ¡pero de verdad!

—En efecto. No hay más que verla para comprender que en muchos años no necesitará quitarse edad. ¿Y qué elusiones tiene como artista y como mujer?

—Seguir triunfando. Encontrar un hombre que me quiera de veras. Y casarme.

—¿Y qué hay de sus conversaciones con Carol Reed?

—Me pareció muy interesado en que haga yo la película que prepa-

ra. Marchó a busca de Korda realmente entusiasmado. Esta es, en último caso, quien habrá de decirlo todo. Ahora regresará a España los días y entonces se llegará a un acuerdo.

—¿Y su contrato con el Teatro Martín?

—Debe durar hasta el Domingo de Resurrección. Pero según dijo Carol Reed, ello no tenía importancia pues se indemnizaría a la empresa con lo que fuera necesario.

—¿Cuáles han sido, hasta ahora, sus actuaciones en la pantalla?

—He intervenido en tres películas: "Sin uniforme", "Póker de Ases" y "Pala Resa". Esta última está sin estrenar.

—¿A qué atribuye el secreto de su éxito?

—Creo que mi éxito se lo debo a los estudiantes. Sienten por mí una gran simpatía —a la que son correspondidos— y me han alentado siempre con sus aplausos.

—¿Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

—Naufragio de un gusanito de luz es un bonito cuento que publica la revista "Bazar" en su último número.

VIVIR VER PARA

A MUERTE POR DOS VECES

Los magistrados de Saone-et-Loire han condenado a muerte a Michel Watrin, de dieciocho años de edad, autor del asesinato de un taxista, al que disparó una bala en la nuca. Michel fue condenado a muerte por primera vez en 1949 por otro asesinato.

EL NEGUS NO DESCANSA

En atención a la propuesta del Negus de anexionar Eritrea— antigua colonia de Italia— a su reino, la Comisión de las Naciones Unidas ha acordado proponer que dicho territorio se reparta entre Abisinia y el Sudán.

OTRO REPARTO

Al periódico "Al Ahram" comunican que expertos ingleses, americanos y de Egipto estudian la ocupación por sus tres países de la zona del canal de Suez, con lo cual quedarían limadas las diferencias actualmente existentes entre la Gran Bretaña y este último país.

¡TONO EL MUNDO A PINTAR!

En Estados Unidos, villa de Phoenix, ha tenido lugar un concurso, consistente en que los 128 habitantes de la misma han pintado en cuatro minutos y cincuenta y siete segundos las fachadas de una casa de dos pisos.

Adelante, adelante con los faroles...

OTRO PROCESO

Ahora le ha tocado la vez al doctor Gerhard Peters, antiguo gerente de la sociedad alemana para la lucha contra los insectos. En la fábrica de dicho doctor se fabricaban gases nocivos y éstos servían para la ejecución de los deportados existentes en los campos de concentración, calculándose que por ellos perdieron la vida unas 400.000 personas.

¿HA DESORIENTADO NORTEAMERICA A LA OPINION MUNDIAL RESPECTO A LOS «PLATILLOS VOLANTES»?



Un artista norteamericano ha diseñado este autobús aéreo, versión directa de los tan famosos "platillos volantes", capaz para cien pasajeros. El autor del proyecto asegura que estos vehículos aéreos descompartimentarían el tráfico de las grandes ciudades. Pesa cuarenta mil kilos, tiene una potencia de dos mil cuatrocientos H.P., y desarrollaría una velocidad de trescientos kilómetros.

CHURCHILL PREFIERE viajar solo

Usa casi siempre el lujoso «vagón 45.000»

El señor Churchill no es amigo de viajar acompañado. Por eso, al preparar su visita a la conferencia del Partido Conservador, en Blackpool, decidió viajar solo en el lujoso «vagón 45.000», legítimo orgullo de los ferrocarriles británicos, destinado a personas de alcurnia real.

Para garantizarse el uso exclusivo de esa lujosa casa con ruedas y con aire acondicionado, Churchill pagó 337 libras esterlinas, o sea, el equivalente a ocho billetes de ida y vuelta, en primera clase, de Fuzton a Blackpool.

Dicho vagón constituye la última palabra en lujo y comodidad. El interior está forrado con nogal oscuro y está dividido en los siguientes

compartimientos: una salita amueblada con un sofá y cuatro sillas de brazos; una mesa de comedor para ocho personas; dos habitaciones con cama, cuarto de baño y cocina.

Los vagones tienen cochinos de seda y todo el vagón, incluido el pasillo, está magníficamente alfombrado. En el techo va incluido el salario del criado.

Este vagón fue construido para uso del actual presidente de una

compañía ferroviaria, sir Josiah Stamp, posando posteriormente a ser propiedad del Estado, juntamente con todo el restante material en circulación, cuando los ferrocarriles fueron nacionalizados.

Todos los extraordinarios, tales como comidas y bebidas, son debidamente registrados, presentándose la factura al cliente a la terminación del viaje.

Según el citado funcionario, poca gente utiliza ese coche. Además, todos los vagones actuales son tan confortables que cualquiera puede viajar perfectamente en primera clase.

Churchill ha utilizado repetidas veces, desde la terminación de la guerra, el vagón "45.000".

Es curioso anotar que dicho coche siguió vacío hasta Blackpool. A última hora, Churchill decidió hacer el viaje por vía aérea...



CHURCHILL

tes compartimientos: una salita amueblada con un sofá y cuatro sillas de brazos; una mesa de comedor para ocho personas; dos habitaciones con cama, cuarto de baño y cocina.

Los vagones tienen cochinos de seda y todo el vagón, incluido el pasillo, está magníficamente alfombrado. En el techo va incluido el salario del criado.

Este vagón fue construido para uso del actual presidente de una

Provocan apasionados comentarios las revelaciones del investigador Frank Scully

«Los platillos proceden de otro planeta y revelan el dominio de una energía superior a todo lo imaginable»

«Contemplamos a muchos «hombrecillos» saltando al interior de la máquina, que se desvaneció en un momento»

Atentos a recoger lo más notable de la actualidad mundial, ofrecemos a nuestros lectores un resumen de lo que publica el investigador atómico Frank Scully, que está provocando apasionadas discusiones en América. El problema de los "platillos volantes", tan jaleado por la Prensa de todo el mundo, no parece estar resuelto, ni mucho menos, Frank Scully sostiene una tesis opuesta a la del Ministerio de Defensa norteamericano, interesado, al parecer, en no romper el velo del misterio. Difícil es precisar lo que haya de real y fantástico; el hecho es que los "platillos volantes" vuelven a polarizar la atención mundial especialmente excitada con la conferencia de su investigador —desconocido— en la Universidad de Deuver. He aquí el resumen de esa conferencia y otras manifestaciones:

Aquel hombre empezó por afirmar que los platos voladores no eran una ilusión ni un engaño. Por el contrario, que cuatro de ellos, por lo menos, habían aterrizado sobre la corteza terrestre. De los cuatro habían sido capturados tres de ellos y estudiados por especialistas de investigaciones geofísicas. En tales máquinas habían sido hallados muertos 34 seres humanos de talla pequeña, que medían de noventa centímetros a un metro de altura y constituían sus tripulaciones.

Según el conferenciante, el primer plato volante aterrizado en el Globo terrestre fué encontrado, hará dos años, "a unos 800 kilómetros de Deuver". La máquina no demostraba haber llegado de algún lugar de la tierra, sino que su procedencia constituía un misterio. Según la hipótesis más verosímil venía del planeta Venus; pero aún no se posee elemento alguno en concreto para sustentar esta suposición. Las primeras materias utilizadas en la fabricación de tal artefacto no son desconocidas; hecho que prueba que no ha sido construido ni en Estados Unidos ni en otra potencia rival. A bordo se hallaron instrumentos que se supuso servían para medir las líneas de fuerza magnéticas. Dichos instrumentos son la clave de un problema sobre el cual el grupo de especialistas, al que pertenece el conferenciante, se han apoyado desde entonces: si llegan a resolverle habrán sin duda resuelto también toda la incógnita de la propulsión de los platos voladores.

LO QUE HABIA A BORDO DE LOS «PLATILLOS»

Si es cierto que llegan de Venus y se mueven, como hay derecho a presumir, a velocidad próxima a la de la luz, podrían hacer el recorrido de ida y vuelta de Venus a la Tierra en menos de una hora, aun cuando los planetas en sus órbitas respectivas se hallen en sus posiciones extremas, a una distancia de 2.575.000.000 kilómetros.

El platillo volante añadió el conferenciante —se presenta bajo forma de disco mayor o menor y tiene un anillo plano, pudiendo rodar en torno a una cabina instalada en el centro y equilibrando así el equilibrio del total. No había armas a bordo, pero es muy probable que las armas sean inútiles. Sus constructores tienen seguramente resuelto el problema de las desintegraciones a distancia de todo objeto susceptible de constituir una amenaza.

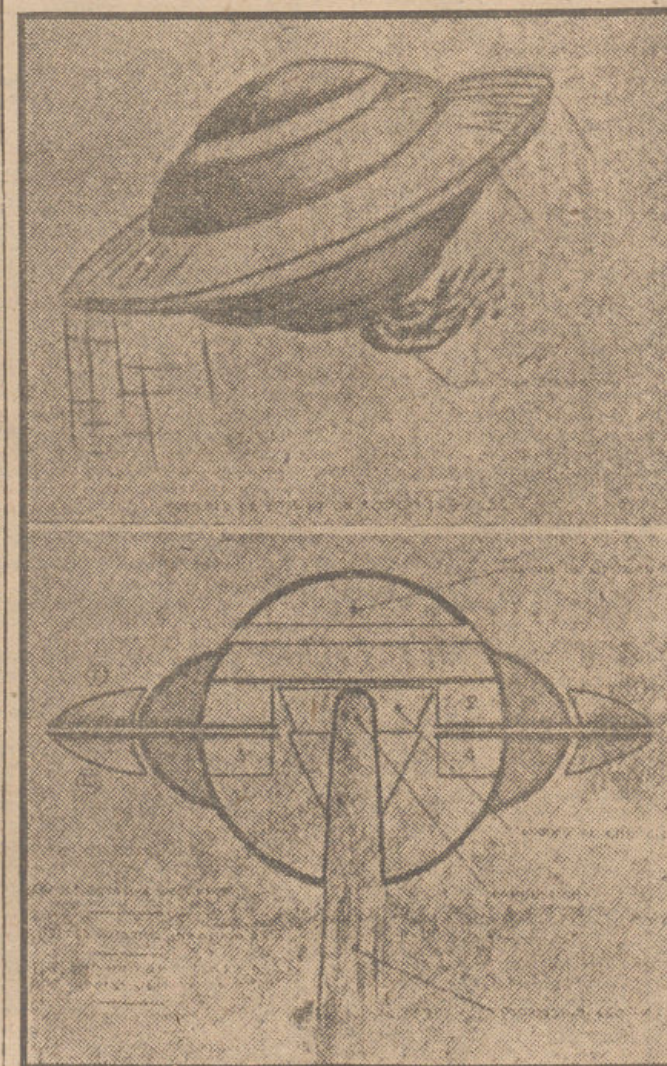
También se ha descubierto, a bordo de estas naves interplanetarias, dos o tres instrumentos que estaban destinados, según todas las apariencias, a medir el tiempo. Las agujas describían sobre el cuadrante una vuelta completa de 29 días. Este descubrimiento fué el primer indicio de que existía relación entre la fuerza de propulsión de los platillos volantes y el magnetismo. El día magnético tiene, efectivamente,

te, 23 horas y 58 minutos, lo que da un mes magnético de 29 días.

Hacia el término de la conferencia, el sabio habló del descubrimiento de un cuarto platillo volante que él y sus colegas habían visto un día al volver en coche de un terreno de experiencias del Estado. Era rápido, pero cuando los sabios volvieron junto al coche para buscar los aparatos fotográficos y otros instrumentos, contemplaron de pronto a muchos hombrillos saltando en la máquina, la cual se desvaneció como un sueño.

LA FUERZA MAGNETICA

Pero el pasaje más importante sin duda de la conferencia trataba de la utilización de la energía magnética. De la exposición, muy abstracta, destinada a sus científicos oyentes, conviene retener sobre todo la conclusión siguiente: la energía magnética guarda un poder infinitamente superior a la atómica. Al obtener la demagnetización de líneas de fuerza magnética que pasan por un espacio tan pequeño como la sección recta de un lápiz, se destruiría todo, alrededor de una extensión de un kilómetro cuadrado. La fuerza de destrucción desencadenada así, si no es detenida, continuaría sin camino en torno a la tierra y aniquilaría, propiamente hablando, al globo terrestre al término de su rotación. Ante esta terrorífica indicación de la energía magnética, que podría utilizarse para el bien como para el mal, la problemática bomba H toma una apariencia



Esta es la versión italiana de los "discos volantes". Se basa en las teorías del ingeniero Tallet, muerto hace unos años.



También por Almedilla, en nuestra provincia, cruzó, rauda cual centella, uno de los superfamosos "platillos volantes".

desvahida e inofensiva como la del trabuco de antaño ante nuestras superbazookas.

Dos casos registrados por entonces fueron particularmente interesantes. El primero es el de la venta en Los Angeles de cierto señor Roy L. Dimimck, jefe de una casa mejicana de explosivos, Apache Powder Co., hombre respetable, que habría sido aceptado en cualquier jurado. Produjo una verdadera sensación al anunciar, el 9 de marzo pasado, al siguiente día de la conferencia de Deuver, que se había estrellado cerca de Méjico un platillo volante. Su piloto, cuya talla no pasaba de 57 cms., había muerto. El aparato medía catorce metros de diámetro.

Los platillos volantes —repetían sus portavoces— no son más que alucinaciones o engaños.

Al presente, esta actitud ha acabado por dar sus frutos: pilotos, navegantes y otros técnicos de la observación aérea se guardan ya de comunicar sus descubrimientos al Ejército cuando se trata de los famosos artefactos. Nadie gusta de ser ridiculizado o tratado de lunático. Es sospechoso observar y es culpado saber; más vale callar.

OTRO CASO EXTRAORDINARIO

El segundo caso, de extraordinario interés, tuvo lugar el 17 de marzo en la región petrolífera de la ciudad de Farmington, en Nuevo Méjico. Durante tres días se habló de los platillos volantes, que muchos de los 5.000 habitantes de la ciudad afirmaban haber visto. Aquel día, a las diez y cuarto, se llenó materialmente el cielo de los misteriosos aparatos volantes. Se vieron por centenares. Generalmente volaban muy altos, variando incesantemente la velocidad y la trayectoria. Una hora duró ese festival. M. Harold F. Tdatcher, director del Servicio Nacional de Topografía en Farmington, midió, mediante una triangulación topográfica, la velocidad y el tamaño aproximados de algunos discos. Calculó que volaban "a 30 kilómetros de altura y a velocidad de 1.600 kilómetros por hora, y que eran dos veces mayores que las más grandes superfortalezas yanquis B-29". También vieron este enjambre algunos habitantes de la vecina ciudad de Las Vegas.



El «clown» catalán que dió ocho veces la vuelta al mundo

René Andreu Rive ha dado ocho veces la vuelta al mundo. El famoso clown catalán viene ahora de Copenhague. Ha estado en Dinamarca durante seis meses. Ahora viene a descansar a España.

—¿Desde cuándo en el circo?

—Comencé a los seis años.

—¿Y su familia?

—Toda ella se consagró al circo.

Son ya cuatro generaciones las que seguimos la tradición circense.

—¿También clown?

—Hubo de todo: trapeartistas, acróbatas, cómicos.

—¿Y usted?

—Empecé de trapeartista.

—¿Accidentes?

—Uno. Me rompí un pie.

—¿Qué sentía en el trapeo?

—Un pánico terrible.

—¿Pensaba en la caída?

—Si fuera así, ningún artista se biría.

—¿Lo más difícil del circo?

—Hacer reír.

—¿Quién es el maestro de este arte?

—Charles Chaplin, que es mi amigo mío.

—¿Su secreto?

—Charles es el único hombre que consigue la hilaridad sin hablar.

—¿A qué otros artistas conoció?

—A Al Jolson, Hon Silver, Maurice Chevalier, Greta Garbo.

—¿Cómo es la sueca?

—Muy simpática y sencilla.

—¿Algunos no opinan así?

—Lo que ocurre es que ella está la popularidad.

—¿Lo mejores circo?

—Krone y Hagemberg.

—¿Presenció muchos accidentes?

—Algunos. Últimamente, la muerte de un enano español, que se fracturó el cráneo al caer de un elefante.

—¿Qué les ocurrió en el Brasil?

—El avión falló y se estrelló en la selva brasileña.

—¿Y luego?

—Estuvimos dos semanas defendiéndonos contra las fieras y alimentándonos con plátanos solamente. Cuando llegaron los socorros estábamos extenuados.

—¿Conoció a Grog?

—Sí. El famoso payaso es hoy un millonario, que invierte su dinero como empresario circense.

—¿Está condenado el circo a desaparecer?

—No, mientras los hombres se sientan niños.

—¿Y hay por ahí cada hombre mascando chicle...!

VALE

Niños: Vuestros ratos libres dedicados a leer "Bazar", la revista que para vosotras edita la Sección Femenina. Es la más entretenida.

SUPLEMENTO DOMINICAL

PATRIA