

ISLA CRISTINA (Huelva), 31. (CIFRA).—En la finca "La Sombría", propiedad de don Leonardo García Salas, ha sido hallada, dentro de un campo de maíz, una sandía gigante, nacida casualmente, en aquel lugar, con una enorme sandía que pesó diecinueve kilos y trescientos gramos.



GRANADA, domingo, 1 de agosto de 1954

Núm. 5.905

Oficios, 10.- Teléfonos 2593-2595- Año XX

UNA pta.

CAMPAÑA PARA LA SONRISA

YECLA (Murcia), 31. (CIFRA).—Una campaña para la sonrisa se ha iniciado en esta ciudad. Sonreír siempre, sonreír al amigo, sonreír al enemigo, sonreír al niño y al anciano, contagiar a todos la alegría de vivir y elevar la confianza mutua; estos son los objetivos de tan original campaña, patrocinada por un grupo de jóvenes de uno y otro sexo, dispuestos a dar la batalla del optimismo, prodigando su propia sonrisa. Para las peticiones, las súplicas, para las interrogaciones, que ha de hermanar a todos los corazones.

ROMERIA EN HONOR DE LA VIRGEN DE LAS NIEVES



Previamente bendecida, la imagen de la Virgen de las Nieves presidió la procesión de anoche, organizada por "Educación y Descanso". La imagen fue trasladada, primeramente, a la basílica de las Angustias, donde se cantó una salve, y acto seguido al paseo del Salón, donde los romeros contemplaron la cumbre del Veleta iluminada por fuegos de artificio, bengalas y hogueras. (Fot. SA NZ).

PORTUGAL AGRADECE A ESPAÑA SU REPULSA POR LA AGRESION INDIA

«En las horas difíciles se conoce la fidelidad de los pueblos»

Tropas metropolitanas saldrán en breve para la India portuguesa

CRAVEIRO LOPES PRESIDIO LA REUNION DEL CONSEJO DE ESTADO

SAN SEBASTIAN, 31. (CIFRA).—El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha recibido un telegrama del ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, señor Paulo Cunha, en el que, en nombre de su Gobierno, le manifiesta cuanto aprecia y admira la caballerosidad de España al asociarse a la emoción del pueblo portugués en estos momentos.

COMUNICADO DEL MINISTERIO PORTUGUES DE NEGOCIOS EXTRANJEROS

LISBOA, 31. (EFE).—El ministerio de Negocios Extranjeros de Portugal ha hecho público, esta tarde, el siguiente comunicado:

«Primero. — Según acaba de informar el embajador de Portugal en Madrid, el Gobierno español ha hecho público en los periódicos del 31 de julio la siguiente nota, emitida en San Sebastián y en la que, con la naturalidad que es timbre de la gran nación, se declara al mundo la posición de España frente al ataque a la India portuguesa: Durante una conferencia celebrada en el ministerio de Jornada entre el ministro de Asuntos Exteriores, el embajador de Portugal en España, doctor José Nosolini, y el embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco, que ayer llegó a San Sebastián, el señor Martín Artajo manifestó al embajador de Portugal la solidaridad del Gobierno español con la noble y vibrante reacción del Gobierno y del pueblo portugués contra la agresión de que fueron objeto los territorios de soberanía portuguesa en el subcontinente indio.

En las horas difíciles se conoce la fidelidad de los pueblos, la gallardía con que España dice al mundo la verdad acerca de los graves acontecimientos de la India, la solidaridad clara que nos manifiesta, la solemne repulsa de la agresión de que Portugal está siendo víctima en una de sus provincias, en que a través de los siglos se escribieron las más gloriosas páginas de la Historia, todo ello llega profundamente a la sensibilidad de los portugueses y merece ser registrado en el libro de oro de las relaciones lusoespañolas.

Segundo. — El ministro de Asuntos Exteriores de España, comunicó, además, al embajador de Portugal en Madrid, que el artículo del periódico «Hoja del Lunes» que a continuación publicamos traduce de un modo general el pensamiento del Gobierno español con respecto al problema de Goa.

(Pasa a la página cuarta)



CRAVEIRO LOPES

Tirantez en las relaciones entre EE. UU. y Méjico

INQUIETAN EN WASHINGTON LAS DEMOSTRACIONES COMUNISTAS EN LA CAPITAL MEJICANA

MEJICO, 31. (EFE).—Las relaciones entre los Estados Unidos y Méjico han entrado en una fase de tirantez como consecuencia de las inquietantes demostraciones comunistas a que con el beneplácito del Gobierno de Ruiz Cortinas dió lugar la muerte de Frida Khalo, «compañeros del pintor rojo Diego Rivera. Frida Khalo era también militante del partido comunista y había intervenido en la organización del asesinato de Trotsky.

El embajador de los Estados Unidos ha presentado una nota en la que pregunta al Gobierno mejicano cuál es la significación que debe darse al hecho de que en un edificio oficial, como es el palacio de Bellas Artes, se expusiese el cadáver de Frida Khalo cubierto con la bandera de la hoz y el martillo, y asistiendo al acto personalidades oficiales mejicanas, entre las que se hallaba el general Lázaro Cárdenas. Durante los diversos actos celebrados y en presencia del embajador ruso, el himno mejicano fue ahogado por la Internacional. Sobre todas las banderas allí desplegadas, ondeaba la de la U. R. S. S.

El Gobierno mejicano ha respondido a la nota norteamericana destituyendo al director general de Bellas Artes, Andrés Buarque, a quien se ha presentado como víctima propiciatoria. Buarque se negó a dimitir, como le habían rogado, y exigió que se le destituyese, puesto que la sesión del palacio de Bellas Artes había sido autorizada por el propio presidente Iturbide Cortinas.

EN UN VIAJE INESPERADO QUE DEJO ASOMBRADO A PARIS MENDES-FRANCE ESTUVO DIEZ HORAS EN TUNEZ



MENDES-FRANCE

Presentó al Bey las nuevas reformas para el Protectorado

«O cesan las violencias — dijo — o recorro a medidas draconianas para vencer la resistencia»

PARIS, 31. (Urgente). (EFE).—El jefe del Gobierno francés, Mendes-France, y el mariscal Alphonse Juin, han salido a primera hora de hoy, en avión, para Túnez. El objetivo del viaje, al parecer, es el de presentar las nuevas reformas del Gobierno de Francia para el protectorado, directamente al Bey.

ASOMBRO EN PARIS

PARIS, 31. (EFE).—La salida del presidente del Consejo, Mendes-France, ha dejado asombrada a la capital francesa por su sensacional iniciativa, al ser conocida ésta por la propia oficina de Mendes-France. A las dos de la madrugada salió con Juin en un avión militar, sin que nadie conociese el lugar al que se dirigían, hasta horas después. Se espera que Mendes-France radie un mensaje a franceses y tuneños, desde la capital del protectorado. La designación de Juin para acompañarle demuestra, en opinión de los medios allegados al Gobierno, que Mendes-France trata de dar todo el prestigio posible a su misión. Juin es el militar de mayor categoría de Francia y su presencia a bordo del avión del presidente del Consejo es una rehabilitación del mariscal, después de haber caído en desgracia públicamente, durante el Gobierno anterior, de Laniel. Hasta ahora, nunca había ido personalmente un jefe del Gobierno francés al foco de las perturbaciones políticas norteafricanas, según se añade, en los círculos políticos de París.

DECLARACION ANTE EL BEY

TUNEZ, 31. (EFE).—El jefe del Gobierno francés, Mendes-France, a su llegada a esta ciudad, conferenció con el Bey, ante el cual hizo una declaración de veinte minutos. Mendes-France expuso que la situación tiene las siguientes alternativas: que

(Pasa a la página séptima)

NUEVO obispo de Barbastro

MADRID, 31. (CIFRA).—De conformidad con el Concordato vigente entre la Santa Sede y el Estado español, S. E. el Jefe del Estado ha tenido a bien presentar y el Santo Padre se ha dignado nombrar, para la sede episcopal de Barbastro, vacante por el traslado del doctor don Segundo Cantero Cuadrado a la sede de Huelva, al doctor García de Sierra y Méndez, párroco de San José, de Gijón, diócesis de Oviedo.

EL CAUDILLO, EN SAN SEBASTIAN

Visitó la basílica de San Ignacio de Loyola

SAN SEBASTIAN, 31. (CIFRA).—A última hora de la tarde, S. E. el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, han visitado la basílica de San Ignacio de Loyola, donde oraron largo rato ante la imagen del Patrón de Guipúzcoa. Les acompañaron en la visita el jefe de la Casa civil y señora, marqueses de Huéscar de Santillán, y ayudantes de servicio. Aunque la visita era de rigoroso incógnito, el público, al darse cuenta de la presencia de Sus Excelencias, les aclamó con entusiasmo.

Contra el dolor
TABLETA
OKALFEINA
REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

DESPEDIDA DE LA DIPUTACION



Don Ramón Castilla Pérez, nombrado Gobernador civil y Jefe provincial de Almería, se despidió ayer de la Diputación, de la que era presidente, en la sesión que celebró la Corporación provincial. El señor Castilla Pérez, después de sus emocionadas palabras, declinó la presidencia en el vicepresidente, don Luis Gutiérrez Egca, con el que aparece en la fotografía. — (Fot. SANZ).



Sociedad

VIAJEROS

Ha salido para Huércal Overa (Almería), acompañado de su familia, don Diego María Sánchez Bailesta.

—A Vélez Rubio (Almería), ha marchado en unión de sus familiares, don Miguel Guirao Gón.

—Con el fin de pasar unos días con su familia, se ha dirigido a Alcaudete (Jaén), don Antonio Echevarría Romero.

NATALICIO

Doña María Teresa Ortiz de Urbina, esposa de don Matías Fernández Figueras, residentes en San Sebastián, ha dado a luz un hermoso niño.

Prof. EMILIO MUÑOZ F. durante el mes de agosto y septiembre pasará consulta en su domicilio de Gran Vía, 52, los jueves y viernes de 6 a 8 de la tarde.

mercados

PESCADOS

Ayer se vendió el pescado a los siguientes precios: sardinas, 6 pesetas kilo; boquerones, 6; japos, 7; bacaladillas, 5; potas, 7; pijotas, de 8 a 10; pescada, de 15 a 18; gambas, de 13 a 15; almejas, 3,50; calamares, 16; agujas, 20; juretes, 4.

ROMANILLA

Entraron ayer 185 bultos con 3.540 kilos.

MATADERO

Se sacrificaron 24 reses mayores y 248 borregos.

PERDIDA

Reloj Longines pulsera, desde Centro Artístico a cine Olympia, día 28 noche; gratificaré devolución con 1.000 pesetas por ser recuerdo de familia. Carril del Picón, 13. Teléfono 2764.

Anuncios por palabras

ALQUILERES

PRECISAMOS local para almacén, no importa sitio. Ofertas: Publiso!, Acera Casino, 11. f.

COMPRAS

COMPRAMOS papel usado, charra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

COMPRARIA máquina eléctrica cortir prendas, Confecciones San Jerónimo, Cárcel Baja, 5.

ENSEÑANZAS

CLASES de mecanografía, taquigrafía, cultura general. Bib-Rambal, 10, (encima Bar Flor). Zagra, Loja.

MOTORES

BOMBAS y electro-bombas ideales, para riegos. Gran Capitán, 18. Teléfono 2500. Granada.

Anúnciese en PATRIA

NOVITAS

La NEVERA que impera siempre. Absoluta garantía. Facilidades de pago.

PUGNAIRE - LAMAS

GRAN VÍA, 24 TEL 2960

ANOCHÉ SALIO LA ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LAS NIEVES, ORGANIZADA POR "EDUCACION Y DESCANSO"

MILLARES DE PERSONAS PRESENCIARON EL PASO DE LA TIPICA PROCESION

HOY SE CELEBRARÁN DIVERSOS ACTOS RELIGIOSOS Y DEPORTIVOS EN SIERRA NEVADA

LA EXPEDICION AL MULHACEN LLEGO SIN NOVEDAD A CASILLAS ROJAS

Anoche, a las nueve y media, en la iglesia conventual de San Antón, se celebró el acto de bendecir la imagen de Nuestra Señora de las Nieves, que fué llevada seguidamente a Sierra Nevada para asistir a la romería que organiza anualmente "Educación y Descanso" y que constituye, desde hace años, una auténtica manifestación de fervor mariano.

La imagen, que mide setenta centímetros de altura, estaba colocada sobre unas andas, en el presbiterio, adornadas estas con esquivas cruzadas. En la ceremonia de la bendición ofició el asesor religioso de Sindicatos y párroco de la iglesia de San Agustín, don José de La Chica. Asistieron el delegado provincial de Sindicatos, don Mario Jiménez de la Espada; vicesecretario de Obras sindicales, señor Castro Cortés, y el secretario provincial de la Obra, señor Sánchez Sicilia.

Acto seguido, se inició el desfile procesional, iniciado por muchachas y jóvenes del Grupo de Coros y Danzas, ataviadas con trajes regionales y siendo portadores de bengalas. A continuación, la imagen de la Virgen de las Nieves, de mármol blanco, llevada por montañeros de "Educación y Descanso", y escoltada por una es-

cuadra de pastadores de Infantería; el clero y la presidencia de las jerarquías sindicales. Cerró el cortejo la banda de música del regimiento de Infantería de Córdoba, número 10, y la Sección de Esquí de dicha unidad, con equipo y armamento.

El desfile de la procesión por Puerta Real, Embovedado y Carrera de la Virgen fué presenciado por numeroso público. La procesión penetró en la basílica de las Angustias, cantándose una solemne salve por la escolanía. La iglesia ofrecía un maravilloso aspecto, luciendo toda la iluminación eléctrica con que recientemente ha sido dotada.

Terminada la salve, siguió la procesión al Paseo del Salón y de la Bomba, donde se detuvo para contemplar la cumbre del Veleta, iluminada fantásticamente por potentes bengalas y luces de pirotecnia. El desfile fué acompañado también por una gran muchedumbre, que se sumó espontáneamente a este simpático y fervoroso acto de piedad mariana. A las once de la noche, partieron de Granada los romeros para contemplar el amanecer desde el Veleta, efectuando descansos en los albergues de la Obra sindical y Universitaria.

LA IMAGEN SERA REGALADA AL CAUDILLO

Esta bella imagen de mármol blanco llevada procesionalmente anoche y que presidirá los actos de la romería en Sierra Nevada, será regalada al Caudillo. El modelo es original del escultor López Burgos para construir la gran imagen que será colocada en su día en lo más elevado del Veleta, sobre un colosal basamento, que será contemplado desde Granada.

ORGANIZACION DE LA ROMERIA

Esta madrugada, a las cuatro, tuvo lugar la salida desde el Embovedado de los vehículos para asistir a la romería de la Virgen de las Nieves. Partieron medio centenar de coches ligeros, ocupados en todas sus plazas, y más de treinta camiones y autocares. El programa de los actos que han de celebrarse es el siguiente:

A las diez y media de la mañana, santa misa en el Veleta, con reparto de recordatorios de esta romería. Seguidamente, descenso a la Laguna de las Yeguas, en donde tendrán lugar pruebas de ciclismo, natación, escalada y, si la cantidad de nieve lo permite, carrera de habilidad con esquí. A las dos de la tarde, almuerzo en la Laguna. A las seis, regreso a los albergues y retorno a la capital. Serán montados servicios de bar-restaurante en la Laguna de las Yeguas.

LA EXPEDICION AL MULHACEN LLEGO A CASILLAS ROJAS

Los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco que llevan la piedra procedente del Santuario de la Virgen de la Cabeza al Mulhacén, en Marcha-peregrinación como exaltación al Año Mariano, han cubierto su primera etapa, a Casillas Rojas, sin novedad y animados de un gran espíritu religioso y patriótico. Las estaciones para acampar y comer se hacen con perfecta normalidad, ya que todos estos puntos han sido previstos por el Servicio de Intendencia del Frente de Juventudes, y con la antelación suficiente, se instala la cocina.

El Padre Sánchez Blanco, S. J., celebró la santa misa, que fué oída por todos los camaradas con el fervor religioso que les anima en esta empresa. En el pueblo de Pinos Genil, fueron recibidos por el alcalde y demás autoridades, así como el pueblo en masa dedicando frases de elogio a nuestros camaradas, por su fe en poner el Ave María en el pico más alto de España, gesta ésta que no cabe duda tenía que recaer en los muchachos del Frente de Juventudes.

HUEVOS INCUBAR
Raza: Leghorn Seleccionada Garantía máxima.
Granja LAS TRES AVE MARIAS
Pedidos: S. Pedro Mártir 9. Tlf. 3563 Granada.

SE VENDE cuenta kilómetro seminuevo, para motocicleta Guzzi, Lube, Montesa. Razón: Casa Guzzi, Prologación de Recogidas, casa A.

CAFETERA Express dos brazos, 4 tazas, marca Nacional, ganga, 5 mil pesetas. Veria, Angel, 13, bajo.

VARIOS
¡Atención! No sufra más de sus pies. Visite o llame al CALLISTA y PRAC-TICANTE **RUIZ** a los teléfonos 4633 y 8672. C. Belén, n.º 1.

SUSCRIBASE A PATRIA

Domingo, 1
SANTORAL
Domingo VIII de Pentecostés
SAN FAUSTO

VIDA RELIGIOSA

La vigilia de esta noche de la Adoración Nocturna corresponde al turno primero, «Sagrado Círculo de Jesús». El jubileo circulará en Nuestra Señora de los Angeles.

DOMINGO 8.º DE PENTECOSTES

Fijemos bien nuestra atención sobre aquellas palabras que dijo aquel señor a su administrador: "Redde rationem villificationis tuae": "da cuenta de tu administración"; pues a todos nosotros se nos dirán un día estas palabras. Dios Nuestro Señor es el dueño absoluto del cielo y la tierra; todo cuanto tenemos, el cuerpo con sus sentidos, el alma con sus potencias, los bienes de naturaleza, fortuna y gracia, todo eso es de Dios; nosotros somos sólo los administradores; el Señor nos concede estos bienes, para que con ellos negociemos la eterna salvación de nuestra alma. Vendrá un día en que seremos llamados a rendir cuentas, para ver cómo hemos empleado los bienes que el Señor nos ha concedido gratuitamente. Este día será el de la muerte, el cual infaliblemente llegará para cada uno de nosotros, tal vez más pronto de lo que pensamos. Es cierto que todos hemos de morir y es verdad de fe que después de la muerte sucederá el juicio; esto es, que Dios tomará cuenta de todos nuestros pensamientos, palabras, obras y omisiones.

—En el Santuario del Perpetuo Socorro, segundo día del solemne triduo en honor de San

Alfonso María de Liguorio, fundador de la Congregación del Santísimo Redentor. Por la mañana, misas a las siete y nueve, y por la tarde, a las ocho el ejercicio del triduo. El sermón estará a cargo del Rvdo. P. Santos Nuin. Mañana, 2 de agosto, festividad del Santo, a las siete de la mañana, misa de comunión para las muchachas de servicio. A las nueve, misa de comunión para todos los Archicofrades y a las diez misa solemne cantada. El día 2 y durante los siete días consecutivos, se puede ganar indulgencia plenaria, visitando esta iglesia.

JUBILEO DE LA PORCIUNCULA

Desde el mediodía de hoy, hasta la una de la noche de mañana, festividad de Nuestra Señora de los Angeles, podrán ganar el célebre jubileo de la Porciuncula, todas aquellas personas que, visitando cualquier iglesia franciscana, recen la estación al Santísimo y rueguen por la intención del Romano Pontífice; confesando y comulgando ese día u otro cualquiera de los ocho restantes. Los terciarios, lucrarán la indulgencia, colectivamente en la iglesia de Padres Capuchinos, a las ocho y media de esta tarde. Se les ruega a todos la asistencia. La Asociación del Redil Eucarístico, tendrá la comunión general a las nueve, y los cultos de esta tarde a las ocho.

EL TIEMPO

Lleó en Baleares y Alicante, recogidos en el Observatorio de esta última ciudad cuatro litros por metro cuadrado. En La Coruña, la precipitación fué inapreciable. En el resto de España, el cielo estuvo casi despejado.

Tiempo probable. — Es de esperar que en las Baleares todavía se produzcan precipitaciones débiles. Buen tiempo en la Península.

Las temperaturas extremas de España han sido de treinta y cinco grados en Sevilla, Badajoz y

Córdoba, y cinco grados en Soría.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, 33,2 grados a las cinco de la tarde; mínima, 15,6 grados a las 6,10 de la mañana. Presión, 901,5 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 140 kilómetros; dominante, Oeste. Sale el sol a las 6,20 de la mañana; se pone a las 8,22 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado estarán de guardia las farmacias pertenecientes al turno primero:

Don Miguel Schiattino Muñoz, San Matías, 2; doña Mariana Peláyo Navarro, Reyes Católicos, 7; don Manuel Díez de la Guardia, Gran Vía, 20; doña Marina Ro-

mero Montes, San Jerónimo, 70; don Roque Higuera, plaza de Gracia, 2; don Narciso Valdivia Duro, Real de Cartuja, 79; y doña Luz Segura Clemente, Cuesta de Chapiz, 38, y don Jesús Olivares Ruiz, Reyes Católicos, 32.

NOTAS Y AVISOS

HACIENDA

Pago de la contribución. — Se pone en conocimiento de los contribuyentes por los conceptos de rústica, urbana, industrial y utilidades, que el período voluntario para el pago de los recibos correspondientes al trimestre tercero del año en curso se inicia el primero de agosto, terminando el día 10 de septiembre próximo. Los contribuyentes que dejen transcurrir esta fecha sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio con el recargo del veinte por ciento que se reducirá al diez por ciento si abonan sus débitos en las capitalidades de las zonas desde el 21 al 30 de septiembre.

CORREOS

Oposiciones. — Se pone en conocimiento de los opositores al Cuerpo de correos urbanos, que en el secretario de la Administración principal de Correos se halla expuesta la relación provisional de los que han sido admitidos las solicitudes. Los opositores que tienen incompleta su documentación en esta provincia son los que siguen:

Antonio Alcaraz Gálvez, libre, no coinciden los apellidos con el acta de nacimiento; Cristóbal Argüelles Pérez, li-

bre, falta certificado penales; Juan García Campos, ex combatiente, falta declaración jurada y certificado de la Delegación nacional de ex combatientes; Luis García López, libre, certificado de penales; José Joya González, libre, certificado de penales; Juan Joya González, libre, toda la documentación, menos la declaración jurada; Antonio Madrid García, libre, toda la documentación, menos la declaración jurada; Francisco Martín Maldonado, libre, certificado de penales y declaración jurada; Francisco Molina Ropero, libre, certificado de penales; Manuel Pleguezuelo Almazán, libre, certificado del acta de nacimiento; Francisco Ruiz Molina, libre, certificado de penales; y Miguel Valverde Cara, libre, certificado de penales y declaración jurada.

SUCESOS

HERIDO POR UNA COZ

En el Hospital fué asistido de fuerte contusión con edema parpebral y rotura de la córnea, el niño de nueve años José Ladrón de Guevara, que vive en el Camino Viejo del Fargue. La lesión fué producida por la coz de un asno. Pronóstico reservado.

—José López Palomo, de ocho años, con domicilio en Barranco de Abogdo, 3, fué asistido de la fractura completa del antebrazo derecho por caída en la Casa de Socorro. Pronóstico menos grave.

—Antonio Enrique Chacón, de siete años, fué asistido en el Hospital de probable fractura eipracodilia del brazo derecho, por caída de un asno. Menos grave.

CONATO DE INCENDIO

Ayer tarde, en la casa número 91 de la carretera de Alfacar, se prendió fuego al hollín de la chimenea, que ardió con gran apatiosidad. Dióse aviso al Parque de bomberos, cuya brigada de guardia se personó en el edificio, vertiendo medio tanque de agua, suficiente para extinguir el fuego. Los daños son insignificantes.

A PLAZOS

DESDE SU CASA PUEDE COMPRAR ESTOS ARTICULOS DE LA MEJOR CALIDAD EN LOS MEJORES PRECIOS CON LA GARANTIA DE LA MARCA

ROTVAL

VIDA POLLETO GRATIS
ROTVAL-APART. 678-Madrid

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 2 5 9 3 - 2 5 9 5, y en Empresa Anunciadora "Publiso!", Acera del Casino, 11.

24 HORAS

IMAN

UN caballero atrás las miradas curiosas al cruzar por el centro de la ciudad, buscando las escasas parcelas de sombra que permite la intensidad del mediodía. El transeúnte que lo sigue con la vista, interroga:

—¿Conozco yo esa cara?
—Sin duda.
—¿Quién es?
—El laureado teniente general Rodríguez.
El curioso se golpea la frente: —¿Claro! ¿Pero no estaba en Canarias?

—Sí, pero ahora disfruta de vacaciones.
En este momento, el glorioso general —un militar que busca en Granada el descanso y el recreo de su permiso— se pierde por una calleja. Entonces comprendemos que el imán de Granada se percibe mejor desde lejos. Su testimonio más grato es el de esa nostalgia indefinible que atrás desde las islas Afortunadas, al general que en nuestra ciudad cumplió su servicio y quedó aprisionado en la trama de amistades leales y gratos recuerdos.

VERANO INQUIETO

CIERTO compañero en la Prensa vuelve la hoja del calendario con un suspiro de alivio:

—¿Veremos si con agosto llega el verano?
—No has sudado en julio?
—Mucho, pero con la materia de información que ha dado el mes, hubiera sudado igual en enero.
—¿Qué ideas tienes del verano?
—El verano es el tiempo en que la actualidad dormita y la gente veranea.

Y el compañero resume su juicio más severo sobre el mes que finaliza:
—Una canícula con noticias es como unas vacaciones sin Kodak.

DECEPCION EXPLICABLE

EN la terraza del «Granada», un noctívago impertinente hojea los periódicos matutinos, a la hora en que la mayoría de la gente se entrega al descanso. Ante la noticia de que se ha reunido la Junta administrativa de la nueva Casa de Correos, el buen hombre no puede contener la exclamación: —¡Claro! Tendrán que intervenir inmediatamente.
—¿Intervir en qué?
—En la obra.
—¿Con qué objeto?
—¡Hombre! ¿Te parece razonable que después de tanto tiempo nos hagan una casa de Correos de madera?

Y el implacable censor ciudadano, señalaba, desde su asiento, los pilares del edificio, que, revestidos de tablonas, ya sobresalen de las vallas que acotan el solar.

COOPERACION AL CONSUMO

ENCONTRAMOS a un viejo amigo labrador que nos da novedades sobre la inestabilidad de los negocios agrícolas. Resulta que, si la cosecha ha sido buena en general, no faltan problemas en «endrados» por la exigua cotización de algunos productos de la tierra. Pero el hombre está contento y nos invita generosamente:

—Tomaremos una caña con ensaladilla.
—¿Ensaladilla a esta hora?
—Sí, hay que cooperar a que la patata se revalorice.

DON RAMON CASTILLA PEREZ SE DESPIDIO DE LA CORPORACION PROVINCIAL

Ayer tarde, a las una, la Corporación provincial celebró su sesión mensual, bajo la presidencia del señor Castilla Pérez, con asistencia del vicepresidente, señor Gutiérrez Egea, y de los diputados, señores León Arcas, Montero, Santolalla, Moreno, Clavera, López Cuervo, Jiménez Martínez, Márquez Cantero, Rancano, Castillo, Sáez, Montes Valera y Puertas Molina. Concurrieron también el secretario, señor Hernández Carrillo; interventor, señor Galdó; y oficial mayor, señor Soler.

DESPEDIDA EMOCIONAL DEL PRESIDENTE

El señor Castilla Pérez se despidió de sus compañeros de Corporación, diciendo que por la disposición de 30 de julio pasado, había recibido la inmerecida distinción y confianza del Gobierno que preside el Caudillo, para desempeñar el cargo de Jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil de la provincia de Almería, nombramiento que trae como consecuencia el resignar el mandato de la Diputación que me produce —dijo— un sentimiento profundo. Ello me obliga a decir adiós a unos compañeros que han colaborado con la Presidencia con el mayor entusiasmo y lealtad. Es difícil, en verdad, despedirse de aquellos amigos y camaradas con los que se ha trabajado, siendo todos como un solo hombre; cuando, sin temores se han acometido soluciones para resolver los problemas que teníamos planteados al venir a esta Casa, y que han desaparecido, precisamente por haber puesto todos y siempre, sus juicios y criterios con la mayor altura de miras. Ha sido, pues, una labor de patriotismo.

No sería hombre agradecido, si al leer el decreto me hubiese limitado a decir adiós y despedirme de cada uno de vosotros. He querido hacerlo hoy, colectivamente, presidiendo la última sesión de la Corporación en el último día de permanencia en esta

DESAPARECIERON LOS PROBLEMAS—DIJO— QUE TENIA PLANTEADOS ESTA CASA

"LA DIPUTACION VA A LLEGAR AL PUESTO QUE LE CORRESPONDE"

DECLINO LA PRESIDENCIA EN EL VICEPRESIDENTE, DON LUIS GUTIERREZ EGEA

Casa. Pero, es la realidad, que si me separo físicamente de vosotros, espiritualmente, no. Hemos puesto todos mucho entusiasmo, mucho sacrificio, e incluso, desatendiendo obligaciones familiares. Produciendo mi partida de esta Casa, a la vista del fruto de una continuada labor, cuando la Diputación de Granada, va a llegar al puesto, que le corresponde por la categoría geográfica de la provincia. Esto es por lo que siempre me consideré como miembro de esta Corporación. En cualquier lugar donde me encuentre, podréis todos y cada uno de vosotros, pedirme sin mandos, —porque a los amigos no se manda— ni tampoco con súplica. Si la petición es justa, podréis contar de antemano que habré correspondido.

En estos momentos de mi partida invoco el nombre sacrosanto de la Santísima Virgen de las Angustias para que os siga ayudando y a mí también me ayude. Y en este punto os suplico que, si me veis precisado alguna vez de pediros consejo, en el mando de aquella provincia, que también me lo déis.

Declino el mando, —terminó— de la Presidencia de esta Corporación en quien legítimamente le corresponde, en el vicepresidente, don Luis Gutiérrez Egea. Acto seguido, dió un abrazo al vicepresidente y, en el estrado, dió la mano y un afectuoso abrazo a cada uno de los diputados provinciales asistentes a la sesión, quienes a continuación le acompañaron hasta la puerta del Palacio provincial. El señor Castilla Pérez reiteró en breves palabras los conceptos expresados en su discurso y con señales en el rostro de una profunda emoción, subió al automóvil, sin haberse despedido antes de los representantes de la Prensa, a los que agradeció asimismo la colaboración prestada.

SE REANUDA LA SESION

El señor Gutiérrez Egea, que ocupa la Presidencia, dice que antes de entrar en el Orden del día, pide que conste en acta la gratitud de la Corporación a la brillante labor realizada por el señor Castilla Pérez y relicitarle en su nuevo alto cargo. Nos alegramos por él —dijo— y por Almería, donde ha de realizar una fructífera labor. Así se acordó por unanimidad.

Se aprobaron los informes de la Comisión de Obras en liquidación de obras del camino local de Cortes de Baza a Campo Cámara y recepción y liquidación del camino de Játar a Arenas del Rey. También se aprobaron las solicitudes de don Francisco Blanca Contreras, pidiendo le sean recibidas y liquidadas las obras que ha realizado como destajista en caminos de Cortes de Baza a Campo Cámara y Játar a Arenas del Rey; de don Enrique Díaz Arjona y don Enrique Díaz Martínez sobre devolución de fianzas que tienen constituidas, se tomó el acuerdo de que no proceda de momento la devolución de las mismas.

Dióse lectura a un escrito de la alcaldía de Yegon solicitando la construcción del camino de dicho pueblo a la carretera de Orgiva a Almería, por Ugijar. Intervienen los diputados señores Montes Valera, Márquez Cantero y Clavera Armenteros que dan cuenta del mal estado en que se hallan todos los caminos de la Alpujarra. Con los trámites correspondientes, serán estudiadas las peticiones y resueltas en su día.

Se aprueban los proyectos de tendido de líneas para energía eléctrica de la Compañía Sevillana, para la cen-

tral de Pinos Genil, surtido de las barriadas del Zaidín y Barranco de la Zorra y otro por don Francisco Delgado García, para un transformador de su propiedad. En la cantidad de 1.835.000 se aprobaron los proyectos de obras en los caminos de Atarfe-Díjar, trozos tercero y quinto, y de Jerez del Marquesado hasta Calahorra.

La Comisión de Hacienda presentó una relación de facturas y suministros por la cifra de 444.489 pesetas, que fué aprobada.

Aprobóse un expediente de la Comisión de Beneficencia sobre la adquisición de material con destino al laboratorio de análisis del Hospital de San Juan de Dios, por valor de 28.000 pesetas.

Fuó aprobada una oferta de la Jefatura provincial de Sanidad relativa a la constitución de un depósito de sangre para transfusiones en el Hospital de San Juan de Dios.

Nombráronse recaudadores de contribuciones de las zonas de Ugijar y Huéscar, don Fernando Garaizabal y don Luis Ordóñez.

La Corporación acordó el nuevo procedimiento de cobro de los arbitrios municipales que gravan los riquesas urbana, rústica y pecuaria, con el 2º y 3º por ciento en período normal y 2º y 3º por ciento en período ejecutivo. Se recibirán las peticiones de los Ayuntamientos hasta el próximo año en que comenzará a regir el nuevo sistema de cobranza.

Fuó aprobado un expediente de jubilación a favor del inspector don José Pérez Martín, por imposibilidad física. Designóse para la plaza vacante de ayudante de la sección de Vías y Obras a don Antonio Jiménez Carvajal. Concedióse una pensión a doña María Luisa Terrón Molina, viuda de funcionario provincial.

Se concedieron becas de 5.000 pesetas a los médicos que prestan el servicio de guardia en el Hospital de San Juan de Dios, don Arturo Baca Puertas, don Juan Chacón García, don Felipe Fajardo Quero, don Francisco Collado Acosta, don Enrique Berrueto Piñonero y don Manuel Vega Travesi.

Fuó aprobado un informe sobre rectificaciones en el presupuesto ordinario del presente ejercicio y las respectivas ordenanzas, con vista de la Orden ministerial aprobatoria del expediente elevado al efecto por esta Corporación para la exacción del arbitrio sobre riqueza provincial. Dichas Ordenanzas serán expuestas al público durante quince días para las reclamaciones si las hubiera, y después remitidas a la Delegación de Hacienda para su definitiva aprobación y puestas en vigor.

LA CORPORACION SE TRASLADARA A ALMERIA

Terminada la sesión, los diputados acordaron trasladarse a Almería para acompañar al señor Castilla Pérez en el acto solemne de la toma de posesión del cargo de Gobernador civil de aquella capital. En la noche de la víspera del viaje le ofrecieron una cena. También tomaron el acuerdo de regalar al señor Castilla Pérez las insignias de la Encomienda de la Orden de Cisneros, que recientemente le fué concedida por el Caudillo.

LIBRAMIENTOS PUESTOS AL COBRO

Relación de los libramientos que, con esta fecha, pasan a la Depositaria provincial, para hacerlos efectivos a los correspondientes perceptores.

Compañía Granadina de Industria y Comercio, 5.117,37 pesetas; Compañía Granadina de Industria y Comercio, 20.326,99; don José García Berdov, 87.791,55; Hermanos de San Juan de Dios, 1.960; Hijos de Fernández Limones, 29.905,45; don Juan Roldán Ibáñez, 8.939; don Juan Parejo López, 10.213; don José de la Osa Hurtado, 17.699,65; don Vicente Ortí López-Barajas, 8.148; doña Angustias Mochón, 9.562,80; don Juan de Dios Jiménez, 2.320; don Juan A. Hernández Gómez, 17.987,65; don Manuel Castro Sánchez, 4.809; don Antonio Carretero Polo, 9.782,50; don Juan Cabrerizo Olivares, 6.500; don Antonio Avila Avila, 1.500; Hijos de Agustín Alguacil, 4.378; Hijos de Fernández Limones, 2.461; doña Ana Ortiz Fernández, 2.727; don Darío Blanco, 952; El mismo, 2.240; don Enrique Bullejos Mochón, 21.829,50; don Bernabé López Cepas, 41.010; don Manuel Vidal López, 20.247; don Federico Sánchez Linares, 26.463,22 y don Luis Gómez y Hermano, 15.225. Total pesetas, 380.295,85.

NORMAS PARA LA CAMPAÑA DE CEREALES Y LEGUMINOSAS

Las partidas que no den el rendimiento previsto serán sometidas a análisis

LOS FABRICANTES DE HARINAS PODRAN ESTABLECER ALMACENES EN LAS LOCALIDADES QUE LES INTERESE

La Comisión general de Abastecimientos, en oficio-circular número 4/54, en sus normas aclaratorias a la circular 4/54, que regula la campaña 1954-55, de cereales y leguminosas y como ampliación a las aclaraciones de dicha circular contenidas en el oficio-circular número 79/54, se dispone lo siguiente:

Al artículo 34. — En los casos en que los fabricantes o molineros maquineros de harinas consideren que por la calidad de determinadas partidas de trigo o de centeno no se pueden obtener los rendimientos en harinas que se previenen en el artículo 34, lo pondrán en conocimiento de las Jefaturas provinciales del Servicio nacional del Trigo, las que, previos los asesoramiento y análisis que consideren necesarios, determinarán el grado de exacción que deberá aplicarse para lograr harinas similares en calidad a las obtenidas de los tipos normales con las extracciones autorizadas.

A los artículos 37 y 42. — Para la circulación de las harinas que se obtengan de la molienda de los cereales que constituyen la reserva de consumo de los agricultores, rentistas e igualadores, tanto si proceden de fábricas de harinas como de molinos maquineros, se utilizará una precinta por envases de 50 kilos de harina, al precio de 6,50 pesetas. Cuando el envase contenga más de 50 kilos y menos de 100, llevará dos precintas. En tanto que dichas precintas no puedan distribuirse a las Delegaciones provinciales y por éstos, a su vez, a los fabricantes de harinas y molineros maquineros, continuarán utilizándose las actuales de 1000 kilos, con sujeción a las normas actualmente en vigor. Puede permitirse la existencia en fábrica de harinas a granel o envasadas en sacos sin coser y de peso variable, para facilitar las mezclas de las mismas, pero la ya clasificada y dispuesta para su venta ha de permanecer envasada en sacos cosidos y con la precinta especial adherida.

ALMACENES PARA HARINAS

Al artículo 37. — Como ampliación a este artículo, se aclara que los fabricantes de harinas podrán establecer almacenes para harinas destinadas al abastecimiento general, en las localidades que lo interesen. La apertura de estos almacenes se solicitará de las Delegaciones provinciales de Abastecimientos en que aquéllos vayan a radicarse, las cuales autorizarán al funcionamiento de los mismos, quedando obligados al cumplimiento de los requisitos a que se hace referencia en el artículo 55, de la circular, pudiendo los industriales panaderos y co-

merciantes de ultramarinos realizar los pedidos de harinas contra existencias de los referidos almacenes. En todo caso, los envases con harina que se envíen a dichos almacenes, llevarán adherida la precinta reglamentaria y se les proveerá de los correspondientes talonarios de «conduces», que serán utilizados exclusivamente, para los envíos de harina procedente de tan repetidos almacenes. Por fin de cada mes, dichos fabricantes en su calidad de almacenistas, vendrán obligados a formular el parte de suministro de harina, anexo número 5 C, de la circular 4/54. En dichos almacenes podrán situarse envases con harina para erasistas, más las operaciones de esta clase en los mismos, habrán de hacerse a base de los envases del fabricante —que son los que tienen adherida la precinta— y no de los que pudieran facilitar los agricultores, etc.

LAS GUÍAS, POR UNIDAD DE TRANSPORTE

Al artículo 74. — «Las guías se expedirán por unidad de transportes. «Una vez en poder del remitente el tercero y cuarto cuerpo de la guía consignará en la parte central, en blanco, del reverso de ambos cuerpos el número de sacos de que consta la expedición y la serie y número de los ejemplares de la precinta especial adheridos a los mismos».

Al artículo 75. — Se considerará redactado en la siguiente forma: «Toda partida de harina panificable de trigo o de centeno que salga de fábrica o

molino con destino a localidades de la provincia o provincias limítrofes y siempre que el transporte no se efectúe por FF. CC. o vía marítima, motivará la expedición por el titular de la industria, por unidad de transporte, del correspondiente «conduce». La hoja matriz del «conduce», quedará en poder del fabricante expedidor y el original se conservará por los consignatarios a ulteriores efectos de inspección. Los talonarios de «conduces» se facilitarán mediante recibo, a los fabricantes de harina por la Delegación provincial de Abastecimientos respectivos. La existencia de consignar en el «conduce» la numeración de las precintas adheridas a los envases de la harina objeto del transporte, fué establecida en beneficio de los propios fabricantes como un medio más de justificación de su correcta conducta en caso necesario. Si esto no obataste, de sean sustituir dicha expresión numérica por la genérica de econ sus precintas correspondientes puede accederse a ello, bajo la responsabilidad de los mismos.

Al artículo 76. — Las sanciones previstas en estos artículos recaerán sobre el infractor habitual, o sobre aquel cuya conducta revele, en el caso concreto malicia grave o vulnere las normas reglamentarias con propósito de lucro, a juicio de esta Comisión general. Cuando se aprecie inicialmente o se demuestre posteriormente la ausencia de malicia en la comisión de una falta, ya por ser la misma casual y no revelar propósito de lucro, o cuando la infracción demuestre negligencia, con exclusión de dolo o malicia, el hecho se considerará a efectos de sanción, como infracción en acto de servicio y se dará al expediente la tramitación y sanción establecida en la Circular 467, sin adoptar en tales casos medida alguna previa de decomiso de mercancía ni de retirada de cupo.

¡VISITENOS...!

Ofrecemos los MAXIMOS DESCUENTOS

CON MOTIVO DE NUESTRA GRAN QUINCENA DE AGOSTO
A PARTIR DE MAÑANA, LUNES, podrá usted realizar sus compras a un precio irrisorio

APROVECHE ESTA GRAN OPORTUNIDAD DE

ALMACENES EL AGUILA

Poseemos el más extenso y bello surtido en MODELOS PARA SEÑORA, de alta fantasía. UNA GAMA DE COLORES Y DIBUJOS, REALMENTE INSUPERABLE. Prendas veraniegas para caballero y niño, por un costo insignificante. SAHARIANAS, NIKIS, PESCADORAS, así como TODA CLASE DE TEJIDOS para señora, los hallarán en

Almacenes EL AGUILA de Gran Vía, 14

La CASA que les brinda la elegancia a precios de verdadera ganga. ¡VEAN NUESTROS ESCAPARATES Y SE CONVENCERAN!



Anúnciese en PATRIA

UN PRESTAMO DE TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS CONCEDERA EL BANCO DE ESPAÑA AL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Más de doce millones tendrá que abonar a su personal la empresa municipal de transporte

EN SEPTIEMBRE SE CELEBRARA LA XIX ASAMBLEA DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE TURISMO

AVANZA EL CINE ESPAÑOL

MADRID, 31. (Crónica de Francisco Casares, especial para PATRIA).—Se dice que lo de la Hacienda municipal se va a enderezar. Hay unas gestiones, ya en estado avanzado, y que se supone, fundadamente, que van a tener feliz desenlace, para que el Banco de España conceda al Municipio madrileño el préstamo que le hace falta. Mucha falta, ciertamente. La situación es ya de angustia. No se pueden pagar ni las cosas elementales. Los empleados cobran a primeros de mes, eso sí. Pero los pluses, los «puntos» y las gratificaciones, hay veces que se retrasan más de la cuenta. Si los trescientos millones—que es lo que se dice que va a ser la ayuda—caen a primeros de mes en las arcas municipales, renacerá, justificadamente, la euforia hace tiempo perdida.

TURISMO

El día 13 de septiembre comenzará en Madrid sus tareas la XIX Asamblea de la Federación española de centros de iniciativas y turismo. Han sido ya distribuidas las oportunas instrucciones y se sabe que vendrán a la capital, para asistir a estas reuniones, los representantes de todos los centros, que son más de treinta. El alcalde, conde de Mayalde, ha ofrecido que la sesión inaugural se celebrará en el Ayuntamiento, invitando, después, a los asambleístas, a una fiesta en los jardines de Cecilio Rodríguez, en el Retiro. El presidente de la Diputación provincial, marqués de la Valdivia, ofrecerá una visita y refrigerio en El Escorial. Y el Sindicato nacional de Hostelería, que presentará seguramente algunas ponencias en el seno de la Asamblea, obsequiará también a los componentes de la misma. Es verdaderamente interesante la labor que realizan estos centros, entidades dedicadas al fomento del turismo, que se reúnen una vez al año para intercambiar sus propuestas y proyectos y elevar las oportunas conclusiones al Gobierno. Cada año, la Asamblea se desarrolla en un lugar de interés turístico. El pasado fue en Girona y la Costa Brava. Y ahora, en Madrid. Después del ciclo de sesiones, que terminará el día 16, se realizará una excursión a Lisboa, Coimbra y otras ciudades portuguesas.

LA E. M. T.

Ya que hablo de cosas del Ayuntamiento, bueno será referirse a la empresa municipal de transportes, a la que se acaba de asestar un buen golpe, al perder el pleito laboral que tenía con su personal. Se cifra en más de doce millones de pesetas lo que tiene que abonar. Un alto jefe de esa empresa me ha dicho que, en realidad, no se trata de una sentencia de Magistratura, como se ha publicado en algunos periódicos. Es una transacción a que se había llegado ya con los reclamantes. Por cierto que estos habían percibido unas adiciones de salario superiores a lo que les correspondiera reglamentariamente. Pero se ampararon en la ley, que dispone la consolidación de todos los beneficios sociales ya conseguidos y pidieron lo que luego marcaban las bases. La empresa ha pagado una parte de esas cantidades. De todos modos, tiene que desembolsar un buen puñado de miles de duros. ¡Tu que no puedes!

CRONISTA DE LA VILLA

El nombramiento de Rafael Ortega Lisson, como cronista oficial de la villa, nos ha producido legítima satisfacción a los periodistas madrileños. Es uno de los veteranos de la profesión. Más de treinta años de labor informativa, primero como redactor político, y después, como cronista municipal, acreditan—aparte de haber nacido aquí, que es una dato importante—su acendrado y fervoroso madrileñismo. Se adelantó, hace algún tiempo, la noticia. Sabía que se estaba «cociendo» en el horno de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, que no en balde está presidida por otro hombre de la profesión: Tomás Gistau. En la Junta general que ayer celebró la Asociación de la Prensa, se acordó que constase en acta la alegría de todos por la designación, acertadísima, de Ortega Lisson.

CINE ESPAÑOL

MANUEL Casanova ha vuelto contento. El cine español avanza. Las comprensiones de San Sebastián son magníficas. Y eso que no se pudieron presentar tres de las últimas, buenas producciones, que acaban de rodarse. Pero, con las que se han exhibido en el certamen, hay bastante para acreditar la altura que ha alcanzado el cine español. Según el jefe del Sindicato del Espectáculo, a nosotros no nos interesa un festival o certamen al estilo de otros países, en forma de competición. Se ha buscado—y se ha conseguido—solamente, el diálogo, que nos conozcan y sepan un poco de lo que hacemos y lo que somos capaces de hacer.

MÁS SOBRE LOS «TAXIS»

No quiero defraudarles a ustedes. A tanto equivaldría redactar una nueva crónica de la actualidad madrileña, sin referirme al pleito de los «taxis». Hoy se ha sabido que la Comisión sin-

dical, contra lo que se creía, no ha remitido aún su informe al Ayuntamiento. Y con ese motivo, se suspendió el estudio de la cuestión. El marqués de Grilalba, defensor esforzado del aumento de las licencias, ha demorado, para un pleno próximo, su intervención, en la que volverá a mantener el criterio ampliatorio.

NOTAS MILITARES

MAÑANA, REVISTA DE COMISARIO

La revista de comisario correspondiente al mes de agosto de los jefes, oficiales, suboficiales y tropa que no pertenecen a Cuerpos o dependencias de esta guarnición, tendrá lugar mañana en la Pagaduría militar de Haberes, con arreglo al siguiente horario:

Jefes y oficiales, a las doce y media; suboficiales y C. A. S. E., a la una menos cuarto, y tropa, a la una.

Irán provistos del «revistese» que les será firmado en el Gobierno militar de esta plaza.

ESPAÑA - PORTUGAL

(Viene de la página primera)

y a la agresión disfrazada que se cometió. Este artículo fue enviado como tal a todas las Misiones diplomáticas de España.

Tercero.—Transcribimos el artículo de la «Hoja del Lunes»: (A continuación se incluye en el comunicado del ministerio de Negocios portugueses el texto íntegro del artículo de don Pedro Gómez Aparicio, en la «Hoja del Lunes», de Madrid, del cual fue publicado en su día un amplio extracto en la Prensa portuguesa).

SE REUNE EL CONSEJO DE ESTADO

LISBOA, 31. (EFE).—Convocado por el presidente de la República, general Craveiro Lopes, se ha reunido el Consejo de Estado, en el palacio de Belem. Se trataron asuntos relacionados con la India portuguesa.

LISBOA, 31. (EFE).—El ministro de Negocios Extranjeros, profesor Paulo Cunha, recibió ayer en su despacho al embajador de España, don Nicolás Franco.

TROPAS METROPOLITANAS A LA INDIA

LISBOA, 31. (EFE).—En medios bien informados se afirma que el navío «India» saldrá en breve para la India portuguesa con tropas metropolitanas. Aunque hasta ahora la noticia no ha tenido confirmación oficial, se dice que estas fuerzas estarán constituidas por el regimiento de cazadores número cinco y material de guerra moderno. Varios voluntarios acompañarán a las tropas militares.

TRES MIL HOMBRES SE DISPONEN A ATACAR DAMAO

LISBOA, 31. (EFE).—Informan esta mañana de Goa que tropas de la Unión India, cuyos efectivos se calculan en unos tres mil hombres, se disponen al ataque en Damao Grande y Damao Pequeno. Estas fuerzas del ejército indio se encuentran provistas de material de guerra diverso. Otras tropas, también indias, marchan ya contra Nagal-Aveli y pretenden, al parecer, cercar Silvassa (Paso de Arcos), aunque no se confirma hasta ahora que entre tales tropas figuren soldados uniformados. Prosigue la concentración del enemigo en los alrededores de Damao. En cambio ha sido reconquistada Naroli por una pequeña expedición militar portuguesa, al man-

COMERCiantES:

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS. POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO.

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

China prepara la invasión de Formosa

TOKIO, 31. (EFE).—Un alto jefe del Ejército de la China roja ha advertido que la China comunista se prepara para «la liberación» de Formosa. El general Su Yu, de 46 años de edad, sub-jefe de Estado Mayor del cuartel general de la China roja, ha declarado en unas manifestaciones a través de radio Pekín que «mientras Formosa no sea «liberada», la sagrada tarea de las fuerzas de liberación no habrá sido terminada. Debemos prepararnos para la liberación de Formosa».

MANILA, 31. (EFE).—La primera Flota norteamericana entrará en acción si los rojos vuelven a provocar incidentes en el mar de la China, ha declarado el vicealmirante W. K. Phillips, comandante de dicha Flota, en el curso de una conferencia de Prensa celebrada a bordo del buque insignia, el portaviones «Hornet».

INCIDENTES EN HANOI

HANOI, 31. (EFE).—Las autoridades francesas temen que se produzcan incidentes durante la evacuación de las zonas que ocuparán los comunistas. Ya se han registrado algunos choques, que no llegaron a revestir importancia. El jueves, por la noche, unidades rojas armadas detuvieron a un convoy de camiones conducidos por chóferes vietnamitas. Los legionarios franceses saltaron a tierra y lucharon a puñetazos con los miembros del Vietminh. Cerca de Dung Vi, mujeres del Vietminh se abalanzaron sobre las milicias nacionalistas que se dirigían a Bac Ninh y lograron arar las manos a algunos milicianos. Luego intentaron también liberar a varios internados civiles, en otro lugar, pero los legionarios disparando al aire lograron dispersarlos. Uno de los legionarios resultó ligeramente herido.

WASHINGTON, 31. (EFE).—La liber-

tad y la tiranía luchan actualmente en las mentes y en las almas de los hombres, ha dicho el presidente Eisenhower, en un mensaje de saludo a los miembros de la agencia de información mundial de Estados Unidos, que tiene a su cargo las emisiones de «La Voz de América», bibliotecas en ultramar, películas, Prensa y servicios de publicidad.

do del teniente Falcón, cuyo cuartel ge-

neral provisional está en Silvassa. PIERDEN LOS PORTUGUESES LA ALDEA DE LUARI

LISBOA, 31. (EFE).—Las últimas noticias de la India portuguesa acusan la pérdida de Luari, aldea situada a dieciocho kilómetros de Silvassa, en el enclave de Majar-Aveli. Capitaneaba el centenar de asaltantes un individuo llamado Jorge Vaz. La Unión India persiste en sus propósitos de la anunciada manifestación contra Goa el 15 de agosto próximo.

NUEVA YORK, 31. (EFE).—Desde «la

frontera de Goa», comunican a la agencia United Press: «El gobernador, general de Goa, general Benard Quedes, visitó ayer los campamentos recientemente establecidos en la frontera con la India, en una inspección de los preparativos de defensa contra quinientos «styrabhis» que proyectan marchar sobre Goa el 15 de agosto.

Acompañaban al gobernador el comandante en jefe de las fuerzas expedicionarias portuguesas en Goa, el comandante general de la Policía y otros jefes de la Policía y del Ejército. El gobernador recordó a los guardias de frontera que sus antecesores derramaron su sangre hace cuatrocientos cincuenta años por la conquista del territorio y les pidió defendan a Goa de sus agresores. En un discurso pronunciado anteriormente en Nova-Goa, el gobernador afirmó han sido tomadas las medidas necesarias para hacer frente a la amenaza.

Pero sobre todo...

Serie ¡DISCO NEGRO!

75 PTAS. CORTE DE 4 METROS

Serie ¡DISCO BLANCO!

100 PTAS. CORTE DE 4 METROS

Serie ¡DISCO ROSA!

150 PTAS. CORTE DE 4 METROS

Serie ¡DISCO VERDE!

175 PTAS. CORTE DE 4 METROS

La excepcional calidad de los artículos dedicados a estas series será lo que más acredite la

GRAN SEMANA DEL VESTIDO DE ALMACENES PUERTO RICO

Primer día de exposición: Domingo, 1 de agosto
Primer día de venta: Lunes, 2 de agosto

LAVANDERIA AUTOMATICA "SIERRA NEVADA"

LE GARANTIZA UN SERVICIO QUE LE ASEGURA LA DURACION Y PERFECTO LAVADO DE SU ROPA.

Higiene - Rapidez - Economía
SERVICIO A DOMICILIO

JOAQUIN COSTA, 1

Teléfono 3313

EDUCACION NACIONAL EL GRADO DE DOCTOR PODRA CONFERIRSE EN NUESTRA UNIVERSIDAD EN EL PROXIMO CURSO ACADEMICO

A partir del curso 1954-55 se conferirá el grado de doctor en las cinco Facultades de la Universidad de Granada. Para obtener el grado de doctor será preciso tener terminados los estudios de licenciatura y haber aprobado el examen de grado.

Los estudios del doctorado comprenden dos fases: la aprobación de los cursos monográficos, que ya se venían dando en la Universidad, y que continuarán en la misma forma y la redacción y aprobación de una tesis. El aspirante a grado de doctor deberá redactar una tesis, bajo la dirección de un catedrático o doctor de Universidad española o un profesor extranjero de centro oficial equiparable a la Universidad. El tema de la tesis y el nombre de su director deberá ser notificado al Decanato de la Facultad correspondiente, con seis meses de antelación a la presentación de la tesis.

Terminada la tesis y autorizada su presentación por el director de la misma, se entregará un ejemplar en el Decanato correspondiente para someter su admisión al juicio de la Facultad. Una vez decretada ésta por el decano, se formalizará la matrícula correspondiente, presentando al mismo tiempo cinco ejemplares de la tesis, para el muestreo y defensa de la misma por el doctorando, que se hará en acto público, anunciado oportunamente. Este ejercicio consistirá en la exposición hecha por el doctorando en el plazo máximo de una hora, de la labor preparatoria realizada, fases de su investigación, análisis de fuentes bibliográficas y de toda clase de medios instrumentales de que se ha servido.

Los miembros del tribunal podrán presentar las objeciones que consideren oportunas, a las que el doctorando deberá responder. Las tesis íntegras o en extracto se publicarán por la Universidad en número suficiente de ejemplares para su envío a las otras Universidades españolas y demás necesidades de intercambio.

Becas del curso preuniversitario.—Para disfrutar la beca en el curso preuniversitario los alumnos becarios de Enseñanza Media que han terminado el sexto año y aprobado el grado superior, deberán solicitarlo del rector de la Universidad, mediante instancia, haciendo constar que reúnen las condiciones antes señaladas y el centro en que van a cursar el preuniversitario. Las instancias se presentarán en la secretaría general de la Universidad antes del día primero de septiembre.

PATRONATO DE PROTECCION ESCOLAR

Becas vacantes.—Las becas y medias becas que se adjudicarán para el curso 1954-55 son: Universidad, seis becas y cinco medias becas. Enseñanza Media de nuestra capital, cuatro y cinco; idem de Málaga, tres y quince; idem de Almería, una y tres; idem de Jaén, cinco y cinco. Magisterio de nuestra capital, seis y siete; idem de Málaga, dos y cinco; idem de Almería, cuatro y cinco; idem de Jaén, cuatro y seis; idem de Ceuta, cuatro y siete; idem de Melilla, seis y cuatro. Comercio de nuestra capital, preparatorio, una y una; profesional,

dos; idem de Málaga, preparatorio, una y una; pericial, una; profesional, tres medias becas; idem de Almería, preparatorio, una y una; pericial, una; idem de Jaén, preparatorio, tres y una; idem de Melilla, preparatorio, media beca; pericial, una y una. Industriales de Málaga, dos y dos; idem de Linares, dos y una; Conservatorio de Málaga, tres y cuatro.

La cuantía de estas becas es: para la Universidad y grado profesional de Comercio, 400 pesetas mensuales la beca y 200 la media beca; enseñanza media, Magisterio, grado pericial de Comercio peritos industriales y Conservatorio, 300 y 150, respectivamente. Grado preparatorio de Comercio, 150 y 75. Dichas becas se adjudicarán mediante concurso-oposición con arreglo a las siguientes condiciones: Poser relevantes condiciones para el estudio, acreditadas con las calificaciones de sobresaliente y notable en la mayoría de las asignaturas cursadas y no haber sido reprobado dos veces en el grado de enseñanza a que pertenezcan. Los alumnos de enseñanza media deberán haber alcanzado una media no inferior a seis puntos en el conjunto de estudios realizados, y acreditar insuficiencia de medios económicos.

Los aspirantes presentarán sus solicitudes en la Secretaría general de la Universidad (Protección Escolar), a partir de hoy hasta el 31 del mes en curso, fecha en que quedará cerrado el plazo de admisión, teniendo en cuenta que las solicitudes que no hayan tenido entrada en la secretaría a la hora de cierre de oficina del día citado. Las solicitudes se formularán mediante instancia dirigida al rector de la Universidad, expresando claramente las circunstancias personales del interesado, clase de beca que solicita y enseñanza y año que va a cursar, e irán acompañadas de los documentos siguientes: Certificación de estudios expedida por el centro correspondiente, especificando las calificaciones obtenidas y demás datos académicos, y declaración jurada del jefe de familia, haciendo constar los ingresos con que cuenta toda la familia y acompañada de la documentación que pueda aportar relacionada con las condiciones económicas de la misma.

Los aspirantes, procedentes inmediatamente de enseñanza primaria podrán presentar información del maestro bajo cuya dirección se hubieran preparados.

ENSEÑANZA PROFESIONAL

Gratificaciones.—Por la Dirección general de Enseñanza Profesional se han concedido las siguientes gratificaciones a los profesores de la Escuela de Comercio de nuestra capital que a continuación se citan: a don Pedro Agustín Mirasol, auxiliar numerario encargado de la cátedra vacante de Legislación Mercantil española, 3.000 pesetas; a don Manuel Pons Bruned, auxiliar numerario encargado de la cátedra vacante de Contabilidad, 3.000 pesetas; a don Antonio Sabatés Alcázar, encargado del curso de Administración económica y contabilidad pública, 5.600 pesetas anuales, para completar sobre las 6.400 que tiene reconocidas como sueldo las 14.000 pesetas equivalentes a la dotación de entrada en el escalafón de catedráticos, percibiendo además otras 3.000 pesetas anuales como auxiliar numerario; a don Aurora Trigueros y de Burgos, encargada del curso de Dibujo, 2.000 pesetas anuales para completar, asimismo, sobre las 12.000 que ya percibe de sueldo, las 14.000 pesetas correspondientes al sueldo de entrada de los catedráticos. Como auxiliar numerario percibirá también 3.000 pesetas más.

Cátedras desiertas.—Ha sido declarada desierta, por haber sido separado del servicio el único solicitante, la cátedra de Legislación Mercantil española, vacante en la Escuela de Comercio de nuestra capital.

Asimismo, y por no haberse presentado ningún concursante, han sido declaradas desiertas las cátedras de Matemáticas y Análisis matemático.

Profesorado.—Con destino a la Escuela de Comercio de Granada han sido nombradas las siguientes profesoras, que ejercerán con carácter interino durante el curso 1954-55: directora de enseñanza de hogar y profesora de formación del espíritu nacional, doña Rosalía Campos Valenzuela; profesora de labores y trabajos manuales, doña Carmen Cabezas Torres; profesora de corte y confección, doña Dolores Castiella Lorenzo; profesora de cocina y economía doméstica, doña Nieves Muñoz Castro; y profesora de música, doña María Redondo Rodríguez.

RIA
A
RACION
ia
3313
NAL
RIRSE
L

Domingo, 1 de agosto de 1954

HOMENAJE EN NUEVA YORK a Roy Cohn, miembro del Subcomité de Investigaciones

Mac Carthy presidió el banquete



SE celebró en el hotel Astor un banquete en honor de Roy Cohn, el famoso consejero, recientemente destituido, del Subcomité de Investigaciones, que preside el senador Mac Carthy. Dos mil personas asistieron al acto, y otras seis mil se quedaron en la calle por falta de espacio. Junto a Roy Cohn se sentaba, en la larga mesa presidencial, el senador Mac Carthy, quien dijo que, aunque Cohn se había visto obligado a dimitir, porque algunos miembros del Subcomité se oponían a que continuase a su servicio, Mac Carthy estaría siempre de su parte, y pensaba utilizar los grandes conocimientos de Cohn en las cuestiones de la lucha anticomunista. Mac Carthy deseaba que el joven consejero entrara a formar parte de su secretaría personal y privada, dijo el senador. La reacción de Cohn fue que no podía aceptar el ofrecimiento, porque parecería que salía por la puerta principal para colarse en la casa por el postigo.

Roy Cohn tiene ahora veintiseis años de edad y es ya tan conocido en los Estados Unidos como el propio senador Mac Carthy o el presidente Eisenhower. Cohn es judío y, según explicó el rabino Schultz, presidente del Comité conjunto contra el comunismo, que organizó el banquete, su nombre significa sacerdote, y, como todos los que se llaman Cohn, desciende directamente de un tío de Moisés. En la pantalla de la televisión, Roy Cohn parece un galán cinematográfico. Al natural, es bajo de estatura, de cabello muy negro, peinado con raya al lado, y siempre estrafalado, de ojos azules muy claros, de andar parecido al de Charles Boyer, como si también tuviese los pies planos, pero de gesto vivaz y nervioso. Posee una inteligencia privilegiada y una memoria de elefante. Sus reacciones mentales son vertiginosas. La terrible popularidad que ha adquirido a los veintiseis años espolea su instinto político en lugar de abrumar su juventud. Roy Cohn, judío, asistente de Mac Carthy, católico, encarna el espíritu de un gran movimiento anticomunista norteamericano, en el que las diferencias religiosas o partidistas se anulan ante el peligro común que corre la patria, porque Roy Cohn es, además de judío, demócrata, y Mac Carthy es, además de católico, republicano. Este espíritu de superpartición las inclinaciones partidistas y las filaciones religiosas al interés supremo de la patria se ha llamado en otras épocas de la Historia nacionalismo.

Antes de comenzar el banquete estaba hablando un rato con Roy Cohn. Cuando supo que yo era español, se apresuró a decir, con su característica rapidez mental:

—¡Ah, español! En su país hay una gran cantidad de gente muy buena.

Le pregunté después acerca de sus planes para el futuro, y me respondió, también veloz, que no me los podía decir. No dijo que no tenía ya sus planes hechos, sino que dio a entender que los tenía; pero que, como buen estratega, no le convenía todavía revelarlos. Durante los discursos, el rabino Schultz dijo: "No hay puesto político en los Estados Unidos al que Roy Cohn no pueda optar". Luego, el columnista Sokolky, que también habló, le proclamó candidato de algo, al decirle "Tengo que advertirle, Roy Cohn, que estos millares de personas que hay aquí en sus electores". La conclusión a que yo llego personalmente es que Roy Cohn se lanzará ahora, por su cuenta, a una carrera política que promete ser brillante. Senador no puede serlo, porque necesita tener, como mínimo, treinta años de edad; pero podría presentarse en las próximas elecciones como candidato a la Cámara de Representantes, para lo que sólo se requiere una edad mínima de veinticinco años.

El aspecto más interesante del banquete de anoche estuvo en la prueba impresionante que se ofrecía allí de la fuerza política del senador Mac Carthy. El acto era para Roy Cohn y, sin embargo, el que arrebató el entusiasmo de la masa fue el senador de Wisconsin. Los dos mil comensales, puestos en pie, golpeando las copas con las cucharas, para hacer más estruendo; gritando, aplaudiendo, aclamaron al senador Mac

Carthy durante cuatro largos minutos, cuando éste se levantó a hablar. Por fin se hizo silencio, y entonces, el senador habló, y lo curioso del asunto es que, en el fondo, no dijo nada. No le acompañan ni la voz, ni el gesto, ni su marcado acento de Wisconsin, ni la lentitud con que hilvana las ideas. No tiene lo que vulgarmente se llama facilidad de palabra. Titubea antes de cada frase, y no parece haber encontrado todavía el latiguillo final de los párrafos, que tanto entusiasmo a las multitudes de todos los países. La atmósfera estaba tan cargada anoche de electricidad política, de entusiasmo masivo, que el más lego hubiese sido capaz de llevarse a aquellos millares de personas al fin del mundo. Mac Carthy desaprovechó la oportunidad. Tiene, al parecer, más poder político del que necesita o del que ambiciona. No lo sé con seguridad. Llamo poder político aquí al apoyo de las masas y al entusiasmo de los electores. Definido así, el poder político de Mac Carthy es incontestable, insuperable. Lo que uno no se explica es cómo ha logrado llegar hasta aquí, con su falta de oratoria, y por qué un hombre de combate como él desaprovecha ocasiones tan propicias como la que se le presentó anoche. Al hablar de falta de oratoria no aludo a la ampulosidad teatral del tribuno demócrata ni de la verborrea del demagogo, cosas que Mac Carthy no tiene ni le hacen ninguna falta. Me refiero a su poca facilidad para exponer de una manera sistemática, clara y brillante sus ideas políticas.

Sea por causa de sus limitaciones oratorias o por su error de cálculo o porque deliberadamente pensó que eso era lo que más le convenía, lo cierto es que el senador Mac Carthy dejó escapar anoche una magnífica pieza, a la que, con las limitaciones apuntadas, ni siquiera hizo intento de disipar.

RODRIGO ROYO.



Elixir Estomacal SAIZ de CARLOS

Indicaciones: Dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y siccera de estómago, gástrico, ayuda a la digestión y abre el apetito.

ESTOMAGO INTESINOS

FALTA DE INFORMACION

Por Antonio de OBREGON

UN periódico de Amsterdam, refiere a sus lectores las "calamidades" de un súbdito holandés en Barcelona. Lo sucedido es lo siguiente:

—Me encontraba realizando un viaje por España y pasamos unos días en Barcelona. Acabábamos de abandonar el hotel mi esposa y yo y cruzábamos la plaza de Cataluña, cuando sentí que una mano se posaba en mi hombro. Volví la cabeza y me encontré con un guardia, el cual me dijo unas palabras en español que no entendí, mientras me obligaba a replegarme al hotel. Se trataba de hacerme poner un pantalón largo. Yo iba en «shorts». El periódico añade detalles de su cosecha, terminando con una serie de consideraciones sobre el absurdo que supone el que no se pueda ir como a cada cual le venga en gana por las calles de una ciudad.

Habría que decirle al súbdito holandés y a los lectores del diario muchas cosas. Primeramente, la manía que tienen los países brumosos de que cuando vienen a nuestro país van como al desierto de Sahara, poniéndose no sólo «shorts», o salacot, sino los atuendos más inadecuados e inconcebibles para andar por el asfalto, cuando no arcos e impedimento tartarinescos. Tal cosa es un contrasentido, pues hay trajes para la ciudad, y para la selva, como hay indumentarias para la paz y para la guerra. Para pasearse por la Gran Vía de Madrid o la Diagonal de Barcelona, no hace falta vestirse de cazador de leones. Las miradas que ciertos viajeros sienten clavadas en ellos son

más que nada, de conmiseración y hasta el guardia puede haberle vuelto al hotel en un rapto de solidaridad humana...

Tenemos, sí, un buen sol y unas temperaturas a veces extremas, pero esto lo resolvió Aldai Stevenson, candidato a la presidencia de los Estados Unidos de América, rompiendo una lanza por el traje español, precisamente en la calle de Rómpelanzas, entrando en unos grandes almacenes y comprándose un traje. Cuando los periodistas en su país comentaron:

—¿Qué traje más bonito lleva usted!

Contestó con orgullo:

—Le compré en Madrid.

Esos holandeses, franceses, suecos, noruegos o belgas parece como si sintieran un especial placer en ser la nota discordante. Todo lo contrario del español que cuando va al mundo prefiere pasar inadvertido, lo que permite una gran libertad de movimientos propio al conocimiento del país. ¿Cómo va nadie a observar nada pasando de espectación en espectación, con el atuendo menos apto para introducirse en un hotel, un templo, una oficina, un café, una tienda...

No, señores holandeses, Madrid, Barcelona son ciudades que ofrecen hoy toda clase de comodidades y perfeccionamientos: nuestras provincias tienen también hoteles confortables, establecimientos modernos, un tono de vida bastante elevado. Conviene no insistir. Es preciso que las agencias de viajes, los guías, la publicidad, los saque de su error. Esto no es una colonia a la que hay que venir con salacot, ni una isla submarina que requiera la esca-

RHEE TERMINO SUS CONVERSACIONES CON EISENHOWER

Marchó a Nueva York el Presidente surcoreano

WASHINGTON, 31. (EFE).—El presidente Syngman Rhee, después de sus conversaciones con el presidente Eisenhower, salió para Nueva York, a las tres de la tarde.

Rhee ha manifestado que el mundo no puede salvarse de la total conquista comunista, a menos que Corea del Norte y China se liberen de los comunistas. Añadió que con el tiempo, Europa y los mismos Estados Unidos caerán víctimas de la ambición roja si no se libera a China, aunque él no espera que esté acción sea inmediata. Entiende el presidente surcoreano que los rojos podrían ser expulsados de Corea del Norte, sin demasiado sacrificio, pero que ha encontrado oposición a su plan en los Estados Unidos.

El último informe oficial de las conversaciones de Rhee con el presidente Eisenhower indica que aquél ha accedido por el momento, al menos, a emplear medios pacíficos para lograr sus fines.

S. S. EL PAPA MARCHO A CASTELGANDOLFO

CIUDAD DEL VATICANO, 31. (EFE). Su Santidad el Papa Pío XII ha salido hoy del Vaticano, con dirección a la residencia veraniega pontificia, en Castelgandolfo, en las colinas albanas, veinticinco kilómetros al Sur de Roma.

Se espera que permanezca en Castelgandolfo hasta principios de diciembre, quizás con una interrupción el primero de noviembre para asistir a la ceremonia en la plaza de San Pedro para la clausura del Año Mariano. Los tres coches papales salieron del Vaticano a las seis y media de la tarde. El coche en que iba el Santo Padre era el del centro. El último acto del Romano Pontífice antes de salir del Vaticano fue bendecir a los peregrinos en la plaza de San Pedro a las seis de la tarde.

INGLES

FRANCES

ALEMAN

MANGOLD

INSTITUTE

El de más prestigio y alumnos de España
PUERTA REAL, 1 (EDIFICIO OLMEDO)



Inglaterra abandona Egipto al cabo de 72 años de ocupación

EL GOBIERNO CHURCHILL HA INCLINADO LA CABEZA ANTE LA REALIDAD

SETENTA y dos años de ocupación británica en Egipto han terminado con un debate parlamentario triste, agrio, descorazonado. El partido que hace tres años prometió al electorado que un nuevo Abadán no volvería a repetirse ha tenido que abandonar, a su vez, primero el Sudán y ahora Suez.

¿Tuvo razón el capitán Waterhouse, jefe de la fracción rebelde conservadora, cuando aseguró que su partido no hubiese ganado las elecciones si el electorado hubiera sabido entonces cuál iba a ser su política imperial? En el fondo, da un poco de pena ese grupito de cuarenta diputados "torres" aferrados todavía a los sueños de grandeza de la época victoriana, que se niegan a contemplar la realidad de este siglo. Un poco de pena y de melancolía, como la que producen las estampas, de nuestras abuelas, con la falda abultada por siete enaguas, rodeadas de niños vestidos de marinero que juegan al aro. Hoy, las enaguas son de nylon —y hasta una y corta— y los niños juegan con modelos de "plafillos volantes". La realidad es que la política llevada ahora a cabo frente a El Cairo era y es la única posible. La verdad es que Mr. Attlee hubiese podido lograr mejores condiciones cuando propuso la evacuación de la zona del Canal en 1946. El hecho es que cuando entonces Churchill y Eden hablaron de traidón, de abandono vergonzoso o de arterias imperiales vitales, ambos políticos plantaron la semilla de la tormenta que hoy se les echó encima. Tormenta en ambos escaños. En los de la oposición, porque Attlee echó en cara a Churchill todas las terribles críticas que el viejo estadista había pronunciado hace ocho años. En los gubernamentales, porque, no sin razón, los propios secuaces pudieron decirle que habían confiado en su palabra. Jamás he visto al primer ministro más pálido, amargado, deshecho y vencido.

Pero no es estrictamente el drama intimo británico el que nos puede interesar ahora, sino algunas de las razones indicadas para justificar su última acción. Nos dice el ministro de la Guerra, Mr. Head, que la bomba H ha transformado la faz de la futura guerra; que es imposible mantener una base como la de Suez, alimentarla en caso de con-



dicto, que es oportuno dispersar las fuerzas en lugar de centrarlas en puntos vulnerables. Estamos dispuestos a darle crédito. Pero, ¿no surge entonces una terrible pregunta que afecta a otros pueblos y otros intereses que el meramente británico? ¿Con qué derecho pueda pensar en establecer la Gran Bretaña su futura base en Chipre contra el deseo de la población isleña, cuando el precio que involuntariamente pagarán quizá los chipriotas algún día puede ser la destrucción de su tierra por medio de una bomba H? Es más, independientemente de las muchas y legítimas razones, que nos asisten al reclamar la devolución de Gibraltar, ¿no es nuestro sacrosanto deber protestar contra una base cuyo ataque eventual puede causar la destrucción de toda Andalucía? Con otras palabras, ¿no es justo, no es imprescindible que semejantes bases tan sólo existan cuando su establecimiento ha sido voluntariamente decidido por todas las partes interesadas?

Sabemos que el acuerdo con El Cairo fue aplazado durante varios años para dar satisfacción al grupo rebelde imperial, a esos cuarenta hombres que siguen viviendo en el siglo pasado, y sabemos también que las graves palabras pronunciadas respecto a Chipre, a la que Londres negó "para siempre" la posibilidad de obtener auténtica soberanía, fueron, una vez más, una concesión hecha a los "imperiales". El "Times" llega incluso a decir que fue necesaria esta declaración sobre Chipre porque el grupo "tory" rebelde está irritado por nuestra reclamación de Gibraltar. Curiosa es, por lo menos, esta política que ignora el sentido común para complacer a emociones sectarias. ¿No tiene razón el "Manchester Guardian" cuando afirma, en su editorial de hoy, que los Estados Unidos han demostrado que no hace falta imponerse a un pueblo por la fuerza cuando se quiere obtener su consentimiento para establecer bases y contar con su cooperación?

El Gobierno de sir Winston Churchill ha inclinado su cabeza ante la realidad en Egipto, pero el debate ha demostrado que no la ha comprendido, sino tan sólo acatado. La diferencia es enorme. Pero todo este debate ha sido una paradoja si se recuerda que Churchill ha sido salvado, contra cuarenta de sus propios secuaces, por los votos del partido de enfrente. Han terminado setenta y dos años de ocupación en Egipto, como hace ocho años terminó la ocupación de la India. La diferencia esencial es que entonces Attlee se anticipó a la Historia por haber visto claramente el horizonte, mientras que Churchill se sometió hoy a regañadientes a ella. La India se convirtió en amiga. ¿Hará otro tanto Egipto?

GUY BUENO.

ISRAEL SE CONSIDERA EN PELIGRO CON EL ACUERDO DE SUEZ

WASHINGTON, 31. (EFE). — Israel ha pedido a los Estados Unidos que aclaran su posición ante los nuevos peligros creados para dicho Estado, según la opinión israelí, mediante la firma del acuerdo entre Gran Bretaña y Egipto.

La cuestión fue planteada por el embajador de Israel, Abba Eban, al subsecretario de Estado para asuntos del Próximo Oriente, Henry Byroade, en una larga entrevista. Se espera, asimismo, que la semana que viene sea planteada al secretario de Estado, John Foster Dulles, el caso. Según lo planteó el embajador israelí, es que la balanza de poder en el Próximo Oriente se inclina en contra de Israel con la posesión por Egipto de la base de Suez y por la disposición de Norteamérica para conceder ayuda militar a la República egipcia.

SE LUCHA EN EL VIETNAM

HANOI, 31. (EFE).—En la víspera del "alto el fuego", todavía se registra lucha en el Vietnam central. Un portavoz del alto mando francés ha manifestado que los rebeldes aumentaron sus ataques sobre la mayoría de las posiciones en el sector de Dong Hoi, durante las últimas horas de lucha. El fuego debe terminar a las siete de la mañana, de mañana, según el acuerdo firmado por franceses y comunistas en Ginebra.

(Prohibida la reproducción)

NUEVA ALEACION PARA RESISTIR EL CALOR

SCHNECTADY (EE. UU.), 31. (EFE).—La General Electric Co. dice que se utiliza con éxito una nueva aleación que puede resistir el calor mucho mejor que las usadas hasta ahora. Aún no tiene nombre, pero se dice que con ella se acerca la realización del sueño de los aviones de reacción y de los barcos cohete. El metal se obtiene en un vacío intenso, de modo que las impurezas del aire no pasan a la mezcla. Su principal uso será en motores de reacción y turbinas.

TOROS

Jumillano, Ordóñez y Peralta triunfaron en La Coruña

NOVILLADAS EN CALASPARRA Y AZPEITIA

«CHAMACO» SERA TRASLADADO A HUELVA DENTRO DE DIEZ DIAS

LA CORUÑA, 31. (CIFRA).—Primera de feria. Toros de Nicasio López Nabalón, de Madrid, bien presentados, excepto el desechado por tener la cuerna defectuosa, y sustituido por otro de Tassara, para el rejoneador Ángel Peralta, Antonio Ordóñez, Jumillano y Antón. Tarde gris y con algunas lloviznas. Por tenerse que ausentar Ordóñez, fue cambiado el orden de la lidia. Peralta rejoneó en quinto lugar.

Antonio Ordóñez toreó bien con la capa a su primer y tercer estacado, y redondos y naturales, porfiando mucho con la muleta. Mató de pinchazo y estocada. (Aplausos.) En el otro hizo faena valiente y artística. Mató de estocada entera. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

Jumillano, lancea a su primero, que es ruidosamente protestado por tener la cuerna defectuosa. La presidencia ordena sea devuelto a los corrales. Después de una hora de pelea, durante la cual derribó a uno de los empleados de la plaza y a un peón, que sufrieron fuertes conmociones, salió Peralta, y clavó un magnífico rejón, de muerte. Acaba Jumillano con el animal de media estocada. El público pide la oreja para Peralta, que es concedida, y da la vuelta al ruedo. En el otro, Jumillano torca bien de capa y está muy voluntarioso y artista con la muleta. Mata de estocada un poco calada. (Ovación y vuelta.)

Antón hace a su primero faena por derchazos y mata de estocada y descabello al segundo golpe. (Aplausos.) En su segundo está voluntarioso, pero sin lucimiento. Mata de media y descabello. Peralta, que actuó en quinto lugar, hizo una exhibición de torero a la línea. Clavó tres rejones, tres pares de banderillas, uno de ellos de las cortas.

REGION

(De nuestros corresponsales)

LANJARON La colonia escolar «Beato Juan de Avila».—Procedente de Granada llegó en autocar la colonia escolar «Beato Juan de Avila», integrada por cuarenta niños de la graduada preparatoria del Seminario de San Cecilio. Se alojan en el convento de la Santísima Trinidad, asistidos por las Hermanas de la Caridad.

También han visitado este pueblo el señor Arzobispo, rector del Seminario menor, inspector jefe de Enseñanza Primaria, director del Patronato escolar «Beato Juan de Avila» y don Miguel García Martín.

Los niños asisten diariamente al balneario, donde toman las aguas gratuitamente; y realizan excursiones a los lugares más pintorescos. El cuidado sanitario está a cargo del doctor don Américo Jiménez Morán.

VENTAS DE HUELMA Viajeros. Después de pasar una corta temporada con sus familiares, en Villablanca (Huelva), ha regresado a esta localidad don José Guerrero, Muñoz, secretario del Ayuntamiento.

REGRESARON LOS TRIPULANTES DEL «METEOR»

BERLIN, 31. (EFE).—Los dos tripulantes de un reactor inglés caza nocturno, que aterrizó forzadamente en la zona soviética de Alemania hace tres días, han regresado sin novedad al Berlín occidental, dice un portavoz británico. Los funcionarios de la zona soviética revelan que el reactor «Meteor», que faltaba desde el pasado martes, cayó en la Alemania oriental, cerca de Gardelegen, Sajonia.

CASERIA

A 3 kilómetros Granada, carretera Alfácar, grandiosa casa con 4 patios y 25 marjales, propio fábrica, almacenes, industria, cabida para 10 viviendas. Todo llave en mano, precio de verdadera ocasión por marchar al extranjero, 200.000 pesetas. Su valor 800.000.

MORAL VILCHEZ

PUENTEZUELAS, 2. Teléfono. 2244.

Suscribase a PATRIA

v dos rejones de muerte. Pie a tierra, acabó con el bicho de media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) Al terminar Antón, la lidia de su segundo toro, se retiraron las cuadrillas, pero el público protesta y el presidente ordena que salga otro toro que complete la corrida, por no dar como válido el segundo que, aunque hubo de ser matado en el ruedo, había sido desechado. Jumillano vuelve al redondeo con su cuadrilla y recibe al astado con unos lances buenos que se aplauden. Hace faena voluntariosa y mata de dos pinchazos y estocada casi entera. Es despedido con muchos aplausos.

EN CALASPARRA

CALASPARRA (Murcia), 31. (CIFRA).—Novillada de feria. Ganado de Eugenio Ortega, bravo, Luis Redondo, voluntarioso en su primero, y ovación y oreja en el segundo. José Poveda, «Platerito», aplaudido en el primero y ovación en el segundo.

EN AZPEITIA

AZPEITIA (Guipúzcoa), 31. (CIFRA).—Plaza llena. Primera novillada de feria. Reses de Julián Escudero, manejables. Pedro Palomo, una oreja y vuelta en su primero y vuelta en su segundo. Pepe Ordóñez, ovación en su primero y aplausos en el otro.

GANADEROS MULTADOS

PAMPLONA, 31. (CIFRA).—Según nota facilitada por el Gobierno civil, les han sido impuestas multas de 16.500 pesetas y 26.200 pesetas, respectivamente, a los ganaderos don Salvador Guardiola y don Antonio Pérez Tabernero, por falta de peso en las reses lidiadas los días 17 y 18 de julio.

MEJORA «CHAMACO»

BARCELONA, 31. (CIFRA).—El estado del diestro «Chamaco» es satisfactorio y las heridas no presentan complicación alguna. Se espera que pueda abandonar la clínica dentro de unos días para trasladarse a Huelva, donde necesitará unas semanas para su total recuperación.

Siguen recibiendo en la clínica telegramas y llamadas telefónicas así como numerosas visitas de amigos y aficionados, que se interesaron por el estado del torero.

«CALERITO», OPERADO DE MENISCO

MADRID, 31. (CIFRA).—En el Sanatorio de Toreros y por el doctor López Durán le ha sido practicada una operación de la grave lesión de menisco que padece el matador de toros cordobés «Calerito». Se confía en un feliz resultado pero, no obstante, el diestro no podrá actuar durante todo el mes de agosto. Se espera pueda reanudar sus actuaciones el 5 de septiembre en la plaza de Cuenca o el 12 del mismo mes en la de Orán.

COLON

Continuas desde las 9'30

HOY, ULTIMO DIA

La laguna negra

(Autorizada mayores)

Mañana:

RICHARD WIDMARK
PAUL DOUGLAS en
PANICO en las CALLES

TEJIDOS ARTISTICOS FORTUNY

J. LOPEZ SANCHO

Plaza de Fortuny, 1 (Realejo)



Alfombras alpujarreñas. Tapetes.
Cortinas. Cofines. Telas para camas
turcas y mesas de camilla.

Principe Cinema

ULTIMO DIA DE

Acorralado

por SIMONE SIGNORET
y DANE CLARK.
(Autorizada mayores)

Seguidamente:
MERCADO DE LADRONES

Cine

CERVANTES

TEMPORADA de VERANO
PRECIOS REDUCIDOS

HOY, desde las 5,30

El mundo en sus manos

Tolerada menores

TECNICOLOR

CON

**Gregory Peck
Ann Blyth**

Una de las mejores demostraciones del arte cinematográfico contemporáneo.

COMPANIA RADIO MADRID

Toquillos especiales
PARA TRES UNICOS
DIAS DE ACTUACION
de 12 a 2 y de 5 a 10

CINE CARTUJA

Continúa desde las 9. HOY, HOY, Cifesa presenta la colosal superproducción Artistas Asociados. «CIELO AZUL», en maravilloso Technicolor, por Fred Astaire y Bing Crosby. Grandiosa revista musical, por el mejor bailarín del mundo. El miércoles: «LA VIDA ES ASI», por Spencer Tracy y Hedy Lamarr.

Coliseo Olympic

Desde las CINCO

PRECIOS ESPECIALES

DE VERANO

GRAN PROGRAMA DOBLE

La maravillosa película en TECNICOLOR

LA ISLA DEL DESEO

(Autorizada mayores)

con LINDA DARNELL
y TAB HUNTER

La superproducción

Venus era mujer

(Autorizada mayores)

Por ROBERT WALKER
y AVA GARDNER

Triunfo Cinema

ULTIMO DIA DE

MR. BELVEDERE, ESTUDIANTE

por Clifton Webb y Shirley Temple.
(Tolerada menores)

Seguidamente:
HOMBRES DEL OESTE

ISABEL LA CATOLICA
Refrigeración perfecta.
PRECIOS REDUCIDOS
HOY, GRAN EXITO!!

Metro Goldwyn Mayer, presenta la gran super-producción musical en TECNICOLOR

En una isla contigo

Por **ESTHER WILLIAMS**

Peter Lawford, Ricardo Montalban, Jimmy Durante, Cid Charisse y Xavier Cugat y su Orquesta.

(Autorizada mayores)

Señales desde las 5. Ultima, a las 11.

Seguidamente:
El inspector de hierro

REGIO
GRAN TEMPORADA DE VERANO. Durante la misma SEGUIREMOS ESTIRENANDO

FUNCIONES DESDE LAS 5

HOY, ULTIMO DIA DE
LOS HIJOS DE NADIE

17

DIAS CONSECUTIVOS DE

EXITOS ROTUNDOS

La película que llega a enternecer los más duros corazones.

BUTACAS A 5, 4 Y 3 PESETAS

CINE GRAN VIA

TEMPERATURA IDEAL
PRECIOS POPULARES

HOY, GRAN EXITO!!
Metro Goldwyn Mayer presenta la divertidísima super-producción musical en TECNICOLOR

FESTIVAL EN MEJICO

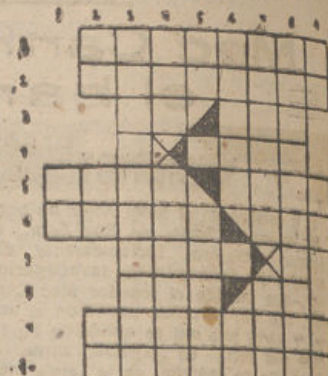
por Jane Powell, Walter Pidgeon, José Iturbi, Hona Massey y Xavier Cugat y su Orquesta.
Director: GEORGE SIDNEY.
(Tolerada menores)

Señales desde las 5. Ultima, a las 11.

El martes
LA JUNGLA DE ASFALTO

PATRIA

MUNDO PINTORESCO



BRUGIGRAMA
HORIZONTALES.—1, Sala en que Jesucristo celebró la última cena. 2, Preparan una materia para determinar su por medio de un trabajo adecuado. 3, Pronombre.—Igual o semejante totalmente (al revés). 4, Cachaño. 5, Adhiero una cosa a otra mediante alguna sustancia aglutinante.—Lechos que preparan las aves para poner los huevos y guardar sus crías. 6, Cada una de las explanadas que se forman en la grada a ambos lados de la quilla del buque que se ha de botar.—Sentido del oír. 7, Golpe, bofetada. 8, Plural de vocal. 9, Afirmación. 10, Que contiene bilis. 11, Maldiciones.

VERTICALES.—1, Letra griega. 2, Nombre de consonante.—Pronombre (al revés). 3, Diferencia de longitud entre planeta y el Sol. 4, Apócope de sano (al revés).—Merced (al revés). 5, Prefijo.—Cabeza (al revés). 6, Libro sagrado de los mahometanos. Preposición. 7, Perteneciente o relativo a los astros y al espacio celeste.—A la de la a final, cebezuza (harina). 8, Convierte en piedra. 9, Negación (al revés).—Nota musical (al revés).—Pronombre. 10, Interjección.

SOLUCION AL ANTERIOR
HORIZONTALES.—2, No. 3, Cl. 4, Atar. 5, Rirom. 6, Rg.—Me. 7, la. Asas. 8, Seo. 9, Calrol. 10, Rizogrela. VERTICALES.—1, Encarrillar. 2, Origa. 3, lar. 4, Roma.—Co. 5, Mei.—Ag. 6, Asir. 7, Sera. 8, Oef. 9, Li.

JEROGLIFICO



Y TU MOTOR
Solución al anterior: ACEITE PURO.

NO TIENE LOBA

«Se busca perra de cría para mantener a un león». Este pequeño anuncio acaba de ser publicado en varios periódicos italianos. Se trata de salvar la vida a un cachorro de león, cuya madre no puede darle de comer. El leoncillo ha sido lanzado por la dirección del Parque Zoológico de Roma, que sin duda no debe poseer ninguna loba.

SE QUERIAN LAVAR

Dos niños fueron llevados a la comisaría recientemente en Lewisham, Inglaterra. Declararon a la policía que habían robado dos trozos de jabón en una tienda, «porque se querían lavar».

RIGOR

En Minneapolis, Carlton J. West, de veinticuatro años, estuvo su coche en medio de un puente que traspasa el Mississippi, y se lanzó al río para escapar a una joven que se estaba ahogando. Consiguieron llevarla a la orilla, la hizo la respiración artificial y cuando volvió en sí regresó a su automóvil. Justo en aquel momento los dos guardias que le persiguieron una multa por estacionamiento prolongado en un sitio no autorizado.



EN CASA DEL OCULISTA
—Se me había olvidado advertirle que no se leer.

LOS DEPORTES

HOY TERMINA LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

BOBET, CASI SEGURO VENCEDOR

NANCY, 31. (ALFIL).—A las diez y media de la mañana se ha dado la salida a los setenta corredores que quedan de la Vuelta Ciclista a Francia, para efectuar el recorrido de la penúltima etapa, entre Nancy y Troyes, que representa 216 kilómetros.

En la etapa de hoy los primeros 150 kilómetros son suavemente montañosos, después, la carretera es completamente lisa hasta Troyes. Louis Bobet, el corredor que participa en la actual Vuelta a Francia, desde la retirada de Hugo Koblet y dado que Faus, el Coppi no ha intervenido en la prueba de este año. Se supone que no encontrará muchas dificultades y se cree que realizará un gran esfuerzo. Es posible también que los corredores de segunda línea hagan un intento de conseguir una victoria antes de que termine la carrera.

VENCIO DE BRUYNE

TROYES, 31. (ALFIL).—La penúltima etapa de la Vuelta, sobre 216 kilómetros, Nancy a Troyes, arroja el siguiente resultado: De Bruyne, de Bélgica, 6-35-3; Croci Torti, de Suiza, mismo; Deledda, de Francia, 6-35-24; Van Est, de Holanda; Pianezzi, de Suiza; Hoorebeke, de Lie de France; Van Genetche, de Bélgica; Hendrickx, de Bélgica; Forlini, de Lie de France; y 19. Guerin, de Oeste, mismo tiempo.

Todos los corredores españoles se han clasificado empatados con otros en el duodécimo lugar, con un tiempo de 6-35-42, es decir, a 39 segundos del vencedor.

Después de la etapa de hoy, la general de la Vuelta a Francia queda establecida como sigue: Bobet, de Francia; Kubler, de Suiza; Schöer, de Suiza; Botto, de Suiza; Mallejac, de Oeste; Ockers, de Bélgica; Bergaud, de Sud-oeste; Vitetta, de Sudeste; Brankart, de Bélgica; Bauvin, de Nortecentro. La posición de los españoles: 18. Bernardo Ruiz; 24. Bahamontes; 31. Alomar; 37. Trobat; 39. E. Rodríguez; 42. Pérez; 43. M. Rodríguez; 52. Botella; y 54. Massip.

HOY, ÚLTIMA ETAPA

TROYES, 31. (ALFIL).—La salida para la última etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, que se disputará mañana, se dará a las diez y media de la mañana.

BATALLA DE FLORES EN VALENCIA

Quinientas señoritas tripulaban 48 carrozas y 57 coches

VALENCIA, 31. (CIFRA).—Esta tarde, en el real de la feria, a lo largo de la pista del paseo de la Alameda, se celebró la batalla de flores, festejo culminante de la feria valenciana y única en el mundo. La batalla de flores ha durado una hora y ha terminado, sonando el cañonazo que la puso fin a las nueve menos veinte de la noche.

Han tomado parte cuarenta y ocho carrozas condecoradas con flores, y cuarenta y siete coches ligeros, adornados también con flores, participando unas quinientas señoritas que tripulaban los mismos. Se han arrojado más de dos millones y media de ramilletes de flores, quedando la amplia pista convertida en una verdadera alfombra de flores. El premio extraordinario del barón de Cortes ha sido concedido a la carroza presentada por Cifesa, que representaba a Diana cazadora, obra de los artistas hermanos Roda. El primer premio, el Capitán general, a la carroza del Sindicato de Hostelería, que representaba un paz voador. Y el segundo premio, a la carroza de la Junta central fallera, que representaba un jarrón, del artista José María Más. Se repartieron hasta treinta y dos premios.

La batalla de flores fue creada en el año 1891 por el barón de Cortes y es el festejo más hermoso de Valencia. Este año cada carroza llevaba más de ochocientos docenas de flores frescas, entre rosas, claveles, nardos, dalias, gladiolos, etc., y en la preparación de las carrozas han participado cuarenta y dos artistas y doscientos obreros especializados. Con la batalla ha terminado la feria de julio de este año, que ha sido presenciada por numerosos extranjeros.

MARIMON, ARGENTINO, RESULTO MUERTO EN ALEMANIA

Se entrenaba para el premio europeo de automovilismo

NUERBURGRING (Alemania). 31. (ALFIL).—En el curso de la última sesión de entrenamiento para el gran premio de Europa, de automovilismo, que se correrá mañana, el argentino Onofre Marimon resultó muerto.

Marimon había dado dos vueltas al circuito, cuando sufrió un desmayo en la curva del pueblo de Adenau, en el mismo lugar donde el pasado año el corredor alemán Karl Kling tuvo otro accidente. El coche de Marimon franqueó los sacos de protección y cayó a un barranco de diez metros, después de dar dos vueltas de campana. Inmediatamente el corredor argentino fue trasladado en una ambulancia al hospital, donde los médicos sólo pudieron certificar su muerte. Marimon, que tenía treinta años, era considerado como conductor de gran porvenir. En este año había hecho grandes progresos en todas las carreras en que había intervenido y hace quince días, se clasificó en cuarto lugar, en el premio de la Gran Bretaña. Su muerte causó hondo sentimiento en el equipo argentino y Fangio y González lloraron la pérdida de su camarada.

La «Tarjeta de asistencia del Seguro de Enfermedad» es un documento de identidad, cuya posesión será requisito indispensable para solicitar y recibir las prestaciones del mismo.

La «Tarjeta de asistencia del Seguro de Enfermedad» es un documento de identidad, cuya posesión será requisito indispensable para solicitar y recibir las prestaciones del mismo.

EL GRANADA, EN GESTIONES CON UN JUGADOR DEL BARCELONA

La «plana mayor» del Granada, suele decir a diario a la Prensa que no hay novedad. Pero nosotros sabemos —y no vamos a dar el nombre, pese a la absurda actitud de los técnicos del club, que debieran informar con mayor lealtad— que se está en gestiones con un conocido delantero centro catalán, concretamente del Barcelona, hacia donde se dirigirá mañana, probablemente, los «patrones de pesca».

Es muy sensible que esta información, absolutamente fidedigna, la hayamos recogido en un bar que frecuentan determinados directivos. En cambio, no se comenta allí la tempestuosa reunión de esos directivos, al mediodía, al ponerse sobre la mesa del club unos documentos bancarios para su legalización.

MEMORIAS DE SU ALTEZA REAL EL AGA KHAN

(Viene de la página octava)

tonces el anciano músico (tenía unos setenta años) se dio cuenta que estaba desnudo y que el agua se había quedado fría. Saltó del baño, corrió a su dormitorio, se puso una bata y volvió para despedirse de mí afectuosamente y cortésmente. He conocido a muchos actores y cantantes: a madame Bartet, de la Comédie Française, a Jean de Reszke, el gran tenor y maestro de una nueva generación de cantantes; a Caruso, cuya magnífica voz parecía literalmente sacudir el Coven Garden hasta sus cimientos cuando él lanzaba sus notas más altas; sin duda alguna era el primer tenor de mi época, ya que no un artista tan puro como Tomagno. Recuerdo a la Melba, en su magnífica juventud; asegurábase que, cuando se presentó en la Ópera de París, el entonces director dijo que su acento australiano era tan formidable que no podría lograrse nada de ella. Como muchas otras grandes cantantes, Melba tenía un gran apetito; le gustaba una cena buena y abundante después de la ópera, y, al final, tenía la costumbre de pedir un helado, un melocotón fresco y fresas con nata, acabando con todo. Escocier, el famoso dueño de restaurantes, se enteró de esta costumbre, hizo un plato con todo y le dió el nombre de la tipie. Así nació el hoy universalmente conocido «melocotón Melba».

LAS FIGURAS DE LA ESCENA

EN Inglaterra conocí a muchas de las más famosas de la escena: a sir Henry Irving, a quien visité con frecuencia en su camarín del Lyceum; a George Alexander, a Tree, a sir Seymour Hicks y a su esposa Ellaline Terriss, y a muchos otros. A sir Jhonstone Forbes-Robertson lo conocí por mediación de un amigo mío, un conso del Marborough, Douglas Ainsley. Ainsley era un hombre de original carácter y de cierto talento; ex miembro del servicio diplomático, había establecido en su propia persona una especie de enlace oficioso entre el mundo de la buena sociedad oriental para él sobre un tema histórico, dejándome que basase mi argumento en la tradición y la leyenda islámica. Yo escogí la triste y conmovedora historia del asesinato del niño del Profeta, mi antepasado Hussein, en Kerbala, y empecé con ella. Un día, en el verano de 1904, y en casa de Douglas Ainsley, leí a Forbes-Robertson lo que había escrito. No creo que le gustara mucho. A partir de entonces, abandoné la idea de escribir poesía dramática.

Pero volvamos a los compositores. Cuando llegué por primera vez a Europa, la gran controversia en torno a Wagner seguía en todo su auge. Pero, naturalmente, la discusión, como la de toda aquella época sobre música, en todos los países de la Europa occidental, excepto Italia, se limitaba a unos pocos. Uno de los grandes cambios que he visto en mi vida, ha sido la inmensa expansión de la atención, apreciación y comprensión de la música por todos los sectores de la sociedad. El antiguo y aristocrático brillo puede que haya

desaparecido, no sólo en Inglaterra, sino también en Francia y Suiza. La desaparición de la distinción de clases ha hecho, a mi juicio, mucho bien, sobre todo, se aprecia en lo que respecta al ballet, y sobre esto puedo decir que he sido testigo, desde muy cerca, de una inmensa revolución en el gusto desde sus principios.

DIAGHILEV, REVOLUCIONARIO DEL ARTE

UN poco antes he citado de paso a Diaghilev. Él fue el creador y el instigador de esa revolución. Como César en las Galias, el ruso Diaghilev, en la Europa occidental anterior a la guerra, llegó, vivió y venció. El mismo sostenía que nunca hubiera tenido ocasión de demostrar su originalidad ni de ejercer su influencia, como hizo en la Europa occidental, si se hubiese quedado en Rusia, donde, aunque era la patria del ballet en cierto sentido, estaba firmemente fijado el clásico molde y no había ocasión para desarrollar el fuego creador, que Diaghilev en el extranjero hizo arder tan furiosamente. Desde el primer momento fui uno de los partidarios más firmes y entusiastas del Diaghilev y lo seguí siendo hasta su muerte. Dudo que la magnitud del triunfo de Diaghilev sea generalmente apreciada hoy en día.

Una nueva generación lo acepta todo como natural. Pero el «ballet», tal como se entendía y practicaba en la Europa occidental antes de que él apareciera en escena, era una forma del arte menor, estéril y virtualmente estática, de la que la verdadera vitalidad y emoción parecían haber desaparecido. En 1909 y en 1910, Diaghilev estalló como una bomba en la conciencia artística de Europa. Su dinámica influencia no se limitó al «ballet»; se extendió a todas las artes alines y revolucionó sus ideas fundamentales, creadoras y críticas. En los conceptos de unir la música y el movimiento y en los de la representación de ideas o ideales abstractos lo mismo por movimientos que por música, la influencia de Diaghilev fue perdurable. Esto, evidentemente, puede considerarse como médula de su singular triunfo. Pero, ¿qué habría sido de la decoración escénica, del diseño de vestuario, de la moda femenina, del mobiliario y decoración interior de la primera mitad de este siglo sin Diaghilev? Su influjo en las artes plásticas mayores de la escultura y pintura no fue menos revolucionario. Sin embargo, su admirable, su única cualidad era de la creación indirecta. Es posible argüir que él realmente nunca creó nada, pero la verdad es que ya obra creadora de todos los que colaboraron con él era, profunda y verdaderamente, una creación suya también. ¿Cuántos artistas realizaron lo que el mundo ahora reconoce como su mejor obra por él y con él? No sólo bailarines como Karavina, Nijinsky, Litar y Massine, sino también pintores como Bakst y músicos como Stravinsky. Era un empresario genial y algo más. Tanto influjo e inspiraba a los demás, que, trabajando para él, resultaban mejores y mayores de lo que habrían sido sin él y de lo que fueron después de haber ter-

Mendes - France, en Túnez

(Viene de la página primera)

Los nacionalistas cesan en su actitud de violencia y se unan a Francia para negociar una independencia limitada del protectorado, o que Francia adopte medidas radicales para vencer la resistencia.

Mendes-France leyó su declaración, cuidadosamente preparada, en presencia del mariscal Juin, que le acompañaba desde París en el inesperado y súbito viaje del jefe del Gobierno. La autonomía interna del estado tunecino —dijo Mendes-France— está reconocida y proclamada sin reservas por el Gobierno francés que piensa al mismo tiempo afirmarla en principio hacer que triunfe aplicándola en acción. Como ustedes, tengo derecho a esperar que se pondrá fin a toda violencia. En caso necesario se utilizarán los medios para dominarla y mi Gobierno no vacilará en enviar los refuerzos que se necesiten. Si se hiciera preciso recurrir a medidas draconianas para mantener el orden público el Gobierno francés, lamentándolo, lo haría así.

NO PUEDE EXISTIR DESACUERDO POR MAS TIEMPO

«El recrudecimiento de la violencia que sumiese a este país en el luto de los castigos —debo decirlo con toda franqueza—, determinaría que tales castigos no se vieran contenidos por la circunspección, nuestro deber es acelerar la hora de la conciliación y de las reformas, sobre cuyo sentido no debe existir por más tiempo desacuerdo entre nosotros. En todo caso, el terrorismo no alcanzaría el fin que persigue. No impediría las medidas políticas que hemos decidido. En el peor de los casos, arriesgaría una demora en el éxito, a la vez que impondría sufrimientos injustificados a vuestro pueblo. Luego señaló que la nueva fórmula que se ofrece a Túnez está basada en una

política liberal, conforme a las tradiciones de nuestra historia y a las profundas aspiraciones del pueblo tunecino y a las promesas que se le han hecho».

REGRESA A PARÍS

TUNEZ, 31. (EFE).—El presidente del Consejo francés, Mendes-France, ha emprendido en avión el regreso a París, a las veintuna cero cinco, hora española. Mendes-France sólo ha permanecido diez horas en Túnez. Entre otras conferencias, se reunió con los dirigentes de los partidos socialista tunecino y radical socialista, así como con otros franceses influyentes, posiblemente en un esfuerzo por conseguir que lo apoyen en su nuevo plan para Túnez.

ALOCUCION POR RADIO TUNEZ

TUNEZ, 31. (EFE).—El jefe del Gobierno francés, Mendes-France, antes de partir de Túnez, pronunció una corta alocución transmitida por radio Túnez, para explicar lo que había tratado de conseguir en sus diez horas de visita al protectorado.

El jefe del partido nacionalista tunecino Nacdestour, Habib Burgiba, desterrado en Francia, ha declarado desde su residencia: «Las proposiciones de Mendes-France constituyen un sustancial y decisivo avance en el camino que conduce a la restauración de la completa soberanía de Túnez. La marcha adelante se realizará mediante ajustes y compromisos entre el Gobierno francés y el Gobierno tunecino, en confianza recíproca y renacida amistad».

DE LA TOUR, ASCENDIDO A TENIENTE GENERAL

PARIS, 31. (EFE).—El general de la Tour de Moulin, jefe de las fuerzas francesas en Túnez, que fue nombrado anoche residente general en Túnez, fué ascendido también a teniente general.

Mendes-France presentó al Consejo de ministros el plan de reformas radicales que no podrá aplicarse sin la aprobación del Bey. Como ya se ha hecho constar, el plan prevé la concesión de la autonomía interna a Túnez, reservándose Francia el control de su defensa y de la política exterior. También fué aprobado el ascenso de Sid Kettani Ben Mamud a general de división. Es la primera vez que se concede a un musulmán esta graduación en el ejército francés. Mientras, continúa el envío a Túnez de fuerzas militares. Ayer embarcaron tres mil hombres. El día 5 de agosto saldrán otros dos mil.

REUNION TEMPESTUOSA DEL GOBIERNO FRANCÉS

PARIS, 31. (EFE).—Personas bien informadas declaran que la aprobación por el Gobierno de las nuevas reformas que se van a ofrecer a Túnez se logró anoche, después de una reunión tempestuosa y frente a la decidida oposición del ministro de Defensa, general Pierre Koenig.

Todos los «gaullistas» como muchos de los radicales socialistas del propio Mendes-France se opusieron en la Asamblea a estas reformas, y los observadores pronostican que el primer ministro no logrará sin lucha la aprobación parlamentaria de su programa.

LOS ULEMAS PIDEN LA VUELTA DE BEN YUSSEF

RABAT, 31. (EFE).—En la residencia general francesa se reciben diariamente de todas las ciudades de Marruecos, centenares de plegios de firmas, en los que se pide el regreso del legítimo Sultán Sidi Mohammed Ben Youssef. La campaña de retorno del depuesto soberano, encabezada por la casi totalidad de los ulemas, adquiere grandes proporciones.

EL GLAUI ORDENA ABRAN LAS TIENDAS MARRUQUIS

MARRAQUECH, 31. (EFE).—Las tiendas marroquíes de esta ciudad cerraron ayer, viernes, con intención de manifestarse así durante varios días, pero El Glaui ordenó que abrieran y aplicó sanciones a algunos que se negaron a obedecer. Las autoridades han adoptado medidas de seguridad y se registra la llegada de refuerzos de tropas senegalesas.

Ridgway confía más en el ejército de tierra que en las armas atómicas

HARRIMAN (Nueva York), 31. (EFE).—Únicamente las fuerzas de tierra pueden finalizar y mantener el dominio necesario para ganar la guerra, ha dicho el general Matthew Ridgway, jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano.

Ridgway fué el principal orador en la sesión de apertura de la quinta Asamblea anual norteamericana que se celebra en la Universidad de Columbia y en la que, durante una semana, se reúnen diversas personalidades de los negocios, de la diplomacia, cultura y trabajo, para tratar asuntos de interés nacional. El sencillo discurso de Ridgway fué una advertencia contra la idea de colocar la fe entera en las armas atómicas para ganar las guerras. «Creo —dijo— que es vitalmente importante recordar que las guerras se ganan por el dominio sobre los seres humanos y el territorio que habitan, y sólo las fuerzas de tierra pueden conseguir y mantener ese dominio».

(Continuará)

(Copyright by SIMON AND SCHUSTER. Derechos reservados para España y Marruecos por la Agencia MIROSPA).

MEMORIAS DE SU ALTEZA REAL EL AGA KHAN

"DESAPARECIO TODA ESPERANZA DE RECONCILIACION CON MI ESPOSA"

EL AGA KHAN VOLVIO A CASARSE EN 1908 CON TERESA MAGLIANO

Era una joven bailarina del "ballet" de la Opera de Montecarlo

"Mi nuevo matrimonio me abrió las puertas de un mundo nuevo y fascinador"

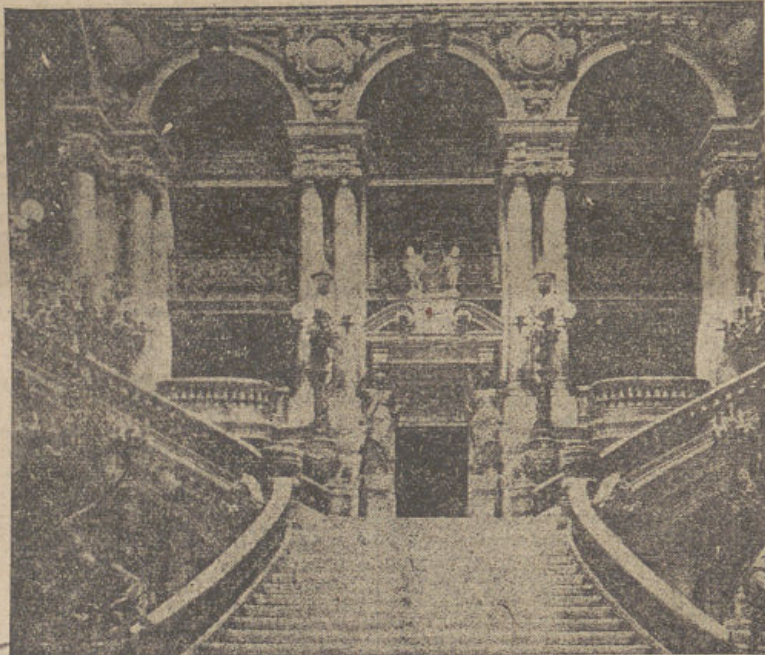
XI

MI viaje repuso mi salud y mi ánimo. En 1907, las reformas constitucionales Morley-Minto en la India se convirtieron de meras proposiciones, en cuya forma y estructura habíamos influido positivamente, en ley. En mi vida particular realicé unos reajustes radicales y permanentes. Toda esperanza de reconciliación con mi esposa, Shahzade Begum, desapareció por desgracia; al final accedimos a una separación amistosa y más tarde al divorcio, según la ley musulmana. Aunque, naturalmente, me hice responsable de su mantenimiento hasta su muerte, desapareció por completo de mi vida y no nos volvimos a ver más. Desde 1907 en adelante, visité Europa todos los años. Mi vida se movió en un ambiente amplio y agradable. Cuando era un joven tímido e inexperto, y durante mi primera visita a Europa, en 1898, dejé mi corazón en la Riviera francesa. Entonces, en mi madurez, mi afecto por ella aumentó y maduró y volví una y otra vez. En el año 1908, ese afecto encontró un foco personal. Conoci a la señorita Teresa Magliano, una de las bailarinas jóvenes del «ballet» de la Opera de Montecarlo, que más prometían; una bailarina que, en opinión de los profesores de la Opera de París y de la Scala de Milán, tenía un brillante porvenir profesional. Contaba entonces diecinueve años. Nos enamoramos profundamente. En la primavera de aquel año me acompañó a Egipto y nos casamos en El Cairo, según la ley musulmana.

UN NUEVO MUNDO

MI nuevo matrimonio me produjo una satisfacción y un enriquecimiento espiritual y mental. También me abrió las puertas de un mundo nuevo y fascinador. El carácter de mi joven esposa era intensamente artístico. Era, realmente, una artista creadora. Aunque inevitablemente dejó el escenario después de nuestro matrimonio, se consagró al estudio serio de la pintura y después, de la escultura. En ésta floreció su talento. Adoptó el nombre profesional de Yia. Sus trabajos se exhibieron en el Continente y en Inglaterra. Antes de morir, en 1926, a la trágicamente temprana edad de treinta y siete años, mi esposa había sido reconocida como escultora de mérito y de gran capacidad artística. Se le había pedido que hiciera cierto número de Monumentos de guerra en Inglaterra y Francia y también de Soldados Desconocidos, que tan vivamente expresan las emociones de la época que medió entre las dos guerras. El último encargo recibido la produjo especial satisfacción; era de la ciudad de Viena y lo consiguió en competición abierta con más de cien concursantes, para hacer una fuente, en la que las estatuas constituían un importante elemento decorativo. El gusto y la afición artística de mi mujer me animó a explorar el mundo del arte.

Mis prodigiosos en el mundo de la experiencia artística fueron siempre la música y el «ballet». Mis reacciones ante la música y el ballet han sido sentimentales y apasionadas. Tengo un vivo recuerdo de la primera vez que oí tocar un vals y lo vi bailar. Era entonces un niño de trece o catorce años, y el ambiente, un baile en el palacio del Gobierno de Poona. Me atrevo a decir que la orquesta era peor que mediocre; dudo que los bailarines fueran particularmente expertos. No tenía punto de comparación para juzgar. Mi gusto aún no se había formado. Pero allí, en el salón de baile brillantemente iluminado, los bailarines giraban ante mí; era como si las figuras de un friso bellamente tallado hubiera cobrado súbitamente una vida cálida y deslum-



La gran escalinata de la Opera de Paris.—(Fot. ARCHIVO).

brante; la cadencia de la música penetró en mi corazón como una avasalladora corriente de alegría. Las luces que brillaban en aquel salón se apagaron hace más de sesenta años y todos los bailarines han muerto, pero el recuerdo de la música y de los movimientos no se ha desvanecido nunca.

Había descubierto una fuente de felicidad que no perdería nunca. En el transcurso de la vida, cada vez me ha interesado más y he encontrado más alivio y recreo en la música, en el «ballet», en la ópera y en el teatro. Estos, para mí, son los primeros entre las artes. Me ha gustado la pintura, pero en un campo más restringido. Como muchos otros de mi generación, me educaron en las obras de los grandes maestros de la escuela italiana y en un grado menor en los de la holandesa-inglesa; pero, aunque

obedientemente recorrí las galerías de arte, nunca me conmovieron. Sólo cuando vi por primera vez la obra de Turner comprendí lo que la pintura podía significar realmente. Después, hacia 1904, vi los primeros impresionistas franceses; en ellos encontré una prolongación y desarrollo de la misma satisfacción que me produjo Turner, Monet, Renoir, Pissarro: éstos son mis pintores. En escultura y muebles, mi gusto es puramente egipcio; las grandes estatuas del antiguo Egipto; las simples, puras, geométricas aunque sueltas líneas de los muebles ordinarios que vemos en el Museo de El Cairo, son suficientes para mí. Los muebles ingleses y franceses, incluso los de las «grandes» épocas, me dejan frío. Me interesan poco la joyería y los trabajos en metales preciosos, excepto la plata; las bellas obras de plata siempre han ejercido una considerable atracción sobre mí.

LA AMISTAD CON ARTISTAS FAMOSOS

POR esos reinos de la experiencia artística que a mí me interesan he viajado mucho y he disfrutado profundamente. Recuerdo con orgullo haber contado entre mis amigos personales a muchos de los grandes artistas de este siglo. Conoci bien a Stravinsky y mi conoci-

miento de gran parte de su primera obra fué íntimo. En colaboración con Diaghileff compuso, como todo el mundo sabe, la música para algunos de los mejores «ballets» creados por aquel maestro empresario; y oí un poco de aquella música antes de ser orquestada. Conoci a Massenet y a Puccini bastante bien. Creo que fui uno de los primeros amigos que se fijaron en su penosa y creciente ronquera, una ronquera que fué el primer síntoma de la enfermedad que le llevó al sepulcro. Con todo el tacto que pude, le sugerí que, en vez de tomar constantemente pastillas contra la tos, debía ir a ver a un médico. Massenet fué también amigo mío y muchas veces cenamos juntos en el hotel de París, de Montecarlo. En una ocasión me dieron a entender que estaba enfermo de bronquitis y desde Cannes fui a verle al hotel de París. Me hicieron pasar seguidamente a su habitación. Allí lo encontré desnudo, en un baño de mármol, con un fuego llameante encendido en la habitación contigua. Estaba enfusado dictando música a su secretaria. Ni él ni ella estaban turbados lo más mínimo; yo confieso que me quedé un poco sorprendido. Sin embargo, Massenet se mostró voluble en su explicación. Había tenido un alud de ideas creadoras, que era preciso anotar en el papel. Pero como yo había hecho el viaje de Cannes para verle, ¿no hubiera sido descortés negándose a recibirme?

—Síntese, por favor —dijo—. Tengo que acabar este trabajo. Durante casi una hora estubo en el baño, abriendo de vez en cuando el grifo de agua caliente y repitiendo y probando compases y notas de música y haciendo a su secretaria que las cantara, de forma que parecía como si le estuviese dando una lección de canto. Finalmente, cesó la inspiración; la joven secretaria cerró su cuaderno y se marchó precipitadamente: sólo en- (Vuelve a la página séptima)

¡DOROS SON TRIUNFOS!

¿PROMESAS...?

¡NO!

¡REALIDADES!

He aquí la relación de algunos ARTICULOS y PRECIOS que durante el actual mes de agosto figurarán en la gran

QUEMA-LIQUIDACION DE ALMACENES - TEJIDOS MOISES

Crep-Satén para lencería, 12,50 pesetas.
Mantelería color sólido, de 50 pesetas a 30 pesetas.
Lencería de florecillas a 11 pesetas.
Opales, a 6,90 pesetas.
Estampados tropicales, a 5,80 pesetas.
Popelines para camisas, a 6,75 pesetas.
Vichys, a 7,75 pesetas.
Vichys extra, colores sólidos, a 12,50 pesetas.
Percales primorosos, dibujos, a 9,90 pesetas.
Lanitas Primavera estampadas, a 10 pesetas.
Cretonas estampadas, a 10 pesetas.
Glacés para ropa interior, todos los colores, a 7,90 pesetas.
Pana para trajes de caballero, a 35 pesetas metro.
La mejor sábana cámara en crudo, a 20 pesetas metro.
Sábana cámara muy fuerte en suave blanco, a 23,50 pesetas metro.
Sábana matrimonio ídem ídem a 27,50 pesetas metro.
Lienzo RETON, a 7 pesetas metro.
Toile seda ropa interior, a 10 pesetas metro.
Sedas estampadas para vestidos de señora de 35, 40 y 50 ptas. a 17 ptas.
Magníficas sedas para vestidos de señora, artículo de gran vestir, de 88 pesetas a 50 pesetas.

PAÑERÍA PARA CABALLERO Y NIÑO

Corte de traje en fresco de lanilla a 75 pesetas (3 metros).
Ídem ídem ídem OROTAVA, a 154 pesetas (3 metros).
Ídem ídem ídem ALCÁZAR, a 185 pesetas (3 metros).
Ídem ídem ídem PANAMA en fresco, a 195 (3 metros).

OFERTA SENSACIONAL

CORTE DE TRAJE EN PURA LANA de 300 ptas. metro a 375 (3 metros).
Corte de traje en fresco, de alpaca, 100 pesetas (3 metros).
Toallas, a 5,90, rizo de esponja para sábanas de baño y albornoces, bañadores para señora y caballero, bolsas de lona para playa y albornoces confeccionados ofrecemos a precios de verdadera liquidación.
Colchas Vascas cámaras, en colores sólidos, 69 pesetas.
Ídem ídem ídem calidad superior, 110 pesetas.
Ídem ídem matrimonio superior, 125 pesetas.
Ídem Croché matrimonio colores sólidos, 125 pesetas.
Ídem Raso tamaño matrimonio, 295 pesetas.
Ídem ídem ídem bordada, 375 pesetas.
Calcetines para caballero, clase popular, 6,50 pesetas.
Ídem ídem ídem ídem selecta, 9,75 pesetas.
Ídem ídem ídem en rayón extra, 13,50 pesetas.
Bragas señora, punto seda, gran duración, 7,50 pesetas.
Combinación de la misma calidad, 17,50 pesetas.
Ídem calidad superior con blonda, 19,75 pesetas.
Medias Nylon «PALMERA», 29 pesetas.
Ídem Rayón finísimas en color y negras, 9 pesetas.
Corbatas para caballero, gran moda, 7,90 pesetas.
Ídem ídem ídem «INARRUGABLES», de 36 pesetas a 15 pesetas.
Guantes de malla para señora en blancos, crudos y negros, a 15 pesetas.
Pescadoras para caballero en género muy fuerte y lavable, cierre metálico completo, 60 pesetas.
Guayaberas y Saharianas, desde 70 pesetas.
Pañuelos caballero, muy fuertes, 3,90 pesetas.
Vestido punto confeccionado para señora, de 150 pesetas a 45 pesetas.
Cardigán y Chaquetones en ANGORINA, tallas para señora, de 350, 400 y 450 pesetas a 125 pesetas.
Chaquetas punto lana para señora, 30 por 100 descuento.
Bañadores para señora, en raso, de 350 pesetas a 125 pesetas.
Bolíeros y chaquetones de lana para niña de 150 pesetas a 50 pesetas.
Magníficos pijamas para caballero en seda, 125 pesetas.
Mantelería confeccionada 6 cubiertos, 70 pesetas.

ARTICULOS DE INVIERNO

Camisetas felpa para caballero y niño, 25 por 100 de descuento.
Ídem ídem para señora y niña, 25 por 100 de descuento.
Ídem punto inglés para caballero, niño y señora, 25 por 100 de descuento.
Pantalones felpa y punto inglés para caballero, 25 por 100 de descuento.
En mantas para viaje y cama se hacen grandes descuentos, siendo ésta una gran oportunidad para hacerse de estas prendas a precios de verdadera ganga.

PELETERÍA

La sección de Peletería de esta Casa cuenta en la actualidad con más de MIL PRENDAS, todas ellas confeccionadas en magníficas pieles y cueros y género garantiza, en los más recientes modelos y traídas expresamente, para liquidar en esta GRAN QUEMA.
Abrigos de Piel que valían 3.000 y 4.000 pesetas a 1.250 pesetas.
Chaquetones de Piel de 2.000, 2.500 y 3.000 pesetas a 1.000 pesetas.
En capitas, echarpes y estolas de RENARD, ofrecemos precios inigualables por lo barato y que no admiten competencia.

Cómprenos ahora su Gabardina, Comando o Pelliza. Ahorrará dinero, ya que casi todas estas prendas las ofrecemos casi a mitad de su valor

ALMACENES - TEJIDOS MOISES

PATRIA

OFICIOS. 10 -- APARTADO DE CORREOS 76



¡Guapa... Te
con
CREMA HAZUL
...maravillosa!

Fórmula de Cosmético Industry Corp. — New York.

El conocido periodista americano Drew Pearson ha rechazado seis meses de vacaciones. Ha explicado los motivos: —Tengo dos: primero, temo que, privado de mi concurso, el periódico baje la tirada; segundo, temo que, privado de mi concurso, el periódico no baje la tirada.



PIEL BRONCEADA EN PLAYA O MONTAÑA Y SIN QUEMADURA SOLAR

Bálamo

Hazul



A LOS CUARENTA AÑOS DE UNA LAUREADA DE SAN FERNANDO

Don Manuel López Muñoz nos cuenta la historia de su Laureada individual de 1.ª clase



Don Manuel López Muñoz, en la actualidad.

COMBATE EN EL LLANO DE CASTILLEJOS. TREINTA Y CUATRO HOMBRES PARA QUINIENTOS ENEMIGOS. TRES SUPERVIVIENTES Y UN CONVOY SALVADO



Poco tiempo antes del ataque enemigo en que ganó la Laureada, el señor López Muñoz (x) se hizo esta foto junto a su tienda de campaña.

CUANDO en 1811 las Cortes de Cádiz decidieron crear una recompensa para «excitar el noble ardor militar que producen las acciones distinguidas de guerra» con el título de Orden Nacional de San Fernando —quizá no imaginaron que abrían con ello infinitas posibilidades a la Historia de España. El grado de heroísmo al que es preciso llegar para ser acreedor a esta recompensa, «la más alta que la Patria concede a sus hijos», es de tal magnitud, que solo escasos hombres en siglo y medio la han visto propiamente en su pecho. Por ello, quizá no sea descabellado pensar en el día en que —engarzados con los máximos honores entre los capítulos gloriosos de nuestra historia— figuren las vidas de estos Caballeros de San Fernando, ejemplo y lección para nuestras juventudes de lo que debe ser el valor sereno en la defensa de la Patria. La austeridad castrense produce una singular emoción al leer los decretos de concesión de esta recompensa.

Así hoy, cuando el alférez retirado, Caballero Laureado de San Fernando, don Manuel López Muñoz, a nuestro requerimiento informativo nos enseñó

la Real Orden concediéndole la Cruz de primera clase de la Real y Militar Orden, nosotros —hemos sentido una profunda sensación.

«Visto el expediente de juicio contradictorio para la concesión de la Cruz de San Fernando, instruido a instancia del Sargento de Infantería don Manuel López Muñoz por su comportamiento en el hecho de armas librado en el Llano de Los Castillejos (Ceuta) el 15 de agosto de 1913; resultando que el expresado día salió de la posición Kudia Federico formando parte de una sección compuesta de treinta y cuatro hombres al mando de un teniente, para la conducción de un convoy a las posiciones de Fahama, Alfarsignan y Federico, y al llegar al Llano de los Castillejos fueron sorprendidos por el enemigo, siendo herido de gravedad el teniente a los pocos momentos de entablada la lucha, por lo cual se hizo cargo del mando de la sección el Sargento López Muñoz, que reunió a su gente y no obstante haber sido herido cuatro veces, se distinguió por su sereno valor, consiguiendo rechazar la agresión. Considerando que el hecho realizado por el solicitante se halla comprendido en el caso 3.º del artículo 25 de la Ley de 18 de mayo de 1882, el Rey (q. d. g.), de conformidad con lo informado por el Consejo Supremo de Guerra y Marina, se ha servido conceder al Sargento de Infantería don Manuel López Muñoz la Cruz de primera clase de la Real y Militar Orden de San Fernando».

Han pasado cuarenta años de los hechos relatados con tan extraordinaria austeridad. El 21 de abril de 1917, el Regimiento de Córdoba número 10 desplegaba sus banderas en el Paseo del Salón y el entonces Brigada señor López Muñoz, recibía en su pecho, de manos del coronel señor Díaz Barrientos «la más alta recompensa que la Patria concede a sus hijos» según frase del «Noticiero Granadino» de aquella fecha. La prensa local lanzaba su júbilo impreso: «El Regimiento de Córdoba está hoy de fiesta; su historia, ennoblecida en cien batallas, adquiere un galardón más de gloria. Su bandera, triunfante en Lepanto, en Flandes, ondeó ayer con sus colores de oro y grana, como besada por el aliento de mil héroes que fueron en el pasado bravos campeones de la Patria».

Don Manuel López Muñoz, se extraña mucho cuando le visitamos con objeto de realizar este reportaje. «¿Hace ya tantos años de todo?», adivinamos que piensa. «¿Qué interés puede ya tener esto para la gente de hoy? Sus recuerdos se centran en aquellas fechas memorables, y poco a poco el relato se hace cálido.

Se venden bombas

OFERTAS AL MINISTRO SUECO DEL AIRE

El Gobierno sueco acaba de publicar este anuncio: «Se venden inmediatamente, al mejor postor, bombas aéreas de cincuenta kilos, modelo 1940. Dirigir las ofertas al ministro del Aire.»



La foto representa al laureado cuando servía en el Regimiento de Córdoba.

PILDORAS que matan

En Francia cunde el pánico por culpa de un preparado farmacéutico

El «Stalinon», está provocando víctimas sin cesar

PARIS.—Cuando todavía está fresca en la memoria de las gentes la trágica historia de los polvos de talco «Baumol», empieza a tejerse otra historia no menos mortífera y sensacional bajo un nombre que hace recordar el del fallecido y tristemente célebre director soviético: «Stalinon». Entonces, con el producto «Baumol», murieron muchos niños, ya que hubo un error de fabricación que lo hizo tóxico. Ahora, con las píldoras «Stalinon», destinadas a combatir los furúnculos, mueren personas de todas las edades, sin que los hombres de ciencia hayan podido explicar todavía este asombroso misterio.

Hace un par de meses murió una mujer después de haber dado a luz su tercer hijo. Su muerte fue tan rápida que no hubo tiempo para transportarla a una clínica. El médico le había recetado «Stalinon». A los tres días de tratamiento se quejaba de horribles dolores de cabeza y su estado parecía que iba de mal en peor, presentando los síntomas de una encefalitis. Todos creyeron que había fallecido a causa de un tumor cerebral.

Pocos días más tarde, otra mujer sufrió la misma suerte después de tomar las píldoras «Stalinon» que le recetó el mismo médico, que trataba a otra de sus enfermas con el mismo medicamento, se vio ante un caso de conciencia y avisó al Colegio de Médicos, a los Servicios de Sanidad y a las autoridades para darles cuenta de sus preocupaciones profesionales sobre tales anomalías. El médico no comprendía nada. Para él las píldoras no podían ser tóxicas, dada su fórmula química, perfectamente conocida. Era, sin embargo, el único medicamento que había recetado a sus enfermas. La tercera murió del mismo modo que las precedentes, atacada por fuertes dolores de cabeza.

Este primer grito de alarma fue seguido por otros en diversas regiones de Francia. Los médicos interesados en la cuestión se transmitieron sus impresiones, sin llegar a una conclusión. El «Stalinon» se despacha en las farmacias desde hace más de un año y no ocurre

(Pasa a la página cuarta)

FORMOSA Y LA PUBLICIDAD

Es forzoso hablar de Formosa, la isla que posee los más corteses habitantes del mundo, en una demostración de la sensibilidad oriental. Sus anuncios responden a la tradición de la cortesía.

A la puerta de la consulta de un dentista, se leen estas frases: «Cuando le arrancamos una mueca la siente usted el mismo placer que cuando paladea un mantecado de vainilla.»

A la entrada de un establecimiento: «Expulsenos de aquí si no se le atiende como merece.»

Una florista anuncia: «Mis flores son tan frescas como el alma de una muchacha en flor.»

Y por última muestra, la de un vendedor de viveres: «Mis mercancías son expedidas al destinatario con la rapidez de una bomba.»

(Pasa a la página cuarta)



FIESTA DE SOCIEDAD EN EL PARQUE ZOOLOGICO

A la llegada a Madrid de los dos orangutanes procedentes de la Guinea, éstos son recibidos con todos los honores por los visitantes del Parque. Los orangutanes, a los que vistió el Ayuntamiento, no han extrañado nada a sus visitas. (Fotos. CONTRERAS.)

SERVICIO PERMANENTE

Novela policiaca de
RALPH STROAM

El kiosco-bar era el único luminoso y acogedor a lo largo de Gower Street. Como una mariposa atraída por la luz, Halliday cruzó la calle para acogerse al refugio de la marquesina. Había cenado bien y tenía gana de verse en su casa, pero pensó que una taza de café no le vendría mal para favorecer la digestión.

—Uno solo—pidió en el mostrador. El hombre que se hallaba junto a él se apartó un poco para hacerle sitio, corriendo de paso su taza y el libro abierto junto a ella. Era un hombre de desmesurada estatura y aspecto fornido. Halliday examinó su rostro y vio con sorpresa que se trataba de un chino.

—Será un mandarín—pensó, respondiendo a un reflejo condicionado en presencia de aquellos ojos oblicuos y aquella piel livida.

No era precisamente aire principesco el que tenía el abrigo del oriental; por el contrario, tan viejo y rozado estaba que más de un vagabundo hubiera puesto reparos para aceptarlo como regalo. Uno de los zapatos del presunto mandarín resaca placidamente, mostrando la falsa lengua del dedo pulgar del pie.

—Aquí tiene su cafetito—anunció el dependiente del bar, haciendo resbalar la taza sobre el mostrador con tal desenvoltura, que más de la mitad del líquido se vertió en el platillo. Era un joven enjuto y vivaz, que debía tener bastante más edad de la que representaba, y a quien los otros clientes llamaban confiadamente Jim.

—¿Le acerco el azúcar?—se ofreció el chino, cortés.

Se echó un momento hacia atrás y descubrió con este movimiento la presencia de otros tres parroquianos, hasta ahora invisibles para Halliday. Uno de ellos parecía un modesto empleado, el otro tenía el aspecto de un adinerado

contratista, y el último era indudablemente un vagabundo. Hablaban los tres entre sí, y el tema de su conversación era un asesinato.

—Mira que la pobre vieja...—se compadecía el contratista.

—¡Pobre vieja! ¡Pobre vieja!—remedó burlonamente el vagabundo. Ya había vivido bastante. Y ¡vaya vida! Sin preocupaciones, con su bendecida y su buen gato debajo de un larrillo. Ya firmaría yo ahora mismo para que me dieran un buen golpe en la cabeza al llegar a los setenta y dos años. Si es que llevo, claro—añadió, tomando un sorbo de café. Luego se inclinó hacia su vecino.

—¿Qué razón no le han echado la zapa al tipo que la despenó? Esta noche nadie me ha dejado un periódico encima de un banco. Se está volviendo la gente más aprovechada...

—Tampoco yo he leído el periódico—intervino el chino con su voz de bajo profundo, levantando la vista del libro. Halliday se estiró para ver el título. Se trataba de la "Decadencia del Imperio Romano", de Gibben. El flegón volvió a su postura anterior, silbando mentalmente.

—No creo que tarden mucho en cogerlo—profetizó el contratista—. Ahora mismo debe andar la Policía husmeando por los alrededores.

Halliday se sintió interesado. Tampoco había leído el periódico del día, ni lo había ojeado siquiera.

—¿Es que se ha cometido un crimen por aquí cerca?—se dirigió al dependiente, evitando la indelicadeza de rondar en una charla de gentes extrañas. Su conducta correcta cayó en el vacío, pues los otros clientes cayeron sobre su ingenua ignorancia como una colección de gatos hambrientos sobre una sardina.

—Eso es lo que en la Policía llaman una coartada—explicó el contratista.

—Han aplotado a una vieja...—Fue anoche mismo después de las doce—se impulsó la costumbre de mandar del contratista. Un ladrón se metió en la confitería y metió las uñas en el cajón de los cuartos. La dueña le pillaría con las manos en la masa y él de un golpe la dejó seca. Es allí, mire usted—señaló con la mano—, aquella tiendecita de la esquina.

—Desde aquí se ve la mar de bien—corroboró el dependiente. Como que yo creía que esta noche vendrían más clientes, por el aquel de la curiosidad. Pero por lo visto a la gente no le interesan los crímenes más que en las novelas.

—Para lo que se puede ver—desdobló el vagabundo—. Todavía, si fuera un fuego, ya valdría la pena. A mí me den un buen fuego, y se dejan de crímenes. Por ver uno de esos incendios gordos, soy capaz de andarme medio Londres.

—Tiene razón—asintió el contratista; lo bonito son los espectáculos donde se arma jaleo y se puede gritar, como en el fútbol. ¿Qué se saca con ver a un guardia paseando por delante de una puerta? Como no sea al propio asesino... Según dicen siempre le gusta volver al lugar del delito.

—Yo no—saltó rápidamente Jim el dependiente. Pues menudo recorrido me dieron los agentes esta mañana hasta que se convencieron de mi inocencia... El guardia encontró el cadáver de la vieja después de la una, y la vieron viva por última vez a eso de las once. Yo no me moví del mostrador en todo ese tiempo, coñque, a ver. Suerte que me vieron varios taxistas que estaban en el punto ese de la esquina. Además, anoche estubo aquí mi hermano con su novia y me acompañaron hasta las dos, que es cuando se termina mi turno.

—Eso es lo que en la Policía llaman una coartada—explicó el contratista.

con suficiencia. Una vez un primo mío tuvo también una coartada de esas. Robaron en su oficina y cuando le llamaron a declarar, tuvo que explicar donde estaba cuando ocurrió el jaleo, y qué hacía el día de autos, que es así como llaman a cuando roban o matan o algo de eso. Póngame otro café, más bien cortito—añadió apartando la taza vacía.

Su gesto, así como sus palabras, respiraban ingenuidad, y Halliday le borró inmediatamente de su lista de sospechosos. Se sentía incómodo después de la malévola sugestión que implicaban las palabras sutilmente irónicas del chino, acusadoras de aquellos cinco hombres reunidos a unos pasos del lugar donde acababa de cometer un crimen. ¿Cabría considerar al chino como uno de los presuntos criminales? Un asesino ordinario no es capaz de ir desportando sospechas de una forma tan disparatada, pero ¿se trataba de un asesino vulgar? Halliday se fijó con más detenimiento en el chino. Aquellos ojos astutos, aquella boca de labios finos y apretados... Criminal o no, aquel no era un tipo corriente. Llevaba el raído gabán con tal aire de dignidad, que no se sabía si era abrigo o manto real.

—Yo no sé hasta qué punto—volvía a hablar en aquel momento—será verdad eso de que el criminal se siente atraído por la escena del delito. Es una de tantas cosas que se dicen sin que tengan la garantía de una previa comprobación experimental. Sería preciso que un profesor de psicología cometiera deliberadamente un crimen, a fin de estudiar las reacciones consecuentes.

—No diga eso, por Dios!—se alarmó el empleado—. Precisamente mi hijo está haciendo ahora oposiciones a cátedras y no me gustaría que se dedicara a hacer experimentos de esos.

Tomó un rápido sorbo de café, mientras sus ojos se movían ansiosamente de uno a otro de sus oyentes.

Los crímenes—dogmatizó Jim—, no se cometen más que por tres motivos: dinero—movió rápidamente el índice y el pulgar—, como ese de la esquina; amor que es por lo que matan los novios; o por odio, que es por lo que matan los maridos.

—Eso es la faja—corroboró el vagabundo—y si vamos a ver, en la vida no hay más que eso. ¿Por qué se lió la guerra pasada y se liará la que venga? Por odio. ¿Por qué ando yo tirando como un perro? Por el cochino amor. ¿Por qué anda el mundo loco que no hay quien lo entienda? Por la cochina pasta mineral, que nunca llega para todos.

Se calló abrumado por el peso de su filosofía.

—Es curioso—se mordió el labio inferior el contratista—que nadie viera al fulano. Ni tú—señaló con un movimiento de cabeza al dependiente—ni los taxistas. Me parece muy raro...

—No lo veo yo que sea tan raro—disintió el vagabundo—. Se pudo dar el bote por la bocacalle. A lo mejor vino por ella, pasando por detrás de los almacenes. Por ahí no se encuentra ni un alma a la una de la mañana.

—¿De veras?—preguntó el dependiente con sorna—. No está mal la teoría.

—No es por ahí, Phil Vano—saltó vivamente el vagabundo—. Por si te interesa te diré que anoche a las doce estaba yo roncando en mis salones del Gran Hotel de las Latas, en compañía de veinte aristócratas más. Puedes preguntárselo al conserje. O a la florista—añadió con ironía.

Vació su taza ostentosamente y sacó de su aguilerado bolsillo un billete de diez chelines completamente nuevo. Los otros se quedaron como hipnotizados contemplando el crujiente papel.

—¿Es que has heredado a tu tío de América?—desconfió el dependiente.

—Me lo encontré—se dio importancia el vagabundo. Estaba tirado en mitad de la calle y me dió pena que pasara frío.

—¿No tiene ahí como una mancha?—musitó con timidez Halliday.

—No puede tenerla—dijo Jim con viveza—; la vieja no estaba al lado del cajón. Será de salsa de tomate.

Se disponía a meter el billete en la registradora, cuando la clientela se vio aumentada por un muchacho de aspecto de estudiante, simpático y jovial.

—¿Qué hay Jim?—saludó alegremente el joven—. ¿Ya has aparecido? Te debo un chelín de ayer—añadió arrojando la moneda sobre el mostrador.

—¿Un chelín?—se extrañó el dependiente—. ¿De qué?

—De un par de bocadillos que te cogimos un amigo y yo anoche. Como estaba esto solo, no quisimos dejarte los cuartos encima del mostrador, por si las moscas.

Jim tuvo una ligera vacilación y luego empujó la moneda en dirección del estudiante.

—Te vale que soy una persona decente y no quiero quedarme con lo que no es mío—dijo, cogiendo un paño y empezando a limpiar parsimoniosamente una copa—. Los bocadillos los cogierais en otro puesto, pues lo que es yo no me moví de aquí en toda la noche. Y a mí no hay quien me birle nada sin que yo lo vea.

—¿Tú no estabas aquí anoche, te digo!, replicó ardorosamente el joven. Ni que fuera yo tonto! Bob y yo estuvimos aquí, en este mismo mostrador, de doce y media a una menos cuarto. ¿Como no estuvieras calentándote dentro de la cafetería!...

Sobre el grupo se abatía un silencio embarazoso. Antes de que ninguno tuviera tiempo de romperlo con una frase apropiada, el tipo insignificante con aspecto de empleado se apartó del mostrador. Hizo una señal a alguien que se ocultaba en la oscuridad y luego se volvió al dependiente.

—James Parker—empezó a decir con voz serena; yo le acuso de asesinato de Emilia Tarrant, con domicilio en Drage Street, número 14. Es mi deber prevenirle que todo lo que diga de ahora en adelante podrá ser presentado como prueba...

DEL TORO, A LA CHIVA

"40 años de aficionado"

Por JUAN REVILLA

En los momentos en que, nuevamente, se revaloriza la presencia del toro en el ruedo, y consumen turnos en pro y en contra de la figura central de la fiesta ganaderos, críticos, espectadores y profesionales del toro, bien vale la pena pararse a releer el libro de un gran aficionado, Juan Revilla, aparecido con el título orientador "40 años de toro. Del toro, a la chiva".

Claro es que muchos de los postulados defendidos—se trata de una conferencia muy documentada, ofrecida al público sevillano en 1932—han sido ya rebasados, y hasta algunos de ellos tomado estado oficial. Porque, afortunadamente para la fiesta nacional y sus seguidores, el clima es que se desenvuelvan las corridas de toros para variar un tanto en los últimos años, volviendo ésta por sus fueros de hombría, de arte y de peligro.

Muy interesante es la parte gráfica que completa la edición. Las ilustraciones, realizadas por Bláquez con ese sello tan personal que han tenido siempre los dibujantes sevillanos, refuerzan lo defendido en el texto, con la clara dialéctica de las líneas. Los grabados, poniendo frente a la representación de dos maneras de torrear, subrayan positivamente los argumentos presentados por Juan Revilla, mostrándonos cual debe ser el camino a recorrer por la fiesta de toros para alcanzar de nuevo el esplendor inolvidable del pasado.

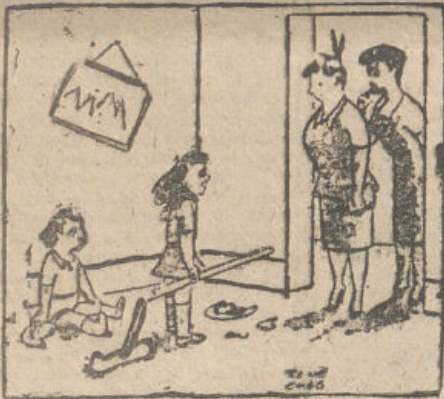
ASI SE TOREA



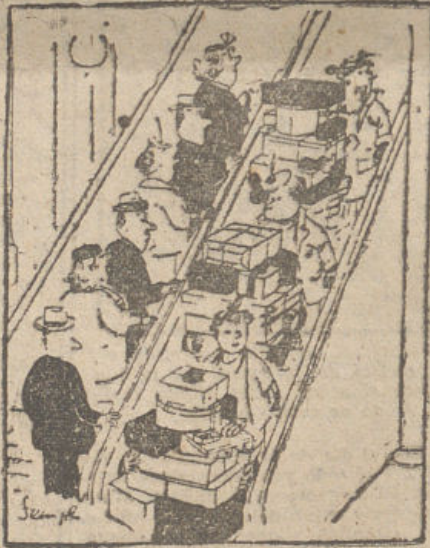
ASI NO SE TOREA



RIASE VD. SI PUEDE



—Jugábamos a mamá y papá.



Sin palabras.



Sin palabras.



EN LA CASA DE EMPENOS

El prestamista:
—Viene usted a desempeñar su aparatito de radio?
El cliente:
—No; vengo a oír el partido.



—Pero, ¿cómo va usted a salir después del patio que le ha dado el público?
—Si; porque a mí quien la hace me la paga...



—Caballero, tengo ocho hijos.
—Caramba, que sea enhorabuena; le felicito.



—Su hermana ha aceptado ser mi esposa.
—¡Bueno, hombre! ¿Otra vez tendrá usted más suerte!...

EL AUTOR y su Obra

López Burgos explica su concepción de la Virgen de las Nieves

Hoy será ascendida la bella escultura a la cumbre del Veleta

“Vi una Virgen que abriga a su hijo y lo acoge como símbolo de protección al caminante”

HOY sube al Veleta, en magna peregrinación, la Virgen de las Nieves, obra del laureado escultor granadino Francisco López Burgos. Con tal motivo, nos hemos entrevistado con el artista en su estudio de la calle Gracia, donde lo encontramos trabajando en un magnífico tronco que el próximo año estrenará en nuestra Semana Mayor la Virgen de la Esperanza.

El estudio de López Burgos es la pieza característica de un artista, donde

reina un desorden necesario y requerido siempre que los trabajos constantes se acumulan. Sobre un armario, una cabeza de gitana y otra de una niña. Alla abajo, en un rincón, sobre un caballete, está llena de sugerencias y profundo sentido religioso, la imagen de la Virgen de las Nieves que hoy se asomará al balcón del Veleta, elegante y estilizada de líneas, profundamente humana dentro de su espiritualidad, sugerente en sus transparencias marmóreas, del más puro mármol de Carrera.

Requerido por nuestra presencia, Paco López Burgos se presta gustoso a la entrevista.

—¿Quiéres decirnos, le preguntamos cómo surgió en ti la idea de esculpir la Virgen de las Nieves?

—No surgió en mí, sino que me fue sugerida. Un grupo de amigos integrado por antiguos montañeros, y en su representación don Antonio Zayas, me encargó que hiciera un boceto de la Virgen de las Nieves.

—Y aceptaste...

—Sí, pero con la condición de no ver ninguna otra versión de la Virgen de las Nieves, porque ya comprendí al momento que esta idea tenía grandes posibilidades de interpretación. Lo cual no implica, claro está, que yo no conceda importancia a las antiguas versiones. Sólo trataba de huir del influjo que pudieran ejercer en mi obra.

—¿Fue difícil concebir esta imagen?

—Lo primero que hice para intentar concebirla fue informarme del origen de esta devoción. Y cuando supe que esta Virgen se apareció en la segunda mitad del siglo XVIII al beneficiado de Valor, en plena sierra y en un día de vendaval, entonces se presentó con toda claridad la Virgen de las Nieves, tal y como si a mí se me hubiese aparecido.

—¿Y entonces...?

—Me puse a modelar con una sola mano (porque en aquel tiempo tenía la derecha accidentada), y conforme surgía la imagen del barro podía advertir que respondía a su propio sentido.

—¿Qué sentido?

—Yo la concebí surgiendo de uno de esos remolinos de nieve en forma de una columna en la que la Virgen iba concretándose de un modo estilizado, con un sentido plástico y al mismo tiempo espiritual, algo que surge de la tierra pero elevándose hacia el cielo. Esto explica la forma salomónica de la escultura, que arranca del suelo cubierto de nieve y que sigue la dirección del torbellino en el que se apareció por vez primera esta advocación mariana. Además, he buscado en estas formas una salida a los vientos que continuamente azotan la cumbre del Veleta, y que de ese modo no encuentran resistencia en la estatua; y una salida a la lluvia y a la nieve, que pueden resbalar por la imagen sin encontrar obstáculos.

—¿Y además de estas características, cuál fue la idea que te movió a darle esa forma determinada?

—Yo vi una Virgen que iba a estar sola en esa montaña que no se visita a diario, una Virgen que abriga a su hijo y lo acoge como símbolo de protección al caminante perdido en la inmensidad de la Península.

—Tropezaste con muchas dificultades?

—La mayor dificultad fue concebir la Virgen; y después, una vez concebida y a la hora de realizarla, advertí que no podía terminar en un pedestal ni en un vestido.

—¿Y cómo resolviste esas dificultades?

—La primera, sintiendo yo en mi corazón esta devoción mariana. Y la segunda, dejé de trabajar un poco tiempo, al cabo del cual vi claramente un día que la Virgen necesitaba más altura, y que necesitaba pasar con el mismo ritmo a una textura diferente dentro de la misma imagen, que se convertía así en una prolongación del risco o pedestal.

—Y ahora quisiera proponerte una pregunta que satisfará una curiosidad repetidas veces manifestada en mi presencia, ¿por qué está el Niño dormido?

La «Tarjeta de asistencia del Seguro de Enfermedades» es un documento de identidad, cuya posesión será requisito indispensable para solicitar y recibir las prestaciones del mismo.



FRANCISCO LOPEZ BURGOS

—El Niño, con la Madre, están esperando al caminante. Yo he querido que esta escultura sea muy espiritual y al mismo tiempo muy humana, por eso el Niño, ante la larga espera, se ha dormido al calor del amor materno.

—¿Cuánto tiempo invertiste en realizar esta obra?

—Entre pensarla y realizarla, unos diez días. Es la escultura que me ha llevado menos tiempo.

—¿Y estás satisfecho de ella?

—Satisfechísimo, porque todo el pueblo de Granada y parte de España la ha acogido con gran interés; e incluso personalidades tan relevantes como la señora del Candillo, nuestro Gobernador civil y nuestro Capitán General. También constituye gran parte de mi satisfacción el hecho de que esta obra se entronice en uno de los picos más altos de España.

XYR



Manolo Maldonado, además de un gran pintor, es ya un excelente motorista. Dias pasados comentaba ante unos amigos:

—Fijaos que la curva, en vez de tomarla en segunda, la tomé en directa. ¡Para que te enteres, eso no lo hace nadie!

—Claro, terminó Fernando Belda, por eso rompiste la moto.

Ej mundillo granadino del arte sigue en dispersión gozando unos artistas del bien ganado verano; y otros, soportando como pueden el verano. Pero la mayoría de ellos aprovechan cualquier circunstancia geográfica para dar la batalla en la temporada próxima, que promete ser fecunda en exposiciones y en sorpresas.

Y, a propósito de sorpresas, la Abadía Azul y Amigos del Arte preparan para otoño una serie de actos que tendrá enorme repercusión en la localidad, porque en ellos se hará una crítica sincera y constructiva, pero implacable, de todo el mundillo cultural granadino.

no. Los autores y artistas críticos serán emplazados previamente para que respondan a los ataques de que sean objeto. Las sesiones prometen ser de lo más animado.

La colección de escritores, artistas y temas granadinos, «La nube y el ciprés» tiene en prensa el primer volumen de la serie «Alonso Cano», de arte. Es un trabajo del ilustre calcedrónico e investigador: don Emilio Orozco Díaz, sobre «Las Virgenes de Sánchez Cotán», donde se hace un fino análisis de la pintura mariana del célebre carujo, precursor de Zurbarán.

Se han lanzado varias iniciativas entre los artistas granadinos que, posiblemente, formarán mucho ruido: por ejemplo, una corrida de toros en la que tomarán parte las más destacadas figuras locales del arte y de las letras. Habrá tres cuadrillas correspondientes a tres matadores: López Burgos, José Luis Pérez-Serrabona y Martín Recuerda. Otro día daremos la lista completa de banderilleros, peones de brega, picadores, mozos de espada y hasta alguaciles y monesabios.

También se habla de crear un Centro de Estudios Artísticos en el que se darían clases de pintura, escultura y dibujo a cargo de personal competente y mediante una cuota mensual muy módica. Dicho centro empezaría a funcionar el próximo curso en un local amplio de los más céntricos de Granada.

LA DAMA VELADA

(CUENTO)

Por Juan Fernández Pedrosa

El Palacio de los Pancorbo refulcía como un ascua de oro. De todas las ventanas salía una tibia y voluptuosa luz rosada.

Desde la ventana de su casa, el joven Alberto de Guzmán, contemplaba aquel incendio rosáceo, mientras fumaba tranquilo y halagado. Toda aquella fiesta era para él. Nunca un humano había sido objeto de tantas atenciones. Echó una última mirada y con paso pausado y andante se dirigió al otro extremo de la estancia, donde pendía un grueso cordón de seda. Lo agitó y al poco rato apareció un criado alto y delgado que, después de una profunda reverencia, quedó inmóvil, esperando las órdenes de su señor.

—Sebastián! Si llama la señorita...

—¿Cuál de ellas, señor? —interrumpió el respetuoso Sebastián.

—Cualquiera. Sobre todo la señorita Rosario.

Y Alberto se dirigió nuevamente al ventanal. Sebastián que le seguía con mirada devota, avanzó hacia él.

—Perdón, señor: No me habéis dicho que tengo que contestarles.

—¡Ah! Es cierto —dijo Alberto, mientras apartaba con furia un mechón de pelo empavonado, que se obstinaba en acariciar su espaciosa frente—. A la señorita Rosario le dices que he ido a cenar con mi tío y a la señorita Carmenchu, que salió con unos amigos.

—¿Y a las demás? —se aventuró a preguntar el paciente fámulo.

—A las demás, les dices... lo que quieras. Ya tienes experiencia en eso de los pretextos.

—Es cierto, señor —agradeció, gozoso, Sebastián—. Procura servir al señor lo mejor posible. ¿Desca algo más el señor?

—No, nada Sebastián. Puedes retirarte. Buenas noches.

El bueno de Sebastián, desde la puerta, hizo una última y profunda reverencia y se escurrió silencioso por entre los airesos pliegues del portier. Alberto no lo vio. Estaba ensimismado en contemplar su imagen en el espejo, vestido con un frac de corte correcto y atrevido y tratando de retirar de su frente el rebelde bucle, que se balanceaba sobre su lado izquierdo. Después cogió el gabán y el sombrero y salió a la calle.

Conforme se acercaba a la casa de los Pancorbo, las notas de la música se hacían más claras y perceptibles. Hasta creía oír las quejas de la marquesa por su obstinada ausencia y, sobre todo, por el abandono en que tenía a Mercedes. Al entrar en el jardín, vio que una mujer paseaba cadenciosa. Se dirigió a ella:

—¿Qué haces aquí?

—...que no he salido a su encuentro para rendirle pleitesía —completó la desconocida con ironía.

—No iba a decir eso; pero ¿si yo pretendiera...? insistió Alberto.

—¿Qué? —desdén ella.

—¿Qué...? —desafió él—. Lo primero, —y dirigió la mano a la cara de ella que retrocedió— arrancar ese velo que me impide ver vuestro rostro...

—¿Y después...?

—¿Después...? —Alberto volvió la cabeza para cerciorarse de que estaban solos—. Después... pediros perdón y besaros los pies.

—¡Ah! —rió la dama velada. Don Juan teme echar por tierra su prestigio, aventurando declaraciones que no van bien a su alitiez, —y echó a andar apresurada. Alberto la siguió. Conforme avanzaba, el paso de ella se iba haciendo más rápido. Alberto jadeaba. La calle estaba desierta. Los faroles con su luz lechosa, daban a la calle un blancor cadavérico. Salieron al campo. A la mortuaria luz de los últimos faroles, se adivinaban, más que

se veía, las negruras densas de los árboles, moviendo con cadencia sus múltiples brazos. El ruido de las alamedas simulaba el rumor de un mar lejano. Alberto arreciaba cada vez más el paso, y se hundía algunas veces en el lodo. Ya resbalaba y caía. Vacilaba. Pero la risa de ella, producía en su sensible epidermis de conquistador, un revulsivo tan imperioso, que le obligaba a seguir, no para amarla, sino para vencerla, para aniquilarla... Por fin llegaron a la casa.

—Así me gustan que sean mis admiradores: constantes —dijo la dama velada, parándose ante la puerta.

—¿Estás contenta? —rió él.

—Mucho. Auguro que vamos a ser felices. Ven. Entramos.

Entraron en una habitación amueblada con sencillez. —Ven acá, —dijo Alberto, riendo—. Me he ganado el honor de descubrir tu rostro.

—¿Qué vas a hacer? —dijo ella retrocediendo.

—¡Esto!

Y cogiendo una punta del velo se lo arrancó con fuerza. Alberto dio un fuerte rugido. Una carcajada dura y hueca le contestó.

Allí estaba su ilusión, con la cabeza monda, las cuencas de los ojos vacías y una mueca de sonrisa en sus mandíbulas encajadas.

—¿Te extraña mi fealdad?

—¡Es horrible! Esta broma... dijo él, retorciéndose las manos.

—No son bromas. Es lo único cierto de la vida; la muerte —contestó con voz cascada—. No en balde han pasado tantos años.

—¿Qué han pasado tantos años?

—Si, cuarenta desde el día en que nos conocimos.

—¿Dudas? ¿Pues verás!

Cogió un espejo y lo puso delante del rostro de Alberto. Este retrocedió espantado. El mechón empavonado era ahora blanco, de un blanco desvaído, como una vejida de lino, que acariciaba una frente surcada de arrugas.

—¿Qué? —dijo la muerte—. ¿Estás arrepentido?

—¿Quiéres volverte?

—¡Pues vete!

—¿Y qué camino he de seguir? —preguntó Alberto medroso.

—El mismo que te traje acá. No existe otro —contestó ella con dureza.

Alberto vaciló un rato. Después añadió escéptico:

—No vale la pena. Cuando venía hacia aquí, traía una ilusión: vencerte...

—¿Entonces te quedas? ¿Pues ven! ¡Bésame! No tengas prevención. Estoy calcinada —y golpeó con el dedo en su cara, que produjo un ruido seco.

Alberto la estrechó en sus brazos con fuerza.

—¡Así! Más fuerte! ¡Hasta que crujan mis huesos! No me haces daño.

Alberto, poseído de furia, la estrechaba más y más, hasta que sus costillas, tronchándose, produjeron un seco crujido de leña seca: crac, crac, crac...

—¡Alberto, Alberto! ¿Estás muerto?

—¿Qué pasa? ¿Qué pasa? —preguntó, sobresaltado, Alberto, incorporándose en la cama.

—¿Pero no has oído el despertador? Vas a llegar tarde al trabajo.

—¡Sí! lo he oído: pero creía... —contestó, todavía adormilado.

—¿Qué te ocurre? —preguntó la madre asustada.

—Es una tontería, pero... es horrible... —y se golpeó el rostro con entrambas manos—. Perdona, mamá, —añadió vacilante—. ¿Quiéres darme un espejo?

LA FAMA DE GRANADA

Es la fama una circunstancia externa que influye en la conciencia de la personalidad misma. El privilegio de la notoriedad decisiva se origina por accidentes extraños al proyecto vital de las personas y las colectividades. Pero la fuerza de la opinión universal pesa sobre la realidad y acaba por fundirse en ella. En el caso de Granada el efecto de la fama es singularmente expresivo. Todo el significado cultural de nuestra ciudad, como sociedad penosamente vinculada entre comunidades dispares en origen, en religión y en costumbres, quedó empalmeado por el fulgor de la publicidad que dieron a la belleza de Granada unos viajeros extranjeros llegados a nuestra tierra con sedienta curiosidad de pintoresquismo. ¿Podrá alguien decir que no han pesado sobre la conciencia del pueblo granadino los valores, más o menos exactos, que la publicidad hizo famosos?

Tenemos a la vista un libro breve y atrayente del catedrático don Alfonso Gamir Sandoval: "Los viajeros ingleses y norteamericanos en la Granada del siglo XIX". La sensibilidad granadina del autor advierte en estas páginas la iniciación de este singular portento de la fama que llega a nuestra ciudad y, desde aquí, se difunde a todos los rincones del mundo. El tema lleva implícito el reconocimiento de una dualidad de destinos que en la crítica sagaz de Gamir Sandoval se advierte sobradamente. Hay una Granada determinada por el afán de unidad, en cuya grandeza han colaborado generaciones enteras de antepasados nuestros que erigieron la obra ciclópica de la Catedral, como símbolo del sentido arduo de la jerarquía que da forma al espíritu metropolitano. Hay otra Granada famosa, perseguida por la nomenclatura que le dieron los viajeros hechizados por sus bellezas naturales. En la conciencia pública de Granada han de convivir estas dos realidades: la de sus empresas y la de sus prestigios. Pero, ¿podemos saber qué cantidad de verdad granadina ha inspirado la leyenda fulgurante que establece el renombre universal de Granada?

Pocas plúmas podrían acometer el problema con la soltura y la inspiración de la de Gamir Sandoval. El autor de "Los viajeros ingleses y norteamericanos en la Granada del siglo XIX" es un producto selecto de los ideales de civilización que precedieron a la técnica socialista que hoy prevalece en la enseñanza, en la investigación, en la crítica y en la literatura. Gamir Sandoval es oído por un imperativo de caballerosidad, de buena educación, de cordial curiosidad hacia todo lo humano, cultural y amable. Gracias a esta ilustración luminosa, que rebasa la mediocre exactitud de los ficheros, Gamir Sandoval conoce el mundo anglosalón con la misma evidencia de lecturas y contactos que caracterizan su noción de Granada de granadino nato y neto. Y esta es precisamente la clave del enorme interés de este breve y agudísimo ensayo, que debe ser el punto de partida para un trabajo más extenso y ambicioso que la bibliografía de Granada exige.

Porque en la fama de Granada hay que distinguir los valores cotizados por los anglosajones de los que impulsaron la adhesión apasionada de los viajeros latinos. Gamir lo sabe y lo comprueba en las referencias de Swinburne, Irving, Ford e Inglis. Los ingleses y norteamericanos vienen a Granada, con las diversas preocupaciones de sus países y sus problemas contemporáneos, y se dejan suggestionar por la maravilla de un paisaje en el que los monumentos adquieren una significación especialmente propicia a las leyendas. Pero los anglosajones no pueden desprenderse del sentido de la objetividad que caracteriza a su raza y a la voluntad imperial de su tiempo. Por eso los ingleses y norteamericanos, deforman levemente el panorama social que contemplan, pero no lo suplantaron por dramas importados expresamente; curiosos los monumentos y escuchan las historias populares de las que pretenden exprimir un concepto psicológico y, al final, dejan en sus referencias la sensación de que no han encontrado el secreto perseguido. Porque en el libro de Gamir Sandoval está muy claro el contraste que los viajeros de habla inglesa encuentran en Granada, entre la ciudad sorprendente, maravillosa y rica en inigualables tesoros, y la visión imprecisa de una sociedad reposada, indiferente y pintoresca. El dato es sensacional para esclarecer la esencia de Granada, porque, ¿se explica la milagrosa sobreexistencia de la Alhambra sin una voluntad pública continuada y consciente de conservación? ¿No es el cumplimiento de este destino ciudadano el claro testimonio de una conciencia social servida activamente?

En "Los viajeros ingleses y norteamericanos en la Granada del siglo XIX" hay una digresión oportunísima de Gamir Sandoval sobre las visiones diversas de los viajeros. Swinburne, en las postrimerías del siglo XVIII, delata en su observación la mentalidad neoclásica del inglés impresionado por las nociones éticas y fisiocráticas de la "Ilustración" británica. En las noticias granadinas de Washington Irving, ya se dibuja la predisposición romántica que se revela en la apreciación del paisaje, la valoración de las costumbres y el mismo encantamiento de la Alhambra. Y esta diferencia, calificadora de los puntos de vista, es válida, también, para la curiosidad pintoresquista de Inglis y la serena objetividad valorativa de Richard Ford.

No hay que decir que las páginas de Gamir Sandoval son tan interesantes como ajenas. Con esa humildad de escritor que se impone la cortesía, el autor estiliza su prosa para sugerir mucho más de lo que dice. Así, cuando acabamos de leer estas breves páginas, tenemos la sensación de haber leído un gran libro: el libro de la fama de Granada que el señor de "Villa Paulina" debe a la ciudad.—J. B.

Gamir Sandoval, Alfonso.—"Los viajeros ingleses y norteamericanos en la Granada del siglo XIX".—Anejos al "Boletín de la Universidad de Granada". Granada 1954.

Píldoras que matan

(Viene de la página primera)

rró nada de particular hasta ahora. En un principio se creyó que sería nocivo solamente en las parturientas. Pero se vio pronto que las píldoras en cuestión ejercían su mortífero efecto en mujeres que nunca habían sido madres, no respetando sexo ni edad. Se abrieron encuestas de tipo local, y el producto sospechoso fue prohibido en algunas zonas. Un nuevo caso en París dio lugar a que la familia de la víctima presentara una denuncia ante la autoridad judicial, que inmediatamente tomó cartas en el asunto.

LO MISMO AL NATURAL

Groucho Marx llegó días pasados a París. Los periodistas le rodearon en el aeródromo. Groucho quiso mostrar por lo visto que es el mismo fuera de la pantalla que dentro. A la pregunta de: —¿Cuál es el motivo de su viaje? —La poliofa me busca —repuso muy serio. —¿Cuánto tiempo piensa permanecer en Francia? —Veinte años —respondió.

El ministerio de Sanidad ha prohibido la venta del "Stallion" en todo el territorio nacional. Mandó telegramas urgentes a todos los prefectos, ordenándoles que recogieran los depósitos de "Stallion" y dieran cuenta a todos los farmacéuticos de la prohibición gubernamental. Un farmacéutico de París expidió una caja de píldoras "Stallion" pocos momentos antes de recibir la orden, y desconociendo el domicilio de su cliente lanzó un comunicado por la radio para advertirle que no hiciera uso del medicamento. El número de víctimas crece sin cesar. Según las últimas noticias llegadas al ministerio de Sanidad, se aproxima al medio centenar. Las autoridades sanitarias examinan la cuestión con gran interés. El producto al que se achacan las muertes recibió la licencia sanitaria, puesto que no ofrecía ninguna peligrosidad. Se hicieron con él todas las experiencias reglamentarias, que dieron resultados plenamente satisfactorios. Se han sostenido tesis por médicos famosos sobre la asociación de la vitamina F con sales de estaño, que es la base fundamental del "Stallion". Los laboratorios que fabrican el "Stallion" rechazan todas las acusaciones lanzadas sobre dicho producto y no admiten que haya podido haber algún error en su fabricación. La intoxicación es imposible con el "Stallion", afirman ante las autoridades sanitarias, que tratan de poner un poco de luz sobre un misterio que apasiona hoy a las masas.

ANGEL ROSELLO

A los cuarenta años de una laureada de San Fernando

(Viene de la página primera)

Creo que habría más de quinientos moros de Abd-el-Krim... Nosotros éramos ya bastantes menos de los treinta y cuatro que habíamos salido... Quedamos tres: un soldado, un corneta y yo... Los tres hubimos de atacar a la bayoneta a los últimos moros... El convoy se salvó... Era nuestro deber.

—Pero usted, ¿cayó herido? —Pude aguantar hasta que nos llegó el auxilio. Estaba herido en los dos brazos, en una pierna y en el vientro.

—¿Era usted militar profesional? —No. Ingresé en el Ejército con mi reemplazo —quinta de 1907—. Me hicieron Cabo de Gastadores y ascendí a sargento poco antes de cumplir el servicio. Entonces decidí reengancharme.

—¿Ardor bélico? —A los veinticuatro años influyen multitud de factores en una decisión de este tipo. La milicia, de todos modos, era un imán demasiado poderoso para mí. Mi mayor disgusto fue cuando en 1917 me declararon inútil de guerra. Aún así aún pude tener el honor de luchar de nuevo por mi Patria en la Cruzada Nacional.

—¿Se incorporó entonces? —Los tres años de la guerra los pasé en los frentes de Granada con el teniente coronel señor Nestares.

—¿Su mayor emoción militar? —El momento en que el Coronel señor Díaz Barrientos me impuso en el Salón la Cruz de San Fernando. Me impresionó profundamente ver a tan alto militar más emocionado que yo mismo, hasta el punto de que dicha emoción le hizo perder el control de su caballo y estuvo a punto de caer de él. Estas cosas no es fácil olvidarlas. Tampoco olvidaré nunca el momento en que el general Primo de Rivera, Marqués de Estella y el Infante don Carlos, visitaron Granada y estrecharon mi mano. No comprendo de manera muy exacta las reacciones de nuestra juventud de hoy; pero sí puedo decirle que creo percibir que este respeto jerárquico, este agradecimiento a la bondad de los superiores, no posee las hondas raíces que tenía para los hombres de mi época. El mundo de hoy, es menos protocolario y las cosas más fáciles de conseguir. El afán de llegar pronto a la meta, ha deshecho muchas murallas que eran experiencias valiosísimas para la vida.

—¿Cuál es su opinión de las guerras de hoy? —Las de antes eran mejores. El valor individual del soldado era un factor importante. Las nuevas armas, han relegado al soldado a un plano inferior. De otra parte hoy, en cualquier guerra todos los ciudadanos son combatientes, ya que los bombardeos llegan a todos lados. El trato a los vencidos ha sufrido una alteración, al mezclarse la política en las batallas. Un militar no podrá comprender nunca el hecho de defender a su Patria, pueda ser considerado por el enemigo como un crimen. Lo que le decía antes, se han roto muchas murallas sin respeto a lo sagrado de sus piedras.

—¿Qué consejo militar daría usted a nuestra juventud? —Una muy sencillo. Poner a la Patria por encima de todos los valores humanos y aprender en la lección viva de nuestra Historia y de nuestro Caudillo Franco.

El señor López Muñoz, dice estas últimas frases con cordial energía. En sesenta y siete años presta a sus palabras un valor excepcional. Su personalidad civil de hombre de negocios (se dedicó desde su retiro a la compra y venta de aceites) casó con una pintura mal encolada, cuando habla de temas militares. Su figura, es familiar para los granadinos, que siempre le han visto, caballero en sus yeguas, pasar y repasar la ciudad con porte erguido y una sonrisa pronta para todo el mundo. En las solemnidades oficiales, viste su uniforme de alférez. En el lado izquierdo de su pecho las cuatro espadas de la Laureada orladas de laurel. En su hogar, se diseminan amorosos los recuerdos de su ejemplar vida militar. Desde que, como recluta, formaba en las filas del Regimiento de Serrallón número 69, hasta las finales de la Cruzada. Toda una vida ejemplar de un hombre eminentemente sencillo, Caballero Laureado de San Fernando.

EMILIO PRIETO



Durante la gran concentración de excombatientes en el Alto de los Leones en octubre de 1952, el señor López Muñoz ocupó una tribuna especial con los demás laureados españoles.

VIRGEN DE EUROPA



La Virgen de Europa, patrona que fué de Gibraltar, profanada y destruida por el invasor inglés en agosto de 1704, nuevamente tendrá culto, gracias a una nueva imagen labrada por el escultor Vicente Rodilla por encargo de la Jefatura Nacional del Frente de Juventudes. El pasado día 25, en Santiago de Compostela fué bendecida, y entregada a los representantes del Frente de Juventudes, para su custodia, hasta que, en su día, pueda ser restituida a la capilla del Peñón.

COMO HACE 300.000 AÑOS

Se intentará la travesía del Estrecho, con los medios de los hombres paleolíticos

Una balsa, sin timón, remos ni velas

El señor Driz Jaladi Barnosí es un hombre joven, natural de Casablanca y profesor de árabe en la Universidad de Barcelona. Por él nos hemos enterado de la aventura que va a emprender con otro profesor y cuatro discípulos suyos, pertenecientes al S. E. U., dentro de la primera quincena del mes de agosto.

Van a tratar de cruzar el Estrecho de Gibraltar en una balsa hecha de troncos de árbol, sin timón, ni velas, ni remos. Se servirán, únicamente, de unas palas hechas toscamente.

—Esto lo hacemos para demostrar que los hombres de hace trescientos mil años —los del paleolítico— que eran unos seres rudimentarios y terribles, hicieron esta misma travesía. Claro que no a todos les ayudó la suerte y perecieron muchos en el intento. Era el hambre y la sed y los embates del mar y las corrientes.

—Y la empresa de ustedes, ¿qué objetivo concreto persigue? —Es una aventura específicamente científica, antes que deportiva.

La idea surgió según me cuenta el profesor Driz a raíz de una conferencia pronunciada por el doctor Pericot sobre especializaciones prehistóricas. Por esto

—me aclaró— aunque la empresa pudiera parecer sin importancia, la tiene. El doctor Pericot sostiene su teoría en contra de los que creen que a causa de las corrientes es imposible que pudiese efectuarse travesía alguna, navegando en balsas construidas con troncos, único medio de navegación que se conocía entonces.

Esta prueba tiene la finalidad de demostrar que los hombres del paleolítico, emigrantes del Asia Menor, llegaban a España a través del Mediterráneo. Y como se piensa que aquellos hombres utilizaban esos medios de navegación, estos otros hombres de ahora quieren con los mismos medios ayudar a despejar la inoquía histórica de los movimientos humanos.

—¿Y entre qué puntos van a efectuar la travesía?

—Saliremos de Algeciras a Ceuta. La distancia, como digo, no es grande. Son catorce kilómetros y se ha llegado incluso a cubrir a nado. Pero en las condiciones que hemos de hacerla nosotros tiene sus dificultades y un gran riesgo. Sobre unos troncos hemos de sortear y luchar con las corrientes marítimas sin ayuda de velas, ni timón, ni remos, en la misma forma que se supone que lo hicieron aquellos hombres de hace trescientos mil años.

—¿Y el problema de la alimentación? —Para hacer las cosas a tenor de aquellas épocas primitivas tendremos que llevar algunos trozos sangrantes de carne de "mamuth", pero esto no será posible aunque ahora nos lo propusieran nosotros. Llevaremos chuletas de ternera y galletas.

—No está mal el programa nutritivo —le he dicho—. Y como todo será cuestión de esperar a ver lo que el mar determina, con buen tabaco se aguarda más resignadamente.

—¿Tabaco, dice? En absoluto. Está prohibido como producto desconocido en aquella época. La tripulación tendrá la orden terminante de no llevar nada consigo.

—Alguna muestra de la actual civilización aunque solo sea por descuido, no será muy difícil que lleve alguien en el bolsillo...

—No será posible ni por olvido, ni si lo llevan con ese rigor, desde luego.

—Saliremos a cubrir el recorrido ilgeros de equipaje y ropa. Un sombrero de baño será nuestro vestido.

J. RODRIGUE ALFARO