

«Cruceiros de carretera»

DETROIT, 15. (EFE).—Harry E. Chesebrough, técnico de la Chrysler Corporation, ha dicho en una Asamblea de la sociedad de ingenieros de automoción que los automóviles del futuro serán verdaderos «cruceiros de carretera», guiados electrónicamente y con una longitud de siete metros y medio.



PATRIA

GRANADA, domingo, 16 de enero de 1955

Núm. 8.047

Oficios, 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXI

UNA pta.

GRANDS-HERIDAS-QUEMAOYRAS-ULCERAS...ETC.



Balsamo Azul
PRODUCTO DE BELLEZA

ESTUVO EN GRANADA EL VICEALMIRANTE COMBS



El vicealmirante Thomas S. Combs, jefe de la VI Flota norteamericana del Mediterráneo, estuvo ayer unas horas en nuestra capital. Vino procedente de Málaga, acompañado de su esposa y de su ayudante. En Capitanía fue saludado por las autoridades, en compañía de las cuales almorzó invitado por el general Barroso Sánchez-Guerra. Después de visitar nuestros monumentos, el vicealmirante Combs regresó a Málaga. En la fotografía aparece el ilustre marino norteamericano, a su salida de la Capilla Real. (Fot. SANZ).

RICARDO ARIAS, NUEVO PRESIDENTE DE PANAMA

GUIZADO, DETENIDO Y SOMETIDO A PROCESO POR LA ASAMBLEA NACIONAL

Un abogado asesinó a Remón con la promesa de Guizado de que sería ministro de Justicia en el nuevo Gobierno

PANAMA, 15. (EFE).—La Asamblea nacional ha sometido a proceso al presidente Guizado y ha ordenado su inmediata detención, por complicidad en la conjura para asesinar a su antecesor, el presidente Remón.

El asesino es el abogado Rubén Miró. Guizado había solicitado autorización para trasladarse al extranjero y ya era objeto de arresto en su domicilio. El primer vicepresidente, Ricardo Arias Espinosa, ha jurado ya el cargo de Presidente por sucesión.

El misterio de la muerte de Remón empezó a aclararse con la detención de don cadetes panameños, Luis Carlos Hernández y Efigenio Tejada, que estaban a punto de salir de la Academia militar de Guatemala cuando fue derrotado el régimen comunista de Arbenz, y que tomaron parte en un golpe, abortado, contra el Gobierno del presidente Castillo Armas. Los dos cadetes confesaron su participación en el atentado y la policía detuvo al abogado Miró y a Rodolfo Saint Malo, asociado de Guizado en negocios y con quien el último tenía pendientes grandes deudas. El y St. Malo estaban al borde de la ruina y Miró había perdido en el juego gran parte de la fortuna de su esposa. Miró se prestó a matar al presidente Remón con la promesa de Guizado de que sería ministro de Justicia del nuevo Gobierno. Miró ha confesado y ha revelado que asesinó con un arma de fabricación alemana.

«FUERA DE LÍMITES»

PANAMA, 15. (Zona del Canal). (madrugada). (Urgente). (EFE).—El Gobierno de los Estados Unidos ha ordenado esta noche que la República de Panamá sea puesta «fuera de límites» para todos los funcionarios norteamericanos.

HOY, BATALLA DECISIVA EN COSTA RICA

UN FRENTE DE TREINTA KILOMETROS SE HA ESTABLECIDO EN LIBERIA

FIGUERES MANDARÁ PERSONALMENTE SUS TROPAS

SAN JOSE DE COSTA RICA, 15. (EFE).—Las fuerzas del Gobierno han tomado posiciones cerca de Liberia, para efectuar una ofensiva contra los rebeldes invasores, que se encuentran atrincherados cerca de la frontera con Nicaragua.

Ha sido establecido un frente, en forma de media luna, de unos treinta kilómetros de longitud, desde las montañas al mar. Camiones cargados de soldados, sudorosos y recién reclutados soldados se mueven lentamente por la carretera. Tres aviones rebeldes han sido vistos, repostando a ochenta kilómetros al Norte de Liberia, en el pequeño aeródromo de La Cruz, y las tropas irregulares del Gobierno avanzan con cautela, temerosas de una ataque aéreo. Este ataque gubernamental es esperado mañana, domingo. Las fuerzas rebeldes suman unos seiscientos hombres armados con morteros y ametralladoras pesadas, y están situados entre Nicaragua y Liberia. El comandante Aguilar ha declarado que no está seguro de si el grupo revolucionario proyecta atacar, establecer a la defensiva o retirarse. «Pero intentaremos «charlos» de Costa Rica lo más pronto posible» terminó diciendo.

SAN JOSE DE COSTA RICA, 15. (EFE).—Se dice en los círculos informados, que el presidente Figueres, está dispuesto a tomar personalmente el mando de las fuerzas costarricenses en la esperada batalla cerca de la ciudad de Liberia.

EMBOTELLADOS

SAN JOSE DE COSTA RICA, 15. Las Guardias civil y los voluntarios tratan de establecer contacto con los seiscientos insurgentes que, al parecer, se encuentran embotellados entre las montañas y el mar, a pocos kilómetros de la frontera nicaragüense.

Timo de una gitana

CARTAGENA, 15. (CITRA).—Una gitana, que ha sido detenida, había timado, por el procedimiento del espiritismo, a una joven de dieciséis años, dos mil pesetas, un cerdo y un colchón de lana, diciéndole que se le iba a aparecer su madre, pero que si no le entregaba el dinero y los objetos, su porvenir sería muy negro y no tendría suerte en la vida.

UNA PARTICIPACION DEL «GORDO», EN GRANADA

Don Juan Ramírez, industrial, agraciado con cuatrocientas mil pesetas

Continúa Granada sin que la fortuna se digna distinguirla, hace ya algunos sorteos, con primeros premios de la Lotería nacional. Pero, para no disgustarnos del todo, ha tenido la ocurrencia de que parte del número 31.513, agraciado ayer con el «gordo», venga a Granada por el medio extraordinario de una participación. El «pellizco», de cuatrocientas mil pesetas, según nos informan, lo ha dado el almaceista de narajas, establecido en La Caleta, don Juan Ramírez.

Adenauer y Mendes-France, de acuerdo

«Todas las dificultades han sido vencidas con espíritu de cooperación»

EE. UU. Y GRAN BRETAÑA SUSCRIBIRAN EL NUEVO TRATADO SOBRE EL SARRE

BADEN-BADEN, 15 (Madrugada). (Urgente). (EFE).—Las conversaciones entre el canciller Adenauer y el primer ministro francés, Mendes-France, terminaron poco antes de medianoche con un completo acuerdo franco-alemán sobre la cuestión del Sarre.

Adenauer dijo poco después en una conferencia de Prensa, muy concurrida: «Todas las dificultades han sido vencidas con un espíritu de cooperación».

Los acuerdos entre el primer ministro Mendes-France y el canciller Adenauer han sido anunciados poco después de la medianoche, tras haber estado reunidos durante más de doce horas en este balneario. Dichos acuerdos, aun limitados, son considerados como un paso adelante en el acercamiento de las dos grandes naciones, y entre ellos figuran: el del pedir a Estados Unidos y Gran Bretaña que suscriban el reciente acuerdo franco-alemán sobre el Sarre; zanjar cualquier disputa sobre el acuerdo del Sarre, dentro del marco de la Unión Europea occidental; pedir a otras naciones europeas occidentales que establezcan una Comisión conjunta para supervisión del plebiscito del Sarre; y firmar un tratado de acuerdo económico franco-alemán.

Los dos ministros aprovecharon su reunión para firmar un pacto a corto plazo, que regule sus relaciones comerciales durante los actuales seis meses. Además, el comunicado final revela que Mendes-France ha hecho concesiones sustanciales a Alemania sobre su plan de comunidad de armas que, originalmente, fue recibido en esta, con fría hostilidad.

Tanto Mendes-France como Adenauer parecían estar de excelente humor cuando se presentaron ante una conferencia de Prensa.

UN GRAN DESHIELO AMENAZA EL CENTRO DE EUROPA

SE ESPERAN ALUDES E INUNDACIONES

PARIS, 15. (EFE).—Un gran deshielo amenaza la parte central de Europa con aludes e inundaciones. En Suiza se ha dado la alarma por radio a los alpinistas y a los habitantes de las alturas. En Francia, centenares de vecinos de valles, en los que los ríos se han desbordado, ya se han refugiado en zonas altas. Por lo menos diez personas perdieron la vida en el Continente en los dos últimos días, de resultas de los temporales, y hay cientos de automovilistas y viandantes heridos por efectos de caídas o patinazos. En cambio, en Gran Bretaña se registró anoche intensa helada, y esta mañana ha nevado mucho.

Las inundaciones han afectado a gran parte de Francia, forzando a cientos de personas a huir de sus hogares. Las continuadas fuertes lluvias aumentan la crecida de los ríos. El nivel del Sena y del Marne, no tienen precedentes desde 1910. El Sena ha subido en París sesenta y dos centímetros en veinticuatro horas y seguirá subiendo esta mañana. Las aguas han inundado algunas calles de Le Mans, se han llevado por delante un puente cerca de Vesoul y han detenido la navegación en el Rin. Apenas hay región de Francia que haya escapado a las inundaciones, en mayor o menor escala.

Casa derrumbada



La casa que estaba declarada en ruina, de la placeta de Santillana, se derrumbó de madrugada con gran estrépito, sin que el suceso tuviera otras consecuencias, ya que la vivienda fue desalojada hace dos meses por orden municipal. Entonces, los vecinos abandonaron el inmueble a regañadientes, pues no creían el peligro tan inmediato. Ahora ya no opinarán lo mismo, puesto que la orden gubernativa ha evitado un día de luto para la ciudad. (Fot. SANZ).

Cuarto par de gemelos

KALMTHOUT (Bélgica), 15. (EFE).—Ha dado a luz su cuarto par de gemelos, en menos de cuatro años, una vecina de esta localidad, la señora Van Reeth - Gielis, de veinticuatro años de edad.

Contra el dolor
TABLETA
OKALFEINA
REGISTRADO INTERNACIONALMENTE



DIARIO DE GRANADA

CONFERENCIA DE STELLA CORVALAN, EN LA CASA DE AMERICA

Ayer tarde, ante una selecta concurrencia, pronunció en la Casa de América su anunciada conferencia la poeta chilena Stella Corvalán, disertando acerca de Juana de Ibarbouro, poetisa americana.

En su interesante charla, Stella Corvalán reveló algunos desconocidos detalles de la vida íntima de la gran escritora latinoamericana, reveladores de su exquisita personalidad.

La conferenciante dió término a su lectura dando a conocer varios poemas de Juana y otros suyos, acudiéndose como una excelente poetisa.

Como presente de Granada para la escritora uruguaya, Stella Corvalán recibió en un pliego las firmas de los escritores y artistas granadinos que acudieron a su brillante disertación.

EDUCACION NACIONAL

FACULTAD DE FARMACIA

«Premio Pases». — Se convoca a quienes han solicitado participar en las oposiciones a la renta líquida del «Premio Pases», para el próximo miércoles, a las once de la mañana, en el Instituto provincial de Sanidad (Dirección).

OPOSITORES!

Para las plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación, os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables «Contestaciones» del «Instituto Editorial Rens». Próximas oposiciones para Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. — Solicite prospecto con detalle de la oposición que le interese al «Instituto Editorial Rens». Precios, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid. — Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

Se hundió la cocina de un piso cuando se encontraban en ella varias personas

Celebraban un bautizo y tan sólo resultó un herido leve

Dos conatos de incendio se registraron anoche

ROBO, ATROPELLOS Y RIÑA

Ayer, en ocasión en que celebraban el bautizo de un niño, hijo del cabo primero de Policía Armada don Antonio Sánchez Andrés, en su domicilio, Ruedabolas, 2, se hundió el suelo cuadrado de la cocina, cayendo precisamente sobre la cocina del piso inferior, habitado por don Antonio García Navas.

Según nos refiere don Antonio Sánchez, el suceso se produjo cuando se encontraban en la cocina cinco compañeros del Cuerpo y una niña de corta edad sentados y charlando tranquilamente. Inopinadamente sintieron que el suelo cedía lentamente hasta caer sobre la habitación de la planta baja, sin darles tiempo a abandonar la cocina en cuestión. Se produjo la consiguiente alarma, ya que en el patio de la casa se encontraban bajando multitud de invitados, en su mayoría compañeros del señor Sánchez, quienes acudieron en auxilio de las posibles víctimas. Cuando penetraron en la habitación sobre la cual había caído el suelo, se encontraron con que todos estaban ilesos, a excepción del policía

armado don José Sánchez Soto, de veintiocho años, que fue llevado a la Casa de Socorro, donde fue asistido de una herida contusa en el dorso de la nariz y otra en el labio superior, de carácter leve.

Se nos informa que hace más de tres meses habían comunicado los vecinos a las propietarias del inmueble de las malas condiciones en que se encontraba el suelo que se ha hundido. Acudió un maestro albañil y reconoció el piso, pero no se acometieron las obras.

El hundimiento ha causado daños de importancia en la cocina del bajo, ya que han resultado rotos todos los enseres y los muebles. En la Comisaría del Sagrado se cursó la correspondiente denuncia por parte de los damnificados.

LA CARCEL!

A las once de la mañana fueron ingresados en la cárcel los cinco desaprensivos que intervinieron en el sacrificio y venta de carnes de mulo y burro. Son éstos: Angel Santiago Carmona, Manuel Bueso Molinero, Juan Vinuesa Breónes, Manuel Rodríguez Escoleno y Antonio Izquierdo Martínez, que pasan a disposición de la autoridad gubernativa.

OTRO PALANQUETAZO

Antonio Jiménez Palma, de treinta y un años, industrial, establecido con un bar en la placeta del Matadero Viejo, 6, se personó en la Comisaría del Sagrado manifestando que sobre las tres de la madrugada de ayer se presentó en su domicilio el vigilante nocturno del distrito, quien le manifestó que la puerta de entrada al establecimiento se hallaba abierta. Inmediatamente se personó Antonio en el establecimiento, pudiendo comprobar que, en efecto, habían violentado la puerta, haciendo saltar el cerrojo, llevándose quinientas pesetas en metálico que había en el establecimiento.

ATROPELLO CICLISTA

A las once y cuarto de la mañana fue atropellado en la Gran Vía por un ciclista que se dio a la fuga don Salvador Sequera Martínez, de sesenta y seis años, domiciliado en Acera del Triunfo, 66. Auxiliado por el guardia de circulación del puesto de Gran Vía fue trasladado al Hospital, donde el facultativo de guardia, señor Collado, le apreció la fractura del fémur derecho. Grave.

El suceso fue denunciado en la Comisaría del Sagrado.

NO HUBO ACUERDO POSIBLE

Carmen Arquero Jódar, de treinta y tres años, domiciliada en Real de Cartuja, 52 y 54, se personó en la Comisaría del Sagrado presentando un parte facultativo del Hospital de San Juan de Dios, en el que el médico de guardia hacía constar que había sido asistida de contusiones y erosiones diversas en distintas partes del cuerpo, de carácter leve. Manifestó que se la había producido su esposo, Santiago Roldán Muñoz, de treinta y tres años, al reñir por cuestiones económicas.

ATROPELLO DE AUTOMOVIL

En la Avenida de Calvo Sotelo fue atropellado por el automóvil GR-2594, la vecina de Aterfe Ana Torres Expósito. Traslada en el mismo automóvil al Hospital, le fue prestada asistencia facultativa. Presentaba una herida contusa de seis centímetros de extensión en la región parietal derecha, hematoma en región orbitaria de igual lado y fractura de la clavícula derecha. Después de asistida se calificó su estado de pronóstico reservado.

DOS CONATOS DE INCENDIO

Anoche, a las siete, acudió la brigada de guardia del Parque de bomberos a la calle Cárcel Baja, convento de Niñas. Noches, en cuyo edificio, a consecuencia de haberse emprendido el hollín de la chimenea, se encontraba en llamas. Rápidamente fue sofocado el conato de incendio, que produjo la consiguiente alarma entre la comunidad de religiosas que habitaban el inmueble.

Asimismo, una hora después la brigada se personó en el barrio de Figueras, Aben-Humeya, 5, en cuya casa se había declarado otro incendio. Afortunadamente sólo se había emprendido el hollín de la chimenea. El inmueble es propiedad de don Antonio García Alix.

Domingo, 18
SANTORAL
SAN FULGENCIO

VIDA RELIGIOSA

El jubileo circulará en la iglesia parroquial del Sagrado. La vigilia de esta noche de la Adoración Nocturna corresponde al turno décimosexto, «San Juan Berchmans».

DOMINGO II DE EPIFANIA

En el Evangelio, Jesús da una prueba de su poder y de su misericordia: puede y querrá ayudarnos. Y si aun de ello dudásemos, está la bondad ternísima del Corazón de María, que al ver la necesidad y apuro de los esposos de Caná, suplica por ellos a su Hijo y le mueve a obrar el primero de sus milagros. Fijémosnos una vez más en la intervención de María que ha sido por Dios asociada a la obra de nuestra redención y de nuestra santificación. Después de haber cooperado al misterio de la Encarnación del Verbo, concurre a todas las obras de su Hijo, a todos los favores que prodiga a los escogidos. La paz y la alegría del alma, el vino de la caridad y de las buenas obras no lo tendríamos sino por Jesús, y Jesús no nos lo daría sino por la intercesión de su Madre. Esta es la voluntad de Dios, que quiere que todo lo obtengamos por María.

Hoy, a las doce, en la capilla de la Casa diocesana de Acción Católica se celebrará el retiro mensual, obligatorio para todas las socias de las centros parroquiales y especializadas de maestras y obreras.

—En los Capuchinos, hoy, primer día de la solemne novena en honor de Nuestra Señora de la Paz, para pedir por el Reinado de Cristo en todos los pueblos y naciones y la salud del Sumo Pontífice: por la mañana a las nueve y por la tarde, a las siete.

—En las mismas iglesias, hoy a las mismas horas que los cultos de la novena a Nuestra Señora de la Paz, los de la Asociación del Viacrucis Perpetuo.

—En el Sagrado Corazón de Jesús, la Piadosa Asociación del Santísimo Sacramento celebrará hoy, domingo, 18, sus cultos mensuales, con una misa de comunión a las nueve y por la tarde, a las siete, con el ejercicio acostumbrado.

—En el Perpetuo Socorro, celebrará sus cultos mensuales la Archicofradía de Nuestra Señora, a las nueve, con misa de comunión general y por la tarde, a las siete, función solemne con exposición y sermón a cargo del Rvdo. P. Carrascosa.

—En Santo Domingo, hoy, tercer domingo de mes, celebrará sus cultos mensuales la Hermandad Sacramental de esta parroquia. A las siete y media de la tarde, los cultos solemnes, con sermón a cargo del Rvdo. P. Abelardo Lobato, O. P.

REGISTRO CIVIL

En los Juzgados de nuestra capital se efectuaron ayer las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — Antonio Sánchez, García, José Zapata Reyes, Juan Cortés Heredia, Antonio Rodríguez Ortega, José Mingorance Puertas, María Salomé Martínez.

Fernández, Juan Valenzuela Rubio, Manuel López Rodríguez, Manuel Fuentes Carmona, Manuel López Fernández, Francisco Martín Peregrina y Manuel Jerá Vigi.

Defunciones. — Ninguna. Matrimonios. — Ninguno.

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Señalamientos para mañana. — Sala de lo Criminal. — Causa del Juzgado de Granada, número uno, por lesiones, contra Víctor Vidal. Abogado, señor Alarcón; procurador, señor Valencia. Secretaria del señor Valverde. — Causa del

Juzgado de Granada, número uno, por estafa, contra Antonio Carmona y otro. Abogado, señor Gómez Quesada; procurador, señor Sánchez León. Secretaria del señor Valverde.

EMISORA SINDICAL

Programa para hoy: Emisión de tarde. — 1.30, sinfonía y apertura, santoral y boletín meteorológico; 1.35, música para todos; 14.30, Radio Nacional de España; 14.45, discos solicitados; 15.45, quince minutos de humor; 16, señales horarias; 16, música de baile; y 16.30, cierre de la emisión.

Emisión de noche. — 8.30, sinfonía y apertura; 8.35, música para todos; 9.45, «Los deportes», por nuestro redactor «Fran»; 10, Radio Nacional de España; 10.15, discos solicitados; 10.45, curiosidades; 11, música selecta; 12, señales horarias y «La noticia del día»; 12.05, música de baile; y 12.30, cierre de la emisión.

EL TIEMPO

Han continuado las precipitaciones, que por la tarde fueron en forma de chubascos fuertes, en toda la mitad occidental de la Península.

Tiempo probable. — La zona de chubascos se extenderá al Ebro y Pirineos. Continuarán, por el momento, los chubascos en el Centro, Duero y Cantábrico. Posteriormente mejorará notablemente el tiempo en Extremadura, Duero, región central y Andalucía.

Temperaturas extremas. — Máxima de 26 en Alicante y mínima de uno en Teruel.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, 17 grados a las tres de la tarde; mínima, 8,6 grados a las 8.15 de la mañana. Presión, 905.4 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 65 kilómetros: dominante, Sur. Sale el sol a las 8.27 de la mañana; se pone a las 6.28 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado, estarán de guardia las siguientes farmacias del turno primero: Don Miguel Schaffino Muñoz, San Matías, 2; doña Mariana Pelayo Navarro, Reyes Católicos, 3; don Jesús Olivares Ruiz, Reyes Católicos, 32; don Manuel Díaz de la Guardia, Gran Vía, 20; doña Marina Romero Montes, San Jerónimo, 70; don Roque Higuera Tobarías, placeta de Gracia.

2; don Narciso Valdivia Duro, Real de Cartuja, 81; y doña Luz Segura Clemente, Cuesta del Chapiz, 38. Farmacias de guardia a partir de las once. — A partir de las once de la noche, hasta mañana a las diez, estarán de guardia las farmacias de don Antonio Pareja Riquelme, Carrera del Gail, 5, y de doña Marina Romero Montes, San Jerónimo, 70.

Anuncios por palabras

ALQUILERES

ALQUIL bajo, propio almacén o hacer piso, San Diego, 20, Dpto.

COMPRAS

COMPRAMOS papel usado, chatarra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

SE compran todos los modelos máquinas coser. Pago altos precios. No importa estado. Diríjase: Talleres Alonso, San Justo, 25, Salamanca.

TRABAJO

REPRESENTAN TES precisa importante casa sellos caucho, grabados, etc. Diríjase: Apartado, 498, Valencia.

CUPON PARA CIEGOS

Sastrería a medida de primer orden Tejidos selectos

Sección de ventas a plazos

Almacenes EL AGUILA

Gran Vía, 14

568

Sorteo de ayer

léfono 3512 (Casillas de Prat).

BOMBAS y electro - bombas «Ideal» para riegos. Gran Capitán, 18. Teléfono 2500. Granada.

Antracitas del Norte de 1.ª calidad, limpias y perfectamente clasificadas

Carbones

Berriatúa, S. L.

Elvira, 5

Teléfono 1732

He aquí la solución

MAQUINA ELECTRICA PHILSHAVE

VENTA EXCLUSIVA

PUGNAIRE Y LAMAS

GRAN VÍA 23 VÍA 2568

LOS mejores plantones frutales, rosales, plantas todas clases. Precios económicos. Rafael Rodríguez, Huerta San Andrés. Tel.

¡Atención!

No sufra más de sus pies. Visite o llame al CALLISTA y PRAC-TICANTE

RUIZ

a los teléfonos 4633 y 6672.

O. Belén, n.º 1.

ANUNCIESE EN PATRIA

CON ALIMENTOS SANDERS

VACAS SANAS AL MAXIMO DE PRODUCCION

Concesionario: **VALENTIN SUSO**

CARRETERA FARGUE, 2

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficio, 10, teléfonos 2588 - 2595, y en Empresa Anunciadora «Público», Acera del Casino, 11.

El anuncio en PATRIA es el más eficaz

La muerte llega a las ocho

Novela policíaca
de S. Castleman

A DIOS, nena.

—Adios, cariño.

Grace Taylor se recostó en el quicio de la puerta mientras su marido tomaba el camino del pueblo.

Grace no era guapa, ni siquiera lo que se dice mona. Pero su cara, que había dejado de ser juvenil, tenía una dulce expresión que hubiera sorprendido a sus antiguos compañeros de oficina. Cuando trabajaba, Grace había sido una joven activa y eficiente, de gesto decidido y, hasta cierto punto, viril. La lucha por la vida había endurecido los rasgos infantiles de su cara. Desde los dieciocho años hasta los treinta y tres había trabajado como mecanógrafa, teniendo que mantener a su madre hasta la muerte de ésta, ocurrida dos años atrás.

En una ocasión el amor estuvo a punto de salir al paso bajo la forma de Derek O'Sullivan, un compañero de oficina. Pero Derek estaba pagando la carrera a un hermano menor y por el momento no se podía pensar en el matrimonio; por lo cual su relación no pudo pasar de una buena amistad.

De repente, la liberación de la rutina diaria vino de la forma más inesperada. Un primo lejano de Grace murió dejándole su dinero. La herencia consistía en unos miles de libras, suficientes para darle una renta de 200 libras anuales. Esto significaba para Grace la libertad, la vida cómoda, la independencia. Ahora ni ella ni Derek tendrían que esperar.

Pero Derek, que nunca había hablado de amor a Grace, parecía ahora menos dispuesto que nunca a hacerle. Procuraba esquivarla y se mostraba huraño y melancólico. Grace se dio cuenta de la verdad. Ahora ella tenía un capital y el orgullo y la delicadeza de Derek le impedían decirle ahora lo que no había dicho cuando Grace era pobre.

Ella no dejó de quererlo, pero ya pensaba en tomar la iniciativa, cuando lo inesperado surgió de nuevo bajo la forma de Jerry Norton, a quien encontró en casa de unos amigos. El se mostró tan violentamente enamorado, que al cabo de una semana ya estaban prometidos. Grace que no creía en el flechazo, se sintió arrastrada por aquella pasión inconcebible.

Derek fue a verla temblando de celos y de rabia. La nueva situación le hacía saltar por encima de todos los obstáculos.

—Ese hombre es un perfecto desconocido para ti. ¿Qué sabes de él?

—Sé que le quiero, y basta.

—¿En una semana? No es posible.

—No hacen falta dos años para saber si se quiere de verdad a un hombre—dijo malhumorada Grace.

—Yo te he querido desde que te conocí. Y creí que tú me querías también.

—Eso pensé yo —reconoció ella lealmente—, pero no sabía lo que era el amor.

Derek había insistido de nuevo con ruegos, súplicas y hasta amenazas contra el hombre que le había suplantado. Grace quedó asombrada al ver el volcán que se escondía bajo el exterior frío del hombre a quien creía conocer tan bien.

Se despidieron bastante fríamente y Grace lo lamentó pues habían sido buenos amigos. Pero le molestó aquel tono de Derek, como si él fuese el dueño de su destino.

Ahora recostada en la puerta de su casa, recordaba todo aquello. Llevaba casada un mes y se sentía completamente feliz.

El timbre del teléfono la arrancó de sus pensamientos. Entró en la casa y descolgó. Al oír la voz de su interlocutor, vaciló y tuvo que apoyarse en la pared.

—¿Quién dice que es?

—¿No me conoces, Grace. Soy Derek?

—¡Ah! —dijo Grace—. ¿Dónde estás?

—En la posada del pueblo: "El Reno Gris". Estoy pasando aquí las vacaciones y pescando un poco. ¿Puedo ir a verte después de comer?

—No —dijo Grace con cierta acritud. Aún recordaba la violencia de su último encuentro; no vengas.

Después de un breve silencio sonó la voz de Derek.

—Perdóname —dijo—. No quería resultarte molesto...

Grace le interrumpió. Realmente se había dejado llevar por un impulso y ahora sentía haber estado tan crasa.

Después de todo Derek había sido siempre tan bueno con ella...

—No; es que tenemos un compromiso esta noche —explicó ella, tratando de que su voz sonara con naturalidad—. ¿Quieres venir a comer mañana?

Pero Derek no aceptó. Seguramente se había molestado por el tono de Grace.

—No, gracias —rehusó—. No sé si mañana estará aún aquí. Estoy esperando a un amigo. Adios, Grace.

—Adios, Derek —dijo Grace. Sentía haber sido tan dura con él, pero pensó en que Jerry la amaba y olvidó este pequeño incidente.

Salió de nuevo al jardín y contempló el rótulo de la puerta: "Villa Corrión".

La finca había sido un descubrimiento de Jerry. Vino entusiasmado a decirle a Grace. Era un sitio ideal; una casa maravillosa, única. Un poco aislada, eso sí, porque estaba a tres kilómetros del pueblo, pero tan confortable, tan bien decorada; una ganga. Ahora, que el dueño no quería alquilarla, sino venderla.

Jerry, aunque tenía una buena renta, no podía tocar el capital. Todo lo más de que podía disponer era de mil libras. Y el dueño pedía tres mil. Pero

Grace, encantada con la casa, quiso comprarla ella. Su capital estaba en bonos al portador y pudo realizarlo con facilidad.

Así adquirieron la finca, con gran contento de Grace. El único inconveniente era encontrar criados que se conformaran con vivir en un sitio tan aislado. Precisamente en aquel momento estaban sin servicio, pero ella, acostumbrada a las labores de la casa, no se apuraba por ello.

Empezó a pasear por el jardín y, al dar la vuelta a la casa, se sorprendió al encontrarse con el jardinero trabajando en un macizo. Era un viejo que subía del pueblo los lunes y los viernes. Y aquel día era miércoles.

—¿Cómo es que ha venido hoy, Angus?

—Ya me figuraba yo que se extrañaría, señora —dijo el jardinero—. Pero el viernes es fiesta en el condado y el señor nos invita ese día a los arrendatarios. Por cierto que quería que me dijera usted cómo quiere que me arregle los macizos antes de irse a Londres.

—¿Pero si yo no me voy a Londres?

—Que no se va a Londres mañana? —dijo Angus mirándola asombrado.

—No. ¿De dónde ha sacado usted eso?

—Me lo dijo su marido ayer en el pueblo. Y también que no sabía cuando volvería.

—¡Qué absurdo! —rió Grace—. Le habrá entendido mal.

—Bueno —dijo placidamente el jardinero—. Juraría que me dijo eso. Pero me alegro que no se vaya. A mí no me gusta Londres. El antiguo dueño de esta casa no iba nunca hasta que se compró un coche. No llevaba un mes con él cuando vendió la casa. Menos mal que encontró quien le diera dos mil libras por ella.

—Fueron tres mil —dijo Grace, sonriendo.

—Dos mil. Ese es el precio de que se habló siempre.

—Fueron tres mil; de veras —insistió Grace.

—Las mujeres no entienden de números —dijo Angus, sin darse por vencido—. No me va a decir que el señor Haycraft tuvo el descaro de pedir tres mil.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

Examinó el contenido con cierta curiosidad. Repentinamente se detuvo al llegar a la fecha de aquel día, Jerry había escrito "8 de la noche". ¿A qué se referiría?

Recordó involuntariamente las palabras de Derek: "No sabes nada de ese hombre". Eso era verdad. ¿Qué sabía de él? Después de todo, Jerry tenía cuarenta años y sería raro que no hubiera otra mujer en su vida. ¿Qué pasaba aquella noche a las 8?

Al regresar Jerry, no mencionó la llamada de Derek. Se sentía avergonzada pues era el primer secreto que tenía para Jerry.

Hasta después de la cena no volvió Grace a acordarse del diario.

—Me encontré esto en el jardín —dijo devolviéndoselo—. Me he enterado de todos tus secretos.

—No los tengo —sonrió él.

—¿Y la cita para las ocho de esta noche?

—¡Ah! —pareció desconcertado por un momento, pero luego sonrió de nuevo—. Tengo una cita con una chica encantadora. Tiene los ojos azules y se parece mucho a ti.

—No disimules —dijo ella con falsa seriedad.

—No disimulo. Esta nota es para recordarme que tengo que revelar unas fotos esta noche, y quiero que tú me ayudes.

Jerry era muy aficionado a la fotografía y había instalado en el sótano un pequeño laboratorio.

—¿Tiene que ser precisamente a las nueve?

—Claro —se ofendió él—. Ya sabes que me gusta hacer las cosas a su tiempo —y luego añadió—. Te encuentro muy nerviosa hoy, Grace. ¿Qué te pasa?

—Oh, nada! —sonrió ella forzada—mente—. Es que me ha salido todo mal hoy. Hasta el jardinero me vino con el cuento de que le habías dicho tú que nos íbamos a Londres.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

Examinó el contenido con cierta curiosidad. Repentinamente se detuvo al llegar a la fecha de aquel día, Jerry había escrito "8 de la noche". ¿A qué se referiría?

Recordó involuntariamente las palabras de Derek: "No sabes nada de ese hombre". Eso era verdad. ¿Qué sabía de él? Después de todo, Jerry tenía cuarenta años y sería raro que no hubiera otra mujer en su vida. ¿Qué pasaba aquella noche a las 8?

Al regresar Jerry, no mencionó la llamada de Derek. Se sentía avergonzada pues era el primer secreto que tenía para Jerry.

Hasta después de la cena no volvió Grace a acordarse del diario.

—Me encontré esto en el jardín —dijo devolviéndoselo—. Me he enterado de todos tus secretos.

—No los tengo —sonrió él.

—¿Y la cita para las ocho de esta noche?

—¡Ah! —pareció desconcertado por un momento, pero luego sonrió de nuevo—. Tengo una cita con una chica encantadora. Tiene los ojos azules y se parece mucho a ti.

—No disimules —dijo ella con falsa seriedad.

—No disimulo. Esta nota es para recordarme que tengo que revelar unas fotos esta noche, y quiero que tú me ayudes.

Jerry era muy aficionado a la fotografía y había instalado en el sótano un pequeño laboratorio.

—¿Tiene que ser precisamente a las nueve?

—Claro —se ofendió él—. Ya sabes que me gusta hacer las cosas a su tiempo —y luego añadió—. Te encuentro muy nerviosa hoy, Grace. ¿Qué te pasa?

—Oh, nada! —sonrió ella forzada—mente—. Es que me ha salido todo mal hoy. Hasta el jardinero me vino con el cuento de que le habías dicho tú que nos íbamos a Londres.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

Examinó el contenido con cierta curiosidad. Repentinamente se detuvo al llegar a la fecha de aquel día, Jerry había escrito "8 de la noche". ¿A qué se referiría?

Recordó involuntariamente las palabras de Derek: "No sabes nada de ese hombre". Eso era verdad. ¿Qué sabía de él? Después de todo, Jerry tenía cuarenta años y sería raro que no hubiera otra mujer en su vida. ¿Qué pasaba aquella noche a las 8?

Al regresar Jerry, no mencionó la llamada de Derek. Se sentía avergonzada pues era el primer secreto que tenía para Jerry.

Hasta después de la cena no volvió Grace a acordarse del diario.

—Me encontré esto en el jardín —dijo devolviéndoselo—. Me he enterado de todos tus secretos.

—No los tengo —sonrió él.

—¿Y la cita para las ocho de esta noche?

—¡Ah! —pareció desconcertado por un momento, pero luego sonrió de nuevo—. Tengo una cita con una chica encantadora. Tiene los ojos azules y se parece mucho a ti.

—No disimules —dijo ella con falsa seriedad.

—No disimulo. Esta nota es para recordarme que tengo que revelar unas fotos esta noche, y quiero que tú me ayudes.

Jerry era muy aficionado a la fotografía y había instalado en el sótano un pequeño laboratorio.

—¿Tiene que ser precisamente a las nueve?

—Claro —se ofendió él—. Ya sabes que me gusta hacer las cosas a su tiempo —y luego añadió—. Te encuentro muy nerviosa hoy, Grace. ¿Qué te pasa?

—Oh, nada! —sonrió ella forzada—mente—. Es que me ha salido todo mal hoy. Hasta el jardinero me vino con el cuento de que le habías dicho tú que nos íbamos a Londres.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

Examinó el contenido con cierta curiosidad. Repentinamente se detuvo al llegar a la fecha de aquel día, Jerry había escrito "8 de la noche". ¿A qué se referiría?

Recordó involuntariamente las palabras de Derek: "No sabes nada de ese hombre". Eso era verdad. ¿Qué sabía de él? Después de todo, Jerry tenía cuarenta años y sería raro que no hubiera otra mujer en su vida. ¿Qué pasaba aquella noche a las 8?

Al regresar Jerry, no mencionó la llamada de Derek. Se sentía avergonzada pues era el primer secreto que tenía para Jerry.

Hasta después de la cena no volvió Grace a acordarse del diario.

—Me encontré esto en el jardín —dijo devolviéndoselo—. Me he enterado de todos tus secretos.

—No los tengo —sonrió él.

—¿Y la cita para las ocho de esta noche?

—¡Ah! —pareció desconcertado por un momento, pero luego sonrió de nuevo—. Tengo una cita con una chica encantadora. Tiene los ojos azules y se parece mucho a ti.

—No disimules —dijo ella con falsa seriedad.

—No disimulo. Esta nota es para recordarme que tengo que revelar unas fotos esta noche, y quiero que tú me ayudes.

Jerry era muy aficionado a la fotografía y había instalado en el sótano un pequeño laboratorio.

—¿Tiene que ser precisamente a las nueve?

—Claro —se ofendió él—. Ya sabes que me gusta hacer las cosas a su tiempo —y luego añadió—. Te encuentro muy nerviosa hoy, Grace. ¿Qué te pasa?

—Oh, nada! —sonrió ella forzada—mente—. Es que me ha salido todo mal hoy. Hasta el jardinero me vino con el cuento de que le habías dicho tú que nos íbamos a Londres.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

Examinó el contenido con cierta curiosidad. Repentinamente se detuvo al llegar a la fecha de aquel día, Jerry había escrito "8 de la noche". ¿A qué se referiría?

Recordó involuntariamente las palabras de Derek: "No sabes nada de ese hombre". Eso era verdad. ¿Qué sabía de él? Después de todo, Jerry tenía cuarenta años y sería raro que no hubiera otra mujer en su vida. ¿Qué pasaba aquella noche a las 8?

Al regresar Jerry, no mencionó la llamada de Derek. Se sentía avergonzada pues era el primer secreto que tenía para Jerry.

Hasta después de la cena no volvió Grace a acordarse del diario.

—Me encontré esto en el jardín —dijo devolviéndoselo—. Me he enterado de todos tus secretos.

—No los tengo —sonrió él.

—¿Y la cita para las ocho de esta noche?

—¡Ah! —pareció desconcertado por un momento, pero luego sonrió de nuevo—. Tengo una cita con una chica encantadora. Tiene los ojos azules y se parece mucho a ti.

—No disimules —dijo ella con falsa seriedad.

—No disimulo. Esta nota es para recordarme que tengo que revelar unas fotos esta noche, y quiero que tú me ayudes.

Jerry era muy aficionado a la fotografía y había instalado en el sótano un pequeño laboratorio.

—¿Tiene que ser precisamente a las nueve?

—Claro —se ofendió él—. Ya sabes que me gusta hacer las cosas a su tiempo —y luego añadió—. Te encuentro muy nerviosa hoy, Grace. ¿Qué te pasa?

—Oh, nada! —sonrió ella forzada—mente—. Es que me ha salido todo mal hoy. Hasta el jardinero me vino con el cuento de que le habías dicho tú que nos íbamos a Londres.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

Examinó el contenido con cierta curiosidad. Repentinamente se detuvo al llegar a la fecha de aquel día, Jerry había escrito "8 de la noche". ¿A qué se referiría?

Recordó involuntariamente las palabras de Derek: "No sabes nada de ese hombre". Eso era verdad. ¿Qué sabía de él? Después de todo, Jerry tenía cuarenta años y sería raro que no hubiera otra mujer en su vida. ¿Qué pasaba aquella noche a las 8?

Al regresar Jerry, no mencionó la llamada de Derek. Se sentía avergonzada pues era el primer secreto que tenía para Jerry.

Hasta después de la cena no volvió Grace a acordarse del diario.

—Me encontré esto en el jardín —dijo devolviéndoselo—. Me he enterado de todos tus secretos.

—No los tengo —sonrió él.

—¿Y la cita para las ocho de esta noche?

—¡Ah! —pareció desconcertado por un momento, pero luego sonrió de nuevo—. Tengo una cita con una chica encantadora. Tiene los ojos azules y se parece mucho a ti.

—No disimules —dijo ella con falsa seriedad.

—No disimulo. Esta nota es para recordarme que tengo que revelar unas fotos esta noche, y quiero que tú me ayudes.

Jerry era muy aficionado a la fotografía y había instalado en el sótano un pequeño laboratorio.

—¿Tiene que ser precisamente a las nueve?

—Claro —se ofendió él—. Ya sabes que me gusta hacer las cosas a su tiempo —y luego añadió—. Te encuentro muy nerviosa hoy, Grace. ¿Qué te pasa?

—Oh, nada! —sonrió ella forzada—mente—. Es que me ha salido todo mal hoy. Hasta el jardinero me vino con el cuento de que le habías dicho tú que nos íbamos a Londres.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

Examinó el contenido con cierta curiosidad. Repentinamente se detuvo al llegar a la fecha de aquel día, Jerry había escrito "8 de la noche". ¿A qué se referiría?

Recordó involuntariamente las palabras de Derek: "No sabes nada de ese hombre". Eso era verdad. ¿Qué sabía de él? Después de todo, Jerry tenía cuarenta años y sería raro que no hubiera otra mujer en su vida. ¿Qué pasaba aquella noche a las 8?

Al regresar Jerry, no mencionó la llamada de Derek. Se sentía avergonzada pues era el primer secreto que tenía para Jerry.

Hasta después de la cena no volvió Grace a acordarse del diario.

—Me encontré esto en el jardín —dijo devolviéndoselo—. Me he enterado de todos tus secretos.

—No los tengo —sonrió él.

—¿Y la cita para las ocho de esta noche?

—¡Ah! —pareció desconcertado por un momento, pero luego sonrió de nuevo—. Tengo una cita con una chica encantadora. Tiene los ojos azules y se parece mucho a ti.

—No disimules —dijo ella con falsa seriedad.

—No disimulo. Esta nota es para recordarme que tengo que revelar unas fotos esta noche, y quiero que tú me ayudes.

Jerry era muy aficionado a la fotografía y había instalado en el sótano un pequeño laboratorio.

—¿Tiene que ser precisamente a las nueve?

—Claro —se ofendió él—. Ya sabes que me gusta hacer las cosas a su tiempo —y luego añadió—. Te encuentro muy nerviosa hoy, Grace. ¿Qué te pasa?

—Oh, nada! —sonrió ella forzada—mente—. Es que me ha salido todo mal hoy. Hasta el jardinero me vino con el cuento de que le habías dicho tú que nos íbamos a Londres.

—No me las pidió a mí —dijo Grace—. Fue a mi marido.

—Su precio eran dos mil —dijo con obstinación Angus.

Grace no quiso seguir la discusión y cogiendo unas flores, se dirigió a la casa. Al entrar vio un objeto en el suelo y se agachó a recogerlo. Era la agenda de bolsillo de su marido.

Examinó el contenido con cierta curiosidad. Repentinamente se detuvo al llegar a la fecha de aquel día, Jerry había escrito "8 de la noche". ¿A qué se referiría?

Recordó involuntariamente las palabras de Derek: "No sabes nada de ese hombre". Eso era verdad. ¿Qué sabía de él? Después de todo, Jerry tenía cuarenta años y sería raro que no hubiera otra mujer en su vida. ¿Qué pasaba aquella noche a las 8?

Al regresar Jerry, no mencionó la llamada de Derek. Se sentía avergonzada pues era el primer secreto que tenía para Jerry.

Hasta después de la cena no volvió Grace a acordarse del diario.

—Me encontré esto en el jardín —dijo devolviéndoselo—. Me he enterado de todos tus secretos.

—No los tengo —sonrió él.

—¿Y la cita para las ocho de esta noche?

—¡Ah! —pareció desconcertado por un momento, pero luego sonrió de nuevo—. Tengo una cita con una chica encantadora. Tiene los ojos azules y se parece mucho a ti.

—No disimules —dijo ella con falsa seriedad.

—No disimulo. Esta nota es para recordarme que tengo que revelar unas fotos esta noche, y quiero que tú me ayudes.

Jerry era muy aficionado a la fotografía y había instalado en el sótano un pequeño laboratorio.

—¿Tiene que ser precisamente a las nueve?

—Claro —se ofendió él—. Ya sabes que me gusta hacer las cosas a su tiempo —y luego añadió—. Te encuentro muy nerviosa hoy, Grace. ¿Qué te pasa?

El cermen de "Los Mártires" debe ser de Granada

La voluntad manifiesta del pueblo granadino ha de encontrar eco en las autoridades

Para una solución eficaz y justa es conveniente un ambiente de concordia

PATRIA —en su edición de 26 de diciembre— planteó, ante la opinión pública de Granada, el problema del «cermen» de «Los Mártires». Nuestro periódico señaló el peligro de que la finca fuera fraccionada, apuntó la solución de que se expropiara, justamente, por la ciudad o por el Estado y atestiguó su creencia de que la sensibilidad, la cultura y el linaje de la actual propietaria, serían factores favorables para el desenlace de la situación presente fuera el más grato y decoroso.

Nuestra llamada tuvo un eco satisfactorio. La encuesta convocada sobre el tema por nuestro querido colega «Ideal», ha congregado juicios valiosísimos que sintetizan el criterio y la voluntad de Granada entera: «Los Mártires» no deben ser fraccionados ni parcelados ni deben quedar expuestos al peligro de desvirtuarse en las evoluciones normales de la propiedad particular.

Sin embargo, el valor de la voluntad pública manifiesta debe ser compatible con la objetividad más rigurosa. Las interpretaciones que la mayoría del público da a estos problemas, los desdibujan en ocasiones. Por eso hoy volvemos a tratar el asunto, para desvanecer temores de que el cermen admirable pueda estar en peligro de convertirse en solares, en asientos de casas baratas o de anacrónicos rascacielos. No «Los Mártires» no están en riesgo de perderse. Su garantía mejor es su actual propietaria, que ha sabido sacrificar, durante años rentas cuantiosas en la conservación de unos jardines tan extensos como improductivos. Hay que proclamarlo así, en honor de la ilustre heredera del Duque del Infantado y religiosa ejemplar por tantos conceptos. Con esta dama noble e inteligente, hay que tratar para la resolución del problema con alteza de miras y espíritu de comprensión. Conviene, pues, tener en cuenta que no se trata de impedir una especulación que arruinaría el paisaje sagrado y desvirtuaría el paisaje incomparable de la colina de la Alhambra, sino de resolver, definitivamente, la seguridad, el decoro y la permanencia de uno de los lugares más bellos y significativos de Granada.

El problema latente

El problema de «Los Mártires» existe, aunque ningún sistema externo lo hubiera planteado. Fincas de ese renombre, de esa historia, de esa hermosura y de ese emplazamiento, permanecen expuestas, mientras no pasan a formar parte del patrimonio artístico de la colectividad. La mentalidad actual valora los monumentos y parques excepcionales de un modo muy distinto al que predominaba en el siglo pasado, cuando, después de la desamortización, se dedicaron a locales industriales los templos más valiosos, a cuarteles los conventos más ilustres y a tierras de pan llevar los bosques centenarios. Los mismos propietarios particulares comparten este sentimiento, que impide considerar, como dominio personal de libre disposición, aquellos bienes que no se pueden valorar en términos económicos. El legado de los cuadros de Cambó a la ciudad de Barcelona y el de Lázaro Galdiano a Madrid, constituyen testimonios elocuentes de esta nueva estimación de los patrimonios artísticos, que en nuestro país se han depreciado durante tantos años.

Quiere esto decir, que hoy no se concebiría que una propiedad como «Los Mártires» pudiera ser vendida a un particular para que la modificase a su gusto, como se hizo con el convento carmelita, comprado en el río revuelto de la venta de bienes nacionales. Hoy el Estado, el Municipio, los organismos oficiales, en fin, están obligados a defender, comprando a expropiando esos bienes invaluables que representan una tradición cultural admirada en todo el mundo. Y, muy recientemente, el Gobierno francés dió ejemplo de esta obligación, al expropiar el castillo de Sully, antes de que la famosa propiedad pudiera quedar comprometida por la situación económica difícil de su última propietaria.

Queda pues claro, que «Los Mártires» deben ser de Granada para siempre, a salvo de contingencias inevitables a la propiedad particular. Y esto es lo que se trata de conseguir.

El problema patente

El problema patente se manifestó en un problema patente. Un buen día las autoridades de Granada se enteraron con estupefacción que una Orden religiosa benemérita había adquirido una parcela de «Los Mártires»; las edificaciones donde estuvo instalado el notable museo particular del señor Meersmans, antiguo propietario de la finca.

El hecho no debe escandalizar a nadie. El museo formaba parte del lindero del jardín y, prácticamente, estaba segregado. Además, las objeciones que pudieran hacerse a las nuevas construcciones que se proyectaban en el lugar indicado, han quedado conjuradas con una oportuna intervención del señor Meersmans, sobrino del antiguo propietario de «Los Mártires» y propietario, a su vez, del edificio y solar donde está instalado el hogar de Auxilio Social. El señor Meersmans ha concertado con las religiosas la permuta de su finca por el museo.

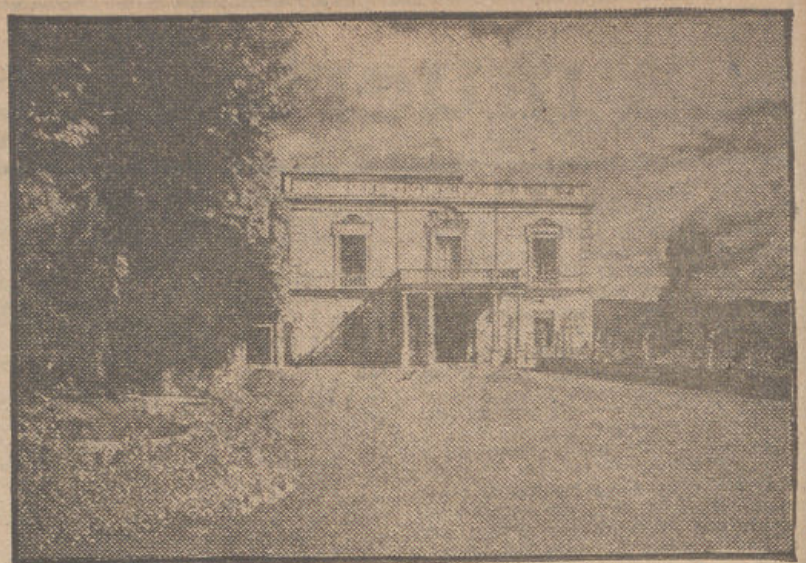
El cermen, pues, no ha sido parcelado ni se ha creado en él ninguna situación peligrosa; pero es natural que las autoridades, celosas de su deber, se inquietaran ante el hecho de que cualquier día pudieran aparecer nuevos propietarios de una zona tan calificada.

Las gestiones realizadas para esclarecer la situación parece que descubrieron otros aspectos interesantes de la cuestión. Los jardines artísticos de «Los Mártires», preciosa joya de jardinería creada en la zona más bella del paraje, habían sido ofrecidos, de modo indirecto, al ministerio de Educación Nacional. Según nuestras noticias imprecisas, sobre esta oferta, no llegaron a establecerse tratos definitivos, pero el síntoma de la gestión, ya parece significativo de unas posibilidades de que la unidad de la finca se fragmentase en propiedades diversas.

Estos son los hechos concretos —nada más que éstos— que han motivado en Granada una inquietud vibrante que transparente la viva conciencia de una ciudad amante de sus bellezas y sus tradiciones. No está comprobado que la propietaria de «Los Mártires» proyectara reservar una parte de su dominio para la orden religiosa a que pertenece, ni hay motivos concretos para asegurar que se intentase parcelar una parte de la finca para la construcción de cármenes particulares en la zona lindante con la Antequeruela.

Pero la reflexión que debe presidir la inquietud justísima de Granada es la de que la ilustre propietaria de «Los Mártires» es una religiosa que hoy tiene responsabilidad rectoral en una orden contemplativa, que comparte los apuros que hoy son comunes a todas las monjas de clausura. Para una congregación religiosa de este tipo, la propiedad de «Los Mártires» no es un título ventajoso sino más bien oneroso, ya que la finca es improductiva y exige un costoso entretenimiento. ¿No justifican estos caracteres la necesidad de una intervención?

Es fácil comprender que esta aspiración ha de ser enfocada con fórmulas económicas que permitan la adquisición de una propiedad de tanto precio, pero sería insensato que nos puséramos a discutir los proyectos de utilidad de «Los Mártires», con perjuicio del objetivo común y manifiesto: el rescate de la finca para la ciudad.



CASA Y ENTRADA DEL CERMEN DE "LOS MÁRTIRES"

Colofón optimista y necesario

Siempre deberá Granada a la heredera del duque del Infantado el amor que ha puesto en conservar los jardines y el cermen de «Los Mártires». Este reconocimiento, sin embargo, es compatible con el deseo de poner en seguridad la unidad de un dominio tan ligado a la Historia y a la valoración del paisaje de Granada. Por eso el alcalde, al formular ante la prensa los motivos de su preocupación, no ocultó su aspiración de que «Los Mártires» pasen a formar parte del patrimonio de la ciudad, íntegramente y con posibilidades de que sus bellezas sean acrecentadas y puedan ser disfrutadas por la ciudad entera.

Es fácil comprender que esta aspiración ha de ser enfocada con fórmulas económicas que permitan la adquisición

de una propiedad de tanto precio, pero sería insensato que nos puséramos a discutir los proyectos de utilidad de «Los Mártires», con perjuicio del objetivo común y manifiesto: el rescate de la finca para la ciudad.

Pero la actitud más conveniente para lograr el fin deseado no ha de ser aquella que dramatice una situación que no es dramática: ni la que perfila apasionados extremismos. No se trata de un pleito surgido entre Granada y unas órdenes religiosas que buscan terrenos donde edificar; ni de un conflicto entre la ciudad y la legítima heredera de un linaje insigne, definitivamente ligado a las glorias mejores de Granada. Se trata, sencillamente, de facilitar una solución a un problema que afecta a todas las partes: a las monjas clausuradas de la orden de San Jerónimo; a la heredera de la casa ducal del Infantado, y al sentimiento general del pueblo granadino.

LOS LIBROS DE TEXTO Y SU PROBLEMA

«El libro de texto es una de las pocas cosas baratas que quedan en España. Se cambian los textos porque cambian los cuestionarios y los planes de enseñanza» (Un catedrático)

«Ciertos libros de texto, además de caros, son una tortura para los pequeños. Los estudiantes deben poder «heredar» los libros de sus hermanos» (Un padre de familia)

«Cada centro de enseñanza tiene su sistema de venta de libros y de comisiones. Las librerías —que pagan contribución— no expenden ni el dos por ciento de los libros de Bachillerato» (Un librero)



Un catedrático: Don Victoriano Martín Vivaldi

HEMOS entrevistado al prestigioso catedrático de «Física», del Instituto «Ganivet», quien ha tenido la amabilidad de acceder a nuestra encuesta sobre el ahora candente problema de los libros de texto.

—¿Cómo ve usted dicho problema? —Es un problema (o pseudo problema) viejo que reverdece periódicamente con admirable constancia. Presenta, según parece, dos facetas: una pedagógica y otra económica.

—¿Faceta pedagógica? —Se cifra en torno a las deficientes cualidades didácticas de algunos textos que circulan entre nuestra juventud estudiosa; y no hay por qué ocultar que esos textos existen. Bien informados, científicos, pero poco adecuados a la mentalidad juvenil, extensos, áridos, recargados de nombres y conceptos, la mayoría de los cuales no son indispensables para construir ese armazón de ideas precisas y claras que es la finalidad de la Enseñanza Media.

—¿Todos los textos adolecen de ese defecto? —No. Hay que decir también que estos textos mediocres desde el punto de vista educativo son una minoría, yo añadiría, una pequeña minoría. Y aún esos pocos no circularían si no llevaran el visto bueno de la comisión ministerial correspondiente. Por lo demás, no hay que olvidar que un texto no es más que un instrumento en manos del educador; un instrumento que, según las circunstancias, deberá ser recortado o ampliado. El autor del texto lo escribe, claro está, con una aspiración máxima, pensando en el buen estudiante, en el superdotado, lo mismo que el ingeniero construye el puente como si hubiera de funcionar a plena carga. El profesor es quien luego debe determinar la dosis que puede asimilar cada alumno. Y debe proclamarse que el nivel medio científico y pedagógico de los textos que hoy circulan es más elevado que nunca.

—¿Y el aspecto económico? —En el aspecto económico, dos re-

chos se le dirigen al libro de texto y, en especial, al de Enseñanza Media: la carestía y la frecuente renovación.

—¿Y existe en verdad tal carestía, a su juicio? —De ningún modo. Este primer reproche es perfectamente injustificado, toda vez que el libro de texto de Enseñanza Media (en Universidad la cuestión es distinta) es de las cosas baratas que quedan en España, afirmación que algunos encontrarán sorprendente, pero que es de facilísima comprobación.

—¿Comprobémoslo. —En 1936, el precio medio de los textos oscilaba de diez a quince pesetas; hoy, de cuarenta a cincuenta, representa a lo sumo para los más extensos y abundantemente ilustrados. Cualquier novela de papel corriente y sin ilustraciones cuesta más. Mientras el índice general de encarecimiento de la vida ha alcanzado la relación de 8 a 1, el libro de texto sólo ha encarecido en la proporción de 4 a 1.

—¿Entonces...? —Esto quiere decir que si el valor nominal del texto ha subido desde 1936, su valor real, medido en pesetas o en francos suizos, ha bajado a la mitad. Estas no son paradojas, sino cifras que cualquiera puede comprobar.

—Pero hablémosle sin tapujos, ¿no es cierto que hay casas editoriales que ofrecen una comisión a los profesores que adoptan sus textos? —Sí lo es.

—Y esa comisión, ¿no supone un encarecimiento en perjuicio del comprador? —De ninguna manera, porque proviene de una cesión parcial de las comisiones «legales» que perciben las casas editoriales y distribuidoras, cesión que no tienen por qué hacer al público ni la hacen en ningún género de libros.

—¿No encuentra usted diferencia, por consiguiente, entre los textos y los demás libros? —La relación entre el precio de coste y el de venta al público no sólo es la misma en los libros de texto que en los de otra especie, sino que aquellos resultan en la práctica mucho más baratos que los de cualquier otra especialidad gracias a las copiosas tiradas. Claro que, a pesar de eso, resultan una carga para muchos padres de familia; pero esto sólo quiere decir que, como los precios han subido con más rapidez que los salarios, to-

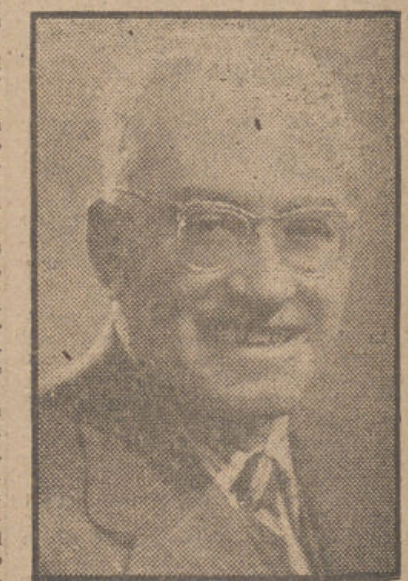
do resulta caro, aún aquellos artículos cuyo encarecimiento ha sido más módico.

—¿Quisiera usted abordar ahora el problema de la renovación de textos? —Hay personas «caritativas» y bien intencionadas que en esto como en todo no ven más que un immoderado afán de lucro; olvidan los mil accidentes prácticos o fortuitos que pueden impedir la continuación indefinida de un mismo texto; no tienen en cuenta que si en estos últimos años los cambios han sido más frecuentes, no se deben muchas veces a la voluntad de los profesores, que siguen fieles a los autores de siempre. Yo, por ejemplo, he mantenido el mismo texto de «Física» desde 1936 hasta este año.

—Pero el hecho es que, de vez en cuando, se cambian los libros de texto.

—Aparte de las circunstancias antes apuntadas, hay que tener en cuenta también que cambian los libros, pero es porque cambian los cuestionarios oficiales. Véase, por ejemplo, el caso del tercer curso de Geografía e Historia: en el curso 1952-53 se estudiaba «Geografía Universal»; en el de 1953-54, «Historia Universal»; en el actual, «Historia antigua y media, Universal y de España». Cada cambio de planes y cuestionarios supone un cambio de libros, pero el profesor no puede en este caso hacer nada.

—Entonces ¿no se dan algunos abusos? —No es negable que existan abusos parciales; que la preparación de ciertas carreras universitarias y técnicas exigen desembolsos de miles de pesetas; que hay colegios reconocidos que contabilizan como partidas fijas de ingresos los procedimientos de textos, e incluso material escolar, y en los que no se admiten pretextos ni disculpas para la adquisición de los mismos por todos y cada uno de los alumnos. Pero estos son casos particulares que pueden tener remedio y lo tendrán sin duda alguna.



Un padre de familia: Don Julio Moreno Dávila

EXPLICAMOS a Moreno Dávila que es requerido en nuestro reportaje a título de padre de familia.

—Entonces, de acuerdo: me corresponde por derecho propio —dice.

—Se trata de los libros de texto —explicamos— y del reciente anuncio de reglamentación de esta materia.

—Pues... como padre de familia numerosa —dice siempre sonriendo— todo lo que tienda al abaratamiento de los libros de texto me parece magnífico. El padre que tiene un hijo estudiante, cuando compra los libros, tiene que su-

(Pasa a la página anterior)

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76

24 HORAS

SINTETICO, PERO PRACTICO

Pocas horas estuvo en Granada el ilustre vicealmirante Combs, jefe de la escuadra norteamericana, fundada en el puerto de Málaga. En su breve estancia, el marino americano tuvo tiempo de todo: cumplimentó a las primeras autoridades, visitó la Alhambra, el Generalife, los monumentos de la ciudad y aún pudo dedicar un rato a comer con las autoridades granadinas que le invitaron.

Preguntamos su impresión a uno de los oficiales españoles que acompañaron al vicealmirante:

—¿Qué tal es?

—Sencillo, atento y sobrio en palabras.

—¿Cortés?

—Sínteticamente.

—¿Qué quiere decir?

—Pocos cumplidos, pero tributados con sincera franqueza.

—¿Satisface su trato?

—Sí, porque la corteza de los norteamericanos consiste en que, sin halagos formularios, estiman verdaderamente cuanto se les enseña.

COMPETENCIA PREVISTA

DURANTE la visita del vicealmirante a la Alhambra fué acompañado por una destacada personalidad que sufrió de lo lindo para condensar sus explicaciones, sujetándolas al ritmo apresurado de los visitantes.

Uno de los oficiales del séquito, perteneciente a las fuerzas aeronavales de los Estados Unidos, colaboró a la información, demostrando un conocimiento perfecto del monumento y sus jardines. El guía se arriesgó a preguntarle:

—¿Ha visitado antes la Alhambra?

—No señor; es la primera vez que vengo a Granada.

—Pues conoce el Palacio como si lo hubiera bombardeado una docena de veces.

CANTAR, CON EL ANIMO

ALEGRE

NUESTRO querido compañero, don Fausto Fernández de Moya, director de «Jaén» y presidente de la Federación de Cofrades de la vecina ciudad, nos habla con entusiasmo del Orfeón del Santo Reino, que hoy actuará en los salones del Centro Artístico:

—Cada coralista se trae su comida individual, porque los gastos del viaje no se compensan con los ingresos.

—¿Todos vienen igual?

—Todos: sería indelicado que en una excursión así se dejaran sentir las diferencias de posición social.

—¿Existen?

—Sí, el Orfeón encuadra a personas de muy diversas economías, igualadas por el amor a la música y la amistad sincera.

—¿También se fomenta la amistad?

—Un orfeón verdadero no es una corporación de cantantes, sino un grupo de amigos que cantan.

—¿Bien?

—Maravillosamente, porque el canto es bueno cuando nace del ánimo alegre.

INICIACION TEMIBLE

SALUDAMOS a uno de los concejales elegidos en las pasadas elecciones municipales y que tomarán posesión el próximo mes de febrero. Le decimos:

—Ya te falta menos para formar parte del Concejo.

—Cuento con horror los días que me quedan.

—¿No te halaga ser concejal?

—Sí, pero ahora me atormenta.

—¿Por la responsabilidad?

—No; porque aún no he empezado y ya me piden recomendaciones.

FIESTA CALLEJERA

AL bajar por la calle de Santa Escolástica, encontramos una animada multitud que escuchaba los alegres pasodobles difundidos por un potente altavoz. Preguntamos:

—¿Qué pasa aquí?

—Eso; qué no pasa.

—¿Por qué?

—¿No ve usted, el tranvía?

—Sí, veo un tranvía parado.

—Pues, al otro lado del tranvía hay un camión que obstruye por completo la calle.

—¿Y ¿qué hacemos?

—Esperamos.

—¿Que retroceda el tranvía o que se aparte el camión?

—Verá, como el camión lleva radio, la han encendido y están dando un estupendo concierto.

—¿No cree que aparecerá ningún guardia para solucionar el conflicto?

—¿Hombre! Eso estaría bueno.

—Pero no hizo falta ni hubo ocasión. El tranvía retrocedió para dejar paso a su enemigo y el camión desfiló lentamente, dedicando al real adversario su última pieza: «Te esperaré».

Música

EL MIÉRCOLES, CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE FLORENCIA

El próximo miércoles se celebrará en el aula magna de la Facultad de Medicina un concierto correspondiente a la reunión 147 de la Sección de Conciertos, dependiente de la cátedra «Manuel de Falla», de nuestra Universidad.

Este concierto es el primero de la nueva etapa que inicia la Sección Musical Universitaria, una vez encuadrada en la cátedra recientemente creada en nuestra Universidad con el nombre «Manuel de Falla».

Actuará la Orquesta de Cámara de Florencia, bajo la dirección del maestro Piero Adorno, compuesta por Bruno Venturini (pianista); Aldo Priano, Ivan Polidori y Giulio Barbucci (violines); Domenico Mancuso, Taddeucci, Adalberto Simonetti, Sergio Marz, y Giovanni Chierchini (violoncellos); Virgilio Regghianti y Remo Ricci (violitas); y Marco Verciani (contrabajo). Los doce profesores son figuras de calidad excepcional y actuarán como solistas la pianista Bruno Venturini y el violinista Aldo Priano. En el programa figuran obras de Vivaldi, Evaristo Dall'Abaco, J. S. Bach y Mozart.

Las tarjetas correspondientes al actual trimestre pueden retirarse del Secretariado de Publicaciones, de once de la mañana a dos de la tarde.

HOY ACTUARÁ LA AGROPACION CORAL DE JAÉN

Esta tarde, a las siete y media, en el Centro Artístico, actuará la Agrupación Coral de Jaén, extraordinario conjunto musical, protegido por el señor Arzobispo de Granada durante su estancia en la capital vecina, siendo prelado de aquella diócesis.

El doctor García y García de Castro, que es socio de honor del Centro, ha prometido su asistencia a dicho acto. Las sesiones de cine anunciadas para mañana han sido aplazadas por dificultades a última hora de designación de fechas por la Embajada norteamericana, de donde se habían solicitado. En breve se anunciará el día en que se celebrará dicho acto.

PERO...

BRIAM

Instituto Superior de Enseñanza de IDIOMAS enseña MÁS, MEJOR y TRES VECES MÁS RAPIDO

Plaza San Antón, 1-2.ª. Teléfono 6182

PEQUEÑA BAJA EN EL PESCADO

En Romanilla fueron subastados 7.600 kilos de pescado, entre los cuales correspondió el precio mínimo de venta al público, con cuatro pesetas kilo, a los jureles.

Sardinas, 7 pesetas kilo; boquerones, 5; laputa, 8; bacalao, 7; morralla, 5; potes, 9; pilotas, 12 y 16; pescada, 10; gambas, 12 y 24; almejas, 4; aguja, 28; salmónetes, 12; calames, 13, y rancho, 6.

CARNES

En el Matadero se sacrificaron catorce reses de vacuno mayor y menor, cincuenta y cinco cabezas de lanar y cebra y catorce de cerda.

PUBLICACIONES «REUS»

José León Depetre: «La tragedia de Méjico». Precio, 125 pesetas. En sus páginas, crudas, interesantes y amargas, encontrará robos, asesinatos, violaciones y una Justicia atropellada. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo II (artículos 313 al 323) de la obra de Manresa y Navarro «Comentarios a la ley de Enjuiciamiento Civil». Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 160 pesetas. Es publicación del «Instituto Editorial Reus».

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon «Iniciación al ejercicio de la abogacía», con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, pesetas, 45. Es publicación del «Instituto Editorial Reus».

Novena edición del «Diccionario de la Lengua Española», de Salvador Vlada, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, etc. Precio, 160 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, Madrid.

A PLAZOS

DESDE SU CASA PUEDE COMPRAR ESTOS ARTICULOS DE LA MEJOR CALIDAD EN LOS MEJORES PRECIOS, CON LA GARANTIA DE LA MARCA

ROTVAL



PIDA FOLLETO GRATIS ROTVAL-APART. 678-Madrid

Hurry up!

Dépêchez-vous!

Schnell!

¡APRESURESE!

¿Queda en Granada alguna persona inteligente que no sea alumno de

THE MANGOLD INSTITUTE?

El Director de Estudios le espera. Venga y expóngale su caso, sin compromiso para usted.

¡Esta conversación puede ser la más importante de su vida!

(P. D. ¡Hay que oír cómo habla Pepe Real el inglés estos días!)

PUERTA REAL, 1 (EDIFICIO OLMEDO)

SE MANTIENE EL PRECIO DE LA CAÑA DE AZÚCAR EN SU RELACION CON EL DE LA REMOLACHA

UNA COMISION DE GANADEROS VISITO AL GOBERNADOR CIVIL

IMPORTANTE REUNION DE FABRICANTES DE PASTAS

Mañana, reunión de ganaderos para tratar de la creación de la central lechera

Como consecuencia de las gestiones realizadas por la Delegación provincial de Sindicatos, en conexión con las de Málaga y Almería, gestiones que han sido apoyadas por los Gobernadores civiles de dichas provincias, el Sindicato del Azúcar emitió el correspondiente informe que ha merecido la aprobación del Consejo de ministros últimamente celebrado.

En consecuencia, el precio de la caña de azúcar para la campaña 1954-55, será el del setenta por ciento asignado a la remolacha. Con la aprobación de esta medida se ha evitado que cuajase en una realidad la pretensión del grupo de fabricantes, que había solicitado se pagase la caña de azúcar con arreglo al rendimiento industrial y por zonas.

UNA COMISION DE GANADEROS VISITO AL GOBERNADOR

Una Comisión de ganaderos, con el jefe provincial del Sindicato de Ganadería, presidida por el delegado provincial de Sindicatos, señor Jiménez de la Espada, visitó al Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, señor Fernández-Victorio, al que hicieron entrega del acta con los acuerdos de los ganaderos granadinos, productores de leche, en relación con los problemas que tenían planteados en la actualidad.

La Comisión salió satisfechísima del cambio de impresiones sostenido con nuestra primera autoridad civil.

GRAN ACTIVIDAD EN LAS SECCIONES SOCIALES

Con vistas a los segundos Congresos nacionales de trabajadores, como fase previa y preparatoria al III Congreso nacional, se trabaja con entusiasmo y existe una gran actividad en todas las Secciones sociales de la Organización sindical granadina.

El Congreso nacional andaluz se celebrará en Málaga y concurrirán representantes de nuestra ciudad, Jaén, Almería, Cádiz y Méjico. A este Congreso asistirán el delegado provincial de Sindicatos, el vicesecretario provincial de Organización Social y diez presidentes de Secciones sociales y tendrá lugar en el próximo mes de marzo.

IMPORTANTE REUNION DE FABRICANTES DE PASTAS

En el salón de juntas de la C. N. S., bajo la presidencia del señor Jiménez de la Espada, con asistencia de representantes de las provincias de Málaga, Jaén y Sevilla, tuvo lugar una importante reunión del grupo de fabricantes de pastas para sopas, del Sindicato de la Alimentación, en la que se trató de la implantación, con carácter obligatorio, de la precinta sindical, precios, situación de algunas industrias, gestiones ante la Comisaría general de Abastecimientos y Transportes y sobre el reglamento de funcionamiento del grupo. El último punto tratado fue el de la próxima reunión nacional del grupo, que tendrá lugar el próximo día 18.

La reunión resultó extraordinariamente animada por el calor y entusiasmo que pusieron los asistentes en la defensa de sus puntos de vista.

MANANA, REUNION DE GANADEROS

Mañana, a las tres y media de la tarde, en los locales de la Cámara Oficial Sindical Agraria, se celebrará una reunión de los ganaderos productores de leche, con la asistencia del presidente de dicho organismo y del jefe del Sindicato provincial de Ganadería.

Se dará lectura a una Memoria informativa que el Consejo de administración de la Sociedad Anónima «Unión Industrial Agro-ganadera», para dar a conocer a los ganaderos las actividades que ha desarrollado y está efectuando para el establecimiento de la central lechera en Granada.

Será aprobado un proyecto de distribución de las aportaciones de los ganaderos y se fijará el plazo para su ingreso en la Caja de la sociedad. Por último, se designarán los miembros que han de representar a los ganaderos en el seno del Consejo de administración, hasta la constitución del nuevo Consejo, por elección, en la próxima junta general ordinaria. Asistirá, invitada al efecto, una Comisión del Consejo de administración de dicha sociedad.

ENTREGA DE ABONOS PARA EL CULTIVO DE LA PATATA

Los cultivadores del término municipal de Granada presentarán en la Hermandad Sindical de Labradores, plaza de Cuñilleros, 10, una declaración de la superficie que hayan de cultivar de patata, con expresión del lugar o pago de la siembra. Dichas declaraciones han de surtir efecto en la distribución del cupo de abono que se asigne al citado cultivo, y serán presentadas en un plazo que terminará el próximo día 22.

Los socios de las Cooperativas del Campo declararán sus siembras dentro de dicho plazo, en la entidad a que pertenezca.

SINDICATO DEL OLIVO

Reunión de fabricantes de aceite.—Se convoca con carácter de urgencia a los vocales componentes de la junta directiva de este grupo para la reunión extraordinaria que se celebrará en el local social de la C. N. S., Gran Vía, 46, el día 18 del actual, a las diez de la mañana, para tratar de asuntos del mayor interés relacionados con el desarrollo de la presente campaña.

«EDUCACION Y DESCANSO»

«¡Vámonos pa Cal!», en el Hogar sindical.—Esta noche, a las siete y cuarto, y por el cuadro artístico de la Obra, se representará en el salón-teatro del Hogar sindical la comedia en tres actos de Antonio Monsell y José María Pierrá, «¡Vámonos pa Cal!», de acuerdo con el reparto de los programas de mano, siendo la sexta representación que se da a esta obra, a petición de numerosos afiliados, por el extraordinario éxito alcanzado en su interpretación. Pueden retirarse las entradas de conserjería.

Viaje a Sierra Nevada.—Para la sección de esquí y afiliados a esta Obra afiliados a este deporte, esta mañana saldrá para las pistas y residencia de Sierra Nevada el autocar, con los excursionistas inscritos.

Grupo de Caza.—Este grupo de «Educación y Descanso» se trasladará a El Molinillo en la mañana de hoy, con numerosos afiliados, en el autocar preparado, para efectuar su propio deporte.

CIRCULAR SOBRE LA CAMPAÑA OLEICOLA

La Comisión de Abastecimientos evitará la retracción en la venta de aceites

En circular de la Comisaría general de Abastecimientos y Transportes se ha dispuesto lo siguiente:

«Hallándose en pleno desarrollo la campaña oleícola y advirtiéndose en el mercado tendencia a la retracción ante las ventas de aceites por los fabricantes, en espera de cotizaciones cada vez más elevadas, este Organismo, para evitar retenciones de los cultivos en fábrica, que puedan perjudicar las operaciones de molienda y para impedir maniobras especulativas, que al agravarse puedan ocasionar graves perjuicios económicos a quienes adquieren aceites a precios exagerados, haciendo uso de la facultad establecida en el artículo once de la orden de la Presidencia de 24 de noviembre último, reguladora de la campaña, que la autoriza para adoptar las medidas en su esfera de que los precios al público sobrepasen el nivel que se juzgue conveniente, ha venido en disponer lo siguiente:

Primero.—En forma análoga a lo dispuesto para los fabricantes de aceites de oliva en el párrafo segundo del artículo quince, de la circular 9-34, respecto a plazo para venta de los aceites producidos, se dispone, respecto a los aceites de oliva, que los almazareros vendrán obligados a tener en todo momento disponible el cincuenta por ciento de la capacidad de almacenamiento de sus fábricas, sin perjuicio del mantenimiento del ritmo normal de fabricación, de forma que esté siempre asegurada la moliitura a dicho ritmo, evitándose el almacenamiento de la aceituna y el demérito y pérdida de los aceites.

Segundo.—Esta Comisaría dispondrá de cualquier exceso de existencias de aceite de oliva que sobrepase el 50 por ciento de la capacidad de almacenamiento en cualquier fábrica, para adjudicación de los mismos al Servicio de Regulación o para cubrir directamente las necesidades que estimen oportunas.

Tercero.—Los aceites de que esta Comisaría disponga en virtud de las normas anteriores, serán abonados a los fabricantes a los precios señalados en la circular 9-54, artículo 29, para las compras en regulación.

Cuarto.—Aquellos almacenistas

que tropiecen con dificultades para abastecer de aceites de oliva en las cantidades necesarias para mantenimiento de la reserva obligatoria, a precios que posibiliten la venta al público dentro del sistema de precios límites que para la provincia ríen, podrán solicitar de esta Comisaría, a través de sus respectivas Delegaciones provinciales de Abastecimientos, adjudicaciones de aceite de las cantidades procedentes de las incantaciones realizadas en fábrica, para conseguir la reserva de dos cupos establecida.

En tales adjudicaciones registrarán, para almacenistas y detallistas, márgenes de venta equivalentes a la mitad de lo que para los mismos escalones tuvieron aplicación en la campaña 1952-53, debiendo recogerse por las Delegaciones provinciales las diferencias que existan entre los precios límites vigentes para cada provincia y los que resulten a base de tales márgenes reducidos.

Quinto.—No podrán preparar ni vender aceites envasados, aquellos industriales o comerciantes que no lo hubieran hecho durante el año 1954, y en cuanto a los que hubieran ejercido dicha actividad, sólo podrán envasar, como máximo, hasta fin de junio de 1955, cantidad equivalente al 50 por ciento, de la que hubieran enlatado durante el año 1954. La autorización para envasar y vender aceites envasados después de dicha fecha, quedará subordinada al desarrollo del mercado de aceites. Las Delegaciones provinciales y Comisarias de Recursos establecerán para cada marca la cantidad total de aceite a enlatar en dicho período; y

Sexto.—En el caso de que se observen en el desarrollo del mercado de aceites, signos de anomalía que puedan hacer prever dificultades que no deben existir en el aprovisionamiento del artículo por parte de almacenistas y detallistas en cantidades suficientes al abastecimiento de las provincias, este Organismo procederá a efectuar sin demora adjudicaciones directas de las existencias de aceite en poder de fabricantes y almacenistas, con los márgenes reducidos previstos en el artículo once de la circular 9-54.

La esposa del Caudillo, invitada para presenciar los desfiles de Semana Santa

NUESTRA SEMANA MAYOR ES UNICA COMO MANIFESTACION DE FE Y DE BELLEZA, DICE EL ALCALDE

PRESIDIO EL SEÑOR SOLA LA REUNION DE LA FEDERACION DE COFRADIAS

DESAPARECIDA LA JUNTA PRO SEMANA SANTA, HA SIDO NOMBRADA UNA COMISION PERMANENTE

Anoche, a las ocho, en el Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar, se reunió la Federación de Cofradías y Junta pro Semana Santa, asistiendo también los presidentes respectivos de estos organismos, don José Arnal Fiestas y don José Gómez Sánchez Reina.

—Han de ser mis primeras palabras— dijo el señor Sola Rodríguez-Bolívar— el resaltar que la Semana Santa granadina es una de las manifestaciones más importantes de la ciudad, y en este punto he de elogiar la labor desinteresada, que revela un tan grande amor a la ciudad, de aquellos que desde hace muchos años laboran por darle mayor esplendor. La Semana Santa actual, esto es, tal como se ofrece en sus procesiones, magníficas y solemnes, es obra de cuantos integran la Federación de Cofradías. No está en peligro, ni en crisis, pero hay que evitar todo lo que pueda polarizar en tendencias, no ya opuestas, sino distintas, pues al no aunar los esfuerzos, los resultados no pueden ser altamente eficaces.

El señor Sola continuó diciendo que con relación a la labor que ha de desarrollar la Federación de Cofradías para sus próximos desfiles, había celebrado entrevistas con el señor Arzobis-

po, doctor García y García de Castro, y con el Consiliario de la Federación, monseñor Fernández Arcoya. El señor Arzobispo tiene un alto concepto corporativo y personal de la Federación y ha prometido prestar su máxima ayuda a todo lo que signifique iniciativas, a las que es preciso darlas unidad.

Ha sido expuesta la sugerencia de que se nombre una Comisión, del seno mismo de la Federación, la cual ha de estar en contacto con la primera jerarquía eclesiástica para exponerle los problemas que puedan presentarse. Esta Comisión, además, desempeñará las funciones de propaganda, iniciativas, etcétera etc. en sus distintas secciones. Con ello quedará, por tanto, más unificada la labor y más en contacto con la autoridad eclesiástica.

A continuación hicieron uso de la palabra los señores Onieva, Arnal Fiestas, Alamego Escribano y Sánchez Reina, acogiendo la propuesta sobre la designación de esa Comisión actuante o ejecutiva de la Federación.

Ha llegado el momento —dijo el señor Sola— de estudiar qué es lo que hay que hacer en la nueva etapa que se abre para la Federación de Cofradías. La Semana Santa, para nosotros, es ya algo consustancial. Siempre que me han venido a hablar de la Semana Santa he

respondido, no sólo con el criterio mio, personal, sino con el de la Corporación, y con el que considero que es también de toda la ciudad. Ya no se trata de la Semana Santa que, en cuanto a sus desfiles procesionales, la organiza éste o aquel grupo de granadinos, porque ya se han incorporado a esos magnos y espléndidos desfiles, todos los entusiasmos de la masa popular. Cuando se ocupa un puesto de mando, esto no puede olvidarse. Si en realidad es empresa de cuantos constituyen las Cofradías, lo debe ser, por colaboración, de autoridades y pueblo. La Semana Santa de Granada es única, como manifestación de religiosidad y de arte. En uno de mis recientes viajes a Madrid, he invitado, para que presencie este gran espectáculo de fe y de belleza, a la Excm. señora doña Carmen Polo de Franco, que posiblemente vendrá a nuestra capital para presenciar los principales desfiles. La egregia dama ha manifestado un interés vivísimo por venir a Granada, porque no se le ocultan las características de nuestras procesiones, ni los espléndidos escenarios que presentan sus recorridos por la ciudad. Esta visita de la primera dama española representará para nosotros, los granadinos, una prueba de que hemos llegado a una culminación, digna de ser admirada.

La Semana Santa granadina es la más bella manifestación artística y religiosa. Pueden contar siempre con el alcalde, porque detrás de él, hay una Corporación también amantísima de Granada. No podemos a los desfiles procesionales de Semana Santa restarle nada del esplendor ya conseguido, porque se deben ya a la Historia y a la tradición. El cauce está trazado: es el mismo que le señalaron sus iniciadores hace veinte años. Lo importante es seguir siempre en ascendente escala de valores. Es labor de la Federación toda, de los Hermanos mayores, de la Comisión que se nombre, de cuantos quieran prestar su concurso desinteresado a Granada. Nuestra Semana Santa no tiene ya problemas y hay que superarla con unidad de esfuerzos por el amor a Granada.

Las últimas palabras del señor Sola fueron acogidas con grandes aplausos.

COMISION PERMANENTE DE LA FEDERACION

Acto seguido, por aclamación, se nombró la siguiente Comisión que, salida del seno de la Federación, funcionará con carácter permanente para realizar cuantas gestiones de carácter colectivo sean necesarias con vistas a los próximos desfiles procesionales:

Don José Arnal Fiestas, don José Gómez Sánchez Reina, don Narciso de la Fuente Ruiz, don José Fuentes Onieva, don José María Ventura Hita, don Eladio de Lapresa, don Antonio Rivas Anías, don Inocencio Romero de la Cruz, don Ricardo Alamego, don Santiago Valenzuela, don Luis González Rodríguez y don Emilio Muñoz Medina, como secretario.

Esta Comisión pedirá audiencia al señor Arzobispo, el próximo lunes, para exponer su adhesión a la primera jerarquía eclesiástica, la que designará el cargo de presidente. Con la nueva Comisión, la Junta pro Semana Santa ha terminado sus funciones, que estarán integradas en las que realice aquella, no como un organismo más, sino como parte integrante y destacada de la Federación de Cofradías.

NUEVA ESCALA DE LA CONTRIBUCION SOBRE LAS UTILIDADES DE LA RIQUEZA MOBILIARIA

UN PLAN NACIONAL DE VIVIENDAS SERA SOMETIDO AL GOBIERNO

Será ampliado en las ciudades donde el problema sea más grave

A CUATRO KILOMETROS DE GIJON SE HA DESCUBIERTO UNA RICA VETA DE MINERAL

MADRID, 15. (CIFRA). — Por orden del ministerio de Hacienda se dispone que la escala contenida en la disposición séptima de la tarifa tercera de la contribución sobre las utilidades de la riqueza mobiliaria, quede sustituida por la siguiente: si el beneficio representa más del tres por ciento, sin exceder del cuatro, dieciséis por ciento; más del cuatro, sin exceder del cinco, dieciocho por ciento; más del cinco, sin exceder del seis, veinte por ciento; más del seis, sin exceder del siete, veintidós por ciento; más del siete, sin exceder del ocho, veinticuatro por ciento; más del ocho, sin exceder del nueve, veintiséis por ciento; más del nueve, sin exceder del diez, veintiocho por ciento; más del diez, sin exceder del once, treinta por ciento; más del once, sin exceder del doce, treinta y dos por ciento; más del doce, sin exceder del trece, treinta y cuatro por ciento; más del trece, sin exceder del catorce, treinta y seis por ciento; más del catorce, sin exceder del quince, treinta y ocho por ciento; más del quince, sin exceder del dieciséis, cuarenta por ciento; más del dieciséis, sin exceder del diecisiete, cuarenta y dos por ciento; más del diecisiete, sin exceder del dieciocho, cuarenta y cuatro por ciento; más del dieciocho, sin exceder del diezanove, cuarenta y seis por ciento; más del diezanove, sin exceder del veinte, cuarenta y ocho por ciento; más del veinte, sin exceder del veintiuno, cincuenta por ciento; más del veintiuno, sin exceder del veintidós, cincuenta y dos por ciento; más del veintidós, sin exceder del veintitrés, cincuenta y cuatro por ciento; más del veintitrés, sin exceder del veinticuatro, cincuenta y seis por ciento; más del veinticuatro, sin exceder del veinticinco, cincuenta y ocho por ciento; más del veinticinco, sin exceder del veintiseis, sesenta por ciento; más del veintiseis, sin exceder del veintisiete, sesenta y dos por ciento; más del veintisiete, sin exceder del veintiocho, sesenta y cuatro por ciento; más del veintiocho, sin exceder del veinintinueve, sesenta y seis por ciento; más del veinintinueve, sin exceder del treinta, sesenta y ocho por ciento; más del treinta, sin exceder del treinta y uno, setenta por ciento; más del treinta y uno, sin exceder del treinta y dos, setenta y dos por ciento; más del treinta y dos, sin exceder del treinta y tres, setenta y cuatro por ciento; más del treinta y tres, sin exceder del treinta y cuatro, setenta y seis por ciento; más del treinta y cuatro, sin exceder del treinta y cinco, setenta y ocho por ciento; más del treinta y cinco, sin exceder del treinta y seis, ochenta por ciento; más del treinta y seis, sin exceder del treinta y siete, ochenta y dos por ciento; más del treinta y siete, sin exceder del treinta y ocho, ochenta y cuatro por ciento; más del treinta y ocho, sin exceder del treinta y nueve, ochenta y seis por ciento; más del treinta y nueve, sin exceder del cuarenta, ochenta y ocho por ciento; más del cuarenta, sin exceder del cuarenta y uno, noventa por ciento; más del cuarenta y uno, sin exceder del cuarenta y dos, noventa y dos por ciento; más del cuarenta y dos, sin exceder del cuarenta y tres, noventa y cuatro por ciento; más del cuarenta y tres, sin exceder del cuarenta y cuatro, noventa y seis por ciento; más del cuarenta y cuatro, sin exceder del cuarenta y cinco, noventa y ocho por ciento; más del cuarenta y cinco, sin exceder del cuarenta y seis, cien por ciento.

Si los beneficios excediesen del quince por ciento del capital, se gravarán en la siguiente forma: una suma igual al referido quince por ciento, al tipo del de más de catorce, sin exceder del quince, y el resto del beneficio, a razón del treinta y siete por ciento.

Las sociedades regulares colectivas y las comandatarias que no tengan acciones, tributarán con arreglo a la escala anterior, pero sin que, en ningún caso, pueda exceder el gravamen del veintiseis por ciento. Los beneficios de los comerciantes e industriales individuales se gravarán por los tipos contenidos en la misma escala, si bien el gravamen no podrá exceder, en ningún caso, del veinticuatro por ciento.

Los nuevos tipos de gravamen serán de aplicación a las liquidaciones de las cuotas que se devenguen por tarifa III de utilidades, a partir del treinta y uno de diciembre de 1954 inclusive.

MAÑANA, CONSTITUCION DEL CONSEJO NACIONAL DE LA VIVIENDA

MADRID, 15. (CIFRA). — El lunes, a las seis y media de la tarde, en el Instituto Nacional de la Vivienda, calle del marqués de Cubas, se constituirá el Consejo nacional de la Vivienda. Tomará juramento y declarará constituido el Consejo su presidente, el ministro de Trabajo, señor Gilón.

Entre los trabajos que el Consejo estudiará inmediatamente está la aprobación del reglamento de la ley de viviendas de rentas limitadas, de 15 de junio pasado, y simultáneamente a la aprobación del reglamento, el Consejo, que ahora se crea, tiene el propósito de elevar al Gobierno el proyecto del plan nacional de viviendas, para su aprobación.

Asimismo procederá al estudio y aprobación de un plan de viviendas para Madrid y con las experiencias que se recojan se ampliará, a continuación a las provincias donde el problema de la falta de hogares se muestre con mayor intensidad. Una vez quede constituido el Consejo nacional, se procederá seguidamente a la constitución del Comité ejecutivo.

EN BUSCA DE CARBON

GIJON, 15. (CIFRA). — A unos centenares de metros de la Universidad laboral «José Antonio Gilón» va a proceder a la realización de sondeos para buscar carbón, ya que investigaciones realizadas en dicha zona con detectores fundamentan la esperanza de encontrar una rica veta de mineral. De confirmarse estas suposiciones, el hallazgo tendría gran importancia ya que podría explotarse una nueva mina a una distancia de cuatro kilómetros de la ciudad.

NUEVO PARADOR DE TURISMO, EN PONTEVEDRA

PONTEVEDRA, 15. (CIFRA). — Un parador de turismo, en la mansión del barón de Casa Goda, ha sido bendecido e inaugurado hoy. Ofició en la ceremonia religiosa el cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios, y presidió el acto el subsecretario del ministerio de Información y Turismo, don Manuel Cerdá Cabrera. También asistieron el director general de Turismo, don Mariano Urzáiz; el secretario general del citado organismo, don Gabriel García Logorri, y otras autoridades, jerarquías y personalidades.

El nuevo parador está enclavado en la zona monumental de la ciudad y el edificio fue cedido por el Ayuntamiento al ministerio de Información y Turismo. Las obras de adaptación han importado cerca de ocho millones de pesetas.

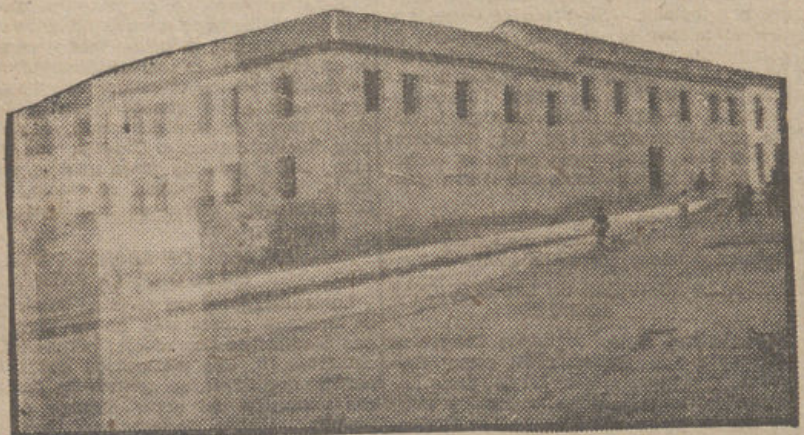
SEGUIREMOS EN EE. UU. UN CURSO DE EMPRESAS

MADRID, 15. (CIFRA). — En el Instituto Nacional de Industria se ha celebrado un acto de despedida dedicado a los dieciséis técnicos españoles que marchan a los Estados Unidos para seguir un curso de organización y dirección de empresas. Uno de estos técnicos pertenece a una empresa particular y los otros quince forman parte de distintas empresas del Instituto Nacional de Industria. Una vez en los Estados Unidos seguirán un curso de dieciséis meses de duración en la Universidad de Syracuse.

Presidió el acto el presidente del Instituto de Racionalización del Trabajo, don Aureo Fernández Avila, acompañado del subsecretario de Industria, señor Suárez, y del presidente del I.N.I., señor Suanzes.

TERMINARON EN ALHAMA LAS OBRAS DE CAPTACION Y CONDUCCION DE AGUAS POTABLES

EL PUEBLO CONTARA EN BREVE CON UN NUEVO HOSPITAL-ASILO (De nuestros corresponsales)



ALHAMA. Nuevo Hospital. — Han terminado las obras de la segunda fase de construcción del nuevo Hospital-asilo, estando a punto de iniciarse los trabajos de la tercera y definitiva fase que darán a Alhama un magnífico edificio, dotado, para sus fines benéficos, de las necesarias comodidades y adelantos técnicos.

Este mes terminarán las obras de captación de aguas, con destino al abastecimiento de la ciudad y la red de tracción al depósito regulador. Estos trabajos comenzaron el 16 de mayo último, con la colocación de la primera piedra por el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento. Con la terminación de la conducción principal, puede darse por alcanzada la cima de la dotación de servicio de aguas potables, ya que sólo queda pendiente la instalación de la red de distribución urbana, que se irá tendiendo sistemáticamente. Para la inauguración de esta mejora se construirá una fuente con surtidor en el centro de la población.

El desarrollo rápido y eficaz de estas mejoras ha producido en Alhama general satisfacción, así como sentimiento de gratitud a las autoridades locales, que han trabajado por conseguir logros tan costosos; y al Gobernador civil, señor Fernández-Victorio, cuya ayuda a los proyectos ha sido definitiva en muchos casos.

IZNALLOZ. Natalicio. — Ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Cayetano de la Torre Martínez, de soltera Encarnita Hita Molero. A la recién nacida se le impondrá el nombre de Encarnita del Sagrado Corazón.

CULLAR VEGA. Petición de mano. — Por don Andrés Moreno y señora y para su hijo don Antonio, ha sido pedida a don Francisco



Galindo Aguilar y señora la mano de su bella hija María. La boda quedó fijada para el próximo febrero. Entre los novios se cruzaron valiosos regalos.

COL GIGANTESCA

MURCIA, 15. (CIFRA). — Una col gigantesca, de 10,800 gramos de peso, ha recolectado en su huerta el agricultor don José Pardo Olivares. Se trata de un ejemplar sin dnda único en España, ya que el peso máximo que alcanzan estas hortalizas suele ser de cuatro kilos. La col en cuestión se ha desarrollado en solo dos meses, su tiempo normal.

ESTUVO UNAS HORAS EN GRANADA EL VICEALMIRANTE COMBS, JEFE DE LA VI FLOTA

FUE RECIBIDO EN CAPITANIA POR LAS AUTORIDADES

VISITO LOS MONUMENTOS Y PROMETIO VOLVER DE NUEVO A NUESTRA CIUDAD

El vicealmirante Thomas S. Combs, jefe de la VI Flota norteamericana del Mediterráneo, permaneció ayer unas horas en nuestra ciudad, acompañado de su esposa y de su comandante ayudante, George C. Watkins.

Mr. Combs, que vestía de paisano, llegó procedente de Málaga alrededor de las once y media de la mañana y se dirigió a Capitania general, acompañado de su esposa y ayudante. Fue recibido por el Capitán general, y señora de Barros Sánchez-Guerra; Gobernador civil, señor Fernández-Victorio; alcalde, señor Sola Rodríguez Bolívar; delegado provincial de Información y Turismo, señor León Arcas, y el catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, señor Gámir Sandoval.

El Capitán general y las restantes autoridades sostuvieron un cambio de impresiones con el ilustre marino, en el

despacho oficial de nuestra primera autoridad militar.

Seguidamente, el vicealmirante Combs, siembre con su esposa y su ayudante, visitó la Capilla Real, Catedral y el Generalife, acompañados de los señores León Arcas y Gámir Sandoval, quienes explicaron a nuestros ilustres huéspedes la historia de ambos monumentos.

A mediodía, el Capitán general invitó a una comida al vicealmirante y señora, que fue servida en el hotel Palace. Al almuerzo asistieron la señora del Capitán general, Gobernador civil, alcalde, delegado de Información y Turismo, don Alfonso Gámir y el comandante Rodrigo Aragonés.

Después, acompañados por los señores León Arcas y Gámir Sandoval, subieron nuestros ilustres huéspedes al Parque de Invierno y visitaron la Alcazaba y Palacio árabe. Demostraron un gran interés por los monumentos de Granada, su historia y bellezas naturales, expresando, repetidamente, su agradecimiento por las atenciones que se les habían tenido y prometiendo volver de nuevo a nuestra ciudad.

A las cinco y media de la tarde emprendieron el viaje de regreso a Málaga.

España tendrá un observador oficial en las Naciones Unidas

Estados Unidos ha instado energicamente a «Mr. H» para que curse la invitación a Madrid

Inglaterra y Francia han aceptado la gestión americana

Rusia y la India no han contestado todavía a los sondeos de la O. N. U.

WASHINGTON, 15 (EFE). — En círculos bien informados se asegura que Estados Unidos ha instado energicamente al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, para que se invite a España a enviar observador oficial a las Naciones Unidas.

Según el corresponsal en Washington de la agencia United Press, Edward Depury, estos círculos esperan que Hammarskjöld tome una decisión en este asunto en el plazo de unos días. Durante tres semanas ha estado sondeando la opinión de algunas naciones, miembros de la Organización.

Al parecer, ha consultado con los representantes de Estados Unidos, Colombia, Brasil, Francia, Inglaterra, India y Unión Soviética. Se tiene entendido que Estados Unidos, Colombia, Brasil, Inglaterra y Francia, manifestaron que se mostrarían en favor de que España tuviera un observador en las Naciones Unidas. Parece que ni la India ni Rusia han dado contestación. El hecho de que estos dos últimos países no hayan respondido negativamente se considera como un buen indicio, en el sentido de que es probable que accedan a que España tenga un observador en las Naciones Unidas.

Se tiene entendido que Henry Cabot Lodge, jefe de la Delegación norteamericana en las Naciones Unidas, está interesándose personalmente por esta cuestión. Los círculos en cuestión añaden que se espera que Hammarskjöld hubiera podido decidir sobre el asunto antes de emprender su visita a la China comunista, pero que no había podido hacerlo por no haber recibido para entonces la contestación británica. También tienen entendido que el Foreign Office había invertido dos semanas en estudiar el asunto, ya que sus técnicos en cuestiones de las Naciones Unidas querían comprobar y valorar el efecto que tal medida podría tener sobre otros países que hasta ahora no tienen observadores en las Naciones Unidas.

Creer igualmente dichas fuentes que los ingleses temen que Rusia pudiera hacer uso del hecho de que España posea un observador en las Naciones Unidas, como pretexto para que numerosos países del este de Europa hicieran lo mismo, pero los ingleses han hecho constar al departamento de Estado que la demora no representa mala voluntad con respecto a España.

Han dicho que los Estados Unidos, Colombia y Brasil informaron inmediatamente a Hammarskjöld de que se encontraban en favor de que España enviase un observador a las Naciones Unidas.

INTERES EN LONDRES

LONDRES, 15 (EFE). — La gestión americana en pro de que España tenga una oficina permanente de observación en la sede de las Naciones Unidas ha despertado considerable interés en los círculos diplomáticos londinenses. El Foreign Office se ha negado a hacer comentarios, a falta de confirmación oficial de la especie, pero los observadores declaran no hay razón para que no sea objeto de estudio favorable.

TRIUNFAL RECIBIMIENTO AL «ESPAÑA» EN CIUDAD TRUJILLO

CIUDAD TRUJILLO, 15 (EFE). — Ha constituido una emocionante jornada hispanoamericana la llegada a este puerto del transatlántico «España», en el que venían 756 agricultores españoles, principalmente valencianos y burgaleses, quienes se establecieron en este país en la zona de Julia Molina. El presidente de la República y el generalísimo don Rafael Leónidas Trujillo, acudieron al puerto, juntamente con la primera dama de la República, doña María Martínez de Trujillo, a recibir a los viajeros españoles. La presencia del generalísimo Trujillo en los muelles fue acogida con gran entusiasmo por el numeroso gentío allí congregado.

Al atracar a los muelles el buque que conducía a los inmigrantes españoles, éstos, que se hallaban en masa en cubierta, prorrumpieron en grandes ovaciones a Trujillo y a la República Dominicana. Los vivos a este país y a España se sucedieron incansablemente durante largo rato. La primera dama de la República, doña María Martínez de Trujillo, durante su visita al buque, sostuvo en sus brazos al primero de los niños que nacieron a bordo del «España» durante la travesía y al que se le impondrá el nombre de Rafael Leónidas, en homenaje al generalísimo dominicano.

EL DOCTOR PERALTA BALLABRIGE, NUEVO OBISPO DE VITORIA

MADRID, 15. (CIFRA). — El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana el siguiente comunicado: «En conformidad con el Concordato vigente entre la Santa Sede y el Estado español, S. E. el jefe del Estado ha tenido a bien presentar, y el Santo Padre se ha dignado nombrar para la sede episcopal de Vitoria, vacante por el traslado de S. E. Rvdma. el señor don José María Bueno Monreal a la sede arzobispal de Antioquia de Pisicla, al Excelentísimo y Rvdmo. señor doctor don Francisco Peralta Ballabriga, canónigo de Zaragoza».

OTRO SACERDOTE DETENIDO EN LA ARGENTINA

Han sido suprimidos todos los cargos relacionados con la enseñanza religiosa

CORDOBA (Argentina), 15. (EFE). — El sacerdote católico, P. Carlos H. Santa Rosa, ha sido conducido a esta capital para responder de las acusaciones que se le hacen por criticar al Gobierno del presidente Perón.

El P. Santa Rosa fue detenido en su parroquia de Alta Grecia por atacar en su sermón del pasado domingo a la legislación sobre divorcio, aprobada recientemente por el Gobierno.

APARECE UNA TABLA DEL SIGLO XVI

CUENCA, 15. (CIFRA). — En un desván de la prisión provincial, situada en el antiguo castillo, ha sido descubierta una tabla de extraordinario valor pictórico. Representa una escena, en tamaño superior al normal, de la Crucifixión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo. La obra tiene el sello indiscutible de la escuela florentina y se debe, al parecer, a Ibañez de la Almedina, creyéndose que ha sido realizada en el siglo XVI.

FALLECIERON DOS TENIENTES AL CAPOTAR UNA AVIONETA MILITAR EN CANARIAS

Una niña que había sido arrojada desde un segundo piso fue recogida en el aire

UN ASTURIANO ABANDONO A SU ESPOSA PARA CONTRAER NUEVO MATRIMONIO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 15. (CIFRA). — En el aeropuerto de Gando capotó una avioneta militar destinada a prácticas de vuelo. Resultaron muertos sus dos ocupantes, tenientes del Arma de Aviación, don Rafael Marrero Daviles y don Ricardo Bermúdez de Castro. El aparato se estrelló a la altura del pueblo de Aguilmes, del partido judicial de Telde, a unos 27 kilómetros de esta capital. El señor Bermúdez de Castro falleció cuando iba a practicarse una intervención quirúrgica de urgencia, y el señor Marrero Daviles al ser trasladado en la ambulancia al hospital. El avión quedó totalmente destruido.

ARREBATO DE LOCURA SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15. (CIFRA). — En un arrebatado de locura, María Bermúdez del Pino, de veintiséis años, arrojó por la ventana del piso segundo en que vive a una hija suya de diez meses. Varios transeúntes que observaron lo que aquella pretendía, recogieron en brazos a la criatura antes de que cayese al suelo, no sufriendo la pequeña lesión alguna. La madre fue llevada a la Casa de Socorro, apreciándosele síntomas de enajenación mental.

ABANDONO A SU ESPOSA PARA CASARSE OTRA VEZ LEON, 15. (CIFRA). — En el pueblo de Orallo fue detenido por la Guardia civil Relierio Arias Llana, de veintinueve años de edad, natural de Mieres, donde estaba casado y abandonó a su esposa. Intentaba contraer nuevo matrimonio en la citada localidad y momentos antes de ir a la iglesia se descubrió que estaba casado.

RASGO DE VALOR BARCELONA, 15. (CIFRA). — El Gobernador civil ha recibido en su despacho a don Francisco de Pablo Fernández y a don Antonio Subirana Moya, que el 21 de diciembre último se distinguieron en la captura de un atracador, que había cometido momentos antes un robo a mano armada en un domicilio particular. El Gobernador les felicitó por su rasgo de valor y les hizo entrega de una recompensa en metálico, en cantidad de mil pesetas a cada uno, como premio a la acción ejemplar que llevaron a cabo.

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO NUEVOS JUECES DE GUADIX E IZNALLOZ

MADRID, 15. (CIFRA). — Por órdenes del ministerio de Justicia, que mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado», han sido designados juez municipal de Guadix, don Ricardo Duque Ejarque, y juez comarcal de Iznalloz, don José Rega Sánchez.

A partir de MAÑANA, LUNES, INICIAN

Almacenes EL AGUILA

SUS GRANDES Y CLASICAS

REBAJAS DE ENERO

DESCUENTOS extraordinarios en todos sus artículos

Almacenes EL AGUILA

GRAN VIA, 14

le ofrecen la mejor oportunidad para su economía

ULTIMA HORA

Panamá, impresionada por la declaración de Miró

Este confesó porque Guizado «le volvía la espalda» y no le dió dinero por matar a Remón

PANAMA, 15. (EFE). — En una sesión que duró cinco horas, la Asamblea nacional escuchó la lectura por el fiscal de una declaración del abogado Ruben Miró en que se confiesa autor material del asesinato del presidente Remón. Sobre la base de dicha declaración, la Asamblea procedió a la destitución de Guizado y al nombramiento de Ricardo Arias como nuevo Presidente, el cual juró el cargo a continuación.

La Asamblea levantó luego la sesión. El lunes nombrará una Comisión que preparará el proceso de Guizado. Este se encuentra detenido junto con su hijo y dos cómplices, que son los que informaron al entonces vicepresidente del complot que se preparaba. La radio se mantuvo en funcionamiento durante toda la noche para dar cuenta de las decisiones de la Asamblea. La población, impresionada por el descubrimiento de los autores del crimen, se mantiene, sin embargo, tranquila. Reina tranquilidad en todo el país.

Miró dice que ha confesado porque Guizado «le volvía la espalda». No recibió dinero por matar a Remón, pero sí la promesa de que sería nombrado ministro de Justicia, lo que había de permitirle pagar sus deudas.

El presidente Arias ha designado ya a Alejandro Remón, hermano del jefe del Estado asesinado, para el cargo que Guizado había ofrecido a Miró. La cartera de Asuntos Exteriores ha sido asumida por Octavio Fábregas y Arcecha Garell, que ya era ministro ha pasado a Trabajo.

Todavía no se han presentado acusaciones concretas contra Guizado y los demás detenidos. Se supone que el primero será juzgado por la Asamblea y los demás por los tribunales. En Panamá, la pena máxima es de veinte años de presidio.

FUNERALES EN MADRID

MADRID, 15. (CIFRA). — En el templo nacional de San Francisco el Grande, en Madrid, se han celebrado solemnes funerales, organizados por la Embajada de Panamá en España, por el alma de don José Antonio Remón Contreras, presidente de aquella República hispanoamericana, recientemente asesinado.

Asistieron al acto el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, en representación de S. E. el jefe del Estado, que ocupaba un lugar preferente; el ministro de Marina, almirante Moreno; el de Obras Públicas, conde de Vellellano y el de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez. En lugar destacado se encontraba el embajador de Panamá en Madrid, don Alcibíades Arosemena, acompañado del alto personal de la Embajada. También concurrieron el Nun-

cio de S. S. al frente de todo el Cuerpo diplomático, acreditado en España; patriarca obispo de las Indias occidentales, Dr. Elío Garay; alcalde; presidente de la Diputación; presidente del Consejo de Estado, señor Ibañez Martín, y otras autoridades y jerarquías civiles y militares. En el centro del templo se alzaba un túmulo cubierto por la bandera nacional panameña.

Ofició en la ceremonia la comunidad de San Francisco el Grande y se interpretó la misa de Perossi, al órgano, por el Padre Rial. Finalmente se rezó un responso. Al terminar el fúnebre acto, el ministro de Asuntos Exteriores, en nombre del jefe del Estado, Gobierno y pueblo español renovó su pésame al embajador de Panamá.

FALLECIO ANGUIZOLA

PANAMA, 15. (EFE). — El deportista millonario Antonio Anguizola, ha fallecido a consecuencia de las heridas recibidas en el curso del asesinato del presidente Remón, el pasado día 2. Anguizola acompañaba a Remón en el Club del Hipódromo, cuando ocurrió el crimen. Fue alcanzado por tres balas.

CUATRO TERNERAS EN UN SOLO PARTO

Una vaca verdaderamente excepcional

MALAGA, 15. (CIFRA). — En la finca «La Moraleda», del término de Pízarra, una vaca, propiedad de Alonso Sánchez Estrada, ha tenido en un solo parto cuatro terneras, cosa verdaderamente excepcional, ya que, por regla general, estos animales suelen tener uno y si acaso dos crías. La vaca, que es de raza del país, y que está dedicada a las labores del campo, tiene siete años. El pasado año tuvo otro parto de tres terneras. Un vecino ha ofrecido al propietario del prolífico animal 15.000 pesetas, ofrecimiento que no ha sido aceptado.

Supere la competencia

Útil para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones, de 36 diarios, distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

LOTERIA NACIONAL LISTA DEL SORTEO CELEBRADO AYER EN MADRID

MADRID, 15. (CIFRA).—Números premiados en el sorteo de la lotería celebrado en el día de hoy y cantidades que les corresponden:

CON 1.500 PESETAS

DECENA. — 36	117 161 193 219 261
CENTENA. — 117 161 193 219 261	324 370 425 530 630 619 688 720 821 907
MIL. — 020 230 258 301 302 396	440 476 489 506 582 594 667 676 688 695 704 751 862 880 897 923 946 959 961
DOS MIL. — 038 072 109 145 169	212 252 266 350 365 380 443 462 468 474 537 568 575 588 592 650 690 743 770 779 848 885 912 941 942 967 970 979
TRES MIL. — 008 029 068 093 177	219 283 316 328 383 474 490 496 543 574 749 763 856 882 919 926 941 956 993
CUATRO MIL. — 039 053 122 154 182	220 250 256 272 411 414 454 456 467 519 549 576 613 659 660 662 757 817 835 901 917 935 944 962 973 982
CINCO MIL. — 002 054 057 077 089	214 261 302 343 418 434 439 481 502 508 548 560 661 803 817 840 906 961
SEIS MIL. — 039 056 128 131 140	142 189 195 272 374 389 422 439 483 535 632 658 812 815 820 824 844 858 916 921 933 947 948 953
SIETE MIL. — 008 069 116 118 141	166 205 229 234 251 281 317 355 400 405 418 453 527 557 570 592 798 812 824 847 916 921 964
OCHO MIL. — 010 27 073 088 094 120	146 148 155 220 232 259 302 320 353 418 479 486 513 515 519 547 562 622 625 651 667 686 736 746 857 935
NUEVE MIL. — 042 045 052 083 129	199 258 263 283 296 333 344 384 401 464 480 487 515 526 583 604 637 662 739 751 763 767 806 816 909 940 945 946 960 979
DIEZ MIL. — 007 011 014 026 055	085 094 106 173 185 212 219 239 262 266 326 352 365 384 421 467 492 516 538 604 612 615 653 721 764 780 836 916 932
ONCE MIL. — 027 044 102 104 131	237 260 441 444 447 567 594 649 679 687 703 731 824 825 846 862 872 939
DOCE MIL. — 000 012 102 125 158	177 186 192 203 290 335 372 412 440 533 545 586 589 593 630 654 683 694 721 809 833 894 902 927
TRECE MIL. — 002 023 029 077 132	144 196 346 365 470 481 527 632 642 658 682 687 735 784 791 808 896 937 961 975
CATORCE MIL. — 006 042 094 101	117 118 146 166 176 235 287 290 293 313 318 336 397 427 450 670 851 896
QUINCE MIL. — 035 050 051 162	193 254 331 353 365 412 428 468 507 522 598 754 805 875 900 901 919 957
DIECISEIS MIL. — 014 062 071 128	130 135 156 210 227 231 282 297 305 357 368 391 442 538 605 648 661 693 696 714 760 771 923 947
DIECISIETE MIL. — 003 020 171 224	258 392 408 468 520 523 603 607 663 700 713 720 793 810 816 882 894 907
DIECIOCHO MIL. — 004 023 039 043	044 046 064 150 158 201 277 314 329 392 454 514 522 524 555 585 610 617 622 689 721 738 749 780 837 907 922 940
DIECINUEVE MIL. — 047 052 069 090	112 134 136 146 147 169 217 218 250 304 315 340 465 498 622 667 705 733 700 835 846 874 983 988
VEINTE MIL. — 093 098 137 220 229	315 482 508 517 519 533 557 605 610 618 618 689 865 868 895 959 991
VEINTIUN MIL. — 022 049 093 122	280 300 302 313 353 422 518 535 600 645 728 777 802 860 865
VEINTIDOS MIL. — 004 062 099 137	164 174 200 202 381 487 555 569 699 702 704 721 748 757 847 864 920 931 962 966 998
VEINTITRES MIL. — 001 005 026 069	099 103 110 194 199 206 221 223 275 279 29 5356 393 435 471 478 580 514 628 664 683 707 763 764 909 986
VEINTICUATRO MIL. — 110 174 200	274 313 358 377 381 436 471 515 551 573 585 623 671 707 733 764 772 839 947 982
VEINTICINCO MIL. — 013 040 145	179 184 206 221 266 272 331 336 341 431 439 457 460 500 525 580 666 678 721 747 865 878 913 971
VEINTISEIS MIL. — 001 004 063 113	119 241 340 369 375 447 492 571 594 597 599 615 702 704 718 720 796 802 815 837 911 946 986
VEINTISIETE MIL. — 016 033 042 055	132 200 232 274 451 685 699 702 804 915 940 960 983
VEINTIOCHO MIL. — 132 181 257 285	340 418 494 534 538 547 583 617 664 682 685 763 778 821 863 880 886 891 913 927
VEINTINUEVE MIL. — 063 079 132 185	193 205 239 262 274 294 301 312 396 405 540 578 588 610 651 655 671 680 807 856 935 936 953
TREINTA MIL. — 024 038 052 138 204	219 229 304 359 422 426 505 548 570 571 574 686 701 714 760 856 859 966 983
TREINTA Y UN MIL. — 035 047 069	070 119 264 312 315 344 364 386 403 485 549 599 602 640 719 794 802 809 855 905 924
TREINTA Y DOS MIL. — 005 010 018	028 079 121 127 164 226 269 292 340 348 357 457 459 484 608 635 658 718 719 743 775 787 882 900 922 968 969 992

PREMIOS MAYORES

CON 1.000.000 DE PESETAS	51.518 Vera, Palma de Mallorca, Madrid, Bilbao.
CON 500.000 PESETAS	5.217 Madrid, Miranda de Ebro, Canillas, Zaragoza, Vélez-Málaga.
CON 25.000 PESETAS	38.956 Pueblo Nuevo del Terrible, Barcelona, Valladolid, Pamplona.
CON 15.000 PESETAS	7.774 Madrid, Barcelona, Oviedo, Baracaldo.
	12.380 Madrid, Bilbao, Avilés, Vigo
	14.177 La Coruña, Gijón, Miranda de Ebro, Palma de Mallorca, Madrid.
	19.792 Málaga, Sevilla, Madrid.
	22.347 Barcelona, Jaén, Madrid, Avila.
	23.106 Barcelona.
	37.695 Tolosa, Barcelona, Sevilla.
	38.831 Madrid.
	45.501 Barcelona, Madrid, Salamanca, Valencia.
	48.264 Gijón.

TREINTA Y TRES MIL. — 056 105 124	173 197 237 282 291 406 426 478 500 579 596 633 634 690 701 713 719 764 808 810 837 866 879 890 904 974
TREINTA Y CUATRO MIL. — 042 053	079 101 228 277 314 316 326 404 413 415 419 470 512 516 529 574 584 640 674 765 769 815 823 889 934 989
TREINTA Y CINCO MIL. — 036 089 122	174 176 229 233 264 322 323 399 405 433 469 489 532 606 714 732 798 803 857 909
TREINTA Y SEIS MIL. — 034 044 046	058 224 252 262 286 322 329 339 361 381 432 469 499 512 537 552 553 603 630 650 674 709 727 877 909 947
TREINTA Y SIETE MIL. — 017 033 038	086 116 158 173 181 186 199 209 243 250 299 311 313 353 399 454 472 496 582 584 586 622 632 678 692 705 757 782 840 857 910 925 928 937 979 982 999
TREINTA Y OCHO MIL. — 010 124 254	267 283 287 291 351 361 402 440 442 448 482 494 562 610 637 651 668 726 736 742 785 797 838 846 871 887 903 979
TREINTA Y NUEVE MIL. — 087 101 114	179 216 228 289 290 296 304 315 357 367 403 412 449 495 537 538 587 727 746 809 820 826 844 907 921 929 949 997
CUARENTA MIL. — 027 029 056 073	097 118 157 238 257 284 288 367 496 502 505 522 537 547 634 715 725 746 761 773 804 841 918
CUARENTA Y UN MIL. — 020 058 194	196 232 307 338 342 383 412 428 430 453 464 509 597 613 622 660 667 711 738 739 813 838 848 910

EN DIEZ DIAS LE HAN "TOCADO" 580.000 PESETAS

BILBAO, 15. (CIFRA). — En diez días le han correspondido 580.000 pesetas en la lotería al ex jugador del Erandio, Amador Madariaga, de 28 años, que también perteneció al Atlético de Bilbao. En el sorteo del «Nifio» le tocaron 180.000 pesetas, y en el de hoy 400.000. Madariaga adquirió los cuatro décimos del «gordo» de hoy en la administración de Azcarreta. Se da la circunstancia de que le ofrecieron cinco décimos en lugar de los cuatro que se llevó, pero no pudo tomarlos porque no llevaba suficiente dinero.

CUARENTA Y DOS MIL. — 081 104 152	162 166 274 277 288 289 299 310 323 357 395 412 461 495 541 548 579 583 630 662 696 697 724 746 773 848 867 947 949 958 985
CUARENTA Y TRES MIL. — 120 134 180	182 213 216 246 256 272 282 283 294 341 354 391 447 467 468 505 524 541 580 597 600 602 635 681 746 759 786 865 870 881 887 896 917 922 935 991
CUARENTA Y CUATRO MIL. — 035 100	133 142 199 208 265 288 362 365 381 428 452 458 594 642 684 725 774 778 800 679 883 886 895 922 949 993 994
CUARENTA Y CINCO MIL. — 006 036	037 071 119 140 191 249 282 288 306 311 329 333 358 377 389 420 425 433 515 519 532 554 561 575 605 645 659 681 710 784 832 871 920 929 984 992 999
CUARENTA Y SEIS MIL. — 065 072 102	134 135 175 235 257 268 440 442 450 454 467 479 495 508 519 580 581 599 623 676 739 866 919 936 980
CUARENTA Y SIETE MIL. — 022 087	120 134 166 191 192 258 276 277 303 305 399 405 438 506 538 574 585 603 606 612 637 645 649 650 684 739 746 751 806 832 887 900 914 917 934 983 989
CUARENTA Y OCHO MIL. — 010 125	139 158 166 198 22 225 296 309 342 344 429 451 471 484 498 504 512 533 543 546 550 572 599 600 677 787 792 795 814 830 841 875 934 976 998
CUARENTA Y NUEVE MIL. — 032 052	136 183 198 211 254 342 461 469 490 522 530 604 617 645 659 708 716 743 768 772 774 883 900 958
CINCUENTA MIL. — 058 075 084 113	118 192 230 269 283 316 326 549 551 552 637 671 694 743 792 822 828 839 922 956 971
CINCUENTA Y UN MIL. — 052 075 099	111 120 133 174 240 255 366 378 455 475 500 641 688 691 697 728 767 769 778 797 817 840 925

EN PAQUETES DE 100 y 250 Gms. Repartida diariamente CON LA FECHA DEL DIA DEPÓSITO: San ISIDRO, 19. Teléfono 3322

MAÑANA, LUNES, da comienzo la GRAN QUEMA LIQUIDACION de existencias en todos los ESTABLECIMIENTOS de Almacenes Tejidos **MOISES**

1930

BODAS DE PLATA

1955

25 años al servicio de la publicidad en Granada

EMPRESA ANUNCIADORA

PUBLISOL

ACERA DEL CASINO, 11. — TELEF. 3126 y 3254 — GRANADA —

SE COMPLACE EN OFRECER A LA INDUSTRIA Y COMERCIO ALMERIENSES, SU NUEVA SUCURSAL EN

RICARDOS, 17

DONDE ENCONTRARA EL MAS MODERNO Y EFICIENTE SERVICIO TECNICO EN

PUBLICIDAD

Antes de iniciar su campaña, consulte le orientaremos gustosamente.

Prensa, Radio, Cines, Vallas, ETC.

ESTUDIO TECNICO DE DIBUJO. REALIZACION DE DIAPOSITIVAS.

¡Confíe en nuestra experiencia...!

EN CUARENTA Y CINCO MILLONES DE QUINTALES METRICOS SE CIFRA LA PASADA COSECHA TRIGUERA

ESPAÑA ESTARA ABASTECIDA HASTA OCTUBRE PROXIMO

A lo largo de la autarquía en la producción de cereales y la regulación de su mercado es uno de los objetivos más importantes de nuestra política agraria. Como vehículo para alcanzar esta meta el Ministerio de Agricultura tiene al Servicio nacional del Trigo, organismo modelo que ha sabido granjearse la confianza de los agricultores españoles y que al mismo tiempo ha regulado acertadamente el comercio de producto tan importante para nuestra alimentación.

Así como los malos años presentan problemas de difícil solución para asegurar un normal abastecimiento, las buenas cosechas, también los crean en su almacenamiento. Para tener una visión actual del desarrollo del plan de construcción de silos nos hemos entrevistado con el delegado nacional del Servicio nacional del Trigo y jefe de la Red nacional de Silos, don Miguel Cervera Blecuá, quien nos informó ampliamente de tan importante asunto.

La venta del trigo producido por los agricultores —comenzó diciendo el señor Cervera— al Servicio nacional del Trigo se apoya en los dos puntos fundamentales y básicos de pago al contado, que requiere una perfecta organización financiera, y sobre la posibilidad de su almacenamiento y conservación para venta posterior a los fabricantes de harinas. El primer problema se halla totalmente resuelto con las medidas tomadas por el Gobierno y su práctica con la colaboración de la Banca privada, quedando reducido el segundo a los medios propios del Servicio, que lo resuelve con almárices y paneras alquiladas en toda España, así como con la construcción, en vías de rápida ejecución, de silos y graneros, que lleva a cabo la Sección Red nacional de Silos.

UNA DE LAS MEJORES COSECHAS DEL SIGLO

La capacidad de almacenamiento total indispensable para comercializar la cosecha de esta campaña, considerada como una de las mejores del siglo, se cifra en catorce millones y medio de quintales métricos, con cuya cifra podrá resolverse la compra y consumo anual de la cosecha. Ahora bien, en interés a la seguridad del abastecimiento nacional, es necesario disponer de una suficiente reserva de trigo que permita asegurar el abastecimiento de los años de escasa producción. Teniendo en cuenta ambas necesidades, el

Consejo de ministros en 24 de septiembre pasado aprobó un plan general de construcción de 427 silos y 631 graneros, con capacidad de 7.492.000 y 4.170.500 quintales métricos, respectivamente, o sea un total de 1.158 obras, con capacidad de 11.662.500 quintales métricos.

¿Cómo se desarrolla el plan de construcciones?

La realización del plan general de la Red nacional de Silos se concreta sobre 565 obras ya aprobadas por la superioridad en cuanto se refiere a su localización y capacidad inicial, quedando las restantes por situar y definir a medida que avanza la ejecución del plan. En la actualidad se hallan completamente terminados y en explotación sesenta y cuatro silos y seis graneros, con capacidades respectivas de 1.631.350 y 1.380.000 quintales métricos.

PLAN PARA ESTE AÑO

¿Cuál es el plan de obras para 1955?

Durante el año en curso se terminarán treinta y tres silos y unos treinta graneros, que aumentarán la capacidad de almacenamiento a tres millones de quintales métricos. El ritmo de construcción ha de atemperarse a las disponibilidades presupuestarias, que, debidamente autorizadas por Consejo de ministros, se realizan con cargo a los beneficios comerciales obtenidos por el Servicio nacional del Trigo, sin gravar para nada los presupuestos generales del Estado. Las autorizaciones aprobadas para el desarrollo del plan en seis años ascienden a doscientos millones de pesetas anuales.

Para lograr este ritmo de construcción es indispensable que constantemente se salgan a subasta obras nuevas. En el momento actual, por ejemplo, se encuentran en periodo de subasta cuatro silos y quince graneros, continuando ininterrumpidamente la redacción de proyectos de nuevas edificaciones, entre las cuales puedo mencionar por su importancia la inmediata terminación de los proyectos de los silos de Burgos y Valencia, con capacidad cada uno de 200.000 quintales métricos, así como la ampliación del silo de Córdoba, que elevará su capacidad para llegar a la última cifra aludida, partiendo de la que actualmente tiene de 150.000 quintales métricos.

¿Cuál es el volumen de la pasada cosecha triguera?

Se evalúa en 5.245.000 quintales métricos, que, como hemos dicho, es una de las cifras más elevadas del siglo, y la determinación de su cuantía se ha realizado con todas las garantías posibles. Durante esta campaña las compras del Servicio alcanzan cifras superiores a todas las precedentes, y podemos afirmar que con las existencias actuales en almacén y las compras pendientes que hasta el mes de abril continuarán realizándose, España quedará abastecida hasta finales del mes de octubre. Si la realidad de la próxima cosecha se corresponde con la esperanza que hoy podemos tener puesta en la siembra, ya nacida en toda la Península, puede asegurarse que en un futuro muy próximo nuestra Patria podrá lograr con su propia producción un total y normal abastecimiento.

J. R. M.

LA JUSTICIA FRANCESA ELUDE PROFUNDIZAR DEMASIADO EN EL PROCESO DE LOS ANARQUISTAS ESPAÑOLES

El hacerlo implicaría juzgar toda una etapa de mala vecindad oficial con España



GOYA, mi ilustre pariente, va a ser tema de una próxima gran película francoitaliana. Franceses e italianos andan hoy otra vez en pleno idilio...: idilio político, económico y hasta cinematográfico. Desde Napoleón III, que tanto contribuyó a crear la moderna Italia, esta historia de reencuentro francoitaliano, con sus altas y bajas a veces dramáticas —léase la Historia, 1914-1940—, se repite periódicamente.

—Pues más que dure y no se repita... responde a mi comentario el amigo francés, ex combatiente de las últimas dos guerras europeas, que me da noticia de que a Goya le hacen cineasta.

Me duele, puro sentimentalismo, que a cine español pierda las primicias de este asunto. Porque... ¡habrá que ver en su día los frescos que aquí y allá achacarán los del celuloide a mi magnífico antepasado! Goya fue un tremendo volcán en el arte y en la vida —desde Roma, juvenilmente escalando tejados por amor, hasta Burdeos, donde, por no dar a torcer el brazo de sus ideas expiró nostálgico de España y de sus majas y sus duquesas, pasando, naturalmente, por los fusilamientos napoleónicos de Madrid—: Goya es uno de esos seres portentosos de mi tierra, gigantesco a la par que íntimo, seres que cuando se les recuerda nos gustaría invitarles inmediatamente a café, copa y puro... Y echar unas parrufadas.

Aquí, Goya —hablemos en tótero, que es lo suyo—, torero del arte y de la vida, tiene mucho cartel y ha inspirado todo un ciclo de gran pintura y de gran literatura, y una definición de España pasional, heroica, individualista y arbitraria; definición justa o injusta, pero ineludible. Muchos franceses así nos ven, y no sabría yo decir ahora si esto es malo o es bueno; pero la verdad es que aquí se les escapa en seguida a los comentaristas la palabra goyesco en cuanto surge una actualidad cargada de proteínas y relacionada más o menos directamente con nosotros. Modestamente reconozco que en Francia no tenemos lo que se dice una buena Prensa y que, por lo general, sólo las malas noticias españolas son en Francia buenas noticias. Acaso esto cambie algún día... Así lo deseo.

Hoy está nevando sobre París y da gusto, en el restaurante, junto a la calefacción, prolongar la sobremesa con amigos franceses de buena voluntad y buen humor. Como París es así de sorprendente y casi siempre galante, en medio de la ventisca se abre de pronto la puerta del restaurante, y de la calle desolada entra una muchacha ofreciendo las primeras violetas del año. Están moradas por violetas y por el frío, y al olerlas se aspira, con tímido perfume, el semiestremecimiento vegetal que les produce nuestro calorillo. Brindo un ramillete a la dama que nos preside —300 francos de homenaje— y seguimos francesespañolamente hablando de lo goyesco.

A mis amigos franceses, sus periódicos y radios igualmente, les preocupan muchísimo dos grandes procesos, calificados ya de goyescos, que ahora se están viendo en Francia: el de los anarquistas españoles, «gansters» de Lyon, y el de la supuesta envenenadora de Perpignan. En este proceso se acusa a la joven Margarita Marty de haber envenenado a su primo Juana después de robarle sentimentalmente al marido, un morenazo español, Eulio Candel, chulo, bronco y cínico. Margarita niega el crimen y reprocha a la Policía sus malos tratos para arrancarle una confesión. Tras idénticos reproches durante el reciente proceso Dominici hoy en Perpignan se está juzgando no sólo a una posible envenenadora por amor, sino también ciertos métodos crueles que se achacan a la Policía francesa.

Por contra, en Lyon, frente a los anarquistas españoles, la Justicia de Francia no quiere entrar en el fondo del problema, ya que, de hacerlo, claro, tendrían que juzgar, y de seguro condenar, toda la turbia etapa de una pésima vecindad con España. Estos refugiados rojos disfrutaban aquí del título de «residentes privilegiados» y mataban en Francia para robar dinero con que seguir matando en España. Sin embargo, la Justicia francesa, hoy por hoy, no quiere ahondar en el asunto y descubrir las altas protecciones políticas de que disfrutaban esos «residentes privilegiados». En Lyon se les juzga sólo como temibles pero vulgares asesinos...

¡Phs! Una simple anécdota judicial de la que se quiere escamotear la catadura policíaca. Así, llevándose la corriente a la Justicia francesa, apunto para el anecdótico de este proceso algunos detalles que aquí divierten al público. Por ejemplo: Una enorme concentración policíaca vigila Lyon, temiendo que los acusados se escapen; concentración donde figura hasta el famoso perro-detective Heros, el cual a diario huele y rehuele a los acusados para, en caso de fuga, perseguirlos y cazarlos. ¿A qué olerán esos anarquistas? No; no es cosa de buena perfumería francesa la doble misión del pobre perro Heros.

El principal acusado, Juan Sánchez, parece regocijarse mucho con todo esto. Ayer se presentó con una cápsula roja en el ojal de la solapa, y al preguntarle el presidente de la Sala qué significaba semejante insignia, contestó: —Como todos aquí lucen condecoraciones, yo no quiero ser menos. El propio Juan Sánchez interrumpió en lo más dramático de la audiencia, pidiendo a gritos que se suspendiese la sesión. —¿Por qué esa falta de respeto? —inquirió iracundo el fiscal. —Porque tengo que hacer una necesidad urgente —respondió Sánchez. —Enmudezca el procesado! —decretó el presidente. —Pues entonces me lo haré aquí mismo —rearguyó Sánchez. Naturalmente, la solemnidad de la Justicia tuvo que claudicar y se suspendió la audiencia.

A todas estas cosas les llaman goyescos algunos franceses... No vale la pena de que nos asuste la palabra, porque, más que mortificarlos a nosotros, dibuja, y con poderoso claroscuro, muchas cosas antiguogoyescas, antiespañolas, que aquí, hasta hace poco, no querían ver. Y que ya van viendo. Como yo veo caer la nieve desde la ventana del restaurante.

FRANCISCO LUCIENTES

DIARIO OFICIAL

MINISTERIO DEL EJERCITO

DESTINOS

El número 10, del día 14, entre otras, publica las siguientes disposiciones:

Destinos varias Armas. — A la Subinspección de la novena región, comandantes de Infantería don Ignacio Postigo Ciriaco y don José Rull Moya; y de Ingenieros, don José Ortega Portillo; al Gobierno militar y Subinspección, comandante de Artillería, don Rogelio Guerra Resano, y capitán don José Fernández Alcarria; capitanes de Infantería don Luciano Trigo Jiménez y don José Cruz Cruz; a la biblioteca regional, teniente coronel de Ingenieros don Manuel Romero López y capitán de Artillería, don Juan Redondo Torrico; a la Jefatura de Transmisiones, comandante de Ingenieros don Manuel López Reyes; a la Caja de Recluta número 23, comandante de Infantería don Antonio Brea Verdugo; de Caballería, don Antonio Rodríguez López; y de Ingenieros, don Enrique Arbona González; a la número 24, comandante de Caballería don Miguel Delgado Ruiz y de Ingenieros, don Cristóbal Morillas Gómez; a la zona de Reclutamiento y Movilización número 14, comandantes de Infantería don Francisco García Mala, don Antonio Picón Márquez, don Federico Romero Vidal, don Rafael Vargas Montes y don Antonio Avila Avila; de Caballería, don Francisco García García y de Ingenieros, don José Moreno Santiago; al Juzgado eventual de Granada, comandantes de Infantería don Ginés Martínez Martínez y don Virgilio Alonso Marcilla; al Parque de Artillería de Granada, comandantes de Artillería don Mariano Sánchez Nieto y don Juan Cobos Sánchez; a la fábrica de pólvoras de Granada, comandante de Artillería don Nicolás Ruiz Berbel.

Vacantes de destino. — En el grupo de Sanidad, existe una de brigada. Tricénos. — Al maestro herrador, don Georgino Saball Mateos, se le reconocen nueve, a partir del mes actual.

Delegación provincial de Sindicatos GRANADA

ANUNCIO

La Junta Económico-Administrativa de esta Delegación, ha acordado anunciar concurso público para la adquisición del carbón y leña, encontrándose de manifiesto los pliegos de condiciones en la Oficina Mayor de esta C. N. S., Gran Vía, 46, primer piso, todos los días laborables, de nueve y media a una y media, y de cuatro a siete de la tarde, admitiéndose las proposiciones hasta el día 2 del próximo febrero, abriéndose los sobres presentados ante la Junta Económico-Administrativa el día 3 del citado mes, a las seis de la tarde.

El importe de este anuncio será de cuenta del o de los adjudicatarios.

Granada, 13 de enero de 1955.—El Secretario de la Junta Económico-Administrativa provincial.

Corte abrigo señora por 85 ptas.

Casa Vázquez

Desde mañana, lunes, ponemos a la venta en oferta especial

Corte abrigo señora, de tres metros, por 85 pesetas
Medias seda finisimas por 6 »

Y miles de artículos y retales a cualquier precio. Venta exclusiva, sólo una prenda por cliente, en nuestra CENTRAL

PLAZA DEL LINO

« I D »

TUVIERON CARACTER PREPARATORIO LAS CONVERSACIONES FRANCOITALIANAS

Mendes-France aprovechó, además, su viaje a Roma para acrecentar su prestigio político con la visita al Vaticano

CON la inevitable toba de plata en el equipo —regalo tradicional del alcalde de Roma a los huéspedes ilustres de la Ciudad Eterna— y con algunos vasos de leche en el estómago, no repudiados por cortesía y en coherencia con su campaña antialcohólica, Mendes-France marchó a Baden Baden.

Sin menoscabar la importancia intrínseca de las conversaciones franco-italianas celebradas, y cuyos frutos concretos se consignaron en el comunicado oficial, es evidente que el viaje de Mendes-France a Italia no ha excedido de las previsiones que a tal fin hicieron anticipadamente los círculos políticos. Por eso, como ya señalamos oportunamente, la visita efectuada al Pontífice por el jefe del Gobierno francés representa el paso político más importante que Mendes-France ha dado durante su breve estancia en esta capital. Porque, en definitiva —pretextos turísticos aparte y problemas francoitalianos al margen—, Mendes-France vino a Roma y tuvo empeño en visitar al Papa para acrecentar así su prestigio ante la dura oposición del grupo católico francés y preparar psicológicamente al democristiano Adenauer.



CORDIALIDAD Y COLABORACION

No pretendamos minimizar la importancia de los protocolos de naturaleza diversa que han sido aprobados por las Delegaciones francesa e italiana y que afectan a las relaciones directas entre los dos países. Objetivos éstos que, para decir verdad, no requerían la presencia de Mendes-France. Digno de mención sobre esta particular es, sin embargo, el espíritu de cordialidad y la voluntad de colaboración demostrada en el campo económico, como ha quedado subrayado en la reunión de las Delegaciones industriales de los dos países. Ciertamente que —también como estaba previsto, dada la naturaleza del viaje de Mendes-France—, los grandes problemas con reflejo directo en la situación europea no han tenido una desembocadura de orden a resoluciones concretas e inmutables. Unicamente han sido objeto de detallados análisis y de intercambios de puntos de vista.

La cuestión del «pool» de los armamentos entra de lleno en tal capítulo. A las garantías ofrecidas por Mendes-France, Schöbe y Martino han respondido con las fundadas y conocidas objeciones que ya anticipamos. Una posición definida sobre este delicado asunto no ha sido adoptada por parte italiana. Entre otras razones, porque el correspondiente proyecto llegaba al palacio de Chigi pocos días antes de la venida de Mendes-France a Roma y los competentes organismos oficiales italianos no han tenido tiempo de efectuar un profundo y meticuloso examen del mismo. Otro tanto puede decirse de la cooperación económica y de la situación de los ciudadanos italianos en Túnez.

Sobre todas estas cuestiones, evidentemente políticas, las conversaciones francoitalianas han mantenido una genérica voluntad de entendimiento y cooperación y todo lo más han servido para preparar el terreno a ulteriores consultas en sede internacional. Por ello, y no sin razón, como dice el Jefe y retórico comunicado oficial, cuya redacción ha sido bastante laboriosa, los ministros de los dos países «han convenido sobre la oportunidad de que sea examinada toda ulterior medida, incluso en materia de producción de armamentos».

Las conversaciones francoitalianas, demastado breves para la larga agenda, no han revelado sustancialmente, por lo tanto, otra finalidad que la de facilitar de modo parcial la preparación de la conferencia que se iniciará en París, el lunes. Aparte, naturalmente, de su visita al Pontífice.

LUIS DE LA BARGA

Para tu ajuar, para el de tu hijo, para el adorno de tu casa, necesitas ESCUELA HOGAR. Album trimestral editado por la Sección Femenina.

¡¡CALVO S!!

Recuperaréis vuestros cabellos sin pomadas ni medicamentos. Pidan GRATIS la publicación ilustrada «VIDA DEL CABELLO», editada en español, donde encontraréis su caso. — Escribid: KINOL, Monte Estoril, (Portugal).

EL CONEJO APRENSIVO

Por Wenceslao FERNANDEZ-FLOREZ

(DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA)

CUNI, el conejito juguetón, llegó cansadamente hasta la madriguera. Se extendían ante ella dos palmas de tierra sin verdor porque todo lo habían roído los animalillos de la colina, y allí estaba, acostado sobre su vientre, moviendo sus enrojecidos ojos inquietos, el más anciano de todos los conejos, bisabuelo de camadas innumerables. Miró al recién llegado, pero no se movió. En los últimos tiempos había reducido mucho su actividad de añoño. Era un conejo albar, que había corrido aventuras tan extraordinarias que acrecentaron su prestigio entre todos sus congéneres del monte. Porque ocurrió que, siendo un gazapillo, lo había apresado un labrador y lo tuvo en su granja para regalo de sus hijos que lo adornaban con lazos y jugaban con él. Siendo mayor, escapóse y se quedó para siempre en el monte. Creó una familia inculcable y vivió sin nostalgias. Toda la fauna cunícola lo respetaba mucho y gustaba de oír sus consejos, por la experiencia que le concedían los meses pasados entre los hombres.

Cuni dobló sus largas patas traseras y se acomodó junto al abuelo. Era inusitado verlo así, porque habitualmente no podía estar quieto. Corría, brincaba, recogía hasta los más leves ruidillos en los cartuchos de sus grandes orejas erectas y se afanaba en escapadas breves, llevando enhiesta la banderita blanca de su cola. Era una gota de azogue.

Pero aquella mañana mostrábase como abatido y asustado a la vez. El abuelo movió el hocico en un rápido temblor, buscó los céfros de aquel día soleado y terminó por preguntar:

—¿Qué sucede?

—No sé si podré contarle —susurró Cuni—. Es horrible.

—¿Han venido más cazadores?

—No sé...; no los he visto.

—¿Colocaron nuevos cepos en las veredas?

—Creo que no.

—¿Qué es, entonces, lo que así te impresiona?

—¡La peste! —gimió el conejillo, con ojos dilatados por el pavor.

—¿Qué peste?

—La «mixomatosis».

—Debe de ser tremenda. El nombre me parece de mal agüero.

Es aniquiladora. Produjo centenares de millones de muertos en otros países y recientemente se han presentado algunos casos en España. Me enteré esta mañana escuchando la conversación de varios hombres, y estoy aterrado. Ya no me atreveré a acercarme a ninguno de nuestros semejantes; cualquiera de ellos puede ser portador del virus. Pasé junto a una colozana y vi la tentación de comerla. La muerte nos acecha desde no sabemos dónde. No sé cuáles son los síntomas de ese mal, pero siento las piernas débiles, la cabeza pesada y falta de ilusión por todo lo que no sea esconderme en las galerías de nuestra cueva.

—Eso es puro miedo.

—Quizá.

—Siempre fuiste animoso. ¿No te da vergüenza convertirte ahora en un pobre aprensivo? ¿Un conejo aprensivo?... Nunca se ha visto nada semejante.

—Porque nunca hubo tantas razones para ello. El mismo aire que respiramos puede traer los gérmenes funestos. Usted mismo, acaso está ya atacado y me contamine. ¿No está inquieto?

—No, porque aquí, en el monte, estuve siempre acechado por el más implacable de los virus, y los he sentido pasar silbando junto a mí,

y hasta los pude ver algunas veces.

—¿Se les puede ver?

—Sí; son pequeñitos, esféricos y de color oscuro. Les llaman perdigonos. Esos sí que han causado millones y millones de muertos entre nosotros. Yo te digo que la más maligna peste que puede amenazar a un conejo no se llama «mixomatosis». Se llama «cazadores». Es el hombre el que de continuo nos amenaza y diezma. Come nuestra carne, mientras se indigna porque roemos en sus huertos, aprovecha nuestra piel, utiliza nuestros pelos... Nos destroza sin compasión y con procedimientos ineludibles. He ahí al enemigo. Cuando uno sufre su acoso durante varias temporadas de caza, ya no puede sobrellevarse por ninguna «mixomatosis».

—Está bien, abuelo; pero tengo que decirle que ahora se preocupan por auxiliarnos, por defendernos contra el peligro que nos amenaza. He oído decir a aquellos hombres que los guardas del coto tienen instrucciones y recursos para vacunarnos a los que estamos sanos todavía. Y yo he resuelto ir esta misma tarde a ver al guarda, para que me vacune.

—No sería yo quien te lo aconsejase.

—Porque usted es un viejo, lleno de prejuicios.

—Mira que los hombres...

—Mire usted que la «mixomatosis»...

El conejillo se alejó. Se sentía impaciente por prevenirse contra el virus. Llegó a la casa del vigilante del coto, afanoso de asegurarse contra la muerte.

Aquella noche se sirvió conejo con arroz en la mesa del guarda.

(Prohibida la reproducción)

PASAJES MARITIMOS

Para América y todo el mundo. Entrega rápida sin aumento de precio, en el plazo máximo de tres días. RESERVE SUS PASAJES EN:

Agencia de Viajes, G. A. T. 49. Viajes Aymar. Ganivet, 2, Granada. Tel. 3607. LA AGENCIA DE VIAJES AL SERVICIO DE GRANADA

Suscríbase a PATRIA

En torno a Granada

EL SEÑOR FUENTES ONIEVA NOS HABLA DE LA INDUSTRIALIZACION DE GRANADA

Explotaciones industriales de lino, cáñamo, esparto, tabaco, productos alimenticios, etc., etc.

Los beneficios para la Ciudad serían inmensos como lo fué en su época la instalación de las azucareras

Don Juan José Fuentes Onieva nos ha sorprendido, lo confesamos, al confirmarnos su tema predilecto en torno a la ciudad. Su vinculación con nuestra Semana Mayor y el entusiasmo que siente por las cotradías, nos hicieron sospechar que este sería el tema a abordar. He aquí nuestra sorpresa, nuestro amable interrogado nos dice:

—Granada ofrece muchos temas de interés que sugieren proyectos a desarrollar, unos de tipo espiritual y otros de tipo económico. Yo no me considero con autoridad suficiente para hablar de ninguno de ellos pero como lo que me pide usted es una opinión personal, a título de tal, no tengo ningún inconveniente en manifestarle que en el orden material siempre he sentido preocupación por lo que, a mi entender, ha de ser piedra angular para la elevación del nivel económico de los granadinos: llevar a cabo un poderoso desarrollo industrial de nuestra provincia y en especial de la capital.

—¿Cómo cree usted que este desarrollo industrial sería factible?

—Ya le digo que sólo puedo ofrecer impresiones personales con carencia absoluta de conocimientos técnicos; pero parece que en Granada se dan condiciones adecuadas en orden a materias primas, capital, mano de obra, etc., que permiten —con los necesarios amparos estatales— desarrollar un proceso de industrialización del que tan necesitada está la población local. Nuestra ciudad es eminentemente agrícola. Si se lograra unir a esto un poderoso desarrollo industrial, muy pocas ciudades españolas podrían superarla en el terreno económico.

—¿Con qué productos sería factible esta industrialización?

—Principalmente con los agrícolas de su vega y demás tierras provinciales. Estos productos ofrecen la posibilidad de instalación de un gran número de industrias que hoy se desenvuelven en otros puntos de España, con el natural encarecimiento que origina el transporte, y que permitiría una situación de privilegio en la competencia. Piénsese en el lino, el cáñamo, y hasta el mismo esparto cuyas explotaciones industriales se desarrollan de forma incipiente, sin que siquiera exista ninguna empresa de importancia fabricadora de sacos y productos similares; la semilla de lino que en su totalidad es enviada a Cataluña y otros puntos para ser molurada; el tabaco de la vega granadina, manufacturado en Málaga, y muchos otros productos agrícolas y ganaderos que ofrecen amplias perspectivas para servir de materia prima a nuevas industrias locales, en especial para la fabricación de productos alimenticios. Todo esto, son meros ejemplos de posibilidades conocidas de todos; pero los técnicos en la materia probablemente podrían concretar un conjunto de procesos industriales que fuesen susceptibles de alimentarse con primeras materias de nuestro agro.

—¿No sería preciso para esto que usted apunte una amplia ayuda estatal?

—Muchas de las industrias de transformación de productos agrícolas permiten recibir ayuda económica de organismos del Estado en forma de préstamos y especialmente del Instituto de Colonización, siempre que tengan carácter rural, pero aún sin ello, creo sinceramente que los granadinos no son, ni mucho menos, reacios a invertir su capital en negocios. Granada tiene en sí el capital necesario para desarrollar tal industrialización de su economía. El granadino acudiría siempre a aportar su capital a cualquier empresa industrial que le ofrezca dos cosas: buen aspecto lucrativo del proceso industrial y confianza en las personas que estén al frente de su administración y dirección.

—¿Su confianza en la aportación de capitales para estas industrias, ¿obedece a sus buenos deseos o tiene una base sólida?

—En la actualidad, una importante empresa se está transformando para iniciar un trascendental proceso industrial en nuestra ciudad y, al ampliar para ella en elevada cuantía su capital, ha sido rápidamente absorbida la elevación con gran descontento de numerosos sectores que hubieran deseado participar en mayor medida en el asunto de capital. Un detalle curioso que revela la buena disposición de los granadinos para portar dinero a los negocios sociales, es el de un fluyente médico, que todo el fruto de su actividad profesional lo invierte precisamente en la adquisición de acciones, teniendo en la actualidad varios millones de pesetas en ellas, mientras no posee un solo inmueble.

—¿No cree usted que constituiría quizá una dificultad el encontrar técnicos y obreros especializados para este desarrollo en gran escala?

—No creo que esto sea insuperable, aunque en mi modesto criterio he de reconocer que esto sería una fuerte dificultad si algún día Granada desarrollara una vigorosa industrialización.



SEÑOR FUENTES ONIEVA

—La maquinaria precisa, ¿no sería también un serio obstáculo?

—No creo que esto fuera un problema tan grande como parece, aun reconociendo que es un tema este muy delicado, pues no hay que olvidar que muchos industriales han fracasado precisamente por su maquinaria y en nuestra provincia tenemos algún desgraciado ejemplo. Sin embargo, estimo que encontrándonos en momentos de vigoroso impulso de la industria nacional, hoy productora de numerosa maquinaria y con ciertas posibilidades para la importación de la no producida, parece éste un asunto superable. Tenemos el ejemplo de las Centrales Lecheras actualmente, importando maquinaria por una suma superior a los mil millones de pesetas. Otra cifra igual se está invirtiendo en maquinaria española.

—¿Cómo podría llegarse a este vigoroso impulso de la industria granadina?

—Esto es muy difícil de contestar.



Maquinas - herramientas en espera de los centenares de obreros que han de transformar las materias primas en valiosos productos manufacturados.

El movimiento preciso para llegar a este fin, depende en gran medida de la iniciativa privada ya que, aparte de las empresas actuales, la forma más idónea que parece deban revestir las entidades que establecieran tales industrias, es la de Sociedades Anónimas, en especial por las garantías que ofrece su funcionamiento, pero no hay que olvidar el fuerte apoyo que necesita de los organismos públicos.

—Como este problema goza de sus preferencias, ¿es posible que pudiera usted brindarnos alguna línea concreta de actuación que animara este proceso?

—Para que la iniciativa privada pueda tener estímulo, dos elementos parecen fundamentales: el primero, el establecimiento de una oficina estatal, al amparo y dirección de las autoridades y fuerzas vivas, que se ocupara de atender posibles iniciativas y dar orientaciones técnicas. El segundo, el promover por la Delegación de Sindicatos o Hermandad de Labradores la agrupación de los productores de determinadas materias primas a fin de interesarlos en el establecimiento de industrias en que tales materias han de ser absorbidas.

—¿Qué industrias cree usted que tendrían más éxito en nuestra ciudad?

—Las fundamentales, estimo que son la de saquería y la de aceites de linaza. Después las de productos alimenticios, productos dietéticos, féculas, etcétera. Pero, en fin, yo no soy técnico en esto. Lo que sí tengo es fe en su éxito.

—Los beneficios de ello ¿serían muy amplios para Granada?

—Imagínese. Una industrialización en gran escala —con un plan económico como el que se ha hecho para Jaén, por ejemplo— supondría la elevación del nivel medio económico de todos los granadinos. Incremento del comercio. Absorción de elevada mano de obra en beneficio de los obreros. Mejora innegable para productores de materias primas al vender en buenas condiciones y ahorrando transporte. Mejora del agro y de la ganadería y, sobre todo, al amparo de estas industrias —como ocurre en otras capitales— se constituirían grupos financieros y bancarios, lo que constituiría el beneficio para el capital granadino de que tendría participación en todo lo que supone operaciones de este tipo, que ahora han de poner en manos de Bancos de otras ciudades. Añada usted a todo esto un mayor campo para los profesionales de la capital, que forman su clase media en gran medida y un campo no menos amplio y de gran interés para los granadinos que invertirían su capital en acciones, ya que no se limitarían como ahora a ser accionistas de Sociedades no granadinas, sino que serían directores de sus propios intereses.

—En definitiva, que habría también un Banco de Granada. ¿No es así?

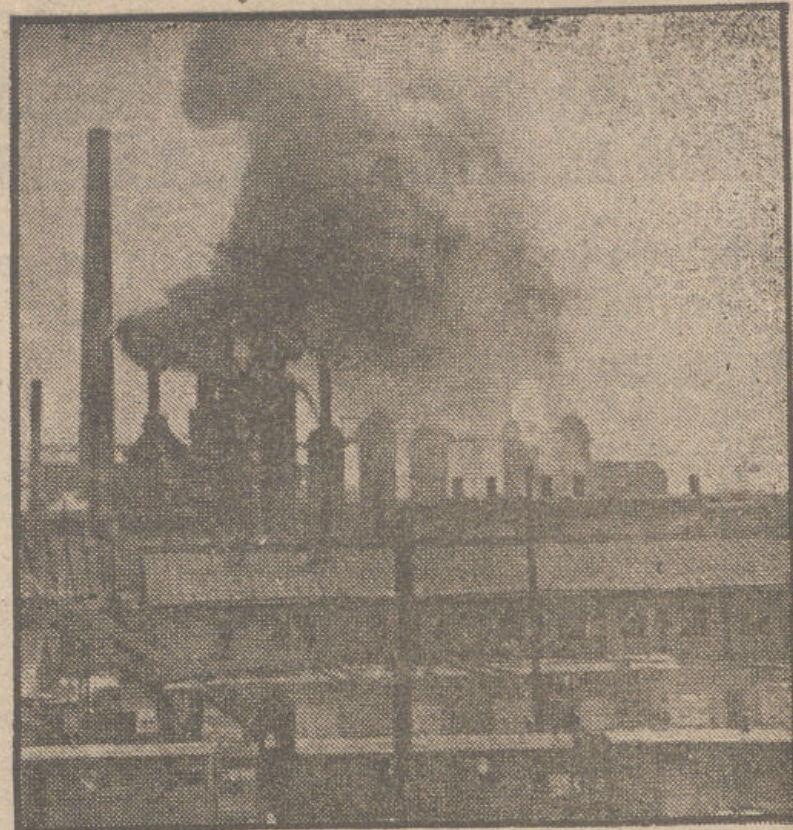
—Naturalmente. De lo que significa económicamente la industrialización, hay un elocuente ejemplo en Granada, con el proceso inicial de sus Azucareras. La abundancia de dinero que esto produjo hizo construir —como todo el mundo sabe— la Gran Vía. Si ante este ejemplo hubiera seguido el auge industrial, ¿qué sería hoy Granada?

Don Juan José Fuentes Onieva, a pesar de su modestia y de lo mucho que hemos tenido que insistirle para

nos recordó el señor Fuentes Onieva, nuestra antielectiva Avenida surgió de la magia crematística de las Azucareras. La abundancia de dinero era tal que todo se hizo de prisa y corriendo y hubo edificio que al estar casi ya terminado no agradó. Lo bueno del caso es que con igual despreocupación económica que se hizo, fué derribado y vuelto a hacer. La alarma está en imaginar un nuevo momento económico de esta envergadura y que todos nos entraran prisas y surgieran nuevas «Gran Vías».

Menos mal que el plan de ordenación urbana ya está aprobado y a gusto de todos. Lo que es preciso es que la industrialización que el señor Fuentes Onieva propone no se haga esperar. ¡Menudo suspiro de alivio iban a dar nuestros corregidores!

EMILIO PRIETO



Hoy que procurar una transformación industrial de nuestra provincia, haciendo valorar los panoramas con los verticales perfiles de las chimeneas fabriles indicadoras de trabajo y de progreso económico.

CULTURA

Por Carlos de la Válgoma

No es repita, por Dios, la zamarreada estolida de «cualquier tiempo pasado fué mejor». En nuestra infancia terminó, estrangulado por no sabemos cuántas guerras y revoluciones aquel aceptable y cómodo nirvana que se llamó —un tanto curiosamente— «bonheur de vivre».

Y que, poco más o menos, consistía en la «real gana» individual elevada al cubo por doquier, fáciles fronteras (tan fáciles que eran pasadas y repasadas por toda esa «cater» de Lenin y Tronsky que luego las han hecho infranqueables), sólida moneda y una considerable ingenuidad colectiva. Parece ser que la característica más notable de esos años vívidos placidamente sobre un volcán, era la de la «tolerancia», hoy infrecuente, en verdad, en nuestro incómodo planeta. Pero ni siquiera las virtudes pueden ser excesivas, ya que entonces degeneran en vicios y así, en los tiempos a que hacemos referencia —y, no seamos injustos, en los anteriores— por tolerancia excesiva se pudieron consumir esas monstruosas enajenaciones que, a estas alturas, nos llenan de estupor.

Más de un orgulloso castillo medioeval, de un recoleto monasterio embellecido por góticas filigranas, de una hermosa capilla con la serena gracia del romántico, bárbaramente desarraigadas de sus seculares cimientos, atravesaron el Atlántico, como cualquier emigrante. Sus nobles sillares, numerados, clasificados y ordenados como las piezas de un «mecano» o un complicado rompecabezas, para reaparecer, milagrosamente incólumes, pero caricaturescos y tristes, a orillas del Potomac o en la frontera canadiense.

Y no hablemos de los innumerables lienzos ilustres —Van der Goe, Zurbaranes, Goyas y Murillos—, cuyo insólito y publicado «hallazgo» ya constituían un bochorno nacional, convertidos apresuradamente en dólares o esterlinas por sus fortuitos poseedores. Que «largaban la mercancía» por encima del Pírico defraudados por las modestas cotizaciones peninsulares.

Todo ello se consentía en nombre de la «tolerancia». Queremos decir con esto que si las generaciones actuales han perdido algunos enteros en ciertos entimables aspectos de la convivencia, en otros, el alza ha sido fulminante. Pues al la vigilancia y previsión de los organismos estatales ante posibles desafueros no es, ciertamente, superflua, es justo reconocer la existencia de una mayor sensibilidad colectiva. Una «Dama de Elche», un «Caballero de la mano en el pecho» no se intentarían vender (en el supuesto que fueran de propiedad particular) al mejor postor sin que reaccionase, con legítima violencia, ese ente unas veces complicado, otras sencillo, muchas arbitrario y despreciable, las más, just-

tidero, que denominamos «la opinión pública».

Ese afinamiento de la sensibilidad de las gentes, la extensión de una cultura media que hasta hace poco Sera privilegio de minorías, no es preciso demostrarlo con la piedra de toque de hipótesis tan absurda como las apuntadas. Pues ahora espontáneamente en cuantas ocasiones se producen o proyectan atentados contra las bellezas, naturales o artísticas, de nuestra España. La campaña para defender la integridad de lago de Sanabria, o las aguas cristalinas del Ulla galiciano o del astur Narcea nos satisfacen y llenan de esperanzas. Pues no hace oír en un futuro muy próximo —que tocamos con las manos— en que no se podrá atentar impunemente contra la belleza, que es también patrimonio muy digno de celosa guarda.

¡La belleza injuriada! Ancho campo plebórico saturado, de huellas irritantes, de brutales deprecaciones, de estúpidos alardes! Hasta hace poco una criminal impunidad dejaba libres manos —y pies— a desaprensivos, ambiciosos y cretinos. La egoísta tala de un bosque centenario, la erección de un grotesco edificio ensuciando una noble armonía monumental (¡esa fábrica harinera dentro de las maravillas herrerianas del Real Sitio de Aranjuez y tantos otros desdichados ejemplos!), la transformación de un encantador teatro romántico en un lúcido cine «con bar en el entresuelo», un artesonado desaparecido entre generosos pegotes de yeso, dejaban impávidas a las gentes.

Hoy... ya es un poco más difícil. El «clima» actual es escasamente propicio al desafuero. Pese al «cine», a la sublimación del deporte y a la infaliteratura, los gustos se han educado, los espíritus, insensiblemente, se han pulido, elevado. No creamos, sin embargo, en sorprendentes, laicos milagrosos. El ejemplo ha venido de arriba, como es de ley.

Lo cierto es que en la población española que bulle y se afana, a caballo aun sobre la divisoria del medio siglo, no es infrecuente ni mucho menos, el melancólico, el empedernido lector, el dilatante, el estudioso, el investigador el «amigo de esto, de lo otro y de lo de más allá» (Entre paréntesis ¡qué hermosa ejemplaridad la de mi ilustre amigo de castillos y molinos!).

Y, si en la tierra removida de las grandes urbes brota, con lamentable pujanza, el odioso «cactus» del gamberro, tal floración indeseable no debe considerarse como símbolo, sino como excepción.

Venturosamente, se expende el gusto, la afición por todo lo bello y delicado —arte, naturaleza— que Dios puso a nuestro torpe paso como una sublime compensación. Y cada día es más difícil que la Belleza sea impunemente injuriada.

EL AUTOR y su Obra

El catedrático don Victoriano Colodrón prepara un interesante libro sobre el P. La Palma, y una «Historia de la Literatura hispano-filipina»

Ha publicado libros de texto para cinco cursos de Bachillerato, alcanzando ya, algunos, la quinta edición

DON Victoriano Colodrón es un prestigioso catedrático del Instituto «Ganivet», cuyos textos de Literatura gozan de gran predicamento y favor en los medios docentes españoles y ya han conseguido rebasar las fronteras nacionales para imponerse en algunos países de Hispanoamérica.

—¿Lleva usted muchos libros publicados?

—He publicado libros de texto para cinco cursos del Bachillerato.

—¿Muchas ediciones?

—Del texto de primer curso, cinco ediciones; de segundo, cuatro; de tercero, otras cuatro; de cuarto, tres; y de quinto, una.

—¿Tiene usted algunas otras publicaciones, además de los textos?

—Sí, también he publicado el original de algunas conferencias pronunciadas por mí en distintas ciudades españolas y filipinas.

—¿Quiere usted darnos algunos títulos de esas conferencias?

—No hay inconveniente: «Dos tripticos», que recogen seis conferencias radiofónicas; «Tirso de Molina», conferencia pronunciada en Almería; «Santa Teresa de Jesús, monja andaluza de los caminos de España», pronunciada en Manila; «Rizal, poeta, visto por un español», conferencia pronunciada en la Sociedad de Caballeros de Rizal, de Filipinas.

—¿Ha colaborado usted en algunas publicaciones periódicas?

—Tengo allá por los dos centenares de artículos publicados en diversos periódicos.

—¿Qué periódicos?

—«Hijos de Bilbao»; «Nueva España», de Oviedo; «La Nueva Rioja», de Logroño, donde creé una sección; «Libertad» y «Diario Regional», de Valladolid; «Amanecer», de Zaragoza; «Ideal» y «Patria», de Granada. También he publicado en periódicos algunas poesías, sobre todo, villancicos.

—¿Qué ha opinado la crítica de sus textos?

—Muy favorablemente. Me han llegado numerosas cartas elogiosas del profesorado de Instituto, centros religiosos de Enseñanza Media, etc. Además, los textos han tenido en México muy buena acogida; y, por medio de Relaciones Culturales, se han enviado a numerosas Embajadas de América.

—¿Qué libro le dio más trabajo?

—El de cuarto curso, «Gramática histórica y Teoría y Técnica de la Literatura», que está un poco más modernizado que los textos usuales. Todavía tuve que vencer más dificultades, de tipo sintético, en la «Historia universal de la Literatura».

—¿El mayor éxito de venta?

—El libro que más se ha vendido ha sido el de cuarto (pero el de mayor éxito comercial ha sido el de quinto curso). De este último tengo cartas muy elogiosas del Padre Penado y de don Antonio Fontán, quien ha destacado mucho los capítulos que dedico a la literatura griega y latina.



DON VICTORIANO COLODRON

—¿Prepara usted ahora algún libro?

—Uno sobre el P. La Palma, S. J., que posiblemente se publicará en la Biblioteca de Autores Cristianos.

—¿Va muy avanzado?

—Tengo mucho material recogido, y falta sólo darle forma. Es un libro interesante en el que se recogen muchas cosas inéditas y datos biográficos hasta ahora desconocidos. Además se trata de un gran valor literario que permanece olvidado aunque, a mi entender, es superior al P. Granada. El P. La Palma ha sido el príncipe de los comentaristas de los «Ejercicios espirituales» de San Ignacio.

—Una obra de gran importancia, a lo que se ve.

—Quiero enriquecerla con la inclusión en el volumen de las «Meditaciones de la Santísima Virgen», un escrito inédito del P. La Palma, cuyo original poseo.

—¿Puede estar satisfecho de su obra literaria?

—Por último, preparo una «Historia de la Literatura hispano-filipina». En mi último viaje a dicho país he recogido mucho material.

—¿Dónde piensa editar usted este último libro?

—Es posible que me lo publique el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

—Pues ¡adelante!

XYR



ASI se han agotado los boletos para la rifa del cuadro de Morcillo «La Natividad del payaso» que, en combinación con el capón Pro-ciegos, se ha de celebrar el 15 de febrero próximo. La obra, que se exhibe en el escaparate de un céntrico comercio granadino, está recibiendo innumerables elogios.

MANUEL Maldonado se ha hecho torero. Hemos recibido una foto, bastante escasa de luz, en la que se ve al joven pintor granadino lanzando un eral recien destetado.

—Creo que también ha hecho amistad con el Litri, comentaba un escritor.

—Sí. Intentará introducirse en nuevos círculos para hacer otra serie de retratos—terminó un malintencionado.

LOPEZ Burgos está haciendo una imagen de la Virgen para un colegio de Jesuitas de Las Palmas.

—¿Advocación de esta Virgen?

—preguntamos al laureado escultor.

—La Virgen de las Azucenas.

—Pues si sigue por este camino—concluyó un poeta recordando el título de un libro recientemente publicado—va a tener que escribir una obra sobre «Las Virgenes de López Burgos».

ENCONTRAMOS por la calle a Carrasco Díaz. Va de prisa y corriendo. Y lo entretenemos unos instantes:

—¿Cómo va esa pintura?

—Ya ves como la se absorbe el tiempo.

—¿Todo el día pintando?

—O enseñando a pintar. Ahora voy a dar mis clases en el Instituto Ganivet.

¿CÓMO van «Los Ilberitanos»?

—Trabajando.

—¿Preparan alguna exposición?

—Sí, pero alternan sus actividades artísticas con las sociales.

—¿Cómo?

—Organizando algún que otro baile.

LA exposición el año libre ha despertado los más dispares comentarios. Hay quien la considera como uno de los mayores disparates.

—A mí poco importa lo que digan, comentaba Antonio Moscoso, lo que hace falta es renovar el sentido artístico de la ciudad. Y demostrar al público que los cuadros pueden figurar tan dignamente en una plaza como en la mejor sala de exposiciones.

—Lo que a mí me interesa—contestó otro pintor—es vender, sea en las salas o en la calle.

Suscríbase a PATRIA



MALDONADO, TORERO



El pintor granadino Manuel Maldonado, mientras descansa de sus trabajos artísticos, se ejercita en el difícil oficio del torero. Aquí lo vemos haciéndole competencia al «Litri», en la plaza de Abujeros, de don Alvaro Domeq.

Cuatro palabras sobre el teatro

Por JOSE RAMON ALONSO

EN estos días en que comienza el año, ha vuelto a vivir entre nosotros el ya conocido espectro de la crisis teatral, que es como un personaje al que se espera, y cuya cara nos resulta incluso conocida. De todos los tópicos literarios, el de la crisis teatral suele ser el más usado, y coincide con todo tiempo en el cual la recaudación de las taquillas teatrales es demasiado baja. Se habla pues de crisis del teatro, como pueda hablarse de la crisis del yute, o de la crisis de las azucareras, pongo por ejemplo. Se vive en un círculo vicioso, en el cual no hay taquilla porque no hay obras, porque se anda mal de taquilla. Y siempre se piensa —¿cómo no!— en que el Estado ponga muletas a la cuestión, eximiendo de impuesto al Teatro.

Y sin embargo, la crisis es de otra índole, y acaso se deba mucho más a los autores que a los empresarios, a los actores, a la competencia del cine o a nada desdeñables cuestiones fiscales. Mientras en España el Teatro parece languidecer, y se hacen colas en el cine de al lado, nos llegan noticias del éxito de muchas obras teatrales en Londres, en Nueva York, en París, en Roma... ¿Es que hay allí más afición al Teatro que entre nosotros? Personalmente lo dudo, y he podido comprobar algunas veces que esta duda puede considerarse como muy cierta. La afición teatral entre los españoles es grande, y aquí tenemos teatros magníficos, y compañías cuya interpretación en nada cede a las mejores del extranjero. Lo que posiblemente ocurre, y para mí ahí se encuentra la raíz del mal, es que no hay obras buenas, aunque tengamos actores que personalmente me parecen excelentes. Nuestros grandes éxitos teatrales, o son traducciones o responden a un mundo y a un ambiente que ya estaban muertos antes de 1936. Casi todo nuestro teatro huele a naftalina, a papel viejo o a polvo de desván. En cuanto se sale de la astracana y del retruqueo, se entra en un teatro irreal, o anacrónico, generalmente destinado a la alta burguesía o a las minorías literarias. Y como no tenemos ni demasiada alta burguesía porque España es culturalmente un país de clases medias, y las minorías literarias son muy pequeñas y cerradas, la consecuencia será finalmente el teatro de ensayo, o sea el teatro para media docena de espectadores, que además tienen invitación y no pagan.

La crisis es por lo tanto de temas, y si se quiere de autores. Ninguna de las grandes preocupaciones de la España actual, se encuentra en su teatro, que cuando más llega a entusiasmarse a las minorías, o a ciertos círculos del madrileño barrio de Salamanca. Ni nuestra sociedad, ni nuestra política, ni nuestra economía, están contenidas en el teatro que hoy se representa escrito por plumas españolas. Los actores sólo saben moverse por los grandes salones, o en argumentos de enredo en los cuales ya Moratin dejó muy poco nuevo por hacer. El cielo del teatro español basado en las costumbres y problemas de la burguesía muy adinerada, se cerró con Benavente, y es difícil que otro encuentre inspiración en lo que el maestro dejó agotado. Los problemas, los dramas, las angustias íntimas, las tragedias a veces sublimes de la sociedad española posterior a 1939, no han encontrado reflejo en el teatro actual, para el cual la vida parece no existir. Cuando una de dos: o el teatro es reflejo de una vida y de un tiempo, o rotundamente, no es nada.

Y así nuestro Teatro se va secando, porque el gran público no encuentra sus problemas en sus falsos problemas, ni sus verdaderas vidas en sus falsas vidas. Cuando más, nos queda el teatro de época, con gran aparato de guardarrápia, falsos greguescos y falsas espadas, o representaciones «ordenescas», que pueden divertimos un día, pero que nos dejan un amargo gusto de necedad y de falsificación en el alma.

Vertutia literaria

Manuel Orozco Díaz ha vuelto a enviarnos su mensaje poético desde la revista malagueña «Caracola», que con tanto esmero edita Bernabé Fernández Canivell. En este poema, el joven médico granadino entona un sincero y emotivo canto a la amistad que lo sitúa entre los puestos destacados de los poetas locales.

Por fin se ha ultimado la comedia humorística y espirográfica que han escrito en colaboración Víctor López Ruiz y Víctor Andrés Catena. De un gracejo fino, agudo y mordaz, esta obra ofrece las mayores garantías de éxito. Es posible que la estrene en Madrid una compañía de comedias de las más destacadas en la actual escena española.

Juan Gutiérrez Padial ha escrito un nuevo libro de poemas, «A sangre y fuego», que ha despertado los más elogiosos comentarios entre los que han tenido la suerte de leerlo.

Días pasados, esa entidad granadina que hasta ahora ha permanecido en el más pertinaz de los silencios, «El Cuniculo», rindió un cariñoso homenaje al ilustre catedrático de nuestra Facultad de Letras don Alfonso Gamir Sandoval. El acto, que resultó muy agradable y simpático, transcurrió en un ambiente cordial, lo que no fué obstáculo para que se incluyese alguna que otra disputa literaria. Se leyeron algunos villancicos de Luis Rosales.

Tenemos noticias de que don José Godoy ha escrito unas alejuyas satíricas graciosísimas donde se pasa cumplida revista a los más diversos aspectos de la ciudad. Su lectura ha sido tan privada que sólo pudo disfrutarla un grupo muy reducido de elegidos.

Pronto comenzará a rugir la «Marabunta» literaria granadina.

—¿Cómo? ¿Cuándo?

—No podemos anticipar nada en absoluto. Pero quizá pueda dar alguna razón Miguel Ruiz del Castillo.

La iniciativa que desde «Ilberis» ha lanzado Gonzalo de la Torre ha tenido gran repercusión en los medios teatrales de la ciudad. La cuestión se ha prestado a los comentarios más diversos. Se discute, con preferencia, si ese organismo que impulse y dirija las actividades teatrales de Granada debe depender del Estado y únicamente de la ciudad.

—Pero si ya tenemos el Conservatorio de Música y Declamación, decía un crítico.

—¿Dónde, en el papel?

Y a propósito de teatro, recordamos ahora el siguiente párrafo que inserta Alvaro de la Iglesia en su reciente obra, «Se prohíbe llorar»: «No sé si será verdad que todos los españoles tienen una comedia escrita, pero conozco a más de ciento que han escrito una docena. Es lógico que al calor de un pasado tan glorioso, plagado de autores inmortales, cuyas obras llevan varios siglos en cartel, se encubren Lopitos y Calderoncetes que intentan emular a sus maestros, si no en calidad, por lo menos en fecundidad».

Optimista y pesimista, según Russell

Los norteamericanos iban a trasladar a su país una casa inglesa de 1577

EL filósofo inglés Bertrand Russell estuvo últimamente en París. Paseaba por los bulevares acompañado por varios escritores franceses cuando uno de ellos le preguntó cuál era, a su juicio, la diferencia entre un optimista y un pesimista.

—Los optimistas—contestó Russell—cuando ven las señales de tráfico no se fijan más que en las luces verdes. Los pesimistas solo ven las rojas. Y los hombres sensatos son daltonianos.

UNA MANSION DEL SIGLO XVI.
A PUNTO DE CRUZAR EL ATLANTICO

EN Cheshire (Inglaterra), se conserva una casa construida en 1577 para un tal Richard Church, comerciante en sal, cueros y granos, que representa el hogar típico del comerciante de la época isabelina y que un sindicato norteamericano se proponía desmontar y trasladar a los Estados Unidos, cosa que no pudo lograr debido a la intervención de otro comprador, quien la adquirió en 1930, superando las ofertas del sindicato. Quitando capas de yeso y pintura ha quedado al descubierto el artesonado, así como el antiguo hogar, oculto por chimeneas francesas. Bajo un montón de trastos viejos se encontró el pozo que suministraba agua al comerciante, y después de cuatro siglos ha sido reintegrado a la casa un suntuoso aparador de la época. También se guardan en el edificio el cofre que acompañó a Nelson en sus batallas y sus sillas de cuero, llevadas desde España por el duque de Wellington, según se cree.

FRASE CELEBRE

SEGUN Agata Christie, la célebre autora de novelas policíacas, «el marido ideal es un arqueólogo, porque cuanto más envejezca la mujer, más interesante la encontrará».

1955, PERO NO PARA TODO EL MUNDO

Los israelitas viven en 5.710
Los griegos ortodoxos, en 1951
Los mahometanos, en 1.370

El calendario vive ahora, en unas u otras formas, sus anuales días de popularidad. Los proveedores nos envían almanques de mejor o peor gusto como testimonio de su gratitud por nuestra lealtad adquisitiva; compramos agendas para llevar la cuenta de nuestros gastos diarios o para llevar a mano las pequeñas anotaciones que podemos necesitar en un momento dado; hemos de renovar los tacos de nuestros calendarios de sobremesa... El turno pacífico de los años aparece así como materializado e innegable, y nos cuesta trabajo imaginar que esta sucesión de los 365 días no se haya verificado siempre así, no sea 1955 para toda la Humanidad el año que está empezando o que no se hayan llamado los meses como hoy se llaman, ni siquiera hayan sido doce, como hoy son.

De hecho, para registrar la marcha del tiempo, el hombre aguzó siempre su ingenio, y en épocas muy remotas construyó para ello el calendario de piedra. Doce meses contaban los almanques confeccionados por los babilonios tres mil años antes de J. C. En Inglaterra, las primeras tribus que la población erigieron bloques de piedra para seguir, en ellos, aparentemente, la marcha de las estaciones. El año dividido en 365 días tiene su origen en el pueblo egipcio; 2.500 años después, Julio César lo incorporó a lo que se llamó calendario juliano.

UN SIGLO DE SETENTA AÑOS

La era de los chinos comienza en el año 2637 antes de J. C. Setenta años formaban allí un ciclo equivalente a nuestro siglo, pero en lugar de numeración tenía cada uno un nombre especial.

El romano fue iniciado bajo Rómulo, fundado en Roma 753 años antes de J. C. Tiene diez meses con los siguientes nombres y días: martius, 31; aprilis, 30; maius, 31; junius, 30; quintilis, 31; sextilis, 30; october, 31; november, 30, y december, 30, que dan un total de 304 días.

El rey Numa Pompilio le agregó dos meses, llamados janurius y febraurius, componiéndolo de esta manera: janurius, 29 días; aprilis, 29; maius, 31; junius, 29; quintilis, 31; sextilis, 29; september, 29; october, 31; november, 29; december, 29, y febraurius, 28. Se llegó con esto a un total de 365 días por año. Se agregaba cada dos años un mes adicional de 22 días, y cada cuatro uno de veintitrés.

EL CALENDARIO JULIANO

En el año 47 antes de J. C. (707 de la fundación de Roma), el emperador Julio César dispuso que el astrónomo de Alejandría, Sosígenes, modificara el calendario en vigencia, el que asignó 365 días y un cuarto de día al año tropical, y 365 al ordinario. El fue quien trasladó febraurius colocándolo entre janurius y martius, asignando a cada mes el número de días que tiene actualmente. Además, agregó un día cada cuatro años, que colocó entre el 23 y 24 de febraurius.

A la muerte de Julio César, y en su honor, el séptimo mes cambió su nombre de quintilis por el de julius. Más tarde, el año 8, antes de J. C., murió el emperador Augusto, sobrino de Julio César, y el octavo mes, sextilis, en su homenaje, fue denominado augustus.

El juliano es un calendario lunisolar. Gran parte de Europa lo tuvo en vigencia con anterioridad a la reforma de 1582 introducida por el Papa Gregorio XIII. Subsiste aun en Grecia, Rusia, Armenia, Georgia, Rumania y otros países balcánicos, en Siria y Abisinia. Llevan, pues, con relación al gregoriano, un atraso de trece días. Así, el 1 de enero del 1951 del gregoriano corresponde al 19 de diciembre de 1951 del ortodoxo, al 15 del chawal de 1370 en el mahometano y al 15 de ab de 5711 en el israelita.

SE EQUIVOCÓ SOSÍGENES

La mayoría de los pueblos del mundo ha adoptado el calendario gregoriano. El sabio Sosígenes, al realizar el trabajo que le encomendó Julio César, cometió un error, porque calculó el año

La «Tarjeta de asistencia del Seguro de Enfermedad» es un documento de identidad, cuya posesión será requisito indispensable para solicitar y recibir las prestaciones de mismo.

VAGONETAS DESLIZANTES DE GRAN VELOCIDAD



El coronel de la Aviación norteamericana John Stapp ha realizado unas interesantísimas pruebas a bordo de una vagoneta deslizable, a la que va sujeta por correas, que alcanza extraordinarias velocidades. El vehículo va movido a propulsión por nueve cohetes y ha logrado, en el campo de pruebas de Alamogordo, la velocidad, en tierra, de 1.017 kilómetros por hora. Pero el mayor interés del experimento ha consistido en estudiar la posibilidad del organismo humano de resistir grandes presiones, al producirse la deceleración, que permite frenar y detener en seco la vagoneta en segundo y medio de tiempo. Después de esta prueba excepcional, el aviador norteamericano sale del avión, ayudado por algunos oficiales, completamente inconsciente. (Fot. A. P.)

BAUTIZO DEL NIETO DE LOS MARLBOROUGH



La princesa Margarita acompaña a lady Rosemary para asistir al bautizo del hijo de ésta, nieto de los duques de Marlborough. La foto recoge el momento en que la princesa y lady Rosemary llegan con el niño Alejandro a la Iglesia de Woodstock Paris. (Fot. A. P.)

LA DIFÍCIL TÉCNICA DE LA ATRACCION TURISTICA

UNA ESPAÑA DE PANDERETA ESPECIAL PARA SERVIRLA A LOS EXTRANJEROS

Desde la cueva de Luis Candelas, hasta la prueba de lidiador de toros

DESPUES del propio Código penal, es posible que no exista en el mundo nada tan previsor y riguroso en su funcionamiento, como el programa viajero de una agencia especializada en excursiones turísticas colectivas. Las hay que son un prodigio de matemático funcionamiento. Si usted confía a una de ellas varios días de su vida, así como sus viejos deseos de conocer, por ejemplo, París, nada ni nadie podrá ya impedir que usted recorra a paso de carga el Louvre, Versalles y los Invalidos; que descubra el frívolo encanto de «la ciudad de noche», haciendo obligatoria escala en el «Folies» y que por último tome café en alguna reputada cueva existencialista de Saint-Germain.

En Londres, si usted elige Londres, las perspectivas tampoco varían mucho: rápida ojeada a la famosa Torre y al National Gallery y, como postre un poco estremecedor, una hora de recorrido por las sórdidas callejas que hizo inolvidable con sus hazañas «Jack el Destripador».

Convergamos que en España todavía no hemos llegado a tanto perfeccionamiento en la difícil técnica de la atracción de turistas. Pero en poco tiempo, eso sí, hemos progresado muchísimo...

En Madrid, por lo pronto, funciona desde hace tiempo —y enclavado en el mismo lugar donde la leyenda asegura que Luis Candelas se escondió muchas veces para burlar a la Justicia— un restaurante que es todo un convencional romance de serranía. Velones de imitación sobre las mesas, trabucos y alforjas contrabandistas sobre los muros, le han dado ya un cierto aire de posada contemporánea de José María «el Tempranillo» que impresiona, impresionando... Sobre todo a los turistas más o menos influidos previamente por los relatos españoles de Dumas y Merimée.

No se ha descuidado el menor detalle: los servidores del local, desde el «maitre» al cerillero, cubren sus cabezas con catifes clásicos. Las patillas de «boca de hacha» son igualmente casi obligatorias para pertenecer a la nómina de la casa.

A la hora de pagar el almuerzo —según algunos—, el asalto a la diligencia (léase cliente) se consuma.

«ZAMBRAS» QUE DURAN SEGUN LO ESTIPULADO

Al turista económicamente débil, el extranjero que llega aquí con pantalones cortos y mochila a la espalda, lo flamenco le está terminantemente vedado. Y es que todo eso del misterio flamenco resulta muy caro, incluso para la mayoría de los indígenas, naturalmente.

De todas formas, en los «colmaos» y «villas» de las afueras de la ciudad, las «zambras» se encienden cada madrugada para descifrarse entre coplas y palmadas su viejo rito al turista en posesión de un automóvil de buena marca. Y también, para evitar ulteriores disgustos, estas cosas se contratan ya por horas. El precio, sin embargo, no es fijo...

«TYPICAL SPANISH»

Tercer ejemplo, también demostrativo de que por estas latitudes, en lo que se refiere a darle facilidades al turista, no nos hemos dormido tampoco del todo: en Madrid, una conocida agencia organiza todos los sábados —y durante siete meses del año— excursiones matinales a cierta ganadería de reses bravas, para que los señores de Oricans, Chicago, Edimburgo o Calcuta puedan presenciar, entre copa de manzanilla, lo que es una genuina fiesta campera.

Para más detalles, véase programa de mano. Un programa traducido al francés y el inglés, con torera portada en tricoma, que dice, entre otras cosas:

«Aproximadamente a las cinco de la tarde, llegada a la famosa hacienda, donde se crían reses bravas.

A la llegada se les ofrecerá una copa de vino español, e inmediatamente los señores clientes podrán presenciar las faenas del campo que en materia de la cría de las reses bravas se efectúan.

Las mejores recetas de cocina, las más bellas labores... Todo lo indispensable para el ama de casa. «ESCUELA DE HOGAR» album trimestral editado por la Sección Femenina.

túan según la época del año (herradero, acoso, fienta, apartadero, selección, etc.)

Más tarde, conocidos matadores electuarian una exhibición en la plaza de toros de dicha finca, lidiando algunas becerras y hacienda una demostración de arte taurino.

Se soltará una becerro para que nuestros clientes que así lo deseen puedan demostrar sus propias cualidades en el torero. Durante toda la fiesta se servirá un «lunch» a la andaluza, con profusión de vino de jerez y manzanilla.

Bailes folklóricos amenizarán la fiesta. Precio por persona: 325 pesetas.

Decididamente, como decíamos al principio, esto del turismo marcha. Despecho, pero marcha... JUAN FORTEGA.

Un caballo norteamericano con derecho a retiro

Fué herido dos veces en combate, y ahora pasará su vida descansando

EN California, ha tenido lugar un pintoresco suceso. Un caballo que fue contratado en un hipódromo de Corea y que luego prestó excelentes servicios de guerra transportando municiones para una unidad de artillería de la Infantería de Marina norteamericana, ha llegado a San Francisco para disfrutar de un merecido retiro. El caballo, bautizado como «Sargento Temerario», fue herido dos veces en combate. En premio a sus servicios, ahora se pasará la vida descansando, sin hacer nada, y bien cuidado.

LOS HAY MAS RUBOROSOS

CONTRARIAMENTE a lo que mucha gente cree, el rubor no está limitado a la piel que cubre la cara y el cuello. Se ha comprobado que algunos individuos pertenecientes a tribus primitivas, se ruborizan de la cara hasta la cintura, y que a algunos de ellos se les ruboriza todo el cuerpo. Vamos, que el hombre primitivo era más vergonzoso que el actual; éste se ha hecho más «fresco». No hay que añadir comentarios ni pruebas.

NUEVA SOCIEDAD

CUANDO son pocos los organismos internacionales dedicados a hallar hermandad entre los hombres, sea por unos u otros medios, el rector de la Universidad de Ginebra ha fundado, con otros, una nueva sociedad, cuya finalidad es reunir a los intelectuales de Europa occidental y de Norteamérica. Se titula dicha sociedad «Babel». El nombre es ya un anticipo del fracaso a que está destinada. ¿No les parece así?

EL PALADAR DE UN BEBEDOR

Benedicto XIV, «un hombre bueno»

UN borracho entra en una cantina y dice al cantinero:

—Te apuesto lo que quieras a que yo adivino los ingredientes de cualquier bebida que mezcles, con solo probarla.

—Apuesto a que no, —contesta el otro.

Y agachándose detrás del mostrador mezcla en un vaso las sombras de varias bebidas —coctel Martini, Whisky con soda, coñac, ponche de ron, etc. El borracho prueba aquel revuelto y uno tras otro va nombrando todos los ingredientes con perfecta exactitud. Y como ofrece repetir la prueba, el cantinero vuelve a agacharse, y esta vez llena el vaso de agua.

El borracho prueba, se queda pensativo un momento, vuelve a probar y exclama:

—No sé de qué se trata, pero esto no te lo va a comprar nadie.

UN HOMBRE BUENO

LOS cardenales reunidos en el conclave de 1740 llevaban más de seis meses sin ponerse de acuerdo sobre el nombre del sucesor de Clemente XII.

El cardenal Próspero Lambertini, dijo a sus colegas:

—Si queréis un santo, elegid a Gotti; si deseáis un político, votad por Aldrovandi; pero si solo preferís un hombre bueno, pensad en mí.

Y con el nombre de Benedicto XIV, el cardenal Lambertini subió al solio pontificio.

ESCUELA DE HOMBRES PUBLICOS

UNA de las más importantes sociedades del mundo, es la Oxford Union, fundada en 1823 por un pequeño grupo de estudiantes universitarios, procedentes en su mayoría de los colegios de la Magdalena y Balliol. Actualmente, la Unión cuenta con unos dos mil miembros residentes en Oxford, y solo pueden pertenecer a ella los hombres.

En los últimos años se ha tratado de permitir la entrada a mujeres, pero ha prevalecido el prejuicio masculino. En el gran salón de debates, adornado con bustos de personalidades, se celebra sesión todos los jueves por la tarde, dando comienzo a las ocho y cuarto, para terminar hacia la media noche.

Los asuntos tratados son, generalmente, serios y, a menudo, de carácter político, pero a cada cuatro, uno suele ser de vena trivial. Obtener un cargo en la Oxford Union se considera como un raro honor, y la presidencia se estima como la Cinta Azul del éxito de Oxford.

PINTORESCAS REVELACIONES DEL FISCO ITALIANO

Silvana Pampanini gana quince veces más que el jefe del Gobierno

Gina Lollobrigida, que llega a los catorce millones, sólo declara dos

LOS ARTISTAS DE CINE DAN PRUEBA DE GRAN MODESTIA

Un balance poco común de fin de año, ha sido redactado por las autoridades fiscales italianas; se trata de la estimación de la renta para 1934, de todas las celebridades de Roma, de Gina Lollobrigida al marqués Montagna, protagonista del asunto Montesi, y del primer ministro Scelba al príncipe Torlonia.

Las estadísticas del fisco romano no están fallas de la nota pintoresca. En efecto; su rasgo más impresionante es la profunda diferencia entre la renta estimada de diversas personalidades romanas y la renta que las mismas han declarado. Se sabe así, para comenzar, que de 33.321 personas, a las que el fisco ha reclamado que declaren su renta, 22.734 solamente (o sea dos tercios), han cumplido esta obligación. Pero una tercera parte de entre ellas, niegan enérgicamente las estimaciones del fisco.

Así, éste estima en más de mil el número de romanos cuya renta anual es mayor de diez millones de liras. Pero solamente treinta y tres romanos y romanas declaran una renta superior a cinco millones de liras. Su modestia parece verdaderamente exagerada. Veamos, en efecto, la renta declarada y estimada de algunas celebridades.

Gina Lollobrigida, estrella número uno del cine italiano, que percibe por película de treinta a cuarenta millones de francos, tiene que pagar sobre la base de una renta de catorce millones, lo que parece muy razonable. ¡Error! protesta la bella Gina, que, por su parte, fija su renta en 1934, en 1.690.000 francos. Decididamente, Gina no conoce su precio.

Anna Mangani, que actualmente está trabajando en Hollywood, declara una renta de solamente 1.100.000 francos (o sea, lo que gana una maniquí de tercer orden). El fisco, por el contrario, estima su renta en 16.800.000 francos.

Silvana Pampanini, se estima de un precio mucho mayor que sus dos camaradas, declara una renta de 4.900.000 francos. Bien es verdad que el fisco la estima en 22.000.000, colocándola a la cabeza de todas las estrellas de cine.

Giuseppe Amato se coloca en cabeza de los productores italianos. Declara una renta de catorce millones, pero el fisco lo estima en el cuádruple o sea, cincuenta y seis millones.

Dina de Laurentis se coloca el segundo entre los productores: 8.400.000 francos, contra veintiocho millones que le estima el fisco.

Vittorio de Sica se coloca el tercero, con 5.600.000 declarados, que el fisco estima que es sólo una cuarta parte de su renta real.

Benjamino Gigli es aparentemente el único contribuyente honesto del mundo artístico. Declara 8.400.000 francos de renta, y el fisco está de acuerdo.

MEDICOS, PRINCES Y GOBERNANTES...

El doctor Riccardo Galeazzi-Lisi, principal médico del Papa, da por el contrario pruebas de una extraordinaria modestia; este eminente médico declara una renta de 1.188.000 francos, o sea lo que gana un médico de aldea, mientras que el fisco estima su renta real en 8.400.000.

Nueva sorpresa con el príncipe Torlonia, uno de los mayores propietarios de Italia. El fisco estima su renta en cuatrocientos cuarenta y ocho millones de francos, pero el príncipe la

Delegación provincial de Sindicatos GRANADA

ANUNCIO

La Junta Económico-Administrativa de esta Delegación ha acordado anunciar concurso público para la adquisición del material de oficina y artículos de escritorio, encontrándose de manifiesto los pliegos de condiciones en la Oficina Mayor de esta C. N. S., Gran Vía, 46, primer piso, todos los días laborables, de nueve y media a una y media y de cuatro a siete de la tarde, admitiéndose las proposiciones hasta el día 27 del actual, abriéndose los sobres presentados ante la Junta Económico-Administrativa el día 28 del corriente, a las doce de la mañana.

El importe de este anuncio será de cuenta del o de los adjudicatarios. Granada, 13 de enero de 1935.—El Secretario de la Junta Económico-Administrativa provincial.

Suscríbase a PATRIA

MARIA FELIX NO RENUNCIA A SU COLLAR DE ESMERALDAS

FUE AMENAZADA CON LA CARCEL

Maria Félix adora las esmeraldas. Esta pasión ha estado a punto de llevarla a la cárcel. Los herederos de su antiguo marido Jorge Negrete, han decidido plantear una demanda contra ella por abuso de confianza a causa de un collar de esmeraldas. Se trata de un collar que tiene una curiosa historia.

En diciembre de 1932, con motivo de su matrimonio, Negrete regaló a María Félix un collar de esmeraldas valorado en cerca de medio millón de pesetas. Meses más tarde, Negrete caía gravemente enfermo. Murió sin haber tenido tiempo de pagar todos los plazos que habían sido señalados para la compra de la joya.

La liquidación de la fortuna de Negrete ha sacado a la luz numerosos problemas. El cantante mejicano dejó un hijo de su primer matrimonio, y la familia de su madre exige que el collar forme parte de la herencia que corresponde al niño. María Félix afirma que su matrimonio se efectuó bajo el sistema de separación de bienes y que, por tanto, el collar le pertenece únicamente a ella.

Para poder adueñarse del collar de esmeraldas, María Félix tendrá que abonar 160.000 pesetas.

EL ACTOR Y LA BELLA PERIODISTA



La joven y bella periodista francesa, Veronique Passani constituye hoy el tema de la actualidad en París y Hollywood. Como se sabe, Veronique ha servido de intérprete a Gregory Peck, con quien ha simpatizado mucho. Gregory anuncia ahora que se separa de su mujer, si bien esta separación ya estaba decidida hace tiempo. Gregory tendrá que pasarle a su esposa, en concepto de alimentos, 35.000 dólares al año, más 750 dólares al mes para manutención y educación de los hijos. El popular actor de la pantalla tiene treinta y nueve años; su antigua mujer, cuarenta y dos, y Veronique, veinticinco.—(Fot. A. P.)

UN RAYO (CON TRUENOS Y TODO) SOLO CUESTA VEINTE DUROS

Un gran transatlántico, entrando en el puerto de Nueva York, puede adquirirse por doscientas cincuenta pesetas

Saben ustedes muy bien lo caro que resulta hacer buen cine —salvando las magníficas excepciones del neorealismo—. Una película cuesta siempre millones de pesetas, dólares o libras. Desde la "estrella" que aparece con letras muy grandes en el reparto hasta el último "ayudante de...", cuyo nombre nadie recordará nunca, pasando por guionistas, directores, decoradores, técnicos de tal y cual cosa, figurantes, etcétera, toda la gente del cine percibe estupendos honorarios, que han de salir del bolsillo del productor. Este hombre, que se juega cantidades astronómicas al azar de un estreno afortunado, no debe nunca escatimar nada, ni un solo céntimo. Si tal hace, en caso de que la cinta no tenga éxito, todos sus colaboradores le adjudicarán la culpa del fracaso. Sin embargo, hay gastos que pueden ser reducidos notablemente y sin notable perjuicio de la calidad del "film". Para ello, la industria cinematográfica inventó la palabra "archivo", que supone una inmensa satisfacción de alivio para el productor cuando éste ojea el guión de futuro rodaje.

El archivo de los Gan, salvación «in extremis» del cine español

El archivo es siempre un recurso "in extremis"; pero se trata de una solución que garantiza el reducir —dividiendo por mil— los gastos de cualquier "toma" de vistas difíciles, arriesgadas o costosas por motivos de distancias.

EL UNICO ARCHIVO CINEMATOGRAFICO ESPAÑOL

En la calle de Espoz y Mina, una de las adyacentes a la madrileña Puerta del Sol, se encuentra el único archivo cinematográfico, de imágenes y ruidos, que existe en España.

El archivo es propiedad de la familia H. Gan, y lo dirigen personalmente los estupendos "cineastas" José y Carmela H. Gan, a los que hemos visitado. Es Carmela quien nos enseña la obra de ambos hermanos, mientras atiende, en un prodigio de simultaneidad, a un caballero muy serio que desea adquirir varios rayos fulminantes, con sus correspondientes truenos, en buen uso. Mientras Carmela H. Gan conversa con nosotros, su cliente está viendo pasar por la diminuta pantalla de la "moviola" un aparato para proyección personal —la más terrible tormenta cinematográfica que hayan podido ustedes imaginar. Al final, el caballero ultimó el trato, abonando el importe de su adquisición:

—Me envía usted al hotel ese rayo con nubes y el transatlántico que entra en el puerto de Nueva York. Pero póngame, por favor, más ruido de "sirenas"... Me hace usted dos facturas: veinte duros de la tormenta y las doscientas cincuenta pesetas del barco... Muchas gracias.

El hombre se fué. Carmela H. Gan nos divirtió durante un buen rato proyectándonos motivos de "archivo" sobre los temas más dispares, que nosotros mismos pedíamos: "Una puesta de sol sobre la nieve", "el naufragio de una goleta veneciana", "árabes en oración, al atardecer", "una montaña de trigo", "calendarios cuyas hojas caen", "rugidos de león hambriento", "grito de angustia en plaza de toros", "huellas del paso de caravanas por el desierto", "tigre devorando a un hombre".

Pueden estar ustedes seguros de que no existe un "asunto" que no esté perfectamente archivado y catalogado en ese gran almacén de "mentiras" cinematográficas de la calle Espoz y Mina.

UNA GRAN DEMANDA

Es claro que conociendo esa "mina del celuloide viejo" que es un "archivo", los productores recurren a él cuantas veces les es posible. No sabemos en qué nueva película aparecerán el rayo y el barco que compró el caballero a quien sorprendimos en casa de los Gan. El lote le costó tan sólo trescientas cincuenta pesetas; pero supongan ustedes el dinero que hubiera tenido que invertir en la toma de ambas imágenes, que tan sólo aparecerán en la pantalla durante breves segundos. Habría que esperar el momento de una utópica tormenta, destacar varios equipos de operadores y técnicos de sonido, que aguardaran durante toda una noche el momento preciso para la iluminación, que podría a última hora, por cualquier causa imprevista, resultar un fracaso... Enviar a Nueva York a un par de operadores para rodar la entrada en puerto de un navío que es tan sólo el "fondo" de una secuencia, es también demasiado caro: pasaportes, pasajes, gastos de estancia, entrenamiento de las cámaras, pago de aranceles aduaneros por película impresa nada...

Ese es el motivo de que el archivo de los Gan tenga una demanda tan copiosa de "originales", no sólo para ser empleados en los "films" nacionales, sino también en muchas producciones de las mejores casas de Hollywood, que si bien pueden improvisar increíbles escenarios de cartón piedra, no creen oportuno enviar sus "cameramen" a retratar la Torre del Oro sevillana en un atardecer de sol, o la Catedral de Burgos a la hora del alba.

Todas las grandes productoras del mundo tienen contacto con nosotros —nos explica la gentil Carmela—. Pero, sobre todo, es con México con quien tenemos más volumen de ventas.

—¿Cómo las hacéis?

—Se han de nuestro buen criterio. Piden un metro, dos o cinco, de tal cosa y se lo enviamos, en positivo o negativo, tal como lo deseen. No en balde llevamos ya diez años con el negocio.

—¿Valora vuestras existencias?

—No tienen precio. No es lo mismo, pero ¿se le ha ocurrido a alguien tasar las existencias del Museo del Prado? Más de cien mil metros de película de "archivo" suponen muchos esfuerzos y sacrificios imposibles de valorar, aparte del valor intrínseco del material.

Tres nuevos clientes esperan a Carmela en la sala de visitas. Tenemos que irnos, porque en esto de los archivos de cine se guarda también una especie de sigilo sacramental. El hombre del rayo y el barco no quedó muy contento de nuestra intrusión. Y no era cosa de seguir molestando. Cada cual hace sus películas como Dios le da a entender. A nadie le importan las "angustias cinematográficas" de su vecino.

JOSE MARIA SIGNO.



GINA LOLLOBRIGIDA

han todavía que el alcalde de la ciudad, Salvatore Rebecchini, gana cien mil francos al mes, mientras que el primer ministro, Mario Scelba, sólo gana 68.000.

La renta de Pietro Ingrao, redactor en jefe de "Unità", órgano del partido comunista italiano, sólo es estimado en cincuenta mil francos mensuales; y el de Pietro Nenni, secretario general del partido socialista, en setenta mil francos al mes.

SOFIA LOREN



Ha llegado a Milán Sofia Loren, la "estrella" del "Oro de Nápoles", film basado en la novela de Giuseppe Marotta. Procede de Inglaterra, en donde ha asistido al festival cinematográfico allí celebrado y durante el cual fue presentada, en unión de otras artistas, a la reina Isabel. — (Fot. A. P.)

CINE



MAGNA TEMPORADA

PANTALLA PANORAMICA
PROYECCION ULTRALUMINOSA

A PETICION DE NUMEROSOS
PADRES, POR SER APTA PARA
MENORES

LA PELICULA QUE TANTO EXITO ESTA OBTENIENDO.

«El hombre tranquilo»

se proyecta TOY, DOMINGO, también en la sesión de las 3 de la tarde.

Por lo tanto, las sesiones de HOY darán comienzo a las
3, 5,30, 8 (numerada) y 10,45

EL ESTRENO DEL EXITO

!!LA PELICULA QUE ACLAMA EL MUNDO ENTERO!!
!!LA ULTIMA MARAVILLA EN TECNICOLOR!!



El Hombre Tranquilo

Director: JOHN FORD

Recomendamos la más extremada puntualidad, ya que su interés
arranca desde la primera escena.

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

TAQUILLAS DESDE LAS DOCE.

PROXIMO DEBUT DE LOLA FLORES, EN EL
ISABEL LA CATOLICA

PATROCINARA LA PRENSA EL
ESPECTACULO "COPLA Y BANDERA"

Lola Flores, la artista más destacada con que hoy cuenta el género folklórico español, que ha recorrido en triunfo los principales coliseos de la América hispana, se presentará al público granadino en la noche del próximo día 20, en el Isabel la Católica, en función patrocinada por la Asociación de la Prensa.

En estos días, Lola Flores, con su magnífico espectáculo «Copa y bandera», de Quintero, León y Quiroga, ha alcanzado éxitos clamorosos en varias capitales andaluzas, muy singularmente en Sevilla, donde el público le ha tributado uno de los más calurosos homenajes que se recuerdan y después en Málaga, cuya presentación, efectuada anoche, constituyó un franco éxito, según las noticias que nos facilita la crítica de la ciudad hermana.

Con Lola Flores actúan destacadísimos artistas de este género, sobresaliendo especialmente los bailarines, y

todo ello, con un montaje verdaderamente fastuoso. La gran artista jerezana tiene una lucidísima y personal actuación en los distintos números que se suceden en «Copa y bandera», en los que se pone de manifiesto el habitual gracejo de Quintero y León y una música pegadiza y jugosa de Quintero.



TEJIDOS ARTISTICOS FORTUNY

J. LOPEZ SANCHEZ

Plaza de Fortuny, 1 (Realejo)

TELEFONO
4 3 2 7

Alfombras alpujarreñas, Tapetes,
Cortinajes, Cofines, Telas para camas
turcas y meces de camilla.

Coliseo Olympia

Desde las CINCO.
La última, a las 11,15
A las 7, numerada.
TAQUILLA DESDE LAS 12

EXITO APOTEOSICO
de la alegre y divertida película
en GEVACOLOR.

MORENA

CLARA

(Autorizada
para todos los públicos)
CON

Lola Flores
Fernando Fernán
Gómez
Miguel Ligero
Manuel Luna

MORENA CLARA
triumfó en el cine nacional
de nuevo reapareció: cola de
aquí al Sonetel.

MORENA CLARA
es película tan divertida y
salada, que te rompe la cla-
vícula de la primera carca-
jada.

MORENA CLARA
fajona canastera, por el
ángel de tu cara, por tu
gracia retrechera.
¡Qué homenaje te prepara la
gente que ya te espera!

Si se quiere usted reír
al Olympia habrá de ir.

Lola Flores de gitana.
Fernán Gómez de fiscal.
Le dan en «Morena Clara»
ocasión fenomenal
de reír a carcajadas.

En OLYMPIA
la camisa se le encogerá
de risa.

Lola Flores, Fernán Gómez
y Lucía de director,
logra en «Morena Clara»
un éxito de clamor.

1935
se estrenó «Morena Clara»
que hizo que el cine español
gloria y provecho alcanzara.

1935
una nueva y hechicera
«Morena Clara» en color.
hará olvidar la primera
con un éxito mayor.

Cine Granada

Desde las CINCO.
La última, a las 11,15
A las 7, numerada
TAQUILLA DESDE LAS 12

ULTIMOS DIAS
que se proyecta la intere-
sante película en
TECNICOLOR y
CINEMASCOPE

**EL DIABLO DE LAS
AGUAS TURBIAS**

Autorizada para todos los públicos
con RICHARD WIDMARK
BELLA DARVI
VICTOR FRANCE
y DAVID WAYNE

Luchas y emociones, rumbo al
más inquietante de los misterios.

SEGUIDAMENTE

CRIMEN PERFECTO
con RAY MILLAND
y GRACE KELLY

CERVANTES HOY desde las 5

A las SIETE (numerada)

LA MARAVILLOSA HISTORIA DE UNA
MUJER VALIENTE Y ENAMORADA



**CORAZON
INGRATO**

DIRECTOR GUIDO BRIGNONE
UNA SELECCION FILMAX

AUTORIZADA MAYORES

UNA NUEVA DEMOSTRACION DE LA PUJANZA
DEL MODERNO CINE ITALIANO

ISABEL LA CATOLICA
HOY.
GRAN EXITO
Desde las 5.
Ultima, a las 11,15

BARBARA
STANWYCK - SULLIVAN
RALPH
MEEKER



Autorizada
para mayores de 16 años.

MUJER: ANTE LA UNICA SO-
LUCION DE SALVAR A
TU MARIDO. ¿COMO
USARIAS TU ASTUCIA
ANTE UN CRIMINAL
QUE TE ACOSA?

ALBAYZIN CINEMA

Desde las 5. Ultima, a las 11
«20th. Century Fox» presenta la
extraordinaria superproducción,
en maravilloso TECNICOLOR

Secretaria brasileña

por CARMEN MIRANDA y BET-
TY GRABLE. — (At. mayores)

Imperial Cinema

Hoy, desde las 5. La extraordi-
naria película policíaca.

LA MUJER ARAÑA

Por BASIL RATHBONE y NI-
GEL BRUCE. — Apta para todos.
Completa el programa un magní-
fico complemento del Oeste
americano. — ¡Dos horas de pro-
yección, a PRECIOS populares!

ALIATAR CINEMA

HOY, sesiones desde las 5. Ulti-
ma, a las 11,15. Numerada, a las 7
TAQUILLAS, desde las DOCE

¡EXITO GRANDIOSO! de la sup.
«20th. CENTURY FOX»
(Autorizada mayores)

**EL HUNDIMIENTO
DEL «TITANIC»**

Por CLIFFTON WEBB y BAR-
BARA STANWYCK, con Robert
Wagner y Audrey Dalton.

Fiel relato de la espantosa ca-
tástrofe marítima que consternó
al mundo entero en el mes de
abril de 1912

EL MARTES, ¡FORMIDABLE
ESTRENO
de la sup. Columbia Films.

DESTINO: BUDAPEST

por la bella actriz

MARTA TOREN

con DANA ANDREW, GEORGE
SANDERS. — Intriga, amor y es-
pionaje a las órdenes de Rusia.

Príncipe Cinema

De 3 a 5, a mitad de precio.

LA ROSA NEGRA

En tecnicolor, por Tyrone Power
y Orson Welles. — T. menores.
Desde las 5, 7 numerada, última
a las 11.

El hombre del Colorado

En tecnicolor, por Glenn Ford y
William Holden. — At. mayores

CINE GRAN VIA

HOY, GRANDIOSO EXITO!
METRO GOLDWYN MAYER
presenta la maravillosa sup.

**EL MILAGRO
DEL CUADRO**

por PIER ANGELI
STEWART GRANGER
GEORGE SANDERS

Director: RICHARD BROOKES

(Autorizada mayores)

Sesiones desde las 5, 7 numerada,
última, a las 11. Taquilla de 12 a
2 y desde las 4 en adelante.

LOS DEPORTES

GALACHO NO ES ESPIA DEL MALAGA

SOLICITO SU CESION AL GRANADA

El Barcelona y el Madrid quisieron llevárselo

PREFIERE JUGAR DE CENTRO DELANTERO Y ESPERA SER TITULAR DEL EQUIPO

Hace veintitrés años que nació en Málaga Juan Galacho Murillo. Comenzó a jugar en uno de los equipos modestos de la vecina ciudad. Su nombre comenzó a adquirir cierto relieve cuando su equipo participó en el llamado Torneo Sur, campeonato en el que tomaban parte todos los equipos de modesta condición. Su equipo, que era el Recreativo Malagueño, se proclamó campeón del torneo. Luego, Galacho fue incluido en la selección de modestos, conjunto que fue el campeón de Andalucía, tras vencer a la selección granadina. Después un nuevo paso en su carrera: fichó por el Atlético Malagueño. Pero fue en la temporada 1952-53 cuando Galacho dio el verdadero salto: de Tercera brinco a Primera División, es decir, del Malagueño pasó a Málaga, que por entonces militaba en la División de Honor.

—¿Cuántos partidos ha jugado en el Málaga?

—Jugué casi todos los partidos de mi primera temporada en el equipo. Al siguiente año, 1953-54, me marché a Melilla para hacer el servicio militar. En esta temporada jugué algunos partidos, pero muy pocos, ya que no podía desplazarme cada quince días a Málaga.

—¿Y ahora en Granada...

—¿Y contento!

—¿Por qué vino a Granada?

—Porque tenía empeño en jugar.

—¿Para demostrar que es usted mejor que Juan o para mantenerse en forma?

—Simplemente por jugar.

—¿Por qué no jugaba en el Málaga?

—Es Pasarin quien debe contestar esa pregunta.

—¿No se llevaba usted bien con Pasarin?

—Pasarin me prometió que jugaría, pero por lo visto no pudo cumplir su promesa.

—¿Acaso es usted mejor jugador que Juan?

—Yo soy otro jugador.

Juan Galacho es un muchacho cordial y simpático.

—¿Puso usted algún reparo para venir a Granada?

—Bastó que le diga que gestioné mi cesión.

—¿Tan difícil veía usted la posibilidad de jugar en Málaga?

—Ni difícil ni fácil, pero quería jugar.

Galacho es rápido y concreto en las respuestas. Y a mismo tiempo, escurridizo y hábil. Virtudes todas propias de un centro delantero.

NO ME RESERVO

—¿Ha jugado usted en el Granada pensando en una lesión o baja forma de Juan?

—Ni mucho menos.

Galacho debutó en el Granada en el

POR 5-1 DERROTO EL ESPAÑA INDUSTRIAL AL JUVENIL

Jugadores del Barcelona reforzaron al filial

BARCELONA, 15. (ALFIL). — España Industrial: Caldentey; Simo, Rodri, Schawand; Salas, Verges; Navarro, César, Aréa, Moreno, Beltrán.

Juvenil: Acuña; Roberto; Manin, Carlos; Antelo, Botana; Vegazo, Lexo, Lósada, Royo, Guillín.

Arbitró el señor Cruz Carrascosa, bien. Buen partido disputado esta tarde, en Las Cortes. Como estaba anunciado, se alinearon en el España Industrial jugadores del Barcelona para mejorar la crítica situación en que se halla en la clasificación, por estar interesado el club azulgrana en que su filial no descienda. Victoria de este acuerdo fue el Juvenil, que aun demostrando ser un equipo bien conjunto y de mucha rapidez, en especial su delantera, se vio impotente para frenar la segunda parte de juego, de calidad y acierto, en las filas españolas.

La primera mitad transcurrió en un casi continuo dominio local, sin que se reflejara éste en el marcador por la "certa" labor defensiva visitante. Solo Beltrán consiguió un tanto.

En el segundo tiempo, a los dos minutos, Aréa marcó el segundo, de cabeza. A los cinco, César logra el tercero. Dos minutos después, Lexo consigue el tanto del Juvenil. A los cuarenta minutos, Navarro marca el cuarto gol local en una maravillosa jugada, que el público aplaude con calor. Y tres minutos más tarde, el mismo jugador vuelve a escuchar estruendosos aplausos al marcar el quinto tanto.

Suscríbase a PATRIA



GALACHO

partido de Tánger. Luego jugó frente al Badajoz, Murcia, Linense, San Fernando, Betis y Jaén. Los que le han visto aseguran que el mejor encuentro que ha realizado ha sido en La Condomina. En Los Carmenes le hemos apreciado dos buenas actuaciones: contra el Jaén y la "Balona". Han sido muchos los aficionados que han observado que Galacho, al final de todo partido, realiza dos o tres jugadas de indiscutible calidad. Le hacemos saber tal impresión y le preguntamos:

—¿Juega usted reservándose durante todo el partido por temor a lesionarse y pretende al final demostrar con dos o tres buenas intervenciones que es un buen jugador?

—En absoluto.

—¿Qué explicación da a ese hecho?

—Casualidad.

LESION PARA DOS SEMANAS

—¿Siente usted no haber ido a Tenerife?

—Bastante.

—¿Qué es lo que le pasa?

—Rotura de fibras. Creo que aun estará inactivo dos semanas. Dios quiera que se me adelante el proceso de curación.

—¿Muchos deseos de jugar?

—Quisiera alcanzar el puesto de titular.

—¿En qué puesto?

—De extremo o delantero centro; me es igual. El caso es jugar.

—¿Dónde prefiere jugar?

—En el vértice del ataque. En Málaga, Helenio Herrera planteaba de tal forma los partidos que yo, pese a que era centro delantero, jugaba siempre en las bandas, bien en la posición del extremo izquierdo o en la derecha. El Málaga jugaba entonces, prácticamente, sin el delantero centro tal como corrientemente se entiende. Esa es la razón de que algunos crean que yo soy más extremo que ariele.

NO SOY MEDROSO

—¿Es usted un jugador medroso?

—Yo creo que no.

—¿A qué defensa le ha temido siempre más?

—Todas son por el estilo.

—¿Alguna lesión sería?

—La más importante me la produjo en un choque de cabeza con el ex barcelonista Martín. Me tuvieron que dar cuatro puntos detrás de la oreja izquierda. Una jugada sin intención. Martín era un hombre de juego impetuoso.

—¿Su juego dónde se adapta mejor: en Primera o en Segunda?

—La mejor época que recuerdo es cuando jugué en Primera División. En esta categoría se juega con mucha mayor rapidez que en Segunda. En Primera se estrellarían, como fracasan, muchos jugadores que en Segunda pasan por superclases. El secreto estaba, sencillamente, en la falta de velocidad.

—¿Qué equipos le han impresionado más?

—El Barcelona y el Valencia; sobre todo, el primero.

—¿Es cierto que el "Barsa" se lo quiso llevar?

—Tan cierto como que el Madrid también gestionó mi traspaso. Pero el Málaga no quiso acceder en aquellas ocasiones. Últimamente, el Zaragoza solicitó mis servicios, pero yo preferí venirme a Granada.

—¿Y no está arrepentido de haberse venido?

—No tengo motivos para ello. Al contrario, estoy muy contento y muy agradecido a la afición granadina. ¡Y conste que no soy espiá del Málaga!

—¿Admitido!

JAVIER MORENO.

JORNADA DE LIGA DE HOY

PRIMERA DIVISION

Madrid - Hércules
Real Sociedad - Sevilla
Valladolid - Alavés
Coruña - Español
Barcelona - Celta
Bilbao - A. de Madrid
Santander - Valencia
Málaga - Las Palmas

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Norte)

Logroñés - Oviedo
Lérida - Avilés
Osasuna - Baracaldo
Ferrol - Sestao
Industrial - Juvenil
Leonesa - Zaragoza
Ponferrada - Elbar
Gijón - Caudal

(Grupo Sur)

Tetán - Extremadura
Tenerife - GRANADA
Levante - Castellón
Sabadell - Jerez
San Fernando - Tarrasa
Línense - España
Betis - Jaén
Badajoz - Murcia

HOY, EN EL ESTADIO

Hoy, en el Estadio de la Juventud, se desarrollará una gran jornada deportiva con el siguiente programa:

Balónmano. — Campeonato de la Federación granadina. A las diez, S.E.U.-Santo Tomás; a las doce, Juventud-Internado Ave María.

Final del sector Oeste del Frente de Juventudes, categoría guías. A las once, Pinos Puente-Montefrío.

Baloncesto. — Campeonato de la Federación granadina. A las diez, Juventud-Telefónica; a las doce, S.E.U.-Santo Tomás.

Final del sector Oeste del Frente de Juventudes, categoría guías. A las once, Illora-Pinos Puente.

Campeonato sindical de «Educación y Descanso», pista B, a las diez, Tránsito-Comercio; y a las doce, Esperanza-Sevillana.

Balónvolea. — Campeonato local del Frente de Juventudes, categoría flechas, a las doce, Independencia-San Fernando B; y a las doce y media, San Fernando A-Pizarro.

ES DE ESPERAR QUE EL GRANADA PUNTÚE ESTA TARDE EN TENERIFE

Se enfrentan la delantera menos goleadora y la defensa menos batida del grupo

EL RECREATIVO JUGARA HOY UN PARTIDO AMISTOSO EN VALDERRUBIO

Hoy disputará el Granada, en Tenerife, un partido de muy difícil pronóstico. Ciertamente es que nuestro equipo acude a la liza con elevada moral y en un buen momento de juego, pero no es menos verdad que el Tenerife es un contrincante áspere y duro de vencer.

El conjunto canario tiene un sólo punto negativo, lo que acredita su fortaleza en sus dominios. El vaticinio es muy arriesgado, aunque nuestro optimismo nos hace concebir en un empate. En Tenerife van a chocar la delantera menos goleadora del grupo —sólo ha marcado diecinueve goles— y el cuarteto defensivo menos goleado del grupo. Candi sólo ha encajado dieciocho goles. No deja de ser curioso el hecho y lo registramos como un buen atisbo de esperanza. Tampoco podemos descartar un triunfo granadino, aunque la delantera nos ofrece algunas dudas, ya que el vértice del ataque lo ocupa un ariete circunstancial, pues ni Rafa ni Galacho, lesionados, han podido desplazarse. Pena es que no haya podido contarse con ninguno de los dos, ya que son hombres habituados al puesto. De todas formas, bien sea Vicente o Padilla el centro delantero, son jugadores que por sus características especiales cuadran bien al estilo duro de Isal, que requiere como rival a un hombre de peso.

Lele no dijo la alineación que formaría en Tenerife, pues señaló que dependía de algunos factores el que incluyera a uno u otro hombre. En caso de ser Vicente el elegido para el puesto de centro delantero, el equipo más probable sería éste: Candi; Vicente, Millán, González; Valle, Padilla; Carrillo, Millán, Vicente, Cea, Liz. Pero en caso de que el entrenador se inclinara por Padilla, el equipo quedaría formado de esta otra manera: Candi; Vicente, MI-

La «Tarjeta de asistencia del Seguro de Enfermedad» es un documento de identidad, cuya posesión será requisito indispensable para solicitar y recibir las prestaciones del mismo.

llán, González; Valle, Carrillo; Guerrero, Olalla, Padilla, Cea, Liz.

También entra en lo posible que Rodríguez reapareciera, dejando a Liz en los vestuarios. Tal medida se adoptaría dadas las condiciones de dureza y dificultad con que se presenta la batalla, que parece demandar hombres brácoros, valientes y decididos más que otros que dominen mejor la pelota, pero que carezcan del genio y la decisión suficientes para aguantar un partido a la contra o una defensa a ultranza impuesta por la codicia de los locales. Hay que tener en cuenta que el Tenerife pelea en su terreno y saldrá al campo enardecido por la categoría de su rival. Toda la superioridad granadina la compensará el Tenerife jugando con firmeza y decisión desde un principio. El encuentro será arbitrado por el valenciano señor Lloris.

VALDERRUBIO-RECREATIVO

Hoy se desplaza el Recreativo a Valderrubio, donde jugará un amistoso con el equipo de aquella localidad, en beneficio del hijo del que fue secretario técnico del Valderrubio, recientemente fallecido en un accidente motorista. Se pretende recaudar fondos para que el muchacho, que es estudiante y ha quedado en malas condiciones económicas, pueda proseguir sus estudios.

Antonio Carmona desplaza los siguientes jugadores: Julio, Soler, Baena, Girón, Rivera, Quesada, Antón, Lopera, Montaña, Cuerva, Herrera, Tapia, Alamego y Peiró.

JUVENIL-VELERA

Esta tarde, a las cuatro, se enfrentarán en Los Carmenes el Juvenil del Granada y el Veleña, equipo juvenil de Vélez Málaga. El partido corresponde a la categoría regional y encierra indudable interés, ya que entre los juveniles granadinos figuran auténticas promesas.

Sosa presentará el siguiente "once": Pérez; Romero, Rivero, Castro; Romacho, Alonso; Román, Suárez, Kiki, Herrera II, Castillo II.

El encuentro será arbitrado por Titos.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON ENRIQUE RODRIGUEZ LOPEZ

Que falleció el 18 de enero de 1954, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

(R. I. P.)

El funeral que (D. me) se celebre el día 18, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Maracena, y la misa del día 19, a las nueve y media, en los PP. Agustinos (Hospitalicos), y el Jubileo de este día en la Capilla de las Esclavas del Sagrado Corazón, serán aplicados en sufragio de su alma, a devoción de su viuda y demás familia, los que agradecerán a sus amistades le tengan presente en sus oraciones.

Granada, 16 de enero de 1955



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON EVARISTO FUENTES MORALEDA

Que falleció cristianamente en el Señor, en el día de ayer, a los 75 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

(R. I. P.)

Su director espiritual: sus desconsolados hijos, doña Encarnación, don Evaristo, doña Isabel, don José, don Juan Antonio, don Juan Luis, doña María y doña Matilde Fuentes Amador; hijos políticos don Manuel Chinchilla, don Luis González Callejas, doña Fernanda María Villalba, doña Isabel Rodríguez Prieto y don Francisco Rodríguez Prieto; nietos, primos y demás familiares.

RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que se efectuará a las doce de la mañana del día de hoy, desde la casa mortuoria, San Isidro, 26, hasta la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, donde se despedirá el duelo, favores por los que les quedarán siempre agradecidos.

Granada, 16 de enero de 1955

El Excmo. señor Arzobispo se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



Una prueba para el amor. - La robaron: pero creyó que su marido buscaba un pañuelo! - Churchill, inocente de la quema de Juana de Arco

EL TRIUNFO DEL AMOR

Carta leída en el consultorio sentimental de la popular revista francesa "Elle": "Tengo dieciocho años y me aman dos muchachos. Ambos reúnen excelentes condiciones y debo decidirme sometiéndolos a una prueba. Me casaré con el que resulte vencedor. ¿Qué me aconseja como prueba?"

A lo que contestó la encargada de la sección: "Atravesar el Atlántico a pie sin mojarse los pies. Si ambos lo consiguen, escribame. Los someteremos a otra prueba."

EL PAÑUELO DEL MARIDO

Un caco de hotel hab'a desvalijado la habitación de una pareja de turistas en Madrid. Al día siguiente, la mujer dió parte al detective del hotel:

—No lo comprendo, señora —dijo el policía—. Cuando regresé anoche al hotel debí haberse dado cuenta del desorden que había en su habitación. Ahora da usted la impresión de que se ha producido un verdadero cataclismo.

—Así es, en efecto. Pero es que anoche creí que mi marido había buscado un pañuelo.

BABEL MILITAR

El chiste circula ahora por Alemania occidental, como consecuencia del acuerdo del rearme alemán y de haberlo introducido en la NATO.

Estas serán las lenguas que se utilizarán en la NATO. En el Estado Mayor, el inglés; en el cuartel de armas, el francés; en el frente, el alemán. Para los prisioneros de guerra, el ruso.

CHURCHILL ES INOCENTE

El presidente de la Asamblea nacional francesa, Le Troquer, acompañaba a Churchill en su visita a la biblioteca parlamentaria. Al mostrarle el acta de la condena de Juana de Arco, Churchill dijo:

—Le doy a usted mi palabra de honor, de que no tengo ninguna responsabilidad en este asunto.

DEMASIADO RUIDO

La reina madre de Inglaterra efectúa una visita a los Estados Unidos. Durante una ceremonia dada en su honor en Washington se le acercó un hombre con aire de buena persona. Totalmente ignorante del protocolo, el desconocido preguntó a la reina:

—¿Esta usted contenta?

—La verdad es que si contestó ella un poco sorprendida por la pregunta.

—Nosotros también —contestó el desconocido—, estamos contentos de que esté usted aquí entre nosotros.

—¿Sabe? No hay que dejarse impresionar por las ceremonias.

—Lo intentaré —dijo la reina en voz baja.

—Aquí se hace mucho ruido, pero todo el mundo la quiere a usted.

¿SABE USTED QUE...

...dos ratones se multiplican de forma tan astronómica, que si la naturaleza misma no obstruyera su procreación, un par de estos animales se habrían transformado en un millón al cabo de un año?

...las ostras se alimentan a base de diatomeas, que son unas plantas microscópicas que transportan las corrientes marítimas?

BLUSA-COMBINACION

Las muchachas que gustan de llevar blusas nos agradecerán esta nueva creación.

Es una blusa-combinación, toda de una pieza, hecho que garantiza el que la blusa no se salga de la falda, como tan a menudo suele ocurrir.

Nuestro diseño da una solución a ese problema.

Resulta tan hermosa que puede utilizarse sin falda, como vestido.

MODO DE CONFECCIONARLA

Hágase un patrón básico copiándolo del dibujo, en el que cada cuadro representa cinco centímetros.

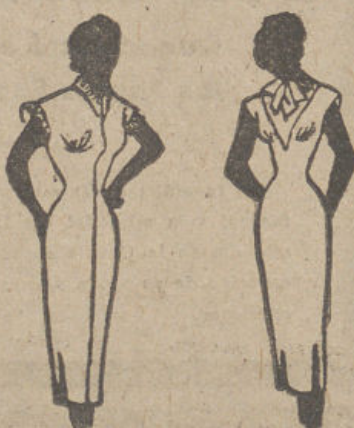
Con material doble córtese el delantero (A) y la espalda (B) al doblez.

Primero. — Unase la costura central delantera.

Segundo. — Háganse las pinzas en el busto como se indica en la figura (A) y córtese la pinza indicada en figura (B).

Tercero. — Unanse las costuras de los hombros y las laterales, dejando al lado izquierdo una abertura de unos 20 centímetros, es la que se colocarán unos broches o cremalleras.

Este es nuestro patrón básico, y ahora siguen las instrucciones para com-



pletar cada uno de los modelos representados anteriormente.

Para el primero que reproducimos, sin falda y con falda, se precisarán 2 y medio metros de tela de 90 centímetros de ancho; 3 m. 35 cms. de blonda de 6 cms. de ancho; un metro 35 centímetros de blonda de 3 y medio centímetros de ancho y una cremallera de 20 centímetros.

Confecciónese siguiendo las instrucciones generales, pero dejando una abertura de 17 cms. en el borde delantero. Adornar el escote y las mangas con doble fila de blonda de los dos anchos y el bajo y la abertura con la blonda más ancha.

Para el segundo se precisarán 3 m. 35 cms. de tela de 90 cms. de ancho, y una cremallera de 20 centímetros.

Al confeccionarlo córtense dos aberturas de 13 cms. a 11 cms. de la costura central. Del material sobrante córtense de 6 cms. de ancho, para ribetear el escote, las mangas, el bajo y las aberturas.

Para el tercero se precisa la misma cantidad de tejido que para el anterior, así como una cremallera de la misma medida.

Al confeccionarlo, déjense dos aberturas a ambos lados del borde inferior de 17 cms. de longitud.

Ribeteense el escote y las mangas con blonda hecha del material sobrante y hágase un dobladillo en el bajo.



VINIERON LAS LLUVIAS

La presencia formal del invierno ha obligado a las parisienas a abrigarse seriamente. He aquí un modelo para los días de lluvia: amplio paraguas, una confortable chaqueta de visón, con cuello plegable, que puede cubrir las orejas..., y el moderno peinado "a lo Celligula".

¿SABE USTED DORMIR?

ACUESTESE COMODAMENTE Y... ¡PIENSE USTED EN LOS PIES!

Lo fundamental no es dormir ni poco ni mucho, sino lo suficiente para levantarse del lecho descansado, ligero y optimista, dispuesto para una jornada laboriosa, alegre y feliz. No hay que tomar, pues, el ejemplo de los que, como Alejandro, César y Napoleón, duermen un par de horas o a veces ninguna, ni tampoco el de los muy dormilones, pues no es cierto que durmiendo mucho se corra menos el riesgo de caer enfermo, ya que el sueño proporciona descanso, pero no inmuniza al cuerpo contra las enfermedades. Si es verdad que repara los tejidos gastados, también favorece las grasas y no facilita la circulación de la sangre.

Las personas necesitan de un buen sueño diario; pero, ¿qué se entiende por un buen sueño? Por lo pronto, no dormir un tiempo determinado. Se dice que un niño debe dormir diez horas; un adulto, ocho; un anciano, seis o siete. Como norma no está mal, pero no se puede recomendar a todos los organismos un horario rígido. Hay personas que durmiendo poco se incapacitan para el trabajo. Otras, si se exceden, despiertan con gran dolor de cabeza. Hasta los niños, que son los más necesitados de sueño, tampoco deben abusar. La conducta turbulenta de muchos, pequeños traviesos cambia radicalmente cuando aumentan sus horas de vigilia.

Pero ¿cuándo sabemos si dormimos poco o mucho? Para el doctor Olivier eso es fácil. Basta con un despertador y una buena dosis de voluntad. Durante dos semanas se duerme una hora más de lo corriente, y durante otras dos, una menos, y uno mismo se autoobserva el estado en que se halla al despertar y el resto del día. A los que padecen insomnio el doctor Olivier les recomienda lo siguiente: antes de acostarse pasar un cuarto de hora al aire libre y luego beberse una taza de leche con miel. Ya en la cama y a oscuras, se extienden los miembros y se coloca la cabeza sobre las manos enlazadas por detrás de la nuca. En tal postura se encuentra el pensamiento en los pies hasta que siente su peso. Después hay que ir sintiendo el peso de las piernas, de los muslos, de la cadera, del vientre, y así poco a poco el sueño va ascendiendo de los pies a la nuca, hasta quedarse dormido como un tronco.

No es el doctor Olivier el único que da consejos. Otros recomiendan que la temperatura de la alcoba ha de mantenerse entre los 12 y 16 grados. La cena se hará hora y media antes de acostarse. El

lecho debe ser amplio, que facilitando los cambios de postura mientras se duerme, favorece un sueño reparador. La mejor postura en la cama es la del lado derecho o de espaldas con la cabeza horizontal al cuerpo lo más baja posible, para facilitar su riego sanguíneo. Una vez que uno se encuentre cómodo en la cama, se deben rehuir los pensamientos, pensando en los pies como recomienda Olivier, o en cualquier otra cosa. El sueño no llega si la mente está excitada por ideas más o menos gratas. Pero dóbo de intentarse, porque dormir bien es la base de la salud. Y también es señal de buena salud.

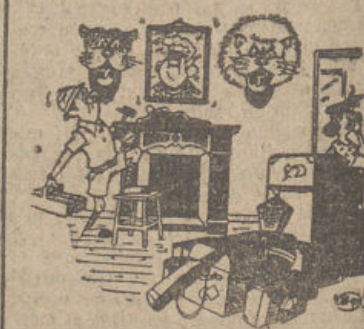
DR. OCTAVIO APARICIO.

ELLA Y EL



INOCENCIA

—Otro sombrero nuevo, querido!



INTENCION

—¿mas encontrado ya, querido, el lugar perfecto para colocar el retrato de mamá?



FLAMENCA FRANCESA

No es Julieta Gracia, no. Esta señorita no es la actriz cantante ex existencialista de la pantalla; no. No basta con que el cabello sea un poco largo para confundirla con aquella. Es la artista Marina Vilady, que acaba de ganarse el premio "Suzanne Bianchetti" y que rueda en Billancourt, con guitarra y todo, el film "La Craneur" y en el cual es su "partenaire" Raymond Pellegrin. Marina cantará por vez primera para la pantalla.