

IAS
LOR

PIERDEN
ADRIENOS

En Madrid
via pública
en el parque
a disposición
vulentes ad-
abra, un bo-
lo, y además
relación de
nero, relojes,
pendientes,
estilográficas

ARANTO LA
DE VAGOS

4. (EFE).—
a Bernard
dad, por ha-
vagos. Swen-
temperatura,
naturales lo
Shakespeare
policía: «Ez-
nada más,
abía olvidado
forma de en-
cualquiera.

JA
CE
RA

nueva. Lo
Betty Willi
una nove-
ndo se va
jo y ape-
ventar. Es
n sirva pa-
de nue-
pengleriana
de ustedes
duda, du-
de su ba-
de autor
ta se sus-
tas una la-
ra su pro-
nitiva, es
o menos.
Betty, una
os de edad
el Estado

ue ha co-
arse a los
de cuaren-
más justo
señor la
sunto no
cia. Pero
o bastante
d de este
e el mar-
dos hijos,
s, respec-
y el pe-
nte divo-

or respeto
es de una
ta, de las
os vienen
una vez
lo que de
te matri-
neño, us-
manejando
más extra-
y es nue-
su nueva-
dres, Bet-
marido.
bisabuela
En flu-
tuero mé-

r Cerdá

«VIKING»

POLIGONO DE WHITE SANDS (Nuevo México), 5. (EFE).—El cohete «Viking» de la Armada ha alcanzado una altura de 230 kilómetros en una prueba para investigar la llamada barrera térmica del espacio para viajes desde la Tierra.



PATRIA

GRANADA, domingo, 6 de febrero de 1955

Núm. 6.066

Oficios. 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXI

UNA pta.

GRANOS · HERIDAS · QUEMAURAS · ULCERAS · ETC.



Balsamo Azul

PRODUCTO DE BELLEZA

Dos «Mig» comunistas, derribados por aviones norteamericanos

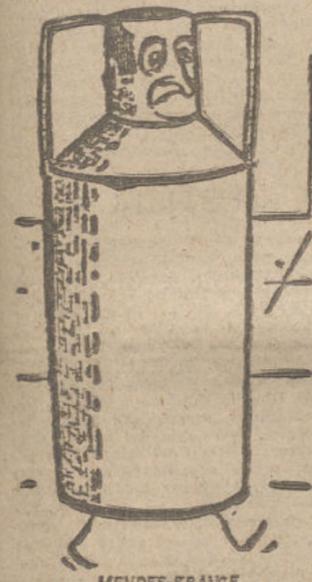
TUMULTUOSA SESION EN LA ASAMBLEA FRANCESA EMBAJADA DE EE. UU. EN MADRID

Mendes = France dimitió ante el presidente Coty

Su dramática derrota coincidió con un abucheo estrepitoso, intercambiándose insultos

Mayer, Schuman y Pinay, candidatos a la jefatura del Gobierno

PARIS, 5. (EFE). — El tumulto en la Asamblea francesa, que siguió a la derrota del primer ministro, no ha tenido precedentes en la historia parlamentaria de Francia.



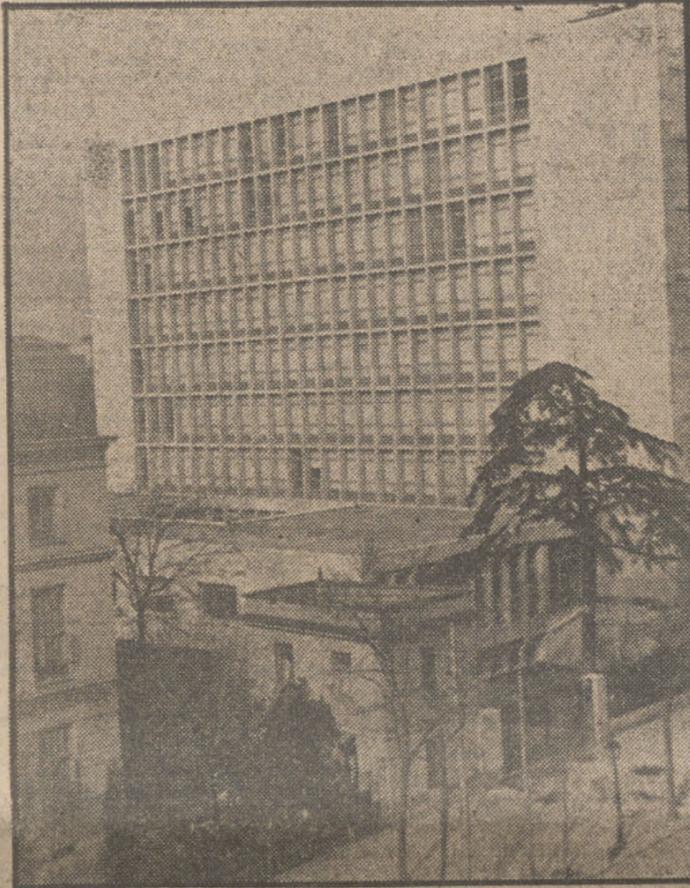
MENDES-FRANCE

Mendes-France se dirigió sombríamente hacia la tribuna y trató de hablar, cosa desaconsejada. Los socialistas aplaudieron cuando trató de decir lo conseguido por su Gobierno. Los del M.R.P. le abuchearon estrépitosamente, gritándole que ya había terminado la sesión. Quiso hablar de nuevo, pero el M.R.P. y otros diputados, algunos del partido radical-socialista, patearon y aporrearon sus pupitres, haciendo el ruido insostenible. Irritado, Mendes-France quiso dirigirse directamente a los taquígrafos y el tumulto se agigantó. En medio de la confusión general, Mendes-France insultaba contestando a los insultos de sus enemigos.

DIMISION

PARIS, 5. (EFE). — El primer ministro, Mendes-France, ha presentado la dimisión al presidente René Coty, a las cinco de la mañana, después de advertir a la Asamblea, en una violenta escena, que «a pesar de su derrota la nación desea ya conocer la verdad». Mendes-France, se mostró iracundo cuando sus enemigos políticos le abuchearon con gritos tan fuertes que le impidieron dirigirse a la Asamblea.

El presidente René Coty ha empezado la agotadora tarea de buscar un nuevo primer ministro francés, en el vacío dejado por la súbita salida de Pierre Mendes-France. La caída del dinámico primer ministro, después de ser derrotado en la Asamblea por 319 votos contra 273, ha sido tan dramática como su elevación en junio pasado. A primer vista, parece que no hay fuerte aspirante a su sucesión. Parece que ésta podría ser la más larga de veinte crisis de Gobierno, registradas en Francia desde la pasada guerra mundial. Es probable que un viejo político del centro-derecha acabe por reunir nueva mayoría. Entre los nombres que se citan hasta ahora figuran René Mayer, ex primer ministro radical-socialista y archienemigo de Mendes-France en el debate de tres días; el católico Robert Schuman, ex ministro de Asuntos Exteriores; y el independiente Antoine Pinay.



Ofrecemos a ustedes una vista del nuevo edificio de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, tantas veces discutido por su arquitectura. Totalmente terminado, será inaugurado este mes. — (Fot. CONTRERAS.)

Los propios clientes se sirven el vino en un bar de Tudela

TUDELA (Navarra), 5. (CIFRA). — En esta ciudad existe un establecimiento de bebidas, donde se sirven los propios clientes. Se trata del despacho de vinos, propiedad de don Gonzalo Hernández. En él hay diferentes barriles, con un cartel en el que se indica la calidad del vino y el precio. Los clientes llenan su botella, en el que es de su agrado y, a la salida, abonan su importe en el mostrador. Los clientes del «chiquito» cogen un vaso, lo friegan, y beben del barril que prefieren y vuelven a colocar el vaso en el fregadero. Al abandonar el establecimiento entregan al dueño el importe de lo consumido, que fijan ellos mismos. Según manifestaciones del propietario del establecimiento, solamente hay tres o cuatro clientes que alguna vez se marchan sin pagar, pero los conoce el dueño.

FRANCO, medalla de las Américas

Igual condecoración al ministro de Industria y al director del Instituto de Cultura Hispánica

MADRID, 5. (CIFRA). — El Instituto de Cultura Hispánica ha facilitado la siguiente nota:

«En una sesión celebrada recientemente, la Asamblea general de la Chamber of Commerce of Latin-America in U.S.A., ha acordado por unanimidad otorgar la «Medalla de las Américas» a S. E. el Jefe del Estado español; al ministro de Industria, don Joaquín Planell, y al director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella, «en homenaje a España y a sus ilustres personalidades y como una contribución para el fomento de las mejores relaciones políticas y económicas entre España, los Estados Unidos y las naciones ibero-americanas», según comunica al Instituto de Cultura Hispánica el secretario general de la Cámara, Hernando Ramírez.

PARTO TRIPLE

QUENCA, 5. (CIFRA). — En el término de ocho horas, la vecina de Belmonte, Concepción Frías, dió a luz tres niñas. Tanto la madre como las recién nacidas se encuentran en perfecto estado. Dada la humilde condición de la familia, está recibiendo ayuda de todo el vecindario.

EL VENCEDOR DE COSTA RICA



El coronel Marcial Aguiluz, jefe de los voluntarios del Ejército costarricense, es aclamado a su regreso a San José, después de haber obligado a los rebeldes invasores a cruzar la frontera y darse vencidos. — (Fot. A. P.)

Estos fueron atacados al Oeste de Corea

Devolvieron el fuego contra los aparatos rojos, derribándolos

La VII Flota tiene capacidad para una represalia atómica

TOKIO, 5. (Urgente) (EFE). — DOS AVIONES DE REACCION «F-86» NORTeamERICANOS, HAN DERRIBADO DOS AVIONES COMUNISTAS «MIG-15», EN AGUAS INTERNACIONALES AL OESTE DE COREA.

TOKIO, 5. (EFE). — Acerca de la noticia de que dos aviones comunistas han sido derribados por dos aviones norteamericanos, las fuerzas aéreas estadounidenses manifestaron que los aviones de reacción de construcción rusa atacaron a los aviones norteamericanos y éstos devolvieron el fuego hecho contra ellos, derribándolos.

Los aviones de reacción pertenecían a las unidades aéreas que han sido enviadas recientemente desde el Japón a Formosa de manera temporal. El ataque se produjo cuando cuatro aviones de fabricación rusa atacaron un «RB-45», que estaba en misión de reconocimiento en el mar Amarillo. Mientras estos atacaban al avión de reconocimiento, otros cuatro «Mig-15» se dirigieron contra los aviones norteamericanos de escolta que volaban a mayor altura, protegiendo la misión del anterior. Las fuerzas aéreas han manifestado que los pilotos norteamericanos devolvieron el ataque y derribaron a dos de los «Mig». Los otros seis volvieron a territorio comunista, según el comunicado que ha sido facilitado por el comandante de las fuerzas aéreas de los Estados Unidos en Extremo Oriente, general Partidge, que acaba de realizar una visita a Formosa.

Poco antes de que Partidge volara hacia Formosa, una formación de «Sabres» norteamericanos fué enviada a Tokio, desde Okinawa y las Filipinas, para defender la isla de posibles ataques. El informe inicial no dice si los «Mig» eran parte de las fuerzas aéreas chinas o rusas, que cuentan con un total de ocho mil aviones en Extremo Oriente. El último choque importante con la China comunista se produjo el pasado 23 de julio, cuando los aviones comunistas derribaron un avión comercial británico y después dispararon contra aviones norteamericanos de socorro. En aquella ocasión, dos de los aviones rojos fueron derribados.

«REPRESALIA ATOMICA» CON LA VII FLOTA, 5. (EFE). — En una fuente muy responsable de la Marina, íntimamente familiarizada con lo que ocurre en aguas de Formosa, y que no puede ser identificada, se ha manifestado que las fuerzas norteamericanas en esta zona, «tienen capacidad para una represalia atómica. No dijo si los buques de la VII Flota llevan bombas atómicas o pueden proporcionarlas rápidamente.

TU EXPERIENCIA

TE DICE CUANTA ES LA NECESIDAD QUE IMPERA EN LOS SUBURBIOS, DONDE SON PRECISAMENTE MAS ESCASOS LOS RECURSOS DE LA CARIDAD.

TU BOLSILLO

DEBE ESTAR ABIERTO PARA QUE LOS NIÑOS DE LAS BARRIADAS EXTREMAS PUEDAN RECIBIR GRATITAMENTE LOS DONATIVOS AMERICANOS, QUE TANTO SUPONEN EN SUS ALIMENTACIONES DEFICIENTES.

TU CONCIENCIA

HA DE FIJAR LA CANTIDAD DE TU CONTRIBUCION A LA CUESTACION DE CARIDAD, QUE EL PROXIMO DOMINGO, 13, SE CELEBRARA EN TODOS LOS TEMPLOS DE GRANADA.

El Prelado espera que los católicos granadinos comprendan su deber

Contra el dolor
TABLETA
OKALFEINA
REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

DIARIO DE GRANADA

Domingo, 6
SANTORAL
SANTA DOROTEA

HOY

HOY TOMARAN POSESION LOS NUEVOS CONCEJALES

Antes asistirán a una misa en las Angustias

Esta mañana, a las doce, celebrará sesión extraordinaria el Pleno de la Corporación municipal, para dar posesión de su cargo a los nuevos concejales don Lorenzo Martínez Dueñas López, don Antonio Gallego Morell, don Antonio Ortega Ruiz y don Juan García de la Fuente Alba, por el tercio de cabezas de familia; don Julio Muñoz Chpulí, don Francisco Gilabert Alarcón, don Miguel Villanueva Pavón y don Manuel Gómez Briasco, por el tercio de representación sindical; y don José Sánchez López, don José Tenorio Castilla, don Antonio Espigares Blanca y don Agustín Laborde Vallverdú, por el turno de representación de entidades.

En este acto solemne, al que concurrirán también los concejales salientes, se hará entrega a los entrantes de los correspondientes fajines.

Con anterioridad, en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, asistirá la nueva Corporación a una misa y después de la sesión del pleno, a las dos de la tarde, se reunirán en una comida íntima en el hotel Alhambra Palace.

DECOMISO DE PRODUCTOS DEL CERDO

Ayer entró poco pescado en Román, consecuentemente, los precios experimentaron alza. Entre los 4.060 kilos que fueron subastados, correspondió el precio mínimo de venta al público, con siete pesetas kilo, a los bacalao.

Japuta, 9 pesetas kilo; pijotas, 10 y 14; pescada, 12 y 18; gambas, 12 y 16; almejas, 5; morralla, 8; calamares, 20; potas, 11, y salmonetes, 18.

En el Matadero se sacrificaron catorce reses de vacuno mayor y menor, 83 cabezas de lanar y cabrio y veinticuatro de cerda.

UNA MUJER FUE AGREDIDA CON UN CUCHILLO POR SU PROPIO HERMANO

ATROPELLO CICLISTA EN LA CALLE TINAJILLA

CONATO DE INCENDIO EN UNA CASA DE LA GRAN VIA

Josefa García Ferrer, de cuarenta y dos años con domicilio en Real de Cartuja, 45, fué asistida en el Hospital de una herida incisa en la región malar con perforación del labio inferior, de carácter leve.

Se la produjo su hermano Antonio con un cuchillo, por cuestiones de niños.

ATROPELLO CICLISTA

En la calle Tinajilla fué atropellada por un ciclista, que se dió a la fuga, la niña de seis años Carmen Arroyo Villena, con domicilio en Concepción Arenal, 2. Auxiliada por un guardia municipal fué trasladada al Hospital, donde fué asistida de erosiones y contusiones en el labio inferior y pierna derecha, de carácter leve.

CONATO DE INCENDIO

En la madrugada de ayer se produjo un conato de incendio, al prenderse el hollín de la chimenea, en la casa número 52 de la Gran Vía, tercer piso, habitado por don José García Medina.

MANOS BLANCAS QUE OFENDEN

Francisco Ocaña Madero, de cuarenta y nueve años, habitante en plaza de Canasteros, 13, se encontró en las inmediaciones de la estación de Andaluces con Carmen Rodríguez Salmerón, habitante en una pensión de la calle de San Juan de Dios, 32. Según él, por antiguos resentimientos ella puso en juego sus blancas manos, que si bien no le "ofendieron", le produjeron erosiones en regiones malar y facial derecha, de carácter leve, de las que fué asistido en la Casa de Socorro. Paco, después de atenderle, pasó por la Comisaría del Sagrado, denunciando a Carmela.

Música

PROXIMOS CONCIERTOS

En el Centro Artístico, los próximos días 17 y 27 se celebrará concierto de violín, a cargo del eminente artista uruguayo Carlos Demicheli; y otro por el ilustre pianista Medina Labrada.

MORDISCO

Con un mordisco en la oreja izquierda se presentó en el Hospital Manuel Ruiz Ortega, de treinta y cinco años, domiciliado en San Juan de Dios, 32. El hidrófobo autor del hecho fué un individuo, cuyo nombre se desconoce, que riñó con Manolo.

GRAVE CAIDA

Cuando jugaba con otros niños dió una caída casual, a consecuencia de la cual se produjo la probable fractura del codo izquierdo, el niño de seis años Antonio García Carrasco, domiciliado en Alarfe. Fué traído a nuestra ciudad y asistido en el hospital, calificándose su estado de menos grave.

CAIDA CASUAL

Al dar una caída casual en su pueblo, Gabia la Grande, resultó con la luxación de la articulación escapulo-humeral izquierda la anciana de setenta y cuatro años Francisca Ruiz Viceira. Le fué prestada asistencia facultativa en el Hospital, calificándose su estado de menos grave.

Sociedad

BODA

Ayer mañana, a las once, en la iglesia de San Ildefonso, se celebró la boda de la señorita Remedios García Vallejo con don Patricio Garrido Hermoso, oficiando en la ceremonia el



presbítero, don Francisco Navarro López. Actuaron de padrinos, doña Carmen Garrido Hermoso, hermana del novio, y don Manuel García Medina y firmaron el acta, como testigos, don Miguel Fernández Vendrell, don Francisco Pérez Morilla, don Angel Mérida, don José María Clifuentes Fernández, don José Mateos Muñoz, don Francisco Arcos Villanueva, don Manuel Martínez Martínez, y don Manuel Izquierdo Abril.

El nuevo matrimonio salió de viaje para varias capitales.

VIAJEROS

Ha regresado de Madrid, después de asistir a la primera Asamblea de profesores de la Universidad, el doctor don Juan Alcalá López.

ARTE

EL MIERCOLES, CLAUSURA DE LA EXPOSICION JAPONESA

Como resultado del éxito obtenido en la exposición de pintura japonesa, se proroga la clausura hasta el miércoles próximo, pudiendo ser visitada por el público, de siete a nueve de la noche.

MORAL VILCHEZ

AGENTE DE LA PROPIEDAD COLEGIADO NUM. 2
OFRECE: Magnífica casa, con cuatro plantas a once habitaciones. espléndidas cada piso, y patios grandiosos, llave mano, obra nueva, propio Colegio, Residencia, Hotel, cerca Puerta Real.

Piden UN MILLON QUINIENTAS MIL PESETAS.

FINCA carretera Jaén, a cuatro kilómetros Granada, 150 marjales y casa, 900 MIL PESETAS.

MORAL VILCHEZ

PUNTEZUELAS, 2 BAJO.

VIDA RELIGIOSA

El jubileo circulará hoy y mañana en la iglesia conventual de San Antón. La vigilia de esta noche de la Adoración Nocturna corresponde al turno sexto, «San Cecilio» y la de mañana, lunes, al turno séptimo, «San Pascual Bailón».

DOMINGO DE SEPTUAGESIMA

La Iglesia quiere evitar el paso brusco del ciclo de Navidad a los días cuaresmales, y establece un periodo de transición, las tres semanas de Septuagésima, Sexagésima y Quinquagésima, que forman como el vestibulo del santuario cuaresmal, la antecuaresma. La Iglesia nos envía hoy una tarjeta de invitación al trabajo en la viña del Señor. Este es el sentido de la parábola del padre de familias que sale muy de mañana, y a la hora tercera, y a la sexta, y a la nona, y a la undécima, a ajustar obreros para su viña. Recojamos la amorosa invitación del Señor. Nunca es tarde; ni mira Dios nuestra condición. Todos podemos servir a nuestro tan benigno. Apresémonos a seguir el divino mandamiento. Despertemos de nuestro letargo. Este es tiempo de renovación.

VISITAS PASTORALES

El señor Arzobispo doctor García y García de Castro, efectuó

REGISTRO CIVIL

En los Juzgados municipales de nuestra capital se efectuaron ayer las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — Margarita Wilhelm Barrero, Miguel Angel Madero López, Encarnación García Pino, Luisa Olmo Alvarez, Gale Alvarez Pablo, Mercedes Arcas Sánchez, Pedro Berrido García, Carmen Padilla Bastida, Fernando Bellido Pelegrina, Francisco Javier Cárdenas Hernández, Alicia Molina Capilla, Alberto Martín Vizcaino, Federico Díaz Márquez, Manuel Pérez García, Ana Rejón

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Señalamientos para mañana.

Sala de lo Criminal. — Causa del Juzgado de Granada número uno, por hurto, contra Antonio Peregrina y otro. Abogado, señor Martínez Cañavate; procurador, señor Castro. Secretaria del señor Valverde. — Causa del Juzgado de Huéscar por atribución indebida, contra Ramón Gómez Gómez, Abogado, señor Rodríguez; procurador, señor Valencia. Secretaria del señor Enciso. — Causa del Juzgado de Granada, número tres, por robo, contra Juan Mantas Jiménez. Abogado, señor Civantos; procurador, señor Coello. Secretaria del señor Enciso. — Causa del

EMISORA SINDICAL

Programa para hoy:

Emisión de la tarde. — 13,30, sintonía, apertura, santoral y boletín meteorológico; 13,35, música para todos; 14,30, Radio Nacional de España; 14,45, quince minutos de música selecta; 15, minutos de humor; 15,15, discos solicitados; 16, señales horarias y la receta del día; 16,05, música de baile; 16,30, cierre de emisión.

EL TIEMPO

Se ha mantenido el cielo cubierto en Galicia y costa cantábrica y fué muy abundante la nubosidad en el Duero y Centro. Se registraron algunas precipitaciones débiles en el Duero y Galicia. La nubosidad fué variada en Andalucía, Levante y Baleares.

Tiempo probable. — Empeorará el tiempo paulatinamente en la mitad septentrional de la Península, con aumento progresivo de la nubosidad y, posteriormente, con precipitaciones. Cielo nuboso en Andalucía y Levante, y probables chubascos en Marruecos. Las temperaturas extremas de

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado, estarán de guardia las farmacias pertenecientes al turno cuarto:

Don Antonio Parera, Carrera del Genil, 5; don Manuel Guzmán Sánchez, Reyes Católicos, 6; don Francisco Valero Rico, Gran Vía, 51; don José Travesí Codes, San Jerónimo, 13; señora viuda de Ocaña, Alhóndiga, 37; don Pedro Luque del Moral, plaza de

San Gil, 1; doña Visitación Muñoz Quero, Carril del Picón, 8; y don Gaspar Alvarez Quintana, plaza de Cauchiles (Aibaycin).

Farmacias de guardia a partir de las once. — A partir de las once de la noche, hasta mañana a las diez, estarán de guardia las farmacias de don Jesús Olivares Ruiz, Reyes Católicos, 32, y de la señorita Luz Segura Clemente, Cuesta del Chapiz, 38.

SUPERE LA COMPETENCIA

UTILICE PARA PROPAGAR SUS PRODUCTOS NUESTRA CADENA DE PUBLICACIONES DE 36 DIARIOS, DISTRIBUIDOS EN CASI TODAS LAS CAPITALS DE ESPAÑA, Y OBTENDRA UNA CONDICIONES VENTAJOSAS QUE LE PERMITIRAN INCREMENTAR SUS VENTAS CON EL MINIMO DE GASTOS.

Anuncios por palabras

CUPON para CIEGOS

Teléfono 1732

Antracitas seleccionadas

CARBONES

BERRIATUA, S. L.

113

Sorteo de ayer

COMPRAS
COMPRAMOS papel usado, chatarra y botellas, altos precios. Elvira, 12b.

TRASPASOS
LOCAL traspaso calle Angel, con 100 metros cuadrados, 10 mil pesetas. Renta, 600 pesetas. Moral Vilchez, Puentezuelas, 2.

VENTAS
VENDO maquinaria fábrica de harinas moderna, valor 75.000 pesetas. Razón, Moral Vilchez, Puentezuelas, 2. Teléfono 2244.

BOMBAS y electro - bombas ideales para riegos. Gran Capitan, 18. Teléfono 2500. Granada.

VENDO casa de señores y 24 marjales, pueblo cercano, tranvía. 200.000 ptas. Razón: Moral Vilchez, Puentezuelas, 2. Tlf. 2244.

CINE máquina 16 milímetros, sonora 10 mil pesetas. Moral Vilchez, Puentezuelas, 2.

VENDO bidones 200 litros, Carril del Picón, 8. Teléfono 2158.

VENDESE casa con jardín, próxima a la playa, llave en mano. Publicidad Rizzoro, Apartado 48. Almería.

He aquí la solución

MÁQUINA ELÉCTRICA PHOSHAVE

VENTA EXCLUSIVA

PUGNAIRE Y LAMAS

GRAN VÍA, 20

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 2593 - 2595, y en Empresa Anunciadora «Pulsos», Acera del Casino, 11.

LA... se c... sobre... La C... bel... tim... prob... ción... Galle... naci... titulu... zado... servi... Elías... EL... blar... alcal... a Ha... comp... y de... la s... nomb... en m... gido... libro... luego... UN... bre... para... En s... posib... NO... Fertil... lición... cultura... geados... ción... listas... de moviliz... do, pod... de hoy... moviliz... tintos... consumi... BOG... español... salido... donde... Manifes... puesto... dr cuá... BARR... vilero... sido... ción... grave... tempora... de defi... el brazo... salido... rápido... P... MA... Par... do... tres... R... A...

24 HORAS

REORGANIZACION

LA víspera de la toma de posesión de los nuevos concejales, se caracterizó, naturalmente, por la circulación de bulos y rumores sobre la reorganización forzosa de la Corporación municipal. Un esbozo de los hechos nos transmitió sus últimas impresiones:

- La ponencia de Cultura, no es problema.
- ¿No?
- En absoluto; desde la elección parece indicada para Antonio Gallego Morell.
- ¿Y las otras?
- Ha sido más laboriosa la asignación de la ponencia de Fiestas.
- ¿A quién?
- A Lorenzo Martínez Ducñas.
- ¿Hubo dificultades?
- Sí, porque se trataba de sustituir a un ponente que ha realizado una brillante gestión en el servicio.
- Pero ¿se decidió el cese de Elías Prieto?
- Sí; ese pasa «a mejor vida».

HOLGADO APRENDIZAJE

EL venturoso don Elías Prieto, no tenía muchas ganas de hablar sobre su cambio de servicio: —No hay noticia hasta que el alcalde extienda los nombramientos. —Pero, ¿no dicen que va usted a Hacienda?

- Eso he oído.
- ¿De labios autorizados?
- Sí.
- ¿Le resulta grato el cargo?
- Me resulta honroso, porque comporta una misión árdua, difícil y de confianza de la Alcaldía.
- ¿Se considera preparado para la gestión?
- No tengo responsabilidad en el nombramiento.
- Pero, ¿le gusta la Hacienda?
- No soy un especialista.
- ¿Pero ha estudiado algo?
- Sí; tuve que estudiar Hacienda en mi carrera y luego...
- Luego, ¿qué?
- Luego, como editor, he corregido cuatro veces las pruebas del libro del señor Alvarez de Cienfuegos.

UN PENITENTE MAS

UN periodista forastero trataba ayer de hacer información sobre los preparativos que se hacen para la próxima Semana Santa. El hombre encontró dificultades en su labor, porque muchos de los posibles informantes no dejaron de

sospechar que, tras la curiosidad periodística, se enmascarase un propósito de espionaje por cuenta de las capitales vecinas.

En un centro oficial el colega preguntó:

- ¿Saldrán muchas procesiones?
- Eso debe preguntarlo en la Federación.
- ¿Cuentan las Cofradías con muchos ingresos?
- Sólo los hermanos mayores lo podrían decir.
- ¿No interviene el alcalde en la organización?
- No; es una organización que corresponde, en absoluto, a la autoridad eclesiástica.
- He oído que el alcalde había hecho algunas gestiones...
- Sí, pero no han sido gestiones de organización, sino de penitencia.

EL PELIGRO DE CRECER

A PRISA

ENCONTRAMOS en Granada al alcalde de Huéscar y le preguntamos:

- ¿Cómo se presenta el año agrícola?
- No sé qué decirle.
- Pues todos afirman que es magnífico.
- Los campos están ahora como debieran estar en abril.
- ¿Y eso no es bueno?
- Sí, pero no sobreviene una helada...
- ¿Por qué ha de caer esa desgracia?
- Verá: lo que crece muy deprisa, se desarrolla inseguro.

CONCEPTO CLARO, PALABRA PRECISA

TERMINO la jornada y la semana con el café y copa ofrecido por sus amigos y admiradores al pintor Rafael Reyes. Hubo, como siempre, versos ingeniosos, párrafos laudatorios y cordiales expresiones de simpatía. El agasajado dió las gracias con palabra fácil, exacta y fluida. Un oyente comentó:

- ¿Sabes que habla muy bien Rafael?
- Se puede comprender mirando sus cuadros.
- ¿Por qué?
- Es un hombre objetivo, que pinta y habla en concreto.
- ¿Será por doctrina estética?
- No; es por temperamento personal; su mundo no es mágico, sino que está dibujado y denominado correctamente.

NOTAS Y AVISOS

JEFATURA AGRONOMICA

Fertilizantes nitrogenados.—Por resolución de la Dirección general de Agricultura, las existencias de abonos nitrogenados que en la fecha de la intervención tenía la red comercial de almacénistas de la provincia, y que fueron inmovilizadas con fecha 3 de enero pasado, podrán venderse libremente a partir de hoy, por haberse levantado dicha inmovilización, y serán entregados los distintos fertilizantes nitrogenados a los consumidores, de acuerdo con las normas de distribución de 28 de enero de 1955.

COLEGIO DE AUXILIARES SANITARIOS

Contribución industrial. — Los practicantes, tanto de la capital como de la provincia, dados de alta en contribución industrial por el ejercicio libre de la profesión, antes del día 31 de marzo próximo deberán presentar en la Administración de Rentas Públicas (Delegación de Hacienda), una declaración jurada de las utilidades obtenidas con el ejercicio libre de la profesión en el pasado año 1954, utilizando al efecto los impresos correspondientes, que podrán retirar de la Depositaria de dicha Delegación de Hacienda.

Plaza de practicante en Guadalajara. El «Boletín Oficial del Estado», correspondiente al día 30 de enero pasado, publicó las bases de la convocatoria anunciada para la provisión, por oposición, de una plaza de practicante de la Beneficencia provincial de Guadalajara, dotada con el sueldo anual de 9.500 pesetas, quinientos y demás derechos que determina el vigente reglamento de funcionarios de Administración local, siendo el plazo de presentación de instancias de un mes, a partir del día 31 del pasado.

TOROS

PEDRES, RESTABLECIDO

BOGOTA, 5. (EFE). — El diestro español Pedro Martínez «Pedrés» ha salido de la clínica de esta capital, donde fue operado el pasado domingo. Manifestó que se encontraba muy recuperado, pero que todavía no podía decir cuándo volvería a torear.

VALENCIA, OPERADO

BARCELONA, 5. (CIFRA). — El novillero Victoriano Roger «Valencia» ha sido sometido a una delicada intervención quirúrgica, pues por efecto de la grave cogida que sufrió la pasada temporada en Bilbao, estaba afectado de deficiencia de riego sanguíneo en el brazo derecho. La operación ha resultado satisfactoria y se espera un rápido restablecimiento del diestro.

PASAJES MARITIMOS

Para América y todo el mundo. Entrega rápida sin aumento de precio, en el plazo máximo de tres días. RESERVE SUS PASAJES EN: Agencia de Viajes, G. A. T. 49. **Viajes Aumar** Genivol, 2, Granada. Tel. 3507 LA AGENCIA DE VIAJES AL SERVICIO DE GRANADA

DONATIVOS PARA EL BASTON DE MANDO A LA VIRGEN DE LAS ANGIUSTIAS

Novena relación de donativos recibidos para regalar un bastón de mando a la Santísima Virgen de las Angustias: don Julio de los Ríos López, doña Antonia Hernández Hernández, don José Orozco Díaz, don Ricardo Berto Barberán, don Juan José Muro Sáenz, don Luis Díez de Rivera, doña Luisa Fernández de Prada, don Rafael Díez de Rivera Fernández-Prada, don Luis Díez de Rivera Fernández-Prada, don Manuel Díez de Rivera Fernández-Prada, don José Medias Reina, doña María Luisa Illescas Amate, don María Luisa Mendía Illescas, doña María Victoria Mendía Illescas, doña Josefina Mendía Illescas, doña Purificación Carrasco Arroyo, doña Pilar Ortiz Ventué, doña Pilar Gálvez Ortiz, don Manuel Ravassa Castro, don Eduardo Gálvez Ortiz, don Enrique Sánchez Molina, don Andrés Montes Collado, doña Josefina Aranas de Montes, doña Angustias Piñón Jiménez, doña Asunción Piñón Jiménez, don Federico Benítez Alaija, doña Blanca Funes Delgado, doña María Luisa Benítez Alaija, don José Luis Donaire Benítez, don José Piñón Bermúdez, doña María Piñón Bermúdez, doña Ana Amor Martín, doña Rosario Orantes Orense, doña Dolores Fernández Pérez, doña Purificación Sánchez Espejo, doña Matilde Castro Sánchez, don Enrique Castro Martínez, don José Navas Treitero, doña Antonia Rosal González, don Rosendo Molinero Soto, doña Josefa Galindo de Molinero, doña Amalia Domínguez Marzano, doña Dolores Bueno Fernández, don Eduardo Moreno Castillo, doña Ángela Contreras López-Mateos, doña Antonia Cuesta Souza, don Eduardo López de Hierro Marín, doña Elena Bravo de López de Hierro, don Eduardo López de Hierro Martín Montijano, doña Eloisa Rico Ferrer.

Los donativos se reciben en la parroquia de Nuestra Señora de las Angustias y secretaría particular de la Alcaldía.

BRIAM

Instituto Superior de Enseñanza de IDIOMAS enseña MAS, MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO Plaza San Antón, 1.-2.º. Teléfono 6182 F. E. T. y de las J. D. N.-S.

SECCION FEMENINA Curso de cocina. — Se recuerda a todas las señoras y señoritas que hicieron el curso de Navidad y que se interesaban por las clases de cocina, que han dado comienzo y se vienen dando en días alternos en nuestra Escuela de Hogar, San Antón, 71, como igualmente las de labores y corte.

Sindicato de Transportes. — Se convoca a todos los propietarios de «taxis», existentes en las paradas de esta capital, para que acudan al Sindicato de Transportes el próximo martes, a las doce de la mañana, para celebrar una Asamblea y proceder a la constitución del Grupo, así como para estudiar los problemas que actualmente tiene la industria.

«Educación y Descanso». — Hoy, domingo, en el Hogar sindical se proyectará la simpática e interesante película de aventuras «El capitán O'Flynn», interpretada por Douglas Fairbanks, Heiela Carter y Richard Greene, siendo apla para menores.

Se darán funciones a las cuatro, seis y ocho de la tarde, pudiendo asistir los afiliados que lo deseen, retirando las invitaciones de la conserjería del Hogar, presentando el carnet al corriente de pago. Documentales.—El próximo martes, a las ocho de la tarde, se proyectarán en el Hogar sindical varios interesantes documentales, a los que podrán asistir los afiliados a «Educación y Descanso» que lo deseen, retirando las invitaciones de las oficinas de dicha Obra sindical. Los jefes de grupos de empresa deberán retirar las invitaciones mañana, lunes, para ser distribuidas en sus respectivas empresas.

QUEMA MOISES

MAÑANA, LUNES

OFERTAS SENSACIONALES

Tres botones de muestra:

- PAÑUELO SEDA FANTASIA** para cuello, señora, su valor, 35 pesetas, mañana, lunes **7,50**
- CALCETINES CABALLERO** cortos con goma y largos, de 15 pesetas, a **6,50**
- PAÑUELOS SEÑORA** batista suiza, de 30 ptas., a **6,00**

VASCONCELOS ELOGIA LA LABOR DEL INSTITUTO ESPAÑOL DE CULTURA HISPANICA

Cuenta en Méjico sus impresiones de España

MÉJICO, 5. (EFE).—La revista «Esto» publica un artículo en el que el escritor e historiador don José Vasconcelos da cuenta de sus impresiones de España después de su reciente viaje.

«Una de las más agradables sorpresas de este viaje —dijo— fue la visita al nuevo edificio del Instituto de Cultura Hispánica.» «El Instituto —añade— a sus raíces, a la gloriosa epopeya de la Hispanidad; pero no es solamente una escuela de historia; no está vuelto al pasado; su misión es integrar el vigoroso movimiento de cooperación que surge de la conciencia de todos los pueblos hispanoamericanos. Comienzo de esta tarea es la afirmación progresiva de la noción de una solidaridad hispánica entre las veintitantas naciones de lengua castellana. Esta comunidad la fomenta el Instituto mediante oficinas e instituciones que de él dependen y otras, con las cuales coopera.»

«Para el estudiante hispanoamericano —termina el pensador mejicano—, el Instituto es casa y escuela, su club y su

Hoy llegará a Granada el director general de la Vivienda

Procedente de Córdoba, hoy llegará a nuestra capital el director general del Instituto nacional de la Vivienda, don Luis Valero Bermejo. Mañana, lunes, efectuará una visita de inspección a las viviendas construidas por la Obra sindical del Hogar, Patronato de Santa Arleta y Patronato de Nuestra Señora de las Angustias.

Pérdida medalla Hija de María en trayecto de Instituto Mangold a Ganivet 2, por Acera del Casino. Se gratificará devolución en Ganivet 2, portería.



Pollitas para recría razas Castellana y Leghorn

Los Angeles CONTROLADA POR C.E.A.S. Fuente de la Salud, 2-Tel. 1994 CORDOBA

CATTERICK (Inglaterra), 5. (EFE). Esquivando a la policía militar y haciendo una visita semanal a la cocina para hacerse con provisiones, un desertor ha vivido como un «ermitaño» en medio de otros dos soldados durante siete meses del pasado año.

CINE GRAN VÍA

EL MAYOR DE LOS EXITOS CINEMATOGRAFICOS

C. B. FILMS ofrece la maravillosa comedia, en delicioso TECHNICOLOR, titulada

24 HORAS de la VIDA DE UNA MUJER

con un reparto excepcional:

Merle Oberón
Richard Todd
Leo Genn

Director: VICTOR SEVILLE

Sesiones desde las 5. Última, a las 11 noche. (Autorizada mayores)

Seguidamente, la divertidísima comedia

RISA EN EL PARAISO

GARAGE COLON

AVENIDA CALVO SOTELO, 79

AGENCIA OFICIAL CITROËN

Se tramitan rápidamente solicitudes de importación por valores declarados y de los extranjeros residentes en España, para coches de nuestra marca.

EN CINCUENTA CENTIMOS SE QUIERE ELEVARE EL PRECIO DE LA QUINIELA

La recaudación (setenta y cinco millones de pesetas) se destinaría a viviendas baratas

IMPRESION OPTIMISTA PARA LA PERMANENCIA DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

SERA TRASLADADA LA "CASA DE FIERAS" DEL RETIRO A LA CASA DE CAMPO

MADRID, 5. (Crónica de Francisco Casares, especial para PATRIA).—Las iniciativas para intensificar por todos los medios la construcción de viviendas, se multiplican. La actuación de la Delegación nacional de Sindicatos, la constitución, reciente, del Consejo nacional —que ha tenido como complemento la del Consejo provincial, presidido por el Gobernador, civil— y el interés demostrado por otros organismos y entidades, pone de manifiesto un espíritu de cooperación. Ahora, la Confederación de padres de familia ha sugerido algunas medidas que podrían ser ayuda eficaz para el propósito de construir. La primera, encaminada a la obtención de medios económicos, consiste en gravar con cincuenta céntimos cada uno de los boletines semanales de las apuestas benéficas deportivas. De tres pesetas, 3,50.

Y esos dos reales, destinados a la financiación de edificaciones para la clase media y modesta. No es nueva la idea de poner una adición a las quinielas. Se había hablado de esta posibilidad, con motivo de la proyectada construcción del palacio municipal de Deportes. Se pensaba que una instalación dedicada al fomento de las diferentes manifestaciones deportivas, podía salir de un pequeño sacrificio de quienes juegan, cada semana, a la "lotería" futbolística. Pero se desechó el proyecto. La propuesta de los padres de familia, lo resuelve con otra finalidad. Si el dotar a Madrid de un palacio de deportes era interesante —el propósito se mantiene alentado por la Delegación nacional y con la aquiescencia entusiástica del Ayuntamiento— más lo parece el que la crisis de la vivienda se conjure. El primer proyecto sería local. Esto es, referido solamente a los quinielistas madrileños. El que ahora se sugiere tendría carácter nacional y determinaría una recaudación de 75 millones de pesetas.

SATISFACCION. DESPUES DE UNA ASAMBLEA

LOS profesores ayudantes y adjuntos de Universidad, reunidos hace unos días en Asamblea, que clausuró el ministro de Educación, están contentos. Las sesiones y los trabajos han sido muy interesantes. Lo principal entre los problemas debatidos, la permanencia del profesorado. Actualmente, solo tienen asegurados cuatro años. La impresión es optimista. Cuentan los profesores intermedios con la promesa de los ministros Secretario general y de Educación y están seguros de que sus demandas serán atendidas por el Gobierno. También esperan mucho de la actuación del director general de Enseñanza Universitaria. Por lo pronto, han conseguido algo esencial: la unidad de acción y criterio de los tres mil profesores adjuntos y ayudantes de España.

¿ES OPORTUNO GASTAR DINERO EN UN NUEVO PARQUE ZOOLOGICO?

La transición de un equipo de ediles a otro nuevo, ha servido para hacer examen de conciencia. Especialmen-

LLEGO A MALLORCA LA NIETA DEL PRESIDENTE COTY

PALMA DE MALLORCA, 5. (CIFRA).—Poco después de las tres y media de la tarde ha llegado al aeropuerto de Palma, en avión especial, la nieta del presidente de la República francesa, M. Coty, que recientemente ha contraído matrimonio, acompañada de su marido, para pasar dos semanas en Mallorca. Manifestó que ignoraba el rumbo de su viaje, pues creía que se dirigían al Norte de África, y que su sorpresa ha sido muy agradable al aterrizar en esta isla. Minutos después, el aparato emprendió vuelo de regreso a Francia.

BILLARES GANIVET

DISTRAIGA SU OCIO, EN ESTE MAGNIFICO SALON

Juegos de Fútbolín y otros

Ganivet, 4

GRANADA

AYER... HOY... Y MAÑANA...

El público de buen paladar prefiere los VINOS de

Bodegas Manuel Muñoz Moya

Sus selectos BLANCO y TINTO su exquisito COMPETA y su especialidad FINO P. B. (Medio Tapón)

DON JOSE LUIS DE ARRESE, MEDALLA DE ORO DEL TRABAJO

SE LA IMPUSO EL MINISTRO DE TRABAJO, SEÑOR GIRON

El secretario general técnico de Industria recibió la gran Cruz del Mérito civil

MADRID, 5. (CIFRA). — En el edificio de la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos se ha verificado, a primera hora de la tarde, el acto de imponer la Medalla de oro del Trabajo a don José Luis de Arrese, consejero de la compañía.

El salón se hallaba totalmente lleno de público, entre el que figuraban los miembros del Consejo de Administración, numerosos ingenieros, representantes de la flota de la compañía, empleados de numerosas Delegaciones de la CAMPSA y gran número de amigos del señor Arrese. Asistieron los ministros de Trabajo, Educación Nacional, Información y Turismo, Secretario general del Movimiento, y el director general del Timbre y Monopolios, que representaba al ministro de Hacienda. También estaban presentes los subsecretarios de Educación Nacional y de Información; el director general de Prensa, el delegado nacional de Sindicatos y el secretario nacional, presidente del Consejo de Estado, delegado nacional de Deportes, delegado nacional del Frente de Juventudes y otras muchas personalidades.

En primer término hizo uso de la palabra el jefe nacional de la Sección social del Sindicato del Transporte, señor García Ribes, quien dijo que se sumaba con orgullo al acto, en nombre de las representaciones de la flota, agradecidas al señor Arrese, tanto por lo que ha hecho como por lo que tiene la seguridad que hará. Añadió que tenía sumo placer en hacerle entrega, como obsequio, de una carabela, símbolo de las glorias marineras, y de un álbum de firmas, testimonio de la gratitud de los marinos de la compañía.

A continuación, el vicepresidente del Consejo de la compañía, dió cuenta de las innumerables adhesiones que se han recibido, entre ellas una muy cariñosa del ministro de Hacienda, quien había conferido su representación al delegado del Gobierno en la compañía y director general del Timbre.

DISCURSO DE GIRON

A continuación, el ministro de Trabajo manifestó que la ocasión era excelente para honrar la Medalla del Trabajo, ya que no solamente se honra con ella a los trabajadores, sino que también resulta honrada la Patria cuando premia a sus hijos preclaros. Hace un canto a los trabajadores, empezando por los humildes, mineros, agricultores, pescadores, marinos, así como los de las demás actividades laborales. Se refiere también a los empresarios que realizan esfuerzos gigantes por aumentar el progreso del país, a los técnicos que trabajan encerrados en estudios y laboratorios; a los intelectuales y filósofos y, finalmente, a todos, cuyo heroísmo alcanza climas inmensos, como los políticos y conductores de masas que, cuando tienen aciertos, son aclamados por los pueblos, pero que cuando yerran son lapidados, olvidándose sus aciertos anteriores. «Estos hombres a que me refiero —dice— no se pertenecen a sí mismos y han de ofrecer a todos todo lo que valen y tienen, en una suprema renuncia en un acto de entrega a sus semejantes, que no siempre suelen enterarse de estos sacrificios. Se refiere a la vida política del señor Arrese, que ha realizado siempre con todo entusiasmo y vocación la labor que le encomendó el Caudillo y dice que el ejemplo de lo que Arrese ha hecho en Corella es un espejo reducido de su obra en toda España. Todo esto es, lo que hoy premia el Gobierno. A continuación dijo: «Acabáis de recibir la enseña del más alto galardón del trabajo. Aceptada con el mismo orgullo con que en nombre de Franco yo os la impongo.»

Acto seguido, el ministro hizo la imposición de la medalla, entre grandes aplausos. El señor Arrese muy emocionado, dió las gracias en breves frases.

DON LUIS ARRUIZA, CONDECORADO

MADRID, 5. (CIFRA). — En el despacho del ministro de Industria, ha impuesto los insignias de la gran Cruz del Mérito Civil al secretario general técnico de dicho departamento ministerial, don Luis Arruza Alonso.

Asistieron al acto el subsecretario de Industria, el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, el presidente del Instituto de Ingenieros Civiles, presidente del Consejo de Industria, presidente de los Altos Hornos, todos los directores generales del ministerio de Industria y alto personal.

El ministro, señor Planell, pronunció unas palabras en las que puso de relieve los merecimientos de don Luis Arruza que al frente de la Secretaría general técnica ha demostrado su capacidad y ha adquirido una gran popularidad que se deriva de sus excelentes condiciones humanas.



CON ALIMENTOS SANDERS

VACAS SANAS AL MAXIMO DE PRODUCCION

Concesionario: VALENTIN SUSO CARRETERA FARGUE, 2

Doña Concepción Barrios Garrido

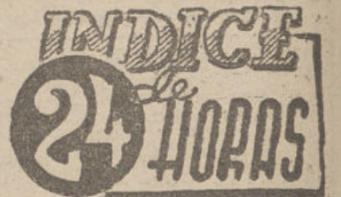
Que falleció el día 3 de febrero de 1955, a los 53 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S. R. I. P.

Su director espiritual, don Leonardo Navas Romero; sus hijos, doña Gracia, don Emilio y doña Concepción Heredia Barrios; hijos políticos, don Alberto Barrero Malagón, doña Visitación Martín Garrido y don José María de Marlorell y Téllez-Girón; hermanos políticos, doña María del Mar y don Miguel Heredia Flores; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan al funeral, que por su eterno descanso se celebrará el día 7 del actual, a las once de la mañana, en la parroquia de los Santos Justo y Pastor (Colegiata), y el mismo día, a las seis y media de la tarde, al novenario del Santo Rosario.

Las misas gregorianas darán comienzo el día 22 del presente mes, a las nueve de la mañana, en dicha iglesia, y a las siete de la mañana, en la iglesia de la Concepción, de Barcelona; favores por los que les quedarán agradecidos.

Granada, 6 de febrero de 1955. El Excmo. y Rvdmo. señor Arzobispo ha concedido indulgencias, en la forma acostumbrada.



CASABLANCA, 5. (EFE).—Un matrimonio francés ha sido hallado muerto en la cantina que poseían, en pleno campo, a treinta y seis kilómetros al sur de Casablanca.

MANZANARES, 5. (CIFRA). — Esta mañana han salido, para ser facturadas a Barcelona, las fieras del circo alemán que llegaron hace dieciocho meses con gran lujo de propaganda. Van en carromatos arrastrados por potentes tractores.

PALERMO, 5. (EFE). — Vientos huracanados de ciento veinte kilómetros por hora y lluvias torrenciales se han desencadenado en la costa Norte de Sicilia. El temporal ha ocasionado hasta ahora la muerte de dos personas, otras quince han resultado heridas y las comunicaciones han quedado cortadas en una extensa zona.

WASHINGTON, 5. (EFE).—Italia votará en favor de la ratificación de los acuerdos de París, ocurra en Francia lo que ocurra, ha dicho esta noche el embajador italiano en Estados Unidos, doctor Manlio Brosio.

Consejos a las madres, como conservar la juventud, cocina hispanoamericana, economía del hogar, sus libros. LA SECCION FEMENINA edita para tabla de armos y vigillas; toda esta variedad contiene la AGENDA que las amas de casa.

Norteamérica planteará ante Rusia el "alto el fuego" en Formosa

PEKIN NO HA SEGUIDO LA ESTRATEGIA DE MOSCU Y ACTUA EN CONTRA DEL CONSEJO SOVIETICO

WASHINGTON ORDENA A LA VII FLOTA QUE APOYE LA EVACUACION DE LAS ISLAS TACHEN

UN MILLON DE COMUNISTAS CHINOS CUBREN LA ZONA COSTERA DESDE SHANGAY A CANTON

WASHINGTON, 5. (EFE). — Los Estados Unidos estudian la forma de plantear ante Rusia, en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, la cuestión de alto el fuego en Formosa. Al efecto hoy, a las 14 (hora española) celebraron una reunión el presidente Eisenhower y el delegado norteamericano en las Naciones U

Altos funcionarios norteamericanos manifiestan que no esperan una guerra entre los Estados Unidos y la China roja, a pesar de los movimientos amenazadores comunistas en la zona de Formosa y a la declaración del estado de guerra hecha por el generalísimo Chiang Kai Chek.

DISCREPANCIAS ENTRE MOSCU Y PEKIN

LONDRES, 5. (EFE). — El interés de las gestiones para lograr una paz entre las dos Chinas, oscila hoy entre Londres y Moscú. Los jefes de Gobierno de la Commonwealth británica han terminado sus reuniones para celebrar el fin de semana, pero de fuente diplomática se dice que las conversaciones entre el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, por una parte, y el embajador británico, sir William Hayter, y el encargado de Negocios adjunto de la China, Kaul, por la otra, fueron importantes, en la búsqueda diplomática de un armisticio para Formosa.

Se cree que las inesperadas conversaciones de Moscú reflejan la inquietud soviética sobre la crisis de Formosa, que ha creado una situación calificada anoche de aporrecaria por el primer ministro de la India, Nehru. De fuentes bien informadas se ven crecientes signos de que existe una división de opiniones entre los rusos y los comunistas chinos. De fuente diplomática se declara que la postura de la China roja al rechazar la propuesta de las Naciones Unidas para una discusión en el Consejo de Seguridad, acerca de Formosa, no concuerda con la estrategia seguida por Rusia respecto a Extremo Oriente. El primer ministro de la China roja, Chu En Lai, al rechazar la propuesta el jueves, parece que ha actuado en contra del consejo soviético.

La reunión de Molotov con los enviados británicos e indio anoche es, a juicio de los informantes, un esfuerzo para ver hasta qué punto ha avanzado la conferencia de jefes de Gobierno de la Commonwealth en lo de formular un plan para un armisticio de Formosa. Circula el rumor de que es posible que Rusia esté dispuesta a cooperar con Nehru en la organización de una conferencia de mesa redonda sobre Formosa.

LAS TACHEN VAN A SER EVACUADAS

WASHINGTON, 5. (EFE). — El departamento de Estado ha facilitado esta noche la siguiente declaración: «El Gobierno de la República china ha informado al Gobierno de los Estados Unidos que va a cambiar el destino de las fuerzas militares que se encuentran en las Tachen, grupo de islotas situadas a doscientas millas al Norte de Formosa, enviándolas a otras posiciones».

Ha pedido la ayuda de las fuerzas de los Estados Unidos para la protección y asistencia del cambio de destino de las fuerzas militares mencionadas, así como a la evacuación de la población civil que tenga el deseo de dejar las islas. El Gobierno de los Estados Unidos ha dado orden a la VII Flota y a otras unidades de las fuerzas de los Estados Unidos para ayudar a esta operación. El Gobierno de los Estados Unidos ha advertido posteriormente al Gobierno chino de que con el fin de asegurar y proteger a Formosa, y de acuerdo con la resolución aprobada por el Congreso el 29 de enero de 1953, el Gobierno de los Estados Unidos extenderá su ayuda a la República china defendiendo los territorios y posiciones actualmente en sus manos y que los Estados Unidos consideran esenciales para la defensa de Formosa y las Pescadores. Se espera que estas medidas contribuyan al cese de los ataques comunistas y al restablecimiento de la paz y la seguridad en el Pacífico occidental.

LO ANUNCIARA YEH

TAIPEH, 5. (EFE). — Los aviones nacionalistas chinos han atacado, al amanecer, las bases comunistas y concentraciones de barcos que interfieren la evacuación de las Tachen. Los funcionarios norteamericanos dicen que la evacuación comenzará en cuanto se

reciba la orden de Washington. Se espera que el propio ministro de Asuntos Exteriores nacionalista, George Yeh, que se encuentra en Washington, sea quien anuncie públicamente la decisión de sacar las tropas de las Tachen.

TEMOR COMUNISTA

TAIPEH, 5. (EFE). — Informes recibidos del Continente dicen que los comunistas chinos, ante el temor de una invasión, han llevado más de un millón de hombres a defender la zona costera desde Shanghai a Cantón. Los comunistas chinos, según el servicio de información norteamericano y de la China nacionalista, tienen un ejército de guerra de 235 divisiones, con un total de tres millones y medio de hombres.

REUNION CON MOLOTOV

LONDRES, 5. (EFE). — Los enviados de Inglaterra y la India a Moscú, han visitado al ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, en el Kremlin, para lo que se cree es el comienzo de una segunda fase en los esfuerzos diplomáticos para solucionar la crisis de Formosa. Tal creencia nace de los informes de esta capital y de la India a favor de un nuevo intento de buscar el "alto el fuego" en la isla nacionalista china. El encargado de Negocios indio, Paul Kaul, ha declinado revelar el tiempo que ha estado en el Kremlin, ni lo que había sido discutido con Molotov.

EL ARBITRAJE DE FORMOSA

LONDRES, 5. (EFE). — De fuente autorizada, dice la agencia United Press, se manifiesta que Rusia trata de cooperar con las naciones de la Mancomunidad británica en cuanto a arbitrar en la cuestión de Formosa.

Se declara que Molotov expresó ayer, indudablemente, a Inglaterra y la India lo que a su juicio debe hacerse con respecto de Formosa, probablemente convocar una conferencia del tipo de la de Ginebra, y que escuchó los de las citadas potencias de la Mancomunidad. En general, se cree aquí que en su negativa a la ONU la China roja ha ido más allá de lo que deseaba Rusia. Pero, se añade, Inglaterra parece inclinarse a la idea de que debe dejarse la situación de Formosa abandonada a sí misma. Durante cierto tiempo, pues, acaso se resuelva sola o a lo sumo con unos "empujones" de la diplomacia, en vez de agitarla con dramáticos planes de armisticio preparados con precipitación.

"IDEA DE TURISTA"

NUEVA YORK, 5. (EFE). — La idea de un plebiscito para decidir el futuro de Formosa, es "una idea de turista", ha manifestado el doctor Ssiang, embajador de la China nacionalista en las Naciones Unidas, en un discurso pronunciado en el Club Universitario.

SIN NOTICIAS DE UN AVION COMERCIAL

Lleva trece personas a bordo

LAGOS (Nigeria), 5. (EFE). — Un avión comercial con trece personas a bordo no ha llegado aún a su destino, después de varias horas de retraso en un vuelo de trescientos veinte kilómetros a través de este país, desde Eungu a Calabar.

El avión pertenece a la West African Airways Corporation, empresa asociada a la BOAC. El último mensaje se recibió cuando el aparato se encontraba a unos 56 kilómetros de Calabar, ciudad situada en la costa del Atlántico.

MORTAL CAIDA

PONTEVEDRA, 5. (Cifra). — El niño de seis años Juan José Portela Noya, que se encontraba solo en el portal de su casa, subió las escaleras hasta el tercer piso y, al intentar subirse al pasamanos, se cayó desde una altura de trece metros, sufriendo tan graves heridas que falleció dos horas después en un sanatorio.

TIROTEARON EL CONSULADO DE EGIPTO EN NUEVA YORK

NO HUBO VICTIMAS

NUEVA YORK, 5. (EFE). — Un individuo que no ha podido ser identificado ha hecho varios disparos de pistola desde un tejado sobre una ventana del consulado de Egipto, situado en Park Avenue. El autor de los disparos, según han informado a la policía personas que se encontraban en un edificio próximo al del Consulado, se dio a la fuga en un automóvil.

En el Consulado egipcio están también las oficinas de la Delegación de Egipto ante las Naciones Unidas. La policía ha dicho que tenía noticia de que en el Consulado egipcio se habían recibido numerosos anónimos, incluso uno por vía telefónica, en el que se afirmaba que había sido puesta una bomba en la casa. Se realizó una investigación y se pudo comprobar que sólo era una amenaza. Hoy, sin llamada previa, seis balas de pistola entraron por una ventana del Consulado. No se han producido víctimas, según se informa.

Un portavoz del Consulado ha hecho observar que los anónimos amenazantes comenzaron a recibirse a partir de la ejecución en Egipto de dos jueces convictos de espionaje.

WASHINGTON, 5. (EFE). — Funcionarios norteamericanos reconocieron hoy que existen ciertos roces entre los representantes de Francia y de los Estados Unidos en el Vietnam.

SEVERAS CRITICAS CONTRA VARIAS INDUSTRIAS RUSAS

ESTOCOLMO, 5. (EFE). — El Soviet Supremo ha escuchado hoy severas críticas contra diversas Industrias del Estado, que no han cumplido los planes de expansión.

El ministerio de la Madera fue acusado de no suministrar el material necesario a la construcción. Armenia, por ejemplo, sólo recibió el 46 por ciento de las cantidades previstas. Ochocientos millones de latas de conserva no pudieron ser lanzadas al mercado por falta de cajas de madera.

A PLAZOS
DESDE SU CASA PUEDE COMPRAR ESTOS ARTICULOS DE LA MEJOR CALIDAD EN LOS MEJORES PRECIOS, CON LA GARANTIA DE LA MARCA
ROTVAL
PIDA FOLLETO GRATIS
ROTVAL-APART. 678-Madrid

LA HERNIA VENCIDA

se puede considerar cuando se halla contenida con un FLEXIBLE ADMINISTRATIVO HERNISAN (patentado) con resorte de precisión y regulador de control, moderno e ingenioso dispositivo de poderosa capacidad de contención que consigue una cómoda y segura adaptación de las hernias. La consigna de HERNISAN es: Máxima contención y cómoda aplicación.

Visitaremos en Granada, miércoles, 9, de diez a una. Consultorio doctor Tello, Horno Espadero, 13 y 15. — En Málaga, martes, 8, de diez a una. Consultorio doctor Díaz Alvarez, Puerta del Mar, 5 y 7. Según sus prescripciones.

HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO) BALMES, 104. — BARCELONA

NOTA.—La competencia imita nuestros anuncios, ya que no puede imitar nuestras modernas especialidades, ni anular 45 años de experiencia profesional.

REY CHICO

Paseo Padre Manjón Telf. 3695

SELECTAS VARIEDADES GRAN ORQUESTA. Desde once noche

Rey Chico,

prestigia con sus programas, cuidadosamente seleccionados, el encanto de las noches de Granada, en un ambiente sugestivo y confortable, dentro de un marco de absoluta corrección

RESERVADO EL DERECHO DE ADMISION

ULTIMA HORA

PARIS: LA CRISIS POLITICA PROMETE SER LARGA Y DIFICIL

RENE MAYER Y BIDAULT DIERON LA PUNTILLA AL GOBIERNO DE MENDES-FRANCE

EL PRIMERO SE HA NEGADO A FORMAR NUEVO GABINETE

PARIS, 5 (EFE). — La derrota de Mendes-France abre una nueva crisis política que, en opinión de los observadores, promete ser larga y difícil.

Entre los nombres que se mencionan para suceder a Mendes-France figuran los de Antoine Pinay y de René Mayer. Este, al frente de cierto número de diputados radical-socialistas, partido al que pertenece Mendes-France, ha sido el instrumento de la caída del Gobierno. También ha intervenido en ella, el ex primer ministro Bidault, que, según los observadores políticos, nunca perdonó a Mendes-France que torpedeara el plan del Ejército europeo, el verano último. El único partido político que votó íntegramente en favor del primer ministro fue el socialista.

Se añade en los medios políticos que aunque la votación de esta madrugada fue, técnicamente, sobre la política de Mendes-France en el Norte de África, en realidad fue una sobrecumulación de todas las quejas contra él formuladas por sus espectaculares actuaciones de junio último.

NEGATIVA DE MEYER

PARIS, 5 (EFE). — Parece ser que el radical-socialista René Mayer se ha negado oficialmente a formar Gobierno. Sin embargo, el presidente Coty puede llamarle aún para encargarle de esta tarea. Otro candidato a la presidencia del Consejo es el actual ministro de Asuntos Exteriores, Edgar Faure.

El comunista Duclos se entrevistó con el presidente de la República y a la salida dijo que había leído al jefe del Estado un manifiesto que se disponía hacer público. Tal manifiesto es una nueva intención comunista para evitar el rearme de Alemania y lograr una conferencia con todas las naciones.

El eguallista Raymond Triboulet se entrevistó con Mendes-France y luego convocó una reunión de su grupo parlamentario. Jacques Scutelle, nombrado la semana pasada por Mendes-France gobernador de Argelia, confirió esta tarde con el jefe del Gobierno dimisionario y anunció luego que el lunes saldrá para Argelia a tomar posesión de su cargo, a pesar de la crisis.

El jefe interino de la fracción socialista de la Asamblea, Feu, acudió al Eliseo a primera hora de la tarde, para manifestar al presidente Coty que los diputados socialistas no podrían dar su apoyo a un Gobierno que se tratase de la política de Mendes-France en Indochina y África del Norte.

«CRISIS MUY GRAVE»

El presidente del Consejo de la República —antiguo Senado—, Monnerville, ha declarado después de visitar al presidente de la República, que considera la crisis como «muy grave». «Muy sinceramente quiero hacer constar —declaró— que temo hondas repercusiones tanto en África del Norte como en otros territorios de ultramar».

Mendes-France descansa en su residencia oficial de París y se cree que el duelo político René Mayer - Mendes-France escinda el influente partido radical-socialista. Las Federaciones provinciales han convocado un Congreso extraordinario del partido para resolver pugnas y rivalidades para terminadas de una vez para siempre.

ENOJO EN BONN

BONN, 5 (EFE). — La derrota de Mendes-France ha producido extrañeza y enojo en el Gobierno de Alemania occidental, cuyos funcionarios expresan sus temores de que ello podría ser la sentencia de muerte para los pactos de París.

TITO SE ENTREVISTO CON NASSER

EL CAIRO, 5. (EFE). — El barco de guerra yugoslavo "Galeb", en el que viaja el dictador de Yugoslavia Tito, ancló esta madrugada frente a Suez. A primera hora de la mañana el jefe del Gobierno egipcio, Abdel Nasser, acompañado por el ministro de la Guerra, Hakim Amer, y el de Asuntos Exteriores, Fawzi, subió al "Galeb" para saludarle.

LOTERIA NACIONAL

LISTA DEL SORTEO CELEBRADO AYER EN MADRID

MADRID, 5. (CIPRA).—En el sorteo de la Lotería nacional celebrado en el día de hoy en Madrid, han sido premiados con las siguientes cantidades los números que a continuación se indican:

CON 2.500 PESETAS

DECENA.—013 022 043 070
CENTENA.—111 148 227 230 250 286
302 372 421 511 581 683 747 838 851 953 956

MIL.—005 060 067 113 119 137 145
158 213 280 291 371 389 407 478 486
540 555 564 565 574 722 804 880 899
DOS MIL.—002 019 025 097 247 286
316 376 503 553 597 631 645 665 786
791 858 897 898 919

TRES MIL.—006 077 101 109 139 264
266 391 423 475 488 507 537 539 563
588 605 653 699 726 748 791 802 824
836 838 851 875 891 920 955 965

CUATRO MIL.—012 029 150 178 183
233 277 320 370 395 409 421 501 533
584 640 641 647 697 726 736 756 834
913 917 922 931 944 962

CINCO MIL.—003 015 023 050 052
112 175 200 206 251 290 313 416 448
454 519 533 543 550 752 789 802 815
817 865 872 915 942 976

SEIS MIL.—036 049 056 063 137 169
219 224 250 256 284 344 361 460 471
518 612 679 714 759 776 795 816 890
897 922 925 947

SIETE MIL.—020 109 134 138 140
161 192 196 281 282 297 412 433 453
491 512 530 626 653 726 769 807 862
887 900 932 957

OCHO MIL.—044 060 098 103 114
122 131 140 285 305 404 434 445 448
460 485 488 553 590 651 673 679 712
733 741 748 823 956

NOUVE MIL.—002 057 071 127 261
296 304 363 406 464 523 558 589 604
709 710 839 845 894 956

DIEZ MIL.—018 098 112 124 154
225 246 247 308 309 456 501 521 672
722 733 851 932 984

ONCE MIL.—081 089 091 102 122
152 154 163 176 206 222 269 286 302
347 376 396 554 590 632 657 668 695
741 773 827 864 867 890 909 924 954
963

DOCE MIL.—008 019 051 078 094
101 278 332 356 561 590 653 780 808
811 882 901 924 936 964 965 979

TRECE MIL.—004 008 112 136 180
187 210 238 252 309 387 413 432 502
503 524 554 574 591 611 618 744 746
789 844 928 947 973

CATORCE MIL.—000 014 037 078 093
149 203 232 253 306 311 328 329 345
366 389 395 457 472 546 559 583 655
699 750 798 800 817 852 881 915 992
996

QUINCE MIL.—012 013 062 073 075
085 130 195 204 242 257 274 282 293
322 343 371 457 500 533 542 551 578
589 590 652 684 703 742 840 894 909
935

DIECISEIS MIL.—071 086 103 119
290 424 429 449 485 523 617 622 637
704 727 763 808 828 863 870 884 948
982

DIECISIETE MIL.—002 031 050 052
094 148 170 184 259 297 331 336 339
379 387 408 429 458 511 567 606 728
733 802 827 951 955

DIECIOCHO MIL.—039 063 088 102
138 160 182 230 231 273 315 335 348
357 364 403 406 460 478 529 530 539
585 620 710 712 793 819 900 915 945
DIECINUEVE MIL.—058 110 127 174
186 232 250 349 383 391 396 429 473
528 546 742 762 779 817 820 933 978

VEINTE MIL.—010 027 038 046 082
083 138 161 219 276 330 342 379 421
423 478 484 514 517 525 527 606 660
696 755 959

VEINTIUN MIL.—088 142 203 233 244
254 301 381 387 34 491 501 531 607
686 714 735 781 828 832

PUBLICACIONES "REUS"

Ya se ha publicado la novela «El caso del tranero enojado», de Harry Stephen Keeler. Precio, 35 pesetas. Regalamos prospecto en el que están incluidas las 30 novelas de este autor norteamericano vertidas al español. «Instituto Editorial Reus».

E. Chicote: «Las señoritas de Pan Fringao» (Relato retrospectivo y folletinesco. Recuerdos y anécdotas). 50 pesetas.

Si el libro que busca no lo encuentra en su librería, diríjase al «Instituto Editorial Reus», Preciados, 6 y 23. Madrid, e inmediatamente será atendida su demanda.

J. Jara: «Más de 2.500 refranes relativos a la mujer» (soltera, casada, viuda, suegra). 50 pesetas.

¿Es usted feminista o antifeminista? No deje de leer «La mujer vista en todas sus facetas por el filósofo Edmundo González Blanco. Precio, 50 pesetas. «Instituto Editorial Reus», Preciados, 6 y 23. Madrid.

Supere la competencia

Útilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones, de 36 diarios, distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

PREMIOS MAYORES

CON 1.000.000 DE PESETAS

5.431 Madrid, Lugo, Bilbao.

CON 500.000 PESETAS

16.060 Barcelona, Badajoz, Bilbao, Logroño.

CON 250.000 PESETAS

107 Madrid, Alicante.

CON 15.000 PESETAS

6.142 Alicante, Olvera, Barcelona, Albacete.

17.601 Madrid, Málaga, Gijón, Vélez-Málaga.

20.338 La Coruña, Barcelona, Zaragoza, Madrid.

24.404 Barcelona.

27.971 Madrid, Aguilas, Arcos de la Frontera, Huelva.

34.920 Vergara, Córdoba, Madrid, Barcelona.

41.170 Barcelona, Santiago, Valencia, Córdoba.

43.298 Alicante.

VEINTIDOS MIL.—026 033 038 040
055 155 188 215 292 340 355 413 453
454 474 507 585 663 667 751 759 779
861 893 928 937 940 954

VEINTITRES MIL.—010 039 054 064
068 085 104 113 155 194 201 208 214
265 371 376 401 409 433 464 549 589
605 648 658 697 737 755 808 829 856
862 918 939 940 949 950 970

VEINTICUATRO MIL.—068 103 104
157 212 236 274 309 333 375 465 478
486 489 492 493 499 516 530 550 557
576 563 667 723 795 942 963

VEINTICINCO MIL.—042 152 198
257 275 283 322 358 424 448 449 494
583 589 614 672 709 757 928 929 930
938 977 988

VEINTISEIS MIL.—008 021 027 125
145 190 209 219 305 328 368 373 390
442 450 531 561 636 692 711 736 746
800 806 872 953 954

VEINTISIETE MIL.—006 007 048
053 069 098 124 139 161 199 216 279
317 325 340 342 354 561 564 587 713
725 732 741 771 799 825 859 868 876
955

VEINTIOCHO MIL.—032 036 083 102
131 159 171 172 258 264 292 335 338
340 346 364 407 409 422 445 586 597
686 706 708 724 727 833 870 894 942
945 984 999

VEINTINUEVE MIL.—034 141 161
163 228 244 339 355 414 475 489 512
580 608 661 698 716 827 850 921 927

TREINTA MIL.—016 031 058 068
137 152 117 206 211 215 228 249 284
314 374 378 463 486 507 532 579 592
611 663 741 756 813 819 881 909 912
928 935

TREINTA Y UN MIL.—034 074 127
149 187 190 221 248 249 389 411 444
486 613 673 693 716 859 861 864 912
926 995

TREINTA Y DOS MIL.—012 049 091
094 127 220 225 253 368 371 424 493
527 528 639 656 823 824 825 836 935
958 998

TREINTA Y TRES MIL.—009 070
198 217 219 293 339 340 447 461 550
556 584 768 786 891 908 910 916 966
958 998

TREINTA Y CUATRO MIL.—031 044
045 074 135 225 362 374 405 448 451
454 495 545 553 556 558 649 672 767
802 921 925 963 979 991

TREINTA Y CINCO MIL.—163 221
342 373 406 457 504 571 622 659 718
719 832 825 847 974

TREINTA Y SEIS MIL.—924 080 092
099 192 207 238 253 294 307 346 363
400 412 440 457 493 499 577 599 616
646 677 772 793 870 949 955

TREINTA Y SIETE MIL.—593 637
683 705 706 715 717 744 776 795 798
902 931 963

TREINTA Y OCHO MIL.—007 017
036 081 149 222 335 342 403 406 631
764 824 829 917 944

TREINTA Y NOUVE MIL.—058 082
110 145 224 251 294 315 323 328 358
420 434 517 521 531 537 555 560 619
773 792 875 879 880 890 974 977

CUARENTA MIL.—118 217 224 226
250 276 322 330 345 348 366 381 397
406 440 479 506 518 525 543 553 627
633 644 646 764 778 785 791 802 929
944

CUARENTA Y UN MIL.—058 113 155
159 191 250 256 278 347 383 443 480
487 493 503 525 561 588 598 611 619
640 654 715 719 828 979 989

CUARENTA Y DOS MIL.—031 035
090 138 139 171 293 339 410 499 521
558 697 651 660 667 674 709 718 743
744 773 791 798 805 828 882 884 926

CUARENTA Y TRES MIL.—011 013
100 114 153 154 220 227 235 242 253
258 265 269 294 295 326 345 423 426
480 530 649 672 693 703 706 798 831
874 877 908 949

CUARENTA Y CUATRO MIL.—000 041
201 215 216 250 271 420 428 547 553
567 721 753 770 807 965

CUARENTA Y CINCO MIL.—047 653
055 067 082 101 115 121 212 250 253
261 283 385 451 487 492 548 611 640
647 665 696 721 722 759 767 867 987

CUARENTA Y SEIS MIL.—001 096
115 161 171 228 276 311 336 344 375
393 443 472 520 542 567 721 737 776
853 868 878 927 952 955

CUARENTA Y SIETE MIL.—048 076
083 088 120 133 159 166 185 251 271
295 493 503 549 633 648 678 709 748
828 894 911 925 972

EDUCACION NACIONAL

EL SEÑOR DIAZ PLAJA PRONUNCIO UNA CONFERENCIA EN LA UNIVERSIDAD

DISERTO SOBRE «NOTICIA DEL POETA ANDALUZ CRISTOBAL MOSQUERA DE FIGUEROA»

Ayer tarde, en la sala de conferencias de la Universidad, el catedrático de Literatura y director de la Escuela Superior de Arte Dramático, don Guillermo Díaz Plaja, pronunció una brillante disertación sobre el tema «Noticia del poeta andaluz Cristóbal Mosquera de Figueroa». Presidió el acto el rector de la Universidad, señor Sánchez Agesta.

Comenzó exponiendo que se trata de un poeta recientemente incorporado a las letras españolas, pues su obra fué conocida sólo por los eruditos y no ha sido impresa. El original manuscrito lo posee don Arturo Liedó, de Barcelona. Ha sido citado por todos los au-

Cristóbal Mosquera de Figueroa fué una figura destacada de su tiempo como hombre de letras, soldado y poeta, siempre al servicio de España. Merecen destacarse sus poesías, inspiradas en temas marinos, que se apárlan por vez primera de las influencias de la «Eneida» de Virgilio; los poemas sacros, en los que toma los instrumentos de la Pasión del Señor para darles alcance trascendental y los poemas amorosos que le pueden colocar al lado de Celina, de Céspedes, de Herrera. Si no fué un gran poeta, un extraordinario poeta, por lo menos no puede negársele que fué un gran conocedor de la técnica, un gran versificador. Se trata, por tanto —terminó— de una incorporación al alma poética de Andalucía.

El ilustre conferenciante fué muy aplaudido.

UNIVERSIDAD

Facultad de Derecho. — Han sido organizados los siguientes cursos monográficos para el doctorado, que se desarrollarán en el presente año académico, cuya matrícula se efectuará del 7 al 15 de febrero:

Catedrático don Manuel de la Higuera Rojas: «La contratación consensual romana».

Catedrático don Emilio Langlo Rubio: «La moderna doctrina general mercantil de las obligaciones y de los contratos».

Catedrático don Juan Ossorio Morales: «Las sustituciones».

Catedrático don Rafael Gilbert y Sánchez de la Vega: «Las leyes de Toro».

INSTITUTO NACIONAL DE PARASITOLOGIA

Curso. — Se cita a los inscritos en el «Curso práctico de Parasitología», tercer grupo, para mañana, lunes, día 7, a las once de la mañana, en el laboratorio de Parasitología (Facultad de Farmacia).

MAGISTERIO

Oposiciones. — Relación de los opositores aprobados en el primer ejercicio, con expresión de las puntuaciones obtenidas:

Don Alberto Salcedo del Valle, 3,81; don Fernando Nieto Gutiérrez, 5,56; don Manuel Bretóns Pimentel, 5,07; y don Antonio Pérez Puche, 5,03.

Se cita a los opositores, para que el martes, día 8, concurran a los locales de la Escuela del Magisterio, a las tres y media de la tarde, para realizar el ejercicio oral.

Direcciones de grupos escolares. — Relación de maestros nacionales que solicitan tomar parte en la oposición convocada para proveer en propiedad vacantes de direcciones de grupos escolares, por orden ministerial de 2 de octubre de 1954:

Aranco González, Bernardino; Ayudarte Rodríguez, Antonio; Berges Aulión, José; Fuentes Torregrosa, José; Gallego Marín, José María; Jerez Hidalgo, Miguel; Jiménez García, Jesús; Luna Padilla, José María; Muñoz de la Vega, Agustín; y Pérez Angulo, Antonio.

Relación de maestras:

Cabrera Fernández, Argentina; Cruz García, Francisca de la; García Menéndez, Ana; González Amat, Encarnación; Ibáñez Jurado, Marciana; Linares Fernández, Ana; López Sánchez, Virtudes; Molina García, Trinidad; Parra Pío, María Josefa; Romay Calancha, Florinda; Sanjuán Nájera, Julia; Santamaría Conde, Felisa; Sieso Abad, Carmen.

De acuerdo con el apartado cuarto de la orden ministerial de convocatoria, se abre un plazo de ocho días para que quienes se consideren perjudicados por no figurar en la anterior relación, o por haber sido admitidos indebidamente otros opositores, presenten a través de esta Delegación y ante la Dirección general de Enseñanza Primaria, la oportuna reclamación, acompañada de los documentos justificativos.

OPOSITORES!

Para las plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables «Contestaciones» del «Instituto Editorial Reus». He aquí las oposiciones anunciadas: 30 plazas para Agentes Judiciales de la Administración de Justicia. 6 plazas y las vacantes que se produzcan para Secretarios de Magistratura del Trabajo. Próximas oposiciones para Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospecto con detalle de la oposición que le interesa al «Instituto Editorial Reus», Preciados, 6 y 23 y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada

Saldo de Ahorro en 31 de Diciembre de 1954 .. 149.256.273,61

Saldo de Ahorro en 31 de Diciembre de 1953 .. 104.894.973,37

AUMENTO EN UN AÑO, PESETAS... 44.361.300,24

Ahorrar es asegurar la independencia

Domingo, 6 de febrero de 1955

PREOCUPA EN LONDRES LA ACTITUD DE LA CHINA COMUNISTA

Inglaterra intentará reunir a los beligerantes en algún lugar neutral



PEKIN rechaza la invitación de acudir a la reunión del Consejo de Seguridad de la O. N. U. Mitter Ohu En Lai ha declarado que su Gobierno sólo enviará a sus representantes a Nueva York si se excluye de los debates a los delegados de Chan Kai Chek, y descartando la moción en favor de un "alto el fuego" presentada por Nueva Zelanda en la O. N. U., se limita a tomar en consideración la moción soviética en la que acusa a los Estados Unidos de agresión.

Es evidente que semejantes pretensiones no podrán ser aceptadas. Esta noticia, aun cuando no inesperada, ha causado considerable emoción en los ambientes diplomáticos y políticos londinenses, cuyo relativo optimismo de días pasados ha vuelto a ceder el paso a un no disimulado pesimismo. Durante todo el día de ayer, mister Nehru y mister Krishna Menon se entrevistaron particularmente sobre el tema de Formosa con varios de los primeros ministros de la Commonwealth reunidos en esta capital. También se entrevistó el Pandit Nehru con el embajador de los Estados Unidos acreditado en esta Corte.

El proyecto de reunir a los beligerantes en algún lugar neutral —posiblemente en Ginebra—, a lo que me referí en crónica pasada, cobra ahora bruscamente nuevo valor con la actitud negativa china, y se tiene entendido que la diplomacia británica tratará de encaminar sus esfuerzos hacia el logro de esta solución. Se confía en que un encuentro en "tierra de nadie" evitaría algunas de las objeciones comunistas, a la vez que daría satisfacción a aquellos sectores políticos americanos —en modo particular a los que rodean al senador Knowland— contrarios a la presencia de los delegados de Pekin en el territorio de los Estados Unidos. Cabe añadir que la impresión de optimismo respecto del futuro inmediato que ha vuelto a reinar en Londres ha sido reforzada también al tenerse noticia ayer tarde de que los Estados Unidos habrían acordado definitivamente con Chan Kai Chek evacuar la isla de Taiwan; pero no, en cambio, las islas Quemoy y Matsú, situadas a poco más de cuatro kilómetros de la costa china.

La tesis británica sigue siendo que estas islas —pero no Formosa ni las Pescadores— deben ser entregadas a la China comunista, que el estrecho de Formosa debe ser convertido en auténtico "mar de nadie", cuya herradura neutralizada separa a ambos beligerantes, y ponga un término efectivo a sus operaciones militares.

Mientras tanto, llegaron noticias de Moscú, según las cuales Rusia dedicará en el nuevo ejercicio un 10 por 100 más de sus recursos a su aparato militar: es decir, un 20 por 100 del total de su presupuesto nacional, justificando dicho aumento "en vista de la situación internacional".

Por último, desde El Cairo se tuvo confirmación de que Egipto amenaza con retirarse de la Liga Árabe a cau-

sa de su pleito con Bagdad, producido, como es sabido, por el anuncio de la inminente firma del pacto entre Turquía y el Iraq.

En Londres se lamenta tanto más esta nueva crisis surgida ahora en el Medio Oriente cuanto que llega en el momento en que la unidad del mundo occidental es juzgada más necesaria que nunca.

GUY BUENO

BONN, INALTERABLE

BONN, 5. (EFE).—El Gobierno federal alemán seguirá adelante hacia la ratificación de los tratados de París sobre el rearme, sin consideración a la crisis francesa, según se declara de fuente bien informada.

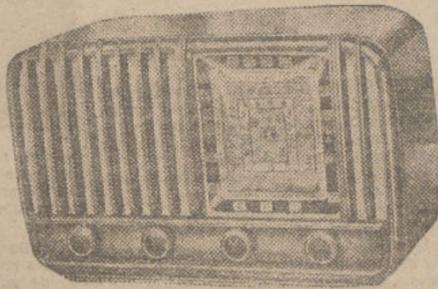


RADIO ALAS

Plaza de los Tiros - Telf. 3827

Exclusiva para Granada y Provincia, de los Receptores

- MANCHESTER
- RADIODINA
- TUNGSRAM



Exclusiva para las provincias de GRANADA, MALAGA y CADIZ de los incomparables Magnetofones INGRA

En 4 modelos de cinta - Un orgullo de la industria nacional

Materiales de Radio, a precios sin competencia LA CASA MEJOR SURTIDA DE ANDALUCIA

Suscríbese a PATRIA

EL CONTRABANDO

Por Wenceslao FERNANDEZ-FLOREZ

(DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA)

LA propensión al contrabando está tan generalizada que puede asegurarse que muy pocas personas se libran de ella, y si pertenecen al sexo femenino, las excepciones son todavía más reducidas. Habitadas a disimular sus sentimientos y sus ideas, la ocultación de un objeto es para ellas una variante en el natural ejercicio de sus tendencias.

El contrabando no repele porque su prohibición no halla en la conciencia la sensibilidad, el apoyo que cohíben otros de nuestros actos reprochables. Es un delito artificial y arbitrario cuya moral torpedada tiene por sacerdotes a simples creadores de tributos.

Muchos ciudadanos son incapaces de contrabandear, pero no por la repugnancia que inspira una mala acción, sino por miedo a ser sorprendidos, por reconocer su incapacidad para salir airoso del empeño, por lo mismo que no se obstinan en clucirse con juegos de prestidigitación. Se inhuben por falta de habilidad, pero no por convencimiento ni por reparos de ética. Yo figuro en ese número y conozco bien su psicología. A mí no me parece mal que se haga brincar sobre la Aduana un paquete de buen tabaco extranjero o de medicinas eficaces. No me creo en el deber de ayudar a la prosperidad económica de una industria que, a lo largo de años y años, se obstina en imponernos cigarrillos pésimos y carísimos, o a la de unos laboratorios que no alcanzan la perfección de otros situados allá o acullá, no me importa dónde, porque mi interés, como es lógico, se centra en la excelencia del producto, y la Patria tiene derecho a pedirme que sacrifique mis vísceras cuando se trata de algo muy importante para ella, pero no admito que esté en su intención el que inmole mi hígado, mi estómago o mis pulmones en aras de que

vivan mejor unos cuantos señores que cobran mucho más por menjurjes muy inferiores a los que elaboran colegas suyos en donde sea. Un buen antibiótico fabricado en Virginia e introducido subrepticamente en España será buscado por mí, si lo necesito, con más entusiasmo y mayor tesón que otro antibiótico inexpertamente envasado por el glorioso don Juan de Austria redivivo. En mi opinión particular, este sería un caso en que el Estado debía consagrar sus energías a acorralar a los incapaces, mejor que a perseguir a los contrabandistas. La consideración de que deben ser amparadas las industrias en sus primeros años de desenvolvimiento no merece respeto después del contumaz fracaso de esa protección a lo largo de los siglos.

El contrabando, en la mayor parte de las ocasiones es un castigo impuesto en modo natural a las propias deficiencias industriales, que resultan las inductoras de esa ilegalidad, por lógica reacción contra ellas.

No deja de ser curiosa una nota recientemente facilitada por el ministerio de Hacienda acerca de los servicios prestados por la Guardia civil en su acción contra las infracciones de la ley de contrabando, durante el tercer trimestre del año último. En esa relación se comprueba que los contrabandistas atienden en la medida de sus escasas posibilidades a socorrer, como antes digo, la escasez o la imperfección. Así, fueron más de cuarenta y tres mil kilos de tabaco los aprehendidos y sólo trescientas cajas de cerillas. Y treinta y siete mil kilos de café, y ciento noventa de piñas tropicales. Pero, claro está, ninguna naranja de contrabando, porque las naranjas abundan aquí y son magníficas.

En cambio, hay en esta nota partidas que producen cierto estupor. Por ejemplo: ¿para qué molestarse en «pasars» ochenta y cuatro peines? ¿Y

Cómo viven los Truman en Independence

El ex Presidente quiere construir una biblioteca para albergar sus documentos

TIEMPO atrás, un amigo mio español leyó cómo vivía el senador Mc Carthy y se quedó completamente aterrado.

—¡Qué horrible! —me dijo—. Esta vida de los políticos americanos, sin servicio, sin poder retirarse "a su castillo roquero". Píense en los senadores romanos, piense en ellos...

Mc Carthy —me acuerdo perfectamente de aquella información— salió del Senado. A la puerta le esperaba un fío de Wisconsin que había venido a pedirle una recomendación. Dos o tres periodistas le acosaban. Mc Carthy se metió en su "Cadillac" (regalo de unos admiradores tejanos) y en el "Cadillac" se metió también un periodista y el pediguño de Wisconsin.

Llegaron a casa de Mr. Mc Carthy. No había nadie. En grandes montones, todo alrededor del salón, se veían regalos de boda sin abrir. Mc Carthy se sentó en un sofá, aflojó su corbata. Su mujer estaba en el hospital porque se había roto un tobillo. Comenzó a sonar el teléfono. Cada cinco o seis minutos, Mc Carthy lo descolgaba y tras escuchar unos



TRUMAN

instantes, decía: "El senador Mc Carthy no está en casa."

El hombre de Missouri, que veía por primera vez a su senador, fué a la cocina, abrió la nevera, sacó media docena de chuletas, las asó y preparó la mesa, "asi —contaba el periodista— comimos los tres". Mr. Truman, el ex presidente de los Estados Unidos, no tiene otro servicio que no sea el que le pro-



porciona una asistente negra llamada Violeta Garr, que le limpia su casa desde hace veintidós años.

Qué curiosa, interesante y reveladora es la vida de los Truman tal y como la relata miss Helen Worden Erskine para "Colliers".

Los Truman viven en Independence (Missouri), que es un pueblo característico del Oeste americano, a unos veinte o treinta kilómetros de Kansas City. La autopista que une Independence con Kansas City se llama "Truman Road".

—¿No tiene usted inconveniente en que vaya por la carretera de Truman?— preguntó el taxista a miss Worden Erskine, cuando ésta se dirigía a visitar al ex presidente.

—No —repuso extrañada—. ¿Por qué?— El otro día un cliente —aseguró el taxista— me dijo que prefería bajarse del coche antes de ir por una carretera que llevase ese nombre.

Truman, el ciudadano más famoso del Missouri, tiene sus partidarios acérrimos y sus detractores no menos apasionados. Cuando regresó a su pueblo y le pusieron una escolta, muchísima gente protestó indignada. Su grandioso proyecto de crear una librería en un parque de Independence ha producido verdaderas tempestades. Mr. Truman eligió un lugar en el cual vivían doce familias y desahuciar a estas familias cuesta al Municipio más de cien mil dólares.

Todos los días, a las ocho y media de la mañana, Mr. Truman saca su "Chrysler" negro del garage (uno más entre los millares de coches que se dirigen a Kansas), y emprende la ruta hacia su oficina, que está situada en un Banco.

Mr. Truman tiene toneladas de cartas, papeles, documentos, que no puede albergarlos. Las cajas están en un desván del Ayuntamiento de Independence, donde por temor a los robos ha sido montada una alarma eléctrica.

También la casa de los ex presidentes, un chalet grande de madera, construido a finales del siglo pasado y que pertenecía a la familia de la señora Truman, está protegida por una alarma eléctrica. La puerta del jardín se abre apretando un botón desde el interior del jardín. El propio mister Truman entra en la casa por la puerta trasera, para rehuir el interés de los turistas que llegan en grandes autocares con objeto de retratarse ante la mansión del ex presidente.

Aun los mismos vecinos que conocen a Mr. y Mrs. Truman de toda la vida, experimentan una gran curiosidad. La señora de Truman recibe a muy poca gente fuera de la de su familia y círculo íntimo de amigos. Con las familias más distinguidas de Kansas apenas si se tratan. Muchos están resentidos porque consideran que Truman hizo poco caso de sus paisanos cuando estaba en el Poder. Otros no pueden perdonar al ser el autor del "Fair Deal".

Mrs. Truman no ha vuelto a ir al mercado ni a la peluquería. Encarga sus provisiones por teléfono y recibe a su peluquero en casa. El martes, día libre de su asistencia, suele marcharse en coche a Kansas y a veces se reúne con su esposo para almorzar en algún restaurante.

A Mrs. Truman le encantaría deshacer una barraca que para albergar a la policía secreta fué construida en el jardín de su casa, cuando Truman era presidente. Todavía no ha encontrado quien la deshaga y se lleve luego los escombros.

Hace unos meses quiso subir unas cómodas al desván. El propio Mr. Truman, que tiene ya setenta años, se dispuso a hacerlo con la ayuda de su cuñado, Mr. Wallace, que todavía cojea.

Cuenta también Mrs. Worden Erskine que, en cierto modo, la curiosidad de sus vecinos salvó la vida del ex presidente el pasado verano.

Por regla general, a las nueve y media de la noche se apagan las luces de su casa.

Cuando a medianoche vieron la casa iluminada, los vecinos comenzaron a telefonarse entre sí: "¿Algo pasa en la casa de los Truman?"

La noticia llegó al juez, quien mandó allí a su ama de llaves.

—No es nada —le aseguró su cuñada Mrs. Wallace—. Mister Truman sufre una indigestión.

Pero el ama de llaves del juez, que había sido enfermera, vió que el ex presidente estaba gravemente enfermo y avisó a una ambulancia.

Mr. Truman, repuesto ya de su antigua enfermedad, se dedica ahora afanosamente a escribir sus Memorias, cuya publicación anuncia con gran énfasis "Life", que acaba de rematar la vida de Greta Garbo y se dispone a publicar un gran estudio sobre "Grandes religiones del mundo".

MARIA VICTORIA ARMESTO.

EL PAKISTAN SE CONVERTIRA EN REPUBLICA INDEPENDIENTE

Seguirá siendo miembro de la Mancomunidad británica

LONDRES, 5. (EFE).— El primer ministro del Pakistán, Mohamed Ali, ha declarado en la conferencia de la Mancomunidad británica, que su país continuará siendo miembro de la Commonwealth, aun cuando dentro de poco se convertirá en república independiente y soberana.

Los primeros ministros de la Commonwealth dijeron que reconocían y aceptaban la declaración del cambio constitucional en el Pakistán. Según el texto de la declaración oficial, "el Reino Unido, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Sudafrica, India, Pakistán y Ceilán, declaran, como lo hicieron en 1949, en que se tomó una resolución similar con respecto a la India, que permanecerán unidos como miembros libres e iguales de la Commonwealth de Naciones, cooperando libremente en la consecución de la paz, la libertad y el progreso".

Suscríbese a PATRIA

UNA DAD

ADAD

TOBAL

ueros. fú tiempo co- y poeta. Sa. Mere- inspiradas arían por- las de la- oemas sa- srumen- ara darla- oemas a- car al la- de Herre- un extra- no pue- d conocer- arificador. — de una- de Anda- fué muy

ERSIDAD

Han sido ursos mo- o, que se a año aca- efectuara

la Higue- consensual

ancie Ru- a general- nes y de

essorio Mo-

Gilbert y leyes de

ONAT, DE OGIA

escritos en asitología, lunes, día en el la- (Facultad

GISTERIO

le los opo- ner elem- ntaciones

lle, 3.01: rrez, 5.55: tel, 5.07: y 03.

ara que el los locales rrio, a las para reali-

colares. — onales que oposición propiedad grupos esal de 2 de

Sino: Ayu- rges Au- rosa, José; Jerez Hi- cía, Jesús; ufoz de la rulo. Anto-

adina; Cruz

cia Menic- arnación; inares Fer- a. Virtudes; rra Paló- Calancha, Julia; San- eso Abad.

ado cuarto

ocho días

eren perju- la anterior

mitidos in- es. presen- ción y an- Españán- clamación. entos justi-

RESI

as en los

ntinuación

ramas ofi- Contestar

Reusa; unciadas; dicionales de a. 6 plazas

uzcan para del Tra-

para Médi- onciellaria; tivos, Bau-

nteriales y mientos y

pecto con

de interés

sa. Precia-

del, 12. Ma-

obtenido el

henta opo-

para sus

CIEN MIL HUEVOS SE CONSUMEN DIARIAMENTE EN GRANADA

Las amas de casa han puesto de actualidad un tema de evidente importancia en la economía de los hogares: el precio de los huevos. Relacionado con tal tema hemos inquirido la opinión sensata de cuatro personas expertas en la materia: un granjero, un almacenista, un veterinario y un detallista. Contrastemos la opinión de los encuestados.

La industria huevera nacional podría competir con la extranjera (señor Fernández García)

Loja y Montefrío ofrecen los huevos preferidos (señor Caballero Rienda)



Don Emilio Fernández García, además de veterinario, es director propietario de la Granja Avícola Granadina. Sus muchos años de profesión le convierten en un técnico de solvencia y prestigio.

—¿Por qué han estado los huevos tan caros estos meses atrás?

—Hay varias razones que justifican que los huevos alcancen tan elevado precio.

—¿Cuáles son?

—Descendió mucho la puesta a causa del mal tiempo y de algunas enfermedades que atacaron a la gallina, especialmente la difteria. Pero la causa fundamental de tal descenso fue debida al agotamiento orgánico de la gallina, provocado por la prolongación excepcional de la puesta en la temporada anterior.

—¿Cuándo es mayor el rendimiento de una gallina?

—En la primavera.

—¿Y cuándo produce menos?

—Desde octubre a finales de enero.

—¿Es muy costoso mantener una granja?

—Bastante. De cada diez o doce gallinas se comen una unidad alimenticia que equivale aproximadamente a un kilo de cebada. Y el precio del grano nunca es barato en España. Téngase en cuenta, además, los gastos de vacunación—cada cuatro meses—, personal, luz, agua, etc. Sin embargo, con buenos alojamientos, alimentación y cuidado se pueden obtener magníficos ingresos; a veces, excepcionales.

—¿A qué se debe que el precio de los huevos haya descendido tanto en los últimos días?

—En primer lugar porque ha pasado la época de descanso orgánico de la gallina, después—como le he referido antes— de un periodo agotador de puestas; y en segundo y tercer lugares por el cambio del tiempo y la curación de la difteria.

—¿Y si fué tan magnífico el año pasado por qué los huevos tuvieron un precio tan alto?

—Porque coincidió con la supresión de la importación de huevos.

—¿Favorece o perjudica la importación a la industria huevera nacional?

—La perjudica, evidentemente.

—¿Porque ganan ustedes menos?

—No es por eso precisamente, sino porque no estimula la producción española.

—¿Puede competir la industria española con las extranjeras?

—Actualmente, no, pero podíamos competir. Las condiciones climatológicas—la base esencial de la avicultura— son excelentes en España. Pero en nuestro país los precios de los piensos son muy caros en relación con las demás naciones. Por otro lado, en España no merece ninguna consideración la gallina rural. En el momento en que el grano tuviera un precio razonable y los labradores prestaran más atención a sus efectivos avícolas, la producción nacional se podría nivelar con las de otros países. Hay que hacer constar, que la avicultura rural constituye la mayor parte del efectivo aviar de nuestra nación.

—¿Cuál es el consumo en España de huevos en relación con otros países?

—Baste que le diga que España es uno de los países que consume menos huevos por habitante y por año. Y para ello se ha tenido la necesidad de tener que importar huevos por valor de muchos millones de pesetas.

La charla con el señor Fernández García, granjero y veterinario, se prolongó algún tiempo más, en el cual nuestro interlocutor mostró sus grandes conocimientos y afición a la avicultura.

El industrial huevero don Antonio Caballero Rienda es, entre los mayoristas, uno de los que con mayor conocimiento de causa pueden informar al público.

—¿Muchos años en la profesión?—le preguntamos.

—Desde pequeño. Figúrese que en mi familia no ha habido más que huevos desde los tiempos de mis bisabuelos hasta la actualidad.

—¿Cuáles han sido los precios más baratos a que se han vendido los huevos desde que usted se dedica al oficio?

—De seis pesetas y media a diez pesetas el ciento cuando yo comencé a trabajar.

—¿Y los más caros?

—De ciento setenta a doscientas pesetas ciento que es como se venden en la actualidad.

—¿Cree que estos precios se mantendrán mucho tiempo?

—No; se espera una baja que no ha de tardar en presentarse.

—¿Produce Granada cantidad suficiente para su total abasto?

—A pesar de las granjas que en la capital existen, Granada no produce ni la cuarta parte del consumo.

—¿Cómo se solventa este déficit?

—Por los que entran procedentes de algunos pueblos de nuestra provincia y algunos de Jaén.

—¿Qué pueblos aportan más cantidad?

—Baza, Guádix, los pueblos limítrofes a estas dos ciudades, Loja y la Alpujarra.

—¿De qué parte los prefieren ustedes por su bondad y tamaño?

—De Loja y Montefrío.

—¿Es cierto que de la zona del Protectorado español se envían huevos a Granada?

—En efecto, durante los meses comprendidos entre septiembre y enero, ambos inclusive, que es cuando más escasean en nuestra capital, se reciben de dicha zona miles de cajas de huevos.

—¿Y del extranjero?

—También se reciben.

—¿Qué naciones envían más?

—Holanda, Bélgica, Finlandia y otros países, pero destaco éstos por ser los que mejores los producen y envían en mayor cantidad.

—¿Cómo los reciben?

—En cajas de setecientos veinte.

—¿Y llegan frescos?

—En magníficas condiciones.

—¿Cuánto tiempo puede aguantar un huevo sin someterlo a conservación en cámara frigorífica?

—Los producidos en el mes de diciembre se conservan, fresquísimos,

hasta el mes de abril. De esta fecha en adelante, como hay mayor producción, se conservan en cámaras para comenzar a vender en septiembre.

—¿Cuáles son los meses más malos de producción y conservación?

—Julio y agosto. En estos meses el huevo no llega a tener un mes de aguanete.

—¿Qué cantidad de huevos precisa nuestra capital para su total abasto?

—Sin tener en cuenta los que a diario traen las vendedoras de pueblos el consumo de nuestra capital se puede cifrar en los cien mil huevos diarios.

—¿No le parecen muchos?

—Tenga en cuenta el gran consumo que de ellos hacen los hoteles, confiterías y otras industrias.

—Tendrá usted aborrecidos los huevos de tanto tratar con ellos.

—No le crea. Me gustan (hasta crudos).

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

SE ENCARECIERON PORQUE LA PUESTA DESCENDIO POR EL MAL TIEMPO Y LA DIFTERIA QUE ATACO A LAS GALLINAS

España es uno de los países que consume menos huevos por habitante y por año

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

La importación de huevos no es necesaria (señor Santa-Olalla)

SORPRENDEMOS a don Manuel Fidel Santa-Olalla, veterinario muy conocido en nuestra ciudad, en pleno trabajo. El señor Santa-Olalla hace un hueco en su tarea para atendernos.

—¿En qué estado se encuentra la avicultura en Granada?

—Claramente se aprecia un resurgimiento en su desarrollo, vencidas las depresiones de años anteriores, unas veces debidas al azote de la peste aviar y otras a la carestía y escasez de piensos.

—¿Cuál es el nivel en nuestra provincia de las explotaciones pecuarias?

—Dentro del cuadro general español, de una avicultura deficiente a las necesidades nacionales, y salvando las provincias catalanas, levantinas y de la Andalucía oriental, Granada está en la misma línea que las restantes de España.

—¿Puede indicarnos qué medidas se han adoptado en Granada para el fomento de su riqueza avícola?

—Por desgracia, en cuanto a los organismos oficiales se refiere, ninguna, que sepamos. Como la esperanza es lo último que se pierde, creemos no lejano el día de que se preste la debida atención y protección oficiales a la avicultura en la provincia, cuyas condiciones ecológicas son, por otra parte, óptimas a un intensivo desarrollo. Solo el esfuerzo de cada avicultor por mejorar la pureza de su raza en su efectivo aviar, con una ininterrumpida labor selectiva, incluye adquiriendo reproductores de alta selección, es lo único que en pro de nuestra avicultura se ha efectuado hasta la fecha. A este respecto, me cabe la satisfacción de venir colaborando con muchos de ellos, en esta labor de mejora.

—¿Puede indicarnos algunas?

—En distintas ocasiones se ha señalado a la Excm. Diputación como la más indicada para la mejora ganadera, con la colaboración de la Junta provincial de Fomento Pecuario y el Sindicato de Ganadería.

No pretendemos, ni remotamente, la más leve censura, porque nos son conocidos su exiguo medio económico para empresa de tan altos vuelos zootécnicos.

Claramente que lo difícil es el principio, ya que, instalando una Granja Modelo, quedarían pronto reducidos los gastos iniciales con los productos.

Granja, que en su sección de avicultura, al mismo tiempo que surtiría de huevos y carne blanca a sus establecimientos benéficos, proveería a los avicultores, especialmente a los gallineros de tipo rural y familiar, de reproductores selectos a precios asequibles.

Asimismo los Institutos Laborales y los Grupos Escolares de los principales pueblos, deberían montar Granjas-escuelas que, a la vez de colaborar con el organismo provincial en proveer de aves selectas al medio rural, servirían de enseñanza a sus alumnos.

Por su parte los avicultores deberían reorganizarse en cooperativa sindical, tanto para proveerse de piensos como para dar salida a la producción huevera en las mejores condiciones. No deben olvidar que las provincias de más floreciente avicultura son aquellas donde existen cooperativas avícolas perfectamente organizadas.

—¿Es necesaria la importación de huevos?

—Indudablemente, el déficit hoy que cubriero hasta el momento de una autarquía huevera, quizá no tan difícil, ni lejana, como pudiera parecer. Mas sería conveniente importar menos huevos, y en cambio elevar la importación de piensos, pero a precios asequibles, para que al producir el huevo más barato y con mayor margen de beneficios, se estimulase la avicultura industrial y la renovación de la rural.

—¿Cómo orientaría una política que nos liberase de las importaciones?

—Si bien es de gran interés la avicultura industrial, dicho déficit no se



Señor Manuel Fidel Santa-Olalla, veterinario muy conocido en nuestra ciudad, en pleno trabajo. El señor Santa-Olalla hace un hueco en su tarea para atendernos.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Cuáles han sido los precios más baratos a que se han vendido los huevos desde que usted se dedica al oficio?

—De seis pesetas y media a diez pesetas el ciento cuando yo comencé a trabajar.

—¿Y los más caros?

—De ciento setenta a doscientas pesetas ciento que es como se venden en la actualidad.

—¿Cree que estos precios se mantendrán mucho tiempo?

—No; se espera una baja que no ha de tardar en presentarse.

—¿Produce Granada cantidad suficiente para su total abasto?

—A pesar de las granjas que en la capital existen, Granada no produce ni la cuarta parte del consumo.

—¿Cómo se solventa este déficit?

—Por los que entran procedentes de algunos pueblos de nuestra provincia y algunos de Jaén.

—¿Qué pueblos aportan más cantidad?

—Baza, Guádix, los pueblos limítrofes a estas dos ciudades, Loja y la Alpujarra.

—¿De qué parte los prefieren ustedes por su bondad y tamaño?

—De Loja y Montefrío.

—¿Es cierto que de la zona del Protectorado español se envían huevos a Granada?

—En efecto, durante los meses comprendidos entre septiembre y enero, ambos inclusive, que es cuando más escasean en nuestra capital, se reciben de dicha zona miles de cajas de huevos.

—¿Y del extranjero?

—También se reciben.

—¿Qué naciones envían más?

—Holanda, Bélgica, Finlandia y otros países, pero destaco éstos por ser los que mejores los producen y envían en mayor cantidad.

—¿Cómo los reciben?

—En cajas de setecientos veinte.

—¿Y llegan frescos?

—En magníficas condiciones.

—¿Cuánto tiempo puede aguantar un huevo sin someterlo a conservación en cámara frigorífica?

—Los producidos en el mes de diciembre se conservan, fresquísimos,

hasta el mes de abril. De esta fecha en adelante, como hay mayor producción, se conservan en cámaras para comenzar a vender en septiembre.

—¿Cuáles son los meses más malos de producción y conservación?

—Julio y agosto. En estos meses el huevo no llega a tener un mes de aguanete.

—¿Qué cantidad de huevos precisa nuestra capital para su total abasto?

—Sin tener en cuenta los que a diario traen las vendedoras de pueblos el consumo de nuestra capital se puede cifrar en los cien mil huevos diarios.

—¿No le parecen muchos?

—Tenga en cuenta el gran consumo que de ellos hacen los hoteles, confiterías y otras industrias.

—Tendrá usted aborrecidos los huevos de tanto tratar con ellos.

—No le crea. Me gustan (hasta crudos).

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin yemas; otros, creo que uno solo, con tres yemas.

—Pues, continúe usted con sus estudios y muy agradecido por su información en nombre de nuestros lectores.

—¿Tiene algún secreto o ciencia el comprar huevos al por mayor?

—Aunque usted no lo crea el oficio tiene su ciencia. Yo—prosigue el señor Caballero— rompo con frecuencia algún que otro huevo para proceder a su estudio cuando les veo algo anormal.

—¿Qué anomalías ha encontrado?

—Los he encontrado sin

EL AUTOR y su Obra

STELLA CORBALAN está seducida por Granada

«Toda poesía tiene que ser una confesión de intimidad»

La ilustre escritora chilena ha recorrido nueve países europeos en los últimos cinco años

STELLA Corbalán, dinámica, sonriente y emprendedora no puede contestar con objetividad rigurosa cuando le preguntamos por su obra: «Hoy mi obra gira en torno a la inspiración de Granada. Estoy seducida por esta ciudad y creo que mi referencia de ella nutrirá un libro completo de poemas.»

—Tengo mis predilecciones literarias, pero yo misma no sabría decir cómo escribo.
—¿Por prurito de originalidad?
—No, por devoción a la sinceridad. Yo, cuando corrijo, selecciono siempre



STELLA CORBALAN

—¿Qué número haría en su obra?
—Sería el décimo.
—¿Tanto producción?
—Mucha. Yo vivo y de mi vida voy extrayendo la noción sincera de los paisajes, de las personas, de las cosas, de los afectos...
—¿No repita entonces su obra como lírica interior?
—Sí. Toda poesía tiene que ser una confesión de intimidad. Pero tampoco el poeta debe resignarse a davorar su subconsciente, en busca de sensaciones irracionales e instintivas. La vida humana es vida social y la luz que nos viene del mundo nos pertenece tanto como nuestros ojos.

—¿Cuál es la palabra más sencilla, la más transparente, la que mejor se acopla a la sensación sutil que me dictó el poema.
—¿Cuáles son a su juicio los poetas que más influyen en Hispanoamérica hoy?

—Los españoles: Juan Ramón Jiménez, Salinas, Guillén...
—¿Y americanos?
—Permanece el magisterio de Rubén Darío, habiéndose quebrantado algo la influencia de los grandes poetas que formaron con él la pléyade parnasiana. Hoy la poesía femenina tiene una representación notable en Gabriela Mistral, Juana de Ibarbouru, Alfonsina Storni.
—¿No señala usted una tendencia existencialista en la nueva poesía?
—Hay en todos los núcleos intelectuales hispanoamericanos una incontestable curiosidad por todas las novedades estéticas. No obstante, las formas poéticas más difundidas se continúan en una línea racional y creadora. Esto no quiere decir que la poesía hispanoamericana no comparta las angustias de nuestro tiempo: la obra de César Vallejo, es un testimonio elocuente en este sentido.—J. M. M.

Stella Corbalán es chilena. Pasa en Granada unos días y ha tomado contacto con diversos grupos sociales y literarios de nuestra ciudad. Se muestra encantada de su estancia en esta tierra y no añora las vivencias recientes de sus últimos cinco años de estancia ininterrumpida en Europa. Le preguntamos:

—¿Encontró nuestro Continente muy distinto de América?
—Es otro mundo. Para un artista es una experiencia imprescindible.
—¿Por el paisaje físico, el cultural o el humano?
—Por todo. Yo embarqué en Montevideo, que es la ciudad más blanca y luminosa de Hispanoamérica, y desembarqué en Glasgow, bajo una lluvia sutil de niebla y carbonilla que no dejaba ver los tejados de pizarra de las casas emnegrecidas. Fue una sensación semejante a la que tendrán nuestros nietos cuando desembarquen en Marte.
—¿Ha recorrido muchos países europeos?
—Inglaterra, Francia, Alemania, Suecia, Dinamarca, Suiza, Italia y Portugal.
—¿Y España?
—Bueno; España es mi patria europea; el lugar donde se habla mi lengua y el tronco de mi estirpe.

Stella Corbalán, chilena, reconoce que ha escrito versos desde que supo mover el lápiz sobre el papel. No obstante, su primer libro «Sombra en el aire» lleva el pie de imprenta en Buenos Aires. Siguió publicando «Palabras», en Santiago de Chile; «Rostros del Mar», en Montevideo; «Geografía Ámala», en Chile; «Alma» en Valencia...
Preguntamos:

—¿Con esta obra se cierra el ciclo de su producción americana?
—No. Todavía publiqué en Santiago «Responso de mi sangre» y en Uruguay uno de mis libros más queridos «Amphion».
—¿Por qué de los más queridos?
—Porque la obra tiene una motivación entrañable. Está dedicada a Juana de Ibarbouru, la excelsa poetisa americana. Juana se había visto obligada a desprenderse de su casa marplatense en Montevideo; una casa frente al mar, que se podía considerar como uno de los núcleos espirituales más importantes y activos de América. Juana estaba desolada y yo la consolé con la promesa de darle una casa de estrofas que llevara el nombre de la residencia vendida.
—¿Y después?
—Después, ya en España, he escrito dos libros. Uno está publicado: «Sinfonía del viento», con prólogo de Pío Baroja, y premiado el año pasado por el Instituto del Libro español.
—¿Será el libro dedicado a España?

—Uno de los nacidos y editados en España, porque aquí he vivido intensamente y he trabajado bastante.
—¿Próxima publicación?
—«Insula» lanzará este mismo año, «Sinfonía de la angustia», con prólogo de Giovanni Papini. Es un poema muy personal enmendado en mi estancia de un año en Italia y que tuve el honor de leer en su propia casa a Papini.
Stella Corbalán escribe en un cuaderno escolar las estrofas que se le ocurren en la calle, en el café, en las reuniones de los amigos. Estas breves estrofas y canciones, caligráficas con notable carácter y claridad, son el alcaide de los poemas que luego forman sus libros tras una elaboración más detenida. Sin embargo, esta elaboración intelectual no da lugar a una rítmica de artefacto. La autora lo confiesa.



EN uno de los círculos artísticos de la ciudad se comentaba la reiterada ausencia de Benito Prieto.
—Es posible que esté en Madrid, haciendo retratos de médicos, comentaba Joaquín Serrano.
Quizá también se haya encerrado en Padul preparando algún explosivo artístico.

SEGUN noticias que nos llegan de Madrid, un grupo de escritores, críticos y artistas madrileños ofrecieron ayer sábado una cena íntima, en el Café Varela, a Manuel Gallego Morell y Enrique Estades de la Fuente, director y editor respectivamente de la «Colección de artistas contemporáneos», que ha empezado a publicarse con el más lisonjero de los éxitos.

PATRIA, desde estas columnas, se adhiere al merecido homenaje, con el deseo de que esta importante empresa cultural acreciente la ya favorable acogida que le ha sido dispensada.

CREIAMOS que Fernando Belda, desde hace algún tiempo, continuaría sus actividades artísticas en Madrid. Y he aquí que nos lo tropezamos en Granada: —¿Cómo es eso?
—Ya ves, he tenido que terminar cuatro retratos, y me ha sido imposible marchar hasta ahora.

MANUEL Rivera sigue cosechando éxitos en Madrid. Nos llegan noticias fidedignas de que ha recibido tres encargos: un «San Huberto», una «Virgen» y una «Adoración de los Reyes». También ha vendido su «Albalcín, 2», y sigue preparando sus bocetos para el nuevo edificio del Instituto Nacional de Colonización y para una empresa particular de Barcelona.
—De seguir así, comentaba Víctor López Ruiz, es seguro que se compra el coche.

ES posible que, en el mes próximo, se presente por vez primera al público granadino, en exposición individual, el joven escultor Aurelio López Azanstre. El

ciertamen ofrecerá el mayor interés, y ya ha despertado cierta expectación en los grupos artísticos granadinos.

RAFAEL Revelles ha regresado de Madrid. El joven profesor de nuestra Escuela de Artes y Oficios viene encantado de su estancia en la capital de España: —¿Cómo te ha ido?
—Tan bien, tan bien, que he decidido casarme.
Revelles ha hecho cuatro retratos y vendido tres cuadros. Tenemos entendido que su cuenta corriente ha recibido un cuantioso refuerzo.

OTRA vez ha marchado López Burgos a Madrid. Como siempre, el laureado escultor granadino ha silenciado el motivo de su viaje.
—Ya verás —comentaba un poeta— como posiblemente trae alguna noticia interesante.
—¿La bomba «H»!

COINCIDIENDO con la clausura del Curso de Extranjeros que actualmente se celebra en Málaga, la Casa de América prepara una exposición de pintura malagueña en la que se exhibirán algunas obras de la primera época de Picasso.

EL FIN DE LOS INDEPENDIENTES

JEAN COCTEAU, TRAJIDOR

El rey de los guerrilleros intenta conseguir el espadín de la Academia

LA noticia ha sorprendido a los que piensan que se puede ser siempre joven, empezar todos los días, desdeñar la gloria oficial y resistir la postura de guerrillero o francotirador. En España han soportado esta posición de intemperie literaria muy pocos escritores, como un erudito, don Luis Astrana Marín, nuestro ilustre cervantista que se cerró las puertas de la Academia arremetiendo desde muy joven contra los ilustres miembros de ella.

que esto era un modo de ser y un modo de escribir.

Hijo de notario, hermano de agente de cambio, salido como tantos escritores de la burguesía, se declaró independiente en la época de Apollinaire, Max Jacobs, Cendrars, Morand y se puso en primera fila de las letras con «El secreto profesional». Desde entonces acá ha sido no-



JEAN COCTEAU

La noticia nos llega de Francia. Cocteau, el autor de «Opio», de «Le cog et l'Arlequin», de «Les parents terribles», de «Orfeo», el libro, el surrealista, el artista, «gourmet» de todos los matices del escándalo, es candidato a la Academia, presentado por Mauriac y Lacretelle.

Dicen que un día, Raymond Radguet, el autor de «Le diable au corps», que murió en plena protesta, dijo a los dos académicos mencionados: «La Academia no es nada ridícula. Cuando entramos en ella, será bastante aceptable...» Esto mismo podría decir ahora Cocteau, al que llega la hora de entrar bajo la cúpula.

Los comentarios han sido numerosos: —El hombre de la vanguardia, pasa a la retaguardia.
—A los sesenta años Cocteau puede representar el tipo perfecto de «anarquista moderado»...
Jean Cocteau es uno de los escritores que más han dado que hablar, pero es

«El espíritu de destrucción es romántico».
«El mundo está podrido de literatura».
«Creo en la suerte. ¿Cómo iba a explicarse, si no, el triunfo de las personas que me son antipáticas?»
«Paris alberga a verdaderos rebaños de fabricantes de gloria».
Enamorado de España y gran amigo de españoles, ha hecho frases agudas sobre nuestro país:
«Toledo es triste y ardiente».
«Granada es la almohada más blanda del mundo».
«Para escribir sobre España hay que emplear el superlativo».
«El Prado no es un Museo, es un bulvar».

«A España hay que amarla desesperadamente. Sus insultos son amor».
«Amo la violencia española. Es más hermoso quemar un cuadro que venderlo».
«Hay dos posturas únicas ante la muerte: torisismo y tancredismo. Las dos tiene España».
El gran inadaptado, el ingenioso, el que tantas bombas arrojó a su paso, recibe ahora la visita en su casa de los académicos que van a proponerle. ¿Que dirá ahora de su frase: «Ser tomado en serio es el principio de la muerte?»
¿Entrará Cocteau en la casa del orden y de la sensatez?

El escándalo de los viejos y proyectos académicos rima con el de sus seguidores. Sesenta años son pocos para un espíritu tan inquieto. A pesar de su lesión del corazón que ha puesto en peligro su vida, su mente no ha cambiado y su pensamiento es como un prisma mágico. No obstante, en Francia hasta los más moderados pensarán como él. Maurois cree que entre locura y genio no hay más que el valor de los demás... Si el loco sabe convencer a los demás, tendrá poder y gloria. Si no, suicidio o la celda...
No nos perderemos la fotografía de Cocteau con el uniforme de la Academia, que en Francia lleva espadín. Cuando Maurois se vestía para tomar posesión, su hijo, niño de corta edad, le dijo: —¿Papá, a quién vas a matar hoy...?

Revista Literaria

MARTIN Recuerda piensa rendir un justo homenaje a Jacinto Benavente. El T. E. U. granadino pondrá en escena una obra del malogrado autor, «El nido ajeno». Recuerda piensa ensayar en esta representación la modalidad del «teatro circular», que tantos éxitos viene cosechando en París.
—De este modo, dice, el actor y el espectador están más compenetrados y la obra se vive más intensamente por el público restringido y selecto a que necesariamente va dirigida esta modalidad teatral.

nes de la barraca prometen ser muy movidas y discutidas.

El grupo «Versos al aire libre» sigue laborando con una persistencia y continuidad admirables. Ahora se anuncia la actuación en la tribuna de la Casa de América de dos de sus más destacados elementos: Ladrón de Guevara disertará sobre «Crítica poética»; y Rafael Guillén, sobre «Música y poesía».

Miguel Ruiz del Castillo parece que ha hecho un alto en sus reiteradas organizaciones de actos culturales.
—¿Cómo es eso?
—Como ha de ser! Tengo tantas clases que no me permiten moverme. Ya me liberaré con el tiempo, y entonces no pienso parar.

Los grupos poéticos locales emplean ya a preparar el «Día de la poesía». Este año nos preparan formidables sorpresas en colaboración con la «Liga de higiene mental».
—Como iniciación a estas gloriosas jornadas, comentaba con escepticismo un periodista local, no estaría de más que dicha liga extendiera un certificado a cada uno de los poetas.

En fecha próxima, José Fernández Castro entregará a una editorial granadina un libro de narraciones donde ratificará nuevamente el sólido prestigio de que goza como escritor consagrado.

En fecha próxima, José Carlos Gallardo dará una lectura privada de su obra teatral «Cuando el hombre tropieza con la muerte». En los medios literarios, la noticia ha despertado considerable interés.
—Asistirán muchos oyentes para felicitar al autor.
—Tampoco faltarán los que vayan por un alán desmedido de crítica despiadada.
—No tienes más remedio que amararte!

«El Cuniculo» sigue preparando activamente su barraca de Corpus. Ya han ofrecido su valioso colaboración destacados elementos de las artes y las letras de Granada y Madrid. Las sesiones

LA VIDA ES MUY CORTA PARA EMPEQUEÑECERLA

ESTA ES LA CITA PREDILECTA DE ANDRÉ MAUROIS

LA vida es muy corta para empequeñecerla. Estas frases son mi cita predilecta —dice André Maurois, de quien es el párrafo que transcribimos—. Me han sostenido en más de un lance amargo. Frecuentemente nos dejamos perturbar por pequeñeces que debiéramos de despreciar y olvidar. Acaso se muestra ingrato un hombre a quien favorecimos... tal vez se expresa mal de nosotros una mujer en cuya amistad creíamos... quizás nos niegan una recompensa a la cual nos juzgábamos acreedores. Esos desengaños, por herinos en

lo vivo, nos quitan el sueño y no nos dejan trabajar. Pero, ¿no es absurdo que así sea? Henos aquí, en este mundo, con sólo una docena de años por vivir, y malgastando horas irreemplazables en cavilar sobre contrariedades de las que, a la vuelta de unos meses, nadie se acordará, ni nosotros mismos. No, no hagamos tal; dediquemos la vida a acciones y sentimientos que valgan la pena, a pensamientos elevados, a efectos sólidos y a empresas duraderas. Ciertamente, la vida es muy corta para empequeñecerla. (André Maurois).

ENTENDIDOS Y MALENTENDIDOS SOBRE EL AMOR

Por Miguel ROJO SIERRA

Cuenta una vieja leyenda, que habiéndose perdido un hombre en el desierto, caminaba cansado en la más tremenda soledad. Tan sólo oía sus pasos tñubear, y en el fondo del alma, de momento cada vez más, aforaba la compañía de otro ser vivo, que con su presencia amortiguase su desconsolado aislamiento. Y dícese, que de repente, agobiado por la angustia gritó con las pocas fuerzas que le restaban. Sólo el eco de las dunas, devolvió su voz primera. Desesperado, repitió el grito; y entonces fué contestado por el rugido de un fiero león. ¡Y, es notable la ansiedad del hombre por la compañía!, pues se asegura, que el bramido, arrancó de su pecho un suspiro de alivio: ¡no estaba, pues, tan solo!

Por ello, la aceptación a nuestro diálogo hecha por el profesor D. G. M., nos ha llenado sinceramente de entusiasmo. En primer lugar, con el honor que nos hace al leer nuestros artículos; en segundo lugar, por ser el suyo una manifestación de que en algún sitio —y nada menos que en su mente privilegiada—, han llegado nuestras palabras. Hacemos pública nuestra gratitud.

Nos encanta observar cómo su postura intelectual hacia el amor coincide con la nuestra. Ahora sí: nos ha apenado, el comprobar que no ha entendido del todo bien el sentido de nuestras frases, deformando lamentablemente su verdadero contenido. Creemos honradamente, que la causa reside en nuestra pobre capacidad de expresión. Quizá, pese a nuestros esfuerzos de exponer las ideas con claridad, sin embargo hayamos caído en la falta grave de la ambigüedad; campo libre a cuantas malas interpretaciones quiera hacer el subconsciente del lector.

Intentaremos aclarar alguno de estos términos nebulosos:

Cuando el señor D. G. M. nos acusa de pretender llijar "un fundamento cromosomal para el amor matrimonial", nos dejó sorprendidos. Si tiene la molestia de volvernos a leer algo más atentamente, descubrirá que tan sólo decimos que "el sexo está en parte determinado por un juego de cromosomas".

Es evidente, pues, que el profesor Gonzalo Maeso, al incurrir en esta equivocación interpretativa, confunde sexo con amor.

Esta identificación, de la que también participa Freud en su concepción materialista del psiquismo —al suponer que el amor no es más sino una sublimación de lo libido— está por completo desacreditada a los ojos de la ciencia psíquica contemporánea. Nosotros,



El amor, según una bella escultura de Chaudet, que se conserva en el Museo del Louvre, de París.

desde hace tiempo, sabemos que el amor, aunque no excluye lo sexual, no se queda en ésto, ni mucho menos: sino que se extiende sin límites dada su esencial trascendencia. Sin embargo, considerando la indiscutible preparación filosófica del profesor D. G. M., damos por seguro que dicho profesor sabe "conscientemente" distinguir el sentimiento del instinto. Juzgamos que su malentendido no ha sido más que un "lapsus mentis", deformación cuyo origen escapa de su voluntad y se esconde en las zonas sublimadas de su persona, donde tantas actitudes absur-

das encuentran refugio en sus tñieblas.

Escogimos estas consideraciones biológicas, con el fin de demostrar que la diferencia sexual no imprime carácter substancial al ser, sino accidental: Tanto hombre como mujer son, en esencia, tan "humanos" el uno como el otro. Sin embargo, al realizarse el ser, esta bisexualidad hace que el desarrollo del mismo se desvíe hacia las denominadas masculinidad o femineidad. Que este hecho imprima ciertas características propias en el sentimiento, talento, etcétera, es algo comprobadísimo y que nuestro distinguido lector puede encontrar con el suficiente detalle en las obras de Kúinkel, C. G. Jung, o de nuestro doctor Bañuelos.

El P. J. Fröbeç, S. J., dedica un detenido comentario a citar estas diferencias en el Tratado de Psicología Empírica y Experimental. Estos mismos conceptos los estudia "in extenso" Carlo Gnochi, de cuya ortodoxia no puede dudarse. Precisamente, este autor, en su libro "Reconstrucción de la Personalidad humana", define que el hombre, en realidad, no es hombre: sino hombre-mujer.

Antes de seguir adelante, hacemos un inciso para notificar al profesor, que la disposición "materialista" de la Medicina, fué por desgracia una verdad; pero que ya hace muchos años que de esta actitud la ciencia médica ha salido. La revolución de la "postura psicocósmica" lo demuestra bien claro: y las figuras de V. Weltzaker, Lahn Entralgo y Raf Carballo, son buena prueba de ello. Naturalmente, es muy perdonable que el señor D. G. M., no esté al tanto de esta evolución científica, ya que su horizonte de trabajo está alejado del de Galeno. Sin duda, dejó fijado en su espíritu el criterio que le merecieron los médicos en sus antiguos años juveniles. Volviendo al problema de discusión, deseamos esclarecer "la dificultad" del celibato:

Recordemos que nos sugería el error de considerar tal estado como propio de "seres incompletos". Respondemos, que puede ser o no ser error, según determinadas circunstancias. Voy a tratar de explicarme: en determinados aspectos, coincidentes con la iniciación del camino de la perfección, el célibe, padece de una situación defectuosa. Precisamente, ahí está su mérito, ya que ha de vencer la angustia de sentir el vacío, al hallarse en la postura negativa que sentencía el Génesis: "No es bueno que el hombre esté solo"... Mas como, repetimos, la bisexualidad es únicamente accidental al ser, su renuncia deja intacta la senda para el camino de perfección. El célibe, sufre su defecto, y he aquí el valor del sacrificio; sacrificio que humanamente no es posible, a no ser por una gracia especial de Dios.

La segunda circunstancia, corresponde al tiempo en que se alcanza un grado superior, después de atravesar "los desiertos" de la "noche oscura". Y es que, en la entrada en sí mismo —a estilo de Santa Teresa—, al fin encuentra el asceta su femineidad oculta. Femineidad, que tampoco es sinónimo de "órganos sexuales", sino en el sentido de Kúinkel, latente en todo varón y que C. G. Jung descubrió y estudió, definiéndola con el nombre de "figura del ánima". El resultado no es un estado intersexual como ingenuamente el profesor D. G. M. entiende; sino que significa una centralización del Yo en la persona, con un equilibrio muy perfecto.

El efecto es que a semejanza del gran artista que no necesita de estímulos externos para su inspiración, porque de una manera "endógena" salta su chispa; el hombre asceta tampoco necesita como "el ordinario" recurrir a la convivencia marital para inundarse, a través del eco que despierta en su ser, de la energía de su "ánima" escondida. Descubre a ella pura, sin tenerse que valer de proyecciones arquetípicas de dichos valores en otra persona. Entonces, este ser afortunado, alcanza perfección tan grande, que al no haber de requerir nada de ningún semejante, sólo está dispuesto a dar. Es con ello capaz de amar con el verdadero y puro amor: incluso a los del sexo contrario, porque éstos no significan ninguna necesidad adquisitiva para él. Por su sacrificio, Dios le premia encontrando en sí mismo todos los valores; y tengamos en cuenta que el sexo anatómico es lo de menos interés en el amplísimo campo de lo masculino y femenino. "Cuando creí no tener nada, vi que nada me faltaba", dice San Juan de la Cruz.

Resumiendo: Dejando aparte la herolidad del celibato, ya que es un don especialísimo que Dios da a unos pocos escogidos, consideremos al amor marital, como un medio por que puede alcanzarse el amor verdadero. Debido a la bisexualidad, el ser humano logra por vía ordinaria una síntesis entre dos antítesis: lo viril y lo femenino. Para muchos, este es el primer paso, para conseguir, llevados de la ayuda divina, la más trascendental de todas: aquella que unirá lo finito de la humanidad con lo Eterno de Dios, en el abrazo ardiente de la Salvación, posible desde la Redención del Hombre.

Y es que, al neutralizarse la tensión bisexual en el matrimonio, y al entregarse mutuamente, uno al otro, ambos cónyuges, se descubre la raíz más honda de las criaturas: Amor y sólo amor; única razón que a Dios —Perfectísimo en sí, sin necesidad extrínseca alguna—, movió a crearlos.



UNIFORMES CIENTIFICOS

El doctor Mielanz, jefe del departamento científico-técnico del Gobierno de Bonn, aparece en esta fotografía haciendo una demostración con los nuevos uniformes creados para protegerse de irradiaciones bacteriológicas. La antigua capa y la moderna sahariana aparecen en versión exclusivamente científica.

DICEN QUE OCURRIO

LECCION DE HUMANIDADES.— Cuando el general estadounidense William F. Dean fué puesto en libertad por sus raptores en Corea, un periodista le preguntó qué era lo que más le había sostenido durante los tres años de sufrimientos. —Nunca sentí lástima de mí mismo —contestó el general— y eso fué lo que me hizo superior al sufrimiento. La compasión propia abate más gente que ninguna otra cosa.

RESUMEN ANATOMICO DEL DIA. Después de una actuación, el actor Bob Hope le dice a los periodistas: —Mi corazón, ha latido 103.389 veces; mi sangre ha recorrido 270.000.000 kilómetros; he respirado 23.040 veces en las que he inspirado doce metros cúbicos de aire. He dicho 4.800 palabras; he ejercitado 750 de los músculos principales y puesto en actividad siete millones de células del cerebro. No cabe duda, estoy cansado.

EL NEGRO PUEDE SER BLANCO. Un sabio americano afirma que la pigmentación oscura de la piel de los negros es debida a la presencia de una substancia denominada melanina, que puede ser "blanqueada" mediante la aplicación prolongada de una solución a base de monobenzol de hidroquinina. La extraña propiedad de este líquido fué observada por los negros que trabajan en las tenerías del ejército. Al cabo de unas semanas, sus manos y brazos se volvían blancos. Y el nuevo color no era una metamorfosis pasajera, sino permanente.

Con esta novedad física y con la derogación de la ley racial por parte de Norteamérica, los negros pueden pasar ya por blancos en la vida.

UN MAPA ANTIGUO. El mapa más antiguo del mundo fué hecho, según se cree, hace la friolera de cuatro mil quinientos años. Es una tabla en barro desenterrada de unas ruinas, dos mil millas al Norte de donde estuvo Babilonia, y se encuentra hoy en el Museo de la Universidad de Harvard.

CAMINO DEL EXITO.—David Sarnoff, presidente de la Radio Corporation of America, difunde esta norma para alcanzar el triunfo en la vida: —Durante mi carrera en la radio he de luchar contra la fuerte competencia, y estoy muy agradecido a mis enemigos. En la larga jornada del progreso un puntapié en salva sea la parte lo lleva a uno más lejos que un apretón de manos.

No olviden ustedes el consejo si quieren tener éxito en su profesión.

Unos gitanos le robaron su hija Y la reconoce a los 27 años

UN lunar entre los omoplatos ha permitido a unos ancianos padres recobrar a la hija que les había sido robada por unos gitanos hacia veintisiete años.

Los esposos Camba eran grandes cultivadores que vivían en la famosa ciudad griega de Apolo, con sus tres hijos. Un día de mayo de 1928, mientras el padre se había ido a Salónica, para llevar un cargamento de legumbres y en tanto que la madre se ocupaba en el interior de la casa, la pequeña Helena, de cinco años, se extravió jugando en el jardín. A pesar de la búsqueda, y de toda la colaboración de la Policía y del vecindario, fue imposible encontrar a la niña. Creyeron que se habría ahogado, la lloraron y la hicieron funerales.

Pasaron los años. Y ahora, hace tres días, un grupo de gitanos se instaló en los alrededores de Apolo. Helena, que había tomado el nombre de Katina, se encontraba entre ellos. Era ya una hermosa muchacha de treinta y dos años que iba de casa en casa vendiendo chucherías. De repente, uno de los vecinos, la deluvo y le dijo:

—¡Pero si tú eres Helena Camba! Te pareces extraordinariamente a tu madre y no puedes ser otra sino su hija.

Extrañada por la insistencia y seguridad del vecino, Helena, alias Katina, que se había ya casado con un auténtico gitano, pidió la dirección de los Camba. —Iré y llamaré a la puerta. Y si me reconocen, entonces es que este hombre ha dicho la verdad, dijo ella.

Batiéndole el corazón se dirigió hacia la casa, llamó a la puerta y pidió agua y agua a la muchacha que le abrió la puerta, sin decirle una sola palabra más. Pero en el momento en que se le entregaban llegó una anciana mujer. Tras la falsa gitana se hallaba de pie el vecino que la había reconocido en primer lugar y que había seguido a Katina.

—¡Maria, esta gitana es tu hija Helena!

La anciana se acercó a la gitana, la examinó el rostro y empalideció. —Si fueras mi hija deberas tener un lunar entre los dos omoplatos, ¡descúbrele!

La gitana se quitó la blusa. Y al mostrar el lunar, su madre cayó desmayada al suelo. ¡Aquella muchacha era su hija perdida hacia veintisiete años!

EN TORNO A GRANADA

(Viene de la página última)

ción artística que anhelamos. Hace falta una seria Escuela Dramática de donde salieran actores preparados cultural y profesionalmente. En Granada existe materia para encontrar valores. La Historia del teatro final de siglo está llena de nombres granadinos. En la actualidad —como tú bien sabes— sólo existe en este aspecto de actores una afición desconcertada, personalista y sin escuela que ha dado lugar a que aquellos que ponían sus ilusiones —y perdona la manera de señalar!— en un futuro dramático esplendente queden defraudados al ver lo poco que se hace prácticamente para apoyar y conseguir lo que la ciudad necesita y está en sus manos lograr. Creo —a mi modesto entender— que el profesor universitario de arte debería preocuparse, mientras no exista la Escuela Dramática con su propio profesorado, de encargar doctrinadamente esa aspiración del pueblo por el arte dramático, sin limitar su actuación a encerrarse en grupos muy selectos de teóricos literarios, que así no pueden ser exponentes del arte que se practica en una ciudad.

—Finalmente, amigo Montero, la pregunta obligada: ¿Crees ver tus sueños realizados algún día? —Soy optimista por naturaleza. Sólo pido que Dios dé larga vida a nuestro actual Director General de Bellas Artes, a fin de que en la medi-

da de lo posible pudiera hacerse algo de este ideal mío, romántico si se quiere, utópico sinceramente, pero que responde a una sincerísima admiración por los que saben despertar la emoción con su arte personal, por haber recibido de Dios ese don y que estimo deben merecer de los hombres la protección decidida y desinteresada, a fin de que no se pierdan tantos y tantos valores como por desgracia sucede. Granada tiene el privilegio de su sol, de su cielo y de sus paisajes. Poco en relación con tamaño don divino es lo que nos resta por hacer a los hombres y estimo que merece la pena hacerlo.

El arte, es para don Adolfo Montero, como habrán observado nuestros lectores, la suprema filosofía y Granada el lugar único para acoger en sus colinas a quienes nacieron destinados para cultivarlo. Hermoso ideal que creemos tendrá infinidad de adeptos. Si por generación espontánea y sin ninguna clase de ayudas, tantos y tantos nombres granadinos se incorporaron gloriosos a la historia del arte, ¿qué no sería bajo la dirección de esa Ciudad Universitaria del Arte con que sueña el señor Montero?

La capacidad de crear acerca al hombre a su Hacedor. Creemos firmemente con don Adolfo Montero que el arte es la revelación de nuestro más alto destino.

EMILIO PRIETO

¡Quedan pocos días...!

de las grandiosas REBAJAS DE ENERO que

Almacenes EL AGUILA

ofrece cada año, a su distinguida clientela



Domingo, 6 de febrero de 1955

«Dime cómo te diviertes y te diré quién eres»



DON ANTONIO ALCÁNTARA OPINA QUE LA GENTE MODERNA PREFERE DIVERTIRSE FAMILIARMENTE

Al iniciar esta encuesta, optamos por buscar la opinión sensata y madura de don Antonio Alcántara, persona perfectamente conocida en todos los ámbitos de la sociedad granadina, el cual se presta fácilmente al diálogo...
—Vamos a ver, don Antonio, ¿cómo cree usted que el público prefiere divertirse?

—Actualmente —nos responde— hay una gran propensión a pasar el rato en reuniones familiares lo que, unido a la afición que se ha despertado por la música, hace del aparato magnetofónico el elemento indispensable y predilecto de todos, pues en él pueden grabarse toda clase de discos oídos por radio, lo que reporta una gran economía, al no tener que adquirir los propios discos, que resultan costosos. Lo mismo puede decirse de las novelas radiofónicas y otras grabaciones de interés.

—¿Qué otros incentivos posee el aparato de que nos habla?

—Son múltiples y muy interesantes sus aplicaciones, mas el nos referimos sólo a su aspecto de diversión, citare el de las grabaciones de voces familiares, que luego no dejan de producir regocijo en el curso de fiestas y reuniones de esta índole. Yo mismo he presenciado el jolgorio producido en el hogar de un estudiante de idiomas, al escuchar sus primeros defectos de pronunciación...

—Y la radio, ¿la considera útil como esparcimiento?

—Naturalmente! Es uno de los medios más útiles y baratos, que frecuentemente nos proporciona veladas muy amenas y agradables.

—Una última pregunta, ¿es la juventud, la más propicia a adquirir estos modernos incentivos?

—Es evidente que la gente joven se siente más atraída por aparatos magnetofónicos y receptores de radio, bien entendido que en tal concepto de «juventud», debe englobarse a todos cuantos no hayan rebasado el medio siglo...

EL CAFE CON ATRACCIONES, DIVERSION PREFERIDA, DICE DON ANTONIO ISLA

Nos dirigimos seguidamente en busca del señor Isla Bautista para formularle nuestras preguntas. La suerte nos depara enseguida ocasión para enhebrar el diálogo...

—El público moderno, —nos dice el señor Isla Bautista— busca animar su diversión a la economía. Teniendo presente que los «cabarets» o espectáculos nocturnos están fuera del alcance de...



muchos bolsillos, los jóvenes optan por el café-concierto.

—Y, ¿es suficiente aliciente la actuación de una orquesta, para atraer a la masa del público?

—Tal vez la música, por sí misma, y a pesar del influjo que ejerce en la vida moderna, no fuese bastante aliciente. Pero si le añadimos el baile y la canción, a cargo de una buena animadora, no podemos negar que constituye el más alegre, grato y ameno esparcimiento, asequible a todas las economías.

—Entonces, ¿podemos afirmar que el café con atracciones, goza del favor de los granadinos?

La reunión familiar, el café, el cine, el billar, la excursión y la caza, constituyen el recreo dominical de los granadinos

La bodega, lugar de reunión más concurrido; y la sala de fiestas, objetivo de la diversión nocturna

Y no falta quien se aburra la tarde del domingo por no tener donde ir

Una tarde de domingo, el transeúnte vulgar puede advertir cómo las calles están llenas de gente, que disfruta las horas de asueto que siguen al trabajo de toda una semana. Los semblantes, risueños del domingo y las fisonomías cansadas del luto, proclaman que el público se ha divertido, agotando, en distracciones diversas, el horario breve e intenso de la festividad. Ahora bien: ¿Cómo se divierte la gente? ¿En qué distracciones prefiere la juventud invertir sus horas de descanso? El tema es sugerente, porque el reportero no puede olvidar el dicho consabido «Dime cómo te diviertes y te diré quién eres». Las preferencias para la diversión, son el símbolo de las preocupaciones del público, ya que las distracciones no son variantes del trabajo, en las que la atención recrea libremente sus disposiciones más acentuadas. Para tener una idea o primer presupuesto de las diversiones preferidas por el público granadino, hemos pedido la opinión de diversas personas. Entre ellas cuentan, los empresarios de establecimientos de esparcimiento y recreo, que juzgan las preferencias del público por el éxito de sus negocios. Pero, ¿preguntámosles a ellos!

—Siempre que el propietario del local procura, como yo lo hago, que las vocalistas actuales posean todos los atractivos de belleza y arte, para captar la atención de todos, no vacilo en decir que el máximo sector de público continuará siendo asiduo concurrente al café-concierto.

—Pues, así queda anotada su respuesta; y muchas gracias, don Antonio.

EL BILLAR Y EL FUTBOLIN, ATRACCION MAXIMA DE LA JUVENTUD MASCULINA, SEGUN DON VICENTE SABATER

En plena calle de Reyes Católicos abordamos a don Vicente Sabater Sanfclix, para esperarle nuestra pregunta de marras: ¿cómo se divierte el público...?

—La juventud masculina siente predilección por divertirse sus ocios jugando al billar, ya que es el deporte más fino y elegante, no precisa de esfuerzo físico y resulta sumamente económico.

—Y, díganos, ¿a qué edad se consagra el hombre a este juego?

—En todas, sin excepción, le agrada practicarle, pues lo mismo lo hace un muchacho que el hombre maduro. Ya le he dicho anteriormente que no se precisa el más mínimo derroche de energías y es sólo un deporte de habilidad.

—¿Existe algún otro juego que comparta con el billar las preferencias del público?

—Se halla muy en boga también el «Futbolín». Este es juego de nervio y destreza, en el que ambos contrincantes se sugestionan y llegan a emocionarse, como si realmente estuviesen en un campo de fútbol. De ahí el favor creciente que goza entre la masa juvenil...

Estrechamos la mano del señor Sabater y salimos disparados hacia un salón de billares, para disputar nuestra habitual partida.

LA BODEGA LUGAR DE ESPARCIMIENTO DE LAS CLASES MEDIA Y MODESTA, DICE DON MANUEL MUÑOZ MOYA

Tramos a esta encuesta al señor Muñoz Moya, para que nos responda a la habitual pregunta: ¿Cómo prefiere el público divertirse su ocio? Su respuesta es categórica: no solo en la clase modesta, sino también en la de nivel medio, el poder adquisitivo se ha mermado en los últimos tiempos, de forma bastante acusada, por lo que resulta difícil al frecuentar ciertos lugares de diversión costosos.

Aparte esto, las preocupaciones familiares y económicas, hacen apeteecer en muchos núcleos de gentes, una sana alegría que solo el vino puede proporcionarles. El vino es, posiblemente, el único artículo de consumo que no ha experimentado un alza en relación al nivel actual de la vida. Por todo ello, el público prefiere acudir a una Bodega con el triple fin de ahogar las intemperancias de sus problemas económicos, pasar unas horas en sana reunión y evitar un nuevo desplafarro, enojoso a sus bolsillos...

—¿Considera que la clase media se encuentra ambientada en la Bodega?

—Ese es un problema insoluble en la mayor parte de las ciudades, porque esa clase de establecimientos, lo que ofrecen en calidad de sus vinos lo merman en confort, ya que son viejos y carcomidos bodegones.

En Granada, sin embargo, ha tiempo que está resuelto plena y satisfactoriamente, pues el acondicionamiento de nuestras bodegas, permite la asistencia del consumidor más exigente. Puede usted asegurar, por tanto, que la asistencia cotidiana a nuestras Bodegas, la efectúan, en desdoro, todos los buenos catadores, sin distinciones de edad o condiciones sociales.

—¿Cree usted que el lugar y el ambiente preferidos por el público para su esparcimiento, es la Bodega?

—Indudablemente que así es, pues nadie ignora ya que la mejor calidad y pureza de los vinos, además de la máxima economía, solo pueden hallarse en estas típicas bodegas granadinas. Son lugares

de diversión sana y efectiva, en los que, sin desplafarras, todos pasan un rato agradable y en el que la amistad tiene su recinto más adecuado. Los granadinos muestran su predilección por ellas y acuden en mucho mayor número que a cualquier otra clase de lugares de recreo.

Nosotros ni ponemos ni quitamos rey, pero también nos complacemos en saborear un vasito de buen vino, antes de marchar a hilvanar estas cuartillas...

LA JUVENTUD FEMENINA HALLA POCOS MEDIOS DE DIVERSION, ASEGURA LA SEÑORITA MATILDE FERROL RIVAS

Buscáramos a una señorita granadina que nos hablase sobre los lugares de esparcimiento que el sexo bello tiene en nuestra ciudad. Al penetrar en los Almacenes «El Aguila», para efectuar unas compras, la suerte nos deparó, para que aclarase nuestras dudas una de las lindas muchachas que componen la selecta dependencia femenil de este establecimiento. Hemos tenido que desplegar to-



da habilidad para lograr el reportaje con la señorita Matilde Ferrol. Así, vamos interrogando a la señorita Ferrol:

—¿Cómo se divierten las jóvenes granadinas?

Se muestra sorprendida, hace un delicioso mohín de disgusto y nos responde evasivamente:

—Soy yo quien debiera preguntar: ¿Cómo puede divertirse aquí una muchacha...? Al cine no es posible acudir los domingos, pues la aglomeración es horrible... Detesto esa costumbre provinciana de pasear por las aceras y, en suma, como tampoco abundan los centros honestos de esparcimiento para nosotras, hemos de resignarnos con acudir a un salón de cine los sábados por la noche...

—Y, ¿no le agradan los programas radiofónicos?

—En absoluto. Solo escucho algunos de música selecta, pero abomino en general de esos aparatos productores de ruidos y cargados de recomendaciones sobre este o aquel artículo doméstico...

DON ANTONIO DIAZ BERBEL AFIRMA QUE VIAJAR EN COCHE EN UN PLACER

Antonio Díaz —«Nono», como le llamamos los amigos—, es un muchacho alegre, que gusta de practicar el deporte. No desperdiciamos la ocasión de traerlo a estas columnas para preguntarle:

—¿Cómo considera que se divierte la juventud actual?

—Siendo la nuestra una generación dinámica, deportiva y amante de la velocidad y el peligro prefiere los viajes y excursiones que, además, son fuente inagotable de bellezas, cultura y experiencia.

—¿Cuál cree que es el medio más adecuado para esta clase de expansión?

—No puede ofrecer duda alguna que el automóvil, por su cabida, comodidad y seguridad, es el vehículo indispensable para cualquier excursión. Las cuatro ruedas, ofrecen unas garantías de confianza, que ningún otro medio de locomoción puede brindarnos. Un grupo de amigos o una familia completa, pueden trasladarse al sitio deseado, llevando cuanto equipaje estimen oportuno, cómodo, rápido y eficientemente. De ahí que la demanda de coches sea en España, como en el mundo entero, cada día mayor, relegando a un término secundario a todos los demás medios de transporte.

—¿Desea decirnos algo más en relación con esta encuesta?

—Que agradezco mucho la deferencia de ese gran periódico que es PATRIA, al darme oportunidad para expresar mis opiniones, y hacer constar que conozco a muchos de cuyos lectores les apasiona también el volante...

Sumamente satisfechos por las amables respuestas de nuestro amigo Nono, y emprendemos el camino de nuestro hogar, confortablemente instalados en el coche que él mismo conduce a través de las calles granadinas.

EL CINE, ESPECTACULO POPULAR DE NUESTROS DIAS, DON JOAQUIN GONZALEZ PALOMARES

No podíamos omitir la valiosa opinión de don Joaquín González Palomares, conocido y popular empresario cinematográfico, en esta encuesta que trata de pulsar los gustos y preferencias del público para su esparcimiento.

—¿Podría decirnos, don Joaquín, por qué clase de espectáculo se inclina el público moderno?

—En todas las clases sociales predomina la afición al cine, que es el verdadero espectáculo popular de nuestra época.

—¿Qué genero de películas, cautivan más al espectador?

—Existen diversos gustos, que van desde el que se apasiona ante una cinta del Oeste al que prefiere sobre todas las cosas una película costumbrista de Andalucía...

—Y, en cuanto a los locales, ¿cuáles son los más frecuentados?

—Debería disculparme de responder a esta cuestión, aun cuando, naturalmente, la mayor parte optan por el salón confortable que, sin embargo, les ofrezca programas de calidad reconocida.

Es básico esto de proporcionar programas selectos y al alcance de todas las economías.

LA DIVERSION NOCTURNA DEBE SER DECOROSA Y ACCESIBLE A TODOS LOS BOLSILLOS, DICE DON LUIS AROSTEGUI

Don Luis Arostegui es un empresario activo y conocido, cuya opinión no podía faltar en esta encuesta. Como director de una sala de fiestas, justamente prestigiosa, le preguntamos:

—¿Son muchos los que practican la diversión nocturna?

—Son muchos y seleccionados.

—¿Quiere decir?

—Que la diversión nocturna ha evolucionado, alejándose del viejo concepto de la «juerga» escandalosa, para contenerse en límites de corrección que la autorizan a toda clase de personas.

—¿Incluye el ambiente en esta evolución?

—Sin duda. Nos cabe la satisfacción de que nuestra fórmula ha sido adecuada al público más exigente, por el lugar de emplazamiento del establecimiento, por el decoro de su presentación, por la calidad artística de los espectáculos y por el tono social alcanzado, que también corresponde a la categoría de primer «Night Club» de Andalucía, que reivindicamos para nuestro establecimiento.

—¿No habrá redundado esta depuración de la diversión nocturna en su encarecimiento?

—No. La clásica venta, era más cara y peligrosa. En las actuales salas de fiestas cada uno gasta de acuerdo con sus posibilidades. Podemos decir que hemos «democratizado» la diversión nocturna, al mismo tiempo que la hemos depurado.

—¿Acuden a las salas de fiesta más jóvenes que hombres maduros, o predominan las personas de edad?

—El público es muy diverso. Pero siempre se siente joven el hombre que se siente feliz.

LA CAZA CONSTITUYE UN MAGNIFICO MEDIO DE DIVERSION, AFIRMA DON JUAN MASAÑAS CARMONA

No queremos cerrar esta encuesta, sin conocer la opinión autorizada del señor Masañas, a cuyo efecto le requerimos en un céntrico café para que responda a este interrogante: ¿Cómo se divierte mejor el público?

—Cazando, que es el deporte emotivo y completo por excelencia, ya que toman parte la inteligencia y la habilidad, a la par que sortean en actividad todos los miembros del cazador.

—¿Pero no resulta costosa su práctica?

—En absoluto. Menos aún ahora, que el traslado hasta el lugar de la cacería puede realizarse en automotor, que es un vehículo sumamente económico.

—Y cómo se distraen ustedes, cuando va a iniciarse el período de veda?

—Sociamos nuestra afición con las tiradas al plato y pichón, que estamos organizando. Además, contamos con la firme esperanza en que la autoridad superior nos olorgue el aplazamiento que tenemos solicitado de la veda en la caza del zorzal en Granada, hasta finales de marzo.

—Pues que logren sus propósitos, que vuelvan a funcionar las escopetas.



—¿Incluye el ambiente en esta evolución?

—Sin duda. Nos cabe la satisfacción de que nuestra fórmula ha sido adecuada al público más exigente, por el lugar de emplazamiento del establecimiento, por el decoro de su presentación, por la calidad artística de los espectáculos y por el tono social alcanzado, que también corresponde a la categoría de primer «Night Club» de Andalucía, que reivindicamos para nuestro establecimiento.

—¿No habrá redundado esta depuración de la diversión nocturna en su encarecimiento?

—No. La clásica venta, era más cara y peligrosa. En las actuales salas de fiestas cada uno gasta de acuerdo con sus posibilidades. Podemos decir que hemos «democratizado» la diversión nocturna, al mismo tiempo que la hemos depurado.

—¿Acuden a las salas de fiesta más jóvenes que hombres maduros, o predominan las personas de edad?

—El público es muy diverso. Pero siempre se siente joven el hombre que se siente feliz.

LA CAZA CONSTITUYE UN MAGNIFICO MEDIO DE DIVERSION, AFIRMA DON JUAN MASAÑAS CARMONA

No queremos cerrar esta encuesta, sin conocer la opinión autorizada del señor Masañas, a cuyo efecto le requerimos en un céntrico café para que responda a este interrogante: ¿Cómo se divierte mejor el público?

—Cazando, que es el deporte emotivo y completo por excelencia, ya que toman parte la inteligencia y la habilidad, a la par que sortean en actividad todos los miembros del cazador.

—¿Pero no resulta costosa su práctica?

—En absoluto. Menos aún ahora, que el traslado hasta el lugar de la cacería puede realizarse en automotor, que es un vehículo sumamente económico.

—Y cómo se distraen ustedes, cuando va a iniciarse el período de veda?

—Sociamos nuestra afición con las tiradas al plato y pichón, que estamos organizando. Además, contamos con la firme esperanza en que la autoridad superior nos olorgue el aplazamiento que tenemos solicitado de la veda en la caza del zorzal en Granada, hasta finales de marzo.

—Pues que logren sus propósitos, que vuelvan a funcionar las escopetas.

—¿Pero no resulta costosa su práctica?

—En absoluto. Menos aún ahora, que el traslado hasta el lugar de la cacería puede realizarse en automotor, que es un vehículo sumamente económico.

—Y cómo se distraen ustedes, cuando va a iniciarse el período de veda?

—Sociamos nuestra afición con las tiradas al plato y pichón, que estamos organizando. Además, contamos con la firme esperanza en que la autoridad superior nos olorgue el aplazamiento que tenemos solicitado de la veda en la caza del zorzal en Granada, hasta finales de marzo.

—Pues que logren sus propósitos, que vuelvan a funcionar las escopetas.

Hemos recogido las más valiosas opiniones en cuanto al planteamiento de la encuesta. Todas ellas nos parecen magníficas, aun cuando nosotros particularmente, cuando hemos de asistir a un acontecimiento deportivo fuera de nuestra capital o nos decidimos por hacer turismo, recurrimos todavía a una agencia de Viajes para que nos preste sus magníficos servicios, ya que esta clase de agencia suple estupidamente nuestra falta de un vehículo propio...

PEPE LUIS

GRAN CAFE ALAMEDA
Actuación de los geniales artistas del baile y la canción española.
RAFAELA Y ANTONIO
UN ESPECTACULO DESLUMBRANTE Y SUGESTIVO.
ESTEN ATENTOS AL PROXIMO Y SENSACIONAL DEBUT DE
ANTOÑITA VAZQUEZ
Máxima estrella del género moderno.
GRAN ORQUESTA ALAMEDA

CERVANTES

HOY, desde las 5
(a las 7, numerada)

RAF
VALLONE

ANTONELLA LUALDI == TAMARA LEES
EN

¡PERDONAME!

AUTORIZADA MAYORES

Con los pequeños actores

Patrizia Remiddi y Augusto Pennella

«PERDONAME»

es una sensacional película de multitudes que refleja las emociones de la vida real con gran sentido artístico e indudable buen gusto.

ALIATAR CINEMA

HOY, sesiones a las 4,30
6,45 numerada, 9 y 11,15
TAQUILLAS, DESDE LAS 12.

¡GRANDIOSO EXITO! de la extraordinaria superproducción MERCURIO FILMS. S. A.
APTA para menores

VACACIONES EN ROMA

por la encantadora estrella

AUDREY HEPBURN y GREGORY PECK

La historia de una princesa que vivió sus más alegres vacaciones en Roma.

PROXIMAMENTE:

¡UN ESTRENO SENSACIONAL! «Metro Goldwyn Mayer» presenta la extraordinaria superproducción en **TECNICOLOR** (Apt. menores)

MOGAMBO

por

Ava Gardner, Grace Kelly y Clark Gable

Una emocionante y apasionada novela de amor, vivida en el corazón del África salvaje.

CINE GRAN VIA

HOY y MAÑANA.

ULTIMOS DIAS!
C. B. FILMS presenta la maravillosa comedia, en **TECNICOLOR**, titulada

24 HORAS DE LA VIDA DE UNA MUJER

Por **MERLE OBERON RICHARD TODD y LEO GENN**

Director: **VICTOR SEVILLE**

(Autorizada mayores)

Sesiones desde las 5, 7 numerada. Última, a las 11. Taquilla de doce a dos y desde las 4 en adelante

Seguidamente, la divertidísima comedia

RISA EN EL PARAISO

TEJIDOS ARTISTICOS FORTUNY

J. LOPEZ SANCHO

Plaza de Fortuny, 1 (Realejo)



Ahombros alpujarreñas, Tapetes, Cortinajes, Cojines, Telas para camas turcas y mesas de camilla.

Suscríbase a PATRIA

Charlemos de CINE

GRANADA: "Coraza negra".

Las películas fastuosas encuentran en el cinematógrafo el más formidable medio de expresión. No puede, pues, sorprendernos que el noventa por ciento de las cintas realizadas con tal procedimiento técnico se basen en argumentos que permitan las secuencias deslumbrantes. Tal es el caso de "Coraza negra", inspirada en los turbios episodios del reinado de Enrique IV de Inglaterra. El relato, pura ficción, está, sin embargo, ambientado, con cierta fidelidad histórica, a la época que se pretende reflejar. Los duelos, torneos, intrigas... etc., se suceden con buen ritmo. Aparece muy bien cuidado el vestuario y también la decoración es siempre correcta.

La cinta está dirigida por Rudolph Maté, hombre experto en estas lides. Maté tiene una clara visión para la realización de tal tipo de películas, de las que obtiene su máximo rendimiento. Sobre equilibrar todos los momentos le imprime a sus obras esa agilidad de la cinta de aventuras, tan del agrado del público.

Interpretan los principales papeles el matrimonio Tony Curtis y Janet Leigh. La labor de ambos es excelente. Les secundan, muy meritoriamente, Bárbara Rush, David Farrar y Henerit Marshall.—X.

SILVANA PAMPANINI, AL BRASIL
BUENOS AIRES, 5. (EFE).—A última hora de esta tarde ha salido rumbo al Brasil en avión, la actriz italiana Silvana Pampanini, donde realizará una breve escala de dos días, en su viaje de regreso a Italia.

No recordamos el nombre del director que guiará los pasos de Raúl Cancio y Julio Riscal interpretando "El abrigo a cuadros".

En nuestros apuntes tenemos anotado el título de "Torero por alegrías", que es otra película de Elorrieta que interpretará Gracia Montes.

Coliseo Olympio

Desde las CINCO
Última, a las 11,15
A las 7, numerada.
TAQUILLA DESDE LAS 12

PROYECCION DE ALTA INTENSIDAD en PANTALLA GIGANTE
PARAMOUNT FILMS presenta la emocionante película en **TECNICOLOR**.

SMITH, EL SILENCIOSO

(Autorizada mayores)
con **ALAN LADD ROBERT PRESTON BRENDA MARSHALL**

Un film del Oeste, emotivo, sensacional y turbulento.

PROXIMO ESTRENO

SU MAJESTAD DE LOS MARES DEL SUR

en **TECNICOLOR**.
Por **BURT LANCASTER JOAN RICE y ANDRE MORELL**

CINE



MAGNA TEMPORADA
* PANTALLA PANORAMICA *
PROYECCION ULTRALUMINOSA
* HOY A las 3 de la tarde *
SESION JUVENIL
5, 3 y 2 pesetas BUTACA

Un ESTRENO formidable. La película para los estudiantes y para usted

LA CIUDAD DE LOS SUEÑOS

Margarita Andrey - Carlos Muñoz - Manolo Morán
APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

HOY A las 5, 7 (numerada), 9 y 11,15
EXTRAORDINARIO ESTRENO



KIRK DOUGLAS -- JAN STERLING

Un inmenso desfile de pasiones humanas
Un relato fuerte sin concesiones

La mentira, el cinismo y la envidia, encarnada magistralmente por el realismo impresionante de sus intérpretes.

AUTORIZADA para MAYORES DE 16 AÑOS.

TAQUILLAS, DESDE LAS DOCE.

ALBAYZIN CINEMA

Desde las 5. Última, a las 11,15
HOY GRAN EXITO!

El ladrón de Bagdad
(Copia nueva) En tecnicolor.
Por **CONRAD VEIT, SABU, y JUNE DUPREZ**

Imperial Cinema

HOY, desde las 4. La magnífica superproducción en tecnicolor.

Esta noche y todas las noches

El mayor éxito de **RITA HAYWORTH y FRED ASTAIRE**

Cine Granada

Desde las CINCO
Última, a las 11,15
A las 7, numerada.
TAQUILLA DESDE LAS 12

ESTRENO de la suntuosa superproducción en **TECNICOLOR y CINEMASCOPE**

CORAZA NEGRA

Autorizada para todos los públicos.
con

Tony Curtis, Janet Leigh, David Farrar

y **Bárbara Rush**

El más fiel reflejo del turbulento reinado de Enrique IV de Inglaterra, con todo el fasto y esplendor de la época.

Teatro

PREMIO "CALDERON DE LA BARCA", DOTADO CON 30.000 PESETAS

El "Boletín Oficial del Estado", del día 21 de enero, publicó el siguiente anuncio:

"En cumplimiento de lo dispuesto en la orden ministerial de 29 de abril de 1954, que instituye el premio "Calderón de la Barca", dotado con 30.000 pesetas, se convoca por el presente un concurso nacional de autores noveles de teatro para la adjudicación de dicho premio. Las obras habrán de presentarse por duplicado y acompañadas de instancia en el Registro del Ministerio de Información y Turismo, hasta las doce horas del día 30 de abril del presente año. En la instancia se hará constar, además de la petición de que la obra sea inscrita en el concurso, el título de la misma y el nombre, dos apellidos, profesión, nacionalidad y domicilio del autor. Igualmente deberá acompañarse una certificación expedida por la Sociedad general de Autores de España, en la que se acredite que el interesado no se halla inscrito en su registro con ningún estreno de carácter profesional. No serán admitidas a concurso las obras póstumas de autores fallecidos.

La resolución del concurso tendrá lugar en el plazo de noventa días a partir del último señalado para la inscripción en el concurso.

"¡Olea, pollo!" es el título de la nueva revista de Juan Valls, Prada y maestro Magenti, escrita expresamente para una importante formación y para su estreno en la actual temporada.

Príncipe Cinema

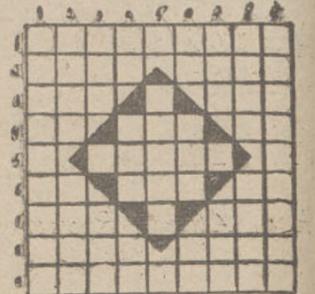
A las 3, precios reducidos.
7, numerada.

LA REINA DE SABA

Por **GINO CERVI y LEONORA RUFFO**
Autorizada para todos los públicos
Un drama de amor, hace 2.000 años.

MUNDO PINTORESCO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1, Movimiento de brazos ejecutados con ímpetu. 2, Sala donde se enseña en las Universidades. Tenga conocimiento de alguna cosa. 3, Siglas comerciales. Cloturo de sodio. 4, Consonantes. Parte del río en que desemboca en el mar. Consonantes. 5, Repetido oficio americano. 6, Consonantes. Autillo (ave). Negación (al rev.) 7, Regatas. De este lado. 8, Opera de Verdi (al rev.) 9, Engaño, fraude, fingimiento (al rev.) 9, Que inspira simpatía.

VERTICALES. — 1, Limas de grano muy fino para dar lustre a las piezas de hierro. 2, Calles de algunas poblaciones. Entre mahometanos, juez que entiende en las causas civiles. 3, Cerveza inglesa. Pronombre (al rev.) 4, Negación. Acusado. Repetido, padre (al rev.) 5, Represento en una superficie, por medio de líneas y colores, personas o cosas. 6, Moneda romana de cobre. Anade (al rev.) Interjección (al rev.) 7, Dones. Nombre árabe. 8, Arbol de las Antillas, parecido al roble (al rev.) 9, Rociado, esparcido en gotas algo líquido.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1, Carcomido. 2, Oreo. Asas. 3, Mes. Aic. 4, Pa. Cal. Su. 5, Parca. 6, Te. Ota. Se. 7, Era. Lac. 8, Rota. Mill. 9, Asimilaba.

VERTICALES. — 1, Compolera. 2, Arca. Eros. 3, Res. Ati. 4, Co. Cao. Am. 5, Parte. 6, Ma. Lea. ML. 7, Isa. Lia. 8, Dañ. Salb. 9, Oscurécia.

JEROGLIFICO



¿COMO ES TU SORTIJA?

Solución al anterior: DESDE MI SITIO LO VEIA.

SOLO DE VIOLIN

Un habitante de Tortona (Italia), llamado Luis Rapette, ha fabricado el más pequeño violín del mundo. El instrumento mide cinco centímetros. Hasta entonces, el récord de las miniaturas de esta clase era detentado por un artesano húngaro, que había fabricado un violín cuya longitud era de cinco centímetros y ocho mil metros.

VIGILE SUS GRIFOS

La señora Nicholson, de Salisbury (Rhodesia del Sur), al penetrar en su cuarto de baño, oyó un silbido que procedía de una tubería. Pensó que sería preciso llamar al fontanero, pero al abrir el grifo salió, impulsada por la presión, una cobra de dos metros de longitud.

ISABEL LA CATOLICA

Desde las 4,45, 7 numerada, última, a las 11,15.

METRO GOLDWYN MAYER PRESENTA la extraordinaria sup. en maravilloso **TECNICOLOR**.

LA REINA VIRGEN

Por **JEAN SIMMON y STEWART GRANGER**

Autorizada para mayores de 16 años.

—OO—

El enigma sentimental de una reina, que durante toda su vida fué fiel a un amor desgraciado.

PESE A TODO, EL GRANADA PUEDE PUNTUAR EN CASTELLON

EN LA SOLIDEZ DE NUESTRO CUARTETO DEFENSIVO SE CIFRAN LAS ESPERANZAS DE UN RESULTADO POSITIVO

HASTA EN LA CAPITAL LEVANTINA ESPERAN QUE EMPATE EL GRANADA

«DIA DEL CLUB» Y MUCHA EXPECTACION

Hoy, Almería-Recreativo y partido de homenaje a Sosa, en Pinos Puente

CASTELLON, 5. (Servicio especial para PATRIA, de Jaime Nos). — En Castellón, durante toda la semana, los comentarios han girado alrededor del encuentro que el equipo local ha de disputar con el Granada. Hoy, en la víspera de la lucha, el ambiente en la ciudad es denso. Como siempre ocurre que se ventila un partido ante un rival de categoría, las opiniones están divididas. Hay quienes dan por segura la victoria levantina, pero otros piensan que el Granada se llevará, al menos, un punto. Los aficionados tienen en cuenta que la defensa del Granada es la menos goleada, junto con el Madrid, de todos los equipos de la Primera y Segunda Divisiones. La Prensa local ha puesto de relieve el punto que los andaluces arrebataron en la última jornada al Tetuán y han prevenido a los delanteros, que no ignoran han de entenderse con una dura y enérgica defensa.

El encuentro promete ser muy interesante y de suma emoción, pues el equipo de casa jugará con todo su entusiasmo para no defraudar a una afición desalentada. Por lo pronto sabemos que Castilla va a registrar el mayor lleno de la temporada, pese a que nadie entrará gratis al campo, ya que todos los socios han tenido que pagarse su entrada. En realidad, como observará el lector, se trata de un «Día del Club», pero no se le ha podido dar tal carácter, porque ya el Castellón lo ha celebrado. El club ha conseguido una autorización de la Federación Nacional para poder llevar a cabo tal determinación. Es, pues, un «Día del Club» sin ser «Día del Club». Los aficionados han acogido bien la idea, después de la nota publicada por la directiva de que no había un céntimo en la caja de la sociedad. Ahora lo que hace falta es que se gane al Granada, porque de lo contrario...

En el Castellón reaparecerán el defensa central Arnaiz, que ha estado varias jornadas sin jugar por sanción federativa; y Vilalta, que había sido

apartado por su baja forma. La más probable alineación del Castellón en la siguiente: Bienvenido; Castell, Arnaiz, Aznar; Pomar, Ortiz; Vilalta, Nogueras, Fontanet, Mena y Varela.

PATRIA, en su suplemento deportivo del martes, publicará una extensa crónica del encuentro Castellón-Granada, debida a Jaime Nos, director del diario «Mediterráneo», de la ciudad levantina.

PARTIDO DIFICIL

Juega hoy el Granada un encuentro de sumo interés, en Castellón. El Granada ha marchado con elevada moral, después de su valioso empate en Tetuán, pero sus esfuerzos han de estreñarse contra un conjunto, decidido a toda costa a quedarse con los dos puntos. Creemos, por tanto, muy difícil que nuestro equipo pueda puntuar, aunque no imposible, naturalmente. Aún no desconociendo el gran momento del Granada, superior al Castellón, somos pesimistas. Sin embargo, en nuestra única quiniela, hemos puesto un dos en el casillero del Granada. Pero una cosa es la corazonada y otra el raciocinio en frío sobre las características de la lucha, que ofrece matices especiales. Si no fuera por las circunstancias que vamos a apuntar, nos enrojaríamos en las listas de los optimistas a ultranza. Pero es que la contienda de Castilla tiene planteamientos distintos. Veamos:

Se trata de un equipo que atraviesa una caótica situación económica. A tal extremo llega la cosa, que en la pasada jornada, cuando el Castellón fué a Almedralejo, los directivos tuvieron que pagar de sus bolsillos el desplazamiento. La directiva levantina ha anunciado públicamente que no está dispuesta a volver a repetir tal egoísmo. La existencia del Castellón depende, pues, de que se hagan buenas taquillas. Para que la caja del club tenga fondos es menester que acudan los aficionados al campo y para que esto se realice es preciso que la afición no esté descontenta. Y vamos llegando a la conclusión en este argumento de lógica indudable. ¿Cuál es la fórmula para que la afición no esté disgustada? que el equipo local responda. Y hoy, precisamente frente al Granada, tiene el Castellón su ocasión pintiparada. Acude a Castilla uno de los «gallitos» del grupo, que últimamente arrebató un punto, nada menos que al Tetuán. Un triunfo sobre un rival tan calificado devolvería la confianza a los aficionados, lo que originaría lo que tanto se ambiciona en Castellón.

Por otro lado, no hay que olvidar la cuestión deportiva. El conjunto levantino, con sus menos dos, se encuentra a un paso de la zona temida por todos los clubs. Pero en el choque de Castilla pesa mucho más, indudablemente, el aspecto económico que el deportivo. Nuestra modesta experiencia sabe lo que son esos encuentros en los que el equipo de casa se ventila cuestiones decisivas. Los jugadores juegan con un arrollo, decisión y moral especiales, que nunca consiguen las más fuertes «primas». Esto es un hecho probadísimo, aunque son muchos los aficionados que creen que en fútbol se mueve todo a base de dinero. Y muchas veces, no andan descaminados. Pero hay casos y casos...

El Granada acude con su mejor equipo en los actuales momentos. La falta de Guerrero, lesionado, ha sido suplida por Liz. La defensa es fuerte. Sin duda alguna, la más fuerte y enérgica de nuestro grupo. Ofrece garantías. De la media debe decirse otro tanto. Está constituida por dos hombres incansables, de nervio, duros y veloces, que son los que mejor van a los partidos fuera de casa. En cuanto a la delantera, ya es otro cantar, aunque no cabe hacerle reparo alguno, pues está integrada por los cinco mejores hombres de que dispone Leleé actualmente. En resumidas cuentas, el Granada alineará el siguiente once: Candí; Vicente, Millán, González; Valle, Carrillo; Liz, Olalla, Rafa, Cea, Rufus.

JAVIER MORENO

Hoy, en Pinos Puente, a las cuatro de la tarde, se jugará un encuentro en homenaje al que fué gran jugador del Granada, Valentín Jorge Sosa. Se

enfrentarán un combinado del Granada y Recreativo contra el Pinos Puente, reforzado por valiosos elementos. El combinado presentará el siguiente once: Roca (Pérez); Bravo, Daniel, Escámez; Suesa, Padilla; Guerrero, Galacho, Girón, Peiró, Rojas. Además se desplazarán varios jugadores, entre los que figuran, Fernandito, Cuqui y Cervera.

El Pinos Puente alineará el siguiente cuadro: Enrique (Manolo); Klinkin, Sosa, Moreno; Luis, Vaquero; Zorra, Fernández, Requena, Baena, Ramírez. El encuentro será dirigido por el señor Reinoso.

ALMERIA - RECREATIVO

Hoy juega el Recreativo, en Almería, el segundo encuentro del torneo de descenso y permanencia en Tercera División. Antonio Carmona presentará el siguiente equipo: Alamego; Soler, Baena, Requena; Rivera, Queasa; Antón, Lopera, Montaña, Cuerva, Herrera.

JORNADA DE LIGA DE HOY

PRIMERA DIVISION

Alavés - Sevilla
Español - Hércules
Celta - Real Sociedad
A. Madrid - Valladolid
Valencia - Coruña
Las Palmas - Barcelona
Málaga - Bilbao
Santander - Madrid

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Norte)

Baracaldo - Avilés
Sestao - Oviedo
Juvenil - Lérida
Zaragoza - Osasuna
Eibar - Ferrol
Candil - Industrial
Gijón - Leonesa
Feliguera - Logroñés

(Grupo Sur)

Castellón - GRANADA
Jerez - Extremadura
Tarragona - Tenerife
España - Levante
Jaén - Sabadell
Murcia - San Fernando
Badajoz - Lincense
Betis - Tetuán

LOS DEPORTES

EN SANTANDER Y LAS PALMAS SE JUEGAN HOY LOS PARTIDOS MAS TRASCENDENTALES

LO MISMO EL MADRID QUE EL BARCELONA PUEDEN PUNTUAR

ENCUENTROS DE RESULTADO INCIERTO EN VITORIA Y MALAGA

A nueve jornadas del final, y sin nada decidido, todos los partidos que restan por disputar, salvo alguno, son de gran trascendencia para los equipos que los juegan, e incluso para los conjuntos que no intervienen en ellos directamente. En esta jornada de hoy destacan los encuentros en que participan los dos aspirantes al título, sin que les cedan gran cosa en importancia e interés los que tienen por protagonistas a los numerosos equipos situados en peligrosa posición.

Este es el caso del partido del Metropolitano, donde el Atlético madrileño recibe la visita del Valladolid. El partido es muy difícil para los rojiblancos, cuyo ataque continúa careciendo casi en absoluto de interiores. El Valladolid, que en estas dos últimas temporadas resultó imbatido en el Metropolitano, cuenta con un cuarteto defensivo de categoría, y como saldrá sin nervios, pues nada puede perder en el partido, el Atlético deberá jugar con el entusiasmo y el acierto del día del Barcelona, para no sufrir un tropiezo. Dado lo que se juegan los rojiblancos —una derrota los situaría en menos cinco—, lo lógico es que los puntos sean para ellos, con mayor o menor facilidad.

EL MADRID DEBE PUNTUAR EN EL SARDINERO

El Madrid tiene en el Sardinero un partido muy difícil, aunque su adversario sea el colista de la clasificación. El Santander, si quiere conservar su puesto en la Primera División, no puede perder ningún partido en su campo, y esta circunstancia y el ambiente que rodea el encuentro, hacen en extremo difícil la tarea que les aguarda a los jugadores madrileños. De todas maneras, como la distancia que separa al Madrid del Santander en la clasificación es fiel reflejo de la que les separa en juego, los de Chamartín deben lograr en el Sardinero un empate, por lo menos.

PARTIDOS DE RESULTADO INCIERTO EN VITORIA Y MALAGA

En los encuentros Alavés-Sevilla y Málaga-Atlético de Bilbao se enfrentan dos equipos en serio peligro de descenso con otros dos que nada malo puede sucederles ni a nada pueden ya aspirar. El Alavés, que el pasado domingo dió la campanada de empatar en Alicante, se crece nota-

blemente en su terreno de Mendizorrosa, y muy difícil le será al Sevilla, pese a su indiscutible superioridad lograr algún punto en su desplazamiento. De todas maneras no puede descartarse que los andaluces consigan en Vitoria un reparto de punto. Lo dicho para el partido de Mendizorrosa puede aplicarse asimismo al encuentro de La Rosaleda. El Atlético bilbaíno es claramente mejor, línea, por línea, que su adversario; pero si consigue un reparto de puntos deberá darse por muy satisfecho.

EL ESPAÑOL Y EL CELTA, FAVORITOS

Para el Español, que figura con cinco negativos, es indispensable ganar en Sarriá al Hércules. Lo normal es que los catalanes logren la victoria, aunque los alicantinos, que tampoco están sobrados de puntos, salgan con el clásico «cerrojo». En Balaidos se enfrentan el Celta y la Real Sociedad, ambos con veinte puntos y dos negativos. Todo parece favorecer al Celta, y lo lógico es que los discípulos de Zamora sean los que se lleven los puntos. El Celta está jugando bien en estas últimas jornadas, y un tropiezo ante los guipuzcoanos les situaría en una posición más que comprometida.

EL BARCELONA TIENE UN PARTIDO MUY DIFICIL

El Barcelona viaja a Las Palmas, donde se enfrentará al titular. Para los dos adversarios, por motivos bien distintos, el partido es de enorme importancia. De ganar los azulgranas, habrían dado un serio paso adelante en el camino del título, mientras el «once» canario se vería en serio peligro. Hasta la fecha nadie fue capaz de triunfar en el terreno de Las Palmas, y aunque el Berceona está en un buen momento y es mucho más equivo que los canarios, nos parece muy difícil que lo consiga. Si los azulgranas logran un empate, habrán realizado una hazaña nada despreciable, pues es de suponer que sus rivales, alentados por su éxito, salgan decididos a no perder su imbatibilidad. El encuentro de Castellón, entre el Valencia y el Coruña, es, con toda seguridad, el de menor interés de los ocho de la jornada. El encuentro presenta un matiz francamente local y una victoria de los gallegos debería ser considerada como una auténtica sorpresa.

HOY, INTENSA JORNADA EN EL ESTADIO DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Hoy, en el Estadio de la Juventud, se desarrollará una intensa actividad deportiva, con arreglo al siguiente programa:

BALONMANO. — Campeonato provincial de Palanges Juveniles, categoría cadetes, fase local. A las once, Leones-Pirineos; y a las doce, F. Azules-Lepanto.

Campeonato regional de la Federación Granadina, a la una, Ave María-S. E. U.

BALONCESTO. — Campeonato provincial de Palanges Juveniles, categoría cadetes, fase local. A las diez, Leones-Pirineos; y a las once, F. Azules-Lepanto.

Campeonato regional de la Federación Granadina. A las doce menos cuarto, final de primera categoría, Alvarez Quintero-Santo Tomás, del SEU, a las doce y media, final de segunda categoría, Telefónica-Esperanza.

CAMPO A TRAVES. — Campeonato sindical de «Educación y Descanso». Salida, a las diez y media de los corredores participantes, con llegada al mismo Estadio.

FUTBOL. — Campeonatos locales de la Delegación Granadina. Tres partidos.

PELOTA A MANO. — Campeonato sindical de «Educación y Descanso». En el frontón del Estadio, desde las diez, encuentros.

Hoy, para la entrada al Estadio del Frente de Juventudes, al objeto de que puedan presenciar los encuentros de baloncesto y balonmano en que juegan los equipos universitarios, se pondrán a la venta una entrada especial de una peseta, que podrán adquirirla los estudiantes, previa presentación del carnet del S. E. U. o de la Facultad correspondiente.

EXCURSION a TANGER

en autopullman, SIN PASAPORTE

Del 18 al 21 de febrero

Precio del billete: 745 pesetas (todo incluido)

Plazo de inscripción, hasta el 11 del actual

Inscripciones en VIAJES AYMAR

Ganivet, 2

Teléfono 3607

Plaza de Toros de Málaga

DOS GRANDES NOVILLADAS con motivo de las Fiestas de Invierno

Martes, 8 de febrero.-Seis novillos-toros de don Antonio Pérez, de San Fernando, para

MANOLO SEGURA

Gran triunfador malagueño

CHAMACO

El revolucionario del toreo

y CURRO PUYA

Máximo estilista

Domingo, 13 de febrero.-Repetición del gran cartel anterior de toreros, con seis novillos-toros de don Carlos Núñez

GOYOAGA, TERCERO EN SALTOS

BERLIN, 5. (ALFIL).—El jinete español Francisco G. Goyoaga, sobre «Fahnenkoenig», ha quedado en el tercer lugar de la prueba de saltos de esta noche, del concurso hípico internacional, que fué ganado por el alemán Magnus Von Buchwald, sobre «Iaspis», quien cubrió el recorrido, sin falta, después de tres eliminatorias.

MANZANEQUE VENCIO EN LA LINEA

Jiménez Quiles, en cuarto lugar

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 5. (ALFIL).—Fernando Manzanque ha sido el vencedor de la novena etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, que se ha disputado hoy entre Cádiz y La Línea, sobre 135 kilómetros.

Tomaron la salida treinta y cinco corredores y después de Chipiona se retiraron Pedro Mascaró, el único superviviente del equipo mallorquín. Poco después lo hizo José Pastor, del equipo malagueño. La etapa resultó interesante y la llegada a Tarifa empezaron las escarpadas y el puerto de Tarifa, puntuable para el premio de la montaña, fué coronado primero por Manzanque, seguido de Elguézabal, Bella y Antonio Barutia. El granadino Jiménez Quiles entró en la meta en cuarto lugar, con dos minutos de retraso sobre el vencedor Manzanque.

COMPRO JOYAS

brillantes, oro, plata, platino y perlas del Monte. El que más pague. Dirigirse señor Carabel, HOTEL SUIZO, Ada, José Antonio, 26. Teléfono 1547. «Alas»

JAVIER MORENO

Hoy, en Pinos Puente, a las cuatro de la tarde, se jugará un encuentro en homenaje al que fué gran jugador del Granada, Valentín Jorge Sosa. Se



TODAS LAS PARISINAS NO SON ELEGANTES

Un nuevo modisto, Givenchy quiere conquistar el título de «rey de la moda»

A rey muerto, rey puesto, dice un refrán español; y nos viene a la mente hoy porque en París están otorgando el cetro de Fath al joven y ya popular Hubert de Givenchy.

Hablar de París es hablar de un "vogue" viviente, cuyas moda, arte, sociedad y aristocracia son el pan nuestro de cada día. Y, sin embargo, para la turista ilusionada que va a ver en París su "vogue" de carne y hueso, París es un desencanto. Ni todas las parisinas son elegantes, ni todos los modistos inimitables; pero París posee un encanto de leyenda, atrae, y, sea por tradición o por mérito propio, todo lo que ocurre en la alta costura parisina interesa al mundo femenino más que las maniobras militares con aparatos de "radar", las investigaciones sobre el crimen de Lurs o el caso de la existencia de los marcianos.

Hoy en París se habla de que el joven Givenchy, de veintinueve años, altísimo y guapo, llevará en adelante el cetro de Fath.

Givenchy no conoció a su padre, que murió cuando el pequeño tenía dos años. Su abuelo materno fué alumno de Corot; pintaba bien, y era además administrador de la fábrica de tapices de Beauvais. Su abuelo paterno era el propietario de las minas de carbón del Norte de Francia, ahora nacionalizadas.

Hubert trabajó desde los diecisiete años en casa de Fath como creador, luego en casa Piguet y después en Lelong. Con Schiaparelli trabajó cuatro años, hasta que en febrero de 1951 abrió un taller en un palacete propiedad del famoso fabricante de chocolate Mélior.

El día de su primera exhibición hizo que los espectadores desfilaran ante una colección de maniqués, realizados imitando a su primera y más admirada modelo, Bettina.

La muchacha que más le gusta a Hubert es Audrey Hepburn, la estilizada protagonista de "Vacaciones en Roma".

Givenchy ha hecho todos los vestidos para el último "film" de Audrey, "Sabrina". La protagonista, tan entusiasta de las creaciones de su modista, le ha

enviado desde California una felicitación de Navidad, que reproduce la iglesia de Bürgenstock, donde se casó al otoño pasado con Mel Ferrer.

Veremos en las próximas colecciones si el vacío dejado por Fath lo puede llenar su viuda, Genevieve, o es Givenchy quien se lleva el cetro.



La moda en Nueva York alcanza hoy timbres de la mayor originalidad. Como por ejemplo esta corriente que la encamina por la senda de la Naturaleza. Ahora está en boga la estilización de la flora, y esta guapucha es portadora de una bella muestra en ese collar, esos pendientes y esa pulsera que representan delicadas hojas de acanto, obra maravillosa de la moderna joyería.

CLARA BOOTHE LUCE, IMAGEN DE LA FEMINEIDAD TRIUNFANTE

UNE EL TALENTO Y LA BELLEZA EN COMBINACION MAGICA E IRRESISTIBLE

MAMA, ¿qué interés tiene ser mujer? ¿Qué puede hacer una mujer?

—En estos tiempos, querida, las mujeres hacen las mismas cosas que hacen los hombres.

Así, con este chispeante diálogo, inicia «Newsweek», esta semana, la biografía del embajador «extraordinario y plenipotenciario» de los Estados Unidos en Italia, mistress Clara Boothe Luce.

Es curioso que sea «Newsweek», y no «Time», quien haga la biografía de «la Luce» en estos momentos, cuando Mrs. Clara Boothe Luce es más famosa, más popular y más discutida que nunca.

«Time» y «Newsweek» son dos revistas que parecen hermanas gemelas. Una de las mayores diversiones en Norteamérica consiste en colear una y otra y comparar las informaciones de ambas. Su única diferencia, porque las diferencias políticas no son muy grandes, es que «Time» pertenece a Henry Luce, propietario además de «Life» y de «Fortune» y marido de Mrs. Clara Boothe Luce.

PROFECIA

Cuenta «Newsweek» también que, allá por el año 1922, una «socialite» (socialite no significa socialista, sino dama de la alta sociedad) neoyorquina, llamada Mrs. Belmont, conoció, en el curso de una travesía marítima, a una muchacha rubia, de diecisiete años, que le impresionó notablemente.

—Tiene diecisiete años y es pobre —dijo Mrs. Belmont a Elsa Maxwell, no más desembarcó en Nueva York—, pero posee la belleza y la inteligencia necesarias para ir tan lejos como su ambición quiera llevarla. Recuerde su nombre: Clara Boothe... Estará orgullosa de conocerla dentro de veinticinco años...

Durante las semanas que ha pasado en Washington, despachando con el secretario de Estado, mister Dulles; entrevistándose con el presidente de los Estados Unidos, ambos dijeron que su labor diplomática era muy satisfactoria.

MAS LEJOS

Mrs. Luce ha llegado tan lejos como ni siquiera la propia Susana B. Anthony hubiera podido soñar en su lucha por la emancipación de las mujeres.

Pero Susana B. Anthony era una sufragista, era una mujer dura, fanática y fea. Su lucha era la lucha de un grupo «minoritario» y resentido.

Mrs. Luce no se siente ni «minoritaria» ni resentida. Casi ni se para a pensar en que es una mujer.

—Nunca trato de actuar como un hombre —dice—, pero, al mismo tiempo, no doy un énfasis especial al hecho de ser mujer.

TALENTO Y BELLEZA

Por esta actitud justa y equilibrada, y por unir el talento y la belleza en combinación mágica e irresistible, Mrs. Clara Boothe Luce es hoy la mujer más interesante de América.



La embajadora norteamericana, saludando en Roma a un miembro del Cuerpo diplomático.

Se habla de ella como futuro embajadora de los Estados Unidos en Londres, y también se dice que piensa abandonar la diplomacia para presentar su candidatura a senador en 1956.

Es difícil saber lo que el futuro deparará a Mrs. Luce: si será senador, si será embajadora en Londres o, ¿quién sabe?, si llegará a la Vicepresidencia de los Estados Unidos. Pero

cualesquiera cosa parece posible si uno recorre la historia de su vida tal y como la describe hoy «Newsweek»: desde el tiempo en que la conoció mistress Belmont, hijastra de un médico de Greenwich (Connecticut) e hija de un cómico de «vaudeville».

No obstante, los italianos no acaban de comprender muy bien al embajador de los Estados Unidos. «Newsweek» cita las palabras de un anónimo diplomático: «Más que admirarla, los italianos se asombran de que una mujer tan guapa —y tan rica— dedique sus energías a un puesto tan poco agradable».

Mrs. Luce se convirtió al catolicismo después de sufrir la pérdida de su hija, Ana Clara, que murió en un accidente de automóvil, siendo una estudiante en la Universidad de Stanford. Según «Newsweek», al dolor de perderla se añadió el remordimiento porque —dominada por el ansia de triunfar— no se había preocupado mucho de ella.

María Victoria ARMESTO



CLARA BOOTHE LUCE

EL ABECE DE LAS BUENAS MANERAS

JUICIOS No juzguéis nunca ligeramente. Jamás digáis nada de nadie; pensad como quiza, obraréis vosotras en el caso de la persona censurada.

JOVENCITAS Ya sabéis que vuestras tarjetas de visita no deben llevar la palabra «señorita». Nunca, señorita Carolina. De igual modo, cuando tengáis que presentaros a alguien o hagáis una presentación diréis: Carolina X, y nunca la señorita X. Dejadlo para cuando tengáis bastantes años más.

JUVENTUD Se dice con demasiada frecuencia que, necesariamente, la juventud se pasa. Saber decir también: es preciso conservar la juventud.

KERMESSES Salvo para las «estrellas», es una fiesta benéfica. Cuidado con maquillaros excesivamente, y tampoco llevéis un escote generoso. No es momento ni lugar para haceros notar.

KILOVATIUS ¿Cómo hacer en casa de vuestras amigas para usar la luz con discreción? Dejad encendida la luz de la habitación que habéis encontrado iluminada; pero apagad antes de salir la que hayáis usado encendida al entrar.

CLAXON ¿Sois automovilistas? En la ciudad no hay problema: una orden municipal está encargada de resolverlo. Pero en las carreteras habéis de usar con prudencia el claxon. Hay gente que lo usa con insolencia. El claxon es para advertir y no para provocar o insultar a otros automovilistas.

LIBROS Para todas las edades, un libro es el regalo ideal, a condición que sea apropiado a la edad del lector y que no choque con sus convicciones. En cuanto a los libros prestados, evitad la mala costumbre de dejarlos a otra persona. Devolverlos a su dueño sin estropearlos o más mínimo, antes que el tiempo pasado le obligue a reclamarlos.

LAVABOS Estáis en casa de unos amigos o en una recepción. No preguntéis nunca dónde están los lavabos o dónde está el tocador. Decir, con toda discreción, si podriais lavaros las manos. En el tren no caséis en él horas y horas componiendo doos; otras personas pueden tener urgente necesidad de... lavarse las manos.

POR EL MODO DE SENTARSE PUEDE VD. CONOCER COMO ES



A poco observadora que usted sea, puede muy bien saber algo sobre el carácter de su interlocutor fijándose en el modo de sentarse o de sostenerse. Sus pies son, respecto al particular, extremadamente elocuentes. Atienda a los dibujos y a la explicación correspondiente:

(1).—Las piernas estiradas con desproporción, los pies apoyados sobre un mueble. Es el tipo clavado del norte-

americano. En los Estados Unidos eso se considera muy natural... facilitar la circulación de la sangre, aliviar el trabajo al corazón... Pero aquí no estamos en Norteamérica. Y si alguien se sienta así, no expresará que es persona que confía en sí misma, que tiene satisfacción en sí mismo y hasta un poco de vanidad... Desde luego, el señor que se sienta así mientras espera que se le reciba es... un maleducado.

(2).—Los pies reunidos apretadamente uno contra otro y llevados hacia atrás bajo la silla, en un movimiento indudablemente incómodo, están revelando la presencia de un muchacho tímido, nada osado. Este defecto de la timidez es, para él, insuperable. Ni en su carácter ni en su personalidad habrá un ápice de energía. Habrá, en compensación, sensibilidad y delicadeza.

(3).—Los pies apoyados planos, reunidos delante de la silla, indican un dueño de naturaleza tranquila y ponderada. El dinamismo y la originalidad serán para él letra muerta. Sin embargo, podrá contarse con su puntualidad, su precisión y su conciencia.

(4).—Cruza las piernas con comodidad, en un gesto clásico y sin ostentación ni timidez. Carácter firme, lleno de seguridad y conocimiento de su propio valer. Es el gesto natural de una personalidad bien afirmada, digna de estima y de interés.

(5).—Las piernas cruzadas con comodidad, con una gran desproporción, un tobillo descansando sobre la rodilla, nos hablan de confianza en sí mismo, temperamento deportista, espíritu abierto. Acaso parezca desconsideración la familiaridad del gesto; pero el interés del interlocutor nos hará cambiar de idea.

(6).—Las puntas de los pies hacia dentro, las rodillas apretadas, en un gesto no sólo tímido, sino, también, poco gracioso. De ese individuo no se podrá esperar nunca nada. Timorato, titubeará siempre, tergiversará las cosas y no acertará a tomar nunca una decisión ni aceptar una responsabilidad. Es de los que se apresuran a «abrir el paracaídas» y de los que no harán nunca nada por temor al riesgo de equivocarse. Será un freno a toda iniciativa, a no ser que usted logre darle confianza y no le abandone a su propia y triste suerte.

(7).—Las piernas tendidas, el talón de un pie apoyado en la puntera del otro, denotan desenvoltura; pero asimismo puede revelar un «qué me importa» algo exagerado... Es bueno reírse del tercero y del cuarto. Mas no hay que dejar avanzar esta tendencia optimista y perder completamente el sentido de las responsabilidades.

EL HEROE

Novela policíaca de S. Castleman

A pesar de su pequeña estatura y su aspecto insignificante, Larry el Orejas tenía su ambición. Resguardado de la lluvia y el viento en un portal pensaba en cuando él fuera un tipo de cuidado. Se dejaba llevar de su fantasía y se veía ya siendo el jefe de una pandilla de temibles "gangsters", ya dirigiendo con pasmosa serenidad el atraco al Banco más importante de la ciudad.

Súbitamente y arrastrado por el fuerte viento un sombrero gris perla pasó rodando frente al portal donde estaba guarecido. Se abalanzó instintivamente sobre él y logró cogerlo. Era un bonito sombrero, casi nuevo.

Estaba con él en la mano buscando a su dueño, cuando le vio venir a grandes zancadas. Cuál no sería su sorpresa al ver que se trataba de Dede Enrique o Dede el Corbatas, el gangster más temido de la ciudad.

La admiración de Larry por el Corbatas, no tenía límites y por eso, todo emocionado se acercó a él con el sombrero en la mano, después de haberlo cepillado con el dorso de su manga.

—Tenga su sombrero, jefe —dijo Larry imitando el argot del hampa—. Lo cogí al vuelo.

—Gracias, pequeño —contestó Dede, dignándose sonreír. Su tono era el de un topo acostumbrado a mandar y a ser lisonjeado y adulado. Se puso el sombrero y luego sacó su cartera de la que sacó una tarjeta que tendió a Larry. Toma, chaval, espero que te diviertas. Y se alejó con orgulloso con-toneo.

En cuanto se repuso de la emoción, Larry leyó: "El día 20 de marzo tendrá lugar un gran baile de disfraces en el Deham Club. El presidente D. Enrique tiene el gusto de invitarle a esta velada."

Larry tuvo que apoyarse contra una pared para no caer al suelo de gusto. ¡El mayor gorila de la ciudad se había dignado invitarle a él a un baile! Se sentía tan embelesado y orgulloso que hasta su cuerpecillo enteco, parecía haber crecido una pulgada. ¡Pues no era nada! Alternar con todos los "duros" más famosos!

Luego pensó en la pareja que llevaría. Eso era una dificultad, no porque no conociera a algunas gachis, pero ¡qué caramba! no tenían categoría. No se podían comparar con la chica de Dede —¡menuda era!—, y para no ir a gusto con ellas, mejor era ir solo.

Llegó el día 20 y Larry se dirigió al Deham Club. En la puerta del salón había una pareja de guardias, que cacheaban a los que iban entrando. En vez de entrar inmediatamente, Larry se quedó un momento mezclado con los curiosos que se apiñaban a la puerta del salón para ver a las celebridades del hampa. A eso de las once empezaron a llegar todos los gangsters de postín. Vestían unos "smokings" impecables y las mujeres que les acompañaban eran imponentes y profusamente alhajadas.

Uno de ellos, el famoso Sammy el Intelectual, se prestó al registro, diciendo con socarronería:

—No sé a qué viene tanta molestia, gendarme. Ya sabes que si hubiera traído el quitapenas te lo hubiera regalado con una tarjeta cariñosa.

Larry le observó con veneración. ¡Aquel era un tipo templado! ¡Cómo le gustaría a él poder hacer lo mismo! No entraría hasta que viniera Dede, para que todos aquellos malos mirones, vieran que era amigo suyo.

Pronto apareció el gorila, acompañado de Carmen la Canaria. Toda la gente se atropelló entonces para ver a los astros del hampa. Hubo murmullos de admiración y rumor de comentarios. Con bastante dificultad, Larry se abrió paso a través del numeroso gentío y empezó a subir las escaleras del club imitando el con-toneo de los gigantes que le habían precedido. Cuando llegó delante de los polleras, Larry se detuvo y levantó los brazos para que le registraran. Pero los policías, sin preocuparse de aquel tipo insignificante, charlaban y se reían sin reparar en él.

—¡Eh, pequeño! —se burló un mirón—. ¿Es que quieres bailar flamenco?

El público estalló en carcajadas y los policías al ver a Larry le empujaron de malas maneras.

—¡Venga, tílilas, élreuta! —dijo uno de ellos desdeñoso.

Con la fuerza del empujón, Larry fue a tropezar con Gary el Oso, un gigante de mal genio.

—¡Si me arrugas el traje, te hincho las narices, atontao! —le replicó violentamente.

Larry pensó por un momento en contestar, pero viendo la facha del otro, se achantó y se fue murmurando amenazas.

El mal humor se le fue pasando al ver la animación del baile y a las parejas que se deslizaban hábilmente por la pista. Se apoyó en una columna y allí estuvo contemplando con admiración a Dede y a Carmen la Canaria que bailaban con unos profesionales.

Al acabar de bailar un "boogie" muy movido, Dede sacó el pañuelo para secarse el sudor y al ir a guardarlo se le cayó al suelo. Larry vio aquí la oportunidad de entablar conversación con él. Se abalanzó como una flecha sin hacer caso de los pisotones de las parejas y recogió la prenda. Luego se acercó al gangster, respetuoso:

—Tenga, señor Enrique. Se le cayó mientras bailaba.

—Gracias, chico —le guardó en el bolsillo el gorila.

—Yo soy el tipo del otro día, el que le recogió el sombrero, ¿sabe usted?

—Gracias, chico —se dignó mirarle Dede.

Larry hizo una inclinación a Carmen y se retiró tan orgulloso que no cabía en su chaqueta. En un rincón cercano había un grupo de gigantes que habían presenciado la escena. Uno de ellos dijo con ironía al pasar Larry delante de ellos:

—¡Habéis visto, chicos? Dede el Corbatas se ha echado un ayuda de cámara.

Encarnado de rabia y de vergüenza, Larry se volvió para ver al que se había burlado de él. Se trataba de un tipo de cabeza cuadrada y mandíbula saliente. Sus dimensiones eran impresionantes y Larry titubeó un poco antes de contestar. Hubiera deseado dejar pasar la cosa y seguir su camino. Pero ¡y si Dede le estaba mirando? ¡Bonita opinión tendría de él si agachaba las orejas como un gallina! Respirando muy hondo se encaró con el burlón:

—¿Qué pasa? ¿Decla algo? —a causa

de la excitación o del miedo, su voz sonó chillona y estridente.

—¡Hombre! —dijo un codazo en las costillas a su amigo el gorila, divirtiéndose—. ¡Si tiene voz de nena! ¡Dede se ha echado una asistenta! ¡Ja, ja, ja!

Ciego de rabia y con la fuerza que proporciona el miedo, Larry se abalanzó sobre el enorme corpachón del otro y le empujó con todas sus fuerzas. El otro, sorprendido por el repentino ataque se tambaleó, y Larry aprovechó para darle un tremendo puntapié en la mandíbula. El gigante cayó al suelo sin sentido, mientras se armaba un gran revuelo en el salón.

Larry, aterrado por su reciente hazaña no se había movido, cuando sintió que alguien le agarraba por un brazo. Era Chuck el señales, guardaespaldas de Dede.

—¡Lárgate por la puerta de atrás antes de que se presenten los guardias— murmuró a su oído con voz confidencial—. Dice el jefe que te vayas a su casa y que le esperes allí. Si te cogen los de la panda de Míd —señaló al gangster conmovido—, te van a dar sopas con honda.

Larry reaccionó y se escabulló de la

fiesta. Su satisfacción no tenía límites. ¿De modo que Dede se preocupaba por su seguridad? ¡Ah! era nada! Al andar por la calle sentía deseos de decir a todo el mundo: "¡Aquí donde me ven, soy el mejor amigo del famoso Dede el Corbatas!"

Con las manos en los bolsillos y muerto de frío, Larry esperaba todavía a la puerta de la casa de Dede. Este no había aparecido y eran ya las dos de la madrugada. Para entrar en calor se puso a pasear por sus sueños de grandeza. Llevado de su fantasía se imaginaba ser el hombre de confianza de Dede, imprescindible en algún caso de atraco importante. Vela a Dede apurado en una situación difícil y suplicándole:

—¡Larry, por favor, ayúdame! ¡Me es imposible realizar este asalto, si tú no me das una idea! Entonces llevaría escabquera, como todos los gangsters de fama, con su temible quitapenas del nueve largo.

Un agente pasó delante de él, en su ronda nocturna.

—Algún día —murmuró rencoroso— éste me mirará con respeto.

Larry descubrió en el suelo una pequeña botella de vidrio oscuro, de largo cuello. Para cualquier persona vulgar aquello era simplemente un botellín vacío, pero para la recalentada imaginación de Larry se trataba de un revólver amenazador. Lo recogió del suelo y la empuñó, decidido. El cuello de vidrio oscuro, al brillar a la luz de los faroles, le hacía completamente el efecto de un mortífero cañón.

Larry se estaba quedando entumecido de tanto esperar. Levantó el cuello de su chaqueta y se dirigió a un bar al final de Broadway, enfrente del edificio de Correos. Pero el establecimiento estaba vacío y se quedó con las ganas de una buena taza de café. Al apoyarse contra el escaparate notó un agradable calorillo. Sin duda los listones conservaban aun el calor de la cocina. Se estaba bien allí, y Larry se quedó un buen rato recostado contra el bar.

Se fijó en que en la acera enfrente, unos empleados de Correos cargaban unos sacos en unos camiones blindados. Dos policías vigilaban la operación, con sendas pistolas.

—¡Pues no sería poco fácil atracarlos ahora! —pensaba Larry—. Seguro que a Dede no se le ha ocurrido siquiera. Si yo tuviese una ametralladora... Yo los mantendría a raya, mientras mis gorilas cargaban los sacos en el coche. ¡Buen golpe!

Anda, que no era poco sencillo. Lo que le pasaba a Dede era que no tenía ni esto de imaginación, ¡menudo golpe se estaba perdiendo! No había más que hacer así...

Llevado por su fantasía, Larry el Orejas, el temible gangster, jefe de una de las bandas más peligrosas de la ciudad, apuntó con su revólver de vidrio que ahora parecía más verdadero que nunca. Con mucha calma fue levantando el frasco hasta la altura de la cabeza de uno de los policías. Entonces apretó el gatillo y...

Sonó un disparo en el silencio de la madrugada. Del edificio de Correos empezaron a salir asustados empleados que preguntaban todos a la vez lo que había ocurrido. Y uno de los agentes corrió hacia donde yacía el cuerpo del pequeño Larry, sin conocimiento.

—¡Lo di, le di!

Pronto llegó una ambulancia y un coche de policía. La noticia del atraco frustrado había cundido rápidamente y alrededor del bar se apretujaban periodistas y curiosos.

—¿Se ha encontrado el arma? —preguntó el teniente.

—¡Sin embargo, él llevaba una pistola! —aseguró el agente que había disparado. Le vi que apuntaba hacia mi compañero y entonces le sacudí. Pero no se encuentra nada, no me lo explicó...

Larry fue colocado en una camilla. En la rodilla izquierda de su pantalón había una gran mancha de sangre. Los médicos le operaron rápidamente y según dijeron más tarde, Larry quedaría cojo para toda la vida. Y eso que había tenido suerte, pues si la bala hubiera entrado un poco más arriba hubiera habido que amputarle la pierna.

Por la mañana, el agente que velaba junto a la cama de Larry, le trajo el periódico. Al herido le dolía horriblemente la pierna, pero al leer la noticia de su atraco frustrado, se le pasaron los dolores como por encanto. El periodista había querido hacer una información sensacional y lo había conseguido. Decía así:

"Anoche tuvo lugar un intento de atraco a un camión de Correos que contenía valores declarados por valor de cien mil dólares. El atacante era uno de los gangster más peligrosos y audaces de toda la ciudad. Se trata de Lawrence Jones, alias el Orejas, a quien se supone jefe de un terrible "gang" que tiene aterrorizado a todos los directores de los Bancos de la ciudad. Según datos fidedignos, la banda de Larry el Orejas cuenta con más de una docena de tipos de la peor calaña. Por fortuna, gracias al celo de la policía y en especial al agente Mike Thorton que disparó a tiempo sobre el peligroso malhechor, no hubo que lamentar ninguna pérdida."

Radiante de felicidad, Larry contempló una y otra vez la información. Luego se recostó sobre las almohadas con aire importante. Se abrió la puerta y una enfermera murmuró unas palabras al oído del agente.

—Está bien —dijo éste—. Yo me meteré detrás del biombo para oír lo que hablen. Pequeño —se dirigió a Larry—, tienes una visita. Los médicos dicen que ya puedes recibirlos y por mí no hay inconveniente.

—¿Visita? —se extrañó Larry—.

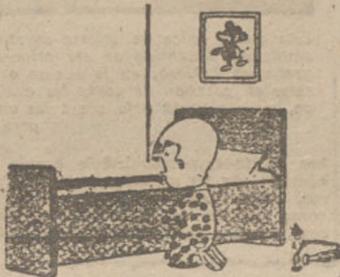
—¿Quién es?

—Es Dede Enrique y le acompaña su señora.

—¡Dede y Carmen la Canaria! ¡Demonio, esto sí que era buena! El corazón de Larry casi dejó de latir de la emoción. Pero de repente su rostro se puso serio y después dijo con voz desdenosa:

—¡Ah! Ese tipo... Bueno, no sé si voy a recibirle. Dígame que espere un poco. No tengo ganas de que me visiten y me chinchén con más preguntas. A lo mejor le digo que pase más tarde. O a lo mejor no. Ya veremos.

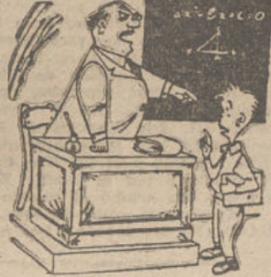
RIASE VD. SI PUEDE



VACACION ACABADA
—...y haz que mañana se olvide mamá de que tengo que volver a la escuela.



—¡Qué desgracia! ¡Cómo me han puesto mi sombrero nuevo!



—Diga a su padre que venga a verme!
—Le advierto que es médico y cobra mil francos por visita.



LECCION
—Y ahora fijese bien porque le voy a enseñar la manera de impresionar al público de catch...



RUEGO
—¡Debería al menos añojar un poco la marcha!



—Otro día de permiso? ¡No me irá a contar que se ha vuelto a morir su abuelo!



—¿Qué niño más encantador! ¡Acaba de pedirme una foto mía!



EL HIPNOTIZADOR.—Duerma, duerma profundamente.



—He aquí nuestro último modelo, con carlinga y lapiz desplazable.



SIN PALABRAS



—¿Este cuadrilo, qué representata? —Es una multa por exceso de velocidad firmada por el mismo prefecto de Policía.

JOAN STORK INTENTA VIVIR UNA NOVELA ROSA

La señorita Cigüña --veinte años y estudiante en la Universidad de Illinois-- quería llevar un niño al palacio real de Mónaco



El Príncipe Rainiero III de Mónaco, rodeado de sus monos.

El Príncipe Rainiero III paseó con ella por los jardines del Parque Zoológico

gascos --y todo el mundo occidental-- siguen con profunda atención el desarrollo de la novelesca aventura. Pero en los cables de Prensa, abarrotados de partes de guerra fría en Formosa y de calientes debates en la Asamblea francesa, la novelesca aventura de la señorita Cigüña, cenicienta en U. S. A., y las consecuencias de su paseo --¿a la luz de la luna?-- junto al joven príncipe Rainiero, no ha tenido continuación. Quizá constituye un nuevo capítulo más interesante para que el público adquiera el próximo número.

Rainiero III de Mónaco tiene actualmente treinta y dos años nada más, y desde el punto de vista sentimental, fueron públicas, hace poco más de dos años, sus preferencias por la actriz cinematográfica francesa Gisele Pascal, que posee una lujosa residencia en Cap Ferrat, a media hora escasa de camino de Montecarlo. A pesar de que su abuelo Luis II se casó con una actriz --hoy la princesa Ghislaine--, con la que el príncipe Rainiero ha tenido algunas divergencias, que motivaron la salida de palacio de la princesa, el Consejo privado del príncipe parece que ha desaprobado su posible unión con Gisele Pascal.

Rainiero III subió al Trono de Mónaco --hace el número 30 de los príncipes gobernantes del bellísimo islote mediterráneo-- el día 19 de noviem-



Esta guapa chica de abierta sonrisa, ha llegado desde Nueva York, con la ambiciosa pretensión de ser princesa de Mónaco. Sugestionada por una biografía de Rainiero, en la que se expresaban sus gustos específicos, pensó estar en posesión de todas las cualidades de la mujer ideal para el príncipe, y Joan Stork dejó sus aulas universitarias de Illinois y tomó un avión para Mónaco.

QUE gran argumento para la inimitable Berta Ruth! ¡Qué buena novela rosa para las jovencitas de aquende y allende el Atlántico podía escribirse inicialmente con el reciente viaje de la estudiante norteamericana miss Joan Stork a Mónaco!

Stork quiere decir en inglés cigüña. La señorita Cigüña, pues, con sus veinte años de estudiante de la Universidad de Illinois, tiene diez días de vacaciones actualmente; pero desde hace algún tiempo tenía el propósito de entrevistarse con el joven príncipe Rainiero III de Mónaco para pedirle lisa y llanamente que se case con ella, pues la atiliga mucho la sol-

tería y soledad de Su Alteza y la posibilidad de que, al morir soltero y sin descendencia, el principado que gobierna pasara a depender de Francia.

«Veni, divi, vici», miss Joan Stork consiguió primero sus vacaciones, tomó el primer avión para París. En Orly transbordó al avión de Niza, y a las pocas horas esperaba, pegada al teléfono, la cita con el Príncipe Rainiero III. Las agencias de Prensa solamente han informado que la señorita Cigüña y el príncipe encantador pasearon por el Jardín Zoológico y que ella acudió al palacio vestida con un traje color de rosa. ¿Se casarán? ¿No se casarán? Los mone-

bre de 1949, presentándole armas su Ejército, de 80 soldados y 40 bombros. En la segunda guerra mundial, como capitán de la resistencia francesa, tenía más hombres a sus órde-

nes que a la cabeza del principado de Mónaco como gobernante. Anroclado por su fama de valiente, joven y agraciado, con la Cruz de Guerra y la Legión de Honor en su pecho, Rainiero gobernaba soltero su pequeño reino de opereta de 2.500 ciudadanos, casinos de juego y grandes hoteles. Sus mayores ingresos provienen de los impuestos sobre las mesas de juego, cuya banca tiene fama de no haber quebrado nunca.

Como en aquel estupendo relato periodístico, lleno de emoción y vibrante, que cierto reportero escribió un día para terminar afirmando que era una lástima que no fuera verdad la historia de la joven estudiante de la Universidad de Illinois, que, como una cenicienta made in U. S. A. 1955, quería ser princesa y que por añadidura se llama Cigüña y quería que el príncipe de sus sueños tuviera descendencia, parece que no es más que fantasía en su mayor parte. Es cierto el viaje y real la entrevista y el paseo del príncipe y la estudiante con vestido color de rosa por los jardines del Parque Zoológico de Mónaco... pero nada más. Joan Stork quería, simplemente, conocer un príncipe de carne y hueso, y sus dólares y las reducidas tarifas de viajes de las compañías aéreas transatlánticas hicieron posible su deseo en principio. La galantería del príncipe Rainiero III al conocer los deseos de miss Stork completó la historia después...

José G. DE FERNANDO.

EN TORNO A GRANADA

DON ADOLFO MONTERO ABOGA POR UNA CIUDAD UNIVERSITARIA DEL ARTE

Retoque artístico de la Granada antigua, Escuela Superior de Bellas Artes, Conservatorio y Escuela Dramática

Una Escuela de músicos andaluces continuadores de Albéniz, Falla, Turina, Barrios, etcétera

EN este magnífico conglomerado de ideales en torno a Granada que, semana a semana, van siendo expuestos en esta sección, se incorpora hoy, y en una faceta expositiva totalmente inédita, el prestigioso profesor del Real Conservatorio «Victoria Eugenia», don Adolfo Montero. Eminentemente pianista y devoto apasionado de todas las ramas del arte, era natural pensar que en este sentido manifestara sus preferencias. Su amistad con el periodista --de la que nos sentimos honrados-- ha dado a la charla un tono de sincera intimidad en beneficio de nuestros lectores, ya que sus ideas han surgido así totalmente exentas de reservas mentales.

Es tanta la grandeza que encierra Granada y es tanto, a pesar de ello, lo que deseáramos ver en su torno como engarce señero de todas sus joyas que, comprendemos, que nuestros interrogados titubeen siempre a la hora de exponer sus preferencias. Todo parece poco para adornarla. Así, en esta ocasión, don Adolfo Montero, como en anteriores ocasiones todos cuantos han ido nutriendo amablemente estas columnas. Después de una pausa de concentración, el señor Montero nos contesta así:

—Es difícil traducir a palabras mi deseo. Creo que lo más aproximado a ello, es decirte que toda mi ilusión sería el ver a Granada convertida en el centro de todas las manifestaciones artísticas. O sea, que Granada renimiera en su seno a todos los artistas destacados de la época los cuales vendrían a encontrar aquí esas fuentes de inspiración precisas para crear obras para la posteridad. Que Granada fuera la ciudad de los músicos, de los pintores, de los escultores, de los poetas, de los actores. Una auténtica ciudad universitaria del arte.

—Magnífico deseo. Pero, ¿no lo crees de difícil realización?

—Todo es difícil y todo es fácil. Es cuestión de perspectiva. Granada reúne en sí todos los requisitos con que sueña un artista. Esto no es una pasión local, sino una auténtica realidad universalmente reconocida. Los griegos situaron en una cordillera la principal morada de las musas. ¿Por qué Gra-



Don Adolfo Montero, al habla con nuestro colaborador.

nada no podría ser el auténtico Parnaso de los artistas? Lo principal para ello nos lo ha otorgado la Providencia. Los hombres, poco tendríamos que hacer, si se compara con los resultados que habrían de obtenerse.

—Ese poco que habría de hacer, ¿en qué consistiría?

—En líneas generales en crear esa Ciudad Universitaria del Arte. Nada excesivo, sino con buen gusto artístico, a base de residencias no lujosas, pero sí cómodas y concebidas con arte, a las que pudieran venir, subvencionados por sus respectivos países, artistas eminentes que vivirían para sus obras los paisajes de Granada. Para ello esta Ciudad del Arte debería estar situada en cualquiera de las partes altas de la ciudad. Naturalmente, es imprescindible para ello una predilección absoluta del Estado por Granada y a través de la Dirección general de Bellas Artes, a fin de dotar a la ciudad de ese auténtico templo donde se lograra la plenitud del arte. Una vez esto conseguido, habría que poner la ciudad a

tono con aquellos que habrían de visitarla y vivir en ella.

—Esta epuesta a tonos, ¿en qué consiste, amigo Montero?

—En cuidar de una manera destacadísima todas las perspectivas bellas, subida de la carrera de Darro, calles del Albaicín, la Granada antigua de la calle de Elvira y sus límites, etcétera. Este cuidado urbano habría que hacerlo con un exigente criterio artístico, conservando el peculiar estilo granadino, así como también embellecer más los jardines de la Alhambra y no digamos nada de los demás jardines de la ciudad, algunos hasta desaparecidos.

—¿Es esto todo lo que sería preciso hacer?

—Aún falta algo muy importante. Simultáneamente a estos retoques artísticos de urbanización, tendríamos también que poner nuestras instituciones de arte a tono con la importancia de esta Ciudad de los Artistas que yo veo en mi imaginación, para lo cual lo primero que habría que tener es una Escuela Superior de Bellas Ar-

tes. ¿Qué ciudad puede escogerse para ello con más atractivo e historia que la nuestra? Esta Escuela Superior de Bellas Artes, vendría a ser digno colofón de la Escuela de Artes y Oficios, única entidad artística que actualmente da rango a la ciudad por haber creado una auténtica escuela de la pintura y escultura granadinas. No sucede así, por desgracia, en cuanto a la música se refiere, porque, en primer lugar, carecemos de verdaderos músicos maestros --con alguna excepción-- para formar una escuela de músicos andaluces continuadores de la obra de Albéniz, de don Manuel, de Turina, de Barrios, etc.

—¿Hay en Granada inquietud musical en esta generación que pudiera recibir las ventajas de esa escuela musical que tú propongas?

—Creo que sí. Ahora bien; los jóvenes de valía tendrían que tener un Conservatorio o Escuela de Música digna de estas ambiciones de universalidad, al estar dotado ampliamente para todas las enseñanzas de la Música. Locales propios sin regateos (es un dolor lo que sucede con el actual Conservatorio, viviendo como refugiado en casa ajena donde sabemos que estorbamos) y los medios instrumentales y pedagógicos precisos para despertar, en los que a él acuden, el respeto y admiración que se debe sentir por los futuros artistas que puedan dar gloria a la Patria. Y, finalmente, el arte dramático totalmente abandonado en la actualidad en su aspecto oficial.

—¿Crees imprescindible también este aspecto artístico?

—Tan importante como los anteriores si queremos llegar a esa perfección.

(Pasa a la página décima)

HA MUERTO EL HOMBRE MAS PEQUEÑO DEL MUNDO

PESABA SOLO NUEVE KILOS

DELMEHHORST (Alemanja).—Walter Boehning, que era, probablemente, el hombre más pequeño del mundo, ha fallecido recientemente a la edad de cuarenta y ocho años. Medía poco más de 56 centímetros y pesaba nueve kilos. No podía subir las escaleras ni atravesar las calles, y generalmente, para desplazarse de un lugar a otro, era llevado por un amigo suyo en un cochecito de niño.

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76