

VAPULEADO POR UN ELEFANTE

GLASGOW, 27. (EFE).—Un elefante de un circo ha vapuleado a su cuidador al levantarse con la trompa y dar con él en el suelo, una y otra vez. Después, lo lanzó contra otro elefante, pero éste no lo cogió, en el aire, cayendo el hombre al suelo. John Milne, de veinte años de edad, cuidaba de dieciséis paquidermos del circo cuando uno de ellos, "Blackie" le agredió de la forma descrita. Thomas O'Neill, otro cuidador de elefantes, consiguió sacar a Milne de entre los paquidermos y fue curado de fuertes erosiones.



PATRIA

GRANADA, martes, 28 de junio de 1955.

Núm. 6.182

Oficios. 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXI

UNA pta.

BALANCE

ARGEL, 27. (EFE).—En un círculo autorizado se declara que el balance de bajas desde el primero de noviembre al 25 de junio arroja las siguientes cifras: 122 franceses o franceses musulmanes y 79 militares, muertos, y por los insurgentes, 302 muertos, 49 heridos y 347 prisioneros.

ALMADEN TRIBUTO AL CAUDILLO UN ENTUSIASTA RECIBIMIENTO

S. E. VISITO LAS MINAS E INDUSTRIAS DE LA CIUDAD

«Es necesario el esfuerzo de todos para que España pese en el mundo»

Franco regresó por la tarde al Pardo

ALMADEN, 27. (CIFRA).— Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, al que la ciudad le tributó un entusiasta recibimiento, pronunció el siguiente discurso:

Almadenenses: Sólo unas palabras para saludaros con afecto salido del fondo de mi corazón. Hace mucho tiempo que deseaba venir a Almadén, visitaros y tomar contacto con la realidad de esta población trabajadora. Entre todos las inquietudes de España que pesan sobre mi ánimo, está siempre presente la de nuestras clases trabajadoras, la reducción de las mismas y el salvarlas del materialismo grosero que en los pasados años se venía acumulando sobre ellas; porque no solamente de pan vive el hombre, sino también de satisfacciones y de espíritu. (Grandes aplausos.)

La revolución nacional vino a levantar y a poner en marcha a España y para ello es necesario el esfuerzo unido de todos. Si vosotros contempláis una competición en que unos tiran de un lado y otros empujan para otro, el fracaso es seguro. Si los españoles se peleasen entre sí y malgastasen en ello sus esfuerzos, España volvería a donde se encontraba: a la miseria y a la pobreza. No puede haber mejora individual, justicia social, si no hay progreso económico, si no se multiplican los bienes, si las tierras no producen más, si las fábricas no se multiplican y reparten por toda la superficie de España y si todos a una no ponemos en ello nuestro trabajo y nuestro espíritu. No hay justicia sin abundancia y sin ésta sólo podrían repararse de nuevo las miserias.

No venimos a hacerle al pueblo promesas irrealizables, sino a enfrentarnos juntos con sus problemas; venimos a decirle que el camino es largo, que hay que trabajar, que si queremos pesar en el mundo, que los productos españoles se abran camino, si queremos tener más beneficios, hemos de trabajar todos firmemente, unos con la inteligencia, otros con los brazos, pero todos a una y con eficacia. Hay que huir de los viejos moldes. Tenéis que procurar, por vuestra labor constante, que vuestros hijos sean mejores que vosotros y que vuestros nietos lo sean aún más que vuestros hijos. Y esto se logra solamente poniendo a España en pie y levantando los espíritus para conseguir la España grande, la España una y la España libre porque luchamos.

Yo tengo la seguridad de que vosotros formaréis en la vanguardia, y os tengo a visitar convencido de que este emporio de riqueza que son las minas de Almadén nos ayudaréis a ponerlo en marcha para que cada día pese más en nuestra economía. Yo, por mi parte, os ofrezco pan y justicia, cultura y porvenir para vuestros hijos y la honda satisfacción de pertenecer a una Patria grande y de sentirnos orgullosos de ser españoles. Almadenenses todos: ¡Arriba España!

Una calurosa salva de aplausos y vítores al Caudillo acoge sus palabras.

(INFORMACION DEL ACTO EN PAGINA SEPTIMA)

SEGUI, ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO

ROMA, 27. (EFE).— Antonio Segni, designado por el presidente Gronchi, para formar nuevo Gobierno, tiene 64 años de edad, nació en Cerdeña y transformó su propia hacienda.

ADENAUER VISITARA MOSCU



CANCELLER ADENAUER

ACEPTARA ESTA SEMANA LA INVITACION SOVIETICA

Tito también irá a la capital rusa

BONN, 27. (EFE).— El canceller Adenauer aceptará esta semana la invitación soviética para visitar Moscú, según anuncia un portavoz de Bonn.

Añadió que Adenauer expondrá ante los soviets que está dispuesto a iniciar relaciones diplomáticas, comerciales y culturales con ellos, pero sin embargo, añadirá que un cierto número de cuestiones deberán ser primeramente puestas en claro, una promesa rusa que anuncie la libertad de miles de prisioneros alemanes de los campos de esclavitud soviéticos durante la estancia de Adenauer en Moscú; el no reconocimiento del régimen de la Alemania oriental por el Gobierno de Bonn; y la no aceptación por parte de la Alemania occidental de la línea Oder-Neisse como frontera permanente de Alemania con Polonia.

APELA A LA JUVENTUD

BONN, 27. (EFE).— El Gobierno de Bonn ha apelado a la juventud de Alemania occidental, con objeto de que apoye el rearme de la Alemania libre y ha advertido que este es el único medio para hacer frente a los peligros de nuestra situación y para el mantenimiento de la paz. Por primera vez se ha descrito el velo que cubría los detalles del programa gubernamental para lograr una fuerza armada, compuesta de doce divisiones, y que tendrán bajo las armas a medio millón de hombres.

TAMBIEN IRA TITO

TRIESTE, 27. (EFE).— El dictador yugoslavo Tito ha aceptado una invitación soviética para visitar Moscú, según informa la agencia YugoPress. La agencia, citando fuentes bien informadas, dice que la invitación fue cursada a Tito recientemente.

ACUERDO EN BELGRADO

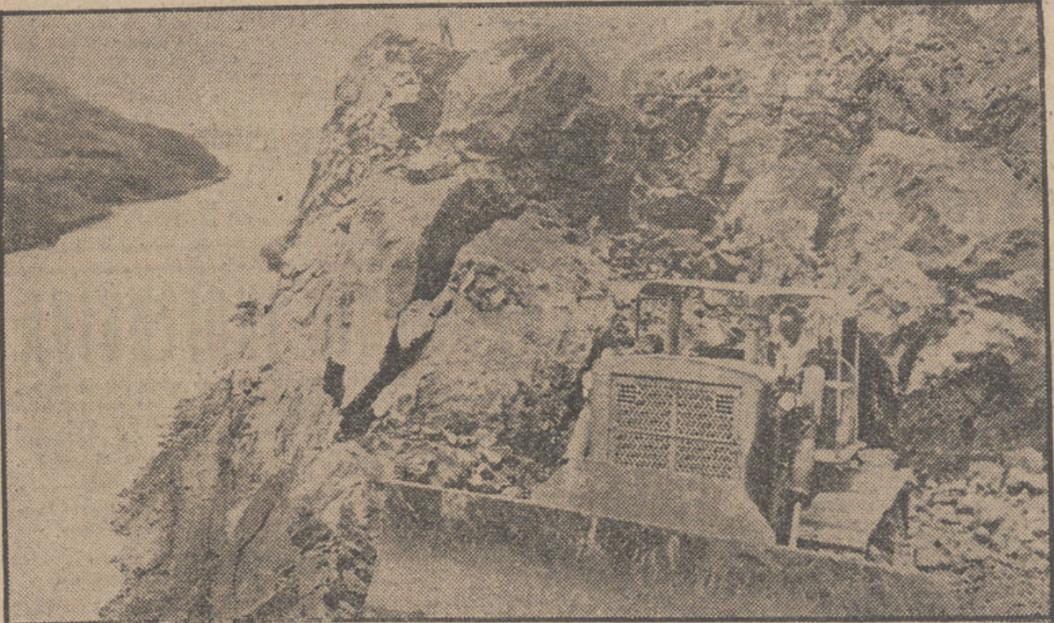
TRIESTE, 27. (EFE).— Yugoslavia y las tres grandes potencias occidentales han llegado a un amplio acuerdo, según se anuncia en un comunicado conjunto sobre la conferencia de tres días celebrada en Belgrado, para el intercambio de opiniones entre los embajadores occidentales y el Gobierno de Tito. Los cuatro países decidieron «mantener y extender su cooperación».

MOLOTOV, abucheado en Chicago

FUE PROTEGIDO POR LA POLICIA

CHICAGO, 27. (EFE).— El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, ha sido recibido a su llegada a Chicago con el imponente abucheo del público que se había congregado en la estación de ferrocarril. Molotov descendió del tren con una nutrida escolta de policía y guarda-espaldas, cuando dos personas iniciaron un tímido aplauso que fue ahogado por el abucheo del público, que conocía de antemano la hora de llegada del tren y había preparado el oportuno recibimiento al ministro ruso. El abucheo acompañó a Molotov por todo el andén y más tarde en el exterior de la estación. Para poder alcanzar el coche Molotov tuvo que valerse de los esfuerzos de su escolta. El ministro soviético permaneció impasible a pesar de que el tono del abucheo subió cuando el coche inició la marcha.

LIMPIEZA DEL CANAL DE PANAMA



«Bulldozers» americanos han sido aplicados a la retirada de millones de metros cúbicos de rocas que en lo alto de una cumbre sobre el canal de Panamá amenazaban con interrumpir la comunicación desde hace un año. El procedimiento utilizado para retirar las descolgadas rocas, verdadera operación geológica, ha causado la admiración de los técnicos.

PROCESION DEL CORAZON DE JESUS



La imagen del Sagrado Corazón de Jesús, a su salida de la iglesia titular, para recorrer procesionalmente las principales vías de la ciudad. El desfile, celebrado anteaayer, resultó solemne, siendo presenciado por la muchedumbre a lo largo de su itinerario.—(Fot. SAN Z).

En la Argentina serán mejoradas las relaciones entre la Iglesia y el Estado

Se habla, incluso, de un posible Concordato entre el Gobierno y la Santa Sede

ROMA, 27. (EFE).— De la Ciudad del Vaticano informan que «hay grandes esperanzas» de negociar un acuerdo para mejorar las relaciones entre la Iglesia y el Estado, en Argentina.

Los informes de Buenos Aires dicen que el ministro de Asuntos Exteriores, Jerónimo Remorino, discutirá un posible Concordato entre la Argentina y la Santa Sede, con monseñor Mario Zanin, nuncio apostólico en dicho país. Un Concordato —agregan— podría llegar más adelante, pero no puede tenerse nada hasta que no cumplan dos condiciones: que haya una gran paz religiosa, y que no haya peligro de un cambio una vez firmado el Concordato. El Vaticano ha mantenido constantemente esperanzas de una tregua eventual con las autoridades de la Argentina para restaurar la paz religiosa.

SOCORRO DE LAS VICTIMAS

BUENOS AIRES, 27. (EFE).— La Confederación General del Trabajo ha anunciado que los sindicatos argentinos han contribuido con más de cuarenta millones de pesos al socorro de las víctimas de la revuelta del 16 de este mes. El dinero será distribuido entre las familias de muertos y heridos. El Congreso, por su parte, ha aprobado un proyecto de ley, concediendo cincuenta millones de pesos para ayuda de los que sufrieron pérdidas materiales.

En todos los locales de la Confederación General del Trabajo donde existen monumentos o bustos de Eva Perón han sido depositadas coronas, con motivo de cumplirse el trigésimo quinto mes de su fallecimiento. En Buenos Aires se efectuó la ceremonia más importante en el salón principal de la Confederación.

VIENA, 27. (EFE).— El Bela Kovacs, ex secretario del partido conservador húngaro, está en la cárcel.



Martes, 28
SANTORAL
SAN IRENEO

SOLEMNE PROCESION EN HONOR DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS

Se celebró el domingo

En la tarde del domingo se celebró la solemne procesión en honor del Sagrado Corazón de Jesús, siendo presenciado su desfile por millares de personas que ocupaban totalmente las calles del largo recorrido a través de la Gran Vía, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones y Reyes Católicos.

En el cortejo figuraron los niños de las Escuelas del Ave María, Escuelas dominicales, Colegios varios de señoritas, Juventudes de Acción Católica, del Apostolado de la Oración y de señoras establecidas en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús. Asistieron además representantes de las órdenes religiosas, presididas por el vicario, doctor Cob González.

La presidencia estuvo constituida por las siguientes autoridades: Gobernador militar de la Plaza, señor Martín Bilbao, por sí y en representación del Capitán general; Gobernador civil, señor Fernández-Victorio; magistrado, señor Docavo Núñez, por la Audiencia Territorial; fiscal jefe de la Audiencia, señor Egea Molina; primer teniente de alcalde, señor González Sola; presidente de la Diputación provincial, señor López Nebreira; rector de la Universidad, señor Sánchez Agesta; delegado accidental de Hacienda, señor Godoy Fonseca; teniente coronel de Aviación, don Pedro Alvarez; coronel del Regimiento de Infantería de Córdoba y del Tercio de la Guardia civil don Rafael Arjona Monsó y don Cristóbal Román Durán, respectivamente; don Eduardo López de Hierro, por el Consejo provincial de la Falange y por el Cuerpo Consular don Felipe Núñez de Prado y don Eduardo Moreno Velasco.

Cuando la procesión llegó a su templo, desde un balcón cercano al Rvdo. P. Lucas, pronunció una alocución dirigida al pueblo granadino y pidiendo al Sagrado Corazón de Jesús, que derrame sus bendiciones sobre Granada.

NIÑA GRAVISIMAMENTE HERIDA AL HACER EXPLOSION UN ARTEFACTO

LESIONADO DE CONSIDERACION AL CAER DE UN ARBOL

OTROS VARIOS SUCECOS

Sobre las doce de la mañana ingresó en el Hospital la niña de catorce años, Angeles Zaragoza Cordobilla, vecina del Padul. Intervenida por el facultativo de guardia, señor Berruoso, le apreció la amputación traumática de la mano izquierda; pérdida de la tercera falange del dedo índice de la mano derecha; penetración de cuerpo extraño en globo ocular izquierdo, con vasiemiento; penetración de cuerpo extraño en región epigástrica, múltiples heridas en cara y muslos e intenso «shock» traumático. Después de asistida, y en gravísimo estado, quedó encamada en la sala del Sagrado Corazón.

Interrogado el padre de la niña, manifestó que nadie presenció cómo ocurrió el suceso, pues la pequeña se hallaba en una habitación de la planta baja de la casa, donde se produjo una explosión. Varios familiares que acudieron al ruido de la detonación encontraron a la niña que manaba abundante sangre por distintas partes del cuerpo. Asimismo observaron que había un agujero en el suelo, comprobando entonces que hizo explosión un artefacto, con el que jugaba la niña.

LE CAE UN PALO DE ANDAMIO

Al pasar bajo el andamio de las obras que se efectúan en la antigua Facultad de Medicina del Hospital de San Juan de Dios, tuvo la desgracia de que le cayese encima uno de los palos de dicho andamio, a la empleada del citado Hospital, Carmen Rodríguez Sánchez. En el mismo centro fué atendida por el doctor Vega, que le apreció una fuerte contusión con hematoma en la región occipital, con probable hundimiento. Después de asistida, fué calificado su estado de pronóstico reservado.

SE CAE DE UN ARBOL

En Arenas del Rey, dió una caída de un árbol donde se encontraba cogiendo fruta, el vecino del citado pueblo, Antonio Martín Retamero, de veinte años. Trasladado a nuestra capital, fué ingresado en el Hospital, donde el médico de guardia, señor Fajardo, le asistió de contusiones en la cadera, cuello y región lumbar derecha, de carácter menos grave. Quedó encamado en la sala de San José. El suceso ocurrió el pasado sábado.

SE CAE DE LA «MOTO»

Ignacio Santos Gutiérrez, de cuarenta y siete años, accidentalmente en nuestra capital, fué asistido en la Casa de Socorro de erosiones y contusiones en distintas partes del cuerpo y cara. Se las produjo al caer de la motocicleta que montaba. Leve.

RELOJ QUE DESAPARECE

Francisco Fernández Ayala, de treinta años, domiciliado en Cruz, 21, dió para su venta un reloj a José Vargas Fernández, de veinticinco años, domiciliado en Capuchinas, 25. Pocos días después de la entrega, Vargas se presentó a Francisco, entregándole unas letras firmadas por José Hidalgo, con domicilio en Capuchinas, 25, diciendo que éste era el comprador del reloj. Como quiera que las letras, puestas en circulación en el pasado diciembre, han sido devueltas con la «coletilla» de que en el citado domicilio no existe el tal Hidalgo, Francisco Fernández cree ha sido víctima de engaño por parte del Vargas. El dueño del reloj se personó en la Comisaría del Sagrado, donde cursó la correspondiente denuncia.

BIÑA

Guardias municipales presentaron en la Comisaría del Sagrado a Laura Ruiz Gutiérrez, de veintinueve años, domiciliada en Cruz, 21; y a la sirvienta Francisca Rienda, de veintisiete, habitante en Sillería, 2 y 4. Ambas, según la denuncia, promovieron un fuerte escándalo al reñir.

ERA PARA VER SI TENIAN COCOS

Unos guardas jurados detuvieron y presentaron en la Comisaría del Sagrado al gitano Luis Santiago Heredia, de profesión cesterero, el cual fué sorprendido, en la madrugada de ayer, en el callejón de la Fuente Nueva, cuando portaba cierta cantidad de habas secas en dos bultos. Según declaración del Luis, éstas las había sustraído de una haza del camino de Ronda.

UN CHOQUE

En la confluencia de la calle de Málaga con la plaza de los Lobos, chocaron un triciclo, con el que repartía dulces, Luis Alcalde Pozo, y una motocicleta. Luis se presentó en la Comisaría del Sagrado, donde denunció que su medio de transporte había sufrido daños que, de momento, no puede valorar. El motorista se produjo al caer, lesiones de poca importancia.

UNA CHIMENEA QUE ARDE

Anoche, a las once y cuarto, los bomberos realizaron una salida a la calle Canales, 9 y 11, donde hay un horno, propiedad de doña Margarita Arena. Se había declarado un pequeño incendio en la chimenea, a causa del hollín acumulado. Unos cuantos cubos de agua bastaron para sofocar las llamas.

FALSA ALARMA

Poco después, a las doce menos cuarto, los bomberos tuvieron que dirigirse al Banco del Salón, 2, donde según los vecinos se estaba produciendo un gran fuego. Luego resultó ser que se trataba de una chimenea, que arrojaba mucho humo. La chimenea en cuestión, que procede del piso de don Rafael Fernández, tiene la boca de salida a ras del tejado, por lo que los vecinos al ver salir tanto humo creyeron que ardía el tejado.

Anuncios por palabras

ALQUILERES

ALQUILO casa amueblada, temporada verano, Ciudad Jardín, Almería. Razón: Publisol.

COMPRAS

COMPRAMOS papel usado, chatarra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

COMPRARIA mesa viriato, buen estado, pagaría Publisol. Acera Casino, 11.

COMPRO mesa futbolín, buen estado, pagaría hasta 800 ptas. Razón: Publisol. Acera del Casino, 11.

HUESPEDES

FAMILIA honorable admitiría huéspedes estables, muy céntrico, Tundidores, 3-1.

HABITACION amplísima, muy ventilada, tres camas, precio módico. Razón: Publisol.

MOTORES

BOMBAS «Ideals», verticales, para pozos con nivel de agua variable. Gran Capitán, 18. Tf. 2500. Granada.

TRABAJO

LLEVARIA por las tardes, Contabilidad, Seguros Sociales, Correspondencia. Mucha práctica. Buenas referencias. Tf. 2593.

CUPON para CIEGOS

TEJIDOS DE PRIMAVERA

VENTAS A PLAZOS

Almacenes EL AGUILA

735

Sorteo de ayer

CONCEDEMOS representación a persona bien relacionada para venta relojes a plazos. Comisiones, subvenciones. Apartado 10.049, Madrid.

TANGER. Sananes Hermanos. Apartado Correos, 252. Enviamos medicamentos extranjeros. Consultenos.

VINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por ciento del señalado en la tasa.

Atención!

No entra más de sus pies. Visite o llame al CALLISTA y PRATICANTE RUIZ a los teléfonos 4633 y 9672. C. Belén, n.º 1.

VARIOS

Antracitas del Norte de 1.ª calidad, timplas y perfectamente clasificadas. Carbones Berriatúa, S. L. Elvira, 5. Teléfono 1732.

PRECISASE local

pequeño, adaptado cochera. Ofertas: Publisol. Acera Casino 11.

He aquí la solución

MAQUINA ELECTRICA PHILIPS

VENTA EXCLUSIVA: PUGNAIRE Y LARAS GRAN VÍA 70. TEL. 2560

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficio, 10, teléfonos 2 5 9 3 - 2 5 9 5, y en Empresa Anunciadora «Publisol», Acera del Casino, 11.

VIDA RELIGIOSA

El jubileo circulará en la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. La vigilia de esta noche de la Adoración Nocturna corresponde al turno cuarto, «Santa Teresa de Jesús» y al turno trigésimo primero, «Nuestra Señora de Fátima».

—En San Matías, hoy segundo día del solemne triduo en honor del Sagrado Corazón de Jesús, a las ocho de la tarde, con sermo-

nes a cargo del cura párroco don Julio Añez Martín.

MES DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS

En el Sagrado Corazón de Jesús, los Centros del Apostolado de la Oración de Guardia de Honor honrarán al Divino Corazón de Jesús durante el mes de junio con misa de nueve y lectura del ejercicio y por la tarde a las ocho, los cultos solemnes y plática.

«LA VOZ DE GRANADA»

Programa para hoy de esta emisora:

Emisión de la tarde. — 13,30, sintonía, apertura, santoral y boletín meteorológico; 13,35, buenas tardes con música; 14, noticiario; 14,15, orquestas de ritmo; 14,30, Radio Nacional de España; 14,45, lectura del programa; 14,46, discos solicitados y dedicados; 15, efemérides; 15,10, continuación de discos dedicados; 15,45, música americana; 16, señales horarias y la receta culinaria del día; 16,05, música para los pueblos de Granada; 16,29, lectura del programa

de la emisión de la noche; 16,30, música de baile; 17, cierre de la emisión.

Emisión de la noche. — 20,30, sintonía, apertura y cartelera de espectáculos; 20,35, música de baile; 21,15, la estrella de la noche; 21,30, noticiario; 21,45, tríos famosos; 22, Radio Nacional de España; 22,15, lectura del programa; 22,16, discos dedicados y solicitados; 23, complacemos a los pueblos de Granada; 23,30, orquestas famosas; 24, señales horarias; 0,5, música selecta; 0,30, música variada; 1,00, cierre de la emisión.

EL TIEMPO

Durante la tarde se han producido tormentas en los Pirineos, puntos aislados del litoral levantino y nubes de desarrollo vertical en los montes de Toledo y Universales y Sierra Nevada.

Tiempo probable. — Abundante nubosidad en la región del Estrecho. Actividad tormentosa en los Pirineos y Baleares. Nubes de desarrollo vertical y aspecto tormentoso, durante la tarde, en la cordillera ibérica y, con carácter muy aislado, en el sistema central y montes de Toledo. Nubes de evolución diurna en el resto. Vientos generales del primer cuadrante.

Las temperaturas extremas de España correspondieron a Sevilla, con 37 grados, y a Teruel, con once.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, 32,7 grados a las 2,30 de la tarde; mínima, 21,4 grados a las 6,20 de la mañana. Presión, 905,9 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 160 kilómetros; dominante, Oeste. Sale el sol a las 5,57 de la mañana, se pone a las 8,39 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado, estarán de guardia las farmacias siguientes que pertenecen al turno octavo:

Doña Julia Domingo Torres, Acera de Darro, 38; don Diego Zambrano Godoy, Reyes Católicos, 12; don José María Afán de Rivera, Gran Vía, 52; don Juan Martín Olliva, Mesones e Hileras, 2; don Francisco León Fernández, San Jerónimo, 10; don Fernando Perán, Mar-

tínez de la Rosa, 5; y don Félix Ruiz Andreu, Avenida de Calvo Sotelo, 83.

Farmacias de guardia a partir de las once de la noche. — A partir de las once de la noche, hasta mañana, a las diez, estarán de guardia las farmacias de don Aniceto Ortiz de Saracho, Gran Vía, 11, y de doña Celia Ordóñez Cubillo, Panaderos, 27 (Albaicín).

NOTAS MILITARES

PAGADURIA MILITAR DE HABERES

A partir de hoy, de diez a doce, podrán retirar sus haberes los jefes, oficiales, suboficiales, asimilados, C. A. S. E. y Caballeros Mutilados que los perciban por esta Pagaduría, durante los días que a continuación se indican, significando que los haberes que no se hagan efectivos antes del día 10 del próximo mes, serán reintegrados al Estado.

Día 28.—Centros, Dependencias, Personal Colocado y jefes, y oficiales mutilados permanentes y el que se halla a las órdenes del ministro.

Día 30.—Jefes y Oficiales en situación de disponible y en reserva.

Día 1.—Suboficiales y a partir de las doce los Habilitados.

Día 2.—Caballeros mutilados (Tropa).

Como en meses anteriores, solamente se autorizará el pago por recibo y autorización a aquel personal que por la índole de su destino se halle desplazado oficialmente de esta capital.

El personal que se encuentre en cualquiera de las situaciones de disponibilidad, hará su presentación en esta Pagaduría, de uniforme mediante aportación de los documentos de identidad que le acrediten su personalidad y situación.

No se efectuarán más pagos que los señalados para cada personal en los días que se indican, debiendo abstenerse de hacer su presentación en distintos días del señalado a cada uno.

ASOCIACION MUTUA BENEFICA DEL EJERCITO DE TIERRA

Pago de pensiones.—El personal que percibe pensión complementaria de esta Mutua Benéfica, podrá retirar sus haberes a partir de hoy, de diez a doce, en esta Dependencia sita en la Placeta de la Merced, edificio del Gólgota Militar y entrada por la Cuesta de la Alhacaba.

Día 28.—Habilitados; 30, generales, jefes, oficiales y suboficiales y día 1, viudas y huérfanos.

DIARIO OFICIAL

MINISTERIO DEL EJERCITO

LA PLACA DE LA REAL ORDEN DE SAN HERMENEGILDO.

AL CORONEL SANCHEZ MESA El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército», número 142, correspondiente al día 26, entre otras, publicó las siguientes disposiciones:

Recompensas Al coronel médico, don Carlos Sánchez Mesa, jefe de los servicios de Sanidad de esta región, y al capitán caballero mutilado, don Francisco Lortio Rueda, se les concede la placa de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo; al comandante médico, don Rafael Pastor Gómez, y teniente de complemento de Ingenieros y Sanidad, don Honorio Navarra Díaz y don Manuel Martín Montesinos, la Cruz de la misma Orden.

Guardia civil Al teniente coronel, don Antonio Vázquez Vergara, se le destina al 36.º Tercio en esta plaza.

Trienios Al capitán caballero mutilado, don Juan Jaén Botella, y teniente de ingenieros, don José García Herreros, se les conceden seis, a partir de julio próximo.

Situaciones Se rectifica la orden por la cual al brigada de Ingenieros, don Julián Martín Rey, se le pasaba a la situación de reemplazo voluntario, en el sentido de que debe continuar en su anterior destino.

Haberes pasivos Se señalan al brigada de la Guardia civil, don José Sáenz Castro.

NO HAY HERNIA INOFENSIVA

porque todas pueden estrangularse, incluso las más pequeñas si no están bien retenidas; puede evitar este peligro con el uso del pequeño y cómodo dispositivo FLEXIBLE ADMINICULO HERNISAN, que evita los bragueros de hierro, resortes, palas duras, tirantes, etc., (patentado). ELEVADORES PARA ESTOMAGO CAIDO. Consulte al médico. (C. C. S. 9.177).

Visítanos en GRANADA. Jueves, 30, de diez a una, consultorio Doctor Tello, Horno Espadero, 13 y 15. Según su prescripción.

HERNISAN

(Estudio Ortopédico). — Balmes, 104.—Barcelona.

NOTA.—La competencia limita nuestros anuncios ya que no pueden imitar nuestras modernas especialidades ni anular 46 años de experiencia profesional.

24 HORAS

CORTESIA GRANADINA

El prestigio alcanzado por el Orfeón Donostiarra y la Orquesta Nacional tuvo su comprobación con los millares de granadinos que intentaron asistir el domingo a la misa celebrada en la Capilla Real. Era tal la afluencia de fieles que, tras acomodarse ensambándose uno con otro en la amplia nave del templo, quedaron en la calle centenares de personas, que no tuvieron cabida. Al terminar el solemne acto religioso, charlaban dos visitantes con acento norteño:

—¿Qué te entusiasmó más del emocionante acto?

—La cortesía granadina.

—¿En qué la percibiste, especialmente?

—Era tal la aglomeración y hacia tal calor, que hubo momentos de verdadera asfixia. Y, entonces, las damas que llevaban abanico, cedieron éste a sus desconocidos vecinos, pasando de mano en mano, en simpático turno. El hecho, totalmente espontáneo, habla de la elegancia granadina, de la urbanidad de una población, decantada y perfilada por los siglos, que se muestra en el momento más insospechado.

SESION MUSICAL NO CONTROLADA

PASABA, entre fervores y oraciones, la solemne procesión del Sagrado Corazón de Jesús por la calle de Mesones. Y entre el optimista estampido de los cohetes y la fanfarria alegre de la música, se oyó la exclamación de un viejo de la Pescadería:

—¡Este es el Festival de las Bandas!

Y es que, una tras otra, desfilaron las Bandas del Ave María, Diputación, Ayuntamiento, Regimiento de Córdoba, amén de los tamborés y cornetas de Infantería y Guardia civil.

Estamos seguros que, por la noble emulación con que tocaban, los profesores granadinos que integran dichos conjuntos locales merecieron también unos aplausos. O al menos un castizo ¡olé!

OPTIMISMO DONOSTIARRA

CUANDO el maestro Juan Gorostidi dió fin a la ejemplar actuación en la plaza de las Pasiegas, y se acallaron los aplausos repetidos en honor del Orfeón Donostiarra, un letrado granadino, aficionado cien por cien a la polifonía, declaró:

—Nunca oí un conjunto musical que cantase con tal alegría.

—Quizás influyese el ambiente. Cantar en la plaza de las Pasiegas

debe tener cierto regusto cantábrico, que los aproximaría espiritualmente a su tierra.

—Sí. Pero ¡era una alegría tan natural, tan a las claras!

—Influiría todo. La espléndida noche. El grato ambiente del Festival, el programa escogido...

—¿Y no será debido a respirar ya tranquilos sabiendo que la Real Sociedad no desciende de División? —se aventuró a opinar tímidamente un oyente.

PROGRAMA EN ALEMAN

El concierto de Elizabeth Schwarzkopf fué una de las sesiones de más claro éxito del presente festival. Éxito que, por una serie de imponderables, se transmitió también a ciertos espectadores que pudieron enorgullecerse de sus talentos lingüísticos. Así, quien lograba traducir los títulos de las obras ejecutadas, contaba ya con una patente admiración de sus convecinos. Algunos de los traductores no llegaron a comprender más que "Romanze aus Rosamunde" era la "Romanza de Rosamunda", pero otros, entre los que se encontraba el catrónico señor Berilo Durán, tuvieron el triunfo asegurado.

—¿Me quiere decir qué significa "Der Einsame"? —le preguntó una dama, ya entrada en años, vecina de localidad.

—El Solitario —respondió cortésmente.

Luego:

—¿Haría el favor de aclararme "Da unten im Tale"?

—Amor eterno.

Y unos minutos más tarde:

—"Liebe schwarmt auf allen wegen"?

—El amor se encuentra por todos los caminos.

Y la discreta señora, a la vista de las traducciones, pensó —"Mejor se dejarías en alemán" — y no se atrevió a solicitar más en la tarde los servicios de un intérprete.

EL PIANO MODIFICO EL PROGRAMA

POR cierto que el recital estaba anunciado en el Salón de los Reyes de la Alhambra, y se celebró en el Patio de los Arrayanes.

—Ya me extrañaba que no hubiese cambio en el programa. ¿De quién fué la culpa hoy, del Comité organizador o del concertista?

—De ninguno. Hoy fué del piano.

—¿Cómo es eso?

—Sí, se sublevó, negándose a entrar por el Patio de los Leones, y como no era cuestión de prescindir del piano de cola, hubo que cambiar el emplazamiento.

—¿Alguna vez los instrumentos tenían que dejar oír su voz en libertad!

NOTAS Y AVISOS

SERVICIO DE GANADERIA

Aviso a los chacineros. Se recuerda a cuantos pretenden instalar nuevas industrias chacineras (fábricas o carnicerías-salchicheras), a los propietarios de las ya existentes y a los de simples carnicerías, que proyecten ampliarlas con maquinaria nueva (cámaras frigoríficas, etcétera, etc.), la obligación de solicitar de esta Jefatura con la antelación debida dicha instalación o ampliación, cumpliendo así lo dispuesto en el orden del ministerio de Agricultura de 15 de julio de 1952, quedando todos ellos advertidos de que, si en las visitas que serán giradas oportunamente a los citados establecimientos, se comprobare que alguno funciona o se ha realizado en el ampliación de cualquier clase sin la debida autorización, será considerado como industria clandestina, siendo sancionado su propietario sin perjuicio de abonar dobles derechos en el caso de que el interés legalizar la situación de clandestinidad en que situó a la industria, al dejar incumplida la orden ministerial citada.

SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

Cartillas de maquila. —Habiendo terminado con fecha 25 del pasado mayo el plazo de validez de todas las cartillas de maquila expedidas en la campaña 1954-55, se recuerda a los industriales molineros maquileros que, a partir de la indicada fecha, y hasta tanto se ordene por el Servicio Nacional del Trigo la expedición de cartillas de maquila con cereal de la actual cosecha, no podrán molinar ni tener en los molinos, bajo

DULLES, A MAINA, PARA CONFERENCIAR CON EISENHOWER

WASHINGTON, 27. (EFE). —El secretario de Estado, Foster Dulles, marchará esta mañana en avión a Maina para entrevistarse con el presidente Eisenhower y tratar de la agresión aérea soviética a un aparato norteamericano en Alaska.

ningún pretexto, existencias de trigo o harina de la pasada recolección.

Los casos que se comprueben de infracción a esta disposición, darán lugar al oportuno expediente que, en todo caso, llevará consigo la clausura provisional de la industria.

CONTINUAN LAS VISITAS AL CAPITAN GENERAL

Ayer mañana, el Capitán general de la novena región, general Pimentel, recibió las visitas del jefe provincial de Caballeros Mutilados, ingeniero director de Radio Granada, señor Machado, y jefe del Cuerpo de Policía municipal.

Sociedad

HOMENAJE AL CONDE DEL ROMERAL

Con motivo de su traslado a la Dirección general de Servicios, recientemente creada en el ministerio del Aire, el conde del Romeral, hasta ahora jefe del Sector aéreo, fue objeto anoche de un sencillo homenaje por parte de gran número de sus amistades. Se reunieron en una cena, en el bar Sevilla, presidiendo con el conde del Romeral el gobernador militar de Málaga, general Robles Pazos. A los brindis se pronunciaron palabras, en las que se resaltó la figura del homenajeado.

ALUMNA AVENTAJADA

La alumna María Gracia Molina Guillén, del Colegio de Niñas Nobles, que



con brillantes notas y matrícula de honor ha cursado el primer año de bachillerato.

NATALICIO

Ha dado a luz una niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Pablo Acosta Montes, de soltera María de las Mercedes Ferrer Vázquez.

Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en el perfecto estado.

SE CELEBRARON CON GRAN ANIMACION LAS TIRADAS AL PLATO

En la tarde del domingo, con extraordinaria animación, tanto por el número de escopetas, cuarenta y dos tiradores, como por la afluencia de público, se efectuaron las tiradas organizadas por la Agrupación deportiva "Caza y Pesca de Educación y Descanso".

Las escopetas se clasifican en tres categorías y empiezan las tiradas adjudicándose la Copa presidente de la Agrupación, exclusivamente para "novales", don Francisco Arcas Robles; simultáneamente se tiran las Copas "Caza y Pesca" para la primera categoría, que es ganada por don Enrique Fajardo Juristo, y la Copa "Nueva Armería" para la categoría "especial" y con carácter de inscripción general, que es adjudicada a don Ramón Tolón Castillo. En la segunda parte de las tiradas, se tira la Copa "Manuel Angulo" para categoría general, que es conseguida por don Manuel Lopez Borrero, cerrándose la interesante tirada con la Copa "Director" del señor Membrilla, para la categoría general de "no federados", teniendo que lanzar platos de distintivo blanco, por lo avanzado de la hora, y siendo conseguida por don Antonio Mendoza. E- de destacar la deportiva presencia de escopetas de valía que alentaron a los novales, poniendo un broche de oro a esta jornada.

El campamento que el Frente de Juventudes te brinda es una escuela maravillosa donde se forjan los hombres que España necesita.

FINANZAUTO, S. A.

Sucursal de Granada

MAQUINARIA AGRICOLA EN GENERAL

PIEZAS de RECAMBIO

NEUMATICOS FIRESTONE PARA TRACTORES

REMOLQUES

Inaugurará sus locales (D. m.) hoy, martes, a las ocho de la tarde

Se ofrece a todos los agricultores, clientes y amigos

Calle Azacayas, núm. 12 (Junto a Gran Vía) GRANADA

PUBLISOL

F.E.T. y de las J.O.N.-S.

AUXILIO SOCIAL

Emblemas. —A partir del día 30, se procederá al reparto de emblemas para la próxima cuestión. Los industriales que tengan alrastos deberán hacerlos efectivos.

«EDUCACION Y DESCANSO»

Viaje a Torrenueva, mañana. —Con motivo de la festividad de San Pedro, «Educación y Descanso» organiza su primer viaje a la playa de Torrenueva para el que pueden hacer su inscripción los afiliados que deseen asistir, a partir de hoy, en la Conserjería del Hogar, Recogidas, 9. El precio del billete ida y regreso será de 35 pesetas, efectuándose la salida a las siete de la mañana de la plaza de San Antón.

Otros viajes a la playa. —«Educación y Descanso», organizará a partir del próximo jueves, día 7, viajes a la playa para los afiliados que durante estos días de la semana deseen concurrir. Oportunamente se anunciará el lugar que cada jueves ha de realizarse el viaje.

FRENTE DE JUVENTUDES

Regreso. —Ayer, de regreso de Madrid, donde ha permanecido varios días con motivo de su asistencia a la reunión de jefes de Distrito Universitario y delegados provinciales de la Organización, donde se han estudiado diversos temas a tratar en el próximo Consejo nacional del Frente de Juventudes, se hizo nuevamente cargo de la Jefatura del Distrito, don Alfonso Genoves Laguna.

Campamento "Reyes Católicos". —Ayer tarde salieron para Almuñécar los componentes del primer turno de campamentos, que está integrado por escolares de los distintos centros de enseñanza de la capital, quedando por tanto en esta fecha inaugurado el primero de los que ha de celebrar esta Jefatura del

Frente de Juventudes en el presente verano. A última hora se han recibido noticias de que la expedición llegó sin novedad.

SE REUNIO EN ROMA EL COMITE EUROPEO DE AGRICULTURA DE LA F. A. O.

ASISTE ESPAÑA

ROMA, 27. (EFE). —Se ha celebrado la séptima reunión del Comité Europeo de Agricultura de la F. A. O. a la que han asistido representantes de todos los países de Europa. El ministerio de Agricultura español estuvo representado por los ingenieros agrónomos, señores Asensio, Camilleri y Morales.

Se discutió un amplio programa técnico que comprendía las propuestas de varios gobiernos sobre los siguientes puntos: normalización y clasificación de los productos agrícolas básicos; concentración parcelaria; formación de la juventud rural, mejora del ganado, mejora de la producción vegetal insemminación artificial, mejor aprovechamiento de tierras y aguas, lucha contra la mosca del olivo y relaciones con los organismos agrícolas internacionales.

Los delegados españoles han intervenido activamente en los debates y la redacción de las recomendaciones finales que se someten a los Gobiernos, interesados. El agregado agrónomo a la Embajada de España, señor Morales, invitó al presidente del Comité, señor Bracconier, y a un grupo de delegados de otros países, a una degustación de vino, españoles.

UTILICE PARA PROPAGAR SUS PRODUCTOS NUESTRA CADENA DE PUBLICACIONES DE 36 DIARIOS. DISTRIBUIDOS EN CASI TODAS LAS CAPITALES DE ESPAÑA, Y OBTENDRA UNA CONDICIONES VENTAJOSAS QUE LE PERMITIRAN INCREMENTAR SUS VENTAS CON EL MINIMO DE GASTOS.

Esté atento al gran acontecimiento de ESTE DIA

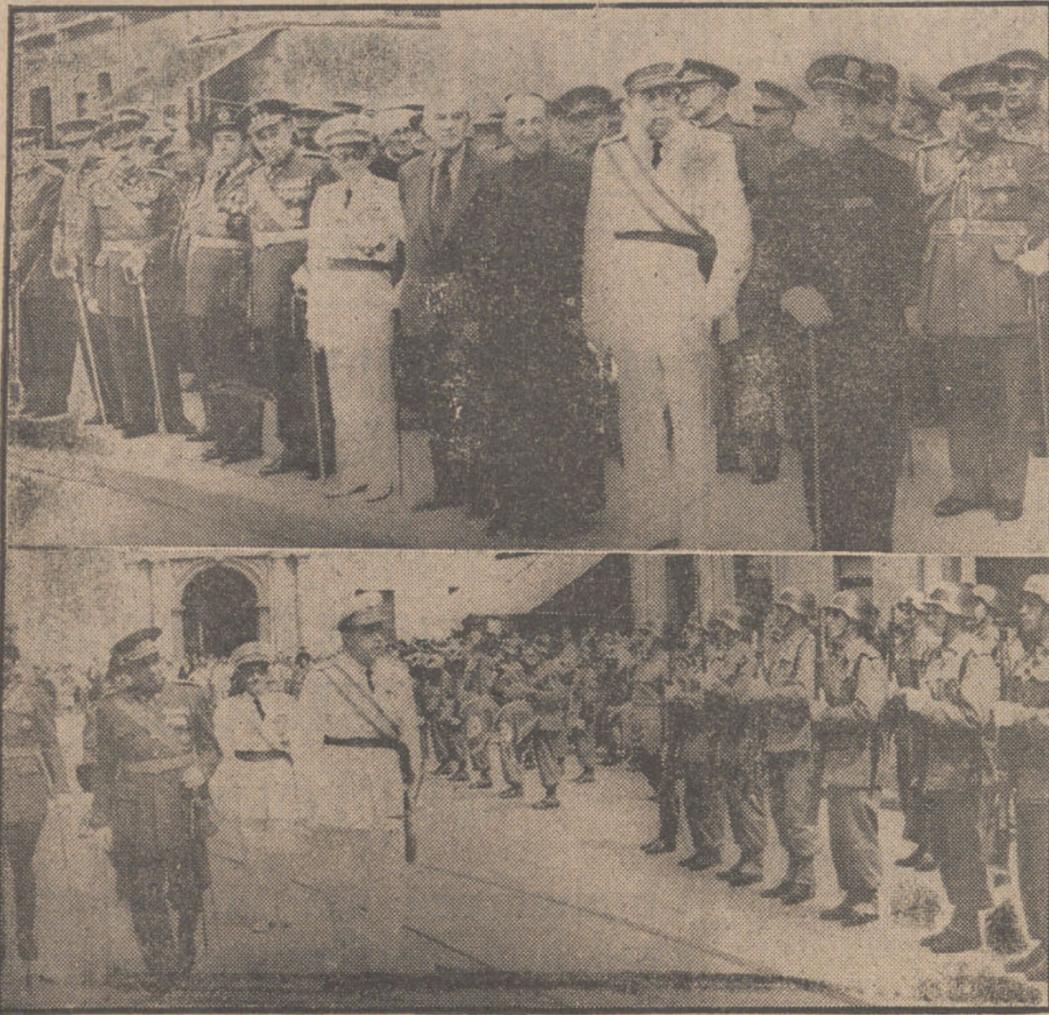
JULIO

1

VIERNES

¡¡ALGO SORPRENDENTE!!

FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO



Arriba: las autoridades presencian el desfile de las tropas de Sanidad, a las que previamente pasó revista el Capitán general.—(Fots. SANZ).

EDUCACION NACIONAL

MAÑANA, INAUGURACION OFICIAL DE LA FERIA DEL LIBRO

Mañana, miércoles, tendrá lugar la inauguración oficial de la Feria del Libro, organizada por la Dirección general de Información, con asistencia del director general del Departamento, don Florentino Pérez Embid, que se desplazará a nuestra ciudad, con dicho motivo. Asimismo, concurrirán a dicho acto los directores generales que actualmente se encuentran en Granada, juntamente con nuestras primeras autoridades. Las instalaciones se encuentran ya muy avanzadas en Plaza Nueva, lugar donde tendrá lugar dicha Feria y que será el mejor acto de esta naturaleza de los organizados en nuestra ciudad.

MAGISTERIO

Percepción de haberes por enfermedad en la enseñanza privada.—La Dirección General de Trabajo ha resuelto la interpretación que ha de darse al artículo 41 de la Reglamentación de Trabajo en la enseñanza no estatal, en relación con la percepción de haberes durante el período de enfermedad. Quien cayera enfermo tiene derecho a percibir sus haberes en la cuantía que dicho precepto establece, en todas las enfermedades que padezca, sin tener en cuenta si se producen o no dentro de cada año natural, puesto que el artículo mencionado no distingue esta circunstancia, salvo que se originara una recidiva en la misma enfermedad y en el mismo año, en cuyo caso habrán de computarse los dos períodos en que el trabajador estuvo dado de baja como uno solo a los efectos de la percepción de haberes que tal artículo establece.

Regresan las alumnas del Albergue de Aguilas.—Mañana, en el correo de Alicante llegarán a nuestra capital procedentes de Aguilas (Murcia), las alumnas del Magisterio, después de haber efectuado un cursillo de un mes de duración, en el Albergue de dicha localidad.

CELEBRO UNA MISA, PRESIDIDA POR EL CAPITAN GENERAL, EL GRUPO DE SANIDAD MILITAR

También honraron a su Patrona la Delegación de Hacienda, el Colegio de Médicos y el Instituto nacional de Previsión

Ayer mañana, celebraron la fiesta de su Patrona, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, el Grupo de Sanidad militar, Delegación de Hacienda, Colegio Oficial de Médicos e Instituto nacional de Previsión, concurriendo el alto personal, funcionarios y subalternos de las distintas instituciones a los actos religiosos organizados en el santuario de Nuestra Señora.

SANIDAD MILITAR

A las once de la mañana, asistió a una misa el Grupo de Sanidad militar, siendo el acto presidido por el Capitán general de la novena región, general Pimentel y Zayas, acompañado por el jefe de Sanidad de la región, coronel Sánchez Mesa; teniente coronel jefe del Grupo, don Juan Pedro Aguilera Fernández; presidente de la Diputación, señor López Nebreira; don Manuel Llamas, oficial mayor del Gobierno civil en representación de la primera autoridad civil de la provincia; don Santiago González Sola, en representación del alcalde; coronel don Eduardo López Font, director del Hospital militar; y comandantes del Grupo, don José Jiménez Hurtado y Mayor, don Francisco Ortega Leyva.

Terminado el acto religioso, las tropas desfilaron ante las autoridades. Posteriormente, a la una de la tarde, el Capitán general visitó el cuartel del Grupo de Sanidad, presenciando la comida extraordinaria que con motivo de la festividad de la Patrona, se sirvió a la tropa.

También se celebraron en el cuartel diversos actos, como concursos literarios y de pintura, temas militares, etc. con premios a los vencedores.

LA DELEGACION DE HACIENDA

El delegado y funcionarios de Hacienda asistieron también a las doce de la mañana a una misa en honor de su Patrona, la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro.

Presidió el acto el interventor general del ministerio, don Manuel Rojas, que se encuentra en estos días en Granada; delegado accidental, don José Godoy Fonseca; administrador de Rentas, señor Casado; administrador de Propiedades, señor Saura; tesorero, señor Ocaña; jefe de la Inspección, ingeniero industrial, señor Pérez Calahorra, y el jefe de contabilidad, en funciones de interventor, señor Esteban.

Asistieron directores de grupos escolares y numerosos maestros y maestras. Lugar preferente ocuparon los reyes del catecismo, ambos del Padul, Andrés Cordobilla Villena y Antonia Molina Pérez, con sus pajes, segundos y terceros premios en el certamen catequístico. Francisco Vargas Carranza, de La Zubia, José Antonio Romero Polo, de Maracena; José Enriquez García, de Motril y Lourdes Titos Martínez, de Izallos.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

A las diez de la mañana, asistió a otra misa el personal del Instituto nacional de Previsión, presidiendo el acto el presidente del Consejo provincial, don Fernando Estrella Doval; delegado don José de las Peñas Griffo; y altos empleados de dicho Instituto.

También concurrieron todos los funcionarios técnicos, administrativos y personal subalterno.

COLEGIO DE MEDICOS

A las nueve, el Colegio Oficial de Médicos asistió a una misa, presidiendo el acto el secretario de la entidad, doctor don José Valenzuela de Cabo, en unión del ex presidente del Colegio y catedrático de la Facultad de Medicina, doctor don Enrique Hernández; tesorero, doctor don José Gujjarro, y demás vocales.

Al mediodía se cursó una comunicación al Consejo general de Colegios Médicos, dando cuenta del acto religioso celebrado, en honor de la Patrona.

No asistió el presidente del Colegio, doctor don Emilio Muñoz Fernández, por encontrarse ausente de nuestra ciudad.

IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA

Miércoles, 29 de junio A las SIETE de la tarde CATEDRAL

Concierto de órgano

RAMON G. AMEZUA

ENTRADA LIBRE

Miércoles, 29 de junio A las ONCE de la noche PALACIO DE CARLOS V

Orquesta «Alessandro Scarlatti»

Director: FRANCO CARACCILO

Taquillas: MESONES 1, 2.º Mañana, 11 a 2. Tarde, 5 a 8

SE CELEBRO EL DOMINGO, EN LA PLAZA DE LAS PASIEGAS, LA FIESTA DEL CATECISMO

Fueron proclamados reyes, Andrés Cordobilla Villena y Antonia Molina Pérez, ambos del Padul

MAÑANA, «DIA DE LA PRENSA CATOLICA»

En la tarde del domingo, en la plaza de las Pasiegas, se celebró la anual Fiesta del Catecismo, con asistencia de millares de niños y niñas de los colegios nacionales y de religiosos.

Presidió el acto el vicario general, doctor Cobo González, en representación del señor Arzobispo, que se encuentra ausente con motivo de la reunión de los Metropolitanos españoles; inspector jefe de Enseñanza Primaria, don Felipe Lucena Rivas, y párrocos don Julio Aneas, don Leonardo Navas, don Alberto Gómez Matarín, conlembros de la Junta Diocesana Catequística y de las inspectoras señoritas Julia y Felipa Brieva Latorra.

Asistieron directores de grupos escolares y numerosos maestros y maestras. Lugar preferente ocuparon los reyes del catecismo, ambos del Padul, Andrés Cordobilla Villena y Antonia Molina Pérez, con sus pajes, segundos y terceros premios en el certamen catequístico. Francisco Vargas Carranza, de La Zubia, José Antonio Romero Polo, de Maracena; José Enriquez García, de Motril y Lourdes Titos Martínez, de Izallos.

El cura párroco de San Matías, don Julio Aneas, pronunció unas palabras para felicitar a los campeones y agradecer a maestros y maestras su estímulo en la difícil misión que les ha sido encomendada por la primera jerarquía eclesiástica.

A continuación se efectuó el reparto de premios a los reyes y campeones, consistentes los dos primeros en quinientas pesetas en metálico y banda, que les fue impuesta por el vicario; de 250 pesetas para los segundos y de cien pesetas para los terceros.

En honor de los reyes del catecismo se interpretaron después: por alumnos del grupo Alcazaba Cadima, un coro hablado; por alumnas de la graduada Mariana Pineda, cantos y gimnasia rítmica; y por alumnas de la Divina Infantita, cantos regionales.

El acto terminó con unas breves palabras del vicario, doctor Cobo González que en nombre del señor Arzobispo felicitó a cuanto han contribuido al mayor esplendor de los actos.

CERTAMEN CATEQUISTICO DIOCESANO

Como fin de las tareas catequísticas del presente curso, mañana, a las once

de la mañana, se celebrará en el salón del Episcopologio del palacio arzobispal el certamen diocesano de catecismo, al que sólo podrán concurrir los niños que hayan triunfado en los certámenes arcepretales.

MAÑANA, «DIA DE LA PRENSA CATOLICA»

Como en años anteriores, se celebrará mañana, festividad de los Apóstoles San Pedro y San Pablo, el «Día de la Prensa católica», con oración, colecta y propaganda, según viene haciéndose desde muchos años en toda España y en varias naciones de la Cristiandad.

A tal efecto dispone el Prelado que los curas y rectores de iglesias procuren este día instruir a los fieles sobre la significación de la fiesta y los deberes de todo católico respecto a la Prensa; y que en todos los templos de la diócesis, aun en los regulares, se haga convenientemente una colecta, cuyo producto podrán entregar en esta Curia o en la Casa diocesana de Acción Católica.

DONATIVOS PARA LA CUSTODIA DEL CORPUS

Relación quinta de los donativos en plata y oro para la Custodia del Corpus:

Objetos de plata.— Suma anterior, 12'897,5 kilogramos. Un anónimo, 239 gramos; doña Dolores Puerta (Almuñécar), 50 gramos; don Andrés Muñoz García, 62 gramos; don José Figueruela, 185 gramos; don Angel Palacios Argüelles, 100 gramos; don Jesús de los Reyes, 143 gramos; don J. M. C., 3'50 gramos; doña Ana Zapata, 76 gramos; don José López-Cantos, 25 gramos; doña Concepción Muñoz Hidalgo, 61'50 gramos; don G. M., 265 gramos; con todo el amor al Santísimo, 540 gramos; dos señoritas amantes de la Eucaristía, 109 gramos; don Luis Fajardo Ruiz, 150 gramos; don Ramon Collados Valdivia, 27 gramos; muy ilustre señor don Luis Gómez, canónigo, 50 gramos; una devota del Santísimo, 98 gramos; don Javier García González, 80 gramos; doña Josefina Beltrán, 96 gramos. Suma y sigue, 15'357,5 kilogramos.

Objetos de oro.— Una señora, 2 gramos; don David González Maeso, 2'25 gramos; muy ilustre señor don José María Martín, canónigo, 12 gramos; una devota del Santísimo, 7'10 gramos. Suma y sigue, 23'35 gramos.

Nota.—Los donativos en oro y en plata se reciben en la sacristía de la S. I. Catedral. Los donativos en metálico en la misma sacristía y en los Bancos.

La relación de donativos en metálico se publicará oportunamente.

VISITO AL GOBERNADOR CIVIL EL DIRECTOR DEL INSTITUTO BRITANICO

Ayer mañana visitó al Gobernador civil, en su despacho oficial, el director del Instituto Británico, en Madrid, Mr. Arthur J. Montagu.

También visitaron al señor Fernández-Victorio el director general de Puertos y Señales marítimas, don Gregorio Pérez Conesa y el jefe del Sector aéreo, conde del Romeral.

Para tu hogar, nada es de tu hija, para el adorno de tu casa necesitas ESCUELA HOGAR. Album trimestral editado por la Sección Femenina.



Antonia Molina y Andrés Cordobilla, reyes del catecismo.— (Fots. SANZ).

Real Sociedad de Tennis

Hoy, a las doce de la noche,

GRAN VERBENA DE S. PEDRO

NOTA.—Los señores socios pueden asistir con la sola presentación del carnet y recibo del mes corriente.



TRIUNFO EL CUARTETO ITALIANO

Elizabeth Schwarzkopf, soprano eminente

Se trata de un conjunto formidable de instrumentos de cuerda

Teníamos la seguridad de que el Cuarteto Italiano, que actuó el domingo en el salón de los Reyes, no desentonaría del prestigio que el Festival de Granada ha ganado con su atención a las composiciones cuartetísticas. Es este esmero, uno de los caracteres más interesantes de nuestro Festival en el conjunto del programa de la Asociación Internacional de Festivales Europeos. El Cuarteto, en efecto, como composición, es la fórmula completa de la sonata y el alóide de la sinfonía.



El Cuarteto Italiano, durante su actuación en el Salón de Reyes.—(Fot. SANZ).

El Cuarteto Italiano no sólo estuvo a la altura de su responsabilidad, sino que conquistó la adhesión y el entusiasmo del auditorio selectísimo. Se trata de un conjunto formidable de instrumentos de cuerda, integrado por cuatro profesores de técnica asombrosa, que han alcanzado un grado superior de penetración y empaque que sugiere la idea de que escuchamos un sólo instrumento. Para alcanzar este grado de unidad, los instrumentistas han de ser ex-

celentes pero deben tener, también, la disciplina admirable que predomina en el Cuarteto Italiano para que los virtuosismos individuales no desvirtúen la labor del conjunto ni la pureza de versión de la partitura. El conjunto inició su labor con la interpretación de "el Cuarteto número 9 en mi bemol", (Op. 58), de Boccherini. Registramos la soberbia versión de evidente escuela italiana del primer tema—"Allegretto lento"—de una ternu-

ra e ingenuidad que conmueve. La elegancia y el sentido musical patente en la dición del "Minuetto" fue plenamente convincente, por la cuadratura que la da impresión de una batuta invisible y previsible. En el "Larghetto" los maestros italianos obtuvieron suaves e indescribibles efectos, descañados en los primeros compases de este inusitado trabajo contrapuntístico que prepara el auditorio para el animadísimo coloquio instrumental del "allegro finale".

Mayor compromiso era para los ejecutantes el "Cuarteto en si bemol" (Op. 67) de Brahms. El sentido rítmico del gran compositor húngaro se percibe en el "Vivace", donde se observa el concienzudo desarrollo hijo de una severa disciplina constructiva. Vino después el "Andante" fundado en una bella idea melódica sin fin, que encontró en el Cuarteto Italiano una interpretación sublime. También vibró el público sugestionado por el calor interpretativo que el Cuarteto puso en el "Agitato", esmaltado con unos estupendos "pizzicatos" que resaltan una feliz idea musical, digna de la acabada obra de Brahms. Y así terminó la primera parte con el "Poco Allegretto con variazioni", en el que una idea de cierta vaguedad melódica nos conduce a momentos de exaltación sublime, en los que la viola de Piero Farulli acompaña en "pizzicato" la canción soñadora de los violines.

La segunda parte estaba reservada al "Cuarteto el sol menor" de Debussy. Con asombroso ajuste, desarrolló el Cuarteto Italiano la idea sugerente de ingenuidad del primer tiempo, en el que bullen pensamientos abstractos, difíciles de condensar en la exposición meridiana del cuarteto. El segundo tiempo bastaría para justificar la fama internacional de la agrupación. El violonchelo de Franco Rossi dió una expresión bellísima al final de la página, trazada con ritmo en "pizzicato". Así llegamos al "Andantino", cuya bella introducción fué expuesta con dominio insuperable. El viola volvió a enseñar una dición y un sonido convincente, mientras el primer violín de Paolo Borciani y el segundo de Elisa Pegreffi se lucían en la matización de las amplias frases de exaltado lirismo en las que la inspiración de Debussy alcanzó, sin duda, sus más altos vuelos, y que sobrecogen al auditorio con estremecimientos de emoción indescribible. Los tres últimos tiempos de la obra—moderado, apasionado y vivo—confirmaron la extraordinaria calidad de los cuatro intérpretes fundidos en la agrupación. Esta confirmación se hizo patente en algunos momentos de grandiosidad insospechada, en los que tuvimos que admirar la afinación y la presión alcanzada, ya que los cuatro artistas interpretaron todo el concierto de memoria; es decir, sin partitura delante.

Para corresponder a los aplausos del público el Cuarteto Italiano interpretó fuera de programa, "Gambattista" un delicioso capricho de Vitali, impregnado de suavidades propicias a la expresividad de los cuatro grandes instrumentistas.—José Faus.

De escuela consumada, está considerada como una de las mejores del mundo

El prestigio de Elizabeth Schwarzkopf, confirmado en sus anteriores actuaciones en el Festival, justificó ayer tarde el lleno completo registrado en el Patio de los Arrayanes, para escuchar a la soprano eminente. El concierto fué un éxito, con las proporciones debidas a la expectación provocada. Elizabeth Schwarzkopf tiene una voz homogénea y flexible, que alcanza efectos de deslumbradora belleza en los tonos brillantes y se sostiene con dignidad en los espacios graves. Su escuela es consumada. No podía ser menor en una soprano conceptualmente entre las mejores del mundo, pero el crítico está obligado a señalar que, en el canto de Elizabeth hay un cincuenta por ciento de maestría exaltando los relieves de la hermosa voz. El recital fué acompañado al piano por la pianista Madeleine Lipatti, una artista experta y de limpiísima ejecución que realizó, sin alardes, una admirable labor de acompañamiento.



Elizabeth Schwarzkopf, eminente soprano, y la pianista Madeleine Lipatti, corresponden a los aplausos del selecto auditorio, en el Patio de los Arrayanes.—(Fot. SANZ).

Revalidó su prestigio la Orquesta "Alessandro Scarlatti"

Bien dirigida por Franco Caracciolo

El segundo concierto de la Orquesta de Cámara "Alessandro Scarlatti" sirvió para revalidar los méritos acreditados por este conjunto en su presentación y la cualidad de ejecución que prevalece en el estilo de director de Franco Caracciolo, enemigo de todo efectismo y atento siempre a mandar con precisión a su orquesta.



FRANCO CARACCIOLO

El patio de Carlos V no registró la entrada que era de esperar, pese a la excelente impresión que la orquesta napolitana había producido en su "debut". Y tal vez no fuera factor desdeñable en esta retracción del auditorio, el cambio de programa—que ya lamentamos en su momento—y que la noche del domingo desconcertó a muchos abonados que no sabían si la entrada útil para el concierto era la que marcaba la fecha del día o la que señalaba la segunda actuación de la orquesta "Scarlatti". La sesión se inició con la brillante obertura de Rossini "El señor Bruschino", en la que llaman la atención unos rítmicos "col legno" sobre los ariles de los segundos violines. Seguidamente, la orquesta acometió el "Concierto número 3 en fa mayor", de Scarlatti, escrito para instrumentos de cuerda y cembalo y en el que la orquesta napolitana tenía que destacar las calidades peculiares de su estilo y su formación. De los tres tiempos, destacó el segundo, que tuvo una estupenda versión con el "Allegro" final que puso de relieve, en un severo tema fugado, la gran pastosidad de la cuerda.

una elegancia depurada que encontró en la soltura y fluidez de la orquesta su versión más adecuada. Y la Sinfonía terminó con la versión brillante del "Allegro", transido por una alegría exultante que sirve de idea principal a su arquitectura rítmica magistralmente lograda.—J. F.

En "Tres preludios", escritos por Pizzetti para el "Edipo Rey" de Sófocles, la orquesta exhibió su admirable afinación, más notoria en esta obra por las características de su escritura. Fueron particularmente remarcables, por su expresión, los motivos expuestos por el flauta en colaboración con la cuerda. El primer interpretativo alcanzó grado supremo en el primer preludio, en el que no dejamos de anotar unos diseños orientales del oboe. El preludio, es tan bello y efectista como el primero y tuvo el poder de cautivar la sensibilidad italiana de sus intérpretes. El tercero, es un tenzudo contrapuntístico con aires patéticos, unos pizzicatos acompañan al violín primero en un diseño característico, que luego queda expuesto por el fagot con limpieza y expresividad que no desmerecen de la exposición brillante y cálida del concierto.

Advertisement for Mosquito el motor para su bicicleta. Includes the Mosquito logo and contact information for BAQUERO-MOTOR, AVENIDA CALVO SOTELO, 31, TELÉFONO 2949, GRANADA.

La segunda parte estaba reservada a la "Sinfonía en re mayor" de Haydn. Es una típica sinfonía de Haydn. El primer tiempo, con introducción lenta, desemboca en brillantes glosas para la cuerda y que conducen a un segundo tiempo—"Capricho"—cuya severidad no hace honor a su nombre, pero sí al virtuosismo de sus intérpretes. Bastaron unos compases del "Minuetto" para envolvernos en ese clima delicado del siglo XVIII, en el que la alegría de vivir se traduce al ritmo galante de la danza. La tercera sección, e igualmente la correspondiente al tema inicial, es de

Robert Casadesus, con la Orquesta Nacional, dió una versión excelente del concierto de Brahms

Dirigió Carl Schuricht

Nuevamente la Orquesta Nacional, con Carl Schuricht en el podio. Nada puede ya sorprender al auditorio ambientado en el tono de perfección habitual que alcanzan las interpretaciones en este Festival memorable.

Se inició el programa con la obertura de "Manfredo"—por fin "Manfredo"—en la que la Orquesta encontró ocasión de alcanzar patéticos efectos y magníficas sonoridades, tras los primeros extraños acordes de corcheas que delatan el aborotado espíritu romántico de Roberto Schuman, maestro, por otra parte, en la técnica de la composición. Seguidamente, Carl Schuricht, acometió con metódica seriedad las páginas complicadísimas de "Las travesuras de Till Eulenspiegel", de Ricardo Strauss. La Orquesta Nacional había hecho una concienzuda preparación de esta obra, que abrió las puertas de la orquestación moderna en los principios del siglo actual. Sólo gracias a esta preparación y a la dirección certera del maestro Schuricht, pudieron lograrse los momentos esplendorosos que afirman la calidad de unos solistas que, con sus arabescos, parecían encarnar las travesuras del famoso Till. Schuricht dirigió con la sobriedad y la eficacia a que nos tiene acostumbrados y la Orquesta alcanzó sonoridades espectaculares por los efectos logrados y también por la luminosidad conseguida en el aparatoso barroquismo de la obra. Todo admirable, destacando la calidad increíble de la cuerda conducida por Antón y el acierto de los solistas López del Cid, Servando, Parra, Inocencio y Martínez y en general, todo el grupo de metal, que logró sonoridades fantásticas.

diosa y difícil. Brahms sometía siempre sus ideas musicales a intensos trabajos de laboratorio; sus construcciones tienen la cualidad de abrazar los más complicados procedimientos, unidos a un fino y sugestivo poder creador, que nace con la misma naturalidad que cualquier simple quehacer cotidiano. El "Allegro nro troppo" de este concierto no es otra cosa que lo que acabamos de decir: una sensación natural grandiosamente expresada. Y en verdad que la Orquesta no menoscabó en nada la grandiosidad elegida por el maestro húngaro! El "Allegro apasionado" es un tema de gran vigor melódico que preside toda la acción musical y cuyo desarrollo recuerda cadencias de tipo español que el pianista, Robert Casadesus, subrayó con evidente acierto. El "Andante" es un sutil tejido sonoro, que prepara los arranques dramáticos en la parte pianística, muy bien protegida por el conjunto orquestal. Las transparencias del motivo dan paso a unas armonías entre dos clarinetes, que se mueven con dolorosa suavidad, y sigue una intervención al descubierta del violonchelo, salpicado de notas de piano y oboe, que es un verdadero "trenzado mágico". El "Allegretto grazioso", más superficial, fué objeto de una versión pianística contenida y elegante, suficiente para poner alto precio a la inspiración y al criterio de ese gran ejecutante que es Robert Casadesus, que dejó ver en el piano una agilidad rítmica muy a tono con las exigencias de la obra.

En conjunto, puede afirmarse que la noche constituyó una nueva velada triunfal, en la que el solista, el director y la Orquesta, hicieron claro, emotivo y comprensible un concierto difícil de Brahms, que no por ser extraordinariamente hermoso deja de ser relativamente árido.—J. F.

El programa era variado, para que el público pudiera apreciar todas las facetas de la maestría de Elizabeth Schwarzkopf, y, tal vez por atender a este objetivo, resultó algo recargado y exento de obras de concierto de trascendental dificultad, que nos hubiera gustado escuchar en los labios de la soprano eximiosa. En la primera parte del recital destacamos "Einem bach der Fliess", de Gluck, preciosa canción dicha con inspiración y tono encantador; "Se tu m'ami", de Pergolesi, suave, aunque rítmica y rítmicamente interpretada; "Care selve", de Haendel, que sirve a la soprano la ocasión de exhibir, en una nota aguda, toda la belleza y el poderío de su voz; "Wonne der Wehmut", de Beethoven, una deliciosa reposada y melancólica; "Warnung" de Mozart, alegre composición que pone de manifiesto la seguridad de la cantante.

Después de un breve descanso, Elizabeth Schwarzkopf inició la sección dedicada a Schubert, compuesta por ocho canciones admirables, entre las que tenemos que recordar: el primer de delicadeza interpretativa de "Der Einsame"—"El Solitario"—, en la que la pianista mereció una admirativa mención; la "romanza de "Rosamunda", sublime de contenido dramatismo; la inserción del piano en "An Sylvia", bordando un tema melódico-rítmico con carácter de melodía, que sigue a la cantante en un diálogo seductor, y "Ungezügelt"—"Impaciencia"—en la que Elizabeth da en cierto modo la medida de sus portentosas facultades. En la segunda parte del recital—omitiendo la mención a muchas canciones bellas y dichas con notable acierto—, anotamos "Der Nussbaum"—"El nogal"—, por la magistral inflexión de la cantante y el espeluzno acierto de la pianista que se cñó a la voz, dando a sus acordes un sabor aterciopelado de arpa; "Von Ewig Liebe", de Brahms, con nuevo atisbo de las facultades extraordinarias de Elizabeth, y "Die Zigeunerin"—"La gitana"—demostración del dominio que la cantante tiene de todos los registros y que en esta ocasión se evidencian con detalles interpretativos muy caros. Las ovaciones entusiastas del público de las que participó la pianista Madeleine Lipatti—, obligaron a Elizabeth Schwarzkopf a interpretar tres breves canciones fuera de programa.—J. F.

EL ORFEON DONOSTIARRA Y LA ORQUESTA NACIONAL INTERPRETARON UNA MISA DE SCHUBERT

CONCIERTO DE CANCIONES REGIONALES EN LA PLAZA DE LAS PASIEGAS

Dos actuaciones en que el pueblo granadino ha podido, sin distinción de ningún género, admirar cumplidamente el valor artístico del Orfeón Donostiarra, se dieron el domingo. La primera, en el ambiente severo y emotivo de la Capilla Real, que sobrecoge de antemano los espíritus; la segunda, al aire libre, en la plaza de las Pasiegas, en un medio totalmente popular y con un programa que supo llegar cumplidamente al pueblo congregado frente a la fachada de nuestra Catedral.

En unión de la Orquesta Nacional, el Orfeón Donostiarra interpretó —durante la misa rezada que ofició el Padre Federico Sopena, crítico musical y director del Conservatorio de Madrid—, la "Misa en mi bemol mayor" de Schubert. Es esta una misa prácticamente olvidada en los repertorios de música religiosa, siendo de más sentido litúrgico que otras en que la música predomina sobre el texto, abrumándolo. En esta, por el contrario, se apreció una fusión perfecta, sorprendiendo el equilibrio de una emocionante riqueza de inspiración con la solidez de su perfecta construcción, consiguiendo con meditada austeridad de elementos, un máximo de expresión. Los asistentes pudieron calibrar en la audición todo esto, que es tanto como afirmar una interpretación lograda, plena de sentido, con un ensamble perfecto del coro y la orquesta. Por ser la misa rezada, sólo se interpretaron los "Kyries", "Gloria", "Sanctus", "Benedictus" y el "Agnus".

Argentina, con su Orquesta Nacional, y Gorostidi con el Orfeón, triunfaron una vez más en Granada, demostrando el último grado de comprensión logrados entre ambas entidades musicales.

Por la noche, en concierto popular, el Orfeón Donostiarra ofreció en la plaza de las Pasiegas un programa de canciones regionales, armonizadas de seis hasta doce voces mixtas, en el que el maestro Juan Gorostidi supo mostrar el alma de las provincias españolas, en una maravillosa complejidad de acentos que se flexionaban magistralmente ante la variedad temática y musical de las canciones. Las ciento veinte voces del Orfeón, disciplinadas hasta límites asombrosos, dejaron entre los granadinos muestra de la valía excepcional del conjunto, y recibieron en compensación reiteradas y cariñosas ovaciones que se acentuaron cálidamente al final de la audición.

ESTA NOCHE, EN CARLOS V, ULTIMO CONCIERTO DE LA ORQUESTA NACIONAL

PRIMERA AUDICION MUNDIAL DE "LA PAJARA PINTA", DE OSCAR ESPLA

YVETTE CHAUVIRE LLEGARA ESTA MAÑANA A NUESTRA CIUDAD

Esta noche se celebrará en el Palacio de Carlos V el último concierto de la Orquesta Nacional, bajo la dirección del maestro Argenta, a quien el público ovacionó el pasado sábado a la terminación del concierto, exactamente durante doce minutos. En el programa de esta noche se celebrará la primera audición mundial de "La pájara pinta", del compositor español Oscar Esplá, que asistirá personalmente a este concierto. En la primera parte será interpretado el "Concierto en re mayor", de Beethoven, actuando como solista Zino Francescatti. El gran programa que esta noche interpretará la Orquesta Nacional cierra apoteósicamente los cinco conciertos que en medio de impresionantes ovaciones ha interpretado, bajo la dirección de los maestros Carl Schurit y Ataulfo Argenta en el Palacio de Carlos V.

EXPECTACION ANTE EL "DEBUT" DE YVETTE CHAUVIRE

Múltiples personalidades de las letras, las artes, la política y la finanza se unirán a las que actualmente ya se encuentran en Granada, con el exclusivo objeto de presenciar el debut, en los jardines del Generalife, del "ballet" clásico de Yvette Chauviré, que esta mañana, en el expreso de Madrid, llegará a nuestra ciudad.

La presentación del gran "ballet" clásico francés es considerada como uno de los hechos de más relieve artístico que se celebran en España durante el presente año. En las taquillas del Festival continúa llegando gran demanda de localidades desde los más diversos puntos de España, siendo muchas las personas que se trasladarán dicho día a Granada desde varias ciudades andaluzas.

El primer bailarín Peter Van Dick, que actuará también dicha noche, será recogido en Málaga por un representante del Comité local, con el que llegará a nuestra ciudad directamente en automóvil como única combinación posible que ha podido utilizar, puesto que el día antes de su actuación en el Generalife ha de cerrar la temporada de "ballet" en el teatro de la Opera, de París.

MAÑANA, CONCIERTO DE ORGANICO EN LA CATERAL

Mañana, miércoles, a las siete de la

tarde, se celebrará en la Catedral el anunciado concierto de órgano, a cargo de Ramón G. Amezcua. En dicho concierto se interpretarán obras de J. S. Bach, Cabezón, Cabanilles y Clavijo del Castillo. La entrada será pública.

UNA CASETA DEL FESTIVAL, EN LA FERIA DEL LIBRO

En la Feria del Libro que será inaugurada mañana, miércoles, en la Plaza Nueva, se instalará una caseta del IV Festival, en la que se pondrán a la venta los programas generales del Festival en la nueva edición de la Dirección general de Bellas Artes.

En dicha caseta podrán adquirirse también los banderines y sobres filatélicos editados con ocasión del Festival, así como los programas de los distintos festivales europeos y el catálogo de la Exposición de Zurbarán, celebrada hace dos años en el Palacio de Carlos V, e igualmente los de la Exposición de Goya actualmente abierta a la visita pública en las salas bajas del citado Palacio.

VIDA JUDICIAL

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Señalamientos para hoy.—Sala de lo civil: Pleito del Juzgado de Málaga número 3, sobre mayor cuantía. Apelante, don Jaime Durán Lavilhe; apelado, el Banco de España; procuradores, señores Carrascosa y Taboada; secretaria del señor Dancausa.

Sala de lo criminal: Quasa del Juzgado de Granada número 1, por hurto, contra José Segura. Abogado, señor Retamar; procurador, señor Valencia. Causa del mismo Juzgado, por lesiones, contra Francisco Díaz. Abogado, señor Fernández González; procurador, señor Alcalde. Causa del mismo Juzgado, por hurto, contra Tomás Ortiz y otro. Abogado, señor Cárdenas; procurador, señor Velasco; secretaria del señor Valverde. Causa del Juzgado de Baza, por hurto, contra Alfredo García Ruiz. Abogado, señor Casas; procurador, señor Alcalde. Causa del Juzgado de Loja, por infracción de la ley de Caza, contra Julián Ruiz Ruiz. Abogado, señor Herrero Aseño; procurador, señor Taboada. Causa del Juzgado de Almuñécar, por desobediencia, contra Juan González Díaz. Abogado, señor Guzmán; procurador, señor Alcalde. Causa del Juzgado de Granada número 3, por hurto, contra María Parejo García. Abogado, señor Criado; procurador, señor Sánchez Herrera; secretaria del señor Dancausa. Causa del Juzgado de Granada número 3, por estafa, contra Manuel Garrido Única. Abogado, señor Hernández Carrillo; procurador, señor Sánchez León. Causa del Juzgado de Iznalloz, por robo, contra Carmen Orgaz Medina. Abogado, señor Rull; procurador, señor Valencia; secretaria del señor Enciso.

REGISTRO CIVIL

En los Juzgados municipales de nuestra capital se efectuaron ayer las siguientes inscripciones:

Nacimientos.—Juana Pérez Lozano, Rosa María Fernández, Miguel Arcas Puente, Antonio Ruiz Galvez Ariza, María Encarnación López Jiménez, Juan Barros Hernández, Arigel Romero Martínez, Antonio García Martínez, Concepción Martín Moreno, Tomás Rubio Rodríguez, María del Pilar Romero Taboada, María del Consuelo Martín Caro y José Sánchez Ocaña.

Defunciones.—Dolores Franco Guirado, Manuel Fernández Moreno, Carmen Galán García y Filomena Gómez Tudela.

Matrimonios.—Antonio López Villar y Pilar Garzón Fernández.

ATERRIZO UN AVION ESPAÑOL QUE TENIA AVERIA EN EL TREN DE ATERRIJAZE

En el aeropuerto de Londres

LONDRES, 27. (EFE).—En el aeropuerto de Londres se tomaron hoy medidas extraordinarias de precaución al avisar al piloto de un avión "Sky-master", español, que tenía avería en el tren de aterrizaje.

Se prepararon los servicios contra incendios y se enviaron bombas a lugares próximos a él, por si la toma de tierra no se hacía en el lugar debido. El avión voló dos veces, muy bajo, sobre la torre de control con el fin de que los funcionarios del aeropuerto pudieran estudiar las condiciones de su tren de aterrizaje, y finalmente a las 13,40 aterrizó felizmente si bien al tocar tierra se le salió la rueda izquierda y siguió rodando por el campo.

Suscríbase a PATRIA

IMPORTANTE

Compañía Seguros desea nombrar Agente General Ramo Enfermedades para Granada y provincia. Buena oportunidad. Indispensable pequeña fianza. Escribir con referencias a

CREDITO ESPAÑOL, S. A.

Agencia General, Bib-Rambla, 14, GRANADA CID

LANZ



Un TRACTOR de CALIDAD

MOTOR SEMIDIESEL A GAS-OIL

6 MODELOS DE 17-22-28-36-45-55 HP

IMPORTADOS POR

RICARDO MEDEM Y COMPAÑIA, S. A.

Hermosillo, 30 - MADRID

Próxima fabricación en España

LANZ IBERICA, S. A.

Oficinas: Velázquez, 41 - MADRID Fábrica: Getafe

ORGANIZACION SINDICAL

SERA CLAUSURADO EL PROXIMO DOMINGO EL II CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

Los consejeros asistirán el viernes a una misa en la basilica de las Angustias

Ha sido confeccionado el programa de los actos que se celebrarán con motivo de las sesiones plenarias y de clausura del segundo pleno del Consejo Económico Sindical. He aquí el programa:

Día 1.—A las diez de la mañana, misa del Espíritu Santo en la basilica de las Angustias. A las once, sesión de apertura en la Diputación provincial, con arreglo al siguiente orden: "Plan general de nuevos regadíos", de la cual es ponente don Enrique Gómez López.

"Colonización", de don Fernando García del Pino, y "Los gremios fiscales y los Sindicatos", de don Francisco Casado de la Garza. A las cinco de la tarde continuará el pleno de ponencias con el siguiente orden: "El teleférico de Sierra Nevada", de don José Pérez Pozuelo, "Problemas agrícolas de la provincia", de don Luis Gutiérrez Egea; "Estudio sobre un complejo industrial de productos de alimentación y otros aprovechamientos de residuos agrícolas", de don Torcuato Requena Ortiz; "El turismo en la provincia de Granada", de don José Espada Sánchez; y "El puerto de Motril y el ferrocarril Granada-Motril", de don Vicente Laporta Pérez.

Día 2.—A las once de la mañana, pleno de ponencias con el siguiente orden: "Conservación del suelo agrícola por plantaciones arbóreas y obras de defensa", de don Miguel Guzmán Montoro, "Riqueza minera de la provincia de Granada y posible aprovechamiento industrial de los yacimientos lignitíferos de Arenas del Rey y Restábal", de don Luis García-Alix Fernández; "El problema eléctrico en la provincia de Granada", de don Fabriciano García Romanillos; "Suministro higiénico de leche en Granada", de don Rafael Ibáñez González y don José Sánchez Uceda; y "Repoblación forestal, defensa de embalses y lucha contra la erosión", de don Pedro Figueroa Rogodón.

A las cinco de la tarde continuará el pleno de ponencias con el siguiente orden: "Mejoramientos de nuestras carreteras", de don Francisco Abellán Gómez; "Fertilidad de la vega granadina y análisis de tierras", de don Luis Rescalde Martínez; "El parasitismo como causa importante de pérdidas en la explotación animal de la provincia de Granada", de don Diego Guevara Pozo y don José González Castro, y "Aprovecha-

miento industrial de la caña de azúcar en la fábrica de celulosa y papel de Motril", de don Francisco Fernández Castanya.

Día 3.—A las doce de la mañana, sesión solemne de clausura y lectura de las conclusiones definitivas, en el salón de actos de la Diputación provincial, bajo la presidencia de altas jerarquías del Estado y del Movimiento.

SINDICATO DE CEREALES

Grupo provincial de panaderos.—Se pone en conocimiento de los industriales panaderos de los pueblos de Almuñécar, Alhama de Granada, Beas de Guadix, Caniles y Gor, deberán personarse en este Sindicato cualquier día laborable, de nueve y media a dos de la tarde, al objeto de hacerles entrega del canon de compensación, de acuerdo con la circular 53-54 de la Comisaría general de Abastecimientos y Transportes. Deberán venir provistos de una fotografía tamaño carnet y documentación acreditativa de ser industrial panadero.

DELEGACION PROVINCIAL

Aplazamiento.—Ha sido aplazada, por ausencia del delegado provincial de Sindicatos, la reunión de la Comisión de trabajo, que habría de estudiar la ponencia titulada "Plan general de nuevos regadíos", de la que es autor el ingeniero don Enrique Gómez López para el próximo día 30, a las doce de la mañana.

JUNTA PROVINCIAL DE ELECCIONES SINDICALES

Dispuesto por la Superioridad la renovación por elección de la mitad de los vocales representantes de la Organización sindical en el Consejo provincial del Instituto nacional de Previsión, de acuerdo con las correspondientes instrucciones habrán de designarse cuatro vocales: un empresario agrícola y un obrero agrícola, que serán elegidos por las Hermandades de Labradores de la provincia, y un empresario y un obrero industriales, a designar por los Sindicatos provinciales.

Con este fin se advierte que desde el 28 de junio al 2 de julio, y ante la Junta provincial de elecciones sindicales se pueden presentar solicitudes para ser proclamados candidatos de aquellos camaradas a quienes les interese y reúnan las condiciones legales establecidas.

IV Festival Internacional de Música y Danza

Martes, 28 de junio. A las SIETE de la tarde

PALACIO ARABE

SALON DE REYES

CUARTETO ITALIANO

PRIMERA PARTE

CUARTETO OP. 76, NUM. 2 (de las Quintas), en re menor Haydn

Allegro.
Andante o piú tosto allegretto
Minuetto. (Allegro ma non troppo)
Finale. (Vivace assai)

CUARTETO OP. 92, EN «FA» MAYOR Prokofieff

Allegro sostenuto
Adagio
Allegro. - Andante molto. - Quasi Allegro, ma un poco piú tranquillo.

SEGUNDA PARTE

CUARTETO KV. 387, EN «SOL» MAYOR Mozart

Allegro vivace assai
Minuetto. (Allegretto)
Andante cantabile
Molto Allegro

PAOLO BORCIANI, violín primero
ELISA PEGREFFI, violín segundo
PIERO FARULLI, viola
FRANCO ROSSI, violoncello.

Taquillas: MESONES, 1-2.^o

Mañana, de 11 a 2. Tarde, de 5 a 9

REGION ALUMBRAMIENTO TRIPLE EN LANJARON

(De nuestro corresponsal)

MOTRIL. Aguas potables en el Varadero.—Están a punto de terminarse los trabajos para el servicio de aguas potables en el Varadero, pues es deseo del alcalde don Antonio Garvayo Dinelli y de la Corporación municipal, que puedan funcionar aquéllos en el presente verano. La línea principal de la conducción ya está realizada, por lo que reina entre el vecindario de aquella pintoresca y popularísima barriada gran alegría.

Accidente de trabajo.—En las obras de reforma del Coliseo Viñas, cuando se hallaban manipulando una gran viga de cemento los obreros Eduardo Aijón Rodríguez, Manuel Bravo Rodríguez, Antonio Moreno Avelano, Antonio García Cábrega, Francisco Sáez Castilla, Gabriel Béas Jueguen y Francisco Carcona Pérez, observaron que arrastraba parte del andamiaje. Resultaron todos con heridas diversas de las que fueron asistidos por los doctores Garvayo Dinelli y Álvarez de Cienfuegos López, en la clínica de este último médico.

Bautizo.—En la parroquia de la Encarnación por el cura párroco don Salvador Huerlas, fué bautizada una hija del inspector veterinario don Antonio García Martínez. Se le impusieron a la nueva cristiana los nombres de Margarita Rosa. Después fué solemnemente ofrecida a la Patrona de la ciudad Nuestra Señora de la Virgen de la Cabeza.

Revalida del bachillerato.—Con brillantes notas han aprobado la revalida del bachillerato (cuarto año), la señorita María Luisa Ortega Martín y los estudiantes don Francisco Fernández Sáez, don Antonio Avudarte Manzano, y don Antonio García Sáez, alumnos de la Academia España.

Primera comunión.—En la Iglesia de la Encarnación recibió por vez primera la Sagrada Comunión la niña María Teresa Valdivieso Muñoz, hija de don Ricardo Valdivieso.



Adela Rosario Alonso, en unión de sus tres hijas, gemelas, bautizadas con los nombres de Adela Rosario, María del Carmen y Eulelia. La madre fué asistida por el médico, don Américo Jiménez Morán.

EL ALCALDE DE ALMADEN IMPUSO AL CAUDILLO LA PRIMERA MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD

S. E. VISITO DETENIDAMENTE LAS INSTALACIONES MINERAS E INDUSTRIALES

ALMADEN, 27. (CIFRA).—Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a esta localidad a las doce y media de la mañana. Acompañaban al Generalísimo el jefe de su Casa militar, teniente general Franco Salgado; el segundo jefe e intendente de la Casa civil, señor Fuentes; el Capitán general de Madrid, teniente general Rodrigo, y ayudantes de servicio.

Esperaban a la puerta del Ayuntamiento al Jefe del Estado, los ministros de Hacienda, Aire, Industria, Comercio y Obras Públicas, subsecretario de Hacienda, y los directores generales de Minas, de lo Contencioso, de la Renta y de Seguridad y otras autoridades y jerarquías, así como el alcalde de Almadén. La presencia del Caudillo fué acogida con clamorosas ovaciones y vitores. Todo Almadén aparecía engalanado. El Generalísimo después de revisar las tropas se dirigió al salón de actos del Ayuntamiento, acompañado de los ministros y su séquito.

El alcalde de Almadén, don Felipe de Rivas, pronunció unas palabras en las que expresó la satisfacción del pueblo por tener contacto directo con Su Excelencia el Jefe del Estado, anhelo sentido durante mucho tiempo, ya que es la primera vez que un Jefe del Esta-

do visita esta población. A continuación solicitó del Caudillo la atención del Estado hacia las obras de desviación del ferrocarril de Almadén, en la línea Madrid-Badajoz con objeto de que esta localidad pueda industrializarse rápidamente. Seguidamente puso de manifiesto el honor que para el pueblo de Almadén y para su Ayuntamiento representaba el poder cumplimentar el acuerdo tomado por el Municipio el 7 de noviembre de 1953, en sesión extraordinaria, en el que se concedió la primera medalla de oro de la ciudad al Caudillo, y que en estos momentos se honraba en imponerle. Así lo hizo entre las aclamaciones de todos los asistentes.

A continuación, el Generalísimo Franco, desde el balcón principal del Ayuntamiento, pronunció un discurso.

Luego bajó a la plaza, nuevamente, y subió en coche dirigiéndose a los pozos de extracción de minerales denominados «San Teodoro» y «San Aquilino». El Caudillo, alaviado con el equipo de minero, descendió a la mina por el pozo de «San Teodoro», a la una y cuarto de la tarde. El Jefe del Estado visitó después otras instalaciones, donde le fueron explicados los detalles y funcionamiento de las mismas por personal técnico. El Generalísimo se interesó vivamente por el estado y funcionamiento de las instalaciones y muy especialmente por la situación de los trabajadores, con muchos de los cuales cambió algunas frases.

Terminado el almuerzo, el Jefe del Estado se trasladó al Cerco de Buitrones, donde se levantan una industria de destilación de mercurio. El Caudillo observó todas las instalaciones y los nuevos hornos tipo americano, en número de dos, para destilar el mineral, con una capacidad de fundición cada uno de ellos de cincuenta toneladas diarias de mineral y que son alimentados por gas-oil del que consumen dos mil litros al día.

Durante todo el recorrido citado, el vecindario aclamó incesantemente al Caudillo que, seguidamente, emprendió, a las cuatro y media de la tarde, el regreso a Madrid.

TOROS GRAVE COGIDA DE MORENITO DE TALAVERA

Los tres espadas resultaron cogidos en Las Ventas, por lo que hubo de suspenderse la novillada

CINCO ESPONTANEOS SE ARROJARON AL RUEDO DE VALENCIA

Catorce festejos taurinos se celebraron el domingo en España. Resultaron cogidos en Madrid los tres diestros, por lo que hubo de suspenderse la novillada. La cogida de Morenito de Talavera es grave. Dámaso Gómez, en Barcelona y Joselito de Colombia, en Vinaroz hubieron de ser asistidos en la enfermería. Conquistaron grandes triunfos Dámaso Gómez y Chicuelo II. En Sevilla, Alicante, Cádiz, León y Vinaroz se presenciaron magníficos espectáculos. En Valencia se lanzaron cinco espontáneos al ruedo, y en la plaza de Vista Alegre, de Madrid, escuchó un aviso Manuel Camacho.

—En Las Ventas, novillos de don Fermín Bohórquez, bravos y bien presentados. La novillada hubo de ser suspendida en el cuarto novillo, por haber resultado heridos los tres espadas: Juan Gálvez, Jaime Ostos y Morenito de Talavera. Ninguno de los tres diestros quedó bien en sus toros. El cuarto novillo lo remató Pedro de la Casa, «Morenito de Talavera Chico», que por orden del presidente fué detenido, juntamente con el mozo de espadas que le proporcionó los estoqueos.

Juan Gálvez sufre una herida en el tercio inferior del muslo derecho, de pronóstico menos grave. Jaime Ostos sufre contusiones de pronóstico leve. Antonio de la Casa «Morenito de Talavera», sufre dos heridas, una en el muslo izquierdo y otra en el derecho, de pronóstico muy grave. Los tres espadas fueron trasladados al sanatorio de toreros.

—En Vista Alegre, novillos de doña Isabel González, de San Lorenzo del Escorial, terciados y con poca fuerza. Jesús Sánchez cortó una oreja en su segundo; aplausos en el primero. Manuel Camacho, muy pesado con el estoque en el primero y un aviso en el segundo. Felipe Iglesias, aplausos en sus dos reses.

—En Barcelona, toros de Joaquín Buendía, bravos y bien presentados. Dámaso Gómez, dos orejas en el primero y vuelta en el segundo. Paco Mendes, petición de oreja en las dos reses. Dámaso Gómez fué asistido en la enfermería de un esguince en el tobillo derecho.

—En León, tercera corrida de Feria. Siete toros de Antonio Pérez, de San Fernando Peralta, dos orejas y rabo. Junillano, aplausos en el primero y oreja en el segundo. Antofete, palmas en ambos toros. Chicuelo II, dos orejas en el primero y dos orejas y rabo en el segundo.

—En Vinaroz, toros de Dionisio Rodríguez, buenos. Isidro Marín, petición de oreja en el primero y oreja en el otro. Joselito de Colombia, dos orejas y rabo en el primero. En su segundo, valiente y hubo de retirarse a la enfermería por sufrir distensión en una muñeca. Remató el toro Isidro, aplausos. Victoriano Posada, ovación en el primero y una oreja en el que cerró plaza.

—En Valencia, toros de don Tomás Pérez de la Concha, mansos. Cayetano Ordóñez, vuelta en el primero. El segundo se inutilizó al chocar contra un burladero y es sustituido, en el que hace una regular faena estropeada, además, por la comparecencia de cinco «capitalistas», que se fueron arrojando al ruedo uno tras otro. Pablo Lozano, discreto. Mario Carrión, dió la vuelta en sus dos toros.

—En Sevilla, novillos de Juan Belmonte que cumplieron. Jaime Bravo, Curro Puya y José Rodríguez, «El Pío»

dieron una buena tarde. El primero y el último salieron a hombros. Presenció la novillada el ministro de Trabajo de Filipinas.

—En Zaragoza, Luis Francisco Feláez cortó una oreja. Manolo Espinosa, bien. Novillos de Isaías y Tulio Vázquez, bien presentados.

—En Alicante, novillos de doña María Teresa Oliveira. Manolo Segura estuvo bien en sus dos astados y a uno le cortó la oreja. El Turia, que sustituyó a Chamaco, y El Tino fueron muy aplaudidos en sus dos reses.

—En Estepona, Lupión cortó una oreja y Miguel Burrea fué aplaudido. Reses de Jerez de la Jerez de la Frontera, broncos y difíciles.

—En Cádiz, Pacorrillo, Montañó y Curro Girón salieron a hombros.

—En Córdoba, Rafael Arce, Ramón Arranz, José Calzado «Calzaito» y Herterito dieron una buena tarde.

—En Andújar se celebró un festival con José María Martorell, Rafael Molina, Angel Martorell, José Gómez Martorell y Antonio Rubio. El primero cortó dos orejas; el segundo, otras dos orejas; el tercero, dos orejas y rabo y Angel Martorell y Antonio Rubio, una oreja.

—En Burgos se celebró otro festival, en el que intervino solamente Agustín Fernández, que fué aplaudido en sus dos novillos.

SANCIONES

BARCELONA, 27. (CIFRA).—En la novillada celebrada el sábado, en la Monumental, fueron sancionados con multa por infringir el reglamento taurino al recargar excesivamente la suerte de varas, los picadores Antonio Martín Alonso, Mariano Albericio San Martín y Juan Pinto Baulista. En la corrida de ayer fueron multados los picadores Antonio Díaz Garaendi y Alfonso Solomayor, por el mismo motivo.

PATRICIA HYES, EN MEJICO

ACAPULCO, 27. (EFE).—La torera norteamericana Patricia Hyes estuvo bien en su primero; en el otro cortó la oreja, que rechazó ante algunas protestas del público. Valentín Zabala cortó una oreja y dió la vuelta al ruedo. Chano Contreras perdió la oreja por pinchar. Los dos novilleros salieron en hombros.

CIUDAD JUAREZ, 27. (EFE).

—Toros de Miguel Franco, difíciles. El rejoneador Martín Aguirre, muy ovacionado. Fermín Rivera fue ovacionado en las faenas de dominio que realizó. Perdió la oreja en su primero por pinchar y en el último fué ovacionado.

MEOQUI (Méjico), 27. (EFE).

—El Piti lidió cuatro toros de Laguna de Guadalupe. En el primero, ovacionado y vuelta al ruedo; en el segundo y tercero, cumplió. Al cuarto le cortó la oreja después de una gran faena.

LA "NATO" SE REUNIRA EN PARIS

PARIS, 27. (EFE).—La Organización del tratado del Atlántico Norte ha convocado una reunión en esta para el día 16 de julio, con objeto de coordinar la política occidental antes de que se reúnan los «cuatro grandes», en Ginebra.

IV Festival Internacional de Música y Danza

Martes, 28 de junio A las ONCE de la noche

PALACIO DE CARLOS V

ORQUESTA NACIONAL

Director: ATAULFO ARGENTA

PRIMERA PARTE

LA GRUTA DE FINGAL (Obertura) ... Mendelssohn

CONCIERTO EN «RE» MAYOR, OP. 61 ... Beethoven

(Para violín y orquesta).

I. Allegro ma non troppo

II. Larghetto

III. Rondó. (Allegro).

Solista: ZINO FRANCESCATTI

SEGUNDA PARTE

LA PAJARA PINTA (Ilustraciones musicales) ... Oscar Esplá

Primera audición musical

I. «Pasa el Conde de Cabra» (Aire de marcha)

II. «Romanza de Doña Escotofina»

III. «Baile de Antón Peruleros»

IV. «Intermezzo-nocturno».

V. Pasodoble de Lepe

VI. Berceuse de la «Viudita del Conde Laurel»

VII. «En el verde llómón». (Danza-sonatina).

DAFNIS Y CLOE (2.ª suite) ... Ravel

Amanecer. — Pantomima. — Danza general.

LOCALIDADES

SILLAS DE PATIO

Socios Centro Artístico y Casa América ... 70 pts.

No socios ... 90 pts.

GALERIA

Socios Centro Artístico y Casa América ... 20 pts.

No socios ... 30 pts.

TAQUILLAS: Mesones, 1-2.ª — Mañana, 11 a 2 y tarde, 5 a 9



Rogad a Dios en caridad por el alma del ltmo. señor

DON RAFAEL MUÑOZ CAÑIZARES

DIPUTADO PROVINCIAL

Que falleció en la paz del Señor el día 19 del corriente

R. I. P.

La Excm. Diputación provincial ruega una oración por su alma y la asistencia al funeral que tendrá lugar (D. m.) el próximo día 30, a las 10,30 horas en la iglesia parroquial de San Matías.

Los Excmos. y Rvdmos. Arzobispo de Granada y Obispo de Guadix-Baza han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



Local refrigerado * TEMPERATURA EXTRAORDINARIA *

GRAN TEMPORADA DE VERANO Durante la misma seguiremos entrenando

A 5, 4 y 3 Ptas. Butaca HOY

Desde las 3 de la tarde. Ultima, a las 10,40 para ver las dos películas.

UN GRAN PROGRAMA DOBLE de nuestra serie compuesto por un FORMIDABLE ESTRENO

LA MUJER SIN NOMBRE

por PHILIPS CALVERT y EDWARD UNDEROOWN

Dirigida por el formidable LADISLAO VAJDA y el colosal REESTRENO en maravilloso TECHNICOLOR

TRES HISTORIAS DE AMOR

por JOAN FONTAINE y LOUIS JOURDAN

Esta película con fantásticas escenas de nuestra GRANADA (Ambas para mayores de 16 años)



TERRAZA número 1

Situada en el SOLARILLO DE GRACIA

SONORIDAD -: EXCELENTE

Proyección ultraluminosa

Grandiosos ESTRENOS

HOY, ESTRENO en Granada

de la fantasía oriental, apasionante, dinámica, llena de interés y aventuras.

Creación de dos fascinantes estrellas de rutilante hermosura y un arrogante galán del Cinema americano.

LA ALFOMBRA MAGICA

por LUCILLE BALL, PATRICIA MEDINA y JOHN AGAR

EN TECHNICOLOR

(Apta para todos los públicos)

Desde las 9 de la noche. Ultimo pase a las 12

SORPRENDENTES PRECIOS

PREFERENCIA 4,00 Ptas. GEERAL 2,00 »



TERRAZA número 3

Situada en la PLAZA DE TOROS

SONORIDAD INIGUALABLE

Proyección ultraluminosa

Formidables ESTRENOS

HOY UN EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

ESTRENO EN GRANADA DE La última película de Jorge Negrete, con el más grande amor de su vida, María Félix.

EL RAPTO

Alegre, divertidísima, llena de situaciones jocosas. Lindas canciones. (Proyección a las 9 y 11,50 y REESTRENO del film de gran interés argumental con escenas de la máxima emoción

Negro es mi color

Lucha de razas, lucha de pasiones, el odio contra el amor. Creación de

Marga López y Roberto Cañedo

(Autorizada mayores de 16 años)

(PROYECCION A LAS 10,20)

Para ver las dos películas completas hay que entrar antes de las 10,20 de la noche.

INCREDIBLES PRECIOS

PREFERENCIA 2,50 Ptas. GRADAS 1,00 »

Charlotten de Cine

GINA LOLLOBRIGIDA, INVITADA A VARSOVIA

BERLIN, 27. (EFE).—Según las emisoras de la zona oriental, la Comisión organizadora del Festival mundial de la juventud (que patrocinan los estudiantes) en Varsovia ha invitado a asistir al presidente Eisenhower, a la reina Isabel de Inglaterra, presidente Coty de Francia, presidente de la U. R. S. S. Vorchilov, presidente de la China roja Mao T'e Tung y actriz Gina Lollobrigida.

NO IRA

ROMA, 27. (EFE). — La actriz Gina Lollobrigida ha salido rápidamente al paso de la maniobra que con su nombre intentaban realizar los organizadores del Congreso comunista de juventudes de Varsovia.

Por mediación de su esposo ha hecho saber que no tiene la menor idea de mediar en los conflictos entre el Este y el Oeste con su asistencia a la reunión de Varsovia. "No sé qué es lo que piensan sobre lo que yo pueda hacer. En realidad, no haré nada", declaró.

COMENZO EL FESTIVAL DE BERLIN

BERLIN, 27. (EFE).—El V Festival Cinematográfico de Berlin ha comenzado hoy con la participación de películas de treinta países, pero con escasa concurrencia de "estrellas" y "estrellas", muchos de los cuales han enviado ya telegramas diciendo que no podrían venir a Berlin, por encontrarse en pleno trabajo.

BODA EN HOLLYWOOD

HOLLYWOOD, 27. (EFE).—La artista Joanne Gilbert ha contraído matrimonio con el escritor y actor Danny Arnold.

EDIE CONSTANTINE, PERIODISTA

Eddie Constantine, en «Edición especial», tendrá como compañera a Bella Darvi y a John Berry de realizador. Encarnará el papel de periodista que con sus artículos y reportajes hace encarcelar a un hombre inocente. Pero conseguirá liberarlo cinco minutos antes de acabar la película. Pero esta vez no será con sus artículos, sino con sus puños.

LA PELICULA MAS LACRIMOSA

La película mejicana «El derecho de nacer» está considerada como la más lacrimosa del mundo. Ha superado todos los «records» que existían. Según se ha dicho es el film extranjero que más beneficios económicos ha repartido. Ha superado el récord que ostentaba «El salario del miedo», con tres millones de pesetas, alcanzando los veintiséis.

EL HOMBRE QUE SABIA DEMASIADO

Doria Day irá a Marrakech a rodar en compañía de James Stewart, bajo la dirección de Hitchcock, «El hombre que sabía demasiado».

Dirigida por Scotese y con Patricia Medina, Bruce Cabot y Fausto Tozzi, se está filmando en Roma la cinta «El mantel rojo», que tiene un asunto de carácter dramático y que se rueda en colores por el sistema terranicolor.

ISABEL LA CATOLICA Refrigeración perfecta. PRECIOS REDUCIDOS Desde las 5. Ultima, a las 11,15.

Metro Goldwyn presenta la extraordinaria superproducción en ANSCO COLOR

Fort Bravo

Por WILLIAM HOKDEN ELEANOR PARKER y JOHN FORSYTHE

Autorizada para todos los públicos.

¡Más terrible que las fiechas de los indios rebeldes eran las caricias de la mujer que amaba y mentía!

Coliseo Olympio

Desde las 5. PRECIOS REDUCIDOS La maravillosa película

UN GALLO EN CORRAL AJENO

(Autorizada mayores) con JORGE NEGRETE y GLORIA MARIN

Cine Granada

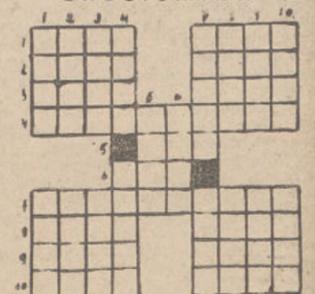
Desde las 5. Ultima, a las 11,30 PRECIOS REDUCIDOS

Sobornados

Autorizada mayores con GLENN FORD y GLORIA GRAHAME

MUNDO PINTORISCO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1, Casa donde se labra la moneda. Teatro madrileño (al revés). 2, Poner al fuego. Mono de cola larga. 3, Piedra labrada, llaña y de poco grueso. Familiarmente, nombre de varón (al rev.). 4, Arte de criar las abejas para aprovechar sus productos. 5, Nave. 6, Ave carnívora, muy semejante al cuervo. 7, Jofainas. 8, Flauta pequeña, como un silbato, de sonido agudo (al rev.). Marchate. 9, Señora. Príncipe o caudillo árabe. 10, Constelaciones Agarraderos (al rev.).

VERTICALES.—1, Ensenada pequeña. Corté ramas superfluas a los árboles. 2, Familiarmente, actitud afectada (al rev.). Sujetas con ligaduras. 3, Cerca de, aproximadamente, con corta diferencia. Instrumento de acero, para alisar metales y otras materias duras. 4, Sembante (al rev.). Porciones de algunas cosas que están extendidas unas sobre otras. 5, Junten. 6, Acto de entrar el balón en la meta (al rev.). 7, Lienzo cuadrado y con una cruz en medio, que el sacerdote se pone sobre la espalda y los hombros para celebrar los oficios. Animales de cuerpos recubiertos de plumas. 8, Juntar dos o más cosas entre sí (al rev.). Cierre o sello de una carta. 9, Peñasco que sobresale en el mar (al revés). Situado (al rev.) 10, Hembra del lobo. Existirá.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1, Ful. Valor. 2, 5, Go. Iter. 6, Oral. Mo. 7, Abonados. 8, Alar. Lapa. 3, Natas. Nac. 4, Enamorat. Rel. Ajado. 9, Alta. Atos. 10, Caoba. Ose.

VERTICALES.—1, Fanega. Rac. 2, Ulano. Aela. 3, Lata. Obito. 4, Ramiro. Ab. 5, Sotana. 6, Al. Relajo. 7, Lanar. Dato. 8, Epar. Modos. 9, Rac. Pososa.

JEROGLIFICO PNOTA



¿QUE HACES CON LA PELICULA? Solución al anterior: ALCANZA FAVORES.

LO QUE SE HEREDA EN FRANCIA

Acaban de publicarse en Francia unas estadísticas por las que resulta que el 44 por 100 de los franceses que fallecen no dejan nada a sus herederos; que el 35 por 100 dejan una herencia de menos de 20.000 pesetas; que el 18 por 100 la dejan de 200.000 pesetas para arriba, y que sólo el 4 por 100 dejan una herencia de más de 300.000 pesetas.

LA TEOLOGIA CONSERVA

Una estadística americana acaba de establecer la longevidad según las profesiones. Son los teólogos los que viven más tiempo (65 años de media), después los comerciantes (62 años) los agricultores (61,7), los militares (59,8) y seguidamente los abogados y los artistas. Los médicos ocupan el último lugar.



—Los días que llueve, los "peques" están insoportables en casa.

Cine

COLON

PANTALLA PANORAMICA

Continuas desde las 9,30

BARBARA STANWYCH -: ROBERT PRESTON y STEPHEN MC NALLY, en

DIRECCION PROHIBIDA

(Autorizada mayores)

El máximo dramatismo a través de la vida de una mujer víctima del juego.

Teatro

HOMENAJE A LA MEMORIA DE BENAVENTE

TEGUCIGALPA, 27. (EFE). — Bajo los auspicios de la Embajada de España y del ministerio de Educación Nacional hondureño, se ha celebrado en el teatro variedades de esta capital un homenaje a don Jacinto Benavente, durante el cual se representaron tres obras del ilustre dramaturgo español.

Julita Martínez, Antonio Puga y Luis S. Torrecilla forman compañía de comedia para presentar en provincias el famoso drama policiaco "Crimen perfecto".

"El pájaro sin jaula" es el título de la nueva comedia de Alvaro de Laiglesia, escrita expresamente para la actriz Lili Murati. Esta obra se estrenará próximamente en provincias y servirá de presentación en Madrid en la próxima temporada.

"Aventura gitana", el sainete de Ponzone, Torres y el maestro Montreal, ha sido estrenado en provincias por la nueva compañía de Gloria Romero y Manuel Fortuna.

ALBAYZIN CINEMA

PRECIOS POPULARES

Desde las 5. Ultima, a las 11 Cifesa presenta la extraordinaria superproducción

EL CLAVO

Por AMPARITO RIVELLES y Rafael Durán. (A. mayores) El proceso judicial más grande del cine nacional

CERVANTES

Temporada de verano

Precios reducidos

HOY, desde las 5'30

FRANCI

en las carreras

(Tolerada menores)

CON Donald O'CONNOR Piper LAURIE Cecil KELLAWAY

TRIUNFO CINEMA

Desde las 5. HOY, FEMINA

La española que reinó después de morir.

Inés de Castro

por Alicia Palacios y Antonio Villar. -: (Tolerada menores)

ALIATAR CINEMA

REFRIGERADO

TEMPORADA de REESTRENOS PRECIOS REDUCIDOS

HOY. Sesiones a las

4'45, 7, 9'15 y 11'30

POR ULTIMA VEZ se proyecta la gran sup. Metro Goldwyn Mayer en TECHNICOLOR

(Autorizada mayores)

TRES AMORES

por MOIRA SHEARER y JAMES MASSON LESLIE CARON y FARLEY GRANGER PIER ANGELI y KIRK DOUGLAS

MAÑANA

¡GRANDIOSO EXIBO!

de la sup. R. K. O. Radio Films en TECHNICOLOR

(Apta menores)

LOS ARQUEROS DEL REY

Las aventuras de ROBIN DE LOS BOSQUES

por RICHARD TODD y JOAN RICE

Principe Cinema

Desde las 9,30. ¡Ultimo día! de Buenos Aires a la vista

por Blanquita Amaro y Agustín Trusta.

Mañana:

FUENTE OVEJUNA

Temperatura Ideal PRECIOS POPULARES

¡HOY, EMOCIONANTE REESTRENO! Columbia Films presenta la interesantísima producción, titulada

EL PODER INVISIBLE

Por BRODERICK CRAWFORD, BETTY BUENHLER y RICHARD KILEY Director: ROBERT PARRISH

Apta para menores Sesiones desde las 5. Ultima, 11

Seguidamente: ¡Sensacional! La superproducción FOX en TECHNICOLOR

COMO LE CONOCI

Por Jeanne Crain y Glenn Langan

Martes... Con... EL SU EN Raf... El... Con... dijo... Ya er... compa... dores... adem... penos... nó el... terren... tenia... llegó... el Gr... llegó... desgar... los ma... ta cal... frente... decidi... día e... gmos... racter... porad... por su... venas... vivos... se ag... Rafa... Guerr... la int... rapide... del eq... de sic... refue... otras... que p... el equ... da m... jugab... deca... Tres... Con em... canso... lada du... ligrosid... nera. P... estuvi... más cla... Un epe... pasado... jónes f... del por... inaugu... casa, m... que apr... Lopera... lones c... inaugu... los don... cena de... no se... Fue un... Rafa n... fio «sp... Esto oc... A los... pate, a... nada e... Minu... había... risimo... tricio a... dentem... el árbit... tigo. U... redado... en la... discusi... han ha... se pase... indirec... habilid... con un... EL... En... co n... rullas... mos... tro c... malo... largo... camb... to de... driga... que... que de... suer... seis... con... tiró... reció... la se... dad... trem... Dos... el seg... victori... lo a...

Con una victoria sobre el Tetuán (3-1) cerró el Granada la temporada

EL CONJUNTO LOCAL SUPERO AL TETUANI EN TODOS LOS TERRENOS

Rafa, Muñoz, Valle y Rodríguez, goleadores de la tarde

El Granada jugó embarullado en el primer tiempo y con orden y acierto en el segundo

Con un buen y merecido triunfo le dijo adiós el Granada a la «liguilla». Ya era hora, porque el cansancio lo compartían todos por igual: jugadores y aficionados. El calor creciente, además, nos iba haciendo a todos más penosa nuestra distinta misión. Ganó el Granada al Tetuán en todos los terrenos: por juego, velocidad, resistencia física y coraje. Pero el triunfo llegó en la segunda mitad, en la que el Granada acorraló a su rival, que llegó hasta producir la impresión de desgana, cuando la verdad era que los marroquíes se habían dado cuenta cabal de que nada podían hacer frente a un enemigo tan animoso y decidido. Estímulos especiales tendría el equipo de casa para que algunos jugadores, que han venido caracterizándose a lo largo de la temporada por su desesperante lentitud, por su abulia y falta de sangre en las venas, derrocharan entusiasmo. Así vimos, por ejemplo, que Padilla no se agotó en la segunda mitad; que Rafa iba al choque con valentía; que Guerrero intentaba una y otra vez la internada y que Cea revelaba una rapidez no habitual en él. El resto del equipo se batió con la normalidad de siempre. Pero, naturalmente, el refuerzo de cuatro hombres—que otras muchas veces no han sido más que puras sombras—se percibió en el equipo. Y así rodaron las cosas. Se practicó un buen fútbol en la segunda mitad y se ganó al Tetuán, que se jugaba en Los Cármenes una carta decisiva.

1-1 EN EL PRIMER TIEMPO

Tres-uno fue el resultado de la liza. Con empate a un gol se llegó al descanso. Igualada que reflejaba lo nivelada que fue la pelea, aunque no la peligrosidad de los litigantes. En esa primera parte el dominio fue alterno, pero estuvieron a cargo de los visitantes las más claras oportunidades de marcar. Un «penalty» en el área de Candi fue pasado por alto por el árbitro y dos balones fueron rechazados por los palos del portal granadino. Sin embargo, inauguró el marcador el conjunto de casa, merced a un buen tiro de Rafa, que aprovechó un estupendo servicio de Lopera. Y es curioso observar que balones como el que recogió Rafa para inaugurar el marcador, los recibe todos los domingos por lo menos media docena de veces. Y, sin embargo, Rafa no se hizo el ánimo hasta el domingo. Fue un centro adelantado de Lopera. Rafa no tuvo más que hacer un pequeño «sprint» y golpear la pelota. ¡Gol! Esto ocurría a los catorce minutos.

A los 23 minutos sobreviene el empate, al sancionar Zariquiegui al Granada con un «penalty» muy discutible. Minutos antes, un defensa granadino había incurrido en un alevoso y clarísimo «penalty», al zancadillar a Patricio a dos metros de la puerta. Evidentemente, hubo falta en la acción que el árbitro sancionó con el máximo castigo. Un jugador marroquí fue emparrado en el área. Con el reglamento en la mano, aquello es «penalty», sin discusión posible. Pero los árbitros nos han habituado a que faltas de ese tipo se pasen por alto o se sancionen con un indirecto. Muñoz ejecutó el castigo muy habilidosamente, pues engañó a Candi con una finta precisa.

EL GRANADA, EMBARULLADO

En estos primeros cuarenta y cinco minutos jugó el Granada embarulladamente, peando ambos extremos de irse demasiado hacia el centro del área, motivo por lo cual se malograban formidables servicios largos de Valle, especialista en los cambios de juego y en el lanzamiento de los extremos. No obstante, Rodríguez sacaba mucho más partido que Guerrero a sus internadas, porque el defensa derecho era más endeble que el que le correspondió en suerte a Guerrero. A los treinta y seis minutos, Rafa, en un choque con Goyo, quedaba lesionado. Se retiró a los vestuarios y ya no reapareció hasta los cuatro minutos de la segunda mitad, con la cabeza vendada, situándose en el puesto de extremo izquierdo.

EL SEGUNDO TIEMPO

Dos goles más marcó el Granada en el segundo tiempo, asegurándose una victoria que logró porque salió dispuesto a que no se le escapara. En esta

segunda fase puede afirmarse que no existió más que un equipo sobre la cancha. El Tetuán se vio netamente superado por su contrincante en todos los aspectos y en todos los terrenos. Por lo pronto, Guerrero jugó más pegado a la banda. Rafa adoptó también igual posición y Rodríguez, en el eje del ataque, era una ardilla que llevaba de cabeza a Alarcón y compañía. Lopera, adelantado, era una cuña peligrosa y Cea retrasado, subía buenos balones, aunque su labor no resultase muy eficaz por su desmedido empeño de retener la pelota. Retrasó el juego en muchas ocasiones y facilitó con sus largos paseos con el balón la colocación de los contrarios. La labor de Cea hubiera resultado perfecta de no haber pecado de ese tremendo vicio del futbolista, que los entrenadores hacen lo imposible por deserrar. Esto no quiere decir, naturalmente, que no deba intentarse la jugada personal. Pero el aficionado pudo advertir que muchos avances de Cea—muy brillantes, si se quiere—tenían un mal colofón. Cuando el interior llegaba—algo cansado ya—cerca de los dominios de Goyo, los marroquíes habían fortalecido su base y tomado sus precauciones, que consistían, lisa y llanamente, en bloquear a sus contrarios. Y así, Cea no sabía a quien entregar el balón y tampoco se decidía a culminar su jugada personal con el tiro a puerta. Pero en una ocasión largó un buen centro, que miren ustedes por donde, Rodríguez convirtió en gol. Ese Rodríguez que no hace otra cosa que marcar goles.

EL GRANADA

El caso es que toda la máquina granadina funcionaba con velocidad y los interiores, al mantenerse intesa la media, jugaban más desenvueltos. Padilla nos sorprendió con una muy excelente actuación, razón



El Granada consiguió su victoria sobre el Tetuán en el segundo tiempo. Rodríguez logró el gol tercero de la tarde, al rematar de cabeza un centro largo y cerrado de Cea, que se había corrido o hacía el puesto de extremo izquierdo.

por la cual la labor de Valle también brilló más, al no tenerse que ocupar más que de su zona. Guerrero subía de tono y nos volvía a deleitar con sus avances vistosos, alegres y profundos. Ese Guerrero, que si no fuese tan abólico, haría ya tiempo que estaría jugando en un Primera División, pues es el jugador de más calidad que posee el Granada. Pero si la calidad no va acompañada de otras cosas, bien poco significa en el fútbol. La misma asombrosa genialidad de Kubala no sirve para nada, cuando se ha de enfrentar a rivales de cierto postín, si no pone al servicio de su sabiduría futbolística rapidez y deseos de triunfar.

A los siete minutos de juego marcaba Valle el segundo gol y a los veintiocho, conseguía Rodríguez el tercero, aprovechando un centro cerrado y largo de Cea. Fallando un minuto para el final, González salvaba un gol en la misma raya de puerta.

Y se acabó la competición. Pero no queremos terminar la crónica sin dedicar un comentario a Lelé, que cuenta con nuestra simpatía y admiración. Sabemos que decir esto resulta valien-



A los siete minutos de la segunda parte, Valle deshacía las tablas al marcar desde lejos el segundo tanto granadino. Rafa, alborozado y herido, recoge la pelota del fondo de la red.—(Fot. SANZ).

te en Granada, pero no seríamos honrados si ahora, porque ya se marcha Lelé, no uniésemos al coro de los que creen que sin Lelé, el Granada sería campeón de Copa y el equipo mejor de España. Nosotros, por el contrario, afirmamos otra cosa: que gracias a Lelé se ha clasificado el Granada para la «liguilla» de ascenso. Con otro entrenador, más preocupado de darle juego vistoso al equipo que juego práctico, el Granada ni se hubiera clasificado y hubiera llegado al final de la temporada con un déficit mucho mayor en caja. El error de Lelé ha estado en prescindir en algunas ocasiones de hombres «inlocables» para la afición. Pero tales medidas las llevó a cabo el entrenador con una hombría y honradez, muy dignas de valorar. Se podrá alegar que el equipo no ha tenido un juego brillante. Es cierto. Pero nuestro criterio es quedarnos con un Español de Barcelona—sóbrio y eficiente—que no con un Oviedo—estilista y elegante—que encada siete goles en una jornada decisiva. El Granada de Bracero del pasado año tenía bonito juego, pero cuando llegó la hora de demostrar que había equipo, encajó cuatro goles en Badajoz, un modesto conjunto que no llega a la altura de los cuadros con que se ha en-

LA REAL SOCIEDAD TRIUNFO EN SARRIA (2-1)

SIETE GOLES ENCAJO EL OVIEDO EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 27. (ALFIL).—Zaragoza: Lasheras; Bernal, Alustiza, Castañer; Villegas, Gil; Chaves, Villarrubia, Urcelay, Baila, Pares. Oviedo: Argila, Toni, Luisín, Valentín; Machaco, Falin; Lolo, Sara, Aloy, Toni II, Pachín. Arbitro García Fernández, bien. El primer tiempo finalizó dos a cero, marcados a los trece minutos por Pares y a los 34 por Chaves. En el segundo tiempo se impuso totalmente el Zaragoza con juego rápido y bullicioso, dominando por completo el equipo asturiano. Fruto de ello fueron cinco goles más, conseguidos a los diez minutos por Chaves, a los 25 por Urcelay, a los 23 por Pares y a los 35 por el mismo jugador. El último gol lo marcó Urcelay a los 40 minutos.

ESPAÑOL, 1; R. SOCIEDAD, 2. BARCELONA, 27. (ALFIL).—Con una victoria merecida sobre el Español por dos a uno la Real Sociedad ha con-

servado su categoría, clasificándose subcampeón de la «liguilla». A las órdenes de Tamarit los equipos se alinearon en la forma siguiente:

Español: Domingo, Argiles, Catá, Faura; Gámiz, Casamitjana; Arcas, Oswald, Paseiro, Bolea, Rullas. Real: Bagur; Gordejuela, Ansoa, Elizondo, Larrabetti, Porro, Zubillaga, Gallardi, Igoa, Sarasqueta, Echeveste. Antes de comenzar el encuentro los jugadores españolistas entregaron una insignia del club a los médicos señores Naves y Cabanes, en reconocimiento a sus servicios. El público tributó también una clamorosa ovación a Ricardo Zamora y a José Espada.

Los vascos echaban el balón hacia adelante sin orden ni concierto y la defensa local y en última instancia Domingo se bastaban para contrarrestar los ataques. Es el Español el que marca a los 26 minutos a tiro de Oswald desde lejos. En la segunda mitad el Español mejora y durante unos minutos juega mejor la Real Poco a poco disminuye el acoso españolista, que no logra fruto porque un disparo de Paseiro dió en un poste. A los 34 llega el tanto del empate en pase retrasado de Igoa a Zubillaga y este que tira a bocajarro, repeliendo Domingo. Vuelve el balón a Sarasqueta, que lo envía a la red. Cuando el encuentro se da ya por decidido con empate, a los 43 minutos Igoa envía la pelota a las mallas. En el último segundo, en una falta sacada por Oswald remata Arcas, pero ya bajo los postes, salva Echeveste de cabeza. Por el Español destacaron Domingo, Gámiz y Arcas; por la Real, Bagur, Ansoa, Zubillaga e Igoa. El arbitraje, regular.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

«LIGUILLA» DE ASCENSO A PRIMERA

RESULTADOS
GRANADA, 3; Tetuán, 1
Español, 1; Real Sociedad, 2
Zaragoza, 7; Oviedo, 0

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Español	10	7	1	2	17	8	15
R.Sociedad	10	6	1	3	20	14	13
Oviedo	10	5	1	4	22	20	11
Tetuán	10	4	2	4	17	15	10
Zaragoza	10	3	0	7	13	17	8
GRANADA	10	2	7	6	13	28	5

TERCERA DIVISION

RESULTADOS

Grupo tercero. — Cultura, 2; Padura, 1; Erandio, 3; Bermeo, 0. Grupo sexto. — Manlleu y Moncada (suspendido). Granollers, 3; Júpiter, 1; Puigreig, 3; Badalona, 3. Artiguense, 4; Mataró, 2. Mollet, 1; San Andrés, 1. Guixols, 0; Vich, 1. Grupo diez. — Lorca, 5; Callosa, 1. Imperial, 5; Hellín, 3. Orihuela, 1; Novelda, 2. Aspense, 1; Almansa, 3.

COPA LATINA (Final)

Madrid, 2; Reims, 0

INTERNACIONALES

Rusia B, 6; Suecia B, 1
Italia B, 1; Turquía, 1
Yugoslavia, 0; Suiza, 0
Bulgaria, 1; Polonia, 1

COPA ANDALUCIA

Jerez, 5; Jaén, 1
S. Fernando, 3; Málaga, 0

Jiménez Quiles, vencedor de la Vuelta a Navarra

Buena jornada fue la del domingo para el ciclismo granadino, ya que varios de sus representantes obtuvieron resonantes triunfos en diferentes pruebas, que acreditaron, una vez más sus magníficas facultades en tan duro deporte y por el que tanto trabaja la Unión Velocipedica Granadina, en medio de la indiferencia general, dándose el caso curioso de que en el celebrado Gran Premio de Andalucía ha encontrado menos ayuda que nunca, pese a que el ambiente ciclista se había elevado al máximo con la aureola de triunfo que rodeaba a Jiménez Quiles. No obstante, el entusiasmo y sacrificios siguen en pie y los resultados hablan.

Jiménez Quiles, vencedor absoluto de la Vuelta a Navarra, que terminó el pasado domingo, José Brayo y Pérez Garzón, se clasifican primero y segundo en la carrera internacional celebrada en Tanager sobre un recorrido de cien kilómetros; y finalmente, un nuevo valor de la «cantera» granadina, Fabián Arenas se proclama vencedor destacado en otra prueba de ochenta kilómetros de recorrido, que tuvo lugar en Córdoba.

“El Granada se clasificó siendo el equipo de menos jugadores de España” (Lelé)

La libertad le ha costado un dedo a González

PEPIN Y BELLES TIENEN LA BAJA EN EL BOLSILLO

Finiquitó la “liguilla”. Descansó en paz. El Granada quedó el último. Los últimos no serán los primeros. Se venció a los tetuanes, echándole ración extraordinaria de coraje, por vez primera en la “liguilla”. El nuevo presidente del Granada, se mostró satisfecho de las tres dianas. Es lo que él dice: principio quieren las cosas. Por los vestuarios, al final, fuimos captando para ustedes las últimas palabras de la temporada de algunos de los protagonistas. ¡Vollá!

“FUI A REMATAR Y... CATAPLUM” (RAFA)

Alededor de Rafa, un grupo de aficionados se interesa por su lesión. El delantero centro, la explica así: —Yo no sé como fué. Fui a rematar y... ¡cataplum!

“LA LIBERTAD ME HA COSTADO UN DEDO” (GONZALEZ)

Era preceptivo interrogar al capitán, que tuvo una lucida actuación. —¿Cuántos goles has salvado? —Cero que un par de ellos. —¿Satisfecho? —La despedida de la libertad me ha costado un dedo. —¿...? —Me lo he partido esta tarde. —¡Vaya por Dios! —¡No hay que preocuparse, ¡Cosas del oficio!

LELE SE DESPIDE

—En todo momento vi el partido ganado, nos dice Lelé. —¿No le parece que el Tetuán no ha puesto el lógico interés que se esperaba? —Todos los jugadores ponen interés. Lo que sucede es que unos tienen servios y otros no. —¿Por qué tiró Cea el “penalty”? —Tenían que hacerlo el o Lopera. Designé el más aplomado de los dos. En los entrenamientos, Cea los ha tirado muy bien. —¿El arbitraje? —Me ha parecido bueno. —¿Desea decir algo a la afición? —Mi saludo al marchar. Me voy contento y satisfecho, ya que puse honorablemente todos mis conocimientos al servicio del Granada. Igual que haré siempre donde vaya. En todas partes salí por la puerta grande. Aquí es muy difícil. Que la afición piense que ompecé y terminé la temporada con quince jugadores. El mejor entrenador de Europa no hubiera podido hacer más. El Granada se clasificó, siendo el equipo de menos jugadores de España. Eso supuso un ahorro al club de medio millón de pesetas.

EL PRESIDENTE, SATISFECHO

El presidente, señor Ballón, reparte felicitaciones. Después de saludarle, le pedimos su impresión de este primer encuentro de su mandato. —Estoy muy contento —nos dice— de haber entrado en el cargo ganando. Era un partido difícil, pues toda la semana hubo rumores que pesaban mucho sobre mí. —¿Los aclaramos?

—¿Para qué? El resultado del partido los ha desmentido todos. —¿Y ahora? —Los jugadores, a descansar, y los directivos, a trabajar de firme para preparar la próxima temporada. —¿Buena suerte, presidente!

EL TETUAN Y LA “PRIMA”

¡Y va de presidentes! Don Julio Parré, que rige los destinos del Atlético tetuano, nos atiende amablemente. Le manifestamos nuestra extrañeza ante el partido de desgana realizado por el Tetuán. Nos contesta así: —No han puesto el entusiasmo debido. Yo lo achaco a la mala suerte de los disparos en la primera parte. —¿Solo eso? —En la delantera, además, no ha habido más jugador que Patricio. La defensa y la media han jugado con coraje, pero mal; en particular, la defensa derecha. ¡Era un boquete!

—¿Entonces? —Que el año próximo volveremos a intentar el ascenso. Es mejor luchar para subir, que para eludir el descenso. —¿Cree merecido el triunfo del Granada? —Por el interés que ha puesto, lo ha merecido. Por cierto me va usted a permitir una pregunta a mí. —¿Con mucho gusto. —Hoy el Granada ha salido a ganar la prima. ¿Es que antes no la daban? —¡Tira usted con bala, amigo! Cábrezco de datos para contestarle. Esa misma pregunta la hacemos ahora nosotros: ¿Es que sus jugadores hoy no la tenían? —Sí; pero Pepín y Bellés tienen la baja en el bolsillo. En estas condiciones, el jugador se reserva para la temporada siguiente. De otro lado, Moreno tiene mucha clase, pero carece de genio y de peso. Con solo Patricio en la delantera, nada se podía hacer teniendo enfrente buena prima.

—¿Caramba, va a ser cosa de preguntar si era mona la primitiva!

HABLA ZARIQUEGÜ

Punto final a cargo del colegiado señor Zariquegü. Diálogo ultrarrápido. El calor hace a todo el mundo apresurarse. —¿El partido, señor Zariquegü? —Uno de tantos. —¿Sin complicaciones? —Las producidas por el calor. —Los dos equipos, ¿le han parecido serios aspirantes a Primera? —Pues mire, no me he dado cuenta. —Dichoso usted. —¿No vio nada digno de destacar? —Una vez hablé y hubo llo. Solo debo referirme al calor, al feliz viaje y a lo que me gusta Granada. —¿Pues... ¡mucho gusto!

Y así, en este ambiente tórrido de finales de junio, pusimos nuestras notas finales de las entrevistas en vestuarios de la temporada. Dentro de poco... el veranillo se ha ido, nadie sabe como ha sido, y vuelta a empezar. Olegrias, irritaciones, todo lo que el fútbol trae consigo. Pero así es este deporte que a todos nos apasiona y volveremos al campo de Los Cármenes, con la ilusión a flor de piel.

Que el acierto presida la buena intención de los regidores del club, que los lectores nos perdonen nuestras faltas y... ¡hasta pronto amigos!

DON PITO



Quincecos, fotografiado en Los Cármenes, pues presenció el partido Granada-Tetuán.

El Madrid, campeón de la Copa Latina

VENCIO AL REIMS, DE FRANCIA, EN PARIS, POR 2-0

LA ANULACION DE KOPA POR ZARRAGA, CLAVE DE LA VICTORIA

PARIS, 27. (ALFIL).—Existe enorme expectación por el encuentro final de la Copa Latina, entre el Madrid, de España, y el Stade de Reims, de Francia, vencedores en semifinales de los equipos belenenses, de Portugal, y Milán, de Italia, respectivamente.

Hay un lleno en el Parque de los Príncipes. Todos los aficionados franceses, incluso los técnicos, opinan que el Stade de Reims tendrá que luchar con todo su rendimiento para poder batir al Madrid, buen equipo y que tiene la ventaja de actuar más descansado, con un día más, aparte de que el Reims tuvo que esforzarse enormemente durante cerca de ciento cuarenta minutos para poder jugar esta final al eliminar al campeón italiano, el Milán.

El encuentro de esta noche ha comenzado puntualmente por temor a que haya prolongación.

Madrid: Alonso; Navarro, Atienza, Muñoz; Oliva, Zarraga; Molowny, Pérez Payá, Di Stefano, Rial, Gento.

Stade de Reims: Sinibaldi; Zimmy, Giraud, Penverne; Jonquet, Sietka; Hidalgo, Góvacki, Kopa, Blaard, Tempian.

Dirige el encuentro un árbitro portugués.

Inicio del juego el Madrid se lanza a fondo, merodeando el marco francés. Destaca con seguridad la defensa, sobre todo Jonquet, pero el ataque de los españoles es persistente, razón por la cual bajan para defender los interiores. Hay una escapada peligrosa de la delantera del Reims, pero Navarro despeja. Vuelve el Madrid al ataque. Un tiro de Rial da en la espalda de Jonquet. El madrileño sigue su jugada y por su rapidez puede recoger el balón, que lo lanza al fondo de la red sin que el meta francés pueda hacer nada. El tanto español se hizo a los ocho minutos de juego. Reacción francesa y el encuentro queda nivelado hasta el descanso, en que ambos ataques disponen de ocasiones para marcar.

Ante el estrecho marcaje de Zarraga, nada puede hacer el delantero centro francés, Kopa, que muchas veces cambia de posición, pero el medio madrileño hace las veces de su sombra.

Comienza el segundo tiempo con las mismas características del primero, con iniciativa por parte del Madrid, que quiere asegurar la victoria con un tanto más. Di Stefano estuvo a punto de marcar cuando un tiro suyo, potente, pasa encima del larguero. Contraatacan los franceses, que consiguen también varios tiros que pasan junto a los palos. Los espectadores animan al equipo francés.

Los dos equipos juegan bien. Después del primer cuarto de hora, el juego se inclina a favor del Madrid, que avanza una y otra vez. En la parte defensiva, se lucen Jonquet, Zimmy y Penverne. En un despeje de Jonquet, Navarro se hace con el balón y, en vez de pasarlo inmediatamente, se lanza hacia adelante, como es costumbre suya, y ya pasada la línea media, entrega formidablemente el balón a Rial, que se interna aún más y remata hacia las mallas. Fue el segundo tanto del Real Madrid, a los 28 minutos de juego. El entusiasmo de los espectadores españoles es imponente. Los jugadores españoles se abrazan en medio del terreno.

El segundo tanto parece que ha influido mucho en el ánimo de los franceses, cuyo juego baja bastante. Con 2-0 y faltando menos de un cuarto de hora los madrileños juegan más bien defensivamente, sin desaprovechar las ocasiones de un contraataque.

La victoria del Madrid ha sido muy merecida porque jugó mucho más. La anulación de Kopa, dirigente del ataque francés, constituyó un acierto.

El Madrid jugó con una cohesión excelente. Todos bien, en sus respectivos puestos.

Valoración de la victoria sobre Suiza

NO CAIGAMOS EN EL ERROR DE ATACAR EL FUTBOL PROFESIONAL

Por EDUARDO TEUS

ESTA victoria de España sobre Suiza tiene su importancia. Más que en el historial de los encuentros internacionales de España en su reflejo interior. Ha frenado la tormenta que hubiera estallado con la derrota y deja un respiro para ver el panorama con mayor tranquilidad. Con menos historismo.

No nos importa si realmente era muy débil el equipo suizo y si el juego de los nuestros no pasó de un nivel discreto. Parece ser que jugaron bien en el centro del campo y menos bien donde el «cerrojo» amontonaba y creaba las dificultades. Lo interesante para nosotros no es solo el hallazgo de un esqueleto de equipo nacional sino sobre todo el recuperar la fe en nuestro fútbol. No es ni ha sido nunca el primero en el mundo ni en los tiempos en que se cantó la gesta de Amberes por unos partidos malos de técnica. Y no es intentar emborronar unas páginas del fútbol nacional, pero como estuvimos allí, no hemos acabado de estar conformes con algunos relatos forjando una falsa leyenda de lo que realmente sucedió.

Después el fútbol español ha tenido, como el de todos, sus buenos, sus malos y sus regulares resultados, destacando en Italia cuando unos parciales

arbitrajes le cerraron el camino y brillando también en la primera fase de los campeonatos mundiales del Brasil. Últimamente no se ha enjuiciado con serenidad sus actuaciones. Se le pedía demasiado. No valía el triunfo cuando llegaba, pero el empate ante cualquier conjunto nacional era una semicatástrofe y el perder representaba un total desastre.

No creemos que después del 3-0 de Ginebra esto cambie radicalmente, pero uno —y los que nos siguen— podemos cojer fuerzas para oponernos a que la salvación del fútbol nacional se crea que esté en los ataques de los clubs profesionales y en la vuelta al amateurismo más o menos disfrazado. El fútbol del norte de Europa, con la falsa etiqueta del aficionado que hace deporte y tiene otras ocupaciones a las cuales dedica su máxima atención, el bombero, el empleado de Banca, el agricultor, etc., presentado como el de Suiza con un modelo de virtudes, lleva cosechando derrotas desde hace algún tiempo y se ha quedado atrás ante el fútbol cien por cien profesional en cualquiera de sus formas, clubs a lo italiano, francés y español, o privilegiados, disciplina, ventajas y fuertes remuneraciones de Rusia y de los países del telón de acero, a los futbolistas.

Lo que no es posible es volver, por muy bella que sea la idea del deportista puro, a los tiempos de los amateurs sin obligaciones y cobrando de diferentes maneras. Quizá como esos aficionados internacionales suizos, que con su coche iban la víspera del encuentro a la concentración y sufrieron un accidente. Aquí podríamos dar el nombre de un famoso jugador amateur que en su etapa de aficionado en que no cobraba más que en regalos, —percibía hasta el de un coche— le costó a su club mucho más que cuando se convirtió en un profesional declarado. El fútbol espectáculo, el internacional o el de cualquier clase, para superarse y adquirir la perfección, necesita la dedicación total y absoluta. Ser un profesional cien por cien. Luego no está de más el infiltrarle el noble y ardiente espíritu amateur del ansia de triunfo y no solo por las pesetas de la prima.

4 PARTIDOS INTERNACIONALES

TRIESTE 27. (ALFIL).—Se ha jugado esta tarde el encuentro de fútbol entre los equipos de Italia B y Turquía, de la Copa del Mediterráneo. Finalizo con empate a un tanto. El delantero centro Bettini marcó a los 18 minutos y el interior izquierdo turco, Star, logró el gol del empate cuando faltaban once minutos para terminar el partido.

BELGRADO 27. (ALFIL).—Se ha jugado esta tarde el encuentro internacional de fútbol entre Yugoslavia y Suiza, valedero para la Copa Geiral. El encuentro finalizó con empate a cero.

SOFIA 27. (ALFIL).—Se ha celebrado hoy el encuentro internacional de fútbol entre los equipos representativos de Bulgaria y Polonia, que ha terminado con empate a un tanto.

LONDRES 27. (ALFIL).—Se ha jugado esta tarde en la capital soviética el encuentro de fútbol entre los equipos B de Rusia y Suecia. Ganaron los rusos por seis a uno.

MALESTAR EN OVIEDO

OVIEDO, 27. (ALFIL).—La derrota del Oviedo en Zaragoza ha causado gran malestar en la afición y se hacen duros comentarios contra el comportamiento de algunos jugadores. También hay censuras para el entrenador y parte de los rectivos. Se prevén decisiones en el seno del club.

FELICITACION

PARIS, 27. (ALFIL).—El embajador de España, conde de Casa Rojas, recibió un telegrama del teniente general Moscardó, que dice: “Ruegole comunicue al Madrid mi felicitación calorosa por el magnífico triunfo conquistado.”

¡ATENCIÓN!
GRAN SORTEO COÑAC DECANO
15 VESPAS DE REGALO

La Casa CABALLERO se complace en anunciar a todos los consumidores y clientes en general, que el martes, día 5 de julio próximo, en el diario «A B C» de Madrid y también por la cadena de Emisoras propias y asociadas de la Sociedad Española de Radiodifusión (SER), a las 10,45 de la noche, se publicarán los resultados del GRAN SORTEO DECANO con un claro detalle de los 15 tickets que resulten premiados en el sorteo que ante notario se efectuará el día 4 de julio, según las bases publicadas

La vespa en su mano... bebiendo Coñac Decano. Caballero... ¡Que coñac!

El chispazo de Saint Nazaire anuncia sombrías perspectivas para Francia

ESTOS DIAS SE ESTAN FRAGUANDO HUELGAS PARA PRIMEROS DE JULIO



Los trabajadores de los astilleros de Saint Nazaire provocaron inquietudes disurbios, incautando de talleres y oficinas en los arsenales de Penhoet, que saquearon, agrediendo a las tropas de gendarmes enviadas para restablecer el orden. La Policía utilizó granadas lacrimógenas, y a culatazos de fusil asaltó las barricadas consurridas con vagoes de ferrocarril volcados por los obreros, quienes se defendieron con barras de hierro y arrojando contra los gendarmes una lluvia de tuñillos y lingotes metálicos. El número de víctimas es cuantioso; de ellos, 35 con lesiones o heridas de alguna importancia: 15 policías y 20 obreros.

Saint Nazaire, ciudad de unos 250.000 vecinos, antepuerto de Nantes, en la desembocadura del río Loira, agrupa los astilleros más importantes de Francia. Allí se construyó el famoso trasatlántico "Normandie", incendiado y hundido en el puerto de Nueva York en febrero de 1952, y ayer mismo estos mismos arsenales botaron al agua el buque petrolero más grande de Francia, el "Esso-France", de 37.500 toneladas. Justamente la ceremonia del lanzamiento tuvo que suspenderse en su aspecto mundano y prescindir del tradicional bautizo con muchos invitados de marca, elegante madrina y rotura sobre el casco de la nave de una botella de champán, porque a dichas horas ya diez mil obreros en huelga ocupaban los arsenales, tenían secuestrado a su director y saqueaban despachos y oficinas.

Con el pretexto de unas reivindicaciones económicas, diferidas por la Empresa, los obreros cesaron en el trabajo e, izando un trapo negro en el mástil de la bandera del astillero, se lanzaron a desvalijar pabellones de oficinas y cantinas del alto personal, destruyendo muebles y cristales. También quemaron archivos y documentos, entre los que figuraban algunos planos de importancia referentes al nuevo trasatlántico de cincuenta mil toneladas, con capacidad para dos mil viajeros, que Francia va a construir con destino a sus líneas trasatlánticas. En las cantinas el pillaje tomó casi caracteres de orgía, pues los obreros se dedicaron a beber botellas de champán y de licor, mientras unos despanzuraban sacos y cajas de viveras y otros tiraban con miles de huevos el despacho del director. Finalmente, acudió la Guardia Móvil, que logró imponerse, liberar al director del arsenal y hacer que los obreros evacuaran los astilleros.

La noche fue muy intranquila en los barrios obreros de Saint Nazaire, con numerosas reuniones y órdenes y contrórdenes dictadas por la C. G. T., Sindicato de obediencia comunista. La dirección de los astilleros Penhoet ordenó el cierre de los talleres, a fin de establecer un inventario de destrozos; pero desde primera hora de la mañana miles de obreros se congregaron ante las verjas del arsenal, la muchedumbre se fue excitando con cánticos y arengas, y, por último, forzaron la entrada, construyendo numerosas barricadas en el interior de los astilleros. Un millar de guardias móviles, Policía francesa de asalto poderosamente armada, acudió a reprimir los desórdenes, y entonces se produjo el choque sangriento que ya quedó descrito. Los capos de la C. G. T. amenazaron al delegado del Gobierno de hacer ocupar por los obreros los centros oficiales de Saint Nazaire —la Subprefectura, el Ayuntamiento, la central telefónica— si la Policía no moderaba sus métodos. Ahora, en Saint Nazaire hay calma pública; pero el dispositivo policial se mantiene más discretamente, accediendo a la petición de la C. G. T. y el paro persiste, ya que la huelga en los astilleros extendióse por solidaridad a otras industrias.

MAS HUELGA

Aclaremos que el chispazo de Saint Nazaire, aunque aparatoso por su forma, aisladamente no es en sí grave, e incluso que enuncia una táctica extremista de posible aplicación a los numerosos conflictos sociales que ahora amenazan a este país. El diario comunista "L'Humanité" escribe gozosamente que el espectáculo de Saint Nazaire recuerda el movimiento de ocupación de fábricas en 1936, que, como se sabe, dio origen entonces aquí a la victoria política del Frente Popular, o sea, a la coalición de los partidos de izquierda republicana con socialistas y comunistas, coalición que ocupó el Poder con un Gobierno presidido por el socialista Léon Blum.

Desde luego, hasta ahora ha mejorado muy poco el sombrío horizonte de posibles huelgas que se van fraguando para días muy próximos. Los funcionarios públicos, por el instante, mantienen la orden de huelga general para el primero de julio, si de aquí a en-

tonces no halla el Gobierno fórmula útil para satisfacer sus reclamaciones. Se suceden en la industria privada, como en la administración oficial, los paros de advertencia. Ayer, por ejemplo, hubo entre el personal del ministerio de Trabajo una huelga de veinticuatro horas, secundada por los funcionarios técnicos y administrativos de los centros oficiales de investigaciones científicas, huelga que afectó, entre otros centros, al Observatorio de París, al Laboratorio Pasteur, al Colegio de Francia, al Instituto Geográfico, al Instituto Poincaré, al Instituto de Radiación, a los laboratorios de la Sorbona y al Instituto Astrofísico. Es decir, a toda la intelectualidad del trabajo.

FRANCISCO LUCIENTES

Sigue la huelga de estibadores en Londres

LONDRES, 27. (EFE).—Trescientos huelguistas trabajadores portuarios de los puertos del norte de Inglaterra han invadido el puerto de Londres oponerse al regreso al trabajo de los estibadores locales. Cientos de policías vigilan cuidadosamente el sector, para evitar choques entre los huelguistas provinciales y los trabajadores portuarios londinenses, todos miembros del mismo sindicato.

Por 4'50 pts. al día
PUEDA VD. ADQUIRIR UN MARAVILLOSO RELOJ AUTOMATICO ROTVAL
 "SOLICITE CATALOGO GRATUITO"
ROTVAL-APART. 678-Madrid
 SE NECESITAN AGENTES EXCLUSIVOS

El mundo en minutos

La aviación, los motores y el hombre

La demostración aérea que en estos días se está efectuando en una gran capital europea, constituye una de las más sensacionales revelaciones sobre el dominio que el hombre ha adquirido en los problemas de la navegación aérea. Acaso pocas ciencias hayan experimentado en tan poco tiempo, un progreso que pueda ser comparado con el de la aviación en el último medio siglo. Prácticamente, el vuelo de "más pesados que el aire" era desconocido en 1900, y se ha convertido en un hecho cotidiano en la vida de 1955. Si el desarrollo de la aviación ha estado durante varios decenios ligado al del motor de explosión ¿quién olvida aquellos "records" italianos de los sesientos kilómetros por hora—la guerra última aportó a la aviación, primero los motores de reacción, después los modernos turbo reactores, gracias a los cuales los aviones de hoy día alcanzan fácilmente velocidades que limitan con la del sonido. Si esta velocidad no es superada por el avión de combate, ello se debe a que siguen sin resolver los problemas del superconsumo de carburante que plantean las grandes velocidades.

La exposición citada, ha servido para dar a conocer los enormes progresos hechos en materia de propulsión. Si el viejo motor de cuatro tiempos no ha sido abandonado todavía, en la aviación comercial ha hecho su aparición como hecho corriente el turbo-propulsor o turbo-hélice, cuya turbina mueve el brazo de la hélice mientras que los gases expulsados son empleados para aumentar la propulsión. Este sistema permite velocidades comerciales de 750 kilómetros por hora a nueve mil metros de altura. En el futuro, es posible que llegue a imponerse totalmente la llamada "chimenea de termo propulsión", que no lleva órgano móvil alguno, y donde el aire es comprimido en una cámara en forma que la velocidad multiplica la admisión del aire y esto, a su vez, la velocidad que teóricamente no debiere de encontrar límite. El avión Leduc —un tipo entre varios— es simplemente un motor que vuela a 2.500 kilómetros, con la particularidad de que estos aparatos ascienden verticalmente, a cuatrocientos metros por segundo. Es decir, son ya más rápidos que el sonido muy pocos segundos después del despegue.

No pasan diez años —y es rigurosa la afirmación técnica— sin que el problema más difícil deje de ser el del avión, para ser el del hombre. Si la velocidad, el calor, el tratamiento, la vibración, etc. tienen solución en los aviones, tales cuestiones resultan cada vez más difíciles en el hombre, que no ha sido creado para volar más deprisa que el sonido, y cuyo conjunto biológico apenas puede soportar las condiciones de vuelo de los prototipos especiales, y una brusca descompresión puede matarle en una centésima de segundo. A los 19.000 metros, si la cabina se abre, la sangre hierve a la temperatura normal del cuerpo, como el agua en una marmita. Por sí estos inconvenientes fuesen pocos, la temperatura "normal" a diez mil metros de altura es de 56 grados bajo cero, la aceleración produce la privación de sangre en el cerebro, y los rayos cósmicos actúan como una ducha de rayos X. Problemas todos ya planteados, y que han de poner un rígido límite a la velocidad y a la altura de los aviones.

JOSE RAMON ALONSO

CUANDO LAS APARIENCIAS SIGUEN ENGAÑANDO

Por César GONZALEZ RUANO

EL que las apariencias engañan es una convicción general y admitida. Únicamente pasan los años y movimientos ya dentro del ambiente de nuestra profesión o de nuestras costumbres, se nos apodera una ingenua pedantería por la que creemos que pocas apariencias pueden engañarnos ahora.

—¡Cualquiera se la dá a usted, don Ernesto!

—¡Hombre, como lo que es a mi ojo clínico no me faltal!

—Es lo que yo digo, que ha vivido usted mucho, don Ernesto.

—Sí, eso es lo que vale.

—La vista ¡La vista es la que trabaja!

Claro que negar la experiencia así de golpe y sin concesiones, es una tontería. Mil refranes confirman que sabe más el diablo por viejo que por diablo, pero el que las apariencias puedan engañar al mejor y más experto observador, también es cosa cierta.

Es lástima que no exista, como título técnico, el de experto de Café. De café, como lugar, no como líquido, porque naturalmente se deduce que el buen conocedor de los Cafés (lugar) ha de ser un pésimo conocedor de la degustación del café, ya que apenas tiene contacto real y efectivo con tan importante producto desconocido en los locales donde oficialmente se despacha. Como técnico de la sociología del Café, creo que yo podría ser catedrático. Se ha pasado una media vida encaramado a lomos de esos señá-

dores y estáticos elefantes que son los divanes, entreviendo la vida en los espejos románticos donde viven su paso que ya no pasa por ninguna parte, los fantasmas y en contacto, muchas veces más forzoso que voluntario, con los tipos de café, una antropología humana rica, variada, disparatada, que aparte de lo que da el ya amplio apartado literario, va desde el bohemio puro de la pura bohemia, hasta el gran señor solitario y melancólico, pasando por los infinitos tipos de las tertulias heterogéneas.

Cada Café su público y los habituales, más o menos, todos se conocen o creen conocerse. Así, cuando hace algún tiempo me destacé en la mirada un nuevo cliente involuntariamente me puse a hacer su ficha mientras que instalábame en mi mesa los utensilios para el trabajo de cada mañana: no sólo el tinterillo y la pluma, sino el café mismo, el tabaco, todo ese pequeño tinglado que necesitamos los trabajadores de café.

Se trataba de un tipo de media edad, esa que aún no ha entrado en la vejez pero que ya está muy lejos de la juventud, más mal que bien vestido, delgado y nervioso, que empalmaba los pitillos y escribía en un cuaderno con bolígrafo. De vez en cuando levantaba la vista de su tarea y paseaba sus ojos soñadores por el aire dormido del Café con esa impresión característica del que mira sin ver, del abstraído que no logra distraerse con un espectáculo

real. Pensé que era un pequeño escritor desconocido, e incluso creo que le pregunté algo, pero nadie lo conocía. Pasó el tiempo y no me volví a ocupar de él, naturalmente. Hasta que el otro día, con motivo de querer comprar en casa no sé qué nuevo invento de limpieza eléctrica, lo tuve de nuevo en mi presencia y en mi despacho. Los escritores somos raros animales ramblantes que se nos quedan las imágenes, las personalidades y las cosas como clichés no revelados en un transitorio que, cuando aniero, a veces después de muchos años, sale a la superficie.

—¿Usted no ha ido alguna vez al Café Gijón?

—Sí, algún viernes. Aquel barrio lo recorrí los viernes.

—¿Y qué escribía usted, si no es indiscreto?

—¡Oh, siempre lo mismo! Repaso los nombres de los posibles clientes, apunto lo que pudiéramos llamar sus características comerciales...

El hombre, un poco instigado por mis preguntas, acabó no sólo por confesarme que él no había escrito ni pensado en escribir nunca, sino en el alto aprecio que tenía su condición de corredor de aparatos eléctricos.

Y es más, al llenar una hoja de pedido, me preguntó, aquel raro cliente del Café Gijón, que cual era mi profesión.

Como Pella, Scelba cayó a espaldas del Parlamento

Anárquica situación de la Democracia Cristiana

CON una "serenidad" puramente verbal, Scelba presentó a Gronchi la dimisión del Gobierno que preside. Esta crisis total, que sume al país en una confusa situación política y cuya duración nadie puede prever, no tiene, en realidad, otros orígenes que la latente discordia interna que desde hace tiempo reina en la Democracia Cristiana. Por lo tanto, más que crisis de Gobierno debe hablarse de crisis de la Democracia Cristiana. De ahí que su solución esté condicionada a la pacificación de las rivalidades intestinas que corroen y desprestigian al partido mayoritario. Porque el Gobierno no ha caído por el voto del Parlamento, sino por las maniobras más o menos justificadas y justificables de un sector minoritario de la Democracia Cristiana. No queremos decir con esto que el equipo ministerial dimitido merezca una compungida necrología. El que a hierro mata, a hierro muere, y Scelba ha caído de la misma manera que cayó Pella; es decir, a espaldas del Parlamento. Pero, además, uno de los artifices de la conjura contra Pella fué precisamente Scelba. Uno de los elementos que ahora más han contribuido a esta crisis ha sido el ex presidente piemonés o, cuando menos, los hombres englobados en su grupo político, dentro siempre de la mal avenida familia democristiana.

La causa oficial de la crisis ha sido la retirada de la confianza otorgada a Scelba por su partido, al ver que la proyectada "clarificación" iba a quedar reducida a una reedición del actual equipo ministerial por haberse negado los republicanos a formar parte del futuro Gobierno. Este exiguo y ridículo partido sólo se aviene a entrar en el nuevo ministerio si Scelba le concede o bien la cartera de Asuntos Exteriores o la del Interior. Al no aceptar Scelba esta condición, su proyectado Gobierno quedaba reducido a la actual coalición



tripartita. Esto es, seguir faltando por un voto una mayoría parlamentaria estable. La reorganización ministerial no tiene, por lo tanto, sentido, y en su consecuencia, Scelba era desautorizado por la Democracia Cristiana para formar su nuevo Gabinete.

Esta es la explicación oficial de la crisis, pero no la verdadera, porque sin mayoría preconstituida y sin la colaboración ministerial de los republicanos, Scelba ha ido trampeando durante los dieciséis meses que ha durado su Gobierno. La causa verdadera de la retirada de confianza a Scelba se encuentra en la hostilidad, más de tipo personal que político, que los grupos minoritarios derechistas de la Democracia Cristiana, concretamente el llamado de "Concentración" alimentaban contra el jefe del Gobierno sus sostenedores favorables siempre favorables al mantenimiento de la coalición con los partidos menores del centro, es decir, mientras Pella, Gonella, Andreotti y Togni —por estar los máximos exponentes del grupo— propugnaban siempre con entera razón, ya que ésta fue la voz de las urnas en las últimas elecciones políticas, la necesidad de romper con las alianzas con los partidos del centro y asumir por entero la Democracia Cristiana la responsabilidad del Poder, Scelba mantuvo por el contrario, la tesis de la supervivencia del bloque batido en las elecciones del 7 de julio de 1953. La crisis actual no ha sido otra cosa que el rumoroso planteamiento de una vieja discordia manifestada clamorosamente ya en varias ocasiones y la última de ellas con motivo de la elección presidencial, al ser elegido Gronchi, que no era el candidato oficial; ni de Scelba, de la Democracia Cristiana, en vez de Merzagocca.

ANARQUICA SITUACIÓN DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA

Sin especular excesivamente sobre las consecuencias de estas luchas intestinas democristianas, pues la unidad de este partido está garantizada por la inspiración vaticana del mismo y por ese sentido casi eclesial de la disciplina que profesan sus componentes, si merece ser subrayada la anárquica situación que reina dentro de sus filas. Porque, en definitiva, ahora como cuando se realizó la elección presidencial, un grupo minoritario como el de "Concentración" se ha impuesto a la mayoría del partido y ha obligado a la dirección del mismo —léase Fanfani— a aceptar sus puntos de vista. Para llegar a esta conclusión no han faltado golpes espectaculares, zancadillos, ni ataques virulentos de los "concentracionalistas" a Scelba y sus partidarios; ofensiva ésta a la que han respondido con no menor agresividad verbal elementos como Pastore, que por capitanear los Sindicatos democristianos representa el ala izquierda del partido y son favorables a la política de Scelba.

Precisamente esta honda desarmonía interna de la Democracia Cristiana, que directamente desprestigia al propio partido e indirectamente por sus consecuencias, como el planteamiento de crisis extraparlamentaria, a la balbuciente institución democrática italiana, impide pronosticar el perfil del futuro Gobierno. Teóricamente existen soluciones, pero que en la práctica, en el estado actual de las cosas, no son muy factibles. Teóricamente puede sustituir al Gobierno Scelba un ministerio que sea una resurrección del tripartito o cuatripartito o bien otro exclusivamente democristiano. La primera solución está obsoletizada por la oposición de los "concentracionalistas", y la segunda, por las fricciones rivales democristianas, con Pastore a la cabeza, y por los partidos menores del centro. Así, pues, sin auténtica unidad interna de la Democracia Cristiana no se puede formar ningún Gobierno por la inestabilidad parlamentaria que presentaría. Las proclamarías consultas que inició Gronchi, de nada práctico servirán si en tanto la Democracia Cristiana no restablece la armonía interna, aunque sigan susistiendo esas diversas tendencias que determina la naturaleza interclasista del partido. Mientras esta premisa no se cumple, cualquier solución que pueda tener esta crisis—menos, naturalmente, la convocatoria de nuevas elecciones— será siempre precaria y contribuirá a aumentar el descrédito de las fuerzas que pretenden monopolizar el catolicismo político de este país.

LUIS DE LA BARGA

PROYECTO SOVIETICO

LONDRES, 27. (EFE).—Radio Moscú ha dicho hoy que Rusia está trabajando en un proyectil para ir a la luna, con propulsión atómica. «Quizás también —ha añadido la emisora soviética— a otros planetas como Venus y Marte».

Anúciense en PATRIA

Suscríbese a PATRIA

(Prohibida la reproducción)



Un aspecto del lugar donde se produjo la tragedia automovilística de Le Mans. Los heridos son transportados en camillas, mientras los muertos yacen sobre el pavimento.

ALARMA EN las carreteras DEL MUNDO

El auge formidable de la circulación rodada determina un incremento pavoroso de los accidentes de circulación

Las rectas, los fines de semana, los coches nuevos y la media tarde tienen frecuentes citas con la muerte

En todas partes se han llevado a cabo intensas campañas para prevenir los accidentes automovilísticos. Sin embargo, el número de accidentes continúa siendo alarmante en la mayor parte de las carreteras del mundo. La alarma se ha extendido de tal manera, que equipos de especialistas en la materia están tratando de averiguar las causas profundas de tan terrible mortandad. Entre las muchas observaciones que se han hecho a este respecto, hay algunas verdaderamente curiosas y sorprendentes. Así, contrariamente a lo que pudiéramos imaginarnos, el automovilista se mata y elige a sus víctimas en las rectas, cuando pilotan un automóvil moderno y preferentemente los fines de semana, entre las 17 y las 20 horas. En más de la mitad de los casos, los choques mortales se han producido porque el conductor ha cometido una falta, o porque no ha respetado una regla esencial del reglamento de tráfico, como, por ejemplo, el derecho de prioridad. Es la violación de este código, y también de la prudencia, de la cortesía o simplemente del buen sentido, la que origina más de la mitad de los accidentes graves.

Todos los psicólogos que han estudiado este problema están de acuerdo en este punto. Pero también están de acuerdo en que todos los esfuerzos que se han realizado para prevenir los accidentes no han tenido gran éxito, siendo preciso luchar sin descanso y cada vez con más energía.

FENOMENO GENERAL

El fenómeno es general en todos los países, como queda dicho, debiéndose esto en gran parte al enorme incremento de la producción automovilística mundial. Inglaterra fabrica anualmente un millón de vehículos más, como en Alemania. En los Estados Unidos, el número de automóviles se ha duplicado con relación a la ante-guerra. No obstante, es instructivo que el porcentaje de accidentes de la circulación no ha aumentado, en todos los países, con el mismo ritmo. Italia sigue detentando el record mundial del número de dramas de la carretera, con relación a los vehículos que circulan por ellas. He aquí unas cifras: dos mil muertos en 1947, cinco mil el 1952 y casi el doble para 1955, habiendo, sin embargo, aumentado muy poco su número de automóviles. Alemania se aproxima a este triste record con sus doce mil muertos en 1954, contra cuatro mil quinientos en 1933, habiendo aumentado su número de automóviles en un 180 por ciento. Por el contrario, en los Estados Unidos, si el número de accidentes sigue siendo todavía el más elevado del mundo, ha descendido en un cincuenta por ciento en dos años. En Inglaterra se cuenta un veinticinco por ciento de muertos menos, mientras que la circulación es dos veces más intensa.

Este buen resultado se debe enteramente a la educación recibida por el automovilista, que es activamente impulsada en los países anglosajones.

HAY QUE EDUCAR

Los americanos han creado desde hace varios años en los colegios cursos de conducción, conferencias sobre el espíritu de seguridad, etc. Los resultados han demostrado que esta pedagogía es muy inteligente. Más de dos mil estudiantes así formados han tenido en dos años un cincuenta por ciento menos de accidentes que los que no han recibido esta educación.

También es en los Estados Unidos donde más se persigue la localización de los especialistas del accidente. Ya es conocida esta rama de la nueva medi-

cina psicopatológica: se ocupa de diagnosticar y de tratar la «accidentitis», enfermedad que afecta a ciertos individuos, haciéndoles más vulnerables que otros a toda clase de accidentes. La experiencia ha demostrado que son casi siempre los mismos obreros de una fábrica, los que hieren y provocan catástrofes. Lo mismo ocurre en las carreteras. A estos individuos los americanos les llaman «contraeventos crónicos»; son los automovilistas que acumulan más multas por infringir las leyes de la circulación.

Equipos especializados se dedican a desenmascarar a estos maniacos del accidente. Existe en Detroit una clínica especial adonde son enviados por el juez, y en ella psicólogos y psiquiatras les examinan, les interrogan, les psicoanalizan, remontándose a veces hasta los recuerdos de la infancia, para encontrar los elementos que provocan en ellos esta singular predisposición para encontrar la muerte en la carretera.

(De «Carrefour», París.)

...Y DE LOS AVIONES ¿QUE?



Realmente el tránsito se está poniendo imposible. Nuevas técnicas de locomoción exigen vigilancias y normas que lleguen a prevenir casos como éste, en el que una avioneta, que no consiguió la altura necesaria en el despegue, chocó con un automóvil en Anoka (Minnesota). Por fortuna, no hubo heridos de consideración.—(Fot. A. P.)

LUIS MIGUEL NO PIENSA VOLVER A LOS TOROS

No es cierto que vaya a torear quince corridas a quinientas mil pesetas cada una

LA SOCIEDAD DE AUTORES QUIERE COMPRAR EL CINE GOYA

MADRID, 24. (Crónica de FRANCISCO CASARES, especial para PATRIA).—Muy mejorado de sus graves lesiones, ha abandonado el sanatorio Ruber, en el que permaneció una semana, el ilustre y joven abogado madrileño, don Gregorio Marañón Moya, hijo del eminente doctor. Fue trasladado a su domicilio, en la calle de Serrano, por prescripción de su propio padre y los doctores González Duarte e Irujo, que le han asistido durante su estancia en el sanatorio, habrá de permanecer en cama algunas semanas. La conmoción cerebral, que fue muy intensa, ha cedido y su estado, sin perder todavía gravedad, es satisfactorio.

LOS «ENTERADOS» NO SABEN NADA DEL FABULOSO CONTRATO

Luis Miguel «Dominguín» no es hombre que se resigna al silencio. Se las

arregla para estar en primer plano y que suene su nombre. La incorporación al cine, los viajes por el extranjero, el supuesto agordo de Navidad, su boda, la posibilidad de un retorno a los ruedos, son motivos de constante alusión al diestro madrileño. Sobre su vuelta a la actividad taurina se ha especulado mucho. Las impresiones del momento no confirman que Luis Miguel se propongan reanudar inmediatamente el ejercicio de su profesión. Se ha hablado de un fabuloso contrato que le ofrecía Cesáreo González, el empresario de cine. Según las noticias difundidas, le firmaría un contrato para actuar en quince corridas de toros, a medio millón cada una. Pero los demás empresarios, los ganaderos, los gestores taurómicos, dicen que no saben una palabra de esos proyectos. Y no faltan quienes sospechan que es una fórmula más de propaganda entre las puestas en juego por el inquieto lidiador.

MAS PLANES DE DEFENSA DEL TEATRO

ALUDIA en otra crónica a los decididos propósitos de la Sociedad de Autores españoles para levantar el teatro ilrico. La adquisición del de la Zarzuela, salvándolo de convertirse en una casa comercial, es testimonio fehaciente de esos planes. Ahora se dice que el Consejo de la Sociedad proyecta otra compra. Se está gestionando la del cine Goya, en la calle de este nombre. Se ampliará el escenario, mediante la adquisición de un edificio contiguo y de este modo se añadirá un teatro más a los que actualmente tenemos en Madrid, compensando así la pérdida de los que, de modo inevitable, van desapareciendo. Además, la Sociedad se propone ampliar, con otra incorporación semejante —la de un inmueble de la calle de Fernando VI— su propio edificio social.

HAY QUE EMPRENDER UNA CAMPAÑA IMPLACABLE CONTRA EL GAMBERRISMO

NOS hallamos, lamentablemente, ante un recrudescimiento de los excesos que producen, por las calles, y en otros lugares, los que, genéricamente, hemos dado en llamar «gamberrismo». No es más que una consecuencia de mala educación, de baja moral, que en modo alguno significa una tónica de la juventud. Casos aislados, por fortuna infrecuentes, pero que diríase que, por rachas, reverdecen. En la casa de fieras, que, como ya dije en estas impresiones de Madrid, ha sido reformada, hay, desde su apertura, extraordinarias concurrencias. En menos de una semana han desfilado por nuestro modesto zoo, cerca de cien mil personas. La belleza del Retiro, y muy señaladamente la de aquel paraje y la novedad de haber traído algunos ejemplares nuevos, estimula la visita. Entre esa muchedumbre, deseosa de contemplar las instalaciones y los animales, se han mezclado, hace unos días, los inevitables desalmados, que, por gracia, para divertirse sin duda, hostigan a las fieras, tiran piedras con tiradores de goma a los monos enjaulados y pinchan con hierros y otros instrumentos, a los cocodrilos. La irritación de los animales les regocija. El público que presencia esos actos de bestialidad, reacciona con indignación. Y los mozaletos, satisfechos de su hazaña, se dan a la fuga. ¿No sería cosa de encerrarlos, en una de las jaulas, para exhibirlos también al público, como fieras que deben ser apartadas de la convivencia ciudadana? Con ocasión de la clásica y castiza verbena de San Antonio, en la Florida, unos practicantes contumaces del gamberrismo, arrojaron a la caldera de un churrero, en la que había aceite hirviendo, un objeto que no se llegó a precisar qué era. El hecho es que ello determinó un grave percance para el modesto industrial que confeccionaba los churros, que ha sufrido quemaduras de importancia y una intensa conjuntivitis. También, como es costumbre, los autores de la perversa faena, echaron a correr al advertir el daño que habían causado.

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76

FOTOGRAFO



—Cómo quiere la fotografía, ¿de cuerpo entero o de media nariz?

"PEPITA" LLEVO LAS ALHAJAS A LA COPA DEL PINO

ALMANSA (Albacete), 27. (CIFRA). — Después de cuatro años en que se creyó cometido un robo, ha sido descubierta la autora de la sustracción. En septiembre de 1951, una propietaria y labradora de este término municipal, observó la falta de varias alhajas, y ahora, cuando realizaba obras de albañilería para la ampliación de la casa-labor, ha habido necesidad de talar un frondoso pino, y en la copa de él se ha hallado un nido de urraca, dentro del cual han aparecido las alhajas perdidas hace cuatro años. La urraca, a quien la propietaria llama «Pepita» y que anda suelta por la vivienda desde hace mucho tiempo, ha resultado ser la autora, en el afán que esta clase de aves tienen por esconder las cosas que encuentran al alcance de su pico.

A PLAZOS RELOJES GAMA APARTADO 385-MADRID PIDA CATALOGO GRATI