

FALLECIO A LOS 115 AÑOS

VILLA NADOR, 1. (CIFRA).—El mismo día que cumplía los 115 años de edad falleció el venerable anciano musulmán Sidi Mohamed Kard-Durc, que residía en la zona del Quart. A pesar de su avanzada edad, aún realizaba pequeñas labores en el campo y al regresar a su casa manifestó a uno de sus familiares que mientras preparaban la comida él rezaría unas plegarias para pedir a Dios por la paz de Marruecos y el triunfo de los elegidos. La muerte le sobrevino repentinamente, cuando estaba dedicado a la oración, y sin sufrimiento alguno.



PATRIA

GRANADA, domingo, 2 de octubre de 1955

Núm. 6.255

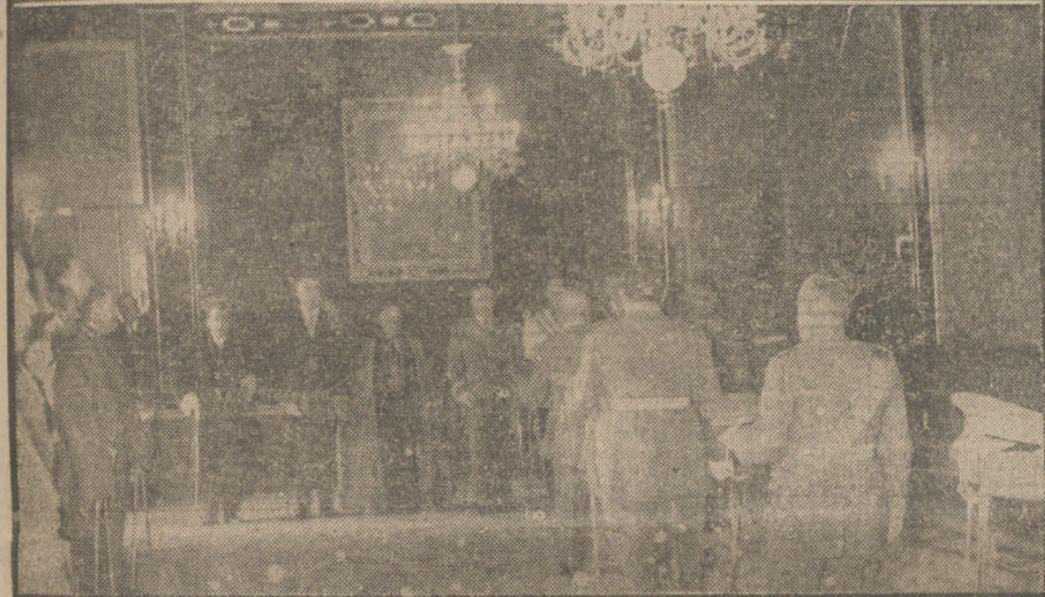
Oficios, 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXI

ANU pta.

COMPLEMENTO ALIMENTICIO

MADRID, 1. (CIFRA).—El próximo lunes se reanuda el "complemento alimenticio" en las 23.548 escuelas de toda España, en las que durante el pasado curso el Servicio escolar de alimentación facilitó a 1.120.000 niños un vaso de leche y ración de manteca procedente de la ayuda social americana.

GRANADA CELEBRO EL «DIA DEL CAUDILLO» CEDIENDO A LA PRESION FRANCESA



Granada celebró el XIX aniversario de la exaltación del Generalísimo Franco a la Jefatura del Estado con una brillante recepción general en el Ayuntamiento, presidida por el Gobernador militar de la plaza, general Cebriá Torrent, a quien acompañaban las demás autoridades locales. (Información, en página tercera).—(Fots. SANZ).

BEN ARAFA ABANDONO, AL FIN, EL TRONO MARROQUI

SE TRASLADO A TANGER A BORDO DE UN BIMOTOR

BOYER DE LA TOUR DESPIDIO AL SULTAN EN EL AEROPUERTO DE RABAT

RABAT, 1 (Urgente) (EFE). — El sultán Ben Arafa, cediendo a la presión francesa, ha abandonado su trono retirándose a la ciudad internacional de Tánger.

Las autoridades anuncian que Ben Arafa ha abandonado Marruecos a bordo de un avión militar francés, bimotor tipo «Bretagne», de la base de Kuribga. Arafa es el segundo sultán de Marruecos depuesto por los franceses. Hace dos años (en agosto de 1953) depusieron a su predecesor, Sidi Mohamed Ben Yusef.

EMOCION EN EL AEROPUERTO

RABAT, 1 (EFE). — Ben Arafa y su séquito subieron al bimotor francés preparado a fin de trasladarse a Tánger un poco antes de las ocho de la mañana (hora local). Los planes originales eran que esta partida se hiciera del puerto militar de Port Lyauteu, donde el destructor francés «Guichen» ha esperado durante dos días con las calderas encendidas para llevar a Ben Arafa a su destierro. Las autoridades cambiaron sus planes en el último minuto, temiendo manifestaciones hostiles a Ben Arafa. Han sido tomadas precauciones extraordinarias en todo el imperio jerifiano para impedir disturbios.

La policía acordonó las calles principales y puntos estratégicos de esta ciudad, al amanecer de hoy, para preparar la salida del sultán. Las grandes puertas de Mechuar, la amplia plaza del palacio imperial, estaban herméticamente cerradas desde anoche. Varios camiones cargados de soldados llegaron a Mechuar esta mañana. A las 8,17 (hora española) el «Bulck» negro del sultán, precedido por una sección de policía motorizada, atravesó la puerta principal y siguió a través de las calles casi desiertas de Rabat a la carretera que conduce a Sale, la ciudad árabe que se encuentra al otro lado del río. Allí, un bimotor especial «Bretagne» esperaba en la base aérea para llevarle en unión de su familia, a Tánger, donde ya se encuentra su hijo.

El residente general, Pierre Boyer de la Tour, y todos los altos oficiales y funcionarios del protectorado francés, esperaban su partida, en uniforme de gala, para rendirle los últimos honores. Largos filas de paracaidistas, spahis y cazadores africanos, fueron formadas para rendir al sultán su última guardia de honor. La banda interpretó los himnos nacionales de Marruecos y de Francia. Después, en una escena conmovedora, el sultán vistió las tropas que le rendían honores. El grupo de autoridades se reunió ante el aparato y Boyer de la Tour leyó una declaración y después una carta del presidente francés, René Coty. El sultán, a su vez, leyó su declaración, en la que expresaba las razones que tiene para abandonar el trono y delega sus poderes en su primo.



Ben Arafa delegó sus poderes en el príncipe Hafid

El cónsul de España en Rabat fué informado de la salida del sultán

RABAT, 1. (EFE).—En los círculos políticos de Rabat se presta gran atención al hecho de que Ben Arafa, en vez de designar un Consejo del trono, como había sido acordado en el plan del Gobierno francés, haya delegado en su primo Muley Abdallah, de cuarenta y cinco años de edad.

Personas bien informadas declaran que los franceses tratarán de conseguir más tarde que otras dos personas se unan a Muley Abdallah y formen un Consejo. Muley Abdallah es posible que trate de formar un Gobierno representativo que negocie con los franceses para lograr mayor libertad.

PROCLAMA DEL RESIDENTE GENERAL

RABAT, 1. (EFE).—El residente general francés, general Pierre Boyer de la Tour, ha pedido hoy a los habitantes de Marruecos que se agrupen alrededor del príncipe Hafid «por el momento».

El residente general pronunció unas palabras por radio, después de haber salido el cuitán, en las que elogió a Ben Arafa diciendo que «es un hombre honrado, digno y piadoso y extraño a las intrigas». Añadió que Muley Ben Hafid está satisfecho de haberse quedado guardando el sello real y pidió a todo el mundo, marroquíes y franceses, que, de momento, se agrupen a su alrededor para hacer una tregua en las diferencias de opinión y buscar una solución que conduzca a una conciliación general de corazones y espíritus.

El príncipe Hafid, que tiene cuarenta y cinco años de edad, acompañó al depuesto sultán hasta el aeropuerto. Después, volvió al palacio y se negó a recibir a los periodistas.

ESPAÑA, INFORMADA

RABAT, 1. (EFE).—El residente general de Francia, general Boyer de la Tour, comunicó previamente al cónsul general de España en Rabat la salida de Mohammed Ben Arafa para Tánger.

BOICOT FRANCÉS A LA O.N.U.

FAURE ORDENÓ A SU DELEGACION EL INMEDIATO REGRESO A PARIS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 1 (EFE). — El embajador francés, Hervi Alphand, y «toda la delegación francesa regresará a París muy en breve», en cumplimiento de las órdenes de su Gobierno, como consecuencia de la decisión de la Asamblea general de incluir en su «agenda» el problema argelino, según ha anunciado un portavoz de la delegación francesa.

Dicho portavoz manifestó que la orden del primer ministro francés, Faure, incluía al representante permanente de Francia en las Naciones Unidas, Hervi Alphand, añadiendo que como el anuncio desde París era oficial, no se harían comentarios en esta ciudad. Sin embargo, los franceses sienten especial irritación contra el bloque comunista, que se sumó a la propuesta.

TEMOR

WASHINGTON, 1 (Urgente) (Efe). Funcionarios de los Estados Unidos han manifestado hoy que temen que el boicot francés a las Naciones Unidas pueda afectar gravemente a la estabilidad internacional.

HABRA «LOBAZOS»

ESTOCOLMO, 1. (EFE).—Por primer día desde hace treinta y seis años, en Suecia se puede hoy pedir en los restaurantes y bares cualquier bebida alcohólica sin más limitación que la que imponga la creencia del camarero de que el cliente no debe razonablemente beber más.

BRILLANTE RECEPCION EN BARCELONA

ACOMPANARON AL CAUDILLO EL GOBIERNO EN PLENO, CONSEJO DEL REINO, JUNTA POLITICA Y MESA DE LAS CORTES

LA POBLACION REITERO SU ADHESION A FRANCO

BARCELONA, 1. (CIFRA).—Con motivo del XIX aniversario de la exaltación de S. E. el Generalísimo a la Jefatura del Estado, se celebró esta mañana la tradicional recepción en el palacio de Pedralbes, de Barcelona.

El acto se verificó en el salón del Trono, donde, a la derecha de S. E., se encontraban situados el Gobierno en pleno y el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino y a continuación los consejeros del mismo. A la izquierda del Caudillo se hallaba el Capitán general de la cuarta región militar, Capitán general del departamento marítimo, teniente general director de la Guardia civil, general jefe de la región aérea pirenaica, director general de Seguridad, arzobispo-obispo de Barcelona, Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, general Gobernador militar, alcalde, presidente de la Diputación provincial, presidente y fiscal de la Audiencia, almirante jefe del sector naval y delegados de Hacienda y de Trabajo. Enfrente estaba situada la Junta política, Mesa de las Cortes y procuradores en Cortes de Barcelona y su provincia. También se hallaban en el salón del Trono representaciones de las Casas militar y civil de S. E.

La animación en las inmediaciones del palacio fué verdaderamente extraordinaria. La circunstancia de celebrarse el «Día del Caudillo», movilizó a numerosas personas, que se trasladaban junto a la residencia oficial del Jefe del Estado, para reiterar con su presencia su ferviente adhesión al glorioso salvador de España. Desde las once, el movimiento de automóviles en dirección al palacio, por la avenida del Ge-

neralísimo, fué intensísima. Entre el numeroso público estacionado en las cercanías destacaban muchos niños.

EL DOCTOR LUBKE VISITARA GRANADA

SEVILLA, 1. (CIFRA).—Procedente de Madrid ha llegado esta noche el ministro de Agricultura alemán, doctor Lubke, a quien acompañan su esposa y su secretario. El ministro se propone permanecer en Sevilla hasta el lunes, y después marchará a Málaga para descansar unos días. También se propone visitar Granada.

Advertisement for OKALFEINA tablets. It features the text 'Contra el dolor TABLETA OKALFEINA REGISTRADO INTERNACIONALMENTE' and an illustration of a woman holding her head in pain.

DIARIO DE GRANADA

Domingo, 2
SANTORAL

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

HOY

VIDA RELIGIOSA

Hoy circula el jubileo en la Iglesia de Santa Ana. La vigilia de la Adoración Nocturna, corresponde al turno segundo, «Inmaculada Concepción».

Dificultades de última hora han obligado a esta Sección Adoradora Nocturna a aplazar los cultos que tenía anunciados para hoy en honor de Nuestra Señora la Santísima Virgen de la Misericordia, en su capilla (plaza de los Lobos). Se celebrarán el domingo día 16 próximo, con el mismo orden que para hoy se tenía anunciado.

—En el santuario del Perpetuo Socorro celebra hoy sus cultos la archicofradía del Corazón Eucarístico y Adoración Reparadora. Por la mañana, a las nueve, misa de comunión; por la tarde, a las siete y media, función colemne, terminando con la procesión claustral con S. D. M. Predicará el P. Franco.

—En los Capuchinos (Triunfo), séptimo día del novenario a San Francisco de Asís, siendo orador sagrado el R. P. Claudio de Trigueros, vicario del convento de Córdoba. Los cultos de la mañana darán comienzo a las nueve, y los de la tarde, a las siete y media.

—En el Corazón de Jesús, hoy, primer domingo de octubre, celebrará el Apostolado de la Oración sus cultos mensuales, con misa de comunión a las nueve, y por la tarde, a las siete y media, exposición de S. D. M., rosario, sermón a cargo del R. P. Francisco Lucas, S. J., bendición y reserva.

—En la iglesia de PP. Agustinos Recoletos (Hospitalicos), celebrará hoy sus cultos la V. O. T. de San Agustín, con misa de comunión general, a las nueve. Por la

tarde, a las siete y media, tendrá lugar el ejercicio de costumbre.

—En San Cecilio, la Hermandad Sacramental celebrará hoy sus cultos mensuales con misa de comunión, a las nueve. Por la tarde, a las siete, ejercicio con procesión claustral de S. D. M. y saive ante Nuestra Señora de la Paz.

—En Santo Domingo continúan los solemnes cultos que en honor de Nuestra Señora del Rosario celebra su Real Archicofradía. Hoy comenzarán con el rosario de la Aurora, a las seis y media, y a las siete misa de comunión general; a las once de la mañana tendrá lugar la función solemne con asistencia de las Antiguas y Reales Hermandades de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de Granada, y de Nuestra Señora del Rosario. En ella predicará el R. P. fray Lucas Guerra, O. F.

Por la tarde, a las siete y media, continuará el ejercicio de la novena que está predicando el referido Padre Lucas, advirtiéndose que sólo por esta noche el sermón será retransmitido por radio a las ocho y media, para lo que será tomado en cinta magnetofónica a las ocho.

Durante todo el día estarán las puertas del templo abiertas para que los fieles puedan lucrar hasta las doce de la noche el jubileo plenísimo del gran perdón del Rosario concedido por el Papa Pío V.

Mañana, lunes, asistirá a la función de ofrenda, a las diez de la mañana, el Ilustre Colegio Notarial, predicando el R. P. José Carlos Díaz, O. P., y el martes asistirá, a igual hora, el también Ilustre Colegio de Procuradores, predicando el R. P. Sixto González, O. P.

«LA VOZ DE GRANADA»

Programa para hoy:
Emisión de tarde. — A las 13,30, sintonía y apertura; 13,35, buenas tardes con música; 14, noticiario; 14,15, música regional; 14,30, conexión con Radio Nacional de España; 14,45, discos dedicados y solicitados; 15, efemérides; 15,10, continúa el programa de discos dedicados y solicitados; 16, señales horaria, la receta culinaria del día y cierre de la emisión.
Emisión deportiva. — 16,55, sintonía y apertura; 17, retransmisión en cadena de la emisión semanal «Domingo deportivo español».
Emisión de noche.—20,30, sin-

tonía, apertura y cartelera de espectáculos; 20,35, música de baile; 21, solos de guitarra; 21,15, canciones, por Carmen Morell; 21,30, noticiario; 21,45, los deportes, por Franva; 22, conexión con Radio Nacional de España; 22,15, discos dedicados y solicitados; 23, la orquesta del día; 23,15, música de películas; 23,30, canciones variadas; 23,45, bailes andaluces; 24, señales horarias; 0,05, música de baile; 0,30, música selecta; 0,35, lectura del programa para el día siguiente; una de la madrugada, cierre de la estación.

EL TIEMPO

El cielo ha estado, en general, poco nuboso sobre la Península, Baleares y Marruecos.
Tiempo probable.—Aumento de la nubosidad en el litoral cantábrico, con vientos flojos del nordeste. Ligero aumento de la inestabilidad atmosférica en el golfo de Cádiz. Las temperaturas extremas de España han correspondido a Sevilla, con 33 grados, y a Soria, con cero grados.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, 25,6 grados a las 2,30 de la tarde; mínima, 11,7 grados a las 5,50 de la mañana. Presión, 905,9 milibares. Velocidad del viento en las últimas veinticuatro horas, 55 kilómetros; dominante, oeste. Sale el sol a las 7,11 de la mañana y se pone a las 6,58 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el sábado próximo estarán de guardia las farmacias siguientes del turno sexto: don José Román Ríos, plaza de San Antonio, 2; don José Vigaray Benavides, Reyes Católicos, 29; doña Ana María Rico Gordo, Gran Vía, 42; doña Rosario Calvo-Flores Navarrete, Cuesta de San Gregorio, 2; Don Francisco Fernández Horques, Marqués de Geron, 3; don Pedro Ramos Martínez, plaza del Real-

jo, 7; don Francisco Vera Guglier, plaza de San Isidro, 1, y don Manuel Aguado Martín, Buenasuceso, 34.
Farmacias de guardia desde las once de la noche.—A partir de dicha hora y hasta mañana, a las diez, estarán de guardia las farmacias de doña Julia Domingo Torres, Acera de Darro, 38, y la de doña Visitación Muñoz Quero, Carril del Píoón, 8.

HERIDO MENOS GRAVE AL SUFRIR UNA DESCARGA DE ALTA CORRIENTE

TRES CAIDAS DE CIERTA CONSIDERACION UNA NIÑA DE TRES AÑOS, A TROPELLADA POR UN COCHE

Juan Arjona Molina se cayó desde un poste de la luz en el camino nuevo del Cementerio, en el sitio llamado la Casa Colorado, produciéndose quemaduras de primero y segundo grado en el brazo, hemitórax y abdomen, al sufrir una descarga de corriente de alta tensión. Fue primeramente atendido en la Casa de Socorro y luego fué trasladado al Hospital de San Juan de Dios, donde quedó encamado en estado menos grave.

miptosis. Pronóstico menos grave. Cayó de un árbol.

CAYO DE LA BICICLETA

Antonio García Hurtado, campesino, de veinte años de edad, fué atendido por el doctor Berrueto, en el Hospital de San Juan de Dios, de la fractura de la clavícula derecha. Cayó de la bicicleta que montaba. Quedó encamado en el citado centro benéfico.

CAIDAS DE CABALLERIA

Miguel Ordóñez Naveros, de cinco años de edad, tuvo la mala fortuna de caer de una caballería produciéndose una fuerte contusión abdominal. En estado menos grave quedó encamado en el Hospital de San Juan de Dios, después de ser asistido por el doctor Berrueto.

También en el citado centro benéfico ingresó el pequeño Pedro Heredia Fernández, de once años de edad, quien fué asistido por el doctor Fajardo. Presentaba fractura del húmero izquierdo en su tercio medio. Cayó del burro que montaba cuando lo conducía a beber. Menos grave.

FIERO FELINO

Dolores Gómez Almenzar, de 53 años de edad, casada, con domicilio en Varela, 77, fué asistida en la Casa de Socorro de arañazos en diversas partes del antebrazo y mano izquierdos producidos por un gato.

ROBO

Eloy Alonso Jiménez, de 25 años de edad, casado, chofer, natural y vecino de Molvizar, vino a nuestra ciudad con el camión de carga, matrícula MA-7.651, propiedad de don José Prados Busto, acompañado de su ayudante. Eloy Alonso dejó el camión en la calle de Las Tablas y se retiró a descansar, mientras el ayudante iba a cobrar varias facturas. Cuando volvieron al vehículo, observaron que había desaparecido el "gato" hidráulico de una potencia de 10.000 kilos, que valora en dos mil pesetas.

SE FUE SIN PAGAR

Enrique Navarro Molina, industrial, con domicilio en calle de Reyes Católicos, 26, se personó en la Comisara del Sagrario para denunciar a Enrique Molano Corso, de Colombia, quien se había inarcbado de la "Residencia Internacional", sin pagar 4.124 pesetas importe total de las facturas mensuales desde mayo de este año. El colombiano se marchó a Tanager. A su regreso dijo que se le diese la maleta al dueño de la pensión, pues ella vale más de lo que adeudaba. Pero al señor Navarro Molina no le ha parecido esta fórmula adecuada de pago y ha presentado la oportuna denuncia.

AGREDIDA

María Pozón Rivera, de 28 años de edad, soltera, con domicilio en Plaza de Canasteros, fué asistida en el Hospital provincial de contusiones en la cara, brazo izquierdo y región intercostal, de pronóstico leve. Tales heridas le fueron hechas por el belloso joven y albañil Luis Rodríguez Quesada, de 25 años de edad, con domicilio en Callejón del Rey Chico, 32.

MALOS TRATOS

El joven de 27 años de edad, soltero, industrial, Antonio Rodríguez Sierra, con domicilio en Cedrán, 5, denunció en la Comisaría del Sagrario que desde hace varios meses viene siendo objeto de malos tratos de palabra y amenazas de obra por parte de la portera del citado inmueble, del que es propietario el padre del dicente. La portera, María Saavedra, y su hija, Antonia Olmos Saavedra, molestan a Antonio Rodríguez porque pretenden que el joven renuncie viejas relaciones con la hija de María.

CARTERA DESAPARECIDA

Don Guillermo Quintanilla Cartagena, de 59 años de edad, con domicilio en Melchor Almagro, 31 denunció que le ha desaparecido una cartera, que contenía diversos documentos.

HOY Y TODA LA SEMANA
ESTA DE GUARDIA
FARMACIA ROMAN
PLAZA SAN ANTON, 2. (Junto al Cine Allatar). Teléfono, 1329.

Sanatorio Antituberculoso de la Alfaguara
Departamento totalmente independiente para NO ENFERMOS
CLIMA IDEAL, A 1.500 METROS DE ALTURA EN MAGNIFICO PINAR.
PENSION: 45 PESETAS
Para informes dirigirse a: Administración
SANATORIO ALFAGUARA ALFACAR (Granada)

ORGANIZACION SINDICAL

"EDUCACION Y DESCANSO"

Cine en el Hogar sindical.—Esta noche, en funciones a las seis, ocho y once, se proyectará la película de largo metraje "Pánico en las calles", a la que podrán asistir los afiliados que lo deseen, pudiendo retirar las entradas, a precio reducidísimo, de la conserjería.

Curso de idiomas.—Hasta el próximo día 15 del presente mes de octubre, ha sido ampliado el plazo para matricularse en las clases de idiomas, las que darán comienzo el día 17, a las ocho de la noche las de inglés y a las nueve las de francés.

mercados

ABUNDANCIA DE PESCADO

En Romanilla fueron aforados ayer 321 bultos de pescado, con un total de 9.580 kilos, siendo el precio mínimo de venta al público el de los boquerones que se cotizaron a seis pesetas kilo.

Rancho, 8 pesetas kilo; potasa y juputa, 10; calamarea, 12; pijotas, 15; pescada, 14 y 24; gambas, 16 y 18; salmónes 18 y 22, y aguja, 26.

CARNES

En el Matadero se sacrificaron 29 reses de vacuno mayor y menor y 74 cabezas de ganado lanar.

Anuncios por palabras

ALQUILERES
PRECISASE LOCAL PARA ALMACEN
Razón: «Publisol»
Acera Casino, 11

AVISO: ¿El mejor cortador sastra de todos los tiempos...? En «El Canadá».

ENSEÑANZAS
NOTA.—Una joya será su traje confeccionado en «El Canadá».

COMPRAS
INTERESANTE: Vista elegante haciéndose su traje en «El Canadá».

COMPRAMOS papel usado, chararra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

SACOS todas clases y el mejor surtido de mantas de lana en Sánchez Cano, Buensuceso n. 1, (frente al Bar Los Caracoles) Tlfs. 5991 y 3585.

HUESPEDES
INTERESANTE. Hágase su traje en Sastrería EL CANADA.

MAQUINA ELECTRICA
PHILSHAVE
VENTA EXCLUSIVA
PUGNAIRE Y LAMAS
GRAN VÍA 24

He aquí la solución
BAZAR RAYOS X
Acera del Casino, 7.
MOTORES
BOMBAS «Ideals», verticales, para pozos con nivel de agua variable. Gran Capitán, 18. Tlf. 2500, Granada.

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 2 5 9 3 - 2 5 9 5, y en Empresa Anunciadora «Publisol», Acera del Casino, 11.

CUPON para CIEGOS
FAJAS MEDICALES Estómago, riñón y vientre. Fajas de caballero, de caucho y tubulares. PRECIOS MUY ECONOMICOS. Antes de encargar su faja, solicite precios. Las mejores clases. Los mejores precios. SABANAS de GOMA y HULES para CAMA Baños para niños. Plantillas para pies defectuosos. Ante derecho con espaldilla de
BAZAR RAYOS X
Acera Casino, 7 y 9

114
Sorteo de ayer

TRASPASOS
LEALO: «El Canadá» tiene el mejor cortador-sastre que haya conocido.

TRABAJO
El artículo sexto del Decreto de 28 de marzo de 1938 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación al personal que necesiten.

VENTAS
MAQUINA punto 60 x 10 magnífica, mejor que nueva, cedería barata. Ancha Virgen, 15 (Tienda).

VARICES
Medias de goma invisibles. Sin costura.
BAZAR RAYOS X
Acera del Casino, 7.

MOTORES
BOMBAS «Ideals», verticales, para pozos con nivel de agua variable. Gran Capitán, 18. Tlf. 2500, Granada.

MESA FUTBOLIN
seminueva, moderna.
Razón: PUBLISOL
Acera Casino, 11

NOTA FINAL: «El Canadá» dispone de la mejor Pañería de los mejores fabricantes. SINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por ciento del señalado en la tasa.

VARIOS
Atención! No sufra más de sus pies. Visite o llame al CALISTA y PRAC-TICANTE
RUIZ
a los teléfonos 4633 y 6672.
C. Belén, n. 1.

Antracitas del Norte de 1.ª calidad, limpias y perfectamente clasificadas
Carbones
Berriatua, S. L.
Elvira, 5
Teléfono 1732

Anúnciese en PATRIA

24 HORAS

RECEPCION

COMO todos los años la recepción oficial celebrada en el Ayuntamiento para conmemorar la posesión del Caudillo de la Jefatura del Estado, alcanzó un alto tono de brillantez y asistencia. Al cabo de cuatro lustros son todavía muchos los españoles que consideran un deber el hacer ostensible su adhesión al dirigente providencial que salvó a la Patria de la anarquía y la disolución en horas dramáticas, para llevarla victoriosamente a la etapa de paz y prosperidad que ahora recorremos.

Precisamente este complejo de asistencia crea sus pequeños problemas particulares. La urgencia del desfile obliga a los jefes de protocolo a improvisar la fórmula de etiqueta que encuadre a cada una de las representaciones e individualidades que asisten al acto. La labor no es sencilla. Uno de los oficiales encargados de la organización se lamentaba:

—El protocolo de las recepciones es anticuado y no acaba de comprender la extensión de este homenaje anual al Caudillo.

—¿Qué ocurre con el protocolo?

—Está regido por una noción vieja.

—¿Cuál?

—La de que la sociedad está constituida por ministerios.

HOMBRE DE PROVECHO

EN una vieja casa de Granada, se comentaban los felices resultados de cierta boda celebrada hace algún tiempo en contra de la oposición familiar. Un experto afirmaba seriamente:

—Ningún método de previsión racional puede dar garantías sobre el porvenir.

—¿Es éste un ejemplo?

—Sin duda.

—¿Cómo se explica?

—Todos decían hace unos años que el novio no era hombre de provecho.

—¿Con razón?

—Con el dato inocuo de que no había logrado terminar la carrera ni colocarse con decoro.

—¿Entonces?

—El tiempo descubrió que el hombre poseía una gracia especial para hacer fortuna.

—¿Consiste?

—En cinco años cobró dos premios de la Lotería y obtuvo la adjudicación de dos coches importados.

FINAL DE VERANEIO

CON la llegada de octubre se reintegraron a nuestra capital los últimos felices veraneantes que han prolongado en playas y sierras su período de vacaciones.

La fiesta del día quedó subrayada por la alegría de estos encuentros en los que cada cual se afana en embellecer la apariencia de su bien merecido descanso.

Un afortunado veraneante saludaba a su vecino menos dichoso con el recuento de sus placeres estivales. Al terminar la narración observó:

—Tú también tienes muy buen aspecto.

—No he podido salir de Granada.

—¿Caramba! ¿Pues pareces más tostado...!

—Eso te enseñará a distinguir.

—¿Qué debo distinguir?

—Que los que estamos ennegros somos los que no hemos podido ver el mar más que en el No-Do.

COMPETENCIA ENOJOSA

EN un cenáculo autorizado de patéticos de la ciudad se hablaba de las necesidades de alumbrado que preocupan al Ayuntamiento. Un asistente decía:

—Son muchas las calles en las que un alumbrado eficiente incrementaría el encanto de la noche granadina.

Un concejal que escuchaba se encontró en el caso de intervenir:

—Las pruebas que se han hecho son decepcionantes.

—¿Por qué?

—El turismo no acaba de comprenderlas.

—¿Cómo lo sabe?

—Todos los que me han hablado de la noche granadina han reservado para la luna la exclusividad de sus elogios.

DIARIO OFICIAL

MINISTERIO DEL EJERCITO

El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército», entre otras, publicó las siguientes disposiciones:

AYUDANTES

El comandante de Artillería, don Agustín Sánchez Ramos, ha sido nombrado ayudante de campo del Capitán general de esta región, don Pedro Pimentel y Zayas.

MATRIMONIO

Se concede licencia, para contraerlo, con la señorita María de las Angustias de Damas Müller, al teniente auditor del Cuerpo Jurídico Militar, don Francisco Fernández de Santaella y González, con destino en la Auditoría de Guerra de esta plaza.

DESTINOS

Al regimiento de Infantería Africa, número 53, teniente don José Díaz Flores y al de Cazadores de Montaña número 11, el de igual empleo, don Bartolomé Flores Flores.

TRIENIOS

A las brigadas de Infantería, don Manuel Hurlado Ortega y don Juan Aragón Martín, se les conceden seis, a partir de agosto y mes actual, respectivamente.

Sociedad

PETICION DE MANO

En Tetuán, por don Juan Luis Arcelegui Segura y señora y para su hijo An-



tonio, ha sido pedida a don Faustino Ruiz Carmona y señora la mano de su hija María. La boda ha sido fijada para fecha próxima.

VIAJEROS

De Melilla, donde ha permanecido una corta temporada, regresó la señorita Mercedes Contreras Mingorance.

EXAMENES

Aprobaron la revalida de bachillerato Toribio y José Núñez Salinas, y este último, además, el preuniversitario.

Por encontrarse ausente, el doctor A. de Federico Antrás suspende su consulta de Hileras, 6, hasta el día cuatro de octubre.

ILUSTRE COLEGIO OFICIAL DE ABOGADOS

Se recuerda a los señores colegiados, que mañana, lunes, día 3, a las siete y media en primera cita o las ocho en segunda, se celebrará en esta Corporación la junta general reglamentaria, para tratar de los asuntos incluidos en el orden del día.

HOY, CONCIERTO EN EL SALON

Hoy, domingo, a partir de las ocho menos cuarto de la tarde, la banda municipal, bajo la dirección del maestro Feus, dará en el paseo del Salón el siguiente concierto:

Primera parte.—«La Doñosa», pasodoble (Bretón); «Un día en Viena», obertura (Suppé); y «Pavana de concierto» (Lucena).

Segunda parte.—«Goyescas», intermedio (Granados); «Molinos de viento», selección (Luna), y «La Revoltosa», fantasía (Chapi).

EL GOBERNADOR CIVIL

MARCHO A MADRID

Ayer tarde marchó a Madrid, en avión, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Servando Fernández-Victorio.

Ferias y fiestas de MOTRIL del 9 al 18 de octubre

Grandes atracciones. Verbenas. Feria Real de ganados durante los días 15, 16 y 17. Grandes facilidades a los ganaderos y feriantes en general.

INGLES - FRANCES - ALEMAN

POR PROFESORES NATIVOS EN GRUPOS REDUCIDOS

THE MANGOLD INSTITUTE

EL DE MAS SOLVENCIA Y ALUMNOS DE ESPAÑA, POR SU SERIEDAD PEDAGOGICA

RECONOCIDO MUNDIALMENTE COMO «VANGUARDIA EN LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS EN TODOS LOS PAISES»—The merican World»

SE EMPEZARAN NUEVOS GRUPOS DE TODOS NIVELES EN OCTUBRE

MATRICULA DESDE MAÑANA

Visitenos sin compromiso

PUERTA REAL, 1

(EDIFICIO OLMEDO)

PUBLISOL

Granada celebró solemnemente el "Día del Caudillo"

BRILLANTE RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO, PRESIDIDA POR EL GOBERNADOR MILITAR

LAS AUTORIDADES ENVIARON TELEGRAMAS DE ADHESION A SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

Granada celebró ayer con extraordinaria solemnidad el «Día del Caudillo», con motivo de cumplirse el XIX aniversario de la exaltación del Generalísimo Franco a la Jefatura del Estado. A las doce de la mañana, en el salón de sesiones del Ayuntamiento, tuvo lugar una recepción general, que fue presidida por el Gobernador militar de la plaza, general Cebriá Torrent.

Con la antelación debida, se situó en la plaza del Carmen, dando frente a la Casa consistorial, una compañía del regimiento de Infantería de Córdoba 10, con bandera, escuadra de gastadores y bandas de cornetas, tambores y de música, que rindió los honores de ordenanza. En el balcón principal del palacio municipal lucía la enseña nacional en unión de las banderas del Movimiento y de los demás balcones pendían grandes reposteros. La escalera principal estaba cubierta con una amplia alfombra y adornada con grandes macetas de arbustos, montando guardia de honor en ella policías de la Guardia municipal de caballería con uniforme de gala.

Cinco minutos antes de comenzar la recepción, un toque de clarín anunció la llegada del Gobernador militar, quien acompañado de su ayudante de campo y del jefe de Estado Mayor de la región, coronel García Gozávez, pasó revista a las fuerzas de Infantería que rindieron honores, mientras las bandas interpretaban el himno nacional. Seguidamente, el general Cebriá Torrent pasó a la Casa consistorial, donde aguardaban su llegada el señor Arzobispo y demás autoridades, a los que saludó. A continuación, subieron al salón de sesiones del Ayuntamiento, constituyéndose la presidencia de la recepción general, acompañando en ella al Gobernador militar el señor Arzobispo, doctor don Rafael García y García de Castro; Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Servando Fernández-Victorio; fiscal jefe de la Audiencia Territorial, don Diego Egea; presidente de la Diputación, don Fernando López Nebrera; alcalde, don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar, y rector de la Universidad, don Luis Sánchez Agesta.

Iniciaron el desfile de la recepción las Audiencias Territorial y provincial, seguidas del claustro universitario con las Facultades de Derecho, Medicina, Farmacia, Filosofía y Letras y Ciencias; después lo hicieron las Corporaciones provincial y municipal, autoridades eclesiásticas, Cabildo Catedral, Curia, abad y Cabildo del Sacro Monte, capellanes reales y Real Universidad de Curas Párrocos; siguieron luego las Corporaciones académicas de Medicina y Bellas Artes, Consejo provincial del Movimiento, procuradores en Cortes,

caballeros grandes cruces, Real Maestranza de Caballería, títulos del Reino y caballeros de las Ordenes militares. Desfilaron a continuación las representaciones de los distintos ministerios: Presidencia del Gobierno, Asuntos Exteriores, Justicia y Ejército, éstas con el siguiente orden: benemérito Cuerpo de caballeros mutilados, Cuerpo y Servicio de Estado Mayor, Infantería, Caballería, Artillería, Ingenieros, Cuerpo Jurídico Militar, Guardia civil, Policía Armada, Intendencia, Intervención, Sanidad, Farmacia, Veterinaria, Oficinas militares, clero castrense, ayudantes de Ingenieros de Armamento y Construcción, practicantes de Medicina y de Farmacia y retirados de todas las Armas y Cuerpos; ministerios de Marina, Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Educación Nacional, Trabajo, Industria, Agricultura, Secretaría general del Movimiento, Aire, Comercio e Información y Turismo, cerrando el brillante desfile numerosos funcionarios de Administración local, de la Banca oficial y privada y comisiones de otras entidades.

Al comienzo y a la terminación de la brillante recepción, la banda de música militar interpretó el himno nacional. Por último, el Gobernador militar y demás autoridades presenciaron, desde el balcón principal del Ayuntamiento, el desfile de las fuerzas que rindieron honores.

TELEGRAMAS DE ADHESION AL CAUDILLO

El Capitán general de la región, con motivo de la festividad que se conmemoraba, dirigió a la Casa militar de S. E. el jefe del Estado un telegrama expresando al Generalísimo su felicitación y la incondicional e inquebrantable adhesión de los generales, jefes, oficiales y tropa de la novena región.

Las demás autoridades han enviado también a la Casa civil del Caudillo sendos telegramas de felicitación y adhesión.

El día de ayer fue declarado festivo a efectos oficiales, y en todos los centros y dependencias provinciales y del Estado lucieron colgaduras y las banderas nacional y del Movimiento.

¡ATENCIÓN!

MOISES notiene sucursales

MOISES solamente en

Puerta Real, 18

VERTIENTES DEL EVANGELIO

(DOMINGO XVIII DE PENTECOSTES. — Mat. 9, 1-8)

LA FE ANDA POR LOS TEJADOS

Por Juan Pedro Alcántara Correa

LA fama de Cristo es ya muy grande. De ella brota, ahulado y vibrador, el grito de sus milagros. Los fariseos recelan y se andan con embajadas a Jesús. Los embajadores vienen de Jerusalén y de Judea, enviados por el Sanedrín. Le importa a éste desentranar lo que hay en aquel movimiento creciente y casi revolucionario. Jesús volvió a Cafarnaúm, su ciudad, después de unos cuantos días de ausencia. Cuando supieron que estaba otra vez en casa de Pedro, muchos se vinieron corriendo hasta ella, llenándola de un gran tropel. Y el tumulto se desbordaba por el porche, desde la puerta.

Jesús se sentó y les empezó a predicar su Evangelio. Estaban allí algunos fariseos y doctores de la ley, llegados de todas las aldeas y castillos de Galilea. Los había también de Judea y de Jerusalén, enviados estos últimos del Sanedrín y a su vez ellos mismos los agudadores de aquéllos. «La virtud del Señor estaba sanando...», en el instante en que venía un grupo rodeando a cuatro hombres que traían sobre sí a un paralítico en su camilla. No podían entrar en la casa para poner al enfermo ante Jesús. Fueron entonces a la escalera exterior y subiendo hasta el tejado, levantaron algunas tejas y por el hueco de ellas bajaron el lecho del tullido. Y cuando éste apareció delante de Jesús, Jesús premió la fe de los miembros tullidos del enfermo, al que todos lo vieron irse con su camilla a cuestras. Detrás de él y en un recio tumulto, se fue arrojando el estropajo. El día se iba apagando en un atardecer de arboles malva y violeta. Y se sentía la presencia de Dios.

«Los escribas y los fariseos comenzaron a pensar en sus corazones y a decir para sí mismos: ¿Qué está haciendo?... Este hombre blasfema. ¿Quién puede perdonar los pecados, sino Dios?...» Jesús, hasta el que tal vez no llegaban las murmuraciones, conoció, no obstante, los pensamientos de ellos y les dijo: «¿Qué malas ideas estáis revolviendo en vuestros corazones? ¿Qué os parece más fácil, decir al paralítico se te perdonan tus pecados, o decirle levántate, toma tu camilla y anda? Pues para que sepáis que el Hijo del Hombre tiene en la tierra potestad de perdonar los pecados —y al decir esto se volvió al paralítico— yo te digo, carga con tu camilla y vete a tu casa. Y al punto, delante de todos, alzóse el paralítico, cargó con su camilla en que había estado postrado, y mirándolo todos se fue a su casa, alabando a Dios. Las turbas que lo vieron, se quedaron espantadas, y llenas de estupor, alababan a Dios, que tal poder dio a los hombres. Se disolvió la reunión y salieron todos diciendo: Hoy hemos visto maravillas».

Y las habían visto, de cierto. Mas con todo, no las estimaron como una prueba de la divinidad de Jesús. A última hora es cosa fácil —se dirían— perdonar los pecados, cuando no podrá nadie comprobar que al dicho se sigue



Antonio Bienvenida y Pablo Lozano cortaron orejas, rabo y pata en Ubeda

EN BELMONTE TRIUNFARON CHICUELO II, CARLOS CORPAS Y MANUEL DEL POZO

GRAVE COGIDA DE FERNANDO RUZAFÁ, EN ALGEMESI, Y EN HELLIN RESULTO HERIDO UN BANDERILLERO

EN OTRAS PLAZAS CORTARON OREJAS MANOLO VAZQUEZ, CURRO PUYA Y «EL TINO»

UBEDA (Jaén), 1. (CIFRA).—Un novillo del duque de Pinchermoso y seis toros de don Manuel González, que resultaron mansos y peligrosos.

El rejoneador Landete estuvo superior y cortó las dos orejas del novillo, con vuelta al ruedo y saludos.

En lidia ordinaria, Antonio Bienvenida realizó dos buenas faenas. A su primero lo mató de una entera. (Ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo mató de otra entera. Gran ovación, dos orejas, rabo y pata.)

Rafael Ortega estuvo lucido en su primero, al que mató de un bajonazo, pinchazo y una caída. (Palmas.) En el otro, que fue protestado por pequeño, mató de una caída. (Bronca.) Ortega, por consentir que el bicho tomara otra vara después de cambiado el tercio, fue amonestado y multado.

Pablo Lozano estuvo voluntarioso en su primero y mató de cuatro pinchazos. En el otro cuajó una buena faena y mató de una entera. (Ovación grande, dos orejas, rabo y pata.)

EN BELMONTE

BELMONTE (Cuenca), 1. (CIFRA).—Corrida de feria. Casi lleno. Foros de don Higinio Luis Severino, de Salamanca, bravos y bien presentados, siendo aplaudidos en el arrastre. El mayoral salió a saludar.

Chicuelo II, bien con la capa y gran faena de muleta derrochando valor. Una entera recibiendo, de la que rueda el toro sin puntilla. (Gran ovación, dos orejas, rabo, pata y vuelta al ruedo.) En su segundo, faena inmensa con naturales ligados con el de pecho. Un pinchazo, estocada hasta la hola y descabello.

PEREGRINACION A LOYOLA Y LOURDES

Del 24 al 31 de este mes

Con ocasión del año jubilar dedicado a San Ignacio de Loyola, recogiendo el deseo de algunas personas que desean visitar Lourdes, la delegación diocesana de Peregrinaciones ha organizado la primera peregrinación a Loyola y a Lourdes, que se efectuará desde el día 24 de este mes al día 31.

El itinerario, que está trazado sin grandes recorridos, a fin de que se pueda descansar bien, será el siguiente: Granada, Madrid, Burgos, Azpeitia, Loyola, San Sebastián, Bayona, Lourdes, Pamplona, Zaragoza, Monasterio de Piedra, Madrid, Granada. El viaje se efectuará en auto-pullman. El precio, todo incluido, excepto pasaportes, será de 2.450 pesetas.

Las personas que deseen formar en dicha peregrinación han de acudir prontamente a hacer su inscripción, con el fin de diligenciar los pasaportes. El plazo de inscripción termina el día 15, si antes no se han cubierto las plazas disponibles.

PRO-CUSTODIA DE CORPUS

Octava relación de donativos.—Objetos plata.—Suma anterior, 17.493,50 kilogramos.

Don Victoriano Gómez Martínez, 34 gramos; doña María Mercedes Contreras Mingorance, 28; doña María Mingorance de Contreras, 25; don Emilio Melgarejo Zamora, 25; don J. María López, 25; doña Rosario Ortega, viuda de Fernández, 25; doña Angeles Martín Fernández, 80; doña Gracia Cuevas Vega, 156; M. J. Sr. don Luis Gómez Fernández, 20; una devota, 53; otra devota, 12; F. P. F., 35.—Total: 18.486,5 kilogramos.

Objetos de oro.—Suma anterior: 61'55 gramos.—Un señor de Loja, 3'20 gramos; don J. María López, 2'50.—Total, 67'05 gramos.

Los donativos en metálico y en objetos de plata y oro se reciben en la sacristía de la S. I. Catedral. Los donativos en metálico se reciben también en todos los bancos en la cuenta corriente "Pro Custodia del Corpus". La relación de donativos en metálico se publicará aparte.

cabello. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

Carlos Corpas fue aplaudido con una capa en sus dos enemigos. Gran faena con pases de todas las marcas, para media y una entera. (Gran ovación, dos orejas, rabo y pata con vuelta al ruedo.) En su segundo realiza otra buena faena terminando de un pinchazo y una entera. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

Manuel del Pozo "Rayito" fue aplaudido con la capa en sus dos toros. Faena variada con buenas series de pases de distintas marcas para una entera y descabello. (Gran ovación, dos orejas y rabo.) En el último, faena de alifio para media y varios intentos de descabello. (Palmas.)

EN HELLIN

HELLIN (Albacete), 1. (CIFRA).—Siete toros de Samuel Hermanos, sin poder y terciados.

Angel Peralta se luce como caballista y clava un rejón que medio inutiliza al toro. Tres pares de banderillas que se aplauden. Echa pie a tierra y el toro dobla.

Manolo Vázquez veroníquea bien. Faena por derechos, adornos y giraldillas para un pinchazo y estocada. (Ovación y saludos.) En su segundo, difícil, está muy valiente. Naturales y el de pecho. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Antoñete veroníquea bien. Buena faena con derechos y naturales al son de la música. Un pinchazo y media. (Palmas.) En su segundo, que se cae, faena suave con arte para tres pinchazos. (Silencio.)

Juan Montero, faena breve por bajo para una estocada. (Silencio.) En el sexto veroníquea bien y realiza una faena variada con derechos y naturales. Pinchazo y media. (Silencio.) Antes de caer este toro alcanzó con la barrea al banderillero Manuel Rojas "Rojitas", produciéndole un puntazo de cinco centímetros en la pantorrilla derecha con desgarro del gemelo interno. Pronóstico reservado.

EN MADRID

MADRID, 1. (CIFRA).—En la plaza Monumental se lidiaron esta tarde cinco novillos.

OTRA NOVILLADA EN GRANADA, EL PROXIMO DOMINGO

Actuarán los hermanos Montenegro y Ruperto de los Reyes

Según fuentes taurinas dignas de crédito, para el próximo domingo se está organizando una novillada picada, en la que debutará como matador de novillos-toros el menor de los Montenegro, Currito Martín. El cartel lo completarán su hermano Miguel y Ruperto de los Reyes. El ganado será de la vacada sevillana de don Manuel y don Ildefonso Marañón.

Asimismo circula el rumor de que la empresa tiene el propósito de poner nuevamente en juego el «Trofeo Frascuelo», ya que entiende que debe disputarse todos los años. El público y la afición verían con agrado dicha decisión. En su consecuencia, nos hemos permitido estas dos propuestas: ¿Sería bien visto por el público que en la corrida en que se disputara el trofeo actuaran los granadinos Mariscal y Montenegro? Creemos que sí. Y si a dicho aliciente se agregara que la corrida fuese a beneficio de la Campaña de Invierno que patrocina nuestra primera autoridad civil, ¿no sería aún mejor, dado el fin benéfico de la Obra? Por lo que a la empresa se refiere, no creemos pueda haber dificultades, ya que el señor Martínez Elizondo es persona desinteresada y pronta a contribuir en cuanto a obras benéficas se trate.

co novillos de Villagodio Hermanos y uno de Carlos Nuñez, corrido en sexto lugar, por los espadas Jaime Ostos, José Rodríguez "El Pio" y Curro Puya. Los novillos, bien presentados, fueron bravos. El de Carlos Nuñez tuvo mucho poder.

Jaime Ostos estuvo muy valiente con capa y muleta en sus dos novillos. Mató al primero de una estocada y al otro de estocada y descabello. En ambos fue ovacionado.

"El Pio" toreó bien en redondo y al natural, alegrando al bicho, e intercaló salerosos adornos que se jalearon. Mató de un pinchazo, estocada tendida y descabello. (Ovación.) Al quinto lo veroníqueó muy bien y con la muleta estuvo valeroso. Mató de pinchazo, estocada y descabello. (Palmas.)

Curro Puya veroníqueó con arte a su primero y fue aplaudido. Con la muleta toreó magistralmente, templando y mandando, sobre ambas manos, entre ovaciones. Mató de dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación y vuelta.) En el que cerró plaza toreó muy bien a la verónica y hubo de saludar montera en mano para corresponder a la ovación. Con la muleta hizo faena muy valerosa y torera entre el aplauso general, y mató de estocada y descabello. (Ovación, una oreja y paseo por el ruedo a hombros de los entusiastas.)

EN SEVILLA

SEVILLA, 1. (CIFRA).—Con buena entrada en la sombra y regular en el sol, se celebró una novillada en la Macetrana, lidiándose reses de don Marceliano Rodríguez, bien presentadas por desiguales en bravura.

Gregorio Sánchez, a quien tocó en suerte el peor lote, pidió después de la muerte del último novillo, el sobrero, lo que le fue denegado por la presidencia. Se mostró voluntarioso y valiente en sus enemigos. Desahó al primero de estocada buena y descabello. (Ovación y saludos.) En el otro, que se inutilizó en la suerte de varas, mató de estocada y descabello. (Ovación.)

Bernadó estuvo voluntarioso en su primero, al que mató de cuatro pinchazos y media. (Silencio.) En el quinto realizó buena faena al son de la música, destacando naturales en varias series. Una estocada buena, pero luego está pesado con el pincho. (Un aviso.)

Juan Antonio Romero no estuvo bien en ninguno de sus novillos, fallándole decisión. A su primero lo mató de tres pinchazos y media buena. (Algunos plenos.) Al que cerró plaza, de dos pinchazos y media. (Silencio.)

Gregorio Sánchez, después de serle denegada la petición del sobrero, escuchó una ovación y fue sacado a hombros de los entusiastas.

EN ALGEMESI

ALGEMESI, 1. (CIFRA).—Novillada de feria. Cuatro novillos de don José Tomás de Frias, que cumplieron. Mató los cuatro Vicente Blan "El Tino" por cogida grave de su compañero Fernando Ruzafa en el segundo novillo de la tarde, cuando toreaba de capa.

"El Tino", en su primero, ovación, dos orejas y vuelta. Al que mató en sustitución de Ruzafa, lo despachó de media y descabello. En el tercero de la tarde hizo faena de alifio, para pinchazo y una entera y en el que cerró plaza estuvo valiente y fue ovacionado.

Según el parte facultativo, Fernando Ruzafa presenta un puntazo en la cara anterior interna del muslo derecho, en su tercio superior, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, dejando al descubierto el pectíneo sartorio. (Pronóstico grave.)

AUTOCARES A MOCLIN

PROXIMO DIA 5 DE OCTUBRE

Con motivo de la romería del **Smo. Cristo del Paño** Salida a las 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30, 10, 10,30.

REGRESO a las 5 y 7 DE LA TARDE

BILLETES EN:

VIAJES AYMAR

G. A. T. 49

GANIVET. 2.

La Agencia de Viajes al servicio de Granada.

TELEFONO 3607

PUBLISOL

Almacenes-Tejidos MOISES

Puerta Real, 18

Se complace en ofrecer a su distinguida clientela de Granada y provincia, su **GRAN EXPOSICION** de hoy, domingo

Moisés

"Hombre prevenido, vale por dos..."

Caballero: séalo usted adquiriendo en

Almacenes EL AGUILA

su GABARDINA, TRINCHERA o COMANDO

¿QUE SERAN LOS CATALANES?

LOS CATALANES van a instalar...

Escriba Vd. a la redacción de este periódico o a cualquiera de las emisoras locales diciendo:

¿QUE VAN A INSTALAR LOS CATALANES?

y, si acierta, ganará **3.000 ptas.** Las cartas serán admitidas hasta el próximo día 10, a las ocho de la noche

¡Piense! ¡Medite! y acierte Vd.

¿QUE SERAN LOS CATALANES?

NOTA.—Caso de que acierten varios concursantes se sorteará el premio entre los mismos.

Servicio de explotación y mejora de las zonas áridas del sudeste español

ANUNCIO

Concurso para la adjudicación del suministro de 2.000 toneladas de palas de chumbera

Siendo preciso a este S.E.M.Z.A.S.E. la adquisición de DOS MIL (2.000) toneladas de palas de chumbera (Opuntia Ficus Indica) variedad inerme, con destino a la repoblación del monte del término municipal de Santa Fe de Mondújar denominado «Monte del Pueblo» número 3-A del Catálogo, se convoca concurso para la adjudicación de su suministro, el cual deberá efectuarse con sujeción al Pliego de Condiciones Facultativas, Técnicas y Económicas que, para examen de los interesados, estará de manifiesto en la Secretaría de este Servicio en horas de oficina, durante el plazo de presentación de proposiciones.

El tipo base de la licitación es el de CUATRO CIENTOS VEINTICUATRO MIL PESETAS (424.000,00 Ptas.)

Las proposiciones, que habrán de ajustarse al modelo que al final se inserta, deberán presentarse en la Secretaría de este Servicio, en sobre lacrado,

expresándose en el anverso del mismo «Proposición para el concurso de suministro de DOS MIL (2.000) toneladas de palas de chumbera». El plazo de su presentación es el de veinte días hábiles contados a partir del día siguiente de la fecha de publicación de este anuncio en el B. O. de esta provincia.

A toda proposición se acompañará, por separado, el resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja General de Depósitos la fianza provisional por el importe de OCHO MIL CUATRO CIENTOS OCHENTA PESETAS (8.480,00 pts.)

La apertura de los sobres conteniendo las proposiciones tendrá lugar en la Jefatura de este Servicio, el día siguiente hábil al en que termine el plazo de presentación de aquéllas, a las doce horas, bajo la presidencia del señor Ingeniero Jefe, o de quien le sustituya, y con asistencia del personal técnico encargado de las repoblaciones a que afecta este suministro.

Serán de cuenta del adjudicatario los gastos de este anuncio y los de derechos reales relativos al contrato que se formalice.

MODELO DE PROPOSICION

«Don..... natural de..... provincia de..... de..... años de edad, con domicilio en..... calle o plaza de..... número....., enterado de las condiciones exigidas para efectuar el suministro de 2.000 Tn. de palas de chumbera a que se refiere el anuncio publicado por el Servicio de Explotación y Mejora de las Zonas Áridas del Sudeste Español en el B. O. de esta provincia núm....., correspondiente al día..... de..... del año en curso, se comprometo a tomar a su cargo dicho suministro por la cantidad de..... pesetas con..... céntimos (la cantidad en letra y guarismos).

Almería a 29 de septiembre 1955» (Firma del concursante)

Almería a 29 de septiembre de 1955. El Ingeniero Jefe, A. LOPEZ BALAZOTE

Mejora el señor Ortega y Gasset

MADRID, 1. (CIFRA).—El estado de salud de don José Ortega y Gasset sigue siendo satisfactorio, dentro de la gravedad. La enfermedad sigue su curso y aún con todo se discute con la familia la posibilidad de llevarle de nuevo a su casa dentro de cuatro o cinco días. La conversación del ilustre pensador con sus más íntimos allegados es normal.

El mejor aliado del ama de casa es «ESCUELA DEL HOGAR». Album de labores editado por la Sección Femenina.

Son imprevisibles las consecuencias de la "automación" en la futura vida de las naciones

Prosperidad jamás igualada o el paro, la miseria y el hambre para todo el mundo



El lector hará bien en aprenderse la palabra «automación». Es ella, en efecto, la que realmente señala el índice de una nueva era, mucho más incluso que la bomba «A» o la energía atómica puesta al servicio de las industrias de paz. Automación es el término con el que la Gran Bretaña y en los Estados Unidos— se ha bautizado un nuevo y revolucionario procedimiento industrial; es el nombre que se emplea para describir una técnica nueva por la que una máquina, fábrica o empresa, controladas por unos «cerebros electrónicos» logran producir sin que intervenga casi el elemento humano. Las repercusiones y consecuencias de la presencia del autómata en la vida industrial serán sin duda bastante más importantes para la humanidad de las que tuvo la primera revolución industrial. En el terreno de la producción, automación puede representar una prosperidad jamás igualada; en el aspecto social, la nueva y fabulosa fuerza, mal encauzada, podría producir el paro, la miseria y el hambre más espantosos.

Poco a poco, los Sindicatos ingleses empezarán a abordar el problema que planteará en un futuro cercano el creciente empleo de la automación. Las experiencias del pasado han enseñado a los jefes obreros que es inútil querer combatir contra la ciencia y la máquina; pero indispensable, en cambio, tratar de ponerlas al servicio del hombre, es decir, convertirlas en amigas y no en enemigas. Así y todo, el problema no tiene fácil solución. Habrá que reconsiderar radicalmente cuestiones como la duración de la semana laboral, la redistribución de la producción por medio de sueldos y jornales más altos, para que obreros y capitalistas se beneficien en igual medida de la nueva riqueza. Habrá incluso que convertir el ocio que automación concederá a millones de seres en medida jamás soñada, en fuente de nueva prosperidad al poner al alcance de las masas más diversiones, lujos o comodidades, posibilidades de viajes a otros países o vacaciones que hasta ayer fueron privilegios de los pocos.

En la Gran Bretaña ya existen varias industrias que se han convertido totalmente o parcialmente a la automación. Inmensas refinerías de petróleo están controladas ya en esta isla por el cerebro electrónico. Las industrias químicas son ya casi todas automáticas. En la fábrica Austin, de Longbridge, cerca de treinta kilómetros de correa sin fin, controladas electrónicamente en cada etapa de su producción, reúnen todas las piezas del futuro automóvil desde el primer tornillo hasta que la carrocería cubre el chasis y motor ya terminados. En la fábrica Vauxhall, en Luton, un cerebro electrónico guía a través de doce operaciones las piezas diferentes de una caja de cambios hasta que, al final de la correa, la caja puede ser montada, completa y terminada, en los coches que esta marca fabrica.

EN EL UMBRAL DE UNA NUEVA ERA

Pero automación no elimina tan sólo a obreros, sino también a empleados. La célebre Casa J. Lyons, con su ingeniosa cadena de restaurantes en toda la isla, tiene ahora un cerebro electrónico que calcula el sueldo, los impuestos sobre los haberes, las gratificaciones o descuentos de sus diez mil empleados, a la vez que, «de paso», calcula tam-

bién la cantidad de panecillos, bistés y patatas fritas o pasteles—más de 240 productos diversos diarios— que necesitarán al día siguiente las docenas de establecimientos de la cadena, a la hora y lugar en que se necesiten. Esta máquina costó cien mil libras, pero hace el trabajo de 400 contables. Muy pronto, por cierto, se pondrán aquí a la venta cerebros electrónicos por unas treinta mil libras, capaces de dirigir y controlar empresas de la envergadura de la casa Lyons.

Automación resuelve en una hora lo que docenas de hombres de ciencia y matemáticos tan sólo podrían calcular en largos días de trabajo. El cerebro electrónico es hoy el factor principal en fábricas de aviones, astilleros navales, laboratorios de investigación de cohetes teledirigidos. Tal es la importancia que el Gobierno atribuye a la nueva ciencia técnica, que ha decidido exonerar del servicio militar a los estudiantes de Física y Química. Realmente, el mundo se encuentra en el umbral de una nueva y fantástica era. Y del mundo dependerá que esa era sea de jamás soñada prosperidad o que produzca terribles cataclismos sociales infinitamente más graves que los que señalaron el nacimiento y crecimiento de la primera revolución industrial.

GUY BUENO



Los niños crecen...
las casas, no
Somier plegable "NUMANCIA"
es la solución.
Tubo de acero.
Tela americana.
Cerrado automático
muy cómodo.

OLMEDO
Tejidos
PUERTA REAL, 1
(Edificio Omedo)
GRANADA

Visite nuestra exposición permanente de artículos

Numancia
Planta-Sótano

Faure visitará Moscú

PARIS, 1. (EFE).—El embajador de Francia en Moscú, Louis Joxe, ha llegado en avión, procedente de Praga, para evacuar consultas sobre el proyectado viaje del primer ministro, Edgar Faure, y otros altos funcionarios franceses a Moscú durante el mes en curso.

Paris renace a los encantos de la convivencia

Hace de la vida amable de la ciudad un caso singular

«De ese soneto hago yo un bolero», me dijo aquí uno de los compositores de moda. Sea; habrá bolero. «Lo traduzco al francés y lo captará Fulanita», me dice el hombre. Otra vez sea...; pero en español y sin Fulanita, dice mucho más, pienso sin decirlo. Naturalmente, a estas alturas son incapaces de leerle a nadie un soneto; sin embargo, en ciertas horas, entre amigos y conversación, bien puede escaparse un soneto. «Hoy hace un mes» tendrá música. No me gusta personalizar, ya que en este oficio de vivir lejos para ver y contar diariamente lo visto y lo contable a quienes están espiritualmente cerca —tú, y usted que lo leen— creo que la modestia es tan importante como la máquina de escribir. Este, el mío es un servicio humilde. Y los franceses dicen del servicio, del otro servicio aludiendo al «valet», que ya casi no existe más que en las barajas, que casi no se le debe ver, nunca oír y jamás oler. Anotado.

De manera que si cuento, no obstante, esa sencilla anécdota que me alude, es por mejor describir o materializar el clima parisense de facilidades artísticas, literarias y teatrales, en este otoño que, como cada temporada en dicha coyuntura, París renace a esos encantos de la inteligencia y de la convivencia, y también de la comprensión, que hacen de la vida amable de esta ciudad una ciudad singular. Un whisky, otro whisky... más whisky... otro whisky, y así amanece. No es la mala vida, no. Uno ya quemó inútilmente muchas madrugadas y... van quedando pocas. Así, pues, prudencia.

Estuvimos, estuve, en la preinauguración de un teatro, donde la empresa, tras de mostrarnos privadamente —relativa intimidad— su nueva obra a amigos, conocidos y simpatizantes, descorchó el whisky generosamente. Así da gusto beber divinas. El todo París allí estaba: ellas, realizadas por Balenciaga y Dior, y con su descote escalfado en brillantes; ellos, con su inteligencia, tratando de no ser otra cosa que elegancia. Por unas horas, nada de política. Nombra en esta reunión Argella, Marruecos, M. Faure, las huelgas... ¡qué disparate! Cada uno descansa como puede. Los hombres de la noche eran Luis Mariano y Tino Rossi. Las mujeres de la noche... todas. Por mi parte, sin hipocresía ninguna. A mí, cuando asisto a un espectáculo, no me gusta mezclarme en la representación. El «divo» fue un compatriota nuestro. Justo, Luis Mariano, Irúnés, a quien adoran las francesas y bastantes franceses, y quien se lanza este año a la ópera y a la comedia musical. Desde el escenario del Gaité-Lyrique, con sus «Caballeros del cielo», embrujará nuevamente a París. El o embruja siempre. A mí, de Luis Mariano, me encanta su arte personalísimo y, sobre todo, su españolismo. París y su triunfo en París, no le han desnaturalizado: él es siempre de Irún y, como tal, así siente y así habla. Sus «Caballeros del cielo» son —no podía ser otra cosa— los aviadores con música de líneas aéreas que, en cruceros de lujo, encierran cada día al mundo, y sus aventuras humanas en la esfera de un reloj y en la hoja de un calendario.

París, Londres, Madrid, Nueva York, Hawái, Haití... y canciones y más canciones.



nes de Luis Mariano —voz insinuante—, que igual ilusiona y conmueve, aquí al burgués, tranquilo y a la dama pacífica que a la modistilla y al estudiante.

El otro, Tino Rossi, hará casi lo mismo con similar pretexto, desde el escenario del Chatelet. Su música españolizante será de Francisco López, otro español de origen y uno de los pocos músicos que ahora aquí aciertan, poniéndose melodías al eterno y siempre nuevo París.

Frivolidad. Sea, si así es. Pero no confundamos la parte con el todo. Además de la parte, la que cada uno gusta, el todo es que ahora están abriendo aquí cuarenta teatros de comedia, veinte de música, numerosas salas de conciertos sinfónicos, docenas y docenas de «music-halls».

FRANCISCO LUCIENTES

2 Series CRUZ ROJA 15 millones
8 Series NAVIDAD 120 millones
Antes que se agoten, pídalas a

José Sancho, LOTERIA MESONES

EGIPTO NO ABRIRÁ LA PUERTA DE LA INFLUENCIA COMUNISTA

«Compramos armas a Checoslovaquia porque tenemos a Israel», dice Nasser

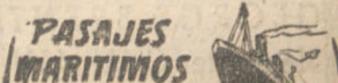
LONDRES, 1 (EFE). — El primer ministro egipcio, Abdel Nasser, ha asegurado a Inglaterra que el tratado egipcio sobre armas con Checoslovaquia no abrirá la puerta, por el momento, de la influencia comunista en Egipto.

En una entrevista con el corresponsal del «Times», en El Cairo, publicada hoy, Nasser dice que en el acuerdo no se habla de los técnicos y se insiste en que es norma del Gobierno egipcio el no permitir como agregados en las fuerzas armadas egipcias a consejeros técnicos extranjeros. Añade que Inglaterra puede estar segura de que no trabajará ningún técnico comunista en la base de la zona del Canal.

Nasser ha declarado al corresponsal que el único motivo del tratado proyectado con Checoslovaquia es el sincero temor de Egipto de que Israel esté proyectando extender sus fronteras. «El peligro aumentó cuando se supo que Israel recibiría armas, carros de combate «Sherman» de Inglaterra y aviones de caza, tanques y artillería media de Francia».

Nasser advirtió en junio pasado a Inglaterra que si las potencias occidentales no accedían a fortalecer a Egipto, serían buscadas armas en los países comunistas. Añade que no hay acuerdo con Rusia sobre esto, aunque ha habido negociaciones. «No creo —continúa— que el acuerdo con Checoslovaquia sea jugar con fuego. Somos lo bastante fuertes para hacer frente a todas las adversidades internacionales, incluyendo el comunismo, que está prohibido en nuestro país. Tenemos cinco o seis organizaciones comunistas, pero las conocemos bien. No tienen buenos jefes. Otros muchos comunistas están en la cárcel».

En otra entrevista publicada por algunos diarios, entre ellos el «Daily Mail», Nasser dice que la compra de armas a Checoslovaquia mantendrá la paz en Oriente Medio, al impedir la agresión israelita. «Las armas son para fines defensivos; conducirán, pues, a la estabilidad y no a la guerra».



Para América y todo el mundo. Entrega rápida sin aumento de precio, en el plazo máximo de tres días. RESERVE SUS PASAJES EN: Agencia de Viajes. G. A. T. 49.

Viajes Aymar
Ganivet, 2, Granada. Telf. 3607
LA AGENCIA DE VIAJES AL SERVICIO DE GRANADA

hispano-olivetti S 46
la portátil ideal para viaje y hogar.

TECLADO UNIVERSAL
DIEZ CARACTERES DE
LETRA DISTINTOS.
COLORES: NEGRO, ROJO,
VERDE, GRIS Y CREMA.
ESTUCHE Y CUBIERTA
IMPERMEABLE.

EXCLUSIVA EN **COSANO** GRAN VIA, 25.
GRANADA TELEFONO 3705

Sin rebajas, sin descuentos
A PRECIO FIJO
Tejidos "LA FABRICA"
VENDE MAS BARATO QUE NADIE
Plaza de Bib-Rambla, núm. 15 PUBLISOL

LAS MAJAS ENLUTADAS

Por César GONZALEZ RUANO

La vida de los Cafés es un mundo en sí, un mundo acabado y completo. Por sus cuatro costados, siguiendo la canción de sus cuatro esquinas, nosotros, cronistas del Café, hemos, a lo largo y a lo ancho de la monótona y siempre varia vida de las Letras, estudiado en artículos de un costumbrismo caliente, de una circunstancia eterna, sus tipos, sus maneras, sus horas, sus plurales perfiles, sus matices infinitos que van, en realidad, desde el viejo y romántico Café de barrio postgalosiano, al bar cosmopolita en el que cualquier hora es hora del aperitivo y donde son tan elegantes que sólo durante siete minutos se sirve café.

Solitarios, caballeros desayunadores, temblorosas viudas —¿Qué cosas más bonitas sabe usted decir, don Anselmo!— tertulianos asiduos, novios con las manos entrelazadas en la penumbra del diván, escritores de la bohemia encrespada en desaliento y esperanza, prestamistas sentimentales, pájaros de cuenta y pájaros de cuenta, niños goyescos gritones, forasteros de la varia España, extranjeros de mundo vario, todos los tipos del Café, con novios en día de boda y familias en mañana de bautizo o de primera Comunión, han tenido amplio y constante apunte en el álbum de este cronista que ama a su Madrid y le toma el pulso con más de treinta años de

profesión, con más de quince mil artículos, con más de medio siglo en las alas que aún pueden volar. Pero he aquí que hoy, un pequeño grupo que ha entrado en el Café cuando yo estaba escribiendo un artículo en el que más o menos pretendía explicar a mis lectores el olvido, me ha dejado perplejo. Eran figuras de un raro friso que yo no había observado nunca. Cinco mujeres de luto riguroso, un luto como ya en las evolucionadas costumbres no hay muerto que lo exija, se han sentado frente a mí. Son, contra lo que se pudiera imaginar el lector, cinco mujeres jóvenes, la mayor podrá tener treinta años, la menor, casi una niña que aún anda con dificultad encarnada en sus altos tacones. No se parecen demasiado. No van diciendo escandalosamente que son hermanas. No hay madre aquí. Y, sin embargo, mantienen un luto igual, un luto lúctimo. A un funeral sólo una viuda, una huérfana, una madre podría ir así. ¿Pero cinco mujeres!...

Son, a los tres minutos de contemplación se hubiera comprendido de no haber hablado antes, cinco mujeres casi populares, cinco majas de esa clase media que vienen del pueblo o que van al pueblo como un río a su mar natural.

Han pedido al camarero cinco consumiciones iguales y algo insólito cuando casi es mediodía: cinco chocolates con bollos. Son las cinco que

pas, del moreno verdemoro hasta el rubio gótico.
¿De dónde vienen? ¿A dónde van? ¿De un entierro? ¿Del despacho de un notario? ¿De un pésame? Su conversación no llega a mí. De todos modos hablan poco. Casi nada. Cinco mantos negros hacen penacho al blanco velador que ahora más que nunca parece la losa de una sepultura. No lloran, claro es, pero verdad es también que no rien. Con menos años, yo me hubiera levantado a hablarles. No podría, con menos años, haber dejado las cosas así. Tal vez las hubiese seguido. Azorín me decía, no hace mucho, que la vejez es simplemente falta de curiosidad. Acaso —ya era hora— me voy haciendo viejo.

Ha pagado una de ellas abriendo un bolso grande, negro también. Treinta pesetas. No ha dado propina. ¿De dónde salen esas cinco majas enlutadas? Se han levantado al mismo tiempo. Al pasar junto a mí una ha dicho a las demás:

—Todas las mañanas venía aquí. Y han mirado las cinco a mi mesa. ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Qué era de ellas? Hay en los Cafés siempre cosas misteriosas, amables o terribles. Cosas que no parecen de este mundo. Difíciles de imaginar cinco novias de don Juan. Difícil imaginar cinco hijas que no se parecen.

¿Y el fuera yo mismo? ¿Y...
(Prohibida la reproducción)

EISENHOWER YA FIRMA DOCUMENTOS

DENVER, 1 (EFE). — El presidente Eisenhower, ligeramente incorporado en la cama, firmó a las ocho de la noche (hora local), los dos primeros documentos oficiales que se le han presentado desde que sufrió el ataque cardíaco, el sábado último. Ha llegado a esta ciudad el adjunto del presidente, Sherman Adams, pero no ha visto aún a Eisenhower.

¡ATENCIÓN!
MOISES no tiene sucursales
MOISES solamente en
Puerta Real, 18

LOS DEPORTES

EL GRANADA, EN FRANCA RECUPERACION DE JUEGO, JUGARA HOY CON EL PLUS ULTRA

BAENA HIZO OLVIDAR EN LAS CORTS A PEPE MILLAN

EL EQUIPO MADRILEÑO NO TIENE DETERMINADA LA ALINEACION "NOSOTROS SIEMPRE SALIMOS A GANAR", DICE EL ENTRENADOR TRINCHANT.

Esta tarde, a las cuatro y media, se enfrentan el Granada y el Plus Ultra en la cuarta jornada de Liga. El equipo madrileño ocupa el sexto puesto en la clasificación general, con cuatro puntos, empatado con el segundo clasificado. Nuestro conjunto es el penúltimo de la clasificación, con un negativo, que es el único punto que hasta ahora ha conquistado. Esta diferencia, a tan poca distancia de la iniciación del campeonato, significa poco, pero sí da a entender que nos hallamos ante un cuadro entusiasta y con cierta solidez. No puede, pues, admitirse confianzas, fiándose de la última derrota, en su domicilio, del "once" madrileño. Confianzas que, además, no podrían tolerarse en el Granada, quien tan necesitado está de un triunfo, que consolide la buena etapa abierta en Las Cortes, donde el conjunto de Manolo Ibáñez batalló con decisión y empeño.

Hemos leído una carta de don José María Cervantes Alarcón, dirigida al presidente del club. El señor Cervantes Alarcón es un granadino cien por cien. Reside desde hace varios años en Barcelona. Pese a ello, todos los años saca su carnet de socio protector. Invierte, pues, unos cientos de pesetas en un "negocio" del que no obtiene nada provechoso, pues no puede ver un solo partido del Granada. En poder del señor Cervantes obran varios carnets de socio del Granada, sin que hayan sido utilizados ni una sola vez. Esto pregona bien claramente la afición y el amor que por su tierra y su club siente el señor Cervantes, quien, por otro lado, no es ningún potentado, lo que hace más simpático su gesto. Es empleado del Banco Exterior de España, en Barcelona. Como dijimos, ha escrito una carta al señor Bailón Verdejo y en ella estimula a la afición granadina para que reciba a su equipo con una ovación cerrada, después de la gran tarde que tuvo frente al España Industrial. Dice que el Granada vendió muy cara su derrota y pide que la "hinchada" granadina preste siempre a su equipo el aliento y estímulo necesarios, máxime cuando el conjunto sufre reveses. Refiriéndose al partido de Las Cortes, añade que todos los jugadores tuvieron una extraordinaria actuación, pero que no obstante hay que destacar dos nombres: el de Candi y el de Baena, de quien dice textualmente que "me hizo olvidar al gran Millán". Termina la carta pidiendo que las manos deben echar júbilo para aplaudir al Granada y a sus figuras.

Hacemos nuestras estas frases alentadoras y hoy esperamos que la afición se muestre acogedora con su equipo y que disculpe los fallos que puedan darse. Para ello el equipo deberá desplegar un gran entusiasmo y no dar por ganado el partido hasta que haya un margen prudencial. Y mejor todavía, hasta que no haya terminado el partido.

El encuentro será dirigido por el señor Cerezo. El Granada presentará la anunciada alineación, es decir: Candi, Vicente, Baena, Requena, Ríos, Felipe, Guerrero, Lopera, Rafa, Cea, Rius.

TRINCHANT AL HABLA

Ayer, mediada la tarde, llegó a nuestra ciudad el conjunto del Plus Ultra. Sostuvimos una breve charla con el entrenador del conjunto madrileño, Trinchant, quien con una gran amabilidad fue respondiendo a nuestras preguntas:

—¿Qué alineación presentará su equipo?
—Pues aún la ignoro.
—¿Es posible?
—En Madrid me tuve que dejar a Camps y Díaz, ambos titulares, y no traigo en buenas condiciones a Santamaría. Del resultado que me dé la prueba a que someta a este jugador horas antes del partido y de lo que me diga el médico, dependerá la alineación.
—¿Qué hombres trae?
—Vendrel, portero; Párraga, Francisco Elizondo, Román y Carrasco, defensas; Vichez, Víctor y García Bau, medios; Vidal, Camacha, Santamaría, José Luis y Antonio Elizondo, delanteros.

—¿Equipo más probable?
—Mire usted, no me atrevo a dársele porque quizá luego resulte que a la hora de jugar el partido sale otro equipo y después paso por un embustero. No crea usted que el no darle la alineación es un ardido o una estratagema. Para mí es una solemne estupidez el creer que ignorando el contrario la alineación hay más facilidad de vencer. Por otro lado, todos los entrenadores sabemos de qué jugadores puede disponer el equipo contrario y sabemos poco más o menos la alineación fundamental. Puede variar el equipo en uno o dos hombres, pero ello no constituye ninguna arma secreta. Yo le puedo dar el equipo que creo va a jugar.

—Empiece.
—Vendrel; Párraga, Román, Elizondo o Carrasco; Vichez, Víctor; Vidal, García Bau, José Luis, Santamaría, Elizondo.
—¿Y si no jugase Santamaría?
—Entonces es casi seguro que alinease a Elizondo de interior derecha, formando ala con Camacho.

"SIEMPRE SALIMOS A GANAR"

Trinchant lleva en el Plus Ultra nada menos que dieciséis años. Esto revela una gran fidelidad a un club. De ellos siete ha actuado como jugador y cinco, contando este año, como entrenador. Primeramente dirigió al conjunto madrileño durante dos temporadas consecutivas. Luego vinieron Quirantes, que fué entrenador durante tres años; Bonet y Gil, que lo dirigieron durante una temporada. Hace ya dos años que Trinchant volvió a hacerse cargo del equipo.

—¿Cómo ve usted al grupo Sur?
—Aún, naturalmente, no los he visto jugar y mi juicio no puede tener una gran validez, pero de acuerdo con sus actuaciones pasadas y los fichajes realizados, se puede decir que hay un grupo de ocho o diez clubs que se encuentran en las mismas condiciones de aspirar al título. Luego, todo dependerá de esos factores imponderables que siempre ocurren en el fútbol.

—¿Figura el Plus Ultra en ese grupo?
—Nosotros siempre salimos al campo dispuestos a vencer.

—¿Qué grado de relaciones mantiene su equipo con los conjuntos de Madrid?
—El Plus Ultra mantiene unas cordiales relaciones con el Madrid y el Atlético. Eso es todo.

—¿Un pronóstico?
—Eso queda para Karag.

CAMPEONATO PROVINCIAL

Se ruega a los presidentes o delegados de todos los clubs, que tengan presentado la inscripción, en esta Delegación, se pasen por este local, el próximo martes, a las ocho y media de la noche, a fin de tratar asuntos relacionados con el próximo campeonato provincial.

EN GRANADA, 55 QUINIELAS DE TRECE ACIERTOS

En la pasada jornada resultaron premiados en Granada cincuenta y cinco boletos de trece aciertos, a los que corresponden 230,70 pesetas, a cada uno. Los boletos premiados son:

830.167	831.086	831.172	831.388
831.433	831.850	831.860	832.070
832.073	833.126	833.202	833.935
834.541	834.983	835.607	836.042
836.240	836.428	836.440	837.443
837.666	837.819	838.809	839.032
839.367	839.870	839.928	840.201
840.379	840.389	840.770	840.913
841.133	841.574	842.605	842.660
843.517	843.832	844.132	844.369
844.880	845.485	845.492	845.723
845.806	846.022	846.706	848.091
848.460	848.806	849.940	850.782
851.099	851.285	833.162.	

CINE GRANADA

Desde las 5 (a las 7, numerada). Taquilla de 12 a 2 y desde las 4 HISPANO FOX FILMS presenta la grandiosa sup. «20th. CENTURY FOX» en TECNICOLOR y CINEMASCOPE, formidablemente interpretada por



COLOR POR TECHNICOLOUR • CINEMASCOPE • DIRECTOR HENRY HATHAWAY

(Autorizada para todos los públicos) El jardín de todos los pecados, que fascina, hechiza y mata! La codicia ante el oro y las seducciones de una mujer tentadora sembraron la locura entre aquellos aventureros.

Una maravillosa película en TECNICOLOR con el relieve del sonido estereofónico magnético

VENCIO LA LINENSE AL CORIA (5-2)

Otros dos partidos de Tercera División

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 1. (ALFIL).—La Balompédica Linense venció esta tarde al Coria, por cinco a dos, en partido de Tercera División, once goles a uno.

EN SEVILLA

SEVILLA, 1. (ALFIL).—En partido de Liga, Tercera División, grupo once, el Puerto ha vencido al Ronda por cinco a uno.

EN CEUTA

CEUTA, 1. (ALFIL).—En partido de fútbol correspondiente a la Tercera División de la Liga, el Unión Africa Ceutí venció al Alcázar, de Tánger, por cinco goles a uno.

GONI, A LA CULTURAL

MADRID, 1. (ALFIL).—Aunque no se ha confirmado, parece ser que el medio volante del Madrid, Goni, va a ser traspasado a la Cultural Leonesa.

¡ATENCIÓN!

MOISES no tiene sucursales MOISES solamente en Puerta Real, 18

¡Señora...! ¡Señorita...!

Visite los escaparates de

Almacenes EL AGUILA

y podrá admirar la prenda que desea...

REBECAS-N KIS-BLUSONES

en toda clase de modelos y colores

FUTBOL

Esta tarde, a las cuatro y media, en LOS CARMENES, Plus Ultra-Granada

CULTIVADORES Industrias Malagueñas, S. A.

Concesionaria de la 6.ª zona algodonera

Pone en conocimiento de los cultivadores de algodón que, a partir del día 10 DE OCTUBRE, quedarán abiertos los almacenes de recepción, situados en las siguientes localidades de la provincia:

GRANADA (Camino de Ronda) y MOTRIL

Los precios fijados por el Servicio del Algodón, para el kilo de algodón bruto, son:

TIPO EGIPCIO:

ALGODON DE PRIMERA GLASE . . .	15,00 PTAS.
ID. SEGUNDA GLASE . . .	13,00 "
ID. TERCERA GLASE . . .	10,00 "

TIPO AMERICANO Regadío

ALGODON DE PRIMERA GLASE . . .	12,50 PTAS.
ID. SEGUNDA GLASE . . .	11,50 "
ID. TERCERA GLASE . . .	10,00 "

TIPO AMERICANO Secano

ALGODON DE PRIMERA GLASE . . .	12,00 PTAS.
ID. SEGUNDA GLASE . . .	11,00 "
ID. TERCERA GLASE . . .	9,50 "

En los citados almacenes se anunciarán los días de clasificación.

Suscríbese a PATRIA

Ben Arafa llegó a Tánger y se instaló en su palacio

«Hemos abandonado el trono, pero sin renunciar a nuestro derecho, para lograr una reconciliación del pueblo marroquí»

EL PRESIDENTE COTY RINDIÓ TRIBUTO A LA FIGURA DEL DEPUERTO SULTAN

TÁNGER, 1 (Urgente) (EFE).—El avión que traía al sultán Ben Arafa ha aterrizado en ésta, poco después de las diez de la mañana (hora española).

Las autoridades declaran que el sultán y su séquito se dirigirán en automóvil al palacio Taharat El Yebel (Montaña de Flores), que perteneció al exsultán Abdel Aziz, y que ha sido restaurado recientemente. Como la llegada de Ben Arafa se guardaba con absoluta reserva, solo acudieron al aeródromo escasos periodistas y fotógrafos. En los alrededores se había montado un discreto servicio para guardar el orden público, y a las nueve menos cuarto, hora local, aterrizó el avión, subiendo a su bordo las personalidades que le esperaban. A los periodistas no les fue permitido acercarse al aparato. Momentos después, descendió Ben Arafa, quien llegó acompañado de dos altos jefes militares de su residencia, de varios servidores y de su escolta personal. Acto seguido le fueron presentadas las personalidades que acudieron a recibirle. Minutos después llegaba un automóvil, que se situó junto a la escalera del avión, descendiendo primero la anciana esposa de Ben Arafa, a quien acompañaba una sirvienta y, a continuación, Ben Arafa, que inmediatamente montó en el vehículo, del que volvió a apearse para saludar a los periodistas, que le fueron presentados.

Indicó a los representantes de la Prensa que había realizado un viaje excelente. Tuvo luego afectuosas palabras para M. Boyer de la Tour y demás autoridades de Rabat y de Tánger, que le habían recibido con delicadas atenciones, y añadió que espera que su estancia en Tánger le será grata.

Seguidamente, la comitiva de automóviles, escoltada por otros con policías, abandonó el aeródromo dirigiéndose hacia el palacio que Ben Arafa adquirió recientemente. Por la ciudad, donde reina absoluta normalidad, se divulgó con toda rapidez la noticia de la llegada de Ben Arafa.

CARTA DE COTY A BEN ARAFA

RABAT, 1. (EFE).—La carta del presidente Coty a Mohammed Ben Arafa —leída en el aeropuerto por el residente general de Francia— dice así:

«Señor: El Gobierno de la República francesa, reunido bajo mi presidencia en Consejo de ministros, ha rendido, unánimemente tributo a la elevada nobleza de los sentimientos que, una vez más, guían a V. M. en la grave decisión que ha tomado. Con su sacrificio y una dignidad soberana que siempre ha demostrado V. M. y que le vale el respeto de todos, V. M. quiere obedecer la voluntad del Todopoderoso y servir la causa de Marruecos, indisolublemente consagrada a la amistad y cooperación de nuestras dos naciones.»

PROCLAMA DE BEN ARAFA

RABAT, 1. (EFE).—Radio Rabat transmitió también el texto de otra proclama de Ben Arafa, momentos antes de emprender el viaje al exilio. El texto completo de la proclama es el siguiente:

«¡Alá sea loado! Alá solo y no los hombres puede elevar a sus criaturas y cuando el Todopoderoso nos designó para ejercer el supremo poder, ninguna ambición ni cálculo inspiraron nuestra decisión de aceptar. Deseábamos asegurar la continuidad de una dinastía y salvaguardar un trono que ha sido rodeado de gloria y prestigio por nuestros antepasados a través de siglos. Deseábamos convertirnos en un paciente guía y un prudente padre del pueblo marroquí, dolorosamente dividido. Deseábamos poner fin a su sufrimiento y guiarlo hacia la bendición de la paz y la luz del progreso. ¿Quién puede afirmar, a menos que sea víctima del error o de la ilusión que nuestros esfuerzos, nuestras iniciativas y cuidados no se han consagrado incansablemente a esta misión y que nuestro constante pensamiento no ha sido siempre el bien del pueblo? El Todopoderoso nunca abandona a aquel sobre cuyos hombros ha cargado pesada responsabilidad y siempre le ayuda a cumplir su misión. Siempre nos ha ayudado como nos han ayudado nuestra inmovible confianza en el futuro del imperio y nuestro amor del pueblo. Este amor pide sacrificios, que hemos hecho todos los días y en todas las circunstancias. En este día escogido por Dios, el amor pide el mayor sacrificio que se haya pedido jamás de un hombre que está persuadido de que ha servido bien a sus hermanos y a los que ha dedicado lo mejor que tenía. Verdaderamente hemos decidido, a fin de calmar todos los corazones y lograr una reconciliación de todas las mentes, alejarnos de las responsabilidades del trono, pero sin renunciar en forma algu-

na a nuestros derechos con respecto a nuestra retirada, que el pueblo marroquí entienda no como una confesión de derrota, sino como una prueba más de nuestra decisión a su interés de nuestra esperanza en el porvenir y de nuestra fe en la gloria del afortunado imperio».

CALMA EN CASABLANCA DESPUES DE LA SALIDA DE BEN ARAFA

El partido demócrata califica de ineficaz la presencia del príncipe Abdallah

CASABLANCA, 1. (EFE).—Después de la salida de Ben Arafa y su traslado a Tánger ha bajado algo la tensión del ambiente y los ánimos están algo más calmados. Después de la salida del sultán se espera con impaciencia el desarrollo de los nuevos acontecimientos.

Una nota de Prensa del partido demócrata de la independencia dice que la razón y el buen sentido triunfaron y califica de ineficaz solución el compromiso de Arafa delegando sus poderes en su primo, el príncipe Muley Abdallah. La nota pide la urgente constitución del Consejo del trono.

BALAFRE RECHAZA LA INTERVENCIÓN FRANCESA

NUEVA YORK, 1. (EFE).—Ahmed Balafre, secretario general del partido independiente marroquí, ha manifestado que su partido rechaza firmemente una intervención francesa en la soberanía de Marruecos.

Balafre llegó a bordo del trasatlántico «Andrea Doria» para asistir a las reuniones de la Asamblea general de las Naciones Unidas, y tomar parte en el debate sobre la cuestión marroquí. «Hemos pedido al Gobierno francés—dijo— que manifieste sus fines políticos en Marruecos, pero no lo ha hecho. Rechazamos la intervención francesa en la soberanía marroquí. Al Gobierno de Marruecos se le concedió la soberanía mediante un tratado internacional, pero los franceses quieren crear en Marruecos un Estado marroquí francés, no un estado marroquí simplemente.» Añadió que su partido espera recibir algún apoyo por parte de España, país que es parte interesada en el protectorado.

INDICE 24 HORAS

LONDRES, 1. (EFE).—En el Foreign Office no se ha formulado comentario alguno en torno a la salida de Rabat de Ben Arafa, para instalarse en Tánger.

BUENOS AIRES, 1. (EFE).—La madre y las hermanas de Eva Perón buscaron refugio en la Embajada ecuatoriana por temor a los ataques de los individuos fanáticos y no por intranquilidad en cuanto a la conducta del Gobierno revolucionario, según han manifestado.

YAKARTA, 1. (EFE).—El partido Masjumi—Musulmán—lleva una ventaja de doscientos cincuenta mil votos a sus contrincantes más inmediatos en las primeras elecciones generales de Indonesia.

VIENA, 1. (EFE).—El ministro de Defensa de Checoslovaquia, Alexoj Cepicka, ha anunciado hoy que todos los ciudadanos checos varones con 19 años de edad serán llamados a filas.

PALMA DE MALLORCA, 1. (CI-FRA).—Procedente de Madrid llegó, en avión, el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, que presidirá mañana la sesión de clausura del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón.

BONN, 1. (EFE).—El canceller Adenauer reiteró hoy que la República Federal seguirá fiel a sus aliados occidentales, y advirtió que no debe permitirse que el referéndum del Sarre, que se celebrará este mes, dañe las relaciones germano-francesas.

LISBOA, 1. (EFE).—A las tres de la madrugada del domingo será atrasada la hora en Portugal en sesenta minutos. De esta manera se vuelve al régimen normal de invierno.

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 1. (EFE).—A las seis y media de la tarde llegó, en avión, el embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge, acompañado de su esposa e hijas y un séquito de veinte personas.

EMBAJADOR ARGENTINO



El contralmirante Samuel Toranzo Calderón, jefe de la sublevación del 16 de junio, probable embajador de la Argentina en Madrid. — (Fot. CI-FRA GRAFICA.)

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76

Un pavoroso incendio destruyó mas de mil edificios en el Japón

Cinco ciudades eliminadas y más de quinientos muertos por el huracán «Janet»

Cerca de Burgos descarriló el expreso Madrid-Bilbao y un camión chocó con el automotor de Valencia-Barcelona

TOKIO, 1 (EFE).—Más de mil edificios han sido víctimas de un incendio, el más violento registrado en el Japón de la posguerra, en la ciudad portuaria de Niigata, a 240 kilómetros al Norte de Tokio. El siniestro, originado por la rotura de un cable de conducción eléctrica por los vientos del tifón «Louise», y alimentado por los mismos, no fué dominado sino al cabo de ocho horas.

Noventa y nueve casas están totalmente destruidas o han sufrido graves daños y según la Policía han quedado sin hogar 1.117 personas. Extráficialmente se calcula en muy cerca de 6.000 el número de las afectadas. Los heridos son 155.

TOKIO, 1 (EFE).—El tifón más devastador del año en el Océano Pacífico, el llamado «Louise», se ha dirigido al mar, después de haber azotado con su furia varios puntos del archipiélago nipón, donde ha provocado varios incendios y ha causado la muerte de 31 personas.

QUINIENTOS MUERTOS POR EL «JANET»

MEXICO, 1 (EFE).—El número de muertos producidos por el huracán «Janet», que ha assolado las costas del Caribe y ha destruido totalmente cinco ciudades, se eleva ya a más de quinientos. Las autoridades mejicanas informan que han encontrado otros 26 cadáveres en las ruinas dejadas por el huracán. Hay otros 200 en las islas Caribe. En Chetumal (México), cerca de Honduras británica, se han recuperado otros treinta cadáveres.

DESCARRILO

MIRANDA DE EBRO, 1 (CI-FRA).—Entre las estaciones de Castil de Peones y Quilnapayas, cercanas a Burgos, descarriló el tren expreso Madrid-Bilbao. Hasta el momento, dos y media de la tarde, no se sabe haya habido víctimas. Las vías en ambas direcciones quedaron interceptadas. A las dos de la tarde continuaba interrumpida la circulación, a pesar de que los trabajos se realizan a gran ritmo.

OTRO ACCIDENTE FERROVIARIO

TORTOSA, 1 (CI-FRA).—Dos personas muertas y otras heridas de gravedad han resultado en un accidente ferroviario al chocar un camión con el automotor de Valencia-Barcelona en el paso a nivel de la

carretera Barcelona-Valencia, kilómetro 193.

El camión V-21.192, propiedad de don Juan Moya, de Atoella de Ibar, iba ocupado por seis personas que se dirigían a Tortosa y al llegar a dicho lugar el vehículo chocó con el automotor. A causa del fuerte encontronazo, el tren descarriló y la vía quedó interceptada, debiendo hacer transbordos los trenes que realizan el servicio entre Barcelona-Valencia. El camión fué totalmente destruido. Las víctimas son Juan Pons Pujod, de 30 años, de Admetlla, que murió en el acto; Francisco Martín, de 49, que falleció en la clínica a poco de ingresar; José María Yglesias, de 32, y Juan Marsal Pallarés, de 56, ambos de Admetlla, se encuentran en estado gravísimo; y Vicente Estelé Planell, de 44, también residente en Admetlla, grave. Los heridos se encuentran hospitalizados en una clínica de Tortosa, donde fueron rápidamente trasladados por fuerzas de la Cruz Roja llegadas al lugar del accidente.

JOVEN MUERTA EN VIAJE DE BODAS

MATARO (Barcelona), 1 (CI-FRA).—En la carretera general de Madrid a Francia, en las inmediaciones del Hostal de la Arengada, el coche matrícula francesa 449 B. P. 930 chocó con el camión B-102821, resultando con gravísimas heridas la joven Teresa Heissoniere, de 23 años, que viajaba en el turismo en unión de su marido, con el que realizaba su viaje de bodas por España. Después de ser asistida en una clínica de Mataró fué llevada a otra de Barcelona, donde falleció a las pocas horas. El coche era conducido por el marido cuando ocurrió el accidente. El matrimonio, de nacionalidad francesa, tiene su residencia en Suiza.

EXPLOSIONES EN UNA FABRICA MILITAR PORTUGUESA

LISBOA, 1 (EFE).—Se han producido explosiones en la fábrica de material de guerra de Brazo de Plata, resultando heridos siete obreros, dos de ellos de gravedad. El suceso ocurrió en la sección de soldadura, donde trabajan obreros con botellas de oxígeno, una de las cuales hizo explosión por causas que se desconocen.

ESCRITOR MUERTO EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

BARCO DE AVILA, 1 (CI-FRA).—A un kilómetro del parador nacional de Gredos, en la curva denominada «La Herrumbrosa», cayó por un precipicio de unos quince metros de altura el automóvil ocupado por el escritor Hugo Silbestain, natural de Dantzing, que resultó muerto. El automóvil quedó destruido. El escritor pasaba unos días en el parador nacional, acompañado de su esposa, de nacionalidad checa, su hija, nacida en Suiza y el esposo de ésta, señor Serra, oriundo de San Francisco de California y descendiente, según él, de fray Junípero Serra.

CAIDA MORTAL A UN POZO

MANZANARES (Ciudad Real), 1 (CI-FRA).—El vecino de esta localidad, Simón Roncero López, de Los Mozos, de 63 años de edad, obrero ferroviario, cayó inopinadamente al pozo negro del corral de su propio domicilio, por causas desconocidas. A pesar de la rapidez en prestarle auxilio, la víctima fué extraída cadáver. Las emanaciones de los gases tóxicos estancados mataron a Simón inmediatamente por asfixia.

MOTORISTA HERIDO

SAN SEBASTIAN, 1 (CI-FRA).—En Villarreal de Urrechua, el vecino de Iegazpia, Jesús Barrena, que iba montado en motocicleta, al hacer un viraje fué a chocar contra una pared y resultó gravísimamente herido. Fué trasladado a una clínica de esta capital.

Patrones, puericultura, modas, recetas apropiadas a cada estación del año, encontrarán en la ESCUELA HOGAR, álbum trimestral editado por la Sección Femenina.



La actuación de la Opera de Pekín ha influenciado a la ALTA COSTURA en la presentación de sus modelos

A NUEVAS FORMAS NUEVOS TEJIDOS

PRESENTAMOS

en nuestra exposición de hoy una selección de géneros de lana para trajes de chaqueta, vestidos y abrigos.

SHETLAND, GILBUR, DRAROS, 1WEED, CHEVIOTTE, VELOURS, SUPLAN,.....

Almacenes LA VILLA

Reyes Católicos, 13 y 15 GRANADA

SUPL
Gra
RINCO
Cuando la belleza, agua, rotas
"El
aber
de
b
por Al
(en

SACROMONTE

SUPLEMENTO DOMINICAL DEL DIARIO «PATRIA»
Granada 2 de octubre de 1955 Número 34



RINCONES DE GRANADA, por Burgos

Quando llega el otoño, los jardines del Generalife alcanzan su más alta belleza. La suave calma del atardecer sólo es rota por las flechas del agua, rotas al contacto del aire en un juguetón intento de transformarse en límpido cristal (Foto, Miguel Burgos)

SOLUCION AMERICANA

Mister John Hanley, riquísimo americano de origen irlandés, se presentó el otro día ante los representantes del Gobierno británico en Belfast "He encontrado —anunció— una solución al problema del Ulster. Es muy sencillo...". Y John Hanley presentó un cheque de 24 millones de dólares. "Con este dinero —dijo— les compro a ustedes los seis condados del Ulster". "¿Y qué piensa hacer usted con ellos?" Ofrecérselos a los nacionalistas irlandeses. Entre nosotros; les ofrezco un negocio sensacional: ustedes percibirán una bonita suma y ya no tendrán ustedes más molestias...".

LA GOMA NO HA SUBIDO

LOS AMERICANOS han gastado el año pasado en goma de mascar (chicle) un equivalente a mil millones de pesetas. "¿Por qué experimenta usted la necesidad de mascar goma?", han preguntado los organizadores de una encuesta al hombre de la calle. Respuesta: "Porque el precio del paquete es lo único que no ha subido".

VENDEDORAS AUTOMATICAS

DESDE HACE ALGUN tiempo se pueden ver en dos grandes almacenes de Los Angeles vendedoras de un nuevo tipo: son robots. Cuando el cliente elige un artículo, lo tiende a la "vendedora", que saca la etiqueta y la coloca en una máquina electrónica. El precio es registrado inmediatamente por la máquina.



LA VIRGEN DEL ROSARIO Y LA PESTE DE 1679

Una estrella apareció en la frente de la Virgen, cesando la mortal epidemia

Granada sintió siempre por la Santísima Virgen del Rosario un singular fervor. La imagen marinera, de tan arraigada tradición histórica, ejerció su continua protección sobre nuestra ciudad, en días en que se cernían evidentes peligros sobre los granadinos. Hoy, la autorizada pluma de fray Alvaro Huerza, O. P., nos relata uno de los más evidentes prodigios: el ocurrido con motivo de la epidemia de peste que asoló a Granada en 1679 (Lea usted este artículo en octava página).

RITA HAYWORTH vuelve a la actualidad

El Ali Khan, mientras, languidece de melancolía (Información en cuarta página)

Presentamos una fotografía inédita de Rita en Andalucía. En la marisma de Huelva, la actriz se presenta alegremente, con su sombrero cordobés.

LOS TOROS, VISTOS POR EL HUMORISTA MOSE

(En la página cuarta)



Lea usted en la página de la mujer:

«EL AMOR Y LA VIDA MODERNA»

«AUTENTICO VERANEO»

«MARIA», por PEDRO CABA

Y otros interesantes originales



En Tetuán, Monolo Orozco habla de poesía con Antonio Aróstegui

Y en la sección «El autor y su obra» (página 5.) puede usted conocer la opinión del médico y poeta granadino

(Caricatura de J. M. Burgos)

«El último abencerraje» de Chateaubriand

por ANGEL BENITO

(en la quinta página)



AGRICULTURA

EL TIEMPO Y LOS CAMPOS

Termina la siega del arroz en Levante con impresión final de fallos

Excelente cosecha de algodón en Córdoba

CONTINUAN LOS TRABAJOS DE SEMENTERA EN EL CENTRO

Ya al pasar en los días últimos por las llanuras de Castilla la Nueva en dirección a Andalucía, pudimos observar que la situación general del campo resultaba menos deprimente que cuando hace ahora un año cruzábamos las mismas tierras. Dijimos al terminar el invierno que sus copiosas lluvias llevarían sus beneficiosos efectos hasta el final de la campaña, y así ha sido, pese a los prolongados períodos de sequía que este año no han sucedido también. En el campo de Ciudad Real hemos podido apreciar bastante euforia en lo tocante al comienzo de la nueva campaña agrícola y ganadera. Allí el otoño se ha hecho preceder de dos «nubes grandes» que han precipitado agua si no en cantidad suficiente para asegurar la sementera, sí en la medida precisa para realizar los trabajos preparatorios, estimular el engorde final de la uva y suavizar y refrescar la vegetación que la ganadería aprovecha. Pero como siempre por ahora ocurre, manchegos, melidos hasta la coronilla en su océano de viñedos, no quieren riego atmosférico hasta que la vendimia haya concluido. Para la recogida de la uva anhelan tiempo seco, incluso caluroso, y a fe que el tiempo les complazca.

También en tierras de Jaén y de Córdoba, aunque la actividad sembradora es nula todavía, la estampa campestre resulta menos hostil que el año anterior. Por lo que a las primeras se refiere, hay que anotar recientes lluvias que han beneficiado de manera particular a los olivares, que en grandes zonas se han mojado bien cuando ya el fruto acusaba fuertemente los efectos de la sequedad ambiente. En el campo jiennense la siembra no dará comienzo hasta la segunda decena de octubre. Si para entonces el agua precipitada ha sido abundante, todo el mundo se lanza a sembrar; pero aun sin producirse esa favorable circunstancia, los labradores que poseen grandes superficies suelen realizar en seco la sementera, cosa que casi siempre sale bien.

Las primeras luces del alba nos sorprenden en plena campaña cordobesa, regada por el Guadalquivir. ¿Qué es eso que verdea en colinas y valles y a todo lo largo y ancho de la fértil vega, ofreciéndonos la sensación de que hemos retrocedido en el tiempo y que bajo el imperio de abril atravesamos una zona cerealista con estos cultivos en trance de encañamiento? Pronto identificamos el extraño malta. A medida que el día va iluminando el campo, aquel verdor aparece como elado, moteado por blancas pinceladas. Se trata de algodones, de secano y de regadío que este año representa una riqueza extraordinaria en varias re-

giones y de manera especial en Andalucía y Extremadura. Se ha ligado a costa de la remolacha, principalmente, pero se ha logrado. El agricultor vuelve la espalda a esa raíz dulce y orienta sus actividades creadoras hacia los cultivos oficialmente protegidos o estimulados.

Pero la impresión más positiva, más real, de la forma extraordinaria en que se ha verificado la dilatación del cultivo algodónero habíamos de recibirla no de los campos en perspectiva, sino de las carreteras o de los caminos que a éstos conducen. Por estos y aquellas vemos verdaderos convoyes de camiones y de carros agrícolas colmados de sacos que trasladan el algodón a la correspondiente factoría. Y así un día y otro y otro, en una riada permanente que se detiene y se embalsa ante los centros de recepción en espera del momento de efectuar la descarga, descarga que a veces no puede efectuarse en una jornada, ni en dos, ni a lo mejor en tres. Hay que ocupar puesto con mucha antelación, lo mismo que si se tratara de obtener billete en trenes de trayectos largos.

Un labrador cordobés de pro, amable y discreto, nos da una idea de lo que el cultivo algodónero ha significado este año para Córdoba. En su opinión, se recolectarán este año en dicha provincia alrededor de 28 millones de kilos de algodón. Pero lo que se han conseguido así como así. Bien es cierto —nos dice— que el campo andaluz ha acopiado este año doble cantidad de agua que en 1954. Y aunque el verano ha resultado extremadamente seco, las lluvias de invierno y primavera han hecho sentir su influencia incluso hasta en estos momentos. Luego, el abonado intensivo, el laboreo constante, el ser esclavos de la tierra. Y el mismo interlocutor nos dice esta gran verdad que muchos labradores ignoran: «La tierra nos es leal y corresponde con generosidad a nuestro esfuerzo. Tanto la cuidas, tanto la mimas, tanto te das. Buscando una explicación cumplida a ese axioma, otros labradores cordobeses nos dicen, y nosotros nos complacemos en consignarlo para lección o enseñanza de quienes las hayan de menester. A nuestros algodonesales les hemos dado hasta catorce vueltas de cultivador, a cuyos trabajos hay que añadir cinco o seis manos dadas por mujeres y chicos, que además de complementarla aquella labor, van exterminando las echicharras, que nos han dado bastante quehacer, empuje de esta forma se ha conseguido reducir al mínimo los daños. Ponga usted que cada kilo de algodón producido ha costado unas cinco pesetas, sólo en trabajos y mano de obra.

—¿Satisfechos, entonces?

—Lo estamos, ciertamente.

—¿Cuál será la producción algodónera de Córdoba?

—Probablemente de unos 28 millones de kilogramos —confirman—. Que pagados al precio unitario de 13 pesetas aproximadamente —resolvemos mentalmente—, representan un capital de más de 360 millones de pesetas.

—¿La mayor cosecha aquí recolectada?

—Puede usted afirmarlo así: la mayor que se ha conseguido hasta ahora. Pero no es sólo aquí. Nuestra producción, añadida a la de Sevilla y Badajoz, por ejemplo, debe estar representada por una cifra oscilante entre 75 y 80 millones de kilos.

El cultivador algodónero español

marcha viento en popa, y cuenta que considerando las necesidades nacionales y su producción, tenemos por delante un brillante porvenir para esa planta textil. Que no lo olviden los que se empeñan en crear nuevos actos arroceros un poco a la buena de Dios.

Y ya que hablamos de arroz, mencionemos que puede darse por concluida su siega en Levante, gramínea que, contra lo que se esperaba, ha registrado a última hora fallos de granazón que afectan a su calidad y a su peso específico, sin que por ello se altere la impresión de gran cosecha si nos atenemos, más que a los rendimientos por unidad de superficie, a la dilatación de ésta. Parece, sin embargo, que la zona de producción más abundante es la de Sevilla. Y volviendo a los «empeñados» con el arroz, no dejaremos de consignar que los arroceros levantinos presencian una paralización mercantil casi sin precedentes, precisamente en estos momentos en que la demanda debería estar desplegando la mayor actividad de la campaña. Ya veremos en qué para todo esto.

MAS DURACION
MAYOR TRACCION
MUERDEN MAS HONDO
Neumáticos Firestone



Disponibles para su entrega en

NEVOT, 1
GRANADA



GUIDE GRIP
para ruedas delanteras

Solicite el envío gratuito del folleto explicativo del hidrofollado de neumáticos de tractor

Firestone

LA RECOGIDA DEL TRIGO

Por lo que hemos podido apreciar en el transcurso de nuestra gira por tierras de la mitad meridional de España, se ha extendido mucho el sistema de pago de trigo en depósito al no resultar posible la recepción del mismo en los almacenes del Servicio Nacional. Este sigue esforzándose por normalizar la recogida y por no crear dificultades de orden económico a los oferentes, pero el problema se mantiene en pie. Ubeda, por ejemplo, nos dice: «Tras un breve período de recogida otra vez ha tenido que suspenderse ésta por carecer de locales adecuados. Y en modo alguno el ritmo de recepción corresponde al deseo de efectuar las entregas. Medina del Campo comunica: «Hasta la fecha no hay dificultades. Almacenes y silos funcionan con normalidad, y en ellos se trabaja intensivamente desde primera hora hasta la noche».

En Córdoba concretamente, el ritmo de recepción es lento, pero aquí de excelentes resultados el sistema de pagos en depósitos que si para el labrador tiene el inconveniente de que ha de velar constantemente por la buena conservación del canal, se compensa con la bonificación establecida por tiempo de retención o almacenaje. Por otra parte, parece que la lentitud en la recogida debe traducirse en pérdida de humedad del trigo y en menos riesgo para la conservación de éste, que es mayor si desde la era pasa directamente a los graneros regionales o comarcales, mucho más este año, por lo que se refiere a las provincias centrales, en las cuales algunas fases de la siega y la trilla han transcurrido bajo el signo lluvioso.

Suscríbase a PATRIA

MEJORA LA SITUACION GANADERA EN LAS PROVINCIAS CANTABRICAS

En general, los precios se mantienen en alza, e incluso el porcino reacciona en Extremadura

También en caballar y mular hay signos de recuperación

Al fin podemos reflejar una impresión confortadora por lo que se refiere a la situación de la ganadería en las provincias cantábricas, y especialmente en la Montaña, después de tantas y tantas semanas de informes deprimentes. Últimamente se han registrado buenos aguaceros con lo cual han vuelto los campos a reverdecer, y por supuesto las reses vuelven a pacer en los prados tras varios meses de privación de esa agua para abreviar, supuesto que nuevamente dan signos de vida los cauces que estaban secos y los manantiales que habían desaparecido. Este favorable cambio de situación que tanta alegría ha producido en aquellas tierras, alegría que muy sinceramente compartimos, no ha cambiado la fisonomía mercantil de esa región, a la cual las restantes, con su gran demanda de carne de vacas de producción han salvado de una de las peores crisis allí conocidas. También los organismos oficiales, las autoridades provinciales y la organización sindical han contribuido a apuntalar aquella economía ganadera en trance de desmoronamiento, para lo cual adoptaron providencias orientadas a evitar que una escasez extrema de piensos de resistencia provocase pánico entre los criadores. Pues bien: llegamos a esta nueva etapa de recuperación campestre con ferias y mercados animadísimo, hasta el punto

de que la última de Torreavega ha sido la mayor de las que este año se han celebrado. Más de 1.500 vacas, entre las que figuran vacas pagadas a 14.000 pesetas y aun con «pico»; otras muchas a 10.000 o sobre 10.000. Y para remarcar el clavo la feria de San Mateo, en Reinosa, donde las terneras se han cotizado a 18-20 pesetas el kilo al vivo. Y a este tenor las demás reses para carne, compradas con avidez o sea que el «tiro» de las colonias veraniegas ha bajado casi a cero. Otro dato: En Reinosa ha sorprendido la gran demanda de mular y caballar, como han sorprendido los precios. Mulas lechales, de 12 a 13.000 pesetas unidad; potros lechales, a 6-7.000. Mientras tanto, allí en los «antipodas» —léase, Córdoba, cuya feria hemos visitado de la mano de ganaderos y tratantes— el lechal caballar se compraba exclusivamente para matadero—segunda variedad de la ternera—, al decir de los maliciosos— y las mulas se pagaban al precio medio de 8.000 pesetas unidad. Por lo demás, esa feria cordobesa, que no debemos confundir con la extraordinaria de mayo, era una verdadera liquidación de saldos de verano en ganado mayor, por lo cual nos abstenernos de reflejar los precios de éstos. Diremos, no obstante, que el porcino en esa provincia sigue una orientación alcista, y así los ejemplares

de cuatro a cinco arrobas de peso, para montañera, se pagan a 40-50 duros arroba; y los de más de diez arrobas, a 38-39. Por cierto que de estos últimos se hacen bastantes embarques con destino a los mataderos de Madrid, Barcelona, etc.

En Extremadura, tanto la ganadería lanar como la bovina, están terminando el aprovechamiento de la pastoreo, y para San Miguel pasarán ya a las dehesas. Estas, en general, ya a causa de la falta de lluvias, no están olivadas. En cuanto a precios, el lanar se sostiene en los ya conocidos y que pueden considerarse «remuneradores», en tanto el cerdo se orienta al alza. Los lechones oscilan entre 8 y 10 pesetas la libra, según clase; y los de peso comprendido entre 45 y 65 kilos a 20 pesetas arroba. Es extraordinaria la animación del sector comprador de ganado vacuno en todas las ferias regionales, especialmente por lo que atañe a los animales jóvenes.

Medina del Campo señala dos corrientes en el porcino, flojedad de precios en los ejemplares jóvenes y orientación alcista en los que son aptos para cibar. En las restantes clases, incluido el lanar, estabilidad de precios.

Y mientras tanto, todo el mundo continúa mirando al cielo, en espera de que la otoñada se defina.

AGRICULTORES. - INDUSTRIALES DE LA ALIMENTACION

REVALORIZAR vuestros productos: FRUTAS, CHACINAS, QUESOS Y PRODUCTOS ALIMENTICIOS EN GENERAL, lanzándolos al mercado en los momentos de más ventajosos precios, lo cual podréis conseguir con la garantía que os ofrecen las magnificas instalaciones de

FRIGORIFICAS SIERRA NEVADA
CARRETERA DE PINOS PUENTE TELEFONO 6492 GRANADA

Arados "BAJAC"

FRANCESES
5 DISCOS DE 26"
4 REJAS DE 14"
PESO: 1.500 kgs.

PARA TRACTOR DE 80 HP.

ENTREGA INMEDIATA

Finanzauto S.A.

AZACAYAS, 12

(Junto Gran Vía) Granada

ILLORA FERIA REAL DE GANADOS Y GRANDES FIESTAS EN ILLORA, DURANTE LOS DIAS 8, 9, 10, 11 y 12 DE OCTUBRE

La última y más concurrida de la región - Grandes facilidades a feriantes y ganaderos

ORIGINAL y ESPLENDIDO CONCURSO DE PATRIA y Radio "LA VOZ DE GRANADA"

UN CONCURSO DE E. SEVERIO ANSELMI CON LA COLABORACION DE "PUBLISOL" y "ACEZA DEL CASINO"



LA LLAVE DE LA FELICIDAD

CADA LLAVE TIENE GRABADOS SERIE Y NUMERO VALEDEROS PARA INTERVENIR EN LOS 290 PREMIOS EN DINERO EFECTIVO A OTORGARSE LOS MIERCOLES y SABADOS A LAS 11 DE LA NOCHE POR RADIO "LA VOZ DE GRANADA", escuchando o asistiendo a estas emisiones y TAMBIEN, PARA EL SORTEO DE

40.000
PESETAS EN PREMIOS



GRATIS

15.000 PTAS. 1º premio **3.000 PTAS.** 2º premio **2.000 PTAS.** 3º premio
y 15 valiosos premios más

OBTENGA USTED SU LLAVE. LA OBSEQUIAN A SUS COMPRADORES EN LAS PRESTIGIOSAS FIRMAS GRANADINAS QUE AQUI SE MENCIONAN

Al mal tiempo... buena cara!
Con las famosas **GABARDINAS WONDERFUL**
PURA LANA JUNTA 1956
COMANDOS TRINCHERAS
REVERSIBLES (Exclusivos)
CALIDAD A SU JUSTO PRECIO
ALMACENES **Puerto Rico**

—Mi coche está asegurado.
—Pero, ¿su seguridad no vale más?

Equipe su auto con CUBIERTAS garantizadas REPUESTOS Y ACCESORIOS de AUTO-SUMINISTROS
Gran Vía, 26

Licores a granel
ANISETTE NARANJA MENTA PONCHE
el famoso
ANIS ADARVES a 20 pesetas litro Y UNA LLAVE
Bodegas y Destilerías
MUÑOZ RIVAS
Tel. 2798 Párraga, 7. Telf. 3256 No tiene sucursales
POR TODA COMPRA DE VINOS Y LICORES DE MARCA, VALES CANJEABLES POR LLAVES.
Por cada botella de coñac SOBERANO, una llave de la Felicidad

COMPRE DONDE COMPRE *la famosa tela*
Holanda
CARMEN y PILAR
LE OBSEQUIA CON LA LLAVE de la FELICIDAD
EXIJA! Holanda CARMEN y PILAR
ALCODON PURO
Para toda la vida!
Un producto de **COMERCIAL CASTILLA**

OBSEQUIAN 1 LLAVE POR COMPRA
Calzados Macías
Sección económica y zapatos de lujo ZACATIN, 11
Calzados **Torbol**
Creaciones exclusivas de artesanía Príncipe, 8
Calzados **BLANCO Y NEGRO**
Pie de la Torre, 1 PISE FIRME con **Calzados Macías**
BUENOS DESDE LA PUNTA AL TACON

Cine **GRAN VIA** PRESENTA: **¡UN FILM ESPECTACULAR!**
«QUO VADIS»
Exija en taquilla la tarjeta del CONCURSO
Cada 3 entradas, el Cine GRAN VIA, obsequia con una LLAVE DE LA FELICIDAD

Qué barata es la vida!
A SUS COMPRADORES OBSEQUIA CON "La llave de la Felicidad"
Comprando en **DROGUERIA MESONES**
Farmacia Juan Fernandez Robles
MESONES. 41

FERRETERIA LA LLAVE DE ORO
DONDE HAY DE TODO Y PARA TODOS
HERRAMIENTAS para todas LAS INDUSTRIAS Príncipe, 2 Tlf. 2187
GRANDES OFERTAS EN ARTICULOS PARA EL HOGAR
OBSEQUIA CON LA "Llave de la Felicidad"

Cada 5 envolturas DE CHOCOLATES **Asla BANDERITA**
(Con leche-Forro carmin)
En PUBLISOL, Acera del Casino, 11-1, le entregarán una LLAVE DE LA FELICIDAD
PRODUCTOS BIB-RAMBLA

¡NOVIAS! ¡NOVIOS!
Para sus muebles, visiten la exposición permanente de **EL HOGAR MODERNO**
de Abelardo Fernández
Distinción en Amueblamientos Decoraciones Nuevas creaciones en TAPICERIAS
Adhiriéndose a la campaña LA LLAVE DE LA FELICIDAD, calidad a su justo precio. Pida presupuestos
EXPOSICION Y VENTAS: ALHONDIGA 15 - TL. 4058

OPTICA BAZAR **RAYOS X** ACERA DEL CASINO, 7 y 9
Una organización científica, en
OPTICA ORTOPEDIA FAJAS BRAGUERO S CONSULTAS GRATIS
MIRE BIEN ESTA OFERTA! **25** PTS. CAPAS CON CRISTALES
y la LLAVE de la FELICIDAD

Sea mas hermosa cada día...
Nuestros especialistas en belleza le recomendarán el tratamiento adecuado para su cutis y su físico
GRAN OFERTA **LEGITIMA COLONIA "FARINA"** LITRO **30** PTS.
Las joyas de la perfumería mundial, las maravillas del maquillaje y los más famosos productos de belleza EN **Egipcia** R. CATALICOS, 21
Obsequia la llave

SEÑORA
SI LA FAMOSA LAVADORA TER ENTRA EN SU HOGAR, PODRA DESCANSAR. AL ALCANCE DE TODAS LAS POSIBILIDADES. ¡CONSULTENOS!
Para RADIOS "INTER" "PHILIPS" Aparatos electrodomésticos y maquinaria industrial Visite antes **J.B. Mellado** SAN ANTON. 25 - TELEFONO 4992
OBSEQUIA con la llave de la Felicidad

Relojería **GALERA** ACERA DEL DARRO
SINONIMO DE CALIDAD
Presenta: **DUWARD, 21 RUBIES**
DUWARD RELOJ PERFECTO
La fábrica DUWARD de Tramelan (Suiza), le ofrece ahora a usted el modelo MONTADO CON 21 RUBIES MENOS DESGASTE EN SUS EJES
MAS PRECISION EN SUS MOVIMIENTOS MAYOR PRECISION TOTAL
A todos sus compradores obsequia con LA LLAVE DE LA FELICIDAD

Cuide la vida de sus prendas!
CONFIE SUS LIMPIEZAS Y TENIDOS A **LA ESTRELLA DE ORO** SECUNDARIA Y LAVADO AL SECO
Plaza Nueva, 11 Telf. 3102
San Matías, 3. Telf. 4825
Plaza Santo Cristo, 8 Telf. 3013
Sucursal, en Priego de Córdoba
AHORA **¡Sin aumento de Precio!** ACARADO NATURAL con SOL ARTIFICIAL
Obsequia 1 LLAVE por cada operación.

RITA HAYWORTH VUELVE A LA ACTUALIDAD

Mientras el Ali Khan languidece de melancolía, la actriz abofetea a su nuevo marido, públicamente

La historia que escribiera Anita Delgado, la bailarina española que se casó con un maharajá, ha tenido en los últimos tiempos varias versiones. Hollywood era un mundillo que lanzaba estrellas, y estas estrellas, a veces, iban a posarse en los brazos de un príncipe y constituían la mejor joya de su corona o de su turbante. Rita Hayworth ha sido una de estas mujeres que han vivido una historia de amor con un príncipe. La sonrisa de Rita, su esbelta figura, la cascada de su cabellera, lucían al lado de un hombre de sangre real. Era la coronación de un triunfo alcanzado a fuerza de arte y belleza desparramados por las pantallas del mundo. Atrás quedaba el episodio de amor con el actor Orson Welles. Ahora parecía haber encontrado la felicidad a la sombra de la tradición milenaria de la India.

En las planas de todos los periódicos y revistas, en los noticieros cinematográficos, Rita sonreía al lado del Ali Khan, convertida en una princesa que podía pasear su señorío fuera de las pantallas. Y el populoso mundo de sus admiradores pareció sentirse satisfecho de la felicidad de aquella mujer, que en la penumbra de los cines surgía ante ellos como un mito.

Pero el romance de amor no fue eterno, y después de una temporada en que su público apenas tuvo noticias de ella, el nombre de Rita Hayworth volvió a surgir a la actualidad del brazo de la noticia de su separación. Rita volvió a América acompañada de sus hijas, pero con el compromiso de que éstas pudiesen visitar a su padre, Ali Khan.

DE NUEVO EL AMOR

Cuando parecía que la vida de Rita Hayworth iba a estar dedicada exclusivamente a su arte, al que por vocación tendría que volver, y al cuidado de sus hijas, el amor llamó de nuevo a su corazón a través de la voz del cantante Dick Haymes. Y otra vez acaparó la actualidad el bello rostro de la artista reflejando su nueva felicidad. De Las Vegas llegaban noticias garíficas que esparcían por el mundo otra sonrisa de felicidad, aunque en el fondo de ella se advirtiera una sombra de melancólica nostalgia. La pareja del cantante y de la actriz respiró en su amor y a él parecían vivir dedicados. Hasta tal punto, que sobre ellos llegó a lanzarse la acusación de que tenían abandonadas a las hijas de Rita.

LA MELANCOLIA DE UN PRÍNCIPE

Parece que un príncipe y sobre todo si es un príncipe oriental, tiene en sus manos todos los recursos para alcanzar la felicidad. Este debía ser el caso del Ali Khan, pero al separarse de Rita Hayworth todos los síntomas eran de que su estrella se había eclipsado. El príncipe desapareció del gran mundo. Su efigie y su nombre dejaron de aparecer en las planas de los periódicos y se convirtió un poco en el príncipe errante en busca de una felicidad perdida. Mientras tanto, el idilio de Rita y Dick continuaba.

Hay un lazo que une todavía a la actriz y al Ali Khan, y este lazo son las hijas. El príncipe las reclama y últimamente una de ellas ha corrido al lado de su padre, no sin que éste haya tenido que depositar una considerable suma como garantía de que la niña volverá, al término del plazo fijado, junto a su madre. Es seguro que la voz de la niña lleve cerca del príncipe el eco de otra voz querida y que su presencia, aparte de calmar un sentimiento paterno, despierte recuerdos que acrecientan la melancolía del príncipe. El hilo de amor invisible que une estos dos corazones parece que aún no está roto.

SUCEDIO EN UN TEATRO

¿Qué ocurre entre Rita Hayworth y su actual esposo el cantante Dick Haymes? La crónica mundana sigue sus pasos y hay quien afirma que si la ilusión primera no ha muerto en el corazón de él, en el de ella hay síntomas de que está dejando paso a unos recuerdos que se van enseñoreando ca-

da vez más de su vida. Y en estos recuerdos ocupa un primer plano la figura del Ali Khan.

Las escenas entre Rita y Dick, según nos cuentan, empiezan a ser un poco violentas. Una de estas últimas noticias es de que el matrimonio asistió, desde un palco, a una representación teatral. Entre ellos se entabló una discusión. Tal vez Dick expusiera su sospecha de que su amor apasionado no tenía ya la adecuada contestación. El hecho cierto es que esta discusión o cambio de impresiones, como ustedes la quieran llamar, tuvo un colofón estridente. La mano de Rita se posó en el rostro de Dick, y no para



El "Litr" dio la alternativa simbólica a Rita Hayworth en su casa de Huelva. Y la sella con el tradicional abrazo.

acariciarle precisamente. Una sonora bofetada sonó en la sala como el mejor incidente de la representación y el marido abandonó el teatro.

Esta violenta reacción de Rita se ha relacionado con el oscurecimiento y la melancolía del Ali Khan y se ha querido ver en ella una expresión de que el amor de la actriz por el príncipe no ha muerto. El tiempo y la distancia, en vez de matar para siempre el recuerdo, han podido limar las aristas desagradables que en él podía haber y dejado tan sólo los momentos de felicidad. La actitud del ausente, su retraimiento, han podido impresionar a Rita y hacerla meditar sobre la intensidad de un amor que no ha encontrado sustituto, hasta ahora, en el corazón del príncipe.

De nuevo Rita Hayworth vuelve a la actualidad, llevada por su historia de amor, su hija va a estar junto a su padre. Puede ser un embajador infantil que haga que la presea que se había desprendido de la corona del príncipe vuelva a brillar sobre ella y que la melancolía que pasea por el mundo se cure, como en los cuentos, con la llegada de la mujer que tiene en su mano la llave de la felicidad.

La historia de la sonata de Rubén Darío puede repetirse en este caso, con la diferencia de que el débil que espera melancólico la llegada del amor sea un príncipe en lugar de una princesa.

ANTIGUEDADES POR ENCARGO

UN LIMPIABOTAS que trabaja en una esquina de la calle número 20 en Nueva York, ha colocado sobre su sillón el siguiente aviso: "Estoy de vacaciones. Regreso dentro de tres semanas". A su vez, en un almacén de muebles de la Tercera Avenida, puede leerse lo siguiente: "Antigüedades hechas por encargo"

SCOTLAND YARK, que perfecciona cada día sus métodos de investigación, tendrá en adelante un helicóptero que le ha sido regalado por la policía de Nueva York. Este aparato, que echará del cielo de Londres a los vampiros —dicen—, contará con tres plazas y un equipo de radio.

EN KEORUK, IOWA, Wilbur Damon, de 27 años de edad, fue condenado a tres días de cárcel por haber telefonado a la policía desde un bar, para rogarles a los agentes llegados que le dibujen a su mujer que estaba completamente sereno.

LLUVIA DE MARIDOS SOBRE "MISS UNIVERSO 1954"

No me gusta hablar de mí misma; pero por una sola vez y sin que sirva de precedente voy a abrir mi corazón a los lectores de periódicos. Así comienzan unas breves y divertidas Memorias llenas de agudeza que Denise Perrier, Miss Mundo 1954 ha escrito con destino a los periódicos.

Denise declaró en ellas que su país preferido es Suiza.

—Comprendo que sus lagos son fantásticos, amabilísimos y corteses sus gentes, importante su industria, hermosas sus ciudades..., pero ha sido la magnífica fabricación de sus chocolates la que le ha ganado un puesto en mi corazón.

—La Prensa Inglesa y francesa ha anunciado muchas veces mi noviazgo con sucesivos caballeros, muchas veces desconocidos para mí; no obstante, como sólo tengo veinte años y la historia del noviazgo no es cierta y los suizos son muy amables, no doy mi dirección a la Prensa, para evitar que los jóvenes suizos se crean en la obligación cortés de enviarme chocolates.

—En el año que llevo el título de Miss Mundo sobre mis espaldas he recibido un centenar de proposiciones matrimoniales. La más simpática me la envió un granjero de Texas, un granjero muy importante seguramente. "Tengo quinientas cabezas de ganado—dice en su carta—, un bonito rancho con una piscina de mosaicos azules; podrá montar a caballo cuanto guste porque tengo cuarenta potros magníficos. El clima de mi tierra es magnífico... También tuve proposiciones matri-

En un año recibió un centenar de proposiciones matrimoniales

moniales del propietario de una mina de oro, de un príncipe hindú y de un estudiante que me decía, muy convencido:

—Con su presencia, yo podría, ¡ahí! terminar mi carrera.

También me pidieron relaciones un novelista, un director de cine, un famoso periodista, un industrial sueco, un comerciante argentino y un autor teatral cuya declaración de amor era particularmente original, pues consistía en una comedia en tres actos, cuyo título y argumento era "Yo te amo".

Yo respondía a todos que, por mi edad, todavía no tenía proyectos matrimoniales y si otro tipo de ideas dentro de la cabeza; advertía además que no tenía intención alguna de enamorarme por correspondencia, y ponía en conocimiento de mi pretendiente que si volvía a escribirme le contestaría con una circular que había compuesto en multícopista.

Todos me proponían generalmente una vida fácil, llena de restaurantes de lujo y clubs nocturnos, sin darse cuenta de que era exactamente el camino opuesto al de mi corazón. Yo he crecido en un ambiente tranquilo y apacible y me cansa ese ambiente trivial y vano que he vivido últimamente, ballando hasta la madrugada y sonriendo falsamente a los proyectores de los

documentales de cine y a los fotógrafos de Prensa.

La historia de mi título es muy sencilla. Mi familia me envió a San Rafael de vacaciones veraniegas. Todavía recuerdo aquellas deliciosas mañanas en la playa de la Costa Azul. Fui elegida Miss San Rafael; dos días después, Miss Francia; y quince días más tarde, Miss Mundo, en una ceremonia muy divertida que se celebró en Londres.

Comenzaron entonces las proposiciones de matrimonio, de contratos cinematográficos, de Empresas de publicidad. Vestí trajes de grandes modistas, aparecí en la portada de las revistas ilustradas y viajé por Suiza, Inglaterra, Portugal y Marruecos. ¡Tenía veinte años!

Finalmente, mi corazón parece un poco interesado por un joven inglés, que posee un hermoso castillo en su país. Resulta como un sueño de juventud hecho realidad. Un frondoso parque antiguo, una antigua casa señorial y un apuesto caballero que le dice: "Te amo". Si, creo que me siento un poco interesada, aunque, a decir verdad, desde que he conocido a los periodistas de cerca, encuentro su trabajo apasionante, y más que el parue Inglés creo que me atrae la vida activa de los correspondientes. ¡Me gusta tanto viajar!

LOS TOROS VISTOS POR EL HUMORISTA MOSE



A PLAZOS RELOJES GAMA
APARTADO 385-MADRID
PIDA CATALOGO GRATIS



La última fotografía de Rita, obtenida hace sólo unos días.



DENISE PERRIER

el autor y su obra

MANOLO OROZCO AFIRMA QUE A LA POESIA ACTUAL LE FALTA ALGO

"El artista está latente en la conciencia de que el mundo tiene una vertiente de magia y de belleza"

No sé por qué esta entrevista, que se había de celebrar en el Suizo, se llevó a cabo un mes después en un cafetín de Tetuán. Allí entramos a conocer el tipismo de la capital marroquí, y allí, sin que supiésemos cómo, se encontraba Manolo Orozco. Ignoramos lo que hacía. Tomar té, ambientarse para una novela, trazar apuntes para un cuadro, o fumar grifa... ¡Vaya usted a ver! De ninguna de estas cosas podemos dar fe nosotros. Pero sí damos fe de que el ambiente oscuro y nebuloso, cargado de humos y aromas exóticos, sólo invitaba a eso. Allí, en nuestra más próxima compañía, se hablaban dos musulmanes haciendo exhibiciones de su magnífica pronunciación gutural, discutiendo acaloradamente de un tema que bien pudiera ser el de Ben Arafa, si éste no se hallase tan lejos de la preocupación musulmana tetuaní. No, quizá discutieran de otro tema menos trascendental. Por ejemplo, del rítmico movimiento con que una huri de tres al cuarto acababa de deleitar a la heterogénea concurrencia siguiendo el son del tamboril y las chirrimías, mientras los crótalos se ce enroscaban en sus pies y torcidos brazos marcaban el compás.



Méndez Canivell (pero que en esta ocasión es Enrique Molina Campos, otro poeta), una Elegía; y más adelante en la Colección del Arroyo de los Angeles un libro en prosa y verso sobre «Las Torres de Granada, o itinerario de los Miradores». Saldrá a fin de año. —Estupendo!

X Y R

Bueno, cosa es de centrarnos en nuestra entrevista y olvidar, por unos momentos, esta raza que calza zarcillos y el magnífico ambiente en que se desenvuelve. Ahora se nos presenta el problema de la entrevista misma. No sabemos si entrevistar a Manolo Orozco como pintor, poeta o médico. Vamos a por el poeta, y quizá en otra ocasión presentemos al pintor ante nuestros lectores.

—¿Desde cuándo eres poeta?
—Hombre, yo... ¡Siempre! ¿Quién no lo ha sido malo y hasta malísimo alguna vez en esa edad del candor?

—Y tú, desde cuándo eres poeta bueno? Porque a los malos no los sacan en «El autor y su obra».
—Creo que la bondad y la conciencia de hacer las cosas bien o al menos de la mejor manera estética, la declinamos cuando publicamos. Yo no he publicado hasta muy recientemente y de verdad te digo que, diría mejor me has publicado los amigos de «Caracolas». No quiero hablarte de la época de producción arcaica en los periódicos, pero sí recuerdo que allí ensayábamos una poesía periodística absurda pero nueva.

—Te fías muchos del sentido autocrítico de los poetas. Hay por ahí cada poema en letras de molde...
—La autocrítica suele ser injusta, pero de mí te he de decir que la medida de mi orgullo me la sube de nivel precisamente esos poemas en letras de molde que vemos por ahí. Tú sabes que me gusta teorizar sobre todo y nada mejor que teorizar sobre esto. Pienso que a la poesía actual le falta el ser metéórico que fué Federico. Entretanto, los que escribimos algo no hacemos sino llenar ese hueco indolente de tantas nostalgias con estos intentos de poetas.

—Teniendo en cuenta estas cosas que dices, ¿cuándo te sentiste poeta?
—Y teniendo en cuenta que no soy poeta, o mejor poeta profesional ¡¡bueno Dios! te diré que entiendo que la expresión poética es un resultado final de un estado total del hombre predisuesto a la belleza. Yo creo que todos tenemos derecho a la expresión poética mientras sintamos que la naturaleza y el mundo pueden tener una manifestación en nosotros que no sea puramente objetiva, sino la mística. La vida contemplada con conciencia de que es bella ya es una manifestación poética. Luego lo expresas o no, pero el artista ya está latente en esta conciencia de que el mundo tiene una vertiente de magia y belleza.

—¿Te mejor poema?
—Te contestaría con el tópico de siempre: el mejor poema es este mismo, la vida que está aquí y que puede tener expresión. Ese poema que nunca escribimos ni podremos escribir nunca.

—No sigas escapándote por las ramas y dime, a tu juicio, cuál es el mejor poema de los que hasta ahora has escrito y publicado.
—«Alameda de oro», que dí en «Caracolas» hace ya tiempo. Creo que es mi mejor poema publicado.

—¿Preparas algún libro?
—Tengo en prensa, en esas ediciones de Málaga que hace Bernabé Fer-

el mejor aliado del ama de casa es «ESCUELA DEL HOGAR». Album de labores editado por la Sección Femenina.

(1) Seguimos la Edición de «Colección Claret» (Madrid 1944).

(2) Edición Nacional, Vol. XIV, 145.

El mejor aliado del ama de casa es «ESCUELA DEL HOGAR». Album de labores editado por la Sección Femenina.

El mejor aliado del ama de casa es «ESCUELA DEL HOGAR». Album de labores editado por la Sección Femenina.

El mejor aliado del ama de casa es «ESCUELA DEL HOGAR». Album de labores editado por la Sección Femenina.

El mejor aliado del ama de casa es «ESCUELA DEL HOGAR». Album de labores editado por la Sección Femenina.

El mejor aliado del ama de casa es «ESCUELA DEL HOGAR». Album de labores editado por la Sección Femenina.

DON EUGENIO D'ORS

Anécdota y recuerdo de maestro

DECLARO que revistió para mí una gran emoción mi primera entrevista con don Eugenio d'Ors. Yo sólo conocía al ilustre filósofo a través de su «Novísimo Glosario», difundido en la hoja voladora de los diarios de Madrid y Barcelona, y, naturalmente también por su presencia física en los retratos que de él se publicaban, acaso con menos profusión de la que le era debida. La llaneza de don Eugenio era tan notoria, tan atrayente y exquisita su amabilidad, que, salvada la primera impresión de respeto al visitarle, a los pocos minutos de charla se os hacía sencillamente entrañable y familiar.

Fui a ver a don Eugenio a su casa de la calle del Sacramento, esa calle típicamente antigua y castizamente madrileña, flanqueada de unos palacetes y conventuales, que hace evocar los pasajes y los personajes de las novelas galdosianas. La casa de don Eugenio era, en efecto, un palacio antiguo, donde me recibió en una especie de claustro o galería de grandes ventanales enristalados, que inundaban el recinto de una melancólica luz atenuada y profusa. Llamaban la atención, a simple vista, aquellas dos colosales estatuas de hombres desnudos, que le daban a la estancia cierto aire profano de galería de museo.

Don Eugenio me condujo a un rincón —su rincón de las «horas vacías» (me dijo) de no pensar en nada, de descansar, y allí, con una liviana mesita entre los dos, pero frente a frente, se dispuso a contestar a cuantas preguntas quisiera hacerle. Por mucha que fuera su llaneza para conmigo, no dejaban de emocionarme aquella voz mesurada y captadora y la mirada profunda e inquisitiva —dulcemente inquisidora— de aquellos ojos semientornados entre los abundantes telpudos de sus cejas. La opulenta figura de don Eugenio se rebullía en la enana butaca con gesto triolero, a pesar de abrigarse con una amplia peliça, que le daba aspecto de terrateniente acomodado con atuendo campero. Se mostró interesado cuando le expuse el tema: la delincuencia infantil.

—Los niños, los jóvenes —dijo don Eugenio— necesitan ser amados, en primer lugar —por sus mismos padres,



que son los primeros, en incontables casos, que ni los comprenden ni los estiman debidamente.

—¿Quiere usted decir que puede ser fatal un fatal fracaso sentimental en el alma de los muchachos?

—Exactamente, y de ahí proviene, sin duda, el origen de la delincuencia infantil. El adolescente —añadió don Eugenio— se ve desahogado por todos desde niño, a causa, precisamente, de su condición de varón (observe usted que no ocurre lo mismo con las niñas, y tal vez amargado por lo que debe considerar como un irremediable ejemplo de inferioridad, busca el desquite en el daño que deliberadamente puede infligir a sus semejantes. Se hace delincuente porque así cree cumplir una misión importante: la de ejercer el mal, que es lo que mejor conoce y lo que mejor compensa de su hambre de efectos humanos.

Don Eugenio me autorizó a dar mis palabras la ampliación que quisiera, sin rebasar, ni menos amañar, el concepto que las inspiraba, y me rogó, asimismo, como lo hizo siempre, positivamente, en análogas ocasiones, que le remitiera un ejemplar del diario o revista donde fueran publicados. Le dije que no se trataba en este caso de periódicos, sino de libros, ya que sus palabras, con otras de algunos no menos famosos escritores, pensadores y hombres de ciencia, servirían para reforzar ideas propias en las páginas —todavía vigentes— de mi libro «Memorias de un perro callejero».

Tal curiosidad despertó en él esta noticia, que me vi obligado —considerándolo sin duda como un honor— a leerle, en otra ocasión, un par de capítulos de mi libro inédito. Desde entonces me unió a don Eugenio una íntima amistad, que más tenía, ciertamente, de incondicional admiración, y siempre que requería su concurso para mis trabajos periodísticos, se apresuraba a complacerme, aunque el tema fuese por completo opuesto a su alta mentalidad y a sus habituales medios de exposición. Lo demuestra que poco antes de morir, me mandó, desde su residencia catalana, unas contestaciones para el diario «Marca», sobre fútbol.

Así era de asequible, de bondadoso y comprensivo, don Eugenio d'Ors, una de las más raras mentalidades de la Europa actual.

JUAN DEL SARTO

"EL ULTIMO ABENCERRAJE", DE CHATEAUBRIAND

Por ANGEL BENITO Y DURAN

«Perla de tan dulces reflejos y nacida de una lágrima», definió José María Cuadrado, la novela «El último Abencerraje» de Francisco A. de Chateaubriand (1).

Menéndez y Pelayo en «Los Orígenes de la Novela» (2) ha señalado las fuentes de donde procede el tipo de moro al que dan espíritu Lope de Vega, Moratín (padre), Scudéry, Lafayette, Florian, Martínez de la Rosa y el mismo Chateaubriand; dicha fuente no es otra que la fantasía de Ginés Pérez de Hita en su «Historia de los bandos de los Zegríes y Abencerrajes».

No fué nunca el polígrafo santanderino amigo del sentimentalismo de Chateaubriand; pero, fuerza es reconocerlo, hay que aplicar al «último Abencerraje» el elogio que el mismo Menéndez y Pelayo aplica a la creación y fantasía de Ginés Pérez de Hita: «Una obra como la de Hita que, con tal fuerza, ha hablado a la imaginación de los hombres por más de tres siglos y ha trazado tal curso en la literatura universal, por fuerza ha de tener condiciones de primer orden. La vitalidad épica que en muchas partes conserva; la hábil e ingeniosa mezcla de poesía y de prosa, que en otras novelas es tan violenta y aquí parece naturalísima; el prestigio de los nombres y de los recuerdos tradicionales, vivos aún en el corazón de nuestro pueblo; la creación de caracteres, si no variados, interesantes siempre y simpáticos; la animación, vivaz y gracia de las descripciones, aunque no libres de cierta monotonía, así en lo bélico como en lo elegante; la hidalguía y nobleza de afectos; el espíritu de tolerancia y humanidad con los enemigos; la discreta cortesía de los razonamientos; la abundante y pintoresco del estilo, hacen del «último Abencerraje» (la sustitución del título de la obra de Ginés Pérez de Hita en nuestra) una de las lecturas más sabrosas que en nuestra literatura novelesca pueden encontrarse» (Op. Cit. XIV, 146).

El mismo Chateaubriand nos ha explicado el fin que se propuso en su novela: «En esta obra he querido pintar tres hombres de un carácter igualmente elevado, si bien no superiores a la naturaleza y conservando con sus pasiones las costumbres y hasta las preocupaciones de sus respectivos países. El carácter de la mujer está diseñado sobre las mismas proporciones» (Pág. 30). Esos hombres son: el moro, (El Abencerraje), el español (Don Carlos, hijo del Duque de Santa Fe); y el francés (Lautrec). La mujer es Blanca, la cristiana de quien el Abencerraje se enamora.

Mucho podría decirse sobre todos y cada uno de los aspectos que se ofrecen al analizar la obra y creación de Chateaubriand. Mucho se ha escrito ya sobre ella, que sería imposible repetirlo aquí. En el breve espacio de que disponemos, sólo caben algunas consideraciones, positivando no pocos aciertos, negando bastantes desaciertos.

Es general acierto establecer la firmeza de creencias de moros y cristianos; aquéllos representados por Aben-Hamel; éstos por Blanca y su hermano. Es notabilísimo y elegante, fingir al vencido, enamorado de la

belleza femenina de la hija del vencedor. Es fatal e histórica la inflexibilidad de la fe musulmana; que ni la belleza de la enamorada puede vencer; símbolo realmente bellísimo de dos pueblos que se buscan, se admiran, pero que jamás pactan en virtud de un sentimiento fuerte y profundo de religiosidades antagónicas. Es enternecedor el recuerdo de los Moros para su Granada; recuerdo maravillosamente descrito y puesto en boca de Aben-Hamel.

La exquisita sensibilidad de Chateaubriand desafia la crítica de los más fieros enemigos del romanticismo. Y es de agradecer al poeta y novelista francés la pintura que nos ha dejado del carácter español; porque, lo que del mismo escribe Chateaubriand, más que palabras de elogio son palabras de culto y devoción. Esto, en un francés, es tan significativo, como lo son las palabras, donde se ligan dos epopeyas: la lucha contra los moros y la lucha contra Napoleón: «La resistencia de los españoles a Bonaparte, resistencia por parte de un pueblo inerme a un conquistador que había vencido los mejores soldados de Europa» (pág. 29).

Chateaubriand en el «Último Abencerraje», lo que canta es esa España heroica; la antitesis de la España «de panderos» y «de bañados». Por ello no se puede menos de tributar a Chateaubriand un aplauso cordial y sincero en esta Granada donde se sitúa la más bella de las narraciones novelescas de moros y cristianos.

Sin embargo de lo cual, no podemos menos de decir que Chateaubriand incurre en el pecado francés, que es el ridículo. Porque ridículo es, a nuestro modo de ver y entender, querer situar en medio de esos dos rivales admirables, de esas dos culturas extraordinarias (la cristiana y la mora); de esas dos Españas dramáticas y trágicas, el espíritu francés; de hacer intervenir al caballero Lautrec. ¿Qué tuvo que ver, en la reconquista española, lo francés? ¿Qué le importó a Francia, ni a Europa, el que los españoles se batieran en secular lucha, contra la Media Luna? Si alguna vez vinieron los caballeros franceses a luchar contra los moros ¿no fué más por interés que por idealismos caballerescos? Y aunque vinieran por móviles elevados ¿no nos dejaron solos en los momentos más difíciles de nuestra secular cruzada?

Chateaubriand era francés; enamorado de su Francia; enamorado de la grandeza épica de España. Y, a fuer de francés, quiso en su imaginación hacer partícipe a Francia de la gloria derivada de ésta. Repetimos que en ese aspecto Chateaubriand cae en el ridículo; que al fin lo es tanto como el de aquellos de sus compatriotas que, no encontrando motivos históricos para denigrar a nuestro pueblo, acuden a lo anecdótico, a lo ínfimo de nuestra sociedad. Y cuando no quedan tópicos que aicar ni aspectos de nuestra manera de ser que poner en ridículo, se retraen, como ese francés (que hace unos días estubo comiendo frente a nosotros en el hotel donde nos hospedamos), de un plato de calamares en su tinta que el hotelero le presentó. Este que advirtió su chacota le dijo humorísticamente: «Como usted viene de Marruecos, le he querido poner comida de luto».

Pero dejando a un lado ese ridículo nacional, digamos, para terminar, que a pesar de él, la novela de Chateaubriand resulta sabiamente, poéticamente, emocional; y más para un granadino, que es quien puede mejor que nadie valorar la eterna grandeza de la epopeya de moros y cristianos.

CRUCIGRAMAS DE TEXTO EN LAS ESCUELAS

El ministerio de Educación Nacional de Italia ha recibido una petición poco frecuente de la Asociación Nacional de Crucigramistas. Este grupo desea que el arte de las palabras cruzadas sea incluido en el programa de las escuelas. Los defensores de este proyecto alegan que las palabras cruzadas son un juego de fantasía en torno a la realidad; que es un juego de antigua tradición (pensamos en Edipo y la Esfinge); y que es una gimnasia para la inteligencia, que exige una buena cultura general.



Mujer

En la intimidad



1. Bata gruesa de satén adornada con bordados de cadeneta o galón de cinta de seda.
2. Pijama de color liso. Corte japonés y con mangas muy cortas.
3. Pijama enteriza hecha a rayas, con cuatro bolsillos. Manga corta y adornos de la misma tela rayada en distinta dirección.
4. Bata de satén bordado con hilvanes y aplicación. El mismo motivo va en el delantero y las mangas. El cuello es sport.

El mejor aliado del ama de casa es «ESQUELA DEL HOGAR». Album de labores editado por la Sección Femenina.

LOS NOMBRES DE LAS MUJERES ARABÉS

Los nombres de las mujeres árabes son simbólicos, expresando lo que se indica algunos de los más usuales: Sobeha, autora; Zahara, flor; Noemia, agraciada; Zohraida, floreciente; Melbah, hermosa; Lulla, perla; Kerimah, honrada; Nachina, estrella; Camar, luna; Aixa, vida; Amina fiel; Badije, tesoro; Beekh, virgen; Chamilla, perfecta; Saliya, pura; Hallima, mansa; Jamyna feliz y Janina, jardincito.

Los mejores años de ellas

Una noticia piadosa para las mujeres: John Robert Powers, que dirige en Nueva York la agencia más importante de modelos, acaba de declarar: —Los mejores años de una mujer empiezan después de los treinta y cinco. Cita como ejemplos descolantes a Joan Crawford (47), Gloria Swanson (56), Bette Davis (46), Irene Dunne (50), Clavette Colbert (49), Barbara Stanwick (47), y Vivien Leigh (41). Todas ellas son, a la par que a Marilyn Monroe (27), porque tienen una luz interior que solo brota con la madurez.

M A R I A

Por PEDRO CABA

Decía no ha mucho que al poner nombre al hijo, hay en los padres una vaga conciencia de responsabilidad. Como si el nombre determinara el estilo personal. Los artistas buscan siempre un nombre rico de timbres, espléndido de color, sonoro, matizado, sugerente; un nombre, en fin, de los llamados «artísticos», como si supieran que un nombre poético y evocador, origine enérgica atracción de las gentes a su arte. Está muy extendida la creencia de que un nombre bien elegido no da gracia artística a quien lo tiene, pero que quien tenga gracia para el arte, quien oiga dentro de sí esa voz misteriosa que se llama «evocación», parece que deba tener un nombre digno de esa voz que le suena dentro.

La mujer, sobre todo, tiene un sentido finísimo de que se impregna y transe de su propio nombre. Siempre el nombre de la mujer tiende a lo poético o religioso, mientras que el nombre del varón suele enunciar atributos bélicos o cualidades morales. En los pueblos primitivos americanos, mientras ellos se cognominan «Puño de Hierro», «Voz de Trueno», «Aguila Roja», ellas se apelan «Flor del Prado», «Luz de Oriente», o «Rocío de la Mañana». Lo mismo ocurre en el pueblo hindú o el chino, y lo mismo en el árabe. Ellos se llaman «El Forzudo», «El Audaz», etc. Ellas, Sobeha (Aurora), Zahara (Flor), Zaida (Dichosa), Noemia (Graciosa), etc. Entre los griegos, ellas se llaman Eleuteria (Líberal), Artelea (Virtuosa), Ifigenia (Sacrificada), o toman los nombres de sus diosas, mientras ellos se llaman «Ulises, el Piadoso», «Aquiles, el Veloz», «Ayax, el Esforzado», etc. Del mismo modo entre los europeos, la mujer se llama poéticamente Flor, Rosa, Rocío, o elige los atributos de la Virgen: Mercedes, Amparo, Angustias, Soledad, Piedad, Consuelo, descubriendo así una profunda identificación entre esas advocaciones marianas y el sentido inefable y hondo que el alma de la mujer tiene para el dolor y la abnegación.

Y, a veces, muchas veces, renuncia a la onomástica de los atributos de la Virgen, y se llama simplemente María, nombre universal y excelso por encima de cualidades: María quiere decir, Madre y Muerte, y también Amor y Misericordia. De la misma voz sáncrita parecen haberse formado el hebreo «mar», que significa hablar, decir, y el latino «amar», como si dijera que María tiene la vocación del Verbo y del Amor, como haz o gavilla luminosa de los más eminentes atributos femeninos. El nombre de María, dul-

císimo y sonoro, musical y breve, representa nada menos que la máxima femenina y la Madre más alta y pura de todas las madres. En ese nombre queda aludido todo lo materno del mundo, la suprema abnegación, la dulzura más inefable, el ramillete de todas las ternuras de mujer...

Pues bien; este nombre de mujer suprema, de última poesía femenina, está siendo desvalorado por muchas muchachas tocadas de modernidad y de enfática cursilería, que pretieren transformar el nombre de María por otros tan insonoros e impoéticos, como Maruja, Mary, Mery, Marichu y otras muchas nomenclaturas tan memas como éstas. Y esto es lo que quisiera recomendar con gravedad y sin dureza.

Si es que te llamas María, no olvides que el nombre nos da una gracia honda, entrañada, inefable de carisma. Algo de su fragancia, de su virtud sonora, estética o moral, nos penetra dentro como una brisa o un fluido aromático. Por eso unos padres repiten en los hijos los nombres de los abuelos, para perpetuar las cualidades morales de la estirpe; otros pretieren el nombre del santoral del día, para impregnar a los hijos de las virtudes del patrón bajo cuya advocación se cobijan; y otros, en fin, no se ajustan ni a la tradición onomástica familiar, ni al encanto de la advocación del santo del día, e inyectan a sus hijos nombres poéticos, legendarios, heroicos, para adquirir sus virtudes imbolizadas. Pero si tú te llamas María...

Toda mujer ama los diminutivos, en todo lo que de caridad, dulce y protector tiene siempre un diminutivo, como una capsulita, como un pomo cargado de esencias de ternuras. Un nombre que es por sí bello y sonoro, parece que acendra y purifica su dosis de perfume cuando es recluso en la redoma mágica de un diminutivo. Es, pues, explicable que quien se llame Tomasa, por ejemplo, dulcifique las formas de «Tomita» o «Tomitas», y que quien se llama Filomena se cognomine familiarmente «Fillo», y aun «Filina».

Pero si tú te llamas María, que significa Madre y Mujer, amor y misericordia, alma trépidá, tierna, doliente y abnegada, mojada de los rocíos de todas las ternuras y todos los dolores, ¿qué más te quieres llamar? Deja esos diminutivos ñoños, mundanos, saloneos, inestéticos, y no renuncies al nombre de María, tan breve y musical, tan cargado de sentidos.

Si es que tienes la suerte de llamarte María, no aspiras a llamarte más.

EL AMOR Y LA VIDA MODERNA

YA sabemos que nadie escarmenta en cabeza ajena, que la experiencia no sirve para nada y que todos los consejos que se den referentes al amor son inútiles, ya que los enamorados no quieren escucharlos. Pero, a pesar de todo, aun son innumerables las personas a quienes gusta escuchar opiniones y que escriben a las distintas revistas y diarios a consultar en la sección adecuada su «caso» sentimental. Luego se olvidan de lo oído y hacen lo que siempre pensaron hacer o lo que les sale de dentro.

Hoy no vamos a dar consejo alguno, sino a hablar sencillamente del amor en nuestros tiempos; es decir, del comportamiento del amor en su relación con las obligaciones modernas.

El corazón no cambia. Cuando se tienen veinte años siempre se cree vivir una época más dura y más árida que la precedente. Decía un escritor francés moderno que «ya no está de moda tener corazón, pero al afirmarlo solo repetía lo que alguien había dicho antes que él y lo que se diría después».

Lo que cambia no son ni nuestras inclinaciones ni nuestros sentimientos, sino la expresión que les damos, las facilidades o dificultades con que tropiezan. Las variaciones esenciales no dependen de la facultad de amar sino de las costumbres. El hombre de hoy ha visto eclipsarse de la sociedad que le rodea los dos estados, ociosidad y seguridad, sobre los cuales, y durante siglos, se habla mantenido el amor. En el siglo XVII el amor era un privilegio de la ociosidad y nadie parecía tener otra ocupación que sus asuntos sentimentales. Los siglos XVIII y XIX prolongaron ese privilegio.

Pero nuestra época ha variado todo eso al no conceder a nadie ni ociosidad ni seguridad plena. Hoy todo el mundo trabaja y nadie puede afirmar que disfrutará mañana del mismo bienestar que hoy.

Al disponer de menos tiempo hemos aprendido a ser breves. Los grandes rodeos, las largas declaraciones ya no se estilán, a pesar de que la mujer siempre apreciará cierta lentitud en los homenajes que se le rinden. El corazón tiene en cuenta el ritmo de la vida moderna y no podríamos reprochárselo.

Debida a la importancia que todos damos ahora a nuestro trabajo, ¿es nuestra época menos sentimental que las de antaño? No lo creemos. Cuando la vida está difícil el amor es más

necesario. Las imperfecciones, los defectos, pasan más desapercibidos y el trabajo no altera un sentimiento profundo y verdadero.

La única objeción que podría hacerse en contra del trabajo en relación con el amor es la del cansancio físico. Las mujeres que trabajan conocen este punto muy a fondo, cuando su coquetaría se ve forzada a abdicar debido a la excesiva fatiga, preocupaciones, et-

cétera. Pero conociendo ese peligro pueden prevenirse contra él. No olviden que la gracia, la dulzura, las maneras suaves, suplen ventajosamente otras seducciones más visibles y que confesar su fatiga no es declararse vencida si esa confesión y la manera de hacerla saben despertar en el que la recibe la indulgencia, esa suprema calidad del amor.

Z I T A



MEDIAS NEOYORKINAS

Las chicas están de sobraabundancia. En Nueva York se ha lanzado un nuevo tipo de medias que se está popularizando con rapidez. Cortas, con elástico, y decoradas con flores, quedan ¡sorprendentes!



EL SOMBRERITO

AUTENTICO VERANEO

LOLI, Beatriz y Marta van por la Acera del Casino charlando animadamente. Carmen, que va en dirección contraria, al verlas, corre hacia ellas, abrazándolas efusivamente.

—Pero qué morenazas estáis, hijitas! A todas os ha lucido más que a mí el veraneo.

—Mujer; es que hemos estado más tiempo que tú, y por eso el tostado nuestro dura más.

—No digáis, niñas, que no tengo mala suerte! Me voy a privar de comprarme mi abrigo por irme unos días a tostarme un poco, y al venir se me cae la piel y desaparece lo moreno sin dejar el menor rastro.

—Ya ves, yo no me había enterado siquiera —dice María orgullosa.

—Carmen, tú dijiste «lo dejaré para fines de agosto, pues así a mí vuelta, estarán mis conocidos» —le dice Beatriz irónica.

—Lo he hecho para que me durase más lo moreno, y fijate.

—Qué tonas somos las niñas —dice Loli—. Pensamos en el veraneo con la sola intención de achicharrarnos.

—Como que un veraneo sin cambiar de color, nada dice.

—Es la contraseña que nos da el mar o la montaña para hacer rabiar a las que se quedan.

—Si no, ¿cómo ju sificaríamos nuestras vacaciones?

—A ver si vais a dudar de mi veraneo —dice Carmen preocupada.

—No, mujer; el año próximo nos escribes mandándonos una foto en la playa, y listo.

—El año pasado —dice Loli— cuando estuve en el pueblo de mi padre, mi abuela se escandalizaba al verme salir al campo sin pañuelo en la cabeza para proteger el cuello y la cara del sol.

—La blancura era antes, con el pelo, de los distintivos más bellos y admirados en la mujer —afirma Beatriz.

—Dice mi madre —apunta Marta— que si me viera la abuela, que era una mujer de inmaculada blancura y de exuberante mata de pelo, me tomaba por un bicho raro; por nada del mundo creería que yo era descendiente de ella.

—Si te viera esa buena señora se volvía a morir otra vez.

—Pero ¿y el gustazo de haber destrozado la célebre frase de Schopenhauer, con lo que tanto se lucían los chicos —dice Marta vengativa.

—Aquella nitidez de la cara ya pasó junto con las matas de pelo; sólo las encontramos en las películas de ambiente andaluz.

—Bueno, Carmen; cuéntanos algo de tu veraneo —le dice irónica Marta.

—Pues, chicas; siguiéndolas la corriente, lo he pasado regular. Cada vez que me acordaba de los tirrones que voy a dar este invierno, con el abrigo tan raído que tengo...

—Te ponías al sol a desquitarte, ¿eh? Y pensar que no te ha lucido! Porque Carlos no ha venido todavía.

—¿Queréis ya dejar de tomarme el pelo?

—Carmen —le dice Beatriz defendiéndola—; la que más y la que menos tiene porque callar. Tu veraneo ha sido auténtico, pero otras lo han falsificado.

—El sol es el mismo en Málaga que en «Granás», y los baños iguales, nada más que en una piscina, pero quizás más limpia que vuestra agua —contesta Marta enojada.

—¿Esas tenemos? Con que con trampa, ¿eh? Ahora río yo más fuerte, amiga.

—Ved a quien le ha hecho más efecto el sol.

—Sí; ya sé que este año he fracasado; pero mi veraneo ha sido auténtico.

—¿Como que tú te vas a colgar en cartel en la cepalida para salir a pasear que diga: «Este estivo moreno! lo es de playa...»

Y enfusadas en un mar de risas y discusiones siguen conversando animadamente hacia la Gran Vía...

ANTONINA RODRIGO

UNA NOVELA POLICIACA, COMPLETA

EL PERIODICO

por S. CASTLEMAN

El coche se le echó encima tan rápidamente, que el sargento Shannigan casi tuvo que dar un salto para esquivarlo.

—Buenas noches, sargento! —gritó una voz desde el volante.
El sargento Shannigan se tragó la injectiva que casi le brotaba de los labios y respondió al reconocer al conductor:

—¡Buenas noches, señor Marple!
Luego el policía suspiró y movió la cabeza con aire indulgente. ¡Estos jóvenes...! Como todos los fines de semana, David Marple venía al pueblo desde Londres para ver a su padre. Algo alocado, pero buen chico, este David, pensaba Shannigan.

En este momento el reloj de la Iglesia dio siete campanadas. Instintivamente el sargento miró su reloj para comprobar su marcha. Cosa rara, había hoy dos minutos de diferencia.

Después de hacer su ronda hasta las afueras, el sargento regresaba a la comisaría cuando oyó a su espalda unos pasos precipitados. Se volvió y su sorpresa fue grande al ver a David Marple que corría a su encuentro.

—¡Venga pronto conmigo, sargento! —acizó el joven—. ¡Algo grave ha debido sucederle a mi padre!

Mientras caminaban juntos, le fue explicando al policía lo ocurrido. Después de dejar el coche en el garaje como todos los sábados, entró en la casa. La puerta estaba abierta, pues era el día de salida de la servidumbre y así lo hacían para que no tuviera que llamar. Subió al cuarto de baño para asearse un poco y entonces notó un fuerte olor a gas que salía de la cocina. Alarmado, llamó a voces a su padre, pero nadie le contestó. Entonces intentó entrar en la cocina, pero la puerta estaba cerrada. En vista de ello salió al jardín para tratar de entrar por la puerta de servicio, pero también ésta tenía echado el cerrojo. Al fin corrió a pedir ayuda.

Al decir esto ya estaban frente a la casa. Cuando entraron, Shannigan notó efectivamente un fuerte olor a gas, que salía de debajo de la puerta de la cocina, a pesar de que un grueso telpudo parecía encajarse en la rendija.

—¡Habrá que echar la puerta abajo! —exclamó David.

La cosa no fue difícil para la inmensa mole del sargento. Sus ciento diez kilos, lanzados energicamente contra la hoja de madera consiguieron hacer saltar el cerrojo al segundo intento. Una tularada de gas detuvo a los dos hombres, que hubieron de taparse la boca con los pañuelos para entrar. Contentando el aliento, el policía abrió la ventana de par en par mientras David hacía lo mismo con la puerta de servicio. Luego los dos hombres se quedaron dolorosamente impresionados al ver el cuerpo del viejo Marple tendido en el suelo y con la cabeza dentro del horno de la cocina de gas.

—Creo que debe ir a buscar a un médico, señor Marple —recomendó el sargento—.

En tanto que el joven salía como una exhalación, Shannigan empezó a tomar notas para su declaración en la vista de la causa. El muerto estaba en balín y zapafillas. Y tanto la puerta de servicio como la ventana habían sido ajustadas con periódicos doblados, que tapaban las rendijas. Otra pelota de papel tapaba la salida de humos de la cocina. Pero este detalle faltaba en la otra puerta.

—Por lo visto —pensó el sargento— el suicida debió pensar que le bastaba con el telpudo del exterior.

En aquel momento sonaron unos pasos rápidos y apareció David seguido por el médico, un hombre de mediana edad y ojos vivos, que, sin más explicaciones, se arrojó junto al cuerpo inerte que yacía en el suelo.

—No hay nada que hacer —se incorporó un poco—; este hombre está muerto.

—Debe haber sido un ataque de locura —murmuraba David, contristado—. No tenía el menor motivo para hacer esto.

De nuevo el médico se inclinó junto al cadáver para observar una mancha negra que éste tenía en la parte posterior del cuello. El sargento se acercó también y dijo:

—El pobre señor debió golpearse en su agonia contra el borde del horno, ¿no le parece?

—Es posible —respondió vagamente el médico—. ¿Quiere ayudarme a trasladar el cadáver a la habitación contigua, sargento?

Entre los dos levantaron el cuerpo inerte del viejo. Al hacerlo, algo tintinó al caer al suelo. Era un pedazo de cristal.

—Parece que es el cristal de un reloj —dijo el policía—. Debí romperlo al echarse al suelo.

Había, en efecto, un reloj en el bolsillo del chaleco del muerto. Y sus agujas marcaban las seis y diez minutos.

Una vez trasladado el cadáver, el sargento dio unos golpes afectuosos en el hombro de David, que se había quedado como paralizado por el estupor.

—¡Animo, señor Marple! —dijo—. Es preciso tener resignación. Nunca hubiera creído esto de mi padre —suspiró el joven—. Era algo raro y tacaño, si se quiere, pero no llevaba su rareza hasta el punto de despreciar la vida. Y su salud era espléndida, según me dijo la semana pasada.

—¡No ha habido últimamente algún disgusto entre ustedes? —inquirió el doctor Salter.

—Un disgusto tan grande como para que hiciera esto, no. Alguna vez discutimos, claro. Casi siempre porque le parecía que yo hacía algunas extravagancias al gastar mi dinero. El pobre no tenía idea de lo que es el vivir en Londres.

—Bien —dijo el sargento—; lo mejor es que nos vayamos a la comisaría para dar cuenta de lo ocurrido. ¿Se queda o viene con nosotros, señor Marple?

—Prefero dormir esta noche en el hotel. Si me esperan, cogeré mi maletín y me iré con ustedes a la comisaría.

Una vez en el despacho de Shannigan, el sargento se sentó a su mesa para escribir unas líneas. El doctor Salter quiso hacer lo mismo y, para ello, pidió a David que le prestara un lápiz, pues había olvidado su pluma en su precipitación al salir de casa.

Cuando terminó de escribir, el doctor se puso en pie.

—Me voy a casa —dijo—. Pero preferiría no salir por la puerta principal. Luego la gente se huele que hay novedad y me fastidian con sus preguntas.

—Pueden cruzar por el pasillo de las celdas —ofreció el sargento— y salir por la puerta trasera. Precisamente hoy están completamente vacías. No ha habido ni un sólo delincuente en el pueblo.

A ambos lados del pasillo se abrían unas pesadas puertas, que estaban de par en par para facilitar la ventila-



ción. El médico se detuvo ante una de esas puertas y puso la mano en el hombro de Marple.

—¡No ha visto nunca una celda por dentro, Marple? —dijo.

—La verdad —balbuceó David—, no he tenido oportunidad nunca... Un violento empujón del médico le hizo ir dando tumbos hasta la pared opuesta. Luego la puerta de la celda se cerró a sus espaldas.

—Le llegó la hora, amigo —gritó el doctor Salter, echando el cerrojo por fuera—. Y no necesito explicarle por qué le meto ahí.

—¿Por qué? —aporró la puerta el joven—. ¿Es que está usted loco?

—¡De sobra sabe usted que ha asesinado a su padre! Vámonos, sargento —se dirigió el médico al desconcertado policía, que había contemplado la escena desde el otro extremo del pasillo sin saber si soñaba o estaba despierto—; hemos de volver a casa.

—Pero esto no puede hacerse, doctor —se resistió el agente—; es un típico caso de suicidio.

—Usted venga conmigo y luego hablaremos.

Al llegar a la casa, los dos hombres se encaminaron directamente a la cocina, donde el doctor mostró la puerta al policía.

—¡No le extraña —dijo— que el suicida no se preocupara de tapar estas

rendijas con periódicos, del mismo modo que hizo con las otras?

—Es posible que se le acabaran. —Pudo utilizar los manteles o los paños de cocina. Pero la realidad es que el criminal necesitaba salir por esa puerta.

—Después de cerrarla con llave, ¿no? —dijo el sargento, irónico.

—Después de cerrarla por dentro "desde fuera". Marple lo hizo con este lápiz, que él mismo me prestó hace un rato. ¿Qué cree usted que son estas señales que tiene aquí?

—Tendrá la fea costumbre de mordero —supuso el sargento.

—Ni hablar. Cuando un hombre muerde un lápiz, lo hace por la punta, no por la mitad. Esta señal se hizo al utilizar el lápiz como una palanca para hacer girar la llave; ¡fíjese!

El médico aló un cordón al extremo del lápiz y luego metió éste por el ojo de la llave de manera que quedase en posición horizontal. Después hizo pasar el otro extremo del cordón por debajo de la "puerta" y tiró de él con suavidad. El lápiz se inclinó, haciendo girar la llave. Y con un "clac", la cerradura quedó echada.

—Perfectamente —asintió el sargento—; pero esto no es razón suficiente para llevar a un hombre a la horca. Usted no me va a convencer de que David Marple llegó aquí a las siete y pico, encerró a su padre en la cocina, le metió la cabeza en el horno del gas, atrancó puertas y ventanas, cerró la puerta desde fuera y corrió a buscarme, sin invertirlas en todo esto más de seis o siete minutos.

—Ya sé que eso es imposible —dijo el doctor Salter—; mi teoría es muy distinta. David llegó al pueblo a eso de las seis, supongo. Dejó el coche a un kilómetro o así y llegó andando a casa de su padre. Sabía que la servidumbre había salido y por eso pudo entrar de puntillas en el despacho sin que el viejo, que leía sentado en su sillón, se diera cuenta. Con un hierro le dio un golpe en la nuca, dejándolo sin sentido. Luego le llevó en brazos a la cocina y preparó todo el tinglado para hacer creer que se trataba de un suicidio. Hasta se preocupó del detalle de parar el reloj en la hora conveniente, rompiendo el cristal, pero sin que se cayeran los pedruzcos. ¿No se dio cuenta de cómo estaba el reloj en el bolsillo, Shannigan?

—No —movió la cabeza el policía.

—Pues estaba con la esfera hacia fuera, en una forma que nadie lleva el reloj. Esto prueba que David quiso establecer firmemente el hecho de que el "suicidio" tuvo lugar a las seis y cuarto. Bien. Una vez terminado todo, Marple regresó a su coche e hizo su entrada oficial en el pueblo a eso de

las siete. Usted le vió, con lo cual él se encontró con una espléndida coartada. Usted podría asegurar en todo momento que vió a David Marple regresar de Londres a las siete de la tarde.

—Y aún lo aseguro, doctor. Su teoría es precisa, lo reconozco; pero está basada en meras suposiciones. Aún suponiendo que el viejo hubiera sido asesinado, no hay la menor prueba material para cargarle el muerto al hijo.

—Bien —suspiró el médico—; si usted cierra los ojos a la evidencia, tengo aquí algo que le convencerá. Mire esto —cogió uno de los periódicos que habían servido para atrancar la ventana.

—¿Y qué tiene de particular este periódico?

—La fecha. Fíjese: "Mail Star". "Edición extraordinaria de la tarde, 6-30".

—Si —dijo pensativamente el sargento—; la que suele llegar aquí a eso de las siete y media.

—¡Exactamente! —exclamó el doctor—. Y, sin embargo, este periódico estaba aquí "antes de las siete de la tarde".

—¡Santo Dios! —el rostro del policía se tornó livido—. Entonces...

—Este periódico suele salir a la calle en Londres a eso de las cuatro de la tarde. David lo compró allí y lo debía traer en el bolsillo. Al ver que se le acababan los periódicos, echó mano de éste. Y además cometió la imprudencia de doblarlo de manera que se vea la fecha. De no ser así, yo no me hubiera dado cuenta de nada.

—¡El muy canalla! —exclamó el sargento—. ¿Qué razón tuvo usted en encerrarlo en aquella celda?

Cuando los dos hombres regresaron a la comisaría, el preso ya no protestaba de su encierro. Por el contrario, estaba sentado en el jergón, con la cabeza entre las manos.

—Pero, ¿cómo pudo usted descubrirlo —balbuceó dirigiéndose al médico—. Yo no decidí hacerlo hasta hoy mismo, cuando leí en el periódico el resultado de las carreras, y vi que había perdido doscientas libras. El dinero lo había cogido de mi oficina y no tenía manera de reponerlo. Sabía que mi padre no me daría un penique. Entonces decidí eliminarlo. Debí volverme loco...

—Pues ese periódico —intervino el sargento— no solamente le traía la noticia de su ruina, sino que además le va a llevar a la horca.

De nuevo el criminal dejó caer la cabeza entre las manos, abrumado.

(Ilustración de J. M. Burgos)

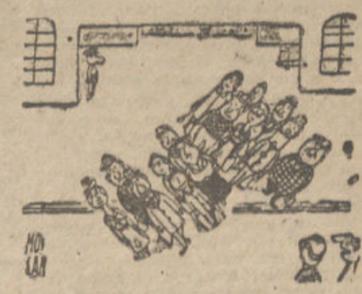
RIASE VD. SI QUIERE



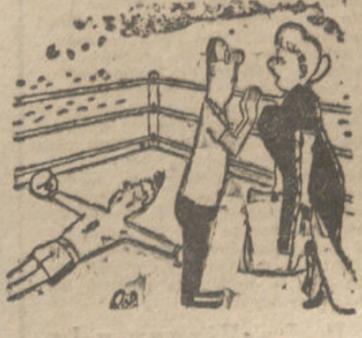
—¿Me oyen?... Envíenme con urgencia un veterinario.



—Ya verás como a la vuelta no se tiento tanto.



REGRESO DE UN CRUCERO
—¡Mira, dos grupos que no viajaban en el mismo barco!...



—Tapa siempre a mi hijo cuando se acuesta.



—Querido, ¿quieres... (¡huy, pero que bien huele tu pipal!) darme mil pesetas?...



—¿Tú crees, papá, que algún día tendré yo también la suerte de encontrar un marido como tú?...



—¿Qué sucedió? Yo no he mandado alto.

Patrones, puericultura, modas, recetas apropiadas a cada estación del año, encontrarán en la ESCUELA HOGAR, álbum trimestral editado por la Sección Femenina.

La Virgen del Rosario y la peste de 1679

El Ayuntamiento de Granada acude todos los años, en cumplimiento del voto de la ciudad, hecho en 1679, a conmemorar el prodigio a los pies de la milagrosa imagen

Por FRAY ALVARO HUERGA, O. P.

DIRIASE que Granada es una ciudad predestinada a todas las hermosuras. Y, en primer término, a la belleza honda y fulgurante de cobijar sus sonrisas y sus lágrimas bajo los mantos maternos, solemnes, abiertos de sus Virgenes. Toda la historia de la ciudad, toda la vida de la ciudad están empapadas de saber mariano, de protección mariana. ¡Con qué rendido fervor nos cuenta el cronista Henríquez de Jorquera, en sus «Anales de Granada», aquellas reiteradas procesiones de la Virgen de la Antigua camino de Santo Domingo, seguida de la ciudad entera implorante! Allí salía a recibirla la Virgen de la Esperanza —la joya de alabastro casi humano— rodeada de los hábitos blancos de los dominicos. Las calamidades públicas quedaban conjuradas en aquel gozoso, emotivo encuentro. ¡Cómo nuestros ojos mortales perciben hoy la vibración y el clamor de la fe granadina, arrodillada a los pies de la Virgen de las Angustias!

El gesto pervive, el itinerario se repite sustancialmente el mismo, con una belleza inacabable. Siempre la Virgen nos ampara y abraza con su manto.

Una prueba estimulante y gozosa de esa constancia protectora de la Virgen sobre nuestra ciudad es lo que vamos a recordar en este trabajo. Milagros estupendos obrados por la Virgen del Rosario en días tristes y tenebrosos para Granada.

I. Sudor y lágrimas en el rostro de la Virgen

Fué allá por 1670. La vida moral de la ciudad no era un dechado de auténtica vida cristiana. Había pasado la Cuaresma; la invitación a la austeridad y a la penitencia que esos días hace la Iglesia no halló respuesta; la Semana Santa, con su drama redentor, se celebró con un maliz de espectáculo y de paganismo. Las exigencias de la ética tienden, por el peso mismo de la naturaleza, al relajamiento en la masa, a la que es difícil mantener en tensión heroica.

Granada, la enamorada de sus Virgenes, parecía haberse marchado de sí misma por los caminos del pecado. Como una hija pródiga. Se olvidó que la devoción a la Virgen obliga más que una hidalguía en la estirpe.

Llegó el 6 de abril, Pascua de Resurrección. La primavera cantó su júbilo en versos de luz nueva. Pero la Virgen estaba triste. Dos «beatas» de la Orden Tercera de Santo Domingo subieron a su camarín para revestirla de primavera. Y, al acercarse, les dió un vuelco el corazón al encontrar aquel «hermosísimo rostro» sudando de tristeza y aquellos «bellos ojos» llorando. Avisaron al Prior de Santa Cruz. Cundió por la ciudad la nueva del prodigio. «Desnudáronle la cabeza, registráronla toda hasta el taladro en el que se sujeta la corona, introdujeron por él un lienzo para ver si dentro había agua... y lo sacaron lleno de polvo». Fué tan patente la maravilla que el señor Arzobispo, don Diego Escolano, mandó iniciar un proceso canónico; el provisor y vicario del arzobispado, don Jacinto del Valle, empezó los autos y se recogieron las declaraciones de cuarenta testigos ante el notario Antonio de Guirau. El prodigio fué declarado auténtico.

Los que saben leer en los modos suaves y fuertes de la Providencia, vieron en aquel milagro el anuncio de graves castigos. La reacción de la ciudad fué instantánea, conmovida por el llanto de la Madre. La piedad enardeció y la penitencia purificó las conciencias turbias.

II. La Virgen y la Estrella

La reforma de costumbres, estimulada por el milagro, sintió pronto el frío del tiempo; el olvido más fácil es siempre el de la ingratitud. Pero ante Dios y ante la Virgen la ingratitud es delincuencia.

Nueve años habían pasado desde el portento del sudor y de las lágrimas de la Virgen. Era el 1679. Una «estrella maligna y ardiente» cayó sobre la ciudad. La estrella apocalíptica, temible: la peste. Otra vez, con el estigma mordéndole la carne, acudió la ciudad a la Virgen del Rosario con súplicas sinceras, contritas, esperanzadas. Otra vez clamaron los sacerdotes con trenos y ayes de profetas bíblicos. Los lectores de la Providencia en el acontecer humano vieron la conexión de la desgracia con el presagio del llanto de la Virgen. La ciudad entera, los cabildos eclesiástico y civil, las comunidades y cofradías empezaron a hacer rogativas públicas. El señor Arzobispo don Alonso Bernardo de los Ríos animó con su celo y ejemplo aquel plebiscito de oraciones suplicantes. El convento de Santa Cruz



y la Archicofradía de Nuestra Señora del Rosario pusieron la venerada imagen —la que venció al turco en Lepanto— en el presbiterio, al lado del Evangelio, el 24 de junio. Y el 26 del mismo mes, brilló en el divino rostro de la Madre un arco iris de paz y bonanza; una estrella multicolor se encendió en el entrecejo de la imagen, estando la iglesia

llena de fieles. El nuevo prodigio, espantado por la fama a los cuatro vientos, volvió por toda la ciudad. La concurrencia fué tanta que no bastaban la justicia eclesiástica, la secular y la milicia para contener el alud de la piedad indigente, herida por la epidemia. Otra vez se abrió el proceso canónico. Abundaron las declaraciones e informes de peritos, juicios

contradictorios, dictámenes de teólogos, etc. Tres meses duraron las pruebas. Entre los declarantes figura el pintor Pedro Atanasio Bocabuegra. Por fin, el 12 de octubre de 1679, el Ilmo. señor Arzobispo de Granada, don Alonso Bernardo de los Ríos y Guzmán, dió sentencia, declarando ser verdadero el milagro de la estrella: «Debemos declarar y declaramos

y decimos y pronunciamos ser milagrosa dicha luz y estrellas.

Aquella luz —y esto nos interesa más— ahuyentó la peste y renovó el fervor de los granadinos hacia la Virgen del Rosario.

La ciudad hizo voto por medio de su Ayuntamiento de acudir anualmente a conmemorar el suceso a los pies de la Virgen del Rosario un día del octavario de su fiesta. El noble y católico Ayuntamiento de Granada, fiel a esa promesa, acude todos los años en rendido homenaje de acción de gracias.

Granada entera pudo cantarle, decirle con voz estremecida a la celestial Señora las palabras bíblicas: «Bendita Tú entre todas las mujeres. Bendito Dios, que ha engrandecido Tu nombre de modo que Tu alabanza no la dejen de traer en sus labios las gentes que se acordarán de la hazaña con que al ver las angustias y bulación de Tu pueblo, lo socorriste y lo libertaste».

III. Indicación de fuentes

No faltarán hipercríticos —sinceros o malintencionados— que nos emplacen ante el tribunal de la historia para responder de estas afirmaciones y taumatúrgias. Lo haré con mucho gusto, porque mi profesión y mi hábito nunca han temido decir la verdad: una verdad que ni temblaba ni se arrodilla. La crítica histórica exige al historiador de hoy que relate hechos de ayer la indicación de las fuentes documentales sobre las que apoya sus asertos. No he de faltar yo a este deber ineludible.

La primera fuente documental de este relato son los procesos verbales de la autenticidad del doble prodigio; esos procesos se conservaban en 1875 y se publicaron en parte. Otra fuente de primera mano es el libro escrito por el provisor y vicario general del arzobispado de Granada, el canónigo bastetano don Francisco Ruiz Noble; se publicó al año siguiente, 1680, en cuarto mayor, en la imprenta de Raimundo de Velasco, con un bello grabado de la Virgen en la portada. Lo hemos visto en la biblioteca del duque de Gor, signatura B. 728. Escribió también largamente sobre el milagro el provincial de los Trinitarios, fray Pedro Bravo, aunque no sabemos si llegó a publicarse. Después, en 1800, los mayordomos de la Archicofradía de Nuestra Señora del Rosario imprimieron un «Recuerdo Histórico» en la imprenta de la Santísima Trinidad. Ese folleto volvió a reimprimirse en la imprenta y librería de don Jerónimo Alonso en 1875. Cuatro dominicos exclaustrados se encargaron de la nueva impresión, a la que añadieron una interesante y valiosa parte de los procesos verbales del doble milagro.

Y, para perpetua memoria, se encuentra grabado en mármol en el camarín de la Virgen del Rosario en una inscripción que recoge los principales maravillas obradas por tan bellísima imagen.

Granada. Santa Cruz la Real, otoño de 1955.

BOCETOS DEL ALBAICIN, por Villar Yebra



Encuentro de las calles de San Martín y San Luis; frontera del Albaicín y la Albaída. Sector donde sobreviven nombres de acedrado carácter árabe como el de la inmediata calle de Guatimozín. Sobre las desconchadas tapias de los huertos se asoman los centenarios cipreses y la recortada silueta de El Salvador. Lugares sellados con la triste belleza que imprime la soledad...

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA S.A.

MOTORES
ELECTRICOS

de máxima garantía

para

Industrias y Agricultura

SACROMONTE
Suplemento del
diario
PATRIA

Granada, 2 de octubre de 1955.