



PATRIA

GRANADA, domingo, 12 de febrero de 1956

Núm. 6.367

Oficios, 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXII

UNA pta.

FRIO, FRIO, FRIO, FRIO

Cerca de trescientas personas han muerto en Europa con las bajas temperaturas

EN ESPAÑA CONTINUA ENTRANDO EL AIRE FRIO POR LOS PIRINEOS, PRODUCIENDOSE INTENSAS NEVADAS

VALENCIA LLEVA PERDIDAS YA, POR LAS HELADAS, MAS DE CUATROCIENTAS MIL TONELADAS DE NARANJAS

LONDRES, 11 (EFE). — La ola de frío más intensa que se registra en Europa desde hace muchos años, ha causado estragos en extensas zonas continentales.

A consecuencia del frío han muerto en total unas 270 personas. El frío comenzó a ser intenso en enero; amainó un poco la semana pasada y se ha reanudado a partir del jueves. Sólo en Inglaterra, Francia, Italia y Alemania se han registrado 209 muertos.

El intenso frío procedente de Siberia va acompañado con escasez de víveres, fallecimientos y otros males. La oficina meteorológica de Berlín pronostica que el frío seguirá durante cierto tiempo. La única esperanza está en la zona de baja presión que se está formando en el punto septentrional del Continente, pero es probable que proporcione una corriente de aire caliente sólo Europa septentrional sin que llegue al centro del Continente.

DAÑOS EN VALENCIA

VALENCIA, 11 (CIFRA). — La segunda ola de frío, que ha alcanzado a España, ha elevado la cuantía de los daños que causó la primera, especialmente en la naranja.

El día de ayer fué crudísimo y el de hoy aún más, con temperaturas que en la madrugada última eran de más de siete bajo cero y a mediodía de uno, también bajo cero. El pasado viernes se calculaba que los daños sufridos por la naranja afectaba a unas cuatrocientas mil toneladas y se teme que esta cifra aumente con los fríos actuales. Hoy ha llegado el director general de Coordinación, Crédito, Capacitación Agrícola, y jefe del sindicato nacional de Frutos y Productos Hortícolas, señor Pardo Canalis, que se ha reunido en los locales del Sindicato con los vocales de la Junta nacional de agrarios y los presidentes de las Cámaras de Valencia, Alicante, Castellón y Murcia así como con representantes de comerciantes y agricultores.

EN GRANADA: OCHO GRADOS BAJO CERO, A LAS OCHO Y VEINTE MINUTOS DE LA MAÑANA

Con excepción del invierno de 1954, es el actual el más frío registrado en 50 años

Ayer fué el día más frío del presente invierno, pues la temperatura mínima de ocho grados y una décima bajo cero se registró a las ocho y veinte minutos de la mañana y la máxima fué de siete décimas sobre cero, a las cuatro y veinte minutos de la tarde, pudiéndose calcular la media en poco más de tres grados y medio bajo cero. Esta es la segunda ola de frío que se ha apoderado de Europa, y que alcanza ya a la totalidad de la Península.

Desde el año 1954, en que la mínima registrada también en el mes de febrero, fué de once grados en la capital y quince en las inmediaciones, también bajo cero, no se han conocido fríos mayores. Con excepción, pues, de esta frígida ola de 1954, la temperatura actual no se ha conocido en más de medio siglo.



CUATRO MILLONES, O NADA

El armador de un programa "Doble o nada", de la televisión de Nueva York, abraza a George L. Wright, de catorce años, que ganó 100.000 dólares al contestar un cuestionario de ciencias y música. Dos tercios—67.000 dólares— serán descontados como impuestos. La mayor parte de lo ganado se destinará a la educación del muchacho.—(Fot. CIFRA).

Inglaterra ofrece a Chipre la autonomía inmediata

Se darán garantías a la minoría turca

LONDRES, 11. (EFE). — El Gobierno británico ha terminado la redacción de sus nuevas propuestas de compromiso, ofreciendo a Chipre la autonomía inmediata, con salvaguardias de seguridad, según se manifiesta hoy en fuentes autorizadas.

IMPOSICION DE CONDECORACIONES SUECAS

Con asistencia de los ministros del Ejército y de la Marina, el ministro de Suecia en España, señor Winther, impuso diversas condecoraciones al vicealmirante don Pedro Fernández Martín, comandante general de la Base Naval de Baleares; general de brigada de Artillería de la Armada, don José María Vázquez de Castro y al director gerente de la Compañía Frutera Valenciana de Navegación, don Francisco Vicente Rizo.—(Fot. CIFRA).



DORMITORIOS ALTA CALIDAD + COMEDORES

DEPOSITO Y VENTA

COLCHÓN FLEX

MUEBLES BONAL

CONTINUA LA EXTREMA GRAVEDAD DEL ESTUDIANTE MIGUEL ALVAREZ

Las clases en la Universidad Central, suspendidas hasta nueva orden

Don Manuel Torres López cesa como decano de la Facultad de Derecho

MADRID, 11 (CIFRA). — A las dos de la tarde, en el Instituto de Investigaciones Médicas, el doctor Obrador ha facilitado el siguiente parte facultativo sobre el estado del herido Miguel Alvarez: «A las 48 horas de practicada la intervención, continúa la pérdida de conciencia con períodos de agitación constante cardiovascular y respiratorio. Regulación térmica normalizada. La punción lumbar demuestra intensa hemorragia. Alimentación por sonda nasal y terapéutica de sostenimiento».

LAS CLASES, SUSPENDIDAS HASTA NUEVA ORDEN

MADRID, 11. (CIFRA). — El ministerio de Educación Nacional, en cumplimiento de los acuerdos del Consejo de ministros, ha dispuesto que continúe la suspensión de las clases en la Universidad de Madrid, hasta nueva orden.

Por haber cesado don Manuel Torres López en el decanato de la Facultad de Derecho, de Madrid, se ha hecho cargo del mismo el vicedecano.



MIGUEL ALVAREZ PEREZ

COMENTARIOS DE «L'UNITA»

ROMA, 11. (EFE). — Comentando el atentado de que ha sido objeto en Madrid un grupo de universitarios, el órgano oficial de los comunistas italianos, «L'Unita», recaba para el partido comunista la iniciativa de este suceso, y se felicita del «eco inmediato y profundo» de las consignas dictadas por el partido comunista.

Cine GRANADA

HOY

Sesiones desde las 5. Última, a las 11,15

Taquillas desde las DOCE

Extraordinario EXITO de la gran sup. en

TECNICOLOR

EL AMOR NACIO EN PARIS

Autorizada mayores por

Katalyn Grayson
Red Skelton y
Howard Keel

Un grandioso espectáculo chispeante de humorismo, dinámico y divertido

SEGUIDAMENTE:

Falsa obsesión

con RAF VALLONE y MICHELL MORGAN

Cine OLYMPIA

HOY

Sesiones desde las 5 Última, a las 11,15

Taquillas desde las DOCE

GRANDIOSO REESTRENO de la superproducción «20th. CENTURY-FOX», en

CINEMASCOPE

color por TECNICOLOR de LUXE, con el sonido ESTEREOFONICO MAGNETICO

COMO CASARSE CON UN MILLONARIO

Autorizada mayores

Por las bellísimas artistas

Betty Grable,
Marilyn Monroe
Lauren Bacall

Una comedia muy alegre y divertida.

Contra el dolor

TABLETA

OKALFEINA

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

DIARIO DE GRANADA

HOY

Domingo, 12

SANTORAL:
SANTA EULALIA, VIRGEN
Y MARTIR

VIDA RELIGIOSA

El jubileo circulará en la iglesia de Sagrario y mañana, lunes, en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias. Esta noche no hay vigilia de la Adoración Nocturna. Mañana corresponde al turno décimo-tercero, «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro».

HORARIO DE MISAS POR LA TARDE

Hoy, domingo, se dirá la santa misa, además de la de mañana, por la tarde, a las siguientes horas:

Santuario del Perpetuo Socorro, a las siete y media; Sagrado Corazón de Jesús, a las siete; Santa Escolástica, a las seis y media; Santa María Magdalena, a las seis y en Nuestro Salvador, a las ocho.

En el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, hoy, la Asociación de Oficinistas asistirá a las nueve de la mañana a la misa de comunión general y por la tarde, a las cinco, al ejercicio del retiro.

En la basílica de San Juan de Dios, cultos en honor del Niño Jesús de Granada y ejercicio de los Siete Domingos a San José. A las nueve y media de la mañana, misa y lectura del ejercicio; por la tarde, a las siete, función solemne con sermón y procesión por el interior de la basílica.

La Asociación de las Tres Avemarías, celebrará sus ejercicios mensuales en la iglesia de los Padres Capuchinos. A las nueve, misa de comunión general y por la tarde, a las siete, el ejercicio solemne.

Ejercicios espirituales preparatorios del cumplimiento pascual para toda clase de personas, en la iglesia parroquial del Sagrario, dirigidos por el presbítero don Manuel Villar. El ejercicio comenzará a las siete y media de la tarde. Darán comienzo hoy, para terminar el domingo siguiente.

CONSEJO DIOCESANO DE HOMBRES DE ACCION CATOLICA. RETIRO MENSUAL. Hoy, domingo, tendrá lugar el acostumbrado retiro, mensual para los Hombres de A. C. y cuan-

tos, sin pertenecer a la Organización, deseen asistir, en la capilla de la Casa Diocesana de A. C. (San Jerónimo, 23), a las once y media de la mañana.

En San Pedro, mañana, cultos en honor de Nuestra Señora de Fátima organizados por las Marías de los Sagrarios Calvarios. A las ocho y media, misa armonizada; a las diez y media dará comienzo el rezo del Santo Rosario que durará todo el día hasta los cultos de la tarde. A las siete, los cultos solemnes con sermón a cargo de fray Justo de la Asunción, de la Residencia de Agustinos Recoletos.

Mañana, lunes, se celebrarán en la Iglesia del Sagrario los siguientes cultos en honor de Nuestra Señora de Fátima. A las ocho, misa de comunión general. Por la tarde, a las siete y media, Hora Santa mariana, que terminará con besamanos de la Virgen.

Durante todo el día hasta las nueve de la noche estará abierta, como de costumbre, la puerta de la iglesia para la visita de la milagrosa imagen de la Virgen Blanca y para recoger donativos para las obras del Santuario.

El próximo miércoles, día 15, a las ocho de la tarde, primer ejercicio del quinario en honor de Nuestra Señora de la Paz y Cofradía del Santísimo Cristo de los Favores, establecida en la iglesia de San Cecilio. Predicará el reverendo P. Jacinto Fernández Rayo, C.M.F.

La tanda de ejercicios espirituales para señoras, en la iglesia de Santo Domingo, anunciados para el día 13, se aplazan, con motivo del frío, al próximo día 20, a las cinco de la tarde.

En los Agustinos, cultos de la Asociación de los Caballeros de San Nicolás. A las nueve, misa de comunión. Por la tarde, tendrán lugar los cultos en honor de Nuestra Señora de Lourdes, a las siete.

En Santa María Magdalena, segundo ejercicio de la quincena en honor de Nuestra Señora de Lourdes, por la tarde, a las siete. Predicará hasta el día 19, el Rvdo. P. Antonio García Muñoz, S. J.

«LA VOZ DE GRANADA»

Programa para hoy:
Emisión de la tarde. — 13.30, sintonía y apertura; 13.35, «Buenas tardes con música»; 14, noticiario; 14.15, música de Johan Strauss; 14.30, conexión con Radio Nacional de España; 14.45, música variada; 15, efemérides; 15.10, discos dedicados y sollicitados; 16, señales horarias; 16.05, música de baile; 16.30, domingo deportivo español; y 18.30, cierre de la emisión.

Emisión de la noche. — 20, sintonía, apertura y cartelera de es-

pectáculos; 20.05, música de baile; 20.30, discos dedicados y sollicitados; 21, noticias sobre la III Vuelta Ciclista a Andalucía; 21.30, noticiario; 21.45, los deportes, por nuestro redactor Franva; 22, conexión con Radio Nacional de España; 23, interpretaciones de acordeón; 23.15, la orquesta del día; 23.30, bailes andaluces; 23.45, unos minutos de música de baile; 24, señales horarias; 0.05, música selecta; 0.28, lectura del programa para el día siguiente; y 0.30, cierre de la emisión.

EL TIEMPO

El frío ha sido muy intenso en toda la Península, habiendo continuado la penetración de aire frío del Nordeste. Se han registrado nevadas en Santander, Asturias, Vascongadas, Norte de la Ibérica y algunos puntos del Guadarrama. Se han registrado, asimismo, precipitaciones en Marruecos y Canarias.

Tiempo probable. — Continuarán las nevadas en el Norte, Pirineo y sistema Ibérico y central. Aumento progresivo de la nubosidad en Andalucía y Sudeste, con precipitaciones que en algunos lugares serán de nieve. Continuarán las precipitaciones en Marruecos y en región del Estrecho. A última hora, aumento de la nubosidad en el Centro y Duero. En toda la Península,

Paleares y Marruecos continuará el tiempo frío, con temperaturas extremadamente bajas.

Temperaturas extremas de España. — Máxima de ocho grados en Huelva, y mínima de 16 grados bajo cero en Teruel.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, siete décimas sobre cero, a las 4.20 de la tarde; mínima, 8.1 grados bajo cero, a las 8.20 de la mañana. Recorrido del viento, 120 kilómetros; dominante, Este. Presión, 883.6 milímetros. Sale el sol a las 8.7 de la mañana, y se pone a las 6.52 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado, estarán de guardia las farmacias pertenecientes al turno primero:

Don Miguel Schiaffino Muñoz, San Matías, 2; doña Mariana Peláez Navarro, Reyes Católicos, 7; don Manuel Díez de la Guardia Gran Vía, 20; doña Marina Romero Montes, San Jerónimo, 70; don Roque Higueras, Placeta de Gracia, 2; don Narciso Valdivia Duro, Real de Cartuja, 79; doña Luz Segura Clemente, Cuesta del Chapiz,

38, y don Jesús Olivares Ruiz, Reyes Católicos, 32.

Farmacias de guardia a partir de las once. — Estarán de guardia a partir de las once de la noche, hasta mañana a las diez, las farmacias de don Cecilio Martínez Osorio, Mesones, 30, y de don José Villalobos Gallardo, Cuesta de San Gregorio, 39; mañana, estarán las farmacias de don Antonio Gálvez Lancha, Mesones, 2, y de don Cecilio Jiménez Osuna, María la Miel, número 18.

HOY, CONCIERTO EN EL SALON NOTAS MILITARES

GOBIERNO MILITAR

Esta mañana, a las doce, la banda municipal que dirige el maestro Faus dará en el paseo del Salón su acostumbrado concierto dominical, interpretando el siguiente programa:

Primera parte.—«Le combattant», pasodoble, Parés, y «Katuska», fantasía segunda, Fabio Sorozábal. Segunda parte.—«Targhetto», G. Tartini; «Miruetto» del quinteto cuarto, L. Boccherini, y «Scenes pittoresques», J. Massenet; a) Marcha, b) Aire de «ballet», c) Angelus, y d) Fiesta bohemia.

Citaciones.—A fin de hacerle entrega de un documento de su interés deberá personarse en el Gobierno militar de esta plaza, negociado cuarto, en día hábil, de diez a una, Antonio Rodríguez Pérez. —Igualmente, y con el mismo fin, se personará en esta Gobierno militar, negociado cuarto, en día hábil, de diez a una, el teniente honorífico pensionado, don Francisco Ruiz Alvarez.

VIDA JUDICIAL Por dos veces se bañó un hombre en la fuente de Plaza Nueva

REGISTRO CIVIL

En los Juzgados municipales de nuestra capital se efectuaron ayer las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — Ildefonso Navarro Pérez, Bernardo Morillas Pablos, Encarnación García Porcel, Lorenzo Adorra Pérez, José Valero Montes, Victor Vidal Muñoz, María del Sol Ortaiz Parejo, Antonio Arcaez Martín, María Josefa Rivas Martín, Isabel Fajardo Cortés, Antonia Sola Martínez, José Barrionuevo García y Josefa Zúñiga Moreno.

Defunciones. — Francisco Martín Sánchez, José María Rodríguez Cabrera, María del Carmen Arnedo Valdivia y María Teresa González Latorre.

Matrimonios. — Eduardo de la Hoz Rassa con Ana Hinojosa Alvarez, José Díaz Ocaña con Carmen García Ortega, José María Rodríguez Sierra con María Victoria Capulino Messa, Manuel Comino Arroyo con Gracia Lorenzo Navarro, José Comino de Haro con María Trujillo Rodríguez y Manuel Martín Galindo con Ana Martínez Martín.

UNIVERSITARIO: Frente a las críticas se imponen los hechos reales. No te dejes influir por quienes, sin fundamento, se dedican a hablar mal de cosas que ignoran. Comprueba tú mismo la eficacia del Seguro Escolar, en caso de que necesites de sus servicios, acudiendo a la Mutualidad o a cualquier Delegación del Instituto Nacional de Previsión.

Un joven cayó por una terrera y se produjo lesiones de consideración

DOS ROBOS

Antonio Rodríguez Ríos, de 47 años de edad, jornalero, de Armilla, pero sin domicilio conocido, se bañó ayer en la fuente de plaza Nueva. Se pegó dos chapuzones. El primero, sin ropa; y el segundo, vestido. Esto ocurría a las seis y nueve de la mañana. Parece ser que la chagafina nació como consecuencia de una apuesta. Fué detenido y una vez en la Comisaría, se comprobó que está reclamado por un Juzgado de nuestra ciudad.

ROBO

Don Francisco Morales Martín, de 48 años de edad, casado, comerciante con domicilio en San Pedro Mártir, 13, denunció en la Comisaría del Campillo que de su establecimiento de comestibles, que posee en Toril, 23, le robaron una caja de cambio de un coche «Fiat», valorada en dos mil pesetas.

OTRO ROBO

Don Luis González Rodríguez, de 49 años de edad, casado, industrial, con domicilio, plaza Villamena, 2, denunció en la Comisaría del Campillo que de la fábrica que posee en Camino Viejo de Cenes, 6, le sustrajeron varios aparatos de cobre y unos treinta metros de hilo del mismo metal, lo que valora en diez mil pesetas. Dijo que el ladrón o ladrones se habían valido de una llave para penetrar en el local, pues ni la cerradura ni el candado aparecían forzados. En el interior, todo aparecía en orden, pues los aparatos habían sido cuidadosamente desmontados para separar el material de cobre, como también los hilos conductores eléctricos. El señor González Rodríguez añadió que había entregado las llaves a un individuo llamado Eduardo Garrido González, chófer del compareciente.

CAE POR UNA TERRERA

En el Hospital Clínico fué asistido el vecino de Montefrío, Modesto Jiménez Campillo, de 18 años, el cual presentaba la fractura por el tercio superior del fémur izquierdo; «schokk» traumático y contusiones varias, sufridas al caer por una terrera. Fué trasladado a nuestra capital en una ambulancia. Pronóstico reservado.

HERIDO CON UN TROZO DE VIDRIO

En dicho centro, la niña Carmen Heredia Amaya, de ocho años, domiciliada en Lanjarón, fué curada de una herida en la muñeca derecha, con sección de tendones. Se la produjo al caer cuando iba al colegio, con un vaso de cristal. Menos grave.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

AVISO: El mejor cortador sastrero de todos los tiempos...? En «El Canadá».

DESEO alquilar larga temporada carmen, casa, piso o estudio, recinto Alhambra. Razón: Conserje Hotel Washington.

COMPRAS

INTERESANTE: Vista elegante haciéndose su traje en «El Canadá».

COMPRAMOS papel usado, chatarra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

ENSEÑANZAS

NOTA. Una joya será su traje confeccionado en «El Canadá».

HUESPEDES

INTERESANTE: Hágase su traje en Sastrería EL CANADA.

HUESPEDES familia, frente Fa. cultura Medicina. Droguería Sanidro.

REALO: «El Canadá» tiene el mejor cortador-sastrero que haya conocido.

TRABAJO

PARA toda clase de bordados a mano, ajuares, mantelerías, juegos de cama, etc.

CUPON PRO CIEGOS

VARICES

MEDIAS DE GOMA INVISIBLES, SIN COSTURA
Presión uniforme, gran comodidad
TOBILLERAS Y RODILLERAS
Gran surtido en calidades y precios.
Escribanos

BAZAR RAYOS X

Acera del Casino, 7 y 9. Granada

Sorteo 191 DE AYER

VENTAS

CANARIOS SEIFER legítimos alemanes, flautas gran fantasía, rojo, anaranjados, salmón, rosa, isabelas, na canja, oro, ciervo, azules, blancos, bronce y plomo.

HOMBRES SEIFER alemanes, seleccionadas para cría. Alhóndiga, 6. Tienda Tejedidos.

CASA barrio Magdalena, llave en mano, con 500 metros edificables, propio para edificar obra por pisos. Precio, 375 mil ptas. Moral Vilchez, Puentezuelas, 2.

MOTORES

BOMBAS eléctricas, para pozos con nivel de agua variable. Gran Comisión, 18. Tléf. 2500. Granada.

VENDO

aparato magnetofón, Ingra, completamente nuevo, para verilo. Moral Vilchez, Puentezuelas, 2, bajo.

MAQUINA

coger rasas «Vitos», nueva, vendese. Arco Cucharas 1. Perfumería.

MOTO

«B. S. A.» 5 HP., magníficas condiciones. Teléfono 5845.

MOTO

«Derbi» 2.5 HP. buen precio, equipada. Teléfono, 5845.

LAS MEJORES

GAFAS

en

BAZAR RAYOS X

Acera del Casino 7 y 9

VARIOS

¡Atención! No sufra más de sus pies. Visite o llame al Callista y Practicante

RUIZ

a los Tífs. 4633 y 6672. C. Belén, 1

RADIOTECNICOS:

Accesorios y productos sin competencia y extenso surtido. Molinero. Radio. Pino, 2. Tléf. 3702.

LOS MEJORES

REGALOS

LOS MEJORES

PRECIOS

ORLANDI

Colcha, 3.

NOTA FINAL:

«El Canadá» dispone de la mejor Papetería de los mejores fabricantes.

Anúnciese en

PATRIA

He aquí la solución

MAQUINA ELECTRICA PHILIPS

VENTA EXCLUSIVA: **PUGNAIRE Y LAMAS** GRAN VÍA 24 TEL. 2969

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 2593 - 2595, y en Empresa Anunciadora «Publisol», Acera del Casino, 11.

Suscríbese a PATRIA

24 HORAS

CONSECUENCIAS

LLEGAMOS con cierto retraso a la tertulia donde pontificaba un galeno prestigioso, pero pudimos escuchar las palabras que remataban una intervención:

—Es una expresión habitual, pero inexacta.

Preguntamos:

—¿Cuál?

—Esa que empleamos los médicos de que ciertas dolencias no tienen consecuencias.

—¿Por qué?

—Porque todos los hechos vitales las tienen. Hasta las mismas generaciones con consecuencias de otras generaciones.

—Entonces, ¿las fiebres...?

—Son reacciones de la naturaleza ante ciertas afecciones.

—¿Se pueden prever?

—La ciencia lo procura.

—¿Con éxito?

—Se pronostican las inmediatas y se intenta conocer las que éstas puedan producir.

—¿Todo es así?

—Toda vitalidad origina consecuencias.

—¿Eso es ciencia médica o ciencia política?

—Es sencillamente experiencia.

CONGELANTE Y ARDIENTE

BAJO los efectos de la segunda ola de frío, los granadinos madrugadores transitaban apresurados por las calles a las ocho de la mañana. ¿Cuál sería la sorpresa de los transeúntes al ver a un ciudadano que se bañaba tranquilamente en una fuente pública y helada?

Unos guardias detuvieron al interesado, tomándolo por loco. Le preguntaron:

—¿Su nombre?

—Juan Rodríguez.

—¿Natural?

—De Armilla.

—¿Quería usted coger una pulmonía?

—No señor, quería calentarme.

—¿Tirándose a una fuente helada?

—En Polonia, donde he vivido, es costumbre retirarse el cuerpo con nieve para entrar en calor.

—¿Y, ¿no se mueren?

—Hay que saberlo hacer.

—¿Cómo?

—Se emplea, en dosis proporcionadas, el agua congelada por fuera y el agua ardiente por dentro.

PISO SUPERIOR

UN amigo nuestro curiosaba, desde la calle de los Oficios, el trajín de unos operarios que reparan la balustrada del tejado del Sagrario. Al ver pasar a uno de los arquitectos municipales le abordó amistosamente:

—¿Qué están haciendo?

—No sé.

—¿No conoce el proyecto?

—Son tantas las obras que se realizan en Granada...

—¿De limpieza de tejados?

—Se hacen obras de todas clases.

—Y ésta, ¿qué fin puede tener?

El arquitecto miró distraído a los albañiles, pensó en los expedientes que le aguardaban en su oficina y contestó sonriendo:

—¡A lo mejor le van a agregar un piso...!

LOS INGLESES Y EL INVIERNO

PROTEGIDOS por sus trágiles gabardinas azules, los marineros ingleses de las dotaciones de la escuadra británica surta en Málaga, recorrian nuestra ciudad, con toda la admiración compatible con la temperatura.

En un comercio de artesanía entramos a preguntar:

—Compran mucho los ingleses.

—Poco.

—¿Será por falta de dinero?

—No, es que nuestros productos no les atraen.

—¿Los de artesanía?

—Exacto. Para ciertos días debíamos tener un "stock" de mantas zamoranas.

DEL 13 AL 20, LIMPIA DE LA ACEQUIA DEL GENIL

Durante los días 13 al 20 próximos, se efectuarán los trabajos de la limpieza de la Acequia Real del Genil.

Por tanto, quedará suspenso en esas fechas el suministro de agua a cañerías particulares.

F. E. T. y de las J. O. N.-S.

AUXILIO SOCIAL

Hoy, cuetación.—Hoy se celebra la cuetación reglamentaria en esta capital, recordándose a industriales y público en general que siguen vigentes todas las disposiciones sobre la obligatoriedad del emblema.

Se recuerda al público en general que el emblema necesario para el fútbol, cine y demás espectáculos es el especial de una peseta.

LIBROS y REVISTAS

"EL ESPAÑOL"

Acaba de aparecer el número 376 de el semanario "El Español", con 64 páginas en huecogramado y al precio de tres pesetas. Publica entre otros los siguientes reportajes e informaciones.

"El dedo en la llaga". El fiscal general italiano denuncia las causas de la inmoralidad. "Inspección aérea a diez mil metros de altura". El Ojo Atómico penetra en el acero, por Luis Losada.

"Estalla al contrabando". Nuevos métodos de lucha y represión, por Moisés Puente. "Ciudades y paisajes para todos los gustos". Los norteamericanos se sienten atraídos por Madrid; los ingleses por Málaga y Mallorca; los franceses por Sevilla; los italianos, por San Sebastián y Granada. "La misteriosa muerte de Renault". Doce años después, la viuda acusa. Por Enrique Ruiz García.

"Entre los bastidores de la Conferencia de Washington". Resultados del séptimo encuentro anglo-americano, por M. Blanco Tobío. "Un monopolio que desaparece". Libertad para la fabricación y venta de cerillas. "Enseñanza para quienes deseen aprender". En Madrid y Barcelona se han abierto institutos nocturnos para obreros, por Carlos Luis Álvarez. "Morón: El monumento al gallo vigila la ciudad". Un municipio sin padrón de Beneficencia, por el enviado especial Jiménez Sutil. "Cinco años de comunismo en China". Resumen del libro del profesor norteamericano Richard L. Walter en el que se estudian, con seriedad científica, todos los aspectos actuales del país asiático. "La visita". Novela por Carmen Conde.

Se completa el número con otros artículos del obispo de Teruel y de Juan Beneyto.

UNIVERSITARIO: Tú eres el directamente beneficiado de la buena marcha del Seguro Escolar, colabora con él con sugerencias, propuestas o informaciones. Envíalas a las oficinas centrales de la Mutualidad o a cualquier delegación del Instituto Nacional de Previsión.

ORGANIZACION SINDICAL

SE REUNIERON LOS ALMACENISTAS Y FABRICANTES DE ACEITE

FIJARON SU APORTACION AL ABASTECIMIENTO DE LA PROVINCIA

Ayer tarde, en el despacho del delegado provincial de Sindicatos, se celebró una importante reunión de los almacenistas y fabricantes de aceite. Después de amplia deliberación, con el delegado, señor Jiménez de la Espada, se llegó al siguiente acuerdo:

Los fabricantes pondrán a disposición de la Delegación provincial de Abastecimientos y Transportes, como contribución al abastecimiento de la provincia, además de las cantidades que tienen entregadas, el cincuenta por ciento de las existencias físicas de aceite que tienen actualmente en su poder, y el cincuenta por ciento de todas las cantidades que obtengan hasta la terminación de la campaña de fabricación.

Respecto a los almacenistas, estos se pondrán directamente de acuerdo con la Delegación provincial de Abastecimientos, para fijar la cuantía de su aportación, con el mismo fin.

Asistieron a esta reunión el presidente del grupo de almazareros, don Manuel Peinado Checa; presidente del grupo de almacenistas, ASPA, don Manuel Martín; vocales almacenistas, señores López Uceda, Somodevilla, De las Eras, García Delgado, Martínez Ramírez y Sánchez; y los vocales fabricantes señores Moniero Peramos, Bailón Verdejo, Morales Reidán, Agea Navarrete, Martínez Carvajal, Santos Osorio, Garrido Hidalgo, Espinosa González, García López, Jimena, Hita Martínez, Domené González y otros. También asistieron los secretarios del Sindicato provincial del Olivo, don José Rodríguez Ruiz; y del grupo almazarero, don Horacio Jiménez Hurtado.

CONCURSO PARA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS

En una nota aparecida el día 10, se decía que la apertura de pliegos del concurso-subasta de las obras para la construcción de quinientas viviendas en Granada, en la prolongación de Callejón del Ángel, tendría lugar el día 1 de abril próximo, cuando dicha apertura se celebrará el día 24 de este mes, a las doce de la mañana.

SINDICATO PROVINCIAL DE CEREALES

Grupo harinero.—Se pone en conocimiento de los fabricantes de harinas de la capital y provincia; que el próximo día 14 se celebrará asamblea general de toda la fabricación en el salón de actos de la C. N. S., Gran Vía 46, a las once de la mañana, rogando la más puntual asistencia.

Suscríbase a PATRIA

asistencia a la misma, dado el carácter urgente e importante de los asuntos a tratar.

Esta GRAN FERIA COMERCIAL

luce hoy sus mejores galas, dedicadas a la mujer.

Una vez más, nuestros escaparates de calle Reyes Católicos corre su cortina para presentarle la pulcritud y delicadeza de unas prendas que

Almacenes PUERTO RICO

dedica a las señoras y señoritas, con el deseo de que perdure, por mucho tiempo, el recuerdo de esta

GRAN FERIA COMERCIAL

Si usted visita hoy nuestro escaparate de calle Reyes Católicos, usted será el lunes uno de los primeros clientes de

Almacenes PUERTO RICO

Este extraordinario acontecimiento es el comienzo de la última semana de nuestra

GRAN FERIA COMERCIAL

que en honor a cuantos clientes nos visitan presenta en Granada

Almacenes PUERTO RICO

«Pulsol»

EMPIEZAN CURSOS RAPIDOS DE INGLES, FRANCES Y ALEMAN EL DIA 15 DE ESTE MES EN

THE MANGOLD INSTITUTE

«EL PRIMER CENTRO DE IDIOMAS DE EUROPA» según afirman extranjeros competentes

Hay cine y charlas en todos los idiomas, los domingos a las 11,30 de la mañana, exclusivamente para alumnos

- CLASES PARA PROFESIONALES
- CLASES PARA COMERCIANTES
- CLASES PARA ESTUDIANTES
- CLASES PARA NIÑOS
- CLASES PARTICULARES

MATRICULA ABIERTA DESDE MAÑANA, DIA 13

Visítenos sin compromiso

PUERTA REAL, 1 (Edificio Olmedo)

Crónica de Sociedad



Don José María Rodríguez Sierra y la señorita María Victoria Capulino Mesa, que ayer contrajeron matrimonio en la Iglesia del Sagrario. — (Fot. TORRES MOLINA).

BODA

En la Iglesia parroquial de San Cecilio contraieron matrimonio la señorita María Luisa Piñar Fajardo y don Antonio García Macías. Bendijo la unión y ofició la misa de velaciones el R. P. Rogelio Macías Molina, actuando de padrinos los hermanos de los contrayentes don Francisco García Macías y la señorita Angustias Piñar Fajardo.

Firmaron el acta matrimonial, en calidad de testigos, don Luis Quesada Martínez, don José Sánchez Cánovas, don José Mendía Reina, don Enrique Ruiz Gómez, don Manuel Rayón López, don José Espigares Díaz, don Tomás Macías Aguilera, don José García Macías, don Juan Martos Polo y don Francisco Bueno Fernández.

Los recién casados marcharon en viaje de bodas a Málaga, Sevilla y otras capitales.

NATAUCIO

Felizmente ha dado a luz un hermoso niño, al que se le impondrá el nombre de Santiago, primer fruto de su matrimonio, la señora doña María Docavo Baus, esposa del doctor en Medicina, don Santiago González Guzmán.

Con tan fausto motivo felicitamos a los venturosos padres, así como al abuelo materno del neófito, don Manuel Docavo, magistrado de esta Audiencia Territorial.

BAUTIZO

En la Iglesia parroquial del Sagrario se celebró ayer, a las cinco y media de la tarde, el bautizo de una niña, hija de don José López Daza y de su esposa doña María Carmona Carmona, oficiando en la ceremonia el Rvdo. P. José García y García de Castro, secretario particular

UNIVERSITARIO: La prestación por infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia, se te concede automáticamente si estás matriculado en una Facultad o Escuela especial.

y hermano del señor Arzobispo, asistido del canciller secretario del Arzobispado, don Tarsicio Herrero del Collado, y del capellán de S. E., presbítero don Antonio Fernández Padial.

La nueva cristiana, a la que se impuso el nombre de María, fue apadrinada por la señorita Trinidad García y García de Castro y por don Jesús Carmona Carmona, en representación del comisario del Cuerpo general de Policía, don Manuel López Daza. Suscribieron el acta, en calidad de testigos, don José Benítez Carrillo, don Antonio Baquero López, don José Antonio Mesa García, don Audomaro Hurtado Fernández, don Antonio Díaz Durán, don Antonio Camacho Medina, don Miguel Torres Velasco, don Manuel Falcón Viñas, don Alberto Lardelli Lardelli, don José Ramos Garrido, don José Requejo Requejo y don Francisco Miguel Pareja Morón.

El templo lucía espléndida iluminación eléctrica y durante el acto una capilla de música interpretó diversos motetes y al final fue cantada una solemne salve ante la imagen del Virgen del Rosario de Fátima.

PETICION DE MANO

Por don Manuel Rivera Rodríguez y doña Eladia Ortega López y para su hijo don Eduardo, ha sido pedida a doña Rafaela Caro, viuda de Bauza Scapachini, la mano de su hija María de Lourdes. La boda se fijó para el próximo mes de marzo.

CENTRO ARTISTICO

FIESTA de TARDE

Como se tenía anunciado, esta tarde, a las siete, tendrá lugar en la sala de fiestas de esta Sociedad, una fiesta de tarde, familiar, para señores socios y familiares, la cual estará amenizada por una magnífica orquesta.

GLOSAS DEL PENSAR Y DEL SENTIR

Por GONZALO DE LA TORRE

62. Genio, ingenio y talento. — Dices del genio como del poeta: nace y no se hace. Es sencillamente, una aptitud. No creo que existan hombres, normales, que no sirvan para nada. Si hay, empero, dos fenómenos causales: la adaptación (60) y el grado de capacidad intelectual —valor esencial—. Probado es que las facultades psíquicas pueden desarrollarse, enriquecerse, en condiciones favorables de tiempo y de medio. Mas no es mi propósito en este momento hacer una investigación de carácter evolutivo, sino realístico, aceptado el hecho. El atributo principal del genio es que ha de ser creador, pero de manera intuitiva, sin una reflexión profunda. Corresponden, pues, al genio la originalidad y la espontaneidad, en la exposición de asuntos con gran altura de miras, siempre trascendentes y fecundas. El genio es casi siempre imperfecto en sus creaciones, porque los detalles secundarios, no esenciales, escapan a la visión universal del objeto. Por eso se dice que las obras del genio nacen siempre al conjuro del entusiasmo, de la inspiración. El talento es eminentemente reflexivo. Halla su fuerza en la observación y ordena su saber en el proceso histórico de las cosas, para seguir con método en el proceso nomológico o de las leyes, en un recorrido de fases deductivas, para ordenarlas luego, racionalmente, a un fin. Desconoce los fuegos enervadores de la creación y no pocas veces, se siente perplejo ante la multitud de sendas, tortuosas y ondulantes del saber. Es difícil, sin una inspiración genial, hallar la Verdad. El talento organiza lo que el genio crea o descubre. Los españoles hemos tenido siempre más genio que talento. Hemos preferido la gloria a los caudales. Lo ideal a lo práctico. Pero, no nos pese. La vida es tránsito y los poderes temporales se acaban. El reino espiritual es dominio de eternidad. El ingenio es un

talento menor que se caracteriza en la rapidez y la oportunidad. Se le conoce fácilmente por la agudeza, la perspicacia, la sutileza maliciosa, el artificio, la ocurrencia y el donaire, cualidades bien definidas frente a las del talento que son la penetración, la clarividencia y la reflexión, y a las del genio que son la intuición y la transcendencia, verdaderos destellos de la inteligencia inspirada por el Creador, que penetran en el alma, arrebatándola. El genio es libre. El talento esclavo de la ciencia. Por eso, el genio es un ser inferior a Dios y superior al hombre.

63. El «arador». — En todas las actividades de la vida se encuentra este arácnido de la sociedad. No camina a flor de piel, sino subrepticamente. Si se habla de literatura, por ejemplo, es el hombre que hace gala de saberlo todo. Y en realidad es un archivo de nombres, datos, juicios, fechas... pero todo está en él con la brevedad de un diccionario enciclopédico manual. «¿No ha leído usted a X?», «¿No conoce usted a N.?», «Sin haber leído a K, no se puede escribir de teatro, de novela o poesías». Bien está saber muchos nombres, muchos títulos de obras. Pero lo importante es tener pocos juicios y seguros. Es enorme el número de hombres que dejaron impresos en libros sus pensamientos, pero es relativamente pequeño el de los que hallaron la Verdad, para adelantarse con firmeza en el mundo del espíritu. Buena es la erudición, aunque ésta no sea «a la violeta». Pero es mejor la especialización. La vida es corta y no es posible abarcar un gran número de conocimientos. El «arador» es un tipo vulgar que puede tener algunos brillos como gemas falsas o como los objetos «chapados» en oro que no resisten los toques de la piedra y a la primera fricción se dejan la levísima vestidura con que disimulan su naturaleza de azófar.

VIDA CULTURAL

«LA TEOLOGIA Y LA APARICION DEL SEÑOR A PIO XII»

Conferencia del Reverendo Padre Huerga, en la Academia "Fray Luis de Granada"

Ayer tarde, en la Academia "Fray Luis de Granada", el Rvdo. P. Alvaro Huerga, O. P., rector del Estudio dominicano, pronunció una magistral conferencia sobre el tema "La teología y la aparición del Señor a Pio XII". Presidió el acto el vicario provincial de la Orden de Predicadores, fray Pablo Crespo, en unión del vicario general de la diócesis, doctor Cobo González; decano de la Facultad de Filosofía y Letras, don Emilio Orozco Díaz, y subje provincial del Movimiento, don Pedro Godoy Mirasol.

Inició, en rápida visión, alada y exultante a un mismo tiempo, la semblanza del actual Pontífice, desde su misión diplomática como legado pontificio.

A continuación se enfrentó con el tema preñado, analizando con cierto detalle el clamor jubilo que ha producido en el mundo católico esta gran noticia. Prefiere incluir en primer lugar dentro de la catalogación que aparece a continuación a la revista "Oggi", de Milán, por ser la primera y con una gráfica sorprendente y minuciosa la que lanza al mundo esta noticia.

LA TEOLOGIA Y LOS FENOMENOS MISTICOS

De sumo interés es el planteamiento de esta cuestión para proyectar su luz de verdad revelada sobre los hechos históricos concretos. La tesis católica es que "el depósito de la revelación oficial de Dios al hombre está clausurado". No han faltado quienes impugnan esta verdad católica y se manifiestan por un mesianismo erróneo. Dios ha dicho al mundo todo cuanto tiene que decirle. La Iglesia con su carisma de la infalibilidad ha de custodiar este depósito y ha de actualizarlo bebiendo en sus fuentes: la Biblia, la Tradición, y demás lugares teológicos. No hay, pues, revelación de nuevos dogmas; hay, sí, actualización de lo revelado. No existe en la Iglesia una evolución heterogénea del dogma; sí, en cambio, una evolución homogénea, creciente, activa y dinámica.

LAS REVELACIONES PRIVADAS

Fácil es juzgar de ellas previos los principios rigurosamente ciertos que acabamos de exponer. Las revelaciones privadas no pertenecen al depósito de la revelación; conservan su carácter privado. Su extraordinaria apariencia y maravillosismo no han de preocuparnos. Muchas de ellas son falsas como consta por las condenaciones de la Iglesia; las verdaderas, que las hay, sin duda, no pasan de su carácter particular. Es la fe humana en estos casos la que cree o no cree.

LAS APARICIONES DEL SEÑOR A PIO XII

Tras la divulgación de la revista "Oggi" la inquietud brotó en todas partes.

Y el Santo Padre para salvar el honor comprometido de un profesional, ha confirmado el hecho, pese a la natural repugnancia del Santo Padre por la clamorosa de estos hechos.

Desde el plano de la teología el hecho de que Jesucristo se haya aparecido a Pio XII no implica nada en favor de su santidad. No es esencial, ni mucho menos a la santidad este género de gracias y su presencia u omisión en la vida de los santos no es signo de mayor o menor santidad. No debemos extrañarnos los católicos de esto. Debe ser una cosa notoria para nuestra conciencia confesionalmente católica. Es preferible ahondar más en el dogma católico y dejarnos de barniz y barroquismos entorpecedores. Además, esta aparición del Señor a Pio XII tiene un carácter particular, de persona privada. No afecta al depósito de la fe.

El docto conferenciante fué muy aplaudido.

EL PROXIMO MIERCOLES, CONFERENCIA DEL DOCTOR GARCIA BLANCO

El próximo miércoles, a las siete y media de la tarde, dará una conferencia en la Universidad el catedrático de Salamanca, doctor don Manuel García Blanco, sobre el tema "Perfiles humanos de Menéndez Pelayo".

INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA "ANGEL GANIVET"

Concurso de profesores de idiomas.—Anunciado en el "Boletín Oficial del Estado" del día 5 del corriente la asignación de una gratificación de 4.500 pesetas anuales para un profesor nativo de inglés y otro de francés, que dé clases prácticas de conversación al curso preuniversitario de este Instituto, se anuncia con el objeto de que quienes reúnan las debidas condiciones puedan solicitarlo mediante instancia, acompañada de justificantes de títulos, méritos y servicios, dirigida al director en un plazo de seis días a contar del de la publicación del presente anuncio.

ENFERMERA PUERICULTORA

Curso fácilmente DESDE SU CASA estudios adecuados. Serán su presente y su porvenir. Plazas detalles gratis y sin compromiso a SURGE, C. de Cultura Humana. Apartado 5.203. — BARCELONA

A LOS 78 AÑOS SE CASA POR CUARTA VEZ

Es ex combatiente de la guerra de Cuba

ORENSE, 11. (CIFRA).—En la Iglesia de la Santísima Trinidad, de esta ciudad, ha contraído matrimonio por cuarta vez Ramón Vázquez Nieto, de 78 años, con Luisa Álvarez Álvarez, de 51.

Don Ramón Vázquez es ex combatiente de la campaña de Cuba, y tomó parte en la defensa de la Ioma de San Juan, por lo que está en posesión del título de teniente honorario del Ejército español.

Contrajo matrimonio por primera vez el 7 de abril de 1901; la segunda vez, en 1916; la tercera, en 1938; y la cuarta, esta mañana. Es hombre de gran vigor físico y conserva una memoria prodigiosa, recordando nombres y fechas de toda la campaña que hizo en Cuba.

TOROS

FESTIVAL EN CIUDAD RODRIGO

CIUDAD RODRIGO, 11. (CIFRA).—Con una temperatura de siete grados bajo cero se celebró un festival taurino benéfico.

César Faraco, ovación y vuelta al ruedo; Marcos de Celis, ovación y vuelta al ruedo; Francisco Barrios "El Turia", aplausos; Antonio Maíllo, gran ovación, oreja y vuelta al ruedo; Javier Oteros, ovación; Juan Vargas, gran ovación, oreja, petición de otra y vuelta al ruedo.

NOTICARIO

El día del Corpus, 31 de mayo se celebrará en Toledo una corrida de toros. Y ya tienen ultimado el cartel, "Litri", Antonio Ordóñez y "Antoñete", con reses de Juan Cobaleda. Esto será el 31 de mayo. O sea, después de la feria de Córdoba. Y ya tienen toros y toreros.

En Sevilla ha permanecido unos días el gerente de la empresa madrileña, don Livinio Sotuyk para gestionar la compra de toros que se lidiarán en la capital de España, San Sebastián y Gijón.

También Balaña pasa unos días en Sevilla, como anualmente hace, para adquirir ganado. Después irá a Salamanca, con idéntica misión.

El famoso rejoneador don Angel Porella, ha sido nombrado fallero de honor de la falla de la calle Juan Aguiló. Con tal motivo se celebró un agasajo al rejoneador de La Puebla.

En Salamanca se ha clausurado la exposición de pintura taurina de González Marcos. Con dicho motivo, pronunció una conferencia el crítico taurino "Don Gonzalo".

Angel Porella ha sido contratado para actuar en la corrida de toros y en las dos novilladas que se celebrarán en Castellón de la Plana, con motivo de las tradicionales fiestas de la Magdalena.

El trofeo taurino de la feria de Manzanares ha sido otorgado al diestro portugués Paco Mendes, que tan brillante campaña está llevando a cabo en las plazas americanas.

El empresario señor González Vera ha renovado sus contratos con las plazas de Toledo y Burgos.

También "Chopera" seguirá este año como empresario de la plaza de Vitoria.

En España funcionan 237 escuelas de formación profesional

Reciben educación cincuenta mil alumnos

MADRID, 11. (CIFRA).—El delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, ha clausurado a primera hora de la tarde la reunión de Asociaciones de antiguos alumnos de centros sindicales de formación profesional, a la que han asistido alumnos de todos estos centros y representantes del profesorado de los mismos.

En la sesión que antes del acto de clausura celebraron, a propuesta de la Delegación malagueña se acordó por unanimidad hacer constar al Caudillo y jerarcas del Movimiento el pesar de todos los reunidos por la agresión de que han sido víctimas jóvenes universitarios, y que una Comisión visite al herido Miguel Álvarez Pérez.

Después de leídas las conclusiones, el vicesecretario de Obras sindicales, señor Aparici, pronunció un discurso en el que destacó el magnífico acuerdo de las reuniones, en el que han estado representadas 46 entidades.

El delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, pronunció un discurso, en el que analizó la labor de formación profesional que la Organización sindical realiza a través de sus docientas treinta y siete escuelas de las diversas modalidades.



YBARRA y CIA S.A.
Calle Menéndez u Pelayo, 2 - Telef. 32.300 - Teleg. "Ybarra" - SEVILLA
LINEA MEDITERRANEO - BRASIL - PLATA
PROXIMAS SALIDAS

BUQUES	CADIZ	ALGECIRAS	DESTINO
Cabo B. Esperanza		24 Febrero	Barcelona y Génova.
Cabo de Hornos		21 Marzo	Barcelona y Génova.
Cabo B. Esperanza	8 Marzo		Tenerife, Río, Santos, Montevideo y Buenos Aires.
Cabo de Hornos	8 Abril		Tenerife, Río, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

Acomodaciones para pasajeros de Clase Unica y Económica. Magníficos salones. Piscinas al aire libre. Espléndidas cubiertas de sol y deportes. Excelentes servicios de Restaurantes. SER VICIOS REGULARES RAPIDOS DE CABOTAJE ENTRE LOS PUERTOS ESPAÑOLES. Informes: SU AGENCIA DE VIAJES. Consignatario en Granada: D. Antonio Molina Jiménez. Gran Vía de Colón, 18. Tifs. 1452 - 1453. Dirección telegráfica «Molygar».
AGENTES EN TODOS LOS PUERTOS

DOS CISNES NEGROS INGRESAN EN EL «ZOO» DEL RETIRO

MADRID, DE NOCHE, NO SE PARECE NADA AL QUE FUE

DON AGUSTIN DE FOXA SUFRE UNA GRAN DEPRESION NERVIOSA

MADRID, 11. (Crónica de FRANCISCO CASARES, especial para PATRIA). — En Avila, la vieja ciudad castellana, se va a rodar «Orgullo y pasión», la película en que actuará Sofia Loren como protagonista y que tratará de recoger algunos episodios de la guerra de la Independencia, frente a la invasión napoleónica. Para dar el máximo realismo a la producción, se están construyendo unas murallas artificiales, delante de las históricas de la capital abulense. Esas murallas serán derribadas a «cañonazos». En las escenas bélicas intervendrán más de quinientos «extras» de cine. Con la Loren actuarán los también populares Cary Grant y Frank Sinatra. La película la va a dirigir Kramer.

Los componentes no hay la menor disensión ennegreca el pequeño estingue que se les ha destinado, con lo que ocurrirá en el Retiro como en el campo grande villasolano, que se llenó de «gondoleros» por iniciativa inspiradísima de un concejal. Estos cisnes negros solo se dan en Australia y en Tasmania y son riquísimos los parques zoológicos que los tienen. Claro que con la nevada que se está cociendo, se van a igualar a los otros. La llamada «Casa de Fieras» se está poblando de día en día.

FOXA

AGUSTIN DE FOXA descansa. Atención a su salud, quebrantada por tanto ajeteo. Padece una gran depresión nerviosa, con un agotamiento enorme. No obstante, en cuanto mejor piensa volver a su vida errabunda. Hace una vida muy retirada, en su domicilio y prepara algo de teatro y una novela de tema taurino; en la que trata la fiesta nacional como vista por ojos extranjeros, sin técnica y sin complacencia de aficionado. El dice que hubiera querido ser un hombre tranquilo... un monje, o un mendigo, o un millonario. Algo que le hubiera otorgado la paz que le ha fallado siempre.

MADRID, DE NOCHE, NO SE PARECE NADA AL QUE FUE

EL coloquio de ayer en la Escuela de Periodismo ha sido —como suele ocurrir, de vez en cuando, por la sagacidad vigilante de Juan Aparicio— uno de los dedicados a cosas de Madrid. No por su función de capitalidad o representativa, sino por la villa misma, con su psicología, sus tradiciones y sus costumbres. Sesión madrileña, puede decirse, aunque se refiere más a lo de antaño que a lo actual. «Mientras Madrid duerme» es el lema general del coloquio. La noche, en suma. Madrid fué siempre una ciudad noctámbula. Hasta que ha dejado de serlo, ya no se ven en la puerta del Sol, esperando la madrugada, los grupos de nocturnos que permanecían de charla en la acera del "Universali" y el "Colonial". Ni se están, hasta las tantas, en los casinos, algunos socios que no saben irse a casa temprano. Ni los céfés prolongan hasta tan tarde como antes, su servicio. Después de la hora de terminación de los espectáculos, poca vida social se advierte. Escaso movimiento de gentes. Madrid ha cambiado en esto, fundamentalmente. La selección de oradores fué acertada. Se citó a los que, realmente, podían hablar sobre el tema. El marqués de Griñalba, periodista y concejal, tomó parte en el coloquio, no por trasnochador, sino porque el gremio de serenos le ha hecho, recientemente, miembro de honor de su organización. El presidente de ella, don Antonio Fernández López, hablaba por derecho propio. «¿Quiénes van a saber más de la noche madrileña, que los serenos? El secretario del Consejo de Colegios de Farmacia don Luis Martínez de la Vega, intervino, por la participación que las farmacias de guardia han de tomar, en la asistencia urgente, a la vida de noche de la ciudad. El director de la agencia de viajes "Melia", como pudo corroborar el de cualquiera otra, leña que decir cosas de interés sobre el turismo nocturno, en la noche madrileña, era el atractivo, concretamente las salas de fiesta del extrarradio, en verano, y en el barrio de los Austrias, en todo el tiempo. Por último, el presidente de la Cooperativa de taxímetros, señor Barrera, estudió para explicar el funcionamiento del importante servicio público, «cuando duerme Madrid».

CISNES

HAN ingresado en el «zoo» del Retiro dos soberbios cisnes negros, que han pasado ante las jaulas donde bostezan las hienas y otros antipáticos bichos dando muchísima importancia. El león les ha echado un vistazo y ha seguido tormentando. El oso ha continuado con sus pendulares movimientos. La pantera (no es posible utilizar el plural en estos casos— no ha alterado más mínimo sus inquietudes. Solo los monjes se han percatado de que entraba un nuevo huésped, acaso dándose cuenta de que más bien se trataba de nuevos presidiarios, aunque no llevaran el uniforme de penado de las celdas. Los cisnes han sido regalados a la villa de Madrid por la real compañía holandesa de aviación (K.L.M.), con motivo de conmemorarse el primer aniversario del servicio aéreo entre España y Holanda. Tienen el pico y las patas rojos y se espera que la pareja, entre cu-

GRANADINO!

Ha quedado abierta la suscripción de la Campaña de Invierno que espera tu donativo.

El día 2 de marzo cumple 80 años Su Santidad Pío XII

EN ESE DIA SE INICIARAN LAS MANIFESTACIONES DE HOMENAJE DE ESPAÑA

Se reúne la Comisión ejecutiva y se constituyen las Comisiones de piedad, económica y de propaganda

MADRID, 11. (CIFRA).—Presidida por el señor arzobispo de Sión, doctor don Luis Alonso Muñoz, ha celebrado su primera reunión la Comisión ejecutiva de la Junta nacional española del homenaje a Su Santidad Pío XII.

Las primeras manifestaciones de este homenaje se centrarán en torno a la fecha del 2 de marzo próximo, en la que el Papa cumple 80 años. La Junta nacional española, sin perjuicio de las normas que se cursarán en su día, invita ya desde ahora a todas las instituciones y católicos españoles a que promuevan con tal motivo actos, fundamentalmente de piedad, para que en esa fecha toda España se identifique en una sola plegaria de afecto filial hacia el Sumo Pontífice.

En esta primera reunión de la Comisión ejecutiva, que en lo sucesivo se reunirá todas las semanas hasta la culminación del homenaje a Su Santidad el Papa, se designaron los miembros que han de integrar las tres Comisiones de piedad, económica y de propaganda, que quedaron constituidas en la siguiente forma:

Piedad.—Presidente, don Angel Sagaminaga Mendieta; vicepresidente, don Luis de Pinado y de Llarrea; miembros, señorías María del Pilar Bellasillo García-Verde, don Juan Merl Bonelli Rubio,

reverendo Padre Gerardo Escudero, C.M., don Julián Pascual Dodero, señorita Martina de la Torre y don Carmelo Valls Martín.

Económica.—Presidente, don Luis Sáez de Ibarra; vicepresidente, don José María Sagüés Irujo; miembros, don José María Aguirre Gonzalo, don Antonio Basagoiti Ruiz, don Pedro Careaga y Basabe, conde de Cadagua; don Manuel Castañón Fernández, don Santiago Corral Pérez, don Juan Claudio Guell y Churrua, conde Ruiseñada; don Jesús Martín y Ruiz-Zorrilla, don José Martínez Aguillo, marqués de Vivel; don Pedro Martínez de Irujo y Caro de Alcázar y Szechenyi, duque de Sotomayor; don Miguel Mateu Pla; don José María Oriol Urquijo, don Pedro Rodríguez Ponga y Ruiz de Salazar, don Tomás Romojaro Sánchez, don José Sinues Urbola y don Juan Villalonga Villalba.

Propaganda.—Presidente, don Florentino Pérez Embid; vicepresidente, don Francisco de Luis Díaz; secretario, don Felipe González Sánchez; miembros, don Anibal Arias Ruiz, don Manuel Aznar Gómez-Acebedo, don Claudio Colomer Márquez, don Pedro Gómez Aparicio, reverendo señor don José Gómez Lorenzo, don Antonio García Pablos, don Francisco Culljaro Arrizabalaga, don Torcuato Luca de Tena, reverendo señor don Antonio Montero Moreno, don Eugenio Rollo Errázquin y don Juan Xesé Díez.

En esta primera reunión de la Comisión ejecutiva, que en lo sucesivo se reunirá todas las semanas hasta la culminación del homenaje a Su Santidad el Papa, se designaron los miembros que han de integrar las tres Comisiones de piedad, económica y de propaganda, que quedaron constituidas en la siguiente forma:

Piedad.—Presidente, don Angel Sagaminaga Mendieta; vicepresidente, don Luis de Pinado y de Llarrea; miembros, señorías María del Pilar Bellasillo García-Verde, don Juan Merl Bonelli Rubio,

Una furiosa galerna hundió dos buques en las costas de Inglaterra

Setenta y un muertos en Italia y veinticuatro en Francia, a causa del rigor invernal

POBLACIONES AISLADAS SON ABASTECIDAS POR MEDIO DE AVIONES

DOVER (Inglaterra), 11 (EFE).—Helicópteros de las fuerzas aéreas británicas vuelan en medio de una furiosa galerna para efectuar operaciones de salvamento de las tripulaciones de varios barcos que están en situación comprometida.

Hasta ahora, y con un valor temerario, los pilotos de los helicópteros han logrado rescatar a diez hombres del remolcador inglés «Rumania» que había acudido en auxilio del mercante brasileño «Loide-Honduras» que se encuentra encallado desde la noche última. Un operador de cine de la «United Press», que ha ido a bordo de un helicóptero, informa que el salvamento de los tripulantes del remolcador fue verdaderamente impresionante, ya que apenas se había usado el último hombre; el barco se fue a pique dejando una gran mancha de aceite en el lugar donde había sido azolado durante varias horas por olas imponentes.

Según parece, el mercante brasileño «Loide-Honduras» podrá ponerse a flote por sus propios medios. Hasta el momento no ha pedido ayuda. Sin embargo, el patrón del «Rumania» está convencido de que al final el capitán del «Loide-Honduras» tendrá que pedir auxilio ya que está encallado en la arena y fuertemente escorado de babor.

También se informa de un pesquero holandés, el «Tonny», que se ha hundido frente a las costas de Berwick, antes de irse a pique fueron salvados sus tripulantes por una embarcación del servicio de guardacostas. El patrón y el contramaestre del «Tonny» quedaron a bordo y, al parecer, se hundieron con su barco.

71 MUERTOS EN ITALIA A CAUSA DEL FRIO

ROMA, 11 (EFE).—35 grados bajo cero se han registrado esta madrugada en el Paso del Brennero, en la frontera con Austria.

El número de muertos a causa del rigor invernal asciende ya a 71. Trece marinos han desaparecido a bordo del mercante «Trezoi», de 767 toneladas, frente al puerto yugoslavo de Minj, en el Adriático, azolado por vientos de 140 kilómetros por hora.

Quince pequeñas unidades de la Armada italiana fueron sorprendidas por la tempestad durante un crucero de instrucción. Se encuentran bloqueadas en el pequeño puerto de Ortona, en la costa oriental italiana.

VEINTICUATRO MUERTOS EN FRANCIA

PARIS, 11 (EFE).—La ola de frío ha causado en Francia 24 muertos hasta ahora. Las bajas temperaturas prosiguen por tercer día consecutivo. En París la mínima ha sido de 11 bajo cero, lo que significa que la jornada de hoy ha sido el 11 de febrero más frío que se ha conocido desde hace 90 años.

El termómetro señaló la temperatura mínima nacional en Cerreza, con 35 grados bajo cero. Una tercera parte de las señales eléctricas de tráfico en París no funcionan por causa del frío y la Policía ha advertido a los automovilistas y motoristas que tomen precauciones al efectuar cruces.

A lo largo de la costa mediterránea la nieve caída alcanza mucho espesor. Algunas líneas ferroviarias no funcionan, y en las carreteras de la Costa Azul están bloqueados más de trescientos automóviles.

DOS METROS DE ESPESOR ALCANZA LA NIEVE EN JAPON

TOKIO, 11 (EFE).—Toda la parte occidental del Japón se encuentra bajo una capa de nieve de cerca de dos metros de espesor. Los partes meteorológicos predicen que la ventisca continuará durante una semana. Fuertes vientos hacen más difícil la situación y el tráfico ferroviario se encuentra totalmente paralizado.

PASTOR CORNEADO Y MUERTO POR UN NOVILLO

Los intestinos del infeliz fueron hallados a cuarenta metros de su cadáver

AYAMONTE (Huelva), 11. (CIFRA).—Se han recibido noticias del vecino pueblo de Lepe que dan cuenta de que, cuando se hallaba en el lugar conocido por Torre Caldeja, próximo a la playa de las Antillas, un pastor que guardaba reses vacunas fue acometido por un novillo y le produjo tan gravísimas heridas que falleció en el acto. Fueron tan terribles las cornadas que recibió, que sus intestinos se encontraron a unos cuarenta metros de donde se encontraba su cadáver.

El hecho fue presenciado por un pescador de Isla Cristina, que mariscaba en la playa cercana, y a sus voces de auxilio, acudieron varios pescadores, que lograron ahuyentar a las reses. La víctima deja viuda e hijos.

ULTIMA HORA

MIGUEL ALVAREZ OPERADO POR LOS DOCTORES OBRADOR Y JIMENEZ DIAZ

Su estado es de extraordinaria gravedad

MADRID, 11. (CIFRA).—En el Instituto de Investigaciones Médicas han manifestado, a última hora de la tarde, que se confirmaba el parte facultativo acilitado a las dos sobre el estado de Miguel Alvarez, manteniéndose la esperanza de mejoría. Por la noche, le fue practicada una nueva intervención quirúrgica por los doctores Obrador y Jiménez Díaz.

Al sanatorio acudieron hoy los ministros de la Gobernación, Educación Nacional, Trabajo y Agricultura; el vicepresidente general del Movimiento, señor Romojaro; la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; el consejero del Reino, señor Arrese; el delegado nacional del Frente de Juventudes; el gobernador civil de la provincia y los señores García Ortiz y Eliola, entre otras personalidades.

EL HERIDO, MUY GRAVE

MADRID, 11. (CIFRA).—A las once menos cuarto de la noche, el doctor Obrador ha facilitado el siguiente parte sobre el estado de Miguel Alvarez: A las cincuenta y seis horas de la primera intervención, el herido presentó síntomas progresivos y alarmantes de comprensión cerebral, lo que ha obligado a practicar una segunda intervención quirúrgica para hacer una extensa resección del tejido cerebral lesionado y adeosar en la parte posterior del lóbulo y dejar amplia descompresión externa e interna del seno longitudinal superior. Se comprobó la existencia de una incisión en dicho seno. La operación ha sido relativamente bien tolerada y se ha practicado una traqueotomía para facilitar las funciones respiratorias. Continúa el estado de extraordinaria gravedad.

MOVIMIENTO DE DESCONTENTO

PARIS, 11 (EFE).—Parece dibujarse un movimiento de descontento contra la actuación de Guy Mollet en Argelia, entre sus propios aliados políticos. Mendes-France y sus radicales se inclinan en contra del jefe del Gobierno, según parece.

En «L'Express», órgano de Mendes-France, Francois Mauriac publica una dura crítica del jefe del Gobierno. «El señor Mollet —dice— no ha conseguido resonancia. Ha recibido tomates en la nariz. Pero era el Estado quien sufría tal insulto. ¿Quién es usted? ¿Un estoico anticlerical que no cierra los ojos ante una lluvia de tomates? Esta clase de coraje en un jefe de Gobierno, me deja frío. Los fascistas se enmascaraban así. No es tiempo de necesidades. No me siento unido a un hombre que ha sacrificado desde el comienzo a Pierre Mendes-France y al general Catroux.»

Suscribáse a PATRIA

ESTÁ GRAN FERIA COMERCIAL

sale al paso de esta ola de frío

ABRIGOS Y CHAQUETONES DE PIEL, desde 350 Ptas.

GABANES CABALLERO, a medida. 375 »

CANADIENSES, CABALLERO 350 »

PELLIZAS CABALLERO, desde. 125 »

No se preocupe por el frío existiendo la

GRAN FERIA COMERCIAL

presentada en Granada por

Almacenes PUERTO RICO

—Publicidad—

FUE INAUGURADO EL PABELLON DE ESPAÑA EN LA FERIA DE LA PAZ DE CIUDAD TRUJILLO

Asistieron al acto el Gobierno dominicano, Cuerpo diplomático y la Misión española que preside el ministro Secretario del Movimiento

FERNANDEZ - CUESTA PRONUNCIÓ UNA VIBRANTE Y PATRIOTICA ALOCUCION

CIUDAD TRUJILLO, 11. (EFE).—Con asistencia del generalísimo Trujillo, el Gobierno Dominicano en pleno, miembros del Cuerpo diplomático, la Misión española que preside el ministro Secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, destacadas personalidades de la vida política, social y económica de la República Dominicana y miembros de la colonia española, se ha inaugurado hoy oficialmente el pabellón de España en la Feria de la Paz y la Confraternidad del mundo libre. La ceremonia fue retransmitida, por orden del generalísimo Trujillo, por radio y televisión.

El pabellón español, construido por el ministerio español de Comercio en terrenos regalados por el generalísimo Trujillo a España, es obra del arquitecto don Javier Barroso. La primera piedra de la importante construcción fue colocada el pasado 18 de julio por el embajador español señor Merry del Val, a cuya iniciativa y entusiasmo se debe en gran parte este formidable alarde de

MOLLET REGRESO A PARIS

Empieza a ser combatido por Mendes-France

PARIS, 11 (EFE).—El jefe del Gobierno, Guy Mollet, aterrizó en el aeródromo de Villa Couilly, a las 16.10, procedente de Argelia. Esta misma noche celebrará un Consejo de ministros para informar al Gobierno de los resultados de su viaje.

DECLARACIONES DE FERNANDEZ-CUESTA

CIUDAD TRUJILLO, 11. (EFE).—Ante los directores de los periódicos dominicanos, el ministro Secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, ha hecho en la Embajada española, unas declaraciones en las que ha resumido su gratitud y emoción por la acogida que se le ha dispensado a él y a los miembros de la Misión española durante su estancia en la República Dominicana:

«Les aseguro —comenzó el señor Fernández-Cuesta— que jamás en mi vida fué objeto de tantos elogios y honores, y no por afán de falsa modestia, sino porque me parece que al dar a esa acogida su verdadera significación política e histórica, interpreto esta ilimitada cordialidad que me ofrecen el generalísimo Trujillo y el pueblo dominicano, como un homenaje a la figura del Caudillo y a la Nación española. Con el imborrable recuerdo de estos días y mi personal y emocionada gratitud, transmitiré al Caudillo y a mis compañeros de Gobierno este profundo mensaje de fervor hispánico.»

Por su parte, el partido dominicano, celebró un acto en el Auditorium de su sede, en el que participó, como invitado de honor, el señor Fernández-Cuesta. En primer lugar, el presidente de la Junta central del partido dominicano, señor Furci Pichardo, dió lectura a un magnífico trabajo, lleno de exaltación a las figuras de los generalísimos Franco y Trujillo y a la eterna vinculación del alma dominicana en el espíritu de España.

El señor Fernández-Cuesta pronunció acto seguido una brillante conferencia sobre el significado y proceso del movimiento político español, estableciendo el paralelismo que tiene con los fines trascendentales que animan la política dominicana.

Dirigiéndose al generalísimo Trujillo, que estaba presente en el acto, el señor Fernández-Cuesta dijo: «El Caudillo de España me envía aquí, generalísimo Trujillo, para decirnos, en nombre de la lealtad, que es norma invariable del alma hispánica, que ni él ni su Gobierno, ni el pueblo español, olvidaremos jamás cuanto habéis hecho para enaltecer el nombre de la Madre Patria en los organismos internacionales y para conseguir que su derecho sea reconocido y proclamado por todo el mundo libre.»

Al descender de la tribuna de oradores, el generalísimo Trujillo, visiblemente emocionado, se adelantó al señor Fernández-Cuesta y le abrazó efusivamente entre grandes ovaciones del público puesto en pie.

TODA ESPAÑA TIRITA DE FRIO

DOS HOMBRES MURIERON EN BARCELONA POR LAS BAJAS TEMPERATURAS

UN NIÑO SE AHOGO AL PASAR POR LA SUPERFICIE HELADA DE UNA LAGUNA, EN VALLADOLID

HASTA EN "LA SARTEN DE ANDALUCIA" REINA UN FRIO GLACIAL

BARCELONA, 11 (CIFRA). — Dos personas han fallecido en la noche última, a causa del frío reinante. Una de ellas, Luis Fernández Pimentel, de 70 años, fué hallado en la plaza de la Universidad, víctima de un ataque cardíaco, provocado por el frío. Se dedicaba a vender periódicos. Falleció al poco tiempo de ingresar en un dispensario. La otra víctima es Cipriano Rogero Collar, que se encontraba enfermo y solo en su domicilio, sobreviniéndole la muerte poco antes de llegar un médico, al que se había llamado.

SE AHOGA UN NIÑO AL PASAR POR LA SUPERFICIE HELADA DE UNA LAGUNA

VALLADOLID, 11 (CIFRA). — Un niño de ocho años, llamado Federico Vegas, se ahogó en el pueblo de Alacájos al intentar pasar por la superficie helada de una laguna. Momentos después del accidente la víctima fué sacada por la Guardia civil en colaboración con vecinos de la localidad.

A 17 GRADOS BAJO CERO EN CUENCA

CUENCA, 11 (CIFRA). — Se ha intensificado el frío en la provincia y en los pueblos de la sierra, donde se ha llegado a los diecisiete grados bajo cero. Algunos animales han muerto de frío.

EN JAEN, A DIEZ

JAEN, 11 (CIFRA). — A diez grados bajo cero se ha llegado esta madrugada y, a mediodía, la temperatura seguía también bajo cero.

SE HIELA LA LECHE EN ALCALA LA REAL

ALCALA LA REAL (Jaén), 11 (CIFRA). — Después de unos días de magníficas temperaturas, ha comenzado a sentirse ayer los efectos de la segunda ola de frío que invade la Península. En la pasada madrugada, el termómetro marcó once grados bajo cero. Hoy el cielo está despejado y luce un sol espléndido y, no obstante, a las once horas se registraban 6 bajo cero.

De las aldeas de Santa Ana y Charillo, de donde se desplazan todas las mañanas varios ganaderos para vender leche, que transportan en vasijas de hojalata, hoy se ha observado que el líquido se había congelado.

EN CAZORLA

CAZORLA, 11 (CIFRA) — En toda esta comarca se intensifica la ola de frío. De madrugada, el termómetro marcaba 11 grados bajo cero.

EN ECILJA

ECILJA (Svlla), 11 (CIFRA). — Cuatro grados bajo cero marca el termómetro en esta ciudad denominada «la sartén de Andalucía» y «Ciudad del Sol», por su clima cálido.

A CINCO GRADOS BAJO CERO EN CORDOBA

CORDOBA, 11 (CIFRA). — La temperatura se ha sostenido hoy en los cinco grados bajo cero. No circula apenas nadie por las calles.

EN POZOBLANCO

POZOBLANCO, 11 (CIFRA). — Reina una temperatura bajísima. A las doce del día era de cinco grados y medio bajo cero. Un repartidor de sifones ha visto, con gran sorpresa, al empezar a realizar el reparto, que el líquido de éstos estaba completamente helado.

AUMENTA LA OLA DE FRIO EN ALBACETE

ALBACETE, 11 (CIFRA). — La ola de frío que desde ayer se deja sentir en toda la provincia y en la capital, va en aumento. Esta mañana se han registrado diez grados y medio bajo cero y cuatro horas después, 8,2. Todos los estanques y fuentes están helados y son escasos los transeúntes que circulan por las calles. Por lo que respecta a la provincia se reciben noticias de registrarse temperaturas bajísimas y de haber nevado intensamente en numerosos pueblos especialmente en Nerpio, Letur y los alrededores de la comarca de la sierra de Alcaraz, donde prosigue la nevada.

ESTAN HELADAS LAS PRESAS DEL AZANIA

ALSASUA, 11 (CIFRA). — Ha vuelto sobre esta comarca otra nevada. La nieve acumulada en las alturas tiene un espesor de 28 centímetros. La temperatura no sube de los 5 grados bajo cero y en la madrugada de ayer rebasó los 16. Las presas del río Azania están heladas. A la estación férrea los trenes de Madrid y Pamplona llegan con bastante retraso

y grupos de obreros trabajan en la limpieza de las aguas de cambios de vías, que por la nieve funcionan con grandes dificultades. El tránsito por la carretera de Madrid a Irún se realiza con bastante irregularidad. El puerto de Urbasa en la carretera de Estella está cerrado a la circulación.

FRIO GLACIAL EN MONTILLA

MONTILLA, 11 (CIFRA). — Desde ayer reina un frío glacial, habiéndose registrado una temperatura mínima de cinco grados bajo cero. Las calles están desiertas y soplan rachas de aire helado. A causa de la baja temperatura se rompió un fudra que se hallaba a la intemperie y el vino que se derramó quedó helado.

CONTINUA HELADO EL RIO AZUER

DAIMIEL, 11 (CIFRA). — A las seis de la mañana la temperatura era de diez grados y medio bajo cero y a las nueve de siete. El río Azuer continúa helado, así como las cañerías de conducción de agua.

SE PARALIZA LA NAVEGACION EN ROTA

ROTA (Cádiz), 11 (CIFRA). — El viento norte que sopla con fuerza, ha paralizado la navegación y la temperatura es de dos y medio bajo cero, desconocida en estas latitudes.

TEMPERATURA GLACIAL EN MANZANARES

MANZANARES (Ciudad Real), 11 (CIFRA). — Continúa la temperatura glacial con vientos de norte, que producen la congelación del agua, incluso dentro de las mismas cocinas. El termómetro registra hoy a las siete de la mañana diez bajo cero.

EN REQUENA

REQUENA (Valencia), 11 (CIFRA). — Catorce grados bajo cero marcó hoy el termómetro. El agua llegó a helarse hasta dentro de las habitaciones.

EN SORIA

SORIA, 11 (CIFRA). — La ola de frío alcanza su máxima intensidad. La temperatura máxima de hoy fué de ocho grados bajo cero y la mínima de trece. Los servicios de coches de viajeros circulan con gran retraso.

A NUEVE GRADOS BAJO CERO EN MORA DE TOLEDO

MORA DE TOLEDO, 11 (CIFRA). — Se ha llegado a los nueve bajo cero. Todos los trabajos del campo están paralizados pues la tierra está helada, con una capa que no puede ser rota por la reja de los arados. Las brigadas de fumigación de los olivos han suspendido su tarea, ya que con la baja temperatura reinante no tiene eficacia el tratamiento.

EN ELDA SE HIELAN LAS FUENTES PUBLICAS

ELDA (Alicante), 11 (CIFRA). — La anunciada ola de frío ha adquirido en esta ciudad proporciones insospechadas. De madrugada la temperatura era de siete bajo cero y a las once, luciendo el sol, de tres. Las fuentes públicas están heladas y las caprichosas figuras formadas por el hielo constituyen la admiración de los pocos transeúntes que circulan por las calles. Los niños apenas asisten a los colegios y las afecciones gripales han aumentado, a causa de este intenso frío que se deja sentir en esta cálida región levantina.

VIOLENTO TEMPORAL DE TRAMONTANA EN FIGUERAS

FIGUERAS (Gerona), 11 (CIFRA). — Un violento temporal de tramontana ha vuelto a azotar la comarca. De madrugada el termómetro rebasó los diez grados bajo cero y temperaturas análogas se registran incluso en la costa, donde el mar está muy agitado.

En la zona montañesa se han alcanzado los quince grados bajo cero, por lo que el paso por el Collado del Pertús se hace con dificultades por lo resbaladizo del piso de la carretera, helado en muchos trozos. Los servicios ferroviarios entre la frontera y Barcelona se hacen con gran retraso. El viento sopla con fuerza, lo que acentúa más el ex-resivo frío.

A ONCE GRADOS BAJO CERO, EN SEGOVIA

SEGOVIA, 11 (CIFRA). — El día de hoy ha sido el día más frío de este invierno, pues se ha registrado, una mínima de once grados y medio bajo cero, mientras que la máxima no subió de los seis y media bajo cero. Desde las primeras horas de la mañana nieva a intervalos, aunque con poca intensidad. El fuerte viento, reinante hace que el día sea aún mucho más desapacible.

MADRID, 11 (CIFRA). — La ola de frío, al amanecer, llegó al Norte de África y afectó a toda la Península. Se han registrado nevadas en León, Asturias, Vizcaya, Guipúzcoa, cabeceras del Duero y Ebro y puntos aislados de Somosierra y Guadarrama, orientados al Norte. En Balears ha nevado con intensidad durante la noche. En Canarias flovió ligeramente.

Continuará entrando aire frío por Pirineos y Cataluña, que mantendrá las bajas temperaturas en todo el país, esperándose la mínima en el triángulo Sorla-Cuenca-Teruel. Las heladas afectarán también a la región levantina y es de esperar que nieve en Guipúzcoa, Vizcaya y cabeceras del Duero, Ebro y Pirineos y Balears.

VUELAN LAS PRIMERAS GOLONDRINAS EN AYAMONTE

AYAMONTE (Huelva), 11 (CIFRA). — Como contraste con la baja temperatura reinante, impropia de esta región, se han visto volar las primeras golondrinas, heraldos de la próxima primavera. La sementera presenta magnífico aspecto y los almendros se hallan cubiertos de flor.

VUELVE A NEVAR EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 11 (CIFRA). — Poco después de las siete de la tarde, comenzó a nevar con gran intensidad sobre esta capital, cubriéndose rápidamente las calles de una capa blanca, que va aumentando de espesor. Continúa nevando con gran fuerza y de continuar así alcanzará la capa gran altura.

LA NIEVE, ESPECTACULO POCO CORRIENTE EN FERROL DEL CAUDILLO

EL FERROL DEL CAUDILLO, 11 (CIFRA). — Nieva copiosamente y el espectáculo es poco corriente en esta ciudad. La nieve cubre toda la comarca ferrolana y el frío es muy intenso, con temperaturas de tres bajo cero.

SE SUSPENDE EL SERVICIO DE VIAJEROS EN VITORIA

VITORIA, 11 (CIFRA). — Persiste el temporal de nieve, que durante la noche cayó en gran cantidad. Por esa causa se han suspendido los servicios de viajeros con Pamplona, Logroño y Bilbao. Solamente llegaron los autobuses de pueblos cercanos.

En el ferrocarril vasco-navarro se han suspendido algunos servicios, no porque la nieve impida la normal circulación sino porque el blanco elemento ha causado averías en los motores eléctricos de las máquinas que arrastran los trenes y la mayoría de ellas se hallan en reparación.

En las últimas 24 horas, la temperatura más alta fué de 7,4 grados bajo cero, y la mínima de 13,4. A mediodía de hoy, a pesar de lucir el sol, el termómetro marcaba 8,4 grados bajo cero.

ADMINISTRADOR ESPECIALIZADO EN FINCAS URBANAS

se ofrece, con garantías personales, dirigirse por escrito al Apartado de Correos, 213. GRANADA.

CONTINUA ARDIENDO LA FABRICA AZUCARERA DE TUDELA

Alberga cincuenta mil sacos de pulpa, valorados en cuatro millones de pesetas

TUDELA (Navarra), 11 (CIFRA). — A las 26 horas de iniciarse el fuego en la fábrica azucarera siguen ardiendo los cincuenta mil sacos de este producto, valorados en cuatro millones de pesetas.

En los trabajos de extinción participan bomberos de Pamplona, Logroño, Calahorra, Tarazona, Epila, Alfaro y Tudela, así como fuerzas de Aviación del campo de Abillas y del cuartel de semillales de Tudela, que trabajan con denudado temperaturas de diez grados bajo cero, lo que origina el que se hielen las bombas y para que funcionen hay que poner fuego debajo. Se ha dado el caso de que un hombre quedó como clavo en el suelo, al helarse el agua que cubría sus pies, procedente de la manga.

En las últimas horas de la tarde, el incendio estaba localizado, por lo que se desierta el riesgo de propagación a otras fábricas, entre ellas a los depósitos de alcohol, lo que hubiera tenido graves consecuencias.

En el año 1915 se quemaron estos mismos almacenes y la total extinción duró dos meses. El día de ahora se cree quedará totalmente apagado en dos días.

Olmedo
TEJIDOS
QUINCENA-BLANCA
Edificio Olmedo
—Publicis—

NIEVE
EL TEMPORAL AZOTA A LUGO, SANTANDER, LEON Y BILBAO
NUMEROSOS PUEBLOS, AISLADOS, Y CASI TODOS LOS PUERTOS, CERRADOS AL TRAFICO

EN VIZCAYA ESTA PARALIZADO TODO EL TRANSITO RODADO

LUGO, 11 (CIFRA). — Después de una intensísima helada caída a primeras horas de la madrugada, sobre la nieve que cayó también en las últimas horas de la noche, alrededor de las cinco horas, ha comenzado a nevar intensamente en la ciudad, que ha amanecido completamente cubierta de nieve muy dura por la baja temperatura reinante, que ha llegado a los cinco grados bajo cero. Se extiende sobre toda la ciudad, y a mediodía, seguía nevando ininterrumpidamente. El frío es cada vez más intenso.

Muchos de los coches de línea que a diario salen a diversos puntos de dirección a la capital, no habían llegado dos horas después de la hora señalada para su arribo, y otro, como los de Fonsagrada, no han intentado siquiera realizar el viaje.

De toda la provincia se reciben noticias que dan cuenta de que la nevada es general y muy intensa. Por teléfono, se ha recibido una comunicación que da cuenta de que en Fonsagrada la nieve alcanza en las calles cuarenta centímetros de espesor y que, en el puerto del Acevo, que une el partido judicial de Grandes de Salime, la altura es superior a un metro. Este pueblo, como ya es costumbre en épocas de grandes nevadas, está completamente aislado, sin otra comunicación que el teléfono. En Fonsagrada seguía nevando a las once de la mañana y la temperatura era de seis grados bajo cero.

NIEVA INTENSAMENTE EN LEON

LEON, 11 (CIFRA). — Durante las últimas 24 horas ha continuado el temporal de nieve, que prácticamente, durante la noche y la mañana de hoy, es muy intensa en toda la comarca, especialmente en la montaña. Centenas de pueblos y aldeas de los partidos judiciales de Riaño, La Vecilla y Murias de Paredes, están aislados.

A media mañana quedó cerrado el puerto de Pajares, en la carretera general de Adanero a Gijón. Con esto, queda prácticamente incomunicada la provincia, por carretera, con la de Asturias y Santander y con la de Palencia, por el partido judicial de Rino.

En la ciudad ha nevado esta mañana a intervalos, pero no se ha llegado a cubrir el suelo. De madrugada se registró la temperatura más baja del invierno, con 9,6 grados bajo cero, y en Rino y pueblos de la montaña llegó hasta quince grados, también bajo cero.

TODA LA PROVINCIA DE SANTANDER, AZOTADA POR LA NIEVE

SANTANDER, 11 (CIFRA). — Ha continuado con mucha intensidad el temporal de nieve que azota a toda la provincia, principalmente los pueblos de las zonas altas, donde la nieve casi no cesa de caer, produciendo temperaturas bajísimas.

Todas estas zonas están incomunicadas con la capital, por carretera, por lo que están suspendidos todos los servicios de viajeros. En la capital nieva intensamente y brigadas de obreros limpian las principales calles pero al poco

rato la nieve las ha vuelto a cubrir por completo.

En el mar, el temporal es fuerte y varios barcos entraron de arribada forzosa.

En Liébana están cerrados los puertos de carretera, excepto el de Junquera, donde se circula con cadenas. La nieve alcanza 56 centímetros en la villa de Potes y cantidad superior en los pueblos más altos. En Lebeña, a causa de la nieve helada, resbaló el vecino Pedro Puente Perea y cayó al Deva, perdiendo ahogado.

En Reinos, amainó el temporal, pero la temperatura es doce grados y medio bajo cero. Las calles tienen medio metro de nieve.

La circulación de trenes de la Renfe se hace con normalidad.

LA NIEVE PARALIZA EL TRAFICO RODADO EN BILBAO

BILBAO, 11 (CIFRA). — Otra gran nevada a caído sobre la capital. Estuvo nevando toda la noche, la pasada madrugada y casi toda esta mañana. Esta tarde nevaba con menor intensidad. Debido al gran espesor de la nieve en las calles y el hielo, ha quedado prácticamente paralizado el tránsito rodado. Circulan contadísimos coches y pocos trolebuses y autobuses, y estos provistos de cadenas.

Otros servicios públicos se han realizado también con serias dificultades. Las cañerías del agua se helaron en algunos lugares, así como los charcos y estanques. A la una de esta madrugada el termómetro registró una temperatura de 6,8 grados bajo cero, lo que constituye un récord. La línea férrea de La Robla ha empeorado notablemente. Los trenes que salen de Bilbao sólo llegan a Pigo-Siones, a 54 kilómetros de la villa, y los que lo hacen de León, llegan únicamente hasta Villaverde, haciendo un recorrido de treinta kilómetros. Por toda la zona intercepada, la ventisca adquiere gran violencia. La Alcaldía ha dado órdenes para que el vecindario colabore con los servicios del Ayuntamiento en la limpieza de aceras y calles.

La Jefatura provincial de Obras Públicas ha informado acerca de la situación de los puertos de la provincia cerrados: Orduña, Trabaena, Urquiola, Elzueña, Solube y Burcarregui; abiertos: Baraza y Arellio con cadenas. Con objeto de conservar abierto el puerto de Barazar queda prohibido terminantemente el paso sin estar los vehículos provistos de cadenas. Todo coche que lo intente sin esa condición será detenido, bien en Ceasuri o Villarreal, mientras duren las actuales circunstancias.

PUERTOS CERRADOS AL TRAFICO

MADRID, 11 (CIFRA). — La inspección control de circulación y transportes por carretera, del ministerio de Obras Públicas, informa que están cerrados al tráfico por causa de la nieve los puertos de Piqueras, carretera Madrid-Pamplona; Puzazal carretera Palencia-Santander; Escudo carretera Burgos-Santander y Orduña, Burgos-Bilbao. Están abiertos, aunque su paso requiere el empleo de cadenas, los de Arellio, carretera San Sebastián-Santander, Barazar Vitoria-Bilbao, Arquiola Vitoria-Durango y Echezarate Madrid-Irún.

Inglaterra concede la independencia a Malasia dentro de la Commonwealth

En agosto del próximo año será oficialmente libre

Hasta entonces disfrutará de autonomía en su política interior y financiera



LONDRES

Malasia será libre el 31 de agosto de 1957. Después de veinte años de negociaciones entabladas entre Tunku Abdul Rahman, ministro "jefe" de Malasia, y Mr. Lennox Boyd, ministro de Colonias de Su Majestad, la conferencia celebrada en el Lancaster House londinense arrojó ayer oficialmente un resultado que no sólo será bien venido por el pueblo malayo, sino que, sin duda, merece también la aprobación de todas las naciones. Las discusiones, que empezaron el 15 de enero, se desarrollaron en un clima de buena voluntad y comprensión mutua y desembocaron en una declaración o informe en el que el Gobierno británico accede a entregar inmediatamente al Gobierno malayo el pleno control de sus finanzas y de su seguridad, siendo así que incluso la dirección de la lucha contra los guerrilleros comunistas será confiada a un ministro de la Defensa malayo, asistido por el jefe de las fuerzas británicas. La Gran Bretaña se reserva, por de pronto, la dirección de la defensa contra el exterior.

Después de esta primera fase de autogobierno, la segunda —que se convalida el comienzo en agosto de 1957— conferirá a Malasia el estatus de una nación absolutamente libre dentro del ámbito de la Commonwealth. En esta segunda fase, el Gobierno de la Federación de Malasia asumirá, pues, también la responsabilidad plena en materia de defensa contra el exterior, y es de presumir que en la cuestión de las relaciones políticas y diplomáticas internacionales. Sin embargo, el futuro Gobierno libre e independiente parece haberse comprometido ya a conceder al

Gobierno británico el derecho de mantener en Malasia las tropas que juzgue necesarias para hacer frente a sus obligaciones internacionales o a aquellas que exijan los intereses de la Commonwealth, así como también a firmar un acuerdo económico con el Reino Unido que coloque a disposición británica parte, por lo menos, de los dólares que Malasia gana con su caucho y su estaño.

No puede caber duda de que ambas estipulaciones, tanto las militares como las económicas, podrían convertirse eventualmente en instrumentos "limitativos" de la libertad e independencia que el Gobierno de Su Majestad ha decidido conceder a la joven Federación Asiática. Sin embargo, justo será reconocer que nada indica que Londres abra semejantes reservas mentales a la hora de conceder la libertad.

HACIA UNA FEDERACION INGLESA EN EL CARIBE

Otra conferencia ha empezado ahora en Londres, tendiente a crear una nueva Federación, esta vez en el Caribe, primer paso probable también en la senda que en su día llevará a Jamaica, Trinidad, Barbados, Islas Windward y a las Indias Occidentales a la meta de la independencia. Mr. Lennox ya ha prometido que hará cuanto esté en su poder para presentar ante el Parlamento en Westminster antes de las próximas vacaciones veraniegas un acta que permita establecer constitucionalmente la Federación del Caribe británico. "Autogobierno pleno" —añadió, sin embargo, el ministro de Colonias— implica que una nación debe ser capaz de hacer frente a sus necesidades económicas y financieras. Lo cual no indica —aclaró Mr. Lennox— que en nuestro siglo una nación deba —o pueda— ser absolutamente independiente en esta materia y que por ende los futuros miembros de la Federación proyectada no puedan respaldarse los unos a los otros y buscar la ayuda de la Commonwealth.

Tanto respecto de Malasia como en lo que atañe al Caribe, Londres ha dado muestras de realismo, comprensión y flexibilidad. Última gran prueba, sin duda, que en esta hora es que merece la aprobación general, el Gobierno de Su Majestad tenga todavía esa mancha en la página de sus relaciones con Chipre. La misma actitud de flexibilidad, el mismo realismo y la comprensión de que ahora hace gala, en Extremo Oriente y Extremo Oriente hubiese, sin duda, permitido encontrar hace unos meses toda una solución para el Gobierno chipriota, que a la vez que hubiese salvado las aspiraciones nacionales de la pequeña isla, hubiese podido salvaguardar los intereses británicos.

Cada vez más difícil parece ser ahora semejante solución. Cada vez más ordo, más sangre, más hostilidad imparable divide al pueblo chipriota del pueblo británico. Imposible es pronosticar cuándo terminará la lucha. Y sin embargo, nadie parece dudar aquí de que se hubiese podido ponerle un término amistoso hace mucho tiempo, como nadie parece dudar tampoco de que, tarde o temprano, habrá que conceder al pueblo chipriota la independencia que reivindica. Curioso es comprobar que Londres, que ha sabido extender la mano de la igualdad a pueblos más reacios a abrir que el chipriota, no haya logrado esbozar el mismo gesto en esta ocasión; tanto más curioso cuanto que casi unánimemente la Prensa de la isla y la opinión pública isleña parecen estar convencidos de que no es con tiros como se resuelve el pleito.

GUY BUENO



EXPLICACIONES PARA UN ASESINATO

De la muerte de Luis Renault, creador y propietario hasta 1945 de las fábricas que llevan su nombre, y que tanto prestigio han dado en el mundo a la industria francesa, se ha hablado bastante en estos días, pero sólo para explicar las circunstancias del suceso. Detenido después de haber recibido la «palabra de honor» del juez de que no sería encarcelado, Renault cayó en poder de grupos políticos, que trataron de arrancarle confesiones por la violencia. En aquellos días de triunfo de la Libertad —con mayúscula—, Luis Renault fue apaleado hasta la muerte, y su fallecimiento se debió no a un ataque de uremia, sino a la fractura de una vértebra cervical. Días más tarde, sin juicio alguno —como podría procesarse a un muerto!—, Renault falleció en la enfermería de la cárcel, y su Imperio industrial, valorado en doscientos mil millones de francos, pasaba a poder del Estado porque los comunistas exigían la inmediata nacionalización. Todo esto fue explicado y es sobradamente conocido. Pero, ¿por qué razones fue asesinado y hasta robado después de muerto, uno de los grandes creadores de la industria francesa? La envidia explica muchos fenómenos humanos, que en Renault se agravaba con el aislamiento. Creador casi desde la nada de una empresa que daba ocupación a 45.000 obreros, Renault fue, como Ford, un solitario, que jamás pidió nada a los Bancos, ni quiso relación alguna con el mundo financiero. Su dinero era su dinero, del que ni daba ni pedía cuentas a nadie. Su empresa era suya, sólo un tres por ciento estaba en otras manos. Al ser detenido, ningún Banco intercedió por él, en ningún círculo financiero se pensó en ayudarlo, en ningún partido político se le debía ni gratitud ni ayuda. Estaba solo, y murió solo. Y murió por haber sido, frente a la demagogia comunista de 1945, una demostración viviente de la importancia vital del capitalismo.

PASADOS diez años, vuelve la serenidad a los espíritus. ¿Fue Luis Renault un colaborador de los alemanes? Así lo creyeron algunos porque del recinto de sus fábricas salían algunos tanques alemanes y porque, en 1938 hizo una visita a Hitler en Berchtesgaden. De esto a considerarlo como un «fascista» —es decir, como un vencido sin derecho a las leyes— no había más que un paso. Pero hoy es sabido que Renault no era ni fascista ni simpatizante de Alemania, que no fabricó un solo tanque para la Wehrmacht y que sólo ganó desde 1939 a 1945 lo estrictamente necesario para que sus fábricas siguiesen existiendo y sus 45.000 obreros tuviesen un jornal en cada fin de semana. Primero, los tanques. En las inmediaciones de Billancourt tenía Renault unos talleres de reparación, que fueron requisados por el Ejército alemán, que los atendía con personal propio. Era allí donde se reparaban los tanques, sin que Renault interviniese en ello para nada. Segundo, la producción durante la guerra. Poco más de 40.000 vehículos fueron entregados al mercado y adquiridos por los alemanes para sus necesidades militares. 40.000 vehículos en cuatro años es una tercera parte de lo que Renault pudo haber fabricado en este tiempo. Cuando se le reprochaba haber ganado dinero al hacerlos, Renault contestaba: —¿Qué quieren ustedes? ¿Que se los hubiese regalado a los alemanes?

PERO llegó la liberación, y entonces los argumentos no servían para nada. En las fábricas de Billancourt los Comités comunistas eran los amos, y Renault detestaba a los comunistas. Estos le condenaron a muerte, y De Gaulle dejó hacer. Así, el más importante industrial de Francia fue asesinado de una paliza. Tras el asesinato llegó la expoliación. Una ordenanza del Gobierno del general De Gaulle con fuerza de ley, decidió la nacionalización de las fábricas. Por sí mismo poco, y como existían sucursales en el extranjero que seguían siendo propiedad de la familia, la vida de Renault fue amenazada en la persona de su hijo para que lo entregase todo, y así se hizo. Todo fue dado y perdido, aun incluso después de una decisión de 1949, en la que se estableció que Renault no había colaborado con los ocupantes. Sobre el Gobierno del general De Gaulle cae hoy la responsabilidad de un asesinato y la tolerancia de un robo.

José Ramón ALONSO

PHILIPS Radio 1956

3.104,90 PTAS.

3.894,25 PTAS.

CUALQUIERA DE LOS RECEPTORES PHILIPS RADIO "DIADEMA MUSICAL" 1956 HARAN DE SU CASA UNA SALA DE CONCIERTOS.

DISTRIBUIDOR: **MOLINERO-RADIO** SANTA ESCOLASTICA 7 PINO 2-TLS. 5797-3702

El jueves comenzarán en París las negociaciones franco-marroquíes

Dos semanas permanecerá Mohamed V en la capital francesa



OFICIOSAMENTE se anuncia que las negociaciones franco-marroquíes comenzarán el día 16 de este mes en el palacio del Eliseo, bajo la presidencia del Sultán Mohamed V y del jefe del Estado francés. El presidente Coty ofrecerá un banquete en honor del soberano marroquí antes de que comiencen las negociaciones. Mohamed V viene a París para la apertura de un primer ciclo de negociaciones franco-marroquíes que durará unas dos semanas. El Sultán vivirá aquí en una casa de vidrio —y esto no es simbólico, sino efectivo—, casa toda construida en cristal, que se yergo como novedad arquitectónica a la entrada del terreno de golf de Saint Cloud, alrededores de París.

M. Guy-Mollet, jefe del Gobierno, tornará de Argelia a fin de semana. En Argel hay ahora calma, y parece que la serenidad y prudencia de M. Guy-Mollet logrará imponer una tregua. Sin embargo, algunos comentaristas parisienses estiman que los últimos sucesos en Argel ahondaron el fosco que separa a franceses y musulmanes y temen la reacción de estos. A toda plana, impresa en grandes titulares, se leen hoy sobre los periódicos de París las últimas declaraciones de M. Guy-Mollet: "Francia no se irá de Argelia. La comunidad franco-musulmana es indivisible y estoy decidido a batirme por mantenerla ocurra lo que ocurra." En los medios nacionales franceses estas palabras de monsieur Mollet han producido un buen efecto y creado también un período de tregua. Porque ya se estaba recordando estos días aquí que M. Mendes-France cayó del Poder por el asunto de Argelia.

SECTARISMO, POUJADISMO Y LA PESADILLA AFRICANA

Y junto con Argelia está ahora de nuevo candente el asunto de Túnez y el asunto de Marruecos. Mas aun: a la pesadilla de África del Norte se añaden, para inquietud y disgusto del nuevo Gobierno, dos temas de política interior muy peligrosos: la zozobra religiosa y la agitación poujadista. Los cardenales y arzobispos de Francia dieron publicidad a un comunicado donde protestan contra el propósito socialista y comunista de abolir las leyes de auxilio económico a la enseñanza privada. Este comunicado declara: "A la hora en que el porvenir de la nación exige la solidaridad de todos, una doble iniciativa parlamentaria perturba a numerosos franceses y provoca en particular la inquietud de todas las familias fieles a la libertad de la enseñanza." Dicho comunicado advierte que esa actitud de los laicos "va a dividir profundamente a los franceses" y pide a todos los católicos que mantengan una firme disciplina en las graves circunstancias por que atraviesa Francia, disciplina necesaria para el mantenimiento de la libertad frente a una campaña emprendida contra la escuela libre y contra la Iglesia. La voz de la Iglesia católica tiene en Francia eco muy amplio y muy profundo, de forma que el comunicado de sus cardenales y arzobispos plantea públicamente una cuestión de primera magnitud.

En lo político, tampoco la anulación de actas poujadistas es asunto menor. El diario "L'Aurore" calificó esa anulación de "falta política extremadamente grave", añadiendo que constituye una degradación de la democracia, puesto que supone la arbitrariedad ciega, reemplazando a la equidad más primaria. El movimiento Poujade organiza ahora su contraataque. Los parlamentarios poujadistas estudian para lo sucesivo un sistema de obstrucción total contra los debates parlamentarios. Igualmente se propone si se anulan más actas, mantener al país en continua agitación electoral mediante el recurso de que cada mes dimita su cargo un diputado poujadista, lo que constitucionalmente obligará a convocar cada mes elecciones parciales.

FRANCISCO LUCIENTES

UN JEREZ CARTA BLANCA

UN CONAC ELIPE II

PRODUCTOS DE **AGUSTIN BLAZQUEZ**

ILESAS

LONDRES, 11. (EFE).—Un automóvil en el que iban la reina madre y la princesa Margarita, ha chocado con un camión pesado al Sur de Londres. Afortunadamente, no han sufrido lesiones ni los pasajeros del automóvil ni los del camión.

FERNANDEZ - CUESTA, A CIUDAD TRUJILLO



Terminada su misión en el Brasil, durante la que se pusieron de manifiesto los sólidos lazos de amistad que unen este país a España, el embajador español y la señora de Fernández-Cuesta suben a bordo del avión, rumbo a Caracas y Ciudad Trujillo.—(Fot. CIFRA GRAFICA).

MI "DESCUBRIMIENTO" DE BARCELONA

A los señores Espel, Sanfeliú, Obeso y demás catalanes residentes en Granada.

A más de una persona le sorprenderá el epígrafe de este artículo, pues todos tenemos la impresión de que ya, el mundo, está más que descubierto. En cierto sentido es verdad, pero si profundizamos un poco nos damos cuenta de que precisamente ahora, en nuestros tiempos de cine, radio y televisión, aunque conocemos perspectivas, tipos y paisajes de los más apartados rincones del globo, a veces ignoramos lo próximo, o tenemos formada una idea falsa de lo que es en realidad. Algo de esto me ocurría a mí con Barcelona.

Creo que no tardará en deshacerse el equívoco de que la bella ciudad mediterránea es un reducto donde sólo impera el dinero, y en que los fabricantes o mercaderes pululan por las calles, impregnando el ambiente con el sordido rumor de sus especulaciones. Seguramente hay gentes para las que no cuenta más que el negocio, pero bien sabemos que «tiburoneros» de la industria o las finanzas, capaces incluso de declarar una guerra para que no bajen sus dividendos, se hallan en cualquier parte. «Barcelona es bona, si la bolsa sona». ¡Cuántas veces he oído ese tópico! Yo he descubierto —nadie me lo explicó antes con absoluta franqueza— que Barcelona es una ciudad limpia, moderna, múltiple, cosmopolita y, sobre todo, con unas ansias tremendas de mostrar al mundo la gran verdad de que, junto a sus activos hombres de negocios, crece una juventud preocupada por los problemas humanos, artísticos o literarios. Paseando un día con un joven catalán, me decía:

—A mí, más que nada, me preocupa el porvenir de la Humanidad... No dejo de pensar en lo que habrá ocurrido dentro de cinco, de diez o de veinte años.

Y otro amigo, al contemplar la ciudad desde la cúspide del monumento a Colón, exclamó en tono nostálgico:

—Me quiero imaginar a Barcelona con alumbrado atómico... Seguramente habrá un gran foco en el Tibidabo... ¿Quién pudiera vivir para entonces!...

Esta preocupación por el futuro la pude sorprender en otros muchos. Quizás no sea más que la natural consecuencia del contacto directo y apasionante que sus nuevas generaciones mantienen con Francia y demás países de Europa. Tal vez... A mí me ha parecido que los barceloneses, sobre todo los artistas y escritores con quienes me relacioné, tienen una preocupación más viva y sincera que nosotros por lo que pasa en el mundo. «Nuestro mensaje debe ser amplio, objetivo, como dirigido al corazón de todos los hombres», me decía el pintor Guinovart.

Cuando una soleada mañana salía de visitar el Museo Románico de Montjuich —algo inapreciable para cualquier artista u hombre de letras— le dije entusiasmado a mi acompañante, el crítico de arte Cesáreo Rodríguez Aguilera:

—No comprendo cómo los pintores españoles, aturdidos por la quimera de visitar el extranjero, se olvidan de todo esto... Creo que aquí aprenderían mucho...

—¡Muchísimo! —me contestó—. Esas salas son el principio de lo que hay en el Prado, su complemento... Tienen obras interesantísimas ya que este Museo es, sin exageración, el lugar donde se conservan más huellas del arte románico... Cataluña toda, es tierra privilegiada en este aspecto.

Recuerdo cómo, en más de un momento, contemplando obras anteriores al siglo XII, en las que se ven figuras sentadas en cactus o manos llenas de ojos, que ahora se nos figurarían audaces, junto a composiciones de un simbolismo y una estilización increíble —casi siempre de autores populares, desconocidos— piensa uno que lo nuevo, los discutidos «ismos» revolucionarios, no son muchas veces más que rebrotos de algo que, tiempos atrás, había flameado en el espíritu creador de otras generaciones.

Puede que alguien diga: «Aceptado que los jardines de Montjuich son bellos, que el barrio gótico es una singular reliquia del siglo XIV, que el arquitecto Gaudí levantó edificios de gran originalidad, que tienen Opera, el Paralelo, la Barceloneta, el interesante muestrario del Pueblo Español, o el gran Parque de Atracciones del Tibidabo, pero ¿y la gente?». A mí, lo digo sin reservas, me han parecido los catalanes correctos, trabajadores, amables. Bien es verdad que a veces hablan su dialecto, olvidando que los acompañan quien no los entiende, pero ello no puede tomarse como una desatención. Es algo instintivo en ellos expresarse en su lengua nativa, pero tan pronto se dan cuenta del descuido, le corrigen, disculpándose.

Un día, en el restaurante, se sentó

UNIVERSITARIO: El Seguro Escolar te protege. Acude a las oficinas de la Mutualidad o a cualquier delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión.



frente a mí, en la misma mesa que yo ocupaba, un señor de buen aspecto y comenzó a hablarme de modo ininteligible.

—¿Es usted francés? —le pregunté distraidamente.

El hombre creyó que le hacía la pregunta intencionadamente y me pidió perdón dos o tres veces, justificándose. Al fin agregó:

—Nosotros sentimos a España tanto o más que las demás regiones... Créalo... Tiene nada de particular que respetemos la lengua de nuestros padres?

Pensé que tal vez ahora, cuando casi se percibe ya la conciencia de la unidad europea, cuando muchas naciones de nuestro Continente están convencidas de que sólo pueden salvarse de los colosales del Este o del Oeste, dándole vida a la soñada Federación Europea, cuando hay ya miles de personas que son «funcionarios de Europa», sería grato y confortante ver cómo cada país conservará algo de lo que le es peculiar, sus costumbres y tradiciones, su lengua, tipismo y personalidad.

Se percibe enseguida que Barcelona crece de modo natural, bajo el impulso de su propia vitalidad, sin saltos artificiosos o falsos. Su sentido positivista se descubre, por ejemplo, al visitar el Pueblo Español, donde han instalado talleres de artesanía para darle vida y movimiento al interesante rincón, a la vez que logran alguna utilidad. Junto a las manifestaciones industriales o mercantiles, se producen las artísticas. Mientras que se celebraba la XXIII Feria Internacional de Muestras, se organizó un ciclo completo de teatro griego. Y al clamor de las sirenas le oponen el eco de las representaciones wagnerianas. A los catalanes les gusta embarcarse en empresas artísticas, pero, como ciertos hombres de sentido práctico, suelen pensar: «Para soñar y ser espirituales, nunca viene mal el dinero... y menos haber comidos».

Desde el punto de vista urbano, Barcelona ofrece un conjunto armonioso, quizás más armonioso y sólido en su crecimiento que Madrid, aunque también tiene, como si fuera un fragante e inevitable tributo de las grandes ciudades, su zona miserable. Es una ciudad que aumenta alentada por el empuje de su propio ritmo, con pulso sereno, menos supeditada al «capricho del legislador» que cualquier otra. Y en su cielo, ennegrecido por el humo de los trenes, las fábricas o los barcos, vuelan miles de palomas como abriendo una interrogante al mundo del espíritu. Muchos preguntan enseguida: ¿Mejor que Madrid? No. Es otra cosa. Madrid tiene un encanto especial, único. Barcelona es como un tallo alto, pujante de savia, mientras que Madrid se nos figura un ramo de flores, alegre, atractivo, aunque las rosas sean a veces de papel.

Los barceloneses están entusiasmados con su fuente luminosa de los jardines de Montjuich. A mí me llevaron a verla tres veces en dos días. No es que reniegue del entretenimiento, aunque me pareció algo infantil con sus infinitas combinaciones de formas y colores.

—Es obra de Huigas, hijo del arquitecto que levantó el monumento a Colón —nos dicen orgullosos—. No hay otra igual en todo el mundo...

He tenido la suerte de llegar cuando se fallaba el Premio Nadal. Como es lógico, fui al Hotel Oriente donde la noche del seis de enero, con motivo de una cena a la que concurren miles de personas, se realizan las últimas votaciones. Toda la ciudad parecía pendiente del acontecimiento literario y allí, embutidos en sus smoking y blancas pecheras almidonadas, era conmovedor oír a los fabricantes hablar de literatura. La reunión, más que literaria, es de una mundanidad extrema, pero debe reconocerse que tal vez nunca despertó tal curiosidad un acto semejante. Pude charlar con algunos de los concursantes seleccionados y hasta sentí cierta emoción cuando Maruchi Fresno, se nos acercó pálida y dijo a su esposo, finalista de Sánchez Ferlosio: «Nada Juan», Guerrero Zamora se puso también blanco, apretó las mandíbulas, y no dijo ni pío en un rato.

El Premio Nadal está dándole a Barcelona un prestigio que ya casi pertenece a la historia literaria. Después del gran acierto de NADA, cuya obra abre cada día camino para quedar como una especie de «agnaluerter» de nuestro tiempo, la expectación por las actividades editoriales, pictóricas o cinematográficas de la ciudad aumentó extraordinariamente. A mí me agradó encontrarme un buen día, de modo inesperado, paseando por la calle de Aribau, pareciéndome que de un momento a otro iba a ver salir de alguno de sus portales la figura bronca y agria de Román, o la nerviosa y enjuta de Andrea, principales personajes de NADA.

Puede contemplar parte de la III Bienal, solamente lo expuesto en el Palacio de la Vizreina. Destacaban la Sala del catalán Nonell, con sus tipos de mujeres groseras, trágicas, casi todas vitianas. El mejicano Orozco me pareció de un interés enorme, pues nunca vi unos dibujos de tan trémulo y angustioso fondo social, todo a base de esqueletos, animales repugnantes tirando a hombres, muchedumbres hambrientas... Y también Picasso, al que no voy a decir que he descubierto. Pero ha sido emocionante para mí ver reunidos algunos «originales» suyos de distintas épocas, comprendiendo que bien merece ser la considere «suja y Norte del arte moderno» de los últimos cincuenta años. Las salas de la Bienal propiamente dicha, no pude verlas, pero la mayor parte de cuando me dijeron haber ido, coincidían en la misma apreciación: «Cientos y cientos de cuadros abstractos... Algo mareante».

En cambio, conocí parte de la obra de Brota, pintor joven con equilibrio y enjundia de viejo; atrevido, sí, pero con un saber clásico delicioso. Y tuve también la suerte de visitar en su estudio al joven Guinovart, a cuyo lado se respira la brisa apasionada de todo un temperamento. Contemplando su obra me habría gustado tener a mi lado a más de un amigo de Granada para que comprendieran cómo el arte, por muy enardecido que parezca el ambiente en que se desarrolla, nunca puede morir mientras que haya jóvenes capaces de entregarle toda su vida. Lo más noble y ardiente de su espíritu.

Me gustaría continuar mi evocación, pero temo extenderme demasiado. Sólo diré que Barcelona me conquistó del mismo modo que Granada, mi ciudad, lo ha hecho con cuantos catalanes, sin olvidar a su tierra, viven entre nosotros. Por ello dedico a ellos estas breves e impremeditadas líneas, y muy especialmente al abogado don Ignacio Obeso, al que le entusiasma y maravilla nuestra Granada, aunque no puede, no podrá nunca contemplarla.

JOSE FERNÁNDEZ CASTRO (Ilustración de López Sancho)

Una instantánea que recoge toda la ciencia y estilo del torero granadino.

Francisco Carranza FERNÁNDEZ

tos me dijeron haber ido, coincidían en la misma apreciación: «Cientos y cientos de cuadros abstractos... Algo mareante».

En cambio, conocí parte de la obra de Brota, pintor joven con equilibrio y enjundia de viejo; atrevido, sí, pero con un saber clásico delicioso. Y tuve también la suerte de visitar en su estudio al joven Guinovart, a cuyo lado se respira la brisa apasionada de todo un temperamento. Contemplando su obra me habría gustado tener a mi lado a más de un amigo de Granada para que comprendieran cómo el arte, por muy enardecido que parezca el ambiente en que se desarrolla, nunca puede morir mientras que haya jóvenes capaces de entregarle toda su vida. Lo más noble y ardiente de su espíritu.

Me gustaría continuar mi evocación, pero temo extenderme demasiado. Sólo diré que Barcelona me conquistó del mismo modo que Granada, mi ciudad, lo ha hecho con cuantos catalanes, sin olvidar a su tierra, viven entre nosotros. Por ello dedico a ellos estas breves e impremeditadas líneas, y muy especialmente al abogado don Ignacio Obeso, al que le entusiasma y maravilla nuestra Granada, aunque no puede, no podrá nunca contemplarla.

JOSE FERNÁNDEZ CASTRO (Ilustración de López Sancho)

Antonio Alvarez Avila, es un novillero granadino desconocido de nuestra afición

Nació en Montefrío, pero reside en Valencia desde los tres años. Ha toreado unas treinta novilladas sin picadores y tres con ellos, cortando cincuenta orejas, quince rabos y dos patas en su vida torera

SE encontraba en un céntrico bar cuando me fué presentado el novillero granadino Antonio Alvarez Avila. Yo tenía buenas referencias de las actuaciones de este muchacho por tierras levantinas. Es de mediana estatura, joven y muy ameno en su charla.

—¿En qué lugar y fecha nació, Antonio?

—En Montefrío, el día 2 de octubre de 1935. Pero a los tres años de edad mis padres se trasladaron a Valencia en donde actualmente resido.

—¿Entonces, te consideras valenciano?

—Yo quiero a Valencia como se quiere a una hermana, pero a Granada como se quiere a una madre. Prueba de ello es que, como le demuestro por estos carteles, detrás de mi apellido figura el nombre de Granada.

En efecto, en una completa colección de carteles figura el nombre de Antonio Alvarez, de Granada.

—¿Cuándo comenzó a torear?

—En el mes de septiembre del año 1951, en la plaza de Valencia, en una novillada-concurso.

—¿Cuatro temporadas en los ruedos, ¿verdad?

—No; ya que en la pasada temporada, a causa de una larga enfermedad del estómago, sólo actué en un festival. Pero gracias a Dios ya estoy completamente curado y con muchas ganas de torear.

—¿Algún percance en los ruedos?

—Pues, sí; una cornada grave me turo dos meses y medio en cama y me estropeó otra temporada. La primera vez que toreé me rompí un dedo, y también he sufrido varios puntazos.

—¿Actuó en muchas corridas?

—Unas treinta sin picadores y tres con ellos.

—¿Con éxito?

—Usted verá; corté cincuenta orejas, quince rabos, dos patas y salí en hombros infinitas de tardes.

—¿Cuál fué su mejor tarde?

—Sin caballos, en Chelva, pueblo valenciano, en donde actué con otro granadino, Antonio Jiménez «Barrera» hijo. Además de las orejas y los rabos, me concedieron una pata. Con picadores, en Castellón, en donde actué con Rafael Pedrosa y El Turia, con novillos de Angel Pérez, salí por la puerta grande en unión de El Turia.



Una instantánea que recoge toda la ciencia y estilo del torero granadino.

Francisco Carranza FERNÁNDEZ

tos me dijeron haber ido, coincidían en la misma apreciación: «Cientos y cientos de cuadros abstractos... Algo mareante».

En cambio, conocí parte de la obra de Brota, pintor joven con equilibrio y enjundia de viejo; atrevido, sí, pero con un saber clásico delicioso. Y tuve también la suerte de visitar en su estudio al joven Guinovart, a cuyo lado se respira la brisa apasionada de todo un temperamento. Contemplando su obra me habría gustado tener a mi lado a más de un amigo de Granada para que comprendieran cómo el arte, por muy enardecido que parezca el ambiente en que se desarrolla, nunca puede morir mientras que haya jóvenes capaces de entregarle toda su vida. Lo más noble y ardiente de su espíritu.

Me gustaría continuar mi evocación, pero temo extenderme demasiado. Sólo diré que Barcelona me conquistó del mismo modo que Granada, mi ciudad, lo ha hecho con cuantos catalanes, sin olvidar a su tierra, viven entre nosotros. Por ello dedico a ellos estas breves e impremeditadas líneas, y muy especialmente al abogado don Ignacio Obeso, al que le entusiasma y maravilla nuestra Granada, aunque no puede, no podrá nunca contemplarla.

JOSE FERNÁNDEZ CASTRO (Ilustración de López Sancho)



ANTONIO ALVAREZ

—¿Cuál fué su peor tarde?

—Hasta el presente, gracias a Dios, no he tenido lo que se llama una mala tarde, ni incluso me han dado un aviso.

—¿Cómo es su arte, Antonio?

—Escuela sevillana. Toreo alegre.

—¿Y su fuerte?

—La muleta; creo que con el estoque no lo hago mal.

—¿Qué ganado prefiere para su toreo, el sevillano o el salmantino?

—Me es igual, siempre que embista bien.

—¿Desde cuándo siente la afición?

—Desde pequeño. Presencé una corrida en la que saltó un espontáneo y le dije al familiar que me acompañaba que los toros me gustaban, añadiendo que de mayor sería torero.

—¿Le fué muy difícil abrirse paso en su carrera taurina?

—Mucho. De no haber sido por unos cuantos amigos, entre ellos los futbolistas del Valencia, Mundo y Aseisi, que hicieron por mí cuando pudieron, a estas horas estaría ignorado.

—¿Cuál es su torero preferido?

—De los actuales, Luis Mignel Domínguez; de los retirados, Manolo González. Y de los novilleros, Francisco Barrios «El Turia».

—¿Qué nos dice de Mariscal y Montenegro?

—No lo puedo decir nada taurinamente porque no he visto actuar a ninguno; pero su fama es bien conocida.

—Y ahora, ¿a visitar la familia unos días?

—Ahora, no; llegué esta mañana en el exprés procedente de Salamanca, y esta tarde, a las cinco, salgo en el autovía para Sevilla en donde he sido invitado por varios ganaderos.

Como el tiempo apremia, dado la hora que es, decidí terminar esta charla con Antonio Alvarez, pero aún me atrevo a hacerle una última pregunta:

—¿Cuáles son sus deseos?

—Son muchos. En primer lugar, tener a mis padres como ellos se merecen; después, tener la ocasión de presentarme ante mis paisanos en la temporada próxima. Y, sobre todo, que la Virgen de las Angustias me dé mucha suerte.

Con un deseo ferviente de que se cumplan sus sueños, estrechamos la mano a este novillero granadino del que aseguran quienes lo han visto, se trata de un torero extraordinario.

JOSE FERNÁNDEZ CASTRO (Ilustración de López Sancho)

Dom...
Luis...
está...
Con...
Luis...
gener...
no, y en...
do. Form...
tanos" y...
Luis...
seguido v...
nada el a...
bachillera...
dedicarse...
Granada...
na con el...
público y...
disfruta...
todos los...
miento...
Soriano...
de las s...
del arte...
—¿Com...
—Yo no...
ceso, den...
crítica no...
creérselo...
—¿Sien...
—Para...
como la...
—¿Cree...
—Pues...
defectos...
los...
—¿Qué...
—Estu...
—¿Tere...
—Slo...
—Mal...
—Aunq...
eran muy...
—¿Cua...
—Pues...
Yo no l...
papeles...
—¿Con...
—En p...
nido ning...
"SEÑOR...
Verdad q...
os de d...
todo, ten...
os que...
yo acced...
temperu...
—¿Qu...
—Los...
Morcillo...
ca un pi...
—¿Que...
—¿Pue...
la misma...
gura. Pe...

el autor y su obra

Luis Soriano afirma que en el retrato está lo más sublime de la pintura

Con los «liberitanos» piensa exponer este año en Madrid y Barcelona

Luis Soriano Quirós pertenece a la generación joven del arte granadino, y en ella ocupa un lugar destacado. Forma parte del grupo "Los liberitanos" y, pese a su juventud, ha con-



LUIS SORIANO. (Fot. GUERRY)

seguido valiosos premios. Nació en Granada el año 1932 e inició los estudios de bachillerato que no llegó a terminar por dedicarse a la pintura. Ha expuesto en Granada, Málaga, Sevilla y Barcelona con excelente acogida por parte del público y la crítica. Y en la actualidad, disfruta de la beca para pintores que todos los años concede el Ayuntamiento.

Soriano es, sin lugar a dudas, una de las más jóvenes y firmes promesas del arte granadino actual.

- ¿Cómo te trata la crítica?
- Yo no tengo queja. Quizá con exceso, demasiado bien. Pero aunque la crítica nos aliente, no por eso hay que creérselo.
- ¿Siempre fué alentadora la crítica?
- Para mí, siempre. Tanto la local, como la de otras provincias.
- ¿Crees que la crítica es justa?
- Pues, creo que debo de señalar los defectos para que pueda uno superarlos.
- ¿Qué hacías antes de pintar?
- Estudiaba bachiller.
- ¿Terminaste?
- Sólo llegué al tercer año.
- ¿Mal estudian?
- Aunque no iba mal, pero no me eran muy gratos los libros.
- ¿Cuándo empezaste a pintar?
- Pues, en serio, hace unos seis años. Yo no le llamo pintar a emborrillar papeles.
- ¿Con quién?
- En pintura, es verdad que no he tenido ningún maestro. Pero también es

do más que en la figura y, sobre todo, en el retrato, está lo más sublime de la pintura.

—¿Es difícil el retrato?

—Bastante, pues no se trata de conseguir un mero parecido físico, sino que deben de buscar cosas más profundas: la psicología y el temperamento de la persona.

—¿Qué opinas de los pintores granadinos?

—Pues que indudablemente hay figuras de gran valor.

—¿Cuáles son esas figuras?

—¡Bueno! Empecemos por Morcillo, Maldonado y, entre los jóvenes, varios de mis compañeros de grupo.

—¿Y los demás?

—Puede haberlos tan buenos como esos, porque yo sólo juzgo según mi criterio personal.

—¿Has vendido muchos cuadros?

—Pues la verdad es que no puedo estar con queja, aunque el dinero no puede ser el fin de la pintura. A pesar de todo, el dinero es imprescindible, porque sin él no se puede pintar.

—¿Dónde hay cuadros tuyos?

—Hay en muchas partes ya, aunque en los museos todavía no hay ninguno.

—¿En qué partes?

—En el norte de España, en las Vascongadas; bastantes en Cataluña—Gerona y Barcelona—, en Navarra, en Amsterdam, en Sevilla, Toledo, Ma-



"JUNIO", OLEO DE SORIANO

dríd, en Buenos Aires. Esa es la cosa, que los cuadros viajan con más facilidad que uno.

—¿Y como anda el grupo liberitano?

—Como el mismo día que se fundó, con mucho entusiasmo, y lo mismo de unidos. Nos alegra también que, a raíz de nuestra fundación hayan surgido grupos.

—¿Actividades de los "liberitanos"?

—Por el momento, trabajando mucho, y siempre con un afán de superación, pues es muy probable que en este año exponamos en las dos capitales más importantes de España, Madrid y Barcelona.

—¿Os beneficia el grupo?

—Como grupo sí, y nos ha beneficiado bastante. Pero a pesar de todo, cada cual tiene que trazarse su camino y repovarse constantemente, y no descaer a las tendencias modernas.—XYR.



"SEÑORA DE ROMERO", RETRATO DE LUIS SORIANO.

verdad que seguí muy fiel a los consejos de don Joaquín Capullino y, sobre todo, tenía en mucha estima los consejos que me daban los maestros y que yo acogía porque venían bien con mi temperamento.

—¿Qué maestros?

—Los sabios consejos del maestro Morcillo, aunque no haya cogido nunca un pincel delante de él.

—¿Qué prefieres pintar?

—Pues hasta ahora he cultivado con la misma intensidad el paisaje y la figura. Pero cada vez voy comprendien-

DEFENSA DE LA JUVENTUD

Por J. ASENJO-SEDANO

HUBO una época desagradable en la Historia de España que trajo el fratricidio colectivo. El hombre, desconectado de su sentido histórico, se lanzó a la aberración total de su propio concepto: "Portador de valores eternos". ¿Causas? Innumerables. De un lado, la niebla creada por las corrientes marxistas; de otro, la tozudez, el egoísmo de los privilegiados, ciegos a una justicia social. Cuando nosotros (José Antonio en el discurso de la Comedia), los hombres de nuestra generación, abrimos los ojos, nos encontramos con un mundo en ruina moral, un mundo escindido en toda suerte de diferencias; y por lo que nos toca de cerca, nos encontramos una España en ruina moral, una España dividida por todos los odios y por todas las pugnas. De ahí, ya lo sabe el lector, surgió la hecatombe.

Hoy —por olvido, por demasiados negocios, por ausencia de moral (véase la última Pastoral de don Ángel Herrera), etc.—, ha nacido en el corazón de la actual juventud una frontera claramente definida, un desacuerdo, entre ella y los viejos conceptos de los situados. (Esos viejos conceptos pueden sumarse en una palabra: Yo. Los últimos tiempos han creado, debido a las dificultades, un espíritu de selva entre los hombres. Del alma humana se ha borrado hoy la palabra: prójimo.) El hecho, como lo ha reconocido inteligentemente el Generalísimo (Mensaje de fin de año), es de suma gravedad. La juventud española que abrió los ojos en la república, se ha visto crecer a la sombra de dos guerras y dos postguerras, con sus correspondientes odios, estrecheces, agios estraperlos, acaparamientos, monopolios... no por decir más. Todo ello, ante esa angustia nacida de los acontecimientos (que no es existencialismo), vino a darle a Benavente la consecuencia de que nuestra juventud estaba envejeciendo.

Pero, ¿cómo es la juventud actual? ¿Qué es lo que desea la juventud?

Tenemos una imagen sucinta de las anteriores generaciones, de aquellos jóvenes 1900, vacíos, tímidos, sin problemas y sin inquietud. Debido a la anchura económica, a haberse cerrado la puerta de nuestras colonias, nacían, crecían... a lo más emigraban, morían. La vida —con sus sanas y buenas excepciones— transcurría como unas vacaciones a lo Mr. Hulot, sin pena ni gloria. Berlanga, Neville y otros han dejado estampas ridículas, y a la vez simpáticas, de esta época. A esos años nostálgicos en las páginas de "Blanco y Negro" (la cacería del Rey en "El Goloso", o el estreno de un automóvil de Víctor Manuel en Roma, etc.), les sucede la guerra y posguerra de 1938. Los aliados, con la fama de olivo tornar cansados bajo el aire del primer gran cataclismo mundial (el cuadro "Cristo llorando al contemplar el resultado de las disensiones humanas" de Henri Darger y las obras pesimistas de E. M. Remarque, entre otros). Inmediatamente, Versalles, antecámara de futuro conflicto. En Rusia se proclama la primera Constitución bolchevique (obreros, soldados y campesinos), tomando vuelos los sagaces acuerdos del primer Congreso Sionista de Basilea de 1897, que preside Teodoro Hertzl. El "trop

ard", en 1905 del gran duque Sergio Alejandrovitch se hace campana después de su asesinato en la plaza Roja de Moscú.

Pero, en España, ¿qué ocurre...? Va creciendo una nueva juventud (alguien la ha bautizado posteriormente "la generación de 1936"), una juventud llena de ansiedades, de preocupaciones, de programas... desconectada, errada en más de una vez, desunida, mal dirigida por la pose ridícula de los intelectuales, de los sesudos intelectuales españoles. "Son la descendencia, venida a menos, de aquellos "intelectuales" que negaron la movilidad de la tierra y su redondez, y la posibilidad del ferrocarril, porque todo ello pugnaba con las "fórmulas". ¡Pobrecillos! ¿Cómo van a entender —al través de sus gafas de miopes— el atisbo aislado de la luz divina? Lo que no cabe en sus estrechas cabezas creen que no puede existir. ¡Y encima se ríen con aire de superioridad!" (José Antonio. La hora de los enanos. "A B C", 16-3-1931). Los resultados están en la mente de todos. Esta generación de 1936 despierta a la primera aventura en plena batalla, aprendiendo la geografía y el amor "de la eterna e inmovible metafísica de España" desde los agujeros de las chavolas. Juventud que supo morir ("nunca es alegre morir a mi edad") sin regateos, "sin jactancias", sin taponarse, cara a cara, valientemente. De esta generación —heredera de una patria en parihuelas, descompuesta, desconocida, hambrienta de legítima revolución, no la del 14 de abril, ansiosa por de más. "El pueblo español (discurso de J. A. en el cine Madrid, en mayo de 1935) necesita su revolución y creo que la había conseguido el 14 de abril de 1931; creo que la había conseguido porque le pareció que esa fecha le prometía sus dos grandes cosas, largamente anheladas: primero, la devolución de un espíritu nacional colectivo; después, la implantación de una base material, humana, de convivencia entre los españoles." Más adelante, añadía: "Nosotros, frente a la defraudación del 14 de abril, frente al escamoteo del 14 de abril, no podemos estar en ningún grupo que tenga, más o menos oculto, un propósito reaccionario, un propósito contrarrevolucionario, porque nosotros precisamente, alegamos contra el 14 de abril, no el que fuese violento, no el que fuese incómodo, sino el que fuese estéril, el que frustrase una vez más la revolución pendiente española... Por eso nuestro régimen, que tendrá de común con todos los regímenes revolucionarios el venir así del descontento, de la protesta, del amor amargo por la Patria, será un régimen nacional del todo, sin patrioterías, sin farfalleos de decadencia, sino empalmado con la España exacta, difícil y eterna que esconde la vena de la verdadera tradición española." De esta generación vidente, puede sentir España el orgullo de haber vuelto a dar con su camino, a encontrar su centro. Por eso no ocultamos nuestro elogio a esa juventud que encabezó Primo de Rivera.

Pero, sin apenas ruido, hace su aparición una juventud nueva (que no es comunista, ni filial de ninguna quinta columna), muchachos que salen de la Universidad con su titu-

lo bajo el brazo y que, seguidamente, han de aprestarse a guerrear en ese invento de lucha que se llama "oposiciones", donde el estudiante medio tiene que izar velas y apuntar hacia otro puerto. Para que el lector se haga una idea y no crea que el problema se "ha visto" ahora, recojo unas palabras del discurso pronunciado en la inauguración del curso 1932-33, en la Universidad Central, por el profesor Castro y Pascual: "Solo los alumnos bien preparados podrán arrostrar el incierto porvenir que les espera, porque pasada una docena de años, constituiréis una numerosa legión de parados universitarios." Arturo S. Maxwell, escribía por entonces: "Muchos jóvenes que han terminado la carrera universitaria se hallan hoy en la misma triste situación. ¡Cuántos hay, entre ellos, que no encuentran colocación! España misma está expuesta a este peligro." En el diario "Arriba" de Madrid, solo hace unos días, se tocaba idéntico tema y minuciosamente se estudiaba que no radica el problema en las oposiciones, sino en algo de más gravedad: paro.

Esta juventud que se ha dado de bruces con esta honda realidad, que ha tenido que someterse a la forja de los tiempos, que ha adquirido un concepto mucho más elevado de la vida de lo que algunos suponen, siente el sumo dolor de que, malamente interpretada y desvirtuada, se le achaque ideas que, gloriosamente, fueron arrancadas de nuestro suelo en 1939. "La juventud se complace en tener que habérselas con las dificultades. Si hay que dar una batalla, allí están los jóvenes dispuestos a reñir. Si hay una noble causa que languidece por falta de ayuda, acuden con su auxilio entusiasta y se glorían en dar lo mejor que poseen. Los viejos dicen que los jóvenes son indiferentes y descuidados; pero mostrados una tarea que nadie ha realizado, un problema que haya frustrado los esfuerzos hechos por solucionar, un objeto que nadie más haya alcanzado, un "record" que haya de ser batido, y volverán a la vida, lanzándose a la acción, a veces de una manera desoñerante por lo repentina." (Maxwell. La oportunidad de la juventud.)

Hace unos días, en artículo deshilvanado publicado en otro lugar, afirmaba yo la esencia revolucionaria de la juventud, y hoy, ratifico mi posición, claramente de t. erminada, falangista, netamente falangista, sin viejos y malos distinguos. Poéticamente, con el credo en José Antonio, por esa sangre ("Ojalá fuera la mía la última sangre española que se vertiera en discordia civiles") nos solidarizamos a la revolución-movimiento nacional en esta hora difícil para la juventud, cuando la luz de un mundo mejor, de un mundo cristiano, apunta en el alma sincera de todos los jóvenes de la tierra. Especialmente en España puede afirmarse la existencia de una legión de muchachos, enteros y bien formados, católicos, que serán plantel y base del futuro cultural, político y religioso español. Por mi parte, como componente de esta generación, como universitario, manifiesto —creo que con bastante claridad— mi posición firme, sin vuelta, exacta. Esta posición es la de muchos. Hay una juventud esperando, una juventud en la puerta, que pide la solución —que existe, si dejamos el egoísmo y la incompreensión a un lado— de su problema. Una juventud que, como la anterior —a pesar de los calificativos que se le han dado— sabría morir también, sin regateos, sin jactancias, cara a cara. La juventud de hoy sabe muy bien que pasaron los viejos tiempos del politiquero venenoso y las intrigas imbéciles. Pensar en otra cosa, es tener parado el reloj en una hora muy atrasada, o no creerse que, felizmente, estamos en otra época.

Tertulia literaria

De seguir la cosa como va, tendremos que cerrar esta seccioncilla, porque la verdad es que en Granada qued...

les de la fotografía se presentarán en Granada en una exposición que promete ser memorable.

VOLVIO Capilla de Murcia, después de haber cosechado un nuevo éxito y de haber vendido varios cuadros.

JOSE Hernández Quero prepara una exposición individual, además de concurrir a las colectivas que está organizando el grupo "Los liberitanos", al que pertenece.

SIGUE incrementándose el estudio de José Carazo con nuevas alumnas. Una auténtica escuela de arte que se rige por las normas de la más cordial amistad.

VISITAMOS el estudio de Pepe Guerry en la calle Reyes. Por todas partes, fotografías de esculturas y pinturas, de escultores y pintores. Un verdadero archivo del arte granadino actual, desde Morcillo a Carrasco, pasando por Maldonado, López Burgos, Moscoso, Fernández Barba, etc., etc.

Se inicia una suscripción con objeto de traer a Granada un poeta para que de un recital. Después, se suspende la suscripción. Por último, se devuelven los donativos. La solución, nunca.

El Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Granada ha presentado en un centrico escaparate la excelente labor editora que, hasta hoy, ha venido realizando nuestro primer centro docente.

"La nube y el ciprés" dará en uno de sus próximos números un bello volumen titulado "Albacin", con texto y treinta dibujos de Enrique Villar Yebra.

Sabemos que José Fernández Castro ha recibido de una productora cinematográfica la oferta de treinta mil pesetas por un guión.

¿Y qué decis ahora de Recuerda, después del notable triunfo que el pasado viernes obtuvo con "El Payaso"?



NO hay exposiciones. Ese es el hecho más destacado de estos días. Los pintores granadinos se van a exponer fuera.

LOS jóvenes artistas se preparan para concurrir al certamen convocado por el Frente de Juventudes. Este año promete ser de los más nutridos e interesantes.

POIT fin se han reunido los fotógrafos granadinos en una agrupación. Del entusiasmo que se respira en los medios fotográficos se deduce una actividad extraordinaria. Pronto, los aficionados y profesiona-

Elle Grimaldi SICULA OCEANICA

LINEA REGULAR

MALAGA

Centro America

IRPINIA

AURIGA

ASCANIA

TRANSPORTE MARITIMO SURTIDAS A 30 000 TONS

PRIMA DE 10 DE ABRIL

HIJOS DE M. CONDEMINAS

Suscríbese a PATRIA

12 DE FEBRERO DE 1545-1956 HOMENAJE A PEDRO DE VALDIVIA CONQUISTADOR DE CHILE

AGRICULTURA

NECESIDAD ACTUAL DEL ABONO ORGANICO

Por Fernando BLASCO LOPEZ-RUBIO

DOCTOR EN CIENCIAS QUIMICAS
I I I

La importancia que en la sociedad actual tiene el humus, es tal, y de consecuencias tan insospechadas, que no solamente se recurre al humus natural o sea el contenido en las turbas, sino que visto que estos mantiales son insuficientes para mantener los terrenos agrícolas en las debidas condiciones de fertilidad, se recurre a métodos industriales para obtenerlo. En Europa podemos citar entre otros muchos que lo utilizan intensivamente a Francia, Alemania, Suiza, Bélgica, Holanda, etc.

El triunfo de los abonos minerales, que dió comienzo hacia 1800 ha contribuido mucho en principio a aumentar el rendimiento del suelo y a traer los terrenos áridos al seno de la agricultura; pero durante los últimos decenios se manifestaron unos síntomas alarmantes; en vez de aumentar, el rendimiento se reducia, a pesar de la constante adición de abonos minerales; el suelo y sus productos manifestaron fuertes síntomas de empobrecimiento, los cuales se pueden resumir como sigue: a) pulverización creciente (erosión cólica); b) aplicación cada vez más intensa de abonos minerales motivada por los rendimientos menores; c) la manifestación frecuente y progresiva de enfermedades de degradación; d) mayor predisposición de los vegetales a ciertas enfermedades parasitarias e infecciosas; e) mayor susceptibilidad de los vegetales a la sequía, especialmente en terrenos, situados a mayor altura; f) dificultad cada vez mayor para labrar ciertos terrenos.

Todas estas causas apuntadas llevan aparejadas en sí una menor seguridad en la cosecha y en consecuencia una mayor dependencia de las condiciones climáticas, fenómeno éste que con tanta frecuencia vienen padeciendo nuestros labradores y campos en los últimos quinquenios, y todo sin excepción, es debido a la falta de materia orgánica oxidable y humus en los terrenos agrícolas.

Por el contrario, en oposición a los males anteriormente indicados, cuando un suelo alcanza el nivel requerido en humus obtenemos los siguientes beneficios: 1.º Aumento de la resistencia del suelo, disminuyendo las pérdidas a causa de la erosión; 2.º Aumento del número y actividad de las bacterias y restablecimiento del equilibrio biológico, lo que determina que los principales parásitos de los vegetales disminuyan; 3.º Mayor rendimiento de los abonos inorgánicos aplicados, a consecuencia de una mejor fijación de raíces y más fácil solubilidad de los fertilizantes difícilmente solubles; 4.º Aumento del poder de retención para el agua; 5.º Aumento de grado de soltura y estabilización de los terrenos agrícolas.

Lo indicado hasta el momento, tiene su confirmación en la práctica agrícola, ya que en la actualidad no podemos contentarnos con los rendimientos presentes, si los parangonamos con los índices de producción de los restantes países europeos; por ello, es de necesidad pedir más a la tierra y para ello hay que ponerla en las debidas condiciones de productividad lo cual no conseguiremos mientras no se equilibren las fórmulas de abono, es decir, dar el abono mineral necesario y completo, pero no abusar de él, y a su vez tener la seguridad que este abono será utilizado por el vegetal. Para que esto se cumpla, la condición precisa y necesaria es que los suelos agrícolas tengan previamente las suficientes cantidades de materias orgánicas oxidables y ácidos húmicos; de no ser así nos exponemos como desgraciadamente ocurre con harta frecuencia a desperdiciar abono, tiempo, y cosechas, es decir, derrochar nuestra propia economía.

Volvamos pues la vista al abono orgánico, y dentro de estos a aquellos en ya riqueza en humus sea mayor, y no olvidemos nunca lo que tan justa mente Nazore decía el abono mineral es complemento del fertilizante orgánico, pero sin éste, su influencia queda anulada y es un gasto que raya en la prodigalidad.

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA. S.A.

MOTORES
ELECTRICOS

de máxima garantía

para

Industrias y Agricultura

Agricultura e Industria

El proceso de industrialización de España actualmente en curso y que cada día ofrece realidades de más interés para la economía patria, presta especial atención a las actividades industriales relacionadas con la agricultura, necesarias para el perfeccionamiento de la misma. En las economías modernas no existe una oposición de intereses entre la industria y la agricultura, sino que, por el contrario, son actividades complementarias. La industria, en un país como España, donde casi la mitad de la población recibe sus rentas a través de la agricultura, está interesada en la prosperidad del agro, que es el mercado más importante para los productos industriales. A la inversa, el campo necesita cada día más el auxilio de multitud de industrias, sin las cuales hoy apenas podría vivir. Piénsese, por ejemplo, en los abonos minerales, insecticidas, maquinaria agrícola, medios de transporte, fuentes de energía, etc., para comprender la importancia que todas estas industrias tienen en la prosperidad de la agricultura. Finalmente, la agricultura es fuente de materias primas para muchas industrias: tejidos de lana y algodón, conservas, alimentos y bebidas en general, etc.

Esta interdependencia tan estrecha entre la agricultura y la industria y la atención especial que se presta a la primera en el proceso de industrialización, se ha puesto de relieve una vez más en las recientes declaraciones del ministro de Industria sobre la expansión de las actividades industriales en el año 1955. Limitándonos a las grandes industrias, directamente al servicio de la agricultura, en 1955 se produjeron 222.500 toneladas de abonos nitrogenados con un aumento sobre el año anterior del 39 por ciento, 5.600 segadores, con un incremento del 69 por 100, y 575 tractores, que por primera vez han empezado a fabricarse en España y que serán producidos en serie durante el año en curso. Téngase en cuenta, además, que todas estas industrias son de reciente creación y que hace muy pocos años no habían iniciado sus trabajos en nuestra patria.

A los beneficios directos que la producción de maquinaria agrícola pesada representa para la agricultura, hay que añadir también los beneficios que supone el desarrollo de otras industrias básicas como la del cemento, gracias a la cual pueden acometerse e incrementarse las grandes obras hidráulicas actualmente en curso. Otras muchas realizaciones de las industrias químicas y mecánicas, que es ocioso enumerar, ponen de relieve esta íntima interdependencia entre las actividades agrícolas e industriales y la imperiosa necesidad de un equilibrado desarrollo de ambos sectores de la producción. El incremento de la productividad de nuestros campos exige una creciente mecanización de la agricultura, para lo que hace falta una industria vigorosa. Por eso los agricultores ven con satisfacción los progresos de la industria española.

PRODUCTORES DEL CAMPO! Muchos beneficios os alcanzan en la actualidad por la aplicación de los Seguros Sociales a la Agricultura. Muchos más os serán concedidos en breve plazo. ¡Os dejaréis perder por no afiliarse al Censo Laboral Agrícola?

APLICACIONES DE LA ENERGIA SOLAR EN AGRICULTURA

La utilización de la luz solar para obtener calor y energía motriz, ha sido una grande aspiración de los tiempos más lejanos (a este propósito debemos recordar el espejo de Arquímedes), y esta sería, sin duda, más ventajosa que la energía nuclear, que se está tratando de aprovechar en larga escala con fines pacíficos.

Sobre la utilización de la energía solar, acaba de llegar de Australia la noticia que la Commonwealth Scientific and Industrial Research Organization, que está presidida por un ministro, ha fabricado un aparato para captar la luz solar y producir energía. El aparato, construido por el laboratorio experimental de la CSIRO, de Melbourne, está ya en función, y se compone de un plato absorbente formado por una lámina de cobre ennegrecido al que se han soldado algunos tubos, dentro de los cuales circula el agua para calentarse y transformarse en el vapor que, a su vez, pasa a un recipiente cubierto con material aislador para evitar la dispersión del calor.

Para que se concentren los rayos solares, la parte superior del plato está cubierta por una o más capas de vidrios, colocados a la distancia de unos treinta centímetros uno de otro, y todos quedan aislados por la parte baja por unos sesenta centímetros de lana mineral.

Para los aparatos de uso doméstico, la circulación del agua, cuando se debe calentar, se obtiene siguiendo el mismo sistema aplicado para la instalación de los termosifones, o sea, por la diferencia de la temperatura entre el agua ya caliente y el agua fría, o a temperatura inferior. En las instalaciones industriales se prevé la circulación forzosa mediante el uso de bombas.

La instalación de este aparato puede colocarse sobre los techos de los edificios o, bien, apoyarse en el suelo. Lo más importante es que se debe observar el instalar el aparato con su superficie cubierta por las capas de vidrios hacia el Sur y con un ángulo de inclinación igual a la latitud del lugar.

Teniendo en cuenta la latitud de Melbourne, se ha calculado que para obtener con un calentador solar la energía suficiente para lograr el 60-70 por ciento de la cantidad anual total necesaria para un servicio de agua caliente hirviendo

para uso doméstico, es preciso que el aparato tenga una superficie de 30 por 30 centímetros, para cada cuatro litros y medio de agua al día.

Es evidente que los aparatos solares calentadores de agua para obtener calor o vapor generador de energía eléctrica, serán económicos en los países donde la radiación solar es intensa y durante largos periodos, así como los molinos de viento son utilizados en las zonas de grandes vientos. Y, puesto que en Australia esta situación favorable se verifica, se intenta el difundir esta utilización de la energía solar en los campos para los servicios domésticos de las casas rurales, para la elevación del agua necesaria para los hombres y animales y también para otros empleos en agricultura.

COMERCIANTES.

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS. POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO.

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

CULTIVADOR DE ALGODON

El Ministerio de Agricultura ha fijado para la campaña 1956 los mismos precios para la compra de algodón que rigieron en la anterior de 1955

A estos precios le liquidará el 60% de su cosecha Industria Malagueña, S. A. quedando el 40% restante de su libre disposición

Como derrotó de alas, el descubrimiento de Chile en 1535 por Diego de Almagro, sumose en despectivo silencio...

Perfil de caballero y corazón heroico. Altar de su fe, voluntad inquebrantable al servicio de Dios y de su Rey, sólo Pedro de Valdivia puede realizar y engrandecer tal designio. Camino a la posteridad va su figura por el desierto de Atacama en Chile, angosto país extendido entre la Cordillera Andina y el océano de Núñez de Balboa. Al pie del cerro Huelén y del río Mapocho detiénesse para decir: «Santiago del nuevo Extremo», el 12 de febrero de 1545, mientras las espigas concubientes del sol irrían sobre la imagen de la Virgen María que el Conquistador lleva en el peto. En nombre de Carlos V su espada traza un generoso surco el plano de la ciudad capital, que desgarrará su corazón sumiéndolo en pleamar de agonías y abandonos.

Crece el adobe. Germina el campo y el primer vestigio de literatura en Chile, comienza en las cartas al Rey. Esta tierra es tal que para poder vivir en ella y perpetuarse no la hay mejor en el mundo.

Los navegantes del conquistador dispersándose por las costas de nuevo Reino, escrutándolo todo, bosquejando proyecciones (Pastene, Ladrilleros, etcétera) Dardea en las estelas de las barcas el asombro ilimitado de los indios y el estupor de la selva.

Desborda Michimalongo el cacique, su discurso y en ausencia de Valdivia sus hordas caen sobre la indefensa ciudad de Santiago. Indul y misera defensa, los pocos soldados ni la valquiria castellana Inés de Suárez, con valor indomable pudieron impedir que la ciudad convirtiese en cenizas.

Valdivia llega. León herido ha de levantar la ciudad, piedra a piedra con altivez implacable. Espada y cruz, extiende su empresa a los umbrales de Arauco y allí, altanero, funda Concepción sin arrojarse temerario ve más allá, inexorablemente, penetra a las entrañas de la selva, a los dominios de Pillán, el dios de los elementos. Sucenan funerarias las tuecucas y el colihue cife su roja campañula en los robles y quintales: el hijo del Cid y el cauacano de igual a igual en la estría del brazo y en la furia del corazón...

De azuzadora frente, la pequeña Imperial funda el hidalgo. Sigue hacia la posteridad bajo los pendones, castellanos hasta llegar a orillas del Can-Can y del Calle-Calle, atravesándolos. Enamorado del paisaje de ese hermoso rincón, funda el 12 de febrero de 1552 la ciudad que siglos más tarde convertiríase en capital del turismo chileno, legándole su apellido

que, alzado al pámpano germinal aromando los vientos; Valdivia.

El conquistador regresa a Santiago. Adn Villarrica, la ciudad del lago y, Angol de los Contines agréganse al collar de las ciudades, del Capitán General. Su destino está pronto a cerrar el ángulo definitivo.

León de Extremadura, Arauco le observa: zarpas de pumas, fucias encendidas, lanzas agazapadas adivinando. La fortificación de Tucapel amparadora les cobija; cincuenta soldados bajo la mirada de Cristo, descansan.

Lautaco, el joven toqui brocado con sus mocetones semidesnudos, cerca de allí ronda. La profunda tristeza que, ni los brazos de su bella esposa Guacolda desvaneciera, aún le espasmece como obsesión extraña. Aposlumbrado medita el que ayer fuera pajecillo servicial y fiel de Valdivia. Mozuelo cauto, ladino y silencioso, observábalo todo en el campamento. Supo que el español no era inmortal, que el arcabuz vomitaba fuego gracias a la pólvora; que el caballo era un animal y muy útil (hasta aprendió a montar), dejando escapar algunos para sus hermanos. Conoció el secreto de la victoria: orden y disciplina.

Con estas verdades quemándole el corazón fúgose junto a los suyos. Allí le escucharon con admiración, estupor y obediencia. Ungiéronle Toqui, (capitán). Ahí está ahora, con su ejército. Una orden suya y Arauco caerá sobre el atrevido que osó sembrarle ciudades en el corazón...

Todo ha sucedido vertiginosamente. Después de la emascare en la borrachera de la victoria Lautaco hace comparecer a su presencia al conquistador prisionero. El segundo Bruto de la historia, admiraba a su víctima. Yadie como él lo conocía: señorial, desapaionado en la justicia, bondadoso, indomable y sin fatiga en la misión propuesta.

Objeta el rescate, pero sus compañeros ebrios niegan esa ciencia. Un mazazo trunca la vida del Conquistador que sobrevirá en la historia. Fue el comienzo. El vendaval Araucano arrasó con todo. Desde Bio Bio al Austro, por siglos, la destrucción y el heroísmo de dos razas que no tuvieron otra alternativa que fundirse en una (Historia pregonada con legítimo orgullo).

Ave fénix, las ciudades levantáronse más fuertes, con vigor envolvente y sempiterno.

Corazón de Arauco y brazo castellano, acodado entre los Andes el océano Pacífico, allí está Chile; camino a la superación, perfilándose en un lugar decisivo entre las naciones de América.

SYLVIA OYARZUN CUYOT
(Periodista de «Sopas», Chile. Sociedad Periodist. del Sur).

LA ZONA LEVANTINA HA EXPORTADO 419.304 TONELADAS DE NARANJAS FAVORABLE DESARROLLO DE LA CAMPAÑA NARANJERA

La campaña naranjera continúa desarrollándose en el mismo tono de firmeza y actividad que es característica de esta campaña. Agotadas prácticamente en la zona de Levante las variedades de primera temporada, se trabaja activamente con la comuna y, sobre todo, con la sanguina, de la que se han realizado estos días importantes envíos a los países nórdicos, además de la corriente constante que se dirige a los grandes mercados de Londres, Hamburgo y Rotterdam, principalmente.

Respecto al mercado francés, ha habido estos días un pequeño corte en los envíos para reajustar los cupos semanales convenidos entre los dos países, pues, según parece, se había sobrepagado la cifra acordada. El pequeño incidente ha quedado ya resuelto, reanudándose los envíos a la nación vecina.

El volumen de exportación este año, hasta la fecha, cifras recordadas. En la semana que finalizó el día 29 de enero se llevaban exportadas 419.304 toneladas por la zona levantina, a lo que hay que añadir las exportaciones verificadas por la zona de Murcia, lo que hará un total, en números redondos, de 480.000 toneladas. Sigue a la cabeza de los países importadores Alemania que en dicha fecha había importado 183.849 toneladas sólo de la zona levantina.

Como característica de la campaña en estos primeros meses debe señalarse la estabilidad y firmeza de los precios internacionales, que, salvo ligeros baches de corta duración, han mantenido en consonancia con la buena calidad de la fruta enviada. Especialmente la variedad nével ha afirmado su prestigio en todos los mercados europeos y la firmeza de sus cotizaciones y la activa demanda que la ha

acompañado es buena prueba de lo que decimos.

No se han producido en esta primera parte de la campaña modificaciones sustanciales, en las corrientes comerciales, pero sí cabe señalar algunos cambios de interés. Alemania continúa absorbiendo un volumen creciente de agrios españoles y va con mucha ventaja a la cabeza de los países compradores, superando ampliamente las cifras de los mejores años. Inglaterra mantiene sus cifras de campañas precedentes, modestas para su capacidad de consumo, y en Francia, las limitaciones del contingente impiden toda expansión. En los mercados más modestos debe señalarse el aumento de los envíos a Holanda, por una parte, y a Noruega, por otra, que han incrementado considerablemente sus compras de agrios españoles. Los restantes mercados han aumentado sus cifras en una campaña que se desarrolla con un ritmo de gran regularidad.

BOMBAS + LEON XIII 49
TELEF. 368
MAVI
LA MAQUINISTA VILLARREALENSE, S.L.
VILLARREAL (CASTELLÓN) + MOTORES

UNIVERSITARIO: El Seguro Escolar te protege de los riesgos de futuro familiar y accidente. Acude a la Mutualidad o a cualquier Delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión.

SOMBREROS, 1956



Para el día, Barthel recomienda este modelo, en paja crema, con una cinta grana.—El mismo modisto diseña este otro, para la tarde, en paja blanca trenzada, cubierta de organdi con lunares.—Para el cocktail puede llevarse este sombrero de gajana, diseñado por Svend.



En paja azul marino y adornos en grana y blanco, parecido a un casco de policía británico, modelo Legroux.—Con su gran brío, este es bastante más infantil, en leñito azul muy vivo. (Svend).—Para el deporte, esta gorra, en fina paja azul cielo (Desses).—Por último, Lemonnier presenta este de estilo bretón.

Mujer

PARA TU AJUAR, para el de tu hija, para el adorno de la casa necesitas ESCUELA HOGAR, Album trimestral, editado por la Sección Femenina.

El año nos trae novedades plegables para el hogar

El ingenio humano no termina nunca de inventar novedades para el hogar. Una de las últimas lanzadas en las Exposiciones del arte del hogar consiste en una especie de escalera de tijera hecha de metal, que tiene la particularidad de que cada escalón se estira al tamaño conveniente. Este raro artefacto es de suma utilidad para tender la ropa; plegado no ocupa espacio alguno, y extendido por la noche en la cocina o en el cuarto de estar sirve para secar la ropa del día. Este sistema de útiles plegables está muy generalizado en atención a la pequeñez de los pisos modernos; no solamente se emplean mesas abatibles; ahora son de uso normal bandejas, portallibros, portabotellas, costureros, pequeñas librerías, mesas de juego, etcétera, que, después de usarse, pueden plegarse hasta lo inverosímil y ocupar espacios increíblemente pequeños.

ropas de las maletas y colgarla, a ser posible al aire libre, un buen rato. Para evitar apuros de última hora, o facturas impresionantes, es conveniente viajar con una pequeña plancha eléctrica. Si tenéis una amiga íntima próxima a contraer matrimonio, no dudéis un momento y hacédele este precioso regalo; las hay de todos los precios, y seguro que la muchacha os lo agradecerá más de una vez en el transcurso de su viaje de novios.

COMO ACLARARSE EL PELO

Las lectoras agradecen siempre alguna receta de tocador que las ponga en el secreto de esas pequeñas artimañas que nos ofrecen la cura psicológica de imaginarnos mucho más guapas, casi arrebatadoras, sin más trabajo que el bastante fácil de seguir al pie de la letra una buena receta de belleza del periódico.

Pocas chicas se resisten a la tentación de teñirse un poquito el pelo alguna vez; para ellas va esta receta facilísima. En un par de cucharadas de agua oxigenada de 20 volúmenes se echan cuatro gotas de amoníaco, y con esto se hace una pasta suave con polvos de talco. Esta pasta sirve para embardurnar las capas más superficiales del pelo. Se tiene puesta unos diez minutos y seguidamente se procede a un lavado normal con champú. Si este sistema se sigue con cuidado, se consigue un aclarado de pelo muy discreto y bello.

EL ARTE DE HACER LAS MALETAS

La preocupación más seria a la hora de hacer las maletas es la que ofrece el plegado de prendas, que deseáramos prevenir de un exceso de arrugas. Para ello, nada más práctico que poner dentro de las mangas y debajo de las hombreras una buena cantidad de fino papel de seda arrugado, que evitará los dobleces de la prenda cuando se seque. Cuando finalice el viaje hay que sacar inmediatamente la



La prensa francesa se pregunta si las mujeres aceptarán estos grandes sombreros, acostumbradas actualmente a no llevar ninguno, o de pequeño tamaño. Unos sombreros intermedios, más discretos, serían necesarios, antes de ponerse estos, difíciles de admitir en una primera mirada. Pero sus creadores están dispuestos a usar formas ligeras, y estos son los primeros hallazgos que nos ofrecen.

LAS GUAPAS

Por César GONZALEZ RUANO

No es fácil que lleguemos nunca a un hazazgo de belleza, a un empalago de guapas que pidamos una fecha para desansar los ojos, pero sí hemos pensado en que pueda existir algún día esta posibilidad, y por algo se empieza.

En el cine, antes las guapas tanpias, las desampañantes, apenas si contaban. Existía la interesante, la atractiva, la peligrosa, cuando la culminación de ella rampa, pero eso era, bien visto, otra cosa. Después de la consagración de Greta Garbo, que cambia los que parecían hasta entonces axiomas estéticos, Marlene Dietrich impone un tipo de mujer de lujo, decadente y de gran clase golfi, y Simone Simon trae el triunfo de la ingenua perversidad, el triunfo de algo más sutil y retorcido que la belleza ortodoxa. Pero las guapas en quienes los valores artísticos, cuando existen, son bien recibidos, pero que si no existen no son necesarios para el triunfo, no hablan hecho todavía su aparición en bloque y competencia en el mundo del celuloide.

Estamos pasando ahora por un momento de guapas más cuantitativo que cualitativo. Hay guapas y tanpias por cada esquina del cinema. Acaso, psicológicamente, esta exhibición un poco empachosa y mareante sea necesaria, como compensación, en una época en la que evidentemente y por muchas causas, se observa una cierta decadencia del imperio femenino en la juventud.

Ahora, por ejemplo, con el histórico y fabuloso recibimiento de Sofia Loren por los madrileños que físicamente la han magullado con su entusiasmo a la llegada al aeródromo, he repasado, por curiosidad, la cartelera de los cines de Madrid y he podido notar que la misma semana se estaban pasando películas de Sofia Loren, Rita Hayworth, Audrey Hepburn, Stanwyk, Lana Turner, Virginia Mayo, Susan Hayward, Glenna Maria Canale, Elizabeth Taylor, hasta nuestra Carmen Sevilla.

No creo que, simultáneamente, hayamos tenido en ningún momento tantas guapisimas tantas exhibiendo en los cines los varios estilos de sus bellezas y sus reconocidos y bastantes hábiles encantos.

Sin embargo y con todos los respetos admirativos a estas grandes bellezas del cinema, les recordamos que ya hemos pasado del medio siglo, echamos de menos algo más sutil, algo más refinado, más evocativo. Algo, en suma, que admita la posibilidad de la evocación.

EL TEJIDO ESCOCES TRIUNFA NUEVAMENTE



Las telas escocesas han conservado siempre su atractivo, pero este invierno llegan a ser adaptadas por un animidad, tanto si es en jersey como en franela, en serga o algodón. Se puede utilizar para vestidos, trajes de chaqueta, adornos, etc. Se emplea en tonos profundos.

EL DOS PIEZAS "INDISPENSABLE" en targa escocesa, chaqueta cerrada con cuello redondo. Muy ajustada. Falda con muchos pliegues redondeados. Puño en atacán negro.

EL VESTIDO "COMPRAS EN LA CIUDAD", en lana escocesa de tonos suaves. Cruzado, falda con pliegues a los lados. Cuello y puños de terciopelo negro.

FALDA "TRAPAJO EN LA OFICINA", de franela escocesa, plisada, abotonada delante, bolsillos superpuestos.

CHAQUETA CARDIGAN "REPOSO", en jersey azul marino con adornos en tela escocesa, igual que el pantalón.

EL TRES CUARTOS "EN BOGA", en jersey escocés o franela de tono vivo. Adornos, puños y cuello en terciopelo negro.

EL ABRIGO "VIAJE CONFORTABLE", en lana escocesa. Plisado en la espalda, el pliegue se mantiene unido por un cinturón bajo. Bolsillos superpuestos y con cartera.

LO QUE DESEABA RANIERO

Notas del diario de Raniero III, antes de su compromiso con Grace Kelly: «Quiero que la que vaya a ser mi mujer sea inteligente, pero no intelectual. Quiero una mujer ordinaria para tener la impresión de que es extraordinaria. Quiero que sea mía; sólo mía. Deseo a la vez el amor y la amistad de la que será mi mujer. Por ello quiero que tenga aproximadamente mi edad. No me gustaría un muchacha de muchos menos años que yo, que no pensara más que en bailar todas las noches, cuando para mí la vida de hogar resulta cada día más grata.»

EMPEZANDO AHORA

En tres semanas poseeréis este admirable busto

GRACIAS A LOS TRATAMIENTOS EXTERNOS A DOBLE ACCION

PLASTO-SEIN

una novedad

TRES FORMULAS

DESARROLLAR	FORTALECER	REDUCIR
FORMULA N.º 1	FORMULA N.º 2	FORMULA N.º 3

GRATIS VALE 61 N.º

Laboratorio SVELTOR BARCELONA - Oslo, 27

Ruego a Uds. me envíen la documentación completa sobre la fórmula... y la oferta para ensayar el tratamiento completo a sus expensas. Adjunto los sellos para gastos de envío reservados.

Plasto-Sein

PARIS - BRUSELAS - LA HAYA - MILAN - DUSSELDORF - CARACAS

Compre directamente en FABRICA

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES. Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13. Dormitorios, Comedores, etc. SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS ABARATAMOS LOS PRECIOS

SOLO EL PARTIDO LAS PALMAS - BILBAO SE PRESENTA INCIERTO

EN LOS OTROS SIETE DEBEN VENCER LOS EQUIPOS LOCALES

LA JORNADA DE LIGA DE HOY NO ALTERARA LA CLASIFICACION

Han sido suspendidos todos los encuentros de Bilbao, a causa de la nieve

La jornada de hoy, vigésima de la Liga, comprende siete partidos claros sobre el papel y uno, el de Las Palmas, de resultado más incierto. Entre estos siete partidos claros para el pronostico figura el que jugarán en el estadio Bernabéu el Madrid y la Real Sociedad. Aunque los guipuzcoanos no fueron en estas últimas temporadas enemigos fáciles para el Madrid, en el estadio Bernabéu no debe haber más ganador que el equipo local.

La Real es de esperar ponga en práctica su ya clásico "cerrojo", pero después de jugar el Madrid frente al Español, aunque los de Sarriá es cierto que dieron bastantes facilidades, se pudo apreciar que el equipo está en pleno juego y que golea con facilidad. Pese a esto, el Madrid tendrá que emplearse a fondo desde el primer momento, pues típicamente marcando pronto se le pondrá fácil el camino del triunfo. De todas maneras, al final el Madrid debe ganar por más de dos tantos de diferencia.

EL ATLETICO TIENE ESCASAS PROBABILIDADES EN SEVILLA

Atlético madrileño viaja a Sevilla para enfrentarse en el campo de Nervion al titular. Muy difícil es el partido para el equipo del Metropolitano y sería una verdadera hazaña si lograra puntuar en este desplazamiento. El Sevilla jugó bien el domingo en Atocha, donde logró un meritorio empate, y si bien este encuentro nada les supone a los andaluces, totalmente descartados del título y sin peligro alguno, frente al Atlético saldrán a rendir todo lo que puedan. No hay duda que los sevillistas cuentan con un conjunto más completo y más en juego que el de sus rivales, y como, además, tienen a su favor el factor campo, deben vencer, aunque sea por escasa diferencia.

VALENCIA Y BARCELONA, CLAROS FAVORITOS

Los encuentros Valencia-Leonesa y Barcelona-Hércules son, seguramente, los más claros para el pronostico. En Mestalla y Las Cortes no puede haber más ganadores que los equipos locales, ya que su superioridad sobre los dos colistas es auténticamente abrumadora. En particular, el encuentro entre catalanes y alicantinos no tiene el más mínimo color, mientras en Mestalla la Leonesa, aunque bien escasa ciertamente, tiene alguna mayor probabilidad que el Hércules en el terreno barcelonista.

EL VALLADOLID Y EL ALAVES DEBEN GANAR

Asimismo se presentan favorables a los equipos que actúan en sus campos los partidos Valladolid-Murcia y Alavés-Coruña, pues si la superioridad de los locales no es tan grande como en los dos anteriores encuentros, de todas maneras existe. En Zorrilla el Valladolid es otro, y debe ganar a un Murcia que en la jornada pasada solamente pudo empatar con el Alavés, en el campo de La Condomina. También el Alavés sale como favorito frente al Coruña, pues en Medizorzo se crece y lo más probable es que el "once" gallego acuse en su moral la goleada que el domingo encajó frente al Barcelona, en Hiazor.

ENCUENTRO NIVELADO EN LAS PALMAS

En Las Palmas se juega el partido más nivelado y de mayor interés de la jornada, ya que su resultado puede tener gran influencia en la adjudicación del título. Los canarios realizaron el domingo un excelente partido en Alicante y han reforzado su equipo con el barcelonista Mereno, y aunque el Atlético está plebiscario de juego y de moral, nos parece difícil que gane. Es de suponer que ambos equipos saldrán a dar de sí todo lo que llevan dentro, pues Las Palmas el ganar supondría mejorar su clasificación y poder sentirse del todo tranquilo. Una victoria mínima de los canarios o un empate son los resultados que estimamos como más probables en este interesante choque.

Dada la flojedad del Español, si el Celta puede contar con alguno de sus lesionados, debe ganar a los de Sarriá, que en el estadio Bernabéu defraudaron por completo a los aficionados madrileños.

PARTIDOS SUSPENDIDOS

BILBAO, 11. (ALFIL).—A causa de la nieve, han sido suspendidos todos los encuentros de fútbol, categoría regional. Tercera División, campeonato nacional de juveniles y los de Segunda División Sestao-Lérida, señalado para el día de hoy, y Baracaldo-Indauchu, que debía jugarse mañana, según nos comunica la Federación Vizcaína de Fútbol.

COMENTARIOS DE DAUCIK

LAS PALMAS, 11. (ALFIL).—El en-

SE APLAZAN LAS TIRADAS DE «LAS CONEJERAS»

En vista del intenso frío, la inauguración de la temporada oficial de tiro al plato, que iba a celebrarse esta tarde, a las tres y media, en la pista del polígono de "Las Conejeras", queda aplazada hasta el próximo domingo, día 19, a igual hora y con el mismo programa de competiciones anunciado.

URUGUAY Y BRASIL EMPATARON A CERO

MONTEVIDEO, 11. (ALFIL).—El partido de fútbol entre los equipos de Brasil y Uruguay, correspondiente a los campeonatos sudamericanos, terminó con empate a cero. Se jugó en el estadio Centenario, ante 75.000 espectadores.

UNIVERSITARIO: Frente a las críticas se imponen los hechos reales. No te dejes influir por quienes, sin fundamento, se dedican a hablar mal de cosas que ignoran. Comprueba tú mismo la eficacia del Seguro Escolar, en caso de que necesites de sus servicios, acudiendo a la Mutualidad o a cualquier Delegación del Instituto Nacional de Previsión.

ESTO ES INHUMANO... ESTO, ANTIHIGIENICO... SE IMPONE LO PRACTICO

BAQUERO - MOTOR AVDA. CALVO SOTELO, 81 TEL. 2949 - GRANADA

Un nuevo campo de fútbol construirá el Ayuntamiento de Zaragoza

Tendrá capacidad para treinta mil espectadores y costará catorce millones de pesetas

IVAN HA FICHADO POR EL MURCIA Y EL ATLETICO MADRILEÑO SE INTERESA POR SABINO

ZARAGOZA, 11. (ALFIL).—El Ayuntamiento, en su sesión plenaria, acordó acometer la construcción de un nuevo campo de fútbol. Será construido en terrenos de propiedad municipal, en la prolongación de la Gran Vía y se pone como límite del presupuesto, catorce millones de pesetas por las obras propiamente dichas, sin contar el valor de los solares. El campo, que tendrá un espacio verde de 110 por 70 metros, para situar sobre él el terreno de juego, dispondrá de una capacidad de treinta mil espectadores ampliables. Habrá una preferencia cubierta de ocho mil espectadores y una grada cubierta para doce mil personas sentadas y siete mil de pie. Se recomienda a quienes concurren al proyecto, que hagan cubiertas el mayor número posible de localidades. Se da un plazo de sesenta días, a partir de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial", para la presentación de propuestas. Se quiere comenzar las obras cuanto antes y que lleven gran ritmo, por lo que se establecerá una penalidad al contratista por cada día de retraso en la terminación de las mismas.

EL A. MADRID SE INTERESA POR SABINO

PAMPLONA, 11. (ALFIL).—Ha estado en esta capital el directivo del Atlético de Madrid, señor Ezquerro, asegurándose que ha realizado gestiones para conseguir el traspaso a su club del delantero del Osesuna, Sabino, uno de los elementos de más valía del equipo local. Se sabe también que el directivo atléptico habló con el jugador, pero la directiva osesunista no ha recibido, hasta ahora, proposición alguna.

CAMBIO DE FECHAS

MADRID, 11. (ALFIL).—Las fechas acordadas en un principio para jugar los partidos internacionales de España B, frente a los equipos de Egipto y Grecia, correspondiente a la Copa del Mediterráneo, han sido anuladas.

Estas fechas estaban previstas para el 26 y 29 de abril, en El Cairo y Atenas, respectivamente, y seguramente se jugarán en el próximo mes de mayo.

También ha sido aplazada por ahora la visita del equipo nacional turco a España para contender con el equipo nacional B.

UN GRAN ESTADIO MUNICIPAL SE CONSTRUYE EN IBIZA

IBIZA (Balears), 11. (ALFIL).—Ha comenzado a construirse un gran estadio municipal, en las afueras de esta ciudad. Seiscientos mil pesetas, ha sido el importe de los terrenos, estipulándose en un millón y medio, aproximadamente, lo que costará la construcción de las pistas e instalaciones complementarias.

El Ayuntamiento, de esta ciudad ha realizado una de sus aspiraciones, ante la incesante demanda por parte de los equipos locales. El estadio podrá estar vallado a mediados del próximo mes de abril y será inaugurado con un partido de fútbol entre una selección insular y un equipo alemán.

ISOCARRO

Frenos hidráulicos. Diferencial. Rueda de repuesto. - Carga útil: 300 Kgs. Consumo: 3 litros 100 Kms.

BAQUERO - MOTOR

Avda. Calvo Sotelo, 81, - Telf. 2949

LOS DEPORTES

Un artículo de Eduardo Teus

Sin una buena técnica en el fútbol no se va más que al fracaso

Para ganar hay que controlar el balón y pasarlo en corto y con temple

El Bilbao cambió su estilo y ahora es muy técnico en su juego, sin «correr» como antes

No recordamos la fecha de aquel cursillo nacional de Burgos, en el que se trazó a los entrenadores españoles una línea de conducta a seguir en sus clubs. No como imposición para que se enteraran de lo que entonces era fútbol moderno. Fuimos uno de los promotores de aquel trascendental cursillo, para sufrir después, unos años más tarde, los ataques de los que nos reprochaban el haber abierto los ojos a los técnicos españoles sobre lo que no era ninguna novedad, desde que la modificación del fuera de juego que derrumbó la trampa del «one back system», maravillosa y abrumadora jugada por los profesionales ingleses, hizo indispensable la colocación de los tres defensas, de los dos medios volantes, el apoyo de éstos para llenar zona ancha o central, y la variable situación de los delanteros.

Peró, supo evolucionar valientemente a tiempo. Que eso que algunos llaman la «eterna» española, nunca ha estado ni estará refida con el buen fútbol moderno, que el Atlético no hubiera podido realizar sin poseer su actual excelente técnica. Que no es todo «correr» — como lo era antes — en su fútbol. Un fútbol tan técnico como el del más técnico equipo.

Desde ese momento, sin necesidad de que nombremos a la básica W-M, nombre con que los franceses bautizaron el sistema descubierto por Champmann, y que le dió tres títulos de campeón de Liga al Arsenal, todo ha girado alrededor de esa necesidad de situar como mínimo a tres hombres en los últimos metros, abandonando la antigua colocación de los dos defensas, y de los tres medios, con el medio centro, unas veces de ataque a la Gamborena y otra defensa a lo René Petit, para no citar más que a famosos jugadores de nuestro fútbol. Todos los clubs españoles tuvieron que ir evolucionando y cambiando su antigua concepción del fútbol. Ya el pase largo, lo que no puede suponer su desaparición, dejó de ser la eficaz arma de ataque que era antes, con la facilidad de sorprender al contrario con el marcaje de lejos y adelantado. En la colocación de los tres hombres atrás, resultaba difícil empujar el pase largo, como le ocurrió al Atlético bilbaíno en aquella final en Chamartín, sin sitio para que escapara Gainza de la vigilancia de Asensi, cuando Venancio se empeñaba en lanzarlo con pases largos demasiado laterales, y no profundos. Aquel estilo de juego largo y del patadón le planteó al Atlético, la necesidad de evolucionar radicalmente que ningún otro equipo, porque era el más genuino representante de la velocidad y de aquel juego abierto de los dos pases y el gol.

Liceo de Granada

Hoy, a las siete en punto

FIESTA de TARDE

Orquesta Veracruz

Selecto ambigü

SE PRORROGA LA TEMPORADA HABIL PARA LA CAZA DEL ZORZAL HASTA EL 20 DE MARZO

Serán severamente castigados aquellos que no respeten las zonas y especies vedadas

El "Boletín Oficial" de la provincia, de ayer, publica la circular número 670 del Gobierno civil que dice: "El ilustrísimo señor director general de Agricultura, me comunica lo siguiente: "Excelentísimo señor: Visto el escrito que suscribe el presidente de la Agrupación Deportiva "Caza y Pesca" de la Obra Sindical Educación y Descanso de Granada, y el informe de la Jefatura del Servicio Forestal y presidente de la Junta para la Extinción de Animales Dañinos y Defensa de la Caza, esta Dirección General, a propuesta de la Jefatura del Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza, ha dispuesto autorice V. E. la caza de zorzales en las zonas de Padul, Dúrcal, Nigüelas, Zona del Valle de Lecrin, Nívar, Viznar, Cogollos Vega, Pinos Puentes, Illora, Montefrío, hasta el 20 de marzo próximo.

Lo que se hace público para general conocimiento, ordenándose la conveniencia de que los cazadores lleven las escopetas desarmadas hasta las zonas de caza, para el mejor cumplimiento de la veda. Granada, 11 de febrero de 1956".

FUTBOL

Esta tarde, a las CUATRO y media, en LOS CARMENES, CADIZ-GRANADA

Este partido ha sido declarado «medio día del club»

MOTOS VENCIO EN CABRA Y ALARCON EN CORDOBA

LAS DOS ETAPAS FUERON MUY PENOSAS, A CAUSA DEL FRIO

En la primera fué líder de la Vuelta Gómez del Moral, pero en la segunda le arrebató Alarcón el "maillot" amarillo

LOS GRANADINOS TARIFA Y NICOLAS BRAVO SE HAN RETIRADO DE LA PRUEBA ANDALUZA

CORDOBA, 11. (De nuestro enviado especial, MIGUEL ROSADO). — Hoy se han disputado las etapas cuarta y quinta de la Vuelta Ciclista a Andalucía. La primera, por la mañana, desde Linares a Cabra, con ciento setenta kilómetros; y la segunda, por la tarde, Cabra-Córdoba, con sus ochenta kilómetros. La cuarta etapa bien merece clasificarse con el nombre de la etapa de la ola de frío. Linares nos displició a las ocho de la mañana con siete grados bajo cero, temperatura irresistible a esa hora para disputar una prueba ciclista. Previo acuerdo del jurado y de los corredores, se inició la salida neutralizada hasta tanto el sol calentara un poco más. Era cómico ver a los eructos, unas veces montados y otras veces a pie, marcando el paso gimnástico para entrar en calor. Después de las nueve y a cinco kilómetros de la salida, comenzó la etapa. No obstante, el aire cortaba los huesos.

Por Bailén y Mengibar, nada hubo destacable. Únicamente que pincharon Francisco Mula y Carmelo Morales y que el grueso de corredores se dividió en dos pelotones. Pero a poco nos sorprendió Jiménez Quiles, que escapó como una centella. El granadino adquirió cada vez más ventaja, hasta conseguir dos minutos y medio sobre sus inmediatos seguidores. A este espacio de tiempo, que llegó a suponer dos kilómetros, caminaban a buena marcha José María Ruiz Romero y otro granadino: José Bravo, que también se habían separado del pelotón. Y tras ellos, Herrero Barrendero y Antonio Barrutia. En otro pelotón, a menos de un minuto, Escalano, San Emeterio y Alarcón. Y a trescientos metros seguía el grueso, en el que estaban Loroño, Moreno, Gómez del Moral, Bover, etc.

JIMENEZ QUILES, ALCANZADO POR BOVER

Zabaleta consiguió separarse, pero fué alcanzado pronto. Ahora surgió cerca de Torredonjimeno la segunda sorpresa. Bover se disparó como una centella y comenzó a ganar terreno, con el fin de dar alcance a Jiménez Quiles, lo que consiguió cinco kilómetros después. El esfuerzo del mallorquín fué excelente. Unido al granadino, a éste ya no le interesó tirar y procuró esperar a sus compañeros. El pelotón absorbió a los que se han separado hasta establecer contacto con Jiménez Quiles y Bover. Ahora se registró otra escapada. En las inmediaciones de Alcaudete, y siendo sus protagonistas el madrileño Raúl Motos y el murciano García Núñez, los que consiguieron llegar destacados a la meta.

Se coronó, después el pasado Carobuel, a treinta y dos kilómetros de Cabra, el tercer puerto puntuable para el Premio de la Montaña, denominado Puerto del Mojón. Lo cruzaron en primer lugar Motos y García Núñez. A dos minutos, Zabaleta, Jiménez Quiles, Pacheco, Alarcón, Herrero Barrendero y Mostajo. La ventaja que alcanzaron Motos y García Núñez era de cinco minutos y cuarenta segundos.

LA ESCAPADA DE GOMEZ DEL MORAL Y LA AVERIA DE JIMENEZ QUILES

Marigil y Hernán se despegaron y cuando íbamos a cruzar Priego, se nos ofreció lo más sorprendente de la etapa: la gran escapada de Gómez del Moral. El chico estaba cerca de su feudo y como conoce perfectamente el terreno, se lanzó como un diablo a la caza de los primeros. En este momento le separaban cuatro minutos y veinte segundos. La hazaña de Gómez del Moral le calificó como un corredor de cuerpo entero y recomendamos a los seleccionadores nacionales que se fijen en él. El cabrense ganaba terreno, segundo a segundo, hasta conseguir unirse al pelotón formado por Zabaleta, Her-

ro Barrendero, Pacheco, Jiménez Quiles, Mostajo, Santiago Montilla y García López. Estábamos a doscientos metros de la meta. En este instante sufrió avería en la máquina Jiménez Quiles, pero Mostajo le cedió la suya. Magnífica fué la entrada en Cabra. La ciudad entera tributó una ovación enorme a Gómez del Moral. Este esfuerzo le valió, aunque por unas horas, colocarse el "maillot" amarillo. Pisó la meta en primer lugar Raúl Motos, que invirtió cuatro horas, 55 minutos y 15 segundos. A continuación, Luis García Núñez, en 4-58-09 y Miguel Alarcón, 4-58-17. Poco después lo hizo Facundo Zabaleta, en 4-58-21. José Herrero Barrendero, en igual tiempo que el anterior. Y con la misma horaria, Santiago Montilla, Miguel Pacheco y Gómez del Moral. El granadino Antonio Jiménez Quiles, 4-58-40; Santiago Mostajo, 4-59-01. Y a continuación fueron llegando René Marigil, Emilio Hernán, Miguel Bover, etc. hasta cuarenta y seis clasificados.

A CORDOBA

A las cinco menos cuarto, los corredores y acompañantes salieron de Cabra para disputar la quinta etapa hasta Córdoba (ochenta kilómetros). Se cruzó Montilla, cuyo paso resultó muy espectacular.

No tuvo la quinta etapa mucha historia. Los corredores acusaban el esfuerzo de la mañana y los rigores del frío, pero se corrió bien y hubo varias alternativas interesantes. No faltaron varios intentos de escapada, pero éstos no alteraron la marcha de la ruta. Desde un principio se escapó Alarcón. Cerca de Córdoba, Bover estableció contacto con él y ambos pisaron la meta, ya de noche, venciendo Alarcón.

En este recorrido invirtieron dos horas, 18 minutos y 47 segundos. Con 2-20-13 entraron Cosmo y Antonio Barrutia. José Herrero Barrendero, 2-21-35. Facundo Zabaleta, un segundo después. Y a otro segundo, José Suárez. En octavo lugar Emilio Hernán, con 2-23-26. Santiago Mostajo, 2-24-23. Y a continuación, Manuel Aldariz, López Amat, Jiménez Quiles, Salaverria, etc. José Bravo lo hizo en deciminueve lugar, en dos horas, 25 minutos y diez segundos.

ALARCON, NUEVO LIDER

Hay que destacar en la jornada de hoy la actuación de Gómez del Moral, que le permitió, aunque por pocas horas, ser líder de la Vuelta, porque horas después lo tuvo que ceder, en Córdoba, a Alarcón. Este realizó una labor completísima en las dos etapas, que ha beneficiado extraordinariamente a su equipo. El pronóstico de que Jesús Loroño se destacaría hoy, se desvaneció. El ex rey de la montaña está en buenas condiciones físicas, pero comete muchos errores. En forma aislada merece destacarse las actuaciones de Jiménez Quiles, José Bravo y Santiago Montilla, los tres granadinos. Asimismo el joven Santiago Mostajo y la labor de conjunto del equipo asturiano. Zabaleta y Francisco Moreno llevaron a efecto una labor inteligentísima para proteger a su equipo.

Hoy, el capítulo de los retirados fue numeroso. En la etapa de la mañana abandonaron Julio San Emeterio, Rafael Paría Montijano, José Saura, Coculluela, Polo, Domínguez Doña, Julián Vázquez, Guarduila, Azcárate y Carmelo Morales. En la etapa de la tarde se retiraron Nicolás Bravo, Francisco Mónico (francés), Hamed Madani y Carlos Pérez.

El equipo francés ha desaparecido totalmente de la Vuelta y el equipo granadino ha quedado reducido a cuatro corredores: Jiménez Quiles, José Bravo Garrido, Pérez Garzón y Santiago Montilla.

CLASIFICACION GENERAL

- 1, Miguel Alarcón, 17 horas 8 minutos, 6 segundos; 2, Miguel Bover, 17-09-37; 3, Gómez del Moral, 17-13-21; 4, Pedro Guzmán, 17-14-48; 5, Miguel Pacheco, 17-15-33; 6, Jiménez Quiles, 17-15-43; 7, René Marigil, 17-15-46; 8, Emilio Hernán, 17-15-49; 9, Jesús Loroño, 17-17-01; 10, Francisco Moreno, 17-17-30; 11, Miguel Vilana, 17-18-08; 12, José Bravo Garrido, 17-18-21; 13, José Suárez, 17-19-23; 14, Manuel Aldariz, igual tiempo; 15, Antonio Barrutia, 17-20-13.

Los granadinos Manuel Santiago Montilla figura en 19 lugar, con 17-21-54, y Francisco Pérez Garzón en 29 lugar, con 17-43-49. Quedan en la prueba cuarenta y dos corredores.

HOY, A SEVILLA

Hoy se correrá la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, Córdoba-Sevilla, 138 kilómetros. Y el lunes, la séptima y octava: Sevilla-Huelva, por la mañana, 94 kilómetros; y Huelva-Sevilla, por la tarde, con el mismo kilometraje.

PRESENTA LA "Brio 80" 1956

AGENCIA OFICIAL: **IBERICA DEL MOTOR**
PROLONGACION RECOGIDAS, 3-B-GRANADA

Granada y Cádiz, dos equipos de fuerzas muy similares

Esta tarde, a las cuatro y media, comenzará en Los Cármenes el encuentro Granada-Cádiz. El partido será dirigido por el señor Birigay, valenciano. Así se alinearán los equipos: GRANADA. — Piris; Vicente, Baena, González; Padilla, Almagro; Solís, Coa, Rafa, Rius, Rodríguez. CÁDIZ. — Goyo; Varela, Cnartango, Bernal; Artigas, Vicens; Domínguez, Tejedor, León, Prieto, Ayala.

El partido de esta tarde enfrenta a dos rivales de fuerzas similares, aunque justo es reconocer que la campaña gaditana viene siendo más discre-

BICICLETAS emporium

PRECIOS MINIMOS FACILIDADES DE PAGO

Exclusiva: BAQUERO-MOTOR

Avda. CALVO SOLELO, 81. - TH. 2949

IGNORAN A SIERRA NEVADA

ZARAGOZA, 11. (ALFIL). — En las pistas de Candanchú, donde se van a celebrar los campeonatos de esquí de España, hay poca nieve en este momento, debido a las grandes ventiscas que han desplazado las masas de nieve que allí se habían acumulado. No obstante, se espera que la nieve que vuelva a caer en abundancia alcance el suficiente espesor para realizar las pruebas.

GRAN PRUEBA CICLISTA III VUELTA A ANDALUCIA

La pugna por la victoria está centrada en estos dos colosos del ciclismo español: **JIMENEZ QUILES Y JESUS LOROÑO**

AMBOS SOBRE BICICLETAS «SUPER-GAMMA»

Concesionario exclusivo para GRANADA y JAEN: **RELOJERIA GALERA**

ACERA DE DARRO, 4. Teléfono 5073 GRANADA

"ALAS"

Al entrenador Villalonga le gustó muchísimo el equipo granadino, en la primera vuelta

"NUESTRO PROPOSITO ES ARREBATAR DOS PUNTOS AL PRIMERO QUE SE DESCUIDE"

la y regular que la del cuadro local. El Cádiz se halla en el sexto puesto de la clasificación general, con cero puntos en su clasificación real. El Granada se encuentra en el doce lugar de la tabla, con un negativo. El balance es, pues, favorable a los gaditanos. Veamos ahora otros extremos de la situación de ambos conjuntos.

J. G. E. P. F. C. P.	19	10	6	9	30	33	20
CADIZ GRANADA	19	7	3	9	39	37	17

Los gaditanos han perdido en su casa dos partidos. Los dos primeros que jugaron en su domicilio. Perdieron ante el Jaén y Castellón. Pero luego han vencido en Almedralejo y Valencia.

Hasta ahora, ciertamente, el Granada no había realizado méritos suficientes para que sus seguidores acogieran la presencia del equipo en el césped con una ovación. Pero esta tarde, después de su gran triunfo en la Ciudad Lineal, nuestro equipo debe ser recibido con una gran ovación, que sirva de estímulo a los jugadores.

AL HABLA CON VILLALONGA

Cerca de las diez y media de la noche llegó el equipo del Cádiz al hotel Casablanca, donde se hospeda. En el vestíbulo sostuvimos una charla con Diego Villalonga, entrenador del conjunto gaditano. Había comenzado a cenar con sus muchachos, pero no tuvo inconveniente alguno en interrumpir el yanir por atendernos. Extraordinariamente cordial, se presta al diálogo:

—¿Desde cuándo entrena al Cádiz?

—Esta es ya la tercera temporada. —Al ascender el equipo ¿confiaba en que tuviera tan discreta y lucida actuación como está teniendo? —Sí, porque nos reforzamos adecuadamente. —Pero el Cádiz comenzó muy mal... —Pecamos la novatada de todo equipo no conjuntado aún, ya que los muchachos formaban juntos por vez primera un conee. —¿Satisfecho, entonces, de su equipo? —Francamente, sí. Son jugadores de clase, que juegan al fútbol. —¿Habrá errores en Los Cármenes? —Jamás hacemos errores ni nada que se le parezca. Salimos siempre a jugar al fútbol. Si ganamos, bien; si perdemos, paciencia. —¿Qué impresión le causó el Granada en Cádiz? —Jugó muy bien. —¿El mejor equipo del grupo? —Hay varios muy buenos, pero sin ánimo de darle escobas, le diré que el Granada me ha gustado más que ninguno. —Entonces, ¿por qué perdió en Cádiz? —Nosotros tuvimos más suerte. El Granada tiene mucha juventud en sus filas. —¿Cree que el Jaén acabará siendo campeón? —No creo que el Betis sea capaz de alcanzarlo. El Jaén tiene un conjunto muy compensado y fuerte. —Como usted sabe, León estuvo a punto de venir al Granada. ¿Qué rendimiento le está dando en el equipo? —Es un jugador excelente, que está dando un rendimiento eficaz y positivo en el conjunto. —¿Por qué ha estado Goyo tanto tiempo sin jugar? —Una lesión lo apartó del equipo. ocupó su puesto Farré y como éste las daba todas, no era justo apartarlo. Este es un hecho frecuente en los equipos. Si el suplente que sale da buen resultado, el titular, aunque se recupere, no debe volver al equipo hasta que no se le presente la ocasión. En el Cádiz, además, no hay ni titulares ni suplentes. Todos son iguales. —¿De cuántos jugadores dispone? —De veintidós. —¿Es buena la situación económica del club? —Creo que sí. —¿Aspiración del Cádiz? —Actualmente estamos a cero puntos en la clasificación real. Nuestro propósito inmediato es arrebatarnos dos puntos al primero que se descuide.

J. M. EL RECREATIVO, A UBEDA

Hoy jugará el Recreativo en Ubeda, donde presentará el siguiente equipo: Alamego; López, Garrido, Miguel; Quisada, Paquito; Rojas, Peiró, Joaquín, Mifil, Guerrero. En calidad de suplentes se desplazan también Manolo y Figaga.

ALHAMBRA PALACE-CARTUJA

Hoy, a las cuatro de la tarde, se jugará en el Estadio de la Juventud el interesante encuentro entre el Alhambra Palace contra el Cartuja B. Ambos equipos presentarán sus alineaciones de gala, lo que promete ser un reñido encuentro.

VUELTA CICLISTA A ANDALUCIA

La Emisora Sindical «LA VOZ DE GRANADA»

signe informando todas las noches a las NUEVE sobre esta gran prueba ciclista, patrocinada por

RELOJERIA GALERA

CONCESIONARIO EXCLUSIVO de la bicicleta SUPER-GAMMA

¡La bicicleta de los campeones!

HOY
SESIONES A LAS
1,45 (7,30 numerada)
y 10,15
Taquilla desde las 12

Continúa con el más
CLAMOROSO EXITO



ROMEO Y JULIETA
DE WILLIAM SHAKESPEARE
TECHNICOLOR

LA OBRA MAESTRA DEL CINE MUNDIAL
(AUTORIZADA MAYORES)

HOY, a las 3, SESION JUVENIL
EL BARCO sale a las 10
por el famoso PEPE IGLESIAS
(MENORES) (EL ZORRO)

COYA
Proyección y sonido PHILIP

HOY, sesiones a las 5, 7 numerada, 9 y 11

ULTIMAS exhibiciones con EXITO DELIRANTE de la formidable superproducción de la 20th. CENTURY FOX

Niágara
(Autorizada mayores)

En deslumbrante TECHNICOLOR
Inimitable creación de
Marilyn MONROE
y Joseph COTTEN

Pasiones arrolladoras como las fuerzas incontenibles de las tumultuosas cataratas del Niágara.
Un film de extraordinaria fuerza dramática.

CINE CAPITOL
Prolongación de RECOGIDAS

Funciones a las 3, 5 (7 numerada), 9 y 11

PRIMER REESTRENO DE TEMPORADA

CEPICSA presenta la maravillosa producción en Technicolor,
RUMBO A JAVA
con Fred Mac MURRAY, Vera RALSTON y Victor Mc LAGLEN
(Tolerada menores)

Una maravillosa epopeya en el mar, que le hará vibrar de emoción

CINE GRAN VIA

¡Hoy y mañana, últimos días!
WARNER BROS presenta la extraordinaria sup. policíaca,
Carretera 301
Por STEVE COCHRAN
VIRGINIA GREY
Autorizada mayores

Sesiones desde las 5, 7 numerada. Última a las 11. Taquillas de 12 a 2 y desde las 4 en adelante.

Seguidamente:
En una isla contigo
Por ESTHER WILLIAM

ALBAYZIN CINEMA

Desde las 3. Última a las 11
M. G. M. presenta la maravillosa producción, en TECHNICOLOR
CANTANDO BAJO LA LLUVIA
con GENE KELLY
y DONALD O'CONNOR
(Autorizada mayores)

Cine

CERVANTES HOY, desde las 5
(A LAS 7, NUMERADA)
ESTRENO

EL REY DE LA CARRETERA

TOLERADA MENORES con



JUAN OCHOA
VALDERRAMA

GRACIA DEL SACROMONTE - XAN DAS BOLAS
PELICULA POPULAR de ambiente cómico-folclórico

Charlemos de Cine

ISABEL LA CATOLICA: "La sirena de las aguas verdes".

Utilizando los adelantos de la moderna cinematografía y el reciente procedimiento fotográfico "Superscope", en color, John Sturges ha realizado una película sumamente interesante y estimable, en la que relata las aventuras del nuevo mundo submarino. Su acción se desarrolla en aguas de las Antillas, teniendo como punto de arranque el puerto de La Habana. Todo gira en torno al descubrimiento de un cargamento de oro que se halla oculto en las bodegas de un galeón español, hundido no muy lejos de la isla de Cuba.

Los personajes están detallados en toda, sus facetas psicológicas con una notable precisión, sobre todo en lo que se refiere a los protagonistas —la bellísima actriz Jane Russell, el veterano Gilbert Roland, Richard Egan y la dulce y candorosa Lori Nelson—; pero la película no se limita a la exclusiva narración de la parte que pudéramos llamar documental, sino que busca todos aquellos ángulos —sentimentales y amorosos— que han de contribuir a la creación de la atmósfera en que se mueven los intérpretes, movidos por pasiones suaves, sin complicaciones de ninguna clase, que tienen el valor de mantener tenaz la atención del espectador.

"La sirena de las aguas verdes" es, repetimos, una cinta del mayor interés dentro de los tonos peculiares del género novelístico a que responde; está dirigida con suma ponderación y buen estilo, la interpretación registra un trabajo entonado y eficaz, y el tono menor de su trama está orquestado a base de una sordida combinación de imágenes entre las que destacan panorámicas de extraordinaria belleza.—MICKY.

TEJIDOS ARTISTICOS FORTUNY
J. LOPEZ SANCHO
Plaza de Fortuny, 1 (Relejo)

TELEFONO
4 3 2 7

Alfombras alpujarreñas. Tapetes. Cortinajes. Cojines. Telas para camas turcas y mesas de camilla.

ALIATAR CINEMA

HOY, sesiones a las
5, 7'45 (numerada) y 10'30
Taquillas, desde las DOCE

¡¡EXITO GRANDIOSO!!
de la excepcional sup. de
LOS ARTISTAS ASOCIADOS
Autorizada mayores

NO SERAS un extraño

Insuperable interpretación de
**Olivia de Havilland
Robert Mitchum**

FRANK SINATRA
GLORIA GRAHAME
BRODERICK CRAWFORD
y CHARLES BICKFORD

La sensacional historia de la formación de un médico... y de las dos mujeres cuyo amor le convirtieron en hombre

LIBRO NUEVO:
"LA RUSIA QUE CONOCI"
de
Angel Ruiz Ayucar
(18 relatos sinceros y humanos, de vida rusa, con dibujos evocadores)
Precio: 35 pesetas.

Pueden hacerse los pedidos a librerías, o contra reembolso, a EDICIONES DEL MOVIMIENTO. Puerta del Sol, 11.—MADRID

SUSCRIBASE A «PATRIA»

PREMIOS NACIONALES DE TEATRO, CREADOS POR EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Se reglamenta la concesión de subvenciones para las campañas teatrales

MADRID, 11 (CIFRA). — Anualmente se otorgarán, por el ministerio de Información y Turismo, según orden que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», los premios nacionales de teatro, en la forma y cuantía que se determinan.

Para premiar a los autores españoles de las mejores obras dramática y lírica que hayan sido estrenadas cada año en territorio nacional, se otorgarán dos premios nacionales dotados con diez mil y veinte mil pesetas, respectivamente.

Para exaltar y reconocer la labor individual de los actores y actrices profesionales del teatro español e hispanoamericano, se concederán seis premios nacionales dotados con diez mil pesetas cada uno, destinados a galardonar las mejores interpretaciones masculinas y femeninas logradas en los géneros dramático, lírico y coreográfico.

Para estímulo y reconocimiento de la labor individual o de las agrupaciones familiares de aquellos profesionales de circo español e hispanoamericano en la interpretación de las distintas especialidades que tal espectáculo abarca, se otorgarán tres premios nacionales dotados con diez mil pesetas cada uno, que podrán adjudicarse en la forma precedentemente determinada.

Para premiar la mejor labor de dirección y puesta en escena realizada en compañías profesionales de habla española, se establece un premio nacional de diez mil pesetas.

Para distinguir la mejor labor literaria desarrollada sobre el teatro durante la temporada, en su doble aspecto periodístico y de publicación de libros, se establecen dos premios nacionales de diez mil pesetas cada uno, que se otorgarán a los autores del trabajo y publicación que a tal efecto se seleccione.

Para estímulo y compensación de aquella actividad teatral que sin hallarse expresamente recogida enteramente acañe en el curso de la temporada merezca méritos suficientes para ello. Se crea un premio nacional de libre adjudicación dotado con 20.000 pesetas.

SE REGLAMENTA LA CONCESION DE SUBVENCIONES

MADRID, 11 (CIFRA). — Por el ministerio de Información y Turismo se reglamenta la concesión de subvenciones para campañas teatrales.

Se crea un fondo de ayuda al teatro, cuya cuantía se determinará anualmente por orden ministerial, al que podrán optar, bajo las condiciones que se establecen, todas las empresas teatrales de local o compañías que existan en la actualidad o que se constituyan a estos efectos. La opción establecida anteriormente podrá hacerse efectiva mediante instancia, que habrá de inscribirse en el registro general del ministerio en los plazos que oportunamente se anuncien por la Dirección general de Cinematografía y Teatro.

ISABEL LA CATOLICA
Funciones a las 5 (7, numerada) 9 y 11,30

HOY Sensacional ESTRENO

R. K. O. RADIO FILMS presenta en SUPERSCOPE y TECHNICOLOR, a la maravillosa
JANE RUSSELL, en

LA SIRENA DE LAS AGUAS VERDES
con GILBERT ROLAND y RICHARD EGA
(Autorizada todos los públicos)

Aventuras del nuevo y excitante mundo submarino... a través del maravilloso y reciente procedimiento SUPERSCOPE

PRINCIPE
Desde las 5. A las 7, numerada
¡Emocionantísimas aventuras!

El poder invisible
Por Broderick Crawford y Betty Buehler. Menores.

rección general de Cinematografía y Teatro.

Las condiciones básicas a las que habrán de ajustarse las empresas que opten a las prestaciones que haya de dar el fondo de ayuda, serán las siguientes: un período de calidad y una formación artística previamente aprobada por la Dirección general de Cinematografía y Teatro, que permita a la compañía que gira bajo su tutela, una actuación mínima de seis meses consecutivos en el curso de la campaña teatral para la que se otorgue la subvención, y el repertorio integrado en 75 por 100 por obras originales de autores españoles, entre otras.

Teatro

"LA DEL MANOJO DE ROSAS", EN EL HOGAR SINDICAL

Esta tarde, a las siete y cuarto, se representará por el cuadro artístico de "Educación y Descanso", en el salón-teatro del Hogar sindical, el sainete en dos actos y seis cuadros, original de Ramos de Castro y Anselmo G. Carreño, música del maestro Sorozábal, "La del manojo de rosas".

"QUERRELLA CONTRA DESCONOCIDO", EN SESION DE CAMARA

MADRID, 11. (De nuestro corresponsal). El teatro Nacional de Cámara y Ensayo ha puesto en escena la obra dramática del autor francés George Neveux, "Querrella contra desconocido". Despertó el estreno de esta comedia gran expectación. Su tema importante no era para menos. Se trata de unos seres humanos que intentan suicidarse, porque se consideran víctimas —cada uno por distintas causas— del abandono de Dios, y viene a decir, que van a presentar una querrella contra el Altísimo, en nombre de toda la Humanidad doliente. Después, estos seres terminan convenciéndose de que el Dolor purifica, y que la Felicidad mantiene a los hombres en estado de santidad.

Este grandioso tema de la purificación por el Dolor, ha sido el tema preferido del gran Dostoiusky. En muchas de sus obras, el genial novelista ruso, nos habla del mal y del bien, de la libertad imprescindible del alma humana para que pueda percibir el bien y como de esa libertad, tiene que surgir, necesariamente, el mal. He ahí la tragedia de la libertad. De estos problemas, deduce Dostoiusky que solo el Dolor es el maestro Supremo; El, templar el alma, la purifica y la pone más cerca de Dios. Pero... la obra de Neveux, "Querrella contra desconocido", teniendo como tema un tema importante, no está, sin embargo, teatralmente, resultada, adolece de falta de madurez en el desarrollo y en el procedimiento escénico. Y esto dijo lugar a que no le gustase a la mayoría del público que asistió a esta sesión de Cámara. En efecto, el desarrollo argumental más bien parece un relato que van contando media docena de personajes, que una comedia. Tal es su falta absoluta de técnica, que viene a desembocar en una puerilidad incomprensible: en la reacciones hacia el bien de los que pretenderían suicidarse, de manera brusca y escasamente estudiado un proceso psicológico.

La dirección de Modesto Higuera, con la colaboración de Carmen Troitiño, fue acertada, pero no pudieron sacar mayor partido a la comedia, que ya hemos dicho que carece de la métrica y madurez técnica indispensable para poder ser representada dignamente.

UNIVERSITARIO: Tan importante como estudiar es tener la tranquilidad suficiente para lograr el máximo aprovechamiento. El infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia o por crisis en la economía familiar, merman esa tranquilidad. El Seguro Escolar te protege.

LA FIGURA POLITICA Y PUBLICA DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA NO HA PERDIDO ACTUALIDAD.

Lea usted el interesante libro de CESAR GONZALEZ RUANO

"EL GENERAL PRIMO DE RIVERA"

ESTE ES EL NUEVO TITULO QUE PRESENTA EDICIONES DEL MOVIMIENTO, DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS, AL PRECIO DE 35 PESETAS.

Domingo

U

O

El último...
Randolph...
vio y se des...
parecía otra...
por la puer...
—Yo tam...
he escogido...
Durante u...
mente los t...
menea. No...
A los cuar...
mucho hem...
tar del dine...
ra la cicut...
do con cuer...
Se oyeron...
Randolph...
se cara de...
tro Berta, l...
—Creo qu...
cordar a la...
un retrato...
menea—. ¿C...
dad? Se la...
buena.
Hizo un p...
—Me pare...
dejado para...
hasta me p...
que quiere...
—Estupido...
inquieto—. I...
ne los nervi...
—También...
suyo, día y...
muerta. Si...
mera... Clar...
siempre está...
todo.
Randolph...
y miró a la...
se apreciaba...
aquel rostro...
—No creen...
ta— que hay...
arrestos que...
Al oír est...
la impresión...
se repuso y...
—Está...
gñara.
La mujer...
sensación de...
que se pchaba...
nido el men...
lectamente...
diagnóstico...
de mérito de...
Pero ya r...
miedo.
La luz de...
y el desayun...
te con tosted...
la confianza.
Se dió un...
pues de alim...
la difunta pa...
den. Pero se...
importancia...
armario vaci...
timoda. Alar...
tra que vinie...
—¿Sabe us...
de las cosas...
siqui ni sus...
—¡Ah! —le...
Indicénci...
a mí.
—¿Cuándo?...
manecer tran...
—Poco a...
tucorra.
—Si, claro...
Randolph...
Ty...
—¿Qué cosa...
canalizó Be...
chcha honra...
pueso serio y...
Cuando sal...
Randolph le...
los cerrojos...
clera era Be...
Al princip...
tra una servi...
blemente se...
sotes del po...
—Creo que...
—¡Dijo un día...
a Mary. Segu...
le un cuento...
que perderá...
—Humbre...
que oír a la g...
—Muy bien...
ter había un...
PASA...
MARIT...
Para Amé...
do el mu...
treza rápi...
cio, en el...
RESER...
Agencia...
Via...
Ganivet, 2...
LA AGENCIA DE

UNA NOVELA POLICIACA, COMPLETA

OJO POR OJO

por S. CASTLEMAN

EL último de los asistentes al entierro acababa de salir por la puerta. Randolph lanzó un suspiro de alivio y se desplomó en un sillón. La casa parecía otra desde que el féretro salió por la puerta.

—Yo también —pensaba Randolph— he escogido la libertad. Durante un rato contempló placidamente los troncos que ardían en la chimenea. No era tarde, después de todo. A los cuarenta años aún le quedaba mucho tiempo por delante para disfrutar del dinero de su mujer. Hasta ahora la difunta, cícatera, se lo había dado con cuentagotas.

Se oyeron unos pasos por el pasillo. Randolph se irguió en el asiento y puso cara de circunstancias. A poco entró Berta, la cocinera.

—Creo que al señor le gustará recordar a la difunta —dijo, mostrando un retrato que luego puso en la chimenea—. ¿Qué hien se la ve aquí, verdad? Se la hizo cuando todavía estaba buena.

Hizo un puchero y continuó: —Me parece imposible que nos haya dejado para siempre. Algunas veces hasta me parece verla. Y me figuro que quiere decirme algo.

—¡Estupidez! —exclamó Randolph, inquieto—. Ha trabajado mucho y tiene los nervios de punta.

—También el señor ha trabajado lo suyo, día y noche junto a la pobre muerta. Si hubiera tomado una enfermera... Claro es que estas mujeres siempre están metiendo las narices en todo.

Randolph Niblock levantó la cabeza y miró a la mujer, receloso. Pero no se apreciaba la menor expresión en aquel rostro caballuno.

—No creen —continuó diciendo Berta— que haya muchos maridos con los arrestos que tiene usted.

Al oír estas palabras, Niblock tuvo la impresión de una asechanza, pero se repuso y dijo: —Está bien, Berta; déjame solo ahora.

La mujer desapareció y con ella la sensación de bienestar. ¿Sería posible que sospechara algo? No creía haber tenido el menor descuido. Todo era perfectamente normal: la enfermedad, el diagnóstico del médico, sus atenciones de merced devoto...

Pero ya no estaba tranquilo; tenía miedo.

La luz de la mañana le tranquilizó. Y el desayuno de huevos, jamón y café con tostadas terminó por devolverle la confianza.

Se dio un paseo por el campo y, después de almorzar, subió al cuarto de la difunta para poner las cosas en orden. Pero salvo varias chucherías sin importancia, encontró los cajones del armario vacíos. Y también los de la cómoda. Alarmado tocó el timbre para que viniera Berta.

—¿Sabe usted —dijo— qué ha sido de las cosas de la señora? No veo por aquí ni sus ropas, ni sus joyas...

—¡Ah! —levantó las cejas Berta, con indiferencia—. Todo eso me lo regaló a mí.

—¿Cuándo? —trató Randolph de permanecer tranquilo.

—Poco antes de morir... de gastroenteritis.

—Si, claro —logró fingir serenidad Randolph—. Lo decía por si acaso Mary...

—¿Qué cosas tiene el señor! —se escandalizó Berta—. ¡Mary es una muchacha honrada. Tan honrada como pueda serlo yo.

Cuando salió, cerrando la puerta, a Randolph le pareció sentir que corría los cerrojos de una prisión. Y la cocinera era Berta.

Al principio no notaba nada. Berta era una servidora modelo. Pero insensiblemente se iba adueñando de los resortes del poder.

—Creo que al señor le parecerá bien —dijo un día—. He tenido que echar a Mary. Seguramente vendrá a contarme un cuento. Pero yo ya le he dicho que perderá el tiempo.

—Hombre... —vaciló Niblock—. Hay que oír a la gente...

—Muy bien —en el tono de la mujer había una vaga amenaza—. Pero

tenga en cuenta de que, si no se va ella, me voy yo.

—No me busque los, Berta —trató Randolph de dar alacridad a sus palabras—, y despidala si quiere.

—En ese caso, señor, tengo que decirle otra cosa. Mi puesto en esta casa es el de un ama de llaves. Y me corresponde un sueldo mayor.

—¿Se contenta con diez cheelines más al mes? —hizo él un esfuerzo para mantener el tono superficial.

—No debía ganar menos de diez libras al mes, pero lo dejaremos en seis. Es mejor ir poco a poco. El que corre mucho puede tropezar. ¿No le parece, señor? Yendo con cuidado, se puede vivir mucho tiempo. Yo me fijo en todo, y más que nada en las comidas.

—Eso mismo pienso yo —dijo Randolph—. Por eso me gusta tener una buena cocinera. Y una buena cocinera no debe nunca matar la gallina de los huevos de oro...

—No pienso hacerlo; no soy tonta. Pero tomo mis precauciones. Mi hermana tiene una carta en su poder. En el caso de que yo muriera, la abriría y mis visceras serán examinadas. No me fio mucho de los médicos, ¿sabe usted?

—Tampoco debe fiarse de su hermana. Podría perder la carta.

—Pero es que no es esa carta sola. Me ha entrado ahora una afición tremenda por la literatura. Si muero, se armará el escándalo, no lo dude.

—No sabía que había caído usted también en el vicio literario, Berta. Pero confío en que sus originales no vean la luz. Por su aspecto saludable, puede llegar muy bien hasta los cien años.

—Eso creo yo también —afirmó la mujer, convencida.

Pronto el dominio de la criada se le hizo insuportable a Randolph. Para colmo de desdichas Berta era aficionada a la bebida. Y Niblock se sentía a merced de una borrachera de la arpa. Atomizado, se formó en él una doble personalidad. Con sus amigos era más simpático y decidido. Pero en su casa era un ser totalmente apático. Todo le daba igual; la casa descuidada, los muebles polvorientos, la comida a deshora...

Pero su pasividad llegó a inquietar a Berta.

—Le advierto —dijo un día, amenazadora— que no me da usted miedo. —Naturalmente. No veo razón para ello...

—Quizás se lo tuvieran otras. Pero yo... Si algo me pasara...

—A las personas cuidadosas nunca les pesa nada —afirmó Randolph, sonriente—. Las hay que, con un poco de suerte, llegan a los cien años.

Sentía que no podía soportar aquella situación por más tiempo. Y estaba decidido a terminar con ella, fuera como fuera.

Pretextando una indisposición, aquella noche se acostó sin cenar. Y al día siguiente mandó llamar al médico. Este quitó importancia a la enfermedad y le recetó una medicina. Randolph la tomó durante dos días y al tercero se metió en la cama. Cuando de nuevo le visitó el médico dijo que se trataba de un trastorno nervioso y que pasaría en un par de días.

Cuando el doctor Stamp salió, Randolph se quedó pensando en la sorpresa que le aguardaba. La cosa no le iba a favorecer mucho en su reputación como médico. Pero no había otra salida. Según sus proyectos, aún tendría que empeorar durante un par de días. Luego empezaría a encontrar un sabor raro en la comida. Pura aprensión, sin duda, pero no estaría de más analizar unos alimentos que había guardado. Le iba a costar trabajo a Berta el escapar de la trampa que le preparaba.

Durante tres días consecutivos se tomó una ración de arsénico. Y, preparada la decoración, comenzó el drama. Era ya de noche cuando tocó el timbre.

—¡Estoy muy enfermo! —exclamó cuando la mujer acudió a su llamada—. ¡Hay que avisar al médico!

—¿Está usted loco? ¿Cómo vamos a llamar al médico a estas horas?

—¡Me estoy muriendo! ¡Tenga compasión, por lo que más quiera!

Berta no sabía que hacer. La casa del médico estaba a una milla de distancia y en aquellos momentos llovía a cántaros.

—¿Se que me voy a poner mala yo también? —refunfuñó—. Pero, si no hay otro remedio, líe.

Salió cerrando la puerta con violencia. Cuando Randolph oyó que salía de la casa, se tiró de la cama. Luego se dirigió al cuarto de Berta y escondió un paquete de arsénico en el cajón de su cómoda. Después se volvió a acostar. Oía el ruido de la lluvia al caer y el viento que ululaba en el tejado y en los árboles del jardín. Entonces se dio cuenta de que era la primera vez que se quedaba solo en la casa desde la muerte de su mujer.

—¡Bah! —intentó tranquilizarse—. Los muertos no vuelven. Pero estaba inquieto pensando en la tardanza de la criada.

El silencio era tenso y abrumador; ese silencio que precede al estallido de la tormenta.

—¡Ese pingo! —refunfuñó Randolph. ¿Dónde se habrá metido la individuo? Ya era cerca de media noche, cuando le pareció oír ruidos de pasos. ¡Vaya! Odiaba a aquella mujer, pero al menos su presencia serviría para que desaparecieran sus absurdos temores. Pero los pasos se detuvieron y la puerta de la casa se abrió. Si no era Berta, ¿quién podría ser a aquellas horas? Era imposible que el doctor viniera solo, sin la compañía de Berta.

De repente le pareció oír un ruido en el cuarto de su difunta mujer. Era un ruido leve, casi inapreciable, pero que le hizo sentarse en la cama con los pelos de punta. Sin quitar los ojos de la puerta que comunicaba con el otro cuarto, trató de identificar de qué se trataba. Pero se lo impedía el rumor del viento y de la lluvia.

Inesperadamente se oyó un terrible estrépito que le hizo dar un salto en la cama. Y un grito de horror escapó de su garganta.

Enloquecido, saltó del cuarto y bajó corriendo las escaleras. Abrió la puerta de la calle y se precipitó en el jardín. El viento cerró la puerta de un golpe, pero él no se dio cuenta. Corrió hasta que no pudo más. Los guijarros le herían los pies y el viento y la lluvia le iban dejando atarido. Al fin, un poco más sereno, decidió volver a la casa, pero se encontró con la puerta cerrada.

Calado hasta los huesos, intentó entrar por la puerta de servicio, pero la encontró cerrada también. No había tampoco ninguna ventana abierta en el piso bajo. Y hubo de resignarse, cobijado en el pórtico, a esperar el regreso de Berta.

Al recobrar el sentido, se encontró de nuevo en la cama. Tenía un terrible dolor en el pecho y en el costado y le castañaban los dientes. Alguien le hablaba en aquel momento.

—Pero, ¿qué es lo que le ha pasado? —oyó la voz de Berta—. ¿Se ha vuelto loco? Le he encontrado medio muerto.

—¿Y el doctor? —pudo decir Randolph, con enorme esfuerzo.

—Ahora vendrá. Ha salido a ver a un enfermo grave, pero ya no puede tardar. Anda que si no me ocurre volver... No lo hubiera contado.

Randolph no podía hablar. Seguía con los ojos las evoluciones de la criada, que recogía unas cosas en la bandeja que llevaba, sin dejar de tarfular.

—Anda, que la que he aver con dejar abierta la ventana del cuarto de la señora... El aire ha tirado el espejo grande del tocador. ¿No ha oído el ruido?

Pero a Randolph ya le era imposible oír una palabra. Estaba preocupado con el paquete de arsénico que había dejado en el cuarto de la criada. Debía recogerlo antes de que ella lo descubriera. Pero ¿de dónde iba a sacar fuerzas para ello? Era como un muñeco roto, lumbado boca arriba. Por su mente empezaron a desfilan los recuerdos de su vida como una película apresurada y absurda.

Como a través de una espesa niebla, los vio a todos al pie de la cama. Estaba allí el doctor Stamp. Y una enfermera. Y Berta. Estaban inmóviles y le contemplaban de hito en hito, espantados.

Recordó con la mirada aquellos rostros. Y sus ojos se fijaron por última vez en Berta. Desde hacía muchos meses no la había contemplado, sin odio. Y ahora ya le era indiferente.

Entonces se dio cuenta de que moriría sin remedio.

ESTE RELOJ SERA SUYO POR 150 Pts. al día



ROTVAL

ROTVAL-APART.678-MADRID

RUEGO ENVIE GRATIS FOLLETO ILUSTRADO A: N

NOMBRE _____

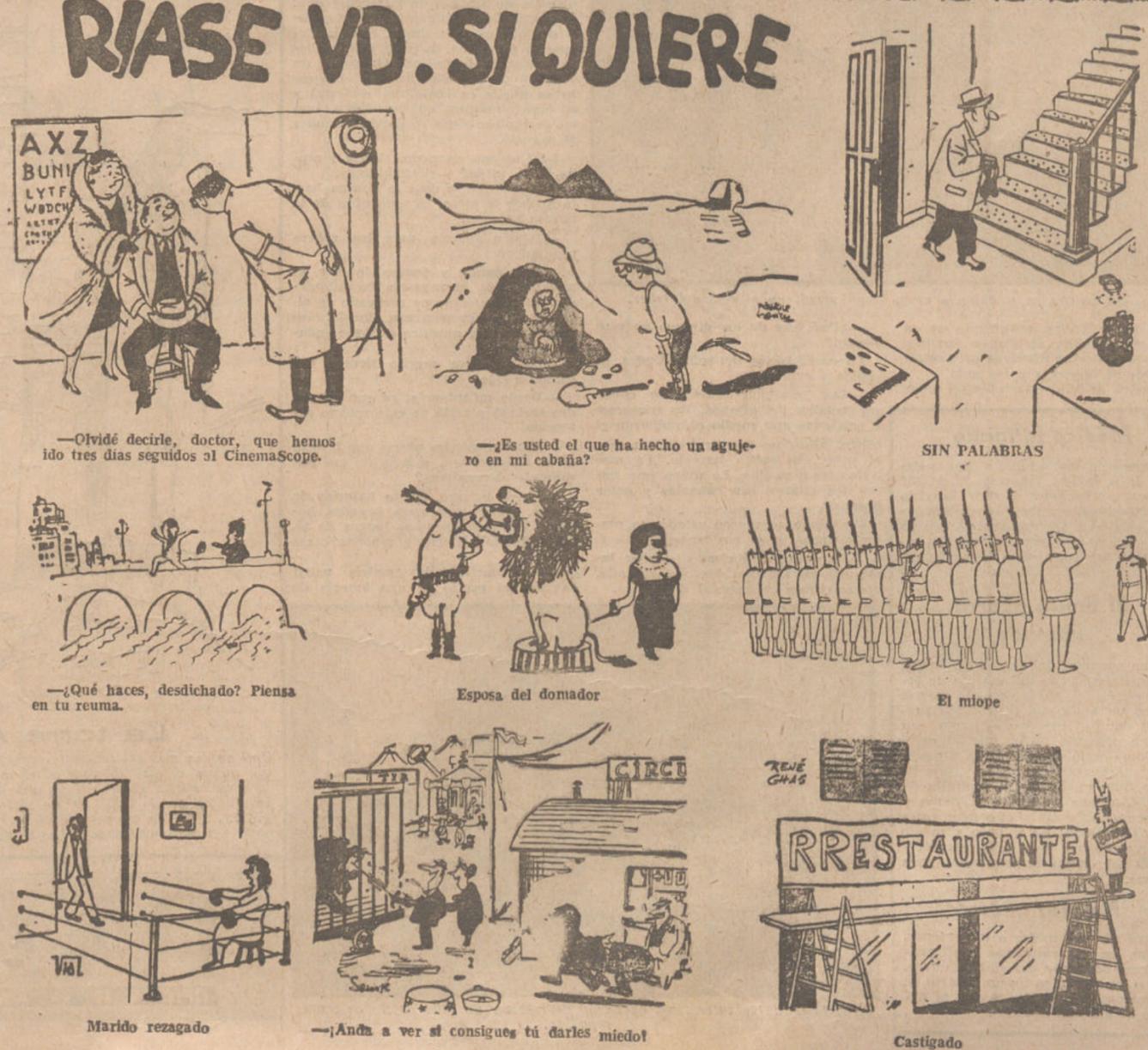
APELLIDO _____

CALLE _____ N° _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

RIASE VD. SI QUIERE



—Olvíde decirle, doctor, que hemos ido tres días seguidos al CinemaScope.

—¿Es usted el que ha hecho un agujero en mi cabaña?

SIN PALABRAS

—¿Qué haces, desdichado? Piensa en tu reuma.

Esposa del domador

El miope

—¡Anda a ver si consigues tú darles miedo!

Castigado

Marido rezagado

PASAJES MARITIMOS

Para América y todo el mundo. Entrega rápida sin aumento de precio, en el plazo máximo de tres días. RESERVE SUS PASAJES EN:

Agencia de Viajes. G. A. T. 49.

Viajes Armar

Ganivet, 2. Granada. Tel. 3607

AGENCIA DE VIAJES AL SERVICIO DE GRANADA

PARA AMÉRICA Y TODO EL MUNDO. ENTREGA RÁPIDA SIN AUMENTO DE PRECIO, EN EL PLAZO MÁXIMO DE TRES DÍAS. RESERVE SUS PASAJES EN: AGENCIA DE VIAJES. G. A. T. 49. VIAJES ARMAR. GANIVET, 2. GRANADA. TEL. 3607. AGENCIA DE VIAJES AL SERVICIO DE GRANADA.

LOS COBRES GRANADINOS NACEN EN EL ALBAICIN

DESDE EL «PEROLILLO» HASTA EL «ANFORA ARABE», PASANDO POR EL JUEGO DE TE

Cuatro únicas herramientas intervienen en esta artesanía. Los gitanos no trabajan el cobre. ¿Quiere usted una batería de cocina? Sólo vale diez mil pesetas... pero no hay duda de que brilla. Siete talleres hay en Granada

ENTRE las distintas artesanías granadinas, la del cobre —además de gozar de una gran popularidad— es una de las más curiosas, tanto por los escasos instrumentos de trabajo que precisa —lo que hace más importante la intervención personal del artífice— como por ser una de las pocas que solamente en Granada se cultivan. El hecho de que muchos miembros de la raza «calé» se dediquen a la venta de artículos de cobre, ha hecho que en la mente popular exista la errónea creencia de que son los gitanos quienes desarrollan esta industria. Otros tienen la creencia, cuando ven la perfección de ánforas, jarros, bandejas y demás objetos de esta artesanía, de que el trabajo se realiza sobre moldes y con intervención de la mecánica, creándose los artículos en serie. A fin de aclarar estos y otros curiosos conceptos de esta industria artística del cobre repujado, de clásica tradición morisca, nos hemos dirigido a uno de los artistas de mayor prestigio de este ramo, don Eduardo Yudes Moreno. No es fácil, no, su localización, pues ha de distribuir su jornada entre la exposición de sus cobres en la calle de Cetti-Merlen, su taller de fragua en la placeta de San Miguel, en pleno cogollo del barrio albaicín, y el diminuto taller de su domicilio de las callejas que serpentean por San Miguel.

Mientras esperábamos su localización en este último lugar, el acompasado martilleo sobre el cobre nos iba acompañando. Un diminuto patio donde una escalera de hierro caracterizada hacia los altos. Un pozo enmarcado en hierro forjado y la blancura de la cal sobre las paredes, matizada con frisos azules. Por todos los rincones, macetas en azul. Patio de suelo colorado y brillante y, naturalmente, cobre exornando la pequeña habitación donde esperamos. Y el tin-tan del martilleo alegre pespunteando la tarde. Al fin, aparece el artesano. Bajo de cuerpo, pero de fuerte apariencia, y con una sonrisa amplia y acogedo-



Don Eduardo Yudes nos muestra una de sus bellas obras.

les sobre la forma en que se realiza este trabajo, desearíamos nos dijera los orígenes del mismo.

—Esta artesanía —nos dice— es árabe, y es buena prueba de ello que en Marruecos actualmente se ven todavía árabes haciendo este trabajo.

—¿Viven muchas personas de esta industria en Granada?

—Bastantes, pues somos siete talleres de calderería, y el que menos tiene tres o cuatro operarios trabajando.

—Dijo usted antes, que el trabajar el cobre es materia cara. ¿Tanto cuestan las láminas?

—Nada menos que 115 pesetas el kilo. Esto, de un lado; de otro, hay que tener presente el trabajo que, al ser todo manual, hace que cada objeto necesite bastantes jornales.

—¿Cuál es la pieza más fácil de hacer?

—Los «perolillos» chicos.

—¿Y la más difícil?

—El ánfora árabe.

—¿Cómo se especializa el artesano?

—Se empieza de aprendiz. Con muchas condiciones, en tres o cuatro años, puede ser un buen oficial. Aunque algunos ni en veinte años consiguen darle bien ni a la fragua.

—¿Es que se requieren condiciones especiales?

—Hay que poseer conocimientos de dibujo, tener gusto y manejar bien el martillo. Esto último, sobre todo; no consiste en aprender. No sé cómo explicárselo. Es una habilidad especial o un buen don que no todos poseen. Hay que tener en cuenta que en este trabajo no hay más que cuatro herramientas: fragua, martillo, yunque o estaca y punzeta. Con estos elementos hay que conseguir la pieza. No existe en esto ni compás. Las medidas y proporciones son a cálculo.

Seguidamente el señor Yudes nos invita a pasar a un pequeño taller, donde un par de artistas están dale que dale. Sólo vemos allí las herramientas enunciadas. Pedimos ver la punzeta, pues ignorábamos lo que era y se nos enseña un pequeño punzón de punta roma con el que se hace el repujado. Hay otros con puntas distintas, según el trabajo que se haya de efectuar. Y un soldador para unir las distintas piezas de que se pueda componer un objeto. El maestro sonríe al ver el asombro que manifestamos ante la parquedad de elementos con que allí se trabaja, y nos explica que únicamente en Granada se trabaja así el cobre, pues piezas parecidas que se hacen en otras poblaciones, no son hechas a mano, sino con troqueles y estalles. Contemplamos unas pequeñas ánforas y se nos informa que un operario tarda más de una jornada de trabajo en conseguir una. Al preguntar su precio de venta y decimos que es once duros, comprendemos lo poco que se paga este trabajo, pues un buen oficial gana de 40 a 50 pesetas de jornal, y si a esto se añade el costo del material y el lógico margen de beneficios, uno no se explica cómo se puede defender el negocio.

—El mismo operario, ¿inicia y acaba cada pieza? —preguntamos.

—Desde que se coge la lámina hasta acabar la pieza, es todo obra de la misma persona.

—¿Quién aprecia más los cobres repujados?

—El español; y dentro de éste, el andaluz. Los extranjeros lo adquieren más bien como un recuerdo de algo que no vieron nunca, considerándolo como una muestra de arte andaluz.

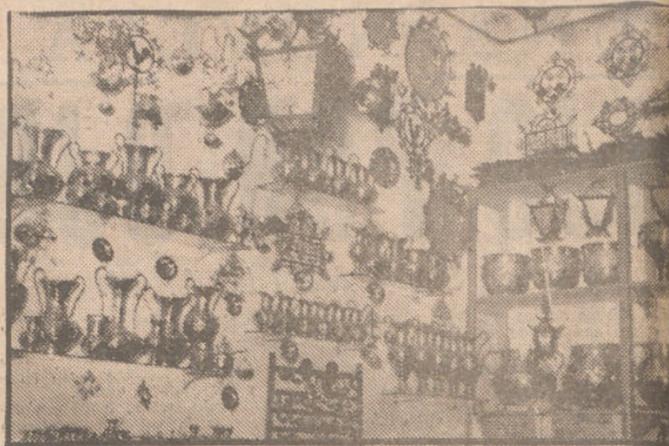
—¿Usted lleva mucho tiempo dedicado a esto?

—Desde mi infancia, ya que mi padre trabajó y vivió de esta misma artesanía.

—¿Hacen ustedes piezas que tengan otras aplicaciones, a más de las puramente decorativas?

—Sí, ya lo creo. Hasta baterías de cocina, sobre todo para grandes hoteles. También hacemos juegos de té, bandejas de servicio y muchas otras cosas.

—Por curiosidad, ¿podría usted calcular el precio de una batería de



La tienda es un atrayente museo en donde se expone toda la riqueza de la artesanía de cobre y del hierro.

cocina. Imagínese usted que es para unos recién casados.

—Pues mire usted. Una batería corriente son de cincuenta o sesenta piezas. Costaría de ocho a diez mil pesetas.

—¿Buen precio!

—¿Y no crea usted que dejaría mucho beneficio!?

—¿Cuál es la pieza más barata que hacen ustedes?

—Los perolillos chicos. Cinco pesetas.

—¿Y la más cara?

—El ánfora, cuyo precio oscila de 400 a 500 pesetas.

—¿Cuál sería su ideal como artesano?

—Muy sencillo: que se pudiera exportar el cobre repujado, con lo que tendríamos más vida. Pues padecemos meses muy malos.

—¿Dificultad de la exportación?

—Pues, no sé. Probablemente que nadie con fondos suficientes se ha dedicado a ella, intentando sacar estos productos al extranjero.

—¿Cree usted que allí serían apreciados?

—Pues, yo estimo que sí; aunque

los extranjeros son rarillos, en sus gustos.

—¿Por...?

—¡Hombre! Nosotros colgamos en la pared objetos de cobre de adorno. Pero a mí me compraron unos ingleses unos lavavajillas y dijeron que eran para colgarlos en la pared. ¡Yo creo que esto es rarillo! ¿no?

Nuestro fotógrafo emprende con el señor Yudes un paselito desde San Miguel hacia abajo, a fin de ilustrar este reportaje debidamente. Nosotros, emprendemos el descenso con más calma, por si los resbalones, pues la escarcha abrigada de los resbalones, y llevamos la vista abalombada de los brillos del cobre. Tin, tan, tin, tan, hace el martillo a nuestras espaldas. Tin, tan, tin, tan, cantan las campanas de San Miguel, un poco hacia la izquierda. El compás es distinto, así como el sonido; brillante en el cobre, grave en las campanas, pero se complementan en esta mañana albaicínera enfundada en cal, y al aire las blancas espadas de sus cipreses que presentan armas tras los tapiales.

EMILIO PRIETO



Todos los objetos se trabajan a mano. Aquí vemos un aspecto del taller.

ra, el señor Yudes, enfundado en su mono de trabajo, se presta amablemente a contestar nuestras preguntas, al saber el objeto que las guía.

—Antes de que entremos en deta-

Médico fatigado

Leemos en los anales, por palabras de la revista francesa "L'Avant Medical": "Toulouse. Médico fatigado cedería consulta a un joven colega serio que contrajera matrimonio con su hija (bien todos aspectos). Ninguna indemnización. Instalación a seguridad. Absténganse los extranjeros."

El Banco ahorra minutos

Una sucursal del Banco de Nueva York, ha colocado un aparato de televisión en la cabina de cada cajero. No se trata de una distracción personal de los cajeros: cuando un cliente presenta un cheque, el cajero llama a la casa central, situada a tres kilómetros de allí, y ésta le envía, por medio de la pantalla de televisión, una nota con la firma y la cuenta bancaria del cliente en cuestión. Resultado: un minuto y medio en lugar de tres para la operación, y un 25 por ciento de economías para la casa.

No más queso

Para atrapar mejor a los ratones, pongan en sus ratoneras confituras de fresa en lugar del clásico queso. Esto es lo que aconseja un experto de la Universidad de Minnesota, al cabo de 30 años de estudios.

—¿Qué hay de los gitanos en este asunto?

La contestación del señor Yudes, es rápida y expresiva:

—Los pequeños objetos de cobre que venden los gitanos, los compran a criaturas que medio aprendieron el oficio. Ellos, no han trabajado nunca el cobre, ni saben hacerlo. Es materia cara para ellos. Lo único que hacen los gitanos son canastas y pelar burros.

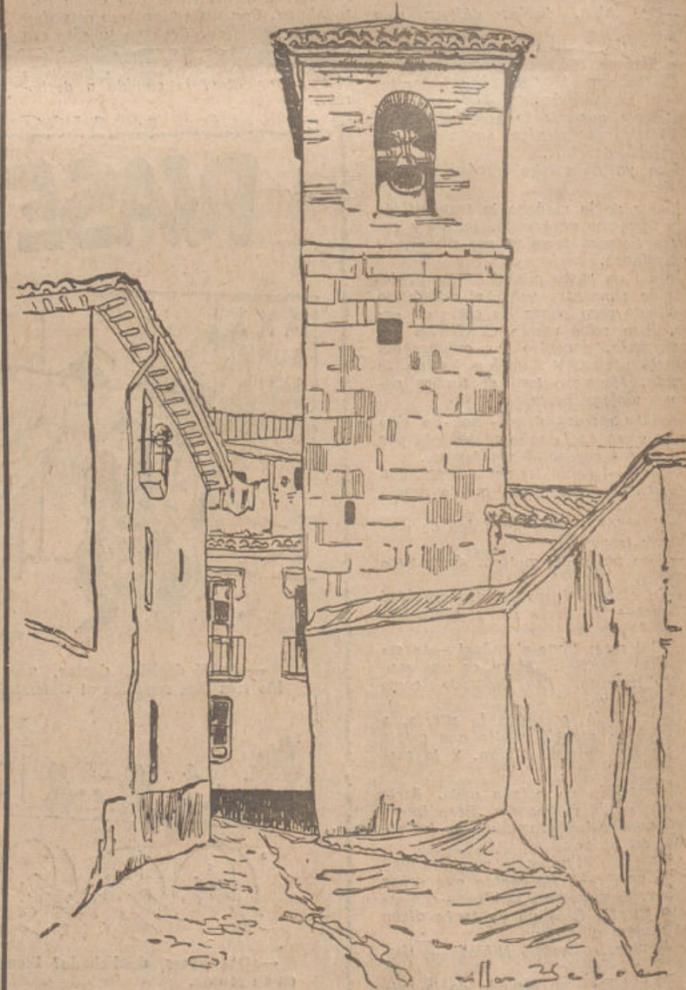
—¿Dónde adquieren ustedes la materia prima para este trabajo?

—Hay varias fábricas de cobre laminado en España. Los de Granada, nos surtimos en general de Sevilla.



Otras fases de la interesante operación de fabricar un bello objeto de cobre repujado.

Bocetos del Albaicín, por Villar Yebra



La torre Almorabitin

Uno de los más interesantes monumentos de la vieja Alcazaba, y desde luego, quizás el más antiguo, es el minarete de la mezquita Almorabitin, con la característica estructura de sus muros de tajas de La Malahá, de color indefinible por la huella de los siglos. El viejo alminar que se remonta al siglo IX, sirve de campanario de la iglesia de San José desde que ésta fué edificada, ocupando el lugar de la mezquita, en el siglo XVI.

PATRIA
OFICIOS. 10 -- APARTADO DE CORREOS 76