



PATRIA

GRANADA, jueves, 19 de abril de 1956

Núm. 6.422

Oficios, 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXII

UNA pta.

VUESTRA HERNIA

Es un peligro que no debéis olvidar. Visitad en seguida el BAZAR RAYOS X y allí os confeccionarán un aparato con la mayor garantía. Aparatos modernos y prácticos, sin tirantes y con la máxima seguridad, bajo la prescripción del doctor García López.

FAJAS VENTRALES Y MEDICINALES SEÑORA Y CABALLERO
HULES DE CAMA Y MEDIAS PARA VARICES

BAZAR RAYOS X - Eugenio Pérez Requena

ACERA DEL CASINO, 7 y 9. — GRANADA

Martín Artajo entregó a Eisenhower un mensaje personal de Franco

El presidente norteamericano le expresó sus sentimientos amistosos hacia España y su jefe de Estado

«Ha sido una reunión maravillosa», dijo el ministro español al abandonar la Casa Blanca

El señor Martín Artajo regresará hoy a Madrid
(Información, en página séptima)



El señor Nixon y el señor Martín Artajo, fotografiados en el Capitolio con motivo de la visita del ministro español al vicepresidente norteamericano. (Fot. CIFRA GRÁFICA).

BULGANIN Y KRUSCHEV

Llegaron a Londres entre sonoras manifestaciones de protesta

Una enorme cuchara de palo, regalada a Eden «para que cene con el diablo»

LONDRES, 18. (EFE). — La recepción dispensada por el pueblo londinense a los jefes rusos no puede decirse que haya sido precisamente «calurosa». Cuando los dirigentes rusos ponían pie en el suelo londinense después de descender del tren especial que les trajo desde Portsmouth, se registraron evidentes y sonoras manifestaciones de protesta. Entre las decenas de millares de londinenses que se alineaban en las aceras de la estación Victoria, sobresalían y destacaban numerosas pancartas y carteles con lemas anticomunistas como los siguientes: «Los malos campan por sus respetos cuando se exalta a los más viles». «Aquel que justifique a los malvados será abominado por el Señor».

Un grupo de miembros de la llamada «Liga de Leales al Imperio» desfiló por las calles de Londres hasta el número 10 de Downing Street, dejando ante la puerta de la residencia del primer ministro una enorme cuchara de madera de tres metros de longitud para que «Eden cene con el diablo», según manifestaron.

(AMPLIA INFORMACION EN LA PAGINA SEPTIMA)



Sevilla ha conmemorado su Feria de Abril con la alegría, rumba y belleza que le son tradicionales. La foto muestra un aspecto mañanero del Ferial.



S. E. el Jefe del Estado a su llegada al Alcázar sevillano, donde se celebró una recepción en su honor.—(Fot. CIFRA GRÁFICA).

La esposa del Jefe del Estado, acompañada de sus nietas, paseó por la feria de Sevilla

LA MULTITUD QUE CIRCULABA POR EL REAL LE EXPRESO SU SIMPATIA

SEVILLA, 18. (CIFRA).—Durante el paseo por la feria, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, iba acompañada de sus nietas y de un nietecito del alcalde. El coche que conducía a la esposa del Caudillo, se detuvo ante la caseta del Real Circulo de Labradores, donde fue recibida por el Capitán general de la segunda región, teniente general Sáenz de Buruaga. Luego de una breve estancia en la caseta, doña Carmen Polo y acompañantes continuaron el paseo siempre entre los aplausos de la multitud que circulaba por el Real de la Feria.

HOY, ANIVERSARIO DE LA UNIFICACION

A las doce, misa en el templo de la Patrona. Colocación de coronas ante la Cruz de los Caídos y lectura del Decreto de Unificación

NOTA DE LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO: Cumpléndose hoy, día 19 el XIX aniversario del Decreto de Unificación, organizados por esta Jefatura provincial, se celebrarán los siguientes actos:

A las doce, misa rezada en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, con asistencia de autoridades y jerarquías. Seguidamente, ante la Cruz de los Caídos, colocación de coronas y lectura del Decreto de Unificación. Quedan invitados por medio de la presente nota, todos los organismos dependientes de esta Jefatura provincial, así como el pueblo granadino en general.

EL SEÑOR FERNÁNDEZ-VICTORIO, PRESIDENTE DE HONOR DEL PATRONATO DE SANTA ADELA

Se le concede también la Medalla de Oro de la entidad y se dará su nombre a un nuevo grupo de viviendas en el Zaidín
(Información, en la página tercera)

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, EN VALENCIA



El director general de Agricultura, señor Carvajal, muestra al señor Cavestany, acompañado de varios ingenieros agrónomos, los daños sufridos por las heladas en la zona naranjera valenciana.—(Fot. CIFRA GRÁFICA).

UNIDAD, GARANTIA DE INDEPENDENCIA

El Decreto de Unificación de 19 de Abril de 1937 no puede ser evocado como una disposición normativa, expresa y exclusivamente relacionada con el Movimiento nacional. Es verdad que en el momento crítico de la guerra de liberación en que el Caudillo ordenó la unificación orgánica de todas las fuerzas de la Cruzada, nació con su forma funcional y doctrinal el Estado español que hoy nos rige. Pero el Decreto histórico no debe ser entendido como una fórmula circunstancial acreditada en los hábitos sociales por su eficacia y su conveniencia, sino como acto de restauración de la constante política que ha significado en el curso de los siglos la grandeza y la independencia de España.

Todos los que se inquietan por el porvenir deben de tener presente esta gran lección del pasado. Desde el siglo XVI palpita en el mundo una violenta corriente antiespañola aplicada a destruir y debilitar el rastro asombroso de nuestra raza sobre todas las tierras del orbe. La manera española de entender la vida, de practicar la religión, de profesar el honor y de cumplir el destino, constituye una esencia diferenciada de civilización que tiene implacables enemigos en los viejos adversarios de España. Por eso, toda la acción de las potencias vecinas y lejanas ha procurado socavar la unidad del pueblo español, escindiendo la noción de sus intereses comunes y envenenando los vínculos de la convivencia nacional. Desde la segregación de Portugal, existe en Europa una actividad política de influencia que ha buscado en la desunión de los españoles el medio de trocar en vasallaje económico y político la fiera adversidad de nuestra independencia.

Por eso la unidad formalizada por el Decreto de Unificación, no es sólo una medida política de vigencia temporal, sino la vuelta al prodigioso supuesto de la existencia inmutable de España con destino, que los Reyes Católicos consagraron al convertir a nuestro pueblo en el más poderoso del mundo.

La sinceridad con que los españoles mantengamos el espíritu de aquella unificación definida por el Decreto de 19 de abril de 1937, será la mejor fianza del porvenir de España y del cumplimiento de su destino inmortal. Es preciso advertirlo a los desmemoriados aficionados a discrepar en actitudes personales. Revisar la unificación equivale a cerrar el ciclo abierto con la Cruzada. Esto es tanto como clausurar la historia de la grandeza de España, para que los españoles queden unidos a la diplomacia y a la economía de otras potencias.

Jueves, 18
Santoral:
SAN LEON IX, PAPA

VIDA RELIGIOSA

El jubileo circulará en la iglesia de San José. La vigilia de esta noche de la Adoración Nocturna corresponde al turno décimo octavo, «La Divina Pastora».

En la iglesia de Santa María Magdalena, la cofradía de Nuestra Señora de la Cabeza, celebrará los días 19 al 21, a las siete y media de la tarde, un solemne triduo, siendo la fiesta principal el domingo día 22, a las doce de la mañana.

Las personas que deseen asistir a la romería, al Real Santuario de Sierra Morena, situado en la ciudad de Andújar, pueden pasar por el domicilio del Hermano tesorero, don Rafael Amigo Gutiérrez, calle Lavadero de la Cruz, número 25, quien les informará de cuantos datos estimen necesarios para asistir a esta excursión.

Mañana, viernes, dará comienzo en la iglesia de los Padres Capuchinos la solemne novena en honor de la Divina Pastora. Los sermones están a cargo del reverendo P. Salvador de Rafaelbuñol, capuchino, de la Residencia de Valencia. Por la mañana, a las nueve, misa de comunión para las asociadas del Redil Eucarístico y por la tarde a las ocho, el ejercicio. El sermón será radiado por la emisora, Radio Sindical.

En la capilla de las Esclavas, mañana, a las doce y a las cinco de la tarde, retiro mensual de las Marías de los Sagrados, dirigidos por el Rvdo. P. Eduardo Muñoz. El día 21, a las cinco de la tarde, Junta de primeras Marías.

En la basílica de San Juan de Dios, la Asociación de San José de la Montaña celebrará sus cultos mensuales con misa a las nueve de la mañana, y por la tarde a las siete, el ejercicio de costumbre, con procesión por el interior de la Basílica.

La penetración de una masa cálida atlántica ha dado lugar a precipitaciones en Galicia, Duero y alto Ebro. Aumento de la nubosidad en Extremadura. En la mitad meridional se mantuvo el cielo con nubosidad alta y media. Se han recogido 8 litros en León y Coruña y 4 en Valladolid y Lugo.

Tiempo probable. — Continuará el régimen de precipitaciones moderadas o débiles en la mitad septentrional de la Península. Aumento progresivo de la nubosidad en el cuarto sudoeste de la Península, seguido más tarde de precipitaciones.

«LA VOZ DE GRANADA»

PROGRAMA PARA HOY

Emisión de tarde. — 13,30, sintonía y apertura; 13,35, «Buenas tardes» con música; 14, noticiario; 14,15, emisión homenaje a Su Santidad el Papa Pío XII; 14,20, canciones por Marisol Reyes; 14,30, conexión con Radio Nacional de España; 14,45, unos minutos de música variada; 15, emérides; 15,10, discos dedicados y solicitados; 16, señales horarias; 16,2, canciones por Luisa Ortega; 16,15, boleros andaluces; 16,30, música de baile; 17, cierre de la emisión.

Emisión de noche. — 20, sintonía, apertura y cartelera de espectáculos; 20,5, música para todos; 20,30, primera parte del programa de discos dedicados y solicitados; 21, tríos famosos; 21,15, la orquesta del día; 21,30, noticiario; 21,45, los deportes, por nuestro redactor Franva; 22, conexión con Radio Nacional de España; 22,15, discos dedicados y solicitados en la segunda parte; 23, música de baile; 23,30, orquestas ligeras; 24, señales horarias; 0,5, música selecta; 0,28, lectura del programa para el día siguiente; 0,30, cierre de la emisión.

EL TIEMPO

Temperaturas extremas de España. — Máxima de 21 grados en Alhócate y mínima de cero grados en Avila.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima: 20,3 grados a las 4,10 de la tarde; mínima, 7,4 grados a las siete de la mañana. Presión, 901,2 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 90 kilómetros; dominante, Noroeste. Sale el sol a las 6,36 de la mañana, y se pone a las 7,53 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado, estarán de guardia las farmacias pertenecientes al turno segundo:

Don Manuel Martínez Brocal, Navas, 19; don Antonio Fortis Lara, Acera de Darro, 2; don Aniceto Ortiz de Saracho, Gran Vía, 11; don José Rosales Pérez, Zacatín, 2; don Otilio Molina Gallano, plaza de los Lobos, 2; doña Estrella Hidalgo Hidalgo, Carrera de Darro, 39; don Jesús Sáenz de Su-

ruaga, Avenida del Doctor Olóriz; doña Elia Romero Montes, Cuesta del Pescado, 17.

Farmacias de guardia a partir de las once. — Estarán de guardia a partir de las once de la noche, hasta mañana a las diez, las farmacias de don José María López Afán de Rivera, Gran Vía, 92; y de don Francisco Fernández Horques, Marqués de Gerona, 5.

DONATIVO DE 5.000 PESETAS PRO CUSTODIA DEL CORPUS

La Comisión del Cabildo Metropolitano para la suscripción con destino a la reforma de la Custodia del Corpus nos remitió ayer la siguiente nota:

«El Consejo diocesano de Mujeres de Acción Católica en nombre de todos los centros parroquiales de Mujeres de la capital y de los especializados de maestras y obreras, contribuye a la Custodia del Corpus con la cantidad de cinco mil pesetas.

La «lista de honor» que tenemos anunciada y que se publicará en breve, está pendiente de algunos donativos de importancia, que aún no han llegado. La Comisión capitular.»

UN VECINO DE PINOS PUENTE, DETENIDO POR AMENAZAR DE MUERTE A UNA JOVEN

UN ATROPELLO Y UNA CAIDA

Por funcionarios de policía fué detenido y presentado en la Comisaría del Sagrario, Antonio Sánchez Bueno, de 41 años, vecino de Pinos Puente, por tener conocimiento los citados agentes de que aquél amenazaba de muerte, con bastante frecuencia, a

Francisca Gutiérrez Avilés, con domicilio en plaza Nueva, 5.

Seguidamente compareció en el citado centro policíaco Francisca, que dijo tenía 28 años y que era sirvienta. Asimismo manifestó que, en efecto, Antonio le había amenazado de muerte por negarse a los requerimientos amorosos de éste. También manifestó que ayer le había dicho Antonio que había comprado una navaja con el sólo objeto de clavársela en la espalda. Cree Francisca que Antonio es capaz de cumplir la amenaza ya que le parece que no está en su sano juicio.

Al detenido le fué ocupada la navaja, que es de regulares dimensiones y en su declaración hizo constar que es casado y que él no pensaba emplear el arma contra Francisca.

Antonio pasó a disposición de la autoridad competente, así como el arma interceptada.

ATROPELLO DE «MOTO»

Por una motocicleta, cuya matrícula y conductor se ignoran, fué atropellada ayer la niña de nueve años, Angeles Cabrero Beltrán, domiciliada en Real de Cartuja, 42. Traslada al Hospital fué asistida por el facultativo de guardia que le apreció erosiones en las rodillas y en oído izquierdo, de carácter leve.

MAL EQUILIBRISTA

De la bicicleta que montaba dió una caída el muchacho de trece años, Miguel Angulo García, domiciliado en Cocheras de Santa Paula, 31. Traslada a la Casa de Socorro fué atendido de erosiones en la rodilla derecha. Leve.

ARTE

HOY, INAUGURACION DEL IV SALON DE ARTE JUVENIL

Esta tarde, a las ocho, se celebrará en los salones del Centro Artístico la inauguración del IV Salón de Arte Juvenil, organizado por el Frente de Juventudes. Se exhiben en esta exposición ochenta obras, entre pintura y escultura, de todas las tendencias artísticas.

EDICTO

DON JOSE CANO BARRERO, Juez de Primera Instancia del partido de Iznalloz

HAGO SABER: Que en este Juzgado se tramita expediente a instancias de don Avilio Tortosa Hita para declarar el fallecimiento de su madre Consuelo Hita Martínez que nació en esta villa el 20 de julio de 1903, hija legítima de Antonio y Encarnación, de estado casado con Manuel Tortosa Aguilá, de cuyo matrimonio quedó un hijo, el solicitante, vecino de esta villa donde tuvo su última vecindad de la que desapareció en el año 1936, ignorándose desde entonces su paradero, sin que haya vuelto a tener noticias de la misma.

Lo que se hace público por medio del presente a los efectos procedentes.

Iznalloz, a diecisiete de abril de mil novecientos cincuenta y seis.

(Firmado) EL SECRETARIO

¡Españoles y extranjeros, la Legión os espera!

Acudid a alistaros al Bandera de Enganche instalado en esta plaza, Gobierno militar, con la documentación siguiente:

Para los menores de edad, consentimiento paterno, materno o de tutores, expedido ante el Juzgado correspondiente, haciéndose constar en el mismo la edad y estado.

Los que manifiesten ser mayores de edad, solamente firmarán una declaración jurada.

Las condiciones son: Compromiso mínimo de dos años, prima 400 pesetas, edad de 18 a 25 años. Ser soltero o viudo sin hijos. Los extranjeros deberán informarse personalmente.

¿Quiere Vd. desarrollar su capacidad intelectual? ¿Quiere Vd. conocer el razonamiento más perfecto que se ha hecho a todo el contenido de la existencia, su disposición y ordenación? **CIENCIA UNICA**, léala y Compre

Autor, EMILIO MOLINA MARTINEZ

LICENCIADO EN FARMACIA

De venta en todas las buenas librerías de España y América

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

AVISO: ¿El mejor cortador sastrero de todos los tiempos...? En «El Canadá».

COMPRAS

COMPRO remolque de moto, o bicicleta ruedas pequeñas. Razón Publisol, Acera Casino, 11.

INTERESANTE: Vista elegante haciéndose su traje en «El Canadá».

COMPRAMOS papel usado, charra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

NOTA.—Una joya será su traje confeccionado en «El Canadá».

ENSEÑANZA

SEÑORA francesa nativa da clases económicas a domicilio. Tlf. 1778.

ACADEMIA Martí, corte, confección, entregando título profesora. Prolongación Recogidas (antiguo Sanatorio).

ACADEMIA San Antonio de Padua, Calle Santa Paula, 3, dpdo. Preparación para Depositarios de Administración local, 140 plazas convocadas. Banca privada. Contabilidad y Cálculo. Reválida de Magisterio. Bachiller elemental. Peritaje Mercantil. Cultura general.

INTERESANTE. Hágase su traje en Sastrería EL CANADA.

CUPON PRO CIEGOS

¡HOTELES! ¡BARES! ¡RESTAURANTES! Limpieza perfecta de cristalerías, vajillas, suelos, mármoles, etc., con



De venta en Droguerías y establecimientos de artículos de limpieza.

Sorteo 913 DE AYER

TRASPASOS

TRASPASO laboratorio, especialidades, importantes por no poderlo atender. Moral Vilchez, Puentezuelas 2. Teléfono 2244.

TRASPASO local propio oficina, sitio céntrico. Informes: Tl. 4556.

LOCAL vacío, céntrico, grande, adecuado Bodegas, Transportes, accesorios automóviles, comestibles. Tlf. 2733.

TRABAJO

PARA toda clase de bordados a mano, ajuares mantelerías, fujos de cama, etcétera, etc. se ofrece joven experta. Razón, teléfono 5952.

SOLAR vendo, con proyecto aprobado bonificable, con 1.200 m2.

150 mil ptas. Barrio Cartuja, otros 2 pisos bonificables, 100 mil ptas. Razón: Moral Vilchez, Puentezuelas, 2.

LEALO: «El Canadá» tiene el mejor cortador-sastre que haya conocido.

NOVIAS, comuniones, equipos completos. Galas Nupciales. Teléfono 6420, Granada.

MOTORES

BOMBAS ideales para pozos con nivel de agua variable. Gran potencia. 18. Tlf. 2500, Granada.

VARIOS

RADIOTECNICOS: Accesorios a precios sin competencia y extenso surtido. Molinero, Radio, Pino, 2. Tlf. 3702.

¡Atención! No sufra más de sus pies. Visite o llámeme al Callista y Practicante

RUIZ

a los Tls. 4633 y 4672, C. Belén, 1

NOTA FINAL: «El Canadá» dispone de la mejor Pañería de los mejores fabricantes

NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por ciento del señalado en la tasa.

Anúnciese en PATRIA

Fajas Medicinales, señora y caballero. Fajas de estómago y ventrales, las mejores marcas los mejores precios.

LAJAS INTEX FAJAS DE CAUCHO Bazar Rayos X ACERA CASINO, 7

Academia San Antonio de Padua

C. SANTA PAULA, 4 - DPDO. Preparación para depositarios de Admón Local, 140 plazas convocadas. Banca privada. Contabilidad y Cálculo. Reválida del Magisterio. Bachiller elemental. Peritaje Mercantil. Cultura general.

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario. Oficios, 10, teléfonos 2593 - 2595; en Empresa Anunciadora «Publisol», Acera del Casino, 11, teléfono 2128 y en agencia de Publicidad «Alas», Botores, 1, teléfono 6790.



24 HORAS

NO ES IGUAL

¡Qué! Tuvo que conformarse con una simple andanada!

CAFE - COPA

LLENO total en una tertulia artística-literaria. Se habla de que el TEU tiene el Víctor de Plata y que el TUC tiene el Víctor Cateña; de que en pintura se ha actualizado el tanto monta, monta tanto, de los Reyes Católicos; de que Miguel Ruiz del Castillo está alejado de las reuniones poéticas porque perdió «el tomate» con las últimas heladas.

La conversación toma seguidamente rumbo hacia el arte nuevo femenino. Se elogia a una joven pintora granadina, comentándose sus últimos trabajos.

Uno de los reunidos, preguntó: —¿No es una pintora impresionista?

Y se le contestó: —No es impresionista, sino impresionante.

SOL Y SOMBRA

COMENTARIOS ante la exposición de bocetos de carteles, en el Ayuntamiento. Uno de los mirones se pregunta por qué están tan mal colocados ciertos carteles. Otro, responde: —No hay que exigir demasiado. Cada uno ocupa su sitio.

—¿Qué criterio se siguió al colocarlos?

—El taurino.

—¿Cómo es eso?

—Unos tienen localidad de sol, y otros de sombra. Como es lógico, los más importantes han ido a la sombra, y los más débiles, al sol.

—¿Pero los de sombra se ven menos?

—Todo es cuestión de haber conseguido una buena localidad. ¡Fíjate

TANTO se charla ya de cierto fallo, que por las calles se ha extendido una consigna:

—¿No me hable de carteles!

Y así, se puede tener la tarde tranquila, porque, de lo contrario...

Anoche, un grupo de noctámbulos estuvieron reunidos conversando animadamente.

—¿Qué proyectais? —preguntó Antonio Moscoso.

—Un café copa.

—¿En homenaje a quién?

—Dedicado a Nicolás Marín.

—¿Hombre, muy bien! ¿Qué ha publicado?

—Es por su debut artístico. ¡Ya ha sido designado miembro de un jurado pictórico!

—¿Será café-copa sólo, o café-copa-copa?

—¿Copa, con el tiempo que ha entrado? Si acaso, café-copa-manguilla. ¿No creéis que así estará más entonado?

NUEVO INSTINTO

EN la entrada de la calle de Mesones, Gerardo Rosales habla, entusiasmado. Sus dos oyentes intentan "meter baza" repetidamente, sin conseguirlo. Gerardo acciona, sonríe irónico, y no hace caso de una bicicleta que, al pasar veloz, le roza.

Y Eulalia Dolores de la Higuera, que llega junto a él, acompañada de una amiga, afirma:

—Tienes más desarrollado el instinto de conversación que el de conservación.

EL ARZOBISPO Y CAPITAN GENERAL VISITARON AYER AL SEÑOR FERNANDEZ-VICTORIO

También lo hicieron otras autoridades granadinas

Ayer continuaron, en el Gobierno civil, las visitas de autoridades y personalidades, con motivo de haber sido nombrado el señor Fernández-Victorio Gobernador civil de Burgos. Entre aquellas figuras los señores Arzobispo, doctor García y García de Castro; Capitán general de la novena región, general Pimentel y Zayas; gobernador civil de Almería, don Ramón Castilla Pérez; presidente de la Audiencia provincial, señor Beltrán Aledo; fiscales, magistrados y altos funcionarios de ambas Audiencias; rector de la Universidad, señor Sánchez Agesta; vicerrector, señor Mora; presidente de la Diputación, señor López Nebrera; alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar; alcaldes de Motril y otras localidades de la comarca; don Manuel Rodríguez Acosta; y por la asociación «Amigos de los Castillos», don Alfonso Gamir Sandoval, catedrático de la Facultad de Letras y presidente y de la misma, y don José Navarro Pardo.

También continuaron recibiendo cartas y telegramas expresivos, en los que se participa el sentimiento por la ausencia de Granada del señor Fernández-Victorio.

Primeras Comuniones

En trajecitos confeccionados presentamos un surtido amplísimo en modelos, calidades y precios

SECCION A MEDIDA

Obsequiamos

a todos los niños con una magnífica fotografía tamaño tarjeta postal.

ALMACENES Los Muñecos

Plaza BIBARRAMBLA, 1

UTILICE PARA PROPAGAR SUS PRODUCTOS NUESTRA CADENA DE PUBLICACIONES DE 36 DIARIOS DISTRIBUIDOS EN CASI TODAS LAS CAPITALES DE ESPAÑA, Y OBTENDRA UNA CONDICIONES VENTAJOSAS QUE LE PERMITIRAN INCREMENTAR SUS VENTAS CON EL MINIMO DE GASTOS.



El señor Fernández-Victorio, presidente honorario, perpetuo, del Patronato de Santa Adela

Ayer tarde, en el salón de actos del Gobierno civil se reunió la Junta de gobierno y el Consejo general del Patronato de Santa Adela. Presidió la reunión el vicepresidente don Antonio Ballesteros y asistieron los señores presidente de la Diputación, don Fernando López Nebrera, alcalde, don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar; abogado jefe del Estado, señor Borrajo; párroco de la iglesia de San Andrés, señor Ponce de León; delegado del Instituto de Colonización, don Francisco Bonilla; subje provincial del Movimiento, don Pedro Godoy Mirasol; delegado provincial de Sindicatos, don Mario Jiménez de la Espada; jefe del Distrito Universitario del Frente de Juventudes, señor Genovés Laguna; vicesecretario de Obras Sindicales, señor Castro Cortés; don Antonio Ballesteros, don Ramón Llorente, don Manuel Morales Souvirón, jefe del S. E. M., don Andrés Gómez Castaños; director gerente del Patronato de Santa Adela, don José Espada Sánchez; administrador, señor Salas, y don Julio Hornillos Escribano.

Los consejeros acordaron, por unanimidad, nombrar al Excmo. señor don Servando Fernández-Victorio —fundador y alma de la institución— presidente honorario perpetuo, con voz y voto en todas las reuniones, a las que deberá ser citado. Asimismo se acordó la concesión al señor Fernández-Victorio de la Medalla de Oro del Patronato, creada en 1950 para premiar los servicios relevantes a la entidad, la cual distinción es la primera que se concede. También llevará su nombre el grupo de nuevas viviendas que van a construirse en el Zaidín, para perpetuarlo en señal de reconocimiento y gratitud.

ENTREGA INMEDIATA DE VIVIENDAS EN HUESCAR Y ATARFE

Se acordó la inmediata entrega a los beneficiarios de las 118 viviendas construidas en el pueblo de Huescar y otras 16 en Atarfe.

En cuanto a las 250 viviendas asignadas a la provincia han sido distribuidas en los pueblos de Alhendin, Dílar, Guadix, Montefrío, Moraleda, Motril, Otrera y Purchil, cuyos proyectos están terminados y fueron examinados por los asistentes.

EL NUEVO GRUPO DE 750 VIVIENDAS EN EL ZAIDIN

Dióse cuenta de las gestiones realizadas para la adquisición en firme de los terrenos para la construcción de las 750 viviendas del grupo del Zaidín, cuyos proyectos están terminados también y cuya primera piedra fué colocada el día 1 de abril.

El administrador, señor Salas, dió lectura al balance, exponiendo a continuación los resultados comentados y las gestiones realizadas con vistas a la construcción del nuevo grupo de viviendas anteriormente citado y en pueblos de la provincia.

Por varios consejeros se solicitó información sobre las características y modalidad de financiación del nuevo grupo de viviendas en el Zaidín, las cuales serán concedidas por el sistema de renta-amortización, pasando a ser propiedad de los beneficiarios.

Intervino el señor Borrajo para exponer varias objeciones sobre las cuotas de amortización, en el sentido de que el Patronato debiera prolongar la acción tutelar sobre los beneficiarios, previniendo la constitución del fondo necesario para el pago de derechos reales que debieran ser cobrados de modo fraccionado y anticipadamente.

SITUACION DE LAS CUEVAS DE SAN MIGUEL Y CUEVAS COLORADAS

A continuación fué estudiado un informe sobre la situación de las cuevas de

Le fué también concedida la Medalla de Oro de la entidad y se dará su nombre al nuevo grupo de viviendas en el Zaidín

3.615.088 PESETAS FUERON INVERTIDAS EN OBRAS DIVERSAS

San Miguel y Cuevas Coloradas que fueron donadas al Patronato por la Dirección general de Beneficencia y Obras Sociales, acordándose facilitar la adquisición de dichas cuevas a sus actuales beneficiarios mediante el pago de pequeñas cantidades por el terreno ocupado y teniendo en cuenta las circunstancias que en cada vivienda concurren, según un expediente que se ha formulado en cada caso.

Dichas cuevas fueron divididas en cuatro grupos, a razón de diez pesetas el metro cuadrado ocupado. De este modo se hará una labor social al facilitar la propiedad de unas modestísimas viviendas que resuelvan el problema de 980 habitantes que ocupan 169 cuevas en el

cerro de San Miguel y 16 en el paraje Cuevas Coloradas.

EL SEÑOR FERNANDEZ-VICTORIO PIDE COLABORACION PARA EL NUEVO GOBERNADOR CIVIL

Al final de la sesión se incorporó a la misma, presidiéndola, el señor Fernández-Victorio, quien manifestó a los asistentes su profunda gratitud por la colaboración recibida de parte de todos los consejeros y que el mayor homenaje que él podía recibir era la continuación de esa colaboración al nuevo Gobernador civil, don Francisco Summers, haciendo que el Patronato de Santa Adela desarrolle cada vez una tarea más fecunda.

RESUMEN DE LA LABOR REALIZADA POR EL PATRONATO DURANTE UN AÑO

Por el director gerente, señor Espada Sánchez, dióse lectura a la Memoria del ejercicio económico 1955, conteniendo un resumen de la labor realizada por el Patronato.

Dichas actividades —las más salientes— fueron las que a continuación expresamos:

Terminación del grupo de 400 viviendas "Generalísimo Franco" en Granada, cuya entrega se hizo en el pasado junio, continuándose posteriormente con obras de pavimentación y embellecimiento de la barriada. Se han continuado las obras de 116 viviendas en el pueblo de Huescar (Granada), hoy pendiente de fijar la fecha de entrega a los beneficiarios. Se ha efectuado la construcción de un grupo de 16 viviendas en Atarfe, que también están dispuestas en estos momentos para su entrega. Se han realizado las gestiones necesarias para la adquisición de solares para un nuevo grupo de 750 viviendas en Granada, procediéndose a la redacción de los proyectos por los arquitectos señores Figares, Castillo y Wilhelm, y ya dentro del presente año se ha procedido a la colocación de la primera piedra el día primero de abril. Igualmente se ha redactado el proyecto de construcción de grupos de viviendas en los pueblos de Alhendin, Dílar, Guadix, Montefrío, Moraleda, Motril, Otrera y Purchil.

En las obras realizadas en el citado año se han invertido las siguientes cantidades:

Terminación 400 viviendas grupo "Generalísimo Franco". 2.545.830,13 pesetas; continuación de las obras para 116 viviendas en Huescar, 893.683,12; obras efectuadas en el grupo de Atarfe, 89.827; trabajos parcelarios en grupos en proyectos de 750 viviendas en el Zaidín, 2.728. Suman 3.532.068,25 pesetas.

Además se han efectuado obras de reparaciones y mejoras de los grupos de viviendas ya existentes y que han importado 83.020,23 pesetas. Total obras efectuadas en el año, 3.915.088,48 pesetas.

Las "subvenciones y donativos" recibidos en el año han importado 3.705.396,36 pesetas, y los donativos realizados por el Patronato en el mismo año han sido de pesetas 50.901,34.

Por último, en la Memoria se expresa la gratitud del Patronato al Instituto Nacional de la Vivienda por la decidida ayuda y facilidades máximas que en todo momento nos ha prestado. Igualmente a la Junta Nacional de Paro, Instituto de Colonización y al Banco de Santander, por sus facilidades crediticias.

DICEN QUE EL MEJOR COLCHON ES EL

NUMANCIA

PUUEDE VERLO EN

ALMACENES Olmedo

DEPOSITO Y VENTA Edificio Olmedo

NUEVA JUNTA DEL COLEGIO OFICIAL FARMACEUTICO DE MALAGA

El pasado domingo se celebraron en Málaga las elecciones para la Junta de gobierno del Colegio Oficial de Farmacéuticos, dando el siguiente resultado:

Presidente, don Clemente Fernández Ruiz; secretario, don Ramón A. González Mira; tesoroero, don Francisco Ruiz Tío; contador, don Rafael Garesse Heredia; vocal primero vicepresidente, don Juan Roldán Zaquero; vocal representante de inspectores farmacéuticos municipales, don Francisco Velasco Golechea; vocal representante de analistas, don José Bustamante Fernández; vocal representante de laboratorios, doña Rosario Navas de la Torre; vocal representante de directores técnicos de entidades mayoristas, don José Aurelio Perras Molina.

Cafetería BIB-RAMBLA

(ESTILO AMERICANO) CONFORT Y DISTINCION.

Sandwiches, Tostadas, Tortitas calientes con nata y sirope. Nata con fresa, guindas o melocotones.

EXQUISITOS HELADOS, VINOS Y LICORES, CERVEZA EMBOTELLADA Y CERVEZA ALEMANA EN LATA, CONSOMES, TORTILLAS, CARNES, FIAMBRES y todo lo referente a restaurante.

ESPLENDIDO CUBIERTO ESPECIAL DE LA CASA, 22 PESETAS insuperable CAFE EXPRES Especialidad en DESAYUNOS y MERIENDAS

ORGANIZACION SINDICAL

CONCURSO DE ACCION SOCIAL CON MOTIVO DE LA III FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

La Jefatura nacional del Sindicato de Ganadería ha organizado un concurso de "Acción social", cuya entrega de premios coincidirá con la celebración de la III FERIA Internacional del Campo, que será inaugurada en el próximo mes de mayo.

Con el establecimiento de numerosos premios de importancia, el Sindicato nacional de Ganadería desea estimular a las empresas pecuarias, que acrediten haber adoptado medidas que favorezcan a sus trabajadores, premiando igualmente la capacidad y competencia y arraigo familiar en sus empresas, de los trabajadores pecuarios.

CONCURSO PARA LA TRANSFORMACION DE CARROS AGRICOLAS

Por orden del ministerio de Agricultura de 23 de diciembre de 1955, se convoca concurso para la transformación de carros agrícolas con llantas metálicas, siendo público el concurso de proyectos para carros agrícolas con rodadura elástica, para tracción animal, adaptados a las necesidades del campo español y a su circulación, tanto por caminos rurales ordinarios como por carreteras, de todo orden.

Se establecen dos secciones, una para proyectos de carros agrícolas de uno o más ejes con rodadura elástica, sea o no neumática, y otra para sistemas o trenes de rodaje elástico, adaptables a carros agrícolas de uno o más ejes con varas o lanzas, para tracción animal. Los concursantes vienen obligados a

determinar las características generales del modelo que presenten, con el detalle mínimo de dichas características, que se expresan en la citada orden ministerial.

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

Para general conocimiento se participa que están a disposición de sus titulares, ya revestidos, los Documentos de Identidad comprendidos entre los números 23.336.097 y 23.498.000, estableciéndose para la retirada de los mismos el plazo de quince días, que empezarán a contarse desde el día 21 del actual.

Las horas de despacho para el público en este servicio, serán de diez a una.

SUPERE LA COMPETENCIA

Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones, de 36 diarios, distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD, O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

Una política que vale más que una colonia

A VER fijáramos la línea permanente de la política de España en Marruecos. Nunca nuestro pueblo aspiró a extender sobre el Norte de África un imperialismo capitalista basado en las normas audeces e implacables de la colonización. La misma resistencia que los Gobiernos de Madrid pusieron a aceptar el protectorado, demuestra la conciencia de una tradición diplomática firmemente arraigada en las convicciones populares españolas. Y si, como testimonio de esta evidencia, no bastaran las palabras paladinas de Joaquín Costa —un gran español que sintió como pocos el destino de la Patria—, ahí están las posiciones africanistas de Carvajal y Hué, de Sorri, de Paraiso, de Pedregal, de Bonanza y del mismo Pedro Antonio de Alarcón que, como colofón de su «Diario de la guerra de África», escribió las palabras cordiales y conciliadoras que fortalecieron la amistad después de la victoria de las armas: «España sabe que una política marroquí vale más que un territorio en el Rif, siempre expuesto al levantamiento de un pueblo indomable».

No fueron los africanistas españoles sino los colonialistas franceses, con Cambón y Delcasse a la cabeza, quienes proyectaron la intervención de las potencias en el imperio cherifiano. Es esta una página de la historia de las grandes potencias que podría clasificarse muy bien a la diplomacia del siglo XIX. África, durante la última centuria, ha sido el tema de las relaciones internacionales y el campo de prueba de la vitalidad de los imperios ciropeos. El entendimiento francoinglés sobre Marruecos, constituyó el elemento de la «Entente cordiale», que había de perfilar los dos grupos de potencias que se enfrentarían en la conflagración de 1914. Marruecos selló la alianza que salió definitivamente el incidente de Fachoda, con la fórmula tan temida y tan torpemente obstaculizada por la diplomacia alemana. Ni el desembarco de Agadir, ni la conferencia de Algeciras pudieron impedir el reparto de África con un criterio estratégico y económico que determinó el dispositivo bélico mundial de la guerra del 14. ¿Qué contó España en el despliegue de toda esta política de relaciones?

Pocos pueblos han tenido la tradición imperial de España, pero hay que reconocer que la misión de irradiar la civilización cristiana y fomentar colectividades cultas y libres unidas por el vínculo de la lengua, la fe y el parentesco de la sangre, tiene poco que ver con ese otro imperialismo capitalista del siglo XIX, que enfocaba su objetivo hacia puntos más concretos: territorios ricos en materias primas y con mano de obra barata, dominio de comunicaciones continentales y bases militares en las encrucijadas de las rutas marítimas. La intervención de Francia en Marruecos no se puede decir que haya sido poco beneficiosa. La población y la riqueza del protectorado francés, no sólo ha sido un apreciable mercado complementario para la industria francesa, sino, también, un estímulo a explotaciones industriales y agrarias que han dejado en el Magreb una huella estimable.

Las consecuencias naturales acreditan los sentidos diversos de dos intervenciones distintas. Francia ha realizado en su protectorado una colonización en regla. Las empresas de mayor influjo quedaron sustraídas a los intereses marroquíes, mientras una población europea emigrada se instalaba en las mejores tierras de la zona. De este modo la obra protectora repercutió en una expansión sobre Marruecos de la economía de Francia, que no estimulaba precisamente los factores sociales y políticos imprescindibles para la renacimiento y la independencia del Imperio. Frente a esta acción colonial de gran estilo, España ha ejercido una verdadera tutela cuyos efectos están a la vista. La asociación de intereses hispanomarroquíes han tendido a despertar en el pueblo protegido un espíritu de iniciativa que se refleja en la evolución de los hábitos sociales y en los niveles de vida promovidos por grandes obras públicas y culturales que acreditarán, permanentemente, la generosidad de España.

Toda la actividad española en Marruecos se justifica como consecuencia de una antigua visión suficientemente esclarecida en nuestra mejor tradición. Cuando las potencias europeas fijaron sobre el Norte de África su mirada rapaz, nuestro país luchó por evitar las intervenciones que suponían el envolvimento del Mediterráneo en una continuidad de costas francesas. Al

gar el entendimiento de Francia e Inglaterra, España tuvo que aceptar la ocupación de su zona para impedir el bloqueo del Estrecho y de sus plazas de soberanía. Pero, desde la misma hora en que la administración y las fuerzas españolas pusieron el pie en Marruecos, España no ha tenido más finalidad que la de restaurar la unidad y la independencia del imperio. Porque una política de amistad y mutuas influencias vale siempre más que una colonia. Porque la obra de la civilización no se hace con materias primas ni mercados forzados, sino con generosidad, comprensión y leal inteligencia.

ENHORABUENA, SEÑOR...

En el sorteo del Cupón Pro-Ciegos, correspondiente a la noche del día 16 de abril de 1958, resultó premiado el número

341

Dicho número, ha coincidido con el de la

Tarjeta Vencedor

entregado a don Francisco Casar do Guzmán, con domicilio en Granada, plaza de Bibarrambía 7-3.

Almacenes PUERTO RICO

le devolverá íntegro el importe del

Traje Vencedor

que tiene encargado.

Si durante los tres meses de validez, de esta

Tarjeta Vencedor

se repitiera una o más veces este mismo número, todas cuantas salgas premiadas, cobrará nuevamente dicho señor el valor íntegro del

Traje Vencedor

que con tanta suerte adquirió en

Almacenes PUERTO RICO

Música

dió un concierto de

En el Centro Artístico se quiso señalar la conmemoración del centenario de Mozart con un concierto selectísimo dedicado al gran compositor. Se eligió para este fin a una de las formaciones españolas de mayor garantía: el Cuarteto Clásico de Radio Nacional de España. Y el resultado no pudo ser más satisfactorio para el público ni más honroso para el recuerdo del gran compositor de Salzburgo.

El Cuarteto Clásico es formidable. Obtendrá tantos éxitos como actuaciones tenga. Los violines José Fernández y Emilio Moreno, son dos excelentes virtuosos y hacen un apropiado conjunto con la maestría del viola Antonio Arias y el violoncello Carlos Basena. Todos a una, sobre la base de un ensayo cuidadoso y un estudio serio y sensible de las obras, da, como consecuencia, el sobrio equilibrio sonoro que hace evidente para el auditorio los más insospechados matices de las partituras. Por eso el crítico cree cumplir un deber al adelantarse su juicio sincero de que el Cuarteto Clásico de Radio Nacional de España es una de las no muy numerosas formaciones musicales españolas que podemos exhibir con orgullo por el mundo entero.

Se inició la audición con el «Cuarteto en la mayor K. W. 464», que tuvo una versión magistral en el «Allegro», para destacar la inspiración de los intérpretes en el bellísimo «Andante», en el que tendríamos que mencionar la primorosa versión del violoncello. El «muetto» encantó con sus ritmos maravillosos, subrayados con elegancia, y la calidad de los instrumentistas quedó calificada en los grandes desarrollos del «Allegro ma non troppo», llevados de manera impecable.

En la segunda parte escuchamos el «Cuarteto en mi bemol, K. W. 428», iniciado con brio expresivo y llevado con sublime ternura en su segundo movimiento, para sobrecojer con la emoción del «Menuetto-Allegretto», conjunción perfecta de ritmo, melodía, armonía y corazón. Así terminó la obra, en línea de crecientes perfecciones, con el «Allegro

Los miembros del Instituto de Derecho Internacional obsequiaron con una cena a las autoridades y Universidad

Con la solemnidad de días anteriores continuaron en Granada los actos organizados por el Instituto de Derecho Internacional en su XLVII reunión, destacándose las sesiones de mañana y tarde, presididas por los profesores Yanguas Messía y Hsu Mo, y la cena ofrecida por dicho Instituto a las autoridades granadinas y la Universidad, acto que tuvo lugar en el hotel Alhambra Palace.

LAS SESIONES DE MAÑANA Y TARDE

Ayer, en la Universidad, continuaron las sesiones de mañana y tarde, presidiendo la primera el señor Yanguas Messía y la segunda, el profesor chino Hsu Mo.

Prosiguió la discusión de la ponencia presentada por el profesor holandés Mr. H. W. Verzijl sobre el tema «Regla del agotamiento de los recursos internos».

Los miembros del Instituto la aprobaron casi por unanimidad.

ACTOS PARA HOY Y MAÑANA

Hoy, duodécima sesión plenaria, a las diez; a las doce y media, vino de honor ofrecido por el rector de la Universidad, a las cuatro y media, decimotercera sesión plenaria; a las siete y cuarto, recepción final en el domicilio particular del alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar.

Mañana, a las diez, decimocuarta sesión plenaria; a las cuatro y media de la tarde, sesión administrativa; y a las cinco y media de la tarde, sesión solemne de clausura.

CENA EN EL ALHAMBRA PALACE

Anoche, a las diez, se celebró en el hotel Alhambra Palace la cena ofrecida por el Instituto de Derecho Internacional con ocasión de su cuarenta y siete sesión en Granada.

Ocupó la presidencia el presidente del Instituto, señor Yanguas Messía, que tenía a ambos lados a la señora de De Visscher, presidente de honor del Instituto; señora de Francois, rector de la Universidad, don Luis Sánchez Agesta; señor Charles Vicscher, vizcondesa de Santa Clara de Avedillo, esposa del rector de la Universidad, señor Francois y señor Fitzmaurice, alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar y señora, presidente de la Diputación, señor López Nebreira; delegado de Hacienda, señora de La Higuera y delegado chino Hsu-Mo.

A los postres el señor Yanguas Messía, en francés, hizo una evocación de Granada, diciendo que en ella el Derecho Internacional es más antiguo que éste, ya que fue cuna de Francisco Suárez.

Hizo un relato de las vicisitudes por que pasó la organización del almuerzo ofrecido el día anterior por el Ayuntamiento en los jardines del Generalife y que por la inclemencia del tiempo se pensó celebrar en la Universidad para

El Cuarteto Clásico de Radio Nacional, homenaje a Mozart

vivace» ejecutado con maravillosa y limpia impetuosidad.

El cuarteto «La Caza», (K. W. 453), es uno de los más conocidos de Mozart, por la bulliciosa complejidad que el maestro encerró en sus giros armónicos, tejidos sobre temas venatorios y frecuentemente entrecruzados de esbozos de motivos populares. Los intérpretes supieron ponderar las bellezas de la obra y dieron un especial relieve al prodigioso «Adagio» que, es, sin duda, una de las páginas más hermosas de la vastísima obra mozartiana. Con ello elevaron el entusiasmo del público a los límites del delirio y se vieron obligados a corresponder a la ovación interminable, interpretando, fuera de programa, el «Menuetto» del «Cuarteto en re menor».

Justo e indicado el homenaje del Centro Artístico en el centenario de Wolfgang Amadeo Mozart, el cuartetista ingulgado, por su fecundidad y su maestría, en la historia de la música. Y feliz el hallazgo de cuatro instrumentistas consumados, que han tenido vocación suficiente para sacrificar sus temperamentos personales acuosísimos a la disciplina y servidumbre del conjunto, para dotar a España de un elemento de concierto, verdaderamente maravilloso.

JOSE FAUS

RECITAL DE MARIBEL CALVIN, EN LA «CATEDRAL FALLA»

Esta tarde, a las siete, en el aula magna de la Facultad de Medicina, se celebrará un recital de piano, correspondiente a la 174 reunión de la cátedra «Manuel de Falla», a cargo de Maribel Calvin, joven pianista granadina, que interpretará el siguiente programa:

Primera parte. — «Le Tourbillon», F. Dandrieu; y «Sonata» Op. 53 (Aurore), Beethoven.
Segunda parte. — «Carnaval de Viena», Schumann.
Tercera parte. — «Impromptu», Rachmaninof; «Estudios», Chopin; «Almería», Albéniz; y «Orgías», Turina.

Continuarán por mañana y tarde las sesiones, siendo aprobada la ponencia de Mr. Verzijl

Mañana, sesión de clausura a las cinco y media de la tarde

mostrar la exactitud del título «Todo es posible en Granada».

Tuvo un recuerdo para los últimos años de la historia árabe de Granada y terminó manifestando que el Instituto de Derecho Internacional y los miembros que lo componen constituyen una gran familia. En nombre del grupo español hace votos porque los concurrentes a esta sesión del Instituto se lleven de Granada un grato recuerdo, tan grato como el que ellos han dejado entre nosotros.

Las palabras del señor Yanguas Messía fueron recogidas con cálidos aplausos, que en diversas ocasiones interrumpieron su brillante charla.

A continuación habló el delegado holandés, M. Francois, manifestando que

se dirigía especialmente a las señoras, pues de ellas fue la idea de que esta reunión se celebrara en Granada, y recuerda a propósito de esto un poema inglés que dice que las mujeres nunca hacen bien, para proclamar que en esta ocasión la elección de Granada fue un auténtico acierto.

Finalmente, el secretario general del Instituto, señor Wehberg, profesor suizo, hizo una exposición de los trabajos realizados por esta sesión celebrada en Granada y dedicó elogios a Yanguas Messía, que había creado nuevas sesiones, cuya labor ha constituido un evidente acierto.

El acto terminó ya entrada la madrugada y resultó muy brillante.

REGION

EL PADRE VENANCIO MARGOS ESTA PRONUNCIANDO EN BAZA UN INTERESANTE CICLO DE CONFERENCIAS

(De nuestros corresponsales)

Organizado por la Sección Adoradora Nocturna, el P. Venancio Margos está pronunciando en la parroquia Mayor de Baza un ciclo de conferencias sobre problemas actuales.

Su personalidad —aunque él no lo crea— responde por entero a la idea que sobre ella tienen los oyentes de Radio Nacional de España. Apóstol moderno, sociólogo extraordinario, amenísimo charlista, el P. Margos tiene siempre la palabra precisa, el gesto oportuno, el enfoque directo.

Es el orador religioso de nuestro siglo que sabe cuáles son las armas con que hay que combatir. El cine y la radio son los medios más aptos para la propaganda actual. El P. Margos lo sabe perfectamente. Y, consciente de su labor apostólica, no ha tenido inconveniente en protagonizar un film —«Cerca del cielo»— el asiduo colaborador de la Radio Nacional de España.

«Vengo a Baza —vino a decir— a «descansar» del tráfico de la gran ciudad y a tratar de conseguir que seas un poquito mejores, sólo un poquito».

Atraviesa el mundo un momento crucial, y así lo ha proclamado Pío XII. ¿Adónde vamos? Una enorme transformación se avecina. Las grandes potencias y los principales doctrinarios pretenden dominar —de una forma o de otra— a todas las mentes del Universo, a todos los corazones. Para ello se valen de la divulgación de alguna frase, verdadero slogan publicitario, que viene a ser a un tiempo programa y consigna, llamada y toque de atención. De este tipo: «Proletarios de todos los países, uníos: «Igualdad, Libertad, Fraternidad», etc.

Pues bien; el Papa del siglo XX ha dado también su consigna —algo así como su slogan, ¿por qué no?—. Y la consigna es ésta: «Hacia un mundo mejor». ¿Representa esta frase alguna misión nueva de la Iglesia de Cristo? Ciertamente que no. Desde los primeros apóstoles, todos los sucesores de San Pedro vienen laborando ininterrumpidamente por un mejoramiento de las conciencias, por un mayor acercamiento a Dios, por una eficaz adaptación de las conductas a la Ley eterna.

Lo nuevo, pues, es la frase. A lo más, los medios, lo formal, la táctica, en suma. Sólo hay que continuar. Y los cristianos han de marchar más unidos que nunca, pues la urgencia de la acción lo requiere. Ha llegado el momento de la acción.

Se ha detenido el P. Venancio Margos en analizar el contenido de la consigna del Papa. Y se ha preguntado a sí mismo: ¿Qué es un mundo mejor? Si por mundo mejor entendemos un progreso exclusivamente material, el mundo, a no dudarlo, marcha bien. Pero que muy bien. Un mundo mejor ¿es el mundo de los aviones supersónicos, de la televisión, de la pantalla panorámica, la nevera, los antibióticos, las máquinas que «todo lo hacen»? (para no tener que trabajar los hombres o

disminuir considerablemente las horas de trabajo humano). En nuestros días, casi todas las enfermedades están siendo combatidas, y se trata de suprimir o paliar el dolor de la mujer en el parto... Esto puede parecer un paraíso.

Tremendo error. El mundo mejor que quiere el Papa no es eso, con ser mucho. Si así fuera, todos los hombres que habitan el planeta estarían totalmente de acuerdo con Su Santidad, sin diferencias de credos ni de ritos. Porque siempre es apetecible lo que agrada.

Pero el mundo mejor es de otro orden. Estamos al abismo de la dominación materialista. Pero el esfuerzo de los cristianos puede salvar a la Humanidad, si se deciden a obrar con espíritu de unidad y de fervor, tras la cristianización del orbe. Ese es el mundo mejor.

Para conseguirlo, resume el P. Margos, es necesario que los cristianos sepamos interpretar en cada instante, en cada caso, cual es el precepto de Jesucristo: «amar al prójimo como a nosotros mismos», «perdonarnos, Padre» etc. Estas son, en resumen, las consideraciones expuestas en Baza por el apóstol de la Edad Moderna, que se llama Padre Venancio Margos: llegar a la convicción de los cristianos de que la felicidad no depende del progreso material, de que hay que lanzarse a la acción fuertemente impregnados de Cristo y fieles intérpretes de los preceptos evangélicos.

J. COMINO ARROYO

Prof. del Instituto Laboral «José de Mora».

BAZA Curso de extensión cultural.— En el centro de Enseñanza Media y Profesional «José de Mora» ha tenido lugar la clausura del cuarto curso de extensión cultural e iniciación técnica para productores. Este curso, que ha durado cinco meses con una matrícula de 130 alumnos, es labor fundamental encargada a estos centros de enseñanza. La última lección estuvo a cargo del profesor y director del Instituto, señor Macías Rubio, que desarrolló el tema «Técnica de la maquinaria agrícola». En el salón de actos del centro se encontraron la totalidad del claustro de profesores y alumnos del referido curso, que con el mayor interés siguieron la interesante conferencia en la que el señor Macías Rubio expuso las características generales de las máquinas agrícolas, estudio crítico de las mismas, rendimiento, capacidad de trabajo, etc., etc. Fué muy aplaudido.

ESFILIANA Natalicio.—Ha dado a luz con toda felicidad un niño la esposa del juez de paz, don Juan Romacho Espinosa.

NECESITAMOS TU AYUDA para luchar con toda felicidad. Granadino: Muéstrate espléndido. FIESTA DE LA FLOR. DÍA 8 DE MAYO.

LIBRO NUEVO

«ESPAÑA Y EL MUNDO ARABE»

por RODOLFO GIL BENUMEYA

Precio: 45 pesetas.

Pueden hacerse los pedidos a librerías, o contra reembolso, a EDICIONES DEL MOVIMIENTO Puerta del Sol, 11.—MADRID

PRESTAMOS II

CON GARANTIA DE FINCAS RUSTICAS Y URBANAS INTERES ANUAL 4% POR CIENTO. AMPLIO PLAZO AMORTIZACION

Préstamos para la construcción de fincas urbanas, transformaciones, regadío y mejoras en rústicas.

SOLICITE FOLLETOS, INFORMACION Y ESTUDIOS GRATUITOS

Expónganos su caso: su visita no le comprometa.

RAPIDA TRAMITACION
DOGOC Y HERGON, S. L.
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 55. AGENTES
NECESITAMOS - TELEFONO 22 51 30 - MADRID

EL PRIMERO, EN LOS CONCURSOS SUIZOS DE OBSERVATORIO



RESULTADOS OFICIALES DE ESTOS CONCURSOS DE PRECISION, 1955

Categoría: Relojes de pulsera

	GINEBRA Máximo teórico: 60 puntos	NEUCHÂTEL Máximo teórico: 0 puntos
Clasificación individual	1. OMEGA 50,96 puntos 2. OMEGA 50,96 » 3. Marca X 50,80 » 4. Marca B 50,59 » 5. Marca X 49,93 »	1. OMEGA 4,4 puntos 2. OMEGA 5,4 » 3. Marca A 6,0 » 4. Marca B 6,3 » 5. Marca B 6,6 »
Premio especial para la mejor serie	1. OMEGA 49,98 puntos	1. OMEGA 6,01 puntos
Premio especial para el mejor regulador	1. G. Ith. (OMEGA) 49,98 puntos	1. G. Ith. (OMEGA) 6,05 puntos



Ginebra: 7 victorias en once concursos, y 4 veces, desde 1950, el premio de serie

Neuchâtel: Nuevo record de precisión, en 1955.

Los concursos de precisión de los Observatorios de Ginebra y de Neuchâtel le ofrecen una posibilidad de comparación imparcial y objetiva sobre la calidad de los relojes que se ofrecen en el mercado. Estos concursos, dirigidos por sabios imparciales y cuyas condiciones son en extremo severas, están considerados en el mundo entero como el más elevado criterio de calificación de un reloj.

En 1955, y por primera vez en la historia del reloj de pulsera, una sola y misma marca se ha situado en cabeza en los dos Observatorios. En competición con los mejores productos de la industria relojera suiza, Omega ha conquistado el primer puesto en la lid técnica, tanto en Ginebra como en Neuchâtel, y, además, todavía ha establecido en Neuchâtel una nueva marca de precisión.

OMEGA

 Omega se ha ganado la confianza del mundo

Concesionario Oficial: JOYERIA **SAN JERONIMO**

Servicio mundial de garantía con
fornituras de origen

Zacatin, 33

Todos los relojes se venden acompañados del talón de garantía original

MONTEFRIO HA CONSTRUIDO UNA CARRETERA Y REALIZADO IMPORTANTES OBRAS URBANAS

Se va a proceder a la pavimentación de varias calles y a la construcción de un grupo de veinticinco viviendas

El Ayuntamiento concedió a sus funcionarios el plus de ayuda familiar EN ESTUDIO, UN VASTO PLAN DE URBANIZACION Y LA CONSTRUCCION DE UN GRUPO ESCOLAR

Declaraciones del alcalde, señor Márquez Cantero

Cuando llegamos a Montefrío, ese bello pueblo granadino que es cabeza de partido judicial, advertimos la huella de una labor urbanística reciente. De día en día, este pueblo se supera laborando en proyección hacia el futuro por su bienestar y prosperidad.

Hemos visitado al alcalde y jefe local, don Francisco Márquez Cantero, que se hallaba despachando la correspondencia oficial del Municipio. El secretario del Ayuntamiento le iba presentando los oficios a la firma.

El señor Márquez Cantero nos recibió amablemente, con esa cordialidad que tanto le caracteriza. Y a los pocos momentos se dispuso a contestar nuestras preguntas.

LA MARCHA DEL MUNICIPIO

—¿Cómo marcha el Municipio?
—Si he de ser sincero, confesaré que estoy satisfecho de la marcha del Municipio. Esto no es difícil en un pueblo como Montefrío, donde los vecinos están dando constante ejemplo de civismo y amor a su patria chica. Cualquier iniciativa del Ayuntamiento es acogida con gran entusiasmo por el pueblo que, en todo momento, ha prestado su más eficaz colaboración.

—¿Estupendo!
—Esto, sin embargo, no quiere decir que en Montefrío no hay problemas. Si que los hay.

—Pero hay también una voluntad firme y decidida a resolverlos.

—Justamente. Avanzamos hacia la consecución de nuestras más preciadas metas. Y eso es altamente consolador.

—Es preciso siempre contar con el factor tiempo.

—Desde luego. Con él contamos, y con el tiempo esperamos ver convertido en realidad ese Montefrío próspero y floreciente que siempre hemos soñado.

—Claro que realizar grandes obras, requiere cierta potencialidad económica...

—No es que Montefrío sea un Municipio que pueda emprender todas las obras que necesita, sin embargo, los límites de nuestra economía no son tan estrechos que no dejen cierto margen a la mejora de la vida local. Poco a poco, año tras año, se va haciendo posible la resolución de un problema tras otro. Es verdad que surgen nuevos problemas, pero también podremos enfrentarnos con ellos porque en la hora presente, gracias a la preocupación del Caudillo, los pueblos españoles no están solos para hacer frente a sus necesidades. Hay organismos provinciales y nacionales que acogen nuestras iniciativas, alientan nuestras esperanzas, y nos ayudan eficazmente a la hora de realizar nuestros proyectos.

—¿Cuál es la situación actual de la economía del Municipio?

—No se puede contestar así, de improviso, a esa pregunta. Es preciso consultar antes unos datos.

—Consúltelos.

El señor Márquez Cantero cursa unas

órdenes. A los pocos momentos, el secretario de Administración local aparece con un grueso tomo. Es un libro de contabilidad. Se ojean unas páginas, y la respuesta surge:

—El último balance arroja un superávit de trescientas tres mil pesetas.

—Entonces, la situación no puede ser más halagüeña.

LA LABOR REALIZADA EN 1955

—¿Cómo definiría usted la labor realizada el pasado año?

—Eso es muy fácil, pero también muy difícil. Por eso no sé si intentarlo.

—Pues inténtelo.

—Yo diría que la labor del Municipio de Montefrío ha sido una labor que ha surgido espontáneamente. Ha sido el pueblo el que ha planteado los problemas, y ha sido el pueblo quien ha conseguido en parte resolverlos.

—El pueblo, y las autoridades.

—Las autoridades, en este como en otros muchos casos, se han limitado a encauzar los anhelos del pueblo, recoger sus aspiraciones y ponerse junto al pueblo, hombro con hombro, para realizarlas.

—Eso está bien.

—Además hemos procurado atenernos siempre a las consignas del mando provincial y nacional. Consignas que seguimos con tanto mayor júbilo, cuanto están dirigidas precisamente a la consecución del fin por que suspiramos, el engrandecimiento de nuestro pueblo. Porque en la medida que engrandecemos nuestros pueblos engrandecemos también a España.

UNA CARRETERA Y OBRAS DE URBANIZACION

—¿Podría usted detallarnos algunas de las obras realizadas durante el pasado año?

—No tengo inconveniente.

—Veamos.

—En primer lugar, ha sido construida una carretera de acceso al cementerio.

—¿Esta totalmente terminada?

—Sí.

—¿Importe de la misma?

—Las obras de construcción de esta carretera se elevaron a la cifra de treinta mil pesetas, con la subvención del paro obrero.

—¿Otras obras?



ELLA PANORAMICA DEL LABORIOSO MONTEFRIO, CON EL CASTILLO AL FONDO

—Un espíritu de colaboración perfecto.

—Justo, y él ha hecho posible nuestra obra, que es la obra de Montefrío donde, como en Fuentovejuna, todos vamos a una.

—Ya contamos con los materiales de construcción necesarios para la edificación del depósito de cadáveres en el cementerio.

—¿Cuánto costarán estas obras?

—En el presupuesto han sido previstas veintiséis mil pesetas.

—Tenemos noticias de que también se llevan a cabo en Montefrío obras urbanísticas.

—Sí, y ya están finalizando.

—¿De qué obras se trata?

—De la pavimentación de la calle de Liñan que ha sido dotada de aceras con bordillos y baldosas y calzada de cemento.

—¿Presupuesto de estas obras?

—Asciende exactamente a la cantidad de 28.329,94 pesetas.

—¿Otras obras urbanísticas?

—Se están realizando otras obras de urbanización y pavimentación, con aceras, bordillo y baldosas, calzada de cemento y alcañerillado a lo que hay que añadir la construcción de darros con tubería de cemento.

—¿Importe de las mismas?

—El presupuesto se eleva a la cantidad de 20.060,08 pesetas. Sólo el presupuesto del darro de la calle Gracia asciende a 5.438 pesetas.

PROBLEMA DE LA VIVIENDA Y NUEVAS CONSTRUCCIONES

Hacemos un alto en la entrevista que aprovecha el señor Márquez Cantero para despachar brevemente unos asuntos. A los pocos momentos se nos reúne nuevamente, y proseguimos.

—¿Cómo se halla en Montefrío el problema de la vivienda?

—Reviste exactamente las mismas características que en cualquier parte de España y del mundo. El pueblo se nos hace chico en relación al crecimiento considerable de la población, de ahí la necesidad que existe de construir nuevas viviendas.

—¿Cómo abordó Montefrío el problema?

—Realizando gestiones para la construcción de un grupo de veinticinco viviendas para obreros y empleados. Y las gestiones van tan adelantadas que esperamos que las obras darán comienzo en fecha próxima.

—¿Construye estas casas el Municipio con medios propios?

—No, estas casas se construirán a través del Patronato de Santa Adela, previa cesión de los solares por el Ayuntamiento.

—¿Otras construcciones?

—Se ha encargado al arquitecto don Miguel Olmedo Collantes la confección del proyecto y presupuesto de un mercado de abastos y matadero municipal.

—¿Puede usted calcular a cuánto subirá el importe de este proyecto?

—Creemos que, aproximadamente, a un millón de pesetas.

—¿Y se encuentra el Municipio con capacidad suficiente para emprender estas obras?

—Contamos con la ayuda de la Diputación, para lo cual ya han sido solicitados sus servicios técnicos y económicos.

—¿Cuándo cree usted que Montefrío verá realizados estos proyectos?

—Estos dos últimos proyectos—el del matadero y mercado, y el de la construcción del grupo de viviendas— veremos que se activen inmediatamente para poder colocar la primera piedra de dichos edificios el día del Caudillo.

AYUDA FAMILIAR Y PLAN URBANISTICO

Ahora, cambiamos el tema de nuestra charla para preguntarle a don Francisco Márquez Cantero sobre la Ayuda Familiar. He aquí su respuesta.

—Cumpliendo los deseos del Caudillo, que consideremos consignas, el pleno del Ayuntamiento acordó en sesión extraordinaria conceder a todos sus funcionarios el plus de ayuda familiar.

—¿Con efecto retroactivo?

—Sí, a partir del primero de enero de 1956.

—¿Se preocuparon ustedes por el problema de la enseñanza?

—También fue tenido en cuenta.

—¿Cómo?

—Gestionando la construcción de un grupo escolar en el casco urbano de la población.

—¿Posibilidades que tiene ese grupo?

—Contamos va con el solar.

—¿Y algo más?

—Una cuenta inmovilizada que asciende a doscientas mil pesetas con la cual haremos frente a la parte proporcional que de ese edificio nos corresponda.

—Entonces, ¿qué falta para empezar las obras?

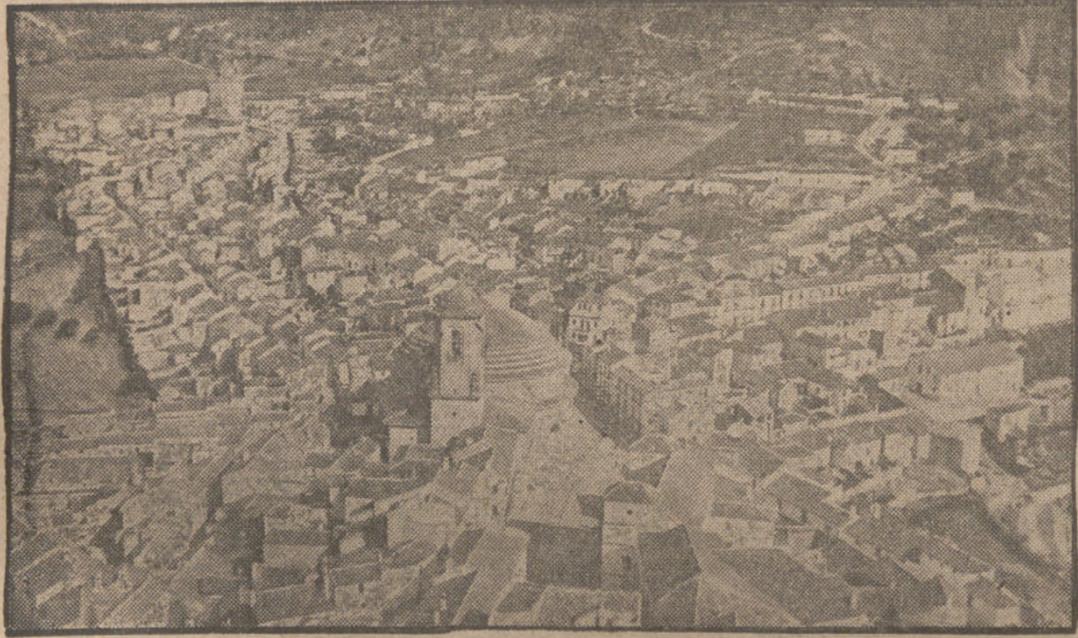
—La asignación correspondiente y la designación del arquitecto que lleve a cabo el proyecto de dicho grupo escolar.

—Han llegado a nosotros noticias de que en Montefrío se va a llevar a cabo un notable plan urbanístico...

—Sí. No sé si será notable, pero sí hay algo de ese plan urbanístico.

—¿Y en qué situación se encuentra?

—Pues a través de los servicios técnicos de la Diputación se han designado al ingeniero, don Jaime Riera Reguer, y al arquitecto, don Miguel Olmedo Collantes, para la confección de los planes de urbanización de esta localidad.



VISTA DE LA CIUDAD DE MONTEFRIO TOMADA DESDE SU HISTORICO CASTILLO

Jueves, Mar... EL SE... WAS E... (EFE)... sus acom... puerto n... 15,57, ho... El señor... animado al... nalidades e... teamerican... aeropuerto... nistro esp... Europeos e... do, C. Buc... tocolo, Joh... rosos func... diplomático... Inmediat... tajo subió... la esperanz... Blanca. Ac... fa de proto... español, se... ban las s... de Lodge... El señor... de un mens... tado españ... hower. Mi... conversaba... de Martín... de Eisenh... tico gñal... SEQ... NUEVA... lizaron el... del minist... riores, do... embajador... don José... tados Unió... su esposa... Entre... ron al te... to de La... Martín A... te perman... nes Unida... ca, y el o... Nueva Yo... La hija de... seguida... con un va... mfono... E... WASH... ministro... don Albe... Casa Bla... Else how... la) y sal... pués da c... norteamer... MENSA... WASH... for Mart... Asuntos... sidente n... persona... senhower... satisfacci... El p... pidió a... del Esta... sdrólo e... amistoso... Cuand... President... Martín A... Dios señ... UNA... WASH... último a... ministro... don Albe... dos Unió... brada es... el presid... A su l... nistro es... acon, pañ... don José... bidos po... ter John... los ilust... dos al p... adelant... El señ... te Eisen... entrevist... facilitó... tratados... Torn... te Eisen... español... tino al... ralfismo... ra de E... Martín... esposa... en el q... ría, Am... plata, A... norteam... de Asur... la dond...

Martín Artajo entregó a Eisenhower un mensaje personal de Franco

El Presidente norteamericano le expresó sus sentimientos amistosos hacia España y su Jefe de Estado

«HA SIDO UNA REUNION MARAVILLOSA», DIJO EL MINISTRO ESPAÑOL AL ABANDONAR LA CASA BLANCA

EL SEÑOR MARTIN ARTAJA REGRESARA HOY A MADRID

WASHINGTON, 18. (Urgente). (EFE). — El señor Martín Artajo y sus acompañantes, llegaron al aeropuerto nacional de Washington a las 15,57, hora española.

El señor Martín Artajo parecía muy animado al ser saludado por las personalidades españolas y funcionarios norteamericanos que les esperaban en el aeropuerto. Dieron la bienvenida al ministro español el director de Asuntos Europeos en el departamento de Estado, C. Buckle Elbrick, el jefe de protocolo, John F. Simmons y otros numerosos funcionarios norteamericanos y diplomáticos españoles.

Inmediatamente, el señor Martín Artajo subió a un automóvil que le estaba esperando para llevarle a la Casa Blanca. Acompañaban al ministro el jefe de protocolo, Simmons, el embajador español, señor Arellano. En otro coche iban las señoras de Martín Artajo, la de Lodge y la condesa de Motrico.

El señor Martín Artajo era portador de un mensaje personal del Jefe de Estado español para el presidente Eisenhower. Mientras el ministro español conversaba con el presidente, la señora de Martín Artajo visitaba a la esposa de Eisenhower, a quien regaló un artículo cahal.

SEQUITO DEL MINISTRO ESPAÑOL

NUEVA YORK, 18. (EFE). — Realizaron el viaje a Washington, en unión del ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, el embajador de España en Washington, don José María Arellano y el de los Estados Unidos en Madrid, Davis Lodge y su esposa.

Entre las personalidades que acudieron al terminal «Marine» del aeropuerto de La Guardia a despedir al señor Martín Artajo, estaban el representante permanente de España en las Naciones Unidas, don José Félix de Lequerica, y el cónsul general de España en Nueva York, don Román de la Presilla. La hija del señor Martín Artajo fue obsequiada por el Municipio neoyorquino con un valioso álbum de discos de gramófono.

EN LA CASA BLANCA

WASHINGTON, 18. (EFE). — El ministro español de Asuntos Exteriores don Alberto Martín Artajo, llegó a la Casa Blanca para visitar al presidente Eisenhower a las 16,31 (hora española) y salió de la misma a las 17,4, después de conferenciar con el Presidente norteamericano durante 33 minutos.

MENSAJE PERSONAL DE FRANCO A EISENHOWER

WASHINGTON, 18. (EFE). — El señor Martín Artajo, ministro español de Asuntos Exteriores hizo entrega al presidente norteamericano de un mensaje personal del Generalísimo Franco. Eisenhower manifestó por ello una gran satisfacción.

El presidente de los Estados Unidos pidió al ministro que llevase al Jefe del Estado español un mensaje expresándole su amistad y sus sentimientos amistosos hacia España.

Cuando el ministro se despidió del Presidente, Eisenhower dijo al señor Martín Artajo en español: «Vaya con Dios señor ministro».

UNA REUNION MAGNIFICA

WASHINGTON, 18. (EFE). — El último acto oficial de la estancia del ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, en los Estados Unidos, ha sido la entrevista celebrada esta noche en la Casa Blanca con el presidente Eisenhower.

A su llegada a la Casa Blanca, el ministro español y su esposa, a quienes acompañaba el embajador de España don José María de Arellano, fueron recibidos por el secretario de Estado, mister John Foster Dulles. Seguidamente, los ilustres visitantes fueron presentados al presidente Eisenhower que se adelantó para saludarlos.

El señor Martín Artajo y el presidente Eisenhower celebraron una cordial entrevista al término de la cual no se facilitó nota oficial acerca de los temas tratados en la conversación.

Terminada la entrevista, el presidente Eisenhower hizo entrega al ministro español de un retrato firmado con destino al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco. Por su parte, la señora de Eisenhower pidió a la señora de Martín Artajo que hiciera entrega a la esposa del Caudillo de un retrato suyo en el que figura una cariñosa dedicatoria. Ambos retratos llevan marco de plata. A continuación, el Presidente norteamericano y el ministro español de Asuntos Exteriores pasaron a la sala donde se encuentra el retrato de Jor-

ge Washington, copia del pintado en vida del primer Presidente norteamericano por el artista italiano Perovani, que fué regalado por el Generalísimo Franco y cuyo original se encuentra en la academia de San Fernando de Madrid. En la citada sala se encontraban los arneses del borriquito regalado por el Generalísimo Franco al nieto del presidente Eisenhower, David, interesándose la señora del Presidente acerca de la forma en que habían de ser colocados para enseñar a hacerlo a su nieto.

Terminada la visita a la sala citada, la esposa del ministro español obsequió a la señora Eisenhower con una mantilla blanca, delicada obra de la artesanía española, regalo de la esposa del Jefe del Estado español.

Poco después fué autorizada la entrada de los operadores de la televisión y los noticieros, así como de los fotógrafos de Prensa. La primera fotografía se hizo ante el retrato de Washington, formando grupo el Presidente norteamericano, el señor Martín Artajo, Mr. Davis Lodge, embajador norteamericano en Madrid; la esposa de Eisenhower, la de Martín Artajo y la de Lodge; el embajador Arellano; el secretario de Estado, Dulles; la señora de Livingstone Merchant y éste. Asimismo, el Presidente y el señor Martín Artajo posaron solos ante el cuadro de Jorge Washington.

El presidente Eisenhower dió muestras de encontrarse muy satisfecho de su entrevista con el ministro español de Asuntos Exteriores. Por su parte, el señor Martín Artajo, al abandonar la Casa Blanca, dijo a los periodistas: «Ha sido una reunión magnífica y me han causado verdadera impresión las ciudades lunares del presidente de los Estados Unidos. Mi esposa se halla también muy complacida de las atenciones recibidas y de la cariñosa acogida que le han dispensado la señora Eisenhower».

Concluida la visita oficial, el ministro español subió al primer coche de la caravana en unión del secretario de Estado y del embajador de España. Mientras tanto, poco antes de las cinco de la tarde, había llegado al aeropuerto el tetramotor en que había de realizar el viaje de regreso a España el señor Martín Artajo. Cerca del aparato se situó una guardia militar encargada de rendir honores al ministro.

RUEDA DE PRENSA EN LA ONU

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. (Nueva York, 18. (Madrugada), EFE). El ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, ha manifestado que «España viene a las Naciones Unidas con la única idea de servir a la causa de la paz, la verdadera paz, que es tranquilidad, justicia y orden».

El ministro español, que hoy finaliza los cinco días de estancia en Nueva York para dirigirse en avión a Washington, donde celebrará una conferencia con el presidente Eisenhower, contestó a la oleada de preguntas que durante

LIBRO NUEVO ESPAÑA Y EL MUNDO ARABE

de RODOLFO GIL BENUMEYA (Sentido del Andaluz Hispano-arábigo. — Rumbos norteafricanos y africanistas. — El Protectorado español en Marruecos. — La nación española y las naciones árabes. Enlaces privados y emocionales. — Uniones y entrecruces mundiales. — Esquema cronológico Hispano-norteafricano e Hispano-arábigo.) PRECIO: 45 PESETAS. Pueden hacerse los pedidos a librerías o contra reembolso a EDICIONES DEL MOVIMIENTO Puerta del Sol, 11.—MADRID

treinta y cinco minutos le hicieron los periodistas en una conferencia de Prensa celebrada con asistencia de más de cincuenta informadores y fotógrafos.

Preguntado sobre si España era partidaria de inmediatas relaciones entre árabes e israelíes para el arreglo de su disputa, el señor Martín Artajo contestó que el Gobierno español no se opone a nada que favorezca la paz, y agregó que las negociaciones han de interesarse por ambas partes. Dijo, sin embargo, que España no escatimaría ningún esfuerzo por asegurar la paz en el Oriente Medio.

Un periodista, refiriéndose al hecho de que en la Universidad de Fordham, el embajador de Rusia en las Naciones Unidas, Arkady Sobolev, le saludara, preguntó si había alguna probabilidad de intercambios diplomáticos con la Unión Soviética.

El ministro dijo que el embajador Sobolev se le había acercado para darle la enhorabuena, y agregó que el Gobierno español no ha considerado una renovación de las relaciones diplomáticas con la Rusia soviética.

Después se le hizo la misma pregunta con respecto a México, y el señor Martín Artajo dijo que ese país era una de las naciones que se encuentran más cerca de España y que eran motivos puramente político los que habían conducido a la situación actual. Agregó que era sabido que los pueblos español y mejicano deseaban las relaciones diplomáticas, pero aclaró que España creía que la iniciativa dependía de México.

Al principio de la conferencia el ministro español dedicó a los periodistas un saludo cariñoso y dijo que contestaría a cualquier pregunta que le hicieran.

Uno de los periodistas preguntó si España, habiendo suscrito todos los puntos de la Carta de las Naciones Unidas, garantizaría el ejercicio de la libertad. El señor Martín Artajo dijo que España cumpliría con sus obligaciones respecto a las Naciones Unidas, pero añadió que cada Estado tiene sus instituciones políticas propias y las comprende mejor. Dijo también que España es un país amante de la paz y de la libertad, aun cuando ha sufrido muchos abusos por parte de la misma, por lo que se ve obligada a regular la libertad para asegurar la tranquilidad y el orden. Puso de relieve que después de una guerra civil tan sangrienta como la que había sufrido su país, era necesario ser prudentes.

Preguntado sobre la política española en Marruecos, el ministro de Asuntos Exteriores dijo que su Gobierno había concedido la independencia a aquel país porque había llegado el momento en que tenía que terminar el protectorado en Marruecos. Se refirió a los pasados errores franceses en Marruecos, que dieron comienzo en 1953, cuando enviaron al exilio al Sultán marroquí, y señaló que el Gobierno francés había tenido que rectificar después.

Refiriéndose a la posición española en esta cuestión, dijo que para ayudar a la implantación de la independencia de Marruecos, España había guiado por el principio de amistad con el pueblo marroquí y con los pueblos árabes en general.

A MADRID

WASHINGTON, 18. (EFE). — El ministro español de Asuntos Exteriores de España, don Alberto Martín Artajo, ha salido en avión hacia Madrid a las 17,25 (hora española).

SE CELEBRO AYER EL MATRIMONIO CIVIL DE LOS PRINCPES DE MONACO

La boda religiosa tendrá lugar esta mañana, en la catedral de San Nicolás

MONACO, 18. (Urgente). (EFE). — Se ha celebrado esta mañana el matrimonio civil del príncipe Rainiero de Mónaco, con Grace Kelly, que se ha convertido así en la soberana de este principado.

Esta noche asistirán a una función de ópera y Rainiero volverá a su villa de verano, hasta que mañana en la catedral de San Nicolás se celebre el matrimonio religioso. Finalmente, embarcarán en su yate mañana por la noche para comenzar su luna de miel por el Mediterráneo.

EL SALON DEL TRONO, ESCENARIO DE LA BODA

MONTECARLO, 18. (EFE). — La ceremonia de la boda del príncipe de Mónaco y Grace Kelly se ha celebrado con gran solemnidad en el castillo del príncipe.

Grace Kelly, la estrella cinematográfica de Hollywood, se ha convertido en la princesa reinante de Mónaco regido por una de las familias más antiguas de Europa. La ceremonia tuvo como escenario el salón del trono. En las inmediaciones del palacio, sentada carabeneros prestaban guardia con uniforme de gala y bayoneta calada. Actuó en la ceremonia el juez Marcel Portanier, quien fue la primera persona en llamar princesa a la antigua artista de «cine» al declarar unidos por los lazos matrimoniales a «Sus Altezas serenísimas».

LA PRINCESA RECIBE A SUS SUBDITOS MONTECARLO, 18. (EFE). — Grace Ke-



El secretario de Estado norteamericano, Mr. Foster Dulles, que ha conversado con el ministro español señor Martín Artajo, aparece en esta fotografía, en la que el secretario de Estado de los Estados Unidos está pendiente de las palabras del ministro español.—(Fot. A. P.)

La Dirección del CAFE SALAMANCA

en el PRIMER ANIVERSARIO de su REFORMA. AGRADECE PROFUNDAMENTE la continuada asistencia y predilección que se le dispensa. Al mismo tiempo se complace en comunicar haber puesto a la venta sus famosos HELADOS y GRANIZADOS, que, como todos los productos que sirve esta Casa, están elaborados con materias primas de PRIMERA CALIDAD.

BULGANIN Y KRUSCHEV FUERON RECIBIDOS EN LONDRES FRIAMENTE

LOS CAPITOSTES ROJOS ENTRARON EN LA CAPITAL BRITANICA CON ROSTROS SERIOS

LA PRENSA COMENTA IRRITADAMENTE LA VISITA Y LA SCOTLAND YARD EXTREMA SUS MEDIDAS DE PRECAUCION

PORTSMOUTH, 18. (EFE). — El mariscal Bulganin y Nikita Kruschchev han llegado a Portsmouth, con el fin de realizar una visita a Inglaterra, visita que durará diez días.

ROSTROS SERIOS PORTSMOUTH, 18. (EFE). — Bulganin y Kruschchev descendieron a tierra con rostro serio. La bienvenida se celebró en un ambiente de frialdad oficial. En Londres se han producido nuevas manifestaciones de protesta para deslucir la doble ofensiva de paz del Kremlin.

SALVAS DE SALUTACION PORTSMOUTH, 18. (EFE). — Los dirigentes soviéticos Bulganin y Kruschchev,

desembarcaron mientras las baterías de la base naval de Portsmouth disparaban 19 cañonazos. Con su llegada comienza una visita oficial de diez días a Gran Bretaña, durante la cual visitarán las fábricas atómicas y celebrarán una «pequeña conferencia de altas esferas» con el primer ministro Anthony Eden. La Prensa británica comentó irritadamente la visita y la Policía ha adoptado más estrechas precauciones de seguridad impuestas hasta ahora en tiempo de paz en Gran Bretaña, para prevenir cualquier intento contra las vidas de los dirigentes rusos.

La disolución de la Kominform y el ofrecimiento soviético de una mediación en Oriente Medio, se interpretan como destinadas a presentar a los dirigentes rusos como «ángeles de la paz».

El crucero «Orinikidse», y los destructores de escolta «Sovershenni» y «Smotriashobig», aparecieron en la bruma después de las once de la mañana. Una hora más tarde el crucero soviético se acercó lentamente al muelle ferroviario meridional construido en los días victorinos para el yate real. Bulganin, con aspecto de antiguo diplomático europeo, fué el primero en desembarcar, seguido de Kruschchev.

Después de los saludos de cortesía, pasaron revista a una guardia de honor de la Armada y emprendieron en automóvil el cortísimo viaje «cuatrocientos metros» a la estación donde los esperaba el tren especial que les conduce a Londres.

EDEN ACUDIO A RECIBIRLES A LA ESTACION

LONDRES, 18. (EFE). — El jefe del Gobierno soviético, mariscal Bulganin, y el secretario del partido comunista de la URSS, Nikita Kruschchev, llegaron a Londres a las 15,15 (hora española), y fueron recibidos en la estación por el jefe del Gobierno británico, sir Anthony Eden.

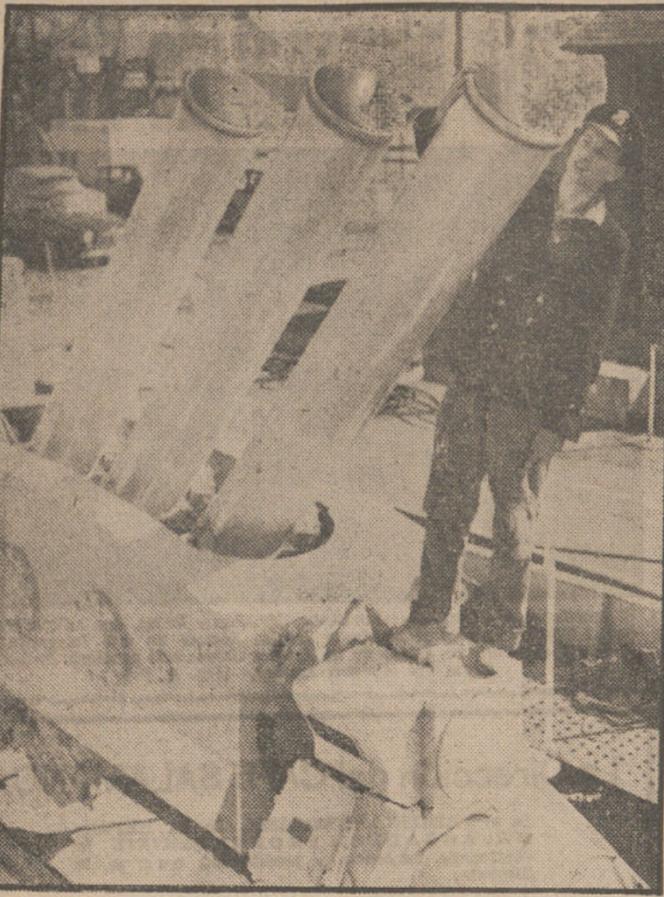
El tren especial llegó a «Victoria Station» a las 2,15 de la tarde, exactamente la hora prevista. La vía estaba vigilada a todo lo largo del trayecto.

El recibimiento fué de una notableusteridad oficial, en la estación no se habían colocado banderas ni colgaduras y solamente se había permitido la entrada a los andenes a un grupo reducido de periodistas y fotógrafos a los que se mantenía tras una barrera a una distancia de veinte o treinta metros del sitio en que paró el vagón en que llegaron los dirigentes rojos. El primer ministro, Eden; el secretario del Foreign Office, Lloyd; y otros altos funcionarios ingleses; así como los miembros de la Embajada rusa esperaban la llegada de los visitantes. En lugar destacado se hallaba el embajador de Noruega, Preben, decano del Cuerpo diplomático acreditado en Londres.

ANTONIO CARLOS SALVADOR AZNAR, NUEVO SECRETARIO NACIONAL DE PROVINCIAS

MADRID, 18. (CIFRA). — Por el ministro Secretario general del Movimiento y con fecha 10 de abril, ha sido nombrado secretario nacional de Provincias don Antonio Carlos Salvador Aznar, que tiene en la actualidad 33 años y es natural de Sevilla. Procede de las Organizaciones juveniles y en el SEU ha ocupado los puestos de jefe de Facultad y de Ayuda universitaria. Desde 1946 a 1951 desempeñó la dirección del Colegio mayor «Alejandro Salazar», del SEU, en Valencia, fecha en la que fué nombrado vicesecretario de Ordenación Social de la delegación provincial de Sindicatos. Su profesión es la de abogado.

FRAGATA ANTISUBMARINA



"Hedy", la fragata antisubmarina de la clase Blackwood, es vista en los muelles de Chatham recibiendo los últimos toques antes de entrar en servicio. En la foto, uno de los miembros de la tripulación, al lado de los cañones del "Hardy". (Fot. NEMES).

Washington, decidido a respaldar el Pacto de Bagdad

El apoyo americano no parece, pese a todas las declaraciones verbales, demasiado entusiasta



LONDRES empieza a ser una especie de torbellino de noticias: la inminente llegada de Krustchev y Bulganin; el matrimonio del príncipe Raniero con la actriz americana Grace Kelly (que aquí está haciendo palpitante el corazón de solteras, solteronas, casadas y viudas); las negociaciones del Subcomité de Desarme; las discusiones Gromyko-Reading sobre Indochina; la visita relámpago de Krishnamenon; el nuevo presupuesto de Mr. McMillan, que encoge el ánimo de los más valientes; el susto de las elecciones de Celand... No puede sorprender que la gente empiece a estar algo mareada, a no saber ya realmente lo que está sucediendo.

Hoy me preguntó muy serio mi carnicerero si Scollan Yard nos daba a los corresponsales de Prensa facilidades especiales para asistir a la "boda" Eden-Krustchev. Quizá resulte ser el buen hombre involuntario profeta. Algo de eso parece temer los ambientes americanos, y a ello se debe, sin duda, el envío de una numerosa Delegación estadounidense a Bagdad, con objeto de demostrar la comprensión, cooperación y amistad — como me confió un colega — de la República estadounidense. Por lo visto, Washington —según declaró su representante Mr. Henderson a su paso por Londres— está dispuesto a respaldar el Pacto de Bagdad de palabra —mucho de palabra— y de hecho —muy poco de hecho—, a mejor dicho, está dispuesto a hacer lo que sea menos meter el propio dedo en el peligroso engranaje. Añadiré que con tanto torbellino de noticias y tanta avalancha de temas políticos, los pobres corresponsales de Prensa en esta capital empezamos a tener seriamente ganas de tomarnos las vacaciones. Y cuando pensamos en lo que nos espera la semana próxima, con la llegada de la pareja Krustchev-Bulganin, nos entra un deseo casi irresistible de emprender la fuga.

Afortunadamente hoy ha sucedido algo en Londres capaz de quitar la pluma por más divertidos senderos: un cuadro de la pintora impresionista francesa Berthe Morisot ha sido robado esta mañana en la Tate Gallery con marco y todo. Se trata del lienzo "Un día de verano", valorado en 1.200.000 pesetas, aproximadamente. La graciosa es que la Galería no se dio cuenta de robo hasta que una llamada telefónica anónima avisó de lo sucedido a la agencia de noticias irlandesa en Fleet Street, quien, a su vez, informó a Scotland Yard. La voz

desconocida aclaró que el robo había sido llevado a cabo por el Consejo Nacional de Estudiantes Irlandeses, quienes, por lo visto, han querido poner así término a un pleito, viejo ya de cuarenta años, entre la Tate Gallery, de Londres y la Galería de Arte de Dublín. El cuadro pertenecía, en efecto, a la colección de sir Hugh Lane, coleccionista y crítico de arte irlandés, quien murió en el célebre naufragio del "Lusitania", torpedeado en 1915. Sir Hugh había legado su colección a la Tate Gallery, de Londres, en 1913. Más tarde, sin embargo, añadió un codicilo a su testamento en el que nombraba heredera a la Galería de Arte de Dublín. Pero dicho codicilo no fue redactado en presencia de testigos, por lo que el primer testamento fue considerado válido por las autoridades, en beneficio de la Tate Gallery. Desde entonces ha habido, como es lógico, disputas entre irlandeses e ingleses, disputa que los estudiantes de la verde isla han querido zanjar hoy llevándose —con marco y todo— este cuadro, de unos 35 por 60 centímetros, representando a dos mujeres con sendos sombreros de paja, sentadas en una lancha que se mece suavemente en un río, con prados y árboles como fondo.

Scotland Yard ha movilizado ahora a sus famosos sabuesos para que monten la guardia en los puertos y aeropuertos de la isla. Feo asunto este robo de "Un día de verano" —con marco y todo— ante la llegada de Krustchev y Bulganin. ¿Se le ocurrirá a alguien imitar tan mal ejemplo y robar a Krustchev —con Bulganin y todo— en vista de que por un desliz o descuido (hay quien asegura que fué involuntario) del Foreign Office se ha revelado el horario detallado de todo el programa de la visita y jira de la pareja grana por esta isla?

GUY BUENO

HOLANDA CUENTA CON EL MAYOR "TELESCOPIO" DEL MUNDO

DWINGELO (Holanda), 18. (EFE).— La reina Juliana ha inaugurado el mayor "telescopio" del mundo, en las cercanías de este pueblo, situado en el nordeste de Holanda. No se trata de un aparato de óptica sino de una gran antena para recoger ondas de radio, del espacio, intensificarlas y registrarlas. El gigantesco "espejo" de metal del telescopio pesa cerca de cien toneladas y será empleado para explorar nuevos secretos sobre la composición del sol. Asistieron al acto hombres de ciencia de siete naciones.



RUSIA, COMO PODER ECONOMICO

UN informe del "Lloyd Bank Review", que acaba de publicarse y que ha comentado Don Cook, representante del "Herald Tribune" en Londres, aporta nuevos y, desde luego, alarmantes datos sobre el aumento del poder industrial en la Unión Soviética. Es un hecho evidente que suprimiendo todas las libertades humanas convirtiendo al hombre en un esclavo de las máquinas y empleando el trabajo de los prisioneros políticos —esos veinte millones de siervos que jamás tuvo el más trágico de los zares— Rusia ha logrado incrementar fantásticamente sus índices de producción de 1917. Es un hecho económico indudable, que ha de pesar en la economía mundial de los próximos decenios, pero que no debe llamar a engaño: los rusos siguen siendo pobres, aunque su estado sea rico, porque el aumento de producción no se traduce en bienes de consumo, sino en acero, en cemento, en material de guerra, en carbón y en poder eléctrico. El ruso medio es más pobre ahora que antes de la revolución soviética, pues el Estado ruso tiene que ayudar a los pueblos que pretende dominar, desde la enorme China, hasta la diminuta Albania, base avanzada de la U. R. S. S. en el Mediterráneo. Por otra parte, este aumento del poder industrial soviético arrastra enormes servidumbres. No es la menor la de un transporte interno y terrestre costosísimo, que hace que el precio del transporte de una mercancía desde Moscú hasta Pekín, sea casi mayor que el valor mismo de la mercancía. Este sistema interno de transporte es también una de sus debilidades.

SEGUN el informe del Lloyd Bank, el poder industrial de Rusia, que equivalía a un tercio del americano en 1950, equivale hoy a la mitad de la producción total de los Estados Unidos. Si ese ritmo mutuo de crecimiento no sufriese variación, el nivel americano de producción —y conste que nos referimos siempre solo a la industria pesada, y no a los bienes de consumo— sería alcanzado en 1963, fecha en la cual los niveles de producción de acero serían aproximadamente iguales. Falta saber si concluidos el mito y el terror stalinianos, continuara el crecimiento soviético en la misma proporción o si el Gobierno actual tendrá que incrementar la producción de bienes de consumo, sean la manteca o los cepillos de dientes, para obtener una mayor estabilidad interna. En cambio, en otros aspectos de la economía general, la debilidad de Rusia sigue siendo manifiesta. En lo que a energía eléctrica se refiere, la potencia total de la Unión Soviética es inferior al simple coeficiente de aumento de la producción americana entre 1950 y 1955. Todas las centrales rusas producen menor corriente eléctrica de lo que supone el incremento americano en esos cinco años. Rusia dedica millones de kilowatios a sus instalaciones y plantas industriales atómicas, mientras que millones de ciudadanos rusos no tienen luz eléctrica en sus casas.

ESTE aumento de la producción industrial soviética, ¿qué fenómenos producirá en la economía mundial en los próximos años? Puede decirse que ya los está produciendo, pues la U. R. S. S., por razones políticas, hace exportaciones por debajo del precio de coste. Así ocurre con las fábricas llevadas a China, con las que han sido ofrecidas a la India, y más proximo, con las ventas de material de guerra —ruso o checo— al Ejército egipcio. Mientras que los países capitalistas tienen que vender como mínimo a su precio de coste más el transporte, aun prescindiendo del beneficio, la U. R. S. S. busca mercados en Asia a precios políticos. Lo que desea Moscú es producir el paro en los países occidentales, y ocasionar así trastornos sociales. Cierto que el precio de esta política es la miseria de la clase trabajadora rusa, hecho muy curioso y que merece ser notado en esa República de "obreros, campesinos y soldados". Pero sea como fuere, la existencia de tal poder económico en mano de un Estado para el cual el bienestar de sus propios trabajadores nada significa, es un inmenso peligro que no puede ser olvidado. A la larga, en esa competencia insensata está un peligro de guerra de primer orden, ya que los pueblos del Oeste no podrán resignarse a que el Estado ruso les lleve a la ruina mediante un "dumping" político, basado en razones al margen de toda economía sensata.

JOSE RAMON ALONSO

LOS TUBERCULOSOS ESPERAN TU AYUDA. FIESTA DE LA FLOR. DIA 3 DE MAYO

La Scala de Milán, paraíso de los aficionados sordos

Después de la reforma contiene un circuito de irradiación magnética

UNO de los más viejos, gloriosos y conocidos teatros italianos —la Scala de Milán— va a convertirse dentro de poco en uno de los coliseos más modernos de este mundo. Edificada en 1778, la Scala —obra del arquitecto Piermarini— tiene una historia bastante agitada tejida a base de destrucciones y reconstrucciones. La última destrucción data de la pasada guerra mundial. Los feroces bombardeos aliados redujeron a escombros los quinientos veinte metros cuadrados de la sala, de stendhalliana memoria, así como la poco relevante fachada del edificio. La devoción de los milaneses por su teatro se puso de manifiesto apenas



ACABAR Frito

por las candentes preocupaciones del trabajo diario es un "veto" a la lucidez y capacidad de comprensión de nuestro cerebro.

Domine esta situación de enojo inferioridad reponiendo el desgaste de sus energías cerebrales con

- ACIDO GLUTAMICO
● VITAMINA B1
● FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTÉN RECONSTITUYENTE CEREBRAL

C.S. 15.100

SILVIO COLAGRANDE CONTINUARA CIEGO

La córnea que le injertaron había perdido transparencia

MILAN, 18 (EFE).— Uno de los trasplantes de córnea realizados con los ojos del sacerdote italiano, don Carlo Gnocchi, fallecido el pasado mes, el llevado a cabo con el niño ciego de 12 años, Silvio Colagrande, ha fracasado.

El doctor Cesare Galeazzi, especialista que realizó la operación hace siete semanas, ha declarado que la córnea injertada había perdido su transparencia. Dijo que probaría otra operación de injerto cuando la salud del muchacho lo permitiera. La muchacha italiana, Amabile Battistella, que recibió la otra córnea del sacerdote, abandonó ya el Hospital con la vista muy mejorada.

Dalí regresará a España a fin de mes

Piensa crear una pintura dedicada al Apóstol Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 18 (CIPRA).— En el Ayuntamiento se ha recibido una comunicación de la Embajada española en Norteamérica, anunciando que el pintor español, Salvador Dalí, se propone regresar a España, a fines de este mes. Hará el viaje hasta Barajas, en avión; luego marchará a Cataluña y desde Barcelona, en automóvil, se trasladará a Santiago. El objeto de su visita a Compostela es inspirarse para crear una pintura dedicada al Apóstol Santiago.

El presidente de la Unión protectora de artesanos proyecta invitar a Salvador Dalí para que pronuncie una conferencia en uno de los teatros compostelanos.



terminada la guerra. Una suscripción popular, a la cual contribuyeron todas las entidades milanesas, permitió la reconstrucción inmediata del teatro, incluso en los más nimios detalles ornamentales, de acuerdo con los planos de Piermarini.

Esa fiel reconstrucción no impidió sin embargo, que fueran introducidas algunas modificaciones de carácter técnico en las instalaciones del vasto escenario, cuya superficie es de trescientos cincuenta y nueve metros cuadrados. A estas instalaciones vendrán a añadirse dentro de poco otras, también de carácter técnico, que —como decimos anteriormente— convertirán a la vieja Scala en uno de los teatros más modernos del mundo.

Si desde algún tiempo está instalada ya en el reverso de la concha del apuntador una telecámara, otro tomavistas análogo será emplazado con carácter estable, al fondo del palco regio. Esta instalación televisora tendrá una utilización exclusivamente interna. La telecámara situada en la concha del apuntador recogerá todos los movimientos del director de la orquesta y los transmitirá a una pantalla gigante situada entre bastidores, con el fin de que sean visibles a los coristas e intérpretes que por exigencias del libreto deban cantar fuera de la vista del público.

Hasta ahora para vencer este inconveniente se recurría a señales luminosas y a indicaciones de personas emplazadas en puestos estratégicos; pero siempre se corría el riesgo de "entradas" a destiempo, equivocaciones, etc. Hoy la televisión resuelve completamente el problema y el director de orquesta puede ser seguido desde cualquier lugar del teatro merced a la pantalla televisada.

"REVERBERACION DEL SONIDO"

Así, pues, en virtud de las dos telecámaras —la instalada en la concha del apuntador y la situada en el palco regio—, los ensayos y las representaciones de las óperas pueden ser transmitidas a todas las dependencias del teatro —camerinos, despacho del director, bar, etcétera— facilitando así la asistencia al espectáculo de aquellas personas que por razones diversas no puedan estar presentes en la sala.

Otra de las innovaciones técnicas que contará la Scala será la "reverberación" del sonido, que tiende a darle particulares efectos ambientales, permanencia inmutable, sin embargo, la potencia de la voz humana y de los instrumentos musicales. Consiste, en suma, en matizar los sonidos con los efectos peculiares que tienen según se producen, por ejemplo, en una caverna, en una catedral, en una montaña o en cualquier otro lugar. La verosimilitud escénica adquiere así un grado sorprendente merced a este perfeccionamiento técnico puesto al servicio del arte.

Estos peculiares efectos acústicos se obtienen en una cabina sonora especial que envía el sonido con ligerísimos intervalos a cien altavoces distribuidos en cuatro grupos a lo largo de la cornisa superior de la sala. Otros grupos de altavoces emplazados en el arco escénico sirven, en cambio, para dar al sonido efectos estereofónicos. Todas estas instalaciones, unidas a las ya existentes de difusión normal, han de transformar a la Scala en un templo del arte lírico verdaderamente modelo no sólo por la calidad musical de sus espectáculos, sino también por la presentación escénica de los mismos.

Pero no termina aquí la reseña de las mejoras técnicas de la Scala. Al célebre coliseo podrán acudir dentro de poco aquellas personas débiles de oído, incapacitadas, por lo tanto, para saborear plenamente los espectáculos líricos. Para los espectadores afectados de sordera va a ser instalado un circuito de irradiación magnética. La transmisión llegará a la sala en una especial longitud de onda, que sólo podrá ser recogida por unos aparatos de pequeñas dimensiones provistos de un diminuto altavoz aplicable al oído. Estos aparatos podrán ser alquilados por los espectadores en el guardarropa del teatro.

En fin, sin perder la belleza de su estilo arquitectónico ni de su ornamentación, la Scala milanesa va a ser dotada de una serie tal de adelantos técnicos de carácter acústico, que harán de sus ya famosas representaciones operísticas unos espectáculos de calidad artística y escénica inigualable.

LUIS DE LA BARGA

GOMERCIANTES:

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS. POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO.

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

ISABEL LA CATOLICA
Funciones a las 5, 7, 9 y 11,15
HOY
último día
de la extraordinaria producción

EL CASO O'HARA
(Autorizada mayores)
con Spencer Tracy, John Hodiak
MAÑANA
sensacional ESTRENO
a las 5, 7,15, 9,15 y 11,15

WALT DISNEY
presenta
En el Desierto
VIVIR SIGNIFICA MATAR



EL DESIERTO VIVIENTE
TECHNICOLOR
FOTOGRAFIA: H. PAUL, KEN WORTHY, J. V. ROBERT, H. CRANDALL
MUSICA: PAUL SMITH
DIRECTOR: JAMES ALGAR
Autorizada todos los públicos
LA FUNCION DE LAS 7,15 SE-
RA PATROCINADA POR LOS
ALUMNOS DE LA FACULTAD
DE DERECHO,
estando desde hoy
las entradas a la
venta.

Charlemos de
CINE

ALITAR: "El desfiladero del cobre".

La seducción del panorama del Oeste americano es tan grande que en él se han enmarcado muchas narraciones que hubieran tenido la misma validez de plantearse en cualquier otro escenario. Tal es el caso de "El desfiladero del cobre" donde la intriga fundamental supera en interés a los detalles de tipo anecdótico y justifica la emoción en virtud de sus intrínsecas calidades dramáticas y no de los habituales tranquilos del género. El conflicto que da tema a la película opone radicalmente la maldad a la bondad y la brutalidad a la justicia, según estilo muy frecuente en los "westerns" de Hollywood, a fin de que las simpatías del público queden captadas desde el primer instante por la buena causa, personificada en una figura claramente definida, elementos que juegan en torno del protagonista, y que se gradúan en un "crescendo" llevado hacia un final apoteósico, cuya traducción en imágenes cinematográficas abunda en aciertos.

Por si la línea básica del argumento no bastase para recabar la aprobación del espectador, se ofrecen a éste las habituales escenas exteriores de persecuciones, galopadas y tiroteos, así como el cuadro va clásico del "saloon" donde se dirimen todas las pendencias. El técnico aumenta el colorido y la vivacidad de estas escenas, que hilvana y sostiene con soltura la experta dirección de John Farrow.

Son, pues, excelentes la calidad de esta producción, interesa la trama, divierten los episodios, y es sobria y acertada la interpretación de Ray Milland, Hedy Lamarr y Macdonald Carey, que encabezan un amplio reparto.—M.

UNIVERSITARIO: Frente a las críticas se imponen los hechos reales. No te dejes influir por quienes, sin fundamento, se dedican a hablar mal de cosas que ignoran. Comprueba tú mismo la eficacia del Seguro Escolar, en caso de que necesites de sus servicios, acudiendo a la Mutualidad o a cualquier Delegación del Instituto Nacional de Previsión.

CINE

Coliseo Olympio
Desde las CINCO
ESTRENO de la emocionante superproducción, en FERRANIACOLOR.

LA GRAN ESPERANZA
(Autorizada para todos los públicos)
con LUIS MAXWELL, RENATO BALDINI y FALCO LULLI
Un hecho verídico, acaecido durante la última guerra mundial, plasmado en las más emotivas y espectaculares imágenes.

Cine Granada
Desde las CINCO
ULTIMO DIA que se proyecta la alegre y divertida película

LA MUJER SOÑADA
(Autorizada mayores)
con CARY GRANT, DEBORAH KERR y WALTER PIDGEON
La belleza americana contra el encanto oriental.
Mañana, formidable ESTRENO:
SUCEDIO ASI
Por Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica y Aldo Fabrizi. — ¡La vida sin secretos y sin mentiras!

HOY Desde las 5 Última, 11
HOY y MAÑANA ULTIMOS DIAS
de una sensacional película.

Mientras estes a milado
MARI SCHELL
D.W. FISCHER
HARDY KRUGER - BRIGITTE HORN
MATTHIAS WIEMAN
Primer Premio en el festival internacional de Cannes, 1955. — (Autorizada mayores)
SABADO, 21, vuelve la POLICIA MONTADA DEL CANADA, en una de sus más emocionantes aventuras:
FORT VENGANZA
TECHNICOLOR
HOY, a las 3, SESION JUVENIL
PEPITO el VALIENTE
Una maravilla en Technicolor. (MENORES)

ALBAYZIN CINEMA
Desde las 5. Última, a las 11
Hispano FOX FILMS presenta la extraordinaria producción
¿SE PUEDE ENTRAR?
(Autorizada mayores)
por Clifton WEBB y Anne BAXTER. — Una sensacional comedia sentimental.

PRINCIPE
¡PRECIOS DE VERANO!
En COPIA NUEVA.
La Lola se va a los puertos
(Autorizada mayores)
por JUANITA REINA

ALIATAR CINEMA
HOY, sesiones desde las 5 Última, a las 11,15
CIFESA presenta la gran superproducción americana, en **TECHNICOLOR**,
El desfiladero del cobre
Tolerada menores
por RAY MILLAND y HEDY LAMARR
Una excitante historia de luchas y pasiones, en el legendario Oeste

PROYECCION DE DOCUMENTALES EN EL HOGAR SINDICAL
Esta noche, a las ocho y media, en el salón-teatro del Hogar Sindical, se proyectarán, en obsequio de los afiliados, los documentales siguientes: «Destreza en el oficio», «Nueva generación», «Madrigal», «Nuevos comienzos» y «Cores y Danzas», a la que se puede asistir con la sola presentación del carnet al corriente de pago.
Mañana, viernes, a las ocho y media de la noche, y el sábado, a la misma hora, se proyectarán películas de largo metraje de la Metro Goldwyn Mayer, pudiendo retirarse las invitaciones de la Conserjería.
¡MUJER!, EN LA AGENDA DE SECCION FEMENINA, PUEDES ENCONTRAR LAS MAS PRACTICAS RECETAS CULINARIAS, Y LOS MEJORES CONSEJOS PARA LA HIGIENE DE TUS HIJOS.

GINGER ROGERS VENDRA A ESPAÑA
NUEVA YORK, 18. (EFE).—La actriz cinematográfica Ginger Rogers, famosa bailarina que en otro tiempo formó pareja con el no menos famoso Fred Astaire, ha emprendido viaje hacia Europa para asistir al festival cinematográfico de Cannes, que se celebrará a fines del mes en curso.
La actriz norteamericana declaró que pasará dos meses en Europa. Espera visitar varios países y desea terminar las gestiones para su actuación en varias películas en Inglaterra, Italia y España.

SUPERE LA COMPETENCIA
UTILICE PARA PROPAGAR SUS PRODUCTOS NUESTRA CADENA DE PUBLICACIONES DE 38 DIARIOS DISTRIBUIDOS EN CASI TODAS LAS CAPITALES DE ESPAÑA, Y OBTENDRA UNA CONDICIONES VENTAJOSAS QUE LE PERMITIRAN INCREMENTAR SUS VENTAS CON EL MINIMO DE GASTOS.

TOROS

EL GANADO DESLUCIO LA primera corrida de la feria de Sevilla
CESAR GIRON Y ORDONEZ, CORTARON OREJA

SEVILLA, 18. (CIFRA). — Primera corrida de feria. Toros de Cobaleda, difíciles los dos primeros y el cuarto aplaudido en el arrastre. Lleno.
Antonio Ordóñez le torea por bajo y sufre peligrosas coladas. Intenta otros paseos sin conseguirlos parados. Pinchazos y estocada. (Silencio.) En su segundo, faena por naturales y el de pecho entre música, olés y ovaciones. Un pinchazo y estocada hasta el puño. (Gran ovación, una oreja y vuelta con salidas.)
César Girón torea de muleta cerca

y valiente. Sigue con algunos naturales y derechazos. Un pinchazo y una estocada. (Ovación.) En su segundo instrumenta una faena entre olés y música. Gran estocada. (Ovación, una oreja y saludos.)
Joselito Huertas, faena muy ceñida, porfiando mucho, que se ovaciona. Dos pinchazos y una estocada. (Ovación y saludos.) En el último, faena por astuorios, altos y redondos para tres pinchazos y descabella. (Ovación y saludos.)
Antonio Ordóñez y César Girón son despedidos con ovaciones.

CERVANTES
HOY, desde las 5
EL INDIANO
(Autorizada mayores)
AMPARO RIVELLES FERNANDO SOLER
PURA EL ALMA, MODALES RUSTICOS Y CARTERA REPLETA.
Un hombre que amó a una mujer que no pudo ser su esposa y a un hijo (?) al que el buen espectador sabrá perdonar su pecado de vanidad.

REGRESO A MADRID JULIO APARICIO
BARAJAS, 18. (CIFRA). — Procedente de Barcelona llegó, en avión, el diestro Julio Aparicio, muy mejorado de la cogida que sufrió en aquella plaza días pasados.
EL REJONEADOR LANDETE, MIGUEL MONTENEGRO, CORPAS Y «CURRO PUYA», EL DIA 29, EN NUESTRA PLAZA
Según se nos dice, extraoficialmente, el próximo día 29 habrá una novillada picada, en la que serán lidiados siete toros de la ganadería del señor Marañón, de Sevilla. (Los cinco que quedaron de la corrida suspendida, más dos que se traerán.) Uno para el rejoneador don Bernardino Landete y los seis restantes por los novilleros Miguel Montenegro, Paco Corpas y «Curro Puya».
La combinación nos parece excelente, ya que el cartel ha sido mejorado en grado sumo. Ahora bien, lo que nos resta saber es si la empresa se ha hecho eco de lo que, con motivo de la suspensión, apuntábamos en nuestra crítica del pasado martes. Es preciso que el público quede compensado y creemos que la empresa tendrá esto en cuenta a la hora de fijar los precios.

CINE GRAN VIA
HOY, ULTIMO DIA! de la interesante producción de aventuras del Oeste,
LOS REBELDES DE SAN ANTONIO
por Rod Cameron, Arleen Whelan y Forrest Tucker. — T. menores.
Sesiones desde las 5. Última, 11
MAÑANA: ¡Sensacional! La sup. M. G. M. en Technicolor.
«TRES AMORES», por Pier Angeli, Leslie Caron y James Mason

AYUDANDONOS en la lucha contra la tuberculosis te ayudamos a ti mismo. FIESTA DE LA FLOR. DIA 3 DE MAYO.
MAÑANA, ESTRENO DE «EL DESIERTO VIVIENTE»
Los beneficios se destinan a las escuelas del Ave Maria

COYA
Proyección y sonido PHILIP
HOY, sesiones desde las 5 Última, a las 11
METRO GOLDWYN MAYER presenta la gran superproducción
FALDAS A BORDO
en TECHNICOLOR.
(Tolerada menores)
por Esther WILLIAMS y Vivian BLAINE
¡Divertidísima comedia musical!

Mañana, y patrocinado por los alumnos de Derecho Canónico de esta Facultad, se estrenará, a las 7 de la tarde, en función a beneficio de las Escuelas del Padre Manjón, «El desierto viviente», en el teatro Isabel la Católica.
Se trata, con toda seguridad, del mejor filme de carácter documental que hasta ahora se haya realizado. La naturaleza es sin duda alguna la fuente de mayor riqueza para quien sepa contemplarla. Nadie mejor que Walt Disney, el poeta del cine, el realizador de los cuentos de largo metraje, el mago del celuloide, en pocas palabras, su realización es admirable e interesante para todos. Para el profano en Historia Natural que se entusiasmará presenciando la interesante y curiosa vida del desierto; para el erudito, que contemplará en sus más variadas facetas y en un realismo sin precedentes, dotado de vida y movimiento, aquello que sólo conoce o por referencias o por la inmóvil fotografía. Es, en suma, esta una de las pocas películas que interesan a todas las personas: pequeños y adultos; profanos y estudiosos.
Se nos plasman en esta cinta, por vez primera, los paisajes espectaculares del desierto americano: el Valle de la Muerte; las dunas tostadas arenas; los pantanos del lago Sallón; las más famosas cascadas; las nubes, portadoras de lluvias, del Pacífico... son cosas que con este filme tenemos ocasión de presenciar. También aparecen en la pantalla los animales menos familiares: alacranes, serpientes de cascabel, tortugas macho, milpiés... luchando en el desierto y rigiéndose por su ley: Vivir, significa matar.
Por el fin benéfico de esta función de estreno, y por la calidad excepcional de la cinta es de augurar un gran éxito en la función de las 7, de mañana, que es uno de los jalones más relevantes del año cinematográfico granadino.
A partir de hoy están a la venta las localidades sobrantes en la taquilla del teatro.

CINE CAPITOL
(Prolongación de RECOGIDAS)
Desde las 5. Última, a las 11
C. B. FILMS presenta la maravillosa producción policíaca.
Investigación criminal
(Todos los públicos)
por EDWARD G. ROBINSON y PAULETTE GODDARD

LOS DEPORTES

Olalla, probable centro delantero frente al Tenerife

DIAZ ARGOTE «PITARA» EN LOS CARMENES

GUERRERO REGRESO DE BARCELONA, PERO AUN NO ENTRENA

Nada se sabe aún sobre el posible equipo que presentará el Granada el próximo domingo, fin del torneo, en que recibirá al Tenerife. Pero parece ser que será alineado Olalla, que por haber terminado el castigo federalivo ya está en condiciones de jugar. Olalla fué sancionado con cuatro partidos en el encuentro de San Fernando. El pasado domingo terminó el castigo impuesto. Lo más probable es que juegue de centro delantera. No habrá mu-



OLALLA

chas variaciones en el equipo, pues aunque Guerrero ha regresado, no se podrá contar con él, ya que aún no se ha presentado en los entrenamientos. Por cierto que parece ser que el famoso y prestigioso doctor Navés le ha autorizado a jugar, pues no tiene nada de cuidado, si bien debe observar un tratamiento especial, que ya se le concedía Alvaro en los entrenamientos. Ríos se encuentra algo pastimado y González también. Pero lo del veterano defensa no es nada y estará en condiciones de jugar el próximo domingo.

Y con la visita del Tenerife se acabará la Liga. Y ya hasta el año que viene, pues parece ser que existe la intención de no celebrar ningún otro encuentro en Los Cármenes, ya que existe el precedente de que los partidos amistosos cuestan siempre dinero. Sin embargo, el Granada sí jugará en otras poblaciones.

Lo que hace falta es que ambos equipos, por ser el final, no departen un bonito y entretenido partido.

EL SOCIO MAS JOVEN

Maximino Miguel González Ruiz tiene la intención de hacerse socio del Granada. Bueno, él no porque apenas cuenta con tres o cuatro días. Pero su padre, don Maximino González Rodríguez, médico forense y apasionado hincha del Granada, quiere que su hijo contribuya ya al engrandecimiento de nuestro equipo.

Nuestra enhorabuena a los padres, doña Angustias Ruiz Cobo y don Maximino González Rodríguez. Y al pequeño Maximino que pronto lo veamos pegándole al balón.

EXPECTACIÓN EN SANTA FE

Reina gran expectación en torno al partido que el próximo domingo se celebrará entre el Betis de Sevilla y el Santa Fe, correspondiente a la final de Andalucía, de la categoría juvenil, para decidir entre éstos, en la eliminatoria a doble vuelta, el campeón y subcampeón de Andalucía, honor que ha cabido al Santa Fe, tan merecidamente, y que culminará con la obtención de tan preciado título, y por tratarse de un equipo que cuenta con la simpatía general, y que tan alto ha sabido colocar el pabellón deportivo de Granada.

CITACION

El Santa Fe cita a todos sus jugadores...

SACOS

A LOS MEJORES PRECIOS Y CALIDAD PARA ENVASADO DE PATATAS Y DEMAS PRODUCTOS AGRICOLAS, ABONOS, CEMENTOS Y YESOS, LOS FABRICA

Manufacturas Mecánicas de Esparto, S. A. Apartado, 5 CIEZA (Murcia)

Se necesitan representantes en algunas poblaciones de la provincia.

Ramón Colón, gravemente herido en accidente motorista



RAMON COLON

Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

ANUNCIO DE CONCURSO-SUBASTA PARA ADJUDICACION DE LAS OBRAS DE CONSTRUCCION DEL CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL SINDICAL EN GRANADA

La Delegación Nacional de Sindicatos de F.E.T. y de las J.O.N.S., anuncia el Concurso-subasta para adjudicación de referencia.

Los datos principales y plazos del Concurso-subasta, así como la forma de celebración del mismo, son los que seguidamente se indican:

I.—DATOS DEL CONCURSO-SUBASTA

El presupuesto de contrata asciende a la cantidad de 5.723.036,50 ptas. (CINCO MILLONES SETECIENTAS VEINTITRES MIL TREINTA Y SEIS PESETAS con CINCUENTA CENTÍMOS).

La fianza provisional que para participar en el Concurso-subasta previamente ha de ser constituida en la Administración de la Delegación Sindical provincial de Granada, es de pesetas 114.460,73, (CIENTO, CATORCE MIL CUATROCIENTAS SESENTA PESETAS con SETENTA Y TRES CENTÍMOS).

El plazo para efectuar la construcción completa es de DIECIOCHO MESES (18), figurando prevista en el artículo 14 del Pliego de Condiciones Económicas y Jurídicas, una sanción económica por cada día de retraso en el cumplimiento de dicho plazo.

El régimen de abono de las certificaciones y de la recepción de obras, se regulan en los artículos 17 a 20 del Pliego de Condiciones Económicas y Jurídicas.

II.—PLAZOS DEL CONCURSO SUBASTA

Las proposiciones para optar al Concurso-subasta se admitirán en la Delegación Sindical provincial de Granada, a las horas de oficina, durante TREINTA DIAS (30) naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y hasta las 12 horas del día en que se cierre dicho plazo.

La documentación completa que integra el Proyecto y los Pliegos de Condiciones Jurídicas y Económicas, estarán de manifiesto en la Delegación Sindical provincial de GRANADA, todos los días laborales de 9,30 a las 13,30.

La apertura de los pliegos se efectuará en la Delegación Sindical provincial de GRANADA a las 24 horas de haberse cerrado el plazo de admisión de los mismos.

Los plazos para la constitución de la fianza definitiva, la firma del contrato de ejecución de obras, etc., son los fijados en los artículos 21 a 24 del Pliego de Condiciones Jurídicas y Económicas.

III.—FORMA DE CELEBRARSE EL CONCURSO - SUBASTA

Los licitadores deberán presentar, para tomar parte en el Concurso-subasta, dos sobres sellados y lacrados. Uno de ellos contendrá la documentación exigida en el artículo 3.º del Pliego de Condiciones Jurídicas y Económicas. El otro sobre, contendrá la proposición económica para la ejecución de las obras, redactada en la forma prevista en el artículo 4.º del citado Pliego.

La Mesa, cuya composición es la fijada en el Artículo 6.º del mencionado Pliego de Condiciones Económicas y Jurídicas, de conformidad con lo establecido en el artículo 7.º del citado Pliego, únicamente abrirá las proposiciones correspondientes a los licitadores admitidos a la subasta, adjudicándose provisionalmente a la más baja.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista. Madrid, 10 de abril de 1956—EL JEFE DE LA OBRA, firmado, Luis Valero Bermejo.

SERA RETRANSMITIDO EL MADRID-MILAN

LOS TITULARES DEL BARCELONA NO IRAN A MONACO

PAHIÑO FICHARÁ PROBABLEMENTE EN EL OVIEDO

MALAGA, 18. (ALFIL).—El que fué entrenador del Málaga en esta temporada, y que voluntariamente pidió su separación del club, Ramón Colón, ha sufrido esta noche, a las ocho, un grave accidente de motocicleta. Había salido de su casa, sita en la calle Mariano de Cavia, 40, en el Valle de los Galanes, en la motocicleta de su propiedad, y al tomar una curva, con dirección al paseo de la Caleta, la máquina patinó y Colón salió despedido de la misma y chocó contra el pavimento. Fué inmediatamente trasladado al Hospital Noble, donde se le apreciaron heridas contusas en la región frontoparietal derecha, fractura de la base del cráneo y conmoción cerebral, de pronóstico grave. Quedó hospitalizado en dicho centro. Tan pronto como se divulgó la noticia fueron numerosas las personas que se interesaron por su estado.

NO SE PODRAN CAMBIAR JUGADORES

MADRID, 18. (ALFIL).—Durante el partido de mañana entre el Madrid y el Milán no se podrá cambiar ningún jugador, ni tampoco el portero.

El Madrid continúa en San Lorenzo de El Escorial hasta mañana a las once en que vendrá a Madrid. Esta mañana Di Stefano fué sometido a un tratamiento médico. Se cree que podrá actuar mañana.

SERA RETRANSMITIDO EL PARTIDO

MADRID, 18. (ALFIL).—Radio Nacional de España transmitirá el partido entre el Real Madrid y el Milán, que comenzará a las cuatro y media de la tarde.

ARBITRO FRANCÉS

MADRID, 18. (ALFIL).—Ha llegado a esta capital el árbitro francés de fútbol Hertzig, acompañado de dos árbitros de la misma nacionalidad, que mañana dirigirán el encuentro Real Madrid-Milán.

LUIS REGUEIRO, EN MADRID

MADRID, 18. (ALFIL).—Esta mañana ha llegado en tren por la estación del Norte el ex jugador internacional del Real Madrid, Luis Regueiro, acompañado de su esposa y sus dos hijas, que permanecerán en Madrid hasta el día 5 de mayo. Fué recibido por el ex seleccionador nacional de fútbol, señor Iribarren.

Al mediodía Luis Regueiro, con el señor Iribarren, visitaron a don Santiago Bernabeu, presidente del Real Madrid, que se hallaba con el vicepresidente del club, don Alvaro Bustamante.

Mañana, jueves, Luis Regueiro asistirá a la cena oficial con que el Madrid obsequiará a los directivos y jugadores del Milán y se sentarán en su misma mesa los ex jugadores de fútbol del Real Madrid, que se alinearon durante varias temporadas con Luis Regueiro.

PAHIÑO TIENE LA LIBERTAD

LA CORUNA, 18. (ALFIL).—El Deportivo ha concedido la libertad total al centro delantero Pahiño. Después de un cambio de impresiones con la directiva del club fué otorgada a Pahiño una nueva carta de libertad con fecha 17 de abril, en sustitución de la que tenía con validez para fin de temporada. El Deportivo le abonará 45.000 pesetas de las cien mil que debía percibir el jugador por su contrato hasta final de la temporada presente. Al parecer Pahiño no desea permanecer inactivo y se cree que actuará ya en competición de Copa del Generalísimo, pues ha recibido varias proposiciones.

RUMORES

MADRID, 18. (ALFIL).—Han circulado rumores en los medios futbolísticos madrileños de que el delantero centro Pahiño, que ha conseguido la libertad del Deportivo de La Coruña, fichará probablemente por el Real Oviedo.

DELEGADO ESPECIAL

MADRID, 18. (ALFIL).—Al partido Sabadell-Oviedo, y a petición del Osasuna de Pamplona, asistirá un delegado de la Real Federación Española de Fútbol. El encuentro se disputará el próximo domingo, en Sabadell.

COPA DEL GENERALISIMO

MADRID, 18. (ALFIL).—El domingo, día 22, a las diez de la noche, se celebrará en los locales de la Real Federación Española de Fútbol el sorteo para la primera eliminatoria de la Copa de S. E. el Generalísimo, competición que dará comienzo el domingo día 29.

Tomarán parte en esta primera eliminatoria los equipos campeones de cada grupo de Segunda División y todos los que actualmente militan en Primera División, excepto los clasificados en los puestos trece y catorceavo, que habrán de jugar la promoción.

LOS JUGADORES DEL «BARSA», CASTIGADOS

BARCELONA, 18.—El Barcelona ha castigado a su equipo titular, dado a poco rendimiento en las últimas jornadas de Liga. La directiva del club ha decidido castigar a sus jugadores no enviándoles a Mónaco, donde deberían actuar en un partido con motivo de la boda del príncipe Rainiero con Grace Kelly. A tal efecto envía a un equipo reserva que sale a primera hora de la tarde con doce jugadores. Samitier ha manifestado que si precisara refuerzos se irían solicitados al Niza antes de llevar a jugadores de aquí.

El equipo que está a punto de tomar el tren está compuesto por Goicoechea, Brugué, Castañer, Melanio y Oimedo, Flotats, Gonzalvo; Basora, Eulogio Martínez, Mur, Arista y Calvet. Como podrá verse, debutan los tres sudamericanos, hijos de españoles.

Este viaje estaba proyectado como premio al equipo del Barcelona por su actuación en la Liga, pero dado el poco rendimiento de los jugadores se ha tomado esta medida.

VICTORIA DEL REIMS

EDIMBURGO, 18. (ALFIL).—Se ha jugado el segundo partido semifinal de la Copa de Europa entre el Hibernian y el Reims. Ganó el Stade de Reims por uno-cero. El primer tiempo terminó con empate a cero.

PRODUCTORES DEL CAMPO: Muchos beneficios os alcanzan en la actualidad por la aplicación de los Seguros Sociales, en la agricultura. Muchos más os serán concedidos en breve plazo. ¿Os dejaréis perder por no afiliaros al Censo laboral agrícola?

MOTOCICLETAS LUBE-NSU

MAXIMA CALIDAD, MINIMO PRECIO. PAGOS EN 18 MESES, CON INTERESES PURAMENTE BANCARIOS. Distribuidor Exclusivo para España

Finanzauto S.A. AZACAYAS, 12 JUNTO GRANADA GRANADA

HOY, BALONMANO EN EL ESTADIO

Hoy, jueves, se celebrará en el Estadio de la Juventud la tercera jornada correspondiente a la primera vuelta del campeonato de balonmano a siete, en su categoría de juveniles, con arreglo al siguiente programa:

A las cuatro y media, Maristas-Hiponidad, y a las cinco y media, San Fernando-Cadetes.

Juèves, LA Don Luis porque cu siempre te —Está —Todo. El cam inaborda pero aún —Ven Don Luis una de m ca, hermosa la ducha. ra contest —Vendri bueno que El camo damente en la obscuri tera, sin H estaba casa hombre m dominar su Pensó vag una bande honor naci mento. Qui profesionali por los pie lista se gat pies son a manos en Los pies bu da, han de te al cansa tortura de —en el cas noso— en al coffeee mesa si gien no al cliente siempre er mero per compasión. pies, sms p nos que lo mente hici er Pepote que las die camarero síficamente que en una manera ine villa. Don Luis los entren Ebro, los t de Pad ños corazo pliosos, plindieles dades de p diñas, y t lla y herid con la car masticia h habían di —Cavite —Si, ca ¿Hay algo caviar? —Bueno tumbre. —Mal h nacional, M va muy bi caviar es Además y —Homb ed así. —Hale, me vino p La Fonc ma de mu sajada o ra que ind ieneza de casa, de n negocios, i por tristes constituir familia, de la vie parada a un poema los hijos misteriosa el hacido arrebatado pro de las sa del hog do. Los m cordaban que despu de la Est Antonio M días bajo trófica, se jóvenes es tar como por las or Fonda, ab del traye tres días d via delecto brea nóma si la Fonda berzado, e tórico per lón, Amér nueva, Per con tanta por lo tan ar. Por c taba mel El cam Luis, no; vito al la

LOS CUENTOS DEPORTIVOS LA "FURIA" SE VA DE VIAJE

Por RAFAEL GARCIA SERRANO

Don Luis llegó primero que nadie, porque cuando se trataba de comer siempre tenía prisa.

—¿Está todo listo?

—Todo, don Luis.

El camarero sabía que don Luis era inabordable cuando revistaba una mesa pero aún así se atrevió a preguntar:

—¿Vendrá Pepote?

Don Luis se llevó a la boca una aceituna de manzanilla gordales, rubianca, hermosa como una flamenca bajo la ducha. Hizo un gesto desdenoso para contestar:

—Vendrá, claro que vendrá, estaría bueno que no viniese...

El camarero puso los ojos aproximadamente en blanco, a un centímetro de la obscuridad, justo en tan sutil frontera, sin llegar a pisarla. El camarero estaba casado, tenía tres hijos, era un hombre muy hombre, pero no podía dominar su admiración por Pepote.

Pensó vagamente que Pepote era casi una bandera, un pedazo musculoso del honor nacional, algo como un monumento. Quizás, desde un punto de vista profesional, se sentía ligado a Pepote por los pies. Un camarero y un futbolista se ganan la vida con los pies. Los pies son aún más importantes que las manos en el trabajo de un camarero. Los pies han de resistir la dura jornada, han de hacerle un constante regalo de cansancio, a la inflamación, a la tortura de mantener todo un cuerpo en el caso presente más bien voluminoso— en línea de servicio, de la mesa al «office», de la mesa a la caja, de la mesa al guardarropa, siempre en torno al cliente como los futbolistas andan siempre en derredor del balón. El camarero pensó en sus pies con infinita compasión, le dieron pena sus grandes pies, sus pies que rentaba mucho menos que los de Pepote, aunque diariamente hacían que el que pudiese hacer Pepote a lo largo de un partido en que las diésemos sin marrar una. El camarero pensó que quizás envidiaba sutilmente a Pepote, pero claro está que en una admiración se esconden de manera inevitable unas miguitas de envidia.

Don Luis contemplaba la parada de los entremeses, los rojos pimientos del Ebro, los minúsculos y verdes pimientos de Padrón—que son como pequeños corazones de mano, corazones explosivos, románticos—, la dorada esplendor de las aceitunas y las tonalidades de plata y de acero de las sardinas, y también la diamantina cebolla y hendió un rabanito para gozarse con la carne dura y rosada y mientras mastaba se informó de por qué no habían dispuesto el caviar.

—¿Caviar?

—Sí, caviar. Pepote quiere caviar. ¿Hay algo malo en que Pepote quiere caviar?

—Bueno, nosotros sacamos lo de costumbre.

—Mal hecho, Pepote ahora es internacional. Me parece a mí que el caviar va muy bien en estos casos. También el caviar es internacional, cosmopolita. Además yo quiero también caviar.

—Hombre, don Luis, no se ponga usted así.

—Hale, pues, prepara caviar. Y échame vino para entretener la espera.

La Fonda de la Estación llevaba fama de muy buena cocina, de honesta y sosegada cocina, era como una hoguera que indicase a los viajeros la conveniencia de permanecer apegados a la casa, de no abandonarla nunca, ni por negocios, ni por aventuras, ni siquiera por tristes necesidades. Sus perlas constituían un tratado moral sobre la familia, sus salsas toda una artilugia de la vida sedentaria, firmemente amparada por la luz del fogón, su paella un poema a la unidad de los padres y los hijos y demás parientes, y cierta misteriosa fórmula que transformaba el bacalao en algo misteriosamente arrebatador, equivalía a un discurso en pro de las virtudes patrias y en defensa del hogar, de la propiedad, de todo. Los más viejos de la localidad recordaban el caso de aquel anarquista que después de una confusión en la Fonda de la Estación había vitoreado a don Antonio Maura y que luego terminó sus días bajo las banderas de la Unión Patriótica, precisamente de conserje, y los jóvenes estaban en condiciones de contar cómo más de un viajero, seducido por las urgentes artes culinarias de la Fonda, abandonaba el tren en mitad del trayecto y se quedaba allí dos o tres días dispuestos a ser instruidos por vía defensiva y a reformar sus costumbres viciadas. Don Luis solía decir que si la Fonda de la Estación hubiera albergado, en cualquier instante de su histórico peregrinaje, a don Cristóbal Colón, América no se hubiese descubierto nunca. Pero, en fin, nadie puede hablar con tanta certeza de lo que no pasó y por lo tanto pudo pasar o pudo no pasar. Por otra parte a don Luis le gustaba mucho la broma.

El camarero se impacientaba, don Luis, no; don Luis, con una botella de vino al lado y el carrito de los entremeses al alcance de la mano, podía esperar cuanto hiciese falta, incluso el entendimiento del mundo occidental o el bonapartismo ruso o la visita de los marciales.

—¿Está ahora bien, don Luis?

—Perfecto.

—¿Qué, quienes vienen?

—Paquito Benedé, «Balonazo» y Pepote, claro.

—¿Cogen el descendente de la una quince?

—Eso es. Oye, ¿vendrá bien de material?

—Estará ver, don Luis, es un tren de lujo.

—Déjate de historias, ya conozco yo bien los trenes de lujo.

Don Luis no había pasado nunca del andén de la Estación. En la Fonda se le podía ver a diario, en el andén de la estación alguna que otra vez; en un tren jamás. No obstante don Luis lo sabía todo respecto a los trenes de lujo a la apicultura, a la hacienda pública, al mujeriego, vamos, sabía todo de todo.

—Los trenes de lujo, de vez en cuando, te traen cada vagón que mete miedo. Si buscas en la redécima de equipajes te expones a encontrarte la chistera de Campomór o algo por el estilo. No me mates con los trenes de lujo.

—Este siempre viene correcto. Fíese de mí, que entiendo un rato del rail.

—Me reventaría que trajese coches de cama de mala calidad, porque Pepote ya lleva mucho cansancio con la Liga y pasado mañana tiene que tomar el avión, y dos días después, el partido, y hay que cuidarlo, ¿me entiendes? Un partido internacional tiene grandes responsabilidades, y si se es primerizo como Pepote, más.

—Si está claro, don Luis.

Se veía que el camarero hubiese teleforado con gusto al director de la Renfe para preguntarle qué material llevaba el descendente de la una quince, y quizás el director de la Renfe no se vio interrumpido por una llamada a la hora del aperitivo porque en aquel momento entraron en la Fonda de la Estación, Paquito Benedé, «Balonazo» y Pepote, y hasta los problemas del material ferroviario en su relación con este último perdían interés ante su simple presencia.

Paquito Benedé era un terrateniente, hijo y nieto de terratenientes posiblemente, algún día, él mismo fuese padre de terratenientes, aunque con toda seguridad serían bastantes menos terratenientes que él. Su padre había acompañado toreros por todas las ferias de España y Paquito acompañaba futbolistas por todos los campos de España y por algunos del extranjero. Le gustaba el flamenco, «Quiérogas, ese es un músico, no el «pesado de Mozart»; se volvía loco con Lola Flores, «menuda embajadora de España que es Lolita» y sostenía que en España el cielo era más azul que en ninguna parte del mundo, las mujeres—sobre todo las gitanas— más hermosas que en ninguna parte del mundo y por supuesto, los hombres eran los más machos del mundo. Se inclinaba mucho hacia Méjico y se consideraba en general muy patriota, menos a la hora de declarar la renta, porque eso constituía una intromisión en el sagrado de su libertad. «Balonazo» era un muchacho modesto, avispado, de cierta cultura. Lo que tenía de culto le bastaba para sentir náuseas con frecuencia y lo que tenía de inteligente para preferir la crítica de fútbol a cualquier otro menester periodístico, porque con el fútbol, se confesaba a sí mismo, por lo menos se viajaba.

Se sentaron a la mesa alegremente. Un aire mágico convertía la Fonda de la Estación en santuario de la raza. Parecían brotar guantes blancos en el mano de los camareros, gallardetes en las viejas y aburridas columnas y los sillidos que venían de entrevistas era como codos que venían de entrevistas era como señales marineras de saludo a los altos jefes. Pepote estaba en sus glorias, aunque algo nervioso. Atacaban el caviar con un frenesí muy de Amberes.

—El domingo a las tres y media me tendrán aquí, aquí mismo, en mi sitio, sin moverme, oyendo la radio—decía don Luis con lágrimas en los ojos.

—Aquí estaré, ten confianza.

Su palabras eran graves y sonaban como las de un coronel que expresase la decisión de clavar su regimiento sobre el terreno antes que retroceder un solo paso.

—¿Me trajiste eso?—preguntó Pepote.

—Anda, por poco se me olvida. Ahí tienes el bellergal y la dramamina. La franquina la emplearon los americanos cuando el desembarco de Normandía. Con esto no se maree nadie. Tú atibórrate bien de pasillas y a dormir. No es cosa de que tus nervios sufran en el avión.

El atleta embuchaba en los bolsillos las drogas contra el mareo. Hablar de aquel tema le intranquilizaba y a la vez no conseguía dominarse y evitarlo.

—Si quieres—le dijo «Balonazo», yo llevo morfina.

—No es para tomarla a broma, digo yo, me parece...

—Ojo, Paquito, no hablo en broma. Yo llevo siempre morfina siempre porque a veces se me rompe un nervio intercostal. Cuando se me rompe, zás, me inyecta y a otra cosa. Si Pepote sufre mucho en el avión yo le puedo dar morfina.

—¿Vamos en el mismo avión?

—Sí, jugadores, federativos e invita-

dos, bueno, periodistas, vamos en el mismo avión. Pepote va en otro que sale casi a su tiempo y que...

—¿No me hará daño el pinchazo?

—Más o menos como otro pinchazo cualquiera, pero en todo caso te puedo asegurar que compensa.

—¿De veras?

—Por mi santa madre te lo juro que sí.

—¿Qué os parece? ¿Me pongo morfina o no me pongo morfina?

—Quizás no te haga falta. El avión no maree demasiado.

—Sí, ¿y el miedo?

—¿Miedo tú? Vamos, vamos...

—Déjate de historias, Paquito. El avión le da miedo al más pintado. Sobre todo que no hay manera de explicarse cómo flota... Un barco es otra cosa.

—Positivamente. Un barco es otra cosa—informó «Balonazo».

—Eh, tú, ¿verdad que tengo razón?

—Se angustiaba Pepote—un barco es distinto, y el tren, ya lo veo, en tren hasta duermo, tan campante.

Se hacían pronósticos, se barajaban posibilidades, un brillante elenco de drogas contra el mareo desfilaba en la conversación. El camarero acercó el champán. Brindaban los cuatro. Pidió permiso el camarero para brindar él también, y lo mismo hizo la cajera y el dueño de la fonda, y asomó un cocinero y desde una mesa levantaban sus copas de vino para brindar con Pepote. También decían: «Por Pepote, que es la furia española y olé».

El tren de lujo de una una quince de la madrugada traía buen material. Pepote y Paquito llevaban dos «singless» contiguos. «Balonazo» buscó su primera. No tenía sueño. Se asomó a la ventanilla para ver la despedida. Quería ir un buen rato recibiendo al aire frío y sucio como a un antiguo amigo. La cajera de la Fonda de la Estación le llevó a Pepote un ramo de flores. El fotógrafo del periódico disparó su «flash». El camarero gritaba: «¡Animo, Pepote, que son tuyos». Don Luis permanecía reservado, solemne, meditabundo. Estaba situado exactamente entre la madre de los Gracos y Lili Marlen. El empleado que martilleaba los ejes miró hacia el coche cama: «¡Si es Pepote», dijo, y reanndó su trabajo como si se hubiese bañado en la fuente de la juventud. Un poderoso ramalazo pasaba por los ríñones de la estación, de la ciudad, quien sabe si de España entera. «Acaso—pensaba «Balonazo» mientras el tren salía—yo sea un imbécil y un exagerado. Vió al pequeño grupo que despedía a Pepote alzar los brazos, gritar. El camarero, ya tan pequeño, daba patadas a una bolsa de merienda que había arrojado al andén un viajero de tercera. Se oía un lejano vítor. Sí, gritaban «¡Viva España!» y «Balonazo» tragó saliva y respiró hondo porque sentía crecer una arcada, una arcada que se originaba en los pies e iba subiendo, subiendo, y lo peor es que no salían por la boca, sino que trepaba hasta el cerebro y allí lo revolvió todo. Pensó en la Fonda de la Estación con ternura. Vió que el camarero sentado en un banco del andén se acariciaba sus grandes pies cansados.

—¿Que preparan?

Solución al anterior: EN UNA CABANA.

CIRUJANO DISTRÁIDO

En Génova, el profesor Giorg'io Nicilich ha sido condenado a pagar millón y medio de liras a un enfermo al que había operado en el estomago, y en el que se olvidó un tubo de drenaje de caucho.

EN MONACO

El «Club de los Altos», fundado en Viena y que agrupa a los hombres y mujeres de una talla respectivamente igual o superior al metro noventa o al metro ochenta, se esforzará en obtener de los poderes públicos una reducción de impuestos para sus miembros, alegando que el coste de la vida es más elevado para los altos que para las gentes corrientes.

ALITUD

«Brio 80» alegre y suave, estable y segura

MONTESA

Agencia Oficial: IBERICA DEL MOTOR

Prolongación Recogidas, 3-B. Granada

MUNDO PINTOESCO



—Habla claro, querida, porque niditos, niditos, si se encuentran... lo difícil es encontrar pisos.

JEROGLIFICO



50050



¿QUE PREPARAN?

Solución al anterior: EN UNA CABANA.

CIRUJANO DISTRÁIDO

En Génova, el profesor Giorg'io Nicilich ha sido condenado a pagar millón y medio de liras a un enfermo al que había operado en el estomago, y en el que se olvidó un tubo de drenaje de caucho.



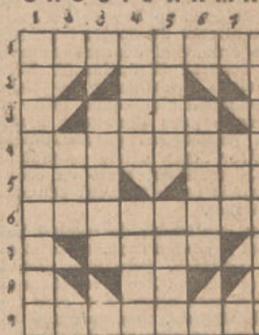
—¿Menuda novela se haría con esto!

EN MONACO



Fotógrafos y cineastas, desde la llegada de Grace Kelly a Mónaco, no están tranquilos fotografiándola, y en la foto vemos un cineasta colocado con teleobjetivo delante del palacio del príncipe por si puede sacar algo sensacional. (Fot. NEMES).

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1, Madero horizontal del cerco de una puerta. 2, Negación. 3, Pueblo de la prov. de Guipuzcoa. 4, Ciencia que trata de la preparación y empleo de los medicamentos. 5, Parte lateral de un edificio.—Espacio de tiempo (al rev.) 6, Mesase repetidas veces la barba o el cabello. 7, Nombre que dan los niños a las niñas. (al rev.) 8, Negación. 9, Obra de taracea o incrustaciones.

VERTICALES.—1, Alfanje corto y ancho, que suele ser corvo hacia la punta. 2, Cerveza inglesa. 3, Obra teatral de asunto serio y generalmente triste. 4, Agita un líquido o una mezcla (al rev.) 5, Apique superficialmente una materia más o menos floja, extendiéndola mucho (al rev.) 6, Levanta y mueve la tierra con la azada.—Remolcas una nave (al rev.) 7, Taberna (al rev.) 7, Plural de vocal. 8, Adorno.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1, Moas.—Poro. 2, Arre.—Asat. 3, Arép.—Tape. 4, Seno. Zalea. 5, Real. 6, Zap. 7, Metaloides. 8, Fra.—Roso. 9, Topo.—Inés. 10, Asea. Saso.

VERTICALES.—1, Mani.—Meta. 2, Orum.—Eros. 3, Arép.—Tape. 4, Seno. Zalea. 5, Real. 6, Tapo. 7, Pesas.—Iris. 8, Osen.—Dona. 9, Raof.—Ests. 10, Oise.—Soso.

ALITUD

El «Club de los Altos», fundado en Viena y que agrupa a los hombres y mujeres de una talla respectivamente igual o superior al metro noventa o al metro ochenta, se esforzará en obtener de los poderes públicos una reducción de impuestos para sus miembros, alegando que el coste de la vida es más elevado para los altos que para las gentes corrientes.

«Brio 80» alegre y suave, estable y segura



MONTESA

Agencia Oficial: IBERICA DEL MOTOR

Prolongación Recogidas, 3-B. Granada

APLAZOS RELOJES GAMA APARTADO 385-MADRID PIDA CATALOGO GRATIS

LOS BEBEDORES PIERDEN EL MIEDO, ENTRE OTRAS COSAS

Pero un tirador que ha bebido algo da menos veces en el blanco, y una mecanógrafa comete más errores después de beber

Un par de vasos de leche y una ración de queso aumentan la resistencia al embotamiento alcohólico

EL alcohol tiene uso medicinal innegable; es uno de los sedantes más seguros conocidos por el hombre. Los impacientes que se apresuran a hacer tragar coñac a una persona que se ha desmayado, están completamente equivocados; el alcohol no es un estimulante, sino un depresivo. La sensación ardiente del licor en la boca causa momentáneamente reflejos nerviosos que reaniman a la víctima (las sales de olor conseguirían lo mismo), pero tan pronto como el alcohol se incorpora a su corriente sanguínea, comienza a influir en el corazón, vasos sanguíneos y sistema nervioso como un sedante.

Para la mayoría de nosotros que sabemos cuán estrepitoso puede volverse un grupo de bebedores, esta idea resulta perfectamente ridícula. Pero para los psicólogos, no hay de que, aun cuando el alcohol no deprime nuestro estado de ánimo, sí deprime nuestra actividad cortical. El doctor M. Kellnek, psicólogo investigador de Yale, relató recientemente cómo fallaron unánimemente unas docenas de investigaciones psicológicas de alcohólicos en demostrar algún efecto estimulante sobre la conducta, tanto en cuanto a pequeñas como grandes cantidades de alcohol.

Pequeñas cantidades de alcohol hacen que los tiradores expertos se sientan más confiados, pero dan menos veces en el blanco. Los mecanógrafos escriben con gran disposición, pero cometen más errores. Las personas fatigadas se sienten aliviadas del cansancio, pero, en realidad, su capacidad masculina ha disminuido en un diez por ciento. La habilidad para distinguir la intensidad de la luz y el sonido queda disminuida en un 50 y un 30 por ciento, respectivamente. Tres tragos y medio de whisky retardan hasta una hora después la reacción a las luces de señales en un 34 por ciento, y aún un trago y medio la reducen en un seis por ciento.

ALIVIO TEMPORAL DEL ALCOHOL

Pero a la vez que hace decrecer el funcionamiento de los más altos centros nerviosos, el alcohol está también echando abajo el enmarañado entramado de las inhibiciones que circundan nuestra más íntima personalidad. Al hacerlo así, esto produce indudablemente la ilusión de un estímulo, jibera la lengua y hace más flexible la conducta social.

Es muy cierto que con uno o dos tragos, la mayoría de nosotros actúa con más soltura. Pero, ¿es esto el resultado del estímulo? Siempre están dentro de nosotros los mismos impulsos y deseos, frenados por la timidez, la preocupación y la conciencia. El alcohol, simplemente, rompe estos frenos de modo temporal (El individuo que se torna obscuro y combalivo cuando está borracho, no es en realidad trago limpio, y aunque en ese instante está afectado por el licor, probablemente es, en el fondo, un despreciable degenerado que sabe esconder hábilmente su verdadera naturaleza en la vida normal).

Sin conocer el análisis psiquiátrico de la bebida, sin embargo, los 61 millones de norteamericanos que usan el licor con moderación (únicamente un seis por ciento bebe con exceso y tan sólo una cuarta parte de éstos son alcohólicos crónicos) reconocen que tiene no solamente valor para obsequiar en reuniones sociales, sino que también sirve de válvula de escape y nos permite comunicarnos más libremente. Una noche de pocker no cura lo que usted siente hacia su jefe, ni tampoco resuelve sus problemas amorosos un fin de semana de cacería o de pesca, a menos que usted rinda sus armas, pero cada uno proporciona un alivio temporal. Eso es lo que hace el alcohol.

GUIA DEL BUEN BEBEDOR

Suponiendo, pues, que usted quiera injerir algún alcohol, ¿cuál es el mejor modo? Primero, considerar cuánto tiempo quiere usted sentir sus efectos y desea que le duren, y lo dispuesto que se sienta a alegrarse esta noche a costa de una mañana miserable. Estos problemas no se controlan únicamente por la cantidad de alcohol que beba, porque existen varios otros factores íntimamente afectados, incluyendo el grado de dilución de la bebida y sus relaciones con el alimento consumido.

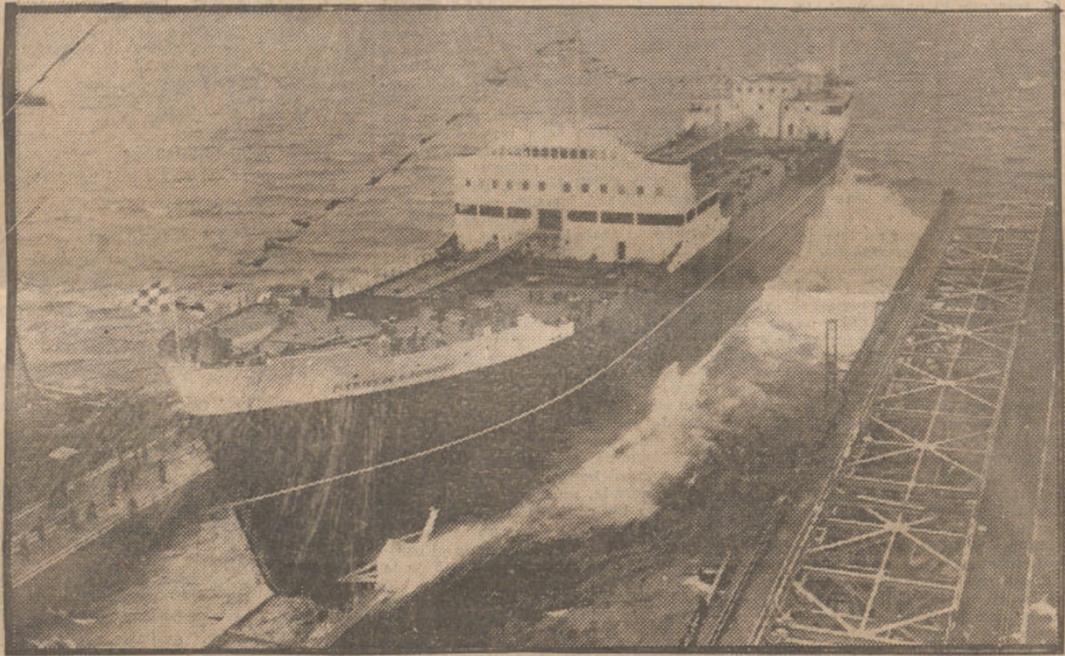
El whisky no diluido puede contener hasta un cincuenta por ciento de alcohol. Esta concentración es definitivamente irritante. Algunas personas tienen el hábito regular de tomarlo seco, pero otras se exponen a des-



arrollar enfermedades como irritación de estómago (gastritis) o irritación de garganta. Hasta el bebedor ocasional puede sufrir a consecuencia del licor extrafuerte, si injiere demasiado; el estómago defiende los intestinos cerrando el grifo del píloro, la válvula conectora. Nada pasa por esa válvula, y la primera ley del estómago dice: «Todo lo que no baja tiene

que salir». El cumplimiento de esta ley no es sólo doloroso en lo físico, sino socialmente desastroso. Y, además termina de inmediato con la diversión. De modo que si usted quiere preservar tanto su aspecto exterior como su interior, diluya su licor, casi mitad por mitad, en agua corriente o en seltz, y déjelo enfriar mientras se diluye el hielo.

NUEVO PETROLERO ESPAÑOL



El nuevo petrolero "Puentes de Garcia Rodriguez", que desplaza 25.941 toneladas, deslízase por las gradas de los astilleros de la empresa Bazán, en el momento de su botadura. Va equipado con un motor Diesel de 8.400 caballos de fuerza y podrá alcanzar una velocidad de catorce nudos.—(Fot. CIFRA GRAFICA).

Un mercado al que no concurrimos

Por Wenceslao FERNANDEZ-FLOREZ

(DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA)

LOS autores de novelas de policía ganan mucho dinero. Algunos de ellos ingresan más de un millón de dólares cada año, según informan ciertos periódicos norteamericanos. En nuestro país, donde las tiradas suelen ser exiguas y las liquidaciones misérrimas, estas cifras escandalizarán. Entre nosotros, cuando un escritor logra remuneraciones que superan la tacaña normalidad tiene que resignarse a la acritud de una murmuración envidiosa. En vez de suscribir optimismo entre sus colegas, les irrita los ánimos el saber que alguien recibe algo más que el habitual mendrugo. Resulta obvio aclarar que individualmente es lícita cualquier preferencia referida a cualquier género literario, y hasta la exclusión y la enemiga de otros. Sobre gustos no hay nada escrito. Pero si se trata de estimación crítica, el asunto es muy diferente. Puede ser entonces un grave error enjuiciar géneros cediendo a previas preocupaciones. Lo que, en tal caso, parece más recomendable es pensar que en todos los géneros pueden aparecer obras magníficas y obras pésimas. Porque no sería plausible juzgar las del Aretino, por ejemplo, por la desvergonzada desenvoltura de algunas de sus páginas, ni las novelas de caballería —entre las que hay verdaderas joyas— con el criterio mismo que les aplicó Cervantes en su inmortal sátira.

Aplicárese esta opinión a las menospreciadas novelas de policía. Entre

ellas existen ejemplos merecedores de singular estimación. El que una novela tenga por asunto la pugna entre la sagacidad de un detective y la astucia de un criminal no juzgase nada. Puede ser muy buena y puede ser ilegible.

Lo que ha desprestigiado estas producciones es la vulgaridad y la impericia de quienes buscan con ellas un buen mercado, pero lo mismo les desaprobaríamos si trabajasen sobre otro tema.

Una buena novela policíaca es muy difícil de realizar, como lo prueba la escasez de escritores que triunfan en ese género, pese a que aseguran un caso de éxito tan tentadora remuneración.

El interés que despiertan, esa atracción que les procura lectores entre todos los públicos y en todos los países del mundo, se debe principalmente a que parecen garantizar el interés, la sorpresa, la acción agitada y constante, algo que no es ya el eterno y muchas veces aburrido conflicto entre «ella, él y el otro», que es el recurso a que se acogen tantos novelistas de escasa imaginación. El auge de las narraciones policíacas lleva en su base una reacción contra el tedio literario.

En los Estados Unidos y en Inglaterra existen muy apreciables cultivadores de ese género. En Francia descuellan Simenon, que, pese a estar muy difundido, no alcanza la altura de un Edgar Wallace o de Agata

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76

Maribel Calvin dedica al piano siete horas diarias

Para ella, el violín es el instrumento musical más perfecto

DIECISEIS AÑOS ACABA DE CUMPLIR LA CONCERTISTA GRANADINA

Ahora se cumplirán los nueve años de aquel primer concierto de Maribel Calvin, en la Universidad. También, por estos días, nuestra artista ha cumplido los dieciséis más prometedores años que se pueden dar en una chica. Ella, con ese flequillo densamente oscuro como un amontonamiento de fugaces corcheas, habla también al par que hace música con el gesto, con la palabra, con la sonrisa.

De aquella primera actuación, a ésta de hoy, con la que se incorpora a la catedral «Manuel de Falla», hay ya una historia de doce conciertos (Almería y Madrid, entre otros).

¿Qué compositor va mejor a tu temperamento?

—Beethoven y Schuman.
—Razón.
—Pues, no sé. Se adaptan mejor.
—Temperamentalmente, ¿cómo lo crees?
—Más bien fuerte.
—Y de los españoles, ¿cuál?
—Albéniz.
—¿Por qué no Falla?
—Porque veo más músico al maestro Albéniz.
—¿Qué diferencias encuentras al interpretar a uno y otro?
—Veo más completo a Albéniz, como mecanismo y como espiritualidad.
—¿Te gusta la música moderna?
—Regular.
—Al decir esto, ¿en qué piensas?
—En la música moderna, pero no en la que popularmente se cree.
—¿A qué músico consideras como moderno?
—A Rodrigo, Esplá...

SETE HORAS DE ESTUDIO TODOS LOS DIAS

—¿Estudias mucho?
—Pues, sí. Bastante: siete horas diarias.
—¿Y cuando no tienes concierto a la vista?
—Unas cinco horas.
—Dejado a un lado el piano, ¿cuál es el instrumento musical más perfecto?
—Para mí, desde luego, el violín.
—¿Por qué no el arpa?
—No sé, no la conozco a fondo.
—¿Piensas dedicarte por entero a la música?
—Sí.
—¿Tu próxima meta?...
—Estudiar mucho y... lo que Dios quiera.
—De no ser concertista, ¿qué hubieras preferido ser?
—Farmacéutica.
—¿Por qué?
—Me gusta esa carrera.
LEE BIOGRAFIAS DE MUSICOS
—¿Lees?
—Sí, biografías; sobre todo de músicos, aunque también de otras artes.
—De las demás artes, ¿cuál va mejor a la música?
—La poesía.
—¿Tienes un poeta preferido?
—Bécquer, porque es un romántico y, no sé por qué, pero en este aspecto lo relaciono con Schuman.
—¿Coleccionas algo?
—No.
—¿Paseas?
—Sí. Me gusta, además.
—¿Por dónde?



MARIBEL CALVIN

—Por la mañana y en el Paseo de Ronda.
—¿Antes o después del estudio?
—Suele ser antes.
—¿Qué esperas de este concierto?
—Espero quedar muy bien y saber que el público quede contento.

J. C. GALLARDO

¡MUJER!, EN LA AGENDA DE SECCION FEMENINA, PUEDES ENCONTRAR LAS MAS PRACTICAS RECETAS CULINARIAS, Y LOS MEJORES CONSEJOS PARA LA HIGIENE DE TUS HIJOS.

(Prohibida la reproducción)