



PATRIA

GRANADA, jueves, 31 de mayo de 1956

Núm. 6.456

Oficios, 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXII

UNA pta.



GAFAS DE SOL

Últimos modelos para
SEÑORA y CABALLERO

Precios económicos

BAZAR RAYOS X

Acera del Casino, 7



PUBLICIS

LA PROCESSION DEL CORPUS CHRISTI

SALDRA A LAS ONCE DE LA MAÑANA

Horas antes se
esparcerá juncia
y otras hierbas
olorosas por típicas
carretas de bueyes

Tres artísticos altares se
han instalado, en donde
hará estación el Señor

Las fiestas comenzaron
ayer con extraordinaria
brillantez

Ayer dieron comienzo, con gran animación, las tradicionales fiestas en honor del Santísimo Corpus Christi, comenzando a las nueve con la diana que recorrió las principales calles de las distintas barriadas de la ciudad. Después, a las doce, salió la Pública de las Fiestas con el histórico cortejo, gigantes, cabezudos y tarasca; por la tarde la apertura de exposiciones artísticas y de Floricultura, con el patrocinio del Ayuntamiento y de la Sección Femenina y terminando la jornada con un magnífico castillo de fuegos artificiales.

Esta mañana, a las once, saldrá de la basílica metropolitana la solemnísimas procesión en honor del Santísimo Corpus Christi que recorrerá el itinerario de costumbre, con estación en los altares que erigidos por diversas entidades, son optantes a los premios del Ayuntamiento y por la tarde, se efectuará la primera corrida de toros, terminando la jornada de fiestas por la noche con la representación teatral en Carlos V, a cargo del Teatro Universitario de Cámara.

(Información, en página quinta)



La Custodia, recubierta de flores, espera que los granadinos acudan en fervorosa competición, para ultimarla con la grandeza que todos deseamos.

ARRESE PRESIDIO EN CAMPO DE CRIPTANA UN ACTO DE AFIRMACION FALANGISTA

"Lo que la Falange quiere es defender el
Movimiento nacional y construir un sistema en la
ley y en el alma del pueblo, de imposible retroceso

(INFORMACION, EN LA PAGINA SEXTA)

COMIENZAN LAS FIESTAS



La comitiva avanza por el centro de la ciudad. Gigantes, cabezudos, la Tarasca... El sol está velado por los toldos. Se está marcando el itinerario que mañana recorrerá, triunfalmente, Dios, adueñándose con amor de todas las almas. (Fot. SANZ).

EL DIA DEL SEÑOR

Por Juan Pedro ALCANTARA CORREA

NO se sabe qué es lo que tiene este día. El gozo ya no es un algo subjetivo y si es una cosa concreta y objetivada en las cosas. Los aromas cantan y los cantos perfuman como una flor. Sobre la juncia, de un verde brufido, y en los mastranzos, de un blanco verdor, las doradas gayombas coquetean y presumen ser como unos coágulos de luz. Y todo se cierne y vibra en la furia gloriosa del sol.

Y no cae uno en el porqué de todo esto, aunque si le halla a todo un valor de motivación. Se justifican en todo esto los delirios del genio, las calenturas del arte, el derroche de las riquezas y el vuelo de una oración. Sólo no se desentierra la raíz de esa extraña simbiosis, por la que la ciudad se anima también con el alma de la aldea y la aldea lejana vive con el alma de la ciudad. Será eso, tal vez, porque a las dos las besó en la frente el ángel de una misma grandeza. O será, quizás, porque a entrambas les amaneció hoy el día del Señor.

El día del Señor resulta de una actitud popular. Es el logro de una reacción defensiva con respecto a las disputas eucarísticas del siglo IX. Ya antes de la Escolástica, una teoría de tratadistas desmenuza el tema sacramental. Le quieren hallar su mecanismo al proceso del misterio. Y, como una síntesis nominativa, se topan o encuentran con la palabra transubstanciación. Pero el hallazgo no evita el que la herejía se agazape y salte después con Berengario de Tours.

Por lo demás, la negación de la presencia real de Cristo en el Sacramento determina en la misa el rito de la elevación. El sacrificio, que se le ofre-

ce al Padre por el Hijo, se detiene para dejar que sólo sea este el centro de la adoración. Es como una fórmula de una piedad nueva. Y, dentro de ella, va a recibir Cristo un culto peculiar.

La postura nueva que todo lo anterior significa, no se contentó con todo lo anterior. Se quería algo más. Juliana de Mon-Cornillon promovió una fiesta especial, dedicada a honrar la presencia real de Cristo en la Eucaristía. Urbano IV la instituyó y Santo Tomás le compuso un oficio de belleza excepcional. Y los siglos lo acunaron todo hasta estos días de gloria y de luz.

Fué así como el día del Señor enraizó en la entraña de muchas generaciones. Su esencia, hondamente teológica y dogmática, es también genuinamente popular. De ahí que sea el pueblo en él un elemento con intervención emotiva y participadora. El pueblo está en los hondones de esta intensa exultación. La gloria del día se derribe, como en un afán de repartirse. Igual que Jesús en el Santísimo Sacramento, ganose de darse a los demás. Que en justa correspondencia a tanta generosidad, el mundo arrodillado le rece y le diga con las palabras de Mella: "Señor, tú que por unir sin confusión lo finito y lo infinito en tu divina persona, eres el foco del amor y el centro de la unidad, enciéndonos en llamas de caridad tan ardientes que nos hagan amar por Ti hasta el odio de nuestros enemigos, y comuniquenos un celo tan constante que nos lleve a atraer a nuestros hermanos separados para que vuelvan a tu Iglesia, y se abracen con nosotros al pie de tu altar, a fin de que juntos proclamemos tu Realeza Suprema".

(ILUSTRACION DE MIGUEL DE LOS SANTOS BURGOS)

DIARIO DE GRANADA

DONATIVOS PARA LA CUSTODIA DEL CORPUS

Sexta relación de donativos en metálico

La Comisión del Cabildo metropolitano pro Custodia del Corpus nos remite la sexta relación de donativos en metálico, que dice así:

"Suma anterior, 47.859 pesetas. Señora Dolores Conesa, 25 pesetas. Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración, de Lanjarón, 100. Rvdo. señor don Diego Alvarez, cura párroco de Gilejar y Calicasas, 125; doña Amalia Gallegos, 25; doña Carmen Cortes, 25; doña Pilar Rodríguez Gómez, 10; don Gustavo Wilhelmi Marzano, 20. Escuela del Maestros "Nuestra Señora de las Angustias", 100; doña Ana Pérez González, 1.000; don F. M., 50. Electrolit, S. A., 100; don Javier González, 1.000; escuela de las Almontavas, de Castril, 18; y doña Gloria Jiménez, 1.000. Suma y sigue, 50.482 pesetas.

Los donativos en metálico se reciben en la sacristía de la S. I. Catedral y en todos los Bancos. Los objetos de plata y oro, en la sacristía de la misma S. I. Catedral."

Dos niñas y un pastor, atropellados

Todos ellos sufren heridas leves

OTROS VARIOS SUCEOS

Dos niñas resultaron atropelladas, pero por fortuna, sólo sufrieron heridas leves. Fueron asistidas en la Casa de Socorro, Son:

—Rafaela Santo Rivas, de cinco años de edad, con domicilio en Afán de Rivera, 34, con erosiones en la rodilla izquierda. Fu atropellada por el automóvil matrícula M-134.616, en la calle de Recogidas.

—Francisca Marías Carrera, también de cinco años de edad, herida contusa en la región parietal, atropellada por un motocicleta en la Cuesta del Chapiz.

OTRO ATROPELLO

En el Hospital de San Juan de Dios fué asistido Juan Nieto Alcáide, de 27 años de edad, vecino de Fuente Vaqueros, de herida contusa en la región mar-

lar izquierda con pérdida de tejidos, producida al caer de la moto, en la carretera de Málaga, al atropellar al pastor José González Rubio, de 21 años de edad, vecino de Illora, que fué curado en el mismo centro de herida contusa en la nariz, erosiones en la frente y mano derecha.

INTENTO DE ROBO

Don Andrés Jiménez Hernández, de 50 años de edad, industrial, compareció en la Comisaría del Sagrado para manifestar que los vecinos le avisaron de que su tienda de comestibles, sita en San Isidro, 1, tenía la puerta abierta. Personado allí comprobó que era cierto. El cierre metálico había sido violentado y sacado de sus carriles, pero observó también que no le faltaba nada del establecimiento. Los daños los valora en 1.300 pesetas.

MURO DERRUIDO

A las dos de la tarde los bomberos acudieron al Banco del Salón, donde se encuentra la fábrica de telares de los señores Garrido. A causa de las filtraciones de agua se había derribado un muro. Los bomberos cortaron el agua y se evitó algún otro peligro.

CONTINUAN LOS DONATIVOS PARA LOS DAMNIFICADOS

Se siguen recibiendo en el Gobierno civil y Diputación

Donativos recibidos en el Gobierno civil, con destino a los damnificados por el terremoto:

Sociedad de bomberos de Madrid, 500 pesetas; Sociedad Italiana de Beneficencia, 4.000; escuelas mixtas de Las Rosas (Cástaras), 312; señorita Marija Garonier (ministerio A. Exteriores), 200; anónimo, 1.500; importe de la recaudación obtenida en el festival organizado por Radio Nacional de España en Sevilla, 18.558,90; don José Fernández-Figares Méndez, 1.000; don Rafael Hurtado Jiménez de la Serna, 1.000; don Humberto Meersmans de Pagé, 500; don Vicente Vicagrá García, de Paredes de Nada, 500.

SUSCRIPCION DE LA DIPUTACION

Décima relación de donativos recibidos en la Diputación, con destino a los damnificados de la capital y pueblos de la provincia afectados por los terremotos: Suma anterior, 204.127 pesetas. Diputación provincial de Lérida, 2.000 pesetas, personal del 36 Tercio de la Guardia civil, por conducto del Excmo. señor Capitán general de la novena región militar, 15.905; Ayuntamiento y vecinos de Aldeire, 135; Diputación provincial de Cádiz, 10.000; Ayuntamiento y vecinos de Illora, 19.137,40; recaudado en los cortijos de Illora, 1.174,50; recaudado en Tocón de Illora, 2.348; recaudado en Brácan de Illora, 1.175; recaudado en Escóznar de Illora, 1.899,50; Ayuntamiento de Cúllar Baza, 2.500; vecinos de Cúllar Baza, 2.443. Suma y sigue, pesetas 322.842,40.

Anúnciese en PATRIA

Banco Hispano Americano

MADRID
Capital social 500.000.000 Ptas.
Capital desembolsado 487.500.000 »
Reservas 730.000.000 »
Capital desembolsado y reservas 1.217.500.000 »
CASA CENTRAL Y DEPARTAMENTO EXTRANJERO
Plaza de Canalejas, núm. 1
SUCURSAL DE GRANADA
Domicilio: Gran Vía, 1.
Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa con el número 1.806.

UNDERWOOD

REPARACION DE MAQUINAS DE ESCRIBIR, SUMAR Y CALCULAR.
ABONOS DE LIMPIEZA Y CONSERVACION
CUCHILLEROS, 2
R. Católicos, Plaza Nueva.
Teléfono 2988

Jueves, 31
Santoral:
SANTISIMO CORPUS CHRISTI
La Realza de Maria
SANTA ANGELA

VIDA RELIGIOSA

El jubileo circulará en la Catedral. Esta noche no hay vigilia de la Adoración Nocturna.
MAÑANA, MISA A LAS OCHO DE LA TARDE

En el Sagrado Corazón de Jesús, mañana, a las ocho de la tarde, como primer viernes de mes, habrá misa en la que pueden recibir la Sagrada Comunión las personas que lo deseen, con arreglo a las condiciones prescritas por la Santa Sede para comulgar en misa vespertina.

CULTOS EN HONOR DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS

Durante todo el mes de junio, en la Iglesia del Sagrado Corazón y en su honor se celebrarán los siguientes cultos: en la misa de nueve se dará lectura al ejercicio. Por la tarde a las ocho, exposición, ejer-

cicio, plática y bendición. En la misa de nueve comulgarán las celebradas y sus coros respectivos en los días que les corresponda. El día 30, jubileo plenísimo.

MES DE MARIA

En el Santuario del Perpetuo Socorro, por la mañana, a las siete y por la tarde a las siete y media, con predicación.

Los jóvenes de Acción Católica de Santa Escolástica celebran el ejercicio de las flores durante mayo, en el local de su Aspirantado, Cobertizo de Santo Domingo, a las ocho y media de la tarde. Se invita a cuantos jóvenes, pertenecientes o no a la Obra, quieran asistir.

En el convento de la Concepción, a las ocho de la tarde, con ejercicios y «Regina Coeli».

En Santo Domingo, a las ocho de la tarde.

EL TIEMPO

Se han registrado durante el día chubascos fuertes en Galicia, moderados en el Cantábrico y moderados o débiles en el Duero, Ebro y en forma tormentosa en los Pirineos. Se han recogido veinte litros en Santiago, nueve en San Sebastián, siete en Valladolid y cinco en Bilbao y Tortosa.

Tiempo probable. — Disminuirá la intensidad de los chubascos en Galicia y Cantábrico. Chubascos alternando con claros en el Duero y alto Ebro. Tormentas en Cataluña y Pirineo. Cielo parcialmente nublado en Extremadura y Centro. Buen tiempo en Andalucía, Marruecos y Sudeste.

Temperaturas extremas. — Máxima de treinta grados en Castellón; mínima de seis grados en Avila y Soria.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, 25,7 grados a las tres de la tarde; mínima, 7,8 grados a las 6,20 de la mañana. Presión, 908,4 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 150 kilómetros: dominante, Oeste. Sale el sol a las 5,57 de la mañana, y se pone a las 8,28 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado, estarán de guardia las farmacias pertenecientes al turno octavo:

Dofia Julia Domingo Torres, Acera de Darro, 38; don Diego Zambrano Godoy, Reyes Católicos, 12; don José María López Afán de Rivera, Gran Vía, 52; don Juan Martín Oliva, Mesones e Hileras, 2; don Francisco León Fernández, San Jerónimo, 10; don Fernando

Perán Torres, Martínez de la Rosa, 5 (Punto del Cristiano), y don Félix Ruiz Andreu, Avenida de Calvo Sotelo, 83.

Farmacias de guardia a partir de las once. — Hasta mañana, a las diez, estarán de guardia las farmacias de don Eduardo Esteban Fernández, Carrera del Genil, 42, y de don Otilio Molina Gallano, plaza de los Lobos, 2.

ANUNCIOS POR PALABRAS

CUPON PRO CIEGOS

ALQUILERES

AVISO: ¿El mejor cortador sastre de todos los tiempos...? En «El Canadá».

NECESITAMOS piso o habitaciones amuebladas para extranjeros. Dirigirse: Publisol, Acera Casino 11.

AVICULTURA

PIENSOS para avicultura. Francisco Gálvez, Guadalajara, 4. Teléfono 2142. Granada.

COMPRAS

INTERESANTE: Vista elegante haciéndose su traje en «El Canadá».

COMPRAMOS papel usado, chatarra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

NOTA.—Una joya será su traje confeccionado en «El Canadá».

ENSEÑANZA

ACADEMIA San Antonio de Padua, calle Santa Paula, 4, dpdo. Preparación para Depósitos de Administración local, 140 plazas convocadas. Banca privada. Contabilidad y Cálculo. Reválida de Maestros. Bachiller elemental. Peritaje Mercantil. Cultura general.

Señora! JAUN NO UTILIZO USTED LOS FAMOSOS POLVOS

Every-Day?

HAGA UNA PRUEBA Y COMPROBARA SUS EXCELENTE RESULTADOS PARA LA LIMPIEZA DE VAJILLAS, CRISTAL, PLATOS, SUELOS, MARMOLES, BAÑOS, etc.

VENTA EN DROGUERIAS

SORTEO 756 DE AYER

HUESPEDES

NECESITAMOS piso o habitaciones amuebladas para extranjeros. Dirigirse: Publisol, Acera Casino 11.

MOTORES

BOMBAS ideales verticales para pozos con nivel de agua variable. Gran Capitán, 18. Tlf. 2500. Granada.

TRASPASOS

TRASPASO laboratorio, especialidades, importaciones por no poder atender. Mo-

ral Vilchez, Puentezuelas 2, Teléfono 2244.

INTERESANTE: Hágase su traje en Sastreía EL CANADÁ.

TRABAJO

JOVEN culto con amplios conocimientos contables se ofrece para jornada completa oficina o por horas. Razón tlf. 2593.

OFRECESE limpiadora para limpieza de comercio u oficinas. Razón Publisol.

PARA toda clase de bordados a mano, ajuares, mantelerías, juegos de cama, etcétera, etc. se ofrece joven experta. Razón, teléfono 5952.

VENTAS

SOLO para las señoras. La Casa Hinojosa de Navas 15, tiene el honor de llamar su atención y a su vez cuidar de sus intereses. Esta Casa tiene la gentileza de ofrecer a usted una lujosa plancha con su planche-

ro adherido a la misma y su conexión completa, en el irrisorio precio de 45 pesetas. Precio que casi le cuesta la reparación de una vieja. Además, esta Casa le entrega una tarjeta en la que garantiza la citada plancha durante un año de cualquier avería que pudiera sobreenir, siempre que sea justificada de buena fe. No deje de aprovechar esta gran oportunidad y comprese una plancha nueva, en Casa Hinojosa, en Navas 15.

LEALO: «El Canadá» tiene el mejor cortador-sastre que haya conocido.

LAS MEJORES GAFAS en BAZAR RAYOS X Acera del Casino 7

VENDO 60 fanegas calma, calidad inmejorable, diez kilómetros Huelva, escribir núm. 5.555. Publicidad Séneca. Córdoba.

VARIOS

NOVIAS, comuniones, equipos completos. Galas Nupciales. Teléfono 6420. Granada.

RADIOTECHNICOS: Accesorios a precios sin competencia y extenso surtido. Molinero, Radio, Pino, 2, Tlf. 3702.

¡Atención! No sufra más de sus pies. Visite o llame al Callista y Practicante RUIZ a los Tifs. 4633 y 3672. O. Belén, 1

NOTA FINAL: «El Canadá» dispone de la mejor Pañería de los mejores fabricantes.



He aquí la solución
MAQUINA ELECTRICA
PHILIPS SHAVE
VENTA EXCLUSIVA
PUGNAIRE Y LAMAS
GRAN VÍA 24 TLF. 2968

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficio, 10, teléfonos 2593 - 2595; en Empresa Anunciadora «Publisol», Acera del Casino, 11, teléfono 2128 y en agencia de Publicidad «Alas», Botores, 1, teléfono 6790.

A prim...
la calle...
gracias...
de los ob...
gado el...
mentado...
le causa...
chamun...
ra con...
cohetos...
gro dian...
latanes...
virocote...

—¿Por...
pechos s...
ta en es...
arda la...

—¿Ese...
—Así...
—Pero...
a lo López...
—Es...
—Mas...
gusto de...
paño con...
haciendo...

—¿Sab...
que va...
—Acla...
—Dr...
—¿Por...
—¡Tan...
tides!

E L cor...
res...
organiza...
de los m...
números...

A TRE...
Ayer tard...
baja pro-viv...
Juan y Fra...
retrair las...
el domingo...
boletín de la...
mero 443. S...
José Vín...
Fábrica Vie...
ban en con...
tados, con...
invertir el...
cosas de la...
ta. Harán...
mana y enc...
las fiestas.

UN TR...
Ayer, por...
do el estudi...
de Puen...
Farmacia, c...
don Jhón...
Navarrete...
sear do se...
terminaron...
echar mano...
que sólo lle...
etas. Las...
ocorro y e...
tro pesetas...
boletín. Un...
con una ma...
necía a los...
solución era...
producto de...
dise, pero...

Ya han e...
ños en me...
también ha...
honor de l...
en un jueg...
el premio...
dos, letra E...
en un jorró...
Gobernador

RA

Con rese...

24 HORAS

RAZON PARA LA QUEMA

A primera hora de la mañana comenzaron a arder los toldos en la calle Reyes Católicos. Cuando, gracias a la urgente intervención de los obreros municipales, fué apagado el incendio, los carros de comentaristas continuaban buscando las causas lógicas al comienzo de la chamusquina. Había mayoría para cargarle la responsabilidad a un cohete de los disparados en la alegre diana. Mas en la rueda de charlatanes surgió un argumento convincente:

—¿Por qué ardió? Si todos los pechos se inflaman de granadinita en esta fecha ¿tan raro es que arda la resaca aspillera.

YA NO DICHA MODAS

LA Tarasca, con cara de niña buena, entocada, y su flexible cuerpo embutido en un traje regional, no satisfizo demasiado a las mujeres jóvenes, esperanzadas con encontrar un detalle "chic" que fuese grito de la moda, como antaño. En la plaza del Carmen, una chica mona y espigada, señalaba a sus hermanas:

—¿Ese es un traje popular?
—Así dicen que vestían en Baza.
—Pero no con falda de cortina a lo López Sancho.
—¿Es tela alpujarreña?
—Mas las bastetanas tenían el buen gusto de bordarse sus enaguas de paño con motivos florales de lana, haciendo maravillas.
—¿Sabes de qué dicen ahí detrás que va vestida?
—Aclara.
—De damnificada.
—¿Por qué?
—¿Tan triste y con ropas prestadas?

FLORAL

EL concurso - exposición de flores que la Sección Femenina organiza todos los años es uno de los más delicados y atractivos números de las Fiestas. Ninguna

mujer granadina deja de asomarse al patio del Ayuntamiento, para extasiarse con la contemplación de tanta maravilla vegetal. Ayer noche, un turista, no salía de su asombro ante la rica matización de nuestra flores.

—¿Dos exposiciones de tal calidad en un día! —decía con asombro.

—¿Dos? —preguntó una chica de la Falange Femenina, que contestaba a sus indicaciones.

—La de rosas de los jardines nuevos del Generalife. Y esta, en que los geráneos de los balcones humildes compiten en hermosura con la flora delicadísima que conoce prisiones de invernadero.

TRES ERAN, TRES

AYER fué una jornada que nos brindó un detalle curiosísimo. La supremacía del número tres en muchas de sus actividades.

Por lo pronto, fué día treinta, que suma tres. Luego...

—¿Luego, qué? —nos pregunta un visitante, con tanta curiosidad como si su señora le hubiese obsequiado con unos rollizos trillizos.

—Pues, se presentaron a cobrar en la tómbola, el premio de 7.000 pesetas. Y los agraciados eran tres hermanos: José, Juan y Francisco...

—¿Mas coincidencias?

—Sí. Nos la da el capítulo de sucesos, con tres atropellos.

—¿Sigue la colección?

—Claro. El mejor premio que se retiró ayer de la tómbola, fué un tresillo.

—¿Atiza!

—Que correspondió a tres estudiantes, dos chicas y un chico, que intentan venderlo para divertirse en el ferrial.

—Ya está bien ¿no?

—No. Este año hay levantados menos altares en la vía pública. Sólo tres quedaron instalados ayer.

—¿Tres también?

—Esas son las coincidencias anotadas por nosotros. ¿Cuántas más ocurrirán, pasando desapercibidas entre el trepitar de la ciudad en fiestas?

FUE RETIRADO DE LA TOMBOLA EL PREMIO DE SIETE MIL PESETAS

CORRESPONDIO A TRES HERMANOS

A TRES ESTUDIANTES LES TOGO UN TRESILLO

Ayer tarde se presentaron en la Tómbola pro-viviendas, los hermanos José, Juan y Francisco Vinuesa Pardo para retirar las siete mil pesetas, sorteadas el domingo, y que correspondieron al boleto de la serie décima, letra P, número 443. Son hijos de la viuda de don José Vinuesa, que tiene un estanco en Fábrica Vieja. Los tres hermanos jugaban en común quince pesetas. Preguntados, con curiosidad, en qué pensaban invertir el dinero, respondieron que en cosas de la casa que siempre hacen falta. Harán también un regalo a su hermana y encima les quedará algo para las fiestas.

UN TRESILLO PARA TRES

Ayer, por la mañana, daban un paseo el estudiante Francisco Chacón Rueda, de Puente Genil, de la Facultad de Farmacia, con las señoritas Celia Aranzón Jiménez y María Teresa Villalta Navarrete, también estudiantes. Pasando se acercaron a la Tómbola y determinaron jugar, pero a la hora de echar mano al dinero, Francisco vio que sólo llevaba en el bolsillo 2,50 pesetas. Las señoritas acudieron en su auxilio y entre todos reunieron cuatro pesetas, que invirtieron en cuatro boletos. Uno de ellos resultó premiado con una magnífico tresillo. Como pertenecía a los tres acordaron que la mejor solución era venderlo y repartirse el producto de la venta. Y luego a divertirse, pero si aprueban.

PREMIOS

Ya han sido retirados los dos premios en metálico, sorteados el domingo. También ha sido retirado el premio de honor de la serie décima, consistente en un juego de café. Queda por retirar el premio de honor de la serie veintidós, letra E, número 771, consistente en un jarrón de porcelana, donativo del Gobernador militar.

El próximo domingo se sortearán dos premios en metálico de 5.000 y 2.000 pesetas. Como premios de honor, un cuadro con marco dorado, donado por el Capitán general y una paellera de plata, regalo del rector de la Universidad.

AGRACIADOS

Fueron ayer repartidos numerosos premios. Entre los agraciados figuran don Eloy Antón Marqués, Colegios, 3; don Francisco Pérez Fajardo, Gran Vía 10; don Francisco García Espinosa, Guadalajara, 14; señorita Ana María López, Enriqueta Lozano, 8; doña Josefina Ferrer Muñoz, San Isidro, 36; don Ángel Sánchez, San José Baja, 49; don José Muñoz, Placeta Aliatar 10 y 12; doña Eloisa Millán Sevilla, Fuente Nueva, 14; señorita María Paz Hernández Carrillo, Manuel de Falla, 5; doña Rosario Molina, Santa Teresa, 1; don Antonio Cantaret Bolívar, Camino San Antonio, 41; don Antonio Vilchez Mesa, San Pedro Mártir, 17; señorita Lolita Aragón Porcel, vecina de Armilla; señorita Angustias Jiménez Luján, Doctor Oloriz, 8; don Francisco Escribano, don Miguel Fernández, Cercado Bajo de Cartuja, 5; don José López Criado, vecino del Zaidín; don Rafael Guerrero Gutiérrez, vecino de Monterrojo; doña Carmen Ferrer, de Huéror Tajar; don Gregorio Núñez, San Jacinto, 22; don José Muñoz Álvarez, San Diego, 35; doña Carmen Raya, vecina del Zaidín; don Domingo Valero, vecino de Motril; señorita María Angustias Moret y doña Gracia Agrela, con domicilio en Reyes Católicos, 48.

Los premios retirados variaron desde una jaula con un periquito hasta una cama plegable, pasando por marmitas, cacerolas, cubos, muñecas y otros objetos.



El señor Summers Ysern, acompañado de la Corporación provincial.—(Fot. SANZ).

LA CASA DE CORREOS ESTARA TERMINADA EN JUNIO DE 1957

Fuó aprobada la segunda fase del proyecto, por valor de seis millones de pesetas

Ayer tarde, a la una, en el Gobierno civil, bajo la presidencia del señor Summers Ysern y a su requerimiento, para dar mayor actividad a las obras para la construcción del nuevo Palacio de Comunicaciones, se reunió la Junta inspectora de las obras. Asistieron el alcalde, señor Solá Rodríguez-Bolívar; administrador principal de Correos, don José Navarro Pardo; jefe de los Servicios de Telecomunicación, señor Clemades; ingeniero jefe de Obras Públicas, señor Abellán Gómez; abogado jefe del Estado, señor Borrajo; administrador de Rentas, señor Saura Pacheco, por la Delegación de Hacienda; presidente de la Cámara Oficial de Comercio, señor Romero de la Cruz; y arquitecto municipal, señor Alvarez Cienfuegos.

En esta reunión, después de un amplio cambio de impresiones sobre la marcha acelerada que se está dando en estos últimos meses al nuevo edificio de Correos, fue aprobada la segunda fase del proyecto que importa la cifra de ocho millones de pesetas que, con la reducción presumible del 31 y medio por ciento, aproximadamente, se puede calcular su adjudicación en 5.900.000 pesetas. Se espera, dados los propósitos de la Junta y de las gestiones que se realizarán en Madrid, que el edificio quede terminado para mediados del año venidero.

La totalidad de esta magna obra, pues será uno de los edificios mejores de España, se eleva a la cifra de 18.000.000 de pesetas. Como se sabe, estará chapado en piedra en su totalidad y su ornamentación interna corresponderá a la prestantia de la obra, digna de la importancia de Granada.

ENHORABUENA, SEÑOR...

En el sorteo del Cupón Pro-Ciegos, correspondiente a la noche del día 28 de mayo de 1956, resultó premiado el número

521

Dicho número, ha coincidido con el de la

Tarjeta Vencedor

entregado a don Mariano Gálvez, con domicilio en Alhendín, calle de Elvira, a cuyo señor

Almacenes PUERTO RICO

le devolverá íntegro el importe del

Traje Vencedor

que tiene encargado. Si durante los tres meses de validez, de esta

Tarjeta Vencedor

se repitiera una o más veces este mismo número, todas cuantas salga premiado, cobrará nuevamente dicho señor el valor íntegro del

Traje Vencedor

que con tanta suerte adquirió en

Almacenes PUERTO RICO

"Granada tiene planteados numerosos problemas que nos brindan un trabajo fecundo"

Palabras del señor Summers, en la visita que le hizo la Diputación provincial, en corporación

Ayer mañana, la Diputación provincial, en Corporación, presidida por el señor López Nebrera, visitó al Gobernador civil, señor Summers Ysern, para cumplimentarle, con motivo de la toma de posesión de su cargo.

El señor López Nebrera hizo la presentación de cada uno de los miembros de la Corporación y dijo que la visita se hacía en cumplimiento del acuerdo adoptado en la sesión plenaria del pasado martes, con el fin de hacerle patente su respetuoso saludo y ofrecerle la colaboración más leal y cordial.

PALABRAS DEL SEÑOR SUMMERS YSERN

El Gobernador civil, señor Summers Ysern, agradeció esta visita y pronunció unas breves palabras.

Comenzó diciendo que correspondiendo a la colaboración tan cordial y sincera que le había prometido realizar la Corporación provincial, expresaba en estos momentos su mayor satisfacción, precisamente porque esta visita oficial se hacía, en la festividad de San Fernando y en la onomástica del presidente a quien, al mismo tiempo de felicitarle, le deseaba el mayor número de aciertos en su actuación, en pro de los intereses de la provincia.

También he de expresar —dijo—

que mi satisfacción es doble en estos momentos por ser presidente nato de la Corporación provincial, por designio de la Ley y por sentirme asistido de los actuales componentes de aquella, unidos todos en el mismo interés hacia Granada y en el que estoy igualmente identificado. La provincia de Granada —continuó— tiene planteados numerosos problemas que nos brindan a realizar un trabajo fecundo. Espero, pues, la colaboración de ustedes en momentos de muy importante trascendencia, no sólo para Granada, sino para España.

Por la Prensa he conocido —terminó— el acuerdo de felicitarle por la toma de posesión del cargo de Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento. Gracias de toda corazón. Pido, pues, a la Santísima Virgen de las Angustias que me preste su protección durante el tiempo que permanezca al frente de los destinos de la provincia y pido a ustedes que me consideren como un colaborador más y un amigo en la tarea provincial, por esta prosperidad que todos deseamos para Granada y España.

Siguientemente, los miembros de la Corporación provincial se despidieron de la primera autoridad civil de la provincia, quien dió la mano a cada uno de los visitantes con la mayor cordialidad.

Será construida una gran plaza de acceso en la confluencia de los ríos Genil y Darro

EL PUENTE ROMANO, RECONSTRUIDO, SERA TRASLADADO AL EJE DEL CALLEJON DEL PRETORIO

Con estas reformas se facilitará el acceso a la ciudad y se abre una vía de comunicación a la barriada del Zaidín

Ayer mañana, a las doce, presidida por el ingeniero director de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, señor Méndez Rodríguez Acosta, se reunió la Junta de Circunvalación y accesos de la ciudad, asistiendo el alcalde, don Manuel Solá Rodríguez-Bolívar; ingeniero de Caminos, don Rafael Ceballos Pabón; director de la tercera zona de la RENFE; don Antonio Gascue Echevarría, por la División inspectora de la RENFE; ingeniero jefe de Obras Públicas, don Francisco Abellán Gómez; arquitecto municipal, señor Omedo Collantes; presidente de la Comisión de Monumentos, señor Marín Océte; e ingeniero jefe de Vías y Obras provinciales, señor Pelayo.

En primer lugar se acordó formular el presupuesto de gastos del anterior proyecto para el camino de Circunvalación de la ciudad, cuyas características hemos publicado en diversas ocasiones.

A continuación, se tuvo un amplio cambio de impresiones sobre la necesidad de un amplio espacio en el punto de acceso a la ciudad, en el punto mismo que ocupa hoy el Puente del Genil, obra construida sobre rezagos de arquitectura romana.

Los elementos técnicos de la Junta propusieron el cubrimiento del río Genil

en una longitud de cincuenta a setenta metros, en la confluencia con el Darro. El puente, históricamente reconstruido, se trasladaría frente al eje del Callejón de Pretorio, camino que hoy apenas es transitado, pero que en fecha próxima lo será enormemente, dado el número de viviendas que se están construyendo en el Pago del Zaidín y las que van a ser edificadas, zona del verdadero ensanchamiento de la ciudad. La necesidad de un puente sobre el Genil en esta dirección será en tonces de urgencia extrema, para evitar a los nuevos vecinos que tengan que hacer un gran rodeo para la penetración en la ciudad. El señor Marín Océte dijo que la Comisión de Monumentos, en principio, estaba conforme con este traslado del puente, ya que en la actualidad apenas es apreciado en su valor histórico, por las diversas reformas que ha experimentado, cambiando su aspecto.

En la confluencia de los ríos Genil y Darro se construirá una gran plaza de acceso que facilitará grandemente las comunicaciones que en el presente no tienen la suficiente solución.

Suscríbase a PATRIA

TOROS en GRANADA

PRIMERA DE FERIA

RAFAEL ORTEGA
CESAR GIRON
CHICUELO II

Con reses de D. Félix Moreno, Saltillo. Taquillas desde las 10 de la mañana

Un joven de Padul, acusado de allanamiento de morada

EL FISCAL SOLICITO LA PENNA DE CUATRO MESES DE ARRESTO

No hace muchos días presentamos a nuestros lectores una crónica en la cual narrábamos el juicio habido en nuestra Audiencia, contra un individuo que había falsado la firma de su padre y había retirado de un Banco local, en cuatro veces sucesivas, la cantidad de 13.000 pesetas. Se le acusaba de ocho delitos. Es decir, cuatro falsedades de firma y cuatro estafas y, en conjunto, se le pidió la pena de dieciocho años, ocho meses y ocho días. También publicamos la sentencia, en la cual se le condenaba a la pena solicitada por el fiscal.

Pues bien, ayer volvimos a presentar un juicio por un delito de allanamiento de morada contra el mismo individuo. Se trata de un joven de buena presencia. Es lo que pudiéramos llamar un "aseñoritado". Una oveja negra en una distinguida familia granadina. Por el mes de abril de 1.950, su padre prestaba servicios como secretario de una entidad del Padul. Debido a la conducta poco trabajadora de su hijo, trató por todos los medios de llevarlo a la oficina para trabajar con él. A unos cuantos días, el discolo joven se "hartó" del trabajo. Y en esta época, trató de entrar en una dependencia, al parecer, con el propósito no comprobado debidamente de apoderarse del sello con algún propósito poco lícito. Se le denunció por un supuesto delito de allanamiento de morada, y ante el Tribunal ha comparecido a prestar declaración.

Declara el procesado

Ante la Sala manifestó que llevaba

cuatro meses trabajando, con conocimiento del jefe, estando autorizado a entrar en sus dependencias.

El padre del procesado manifestó, que su hijo trabajaba a sus órdenes, estando autorizado para entrar y salir por las oficinas.

Informa el fiscal

Para el fiscal, los hechos constituyen un delito de allanamiento de morada. El procesado, por su iniciativa, abrió una puerta sin concretar sus fines, tal vez con el propósito de apoderarse del sello de la entidad. Por tanto, estimando que los hechos están probados, solicita la pena de cuatro meses de arresto mayor.

Informa la defensa

Comienza la defensa analizando los elementos esenciales del delito de allanamiento de morada. Siendo "morada" el sitio donde se satisface las necesidades de la vida doméstica, es claro que en este caso podrá haberse actuado abusivamente, pero nunca cometerse el delito de que se acusa al procesado. El padre del procesado tenía una cama en estas oficinas, y para la defensa, el hijo que entra en casa de su padre no comete delito alguno, si cuenta con su autorización, como en este caso ocurrió. En méritos a lo expuesto, solicitó la libre absolución de su defendido, con todos los pronunciamientos favorables.

La causa quedó vista y concluyó para sentencia.

F. CARRANZA FERNANDEZ

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Precios de artículos comestibles.—Se pone en conocimiento de todos los alcaldes delegados locales de Abastecimientos y Transportes y del público en general, que los precios que registrarán en Granada y su provincia durante el mes de junio actual serán los siguientes: Aceite de oliva fino, 13,30 pesetas litro, corriente, 12,45; azúcar blanquilla, 11,10 pesetas kilo; pilé, 11,30; granulado especial, 11,25; cortadillo, 12,65; y estuchado, 16,75.

Estos precios no podrán ser incrementados por ningún concepto, exceptuando el aceite, que a dicho precio se le incrementará el importe de los transportes y arbitrios municipales legalmente establecidos, previa autorización de los mismos por esta Delegación provincial, siendo responsables los alcaldes de los incrementos indebidos, teniendo la obligación de poner este anuncio en los establecimientos y sitios de costumbre.

Estos precios añaden los anteriores y tienen la condición de máximos. Los industriales detallistas podrán rebajar los mismos conforme a las exigencias peculiares del comercio en general.

Los establecimientos expendedores tienen la obligación de exhibir en sitios muy visibles carteles visados por esta Delegación provincial de Abastecimientos en los que se indiquen la calidad, el peso y el precio tope máximo de los respectivos artículos, incurrindo en responsabilidad quien dejara de hacerlo.

Igualmente en aquellos establecimientos comerciales en los que se expenda harina simple de trigo para condimentación del alimento se fijará un cartel en sitio visible para el público desde el exterior.

EDUCACION NACIONAL

MAÑANA. CONFERENCIA DEL PROFESOR THORN, EN LA FACULTAD DE MEDICINA

Mañana, viernes, a las doce, el profesor Thorn, catedrático de la Universidad de Harvard, de Boston (Estados Unidos), figura prestigiosísima de la Medicina mundial, dará una conferencia en la Facultad de Medicina, desarrollando el interesante tema "Mecanismo de regulación, de la secreción de Aldosterona".

La entrada será pública.

UNIVERSIDAD

Curso preuniversitario.— Para conocimiento de los interesados, se hace público que la matrícula del examen de madurez del curso preuniversitario, durante los días 1 y 2 de junio, podrá formalizarse de once a una de la mañana.

terior de aquéllos con expresión del precio de venta de dicho artículo.

Precios del pan y harinas.— Se pone en conocimiento de todos los fabricantes de harinas y panaderos de la capital, de la provincia y del público en general, que para el mes de junio los precios que registrarán para el pan de clase familiar serán los que a continuación se detallan: Pieza de un kilo, 4,90 pesetas, y medio kilo, 2,55.

Para la provincia: Pieza de un kilo, 4,80 pesetas, y de medio, 2,50.

Todas las panaderías y despachos vienen obligados a tener a disposición del público, para la venta en todo momento, pan familiar. De faltarle de dicha calidad, facilitarán del que tengan a los precios señalados, correspondientes al solicitado.

Fabricantes y almacenistas de harinas.— Se pone en conocimiento de todos los fabricantes y almacenistas de harinas de esta provincia, que deberán presentar en el registro de esta Delegación provincial, durante las horas de nueve y media a once y media de la mañana, dentro de los cinco primeros días del próximo mes de junio, los partes ajustados a los anexos número 1 (para los fabricantes) y anexo número 2 (para los almacenistas) de la circular 5-55, y en el que reflejarán el movimiento de cereales, harinas, etcétera, habidos en su industria durante el mes de mayo.

Almacenistas de coloniales.— Se pone en conocimiento de todos los almacenistas de coloniales de esta capital y provincia, la obligación que tienen de presentar dentro de los cinco primeros días de cada mes parte de las entradas de arroz habidas en su almacén referidos al mes de mayo y en el que especificarán la procedencia del citado artículo.

Al mismo tiempo se hace saber a los torrefactores de café que el día primero del próximo mes de junio deberán presentar en esta Delegación provincial el informe sobre situación del almacenamiento y existencias, así como precios del café correspondiente al pasado mes de mayo.

DELEGACION PROVINCIAL DE INFORMACION Y TURISMO

Exámenes para correos de Turismo.— Se hace público para general conocimiento, que en el "Boletín Oficial del Estado" número 150, de fecha 29 de mayo actual, aparece la convocatoria de exámenes para la habilitación en el ejercicio de la profesión libre de correos de Turismo.

Para ampliación de datos pueden pasarse los interesados por las oficinas de esta Delegación provincial, Gran Vía, 31, segundo.

COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS

Misa de réquiem.— Se invita a los señores colegiados y familiares del doctor don Víctor Escribano García-Sola (q. e. p. d.) a la misa de réquiem que esta corporación ofrecerá por el alma de dicho colegiado, y que se celebrará el próximo viernes, día 2 de junio, a las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial del Sagrario.

Sociedad

PRIMERA COMUNION

En la Iglesia de San Ildefonso, hizo su



primera comunión la niña Rosa María Mesa Orgaz, hija de don Ascleto Mesa Valle y de su esposa doña Antonia Orgaz Luzón.

BUBION HA RECONSTRUIDO EL TEMPLO PARROQUIAL Y HA URBANIZADO LA POBLACION

PROYECTA LA INSTALACION DEL TELEFONO Y LA RECONSTRUCCION DE LA ERMITA

CONSTRUCCION DE UN GRUPO ESCOLAR. NECESIDAD MAS URGENTE



TEMPLO PARROQUIAL DE BUBION

Bubión pertenece al partido judicial de Orgiva. Es un bello pueblo de doscientos edificios con una población de 826 habitantes y 13.020 kilómetros cuadrados de término municipal. Dista de Granada 77 kilómetros y se eleva 1.150 metros sobre el nivel del mar. Las fiestas patronales de Bubión se celebran todos los años, solemnemente, el día 20 de enero, en honor de San Sebastián y San Antón.

El alcalde y jefe local de Bubión es don Bernardino Fernández Pozo. Y la comisión municipal se halla constituida por don Ramón Martín Robles, primer teniente de alcalde; y los concejales don Miguel Fernández Pozo, don Francisco Méndez Carrión, don Sebastián Ramos Estévez, don Elías Morillas Sánchez y don Juan Montero López. De secretario accidental actúa don José Cabrera Fernández.

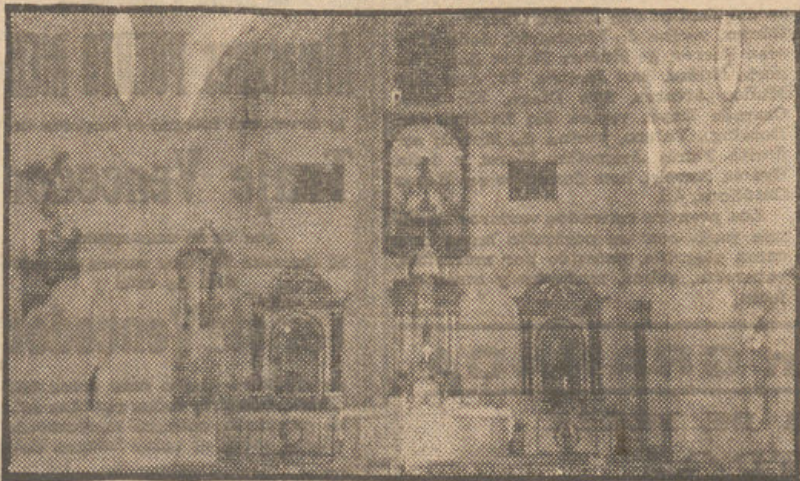
Entre las obras que últimamente se han llevado a cabo en Bubión, destaca la reconstrucción del templo parroquial, cuyas obras ascendieron a unas 300.000 pesetas, de las cuales 70.000 fueron subvencionadas por el Estado y el resto aportado voluntariamente por los feligreses en metálico y mediante

aportación personal. También se llevaron a cabo obras de reparación en la Casa consistorial, por importe de 15.000 pesetas, y la reparación de calles, plaza y fuentes públicas.

Entre los proyectos que Bubión abraza para el futuro merecen especial mención la reconstrucción total de la ermita de San Antonio, la construcción de dos fuentes públicas, en la plaza del Caudillo y en la plaza del Sol, obras estas que se realizarán mediante un préstamo reintegrable del Instituto Nacional de Colonización que ya ha sido solicitado por el Municipio de Bubión.

La necesidad más urgente de este pueblo consiste en la construcción de un grupo escolar con tres escuelas y las correspondientes viviendas para los maestros. Necesidad que será salvada en cuanto el Municipio posea capacidad económica para adquirir el solar.

La máxima aspiración de Bubión, que consiste en la instalación del teléfono, es posible que se vea satisfecha en fecha próxima contando con la ayuda de la Diputación provincial de los organismos superiores correspondientes. El pueblo todo está dispuesto a cooperar con el máximo entusiasmo.



INTERIOR DE LA IGLESIA DE BUBION

INSTITUTO DE BELLEZA

JUVENTA

DERMATOLOGIA COSMETICA
bajo la dirección del
DERMATOLOGO

Dr. BERTOS

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS
en el INSTITUTO DE PELUQUERIA,
Manicura y pedicura-callista

LECHEROS, 9-1.
(frente al cine Olympia)
TELF. 4526

DESPACHO ASUNTOS DE TRAMITE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Presidió el alcalde

Anoche celebró reunión la Comisión permanente municipal, bajo la presidencia del alcalde, señor Sola Rodríguez. Polivar, que dio cuenta de las reuniones celebradas por la Comisión de Monumentos y Junta interministerial de enervación y accesos de Granada, en las cuales se estudió el proyecto de cubrimiento de los ríos Genil y Darro en su lugar de confluencia, dando lugar a un amplio espacio para continuación de la gran avenida que con el nombre de Corde de Vallellano se construye para el acceso a la ciudad en esta zona. También informó sobre el nuevo emplazamiento del puente romano sobre el Genil, temas de los que damos cuenta en la información relativa a la reunión de la Junta interministerial, en otro lugar de este número.

El asunto será tratado en un pleno de la Corporación y una vez aceptado se solicitará su aprobación por el ministerio de Obras Públicas.

ASUNTOS DE TRAMITE

La Comisión despachó seguidamente los siguientes asuntos de trámite:

Fomento.—Se aprobaron las solicitudes de licencias para obras de nueva planta en calles de Aynadamar, San Luis, barriada de Haza Grande, camino de la Sierra y calle de Quilada, y para ampliación en Aynadamar, todas con algunas modificaciones.

Agras.—Se aprobaron certificaciones por valor de 8.932 pesetas.

Policia urbana.—Se aprobó el resultado de la subasta para la enajenación de caballos inútiles de la Policía municipal montada.

Beneficencia.—Se aprobaron las liquidaciones de honorarios por servicios médicos prestados a empresarios municipales.

Alastos.—Se dio cuenta de un trasiego de puesto en el mercado de don Francisco Carmona a don Baltasar Ruiz, en la cantidad de 23.000 pesetas.

DESPUES DEL ORDEN

Se acordó comunicar a los dueños de los inmuebles del barrio del Calero y de otros, cuyos darros veían en el darro turbio, que lo han de hacer al de nueva construcción. Esta presupuesto importa 16.000 pesetas.

Por último, se acordó conceder una copia a la Real Sociedad Hiplica, con destino a los premios que han de otorgar durante las presentes fiestas.

Asistieron a la sesión los tenientes de alcalde señores Martínez Cañavale, Prieto Castro, Ortega Ruiz, Sánchez López, Álvarez Cienfuegos, Muñoz Chapuli y Martínez Dueñas.

DIARIO OFICIAL

MINISTERIO DEL EJERCITO

EL CORONEL GOMEZ-GUILLAMON ASCENDIDO A GENERAL

El "Diario Oficial" del ministerio del Ejército, entre otras, publicó las siguientes disposiciones:

Ascensos.— El coronel de Ingenieros don Félix Gómez-Guillamón Guillamón, ha sido promovido al empleo de general y se le nombra jefe de Ingenieros de la quinta región militar.

Ingenieros de Armamento y Construcción.— Al comandante don Manuel Pérez y Martínez de Victoria, se le reconocen nueve trienios y al teniente auxiliar don Antonio Pérez Gallardo, once.

Farmacia.— Al teniente coronel farmacéutico don Rafael Gálvez Lancha, se le conceden doce trienios y al capitán don Francisco Alba Rico, seis.

Veterinaria.— El brigada don Joaquín Sánchez Sánchez, ha sido destinado a la sección móvil de esta región y al de igual empleo de complemento don Francisco Pérez Díaz, se le reconocen seis trienios.

Helados y Granizados

INSUPERABLES... en CAFE SALAMANCA

ESTA MAÑANA, A LAS ONCE, SALDRA LA SOLEMNE PROCESION DEL CORPUS



El Gobernador civil, durante su visita a la exposición de floricultura, acompañado del alcalde. (Fot. SANZ).

UNA GRAN MUCHEDUMBRE PRESENCIO EL DESFILE DE LA «PÚBLICA» DE LOS FESTEJOS

QUINIENTAS MACETAS FIGURAN EN LA EXPOSICION DE FLORICULTURA, INAUGURADA AYER

HOY SERA FALLADO EL CONCURSO DE ALTARES

Ayer mañana, a las nueve, salió la diana militar compuesta por nueve bandas que se distribuyeron por los distintos barrios de la capital, para concentrarse, a las diez, en la plaza del Carmen para interpretar el himno nacional.

A las doce salió la «Pública» de las fiestas, organizándose la tradicional caligata, compuesta por la guardia municipal en traje de gala; cuatro gigantes moros, cabezudos, dragón de la tarasca, terror de los chicos, sobre el que iba la muñeca, símbolo de la Gracia en dominio contra el pecado. La muñeca iba vestida este año con un vistoso traje de lujosa de Baza. A continuación, la banda de música provincial, alguaciles, heraldos con paje, perrigueros, reyes de armas, pajes llevando el Escudo de la ciudad, palafreneros, grupos de baile de la Sección Femenina, rondalla, clarinetos, paje y timbaleros, arca de la cera, litera, carroza de San Ildefonso, obra del siglo XVIII, banda de música y policía municipal. Recorrió el itinerario de costumbre, poniendo la alegría en las calles granadinas. El desfile fue presenciado por una gran muchedumbre.

A consecuencia de los disparos de cohetes se incendió un trozo del toldo pre-

INDISPOSICION DEL SANTO PADRE

Sufre una ligera afonía

CIUDAD DEL VATICANO, 30. (EFE).— El Padre Santo sufre una afonía originada, probablemente, a juicio de los médicos, por el rápido descenso de temperatura registrado después de una primavera que fué excepcionalmente fría y por un período de excesiva actividad en audiencias y discursos durante las pasadas semanas.

El médico de cabecera del Pontífice, profesor Glezzi-Lisi, le ha recomendado un descanso.

Suscríbase a PATRIA

parado para la procesión del Corpus, en la calle de Reyes Católicos, a la altura de la plaza del Carmen. El suceso no tuvo consecuencia, con excepción de los escasos daños producidos en el toldo.

INAUGURACION DE LA EXPOSICION DE FLORICULTURA

Ayer tarde, a las ocho, fué inaugurada la magnífica exposición de floricultura instalada en el patio del palacio municipal, que ha sido engalanado con tapices, guirnalda y reflectores eléctricos. También se ha colocado el magnífico toldo para defender las plantas del sol y permanecerán en funcionamiento durante el día los surtidores de la fuente para dar frescura al lugar. Las instalaciones en torno del patio son las de años anteriores, debidamente reformadas.

Asistieron al acto de la inauguración el Gobernador civil, señor Summers Ysern; Gobernador militar, general Cebriá y Torrent; alcalde, señor Solá Rodríguez-Solivar, y una nutrida representación de la Corporación municipal, subdelegado provincial del Movimiento, don Pedro Godoy Mirasol, delegada de la Sección Femenina, señorita Rosalina Cameros, y regidora de Servicios, delegada provincial de Sindicatos, señor Jiménez de la Espada, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señor Gutiérrez Egea, y personalidades invitadas al acto.

Este concurso, como se sabe, está organizado todos los años por la Sección Femenina, que obtiene un gran éxito. En el presente figuran más de quinientas macetas, habiendo enviado un buen contingente el convento de religiosas de Santa Catalina. El fallo del concurso de macetas se dará a conocer el próximo viernes y el domingo se entregarán los premios y también el de confesión de jarrones.

Se han presentado dos ejemplares bellísimos y otros que destacan por su rareza y cuidado especial. En una cajita de cartón, por ejemplo, aparecen cinco dedales con plantitas de la «Vior de la mosca», capricho de una de las alumnas del colegio de la Compañía de María. También figura una maceta con cuarenta claveles, presentada, según reza la etiqueta, por doña Encarnación Medina Miranda. Como en años anteriores, abundan las flores de cuidado especial.

captus, palmeras, rosales, geráneos en múltiples especies, una maceta de la planta llamada «alibustre de California», trompetas, etc., etc. También hay una ánfora con un capus, apareciendo el recipiente con orificios en su contorno por los cuales aparecen otras plantas que dan la impresión de una guirnalda, puesto que el crecimiento fué guiado y unido al exterior. Hay también otras rarezas de cuidado, que serán muy del agrado de las personas amantes de las flores, uno de los más bellos ornatos granadinos.

La exposición fué visitada detenidamente por las primeras autoridades, que felicitaron a la Sección Femenina por el éxito obtenido este año.

El público penetró poco después en el patio del Ayuntamiento y fueron adquiridas algunas plantas, que permanecerán en la exposición hasta su clausura.

La exposición podrá ser visitada por el público todos los días de doce a dos de la tarde y de ocho a diez de la noche.

ESTA MAÑANA, SALIDA DE LA PROCESION DEL CORPUS

Esta mañana, a las once en punto, saldrá de la Catedral la solemne procesión en honor del Santísimo Corpus Christi, que recorrerá el siguiente itinerario: plaza de las Pasiegas, calles Marqués de Girona, Mesones, Puerta Real, Reyes Católicos, Gran Vía, Cárnel Baja, Pie de la Torre, Capuchinas, Mesones, Marqués de Girona y plaza de las Pasiegas.

El orden y normas para esta solemne procesión, según nota enviada por la vicaría general del Arzobispado, las publicamos ayer, miércoles.

Una hora antes tres corchetes de buyes, adornados y cargados de juncia, ocuparán las muchachas de la Sección Femenina, mas otras jóvenes a pie, recorrerán el itinerario de la procesión apareciendo por el mismo la juncia y otras plantas olorosas.

Cubrirán la carrera tropas de la guarnición.

CONCURSO DE ALTARES

A petición de los propios concursantes, en evitación de que las flores se marchiten hoy, después de la procesión, será fallado el concurso de altares. Este año solamente tres entidades han concurrido: Centro Artístico, que ha instalado su altar en Puerta Real; Cámara Oficial de Comercio, en la fachada del Banco Español de Crédito, y jóvenes de Acción Católica, que han montado el altar en la Puerta del Perdón, de la Catedral.

PROGRAMA PARA HOY

Por la mañana, a las once, solemne procesión del Santísimo Sacramento; por la tarde, a las seis, primera corrida de feria: toros de don Félix Moreno Ardanuy, para R. Ortega, César Giron y Chicuelo II; por la noche, a las once, comienzo del ciclo de teatro, en el Palacio de Carlos V, representándose «Hamlet», de W. Shakespeare, por el Teatro de Cámara Universitario, bajo la dirección de V. A. Catena.

LAS PRESIDENTAS DE LA CORRIDA DE HOY

En la corrida que se celebrará hoy, jueves, actuarán como presidentas las señoras Cándida Gómez Ortega, Mela Muñoz-Cubo y Eandrés, Lupe Azpitarte Almagro, María del Carmen Peña Carrillo, Sita Abellán y Conchita Herrero, acompañadas de los señores de Espigares Blanca.

FIESTAS PARA MAÑANA

Por la mañana, a las ocho, inauguración de la feria real de ganados y concierto por la banda provincial, en el camino de Ronda; por la tarde, a las seis, en el estadio de Los Carmenes, partido de fútbol entre los equipos Jaén y Granada, a beneficio de los damnificados por los terremotos; y por la noche, a las once, en el palacio de Carlos V, segunda representación de «Hamlet».

REAL SOCIEDAD DE TENIS

HOY, a la terminación de la corrida de toros

Fiesta de tarde

Por la NOCHE, a las DOCE

Gran Verbena

EN LAS QUE ACTUARAN LAS ORQUESTAS

FREBER Y GAMEZ

MAÑANA, VIERNES, DIA 1, A LAS DOCE DE LA NOCHE,

Gran Fiesta de Sociedad

en honor de las SEÑORITAS SOCIOS EN SU PUESTA DE LARGO.

NOTA: Se suplica rigurosa etiqueta en atención a las señoritas socios, en cuyo honor se organiza esta fiesta.



DESTACADO TRIUNFO

de Gregorio Sánchez, en Cáceres

CORTO TRES OREJAS Y SALIO A HOMBROS

CESAR GIRON DIO LA VUELTA AL RUEDO

CACERES, 30 (CIFRA). — Primera corrida de feria. Seis toros de don Antonio Pérez Tabernero, bravos, nobles y bien presentados.

Jumillano realiza gran faena para media estocada, media y una entera (Palmas). En el otro, faena superior al son de la música con pases de todas las marcas que se ovacionan. Un pinchazo y una hasta el puño (Gran ovación, petición de oreja, vuelta y salida a los medios).

César Giron instrumenta faena que se jalea para dos pinchazos y tres intentos de descabello (Palmas). En su segundo, faena variada buena al son de la música. Dos estocadas entrando muy bien (Ovación, vuelta al ruedo y salida a los medios).

Gregorio Sánchez realiza una gran faena con pases de todas las marcas (Música y ovaciones). Una gran estocada (Ovación, una oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios). En el que cierra plaza, magnífica faena de muleta entre los cuernos (Música y ovaciones). Una estocada hasta el puño (Gran ovación, dos orejas, rabo y salida en hombros).

EN ARANJUEZ

ARANJUEZ, 30 (CIFRA). — Seis toros de don Higinio Luis Severino, bravos; los cuatro primeros, aplaudidos en el arrastre.

Antonio Bienvenida, faena variada al son de la música para una estocada corta de la que rueda el toro (Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo). En el cuarto, faena breve de alifio, para tres pinchazos.

Alfonso Merino instrumenta una faena entr ovaciones y música para cuatro pinchazos y una estocada (Silencio). En el quinto, faena de alifio breve para una estocada y descabello al quinto golpe (Silencio).

Joaquín Bernadó, en el tercero, faena muy buena, entre ovaciones y música. Media estocada (Ovación y vuelta al ruedo). En el sexto, faena superior al son de la música y entre ovaciones. Un pinchazo, media y descabello (Ovación y vuelta al ruedo).

LITRI, NO VIENE A GRANADA

Se ha confirmado la lesión de Litri, lo que le impedirá reaparecer en nuestro ruedo. Le sustituirá uno de los diestros que actúan en la corrida de hoy. Además, a fin de mejorar el cartel, la empresa ha contratado al famoso caballista y rejoneador Angel Perallá. La corrida, pues, será de siete toros.

FESTIVAL EN LA FERIA DEL CAMPO

MADRID, 30 (CIFRA). — En la

tarde de hoy, en la plaza de tientas de la III Feria Internacional del Campo, se ha celebrado el segundo festival taurino en el que han actuado los diestros Montero, Guzmán, Espino, Rodríguez, Jiménez y Civil, quienes lidiaron tres erales de la ganadería de don Manuel García Aleas.

El numeroso público que llenaba la plaza de tientas ovacionó las diferentes faenas de los diestros que lucieron sus habilidades en el arte de Cáceres.



NOTAS MILITARES

PAGADURIA MILITAR DE HABERES

Revista de comisario. — La revista de comisario correspondiente al mes de junio, de los jefes, oficiales, suboficiales y tropa que no pertenezcan a cuerpos o dependencias de esta guarnición, tendrá lugar el próximo día 4 de junio, en la Pagaduría Militar de Haberes de esta plaza, con arreglo al siguiente horario:

Jefes y oficiales, a las doce y media; suboficiales y C. A. S. E., una menos cuarto, y tropa, a una.

Irán provistos del «revistero», que le será facilitado en el Gobierno Militar de esta plaza.

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Campamento de Montejaque. — Se pone en conocimiento de los sargentos eventuales y aspirantes a oficial de complemento que han de incorporarse al campamento de Montejaque, Ronda (Málaga), que el próximo día 4 de junio deberán encontrarse en la explanada exterior de la estación de Andaluces, a las siete y treinta horas de la mañana, para marchar al mismo.

TOROS en GRANADA

PRIMERA DE FERIA

RAFAEL ORTEGA

CESAR GIRON

CHICUELO II

Con reses de D. Félix Moreno, Saltillo. Taquillas desde las 10 de la mañana



INSTALACION DE LAS AGUAS POTABLES Y AMPLIACION DEL CEMENTERIO

NECESIDADES MAS URGENTES DE CORTES Y GRAENA

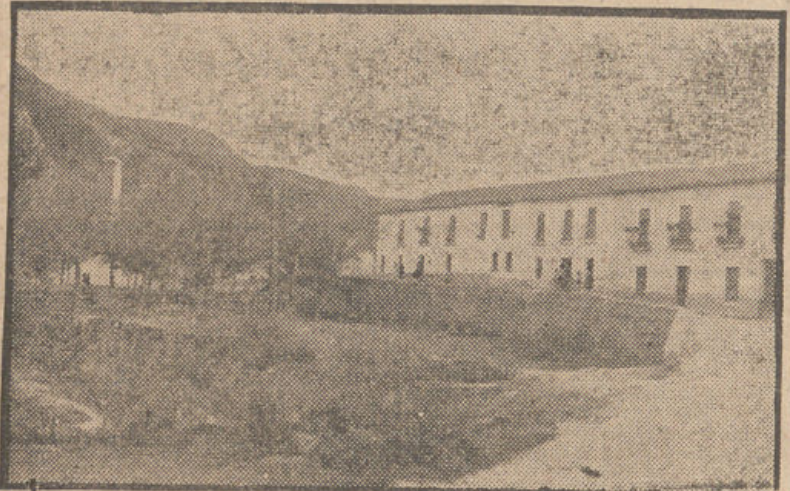
El Municipio de Cortés y Graena, perteneciente al partido judicial de Guadix, posee una población de 1.875 habitantes y una extensión de 2.385 hectáreas de regadío y monte. Sus productos principales son los cereales, tubérculos y cultivos de vega.

Se halla situado este pueblo al Noroeste de nuestra provincia, y en las estribaciones de Lugros, y como única industria cuenta con la explotación de las célebres aguas de Graena, cuyo balneario es mundialmente conocido por sus célebres virtudes terapéuticas.

Los más importantes servicios públi-

La actual Corporación municipal de Cortés y Graena, presidida por don Diego Jiménez Fernández, que es alcalde y jefe local del Movimiento, se halla integrada por don Juan Sierra Cabrera, primer teniente de alcalde; y los concejales don Victoriano Hernández García, don Antonio Martínez Izquierdo, don Carlos Fernández Hernández, don Torcuato Ruiz Sierra y don Ramón Sánchez Gómez. La secretaría de Administración local corre a cargo de don Juan Ruiz Ramírez.

El alcalde de Cortés y Graena, don Diego Jiménez Fernández, nos ha pue-



ENTRADA AL PUEBLO DE CORTES Y GRAENA

cos de Cortés y Graena son el de correos y teléfonos. Cuenta con puesto de la Guardia civil y médico de asistencia pública domiciliaria, agregado a Purullena.

Las más importantes alturas del término son los cerros de Atochas, Aguilera y Bombo.

Cortés y Graena se eleva a una altura de 971 metros sobre el nivel del mar. Dista de Granada cincuenta y tres kilómetros y goza de excelentes comunicaciones por la carretera de enlace con la general de Granada-Murcia. Unos dos kilómetros. Por dicho cruce pasan cinco autobuses cada día que comunican a este pueblo con la capital.

Suscríbase a PATRIA

to al corriente de las principales necesidades que en la actualidad aquejan al Municipio cuyos destinos rige. En primer lugar, es urgente por exigencias de salud pública la instalación de las aguas potables. Existe un proyecto para solucionar este problema que ya ha sido aprobado por la Comisión de Servicios Técnicos. También es necesario mejorar las comunicaciones de este pueblo, para lo cual el Municipio ha solicitado de la autoridad competente la construcción de un camino que una Cortés con el empalme de la carretera de Purullena a La Peza en su paso por Baños de Graena. Por último, es de urgente necesidad la ampliación del cementerio, para lo cual el Municipio necesita la ayuda de organismos superiores.

OLMEDO

Trajes de verano confeccionados en alpaca, jumerlon y gabardina jumel

Confección impecable, precios justos

Edificio OLMEDO

Dólar ha construido un monumento a los Caídos

SE LLEVARON A CABO OBRAS URBANISTICAS

INSTALACION DEL TELEFONO, MAXIMA ASPIRACION

La actual corporación de Dólar está compuesta por el alcalde presidente, don Ricardo Aranda Aranda, que es también jefe local del Movimiento; don Juan de Dios García Pleguezuelo, primer teniente de alcalde; y los concejales don Francisco Ayvar García, don Herminio Martínez Aranda, don Rafael García Pleguezuelo, don Antonio García Ramírez y don Federico Aranda Alcalde. El secretario de dicha corporación es don Antonio Fuertes Pérez.

Hemos celebrado con el alcalde de Dólar, señor Aranda Aranda, una grata charla en la que nos ha expuesto la situación actual del Municipio cuyos destinos rige.

Entre la labor realizada durante el pasado ejercicio económico nos destacó don Ricardo Aranda, las obras de urbanización realizadas en las calles y plaza del pueblo, y en el camino de acceso al mismo.

También se llevó a cabo, en el periodo a que nos referimos, la construcción en la casa consistorial de un edificio destinado a vivienda para el secretario del Ayuntamiento. El importe de estas obras ascendió a la suma de veinticuatro mil pesetas.

Atrás Dólar importantes proyectos para el futuro, entre los cuales merecen especial mención la construcción de un lavadero público que se llevará a efecto con medios propios. También, du-

rané el pasado año, se erigió el monumento a los caídos en este pueblo.

La máxima aspiración de Dólar consiste en la instalación del teléfono. Para conseguirla se han realizado ya diversas gestiones en unión del vecino pueblo de Huéneja. Ya se han llevado a cabo



Ayuntamiento y casa vivienda del secretario de Dólar.

¡PRIMAVERA!!

Es ahora el momento de poner a punto su automóvil

SUS NEUMATICOS:
SUPER-BALON Firestone
PARA ALTAS VELOCIDADES
NORMALES CON CAMARA
mayor confort y duración
"TUBULESS" SIN CAMARA
mayor seguridad e igual precio

Las cubiertas sin cámara pueden evitar hasta el 90 por 100 de las averías.

Firestone-Hispania
EL NEUMATICO DE MAYOR VENTA EN ESPAÑA

ESPAÑA INGRESA EN LA ORGANIZACION INTERNACIONAL DEL TRABAJO

GINEBRA, 30. (EFE).—España ha ingresado hoy en la Organización Internacional del Trabajo.

El delegado permanente de España en los organismos internacionales de Ginebra, señor García de Llera, ha entregado al director general de la O.I.T., señor Morse, una comunicación del Gobierno español en la que se anuncia la incorporación de España a dicha organización.

El director general de la O.I.T., expresó al señor García de Llera su satisfacción por la participación española en las tareas de la organización.

España asistirá, por tanto, oficialmente, a la próxima conferencia mundial del trabajo, que comenzará en Ginebra el día 6 de junio próximo.

LIBROS y REVISTAS

"GRANADA EN CORPUS, 1956". REVISTA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA GRANADINA

Ha aparecido la magnífica revista "Granada en Corpus, 1956", que edita anualmente la Asociación de la Prensa de Granada, que ostenta en la portada una excelente reproducción del óleo "Circo", original de Manuel Maldonado y reproducido con bellas tintas por la litografía Anel.

Entre los numerosos trabajos que componen este número figuran los siguientes: "El Corpus de la Caridad", por Manuel Lozano; "Granada desde lejos", por Manuel Santaella; "La barreta, dulce típico del Corpus, nos la legaron los moros", por Luis de Vicente. "La procesión de añoño", por Narciso de la

Fuente: "Clavos rojos", por Juan Fajardo Jorgoz; "Corpus modesto", por Moreno Dávila; "De listo a listo", por José María Pemán; "Música y danza en la Granada árabe", por Manuel Gallego Morell; "Alfonso XIII en Granada", por Gonzalo Hernández Auger; "Un merecido homenaje de Granada a Bertuchy", por Marino Antequera; "El Corpus granadino", por Eduardo López; "Los Gómez Moreno", por Melchor Fernández Almagro; "Reivindicación del Albaicín granadino", por Rosalío Gil Benumeya; "En Granada ha muchos cultivadores de la poesía", por José Corral Maurell; "Bertuchy y los sellos de Corcos de Marruecos", por J. Moreno Casado; "La calle de Elvira", por Villar Yebra; "El ciprés, símbolo de la eternidad", por José de Cortegana; amplia información sobre las reformas urbanas en el Triunfo, Calvo Sotelo y Recogida; otra interesante información sobre la labor de la Corporación provincial; "En Granada", por Azorín, información sobre la representación granadina en la Feria Internacional del Campo; reportaje sobre la residencia sanitaria "Ruiz de Alda"; notas históricas sobre la iglesia parroquial de Santa Fe; información sobre el progreso económico de Almería; reportajes sobre Almuñécar, Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada, II Consejo económico sindical; "Triunfo de Granada en la feria internacional del campo", "Granada y la energía eléctrica". También inserta una amplia información sobre la ciudad de Baza y su movimiento económico y cultural. Poesías por Ramón Román Fuchol y José Gómez Sánchez-Reina.

Este número está ilustrado con numerosas y bellas fotografías y dibujos. Podemos decir que se ha superado en presentación en años anteriores y constituye el mejor exponente del auge de nuestra ciudad en los ámbitos económico, cultural, artístico, social, turístico, etcétera, etc., pues han sido comentados todos los temas que significan una nota de progreso. Es una revista que se ha de conservar para consulta y estima de nuestros valores.

A la una del Ayuntamiento de afirmación plaza y la ron baso llares de mismo. El miento, e las autori delegado don Man alcalde, nalmente, ral del M

TWINING IRA A MOSCU

Sublevación en un campo de concentración soviético

WASHINGTON, 30. (EFE).—Previo la correspondiente autorización del presidente Eisenhower, el jefe del Estado Mayor del Aire norteamericano, general Nathan F. Twining, ha aceptado la invitación soviética para presenciar en Moscú el festival aéreo-ruso, el 24 de junio próximo.

SUBLEVACION EN UN CAMPO DE CONCENTRACION SOVIETICO

JERUSALEN, 30. (EFE).—Doscientos internados se sublevaron en un campo de concentración soviético en Siberia y diez de los guardianes resultaron muertos, según anuncia el periódico "Yediot Acharaneth", en un motín. Los incidentes coheraron al ser degradada oficial y simbólicamente una efigie de Stalin.

El periódico cita como fuente de información a un emigrante que llegó en fecha reciente a Israel procedente de Rusia. Según el periódico dijo que la sublevación comenzó en un campo de concentración de Siberia, al enterarse los internados de que la política oficial soviética había cambiado y se había proclamado contra el culto del individualismo. Los internados pidieron ser puestos en libertad, considerándose como víctimas de la represión de Stalin.

MILLARES de objetos curiosísimos ofrece la Tómbola a sus favorecedores. ¡PRUEBE SUERTE!

Arrese presidió en Campo de Criptana un acto de afirmación falangista

CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real), 30 (CIFRA). — Hacia las once y media de la mañana llegó el ministro Secretario general del Movimiento, don José Luis de Arrese, que había pernoctado en el parador de Manzanares. Le acompañaba el jefe provincial y gobernador civil, señor Del Moral.

El recibimiento que se tributó al ministro a la entrada en la población fue apoteósico. Entre las autoridades, jerarquías y personalidades que se desplazaron al Campo de Criptana para asistir al acto de afirmación falangista figuraban los señores Luna Meléndez, antiguo vicesecretario general del Movimiento y que en los primeros meses de la liberación visitó repetidas veces esta provincia; don Pablo Arredondo, inspector nacional de la Vieja Guardia; doctor Lafuente Chacón, consejero nacional, natural de esta localidad; don Jacinto Aláñara, jefe de Artesanía y de Protocolo del ministerio; señor Martín Gamero, delegado nacional de Información; don Nicolás Murga, lugarteniente general de la Guardia de Franco; don Blas Tello, director general de Política Interior y consejero nacional del Movimiento por la provincia; señor Macián, director de Regiones Devastadas; señor López Cancio, delegado nacional del Frente de Juventudes; gobernadores civiles de Albacete y Cuenca; secretario particular del ministro, señor Conde Salazar; director de Radio Nacional, don José Ramón Alonso; y el señor García Serrano, redactor del diario madrileño, «Arriba», y miembro de la Vieja Guardia.

El ministro Secretario era esperado por el suble provincial del Movimiento, con el Consejo provincial en pleno, jerarquías y autoridades provinciales y locales, que le dieron la bienvenida. Se hallaban también las bandas de música municipal y de la centuria «Federico Ruyra», del Frente de Juventudes del Hogar provincial que sostiene la Diputación.

Entre el entusiasmo de la multitud que recibió al señor Arrese con numerosos vítores, el ministro, jerarquías y autoridades se trasladaron al Ayuntamiento, en cuyo salón de sesiones fue cumplimentado por todas las jerarquías y autoridades citadas.

Más de cinco mil falangistas de toda la comarca y de las vecinas localidades de la provincia, tales como Mola del Cuervo, Quintanar, etc., se desplazaron a Campo de Criptana, para asistir a este acto y vitorearon al ministro Secretario general del Movimiento a su paso hasta la Casa consistorial.

El señor Arrese y sus acompañantes se trasladaron más tarde a la Cruz de los Caídos, donde fue depositada una corona y a continuación el ministro prendió la medalla de la Vieja Guardia a dieciséis falangistas.

El señor Arrese pasó revista a varias centurias de las Falanges Juveniles, allí concentradas, y posteriormente con las autoridades y jerarquías el ministro Secretario general del Movimiento marchó al teatro Cervantes, donde fue descubierta en la fachada la lápida conmemorativa de las palabras pronunciadas por José Antonio en dicho lugar, hace ahora veintidós años. Terminado este acto, que revistió la mayor emoción, el señor Arrese y sus acompañantes penetraron en el interior del teatro, donde se hallaban los miembros de la Vieja Guardia, a los que saludó.

A la una de la tarde, en la plaza del Ayuntamiento, se efectuó un acto de afirmación falangista. La amplia plaza y las calles adyacentes no fueron bastantes para contener a los millares de falangistas que asistieron al mismo. Desde el balcón del Ayuntamiento, en el que se hallaban todas las autoridades, hablaron, primero, el delegado local de la Vieja Guardia, don Manuel Agüero; el jefe local y alcalde, señor González Lara; y finalmente, el ministro Secretario general del Movimiento, señor Arrese.

DISCURSO DE ARRESE

El ministro empezó su discurso dirigiendo un saludo a la Falange de La Mancha y añadió: Si se tratara sólo de conmemorar una fecha; si nuestra reunión, aquí, en esta plaza manchega fuera solamente para recordarnos en el pasado por heroico y brillante que sea, a buen seguro que ni vosotros, ni José Antonio, ni yo, quedaríamos satisfechos de la jornada; porque en el fondo tendríamos que reconocer que en vez de un acto de afirmación vital, lo que estábamos haciendo era una concesión a la nostalgia.

La concentración de hoy y todas las que hagamos aprovechando la coincidencia de un recuerdo ha de ser — como la pausa de caminante — no tanto para mirar atrás, que es cosa de fatigados, como para consultar los mapas, medir la altura del sol y conocer así nuestra andadura para saber al cabo si marchamos bien por el camino que tenemos dibujado.

A este sentido, por tanto, de meditación y de examen han de obedecer mis palabras. La empresa sigue siendo tentadora. Como en los días mejores de nuestra historia, el mundo occidental tiene que rescatarse del peligro que le acecha y el peligro no se salva más

“Para que el Movimiento vuelva a la anchura que tuvo el 18 de Julio es preciso que la Falange abra sus brazos a la hermandad”, dijo el ministro Secretario

“Lo que la Falange quiere es defender el Movimiento nacional y construir un sistema en la ley y en el alma del pueblo, de imposible retroceso”

que por un solo camino: por el de volver a poner en línea de meditación toda esa serie de palabras libertad, democracia, justicia, que aún se siguen llamando con nombres sonoros y fueron clave de nuestros mejores tiempos, pero que hoy no solamente han quedado convertidos en sombras que a nadie entusiasman, que a nadie acusan, sino lo que es peor, sirven de razones para justificar la reacción violenta de las masas que se sienten traicionadas por la terrible burla de las palabras vacías.

Pero José Antonio para esta unidad, cien veces necesaria, creó el Movimiento nacional. Es preciso, por tanto, divulgar en primer término que el Movimiento nacional no nació ahogado, por una visión partidista, ni siquiera con ser ya mucho, trató la exclusividad final de instaurar un orden físico que diera al traste con separatismo, lucha de clases y servilismo al extranjero. Nació con tantas virtudes e ilusiones que no se agotarían en el tiempo de nuestra existencia.

Nació el Movimiento con el propósito de impedir que en el futuro una debilidad de mandos ocasionales o el error temporal de lo colectivo, frustraran una vez más el esfuerzo trágico y desesperado de una generación. Y, por último, nació con

la ambición de enseñar a los hombres el modo de ser guerrero y enamorado; con Dios en la mente y con España en los labios. Y siendo el Movimiento destinado a tan grande empresa, tiene que recoger en sus filas al mayor número de españoles. Más aún, el Movimiento no cobrará redondez plena hasta que no logre cobijar bajo el más sano y ambicioso de los propósitos doctrinales, el más sano y ambicioso de los conjuntos humanos. Por eso, porque no se levantó la ilusión del 18 de julio alrededor de posturas enanas y de equipos personales, el Movimiento nacional, alimentado en fuentes diversas, tiene que hacer permanente suya la augusta misión de seguir unificando en el común entendimiento de España a todos y cada uno de los españoles; tiene que difundir los matices secundarios para hermanar a los hombres en la grandeza de un destino común.

Pero conviene recordar a los que culpan a la Falange de que esta misión no se ha realizado, que si ciertamente en muchos casos el exclusivismo, el mal humor o la incompreensión han dejado a las gentes incanaces para el entendimiento, también es cierto

que en muchos la soledad de los falangistas como vanguardia de la revolución no se ha producido por defectos propios, sino por deserciones ajenas y principalmente porque ese mismo sentido de la incompreensión del mal humor y del exclusivismo que a nosotros se nos culpa es patrimonio común que a todos nos alcanza con su responsabilidad y a todos nos debe recordar.

HERMANDAD FALANGISTA

Para que este Movimiento vuelva a la anchura que tuvo el 18 de julio es preciso, si — y aprovecho la ocasión para repetirlo una vez más — que la Falange abra sus brazos a la hermandad, pero no basta con hacer invocaciones a la sensatez falangista, sino a la de todos los españoles. Todos tenemos una parte más o menos grande en esta posición divisoria que tan admirablemente cuadra a nuestra vocación de abanderados solitarios de la bandera persona.

Todos tenemos que renunciar un poco a nuestro afán particularista, y conste que aquí no hago un llamamiento a los que abandonaron nuestras filas con una torcida intención; ni a los que huyeron cuando el mo-

mento prometía riesgos, ni a los que sintieron la necesidad de madurar.

Me refiero a ese infinito número de españoles que viven al abrigo de una misma ilusión, aunque en lo accesorio aparezcan separados por posturas diferentes. Me refiero a todos aquellos que el 18 de julio buscaron por el camino de las armas, incluso por caminos opuestos el ideal confuso de la nueva patria; me refiero a todos aquellos que más centrados en la ambición eterna de una España católica querían volver a instaurar la vida sobre principios incommovibles de unidad nacional, de justicia social y de profundo respeto a los derechos de la persona humana, de su libertad y de su dignidad.

No dejemos que nos pierda el agobio de lo menudo, ni el recelo ni el matiz, porque lo esencial para crear día a día, en un quehacer sin descanso, es liberarnos de las cosas pequeñas que nos rodean, levantando la frente hasta alcanzar con la vista la luz de la meta; repetir cada jornada como una invocación de amanecer estos dos propósitos firmes: primero, tener unos postulados claros e inequívocos sin dejarnos caer en las redes sutiles de las formas y de las palabras; segundo, llevar los brazos abiertos a todos los españoles, sin que pretendamos recordar las reacciones de cada uno por la misma medida de un mismo patrón.

Esto quiere decir lo contrario de la postura que muchos consideran atributo de nuestro sistema, la aceptación de la crítica como procedimiento de colaboración.

LIBERTAD Y DIGNIDAD DEL HOMBRE

Al invocar ante la libertad y la dignidad del hombre, invocaba el respeto a uno de los principios más inseparables de la razón humana; no existe pensamiento responsable sin autocritica luego no existe colaboración sin crítica, al pensamiento de los demás. Lo que pasa es que al hablar de ella, tenemos forzosamente que separar lo que se hace con ánimo de ataque, porque ya muchas veces se ha repelido que una cosa es libertad y otra libertinaje. Y quiere decir también que no queremos ser cuadruplicados de artemano, sin que se oiga y se nos entienda.

Ahora está muy de moda eso de presentar la Falange como enemiga de determinadas formas de gobierno. Lo que la Falange quiere, no es oponerse o dejarse de oponer a un futuro determinado; lo que la Falange quiere es defender el Movimiento nacional y como en esta línea coincidimos todos, o al menos todos los que sabemos que no existe posibilidad duradera para ese futuro si no es dentro del Movimiento, lo que tenemos que hacer en vez de meternos a discusiones, que luego se resolverían solas, es laborar, primero, porque el Movimiento arraigue; construir un sistema en la ley y en el alma del pueblo, de imposible retroceso; un sistema que por si solo desembarque a los aventureros que esperan por el camino de la sucesión ver neutralizados todo el esfuerzo del 18 de julio para ganar así, por el procedimiento más cómodo, una guerra que perdieron en los campos de batalla.

Que nuestra ingenuidad no sirva de puente a los partidarios de la desunión; que mantengamos firmes sobre el mástil de la fe la bandera de una España nueva; el mundo está en crisis, pero ante nosotros se abre un horizonte lleno de posibilidades; para nosotros, los españoles, está ya en el cielo como signo de la victoria el arco iris que luce después de las tormentas. Muchos quieren que lo miremos como presagio de nuevos males y no como enseñanza de los pasados.

Pero el optimismo y el pesimismo son armas que residen en nuestra propia voluntad y pienso que muy pocos, pudiendo caminar por la vida cara a la brisa de la mañana, preferirán hundirse en el laberinto de la indecisión.

Vosotros, camaradas de La Mancha, estáis en la mejor disposición. Hoy mismo habéis hecho un acto simbólico del más alto significado: la Vieja Guardia, al crecer a la joven guardia la nueva casa de la juventud, ha extendido sobre la Falange la primera credencial de los relevos. La universidad y el trabajo son rutas nacionales y por ellas deben acceder las nuevas generaciones a los puestos de mando. Para que la depuración no convierta los cargos en servicios burocráticos y para que el funcionalismo no deje de rutinaria la disciplina y la moral.

El señor Arrese terminó con unas palabras de lealtad al Caudillo y con unos párrafos de aliento y de esperanza.

EN ALCAZAR DE SAN JUAN

ALCAZAR DE SAN JUAN, 30 (CIFRA). — Procedente de Campo de Criptana llegó esta tarde el ministro Secretario general del Movimiento, don José Luis de Arrese.

Seguidamente procedió a la inauguración de la nueva Casa de la Juventud, Hogar del Frente de Juventudes. Más tarde estuvo en la Iglesia de Santa Quiteria y la Biblioteca municipal. A la salida de esta última, el numeroso público allí estacionado, ovacionó largamente al ministro, quien a las seis de la tarde emprendió el regreso a Madrid.

Fiestas del Santísimo Corpus Christi 1956

Ciclo de Teatro

organizado por el

EXCMO. AYUNTAMIENTO a beneficio de los damnificados por los terremotos

JUEVES, 31 de mayo Y VIERNES 1 de junio	"HAMLET" de W. SHAKESPEARE	Palacio de Carlos V	TEATRO UNIVERSITARIO DE CAMARA Dirección: V. A. CATENA
LUNES 4 de junio	"La fierecilla domada" de W. SHAKESPEARE		COMPANIA de Maria Jesús Valdés y J. M. Mompín
MARTES 5 de junio	"El mejor alcalde, el Rey" de LOPE DE VEGA		Dirección: José Luis Alonso
SABADO 2 de junio Y DOMINGO 3 de junio	"El hijo pródigo" Auto Sacramental de VALDIVIESO	Plaza de las Pasiegas	Teatro Español Universitario de Granada Dirección: J. MARTIN RECUERDA
MIÉRCOLES 6 de junio JUEVES 7 de junio Y VIERNES 8 de junio	"PEDRO DE URDEMALAS" de CERVANTES	Plaza de Alonso Cano	

PRECIOS

PALACIO DE CARLOS V Y PLAZA DE LAS PASIEGAS: (localidad única).

Sillon numerado: 35 pesetas

PLAZA DE ALONSO CANO: (Localidad única)

Silla sin numerar: 10 pesetas

HORARIO

TODAS LAS REPRESENTACIONES COMENZARAN A LAS ONCE DE LA NOCHE.

Habrà un Servicio Especial de autobuses para el Palacio de Carlos V, con salida de la calle de Ganivet.

Taquillas: Puerta Real (Edificio de Correos en construcción), Plaza del Carmen y locales, dos horas antes de las representaciones

**El secreto de su comodidad
está en este conjunto perfecto.**



COLCHON ELASTICO

SOMIER Inoxidable indeformable

Numancia

en TUBO DE ACERO con TELA AMERICANA

FLEX

Muelles entrelazados sin nudos

VEA EXPOSICIONES Y PIDA FOLLETO

En un veinticinco por ciento en la última década han aumentado las posibilidades de curación del cáncer

La inmunología es, sin embargo, la faceta que ofrece mayores perspectivas, a la investigación



PODRÍA curarse el cáncer de la misma forma en que se cura el catarro común? Nadie sabe aún lo que es el cáncer. Pero tampoco nadie sabe lo que es el catarro, salvo que el organismo humano crea por sí mismo las resistencias para combatirlo y vencerlo. ¿No podría curarse el cáncer de la misma forma?

Según el editor de "The American Cancer Society", una cosa extraña está ocurriendo en la investigación sobre el cáncer. Un científico tras otro están siendo llevados en sus vistas a estudios de inmunidad. No son inmunólogos de vocación. Pero alguno en su estudio sobre composición de la sangre, factores genéticos, estructuras de las células y hormonas, les ha venido a sugerir que una gran parte del misterio del cáncer podría radicarse en inmunidad del arma de la naturaleza, contra las enfermedades.

Es difícil calcular lo que pueda suponer este desvío de la ciencia. En las mejores condiciones, un atajo hacia el dominio del cáncer. En las peores, otro callejón sin salida en el laberinto donde está escondida la respuesta al cáncer.

Los técnicos de inmunología concuerdan en que si incluso el cáncer no es más que un simple problema en la resistencia general a las enfermedades, el rompecabezas seguiría siendo de difícil solución. Por la sencilla razón de que es muy poco lo que se conoce sobre resistencia a las enfermedades. Más allá de unos cuantos hechos sobre antígenos, complementos, mecanismos de virus y unos cuantos agentes naturales desinfectantes existe una ignorancia colosal sobre la forma en que el organismo sobrevive a los millones de microbios que le atacan constantemente.

NADIE SE HA CURADO DE CÁNCER

Se han hecho ya los primeros esfuerzos para tratar a humanos inmunológicamente. Nadie hasta ahora se ha curado de cáncer. Quizá algunos hayan recibido algún auxilio, pero aún los científicos no saben ni cómo ni cuánto.

En una serie de veinte casos desahuciados se inyectó a los pacientes extractos de sus propios tumores combinados con sustancias coadyuvantes que pudieran estimular la producción de antígenos. Hasta ahora los resultados no han levantado esperanzas. Pero el científico que hizo el experimento cree que si hubiera tenido el valor —y el permiso— de tratar así a pacientes en un periodo inicial de la enfermedad los resultados habrían sido mucho mejores.

Otros científicos han descubierto que algunos pacientes de cáncer producen antígenos contra su propio cáncer.

Otros han descubierto que tanto las ranas como los humanos pierden su poder de producción de antígenos contra una serie diversa de enfermedades en cuanto el cáncer se desarrolla. Algunos llegan a especular que quizá sea esta pérdida de resistencia la que encierra el secreto por el cual el cáncer se desarrolla.

Si hubiera algún medio de establecer esta resistencia, el cáncer se podría combatir exactamente como se combate una infección. Como un hecho probado está la evidencia de que la resistencia a las enfermedades se puede incrementar artificialmente en el organismo. Un grupo inyectó toxinas de difteria en la piel y al cabo de una hora sometió la parte de la piel afectada a un tratamiento de rayos X. El resultado fue que el tratamiento de rayos X provocó la producción de varias veces la cantidad de antígenos contra la toxina que se hubiera producido normalmente.

Queda por ver si esto supone alguna ayuda para los pacientes de cáncer. Mientras tanto se están realizando grandes investigaciones para determinar qué es la resistencia de las enfermedades, cómo trabaja, si puede ser aumentada y si es posible apuntarla contra el cáncer.



MENDES-BIDAULT

RECORDARA usted, lector, con cuánta alegría fué recibido Pierre Mendes-France en París cuando llegó a Ginebra llevando en el bolsillo el armisticio de Indochina. En el Parlamento y en la calle, los franceses batieron palmas. Cansados de aquella guerra lejana, cuyo sentido sólo alcanzaban ciertas mentes políticas, el francés medio se quedó boquiabierto viendo que un hombre, con sólo un breve viaje de cuatro días, cicatrizar una herida vieja y supurante. Mendes, efectivamente, era el mago. Sólo una voz, sin embargo, se alzó contra él. Una voz que sonó a estridencia, a resentimiento, a fracaso. La voz de George Bidault. Bidault había estado también en Ginebra. Había tenido en sus manos los hilos misteriosos —para los ojos del hombre vulgar— de aquel conflicto endiablado. Mas no había sabido tirar de ellos a tiempo. Bidault dijo, más o menos, sin que nadie le escuchase, ni dentro ni fuera, que con las concesiones que Mendes-France había hecho al enemigo, el Bidault, hubiera conseguido el armisticio mucho antes. El secreto de Mendes era sencillamente entregar a Francia. No se le oyó a Bidault. Pero Bidault se dispuso desde aquel día a dar la batalla al hombre que con tanta osadía jugaba los dados de la política. Y la batalla ha sido ya dada y ganada. Mendes-France sale del Gobierno, en donde no era más que vicepresidente, vencido por George Bidault, aunque otra cosa digan los telegramas de Prensa. Se trata pura y simplemente de que Guy Mollet prefiera cambiar de mayoría y se disponga a apoyarse en los católicos populares, prescindiendo si es necesario —es decir si siguen a su jefe— del apoyo radical.

NO se ganó Zamora en una hora. Y no se ganó sin sacrificios. Para que Guy Mollet pudiera contar con los católicos ha tenido que renunciar a buena parte de su programa lanzante, en el orden docente y escolar. Para que a su vez Bidault se preste a colaborar con los socialistas, ha tenido que saltar hecho pedruzcos el frente republicano y, con el frente republicano, el hombre que lo creó, sin sacarle gran fruto, el radical Mendes-France, hijo predilecto de Eduardo Herriot y continuador del radicalismo de la III República. El pretexto oficial para el abandono de la nave gubernamental por parte de Pierre Mendes-France ha sido la política de Argelia. Externamente, su tesis parece de una lógica aplastante. Es una de sus habilidades; jugar con la lógica. No cabe duda que ante problemas como el presentado por los guerrilleros argelinos casi no caben más que dos caminos. O, como pide la extrema derecha, se aplasta a los rebeldes con una acción militar poderosa o se les concede, de plano, a los rebeldes todo lo que piden, con objeto de ganarse su amistad. Guy Mollet no ha aceptado lo primero ni lo segundo. Ha procurado quedarse a medio camino. Hoy hay en Argelia unos quinientos mil soldados galos. Son pocos para la extensión del país, si quieren acabar en breves jornadas con todos los focos insurgentes. En cambio, son muchos para practicar lo que ya el mundo llama la sangría argelina. Un periódico francés —un periódico, naturalmente, mendeísta— ha señalado el descrédito que para Francia representan esas partes oficiales en las que resulta siempre que mueren argelinos y no franceses. Desde luego, la guerra argelina —si hemos de creer en los partes— no parece registrar apenas bajas francesas. Para un francés que muere, son diez los argelinos que pasan a mejor vida. ¿Cómo es posible esto? ¿Qué clase de combate son esos? Parece que ocurre una de estas dos cosas: o que las partes mienten o que no hay verdaderos combates, sino persecución implacable y exterminadora. Esto es lo que desacredita a Francia, que, una vez más, como en Indochina, parece no encontrar la senda que le lleve a buen puerto.

HE aquí por lo que acaso, a pesar del fracaso de Mendes, en cuanto artífice del frente republicano que acaba de desmoronarse, se le está preparando bien la vuelta. Si siguen las cosas como van en Argelia, Mendes volverá a poner el huevo de Colón en Ginebra. Bidault se ha vengado; pero acaso la torpeza, a la postre, reserve una segunda venganza al hombre que siempre gana las negociaciones porque lo da todo, a costa, claro, de Francia.

GRANADA, en estos días se ha estremecido de espanto ante la visión clara de casas y cuevas de miseria. A remediar en lo posible esta situación tiene la Tómbola Pro-Viviendas.

AYUDALA!

La aristocracia inglesa derrocha fortunas en diversiones

Mientras tanto, el ministro de Hacienda califica de desastroso todo intento de elevación de jornales

FINALES de mayo y un cielo sorprendentemente azul desde haber muchos días. El verano parece haber llegado ya y, sin embargo, el locutor de la B. B. C. acaba de avisarnos —una vez más— que habrá helada esta noche. Esta curiosa condición meteorológica es hermana gemela de la situación económica que actualmente reina en la isla. A primera vista, en efecto, la cosecha parece ser abundante, pero si se escudriña algo más se descubre la amenaza de helada, que puede destruir la mies. Nunca, desde mi llegada, hace cerca de seis años, se han destapado tantas botellas de champagne como en estos últimos días; nunca, desde que sir Stafford Cripps vistió al isleño con la cogulla de la austeridad, ha habido más fiestas, mayores montañas de bocadillos, mejores fuentes de salmon ahumado que ahora. La "temporada" bate todos los records. La juventud dorada inglesa de 1956 parece querer enlazar directamente con la generación de 1926 como si no hubiesen pasado los últimos treinta años.

Hace unos días, un centenar de niños y niñas "bien" llevó la revolución de su alegre borrachera al barrio proletario de los muelles del Támesis donde alquilando una casa para la ocasión pasó una noche digna de las memorias que escribieron sus padres. Hace unos días la puesta de largo de miss Bunny Esterhazy y de miss Flocky Larcourt-Smith reunieron en los lujosos salones del Claridge, convenientemente decorados, a las mujercitas de la sociedad inglesa en una fiestecita que costó cinco mil libras, según el "Daily Mail", o diez mil libras, si hemos de dar crédito al "Daily Express". "Lo que supieron hacer nuestros papás y nuestras mamás en su juventud, también lo sabemos hacer nosotros ahora", parece ser la opinión de la nueva generación de la buena sociedad isleña, y si bien es cierto que la crónica mundana todavía no nos ha vuelto a describir fiestas tan originales como la que —según el "Daily Mail"— tuvo lugar en 1928, cuando unos doscientos niños y niñas "bien" tuvieron la feliz idea de disfrazarse de "betés" y de pasarse la noche profiriendo gritos inarticulados y tomando el biberón —con algo más fuerte que la leche en la botella—, cabe señalar, sin embargo, que con el joven duque de Kent en la cabeza, la do-

PON TU GRANO de arena para quitar de Granada cuevas y tugurios. Ayuda a la TÓMBOLA PRO-VIVIENDAS.

CHURCHILL, EN ALEMANIA



St. Winston Churchill visitó el regimiento de los Húsares de la reina, en Hehen (Alemania), donde inspeccionó el regimiento, del cual es coronel en jefe y entregó medallas y premios. En la foto Churchill, durante la inspección de las fuerzas, acompañado del coronel Kennard y del brigadier Coburn. (Foto NEMES).



rada juventud en 1956 ya ha lanzado buen número de paraguas, sombreros o copas de vino al viejo Támesis, amén de zambullirse ella misma en las aguas de su buen río para demostrar, sin duda, el temple de su audacia y el grado de su vitalidad. Repito: la "temporada" bate el récord y los retoños de la aristocracia y de la burguesía inglesa han vuelto decididamente la espalda al vultoso seco de "mis Austerlitz" de la Era Cristiana y a la faz severa igualitaria del reciente pasado laborista.

SERIO AVISO DE MAC MILLAN

Mr. MacMillan ha escogido esta hora para dar un serio aviso de "helada" a la isla. Según el ministro de Hacienda de Su Majestad, la Gran Bretaña se enfrentará con una prueba decisiva en los primeros meses. En vista de la situación económica del país, Mr. MacMillan ha amonestado, pues, solamente a los obreros ingleses. "Un nuevo 'round' de aumento de jornales —he dicho— podría ser desastroso". El ministro rechaza la ingenuidad de que quizá se podría frenar el alza de los precios —y por ende poner término a las constantes reivindicaciones de aumento de jornales— interponiendo controles y fijando sueldos, salarios, beneficios. "Este es un sistema posible —ha dicho Mr. MacMillan—, pero no se compagina realmente con la libertad y la democracia."

No; el mejor sistema, según el ministro, el más democrático y libre, no es que los obreros se avengan a no exigir nuevos aumentos de sueldo. Pide, por cierto, mister MacMillan pruebas de tan alto espíritu cívico y de sacrificio en el mismo día en que la Compañía de Transportes Urbanos anuncia que en breve subirá una vez más el precio de los billetes de los trenes locales y de los autobuses.

En cuanto a los Sindicatos, su reacción parece ser que realmente creen que el coste de la vida no sigue aumentando el día en que comprueban que, efectivamente, se han estabilizado los precios en las tiendas. Y los obreros... Los obreros leen en los diarios, con profusión de brillantes detalles, la descripción de las hazañas de las "misses" Bunry Esterhazy y Flocky Larcourt-Smith, y cuando uno les habla del asunto dado por Mr. MacMillan, dan la impresión de que no han oído bien o de que les parece estar soñando.

GUY BUENO

Finanzauto, S.A.

DISPONE PARA SU ENTREGA INMEDIATA DE TRACTORES VIERZON

de RUEDAS con motor Diesel 22 HP. y 60 HP.

TRACTORES CONTINENTAL

ORUGA con motor Diesel Panhard 60 HP. Precio: 287.000 pesetas. 5 marchas adelante

REMOLQUES

ARANZABAL

Holandeses y otras marcas DE 1 A 8 TONELADAS

SEMBRADORAS

Y DISTRIBUIDORAS DE ABONO BENAIGES - LAMUSA - PUZENAT Y OTRAS

DESGRANADORAS

de maíz ZAGA

ARADOS

BAJAC - LAMUSA - AGROMETAL

RASTRILLOS

MECANIZADORES DE DESCARGA LATERAL Subsoladores OLIVER (Americanos)

MOTORES

REX - DITER - VILLOF - SEVIL

BOMBAS VIGATA

PARA FILTRADO DE GAS-OIL

RUEDAS de grandes cubiertas FIRESTONE para toda clase de tractores y vehículos

Y TODA CLASE DE MAQUINARIA Y APEROS AGRICOLAS

AZACAYAS, 12 (JUNTO A GRAN VÍA) GRANADA

"La alegría del pueblo hace buenas las fiestas"

Don Lorenzo Martínez Dueñas, presidente de la Comisión de Fiestas y teniente de alcalde, nos habla del Corpus de este año con la objetividad precisa:

—Las fiestas organizadas son modestas. Granada ha padecido una calamidad pública que ha obligado al Ayuntamiento a atender con sacrificio una serie de necesidades apremiantes. En esta situación, las fiestas han tenido que subordinarse a las circunstancias por imperativo económico y por respeto a la sensibilidad pública.

La explicación es satisfactoria, pero admite un cierto margen a los reparos. Sobre éstos se desliza nuestro interrogatorio:

—¿No pueden repercutir las restricciones de este año en una merma del prestigio de nuestro Corpus tradicional?

—De ningún modo. El renombre del Corpus granadino ha ido creciendo con los años, sin perjuicio de que no siempre hayan tenido sus fiestas el mismo rumbo. En multitud de ocasiones el Corpus quedó reducido a la solemnidad religiosa y en otras las fiestas profanas quedaron limitadas al mínimo por razones de economía.

—Y, ¿las de este año...

—Contienen todo lo que puede reclamar la atención del forastero. Por eso espero yo que la ciudad registre una afluencia considerable de viajeros de las provincias cercanas, que son los que constituyen el turismo característico del Corpus.

—¿Cree que vendrán?

—Sin duda. La densidad de festejos es muy estimada en la ciudad, pero para el forastero, sólo existen unas cuantas incitaciones serias para emprender el viaje.

—¿Cuáles son, a su juicio?

—En primer lugar, la procesión que da todo el carácter al Corpus granadino y que se considera insuperable por su grandiosidad y su reverencia. Luego, hay que considerar las corridas de toros, que este año son estupendas, y el ferrial.

—¿Cómo será el ferrial?

—Mejor que nunca.

—¿Con certeza?

—Las parcelas que el año pasado se adjudicaron en unas trescientas mil pesetas, han valido este año más de 600.000. El espacio dedicado a las atracciones es doble que el del año 1955 y la cofianza de los feriantes, que deben tener experiencia de su negocio, acredita cómo han calculado la afluencia de público.

—¿Es importante la economía realizada?

—No se debe considerar importante la economía. Tiene más importancia la revisión de criterios y gastos de años anteriores que pueden determinar el esquema de lo que las fiestas de Corpus deban ser en el futuro.

—¿Cómo cree que deben ser?

—Eminentemente populares y suficientemente centralizadas.

—¿Puede aclarar este concepto?

—Todas las ferias de España están localizadas en un lugar en el que el pueblo se reúne para divertirse, dejando el resto de la ciudad con calma precisa para que el trabajo y la vida normal no se interrumpan. En este aspecto, es preciso considerar que prestigiar y mejorar el ferrial es el objetivo adecuado para que las fiestas populares de Corpus se mejoren y acrecienten.

—¿Supone este punto de vista una supresión eventual de los festejos de barriadas?

—En mi concepto particular los festejos de barrio, que tienen en Granada tanto color y calor popular, deben celebrarse en fechas propias. Todos ellos ganarán en esplendor con la concurrencia de otros barrios, y la feria se constituirá en el atractivo predominante, como ocurre en Sevilla, Málaga, Valencia, Córdoba y la generalidad de las ciudades.

REAJUSTE DE CONCEPTOS

El señor Martínez Dueñas responde a nuestras preguntas accediendo al requisito de la amistad. Previamente nos ha advertido que su criterio sobre las fiestas no puede ser otro que el de la Comisión que preside y que el del alcalde de Granada. Con la iniciativa del Ayuntamiento y la Comisión se ha establecido el programa de este año y todo lo que el teniente de alcalde opine sobre proyectos para años futuros, tiene un estricto carácter particular. Aclara don Lorenzo oportunamente:

—Queda dicho con esto que no me atribuyo gloria con la gestión de las fiestas, aunque sí asumo la responsabilidad de las críticas que de ellas puedan derivarse.

—¿Serán muchas?

—No lo espero. La razón de las circunstancias es reconocida y compartida por Granada entera.

—Pero el reajuste que usted anuncia, ¿será compartido igualmente?

—¿Por qué no? Se trata de un re-

"Este año hemos tenido que subordinarnos a ciertas circunstancias económicas y de sensibilidad pública"

La llamada Feria del Corpus debe tener por escenario un ferrial amplio, luminoso y concurrido

ajuste de conceptos que se reflejan naturalmente en la distribución de los recursos económicos, pero que no impedirán que otro año, con mayores medios, se preparen unas fiestas de Corpus que puedan resultar deslumbradoras.

—¿En qué medida se refleja en la economía el reajuste de conceptos?

—Este año tiene alguna consideración.

—¿Algún capítulo suprimido?

—Principalmente se han reducido las subvenciones que percibían muchas sociedades por organizar fiestas y pruebas durante los días del Corpus. Ha sido forzoso suprimir todo esto.

—¿Por economía?

—Por economía y por imposición de la convicción de que las fiestas del Corpus las organiza el Ayuntamiento y que es la corporación municipal la llamada a tener la iniciativa.

EL CICLO TEATRAL Y LA SUPRESIÓN DE CONCIERTOS

El señor Martínez Dueñas tiene puntos de vista personales sobre la calidad de las fiestas. Cree que ésta no depende de su extensión ni de la multitud de



El presidente de la Comisión, señor Martínez Dueñas, explica los criterios que justifican el Corpus de este año.

números que en ellas se aglomeren. Lo expresa con claridad:

—La experiencia ha dicho cuáles son los festejos que han arraigado; que el público quiere y que echaría de menos si se suprimieran. Estos son los que hay que mejorar en el porvenir al mismo tiempo que se estimula la feria en la que acabará por quedar residenciada la alegría granadina del Corpus.

—Pero, ¿no es propio que la ciudad ofrezca atractivos especiales en sus fiestas?

—Sin duda. Por eso hemos puesto cuidado en salvar, con los medios limitados de este año, algunas exigencias que ya consideramos tradicionales. El ciclo de teatro, por ejemplo.

—¿Lo juzga superior o inferior al de otros años?

—Lo considero forzado por las circunstancias. Hemos procurado que durante los días de Corpus haya en Granada buen teatro de todos los géneros. Para ello hemos recurrido a los aficionados de la ciudad, que en este orden realizan una labor de alta calidad artística y a compañías profesionales de merecida reputación.

—¿No se advertirá la falta de Pepe Tamayo?

—Es una falta muy sensible.

—¿Fue también inevitable?

—Dada la limitación de medios hubo que subordinar la elección al imperativo del auto sacramental, que es una de las auténticas tradiciones del Corpus granadino. Pepe Tamayo, no tiene ya en su repertorio ninguna obra de esta clase. Hubiéramos querido de todos modos que viniera, pero no ha sido posible traer dos formaciones dramáticas de verdadera categoría.

—¿No considera los conciertos una de las tradiciones de Corpus granadino?

—Esa es una tradición que ha evolucionado y debemos congratularnos de su evolución. Los conciertos del Corpus fueron los que crearon el clima y la posibilidad del Festival Internacional de Música y Danza que ya tiene una merecida reputación en el mundo. Sería deseable que todos los números típicos de las fiestas del Corpus se desarrollaran con esta transcendencia. Pero lo que resultaría absurdo es que quince días antes del Festival de Música, le opuséramos una competencia local con conciertos, forzadamente inferiores, y que quedarían desplazados del medio social que les es propio.

CONDICION DE LA POPULARIDAD

El presidente de la Comisión de Fiestas juzga con objetividad severa el programa de este año. Lo considera imperfecto, pero lo considera, también, susceptible de desarrollo y mejoramiento en años sucesivos. Lo manifiesta concretamente:

—Sobre las limitaciones forzadas de esta ocasión, pueden sentarse los comentarios permanentes de unas fiestas que sean muy completas y no excesivamente gravosas para las arcas municipales.

—¿Iluminaciones, castillos, cucanías...

—En serio. Yo me daría por satisfecho con una gran feria, justificada por buenas corridas, un ciclo completo de teatro clásico y moderno y un ferrial animado y popular al que acudiera a divertirse toda Granada; porque lo bueno del festejo público es que atrae y complace por igual al rico y al pobre, al intelectual y al hombre ingenuo.

—Pero, ¿todo en el ferrial?

—Como criterio fijo es oportuno el evitar la dispersión. Las iluminaciones por ejemplo, no agregan ninguna belleza natural de Granada. Será preferible superar las instalaciones del ferrial a colocar redes de bombillas en las calles que quedan forzadamente vacías a las horas de la fiesta. Otra cosa es la iluminación artística de las fuentes y de los monumentos que también se va a hacer este año y que presta a la ciudad, en la noche una rara y singular hermosura.

—Con sinceridad, ¿no cree que falta algo importante en el programa?

—Creo que faltan muchas cosas, pero no esenciales. Con un esfuerzo que el público tal vez no comprenda, hemos mantenido algunos atractivos cuya interrupción pudiera ser peligrosa, para su crecimiento. El concurso de flores y macetas que el Ayuntamiento organiza con la Sección Femenina todos los años, creo que superará éste los resultados ciertamente halagüeños de fiestas anteriores. En orden a los deportes populares hemos procurado sostener la prueba ciclista que tanto interés despierta en ciertos núcleos sociales... Y queda abierta la puerta para mejorarlo todo, porque ni el Ayuntamiento ni la Comisión tienen la vanidad de creer que sus cosas son insuperables.

—¿No resultan un poco largas las fiestas para la densidad del programa?

—Tal vez.

—¿Por qué no aprovechó la circunstancia de este año para reducir a nueve días el período festivo?

—Ha predominado el criterio de que no era ésta la mejor ocasión. Por otra parte al reducir la duración de las fiestas habría que tener en cuenta ciertos intereses que merecen respeto por su cuantía y su legitimidad.

EL CORPUS ALEGRÍA DEL PUEBLO

Trataros de resumir la conversación que ya va siendo larga, con quebranto para las ocupaciones que aguardan al señor Martínez Dueñas:

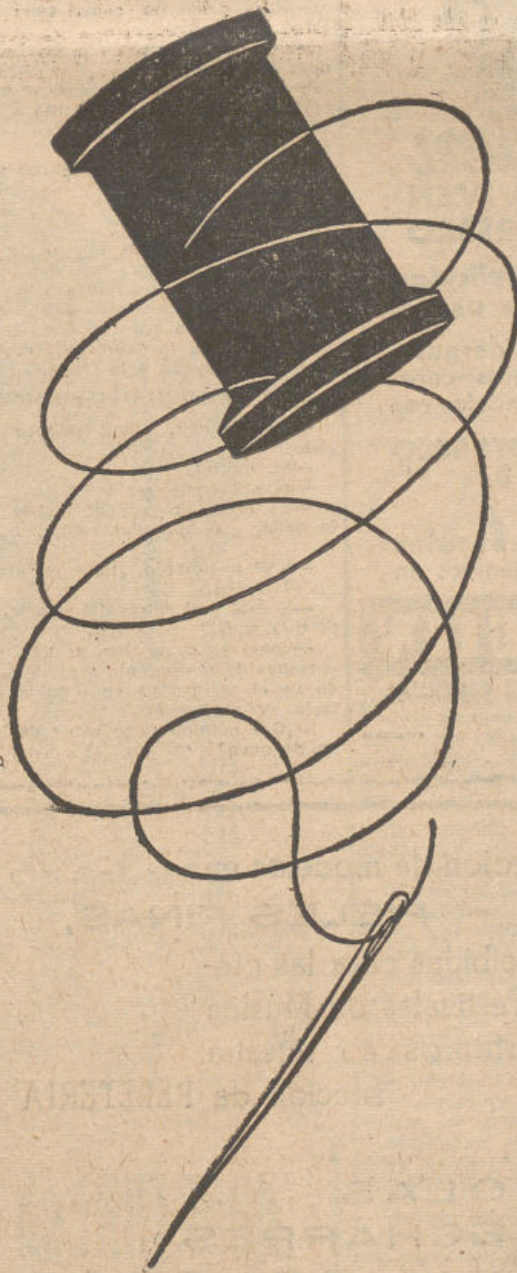
—Entonces, ¿no está descontento de las fiestas organizadas?

—Estoy tranquilo. Creo que se ha hecho lo posible con decoro y que las limitaciones forzadas de este año no repercutirán en restricción de la alegría popular.

—¿Es esa la clave de la fiesta?

—En realidad las fiestas del Corpus no son otra cosa que la explosión de alegría del pueblo cristiano por la institución de la fiesta de la Eucaristía. Las atracciones y fiestas particulares que se organizan, no son más que los canales de esta alegría cristiana y tradicional. Es el pueblo, pues, el llamado a hacer las fiestas buenas o malas. Y yo estoy seguro de que la alegría granadina del Corpus no ha de quedar menoscabada.

ALFA

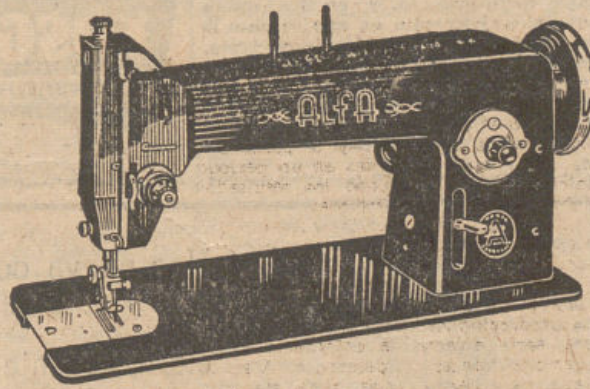


para el confeccionista
para el sastre
para el taller

la máquina segura

la máquina veloz

la máquina ideal



MOD. C-INDUSTRIAL

garantizada
para toda
la vida

la máquina de coser famosa en el mundo entero



Delegado exclusivo para Granada y su provincia
Leonardo Bolívar
Exposición y venta: Plaza Nueva, 10



LA CUSTODIA DEL CORPUS, pregonera de la fe granadina

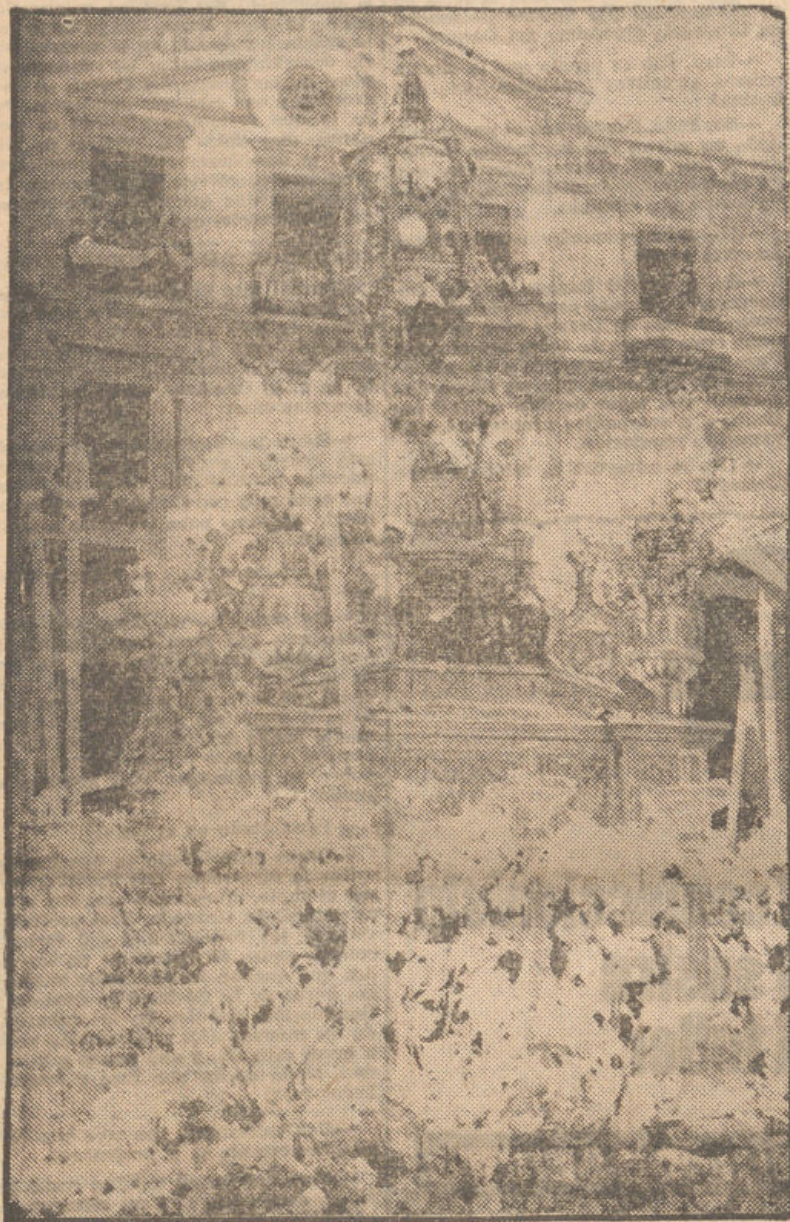
EL PROYECTO DE REFORMA, ESTA EN PERIODO DE REALIZACION

Los Reyes Católicos regalaron a Granada la gran Custodia que en la solemnisima procesión del Santísimo Corpus Christi luce todos los años y que saldrá esta mañana, una vez más, portadora del Cuerpo de Cristo, para recibir el homenaje de fe de nuestro católico pueblo. Granada es, por tradición, ciudad eucarística y mariana y es imponderable su fervor a la Eucaristía que se mantiene en el

puñero llevarse a término la piadosa empresa. Decíamos hace un año que los granadinos debían procurar no sonrojarse más tiempo de que la Gran Custodia del Corpus desfile por sus calles con basamentos de materiales inadecuados o menos nobles a la plata y el oro, ya que a Dios todo se lo debemos. Que la candidez de unas flores no sirva para disimular una delación del fervor a la Eucaristía.

mayor atuendo litúrgico, los católicos contribuyen para que la magna Custodia dedicada exclusivamente a estos fines se ofrezca a las muchedumbres que contemplan su paso, como la auténtica manifestación de su fe. Si para Dios hemos de dar lo mejor, la Custodia de nuestra procesión del Corpus será también el índice de nuestra piedad y generosidad. La Custodia y su temple procesional han sido empresa de todo el pueblo, desde la institución de esta fiesta eucarística. Dado su largo recorrido procesional, los pontífices accedieron a que fuese llevada en carroza, sólo en España, teniendo en cuenta, además, que por su excesivo peso no podía ser llevada en manos de los sacerdotes, como acontece la Liturgia. Hay, pues, en estas magnas Custodias del Corpus, una tradición españolísima, que, por su exclusivo privilegio atrae hacia nosotros las miradas de todo el orbe católico.

En estos días hemos publicado una nota del Cabildo metropolitano, participando que ha sido revisado el proyecto, original del orfebre señor Salazar Capilla. Ha llegado el momento de intensificar nuestras aportaciones, y así como en los siglos pasados, la catolicidad granadina hizo gala de su esplendor para con la Eucaristía, la generación presente debe terminar una obra comenzada con tanto entusiasmo y tanto fervor. Si bien es cuantiosa, no impone demasiados sacrificios para no acabarla gozosamente.



La magnífica Custodia que sale procesionalmente el día del Corpus ha sido objeto de varias ediciones para que pueda ser admirada en su total esplendor. Un último cuerpo, el más bajo, de madera, se recubre con flores, como se observa en la fotografía; y esta parte es la que en la actualidad se quiere ultimar.

decurso de los siglos, y a la Santísima Virgen, en sus múltiples advocaciones de templos y monumentos.

La Custodia consta de un templete exagonal, sostenido por columnillas y, sobre él, un chapitel que tiene por remate una pequeña cruz. En el pie, cilíndrico, aparecen grabados los escudos de los Reyes Católicos. En el año 1565, Francisco de Téllez, por haberse roto la manzana que tenía en el mástil, la reformó hábilmente siguiendo el estilo románico. Además, labró seis nuevos soportes en la peana para el apoyo del templete, agregando otro basamento exagonal con relieves cincelados y pequeñas ánforas en los ángulos. La altura total era de metro y medio. Posteriormente, en el siglo XVII se construyó otro pedestal en forma de pirámide con cuatro jarras para flores. En el siglo XVIII, añadióse otra base cuadrada y de mayor amplitud sobre la que se asienta el bellissimo templete.

Las reformas que se han llevado a cabo en esta rica obra de arte de la orfebrería española no han tenido otra finalidad que darle mayor elevación y con ello, más grandeza de perspectiva. Pero, a pesar de cuanto se ha realizado hasta nuestro tiempo, no se ha llegado a su realce total. Aún ofrece poca altura y se ha solucionado el darla mayor elevación, mediante gradierías o basamentos supletorios de madera, recubiertos con macizos de flores.

Continúa, por tanto, el propósito de la terminación total del basamento de la Gran Custodia de nuestro Corpus, habiendo dado ejemplo hace algunos años la Hermandad Sacramental de la parroquia del Sagrario de iniciar a sus expensas el trazado de un proyecto y en dar las primeras y generosas aportaciones económicas para la ambiciosa empresa. En el año 1955, el Cabildo metropolitano, hizo suya la iniciativa y organizó una suscripción para la entrega de oro y dinero, con lo cual

Durante el año transcurrido, unas veces con mayor asiduidad y otras más paulatinamente, han venido apareciendo las notas de la Comisión pro Custodia Corpus, de nuestro Cabildo metropolitano, y en los meses próximos al presente en que se hace la celebración de esta cristianísima fiesta, las aportaciones han sido más numerosas y de mayor cuantía. Pero aun precisa más. En todas las ciudades donde las procesiones en honor del Santísimo Corpus Christi revisten el

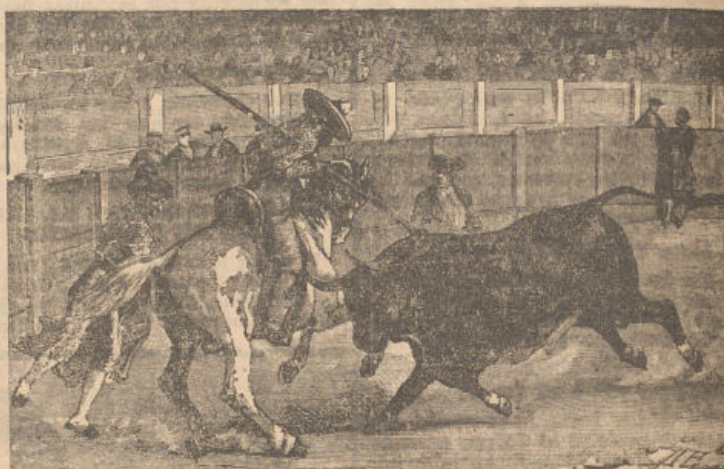
ANTE LA FERIA DEL CORPUS, Cirre López, dieciocho años de monosabio en nuestra plaza

SU MISION, CONTROLAR AL CABALLO Y "ARROPAR" AL PICADOR EN LAS CAIDAS

UN TORO DE TRESCIENTOS KILOS, LANZADO A TODA VELOCIDAD, LLEGA A LA ALTURA DEL CABALLO CON UNA FUERZA DE CINCO MIL QUINIENTOS KILOS

Ante las fiestas del Corpus, de cara a las corridas de toros, la siempre actualidad del caballo y la puya me han llevado, no al picador, sino a alguien que, por su proximidad, está desprovista del apasionamiento propio de quien maneja el "leno": el monosabio. Hay quien dice de él que es el control del caballo. Opiniones de bando contrario lo anulan, como anulan también al picador. Yo no intento la defensa del uno ni del otro.

—Que si el toro no se pica, no puede haber fiada en el matador.
—Entonces, ¿qué entiende usted por "picar" al toro?
—Hacerle un agujero para que del pués sangre y a la hora de su muerte, esté el toro completamente agotado.
—¿Cree usted que hay exceso de puya?
—La gente lo ve así, pero no lo hay.
—Entonces, ¿a qué se deben esos es-



Ante mí José Cirre López, de la empresa de caballos de la plaza de toros de Granada. Habla y torea, al mismo tiempo.

—Misión del mozo de caballos?—, le pregunto.
—Mentir por la mañana para la prueba de seis picadores de tanda que vienen con tres "mataores".
—¿Su primera actuación?
—Hace dieciocho años, como monosabio, en Granada.
—¿De dónde proviene la palabra "monosabio"?
—Es un calificativo que se nos da porque somos las personas más allegadas que en ese momento de desesperación tiene el picador.
—¿Está usted de acuerdo con su uniforme?
—Sí, desde luego.
—¿Por qué?
—Es el único con que se le puede dar alegría a la fiesta nacional.
—¿Que no está conforme, soy yo.
—Vemos, a prescindir de la pluma.
El toro acude a todo lo que se ponga por delante, a lo "colorao", y, de esa manera, se ayuda a la faena.

EL PELIGRO DEL PICADOR

—En realidad, ¿tiene peligro el picador?
—Sí, mucho.
—¿Cuál podría ser éste?
—La caída del caballo puede hacerle daño, o el toro llevarse por delante.
—Y el monosabio, ¿tiene peligro?
—También.
—Si está casi detrás del caballo, ¿dónde está aquél?
—Como el monosabio es una de las personas de sentimiento y afición, cuando ve el peligro va en seguida a quitarlo, poniéndose él.
—¿Qué opinión tiene usted de la faena de puya?

cándalos por unanimidad de las plazas? —A veces se grita sin que el picador haya empezado siquiera.
—¿Encuentra usted alguna analogía entre la misión del picador con la del árbitro de fútbol?
—Sí, los dos tienen al público en contra, porque éste va predispuesto contra ellos.

NO HAY DECADENCIA EN EL TOREO

—¿Existe hoy decadencia en el toreo?
—No.
—¿Quiere usted decir que los toreros actuales, ¿son mejores que los antiguos?
—Relativamente. En mi época, que es la única que hablo, lo veo normal.
—¿Quién es el mejor torero de hoy?
—Yo no debo decirlo.
—Los caballos que salen a la plaza ¿tienen dignidad como tales?
—Pueden llamarse caballos para todo.
—Entonces, ¿a qué se deben los temáticos?
—No los hay. No puede haberlos delante del toro porque éste no lo permite.
—Razón.
—Piense usted que un toro de trescientos kilos en canal, a los tres metros de distancia del caballo, lanzado a toda velocidad, son unos cinco mil quinientos kilos. El caballo, a esta distancia, el espón que recibe es una patada de casi seis mil kilos.
—¿Usted lo nota?
—Yo también lo siento, porque el resgón que me da el caballo es algo impresionante.

UN CABALLO. DE TRES MIL A SIETE MIL PESETAS

—Entonces, ¿el caballo de deshecho?—
—No existe.
—¿Es usted partidario de ellos?
—Sí.
—¿Qué ocurriría si se quitasen éstos?
—El toreo llegaría abajo.
—¿La mayor cantidad que usted, como contralista, ha dado por un caballo?
—Siete mil pesetas.
—¿Lo menos?
—Tres mil.
—¿Es usted montenegrista o maricista?
—No, no. Yo soy empresa de caballos.
—Como aficionado, no como monosabio, ¿a cuál de las corridas de este Corpus iría usted?
—Iría a las tres.
—Vaya.

J. C. GALLARDO



También ELLOS VIVEN DE SU CEREBRO

Por tanto, su felicidad depende de usted.

Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándolas con

- ACIDO GLUTAMICO
- VITAMINA B₁
- FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTÉN RECONSTITUYENTE CEREBRAL

PONTAN



Una nueva colección de modelos en PIELES FINAS, expresamente recibidas para las presentes fiestas y Festivales de Música y Danza, presentamos en nuestra sección de PELETERIA

CAPAS ESTOLAS ECHARPES BOLEROS ULTIMAS CREACIONES

PELETERIA MOISES Puerta Real

PUBLISOL

GASEOSA

la Casera

DE FAMA NACIONAL

¡NO CONFUNDIRLA!

*EXIJA LA CON LA BOLSA- PRECINTO PATENTADA

UNIASA

NATALIO RIVAS. 54-TL-2246

La tragedia de "Hamlet" revivirá hoy en el Palacio de Carlos V

El Teatro de Cámara universitario inaugurará el ciclo teatral a beneficio de los damnificados

Víctor Andrés Catena, adaptador de la obra y director, tiene fe en el éxito

Hoy, jueves, comienza el ciclo de teatro organizado por el Ayuntamiento en beneficio de los damnificados. Inaugura el ciclo el Teatro de Cámara Universitario, que dirige don Víctor Andrés Catena, con "Hamlet". La representación se celebrará en el Palacio de Carlos V, a las once de la noche.

—Por qué habéis elegido "Hamlet"?
—Por tratarse de la obra más importante del teatro universal. No hay que olvidar tampoco que los problemas que pesan sobre el Príncipe son los mismos que gravitan sobre la juventud actual.

—¿Cuáles son esos problemas?
—La indecisión, la política, etc...
—El autor de adaptación?
—Yo mismo.
—¿Qué criterio has seguido?
—En todo momento me he mantenido fiel al espíritu de Shakespeare y a la idea principal de la obra. Las modificaciones han consistido en traspasar algunas escenas y reducir parte de la obra.

—¿Duración normal de la obra?
—Cuatro horas, tal como la concebí su autor.

—¿A qué tiempo ha quedado reducida?
—A dos horas.

—¿Montaje?
—Ha sido realizado maravillosamente por Antonio Moscoso y se ha conseguido que un solo decorado sirva para toda la obra.

—¿Ambientación?
—Representación latina.

—¿Por qué?
—Por acercar más a nuestra sensibilidad los problemas que sugiere Shakespeare.

—¿Gastos?
—Se ha hecho un nuevo montaje integral de vestuario y decoraciones para las representaciones que se celebrarán en Carlos V. Esto quiere decir que se han hecho especiales gastos.

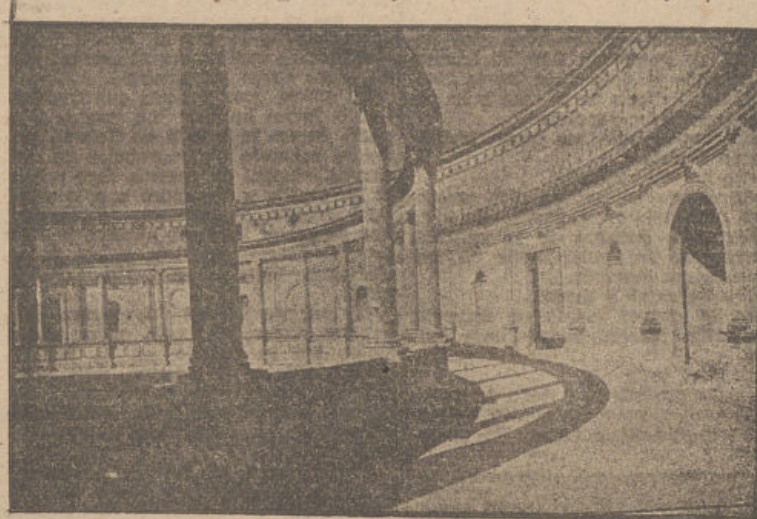
—¿Colaboradores que ha tenido?
—En primer lugar debo agradecer la generosa aportación del Ayuntamiento.

Incluso la persona del señor Sola Rodríguez-Bolívar, y don Lorenzo Martínez-Dueñas, como asimismo la ayuda y orientación del rector, señor Sánchez Agesta, y el asesoramiento artístico y literario de don Emilio Orozco Díaz, don Alfonso Gámir Sardoval, don Antonio Gallego Merell y don Andrés Sorla Ortega.

—¿Otros colaboradores?
—

todos "sufren" actualmente la preocupación de los exámenes, que unen al nerviosismo de pisar la mayor parte de ellas las tribas por vez primera.

Víctor Andrés Catena responde sin titubeos y con concisión. Su dinámica inquietud le ha convertido en uno de los mejores directores de escena de nuestra juventud actual. Finalmente, inquirimos



En esta bella arquitectura del Palacio de Carlos V tendrá lugar la puesta en escena, esta noche, de la inmortal obra "Hamlet" de Shakespeare.

—No puedo silenciar la valiosísima aportación de don Valentín Ruiz Aznar y la de don Luis Tapia, en la dirección de los coros, y la del laureado escultor López-Burgos, en el montaje arquitectónico.

—¿Actores?
—Todos ellos son universitarios. Es muy de estimar su entusiasmo, ya que

su opinión sobre los compañeros que con él han de compartir la realización del ciclo teatral. Nos responde:

—La compañía Valdés-Momplín es una de las mejores de España, como nadie ignora, ya que selecciona escrupulosamente su repertorio, alternando el teatro moderno con el clásico. José Luis Alonso, su director, es sin duda alguna, el más inteligente y moderno de los directores españoles. De aquí que haya sido un acierto grande incorporar por primera vez la Compañía de María Jesús Valdés a las fiestas del Corpus. De los demás, siendo compañeros, universitarios y granadinos, merecen, que duda cabe, nuestros mayores elogios y nos unimos a sus éxitos.

—¿Tienes fe en el triunfo?
—Tengo fe en el esfuerzo que hemos hecho todos.

VALENZUELA

Suscríbase a PATRIA

CARAS DEL PRISMA (CORPUS EN GRANADA)

Por Francisco Román Burgos

Es sólo un asomar el día ahuyentando las sombras de la noche, una noche que palpita anhelante, y Granada se despierta vestida de sus mejores galas en vibraciones sonoras de espiritualidad y alegría.

Hay prendido en su aire un revuelo de fiesta mayor y la ciudad huele a tomillo y jaramago, alombras de sus calles. No hay que preguntar por dónde pasará Cristo-Hostia. Marcan su camino las flores y el entoldado en un deseo de sacudirlo y hacer más íntimo su fervor.

Mientras pase por el derribo de las estrechas calles granadinas con besos de flores en sus balcones, caerá una lluvia de pétalos olorosos, aroma de amor al Amor de los amores, en un incontenido deseo de volcar los corazones a su Dios. Expresiones de fe y religiosidad que cristalizan en amorosas pruebas de fervor. Multitudes, a su paso, con un solo ideal de espíritu y esperanza, Cristo, Custodia del alma en la vida eterna.

Gentes sencillas y hombres elevados, hermanos todos en un anhelo común de perfección y amor al verdadero Dios de las alturas.

El amor que los une es un amor horizontal que no admite disonancias en su continuidad.

"La verdad se impone a las masas y a todas alumbra su luz."

Pasó la Custodia y Granada contenta de haber recibido al "Corpus Christi" con sus mejores vestiduras y gozosa de haberlo alojado amorosamente en limpias y fervorosas almas se desbordará con alegría en sus fiestas de las que ofreció a El las primicias.

En estos días se olvida que es una ciudad que difícilmente abre su corazón al exterior y vive encerrada en un amor y un dar que es solo de ella y para ella. Y se vuelve abierta en espontánea acogida, hacia todos los que de fuera vienen a vivir su Corpus.

Porque a Granada se le conoce en el mundo por su Corpus, como a Sevilla por su Feria.

De ahí que la invadan en sus fiestas no ya la provincia que afluye a ella poniendo una nota simpática de típico sabor con su habitual gracejo y despistillo, sino infinidad de automóviles, y enormes autoplumans extranjeros que al abrir sus puertas vierten verdaderas riadas de turistas que apenas las fauces de los grandes hoteles pueden digerir.

Turistas que con sus dispares y originales atuendos (acentuados en colorido y disminuidos en superficie en esta época)

ofrecerán el más vivo contraste con los primeros y serán una de las cosas que más llame a éstos la atención y les llene de asombro incitándolos a sabrosos comentarios y exclamaciones llenas de "chispa".

Mas todos se entregan con entusiasmo a la alegría y a las fiestas que Granada les brinda estos días con un corazón abierto y cordial, porque no puede ser menos quien supo ofrecer las primicias, y con ella su alma, al Corpus Christi.

PRODUCTORES DEL CAMPO: Muchos beneficios se alcanzan en la actualidad por la aplicación de los Seguros Sociales, en la agricultura. Muchos más se serán concedidos en breve plazo. Los dejaréis perder por no afiliaros al Censo laboral agrícola?

TOROS en GRANADA

PRIMERA DE FERIA

RAFAEL ORTEGA

CESAR GIRON

CHICUELO II

Con reses de D. Félix Moreno, Saltillo. Taquillas desde las 10 de la mañana

AMONTILLADO

COQUINERO

Para mariscos y aperitivo

OSBORNE

Puerto de Santa María

FAMOSA en el MUNDO...

Beber Agua "SALUD" de LANJARON, es asegurar digestiones felices, y digerir bien, es conservar una buena salud.

Cine

Coliseo Olympio

Desde las CINCO

HOMBRES OLVIDADOS

por KIRK DOUGLAS y MILLY VITALE

Autorizada mayores

Cine Granada

Desde las CINCO
La divertida película

EL MALVADO CARABEL

(Autorizada mayores)

Fernando F. Gómez y María Luz Galicia

ALIATAR CINEMA

HOY, sesiones desde las 5.
Última, a las 11,15

Sensacional ESTRENO

de la sup. nacional, presentada por SUEVIA FILMS (Autorizada mayores)

LA HERMANA ALEGRIA

genial creación de la famosa estrella de la canción andaluza

Lola Flores

con Susana Canales Virgilio Teixeira Margarita Andrey y Manuel Luna

Un film que le hará llorar y reír, por su ternura y su gracia sin par.

PRINCIPE

SE INTERPONE UN HOMBRE

por JAMES MASON y CLAUDE BLOOM

CINE GRAN VIA

¡Hoy y mañana, últimos días! M. G. M. presenta la sup.

JULIO CESAR

Por Barlon Brando, James Mason, John Gielgud, Louis Calhern Greer Garson y Deborah Kerr. (Autorizada mayores)

Sesiones desde las 5. Última, 11. Seguidamente, gran éxito cómico: LOS ESCANDALOS DE LA PROFESORA por Rosalín Russell y Ray Milland.

HE NACIDO DE NUEVO: Este ha sido el grito unánime de los que habitan las nuevas viviendas de la Tómbola. Tu ayuda hará que esa alegría nazca en más corazones.



TEMPORADA DE VERANO precios reducidos

HOY

DESDE las 5 ÚLTIMA, a las 11 Taquillas desde las 12 Un feliz éxito del cine español, basado en la célebre zarzuela

la REINA MORA

En TERRANICOLOR

Un triunfo inigualable de sus intérpretes

ANTOÑITA MORENO PEPE MARCHENA

y una continuada carcajada administrada por sus cómicos Miguel Ligerio y Antonio Riquelme

Autorizada todos los públicos

COYA

HOY, sesiones desde las 5. Última, a las 11

¡GRAN REESTRENO! MERCURIO FILMS presenta la magnífica producción

SANGRE Y LUCES

En EASTMANCOLOR (A. mayores). — Por DANIEL GELIN y ZSA ZSA GABOR

A partir de nuestro próximo programa, regirán precios especiales de verano: 4 Ptas. BUTACA

ALBAYZIN CINEMA

Desde las 5. Última, a las 11 CIPESA presenta la maravillosa producción

LA DUQUESA DE BENAMEJI

(Mayores) con Amparito RIVELLES y Jorge MISTRAL — Nuestro embudo de arte folklórico de la bella Andalucía.

CINE CAPITOL

(Prolongación de RECÓGIDAS)

Desde las 5. Última, a las 11 CIPESA presenta la extraordinaria producción

CURRA VELETA

(Autorizada mayores) Por PAQUITA RICO y VALERIANO LEON

Sus canciones apasionaban. Y su temperamento armaba tales conflictos, que trajo de cabeza a dos continentes.

QUIEN ERA EL HOMBRE QUE ACOMPAÑABA LA OTRA TARDE, EN MADRID, A SOFIA LOREN

CARLOS PONTI VINO DESDE ROMA PARA PRESENCIAR EL TRABAJO DE LA «ESTRELLA»

SU ÚLTIMA PELÍCULA, «LA GUERRA Y LA PAZ», CON AUDREY HEPBURN Y MEL FERRER, HA COSTADO DOSCIENTOS MILLONES DE PESETAS

¿Quién era aquel hombre que acompañaba a Sofia Loren? A media tarde llegaron los dos al aeropuerto de Barajas. Sofia portaba sobre los hombros un abrigo gris de pieles y escondía su personalidad en el incógnito de unas gafas ahumadas. Se sentaron en una mesa en un rincón apartado del bar del aeropuerto. El trató a la estrella con mucha familiaridad. En varias ocasiones se permitió darle unas palmadas en el hombro. Ella sonreía.

Aquel hombre era Carlo Ponti, uno de los creadores del moderno cine italiano. Carlo Ponti con Dino de Laurentiis formaban el gran trust de la cinematografía italiana hasta hace muy poco que decidieron separarse.

—He venido para ver como trabaja Sofia en España.

—¿Le ha visto rodar?

—He estado un par de días presenciando el rodaje en Arganda. He visto también unas pruebas de la película. He procurado no perder nada de ese tiempo de que disponía.

—¿Vuelve ahora a Roma?

—En el primer avión que despegue de las pistas. Mercho, además, muy contento.

—¿Y eso?

—Me ha gustado el trabajo de Sofia. Y también la expectación que ha despertado en el Festival de Cannes «El ferroviario».



SOFIA LOREN

—¿Es su última película?

—Acaba de salir de los estudios.

TIENE BAJO SU TUTELA A SOFIA LOREN

Carlo Ponti es el productor que tiene bajo su tutela a Sofia Loren. El ha sido quien se la ha cedido a Stanley Kramer para «Orgullo y pasión». También ha dirigido la carrera artística de Silvana Mangano y Gina Lollobrigida.

—De esas tres figuras que ha nombrado, ¿por quien inclinaria sus predilecciones?

—Por las tres. Creo que cada una tiene sus particularidades.

—¿Y Ana Magnani?

—Este ya es un caso excepcional.

—¿Cuántas películas lleva producidas?

—Más de un centenar. Concretamente ciento treinta.

—¿Que títulos fueron los de mayor éxito?

—Tuvieron muy buena acogida «Guardias y ladrones», «El oro de Nápoles», «Arroz amargo», «Ana»... No puedo quejarme.

—¿Le supusieron un gran negocio?

—Me dieron lo suficiente para animarme a nuevas empresas.

—Después de su separación de Dino de Laurentiis, ¿trabajó menos que antes?

—Todo sigue igual, porque cada uno eligió el camino que más nos convenía.

—¿Puede saberse el motivo de la ruptura?

—Cuestión de criterios, simplemente.

«LA GUERRA Y LA PAZ»

Ultimamente, la sociedad PONTI-DE LAURENTIS se había convertido en vez de una mutua colaboración para el trabajo en un duelo financiero.

Ponti era el hombre de negocios y De Laurentiis pasaba como el genio que aportaba el espíritu creador. También se le echaba un exceso de apasionamiento hacia su esposa, Silvana Mangano, a quien quería dar todos los papeles que salían de sus estudios. Además de todo esto era de la opinión de gastar grandes sumas, a lo que se oponía Ponti, que pensaba que no era necesario poner en juego cifras tan grandes.

La última gran película que han realizado juntos ha sido «La guerra y la paz», según la novela de Tolstoi, que les ha supuesto un desembolso de doscientos millones de pesetas. Esta película ha pasado a ser ahora propiedad de De Laurentiis, al liquidarse la sociedad. Por su parte, Ponti se quedará con los estudios cinematográficos y con la exclusiva de Sofia Loren y Gina Lollobrigida.

La protagonista de «La guerra y la paz» es Audrey Hepburn, quien ha recibido por su trabajo en la película quince millones de pesetas, además de exigir la participación de su esposo, Mel Ferrer, que cobrará otra cantidad de millones no muy inferior a la de su esposa.

Los altavoces de Barajas anunciaron la salida del avión hacia Roma. Ponti y Sofia Loren se despidieron de manera muy efusiva. La «estrella» volvió a Madrid al lado de ese hombre que le sirve de protector y a quien hemos visto junto a ella, siempre cuando se desplazaba en sus viajes.

En Barajas nadie se dio cuenta de la presencia de Sofia Loren. No estaba tampoco aquella muchedumbre que se volcó semanas antes en el aeropuerto para recibirla. Sofia, sin embargo, era aquella misma siempre...

SUSPENDIDO EL RODAJE DE LA PELÍCULA «EL CID CAMPEADOR»

A JOHN PAYNE NO LE GUSTAN NI MARILYN MONROE, NI GINA, NI SOFIA

MADRID, 30. (De nuestro corresponsal). — Ha sido suspendido el rodaje de la película «El Cid Campeador». Pero no parece cierto que la suspensión sea definitiva, a causa de que los españoles se habían asustado al saber que una productora norteamericana pensaba hacer otra película sobre el mismo tema. El plan sufrirá un aplazamiento de diez meses. Pero se llevará a cabo. Rafael Gil, el director, ha manifestado que el aplazamiento es debido a que los coproductores extranjeros no querían empezar hasta septiembre, a fin de incluir en el reparto a grandes figuras de la pantalla, pero ello implicaba comenzar casi en el otoño, con una realización que sólo tiene veinte días de interiores y tres meses de exteriores en Burgos, Soria, León, Zamora y Palencia y el temor natural a lluvias y nublados. En cuanto al miedo a la película americana, es posible, si llega a hacerse, que supere a la española en espectacularidad, en medios materiales, pero la nuestra la aventaja, sin duda, en españolismo, pues no es fácil comprender al Cid sin un acendrado espíritu español.

SENSATEZ DE JOHN PAYNE



John Payne, el «duro» cinematográfico, que se encuentra en Madrid, ha dicho que no le gustan ni Marilyn Monroe, ni Gina, ni Sofia. Sólo le gusta Alejandra. Es su mujer.

Anúnciese en PATRIA

CERVANTES

HOY

Inauguración de la temporada de

CORPUS

CON LA

Gran Compañía de Revistas

MUNOZ ROMAN

TITULAR DEL TEATRO MARTIN, DE MADRID

y de la que es PRIMERISIMA ESTRELLA la gentil

QUETA CLAVER

FUNCIONES a las 8 y a las 11

PRESENTACION DE LA COMPAÑIA con el famoso sainete

Ana María

Libro de MUNOZ ROMAN música del maestro PADILLA

PRINCIPALES INTERPRETES:

QUETA CLAVER

Primer actor y director:

Manolo Gómez Bur

Segunda vedette

Carmen Esbrí

Galán:

Eugenio Box

Con la extraordinaria colaboración de los popularísimos actores cómicos

LEPE y HEREDIA

Félix R. Casas (hijo)

Carmina Guzmán

Concha Farfan

Enriqueta Delas

Martín Gracia

Ricardo Espinosa

PILAR CRUZ

JOSEFINA GOMEZ

TERESA GONZÁLEZ

JULIA GUZMAN

ESPERANZA MUÑOZ

CHARITO TABARES

ANITA YEBRES

20 bellísimas modelos, 20

TAQUILLAS para los tres primeros días de actuación:

HOY: de 12 a 2 y de 4 a 11

ZOO CIRCUS

INSTALADO AL FINAL DE LA FERIA • TELEFONO 6389

¡¡¡Un éxito como no se recuerda en Granada!!!

HOY, FESTIVIDAD DEL CORPUS

4 GIGANTESCAS FUNCIONES, 4
4'30 - 7'15 - 10'15 - 12'30

Un verdadero alarde espectacular



CIRCO Y FIERAS

Y SU SENSACIONAL

PANTOMIMA ACUATICA

500.000 litros de agua en la pista

«ZOO» PARQUE ZOOLOGICO
Desde las 11 de la mañana



¡UN ESPECTACULO SENSACIONAL QUE CAUTIVA A LOS ESPECTADORES!

¡Razas chino-japonesas!
¡Indios de las Montañas Rocosas!
¡Grupos de esquimales!
¡Focas del Artico!
¡Pingüinos del Polo Norte!
¡Osos comediantes!
¡Feroces leones abisinios!

5 CONTINENTES BAJO LAS LONAS
20 ATRACCIONES INTERNACIONALES

HOY FUNCIONES A LAS
6-8'30-10'30 y 12'45

JOSEFINA BAKER SE DESPIDIO DE MADRID

El marqués de Cuévas sigue perdiendo dinero con su «ballet»

MADRID, 31. (De nuestro corresponsal). — Con especial afecto y entre grandes ovaciones, ha despedido el público madrileño a Josefina Baker, en la céntrica de su fama, hace unos años. Ha cantado las canciones favoritas de sus admiradores, las que le condujeron a la ciudad española, y ante el entusiasmo de los espectadores ha pronunciado unas emotivas y cariñosas frases, en las que ha afirmado que quiere retirarse a tiempo, a fin de dejar un buen recuerdo y dedicarse al cuidado de sus siete hijos adoptivos, cada uno de una raza, como es sabido, ya que para ella no hay más que una raza: la humana.

EL MARQUÉS DE CUEVAS SIGUE PERDIENDO DINERO

El marqués de Cuevas, cuyo espectáculo se va a presentar en el Carlos III, ha declarado que sigue perdiendo dinero con su «ballet» y que los disgustos le han llevado a la saturación, es decir, a no dar importancia a nada.



JOSEFINA BAKER

Teatro

«BALLET»

Para fines de mes se anuncia una breve temporada de «ballet» de la compañía del marqués de Cuevas, en el teatro Carlos III. Entre los «ballets» clásicos figura un estreno de uno del que es autor un músico español y que se titula «Inés de Castro».

NO ES DIGNO de una Sociedad cristiana, que parte de sus hijos vivan hacinados en cuevas inmundas. A todos salpica la vergüenza de esta situación. A remediarla tiende la TOMBOLA PRO-VIVIENDAS. Ayúdala con generosidad.

BOBY DEGLANE, AGREDIDO

El Juzgado municipal número 19, de Madrid, ha condenado a un bailarín y a un penitente de éste por haber agredido al popular locutor de radio don Roberto Deglane Rodríguez, «Bobby Deglane», a la puerta de un restaurante de la calle de Jiménez de Quesada.

Cuando el señor Deglane se encontraba en el lugar indicado, salieron del establecimiento los dos agresores y comenzaron, mientras uno lo sujetaba por las solapas, a golpearle con pies y manos. «Bobby Deglane» fue asistido en la Casa

de socorro de varias lesiones, de las que tardó en curar diez días, y el bailarín, de otras, que a los tres días también estaban curadas.

Celebrado el oportuno juicio de faltas, el Juzgado, al aceptar la petición del fiscal acusador privado, don Francisco Pampliega Jiménez, ha condenado a cada uno de los agresores de «Bobby Deglane», como autores de una falta de lesiones y otra de escándalo, a diez días de arresto menor por la primera de aquéllas y a 250 pesetas de multa y prisión privada por la segunda.

TEATRO ISABEL LA CATOLICA

~ FUNCIONES ~
TARDE: 8 NOCHE: 11'15

HOY Presentación de la gran Compañía Internacional de Revistas

MUJERES o DIOSAS

Autorizada mayores 18 años

con la supervedette internacional

Primer actor y director

Nicole Blanchery Adrián Ortega
El maravilloso Ballet de Berlín HEDY WOLKE

Primera vedette

Primer actor cómico

Mercedes Llofrin Quique Camoiar
Ballet Clásico de Marina Noreg

¡ESCULTURALES MODELOS!

¡Deslumbrante presentación y luminotecnia!

NOTA: Están a la venta las localidades para los CINCO días de actuación. TAQUILLAS DESDE LAS DOCE.

TEATRO CIRCO CHINO

INSTALADO EN EL FERIA

HOY, **5** grandes funciones a las 5, 7, 9, 11 y 1

50 ARTISTAS INTERNACIONALES

de circo y variedades

20 BELLISIMAS SEÑORITAS

MAGNIFICO ESPECTACULO
SOBRE ESCENARIO EN TECNICOLOR

MUY POCOS DIAS DE ACTUACION

Cada dos días, cambio de programa

TOMBOLA Y VIVIENDAS: «Y son seres humanos y hermanos nuestros los que en las pajas del rincón de una cueva se amontonan sin espacio, sin ventilación, sin separación de enfermedad, sin distinción de edad ni sexo! (De la pastoral sobre viviendas, del señor Arzobispo). LA CION: ¡NO DEJES DE PRESTYUDA A REMEDIAR ESTA SITUACION! TOMBOLA PRO-VIVIENDAS AAKLE TU COOPERACION!

Hoy, España B-Alemania B, en Barcelona

DEFINITIVAMENTE, RAFA JUGARA DE INTERIOR IZQUIERDA

ORUE, LESIONADO, NO PODRA ACTUAR EN LISBOA

SERA SUSTITUIDO POR ARGILES, DEL ESPAÑOL

BARCELONA, 30 (ALFIL). — El equipo B de España que se enfrentará mañana a los alemanes, es el siguiente:

Alonso; Argilés, Biosca, Gracia; Bosch, Casamitjana; Arcas, Peiró, Peñillo, Rafa, Gento.

PORTUGAL-ESPAÑA

LISBOA, 30 (ALFIL). — La directiva de la Federación Portuguesa de Fútbol celebró una conferencia con los representantes de la Prensa y de la radio, para informar de las recepciones a las delegaciones de España y Hungría que acompañarán a los respectivos equipos nacionales, en su visita a Portugal, para los partidos de los próximos días 3 y 9.

El vicepresidente de la Federación dijo que este organismo, al procurar encuadrar dos encuentros internacionales de indudable envergadura en el ambiente deportivo, motivado por los Congresos Internacionales de la FIFA y de la UEFA, lo hizo con el propósito no sólo de festejar la presencia de aquellos delegados, sino poder volver a presenciar los valiosos equipos nacionales de España y Hungría.

En lo que se refiere al próximo XXIII Portugal-España, dijo: «Nos congratula mucho el hecho de que las tradicionales relaciones deportivas de los dos países de la Península se renueven con este encuentro. Han sido activadas las gestiones para conseguir este partido y deseamos que ello sea bien comprendido por la gran masa popular y demuestre su sentido de humanidad e hidalguía. Se trata de consolidar su futuro con un ambiente amistoso que nos dé la seguridad de que no fueron baldíos nuestros esfuerzos para obtener esta conquista. La Prensa portuguesa, por el lugar de relieve que ocupa en la vida nacional, es el único órgano que de hecho puede inculcar en el ánimo del público la exacta noción de un deportivismo bueno, propio de virtudes que le son inherentes».

El vicepresidente concluyó sus declaraciones anunciando oficialmente la

LA VUELTA A CICLISTA A ITALIA

LITORNA, 30. (ALFIL). — Los 99 participantes que quedan de la Vuelta Ciclista a Italia efectuarán mañana el recorrido de la undécima etapa, de esta ciudad a Lucca, contra reloj, sobre 54 kilómetros.

MOTOCICLETAS LUBE-NSU

99 c. c. 12.990 ptas.
125 c. c. 13.950 ptas.
EN FABRICA

PAGOS EN 18 MESES, CON INTERESES PURAMENTE BANCARIOS.

Distribuidor
Exclusivo para España

Finanzauto S.A.
AZACAYAS, 12 JUNTO GRAN VÍA
GRANADA

YOUNG MARTIN REVALIDO SU TITULO EUROPEO

MAERID, 30. (ALFIL). — Young Martin ha vencido por puntos al francés Schaff. Por consiguiente, Young Martin conserva el título de campeón europeo de los pesos moscas. El combate se celebró a quince asaltos.

ESPAÑA DERROTO A SUIZA, EN HOCKEY SOBRE PATINES

OPORTO, 30. (ALFIL). — España ha derrotado a Suiza por siete goles a dos, en un partido jugado esta noche, correspondiente a los campeonatos mundiales de hockey sobre patines.

constitución del equipo de España, que será: Carmelo; Orde, Garay, Segarra; Mauri, Maguregui; Arcas, Peñillo, Escudero, X. Gento. Suplentes: Alonso, Biosca, Casamitjana, Miguel. Añadió que la V se decidirá mañana, después del España-Alemania.

ENTRENO LA SELECCION PORTUGUESA

LISBOA, 30 (ALFIL). — La selección nacional de fútbol A ha vencido a la B, esta mañana, por 2-1, en un nuevo partido de entrenamiento.

El medio Monteiro da Costa sufre una importante lesión y no podrá jugar contra España. Por el contrario, Tavares da Silva confía en que si pueda hacerlo el guardameta Carlos Gomes. El seleccionador se mostró muy satisfecho de la prueba de hoy.

ORUE, LESIONADO

BILBAO, 30 (ALFIL). — Es casi seguro que el jugador atlético Orde, preseleccionado para el partido Portugal-España, del día 3 de junio próximo, no pueda alinearse debido a la lesión que padece. En este mismo sentido se ha expresado el seleccionador nacional, Elizaguirre, al hablar por teléfono con un periodista bilbaíno. Sin embargo, el defensa atlético será reconocido para así poder determinar la solución que más convenga. Supuesto que dicha ausencia llegue a confirmarse, se sabe que el seleccionador nacional ha confiado con Argilés, del Español, para sustituir a Orde, aunque todavía nada se puede asegurar en forme.

INVITACION BRASILEÑA AL BARCELONA

RIO DE JANEIRO, 30 (ALFIL). — Se han iniciado las negociaciones para el desplazamiento del Barcelona, con el fin de que realice cinco partidos: tres de ellos en el estadio de Maracana, de Río, y dos en el estadio de Paqueta, de Sao Paulo.

En los partidos de Río, se enfrentará a los equipos América y Fluminense, faltando por designar a su tercer adversario, que muy bien podría ser el Banco.

En Sao Paulo, el Corinthians o el Santos son los equipos indicados como rivales del Barcelona; esta visita está prevista para finales de junio. Después irá a Uruguay y Argentina.

PERPIGNAN. 2: SABADELL, 2

PERPIGNAN (Francia), 30 (ALFIL). — El Perpignan y el Sabadell han empatado a dos tantos, en el primer encuentro de la serie de la copa frontaliza «Agustín Pujols», de fútbol.

El primer tiempo terminó con el resultado de 2-1 a favor de los franceses. El partido de desempate se celebrará el día 3 de junio, en España.

CONCURSO HIPICO NACIONAL, LOS DIAS 4, 5 Y 6 DE JUNIO

CONSTA DE SEIS PRUEBAS SE CELEBRARA EN LA PLAZA DE TOROS

Durante los días 4, 5 y 6 próximos se celebrará el concurso hipico nacional, que nunca falta en nuestras fiestas del Corpus, organizado por la Real Sociedad Hipica y de Carreras de Caballos de nuestra ciudad, que preside don Mariano Alonso Moreno. Este año, el concurso encierra la novedad de que se celebrará en la Plaza de Toros, a fin de despertar la antigua afición a tan noble deporte. Los premios serán reducidos y los beneficios, como ya se anunció, se destinarán a engrasar la suscripción pro damnificados.

COMITE DE HONOR

Cor ponen el Comité de honor, el Capitán general, como presidente; el Gobernador civil, alcalde, Gobernador militar, presidente de la Diputación y presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

JURADO

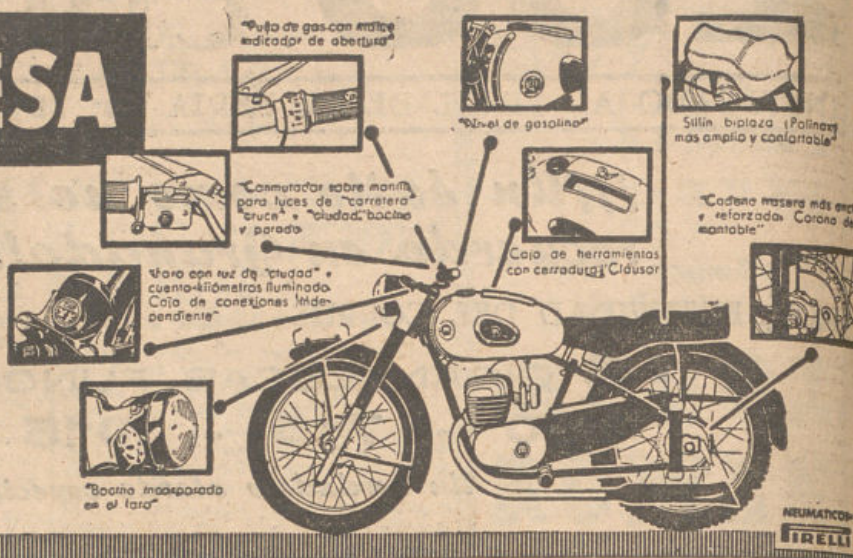
Presidente, don José Quesada Gilbert; vicepresidentes primero y segundo, señores Cobo Guzmán y Eguarás Ibáñez; vocales primero y segundo, señores Baena Vallejo y Cassinello La Chica; secretario, don Juan María Sánchez Ramos; jefe de pista, don Antonio Rodríguez López; jueces de pista, señores Mingorance Selas y Sanjuán López, y cronometradores, señores García García, Villanova Barrera, García Rosell y Moreno Abril.

PROGRAMA

Lunes, día 4. — Prueba «Guarnición»

MONTESA

"Brio 80" 1956



AGENCIA OFICIAL:

IBERICA DEL MOTOR

PROLONGACION RECOGIDAS, 3-B-GRANADA

NOTA.—Esta motocicleta está autorizada para DOS PERSONAS, por reunir las condiciones previstas en la Orden del Ministerio de Industria 3-2-56 («Boletín Oficial del Estado») de 7-2-56).

SEVILLANA, CAMPEON DEL "II TROFEO PRIMAVERA" DE BALONCESTO

Rico, máximo encestador

Se celebró en el Estadio de la Juventud la última jornada del «II Trofeo Primavera», organizado por la Federación granadina de baloncesto, jugándose dos encuentros que dieron los siguientes resultados:

Previsión, 46; F.O.S., 30. — Fue un partido interesante jugado a gran tren por ambos bandos. Fue un acierto la reaparición de Santi para cubrir la baja de Enrique en el quinteto previsionalista, pues nos demostró su clase, consiguiendo para su equipo la victoria.

Sevillana, 94; Serrano, 70. — Partido sin aliciente parecía este sobre el papel, dada la diferencia de clase entre ambos conjuntos, pero un rasgo deportivo de los de la Sevillana, hizo que el partido resultase movido e interesante, al concederles 40 puntos de «chandicap» a los novales de Serrano. No pudieron los de la Sevillana contrarrestar dicha ventaja en el primer tiempo, que terminó con 53-39 a favor de Serrano. En la segunda mitad y gracias a la gran actuación de su jugador Rico, hizo que el encuentro terminase a favor de la Sevillana por el tanteo de 94-70.

A la terminación de este encuentro se hizo la entrega de los trofeos de todas las competiciones organizadas por la Federación granadina de baloncesto, que fueron entregados por el vicepresidente, señor Villar; tesorero, señor Bustos; y presidente del colegio de árbitros, señor Sabatell.

LOS DEPORTES

Granada-Jaén, mañana, a beneficio de los damnificados

EL PARTIDO, EN LOS CARMENES, COMENZARA A LAS SEIS

GUERRERO RENOVÓ SU CONTRATO CON EL CLUB

Mañana, viernes, en Los Carmenes, se enfrentarán el Granada y el Jaén, en partido a beneficio de los damnificados. Alvaro ha citado a los siguientes jugadores: Candi, Santi, Vicente, Baena y González; Quesada, Almagro, Padilla, y Suez; y para la delantera López, Olalla, Cea, Joaquín, Rodríguez y Rico.

El partido comenzará a las seis de la tarde y no a las seis y media, como reza en los programas oficiales. Dado el fin caritativo del choque cabe esperar una gran afluencia de público, desde luego superior a la que asistió al partido frente al Hércules, del que se recaudaron ocho mil pesetas, quedando de beneficio sólo cinco mil, después de pagar los gastos que originó el partido.

De Jaén aseguran que traerán el equipo completo y el partido, sin duda alguna, siempre resultará disputado.

GUERRERO RENOVÓ EL CONTRATO

Guerrero renovó ayer contrato con el Granada. Según nos manifestaron en el club, el jugador dio grandes facilidades y pronto se llegó a una inteligencia.

MARACENA, 5; SANTA FE, 2

MARACENA, 30. (De nuestro correspondiente). — Valdeoro para la «Copa Delegada» se enfrentaron en Las Acacias el equipo local y el Santa Fe, venciendo el Maracena por cinco a dos. El partido fue sordido y de mala calidad. Por los dos bandos se vieron cosas absurdas y los espectadores tomaron la «cosa» a risa. Abrió el marcador Bienvenido, a los 24 minutos. Un minuto después Agustín lograba el segundo. Poveda falló inexplicablemente tres clarísimas ocasiones. A los 42 minutos Enrique conseguía el tercero. En la continuación los visitantes reaccionaron y marcaron dos goles seguidos.

PREVISION, CAMPEON PROVINCIAL DE AJEDREZ

El equipo del grupo del Instituto nacional de Previsión se ha proclamado campeón de ajedrez y seleccionado para representar a Granada en el campeonato de España sindical. Está compuesto por los jugadores Rico, Montoro, Izquierdo y Fernández.

El más destacado jugador ha sido Ángel Montoro, seguidos de Vileta.

Sevilla se adjudicó los títulos de campeón regional, trofeo «Alvarez Quintero» y «II Trofeo Primavera». Maristas, campeón regional juvenil y Rico, el título de máximo encestador.

gultos, pero Romero pone el marcador en un 4-2 tranquilizador. En el último minuto, Bienvenido desvia un templado centro de Fino y cierra el marcador.

Por el Santa Fe destacaron Santos, Jiménez, Navarro y Palacios. Por el Maracena, Bienvenido, Ricardito y algunos destellos de Fino, en el primer tiempo.

Arbitró el señor Cervilla, alineando así al «once» vencedor: Huertas; Genaro, Marroto, Angel; Fino, Ricardito; Agustín, Enrique, Romero, Bienvenido, Poveda.

JUVENIL MARACENA, 5; ANDALUZ, 1

MARACENA, 30. (De nuestro correspondiente). — Correspondiente a la «Copa Finisterre» se enfrentaron el juvenil del Maracena y el Andaluz, partido que concluyó con la rotunda victoria local por cinco a uno. Fue un encuentro muy bonito, que agradó a todo el mundo. De salida marcaron los visitantes gracias a su centro delantero. Hita estableció el empate. Poco después Hilarlo y Manolete ponen el tanteo en un tres a uno, con que se llegó al descanso.

En el segundo tiempo los locales embotellaron a sus rivales, a los que favoreció la suerte, privando al juvenil del Maracena de una más rotunda victoria. Manolete, a pase de Hita, logró el cuarto, y Canito cerró la serie con el quinto. En el minuto final dos tiros —uno de Gento y otro de Manolete— se estrellaron en la madera.

Arbitró muy bien el señor Mateo, que formó así al conjunto local: Pepin; Manolin, Tantán, Avila; Hita, Romero, Hilarlo, Canito, Manolete, Rafa, Gento.

ZENETE, 2; LAS PALMAS, 0

En un disputado encuentro el Zenete venció a Las Palmas por dos a cero. El conjunto triunfador formó así: Paquillo; Carlos, Tomás, Hernández; Reyes, Ramón; Morales, Chusco, Valenciano, Salvador, Kiko.

ACUERDOS DEL COMITE DE COMPETICION

En su reunión de ayer, el Comité de Competición provincial adoptó los siguientes acuerdos:

Partido Santa Fe-Númancia (juveniles). — Suspender por dos partidos oficiales a los jugadores Diego Rodríguez Ruiz, del Santa Fe, y Jesús Navarro Alcarria, del Númancia, expulsados del terreno de juego, por intento de agresión.

NO HABRA FUTBOL EL DOMINGO

Con motivo de las fiestas del Corpus, a propuesta de los clubs, el Comité de Competición acordó no señalar partido alguno, tanto de la «Copa Delegada» como de los juveniles, para el próximo domingo.

Máquinas de escribir de las mejores marcas CONTADO Y PLAZOS.-12 MESES (sin fiador)

Envíos a provincias. Soliciten catálogo gratuito. Hernán Cortés, núm. 7.—MADRID

EL HONOR NACIONAL

Por Carlos de la VALGOMA

Ya vamos aceptando, fatalmente, una llamémosle saturación deportiva de nuestra vida. El deporte nos sale al paso, nos tiraniza, nos obsesiona hasta un extremo verdaderamente inconcebible, pero cierto. Basta la proliferación de estadios, campos, pistas y boleros del espacio que los periódicos conceden a tales temas. Faltará el artículo de divulgación, el exceso de original dejará para otro día la ración de «memorias» o biografías, se mutilará despiadadamente la información, se rechazará asno el anuncio, pero, ¿cómo privar a las masas anhelantes de las sensacionales declaraciones del delantero centro o el delantero centro?

Soslayamos los fáciles —facilismos— sucesos y admitamos la realidad: como admitimos, resignada, estocadamente el contratiempo o la enfermedad. Lo verdaderamente malo del caso, es que esta aparatosa realidad del deporte no es más que una superficie. Aclaremos:

¿Es que esos cientos de miles de almas que abarrotan los estadios durante la peregrinación de la Liga o de la Copa son deportistas? ¿Es que los miles de lectores de la Prensa estrictamente dedicada al deporte son deportistas? ¿Gentés, en su inmensa mayoría, que jamás han practicado y se contemplado, comentado o leído, la diversa interpretación de lo que es o debe ser un deportista?

De todos modos, insistimos, hay que aceptar el hecho de este deportivismo superficial y gregario, absorbente, exclusivista y enconado. Epidemias peores se han salvado y algún día ha de remitir la elevada, persistente fiebre para volver a una saludable normalidad. Al deporte —ejercicio, con olvido del deporte— especulativo y del deporte-finanza y todos los demás aspectos recalcamos. A la alegre práctica de los deportes en su enorme variedad, hasta que consigamos un proporcionado, armónico, disciplinado ejército de atletas, jinetes, tiradores, pugilistas, esquiadores, pelotaris, futbolistas y desaparezca nuestro complejo y temor ante el anuncio de cada nueva Olimpiada.

Mientras las cosas no sean así, paciencia, porque algún día el deporte español será algo más que unas multitudes rutilantes a un árbitro, unas cultas controversias —epenalty—, fuera de juego. Di Stefano —entre el humo de las tertulias cafeteriles mientras abnegados grupitos se dedican a cultivar auténticamente el deporte entre la indiferencia general. Pero lo que ya no se puede ni se debe considerar con ecuanimidad, lo que pide imperiosamente un rotundo «Basta!» y aún nuestra santa indignación, es la repugnante ridículo, el hiperbólico redondado, la mentecatez así sublime que informa la literatura a propósito del deporte. Llamémosle: «Menos mal que J. M. C., al vencer a su oponente belga en las eliminatorias para la Copa Davis, salvó el honor español».

El honor español, que es algo tan grande, tan fuera de medida, tan imposible de fraccionar en pequeños honores deportivos, ni artísticos, ni literarios; ¡El honor español, elevado a los más empinados Everest por honoríficas empresas y defendido por catarras de sangre generosa, dependiendo de la habilidad de un «saqueo» o del contundente «revés» de una raqueta de catorce onzas! ¡Habrás visto!

Agreguemos únicamente que los nuestros, las codornicesas guasitas apuntadas hacia las ingenuidades deimonónicas, hacia las pedanterías o belices de otros tiempos que se fueron, son la mayor injusticia que se pueda cometer.

Porque, honradamente, es preciso reconocer que ninguna época como ésta en que brota y se desarrolla con vigor y lozanía tropical, la flor inefable del ridículo.

UN ARTICULO DE EDUARDO TEUS

En Portugal creen firmemente que perderá España

Es necesario ir a Lisboa con un sistema táctico bien meditado

El misterioso partido contra Portugal, como alguien le ha llamado y con razón, por el silencio de que lo ha rodeado la Federación Española, con dudas y titubeos sobre su celebración, pendiente hasta muy última hora del permiso de las altas esferas, se celebra ya con toda seguridad el 3 de junio, en Lisboa. Se va a jugar en un ambiente de desenfado optimismo portugués. Están convencidos de que, por segunda vez en la larga historia de los encuentros con Portugal, en los que siempre menos en uno, victorias de España o empates, saldrá derrotado nuestro equipo nacional. Lo creen allí todos, y Tavares da Silva, el seleccionador nacional, que también fué el del 4 a 1 cuando se perdió ante Portugal en la etapa de Hernández Coronado, no teme a España y lo dice en sus declaraciones que rebosan optimismo y su mucho de jactancia.

Ha dicho: «Seremos los vencedores, el 3 de junio. En Portugal estamos por encima de España en juego de conjunto y en saber prepararlo con una táctica fija y definida. Estamos preparados a conciencia para este encuentro; contamos con un cuadro fuerte, pleno de moral y juego; con clase en todos sus hombres, que se apoyan y compensan admirablemente. ¿No es todo esto suficiente garantía para sonar y tener fe ciega en un segundo triunfo al cabo de los años sobre España? Podemos ganar. Tenemos la victoria más cerca que nunca y no la vamos a dejar escapar. Al menos, se habrán puesto todos los medios y pensado los más pequeños detalles.»

Estas son las alegres, firmes y valientes declaraciones de Tavares da Silva, el buen amigo de hace muchos años. Todo seleccionador cree y espera el triunfo de su equipo nacional, pero generalmente pone sordina a sus manifestaciones. Tavares, no. Y se lanza de cara al optimista pronóstico de que Portugal ganará por segunda vez en su historia en un encuentro contra España. Los nuestros tienen la palabra para que esto no ocurra.

Hasta ahora, ni casi sabíamos que el partido se jugaría al fin. Ya es una realidad, y en San Mamés hubo el micrófono tanto del probable conjunto nacional a base del Atlético de Bilbao —que también dió la armazón en aquella derrota de Lisboa, cuando estábamos en los balbucos de los nuevos sistemas tácticos—, un tanteo del que se da como muy probable este equipo frente a Portugal. Carmelo (Atlético de Bilbao); Orue (Atlético de Bilbao); Garay (Atlético de Bilbao); Segarra (Barcelona); Mauri (Atlético de Bilbao); Meguerquí (Atlético de Bilbao); Miguel (Atlético de Madrid); Arce (Atlético de Madrid); Rial (Madrid); Gento (Madrid). Pudiera ser, si las lesiones no rompen este conjunto, que Pepillo (Sevilla) tuviese un puesto en el equipo, bien en el sitio de Escudero, actuando entonces de delantero centro, o en el de interior, en el lugar de Rial.

Aunque esta selección no es la mejor que podría formarse, se aproxima a la más fuerte, pero lo más interesante en ella no son los hombres, —ahora en España no hay indiscutibles y si, en cambio, un valor aproximado de nuestros internacionales—, pero de lo de que adolemos en el equipo nacional es de una orientación táctica. No la hubo en Londres, en el encuentro que presenciamos en Wembley, contra Inglaterra, y al parecer tampoco existió en Dublin, frente a Irlanda, partido que no vimos. No se pueden repetir los errores de Londres. Nuestros internacionales deben saltar al campo con una táctica algo más meditada que la de esa tarde ante Inglaterra. Al fútbol portugués no se le puede, ni se le debe presentar abierta batalla en su terreno. No tenemos por qué salir a defendernos, pero tampoco como si el partido lo tuviéramos ganado sólo con representarnos en Lisboa con un fútbol desenfado de siete atacantes, como ocurrió en Londres, donde técnicamente nuestro fútbol fué bueno, mientras tácticamente fué lamentable. Así se encalló la amplia derrota en el encuentro en que dominamos ciento de noventa minutos y tuvimos los nuestros casi siempre la posesión del balón para ser ineficaces.

Todo, por un mal planteamiento táctico o porque los jugadores no hicieron caso de las instrucciones recibidas, que no podían ser aquel fútbol de patio de colegio de todos adelante con las líneas al descubierto en cada contrataque inglés. Atención a Lisboa.

EDUARDO TEUS

COMENTARIOS DE LA PRENSA PORTUGUESA

LISBOA, 30. (ALFIL).—Los comentarios hechos en la Prensa sobre el próximo

ximo partido de fútbol Portugal-España, son los siguientes:

«Diário Popular» hace un resumen de los partidos disputados entre ambas naciones y suma tres victorias de Portugal, cuando éstas no figuraban en el «palmarés» internacional, pues fueron conseguidas sobre selecciones parciales exclusivamente de la zona nacional, en guerra en 1937 y 1938. Después de reconocer que el fútbol español es, no obstante, superior al portugués, añade que, sin embargo, no se pueden hacer pronósticos para el próximo partido del domingo, ya que el fútbol español en la actualidad poco o nada dice de su valor. Desde 1935 —concluye— Portugal no perdió ni un sólo partido con España en Lisboa.

«Diário de Lisboa», cuyas páginas deportivas dirige el seleccionador Tavares da Silva, titula el comentario: «Portugal-España, el encuentro que todos deseábamos». Recuerda también que España nunca consiguió ganar en Lisboa desde 1935 y que su último resultado fué un empate a dos en 1950, después de haber ganado en Madrid por 5-1. El caso Madrid-Lisboa, dice el periódico, no cuenta porque el grupo de los portugueses estuvo lejos de corresponder a las reales posibilidades de la reina del Tajo. Faltaron entonces hombres decisivos. El encuentro contra España despierta aquí mayor interés —concluye— que el de Hungría, señalado para días después. El periódico dice por último que Rial jugará de interior, con lo que España contará con interiores de fino juego, un realizador en el centro y dos extremos velocísimos amparados todos en una defensa poderosa y ágil, cuya furia está garantizada por la presencia de los bilbaínos. Será el partido del año.



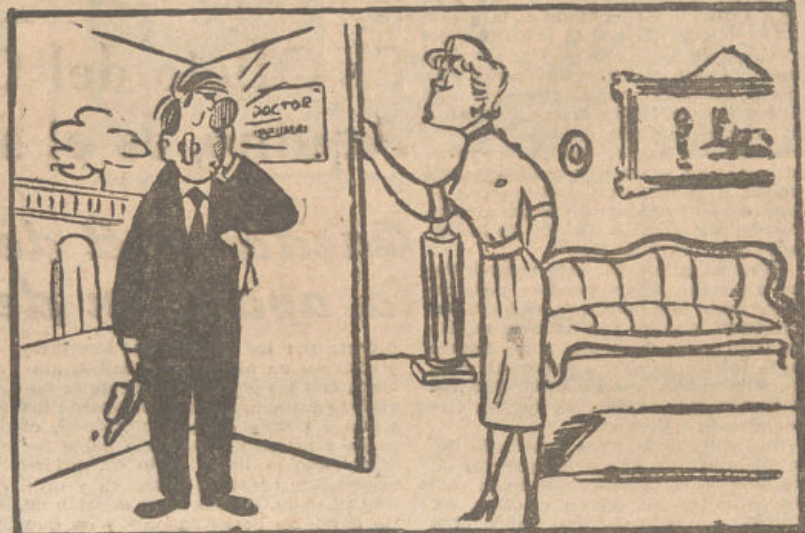
MILLARES de objetos curiosísimos ofrece la Tómbola a sus favorecedores. ¡PRUEBE SUERTE!

“RALLYE” HIPICO JEREZ-MADRID



Don José Guerrero García del Busto, sobre el caballo «Pintor», primer clasificado del «rallye» hipico Jerez-Madrid, momentos después de su llegada a la meta madrileña, establecida en la Feria Internacional del Campo. (Fot. CL-FRA GRAFICA).

MUNDO PINTORESCO



—¿A usted le han dado hora?
—No, señorita; me han dado un golpe.



El eterno femenino

LA MANO EN LA BOCA

Durante una cena de gala, el escritor francés Daninos es presentado a una bella «lady» inglesa. Galante, el escritor coge la mano de la dama, respetuosamente, y la lleva a la boca.

—¿No cree usted, dice la dama, que estas maneras ya van estando fuera de uso?

—Según como se vea, «lady». ¿Por dónde le parece a usted que debemos comenzar a cenar?

POESIA NAVAL

Antaño existía en los astilleros japoneses la costumbre de colgar en la proa de las naves que se botaban una jaula llena de pájaros, que recobraban la libertad en cuanto el navío llegaba al agua.

Esta costumbre se seguía porque era creencia general que las aves protegían la navegación.

VIUDAS PARA LA EXPORTACION

Los Estados Unidos tienen 7.500.000 viudas, tres veces más que viudos. No se trata de viudas de guerra. Son las esposas de los hombres muertos trabajando, en la plenitud de la vida. Su edad media es de cincuenta años. Sus viudas tendrán que vivir unos veinte años solas. En 1900 la esperanza de vida de la mujer, comparada a la del hombre, era de tres años más. En 1930, cuatro años, y en la actualidad de siete a diez años.

En los Estados Unidos se cuentan tres suicidios masculinos por uno femenino; cinco veces más trombosis coronarias, seis veces más úlceras de estómago y siete veces de duodeno en los hombres que en las mujeres.

Un informe médico del Hospital «Benjamin Franklin», de Filadelfia, dice que la mayor parte de los hombres examina dos a los 40 o 45 años tienen un organismo gastado de hombre de 60 años.

—Nuestra concepción de la vida —dice Hannah Lees en el «Saturday Evening Post»— exige al hombre que marche de éxito en éxito, que gane cada vez más dinero, para gastar también, más. Los hombres trabajan para dar una vida de confort a sus mujeres hasta que van a parar al hospital».

REALQUILADO

Me duele mucho decirlo, pero no puedo pagar mi habitación este mes. —Eso me dijo usted el mes pasado. —¿Y no he cumplido mi palabra?

OTRA VEZ SERA MEJOR

Un pintor cubista enseña sus últimos cascaros a un cuáquero, que lo contempla con ojos de misericordia, considerando que es un puro desastre.

—¡Esta es mi mejor obra! —dice el artista.

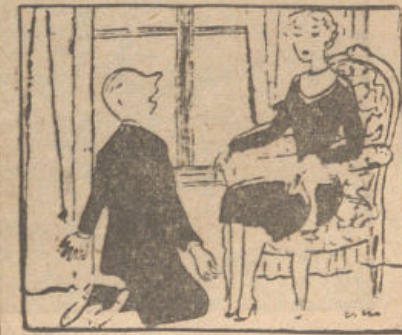
—¿No se preocupe, hombre —dice el visitante—. ¡Otra vez lo hará mejor!

DIAMANTE DORADO

En la Feria Internacional de Relojería y Joyería celebrada en Londres, se exhibió un diamante único en el mundo. Se distinguía de los demás de la edad pre atómica por su color oro traslúcido, obtenido al colocarlo en el reactor Harwell y someterlo a tratamiento térmico. El motivo de este cambio de colores es uno de los misterios de la física nuclear. Tampoco se sabe cuánto durará esta coloración.

A LA BUSCA DE MARIDOS

Un centenar de danesas de 16 a 60 años han salido de Copenhague para las islas Fejje. La excursión tiene por objeto encontrar marido. Una antigua costumbre danesa autoriza a las solteras de todas las edades a pedir la mano del hombre que les guste, cada año bisesto. Esta vez han elegido Fejje, a 160 kilómetros de Copenhague, donde hay, al parecer, gran cantidad de solteros. Si el hombre rechaza la proposición, la costumbre exige que orezca a la demandante doce pares de guantes. Si acepta, debe pagar una cantidad estipulada a la asociación de solteras. De todas las maneras, el hombre ha de pagar.



SIN PALABRAS

CON

ULTRAFIJOS!

El último y sensacional descubrimiento, se ha creado el

Rojo impermeable ULTRA-FIJO

Lápiz y Fijador en un solo producto. Tonos modernísimos. Anaranjados - Rosas - Corales El lápiz de lobos.

Fijo, Fijo, Fijo...

ULTRA-FIJO!

LA POESIA DEL CORPUS

MUCHA y muy grande es la poesía despertada por la festividad del Corpus. Nuestro Siglo de Oro nuestra una cosecha abundantísima de esta poesía eucarística en la que sería muy difícil espigar. El gran misterio alcanza su mayor expresión en los Autos Sacramentales, que en los últimos años, al volver a ser representados, han puesto a la masa en contacto con el acervo poético y dogmático que alrededor del Sacramento floreció en la España del XVI y XVII.

Pero no quiero por esta vez referirme a nuestra poesía familiar, para insistir sobre la primitiva poesía del Sacramento, que no por haberse escrito en latín y ser destinada a los límites de la Iglesia, es menos universal, fresca, alborozada y entusiasta que las efusiones más tardías de nuestro Renacimiento o Barroco.

Sin salir de la letra rubricada del misal, antes de que a las puertas de los templos se manifieste la fe en versos culteranos, la misa y el oficio del Corpus son más poéticos que otro cualquier fragmento de la liturgia.

La poesía litúrgica es muy vieja. Se

El Oficio del Corpus Christi, escrito por Santo Tomás de Aquino, es el supremo poema dogmático de la Edad Media

Queda en él destacado el triunfo de la Gracia sobre la Ley, la aparición de la nueva Pascua sobre la Pascua antigua

reparte por las páginas del Breviario y aparece en algunas del misal, ataviada con las características de la novedad cristiana, que no conocieron los grandes poetas de la Antigüedad, el ritmo y la rima. Tiene una doble faceta: oración lírica (esto es, preferentemente cantada) colectiva y oración recitada, rezada, en la división de las llamadas horas canónicas en que los cristianos deben repartir su tiempo, sin fronteras entre el día y la noche.

Desde el siglo IV en que se afianza la liturgia occidental con el himnario ambrosiano, comienza esta floración poética, que sólo a finales del siglo pasado, fué considerado con ojos profanos y llevada al gran mercado de la literatura. Esto sucedió en Francia, donde las divulgaciones literarias son efectivas. Pero allí tenía que suceder pues en este tiempo en la abadía de Solesmes se iniciaba la gran renovación litúrgica benedictina con el afán de enlazar los tiempos actuales a la rica tradición de la Galia cristiana y de Francia, que había sido, en la remota Edad Media, vanguardia de la Cristiandad en la poesía litúrgica, con fuerza para renovarse a sí misma en los siglos VIII, XII y XIII.

En esta imponente concreción de la liturgia, la fiesta del Corpus es muy reciente. Aparece situada al final del círculo del año, pasada ya la gran fiesta de la Pascua de Pentecostés y su origen es puramente litúrgico. Poniendo que las fiestas estaban incompletas como una luna que no hubiese alcanzado su plenitud, la monja flamenco Juliana de Mont Cornillon soñó con la necesidad de una nueva fiesta exclusivamente consagrada a la Eucaristía. El Papa Urbano IV por la bula Transitus en 1264 dedicó a la nueva celebración el jueves que sigue al domingo de Trinidad y encargó el nuevo oficio a Santo Tomás de Aquino. El teólogo y el filósofo hubo de manifestarse aquí como poeta. La liturgia es una cosa viva y aunque sus bases son dogmáticas, no puede limitarse a una exposición doctrinal. La libertad dentro del orden —concepto muy tomista, por otra parte— anima esta poesía que aparece a través del oficio de Corpus Christi.

Santo Tomás tuvo que componer el oficio del día, partido en Breviario y Misal. Para el primero escribió, a la antigua, varios himnos. Para el segundo, a la moderna, una secuencia. Los himnos tienen una trayectoria muy clara, pero la secuencia es hoy, en sus orígenes una incierta historia romántica. Al hacerse en el siglo XVI la revisión de la poesía del misal, tuvieron que podarse muchas lozanías medievales y sólo quedaron usualmente las secuencias de Pascua (una de las más primitivas), la de Pentecostés y tres innovaciones hechas en Italia: la de Difuntos (de Tomás de Celano), la de los Siete Dolores de María (de Jacopone da Todí) y la majestuosa secuencia de Corpus.

Resuena en la mañana del día del Señor este poema que se ha clasificado de «supremo poema dogmático de la Edad Media»: Landa Sion salvatorem, lleno de solemnidad y de unción. Se incita a alabar al Guía y al Pastor, sobre el tema del pan y vino que dan vida, discutiendo sobre la naturaleza y propiedades del Misterio, aludiendo a sus prefiguraciones, el Cordero, el Maná, Isaac mandado a inmolar. Hay una estrofa que resonará, multiplicada, en toda la poesía española del Corpus y de la que nuestro Calderón hará variaciones «ad infinitum» y es la que dice: «En esta mesa del nuevo Rey, la Nueva Pascua de la Nueva Ley pone fin a la Pascua antigua. El nuevo rito substituye al viejo, la verdad disipa a la sombra, la luz ahuyenta a la noche». Parece que toda la luz especial, primigenia de la mañana de Corpus está concentrada en estos jubilosos versos.

Mucho más podríamos decir de esta secuencia, pero hemos de referirnos a la poesía eucarística del Breviario. Para los Laudes, compuso un himno de factura severa, muy ambrosiano Verbum supernum prodiens, para los Matines otro, Sacris sollemnibus inuncta sint gaudia, donde la figura de Jesús ha sido comparada a la que aparece en la Última Cena de Leonardo. Y por último, para Vísperas compuso el himno más popular del Corpus, el Pange lingua, cuyo final todavía se canta en latín por el pueblo arrodillado. He aquí la traducción calderoniana, incluida en El Sacro Parnaso:

A tan alto Sacramento
venere el mundo rendido
y el antiguo documento
ceda al nuevo testamento
suplendo la fe al sentido.

Vemos de nuevo la insistencia de Santo Tomás en el abandono de los ritos del Antiguo Testamento, en el triunfo, sobre la Ley, de la Gracia.

No se contentó el Santo con estos himnos del oficio de Corpus sino que escribió otra pieza breve, que es una joya de la poesía latinocristiana, destinada a la devoción particular, íntima y que le fué durante algún tiempo negada. Sin embargo, el misal la incorporó, por decreto de San Pío V, en 1570 entre las preces de acción de gracias con el nombre de «Ritmo Aquinatense». Es el Adoro te devoto que a quien lo quiera motejar de alambicado hay que contestarle que toda la poesía latina de la Edad Media, según

Strecker, alcanza su primor en lo formal.

Tiene el poemita algunas novedades de mucho interés. Una de ellas es la pugna de los sentidos. Todos declaran que el Sacramento es mero pan, excepto el oído. Sería superfluo señalar en cuantos lugares los autos calderonianos utilizan esta disputa. He aquí la adopción romance de los versos de Santo Tomás por Jacopone da Todí, que tienen además, el mérito de ser muy inmediatos a la circulación del poema —no hay que olvidar que se compuso para la devoción privada:

Li quíattro sensi dicono
Questo sí è vero pane
Sojo auditu resistelo,
Ciescun de lor fuer romane
So'queste visibil forme
Cristo cocultato ce stane.
Cusi a l'alma se dāne
En questa misteriatā.

Granada, ciudad nueva, recién ganada para el mundo cristiano, no tenía

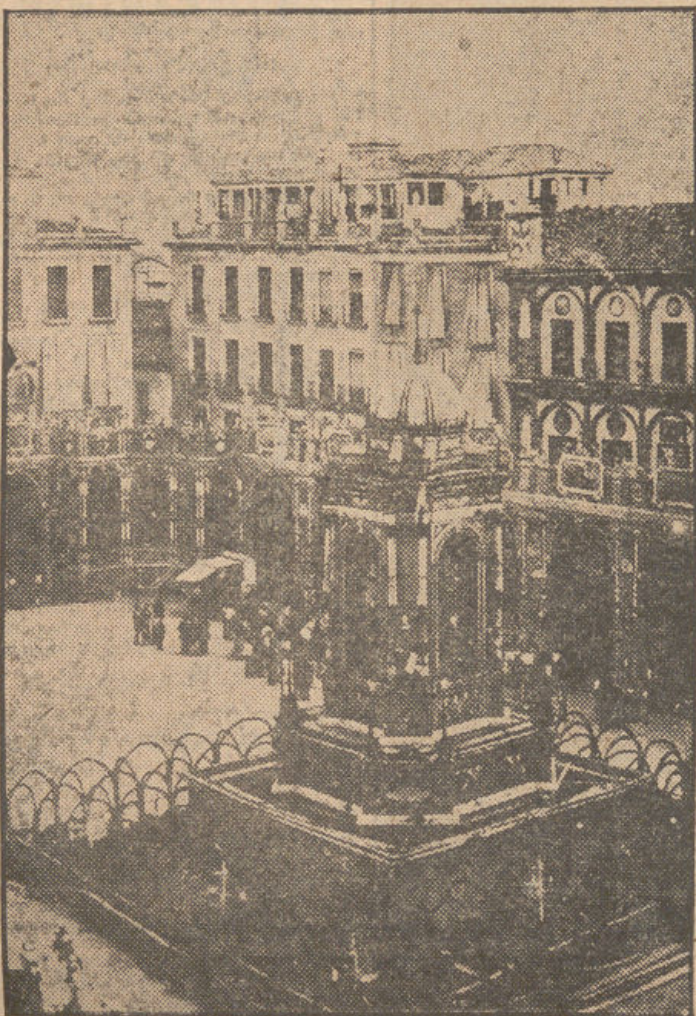
ninguna fiesta. Estaba muy lejano y borrado por siglos de Islam el lazo con sus patronos y santos tutelares visigodos. Era por tanto necesario buscarle una fiesta muy soñera, altamente cristiana, que enardeciese a su población conquistadora y que diese a la masa de los nuevamente convertidos, algo inasimilable a las religiones que acababan de dejar, algo completamente distinto, inconfundible. Esta fiesta no podía ser otra que la nueva —pensamos en la antigüedad secular de la liturgia— festividad del Corpus. Por eso esta ciudad, como en la disputa de los sentidos, aunque para la vista y el olfato aparece no cristiana, por el oído —sus campanas grandes y magníficas— proclama la paradoja de su fe recién estrenada, repitiendo el tema tan glosado de Santo Tomás: soy cristiana, acábase el rito viejo, brilla con luz matinal la fragancia de mi fiesta grande, sobre la línea de mil torresones, relumbra de oro delicado de la Custodia.

ANDRÉS SORIA

VIEJO CORPUS GRANADINO

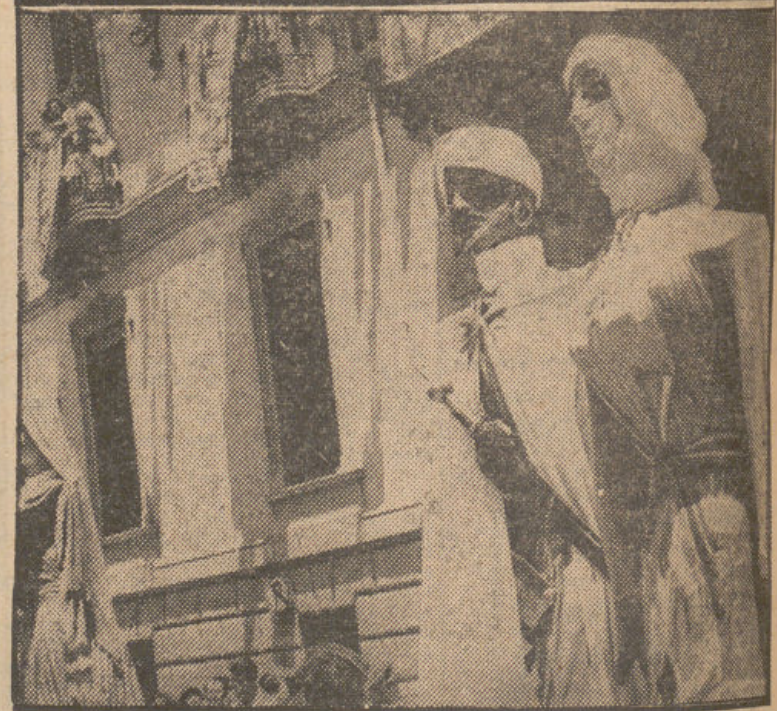


Los altares en la Plaza de Bibarrambía eran una de las notas más tradicionales de nuestras fiestas en exaltación del Santísimo Sacramento. Las «relaciones» que se conservan describiendo tales conmemoraciones nos hablan siempre de los riquísimos monumentos que se alzaban en dicha plaza. Así, aquí podemos contemplar el erigido en el año 1670.



Y aquí, traemos la visión de la plaza en 1874, demostrando cómo cada año variaba la costosa lina decoración, en un constante afán de emular las fiestas presentes, en homenaje ardentísimo hacia la Eucaristía, cantada con todas las gresas del arte.

CORPUS DE HOY



Ayer, entre alegres estallidos de cohetes, comenzaron las fiestas del Corpus 1956. La Tarasca lució un traje popular de hogareña bestetana, y los gisantes y crebuzados pusieron la nota colorista en el desfile optimista de «La Pública». — (Fot. SANZ).

PATRIA

OFICIOS. 10 -- APARTADO DE CORREOS 76