



PATRIA

GRANADA, martes, 6 de noviembre de 1956

Núm. 6.580

Oficios, 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXII

UNA pta.

LA NUEVA TECNICA

PHILIPS

BI AMPLI

DE LA ERA novofonic

DISTRIBUIDOR

AG 2131 - PTS. 1.789,25

MOLINERO-RADIO

SANTA ESCOLASTICA, 7 Y PINO, 2

AG 9142

PTAS. 3.025,95

COMENZO LA INVASION DE EGIPTO

AL AMANECER SE REALIZO EL ASALTO DEL CANAL

Paracaidistas aliados fueron lanzados sobre Port Said, Ismailia y Suez

Nasser declaró que se luchará «hasta la última gota de sangre, de trincheras en trincheras y de aldea en aldea»

LONDRES, 5. (URGENTE). (EFE).—LA INVASION ANGLO-FRANCO-EGIPCIA DEL TERRITORIO EGIPCIO HA COMENZADO HOY. EL ASALTO SE HA REALIZADO SOBRE TRES PUNTOS CLAVES DE LA ZONA DEL CANAL: PORT SAID, ISMAILIA Y SUEZ.

Debido a la rígida censura impuesta sobre la notificación de las operaciones bélicas, no se conocen detalles inmediatos. Los paracaidistas británicos salieron de Chipre a primera hora de la mañana. Los aviones transportaban material pesado, «jeeps» incluidos.

La invasión de las fuerzas anglo-francesas, que se ha producido esta madrugada, era esperada desde el pasado jueves, cuando terminaba el plazo de doce horas fijado por el ultimátum que presentaron conjuntamente Inglaterra y Francia a los Gobiernos de Israel y Egipto. Las unidades de paracaidistas fueron transportadas a Egipto por grandes cuatrimotores de transporte, que despegaron de las bases de Chipre a intervalos de treinta segundos.

La invasión se ha realizado después de una larga serie de incursiones aéreas que han destruido las instalaciones aéreas del territorio egipcio, así como los aviones que componían su fuerza aérea. Un comunicado oficial facilitado en Chipre, declara en este sentido que las fuerzas del aire eran dejadas de existir. Las incursiones se realizaron desde las bases de Chipre y Malta con aviones franceses e ingleses.

Después de arrasarse los aeródromos y conseguir el control absoluto de todos los accesos marítimos a Egipto, tanto en el Mediterráneo, como en el Mar Rojo y en el golfo de Suez, han completado los movimientos estratégicos con los aterrizajes de paracaidistas en los puntos fundamentales de la zona del Canal. Tanto Inglaterra como Francia esperan que las fuerzas egipcias no opongan gran resistencia al avance de las fuerzas anglo-francesas.

La decisión de lanzar a los paracaidistas, esta mañana, en territorio egipcio, fue tomada anoche en el curso de las conversaciones mantenidas por sir Anthony Eden y Christian Pineau. Existían rumores de que el «premier» deseaba modificar el plan anglo-francés, pero cuando Pineau salió de la conferencia y fue abordado por los periodistas, declaró que «no había cambios».

Eden y Pineau discutieron también el comunicado de las Naciones Unidas, en el que se les pide que cesen el fuego contra Egipto. Ninguno de los dos Gobiernos ha contestado a la petición del organismo internacional. Los observadores políticos comentan, que los Gobiernos francés e inglés «han ido demasiado lejos, para volver ahora atrás». Eden se ha mostrado de acuerdo con la decisión de las Naciones Unidas, encaminadas a mantener la paz en el Oriente Medio, de crear una policía internacional. Pero claramente se ve que Eden desea que esta policía designada por las Naciones Unidas acuda a la zona del canal de Suez, después de que se haya producido la invasión anglo-francesa, iniciada hoy. Se manifiesta a este respecto que la ocupación es sólo temporal.

Entretanto, Nasser ha declarado que se luchará «hasta la última gota de sangre, de trincheras en trincheras, y de aldea en aldea», para evitar que las tropas aliadas logren el control de la zona del canal de Suez. El presidente egipcio está apoyado en esta decisión por los dirigentes religiosos musulmanes, por el Ejército de liberación y por todas las masas populares.

BEIRUT 5 (EFE). — Radio El Cairo ha anunciado que el presidente egipcio, Gamal Abd el Nasser, estuvo en la zona del Canal y «presenció el desarrollo de la heroica resistencia en Port Said». Poco después regresó a la capital egipcia.



Prosigue implacable la matanza rusa en Budapest

Con siete divisiones y hasta gases venenosos aplastó Moscú, por la fuerza bruta, la revuelta húngara

Tenaces patriotas continúan luchando contra los tanques y cañones soviéticos

VIENA, 5 (EFE). — Los tenaces combatientes húngaros de la libertad continúan luchando contra los tanques y los cañones soviéticos en el matadero de Budapest y en las principales minas de uranio, según informes que llegan de la devastada capital.

Al mismo tiempo, diplomáticos norteamericanos que llegan de la devastada capital húngara, predicen un nuevo derramamiento de sangre. Los jefes del Ejército rojo en Budapest han dado un último plazo hasta las 18 horas —hora española—

la—, a los patriotas húngaros para que depongan sus armas o se atengan a la ley marcial soviética.

Radio Budapest, de nuevo controlada por los comunistas, insiste en que toda resistencia ha cesado. Con las comunicaciones entre Hungría y el mundo exterior cortadas todavía, no hay manera de confirmar lo que sucede detrás del «telón de acero». Emisoras clandestinas, sin embargo, continúan todavía pidiendo ayuda para las fuerzas de la libertad y dicen que la lucha continúa.

HOY LLEGARA A MADRID EL PRESIDENTE DE COSTA RICA

Mañana almorzará con el Caudillo

MADRID, 5. (CIFRA). — Mañana llegará, por vía aérea, el presidente de la República de Costa Rica, don José Figueres Ferrer.

El miércoles visitará la Ciudad Universitaria y a mediodía se dirigirá al palacio de El Pardo, para saludar al Jefe del Estado, con quien almorzará. Por la tarde asistirá a una recepción en el Instituto de Cultura Hispánica. El jueves saldrá en avión especial para Barcelona; el viernes visitará Lérida; el sábado irá a Tarragona, desde donde regresará a Barcelona; y el domingo saldrá para Lisboa.



Geros, el dirigente del partido comunista de Hungría antes de la rebelión, que ha sido muerto.

EMPLEARON GASES VENENOSOS

ZURICH 5. (EFE). — La red suiza de televisión ha dirigido esta noche una llamada a la Cruz Roja Internacional para investigar si durante la pasada semana se hizo uso de gases venenosos en Hungría.

SIETE DIVISIONES RUSAS HAN SIDO EMPLEADAS SIN COMPASION

BONN, 5 (EFE). — Siete divisiones del Ejército soviético son las que han aplastado, por la fuerza bruta, la revuelta húngara, ha de larado a la agencia United Press el canciller Adenauer, horas antes de salir para París.

El anciano canciller hizo su declaración, igualmente recogida por la televisión, de la citada agencia, después de haber celebrado con sus colaboradores una reunión de urgencia para discutir la situación mundial: «El mundo —dijo— sufre una verdadera conmoción por los acontecimientos de Oriente Medio, en Israel, Suez y Egipto. Todo se nos junta, pero tales acontecimientos quedan oscurecidos con mucho por el trágico sino del pueblo húngaro. Durante años tuvo que vivir ahorrado y trató de sacudirse el yugo soviético. La Unión Soviética ofreció negociaciones con el nuevo Gobierno húngaro —el de Imre Nagy— la retirada de las tropas soviéticas de Hungría, pero mientras negociaban, los soviets hacían entrar en el país siete nuevas divisiones, detenían a sus interlocutores en la negociación y aplastaban a todo ese desgraciado país por medio de la fuerza armada empleada, sin compasión».

HOY, ELECCIONES EN ESTADOS UNIDOS



El Presidente necesita 266 compromisarios

EISENHOWER, FAVORITO

WASHINGTON, 5. (EFE). — Mañana se celebran en los Estados Unidos elecciones para elegir presidente, vicepresidente, una tercera parte del número total de senadores, la nueva Cámara de Representantes, dos tercios de los gobernadores y millares de puestos locales.

Para triunfar, los candidatos a la presidencia y vicepresidencia del país necesitan obtener doscientos sesenta y seis compromisarios. Eisenhower está siendo favorecido en casi todas las pruebas preelectorales, con una notable mayoría de votos a su favor.

En el Senado serán elegidos treinta y cinco senadores, de un total de noventa y seis que lo forman; de los que son sometidos a elección, los demócratas tienen actualmente dieciocho y los republicanos diecisiete. Cinco de los demócratas que se presentan no tienen candidato contrincante, por lo que su reelección está virtualmente asegurada. El Senado está formado ahora por cuarenta y nueve demócratas y cuarenta y siete republicanos.

En lo que respecta a la Cámara de Representantes, serán elegidos cuatrocientos treinta y dos de un total de cuatrocientos treinta y cinco miembros que la componen. El diez de septiembre pasado fueron elegidos en el Estado del Maine tres representantes, dos republicanos y un demócrata. La mayoría en la Cámara es de doscientos dieciocho. Actualmente, la Cámara está constituida por doscientos treinta demócratas, doscientos uno republicanos y hay cuatro vacantes.

UNA FUERZA NAVAL CONJUNTA DE RUSIA Y NORTEAMERICA PROPONE BULGANIN A EISENHOWER PARA CONTENER LA AGRESION DE EGIPTO

(INFORMACION, EN PAGINA QUINTA)

ULTIMA HORA

Inglaterra suspende los bombardeos sobre Egipto

Israel acepta el «alto el fuego» y anuncia que su lucha con Egipto ha terminado

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 6. (4,30 madrugada). (EFE).—Inglaterra ha manifestado a las Naciones Unidas que ha ordenado el cese "inmediato" de todos los bombardeos sobre Egipto.

ISRAEL ACEPTA EL «ALTO EL FUEGO»

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 6. (4,30 madrugada).—(EFE).—Israel ha puesto en conocimiento de las Naciones Unidas que acepta incondicionalmente el «alto el fuego» propuesto por la Asamblea general de dicha Organización, y anuncia que la lucha egipcio-israelí ha cesado esta mañana.

EL CONSEJO DE SEGURIDAD RECHAZA LA PROPUESTA SOVIETICA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 6. (4,30 madrugada).—(EFE).—El Consejo de Seguridad de la O.N.U. ha rechazado la propuesta soviética para un debate sobre la situación en el Medio Oriente. La votación fué: tres votos a favor (Rusia, Yugoslavia e Irak); cuatro en contra (EE. UU., Gran Bretaña, Francia y Australia); y cuatro abstenciones (Cuba, Bélgica, China y Perú).

ADVERTENCIA NORTEAMERICANA A RUSIA

WASHINGTON, 6. (4,30 madrugada). (EFE).—Los Estados Unidos han advertido a la Unión Soviética que cualquier intento de utilizar fuerzas rusas en el Oriente Medio, encontraría la oposición norteamericana.

CINE GRAN VIA

Hoy mañana, últimos días! 20th. Century Fox presenta la sup. en TECHNICOLOR.

Niágara

(COPIA NUEVA)

Por MARILYN MONROE
JOSEPH COTTEN
y JEAN PETERS

(Autorizada para mayores)
Desde las 5. Última, a las 11

A LA LUZ de la LUNA

Por DORIS DAY
y GORDON MAC RAE



HOY

a las
5, 7'15, 9'15
y 11'15

Sigue triunfando apoteósicamente el sensacional ESTRENO

Mi tío JACINTO

Una extraordinaria creación de PABLITO CALVO (el gran MARCELINO) y de ANTONIO VICO

secundada por un escogido elenco de los mejores artistas de nuestra pantalla. Realista, sincera y pícaro, como las mejores páginas de nuestras obras maestras. (Para todos los públicos)

Teatro

Enrique Guitart, en la jira que realiza por los países hispanoamericanos representando «Las manos de Eurídice», ha llegado a la capital de Colombia, donde ha obtenido, como en todas partes, un éxito rotundo. Enrique Guitart viajará por toda Colombia en una avioneta, acompañado de su secretario y del baúl del equipaje, para contrarrestar el subido precio de los transportes. De Colombia marchará a Chile, la Argentina, y después actuará ante los públicos de Nueva York y California.

«EL REY DEL GALLINERO»

Por último, en el teatro Cómico, se ha estrenado una revista titulada «El rey del gallinero» libro de Manuel Paso y música del maestro Alguero en colaboración con Tony Leblanc. El libro de ocasión novedad en cuanto a su argumento, al tener situaciones, chistes y números musicales de indudable acierto, lo que constituyó un verdadero éxito, sobresaliendo el propio Tony Leblanc que como artista polifacético logró creaciones de gracia.

CERVANTES

HOY, desde las 5

CERCO de ODIO

(Autorizada mayores)

William Holden
Nina Foch

SIGUE EL DESPACHO DE LOCALIDADES PARA EL ESPECTACULO DE

ANGELILLO

«El Romance de Juan Clavel»

Taquillas de 4'30 a 11
UNICAS ACTUACIONES

Jueves, 8 y Viernes, 9

UNIVERSITARIO: El Seguro Escolar te protege. Acude a las oficinas de la Mutualidad o a cualquier delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión.

El matrimonio Carrere vuelve a Hollywood

Han permanecido durante más de un año en España, dedicados a sus actividades cinematográficas

Ayer encontré a Diana Carrere, corresponsal en España de la revista americana «Variety». Sentía ya ese desasosiego de la partida.

—Me voy enseguida al hotel, porque he de hacer todavía las maletas. Diana Carrere regresa a Hollywood con su marido, Fernando Carrere, director artístico de «Orgullo y pasión». Los dos han permanecido en España más de un año, dedicados cada uno a sus actividades. Diana ha informado semanalmente a sus lectores de «Variety» de todo lo que sucedía en los estudios españoles, y su marido ha recorrido miles de kilómetros para recoger con sus lánicas los más bellos escenarios naturales de la Península, que luego serían incorporados con las cámaras al celuloide.

Hace muchos meses, Fernando Carrere llevaba recorridos más de veinte mil kilómetros por todos los itinerarios posibles de las provincias españolas, para ambientación de la película. Ha hecho miles de dibujos que servirían de pauta a Stanley Kramer para realizar su película.

—En el tiempo que llevo aquí, he subido a las cumbres de las montañas, he recorrido las cuencas de casi todos los ríos, y no ha habido pueblo por apartado que estuviese que haya dejado de visitarlo.

Las carreteras de Castilla las conoce mucho mejor que los peones camineros. De este largo peregrinaje por todos los caminos, aparte del trabajo ya realizado con Stanley Kramer, surgirá alguna otra cosa. Para dentro de unos meses tiene ya el proyecto de volver a España, donde realizará una película, esta vez como director.

—Tengo el propósito de venir a hacer algo, pero como son muchas las ideas que se me ocurren he de decidirme por alguna de ellas y he de dejar pasar unos meses para concebir algo más definitivo.

HOMENAJE DE DESPEDIDA

Diana Carrere hace unos días ha recibido el homenaje de despedida de la Prensa madrileña que dedica sus actividades al cine. También había allí un nutrido grupo de artistas españoles. Quien llegó con el tiempo justo a la cena fué Sarita Montiel. Una hora antes acababa de dejarla en Barajas el avión que la traía de Hollywood, y a pesar del cansancio se presentó con su rostro radiante a saludar a su amiga Diana.

El homenaje de la Prensa cinematográfica

¿NECESITA USTED COMPRAR, VENDER, ALQUILAR, TRASPASAR, ET. CETERA? ACUDA A NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS CLASIFICADOS POR PALABRAS Y RESOLVERA CUANTO DESEES RAPIDA Y ECONOMICAMENTE.

tográfica tenía el carácter de despedida que se dispensa a un amigo que ha trabajado durante muchos años en los trances más cordiales. En Diana Carrere se daba además un espíritu de colaboración con los periodistas madrileños muy estimable. Ella se encargaba de anunciarnos la llegada inminente de cualquier personaje importante de Hollywood y de allanarnos el camino a la entrevista. Su amistad con las gentes del cine nos resultó siempre de gran interés, y nos proporcionaba esas entrevistas dentro de un tono amistoso de gran utilidad para el periodista.

Pero tampoco el adiós a Diana Carrere es definitivo, porque según ha prometido volverá muy pronto. Durante su estancia aquí se ha enraizado demasiado en nuestras cosas para sentir unos fuertes deseos de regresar nuevamente. Además, la madre de Diana Carrere, aunque resulte un poco sorprendente, era sevillana y esto a la hora de las nostalgias tiene un valor.

Diana Carrere pensaba haber hecho el viaje de retorno a Hollywood en barco por el canal de Suez, pero como parece que por ahí las cosas andan más bien un poco revueltas, ha decidido recorrer Europa.

—Haré un viaje por unos cuantos países en coche. El coche en el que abandonara Madrid es el «Mercedes» de Sofia Loren, que se lo ha cedido para emprender este itinerario turístico, antes de dar el salto al Atlántico.

Coliseo Olympia

Desde las CINCO GRANDIOSO EXITO de la gran superproducción

LA MUJER SOÑADA

(Autorizada mayores)

con CARY GRANT
DEBORAH KERR
y WALTER PIDGEON

EL JUEVES:
EL CAPITAN KING

Cine

Gran Teatro Isabel la Católica

HOY SESIONES desde las 5 a las 11'15 (Numerada a las 7)

Grandioso ESTRENO

de esta deliciosa superproducción americana, en TECNICOLOR presentada por MERCURIO FILMS, S. A.



ESTHER WILLIAMS
VAN JOHNSON
JOHN LUND
ELEANOR POWELL
DIRECTOR: ROBERT Z. LEONARD

(Autorizada mayores)

La bella y gentil campeona de natación

ESTHER WILLIAMS

en un fantástico ballet acuático a la luz de la luna, en el incomparable marco del maravilloso Valle del Sol.

MUSICA, BAILES, PATINAJES y ESQUIADORES! Buscó novio para una amiga y encontró... para ella misma un millón de adoradores!

Un gracioso y divertido argumento, repleto de episodios cómicos!

ALIATAR CINEMA

Sesiones, de 5 a 11'15

MERCURIO FILMS presenta la divertida comedia italiana

EL BIGAMO

(Autorizada mayores)

Un triunfo del genial

VITTORIO de SICA

junto a

MARCELLO MASTROIANNI
GIOVANA RALLY
FRANCA VALERI

PARALIZACION

La característica de la semana es la paralización que ha sufrido la industria del cine. Apenas se ruedan tres o cuatro películas en estos momentos. Esperamos que sea sólo paralización momentánea.

Cine Granada

Desde las CINCO

Con un FORMIDABLE EXITO continúa la proyección de la maravillosa película en EASTMANCOLOR,

Sueños de CIRCO

(Tolerada menores)

con ROMY SCHNEIDER
y LILLI PALMER

Un torbellino de alegría por el que usted se dejará llevar

CINE CAPITOL

Desde las 5. Última, a las 11 HOY, ULTIMO DIA de la maravillosa producción policíaca

Trágica información

(Mayores)
Por BRODERICK CRAWFORD
y DONNA REED

MAÑANA: la extraordinaria producción, en TECHNICOLOR

LA LEGION INVENCIBLE

LUPE SINO

Nos aseguran que Lupe Sino, más atractiva que nunca, ha recibido una oferta para figurar en la cabecera de una gran revista. Sabemos que no aceptó. Dijo que se debía al cine. Nos consta que muy pronto se iniciará el rodaje de una película en la que Lupe figurará de protagonista.

COYA

HOY, desde las 5. Última, a las 11'15.

¡¡CON GRANDIOSO EXITO!! sigue proyectándose el gran ESTRENO

de AS FILMS,

CHICA PARA MATRIMONIO

por JUDY HOLLIDAY
y ALDO RAY

¡¡La historia de un matrimonio desde el «TE AMO» hasta el «TE ODO»!!

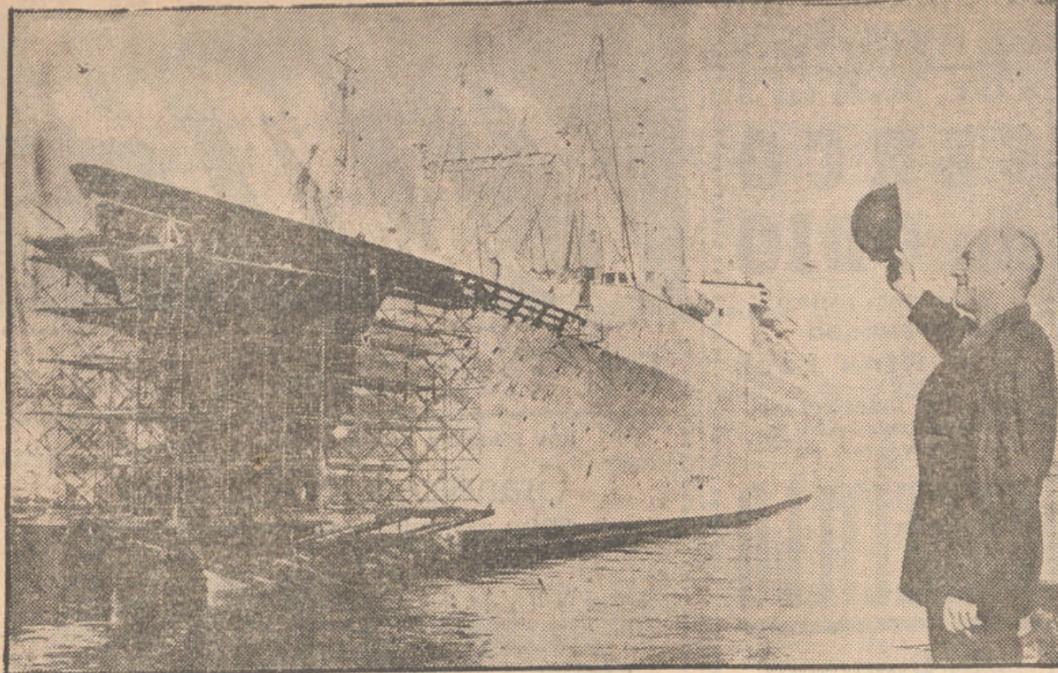
(A. mayores)

PRINCIPE

Hoy, FEMINA. Último día de

El pescador de coplas

Por Marujita Díaz, Antonio Molina y Tony Leblanc. — Menores Mañana, MOMENTO DESESPERADO



El trasatlántico sueco «Stockholm», que el 25 de julio chocó contra el buque italiano «Andrea Doria», hundido, tiene ya reparados los graves desperfectos causados en la colisión. Aquí lo vemos en los arsenales de Brooklyn, en donde se le dan los últimos toques antes de que el próximo día 13 emprenda un nuevo crucero hacia las Bermudas.

EL RUIDO, NUESTRO MAS IMPLACABLE ENEMIGO

Muchas enfermedades y manifestaciones patológicas están producidas por él

Al volver de nuestras vacaciones, a pesar del placer de sentirnos nuevamente en nuestra casa, rodeados de los objetos familiares, irremediablemente, hallamos algo que produce en seguida una sensación de malestar en nosotros. Por las noches hay momentos en que el sueño queda interrumpido. El carácter se nos hace más fácilmente irritable y nuestra sensibilidad está preparada para reaccionar ante el primer estímulo externo. Indudablemente algo no marcha bien.

La causa de todo esto es el ruido, el ruido de la ciudad que se produce a todas horas en torno a nosotros. Es como un fondo musical, de donde a veces surgen unas agudas disonancias. Entonces echamos en falta el silencio, el silencio apacible que reina en el campo, magnífico sedante para los nervios que nos prepara para el sueño nocturno.

El hombre que vive en las grandes ciudades se siente acosado a todas horas por los ruidos. La lucha contra estos agentes perturbadores se hace apremiante y cada vez más necesaria. Madrid prosigue su campaña del silencio, con efectos positivos. A partir de ahora hasta las motos deberán llevar silenciador. Sin embargo, no todos los ruidos se producen por la circulación rodada en las calles. En la ciudad se originan vibraciones y resonancias desagradables por todas partes. Ruidos son todos aquellos sonidos que tratamos de no percibir. Y estos nos llegan del patio de vecindad, de una fábrica inmediata o del arrio chirrido de las ballestas de un tranvía.

Indudablemente el hombre no está preparado para la lucha contra los ruidos como lo pueda estar para la luz, por ejemplo. La mayor o menor abertura de los párpados de los ojos o las persianas en las ventanas de nuestras habitaciones, nos sirven de reguladores y nos defienden de la fatiga visual, impidiendo la penetración de la luz.

Desde hace algún tiempo los médicos tratan de dirigir la atención de las gentes sobre este problema que tantos trastornos produce en el estado de salud del individuo que vive en las ciudades. La lucha contra el ruido llegará en un momento a constituir un problema nacional y habrá de ser resuelto con severas medidas policíacas y con una educación pública.

Y es que los ruidos son peligrosos no sólo para el hombre, sino hasta para los animales. Se han estudiado sus efectos sobre algunos animales. El más sensible es el gato. Sometido a excitaciones sonoras medias manifestaba una agitación violenta, se arrojaba sobre los barrotes de la jaula donde se hallaba encerrado, impulsado por un movimiento de rotación. Luego, al continuar las descargas sonoras, el animal perdía poco a poco el poder de percepción. Y de haber sido sacrificado en aquel momento, un reconocimiento de su oído hubiera mostrado lesiones conjetivas de las células del oído interno.

MONEDA PARA TODA EUROPA



Cara y cruz de la moneda «européana», que ha sido propuesta como divisa común de los futuros Estados Unidos de Europa. Vale un dólar. (Fot. CIFRA).

También en el hombre se producen trastornos de éstos, manifestaciones patológicas y hasta algunas enfermedades graves del corazón que se presentan bajo la influencia del ruido. Hay quien atribuye a esta misma causa la aparición de una enfermedad, mucho más frecuente desde hace algunos años, como el infarto de miocardio a consecuencia de una ruptura de los haces musculares del corazón.

El ruido, a la vez, produce una disminución de la sensibilidad auditiva y acarrea una semisordera. El ruido atenúa nuestros reflejos de defensa hasta dejarnos sin protección alguna al no poder percibir las señales que pueden anunciarnos la inminencia de un peligro.

Hace poco, una empresa bancaria americana realizó unas curiosas observaciones. Después de la insonorización de los locales donde trabaja su personal, los errores de los calculadores — eso que lo hacen con máquinas de calcular — disminuyeron en un 52 por ciento; los de las secretarías en un 30 por ciento; los de las mecanógrafas en un 22 por ciento y, además, se notó una mejora en el estado general de salud que se reflejó también en un aumento de un 38 por ciento del rendimiento del personal.

Los ruidos son de dos clases, según procedan del exterior o se produzcan en el interior mismo de nuestras casas. Los ruidos exteriores son generalmente regulares o monótonos: el paso de transeúntes bajo nuestras ventanas o el de los coches por la calle o el eco lejano de un tren en marcha. Y generalmente llegan a formar un fondo sonoro que no es muy peligroso. Mucho peor son los ruidos irregulares como el sibido de una locomotora, el claxon de un automóvil o la sirena de una fábrica, porque al auditor le sorprenden de una manera imprevista.

Los ruidos que se producen en el interior de una estancia han sido estudiados y clasificados por unas unidades sonoras llamadas fonos. Así una habitación en la que golpea una puerta marcha 55 fonos y un despacho donde tecla una mecanógrafa 65 fonos. Y en una sala pública donde un orador da lugar a interpelaciones por parte del auditorio llega a alcanzar hasta los 100 fonos.

Esta clasificación de los ruidos ha sido tomada muy en cuenta por los arquitectos modernos que se preocupan cada vez más de procurar residencias que no acusen sonoridad alguna donde se pueda disfrutar de un auténtico reposo. Según estas medidas el lugar ideal será aquel donde no se puedan registrar más de treinta fonos.

El gran problema de las grandes ciudades es poner espina a todos esos ruidos perturbadores de la tranquilidad. La cosa no es fácil, pero tampoco imposible. Habremos llegado a una solución cuando nos sea posible en las noches caniculares dormir con la ventana abierta, sin temor a que nuestro sueño sea cortado por una descarga sonora, violentamente.

El hombre que se ha beneficiado durante la noche del reposo de un sueño sosegado y apacible es un individuo que se reintegra a la sociedad cada mañana dispuesto a ofrecer su esfuerzo. Es una persona que está en disposición también de ofrecer una sonrisa en cualquier momento. Hasta el buen humor depende de esto, la mayoría de las veces.

JOSE RODRIGUEZ ALFARO



«Miss Mundo» la joven alemana Petra Shurmann, demuestra aquí que tenía condiciones especiales para saltar hacia el primer puesto de la belleza mundial. Estudiante en la Universidad de Colonia, la atractiva germana no piensa dedicarse al cine, sino enseñar filosofía para la que, aseguran, está bien preparada.

La ayuda a los oprimidos

Por W. Fernández-FLOREZ
(De la Real Academia Española)

SABIA una vez un hombre al que perseguía otro mucho más fuerte que él, que le zurraba sin consideración donde lo encontraba. Cierto día la víctima se quejó de aquel acoso aunque un amigo suyo, sujeto fanfarrón que presumía de no ser intimidado por nadie.

—Fulánez —dolióse el pobre diablo— no me deja vivir en paz. Ando siempre acardenalado por sus golpes. No tiene piedad de mí. Es el ser más malo que he conocido.

—Decídete a darle una lección. Esos tipos abusan mientras no encuentran quien les pone las peras a cuarteo.

—Es que puedo más que yo —confesó el débil.

—¡A mí me lo había de hacer!... Pero por fortuna para tí, soy tu amigo, y no puedo soportar abusos de esa naturaleza. Me enferma el saber que alguien procede típicamente. Vamos a ir juntos en su busca, y a ver si se atreve a maltratarte delante de mí.

—Es que... tiene mucha fuerza.

—Ya será menos.

—Las costillas me duelen durante un mes después de cada encuentro con él.

—Nada, nada... Busquémosle y confía en mí, que si nací para algo fue para amparar a los oprimidos.

Y marcháronse en compañía, en demanda de Fulánez.

—Mójale una oreja —ordenó el valedor de desdichados.

Su apadrinado lo hizo así, aunque recelosamente, pero con cierta confianza en la robustez de su acompañante. El tal Fulánez produjo un sordo gruñido y le atizó al encañente un puñetazo que le obligó a girar sobre su eje durante cinco minutos.

—No te ahiques —aconsejó el quijote—. Mójale la otra oreja. El colérico bruto cogió al osado por la solapa, lo arrojó al aire una vez y otra vez y lo dejó caer de cabeza.

El farfanteón dispuso, tras de escupir en sus manos como si con ello se preparase a la más enérgica agresión:

—Pégale una patada en la espinilla. Comprende que no puedes vivir en ese oprobio.

—¿Y si se mata?

—¡Qué va a matarte! Aquí estoy yo.

Apenas recibió la patada, el bárbaro opresor, apresó por una pierna a su contrincante y tiró de ella como pudiera hacerlo con la de un cangrejo al que se quisiera arrancar para chuparla. Luego lo volteó sobre su cabeza y después le propinó una lluvia de tremendos puñetazos. El protector de los oprimidos consideró aquella paliza frunciendo los labios, y le dijo a su golpeado amigo:

SALTO DE VENCEDORA MUNDIAL

—Tienes razón, chico; este tipo pega muy fuerte. Lo mejor que puedes hacer es marcharte y correr todo lo que seas capaz.

Algo parecida a esta conducta fue la de la Sociedad de Naciones en el caso de Hungría. Presenció la contienda, homologó los disparos de los tanques rusos y de las ametralladoras que segaban vidas de honrados ciudadanos que intentaban recuperar la libertad perdida y después, se atusó el decorativo bigote de defensora de los derechos del hombre, se caló el chapeo, murmuró: «¡Qué salvajadas cometen estos comunistas rusos!», fuese, y allí quedaron tendidos en las calles y plaza de Budapest centenares y centenares de muertos. De muertos que sólo se diferenciaban de cualquiera otros muertos en que no estaban aprobados por la Sociedad de Naciones, aunque no presentaban el menor síntoma de que esto modificase su condición de cadáveres.

Ya se sabe qué hay difuntos que no se enteran de nada. Ni aún de aquello que debiera aliviarlos como particularmente honroso y satisfactorio.

Se diría que todo el tinglado de las Naciones Unidas no tiene fuerza ni tampoco demasiado empeño en auxiliar a las víctimas de la tiranía comunista, que no sólo abusa en todas las ocasiones del antidemocrático derecho del veto sino que se inmiscuye en asuntos privativos de pueblos que le son ajenos, aunque les haya puesto las bridas de una supeditación que a todas luces les repugna. La Organización de las Naciones no va más allá de pronunciar algunas repulsas de efectos absolutamente nulos.

Resulta inevitable pensar en el partido que los marxistas moscovitas sabrían sacar si en cualquiera de las naciones que no están incluidas en su órbita de feroz colonialismo se produjesen estados de ánimo producidos a los que lanzaron a combates heroicos al pueblo de Polonia y al de Hungría. Los comunistas saben introducir el cuchillo de su conveniencia por todas las rendijas que descubren, ya enviando agitadores que envenenan los ánimos, ya haciendo más o menos descarados envíos de armas y de técnicos. En cambio, los otros países son incapaces de aprovechar oportunidades tan honrosas como las que se les brindan para favorecer el ansia de limar sus cadenas que exteriorizan con bríos admirables las muchedumbres esclavizadas de Moscú.

«El mundo —ha dicho el Generalísimo Franco en recientes declaraciones al director de la agencia norteamericana Associated Press— no puede permanecer indiferente ante la intervención sangrienta del Ejército ruso en Polonia y Hungría.»

Es verdad. Pero las naciones, como los hombres, ceden más, con frecuencia, a móviles de egoísmo.

UNIVERSITARIO: El Seguro Escolar le protege. Acude a las oficinas de la Mutualidad o a cualquier delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión.

El Granada se mantiene líder del grupo a la novena jornada de Liga



La pelota se colará inevitablemente en la red pacense, sin que fuese necesario el esfuerzo de Guerrero, que por «si las moscas» había acudido en busca del balón. Fué a los siete minutos de juego. Vidal tiró cruzado y rápido, culminando una excelente jugada de Rius y Cea. Era el primer gol granadino.—(Fot. SANZ).



Igoa y Cea acuden al remate de cabeza, sin que Miranda nada pueda hacer por evitarlo. Fué un centro de Guerrero, que cabeceó Cea, situado en primera posición. La pelota fué a la portería, pero García Sánchez neutralizó el remate, en una buena estirada. El meta pacense tuvo una lucida actuación, pese a los goles que encajó.—(Fot. SANZ).

Venció al Badajoz por cuatro a uno, resultado que no refleja la marcha de la lucha

LA VICTORIA LOCAL PELIGRO EN EL SEGUNDO TIEMPO

Igoa, que hacía su presentación, se anotó dos goles en sendos remates de cabeza

GUERRERO TUVO UNA FORMIDABLE ACTUACION, MARCO UN GOL Y COLABORO EN OTROS DOS



No es gol, aunque lo parezca. Fué un espléndido tiro de Igoa, en el primer tiempo, saliendo el balón rozando la madera. Fué el único remate que con los pies hizo el debutante Igoa, que reveló que por algo ha sido once veces internacional.—(Fot. SANZ).

A la novena jornada de Liga el Granada prosigue líder del grupo, hecho que debe referirse con la natural alegría. Pero no debe olvidarse que el campeonato adquiere cada vez más dureza, porque los equipos, ya más entrados en juego, aprietan más. Unos para eludir los últimos puestos y otros—los menos—para tratar de alcanzar la «cabeza» de la clasificación. Esto es lo que nos interesa a los aficionados granadinos, que nuestro equipo pueda mantenerse en ese puesto hasta el final de la competición. O, por lo menos, que al concluir la Liga esté donde ahora está. Esto es lo que verdaderamente importa.

Para ello es menester que el Granada adquiera plena convicción de su responsabilidad. El próximo domingo hay un desplazamiento a Elda, fácil campo para un equipo de cierta categoría. Allí el Betis venció nada menos por cinco a tres. Perder en Elda supondría un hecho muy significativo. El Hércules nos aventaja ya en un positivo y no hay que olvidar que el equipo alicantino jugará el próximo domingo en San Fernando, donde es lógico prever que puntuará. Una mayor distancia ya no es conveniente.

Tampoco conviene olvidar la próxima visita del Betis a Los Cármenes, partido que será declarado «Medio día del Club», con el cual el Granada obtendría una magnífica taquilla, que permitiría ir a buscar inmediatamente a la defensa que requiere el equipo, como ha prometido el presidente del club que se hará.

Por todos estos conceptos importa verdaderamente la victoria en Elda. Por el interés puramente deportivo y por el aspecto económico.

Del encuentro librado el domingo, entre el Granada y el Badajoz, se habla

sobrada y extensamente en la página tercera, también ilustrada con fotografías. No fué un partido bonito, por la tónica de juego que impuso el cuadro extremeño que salió a defender un re-

sultado decoroso y lo hubiese perfectamente logrado si dos aciertos individuales no hubiesen puesto el marcador en un cuatro a uno, algo exagerado para los méritos de los contrincantes.



En esta posición quedó García Sánchez tras el primer gol de Igoa y segundo del Granada. El meta pacense le dijo a Igoa que eso no se hacía con un amigo. Pero Silvestre no lo escuchó y en el segundo tiempo repitió su cabezazo. Luego García Sánchez, terminado el partido, felicitó a su amigo Igoa, con el que muchas veces entrenó en el campo de Mestalla.—(Fot. SANZ).

PATRIA

SUPLEMENTO DEPORTIVO

GRANADA, martes 6 de noviembre 1956

«EL GRANADA jugó bien a ráfagas»: Alvaro

Tacoronte y Suárez se insultan mutuamente

A los extremeños les defraudó el Granada

Baena dice que durante noventa minutos no se puede jugar a igual tren

Fraga, dolido porque le dijeron viejo

OTRO «FENOMENO»



El jugador de fútbol alemán Kult Zaro, que el pasado jueves fué probado por el Barcelona en un partido jugado contra el Gerona, marcando los cuatro goles del encuentro. En la alineación figuraba con el nombre de Mateu.—(Fot. CIFRA GRAFICA).

EL BILBAO perdió su imbatibilidad en Chamartín

LOS MADRILEÑOS SUPERARON NETAMENTE A LOS «LEONES»

(Orónica especial para PATRIA, en página cuarta)

La calidad y veteranía de dos hombres dió al traste con el ardor combativo del cuadro extremeño

El triunfo rojiblanco se puso cuesta arriba tras el descanso

EN UN MINUTO GUERRERO E IGOA TERMINARON CON LA INCERTIDUMBRE DE LA AFICION

Tuvo el Granada una actuación muy desigual

El fallo ruidoso de los volante repercutió en la labor de todo el conjunto local

El cuadro a uno con que terminó el encuentro entre el Granada y el Badajoz no revela cuál fue la marcha del mismo. El conjunto local se apuntó una muy difícil victoria, que, en estricta justicia, debió reflejarse en el marcador de forma menos holgada. Pero dos aciertos individuales hicieron posible la consolidación de un triunfo, que fallando tan sólo diez minutos para el final estaba todavía en el aire. Ello demuestra lo espinoso que estuvo el camino de la victoria.

A la vista de lo que hizo el Badajoz no puede sorprendernos su marcha regular en la Liga y su empate de Heliópolis. El punto que arrancó en Méstalla entraña menos mérito, dada la condición feble del conjunto valenciano. Es un cuadro de hombres sobejanamente preparados en el aspecto físico, con mucha energía y gran tenacidad, que suple con esas armas eficientes la calidad y la experiencia. Pero un equipo que sólo cuenta con dieciséis jugadores, incluidos los dos porteros, no podrá seguir igual derrotero. Acabará, por lógico desgaste, cediendo en brío y pujanza, sus armas fundamentales.

El Granada «bailó» al son que lo tocaron. Respondió a la rapidez con velocidad y a la decisión con empuje. Pero eso fue en el primer tiempo y por eso pudo retirarse a descansar con dos goles de ventaja. Una diferencia ganada a pulso y con gran esfuerzo. Luego, tras el descanso, la cosa fue bien distinta, imponiéndose el Badajoz de una manera neta, a base de un fútbol vehemente y codicioso. Los diez minutos finales de la liza, totalmente resuelto el partido, volvió el Granada a ser dueño de a situación, con estilo más depurado y brillante.

LAS DOS CARAS DEL PARTIDO

Jugó bien el Granada en el primer tiempo. No tal vez como se le podría exigir, pero sí, al menos, con tenacidad, rapidez y entusiasmo. Le faltó belleza y ligazón a su fútbol, pero hay que admitir que era difícil alcanzar ambos propósitos, dada la condición del rival, que no daba tregua. Desde la grada resulta cómodo y fácil decir que se debe rasear la pelota y que se debe imprimir al juego precisión y seriedad. Pero en la cancha hay que contar con los once hombres que juegan enfrente.

En el segundo tiempo cambió el panorama totalmente. El rápido gol pacense, logrado a los ocho minutos, en jugada desafortunada de Piris, debió repercutir en la moral del equipo, que acusó nervosismo. Por el contrario, acrecentó la moral de los extremeños. Ambos hechos tuvieron sobre el césped sus consecuencias, advertidas en la admirable tenacidad de los muchachos de Bracero, que estuvieron en un tris de no conquistar el empate. Y así

transcurrieron 35 minutos, que fueron de angustiosa incertidumbre.

Pero no sólo fue que el Granada acusase nervosismo, sino que también sus medios se convirtieron en sombras, pesquebrajando por completo la armonía entre las líneas.

Y así, hasta los 35 minutos en que Guerrero acertó a confirmar el triunfo. El golpe de gracia llegaba sesenta segundos después, por obra de la cabeza de Igoa. Y los diez minutos finales volvieron a ser del Granada. Fueron los únicos minutos del partido que realmente pertenecieron de una manera absoluta al Granada.

PRIMER TIEMPO

Eligió terreno el Granada y Candi se situó en la portería de la cárcel. Pusieron en juego la pelota los extremeños y pronto revelaron su estilo fogoso, exento de técnica. Bracero había ordenado el clásico 3-3-1, sistema que mantuvo a lo largo de los noventa minutos. Una estrategia perfecta para jugar en campo extraño, que no impide el dominio, y por tanto, la consecución del triunfo.

El Granada respondió al Badajoz como le era posible. Desprendiéndose pronto de la pelota y atendiendo con velocidad los jugadores por el balón. Hasta que a los siete minutos surgió la más bella jugada de la tarde, que culminó en gol.

Nació la jugada en los borregueros de Rius, que tras dibrar a un rival cedió el balón a Cea. El interior derecha, con rapidez admirable, se quitó la pelota de encima inmediatamente, entregándola a Vidal, quien sin entretenerse un segundo disparó tal como le llegaba. Un tiro cruzado y espectacular.

Esa jugada fue un ejemplo clarividente de lo que importa en fútbol la velocidad, sobre todo enfrentándose a equipos corrébros como el Badajoz. Ninguno de los tres hombres que intervinieron en la acción entreuvieron la pelota más de lo preciso.

A partir del gol Vidal y Guerrero permitieron sus puestos, volviendo a recobrar sus posiciones primitivas un cuarto de hora después. Luego volvieron a pelearse, pero ya por períodos de tiempo más cortos.

A los catorce minutos, Tacoronle, tras burlar la entrada de Suárez, le dió un puntapié a Candi en un brazo, al lanzarse el guardameta por el balón. El juego se interrumpió unos momentos y Candi siguió en la puerta. Es muy difícil precisar si Tacoronle tuvo o no tiempo de saltar por encima del granadino.

Prosiguió el juego con dominio al-

tonces cuando se produjo aquel incidente entre Candi y Tacoronle.

Seguidamente se registraron dos extraordinarios remates de cabeza de Igoa, justamente aclamados.

Pasaba un minuto del tiempo reglamentario cuando se produjo el segundo córner, también contra el Granada. Esta vez lanzado por el lado derecho.

SEGUNDO TIEMPO

Tras el descanso, apareció Piris en la portería, en sustitución de Candi. Apenas puesta la pelota en danza los pacenses se hicieron dueños de la situación y a los ocho minutos conseguían su gol, obra de Gijón, como consecuencia de una salida despiadada de Piris.

El gol acrecentó la moral de los extremeños, en tanto que llevaba el desaliento a las filas locales.

A los quince minutos se produjo una jugada que posiblemente hubiera sido decisiva. El tiro de un delantero visitante se estrelló en la base del poste, acabando Piris por apresar la pelota muy dificultosamente. Pudo haber sido el gol del empate. Y si se produjo la igualdad, cualquiera sabe lo que hubiese ocurrido.

El Badajoz era dueño de la situación. Menos mal que nuestros defensas actuaban seguros y en la zona media del campo había un Rius que no se arrugaba ante el choque. De todos modos por el lado de Andreu pu-

como afirmó Bracero el sábado. Con seis jugadores que el pasado año militaban en Tercera División y el resto veteranos de Segunda. Un conjunto admirablemente bien preparado en el aspecto físico, con mucha ilusión, codicioso, que no reveló técnica, pero que también hay que tener en cuenta que jugaba en campo extraño y ante un equipo que sabía iba a salir decidido a triunfar, para que no se repitiese lo del día del Castellón.

EL GRANADA

En líneas generales no gustó el equipo. El declive que en su juego se dejó sentir en la segunda mitad, borró lo bueno que hizo en el primer tiempo.

Candi estuvo bien, salvo en aquel hecho que pudo haberle costado al Granada un serio disgusto. Actitud censurable.

Piris, mal. La defensa fue la mejor línea del equipo, con un Suárez y un Vicente formidables. Aquí tuvo como contrincante al hombre más fuerte, valiente y peligroso del Badajoz. Ambos defensas cuajaron la mejor tarde de la temporada y Vicente una de las más completas de su vida deportiva.

En cambio la media fue lo más flojo del equipo. Apenas existió en el primer tiempo y tras el descanso fue de una nulidad absoluta. Ni Galvi ni Baena acertaron en su cometido.

La delantera tuvo dos hombres



Jugada de peligro ante el marco de García Sánchez. Igoa y Cea se muestran a la expectativa de lo que ocurrirá después del rechace de Miranda, central extremeño, a quien le vino muy grande la veteranía de Igoa. En esta ocasión no ocurrió nada.—(Fot. SANZ).

do sobrevenir un gol a los 23 minutos. Isidoro escapó rápido, viéndose forzado el granadino a derribarlo. Se tiró la falta y ante la puerta de Piris se produjo un escalofriante flo.

Un minuto más tarde dió el Granada su primera impresión de peligro en esta segunda parte. Fue a cargo de Guerrero, que lanzó un buen tiro, que salió rozando el travesaño.

A los 34 minutos hubo una variación en el Granada, que duró sólo un minuto. Rius pasó a centro delantero e Igoa de interior izquierda, pero como pronto llegó el gol anhelado, cada uno volvió a su sitio.

A los 35 minutos Vidal, acosado por tres contrarios, consiguió centrar la pelota, que Guerrero remató de cabeza con veteranía de maestro. Era el tercer gol, que afirmaba la victoria rojiblanca y sacaba de la incertidumbre tremenda a todos los aficionados.

Un minuto después, un centro de Guerrero, a balón parado, lo remató Igoa extraordinariamente. Era el cuarto y último gol.

El Badajoz, con tres goles ya de diferencia y a tan poca distancia del final, aflojó su tren y el Granada se creció de nuevo, brindando un juego excelente en los últimos diez minutos, en los que pudo haberse producido un nuevo gol, si el balón no choca en los pies de Igoa.

Faltando tres minutos para el final, Tacoronle abandonó el terreno de juego, lesionado.

En este segundo tiempo, cada equipo lanzó un córner.

EL BADAJOZ

Es un equipo netamente luchador.

magníficos. En primer lugar, Guerrero, que dió al ataque peligrosidad y juego, destacando tanto en la derecha como en la izquierda, con un estilo alegre, juvenil y eficiente. Juego que adquirirá más peligro cuando el extremo se muestre más rápido que el domingo. Igoa, que hacía su presentación, satisfizo por completo por su juego de cabeza especialmente. Impresionaron sus varios remates con la testa. Con los pies hizo también varias jugadas excelentes. Fueron los hombres clave y decisivos del triunfo.

Los tres restantes mantuvieron una técnica desigual, aunque a lo largo fue más estimable el juego de Vidal, autor de un gol y colaborador eficazísimo en otro. Rius jugó mejor en el segundo tiempo, en una labor de brega incansable, cubriendo el puesto que los dos medios habían dejado vacío. Cea estuvo discreto en el segundo tiempo, para derrumbarse tras el descanso, no dando ocasión a Guerrero para que entrara en juego. Razón por la cual Guerrero buscó el lado izquierdo muchas veces en la segunda mitad. Y fue desde el lado izquierdo desde donde centró la pelota que Igoa remató a la red.

Mal arbitraje del señor Burroloz, mal ayudado por las bandas.

JAVIER MORENO

GRANADA: Candi (Piris); Vicente, Suárez, Andreu; Galvis, Baena; Guerrero, Cea, Igoa, Rius, Vidal.

BADAJOZ: García Sánchez; Fraga, Miranda, Gañán; Llorente, Calli; Isidoro, Gijón, Tacoronle, Anta, Frutos.



Este es el conjunto extremeño, que dirige nuestro conocido Adolfo Bracero. Un equipo con seis muchachos que jugaban el pasado año en Tercera División y el resto veteranos. Un equipo cuya arma esencial es la combatividad, de la que dió cumplidas muestras sobre el césped de Los Cármenes. Nada más que eso.—(Fot. SANZ).

BAR - RESTAURANTE
LOS VALENCIANOS
TINAJILLA, 28
Un triunfo continuo es la cocina selecta de esta Casa
Especialidad en PAELLA
SERVICIO A DOMICILIO

«El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas», dice Alvaro



GUERRERO

Fue un partido emocionante, como lo han de ser todos los de esta temporada en Los Cármenes, dada la calidad de aspirante al título del Granada, siempre claro es que se conserve la situación actual en la tabla. Difirió del anterior encuentro que presenciáramos en Algeciras en muchísimos detalles, siendo el más destacado de ellos —salvo los minutos de presión subsiguientes al gol del Badajoz— la colocación del Granada sobre el campo. Una colocación indudablemente práctica que no dejaba aislados a los delanteros, como allí sucedió. Ello, la feliz reincorporación de Guerrero —alma y vida del ataque— y el formidable remate de cabeza de Igoa, dieron por resultado un claro triunfo, pues aunque hubo instantes en que se pudo temer por el resultado, resaltaba de manera clara la neta superioridad local sobre los extremeños, equipo, que por su actuación del domingo, nos extraña ocupa la segunda posición de la tabla.

La caseta granadina era un hervidero de felicitaciones cuando a ella entramos. Vicente, fué el primer jugador a quien abordamos.

VICENTE: «Se han podido llevar un par de goles más»
—Capitán!
—Hoy no lo he sido yo, sino Rius.
—Satisfecho del partido?
—Sí, porque se ha jugado. Aún pudieron marcarse un par de goles más. Ha sido un partido de mucha emoción.
—¿Tu impresión del Badajoz?
—Es un conjunto combativo y duro, pero inferior al Murela y Hércules, de los equipos que hemos visto.
—¿Notaste tu lesión?
—Algo de dureza en los músculos de no entrenar, pero en general no me molestó.

PIRIS: «He actuado, lógicamente, con bastante nervosismo»
Piris, tuvo que sustituir a Candi en el segundo tiempo, lesionado éste por Tacoronte. Encajó el gol del Badajoz en una desafortunada salida, que él justifica así:
—Mi defecto siempre es no salir de debajo de los palos. Hoy quise modificarme y me salió mal, pues tropecé con Pérez Andreu y ya no pude hacerme con el balón. Culpa del nervosismo lógico.
—¿Conteto de tu presentación?
—Salvo la jugada del gol, yo estoy contento.



PIRIS

SUAREZ: «Tacoronte es un jugador insoportable e incorrecto»
Cuando nos vamos a dirigir a Suárez —que se encuentra en manos del masajista— Alvaro nos dice señalando el hinchado tobillo del defensa central.
—Conviene que vea usted esto.

Baena asegura que no se pueden aguantar noventa minutos al mismo tren

A IGOA SIEMPRE LE HA GUSTADO MUCHO JUGAR DE CABEZA

PIRIS RECONOCE QUE ACTUO CON NERVOSISMO

¿Cree usted que eso es jugar al fútbol?
Contemplamos en efecto una hinchazón de formidable tamaño en el tobillo izquierdo de Suárez. Este, nos dice:
—Fué el extremo izquierda, y faltando pocos minutos para terminar.
—¿Y Tacoronte?
—De ese mejor es no hablar. Es un jugador insoportable e incorrecto, que no sabe más que estar todo el partido profiriendo insultos de la más baja calidad, y amenazando de que nos va a comer crudos cuando vayamos a Badajoz.

VIDAL: «Creo que la gente me ha enjuiciado mejor que otros domingos»
—Hoy, parece que está más satisfecho. ¿Nos equivocamos?
—No. Estoy bastante más contento, y no por el gol que marqué, sino porque me parece que la gente me ha enjuiciado mejor que otros domingos, aunque yo no debo decir eso.
—Háblanos del Badajoz.
—Duros, pero hoy no han jugado al fútbol. Puede ser que el actuar fuera de su terreno haya influido en su juego.

PEREZ ANDREU: «Tengo orden de no salir de nuestro campo tras el extremo»
La mayor parte del público, aún estimando el buen juego de Pérez Andreu, viene reprochándole el que mar-

CANDI: «Tacoronte me entró de muy mala manera»
Candi, apesadumbrado y dolorido y con el brazo vendado, se lamenta en un rincón del vestuario de la jugada que dió origen a su lesión. La explica así:
—Yo me arrojé por el balón y cuando ya tenía atrapado éste, Tacoronte me tiró la patada a la cabeza. Menos mal que el instinto me hizo cubrirme con el brazo. De lo contrario, yo no sé lo que me hubiera hecho. No es deportivo entrar de esa mala manera, cuando se ve que el portero se apoderó ya del balón.

RIUS: «Me han dejado bien señalado en este partido»
Rius tiene las dos piernas hechas un puro cardenal. Es la mejor prueba de lo que le «arrearon» los extremeños.

BAENA: «No se pueden aguantar noventa minutos al mismo tren»
Baena, naturalmente, está tan contento como los demás por la victoria, pero...
—Connmigo nunca estoy contento. Un jugador joven como yo debe aspirar a más.
—¿Temiste por el resultado?
—Sí, francamente. Cuando estábamos dos a uno. Tuvieron una reacción peligrosa.
—¿A qué achacas que costará trabajo atajarla?
—Pues, no sé. Hemos corrido mucho y no se pueden aguantar noventa minutos al mismo tren. El primer tiempo, sobre todo, se jugó muy bien.

GUERRERO: «Me falta aún velocidad»
Guerrero, repuesto ya de su lesión, ocupó su puesto habitual y de él partieron los balones que dieron origen a tres de los tantos. A pesar de ello, sus primeras manifestaciones son para decir:
—Me falta aún coger velocidad. Entonces, espero rendir más. He estado veintitantos días quieto y sólo tres entrenando.
—¿Te pegaron?
—Lo intentaron. Es una defensa dura e incómoda.
—¿Viste claro el gol?
—Lo ví así, así, pues me estorbaba el sol.

IGOA: «Me ha gustado mucho siempre jugar de cabeza»
Igoa, marcó dos goles de cabeza de esos que no habíamos visto en mucho tiempo. De aquí nuestra pregunta:
—¿Quiere explicar al público cómo se marcan esos goles, Igoa?
—Pues, no sé. Me ha gustado siempre mucho rematar de cabeza. Es cuestión de mucha vista para ver cómo sale el balón de la bota del compañero que lo centra, y tener buenos reflejos.

LA PAZ, 1; FOS, 0
Por segunda vez el conjunto del FOS pierde los puntos de un partido, al no comparecer al mismo, sabiendo que cuenta con elementos para formar un equipo discreto.

TABACOS, 0; SEVILLANA, 10
Un tanteo demasiado abultado, pues el entusiasta y animoso Tabacos no mereció tan gran derrota. Los vencidos necesitan más entrenamientos y ejercitarse en el tiro, y los «eléctricos» no deben abusar de su superioridad, cuando se enfrentan a equipos de reconocida inferioridad. El Tabacos mereció al menos el tanto del honor.

LA PAZ, 1; FOS, 0
El próximo domingo continuará tan interesante torneo.

cho, sobre todo del público que se ha portado muy bien conmigo.
—¿Viste el partido comprometido en alguna ocasión?
—Pues, no. Ni aún con el dos a uno.

GALVIS: «Yo no me veo en el campo»
Galvis, después de mostrarnos su satisfacción por el triunfo, y al preguntarle si se encuentra contento de su rendimiento, nos responde:
—Eso lo dejó a la opinión del público. Yo no me veo en el campo.

EMILIO PRIETO
«Tendremos seis puntos positivos el próximo domingo?»

DON PITO
«Y de Igoa, qué nos dice?»
«Que, como siempre, es un caballero en el campo. Correctísimo.»
«Como que hay que ver con qué corrección le cascó dos goles al Badajoz.»

ALVARO
«El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas»
—¿Contento?, preguntamos al entrenador.
—Pasé mal ratillo cuando el dos a uno. El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas. Era difícil con el Badajoz, que sólo jugaba de bolea, lo que les daba tiempo a estar encima y hacer la guerra de piernas a los nuestros. Ya ha visto usted los tobillos de todos.
—Hemos preguntado a Pérez Andreu sobre el marcaje a distancia que el público le reprocha. Dice que cumple órdenes.
—En nuestro campo, yo tengo dicho que se marque de cerca, aunque naturalmente, sin dejarse llevar al otro lado de la raya central.
—¿Vió al equipo mejor que en Algeciras?
—Sí. Allí no se podía jugar al fútbol, con un campo lleno de agujeros. Mi opinión es que las exhibiciones fuera no interesan. Sin abrir líneas —cuando jugamos fuera de casa— es muy difícil que nos marquen goles. Ya lo vió usted mismo en Córdoba y Algeciras. Prueba de ello es que aquí nos han marcado siete goles y fuera no. En campo contrario, hay que aprovechar la oportunidad para marcar, pero tener las líneas cerradas. Al Granada es muy difícil que lo batan así.
—¿Qué le pareció el Badajoz?
—Combativo, pero jugaron mucho de bolea. No rasean la pelota.
—¿Qué pasará el domingo en Elda?
—Hasta ahora estamos empatados a cero.

GALVIS
«Y al Badajoz, ¿lo viste?»
«Están bien, pero muy duros. En su campo tienen que echar chispas.»



GALVIS

EMILIO PRIETO
«Tendremos seis puntos positivos el próximo domingo?»

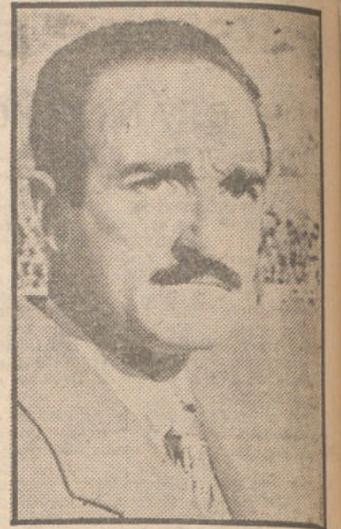
A ITURRIOZ LE DIO BASTANTE TRABAJO EL PARTIDO

HA BAJADO A SEGUNDA POR UN PAR DE TEMPORADAS

Arbitro del Granada-Badajoz: señor Iturrioz, del colegio vizcaino. Hace cuatro o cinco temporadas arbitró en Los Cármenes un Granada-Castellón. Luego ascendió a primera división y este año: —Bajé de la primera por un par de temporadas. Cosas del fútbol,
—¿Le ha dado trabajo el partido?
—Pues sí, bastante.
—¿Mucha diferencia entre la primera división y la segunda?
—Pues, sí exceptuamos a los equipos punteros de primera, ninguna.
—Parece que alguien en la caseta del Badajoz dijo que el balón que dió en un poste granadino y que cogió el portero, fué tanto.
—Si hubiera sido lo hubiera concedido. Me extraña, además, pues es lo primero que digo sobre esa jugada. Ningun jugador extremeño me dió la más mínima cosa, pues estaba claro que allí no había habido nada.
—¿Vió jugadores destacados?
—Sí. Ya lo creo. El extremo derecha del Granada es muy bueno.
—¿Se portaron bien los jugadores?
—Todos estupidamente.

BARCELONA VENCIO A GRANADA EN BALONCESTO FEMENINO

El domingo, a las doce y media, en el Estadio de la Juventud, se celebró el primer partido del 11 campeonato nacional de selección de baloncesto de la Sección Femenina, entre los equipos de Selección Barcelona y Selección Granada. Este encuentro fué bastante reñido y tuvo jugadas de gran interés. El resultado final fué de 26 tantos a 16, a favor de la Selección Barcelona. El próximo día 2 de diciembre se jugará en nuestra capital el segundo partido entre las selecciones madrileña y local.



ALVARO

ALVARO: «El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas»
—¿Contento?, preguntamos al entrenador.
—Pasé mal ratillo cuando el dos a uno. El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas. Era difícil con el Badajoz, que sólo jugaba de bolea, lo que les daba tiempo a estar encima y hacer la guerra de piernas a los nuestros. Ya ha visto usted los tobillos de todos.

ALVARO: «El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas»
—¿Contento?, preguntamos al entrenador.
—Pasé mal ratillo cuando el dos a uno. El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas. Era difícil con el Badajoz, que sólo jugaba de bolea, lo que les daba tiempo a estar encima y hacer la guerra de piernas a los nuestros. Ya ha visto usted los tobillos de todos.

ALVARO: «El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas»
—¿Contento?, preguntamos al entrenador.
—Pasé mal ratillo cuando el dos a uno. El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas. Era difícil con el Badajoz, que sólo jugaba de bolea, lo que les daba tiempo a estar encima y hacer la guerra de piernas a los nuestros. Ya ha visto usted los tobillos de todos.

ALVARO: «El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas»
—¿Contento?, preguntamos al entrenador.
—Pasé mal ratillo cuando el dos a uno. El Granada ha jugado bien, pero a ráfagas. Era difícil con el Badajoz, que sólo jugaba de bolea, lo que les daba tiempo a estar encima y hacer la guerra de piernas a los nuestros. Ya ha visto usted los tobillos de todos.

AGENTES GENERALES PARA GRANADA Y PROVINCIA:
BAQUERO
Avda. Calvo Sotelo, 31. — Telf. 2943