



Depósito Legal
SE-589-99

LA ALMENA



PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL

Constantina, Julio y Agosto de 1999



Año II - Números 11 y 12

EXTRA DE VERANO

Precio 200 Pesetas / 1.20 Euros

SUMARIO

Actualidad 5/9

Deportes 10

Economía para todos..12/13

Nuestra Gente15/17

Crónicas
de nuestro pueblo18

El tema del mes:
La saca del corcho...20/24

Opinión26/28

Entrevista.....31/32

Sociedad y Religión ..34/35

Cultura36

Asociaciones38

Pasatiempos40/41

A debate: El agua.....42

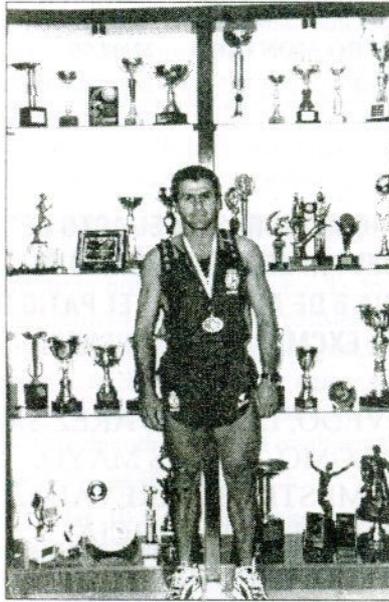


DEPORTES

Juan Antonio Calle, subcampeón del mundo en la prueba de media maratón (categoría senior B) de los Juegos de Policías y Bomberos, celebrados en Estocolmo (Suecia).

Juan, ¿cómo te seleccionaron para estos juegos?

Por la clasificación del campeonato na-



cional de campo a través de la Policía.

¿Cuántos participantes había en tu categoría?

92. Y en el total de todas las pruebas unos 8.000.

Y de ellos ¿muchos españoles?

Sí, ya que había mozos de escuadras, bomberos y policías de otras comunidades.

¿Qué distancia tuvisteis que correr?

La prueba fue media maratón, consis-

tente en 21'097 km.

¿Cómo os trató el público de Estocolmo?

Muy bien, se echó mucha gente a la calle para animarnos.

¿Quién quedó campeón en tu categoría?

El primer clasificado fue un ruso, y el tercero un portugués, ambos policías.

¿Cómo resultó la convivencia en los hoteles con otros participantes, principalmente de nacionalidades distintas?

Muy buena, incluso llegamos a cambiar objetos personales, como camisetas, distinti-



vos policiales, chandals, etc. Y además de todo esto cambiamos opiniones profesionales con compañeros de otros países, principalmente de habla hispana.

¿Cuándo se celebrarán los próximos juegos?

Dentro de 2 años en Indianapolis (Estados Unidos), ya que la idea surgió de ellos. Y dentro de 4 años en Barcelona.

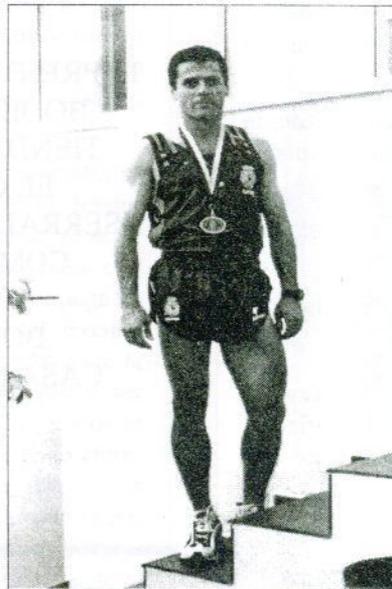
Juan, una curiosidad ¿cuántas horas de entrenamiento dedicas a la semana?

Horas no lo sé, pero kilómetros semanales entre 100 y 120 y lo máximo para preparar la maratón 140 ó 150.

Para finalizar, vas a participar en la carrera popular Valle de la Osa, aunque por la corta distancia no te viene muy bien.

Sí, voy a participar y, aunque no me viene muy bien la distancia, hay que reconocer que vienen a participar los mejores atletas de la provincia de Sevilla.

Juan, felicidades y muchas gracias.



ACTIVIDADES DEPORTIVAS DEL PATRONATO MUNICIPAL DE DEPORTES EN EL MES DE AGOSTO



• **TROFEO DE FERIA DE FUTBOL-SALA EN CATEGORIA AMATEURS**
16, 17 Y EL 3º Y 4º PUESTO CON LA GRAN FINAL SE DISPUTARAN EL MIERCOLES A LAS 19.30 HS. Y 20.30 HS. RESPECTIVAMENTE.

• **II TROFEO DE FERIA DE FUTBOL-SALA EN CATEGORIA CADETE,**
SE CELEBRARA ENTRE EL 2 Y 12



DE AGOSTO, SIENDO LA GRAN FINAL EL DIA 12 DE AGOSTO A LAS 12. HS.

• **I TROFEO DE VERANO DE TENIS.** SE CELEBRARÁ ENTRE EL 2 Y EL 18 DE AGOSTO.

• **VIII CARRERA POPULAR VALLE DE LA OSA.** 7 DE AGOSTO, 19.30 HS.



• **IV SUBIDA AL CERRO NEGRILLO EN**



BICI, DÍA 8 DE AGOSTO, 10.00 HS

• **TROFEO DE VERANO DE BALONCESTO EN CATEGORIA SENIORS**
CONSTANTINA-PUEBLA DE LOS INFANTES. 13 DE AGOSTO. HORA;19.30 HS.

• **I TROFEO DE COFRATERNIZACION DE AGENTES LOCALES.**
(POLICIA-GUARDIA CIVIL). Baloncesto y Fútbol-sala. FECHA POR CONFIRMAR.

TABLÓN DE ANUNCIOS

“ LOS MANDAITOS “

SE VENDE CASA de 1.300 metros en Plaza de Santa Ana, 8. Facilidades de pago. Tlf: 955881743.

SE VENDE CASA cerca del Centro. Interesados contactar en Tlf: 955880082.

SE VENDE CASA en Calle Virgen del Robledo, 39. Tlf: 954946205 ó 954953263.

SE VENDE CASA a estrenar en c/ Pó-sito, 1. Azotea con vistas al pueblo excelentes. Tlf: 955880615.

SE VENDE CASA en Calle Antonio Machado, 15-alto. Tlf. 955881661 ó 955881763.

SE VENDE CASA en c/ Santa Constanza, 9. Dos plantas. Tlf: 955880681.

SE VENDE PISO en Plaza de la Constitución, 17-3º-D. Tlf. 954526434.

SE ALQUILA PISO CÉNTRICO, con tres dormitorios, 1ª planta, amueblado. Tlf: 955881254.

SE ALQUILA LOCAL de 120 metros cuadrados situado en C/ Mesones. Tlf: 955880363.

SE VENDE (por separado) ventanas de aluminio, termo eléctrico de 25 litros, mampara de bañera, taquillón inglés y cocina de gas (horno, portabombonas, etc.). Tlf: 955880804

SE VENDEN dos trejes de flamenca de 5 y 11 años. Precio muy interesante. Tlf: 955880516.

COMPRO CUNA USADA en buen estado. Tlf: 955880811.

!!! ANUNCIESE GRATIS !!!
“ LOS MANDAITOS “
SON GRATUITOS

FARMACIAS DE GUARDIA

02 - 08 AGOSTO: GALICIA
 09 - 15 AGOSTO: BELTRÁN
 16 - 22: AGOSTO: GULLÓN
 23 - 29 AGOSTO: GALICIA
 30 AGO - 05 SEP: BELTRÁN

ESTACIÓN DE TRANSFERENCIA

El horario de recogida de **electrodomésticos, muebles, u otros objetos** que no pueden ser depositados en los contenedores de basura de nuestra localidad, se pueden llevar a la **Estación de Transferencia** sita en la carretera Constantina - El Pedroso de **Lunes a Sábados de 07:00 a 11:00 de la mañana.**

D.N.I.

El próximo día **27 de AGOSTO** se podrán hacer el D.N.I. todas aquellas personas que hayan sido avisadas por la Policía Local de Constantina de entre las que lo hayan solicitado. El horario de comienzo será sobre las **10:30 y hasta las 11:30 aproximadamente.**

HORARIOS LINESUR

Constantina - Sevilla

L - V	SÁBADOS	D y F
7:00	7:45	8:00
8:15	9:30	14:30
12:00	15:00	18:30
15:00	18:30	
18:30		

Sevilla - Constantina

L - V	SÁBADOS	D y F
7:30	7:45	7:45
12:00	15:00	13:30
14:30	20:30	16:30
17:30		20:30
20:30		

Teléfonos de Información: **955881043 y 954902368**

ALOJAMIENTOS DE CONSTANTINA



En nuestra localidad, los cuatro lugares que a continuación se detallan, son los más importantes (en cuanto a capacidad y comodidad para albergar a las personas). Por ello, y debido a la fecha en la que nos encontramos, hacemos saber a los vecinos de Constantina o a los lectores esporádicos de “La Almena” dónde están situados, su precio, número de habitaciones, etc, es decir, conocer algo más.

* **ALBERGUE JUVENIL:** Está situado en la parte baja del pueblo, detrás de la gasolinera y junto al Centro de Salud. El número de habitaciones, entre individuales y dobles, asciende hasta las 72; de éstas 21 están adaptadas para minusválidos. Los servicios son colectivos. Los precios son los siguientes: para menores de 26 años 1300 ptas, y para mayores de 26 años 1926 ptas. El desayuno cuesta 195 ptas. y cada comida 650 ptas.

* **GRANJA-ESCUELA “LA SIERRA”:** Está situada en el pago de La Sierra, sita en el Km. 3.2 de la carretera que une a esta localidad con la base aérea del E.V.A. - 3. Se compone de 5 habitaciones con 4 camas literas cada una. Son habitaciones familiares pero no hay inconveniente en admitir a personas solas o en grupos de menor número del que se compone una habitación. Los servicios son colectivos. El precio de alojamiento es 1.800 ptas e incluye desayuno. La media pensión es de 2.800 ptas y la pensión completa 3.500 ptas. El teléfono de información es el 955954098.

* **HOSPEDAJE “LA CASA”:** Está situado en la zona centro de la localidad, en la calle José de la Bastida. Tiene 7 habitaciones, entre dobles y de matrimonio, y un cuarto de baño para cada dos habitaciones. El precio es de 2.500 ptas/persona en la habitación doble y 6.000 ptas/pareja en la habitación de matrimonio. Ambos precios incluyen desayuno. El teléfono de información es el 955880158.

* **HOTEL SAN BLAS:** Está situado en la calle Miraflores. Tiene 15 habitaciones dobles y cuarto de baño individual. Las habitaciones tienen un precio de 8.000 ptas si son dobles y de 6.000 si la habitación es ocupada por una sola persona. El teléfono de información es el 955880077.

Arturo Romero

ECONOMÍA PARA TODOS

Paro e inflación

Bienvenidos nuevamente a la sección de economía para todos, hoy trataremos dos temas sumamente importantes, el empleo y la inflación. Intentaremos encontrar la relación entre ambas.

Cualquier parecido de este relato con la realidad no es pura coincidencia. Espero que disfruten con su lectura.

- Hombre Paco, buenos días. ¿Cómo va la cosa?.

- *Po* no va mal, y tú ¿cómo estás?. ¿Ya venimos de vacaciones?

- No, Paco, este año no tenemos vacaciones, mi novia y yo estamos trabajando en Madrid, pero venimos casi *to* los fines de semana.

- *Po* me parece mu bien, trabajar es salud. Ayer llamó mi Alberto y dice que están pasando más *caló* que segando trigo en La Campana.

- Y la mujer, ¿cómo va?

- Ahí va tirando poco a poco.

- *Po* sí, en Sevilla tiene que ser horroroso. ¿Quiere usted una cerveza o un tinto, ahí *sentaos* en El Moderno?.

- Venga, vamos a tomarlo. Y en Madrid, ¿cómo se está?.

- Mucha gente Paco, mucha gente y *to mu caro*.

- Eso digo yo. Cada día más caro *to*. Sí, el del bigote dice que España va bien, que cada vez hay menos paro, pero a dónde vamos a llegar, que cuestan ya unos pantalones más de diez mil pesetas y un litro vino casi cuarenta duros.

- Paco, ¿un tinto o una cerveza?.

- Tinto, tinto. Yo tinto.

- Paco es que eso en cierto modo es normal.

- ¡Y eso como va a ser chiquillo!.

- Mire, Paco, imagínese que mañana nos toca a casi *to* los del pueblo mil millones de pesetas en la lotería.

- ¿A mí también?

- Claro, Paco, a usted también.

- *Po* entonces niño, pon algo *pa* picar.

- Paco, ¿usted se imagina lo que haría la gente?.

- ¡A más de uno le daría un infarto!.

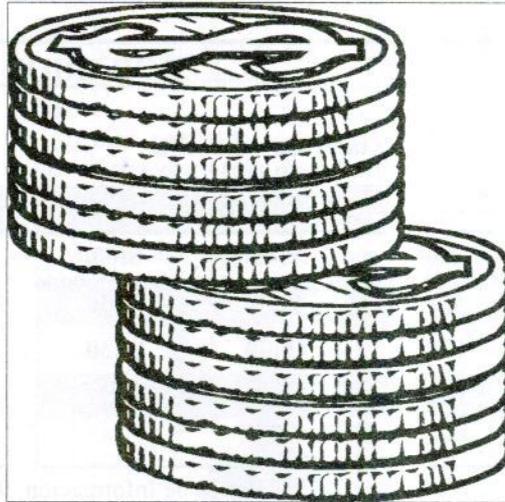
- Yo sé lo que harían algunos. Mi amigo Joaquín, por ejemplo, ¿sabe usted quién es?

- No, hijo mío, ahora mismo no caigo.

- Uno delgaillo que es Chorte *entreverao* con López.

- No caigo

- Sí, hombre, que vive en la Tenería y se pasea con una hija de Larrauri, de las niñas la menor, ¡coño! la hermana chica

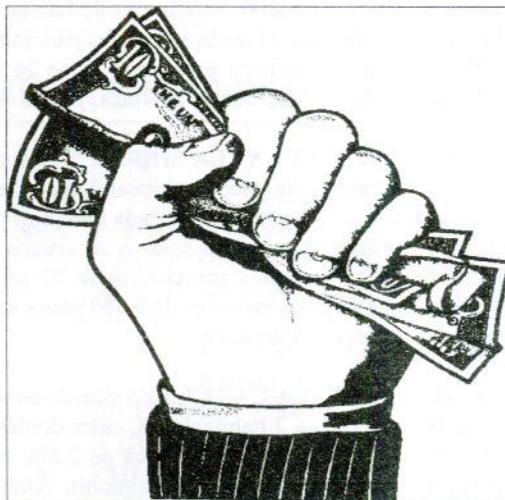


de Marta, la novia de Alberto.

- Sí, sí, calla..., que él parece medio jipy.

- Sí, más o menos. *Po* ese, Paco, invitaría a *to* los amigos en el León a comer y a beber de *to*. *Mieo*, ¡quién ha dicho mieo!. Joaquinete no se corta un pelo, disfruta invitando a los amigos, tenga mucho o poco.

- Sí, yo cuando lo he visto parece buen chaval.



- Y el Chochín con los mil millones se compraría.... ¿sabe usted quién es, no?. Fernando.

- ¡No lo voy a saber!. Yo conozco mucho a su padre.

- *Po* ese pondría una piscina olímpica *climatizá* en el gimnasio y se compraría un buen cortijo en lo alto de una montaña, *pa* estar tranquilo con su Pastora; y nosotros iríamos de vez en cuando a ver un partidillo de *furbo*, bañarnos en su piscina o a hacer música. El Chochín es una persona de calidad emocionante.

- Yo ahora lo veo mucho con su bicicleta cuando sale de los *ginasio* y un perro blanco que tiene él. Lo veo La Alameda arriba más tranquilo que la *má*.

- Florido, por ejemplo se compraría sesenta o setenta guitarras *pa* poderlas romper a gusto en los momentos de éxtasis musical. Es un artista. Y por supuesto un charré y una mula que se llamase Caixana.

- Niño, pón unos chochos o algo. Está trabajando en el banco que está ahora en el Pajita, ¿no?. Más atento es que la *má*. Lo veo en la puerta algunas veces *mu arreglao*, yo es que ahora ya veo poco y eso, pero siempre me saluda y yo le pregunto por la mula, que me parece que la ha vendio, la ha *regalao*,....o no se qué.

- Sí, ahora se ha *comprao* una yegua en Los Caños me parece.

- Bueno, bueno...

- *Po* Antonio, el de Chorte, este que vive en la Yedra, *poncima* de su hija.

- Sí, hombre, sí.

- Este se compraría un *peazo* de coche de gas- oil y con aire *acondicionao*, *pa i to* los días al Pedroso a ver a la novia.

- Anda, ¡se ha *echao* novia en el Pedroso el joío!.

- Sí, sí, más guapa es que la *má*.

- Eso está mu bien.

- Paco, ¿quiere usted una tapita?, yo me voy a pedir un montaito.

- No, que después no como y se enfada la mujer.

- *Po* me estoy acordando ahora de Dani, de lo que se compraría el Dani, no sé, quizás un montón de motos de estas de 49 de campo....o tablas de surf ahora que está en Canarias.

- Este, ¿quién es?. ¿Este que es policía, que su padre está allí arriba en la Base?

- Sí, ese es, aunque más que policía Paco, éste es el jefe de los policías, no ve que él estudió una carrera y *to*.
 - Él es López me parece a mí.
 - Le parece bien, Paco, le parece bien; el gitano rubio es del clan de los López.
 - ¿Y esto no venía a lo de lo caro que está *to*? Me estás liando.
 - No Paco, no. Imagínese qué haría la gente después de *to* las celebraciones.
 - *Po* que estarán rendidos en sus casas con una resaca como un mulo.
 - No, me refiero en el día a día a partir de ese momento. La gente como tiene dinero comprarán *to* lo que se les antoje, tanto desde una casa más grande o un Volvo hasta medias de seda o un jamón de pata negra.
 - Sí, sí..., si me estás liando más.
 - Que no Paco verá como al final lo va a entender. ¿Qué pasa cuando la gente tiene dinero?
 - Que gasta más.
 - Efectivamente, y cuando se gasta más los precios suben, la demanda es mayor y además la gente es más *desprendía* a la hora de comprar cosas. Y, Paco, hoy en día cuando se encuentra trabajo es como si te tocara la lotería, cuando se encuentra trabajo se empieza a gastar más a

todos los niveles y si te hacen fijo ya ni le cuento,...., el piso, el coche. Por eso está subiendo el precio de la vivienda y los precios en general porque la gente está encontrando trabajo, no tanto como se quisiera, pero se está encontrando algo.
 - Ya estoy empezando a cogerte.
 - El paro y la inflación siempre han estado *reñíos* Paco. Cuando uno baja el otro sube, es como cuando se saca agua de un pozo, cuando tiramos de la cuerda sube el cubo con agua; cuando el go-

bierno tira del paro hacia abajo, la inflación sube irremediamente. No nos debemos enfadar con el gobierno por eso, es como el precio que debemos pagar todos por la disminución del paro.
 - ¿Y por eso en Barcelona son las cosas más caras que aquí, porque hay menos paro?
 - Efectivamente Paco, uno de los mayores motivos es ese; lo has *cogío* al vuelo. En las zonas de España donde hay menos paro es donde los precios son más caros.
 - Niño, pon la penúltima *pa* celebrarlo. Entonces, Manolo, mejor que no nos toque *na* y nos quedamos como estamos.
 - Que nos toque salud, ¿no Paco?
 - Cómo lo sabes, cómo lo sabes. Bueno voy *pa* abajo a ver que nos dan de comer hoy. Verá cuando le cuente yo esto a mi mujer, me va a mandar a tomar por culo. Trae la cuenta que la paga el de los mil millones.
 - Y a *to* esto Paco, ¿usted qué haría si le tocaran mil millones?.
 - *Po* hijo yo...



Manuel Ramos

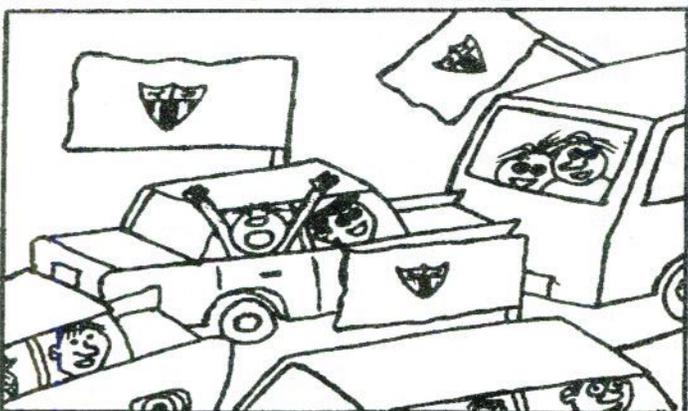
HUMOR



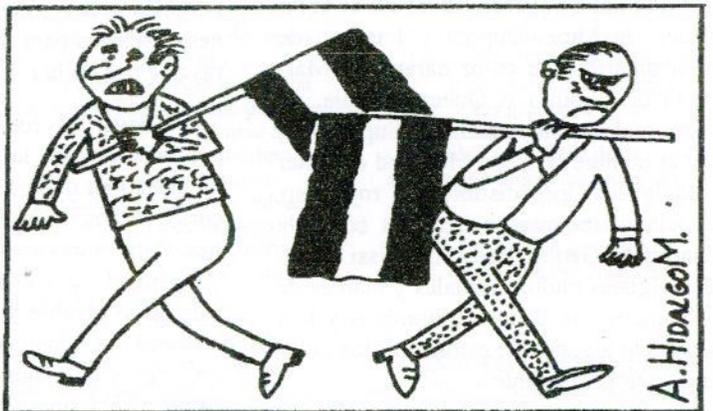
BARCELONISTAS CELEBRANDO LA LIGA



VALENCIANISTAS CELEBRANDO LA COPA



SEVILLISTAS CELEBRANDO EL ASCENSO



BÉTICOS SIN NADA QUE CELEBRAR

A. HIDALGO M.

EL "ARREATE"

"ROSA DAS ROSAS ET FIOR DES FIORES..."

En nuestro "arreate" no nos debe faltar la reina de las flores, la rosa, que no siempre fue la más bella entre las flores bellas.

Sus orígenes son humildes. Viene de la ROSA GALLICA y la ROSA LUTEA, flores simples procedentes de arbustos espinosos silvestres de los bosques de Europa. En la primera década del siglo XIX se introduce la ROSA INDICA, de un arbusto de porte ramificado procedente de la India, con flores dobles de color amarillo y muy olorosas, que nos recuerda el aroma del té.

Surgen los primeros cruces entre la ROSA GALLICA e INDICA a mediados del siglo XIX, que se va reiterando hasta conseguir los llamados híbridos de Té, que son flores dobles que presentan una mayor gama de colores, pues aparecen el blanco, el rojo, el amarillo cobre y el rosa. Del cruce de estos híbridos de Té con la ROSA LUTEA surgen los híbridos de PERNET, con los que se consigue el color amarillo puro. A partir de este momento los cruces entre ambos híbridos se suceden sin interrupción, hasta nuestras rosas modernas, cuyo origen es bastante más complejo de lo que sintetizamos y de las que se han obtenido tal variedad de colores y formas que sería imposible enumerarlos; pero como ejemplo citaremos algunos nombres rimbombantes que marcaron toda una época de esplendor como la White Satin o Queen Elizabeth de color blanco, la Mme. Dupont y Landora de color amarillo, de color naranja la Marquesa de Urquijo o Queen Fabiola, de color rosa la Moctezuma o Super Star, con el nombre de Papa Meilland o Mister Lincoln dos tipos distintos de rojo aterciopelado, moradas o azulinas como la Charles de Gaulle, Lady X o Sissi. También algunas multinacionales y marcas de cosméticos han dado sus nombres y han patentado algunos de estos híbridos fabulosos o impresionantes.

Así que a esta princesita convertida en reina de nuestro "arreate" le da vida

una planta arbustiva y espinosa que se llama rosal, la cual los modernos diseñadores de jardines le han dado de lado. Por ejemplo, en la EXPO '92 de Sevilla se pusieron macizos de rosales del mismo color, como para dar brochazos de colores rojos o amarillos pero privando a la planta de su individualidad al ponerlas todas juntas. En la avenida que va desde el puente del Alamillo al de la Barqueta incluso utilizan los rosales de setos para dividir los dos sentidos de la calzada, por



cierto unas rosas rojas muy bonitas y persistentes. En lo que es el parque del Alamillo han formado una república porque nuestros rosales no aparecen por ningún lado, ni siquiera en sus formas primitivas o silvestres. Y eso que al rosal lo podemos encontrar de muy diferentes maneras, por ejemplo, de porte arbustivo como lo encontramos en la naturaleza, de pie bajo o pie alto según la colocación del injerto, también lo encontramos formando pérgolas con rosales trepadores o llorones, y rosales para macetas o en miniaturas que nos da la rosa de pitimini.

Aunque los rosales no estén en su máximo apogeo, la verdad es que nadie ha puesto en duda a la rosa como flor de corte, de regalo o para decoración interior. Para estos casos se cortarán a primeras horas de la mañana, los tallos serán lo más largo posible y se colocarán rápidamente en un recipiente con agua. Y por eso nosotros seguiremos plantándolas como planta singular o formando grupos en macizos unicolores.

Tendremos en cuenta que prefieren sitios soleados y bien aireados, que no soporta la sombra, excepto las de flores pequeñas que pueden vivir en lugares semisombreados. El rosal no es muy exigente con los suelos, aunque tenemos que decir que en terrenos calizos la planta no vegeta bien y las flores son de peor calidad. Para mejorar esto tendremos que dar una labra en profundidad e incorporaremos estiércol y un abono que contenga fósforo y potasio, los cuales mezclaremos bien con la tierra.

La reproducción y multiplicación del rosal puede hacerse por semilla, estaca o injerto. La semilla se emplea para obtener portainjertos e injertar sobre ellos, así como para la obtención de nuevas variedades. La estaca o esqueje se utiliza además de para la obtención de portainjertos, para la reproducción de algunos rosales de jardines. El injerto es el método más utilizado pues tiene una serie de ventajas como son: proporcionar un sistema radicular más fuerte, una mayor resistencia a las enfermedades y una mayor producción de flores.

Si lo plantamos con raíz desnuda lo haremos en invierno, podaremos las raíces con cortes perpendiculares para que éstas no sean demasiado largas, pues se puede doblar hacia arriba y las raíces deben quedar rectas. Se le apretará la tierra alrededor para evitar bolsas de aire que dificulten el enraizamiento. También se podará la parte aérea dejando de tres a cinco yemas, teniendo la precaución de dejar que la última yema mire hacia la parte de fuera.

Una poda bien adaptada a las exigencias del rosal es indispensable si queremos tener una floración abundante y disfrutar de bellas flores; porque, si no se podasen surgiría una gran multitud de brotes con flores pequeñas y sin valor ornamental. La poda debe ser proporcional al vigor de la planta y le prestaremos una gran atención al rejuvenecimiento del rosal, suprimiendo las ramas más viejas a ras del suelo y dejando las más vigorosas y floríferas. Los cortes de la poda serán limpios y en bisel por encima de la yema que nos indicará la dirección de la nueva rama que ha de surgir. Hay que eliminar todos los brotes "bravíos" que aparezcan por debajo del injerto, así como eliminar los escaramujos y las flores secas, amén de practicar una serie de entrenamientos y labores que la experiencia aconseja al buen aficionado. / Vito.

NUESTRA GENTE

DOÑA MONIKA SCHAWARSKOPF

...¡Gracias por existir, preciosa, bella, inteligente y noble dama! ¡Cómo he amado su acto cívico esta mañana! ¡Desde mis ojos ventanas de mi alma la he festejado absorto!

Ya se habían sosegado, apagado y esfumado esos ruidos inclementes de los jóvenes, también de sus motocicletas y automóviles que durante tres noches y tres madrugadas de cada fin de semana, hacen imposible el reposo y el dormir en este recodo de la calle Virgen del Robledo y carretera hacia las Navas de la Concepción. Mi terracita da al Paseo El Rihuelo, paralelo al ángulo que enuncio y lugar donde los desafortunados niños y niñas juveniles de Constantina se concentran para expresar sus energías, descontroladas.

...¡Cómo me encantan los jóvenes que amo, cuando enseñan las bondades y bellezas de sus edades! ¡Cómo me encanta cuando sus respetos hacia el prójimo iluminan lindamente sus rostros! ¡Cómo me encanta cuando ese don sublime, la sensibilidad, ilumina sus vidas!...pero cuánta infinita tristeza significan en mi alma, las costumbres avasallantes, frívolas e irrespetuosas de los jóvenes hundidos en la oscuridad.

Pienso y monologo: benditos sean los seres humanos que no solamente cuidan y aman su para sí, cuerpo divino desde el cual van y con todos sus amores hacia los demás, simple y llanamente como una necesidad a cuidar.

Eran las 9 de la mañana del día domingo 11 de Julio de este año 1.999, último de este siglo XX, que con tantos dolores, tristezas y sufrimientos se va despidiendo de nuestra órbita planetaria... mientras poco a poco desde mi humilde balconcito percibo la esbelta y ágil imagen de mi vecina Monika, en su ir y venir, relajada, serena y regalando paz... sentía insistentemente un ruido, como quien vaciaba botellas de cristal en un contenedor, así era.

Aprovechando la calma matutina dominguera y como un cumplimiento ¡esta singular ciudadana! llenó su cubo 27 veces con botellas de cristal que inmediatamente vertía a un contenedor. También recogía las botellas de plástico y las múltiples bolsitas de comestibles para entretener el estómago y todo este hacer para crear un poco de orden en el desbarajuste y suciedad dejado por los noctámbulos.

Apresuradamente bajé al Paseo El Rihuelo, quería estrechar las manos de tan generosa mujer... su sonrisa como un sol me significó un regalo de bellezas, la escucho decir: "no hay nada tan bonito como hacer algo por los demás, más tarde o mañana estarían rotas, travesura de los niños"...

La felicidad de la humanidad depende de cómo cuidemos los manantiales de encantos inéditos que se anidan en esos ciudadanos sagrados, ¡las juventudes!. ¡Cuidémoslas!, trabajemos y luchemos con todas nuestras inteligencias, con lo mejor de nuestras energías, para que la educación en expansiones universales sea un permanente emporio de sabidurías, que abracen a la humanidad en amores.

FRANCISCO ESPINOZA DUEÑAS

ASNADIS, PRIMER RASTRILLO

Os voy a decir una cosa os la digo por escrito, Me siento muy contenta

trabajando en el rastrillo. Yo de esto, no entiendo nada pero lo hago con ilusión, y lo poquito que hago lo hago de corazón. Por eso a todas mis compañeras y compañeros, incluyendo al Presidente,

os pido con sinceridad que los fallos que cometa me lo sepáis perdonar, pues nadie nace sabiendo y eso es cosa de humanos ¡pero es tan bonito por lo que estamos luchando!

Vamos a seguir adelante no nos podemos cansar lo que hemos empezado lo tenemos que acabar, pero mi corazón me dice, y no me suele engañar, que Constantina entera va a volver a colaborar; antes lo hizo dando y ahora van a comprar, a toda la Sierra Norte la tenemos que invitar, que vengan al rastrillo para poder comprar y que vean a nuestros niños llenos de felicidad.

Porque la asociación ASNADIS no es una asociación cualquiera, que la asociación ASNADIS tiene que ser la primera no sólo en Constantina sino en España entera.

Vamos a seguir luchando día a día con tesón porque todos nuestros niños se merecen lo mejor; y tienen una profesora muy dulce de corazón es buena y cariñosa y la quieren con pasión; ella los trata muy bien y los mira con cariño y les habla dulcemente

que es lo que quieren los niños.

Tienen un pequeño taller donde hacen sus trabajos están haciendo alfombras, ceniceros de madera, y están pintando figuras que han traído de Valencia y otras muchas cosas que, ahora mismo no me acuerdo, pero de lo que estoy segura es que todo se lo debemos al pueblo.

Gracias a todos los socios que se han hecho en tan poco tiempo y a parte de Valencia que, no se puede olvidar por un matrimonio que del rastrillo han hablado, dos o tres fábricas que de corazón han colaborado.

Preparan para el viaje y en camino se pusieron sin temer al agua, ni al frío, ni tampoco al mal tiempo, Un sábado de madrugada dos furgonetas salieron iban Pepe y Rafael,

Pedro Chaves y Juan Prieto; El camino fue pesado pero iban muy contentos porque allí los esperaban con los brazos abiertos.

En cuanto llegaron les ofrecen sus aposentos les sacan una cerveza y cosas para tapear y se dice el uno al otro, vamos a empezar a cargar, y la Sra. Dolores le dice antes vais a descansar.

Una vez descansaron se pusieron a cargar las lágrimas se les saltaron al ver tanta cantidad; dos furgonetas llenas, un alfiler no cabía,

ha sido una colaboración tan bonita, que no se olvidará en la vida.

Preparan para la vuelta y en camino se pusieron se decían el uno al otro:

¡Verás cuando lleguemos al pueblo, cuando destapen las cajas y vean lo que va dentro!

...figuras de todas clases, detalles de comunión,

pero, ¿verdad que nuestros niños se merecen lo mejor?

Cuando llegaron al pueblo llenos de felicidad

pues no hay nadie para poder descargar; cuando íbamos llegando todas llenas de alegría, lo primero que vimos... las furgonetas vacías.

Cuando entramos dentro llenas de felicidad

cuando vimos tantas cajas que no podíamos pasar, empezamos a abrir cajas cada una por un lado sólo sabíamos decir:

¡Mira lo que me he encontrado! Qué maravillosas personas que con nuestros niños han colaborado.

La asociación y familiares de los niños

os bendigan sus casas con muchísimo cariño.

También les damos las gracias a estas personas maravillosas

que nos están pintando unas cosas preciosas;

está Katy, Juani, M^a del Carmen, Inés, Charo y otra muchachita que su nombre no me sé, te pido que me perdones si la llegas a leer.

De ASNADIS, mis compañeras y compañeros os damos

las gracias a todos por lo bien que lo habéis hecho.

Si a los familiares de los niños algunas de mis palabras les ha ofendido

les pido perdón, pues todo va escrito y me sale del corazón.

CONSUELO DE TENA PARRA.
Colaboradora de ASNADIS

NUESTRA GENTE

Barbos mojoneros

Digo yo, que el otro día pescando en el pantano —digo la presa, perdón Sr. Difort— con mi cuñado, éste pescó un barbo el cual era descomunal, por lo que le dije, ese es mojonero, éste sin saber muy bien de lo que iba la película, me respondió afirmando, como lo sabes.

Digo yo, y es verdad, lo sé porque los he visto en nuestro querido río de la villa, asqueroso pero nuestro, y están tan gordos los barbos porque comen ingentes cantidades de mojones de cada uno de nosotros.

Digo yo, que para que hicieron la depuradora de “aguas negras”, para que se gastaron ese viaje de millones, si no se usa, si no funciona, perdón, sí funciona y muy bien, pero no la ponen en marcha ¿Por qué? Vaya Vd. a saber. Los mojones siguen circulando río abajo hasta la misma presa del Huesna. Es que le temen a que hagan una manifestación los barbos teniendo como lema la siguiente cantinela: “DEPURADORA NO, MOJONES SI”.

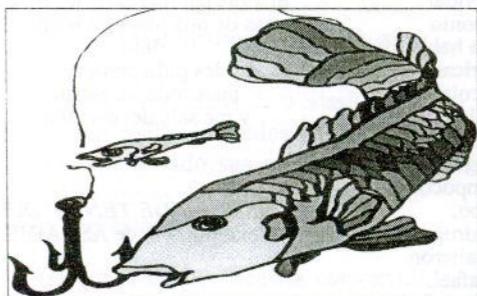
Digo yo, que habría que poner en funcionamiento la depuradora cuanto antes, porque si no, los que somos aficionados a comer peces con gazpacho va a resultar que nos estamos comiendo de alguna manera los dichosos mojones, con perdón, y no olvidemos que tuberías debajo de la presa, también existen más de un millón de “barbos” que beben el agua día a día.

Digo yo, que la ponga en marcha quien la tenga que poner, que no sé exactamente quien es, pero que la pongan en marcha, de esta forma reciclamos y limpiamos un poquito nuestro río y se daría trabajo a algunas personas, aunque si esto último no pudiera ser por falta de dinero, yo estoy dispuesto a aprender a darle a los botones y demás entresijos, y desinteresadamente, hacer que funcione dicho artilugio que tampoco hay que saber latín para eso.

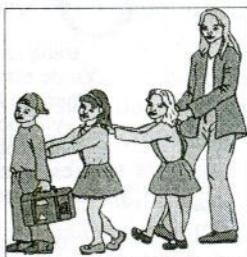
Digo yo, que he dicho.

Constantina, 11 de Julio de 1.999

Antonio Navarro, digo yo.



En una palabra: gracias



Todos conocemos, por desgracia ya que ello demuestra que existió, la relación de los padres de antes de sus hijos (aunque algunos, con razón o sin ella, no estarán de acuerdo con ese matiz de los padres “de antes”...) y hago constatar que en todo momento voy a generalizar, aunque ello no sea del todo ético.

Esos hijos tenían un derecho innegable vedado: el de opinar (fuese sobre lo que fuese); unos márgenes de libertad que rozaban límites carcelarios; la obligación de vestirse de luto si moría no ya un familiar allegado, con un alto grado de consanguinidad, sino aquél primo segundo de su padre al que nunca reconoció; la cruz de llevar una carabina (curiosamente casi siempre una hermana pequeña) justo hasta el día antes de contraer matrimonio con toda la consiguiente falta de intimidad; la desgracia de ser sacados de un colegio sin llegar a completar una mínima formación porque si eran niños debían trabajar y su se trataba de una niña debía llevar la casa o encargarse de las compras y recados de una madre que quedaba en el hogar con otras cuantas “hembras” también ya privadas de educación.

Y una infinidad más de detalles que algunos de los que leen esto conocerán mejor que yo y que a mí (y me imagino que a gente joven como yo) me hacen darle gracias a Dios —y muchos deberían dárselas o, al menos, sentirse agraciados— por haber dejado que naciera en la época que lo hice.

No sé hasta que punto nos damos cuenta de lo afortunados que somos, de todo lo que esos padres distintos a los de antes nos han dado y nos siguen dando. Y no me refiero ya tanto a lo monetario (aunque qué haríamos sin ellos cuando hasta los 30 años o más, y con un golpe enorme de suerte, no encuentras trabajo), sino a lo afectivo, a lo emocio-

nal. A lo que de verdad te llega.

Hoy se puede hablar con ellos, opinar sobre lo que te plazca, incluso llevarles la contraria sin que te crucen la cara. Hoy puedes contarles tus problemas, tus inquietudes y encontrar en ellos un apoyo. Hoy puedes salir y entrar (y hasta horas que ellos no acaban de comprender) casi sin dar explicaciones y aunque a ninguno de ellos les simpaticen (eso lo entenderemos cuando nos toque jugar su papel), sientes que tienes libertad, que no te coaccionan. Hoy existen padres que valoran aspectos tan importantes como la educación, padres que se preocupan de proporcionarles la mejor formación a sus hijos, por mucho sacrificio que ello les suponga. Hoy, y quizá esto lo resuma todo, hay padres que pueden presumir precisamente de eso: de ser PADRES (con mayúsculas).

Sé que muchos pensarán al leer esto que es una “cursilada”, porque hoy todo lo tachamos de “absurdo” y “cursi”, pero es lo que pienso, así he querido plasmarlo y me importa poco la opinión de los demás al respecto. Dar las gracias a unos padres en público debería estar recogido en un (R. D.) Real Decreto y como aún no está estipulado por Ley, he decidido hacerlo así.

Ojalá saliera un número de La Almena repleto de artículos de personas que se unieran a mi opinión, porque ello demostraría, al contrario de lo que se critica, que los jóvenes valoramos (mucho más de lo que se piensa) lo que tenemos.

Esos padres de los que hablo en todo mi artículo suelen ser, en general, jóvenes (unos cincuenta para abajo), porque es el cambio de mentalidad, la evolución que, inevitablemente, ha acarreado el paso de los años, lo que ha hecho cambiar su actitud con respecto a los de antes. Por ello, los míos merecen una especial consideración, porque aunque no entran en ese margen de edad, se comportan como de treintañales se tratasen (ojalá, ¿verdad?...). Por lo que, en una palabra: gracias. A Dios por mandarme unos asís y a ellos por ser “como Dios manda”.

Robledo Heras Hierro.

Tascas

Eucaristía: pan traído en el sudor del trabajo y vino

Cenáculo de artesanos, albañiles, medias cucharas, arrieros, "talaores", "escorchaores", lecheros, "aperaores"...

Almanaque de Unión Explosivos Río Tinto con canana, conejos y perdices. La radio ronronea, y despierta de su sopor con los pitidos del parte, al pueblo devoto.

Serrín en el suelo, que convive y se mezcla con los huesos de aceitunas los rabos de alcaparrones y las cáscaras de chochos.

Olor a bodega y a baraja.

Destemplanza del murmullo, en el golpe del seis doble sobre la mesa.

Humo del que se pueden colgar mascotas y gorrillas, Lecciones sobre cortes de chaparros (por el corte del hacha, se conocer el talaor).

Reparto solidario de cebollinos. Agape con los primeros tomates y pepinos traídos por uno de ellos. El dormillo como patena, cubertería de palillos, palilleros de corcho.

El tabernero siempre llorando, centro de las críticas, agrio, malage. Desde su mundo; arrimado al cajón de donde salen las vueltas, la vida se ve de otra manera.

Y de vez en cuando, se le vuelve la albarda a la barriga y corta el grifo a los que deben y no quieren verse en pizarra. Hoy rufián, mañana espléndido, cuando paga seis birolos a la concurrencia.

Blanco o tinto, botellín a lo más. Mosto por el otoño. Una mediana para dos (epístola y evangelio)m que apague la sed del día.

Las cañas que envuelven garrafas, no se vuelven lanzas porque han soportado estoicas, reparos, blanqueos de caballetes, tratos de manijeros y alguna tajada de día de cobro.

Cierra la puerta después de baldar el patio con la parra y haber regado el albero. Podéis ir en paz.

J.A.

¿Y la piscina para cuando....?



Más de una semana hace que Julio anunció su aparición, presentándose entre nosotros sin querer pasar desapercibido, con sus tórridos días y sus noches agobiantes por lo insoportable del calor, en las que ni una pizca del fresco airecillo, que antaño suavizaba nuestra temperatura, se deje notar por parte ninguna.

¿Y todavía Matilde, como viene ocurriendo un verano tras otro, nuestra piscina pública sigue cerrada! ¿De quién dependerá esta cuestión? ¿Recuerdas que en los primeros años de su existencia se abrió sobre el 29 de Junio, fiesta de San Pedro y San Pablo? ¡Ya ha llovido desde entonces muchachilla! ¿Otra vez no, no haya llovido lo suficiente, y la causa del retraso en la apertura sea esta, la sequía...?

¿Sin embargo en los pueblos vecinos sus piscinas llevan días funcionando? ¿Seremos nosotros más torpes que ellos? ¿Nos encontramos cada año con tantos problemas para iniciar su funcionamiento? ¿La razón podrá ser la despreocupación de unos y otros. O quizás esa apatía, que a veces nos invade, motivará este retraso del que no nos libramos haya ya varios lustros?

Desde el año 1.970, en el que se inauguraron sus instalaciones hasta el pasado 1.998, he sido verano tras verano, asiduo visitante de "nuestra piscina" y aunque he simultaneado estos chapuzones con otros en el "güelvacar", siempre lo he llamado

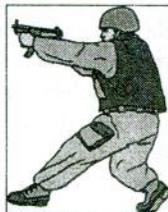
así, o en la parcela de mi buen amigo Antonio, lo cierto y verdad es que en la piscina municipal siempre me he sentido y nunca mejor dicho, como "pez en el agua", por ello esa incertidumbre que todos los años me invade antes de que empiece a funcionar, me llena de mal humor, como pienso que a otros muchos, me crea cierta sensación de impotencia, como tal vez le ocurra a más de uno de nosotros, hace que me encuentre desorientado, como posiblemente se encontrarán los veraneantes que nos visitan y no hallan donde refrescarse, y en definitiva termino entristeciéndome viendo que verano tras verano seguimos tropezando en la misma piedra.

Sé que a veces las cosas se complican y lo sencillo se hace dificultoso, no ignoro que en ocasiones cuesta la misma vida solucionar problemas que para los profanos pueden resultar triviales, y no son de fácil logro, pero si tal vez nuestra Caja de Ahorros San Fernando, nuestra Corporación Municipal y demás encargados de este asunto se "aplicasen" sólo un poquito serían los resultados mucho más satisfactorios y positivos, a mi modesto entender.

Y acaso entonces, todos los que sufrimos por estos problemas desde "LA ALMENA", en lo más alto de nuestro castillo, pudiéramos darles un fortísimo hurra, al no tener más que preguntarnos: ¿Y la piscina para cuando...? Posibilitando así que la ilusión de muchos bañistas se vea convertida en una grata y palpable realidad.

Francisco Rodríguez

LA GUERRA



¡La guerra!
¡Es la guerra!. Más
madera.
La muerte
y más sangre por do-
quiera.
Más llantos

y más menos primavera.
Más hambre,
menos miel, mucha más cera.
Más fosas
que la guadaña no espera.
La guerra
y esa su fiel compañera
la muerte,
su único fin y bandera, camina

siempre del brazo a su vera
en medio
de la calle y por la acera,
del campo
oculta en la sementera.
La guerra
domina a la Tierra entera.
La luz
ya no es luz, todo es ceguera.
Las armas
con voz ronca y lastimera
repite:
¡Es la guerra!. Más madera.

A.Hidalgo M.

CRÓNICAS DE NUESTRO PUEBLO

NUESTRAS ASOCIACIONES (III): ASOCIACION DE VECINOS CALVARIO-NAVAS

El edificio donde hoy se alberga la Asociación de Vecinos, fue en su día el Colegio Público Padre Félix, y según nos comentan algunos miembros de la Junta Directiva de la Asociación, dejó de funcionar como colegio entre los años 1973-1974. Después, se lo cedieron a la Banda de Cornetas y Tambores de Constantina en sus comienzos, hasta que finalmente fue cerrado a cal y canto y como pasa con todas las cosas se dejó abandonado y empezó a deteriorarse, los cristales fueron rompiéndose, las puertas desaparecieron, el techo se derrumbó y un largo etc...

Entonces fue cuando un grupo de vecinos del barrio se juntaron y, fueron a hablar con el alcalde, en aquella época Juan Morató, para que se lo cediera y poder arreglarlo para adecentar un poco el barrio. El local fue cedido el día 10 de junio de 1982 y nos comenta Juan Silván Jurado, más conocido como *Caco*, que cuando entraron no sabe ni lo que les entró por el cuerpo de cómo estaba por dentro. Entonces fue cuando se dieron cuenta de que "aquí hay que trabajar duro".

En ese momento fue cuando surgió la idea de hacer una gran verbena, para sacar dinero y arreglar el local. Esta primera verbena popular se hizo en el mes de Julio de 1982.

La primera obra que se hizo en el local fue arreglar el salón y dejar el resto para más adelante, nos dicen algunos de la directiva, pues el dinero con que contaban no daba para más y lo inauguraron con el nombre de "CASA DEL BARRIO, CENTRO CULTURAL".

El 18 de octubre de 1985, se constituyen como Asociación de Vecinos Calvario -Navas, y los integrantes de la 1ª Junta Directiva fueron:

-Presidente: José María Hidalgo.

-Secretario: Antonio F. Jiménez Merino.

-Tesorero: José Antonio Gala Trigo.

-Vocales: Manuel Martín Pérez, Manuel García Martín, Antonio Gala Gonzá-

-Tesorero 2º: José Marín Hidalgo.

-Vocales: Víctor M. Diéguez Cazorla, Francisco Javier Pérez Domínguez, Antonio Ruano Vinagre, J.Carlos Galloso Romero, Eduardo Silván Jurado, Eduardo Valencia Paredes, M. ramón Ávila Mateo, y Antonio Parra Doña.

En los 17 años de vida que tiene la Asociación de Vecinos ha realizado bastantes actividades, tanto de tipo



lez, J. Manuel Jiménez Merino, Juan Silván Jurado y Antonio López Gallardo.

La Asociación de Vecinos Calvario-Navas está situada en la C/ Calvario nº 57, y cuenta en la actualidad con 70 socios. Hace unos meses fue nombrado presidente de la Asociación de Vecinos Eduardo F. Ávila Bernal, y cuenta en la actualidad con la siguiente Junta Directiva compuesta por los siguientes señores:

-Vicepresidente: Antonio López Gallardo.

-Secretario: Juan Silván Jurado.

-Tesorero 1º: Juan Carlos Parra León.

deportivas como culturales.

En el mes de Agosto celebra su tradicional "*Verbena del Calvario*" en la que se desarrollan entre otras actividades: marathón popular, tiro de cuerda, carrera de cinta en bicicleta, carrera de sacos, torneo de fútbol sala, etc.

En el mes de diciembre organiza el "*Portal Viviente*" en el que se le obsequia a todos los asistentes con unas migas y mosto.

En el mes de febrero la Asociación de Vecinos se disfraza y participa en el Carnaval de Constantina con la "*Chirigota de la Asocia-*

ción".

Durante la Semana Santa también son ya tradicionales entre todos los cofrades de Constantina, "Las Tertulias Cofrades" que se organizan en los locales de la Asociación y también destacan que todos los años organizan un viaje a la playa.

Pero nos comentan los miembros de la Asociación que todas estas actividades no se podrían desarrollar sin la ayuda del Ayuntamiento de Constantina, que colabora intensamente en todas las actividades antes mencionadas.

También han actuado en la Verbena Popular la Banda del Maestro Tejera y Los Cantores de Híspalis.

La situación económica según nos comentan los directivos es buena y gracias a Dios no le deben dinero a nadie, aunque van tirando para adelante con mucho trabajo y sacrificio.

Y ya para terminar la Junta Directiva de la Asociación Calvario-Navas quiere agradecer públicamente y dar las gracias a través del periódico "La Almena" a todo el pueblo de Constantina porque cada vez que le han pedido su ayuda o colaboración siempre le han respondido y se han volcado con la Asociación.

Así pues, ciudadanos de Constantina, en el nº 57 de la calle Calvario, tenéis el local de esta Asociación que es vuestra casa.

¡¡Asociación de Vecinos CALVARIO-NAVAS, la Asociación de Vecinos con más solera!!

José Antonio Pinedo

Tomán

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Pedro Tomán Nieto, S. C.



Cuesta Blanca, s/n.
Teléfono y Fax 95 588 06 06
CONSTANTINA

COMERCIO

FERRERO



Saluda a sus clientes y amigos y les desea una feliz feria y fiestas de Agosto.

Plaza de la Constitución, 3 CONSTANTINA

Telf. 95 588 13 19

Fco. José González de los Reyes

Plaza Ntra. Sra. de la Amargura, 2

Telf. y Fax: 95 588 11 67

41450 CONSTANTINA

ASESORIA LABORAL Y FISCAL



MAPFRE

ASEGURAMOS TU CALIDAD DE VIDA
RESPECTAMOS LA BONIFICACION DE SU ACTUAL COMPAÑIA

Agradecemos a nuestros anunciantes su colaboración. Ellos también contribuyen a la edición de este periódico.



A. T. C.

CONSTANTINA,

Soc. Coop. Andaluza

Asesoramiento fiscal, laboral y contable.

El Peso, 13 CONSTANTINA
Teléf. y fax 95 588 12 92
E-mail: atconst@arrakis.es

Lejías La Sierra

Envasado por:
PRODUCTOS QUÍMICOS DE CONSTANTINA, S. L.

**Toda clase de productos
para el mantenimiento de su piscina**

Mentidero, 2
Teléfono 95 588 18 18
41450 CONSTANTINA (Sevilla)



AUTOESCUELA

SIERRA NORTE

c/. Egido, 3
CAZALLA DE LA SIERRA
Telf. 95 588 17 82



LA ALMENA

LA ALMENA,
el periódico de la ciudad de
Constantina

EQUIPO DE REDACCIÓN

Angela Aranda González
Rafael Difort García
Darío López Ramírez
Fco. J. Merchán Alvarez
M^a Esther Ramírez Morilla
Jose Ant^o Pinedo Caballero
Juan A. Ponce Prieto
Carlos Rico Benzal
Arturo Romero Pérez
Dolores Villar Acosta

COLABORADORES

Antonio Torres Quinto

DISEÑO PORTADA

Oscar Gámez Ramírez

FOTOGRAFÍAS

Fco. J. Fernández Montero
Perea

IMPRESIÓN

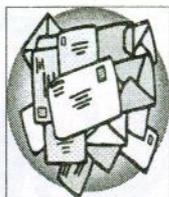
Imprenta Quevedo

AGRADECIMIENTOS

Rosario Bohórquez
Kiosco Tiburcio (Alameda)
Perea Fotografía
Enmarcaciones "Perra Gorda"
Dolores Torres Romero
El Kiosco (M^a Mar Ortiz)
Delegación Cultura Ayunt^o
Droguería Myrca
Autoservicio Forcada
Droguería Gloria
Rest. Cambio de Tercio
Papelería Mora
Alimentación "Carmelita"
Alimentación Capri
Panadería Rosa
Angel Meléndez Bastos
Patrocinadores

Los artículos publicados en
este periódico sólo expresan la
opinión **PERSONAL**
de sus autores.

CARTAS A LA REDACCIÓN



UNA SE- GUIDORA DE LA AL- MENA

De lo que dicen de la basura, que no se debe tirar temprano, estoy de acuerdo. Pero también creo que deberían recoger los sábados porque los contenedores huelen muy mal, aunque los usuarios no los utilicemos los sábados porque no depositamos las bolsas, pero tampoco los friegan y eso es lo peor.

Yo no los tengo en mi puerta, pero algunas personas, vecinas mías, los tienen muy cerca de sus puertas y no pueden ni siquiera sentarse al fresco. Ellas se encargan de fregar el suelo donde está el contenedor con lejía y agua de su propia casa y creo que no es justo.

Podrían darse una vuelta los domingos por la tarde por las calles donde están los contenedores y es de vergüenza, lo mal que huelen y lo sucia que está nuestra ciudad.

Agradezco la publicación de este artículo, que creo que contribuye a una ciudad más limpia y más bonita.

Gracias.

M. A.

Quisiera hacer desde estas páginas una sugerencia a nuestro gobierno municipal, o más bien a nuestro teniente de alcalde de urbanismo. Señor concejal, soy vecino de la calle Móstoles de la cual me siento orgulloso, y más de vivir en este lugar de nuestra querida Constantina. Es fantástica la obra que se está llevando a cabo de urbanización, arreglo y adecentamiento, cosa que hacía bastante tiempo que veníamos demandando todos los vecinos y todas las personas que transitan por esta, lamémosla, "avenida".

Lo que quiero sugerir,

aparte de felicitar a nuestros gobernantes en pleno, es lo siguiente: colocar árboles a ambos lados de la calle. Sería una continuación a la calle Córdoba, quedaría la calle más bonita dando frescor y a la vez sombra en verano. No hace falta que sean árboles de gran tamaño, podrían ser naranjos, como los plantados en la calle Córdoba.

Por favor, no echen mi propuesta en saco roto, sé de sobra que nuestro Ayuntamiento escucha a todos sus ciudadanos. No deseo citar nombres, porque un Ayuntamiento son todas las personas que lo representan.

Muchas gracias por publicar mi artículo y espero que mi propuesta en este periódico se haga realidad.

Pedro Muñoz.

LA PLAZA

Somos un grupo de mujeres que vivimos en los alrededores de la Plaza de Abastos. Cada tarde-noche salimos a "tomar el fresco". Últimamente nos hemos puesto más contentas de lo normal porque a varios grupos o asociaciones de nuestra localidad se les ha ocurrido montar sus fiestas en nuestro barrio, aprovechando la maravillosa infraestructura de esta plaza.

Queremos agradecerle públicamente porque no se pueden imaginar lo que para nosotras ha supuesto que se acuerden un poquito de este barrio de Constantina.

Y ya que la redacción de LA ALMENA ha querido brindarnos esta oportunidad de mostrar nuestros sentimientos queremos también recordar al Ayuntamiento que aún no nos podemos sentar en esa buena plaza, a ver si de una vez se ponen los bancos y las papeleas oportunas. De todas formas, repetimos: gracias.

Es la segunda vez que me dirijo a nuestro periódico local "LA ALMENA", en el pasado

artículo, mis deseos fueron de felicitaciones, a la Asociación ASNADIS y a toda la organización de la 1^a MUESTRA ARTESANAL, ALIMENTARIA Y GANADERA, como buen Constantinero que quiere y siente las cosas de mi pueblo, me gusta que Constantina esté bonita, sus calles limpias, sus jardines cuidados, sus calles alumbradas, sus monumentos resaltados, felicito a nuestro Ayuntamiento por la gran idea de iluminarlos, aunque creo que al castillo le falta todavía algunos focos por la parte derecha del monumento al Sagrado Corazón de Jesús, y a nuestra bendita Torre, que cuando tiene otro cuerpo de campanas y sin veleta, y no digamos la parte baja del primer cuerpo toda oscura, en una palabra, está iluminada a medias.

Otra de las cosas a la que quiero hacer mención es a la Pl. de España, ¿cuándo se van a colocar los bancos, las papeleas y los macetones grandes con plantas que le den vida y color a dicha plaza? También deseo preguntar que quién ha tenido la brillante idea de colocar un contenedor para papeles y cartones en la puerta de la guardería municipal, cosa más fea y con tan mal gusto no puede ser, comprendo que hay poco sitio para ponerlos, pero no se dan cuenta que rompe la estética del edificio, a mi modesto entender pienso que frente al Ayuntamiento, concretamente al terminar la salida de la calle escalerilla de los cojos sería el sitio idóneo, no rompe con la bonita fachada de la Casa Consistorial, que dicho sea de paso a ver si nuestro querido Alcalde desea ponerle una iluminación más acorde a dicha Plaza y unos focos que le den luz a la fachada de la casa grande, estilo PUERTA DE SANTA CLARA o IGLESIA DE LA CONCEPCION

Un Saludo

Juan Jiménez

EL TEMA DEL MES: La saca del corcho

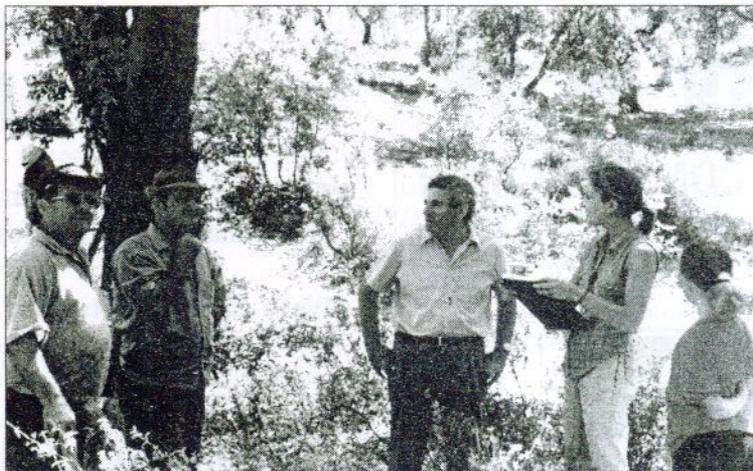
Traemos a nuestro número especial de Julio y Agosto un reportaje sobre la "saca del corcho". Esta faena agrícola tan típicamente nuestra, que llevan a cabo hombres curtidos y fornidos de edades comprendidas entre los 25 y los 50 años y con una tradición que pasa de padres a hijos, incluso a nietos.

Tan acostumbrados que estamos a ver los camiones cargados de corcho hasta las trancas, pasando por calle Álamos, pesadilla de balcones y de esquinas, provocando grandes atascos.

Sabiendo también el refresco que supone para la economía de muchas familias de Constantina los jornales del corcho del marido o del hijo y lamentándonos siempre de que gran parte de esta riqueza se manda fuera. Hemos querido informarnos y conocer, por boca de algunos de los que conforman este "mundillo", la faena de la **saca del corcho**. Esperamos que les interese tanto como a nosotros.

Para ver de cerca la saca del corcho nos trasladamos el pasado sábado 17 hasta la finca "El Cerro del Azor" propiedad de **Nicolás Gil Blanco** que nos contó que su corcho, unos dos mil quintales, lo compra una empresa de Portugal y va a una fábrica de San Vicente de Alcántara, y está destinado a la fabricación de tapones. Le preguntamos la razón por la cuál el corcho de este año se daba mal y nos contestó que el problema, como todos sabemos, es la falta de humedad y que por eso está más fino de lo normal

"Hay una máquina italiana, una especie de taladro, pero no da resultado"



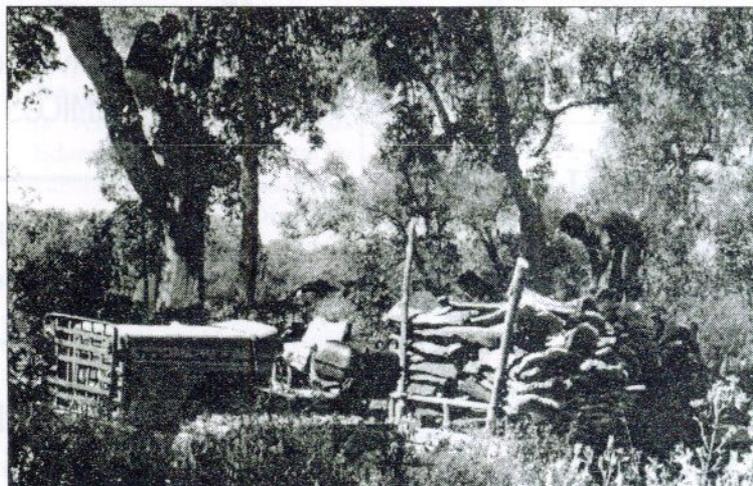
Allí se encontraba una cuadrilla de *descorchadores* con su manijero Rafael Sánchez Fernández más conocido como *Fali el Pelúo*, que amablemente

"jorraqueros", los zapateros, el aguador, y el encargado del peso). Venimos sacando unos 200 quintales diarios. Es un trabajo duro y desde luego



nos atendió y nos contó algunas cosas sobre el trabajo que estaban realizando: *"somos una cuadrilla de 22 jornaleros (rajadores, sacadores, auxiliares que son los*

hay que estar especializado, sobre todo, los sacadores. Se siguen utilizando las herramientas de siempre: el hacha y los cuchillos para rajar. Hay



hoy en día una máquina italiana, algo así como un taladro, pero yo la he probado y no da resultado; cada árbol tiene un calibre y hay que sacarlo a mano. Si el corcho no se raja bien, no sale".

Le preguntamos a Fali por los jornales ya que se sabe que dan un empujón al verano: *"Hoy, aunque el trabajo sigue siendo igual de duro, está mejor pagado. Yo diría que la saca del corcho es la actividad que, en faena agrícola, más jornales da en todo el año. Además la jornada se acortó y laboramos de 7 de la mañana hasta las 2:30 del medio día, haciendo un descanso hacia las 11 para hacer una buena comida, que es necesaria para tomar fuerzas y seguir trabajando. Antes se trabajaba todo el día, recuerdo con 17 años, ir con mi padre a la saca del corcho y hasta dormíamos en el tajo, o a veces, en el cortijo de la finca. Llevábamos nuestro rancharo y nuestros avíos para dormir. Eso era muy duro porque no descansabas lo suficiente. Todavía, cuando la zona de la saca está lejos de aquí, tenemos que quedarnos a dormir fuera de nuestras casas".*

"Venimos sacando unos 200 quintales diarios"

De los riesgos en esta faena, Fali nos contesta rotundamente: *"¡Claro que hay riesgos!. Los accidentes más frecuentes son los cortes con las hachas, caídas no muchas, pero también suceden. Las picaduras de alacranes, víboros y avispa infectadas son otra constante, pero ya venimos al campo preparados con cremas y demás para pa-*

liar los efectos”.

Otro “personaje” fundamental en el negocio del corcho es el “corredor”. No podíamos pensar en alguien más conocido y que por supuesto amablemente respondió a nuestras preguntas. Hablamos de José Álvarez Meléndez, agente comercial colegiado hoy ya jubilado y toda una autoridad en el tema, aunque él considere un poco atrevido llamarle “autoridad”.

Nos recibe en su oficina de la calle Estamento, donde lleva más de treinta años. Nada más entrar en su despacho nos damos cuenta por su decoración que hemos ido a hablar con la persona indicada. Quisimos preguntarle en primer lugar cuántos años llevaba dedicándose a esto, a lo que respondió tajante: *“Desde muy joven. Para empezar no acepto que me llamen ni agente comercial ni corredor, para mí este negocio es un arte.”*

Y, casi sin darse cuenta, empieza a relatarnos pasajes y capítulos de su vida que nos resultan tan interesantes que pensamos que merecen ser tratados con detalle en una entrevista más profunda sobre “su vida y milagros”.

“El 90% se usa para fabricar tapones”

“A los 30 años vuelvo a Constantina, después de recorrer España y parte de Europa y me pongo a trabajar la comisión con mi padre. Eso fue en 1961. Así hasta 1970, cuando él muere y luego sigo solo hasta marzo

de 1999, habiéndole enseñado el oficio y lo “poco” que sé a mi hijo Álvaro que funciona magníficamente en este campo, ya que tiene dos cosas muy importantes en este trabajo: es un buscavidas fenomenal y tiene una seriedad muy grande, imprescindible para esto”.

“No me considero un corredor, soy un artista”



Después de estos pequeños apuntes biográficos de Pepe le seguimos preguntando si todas las dehesas de Constantina tienen corcho: *“La mayoría de las dehesas de nuestro pueblo son de encinas y alcornoques. En cantidad de corcho las hay desde 90 quintales hasta algunas con seis o siete mil”.*

Nos interesamos también por cuál es el destino final del corcho y quién lo compra: *“El 90% se usa para fabricar tapones para botellas de vinos. También existe el tapón de cava pero su fabricación es*

de aglomerado de corcho. Luego está la decoración y los complementos como bolsos, carteras, zapatos, etc. Hace unos años se vendía directamente la producción a las fábricas catalanas, pero ahora los compradores de corcho proceden principalmente de Extremadura, concretamente de San Vicente de Alcántara, donde cerca de un 80% de la actividad económica gira en torno a la preparación de los corchos antes de enviarlos a su destino final, en los llamados patios. Hay otra zona en la sierra de Huelva y algunos pueblos de Toledo. También son muy importantes los preparadores de Castellón y Cádiz y, sin ir

más lejos, en El Pedroso hay una fábrica donde se prepara un volumen importante”.

“Tantos adelantos no han significado nada. La faena sigue siendo la misma”

Quisimos saber también si la faena del corcho había cambiado mucho desde sus

comienzos como corredor: *“La faena del corcho es la misma que antaño y tantos adelantos como hemos visto no han cambiado para nada el proceso de extracción. Sólo echo de menos y recuerdo con cariño y admiración las recuas de burros de Bombarda y El Charro, entre otros arrieros desaparecidos ya, que transportaban desde el corazón de la dehesa las planchas de corcho a las pilas, donde se pesaban antes de cargarlas en los camiones. Era una faena dura, pero resultaba fantástico ver a las caballerías en perfecto desfile uniforme por las veredas de cabras, con sus cargas de corcho perfectamente niveladas con piedras atadas al lado que convenía. Ver una recua de burros y mulos bajando la Umbría del Cerezo en “Campoallá” cargados de corcho era de impresión. Todo esto lo hacen hoy los tractores de cadenas”.*

Y, centrándonos ya un poco en su parcela, ¿dónde se hacen los tratos?: *“Se hacen en casa del propietario o en mi oficina”.* (La oficina de Pepe está decorada con gusto.

Las paredes con láminas de corcho, cuadros de su hijo Quini y uno muy especial de una pila de corcho de Vaquerizo, además de fotos de hombres descorchando, cochinos, y como adorno cinco “romanas” de Encinasola, Huelva, que pertenecieron a su padre y de las que nos llamó la atención su perfecto estado de conservación y limpieza. Nos comentó una anécdota de estos *artilugios* y es que su padre cuando pedía la de Kilo decía “tráete el brillante”. Por supuesto tenía fotos de su nieta Luisa y de sus hijos y esposa). *“La verdad que, sea en un sitio o en otro, la compra-venta de las parti-*

das de corcho es de lo más enrarecido que yo he visto en mi larga vida como profesional. Cada uno cuenta la historia a su aire y la verdad se dice pocas veces, no sé por qué. En el trato de los cerdos, que cifra también mucho, no se ven estos tapujos”.

Aunque una parte de los beneficios que produce el corcho se queda en nuestra zona, para los propietarios y trabajadores, otra importante se va fuera, a otras comunidades. De esto Pepe opina: “La empresa BASE, a la cual le trabajo yo, al principio de llegar aquí se interesó por unos terrenos para montar la preparación del corcho, pero el alcalde de entonces, al cual se le solicitó, hizo caso omiso. Esto habría sido muy importante para Constantina y más tratándose de esta empresa tan fuerte.”.

¿Es buena la edad de 9 años para sacar el corcho?. “Se le da por buena en Andalucía y Extremadura, porque al sacarlo antes también se coge el dinero antes. Pero hoy en Castilla la Mancha tienen por obligación extraerlo con un mínimo de 10 años, porque los corchos tienen su auténtica fábrica en el árbol, con diez u once años el corcho se aprieta y son mejores para elaborarlo y así sacar el buen tapón”.

“Este año ha subido mucho el precio del corcho”

Este año ha subido mucho el precio del corcho, vale catorce y quince mil pesetas un quintal, y no quisimos dejar el apartado económico en el tintero. Pepe, que no deja de fumar, nos comenta al respecto: “La verdad es que me alegro de que valga lo que se está pagando, pero tengo el temor de que una subida, en

relación al 98, de un 40 ó 45% es una locura. Los compradores tienen que ganar dinero porque así volverán el año próximo a comprar la producción de la Sierra, pero de mantenerse en estos precios tan altos no sé yo si al final van a salirle las cuen-

Constantina: “Los sacadores de Constantina tienen fama en toda España, pues muchas son las cuadrillas que han sido requeridas en Toledo, Huelva, inclusive en Gerona”.

¿Es misión del corredor



tas”.

Hablamos mucho con Pepe de estas cosas tan cotidianas y sin embargo tan desconocidas, le preguntamos si

controlar el peso?: “Normalmente se va el primer día con las romanas que habéis visto hay colgadas para cotejarlas con las del



hay buenos sacadores en

propietario. Luego no dejas de visitar la finca por si hay

algún problema, normalmente son cosas como decidir dónde poner una pila, si está en buen cargadero el camión y cosas así”.

Nos hemos interesado por el tema del corcho pero ¿a quién más crees que le interesa?. “He visto a americanos sacando mil fotos porque no se pueden creer que se saque con el hacha, ellos creen que hay algún aparato. También he tenido el gusto de acompañar al Sr. Obispo de Sevilla, una vez que vino con mi querido Pepe Enrique, y al que le encantó comer gazpacho en un cuenco de corcho con “cuchará y paso atrás”. Recuerdo aquel día, sobre todo el rato que el Señor Obispo estuvo de conversación con uno de los trabajadores que pertenecía al Partido Comunista. La conversación de los dos era para oírlo.”

“Los sacadores de Constantina tienen fama en toda España”

La figura del rancho ya se perdió, pero le preguntamos a Pepe qué recuerda de esta figura: “Yo conocí a José Navarro, Joseíto, un hombre que fue para mí un número uno como rancho. Hacía unos guisos de papas con bacalao fenomenales, también sus papas fritas eran únicas. Lo que no olvidaré nunca es que todas las faenas para su magnífico gazpacho las hacía en cuclillas, y comían hasta 60 ó 70 personas”.

Después de hablar con Pepe no pudimos dejar de buscar a José Navarro, Joseíto. Tras unas vueltas por su barrio de la Morería acabamos en su parcela de la carretera de La Puebla, con sus hijos y nietos, donde nos atendió sin

ningún problema, contándonos un montón de anécdotas de sus momentos por esos campos.

Un hombre que ha dado de comer a varias generaciones de escorchaeros. Ha sido ranchero durante 24 años y aunque no está aún jubilado ya no trabaja porque la salud no se lo permite.

Joseito preparaba una comida por la mañana que normalmente eran papas fritas y gazpacho. A medio día cocido y picadillo y, ya por la noche, unas veces gazpacho y otras papas aliñás para así cambiar un poco.

Le comentamos a José que todo el mundo decía que sus papas eran las mejores y él, con la sinceridad que le caracteriza, nos contó que unas veces las hacía con ajo y cebolla, otras con laurel y así les iba cambiando el sabor.

Le preguntamos por su sueldo, si era adecuado al trabajo que realizaba ya que tenía que hacer de comer para cincuenta o sesenta hombres, en medio del campo, con leña, debajo de un chaparro, y sin frigorífico, batidora, ni nada parecido. José cobraba lo mismo que un sacador pero nunca descansaba ya que cuando terminaban en un "tajo" tenía que calcular los comestibles que necesitaría para el próximo. José se preocupaba mucho por la alimentación adecuada de sus compañeros y por eso cuidaba que todo estuviera lo suficientemente elaborado con aceite de oliva y buenos panes, para que recuperaran fuerzas.

Joseito ha preparado siempre una comida exquisita y nos cuenta que cuando estuvo en la finca de Majalimar, la señora marquesa pasaba muy a menudo a comer con ellos sus papas y, sobre todo, a tomar el café de pucherillo.

Otros protagonistas de la saca del corcho son, claro está, los propietarios del mismo o mejor dicho, de las fincas donde se produce.

Prácticamente se da en todas las dehesas del término municipal de Constantina, más ricas en corcho cuanto más al norte están, según dicen algunos entendidos..

Hablamos con Fernando Herreros de Tejada, Marqués de las Colonias y nos contó: "En "El Robledo" obtengo



varias sacas en el ciclo de los nueve años. Más o menos, la producción de las sacas del ciclo puede superar los diez mil quintales castellanos. Es la principal riqueza de mi



finca seguida de la producción del cerdo ibérico.

Lo vendo casi siempre para Cataluña. Últimamente a Juan Vila Vilar, entre otros. Este señor tiene una fábrica-factoría de corcho en Palamós.

"En 45 años que llevo en esto no ha cambiado significativamente"

cativamente. Las formas son las mismas, la unidad de peso es la misma que hace 100 años, es decir, el quintal castellano que equivale a cuatro arrobas.

El corcho de Constantina, en general, es de muy buena calidad, con un grosor muy aceptable.

Con la producción que hay, casi 50.000 quintales al año, es una pena que sólo queden los jornales y los beneficios de vendedores y corredores locales, ni siquiera el transporte sale de aquí".

Hemos hablado también con un "descorchador" de los de siempre, José Villar Damián. Lleva más de 25 años relacionado con este mundo y ahora se dedica a rajar. Nos cuenta que para planchar el corcho una vez que se ha sacado del árbol necesita unos cuchillos. Los suyos son fabricados aquí en Constantina, a mano. Después de rajar las planchas y de cargarlas en el tractor o en las bestias se lleva hasta la pila donde espera que los camiones se lo lleven. Los trozos que se le quedan se llaman zapatas y bien se vende aparte del corcho o se deja en el campo tirado.

Le preguntamos a Damián su versión sobre lo malo que está el corcho este año. Nos cuenta que está muy seco, que el árbol no tiene savia y por lo tanto el corcho está sin verdina. Es bueno para el comprador pero malo para el vendedor.

Un personaje imprescindible en la saca del corcho, es también el "sacaó" que por lo grandes y difíciles que son los árboles está todo el tiempo corriendo mucho peligro. Hablamos con uno de los más jóvenes, con Antonio Martín Bastida, que con tan sólo 22 años ya es uno de los más destacados corcheros de Constantina. Antonio nos comenta que fue su padre quien le enseñó el oficio y que casi toda su familia se dedica a estas labores, aunque por dife-

Otros años lo he vendido para San Vicente de Alcántara. Allí hay más de 50 corrales de corcho ya que este sector está muy apoyado por la Junta de Extremadura. En este pueblo, sólo la flota de

camiones de transporte es importantísima.

Aunque alguna vez lo he vendido directamente, normalmente lo hago a través de corredores.

En 45 años que llevo en esto, no ha cambiado signifi-

rentes razones algunos han ido derivándose hacia la construcción.

Después de haber intercambiado ideas con tantas personas relacionadas con el tema, queremos recordar a los dueños de fincas con alcornoque que no se olviden de la labor de estos hombres, unos más jóvenes y otros no tanto, pagándoles lo que merecidamente ganan y no olvidándose del tradicional "arremate", que poco a poco se está perdiendo.

Le toca ahora el turno en nuestro trabajo a otra de las partes implicadas: la empresa compradora. Hablamos con Fernando de María, director y gerente de la empresa Antonio de María, S. A., con sede central en TALAVERA DE LA REINA (Toledo) y con fábricas en NAVAHERMOSA (Toledo) y CASSA DE LA SELVA (Gerona).

¿Cuántos años comprando corcho en Constantina?

12 años ya

¿Qué cantidad media viene comprando cada año?

Cada vez menos. Lo más que he comprado: 35.000 quintales hasta unos siete mil u ocho mil este año.

Este año la producción es nefasta.

¿Qué calidad tiene el corcho de esta zona?

En comparación a nivel nacional es de calidad intermedia.

"Lo máximo que he comprado han sido unos 35.000 quintales"

En líneas generales el mejor corcho de España es el de la zona de San Pedro, provincia de Cáceres.

¿Para qué se utiliza, principalmente, este corcho de Constantina?

Para nuestra fábrica de tapones.

¿Qué nos puede contar sobre la espectacular subida del precio de corcho de la Sierra Norte?

No corresponde a la realidad del mercado. Hay un juego de especulación, por parte de alguna empresa, que quiere adueñarse del mercado de la

precio de compra del corcho? *No, en absoluto. La competencia es muy fuerte y dura, dada la gran heterogeneidad de la materia prima. Según la apreciación particular de cada uno, el precio puede ser muy distinto.*

En el siguiente proceso, es



materia prima en su origen y hacer desaparecer a todos los medianos y pequeños compradores.

Aquí, en la Sierra Norte, el aumento del precio ha sido de un 45 ó 50%, cuando en otras zonas de mayor calidad de producción, no ha aumentado más del 10 ó 15%.

Es una situación bastante extraña. Claro que, en este "juego" nadie quiere dejar de jugar, y, posiblemente, los compradores, nos estamos haciendo nuestro propio "harakiri".

¿No existen acuerdos previos, por parte de los compradores, para fijar más o menos, el

decir, en el de fabricación y manipulación del corcho, los precios se estabilizan y están más normalizados.

Os puedo decir que el corcho más caro de España, en función de su calidad y de sus condiciones de compraventa, para mí, ha sido el corcho de Constantina, bueno el de la Sierra Norte de Sevilla.

He comprado corcho de Cáceres, Badajoz, Ciudad Real, Toledo y Salamanca.

Este año, he comprado aquí, por mantener "la llama viva", porque por la rentabilidad, desde luego, no.

¿Pero es que no hay ningún organismo o entidad eficiente

que controle, de alguna manera estas especulaciones?

Pues no. Precisamente lo bonito de este negocio está en la gran heterogeneidad de la propia materia prima.

Nos ha faltado hablar directamente con alguno de los arrieros del pueblo, pero la falta de tiempo nos lo ha impedido. De todas formas, casi todas las partes implicadas con las que hemos hablado han hecho cumplida mención de ellos en este artículo.

"El corcho más caro de España ha sido este año el de la Sierra Norte"

Hemos intentado contarle lo que para nosotros ha resultado al final un tema muy interesante. Nos ha costado bastante esfuerzo recabar toda esta información, aunque, por supuesto, sabemos que falta mucha. Esperamos que les haya resultado útil y entretenido y también que sepan perdonar nuestras faltas ya que no somos profesionales en las labores del campo y por desconocer el tema quizás no hayamos entrado en él tan profundamente como a algunas personas más entendidas les hubiera gustado. Hemos intentado que les resulte lo más amena posible y también que hayan leído cosas que, aunque toda la vida han estado ahí, tan cerca, no sabían. Como siempre les pedimos su colaboración. Si quieren aclararnos algo que crean importante y que hemos omitido o no hemos tratado correctamente, sólo tienen que dirigirse a La Almena y nos pondremos en contacto con usted.

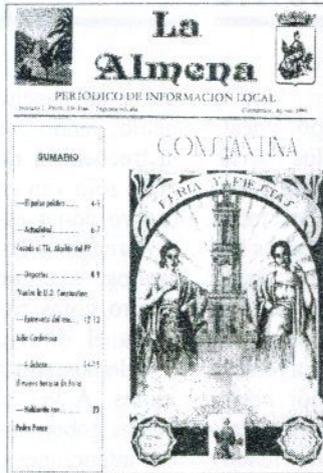
Angela Aranda

Dolores Villar

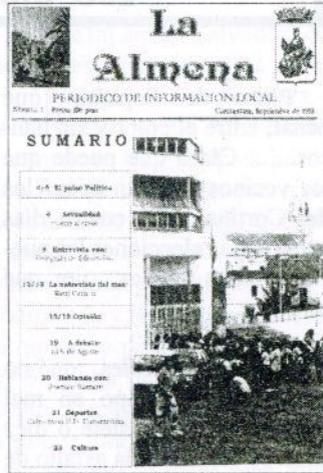
EL TRABAJO DE UN AÑO



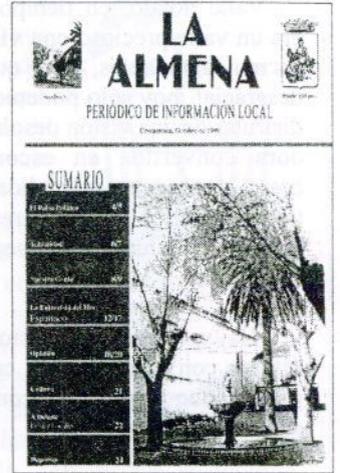
Número 0
Julio de 1998



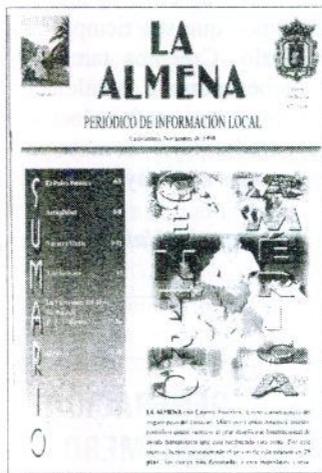
Número 1
Agosto de 1998



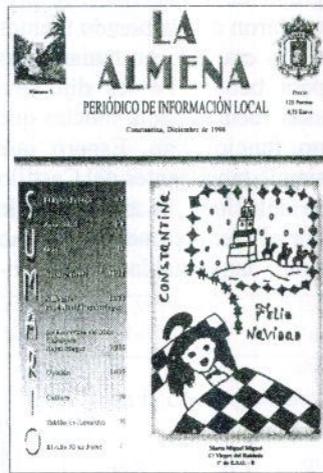
Número 2
Septiembre de 1998



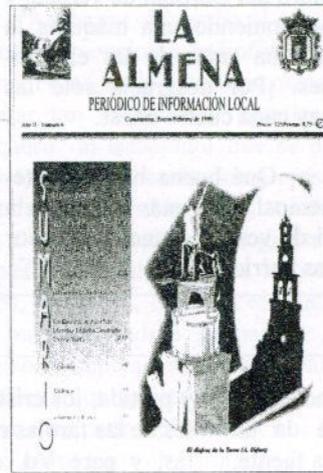
Número 3
Octubre de 1998



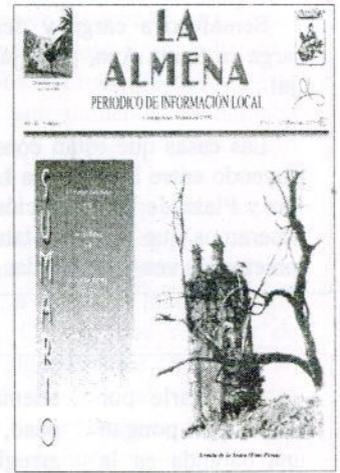
Número 4
Noviembre de 1998



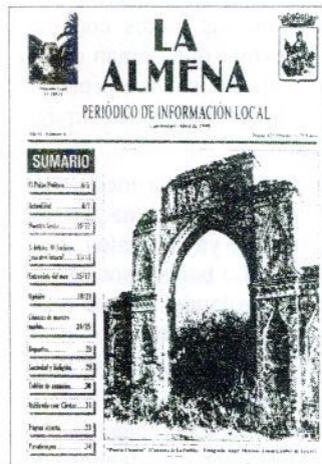
Número 5
Diciembre de 1998



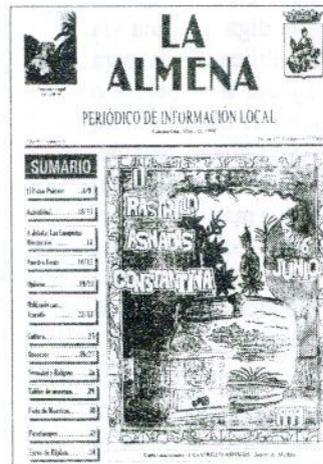
Número 6
Enero/Febrero 1999



Número 7
Marzo de 1999



Número 8
Abril 1999



Número 9
Mayo de 1999



Número 10
Junio de 1999



Número 11
Julio/Agosto de 1999

OPINIÓN

LOS DISGUSTITOS

Valle hondo, en tiempos, era un valle precioso con vistas muy agradables, ¡pero qué desgracia!, hoy sólo podemos disfrutar de una visión desoladora convertida en esconbro. Qué poca mentalidad tienen nuestros ediles, y respeto por la naturaleza. Espero que cambie.

¡Hay que tener mal gusto!, asfaltar con alquitrán una carretera adoquinada en la zona centro, ¡qué burrada!

La fuente llamada "De Los Torres" lleva rota un poquito de tiempo, como tres o cuatro años. Esperamos como dice el refrán: *A cada Santo le llega su día.*

Semáforo a carga y descarga en Santa Ana, ¡ja!, ¡ja!, ¡ja!...

Las casas que están construyendo entre la Barriada La Paz y Plaza de la Diputación, esperamos que nuestros tataranietos las vean terminadas.

Plaza de España, ¡qué pena!, entre el color y sin bancos..... Claro que puede que los vecinos no sean como los del Cortinal, que cuatro días antes de las elecciones les pusieron unos bancos, ¿por qué será?

La calle Móstoles, ¡qué no lleva mucho tiempo en mal estado!, así como siete o diez años. A ver si queda asfalto de esos que tapan adoquines y lo arreglan, ¡qué bien!

Esperamos que la nueva corporación gobernante, con bastante mayoría, arregle el muro del Cortinal de verdad, y no poniendo una máquina la semana antes de las elecciones. ¡Por desgracia sólo las hay cada cuatro años!

¡Qué buena barredora tenemos!, pero más bueno sería si de vez en cuando fuera por los barrios.

Hay que darse un paseito por nuestro pueblo, yendo por los barrios con frecuencia; no como algunos que sólo van en elecciones; observo cómo están los husillos y areneros. Todos están cegados, así que cuando caen cuatro gotas parece que tenemos el diluvio universal y no podemos andar por nuestras calles. A ver si vemos que nuestros gobernantes tienen buenas intenciones y se fijan en esto con el mismo interés que pusieron en la feria de muestras.

Estando paseando por el Castillo confronté con un grupo de forasteros. Me preguntaron que habiendo fuentes cómo era que no tenían agua para beber. Yo les dije que esas fuentes hacía mucho que no funcionaban. Espero que siendo tan amantes del Castillo se solucione lo antes posible por el bien de nuestro turismo rural, tanto hablado en cam-

pañá.

Ahora desde el Castillo tenemos estupendas vistas, ¡enhorabuena!, se derrumbó La Carlina, pero, ¿no habremos cambiado las casas de este gueto por las casas prefabricadas de la Cuesta Blanca?

Alumbramos nuestro Castillo y nuestros Monumentos, ¡qué bonito!, pero más bonito sería si al mismo tiempo alumbráramos a nuestra juventud en el paseo del Riuelo. ¡Hay que ver que luces!

En el colegio de adultos hace uno o dos años que por tercera vez se cayó el techo, esperamos que sea tiempo de arreglarlo. Creemos también que deben ponerle la calefacción, pues tras su instalación fue retirada. ¡Ojo!, la mayoría de personas son mayores.

Valle Hondo

Solicitarle por favor que pongan una baranda en la plazoleta de la fuente de las Torres, en la calle Blas Infante, es peligroso por estar dicha plaza en alto y hay bastante desnivel con la calle Ramón y Caja, yo he tenido la desgracia en mis carnes, pues un hijo mío con tan sólo 5 años cayó de lo alto a la calle, partiéndose un brazo, mi recomendación es, porque no se pone una baranda de hierro que la rodee, con esto se evitaría el peligro que se puedan caer otros niños o una persona mayor,

además dicho sea de paso, se le da un arreglito a la fuente, que una de las conchas lleva partida dos o tres años y hasta la fecha no se ha repuesto, esperamos que le toque algún día.

Otra de las plazas que están en estado de dejadez y abandono es la de Llano del Sol, una plaza tan céntrica, tan bonita y a la vez señorial, están los jardines rotos y secos, no ven el agua, desde la última vez que llovió y ya hace bastante que no cae agua, los bancos rotos, los azulejos y la forja toda retorcida

y partida, los cristales de las farolas rotas, y pare Vd. de contar, una verdadera lástima, la pena que da. Nuestro Ayuntamiento debía de poner algo de su parte, para ponerla bonita, como ella se merece, además nuestros guardias urbanos, que se den una vueltecita de vez en cuando, por las calles o plazas de nuestro pueblo, para evitar esos daños que se cometen, unas veces por vándalos y otras por los niños que juegan a la pelota, cosa que está prohibida, pero estos Sres., al parecer no lo saben y dejan hacer estas

cosas, como si normal fuera.

Los Sres. Guardias se han montado el cuento que no le pueden decir nada a los niños, cosa que no me creo, porque se le diga que una vía pública no es para jugar a la pelota o hacer daño, y si no una buena sanción, que el bolsillo es el que más duele. Porque como sigamos así no vamos ni a poder salir a la calle.

Espero que esta nota sirva para hacer reflexionar al que corresponde.

Un saludo

JUAN PEREZ



GENERACIÓN CALIMERO

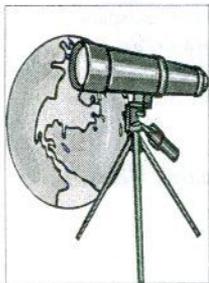
Muchos de ellos, por su edad, no sabrán quién fue ese pajarillo que llevaba medio cascarón de huevo en la cabeza

Ellos también se pasean por el pueblo en sus motos con ese **medio huevo** al que llaman casco y que se supone les va a proteger en caso de accidente sus lindas cabecitas.

Aparte de resultar incómodo, ¿no les parece una tomadura de pelo?. No digo ya una caída, sino con un pequeño bache esos cascarones salen volando porque además no los llevan ni atados.

Sólo son "quitamultas". O se obliga a llevar el casco en condiciones o que cada uno haga lo que quiera. Cualquier cosa menos ese pariré en el que la mayoría de las veces se convierte el cumplimiento de determinadas leyes.

DESDE EL OBSERVATORIO



Desde mi atalaya (años y vicencias), a la que todavía me dejan subir, observo que, casi sin darnos cuenta, ya se cumple el PRIMER ANIVERSARIO de LA ALMENA... Un año. Ha pasado un año. Un año de esfuerzos y de luchas que os ha merecido la pena.

Es evidente que LA ALMENA está viva. LA ALMENA crece. Crece como mi nieta que ni siquiera ha llegado a cumplir el año y ya se le ha quedado chica la mitad de la ropa que usa y viejo el chupe que quiere siempre para dormir. ¿Y ahora qué hacemos?

Nada, otra talla para Ana y más paginas para LA ALMENA, que lo del chupete se le olvidará pronto a la de los pelos tiesos y en LA ALMENA no "chupa" nadie. ¡ADELANTE!

A mí, particularmente, en este mes, este verano, en este PRIMER ANIVERSARIO, se me tienen que olvidar (de momento) todas las asignaturas pendientes: uso de contenedores, limpieza pública, carretera de Lora, aparcamientos en la acera de casa, casi debajo de la cama, falta de indicación de los precios en el mercado ¿todavía?, toponimia, gentilicios, "tiros de rebote"... Porque, como ya nuestro ínclito Consejero ha suprimido los exámenes extraordinarios de Septiembre a nosotros los de la E.S.O., para que voy a preocuparme en el verano, que tiempo habrá de estudiar y de preparar pruebas (D.m.).

Este mes es tiempo de complacencias, de saludos y de abrazos a los que vuelven para pasar estos días con nosotros.

A los amigos con los que jugábamos al aro y a las bolas, a los del dominó, el tute "subastao" y el billar, a los de las "copitas"....

Y a los Ramírez Díaz, los Hidalgos, los Partido, los Mayo, los Vargas, los Troncoso, los Muñoz, Los Hernández Bóhorquez, los Merchán, los Aranda del Prado, los Contreras, los Mejías y tantos otros buenos profesionales que tuvieron que realizarse fuera de nuestro pueblo, pero que no nos olvidan.

Unos (hace tanto), en la escuela del Ayuntamiento con D. Angel y otros, en "La Laguna" - ¡Ay! "La Laguna". Otra víctima de la ineptitud, de la manipulación y de la conveniencia personal -.

Del comedor de "La Laguna" (¡qué trabajito tener que comérselo todo y encima tener que pelar la fruta con cuchillo y tenedor), de las macetas de Carmen, del teatro de D. Eloy, de la bondad de D. José M^a (e.p.d.), de las "mollejititas" de D. Carlos, de los "despistes" de D. Celestino, de D. Valentín en la "Academia", del corro y del "SILENCIADOR".

Es paradójico, ¿verdad, Mariano?, tener que usar el "Silenciador" para enseñar los verbos, el verbo, y adquirir fluidez en el uso de la lengua y poder estar ahora "ganándose el pan" hablando hasta por los codos, como buen Mejías.

Porque lo importante y lo prudente es saber guardar silencio y escuchar cuando sea preciso y hablar cuando fuera menester.

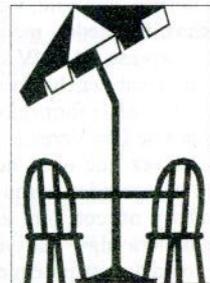
¡Bienvenidos! Y que LA ALMENA y nosotros nos sigamos viendo con cariño muchos años.

EL OBSERVADOR

TERRAZA DE VERANO

Del gazpacho

Me sugiere mi amiga Salvadora (madre) que charlemos en esta terraza de las excelencias del gazpacho. Recogida la sugerencia, y aunque mejor le correspondería a Vito en su estupenda sección comentar las múltiples propiedades de los productos de la huerta que componen tan delicioso plato, no tengo más que elogios para aquél a quien se le ocurrió que mezclando tomate, pimiento, ajo, aceite, vinagre y sal como ingredientes básicos -que versiones hay tantas como cocineros-, añadiendo un poco de pan viejo en remojo y poniéndolo todo a enfriar, consiguió un succulento y económico manjar que revitaliza, refresca y tonifica, que gusta tanto a niños como a mayores y que además es un remedio cosmético de primera ya que hidrata la piel y activa la melanina, con lo que, tomando gazpacho, además de estar bien alimentado, se consigue un moreno estupendo -sobre todo si se añade una zanahoria y un trozo de pimiento rojo, que además de más vitaminas, aportan un magnífico sabor y un bonito color al plato, que también se come on la vista-. Supongo que todo estará dicho ya sobre el gazpacho, sus orígenes, excelencias y variedades. Y si alguien quisiera ahondar en el tema, bastará con recurrir a alguno de los libros del "insigne" gastrónomo, entre otras cosas, D. Antonio Garmendia al que alguna vez escuché en una de sus brillantes intervenciones radiofónicas algún ingenioso ripio dedicado a este plato, como suele hacer con otros muchos. De todas formas, es éste un manjar tan delicioso y popular, que, antiguamente, se llamaba "gazpachero" al trabajador que se dedicaba a preparar la comida (el gazpacho) de los demás jornaleros en un cortijo, e incluso como anécdota que me permito adaptar, se habla de la madre que, al marchar su hijo al servicio militar, pregunta a éste si come bien allí. "No te preocupes mamá, ahora en la mili se come estupendamente: carnes, pescados, guisos...", contesta el muchacho, a lo que la madre replica: "Pero, bueno, pondrán gazpacho, ¿no?". Con lo que se pone de manifiesto lo imprescindible que resulta en algunas casas contar diariamente, ahora que aprieta el lorenzo -no el de la tele local, sino el astro sol-, con este plato típico de la que hoy se llama "dieta mediterránea" y que no es más que otro fruto de la sabiduría de nuestros mayores, que sin entender de calorías ni colesterol dieron con la tecla de lo que es bueno para el cuerpo en general y el paladar y el estómago en particular.



Sin embargo, también tiene la palabra "gazpacho" connotaciones negativas. Si uno tiene "un gazpacho tremendo", es que tiene un montón de cosas en la cabeza que no entiende (gazpacho del estudiante), o una pila de trabajo que no sabe cómo quitarse de encima (gazpacho del curruto/ejecutivo), o simplemente, anda metido en líos (gazpacho del trápala). También se puede "montar un gazpacho" cuando en un grupo -por ejemplo, en un debate o en un pleno, mismamente- nadie se pone de acuerdo o algún "ingrediente" tiende a sobresalir entre los demás (gazpacho del ¿...?). Y es que la mezcla debe tener su punto.

Esta revista cumple ahora un año, periodo fundamental para ir consolidando cualquier tipo de relación, y creo yo que, aunque siempre hay que rectificar de sal, aceite o vinagre porque son muchos los ingredientes que afortunadamente se van añadiendo al plato, me consta que con el esfuerzo de los cocineros, poco a poco se va consiguiendo una mezcla que va satisfaciendo cada vez a más gente, que la incluye en su menú principal. Así que, si les parece, para celebrar el evento, ¿qué tal si, en vez de con champán o con cava, que se dice ahora, brindamos con algo tan nuestro como un gazpacho bien frío?.

Rosa María Pérez

El P.N.V. y los Verdes

Cuando acabaron las elecciones al Parlamento Europeo, hubo una noticia que a mí, y creo que a muchos de ustedes, me causó una gran sorpresa: el PNV con Arzallus a la cabeza, había solicitado su ingreso en la formación política europea de Los Verdes.

Una vez que oí la noticia, intenté comprender porque con los Verdes y no con otra asociación que tuviera algo que ver con la ideología de este polémico partido vasco; pero por más conjeturas que hacía no llegaba a entender esta actitud. Me pareció que podría ser porque Los Verdes, aparte de por su "defensa de la ecología", se asociaba también a una "defensa de la paz" que a ellos les conviene. Era a ellos a los que me refería en

el artículo que escribí hace unos meses y que titule Otan, Kosovo y otros más, sí esa gente de colores.

Pues bien, cuando ya creía tener olvidado y fracasado en mi intento de conocer una explicación a tal pedido, mira por donde se nos ocurre a mi familia dar un paseo y conocer una de las ciudades más bonitas de Portugal, Coimbra.

Como saben, Coimbra tiene una de las más antiguas universidades y ésta es el monumento más destacado de esta gran ciudad.

Cuando llegamos a la parte antigua de Coimbra, nos encontramos con que una de sus plazas más espectaculares y monumental, que es la antesala de la Universidad, está toda llena de pintadas: "Otan fuera de Kosovo", "Hitler = Clinton", "

Guterres payaso de Clinton",.... Todas estas pintadas en las paredes de los monumentos y firmadas por Los Verdes, demostrando así "SU GRAN AMOR POR LA ECOLOGÍA, LA CULTURA Y SUS MONUMENTOS". Entre estas pintadas, con el mismo tipo de letra, y con la misma firma se puede leer "viva Eta". Claro, para estos Verdes portugueses, la Otan era una asesina porque con sus bombardeos mataba gente inocente; pero los etarras no deben ser asesinos y la gente que éstos han matado no deben ser inocentes.

Fin de la búsqueda, ahora sé por qué el PNV y Arzallus quieren entrar en el grupo europeo de Los Verdes. Para así defender el derecho de la paz y la vida de alguien que no

sea Guardia Civil, militante de algún partido político no nacionalista, o simplemente español. Creo que esta postura de los verdes de Portugal debe ser más acorde con la ideología del Sr. Arzallus y su partido.

Eduardo Heras Hierro

P.D.-Qué les parece a los señores del PP de Constantina si en vez de buscar la solución de su debacle electoral entre los 297 votantes que tuvieron, no la buscan entre los ciento y pico que no los votaron o votamos. Creo que sería más efectivo.

POR LIBRE

Analfabetos con carrera

Un estudio realizado en la Escuela de Economía de Londres sobre el comportamiento de los jóvenes europeos, pone los pelos de erizo (o sea de punta). Según este informe los adolescentes dedican 145 minutos diarios de media a ver la televisión, frente los 16 minutos que emplean en leer.

También dice este informe que los jóvenes pasan cada vez más tiempo con el ordenador y las vídeo consolas que en la calle. Es más, el 50 % de los españoles entre quince y dieciséis años tienen ordenador y también en nuestro país el 20 % de los niños entre seis y siete años tienen televisor en su habitación.

En el informe también se señala que la adición de los jóvenes a los ordenadores y a la televisión se puede convertir con el tiempo en un problema de obsesión y ansiedad. Insisto en que las cifras dan escalofríos, a pesar de la época estival en que nos encontramos (cuando escribo estas líneas estamos a 43°).

Leer dieciséis minutos al

día es una manera de convertirse en analfabeto.

No me extraña que los profesores de Universidad se quejen del cada vez más deficiente nivel con que llegan los jóvenes a la Universidad. Muchos salen con un título debajo del brazo, pero sin saber realmente nada.

Hace unos meses escuchaba en una emisora de radio a un joven que decía tener 26 años, y que confesaba no saber nada de José Agustín Goytisolo ni de los poetas y escritores de la generación de los cincuenta. Este muchacho se sorprendía de que las emisoras y televisiones dieran importancia al fallecimiento del poeta, porque para él ese nombre era nuevo y por supuesto la primera vez que lo escuchaba.

No es ningún consuelo que los niños españoles ocupen un puesto destacado entre los más informatizados de la Comunidad Europea, por delante están los daneses y alemanes, sin embargo apenas saben leer.

Constantino de la Sierra.

DE TAPITAS

Reconozco que es mi "deporte" preferido. Sobre todo ahora en verano, cuando vengo los fines de semana y en las vacaciones de agosto. Hasta "La mesa camilla" no tiene más remedio que convertirse en "terraza de verano" porque es lo que pega en estas fechas.

Sin embargo creo que la mayoría de los bares (aunque al generalizar incluya alguno que no lo merezca tanto) nos lo está poniendo bastante complicado. Sentarse en una terraza de calle Mesones significa dejarse un buen pico en cuanto te descuides un poco. Las tapas son carísimas: 200, incluso ¡250 pesetas!, sin contar donde todavía te cobran el 20%. La relación calidad-precio está claro que deja mucho que desear. Luego se quejan de que hay poco ambiente. ¡Y menos que va a haber!. ¿Cuánto dinero se necesita para salir tres o cuatro noches por semana, si antes de que te descuides se te han ido 2.000 pesetas en la primera "sentá"?

Además, las listas de tapas parecen una de "todo a 100" (bueno, es un decir, porque por 20 duros ya no te dan ni aceitunas). Todo vale igual, sea solomillo, calamares, aliño, pimientos fritos o croquetas. Y de cantidad, más bien escasitas. ¿Han pedido alguna vez una tapa o un pla-

tito de tomates con sal?. ¿Han calculado a cómo le están vendiendo el kilo?. ¿Y las aceitunas? ¡A duro!. ¡Eso sí que es un negocio, y lo demás es cuento!.

Luego hay sitios donde el servicio deja bastante que desear. Si hiciéramos un concurso de simpatía y amabilidad entre nuestros camareros sería difícil dar el primer premio.

También estaría bien que cuando uno pidiera la cuenta te detallaran lo que te has tomado, que ya hay adelantos como para eso y no son tan caros, no que te digan: 3.520 pesetas..... Y ahora ponte tú a sumar y averigua si se han equivocado o te han metido un poco la tiza (que de todo hay).

En fin, qué le vamos a hacer. Espero que no se lo tomen a mal y lo vean como una crítica constructiva y traten de mejorar un poco. Luego que no se quejen, porque la gente no es tonta y este plan hay pocos bolsillos que lo resistan sin resentirse.

Permítanme que firme con mis iniciales porque a pesar de todo lo anterior seguiré practicando mi deporte preferido, tapear, y no me gustaría que encima de caro me pongan también mala cara. Seguro que lo comprenden.

Manuel M.P.

LOS POZOS DE LA NIEVE

Rara Avis (Iª parte)

*"Quiso llegar a donde nunca nadie
pudo llegar usando la razón.*

Y construir castillos en el aire...

Quiso volar igual que las gaviotas...

*(...) La condenaron por su chifladura
a convivir, de nuevo, con la gente,
vestida de cordura.*

De "Castillos en el aire"

Alberto Cortez

El Aeroclub no llegó a volar. Cuando la mayoría de las inscritas en el controvertido proyecto "Mujeres intrépidas" -ideado por D. Juan y financiado con fondos del Plan Marshall- tomaron conciencia de que el despegar los pies del suelo era cosa de hombres, abandonaron las clases vertiginosamente. Además, de las cuatro señoritas que terminaron el curso, de intensa teórica y cien horas de vuelo simulado, sólo Josefita Gorca consiguió de su padre la autorización y la asunción de riesgos - requisitos de esta otra veleidad suya- después de haberle amenazado con hacer el vuelo desde una almena del castillo.

Por lo tanto, el asunto parecía inviable. El comandante McCoy creía haber chafado los delirios fascistas de D. Juan.

Josefita se aireaba ya como la primera amazona atmosférica, al menos, de Sevilla, y al enterarse de los malos augurios tomó un sofocón perruno.

No obstante, el estado mayor americano - partidario de la no confrontación con los españoles por nimiedades, y ante las gestiones, bajo cuerda, de tan influyente personaje- accedió a enviar la avioneta, extraoficialmente, a pesar de los informes negativos de McCoy que andaba, el muy perlana, gallito e insuperable por el pueblo.

La cabeza de la niña de los Gorca no era ninguna jaula de pájaros desnortados. Ni de grillos. Era el nido de un ave multicolor, de buenos aires, de altas miras... presto a desvelar el misterio que guarda el arco iris en sus confines.

En la cabina de simulación - un supositorio, monominiplaza, lleno de relojes y maniguetas que empinaba y humillaba el morro, y se ladeaba a diestra y siniestra sin levantarse ni dos cuartas- la puesta en escena consistía en sobrevolar espacios mentales o virtuales que, casi siempre, prefijaba el instructor. Este papiripé aburría a Josefita. Ella deseaba prácticas libres y autónomas para escaquearse por los mismos paraísos fantásticos a los que, de pequeña, en las tediosas horas de la siesta, huía.

Constantina, a vista de pájaro, es un lagarto tieso. O un glaciar inerte entre collados verdes, aterciopelados, de

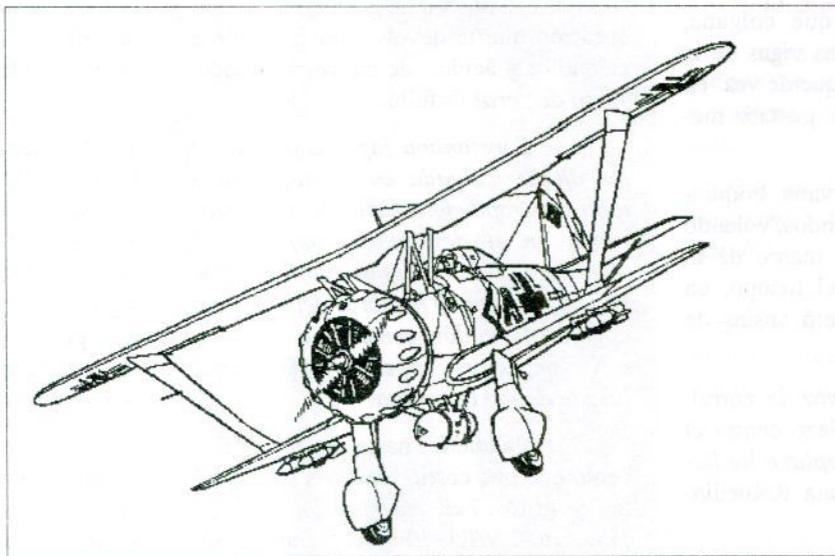
neda, escritora y poetisa cubana, oriunda constantinera, de corte romántico exacerbado, inspirándose y rompiendo esquemas, corazones, braguetas y alcanfías.

Era un romántico. Se llamaba Gastón Lévrèlle en puridad, pero se había camuflado para no levantar disquisiciones de alcahuetes, enterados y cazarecompensas. Una intención vana. Su acento, su megalomanía y relevancia social, en contra de toda discreción, propiciaban interrogantes al común que iban desvelándose con la misma claridad que el tiempo en un reloj de arena.

Al comandante McCoy, Paul McCoy, jefe de la base americana, galán entre las muchachas cluecas, e incluso las casadas y climatéricas, clavadito a John Wayne: chulito, pecholata y pationdulado, se le vio aquella mañana, tras puesto, sin la prestancia habitual, en la puerta del "Frito", comprando jeringos para mojar en el café, como todos los días. Pagó su peseta, cogió el *choro de churos* y, sin despedirse, aligeró hacia el Agrario, donde sabía que encontraría a D. Juan en compañía, dándole al alpiste desde bien temprano, para reprocharle el haber urdido a sus espaldas el envío de la avioneta, una vez que acordaran el fin del proyecto aéreo en vista del poco éxito obtenido.

La del alba sería cuando una llamada de pez gordo, desde Morón de la Frontera, le dio la novedad: La avioneta llegaría a mediodía. *A sus órdenes.* Y sin rechistar.

Enredáronse en un litigio, medio en yanqui, medio en nazi; en claves militares y aerotécnicas, entre asperezas y lisuras. Los parroquianos que entendían de la misa la mitad, pero sabían de los follones acaecidos en la organización de la empresa a causa de ideologías antagónicas, porfiaron a lingotazos de aguardiente "La Moraíta" el vencedor del lance. La papa se hizo un mulo entre los autóctonos. Rompieron a tirarse los churros a la cara y a gritar de cachondeo, e impunemente, vivas a la democracia y

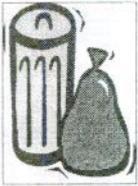


una sierra agradecida, transitada por animales y aguas, mansamente asilvestrados, al gusto mediterráneo.

A ras de tierra, aún se vive de memoria, bostezos y tocino. La realidad tiene visos de color chochomona.

D. Juan, un nazi belga de alto rango y copete, refugiado en el municipio con el auspicio de Franco, desarrollaba una existencia seductora de hombre culto y de mundo con la que pretendía entretenerse y de paso adoctrinar - según decía él mismo- *espíguitus paupéguimos e ñogantes*. Una vida inusitada, desde que en el siglo pasado anduviera por estos lares Tula Gómez de Avella-

DE CONTENEDORES



Escribo a La Almena para que redacten mi artículo, mi pregunta va dirigida al Delegado de Sanidad, que ahora con el nuevo Ayuntamiento no sé quien es el que lleva el cargo, pero como buen ciudadano de Constantina, espero que lea nuestro periódico, la pregunta es por qué no se lavan más a menudo los contenedores de basura y con algún producto que desinfecte, porque la verdad que es insoportable, pasar por la vera, destapado, y sobre todo el tenerlo en la puerta como es mi caso. También doy la idea y la coja al que le corresponda el porque no cambia el contenedor que está en la puerta del perdón de sitio, un poco más abajo estaría mejor, porque nuestro monumento emblemático iluminado con un contenedor de basura a sus pies, es para pensarlo un poco y por último recordando a otro señor al cual apoyo al máximo y al cual no le ha sido contestada la pregunta por nadie, al menos públicamente como él lo quería en La Almena, porque nuestro pueblo no tiene su bandera como la tienen otros, que estos comentarios lleguen oídos de nuestro Alcalde y trabaje para conseguirla, que Constantina se sienta orgulloso de tener sus colores y saber cuáles son.

Sin más agradecido.

Alfonso Sánchez

SEUR EN CONSTANTINA



Como conductor habitual en Constantina me ha resultado muy agradable encontrar el arreglo que se ha hecho a la travesía. Por ello le doy la enhorabuena al Ayuntamiento aunque no sea de mi entero gusto por lo del alquitrán, sin embargo, creo que habría que dar un curso de Circulación Pueblerina (algo así como lo que hizo Arturo a los niños en el colegio) para aquellos conductores que no se acostumbren a respetar las normas ya que ahora lo tienen más fácil para atropellar a la viejecita que cruza por donde no debe o al chico que lleva la bici. También me gustaría que aquellas personas que pasan muchas horas dando vueltas por el pueblo se relajen, me refiero sobre todo a los repartidores de Markipan pues más bien parece esta empresa una sucursal de SEUR, si el pan llega dos minutos después no importa, lo importante es que los niños puedan salir cada mañana camino del colegio sin el super-peligro que supone atravesar una vía.

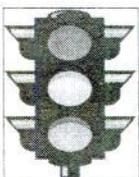
M.A.A.

NIÑOS SAHARAUIS

¿Podría alguien de Constantina decirme por qué a pueblos como El Pedroso, Cazalla, Las Navas o Guadalcanal, la mayoría de éstos con bastantes menos de 5.000 habitantes, llegan cada verano niños saharauis y a nuestra ilustre ciudad con unos 7.500, ni uno solo?.

Pedro L.L

SEMÁFOROS



No sé cuál será el balance que harán los ciudadanos de los semáforos de Santa Ana y los comerciantes de la zona que tanto se quejaron antes de ponerlos. El que no se podrá quejar será "El Chato", porque con lo que tarda el semáforo que tiene en la puerta, a ver quién se resiste a bajarse del coche y comprar patatas. ¡Qué buenas!.

Luisa Pérez (Una patatainómana)

EDITORIAL

Cumplimos un año

"Ilusión. Esa es la palabra que mejor definiría el estado de ánimo del grupo que, de momento, está haciendo posible que el primer número de La Almena vea la luz".

Así, con estas palabras empezábamos hace ya un año. Doce páginas, que entonces nos parecieron un mundo y que en este número especial se convierten en cuarenta y cuatro.

Tiempo de hacer balance.

La apatía típica de nuestra gente en no pocas circunstancias convertida en participación, debate, incluso polémica.

Y la sangre, en forma de tinta negra, corriendo sin parar por las páginas de nuestro periódico. Seguimos vivos. Quisiéramos ser ambiciosos y ahí estamos.

Intentamos sembrar participación, un poco de cultura, libertad. Y la estamos recogiendo, aunque en la cosecha también se incluya un poco de resentimiento, que de todo hay.

Desde el primer número nuestra intención fue hacer un periódico de todos. Un sitio donde los que nunca tuvieron la oportunidad de decir lo que pensaban públicamente pudieran hacerlo. Tímidamente al principio, sólo unos cuantos *atrevidos* nos hicieron llegar sus cartas. Luego, poco a poco, fuimos recibiendo cada vez más, de todo tipo. Esa vergüenza inicial se ha ido disipando, aunque nosotros, interesadamente, hayamos alentado un poco la participación permitiendo que se publiquen cartas bajo seudónimo o con las iniciales de sus autores. Como prueba de que actuamos de buena fe hubo incluso quienes revelaron su identidad en cuanto surgió un problema, demostrando que nunca tuvieron intención de esconderse sino de evitar protagonismos innecesarios.

Sabemos que corriamos un riesgo con ello y que eso podría significar el abrir las puertas a un anonimato cobarde que sirviera nada más que para ocultar el insulto personal y la falta de respeto hacia otras personas. Hemos tratado de evitar que ocurriera, pero sabemos que en alguna ocasión lo que para nosotros no tenía demasiada importancia sí la ha tenido para las personas aludidas.

Volvemos a pedir de nuevo públicamente disculpas por todos los fallos que hayamos podido ir cometiendo, en cualquier sentido, y por los que sin duda nos quedan por cometer. Agradecemos las críticas porque ellas han sido fundamentalmente las que nos han hecho ir mejorando.

En este corto camino también nos ha dado tiempo a vivir una campaña electoral donde algunos nos han tratado como a enconados enemigos, por hacernos eco de opiniones que consideraban desfavorables a sus intereses. Estamos seguros de que el paso del tiempo y la reflexión serena les ayudarán a darse cuenta de que no estaban en lo cierto.

Esperemos que ahora, después de este periodo de vacaciones necesario para todos, los ánimos vuelvan a serenarse y sobre todo que las páginas de La Almena se vean como un vehículo de acercamiento entre la realidad de los ciudadanos y nuestros gobernantes, que vuelva a surgir la polémica sana, el debate de ideas constructivo, la discrepancia enriquecedora y que cumplamos (todos) muchos más.

Felicidades a todos.

al fascismo.

El conserje del casino que aún estaba en ayunas esperando cortar la oreja de costumbre al gringo, viendo el percal, acudió al apure por los suelos antes de que pisotearan y echaran a perder toda la masa frita aquellos bestiajos.

La tangana terminó cuando Rory, el cabo negro bembón, escudero fiel del comandante, irrumpió a trompicones en el salón del Agrario tras entornarse dos veces en la puerta giratoria.

Señor, el aroplano ha llegado a Llanorsó. - dijo con toda la gracia que le había inculcado Robledito "La canija".

McCoy se engollipó con el último trago de café y puso la cara de un jeringo frío.

D. Juan enderezóse acodado de espaldas a la barra, saliendo como una flecha al compás del "*Allons enfants de la patrie...*", una especie de alirón franchise, camino de Llano del Sol.

Entretanto, Josefita Gorca pasaba el "contrario", casero y pendularmente, en el columpio que colgaba, frente a la chimenea, de las vigas de la cocina. Un balancín en el que de vez en cuando a toda la familia le gustaba mecer las morriñas.

Su gente la observaba, boquiabierta, pasar cada tres segundos, volando ensimismada -ida- por el marco de la puerta. El ir y venir en el tiempo, en aquella rara avis, sedimentó ansias de transmigration.

De repente, una voz de corral, indujo a Josefita un costalazo contra el suelo. *Séfiiii, baja, el aroplano ha llegado a Llanorsó.* Era la tata Robledito "La canija".

Los ojos de Josefita volvieron, encandilados, como los güitomas, a la órbita febril de los veinte años. A la madre se le encogió el corazón. *¡La madre que parió a los forasteros y al plan marcha ese!. ¿No habían desecharo la ideita?.* Las hermanas se comunicaron con los ojos: *¡La que se va a liar!. Y se rieron.*

La resucitada sorteó la hermosa escalera de la casa hacia la calle, con la velocidad de los gatos a escobazos, cruzándose con Robledito al final de la balastrada, parada al pie de la amazona de estuco. (La estatua, venerada por Josefita como diosa pagana y mítica de la justicia, la vitalidad, el arrojo, etc, en

juegos y elucubraciones, daba a aquel recibidor amplísimo, aspecto de templo esotérico y arcano. Tenía una poderosa teta al aire, por lo que los chiquillos se colaban, idólatras y hechizados, a través del zaguán, hasta tocar la fruta deseada, profanando, así, el recinto caduco de sus inocencias).

Cuando llegó la tata a Llano del Sol, la señorita Sefi andaba encaramada en el "aroaplano" rodeada de medio pueblo. Quizás no habían visto nunca nada semejante. Miraban como indígenas de islas recién colonizadas.

El sol, sediento de ícaros, caía de lleno al llano aquella mañana de un julio agostado.

El discurso de D. Juan -cínico e hipócrita- fue inmediato e improvisado. Todos se quitaron las mascotas y boinas, algunos por sumisos más que por cortes. El yanqui tuvo que hociar, como siempre, ante el temperamento carismático del europeo viejo y descubrirse también. Un gesto que le agradeció su rival, aupado en la tartana portadora del gorrión de hierro, con un guiño y un chapó socarrón que le devolvieron los *churos* calentitos y ácidos, de nuevo, a la boca. *¡Hijo de pera! farfulló.*

Constantina fago, capricho de los dioses, colgada en la siega como nido de ogopéndola, cuna de naos pionegas en el destino del impeguio y transmisoga de valogues sublimes. Patria de mujegues y hombres depugados y cogajosos, pegdón, con cogaje. (...) ¡Oh, a tí, Constantina, aiges de Goma andaluza te dogan la cabeza!

Aplaudieron hasta los rojos. Excepto uno que corrió hacia las Bodeguetas y gritó: *Tus muertos tó, cabrón. ¡Viva la C.N.T.!* El gentío enmudeció. Había pasado un ángel malo. McCoy le devolvió, con retranca, el guiño y un okey.

Los municipales, que en ese momento estaban ayudando a D. Juan a bajarse del aparato, cogieron un chaspeo detrás del maqui dejándolo suelto y en tenguerengue, así que cayó estruendosamente al adoquinado. Entonces, el respetable volvió a la vida muerto de risa, pudiéndosele ver a casi todos el cielo de la boca: de noches negras y escasas estrellas, eclipsadas por el sarro y la pio-rra, a años luz de vías lácteas, cárnicas y proteínicas.

Robledito y Rory aprovechaban la turbamulta para darse el pico y tórr-

dos achuchones, enamoriscados. La señorita Sefi, a la que tenía devoción integrista, en una ocasión y a consulta de ella le había dicho que *el amor no era ningún pecado y que el ser más negro que tiznao, peccata viruta.* Por su entender, se lo tomó a la tremenda y se lanzó a la jodienda y al éxtasis, sin miramientos, descosida, como si fuera una gallina americana de California.

Pocas aceptarían a Rory de novio debido a su color picón, pero ninguna le negaba el saludo que él devolvía siempre con un contoneo de cadera y bragueta afrodisíaco, que les cosquilleaba, de arriba a abajo, a las ñoñas, los instintos ignotos. En el Agrario le apodaron "El Bazooka". Unos, por los chicos que mascaba, dale que te pego, y otros, los despechados, heridos en su orgullo ibérico de macho cabrío, por lo que se decía del mamporro que gastaba para con la *yeguada militar*, que así era como llamaban maliciosamente los señoritos a las niñas de la soldadesca; otrora sus amantes serviles, ora buscadoras de besos, ternuras, emociones compartidas, a semejanza de sueños y películas. En muchos casos, de un futuro, al menos, sin fatigas ni apuros.

Josefita ni se coscó del sainete a lo Berlanga, pues en un santiamén, había ido y venido de Cazalla, pasando por San Nicolás y Las Navas. Al aterrizar, tarumba de tantas curvas imaginadas en su cabeza, y ver al personal con las lágrimas saltadas, los pañuelos desflorados, pensó: *Viene el progreso y lloran. ¡Qué país, qué paisaje, qué paisanaje! ¡Oh, París, París!*

El cura, curioso, arrastrado por el alboroto y el meneo de gente, salió aprisa de la sacristía, sotana al cinto, con su acólito cargado de estola, breviario y el cubil del aguasanta por lo que pudiera pasar. Puesto al tanto, y sudando la gota del juicio final, bendijo y, por lo bajini, maldijo el aeroplano con dos golpes de hisopo y un responso breve:

...Libranos Señor de todo Mal. Que estas cosas las manda el diablo, el ángel caído, presto a la resurrección en las Alturas de Tu Gloria. Amén.

(..... continuará)

Manuel Santos

LA ENTREVISTA DEL MES

A UN "CHORLO"

Si existiera un diccionario de palabras y expresiones de los constantinenses, rezaría, más o menos, así:

CHORLO: Dícese del hijo/a de Constantina que emigró a las Cataluñas por pura necesidad. Vuelve, al cabo de los años, a veranear hablando un poco fino; con mayor poder adquisitivo, en pantalón corto, camiseta y riñonera.

.....Y es que con "el cuarto y mitad de mala leche y la mijita de envidia" que nos caracteriza, así es como denominamos a nuestros emigrantes.

Lejos de polemizar sobre esto, lo que pretendemos es desmitificar el término, adoptarlo como nuestro y despojarlo, definitivamente, de los tintes ofensivos y despectivos.

Demasiado poco llueve desde que se nos fueron tantos familiares, amigos y conocidos de nuestro pueblo a buscar mejor vida, y aunque algunos retornaron arrogantes, e incluso pedantes, fueron los menos. Desde entonces tanto los que se marcharon como los que nos quedamos, hemos avanzado en comprensión, tolerancia y aceptación, como debe ser. A pesar de ello, pensamos que hemos de seguir resaltando sus vidas, sus sacrificios, sus recuerdos ...

Conocer sus presentes y, de alguna manera, rendirles un pequeño pero afectuoso homenaje a todos los chorlos de Constantina.

Así que hemos contactado con Eduardo, un chorlo con todas las de la ley, suscriptor de La Almena desde su nacimiento, para que nos cuente su experiencia de emigrante.

- Danos tus reseñas personales:

Soy Eduardo Campos Elías, nací un 18 de febrero del año 1954 en CONSTANTINA. Allí quedaron, de mi familia algunos primos y también tengo a mis suegros y a mis cuñados.

Mi esposa es Chelo Romero Vizuete y tengo una hija y un hijo: Esther y Darío.

Vivimos en Mollet del Vallés, lugar donde trabajo desde que emigré.

- ¿Cuándo y por qué emigraste? ¿A dónde te fuiste? ¿Solo, con más familia o amigos?

Me fui de Constantina hace 24

años, a Mollet del Vallés, un pueblo de Barcelona, con una hermana que ya residía allí. Me fui porque tenía ganas de casarme y si me quedaba, lo veía demasiado lejos.



- ¿Cómo fue la experiencia de emigrar, dejar tu tierra, tu familia, tus amigos?

Dejar mi tierra fue muy duro, al tener que dejar a mi familia, amigos y sobre todo a mi novia. Eso no se lo deseo a nadie.

Dejar mi tierra fue muy duro. Eso no se lo deseo a nadie

- ¿Cómo fuiste acogido en la Comuni-

dad a la que emigraste?

La suerte que tuve es que fui acogido estupendamente. Enseguida encontré trabajo en un taller de Seat-Audi-VW, donde aún sigo trabajando. Aprovecho esta oportunidad para agradecer a mi hermana Nini y a mi cuñado Alfredo Romero "Coloquio", lo bien que se portaron conmigo en aquellos momentos tan difíciles y que nunca podré agradecerles lo suficiente.

- ¿Cómo es ahora tu situación?

Mejóro bastante todo, sobre todo porque me casé con mi novia que dejé en Constantina y toda mi familia vino a vivir aquí.

- ¿Has encontrado por allí a muchos emigrantes de Constantina? ¿Os veis, os reunís?

Sí he encontrado aquí a bastantes personas de Constantina con las que sigo relacionándome y reuniéndonos en un Centro Andaluz que tenemos aquí en Mollet.

- ¿Os relacionáis bien con la gente autóctona?

Con los catalanes nos llevamos muy bien y no tenemos ningún tipo de problemas.

- ¿Sentís nostalgia de tu tierra, de su gente y de su forma de vida?

Tengo nostalgia de mi tierra, de mi gente y de Constantina. Es algo que llevo grabado en el corazón y jamás podré olvidar.

- Si tuvieras otra oportunidad y volviendo al pasado: ¿Volverías a emigrar?

Me ha ido tan bien en Barcelona que creo que sí volvería a emigrar.

- ¿Con qué frecuencia vuelves por aquí?

A Constantina solemos venir dos veces al año aunque mi deseo sería vivir siempre aquí.

- *¿Te sientes bien cuando estás aquí? ¿Qué te parece que se os nombre por "chorlos"?*

Cuando estoy en mi pueblo me siento estupendamente y no me importa que me llamen chorlo, aunque creo que al único que le importa es a D. José Algualcil.

- *¿Crees que Constantina ha cambiado? ¿Para mejor? ¿Para peor? ¿Qué crees que necesita?*

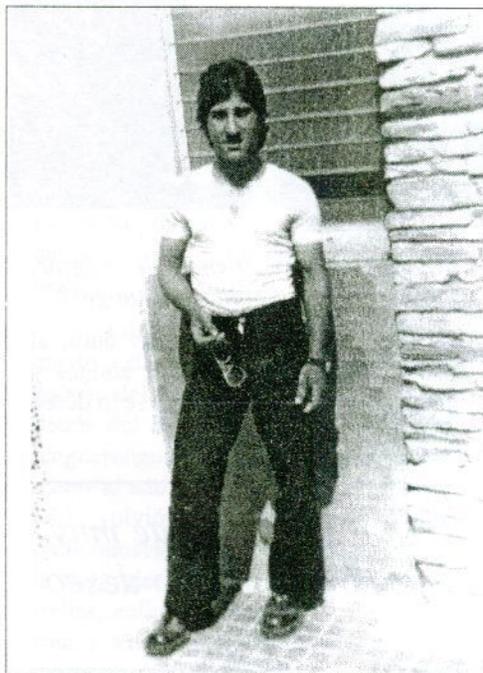
A Constantina, cada vez que voy, siempre la encuentro cambiada y siempre para mejor. Creo que es un lugar privilegiado sobre todo para veranear y se debería hacer toda la propaganda posible para atraer al turismo rural que daría mucho trabajo que, creo, es lo que necesita nuestro pueblo.



Jordi o Tejero o como quieran llamarme. Esto es para deciros que llevo Constantina en lo más profundo de mi corazón y que nunca podré olvidarme de mi pueblo. Con esto quiero deciros que este año, cuando me llaméis chorlo, Jordi o Tejero también os acordéis que soy un paisano al que le hubiera gustado haber podido vivir en su pueblo.

Os felicito por el gran periódico que hacéis en el pueblo y que me da una gran alegría cada vez que lo recibo.

También agradezco al Ayunta-



miento por acordarse de mí durante todo el año, invitándome a los actos que se

hacen en Constantina.

Soy un paisano al que le hubiera gustado poder vivir en su pueblo.

Os mando una poesía que escribió un amigo mío, aunque no es andaluz, viendo con el sentimiento que hablábamos de nuestro pueblo:

Un día que te dije adiós con tono de voz muy flojo,

Me alejaba de ti con lágrimas de mis ojos.

Atrás quedaba mi vida mezclada en el sentimiento

De mis gentes preferidas que llevo en mi pensamiento.

Jornaleros de cuadrilla, aceituneros cantores

En su piel llevan las marcas y en su cuerpo los dolores,

Hoy vivo en otra ciudad donde brotan mis raíces

Que van curando mi herida pero quedan cicatrices.

Andaluces son mi gente, andaluz fue mi camino

Y a pesar de la distancia, será andaluz mi destino.

Agustín Casero

ANGELA ARANDA

A mis hijos les encanta Constantina

- *¿Cuáles son tus mejores y tus peores recuerdos de Constantina?*

Mis mejores recuerdos son todos los que la infancia, con mis mejores amigos. De joven fui, durante cuatro o cinco años, secretario del "Liceo de Estudiantes y Trabajadores" en Constantina que se encontraba en la calle San Francisco, 7.

Mis peores recuerdos cuando tuve que dejar mi pueblo.

- *¿Tus hijos se identifican con esta tierra o con la que les vio nacer?*

A Esther y Darío les encanta Constantina, aunque a mi hija más porque tiene allí su media naranja.

- *¿Qué piensas sobre los nacionalistas y los independentistas?*

Los nacionalistas no los veo bien porque a mi entender son abonos para la independencia. Estoy totalmente en contra de la independencia de los pueblos de España.

- *¿Había o hay actitudes xenófobas hacia los andaluces en Cataluña?*

Nunca he visto hechos racistas contra los andaluces en Cataluña, tanto es así que el día de Andalucía la bandera andaluza es izada en el Ayuntamiento durante dos o tres días.

- *Por último y para concluir, un deseo para Constantina y su gente:*

NOTA DE LA REDACCION

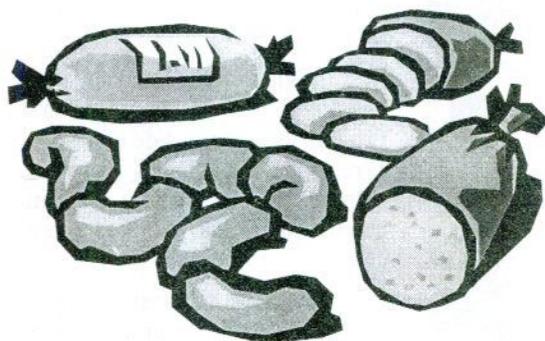
Ante la imposibilidad de vernos personalmente, antes del cierre de la edición, esta entrevista la hemos realizado vía fax, enviándoles a Eduardo las preguntas y él remitiéndonos, luego, las respuestas. Seguro que si hubiésemos tenido un encuentro personal, hubiese resultado más jugosa la comunicación. Nuestras disculpas a todos.

EMBUTIDOS PRIETO (SOPRIGUE, S.L.)

Desea a sus clientes y amigos unas felices fiestas de verano.

c/. Arzobispo, 3 CONSTANTINA

95 588 16 89



BAR RESTAURANTE **DE TENA**

Apartamentos Turísticos



Jaime y José Luis de Tena, S.L.
Juan Ramírez Fillosía, 69 - Tlf. 95 588 10 46

CONSTANTINA



AUTOESCUELA

LIRA

Alamos, 15
41450 CONSTANTINA (Sevilla)
Telf. 95 588 17 82

Agradecemos a nuestros anunciantes su colaboración. Ellos también contribuyen a la edición de este periódico.

LUIS ALVAREZ, S. L.



- ♦ CRUZCAMPO
- ♦ OKEY
- ♦ COCA-COLA
- ♦ P. M. I.
- ♦ MONTEFIEL

Venero, 5 Teléfono 95 588 16 79
41450 CONSTANTINA (Sevilla)

ALMACENES RODRÍGUEZ FUENTES, S.L.

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
SANEAMIENTOS
MÁRMOLES



C/ Cádiz, 4
41450 - CONSTANTINA Sevilla)

Teléf. 95 588 06 88

SOCIEDAD Y RELIGIÓN

LA NOVENA A LA VIRGEN DEL ROBLEDO Y EL DIA 9 DE AGOSTO

Desde el día 1 de Agosto, se vienen desarrollando en la ermita-santuario de Ntra. Sra. Santa María del Robledo los cultos que anualmente se disponen en las Reglas de esta Hermandad y que dan comienzo a la siete de la mañana con el rezo del Santo Rosario, Ejercicio de la Novena y celebración de la Santa Misa, al final de la cual, se entona la Salve.

En el presente año, se ha estrenado la nueva Novena, que ha sido redactada por el padre salesiano, D. Antonio María Calero, Rector de Estudios Teológicos de Sevilla, adaptándose su texto a la actual liturgia y manteniéndose el tradicional himno final, de todos conocido. La nueva novena ha sido refrendada por el Sr. Vicario General, y fue aprobada inicialmente por el Cabildo General de hermanos. La Junta de Gobierno, ha imprimido el texto el cual se repartió a las puertas del santuario el primer día de estos cultos.

El último día de la novena, la misma, se iniciará a las ocho de la mañana con el mismo orden que en los días precedentes, teniendo carácter de concelebración, presidiéndola el sacerdote local D. Francisco Ortiz Gómez, Rector del Seminario Metropolitano, Canónigo-Mayordomo-Capellán Real de la S. I. Catedral de Sevilla. En torno a las nueve y treinta, se iniciará el traslado de la imagen de Ntra. Sra. del Robledo hasta el pueblo, teniéndose prevista su llegada a las doce de la mañana, iniciándose el tradicional recorrido por las calles de Constantina hasta su llegada a la Iglesia Parroquial pasadas las dos de la tarde.

En este último día, participará el Coro de la propia Hermandad, quien cantará la Misa, muchas de cuyas composiciones se deben a miembros del referido coro, que ya y a las seis y media de la

mañana, hora en que la imagen de la Santísima Virgen saldrá a la explanada, entonará el saludo recibiendo a la Patrona de nuestro pueblo.



A la hora de redactar estas notas, no sabemos aún qué traje del amplio ajuar vestirá la imagen, lo que sí podemos asegurar es que fuese el que fuera, a todos nos emocionará el encuentro con Ella allí en el punto del camino donde la hallemos, o más reposadamente en la Parroquia, ya por la tarde.

El día 14 de Agosto, al finalizar la Misa vespertina en la parroquia, se iniciará el acto de la ofrenda floral y en el que tan generosamente participa el pueblo, aportando las flores que al día siguiente, lucirán en el paso que a las nueve y media de la noche, se hará al Llano del

Sol, para iniciar un recorrido también tradicional por calles céntricas y entre permanente acompañar de fieles y devotos en torno a las andas que una vez serán portadas por costaleros de Constantina, rememorando aquel primer andar de aquella primera cuadrilla que sucesivamente aportó renovadas fuerzas para hacer posible año tras años el discurrir procesional de las imágenes. El exorno floral, se compondrá a base de varas de nardo, por lo que es esta flor que se nos indica se lleve en el acto de la ofrenda y que se podrán adquirir en las floristerías de nuestro pueblo.

Previamente a esta salida, a las doce del medio día, tendrá lugar la Función Principal y aún antes de ella, se procederá a recibir a los nuevos hermanos imponiéndosele la medalla de la Hermandad a quienes así lo han solicitado en el último año.

Ya el día dieciséis de Agosto, a las ocho y media de la tarde, se celebrará en la Iglesia Parroquial, Santa Misa conmemorativa de las Bodas de Plata, de aquellos matrimonios, que cumplen en el actual, veinticinco años que contrajeron nupcias, es decir, los celebrados en el año 1.974.

En esa misma semana, la imagen de Nuestra Señora del Robledo, será trasladada desde el paso procesional hasta el templete del altar mayor, donde permanecerá acogiendo a cuentos a diario le visitarán, y hasta el día 3 de Septiembre, se inicie la Novena que prelude el Besamanos y los muchos cultos que durante ese mes se llevarán a cabo entorno a nuestra madre del Robledo.

NOTICIAS DE NUESTRAS HERMANDADES

Este año la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santa Cruz en Jerusalén, María Santísima de la Esperanza, S. Juan Evangelista y Señora Santa Ana ha vuelto a celebrar su tradicional Velá de Santa Ana en su barrio, habiendo resultado un verdadero éxito, tanto en asistencia como en organización. Por tal motivo se adornó la zona de entrada de la Capilla, y se colocó un bello y antiguo azulejo de Santa Ana cedido para la ocasión por las Hermanas Mercedarias. El ambiente duró hasta las cinco

de la noche, y los asistentes pudieron disfrutar de un esmerado servicio de barra, así como del rico chocolate y de los magníficos dulces elaborados por las incansables Camareras de esta querida Hermandad de nuestro pueblo, quienes, por otra parte, continúan bordando las bambalinas laterales del palio de Nuestra Señora de la Esperanza.

Durante la Velá se sorteó un bello juégo para gazpacho, que le tocó a doña Mercedes Marín.

Con los beneficios obtenidos se va a proceder a cambiar la instalación eléctrica de la Capilla, ya que se encuentra en muy malas condiciones y es todavía de 125.

El día 26 por la tarde se celebró una misa en honor de Santa Ana presidida por nuestro Párroco don José María Melendo, que contó con muchos fieles. Para la ocasión estrenó Nuestra Señora de la Esperanza un bonito manto de color mostaza donado por varias señoras de la localidad.

Por último, sólo me queda recordaros que durante los días de feria podremos disfrutar del buen ambiente de la caseta de la Hermandad de la Amargura, que este año va estar en la cochera de Herencia. No dejes de asistir, pues la causa lo merece. Y desde aquí queremos felicitar a estos infatigables y trabajadores miembros de su Junta de Gobierno que sacrifican su feria por el bien de su Hermandad.

Fco. Merchán

REGALOS DE DIOS

A un hombre se le concedió el deseo de ir a visitar, por unos instantes el cielo. Quedó deslumbrado ante lo que contemplaron sus ojos. Nunca hubiera imaginado que pudiera ser de aquella manera. Los que le guiaban, le condujeron hacia las dependencias interiores de la casa de Dios, para enseñárselo todo. Al llegar al corazón de la casa, le dijeron:

- Ahora vamos a entrar en la habitación donde está el corazón de Dios; en ella se

encuentran todos los mejores regalos que Dios ha hecho a los seres humanos, pero que le han sido despreciados y rechazados.

Al entrar allí, vio que era tan grande o mas que el universo, y por todas partes podía

ver personas con rostros muy felices. Pero por más que miró, no vio ningún regalo.

Les preguntó a los que le acompañaban:

- ¿Y dónde están los regalos que los hombres han despreciado y rechazado?

Sus acompañantes le dijeron:

- Ahí los tienes. Están ante ti. Son cada una de esas personas que ven tus ojos. Para

Dios, cada ser humano es un regalo muy especial con el que ha querido enriquecer a la humanidad. Dios ha querido que cada

hombre sea un regalo para los hombres. Pero muchos hombres, llenos de sí mismos, en lugar de abrir y ayudar a que salgan a la luz las riquezas que encierra el corazón de sus hermanos, se han dedicado a mantenerlo cerrado y oprimido, intentando ahogarlo con sus injusticias y egoísmos. Pero nadie puede ahogar la riqueza que encierra un corazón inocente. Lo que los hombres desprecian, Dios lo adora y vuelve a él como precioso regalo.

Cada ser humano es un tesoro para los demás, un regalo que Dios ofrece a la humanidad. Algo que ha de ser descubierto y sacado a la luz para gozo de todos. Pero muchas personas no son conscientes de ser un regalo para nadie. Todo lo contrario. Les han hecho creer que son algo inútil e inservible. Y más que regalo, les han hecho sentir una desgracia humana.

Pero no hay mayor desgracia que creerse superior a los demás, y permitirse el hecho de marginar y apartar, de etiquetar y clasificar a las personas, porque demuestra con ello que carece de amor. Y no hay persona más inútil e inservible que aquella que ha perdido la capacidad de amar. Sólo desde el amor es posible sacar a la luz todo lo mejor que encierra el corazón de las personas.

Cuando alguien se siente amado,

saca lo mejor que tiene dentro de sí mismo para compartirlo. Y en la medida en que es amado desarrolla todas las cualidades y posibilidades que encierra su persona. Todos los seres humanos, sin exclusión alguna, esconden grandes tesoros e insospechables riquezas, que sólo saldrán a la luz cuando se sientan realmente amados. Y Dios siempre es el primero en amar a cada persona para poder enriquecer a toda la humanidad.

La grandeza del ser humano está en la calidad de su corazón, en la bondad de sus acciones, en la rectitud de sus intenciones, en el amor que contagia, en la verdad de sus palabras, en la apertura hacia sus hermanos.

Un corazón así, nos hace ser verdadera imagen y semejanza de Aquél que nos ha creado. Nos hace vivir la dignidad de ser Hijos de Dios. Por ello, los que son insignificantes y pequeños a los ojos de este mundo, son grandes a los ojos de Dios.

Dedicado a la Tía Tori,
en su centenario cumpleaños (7 de agosto
de 1.999)

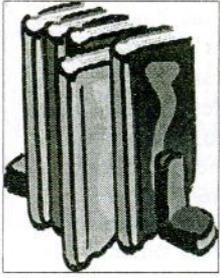
José Antonio Jiménez Hidalgo.
Sacerdote.

LA FOTO

Costaleros de Nuestra Señora del Robledo (Año 1.975, aprox.)



CULTURA



NOVEDADES

Lista de los títulos últimamente expuestos en la sección de adultos de la Biblioteca:

Conocimientos: CIEN preguntas básicas sobre la ciencia / Isaac Asimov ; DICCIONARIO secreto de Cela (t. 2) ; DISCURSO del método / R. Descartes ; CÓMO morimos.

Clásicos de la literatura univer-

sal: CANCIONERO / F. Petrarca (2 vols.) ; ENSAYOS / M. de Montaigne (3 vols.) ; La ROMANA / Alberto Moravia ; NUESTRA Señora de París / Victor Hugo ; WASHINGTON Square / Henry James ; La POSADERA ; Los afanes del verano ; El abanico / Carlo Goldoni ; CÁNDIDO ; Micromegas ; Zadig / Voltaire ; ELEGÍAS de Duino ; Los sonetos a Orfeo / Rainer Maria Rilke ; PAPELES póstumos del Club Pickwick / Charles Dickens (t. 2 y 3) ; La ESPERANZA / André Malraux ; SANTA Juana / G. B. Shaw ; Los NIÑOS terribles / Jean Cocteau ; A ESTE lado del Paraíso / F. Scott Fitzgerald ; El HALCÓN maltés / Dashiell Hammett ; El SEÑOR de las moscas / W. Golding ; PEQUEÑOS poemas en prosa ; Los paraísos artificiales / Charles Baudelaire ; Los TRES mosqueteros / A. Dumas (2 vols.) ; La GAVIOTA ; El tío Vania ; Los tres hermanos ; El jardín de los cerezos / A. Chéjov ; ¡ABSALÓN, Absalón! / W. Faulkner ; POEMAS y canciones / Bertold Brecht ; BICHOS y demás parientes / Gerald Durrell ; La CASA negra / Patricia Highsmith ; DEMIAN / H. Hesse ; El CASO de Charles Dexter Ward / H. P. Lovecraft ; TIERRA de murmullos / Gerald Durrell ; El AMERICANO tranquilo / Graham Greene ; Las TRAGEDIAS grotescas / Pío Baroja ; El LABERINTO de las sirenas / Pío Baroja ; PARADOX, rey / Pío Baroja ; El PERRO del hortelano / Lope de Vega ; SOTILEZA / José María de Pereda ; NOCHES lúgubres / José Cadalso ; La ZAPATERA prodigiosa / F. García Lorca ; MARTÍN Fierro / José Hernández ; CYRANO de Bergerac / Edmond Rostand.

Lista de novedades en libros infantiles :

Trabajos manuales: REGALOS ; CUMPLEAÑOS.

Primeros lectores: La CAJA voladora ; La VUELTA al mundo ; DEMASIADO ruido ; QUIERO el tito ; Las VACACIONES de Emma ; El SEÑOR Debajodelacama ; DEDITOS y Cosquillitas ; ¡ME gusto como soy! ; CARLOS el tímido ; El LIBRO de las camas ; DE puerta en puerta.

Segundos lectores: ¿TE he contado? ; DATREBIL ; RAMONA y su padre ; TEATRO para armar y desarmar ; El TÍO Popoff vuela a los árboles ; RONDA de astros (Poesía) ; GUILLERMINA gggrrr... ; El SOFÁ estampado ; 40 historias de bolsillo ; SOPABOBA ; MERMELADA de anchoas (Poesía) ; ANASTASIA Krupnik ; AVENTURAS de "La mano negra" ; 12 relatos inquietantes ; El LIBRO de los errores ; El MISTERIO de Buster Keaton ; El BOLSO amarillo ; La CABEZA del dragón (Teatro) ; Si quieres pasar miedo ; ALGUNOS niños, tres perros y más cosas ; El HOMBRE del acordeón ; CUENTOS de la calle Broca.

Si desea leer alguna de estas obras, u otras, en su casa y todavía no posee el carné de lector de la Biblioteca, puede obtenerlo aportando una foto y exhibiendo el DNI. Es completamente gratuito.

La Biblioteca es un servicio del Excmo. Ayto. de Constantina. Recordamos que el horario de verano es el siguiente:

Mañanas: De lunes a viernes de 9 a 1. **Tardes:** De lunes a jueves de 5 a 7.

LA OPINIÓN DE LOS LECTORES

Un agujero en la alambrada / F. Sautereau. — Madrid : SM.
— (*El barco de vapor*): Me ha gustado porque explica todo (es muy completo) cuando pasó lo del incendio y lo del agujero y por lo que le pasó a la familia, por cómo habla cada personaje. R. V., 11 años, carné 559.

Cómo agua para chocolate / Laura Esquivel. — Barcelona :
Mondadori: Retrata con exactitud los problemas que conlleva el seguimiento disciplinado de las tradiciones familiares. Se convierte en una obra entretenida que culmina con un final inmejorable y que aconsejo leer a todo el mundo. L. H., 16 años, carné 17.

Beatriz y los cuerpos celestes / Lucía Etxebarria. — Barcelona :
Destino: Es un libro un poco insípido, pero muestra una de nuestras peores realidades como es la vivencia de unos adolescentes metidos en la droga hasta el cuello, cómo llega a degradarse el individuo, y lo difícil que es a esa edad la falta de madurez y de personalidad, y cuán resulta difícil la elección de sexo en una mujer que aún no lo tiene definido. Tiene notas buenas que te hacen reflexionar, pero el premio que le han otorgado para mí no lo merece. F. N., 27 años, carné 803.

EL RINCÓN DE LA POESÍA

Manuel Altolaguirre

Nació en Málaga en 1905 y murió en Burgos en 1959. Desempeñó una importante labor en la creación y dirección de revistas literarias como *Litoral*, *Héroe* o *Caballo verde para la poesía*. Su creación poética se reparte en varios libros, algunos de los cuales son recopilaciones de obras editadas anteriormente: *Las islas invitadas y otros poemas*, *Poema del agua*, *Ejemplo*, *Soledades juntas*, *La lenta libertad*, *Nube temporal*, *Fin de un amor*, etc. También escribió un libro de memorias, *El caballo griego*, y varias obras de teatro, *Entre dos públicos*, *Tiempo a vista de pájaro* y *Ni un solo muerto*.

Beso

¡Qué sola estabas por dentro!

Cuando me asomé a tus labios
un rojo túnel de sangre
oscuro y triste se hundía
hasta el final de tu alma.

Cuando penetró mi beso,
su calor y su luz daban
temblores y sobresaltos
a tu carne sorprendida.

Desde entonces los caminos
que conducen a tu alma
no quieres que estén desiertos.

¡Cuántas flechas, peces, pájaros,
cuántas caricias y besos!

De *Soledades juntas*, 1931

J.A.
PONCE

VERANO CULTURAL



TEATRO

DÍA: 31-JULIO. HORA: 22 h. LUGAR: PLAZA DE ARMAS DEL CASTILLO. ORGANIZA: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayto.

Escenificación de la obra "TRES SOMBREROS DE COPA" de Miguel Mihura a cargo del grupo teatral La Parroquia, de Villa del Río (Córdoba)

Habrà servicio de barra atendida por la Hdad. del Cristo del Amor



VELÁ DEL CALVARIO

Tradicional verbena en el bonito barrio del Calvario. Organizada por su asociación de vecinos. Colabora el Excmo Ayto. de Constantina.

DÍA: 7-AGOSTO HORA: 22 h. Actuación del coro de la Hdad. del Robledo. 23 h. Actuación de la Orquesta Mudaky.

DÍA: 8-AGOSTO. HORA: 10 h. Competiciones deportivas. 22 h. Actuación del coro romero SERRANÍA y CRISTINA RODRÍGUEZ.

24 h. Gran Cucaña.

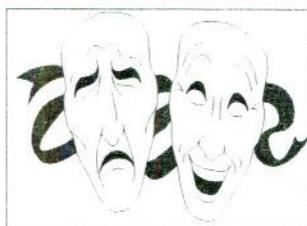


II AGUARDIENTE ROCK

DÍA: 7-AGOSTO HORA: 24 h. LUGAR: CASETA DE LA SDAD. DEPORTIVA CAZA Y PESCA. ORGANIZA: Infordín Joven. COLABORA: Excmo. Ayto. de Constantina.

Gran fiesta para los jóvenes y no tan jóvenes con la actuación de los siguientes grupos: Urban Glad; Lugares Bajos; Libertad Kondicional; Esperanto; Manda Güevos; Mc Murguis; Headache.

Habrà actividades de animación con taller de tatuajes, sorteos, etc.



TEATRO

DÍA: 14-AGOSTO HORA: 22 h. 30 m. LUGAR: PLAZA DEL ARMAS DE CASTILLO. ORGANIZA: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayto.

El taller de teatro de Constantina "Arroba" pondrá en escena los siguientes entremeses de los hermanos Álvarez Quintero:

"EL CUARTITO DE HORA". Intérpretes: Amparo Murillo González, Alfredo Martínez Blanco.

"LA SILLITA". Intérpretes: Manoli Lara Moreno, Sebastián Gallego Morón, Juani González Blanco.

"LAS HAZAÑAS DE JUANILLO EL DE MOLARES". Intérpretes: Petri García Fernández, Antonio Murillo González.

"LA SERIA". Intérpretes: Sonia Sánchez Ortega, Antonio Navarro Robles

"CAMBIO DE SUERTE". Intérpretes: Robledo Valdivieso Morilla, Antonio Rodríguez Ramírez, Manoli Lara Moreno

Habrà servicio de barra atendida por la Hdad. de la Borriquita



ACTUACIÓN MUSICAL

DÍA: 17-AGOSTO. HORA: 22 h. LUGAR: PLAZA DE ARMAS DEL CASTILLO. ORGANIZA: CAJA SAN FERNANDO. COLABORA: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayto. de Constantina.

Actuación del grupo LOS ROMEROS DE LA PUEBLA, auténticos reyes de las sevillanas.

Habrà servicio de barra atendida por la Hdad. de la Amargura y la Asociación Calvario-Navas.

ASOCIACIONES

ASOCIACIÓN DE MUJERES "ABANICO"

Como de bien nacido es ser agradecido, la Asociación de Mujeres ABANICO, agradece a sus socias su participación en los distintos talleres de pintura, craquelado, tela encolada, pintura en tela, cuadros en relieve, cuadros de flores secas, gimnasia de mantenimiento, colaboración con ASNADIS, con la Asociación INFORDIN JOVEN y con su aportación económica con los damnificados de Sudamérica. A aquellas per-

este curso y otros para el venidero. A las limpiadoras, por tener que volver a pasar la fregona una y otra vez sobre las pisadas que las socias dejábamos al asistir a los cursos, y a los trabajadores que tienen que desalojar todos los enseres del local concedido por el Ayuntamiento, tan deseado para poder realizar allí todas las actividades.

Una vez dadas las gracias os comunicamos que hemos clausurado el curso con una

una forma democrática.

El próximo curso empezará

se pasen por allí una vez que empecemos en Octubre y



aproximadamente en Octubre, y programaremos, además de las actividades realizadas estos años, otras de carácter cultural como pueden ser asistir a obras de teatro, visitas a lugares

Con interés cultural, charlas sobre salud, psicología, drogadicción, convivencia con otras asociaciones, y todas las actividades que vosotras socias nos podáis sugerir.

Nos despedimos volviendo a daros las gracias, y a animar a aquellas personas que todavía no se han hecho miembros de la asociación, a que

vean el ambiente que se respira anunciándoles a todas que una vez que tengamos el local expondremos los trabajos que hemos realizado en un clima de confianza, humor y bienestar.

Mercedes Rubio Cano.

En nombre de la Directiva de la

Asociación "ABANICO"

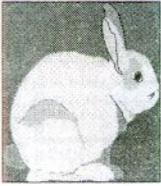


sonas que de una forma desinteresada han impartido estos talleres, y a los miembros de la Junta Directiva, dedicando parte del tiempo libre a asistir a reuniones, a aspectos burocráticos, de información, de secretaría y tesorería para que esta asociación pueda seguir funcionando. Al Ayuntamiento, a la corporación, funcionarios, equipo de gobierno, por ofrecernos un nuevo local ya que el que tenemos está en mal estado, por aportarnos ayudas económicas recibidas otros años anteriores, y por conseguirnos talleres a través de Diputación, unos llevados a cabo

copa a la que han asistido 80 miembros en un clima de cordialidad, respeto y compañerismo, un orgullo para las que componemos la directiva, ya que al ser novatas hemos intentado hacerlo lo mejor posible y con mucho cariño. Esperamos que si se cometen fallos como es natural en el ser humano, nosotras estamos dispuestas a aceptar toda crítica constructiva, toda sugerencia, desacuerdos, aportaciones de ideas nuevas, por el bien de la asociación y de todas sus socias, haciéndoles partícipes de los problemas, para que todas podamos colaborar y tomar decisiones de



DE INTERÉS



ORDEN DE VEDAS Y PERÍODOS HÁBILES DE CAZA PARA LA TEMPORADA 1999/2000

Esta Orden apareció publicada el 10 de junio en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (B.O.J.A.) nº 66, y por su interés, señalamos los aspectos más importantes de ésta en referencia a la provincia de SEVILLA:

* Con respecto al CONEJO, se prohíbe, con carácter general, su caza en toda Andalucía en la temporada de verano en los terrenos acotados. No obstante, los titulares de cotos con densidades altas y previa solicitud, podrán cazar esta especie entre el 17 de julio y el 25 de agosto. En la temporada de otoño, el período hábil será entre el 10 de octubre y el 9 de enero. En los terrenos libres, queda prohibida la caza del conejo.

* El período hábil de Media Veda para la caza de CODORNIZ, TÓRTOLA, PALOMAS y CÓRVIDOS será desde el 14 de agosto hasta el 12 de septiembre.

* Para la caza de la PALOMA TORCAZ, será hábil el período comprendido entre el 10 de octubre y el 13 de febrero y, a partir del 10 de enero, sólo podrá cazarse desde puesto fijo.

* Los ZORZALES se podrán cazar desde el 11 de noviembre hasta el 13 de febrero y, a partir del 10 de enero sólo desde puesto fijo.

* El período hábil para la caza de especies acuáticas cazables, es decir, ÁNSAR COMÚN, ÁNADE REAL, RABUDO, FRISO y SILBÓN, PATO CUCHARA y COLORADO, CERCETA COMÚN, y, PORRÓN, FOCHA y AGACHADIZA COMÚN, será desde el 10 de octubre hasta el 31 de enero, excepto en SEVILLA y otras; al parecer todavía no se ha fijado fecha.

* La caza de la PERDIZ ROJA, LIEBRE, CODORNIZ, BECADA y resto de especies de caza menor, se podrá realizar entre el 10 de octubre y hasta el 9 de enero.

* El período hábil en los terrenos sometidos a régimen cinegético especial o acotados para las diversas especies de caza mayor, siempre que estén autorizadas en su plan técnico de caza será:

- Para el CIERVO, GAMO, MUFLÓN y ARRÚÍ, desde el 10 de octubre hasta el 13 de febrero.

- Para el JABALÍ del 10 de octubre al 13 de febrero.

- Para el CORZO, desde el 5 de marzo al 21 de mayo del 2000, excepto para la práctica de la modalidad de batida, previa autorización, en el que el período hábil será del 5 al 19 de marzo.

- Para la CABRA MONTÉS, el que se fije en la resolución de aprobación de su plan técnico de caza.

- Para la CAZA MAYOR EN GENERAL: La celebración de ganchos y batidas a la caza mayor requerirá autorización expresa previa solicitud del titular del coto, en los mismos términos y condiciones que para la celebración de monterías.

* La caza de la PERDIZ ROJA CON RECLAMO MACHO será: en la zona baja, desde el 9 de enero hasta el 19 de febrero, y en la zona alta, del 16 de enero al 26 de febrero.

* CUPO DE CAPTURAS EN TERRENOS LIBRES:

Liebre	2	Aves Acuáticas.....	15
Tórtola y perdiz	8	Perdiz en mano.....	3
Paloma.....	4	Perdiz con reclamo.....	2
Zorzales.....	10		

SOBRE EL USO DEL ALUMBRADO EN LOS VEHÍCULOS A MOTOR



Intentando que sea un poco más entretenida esta sección, y que surta los efectos que se pretenden (que no son otros que refrescar la memoria a los conductores y ayudar en lo posible a los futuros conductores), se van a suceder varias preguntas que una vez leídas deberá intentar contestar sin leer la respuesta; una vez respondida mentalmente, leerá la correcta y así, podrá conocer sus conocimientos sobre los temas que se irán detallando en cada número.

1) ¿SABE CUÁNDO ES OBLIGATORIO EL USO DE LAS LUCES DE POSICIÓN?

Quando los vehículos circulen entre la puesta y la salida del sol o a cualquier hora del día en los túneles y demás tramos de vía afectados por la señal "túnel".

2) ¿SABE CUÁL ES LA ANCHURA MÍNIMA QUE SE ESTABLECE PARA LLEVAR ENCENDIDAS LAS LUCES DE GÁLIBO?

Exceder el vehículo de 2,10 mts de anchura y en las condiciones de la respuesta anterior.

3) ¿QUÉ VEHÍCULOS Y CUANDO DEBERÁ LLEVAR ENCENDIDA EL ALUMBRADO DE LARGO ALCANCE O CARRETERA?

Todo vehículo de motor que circule a más de 40 km/h, entre la puesta y la salida del sol, fuera de poblado, por vías insuficientemente iluminadas o a cualquier hora del día, por túneles y demás tramos de vía afectados por la señal "túnel" insuficientemente iluminados, salvo que produzca deslumbramiento a otros conductores o sea obligatorio el uso del alumbrado de corto alcance.

4) ¿ESTÁ PERMITIDA LA UTILIZACIÓN DE LA LUZ DE LARGO ALCANCE O CARRETERA SI EL VEHÍCULO ESTÁ PARADO O ESTACIONADO? (Respuesta: Abajo)

5) ¿SABE CUANDO UNA VÍA ESTÁ INSUFICIENTEMENTE ILUMINADA?

Quando, con vista normal, en algún punto de su calzada no puede leerse la placa de matrícula a 10 mts. o no se distingue un vehículo pintado de oscuro a 50 mts. de distancia.

6) ¿A QUIEN PODEMOS DESLUMBRAR CON EL ALUMBRADO DE LARGO ALCANCE?

A los vehículos que circulan en sentido contrario al nuestro y a los que en el mismo sentido circulen a menos de 150 mts.

7) LAS MOTOCICLETAS. ¿DEBEN LLEVAR ENCENDIDO EL ALUMBRADO DE CORTO ALCANCE O DE CRUCE DURANTE EL DÍA? (Respuesta: Abajo)

8) SI POR CUALQUIER CIRCUNSTANCIA SE ENCUENTRA INMOVILIZADO SU VEHÍCULO ENTRE LA PUESTA Y LA SALIDA DEL SOL EN LA CALZADA O ARCÉN DE UNA VÍA. ¿QUÉ ALUMBRADO DEBERÁ DEJAR ENCENDIDO?

El alumbrado de posición.

9) SI ESTACIONA SU VEHÍCULO EN POBLADO. ¿DEBE DEJAR ALGUNA LUZ ENCENDIDA? (Respuesta: Abajo)

10) EN EL CASO DE QUE EXISTAN CONDICIONES METEOROLÓGICAS O AMBIENTALES QUE DISMINUYAN SENSIBLEMENTE LA VISIBILIDAD. ¿QUÉ ALUMBRADO DEBERÁ UTILIZARSE?

La luz delantera de niebla o la luz de corto o largo alcance.

Espero que haya obtenido un buen porcentaje de aciertos. Si tiene alguna duda, puede consultar en la Secc. 1ª del CAP. X del R.G.C. y L.S.V. **Respuestas a las preguntas 4) No. 7) Sí. 9) No.**

EL PULSO POLÍTICO



Escueto informe sobre primeras medidas

Lo primero que se ha hecho tras la constitución de la nueva Corporación ha sido llevar a Pleno la aprobación provisional del Proyecto de Polígono Industrial, de vital importancia para el desarrollo económico de Constantina y que, consecuentemente, no admitía demora (tanto es así que ni siquiera se esperó a definir la nueva Comisión de Gobierno). Por su contenido, el mismo que fuera rechazado por la Corporación saliente. Por fortuna, en esta ocasión, ha salido adelante por unanimidad, pudiéndose remitir al Organismo competente a fin de que informe de cuantos requisitos o modificaciones sea preciso añadirle o realizar antes de que nos sea devuelto para su aprobación definitiva.

Presidida por el Alcalde, la Comisión de Gobierno, por orden de Tenencias de Alcaldía y mención de las áreas de competencia de cada una de ellas, ha quedado como sigue: 1^{er} Teniente de Alcalde, D. José Luis Melendo (Urbanismo, Tráfico, Patrimonio y Cultura); 2^o Teniente de Alcalde, D^a Asunción Pilar Liñán (Personal, Hacienda, Fomento, Mujer y Régimen Interior); 3^{er} Teniente de Alcalde, D. Pedro Ponce (Deporte, Sanidad y Festejos); y 4^o Teniente de Alcalde, D. Francisco Martos (Juventud, Educación, Asuntos sociales, Medio Ambiente y Participación Ciudadana), quedando cada uno de los cuatro concejales andalucistas restantes adjuntos a una Tenencia de Alcaldía específica.

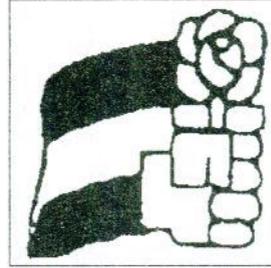
Como proyectos en marcha, cabe destacar la iluminación del Polideportivo Municipal los Pinos, prácticamente finalizada, y la inmediata plantación del césped en su terreno de juego. Una remodelación cuyo presupuesto alcanza los 18.000.000 de pesetas, pero cuya financiación será compartida. Asimismo, y junto con las obras del PER, que darán comienzo a principios de agosto, se ha aprobado la adjudicación de obras del Plan Provincial (algunas ya en ejecución), que comprende una asignación de 29.000.000 de pesetas para las calles Móstoles, Torneo, Posito y acerado de Torricos, y 7.500.000 pesetas para las calles Encinilla y Sor Lorenza.

Como preocupación ineludible, la sequía que padecemos. Cierto que el suministro de agua está asegurado a medio plazo, pero no pudiendo determinar el alcance final de dicha sequía, demandamos de la población un ejercicio de responsabilidad que nos aleje en el tiempo de las drásticas medidas de ahorro que soportamos en un pasado todavía reciente. Entre tanto, y aunque esperanzados en que las lluvias nos visiten en otoño, será obligación del Gobierno Municipal trabajar con la peor de las hipótesis. Y en esa línea viene realizando gestiones que esperamos se traduzcan en resultados tangibles de los que poder informaos pronto.

Y, por último, como ilusión más inmediata, la organización de la Feria, en la que este Gobierno está volcado. Las razones son obvias. No todo van a ser problemas, e incluso para afrontar éstos con garantías de éxito, no vendrá mal el alto festivo con el que descargar tensiones y recobrar energías. Si además se trata de una fiesta en la que cobra expresión nuestra más enraizada idiosincrasia (avalada por dos siglos de existencia), hacemos gala de nuestra hospitalidad con el foráneo y, sin pretenderlo, terminamos por promocionar nuestra localidad a través de lo que nos es propio, el esfuerzo, también el económico, está más que justificado.

Y, por último, como ilusión más inmediata, la organización de la Feria, en la que este Gobierno está volcado. Las razones son obvias. No todo van a ser problemas, e incluso para afrontar éstos con garantías de éxito, no vendrá mal el alto festivo con el que descargar tensiones y recobrar energías. Si además se trata de una fiesta en la que cobra expresión nuestra más enraizada idiosincrasia (avalada por dos siglos de existencia), hacemos gala de nuestra hospitalidad con el foráneo y, sin pretenderlo, terminamos por promocionar nuestra localidad a través de lo que nos es propio, el esfuerzo, también el económico, está más que justificado.

Partido Andalucista



No hace aún mucho tiempo en este país la juventud iniciaba las revoluciones, al igual que ocurre de nuevo en Oriente Medio. Una gran mayoría de ella hace mucho tiempo que permanece en silencio, ¿qué ha ocurrido?, ¿vivimos en una sociedad

en la que una gran mayoría de la juventud tiene miedo de intervenir directamente en política?, ¿vivimos en una sociedad en la que ya no es necesario manifestarse abiertamente?

A algunos se les escucha decir que no les importa la política. Existe una apatía generalizada, sólo nos involucramos en ayudas humanitarias en nuestro afán de ayudar a los demás promovidos en una gran mayoría por los "snowismos" de una moda cambiante, que salvo en contadas ocasiones está lejos de dar una solución definitiva a los problemas.

Desde las asociaciones juveniles lejos de crear un ambiente de debate, en su apatía política, se decantan en su libertad democrática más legítima, por la opción económica más abultada. Lo más triste de todo esto es que a ello va unido por lo general la oferta selectiva de puestos de trabajo. Alejándose así de la imparcialidad para con todos sus miembros y de los objetivos que deberían formar parte de este tipo de asociaciones, teóricamente apolíticas. La lucha de intereses de un grupo de forma igualitaria y no partidista ni de unos intereses individuales. Encubriendo enchufismos de intereses electoralistas en los que muchos de ellos entran dentro de la demagogia de políticos incoherentes, con imagen de charlatanes de feria.

Estos charlatanes de feria que dicen trabajar por un pueblo mucho mejor, estos que esconden para mucha gente su verdadero trabajo y sus verdaderas habilidades para el enchufismo o amiguismo en las que detrás están siempre las mentiras de promesas que no siempre se van a cumplir, unas veces porque sus intereses han cambiado y otras porque rayan en la ilegalidad y el escándalo.

Han ilusionado a jóvenes que parecen ahora apoyar la época del pelotazo, cuando deberían luchar por un mundo laboral más justo e igualitario, no por intereses individualistas y que un tiempo atrás criticaron negativamente el enchufismo o amiguismo. No se debe ser tan hipócrita. ¿Por qué cae la juventud en estas mentiras y engaños para sus intereses con la preparación que tiene?

En los empleos públicos se debe guardar el derecho de la libertad de oportunidades, con diferencia de los pensamientos políticos de las personas. Las personas designadas deben ser las más preparadas para el desempeño de su empleo, no deben ser estos utilizados para comprar votos. ¿Con qué derecho se representa al pueblo si para obtener el poder se utilizan estas argucias?

En otro tiempo y en el nuestro, las generaciones que una vez fueron también jóvenes lucharon abiertamente por la igualdad de oportunidades para todos, meta por la que debemos seguir luchando todos de forma directa y denunciante. El mundo laboral es duro para los jóvenes, pero en él no debe entrarse siendo un "trepa", a costa de los intereses de una mayoría a la que se supone que representan.

P.S.O.E. AGRUPACIÓN LOCAL DE CONSTANTINA

PASATIEMPOS

por Radiga

CONCURSO: LA FOTO ESCONDIDA

Patrocinado por:



¿Cuál es el nombre de este personaje de Constantina, aparecido en un número anterior de **LA ALMENA**?

RESTAURANTE
CAMBIO DE TERCIO

- Local climatizado.
- A 50 mts. de la Feria.

ORIGINALIDAD Y CREATIVIDAD
EN LA COCINA SERRANA

- Abrimos todos los días de Feria.
- Hagan sus reservas para los días de fiestas.



C/ Virgen del Robledo, 51
Tfno: 95 588 10 80
Constantina

PREMIO:
UNA CENA para 2 PERSONAS
en el Restaurante
"CAMBIO DE TERCIO"



Seguimos animando a los comerciantes de nuestro pueblo a que participen aportando regalos para patrocinar nuestro concurso.

!! RECUERDA !!

Mándanos la solución (el nombre del personaje que aparece en la fotografía), junto con:

- nombre y apellidos
- dirección
- número de teléfono



a una de las siguientes direcciones:

- Apto. de Correos, 29 (Constantina).
- Buzón "La Almena" (Excmo. Ayuntamiento).

- **SOLUCIÓN AL CONCURSO ANTERIOR:**
El personaje de la foto, aparecido en un número anterior de **LA ALMENA** era:
JUAN ANTONIO RUÍZ "ESPARTACO", como se puede comprobar en la foto de la derecha.
- **EL GANADOR DEL MES:**
El lector afortunado con una paletilla, donada por "ALIMENTACIÓN ARÉVALO", fue:
- **SOFÍA VARGAS SAMA.**
¡Enhorabuena!



(Se hace entrega del premio en el acto organizado por **LA ALMENA** con motivo del primer aniversario de su publicación).

Rafael Difort y José Antonio Pinedo

HUMOR: Constan y Tina



1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															

HORIZONTALES.- 1: Pueblo de la provincia de Sevilla, famoso por tener un periódico llamado "LA ALMENA". 2: Poner de acuerdo y reunir para un fin común. Que tiene mucha lana. 3: Nativas de Licia, antiguo país de Asia antigua. Altura pequeña y prolongada, plural. 4: Alga unicelular, de color verde. Palabra relacionada con el tanteo del tenis. Hoguera en que antiguamente se quemaban los cadáveres y las víctimas de los sacrificios. 5: Batracio anuro. Margen u orilla. Quinientos, en números romanos. 6: Fiesta que se celebra en Constantina a finales del mes de septiembre. Quiero, adoro. 7: Fiesta que se celebra en Constantina en la última quincena del mes de agosto.sis, caída del cabello. 8: Matrícula de Islandia. Elemento químico, de símbolo "at". Siglas de "Radio Nacional". 9: Segunda vocal. Que no tiene orden, desordenado. 10: Antiguamente, apócope de santo. En Chile, pájaro pequeño, conirrostro, con plumaje gris y pico amarillo. Lirio. 11: Parte del zapato, muy utilizada en la feria. Anglicismo para definir lema, divisa. 12: Altar. Voz de mando militar. Femenino, que tiene hueso.

VERTICALES.- 1: Aumento de la temperatura, muy propia de estas fechas por esta zona. Día en el que se celebra algún acontecimiento, muy habituales en Constantina los meses de verano. 2: Lugares plantados de un árbol muy habitual por estos parajes y por toda Andalucía. Río suizo. 3: Nombre de varón, aunque bastante raro, la verdad. En el Perú precolombino, nombre del soberano reinante, de su clan o familia y, por extensión, de su imperio y cultura. 4: Sistema de Alimentación Independiente. Mineral que se presenta en fibras blancas y flexibles, de aspecto sedoso. 5: Después de. La Bella ..., nombre con que se conoce a la ciudad vasca de San Sebastian. Matrícula de Navarra. 6: Primera vocal. Al revés, raspas la superficie de una cosa con un instrumento cortante. En inglés, intentar. Consonante. 7: Matrícula de Holanda. Familiarmente, acción de comer con mucho exceso, plural. 8: Parecido, semejante. Uno de los lugares históricos y motivos de visita obligada para cualquier turista que pase por Constantina. 9: Pobre, indigente. Átomo o grupo de átomos cargados positiva o negativamente. Símbolo del osmio. 10: Perteneciente al nombre. Pronombre indeterminado con que se designa una cosa que no se quiere o no se puede nombrar. 11: Tostar. Apretabas con los dientes una cosa clavándolos en ella. 12: Atrevido. Al revés, apellido del director del periódico "La Razón".

ROMPECABEZAS

					E					D					
	M				A	O;				U					
O				D			S	C							
			U												
		M		R			R	A					L		
E	E			I	M				R	A	B	L	E		I
	E				N					Z			E	L	Q
E	V									S			Z	A	E
			E	I							L	P			
							E	I					N		

Publicaremos en esta página aquellos pasatiempos que los lectores nos hagan llegar: Pero teniendo en cuenta que nuestro espacio muy limitado, os pedimos que no ocupen más de un cuarto de página.

MODO DE RESOLVERSE: Este pasatiempo consiste en copiar en el casillero todas las piezas del rompecabezas encajándolas debidamente como un puzzle. Para ayudar a su resolución, ya se han trasladado dos piezas. Una vez copiadas las piezas en su sitio, podrá leerse una frase de Séneca.

A DEBATE: El problema del agua



El problema de la sequía es una cuestión que a todos nos afecta, principalmente, cuando lo sufrimos "en nuestras propias carnes", o sea, cuando nos afecta

en el consumo doméstico, con los cortes por restricciones del suministro. De todas formas no es para tanto porque la inmensa mayoría de las casas de Constantina, tienen depósitos de agua.

Lo que ocurre es que es precisamente en verano cuando más agua consumimos y no digamos en agosto, cuando tenemos "forasteros" en casa y se duplican las coladas, los fregados, las limpiezas.

No vamos a entrar a tratar cómo afecta la sequía las actividades agrícolas y ganaderas, que desde luego es muy preocupante, porque será otro tema monográfico para otro número.

Nos ocupamos ahora, de cómo afecta a la población y a la vida diaria.

Hemos consultado con el Ayuntamiento, concretamente con el Alcalde quien nos explicó que no hay que alarmarse en exceso ni dramatizar la cuestión. Los cortes de suministro son una constante en la época estival porque el agua de Constantina es de venero y hay que dar tiempo, en época de sequía, para que el depósito general se recupere.

Nos habló y nos enseñó el proyecto de "Nuevo abastecimiento y mejora del actual en Constantina" elaborado por el Ministerio de Medio Ambiente y la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, cuyo presupuesto asciende a casi 53 millones de pesetas. Ahora les toca buscar la financiación del proyecto, siendo, según el Alcalde, un tema prioritario para el Gobierno Municipal.

En general, el proyecto consiste en encauzar y canalizar nuevos pozos de agua y construir un nuevo depósito, mejorando, además, la red ya existente.

A pesar de todo, el Alcalde, recomienda a la población se economice el consumo de agua porque es un bien escaso que no se puede desperdiciar.

Consultamos también con Enrique Hidalgo, operario de la empresa GESTA-

GUA y coincidió con la explicación del Alcalde y nos informó de que las fugas de la red están muy bien controladas, porque que en verdad, ahora mismo hay escasez. El consumo doméstico sube y sube y hay que concienciarse de que hay que economizar el agua, no sólo en épocas de sequía sino siempre, porque no se puede malgastar este recurso.

Hemos recogido algunas opiniones de ciudadanos para saber cuáles son sus conocimientos sobre el tema y cómo les afectan las restricciones del suministro. Elegimos, principalmente, a mujeres porque son más solícitas a la hora de contestar, y además porque son, digamos, las que más bregan con el agua en las casas, ¿No? ...

Les preguntamos:



- *¿Qué conoce sobre el problema de la escasez de agua?*

- *¿Cómo le afectan los cortes del suministro?*

TRINI DIAZ (Paseo de la Alameda): "Me encuentro totalmente desinformada. El Ayuntamiento debería gestionar para que Constantina no se vea sin agua. También es cierto que tendríamos que concienciarnos de la existencia de este problema y aprender a racionarla".

INMA TORRES (Calle Limones): "Creo que hay cortes de agua porque escasea. La solución es que pongan en las casas bidones y que, por supuesto, no se llenen las piscinas".

RAFAEL ROMERO (Calle Mesones): "Si no hay agua, tienen que cortarla, la gente debería gastar menos".

LUCIA LOZANO (Calle Castillo): "Me encuentro totalmente desinformada. Me parece fatal que no lleguemos a encontrar una solución urgente ya que es algo imprescindible".

YOLANDA ZAMBRANO (Calle Antonio Machado): "No sé cual es la razón de los cortes de agua. Me parece mal que la corten ya que hay muchas personas que la necesitan justo cuando no hay suministro. Si no hay agua, no deberían llenarse las piscinas porque no sabemos cómo vendrá el próximo invierno, creo que es peligroso este derroche".

ROSARIO INVERNÓN (Calle Arcedianos): "Normalmente no me quedo sin agua pero considero que es un problema para todo el mundo. Por supuesto no deberían llenarse las piscinas. Es urgente buscar una solución".

MARAVILLAS PRADO (Calle Espinillos): "Sé que la escasez es por este año de gran sequía. No nos afecta demasiado los cortes, hay que adaptarse y economizar el consumo, siempre".

DOLORES MARTINEZ (Calle Naranjuelos): "Hay poca agua y por eso la cortan. Yo me adapto perfectamente. Intento economizar al

máximo, entre otras cosas, porque no la regalan".

JOSEFA MARQUEZ (Calle Plaza del Pozuelo): "No hay agua porque no ha llovido, eso es lo que sé. Me afecta como a todo el mundo, pero con el depósito nos apañamos".

ROBLEDO TORRES (Calle Castaños): "Sé que no hay agua por la sequía, si no hay ni aceitunas. Me afecta porque muchas veces me quedo sin agua. Pero pienso que hay que aguantarse y economizarla".

MARGARITA MARTIN (Calle Torricos): "Este año no ha llovido, de acuerdo, pero desde luego la red no está bien. En Constantina hay agua, lo que pasa es que ni está bien recogida ni bien conducida. A estas alturas no deberíamos padecer escasez. Yo me apaño porque vivo sola".

OTROS TIEMPOS

FIESTAS QUE SE HAN DE CELEBRAR LOS DÍAS 31 DE AGOSTO 1, 2 Y 3 DE SEPTIEMBRE DE 1929

DÍA 31 DE AGOSTO

A LAS 7 DE LA MAÑANA.—LA BANDA DE MÚSICA LOCAL recorrerá las principales calles de la Ciudad, tocando alegre cianca, y los disparos de sorprendentes Tracas Valencianas en las calles Pl y Margall, Teniente García y Francisco Segovia, serán anunciadores del comienzo de los festejos.

A LAS 5 DE LA TARDE.—En la monumental caseta de hierro de la Unión Patriótica, se celebrará la gran FIESTA DE CULTURA, con reparto de premios al profesorado y alumnos de las escuelas Nacionales y de Artes y Oficios, en cuyo solemne acto hará uso de la palabra el Exmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, y elocuentemente orador don Vicente Mora Arenas.

A LAS 7.—El típico desenfajamiento en el ruedo de la Plaza de Toros del ganado que ha de lidiarse en la corrida.

A LAS 9 DE LA NOCHE.—Vistosísima función de FUEGOS ARTIFICIALES en las calles Alfonso XIII y Primo de Rivera.

Bailes y conciertos musicales por la BANDA DE LA LOCALIDAD Y LAS ORQUESTAS contratadas para las preciosas casetas de los casinos.

DÍA 1 DE SEPTIEMBRE

A LAS 5 DE LA TARDE
MAGNÍFICA Y EXTRAORDINARIA CORRIDA
en la que se lidiarán

6 HERMOSOS TOROS, 6

de la acreditada ganadería que, stenta la divisa blanca propiedad de

D. JOSÉ A. MARZAL

DE OLIYEZA (BADAJOZ)

por los valientes y afamados diestros

JOSÉ GARCÍA (ALGABEÑO)

MANUEL DEL SÓZO (RAYITO)

DÍA 3 DE SEPTIEMBRE

A LAS 6 DE LA TARDE.—

MAGNÍFICA CORRIDA GOYESCA

desfilando por el ruedo MANOLAS, CHISPEROS Y RONDALLA, vistiendo originales trajes, ostiando adornado el Circo con tapices al estilo de la época, los toreros vestirán los trajes que se usaban en los tiempos de Pepello.

POR LA NOCHE.—Concurso de canto jonto, bailes, conciertos y otros espectáculos.

Durante los cuatro días lucirá en el real de la feria una caprichosa

ILUMINACIÓN ELÉCTRICA

en la que se destacarán por su gran visualidad

EL CANDELABRO ARTÍSTICO

Y EL

ARCO DEL TRIUNFO

Constantina AGOSTO 1929

EL ALCALDE,

EL TENIENTE ALCALDE
DELEGADO DE FESTEJOS

Nemesio Garrido **Juan Ramirez Alvarez**

EL SECRETARIO.

Jesús de Cepeda

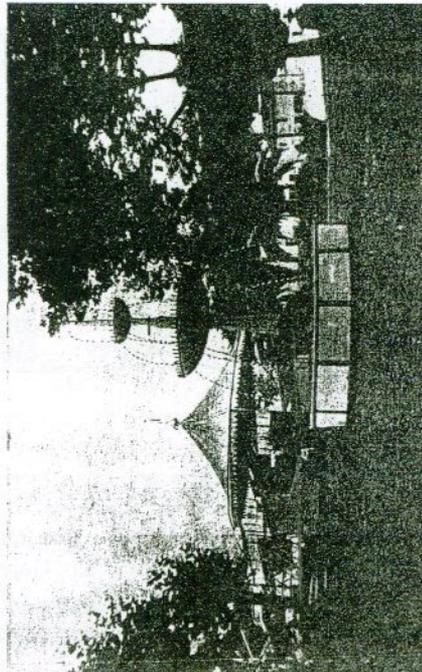
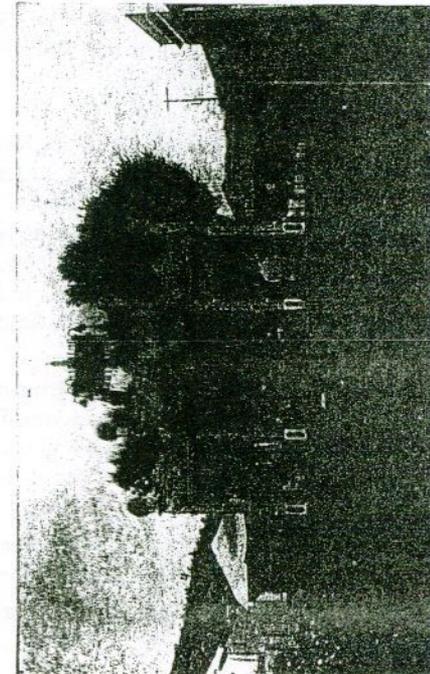
DÍA 2 DE SEPTIEMBRE

A LAS 10 DE LA MAÑANA.—Vistosísimo desfile de jinetes a la andaluz levantado a la grupa lindas jóvenes y acto seguido desfilarán también innumerables automóviles ocupados por bellísimas señoritas ataviadas con el más refinado de Manila, sorteándose entre ellas valiosos premios.

A LAS 6 DE LA TARDE.—Gran partido de FOOT BALL en el campo del Héboljar entre los equipos LORA F. C. y IONSTANTINA F. C.

A LAS 9 DE LA NOCHE.—Sorprendentes fuegos de artificios.

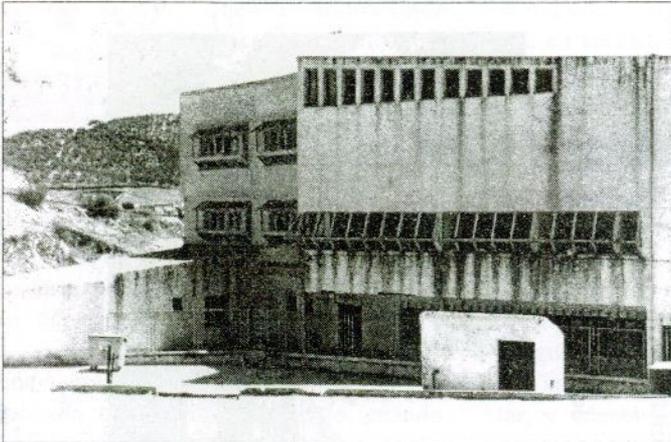
A LAS 10 Y MEDIA.—Cabalgata anunciadora de la Corrida Goyessa, Bailes, Conciertos musicales y Circo.



EL ESCAPARATE

"..... y ella sola se murió."

Darío López



Llegaron, como elefantes a una cacharrería. Aunque se les presuponga buena voluntad, sin querer, antes o después, su condición de *paquidermos*, su *volumen* y su *talla* hacen que resulte inevitable algún que otro estropicio. Gajes del oficio.

Guerra de siglas, organismos y otras tapaderas. Cajones *desastre* donde casi todos caben. Si no lo has hecho, todavía estás a tiempo. Apúntate ya.

Grandes inventos con forma de enorme "u". U, de ubre. Teta que alimenta vanidades e incompetencias: engánchese quien pueda.

El juego es fácil, se aprende rápido.

Instrucciones de uso: en caso de duda, el asunto no es de nuestra competencia. Y punto. Sencillo, ¿no?. Pues, ¡a jugar!.

Intereses *personales* de por medio. Conveniencias de un momento que juntan hambre y ganas de comer. Peligrosa unión.

Para algunos, simples muros. Ladrillos y más ladrillos. Sustituibles fácilmente por otros nuevos, más relucientes, más vendibles, más rentables. Arma política de usar y tirar, según convenga.

Para otros muchos entrañable *baúl de los recuerdos*. Trozo de cada uno. Paredes entre las que corría la vida: alegría. Entre los seis y los catorce difícil pensar en otra cosa que en jugar y en reír. Y en vivir.

Cierra los ojos un momento y levanta despacio la tapa del baúl. Huele a limpio por todos lados, a orden. Se oye la campana. Ahí están la fila, las bolas, *Gregorio "El Comino"*, las repelas, los voladores, el recreo, los partidos de fútbol, los carabineros, las chapelas, los cromos, el teatro, *Los Diablillos*, el mote que aún nos dura, el "jarabe" de la calera, los primeros amigos que todavía conservamos después de tanto tiempo, los exámenes, las vacaciones.....

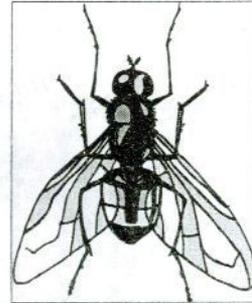
Vuelve a abrirlos. Cruda, sucia, destrozada y ruinosa realidad. Lamentable estado, triste espectáculo. Por las ventanas rotas y sin cristales se escapan los últimos alientos de un edificio hoy casi sin alma. Sordas voces que nadie parece oír.

No pueden saber de lo que hablo, porque si no, no se comprende cómo están dejando que todo esto esté a punto de quedar enterrado bajo un gran manto de incompetencia.

Los que me han entendido quizás se sientan ahora un poco más tristes. O tal vez no.

Entre todos la matamos.

EL MOSCARDÓN



- ¿Tendremos torero?
(con ese apellido... es para creérselo)
- ¿Dónde coño vamos a meter tanto coche como hay, y los que vengan este verano, en los aparcamientos que NO hay?
- ¿Cómo se consiente que, en pleno centro, las protecciones de las zonas de obras tengan ese sabor entre puerto pesquero afrocubano y/o campo de refugiados a elegir?
- ¿Para cuándo una jornada de puertas abiertas en la colonia "Niño Sergio"?
- ¿Volverá a tener nuestra Feria de agosto un arco como aquéllos?
(Todos sabemos cuáles)
- ¿Llevan camino de convertirse en otro arrabal las casas prefabricadas de la Cuesta Blanca?
- ¿Con cuál afortunada banda de música (Tejera, Cruz Roja, Soria 9, Esperanza de Triana...) nos deleitarán este año cuando NUESTRA Patrona visite a TODOS sus hijos?
- ¿Qué mentes preclaras nos siguen sustrayendo como festivo el día de la semana que la Virgen del Robledo viene de su Ermita al Pueblo? ¿Y hasta cuándo?
- Como también, ¿hasta cuándo (y a qué se debe) el tenderete entre balcones de la Calleja de la Vinagra?
- ¿Es o no cierto que tenían desorientado sus rumbos quienes, vulnerando las reglas más elementales, quisieron que la actuación artística que patrocina este verano una Entidad de Ahorros se celebrase en la caseta de una Sociedad privada?
- Se acabó lo que se daba.

Ignorancio Supino.

ACTUALIDAD

Comienza el derribo de las viviendas de La Carlina

Por el acuerdo suscrito entre el Ayuntamiento y Cáritas Parroquial para la erradicación de la Barriada marginal "La Carlina", después de desalojar a las 8 familias que aún vivían allí y alojarlos en vivienda dignas repartidas por todo el pueblo, se procedió, el pasado 30 de Junio al inicio del derribo de las citadas casas.

El traslado de enseres y personas lo realizaron voluntarios de Cáritas y personal del Ayuntamiento.

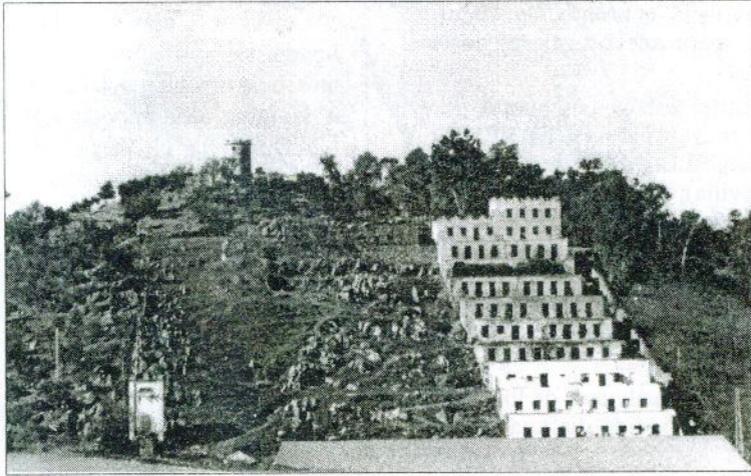
A estas familias las reubicarán, de forma definitiva, en el plazo de un año y medio, en casas aportadas por el Ayuntamiento (DOS), Cáritas Parroquial (UNA) y la real Fundación del Patronato de la Vivienda construirá al menos 4.

En todo este tiempo se llevará a cabo un plan de integración de estas familias, desarrollado por Cáritas Parroquial y Servicios Sociales Municipales.

Se necesita la colaboración de todos para poder acabar la obra de la casa de Cáritas y concluir con el proyecto de reinsertar a las familias.

La Carlina es una Barriada situada al Noroeste de la localidad de Constantina, urbanísticamente situada fuera de ordenación con respecto a las normas subsidiarias de planeamiento. La construcción original fueron tres bloques, construidos en forma escalonada, de los que hoy sólo está habitado el primero. La estructura de estas viviendas está formada por muros de carga sobre los que apoyan vigas de hormigón y la cubierta de cada vivienda es la terraza de la vivienda superior.

Para explotar el origen de esta barriada hay que remontarse a principios de los años 60, momento en que las autoridades locales demandaban la construcción de viviendas en la localidad. Por este motivo la Organización Sindical del Hogar y Arquitectura, perteneciente al Ministerio de la Vivienda, compra unos terrenos en la zona situada en la finca de La Carlina o Monteflor propiedad de una empresa inmobiliaria perteneciente a León Degre-



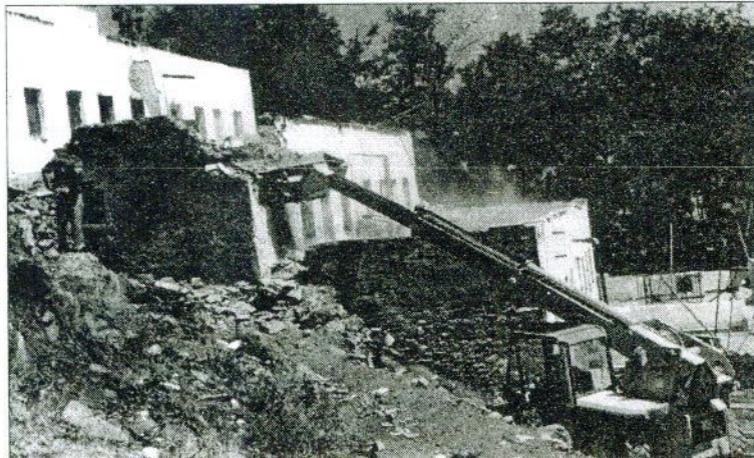
lle. En esta porción de terreno se plantean levantar 29 viviendas, de las que, tras un período de proyectos y de ejecución se

ridades locales de la época, debido a una serie de catástrofes naturales, lluvias torrenciales ocurridas en el año 1.964, mu-



construyen finalmente 25. Estas viviendas sociales en principio

chos vecinos quedan sin viviendas y les es permitido en ese



iban a ser adjudicadas a familias necesitadas de la población, pero según justifican sus auto-

año ocupar las de La Carlina, aún sin finalizar. El hecho de que estuvieran inacabadas en

ese momento explica el motivo por el que desde el principio han carecido de infraestructura de desagües y de luz eléctrica y hasta hace pocos años, de agua corriente. Tras esta ocupación la Organización Sindical del Hogar y arquitectura se muestra en desacuerdo e intenta en dos ocasiones desalojar a estas familias para acabar las obras u devolverlas a los concesionarios. En 1.968 hace el primer intento sin resultados y en 1.972 se produce un desalojo resultado del cual quedan sólo cinco familias ocupando la construcción. Sin tener más datos de los motivos, finalmente la concesión no tiene lugar y La Carlina es continuamente ocupada por familias. Entra entonces en un proceso de abandono y deterioro progresivo, produciéndose en las familias que la habitaban, no sólo un distanciamiento físico del resto del pueblo, por su situación periférica, sino cada vez un mayor distanciamiento social, debido al estilo de vida de subsistencia, marginal, diferenciador y más propio de otras épocas.

Se acuña en este tiempo el despectivo término "de la Carlina", que hace referencia ya no sólo a las personas que allí habitan, sino al todo aquél que presenta un aspecto descuidado, sucio y empobrecido.

El perfil de las familias que ocuparon y permanecieron en esta barriada, de forma general, se puede definir como que eran de carácter humilde, con escasos recursos económicos, mayoría de trabajadores agrícolas, familias numerosas, con importantes necesidades sociales y usuarios de la beneficencia municipal. En estos últimos años, de intervención de los Servicios Sociales, podemos definir que el grupo de personas que han habitado en la barriada y habitan actualmente la zona responden al perfil de familias en dificultad social, es decir, a familias en las que se ha generado cierta disfunción o están en riesgo de que se genere.

Los trabajos, que empezaron a buen ritmo, se encuentran actualmente parados.

ERNESTO ROMERO DE CONSTANTINA TOREÓ EN LA REAL MAESTRANZA Y CORTÓ UNA OREJA



El jueves, 22 de Julio, a partir de las 9 de la noche, tuvo lugar en la Real Maestranza de Sevilla, la tercera novillada de promoción, sin picadores, para nuevos valores de la torería.

El cartel estaba compuesto por las jóvenes promesas ERNESTO ROMERO LLAMAS de Constantina (Sevilla), nacido el 27-5-79. Ernesto hizo su debut con traje de luces en Lora del Río el 27-5-94, cuando sólo contaba con 15 años de edad. Desde aquella fecha ha toreado más de cincuenta festejos, habiendo conseguido un buen oficio y triunfando casi todas las tardes, cortando más de un centenar de orejas.

Guillena, Marchena, Constantina, son algunos de los escenarios en los que los aficionados han podido disfrutar de su arte.

Miguel Ángel CUESTA, de la Escuela de Tauromaquia de Sevilla, nacido el 12-12-79 en Sevilla, comenzó su andadura en dicha escuela, debutó de luce en Alcalá del Río (Sevilla) y Luis Vital "PROCUNA" de Moita (Portugal) nacido el 2-5-83, es el más joven de la terna, ha toreado un buen número de novilladas en Plazas de España, Portugal y Francia. En la actualidad lleva toreada una docena de novilladas.

Los novillos que se lidiaron pertenecían a la ganadería de LA MARTELILLA.

Gran número de aficionados de Constantina se dieron cita en esta tarde noche en el coso de la Real Maestranza, para ver y apoyar a su paisano Ernesto Romero Llamas, en este día tan importante para el futuro taurino de esta joven promesa.

Según los aficionados presentes en la Real Maestranza, coincidían en que había sido, hasta ahora, la mejor novillada de Promoción, y es que a la tercera fue la vencida y los tres novilleros resultaron ser los más preparados de los que habían pasado en estas novilladas de Promoción.

Ernesto Romero destacó en la tarde noche del jueves 22 de julio por su buen hacer con la muleta, que además de bajar mucho la mano y de tener mucha compostura, demostró tener mucho valor para hacer el toreo de asentamiento.

Los mejores momentos de esta tercera novillada hay que buscarlos, por tanto, en la faena de muletas que Ernesto Romero le hizo al novillo que abrió plaza, y en la faena de capa del portugués procuna.

Ernesto no estuvo mal tampoco con el capote, que demostró saber utilizarlo delante del novillo, pero fue con la muleta cuando consiguió elevar el tono de su actuación en la Real Maestranza de Sevilla. El primer novillo que le tocó a Ernesto Romero, fue muy bravo que investía y que permitió a nuestro paisano dibujar el mejor toreo con la muleta de toda la noche... Su segundo se dejó menos, y aunque la faena la empezó bien, se vino a menos y además falló con el acero, lo que le privó de trofeo, también destacar los pares de banderillas de Raúl Caricol, que en uno de ellos se tuvo que desmontar por petición del público. Raúl acompañó a Ernesto Romero de banderillero.

Al final, tarde noche pletórica para Ernesto Romero de Constantina, que hizo disfrutar a todos los que nos dimos cita en la Real Maestranza de Sevilla, y de la que salió triunfante cortándole una oreja al primer novillo de la tarde (y que conste que cortar una oreja en la Maestranza es ya "tela marinera"). Enhorabuena Ernesto y que este triunfo te sirva para llegar a ser una gran figura de toreo. Nosotros, los que hacemos "LA ALMENA" te felicitamos y te animamos a

PRIMER FUEGO DE LA TEMPORADA

El pasado día 12 de Julio, tuvo lugar "el primer fuego de la temporada" y ojalá que sea el último. Fue en Valle-hondo, justo al lado del vertedero de escombros. Gracias a la labor del Servicio de L.E.D.E.F.O., el fuego fue inmediatamente controlado.

Pongamos todos de nuestra parte para que no haya más fuego, ya que las pérdidas naturales son muy cuantiosas y a veces irreparables.

Teléfonos: **95488662 / 608851992**



FORMACIÓN

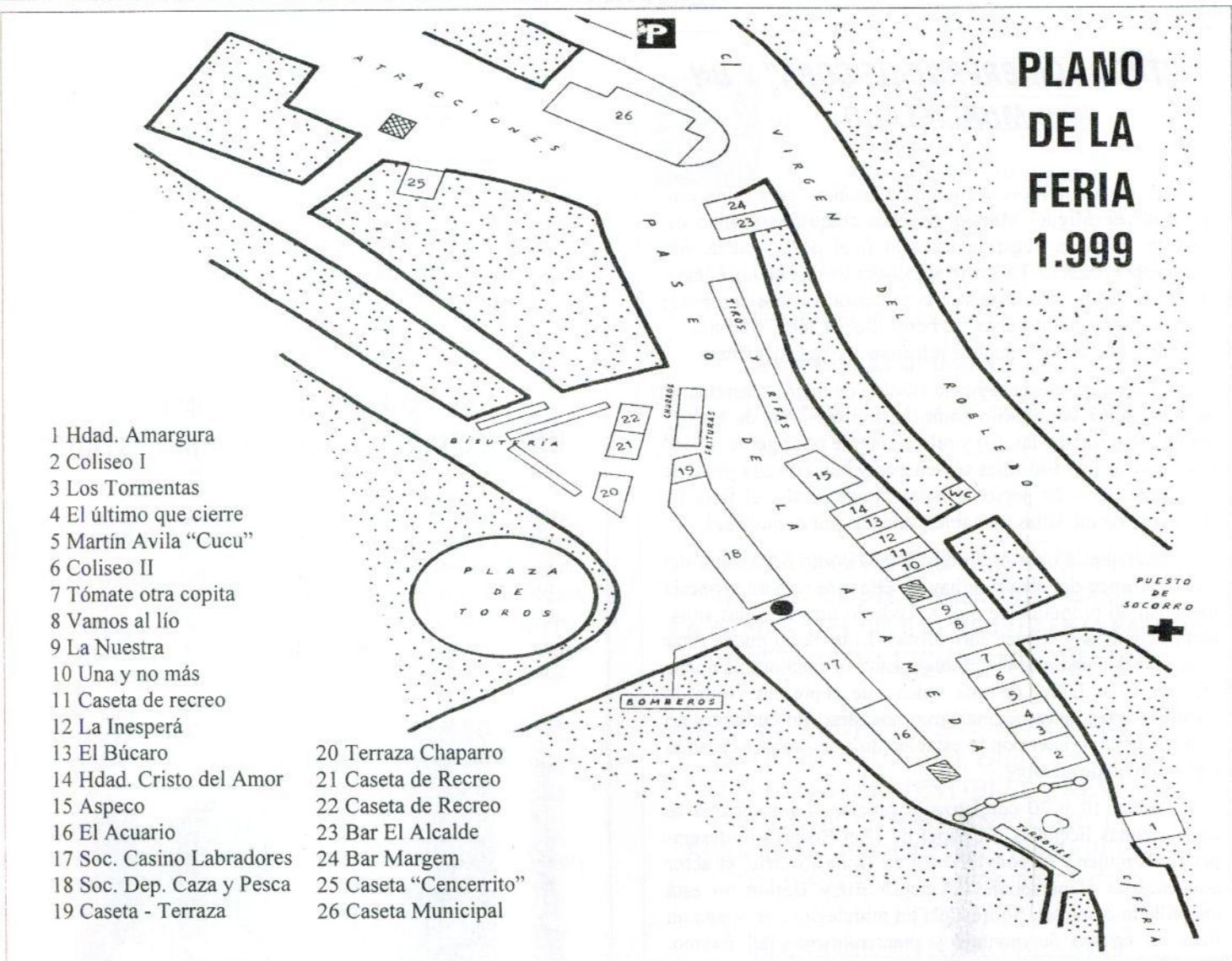
La Almena recuerda e informa a todos los interesados que quieran mejorar sus posibilidades de trabajo y de formación que se encuentra abierto el plazo para cursar **Segundo Ciclo de E.S.A.**

Información y matrícula hasta el 10 de Septiembre en el I.E.S. CONSTANTINA. Cuesta Blanca s/nº. Teléfono 955881053 / 955880866

XIII EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURA, ESCULTURA Y CERÁMICA

Como todos los años, la Asociación Cultural Gertrudis Gómez de Avellaneda, organiza la Exposición de Pintura y Escultura, en su XIIIª edición.

La podremos visitar del **5 al 15 de Agosto** en el Centro Cultural Blas Infante, en c/Bodeguetas. No se la pierdan



PLANO DE LA FERIA 1.999

- 1 Hdad. Amargura
- 2 Coliseo I
- 3 Los Tormentas
- 4 El último que cierre
- 5 Martín Avila "Cucu"
- 6 Coliseo II
- 7 Tómate otra copita
- 8 Vamos al lío
- 9 La Nuestra
- 10 Una y no más
- 11 Caseta de recreo
- 12 La Inesperá
- 13 El Búcaro
- 14 Hdad. Cristo del Amor
- 15 Aspeco
- 16 El Acuario
- 17 Soc. Casino Labradores
- 18 Soc. Dep. Caza y Pesca
- 19 Caseta - Terraza

- 20 Terraza Chaparro
- 21 Caseta de Recreo
- 22 Caseta de Recreo
- 23 Bar El Alcalde
- 24 Bar Margem
- 25 Caseta "Cencerrito"
- 26 Caseta Municipal

Programa de la Feria de Agosto 1999

COMPETICIONES PREVIAS:
 Torneo Feria Fútbol-Sala Cadete
 Torneo Feria Fútbol-Sala Senior
 VIII Carrera Popular "Valle de la Osa"
 III Subida en bici al Negrillo
 Torneo Feria de Tenis.

DIA 18 DE AGOSTO (VISPERAS)
 12.00 Noche: Inauguración Portada, alumbrado Feria
 Copa de vino, gentileza de Comisión de Festejos en Portada
 01.00 Noche: Caseta Municipal, saludo y apertura feria/99
 Entrega placas de C. Feria a: Asociaciones de Mujeres: ABANICO Y CONSTANCIA O CONSTANTINA.
 Entrega trofeos competiciones

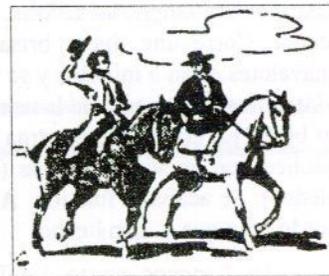
previas
 Entrega trofeos mejores casetas
 Presentación grupos días 18 - 19
 SURMANIA

DIA 19 AGOSTO (1º DIA)
 1.30 Tarde: Homenaje a nuestros mayores en C. Municipal
 Saludo Alcalde, entrega trofeos, refrigerio
 C. Municipal: Actuación ESTHER QUIROS
 Desde las 2.00 Tarde paseo caballos toda la feria
 A las 7.30 Tarde se cerrará calle Feria
 A las 8.30 Tarde se abandona el Recinto Ferial
 12.00 Noche:
 C. Municipal: Actuación PEPE "EL TROMPETA"
 C. Municipal: Grupo SURMANIA.

DIA 20 AGOSTO (2º DIA)
 3.30 Tarde: C. Municipal: Actuación grupo AZAHAR
 Concurso de caballistas ¿ posible en interior Plaza de Toros?
 6.30 Tarde: Desencajonamiento

toros Sábado ó Posible Novillada con Participación de Ernesto Romero
 12.30 Noche: C. Municipal: Entrega de trofeos
 02.00 Noche: C. Municipal: Actuación SOLES
 Grupos Días 20 - 21 - 22 Caseta Municipal ATLANTIDA
 ENTREGA PLACA POR SU LABOR EN EL ASOCIACIONISMO (INFORDIN).

DIA 21 AGOSTO (3º DIA)
 3.30 Tarde: C. Municipal: Actuación AZAHAR
 Concurso Sevillanas C. Municipal
 6.30 Tarde: Gran Corrida de Toros: Juan Pedro Galán
 Raúl Gracia "El Tato"
 Dávila Miura
 12.30 Noche: Entrega trofeos
 01.00 Noche: VOCES DEL PUEBLO (artista locales)
 CORO ROMERO SERRANIA
 CRISTINA RODRIGUEZ
 CORO HDAD. VIRGEN DEL ROBLEDO (Pendiente de confirmar)
 ARTURO ROMERO (Pendiente



de confirmar)
 GRUPO ATLANTIDA.
DIA 22 AGOSTO (4º DIA)
 3.00 Tarde: Actuación TOTO Y PEDI (Fiesta Infantil)
 6.30 Tarde: GRAN CORRIDA DE REJONES:
 Luis Domecq
 Antonio Domecq
 Javier Buendía
 1.00 Noche: Actuación DULCE VENENO
 DESPEDIDA DE FERIA 1.999 grupo ATLANTIDA.

"TRES SOMBREROS DE COPA" Y UN MURCIÉLAGO

Vamos a la representación de la obra "Tres sombreros de copa" de Miguel Mihura. Muchos chiquillos camino del Castillo. Algunos llegarían hasta el final de la pieza. Ahí abajo está el pueblo. La Torre al alcance de una mano, el cielo al alcance de la otra. Esta vez la organización nos sorprende con una bonitas antorchas de bote, ¡buena idea, Mariano! y una barra que vendió muchos refrescos y papas del Chato.

Parecía que esta segunda edición de teatro "castellano" no iba a tener tanto éxito como la primera. Más de las 9 y media (empezaba a las 10) y relativamente poca gente. ¡Todo lo contrario! Las 400 sillas se llenaron y hubo mucha gente de pie. A las 10 y 20 personal hasta donde estaba el faro. Se siguieron viendo sillas plegables, además por comodidad.

Aunque la obra esté considerada como precursora del teatro europeo del absurdo, hay en ella más ternura y poesía que absurdo propiamente dicho. Todo lo más extrañas situaciones cómicas y chistes surrealistas. El tema no puede estar más lejos del absurdo: el "protagonista" se enamora, la noche anterior a su boda, de una chica que representa todo lo contrario a los convencionalismos sociales. Sin embargo, no será capaz de romper con lo establecido y se acabará casando con su novia de siempre.

A las 10 y 20 comienza la función. La compañía se toma algunas licencias. El papel de Don Rosario lo desempeña una mujer y se convierte así en Doña Rosario, el actor que encarna al personaje del negro Buby Barton no está maquillado como tal. Sobrevuela un murciélago. Se apaga un foco. El equipo de montaje y mantenimiento del Excmo. Ayto. lo arregla en el descanso en un periquete. Aparece la Luna llena por encima del Santo. Un aparato, que puede ser un satélite artificial, cruza el cielo. Unos chiquillos chicos se desesperan y empiezan a llorar. La función está siendo entretenida. Corre una ligera brisa, pero no hace frío. Unos chavalotes están 5 minutos y se van... Tienen cosas que hacer. Más de las 12 y media de la noche. El protagonista se dirige a su boda. La actriz que encarna a Doña Rosario sorprende al público con un vivacartagena ("... y viva la Virgen del Robledo"). Se acaba la función. Aplausos por lo de la Virgen y por lo bien que lo han hecho.

La 1 menos cuarto. La Torre, Jesús y la Concepción, iluminadas.

Juan A. Ponce



FE DE ERRATAS

En el nº anterior, en la sección "A debate": *¿Somos racistas?*,

Erika García Eicker no es belga, sino **suiza**.

Donde se decía "los del norte somos más ignorantes" debía decir "los del norte somos más iguales"

Francisco Espinoza:

Donde dice la gente de "aquí" debía decir la gente de "a pie"

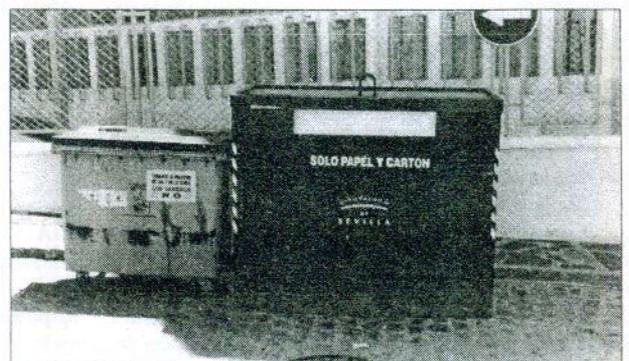
LA LAGUNA Y EL CORTINAR: ¿HASTA CUANDO SU LAMENTABLE ESTADO?

Suponemos que por falta de tiempo o por no ocupar un lugar prioritario entre los proyectos de nuestros gobernantes, todavía y, a las puertas del siglo XXI, nos encontramos en nuestro pueblo con vertederos en casi cualquier sitio. El muro del Cortinar sigue siendo una asignatura pendiente y un claro ejemplo. Estamos seguros que en un plazo breve de tiempo se le dará la solución que merece el edificio de La Laguna.



NUEVOS CONTENEDORES DE PAPEL Y CARTON

Se han instalado varios contenedores de papel y cartón en distintos puntos de nuestra localidad. En la foto aparece el que está en colegio Virgen del Robledo. Esperemos que sean útiles y que sepamos darles el uso correcto.





DIARIO REGISTRO NACIMIENTOS JUZGADO DE PAZ

MANUEL PAREDES CASTILLO 24/05/99

Manuel y Eva María

ÁLVARO PAJUELO FEIJOO 01/06/99

Antonio y Rosario

ALBERTO NIETO LOZANO 21/06/99

José Luis y María Yedra

JORGE FERNÁNDEZ MELÉNDEZ 25/06/99

Javier y Ana María

FRANCISCO TORRES ARTEAGA 25/06/99

Francisco y Rosario



DIARIO REGISTRO FALLECIMIENTOS EN CONSTANTINA

ANTONIO CARRASCO OLIVARES 25/06/99

ANTONIO HIDALGO ARANDA 27/06/99

SALUD ESPINOSA-MONTEROS Y BERMEJO 29/06/99

JOAQUÍN GONZÁLEZ PÉREZ 07/07/99

FRANCISCO SÁNCHEZ ÁVILA 18/07/99

JUAN GUERRERO MONTERO 22/07/99

RETIRADA DE ELECTRODOMESTICOS



El Excmo. Ayuntamiento ha establecido un nuevo servicio mediante el cual y por parte de su personal se procederá a la retirada de electrodomésticos, muebles y otros enseres que dejen de tener utilidad en los domicilios.

La retirada se hará directamente desde cada domicilio, para su traslado a la planta de transferencias.

El servicio se llevará a efectos el **jueves** de cada semana y conforme al siguiente horario:

Verano de 8,30 a 11 horas (salvo semana de feria)

Resto del año de 8,30 a 10 horas.

Las personas que deseen hacer uso de este **servicio gratuito**, deberán previamente personarse en las oficinas municipales donde cumplimentarán el correspondiente impreso.

Se solicita la colaboración de todos.

Mantengamos limpio nuestro pueblo. Es cosa de todos.

Colabora.



ENTIDADES COLABORADORAS EN EL ACTO DE CELEBRACIÓN DEL PRIMER ANIVERSARIO DE LA ALMENA, EL DIA 6 DE AGOSTO EN EL PATIO DE CRISTALES DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

IMPRENTA QUEVEDO, LUIS ALVAREZ S.L.,
BODEGAS PALOMO, HIELOS MAYO,
TIENDA DE COMESTIBLES AREVALO,
EL CHATO, JOSE ANTº GARCIA,
SERRALAT, PRODUCTOS EL CAPELLAN,
COMESTIBLES ANTONIO CACHO,
PANADERIA ROSA,
BODEGAS ANTONIO BLANCO,
CASA MORITA y EMBUTIDOS PRIETO.

Muchas gracias a todos.

LA ALMENA informa

**TODOS LOS NUMEROS PUBLICADOS
SE ENCUENTRAN A LA VENTA
EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL**

S u s c r i p c i o n e s

El precio de cada periódico es de **125 ptas.**, más **50 ptas. de gastos de envío.** Haga la cuenta de los números que desee y envíenos el importe a:

⇒ CAJA SAN FERNANDO 2071 0205 21 0003050031
⇒ LA CAIXA 2100 4419 69 0200003314
⇒ GIRO POSTAL A

Diario López (La Almena) 41450 - CONSTANTINA (Sevilla)

Suscripción disponible hasta el nº 16 (Diciembre/99)

NO OLVIDE ENVIAR SU NOMBRE Y DIRECCIÓN.