



Depósito Legal
SE-589-99

LA ALMENA



PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL

Constantina, Noviembre de 1999



Año II - Número 15

Precio 125 Pesetas / 0.75 Euros

SUMARIO

Actualidad 5/6

El Pasacalles. 8/9

Economía para todos. 10/11

Nuestra Gente 16/17

Crónicas
de nuestro pueblo 18

Opinión 19/25

Los Pozos de la Nieve
Rara Avis (IV) 26

La tierra de las mil danzas. 27

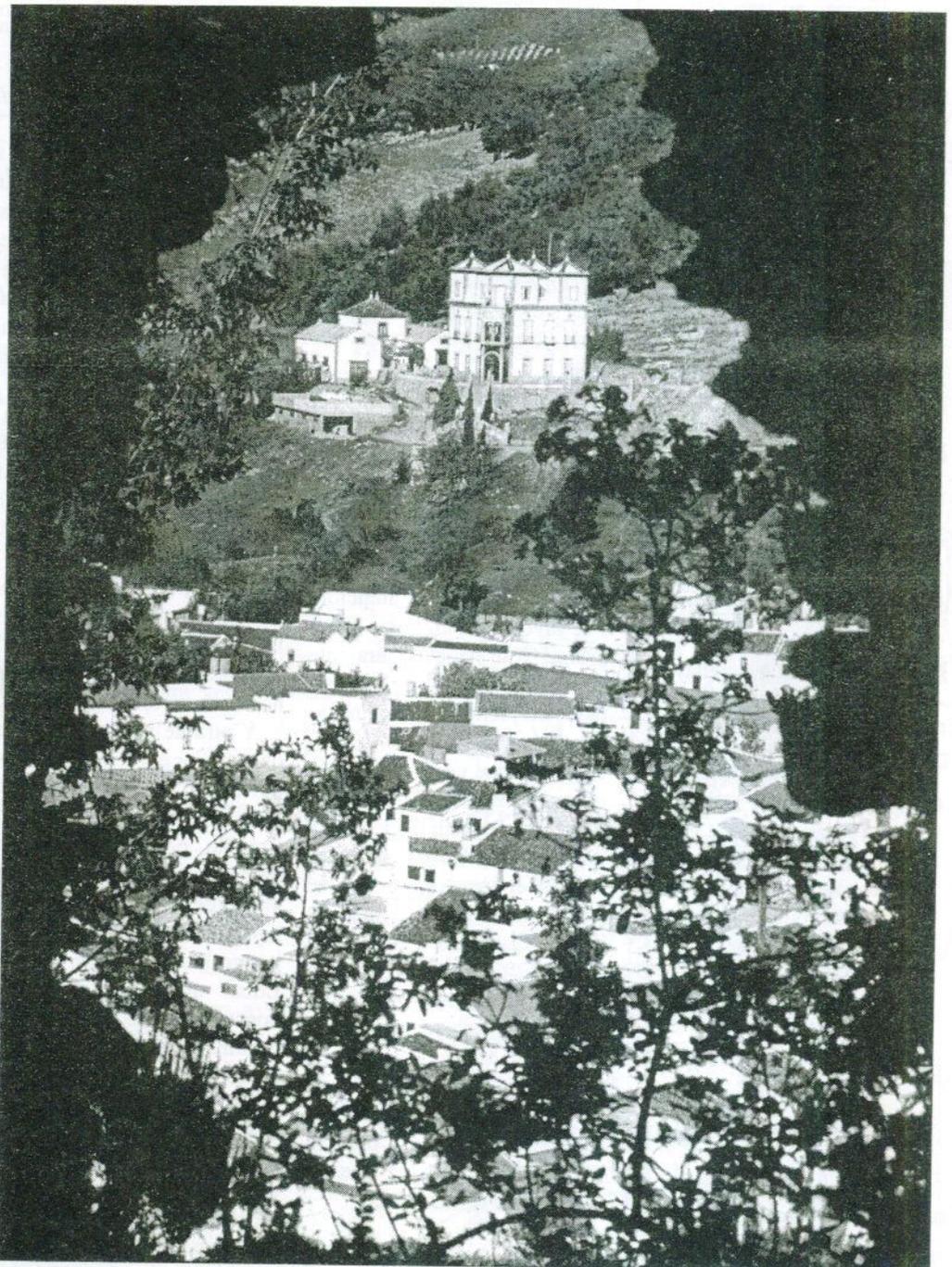
Asociaciones 28

Cultura 29

Deportes 30

Sociedad y Religión.. 32/33

Pasatiempos 36/37



Vista del "Gurugú" desde la Almena del Castillo

Foto Perea

Economía para todos

Las "Stock options" de Telefónica

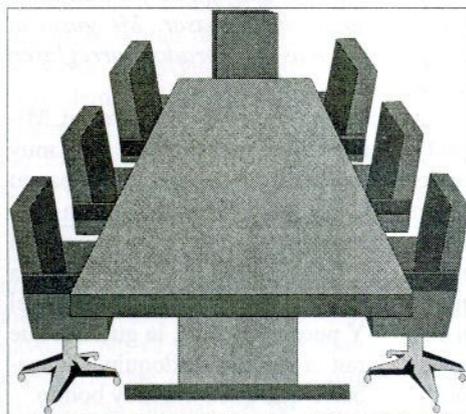
Bienvenidos nuevamente a la sección de economía para todos. En principio una disculpa en referencia al artículo del mes pasado, quizás la introducción de desarrollos gráficos complicó en cierta medida la comprensión íntegra del contenido del artículo, aunque este hecho no fue el único impedimento, el desafortunado montaje de dicho desarrollo dentro del artículo rizó el rizo de la complejidad. Ni que decir tiene que en lo que a la redacción de La Almena le toca están más que excusados, su labor no está ni mucho menos desvirtuada por un mínimo error. En lo que a mí me toca lo siento por aquéllos que se quebraron la cabeza intentando descifrar lo que las gráficas querían decir, puesto que a todas luces era imposible averiguarlo y aún mayores mis disculpas a los que echándole imaginación, consiguieron entender lo ininteligible. Que conste que el galimatías estaba única y exclusivamente en las gráficas, no en el texto propiamente dicho del artículo.

Bueno, una vez hecha la aclaración, corramos un tupido velo y vamos al tema que nos ocupa en esta ocasión: el revuelo que han levantado las "stock options" de Telefónica.

En principio aclarar que las "stock options" no son ni mucho menos una invención de Telefónica, ni es la única empresa que lo ha llevado a cabo. En segundo lugar, cómo no, decir qué demonios son las "stock options". Pues bien, son opciones de compra sobre acciones. Inmediatamente surge la pregunta; ¿y qué son las opciones de compra sobre acciones?. Debemos repasar antes lo que eran las acciones. ¿Se acuerdan de aquel artículo en el que hablábamos sobre un matadero que se montaba en Constantina, que éste pertenecía a varias personas y que después vendían su parte de la empresa?. Bueno, da igual que no se acuerden puesto que se puede reducir en que las acciones no son ni más ni menos que participaciones o trocitos de empresa que se compran y venden entre personas físicas o jurídicas, en un mercado que se llama la bolsa. Es decir que si usted comprara hoy 100.000 pesetas en acciones de Telefónica, usted sería dueño de Telefónica por esa cuantía; actualmente las accio-

nes de Telefónica están en el mercado a 3.330 pesetas aproximadamente, por lo tanto usted compraría 30 acciones.

Bien, ya sabemos lo que son las acciones, pasemos ahora a intentar explicar lo que son opciones de compra sobre esas acciones. Imagínese que usted cree que en el futuro esas acciones que ahora tiene van a bajar, por ejemplo a un año vista; pero no



quiere arriesgarse a venderlas hoy por si acaso. Por otra parte yo pienso lo contrario, que las acciones de aquí a un año van a subir, pero ni tengo el suficiente dinero para comprarlas ni tampoco estoy totalmente seguro. Pues bien lo que podemos hacer es que yo compre la opción de compra de esas acciones, de manera que yo le doy a usted 500 pesetas hoy por acción, con la condición de que dentro de un año si yo quiero se las puedo comprar al precio de hoy, y si no, pierdo el dinero, y las acciones para usted. ¿Qué sentido tiene esto?, pues que si dentro de un año las acciones están a 4.000 pesetas, yo ejerzo mi derecho de compra a 3.330 e inmediatamente las vendo, ganando 170 pesetas por acción $((4.000-3.330)-500)$, teniendo en cuenta que en su día sólo invertí 500 pesetas, obtengo una rentabilidad del 34% $((170/500)*100)$, que está bastante bien; claro está, bastante bien para mí, pero usted ha perdido dinero; sólo ha obtenido 3.830 $(3.330+500)$, pudiendo haberlas vendido a 4.000. Ha perdido 170 pesetas por acción que son justas las que yo he ganado. En total habrían sido 5.100 pesetas, 170 pesetas por acción por 30 acciones. Vayamos al caso en el que en vez de equivocarse usted en la predicción, me he equivocado yo, es decir las acciones pasado un año han

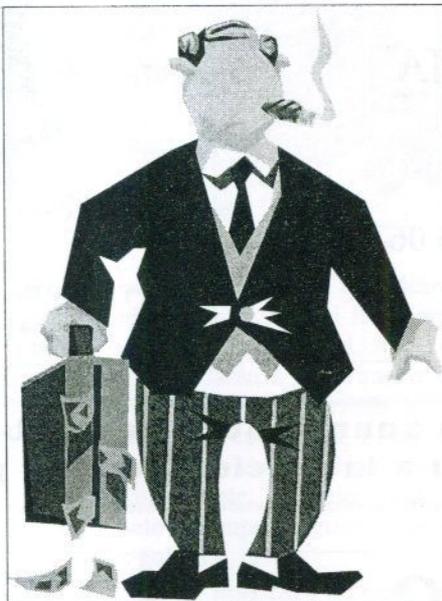
bajado a 3.050 pesetas, ¿qué pasaría entonces?, pues que yo no ejercería mi derecho de compra y perdería las 500 pesetas que en su día le di a usted. En este caso a usted le ha salido bien la jugada; al vender las acciones le darán sólo 3.050 pesetas pero anteriormente ya había ingresado las 500 que yo le di, por tanto mientras que el resto de los inversores van a perder 280 $(3.330-3.050)$, usted va a ganar 220 $(500-280)$ por acción. Recapitulemos, en definitiva las "stock options" u opciones de compra sobre acciones son derechos de comprar en un futuro acciones al precio del día en que se realiza el acuerdo. Decir que las opciones pueden comprarse a 6 meses, a 1 año, a 2 años, a 3 años, o al periodo que estipulen las partes.

Bueno, pues ahora antes de abordar la polémica sobre Telefónica, maticemos un par de aspectos a tener en cuenta y hagamos un repaso histórico. Desde que nace, podríamos decir, la economía moderna a principios de siglo, el concepto de empresa comienza a cambiar, debido sobre todo a la magnitud que empiezan a adquirir las empresas, de manera que surge la división entre propiedad y administración de las empresas, es decir los propietarios ya no son los que dirigen las empresas, son los especialistas en administración y dirección de empresas los que realizan dicha función, por supuesto contratados por los propietarios. Esto se produce sin duda, por la complejidad que empieza a tener dirigir empresas multinacionales con capitales ingentes. Se necesitan especialistas. Pues bien, ese ha sido hasta nuestros días uno de los paradigmas de la empresa, nace la dificultad de aunar los objetivos de los propietarios y de los dirigentes de las empresas. Traslademos esa visión a nuestros días y en concreto al caso de Telefónica que, por supuesto podría extrapolarse a cualquier gran empresa. Telefónica está compuesta por infinidad de propietarios, por millones de accionistas, muchos de los cuales tienen participaciones mínimas (este fenómeno en el argot económico se denomina atomización de la propiedad) cuyos objetivos son, ni más ni menos, que obtener la mayor rentabilidad posible de su inversión, es decir que le den mientras más dinero me-

Por otra parte tenemos a los que dirigen la empresa, es decir, al Villalonga y demás, y no necesariamente ellos son accionistas de la empresa, es más, en la mayoría de los casos no suelen serlo, por tanto los que dirigen la empresa no son dueños de ella, ni siquiera en una mínima parte. Esto implica que sus objetivos dentro de la empresa no son los mismos que los del accionista, ellos aspiran a un mayor crecimiento de la empresa, a una mejor imagen de ésta, etc..., y aunque parezca mentira estos objetivos no siempre repercuten en un mayor beneficio para el accionista; hay que pensar que si la empresa crece por encima de sus posibilidades puede incurrir en un riesgo elevado y que ese crecimiento es en gran medida a costa de los beneficios de los accionistas; por ejemplo Telefónica el año pasado no repartió beneficios entre sus accionistas para poder crecer en Latinoamérica. Llegados a este punto se hace necesario aclarar de qué está compuesto el precio de una acción. El precio de una acción está compuesto por dos conceptos diferentes, por un lado el beneficio que emana de esa acción por ser un trocito de una empresa, es decir cuando al final de año se determine el beneficio obtenido, una parte se repartirá entre los accionistas y otra parte se reinvertirá dentro de la empresa para que esta crezca en la medida que se estime oportuno; por otro lado tenemos dentro del precio de la acción las expectativas de futuro de la empresa, está claro que se valorarán más las acciones de Telefónica, Terra o Endesa, cuyas expectativas de crecimiento son considerables, que las de "Champiñones Luis" que aparte de no existir, no la conocen ni en su casa, por poner un ejemplo. Volvamos a recapitular, por un lado tenemos a los accionistas, representados en una Junta General de Accionistas, compuesto por los propietarios con mayor número de acciones, y por otro lado tenemos a los directivos que componen el Consejo de Administración. No se nos debe escapar que la Junta General de Accionistas es la que anualmente debe aprobar la gestión realizada por el Consejo de Administración, que para eso son los dueños.

Entonces una vez explicado esto, se nos plantea una pregunta que nace de la exposición anterior, ¿cómo podemos aunar los objetivos de directivos y propietarios?. Pues para contestar a esta pregunta debemos meter en una coctelera todos los conceptos hasta ahora vistos y mezclarlos ade-

cuadamente. Una de las soluciones que se pueden adoptar es involucrar a los gestores en la propiedad de la empresa a través de participaciones en ésta. Y aquí es donde aparecen las "stock options" u opciones de compra sobre acciones, es decir, Juan Villalonga, como presidente del Consejo de Administración y por tanto de la compañía, ha primado a los directivos componentes de dicho Consejo con opciones de compra sobre acciones, de manera que estos señores no sólo trabajen con el propósito y los intereses de un dirigente sino con la idea en mente de que también son propietarios; con el aliciente de que si las acciones suben en el futuro podrán ejercer su opción de com-



pra y ganar más cuanto más suban. Es como el caballo con la zanahoria atada a centímetros de su hocico con la diferencia que estos señores al final y dependiendo de su gestión pueden conseguir una zanahoria bastante grande. Pero aquí es donde está lo más importante, es perfectamente legal; en todos los países industrializados con grandes empresas se hace y sus resultados suelen ser bastante beneficiosos para la empresa en general. Ahora bien, esto no quiere decir que el señor Juan Villalonga no se haya pasado un poquito, no por el hecho en sí, sino por la forma de cómo se ha hecho; amparado en la escasa legislación al respecto en España, a pesar que la concesión de "stock options" a directivos ya lo hizo con anterioridad empresas como BBV, BCH, Sol Meliá o Puleva. El caso que los deslices del señor Villalonga radicarán en tomar la decisión sin consultarlo con la Junta General de Accionistas, en considerarlas como continuación del sueldo de sus directivos, en hacerlo en una empresa tan vinculada con el Gobierno y en ser amigo

de Aznar, y en esto de la política ya se sabe.

También hay que recalcar que esas opciones se entregaron hace años, que era en enero del 2000 cuando se iban a hacer efectivas y que después del revuelo Villalonga decidió posponer la operación hasta el 2005. Actualmente se está regulando por Ley las "stock options"; a partir de ahora deberán aprobarse en Junta General de Accionistas, los beneficios obtenidos de dichas opciones no podrán considerarse ampliación del sueldo normal, sino ingresos extraordinarios y por tanto tributarán al 48%, las "stock options" deberán ser propiedad del directivo un número de años determinado, etc...

También podríamos ir más allá y cuestionarnos si Telefónica necesitaba llevar a cabo este tipo de instrumentos motivadores, al estar en un mercado monopolístico cuando lo hizo o si el aumento de cotización en los últimos años se debió a que era una empresa pública o a cualquier otra especulación que a usted se le pueda ocurrir, pero en cualquier caso no saldríamos del campo de la especulación y entraríamos en una estéril esgrima dialéctica.

Lo más lamentable de todo este revuelo es la demagogia política barata que se levanta en este país a la primera de cambio. El diccionario de la real academia de la lengua española establece que demagogia es halago de la plebe para hacerla instrumento de la propia ambición política. Si el derecho de compra se hubiera llevado a cabo en enero del 2000 los directivos de Telefónica se hubieran embolsado unos 450 millones de pesetas cada uno, y ¿qué?, da envidia ya lo sé; pero lo han ganado a través de un instrumento legal, en una empresa que ahora ya es privada y en un país insertado en el libre comercio. Sin olvidar nunca el Estado de Bienestar (concepto del cual algún día hablaremos) eso es libertad de empresa. Usted puede motivar a sus empleados como le de la gana, dentro de la Ley; hay clubes de fútbol que para motivar a sus jugadores les dan 7.500 millones de pesetas, los priman si consiguen un objetivo y son nuestros ídolos. Quizás moralmente sea injusto o nos dé envidia, pero ese es otro debate totalmente diferente y por supuesto discutible. Por favor, no se dejen engañar. Hasta pronto.

Manuel Ramos.

Tomán

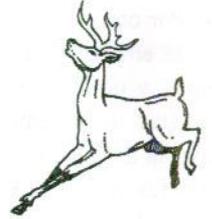
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Pedro Tomán Nieto, S. C.



Cuesta Blanca, s/n.
Teléfono y Fax 95 588 06 06
CONSTANTINA

BAR RESTAURANTE DE TENA



Apartamentos Turísticos

Jaime y José Luis de Tena, S.L.
Juan Ramírez Filosía, 69 - Tlf. 95 588 10 46
CONSTANTINA



- * Elaboración sistema tradicional con materias primas.
- * Especialidad Crema de Guindas.

FÁBRICA ARTESANAL

c/. Mentidero, 2 - Apartado 13
Tlfno. y Fax 95 588 16 62 - Particular 95 588 07 63
41450 CONSTANTINA (Sevilla)

Agradecemos a nuestros anunciantes su colaboración. Ellos también contribuyen a la edición de este periódico.



A. T. C. CONSTANTINA, Soc. Coop. Andaluza

Asesoramiento fiscal, laboral y contable.

El Peso, 13 CONSTANTINA
Teléf. y fax 95 588 12 92
E-mail: atconst@arrakis.es

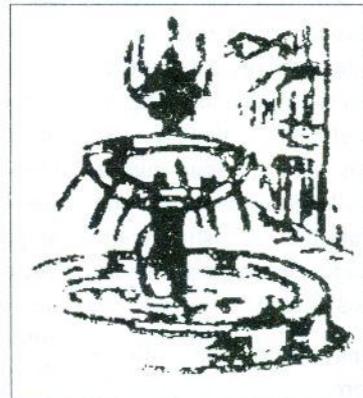
IMPRESA QUEVEDO

Queremos ser los primeros en deseosles Feliz Navidad y un próspero año 2.000.

c/. Álamos, 19-21
Teléfono y Fax 95 588 05 88
41450 CONSTANTINA (Sevilla)



CAFETERÍA "MESONES", 39



Calle Mesones
Teléfono 95 588 01 89
CONSTANTINA (Sevilla)

Desde el E.O.E.: La educación de nuestros hijos más cerca

El juego y los juguetes

Jugar es una necesidad vital para el ser humano. El niño juega no sólo para entretenerse, sino porque es su manera de investigar y comprender el mundo. El juego potencia su imaginación y su creatividad; mediante él expresan sus sentimientos, ejercitan los sentidos, desarrollan su inteligencia y su cuerpo. Jugando a las casitas ("yo soy el papá y tú la mamá"), a los médicos, a los maestros, se preparan para entender la vida adulta y establecer vínculos sociales. Desde el punto de vista psicológico, jugar no es exclusivamente imitar el mundo de los adultos, sino una manera muy profunda de comprender, asimilar y volver a expresar aquellas experiencias que le causen mayor impresión a los niños.

Los **juguetes** son los instrumentos que utilizan los niños para aprender cosas de la vida y dar rienda suelta a sus fantasías.

Partiendo de estas ideas básicas, vamos a presentar una especie de **guía** que ayude a los padres a disponer de criterios para elegir los juguetes que sus hijos necesitan:

- Los juguetes deben ser **adecuados para la edad del niño**. Es fundamental que se adapten a su capacidad física e intelectual.

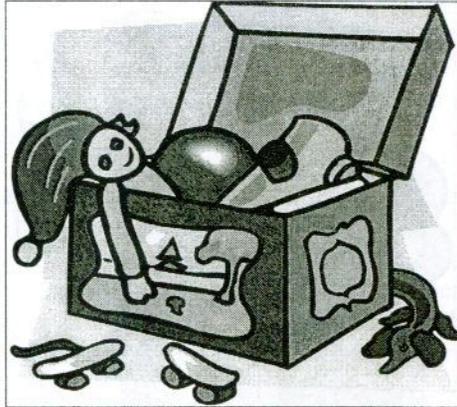
- Los típicos juguetes sofisticados que hacen de todo le quitan a los niños el papel de protagonistas, pasando a ser meros espectadores del juguete y se olvidan de ellos al poco tiempo. En general, los **juguetes sencillos** son preferibles a los complicados, ya que dan más margen a la imaginación y creatividad del niño.

- Los juguetes **son para el niño** y no para los padres, por lo tanto es a él a quien tiene que gustarle. Ahora bien, los juguetes no sustituyen a los padres. Mientras más pequeños son los niños, más necesitan jugar con sus padres. A partir de los 3-4 años les gusta jugar con sus iguales, pero todavía reclaman la **participación de los padres en el juego**.

El protagonista del juego es siempre el niño y por lo tanto hay que jugar a su manera. La iniciativa del juego siempre ha de ser del niño; él elige la forma y el momento de jugar con sus padres, tampoco nos debemos empeñar a toda costa jugar si ellos no quieren. Sin embargo, esto no quiere decir que los padres no puedan aportar sus ideas, pero nunca debemos dirigir el juego infantil, ni corregirles constantemente porque se salten las reglas del juego, ya que terminarán sintiéndose unos inúti-

les. En una palabra: debemos estar disponibles para jugar con ellos y no pretender que sean ellos los que jueguen con nosotros.

Una vez que se le entrega el juguete al niño, pasa a ser de su propiedad.



Podrá hacer con ellos lo que desee, advirtiéndole, eso sí, que si los rompe no se le comprará otro igual. Algunos niños los destriparán a las primeras de cambio; es algo que necesitan hacer para satisfacer su curiosidad. Si no vamos a ser capaces de resistir ver como destruye el juguete, lo mejor será no comprárselo o comprar juguetes que resistan los golpes.

- **El juguete más caro no tiene por qué ser el mejor ni el más divertido.**

- **Tanto la carencia como el exceso de juguetes son perjudiciales.** Es mejor que un niño tenga pocos juguetes y de buena calidad a que tenga muchos juguetes y de escasa calidad, ya que no suelen cumplir las normas de seguridad y además se rompen y deterioran a los pocos días (generalmente estos juguetes provienen de países orientales y se venden en kioscos de chucherías y tiendas de "todo a 100").

El niño rodeado de demasiados juguetes no es capaz de centrar su atención, por lo que pierde rápidamente el entusiasmo que le podrían proporcionar cada uno de ellos por separado.

- Si pide algo de la televisión, se debe investigar **cómo es en realidad**. El niño "quiere todo el anuncio", incluido el escenario y los movimientos, por ello es una buena práctica llevarlos antes a que vean como son en realidad *los juguetes tan fantásticos* que aparecen en la tele.

La seguridad en los juguetes:

Los juguetes deben ser de buena calidad, es decir, que estén bien terminados y

que cumplan las normas de seguridad: verificar que en la caja aparezcan las siglas C.E., (que indican que cumple las normas de seguridad exigida en los países de la Comunidad Europea), que figura el nombre y la dirección del fabricante y la edad mínima de utilización del juguete.

Pero además, los padres debemos analizar el juguete con "ojos de niño", antes de comprarlo. Sólo así podemos descifrar que peligros puede entrañar ese juguete para nuestro hijo. Se deben analizar las esquinas, muelles, tamaño de las piezas, posibles astillas, mecanismos de arrastre, etc. Si hay más de un niño en casa, hay que controlar qué se compra a los mayores, ya que con seguridad los pequeños cogerán los juguetes de los hermanos.

No debemos olvidar que los juguetes también envejecen, es decir, que se van deteriorando con el juego y el tiempo, por lo que debemos revisarlos periódicamente, ya que un juguete que no era peligroso para el niño cuando se compró, puede con el uso volverse inseguro.

Juguetes para cada edad:

A continuación vamos a dar una serie de ideas sobre los juguetes más indicados para cada edad. Estas sugerencias sólo pretenden ser orientativas para los padres, y aunque haya determinados juguetes que se correspondan habitualmente con una edad determinada, no quiere esto decir que el niño tenga que prescindir de jugar con ellos si aún lo desea.

Los juguetes aconsejables según la edad del niño son:

De 0-6 meses:

Sonajeros y aros de colores vivos, móviles y ristras para la cuna, muñecos de goma, juguetes musicales, juguetes flotantes para la bañera, bloques blandos y grandes para agarrar, anillas grandes para morder y agarrar, etc.

De 6-12 meses:

Pequeñas pelotas de plástico o felpa que se puedan agarrar con las manos; juegos de encajar sencillos; muñecos sonoros, muñecos de trapo o peluche; juegos para el baño; bloques de plástico para apilar, etc.

De 12-24 meses:

Juguetes para empujar y arrastrar; juegos de encajar más complicados; palas, cubos, recipientes para llenar y vaciar; construcciones; animales de peluche; coches grandes de plástico que le sirvan para montarse encima; marionetas de guantes; pelotas, globos; música; balancines; teléfonos; instrumentos musicales; etc.

2 años:

Correpasillos; juguetes para transportar cosas; coches pequeños; columpios y toboganes; juguetes para arena, plastilina, pizarrras, pinturas; granjas de animales de plástico, de madera y peluche; tambores, pianos; puzzles grandes; etc.

3 años:

Triciclos; juguetes que tengan movimiento; construcciones, encajes y rompecabezas más complicados; instrumentos musicales; cuentos con muchas ilustraciones; muñecas con cochecito, cunas; coches y garajes; cocinitas, tiendas, zoológicos; lápices de colores, pinturas; tocadisco infantil; etc.

4 años:

Bicicletas y patines; muñecos articulados con accesorios; casas de muñecas, bancos de herramientas, instrumental de oficios, mecanos sencillos, juguetes de armar y desarmar; accesorios de muñecas; garajes, coches de control remoto; pinturas, cuentos; etc.

De 5-6 años:

Bicicletas, patines; coches, aviones y trenes sencillos; libros sobre animales, cuentos; ropas para disfraces; recortables, pinturas, plastilina; puzzles más complicados; cintas de vídeo, cassettes; juegos de mesa; fútbolín; objetos deportivos; juegos eléctricos precursores del ordenador; etc.

De 7-8 años:

Bicicletas, patines; utensilios de jardinería, maquetas, mecanos, juegos para montar; monopatines; bicicletas, cuerdas para saltar; cajas de utensilios, microscopios, juegos de experimentación, cines; puzzles más complicados, libros; coches y trenes teledirigidos; marionetas; colecciones, etc.

10 años:

Juegos electrónicos, videojuegos, ordenadores; maquinas de coser, de escribir; radiocassette, música; mecanos complicados, maquetas; accesorios deportivos; microscopios, telescopios; cámaras de fotos; instrumentos musicales, etc.

A pesar de la gran avalancha de todo tipo de juguetes, los primeros puestos en la preferencia de los niños suelen ser juguetes tan clásicos como: la muñeca, la pelota, los cacharritos, las construcciones, los paños y martillos y la bicicleta.

A propósito de:

Los monstruos.

¿Por qué le gusta tanto jugar con monstruos?. Normalmente estos muñecos "espeluznantes" están sacados de películas y de serie de televisión, y se han convertido para algunos niños en los héroes a los que admiran. A los padres les suele preocupar que este tipo de juguetes repercuta negativamente en sus hijos. Sin embargo, no hay motivos para preocuparse. Los monstruos de ahora son los antiguos pieles

rojas con los que jugaban sus padres. Es importante que el niño invente un mundo fantástico a partir de sus películas o series favoritas. Jugar con "temores de mentira" les ayuda a vencer sus "miedos de verdad".

Juguetes bélicos.

Muchas personas piensan que jugar con pistolas, tanques, espadas, etc. fomenta la violencia y la agresividad en los niños. Sin embargo, los expertos creen que normalmente los simulacros de guerras o las perse-



cuciones de policías y ladrones no tienen por que hacer de los niños futuros individuos violentos. En realidad, mientras simulan una pelea, se desfogan y desahogan sus sentimientos de rabia (y esto es algo normal en el desarrollo del niño). Sólo si descarga una violencia excesiva habría que preocuparse.

Su fascinación por las armas suele ser pasajera. Comienza hacia los 3-4 años como consecuencia de un sentimiento de debilidad frente a los adultos. Al representar el papel de vencedores, liberan sus miedos y se sienten todopoderosos.

Inculcar la paz y el respeto por la vida no está reñido con el regalo por una pistola a nuestros hijos si él la desea. Lo que no es bueno es que solamente tenga juguetes de este tipo. Debe ser uno más entre una variedad de juguetes.

El sexo y los juguetes.

Hasta los 3-4 años los niños suelen jugar casi siempre con todo lo que cae en sus manos. A partir de esta edad empiezan a identificarse, generalmente, la niña con su madre y el niño con su padre, y por tanto imitan los comportamientos masculinos o femeninos que ven a su alrededor. Lo cierto es que tarde o temprano las niñas terminan prefiriendo las muñecas y las cocinitas, y los niños los coches y las herramientas.

Aun así, tanto niños como niña siguen interesándose por toda clase de juguetes (ya sean considerados de niños o de niñas). La cuestión estriba en que no se debe prohibir ni al niño jugar con muñecas, ni a la niña jugar con camiones, pero tampoco se le debe forzar al niño jugar a las cocinitas ni a

la niña jugar con un banco de herramientas.

Videojuegos.

Es evidente que los videojuegos cautivan a nuestros hijos, pero ¿son perjudiciales?. Estos entretenimientos tienen muchas ventajas: favorecen capacidades intelectuales, la coordinación manual, la rapidez de reflejos y la memoria. También enseñan a poner en práctica estrategias y los inicia y familiariza con la informática. A los niños les gustan tanto porque el ir alcanzando niveles cada vez más difíciles les produce satisfacción y seguridad.

Pero hay que controlar el tiempo que juegan con ello, ya que un niño que esté todo el día solo, jugando con los videojuegos puede tener problemas de relación con otros niños. Se aconseja marcar un límite diario (mejor que limitarlos solamente al fin de semana) de tiempo y ser estrictos en su cumplimiento.

En cuanto al tema, del contenido de los videojuegos, hay que tener en cuenta lo que se decía anteriormente a propósito de los juguetes bélicos y los monstruos: un cierto nivel de agresividad no es preocupante, porque sirve para canalizar su energía. Sin embargo, hay que rechazar enérgicamente los demasiados violentos, insolidarios, machistas o racistas. Son aconsejables los de estrategias, los deportivos, los educativos y los de aventuras fantásticas que no sean demasiado violentos.

Aunque está demostrado que jugando se aprende mejor, todavía hay muchas personas reacias a aceptarlo. Aún hay padres y profesores que no comprenden que en el colegio el niño puede aprender muchas cosas a través del juego (incluso a leer se puede aprender jugando).

El "trabajo" de los niños consiste en jugar. Por ello, no podemos utilizar nuestros propios baremos, nuestros propios criterios, para medir la actividad de un niño ("deja ya de jugar que me estás molestando"). "El niño tiene la obligación de pasarse prácticamente todo el día jugando". Por lo tanto el deber de los padres es estimularles y poner a su alcance todos los medios para que jueguen a gusto.

Deben tener un tiempo para jugar con plena libertad, sin horarios rígidos, ni planes preconcebidos. Ellos deben elegir los juegos según su estado de ánimo y sus necesidades físicas.

Esto no quiere decir que no haya que poner unos límites lógicos (no comer en el triciclo, no tirar los juguetes por la ventana, no pintar el sofá, dejar de jugar cuando llega la hora del baño, etc.). Todas estas lógicas reglas de convivencia serán asimiladas por el niño si nosotros respetamos las suyas, y le dejamos libertad para utilizar sus juguetes como quiera.

C. J. / F. A.

Página abierta

CARTA ABIERTA A JUAN ANTONIO RIVERA

Sr. Alcalde:

En primer lugar quiero puntualizarle que me dirijo tanto a la persona como a *Su Señoría* porque en su artículo del pasado mes, publicado en este periódico y que llevaba por título *Gente Desinformada*, utiliza este sistema. Escribe sobre asuntos políticos municipales que conoce como Alcalde y firma con su nombre, sin agregar, como debiera, "Alcalde-Presidente".

El motivo principal de esta carta abierta no es otro que el de hacerle llegar públicamente que hemos acusado recibido del ataque frontal y desproporcionado que en el citado artículo realiza, así como -y esto es ya más grave- de las ofensas que en cierto párrafo intenta proferir contra los componentes del Grupo Municipal Socialista, del cual me siento muy orgulloso de ser su portavoz. Por tanto, y una vez aclarado esto, y para su debido conocimiento y el de todos los lectores de la Almena, deseo puntualizarle lo siguiente:

1º) Los concejales del Grupo Municipal Socialista hemos llegado a nuestro Ayuntamiento con la clara y única intención de trabajar por nuestro pueblo y en positivo, y estamos dando evidentes muestra de ello votando con su grupo todos aquellos asuntos que son beneficiosos para nuestro municipio y nuestros ciudadanos, sin anteponer intereses partidistas a los intereses comunes.

2º) Creemos que se equivoca al pretender abrir una confrontación que nos lleve a distanciarnos políticamente en lugar de acercar posiciones para sacar adelante los retos que nos esperan, por mucha mayoría que tengan y puedan sacarlos adelante en solitario. Por tanto, en lugar de contestarle hoy como se merece, optamos una vez más por la vía del diálogo y el consenso, esperando que en

el futuro no confunda prudencia con debilidad.

3º) Entendemos que una gran mayoría de los ciudadanos quiere vernos trabajar por nuestro pueblo en lugar de estar continuamente inmersos en polémicas sin sentido y que únicamente conduce a entretener a esa insignificante minoría morbosa que parece disfrutar viendo como utilizamos frecuentemente la frase del "... y tú más". Para esos, desde aquí les digo que se compren una entrada y se vayan al circo.

4º) Creemos que entre todos tenemos que dignificar la imagen que de los políticos locales tienen los ciudadanos, que dicho sea de paso, no es muy buena que digamos. Para ello nada mejor que demostrarlo con hechos, no con palabras. Pero afortunadamente tenemos cuatro años por delante para ello, y si ambos (los dos grupos políticos) ponemos de nuestra parte, seguro que conseguiremos lograr que los ciudadanos valoren un poquito más a sus políticos.

5º) Todo lo anteriormente expuesto no quiere decir (ni mucho menos) que en el futuro no se vayan a producir *debates políticos* más o menos enardecidos donde cada cual defendamos diferentes puntos de vista, pero siempre con el respeto y la cortesía política que debe existir.

6º) Finalmente decirle que, como podrá observar, no le contesto a nada de lo escrito por *Su Señoría* en su artículo. Y ello no es precisamente por falta de capacidad ni por ninguna otra extraña razón mal intencionada que se le pueda ocurrir, y *Su Señoría* lo sabe. Es simplemente por responsabilidad. Y por no ser cómplice del instrumento que acabe con la vía del entendimiento y del respeto mutuo que nos debemos.

Mario Martínez Pérez
Portavoz del G.
Municipal Socialista

Por un paseo del Rihuelo limpio y agradable para todos durante todo el año.

El Problema:

El paseo del Rihuelo y los caminos adyacentes pasan cada verano por una temporada asquerosa: botellas rotas, bolsas de plástico, papeles, preservativos y jeringuillas dan el aspecto de un vertedero más que de un paseo.

Los causantes:

Gente que se lo pasa bien durante la noche sin pensar en los demás.

Los afectados:

Los vecinos cercanos: Las familias que viven en la zona, y en las calles Virgen del Robledo y Venero.

Los vecinos lejanos: que viven o trabajan en los cortijos y campos que tienen acceso por el Rihuelo.

Los niños: El Rihuelo es para los niños de los alrededores el único sitio seguro para jugar fuera del peligro del tráfico y cerca de sus hogares.

Los paseantes: A mucha gente le gusta pasear por el Rihuelo para tomar el fresco, descansar y charlar un poquito. Todo esto sería más agradable hacerlo en un entorno limpio y cuidado.

Los turistas: El camino senderismo "Los Castañales" comienza su recorrido justo al lado del Rihuelo. ¿Cómo se puede empezar un camino de especial interés turístico y ecológico en un basurero?.

Los animales: También los animales sufren las consecuencias de nuestro descuido. Muchos se hieren las patas con los fragmentos de cristales rotos.

Pedimos:

Queridos "seres nocturnos" que usáis el Rihuelo por las noches para pasarlo bien

Por favor:

Bajad los altavoces

Tirad la basura en los contenedores apropiados y...

¡No rompáis botellas!. Los cristales rotos hacen mucho daños a la gente, los animales y los vehículos.

Los afectados

LA ALMENA i n f o r m a

**TODOS LOS NUMEROS PUBLICADOS
SE ENCUENTRAN A LA VENTA
EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL**

S u s c r i p c i o n e s

El precio de cada periódico es de **125 ptas**, más **50 ptas. de gastos de envío**. Haga la cuenta de los números que desee y envíenos el importe a:

⇒ CAJA SAN FERNANDO 2071 0205 21 0003050031

⇒ LA CAIXA 2100 4419 69 0200003314

⇒ GIRO POSTAL A

Darío López (La Almena) 41450 · CONSTANTINA (Sevilla)

Suscripción disponible hasta el nº 16 (Diciembre/99)

Nuestra gente

El Ventorrillo

Escribir de mi pueblo

Lo que más me gusta, y de lo que vivo, es escribir. Si lo hago de mi pueblo, ese gusto se multiplica; si lo hago de mi pueblo y en mi pueblo, el remate de los tomates. Me asomo a esta Almena, y por aquí me estaré asomando mientras pueda uno y quieran los que de ella son, sin más pretensiones que ir desgranando lo que se me ocurra para que mi pueblo, vivido desde la distancia —que, aunque corta, se me hace muchas veces interminable— se me acerque, si es que alguna vez se me va, desde el pensamiento, los sueños que vivo o las vivencias que sueño.

Tenía Machín, Don Antonio, un buen bolero, "Envidia", que la tenía hasta el pañuelo que una vez secó el llanto de su querer, y del aire, y de las cosas y de sus cosas porque estaban cerca de ese querer y él andaba lejos. Constantina, así me enseñaron a quererla, es la novia eterna de quien la quiere que le guiña desde sus frescos veranos, sus preciosos otoños como el que vivimos ahora mismo, sus fríos inviernos y sus benditas primaveras; porque se desea, y se hace desear más, mientras menos se ve —de eso saben muchos más que yo quienes la adoran desde la lejanía más lejana soñando siempre con la vuelta que, muchas veces, se hace imposible— y porque, como tantos boleros y tantas añoranzas, se quiere tanto que no se puede querer más.

Valga lo escrito como presentación porque, rompiendo a escribir, en mi pueblo y para que mi pueblo, difícilmente me podría salir otra cosa. Aquí me verán, asomado desde la Almena para que, desde el Gurugú a la Cuesta Blanca, se me inunde el alma de alegría.

MANUEL RAMIREZ

Día Internacional del Niño

REMEMBRANZAS DE MIS AMORES: ¡EL ARTE, LA EDUCACION Y LA CULTURA A CONSTANTINA!

"X aniversario de la Convención de las Naciones Unidas a los Derechos del Niño". Nunca quitaré mi pensar ni mi mirada ¡hacia los niños!. Hoy es el "Día Internacional del Niño". Las campanas del Universo tendrían que repicar alegrías en esta fecha, ante ese acontecimiento eterno que es ¡el niño!. Las portadas de los periódicos y a todo color deberían de inyectar en nuestros ojos las infinitas referencias de pulcritudes en donde se gesta todo lo que puede dar linduras a la vida. Por lo menos un día al año tendrían que cambiar las imágenes y titulares tristes, dolorosas, prosaicas... que cubren las portadas de los informativos que tanta penumbra nos insertan.

Antes compraba uno, dos y hasta tres periódicos. Luego, poco a poco, me he quedado con uno. Mi hambre de saber, conocer y entender no cesa, pero ahora medidamente compro menos informativos, me quedo con mi preferido, ¡El País!, pero de él me cuidó meticulosamente no ser alienado ni manipulado por ningún orden de titulares y contenidos. En esta fecha, día 20 de Noviembre como cada día abro pausadamente el informativo que tengo entre mis manos hasta llegar a un paquetito de doce páginas llamadas "mi País" ¡maravillas de maravillas!. Cuarentaiuno por cincuenta y ocho centímetros en el meollo de las noticias publicadas a todo color y en formato vertical, es un respetuoso y poético homenaje al Niño. Candorosas y encantadoras expresiones de la infancia, sublimidades de su inteligencia, percepciones inimaginables desde sus sagrados órdenes mentales, bellísimas y emocionantes clarinadas al mundo de lo que son los sentimientos de los niños, todo en dos páginas a pleno color desde preciosísimos dibujos emanaciones de sus sensibilidades, los niños de todo el Universo se dan cita para clamorosamente regalarnos sus encantos.

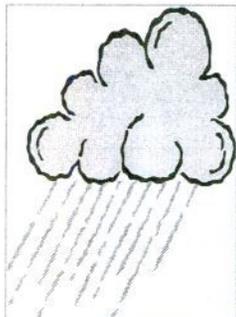
Cómo quisiera entrar a Constantina

acariciando las manos de los niños, para con sus alicientes plasmar vida nueva ¡en todos sus muros vacíos!, cómo quisiera que me ayuden a poner luces y policromías en las oscuridades y que serían eternamente centelleantes mosaicos desde espléndidas creaciones cívicas-colectivas. Cómo quisiera sentirme arropado por todas las inteligencias y sensibilidades ¡de arriba! y ¡de abajo!. Cómo quisiera que me ayudéis a poner en valor ¡al niño dormido, aletargado o menospreciado que habita en todos los seres humanos mayores!. Cómo anhelo que conjuntamente con todos los ciudadanos de este lindo pueblo, encendiéramos nuevos alicientes para seguir poniendo en valor ¡la educación, la inteligencia, la sensibilidad inherentes en los seres que somos y que están ahí esperando a cristalizarse!. Cómo quisiera que me ayudara a poder revelar los corajes e impulsos creadores dentro de nuestros vecinos ¡NO!, sus chaturas. Cómo me reconfortaría que ¡entre todos! nuestros congéneres de Constantina procuráramos nuevos itinerarios lumínicos hacia nuestro precioso Parque Natural de la Sierra Norte Sevillana, aún plenitud de bellezas inéditas por revelar y entre tantas cosas que quisiera y quisiera, cómo quisiera que esas exuberantes luces en nuestro Castillo Mensajero de Vivencias Pretéritas, descendieran aquí, a la parte llana de nuestro querido Pueblo para iluminar vergeles de nuevas bellezas.

... Te miro, te siento y escucho tus límpidos campanilleos de sublimidades Albita Leonardo, compendio de purezas. Te percibo y te resiento hurgar en mis amores estelares, te entiendo y te amo increíblemente, ya te veo abrazada con los niños del Universo, infinito sería mi gozo ¡qué tú!, al igual que Amaya y Adriana recibirais mis herencias entre algarabías de alegrías compartidas con vuestros semejantes de todas las nacionalidades y siempre entre fecundos amores.

Del Diario del Maestro Francisco Espinoza Dueñas.

Constantina 20 de Noviembre de 1.999



Ha llovido. Ha llovido mucho y bien sobre nuestros campos. La penúltima otoñada del siglo y del milenio va a ser antológica. Digo la penúltima, o sea la de 1.999, para

fastidiar a los millones de imbéciles que dicen que el siglo termina este próximo 31 de Diciembre, cuando lo hace al finalizar el año 2.000, que además es el que da nombre al S. XX.

¿La peseta que hace la 1.999 es la última del billete de J. Celestino Mutis? No, la última peseta del billete rojo es la que completa las 2.000 íntegramente. Sólo cuando gastamos una más, o sea, la 2.001, tendremos que empezar otro billete (un "nuevo milenio") u otra moneda de veinte duros, que en este caso sí sería ya el S. XXI. Pero dará igual. El jilipolleo imperante en esta sociedad tan "centrista y políticamente correcta" ella —que dice este país— o "Estado Español" para no ofender ¿a quién? nombrando España; que llama "los violentos" a lo que son ratas asesinas, eso sí, presuntas; a los ciegos, invidentes aunque su organización se llame O.N.C.E.; en la que las mujeres no cuentan por su valía sino por las cuotas que les asignen los partidos "progresistas"; o en la que cada veinte días se juega algún "partido del siglo"—celebrará la llegada del 2.000 más si cabe que los fastos de aquel 92 remedio de todos nuestros males.

Me he ido por las ramas cuando a lo que me refería en el título del artículo es que en Constantina ha llegado el verdadero buen tiempo, habiendo caído cuando esto escribo alrededor de 300 litros de agua por metro cuadrado.

Más que en todo el anterior año meteorológico. Falta hacía aquí y en el resto de España. Sólo hay que salir al campo y ver el cambio que ha dado. Verde intenso el suelo, encinas y alcornoques brotados cuando parecían ya muertos, y el color pardo y polvoriento del monte reseco respaldece ahora con todos sus matices otoñales.

Sin embargo, para los "millones de imbéciles" anteriores (tonto arriba o abajo, pero fundamentalmente tontos urbanos) ya ha venido el mal tiempo.

Indignante es oír el "parte" en los telediarios, principalmente de las cadenas privadas de TV, cuando el lechuguino o

las maciza tontita de turno, con la sonrisa de jueves en esa boca por la que vierte innumerables sandeces dirá:

- Estamos de suerte: durante todo el fin de semana lucirá un sol espléndido, con ausencia de chubascos por tiempo indefinido. Por tanto el buen tiempo será la tónica general en los próximos días por toda la "geografía española" (majadería ésta sólo comparable a la de "Estado Español").

Buen tiempo en Octubre o Noviembre ¿para qué?. ¿Para revolcarnos como sapos en la rivera? ¿Para turrarnos al sol o ponernos morados de tinto en cualquier chiringuito serrano o playero?. ¿Para que se seque la ropa en los marujiles tendedores que afean y envilecen las fachadas de algunas casas?

Pues no. Hace buen tiempo precisamente para sacar "los santos" en rogativa para que venga el "mal tiempo".

¿Se ha olvidado acaso que los alimentos que consumimos no vienen de Continente, ni de PRYCA, ni siquiera de las MARTAVIS o "d'an ca Modesto", sino que todo lo que comemos sale del mar y del campo, no de ALCAMPO?. Las estaciones tienen sus ciclos propios, con agua en otoño, frío y heladas en invierno, agua y sol en primavera, y calor en verano. Ese es el buen tiempo. El ganado necesita los pastos y el agua para brindarle sus proteínas al hombre; de la agricultura y la arboleda ¿quién lo duda?. ¿Y el agua potable, no es uno de los mayores problemas de Andalucía y gran parte de la España mediterránea y mesetaria?.

Estamos bordeando la línea de avance del desierto africano. No es ser alarmista, pero no hace tanto tiempo el Sahara, tan próximo a nosotros tenía árboles, praderas y agua, siendo un lugar bastante más habitable, hasta que paulatinamente se fue secando.

Hoy los niños quizás no lo sepan, pero lo triste es que lo desconozcan los profesionales de los informativos. ¡Ojo! No los meteorólogos que aunque a veces fallen en sus predicciones, algo entienden de climatología; sino los presentadores de la sonrisita estúpida que inculcan a la sociedad la dicotomía buen tiempo-mal tiempo, olvidando que su llamado mal tiempo se corresponde con el agua y este elemento es, sencillamente, la vida.

Mariano Saldaña Ortiz-Repiso.

Noviembre de 1.999

Noviembre

Barre el viento el encinar, y a su paso, mueve el fruto cumplido en la bellota. El calor de ayer y la humedad de la noche, dejarán caer con alguna pérdida ráfaga, el maná del cielo, que alimentará la chacina de la tierra.

En derredor de la encina, verdea el campo, y los tonos se arrebujan como en la paleta de un pintor, en los vallados. Como en una enorme panoplia, velan sus armas la dura zarza, el desafiante escambrón y el rusco, adusto y astifino.

Ya pintan los madroños, rojos y amarillos, hermoando las madroñeras que se distinguen en la lejanía.

Alta, la alameda, cual inmenso claustro que quiere tocar el cielo con su columnata estriada y musgosa; orlada de setas en sus basas, como perlas nacaradas, nacidas de la humedad y de las sombras. Alta la alameda, que deja llover gotas de oro en sus hojas, derramadas como alfombra de mil colores.

Un poco más lejos, el aire húmedo, enredado en las retamas, hace música con los dedos de las ramas, y su sinfonía lo traiciona, dejando de ser invisible.

El campo da sus frutos, para llenar las cestitas que se pedían por los Santos: membrillos regajeros, de piel aterciopelada y carne como leño, serán compotas en los fogones, castañas, nueces...

Las granadas abiertas lucen sus granos como un gran caleidoscopio, y en algún lugar del cortijo, preservados de la humedad, los pimientos enristrados dormirán hasta secarse, colgados del madero.

Ya se afanan las gentes en partir las aceitunas, aliñarlas, sajarlas y ponerlas para el año. Mañana las trojas. Regarán el jugo secular de la aceituna, la telera con aceite y azúcar.

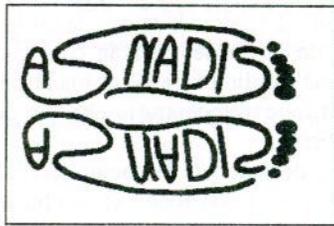
Tardes de Noviembre, en las que uno vuelve del campo, con un canasto de olores. Los bajos del pantalón, llenos de olor a jara, a tomillo y a cantueso. Las botas llenas de ese olor milenario que devuelve la tierra, como mujer saciada, por el placer de los chaparrones.

Ya tengo ganas de ver el caño fruncido a Gibarrayo, nublado, neblinoso, dejando que bajen a Valle-hondo los regajos llenos de agua.

J. A.

Crónicas de nuestro pueblo

Asociación Asnadis (VI)



Los antecedentes históricos de AS-NADIS, nos comenta Jesús Herencia, vicepresidente de la Asociación, datan del año 92, ante la problemática de algunos padres, cuando sus hijos cumplían la edad de dejar la enseñanza obligatoria. Y repentinamente quedaban sin realizar actividad alguna.

Con una subvención del IASS (Instituto Andaluz de Servicios Sociales), y la cesión de uno de un local por parte del Excmo. Ayuntamiento, propiciado por la Trabajadora Social, comienza a funcionar un taller lúdico-formativo con nueve alumnos disminuidos, denominado "Valle de la Osa".

El 22 de Agosto de 1996 por los promotores: Juan Manuel Prieto Guerra, Amalia Calero Yanes y M^a Jesús Granado Monterro, se constituye el acta fundacional de AS NADIS (Asociación para la Sierra Norte de atención al disminuido Psíquico).

En la Asamblea general del día 7-11-97, nos dice Jesús Herencia, salió elegida la primera Junta Directiva, que fue la siguiente:

- PRESIDENTE: Juan Manuel Prieto Guerra.
- VICEPRESIDENTE: Jesús Herencia Fuertes.
- SECRETARIO: Rafael Martínez Romero.
- TESORERO: Jaime Gómez González.
- VOCALES: José Trigo Valle; M^a Dolores Fernández Ramírez; Magdalena Melgarejo Caballero; Robledo Brenes Torres; M^a Nieves Millán González; Consolación de Tena Parrá; Emilia Muñoz Muñoz; Margarita Sánchez Gutiérrez; Ángeles Martín Quintana; Amalia Calero Yanes y Antonia Nieto Jiménez.

En la Asamblea General celebrada el día 26 de Octubre pasado, se eligió nueva Junta Directiva, cesando: José Trigo Valle, Margarita Sánchez Gutiérrez, Rafael Martínez Romero, Emilia Muñoz Muñoz y Antonia Nieto Jiménez, de forma voluntaria; entrando como nuevos miembros de la Junta: secretaria, Francisca Fuentes Rubiano; Vocales, Milagros Ávila Pardo, Antonia Ibarburen Niza y Ana Rosa Cuadrado; como portavoz de los Alumnos (elegido por ellos): Antonio Manuel González Gallardo, y delegada de AS NADIS en las Navas de la

Concepción: Natividad Valero Polonio.

En la última asamblea también se aprobaron los nuevos estatutos que se ha ampliado la cobertura de Disminuidos Psíquicos a Físicos, Sensoriales y Colectivos con necesidades sociales.

Socios: Los socios de AS NADIS, pagan una cuota mensual de 300 pesetas, para que sea asequible a todas las economías.

Nº de socios: En la actualidad cuenta con 912 socios activos de los que 702 son de Constantina y 210 pertenecen



a las Navas de la Concepción, cuya delegada la Sra. Natividad Valero, está realizando una gran labor.

Sede social: La sede social y los talleres, se encuentran ubicados en la calle Mesones nº 33, cedidas por el Excmo. Ayuntamiento, que también paga la luz y el agua de ambos locales, y el teléfono de la oficina, habiendo donado 600 m2 de una parcela Social del Futuro Polígono Industrial.



Actividades y Servicios:

a) ACTIVIDADES:

- Campaña de captación de socios.
- Campaña de captación de voluntarios.
- Elaboración y venta de dulces caseros (en el Rastrillo, Feria de Muestras del Pedroso, 9 de Agosto, Romería, etc.).
- Restauración de muebles y enseres antiguos.
- Montaje del Rastrillo AS NADIS.
- Gestión de la Piscina Pública de la Obra Social de la Caja San Fernando.
- Organización con la Diputación de Sevi-

lla del Primer Ciclo Formativo sobre Discapacitados.

- Elaboración de Proyectos y Programas para solicitar ayuda económica a los Organismos Oficiales competentes.

b) SERVICIOS:

- Organización de viajes de "RESPIROS FAMILIARES".

- Atención directa a los disminuidos desde el taller Lúdico-Formativo, atendiendo en la actualidad a 27 usuarios con las siguientes áreas:

* Psicomotricidad.

* Manualidades.

* Lecto-escritura.

* Carpintería.

- Elaboración de alfombras.

- Autonomía Personal.

- Estimulación cognitiva o desarrollo de la inteligencia.

- Servicio gratuito de transportes a usuarios de Las Navas, San Nicolás y Cerro del Hierro, y a dos usuarios de Constantina con parálisis cerebral para llevarlos y traerlos del colegio.

OCIO Y TIEMPO LIBRE: Excursiones a Sevilla (Expo-Juventud, Fiesta de la Primavera, etc.). Salida a la discoteca y Celebración de onomásticas y cumpleaños de los alumnos.

Recursos materiales:

- Material didáctico.
- Material fungible.
- Material de Psicomotricidad.
- Material Audiovisual.
- Material de Oficina (ordenador, fotocopiadora).

Recursos económicos:

- Cuotas de socios.
- Venta de dulces, objetos del Rastrillo, gorras, camisetitas, abanicos, Gestión de Piscina Pública, Adjudicación de barra del bar de la piscina, etc.
- Partida presupuestaria del 125.000 pesetas en el presupuesto anual Municipal de Constantina.
- Subvención (año 1998) de 150.000 pesetas del Ayuntamiento de Las Navas de la Concepción, estando a la espera de conocer la del presente año.

Recursos humanos:

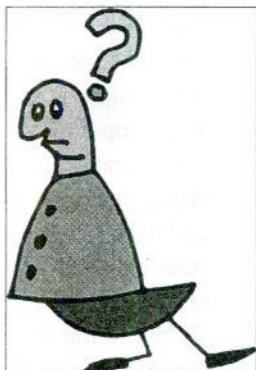
- Una pedagoga contratada en jornada completa.
- Una monitora contratada media jornada.
- Un conductor voluntario gratificado.
- Resto de voluntarios sin remuneración alguna distribuidos en las distintas áreas de trabajo (oficina, monitores de taller, etc.).

Así pues, ciudadanos de Constantina, si queréis pertenecer a esta Asociación, en la calle Mesones nº 33, tenéis la sede, los disminuidos psíquicos de la Sierra Norte os lo agradecerán.

José Antonio Pinedo.

Opinión

Perplejidad



Leo con perplejidad e indignación el artículo suscrito por Juan Antonio Rivera, "Gente desinformada" en el anterior número de La Almena en el que vierte una serie de opiniones, totalmente injustas, hacia el grupo municipal del PSOE-A de Constantina al cual pertenezco como concejal y deseo explicar el por qué de mi extrañeza:

- Reconoce el cambio que ha experimentado el PSOE-A en Constantina, pero quiere dar su propia interpretación. ¿Acaso para empañar la actitud positiva en la que se está moviendo nuestro grupo?
- Critica nuestros "sés", cuando en realidad lo que tratamos es: conseguir lo más beneficioso para el pueblo. Puede que los estime innecesarios por su abultada mayoría y pretenda que no seamos partícipes de los logros.
- También critica nuestros noes, "nuestros inexplicables noes", que no llego a comprender el término empleado, ya que siempre se argumentan. Luego no son inexplicables, tal vez le sean molestos.
- En cuanto a nuestras abstenciones, dice que nos excusamos o que pretendemos justificarlas con la falta de información. Pero tras el pasado Pleno del día 9 de Noviembre, he podido comprobar que, a pregunta formulada por el portavoz de nuestro grupo, Mario Martínez, en la que instaba a que entregase la documentación que tenemos solicitada por escrito con fecha 27 de Julio, sigue diciendo que ya la dará. Luego en este Pleno, se ratifica en su negativa a facilitar información. Insistiendo en el tema, terminó por dar una explicación: "La fotocopiadora está estropeada".
- Por último, nos acusa de irresponsables, cuando es él, quién no facilita información aunque insista en negarlo; interpreta subjetivamente nuestras votaciones y emplea palabras como RUGIR y otras metáforas en la misma línea para dirigirse a nuestro grupo, el máximo representante de nuestro pueblo, el Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Constantina que, en lugar de buscar la concordia, más bien parece querer buscar un antagonismo desproporcionado y arcaico, dando la sensación de que es su grupo el que está en la oposición en lugar del nuestro.

Serafín García Méndez

Concejal G. Municipal Socialista

¡Ojo con la carretera!



Como todos sabemos, son las carreteras frecuentísimos escenarios de penosísimas tragedias, motivadas, casi siempre, por las imprudencias y el desacierto de los usuarios de los vehículos, que ponen en peligro sus vidas y las de los otros, al hacer del exceso de velocidad el pasaporte más seguro para pasar "a gozar del sueño de los justos".

En una ocasión oí que eran "los cuatro c" el motivo del mayor índice de mortandad en los tiempos en los que nos ha tocado vivir: corazón, cáncer, cerebro y carretera, siendo esta última protagonista, sin papel principal la mayoría de las veces, en el desenlace del drama, pues el primer actor de la triste historia no es sino el temerario conductor que no calibra el arma tan letal que puede tener entre sus manos, cuando esta no es, utilizada moderadamente. Pero como la excepción no sirve más que para confirmar la regla, puede ocurrir que el mal estado de las vías públicas, sea el motivo de esos tristes percances a los que aludíamos anteriormente.

A principios de octubre, quiero recordar se terminó el arreglo de la carretera de Constantina, que "tanto monta...", con la consiguiente satisfacción para los que circulamos por ella, pues hacía años que lamentábamos el estado de conservación, tan malo, en el que se encontraba dado la cantidad de baches y socabones que tenía en todo su tramo.

Cuando supe por mi hijo Jerónimo que el nuevo alquitranado ya había llegado hasta la entrada del pueblo se me alegró el ánimo pensando que mis idas a "Caña Santa" y la vuelta a casa serían más relajadas y dejarían de estar acompañadas por el traqueteo y los zigzag a los que sometíamos el coche cada

vez que íbamos o veníamos del campo.

Mi desencanto se produjo nada más enfilar la recta de la venta de fali y observar el resultado del tan añorado arreglo. Ocurría que habían dejado, y aún siguen allí, unos pronunciados escalones entre las rayas que delimitan las orillas de la carretera y el arcén, quedando este casi inútil por la cantidad de gravilla que en el hay, presentando la carretera un inminente peligro para los conductores que se despisten una "mijita" y se salgan de la raya, pues el automóvil, si es un turismo, puede encontrarse inesperadamente dando volteretas por el brusco cambio de nivel entre el arcén y la carretera por la que venía circulando.

Por dicho motivo, he aquí mis interrogantes: ¿Quién controla el correcto terminado de estas obras?. ¿A quién pedirle responsabilidades si por el mal acabado de la vía ocurre alguna desgracia?. ¿No se podía haber solucionado este problema poniendo algo más de interés en una mejor terminación del asfaltado, haciendo entre ambos desniveles un chaflán adecuado?.

Lo cierto, real, y triste, es que dicha carretera como actualmente se halla, presenta, a mi modesto entender, un estado preocupante de inseguridad, pero que tal vez como ocurre en la mayoría de los casos no se le dé una solución hasta que suceda algún percance desafortunado.

Quisiera por ello, desde las páginas de este nuestro periódico, hacer una llamada de atención al organismo competente advirtiéndole que; ¡ojo con la carretera!, y esperando de respuesta a esta petición en aras de una mayor seguridad para con los usuarios de esta vía de enlace, que nos lleva a la puebla o nos trae de ella, pues de personas inteligentes es "prevenir antes que curar"

M. Jerónimo Lluch

Cartas a la redacción

gracias por vuestra atención.

Ismael Sánchez.

¡ADIOS VIAJE!

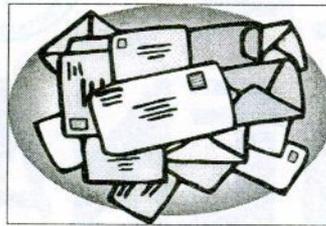
Hace tiempo, muchas personas de la llamada 3ª edad, soliciábamos en nuestro Ayuntamiento, un viaje a MARBELLA, de estos del IMSERSO. Este viaje estaba previsto realizarlo en la 1ª quincena de Noviembre. Yo, como supongo que muchas de estas personas, andábamos realmente ilusionados con este viaje. Pero, ¿qué pasó?. Pues que nunca más se supo. Nada ni una respuesta, ni una explicación por parte de nadie. Todos esperamos todavía nuestro viaje o al menos una respuesta. GRACIAS.

Una mujer de la 3ª edad

Amigos de la Almena, escribo esta nota para dar una idea a nuestros gobernantes y más en concreto al Sr. Concejal de Parques y Jardines, sé que es costoso y a la vez laborioso el mantenerlos, pero lo poquito que tenemos debemos de mirar por ellos. Es lamentable el estado en que se encuentra el jardín de frente al antiguo Bar Medina, de pena, sucio, planta rotas y la fuente seca como todas, los azulejos de la pila le faltan muchos y toda llena de papeles, bolsas y desperdicios; además de adecentar el jardín y la fuente y unas farolas que alumbren la plaza porque en la noche es un túnel sin luz.

Y otra de las cosas que debe de estudiar el Sr. Concejal es la de cerrar los jardines por la noche, sobre todo el parque del Castillo, porque es una verdadera pena que los malvados vayan destrozándolo todo en la soledad de la noche. Yo expongo la idea de que la Policía Local que hace sus rondas constantemente a una hora determinada cierren su cancela y la abran por la mañana. Esto estoy completamente seguro que no es molestia para nuestros Policías, ellos lo harían gustosamente porque también desean el bien de nuestro pueblo y que cada día esté nuestra Constantina más bonita.

Un saludo cordial y doy las



Vergonzoso y lamentable es el estado en que se encuentran muchos edificios del caso histórico de Constantina, no hay calle por la que se pase y no veamos una casa o fachada en ruinas, casas cerradas, con una dejadez impresionante. Pero lo que es de pena, es el EDIFICIO DE LA COMPAÑÍA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD, deprorable, dejadez, con partes de la fachada que da a la calle Posito, en lamentable estado de abandono, el vuelo del tejado que da para la calle Bilbao, con tejas desprendidas y deseando de caerse a la calle, para darle a una persona en ese sitio.

Yo me pregunto, ¿no tiene la Compañía Sevillana dinero para adecentar el edificio como Dios manda? Tengo la completa seguridad que si se tratara de una persona sin ningún poder económico ya se le hubiera llamado la atención. Por favor, tomen cartas en el asunto y presionen para que adecenten dicho edificio, situado en pleno centro de nuestra ciudad.

Tengo que decir que he escrito en dos ocasiones a Sevilla de Electricidad, en la Avda. de la Borbolla, exponiendo el mal estado que se encuentra el edificio, pero se conoce que estos Sres., lo que le interesa es cobrar el recibo cada dos meses y no saber nada más, pero yo pienso que es muy mala la imagen que da, seguro que si se encontrara en otro pueblo o en la capital, no estaría así. Vamos a preocuparnos de adecentar nuestro pueblo que se lo merece.

Sebastián Sánchez



LA ALMENA,
el periódico de la ciudad de Constantina

EQUIPO DE REDACCIÓN

Angela Aranda González
Rafael Difort García
Darío López Ramírez
Fco. J. Merchán Alvarez
Mª Esther Ramírez Morilla
Jose Antº Pinedo Caballero
Juan A. Ponce Prieto
Carlos Rico Benzal
Arturo Romero Pérez
Dolores Villar Acosta

COLABORADORES

Antonio Torres Quinto

DISEÑO PORTADA

Oscar Gámez Ramírez

FOTOGRAFIAS

Fco. J. Fernández Montero
Perea

IMPRESIÓN

Imprenta Quevedo

AGRADECIMIENTOS

Rosario Bohórquez
Kiosco Tiburcio (Alameda)
Perea Fotografía
Enmarcaciones "Perra Gorda"
Dolores Torres Romero
El Kiosko (Mª Mar Ortiz)
Delegación Cultura Ayuntº
Droguería Myrca
Autoservicio Forcada
Droguería Gloria
Rest. Cambio de Tercio
Papelería Mora
Alimentación "Carmelita"
Alimentación Capri
Panadería Rosa
Angel Meléndez Bastos
Patrocinadores

Los artículos publicados en este periódico sólo expresan la opinión **PERSONAL** de sus autores.

UN RUEGO A MIS VECINOS Y GOBERNANTES

Vivo en la c/. Eduardo Dato, al lado del Ayuntamiento. Por eso sufrimos, como todos mis vecinos, las consecuencias de vivir en una calle ancha y céntrica: LOS APARCAMIENTOS.

Yo solicité a la anterior alcaldesa que pusieran algo, unas horquillas o unos mojonnes de hierro o de obras para que mi puerta de entrada, al menos quedara libre para entrar y salir. Se me comunicó que tendría que pagar. Pero yo pago muchísimos impuestos: contribución y arbitrios, creo que de las que más pago del pueblo, por vivir en esta casa tan grande, que es la que tengo.

Así que ruego a todos los vecinos, que no aparquen encima del acerado de mi puerta y que consideren que vivimos familias que tenemos que salir y entrar. Que no vacíen sus ceniceros y la basura de sus vehículos en el acerado, que la máquina no puede entrar a barrer ni tampoco los barrenadores, y además porque eso no se hace.

A nuestros gobernantes, en la parte que les toca, a ver si pueden poner medidas. **MUCHAS GRACIAS**

Esperanza Aranda

La educación es algo más que un edificio dotado de medios materiales y humanos. Es además -entre otras muchas cosas- el respeto a los demás, algo que los concentrados del I.E.S. "Constantina" en el Ayuntamiento el pasado día 28-10-99 olvidaron, a la vista de la pocilga en que convirtieron los patios, pasillos, escaleras, aseos, etc... de las dependencias municipales. Y esto no es ir en contra de las nece-

Pasa a la Pág. 7

¿Pasos para qué?

En todos los lugares del mundo donde el tráfico está regulado existen, aparte de otras muchas señales de circulación, unas que de una manera muy particular, las observamos diariamente desde dos puntos de vista diferentes (según más nos convenga, por supuesto); hablo de los PASOS PARA PEATONES, esas marcas viales rectangulares de color blanco que están pintadas, pegadas o forman parte de la propia calzada colocadas perpendicularmente a la misma y paralelas entre sí de acera a acera.

Haciendo un poco de memoria de cuando me saqué el carnet de conducir, estas señales indican a los conductores de los vehículos que cuando haya algún peatón que pretenda cruzar la calzada, por los PASOS PARA PEATONES, deberán cederle el paso en todo momento ya que es el lugar destinado para ellos; esto es, a groso modo, la teoría, la práctica es otra cosa muy distinta según he podido observar, y no sólo aquí, sino por los lugares por donde ando o circulo. En la práctica como decía, he observado con más interés durante este mes de octubre, el respeto a este tipo de señales por parte de los conductores de vehículos y ciclomotores (porque para ellos también existen éstas y todas las demás señales) y he podido comprobar, y no se debe aceptar como un porcentaje totalmente acertado sino sólo aproximado, que rondan el 10% los conductores que respetan los PASOS PARA PEATONES y por lo tanto, casi un 90% los conductores que no lo respetan, es decir, una irresponsabilidad a mi entender por parte de los que somos conductores ya que los peatones no se sienten, o no nos sentimos, seguros a la hora de cruzar ni tan siquiera por donde debemos hacerlo.

Como decía al principio, hay dos puntos de vista desde los que observar ESTE TIPO DE SEÑALES, y poniéndonos en situación real, podemos observar que estos dos puntos de vista están basados en el comportamiento por parte de una misma persona si la observamos cuando es conductor y cuando es peatón. Incluyéndonos todos, cuando somos conductores de un vehículo o un ciclomotor, no nos damos cuenta nada más que de la señalización que nos interesa, esto es, que si algún peatón está esperando para cruzar en uno de los lados del PASO PARA PEATONES, al peatón no lo tenemos en cuenta, según lo observado, nueve de cada diez conductores de vehículos que pasamos por ese lugar, y encima, si nos alertan o nos comentan de que está en un PASO PARA PEATONES y hay tenemos que cederle el paso, le decimos que se espere por la cuenta que le trae (ya que si lo atropellamos podrá ganar un juicio que quizá él no viva para saber si lo ha ganado o no) o no le prestamos atención, seguimos nuestra ruta y ya está. Pero cuando nosotros los conductores pasamos a ser peatones, nos cambia la forma de ver las cosas ya que sabemos desde el momento que pasamos a ser peatones, aunque no debiera ser así, que muy pocos conductores nos van a respetar porque si nosotros no lo hacemos, ¿quién lo va a hacer si no?, y entonces es cuando nos molesta la situación anterior.

Con esto simplemente quiero expresar mi deseo de que pensemos "TODOS" más en los demás y haciéndolo así, lo haremos en nosotros mismos porque hoy somos conductores y mañana peatones, y nuestras vidas, y más si cabe la de los niños (que realizan movimientos inesperados) y la de nuestros mayores (que ya no tienen agilidad en sus movimientos), corren peligro por unos pocos segundos de espera.

P.D: Cuando seamos peatones también debemos observar cual es el sitio más seguro para cruzar; es simplemente, EDUCACIÓN VIAL. Perdón.

Arrope.es (1+)

Cualquier semejanza con la realidad es pura coincidencia

Enigmático Vallehondo

Salió La Almena, y al calor de unas copas y con el desparpajo que la barra de un bar proporciona, comentamos el último número. Venía mullida, densa de temas y opiniones que excitaron la codicia del camarero: se aventuraba una tertulia larga. Pero, para alarma de éste, saltábamos sobre los asuntos con la morbosa avidez con que pasa las hojas del periódico un lector de necrológicas. A ese ritmo muy pronto llegaríamos al final y, si nada ni nadie lo remediaba, el barman, amigo pero atento a su negocio, se empeñaría en salvar la tarde hablándonos de un tal Lopera. Hubo suerte y, cuando ya me creía perdido, algo ocurrió que nos evitó el mal trago.

Un artículo, largo y polémico, nos hizo aminorar el paso, más aún, detenernos. Su título: "Los disgustitos; el mismo que dos números atrás apareciera firmado, como el de hoy, por un enigmático **Vallehondo**. Las cuestiones que tocaba eran multitud y, sin embargo, ninguno de los presentes entraba de lleno en ellas. Reparábamos en el tono, tan familiar, en las formas sentenciosas y las condenatorias maneras, y nos desentendíamos de un fondo del que sólo parecía interesarnos la identidad que se ocultaba tras aquel seudónimo. <<Éste debe ser de un grupo político o aledaños>>, arriesgó alguien, a lo que el coro de amigos respondió censurándolo. Yo, por mi parte, después de considerar fríamente la posibilidad, llegué a la conclusión de que, de confirmarse, nos encontrábamos ante una jugada maestra: mientras sus siglas ganaban día a día fama de moderación, se las ingeniaban para golpear a los adversarios políticos protegidos por el disfraz de un ciudadano común al que se abstendrían de replicar con la contundencia empleada en una contienda abierta. Pero, ni aun planteándolo como hipótesis, compartieron mi fascinación. <<Su artículo está hecho de conclusiones que no argumenta>>, inquirió un tercero. No contemplaba que fuera también premeditado, otra artimaña de protección para tocar infinidad de temas sin ser rebatido: para hacerlo eficazmente sería preciso argumentar las objeciones, lo que nos llevaría a escribir un mamotreto que, por extenso, ningún periódico estaría en condiciones de reproducir. <<Y para qué rebatirlo>> se apuntó el camarero, menos preocupado ahora por la buena marcha del negocio, <<Lo confunde y tergiversa todo>>, añadió. Los demás se mostraron de acuerdo, y esta vez, intimidado ante la perspectiva de que me reprocharan la admiración que el dudoso individuo me inspiraba, omití dar mi punto de vista.

Había desistido de encontrar alguna complicidad entre mis contertulios. Pero no descarto que alguien entre vosotros opine, como yo, que sólo una persona muy bien informada estaría en disposición de manosear y tergiversar los hechos a ese extremo.

Gatopardo

La mesa camilla

La buena vida



An dan mis colegas del Instituto -que ni es de "Bachillerato" ni se llama "San Fernando" porque como su compañero de antigua "FP" ha perdido la identidad- bastante indignados con la situación que están viviendo en el Centro, que ahora consta de los dos antiguos edificios. Leo con atención el comunicado que publican en el número anterior y, cuando menos, me sorprende no sólo la situación a la que se ha llegado, sino también el hecho de que sean sólo los profesores y no la Asociación de Padres y los propios alumnos los que se sumen a la protesta, que bien merece ser secundada por todos los ciudadanos. Me consta que ha habido algunas manifestaciones populares que han terminado a las puertas del Ayuntamiento, pero se ve que tan sólo han quedado en eso, en las puertas. Desconozco el grado de implicación de los políticos de la localidad con este hecho, pero me parece gravísimo que no se tomen unas medidas efectivas al instante, si es que en el momento en el que se publique este artículo, no se está haciendo ya. El que se produzcan este tipo de "incidencias" que entorpecen y afectan directamente a la calidad de enseñanza me provoca varias reflexiones. Una de ellas es por qué se ha llegado a tan lamentable estado de deterioro. ¿Quiénes son los responsables de que en lugar de

hacerse un mantenimiento integral cada año de un edificio público que cuenta ya con varias décadas, se abandone a su suerte y a las inclemencias del tiempo hasta que las reparaciones son ya inútiles, meras chapuzas que hacen pensar que sería más rentable hacer un edificio nuevo? ¿Desde cuándo nadie se ocupa de reparar los desperfectos del centro y arreglar poco a poco lo que se puede hacer por pasos y no dejar pasar el tiempo hasta que se hace demasiado tarde, algo que recuerda los eternos conflictos entre las comunidades de vecinos? Si los responsables de este hecho son los elegidos democráticamente para dirigir la vida de un Centro Educativo, varapalo desde estas líneas a aquéllos que dejaron morir las paredes del instituto sin prestarles más atención que preguntarse dónde se van a colocar los tablones con las notas finales, en lugar de incluir en los presupuestos anuales las partidas necesarias para las reparaciones. Pero si el problema es la reiterada ignorancia de la Administración a una situación que se agrava por momentos, no librando esas partidas solicitadas en la dotación anual para "desfacer entuertos" y dando carpetazo una y otra vez a las reiteradas quejas acerca de la necesidad de esas reparaciones, ya digo, desde el momento en que podían haberse solucionado con pocos medios, entonces estamos hablando de otro asunto. Estamos hablando de pasar la patata caliente de uno a otro despacho según qué cambios políticos haya en cada momento. Estamos hablando de lo vacías que resultan las promesas electorales y es-

tamos hablando del indignante tratamiento que recibe la Educación y los que en definitiva somos sus peones en esta Comunidad. Y eso requiere una respuesta ya. Estoy cansada de escuchar esa famosa frase, "¡qué bien viven los profesores!", apoyda sólo en el hecho de que tenemos un periodo de vacaciones más amplio que otros trabajadores, y propia de necios que en realidad no saben o quieren saber nada de esa nuestra "buena" vida, ni de cómo nos preocupamos para que sus hijos reciban una educación, que en muchos casos, ni siquiera pueden compartir en casa. Estoy cansada de que muchos padres nos hagan responsables única y exclusivamente a nosotros del rendimiento de sus hijos, cuando la mayoría de las ocasiones ni siquiera se han preocupado por asistir a una reunión y conocer el medio natural de su hijo, y el lugar en el que cada mañana, ha de esquivar las goteras para dar una clase muerto de frío o sin los medios necesarios, o lo que es más importante, nunca se ha preocupado de hablar con él para saber cómo piensa, qué es lo que quiere hacer en la vida. A lo mejor esos padres, también pretenden que seamos nosotros, los de la buena vida, los que nos dediquemos a hacer huelgas y protestar entendiendo que lo hacemos que los hacemos por las malas condiciones de trabajo, que también. Pero tengan en cuenta una cosa: no estamos hablando sólo de **nuestras** condiciones de trabajo, sino de la Educación de **sus** hijos, y los nuestros. Y ahí, también **usted** tiene algo que decir. ¿O no?

Rosa M^a. Pérez.

A VALLEHONDO

En el número de Octubre de este periódico y en la sección que usted firma como "Los disrutitos", entre otras cosas nos hace alguna recomendación a la oposición en el Ayuntamiento, es decir, al Grupo Municipal Socialista, de la que le informo de buena fe que tomamos nota, pues entiendo que la hace de manera constructiva. No obstante, me gustaría aclararle que en lo referente a la pregunta que hace sobre la Feria de Muestras que se celebró en nuestra localidad el pasado mes de Junio, es decir, las cuentas de la misma, ya fue preguntado en un Pleno por nuestro Portavoz al Sr. Alcalde antes de que apareciese su artículo en este periódico, contestando este que la documentación estaba a nuestra disposición en la Secretaría. Algunos días después y a petición de nuestro grupo se nos depositó dicha documentación en el buzón que tenemos en el patio del Ayuntamiento, por lo que desde entonces obra en nuestro poder y de la cual paso a resumirle los resultados principales de la citada Feria, para su conocimiento y del resto de ciudadanos, aunque desde el Grupo

Socialista seguimos pensando que es tarea del equipo de gobierno dar a conocer dichas cuentas en un Pleno.

Cantidad presupuestada por el Ayunt ^o (A)	1.750.000 ptas
Subvención Caja Rural (B)	1.137.500 ptas
Consignación definitiva (A + B)	2.887.500 ptas
Coste Total Muestra Agroalimentaria	3.601.155 ptas
Diferencia	-713.655 ptas

Por tanto y como podrá comprobar, existió un déficit de 713.655 pesetas que lógicamente habrá que incluir en el presupuesto del año 2000 para nivelar la partida correspondiente a **SERVICIOS COMUNITARIOS. OTRAS FERIAS.**



José Martínez Pérez
Concejal G. Municipal Socialista

Ha muerto Manolo Zapata

El día 19 de octubre murió en Sevilla Manuel González Rivero, pues estos eran sus verdaderos apellidos, aunque todos le conociéramos en Constantina tal como le he llamado en el título.

La noche en que nos dejó yo estaba en Sevilla y de él estuve hablando en la cena que compartí con su abogado D. Juan Carlos Aguilar Moreno, quien al día siguiente me dio la mala nueva de su muerte, como en otras ocasiones anteriores me había contado sus últimas peripecias vitales.

Al saber, que ya no le vería más me hice el firme propósito de escribir para la Almena —de la que soy suscriptor— unas breves líneas para recordarle y homenajearle.

Empezaré por los orígenes, que hablan de emigración, tema que tantas veces surge en

nuestro periódico.

Sus padres, Juan González Zapata, de Fregenal de la Sierra y Edelmira Rivero de Guadalcanal, fueron durante muchos años maestros —en la terminología actual profesores de EGB— en Constantina y a buen seguro que muchos paisanos y paisanas evocarán con añoranza, al leerme, sus enseñanzas.

Este matrimonio me consta que fue muy feliz en nuestro pueblo y si lo abandonaron, lo hicieron por el espíritu de superación que han compartido con muchos constantinenses que buscaron en Cataluña una vida mejor. Padres de seis vástagos cuando estos llegaron a la edad necesaria para ingresar en la Universidad, dejaron su casa y escuelas en el mismo grupo donde hoy tiene su sede el Hogar de la Tercera Edad y se instalaron en Sta. Coloma de Gramanet, allá por el año 1960.

Hoy jubilados, viven en Barcelona, donde les ha sorprendido la terrible noticia de la muerte de su hijo mayor, en el que había puesto todas sus complacencias. Contra viento y marea Manolo obtuvo en al

Ciudad Condal el título de Arquitecto, pero después se fueron licenciando los demás: dos médicos, Juan Luis y Miguel Ángel; un ingeniero agrónomo, Jesús María; un ingeniero técnico industrial, Antonio, y un biólogo, Javier.

Manolo —con nostalgia de nuestra tierra— se estableció en Sevilla, donde su carrera tuvo un arranque arrollador, que le rodeó de gran prestigio. Esta ejecutoria brillante se vio truncada por la enfermedad, concretamente la depresión, que nos sorprendió a cuantos le conocimos. El, hombre tranquilo —aunque lo fuera sólo por dentro—, afable y cariñoso parecía estar vacunado contra los males del espíritu.

Hoy quiero dejar constancia con estas líneas de la bonhomía de este amigo del alma, de la que pueden dar testimonio tantos amigos compartidos, como Miguel Fuentes Vázquez, Enrique Troncoso, Fernando García Lozano, Paco Álvarez Sagrario y José Antonio Gallego Morón con los que organizábamos disputadas ligas con nuestro equipos de botones, o

alguno más tardío como Joaquín González de la Higuera, Antonio Ramón Navarro Guillén y Conrado Balaguer, y al escribir de corrido y de memoria, pido disculpa por alguno que debiera citar e involuntariamente olvido.

Manolo —aunque creo que por los avatares funcionariales de sus padres no nació en Constantina—, ha sido un paisano excepcional, tanto por el espíritu de superación que caracterizó también a toda su familia, como por su brillante ejecutoria profesional y sobre todo por su hombría de bien.

Estoy seguro que lejos de las soledades e incomprensiones, que le acarreó su enfermedad, él sonreirá como siempre, al leer estas líneas, con las que invito a cuantos le conocieron al recuerdo y a la oración.

Manolo descansa en paz porque tus padres saben que tu vida no era fácil y tienen la gran compensación de la presencia de tus hermanos y sus nietos. Hasta siempre.

Manuel Álvarez Fuentes.

La otra Laguna

20 de Octubre de 1.999

Estimados Sres.:

Hace algunos días, leí en vuestra revista un artículo dedicado a La Laguna. Yo, al igual que El Campanero, también pasé muy buenos momentos en ese colegio.

Cuando leí dicho artículo, al igual que él, volví la vista atrás y volvieron muchos recuerdos a mi mente de aquellos años. Algunos de ellos, coinciden con los de mi antiguo compañero, pero hay otros que no aparecen reflejados en su escrito, y que paso a redactar.

El Campanero habla del observador y corro de verbos, y se refiere a D. Francisco López, pero omite, supongo que por olvido, es que dicho observador llevaba en su mano una antena de coche, con la que golpeaba en la cabeza al alumno que contestaba

mal

o tardaba en contestar, mandándolo al final del corro, convirtiéndose en la burla de sus compañeros.

También habla de D. Celestino, diciendo que nos llamaba "individuos". Así es, nos llamaba "individuos del demonio", "animales de bellota", "ineptos" y algunas cosas más. Este profesor tenía entre otras muchas cualidades, las de poseer unos largos dedos con los que te agarraba bien de las orejas o de las patillas y tiraba de ellas hasta que tus pies casi no tocaban el suelo.

Otro de los profesores citados es D. Enrique Vaquerizo. Este profesor era el más variado a la hora de castigar a los alumnos. El más normal de los castigos era el de golpear las manos con un palo, bien en las yemas de los dedos, bien en las palmas, así como, tirones de pelos, bofetadas e incluso patadas. A parte de esto también

da

ba Dibujo Técnico.

El siguiente en aparecer es D. Carlos Carrión, quizás el menos agresivo, pero que de vez en cuando también perdía la cabeza, y al grito de: "me cago en la pringue negra y en los peces de colores", golpeaba el suelo con su sillón y corría agresivamente hacia el asustado alumno que había cometido el grave delito de hablar en su clase. Normalmente, cuando llegaba al alumno, se había calmado y no pasaba de algún golpe si fuerza en la cabeza.

Los demás profesores que aparecen, no tuve la suerte o la desgracia de tenerlos como educadores, por lo que prefiero no hacer comentarios de ellos, aunque hubo casos que llegaron a mis oídos.

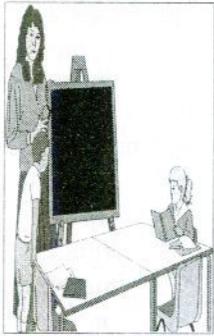
Quisiera hacer mención en este artículo de "unas clases particulares" que impartían tres de estos profesores: D. Fran-

cisco, D. Celestino y D. Carlos. Se llamaba La Academia, y allí, previo pago por supuesto, estos profesores facilitaban las preguntas de los exámenes a sus alumnos. No directamente, pero los problemas que allí se resolvían, aparecían casualmente en el examen del día siguiente, si no eran exactos, eran casi iguales. A mí, que estaba en esas clases, me venían estupendamente, pero me parecía y me parece, una tremenda injusticia para los compañeros que no podían pagar esas clases.

Esperando que estos recuerdos sean también acogidos en vuestra revista como los del campanero, y comprometiéndome a que si se publica este artículo, en próximos números, escribiré otro artículo. Comentando las fechorías que los alumnos les hacíamos a los profesores, me despido atentamente.

EGO

A QUIEN CORRESPONDA...



La Sierra Norte de Sevilla es como uno de esos paraísos exóticos donde todo el mundo va de paso, alagando la belleza del paisaje, la sencillez de sus gentes, la limpieza de sus aires, pero que sólo la conocemos y la sufrimos, aquellos que hemos decidido vivir aquí.

Somos la cloaca de los desechos nucleares de todo el país, -Las Navas de la Concepción está tan sólo a 15 Kilómetros del cementerio nuclear del Cabril -, algunas de nuestras carreteras son peores que los caminos forestales de las selvas amazónicas, los cortes energéticos son sorprendidos, etc. Y todo lo que a un ciudadano de Sevilla capital o de otro entorno le suena a país africano o a república bananera sucede aquí.

He estado en el Instituto San Fernando de Constantina (no sé si el nombre del Santo indica que los que allí estudian van para mártires) y salvando a los esforzados profesores, uno sale con la impresión de que los que tenemos allí a nuestros hijos hemos cometido un pecado imperdonable.

Entre el circo y este Instituto hay diferencia a favor del circo. Se podía vender entradas a la voz de "*¡Pasen y vean cómo son capaces de estudiar estas criaturas!*"; Las clases se llueven, el techo es una bóveda de agujeros, los muchachos se hacinan en turgios sin que existan pasillos entre ellos ni distancia entre la primera fila y la pizarra, los laboratorios es una palabra que no está en su diccionario ya sea de Física, Naturaleza o Idiomas, los ordenadores de prácticas están todos averiados, la calefacción es el calor de ellos mismos (hace tanto frío que es necesario tener los guantes puestos para escribir), en algunos cambios de clase es necesario subir por un sendero de más de medio kilómetro a campo abierto llueva, haga sol o ventee... (no sigo por no cansar).

Yo que soy un entusiasta defensor de la Constitución me pregunto si en el Capítulo II que aborda los derechos fundamentales de los españoles, nosotros los de la Sierra Norte somos la excepción. Ahora bien en el deber de contribuir al sostenimiento de los gastos públicos, ahí no hay perdón.

¡Qué pena Sr. Pezzi que con un apellido tan europeo sus hijos no estudiarán en Constantina!

¡Qué pena Sr. Chávez que los muchachos del Instituto no sean como la tercera edad con su voto y sus pensiones!

En la próxima campaña del Domund, de Manos Unidas o de la Cruz Roja no piensen Vdes. en Africa, acuérdesse de nosotros los habitantes de Las Navas de la Concepción, San Nicolás del Puerto, Constantina, Alanís, Cazalla, El Pedroso... y sobre todo de nuestros hijos que estudian en el Instituto San Fernando de Constantina cuya única diferencia con los chicos de Tanzania o Uganda es ser más blanquitos y no ir descalzos.

Eugenio Montes Oliva.

LAS NAVAS DE LA CONCEPCION

(Sevilla)

Gracias a Dios, y prácticamente sin problemas transcurrió la Semana Santa en el pueblo de Constantina. Pero me gustaría puntualizar una serie de cosas más bien fallos de cada Hermandad "y saca pasos a la calle".

Por orden de salida se citaría primero a la Borriquita pero hay un acto previo el cual es digno de señalar como es "EL RETRANQUEO". Nefasto evento realizado el Viernes de Dolores.

Quiero aclarar que aquello de que se bailen marchas en la Parroquia es vergonzoso. Por que un retranqueo se realiza a puerta cerrada, para asegurar que cada componente del paso está bien sujeto, para ello se hace una "levantá".

Ahora comparemos por orden de salida y la primera confradía es la ya nombrada Borriquita.

Hay que señalar que es una gran labor la de las hermanas costaleras, pero mirémoslo desde otro punto de vista a los costaleros no les gusta "sacar a la Borriquita"... ¡Solución! Integración de la mujer en el mundo de la faja y el costal. ¡Está muy de moda la igualdad!

El problema de la escasez de costaleras se solucionó con una cuadrilla de costaleros de apoyo.

Tarde del Domingo de Ramos.

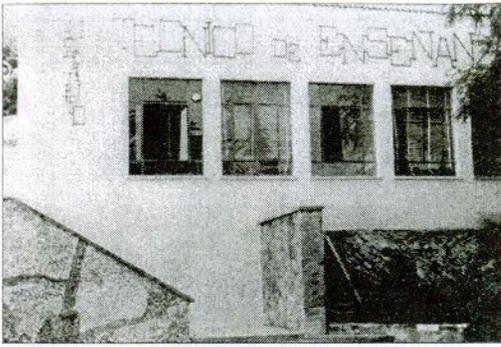
La Amargura se prepara para salir. En el cristo falta un manguinero (¡Tú ven corriendo, quítate el antifáz, saca el capirota, vuelve a ponerte el antifáz!. Por el poder que la Hermandad me concede quedas nombrado manquinero. ¡Sal corriendo al paso, pero está todoa solucionado. El Cristo está en la calle. (¡Ya podemos salir!) salen nazarenos de detrás de las columnas escondidos para poder acompañar a la Virgen. Riguroso Orden de Salida.

La Virgen se dispone a salir con cuatro preciosas medallas de la Hermandad colgando de las naniguetas. La Hermandad está en la calle y el desorden se ve en el ambiente. Hay un nazareno mirando para ver a la Virgen. El diputado de tramo acaba de ver a unos amigos prácticamente fuera de la fila, queda con ellos para verse luego. Por supuesto no podía faltar ese nazareno que ha creado pero el traje no tiene más dobladillos. Y se ven unos vaqueros con unas preciosas zapatillas de una conocida marca; otros con unos zapatos azules y una bonita evilla dorada, también estaban allí la del lacito azul, la de las sandalias marrones, el del bonito orejón dorado y un niño entre ocho y diez años que le costaba trabajo respirar y se subió el antifáz con la eficaz ayuda de su madre que le lleva una botellita de agua para los momentos de ahogo.

Creo que ha llegado la hora de despedirme por hoy, otro día os hablaré de la gran metamorfosis que sufre Nuestro Padre Jesús del Jueves penitencia o al viernes cachondeo y otra serie de cosas que destacar, de los tres días que quedan.



Fdo: El tonto de la Semana Santa



En primer lugar me gustaría felicitar al periódico "La Almena" por su labor a favor del desarrollo de nuestra comunidad, e igualmente agradecer y animar a todos los ciudadanos de Constantina que ponen día a día su granito de arena en esta tierra para conseguir que nuestro pueblo tenga un lugar en esta Andalucía.

Pienso que las opiniones de todas las personas son válidas, pero las que están bien informadas, además son dignas, o al menos ésa es mi opinión.

Quiero dejar claro que la comunidad educativa está compuesta por alumnos padres, profesores, personal no docente y administración, y que el trabajo de todos es evaluable y evidentemente mejorable, existiendo los cauces legales para llevarlo a cabo, como son las A.P.A.S., Consejos Escolares, Consejo Escolar Municipal, Claustros, etc.

Si solamente hemos mirado en la dirección de la Administración es por ella es la responsable directa de la situación caótica que venimos padeciendo.

En la vida es lógico aspirar a mejorar, pero por desgracia en el tema educativo, Constantina, no sólo no ha mejorado sino que ha ido hacia atrás a pasos agigantados.

¿Cómo se ha repartido el dinero para la aplicación de la L.O.G.S.E.?

¿Con qué criterios se ha favorecido a unos pueblos y se ha hundido a otros?

¿Cómo se puede empezar el curso, todos los años faltando un número considerable de profesores?

¿Cómo se puede llevar a cabo un proyecto educativo cuando la mitad de la plantilla del profesorado cambia todos los años?

¿Cómo se puede pretender que un profesor/a se incorpore a un centro en 24 horas sin tener en cuenta cuál es su lugar de residencia ni cuales son sus condiciones personales?

¿Cómo se puede dar clases de Ciencias Naturales, Tecnología, Física y Química,... sin laboratorios ni material?

¿Cómo pueden estar profesores y alumnos cambiando de edificio a lo largo de toda la jornada escolar, llueva, truene o ventee?

¿Cómo se puede llevar a cabo la integración de los alumnos disminuidos sin medios materiales ni humanos?

Seguiría planteándome interrogantes indefinidamente, pero para no cansar, resumiría diciendo: ¿Cómo es posible que en el año 1.999, se termine el curso contando solamente con pizarra, tiza, la buena voluntad de los profesores y con la capacidad de aguante de alumnos y padres?

A pesar de todo, yo soy una defensora de la educación pública, demostrándolo con mi trabajo y teniendo a mis hijos en Centros Públicos, a pesar de que las condiciones sean deplorables, porque considero que esta opción educativa es la que hace iguales a los hombres.

Cuando trato temas de educación, hablo con la boca llena y es porque creo estar concienciada como profesional y madre. Conozco de sobra las normas de urbanidad, tuve la suerte de que me las inculcaran

desde la infancia, y sé que no se habla con la boca llena, de comida, pero no de razones. Pero también me inculcaron el ser una persona responsable, servicial, trabajadora, justa y libre y con todos mis errores (muchos por cierto), defenderé a boca llena los temas que me parecen de justicia, sean o no educativos.

Ahora es el momento de educar a nuestros alumnos e hijos, mañana ya es tarde.

Los que hemos sido privilegiados de elegir libremente vivir en Constantina, tendremos que luchar y trabajar para que en un futuro todos nuestros paisanos también tengan la misma posibilidad.

No quiero extenderme más, pienso que con estas ideas ya es suficiente para reflexionar. Pido perdón a todos los que en algún momento se sientan ofendidos con mis palabras y deseo agradecer a mis compañeros/as del Instituto su valentía por denunciar la situación en la que educan a los ciudadanos de este pueblo y de la zona. Gracias a Darío López por la oportunidad que me brinda de expresarme libremente, y con la boca llena.

S. Llorente R.

EL FARO DEL CASTILLO

Cobrar dos veces

Leo en un periódico, que un partido político desea decretar que las mujeres maltratadas reciban las mismas indemnizaciones que las víctimas del terrorismo. No dudo de las notables intenciones de los promotores de semejante ley, aunque sospecho que el remedio será peor que la enfermedad. Cuando los energúmenos descubran que después de propinar una paliza, encima pueden recibir una subvención, las denuncias de malos tratos se incrementarán. Las denuncias quizás sean falsas, pero las palizas siempre serán verdaderas.

En una sociedad como la nuestra, donde hay gente que trabaja sin dejar de cobrar el paro, donde los agricultores falsean los datos para cobrar más subvenciones o donde las viviendas sociales se venden y alquilan por lo "bajini", pegarle a la parienta puede convertirse en una opción del pobre.

Uno tiene la impresión de que estas leyes

nunca frenarán la violencia doméstica porque su inspiración populista persigue captar los votos de las víctimas sin renunciar a los votos de los verdugos.

Sin embargo, la propuesta de ley creo que sería más razonable si en lugar de homologar a las mujeres maltratadas con las víctimas del terrorismo, equiparara a los hombres abusivos y apaleadores con terroristas y torturadores.

Tal es la piedra de toque de la cuestión: quien maltrate a una mujer es un terrorista y quien viole a un niño es un terrorista. El problema es que de un tiempo a esta parte el código penal se ha vuelto "light" y uno ya no sabe si al violador le conviene ser procesado como terrorista y si a los etarras les favorecería más ser juzgados como violadores.

Lo que más bien parece claro es que si una mujer apaleada pudiera pedir una indemnización, por la paliza, en la mayoría de los casos, la mujer la pediría y cobraría dos veces, una por cada cuestión.

Charly Odenip

- Absoluta mayoría:
- Yugo de minorías.
- Unánime coartada.
- Negación de otros.
- Tanto amor por entregar.
- Aburrimiento y desidia.
- Muda prepotencia.
- Inercia suicida.
- Estulticia sin réplica.
- Nati Mistrati.
- Todos a mamar.
- Oposición, O.

JABATO.

EL MILENIO DE LA POLEMICA

A nadie le cabe la menor duda de que un siglo tiene 100 años y un milenio 1.000 y por tanto 10 siglos. Si eso es así y todos estamos de acuerdo no entiendo el empeño de algunos -nadie con sentido común- de querer hacer terminar este siglo XX del Milenio II en su año 99. ¿Qué hacemos con el año 100 (2000)? Si lo incluimos como el primero del Siglo I (XXI) del Milenio III resultará que este siglo en que estamos sólo habrá tenido 99 años. No, nos dirán los defensores de tan singular cómputo, porque este siglo se hizo comenzar asimismo en 1900 en vez de en 1901.

Si hacemos caso del anterior razonamiento y nos retrotraemos en el tiempo siglo a siglo llegaremos al punto en que al Siglo II del Milenio I se le hizo comenzar también en vez de en el año 101 en el 100, y aquí sí que ya no hay excusas, ni lógicas, ni razonamientos posibles, al Siglo I lo terminaron, pues, en el año 99 y por tanto con tan sólo 99 años. Pero como hemos quedado de acuerdo al principio en que un siglo tiene 100 años deducimos rápidamente que eso no puede ser y que el Siglo I tuvo matemáticamente que durar los 100 años que van desde el 1 hasta el 100 ambos inclusive, es decir, completamente terminado

a las 24 horas del 31 de diciembre.

Y es que a diferencia de una carretera donde el poste kilométrico se fija cuando el kilómetro ha pasado, en el tiempo el poste del año se fija cuando éste comienza. Podemos hacer una demostración práctica trazando sobre un papel dos líneas paralelas, imaginarnos en la Puerta del Sol de Madrid -lugar de donde parte la red de carreteras de España- y dividir ambas en partes iguales considerando una como carretera en kilómetros y la otra como período de tiempo en años. En la carretera comenzaremos a andar desde la Puerta del Sol y al llegar al metro 1.000 colocaremos un poste con la inscripción kilómetro 1 dando a entender que en este punto llevamos recorrido un kilómetro. En el tiempo, sin embargo, colocaremos el poste con la inscripción Año 1 en la misma Puerta del Sol dando en este caso a entender que al empezar a andar comenzaremos a consumir días del primer año, que concluirá a las 24 horas del día 31 de diciembre donde colocaremos el poste con la inscripción Año 2 que será el que comience. Es fácil observar que la numeración en años va por detrás de la numeración en kilómetros por lo que si seguimos poniendo postes llegaremos al millar kilométrico al alcanzar el kilómetro 1000 mientras que para completar el milenio habremos de pasar el que señale el Año 1000 y llegar hasta el fin de

la última horade su día 365 pues como dijimos antes el poste Año 1000 indica que éste comienza no que se ha cumplido.

Quienes consideren el año 2000 como el primero del siglo XXI incurrirán en un error, lógicamente de un año, que desfazará todas las fechas siguientes. Así cuando, por ejemplo, en el año 2025 se firme L Paz Mundial -¡ojalá! dirán en sus crónicas posteriores: "En el año 25 se firmó La Paz Mundial!, y resultará que según su cuenta será mentira pues el año 25 corresponderá al 26. Por esta misma norma resulta que la Democracia no se reinstauró en España en el año 77 del siglo XX sino en el 78. Que cosas ¿no?. En la sección de cartas al director de ABC de Sevilla leí en cierta ocasión cómo un señor para convencer a los equivocados nos remitía a la cuenta de la vieja, y decía algo así:

"Si usted viviera al comienzo de nuestra era y quisiera celebrar el principio de la segunda década lo diez primeros años fueron (cuente con los dedos): 1,2,3,4,5,6,7,8,9 y 10, por lo que el comienzo de la segunda década se produjo el día 1 de Enero del año II. Imagínese ahora que tiene 2.000 dedos y verá cómo le cuadra la cuenta".

Pero la cuestión puede llevarse también al terreno económico y en este caso como conlleva interés, y el bolsillo a todos nos duele, puede que al fin nos demos por enterados.

Por ejemplo. Supongamos que un individuo nos debe a cada uno de nosotros la cantidad de 2.000 euros y concertamos que saldrá su deuda pagándonos en plazos de un euro cada vez y en monedas de un céntimo cada euro; yo, por supuesto, no consentiré que deje de pagarme cuando me haya entregado el céntimo que complete el euro 1.999 sino que le exigiré todos y cada uno de los del euro 2.000 y sólo cuando el último de ellos se encuentre en mi bolsillo consideraré saldada su deuda de 2.000 euros. Pero claro esto lo hago yo que soy muy interesado pues si vosotros queréis perder un euro, y os recuerdo que son 166,386 pesetas, podéis hacer lo que os plazca.

Para terminar sólo nos queda identificar los días del año con los céntimos del euro para darnos cuenta de que necesitaremos de todos y cada uno de los días del año 2000 para completar el segundo milenio. Por tanto el Año 1 del Milenio III comenzará en la fracción del tiempo más pequeña que exista en que se dividirá el día 1 de Enero del que llamaremos año 2001. Todavía no he oído ni leído a ningún hombre -o mujer- de ciencia ponerlo en duda; las personas con sentido común pensamos lo mismo.

A. Hidalgo M.

BENDITAS MARUJAS

Estamos acostumbrados a utilizar con un sentido despectivo la palabra "Maruja", y es frecuente escuchar tanto en los medios de comunicación, como en el lenguaje coloquial ¡Maruja! (como si de un insulto se tratase) aludiendo a la escasa preparación cultural o al gusto que este colectivo siente por los culebrones.

En su mayor parte son madres de familia y amas de casa; en dos palabras **nuestras madres**.

Pero ¿que es una "Maruja"? me pregunto yo, y haciendo un esfuerzo por definirlo, me voy dando cuenta de lo importante que es el papel que la "Maruja" desempeña dentro de la sociedad. Muchas de las tareas que realizan son tan necesarias como frecuentemente poco reconocidas.

Dando vueltas al asunto he llegado a la siguiente conclusión: que una "Maruja" es una persona dedicada en cuerpo y alma veinticuatro horas al día y siete días a la semana a hacer

mas agradable la vida a los suyos, y no me equivoco al decir que pueden sentirse afortunados los miembros de una familia que cuenta con una "Maruja".

Porque no nos engañemos, para los ciudadanos de a pie, lo mas importante no es la O.T.A.N. o la Comunidad Económica Europea sino los problemas de cada día: lo cotidiano; y en el día a día, la "Maruja" es a la vez reina y esclava.

Por todo ello, quiero "romper una lanza" y reconocerlas públicamente:

- Por multiplicar el dinero como si de panes y peces se tratase
- Por cuidarnos cuando estamos enfermos
- Por hacer que nuestra casa parezca un palacio
- Por comprar el yogur que nos gusta a cada uno
- Por apañarnos en un pis-pas un disfraz de carnaval
- Por poner orden, paz y unión... por ser el timón
- Por tus esfuerzos, tus desvelos y por mil cosas mas

¡¡ GRACIAS MARUJAS !!

J.L.Ruiz

Los Pozos de la Nieve

Rara Avis (IV)

Por fin amaneció el sábado ocho. Con la fresca de los buenos días de estío, congeniaban en la calle la mar de gente, la mayoría hombres, casi siempre achispándose con aguardiente -la droga de la tierra- que los hacía vivaces y armoniosos en el trato, en la tertulia y en el tajo, pues de otra manera -se decía en pueblos vecinos, y hasta se reconocía en el propio- raramente podría despuntar tal agrado en una villa con fama de mala leche y envidia, a no ser, también, que se levantaran a pie cojito, y a escape y corriendo, cagaran el resabio de antier o se zamparan una dosis de pan coscorruto y aceite para suavizar los calostros y el mal vajo antes de apoyar la pata chunga. Este sambenito lo arrastraba Constantina de antiguo. Pudiera tener fundamentos, claro, pero extraña la localización tan afinada de esa maldita seña de identidad. Alguien dijo una vez, y quedose pancho, que fue en el Valle de la Osa donde unos austrolopiracos desterraron a estacazos al homo sapiens por pelar las castañas, las bellotas y las nueces, acusado de sabiondo y endeblito. Una teoría. Quién sabe.

Aquella misma mañana, Rory esperaba a Josefita en "El Moderno". Habían convenido la cita para las diez. Como llegó con dos horas de antelación, saliente de guardia, en el ínter, departía con los apipados bebedores a base de pipermin e invitaba a todos los que por allí pasaban a la diversión. El pitorreo era cualquier cosa por los poroles. La caterva le incitaba a enseñar el mandao para ver si era tan grande como decían que lo tenían los negros. Rory argumentaba que con él tocaba el tam-tam y cazaba moscas al vuelo, pero que mostrarla no podía porque cuando bebía "enderezón", si al bicho le daba el aire, ya no había forma de arrugarlo, corriendo peligro de recibir un trompazo el que por allí anduviese. Los próximos se apartaron de un respingo por si acaso. Tate ahí quieto y parao, león, ordenó uno de ellos. Rory lo pasaba en grande con aquellos ingenuos "niños" malos.

Cuando apareció Josefita en la puerta del café, cantaban en torno a la radiola la canción del cola-cao, mientras el negro de labios de vaca silbante actuaba encima de una silla. Al verla exasperada, acabó la parodia ipso facto. Recordó al personal la jarana de por la noche en nombre de McCoy, su comandante, y se fueron con prisas los dos, en busca de Robledito al Calvario.

La algarabía de los chiquillos del barrio a la zaga del haiga descapotable de Rory contrasta con el abatimiento de "La Canija" que, aunque ha dejado de servir y prepara el casamiento, asoma por el postiguillo de la ventana de su casa un semblante triston y pujiede. Nada más pensar en abandonar su familia, a la señorita Sefi y el pueblo a final de mes, se le encoge la pajarilla.

Niña, Robledo, déjate de melindre y puchero con el caló que hace, ar favó, hija, que te vas pa viví como un marajá. No sé que mico tantrao. Baja ya der palomá que vamos ancá la "Chica Bum" que, según Rorylio, quiere hablá conmigo.

Efectivamente. Se lo acababa de contar durante el trayecto en coche. La teniente Monroe en conversación con el comandante McCoy habíase enterado de los deseos de

éste para con la dichosa avioneta. Entonces, como Rory y ella tenían una gran amistad, además de un loco chapujo carnal -punto que por supuesto le había ocultado a la Gorca-, con toda confianza, habían tratado su plan, como alternativa idónea y causa con la que solidarizarse.

La cosa está saliendo que ni piná. Josefita está igual de campante que un cascabel. Rory, ese donjuán cachaza -ni siente ni padece, genuinamente americano-, se divierte tirando a pelón, desde el capó del auto, unas chocolatinas a los niños que se arremolinan para cogerlas, dejándose algunos atrás las andalias en la refriega o al trompezar con el empedrado. A las vecinas, orgullosas constantineiras, limpiando, todas a la vez -qué casualidad-, el poyo de la puerta, en dirección a la Meca para no perder puntal, semejante pordioseo, las encorajinó. Una madre, gritó: Ea. Sanseacabó. Maolito, venacapacá. Y el yanqui, allí encima, como un pavo, cantó tres veces: venacapacá..., provocando una breve trifulca que concluyó antes de que saliera Robledito a la calle. Menos mal.

Qué vergüenza. "La Canija" no salía de la congoja. Qué iba a pensar el vecindario de su futuro marío. ¿Y el apuro de su madre, Rosarito "La Porrúa", cuando se enterara?. Ella, que tenía el quiste de marimandona y formal. Desde luego es que a tí, Rory, te gusta marmeté, porque eres un casoleta y un metementó. No te hubieras metío la lengua en er jano. ¿Eh?. ¿Te da iguá, no?. Me importa un pitou, aclaró el negrito al volante ya y en las afueras, camino de la base.

La señorita Sefi, a todo esto, se repantingaba en el asiento trasero del Cadillac, abriendo el aire con la jeta, cual mascarón de proa -"que no corta el mar sino vuela"-, e inhalando sendas de espíritus libertarios.

Llegaron. La guapa y exhuberante teniente Monroe fue clara, y concretó. D.Juan intentaba inscribir la avioneta a su nombre en el registro oportuno. Contaba con la venia de casi todos. Cedería el usufructo de ésta a la cámara agropopular, en beneficio de los hacendados de siempre que le habían puesto el ojo desde el primer momento. McCoy, se empecinaba infructuosamente en argumentar a su gobierno, cartas tras cartas, "la malversación de los fondos para el desarrollo del pueblo, entendiéndose, los necesitados, (...)", hasta que recibió la orden por escrito de inhibirse en el asunto de estado "máxime, cuando se trata de un viejo modelo de avión, del que disponemos un millar y medio de ejemplares para el desguace...". Así pues, el comandante había decidido meterle fuego antes de que se lo apropiaran tales fachones, presididos por el impresentable y señoril Felipe Gonzalez, al que no tragaba ni con "bourbons". Por supuesto, la teniente era del mismo criterio. Les había tomado hinch a estas gentes, en especial al nazi de Lévrèlle, todo el día jodiendo a otros la marrana para así seguir engordando el cochino propio sin costarles un duro, acostumbados, desde siempre, a la subvención, al abuso y a comerse el pan debajo de la manta.

Además, el ideal romántico de una mujer como Josefita, merecía involucrarse en el ajo. Se comprometió a ayudarla. Les enseñó unas fotos y recordó que de pequeña, ella, también

quiso volar. Por eso, se alistó en el ejército, lo cual no recomendaba a nadie, porque terminaban por cortarte las alas.

"La Chica Boom", debajo del caquí, fuera aparte de tener pólvora y dinamita puras, detonaba con un corazón canela.

Lo de Josefita no tenía remedio. Tampoco el devenir del tiempo. Así que abandonaron la fiesta en su mejor momento, a escondidas, y partieron hacia el aeródromo. La noche también huía.

"El hombre es mortal por sus temores e inmortal por sus deseos". A Robledito "La Canija" jamás se le olvidaría el dicho pitagórico con que respondió la señorita Sefi a sus llantos y suplicios, cuando punteaba el sol de rojos la lontananza de esos pagos de Fuente-rreina, subida en el aeroplano rollento, a cuerpo gentil, sin más que un saquito de alpaca, un verdugo de lana gorda y unas antiparras mojosas. Todo por tener la cabeza turulata y a la cuarta pregunta y haberse dejado en la base los avíos de volar que le tenía preparados la teniente Monroe, con tanto bailar rocanrol y tanto darle al trinqui junto a sus hermanas, sorprendidas por cuantos piropos y halagos les decía, llegando a pensar éstas que se hubiera vuelto loca o quizá fuera la última vez que las mirara bien. La joía por culo no paró de animar a todo quisqui a reventar, con el desparpajo y la poca vergüenza y la cara que le echaba, enlazada en la conga de San Vito con todos los soldados, blancos o negros, pero tarareando, a la par, reflexiva, otra canción: "¿De qué color es la piel de Dios?". Un caso.

Cargaron la máquina de bártulos: mapas, combustible, comidas, en fin, lo preciso para una odisea. Cuando la luz aclaró el escenario, se dieron cuenta de que faltaban las flores para la ofrenda. Corriendo ar pueblo a tó meté sin dar el cante, Rory, dijo Josefita, pues te encontrarás a la gente, seguro, yendo a la ermita de jubileo pero con las mismas ganas de siempre de enterarse de tó. No te pares con nadie. "No ni ná, no se iba a pará ni ná", con lo que le gustaba al prenda una quedá y una plebe de muchachos. Estaban en "El Morón", cantando "yo tengo un tío en América", con unas tajás infinitas. Y es que entraron ya puestos en la base y se apuntaron, noveleros, para dárseles de hombrecitos, al guisqui, a las tragaperras, y, de tapadillo, a las revistas pornográficas que les traían, a dólar casi, de Rota.

Mientras llegaba el de las flores, Josefita largaba cosas al tumtún para calmar a aquella Magdalena. Oye, todo en esta vida es cuestión de chamba y echarle algo de cojones, tú, Robledo. No llores más y anda jirocha. En cuanto pueda iré a verte a donde estés, cargaíta de chiquillos cruzaos o, como dice tu madre, de mistolobos. Cuando volvió el menda jedía a menta tela marinera. Podría haberse matado, pero la buena suerte abrigaba los designios de los tres quebrados. En la exención de la guardia, dejando el aeródromo como viña sin vallao y vendió al Lévrèlle, que bien lo merece, flotaba la mano de un ángel negro explosivo y cañón.

Manuel Santos



La Tierra de las Mil Danzas

Puro Pop para gente de ahora

The Rubinoos: paleo-phonie



Muchas han sido las veces que en los últimos meses mis amigos me han animado a escribir en "La Almena". Unas veces por no

haber encontrado el momento oportuno, otras por haber dejado a medias lo empezado, y otras, y razón principal por cuestionarme si hay alguien a quien le pueda interesar mi opinión sobre algo tan subjetivo como la música, el caso es que no me había animado hasta ahora. Hoy por fin voy a echarle valor.

Está más que comprobado que antes o después en el mundo de la Música todo vuelve y ahora le ha tocado el turno a aquellos grupos que formaron parte de la entonces denominada NEW WAVE. ¿Os acordáis?. Melodías, estribillos pegadizos, guitarras nerviosas y poderosas secciones rítmicas

Para ponernos en situación hay que recordar que hasta la explosión del PUNK entre finales del 76 y principios



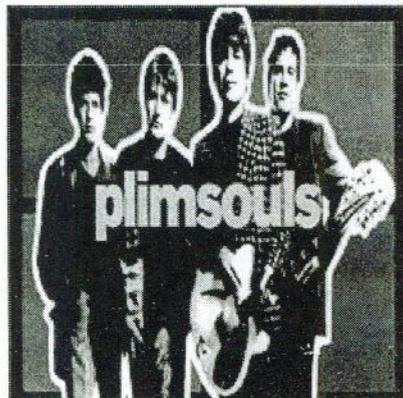
Blondie: No Exit

del 77, el panorama musical estaba dominado por grupos y solistas que se habían consolidado a lo largo de los 70, con un sonido grandilocuente: para entendernos, músicos tocando a la perfección cada uno de sus instrumentos. La década de los 60 había pasado y con ella las canciones pop de tres minutos; se había empezado a hablar de ROCK: grandes desarrollos de los temas, punteos, solos de batería y destreza técnica que a la postre significó la pérdida de inmediatez y frescura que había caracterizado a la música POP de Beatles, Kinks, Who, Hollies y tantos otros. ¡Claro que se hizo buena música en los 70!. Ahí estaban Led Zepelin, Pink Floyd, Grateful Dead, David Bowie, y los supervivientes adaptándose a los tiempos con muy buenos resultados: Rolling Stones, Who, Wings..., pero todo era muy previsible y sin frescura. Con el PUNK se rompen todos los esquemas y los jóvenes se animan a tocar sin casi tener ni idea, pero con muchas ganas de pasarlo bien. Se pasa del virtuosismo a las canciones rápidas con riffs de guitarras

rabiosas, mala leche en las letras y mucha velocidad. Este movimiento tuvo sus días contados, apenas año y medio desde su nacimiento, pero dio paso a algo grande: La vuelta del POP, "La NEW WAVE".

De pronto todo es color y alegría, todos quieren sus quince minutos de gloria y surgen así cientos de grupos que graban en pequeños sellos independientes como STIFF, RADAR, CHISWICK, BOMP!, TWO TONE, etc., que nacen para dar cobertura a un movimiento que crece a pasos agigantados. Como era de esperar las grandes compañías discográficas que no quieren perder su trozo de pastel, inician su política de fichajes y comienzan a incluir en sus catálogos a grupos NEW WAVE como THE CARS, THE KNACK, THE B-52'S, THE BEAT, GRAHAM PARKER, JOE JACKSON, POLICE, o simplemente absorben directamente a los pequeños sellos donde graban grupos como BLONDIE o THE SHOES. Entre los grupos que plasmaron sus canciones en pequeñas compañías que crecieron a la vez que el éxito de sus pupilos estaban ELVIS COSTELLO AND DE ATRACTIONS, IAN DURY AND THE BLOCKHEADS, MADNESS ANY TROUBLE, DIRTY LOOKS, THE SPECIALS, THE ROMANTICS, y un sin fin más difícilmente enumerable.

Durante el estallido del POP enmarcado en el período 1978-1982 confluyen diferentes estilos como el POWER POP, (THE BEAT, THE ROMANTICS, THE KNACK, THE RECORDS, THE PLIMSOUIS...), los nuevos Mods (THE JAM, THE LAMBRETTAS, SQUIRE...), el ROCKABILLY (STRAY CATS, THE METEORS...), las bandas pop con chica al frente (BLONDIE, THE MOTELS, JAINE AIRE, THE PHOTOS), los nuevos románticos (ADAM AND THE ANTS, BOW WOW WOW, SPANDAU BALLET...), el



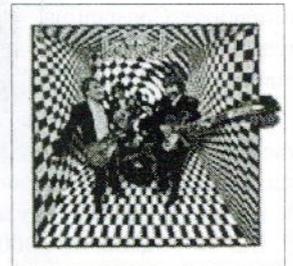
The Plimsouls: Kool trash

SKA (THE SPECIALS, THE SELECTER, MADNESS...) y otros cientos de grupos que realizan todo tipo de fusiones (TALKING HEADS, THE B-52'S, DEXIS MIDNIGHT RUNNERS, JAMES WHITE AND THE CONTORTIONS, KID CREOLE AND THE COCONUTS..).

Todos estos estilos tienen un nexo en común: alegría y diversión por la cara. Todo cabe con tal de combatir el aburrimiento, la imagen se convierte en signo identificativo de cada tribu, trajes de mil colores, pantalones de tubo, corbatas estrechas, botines, chapitas, flequillos, tupés

En cuanto a la música, se fusionan distintos estilos, se coge de aquí y allá, pero sobre todo vuelven los estribillos y las melodías.

A finales del 81 y principios del 82 con la llegada del Tecno, del Nuevo Rock Americano y de otros estilos,



The Knack: Zoom

los grupos que habían tenido su esplendor durante estos años comienzan a separarse, o bien sobreviven pero sin la frescura que los había caracterizado, y es ahora cuando gracias a las continuas reediciones que se están haciendo de material de la época, la gente que no la vivió está descubriendo las joyas de este estilo. Todo esto ha hecho que en los últimos años, algunas bandas se hayan reunido sin grandes aspavientos, ni grandes promociones pero a los grande en cuanto a calidad musical. Algunos ejemplos reseñables son los discos que ilustran este artículo.

Búscalos, no te arrepentirás.

Como rezaba la portada de un disco de NICK LOWE allá por el 78 "PURE POP FOR NOW PEOPLE" (Puro pop para gente de ahora).

¿Te lo vas a volver a perder?.

F. Gámez.

Asociaciones

CENTRO ANDALUZ SIERRA NORTE

El Centro Andaluz Sierra Norte (Sevilla), se fundó a raíz de una visita a El Pedroso, con motivo del día de su Patrona. Un grupo de personas, amantes de nuestra Comarca Sierra Norte, desarrollan la idea de oficializarla, y es inscrita en el Registro de Entidades Jurídicas de Barcelona, y en el Registro de Entidades Andaluzas de la Junta de Andalucía, con el número 216. De esta forma, daban cuerpo e inicio a la posibilidad de poder abanderar en Cataluña, (difícil tarea) nuestra tierra, fomentando entre sus originarios, sus costumbres, cultura, y conservando el mismo acento.

En los 5 últimos años, hemos promovido, dentro de los actos celebrados con motivo del Día de Andalucía, la presencia artística y Municipal, de Almadén de la Plata, Alanís, Cazalla, y el Pedroso. Resistiendo Constantina, y no por nuestra voluntad, más bien por los cambios municipales.

El pasado mes de Agosto, vuestro, y nuestro Alcalde, José Antonio Rivera, nos dio la oportunidad de exponerle nuestro proyecto para el Día de Andalucía, 2000, y 10º Aniversario de nuestra Entidad, u recibimos su promesa de no escatimar esfuerzos para lograr la presencia del Coro Ntra. Sra. del Robledo, así como la suya propia. También recibimos su apoyo, a la idea de trasladar en la semana de feria, de ahí de Constantina, a personas poco favorecidas económicamente y que haga tiempo que no han podido volver a su pueblo.

Animamos a todos nuestros paisanos, a encontrarnos en este nuestra tierra, de obligada adopción, y que compartan nuestra constante añoranza, en ese día especial para todos los andaluces.

Con esperanza e ilusión os esperamos.

José L. Jiménez



CLUB DE PESCA DEPORTIVA "VALLE DE LA OSA"

El "CLUB DE PESCA DEPORTIVA VALLE DE LA OSA" informa a todos sus socios, simpatizantes y a todos los aficionados que quieran pertenecer a esta Sociedad, que está abierto el plazo de inscripción para la temporada 2.000, hasta el **31 de Diciembre**.

Todo aquél que se quiera inscribir, puede hacerlo en la calle **Juan Ramírez Fillosía nº 15**.

El único requisito es tener en vigor la licencia de Pesca del I.A.R.A.

Apúntate y disfruta de la pesca. Practicando un deporte sano y divertido. Sin límite de edad.

"NIÑOS DE CHERNOBIL"

El pasado 3 de Noviembre nos visitaron tres miembros de APRONI: Ayuda y Protección al Niño, que es la asociación que colabora con "Fundación Herencia de Chernobil" y gestiona la acogida de niños y niñas de las zonas afectadas por el accidente nuclear.

La Almena, en la medida de sus posibilidades, apadrina este programa en Constantina.

La intención de este primer encuentro, era la de informar a todas aquellas familias que estén interesadas en la acogida temporal de estos niños-as.

Asistimos unas 25 personas, entre ellas, miembros de al menos 5 familias dispuestas ya a acoger niños. Quizás no hubo una respuesta masiva, pero tampoco fue indiferente.

En esta reunión visionamos un vídeo muy interesante, en el que se explicaba, grosso modo, las nefastas y trágicas consecuencias del accidente ocurrido en la Central Nuclear de Chernobil en Abril de 1986. Pudimos hacernos una idea del entorno medioambiental y social en el que viven los habitantes de estos lugares. (Para más información, léase el reportaje del nº 13 de La Almena: "Herencia de Chernobil").

Volvimos a contar con el testimonio directo y amplio de nuestros paisanos Mercedes Mejías y Pedro Sanguino quienes llevan 3 veranos acogiendo a niños en el pueblo de Marchena, donde residen y por supuesto con el testimonio de Joaquín Calle Martín, vicepresidente de APRONI, que también relató sus experiencias en la acogida de niños en su propia familia y en otras, así como su experiencia de conocer Bielorrusia, lugar de donde vienen los niños.

EL PROGRAMA DE ACOGIDA

Este programa tiene como objetivo el saneamiento de los niños-as en edades comprendidas entre los 8 y los 12 años, que viven en zonas contaminadas por la radiactividad producida por la catástrofe de la Central Nuclear de Chernobil.

Consiste en el acogimiento de estos niños-as en familias, en el período que va desde Junio a Agosto en turnos de 25 a 30 días.

La participación de las familias en este programa se concreta en el acogimiento del menor en su hogar en el citado período de tiempo, durante el cual, lo más importante para el niño, es estar en un entorno medioambiental "limpio" y recibir una alimentación sana y variada, que le es vital para su desarrollo integral así como para reforzar su debilitado sistema inmunológico.

El traslado de los niños-as a España lo pagan sus padres y su fundación, sin coste alguno para las familias de acogida.

Los niños-as vienen con un informe médico y un seguro para su asistencia sanitaria. Traen también una guía muy útil con instrucciones y vocabulario básico.

Les acompañan monitores-intérpretes que estarán a disposición y contacto con la familia.

Como ya informamos hay al menos 5 familias de Constantina dispuestas a comprometerse para acoger a estos niños-as.

Hemos intentado, con este artículo informar a aquellas personas que no se enteraron de la reunión y que pudiesen estar interesadas.

Seguiremos informando y cuando nos lleguen las solicitudes para acceder al programa también informaremos debidamente así como de todos los actos que se organicen a este respecto. ¡GRACIAS Y ANÍMATE!

Ángela Aranda

Cultura

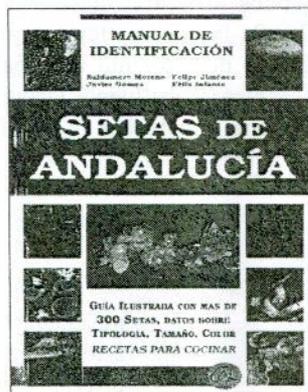
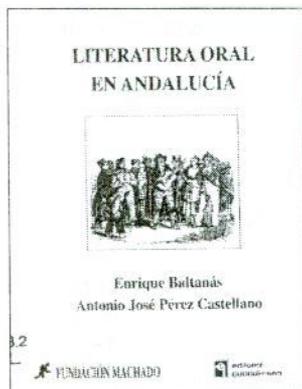
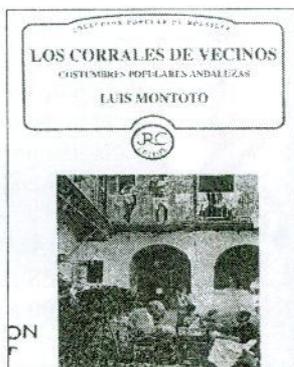
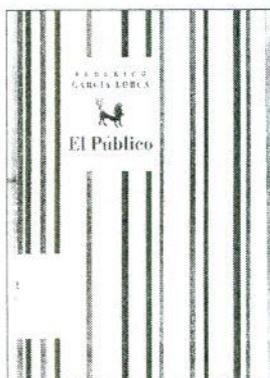
NOVEDADES

Lista de los títulos últimamente ingresados en la Biblioteca

Conocimientos: MÁLAGA frente a la Guerra de la Independencia ; CUADERNOS de historia de Andalucía. II, Al-Andalus ; La ALHAMBRA / Antonio Gallego y Burín ; SETAS de Andalucía ; NUEVA clásica cocina andalusí ; CAMPAÑA juvenil de Protección del Patrimonio Tecnológico de Andalucía, 1993-

1994 ; LITERATURA oral en Andalucía ; Los CORRALES de vecinos / Luis Montoto ; HACIENDO cocina : diccionario práctico de elementos y recetas ; HISTORIA ilustrada de la medicina ; CARTAS desde la Saguia Al Hamra / J. Salafranca ; La NUEVA nutrición ; MELATONINA : la maravillosa hormona natural de nuestro cuerpo ; INTRODUCCIÓN a la psicología comunitaria.

Literatura: CUÉNTAME un cuento en Andalucía (infantil) ; HISTORIAS curiosas malagueñas / Diego Ceano ; PALCO de sombra : escritos taurinos / Felipe Benítez Reyes ; El SILENCIO roto / Mariano García Torres ; CARPE diem / Bruno Francés ; El PÚBLICO / F. García Lorca ; SONETOS / F. García Lorca ; La PRIMAVERA de los difuntos / Fernando de Villena ; MIGUEL Espinosa, mi padre / J. Espinosa ; POEMAS / Rudyard Kipling ; MENSAJES en botellas rotas / Roger Wolfe ; Los ADIOSES / R. Adolfo Téllez ; Las TRINCHERAS / Julio Martínez Mesanza.



Si desea leer alguna de estas obras en su casa, u otras de la Biblioteca, y todavía no posee el carné de lector, puede obtenerlo aportando una foto y exhibiendo el DNI. Es completamente gratuito.

Recordamos que el horario habitual es el siguiente :

Mañanas: De martes a viernes de 10'30 a 12'30 ; sábados de 10 a 13'30 horas. **Tardes:** De lunes a viernes de 17 a 20 horas.

La Biblioteca es un servicio del Excmo. Ayto. de Constantina.

LA OPINIÓN DE LOS LECTORES

Antología poética / Luis Cernuda. — Madrid : Cátedra: Es un libro que recoge toda la obra de L. Cernuda. Lo recomiendo por su extrema sensibilidad y por el acercamiento al verdadero amor. R.R.J., 17 años, carné 164.

NUESTRAS PALABRAS

“Piola”: “Saltar a piola.” En castellano, “pídola”. Palabra que los niños de ahora utilizan cada vez menos, con la proliferación de tagamochis, videoconsolas y demás cachivaches electrónicos.

EL RINCÓN DE LA POESÍA: FERNANDO DE HERRERA

Nació en Sevilla hacia 1534, de padres modestos ; pese a ello recibió una buena formación humanística. Recibió órdenes menores con cuyos frutos se sustentó toda su vida. Murió en 1597. Con Fernando de Herrera la lírica del siglo XVI llega a una de sus cimas. A él se debe la creación de una lengua poética de altura, cuidada en aspectos rítmicos y dotada de una imaginaria propia. Si en los temas heróicos alcanza una gran potencia, en los amorosos ofrece una delicada elaboración de esquemas petrarquistas



SONETO IV

Ojos, en quien mi espíritu respira
tal vez, ardiendo en lúcidas centellas ;
ojos no, mas purísimas estrellas ;
rayos qu'el sol menor celoso mira.

Rico puesto a do solo Amor espira,
dichoso, en las eternas luzes bellas,
i sus llamas afina, i tiempla en ellas,
siempre fiero i cruel, l'aguda vira:

No alcanza nombre alguno a la belleza
vuestra, i assí no digo quanto siento,
que tanto bien no cabe'n voz umana.

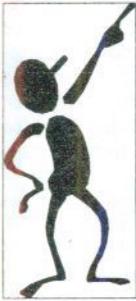
Baste que para osar a vuestra alteza
vos llame, ¡ô dulce causa a mi tormento!,
ojos de mi Sirena soberana.

Nota: Se ha respetado la ortografía de la época.

Juan A. Ponce

A examen

Aprobado



Es de agradecer el **el nuevo talante de nuestros políticos** en los plenos, sobre todo el demostrado por la oposición. La corrección y las buenas maneras son dignas de mención, aunque seguro que los hay que preferían el espectáculo de anteriores legislaturas.

La celebración de las **Jornadas Micológicas** y de las **Jornadas Gastronómicas**. Lástima que el intenso frío del fin de semana restara visitantes.

La creación del **Centro de Información a la Mujer** como nuevo servicio municipal.

El aspecto que presenta el **Castillo iluminado** por la noche. Al entrar en el pueblo por cualquier carretera llama la atención este monumento tanto tiempo olvidado y felizmente recuperado. Lástima que algunos desaprensivos lo hayan hecho blanco de sus impresentables gamberradas.

Suspenso



A pesar de que nos anuncian la inminente llegada del euro, **los precios de los artículos** siguen sin exhibirse en tiendas y comercios. Más difícil nos parece conseguir que en los bares y supermercados nos den la cuenta detallada de lo que pagamos. Por supuesto, hay excepciones. ¡Que cunda el ejemplo!

Hay calles donde las **rejillas están abiertas permanentemente** y las ratas campan a sus anchas. A ver si estamos desnudando un santo para vestir otro.

El estado de la mayoría de los centros públicos educativos deja bastante que desear. ¿Todo pasa únicamente por construir nuevos?.

La **insufrible botellona** (sobre todo para los vecinos que la padecen todos los fines de semana) . ¿Otro tema de imposible solución?.

La **carretera de Lora**, que parece ser que se empieza a arreglar en Octubre o Noviembre. Lo que no está claro es el año.

El **cachondeo de la señal de dirección prohibida de la calle El Peso**. No pensábamos que en la categoría de camiones o autobuses entraran cualquier tipo de furgoneta, todoterrenos, pequeños remolques, vehículos de reparto, bicicletas, y, por supuesto, los despistados. ¿Tienen autorización especial los que normalmente se saltan la señal o simplemente un poco de cara dura?. Claro, que si los dejan.....

Editorial

Fin del otoño: nuevas colaboraciones

El otoño llega a su fin y aunque se aventura un frío invierno ya hemos tenido un anticipo para irnos aclimatando.

Sobrevivimos al triste otoño por muchas razones, como nos aconseja nuestra entrañable viejecita de *la mesa camilla* y esperamos que sigan habiendo razones y sobre todo ilusiones para sobrevivir.

Presentamos en este nuevo número que ya hace el 15 una nueva colaboración que comienza con ánimo de ser permanente, la de nuestro querido paisano Manuel Ramírez Fernández de Córdoba, que pensamos no necesita más presentación. Nos llena de orgullo contar en estas páginas con su prestigiosa firma y es una nueva e ilusionante razón para seguir adelante.

Hemos dejado descansar nuestra sección de "A debate" y hemos estrenado "El Pasacalles". También comienza a andar y esperamos que por mucho tiempo "La tierra de la mil danzas". La música se merecía un hueco en nuestro periódico de la mano de alguien verdaderamente entendido en la materia.

Si a esto le unimos el haber sabido que hay personas que con nuestro periódico empiezan a coejerle el gustillo a eso de leer, parece que hemos conseguido cargar de nuevo las pilas para otra temporada.

HUMOR



Deportes

FUTBOL REGIONAL



Sigue disputándose la liga 99/00 en la que el CONSTANTINA participa con 3 equipos en esta competición. A continuación detallamos los resultados de las 3 categorías a excepción de los últimos encuentros, de los cuáles, no disponemos de los resultados:

SENIOR 2ª PROVINCIAL GRUPO 2

31/10/99
 CONSTANTINA U.D. 1 – LICEO CLUB DE ALANIS 2
 07/11/99
 DESCANSA EL CONSTANTINA
 14/11/99
 RONQUILLO C.F. – CONSTANTINA U.D.
 21/11/99
 CONSTANTINA U.D. 0 – AZNALCOLLAR 4

CADETES 2ª PROVINCIAL GRUPO 3

06/11/99
 CONSTANTINA U.D. – SAN JOSE A.D.
 13/11/99
 RINCONADA U.D. – CONSTANTINA U.D.
 20/11/99
 CONSTANTINA U.D. 0 – VILLAVERDE E.D.M 2

JUVENIL 2ª PROVINCIAL GRUPO 2

07/11/99
 PINO MONTANO C.D. – CONSTANTINA
 14/11/99
 CONSTANTINA – RONQUILLO C.F.
 21/11/99
 LOS LEONES DE S. JOSE F. C. 1 – CONSTANTINA U.D. 0

TENIS



Ya están en marcha los preparativos para celebrar el III Trofeo de Navidad de Tenis. Si queréis participar ya tenéis el plazo abierto para la inscripción, concretamente, dicho plazo se abrió el pasado 19 de Noviembre ya estará a vuestra disposición hasta el próximo 16 de Diciembre.

Todos los partidos se celebrarán en el Polideportivo "La Laguna" y si queréis saber los horarios y el calendario de los enfrentamientos, acudid el 17 de Diciembre a la reunión que se celebrará en la Biblioteca Pública "Blas Infante" a las 21 horas. En este torneo colabora la Consejería de Turismo y Deporte.



III ABIERTO DE AJEDREZ

Ya han finalizado las partidas en la categoría infantil. El número de participantes, 8 en total, han demostrado sus habilidades y destreza en este deporte pero, como todos no pueden ganar

os ofrecemos la clasificación final de esta categoría.

- 1º R. SANTOS
- 2º J. LÓPEZ
- 3º C. PINO
- 4º R. RIVERA

PREMIOS POR PARTICIPACION

- G. LLORENTE
- D. PINO
- D. LLORENTE
- E. CABALLERO

CLASIFICACION AMATEURS

FUTBOL – 7



Una vez celebrada la concentración que tuvo lugar el pasado día 18 de Noviembre en el Polideportivo del I.E.S. ya ha quedado configurado el horario provisional de los entrenamientos para la temporada 99/00 de los juegos Deportivos Provinciales.

BENJAMIN Entrenador Angel Nuñez
 LUNES 18,30 a 19,30 horas

JUEVES 20,00 a 21,00 horas

ALEVIN Entrenador Juan Carlos Navarro
 LUNES 19,30 a 20,30 horas
 SABADOS 11,00 a 12,00 horas

INFANTIL Entrenador Rafael Paredes
 MARTES 20,00 a 21,00 horas
 VIERNES 18,00 a 19,00 horas

Todos los entrenamientos se efectuarán en el Polideportivo del I.E.S. las competiciones serán aproximadamente a finales de Enero del próximo año según las últimas reuniones del Comité Técnico de los Juegos Deportivos Provinciales patrocinados por le Excma. Diputación de Sevilla.

FUTBOL – SALA INFANTIL



Se ha abierto el plazo de inscripción para todos aquellos que quieran participar y cuya edad esté comprendida entre los 11 y 15 años. Las inscripciones las podréis hacer en el Ayuntamiento a través de Luis Aranda y hasta el próximo 22 de Diciembre. Este torneo se celebrará entre el 27 de Diciembre y el 7 de Enero. Si quieres participar, crea un equipo, inscríbete y juega. En este torneo colabora la Consejería de Turismo y Deporte.

El rincón de la pintura

Estoy viendo que el año se va y no aparece en "LA ALMENA" ningún escrito que haga referencia o recuerde que, hace 400 años, nació en Sevilla el más grande de los pintores españoles por no decir del mundo. Por ello me voy a "exponer" a hacerlo yo, no para descubrir nada nuevo sino para rellenar este hueco que creo no debe tener la sección cultural del periódico. Y lo voy a hacer, como digo, dejando a un lado todos los datos biográficos, técnicos y artísticos de los que tanto se ha hablado, todos conocemos y hemos recordado al contemplar la exposición que actualmente se celebra en Sevilla. Sólo me ceñiré a la impresión personal que, desde la primera vez que lo vi —hace ya muchos años— causó en mí el cuadro "La coronación de la Virgen".

Entonces no había tanta gente en "El Prado". Los copistas trabajaban a sus anchas. Aquel buen día entré, casi de puntillas, en la sala velazqueña donde se exponía dicho cuadro del que estaba pintado una copia —solo del busto de la Virgen— uno de estos copistas. ¡Me quedé embobado!. Hasta asenté en el piso los tacones de herradura que mis botas de "cazador de montaña" llevaban. (He de aclarar que yo vestía de soldado, con entrada libre en el Museo, lo que compensaba el inconveniente del calzado). Al observar mi interés, el pintor tomó un respiro dándome pie para entablar una conversación que marcaría para siempre mi manera de ver a Velázquez y, en particular, a este cuadro del que me explicó cómo estaba concebido en forma de un gran corazón, compuesto por el Padre a la derecha, el Hijo a la izquierda y abajo la Virgen. La entonación cromática, desde el rojo violáceo al inconfundible carmesí velazqueño, dan más verosimilitud a la idea. Al propio tiempo, la Virgen, con esa mano de pico de pájaro tan característica del genio sevillano, se señala su propio corazón; motivo de interpretaciones rebuscadas que, por desechadas en el Concilio de Trento, no vamos a tocar aquí.

Me contó otras muchas cosas acerca del cuadro: dónde estaban las mayores difi-

cultades y sobre todo la imposibilidad de imitar los verdes.

En cuatro ocasiones más, durante año y medio, lo visité (con el mismo sigilo para

Pirineos.

Siempre pintaba el mismo retrato; se lo sabía de memoria. Y si no hubiera sido porque le obligaban a realizarlo a distintos tamaños (siempre un poco mayor), yo no hubiera sido capaz de reconocer el verdadero.

Poco tiempo después circuló un sello de correo que reproducía el cuadro. Siempre que lo veía me traía a la memoria a mi amigo el copista y sus doctas explicaciones. Hoy, sólo me lo recuerda alguna coronación de imagen. ¡Pedro qué distinta!

La última de que tengo noticias ha motivado las críticas de la autoridad eclesiástica dado el afán de las hermandades de ir superando, en valor material, lo hecho por las anteriores. Y es que los humanos, sobre todo los de a pie, que somos casi todos, tenemos un concepto tan materialista de lo divino que nos lleva a pasar, en un vaivén pendular, desde una aparatosa coronación al escamoteo del título de "real", según sople el viento.

También los pintores que precedieron a Velázquez, cuando trataban el tema de la coronación, se esforzaban en pintar una grandiosa corona. Tal es el caso de "El Greco", a pesar de su misticismo.

Pero llega Isabel de Borbón, la reina, que quiere para su oratorio un cuadro de Velázquez, el pintor de la Corte, y éste, que no tenía nada de pedestre sino de todo lo contrario —y a pesar de no tocar con frecuencia el tema religioso—, pinta la coronación de la Virgen. Y, con la elegancia y la delicadeza de un genio, pone en manos del Padre y del Hijo la corona más celestial que hasta hoy se ha visto: un leve aro de humildes florecillas.

Cuando uno tiene en su mente este cuadro maravilloso, no es de extrañar que, al contemplar otras coronas, grandes, pesadas y multimillonarias, sienta que la figura de la Virgen queda extravagantemente humanizada. Pero, claro. ¡Todos no somos Velázquez!

Antonio Difort Alvarez.



La coronación de la Virgen

no perturbar con el marcial taconeo el trazo de sus pinceles) cuando iba a venir de los



Sociedad y religión

A María Inmaculada

Perdónanos, María, por tanto como te hemos desfigurado. No fue mala voluntad, sino fruto del cariño. Pero así somos los hombres: que parece que no podemos querer si no es configurando al otro a imagen de nuestros pequeños deseos...

Así te hicimos Reina a Ti, la que cantaba a Dios porque derriba a los poderosos de sus tronos. Te atiborramos de alhajas a Ti, que nunca llevaste más brillo que el de tu propia limpieza – sólo para bendecir esas joyas ostentosas que nunca deberían llevar nuestras mujeres.

Te dedicamos congresos y homenajes, cuyo único objeto parecía ser que no se hablase de los temas vidriosos, incómodos, difíciles y vivos. Te hicimos aparecer a unos y a otros para condenar revoluciones y afanes de progreso, a Ti que callabas siempre. Que sólo hablaste una vez para pronunciar las palabras más subversivas de la historia (Lc 1, 46ss.). Compréndelo María: ¿puede un hijo resignarse a saber tan poco de su madre?

De ti sólo sabemos que callabas, que guardabas en tu corazón lo que no entendías

(Lc 2, 50-52); pero *estabas*: allí, al pie de aquel patíbulo (Jn creer en ese Dios, y en ningún otro, ni aunque nos lo prediquen



19, 25) que recapituló todas las cruces de la historia. Nosotros no entendimos tu silencio, no supimos que él es quien te enseñó a decir *hágase*, y a alabar al Señor porque mira a los humillados, y es el Dios de los pobres, y despide vacíos a los ricos, los poderosos y los que se creen mejor que los demás (Lc 1, 38).

Enséñanos, al menos, a

los ministros de la Iglesia; y aunque esa fe nos obligue a decir *hágase* muchas veces. Y perdónanos, Madre, si también te pedimos que con todos tus nombres: del Rocío, Macarena, Esperanza, Robledo, Dolores, Amargura..., vengas un día a devolver todas tus joyas, para que no deformen tu pureza, y sirvan a los pobres de la tierra. Hazlo, Tú, Madre, porque quie-

nes deberíamos hacerlo no tendríamos el valor para ello, aunque lo pidan los Papas o la Tradición de nuestra Iglesia.

Y a tantas mujeres, benditas contigo, hermanas tuyas en tanta discreción no aparente, en servicio callado, y en dolor secreto, libéralas, por fin, de tanta explotación y de toda marginación. Que sean ellas mismas, que luchen por sus derechos y libertades. Y déjame cantar contigo que mi alma glorifica al Señor porque te hizo.

José Antonio Jiménez Hidalgo. Presbítero (Con motivo del Día de la Inmaculada)

PASTORAL DE LA SALUD

Desde la parroquia queremos comunicaros que estamos dispuestas a ayudar en la medida de nuestras posibilidades a aquellos enfermos hermanos nuestros que lo necesiten. Lo podéis comunicar a D. José Antonio, nuestro coadjutor, o alguna de nosotras, Angelita Melado, Robledín, Salvadora Rodríguez, Dolores Caro, Manolita Aranda, Carmelita (camisas), etc.

DIARIO REGISTRO NACIMIENTOS EN CONSTANTINA

- ANA VAZQUEZ ROMERO** 25/10/99
Manuel y Ana
- LUCIA ORTEGA GARCIA** 28/10/99
Enrique y Rosa María
- ALVARO FAJARDO MELENDEZ** 26/10/99
Francisco Javier y Antonia
- PABLO VICENTE HERNANDEZ** 10/11/99
Antonio y M^a del Carmen
- DAVID GARCIA GARCIA** 10/11/99
Luis y Manuela
- ANA ROMERO GRANADO** 15/11/99
Francisco y Nieves

DIARIO REGISTRO MATRIMONIOS EN CONSTANTINA

- Antonio J. Alvarez Fernández de Córdoba – Robledo Acuña Parra
16/10/99
- Luis Bejarano Revuelta – Rosa M^a Martín Merino
23/10/99
- José M^a Gallardo de la Torre – M^a Gemma García Gallardo
23/10/99
- Rafael Sianes Fernández – Concepción Saldaña Ortíz-Repiso
30/10/99
- Fernando Granado Vargas – M^a del Carmen Rivera Almena
30/10/99
- Jesús Aranda Casado – M^a José Lechuga Gómez
31/10/99

DIARIO REGISTRO DEFUNCIONES EN CONSTANTINA

- DOLORES JURADO MENDOZA** 2/11/99

CARTA DEL PADRE FERMÍN DESDE LIMA

A continuación os transcribimos una bella carta de nuestro querido amigo, Fermín Rodríguez Campoamor, Párroco de Sta. María de Nieva, que es una Parroquia que se encuentra en la selva peruana y que como todos sabéis está hermanada a la nuestra.

Lima, 26 de Septiembre de 1.999

Queridos amigos:

Rompo ahora mi más largo silencio epistolar en mis seis años peruanos. Y lo hago aquí en Lima recién aterrizado después de haber vivido, gracias a Iberia, el día más largo de mi vida que duró exactamente 31 horas. Fue el pasado viernes 24, fiesta de Nuestra Señora de las Mercedes. Salimos de Barajas con retraso a las 14,40 hacia occidente tras el sol, huyendo de la noche. A las 24 horas cuando España y los viejos continentes habían desaparecido en la oscuridad, todavía seguíamos a pleno sol y comenzaba a acompañarnos una blanca luna llena que nos miraba desde el ala izquierda del avión. Poco a poco se fue iluminando hasta que, por fin, nos alcanzó la noche cuando volábamos sobre la Amazonia. Una hora después aterrizábamos en Lima. Eran las dos del día 25 para los españoles. Tuve que retrasar el reloj y volver al día 24 a las 19.00 horas del Perú. Es la única manera, por ahora, de dar marcha atrás al tiempo y volver a vivir unas horas del pasado.

Ya estoy en hora y tierra peruana, y tanto el viaje más largo de mi vida en el día más largo, como los 45 días anteriores en nuestra península, comienzan a parecerme un sueño o una fantasía que compartí con bastantes de vosotros. Llevo seis años contándoos mis andanzas por la selva. Esta vez voy a hacer una excepción para recordar algo de mis andanzas hispanas en este último año del milenio.

Mis andanzas coincidieron con la Vuelta Ciclista a España. Yo organicé mi propia vuelta en 45 días en varias etapas con metas principales en Navia y Andés, Salamanca, Constantina en Sevilla y Vigo a las que se añadieron, como metas volantes, León, Valladolid, Santiago, Lugo con la meta final, por supuesto, de Madrid-Barajas. Sólo tuve interferencias con la Vuelta ciclista en Salamanca donde estuve a punto de perder mi autobús ante el atasco total del tráfico provocado por la llegada de los corredores. Salía entonces hacia Galicia.

Allí coincidí con otro gran acontecimiento itinerante. Me sedujo muchísimo más que la Vuelta. La meta final era Santiago. Acepté la invitación del Apóstol y, gracias al acompañamiento de algunos de mis mejores y más jóvenes amigos de Vigo, hice el camino de Santiago. Fue sólo un día pero suficiente para sentirme solidario de esa masa enorme de peregrinos que llenaba todos los días del Jacobeo la Catedral. Fue el último tramo

del "camino portugués": 22 Kilómetros desde Padrón. Salimos en plena noche a las 7 de la mañana junto al enorme busto de Camilo José Cela. Hasta el amanecer nos acompañó en el cielo estrellado la constelación de Orión.

Y en la tierra, sobre el granito de las viñas, las casas y los linderos, la concha del peregrino como una palma abierta, al estilo aguaruna, nos marcaba el sendero. Digo "al estilo aguaruna" porque en la selva no se utiliza el dedo índice para señalar el camino, sino la palma entera de la mano e incluso el brazo con energía para que no haya duda en la trocha o en el canal del río que tomar.

Fue en mis sueños de Vigo donde comenzó mi devoción al Santiago Peregrino y también mi aversión al Santiago Matamoros. No pierdo oportunidad de protestar -aunque sea en vano- contra ese engendro de la imaginaria española que es el mayor insulto y blasfemia contra el Santo padrón de las Españas. No me explico cómo lo hemos podido soportar durante tantos siglos: nada más antievangélico que ese ferroz guerrero cortando cabezas de moros. Así que el gozo no pudo ser completo. No quise mirarle pero sabía que continuaba allí en lo más alto del baldaquino, sobre el altar mayor de la Catedral, con la espada desenvainada.

Me encantó el camino conversando, rezando, haciendo amistad, gozando al pasar del paisaje, la aldea, las gentes y también del hermano cuerpo que se alegra superando cansancios y dificultades. En la Catedral me defraudaron el matamoros, el botafumeiro y la plena tubería de los órganos atronando al pueblo y silenciando su canto.

Es verdad que la imagería española ha creado otros rostros mucho más amables que el del matamoros. Hay que reconocerlo y yo he tenido oportunidad de comprobarlo en esos meses de Agosto y Septiembre los más "virginales" de España. Me refiero a las Vírgenes y Santas patronas de tantos pueblos y ciudades festejadas en estas fechas veraniegas. En estas pocas semanas he podido compartir con el pueblo su devoción a María bajo diversas advocaciones: primero en Navia acompañé en procesión por la ría a mi patrona la Virgen de la Barca y le canté con emoción de años su himno; en la Catedral Vieja de Salamanca participé en una solemnísima celebración en honor de Nuestra Señora de la Vega a la que el Alcalde dedicó una larga y piadosa ofrenda-homilía; en Constantina tuve la satisfacción de predicar dos días de su novena a la "pontificia, real a ilustre Señora de la Virgen del Robledo coronada"

y finalmente, aunque de paso, pude admirar en Lugo la preciosa imagen de la Virgen de los Ojos Grandes que ofrece su también gran pecho maternal a su hijo y me recuerda a tantas mamás aguarunas con sus "uchi" al pecho, algunas de ellas en varias de mis mejores fotos.

Estas fotos me acompañaron en mi recorrido por España. Eran la carga más pesada de mi equipaje pero de ellas recibí las mayores satisfacciones. Las enseñé y expliqué a todo el que se me puso al alcance y, cuando hubo público dispuesto, proyecté mis diapositivas. Lo hice en Navia en varias ocasiones y a través de los dos canales de televisión; también en Vigo donde publicaron además un reportaje en "El Faro de Vigo"; en Constantina tuve en un solo día dos funciones bien originales: a la tarde en la intimidad del convento de clausura de las Madres Jerónimas (lectoras asiduas y devotas del P. Pancho, el anterior Párroco de Sta. María de Nieva, cuyo inesperado fallecimiento el año 1.993 fue la ocasión de mi destino a la selva peruana donde he comenzado esta última etapa de mi vida como misionero. En Constantino me reciben y acogen con gran cariño.

Me sorprendió y halagó la buena acogida que disteis a mis fotos por lo que suponía de interés, admiración y cariño para con las personas que os acercaban: niños y niñas, mamás con sus bebés, jóvenes, ancianos. También eran bonitos los paisajes de la selva, pero sobre todo esos rostros, un poco tristes para algunos de vosotros, pero sinceros, naturales, expresivos, profundos, inteligentes y llenos de humanidad. Esas eran mis imágenes. Las imágenes de mi devoción. Esas son mis imágenes de Dios. En ellas Dios está presente en medio de la selva, para mí y también para vosotros. Por esto el mejor regalo que recibí ha sido el que me ofreció la magnífica imprenta de mi pueblo Gráficas Ribazán: cientos de tarjetas de varias de mis mejores fotos con las que he podido obsequiar a muchos y mantener el recuerdo de esos rostros, tan queridos para mí y veo que también para vosotros.

Mi visita a España ha sido un auténtico "revival" de muchos recuerdos que me ayudasteis a revivir con nostalgia y alegría.

Os agradezco a todos vuestra acogida, vuestro cariño y generosidad. Necesitaría una nueva hoja con márgenes para recordaros a todos. Lamento que no pude saludar a todos los que quisiera.

Muchas gracias y estoy cerca de vosotros a pesar de los kilómetros que nos separan.

Tablón de anuncios

“ LOS MANDAITOS “

SE VENDE PISO en C/ Mesones (Pasaje Fuente los Patos) Tlf: 955881728.

SE VENDE CICLOMOTOR marca Vespiño en magnífico estado. Tlf: 955880737.

SE VENDE CASA Y/O PISO en Calle Mesones, 50. Tlf: 955880737.

SE VENDE CASA en c/ Santa Constanza, 9. Dos plantas. Tlf: 955880681.

SE VENDE CASA de 1.300 metros en Plaza de Santa Ana, 8. Facilidades de pago. Tlf: 955881743.

SE VENDE CASA cerca del Centro. Interesados contactar en Tlf: 955880082.

SE VENDE CASA a estrenar en c/ Pósito, 1. Azotea con vistas al pueblo excelentes. Tlf: 955880615.

SE VENDE CASA en Calle Antonio Machado, 15-alto. Tlf: 955881661 ó 955881763.

SE ALQUILA LOCAL de 120 metros cuadrados situado en C/ Mesones. Tlf: 955880363.

VENDO (por separado) televisor en color pequeño a muy buen precio, ventanas de aluminio, termo eléctrico de 25 litros, mampara de bañera y taquillón inglés Tlf: 955880804

VENDO O CAMBIO GUITARRA ELÉCTRICA por guitarra acústica. Perfecto estado (nueva). Tlf: 955881954.

SE VENDE PISO en Juan Ramírez Filosía, 55.1. 1A. Tlf: 955880654.

VENDO COCHE Peugeot 205 GR en muy buen estado (siempre en cochera) y con pocos kilómetros. Tlf: 617297148.

SE VENDE (por separado): SILLA de bebé para el coche muy nueva (incluidos los anclajes), PARQUE, TACATÁ y TUMBONA de bebé. Tlf: 617297148.

VENDO MUEBLE CAMA con guardaespaldas y colchón. Tlf: 617297148.

!!! ANÚNCIESE GRATIS !!!
“ LOS MANDAITOS “SON GRATUITOS

HORARIOS LINESUR CONSTANTINA



Constantina - Sevilla

L - V	SÁBADOS	D y F
7:00	7:45	8:00
8:15	9:30	14:30
12:00	15:00	18:30
15:00	18:30	
18:30		

Sevilla - Constantina

L - V	SÁBADOS	D y F
7:30	7:45	7:45
12:00	15:00	13:30
14:30	20:30	16:30
17:30		20:30
20:30		

Teléfonos de Información: 955881043 y 954902368



POLICÍA NACIONAL RURAL - D.N.I.

El próximo día 16 de DICIEMBRE del presente, vendrá la Policía Nacional rural para hacer el D.N.I., a todas aquellas personas que hayan sido avisadas por la Policía Local de Constantina de entre las que lo hayan solicitado. El horario de comienzo será sobre las 10:30 de la mañana. **Recuerde: “SÓLO DEBE VENIR SI HA SIDO CITADA POR TELÉFONO O EN SU DOMICILIO POR LA POLICÍA LOCAL A LA HORA INDICADA”. Ya puede recoger el carnet las personas que se lo hicieron en Julio y en Agosto.**

ESTACIÓN DE TRANSFERENCIA

El horario de recogida de electrodomésticos, muebles, u otros objetos que no pueden ser depositados en los contenedores de basura de nuestra localidad, se pueden llevar a la Estación de Transferencia sita en la carretera Constantina - El Pedroso de Lunes a Sábados de 07:00 a 11:00 de la mañana. Por otro lado, puede consultar con el Ayuntamiento cómo recoger éstos en su domicilio. Recuerde también que el horario para depositar las basuras en los contenedores es a partir de las 08:00 horas de la tarde y los Sábados no se puede echar en los mismos.



DIRECCIÓN y TELÉFONOS DE ALOJAMIENTOS

- * APART. TURÍSTICOS “DE TENA”: C/ Juan Ramírez Filosía. Tlf: 955881046
- * HOSTAL “LA CASA”: C/ José de la Bastida. Tlf: 955880158
- * HOTEL “SAN BLAS”: C/ Miraflores. Tlf: 955880077
- * ALBERGUE JUVENIL: C/ Cuesta Blanca. Tlf: 955881589 / 1590
- * GRANJA-ESCUELA “LA SIERRA”: Ctra. E.V.A- 3.(Km. 3.2). Tlf: 955954098

Para más información pueden dirigirse a la OFICINA DE TURISMO sita en el Paseo de la Alameda o llamar al teléfono

AVISO A LOS QUE NOS ENVÍAN SUS MANDAITOS:

Rogamos a todas aquellas personas que nos envían su “MANDAITO” para que sea publicado en el Periódico, que nos hagan saber si su anuncio ha cubierto el objetivo del mismo. Con ello se pretende no equivocar a ningún lector e interesado con alguno de los anuncios que se publiquen, al no estar éstos disponibles por haberse logrado su venta, alquiler, etc, y dejar hueco para prestarle nuestro servicio a otro ciudadano que solicite este espacio. Les agradecemos que hagan este servicio suyo. Gracias.

FARMACIAS DE GUARDIA

29 NOV - 05 DIC: BELTRÁN
06- 12 DICIEMBRE: GULLÓN
13 - 19: DICIEMBRE: GALICIA
20 - 26 DICIEMBRE: BELTRÁN
27 - 31 DICIEMBRE: GULLÓN

TELÉFONOS DE INTERÉS

- * Ayuntamiento: 955880700 / 701 / 692
- * Policía Local: 955880983 / 608416848
- * Guardia Civil: 062 / 955881000
- * Centro de Salud (Urgencias): 955881450
- * Mercado de Abastos: 955881065 / 1678
- * Juzgado de Paz: 955990331

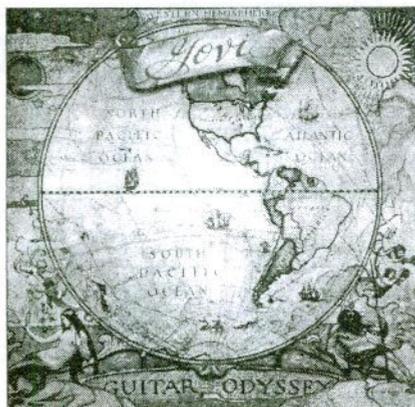
Farmacias:

Beltrán: 955881178
Gullón: 955881153
Galicia: 955880855



Arturo Romero

NUESTRA CRÍTICA



NEW AGE



Nos acercamos al 2.000 y musicalmente hemos conocido de todo. Desde lo que nunca pasará de moda como el pop, el rock, el blues... hasta modas pasajeras como el acid house, el acid jazz, el breakdance, máquina..., y creo que la gran desconocida como estilo musical es la new age o nueva era, como gustéis.

Como movimiento musical no es tan nuevo como algunos creen, pero tampoco tan antiguo como los primero citados. Nació alrededor de finales de los 60, pero no fue hasta que Andreas Vollenweider (suizo que toca el arpa electroacústico) en el año 1.985 sacó su disco "White Winds" y estuvo en tres listas distintas de estilos musicales de la revista Billboard, como eran el pop, el jazz y la clásica. Sí, este estilo musical es de difícil clasificación porque bebe de distintas fuentes. Era cuestión de buscar un nuevo concepto, y así nació lo de la new age music. Fue también este intérprete el que despertó el interés del personal cuando una librería norteamericana utilizaba su música como fondo ambiental y la gente se interesó de tal manera que pronto empezaron a emerger más instrumentistas con distintas aspiraciones y cada uno con su toque personal.

Bueno, todo esto es un poco de historia, a base de prólogo para que no estéis tan perdidos como cuando yo empecé (a base de programas de radio a horas imposibles).

Os quiero recomendar dos compacts que a mi pequeño

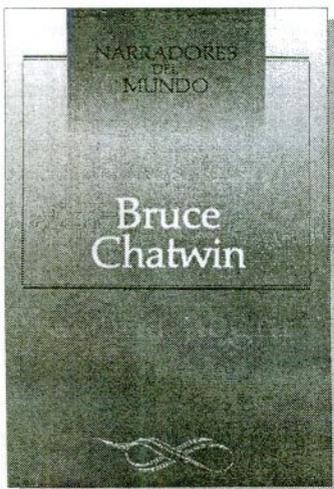
parecer resultarán atractivos. El primero es un CD del año 93 de título "Midsummer Century" del sintetista John Serrie. En él te puedes encontrar composiciones tan suaves como el primer corte "Lookback" o el quinto "Velvet" o de ambiente más profundo e inclasificable, pero no menos interesante como los tres últimos temas. John Serrie ha hecho composiciones para la gran mayoría de los planetarios de Estados Unidos (para que os hagáis una idea) y es un disco recomendable para acomodarte en tu sillón preferido y templar nervios.

Sin embargo el segundo CD es totalmente opuesto al primero. Su título es "Guitar Odyssey" es del año 97 y su compositor e intérprete es Govi. Guitarrista (aunque en este CD también toca el charango, los teclados y la percusión) de origen alemán, acompañado por varios músicos más (Ed Conner -Bajo de 6 cuerdas- y Ettore Frery -piano). Su música invita a bailar, con ritmos sensuales y cálidos, de aires suramericanos, algún que otro tema rozando la rumba o en el caso del octavo tema "Your lingerino touch" con un romanticismo más marcado. Ya veis la diversidad de estilos que os podéis encontrar dentro de la new age.

Espero que si os hacéis de ellos y los escucháis con atención disfrutareis como enanos.

¡Ah!, abstenerse discotequeros o heavys. No va con ellos.

COLINA NEGRA



Os comento la novela del ya fallecido escritor Bruce Chatwin, titulada "Colina negra":

Trata de una familia de campesinos ingleses. Narra situaciones y vivencias de toda una vida. La familia Jones compuesta por Amos y Mary. Ella hija de un reverendo, criada en la India, es una persona instruida, fina y educada.

Amos es un hombre del campo, tosco, dedicado por completo a sus tareas como jornalero temporal en las distintas fincas de la zona. Algo torpe en el cortejo se casa con Mary de la que se

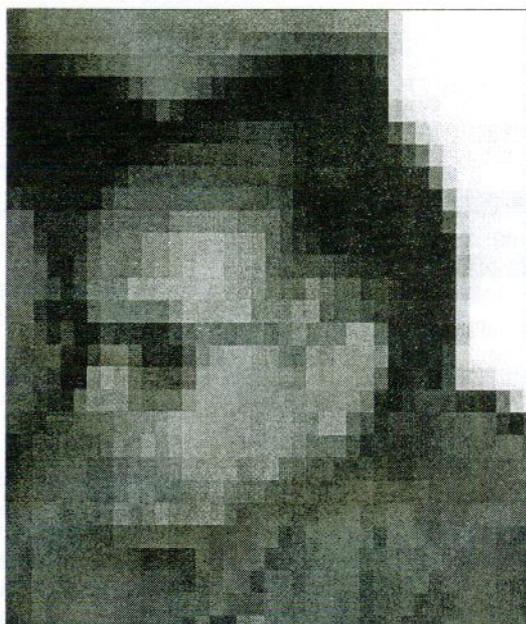
enamora en el mismo instante en que la vio.

Al casarse se compraron una finca, La Visión, llamada de esta manera porque cierto día se apareció la Virgen en este lugar.

Los Jones tienen dos hijos gemelos: Lewis y Benjamin; ambos personajes curiosos, se adoran, se quieren con tal fuerza que los convierten en dos seres inseparables hasta el punto que durante cuarenta y dos años han dormido juntos.

En resumidas cuentas: es una novela agradable y sencilla, de ambiente rural y un profundo arraigo familiar.

CONCURSO: La foto escondida



¿Cuál es el nombre de este ilustre paisano de Constantina?

Seguimos animando a los comerciantes de nuestro pueblo a que participen aportando regalos para patrocinar nuestro concurso.

!! RECUERDA !!

Mándanos la solución (el nombre del personaje que aparece en la fotografía, antes del 15 de NOVIEMBRE), junto con:

- nombre y apellidos
- dirección
- número de teléfono



a una de las siguientes direcciones:

- Apdo. de Correos, 29 Constantina).
- Buzón "La Almena" (Excmo. Ayuntamiento).

¡Sólo aceptaremos una carta por persona y domicilio!

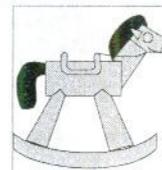
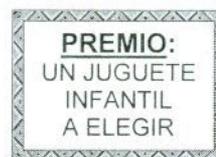
Patrocinado por:

JUGUETES ANGELITA

AMPLIO SURTIDO
EN JUGUETES Y REGALOS
PARA REYES



EXPOSICIÓN Y VENTAS:
C/ Padre Félix, 1
Constantina - Sevilla -



• SOLUCIÓN AL CONCURSO ANTERIOR:

El personaje de la foto, aparecido en un número anterior de **LA ALMENA** era:
ABELARDO
como se puede comprobar en la foto de la derecha.



• EL GANADOR DEL MES:

El lector afortunado con un radio-cassette, donado por "CARLOS VILLAR", fue:

- ANTONIO NIETO BLANCO.

¡Enhorabuena!

(Puede pasar a recoger su premio en: "Alimentación Carmelina", en C/ Isidoro Escalada, s/n o ponerse en contacto con cualquiera de los redactores de **LA ALMENA**).

Rafael Difort y José Antonio Pinedo

RADIGUERÍAS

AMOLESTAR: Entregar un árbitro a un jugador de fútbol su tarjeta de visita por haberse molestado éste en insultarlo o en pegar una patadita a un contrario.

(*) Pueden ser de color amarillo (lo más normal) o rojo, citándole en éste último caso en el vestuario si les une una gran amistad.

AÑORANZA: Situación de pena producida en el ánimo de una persona, causada por el recuerdo de años anteriores.

INOJO: Monumental cabreo que experimenta el dominguero al descubrir, por la progresiva hinchazón de sus labios, que la planta que ha mordido no es la que creía que era, sino que es "caña de hierro".

MANDRIL: Dícese del animal que da nombre a cierto equipo de fútbol (Real Mandril), por el hecho de contar éste en sus filas algunos ejemplares de la familia de aquellos, léase Fernando Hierro, Julio César, Sanchís o Seedorf, por ejemplo.

ENCOSTRAR: Descubrir aquellas personas extremadamente guarras que, un día, al lavarse por primera vez los pies, surgen bajo la costra de los mismos unos apéndices pequeños y juguetones en su punta que se asemejan, aunque más cortos, a los dedos de la mano.

ALBORROTO: Situación por la cual una serie de personas, con frecuencia niños, te dejan la casa hecha unos zorros y con todo roto por los suelos.

PAQUETE: (1) Apelativo cariñoso y familiar referido a aquellas personas, cuyo nombre de pila es Francisco (Currete, Francisquete).

(2) (*taurino*) Dícese del lugar (poco decente, por cierto) donde los toreros suelen ponerse las pilas durante el ejercicio de su labor.

PACIENCIA: Que no iba pa'letras

Radiga

PASATIEMPOS

por Radiga

TRASLADAGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
			1	2	3	4	5	6	
32	A	30	16	13	5	25	21		11
31	B	24	4	18	22	31	17		12
30	C	8		15	1	7	27		
29	D	23	26	14	32		11		13
28	E	12	19	6		20	3		14
27	F	10	29	2	9	28			15
26									16
25	24	23	22	21	20		19	18	17

MODO DE RESOLVERLO: Una vez obtenidas las definiciones del cuadro central, trasladar las letras al recuadro exterior en el lugar que indican sus números, y podrá leerse el nombre de una de las asociaciones de nuestro pueblo.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES: **A.-** Tendrá vida; **B.-** Ponen detrás formando aspa ciertas señales de distinción, como llaves, banderas, etc.; **C.-** Uno, en números romanos. Apodo de uno de los miembros de la asociación de nuestro pueblo a la que se refiere este trasladagrama; **D.-** En francés, vidas. Quinta letra del abecedario español; **E.-** Artículo demostrativo, femenino y singular. Matrícula de Córdoba; **F.-** Aumentativo de cierta arte de pesca.

VERTICALES: **1.-** Movimiento alternativo de un cuerpo primero en un sentido y luego en el sentido contrario; **2.-** Noventa y nueve, en números romanos. Canción canaria; **3.-** Publicas o manifiestas con voces una cosa; **4.-** Al revés, pasé de la parte de dentro a la de afuera. Matrícula de Oviedo; **5.-** Al revés, extremo inferior y más grueso de la antena. Siglas de Confederación Nacional. **6.-** Polo positivo de un generador de corriente eléctrica.

Publicaremos en esta página aquellos pasatiempos que los lectores nos hagan llegar a **LA ALMENA**.

SOPA DE LETRAS

L	A	P	I	C	I	N	U	M	A	O	R
O	A	E	D	Q	L	E	L	N	S	L	A
S	I	O	U	I	A	M	Y	C	A	U	M
T	S	B	L	L	I	S	A	N	P	U	A
O	V	E	G	T	N	F	U	V	M	I	R
R	P	D	A	R	E	E	R	P	R	S	G
M	V	A	M	O	S	A	L	L	I	O	U
E	A	F	O	T	P	Q	U	I	A	S	R
N	S	J	R	B	E	N	E	S	B	O	A
T	H	A	C	O	R	A	C	U	B	L	E
A	M	R	U	N	A	Y	N	O	M	A	S
S	C	D	T	I	S	L	L	C	E	U	H

Ahora que tenemos tanto fresquito por nuestro pueblo, ¿por que no nos acordamos de cuando teníamos mejor temperatura?. Encuentra en esta sopa de letras OCHO de las casetas que había en la feria del verano pasado. Pueden leerse de izquierda a derecha y viceversa, de arriba hacia abajo y viceversa, y en diagonal. No te molestes si no aparece la tuya, porque algunos nombres eran muy largos y no cabían.

SOLUCION AL NÚMERO ANTERIOR:

NUMEROGRAMA:

El texto era el siguiente:
 "A las alamedas
 entré a descansar.
 Me dormí a su sombra:
 no he de despertar.
 En las alamedas
 entré por dormir.
 Desperté a su sombra,
 no puedo salir.
 En las ramas altas
 la Luna se enreda."

*Mi cuerpo, en la sombra
 de las alamedas.
 Si en las alamedas
 entré por soñar
 y olvidé mi cuerpo:
 ¿Quién lo ha de encontrar?
 En las alamedas
 el viento se enreda."*

Título:
 "Cantar del atardecer"

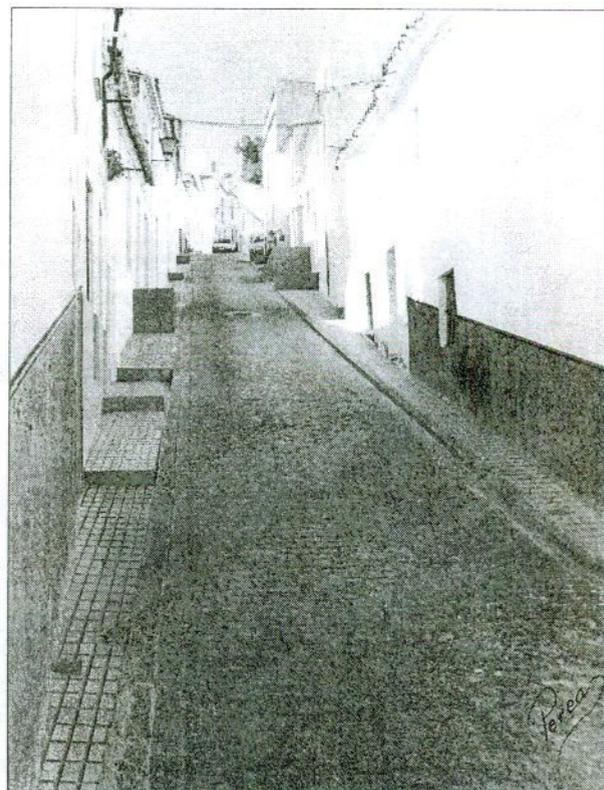
HUMOR: Constan y Tina



¿Conocemos nuestro pueblo?



Calle Sima



Calle Mayor



Calle Bogallos



Calle Ramblazo

Otros tiempos

CONSTANTINA, FERIA Y FIESTAS

CARTA ABIERTA A MIS ALIADOS

"Nuestra Biblioteca escolar"

¿Lo recordáis? —Fué en el mes de Noviembre, cuando al volver de nuevo a la tarea, al sonar las dos de la tarde, uno de vosotros me preguntó por qué no teníamos una Biblioteca con libros bonitos, como los que llevaban a sus casas, para leer, vuestros compañeros de tercer grado. Aquello nos dió motivo para que durante la tarde no se tratase de otra cosa sino de vuestra idea. Todos queríais hablar a una, y fué preciso que con orden se hiciera todo.

Nos pareció bien el que la hubiera, y a vosotros igualmente que se nombraran los guardianes y conservadores de ella (tesorero y bibliotecarios), que fueron elegidos entre vuestros compañeros, aquella misma tarde, en votación secreta. Los aplausos que dedicamos a los elegidos fué la mejor prueba de que la elección agradó a todos.

Vuestro modesto auxilio, en unión del mío, fueron trayendo, poco a poco, los primeros libros que todos deseábais llevar a casa para leer antes que nadie. Y fué preciso formar una lista de lectores, que permitió se hiciese todo sin molestias para nadie, ordenando así las salidas por una especie de "turno" que se estableció.

Antonio Luz dió muestras de ser un gran tesorero, y Enrique G. Lozano en unión de Agustín Crespo, un escrupuloso detallista que, con todo cuidado, anotaba las salidas y entradas de las obras elegidas por sus compañeros.

La Biblioteca marchaba; pero su caminar era lento, que cuando más dinero teníamos en caja, más pronto quedábamos sin él ante la llegada, en forma de reembolso, de algún nuevo pedido. Fué preciso animarnos más de una vez, que los libros eran caros y podían comprarse pocos, de tarde en tarde...

Así y todo, en el mes de Abril, cuando el Inspector nos visitó, teníamos treinta y nueve volúmenes traídos con vuestro entusiasmo y esfuerzo.

Yo estaba contento de vosotros y por eso pedí que os ayudasen, que os dieran lo que merecíais por vuestra constancia en la ilusión.

Y el Inspector prometió hacerlo, diciendo a Madrid que érais dignos de tener más libros, de ciencias, artes, cuentos, literatura, etc., de los que hasta la fecha teníais.

¡Y esperamos! Supimos esperar silenciosamente la llegada de una carta del Patronato Nacional de Misiones Pedagógicas con el valioso regalo para los escolares de Constantina.

Una buena y feliz mañana, al final ya de junio, recibimos un cajón con magnífico contenido. La Biblioteca pedida estaba allí. Vuestra idea luminosa del mes de Noviembre, tan acariciada, habfa traído todo esto; el sacrificio de los primeros días había sido premiado espléndidamente. ¡Cien libros en total! Los más bonitos cuentos, las mejores novelas, los más célebres autores llegaron silenciosos en este cajón para deleitaros. ¡Aún parece que os veo hacer exclamaciones de asombro ante la salida de tanto libro bonito como íbais recibiendo en vuestras manos!

Días después un precioso mueble que el Ayuntamiento de Constantina os regalaba también, daba amorosa acogida a vuestro sueño, reteniéndolo en la Escuela.

Y allí está, esperando la apertura de las clases, y deseando contaros muchas cosas que para vosotros guarda De vuestro cariño y trato lo esperan todo estos libros, que, a cambio de ello, os darán toda su verdad.

Lo pequeño, lo que parecía que no crecería nunca, traigo una cosa mayor, de proporción gigante. Aquella insignificancia se convirtió en una cosa de respeto.

No renunciéis a lo grande; pero tampoco desdenéis las cosas pequeñas.

Amad vuestra primitiva y pequeña Biblioteca porque con ella y por ella tuvisteis una mejor.

Os abraza fuertemente vuestro maestro,

JUAN RUBIO ALARCÓN.

Barriada de El Palo. (Málaga). Julio 1934.

El pulso político



Recientemente se ha celebrado la Asamblea de la FAMP (Federación Andaluza de Municipios y Provincias) que, por ser la primera desde las últimas Elecciones Municipales, tuvo carácter constituyente y de renovación de sus Órganos de Gobierno (Ejecutivo y Consejo Andaluz Municipalista).

De todos es sabido que sus resoluciones no son vinculantes, pero eso no quiere decir que no tengan repercusión. La opinión de los alcaldes de la Federación no siempre coincide con los criterios sobre política local de las direcciones de sus respectivos partidos, pero difícilmente podrán justificar y mantener en el tiempo el desencuentro con sus ediles si no es a costa de un desgaste político que, es de suponer, se esforzarán en evitar. Y en ese sentido, y contando con un previsible acercamiento de posturas, esas resoluciones alcanzan un claro valor orientativo del papel que en el futuro jugarán los municipios. La financiación de unos Ayuntamientos sobre los que cae hoy una lluvia de competencias que con los recursos de ayer mal podrán ejercer, captó la atención de todos los asistentes. La conclusión estaba servida: sin incrementar los medios no será posible ofrecer más y mejores servicios, y sólo con una mayor participación en los ingresos del Estado podrán atenderse adecuadamente las necesidades y demandas de los ciudadanos.

En el Consejo Andaluz Municipalista, compuesto por veintisiete alcaldes cuya elección suele recaer en los de grandes poblaciones y capitales de provincia, se produjo una novedad que no podemos dejar de aplaudir. Pero que nadie se llame a engaño, al margen de que se apoyara unánimemente la candidatura en la que se integraba Juan Antonio Rivera, lo que realmente nos satisface es que la problemática de pueblos como Constantina, distinta en tantos aspectos a la de ciudades sobredimensionadas, cuente con voz y voto en dicho Consejo.

El Polígono Industrial, un empeño del Gobierno Andalucista que empieza a dar sus primeros frutos. Tras un azaroso camino de dificultades y trámites burocráticos, contamos ya con la esquivada y largamente esperada aprobación definitiva. El pistoletazo de salida para un período de inversiones que pondrá a prueba nuestra tradicionalmente denostada cultura emprendedora. Y para empezar el Gobierno municipal se propone sacar a concurso, de forma inminente, una primera obra de acondicionamiento y urbanización de las parcelas de propiedad municipal por valor de 10 millones de pesetas que se irán incrementando progresivamente. El desarrollo económico de Constantina también pasa por un Polígono que, desde una oferta de terrenos e infraestructuras suficientes, estimule el crecimiento de las Empresas de nuestra localidad y favorezca la instalación de otras nuevas. Es cierto que queda mucho por hacer, pero no lo es menos que ayer nos encontrábamos un poco más lejos.

Cuando lean este artículo habrán concluido las Jornadas Micológicas (ya en su tercera edición) y Gastronómicas celebradas del 19 al 21 de Noviembre. En el momento de su redacción todavía no han comenzado, pero no dudamos en vaticinarles un éxito completo. El trabajo de las personas implicadas desinteresadamente en su organización, lo hará posible. A todos ellos, y en especial a la Sociedad Micológica Sierra Norte, nuestro agradecimiento.

Partido Andalucista



Como decíamos en el número anterior de este periódico, desde el Grupo M. Socialista estamos ejerciendo una oposición en nuestro Ayuntamiento que creemos que, además de ser constructiva y realista, es la más adecuada para los intereses generales de nuestro municipio en los años venideros, que es en definitiva lo que más nos importa. Y todo ello por encima de intereses partidistas y sin anteponer cualquier otra cosa que no sea la prosperidad de nuestro pueblo, aún a sabiendas que en estos meses iniciales podemos ser incomprendidos incluso hasta por algunos compañeros nuestros. Pero el tiempo da y quita razones y a él nos confiamos.

Viene esto nuevamente a colación porque desde las filas del PA, o no se han enterado o no les conviene enterarse. Al menos eso es lo que demuestran con su último artículo publicado en este periódico, donde el redactor del mismo debe de escribir de oídas o por lo que le cuentan, puesto que si se tomase la molestia de visionar el vídeo del Pleno en el que se debatía el Estatuto de la Cooperativa de Flores, habría comprobado perfectamente que su frase "*... tendría que haberse puesto en contacto con la Secretaría, que como el portavoz socialista debiera saber es la oficina en la que se tiene constancia de los puntos a tratar en cada sesión.*" está totalmente fuera de lugar, porque tal y como se recoge en el citado vídeo, nuestro portavoz deja muy claro que se dirigió a la sra. Secretaria para demandarle la susodicha documentación, y que al no estar disponible la misma en Secretaría, derivó el asunto hacia otro departamento de nuestro Ayuntamiento. Por tanto, y de entrada, que se informe mejor y no se deje llevar por las tripas, como vulgarmente se dice.

En segundo lugar queremos dejar algo bien claro para que no existan interpretaciones erróneas más o menos intencionadas: La documentación que solicitábamos con respecto a la Cooperativa de Flores no estaba donde debía estar, es decir, en Secretaría. Y solicitada esta al Psicólogo de nuestro Ayuntamiento, este nos la negó aduciendo tener órdenes del Alcalde de no dar nada sin su permiso, a pesar de que era documentación de Pleno y no teníamos que solicitarla por escrito. Y lo único real y verdadero es que no dispusimos de ella hasta después del debate producido en el Pleno. Y visionen bien la cinta de vídeo quienes escriben estas medias verdades para que comprueben que llega a existir un pequeño titubeo entre el Alcalde y la Secretaría cuando el primero le dice que por qué no se nos entregó y ésta dice algo así como que el Psicólogo tampoco la tenía. Entonces, comprendiendo que algo no ha funcionado como debiera, se tira por la calle de enmedio y se dice que bueno, que ya esta todo debatido. Punto. Pero punto y seguido. Porque existen dos escritos de petición de documentación de la obra efectuada en la calle Gertrudis G. de Avellaneda que nos viene siendo negada desde el 27 de Julio.

Por tanto, de cuestionar a otro funcionario (la secretaria) nada de nada. No se lo creen ni ellos. Porque debieran recordar -bendita memoria- que mientras el hoy portavoz socialista ha defendido siempre su profesionalidad e imparcialidad, ellos y solamente ellos, cada vez que se presentaban a unas elecciones le iban diciendo a todo el mundo por ahí que la iban a poner en un rincón. Como a los niños pequeños, castigada y de cara a la pared, propagando a los cuatro vientos todo tipo de lindezas, y el que menos, que estaba contra ellos. Y cada vez que se han puesto a gobernar, la fuerza de la razón les ha hecho ver lo que todo el mundo menos ellos ya sabía: lo imparcial de su profesionalidad. La misma que hoy el Grupo Municipal Socialista le reconoce desde la oposición que es donde el PA ve tantos fantasmas.

Por último quisiéramos resaltar que, tanto al comienzo de esta legislatura como en el balance superficial que han efectuado de sus cien primeros días de gobierno, no dejan de justificar lo del "*rodillo*". ¿Quién les ha acusado hasta la fecha de aplicar rodillo alguno? ¿por qué tanto afán en justificar algo que solamente ellos mencionan? Que se tranquilicen, no sea que el subconsciente les vaya a jugar una mala pasada. Y un ruego: que se dediquen a gobernar y explicar sus proyectos, que los lectores de este periódico han demostrado sobradamente que esperan algo más de todos nosotros que el hecho de estar carteándonos durante cuatro años.

Grupo Municipal Socialista

El escaparate

Freedom for Constantina

Darío López

Anda uno siempre que puede pegado a la radio escuchando las tertulias y no resulta difícil encontrar entre las noticias de los últimos días algo a lo que sacar punta.

Esta vez me he quedado con las declaraciones que de una manera abierta han empezado a hacer algunos dirigentes autonómicos, apostando por la independencia de lo que ellos llaman *su pueblo*.

Y por mucho que intento ponerme en el lugar de las personas que no piensan igual que yo o que, como en este caso, tienen unas aspiraciones distintas a las mías, no logro entenderlo. Sobre todo porque en el camino han quedado miles de víctimas inocentes a las que nadie preguntó ni a las que nadie tuvo en cuenta. Un precio altísimo pagado, ¿para qué?

Me paro un momento a analizar cómo se van consumiendo mis días y, como dice la canción, a *qué dedico el tiempo libre*.

Si hiciera una especie de listado con lo primero que se me viene a la cabeza, empezaría por el trabajo, que se lleva la mayor parte del día. Después mi hija, que también es una verdadera esponja absorbiendo tiempo. No puedo olvidarme de las relaciones personales que por muy buenas que uno las tenga, siempre son complicadas: un matrimonio que cuidar, mis padres, mis hermanas, el resto de la familia... ¡ah!, y por supuesto los amigos. Todo lo que puedas dedicarles es poco.

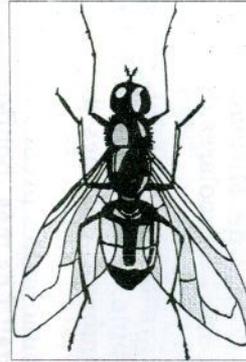
Luego están las cosas que en realidad no tienen mucha importancia, pero a las que, según el estado de ánimo, solemos darles tantas vueltas que a veces son capaces de condicionarnos la vida: esa gotera que no acabamos de explicarnos de dónde sale, la chimenea que después de muchas pruebas parece que ya no da humo, la hierba del corral que con estas lluvias se va a poner altísima, el nuevo ruidito del coche, la báscula del cuarto de baño que otra vez está en plan gracioso.....

Podemos añadir esa lista de asuntos que cada uno tenemos en mente y para los que nunca encontramos el hueco ni el momento adecuado. Esas aficiones olvidadas, ese rato para hacer un poco de deporte, ese libro que ya has empezado tres o cuatro veces y al que no acabas de cogerle el hilo o simplemente el placer de no hacer nada.

Así que, volviendo al principio, ¿de dónde sacan tiempo y energías para plantearse siquiera eso de *ser independientes*? Pero, independientes ¿de quién o de qué?. ¿Acaso con la independencia se vuelve uno mejor persona, le aseguran que sus hijos no van a ponerse enfermos, se tiene el trabajo con el que todos soñamos, se acaban los problemas personales, las depresiones, los accidentes de tráfico, vuelven los seres queridos que ya no están con nosotros, se consiguen amigos que pase lo que pase nunca te fallan, llueve a gusto de todos y se acaba el problema del agua?. ¿Toca seguro la Primitiva?. En definitiva, ¿se es más feliz?.

Si es así y no se trata de otro negocio más del que sólo unos pocos, como siempre, sacarán tajada, ¡viva Constantina independiente!.

El moscardón



* ¿Hay también, por aquí cerca, alguna mano que mece su melena?

* ¿Dónde están esas migas, con sus ajitos fritos, su choricito, sus pimentitos, su tocinito...?

(vino opcional, preferentemente mosto).

* ¿Ha vuelto alguien a ver, en sociedad, a aquellos elegibles, que resultaron electos / as?

(ni yo).

* ¿Con unas cuantas multas ejemplares podría acabarse con el incivismo de quienes siguen tirando la basura al contenedor los sábados?

* ¿Por qué en los Plenos, los ruegos de mejora salarial no se hacen extensivos para todos los funcionarios, sino sólo para un grupo de ellos?

* ¿Se informa usted por la prensa, la radio, la televisión, o por lo que dicen lo que dijeron los que no tenían nada que decir?

* Desaparecida, tiempo ha, aquella quinta de palmípedos que la adornaban y que dieron origen a su nombre de pila; con ese acicalado tan desafortunado que ahora presenta; sucia las más de las veces... ¿no habría que llamarla "Fuente de la mala Pata"?

* Quienes sobrepasan con creces "la romana" ¿es que quieren servir de modelo al artista Botero?

* ¿Quién puede pintar como lo hizo Miró?

* ¿Quién es capaz de imitar, siquiera, lo de Velázquez?

* ¿Qué será lo mejor:

trabajar para alguien?

trabajar para uno mismo?, o

trabajar dando trabajo a los demás?

(lo mejor es ¡¡ trabajar como sea!!)

* ¿Por qué no ayudamos más a quienes ayudan a los que carecen?

* ¿Por qué tantos carecen de tantas cosas?

* ¿Y si un año de estos dejásemos de conmemorar las reiteradas y periódicas fiestas anuales que celebramos por imperativo del calendario: Navidades, Año Nuevo, Reyes, puentes, Carnavales, Semana Santa, ferias...?

* ¿Qué podría hacerse con todo el dineral que somos capaces de generar para pasarlas?

Por último:

* ¿Quién es Zurita Zunzunegui, Z.?

(pues el último de la guía telefónica).

¡¡Y otra!!

* ¿Cómo se llaman los asegurados a la Seguridad Social que son Maestros de Escuela?

(solución: contizantes).



Actualidad

IV Jornadas Gastronómicas

Organizadas por Sevilla Rural en colaboración con el Ayuntamiento de Constantina y la Consejería de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, los pasados días 20 y 21 de noviembre se celebraron en las Casetas de Labradores y Caza y Pesca – unidas por una pasarela- las IV Jornadas Gastronómicas de la provincia. Con el tema “Caza Mayor y Setas”, participaron 8 restaurantes de la comarca instalados en unos Stands individuales, que a manera de pequeño bar ofrecieron a los asistentes un exquisito repertorio culinario de tapas de caza mayor y setas. A pesar del enorme frío reinante durante estos dos días, la afluencia de público fue muy notable, destacando la gran cantidad de personas de otras localidades que nos visitaron.



Victorio y Luchino invitados para la entrega de premios

En lo que respecta al Concurso Gastronómico, paralelo a estas Jornadas, los ganadores fueron los restaurantes “Julia y Lucía” del Hotel Posada del Moro de Cazalla, en la modalidad

de Setas; y el restaurante “Agredano” de Puebla de los Infantes en el apartado Caza Mayor.



Momento de la inauguración de las IV Jornadas Gastronómicas



Algunos de los restaurantes participantes

III Jornadas Micológicas de la Sierra Norte

Durante los días 19, 20 y 21 de noviembre ha tenido lugar en Constantina la celebración de las III Jornadas Micológicas de la Sierra Norte, con gran afluencia de público y “ambiente” por el pueblo. Así, en la salida al campo que se llevó a cabo en la fría mañana del sábado 20, participaron más de 100 personas en su mayoría procedente de Sevilla, que si bien no recolectaron gran cantidad de setas, debido al frío de jornadas anteriores, si quedaron gratamente impresionadas por el manto de nieve que cubría el Cerro del Hierro, Escorial y Navalvillar, lugares elegidos para esta actividad.

El sábado por la tarde, en el Salón de Cáritas completamente lleno, José Antonio Silva García, “maestro” –como a él le gusta llamarse- de nuestra localidad, nos deleitó con un diaporama sobre el Medio Natural de la Sierra Norte. A continuación Luis Alberto Parra, Presidente de la Sociedad Micológica de Aranda de Duero, presentó una ponencia sobre el genero “Agáricus” con muy buena acogida por parte de los aficionados a la micología.

El domingo por la mañana, se desarrolló un Seminario en el Albergue Juvenil, sobre caza mayor, vino y setas, actividad organizada conjuntamente con Sevilla Rural, en la que Jacinto Mariñas – Presidente de la Sociedad Micológica- intervino de manera notable sustituyendo a Pablo Amate –Ponente de Setas-

que debido a causas de fuerza mayor no pudo asistir.

Durante los tres días que han durado las Jornadas, en el Patio de Cristales del Ayuntamiento, ha permanecido abierto al público una Exposición de Setas con unas 150 variedades recolectadas, calculándose en más de 800 personas las que han pasado para visitarla.

Desde estas líneas queremos felicitar a la Sociedad Micológica Sierra Norte por su buen hacer y animarles para que el año próximo siga demostrando el entusiasmo e ilusión en la celebración de las IV Jornadas Micológicas.



José L. Melendo, concejal, y Jacinto Mariñas, presidente de la Asociación

Información Municipal: Plenos

En la sesión del Ordinaria del Pleno del Excmo. Ayuntamiento, celebrada el pasado día 9 de noviembre se adoptaron entre otros los siguientes acuerdos:

- Se aprobó definitivamente, el Plan Parcial del Polígono Industrial "Valle Hondo".
- Se designaron como fiestas locales los días 25 de agosto (viernes de feria), y 25 de septiembre (lunes después de Romería).
- Se nombraron los miembros del Consejo de Gobierno del Patronato Municipal de Deportes.

En la sesión Extraordinaria del Pleno del Excmo. Ayuntamiento, celebrada el día 23 de noviembre, se procedió a adoptar los siguientes acuerdos:

- Aprobación del Pliego de condiciones del mantenimiento del alumbrado público.
- Cesión dependencias de titularidad municipal a la Excmo. Diputación Provincial de Sevilla, para instalar la Oficina Comarcal de Urbanismo, cesión que estará condicionada al mantenimiento del servicio, revirtiendo nuevamente al Ayuntamiento en el supuesto de que se suprima.

La apertura de esta Oficina está calculada para el mes de diciembre.

La nieve nos visita como anticipo del invierno

El pasado sábado día 20 de Noviembre pudimos ver paisajes como el de la foto, en las fincas situadas en los alrededores del Cerro Negrillo.



Apertura del Centro de información a la mujer

Desde el 8 de Noviembre abrió sus puertas este servicio en nuestro Ayuntamiento, en donde tiene su sede, ya que extenderá su trabajo a los municipios de San Nicolás del Puerto, Alanís y Las Navas de la Concepción.

El centro consta de los servicios de un abogado para asesoría jurídica, Francisco Luís Merchán Alvarez y una animadora sociocultural, Rocío Alvarez Caro.

Sus oficinas están ubicadas en la planta alta del Ayuntamiento y el horario de atención será de Lunes a Viernes de 9 a 2 y la tarde de los Martes de 4,30 a 7.

Sus funciones:

En cuanto a Asesoría Jurídica.

Facilitar asesoramiento sobre:

- * Legislación matrimonial (nulidades, separación, divorcio, reclamaciones de los impagos de pensiones fijadas en los casos de ruptura matrimoniales, derecho de visitas, guardia, custodia).

- * Labora (discriminación en las condiciones de trabajo).

- * Malos tratos (ocupándose de todos los trámites para defensa legal de la mujer que lo precise).

En cuanto a la función de la animadora sociocultural:

- * Proporcionar información, individual o colectiva, sobre derechos y oportunidades.

- * Recoger y potenciar demandas, proyectos específicos que surgen de las mujeres.

- * Fortalecer el movimiento asociativo entre las mujeres.

- * Establecer relaciones.

- * Potenciar formación integral, etc. etc.

La Almena seguirá informando puntualmente de sus actividades, programas y resultados.

Mucha suerte.



Francisco Merchán y Rocío Alvarez en su nuevo despacho

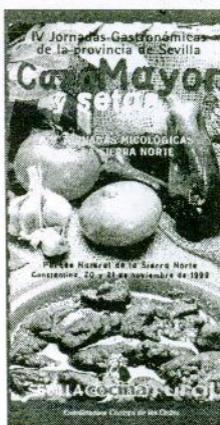
A propósito del llamado lenguaje machista o sexista

El jabalí es un cerdo salvaje. Es un mamífero de pelaje fuerte, largo hocico y grandes colmillos (los machos), **aunque en el género humano las que tienen fama de "colmillo retorcido" son las hembras.** De este animal se aprovecha casi todo, como su congénere doméstico el cerdo. Los grandes ejemplares pueden llegar a pesar hasta 150 kilos.

No, no lo hemos escrito nosotros ni ningún colaborador con seudónimo. Aparece tal cual en el programa de mano de las IV Jornadas Gastronómicas de la provincia de Sevilla celebradas en nuestra localidad los pasados 20 y 21 de noviembre.

Ahora que lo que está de moda es tener que aclarar en cada expresión eso de *todos y todas, compañeros y compañeras*..... por aquello de llevar la no discriminación sexual a niveles a veces casi ridículos, nos encontramos con este comentario ni más ni menos que dentro de un programa ¡gastronómico!.

¡Ah!, y lo firma como coordinadora una mujer, concretamente Carmen de las Casas. Opienen ustedes.



" El arreate "

SETAS COMESTIBLES

Para poder encontrar una seta determinada en un manual deberíamos saber su nombre científico, o nombre en latín, es por eso por lo que acompaño a esta pequeña relación de setas sus latinajos:

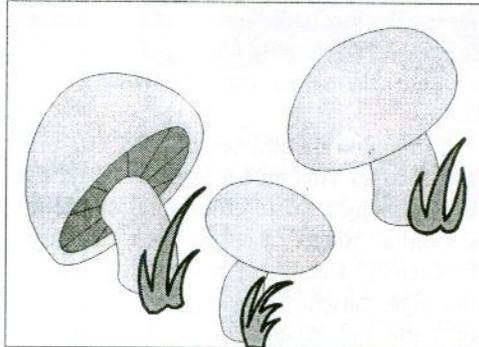
- El Faisán de jara es el *Leccinum corsicum*, que pertenece al orden de los boletales. Los boletos o tentullos tienen tubitos o poros en vez de láminas, por lo que son fáciles de distinguir. A mí el Faisán de jara me gusta frito con mucho pique.

- El *Boletus aereus* y el *Boletus edulis* los recogemos indistintamente como faisán de alcorcho. En vinagreta, como si fueran boquerones, están muy buenos.

- La *Agrocybe cylindracea* o aegerita es nuestra seta de álamo, que también se da en los chopos y en las higueras. Fritas con aceite de oliva, ajo y sal; no necesitan nada más. Algunos las condimentan con pimientos secos y guindilla o le hacen un "majao" con rebanadas de pan frito y comino. También se preparan al "ajo pollo" o "esparragás".

- La *Amanita caesarea* o Tana: hay que encontrar ejemplares muy nuevos. En ensalada, fritas o a la plancha, sin condimentos, al igual que el Gurumelo o

Amanita ponderosa, especie primaveral, son excelentes comestibles. Entre las amanitas de láminas blancas están las más tóxicas: *A. phalloides*, *A. verna*, *A. virosa*.



- El Níscalo o *Lactarius deliciosus* y el Rovelló catalán o *Lactarius sanguifluus* crecen bajo los pinos y no deben confundirse con otros lactarios de peor calidad o picantes. Están muy ricos cocinados con ternera.

- El Hongo de prado o Champiñón: normalmente es el *Agaricus campestris*. No se debe recolectar si sus láminas ya están oscuras. Puede confundirse con el *Agaricus Xanthoderma* que es venenoso, pero éste se mancha de amarillo al roce y huele a yodo. Cuidado con las amanitas blancas. Es muy típica la crema de champiñones.

- La Seta de cardo o *Pleurotus eryngii*

junto con la Seta de alpaca o *Pleurotus ostreatus*, que se vende en la frutería, forman el concepto más tradicional de seta comestible. Para acompañar carnes, conejo, paloma, codornices, etc.

- La Gallipierna o *Macrolepiota procera* se puede poner a la plancha o empanada. No confundir con la *Macrolepiota venenata* o con *Lepiotas* de porte más pequeño que pueden ser tóxicas mortales como: *L. castanea*, *L. helveola* o *L. josserandii*.

- Por setas de arranque se recolectan en Constantina la *Armillaria mellea* con anillo y la *Armillaria tabescens* sin anillo. Son recias, pero con cocción están buenas en revueltos de huevos.

- El *Craterellus cornucopioides* o Trompeta de los muertos, de aroma muy intenso, se utiliza como condimento una vez seca o para hacer licor de aguardiente.

Poco a poco nos iremos interesando por otras especies comestibles como son: las Senderuelas o *Marasmius oreades*, el *Coprinus comatus*, el *Cantharellus cibarius*, la *Lepista nuda* o Pie azul, la *Tricholoma equestre*, la *Tricholoma terreum*, el *Hydnum repandum*, la *Morchella* o Colmenilla, la *Criadilla de tierra* o *Terfezia arenaria*, etc. Todas estas setas las encontraremos en el campo a la derecha según se va. / Vito.

Cartas a la redacción

Viene de la página 2

sarias mejoras educativas. Es otro punto de vista. Aceptarlo es ser tolerante. Y la tolerancia tiene mucho que ver con la educación.

M.J.Trigo

En el número anterior de Septiembre, escribe un devoto que realiza dos preguntas de peso. Como respuesta a la primera le damos un sí, sí hay gente que todavía piensan en quitar el 9 de Agosto y para la segunda nos gustaría imaginar que se realiza dentro de una gran ignorancia; 9 de Agosto no es nombrar a nuestra Madre.

Hermandad significa la unión entre hermanos. Nuestra Señora, la Virgen del Robledo debe ser señal de unión, reconciliación

ciación y amor, lo que no se consigue en un día en que existen grandes añoranzas, melancolías y tristezas, en una cita que es una de las vergüenzas de nuestra historia, en la que los hermanos mataron a sus hermanos.

No se puede enterrar el pasado. Para mirar el presente y el futuro no se puede dejar de mirar atrás, para ser mejores y querer a Nuestra Madre Santísima del Robledo no se puede olvidar el ayer.

"Un pueblo que olvida su Historia está condenado a repetirla".

Amemos a nuestra Madre, pero no con follores que intentan hacernos olvidar una historia lastimera. Amemos a nuestra Señora, con hechos y acciones que nos hagan dignos de ser llamados Sus Hijos. Seamos devotos y recojamos el pañuelo de lágrimas, lágrimas que nuestra Madre vierte por TODOS nosotros. Realicemos

una magna función de reconciliación entre todos los hermanos —con Ella en lo más alto— para ofrendarle todo nuestro amor. Mientras esto no suceda, mientras nuestra ignorancia guie nuestros pasos, continuará existiendo un doloroso resquemor en nuestros corazones —sobre todo en el de Ella— que nos impide un verdadero hermanamiento, responsabilidad de los que no hacemos nada por realizarlo.

Un insignificante devoto.

Escriba sus cartas a La Almena, **apdo de correos nº 29**, dépositelas en nuestro **buzón del Excmo. Ayuntamiento** o envíelas por correo electrónico a

atconst@arrakis.es

El Pasacalles

Nace esta sección en este nº 15 de La Almena. En ella vamos a ir haciendo un recorrido por todos los barrios de Constantina para conocerlos un poco mejor. Conocer sus problemas, sus necesidades, sus gustos y aquellas cosas que les gustaría mejorar... y también, por qué no, cómo conviven los "vecinos" de estas calles.



Como siempre, esta sección de La Almena, queda abierta a cualquier idea, opinión o sugerencia que nos quieran hacer llegar nuestros lectores.

Inauguramos con el Barrio de La Hermosa con las calles Hermosa Alta, Hermosa Baja, Cerro de Luna y Erillas.

Es un barrio que hace honor a su nombre por su hermosura. Es de calles anchas pero a la vez acogedoras, dando mucha sensación de eso, de barrio.

Repleto de bonitas casas cuidadas hasta el detalle.

El nombre de Hermosa, según podemos documentar con el artículo de Antonio Serrano Vargas de la Revista de Verano 1989, es uno de los rótulos del "casco antiguo" que no han cambiado, al menos, desde 1642. Más tarde se fraccionaría en dos partes Alta y Baja. No se encontró, de momento, explicación lógica al nombre, salvo su anchura en comparación a otras.

HERMOSA BAJA

Entramos en la calle por la Telefónica, en esta gélida tarde de Noviembre y vemos toda la perspectiva de la ancha Hermosa Baja, que siempre ha sido la más alta.

El pavimento está asfaltado y las aceras de piedras. En algunos sitios es muy ancha y es muy propio verlas llenas de chiquillos y de mujeres tomando el fresco, o al sol, en corrillos de conversación, sobre todo, claro, en buen tiempo. También, siempre hay mucha "animación" en la puerta del "Taller de Pancho".

Aquí encontramos a **Mª José Vázquez**, joven que nos dice que lleva viviendo aquí sólo 4 meses y que le encanta porque es bonita, está en el centro y tienen unas vistas preciosas.

Desde luego lo son pues dan justo a la

"Cuesta Caída", que une con Eduardo Dato. No se pierdan esas vistas.

El problema que tienen es que el alumbrado es escaso en el final de la calle, sobre todo, porque los niños rompen la última farola, y suelen tardar en arreglarla. Y también que como nadie quiere el contenedor en su puerta, está muy alejado. Pediría que se alumbrada más ese tramo hasta La Reholla.

La opinión de otra vecina, **C.V.C.**, que lleva toda su vida en La Hermosa Baja es que vive muy a gusto en esta calle porque es bonita, alegre y está en el centro. ¿Problemas? Cuando se rompe algo o hace falta algo, tardan demasiado en arreglarlo por parte del Ayuntamiento. Los coches pasan demasiado rápidos y aquí hay muchos niños. Barren mucho más las mujeres que los barrenderos municipales, así que tienen la calle muy limpia.

Seguimos con **Chari Aguado**, ama de casa de 37 años que lleva 11 en La Hermosa Baja. Dice que vive muy a gusto, es una buena calle para los niños y para los mayores. No ve grandes problemas aunque le gustaría que pusieran más alumbrado y mantuvieran limpias las rejillas porque la de la Telefónica no da abasto a recoger tanta agua, de tres calles, y se forma una laguna de ríos. Han notado el aumento de tráfico desde el cambio de direcciones de la travesía, y los semáforos.



ERILLAS

Esta calle estrecha y empinadísima, con poquitas casas blancas y perfiladas con cemento, muere en el "Cerro de la Mina" donde dan los postigos de *c/ Ligero*.

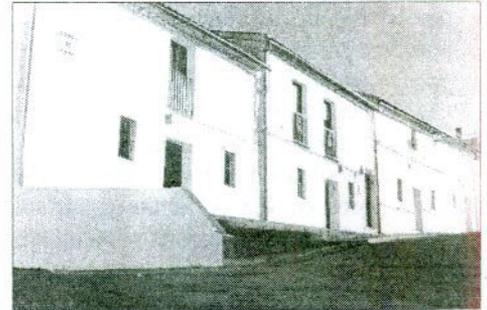
En el nº 4 vive **Robledo Lorenzo**, quien nos dice que está bien en su barrio y que no tienen grandes problemas aunque les gustaría que pusieran más luces y que asfaltaran el camino de La Mina a La Lobera para evitar tanto polvo y barro.

Estuvimos con otra vecina de la calle Erillas: **Hortensia García Mejías** que vive aquí desde hace 21 años muy a gusto aunque no sea su tierra. Cuando hay problemas: "avisamos en el Ayuntamiento y vie-

nen de momento. Hay buena vecindad, en fin no tengo quejas".

CERRO DE LUNA

O Cerro Luna, como todos la nombra-



mos es, sin duda, una de las más hermosísimas calles de Constantina, con unas vistas de las cosas más bonitas del pueblo, desde una perspectiva inmejorable. Se ve todo El Castillo, La Torre, el Castillo Blanco, El Gurugú, todo de un solo golpe de vista.

Tiene el pavimento de hormigón, con acerado de piedras y, como tiene dos niveles, una citara con una baranda de hincos de hormigón blanqueados por las vecinas, se ve bonita aunque se podría mejorar. Allí corre el aire como Pedro por su casa, y ahora, en Noviembre, corre helado, aunque soleado.

En tiempos, se llamó José Rodríguez Ballesteros, en honor a un paisano muerto en la guerra de África. Después volvió a recuperar su popular nombre, que al parecer puede deberse a que los habitantes del Castillo veían siempre por este cerro aparecer la luna.

Otra versión que hemos sabido a través de Trini Prieto, madre de nuestro compañero Juan Ponce, es que a esta calle se la conocía por Cerro Luna, porque sus primeras casas fueron construidas por Pepe Luna, a finales del siglo XIX o principios del XX. Estas casas eran todas iguales. Este Sr. Pepe Luna, vivía donde hoy está el Bar Pegote, y su esposa era Carmen Lora.

Se abre a Las Hermosas con un repecho de consideración. Allí encontramos a **Diego Melgarejo** que lleva toda su vida viviendo en el Cerro Luna. Él fue quien nos contó el origen árabe de su nombre. Le gusta, es tranquila y muy cercana al centro, aunque sopla el aire muy frío. En cuanto a problemas y cosas que querría mejorar: el pavimento que además de feo está mal y la citara, que para él es antiestética. Le gustaría que pusieran arriates y barandas de hierro forjado que embellecerían aún más la calle. Los vecinos de la zona alta tienen importantes problemas con el suministro

de agua.

Pili Sanguino vivió su infancia en el Cerro Luna y al casarse se fue a La Almena que también le encanta. Ahora de nuevo vive aquí para cuidar a su madre, porque ya sabe que a los mayores no hay quien los saque de sus casas. "Relata" mucho por la cuesta. Un problema que ve es el poco alumbrado y que debería arreglarse el pavimento. "Hemos presentado un escrito en el Ayuntamiento y al parecer ya hay proyecto para su arreglo. Un proyecto, dicen, muy bonito. A ver si es verdad". Por allí barren poco los del Ayuntamiento, son las vecinas las que tienen el barrio limpio. Lo que se pone sucio es lo del Mirador que los chavales y los jóvenes frecuentan.

Por último calamos en **LA HER-**



aguas porque está fatal. No da abasto a coger tantas aguas y encima con el barro y las piedras que arrastra de la Mina. Tendríamos que ponernos de acuerdo los vecinos y pedirlo, porque ahí se forman unos ríos que no se puede pasar. Me gustaría que pusieran más alumbrado y arreglasen el pavimento. Nada más".

Después nos cruzamos con **Paqui Miguel** que antes vivió en Móstoles. Está muy contenta de vivir aquí porque es un barrio de gente joven, sobre todo y que están muy unidas. ¿Problemas?. No ve muchos. El principal el de la rejilla. También aliviaría que asfaltaran parte del carril de la Mina, el principio. Y puestos a pedir, le gustaría que pavimentaran la calle con adoquines y acerados con barro que quedaría muy bonito.

Paqui nos emplaza para que volvamos otro día y nos juntemos con las demás vecinas a tomar un café y hablar un ratito.

Y así lo hicimos.

Nos fuimos a casa de **Pili Diz**, que es el "centro de reunión" de la vecindad. Lleva viviendo 22 años en La Hermosa y le encanta porque hay mucha unión en su comunidad. "Estamos para lo que se nos ofrece y también para pasar buenos ratos juntos".

Estaban gran parte de mujeres de vecindad: Paqui Miguel, Reyes Rodríguez, Loli Jiménez, Manoli de Tena y su hija Cristina, Paqui Mendoza, Conchi Fernández, Concha y su marido Cirilo.

Comienza **Paqui Mendoza** contando que vive en la calle Hermosa Alta desde que nació y que su madre vivía allí ya de soltera. Recuerda que cuando hizo la Comunidad, la calle era de piedra y no estaba la Telefónica. Un problema que ve importante es el de la rejilla.

Se unen todas a hablar, en una gran algarabía de voces femeninas y una masculina, de Cirilo, que hace chistes sobre los pasteles de Pili.

Están de acuerdo en que se debe solucionar lo de la rejilla. Y nos piden que lo pongamos para que lo sepan en el Ayuntamiento.

También que vayan proyectando arreglarles el pavimento, que ya lo necesita.

Piden a todos que no aparcemos encima de sus acerados que les tapamos las puertas.

Y ya pasan a contarnos el mundillo de auténtica y fraternal vecindad que disfrutan.

En este barrio viven las dos familias marroquíes de nuestro pueblo. Una en el Cerro Luna y otra en la Hermosa Alta. Están totalmente integrados en la "Comunidad de Vecinos".

Hacen una cena en verano, en medio de su calle, que financian entre todos los vecinos.

Al acabar el verano hacen una merienda de chocolate.

En Carnaval van las chirigotas a cantar allí y les dan unas tapitas, a todo el que se acerca.

Es un barrio de gente activa, y comprometida con muchas cosas: Cabalgata, Cáritas, Carnaval, Coordinadora Educación cuando la hubo, etc.

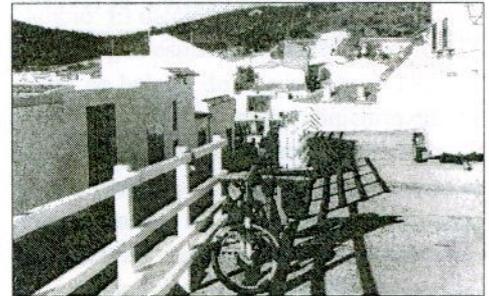
Este septiembre tuvieron allí a la Virgen del Robledo, y fue muy bonito.

En esta calle, que recuerdan todos que siempre se llamó Hermosa Alta y Baja, no se ha perdido la costumbre de salir al solito o al fresco. Dice Cirilo que "demasiado".

Pili saca "su lata" que es la que utiliza para "las recaudaciones" de las cosas que organizan y todos se ríen.

Son gente a la que se les nota que están juntos y se dan compañía, pero salvando su intimidad.

Al final quedamos hablando de muchas



cosas, entre ellas de La Almena. Pili nos dijo algo muy bonito: "Tengo ganas de dar las gracias a todos los de La Almena porque estáis consiguiendo que lea, y me gusta mucho leer".

Las animamos a todas y ahora a todos los que nos leáis que sigáis o empecéis también, a escribir en La Almena, que escribimos para mucha gente.

Esperamos que os haya gustado esta nueva sección y nos gustaría seguir haciéndola porque sinceramente, a pesar del trabajo, nos lo hemos pasado muy bien recorriendo este barrio.

Hasta la próxima, **Ángela Aranda y Dolores Villar**.



MOSA ALTA. Más que calle parece una plaza. Imperdonable: el edificio de la Telefónica que convierte el comienzo o entrada de la calle, en un callejón sombrío y húmedo, lindando con las casas de Don Joaquín, el médico y **Catalina Aragúndez Mendoza** con la que hablamos: "Vivo aquí de toda la vida, nací aquí y tengo 52 años. Me encanta mi barrio aunque todavía no llego a acostumbrarme a este muerto que tenemos en frente (se refiere a la Telefónica). Nos deja a M^o Carmen, mi vecina, y a mí con una sombra y una humedad que antes no teníamos. Su padre, don Joaquín, quiso recoger firmas entre los vecinos para impedir que lo construyeran, pero, en aquellos tiempos teníamos miedo a protestas y esas cosas de antes... Y ahí la tenemos. El Ayuntamiento debería obligar a la compañía, al menos, a que mantuvieran limpio el edificio y a limpiar todo lo que ensucian las golondrinas que ellos tienen dinero. Antes, ahí había una tahona, la del Buzo, que hacían unos bollos franceses con hojas de jara en la cocción, que estaban ¡de muerte!. También una cochera de un taxi Chévrolet precioso, y una casa en la que vivía un matrimonio de extremeños, a ella le decían "la pellejera" porque compraba, por un real, pellejos de conejos, chívitos, borregos...

En fin, lo de la Telefónica poco arreglo tiene, lo que sí quiero que pongáis es que debían arreglar la rejilla que coge las