

# EL CORREO de ANDALUCIA

Revista número 2 literario

SEVILLA: LUNES 17 DE SEPTIEMBRE DE 1900. AÑO II. NÚM. 59

## ROMA

Un gran libro, la Biblia.  
Un gran hombre, el Papa.  
Una gran ciudad, Roma.

Esta muestra las ruinas del que fué el más grande de los imperios del mundo: las grandezas del que es hoy el primer imperio del mundo. Aquél dominaba, digámoslo así, los cuerpos y éste las almas. Se pasó de Augusto á Jesucristo. Uno tras otro fué conquistando los pueblos, y todos los pueblos tienen sus representantes en Roma.

El representante de cada pueblo es un templo y un hospital.

Los soberbios de la tierra levantaron la torre de Babel: Dios confundió sus lenguas: los hombres se separaron.

La Religión ha reunido todas las lenguas en una institución que se llama la Propaganda.

Obra es esta de la humanidad y del amor.  
Roma es el centro del mundo.

San Pedro en pie reconstruyó la ciudad.

Todos los pueblos del mundo han puesto en ella su mano.

Todas las artes le han dado su luz y su belleza.

Es la patria común, es la heredad de todos los católicos del mundo.

Allí está su pastor y su padre.

Desde el Montorio que guardan los hijos de San Francisco, se vé extendida la magnífica ciudad.

Allí se divisa el Capitolio, el alcázar del mundo: junto á él, el Palestino, la ciudad de los patrios en que descuella el palacio de los Césares... en frente, el Aventino, refugio y amenaza de la plebe.

Pasó el mundo antiguo; la Madre de Dios y los Santos del Cielo habitan ahora en todas las colinas de la antigua Roma.

Roma es un templo inmenso donde se adora al Dios verdadero.

Roma es de Jesucristo; la conquistó con la sangre de millones de Mártires.

Grandes voces y grandes imágenes; recuerdos pasados y cosas presentes; el Papa lo domina todo: las otras figuras pasan ó se transforman, aquélla permanece la misma.

Reyes y pueblos caen en ruina; aquél en pie, la mano sobre las cosas que no deben morir. Lo he visto en las tinieblas llevando la única antorcha que no se había extinguido.

La historia está llena de un solo hombre... pero es el hombre de Dios.

ANTONIO APARISI GULJARRO

## Mi Almanaque

### SEPTIEMBRE

Sol, sale 5'42.—Se pone, 6'07.

# 17

Lunes

La Impresión de las llagas de S. Francisco

### El día en los altares.

En el año 1224 renunció San Francisco el generalato en manos del bienaventurado Fr. Pedro de Catanea, y se retiró al monte Alverna para entregarse al ayuno y soledad por espacio de cuarenta días, desde la Asunción de la Virgen hasta el último de Septiembre.

Una mañana, hacia la fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz, hallándose en oración, se sintió tan abrasado en incendio del amor Divino, que no le parecían bastantes para satisfacer á Cristo crucificado todas las penitencias del mundo, ni aún el martirio mismo, cuando de repente vió bajar de lo más alto del cielo á un Serafin que en rapidísimo vuelo venía como á dispararse sobre él.

Tenía seis alas encendidas y resplandecientes y parecía estar crucificado teniendo los pies y

las manos clavadas en una cruz. Comprendió entonces, dice San Buenaventura que su transformación en imagen de Cristo crucificado no había de ser por el martirio corporal, sino por el abrasado encendimiento del Divino amor.

Duró algún tiempo la visión; y habiendo desaparecido dejó una portentosa impresión en su cuerpo porque inmediatamente empezaron á manifestarse en sus manos y en sus piés las señales de los clavos, ni más ni menos como las había visto en la imagen del Serafin crucificado. En el costado derecho se manifestaba una cicatriz roja, saliendo de ella muchas veces tanta abundancia de sangre, que se humedecían la túnica y paños interiores. Y estas son aquellas cicatrices que desde entonces se comenzaron á llamar las Llagas.

### El día del católico

Señor Jesucristo, que deseando abrasar nuestros corazones con el fuego de vuestro amor cuando el mundo estaba resfriado en él, renovásteis en la carne del bienaventurado San Francisco, las llagas de vuestra pasión; concédednos propicios por sus merecimientos y por su intercesión la gracia de que llevemos incesantemente la cruz, y que hagamos frutos dignos de penitencia. Tú, que vives y reinas por los siglos de los siglos.

### Consejo del día

*De San Agustín.*—En el cielo veremos y amaremos; amaremos y alabaremos, veremos, sin fin, amaremos sin fastidio y alabaremos sin cansancio.

### El día en la Historia

El 17 de Septiembre de 1548 se celebra el matrimonio de Maximiliano con la infanta doña María, celebrándose con tal motivo, entre otros festejos, la representación de una comedia de Ariosto.

### El día alegre

Un charlatán decía al pueblo reunido en torno de él.

—Mi bálsamo se compone de simples, y mientras haya simples de aquí no me marcharé.

\* \* \*

Un andaluz, al concluir de extraerle una muela, entrega al operador una moneda de diez reales.

El dentista al fijarse en la moneda:

¡Caballero, es un duro!

—No, señor: son diez reales. Mírelos usted bien.



## PINCELADAS

Las brisas otoñales más que frescas en los establecimientos balnearios y las playas, empujan ya á nuestros pasianos hacia Sevilla.

Trenes y vapores no cesan de traer á los que han pasado la temporada en el Norte, Galicia, la Sierra, Sanlúcar, Cádiz, Puerto Real, Chipiona, Gelves y la Algaba; porque el caso es salir de Sevilla, aunque sea para ir á un cortijo de Ecija á tomar el fresco á más de 40 grados al sol y 60 á la sombra.

No extrañamos, pues, que algunos veraneantes, sin haber saludado el mar, vengan de color de caldo de calamares ó cuando menos de atún de lomo.

Que quien tenga recursos suficientes, buscando fresco por esos mundos de Dios, encuentre en Agosto temperaturas de 20 grados y para él el calor no exista, se comprende; pero que por decir: «salí de Sevilla» se meta un cristiano en Bormujos, donde en calor se está á la misma altura que en nuestra ciudad y, en cambio, en higiene, bajo cero; abandone los frescos y floridos patios sevillanos, los soberbios jardines, los paseos, la entoldada calle de la Sierpes y las pintorescas orillas de nuestro río, y lo trueque por el polvoroso corral donde hoza el cerdo, escarba la gallina y sirve de *gabinete de descanso* á la familia y al huésped, donde huele, y no á incienso, y donde el escarabajo encuentra en abundancia la materia prima de su industria; por la casa á teja vana, horno insoportable y vivero de insectos; por las calles llenas de baches, tormentos de piés, minas de zapateros, peligros de los cráneos, arsenal para las pedreas y antros de tinieblas por las noches, será muy pintoresco y muy elegante pero no se comprende.

De San Sebastián, Santander, Bilbao, la Coruña, Vigo, etc., etc., pocos vuelven; en cambio abundan los veraneantes del Carraseal, Bormujos, Villabellota, Villabrutanda y Porcuña, que vienen para que los fumiguen, los blanqueen, los desinfecten y los descorchen antes de presentarlos en público.

—Estuvimos en la Exposición de París, decía en la plaza de Armas la esposa de un temporero (sueldo dos pesetas los días laborables), y nos hemos divertido la mar. ¿Verdad, Timoteo?

—Sí, mujer, la mar.

—Y qué han visto ustedes.

—Pues primero unos caballos muy buenos, después unos mulos que hasta allí... luego unos borregos...

—Entonces aquello es una exposición de animales.

—No tanto, pero, poco más ó menos. Timoteo, dí tú si es verdad.

—Sí, poco más ó menos, respondió el temporero admirado de que su esposa atribuyera á la Exposición lo que había visto en la feria de Abril al través de la verja del *Huerto de Mariana*.

—¿Y París es muy bonito?

—Así, así. La iglesia del Ronquillo es mejor; pero...

—Vámonos, mujer, dijo el esposo, espantado de que su cara mitad trotase por los campos de la Geografía descriptiva al uso de los que viven todo el año en el barrio de San Roque y pasan en el Ronquillo veinte ó treinta días.

Como este matrimonio, hay quienes hablan de París, sin haber pasado Despeñaperros.

Sea como sea, hayan viajado mucho ó poco, visitado Pekin ó Santiponce, vista la exposición ó la feria de Pelacabras, ya están de nuevo en Sevilla animando las calles, los cafés y los casinos, los colegios, las academias y los paseos; ya están en Sevilla para gozar del otoño y del invierno, que en la capital andaluza son estaciones primaverales.

¡Sean bienvenidos!

\* \* \*

En París han celebrado un congreso las mujeres que desean no ser señoras del hogar, ni madres de familia, dedicadas á endulzar la existencia del esposo, ser su consejera y susostén, formar el corazón del hijo, á dirigir los criados, por decirlo así, ser el consuelo, la alegría y el lazo de unión de cuantos la rodean, sino médicas, boticarias, abogadas, notarias, cabos de carabineros, guardias de consumo, palanquines de aduanas, cargadores de muelles, etc., etc., según las clases y las circunstancias, pues creemos que no pensarán las *emancipadas* quedarse siendo sólo doctoras y dejando que roer á los hombres los duros huesos de los otros cargos.

Puestas las congresistas á *legislar* respecto á la misión de la mujer, mejor dicho, del *marimacho* en que quieren convertirse, acordaron que ninguna debía desempeñar faenas domésticas, disponiendo desde luego que éstas quedaran al cuidado de los hombres.

Y decía una oradora:

— Ya estoy aburrida de tanto oír que ciertas funciones son humillantes para la dignidad del hombre, ¿por qué ha de ser humillante cuidar de un asado en casa, que cuidar de varios en un restaurant? ¿Pér qué, es peor barrer el cuarto que limpiar las botas al teniente?

Ya saben los hombres el bonito porvenir que las *independientes y regeneradas* les reservan.

Mientras ellas preparan sus discursos en el Ateneo, ellos remendarán las chaponas; mientras las esposas levantan planos para fortificaciones, los esposos marcarán con primor las servilletas y las tohallas; en tanto la mujer carga vagones, el marido cuidará del puchero, es decir, la isla de *San Balandrán* ó el desquiciamiento y la locura.

Por algo ha dado Dios al hombre la fuerza y la prudencia en mayor dosis que á la mujer, y á ésta la belleza y la sensibilidad en dosis mayor que al hombre; todo lo que sea contrariar esta disposición de la Divina Providencia, es un disparate y un absurdo, que traerán á la sociedad malestar y trastornos.

Créannos las feministas, sigan en su puesto de señoras del hogar, y no se metan á *marimachos*, pues ellas serán las más perjudicadas si escogen este camino.



ARENITAS DE ORO

SÍ. NO

I

SI

Es verdaderamente encantador este monosílabo, encantador doquiera se halle, pero sobre todo en tus labios, oh, tierno niño!

*Si!* tal es la palabra que se dice siempre por los Angeles en las alturas de los cielos y la que siempre también se profiere por los Santos en los abismos de la tierra.

*Si!* esta es la palabra que toda criatura debe contestar á Dios, cuando habla, á Dios cuando pide algo, á Dios cuando mande alguna cosa ó se hace representar por alguien.

*Si!* abre el cielo.

*Si!* tal es la palabra de la obediencia, la palabra del afecto, la del agradecimiento.

*Si!* es la alegría del que la pronuncia y del que la escucha.—Es gracia, encanto bondad, *si* hace siempre agradable y querido al que la dice.—*Si*, es la dicha de las madres y de nuestro buen Dios!

*Si!* quiere decir: *todo lo que queréis yo lo quiero;—todo lo que me mandéis yo lo haré.*

*Si!* es la palabra que lisongea, la que crea la sonrisa, la que aplaca la ira, la que acerca los corazones y devuelve la paz!

*Si!* no cuesta trabajo pronunciarlo; se despliega en los labios como un aliento del corazón.

*Si!* no hay ni siquiera que articularlo, basta para que se escuche que se entreabran dulcemente los labios como para sonreír. Una sonrisa es el *si*.

Oh! pidamos á Dios; decir siempre que *si* á todo lo que es *bueno*, á todo lo que es *grande*, á todo lo que es *santo*, *si*, á cualquier movimiento del corazón que nos empuje ya á un sacrificio exigido por Dios, ya á un acto de abnegación, ó bien á un esfuerzo de la voluntad para cumplir un deber, *si*, á todo deseo que no nos aleje de Dios.

II

NO

*No!* esta es la palabra del infierno, la palabra de la desobediencia y de la rebelión, la palabra del capricho y de la terquedad, la palabra del odio. *No!* jamás resuena en el cielo!

*No!* nunca sale de los labios sin que estos tengan que contraerse trabajosamente, obligándose á gesticular.

*No!* exige un esfuerzo de la lengua que hiere el paladar, de la misma manera que el pie de una persona caprichosa golpea el suelo.

*No!* rechaza y hace odiar. *No!* es la separación violenta de dos voluntades; es el obstáculo que hace toda unión imposible; es la muerte de la amistad; es una herida que siempre chorrea sangre cuando se hace al corazón de una madre!; y sin embargo, aquí en la tierra, hay momentos en que es preciso saber pronunciar con energía este *no!*, inventado por el ángel rebelde!

Dichoso aquel que sabe entonces decirlo! Alma tierna, que empiezas tu carrera á través del mundo, ¿quieres conservar en todo su esplendor tu pureza, tu dignidad y tu libertad?

Sabe decir que *no* aún al poder que manda, aún á la amistad que ruega, aún á las lágrimas que conmueven, cuando la conciencia y el honor te lo pidan!

Sabe decir que *no* á tu corazón cuando te quiera llevar *alli* donde tú no veas brillar el nombre santo de Dios, ó cuando quiera hacerte olvidar las enseñanzas de tu madre!

Mira aquellos, á quienes devoran los remordimientos; mira aquellos á quienes persigue el desprecio de la gente de bien; *esos no han sabido decir que no* y por *eso* han caído en la abyección y en las torturas en que los ves.

El *no* del alma fiel, ese *no* enérgicamente dicho á las criaturas que te quieren apartar del deber, es el más fuerte y el más querido que se dice á Dios!

LOS SACRIFICIOS

Cuantas veces después de un sacrificio que

nos hemos impuesto por una persona querida, tenemos que decir: *Oh! si yo hubiera sabido...!* Y qué pesadumbre, cuánta amargura, cuánto desaliento no revelan esas palabras!

Oh! pobre alma desolada, pobre alma engañada, te desafío á que tengas nunca que pronunciar frase tan amarga después de un sacrificio que te hayas impuesto por Dios!

### EL ORO

El oro, ha dicho el P. Lacordaire, es á la vez la cosa mejor y la peor que existe.

Lo que hay en el mundo de *más diabólico* y de *más divino*.

El oro es *lo más amargo*, cuando á él nos apegamos por una mezquina avaricia, y *lo más dulce*, cuando lo damos con generosidad y por el amor de Dios.

Cada vez que *mirásemos una moneda de oro* deberíamos temblar. Deberíamos temblar sobre todo cuando *poseyéramos alguna*; porque entonces tenemos allí delante *el bien ó el mal; un angel ó un diablo*.

Según que guardamos una moneda de oro sin necesidad, ó la damos á los pobres, hacemos salir de nuestra bolsa el *infierno ó el cielo*.

### UTIL RECETA

Con estas cuatro palabritas: *Oración, trabajo, paciencia y abnegación*, se hacen como *especies de pastillas*.—Se toman una tras otra y procurando que se vayan disolviendo poco á poco, á fin de que continuamente tengamos una en el alma.

Es un remedio excelente contra *el aburrimiento, las contrariedades y el mal humor*.

### LA EDUCACION

Gruesos libros se han escrito sobre la *educación* y aún se seguirán escribiendo por mucho tiempo sobre tan inagotable é importante asunto.

Entre tantos como he leído y analizado no he encontrado nada que valga lo que esta *receta* que os envío á vosotras, ¡oh madres que ansiáis la salvación de vuestros hijos!

«Cualquiera que sea el niño á quien quereis hacer bueno y virtuoso:

*Haced el bien delante de él.*

*Hacedle á él bien.*

*Tratad de hacer el bien por medio de él.*

Madres, sed perseverantes: sujetad á vuestros hijos á este régimen, retenedlos con paciencia y constancia en esa atmósfera del bien *que han de ver, que han de recibir y que han de hacer*: y estad seguras que no se resistirán.»

## FÁCIL PROBLEMA

Tranquila la conciencia, la honra sana, fe en la grandeza y el poder del cielo, y un pedazo de pan, paz y consuelo... ¡qué ilusión tan sublime! ¡qué mañana!

El pecho infame, la intención villana, en la tierra cifrar impuro anhelo, y oro, honores, palacios, terciopelo... ¡oh, qué futuro! ¡qué ilusión tan vana!

Un mendigo ante Dios arrodillado,

basando en la virtud sus oraciones, y un rico en cama de oro recostado

sin más ley que su orgullo y sus millones;

ahí tenéis un problema planteado:

sacad las más hermosas conclusiones.

DOMINGO DÍAZ JIMÉNEZ.

## Una gloria de España

### D. SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL

Con mucho gusto publicamos estos datos biográficos del sabio y católico doctor Cajal, por cuya ciencia ha sido actualmente honrada España en el extranjero:

Nacido en la noble tierra aragonesa, núcleo de la unidad de España, tierra que ha sido regada con la sangre de infinidad de mártires, tanto en el altar de la Religión como en el de la Patria; hijo de una santa é hidalga señora y de un Doctor en Medicina, cuyo tesón aragonés es tan poderoso como su inteligencia y bondad, respetado y bendecido por ricos y pobres en la heroica Zaragoza...; de esa tierra y de ese tronco, no es de extrañar que surgiese un vástago que les hiciese honor.

Las primeras aficiones de don Santiago Ramón Cajal fueron artísticas, y se dedicó al dibujo y pintura histórica; pero comenzó luego la carrera de Medicina, siguiendo el ejemplo de su señor padre, si bien no dejaba de comprender las áridas cuestiones sociales que envuelve la práctica médica para el que se dedica á la visita domiciliaria,

Habiendo demostrado Cajal desde muy niño, sus no vulgares dotes de inteligencia, no hay que decir con qué aprovechamiento emprendió el difícil estudio de la ciencia médica. Como la tierra fértil que, bendecida por Dios, recibe generosa la semilla, y al germinar ésta

*ya muestra en esperanza el fruto cierto*

que dijo el poeta, así las lecciones de sus maestros produjeron en la lozana inteligencia del joven discípulo abundantes y sazonados frutos. Con gran brillantez, puso fin á sus estudios en la Universidad de Zaragoza, donde era á la sazón su señor padre, Profesor de trabajos prácticos de Anatomía.

Apenas terminó su carrera D. Santiago Ramón y Cajal á vino á Madrid para tomar parte en unas oposiciones de ingreso en el cuerpo de Sanidad Militar, y obtenida la plaza partió inmediatamente á prestar sus servicios en el cuerpo de ejército que operaba en Cataluña, durante la última guerra civil. Allí recibió la noticia oficial de que en sorteo le había tocado ir á Caba y, al mismo tiempo, se le comunicó la orden de embarque.

No vaciló en cumplirla; como aragonés de buena cepa, su puesto estaba allí donde le reclamaba el deber; y aunque sus padres, llevados por el entrañable cariño que le tenían, sus maestros y amigos, trataron de inducirle á que se quedara en la Península, no consiguieron torcer su vo-

luntad, juzgando que no era noble abandonar el puesto de honor que la Patria le señalaba.

\* \* \*

Realizado el largo viaje, desembarcó en Nuevitas y de allí pasó á Puerto Príncipe. Una vez en la ciudad del Camagüey dirigióse á la Subinspección de Sanidad y encontrándose allí unos vaciados de escayola que querían representar piezas anatómicas: llevado por su instinto crítico de hombre versadísimo en aquellos estudios, hizo algunas observaciones y puso ciertos reparos á la exactitud anatómica de determinadas piezas, cuya labor estaba muy lejos de armonizar con la verdad de la naturaleza de que debían ser fiel copia. Alguien habia por allí á quien no agrade tan justa y atinada crítica, porque es muy duro al ignorante su error, y á las veinticuatro horas fue Cajal destinado á la trocha para cubrir la vacante por muerte de uno de tantos mártires como el honroso Cuerpo de Sanidad Militar ha dejado en aquella ingrata tierra.

No bien tomó posesión de su nuevo cargo, el zooparásito de Laverant, hizo presa en sus glóbulos rojos; es decir, que en días alternos comenzó á sentir los efectos de la fiebre llamada malaria ó palúdica, que fué paulatinamente socavando la vida de nuestro biografiado.

Difícil sería representar con la pluma el cuadro de desolación que representaba aquella fortaleza militar, verdadero foco de muerte y destrucción; oficiales y soldados, más parecían cadáveres que seres con la enérgia necesaria para combatir, y Cajal él mismo contagiado de tan funesta enfermedad sobreponiéndose á todo desmayo y amilanamiento, tuvo bríos suficientes para reclamar de la superioridad de Puerto Príncipe, el remedio á tanto mal, pasando repetidos informes de la angustiosa é insostenible situación en que se hallaba aquella fuerza militar, inútil para el combate, y haciendo observar que convertido en hospital lo que era fortaleza, los enemigos pasaban y repasaban impunemente la trocha, bien seguros de no ser molestados. Las contestaciones que Cajal recibía de sus jefes eran invariablemente lo que sigue: «Continúe usted utilizando la quinina. No se puede atender á sus reclamaciones.»

\* \* \*

Tan grave llegó á estar Cajal que pudo considerarse al borde del sepulcro; pero Dios que para mayores gloriosas empresas guardaba su preciosa vida, dispuso que acertara á pasar por allí un General, que no tardó en hacerse cargo de la ineficaz acción de aquellas guarniciones, en toda la línea de la trocha. Aquél jefe militar, al que no me atrevo á designar como enviado de la Providencia informò de lo que sucedía, al Capitán general de la Isla, y este ordenó que se retiraran las tropas.

Con ellas abandonó Cajal tan funestos lugares y fué á parar al hospital de Nuevitas, donde en la sala de oficiales, ocupó una cama como uno de tantos números. Reconocido por sus compañeros de profesión, advirtieron claramente las profundas alteraciones sufridas por su organismo, y previos los trámites oficiales, se le concedió el pase á la Península, como inútil por la caquexia palúdica que padecía.

Regresó, pues, á su hogar nuestro biografiado,

y tranquila su conciencia por haber cumplido con su deber, con exposición imminente de perder la vida, solicitó y obtuvo la licencia absoluta.

No ha sido mi ánimo escribir una biografía completa de don Santiago Ramón y Cajal, sino el de reseñar en esta primera parte de mi trabajo, el saliente episódico de su vida que antecede. Me ocuparé en el próximo artículo, en dar cuenta á grandes rasgos, de algo referente á sus admirables descubrimientos y disquisiciones científicas que le han dado universal fama y renombre.

DOCTOR THOUS.



## EN PAÑALES LAS BODAS DE CAMACHO

En París, se habla mucho del banquete de los alcaldes que va á celebrarse el día 22 de este mes, bajo la presidencia de Loubet. Los prefectos de los 06 departamentos reciban cada día nuevas adhesiones de los alcaldes de su jurisdicción. Ayer, domingo, las aceptaciones comunicadas al ministro del interior ascendían á 12.600.

Se supone que los comensales pasarán de 15.000.

Han sido invitados tambien al banquete los senadores, los diputados y los prefectos. Los que acepten, tomarán asiento en las divisiones geográficas de la inmensa mesa del jardín de las Tullerías entre los magistrados municipales de sus respectivos departamentos.

Tambièn se reservan algunos puestos á la prensa de París, de provincias y del extranjero, como también á los individuos de las juntas directivas de las grandes asosiones profesionales.

Este banquete descomunal será servido por lo casa Potel y Chabot, en el comedor que se levanta exprofeso en el jardín de las Tullerías; comedor que tendrá medio kilómetro de largo y 15.000 metros de superficie. Habrá siete cocinas, grandes como plazas, y las dependencias del servicio ocupará una superficie de 4.000 metros cuadrados.

La mesa presidencial, de cuarenta y cinco cubiertos, se colocará perpendicularmente á la calle de Rivoli. El presidente de la República dominará de frente todo el comedor. Las demás mesas formarán cuarenta grupos y cada mesa contendrá treinta y seis cubiertos.

Ya se sabe cuál será el *menú*:

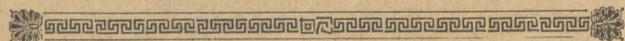
- Hors-d'œuvre* variados
- Aceitunas, pepinillos, salchichón, manteca
- Salmón á la parisién
- Filete de vaca *ballevue*
- Panes de pato de Ruan
- Pollas de Bresse asadas
- Ballotines* de faisan Saint-Hubert
- Ensalada Potel
- Helados *exitos* Condés
- Dulces y pasteles
- Quesos
- Canastillos de frutas de la estación
- Melocotones, higos, uvas, peras, manzanas, etc.
- Vinos
- Preignac y Saint-Emilion en jarros
- Haut-Sunternes, Margaux
- Champagne *frappé*
- Café. Licores.

Cada comensal tendrá cuatro vasos delante. Se necesitarán 180.000 platos para el servicio de este almuerzo, que empezará á las doce, sin que se sepa á qué hora podrá acabar, ni cómo acabará para muchos, dada la abundancia y variedad de los manjares y de los vinos.

El personal encargado del servicio se compondrá de 100 bodegueros, 100 reposteros, 150 cocineros y 1.500 *maitres d'hotel*, sin contar un número considerable de pinches de cocina.

\* \*

No hay que confundir este almuerzo con otro banquete que organiza por su parte el Consejo Municipal de París en obsequio á los alcaldes de Francia y del extranjero, y para el cual ha recibido ya 612 aceptaciones de los alcaldes de las capitales extranjeras.



## LAS HORMIGAS

Las costumbres de las hormigas han sido desde hace mucho tiempo objeto de detenidos estudios, no sólo por parte de los naturalistas, sino también de muchos otros sabios, antropólogos especialmente, que de las observaciones de esa clase deducen consecuencias aplicables para el estudio del hombre.

Ramanes, en su obra *Inteligencia de los animales*, les dedica buen número de páginas; Reclus les ha dedicado un luminoso trabajo, etc., y en nuestro país don Melitón Martín, hombre de mucha ciencia, publicó un curioso opúsculo titulado *Las hormigas*.

Si la lectura de esos estudios es amena, muy entretenida debe ser la observación de las costumbres y vida de esos animalitos, la cual puede hacerse en París gracias á la exhibición que hace M. Carlos Sanet de una serie de hormigueros artificiales, donde el público puede ver en bloques rectangulares las excavaciones, los cuartos, las calles y los laberintos de las hormigas, todo ello cubierto con cristales para impedir que los animalitos se vayan á visitar la Exposición.

De este modo se pueden examinar las costumbres de las hormigas.

Practican la higiene mucho mejor que nosotros.

Con un poco de agua se mantiene mojada una parte de habitación, y en algunos puntos crece el verdín propio de los lugares expuestos á la humedad.

Se ve á las activas obreras transportar granitos como los de trigo, que no son sino larvas de hormigas, llamadas impropriamente «huevos de hormigas.»

Los verdaderos huevos son mucho más pequeños, y se les distingue por su color blanco.

Las hormigas permanecen junto á éstos, observándolos, y en cuanto del huevo surge la hormiga, la cuidan y la alimentan. Las obreras llevan las larvas de un lado á otro, buscando el lugar más higiénico donde haya el calor que se necesita, y que varían según la hora en las diversas partes del hormiguero. Entre tanto, otras obreras limpian las galerías, las habitaciones, toda la casa.

En los hormigueros hay nichos, en los cuales

colocan las provisiones, los residuos, los líquidos y una galería especial, verdadero cementerio donde depositan sus muertos.

En la colección á que nos referimos se exhibe una especie de hormiga, la *formica zanguinea*, de cubierta amarilla, asociada á la *formica furca*, de cubierta negra. Esta última es esclava de aquella, á quien alimenta, pasándola los pedacitos de grano de su boca á la de otra.



## CANTO DE LA GOLONDRINA

Dejó el alero donde vivía,  
crucé los mares, luego torné;  
mas el olero ya no existía  
que fué mi cuna, que tanto amé.

Busqué otro techo donde abrigarme  
y lo hallé rico: mas ¡ay de mí!  
que yo no puedo nunca olvidarme  
del pobre techo donde nací.

Mis tiernos padres allí miraron  
por vez primera la luz brillar;  
y allí más tarde me acariciaron,  
fuerza me dieron, y eché á volar.

Mas hoy advierto, cansada y triste,  
que mi reposo me lo dejé,  
con el alero que ya no existe,  
que fué mi cuna, que tanto amé.



## El ritualismo anglicano

Los dos Metropolitanos de la Iglesia anglicana, los Arzobispos de Canterbury y de York, han tenido que ocuparse todavía de una innovación del partido ritualista de su Iglesia. Una parte del Clero comienza á conservar el pan y el vino consagrados para darlos á los enfermos, llamándose esto *the reservation*.

Naturalmente no se trata de la Eucaristía, pues el clero hereje no tiene este poder. El asunto ha sido sometido á los dos Metropolitanos, y cada uno ha dado su parecer, El Arzobispo de Canterbury lo ha dado de manera que merece ser conocida.

«Sería imposible, ha dicho el Prelado anglicano, sostener que una Iglesia, que ha sufrido tan grandes modificaciones con la Reforma, no tiene el derecho de modificar su manera de dar la Comunión á los enfermos.»

Sin embargo, se pronuncia contra la *reservation*, y dice que es preciso atenerse al antiguo rito anglicano.

Tomemos nota de esta confesión de que la Reforma hizo sufrir á la Iglesia grandes modificaciones ya que los protestantes sostienen siempre que la pretendida Reforma no era más que el regreso hacia el cristianismo primitivo.

El *soi-disant* primado de Inglaterra reconoce, por consiguiente, que los reformadores del

siglo XVI engañaron al pueblo, y que su obra era una obra de mentira, puesto que, según el mismo testimonio del Arzobispo de Canterbury, la Iglesia conocía desde el siglo II la institución de la Comunión de los enfermos con especies reservadas, institución abolida cuando se estableció la Iglesia anglicana.



## VARIEDADES

### El jedive poeta

El joven jedive de Egipto, Abbas-Hilmi-Bajá, es un gran poeta, según afirman con entusiasmo los que han leído sus versos, que son melodiosos y elevados, basándose en alegorías, como la generalidad de las composiciones árabes.

Después de su última visita á la corte de Inglaterra, el jedive envió á la reina Victoria un magnífico bouquet acompañado de una poesía árabe, cuya traducción es la siguiente:

«Te envío este ramo en testimonio del amor del pueblo egipcio. Cada rosa, cada flor de lis, cada jazmín, representa el corazón de un egipcio y el perfume que despiden cada una de estas flores, el incienso de una plegaria que sube al cielo por tí, ¡oh reina poderosa, flor de las reinas.»

La poesía está escrita en letras de oro sobre un precioso pergamino, y lleva la firma del jedive. La reina Victoria le ha puesto un marco riquísimo, colocándola después en su gabinete particular.

Sin duda para que quede como modelo de producciones curiosas, pues hay que tener en cuenta que la flor de las reinas, según le llama el soberano egipcio, tiene noventa años.

Y que los corazones egipcios serán muy propensos al amor, cuando aman tan apasionadamente á quien, con un ejército de ocupación, tiene coartada su independencia.

### El pequeño violinista

Preséntase un día en el Patronato de D. Pedro, en Niza, un pequeño músico ambulante, de aire despierto, y pide ser admitido.

Conducido á don Bosco, que había llegado en las vísperas se acercó á él llevando bajo el brazo un mal instrumento en que consistía su caudal.

Don Bosco le examina con cariñoso interés.

—¿De dónde eres, amigo mío?

—No sé.

—¿Dónde están tus padres?

—Tampoco lo sé; no les conozco.

—¿A dónde vas?

—Yo no sé.

—Bien amiguito mío: tienes todos los requisitos para entrar en casa de don Bosco. Y ordenó fuera admitido en el acto.

Ese niño es hoy un excelente y honrado industrial.

(De la vida de don Bosco, pág. 208.)

¿Comentario...? no necesita.

### Los obreros en Italia

«En Italia dice Giolitti, país de salarios cortísimos, los artículos de primera necesidad cuestan más caros que en ninguna otra parte del mundo; la tributación es un verdadero ataque á la propiedad; los impuestos gravan á los pobres más que á los ricos; somos el pueblo que tiene una

deuda pública mayor en relación con su riqueza;... tenemos el vergonzoso primado de los delitos comunes; la instrucción elemental es insuficiente, la secundaria y la de las Universidades está organizada expresamente para fabricar pedantes; nuestro prestigio en el exterior ha bajado tanto, que rebaja el amor propio nacional saber que andan faltos de toda protección nuestros pobres conciudadanos que viven en el extranjero.»

### La manera de servir la fruta

Una de las modas más bonitas implantadas durante la reciente *season* en Londres, ha sido la de servir las frutas en rama.

En las mesas aristocráticas, en vez de poner la fruta en vasijas ó en fruteros con hielo ó con flores, las ponen en floreros y centros de mesa sin separarlas de sus ramas.

Los floreros que se usan para esto suelen ser formados por largos tubos de cristal, en forma de lirio que avanzan en caprichosas direcciones, ó bien se utilizan los antiguos floreros bajos de cristal que forman sobre la mesa dibujos parecidos á los de un jardín inglés.

Las grosellas, las frambuesas, las cerezas, los fresones, etc., pendientes todavía de sus ramas y rodeados de hojas constituyen de este modo una decoración sumamente artística para la mesa.

Al mismo tiempo la fruta no pierde así su flor y se conserva más limpia y más fresca que después de sobada por el hortelano y el frutero.

La moda procede del Japón, como tantas innovaciones artísticas.

### Cota de malla

Dicen que el mariscal Waldersee en su visita á Roma, antes de partir para China, entregó al rey Víctor Manuel III de parte de Guillermo II, además de una carta autógrafa, una cota de malla artísticamente trabajada.

Esta cota de malla es parecida á la que el emperador alemán lleva puesta desde el atentado de Bresci, y que ha resistido victoriosamente la prueba de la pistola y del revólver.

La dignidad real impone extrañas obligaciones y se debe pagar con grandes sujeciones el placer de no ser súbdito.

### El banquete de los alcaldes franceses

Hé aquí, con motivo del banquete de los alcaldes de Francia, algunos detalles sobre las ciudades más grandes y los Municipios más pequeños de la vecina República:

Las cinco ciudades más populosas después de París, que cuenta actualmente 2.536.381 habitantes, son por su orden de importancia: Lyon, 466.028 habitantes; Marsella, 442.239; Burdeos, 256.906; Lille, 216.276, y Tolosa, 149.963.

Los cinco Municipios más pequeños son: La Genevroie, distrito de Chaumont (Haute-Marne), 24 habitantes; Guenicourt, distrito de Amiens (Somme), 23; Angeville, distrito de Wassy (Haute-Marne), 22; La Tartre-Gandran, distrito de Mantes (Seine-et-Oise), 17, y finalmente, el más pequeño de todos, Mortreau, distrito de Chaumont (Haute-Marne), 14 habitantes.

El alcalde más joven de Francia es M. Antonio Bourthonniere, alcalde de Pourret, distrito de Castelzarrasin (Tarn-et-Garonne), que nació el 5 de Junio de 1875.

M. Bourthonniere no tenía la edad legal cuando fué elegido el 6 de Mayo último y su elección fué anulada. Reelegido el 22 de Junio, en la elección complementaria, consejero municipal, y alcalde la semana siguiente, teniendo entonces la edad de veinticinco años exigida por la ley, pudo conservar el cargo.

## SECCION DE NOTICIAS

### Religiosas

**Liturgia.**—El Oficio y misa son de San Pedro de Arbués. M. rito doble color encarnado.

**Jubileo circular.**—Se gana en la Iglesia de R. de Sta. Clara.

### Locales

En el número de mañana, daremos extensa revista de la función inaugural, celebrada ayer por la asociación de maestros de Instrucción primaria en la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús por la mañana y en el colegio de los padres Escolapios por la tarde.

De paso para Madrid, ha llegado á Sevilla don José Gómez Imaz, exministro de Marina.

Comisionado para instruir un proceso, ha salido para Paradas D. José Martínez, comandante del regimiento de Soria.

Al notable pintor sevillano señor Villegas, que ha llegado á Madrid, le dedica la prensa de la corte muy encomiásticos artículos.

En Jerez se ha verificado ayer una novillada, lidiándose reses de don Luis Arriarán, que fueron mansos, fogueándose los toros lidiados en 5.º y 6.º lugar.

Con el primero hizo la estatua don Tancredo López.

*Costillares* que actuaba de primera espada, estuvo muy valiente estoqueando.

*Camisero* que figuró en segundo lugar, logró entusiasmar al público en los quites y toreando de muleta, especialmente en el segundo, que dió pases artísticos, ceñidos y con tal valentía, que á veces rosaban los pitones los holanes de la camisa.

Estoqueando también ganó muchos aplausos por su decisión al arrancarse.

La entrada fué buena.

Temperatura media á la sombra, 25'1 centígrados; máxima, 31'6; mínima 20; máxima al sol, 36'8. Presión barométrica: Máxima, 758'2 milímetros; mínima, 756'2.

Durante el día ha caído ligera llovizna.

Hoy empezarán en la escuela de Medicina los exámenes de alumnos libres y oficiales.

Los Tribunales los formarán los siguientes señores:

Anatomía (primero y segundo curso), señores don Francisco Rodríguez Porriá, don Manuel Medina Ramos y don Francisco Sánchez Pizjuan.

Terapéutica, Fisiología humana é Higiene privada y pública, señores don José Muñoz de las Cagigas, don Francisco Laborda y don Joaquín Rubio Giles.

Patología general, Patología médica y Clínica médica (primero y segundo curso), señores don Enrique Romero Pedreño, don Gabriel Lupiáñez Estévez y don Pedro Martínez de Torres.

Patología quirúrgica, operaciones y Clínica quirúrgica (primero y segundo curso), señores don Ramón de la Sota, don Francisco Domínguez Adame y don Francisco Magro.

Medicina legal y Toxicología, Obstetricia y Clínica de Obstetricia é Gineología, señores don Narciso Vazquez García, don Enrique Tello, y don Antonio Fernández Peñalosa.

Enfermedades de la infancia, Histología é Histoqui-

mica y Anatomía patológica, señores don Javier Laso de la Vega, don Mauricio Domínguez Adame y don Manuel Moreno Parra.

\*\*

Señalamientos.—Para hoy hay los siguientes:

A la una de la tarde, alumnos oficiales. Segundo de Anatomía.

A las tres, oficiales. Higiene pública.

A las tres, oficiales, Segundo de Clínica médica.

A las tres, oficiales. Patología quirúrgica.

A las dos, oficiales, Medicina legal.

A las dos, oficiales, Histología.

### Telegramas

#### Un entierro

Madrid 16, 1 t.—Ayer se ha verificado el entierro del Obispo de Segovia, cuyo acto revistió gran solemnidad.

Concurrieron las autoridades de Segovia y las personalidades más distinguidas de la población.

#### La boda de la Princesa

Madrid 16, 2 t.—Háblase mucho en todos los centros públicos de la boda de la Princesa, haciéndose diversos comentarios.

Créese, que si las capitulaciones se aprueban en las Cortes, se verificará la boda á fines de Abril ó en los comienzos de Mayo.

#### Varias noticias

Madrid 16, 3 t.—Han llegado á Madrid los duques de Calabria y la familia del Sr. Silvela.

—Espérase que mañana salga el aviso «Giralda» con la familia real hacia las costas francesas.

—La botadura del «Cataluña», en el dique de Cartagena, se verificó sin aparato de ningún género y sin que ocurriera novedad.

—Dice el señor Silvela, que sólo se presentarán en Cortes algunas modificaciones á los presupuestos actuales, por lo cual estima que hay tiempo sobrado para discutirlos.

#### Toros en Madrid

Madrid 16, 11 n.—Con mucha animación por ser día de alternativasse ha verificado la corrida de hoy.

«Machaquito» y «Lagartijo» se han doctorado esta tarde, dejando para siempre de ser novilleros.

La suerte decidió que «Lagartijo» matara el primer toro de Veragua, el cual se lo cedió el espada Mazzantini.

El debutante tuvo mucha desgracia, teniendo necesidad la presidencia de mandarle un aviso.

A «Machaquito» le dió la alternativa Emilio Torres «Bombita.»

Rafael González, empleó con el segundo de Veragua una faena de muleta valiente y arrancándose bien, metió una estocada contraria que hace rodar al bicho. (Ovación.)

Mazzantini estuvo mal en su primero y superior en su segundo; y «Bombita» muy bien en sus dos toros.

La corrida en conjunto no ha pasado de regular.