

DIARIO HISTORICO Y POLITICO DE SEVILLA.

Del Martes 19. de Febrero de 1793. El 9. de la Luna.

SAN GABINO MARTIR.

FUE Originario de Dalmacia, y pariente del Emperador Diocleciano, hermano del Papa San Cayo, y Padre de Santa Susana. Muerta su Esposa abrazò el Estado Eclesiastico y fue uno de sus mas brillantes ornamentos. Elevado al Sacerdocio, su ardiente zelo y fervorosas exortaciones, llevaron à padecer por Jesu-Christo à su Santa hija, à Claudio, su Muger e Hijos. No se contentò con haber declarado la Guerra al Paganismo, con la santidad de su vida, sino que quiso combatiarle por escrito, publicando un excelente tratado contra la idolatria. Despues de haber padecido por tan justa causa quantas incomodidades y malos tratamientos pudo inventar la mas cruel barbarie fue degollado en este dia del año 296. Su cuerpo se trasladò à la Ciudad de Léon en Francia donde ha sido venerado en la Iglesia de la Trinidad. (*Crois. A. C.*)

Està el Jubileo de las quarenta horas, en el Convento de los Remedios.

Afecciones Astronomicas de hoy.

Sale el Sol à las 6. horas. 36. Se oculta à las 5. h. y 24. min.

Sale la Luna à las 12. hor. 25. min. de la tard. Se oculta à la 2. hor. 25. min. de la Noc. del 20.

Plena Mar en este Rio à la 5. hor. 9. min. de la Noc. Dista una Marea de otra 6. hor. y 12. min.

CAPITOLIO EN SEVILLA, Y OTROS TEMPLOS

Gentilicos.

El Templo mas magnifico, y grandioso que tubo Roma, fuè el Capitolio dedicado à Jupiter. Era, juntamente con ser Templo,

Alca-

Alcazar, y Castillo fuerte. Su capacidad en quadro se extendia ocho aranzadas de tierra, à doscientos pasos de cada lienzo. Imitacion de Roma tubieron tambien Capitolio algunas Ciudades grandes: como Cartago en Africa, Constantinopolis en Tracia, Treveris en la Galia. En España es certisimo que no era de conocido; pues en el Canon 59. del Concilio Iliberitano se ordenò que *ningun Christiano subiese al Capitolio à hacer sacrificio al Idolo*. Siendo Sevilla Ciudad tan magnifica, y opulenta, podia carecer deste ornamento: y en efecto la memoria de su Capitolio se conservò en la dedicacion de una Estatua, que aunque gastada en mucha parte, descubre indicios manifiestos de la existencia del Capitolio en esta Ciudad. Rodrigo Caro copió este fragmento en la pag. 21. b. de sus antigüedades. Personas muy graves, y de autoridad para hacerla en esta materia, han creido, que el Capitolio de Sevilla estuvo en el mismo sitio que ocupa hoy la Santa Iglesia Metropolitana: y se han tenido por reliquias de este edificio el bello arco derribado poco tiempo ha (conocido vulgarmente con la denominacion de *Puerta de los Palos*) el que da entrada al Patio de la Santa Iglesia (llamado antiguamente *Corral de los Olmos*, y ahora de los *Naranjos*) pegado a la Giralda. Comparada la fabrica destes arcos con la de la Torre por personas inteligentes, han hallado ser la de aquellos mas de mil años mas antigua. Esto puede tener sus dificultades. Pero cosas de tan remota antigüedad, no pueden proponerse sino congeturas.

Es opinion constante, que en el sitio donde està hoy la Iglesia Parroquial de San Nicolas, estuvo el gran Templo de Hercules, à quien los antiguos Sevillanos, veneraron por Dios, y Fundador de esta Ciudad. Allí junto à la misma Iglesia, se hallan las dos columnas, que están en la Alameda, que por ser del Templo de Hercules, se llamaron, y llaman columnas de Hercules: aunque està sobrepuesta en la una la estatua de Julio Cesar; y á las otras dos se llama sino los Hercules, quedaron así mismo allí cerca otras dos del mismo tamaño, y grandeza, y otras dos en una cueva en la misma Parroquia, que están sobre sus basas, como las pusieron, pero tan hundidas debajo de tierra, que cerca ellas està un pozo bien profundo, y està aun mas baja la base de la columna. Todas seis son de igual altura, y grueso: pero es de ver, que se hicieron en tiempo de los Romanos, porque en el plinto de una se ve el nombre de su artifice con estas letras *Virinius*, y en otras columnas y ladrillos Masaries, se lee tambien el nombre de otro, que devió de ser famoso en Sevilla, porque en ellos se ve escrito, *Possidonius*. Dicen tambien, que los huesos de que se hicieron parte de la gran Muralla de los Alcázares Reales, se llevaron de las ruinas de este Templo. Lo

es muy cierto es, que las oficinas del (que por ventura eran aivergue de los Peregrinos que iban al Hercules Gaditano) aun permanecen todavia en el mismo sitio. Añade Morgado, que alli daba respuestas el Idolo de aquel Templo, y que se aparecia con espantables visiones despues de destruido, sintiendo su ruina con el nuevo Templo, dedicado à Dios Verdadero, y à su Madre Santisima, en su nombre, llamandole Santa Maria Subterranea, Imagen hoy de mucha devocion en Sevilla.

*Soluciones al Enigma Propuesto en el Diario N. 43.
remitidas por medio de las Caxas.*

Que es el Relox, no hay dudar,
lo que el Enigma publica,
por que quanto en el se explica
al Relox viene à quadrar:
del como podrá informar
el Petimete acabado,
pues, teniendo aprisionado
uno en cada falriquera
(esto en muchos es quimera)
lo tendrá muy bien pensado.

El Enigma que se explica
el dia doce de Febrero,
ò yo soy un majadero
ò el Relox nòs significa:
yo apuesto à que no le pica
la mollera à su Inventor,
pues dixè à cierto Lector,
sin dejarselo acabar,
usted se quiere cansar,
y batta con el olor.

Santius.

D. B. L.

Que el Enigma publicado
es el Relox, d y por cierto;
y en prueba de que lo acierto,
và aqui todo descifrado.

Anda libre y preso es à
dò alto ò bajo le suspenden:
todos del tiempo dependen,
que el señalandoles và

Grande, ò chico, en lengua muda
dò hora fixa, aunque en su errante
giro vacile el Volante,
y enseña ò muestra sin duda.

No come, y sin cuerda muere:
no siente y sentirle agrada:
su alma, el muelle, es acerada,
y siempre el puntero hiere.

Aunque el Autor confiar
no quiso la solucion,
vea si su acertajon,
se le ha sabido acertar.

A. G. D. L.

SOLUCION VOLERA.

El Enigma propuesto,
 sino me engaño,
 es el Relox sin duda,
 y no es extraño.
 Pues que se observan
 en el las objeciones,
 que se presentan.

P. P.

NOTICIAS PARTICULARES DE SEVILLA.

Servientes.

El que necesite de un criado,
 para Lacayo, para ayuda de Co-
 cinero, ò Comprador acuda
 enfrente de S. Andres, que da-
 rán razon, ò en el puesto del
 Diario de los Baños.

En la Barbería de la Plaza
 de la Encarnacion daràn razon
 de otro Mozo que busca entrar
 à servir, y tiene quien abone
 su conducta.

Ventas.

Quien quisiere comprar una
 Cama de Maque muy bien tra-
 tada acuda à calle Genova al
 Maestro de Sastre que vive jun-
 to à la Imprenta de este Perio-
 dico.

En la casa Num. 5. de la
 Alcantarilla de S. Francisco de
 Paula se vende lo siguiente.

Un Relox de Campana, con

despertador.

Un Fraco, ò Volante de paño
 negro fino.

Un sombrero blanco de Ca-
 tor con su sombrerera de ma-
 dera.

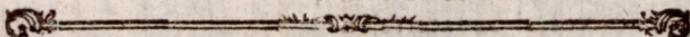
Un Cancel grande de puer-
 ta de enmedio, y todo es de per-
 sona segura y se darà con equi-
 dad.

Hallazgos.

Quien huviere perdido un
 charratera de plata que se hallò
 el Domingo proximo pasado ac-
 da en casa de Don Francisco
 Espiau, artifice de Platero en
 calle Genova, que dando la
 señas se le entregará.

En el dia 16. del corrient
 se hallò una Llave hembra e
 las Contadurias de Fabricas e
 el Palacio Arzobispal, quien
 huviere perdido acuda à dicha
 Oficina y se le entregará.

CON REAL PRIVILEGIO.



En la Imprenta de Vazquez, è Hidalgo.