

Sesión Municipal

El viernes 26 se reunió en sesión ordinaria de segunda convocatoria, el Ayuntamiento de la Villa, ocupando la presidencia el señor López actuando el secretario señor Rodríguez Otero, y asistiendo a la misma los ediles señores Barca, Fernández, Boy, Abollado, Gamero, Soto, Alfama, Paúl, Guerra y Toledo.

El acta de la anterior es aclarada por el señor Alfama en el sentido de que el acuerdo de dar el nombre de Castelar a la calle Nueva fue firme, siendo aprobada con esta aclaración.

Leida relación de nichos cumplidos se acuerda avisar a los que en su fecha solicitaron los mismos para la renovación si la desean, no concediéndose los acostumbrados quince días de plazo por la escasez de nichos que hay.

Oficio del jefe de la línea de la guardia civil, ofreciendo aumento de fuerzas de este puesto. A la Comisión.

Estados comparativos: Se leen los de 1927 a 1930 en el mes de Mayo, y usa de la palabra el señor Paúl, manifestando que hay una recaudación en menos de 7.000 pesetas, y que como el presupuesto de ingresos en el actual ejercicio se ha reforzado considerablemente, pide venga a sala determinados detalles al objeto de conocer a qué es debida la diferencia, y la presidencia le contesta que en Mayo de 1931 se han recaudado 1.759 pesetas 32 céntimos más que en 1930, año que se recaudó más, y añade que lo ocurrido en 1930 fue que el alcalde ordenó al Administrador de Arbitrios que cobrara los depósitos, que deben liquidarse a fin de año, y también aquel alcalde gestionó el anticipo del pago de concierto con Matagorda, cantidades que ingresaron en Mayo de 1930, en total unas 8.000 pesetas y de ahí la diferencia que ha notado el señor Paúl.

Este manifiesta venga a sala para la próxima, el estado comparativo de ingresos en el primer semestre durante los años 1927 al 1931. Acordado.

Se suscita larga discusión sobre como se hizo el anterior arreglo del paseo de Las Canteras, interviniendo el señor Paúl, que desmiente un informe del Perito en el que afirma que en aquella ocasión solamente se bacheó con escombros. Aquella vez—dice el señor Paúl—se recomendó el paseo hasta nueve metros más allá de la cantina, y se hizo exactamente igual que ahora, no costando nada al Ayuntamiento, por que lo hicieron los jardineros y el peón.

Sigue la discusión sobre este asunto, interviniendo los señores Abollado, Barca, y la presidencia, ratificando sus manifestaciones el señor Paúl.

Informe sobre un café cantante. Se lee un informe de la comisión correspondiente sobre apertura de un café cantante, y siendo el mismo favorable, la Corporación acuerda autorizarlo.

Expediente de la Técnica. Manifiesta el señor Paúl que desea venga a sala en la próxima, únicamente el laudo celebrado entre los ingenieros de ambas partes, y el señor López dice que quedó suspensa la actuación del Ayuntamiento en este asunto por haber acordado la anterior Corporación que lo resolviese el Ayuntamiento de elección popular, proponiendo el nombramiento de una comisión especial que entienda en este asunto y facultada la presidencia para la designación de esta comisión, elige a los señores Campuzano, Fernández, Paúl, Gamero, Alfama y Abollado, acordándose que también figure en la misma el señor López.

Graduación de escuelas. Léese el acuerdo de la Junta de Primera Enseñanza sobre graduación de escuelas, siendo la fecha del acuerdo de 3 de Junio.

El señor Alfama.—En la sesión del 3 de Junio no se trató de ese asunto y como el día 9 se ha disuelto la Junta referida, huelga tratar ya de ese particular. Que se nombre el Consejo recientemente creado y entonces que el mismo lo proponga. Así se acuerda.

Amplísima discusión sobre la plaza de Abastos, renunciando a insertar todo lo hablado por ser tarea imposible.

En urgencia se propone pagar de imprevistos, pesetas 795.30, y a petición del señor Alfama pasa a la Comisión de Hacienda para examen.

Oficio de don Manuel Pastor, contestando a otro dirigido por el Alcalde a dicho señor. Enterado.

Instancia de don José María Terry solicitando autorización para abrir al público un cine.

El señor Toledo.—¿Qué sanción se ha impuesto por haber empezado a funcionar sin permiso? Para la apertura de un establecimiento de esa clase es necesario el informe del

inspector de Sanidad, del perito titular, pagar los derechos de apertura, satisfacer diariamente los arbitrios establecidos, sellar los talonarios y por último tener autorización. Todo esto se lo ha saltó el señor Terry a la torera.

El señor López.—Se impondrá al señor Terry la multa que corresponde y se hará que cumpla los requisitos legales.

Informe del señor administrador de Arbitrios:

La presidencia manifiesta que con motivo del traslado de oficina del oficial de Arbitrios, señor Pérez, ha solicitado del administrador del Ramo un informe de la competencia del personal y horas de servicios. Es leído el informe y manifiesta el señor González Laganá, que el personal a sus órdenes es empleado con arreglo a los conocimientos de cada uno, al abjeto del mejor rendimiento en beneficio de la administración y sobre el número de horas de servicios, manifiesta que hay empleados que trabajan cinco horas, otros ocho, habiéndolos también que trabajan diez y doce.

Ruegos y preguntas

El señor Toledo.—Llevo tres sesiones pidiendo se limpie el pozo de Las Canteras y no se limpia.

El señor López.—Me consta que el señor Campuzano se ha ocupado del asunto y creo que cuando regrese se efectuará.

El señor Barca.—Presenta un expediente sobre cuestiones agrarias, cuya lectura resulta muy interesante, refiriéndose dicho escrito a los terrenos baldíos, reparto de parcelas, contratos de trabajo entre dueños y colonos, y labranza de terrenos sin cultivar actualmente.

El señor Paúl elogia el estudio realizado por el señor Barca, para el que pide, con la aprobación del expuesto, un voto de gracias, siendo acordado así por unanimidad.

El señor Alfama.—Que se nombre el Consejo de Enseñanza.

El señor López.—Se hará.

El señor Barca.—Que den clase los maestros por las noches a los adultos que no pueden recibirla de día.

El señor López.—Trasladaré los deseos de S. S. a los maestros y seguramente la atenderán.

El señor Soto.—Solicito de la presidencia que dé cuenta a la Corporación de las gestiones realizadas en Madrid.

El señor López.—El alcalde llega mañana y yo creo que es él el que debe hacerlo.

El señor Paúl.—Me voy a permitir recordar un ruego: El de la colocación de papeleras que me prometo tiempo, ya en el uso de la metió atender el Sr. Alcalde, y al palabra, interese que se riegue con el carro-cuba algunas calles que están imposibles.

El señor López.—Se harán ambas cosas.

El señor Fernández.—Ruego a la Corporación que habiendo fallado el joven Francisco González, hijo del probo y digno administrador de Arbitrios don Julio González Laganá, conste en acta el sentimiento por tan sensible pérdida.

Así es acordado.

Y se levantó la sesión.

ESCUCHA...

(RIMAS)

Fuistes del amor un ser rendido

buscaste en él la dicha que ahue-

labas

caíste cual otras en la celada

y así eres ahora, un ser vendido.

¿Para qué salir al paso del des-

tino?

¿Para qué buscar la dicha o el pe-

niño?

si todo en este mundo ha de llegar

y cada cual ha de ser por su ca-

mino?

¡Levanta ser caído, aún eres mu-

jer!

no vayas a seguir en el arroyo,

que aún puedes encontrar apoyo

y no volver tu cuerpo a vender.

“CHAMP”

Puerto de Santa María.

“GASOLINA”

“LUBRICANTES”

Manuel Gutiérrez González

Puente Zuazo-San Fernando.

José López Fernández

MÉDICO

Enfermedades de los niños.—Con-

ta, de 2 a 4.—Gratis, de 8 a 9—

Plaza Alfonso XII, núm. 48

Puerto Real (Cádiz)

¡DESENGAÑO!...

Yo leía en sus ojos todo un mundo de amores, y he besado sus labios, de color de las flores.

Y he sentido en mis sienes latir su corazón.

Yo le he secado sus lágrimas con suave acariciar, y he atendido, temblando, sus quejas de pura hipocresía.

Le he vertido en su mismo oído mi dulce melodía

de palabras silbantes de amor y de placer.

Y le dije, con tono triste y verdadero,

cuál eran mis penas, mi ilusión y mi querer.

Y por toda respuesta de mi cariño inmenso,

le escuché su risa de arpegio burlón.

Pero, ni la fuerza del querer,

y ni el oro del amor,

lograrán, en ningún momento,

(por ahora) mover mi corazón.

C. M. DÍAZ

29-4-931.

SE COMENTA....

...Que hay quien para decir disparates y tonterías en el salón de sesiones se pasa antes por «El Calvo» o «Mantilla».

...Que el agua del pozo de las Canteras y la bomba de achique del Ayuntamiento de Cádiz ha venido a sustituir el asunto del empleado de intervención.

...Que el alcalde tuvo el feliz pensamiento de que, si le nombraban diputado provincial, renunciaba la alcaldía.

...Que el nombramiento llegó y el tan encariñado con su antiguo cargo sigue con los dos.

...Que por lo tanto, aquel pensamiento feliz fue una nube de verano en el cerebro del señor alcalde.

...Que esta nube pasajera, de haber descargado hubiera hecho bien a los terrenos en cultivo que achacan su poca producción a la falta de agua.

...Que esto del agua es algo elástico, porque si las cepas necesitan agua en cambio el garbanzo necesita sol, mucho sol, y el tomate, sol también.

...Que, en definitiva: la que hubiera salido ganando,—de haber descargado—sería la nube, con lo que al quedar más ligera, más fácilmente arrastrarían los vientos alejándola de la tempestad.

...Que las elecciones fueron muy movidas.

...Que votó hasta el Tato, y sacó votos hasta el Toto.

...Que don Ladrillo votó a Fal y Conde.

...Que don Escafandra votó a Gavalá.

...Que don Multicolor votó a Te-deschini.

...Que en estos últimos días se ha puesto en práctica la mala intención del elemento ruin.

...Que sin llegar a explicárnoslo, siempre que una comisión marcha a Madrid para hacer las eternas gestiones del paro eterno de Matagorda, se desatan las pasiones y se desciende a los más bajos fondos para herirlas.

...Que yo,—Subversivo,—que siempre marchó lanza en ristre, al pasar el otro día la comisión enuelta en los clamores del pueblo sano, doblegué mi lanza, que es mi mayor aplauso.

...Que el juego de seis blanca ha resultado carísimo.

...Que, discutiendo el otro día en un café dos señores, se apostaron un almuerzo sobre la calidad del marfil empleado en «las fichas».

...Que estos señores eran gruesos y uno tenía bigote y otro no.

...Que el del bigote decía que el marfil era legítimo de colmillo de elefante, y que por eso eran tan caros.

...Que el que no tenía bigote aseguraba que el marfil empleado era artificial, fabricado en una fábrica que hay en Barbate, sacado de las conchas de chocos.

...Que para cerciorarse bien iban a raptar una ficha.

...Que hay quien se enteró y desde entonces no se pone el uniforme de seis blanca y presta servicio vestido casi siempre de «paisa».

...Que si lo raptan.

...Que no lo raptan.

...Que ya nos enteraremos cómo es el marfil.

SUBVERSIVO

Las Elecciones del Domingo

El pasado domingo se celebraron las elecciones de Cortes Constituyentes con la mayor normalidad, verificándose ordenadamente la votación, pudiendo afirmarse que no hubo lucha, siendo únicamente los elementos de la coalición los que trabajaron las elecciones a fondo.

Triunfaron los candidatos de la Coalición que siguen:

Don Juan A. Santander.

Don Antonio Roma Rubies.

Don Manuel Muñoz Martínez.

Don Santiago Rodríguez Piñero.

Don Emilio de Solá Ramos.

Don Manuel Moreno Mendoza.

Don Fermín Aranda.

Don Pedro Molpeceres Ramos.

Don Adolfo Chacón de la Mata.

El candidato D. Francisco Aramburu e Inda, según se dice, fue tachado en la candidatura oficial, reforzándose la misma al agregarle el nombre de otro de los coaligados, sin duda a los efectos del mayor éxito, tanto para los puestos de mayoría como para el que de la minoría votaban los dirigentes locales de la elección. Ello trajo como consecuencia que en el décimo lugar triunfara el candidato don Juan Manuel Sánchez Caballero.

La anterior particularidad no ha influido en nada en el resultado provincial de la elección, siendo el triunfo completo para la coalición con inclusión, desde luego, del señor Aramburu que obtuvo 33.848 sufragios a su favor.

EL SR. OCIO

El anterior viernes había anunciado un mitin que al celebrarse en el Ideal Cinema fué interrumpido por determinados elementos que profirieron a dar gritos de “fuera”, consiguiendo que considerable parte del público que llenaba el local, lo abandonara.

Ante tal atropello a la libertad, el señor Ocio renunció a pronunciar su discurso.

En el Ideal Cinema vimos a toda la guardia municipal, pero ésta no llevó a efecto ninguna detención.

Muchas personas, de una manera espontánea, han votado al candidato lerrouxista D. Enrique Ocio, como desagravio por el atropello de que fué víctima y que hemos de lamentar se perpetrara en un pueblo de la cultura del nuestro.

Arde "La Micon"

En la dehesa “La Micon” produjose un importante incendio, causando grandes daños en el caserío, arbolado y sembrados.

La guardia civil y rural acudió a prestar auxilio, no pudiéndose apreciar las pérdidas, creyéndose son considerables.

Antonio García Rodríguez

Almacén de Comestibles “El Carmen”

CÁNOVAS DEL CASTILLO, 38

Puerto Real (Cádiz)

Hijos de Chanivet

Calzados de todas clases

CÁNOVAS DEL CASTILLO, 69

Puerto Real (Cádiz)

LA PEÑA

VINOS, AGUARDIENTES Y LICORES

SAN SEBASTIAN, 24

Puerto Real (Cádiz)

EL CUENTO DEL DÍA

El bueno de Don José

Todos le conocéis. Es ese hombre deliciosamente insoportable que siempre llega a tiempo de que le paguéis el café y le deis un pitillo, y que se despidе de vosotros con un “sablaço” después de haberos interrumpido un soneto o estropeado una cita muy agradable.

Ayer vino a mi casa. Es ocioso escribir que cuando yo me hallaba gustosamente ocupado, entró y se abrazó a mí con todas sus fuerzas.

—¡Adios mi Sr. D. Gaspar!—dijome mientras me estrujaba—¡Vaya, vaya!... ¿Y tu mujer? ¿Y Alberto? ¿Y tu abuela? ¡Todos buenos! En la “mia” también... ¡je, je! ¡Otro abrazo!

Me desasí de él con el pecho oprimido y dañada la garganta.

Pasé por ahí y quise darte un apretón. Hace un día terrible... Pero yo voy tirando, je, je... Vives a lo príncipe, chico! Caray, con el bracero. Luego dicen que los poetas os morís de hambre! Por cierto que... ¿tienes ahí un pitillo?... Con eso de la subida... gracias. Dame un papel.

Se lo doy. Llamos el cigarro. Mi implacable verdugo me mira detenidamente.

—Estás bueno, canastos! ¡Cualquiera te creería en plena luna de miel! ¿Y tu esposa? ¿Clarita, no? Tienes que presentármela; ya sabes tú que yo respeto a los amigos. ¡Je, je, je! No tires la cerilla.

Hay otro instante de silencio que don José emplea en atalayar mi habitación. Yo, mentalmente, le ofrezco cincuenta céntimos a Santa Rita.

—¡Esta es la casa de un rajá muchacho! ¡Escupidera y todo! ¡Su alfombrita, su estor bordado! ¡Cogerías criada, por supuesto. Y eso que el servicio doméstico va pero de día en día. ¡Todo degenera! ¡Todo! ¡Qué tiempos aquellos!... ¡Quién había de decir!...

Pero ya vamos para Villavieja querido! Me cubro con tu venia.

Otra pausa. Yo le ofrezco a Santa Rita otros cincuenta céntimos. Mi amigo pega la hebra.

—Oye Gasparito: haz que me traigan un vaso de agua... Tu beberás alcohol, naturalmente, pero te suéidas créeme... La tuberculosis es la enfermedad del mosto. Por algo es la tuberculosis la epidemia nacional.

Entra la doncella, D. José desde su asiento autoritariamente, le indica: Un vaso de agua y otro de vino para el señorito. O, si no... escuche: dos vasos de vino; uno para el señorito y otro para mí. Si, porque...

Y alzándose de la silla:

—¡Oiga! no traiga ya el vaso de agua.

Yo sacrifico mentalmente, y de una vez, otra peseta... El bueno de don José me echa sus brazos por los hombros.

—¡Rediés, chiquillo! Permíteme que me asombre. ¡Vaya una muchacha que tu mujer te permite! ¡Yo no te la consintiría! Pero si es un “bibelote”. Comprendo el cinturón eléctrico y el extracto de carne de Liebig... ¡Qué ojos! ¡Qué prominencias! ¡Qué demarcaciones! Eres un sinvergüenza, Gasparito.

Tres pesetas. Ya son tres pesetas las que pongo en el ara.

Mi criada no sirve un aloque primoroso. D. José se encanta con ella.

—Pero, vamos a ver Gloria. ¿No se llama usted Gloria?... Pues se llamará Esperanza. ¿Tu crees que con esa gemetría que te lucas... bien ni medio bien el que te pases todo el santo día limpiando los enseres?... este simple de tu amo, en plena luna de miel, sin poderte hacer nada (porque no puede...); vamos a ver, ¿es decente eso, ni lógico, ni equitativo, y es posible que tú te pudras de asco, habiendo por esas calles de Dios tantos pisos desahogados? ¡Ven acá gitanaza!...

Hemos quedado nuevamente solos, don José, de un trago, sorbe-se un cortadillo

—¡Viejo vino es!—exclama.—¡Sabroso vino, a fé mía!

Y tomando un vaso en su mano me invita. Yo hago ademán de cogerlo, y él entonces, rápidamente, lo retira y dice:

—Como gites; yo no te fuero. Lo beberé yo.

Y se lo bebe. Luego muestra una petaca vacía. Le doy otro pitillo...

—Gracias, gracias, Gasparito. Muchas gracias. Tengo que pedirte un favor. No es nada ¿eh? Nada.

Ya he visto tu comedia “El rey lebo”. ¡Muy bien! De ideas. Eres un autorazo.

Una pausa; encendemos el cigarro.

—Pues si; me gustó. Aquella descripción. ¡Preciosa!... ¿Y los personajes? ¡Un soplo de humanidad que pasa por la eschea! ¡Qué sonoridad de versos! ¡Qué gran-

Caprichos de la moda

En la «toilette» de baile, se han operado diversas modificaciones.

Muy nuevo e interesantes son los múltiples cortes del escote. Más de cien ideas se han unido para sacar, de una nada de corpiño, algún efecto nuevo y sorprendente. Por ejemplo, se impuso el «drapeado» suave, haciendo marco al escote, ya sea de frente o en la espalda, pero en todo caso muy bajo.

Mas como una espalda desnuda no ofrece mayor fantasía, se trata ahora de cubrirla en forma graciosa, sin hacerla perder demasiado su desnudez.

Los chales acomodados al cuello, con una punta caída graciosamente sobre un hombro, o «drapeando» las espaldas con cierta dejadez, han entrado a reemplazar los abrigos cortos.

Por consiguiente, estos pequeños chales pasan a cubrir la desnudez de la espalda, con lo cual se hace resaltar mayormente los encantos que emanan de una linda dama vestida de gran «toilette».

En lo que mas cuidado pone una mujer verdaderamente elegante, es en el uso de los cosméticos para su embellecimiento personal. Pero su discreta aplicación depende, sobre todo del buen gusto y habilidad de la dama.

Todas las mujeres saben perfectamente que pueden usar polvos, colorete, lápiz y otra infinidad de productos de belleza, que realzan sus naturales encantos. Conocen cómo deben aplicar el color en las mejillas y usar el lápiz rojo para pintarse los labios.

Pero seguramente desconocen cierta forma que unos especialistas de belleza, de Viena, han creado para aplicarse los polvos con suavidad y fácilmente.

El invento consiste en un pequeño cepillo como de una pu gada, a lo sumo, de longitud, de pelo de camello blanco, montado en un mango de madera fina y de fácil manejo.

Según el decir de algunas elegantes, los resultados de este nuevo invento, son perfectos.

El pequeño cepillo, suave como la piel de armiño, se adapta al cutis como no lo haría la mejor borla de polvos.

Va tienen las damas «bien» un nuevo objeto, con el cual embellecerse.

B. S. N.

Roz Hermanos

IMPRENTA

Se hacen toda clase de trabajos, corrientes y de lujo, a precios económicos.

San Roque, número 91 — Puerto Real

Manuel Vaca García

Tejidos. — Quincalla

Paquetería. — Novedades

Calle San Sebastián, 31

Información local

DEEUNCIADOS

A los vendedores Juan Daveri y Manuel Fernández, por vender patatas faltas de peso.

A Ricardo Cosano Sánchez, por ocultar pescado al Sr. Inspector Veterinario al hacer la inspección y a Manuel Rodríguez y Andrés Mena Rusala, por vender pescado falto de peso.

A D. Ernesto Aramburo, por no haber efectuado el saneamiento de la fachada de su casa calle Sagasta n.º 58, no obstante haber sido denunciado con anterioridad.

En la semana anterior ha sido decomisado por el señor Inspector Veterinario 226 kilos de pescado, por no encontrarlo en condiciones para el consumo.

MORDIDO POR UN PERRO

Juan de D. de los Reyes, recibió asistencia facultativa en el Hospital, de una herida en la pierna derecha producida por una mordedura de un perro propiedad de Gabino Fernández, que habita en la Estación; dicho perro ha sido enviado al matadero para su observación por el señor inspector veterinario.

DETENIDOS

Francisco Pavón Hortal (a) El Canijo, por haber sustraído tres tablores del Matadero en construcción.

Antonio Carrero Hidalgo (a) El Hijo y José Cándido Coca, por haber sustraído una caja de tinteros, de la Estación, la cual vendieron en el almacén de Antonio García. Cánovas del Castillo 38, a razón de cuatro céntimos uno.

DE TEMPORADA

De Cádiz, don Valentín Pascual García.

—De Madrid, don Diego Galves.

—De Cádiz, señora viuda de Abarzuza.

—De Cádiz, don Antonio Guerrero, don Joaquín del Castillo y señora viuda de Sicre.

—De San Fernando, don Osorio Sancha González.

AMBIENTES

I Vaguedades inciertas

El pensamiento recorre las horas pasadas en la vida.

Cuando la quietud reina por doquier, acuden a la mente infinidad de recuerdos que ya sean felices o tristes, embargan en una nostalgia avasalladora al alma doliente, hecha a martillazo por los rudos combates de la vida.

Y esa alma, que se revela algunas veces, siente el peso abrumador de los amargos desencantos, al recorrer con equilibrada exactitud todo un cúmulo de quimeras, las más de las veces dolorosas; siente al posar su vista sobre el tiempo la huella indeleble de múltiples recuerdos; siente, repasando por su mente uno tras otros, sus recuerdos, que su vida se desliza sobre un mar de desencantos; siente pensando en el tiempo ya ido, las amarguras sufridas, y sobre todos esos sentires, siente la debilidad de su corazón que no supo imponerse ante la amarga copa de la hiel, que como bebedor empedernido, apuró hasta las heces, sin saber que más tarde, cuando el tiempo, fiel guardián de recuerdos, pasara por su vida, habría de tenerlo acerbillado por un dardo traidor que mata alevosamente, levantando con fuerza sobre nuestra débil sensibilidad, el estilete malvado que trueca nuestras dichas en dolores.

Más tarde, aquella alma, pensó defenderse en aquel combate entablado entre la triste realidad y la dicha pasajera; quiso imponer su fuero, que ya gastado a fuerza de creer pudiese existir una dicha eterna, no pudo continuar la lucha, cayó desangrado sobre las aras del olvido, como cae el gladiador sobre la arena de los circos romanos, pagando con su alma, herida de muerte, para no levantarse más, aquella dicha, que si, en los instantes de nostalgia que anidan en esa alma, cavilase un poco, tan sólo un segundo, hubiese comprendido que esa dicha que se creyó poseer no ha existido ni existió, sino en su corazón que amaba y creía, al amar, que poseía una dicha, poseyendo en realidad un amargo desencanto.

En esas horas de quietud, en la que el alma sueña o recuerda, nos forjamos dichas y tristezas al dirigir nuestra vista sobre las vaguedades inciertas de la vida. Es como

LA PANTALLA

Verdadero realismo

Los escenarios de las películas Warner Brothers son maravillas de realismo. Al impresionar "Aurora dorada", película que tiene su acción en la selva africana, más de diez acres de terreno situado en el lecho del río fueron convertidos en un gran oasis, al que añadieron, a más de sus plantas naturales, arbustos, flores, vides tropicales y cañas para los nativos.

Como estas escenas se tomaron en colores naturales, resaltan enormemente las sombras y tonalidades que se hallan en los trópicos, el espléndido follaje y los pájaros de brillantes plumas. La selva se muestra de nuevo, después de larga sequía que ha hecho estragos, con su natural belleza, para felicidad de los indígenas y seguridad de los blancos.

Los diez acres sembrados de fecunda vegetación tenían que ser transformados en una noche en un devastado y sediente terreno. El fecundo fecundo vergel de ayer, se convirtió en un día en un yermo gris y sediente.

Las cámaras de tecnicolor lo registraron con toda su riqueza y fealdad. "Aurora dorada" es una versión cinematográfica de la ópera del mismo nombre, que tuvo gran éxito en América.

Una dificultad resuelta

¿Cómo puede tener salida el humo en un estudio sonoro, teniendo en cuenta que éste no ha de tener ninguna comunicación con el exterior? Este fué el caso en que se encontró el director Herbert Brenon al filmar "El sargento Grischa".

La escena representaba el cuarto de oficiales del ejército prusiano, y se requería hubiese fuego en la chimenea. Se encendió el fuego; pero pronto la habitación se llenó de humo, por lo que hubo necesidad de abrir todas las puertas, no pudiéndose impresionar la escena.

El director, entonces, hizo poner una chimenea que fuese a parar al tejado del pabellón sonoro donde se impresionaba la película; pero entonces llegaba al pabellón una serie de ruidos del exterior que eran recogidos inmediatamente por los micrófonos.

Para solventar esta dificultad, se construyó una gran habitación en el tejado del pabellón, y el humo de la chimenea iba a parar allí, donde, de vez en vez, se abría para ventilarla de nuevo.

Ecos breves

Mervyn Le Roy y John Miljan, tuvieron que adoptar dos métodos distintos de señales, para evitar confusiones, al impresionar "Su éxito", pues John Miljan actuaba como director ficticio de una película, mientras que Mervyn Le Roy era el verdadero, y al impresionar una escena de la misma en la sección de impresión de sonido se volvían locos, porque Le Roy les daba una orden y Miljan les ordenaba todo lo contrario.

"Sortilegio" es una nueva producción editada por la Ufa bajo la dirección escénica de Gustav Uciky, y constituyó el ensayo más feliz de adaptación de una obra teatral a la pantalla. La obra interesa tanto por la intriga en sí como por los tipos secundarios que alrededor de la misma se mueven y de los cuales Gustav Uciky ha sabido sacar gran partido.

si estuviésemos en una oscura cueva, donde nuestras retinas verían pasar fantasmas silenciosos, de diferentes formas y colores. Así vemos con nuestra alma. Ante ella desfilan interminablemente los fantasmas que en nuestro paso se nos interpuso, ya en forma de mujer, la que hace llorar al alma, ya en forma indecifrible de dichas y dolores.

Después, cuando nuestra alma, a paso agigantado se dirige a la tumba, a la que una aureola de misterios la nimbea, vemos, claramente, sin necesidad de hacer pensar a nuestra imaginación, en lo que se traduce la vida, por la que luchamos denodadamente, para mejor vivir, para mejor disfrutarla mientras caminamos por el sendero que está sembrado de guijarros.

Entonces, cuando vamos llegando al último peldaño de nuestro tránsito por la vida, cuando nos vemos que vamos a precipitarnos sobre la fría tumba, hacemos un poco de filosofía y pensamos que tras de nuestras dichas pasajeras viene una eternidad. El Amor, la Dicha y la Gloria se traduce todo en polvo, ya que las tres cosas que el hombre, a su paso por el mundo ansía, son tres grandes quimeras, que se admiran en toda su extensión dirigiendo nuestras vistas a la vaguedad incierta de la vida que se traduce cuando la muerte llega.

DIAMANTE.

Vacuna Antirrábica UMENO

DECLARADA OBLIGATORIA

Los que deseen inyectar perros de su propiedad, pueden dirigirse a D. AMADOR GARCÍA FRANCO, Inspector Municipal de Higiene Pecuaria.

Avisos: Calle Juan de Dios Guerra, núm. 37
PUERTO REAL

La Industria Naval

Es constante en los Establecimientos de la Industria Naval, de nuestra ribera, la crisis de trabajo. Un constante ir y venir cerca de cada Gobierno para que nos cedan una parte de la poca construcción que se hace en España.

Esta inseguridad, esta incertidumbre, hace que tanto la industria como los obreros y empleados que de ella viven tengan siempre un inseguro porvenir.

Precisa, sin discusión, estudiar el problema con detenimiento para ver si se puede conseguir que esta incertidumbre desaparezca, para que la industria sea una industria vital y no una carga para los que exponen su dinero en ella y que las distintas clases de trabajadores que ocupan, tengan la seguridad de que no ha de faltarles sus medios de vida.

Estas consideraciones nos hace exponer ideas que no queremos que sean las únicas, pero si están basadas en una buena voluntad.

Entendemos que los Establecimientos de construcción naval sin abandonar éstas y pedir que se construyan buques, podrían dedicarse, como la Constructora se dedicó a la construcción de vagones del ferrocarril sin abandonar por ello la industria naval, a la construcción de casas para habitarlas; ya casas baratas, ya de lujo, ya de las que se presentasen.

El problema de la vivienda en España, es un problema grave, y la industria naval podría venir en ayuda de esta necesidad, tan sentida y urgente.

Ya en el extranjero se construyen casas metálicas, sobre todo en Norteamérica, donde se ha batido el record de la construcción, y en otros distintos países.

La industria naval gaditana, tan competente, podría construir casas, pues ha construido palacios flotantes como el "Arnús", el "Magallanes"; joyas artísticas como el buque escuela "Juan Sebastián Elcano" y la carabela "Santa María"; sin contar las innumerables construcciones que la Historia de la Construcción Naval gaditana tiene grabada con letras de oro en sus brillantes páginas, podría construir casas que seguramente no precisen de la técnica tan meticulosa de las construcciones navales.

Estas construcciones habría de ser de forma tal que las casas habrían de ser transportables, en piezas, para cualquier población de España a cuyo lugar marcharía personal especializado en el montaje de las casas.

Asimismo habrían de construirse muebles para quienes deseara la casa completa con muebles, ya de hierro, aluminio etc.

Habría quien crea que esto es una utopía, pero quiea así lo crea, le rogamos que lo estudie, que haga números y que los compare con otras construcciones.

A la industria naval, no ha de parecerle tan imposible cuando piensa hacer por su cuenta 50 casas iguales como estudio y colocarlas en Madrid o Sevilla.

Y si a este estudio le siguiese pedidos de casas, para las cooperativas de casas baratas, mediante la activa y útil gestión de representantes en todas las capitales y todos los pueblos de la Nación, creemos que el esfuerzo que ahora se hiciese sería justamente recompensado.

No, por esto habría de olvidarse la construcción naval especializándose en buques de pequeño tonelaje para el servicio interior de los puertos.

Si estamos equivocados y alguien, desde luego técnicos, nos demuestra nuestro error, no tendremos el menor amor propio para reconocerlo, aunque si, nuestros deseos son los de no equivocarnos y que nuestro Dique de Matagorda, nuestros Astilleros Gaditanos y los demás establecimientos navales de nuestra bahía, se hallen siempre repletos de trabajo para que la industria prevalezca y nuestros obreros tengan lugar donde hallar su sustento.

R. G. C.

LA MEDIANA

Comestibles baratos
PUERTO REAL (CÁDIZ)

El estado andaluz

INDIVISION

"Cada vez que el espíritu regional andaluz ha intentado remontarse se ha sentido desahado por el problema de la tierra, al que los campesinos han buscado siempre solución en el ideario internacional de los partidos extremos por ser el único favorable a sus aspiraciones revolucionarias. No ha sido, ni es posible intentar el renacimiento de Andalucía, su independencia económica y cultural, sin hacer antes al andaluz dueño de su región. Los andaluces no aman a Andalucía. La desean, y con este único sentimiento actúan en la presente revolución como han actuado en las pasadas. Esta necesidad, siempre burlada, ha derivado todos los movimientos andalucistas, al extenderse a las masas campesinas, hacia la doctrina anárquica de sentido internacional. Así han sido como ríos que, antes de engrosar, en el mar se pierden. Mientras la realidad de la propia miseria nos plantea a los andaluces el problema de los medios de vida como único urgente, la restante política española, el hecho catalán y las aspiraciones de otras regiones, agregan, como también inaplicable, es de la formación en Andalucía de uno o varios estados autónomos; deseo no brotado de la entraña andaluza, sino posibilidad propuesta fuera como un problema curioso, al que algunos partidos y escritores de la corte se han apresurado a dar la solución como si Andalucía fuese una tierra acabada por ellos de conquistar.

Olvidan éstos, y casi todos, que la revolución presente tiene para cada región el sentido de su propia necesidad. Si Cataluña la ha hecho por amor a la independencia, Andalucía la ha hecho por hambre. El espíritu autónomo andaluz, dueño sólo de sus ociosos brazos, el torvo bracero trashumante, únicamente quiere un pedazo de tierra donde aquietar su vida, y, lo mismo que en los tiempos antiguos y recientes de su constante emigración, igual le da ésta que otra. Infusamente sigue la tradición oriental de que la tierra, como el mar, es de Dios, y sólo pertenece al que la vivifica. Una misma miseria engendra en él hacia su suelo desamor y codicia. Andalucía, la riente, no es hogar. Sus hijos son como sombras errantes; sombras de cerebros y de cuerpos anquilosados; voluntades huidizas y silenciosas, mantenidas por la astucia y la desconfianza. Nada saben de sí mismos y sólo desean reposo. Y estas sombras de hombre son, sin embargo, los más puros andaluces; los que a través de todas las vicisitudes históricas quedaron pegados a la tierra, ocultos en la breña y la quebrada, sufriendo la anhelante libertad de las fieras, hasta someterse al fin a todas las castas de advenedizos, dueños de las ciudades. Por esto en Andalucía el regionalismo ha de tener en los campos su único nacimiento legítimo; pero para que nazca es necesario que la posesión transforme en los campesinos en afición la codicia, que convierta para ellos la tierra en terruño.

Si por la fuerza del momento, por instinto de defensa y como preparación a un porvenir de justicia, Andalucía se declara autónoma, ha de ser íntegramente, formando un sólo estado, con toda la grandeza y la pujanza, con toda la ambición y el brío que le prestan su suelo y su espíritu, sin consentir troceamientos artificiales, porque ha de ser obra de la tierra y la raza, no de legisladores circunstanciales. Andalucía ha de ser una, y su capital, Sevilla, que es cabeza visible, porque el regionalismo no es, como creen en algunas ciudades, aparato de ortopedia que sostenga cuerpos inválidos ni pretexto de supeditación, ni ocasión de absorber la economía ajena. No es esta la hora de apetitos parasitarios, sino de extender y acrecentar la vitalidad propia. Está en el agro nuestro verdadero problema regional. A él las ciudades no han de aportar ninguna solución y toda la política regionalista que en ellas se invente, no será más que charlatanería histórica, que presente como valores actuales los recuerdos de intrusiones pasadas, tan injustas como las que ahora se intenta destruir.

ADOLFO REYES"

¡Amnistía! Poemas en prosa

Flor de amor

Esa palabra, tan simbólica en sus conceptos como mágica en sus efectos, comprensiva de mil felices ideas y generosos sentimientos: la única que acredita el imperio de la Ley y no el de las pasiones; el de la opinión y no el de la fuerza; el estado de seguridad y orden en que se halla un Gobierno, y no el de la oscilación, temor y duda sobre su propia existencia. Esa palabra, y no las de triunfo, victorias, fuerza o terror, es la única y verdadera solución del problema de las conmociones social-políticas; porque sólo ella cierra las puertas a nuevas luchas, nuevos temores; porque sólo ella tiene el poder de cambiar el odio en amor, el temor en confianza, las turbaciones civiles en apacibles concordias; y cuando, por la acritud de las pasiones individuales, no produjese de pronto tan feliz cambio, prepara, al menos, los espíritus para obtenerlo con facilidad.

La amnistía, aunque emanada del poder y de la fuerza en favor de la debilidad y la desgracia, no es un perdón, no es un insulto, ni una gracia; ni es un solo bien de unos individuos con independencia de la sociedad. Es un acto que cubre con el velo de un eterno olvido los crímenes, los delitos y los errores políticos de una masa de ciudadanos, sean criminales o equivocados en sus cálculos, de cuya clasificación se excusa la amnistía desde que no permite a los tribunales persecución alguna; que destruye el juicio si es iniciado; que da, en fin, hasta por abolida la inculpación, sea antes o después de aquél.

En el sentido jurídico, tampoco la amnistía es un acto de pura generosidad y humanidad, sino una medida de alta política, superior e independiente de la justicia ordinaria y de las leyes comunes; porque a manera de un tratado público, es demandada por el interés de la sociedad y no de una fracción de ella.

La amnistía, ante que gracia, indulgencia o perdón, es un tratado honroso entre dos partidos beligerantes, que aun cuando sea entre el vencedor y el vencido, el poderoso y el débil, el feliz y el desgraciado, no pierde por esto su calidad de tal, porque envuelve el concepto de la común utilidad, del común interés entre el que la concede y el que la acepta.

Cuando no fuera así, la clemencia, ha dicho Montesquieu, es seguido de de tanto amor y tanta gloria, que casi siempre es una felicidad, para los que mandan, tener ocasiones de ejercerla. Si esto es cierto de la clemencia, que sólo se ejerce con poco individuos reconocidos y declarados delincuentes por la Ley, ¿qué no podrá decirse de la amnistía, que se dirige a una masa de ciudadanos de todas clases y condiciones a quienes no se ha juzgado? ¿De cuánta gloria no será para un Gobierno poder remediar con una sola palabra todas las injusticias que envuelve una revolución o una proscripción en masa, o una lucha continuada en pro de un ideal más o menos definido, más o menos justo, más o menos equivocado?

Si. A todo Gobierno le conviene entrar con fama de clemente; esta conveniencia pasa a deber en los Gobiernos populares y representativos, y mucho más, en los que naciendo del seno de las tempestades, han debido conocer por propia experiencia: *"que quiza nunca han marchado por su voluntad, sino a merced de las olas, que a unos han conducido a amenas playas, y a otros estrellado en las rocas, y a muchos sepultado en los abismos; pero que a todos los ha llevado donde no han pensado ni quiza querido ir."*

No quiero hacer muy extenso este trabajo; preciso será, que me inspire en él y por el honor del Gobierno, por el interés del pueblo, por la gloria de la futura Cámara legislativa, por el consuelo y alivio de los desgraciados, por la consolidación de la paz y orden público en mi Patria, por todo eso, cual moderno "Quijote" quizá, me he resuelto anticipar mis ideas sobre la necesidad y conveniencia de que dicha Cámara de las Cortes Constituyentes abran sus augustas sesiones con una ley de amnistía que honre su deseada instalación, que revele su popularidad y acredite al pueblo: *"que su garantía, la del Gobierno, y la de la misma Constitución, más está en el poder de la ley y de la pública opinión, que en el de la fuerza de las bayonetas, que falsea aquellos elementos sociales."*

Una ley de amnistía, leal, sincera, noble, generosa, completa y sin otras condiciones que las de la ley común, para que en vez de amnistía no sea la copa de Tasso, ni parezca una commutación de pena que destruya su objeto y favorables efectos. Una ley, en fin, que sirva aguas del Leteo sobre todos los errores políticos y no deje de ellos otro recuerdo que el necesario para evitar el retorno de los males que haya curado. Una ley que emanando de la representación del pueblo, conceda la libertad a cuantos luchando por un ideal o ideales, más o menos discutibles, pecaron contra la Ley como hace tres meses pecaban los hombres del Gobierno actual... Que la Ley como el orden... como todo es relativo... ¡Amnistía! ¡Amnistía! y ¡Amnistía!!!

ANTONIO ROSALES GOMEZ

La calle se encontraba desierta.

En el balcón, rodeado de flores que despedían hálitos de vida, una cabecita de muñeca, bonita como las flores que en el balcón reposaban, recostada sobre el repecho, meditaba. ¿En qué pensaba esa cabecita loca?

Sus ojos de bella morena, que despedían fulgores alucinadores, miraban para la calle solitaria, que se hallaba alumbrada por luces de débiles destellos. ¡Contraste con esos ojos negros que iluminan hasta el fondo de mi alma!

Apareció en la calle con pasos vacilantes.

La escondida flor, que se encontraba entre tantas flores, fué adivinada por él, más bien que descubierta por los ojos.

La miró y un estremecimiento recorrió su cuerpo. Parecía que el magnetismo que se desprendía de los ojos de la morena bella, lo había electrizado. Parecía que un fuego de amor se había apoderado de él...

Más tarde en aquel jardín, al parecer florido, nacía una nueva flor.

Una flor que llevaba escondida el néctar puro de un amor inmenso. Flor de amor que nacía junto a un yesto álamo.

El álamo, inconsciente, recibía las caricias de la flor que amaba...

Pero esa flor hermosa, poco a poco parecía que encontraba su tallo. Poco a poco parecía morir cuando el álamo sintió amor, cuando el álamo florecía al roce y al contacto de ese amor de fuego que engendró la flor de amor.

Después... Después de amar con ilusión, después que el amor hizo presa en el álamo que pujante y vigoroso subía al cielo, la flor de amor, moría. Moría de amor...

Las flores, sus hermanas, nacían junto a su tumba.

RAFAEL COMESANA.

LA SACRISTÍA

DE
Pedro Palacio Gómez
Comestibles, Chacinas y Vinos
Puerto Real (Cádiz)

La Nueva Italiana

ULTRAMARINOS
C. del Castillo y Reyes Católicos
PUERTO REAL (Cádiz)

"EL NACIONAL"

KIOSCO situado en el paseo de Las Canteras.

Luis Macías Morales
PUERTO REAL

FARMACIA CENTRAL
DEL
Lcdo. FERMÍN FATOU
Cánovas del Castillo, núm. 62
Puerto Real (Cádiz)

LA PESCADERÍA
DE
IGNACIO PÉREZ
VINOS Y CAFÉS
PUERTO REAL (Cádiz)

MARIA DEL CARMEN MADERO
Profesora en Partos Titular
Juan de Dios Guerra, 12
PUERTO REAL (Cádiz)

LOS MEJORES
CHOCOLATES
¡¡SOLSONA!!

Luis Caramé Fernández
Habilitación de clases pasivas.—
Fundada en 1880
La primera y más importante de España. Constituida la fianza que marca la Ley en la cuantía de 49.500 pesetas
Administración de fincas y censos.
—Seguros de vida e incendios
Constitución, 99 — Teléfono, 103
San Fernando (Cádiz)

Suscripción:
UNA PESETA
el mes.
Número suelto
35 céntimos



JUVENTUD

PUERTO REAL (CÁDIZ)



REDACCIÓN
ADMINISTRACIÓN
Diego Ojeda, 41
Puerto Real

Los Cafés «GUIJARRO» son los mejores

FÁBRICAS DE MOSAICOS
DE VIUDA DE JOSÉ MARIA TEJERA
MATERIALES DE CONSTRUCCION
ARTICULOS SANITARIOS

Pídanse Catálogos y Notas de precios: Sevilla, Rioja, 7 - Puerto Real, Paseo del Muelle

«El mejor "Ponche"»
«El mejor "Cacao"»
«El mejor "Anís"»
ROCA
-- M. ROMERO SEPTIEM --
PUERTO REAL (CÁDIZ)

Juan Antonio Campuzano Hoyos
BODEGAS DE VINOS FINOS
SUCURSALES:

La Central El Paraíso, El Calvo y La Primera
PUERTO REAL (CÁDIZ)

FLORIDO HERMANOS
Grandes Bodegas en Sanlúcar Barrameda y Chipiona
Especialidades: Manzanilla "Clasica" y "Moscatel Pico-Plata"

Fotografía QUIJANO
Ampliaciones a pla-
zos y al contado -
Revelado y tirada de positivas para aficionados --- Entrega inmediata
Teléfono 111 --- San Fernando (Cádiz)

Carbonell y Comp.ª
Aceites. --- Harinas. --- Maderas. --- Vinos. ---
Pastas para Sopa. --- Aceitunas. --- Jabones ---
CASA CENTRAL EN CÓRDOBA
SUCURSALES: En Sevilla, Jaén,
Aguilar de la Frontera, Pinos
Puentes, Melilla y Castro del Río

Celestino Fernández Sánchez
VINOS Y COLONIALES
Puerto Real (Cádiz)

CASA NAVARRO
Discos para GRAMOFONOS

LA CONSTANCIA
ANTONIO ESTÉVEZ GÓMEZ
Ferretería - Paquetería - Quincalla
Loza - Cristal - Drogas Muebles
CALLE CANOVAS DEL CASTILLO, NUM. 49
Puerto Real (Cádiz)

Restaurant "MANTILLA"
Precios especiales para viajeros. -- Parada oficial de autos del servi-
cio público y particulares. -- Carretera General Madrid-Cádiz. -- Se pre-
paran meriendas para excursiones. -- Esmerado servicio a la carta.
PUERTO REAL (Cádiz)

"EL GLOBO"
FARMACIA DEL LCDO.
DON JUAN FERNANDEZ GONZALEZ
Dionisio Pérez, núm. 54 - Puerto Real (Cádiz)

Compre V. "Arroz Granito" que es el mejor

MANUEL ROMERO PÉREZ
la Casa
Vinos Finos de Chiclana
Pida V. "Fino Pacifico"
Compañía Anónima de Gas
Y ELECTRICIDAD
Oficinas: Dionisio Pérez, 58 y 60 - Puerto Real

José Fernández Osuna
Fábrica de Cales
y Materiales de Construcción.
PUERTO REAL (Cádiz)
CIUDAD DE CADIZ
TEJIDOS Y NOVEDADES
DE BARTOLOMÉ SÁNCHEZ VILLALOBOS

LOS DOS AMIGOS
Ultramarinos, Galletas, Bizcochos,
Conservas. -- Especialidad en Salchichón
y Jomones de Trévez.
Pida Vd. Azufrán EL NEGRITO
PUERTO REAL (Cádiz)

H. LA CONFIANZA
Almuerzo y comida, 4 pesetas. -- Cama, 2 pesetas
Penión completa desde 7,50 pesetas.
Calle Diego Ojeda, núm. 49 -- Puerto Real
Ventorrillo "El Corral"
CARRETERA DE PUERTO REAL A S. FERNANDO
Vivero de Almejas. -- Especialidad en Paellas, Lomo en
mantequilla y demás productos del cerdo. -- Propietario:
MANUEL GROSSO BERNAL

REGINA-BAR-CAFE
Lujoso Salón Moderno
Esmerado servicio
Concesionario: JUAN MANUEL PASTOR -- Puerto Real (Cádiz)
«LA CAMPANA»
Confitería y Pastelería
DE DOMITILLO HERRERA.
Uvitas al licor. -- Bizcochuelos de Puerto Real. -- Palitos. -- Dulces finos.
Café, Azúcar y Chocolates.

A L F A M A
"LÁMPARAS OSRAM"
:: Librería -- Muebles ::
Depósito de abonos
marca "Rio Tinto"
Venta de arados de
hierro y maquinaria
agrícola
AGENTE:
Juan Lozano y Lozano
Puerto Real (Cádiz)
Establecimientos CERON-Cádiz

Manuel Arca Estévez
Panadería. -- Calle Nueva
Sucursales: LA GLORIA y Plaza Abastos.
Puerto Real (Cádiz)
EUGENIO BENÍTEZ
Alpargatería
MUEBLES LOZA
y Cristal
CANOVAS DEL CASTILLO, núm. 63 -- Puerto Real
CASA AGUIRRE
Paquetería -- Refino
Novedades
Puerto Real (Cádiz)

Agencia de Pompas Fúnebres:
de Antonio Delgado Ayuso, Camo-
ras del Castillo, 40 -- Puerto Real
(Cádiz)
El Ferrocarril
Café, Vinos y Licores
Propietario: Manuel Varela de la Torre
U. y Sagasta. -- Puerto Real.
A Bernal
Médico
Pecho, Estómago, Venéreo
Medicina General
CONSULTA DIARIA:
de 12 a 2 y de 4 a 6
LUNES Y VIERNES: de 7 a 8, gratis
Antonio López, 11 Cádiz
PASTOR
AUTOS DE ALQUILER