

Table with subscription rates: PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN. EN JEREZ: Un mes 3'00, Un mes adelantado 3'50, Un año adelantado 36'00, Un año 40'00. FUERA DE JEREZ: Un mes adelantado 3'50, Un año 40'00. Extranjero, año. 80'00.

ayer

...por tercera vez fracasó la contraofensiva roja, calculándose, solamente en Asturias, que pasa de doce mil el número total de bajas en estos tres días últimos.

Año II. N.º 202-Miércoles 24 de Febrero de 1937. diario informativo de la mañana San Pablo, 5. Jerez de la Frontera. Telf. 2008

PARTE OFICIAL DEL CUARTEL GENERAL DEL GENERALÍSIMO

BOLETIN OFICIAL CON NOTICIAS RECIBIDAS EN ESTE CUARTEL GENERAL HASTA LAS VEINTE HORAS DEL DIA 22 DE FEBRERO

Salamanca.—El Boletín Informativo del Cuartel General del Generalísimo conteniendo las noticias recibidas hasta las 20 horas del día de hoy, consigna lo siguiente: Ejército del Norte: Quinta División. En el frente de Calamocha atacó el enemigo, siendo rechazado, ocupándose en la contraofensiva una fuerte posición a vanguardia. Se hicieron numerosos muertos, muchos prisioneros y abundante material de guerra fué recogido, entre él una ametralladora. En el sector de Jaca se rechazó una agresión enemiga, causando un muerto. Sexta División. Sin novedad. Octava División: Continúa el ataque del enemigo al que se batió duramente, rechazándole y ocupando las nuevas posiciones de Escampero y Redielles. El enemigo que atacó con grandes contingentes de elementos de la columna internacional ha sufrido un gran quebranto, dejando centenares de cadáveres en el campo de batalla. Oviedo también sufrió el ataque de grandes concentraciones enemigas, inútilmente sacrificadas ante la resistencia de nuestros valientes soldados que rechazaron al enemigo. Por referencia de varios prisioneros rojos se calculan en más de 4.000 las bajas sufridas por los marxistas. Un oficial también prisionero, ha declarado que la orden del Gobierno rojo era sacrificar todo lo que hiciera falta para conseguir un éxito que levantara la moral a las fuerzas rojas que no quería ir al frente. Se han traído a este sector nueve batallones del frente de Bilbao. El espíritu de la guarnición de Oviedo es elevadísimo y grande el entusiasmo ante la dura derrota infligida al enemigo. Divisiones de Soria y Avila, sin novedad. División Refuerzo de Madrid, con escasa actividad. Ejército del Sur. La orden de ataque general ha llegado hasta este sector. En Motril las fuerzas internacionales atacaron la posición de la Garraella siendo rechazadas. Perseguidas en brillante contraataque ocupamos un puesto a vanguardia que da mayor solidez a la línea. Al enemigo se le causó una veintena de muertos, se le recogió armamento, entre él una ametralladora, y se le hicieron quince prisioneros. En Orjiva el ataque enemigo fué rechazado violentamente, causando 136 muertos. En Sierra Nevada continuaron las operaciones de limpieza. Localizóse una concentración de marxistas que dejaron en nuestro poder tres muertos y cinco prisioneros. Dado en Salamanca a 23 de Febrero de 1937. De orden de S. E. El general jefe del Estado Mayor Central, Francisco Martín Moreno.

- Serenata romántica -

Antes que el alba asome por el Oriente, y en el alto horizonte, surja, riante, el astro-rey de fuego, con su esplendor, oye la serenata, mi bien querido, que a la luz de los astros, de amor rendido, canta al pie de tus rejas tu trovador.

Lucero de mis noches; sol de mis días; dame de tus amores las ambrosias; del néctar de tus besos, dame la miel. Bésame con tus ojos, cuando me mires; arrúllame en tu seno, cuando suspires; morir a tus pies, quiere tu esclavo fiel. De tus brazos de nácar, dulces cadenas suaves como el aroma de las verbenas, haré para mis hombros, arco triunfal. Y tus flotantes rizos, cascada de oro, serán para tu amante regío tesoro; de púrpura y armiño, manto imperial. Tu voz es melodía de ruiseñores desgranando la estrofa de sus amores a la luz de la Luna, desde el pensil. Y al eco apasionado de tus cantares, enmudece la alondra, que en los pinares anuncia la alborada de un nuevo Abril. Dime si eres aroma que al cielo sube, y en el éter gravitas, como la nube que se esfuma en giros de blanco ul. O si ficción divina de mi alma ardiente has bajado en un rayo de sol poniente desde esa luminosa bóveda azul. Dime por qué eres bella como la rosa y es tan leve tu alfe de mariposa; por qué eres luz y sombra; gracia y dolor; dime por qué eres astro con alas de ave; alma de mi alma di, si lo sabes, por qué cuando me miras muero de amor.

ISABEL TALLAFIGO.

te, los Quintero, Linares Rivas. «El nido ajeno», «Doña Clarines», «La cizaña», pasaron entonces por el desahogado escenario; lo mejor de los maestros; también de Muñoz Seaa se estrenó entonces «El rayo», una de sus obras más grelosas. Fué, si nuestra memoria no nos engaña, Concha Catalá la última gran artista que hablara desde aquella escena. A Villamarta nos llegó sólo hasta ahora su fotografía y su voz en un sainete cinematografiado, y gracias al cine, (por su intervención en una nueva cinta se encuentra dentro de la España liberada) podremos ahora nuevamente saborear las exquisiteces de su arte en persona. ¡Aficionado teatral! ¿quieres saber de escuela de buenos cómicos? ¿quieres una muestra del verdadero arte de representar? acude estas noches a admirar a la Catalá. M. C.

DESDE SEVILLA Rectificando una falsa noticia

En la edición de la mañana de un periódico de la capital se publicó una noticia relacionada con ciertas series de billetes que, según la misma, ofrecían una circulación dificultosa. Bien informados, podemos asegurar que la noticia referida carece de todo fundamento, sin que, hasta el momento presente, se haya dado instrucción alguna por los órganos competentes para la retirada de las emisiones a las que se refería el suelto de dicho periódico.

Farmacias de guardia Durante la presente semana estarán de guardia las siguientes: Don Tomás Cafranga, José Antonio Primo de Rivera, 28. Don Lorenzo Alonso, General Franco, 22.

Concha Catalá

El jueves se descorrierán las cortinas de Villamarta para que en breve Interrupción los actores de carne y hueso sustituyan a los fotografiados. En la formación que ese día se presenta al juicio del público jerez no figura uno de los más grandes prestigios de la escena actual: Concha Catalá. La ilustre comedianta tiene una de las historias más brillantes entre las actrices contemporáneas. Desde su iniciación, cuando ni la espléndida hermosura pudo oscurecer a la espléndida actriz, son incontables las incorporaciones escénicas en que triunfara la Catalá. Desde la «Rosa María», quintería, a la «Madre Alegría» de los últimos años, cuánta interpretación magistral. La carrera triunfal ha logrado su consagración; desde hace unos años Concha Catalá es primerísima figura del elenco de Lara. Lara es quizás el único teatro de Madrid no contaminado por la vulgaridad; el escenario a que le cabe la gloria de haber alumbrado «Los Intereses creados», no ha sido nunca terreno abonado para la chabacanería; hasta el astreón de Muñoz Seaa supo plegar para él sus exageraciones. Doctores de aquella Universidad de comediantes, Concha Catalá, con la gloriosa Leocadia Alba, con Manuel González y Gaspar Campos forma la plana mayor del claustro en que mucho bueno han podido aprender las nuevas generaciones de cómicos. Concha Catalá ha actuado en Jerez en diversas ocasiones; la última en el Teatro Principal nos trae muy gratos recuerdos, fué quizás la posterior temporada de algún brillo de aquel coquetón teatral, desusada en Jerez por la animación y por la duración, cerca de un mes; temporada que aún no tiene antelación para que se ocupe de ella el señor González Quijano, pero que ha convertido en madres de familia (de hijos chiquettes desde luego) a las muchachitas de entonces. Lucía la Catalá su arte hecho de humana emoción y maravillosa naturalidad, en comedias de Benavente, los Quintero, Linares Rivas. «El nido ajeno», «Doña Clarines», «La cizaña», pasaron entonces por el desahogado escenario; lo mejor de los maestros; también de Muñoz Seaa se estrenó entonces «El rayo», una de sus obras más grelosas. Fué, si nuestra memoria no nos engaña, Concha Catalá la última gran artista que hablara desde aquella escena. A Villamarta nos llegó sólo hasta ahora su fotografía y su voz en un sainete cinematografiado, y gracias al cine, (por su intervención en una nueva cinta se encuentra dentro de la España liberada) podremos ahora nuevamente saborear las exquisiteces de su arte en persona. ¡Aficionado teatral! ¿quieres saber de escuela de buenos cómicos? ¿quieres una muestra del verdadero arte de representar? acude estas noches a admirar a la Catalá. M. C.

ayer...

Hace cincuenta años En la sesión celebrada por el excelentísimo Ayuntamiento sólo ofreció algún detenimiento el expuesto del señor concejal y teniente primero de alcalde don Manuel Antonio de la Riva, sobre la conveniencia de que desapareciera el Teatro Circo de la plaza de Egulaz y se arreglara esta importante vía pública, quedando encargada de estudiar y proponer lo más oportuno la Comisión de Policía urbana asociada del mismo señor Riva y del señor marqués de Casinas.

Partidas de vinos exportadas por la bahía de Cádiz: Para Matanzas, 76 cajas. Para Santiago de Cuba, 12 barriles y 77 cajas. Para Cienfuegos, 332 cajas. Para la Habana, 47 bobas y un octavo.

El señor don Guillermo Ruiz y su apreciable señora pasaban por la dolorosa pérdida de su tierna hija Angelita, cuya precoz inteligencia hacía el encanto de sus padres y de sus deudos.

Actuaba en el Principal la compañía de don Victorino Tamayo, que anunciaba para este día el siguiente programa: el drama en tres actos «El sueño de un malvado» y el juguete en un acto «Los dos tocayos».

Contrajeron matrimonio en esta fecha en nuestra ciudad don José Gasin Marín y la señorita Carmen Peláez Zamorano.

Fué nombrado ayudante del distrito de Adra, el teniente de navío don Francisco Pérez de Grandallana.

Una Patria, España Un caudillo, Franco

El mejor título, "nacionalistas"

De todos los calificativos que se han venido dando a los que afortunadamente y para legítimo orgullo y satisfacción han iniciado y cooperado al glorioso resurgir de la Patria, ninguno mejor que el de «nacionalistas», puesto que nacional ha sido el movimiento y todos cuantos se han prelado de españoles se han sumado precipitadamente a él para barrer el exotismo de extranjeras y bloqueantes ideas que no tenían entronque en el país porque la tradición contra ellas se revolvía en rictus de ayes y dolor al ser herida en lo más hondo de sus raíces. Con profunda razón nuestro insigne Caudillo y Jefe del Estado, excelentísimo señor Franco Bahamonde, en sus recientes declaraciones hechas a un periodista americano decía «que toda nuestra nación está en armas» y que «espontáneamente se ha movido toda la población civil, sin distinción de clases, sexos, ni ideas» dando a entender bien claramente que la obra es común y conjunta de todos los nacionales que en aras de Dios y de España han querido que vuelva a ser la nación de pasado esplendoroso y de porvenir inmenso. No es el presente movimiento ni militarista, ni fascista, ni tradicionalista. Así lo ha comprendido la opinión sensata mundial desde el principio, dándonos el honroso calificativo de «nacionalistas». Es nacional en lo más puro y hermoso de la palabra, puesto que por la Patria se está luchando en los frentes de batalla y llevando a cabo en la retaguardia una labor grande y compleja, de trabajos, aportaciones y estudios. Es que el engranaje del patriotismo, antes oxidado, maltrecho y con piezas rotas se ha vuelto a montar tan perfectamente que ya obedece a una dirección! ¡Es que la Patria se ha sensibilizado tanto que los latidos del corazón hasta sus reconditeces llegan para darla energía y vida! Nacionalistas son todos los que han contribuido y contribuyen al movimiento presente. El Ejército que desde sus más altos generales hasta sus soldados más humildes va escribiendo con caracteres de inmortalidad las victorias de que se cifra; los moros, que en aras de un cariño grande hacia España y pletóricos de entusiasmo han pasado el Estrecho para acercarse a Madrid de triunfo en triunfo y de gloria en gloria; los legionarios que bajo los pliegues santos de las banderas siembran de proezas el suelo español. Nacionalistas son los falanges y los requetés que juntos y como hermanos en los frentes luchan; los obreros que aportan sus horas de trabajo y unas monedas de su jornal para la reconstrucción de la Patria; los patronos que libérrimamente contribuyen con sus productos y riquezas a su levantamiento... Nacionalistas son las damas que en las líneas de combate o en las poblaciones retiradas consuelan y euidan al herido y convaleciente; los escritores que con sus plumas levantadas por el ambiente que se respira lo trasladan al papel y lo difunden y aumentan; las radios que con sus emisiones poderosas y frecuentes hablan al universo de la España que ha resurgido y se ha superado. Nacionalistas son los pelayos y los flechas que desde sus cuarteles, comedores de caridad o auxilios de invierno ven formando sus almas nuevas sin concomitanetas con teorías dañinas. Nacionalistas son los que aun en poder de los rojos y bajo el disfraz de camisas granas y esculdos de hoces y martillos sueñan con la liberación de su patria y elevan al cielo sus frecuentes y fervidas plegarias por el triunfo de la causa española, y todos aquellos que han contribuido y contribuyen con obras y con deseos al engrandecimiento de la nación. Por eso el mejor calificativo, el más honroso galardón, es el de «nacionalistas». Ni una ni otra ideología tiene preponderancia en este movimiento actual. Se lucha por Dios y por la Patria, y toda nuestra nación, según frase exacta del caudillo, está en armas para formar el faro poderoso de occidente que alumbrará al mundo no con llamaradas rojas de odio, como se pretendía, sino con las blancas luces de la tradición y del amor. R. VITORIA CALAFI.

Hace veinticinco años

El día 11 empezaría en la iglesia de San Juan de Letrán el septenario a Nuestro Padre Jesús Nazareno, siendo predicado por el reverendo padre Ildefonso Ruiz, misionero hijo del Sagrado Corazón de María, residente en Sevilla.

Llegó de Santa Cruz de Tenerife acompañado de su esposa e hijos, el director de esta sucursal del Banco de España don Emilio Veza.

Seguía actuando en el Principal la compañía dramática que dirige el notable primer actor don José Vico, en la que figuraba la primera actriz señorita Pilar Ortega.

Para este día se anunciaba la comedia «La Praviana» y el drama «Traidor Inesistente y mártir».

Decía «El Guadalete» de esta fecha:

«Afortunadamente no se han confirmado los rumores que corrieron anoche de los que con nosotros se hicieron eco otros periódicos locales respecto a la desaparición del virtuoso coadjutor de la ermita del Mimbrol, don Salvador Alberto. Según noticias traídas ayer por la pareja de la Guardia rural de punto en aquella barriada, dicho presbítero goza de excelente salud, no habiendo ocurrido percance alguno.»

Una Patria Un Estado Un caudillo

En el Negociado de Quintas

Continuó ayer la sesión extraordinaria permanente del excelentísimo Ayuntamiento para la clasificación y declaración de soldados de los mozos del actual reemplazo, llegando hasta el número 559. Actuaron en el reconocimiento los profesores médicos don Manuel Fontán Berraquero, don José Ortega del Castillo, don José Ruiz Badanelly y don Francisco Fernández Perinilla. Hoy continuará la citada sesión.

Notas de la Alcaldía

SOBRE EL NUEVO CEMENTERIO

Al recibirlnos anoche el alcalde, señor Rico Cortés, nos manifestó que había estado en Jerez el señor inspector provincial de Sanidad, emitiendo informe favorable a la construcción del nuevo Cementerio, asunto de que nos ocupamos en otro lugar de este número.

PARA LAS COCINAS ECONOMICAS

En el día de ayer fueron remitidos a las cocinas económicas de El Salvador y San Vicente, diez kilogramos de carne de vaca, tres de cabra y siete y medio de cerdo. Además se enviaron algunas narrañas, ajos, espárragos y lechugas, deconislados por venderse en ambulancia.

Desgraciado accidente

El guardia municipal Domingo Gago, dio conocimiento a sus jefes que en la Casa de Socorro del Hospital de Santa Isabel fué asistida de contusiones en la región nasal, de pronóstico leve, la niña de cuatro años de edad, Claudia Salado López, domiciliada en Sor Eulalia, 17. Dichas lesiones le fueron causadas cuando se encontraba sentada al borde de una de las aceras de dicha vía, al volcar sobre ella un carrilillo de los llamados de manos, carrilillo de tablas, conducido por su gado de Sebastián García Barca, que habita en calle Espíritu Santo, 12.

En la Inspección de Sanidad

Por el personal del Laboratorio municipal se llevaron a cabo diez servicios de desinfección en otras tantas fincas. El Inspector de Sanidad impuso tres multas por infracciones sanitarias. Próximamente a las cuatro de la tarde llegó de Cádiz en aut. a nuestra ciudad el inspector de Sanidad provincial don Adolfo Vila. Acompañado del teniente de alcalde, delegado de obras, don Juan Manuel Ivison y Sánchez Romate, arquitecto municipal don Fernando de la Cuadra, el inspector de Sanidad local don Salvador Dastis, estuvo visitando los terrenos en que ha de construirse el nuevo cementerio, situados en el camino de Lebrija. Parece que al señor inspector provincial le parecieran muy adecuados los terrenos por reunir las mejores condiciones en orientación, distancia de la población, (próximamente dos kilómetros) y tener en sus alrededores escaso vecindario. Después dicho señor estuvo visitando el cementerio y los dispensarios antibubélicos, antivenéreo y antipalúdico. A las siete de la tarde y terminada la misión que a Jerez le trajo, regresó a Cádiz el señor Vila.

La Ametralladora

Cada número de «La Ametralladora», es una demostración elocuente del patriotismo de los españoles. En todo el ámbito de la Nación reconquistada se agotan las ediciones de «La Ametralladora» en cuanto se ponen a la venta. Los comerciantes e industriales, nutren nuestras páginas de anuncios con una admirable generosidad. En nombre de los soldados favorecidos, agradece «La Ametralladora» esta prueba de fraternidad magnífica que ofrece al honrado pueblo de España. Sostener entre todos este semanario, que como sabéis se reparte gratis en los frentes, es llevar a los combatientes la seguridad de nuestra asistencia, de nuestro reconocimiento, porque gracias a su valor, a su heroísmo, a su constante esfuerzo en favor de la Patria, ésta se regenera, se encuentra a sí misma y nos permite a todos gozar de la paz del trabajo, del sueño tran-

De Cofradías

LA DE LA SAGRADA FLAGELACION A las siete de la tarde de hoy dará principio en la R. e. I. I. Colegial el quinario que la fervorosa cofradía de Nazarenos de la Sagrada Flagelación de Nuestro Señor Jesucristo y María Santísima de la Amargura, dedica anualmente a tan venerandas imágenes. El orador de estos cultos es el digno abad-presidente del Ilustrísimo Cabildo Colegial, doctor don Teodoro Molina y Escribano. La parte musical estará a cargo de la renombrada «Schola Cantorum Carmelitana», que dirige el competente profesor, D. Francisco de P. Navarro.

En el Consejo local de prima a enseñanza

Ha sido destinado con carácter provisional a Estepona (Málaga) el maestro sustituto de la Escuela graduada de niños número 1 (Carmen Benítez) de nuestra ciudad, que en dicho centro prestaba sus servicios, don Manuel Alpresa Souza.

Las cigüeñas vuelven

Por caminos de Córdoba hacia uno de los escenarios de las hazañas de nuestros Requetés, lanzada la saeta que Mier-Terán regula con mano experta y pulso firme, entre una doble fila de margaritas que festonean la cinta del carril, encuentro una enorme bandada de cigüeñas. Moritas de blanquegras trajes, aeroplanos de paz, que abandonaron África por que un íman de amor y de nostalgia a España las traía como a España vinieron con un íman de amor y de nostalgia los moros españoles a rescatar sus cunas de los malos indígenas unidos con lividez de oro y de rencor a los lívidos hijos del Asia vengativa. Estas pobres cigüeñas, tan simpáticas, tan amigas, tan familiares, que simbolizan todo cuanto los rusos quisieran destruir, pasan y posan sus cándidos ojos asombrados por un paisaje, en la tierra desconocida, y vestido en los aires con el adorno trágico del vuelo trepidante de pájaros de muerte. ¡Ay de los almiarres en incendio, de las torres hundidas, de las iglesias rotas, de las campanas mudas! ¡Ay de las tardes claras de la aldea que un vandálico viento de verano desconcertó; las tardes de una eterna serenidad azul cuando paticoja, sobre la aguja horizontal de las veletas en descanso érales delicia de los niños que soñaban con ser titiriteros, y recurso poético en los cuentos de la abuela inolvidable! Hoy, blanquegras cigüeñas que en los cielos trazáis círculos que aprisionan vuestra intranquilidad, vuestra inquietud, que es la zozobra y la intranquilidad de tantas almas tímidas y maltratadas, víctimas inocentes de este drama terrible, os he visto en la pantalla del día despejados con una intensa corriente de emocionada simpatía y como un símbolo y promesa de pronta realización. Porque, lo más puro, lo más noble, lo más auténtico, lo más generoso y mejor preparado de España está salvando a Europa del monstruo comunista que es el odio, la impotencia, y el conjunto de toda la maldad. Y nuestros muertos, y nuestras tradiciones nos empujan al sacrificio y a la victoria y en la cumbre de todas las montañas, y en la amplitud de todos los llanos, y en la dirección de todos los horizontes flamean sus gritos de color las viejas banderas de nuestras glorias en renacimiento. Y después, por el esfuerzo de todos y por la misericordia del Señor retornará la calma a la tierra doliente; y desde las estrellas a lo más hondo e íntimo de nuestros corazones la voz del ángel volverá a decir: «GLORIA A DIOS EN LAS ALTURAS Y EN LA TIERRA PAZ A LOS HOMBRES DE BUENA VOLUNTAD». Y vosotras cigüeñas amigas hoy en mar de inquietud y desorientación seréis de nuevo cúspide y presidencia de la tranquilidad desde lo alto de las torres que agrupan los rebaños centenarios de casas y desde los almiarres, vértices del triunfo del trabajo y de la laboriosidad. JUAN MIGUEL POMAR.





