

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES  
Cardenal Herrero, 2-Tripdo  
Teléfono 2008  
Precio de este ejemplar:  
10 CENTIMOS

# AYER

JEREZ DE LA FRONTERA : SABADO 13 DE OCTUBRE DE 1951 : Núm. 5.531 : Año XVI

Edición  
para  
Jerez

**DOLARES para España**

WASHINGTON, 12.—El miembro de la Comisión de Asocia- nes John Rooney declaró ante la Cámara que España iba a recibir parte de los 450 millo- ne de dólares que han sido re- servados para los países que no pertenecen a la organización del Pacto del Atlántico.

# FRANCO INAUGURO LA I BIENAL HISPANOAMERICANA DE ARTE



## EL CAUDILLO INAUGURO TAMBIÉN EL NUEVO EDIFICIO DEL INSTITUTO CULTURA HISPANICA

Con gran brillantez se celebraron los actos conmemorativos del DIA DE LA HISPANIDAD

12.—Su Excelencia el Sr. Generalísimo del Estado, Generalísimo Franco, ha inaugurado, a las once de la mañana, la I Exposición Biental Hispanoamericana de Arte. A las once y media, llegó el Caudillo, con la Laureada de Capitán General, acompañada de San Fernando de Educación Nacional, Sr. Ruiz Giménez, y seguido de sus Casas Militares y Ayudantes de Serenidad de Calvo Sotelo y el Estado de Genie, que Su Excelencia un apoyo al recibimiento. Los niños de los madrileños es en torno a la estación de San Fernando, aclamando y agitaron banderas de los colores nacionales. Su Excelencia y aclamando descendió del coche saludado por el Capitán General de la Primera División Militar, Teniente Gene-

## Solemne Coronación en San Fernando de la Virgen del Carmen, Patrona de la Marina

### Actuaron de padrinos el ministro de Marina y el alcalde de la ciudad

### Asistieron el obispo de Córdoba, el prefecto apostólico de los Carmelitas y los capitanes generales de los Departamentos marítimos de Cádiz, El Ferrol y Cartagena

**SAN FERNANDO.** (De nuestro corresponsal M. V. C.): La ciudad de San Fernando y con ella la Marina de Guerra, han vivido el día más trascendental y emotivo de su historia, dentro del orden religioso, con motivo de la Coronación Canónica de la Patrona, la Santísima Virgen del Carmen. Han sido momentos tan sublimes y fervorosos, que ya para siempre quedarán grabados en el recuerdo de los que tuvieron la dicha de presenciar tan magno acontecimiento. La expectación que este acto había despertado, se vio acrecentada, superando todas las previsiones, desde las primeras horas de la mañana, en que la afluencia de público que ocupaba las vías centrales de la población era numerosísima, destacando un gran contingente de forasteros, principalmente de Cádiz, Jerez, los Puertos, Chiclana y demás pueblos de la provincia. También de Sevilla llegaron muchas expediciones de devotos, que utilizaron los más variados medios de locomoción.

En estos instantes la Plaza de España, lugar designado para llevar a efecto la Coronación. Una vez organizada la comitiva, constituida por el "paso" de la Virgen (que ceñía solamente corona de flores blancas) y la Orden Carmelitana, que portaba la diadema con que había de ser coronada nuestra Patrona, presidida por el prefecto apostólico de la Orden y Hermandad del Carmen, se agregó entusiastamente todo el público allí congregado formando grandiosa manifestación de fe hacia la Divina Señora, cubriéndose el recorrido hasta la Plaza de España, entre fervientes cánticos carmelitanos y Salves. Llegada al Ayuntamiento, fué subida la imagen a hombros de los cargadores de la Isla y por la parte externa de marineros con destino en la Capitanía General, pasando a presidir un altar con antelación instalado.



La Virgen del Carmen de San Fernando, Patrona de la ciudad y de la Marina, momentos después de haber ceñido la diadema de oro, con que fué coronada el día 12. (Foto Alonso).

(Pasa a la página 4)

## Peligro de guerra en el Oriente Medio

### Las tropas inglesas en Egipto serán declaradas enemigas

### "Gran Bretaña contestará a la fuerza con la fuerza", dice Morrison

**LONDRES, 12.**— El secretario del Foreign Office, Herbert Morrison, ha advertido hoy a Egipto que Gran Bretaña contestará a la fuerza con la fuerza si Egipto intenta arrojar a las tropas británicas de sus bases en la zona del Canal Suez.—Efe.

**REUNION URGENTE**  
**LONDRES, 12.**—El secretario del Foreign Office, Herbert Morrison ha convocado una reunión de los jefes de Estado Mayor británicos para celebrar conversaciones urgentes acerca de la grave

posición del Imperio en Oriente Medio. El principal tema de estas conversaciones es Egipto.—Efe.

**EL CAIRO, 12.**—Las fuerzas inglesas estacionadas en Egipto serán declaradas "fuerzas enemigas" que ocupan injustamente el territorio egipcio, una vez que el Parlamento haya aprobado la denuncia del tratado anulado de fuente competente. En consecuencia, ningún egipcio podrá trabajar por cuenta de las fuerzas

egipcias de 1936, según británicas. Quien contraviniere tal decisión sería considerado como traidor y juzgado como tal.—Efe.

**ARRANCAN LA BANDERA BRITANICA**

**EL CAIRO, 12.**—Noticias de Suez dicen que en aquella ciudad los manifestantes arrancaron la bandera británica de un Club inglés.

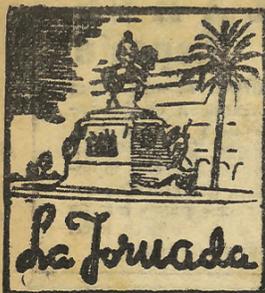
De Alejandría comunican que el ministro del Interior ha prohibido toda manifestación a partir de hoy.—Efe.

(Pasa a la sexta página)

## Anoche llegó el señor Rodríguez de Valcárcel

Procedente de Madrid llegó anoche el director general de Enseñanza Laboral, el excelentísimo señor don Carlos María Rodríguez de Valcárcel, que mañana domingo presidirá en Sanlúcar de Barrameda la inauguración del Instituto Laboral, y el próximo lunes, en Cádiz, y en representación del excelentísimo señor ministro de Educación Nacional, clausurará el Congreso Regional de Dermatología. Con motivo de su estancia en la provincia se propone también visitar diversas instituciones en San Fernando y Puerto de Santa María. Al señor R. de Valcárcel le acompaña en su viaje su secretario particular, señor Alvarez del Villar.

# - VIDA RELIGIOSA -



## La Jornada

**P**ASO el día de la Virgen del Pilar. Día de la Hispanidad, en que la gran familia hispana conmemora la gloriosa epopeya descubridora. El lustre de la fiesta le empañó el agua que se empujó en serviros aparatosos chaparrones, sobre todo en las primeras horas del día. Como es tradicional, cuando vienen las aguas, éstas quisieron hacer sus pinitos de inundaciones en los barrios bajos. Pero ahí quedó todo.

De la Colegial y de San Ignacio salieron nutridas procesiones de fieles que efectuaron las visitas a los templos designados para ganar las indulgencias jubilaires del Año Santo.

Las avionetas que toman parte en la "Vuelta Aérea a España 1951", organizada por el Real Aero Club, fueron posándose sobre las pistas de nuestro aeródromo "Haya". Sus pilotos y tripulantes pernoctaron en nuestra ciudad después de asistir a una cena dada en su honor por el presidente del Real Aero Club de España. Y con el cielo nuboso al filo ya de este 13 de octubre, cerramos la glosa.

**URBANO.**

**SANTO DEL DIA.** — San Eduardo, rey.  
**SANTO DE MAÑANA.** — Domingo XXII después de Pentecostés. — San Calixto, papa mártir.  
 Orden de la misa de mañana: Propia, color verde, gloria, oraciones; Primera, dominica; segunda, San Calixto; tercera, por la paz, credo, prefacio de la Santísima Trinidad.  
**JUBILEO CIRCULAR.** — Hoy y mañana: En el Carmen.

**CULTOS**  
**EN LA MERCED.** — A las siete y media de la tarde, el ejercicio de la sabatina en honor de nuestra amantísima Patrona.  
**EN EL CARMEN.** — Hoy sábado, a las siete y media de la tarde, el ejercicio de la Salve, con asistencia de la Hermandad de Caballeros de Nuestra Señora del Carmen Coronada.  
**EN EL BEATERIO.** — Quinto día de la novena a Nuestra Señora del Rosario. A las siete de la tarde, predicando un padre dominico.

**ARCHICOFRADA DE NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO**

Hoy, segundo sábado del mes, celebra la Archicofradía sus cultos mensuales: Por la mañana, a las 9, misa de Comunión; por la tarde, a las seis y media, Rosario, Salve y Consagración a la Virgen del Perpetuo Socorro.

Durante el día "Súplica Perpetua".  
 No olviden los archicofrades su hora de vela.

**RETIRO ESPIRITUAL**  
 San Marcos. — La A. C. de esta parroquia tendrá su retiro mensual hoy sábado, siempre dirigido por el señor cura párroco.

Por la mañana, a las doce, lectura y meditación, y por la tarde, a las siete y media, exposición, estación, Santo Rosario, plática, ejercicio de la buena muerte y bendición.

**EN LA VICTORIA**  
 Esta iglesia estará abierta todo los días desde las 8 hasta las 1 de la mañana y por la tarde, desde las 5 y media hasta las 7 y media, para que todos los fieles puedan visitar el Sagrario y las imágenes que reciben culto en dicha iglesia, estando los lunes todo el día abierta hasta las diez, haciéndose el ejercicio de San Nicolás a las 7 para que todos sus devotos puedan visitarlo.

**EN SANTO DOMINGO**  
 Continúan celebrándose en esta iglesia con gran concurrencia de fieles, los solemnes cultos en honor de la Santísima Virgen del Rosario.

Sabido es que el Santo Rosario es la devoción más divina al decir de San Carlos Borromeo y la más agradable a la Santísima Virgen después de la Santa Misa, según Ella misma. Innumerables santos, genios esclarecidos, inspirados poetas, reyes, universidades y doctores han hecho del rosario el más cumplido elogio. Los Sumos Pontífices han abierto los tesoros de indulgencias, como premio a los devotos. Y la Virgen del Rosario ha dispensado toda suerte de favores, acreditando con hechos portentosos e innumerables, que es para los que la invocan con el Rosario, salud de los enfermos, consuelo de los atribulados y puerta del cielo. Durante todo el mes, hay misa cantada a las nueve en el altar de la Santísima Virgen y por la tarde a las siete, exposición de S. D. M. Rosario con los misterios cantados, ejercicio, bendición sacramental, salve y despedida popular. Los domingos hay sermón.

La solemne novena comienza el día 19, predicándola un elocuente orador sagrado.

**ROSARIO DE LA AURORA**  
 Se tendrá mañana, como los demás domingos de octubre, a las seis de la mañana en punto. Es de esperar se vea tan concurrido y devoto, o más si cabe, que el pasado domingo.

## Las fiestas del Pilar en Jerez

En la iglesia parroquial de San Miguel celebráronse en la mañana de ayer los tradicionales actos religiosos con motivo de la festividad de la Santísima Virgen del Pilar.

A las diez y media tuvo lugar la función principal presidida por las autoridades y con asistencia de la oficialidad, clases y fuerza; de la Guardia Civil y funcionarios del Cuerpo de Correos que tienen por especial Patrona a dicha veneranda imagen.

El panegirico estuvo a cargo del Canónigo de la Colegiata, Muy Ilustre señor don Diego Uña Calleja.

**UNION MISIONAL FRANCISCANA**

Mañana domingo, 14, celebrará sus cultos mensuales en la iglesia de San Francisco, la Unión Misional Franciscana.

A las nueve, misa de Comunión general con plática por el P. director.

## Recital por radio de "Majo de Levi"

A las diez y media de esta noche, nuestro colaborador "Majo de Levi" y por los micrófonos de la emisora local de radio, recitará con motivo del centenario del nacimiento de Isabel la Católica en Madrigal de Altas Torres (Ávila), su poema original "Ávila por Isabel, Isabel por las Españas", compuesto con tal motivo.

## Preparación para el Bachillerato

Inválida y clases de Matemáticas para carreras especiales, y Licenciado en Ciencias. Teléfono 1237.

## Farmacias de guardia

Ballesteros Plaza San Juan, 15; Cafranga, Larga, 28; Espinar, Prieta, 2.

## Cupón de los ciegos

El número premiado ayer ha sido el 874.

Cartelera de Espectáculos  
**Teatro Villamaría**  
 A las 7:  
 Exito arrollador del extraordinario superfilm musical en technicolor



**La Hija de Neptuno**  
 Música, comicidad y belleza en esta suntuosa cinta musical Metro Goldwin Mayer.

(A. Mayores).

## Salón Jerez

A las 7:  
 Últimas proyecciones

EXITO SENSACIONAL

## En las rayas de la mano

con RAY MILLAND y MARLENE DIETRICH

¡El caballero errante y misterioso que desafía a la muerte por el amor de una gitana!

(A. mayores)

## Cine Jerezano

A las 7:  
 ESTRENO de la divertida película

## Aventuras y desventuras de Charlot

Comicidad... interés... acción, en la mejor realización del genial CHARLES CHAPLIN

(T. menores)

## Cine Maravilla

A las 7:  
 Exito grandioso

## Reestreno María Félix

Más bella que nunca, en una gran interpretación de auténtico dramatismo

## La noche del sábado

con RAFAEL DURAN

(A. Mayores)

## El burlador de Castilla

¡Nuevo y sensacional! ¡Lo mejor del año! ¡El más espectacular drama heroico!

En maravilloso technicolor

## Ecos del día

**ENLACE MANTARAS GARCIA-FIGUERAS -- DURAN GONZALEZ**

En la iglesia de Nuestra Señora del Carmen Coronada, que lucía los más bellos y delicados adornos de flores blancas, en artística distribución, contrajeron matrimonio a las doce y media de la mañana de ayer, la bellísima señorita Consuelo de Mantara y García-Figueras y el capitán de corbeta, don Miguel Durán González, hermano del llorado Juan Manuel, uno de los gloriosos tripulantes del "Plus Ultra".

Consuelo Mantaras, doblemente encantadora con sus galas nupciales, vestía con sin igual distinción, elegante traje de raso natural, cubriéndose con valioso velo de tul ilusión, ceñido a las caderas con una coronita de azahar. Llegó al templo, ocupando un lujoso carruaje de don Manuel Romero Benítez, penetrando en aquel del brazo de su padre y padrino, don Federico E. de Mantaras y García-Pelayo. El contrayente, de uniforme de gala de la Armada, brindó el suyo a su madre y madrina, la respetable dama doña María González, viuda de Durán.

En el presbiterio, animado adornado con flores blancas y plantas de safon, tomaron asiento los testigos, ocupando destacado lugar la madre de la contrayente, doña Petra García-Figueras, de Mantaras.

Bendijo la unión de los cónyuges el párroco de San Marcos, doctor D. José María González Marín, oficiando después la misa de velaciones el reverendo padre Eduardo Koldan, S. J., quien dirigió a los novios, elocuente y sentida plática.

Portaban las arras y atributos nupciales las preciosas hermanas María del Carmen de Mantaras y García-Figueras y Mariquita de la Cuadra Durán, con lindos trajes de época.

Desde su hermoso camarín presidía el religioso acto la veneranda imagen de la Santísima Virgen del Carmen Coronada, luciendo su valiosísima Corona de oro y pedrería, hallándose colocada en plano inferior una preciosa imagen de Nuestra Señora de las Angustias, de devoción tradicional en la familia Mantaras, valiosa talla del siglo XVII.

Después de la boda se entonó solemne salve.

Testificaron el acto, por ambas partes, el teniente coronel de Estado Mayor, don Vicente García-Figueras y su hermano D. José Miguel; don Raimundo Hidalgo, capitán de Infantería; don Guillermo García Cabral, don Juan L. y don Elías Durán Moya, don Francisco Pereira, don José L. Fernández, don Fernando de la Cuadra, don Juan Guerrero Gutiérrez, con José Cambas, don José García Riquelme, don Tomás de Mantaras y García-Figueras, don José Antonio Florido, don Tomás Abad, don Luis Romero Palomo, excelentísimo señor don José Benloch, don José Cano y don Rafael Durán González, actuando por delegación del juez, el letrado don Ramón García-Pelayo y de Trevilla.

El flamante matrimonio se trasladó después al Colegio de la Compañía de María para saludar la desposada a sus antiguas profesoras y ofrecer a la Santísima Virgen el ramo simbólico.

Familiares e íntimos, de ambas familias, que componían la selecta concurrencia de invitados, congregáronse más tarde en la residencia de los padres de la desposada, para hacer honor a un aperitivo seguido de almuerzo.

Ya avanzada la tarde salieron los nuevos esposos con dirección a Sevilla, para seguir viaje a Madrid, Zaragoza y Baleares. — C.

## ONOMASTICAS

Hoy, festividad de San Eduardo, celebran sus días el magistrado del Trabajo, ilustrísimo señor don Eduardo Monzón, y los señores Delgado Atarés, Delgado Ferraro, Cambas Perea, Ruiz de Velasco, Ruiz de Velasco Navarro, Pardo, Velarde Díaz, Freyre y García de Leanz, Barra Montalco, Rubiales Romero, Eyra Sacaluga, Ballesteros, Romero, Ballesteros

## Visitas jubilaires del Año Santo

Conforme estaba anunciado ayer lucraron las preciadas indulgencias del Año Santo los feligreses de la Parroquia del Salvador y su filial San Dionisio, así como las asociaciones piadosas que radican en la iglesia de la Compañía efectuando las correspondientes visitas jubilaires a los templos de sigados.

De ambos cortejos formaban parte centenares de fieles.

## Letras de luto

### SEPELIOS

En la mañana de ayer recibió cristiana sepultura el cadáver del Sr. don José L. Alpresa Gómez (q. s. g. g.) que descansó en el Señor anteayer con fortado con los auxilios de la Religión.

La triste comitiva que iba encabezada por el clero de la parroquia de San Mateo, le presidían los familiares y afectos del finado.

Descansó en paz su alma y reciben nuestro pésame sus hijos, hermanos, tía, primos y demás familia.

Morales, y Craven Bartje, entre otros.

### VIAJEROS

Pasa temporada en el Retiro Altito, con sus próximos parientes, la señora viuda de Quintana e hijas, la distinguida señorita de García Loigorry.

La propaganda en la Prensa siempre es eficaz; anúnciese en este Diario.

Hoy sábado, a las 10.30 será conducido al Cementerio de Sto. Domingo, el cadáver del señor **Don José Abucha Piñero** Esposo que fué de la Sra. Doña Catalina Rodríguez Sánchez Que falleció ayer R. I. P. A. Su viuda, hijos y demás familia, ruegan la asistencia al funeral en San Miguel a las diez y a la conducción del cadáver.

**Vivia: Sancho Vizcaino. 2**  
 Suplican: U. Cayetano Fernández de la Rive y D. Ausencio García Monge, director de la Escuela Fernán Caballero. (6)

Hoy sábado, a la una de la tarde, será conducido al Cementerio de la Merced, el cadáver del ángel **Joaquín Moreno Baro** Que subió al Cielo ayer GLORIA Sus padres D. Joaquín y doña Catalina, hermanos, tios, abuela, y demás parientes, ruegan la asistencia a las exequias de ángel en el Salvador a las doce y media y a la conducción del cadáver.

**VIVIA: PUERTO, 5.**  
 Suplica: su padrino don Francisco Cala Coronij (6)

† **Primer Aniversario**  
 ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SRTA. **Angelita Romero Puerto**  
 Hija de María, Esclava de Nuestra Señora de la Merced y cofrade de la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad.  
 Que falleció en la Paz del Señor, en esta ciudad, el día 14 de octubre de 1950, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad R. I. P. A.  
 Sus padres don Francisco Romero Camacho y doña Isabel Puerto Parra, su prometido don Francisco Mariscal Serrano, tios, primos y demás parientes y afectos, suplican la tenga Vd. en cuenta en sus oraciones. Por el eterno descanso de su alma serán aplicados los siguientes sufragios: mañana domingo, día 14, misa de ocho y media en el convento de Religiosas Esclavas y Manifiesto, misa de diez en San Francisco y de diez y media en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced. El lunes, día 15, en el Real Convento de San Francisco, misa de ocho y funeral solemne a las nueve. El Manifiesto de las Reparadoras, de este día, será aplicado también por su alma. Todos los días 15, misa de ocho en San Francisco. (4)

**MARTIERRA**  
 Entidad Española sobre Defunciones.  
 Delegación en Jerez: San Agustín 17—Teléfono 1644

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD  
 PIDA FOLLETO GRATIS  
**ACADEMIA CCC**  
 APART 108 SAN SEBASTIAN

EST... A estas f... negar que a... no la jugar... verdaderos... enojos a la... que si ellos... res de la f... nos señalan... hasta nos di... minados a... los de su... justo e... nosotros, tam... a mirarlos... los portones... en un exces... por donde e... lillo los qu... jores, almen... Nadie pod... Falange fu... Movimiento... videmos que... ceusado p... jangista ex... aglutinados... arcos, grup... sonarmente... distintos y c... y a la norma... celebre, "Es... no-otros", es... José Antonio... "Ahorra, qu... ciera del tren... podrá meter... tratando. Es... estado alta p... como a... pelias a la ent... los que c... paro ver si... nera, en el... nos los intere... cías; si trae... día en el al... abnegada a... situada sobre... dos; si concil... un valor... cuadro de val... que se movió... ahora. Concre... películas han de... que señalan lo... nacional: p... te histórico; n... andestinas, e... nadas o de v... sociales y econ... dos. No basta... co himnos. Es... que haberse de... te a la entrada... gitan a que l... vejen sano. Su... te moral. Noso... sentimos solide... gentes que ha... polimones y su... en los clim... pueden flo... los".

Pasemos sob... gista circunsta... una atribuido... labor política... ministrativa—E... que no lino... tratamos, por... repetir, una v... por voces más... la nuestra. Se l... largo no es r... mente, en abso... no gobierna.

Lo que quisie... lers, con precie... posible, con ex... dad que nos b... ciones más o m... que están produ... las, de F. E. T... Existen hoy... formas de... la primera la... nuncio en nuest... esajiento, con... opración poli... trancia huida h... pos de activi... era, más grave... abren hue... más para em... stantes de otr... epa de capta... vendoles, sin p... previamente q... para la moch... que aludia Jo... liberación de lo... do de ser, "est... nosotros, nada... con la labor d... era toda políti... otra parte, la... otros grupos d... otras conductas

**Rafael**  
 Materiales de... Plaza de Poetas... Teléfono... JER

# ESTA ES LA OCASION

Por JESUS REVUELTA

A estas fechas, nadie podrá negar que en la política española juegan grupos políticos, verdaderos partidos, que son ajenos a la Falange. Justo es que si ellos, desde ciertas torres de la fortaleza del poder, nos señalan, nos diferencian y hasta nos distinguen con determinados adjetivos y claros gemidos de su dedo índice extencido, justo es, pensamos, que nosotros, también, nos volvámos a mirarlos desde abajo o desde los portones que descuidamos en un exceso de confianza, y en un donde entraron en el castillo los que hoy ocupan las mejores, almenas.

beneficia, sino que nos perjudica. No nos salva—como cobardemente pretenden algunos—si no que nos arrastraría con todas las ideas viejas en el torrencio tumultuoso y turbio de una rectificación nacional.

Pues bien, debemos pretender—desde mi modesto punto de vista, pienso así—que las de

## VILLAMARTA

### "La hija de Neptuno"

Esta película está hecha al calor del éxito resonante de "Escuela de sirenas", pero, como siempre, segunda, partes...

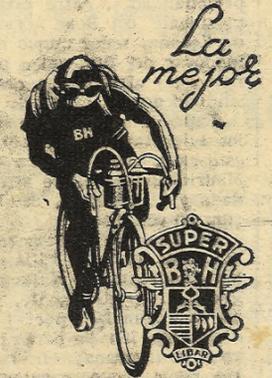
La cinta tiene el corte alegre y dinámico de las películas musicales y su asunto—el clásico entredo de un equívoco—no tiene más objetivo que el de distraer y "matar el tiempo".

La mayor fuerza de este género cinematográfico está en los números musicales, y aquí toca la fuerza de esos números radica en la Orquesta de Xavier Cugat, que sin ella a película perdería uno de sus mejores atractivos. Y quizá el más positivo de sus valores. Lástima que en el montaje de algunos números no haya habido más acierto. Porque el del final, por ejemplo, se queda corto.

La interpretación, bien a secas, destacando por encima de todos la salacísima Betty Garret.

El técnico muy bueno.

VARA



DISTRIBUIDORES EN LA PROVINCIA

Crédito Rucas

CADIZ-SEVILLA-JEREZ

serciones se produzcan definitivamente claras y rotundas, por que es el momento oportuno para hacer de nuevo la Falange. Y que estén con nosotros los que quieran y los que sepan lo que la Falange quiere para España. Cuando menos, es urgente deshacer la confusión que ha creado la vuelta de una concepción reaccionaria, y fracasada ya, a la política española.

El Caudillo precisa de una Falange unida y entusiasta para continuar la labor social emprendida. Sus deseos son los nuestros. Y la Falange tricornaria el mandato de José Antonio que he transcrito más arriba si tolera convertirse en frente nacional patriótico e inoperante o en una amalgama política al servicio de otros programas, y de otras conductas. La Falange para los falangistas. Creemos que así ser víamos mejor a España y a su Caudillo Franco.

## El problema anglo-persa

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. 12.—Gran Bretaña ha publicado hoy su proyecto de resolución que pide al Consejo de Seguridad que dirija un llamamiento para la reanudación de las negociaciones entre Gran Bretaña y el Iran acerca de la disputa del petróleo.—Efe.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. 12.—El Iran ha rechazado el proyecto de resolución sometido por Gran Bretaña al Consejo de Seguridad, por considerar que esto permitiría a la ONU interferirse en los asuntos interiores del Iran.—Efe.

## A las de Persia y Egipto sigue la reclamación del IRAQ

Por Carlos Clemente

BIEN dice el antiguo refrán castellano que "a perro flaco todo son pulgas". A las reivindicaciones nacionalistas planteadas, una detrás de otra, por Persia y Egipto contra Gran Bretaña, ha sucedido en este escalonamiento de reclamaciones, en el día de ayer la del Iraq (no Irán, que es Persia), que también gestiona su modificación del Tratado con Inglaterra, y es así, uno detrás de otro, que todos los países del Oriente Medio expresan su disgusto por la situación existente hasta ahora, la que desean modificar.

Por lo que se refiere al tan debatido asunto del petróleo persa ya es sabida la postura de ambos litigantes favorable a una nueva negociación para resolver la cuestión. Tal como están las cosas, sin embargo, queda en pie únicamente la oferta de Mussadq referente al abono del capital británico. Es decir, que en este momento, nadie niega a Persia su derecho a nacionalizar su industria del petróleo que abarca los campos petrolíferos, refinería y explotación y el punto de discusión es que Inglaterra tiene derecho a redimir sus inversiones.

Lo difícil es determinar la cuantía de ellas puesto que el Iran es también un accionista de la antigua Compañía anglo-persa y como tal es copropietario de las instalaciones, de la flota petrolífera británica que pertenecía a la Compañía, y no sólo de las refinerías en territorio iraní, sino las refinerías fuera del Iran, que son de la Compañía y todas las Compañías en las cuales la Anglopersa tiene algún interés y propiedades de la misma diseminadas por el mundo. Muy bien pudiera irse uno por lo otro y renunciar el Iran a lo que no tiene dentro de su territorio a cambio de la indemnización a pagar. Pero, en fin, el curso de las negociaciones dirá qué orientación se da a ese asunto en el que es indudable que interesa un entendimiento a virtud del cual la flota petrolífera británica mueva el petróleo iraní.

No hay que olvidar que, en plan de máxima producción, esos pozos petrolíferos pueden dar hasta 24 millones de toneladas de combustible, que puestas al servicio del Kremlin negarían incluso a trasnornar los planes para la defensa de Europa. (Eisenhower ha dicho varias veces que la defensa de la llanura europea es posible con fuerzas no muy grandes gracias a la debilidad rusa en lo referente a la obtención de gasolina). Si el Estado Mayor soviético pudiese contar con ese petróleo sería necesario aumentar los presupuestos de defensa de Occidente, aumento que algunos técnicos consideran debería ser del 40 por 100.

Con respecto al asunto del Canal de Suez, hay que anotar en las últimas 24 horas que continúan las manifestaciones en Egipto, y que las familias de los oficiales de las tropas británicas han abandonado las ciudades donde residían y se han refugiado en las cercanías de los campamentos militares por orden del Cuartel General británico, anunciándose, a su vez, que el Gobierno egipcio va a tomar importantes medidas para poner fin a todas las facilidades de que disponían hasta la fecha las fuerzas militares británicas. Esperemos, pues, acontecimientos.

En Corea ha habido que anotar en el día una nueva reunión en Panmujón de los delegados de los dos bandos contendientes, mientras tropas francesas y norteamericanas del Ejército anticomunista conquistaban el último pico de la Sierra Dolomosa, tomándolo al asalto después de una noche entera de combate. No faltaron escaramuzas bélicas en torno a Panmujón, zona de nadie elegida para las conversaciones, aunque muy cerca de ella suene el estruendo de la batalla.

## Blanco Soler, emisario de la cultura española en Chile

CRÓNICA DE SANTIAGO DE CHILE

SANTIAGO DE CHILE, octubre. (Crónica del corresponsal de "Amunco", Romufo Horcajada). — El doctor Blanco Soler ha terminado en Chile su gira cultural a través de Sudamérica, después de felices etapas en Brasil, Argentina y Paraguay, países que escucharon la palabra, siempre amena, del conocido profesor español.

La intelectualidad chilena y, muy especialmente, la clase médica, no han quedado defraudadas ante la visita de Blanco Soler, que supo responder a la expectación suscitada a su alrededor. Ya en su primer discurso, dirigido a la Facultad de Medicina, al hacer entrega de un generoso donativo de libros que la Madre Patria envió a la biblioteca del citado Centro universitario, el verbo de Blanco Soler cautivó a la concurrencia, por su fácil expresión y emocionados conceptos del amor que España siente hacia las tierras que descubriera. Luego, el paso del nuevo doctor "honoris causa" de esta Facultad por clínicas

y hospitales, no sólo de la capital, sino de Valparaíso y Viña del Mar, constituyó un acontecimiento científico, celebrado por cuantos oyeron las observaciones dictadas por la larga experiencia de un hombre dedicado al estudio de ciertas enfermedades, que, como la diabetes y el terrible cáncer, son un azote más de la Humanidad.

Pero no habían de ser los médicos los únicos que se deleitaran con las enseñanzas de Blanco Soler, y cientos de personas aplaudieron las documentadas disertaciones, desarrolladas con su natural desenvoltura oratoria y galanura literaria, acerca de "Unos comentarios médicos a la muerte de Cristo"—con una bella exposición de la historia de los crucifijos—, "El conde de Villamediana y Lope de Vega, en el mito de Don Juan", conferencias que pronunció en el Círculo Español e Instituto Chileno de Cultura Hispánica.

Aun fuimos más afortunados los que, a los postres de una

comida íntima, ofrecida por un grupo de compatriotas, escuchamos a Blanco Soler su entusiasmo por la juventud española, que, lejos de aquella indiferencia hacia los destinos patrios sentida hasta 1936, hoy se levanta vigorosa en un noble pugilato por gestar los valores de la raza en todas las actividades de la cultura. Y añadió que el mundo asiste a la más hermosa de las aventuras amorosas, en que España es la amada, requerida por el amante, Norteamérica, que, pleórico de técnica y medios materiales, busca en la novia la espiritualidad, de que éste se halla tan sobrada; y naturalmente el idilio ha de acabar en boda.

Todavía habíamos de presenciar otro hecho que, divulgado por los presentes, aumentó el prestigio cultural de Blanco Soler. Fué en los estudios de una importante emisora, donde, requerido el médico y escritor hispano para contestar a unas preguntas que, inopinadamente

(Pasa a la página 4)

## La "Perla del Danubio" bajo el terror staliniano

Los obreros no se dejan engañar por las consignas del "stanjanovismo." A la represalia en las fábricas. Los comunistas responden con feroces represalias

Por PETER BLACKBIRD

En las fábricas, el "stanjanovismo" está en su apogeo. Los obreros rivalizan hasta el punto de destruirse mutuamente. Los viejos capataces, en su mayoría antiguos militantes socialistas, se esfuerzan por demostrar con sus palabras y sus gestos, a los jóvenes "camaradas", que ese ritmo insensato no puede conducir sino a que se quebranten prematuramente sus fuerzas y, más pronto o más tarde, a un agotamiento físico completo de todos.

Irman que jamás en los tiempos del capitalismo su capacidad de trabajo fué tan vergonzosamente explotada como ahora por los comunistas. En cuanto los obreros sobrepasan el rendimiento exigido, ya saben que la próxima vez está

será la nueva marca de rendimiento normal.

Para impedir la manumisión de los trabajadores, los comunistas intensifican las persecuciones contra los socialdemócratas, acusándolos de hacer propaganda hostil en las fábricas, como agentes del imperialismo occidental. A esto sigue la detención en masa de los dirigentes socialistas, completamente retirados de toda actividad desde hace dos años. El propósito es, indudablemente, el de intimidar a la masa obrera, que sigue siendo simpatizante de los socialistas, pero a la que no es posible eliminar, pues su trabajo altamente calificado es indispensable a la buena marcha de las fábricas. Los exparlamentarios socialdemócratas han sido secuestrados por la policía política y nadie

sabe lo que ha sido de ellos.

Pero todo esto resulta inoperante. Los obreros cansados, extenuados, han comprendido la mentira de las consignas propagandísticas. Se ve en los muros de cada fábrica: "La fábrica te pertenece. ¡Trabaja para tí mismo!"

Hoy día, los obreros se dan cuenta de que, salvo el desgaste de su salud, no tienen nada que ver con la propiedad de la fábrica.

Por el contrario, la siguiente historieta ha tenido mayor eficacia:

"Un antiguo obrero, hoy director de una gran fábrica, ha elegido la libertad. Pero antes se ha llevado de la caja todo el dinero disponible. Al día siguiente, se encuentra la caja fuerte con un recibo que dice: "Puesto que la fábrica es nues

tra, he retirado mi parte en metálico."

Un día Budapest se vio inundada de nuevos carteles de un tamaño mayor. Representaban a un viejo trabajador, radiante de fuerza y de salud, que dice a su hijo: "Trabaja, hijo mío. es para tí para quien lo haces"

A la mañana siguiente, varios de los carteles aparecieron adornados de un dibujo artístico. Se veía a un cochero, que fustigaba a su caballo. El pie decía: "¡Tira, imbécil; es por tí por quien tiras!"

(Continuará)

Derechos exclusivos: ASDEYA.

El próximo trabajo de esta serie se titula: LA "CLAUQUE" ES OBLIGATORIA EN LAS REUNIONES PUBLICAS

## Precisamos

oficiales primera y segunda torneros, electricistas e instaladores, condiciones ventajosas. — Dirigirse a Tranvías Cádiz. en San Fernando.

Rafael Flores  
Materiales de Construcción  
Plaza de Peones, 9.  
Teléfonos 1931 y 1714.  
JEREZ

# A los pies de la Señora

(Leído por su autor en el momento de ser coronada)

POR F. MONTES AGUILERA

Esta tarde, en España, suspiran los poetas, meánicos, vencidos... Quédense al aire sus plumas, ahítas de gloria, pendientes, como ancladas en el mar impoluto del éter y el blanco de la cuartilla. Duerme Apolo, insensato y ajeno a la tragedia interna de los vates hispanos, sobre el musgo raído de Helicón, mientras las fuentes sacras esparcen su murmullo por los prados de escenario que el Arte en diosó... Nadie canta, hoy, y jamás podrá cantar, las bellezas del día que vivimos, fundidos en sus senos la efemérides grandiosa del Descubrimiento y la belleza esplendente de María Coronada en su nítida advocación de Virgen de Karmel.

Tonadillas vacilantes han querido alzarse, y se azaron, imprecisas, del pape. Marinero es el que canta, y rinde tributo de artístico amor a la Reina Oceanica. He prestado atención al mar, y en sus olas, el viento transporta esta noche la "Salve" rizada y graciosa que sabe de hazañas y sabe de paz, la "Salve" que quiere treñzarse con gritos afrosos, de inmenso fervor, al Manto bendito y a la Capa blanca formados con soles y crestas de espuma del cielo y el mar... En los verdinales, flama la Ribera, saada y airosa, que se ha engalanado geométricamente, con gracia y esmero de cosa viviente... Su blanco vestido de amor, enamora al Niño Divino y la Augusta Señora...

Quisiera una gota de sangre española y un fresco cielo, y un trozo de espuma de intrépida ola y un vaso de miel... Y ansio a pureza de banca azucena y el jugo de la menta de la verbabuena y el canto piadoso del pájaro fiel... para ir cosechando la esencia bendita que quiero ofrecer, en el pobre estuche de humilde cuartilla, con mis oraciones y mi voz ecélica al Astro radiante que es Gozo y Fe...

Te he visto noche tras noche vigilando mi litera, centinela sempiterno de mi pobre cabecera!

Te he visto hora tras hora junto a la caña sencilla, centinela cariñoso de mi frágil navecilla!

Te he visto, Virgen del Carmen en la frescura del mar, en momento alucinante de mi torpe navegar...

Y he de darte mis canciones al mirarte Coronada, Virgencita, flor de mares bendecida y alabada...

He de darte la finura de mi pobre lira, incierta, Virgencita de la capa, alba como aquella nube que el Profeta contemplara; Astro de los navegantes victoriosos de la Patria...

Hoy la España te contempla en Tu doble y justo Trono, cuando palpita la extraña y emotiva y anhelante recordando la proeza sin posible paralelo de los barcos del Reinado que Católico se llama... De los mares tenebrosos, mariposa alertagada, se elevó faucl Continente por los ámbitos del Orbe al conjuero de las proas invencibles, y al conjuro, de Tu ayuda prodigiosa... En las playas amarillas las rojillas

se clavaron, y se alzaron los pitares del espíritu señero. Y una cierta maravilla imperial fue proclamada bajo el cielo, —mar ignoto— que también surcan las naves del espíritu español... Trono doble conciste desde los remotos días, pero nada glorifica en la Tierra Tu Reinado como el hoy de aquesta Raza de valientes y atrevidos. Relumbraron viejas armas sobre el raído de jubones y clavaron se las Cruces de Tu Hijo victorioso en las tierras del contento y la paz meditativa... Y se extraño de los mares el misterio incommovible, y las aves jubilosas entonaron letanias en la agreste cordillera, en los Andes coronados

por las nieves y sus máes de montaña intransitable; y cayeron a Tu pase imperiales pesadillas; y surcaron los navios esforzados de la Patria, recias aguas que pusieron plancenteras y extasiadas sus undosas mansedumbres y sus crestas majestuosas bajo el golpe indeclinable de los duros tajamares...

Y todo esto te Corona, ¡todo ya te ha Coronado! Eres Reina de las almas y eres Reina del destino inmarcesible de la España. Tus marinos te veneran, te veneran Tus mujeres y te impioran el campesino y el pastor y el que trabaja en los bancos y talleres, y en los tétricos tugurios, hasta el hombre que

sin ley se desliza por la vida, en lo hondo de su oscuro y mezcunino pensamiento, ve encenderse un dulce faro que quisiera fuese ruta de un extraviado vivir... Esta tarde, en España, suspiran los poetas, melancólicos, vencidos, dominados por la grandeza del día: 12 de Octubre de 1951! Más de cuatro siglos y medio, ya, de la enorme Empresa Hispánica. Toda una vida consagrada a Tu amor y al dulce transcurrir sobre Tu Trono de espumas...

Sobre su Trono de espumas ¡mira qué bonita va! Es la Reina de los Cielos y la Patrona del Mar.

## Solemne Coronación...

(Viene de primera página)

de España ofrecía el más bello aspecto que le ehmos conocido. El engalanado que lucía con colgaduras y banderas nacionales, la ocupación de todos los balcones y azoteas y en general la imponente afluencia de público completaban la magnificencia de este singular preluio. En verdad, la Plaza resultó insuficiente para albergar a la inmensa muchedumbre que acudió ávida de aclamar a la Virgen. Puede calcularse que este acto ha sido presenciado por más de 12.000 personas.

En las plataformas de las gradas del Ayuntamiento, se instalaron departamentos para la Marina, clero y Ordenes religiosas y autoridades civiles, así como para las diversas comisiones y representaciones. En la parte central de la Plaza, se levantó un palco que fue ocupado por la Asociación de Damas de la Virgen del Carmen, entre las que se hallaban las señoras de Moreno, de Estrada, de Ozamiz, de Vía, de García Ráez y otras.

A las 10,40 horas llegaron los Rmos. e Ilmos. Obispos de Córdoba y Cádiz, y seguidamente lo hicieron el excelentísimo señor ministro de Marina y almirante jefe del E. M. de la Armada, quienes fueron recibidos por el capitán general del Departamento, alcalde de la ciudad y autoridades locales como igualmente y con antelación a los citados, los capitanes generales de los Departamentos Marítimos de El Ferrol y Cartagena, capitán general de la Segunda Región Militar, gobernador accidental de la provincia, presidente de la Diputación Provincial y otras jerarquías de la provincia.

Con un preluio de salmos marianos y previa lectura por el Sr. Obispo de la diócesis del Breve Pontificio que coheche la Coronación de nuestra Patrona, dió comienzo el solemne pontifical, que fué oficiado por el citado Sr. Obispo, doctor don Tomás Gutiérrez Díez, auxiliado por el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de Cádiz.

Las capillas de Música y Canto estaban integradas por agrupaciones del Colegio Mayor de San Juan de la Cruz de Córdoba, Coro de Niños Cantores de la Basílica de Jerez de la Fron-

tera, Schola Cantorum de la Salle y ordenados del Convento del Carmen, estos dos últimos de la localidad, que interpretaron la misa "Angelis".

Al ofertorio, el excelentísimo señor ministro de Marina y el señor alcalde de la ciudad se acercaron al Obispo oficiante, besándole el anillo como postferación de fe.

Terminado el pontifical, subieron a las escalas instaladas a ambos lados de la imagen el Sr. Obispo de Cádiz, ministro de Marina y alcalde de San Fernando, recibiendo el primero de manos de estos, que actuaban de padrinos en representación de la Marina y de la ciudad, respectivamente, la magnífica Corona de oro, platino y piedras preciosas, procediendo a ceñirla sobre las sienes de la Virgen, así como la Potencia que coloca igualmente al Niño Jesús. Suena el himno nacional, entre el repique general de campanas parroquiales y aclamaciones y vitores de los fieles. La Divina Señora del Carmelo ha sido coronada y la emoción del momento es inenarrable. Son las 12,22 minutos de la tarde.

Después de unas composiciones poéticas y literarias, transmitidas por sus autores, los señores Montes Aguilera y Carretero Troya, a través del equipo de micrófono y altavoces de la Sociedad de Fomento, que circundan el perímetro de la Plaza, y desde donde el público escucha las pláticas y ritual religioso, se procede a descender el "paso" de la Virgen, con el estilo de bamboleo peculiar de los cargadores, isleños, hasta la Plaza, organizándose la procesión de la Virgen Coronada, en demanda del templo carmelitano.

Abre marcha la cruz conventual, seguida de banderas y estandartes de Asociaciones y Corporaciones, grupos de señoras y señoritas congregantes, banderas del Carmen y Ordenes Terceras.

Formando filas a ambos lados marchan en primer término los niños y niñas cantores y a continuación las comisiones militares y civiles. Preceden el "paso" de la Virgen las cruces parroquiales de la Casería, Santo Cristo, San Pedro y San Francisco; niños de la Escolanía de

Jerez, Junta Ejecutiva de la Coronación y Hermandad del Carmen. A ambos lados del "paso", que luce magnífico exornan figuran los Hh. de la Doctrina Cristiana, Seminario, clero y Cabildo Catedral.

Detrás del "paso" y a continuación del preste, marchan los Rmos. Obispos de Cádiz y Córdoba y prefecho apostólico de la Orden Carmelitana.

Les sigue el Ayuntamiento bajo mazas, presidido por el señor alcalde de la ciudad.

A continuación en primer plano el excelentísimo señor ministro de Marina e inmediatamente las primeras autoridades militares y civiles, entre las que destacan el excelentísimo señor almirante jefe del Estado Mayor de la Armada, excelentísimos señores capitanes generales de los Departamentos Marítimos de Cádiz, El Ferrol y Cartagena; excelentísimo señor capitán general de la Segunda Región Militar, excelentísimo señor comandante general del Arsenal de la Carraca, excelentísimo señor gobernador accidental de Cádiz y su provincia, excelentísimo señor general jefe de la Infantería Divisionaria del Campo de Gibraltar, excelentísimo señor general gobernador militar de Cádiz, ilustrísimo señor presidente de la Diputación Provincial y otras jerarquías.

Cerraba el cortejo una compañía de honor de Marina, con banderas de música, cornetas y tambores.

En el trayecto se estacionó el público para presenciar el desfile procesional, que no cesó de aclamar a la ya Coronada, Santísima Virgen del Carmen.

Dos batallones de Marina e Infantería de Marina, cubrieron la carrera.

Al llegar a su templo la venerada imagen le fueron rendidos los máximos honores, intensificándose los vitores y cánticos carmelitanos, que continuaron hasta mucho después de entrar en la conventual iglesia nuestra Patrona.

Ultimamente tuvo lugar solemne Te-Deum en dicho templo, desfilando a continuación las fuerzas que tomaron parte en el acto.

Con motivo de la solemnidad del día, fueron repartidas comidas a los pobres y efectivos en metálico, distribuidos por las parroquias y asociaciones pías.

Todos estos actos fueron retransmitidos por Radio Nacional de España y Sevilla, habiendo asistido, además, un equipo del N.G.D.G.

La Hermandad de la Esperanza de Triana ha donado un artístico escudo para ser colocado sobre la Corona de la Santísima Virgen del Carmen.

## La Vuelta Aérea a España Ayer se disputó la etapa Sevilla-Jerez

### La primera avioneta que tomó tierra en el aeródromo Haya pertenecía al Aéro Club de Madrid

#### Hoy saldrán para Valencia

Procedentes de Sevilla aterrizaron en la tarde de ayer en el Aeródromo Haya las avionetas que toman parte en la vuelta aérea a España 1951, organizada por el Real Aero Club de España.

La etapa a cubrir era de velocidad, habiendo salido del aeródromo sevillano 17 aparatos, aterrizando todos en esta Base sin novedad, a pesar de la lluvia y de lo inseguro del tiempo.

Llegó la primera, un Rans" número 1, marca Ambrosiani, del Real Aero Club de Madrid, pilotada por don Jesús Martín Rey. Después, la número 5, pilotada por don José Salinas, de Sevilla; la número 2, por don Tomás Marín, de Madrid; la número 6, por don Javier Bihar, de Madrid; la número 8, por Sidjar, de Barcelona, y sucesivamente, hasta la 16, de los aeródromos de Zaragoza, Madrid, Sevilla, Málaga, Valencia, Logroño, Sabadell, Huesca y Reus.

Aviadores y pasajeros fueron recibidos por el coronel de Aviación, don Luis Pardo; jefes y oficiales del aeródromo y otras personalidades, entre éstas, el presidente del Real Aero Club de España, señor duque de Almodovar del Río, quien por la noche les ofreció una cena en sus bodegas.

Como ya hemos dicho son 17 las avionetas que participan en esta raid, cuya primera etapa, Madrid-Sevilla, es de regularidad, y la segunda, Sevilla-Jerez, de velocidad.

En ésta se destacaron las avionetas 12 y 18 "Stilmo" de los aeródromos de Málaga y Logroño, respectivamente, pilotada la primera por el señor Egea, que llevaba como pasajero a su hermana, señorita Gloria Egea, quien, constantemente animaba al piloto con la cooperación del conocido navegante, don Mario Massi.

Pilotaba la número 18, el señor Muerza, llevando como navegantes a los señores Pardo y Barbadillo.

## Sar Fernando

Programas para el sábado 13 de octubre de 1951:

### Cine, Almirante

Desde las 7,30: Formidable éxito de la colosal superproducción policíaca de gran acción "EL FAROL AZUL"

La película más apasionante y humana de todos los tiempos, con Jack Warner, Jimmy Hanley y Dirk Bogarde.

Mañana domingo:

Todo el mundo lo dirá y usted lo dirá también: la película más graciosa de Bob Hope es

"MORENA Y PELIGROSA" con Dorothy Lamour, Peter Lorre y Lon Chaney.

### Teatro de las Cortes

Desde las 7,30:

Éxito incomparable y delirante de la maravilla en tecnicolor de Walt Disney "BAMBI"

Inflamada por la belleza y las aventuras... Iluminada por la alegría y las sorpresas...

Mañana domingo:

Estreno de una película profundamente humana, de tema universal "MUCHACHAS TRAS LAS REJAS"

Al habla con varios de los entusiastas pilotos de esta interesante vuelta nos dicen que de la salida, se vio claramente que esta etapa se la disputaban las avionetas número 18, por coincidir en ellas mismas características de velocidad, tripulación, potencia, etc., dándose el caso que momentos antes de dar la salida por el control, se vio a un parastre, parece ser que un maletín, clasificándose en primer lugar la número 18, con tres segundos su "compañero" la número 18. Seguidamente apareció con una "Miguel" el señor Albiñana, del Aéro Club de Valencia, con raras su motor y con pérdida de su motor, llegando con tres minutos sobre las garadoras.

Después llegaron en aviones de 13 avionetas, y la última la tripulada por el señor Kandelán.

Las avionetas, continuando hoy viaje sobre las diez y media a once para cubrir la etapa Jerez-Valencia, reposando se los aparatos en Santa Cruz de Mudica.

(Viene de la página 3)

te, se le hicieron en forma de abrumador interrogatorio, respondiendo con espontaneidad brillante erudición a los temas de arduo carácter literario que se le plantearon.

Así, no es de extrañar el animado comentario de sentimiento por la brevedad de la estancia de Blanco Soler en Santiago de Chile. Pero cuando una promesa de volver, y estamos seguros de que ha de cumplirse, pues nos consta que el visitante guarda un gran recuerdo de la cariñosa hospitalidad que se le dispuso, además de la inolvidable magnificencia del paisaje chileno, enmarcado por las aguas que desbordaban Vasco Núñez de Balboa y las bas e imponentes crestas andinas, bajo el más azul de los cielos, que, como bien dice el Himno Nacional de Chile, es la copia feliz del Edén.

## Otra vez los comunistas acusan a los aliados

MUNSAN (Correa). Los comunistas han acusado nuevo esta tarde a las Naciones Unidas de violación de la zona neutral de Kaesong, efecto, a las 19 hora local, se comunicó por radio que la aviación había efectuado a las 17,35 un ataque contra esa zona neutral.

Inmer atamente se han laoco oficiales de enlace de los aliados para que se puedan tener las oportunas intervenciones. — Efe.

## ¡CICLISTA!

LLEGO LO QUE VD. QUERÍA. La bicicleta a "placitas" de los mejores. — Vea la formidable "VASCO-BELGA" en Anión Radio, Remedios.

JABÓN Machoquillo ROPA LIMPIA

# Deportes

## HILARIO Y JOSE LUIS NO IRAN A TANGER

### El primero exigió el pago de un "plazo" de su ficha para desplazarse y al segundo es probable que le sea concedida la libertad

### Fernando jugará en la puerta y la delantera se formará momentos antes del encuentro

#### Interesantes declaraciones de Manolo Dormido, que confía en el equipo que lleva

—Aparte de Fernando, que jugará en la puerta, se desplazan Grande, Moyano, Perera, Domínguez, Agar, Vinuesa, Álvarez, Jiménez, Sierra, Pombo y Portuégalo. Barajando estos nombres saldrá el once definitivo que jugará contra el Magreb. Urdiales no va porque se resiente de su lesión.

Estas fueron las palabras de Manolo Dormido cuando anoche le pedí la alineación. Repasé la lista y vi que faltaban Hilario y José Luis.

Claro, la pregunta inmediata: —Por qué no van Hilario y José Luis?

Dormido pensó unos momentos y al fin dijo: —Te voy a revelar una cosa que pasa y que es mejor que se sepa.

Y así fue cómo nació este reportaje que llega hoy de improviso a nuestros lectores exponiendo hechos que van a remover el mundo del deporte durante estos días.

Manolo Dormido me contó lo que pasa:

—Sejlan la postura definitiva de la Junta, que en su próxima reunión tratará los dos casos con el detenimiento que la premura del tiempo ha impedido ahora. Nuestro deber es cuidar de los intereses del club y en todas nuestras decisiones existe siempre el deseo de acertar con aquello que mas beneficie y en grandeza a nuestra sociedad.

—Si se marcha José Luis, ¿se ha pensado en el sustituto? —Quién cubrirá su puesto en el futuro...?

—De momento podría ser Brissón, que en los entrenamientos se muestra en plena forma y creo que estaría en condiciones de jugar contra el Huelva. Además esperamos la llegada de un interior ya conocido de la afición.

—Ese interior que viene... ¿pertenece al Jerez o supone un nuevo fichaje?

—Al regreso de Tánger te aclararé esa duda. Ahora sería contraproducente.

—Tienes confianza en el equipo que va a Tánger?

—Sí.

—¿No se resertera el conjunto de la ausencia de Hilario y José Luis?

—No. Fernando está en un gran momento y lo único que le faltan son partidos. Le he dado esta oportunidad y espero que sepa aprovecharla. Y en cuanto a la delantera, aunque no tenemos aún acordada su formación, creo que podemos confiar plenamente en los que salgan.

—¿Se puntuará en Tánger?

—Debemos puntuar. Claro es que los partidos fuera de casa son siempre difficilísimos y aun que el Magreb sobre el papel tiene menos equipo que nosotros no cabe duda que por eso mismo saldrá a jugar con mucho entusiasmo. Pero yo creo que si la suerte nos acompaña regresaremos imbatidos.

—Pues buen viaje y suerte, ¡mucho suerte!

Se le merece el Jerez y se le merecen sus directivos.

Y la afición, que no está regateando su apoyo para salvar con éxito el escollo difficilísimo de esta temporada.

MILIO VARA.

# Los actos del Día de la Hispanidad

(Viene de la página 3)

bros del Cuerpo Diplomático de las naciones hispanoamericanas y los de Filipinas, Norteamérica y el Brasil.

También asistió el Nuncio Su Santidad, monseñor Cocognani. Asimismo se hallaban presentes las autoridades locales, rector de la Universidad Central, presidentes de las Reales Academias, director del Instituto de Cultura Hispánica, subsecretarios, directores generales y otras autoridades, jerarquías y personalidades.

Terminado el Te-Deum, las personalidades asistentes efectuaron una rápida visita al Instituto Ramiro de Maeztu. Desde allí se dirigieron al Paseo de la Castellana, en la Plaza donde se levanta el Monumento a Isabel la Católica. El Monumento estaba adornado con flores y plantas y rodeado de veinticinco mástiles con las banderas de los países americanos y las de Portugal y Filipinas. En la Plaza habían sido levantadas dos tribunas. Formaban veinte bloques de las Falanges Juveniles de Franco con banda de cornetas y tambores de la Jefatura Provincial del Movimiento. También formaba una Centuria de la Escuela Nacional de Mandos José Antonio.

Además de las personalidades que habían asistido al Te-Deum, concurrieron a este acto los ministros secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta; de Obras Públicas, conde de Vallellano, y de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez.

Comenzó el acto con la ofrenda de coronas de flores ante el Monumento, realizada por los embajadores de los distintos países americanos. En primer lugar fué depositada la corona de la República Argentina, y si-

guieron, por orden alfabético, los demás países. Los embajadores correspondientes, acompañados del personal de sus respectivas representaciones diplomáticas, se dirigieron al pie de la estatua y allí depositaban las flores, saludando al tiempo reverenciosamente.

Terminada la ofrenda de flores, el embajador del Brasil, Doctor Ruben Ferreira de Mello, pronunció unas palabras en las que dijo que el Gobierno de su país, orgulloso de su ascendencia ibérica, no podía dejar de asociarse a este homenaje a España, Patria de muchas Patrias y cuna de muchas civilizaciones. Seguidamente dió lectura al mensaje que el Ministro de Asuntos Exteriores brasileño ha dirigido al señor Martín Artajo.

Las palabras del doctor Ferreira de Mello fueron acogidas con muchos aplausos.

Seguidamente, el embajador de los Estados Unidos, señor Stanton Griffis, leyó unas cuartillas en inglés, que a continuación fueron traducidas por el director general de Política de América, del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Prat.

En sus palabras, el señor Griffis expuso su placer y satisfacción por poder participar en este acto que recuerda y reafirma los lazos de unión de una gran comunidad de países.

También en los Estados Unidos —dijo— celebramos hoy un acto análogo. Los norteamericanos interrumpen sus tareas en homenaje al hombre que creó vastos Continentes. Celebramos el "Día de Colón". Nosotros nos inclinamos ante la grandeza de aquella Reina y de aquel insigne navegante. Vosotros, descendientes de aquellas egregias figuras, tenéis motivos más racionales de recordación. Hoy, al encontrarme

ante la estatua de Isabel me doy cuenta de que cuando la Reina y Colón iniciaron su empresa, España era joven y mi país aún no había nacido. Desde entonces, Isabel y Colón están unidos en nuestro recuerdo, y de la misma forma deben estar unidos también nuestros dos pueblos.

La gran multitud que se había congregado ante la Plaza, aplaudió largamente al embajador norteamericano.

Seguidamente habló el embajador de Chile. Dijo, que el día de hoy era un día de recogimiento para todos los americanos. Chile mira a España con ternura, agradecida como hija, y los actos de hoy suponen que Madre e hija se arrodillan ante el altar de la Historia.

Calificó a la Reina Isabel de mujer providencial, y a Colón de visionario portentoso. Sus nombres son hoy augustos símbolos para el nuevo Continente. América, que tiene sangre española, que habla el idioma de Cervantes y mantiene las tradiciones de Castilla es, con España, la más firme promesa de paz para un mundo empavorecido. Jamás podemos olvidar a aquella nación heroica que nos dió los moldes en que hemos forjados un Continente. Chile, hoy, dedica un recuerdo a la Reina que hizo posible que Colón hiciera sus rotillas en tierras americanas y las entregase en manos de Dios.

También fué muy aplaudido el discurso del embajador chileno.

PELABRAS DEL SEÑOR FERNANDEZ CUESTA

A continuación habló el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta, quien comenzó su discurso diciendo que americanos y españoles se reunían hoy para conmemorar la arribada a playas do-

minicanas de tres fragiles naves españolas, hambrientas de singaduras que llevaban el alma de un pueblo. Se hizo el milagro, y hoy, veintitrés naciones son el testimonio de ello. En nombre del Gobierno español envío un abrazo a todas, a las que consideramos como nuestras, sintiendo sus desazones y gozando con sus alegrías y si alguna vez hubo querellas, fué debido al espíritu independiente de unas y otras. Este año se conmemora también el V Centenario del nacimiento de la Reina Isabel y en todo el Continente americano no se celebra también esta efeméride, gracias a la iniciativa del Gobierno de Perú, y a la cálida adhesión de todos los países americanos, lo que supone una demostración de afeza de miras y solidaridad fraterna, que los españoles agradecemos en lo que vale.

Isabel es madre de España y madre de América, no solo porque hizo posible la hazaña colombina, sino por que llevó lo mejor de su carácter, de sus sentimientos maternales, cristianos, de su rectitud y de su justicia, al Continente descubierto. La obra de España en América fué de asimilación física y espiritual, y lo que empujó a América a las naves coloninas fué más que el viento y la brisa la fe de Isabel, el afán de llevar la verdad a aquellas tierras y su convencimiento profundo de que allí había hombres capaces de optar a la salvación eterna. Toda la obra de España está impregnada del espíritu de aquella mujer. Fundó Escuelas que fueron base de vuestras Universidades, creó edificios y templos y los Municipios, origen de los Cabildos abiertos de gloriosa tradición. Hoy existe una co-

rriente de solidaridad espiritual entre los pueblos de España y América opuesta a los egoísmos materialistas de otras procedencias.

Si los pueblos hispánicos proclamamos la libertad y la igualdad humanas no es por que estén escritas en leyes políticas sino por la tradición española en este aspecto de mostrada en su obra americana de fundir dos razas. Lo mejor de la obra de Isabel no es el fruto que ha dado ya en América, sino los frutos que aún puede dar.

Hoy los hispanoamericanos nos dan pruebas de la justicia de nuestro proceder y ello nos emociona profundamente. Ello me obliga a gritar por encima del protocolo ¡Viva América!

Una gran ovación acogió las palabras del señor Fernández Cuesta. A continuación desfilaron ante las tribunas las Centurias de las Falanges Juveniles de Franco que formaban en aquel lugar.

Desde la Plaza donde se levanta el Monumento de Isabel la Católica las autoridades y los diplomáticos se trasladaron a la Plaza de Colón para depositar coronas de flores y de laurel al pie de la estatua del gran navegante.

A lo largo de los andenes del Paseo de la Castellana se había congregado un gran gentío que deseaba presenciar los actos. En la Plaza de Colón se hallaban niños de las Escuelas de Madrid con banderitas españolas de pape. También en esta Plaza y alrededor del Monumento se alzaban altos mástiles con las banderas españolas, americanas, filipina y portuguesa. Hoy existe una co-



**TIO PEPE**  
SOL DE ANDALUCIA EMBOTELLADO  
GONZALEZ BYASS

Manuel M. de Agreda y González  
REPRESENTANTE EN JEREZ  
San José Núm. 5. Teléfono 1655

# DELEGACION DE AYER EN CADIZ

## Veinticuatro horas

Los escaparates de Cádiz están anunciando, desde hace bastantes días, la gran fiesta que los estudiantes del último curso de la Facultad de Medicina celebrarán esta noche en el Casino Gaditano y en honor de los asistentes al Congreso de Dermatología.

Hay hermosos carteles, propios de la humorística personal de los iminentes galenos, que son—y que no se moleste nadie—los estudiantes con más salero y los que mejor conservan la buena tradición de picardías estudiantiles que alcanzó su máxima cumbre literaria en la novela "La Casa de la Troya". Estos carteles con esquetes danzarinas, con guapas enfermeras bailando con joviales mendigos sobre una camilla de urgencia, con saladas expresiones de animalillos y personajes, cantan y pregonan la brillantez segura de este primer festejo con que los del metatarso y los glóbulos rojos abrirán su serie de fiestas mayores y menores del

presente curso. Esta es mayor. Y bien mayor. Como que va a alcanzar el grado de suntuosidad y la categoría de lo animadísimo. Hay fiestas "animadísimas" y... animadísimas. Todo depende de la pronunciación de la palabra.

El Casino Gaditano abrirá esta noche sus puertas, y quien más quien menos ya se prepara el bromazo padre, la conquista difícil o el "efecto" desconcertante y estupendo de unas calabazas—académicas? ¿amo rosas?—en su punto. Bajo los primorosos artesonados y los valiosos y amplios salones del Casino, la juventud médica cantará una vez más la canción trivial y maravillosa de su personalidad imponente, coreada por toda una masa coral de agradecidos y contentos asistentes. Y, otra vez, resaltarán el buen gusto, la eficacia y la sal que derrochan para estas cosas los estudiantes.

Quien no se decida a ir, pierde unas horas maravillosas...

compañía de muy estimables elementos, terminan de hacer de "Sueños de Viena" un espectáculo realmente grato. Franz Johan, con su chapurreado español y su música, hace las delicias del repetable. Y la bailarina capitana, la pareja de contorsionistas y bastante más figuras del elenco cumplen con algo más que acierto su misión. Hay cuadros tan sugestivos como el del café de puerto, la evocación del emperador de Austria y la escena de "El tercer hombre", realmente excelentes, contando también la revista con abundantes y gratos "sketchs" cómicos.

Un espectáculo en definitiva, no soberbio, pero sí muy bien realizado y grato de ver.

F.

### Teatro Principal De Sanlúcar

Desde las 7 y media,

Primero: "AVENTURAS SUBMARINAS" (Dibujo en colores Metro)

Segundo: Exito grandioso de EL HIJO DE ROBIN DE LOS BOSQUES

En tecnicolor. Butaca, 6 pias. Segundo Piso, 1,50.

### Gran Cinema

Desde las 8 y cuarto,

LCLA FLORES

en la reposición con copia nueva de "UN ALTO EN EL CAMINO" Preferencia, 2,50. General, 0,75.

**LOS NUEVE**  
MATERIALES-CONSTRUCCION-GENERAL  
MEDIDAS Y ECONOMIA  
SAN CLEMENTE 3-TEL. 2358

## Sucesos de la Capital

### UN COLECCIONISTA DE CAJAS

Ha quedado a disposición del Juzgado de Instrucción, Juan García García, domiciliado en Merced número 4, como autor de la sustracción de 150 cajas de pescado vacías, que poseía en un almacén de la calle Sorpranis, Antonio Fernández Domínguez.

### SE LESIONAN DOS BEATRICES

Después de malos tratos de obras mltuos, resultaron levemente lesionadas Beatriz Montañés González y Beatriz Vaca Montañés, ambas domiciliadas en Pasquin número 18.

### COSAS DE MENORES

Manuel Leal Rodríguez, que cuenta sus buenos seis años y habita en la Calle Botica, 29, resultó lesionado leve por otro jovencuelo, éste de 12 años, Juan Casado López.

### BERNARDO TUVO LA CULPA

En la calle Santiago, en la casa número tres, hubo una riña seguida de alboroto, de la que resultó con lesiones leves Carolina Valdivia Estubillo. El autor del hecho fué Bernardo Vaquero Cárdenas.

## Espectáculos

"Gran Teatro Falla"—"Sueños de Viena" de Athur Kaps y Franz Johan.

Nuevamente han vuelto a Cádiz los vieneses, y nuevamente su revista vuelve a llenar el Falla, función tras función, noche tras noche.

"Sueños de Viena", dicen los enterados, viene esta vez mucho más floja que el año pasado. Nosotros, que no la vimos el año pasado, no somos quién para decidir. Pero si cree mos que, con más o menos lujo, "Sueños de Viena" es una serie de cuadros perfectamente presentados con buen gusto, estupenda técnica y soberbia escenografía. Una agradable música y la presencia en la

## CASA PALACIO S. L.

FABRICA DE LOSETAS Y PIEDRA ARTIFICIAL

Artículos sanitarios.—Cuartos de baños.—Azulejos.—Zócalos de dibujo.—Cocinas económicas.—Instalaciones de calefacción y de agua fría y caliente.

CONCESIONARIO DE URALITA, S. A.

Exposición y Oficinas: Plaza Primo de Rivera, 4. Tel. 1251  
Fábrica y Oficinas: Sor Eulalia, 40, 45 y 47. Teléfonos 1862 y 1863.

## Leña

DE OLIVO, COCINA Y CALEFACCION  
E. RIVELOTT Y COMPAÑIA  
Teléfono 2803

## Dr. Paz Varela

Enfermedades del estómago, hígado e intestinos.  
FRANCOS, 33  
Teléfono 1097.

IV ANIVERSARIO del señor Don José Pérez Galisteo Esposo que fué de la Sra. Doña Carmen Sánchez López

Que falleció el 12 de octubre de 1947, después de recibir los S. S. R. I. P. A.

El funeral que se celebrará hoy día 13 a las 9 en el convento de los Descalzos, calle Cartuja, será aplicado en sufragio de su alma.

Su viuda, hijos Mercedes, Manuel, Andrés, Francisca y José; su madre, hermanos, hermanos políticos, tíos, primos y demás familia, suplican una oración y la asistencia a este piadoso acto. (0)



**Brandy Abolengo**  
(Distillado Romate)

TELÉFONO DE AYER: 2008

## ANUNCIOS BREVES

TRASPASO lechería. Razón: Barriadas, 2.

SE NECESITA señorita coser punto lana. Razón: Plaza Santiago, 4.

SACERDOTE profesor inglés, clases particulares. Corredera, 48

SE COMPRAN trapos limpios en trozos grandes a 8 pesetas kilo. Garage Auto Jerez. Rosario, 12. Teléfono 1550. Jerez.

ALQUILO LOCAL. 29 Octubre. 4. Barriada España. De 4 a 7.

DORMITORIOS, comedores, sillerías, coloniales andaluces de junco, somiers, camas de hierro, lana corcho. Camacho. Teléfono 1681.

ACADEMIA ALMI. Comercio. Idiomas. Ortografía. Taquigrafía. Mecanografía. Cálculo. Contabilidad. Bancos. Correspondencia. Opciones. Cultura general. Enseñanza práctica eficaz. Visitenos y le orientaremos. Angel Mayo, 12.

# MI PATRIA

Quiso Dios omnipotente al Universo crear, en solo un pueblo encerrar de sus gracias el torrente. En un confín de Occidente con su diestra al mar tocó; y subió el orbe vió que ornada de pompa suma entre los lechos de espuma España al mundo nació. Dosel de púrpura y raso por su cielo se derrama, mas pura es del sol la llama con que la lumbre en su paso. Parece cuando en su ocaso del mar traspone la espalda, entre nubes de oro y gualda, si tenue su lumbre arde, a la estrella de la tarde en un cielo de esmeralda... Entre los preclaros dones con que Dios la enriqueció, pródigo la Fè grabó de esta Patria en los blasones. No espurea raza de histriones podrá con negro capuz ocultar la ingente luz que resplandece en su historia... ¡En cada resto de gloria se alza triunfante la Cruz! Bajo su sombra sagrada sangre a torrentes vertieron los que cristiana la hicieron en los muros de Granada. Por la sangre fecundada brotó en ella la semilla con que noble y sin mancha en su entusiasmo fecundo hizo doblegar al mundo ante el pendón de Castilla. Esta es mi patria... ¡Es el suelo regado con sangre tanta!... ¡Es el hogar que levanta la Cruz, emblema del cielo! ¡es la que con tanto anhelo supo a otros mundos llevar, surcando gigante mar llena de fé y de osadía, la luz de un hermoso día que nunca se ha de ocultar!... Es la patria que suspira al escuchar dulces sonos, que León en sus canciones sabe arrancar de su lira. Es la que heroica delira llena de entusiasmo santo al oír sublime canto que inspiró el genio de Herrera aquella hezaña guerrera en las aguas de Lepanto. Es la que a sus ideales no bastó el mundo pués con pedregal humano se alzó a estratos celestiales. Caudales pompas mortales no agotan con su velo aquí entusiasta anhelo que en su corazón encierra... ¡Después de humillar la tierra

quiso conquistar el cielo... Y al impulso de su amor de sus entrañas brotaban hijos suyos, que llenaban al mundo con su esplendor. De sus obras al fulgor en los siglos vivirán dos genios, que timbres dan de gloria a tierra española... ¡Un Ignacio de Loyola y un Domingo de Guzmán!... Aún resuena el tierno acento que en el Carmelo murmura voz de tan vaga dulzura como un quejido del viento... Arpa, que bello conciento a mi oído tenue envías, ¿quien eres?... ¿qué melodías entre tus cuerdas ocultas que grata al alma sepultas en dulces melancolías?... ¿Quién, pues, a tus cuerdas... ¿Quién inspira tu cantar, que el que las hace vibrar parece que de amor muere? ¡Es un corazón que quiere! ¡Es un alma dolorida que entre prisiones metida ansia volar de tal suerte, que el vivir en ella es muerte, y el morir eterna vida!... ¡Es Teresa...! Tanto amó que en fuego de amor deshecho dulce cárcel fué su pecho en que Dios se aprisionó... Absorto el mundo admiró tan portentosa mujer; y no llegó a comprender que no en otra tierra extraña sino tan solo en España pudo Teresa nacer... En España en donde el cielo presta más luz y más vida, en donde todo convida a volar lejos del suelo. Donde con ansia y anhelo halla inquieto el corazón algo que dá a su aflicción de esperanza jenitivo, para que rompa cautivo las redes de su prisión. ¡Patria feliz... Hoy traidores a tus recuerdos de gloria, quieren borrar de tu historia de la Cruz los resplandores. Pero calma tus dolores que si tu fé se halla ileso puedes de entusiasmo presa decir a la turba impía, que la dulce Patria mía es la Patria de Teresa...

BENITO DIAZ DE VARGAS Y (Abogado)

Poesía recitada por su autor el día 13 de octubre de 1886 en un certamen literario en el Real Convento de San Francisco de la Frontera y con motivo de la fiesta Santa.

## Peligro de guerra en Oriente

(Viene de primera página) desde hoy viernes, con el pretexto de que entre los manifestantes se han infiltrado elementos subversivos. La policía ha recibido orden de disolver toda manifestación. Agrega el ministro que el pueblo ya ha expresado su fícientemente su alegría por la decisión del Gobierno y que, ahora, debe dejar tranquilo a éste para que entre en acción y siga adelante con su política. Prometió, además, que cuando el Gobierno lo considere necesario hará un llamamiento al pueblo.

En cuanto a la noticia de la firma proyectada del pacto de no agresión con la Unión Soviética, aquella ha sido publicada por el diario "Al Misri", que se mantiene en este trecho contacto con el partido wafdistas, actualmente en el poder. Dicho periódico dice que el citado tratado fué discutido en el curso de una reunión secreta celebrada por la Cámara de Diputados el miércoles pasado y a la que asistió el ministro de Asuntos Exteriores, Salal El Din Bey.—Efe.

EL CAIRO, 12.—Un portavoz de la Embajada británica ha entregado una nota al Gobierno egipcio haciendo a este responsable de cualquier ataque que pueda producirse contra las vidas y bienes británicos durante la tensa situación por la que atraviesa el país.—Efe.

EL PRIMER MINISTRO PRESA SU GRATITUD A FARUK

EL CAIRO, 12.—El ministro Nubas Paja, ha manifestado que ha informado al Rey Faruk, de su gratitud por la actitud adoptada el monarca con relación a la causa nacional.

Añadió el primer ministro que la actitud del Rey Faruk le había permitido el Gobierno anunciar el tratado anglo egipcio.

Terminó diciendo Rey Faruk le había expresado con su amabilidad y leza.—Efe.

SE ORDENA LA CONVICCIÓN DE FAMILIAS NÓMICAS ALREDEDOR DE CAMPAMENTOS MILITARES INGLESES

ZONA DEL CANAL DE SUEZ

12.—El Cuartel General británico en Oriente Medio, denunciado la concentración de las familias de los ingleses que viven en las ciudades de la zona del Canal, para que se reúnan en los campamentos alrededor de los cuarteles ingleses.

300 familias inglesas, cuando su casas matriculadas en Ismailia, para trasladarse a los campamentos Moaskar.

Las mismas medidas han sido tomadas en otros puntos a las familias que cas que viven dispersas en las ciudades de Suez, Teufik, Port Said y Fuad.—Efe.

# LA FIESTA NACIONAL



## PUNTILLAZOS

El lánguido fin de la temporada está teniendo un tono menor del que sólo puede salvar a las corridas del Pilar en Zaragoza. Buenos dolores de cabeza le ha costado a la Empresa el ultimar los carteles, y luego, al final, cuando parecía todo resuelto Manolo González su-pende también su temporada por prescripción facultativa... y la Empresa: ¡A base de Aspirinas!

y Luis Miguel? Permittednos nuestra sincera duda ante la posibilidad de este acontecimiento.

Martorell ha ganado el capote de la Feria de la Merced en Barcelona. Martorell ganó el trofeo de la Feria cordobesa. Martorell... viene demostrando tarde a tarde que es un torero de pundonor y de valía. Su corazón y la recia verdad de su toreo le están abriendo amplio paso hacia la cumbre. Aficionados: ¡Atención a Martorell!

## Estadística de la temporada

Hasta la fecha los matadores de toros han toreado las siguientes corridas en los ruedos de España, Francia y Portugal durante la presente temporada.

|                    |    |
|--------------------|----|
| Pepe Dominguín     | 31 |
| Pepe Luis Vázquez  | 29 |
| Rafael Ortega      | 28 |
| Luis Procuna       | 27 |
| Arruza             | 24 |
| Paco Muñoz         | 23 |
| Antonio Velázquez  | 22 |
| Cañerito           | 22 |
| Diamantino Vizeu   | 19 |
| Silveti            | 18 |
| Manuel Carmona     | 16 |
| Rafael Llorente    | 16 |
| Antonio Bienvenida | 16 |
| Julián Marín       | 14 |
| Manuel Capetillo   | 13 |
| Chaves Flores      | 12 |
| Niño de la Palma   | 12 |
| Isidro Marín       | 12 |
| Antonio Caro       | 12 |
| Alfredo Jiménez    | 10 |
| Rafael Rodríguez   | 9  |
| Cañitas            | 8  |
| Pablo Lalanda      | 7  |
| Jorge Medina       | 6  |
| Curro Caro         | 5  |
| Manuel Escudero    | 4  |
| Andaluz            | 4  |
| Manuel Navarro     | 4  |
| Antonio Toscano    | 4  |
| Pepe Bienvenida    | 4  |
| Oscar Martínez     | 3  |
| Anselmo Liceaga    | 3  |
| Chicuelo           | 2  |
| Ali Gómez          | 2  |
| Cagancho           | 2  |
| Manuel Vázquez     | 2  |

Y una: Morenito de Talavera, Curro Rodríguez, Vito, Diamante Negro, Torrecillas, Martín Cabré, Paco Ortiz, Belmonteño, Yoni, Morenito de Talavera Chico, Pablo Lozano, Pimentel y Lagartijo.

## LAS TRAGEDIAS DE LA FIESTA

### Guillermo Rodríguez "El Sargento", ha muerto

El torero más ha quedado al borde de esta espinosa senda de la historia taurina vá trazando. Se trata, en este caso de una tragedia sin resonancia, pero preñada de ese dolor que pasa sin publicidad y calladamente. Casi como uno de esos muchachos, ya tantos en la historia del toreo, de nombres desconocidos que han dejado su vida en las astas de un toro en cualquier plaza de pueblo, casi como ellos, ha muerto Guillermo Rodríguez "El Sargento", matador de toros. Tan pronto ha sido su muerte, que ni tan siquiera el día de la noticia que le acarreo este funesto desenlace, llegó el hábito de la luto a los tendidos. El 24 de septiembre un toro lo volteó y lesionándole un dedo; este percance sin importancia determinó la muerte del espada peruano al sobrevenirle la infección y el día 2 de Octubre en Cuzco (Perú) entregó su alma a Dios.

#### DATOS BIOGRAFICOS

Guillermo Rodríguez nació el 14 de julio de 1916 y de padres españoles nació en Lima. Después de estudiar el bachillerato ingresó en el Ejército. Sin embargo, no había de ser esta su definición; su padre, gran aficionado a los toros, inculcó en él la idea de ser torero y a pesar de su uniforme copado de tentadero en tentadero, siendo enseñado por José "Mangas" que fue mozo de espadas de Belmonte. En una corrida en la que toreaban en Lima Luis Freg, Manolo de Málaga y Manolo Martínez se arrojó el Sargento por lo que fue arrestado militarmente. Al llegar al granero, que consiguió por su pundonor militar abandonar la profesión castrense. Vistió por primera vez el traje de luces el 14 de julio de 1937, día en que cumplía 21 años. En Lima el 18 de enero de 1943, cuando contaba con un año en su tierra, de manos de Domingo Ortega, siendo Mariano García y perteneciendo las reses a la ganadería de Valencia. En España tomó la alternativa el día 27 de julio de 1943 en la plaza de toros de Valencia. Los toros fueron de Victor Marín. En Colombia sufrió en su vida torera. Una de ellas en Arenas de Valencia (Venezuela) toreando con Ali Gómez y Carrajillos. En esta ocasión le partieron la femoral.

¿Qué les habrá pasado este año a los toros de fin de septiembre y octubre? El que los toreros quieran comenzar la temporada una vez pasado mayo y junio—los meses de los pastos—es "precaución" que a nadie puede extrañar, pero en septiembre, en plena forma, y con el torito a modo no tiene una clara explicación. La única que encontramos es las fabulosas cifras que cobran hoy día las figuras. Después de un cierto número de corridas y con la vista puesta en la cuenta corriente... ¿quién torea?

La corrida de la Vejez del Torero en Sevilla, debió a este ejercicio número de repentinidad y conservadoras retiradas, se ha quedado reducida a una modestísima novillada. Tres desconocidos se las entenderán con ganado de Tujó e Isaias Vázquez. ¿Cuándo veremos a las figuras ante un ganado "de verdad" como éste?

Ya han comenzado a firmarse los contratos para la temporada mexicana. Camará ha dejado contratado en firme a el Litri; Emilio Fernández, a su ahijado Manolo González..., y así los apoderados de Luis Miguel, Martorell y Arruza. ¿Se encontrarán en los ruedos mexicanos frente a frente Arruza



## «Subsuelo»

ESTUDIOS HIDROLOGICOS Y SONDEOS GEOFISICOS. Empresa dedicada a la busca y localización de agua subterránea para usos INDUSTRIALES, AGRICOLAS Y POBLACIONES

Agente Provincial:

### Andrés Contreras Jiménez

Informes: Porvenir, 40. JEREZ

¿Un buen vino? **"FINO TESOBO"** JEREZ

## La historia taurina de JEREZ

### CAPITULO III

## Caballeros rejoneadores y toreros jerezanos

Al lado de otros capítulos en los que queda demostrada la magnífica aportación jerezana a la Fiesta Nacional, hemos de incluir este, de una pobreza desoladora en su segunda parte y de inusitado brillantez en su primera. Pues si Jerez nunca oportó a la fiesta ningún famoso lidiador, de a pie, sí dio con largueza caballeros alanceadores y rejoneadores que ocuparon puestos preeminentes. A tratar de ellos, quisieramos circunscribir este esbozo, pero un deber de justicia y veracidad obliga a interponer en este brillante historial taurino jerezano los nombres de los pocos y medianos toreros que de ella salieron.

Difícil es buscar una explicación a este hecho, y aunque podríamos hacer una serie de disquisiciones, puramente personales, para buscar una justificación, creemos que ello se sale de los límites de este trabajo, por lo que nos vamos a remitir, con toda imparcialidad, a dar cuenta de sus vidas y diversa fortuna.

Pero para que el tono del capítulo tenga, al menos, un comienzo que enorgullezca a Jerez, vamos a empezar dando razón y noticias de los caballeros rejoneadores, con los cuales sí podemos proclamar a los cuatro vientos, se colocó esta ciudad a la cabeza de la torería montada.

Comenzar a traer nombres de los Caballeros jerezanos que se distinguieron desde los primeros tiempos de la Tauromaquia, haría este capítulo de una monotonía tan alarmante, que vamos a optar por anotar solo el de aquellos, o aquellas como a seguida verá el lector, que se distinguieron sobre los demás y como tal pasaron a la Historia.

Entre estos hemos de nombrar a Francisco de Estupiñán y Ponce de León, hijo del Comendador Lázaro de Estupiñán. Para no ser parte en el enjuiciamiento de este caballero, vamos a transcribir lo que de él dice una relación que posee hoy día en Fregenal de la Sierra, don Carlos Alcón y Sánchez Arjona, marqués de Monsalud, que proviene del archivo de los caballeros Medina y Mendoza, de donde por enlace pasó a los Gutiérrez de Acuña. Dice dicha relación:

"Fue don Francisco de Estupiñán un caballero que si no pareciese aficionado tratar de las buenas partes que tuvo, nos habría abierto campo la pluma para decir lo mucho que valió en la Paz y en el buen ornato de la República, como sus pasados que merecieron tanto por la

guerra. Fue este caballero de gran valentía, de gran fuerza, gentil hombre, y con gravedad agraciada y muy gran hombre de a caballo; y lo fue con tanto extremo, que en las plazas y en las fiestas públicas y reales, por la buena gracia y desenvolvimiento con que hacía las cosas, parecía que aunque hubiese otros muchos en ellas, no estaba la gente con la alegría y alborozo que tenían cuando lo veían entrar. Tuvo excelencia y buena suerte en esperar a los toros con lanzas a cuya fama el señor don Juan de Austria vino del Puerto de Santa María a Jerez de la Frontera por verte y por ver el Juego de Cañas que entonces se hacía, por ser una de las cosas más famosas y más de ver en cosas de fiestas que hay en el mundo. Este caballero tuvo en las entradas de los juegos y fiestas el primer lugar como cabeza de las fiestas, y mereciólo de derecho lo que se le ofreciera de voluntad. Estaba este caballero en tan gran reputación, que habiéndolo bajado el rey don Felipe II a Andalucía a la conquista del reino de Granada, sobre el levantamiento que el año 1570 hicieron los moriscos, y como el rey estuviese en Córdoba de donde se ordenaban las cosas tocantes a la guerra, fue el señor don Alonso Pérez de Guzmán, duque de Medina-Sidonia, a besar la mano al rey con doscientas lanzas, y entre los caballeros, señores, condes y marqueses que llevó en su compañía, fue uno de ellos Francisco de Estupiñán. Fue casado este caballero con doña Catalina Dávila, en quien tuvo por sus hijos legítimos a don Francisco de Estupiñán y a doña Isabel de Estupiñán, de quienes volveremos a hacer relación..."

No es necesario que añadamos nada de nuestra propia cosecha a este juicio.

Vamos a tratar ahora de un caso curioso. Se trata de una auténtica rejoneadora: doña Brianda de Pavón, noble señora de Jerez de la Frontera, la cual era una excelente caballista y garrochista de la que se cuenta, que en cierta ocasión mató a un "toro muy guapo", desde el estribo de su coche. Vivió doña Brianda desde principio del siglo XVIII y fin, sin duda, la que dio nombre a la calle de doña Brianda, actualmente de Pavón, en la colación de San Miguel. (1).

(1) A esta señora hace referencia el Conde de Las Navas en su documentado libro "El espectáculo más Nacional". En él habla también de una señora de la casa de Guzmán casada con un caballero de Jerez llamado "El Torador".

## tres anécdotas,

banderillear en silla, de Chicorro que efectuaría el salto de la garrocha y al visitar a Currito para consultarlo, que especialidad podría anunciar, le contestó éste con toda seriedad y socarronería:

—Pos diga usted que Currito cobrará antes de vestirse de torero.

Era la Feria de Sevilla de 1923. Se hallaban distanciados el empresario de Sevilla, don José Salgueiro, con el matador de toros Ignacio Sánchez Mejías. El primero retó al segundo asegurándole que mientras él fuese empresario no torrearía más en su plaza, Ignacio le replicó que torrearía cuando quisiese, y le aplaudirían. Así las cosas, venía discutiendo la feria, cuyas corridas presenciaba el bravo matador desde una barrera, haciéndolo el empresario desde el palco de

la empresa. Llegó la corrida en que había de torear Martín Agüero, de gran cartel como estoquador, pero que no ponía banderillas.

Caballeroso Ignacio se hizo presentar al joven matador bilbaíno y le pidió cierto favor para él de mucha importancia y para Martín ningún perjuicio. Aceptó de buen grado Martín Agüero y al día siguiente al tocar a banderillas en el toreo del bilbaíno se vio con asombro la varonil figura de Ignacio que con un par de banderillas en la mano solicitaba permiso a la presidencia para cavarlas, negado por ésta, pero la cual cedió ante la insistencia con que el público se puso de parte del torero y atendiendo la presidencia a que al fin y al cabo el peticionario era un profesional. Pareó Ignacio a gusto suyo y del público recibió grandes ovaciones y el único que se dió un disgusto de muerte fue el pobre Salgueiro, el cual desde su palco reclamaba a gritos la detención del espontáneo.

Sánchez Mejías se salió con la suya de que le tocasen las palmas en la feria sevillana. Con Martín Agüero le unió toda la vida una afectuosa amistad de agradecimiento.



era de una indolencia desgracia terrible, lo que no le permitió a pesar de sus disposiciones para Sevilla con La...  
Frascuelo una tarde...  
por ser toros que...  
Salvador no se da...  
se hallaban sus...  
mientras Currito...  
le había ocurrido...  
tan tranquilo...  
se le acercó Ra...  
le dijo:  
podía, hacer al...  
que estamos reven...  
contestó Currito:  
¿usted lo que di...  
Matadores: La...  
frascuelo y Currito con...  
lo tratado, lo...  
es de mi "cumben...  
bastante des...  
organizó una corri...  
a fin de dar más...  
la misma rubabo...  
el compromiso de...  
Port Saiz

# «Alma de la Fiesta...»

Pasan... en el pasar del tiempo los esplendores de la Fiesta de la Vendimia, que desde 1948 viene celebrándose en nuestra ciudad; pasan haciendo esfuerzo para superarse cada vez que los años sucesivos; Fiesta espléndida notablemente jerezana que recoge cada vez enseñanzas y orientaciones.

Pasan... figuras representativas que cada año señalan con sus presencias los esplendores de la Fiesta; pasan Reinas y Damas en Cortes de Amor, todas y cada una en frase de Píman "Peligros de destronamiento"; pasan mantenedores de profundos conceptos y decir florido; pasan poetas y cultivadores de la prosa pregonando las excelencias de los celdos jerezanos... Pasan y pasan de jando en su pasar estelas de belleza, esplendores y solemnidades... Billa la Fiesta en canto a la riqueza de nuestro suelo, la espléndida de nuestro Ciclo poniendo de relieve y manifiesto la indioscresia propia, peculiar, nativa de nuestro modo de ser y carácter netamente jerezano.

Pasan en mudanzas necesarias directrices y figuras representativas en la Fiesta; pero hay algo "que no ha pasado", algo que no puede pasar, ni en las pesadas del tiempo, ni en el mudar de personas; algo constante que parece inmutable y es... el "alma de la Fiesta".

No nos remontemos para buscarla en conceptos espiritualistas de mantenimiento de fuego sagrado; "ese alma del festejo" tiene su encarnación en persona que con sus orientaciones hace brillar en esplendor la fiesta... Admirados presenciemos el desfile de la Corte de Amor, todas igualmente ataviadas, en sello de naturalidad elegante y desenvuelta, que comprensivas de su misión se presentan en parejas simétricas, y al verlas, no pensamos que esas parejas en igualdad de presentadas no pueden haber sido producto de un azar, sino que es producto de un estudio en detalle comprensivo, producto de un delicado concepto de lo estético.

Cuñan las Damas de la Corte sus sitiales y al unísono, cual movimiento preciso de ejercicio militar, seludan en ceremonioso gesto de rancia elegancia cortesana, en ritmo acompasado cual obediencia a la "voz ejecutiva" del mando; sientense en preciso ademán que deja caer al "desgaire" las colas de sus vestidos quedando éstos en todas en caída airosa e igual por estudiado movimiento.

Y esa precisión y justeza también vamos a creerla consecuencia de un azar misterioso?... No, todo ello es debido a constantes trabajos y esfuerzos de quien dirige el conjunto, y para que seguir... detalles nimios, al parecer insignificantes son minuciosamente estudiados, cuidados y preparados por ese espíritu sutil y delicado que es "el alma de la fiesta", alma oculta, pero constante, la misma siempre por insustituible en el pasar de cada año, en el llegar de cada Fiesta.

Vemos, admiramos, aplaudimos el conjunto estético presentado, armonioso y señorial; celebramos y aplaudimos lo que a nuestra vista llega, lo que la visión percibe, pero no pensamos que eso que nos agrada y entusiasma es producto de una preparación esmerada y delicadísima... producto de una labor tenaz, continuada, insustituible; de una labor que se oculta, que no quiere, ni busca ni necesita el aplauso, pero que a su pesar es injusto permanecer ignorado y desconocido.

Reciben homenajes, plácemes y parabienes, Reina, Damas, mantenedores y poetas y hombres de Letras, y no nos acordamos de rendir justísimo homenaje, y lo que es peor ni de averiguar quién es la dirigente del conjunto, la que presta sabor, tono y sello exquisito al mismo, es decir quién es ese "alma de la Fiesta".

Hiriendo la susceptibilidad exquisita y delicada de quien quiere seguir en el anonimato, salgo a la palestra en méritos de una justicia rigurosa y estricta a lanzar su nombre; en su bondadosa amabilidad, ella sabrá disculpar mi imprudencia para perdonar la; TOLA IVISON Y DE ARCOS es el alma de la Fiesta de la Vendimia Jerezana.

Dignos colofones de las celebradas, fué en 1948 la en honor de Damas y Juntas en la señorial mansión de Añenzo-Santaella; la de elegante y refinado gusto de Meri-Luz González Ruiz en 1949 en los deliciosos jardines de "Luzelma"; la de 1950 de Mercedes Domecq y Zurita, delicadísima en el Palacio de Campo Real, y la fantástica y sentuosa de Solin Bohórquez en el cortijo de "La Peñuela"... pero no olvidemos que "el salón de Carmen Arcos" (como alguien refirió) ha sido siempre el marco donde Tola Ivison teje cada año la maravilla y espléndida de refinado y exquisito sabor señorial, de una Corte de Reinas y Damas que si de pasajero reinar son dignas de serlo siempre por bellas y jerezanas.

Dionisio García-Pelayo.

# FRANCO inauguró la I Bienal

(Viene de la primera página)

nes del Palacio de Bibliotecas y Museos, adornado con mástiles en los que ondeaban las banderas de todas las Repúblicas hispanoamericanas.

Una vez que pasó revista a las fuerzas que le rindieron honores, el Generalísimo Franco fué cumplimentado al pie de la escalera principal por el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, los miembros del Gobierno, presidentes de los Altos Tribunales, director del Museo, señor Lloren Marañón, rector de la Universidad Central, director del Instituto de Cultura Hispánica, gobernadores civil y militar, alcalde, presidente de la Diputación y otras autoridades. En compañía de las cuales pasó al Palacio, donde saludó a los representantes diplomáticos acreditados en Madrid, entre los que figuraban todos los embajadores de las Repúblicas hispanoamericanas, el de los Estados Unidos, ministro de Relaciones Exteriores del Perú, miembros del Congreso Hispanoamericano de Derecho Internacional y del Patronato de los Museos.

## DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, pronunció un brillante discurso en el que pre-entó al Caudillo esta ofrenda que, por mandato de Su Excelencia el Jefe del Estado quieren ofrecer hoy los artistas del mundo hispánico, como máximo homenaje a la Reina Isabel.

"No podía haber—dijo— mejor ofrenda que esta, superando, como es nuestro estilo, puras conmemoraciones retóricas porque ella, en su divino modo de gobernar, dio parte esencial al Arte, Protectora de artistas; estimuladora, además, de una corriente que luego, a lo largo de los siglos, parca mente al auge del poder político, iba a alcanzar sus máximas glorias, supo intuir al Arte toda su delicada y su exquisita sensibilidad de mujer. Permitidme, señor, que recoja de este recuerdo, siempre vivo para nosotros, de la grande Reina, una triple lección que marca la tarea del Estado respecto al Arte. Siempre la política y el Arte tuvieron en la Historia una estrecha vinculación, y la razón esencial está en la importancia del Arte en la formación del hombre. No basta una mera formación intelectual por las ideas. Al Estado le importa estimular esa otra forma superior de creación del espíritu. Y hay, además, en nuestra hora histórica, dos razones circunstanciales que pesan sobre nuestros hombres. La primera de ellas es la lucha contra el

materialismo, en un instante en que el materialismo histórico e la gran herejía de nuestro siglo importa que esborolamos todas las armas posibles y la de estimular la libre creación del espíritu. Urge tanto más, señor, cuanto que en los Estados de inspiración comunista, se trata de enarbolar la bandera del Arte, de un Arte que en el fondo, es una tremenda mixtificación porque no hay Arte posible sin ese margen de respeto a la autonomía personal del hombre, y por último, por que en un instante de crisis económica en que los viejos mecenas del siglo XIX pierden su importancia, le incumbe al Estado proteger a los artistas y al Arte. Nosotros, señor, no concebimos una política agnóstica, indiferente ante los valores y ante el Arte. Tal vez ha habido en agunas de as formulaciones, ya irasnochadas del siglo XIX tal indiferencia pero sin caer en la otra vertiente ni en el otro escollo del dirigismo sobre el Arte, que es una intromisión excesiva del Estado, podemos, con orgullo por que a nuestros pueblos hispánicos cabe una postura exacta y cabal del Estado ante el Arte. Y la primera realidad es el respeto a la autonomía creadora del artista. Tengan pues, los artistas, en este Estado que vos dirigís y acudidais desde el 18 de julio, la seguridad de que será respetada su autonomía creadora, aunque nosotros, tenemos derechos a exigir la autenticidad, y tenemos que estimular la vinculación del artista a su tiempo y a su pueblo. Nuestro Estado, sin negar ninguno de los valores artísticos del pasado, puede permitirse abrir las perspectivas y mirar con esperanza las formas futuras auténticas. Lo que importa es, repito, la autenticidad y la vinculación al palpar de nuestros pueblos".

Continuó diciendo que estamos en un momento en que la capital de España y las de las Repúblicas hispanoamericanas deben iniciar un nuevo amanecer en las formas del arte inspirado en los principios de la Patria y de la fe, y tenemos que incluir en los artistas para inculcarles esta suprema preocupación del servicio a la Patria.

Después resumió el contenido de la exposición y dijo que junto a valores consagrados figuraban las obras de otros nuevos.

Felicitó cordialmente a los promotores de esta exposición, a los artistas que han concurrido y a los embajadores de las I Bienales hispanoamericanas que han promovido en todos los pueblos un movimiento para que los artistas concurren a ella.

Las últimas palabras del ministro de Educación Nacional fueron acogidas con largos aplausos.

Su Excelencia el jefe del Estado, acompañado del ministro de Educación Nacional y del director general de Bellas Artes, don Antonio Gallego Burín, y seguido de las personalidades y miembros de su séquito, recorrió las 15 salas de pintura, instaladas en la parte superior del edificio y después las de arquitectura y escultura, instaladas en la parte baja.

La visita fué muy detenida y el Caudillo escuchó las explicaciones que sobre organización de la misma le dieron el ministro y el director general de Bellas Artes. Cerca de la una y media, el Generalísimo Franco abandonó el Palacio para dirigirse al de Exposiciones del Retiro.

## VITORES Y ACLAMACIONES AL CAUDILLO AL LLEGAR AL PALACIO DE EXPOSICIONES

El gentío, que había crecido

razón de que muchos propugnen una mediación a cargo de un país que goza de indiscutible prestigio en el mundo árabe. Según se asegura, De Gasperi se ha ofrecido ya al Presidente Truman para actuar como mediador en el entendimiento con los países islámicos. Pero muchos observadores políticos norteamericanos creen que esta mediación no sería muy eficaz, y que el único país europeo en condiciones de llevarla a cabo con garantías de éxito, es España.

considerablemente desde que llegó el Caudillo, le hizo objeto a su salida de entusiasmas vitores y aclamaciones que se prolongaron hasta que Su Excelencia el Jefe del Estado, se retiró de los ministros y demás personalidades, desapareciendo por el Paseo del Calvo Sotelo, camino del Retiro. A su paso por las calles del trayecto y en la Avenida del Parque madrileño, el público le aclamó con entusiasmo. Los alrededores del Palacio de Exposiciones estaban igualmente abarrotados de público que no cesaba de aplaudir al Generalísimo Franco, quien, acompañado del capitán general de la Región, pasó revista, ante el edificio del Palacio de Exposiciones, a una compañía del Regimiento de León número 32, con bandera y banda de música.

En dicho Palacio recorrió las distintas salas, en todas las cuales se exponen obras de pintores españoles. Se detuvo especialmente en la Sala de Cataluña, que guarda los lienzos de Muyol, Buazo, Sisquella y Ilmona, cuyas obras, elogio, y después continuó su visita por las salas de los pintores modernos abstractos.

Con este recorrido terminó su visita, con la que ha quedado inaugurada la primera Exposición Bienal Hispanoamericana de Arte, en la que han participado mil quinientos artistas, entre pintores, escultores y dibujantes españoles e hispanoamericanos y en la que se ha impuesto un criterio muy amplio para la selección de las obras.

Poco después de las dos de la tarde, el Caudillo abandonó el Palacio de Exposiciones entre aclamaciones entusiasmas de un público numerosísimo que le vitoreó constantemente a su paso por las calles de Madrid, camino del Palacio de El Pardo. — Cifra.

## INAUGURACION DEL NUEVO EDIFICIO DEL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

MADRID, 12.-S. E. el Jefe del Estado ha inaugurado, a primera hora de la noche, el nuevo edificio del Instituto de Cultura Hispánica, construido en terrenos de la Ciudad Universitaria. Ante el edificio formaban las tropas de una Compañía de Infantería del Batallón del Ministerio del Ejército, con bandera, esquadra y banda. En el jardín habían sido colocadas, en altitos mástiles, banderas de todos los países hispánicos. Su Excelencia llegó poco después de las seis y media, acompañado de los jefes de su Casa Militar, general González Badiá, y de su Casa Civil, marqués de Huévar de Santillán.

Fuó recibido por los miembros del Gobierno, presidentes del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao; ministro de Relaciones Exteriores del Perú, señor Callaghan; capitán general de la Región, teniente general Martín Alonso; director del Instituto de Cultura Hispánica, Sánchez Bella; embajadores y ministros de las Repúblicas hispanoamericanas; Nuncio de Su Santidad, subsecretarios y directores generales de distintos Departamentos ministeriales y otras autoridades, jerarquías y personalidades.

El Caudillo revisó las tropas que le rindían honores a los acordes del Himno Nacional y entre los aplausos de la multitud que se había congregado en los alrededores.

Después abanconó el edificio recogiendo a la salida de los manifestaciones de entusiasmo del público congregado en los alrededores.

Su Excelencia visitó con detenimiento las instalaciones y dependencias del nuevo edificio y también inauguró la posición de pintor Vazquez instalada en uno de los salones.

Después abanconó el edificio recogiendo a la salida de los manifestaciones de entusiasmo del público congregado en los alrededores.

# Los actos del Día de la Hispanidad

MADRID, 12. —Los actos conmemorativos del Día de la Hispanidad comenzaron con un solemne Te-Deum celebrado a las 10 de la mañana en la iglesia del Espíritu Santo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ofició el obispo auxi-

Seguidamente entró en el recinto del Instituto, a la entrada se alza el Monumento a la Reina Isabel la Católica, que fué solemnemente inaugurado con un discurso del embajador de Colombia en España, don Guillermo León Valencia.

El Caudillo y restantes personalidades penetraron en la continuación en el edificio, cuyo Salón de Actos se celebró la ceremonia inaugural.

Con S. E. el Jefe del Estado ocuparon la presidencia los ministros de Asuntos Exteriores de España y del Perú; el presidente del Consejo del Reino, el Nuncio de España, el ministro de Educación Nacional y el director del Instituto de Cultura Hispánica. En estrados situados detrás de la presidencia mararon asinto los restantes ministros del Gobierno y jefes de las Casas Militares del Caudillo.

El Generalísimo abrió la sesión y concedió la palabra al director del Instituto de Cultura Hispánica.

A continuación del señor Cifra, el Sr. Belli interino el ministro de Asuntos Exteriores del Perú, doctor Callaghan, que por delegación especial del titular de Cultura Hispánica español, impuso al Caudillo el Gran Collar de la Hispanidad entre grandes aplausos de la concurrente y puestos en pie.

El secretario del Instituto dió lectura a los nombres de los miembros de honor del Instituto y de miembros de honor de la entidad, a quienes el Caudillo hizo entrega de diplomas e insignias. Se leyeron los siguientes nombres: Miembros de honor: Embajador del Brasil en España, doctor Rubens Ferreira de Azevedo; rector de la Universidad Central, don Pedro Lain Entralgo; vicedecano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, D. Lucio Moreno Quintana; presidente del Instituto Hispano Luso-Americano, don Derecho Internacional, don Jesús María Yepes; jefe cultural de la Embajada de Colombia, don Eduardo Carranza; consejero efectivo subdirector general de Relaciones Desvagnadas, don Gonzalo de Cárdenas; gobernador de la provincia del Santander, don Joaquín Reguera Sevilla; regidor del servicio exterior de la Sección Femenina, María Victoria Eiroa; catedrático de la Facultad de Veterinaria de Madrid, don Pablo Luis de Caceres y Montes; académico de la Lengua, don Eugenio Pérez; consejero de Embajada, don Ernesto Lahorden; doctor mejicano, don Rodolfo Yés; secretario de la Exposición Bienal de Arte, don Leopoldo Panero y director del Real de Archivos y Bibliotecas, don Francisco Sintes.

A continuación pronunció el discurso el ministro de Asuntos Exteriores, don Martín Artajo, que fué muy aplaudido, al igual que los demás oradores, por todos los asistentes.

Acto seguido el Caudillo levantó la sesión y declaró inaugurado el Instituto.

Su Excelencia visitó con detenimiento las instalaciones y dependencias del nuevo edificio y también inauguró la posición de pintor Vazquez instalada en uno de los salones.

Después abanconó el edificio recogiendo a la salida de los manifestaciones de entusiasmo del público congregado en los alrededores.

Su Excelencia visitó con detenimiento las instalaciones y dependencias del nuevo edificio y también inauguró la posición de pintor Vazquez instalada en uno de los salones.

Después abanconó el edificio recogiendo a la salida de los manifestaciones de entusiasmo del público congregado en los alrededores.

Su Excelencia visitó con detenimiento las instalaciones y dependencias del nuevo edificio y también inauguró la posición de pintor Vazquez instalada en uno de los salones.

Después abanconó el edificio recogiendo a la salida de los manifestaciones de entusiasmo del público congregado en los alrededores.

MADRID, 12. —Los actos conmemorativos del Día de la Hispanidad comenzaron con un solemne Te-Deum celebrado a las 10 de la mañana en la iglesia del Espíritu Santo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ofició el obispo auxi-

liar de Madrid, doctor Cárdenas de la Higuera, y presidieron los ministros de Relaciones Exteriores del Perú, doctor Callaghan y de Asuntos Exteriores de España, don Esteban Bilbao. Asistieron todos los ministros del Gobierno y jefes de las Casas Militares de dicha Exposición Nacional y

# Se piensa en España como mediadora entre los Estados Unidos y los países árabes para un pacto del Mediterráneo oriental

## Crónica de WASHINGTON De Gasperi ha ofrecido ya su mediación al Presidente Truman

WASHINGTON, octubre. —(Servicio especial de crónicas "Amunco"). —La desastrosa política anglo-norteamericana en el Oriente Medio, está retrasando la creación del mando militar defensivo para esta región, que se considera en los círculos políticos de Washington como "de la máxima urgencia" después de la admisión de Grecia y Turquía en el Pacto Atlántico. Algunos círculos de la capital norteamericana consideran que el mejor medio de salir de este punto muerto sería una mediación entre Occidente y el mundo árabe, a cargo de un país occidental que gozase de prestigio entre los pueblos islámicos. Abiertamente, algunos personajes están hablando de solicitar la mediación de España con este fin, aunque los italianos están haciendo grandes esfuerzos por arrogarse el papel de mediadores, con vista a explotarlo en sus relaciones con los Estados Unidos.

americanos atribuyen una importancia fundamental al problema defensivo del Mediterráneo oriental, sabiendo muy bien que el Próximo y el Medio Oriente tienen una importancia decisiva en las relaciones estratégicas entre el Occidente y el bloque soviético. De la firma del Pacto Atlántico, la diplomacia norteamericana está persiguiendo la realización de un esquema defensivo del Medio Oriente, sin mucho éxito. En efecto, todos los esfuerzos norteamericanos en este sentido, se han visto, hasta ahora, obstaculizados por la desastrosa política inglesa, en los países del Oriente Medio. Egipto, que goza de un gran ascendiente sobre el resto de los países árabes, se niega a tomar parte en ninguna organización defensiva en la que participe Inglaterra, mientras este país siga manteniendo fuerzas militares en territorio egipcio. Y, en los últimos meses, la política inglesa, con respecto al Irán, no ha hecho

mucho por acercar la solución de este problema.

En vista de las circunstancias, el Departamento de Estado ha decidido iniciar, por su parte, una labor de mediación con Egipto, para facilitar un acuerdo entre este país e Inglaterra. Pero los Estados Unidos tan poco gozan de mucho prestigio en el Oriente Medio, debido a su actuación en la guerra de Palestina, aunque se esfuerzan en borrar la mala impresión producida entonces, impulsando los trabajos de la Comisión de Conciliación, y tratando de armonizar los puntos de vista árabe y judío.

Pero estos puntos de vista no son sólo irreconciliables en la teoría, sino también en la práctica. Por ello, los círculos norteamericanos prevén que la labor diplomática del Departamento de Estado en este terreno, será mucho más difícil y más lenta que la realizada para llevar a cabo el Pacto Atlántico y la firma del tratado de paz con el Japón. Esta es la

REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA OCCIDENTAL  
Y TALLERES  
Cardenal Herrero  
Teléfono  
Precio de cada ejemplar  
10 CEN  
El C  
es ca  
Nadie  
Esta  
esfu