

EN 3.ª PAGINA:

Sindicalismo,
segunda etapa
Por José Ramón Alonso

EN 5.ª PAGINA:

**Einstein,
redivivo**

Por William L. Kramer

EN 9.ª PAGINA:

Revalorización del
novelista Vicente
Blasco Ibáñez
Por Rafael Ferreres

EN 17.ª PAGINA:

**SU CALLE NO
ERA SU CALLE**

Por Antonio Almeda

EN 24.ª PAGINA:

**A VUELTA CON
EL TURISMO**

Por F. Ramírez Cantal



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 29 de enero de 1967

AÑO XXXXII - NUM. 9.745

Director: Eduardo Molina Fajardo

2,50 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 22593 - 22595. — Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142, Madrid

CREMA DE YOGURT PULEVA

un producto altamente nutritivo que
regula las funciones digestivas

CONSTERNACION EN NORTEAMERICA POR LA TRAGICA MUERTE DE LOS TRES ASTRONAUTAS

«Fuego a bordo», fue el último
mensaje gritado por uno de los
hombres encerrados en la cápsula

En una fracción de segundo
se consumió el drama

NUEVA YORK, 28. (Del corresponsal de PYRESA, Guy BUENO, por "telex").
"Fuego a bordo", fue el último mensaje, gritado por uno de los tres
astronautas encerrados en la cápsula "Apolo I", recibido en el puesto de mando
situado en la base espacial de Cabo Kennedy. Luego, una especie de fogonazo
iluminó las pantallas de los aparatos de la televisión conectados por circuito
directo con el interior de la nave lunar. En una fracción de segundo, la tragedia
se había consumado.

El drama que costó la vida a los tres
astronautas: Virgil Grissom, Edward
White y Roger Chaffee, se desarrolló casi
simultáneamente con esa fiesta celebra-
da en la Casa Blanca para festejar
la firma del primer tratado concertado
entre los hombres, con objeto de poder
explorar pacíficamente, y tal vez inclu-
so en cooperación, el espacio ultraterre-
nal y los cuerpos celestes y a la que ha-
bían acudido, incluso, las figuras más
destacadas del programa espacial y bal-
ístico americano, como el hombre de
ciencia Werner Von Braun.

"Tres jóvenes valerosos han dado sus
vidas en el servicio de la nación", ha
declarado el presidente Johnson, refle-
jando la consternación y el luto del pue-
blo americano. A decir verdad, aún no
se sabe a ciencia cierta lo que realmen-
te sucedió para producir la catástrofe
ni, tampoco, en qué medida demorará
eventualmente esta tragedia, no ya tan
sólo el vuelo de "Apolo I" que Grissom,

(Pasa a la pág. segunda)

ALTA COSTURA PRIMAVERA - VERANO 67, EN PARIS



Tres modelos para ponerse al volante esta primavera, creación de Jacques Esterel que en la colección de este año ha vuelto a los principios eternos de la moda: encanto, alegría y juventud. (F. Europa Press)

ESTA PROXIMA LA VINCULACION ESPAÑOLA A LA ECONOMIA EUROPEA

Afirmó el ministro
federal alemán
de la Alimentación

BERLIN, 28. (PYRESA). — El mi-
nistro federal de Alimentación, se-
ñor Hoehner destacó en su discurso
de apertura de la "XXXI semana
verde berlinesa", que el Mercado Com-
ún ejerce una poderosa fuerza de
atracción sobre muchos terceros paí-
ses especialmente, agregó, se está en
estos momentos en negociaciones con
España para llegar lo antes posible
a una estrecha vinculación de la
economía española con la de los
otros países europeos.

La primera semana verde berlinesa
se celebró en el año 1926. Los años la
han transformado en una de las ferias
de productos agrícolas más importan-
tes. En la de este año participan 1.199
expositores, de ellos 719 extranjeros,
representantes de 23 países. A la inaugu-
ración, bajo la presidencia del presi-
dente de la República federal, señor
Lüke, acudieron numerosos minis-
tros de Agricultura de países vecinos.
En los discursos inaugurales se desta-
có la necesidad imperiosa de moderni-
zar y racionalizar la producción agri-
cola. Sólo una agricultura moderniza-

(Pasa a la pág. segunda)

REGALOS PARA EL HOGAR

pequeños detalles
que depositen
unas notas de
vistosidad y
colorido.

Elíjalos en

COBIAN

MESES, 20 SALONES DEL MUEBLE
PESCADERÍA, 6

LA VIUDA DE JIDDER PRESTA DECLARACION



La viuda del ex-líder argelino Mohamed Jider se dirige al Juzgado de Instrucción para prestar declaración en el asesinato de su esposo, llevando de la mano a uno de sus hijos acompañada de una señora y del abogado de la familia, señor Barakka. — (F. Europa Press)

PEKIN: GIGANTESCA MANIFESTACION FRENTE A LA EMBAJADA SOVIETICA

Breznev y demás dirigentes rusos
fueron ahorcados en efigie por los
frenéticos «guardias rojos» chinos

Tropas armadas con
fusiles, con la bayoneta
cajada, participaron
también en la tumultuosa
protesta contra la URSS

MOSCU, 28. (EFE-UPI).—Leonides
Breznev, Alexei Kosyguin y otros di-
rigentes soviéticos han sido ahorcados
en efigie frente a la sitiada Embajada
rusa de Pekín, según un mensaje tele-
fónico recibido hoy de la Embajada.

"Millares de frenéticos chinos llama-
dos «guardias rojos» han estado clama-
ndo ininterrumpidamente frente a
nuestra Embajada durante más de 48
horas" —ha dicho el subjefe de Prensa
Boris D. Pyadishev, en una conferencia
de Prensa.

Añadió Pyadishev que los diplomáticos
rusos y sus familias no pueden salir de
la Embajada y que tampoco se permite
la entrada de nadie.

Frente a la Embajada hay un coro
constante de gritos histéricos con algu-
nos como "sangre por sangre" y "abajo
la dictadura fascista".

No sólo en Pekín, sino en otras ciuda-
des chinas donde hay súbditos soviéti-
cos ha habido ultrajes y humillaciones
personales, ha añadido el portavoz.

El portavoz mencionó, como ejemplo,
la estación de ferrocarril de Manchouli,
donde los ferroviarios de un tren ruso
fueron arrastrados por las calles y obli-
gados a leer en voz alta los "pensamien-
tos de Mao Tse Tung" a un grupo de
vociferantes "guardias rojos".

Mientras hablaba Pyadishev en la sa-

(Pasa a la pág. segunda)

SE SUICIDO AL SER ELIMINADO



He aquí a Luigi Tenco, de 27 años,
durante su interpretación de «Ciao,
amore, ciao» en la ciudad de
San Remo. Tenco se disparó un ti-
ro y murió pocas horas después al
ser eliminado en el prestigioso
Festival de la Canción de San Re-
mo. — (Telefoto UPI CIFRA)

Consternación en Norteamérica por la trágica muerte de los tres astronautas Pekín: Gigantesca manifestación frente a la Embajada soviética

(Viene de la primera pág.)

White y Chaffee hubieran debido emprender el 21 de febrero, sino incluso el gran proyecto del alunizaje que Estados Unidos confían en realizar antes de que termine esta década. Una Comisión de encuesta ha empezado, hace unas horas, una rigurosa investigación, cuyo resultado debería dar la respuesta a ambas interrogaciones. Pero la impresión general que ahora reina es que el oxígeno bajo presión que constituía la atmósfera al interior de la cabina, prendió inesperadamente fuego —tal vez a consecuencia de un cortocircuito— destruyendo en un brevísimo instante la vida de los tres astronautas. Y es éste, por cierto, el único consuelo en esta hora de luto, en la que al llorar la desaparición de tres hombres intrépidos y esperanzados, América espera que su muerte fuera instantánea, sin conocer la agonía de unos últimos momentos de terror y de dolor.

Virgil Grissom, de 40 años de edad, uno de los siete astronautas originales del Proyecto "Mercury"; Edward White, de 36 años, el primer americano en efectuar un "paseo espacial", y Roger Chaffee, de 31 años, el único del trío en no haber recibido todavía su bautizo del espacio, son las primeras bajas en la gran exploración de la frontera ultraterrenal, registradas en los Estados Unidos. El destino ha querido que murieran en la cúspide del cohete "Saturno", cuando éste se hallaba firmemente anclado en tierra y que, teóricamente por lo menos, los astronautas corrían menor peligro. Han caído en tierra pero con los ojos puestos en el mundo sideral, en una de las últimas pruebas efectuadas con "Apollo" antes de emprender, el 21 de febrero, un viaje orbital de catorce días de duración, encerrados en esta misma cápsula. La catástrofe se produjo, aproximadamente, diez minutos antes de lo que hubiera debido ser el tétrico momento "cero" del lanzamiento, cuando Grissom, White y Chaffee habían permanecido ya cerca de cinco horas en la cúspide del primer cohete "Saturno", de cerca de setenta metros de alto, ensayando una a una todas las delicadas maniobras del lanzamiento y cotejando uno a uno, con sus compañeros en el puesto de mando, los infinitos y delicados instrumentos de vuelo.

Pero si América se inclina hoy con dolor sobre los tres cuerpos carbonizados que ahora yacen en la base de Cabo Kennedy, tanto el pueblo como los compañeros de los tres astronautas desaparecidos han reaccionado ya como si la tragedia constituyera un aguijón destinado a espolearlos con renovado entusiasmo y vigor en el difícil y arriesgado camino de la conquista del espacio. Ello se puede apreciar fácilmente cuando se comprueba que la pregunta que con más frecuencia surge en estos momentos, tanto en la Prensa como en la calle es: "¿En qué medida retrasará, por vez, este accidente la llegada a la Luna de los dos astronautas que América confía en colocar sobre la superficie del satélite de la Tierra antes de que las campanadas del reloj toquen la medianoche del 31 de diciembre de 1969?"

Tras esta pregunta se discierne el temor de que esta catástrofe haya anulado, posiblemente, la gran ventaja que América supo obtener con relación a Rusia en estos últimos dos años y que la tragedia de Cabo Kennedy tenga como consecuencia la conquista de la Luna por los cosmonautas soviéticos.

La larga y minuciosa encuesta ahora iniciada deberá determinar a qué se debió el fallo, si fue puramente accidental o si es inherente al sistema "Apollo" y, en tal caso, corregir el error antes de que las vidas de nuevos astronautas sean confiadas a esta nave. De todas las maneras, todo parece indicar que la prueba del "Apollo" prevista para mediados del mes que viene, deberá quedar aplazada, de, por lo menos, unos tres meses.

Tal fue la regularidad de los vuelos del programa "Gémini", que el mundo se había acostumbrado tanto a estos viajes espaciales, que empezó a considerarlos casi como pura rutina. Los cohetes de la serie "Gémini" fueron lanzados al espacio y regresaron a la Tierra con la precisión y regularidad de aviones "Jet" intercontinentales. La tragedia del "Apollo" ha constituido, pues, un tremendo recuerdo de que a pesar de los extraordinarios adelantos de la ciencia, esta nueva frontera que la Humanidad se ha puesto a explorar en estos últimos tiempos, está llena de incertidumbres, de incógnitas y de peligros.

MURIERON SOFOCADOS POR LAS LLAMAS

CABO KENNEDY, 28. (EFE).—Eran las 6'31 de la tarde (las 00'31 de la madrugada del sábado, hora española), cuando una gran llamarada surgió del interior de la nave espacial "Apollo I". En su interior se hallaban los tres hombres que iban a pilotarla cuando ésta fuera lanzada al espacio el próximo día 21 de febrero. Un incendio se propagó inmediatamente por el cohete "Saturno I", así como por la cápsula, que sobre él estaba situada, y los tres hombres, tras las escotillas herméticamente cerradas han muerto sofocados por las llamas.

No saber leer y escribir es vivir en un mundo de tinieblas

Las víctimas de esta gran tragedia —la primera que tiene lugar en todo el mundo de esta clase— han sido el veterano astronauta Virgil I. Grissom, de 40 años de edad; Edward H. White, de 36, quien por vez primera llevó a cabo un paseo espacial, y Roger Chaffee, de 31, que esperaba ansiosamente el día del lanzamiento, pues ello habría sido su primera salida al espacio.

Los tres astronautas habían entrado en la nave espacial a la una de la tarde del viernes (las siete, hora española), vestidos con sus trajes espaciales de color blanco. Las escotillas habían sido herméticamente cerradas mientras que el interior era acondicionado con oxígeno. Diez minutos después de las 6'31 se iba a proceder a un simulacro de lanzamiento, pero esos diez minutos no pasaron.

Se cree que el incendio surgió en el sistema eléctrico extendiéndose inmediatamente al sistema de oxígeno produciendo con ello la asfixia de los tres hombres. Sus cuerpos están siendo extraídos, en estos momentos, por las patrullas de salvamento.

Un denso humo rodeó inmediatamente a la cápsula y unos veinticinco hombres de los equipos de rescate tuvieron que ser trasladados inmediatamente al hospital con síntomas de inhalación de humo. Ninguno de ellos se encuentra en condiciones graves.

Un circuito cerrado de televisión estaba transmitiendo en directo cada uno de los movimientos de los astronautas cuando, a las 6'31, se vio un fogonazo y las comunicaciones quedaron inmediatamente cortadas. Un cuarto de hora tardaron las patrullas de salvamento en acudir al lugar, tomar un ascensor a gran velocidad y llegar al pie de la nave para intentar abrir las escotillas, pero el humo les impidió acercarse.

Este hecho se halla previsto en lo que podríamos llamar reglamento de las pruebas de lanzamiento. Los astronautas deberían haber abierto inmediatamente las escotillas y saltar para caer en la plataforma elevada desde la cual descenderían en el ascensor, pero la propagación del incendio fue tan rápida que todo intento debió de resultar completamente inútil.

Nada más conocerse la noticia, el presidente Johnson envió un mensaje de condolencia a las familias de los tres astronautas, al tiempo que públicamente afirmaba el gran pesar que la trage-

da le había causado: "Estos tres hombres han perdido sus vidas en servicio a su país. Lloramos su pérdida y nuestros corazones se dirigen en estos momentos a sus familiares". Por su parte, el secretario de Defensa norteamericano, Robert S. Macnamara, afirmó: "Nuestros bravos hombres en uniforme, bien estén en Vietnam o intentando llegar a las fronteras del futuro, llorarán con todos nosotros la trágica pérdida de estos tres decididos y valientes aviadores. Enviamos nuestro más profundo pesar a la familia del teniente coronel Grissom, tiente coronel White y el comandante Chaffee".

La muerte de estos tres valientes jóvenes es para mí, personalmente, una profunda pérdida —ha afirmado el vicepresidente, Hubert H. Humphrey, presidente del Consejo Nacional del Espacio—. Expreso mi más profundo pésame a sus familias. Los Estados Unidos continuarán en su carrera hacia el espacio y la memoria de las contribuciones hechas por estos hombres serán una gran inspiración para todos los que en el futuro sigan sus pasos".

El teniente coronel Virgil I. Grissom, conocido por su amigos como "Gus", fue el segundo norteamericano en ser lanzado al espacio, siendo, por otra parte, el primero en pilotar una nave del tipo "Gémini": el "Gémini III", el 18 de marzo del 65, la primera de tal programa con tripulación a bordo.

Ed White había sido el primero en abandonar una nave espacial: el "Gémini IV" —en la que fue como copiloto, y en la que permaneció cuatro días alrededor de la Tierra— para dar un paseo por el espacio de veinte minutos de duración.

Para Roger Chaffee habría sido ésta su primera aventura espacial y entre sus sueños estaba el ser el primer hombre en poner pie en nuestro satélite.

Esta gran tragedia pospone indefinidamente el lanzamiento de la primera nave "Apollo". Se cree que hasta dentro de unos cinco meses aproximadamente no se procederá a poner en práctica este gran experimento en el que tantas esperanzas tiene la astronáutica norteamericana. Si bien es cierto que existe una tripulación de reserva —compuesta por el veterano Walter Schirra, Donn E. Eisele y Walter Cunningham, que se encontraba en Cabo Kennedy cuando el hecho tuvo lugar— todas las indicaciones son de que el proyecto se verá largamente retrasado.

(Viene de la primera pág.)

de conferencias del ministerio de Asuntos Exteriores había otra reunión en la Embajada china al otro lado del río Moscú donde se explicaba a los corresponsales occidentales y orientales que Rusia estaba "bajo una dictadura bárbara fascista".

En un documento entregado a los corresponsales, donde se expresaba lo anterior se incluía también una declaración del ministerio chino de Asuntos Exteriores en que se predicaba el fin de los dirigentes soviéticos en una forma similar al de "Hitler y Mussolini".

En un editorial del periódico de Pekín, "Diario del Pueblo", distribuido también a los periodistas se dice que "los días de la camarilla revisionista de la Unión Soviética están contados".

Se pide en el editorial a los rusos que se levanten en rebelión contra sus dirigentes al tiempo que se afirma que "el pueblo chino permanece resueltamente al lado del pueblo revolucionario soviético".

Pyadishv se negó a comentar esas declaraciones que se cree carecen de precedentes en la historia diplomática de dos países que no estén oficialmente en guerra.

En qué circunstancias hay aún una semejanza de relaciones oficiales entre Moscú y Pekín es una cuestión que ningún diplomático puede contestar.

Según los diplomáticos más avezados de esta capital, los rusos tendrán que aguantarse y no hacer el juego a los chinos dando el primer paso hacia la ruptura de las relaciones diplomáticas.

Ya hay poco que los chinos puede hacer para provocar una ruptura oficial a no ser el inicio de la lucha armada, pero los actuales dirigentes soviéticos es posible que esperen que los impacientes chinos den el primer paso hacia a su Embajada.

GIGANTESCA MANIFESTACION

PEKÍN, 28. (EFE-REUTER).— Tropas chinas, armadas de fusiles con bayoneta calada, han participado en la gigantesca manifestación frente a la Embajada soviética, blandiendo en el aire sus armas.

Hoy ha sido el tercer día de demostraciones frente a la Embajada de protesta contra las supuestas atrocidades de las autoridades soviéticas contra estudiantes chinos que visitaban el mausoleo de Lenin.

Conforme se desarrollaba la manifestación, millares de soldados uniformados eran trasladados en camiones por el centro de la ciudad hacia un estadio, donde iban a concentrarse.

En todos los camiones iba un enorme retrato de Mao Tse Tung.

Los observadores estiman que ese despliegue de fuerzas con los retratos de Mao destina a presentar al Ejército como leal a Mao, así como una manifestación de fuerza militar en apoyo de Mao Tse Tung y su ministro de Defensa, Lin Biao.

Los corresponsales extranjeros no han recibido autorización para entrar en el estadio, fuertemente vigilado.

La entrada principal de la Embajada, donde están las oficinas y los alojamientos de los casi trescientos rusos residentes en Pekín, entre ellos las esposas e hijos de los diplomáticos y funcionarios, estaba completamente bloqueada por la manifestación.

La manifestación es la mayor realizada ante la Embajada hasta ahora. Los observadores creen que durará todo el fin de semana, calculándose que en ella tomarán parte más de un millón de personas.

WANG CONTROLA LA PROVINCIA DE SINJIANG

TOKIO, 28. (EFE-UPI).—Según noticias de corresponsales japoneses en Pekín, el general del Ejército y primer secretario del Comité del partido del distrito comunista autónomo de Sinjiang-Uigur, Wang-Cu-Mao, ha tomado el control de puntos vitales de la provincia china de Sinjiang. Al general Wang, en su oposición a Mao Tse Tung, le siguen de siete a ocho divisiones del Ejército.

La Prensa nipona indica que en los diarios murales pequeses se anuncia la rebelión abierta por parte de unos 85.000 soldados en el seno del Ejército de Liberación, que se compone de dos millones y medio de hombres. Tales informaciones no han sido confirmadas oficialmente.

Entretanto, los corresponsales centro-europeos en la capital amarilla dan cuenta de la manifestación por tercer día consecutivo ante la Embajada soviética en Pekín. Según las agencias "Anjub" (Yugoslavia) y "M.T.I." (húngara), los manifestantes efectuaron ataques contra vehículos de funcionarios de dicha Embajada, estacionados ante el inmueble de la misma, y lo propio hicieron.

ESTA PROXIMA LA VINCULACION ESPAÑOLA A LA ECONOMIA EUROPEA

(Viene de la primera pág.)

da puede ser capaz de satisfacer la demanda actual.

El pabellón español fue inaugurado por el comisario general de Forajuras, señor Santamaría, acompañado del embajador de España en Bonn, don José de Frutos, del presidente del Sindicato de Frutos, señor González; del presidente de la Cámara de Comercio en Alemania y de los consejeros comerciales y de agricultura.

ron con otros automóviles pertenecientes a funcionarios de otras agencias que acudían a una recepción en el edificio soviético. Señalando a las agencias que a los indicados pertenecían los manifestantes les arrancaron banderas y sobre ellos escribieron pinturas, frases antisoviéticas, anticomunistas. Entre dichos automóviles figuraban los de las Embajadas de Hungría y Siria. Subraya asimismo, la presencia de "M.T.I." (húngara) que en este país fue rodeada por los manifestantes, quienes prorrumpieron en gritos a sus funcionarios. Según esta noticia la multitud vociferaba estas frases: "a la horca con Khrushchev (primer ministro soviético); abajo el revisionismo ruso, etc."

Por otra parte, los corresponsales de la capital amarilla dan cuenta de que por lo menos un centenar de personas han resultado muertas durante el curso de escaramuzas armadas en Kiang, la provincia más rica en yacimientos de uranio y en la que existen bases de experimentación de proyectiles nucleares y de cohetes balísticos.

Radio Pekín ha admitido que una grave disensión en el seno del Comité de Liberación.

SESENTA ESTUDIANTES CHINOS DETENIDOS EN PARIS

PARIS, 28 (EFE - UPI).— Diez ha detenido a unos 60 estudiantes chinos, en su mayor parte muéltos, mientras realizaban anoche una marcha de protesta contra la Embajada soviética.

Un cordón de varios centenares de policías evitó que los jóvenes llegaran a la Embajada y les quitaron de las manos varias pancartas en las que se leían: "Viva Mao Tse Tung" y "¡Jo Kosyguin, el cómplice de los americanos!"

Según ciertos medios informados los estudiantes saldrán hoy por París vía aérea con dirección a Ginebra y las autoridades francesas les impedirán realizar tal viaje.

DOS ESTUDIANTES HOSPITALIZADOS

PARIS, 28 (EFE).— Dos estudiantes chinos, de los que tomaron parte anoche, en un intento de manifestación frente a la Embajada de la Unión Soviética en París, se encuentran hospitalizados por traumatismo craneano, a causa de golpes recibidos al chocar contra las fuerzas de Policía.

El dictamen de los médicos del Hospital Vaugirard, donde se encuentran internados, precisa que su estado no presenta inquietud.

Los dos estudiantes son Hsi Tung y Tsao Hsi Sen, de veintidós años, de Shanghai y veintidós años, de Kiang y estudiante de Química en Fontenay - Sous - Bois.

Siete agentes de Policía, entre ellos oficiales, tuvieron que ser atendidos también de heridas, pero sin gravedad, mientras que otros veintisiete policías se presentaron hoy en sus respectivos centros, para pedir la renovación del permiso, manchado por la pintura blanca que arrojaron contra ellos los estudiantes chinos.

Cuarenta y seis jóvenes permanecen aún detenidos, entre ellos diecinueve muchachas. Mientras se les someten a controles de identidad, los estudiantes leen en pequeños libros de pensamiento de Mao Tse Tung o cantan la "Marcha Nacional".

Fuentes autorizadas señalan que estudiantes de la China comunista se encuentran en libertad hoy y trasladados mañana a Orly, para que sigan viaje hacia Shanghai. La Embajada de Pekín ha decidido que los estudiantes que regresan a China comunista no hagan el viaje por Moscú, después de los últimos incidentes.

El ministerio francés de Asuntos Exteriores y la Embajada de la China comunista en París, han celebrado esta mañana diversos contactos para solucionar este problema.

PODGORNY, EN TARENTO

TARENTO, 28 (EFE).— El presidente ruso Nicolai Podgorny, que llegó a esta capital a las 13.23 horas, procedente de Venecia, visitó el centro siderúrgico de la "Italsider" del grupo "Iri-Finsider". Este centro siderúrgico recibió en 1961 una distinción por parte de la Unión Soviética para que le suministrara gas para un oleoducto de cerca de 100 kilómetros.

En el aeropuerto de Tarento, Podgorny fue recibido por el ministro de Participaciones estatales, Giorgio Bolchini, y otras autoridades.

A continuación se celebró un almuerzo al final del cual el presidente pronunció un discurso. Después, durante la visita al mencionado centro siderúrgico, el ministro Bo y el presidente Podgorny, el ministro Bo y el presidente del IRI, profesor Petrilli, explicaron el desarrollo e incremento de la siderurgia italiana. El presidente Bo expresó su admiración por el alto nivel de eficiencia y modernidad del centro siderúrgico.

Terminada su visita, Podgorny fue acompañado por el gobernador de Tarento desde donde se trasladaron a Nápoles.

TITO EN MOSCÚ

MOSCÚ, 28 (EFE-UPI).— El presidente de Yugoslavia, Tito, ha llegado hoy a Moscú para, al parecer, explicar a los dirigentes del Kremlin las razones por las que se opone al proyecto soviético de Conferencia mundial comunista sobre China.

Sindicalismo, segunda etapa

Por José RAMON ALONSO

CREO que los próximos meses van a ser, en la todavía no larga historia del nuevo Sindicalismo español, singularmente importantes. Esta poderosa Organización que reúne a doce millones de trabajadores y de empresarios, y que se nutre y califica por medio de la elección con nada menos que 471.000 representantes de base, va a poner en marcha los mecanismos constructores de una nueva Ley Sindical, adecuada o condicionada por la nueva redacción de la Declaración XIII del "Fuero del Trabajo". Es por lo menos curioso que si dos hechos deben configurar al sindicalismo español, ambos lleven el número trece como marca especial en su nomenclatura ordenadora. La Declaración XIII del Fuero reclama un Sindicalismo único y libre de base representativa, y el Esquema Trece del Concilio Vaticano pide unos sindicatos libres, como sin duda alguna serán —y en parte decisiva ya lo son— los de España. Todo trabajo futuro, parte de principios y declaraciones de tan soberana e institucional importancia.

El esquema conciliar parece ser considerado por algunos como un imperativo de reforma social, pues si todo grupo de hombres puede hacer un Sindicato, tal libertad no debe tener a su entender restricción o límites de ninguna clase. Sería cuestión de preguntarse si la misma libertad debe existir para formar nuevos Colegios de médicos, o de abogados, o de arquitectos, rompiendo así la trabazón y armonía de esas carreras llamadas "liberales", sin excluir que los periodistas pudiesen formar las Asociaciones de la Prensa—sin don Pedro Gómez Aparicio y sin "Hoja del Lunes"—, que les viniese en gana. Naturalmente que ni impone tal cosa el Esquema trece, ni de eso se trata. Un Sindicalismo único puede ser y es perfectamente libre en cuanto todos puedan participar en la vida de los Sindicatos, tomar parte en sus decisiones, y ser electores o elegidos según las circunstancias. Eso es libertad sindical y todo lo demás es anarquía y tirar el orden social por la ventana, cosa que ni

quiere la Iglesia, ni acordó el Concilio, ni desea el Vaticano, ni está en nuestra Ley Orgánica.

Mientras los "más papistas que el Papa" piensan en otras quimeras, contrarias a cualquier razonable organización social, la Declaración XIII del "Fuero del Trabajo" propone un horizonte sindical perfectamente conciliar, pero concreto y muy claro. Una Organización Sindical única estaría compuesta, ya que la unidad no excluye la variedad, por cuantos sindicatos, agrupaciones, asociaciones, gremios, obras o servicios sean necesarios, y la Declaración no se mete en más porque es de rango institucional, y se limita a rasgos muy generales. Eso sí, dispone que los sindicatos serán "corporaciones de derecho público", de base representativa y naturaleza institucional, que gozan de personalidad jurídica y plena capacidad funcional en sus respectivos ámbitos de competencia. Un invento nuevo, algo de última hora en la transformación institucional y jurídica de España? Nada de eso! Esa definición del sindicalista es, palabra por palabra, la que fue aprobada en las deliberaciones y conclusiones del III Pleno del Congreso Sindical, que se reunió en marzo de 1964. Hace por lo tanto tres años que el Sindicalismo pidió esa transformación, ahora aprobada en una ley de rango constitucional. Critíquela quien quiera, pero recuerde que la Ley de Prensa obliga al respeto a las instituciones... y una de las nuestras es el Sindicato.

No sabemos cuándo estará hecha la reforma, ni cómo será la nueva Ley, ni cuándo será presentada a las Cortes, ni en qué fecha será aprobada. Pero lo será en fecha próxima, y sobre todo deberá configurarse como los Sindicatos deseen, porque es para ellos y no para otros ni troyanos. Creo que la mínima condición que debe reunir la nueva Ley sindical es que responda a lo que deseen los propios sindicatos, sin presiones ni coacciones de nada ni de nadie. ¿Sería libre el Sindicalismo, si presionan en su Ley los grupos extrasindicales? (PYRESA).

LO QUE OPINA LA PRENSA

Dinamismo sindical

TERCIA «Arriba» con un editorial en los comentarios de Prensa sobre sindicalismo provocados por el último discurso de Solís. Dice entre otras cosas el editorial: «Nadie puede desahogar o sugerir contra la Organización Sindical una acusación de inmovilismo cuando de todas las instituciones que afectan al país directamente es ella la que, ejemplarmente, ha acreditado su constante voluntad de evolución y perfeccionamiento con realismo y movilidad. Compárese esta realidad sindical, esta movilidad, con el estancamiento de forma y fondo de las estructuras empresariales, de la Banca y las instituciones de crédito, de la propiedad agraria, de la enseñanza, de las sociedades anónimas, y sáquense conclusiones. Se apreciará, entre otras cosas, que quienes acusan de inmovilismo son los que con más fuerza se han resistido a la reforma, evolución y perfeccionamiento de estas instituciones, para las que la Organización Sindical ha reclamado en multitud de ocasiones y Congresos representativos —el de Trabajadores por ejemplo— reformas fundamentales. Y añade: «Creemos en la necesidad de que el contraste de pareceres se haga en la Prensa en sentido constructivo, y su más clara acepción de edificante. Y lo deseamos, porque en este tema de la Organización Sindical, como en cualquier otro proyecto de ordenación que se derive de la Ley Orgánica del Estado, es imprescindible posponer los triunfos dialécticos a la participación en la tarea común. De ahí la inconveniencia de las visiones parciales y, por tanto, incompletas.»

La misión nacional del Ejército

«ABC» dedica un comentario a la misión encomendada al Ejército en el actual ordenamiento institucional. Dice: «La reciente Ley Orgánica inequívocamente reafirmada por el pueblo español en el último Referéndum, por encima de cualesquiera máculas de detalle concreta espectacularmente esa misión nacional: las Fuerzas Armadas—constituidas los tres Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, y por las Fuerzas de Orden Público—han recibido en el texto legal un mandato imperativo expreso del pueblo español. Ahora están constitucionalmente encargadas no sólo de garantizar la unidad, independencia, integridad y seguridad de los territorios de la Patria. «Estamos plenamente de acuerdo con el mandato otorgado a las Fuerzas Armadas; lo que hace falta es que no se tergiversen ese mandato con respecto a todas las posibilidades que la Ley otorga en su día a la representación del pueblo español.»

Problemas industriales

LA visión sobre la coyuntura industrial en el pasado año ofrecida por el ministro de Industria motiva un editorial de «VA» en el que se precisa lo siguiente: «Se han pagado los incrementos de producción a un coste financiero y humano tan grande que la rentabilidad de muchas empresas y sectores, entre la concurrencia exterior, de una parte, y el aumento de costes, de otra, se ha reducido fuertemente. El saneamiento financiero y el fortalecimiento

económico no se ha logrado en muchos casos y hay ya empresas e industrias en particular, sino sectores industriales, minería del carbón, siderurgia pesada, en situación difícil. Parece hemos llegado a una situación sin límite, que pide en el segundo plan un mayor ajuste a la realidad verdadera; estabilidad de costes o alzas muy limitadas a lo posible, con la menor repercusión en los precios; fortalecimiento financiero interno de las empresas con mantenimiento del equipo con las amortizaciones suficientes; rentabilidad que permita el flujo de capitales hacia la industria y un nivel razonable de inversiones. Nada de nuevas industrias de prestigio, conservar y perfeccionar lo existente.»

Autenticidad y corrección

EN un artículo publicado en «ABC» don Ramón Serrano Súñer se refiere al pensamiento de José Antonio y dice: «Puedo asegurar que nada le irritaba tanto como que las derechas intransigentes o inquisitoriales quisieran tomar sus huestes como partidas de la porra. Es cierto que José Antonio proclamó la necesidad de suspender algunas libertades para poder reajustar las bases de la convivencia y hacerlas más verdaderas y completas. Pero nunca se habría avenido a una larga situación sin libertades o con libertades falsificadas, especialmente en el orden del pensamiento. Y la idea de que se debería ignorar, silenciar, eliminar o simplemente amedrantar al adversario amurallándose detrás del principio de autoridad o de cualquier dogma profano no estaba en su talento. Entre otras cosas (aparte su delicadeza y esmerpulosidad políticas ejemplares) porque era un fino y poderoso dialéctico (lo que nada tiene que ver con jactancias ni verbosas asonadas) que se hubieran sentido demasiado desgraciado sin antagonista y completamente humillado hablando en monólogo permanente.»

Contraste de pareceres

A «Signo» órgano de los jóvenes de Acción Católica no le ha satisfecho la ola de interpretaciones en eum- (Pasa a la pág. sexta)

San Francisco de Sales y el escritor

Por TALISMAN

LA vida se entretiene de ilusión y monotonía. La juventud impaciente, ambiciosa, se rebela, protesta, aspira. Muy pronto llega el cansancio, el hastío. Cada uno, entonces, carga con su cruz más o menos pesada y adelante. «Ganarás el pan con el sudor de tu frente». Y se multiplican en el mundo las distintas maneras de ganarlo, como hay diversidad de hombres y de aptitudes. En la lucha por la vida, el mismo que en tierra de combate, está la vanguardia y la retaguardia. El hombre trabaja de sol a sol, ablandando el terreno a golpes de azada, sobre la manquera, trazando un poema geométrico de surcos paralelos, donde ha de alzarse la rubia espiga y el verde humilde de las hortalizas, haciendo complicadas ecuaciones y fórmulas en un laboratorio, en oficinas, talleres, fábricas, en tantas profesiones y oficios imposible de enumerar. Pero entre todas las orientaciones de la actividad humana, pocas hay tan penosas y difíciles y que exijan mayor responsabilidad que la de escribir y ser guías y portavoces de la opinión pública. Y dentro del periodismo vocacional, mejor que profesional, el escritor o colaborador de periódicos, cuya labor no está sujeta a un horario determinado, ni se retribuye por jornadas, sino por lo que cada día o cada noche produzca su ingenio, si la inspiración le es propicia, cosa que suele ocurrir en muy contadas ocasiones, y si a esto se une que tiene comprometida su colaboración a plazo fijo, con uno o varios periódicos a la vez, el oficio alcanza a veces las lindes de lo dramático.

Al principio todo es sinceridad y apasionamiento, impaciencia de lograr renombre y fama. Más tarde, tras el inevitable desengaño, el escritor se va hablando de glosas y de comentarios, viene el escepticismo y la ironía, y algunos acaban burlándose hasta de su propia sombra, tal vez porque nos vamos haciendo a la consición, a la noticia escueta, al laconismo burocrático y sin literatura. El hombre de hoy tiene prisa, ha metido en su cabeza cuatro conceptos rutinarios y se ha lanzado a la conquista de las reivindicaciones sociales. Hay un afán malsano de sensacionalismo y de grandes noticietas, y así día tras día, entre los comunicados de las agencias de información, los deportes, los sucesos, las crónicas y reportajes del momento político internacional, los artículos que nos hablan de arte, de perfiles de la cultura, de temas humanos, de cosas entrañables, un ambiente, un paisaje, un trozo, en fin, de vida, ofrecen un breve sosiego a los nervios del lector, unos minutos de meditación, de esparcimiento espiritual, de poesía, un momentáneo ovido de las preocupaciones que nos agobian. Son muchos los ensayistas, críticos y escritores famosos, que han forjado su pensamiento y su estilo en la redacción de los periódicos, y fue Ortega quien dijo del artículo periodístico, como género literario, que «tienen la misma obligación de aspirar a vivir eternamente que una epopeya».

San Francisco de Sales da a los profesionales de la Prensa y a los que sienten vocación por las letras, un ejemplo a seguir: el de combatir el error y la ignorancia y poner la inteligencia siempre al servicio de la verdad y el bien común. El que escribe para el público tiene la misión caballeresca de enderezar entuertos y deshaer agravios e injusticias, aunque sólo se recibiera como premio, reencor, ingratitude, silbidos y pedradas.

EL CENTENARIO DE ALONSO CANO

Por S. COLINA MUNGUIA

SITUANDO el tema del III Centenario de la muerte de Alonso Cano en la escala actual de valores, debe abrir la marcha Granada, si bien en el acontecimiento están implicadas Sevilla, Madrid, Valencia y, en menor grado, otras ciudades, por la irradiación del Arte cano.

Ante la conmemoración del centenario debe plantearse una pregunta que la crítica podría —o no— resolver. ¿Está suficientemente valorada la obra de Alonso Cano? ¿Fue el Arte de Cano una realización lograda en un período de transición?

Alonso Cano, al despertar a su juventud, saltó a Sevilla y después a Madrid, para tras la escapada a Valencia, reintegrarse a su Granada natal; aquí quedó para afinar su evolución. ¿Perdió Cano energía en esa serie de traslados?

Tanto en pintura, como en escultura y arquitectura, Cano fue derrochando energías, la evolución la realizaba a costa de sinsabores, factor que en una valoración de su obra, habrá de tenerse presente.

A Cano, es cierto, no puede considerarse portaestandarte del Barroco. No obstante, cuando se trata de trazar las coordenadas del dicho estilo, cuando se trate de atar los cabos de tal concepto, y hayan quedado los factores arriba apuntados, entonces, se dirá que el primer meridiano de Arte de aquellos años, sin duda, pasa por Granada, pues al lado de Cano asomarán otros nombres bien señeros en el Arte granadino y, por ende, hispano.

Lastima que, en la biografía de Cano, existan lagunas, y que algunos pasajes de su vida estén sumidos en la vaga referencia. De no ser así la forma de juzgar sus actos sería bien distinta.

Los centenarios, si sirven, han de ser, más que nada, para no perderse en florituras y evocaciones de fechas, que dicen bien poco. Los centenarios han de expresarse, sobre el terreno científico, exacto y positivo, para usar ideas y consideraciones que puedan esclarecer las figuras evocadas; y en especial, cuando se trate de puntos oscuros.

El artista pertenece a este tipo de personajes que levantaron honras tempestades en su vida; aún después de su desaparición, a trescientos años, su resonancia queda en primer plano. Una crítica sincera y audaz, pone en jaque las justicias de aquellos años.

Consultas y ensayos diversos seguirán a la obra del artista y el genio del granadino Alonso Cano. Voluciones interminables y candentes —no aclaradas por entero en nuestro siglo— se entablan entre los historiadores y tratadistas. Es, pues, este año una etapa de reevaluación, tanto y más bella e interesante que la obra a comentar.

Esperemos que en los once meses que tenemos por delante, este centenario sea cogido de la mano por los jóvenes. Ellos están en condiciones de dar perspectivas nuevas a un temario que merece enfocarse con óptica clara, científica, y ello desde la vertiente actual.

Un centenario es algo más que el eco de palabras pronunciadas en la profundidad de la cueva de los años evocados, o el cabrilleo de sombras en las aguas del estanque del pasado.

Granada —es de creer—, sacudida su indolencia, no permanecerá indiferente: la Universidad, el Ayuntamiento, la Prensa, los centros culturales y los medios de difusión, no regateará esfuerzos para resaltar la figura de Alonso Cano desde los diversos ángulos de su compleja e interesante personalidad.

Esperemos que, en el decurso del año, la obra de Cano quede difundida en monografías. Ello creemos de la mejor manera de dejar permanente la constancia del homenaje y contribuir a una serena y completa visión del arte de un hombre, cuyo estiloso esfuerzo no pueda ser disuadido en lo que de noble y sincero representa.

Esperemos, pues, que este Centenario de Alonso Cano, no se facilite tras las lucecillas de un fachateo sentimental y panegirista, riesoso bobolico, para el pasadísimo y inoperante. Granada y Cano se merecen mucho más.



LA PILBORA

CIENTOS DE INTELLECTUALES PROTESTAN:

"Un proceso irregular. Los escritores Sinyavsky y Daniel, víctimas de la represión comunista"

IMPORTANTES DOCUMENTOS HECHOS PUBLICOS EN ALEMANIA OCCIDENTAL

BONN.—La acusación y sentencia de dos escritores soviéticos Sinyavsky y Daniel, el primero de febrero, sorprendió e indignó al mundo. Copia de los documentos sacadas de Rusia y publicados ahora en Alemania Occidental, muestran que tal indignación es compartida por los propios intelectuales rusos.

PROCESO Y ERROR

Se ha sabido ahora que la condena impuesta a los escritores soviéticos Sinyavsky y Daniel, ha provocado la indignación de un gran número de intelectuales rusos, muchos de ellos, incluso miembros del Partido comunista. Las autoridades soviéticas mantuvieron en silencio toda manifestación de protesta.

Andrei Sinyavsky y Yuli Daniel fueron arrestados en septiembre del año pasado y acusados de atentar contra el régimen, por haber enviado sus obras fuera de las fronteras rusas (Sinyavsky firmaba con el pseudónimo de Abram Terzt). El proceso tuvo lugar el pasado mes de febrero y las penas fueron de siete años de prisión para Sinyavsky y cinco para Daniel. El juicio provocó manifestaciones en los círculos intelectuales a escala internacional.

No se permitió a los coresponsales extranjeros la asistencia al proceso. Más tarde se rumoreó que los procedimientos seguidos durante aquél, habían provocado la reacción hostil de numerosos juristas y literatos soviéticos, con cartas al Partido comunista.

Pero hasta hace muy poco, no se conocían las protestas de destacados compatriotas de los condenados. Ahora se ha puesto de manifiesto el enorme deseo de que se conceda la libertad de expansión, de la que tanto se ha hablado en la Rusia posterior a Stalin.

Más de cuarenta documentos cuya autenticidad está fuera de toda duda se han publicado en la revista "Granit", publicada en Alemania Occidental.

NUMEROSAS CRITICAS

Algunas de las protestas —una, firmada por un total de sesenta y dos autores y poetas rusos— llevan nombres bien conocidos. Entre ellos, el de Ilya Eheremburg, una destacada propagandista soviética, y Kornei Chukovsky. Si tales documentos fueran anti comunistas, podrían ser denunciados convenientemente por las firmas aludidas.

A fines de septiembre pasado, siete meses después de que los dos escritores fuesen condenados, el Soviet Supremo promulgó nuevos decretos en los que se condenaba duramente la circulación de tales manuscritos a los que se consideraban ofensivos para el Partido comunista.

Esto indica que el Partido temía que los seguidores de Sinyavsky y Daniel no hubiesen pronunciado aún la última palabra, y significa también que el eco producido en el exterior ha preocupado a los dirigentes soviéticos.

Los dos escritores, a diferencia, de todos aquellos que fueron detenidos y acusados por «delitos análogos» no solicitaron clemencia, ni se defendieron de los cargos. Sinyavsky y Daniel han roto la tradición de los «arrepentimientos y confesiones». Ellos han sido los primeros en romper esos cincuenta años de silencio en cuanto a manifestar su propia y espontánea manera de sentir.

Los más optimistas entre los intelectuales rusos, creyeron ver en las obras de Sinyavsky y Daniel, lo mucho que había cambiado la situación del stalinismo, doce años después de la muerte de Stalin, pero tras ser testigos del proceso, se dieron cuenta de que el cambio no había sido grande, ni mucho menos.

SILENCIO EN LA PRENSA RUSA

La Prensa soviética silenció el hecho de que se habían hecho al menos dos llamamientos al pueblo ruso para que se efectuase una demostración pública de protesta por la detención de los escritores. Tal manifestación había de tener lugar el día 5 de diciembre, que es la fecha de la Constitución soviética. Los documentos ahora publicados, lo demuestran sin lugar a duda alguna.

También se ha publicado una carta —censurada en Rusia— en la que el célebre poeta A. Cinsburg se dirigía al primer ministro Kosyguin. El poeta corría un gran riesgo, ya que él mismo había sido condenado a permanecer en las minas de uranio por editar un periódico estudiantil, de manera clandestina. Había sido liberado en 1965, tras un artículo de «confesión» en un periódico de Moscú.

En esta carta a Kosyguin, fechada el doce de diciembre de 1965 Gingsburg afirma que su «confesión» fue dictada por la Policía Secreta (KGB) y a continuación se refiere a los irregulares métodos que la Policía empleó en el caso de los dos escritores. Su carta terminaba: «Amo a la literatura rusa y no deseo ver a dos más de sus representantes, talando árboles bajo la mirada de una guardia armada. Yo respeto a Andrei Sinyavsky, un maravilloso escritor y crítico literario».

Ha quedado también patente que se dirigieron cartas a los periódicos «Izvestiya» y «La Gaceta Literaria» y a los presidentes del Soviet Supremo y del más alto Tribunal ruso. Dichas cartas iban firmadas por altas personalidades, tales como el físico Levin, el historiador Gerchuk, la crítica literaria Rodnyanskaya y el economista Meniker de la Academia Soviética de Ciencias.

IRREGULARIDADES EN EL PROCESO

En esas cartas los escritores enseñaban las obras de los dos acusados diciendo con entusiasmo que pertenecían al campo de la pura literatura y que, por tanto, la máquina legal estatal, no era competente para intervenir. Y que la acusación formulada hacía volver a recordar los tiempos estalinianos o la persecución de Pasternak bajo el mandato de Kruschev. Levin, en particular, defendió ardientemente a los dos escritores de la acusación de «no patriotas».

Otro documento expresivo ha sido la reproducción de un informe de la Defensa —al que no se permitió su presentación en el proceso— preparado por una de las más destacadas figuras de la enseñanza en Rusia, el profesor V. V. Ivanov, presidente de los Comités de la Lengua. El informe era una verdadera protesta contra los métodos legales empleados.

Refiriéndose a los trabajos publicados fuera de Rusia por Sinyavsky bajo el pseudónimo de Abram Tert, Ovaniv escribió: «En sus artículos críticos, el escritor se ha esforzado en mantener a la literatura rusa al margen de todo comentario político».

«La acción contra este escritor —continuó diciendo Ivanov— sólo puede acarrearlos perjuicios, en la misma medida que favorece a nuestros enemigos».

Otra firma destacada la del poeta y traductor Yakobson, escribió una ardiente defensa de Daniel, antes del proceso, en la que como Ivanov, negaba la competencia del Tribunal. Citaba una frase pronunciada el siglo pasado por Chaadáyev: «Yo no puedo amar a mi país, doblado y plegado. Un hombre sólo puede ser útil a

su país, si es capaz de verlo abiertamente».

Además de todos estos documentos, se han hecho públicas también las cartas dirigidas al secretario del Partido comunista Brezhev, por las esposas de los acusados. Dichas cartas prueban que se les había comunicado a sus esposas que sus maridos serían castigados y que ellas mismas podrían serlo, si acudían en su defensa.

Nada pudo detener el proceso. Fue una prueba palpable de una persecución injustificada. La Prensa soviética, por supuesto, silenció todas estas circunstancias y pruebas.

Pero a pesar de este silencio de la Prensa, los intelectuales soviéticos —incluidos comunistas— se dieron cuenta de que los métodos empleados, claramente estalinistas, no podrían pasar desapercibidos para el mundo occidental.

Determinados detalles del proceso, hechos públicos ahora por primera vez, confirman los temores existentes en Rusia, en el sentido de que provocarían el escándalo y la indignación de los países del mundo libre. Porque la censura no se limita a la dureza de las penas, sino a que la acusación fue formulada en contra de los propios principios constitucionales soviéticos.

Los puntos destacables en los documentos salidos a la luz pública, se centran sobre todo en el hecho de que el veredicto de culpabilidad fue cínicamente decidido a priori, que a Daniel no se le permitió presentar testigos para su defensa, a Sinyavsky sólo uno, y que en los escritos de acusación se procuró cuidadosamente ignorar cualquier dato que pudiese favorecer a los dos escritores acusados.

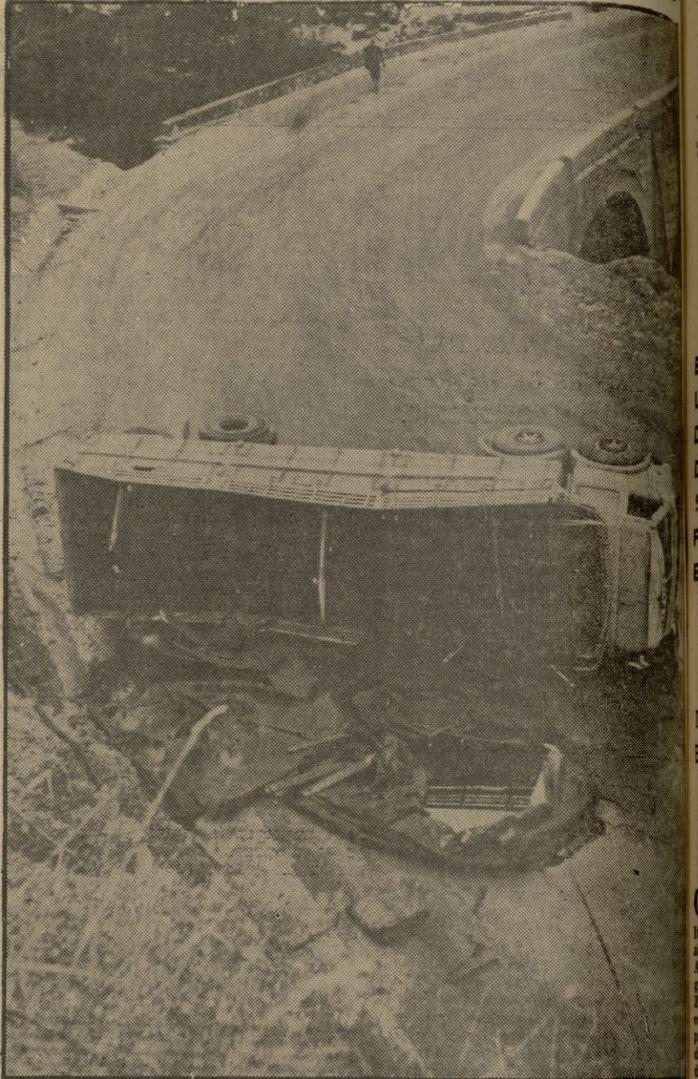
Por otra parte, los testigos de la acusación, incurrieron en numerosas contradicciones. El primero de ellos, Garbuzanko, miembro del Partido comunista, admitió que él no había criticado abiertamente la obra de Daniel «Día del Crimen», uno de los trabajos condenados, añadiendo que se trataba de un tema satírico desconectado de todo matiz político.

Garbuzenko, se convirtió así en algo positivo para la defensa al agregar que debía considerarse a la obra citada, sólo bajo el punto de vista literario. Otro testigo, Golomshtek, que había sido colaborador de Sinyavsky en un libro en el que había colaborado también el pintor español Pablo Picasso, fue advertido por el Fiscal que cualquier argumento en favor del escritor, no sería tomado en consideración.

ESCRITORES Y POETAS UNIDOS EN LA REPUBLICA

Los espectadores del proceso se inclinaron decididamente a favor de los procesados hasta el punto de que en un momento dado, comenzaron a gritar: «¡Bravo, Daniel!» y lanzaron gritos de «¡Cobardes!», al testigo de la acusación.

PATINAZO EN PAJARES



Este camión, cargado con vino, patinó en una de las heladas curvas de Pajares, perdiéndose totalmente la mercancía. No hubo ningún herido. El ayudante del chófer, que iba dormido en el momento del accidente, se despertó de pie. — (Foto CIFRA GRAFICA)

La carta de protesta dirigida a «un viejo amigo» y cuyas copias circulaban a millares antes del proceso, era anónima, pero tras el proceso, empezaron a aparecer cartas y más cartas firmadas por numerosas personalidades. Entre ellas cabe destacar una dirigida al secretario del Partido en la que se hacía una llamada a favor de Sinyavsky. La carta iba firmada por cinco destacados miembros comunistas que representaban a cinco nacionalidades distintas. Los firmantes afirmaban que el proceso produciría mayor efecto anti-comunista que la más hostil propaganda burguesa.

«La historia de la Unión Soviética —continúa la carta— nunca ha presenciado el hecho de que dos de sus más insignes literatos sean condena-

dos tan duramente, por tan absurdo motivo».

Y agrega: «La prohibición de entrada al proceso por parte de los corresponsales extranjeros, nos recuerda que incluso en los procesos de 1936-37, se permitió tal acceso».

Aún más impresionante es una carta dirigida a las autoridades, dos meses después del proceso y en la que además de advertir de los peligros que tal condena podía traer consigo se solicitaba la lista para los dos acusados. Esta carta fue firmada por más de sesenta y dos escritores, la mayoría de ellos pertenecientes al Partido comunista.

La carta incluía los nombres de Ilya Eheremburg, Kornei Chukovsky (cuyas historias infantiles son bien conocidas fuera de Rusia), Lev Slavutski y Leonid Zorin, el novelista Kavertin, el eminente crítico Shklovsky y el poeta Akhmadulina.

EL «LIBRO BLANCO»

Todos estos documentos en poder hoy del mundo occidental, fueron recopilados en Rusia bajo la forma de un «Libro Blanco». Incluyen una carta abierta firmada por Lydia Chukovskaya (hija del crítico Kornei Chukovsky) dirigida a Mikhail Sholokhov (entre otros). Sholokhov ganó el Premio Nóbel el año pasado y atacó a los dos escritores condenados ante el Congreso del Partido comunista que tuvo lugar el pasado mes de marzo. Lydia dijo a Chukovskaya: «Usted ha denunciado la tarea de un escritor, la creación literaria, gran de un pobre, verdadera o deshonesta. La Literatura se vengará de usted, le condenará a usted con el más alto castigo posible para un artista: la esterilidad creadora».

Se ha publicado asimismo una carta de Daniel escrita desde su campo de concentración, silenciada por el periódico «Izvestiya» al que iba dirigida. En ella, Daniel niega las declaraciones de arrepentimiento ante el Tribunal por haber enviado sus obras fuera de las fronteras rusas, y calificó la sentencia como «injusta e ilegal».

Y añade: «Los únicos perjudicados que pueden emanarse del caso Sinyavsky y Daniel, serán consecuencia directa de su detención, proceso y condena».

No cabe duda alguna de que en Rusia está circulando de manera clandestina un elevado número de copias de este «Libro Blanco». La reacción oficial soviética a la aparición pública de estos documentos en el mundo occidental, será extremadamente interesante.

PETER KORIGHT
EUROPA PRESS - INRAR SPECIAL

MUERTOS CON GRANADAS: ERAN PRISIONEROS



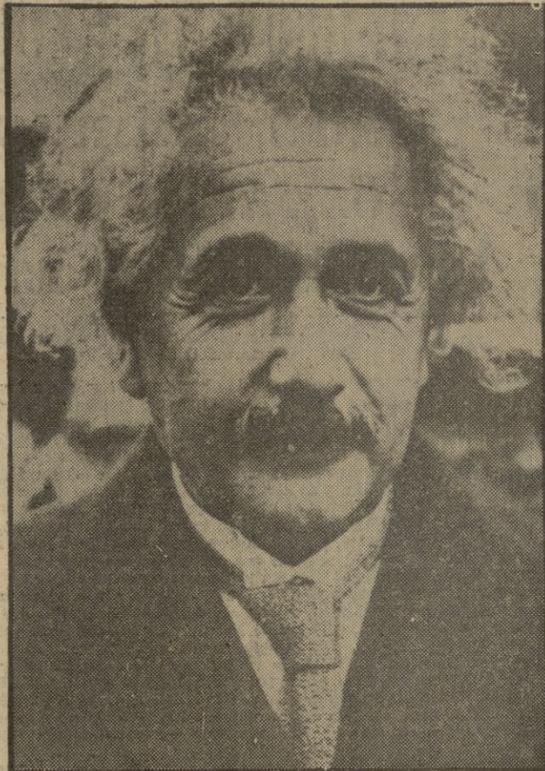
Soldados sudvietnamitas de la 21 División, entierran los cuerpos de 44 hombres, mujeres y niños, que fueron asesinados con granadas en el campo prisión del Viet Cong. — (Telefoto UPI CIFRA)

EINSTEIN, REDIVIVO

Un reportaje en exclusiva mundial de CIFRA GRAFICA, por WILLIAM L. KRAMER, uno de los amigos más íntimos del insigne sabio. Prohibida toda reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.

También los sabios se enamoran: MILEVA

SU HERMOSA COMPAÑERA MILEVA, SE SINTIÓ EN SEGUIDA CAUTIVADA POR EL TIMIDO EINSTEIN. FUERON COMPAÑEROS INSEPARABLES... HASTA QUE CONTRAJERON MATRIMONIO



EINSTEIN SE PRESENTÓ A LOS EXAMENES DE INGRESO DE LA ESCUELA POLITECNICA DE ZURICH, Y A PESAR DE SU SAPIENCIA MATEMATICA FUE SUSPENDIDO... POR NO ESTAR DEBIDAMENTE PREPARADO EN LENGUAS

DE MILEVA TUVO EINSTEIN DOS HIJOS. ESTOS LLAMABAN A SU PADRE "CREADOR DE PACIFISTAS"

Einstein revolucionó al mundo con su "teoría de la relatividad", algo fuera de serie en el campo de la física atómica.

II

CUANDO Einstein contaba 19 años, su padre decidió trasladarse a Italia, más propiamente a Milán. Ya allí, viendo las claras inclinaciones de Albert hacia la Ciencia, decide su ingreso en la Escuela Politécnica de Zurich, una de las más famosas del continente europeo. Sin embargo, a pesar de su sapiencia matemática que dejó asombrados a profesores y estudiantes, Albert Einstein fue suspendido en los exámenes preliminares. La razón de la sinrazón fue... ¡no estar debidamente preparado en lenguas!

maba importancia capital el átomo... las estructuras... se demostraba que la masa no era una cosa inmutable... Las investigaciones de Albert Einstein habían tomado cuerpo para formar una verdadera diana en la que desembocaban todas las flechas de la física atómica.

ven, con sus treinta y tres años, profesor de Física y Química de la más renombrada Universidad de la nación. Allí, en la vieja aula, dio Einstein una maravillosa lección de saber científico y precisión matemática.

quier índole, ya fuese matemático, científico... o simplemente morales. Y algunos de sus alumnos más íntimos:

Karla Chhristianssen: «—Era un sabio en todo el sentido de la palabra. Y, además, un hombre bueno».

Frederich Junge: «—No sé decir qué cosa era más admirable en él: si su sabiduría o su humanidad».

Einstein, a raíz de la difusión de su teoría se convirtió en un hombre so-

La vida de Einstein sólo era... el trabajo. Se pasaba las horas muertas en el laboratorio y en la Universi-



Einstein en el Instituto de Estudios Avanzados. — (Foto CIFRA)

Y en la politécnica llegó el amor

En la Escuela Politécnica llegó el amor. Allí conoce Albert a Mileva. Ella es una muchacha sumamente hermosa, coquetuela pero que, cosa rara, es una enamorada de las matemáticas y de la física. Y son las Ciencias el imán que une a los dos jóvenes. Comienzan a salir juntos: al cine, al teatro, a los conciertos... Son dos camaradas inseparables. Mileva es algo mayor que Albert. Tres o cuatro años. Mas ello no es óbice para que ambos se sientan muy felices. El eterno solitario que habita en el interior de Einstein, se convierte en un ser alegre y dicharachero. Mileva insufla en sus venas amor y comprensión. El mismo me lo dijo en una conversación:

Hicitado. Fue profesor de diversos centros científicos y universidades, sin embargo, el dinero no llegó a él. Su esposa Mileva tuvo que dedicarse a ganar el dinero como posadera. Los laureles de la gloria llegaban solitarios. Y Einstein negaría a su familia todas las comodidades para sacrificar horas y horas en sus investigaciones.

George H. Knittel: «—Albert Einstein fue un hombre verdaderamente prodigioso. Supo combinar todos los valores humanos, culturales y religiosos de la persona y estar a pie firme, con honestidad, en su puesto de investigador científico, sacrificando su vida joven en aras de la ciencia».

Herbert Schillz: «—Einstein, era un... anormal, un anormal en su misma genialidad».

William L. KRAMER

En Praga fue elegido profesor de la vieja universidad. Llegó a la sala para leer su discurso inaugural. Los alumnos quedaron gratamente sorprendidos al ver a aquel hombre jo-

Einstein y su teoría de la relatividad

El Universo siempre ha sido un enigma. Los más renombrados científicos han hecho oscuras investigaciones que no han podido traer demasiadas claridades acerca de los planetas, gravitaciones... etc. Todos los seres tienen una concepción de la vida muy directa: nacer, vivir y morir. ¡Con embargo este génesis de las cosas quedaría un poco trastocado cuando aquel viejo sabio de cabellos canosos llamado Albert Einstein, presentase al mundo su «teoría de la rela-

Tal teoría se basaba en un principio: E=mc². O lo que es igual: el producto de la masa por la velocidad al cuadrado, igual a la Energía. Una teoría que revolucionó la ciencia. To-

ilógico!

yogur.

Frigo

EL YOGUR DE SIEMPRE

Sintonice "La Voz de Granada", los martes, jueves y sábados a las 11,05 de la mañana.



PINTORES DE AFRICA

Hasta el último día del mes en curso, se admiten en la Dirección general de Plazas y Provincias Africanas los originales artísticos remitidos por sus autores al objeto de participar en la XVII Exposición de Pintores de Africa en sus secciones de pintura, escultura, acuarela, grabado y dibujo. Son ya muchas y muy meritorias las obras presentadas, y aún se aguarda la presencia de bastantes más. Pero hay algo que me gustaría pedir.

Pedir a los artistas. Porque la exposición cuenta ya con una historia importante, y son muchas las firmas consagradas de nuestras artes que han participado en ella y que atesoran con orgullo legítimo sus primeros premios. La mejor prueba de ello es que una selección de los trabajos presentados a lo largo de estos años constituye hoy día parte sustancial del Museo de Africa que todos los aficionados —diría que casi todos los españoles que pasan por Madrid— deben conocer. Pero pienso que debemos ir más allá.

Porque hasta la fecha, la casi totalidad de los cuadros, figuras, grabados, acuarelas y dibujos llegados al certamen en estos años, se centran en los temas pura y exclusivamente africanos. Del Africa española, sí, pero africanos. Y creo que la tarea ingente llevada a cabo por nuestro país merece una atención más directa por parte de los artistas. Por ejemplo, la asistencia de los aborígenes en las clínicas y en los hospitales levantados por España. Por ejemplo, las escenas de los juegos infantiles en las escuelas costeadas por España. Por ejemplo, las caminatas impenitentes de los nómadas, ahora, en gran parte a lo largo de las vías de comunicación construidas por España. Por ejemplo, el auge deportivo que se desenvuelve en las instalaciones edificadas por España. Por ejemplo, y esto quizá sea lo más notorio para el arte, las agrupaciones humanas estimuladas e impulsadas por España que han dado lugar a una arquitectura personalísima, de un estilo nuevo y radicalmente propio, que nació de la mano creadora de mi viejo compañero —viejo en conocimiento, que no en años— el arquitecto Estalella.

En las provincias españolas del continente vecino, y en nuestras plazas de soberanía, se ha producido una transformación gigantesca, que no debe quedar al margen del arte, acta notarial de cada época histórica. El español-africano típico de nuestros días ha encontrado ante sí un enorme campo de posibilidades, y su tipismo se encuentra ya en muchos sitios lejanos de la "jalma", la "majarrera" o el hábito azul que destinó la piel de los saharauis eternos peregrinos tras el agua y les dio un nombre que permanecerá ya por los siglos de los siglos.

GAYTAN

COMENTARIO INTERNACIONAL

El tratado antinuclear en el espacio exterior y la realidad china

"Un conflicto entre la Unión Soviética y Norteamérica causaría más de doscientos cuarenta millones de víctimas". (Declaración de Macnamara).

A FORTUNADAMENTE para todos los humanos el miedo a las armas atómicas impone tratados y acuerdos que limiten o supriman su uso, aún en caso de una guerra con otras armas, puesto que es evidente para todos que su empleo no compensaría nunca al posible y semianiquilado vencedor. Ahora estamos ante la firma de un tratado antinuclear en el espacio, con vistas a un porvenir que puede ser muy próximo, en el cual están presentes en primer lugar los Estados Unidos; la Unión Soviética, y la Gran Bretaña, potencias atómicas, a las cuales seguirán otros muchos países que sin poseer elementos nucleares aptos para la guerra pueden fabricarlos en su día. Este tratado es sólo un paso, corto seguramente, pero a pesar de ello, y teniendo en cuenta que la guerra atómica asusta a todos y que todos desean superar ese peligro, es un paso de la mayor significación política internacional de cara a la seguridad del futuro.

Por otra parte la firma de este tratado, especialmente entre la Unión Soviética y los Estados Unidos, ha llegado en un tiempo difícil, ante la guerra del Vietnam y los sucesos en la China de Mao, y con él, con esa firma llena de significaciones, parece que se intenta demostrar ante el mundo la posibilidad de que los dos colosales puedan llegar a entendimientos positivos, sobre todo cuando la tarasada china amenaza por igual a Washington y a Moscú. El acuerdo nuclear apunta hacia Pekín, incipiente poder atómico, y, seguramente, es una buena advertencia y una medida propagandística de gran altura, cuando Mao y los suyos laboran activamente en el campo nuclear como elemento ofensivo contra unos y otros de sus actuales antagonistas.

Se está demostrando, cada día con más claridad, que eso del fatalismo histórico, que ha adormecido a tantas voluntades, deja de ser verdad apenas unos hombres de Estado entran en acción y están dispuestos a no ser arrastrados por la cobardía o por la inercia, como en este caso que estamos comentando.

Si se quiere, nada está cerrado para un mejor porvenir de todos. Pero será necesario vencer primero a todos esos que, por puro afán de subversión y estirpe, tales como la mayoría de los progresistas, interpretan los hechos a su gusto, los encorcan, y luego, sin el menor sentido de la responsabilidad, actúan por todos los medios intentando tan sólo debilitar los poderes que mantienen un poco de orden en el mundo. Es muy significativo, por ejemplo, que esas fuerzas del desorden se agrupen ahora, en nombre de la libertad, al lado del comunista Mao, del no menos comunista Ho Chi Minh y se enfrenten no tan sólo con el Poder americano, sino también frente a los hombres de Moscú, en tanto estos, que hasta hace poco eran sus ídolos, no se dejan arrastrar por la demagogia de los chinos y los combaten abiertamente.

Habrà que esperar a que se desarrollen y aclaren los acontecimientos en la China roja; pero, mientras eso ocurre, ya hay algunos elementos de juicio para creer que el horizonte universal empieza a iluminarse en tanto la tarasada de Mao y los suyos ha venido a situar en posiciones distintas a fuerzas que parecían irreconciliables y que realmente pueden entenderse. Si un desplome de la China comunista debilita el poder internacional de la URSS eso sería ya la apertura de un nuevo juego de fuerzas internacionales, pero, si la China roja sale fortalecida de la actual conmoción interior eso sería tanto como obligar a que la URSS buscare nuevas alineaciones y, como consecuencia lógica, también se produciría ese cambio en el equilibrio internacional en beneficio del Occidente y del llamado mundo libre.

Carlos RIVAS

LO QUE OPINA LA PRENSA

(Viene de la pág. tercera)

plimiento de la libertad de pareceres, que la Prensa dio sobre el significado del Referéndum y el contenido de la Ley Orgánica. En un comentario aparecido en su último número dice como resumen: «Para muchos puede que sea un «sano espectáculo político donde las distintas fuerzas del país, de acuerdo con la Ley de Prensa, exponen libremente sus diversas opiniones. Aunque para nosotros no sea tan sano, ya que creemos que la política, afortunadamente, es mucho más que todo eso, es algo mucho más noble, más libre, más sincero y más práctico. La realidad es que, entre los especuladores del voto está el extraño pueblo español, los 19 millones que han votado sí, los que han votado no, los que se han abstenido los que han votado en blanco, los que no han podido votar. Todos están contemplando asombrados y extrañados como una minoría dentro de la mayor naturalidad, interpreta «sus votos».

Escasez de técnicos medios

EN la industria española —escríbe "El Alcázar"— encontramos un técnico y medio por cada dos técnicos y científicos superiores y, en otro terreno, hay menos personal auxiliar sanitario que médicos. Aparece evidente de esta paradoja, que la distribución por sectores profesionales está desajustada.

«El nivel de instrucción de la población activa es insignificante, si tenemos en cuenta que sólo el dos por ciento de la misma posee estudios superiores; el tres por ciento estudios de nivel medio, y el noventa por ciento cuenta con una instrucción elemental... no olvidando el resto del cinco por ciento de analfabetos. A pesar de ello, el problema no radica únicamente, en la promoción de estos estudios, según lo previsto, sino en la coordinación necesaria para que todos los sectores participen de ellos. La agricultura, por ejemplo, sólo observa el 2,8 por ciento de las personas con estudios superiores... siendo el sector donde se encuentra cerca del 70 por ciento de los trabajadores analfabetos».

GRANADINOS: Quizás lo que tú entregues sirva para que un hermano tuyo disfrute de un hogar donde vivir feliz. Entrega tu donativo a la Campaña de Navidad.

BECA PARA PERIODISTA ESPAÑOL

Estar en activo y contar de 25 a 32 años

MADRID, 28. (PYRESA). — España es uno de los países seleccionados por el Instituto Mundial de la Prensa, organización financiada por grandes empresas norteamericanas, entre las que figura el Reder S'Digest. Para poder aspirar a la beca, son necesarios los siguientes requisitos: Ser periodista en activo, con una experiencia mínima de un año; amplios conocimientos de inglés, especialmente hablarlo y entenderlo; edad comprendida entre los 25 y 32 años, está preferentemente soltero.

MALTA CUMPLIO SU AMENAZA CONTRA INGLATERRA

HA ROTO EL ACUERDO DE DEFENSA FIRMADO EN 1964

LONDRES, 28. (EFE). — El Gobierno de la isla de Malta ha cumplido su amenaza y ha roto el acuerdo de defensa que por un período de diez años había firmado con Gran Bretaña en 1964, al alcanzar la independencia.

Al anunciar anoche en Valetta la decisión de su Gobierno, el primer ministro Borg Olivier que Gran Bretaña, al reducir el presupuesto de sus fuerzas en la isla, había violado el tratado de Defensa.

Las palabras del primer ministro han expresado implícitamente que el Reino Unido tendrá que retirar la totalidad de sus tropas que actualmente se encuentra en la base de la isla.

Inmediatamente el Gobierno británico ha reaccionado con una declaración en la que se advierte al Gobierno en contra de las obligaciones internacionales.

El origen de las actuales diferencias entre Malta y Gran Bretaña, que pueden conducir a un rompimiento de relaciones diplomáticas, está en el programa de reducción de gastos militares emprendido por el Gobierno de Londres.

“JUICIO A SUKARNO!”

Diez mil estudiantes se manifestaron en Yakarta, en contra del presidente

YAKARTA, 28. (EFE-UPI). — Más de diez mil estudiantes se han manifestado esta mañana por las calles de Yakarta gritando «Sukarno es un sabueso del comunismo» y «Juicio a Sukarno».

Uno de los dirigentes de la manifestación, perteneciente a la Universidad de Indonesia ha manifestado a la Prensa que la manifestación no era más que una demostración de fuerza para avivar el ambiente en contra del presidente.

De fuente parlamentaria se dice hoy que probablemente el día 6 de marzo se reunirá el Parlamento para decidir sobre el futuro de Sukarno.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Delegación Provincial

GRANADA

Se convoca concurso público número 1/1967, para el suministro de material impreso con destino a las dependencias de esta Delegación.

El plazo para la presentación de proposiciones finalizará a las 13 horas del día 11 de febrero del corriente año.

En la secretaría técnica de la Delegación provincial, en Granada, se facilitará el pliego de condiciones a las personas interesadas en participar en este concurso.

Granada, 28 de enero de 1967.
EL DIRECTOR PROVINCIAL



El secretario de Estado norteamericano Dean Rusk, ha ofrecido una cena a los miembros del Cuerpo Diplomático. Aquí vemos cenando al embajador de Irlanda William P. Fay; el de España marqués Merry del Val; y el de Francia Charles Lucet. — (Telefoto Upi)

La apertura de Bonn hacia los países del Este requiere un tacto especial y delicado

EL PRIMER PASO SERA LAS RELACIONES CON RUMANIA

BONN, 28. (Del corresponsal de "Pyresa", ALBERTO CRESPO, por telex). — El camino hacia el Este —llamémoslo así al que el Gobierno Kiesinger-Brandt ha empezado a andar en dirección a las llamadas democracias populares está lleno de obstáculos. El más pequeño, ya vencido, tiene un nombre: Rumania. Efectivamente, parece seguro el establecimiento de relaciones diplomáticas entre los dos países dentro de pocos días, tal vez durante la visita del ministro rumano de Asuntos Exteriores, Manescu, a principios de la semana próxima. Pero, no obstante su condición de obstáculo más chico queda como un ejemplo de las dificultades que le esperan a la República Federal.

En el trato con los países comunistas las palabras tienen tanta importancia como los conceptos. Sobre todo, en el caso de la Alemania Occidental. Así, los rumanos han aceptado la inclusión de Berlín en las relaciones comerciales con la República Federal, por medio de la fórmula general "área del marco alemán", y la reglamentación en el acuerdo consular de los viajes a Rumania de habitantes del Berlín occidental bajo la denominación de "habitantes" y no de "ciudadanos". Todo esto es un artificio terminológico que le hace posible a un país comunista el reconocimiento de la vinculación de Berlín a la República Federal, sin decirlo claramente, y la atribución a los berlineses occidentales de la condición de súbditos de la Alemania de Bonn bajo la tapadera del término "habitantes" que lo mismo sirve para los de Colonia, Frankfurt o Munich.

De haber palabras claras en los acuerdos a firmar por la República Federal y Rumania —igual sucederá cuando se presenten otros casos en el futuro— las habrá en los documentos colaterales que firmen Brandt y Manescu "mirando al tendido", como decimos en España. Probablemente, Brandt subraya en el documento alemán que el Gobierno de la República Federal se considera el único capacitado y autorizado para hablar en nombre de la totalidad del país, porque es una emancipación de la voluntad del país manifestada de una manera democrática y libre. Por su parte, el documento rumano indicará su respeto a los límites fijados a sus miembros por el Pacto de Varsovia, y, a la vez, expresará el deseo del Gobierno de Bucarest de que el entendimiento de todos los países europeos se haga también extensivo a Pankov. Ni que decir tiene que se trata de documentos sin valor alguno destinados a uso interno, y, especialmente, a salvo de unos principios que no se pueden tirar por la ventana de un día a otro.

En todo caso, y a pesar del disfraz que quiere darles la terminología, la verdad es que el establecimiento de relaciones diplomáticas con Rumania fortalece la tesis de la existencia de dos Estados alemanes. Sin embargo, aquí se piensa que tal desventaja será ampliamente compensada por el efecto favorable que producirá en otros países de la órbita comunista. De hecho, este

efecto empieza a dejarse sentir en la Unión Soviética y Varsovia que imponen tres condiciones para toda discusión con la Alemania occidental —reconocimiento de Pankov por Bonn, aceptación de la frontera Oder-Neisse y renuncia a cualquier forma de participación en estrategia atómica— los demócratas socialistas no excluyen el temerario la eventualidad de relaciones con la República Federal. Pero qué de obstáculos y dificultades tendrá que vencer el Gobierno de Bonn para cubrir cada una de las etapas del camino. Qué otros terminológicos habrá de emplear cada caso requerirá un tratamiento especial y delicado, unos artificios verbales especiales, unos gestos y ademanes distintos desde luego, una paciencia inabarcable.

TOROS

PALOMO LINARES VISITÓ CARCEL DE MUJERES MANIZALES (Colombia)

Fue abrazado y besado por las reclusas

“¡Si es un niño!”, dijeron al verle

MANIZALES (Colombia), 28. (EFE-UPI). — Con abrazos, besos y aplausos, el diestro español Palomo Linares, fue recibido en la cárcel de mujeres de esta ciudad, a la cual visitó en compañía de la reina de la feria, el peregrino Duque Gómez, y de numerosos periodistas.

El "Maletilla de Oro" destiló su hotel hasta la cárcel subido en capota de un automóvil de las autoridades locales, siendo objeto a lo largo del trayecto de una verdadera ovación de parte de los ciudadanos, ellas para que me conozcan", dijo el diestro para explicar su impetuosa visita a las reclusas.

Advertidas de la visita, las detenidas, fabricaron precipitadamente cartón y papel, sombreros, etc., para lucirlos ante el diestro, cuya sencillez fue comentada por muchas de ellas con las expresiones: "¡Qué chacha!", "¡Si es un niño!"

Una de las encarceladas, enseñando una guitarra, entonó canciones en honor del torero y luego se le acercó, abriendo paso entre la multitud, se abalanzó sobre el diestro y le besó. Igual hizo una mujer de color, acusada de homicidio y desde su llegada a la cárcel ha permanecido aislada sin pronunciar palabra a nadie. Palomo Linares escuchó a algunas reclusas su deseo de tener un televisor en su cárcel, lo que inmediatamente anunció que les haría tal obsequio.

El diestro probó una cosa de las que las detenidas le ofrecieron y luego marchó a la plaza para su actuación de la tarde. Terminada la actuación, Palomo volvió a la cárcel, llevándose a las reclusas el televisor que les había ofrecido.

CIRCULE POR LA DERECHA. Si por tener que cambiar de vía girar a la izquierda o adelantar a los demás, es preciso volver a la izquierda, realice la maniobra con la mayor precaución.

MADRID: SE REANUDA NORMALMENTE LA ACTIVIDAD LABORAL

OCHENTA Y DOS AUTOBUSES Y UN TRANVIA CON LOS CRISTALES ROTOS Y 247 ESCAPARATES CON LAS LUNAS DESTROZADAS, BALANCE DE LA FALLIDA MANIFESTACION DEL VIERNES

NUMEROSOS DETENIDOS PASARON A DISPOSICION DEL TRIBUNAL DE ORDEN PUBLICO

MADRID, 28. (CIFRA). — La actividad laboral se ha iniciado normalmente en el día de hoy. Los detenidos en la tarde de ayer, en número de 106 personas, están siendo interrogados por la Policía a fin de determinar el grado de participación de cada uno de ellos en los incidentes.

DAÑOS CAUSADOS POR LOS MANIFESTANTES

MADRID, 28. (CIFRA). — Durante la mañana de hoy la Policía ha trabajado activamente para delimitar las responsabilidades en que hayan podido incurrir las personas que fueron detenidas ayer en los intentos de manifestación que se registraron en diversos puntos de Madrid.

Se sabe que varios de los detenidos han sido puestos en libertad, después de prestar declaración. Los expedientes de los restantes están siendo examinados y se cree que, a la vista de los mismos, la superioridad resolverá quienes serán puestos en libertad, quienes serán sancionados gubernativamente y quienes, en el plazo legal de 72 horas, pasarán a disposición del Tribunal de Orden Público.

Se sabe que a consecuencia de los incidentes de ayer y como resultado de las piedras arrojadas por los manifestantes resultaron con los cristales rotos 82 autobuses y un tranvía. Se rompieron 247 lunas de establecimientos y fueron destruidos dos parabrisas de vehículo, calculándose los daños en unas 100.000 pesetas.

Dos miembros del personal de la E. M. T. y 3 viajeros de autobuses resultaron con heridas leves.

El personal de la E. M. T. permaneció en sus puestos y acudió voluntariamente a los talleres, por la noche, para reponer los cristales de los autobuses que pudieron circular hoy con normalidad.

En el día de hoy como señal de solidaridad con los obreros detenidos ayer por las fuerzas del orden, los trabajadores de las empresas Marconi, A.E.G. Perkins, Isodel, Lámparas Metal, Dafesa, Snelder, Kelvinator, Pegaso, Construcciones Aeronáuticas y Compañía Auxiliar de Transportes (C. A. T.) adoptaron una actitud de paros parciales, aunque a mediodía se habían reintegrado a su trabajo normal los productores de esta última empresa.

En Standard Eléctrica, S. A., que actualmente se encuentra en negociaciones para la conclusión de un convenio colectivo, los obreros han trabajado normalmente, aunque en la factoría de Villaverde no utilizaron los comedores de la empresa en señal de solidaridad con dos de sus compañeros que fueron detenidos ayer.

Las fuerzas de Orden Público adoptaron medidas precautorias en Atocha y Legazpi para prevenir posibles incidencias a la salida del trabajo, pero estas no se produjeron.

En la empresa Barreiros, en Villaverde, el turno de obreros que tiene su salida a las tres de la tarde, decidió permanecer en la factoría como muestra de solidaridad con los deteni-

dos en los incidentes de ayer, y el turno de trabajo que tenía su entrada a la mencionada hora adoptó la misma postura.

Los enlaces sindicales y jurados de varias de las empresas afectadas han realizado diversas gestiones ante las autoridades gubernativas para recabar la libertad de los detenidos y dar por finalizados los incidentes. Asimismo inspectores de trabajo se trasladaron a las empresas afectadas para conocer sobre el terreno los aspectos de los problemas planteados y elevar el oportuno informe a la superioridad.

DISTURBIOS EN BARCELONA

BARCELONA, 28. (CIFRA). — Cuando a primeras horas de esta tarde unos tres mil obreros de la factoría "Seat" se dirigían, en los autocares que la empresa pone a su disposición para el traslado hacia la plaza de España, se vieron sorprendidos a unos trescientos metros de recorrido por la presencia de unos cuatrocientos obreros de la misma factoría que les obligaron a descender de los autocares, para que continuasen a pie.

Avisada la fuerza pública se personó en aquel lugar, logrando disolver los grupos que se habían formado y que los obreros continuaban normalmente su viaje en los autocares, sin que se produjeran nuevos incidentes ni se practicaran detenciones.

Se desconocen las causas que motivaron la actitud de dichos obreros, ya que por el momento, no se tiene conocimiento de ningún conflicto laboral que afecte a la factoría "Seat".

Conflicto estudiantil, en la Ciudad Universitaria madrileña

BLOQUEARON LA CIRCULACION DEL TRANVIA QUE ENLAZA CON LA PLAZA DE LA MONCLOA

LA FUERZA PUBLICA RESTABLECIO INMEDIATAMENTE LA NORMALIDAD

MADRID, 28. (CIFRA). — Varios cientos de estudiantes bloquearon hoy, alrededor de la una y media de la tarde, la circulación del tranvía que enlaza la Ciudad Universitaria con la Plaza de la Moncloa.

Intervino la fuerza pública, que procedió a restablecer la normalidad de la circulación.

NOTA DE LA JUNTA DE GOBIERNO

MADRID, 28. (CIFRA). — La Junta de Gobierno de la Universidad de Madrid ha hecho público el siguiente comunicado:

En la mañana del día 27, un grupo

FIRMA DEL CONTRATO PARA EL ESTRENO DE «ZIGOR»



La ópera vasca «Zigor» (Castigo), será estrenada en esta ciudad el día 4 de octubre dentro del I Festival de Viena que va a celebrarse con la participación de la Orquesta Sinfónica de Austria y el elenco del Teatro de la Ópera de Viena. En la fotografía, el autor de la ópera, el maestro Francisco Escudero, en el momento de firmar el contrato para el estreno. — (Foto CIFRA)

Homenaje al delegado nacional de Juventudes

En el Colegio Menor, "Alonso de Ojeda"

MADRID, 28. (PYRESA). — La Delegación nacional de Juventudes ha celebrado su primera reunión mensual de mandos y funcionarios. El director del Colegio Menor «Alonso de Ojeda» de Cuenca entregó el emblema de oro del centro al delegado nacional de Juventudes, Eugenio López López; al secretario nacional, Vicente Bosque y al director del servicio de colegios y residencias, Gonzalo Serra.

Cerró el acto la representación de «La Sirena Varada», de Alejandro Casona, ofrecida a los mandos y funcionarios por el grupo juvenil de cámara y ensayo del colegio «Alonso de Ojeda».

Adhesión de Guernica al Jefe del Estado

BILBAO, 28. (CIFRA). — Tras la sesión extraordinaria celebrada ayer en el Ayuntamiento de Guernica, bajo la presidencia del director general de Administración Local y las primeras autoridades vizcainas, con objeto de aprobar oficialmente la anexión voluntaria de los municipios de Arrazubi, Cortezubi, Forúa, Murueta y Navarniz al de Guernica y Luno, los asistentes a la reunión cursaron un telegrama al jefe de la Casa civil del Jefe del Estado rogando transmitiese a Su Excelencia la satisfacción de todos los municipios incorporados en el guerniqués y el testimonio de la más inquebrantable adhesión al Caudillo.

Otro telegrama de adhesión y gratitud fue dirigido por las autoridades municipales de Guernica y Luno al ministro de la Gobernación.

LA LECTURA y la escritura acortan las distancias entre los hombres en el tiempo y en el espacio.

Oferta ESPECIAL

Traje a MEDIDA Lan-ter

CALIDAD Superior 1.625 Pts.

CALIDAD Extra 1.825 Pts.

LOS DOS TIPOS REALIZADOS CON GENERO



Si Vd. puede tener ahora un TRAJE a su

MEDIDA verdad

¿Por qué conformarse con menos?

¡AHORA!

ES EL MOMENTO DE SU ELECCION

PUEDE ELEGIR ENTRE UN MAYOR SURTIDO DE GUSTOS Y COLORIDOS... Y LO ATENDEREMOS MAS RAPIDAMENTE.

Es una OFERTA de

ALMACENES

LOS MUÑECOS

PLAZA BIBARRAMBLA

titud indigna de alumnos universitarios".

ESCRITO A FAVOR DEL PROFESOR BADIA

BARCELONA, 28. (CIFRA). — Un grupo de catedráticos de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad, ha visitado al rector, doctor García Valdecasas, para hacerle entrega de un escrito en favor del profesor de dicha Facultad, don Antonio María Badia Margarit.

El señor Badia Margarit, actualmente detenido, es el presidente de la "Liga espiritual de la Mare de Deu", cuya sede se encuentra en el "Casal Montserrat", en cuyo local fue encontrado por la Policía gran cantidad de material clandestino de propaganda subversiva, que se editaba allí. A con-

secuencia del registro y material ocupado, fueron practicadas diversas detenciones.

Después del registro y ocupación del material, el señor Badia Margarit, que se encontraba en el "Casal de Montserrat" firmó el acta levantada por la autoridad correspondiente. Posteriormente declaró que asumía toda responsabilidad de los actos realizados dentro del "Casal".

EN LIBERTAD

BARCELONA, 28. (CIFRA). — A última hora de esta tarde, el Juzgado de guardia, cumpliendo órdenes telegráficas del Juzgado especial de Orden Público de Madrid, ha puesto en libertad al catedrático don Antonio María Badia Margarit y a la señorita Mercedes Durán Domenech.

PREGON DEL DOMINIO

(Día de la Santa Infancia)



La Iglesia es enviada por Dios a las gentes para ser "el sacramento universal de salvación", por exigencias íntimas de su catolicidad. Pero la Iglesia, institución divina y humana tiene sus órganos, para mejor cumplir esta exigencia de universalidad y entre otros están sus obras misionales pontificias que forman las conciencias misioneras, que son cauce de auxilios y envío de socorros, según las necesidades específicas de la actividad misionera.

Las Obras misionales pontificias (dice admirablemente el Decreto ad Gentes, del Concilio Vaticano II), son obras que deben ocupar el primer lugar, pues son los instrumentos, bien para infundir en los católicos desde la infancia el sentido verdaderamente universal y misionero, bien para proveer una eficaz recaudación en favor de las Misiones, según la necesidad de cada una. Sufrayamos bien, "desde la infancia". Una de esas obras es precisamente la Santa Infancia que da a sus asociados el sentido verdaderamente universal y recauda en favor de las Misiones del orbe en su especialidad infantil. Para eso también ha creado y es el Día de la Santa Infancia, jornada de creación de espíritu universalista y de socorro a los niños desheredados de bienes en la Tierra y desconocedores del verdadero Salvador Nuestro Señor Jesucristo.

Si Dios quiere que todos los hombres se salven y lleguen al conocimiento de la verdad, porque uno es Dios, uno también el mediador entre Dios y los hombres, el hombre Cristo Jesús que se entregó a sí mismo de redención de todos y en ningún otro hay salvación, debemos empezar la salvación por los niños que son un presente sin ningún pasado y con inmensidad de futuro. Los niños "sagrados a todo hombre de honor, Maldito quien marchite su alma en flor. El porvenir mató", dice el poeta. ¿Ganaste al niño?, pudiéramos también nosotros afirmar: "Has ganado al hombre y has dado un gran paso para ganar a la Humanidad".

Hace falta ganar a esos pequeños que esperan la redención, esos infantes, votados muchos de ellos a la muerte cuando están destinados a la existencia, niños que no han sido sumergidos en las aguas salutaris del bautismo; que son muchos ahora adoctrinados para el mal cuando debieran serlo para el bien y ser fermento de bien; pequeños que desconocen las sonrisas maternales y que incorporados a Cristo pudieran ser los apóstoles de sus propios hermanos; formados y educados en la religión del Crucificado pudieran subir las gradas del altar, y que por la Santa Infancia son elevados hasta las más altas cimas del honor y de la felicidad. Por la Santa Infancia es dable también decir: los leprosos son curados, los ciegos ven, los cojos andan y sobre todo los pobres son evangelizados".

A la Santa Infancia se ha llamado la Unicef católica. La Unicef es la Obra de la ONU que asiste a la in-

fancia en el mundo. Su labor es considerable y merecedora de todos los elogios. Pero la Santa Infancia haciendo lo mismo y antes que la Unicef abarca más. Su acción es más que internacional, católica y ultradel pan que da a los niños, civiliza porque evangeliza ya que como se ha dicho: El que evangeliza civiliza, pero no el que civiliza evangeliza.

Cuando las fuerzas del mundo, neutras, se organizan para salvar a la infancia. Cuando nos dan una lección que previamente sabíamos y nos la había dado la misma Iglesia pero que muchos ignoraban, es cosa de que todos los católicos, todos los responsables de la Iglesia adquieran mayor conciencia de la necesidad y del deber de acudir a salvar a la infancia mundial no sólo de los estragos del hambre o de la enfermedad, sino también de los estragos de la enfermedad moral y de la falta de Fe en Cristo.

"En nuestros días cristianos y no cristianos se encuentran para reparar el pan a los que tienen hambre. Es una gracia de nuestro tiempo, benéfica por los acercamientos fraternales en el cuidado de los demás. Pero una Cruz Roja aún católica no basta para la evangelización. Evangelizar no consiste en remediar las necesidades de los hambrientos, porque el apóstol del Evangelio se preocupa del hambre de las almas y sufre por la ignorancia del verdadero Dios".

Desde esta atalaya de la Dirección nacional de la Obra proclamamos la trascendencia, la imperiosa necesidad de la Santa Infancia a que extienda su maternal eficacia a todos los niños de las gentes sin Fe de toda tribu y de toda nación, sin discriminación ninguna ni preferencia. La preferencia en todo caso para el más abandonado, para el más desvalido. Grande la Obra de la Santa Infancia cuando dijo el Maestro: "Lo que hicieris a uno de estos pequeños a Mi lo hicieris".

Trabajemos por la Santa Infancia. Toda la Iglesia por las Misiones. Todos los católicos misioneros desde la infancia y por la infancia, por la oración y el sacrificio y la ofrenda. Hace falta la movillización general de todos los espíritus "la renovación general que dice el decreto". La unidad geográfica y psicológica del mundo debe conducir a la integración espiritual de la Humanidad, y la Catolicidad es el poder radical de unir a Cristo a todo el Universo. Lo hagamos por los niños. Que todos los que participen de la naturaleza humana regenerada en Cristo por el Espíritu Santo contemplando una inmensa gloria de Dios pueda decir: "Padre Nuestro". Que como las rosas plantadas de Jericó, broten los hijos de la Iglesia. Madre siempre, eternamente joven que se goza en la pluralidad de sus hijos que la rodean como los retoños de los olivos en torno a la viña. Que todos los niños del planeta sean alimentados en su seno pródigo y gocen allí de la plenitud de sus riquezas inexauribles.

"Sierra Nevada significará el nacimiento de una nueva promoción turística"

MADRID, 26. (Servicio especial, por el redactor de PYRESA, Juan José PORTO).—Granada viene a ser como el talismán que aglutina elogios; la cita con la admiración o la universalización de una belleza. Pronunciar su nombre es una llamada al sueño... Pero, Granada, en la actualidad está jugando bazas importantes en el turismo nacional, de una fuerza tal que pueden y deben constituirse en el complemento ideal de esas inenarrables bellezas naturales y arquitectónicas. Azabache labrado por manos árabes y coronado de inmenso blanco: Sierra Nevada. Su actualidad ocupa el interés más general y su porvenir cifra posibilidades extraordinarias. El alcalde de la bella ciudad andaluza, don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar, tuvo la amabilidad de concederme la entrevista cuando se encontraba en Madrid en plena actividad. El tema, naturalmente, Sierra Nevada. La exposición, clara y esperanzadora.

—Don Manuel, ¿cuándo puede decirse que se inició la auténtica promoción en Sierra Nevada?

—Las probabilidades turísticas y deportivas de nuestros picos siempre estuvieron en la mente de todos. La necesidad de medios poderosos para efectuar realizaciones imposibilitaban, entonces, su realización. Sin embargo, un turista norteamericano, mister Butler Sherwell, vicepresidente de "Manufactures Truc Company", una compañía de envergadura mundial coincidió en un almuerzo con el director del Banco de Crédito Local, señor Fariña, y conmigo. Este señor, que ya había visitado anteriormente la Sierra, no cesaba de alabar las bellezas y excelencias del lugar. El se ofreció a gestionar la iniciación. Hay que tener en cuenta, por su significado, que la intervención del Ayuntamiento se efectuaba fuera de su jurisdicción territorial. A partir del momento a que me refiero, se iniciaron las gestiones. Don Camilo Alonso Vega, se muestra encantado con Sierra Nevada, apoya con el mayor calor los proyectos y casi podemos decir que los hace suyos. En el año 1961, el Generalísimo, acompañado por el ministro de la Gobernación, visita las cumbres. Se muestra vivamente interesado. Con detenimiento estudia el lugar, y con su aliento, su entusiasmo y calor por el proyecto, nos hizo emprender rápidamente la tarea. El Jefe del Estado, con su actitud de franca ilusión, puede decirse que representó en el orden sentimental, el estímulo preciso para iniciar las realizaciones.

—¿En que consistieron?

—El Ayuntamiento establece su "Plan municipal de Sierra Nevada" y se solicitan créditos al Banco de Crédito Local. Más tarde, adquirimos tres mil hectáreas, que pueden considerarse fundamentales ya que componen las cuencas de los ríos Monachil y Dilar, hasta el Veleta. En todo momento estuvimos asesorados por deportistas, técnicos y, en una palabra, por especialistas granadinos. Entonces llegaron las primeras y contundentes ofertas. Concretamente, de quinientos millones de pesetas para invertir en tres años, pero exigían la totalidad de las tres mil hectáreas. Naturalmente, no podíamos aceptar, porque hubiera significado la implantación en todas las instalaciones a realizar de unos precios prohibitivos para el turismo y deportistas regionales y comarcales. Aunque estuvieran a una altura normal para extranjeros. Todo esto me causaba enorme preocupación, ante esa espera de la oportunidad aceptable. Una entidad granadina, "Cetursa", adquirió en concurso cuarenta hectáreas, con las correspondientes obligaciones: comunicaciones, hotel de primera categoría, albergue de juventud (con 250 plazas como mínimo), Centro de socorro... energía eléctrica, agua, alcantarillado y accesos asfaltados, participando decisivamente el ministerio de Información y Turismo, gracias a la generosidad y estímulo del señor Fraga Iribarne y del subsecretario del departamento, quienes, en todo momento, nos alentaron con su apoyo y cariño hacia el proyecto. Les debemos la mayor gratitud.

CUATRO FASES

—¿Cuántas fases se establecieron para las realizaciones del proyecto?

—Cuatro: la primera, ya finalizada,

"PARA 1971, PUEDE Y DEBE ESTAR FINALIZADA LA CUARTA FASE DEL PLAN MUNICIPAL"

"SUPONDRA UNA INVERSION TOTAL DE QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS, DE LOS CUALES SE HAN INVERTIDO YA DOSCIENTOS"

DON MANUEL SOLA, EN MADRID, HIZO UNAS DECLARACIONES PARA "PYRESA"

está constituida por el mencionado hotel, bloques de apartamentos con locales comerciales y un tercer bloque que cierra una plaza monumental. Hay que considerar la enorme efectividad de la firma, pues el ministro de Información inauguraba el hotel en enero del 66. Es-



DON MANUEL SOLA

to supone un tiempo récord, pues como usted sabe, a esas alturas (2.100 metros) no puede trabajarse durante todo el año; al contrario, durante tiempo muy limitado. La situación de estas instalaciones, en un lugar libre de vientos, permite bañarse en la piscina de agua caliente allí instalada y perfectamente, estar al sol, en mangas de camisa. No sé si sabrá que a la nieve de Sierra Nevada, le llaman "la más soleada del mundo". Es cierto.

—¿La segunda zona?

—La denominamos "Zona deportiva", en "Los Borreguiles". Está emplazada a 2.500 metros de altura, libre —por su orientación— de vientos, ventiscas, etcétera. Permitirá la celebración de pruebas de esquí en pleno mes de junio. Pruebas internacionales. Es posible esquiar "en mangas de camisa"... Pistas de acceso... En fin, todas las instalaciones. Al mar-

gen de los telesillas, comprende un jacaranda de gran categoría y estructura dura, trampolín de saltos con medidas internacionales, pistas de patinaje y una palabra, toda clase de medidas. Las telecabinas supondrán un coste de treinta y cinco millones de pesetas. Esto es lo más perfecto del momento. Don Manuel Sola, hombre de una claridad de expresión formidable y memoria a prueba de estadísticas, me señaló todos los pormenores y particularidades de las fases, con profusión de datos que el ritmo periodístico no permite repetir. La última de ellas, la cuarta, será al aficionado o turista a diez minutos del camino del Veleta, una de las cumbres más altas de la Península. Serenamente prodigioso e incomparable. Las dos primeras fases han supuesto un total superior a doscientos millones de pesetas —la segunda aún no está finalizada— calculándose un total de quinientos para las instalaciones íntegras. Me refiero a las programadas por el Municipio, pues el desarrollo biológico de la Sierra cundirá con los ecos de los elogios hacia el fabuloso lugar.

Sierra Nevada, muy pronto estará en condiciones de competir, ventajosamente con los centros de deporte y turismo más potentes y acreditados de Europa. Es indiscutible. Se prevé que la última fase, la cuarta, pueda estar finalizada en 1971. El señor Sola, subraya: "Puede y debe estar finalizada, si las obras mantienen este ritmo marcado".

SIGNIFICADO

—En el orden turístico, ¿qué significación tiene Sierra Nevada?

—Imagine usted que en tierras próximas al Mediterráneo, puede usted, en pleno invierno, bañarse en el Mediterráneo —Motril— y hacer deporte, turismo o cumplir un deseo, en los picos más altos de la Península.

—¿Significación para Granada?

—Puede decirse que el nacimiento de una nueva promoción turística. Antes de iniciarse el "gran boom" nacional, Granada fue una ciudad frecuentada por el gran turismo. Una cifra que puede trazarse un perfil gráfico de lo que le dio la tiene en el millón doscientos mil visitantes que tuvo la Alhambra en el pasado año. Pero el turismo de Granada utilizó lenguaje técnico, era "itinerante". Esto es, no se detenían, por falta de otros atractivos más "permanentes" Sierra Nevada y la "Costa del Sol", pueden polarizar esos incentivos de forma definitiva.

—¿Satisfecho?

—Debo decirle que sí. Tras los días de enorme preocupación, no aceptando las ofertas a que aludí al principio, he visto cómo una empresa granadina va a invertir igual cantidad que aquellas —500 millones— haciendo posible que el turismo y el deporte regional y local tengan también acceso a ello, soslayando las elevadas cifras que implicarían las empresas mencionadas. Además, el Ayuntamiento conserva el valor patrimonial y económico de las tres mil hectáreas adquiridas. Hay motivos para estar satisfecho.

A grandes rasgos, el proyecto y las realidades ya tangibles, dibujamos un perfil de esa esperanzadora realidad que es Sierra Nevada. Como decía al principio, baza esencial a jugar por el turismo nacional con extraordinarias probabilidades de éxito. Merced a la labor general y, en particular, a las gestiones del alcalde granadino, ejemplo de caballerosidad.

—Gracias.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO

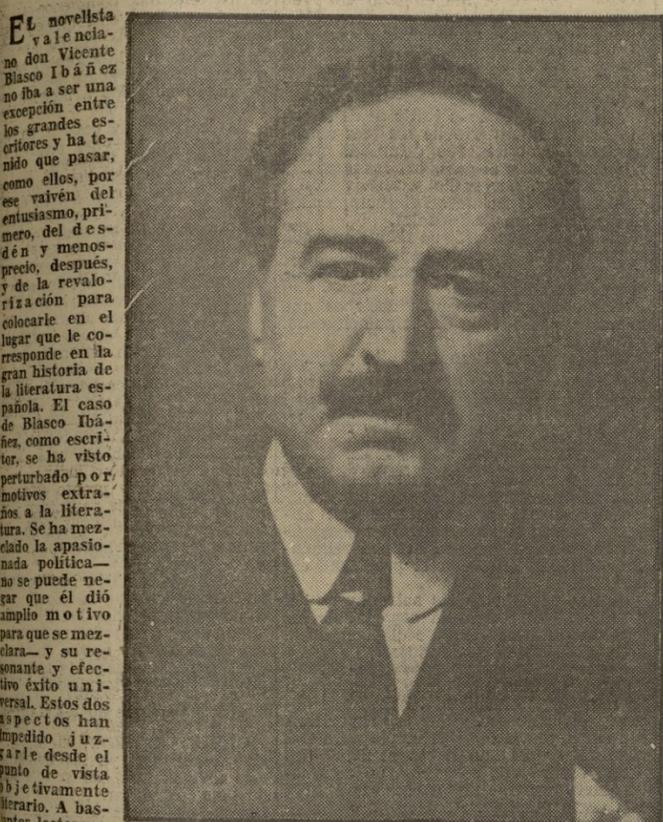


Estado en que quedó el coche del norteamericano A. S. P. John, de 20 años, al chocar con un camión en la carretera de Sevilla-Granada, resultando muerto. — (Foto CIFRA GRAF ICA)

HOY SE CUMPLE EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

Revalorización del novelista Vicente Blasco Ibáñez

Por RAFAEL FERRERES
(CATEDRÁTICO DE LITERATURA)



El novelista valenciano don Vicente Blasco Ibáñez no iba a ser una excepción entre los grandes escritores y ha tenido que pasar, como ellos, por ese raién del entusiasmo, primero, del desdén y menosprecio, después, y de la revalorización para colocarle en el lugar que le corresponde en la gran historia de la literatura española. El caso de Blasco Ibáñez, como escritor, se ha visto perturbado por motivos extraños a la literatura. Se ha mezclado la apasionada política—no se puede negar que él dió amplio motivo para que se mezclara—y su renombrado éxito universal. Estos dos aspectos han impedido juzgarle desde el punto de vista literario. A bastantes lectores y críticos la actitud política de Blasco Ibáñez les ha ofuscado bastante y lo han puesto por las mismísimas nubes o al nivel del barro; indudable parcialidad por ambas partes. Su éxito internacional en vez de alegrar ha entristecido a ciertas personas, quizá por la razón que da don Jacinto Benavente —mucho más perspicaz, que todos esos señores que se han metido ahora a menoscabar su obra— al opinar: "Es posible que un español se resigne a no tener talento. Lo difícil es que se resigne a que lo tengan los demás". Si en vez de talento ponemos éxito, mucho peor.

La primera etapa novelística de Blasco Ibáñez es bien conocida. No tanto como escribía sus iniciales y mejores novelas. Cuando ya en la madrugada su periódico "El Pueblo", entraba en máquinas y los redactores se iban a dormir, en aquella semi quietud, se quedaba solo y en esa modesta mesa —que se conserva en el "Museo González Martí"— febrilmente componía sus celebradas novelas del ciclo valenciano. Profunda vocación literaria ya que en aquellos momentos olvidaba el trabajo fatigoso del día para crear, para labrarse un nombre puramente literario. Están equivocados los que juzgan a Blasco Ibáñez más como a hombre político que como a escritor. La literatura llenó su vida entera, le compensó de pesadumbres políticas y familiares, y en ella cifró sus anhelos, esperanzas y gloria. La política que tantos triunfos y disgustos le dió, fué secundaria en su vida. Antes que nada fué novelista.

La segunda etapa, la del descrédito hacia su obra, se produjo en un momento estotizante en España. Como era el novelista que iba a la cabeza, contra él se cebaron más. También hubo alguna puya extranjera como la que solió el aporluguesado norteamericano Juan Dos Passos, el admirado novelista que no le llega en categoría literaria al calcañar de Blasco Ibáñez. En "Rocinante vuelve su camino" sentenció que el novelista valenciano al conde del rey Midas, que todo lo que tocaba se convertía en oro, en el español literario es muy poca cosa. Seguro que no lo había leído bien. Tal vez sólo conocía la obra de Blasco más deleznable como, por ejemplo, esa vanidosa crónica viajera titulada "La vuelta al mundo de un novelista" u otra por el estilo.

Ya cuando un tópico se pone de moda hay que dejarlo correr hasta que la razón se impone de nuevo. Así se volcaron una serie de lugares comunes: sensibilidad, que si su fuerza descriptiva sorollesca, que si su mal gusto, que si su falta de que si su vulgaridad... Para el lector desapasionado y atento de su obra la cosa está clara: no lo conocen, no conocen sus libros. Han repetido, se han hecho eco de opiniones ajenas. Así suelen hacerse algunos manuales de literatura.

Es curioso que Blasco Ibáñez sea uno de los novelistas que más se han leído y más se leen. He tenido curiosidad de preguntar en librerías y en bibliotecas en el extranjero, tanto europeas como de los Estados Unidos, qué novelista contemporáneo español se solicita más y la contestación ha sido unánime: Blasco. Dejemos aparte a García Lorca, en cuya celebridad tanto ha influido la propaganda, pero cuya genial creación poética y dramática fue y es evidente.

Blasco es de esos novelistas que, en sus mejores obras, las valencianas, cuando se desvanecen admiraciones que creíamos sólidas. Hasta en alguna herencia, al leer los poemas del siglo español lleno de admiración: "me intuía el titulado "Guapeza valenciana". Cuánto celismo hay en ese cuento, y del que hay de caduco, lo que pertenece al tiempo, a la época en que escribió. Se han permitido —Dios se lo perdone— evidenciarlos. Al escritor, al creador en invierno cuando sólo tiene las secas ramas, sino cuando está plétórico de en su plenitud creadora, en sus novelas y cuentos valencianos, en algunas Galas o un Pereda— se levanta a la altura de un inmenso creador, a pesar de todos los excesos de la escuela naturalista que siguió. Además algo nuevo a estos libros. Es de los pocos novelistas españoles que pasa al ciclo internacional y no se queda, como los otros, en el local y en el nacional exclusivamente. —(PYRESA).

NUEVAS VIOLACIONES DEL ESPACIO AEREO ESPAÑOL, EN EL CAMPO DE GIBRALTAR

Nota de protesta a Londres y escrito al secretario de las Naciones Unidas, U Thant

MADRID, 28. (PYRESA). — El ministerio de Asuntos Exteriores ha entregado hoy, sábado, a la Embajada británica en Madrid, una nota en la que se protesta por las nuevas violaciones del espacio aéreo español, llevadas a cabo por aviones militares británicos que utilizan el aeródromo de Gibraltar.

Dichas violaciones detectadas por las instalaciones de radar del ministerio del Aire, se produjeron los días 16 y 19 de diciembre y 10, 13 y 17 de enero. Los aviones militares británicos sobrevolaron varias veces el casco urbano de la ciudad de La Línea de la Concepción, las aguas jurisdiccionales españolas de la bahía de Algeciras y el territorio español situado al oeste y al sur de la ciudad de Algeciras.

En su deseo de agotar los medios pacíficos en defensa de sus derechos soberanos, el Gobierno español ha dado cuenta de tales violaciones al secretario general de las Naciones Unidas, señor U Thant.

Congreso Mundial de Música Sacra, en Pamplona

Se celebrará del 28 de agosto al 3 de septiembre

MADRID, 28. (PYRESA). — El primer Congreso mundial de música sacra se celebrará en Pamplona, desde el 28 de agosto al 3 de septiembre. Los técnicos más prestigiosos de todo el mundo estudiarán durante estos días los problemas para acomodar las exigencias técnicas de la música sacra a nuestra época. Se tratarán los temas del arte del escritor, del compositor, de los ministros de la palabra, del pueblo celebrante, del coro, de los instrumentos, de todo aquello relacionado con el arte de alabar a Dios.

Intervendrán numerosas agrupaciones de cámara y coros, así como la orquesta de la Radio Televisión española.

Entre los compositores asistentes figuran Cristóbal Halffter, y el japonés Matzadaira.

Por otra parte, un grupo de compositores españoles ha recibido el encargo de escribir diversos textos musicales para dos misas en castellano, una de las cuales habrá de ser transmitida por Eurovisión e interpretada por los orfeones de Navarra.



El ministro de Información y Turismo español, don Manuel Fraga Iribarne, durante su conferencia de Prensa en el Phoenicia Hotel. (Telefoto UPI CIFRA)

Indicios de petróleo en Huesca

HUESCA, 28. (PYRESA). — Hay indicios de que en la provincia de Huesca se está en los albores de un posible hallazgo de petróleo. En el caso de que se confirmase la existencia de un yacimiento, habría que determinar sin el caudal contenido en la bolsa sería o no comercialmente rentable.

Cuando en 1949 se observaron los primeros indicios petrolíferos del "Clack" al otro lado del Pirineo, se concibieron barruntos geológicos de que tal vez en Campodarbe, en Janova, concretamente, pudiera haber una ramificación o quizá una continuación de una bolsa. Los sondeos fracasaron. Después, la historia continúa. Vallador y Monzon fueron los elegidos para nuevas prospecciones, pero nada. Y en los alrededores de la capital de la provincia también hubo insistentes trabajos geofísicos. Se montó una oficina que se dedicó, por cuenta de una compañía petrolífera, a hacer un estudio de los sistemas de investigación. Los ingenieros eran extranjeros. Sólo en Alerre parece ser que los aparatos registraron alguna inquietud.

Y de repente, en Centenera ha brotado el gas. Desde la glorieta al monumento de Joaquín Costa, de la villa de Graus se han visto inmensas llamaradas reflejar en la noche. Es un fuego denso, corpulento, sibilante, propio del gas natural al escaparse de su hermita prisión.

Desde hace tiempo, en la villa de Centenera, situada a unos 16 kilómetros de Graus, localidad agregada a

Parece inminente el hallazgo

este municipio y muy cerca de la Puebla de Fantoba, la empresa zaragozana Empasa inició sondeos petrolíferos. Inmediatamente se montó el vallado en torno a la zona de la perforación, y paralelo al telón de bambú de la cerca, el telón de acero impuso a las posibles indiscreciones verbales de cuantos participan en la tarea.

A mediados del presente mes brotó el gas, se incendió, y en Graus comenzó a reinar la alegría, pero cuantos intentos se han hecho para aproximarse a los terrenos tropieza con una categórica prohibición de acercarse y también de fumar. Los técnicos, operarios y obreros no sueltan prenda. Fuentes extraoficiales aseguran que el petróleo está muy cerca, si no se ha encontrado ya.

COMERCIANTE:

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

VISITE HOY
LOS ESCAPARATES DE

VOGUE

COSTURA

GRAN LIQUIDACION
A PARTIR DE MAÑANA

ANGEL GANIVET, 2. GRANADA

EL "APOLO I" ERA UN VEHICULO ESPACIAL TOTALMENTE NUEVO

CABO KENNEDY, 27 (EFE). — Los tres astronautas que el próximo día 21 iban a ser lanzados en el espacio, a bordo de la nave espacial "Apolo I", han resultado muertos a consecuencia de un incendio - explosión ocurrido en la cápsula espacial cuando los tres se hallaban en su interior realizando diversas pruebas. Los astronautas son: Virgil Grissom, Edward White y Roger Chaffee.

Las primeras informaciones fueron facilitadas por la televisión, a las que siguieron confirmaciones de todas las agencias norteamericanas.

Gordon Harris, portavoz de la Administración de la Aeronáutica y el Espacio fue el encargado de dar esta trágica noticia a toda la nación.

Las edades de los astronautas eran las siguientes: Grissom, cuarenta años de edad; Roger Chaffee, treinta y uno, y Edward H. White, treinta y seis años de edad.

Este primer vuelo "Apolo I" estaba destinado a realizar órbitas alrededor de la Tierra, para que los astronautas pudieran hacerse con las características de la nueva nave, y asimismo permitir a su tripulación que la probaran bajo condiciones del espacio operacionales.

Los científicos norteamericanos confiaban en que este vuelo les diera supremacía absoluta sobre la carrera hacia la Luna sobre los soviéticos. El vehículo espacial Apolo es totalmente nuevo, y no tenía mucha semejanza con los utilizados en el proyecto Géminis.

Datos biográficos:

Grissom, teniente coronel de las Fuerzas Aéreas del Ejército norteamericano, había sido nombrado comandante piloto del primer vuelo del Apolo. En 1961 fue piloto de la segunda cápsula norteamericana "Mercurio" en un vuelo sub-orbital. Fue asimismo comandante de la nave Géminis que inauguró la serie de vuelos con dos pilotos el 23 de marzo de 1965.

White era asimismo teniente coronel del Ejército del Aire y fue el primero en realizar un paseo espacial. Fue copiloto a bordo del Géminis IV que realizó un viaje alrededor de la Tierra de cuatro días de duración, en junio de 1965.

Por último, Chaffee, comandante de la Marina, había realizado con el Apolo su primera salida al espacio.

DOLOR EN LAS CASAS DE LOS ASTRONAUTAS

CABO KENNEDY, 28 (EFE). — Profundamente afectados por la tragedia y con visibles muestras de dolor, los miembros de las familias de los tres astronautas muertos en la cápsula del "Apolo I", han permanecido recluidos en sus respectivos hogares, rodeados de amigos y sacerdotes, que intentaban consolarlos cuanto les era posible.

Con las puertas y ventanas cerradas, en Houston, en St Petersburg (Florida), en Mitchell (Indiana) y en Grand Rapids (Michigan) los familiares de los astronautas, han tenido en cuenta que los finados son héroes de la patria, pero no han podido olvidar tampoco, que para ellos, eran padres, esposos e hijos, a la vez.

"Dios mío, Dios mío, no me hable ahora, por favor, mi hijo acaba de morir", ha dicho Donald Chaffee, a la Prensa de Grand Rapids, al enterarse de la muerte de su hijo Roger, cuya carrera espacial terminó antes de empezar.

Luego, Donald Chaffee, que es un veterano piloto, dijo: "Estamos preparados para estas cosas, pero no por ello deja de ser una sacudida que nos conmueve el corazón y el alma".

En St. Petersburg, el general retirado de las Fuerzas Aéreas Edward H. White y su esposa se mantenían también recluidos en su hogar con las ventanas cerradas y las persianas echadas. Un vecino declaró que, aunque el dolor es enorme, los esposos White, no han perdido la postura desde que fueron informados de la muerte de su hijo.

Una de las primeras personas que visitó a la viuda de Chaffee después de haber sido informada de la muerte de su esposo ha revelado que no lloró, el profundo dolor se lo impedía, ha dicho Jess Young, jefe de la Policía de Nassau Bay, suburbio de Houston.

Un médico de la NASA, acompañado de un astronauta, se encargaron de dar la triste noticia, oficialmente, a las esposas de Chaffee, White y Grissom, en sus hogares, próximos a Houston. Las tres se mantuvieron recluidas en sus hogares. Solamente permitieron la presencia de sacerdotes y amigos. La Policía montó guardia ante los hogares.

DATOS BIOGRAFICOS DE LAS VICTIMAS

CABO KENNEDY, 28 (EFE-REUTER). — El teniente coronel Edward H. White, muerto ayer en los ensayos preparatorios para el viaje a la Luna fue el primer norteamericano que hizo un paseo espacial.

En la histórica misión de junio de 1964, cuando tenía 33 años, estuvo durante veintidós minutos fuera de la nave Géminis IV, batiendo por once minutos el anterior y primer paseo espacial realizado por el ser humano, ejecutado por el cosmonauta ruso Alexei Leonov.

White dijo en una conferencia de Prensa después del vuelo: "Me encontraba completamente normal allí afuera", y describió el aspecto que ofrecía la Tierra contemplada desde una altura de 160 kilómetros diciendo que era "realmente espectacular".

White, al que sus amigos llamaban simplemente "Ed", estaba casado con Atroclea Eileen con la que tuvo dos hijos: Edward, de 13 años, y Bosnie Lynn, de 10 años.

HA SIDO DESIGNADA UNA COMISION INVESTIGADORA

MENSAJE DE PESAME DE PABLO VI

Virgil Ivan Grissom, «Gus», uno de los siete astronautas del primitivo proyecto «Mercury», fue el primer hombre en la historia que realizó dos vuelos espaciales.

Un lacónico teniente coronel de las Fuerzas Aéreas, de 40 años de edad, tenía en su haber ciento y pico de combates en la guerra de Corea, se convirtió en el segundo hombre de América en el espacio con ocasión de su viaje sub-orbital realizado el 21 de julio de 1961.

El teniente coronel Grissom estaba considerado en los días de los vuelos «Mercury» como un hombre muy reservado, de pocas palabras y de una gran serenidad en los momentos de peligro.

Al zambullirse en el Atlántico su cápsula «Mercury» la fuerza del choque arrancó el cierre de la escotilla de salida y hubo de mantenerse a nado en el Océano hasta que fue recogido por los helicópteros de recuperación. Refiriéndose a ellos posteriormente dijo que la experiencia le había dejado «un tanto inquieto».

Grissom había nacido el 3 de abril de 1926, en la pequeña ciudad de Mitchell, en el estado de Indiana. Era el mayor de cuatro hermanos, hijo de un trabajador ferroviario. Estaba casado y tenía dos hijos, de 16 y de 13 años de edad, respectivamente.

El teniente comandante de la Armada Roger B. Chaffee era el más joven de los tres hombres seleccionados para la primera misión del proyecto «Apolo».

Un experimentado piloto de aviones a reacción, figuraba en el tercer grupo de astronautas nombrado en 1963. Durante su entrenamiento se había especializado en comunicaciones y sistemas de control.

Era graduado en Ingeniería aeronáutica y deja viuda —Martha— y dos niños: Sharly, de ocho años, y Stephen, de cinco.

Había nacido el 15 de febrero de 1935 en Grand Rapids, en el estado de Michigan. Ingresó en la Marina en 1957.

COMISION INVESTIGADORA

CABO KENNEDY, 28 (EFE). — Una Comisión investigadora se ha trasladado a Cabo Kennedy para tratar de comprobar las causas de lo ocurrido en la tarde del viernes a bordo del "Apolo - 1" que dio motivo a la muerte de los tres astronautas.

Aunque de momento no se dispone de detalles, se sabe que la astronave "simuladora" estaba equipada para la prueba de oxígeno para los aparatos respiratorios que se estaba efectuando según tiende todo a indicar, una chispa puede haber sido el motivo del incendio, que pudo iniciarse, precisamente en uno de los sistemas de oxígeno.

El proyectil - cohete "Saturno 1" no había sido abastecido de combustible para la prueba.

Este ha sido el primer accidente directamente relacionado con el programa espacial tripulado de los Estados Unidos, aunque otros tres astronautas murieron en dos accidentes de aviación.

Como es sabido, el lanzamiento del "Apolo 1" estaba previsto en principio, para el pasado mes de noviembre, pero hubo de ser demorado a causa de dificultades en el sistema de refrigeración por oxígeno de a bordo y el sistema de oxígeno destinado a la respiración.

MAS DETALLES DEL ACCIDENTE

CABO KENNEDY, 28 (EFE). — Los tres astronautas, según los primeros indicios, murieron en el instante al producirse un incendio a bordo. La rapidez con que se propagaron las llamas y la intensidad del fuego han hecho especular a los técnicos sobre la posibilidad de que se produjera un chispazo como consecuencia de un corto - circuito en el sistema de electricidad de a bordo y que la chispa provocó el fuego, consumiendo todo el oxígeno de la cápsula y de sus sistemas de respiración y refrigeración.

El accidente ocurrió cuando se procedía a la cuenta atrás y cuando faltaban solamente 10 minutos para llevarse a cabo el vuelo simulado, con lo que habría terminado la prueba. A lo largo del ensayo se registraron algunos problemas con los sistemas de control y comunicaciones, pero nada indicó que había motivos para preocuparse. Precisamente, a través de un monitor de televisión en circuito cerrado, a casi dos kilómetros de distancia, el equipo encargado del lanzamiento observaba a los astronautas.

"Los tres astronautas, embutidos en sus trajes espaciales, se hallaban reclinados sobre sus asientos, boca arriba, cuando de repente se produjo un "flash" de luz en el monitor y eso fue todo", ha declarado uno de los técnicos encargados del programa.

Los miembros que integraban el equipo de lanzamiento no supieron lo que había ocurrido hasta que les fue dada la alarma.

Se les indicó que había fuego a bordo de la cápsula de la que salía un espeso humo.

Los equipos de extinción de incendios intervinieron rápidamente acudiendo al lugar donde se encontraba la cápsula en un ascensor especial de gran velocidad. Intentaron abrir la escotilla, pero a causa del denso humo tuvieron que abandonar sus propósitos.

Pese a las máscaras especiales que llevaban para protegerse contra el humo no pudieron hacer nada por intentar salvar a los astronautas. Uno a uno, todos los miembros del equipo, 27 en total, abandonaron su misión de salvamento, y como por los datos obtenidos por telemetría se dio por descontado que los astronautas habían muerto, se decidió abandonar sus restos en el interior de la cápsula.

El vuelo simulado, que comenzó como mero ensayo de rutina y terminó en tragedia, se inició a la una, hora de la tarde (local) esto es a las 19,00 h. e. cuando Grissom, White y Chaffee entraron en la cápsula, colocada en el cono del proyectil - cohete impulsor "Saturno 1 - B" a unos 60 metros de altura.

Como todas las cápsulas del programa —Mercurio— la del "Apolo" estaba también dotada de un sistema de "emergencia" esto es de "escape" o salida de urgencia, destinado a aislar la cápsula del proyectil - cohete impulsor en caso de necesidad.

Pero el sistema no se hallaba conectado para la prueba llevada a cabo ayer. De todas formas, los funcionarios del programa han señalado que no hubiese servido para nada en el caso, porque el fuego se produjo en el interior de la astronave.

Los astronautas llevaban a bordo más de cinco horas cuando se produjo el accidente.

A pesar de todas las conjeturas y es-

FRAGA, EN ARABIA SAUDITA

Es invitado oficial del Gobierno de aquel país

JEDDAH, 28. (EFE-UPI). — El ministro español de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha llegado a esta capital, acompañado de su séquito iniciando una visita oficial a Arabia Saudita invitado por su colega árabe Jaque Jamil Hijallan.

El señor Fraga y acompañantes fueron recibidos en el aeropuerto por el ministro Hijallan, el embajador de España en la Arabia Saudita y gran número de funcionarios saudíes, entre ellos el jefe de Protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores, Jaque Salem Sonbol y el director general de Radio y Televisión saudí Abbas Ghazawani.

INVITADO OFICIAL

JEDDAH, 28. (EFE). — La visita del ministro español de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, a la Arabia Saudita, obedece a una invitación oficial hecha por el Gobierno de cuatro días.

El señor Fraga y su séquito han efectuado un recorrido por la capital. Más tarde, asistieron a una recepción ofrecida en honor del ministro por el embajador español en el hotel "Kandara Palace" de la ciudad. Para esta noche, estaba prevista la visita del señor Fraga a la Radio y Televisión de Jeddah.

Mañana visitará las zonas industriales de las afueras de la ciudad, y por la noche será visitado, junto con el personal de su séquito, a una cena privada ofrecida por el ministro de Información saudita. El lunes, el ministro español se trasladará a Raydah, la capital del reino, donde será recibido por el rey Faisal. Después hará un recorrido por la capital y por la zona oriental del país, cuyos puntos de mayor interés son las instalaciones petrolíferas norteamericanas situadas en Dharan.

DIO A LUZ EN UNA PLAZA DE TOLON

Desapareció en seguida, abandonando a la criatura

TOLON, 28. (EFE). — Un hecho sin precedentes ha tenido lugar esta tarde en Tolón, donde una mujer de unos treinta años ha dado a luz en una plaza de la ciudad, y ha desaparecido después de abandonar a la criatura.

Los transeúntes intentaron ayudarla, y avisaron a una farmacia vecina, pero cuando la dependienta, no pudo hacer más que envolver a la recién nacida, una niña, que pesa 2 kilos y 400 gramos, y marcharse inmediatamente en busca del médico. La joven madre, cuya identidad se ignora, desapareció entre la confusión de esos momentos, sin que se haya podido localizar posteriormente.

La recién nacida ha sido internada en una clínica para prematuros.

peculaciones que se vienen haciendo desde que ocurrió el accidente sobre su posible causa, los funcionarios de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA) se han negado a facilitar detalle alguno sobre el particular ni sobre el posible fallo que pudo producirse a bordo.

Habían transcurrido 15 minutos entre la primera alarma, a las 6,31 hora local (24,31 h. e.) y el momento en que los primeros hombres del equipo de salvamento alcanzaron la cápsula, pero nada pudieron hacer y 90 minutos más tarde la única información que se disponía era confusa y solamente pudo indicarse que "uno de los astronautas había muerto".

Veinte minutos más tarde se daba como segura la muerte de los tres astronautas. La noticia fue difundida rápidamente a todo el país, por las agencias informativas, por radio y televisión, en "boletines" especiales. Interrumpiéndose los programas habituales.

El centro espacial de Houston, que controla todos los vuelos espaciales tripulados, facilitó la información de la siguiente forma:

"Todo cuanto podemos decir es que hemos perdido toda la tripulación del "Apolo 1".

Que se sepa, Grissom, White y Chaffee, son los primeros astronautas que mueren en actividades relacionadas directamente con programas espaciales. Porque a pesar de persistentes rumores en el sentido de que ya han muerto astronautas rusos, las autoridades soviéticas siempre los han desmentido. Por otra parte, aunque otros tres astronautas norteamericanos murieron con anterioridad, su muerte ocurrió en accidentes de aviación y no se hallaba relacionada directamente con el programa espacial.

Con la pérdida de los astronautas del "Apolo 1" el programa espacial de los Estados Unidos solamente dispone, en la actualidad de 47 astronautas.

Funcionarios autorizados han revelado que naturalmente, como consecuencia de este trágico accidente, habrá que demorar el programa y que el primer lanzamiento, previsto en principio para noviembre y aplazado hasta el 21 de febrero, tendrá que ser aplazado de nuevo quizás por tres meses como mínimo y seis como máximo. Pero aseguró que el programa continuará de acuerdo con lo previsto.

Esta primera misión del "Apolo - 1" para la cual habían sido asignados los astronautas Grissom, White y Chaffee, había de durar 14 días, durante los cuales la cápsula debería mantenerse en órbita. Sería la primera de una serie, con la que se pretende abrir el camino para futuras expediciones a la Luna, a la que se espera enviar una nave tripulada para 1969.

PRIMERA REACCION A LA TRAGEDIA

CABO KENNEDY, 28 (EFE). — Entre los funcionarios de la NASA y todos cuantos se hallan relacionados con los programas espaciales de los Estados Unidos, la primera reacción a la tragedia de Cabo Kennedy fue de dolor, pero, al propio tiempo, se expresó la firme determinación de continuar con los programas.

El administrador de la NASA, James E. Webb, se encontraba en Washington, asistiendo precisamente a una conferencia sobre los planes a adoptar en relación con el programa, cuando fue informado de lo ocurrido.

Tras expresar su condolencia, señaló: "Seguiremos adelante con nuestros planes. Aunque todos reconocíamos que algún día se produciría una tragedia, nunca pensamos que ocurriera en tierra".

"Tres jóvenes valientes han ofrecido sus vidas en servicio de la patria. Nos condelemos por tan grave pérdida y expresamos nuestro dolor, desde lo más profundo de nuestro corazón a sus familias", declaró el presidente Johnson, al ser informado sobre la muerte de los astronautas.

Todos los funcionarios oficiales de la capital expresaron sus condolencias y señalaron haber experimentado un grave pesar al ser informados sobre la trágica muerte de los tres miembros de la tripulación del "Apolo 1".

El senador John Stennis puso de relieve que el accidente ha tenido un horrible resultado. "No obstante, continuaremos con el programa".

El senador George D. Aiken se mostró profundamente impresionado y afectado, precisamente porque participó en la ceremonia de la firma del tratado espacial, en la Casa Blanca.

"Nuestros bravos jóvenes, que visten el uniforme militar en el Vietnam o en el espacio, se hallan afectados, como todos nosotros, por la trágica pérdida que supone la muerte de los tres astronautas del programa "Apolo". Enviarnos nuestra más profunda condolencia a las familias de Grissom, White y Chaffee", ha dicho el secretario de Defensa Robert McNamara.

PESAME DE PABLO VI

CIUDAD DEL VATICANO, 28 (EFE). — El Papa Pablo VI ha manifestado, por medio del delegado apostólico en Washington, monseñor Egidio Vozani, su más sentido pésame al Gobierno norteamericano por la trágica muerte de los astronautas trágicamente fallecidos. El sentimiento de pésame se extiende a to-

do del pueblo de los Estados Unidos en una manera especial a las familias de las víctimas.

REVELACION, ANTES DE MORIR

CABO KENNEDY, 28 (EFE). — Uno de los tres astronautas que perecieron en la tragedia registrada el viernes en Cabo Kennedy, a bordo de la nave espacial "Apolo 1" pudo revelar lo ocurrido en la misma, momentos antes de morir, según ha revelado en el curso de una conferencia de Prensa un funcionario de la NASA.

Según el funcionario en cuestión, el general Sam Phillips, administrador del programa "Apolo" uno de los astronautas que no ha podido ser identificado, reveló que había fuego a bordo, dijo, sin embargo, Phillips, si pudo facilitar más detalles.

Señaló que la NASA ha designado a la Comisión creada para investigar el accidente, todos los documentos, registros cintas magnetofónicas y elementos de que se dispone para probar lo ocurrido. Por cuyo motivo, la Comisión no se podrá saber, a la cierta, lo sucedido a bordo del "Apolo 1".

Es la primera ocasión en que una autoridad oficial del programa ha dado detalles sobre la tragedia. La Comisión de Prensa, ha sido difundida al público, por televisión a todo el país.

Confirmó todo cuanto se había dicho sobre lo sucedido y señaló que cuanto pudo decir uno de los astronautas no identificado aún, sirvió de alarma para indicar que algo estaba ocurriendo en el interior de la cápsula. Intentará comprobar ahora, por los trazados en las cintas magnetofónicas, quién de los tres astronautas fue el que dio la alarma.

Según Phillips los observadores de uno de los monitores de televisión en circuito cerrado captaba los rostros de los astronautas a las 6,31 (hora local) hora española.

Los restos de los tres astronautas hallan en el dispensario de la base Cabo Kennedy, en espera de que se terminen los preparativos para su traslado y entierro.

Confirmó también Phillips que el vuelo simulado de la cápsula, se debía a probar todos los elementos que si se fuese a proceder realmente, se verificaría en sí y que lo único que se verificó fue la carga de combustible del proyectil cohete impulsor un "Saturno 1".

SUSTITUTOS DE LAS VICTIMAS

CABO KENNEDY, 28 (EFE). — Se han facilitado ya los nombres de tres astronautas que sustituirán a los que en forma tan trágica han perdido la vida, en el programa "Apolo".

Se trata del capitán de la Marina Walter Schirra, que se encarga del mando de la misión. Como Grissom, veterano en programas espaciales, siendo participó también en los programas "Mercurio" y "Géminis". El comandante Donn F. Eisele, y el piloto de la NASA R. Walter Cunningham.

Ni Eisele ni Cunningham han estado aún su bautismo de fuego en el espacio y carecen, por tanto, de experiencia en estas lides.

Hermanad de Labradores y Ganaderos de CUENCA DEL CAMPO (Granada)

EDICTO

Se pone en conocimiento de todos los contribuyentes de esta Hermandad Sindical, que los Presupuestos de Guerra Rural como el de la Hermandad del ejercicio actual 1967, se encuentran expuestos al público en el tablón de anuncios y sitio de costumbre, durante quince días, a partir del presente día, así como las listas cobradoras, desde el domingo siguiente de la aprobación de este anuncio, para celebrar la Asamblea plenaria reglamentaria, a las once de la mañana, en primera convocatoria, y once treinta, en segunda.

Cuevas del Campo, 18 de enero de 1967. El Presidente de la Hermandad, firmado José Fernández Medina.

Hermanad Sindical de Labradores y Ganaderos de DOLAR (Granada)

EDICTO

Se pone en conocimiento de todos los afiliados a esta Hermandad Sindical, propietarios, arrendatarios, aparceros y eventuales de este término municipal, que los presupuestos de esta Hermandad y Servicio de Guerra Rural y listas cobradoras para el ejercicio de mil novecientos sesenta y siete se encuentran todo ello expuesto al público durante ocho días naturales desde la publicación de este anuncio en el tablón Oficial de la provincia.

Se convoca Asamblea Plenaria que celebrará en el local de esta Hermandad a las siete de su tarde, en primera convocatoria, y media hora más tarde, en segunda, el día siguiente a la publicación del plazo de exposición al público.

Dólar veintuno de diciembre de 1966. EL PRESIDENTE

La parábola del sembrador

por Juan Pedro Alcántara Correa



¡LA CALIDAD DE HOY...
ASEGURA EL TRABAJO
DE MAÑANA...! ESTO ES



Patron de Camión

El vehículo
sin problemas

Pida una demostración a:

**GARAGE UNION
BAQUERO MOTOR**

Avenida Calvo Sotelo, 81,
Teléfono 33100 GRANADA

Vida Religiosa

SOLEMNE NOVENA EN HONOR DE SAN CECILIO

DOMINGO DE SEXAGESIMA

SANTORAL. — Francisco de Sales, fundador; Valerio, Sulpicio, Severo, obispo; Constanco, obispo; Papias, Sabiniano, Mauro, Aquilino, mártires.

JUBILEO CIRCULAR. — En San Cecilio.
ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno "San Fernando, rey".

NOVENA EN HONOR DE SAN CECILIO

Hoy, segundo ejercicio en honor del glorioso Patrono de Granada, San Cecilio. Por la mañana, a las nueve, santa misa, y por la tarde, a las 7.30, el ejercicio con sermones a cargo del Rvdo. P. Paz García, C.M.F. de la Residencia de Córdoba.

El día 31, vísperas solemnes, a las cinco de la tarde, con asistencia de la Real Universidad de Curas párrocos.

El miércoles, día 1 de febrero, festividad de nuestro Santo Patrono, a las nueve, misa de comunión general, para esta Hermandad y demás Asociaciones establecidas en esta iglesia. A las doce, solemnisima función con panegírico a cargo del ya referido Rvdo. Padre Paz García, C.M.F. A estas fiestas asistirán los curas párrocos y están invitadas las autoridades locales y provinciales.

Por la tarde, al final de la novena, se darán a besar las Sagradas Cenizas del Invierno San Cecilio.

Los cultos de esta novena tendrán carácter de rogativa por el éxito de la Santa Misión de esta capital.

TRIDUO EN HONOR DE SANTA PAULA

En la iglesia de Santa Paula, solemne triduo en honor de la gloriosa Santa Paula, titular de esta iglesia, hasta hoy.

DIA DE LA SANTA INFANCIA

Nota de la Dirección Diocesana: "Se recuerda a todos las curas párrocos y rectores de iglesias, que hoy, domingo, deberá efectuarse la colecta pontificia de la Santa Infancia. Dicha

CURSOS DE PROMOCION PROFESIONAL OBRERA

El Patronato de Protección al Trabajo ha concedido a nuestra capital los cursos de Promoción Profesional Obrera en las siguientes modalidades: corte y confección, cocina y repostería y auxiliares administrativos. Estos cursos funcionarán durante seis meses en el centro colaborador "Divino Maestro", situado en la calle Cruz de Piedra, número 2, del Albaicín, teléfono 24949.

Toda persona que desee beneficiarse de estos cursos, debe dirigirse a verificar la inscripción y solicitar todos los informes que desee hasta el día 5 de febrero y de cinco a nueve y media de la tarde.

NECROLOGICA

EL SEÑOR SOLER BANS PRESIDIO EL SEPELIO DEL GERENTE DE "IDEAL", SEÑOR GARRIDO AGRA

VARIOS CENTENARES DE PERSONAS SE UNIERON A LA EXPRESIVA MANIFESTACION DE DUELO

Constituyó una expresiva manifestación de pesar el entierro de los restos mortales del gerente de nuestro colega "Ideal", don Manuel Garrido Agra, fallecido en la madrugada del sábado a consecuencia de un infarto de miocardio.

Poco después de las cuatro de la tarde se organizó la comitiva fúnebre, desde la casa mortuoria, San Jerónimo, 2 (Edificio de "Ideal") y hasta la iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor. La presidencia del duelo es-

tuvo constituida por el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Antonio Luis Soler Bans; comandante Murube, en representación del Capitán general; señor Carrascal Minguito, administrador de Servicios de la Delegación de Hacienda, en representación del delegado; señor Méndez Rodríguez-Acosta, alcalde accidental de la ciudad; señor Gallego Morell, delegado provincial del ministerio de Información y Turismo; consejero-delegado de la "Editorial Católica", don Mariano Ríoja; director de "Ideal", señor Lozano García; director de PATRIA, señor Molina Ferrando; subdirector de "Ideal", señor García Fernández de Burgos, y administrador de PATRIA, señor Villoslada Llanas.

Varios centenares de personas formaron la comitiva, encontrándose entre los presentes la totalidad de componentes de la plantilla de nuestro fraternal colega, así como de nuestro periódico, directores de agencias publicitarias y muchísimos amigos personales del señor Garrido Agra.

En la iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor, se ofició una misa de "corpore inseputo" que presidieron las mismas autoridades y personalidades que habían ocupado la presidencia de la conducción de los restos del señor Garrido Agra, a la parroquia.

Concluida la ceremonia religiosa, en la misma iglesia se despidió el duelo, siendo muchísimos los compañeros y otras muchas personas quienes acompañaron al cementerio municipal los restos mortales del que hasta hace escasos días fué gerente de nuestro fraternal "Ideal".

Tabla de misas y horarios para domingos y días festivos

He aquí la tabla de misas con los respectivos horarios de invierno, en nuestra capital, a regir desde el día 1 de octubre pasado al 31 de mayo de 1967:

Santa Iglesia Catedral: 8,30 - 9,30 - 10,30 - 12 - 1 - 7,30.
Capilla de Reyes Católicos: 10.
Sacro Monte (Abadía): 7,30 - 8,30 - 9,15.

PARROQUIAS

San Agustín: 8 - 9 - 10 - 12 - 7,30.
Santa Ana: 8,30 - 10 - 11 - 12 - 8.
San Andrés: 8 - 10 - 12.
Nuestra Señora de las Angustias: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6.
San Cecilio: 8 - 9 - 10,30 - 12 - 7,30.
Simo. Corpus Christi (Zaidín): 6,30 - 9 - 10,30 - 11,30 - 1 - 8,30.
Santa Escolástica (Santo Domingo): 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6,30.
Nuestra Señora de Fátima (Lancha de Cenes): 10,30.
San Francisco Javier (Haza Grande): 7,30 - 9,30 - 10,30 - 7.
San Ildefonso: 8 - 9,30 - 12.
San José: 8 - 10 - 12 - 7.
Santos Justos y Pastor: 8 - 10 - 12 - 1 - 6,30.
Santa María Magdalena: 8 - 9 - 10,30 - 12 - 1 - 6.
San Matías: 8 - 9 - 10 - 12 - 7,30.
Santa Micaela: 8 - 10 - 12 - 6.
Nuestra Señora de las Nieves (C. de la S.): 9.
San Pedro: 8 - 9,30 - 12 - 7,30.
Sagrario: 8 - 9 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 1,30 - 8.
Nuestro Salvador: 8 - 9 - 10 - 6,30.
Santa Teresa: 11 - 2 - 7.

IGLESIAS NO PARROQUIALES

Adoratrices: 8,10.
Adoración Nocturna: 5.
Santa María de la Alhambra: 12.
Convento del Santo Ángel: 7 - 8 - 9.
Nuestra Señora de los Angeles: 8.
San Antón: 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 1,30 - 7.
San Bernardo: 8.
Padres Capuchino: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 7.
Carmelitas Calzadas: 8.
Carmelitas Descalzas: 8,30.
Carmen de Conchita Barrecheguren: 8,30.
Cartuja la Vieja: 8,30.

Santa Catalina (Realejo): 8.
Cementerio: 10.
La Concepción: 8,30.
Cristo Rey (San Gregorio Alto): 8,30.
Cristo de la Yedra: 8,30 - 9,30.
San Cristóbal: 9,30.
Damas Apostólicas: 9 - 10.
Esclavas: 8 - 10.
Padres Escolapios: 7,30 - 8,15 - 9 - 9,45 - 10,30 - 11,15 - 12.
San Gregorio el Bajo: 11.
Hogar José Antonio: 9.
Hogar Sacerdotal (Camino de Ronda): 8,30.
Hospitalicos: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6,30 - 7,30.
Santa Isabel la Real: 7,30.
Ermita de San Isidro: 8 - 9 - 11.
San Isidro (Escuelas del Ave María): 8 - 9,30 - 11.
Sagrado Corazón (PP. Jesuitas): 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 7.
Jesús Rey (Calle Varela): 8,30 - 10,30.
San Juan de Dios: 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 7.
Mercedarias (Plaza de los Tiros): 8,30.
Reformatorio de San Miguel el Alto: 9.
Misioneras del Santísimo (Calle López Argüeta): 8.
Montserrat: 8 - 9,30 - 12 - 7.
Santa Paula: 8,30.
La Piedad: 8 - 9.
Presentación (Calle Gran Capitán): 8.
Recogidas (Carmelitas Terciarias): 9 - 9,30.
Redentoristas (Perpetuo Socorro): 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6 - 7,30.
Sacro Monte (Escuelas del Ave María, Cuesta del Chapiz): 9,30 - 10,15.
Salesianos: 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30.
Ermita de San Sebastián: 9,30.
Comendadoras de Santiago: 8.
Servicio Doméstico: 8 - 9.
Siervas del Evangelio: 8,30.
Siervas de María (Plaza de la Encarnación): 8 - 1.
Sordomudos (Carrete de la Sierra): 8,30 - 10,30.
Tomasas (Albaicín): 8,30.
Trinitarias: 8.
Vistillas (Escuelas del Ave María): 10.
Santa Catalina de Zafra: 9.

Sentían los caminos sobre sí los pasos del Maestro. Su andada suscitaba el brote del milagro. Lo seguían ya los ángeles. La mujer de Cuzá, el intendente de Herodes... y también Susana. Lo veían las muchedumbres, hirviendo en el tumulto de todos los fervores. Y el hazareno hacía fluir sobre las turbas el eborro claro de su enseñanza, corriendo ahora sobre el rabilón de una parábola.

En costal al hombro, salió un sembrador a sembrar. Y volcó al viento su semilla. Una parte de ella cayó en el sendero. Los viandantes la pisaron. Los pájaros se la comieron. Vino a caer otra porción en la roca, sobre los cañales con filo del pedregal. Luego, al nacer, se le secaron los tallos, cuando no se toparon sus raíces con la humedad.

Mucha simiente se hundió entre los abrojos. Y como crecieron éstos con ella, no tardaron mucho en poderla solear. Finalmente, algunas de las semi-

llas se esparcieron por la barbechera binada. Y, claro está, se multiplicaron. Fue entonces cuando ardió un clamor. Crepitaron, como una lumbre de leña verde, los comentarios. Y sobre el cerro como en llamas, se alzó en un grito la voz de Jesús:

—¡Que oiga el que pueda oír!
Sus discípulos sentían sobre sí la pesadumbre de una ignorancia, hecha carne de anhelos sobre un ahondado estupor. Y al suplicarle al Maestro que les desentrañara el sentido de su enseñanza, éste les contestó:

—A vosotros se os concede conocer los misterios del reino de Dios. A los demás, en parábolas. Para que viendo, no vean, y oyendo, no entiendan.

Fue su respuesta evasiva y confusa. Y anidó en el alma de todos la confusión. Pero el Maestro amplió después su respuesta:

—He aquí al desnudo la parábola. Como la semilla es la palabra de Dios. Tal como en un camino, cae sobre los que la escuchan y dejan después que el diablo se la lleve de sus corazones, con el fin de que no crean y de que, por lo tanto, no se salven. Como las aves del cielo se llevan los granos del sendero, para que no aloreñen después en la gloria de la espiga. Cae la simiente como en la roca, sobre los que oyen la palabra de Dios, la reciben con gozo, pero no la dejan enraizar en sus almas. Por lo que, aunque crean por algún tiempo, se les seca luego la fe, y se les muere en el momento de la prueba.

Como entre los abrojos la semilla, cae la palabra de Dios en los que, después de recibirla, caminan por entre la maraña de las preocupaciones que les suscitán la embriaguez del oro y la de los demás placeres de la vida. Finalmente, la lluvia del trigo sobre la tierra buena trasunta la palabra divina, cayendo en los que la oyen, la guardan, y se aseguran con ella una cosecha del uno por ciento.

Se rompió a esta sazón el silencio en claridades. Todo era sencillo y radiante como los hechos definitivos y elementales. Había en los silencios muchas más voces que en la misma voz. Y parecían como si un anhelo, unánime y sin gritos, gritara por todos, con los tonos suplicantes de una imploración:

—¡Que no seamos, Señor, en la sembradura de tu palabra, camino, maleza o peñascales!... ¡Maestro, que seamos una tierra buena en la sembradura de tus semillas de luz!

(Domingo de Sexagesima. Luc. 8, 4-16)

Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de CHURRIANA DE LA VEGA

EDICTO

Se pone en conocimiento de todos los afiliados a esta Hermandad, propietarios, arrendatarios, aparceros, obreros hijos, eventuales y autónomos, que el día 14 de febrero del actual, se convoca Asamblea Anual del Ayuntamiento, a las veinte horas, en primera convocatoria, y a las veintidós horas, en segunda para tratar del siguiente orden del día:

—Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
—Examen y aprobación de la Memoria anual.
—Examen y aprobación, si procede, de los Presupuestos Ordinarios y especiales de la Hermandad para el Ejercicio 1967.

—Ruegos y preguntas.
Churriana, 21 de enero de 1967.—El Jefe de la Hermandad, firmado, Salvador Valero Cortés.

GRANDES REBAJAS

en Almacenes NUEEVOS

VEAN ESCAPARATES CARCEL BAJA, II

SU CALLE NO ERA SU CALLE

Por ANTONIO ALMEDA

RESULTA que la calle de Góngora, en Madrid, que no hace mucho atribuíamos en estas mismas páginas a don Luis de Góngora, poeta, cordobés, racionero de la Catedral, autor de Las Soledades, El Polifemo y otros versos de envigadura, no es tal, pese a que así figura en la placa de la misma, en la Guía Artística de la ciudad, en el libro "Las iglesias barrocas de Madrid", en otros documentos y, más que nada, en el caletre de los que andamos en cosas de letras, que mal nos encaramos con calle de tal nombre sin asociarla a ojos cerrados al mayor de los profusos —que no confuso— poetas de nuestro Siglo de Oro.

No es extraño que tratándose de don Luis las cosas anden un poco barroca-mente trascurridas en guías, legajos y demás papeletes. Pero lo cierto es que su calle no es su calle, y así me lo aclara amablemente J.A.C., cronista de "Mentidero de la Villa", en "ABC del 21 actual, con estas palabras tomadas de Peñasco y Cambrero, que al parecer merece más cierto crédito:

"El convento de monjas Mercedarias Descalzas se fundó en 1626 en la calle de San Oropio. Al arruinarse aquel inmueble, el rey Felipe IV encargó al ministro de Consejo, don Juan Jiménez de Góngora, que les construyese el actual convento e iglesia. El pueblo de Madrid llamó a las monjas "las góngoras" y a la calle que nació con tal edificación se le denominó de Góngora, pero por don Juan, no por don Luis".

Parece que el Instituto de Estudios Madrileños, que anda en tareas de un nuevo callejero, se preocupa de subsanar todas estas anomalías. Por nuestra parte —noblezca obliga— cantamos el error, y aunque un poco a regañadientes, devolvemos su calle a don Juan y dejamos al poeta un poco más a solas con su escueto monumento del Retiro que, por las señas, si parece de su exclusiva propiedad, salvo error u omisión.

Bien empleados le están a uno estos yerros por andar con prisas, citar de memoria y pergeñar escritos "con poca luz y menos disciplina", según decían los adversarios de don Luis de sus Soledades. Y sobre todo, le ocurre a uno por inclinarse del lado del corazón.

Pero sea porque en mis entresijos no me resuelvo del todo a quitarle la calle al poeta, porque no venga en calle cualquiera camino de cualquier parte, con toda consideración al ministro de nuestro Felipe IV, que Dios guarde, sé bien que cuantas veces pase por esta calle no será él quien me acompañe, sino don Luis de Góngora y Argote, el poeta, con su talante hosco, su secreta confianza, su intrincado son. Será así inevitablemente porque ocurre que las cosas tienen a veces una misteriosa tendencia a ser, no lo que nos muestran en su meridiana y roma realidad, sino lo que queremos que sean, lo que les pedimos, lo que en ellas sentimos. Y no es raro que acaben siendo. Una cosa es el dato frío, el rigor histórico; otra, no menos exigente, la preferencia, la afinidad, todas esas complacencias que vienen desde la intrahistoria, desde el hondón de cada quisque. Ustedes me entienden. Por amor también se yerra.

EL POETA JOSE CARLOS GALLARDO NOS HABLA...

(Viene de la pág. última)

franquear la entrada de ese otro mundo, donde ya me encontraba.

—¿Quiere esto decir que te has liberado definitivamente de Granada? Que no queda ya nada de ella en tí?

—De ningún modo. Yo me quedé con la esencia granadina. Yo me santigué todos los días con Granada. Yo no he dejado jamás de ser granadino. Lo que pasa es que me fui a la otra orilla para, desde allí poderla apreciar y amar más y mejor. Conste —me asegura gravemente— que tengo dadas docientas o trescientas conferencias sobre Granada.

—Bueno, —le insisto— pero tú te fuiste huyendo de "algo" granadino. Tú temías de algún modo que Granada te pudiera devorar. ¿Qué te asusta, qué te duele más de Granada?

Y Gallardo responde sin pensarlo mucho, sabiéndose de memoria:

—Su sentido carcelario. Su fuerza de absorción. Ese tiranazo constante que no te deja salir. Son muchas cosas. Uno se dá cuenta, de pronto, que necesita salir, respirar, vagabundear. Y lo intenta. Y se precisa una voluntad casi heroica para echarse al camino. Y todavía más para evitar el regreso. Y esa fuerza de atracción se manifiesta a través del tiempo. Aquí el tiempo te inmoviliza. Vives como dentro de un fanal. Eso del "decíamos ayer", aquí siempre será algo vigente. Por los siglos de los siglos. Que me lo perdonen; pero no podremos —no podréis— libraros de esa quietud, esa lentitud que os ata al paisaje.

—¿Quiéres decir —le replico— que si tú no te marchas a tiempo, también hubieras acabado sucumbiendo? ¿Qué sería de ti, ahora mismo, si no te mueves de Granada?

José Carlos me responde pausadamente, como si me contara un cuento. Y dice:

—Yo sería —con toda seguridad, seguiría siéndote toda la vida— un auxiliar administrativo de la Excm.a Diputación provincial. Un auxiliar administrativo que, a veces, escribe un artículo en algún periódico local, recita unos versos, publica un librito. Incluso gana un premio. De aquí no paso. Y a ponerse viejo y acumular quinientos y publicar otro librito. Y pare usted de contar.

—¿Y qué has ganado librándote del "emburjo" de Granada?

—Soy otro hombre. De pe a pa. De los huesos a la cabeza. Tengo una concepción distinta del mundo y del ser humano. En este sentido, todo ha cambiado para mí, excepto Granada.

Yo le digo que, a mi entender, Granada cambia. Está cambiando. Para bien o para mal. Y le pregunto si él no advierte al cabo de los diez años esta transformación.

José Carlos se remueve en el asiento. Toma posiciones. Medita. Se arranca:

—Cuando vine por vez primera —dice— después de mis primeros cinco años de ausencia, algunos amigos para ilustrarme sobre la llamada modernización de Granada, me mostraron la nueva calle de Recogidas y, sobre todo, esa especie de hongos o armatoste que todavía sigue enhiesto sobre la noble calzada de la Plaza del Carmen. Cinco años más tarde, —es decir, ahora mismo—, los amigos vuelven a celebrarme la, llamémosla modernización de Granada

y me enseñan el monumento a Isabel la Católica y Cristóbal Colón, en su nuevo emplazamiento. De la fuente luminosa no puedo hablarle —me dice en tono lastimero— porque aún no tuve la suerte de verla funcionando. No. De ninguna manera. Granada —dice José Carlos Gallardo— no se transforma. Sigue lo mismo. La misma. Sí, se ven más automóviles, semáforos, televisores, anuncios luminosos. Pero este mismo fenómeno es apreciable en cualquier lugar del mundo. Lo importante no es que se modernice —o trate de modernizarse— una calle, un barrio, una ciudad; lo importante es que sus habitantes también se instalen en el tiempo que viven.

¡Caramba! José Carlos viene fuerte. Rafael Revelles dice que es un derrotista. Ya sé que algunos otros, incluso, apreciarán su poquito de resentimiento, de malafondía, en estas palabras del poeta viajero. Y yo le pregunto, le pido la solución. ¿Qué nos hace falta a los granadinos? ¿Por dónde nos arreglamos?

—Gallardo nos receta: —Granada precisa ser menos conservadora. Necesita más liberales. No quiero decir que en Granada no existan liberales. Los hay. Pero demasiado tirando al conservadurismo. Demasiado tímido liberalismo. Eso es: hace falta desconservadurizar a Granada. Pues el "desconservadurizador" que la desconservadurice"... etc.

Ahora me dice Gallardo —muy enfadado— que las tabernas, los bares de Granada se quedan prácticamente desiertos a una hora determinada. Será la televisión. Se echan de menos aquellos borrachines que a la misma hora, todos los días, pasaban puntualmente, onduladamente, graciosamente por una misma esquina. ¡Ya no quedan borrachos en Granada! exclama completamente indignado.

La indignación de José Carlos Gallardo decrece súbitamente. Aparece una jovencita rubia, francamente magnífica. Será estudiante. Se instala en una mesa próxima a la nuestra. Se quita la gabardina. Vaya por Dios. Aparece el compañero de la joven en el preciso instante en que Gallardo alza la voz para declamar lo que le gusta de la muchacha. A fastidiarse. José Carlos vuelve a indignarse y renueva sus ataques.

—Y conste —dice bastante alterado— que a mí me interesa, que yo quiero que Granada progrese. Que no se quede en aldea. Pero ¡por Dios! que las cosas salgan bien. En fin, se trata de un momento muy difícil. De todos modos yo pienso siempre en el regreso. Cuando vengo a España es como si entrara en un embudo; un embudo cuya última parte se va estrechando y acaba en Granada. Aquí llego y debo encogerme, comprimirme para salir de nuevo al mundo. Volveré cuando pasen muchos años, si vivo. Cuando la tristeza de la tierra lejana me imposibilita la respiración. Eso es, vendré a terminar en Granada. A que me entiendan aquí. (No se trata de nada parecido al sentimentalismo).

—Y bien —yo vuelvo a las andadas— ¿Lograste tus propósitos fuera de España, o mejor dicho, fuera de Granada? ¿Cuál fué tu mejor triunfo?

—Fuera lo he logrado casi todo. Por lo menos conseguí aquello que más necesitaba. Y mi mayor triunfo ha sido, precisamente, mantener-

me fuera de Granada. Resistirme a volver. Defenderme de su constante llamada.

Hablamos de sus actividades en Argentina. Libros. Periodismo. Conferencias. Congresos. Su incorporación a la Embajada española en Buenos Aires. Su posible regreso a España. Malos ratos. Alegrías. La vida.

—Y después de todo esto ¿cómo te consideramos: poeta, novelista, dramaturgo, diplomático, ensayista, conferenciante...

—Poeta, fundamentalmente. Mis dos últimos libros son de poemas. Precisamente aquí en Granada he leído "Los días que pasan". Un libro sobre el problema del tiempo. Mi soledad en Buenos Aires y por un resquicio: Granada. Ciprés. Tapia encalada. Nube. Son constantes del libro. Y de toda mi obra.

Le pido que me hable de su novela "La ceniza". Aquí en Granada, al ser conocida, suscitó muy diversas opiniones. Allí cada cual: claro. Pero José Carlos responde que la novela no es tan incomprensible como le pareció a algunos. Precisamente se refiere a Granada. Sus personajes son granadinos. Muchos de ellos, conocidos nuestros. El ambiente de estrechez, de frustración, de asfixia que emmarca la acción de aquellos seres, aparentemente deshumanizados, traducen una realidad granadina. Los círculos cerrados. La penumbra. "La ceniza" está escrita con recuerdos de Granada.

Rafael Revelles vuelve a lo mismo de calificar a José Carlos de derrotista. De pesimista. De apisonador de la realidad. Gallardo dice que a nosotros nos hace falta una perspectiva mundial para vernos en nuestra justa proporción.

Que nosotros estamos demasiado inmersos en lo nuestro. Granada es una ciudad universal —ciertamente— pero de afuera hacia adentro. Y no existe la corriente correlativa. O sea, que todo es un fluir hacia nosotros. Un llegarnos las ideas, las personas, las cosas. Pero que nosotros no correspondemos más que con un estar, indolentemente acodados a los ventanales, mirando los crepúsculos, y dejando, un poco despreciativamente, que los hombres de todo el mundo se paseen por nuestras calles. Allí ellos. Granada es una ciudad Polo Norte del Mundo. De acuerdo. Pero el granadino no se digna dar un paso hacia arriba. Aquí me las den todas. Y no nos las dan, claro.

José Carlos ya está lanzado. Y es difícil frenarlo. Respetemos su acaloramiento. Son cinco y cinco: diez años de ausencias y nostalgias. Demasiado para un auxiliar administrativo que, además, nos sale poeta y profumados. Y así sigue:

—Y además —añade vehemente— hay que decir que Granada es una ciudad tremendamente aniquiladora, porque le coge a uno y lo tritura entre esa doble fuerza de atracción y de repulsión que tiene. Si, por causa de su propia potencia interior es la ciudad más rechazante del mundo. Y además, conviene decir que Granada es una ciudad inviolable. Excepto para los propios granadinos, que se la están cargando.

Nueva intervención de Revelles. Desacuerdo. La cosa se complica con motivo de unas reproducciones de arte abstracto. Gallardo afirma que le conmueven las sugerencias, las calidades, las texturas de un determinado cuadro. Yo digo que —independientemente de su buena o mala reproducción— la pintura abstracta no es ninguna tontería. Rafael Revelles dice que allí no hay nada. Que eso son unas manchas, unos churretes. Gallardo insiste: se trata de una visión cósmica del río Paraná. Un servidor tercia para insistir en que el arte abstracto —independientemente de su buena o mala reproducción— es algo bastante serio. Rafael Revelles se pone de pie y mientras paga la consumisión dice que a todo esto él lo llama "miau". La cosa se altera. Ya estamos todos de pie. Salimos a la calle. Nos dispersamos. En la librería del café, arrinconados, abortos, los jóvenes estudiantes —ellos y ellas— se esfuerzan inútilmente por aprenderse la lección de mañana. A esa edad, y con lo indignamente preciosas que están las jovencitas, a ver quién se traga un tema sobre los aminoácidos.

—Y ahora, amado público, paso a ofrecerles el género de más calidad que me ha traído a esta bella y hermosa ciudad que Dios les guarde muchos años! Presento a ustedes los clásicos e ilustrados tomos de Historia que tuve el honor de recibir en su día de la Real Academia y cuyo valor material y espiritual no pasará de seguro desapercibido para ustedes! Cinco hermosos tomos, cinco! Más de mil ilustraciones y grabados! Con preciosos dibujos de Viriato y de Séneca! Con lindas fotografías de las Navas de Tolosa y de la Feria de Sevilla! Con incomparables descripciones, por las mejores plumas nacionales, de las invasiones francesas y del trágico fin de Cristóbal Colón! Veán, señores, veán! Y para que se den cuenta de que tiro la casa por la ventana, ahí va otro peine para la señora, otro peine para la señorita, otro peine para el caballero! Guarden ahora los peines y observen la calidad del papel, la calidad de las cubiertas, el brillo de las letras doradas, el color purísimo de sus grabados! Veán, señores! Esta es la oferta del año!

—Y ahora, amado público, paso a ofrecerles el género de más calidad que me ha traído a esta bella y hermosa ciudad que Dios les guarde muchos años! Presento a ustedes los clásicos e ilustrados tomos de Historia que tuve el honor de recibir en su día de la Real Academia y cuyo valor material y espiritual no pasará de seguro desapercibido para ustedes! Cinco hermosos tomos, cinco! Más de mil ilustraciones y grabados! Con preciosos dibujos de Viriato y de Séneca! Con lindas fotografías de las Navas de Tolosa y de la Feria de Sevilla! Con incomparables descripciones, por las mejores plumas nacionales, de las invasiones francesas y del trágico fin de Cristóbal Colón! Veán, señores, veán! Y para que se den cuenta de que tiro la casa por la ventana, ahí va otro peine para la señora, otro peine para la señorita, otro peine para el caballero! Guarden ahora los peines y observen la calidad del papel, la calidad de las cubiertas, el brillo de las letras doradas, el color purísimo de sus grabados! Veán, señores! Esta es la oferta del año!

—Y ahora, amado público, paso a ofrecerles el género de más calidad que me ha traído a esta bella y hermosa ciudad que Dios les guarde muchos años! Presento a ustedes los clásicos e ilustrados tomos de Historia que tuve el honor de recibir en su día de la Real Academia y cuyo valor material y espiritual no pasará de seguro desapercibido para ustedes! Cinco hermosos tomos, cinco! Más de mil ilustraciones y grabados! Con preciosos dibujos de Viriato y de Séneca! Con lindas fotografías de las Navas de Tolosa y de la Feria de Sevilla! Con incomparables descripciones, por las mejores plumas nacionales, de las invasiones francesas y del trágico fin de Cristóbal Colón! Veán, señores, veán! Y para que se den cuenta de que tiro la casa por la ventana, ahí va otro peine para la señora, otro peine para la señorita, otro peine para el caballero! Guarden ahora los peines y observen la calidad del papel, la calidad de las cubiertas, el brillo de las letras doradas, el color purísimo de sus grabados! Veán, señores! Esta es la oferta del año!

José G. Ladrón de Guevara

BALCON A LA CALLE

Actividad poética

EL pasado viernes, a las once de la noche, José Carlos Gallardo ofreció a un grupo de amigos la lectura de su último libro de poemas "Los días que pasan". El acto tuvo lugar en la "Taberna de don Gonzalo". El escritor Gonzalo Castilla, anfitrión de poeta y público, atendió generosamente a todos y afirmó que su local se encuentra a la disposición de todos los artistas y escritores granadinos que deseen ocupar sus salones para conferencias, recitales, exposiciones, etc. Ha nacido, pues, un nuevo centro cultural. Lo cierto es que en Granada se venía echando de menos la posibilidad de que artistas y literatos dispusieran de un local céntrico y confortable donde tomarse unas copas, bailarse un cha-cha-cha y, de paso, leerse sus odas o mostrarse sus bodegones. Pues ya lo tienen.

Anoche, en los locales de la librería "Paideia", un grupo de jóvenes estudiantes de Letras organizaron un acto poético, dando lectura a una selección de poemas del libro "El gesto", de Rafael Guillén. Con esta sesión se inaugura una serie de actos literarios —lecturas, escenicaciones, conferencias, coloquios...— que durante el presente curso se ofrecerán al público granadino en

—¿Qué digo —el año? Ni del año, ni de los dos años, ni de los tres años! Esta es la oferta del año! Presento a ustedes los clásicos e ilustrados tomos de Historia que tuve el honor de recibir en su día de la Real Academia y cuyo valor material y espiritual no pasará de seguro desapercibido para ustedes! Cinco hermosos tomos, cinco! Más de mil ilustraciones y grabados! Con preciosos dibujos de Viriato y de Séneca! Con lindas fotografías de las Navas de Tolosa y de la Feria de Sevilla! Con incomparables descripciones, por las mejores plumas nacionales, de las invasiones francesas y del trágico fin de Cristóbal Colón! Veán, señores, veán! Y para que se den cuenta de que tiro la casa por la ventana, ahí va otro peine para la señora, otro peine para la señorita, otro peine para el caballero! Guarden ahora los peines y observen la calidad del papel, la calidad de las cubiertas, el brillo de las letras doradas, el color purísimo de sus grabados! Veán, señores! Esta es la oferta del año!

—¿Qué digo —el año? Ni del año, ni de los dos años, ni de los tres años! Esta es la oferta del año! Presento a ustedes los clásicos e ilustrados tomos de Historia que tuve el honor de recibir en su día de la Real Academia y cuyo valor material y espiritual no pasará de seguro desapercibido para ustedes! Cinco hermosos tomos, cinco! Más de mil ilustraciones y grabados! Con preciosos dibujos de Viriato y de Séneca! Con lindas fotografías de las Navas de Tolosa y de la Feria de Sevilla! Con incomparables descripciones, por las mejores plumas nacionales, de las invasiones francesas y del trágico fin de Cristóbal Colón! Veán, señores, veán! Y para que se den cuenta de que tiro la casa por la ventana, ahí va otro peine para la señora, otro peine para la señorita, otro peine para el caballero! Guarden ahora los peines y observen la calidad del papel, la calidad de las cubiertas, el brillo de las letras doradas, el color purísimo de sus grabados! Veán, señores! Esta es la oferta del año!

—¿Diez reales? ¡Desgraciadamente me veré forzado a ofrecer esta sublime mercancía en otras latitudes donde sea mejor apreciada! ¿Quien da más? ¿Quien da más? El descubrimiento de América! La guerra de Cuba! La letra de las mejores zarzuelas!

—¡Veinte reales! —¡Vamos, animense señores! ¡Conocimientos históricos para los concursos de la radio y de la televisión! ¡Cinco tomos de cultura! ¡Los sublimes hechos de nuestros antepasados y tatarabuelos! ¡Once kilos de cultura! ¿Quié dá más? ¿Quié dá más?

—¡Treinta reales por los libros y un peine!

—¿Nadie dá más? ¡Nadie dá más por la historia con su peine! ¡Treinta a la una! ¡Treinta a las dos! ¡Treinta a las tres y media! ¡Treinta a las tres! ¡Suva es la historia por treinta reales!

Y el veredicto —negocio popular consumido así, en plena calle, en aquella mañana templada de sábado indolente y concurrido.

José María López Sánchez

los locales de la referida librería

Una gran exposición en el Centro Cultural Germano Español

PARA fechas inmediatas se prepara la inauguración de una extraordinaria exposición sobre el famoso músico alemán contemporáneo Carl Orff. De este gran compositor recordamos todavía la maravillosa ejecución en nuestros pasados Festivales de Música y Danza, de los "Carmen burano". Ahora podremos apreciar —en un montaje verdaderamente sensacional— una serie de espléndidas fotografías sobre temas orffianos, una exposición de instrumentos musicales, proyecciones cinematográficas, y publicaciones referentes al autor alemán.

Las Juventudes Musicales

HEMOS recibido la memoria anual de actividades de la Delegación en Granada de las Juventudes Musicales Españolas. Verdaderamente se trata de un grupo que funciona, que justifica suficientemente su existencia. Con la inauguración del local social —vieja aspiración de los asociados— Juventudes Musicales inicia una nueva etapa que, a juzgar por el avance de las próximas actividades que se nos ofrece, seguirá siendo un buen ejemplo de lo que debe hacerse para no terminar vegetando. Es decir: hay que funcionar. Hay que realizarse. Hay que superarse constantemente. Eso, a echar los cierrres. Muy bien por Juventudes Musicales en Granada.

LADRÓN DE GUEVARA

GOBIERNO CIVIL

El señor Soler Bans presidió una reunión del Patronato de Protección de Animales y Plantas

SE HARA CUMPLIR LA DISPOSICION QUE PROHIBE LA VENTA DE PAJAROS FRITOS

VA A SOLICITARSE QUE EL AYUNTAMIENTO SUBVENCIONE A LA SOCIEDAD

El Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento don Antonio Luis Soler Bans presidió ayer una reunión del Patronato provincial de Protección de Animales y Plantas y asistieron los vocales de dicho patronato, don José Crespo Cepeda, don José María Muñoz Medina, don Pedro Luque del Moral, don Francisco López Müller, don Alfonso Suárez Cuello, don Carlos Aranda Rosales, don Bernardino Rojas Valero, don Francisco Gómez Espinosa y don José María Garrido Lopera, que actuó de secretario.

Se acordó dirigirse a los presidentes de los patronatos locales al objeto de que remitan al patronato provincial las actas de los acuerdos adoptados sobre las materias de su competencia.

Asimismo se acordó dirigirse a los Ayuntamientos de Granada, Baza, Guadix, Loja, Motril y Almuñécar a efectos de que sea designado un representante del patronato local para que asista a las sesiones que celebre el provincial.

También se acordó dirigir comunicación al inspector jefe de Enseñanza Primaria a efectos de intensificación en la labor escolar de las clases encaminadas a inculcar en los niños la protección que merecen los animales y plantas.

Que de conformidad con lo establecido en el artículo primero de la real orden del ministerio de la Gobernación de 31 de julio de 1929, actualizada por la del mismo rango, de 1 de marzo de 1961 que previene la prohibición de utilizar varas para golpear a los animales, estando sólo permitido castigarlos con fustas sujetas a mangos cortos y flexibles se publique por el Gobernador civil "circular" dirigida a todos los alcaldes de esta provincia en dicho sentido, y al objeto de que por estos se dicten bandos de aplicación general en el término municipal, a los indicados efectos.

Con arreglo a lo dispuesto en el artículo sexto de la disposición legal citada que prohíbe la venta de pájaros fritos, así como usar para blanco a los gorriones y pájaros de cría libre, se acuerda asimismo que en la circular de referencia se encarezca a los alcaldes el cumplimiento de la citada norma y sea publicado de la misma manera que el anterior.

Se acordó igualmente dirigirse al alcalde del Ayuntamiento de Granada al objeto de que sea subvencionada la Sociedad Protectora de Animales y Plantas, de acuerdo con la solicitud elevada a dicha alcaldía con fecha 12 de junio de 1966, por la citada Sociedad, toda vez que dada la escasez de recursos económicos de que dispone la misma, está en trance de desaparecer.

También se acordó dirigirse a los miembros de la citada Sociedad Protectora de Animales y Plantas que fueron dados de baja por diversas circunstancias al objeto de interesarles su reincorporación a la misma, y ser atendida la circular que fue confeccionada por la directiva de la repetida Sociedad, y que contribuyan como anteriormente lo han venido haciendo al sostenimiento de la misma, dados los fines tan humanitarios que persigue.

Y, por último, y a propuesta del vocal señor Garrido Lopera se acuerda elevar al Patronato Central la siguiente sugerencia: Que el cuento de José María Sánchez Silva, titulado "Un gran pequeño" se considere como libro de lectura en todas las Escuelas Nacionales dada su gran importancia desde un punto de vista pedagógico y humano, ya que en el mismo se relatan las aventuras de un niño que reflejan los buenos sentimientos hacia los animales.

MARIA JOSE ARREDONDO,
PREMIO "FIESTAS DE LA
MERCED"
—
DOTADO CON DIEZ MIL
PESETAS



Ha obtenido un nuevo premio literario la escritora granadina María José Arredondo Piédrola en el concurso "Fiesta de Nuestra Señora de la Merced", de Barcelona, dotado con la cantidad de 10.000 pesetas.

El trabajo presentado consiste en un conjunto de "guiones" que fueron retransmitidos por Radio Granada.

Dicho premio tiene carácter nacional, por lo que felicitamos a la escritora granadina por sus reiterados éxitos.

HAY muchos modos de servir eficazmente a la Patria

Uno de los mejores es el de procurar en la medida correspondiente a cada uno, que no haya adultos iletrados y que se leve y actualice la cultura de nuestros adultos.

MIRADOR DE LAS ARTES

AL HABLA CON EL PROFESOR BUSQUIAZZO

El pasado día 27, en la Facultad de Filosofía y Letras, el profesor Busquiazzo, de la Universidad de Buenos Aires, dio una conferencia acerca del «Barroco» y el Neobarroco en el Brasil.

«¿Es más bien una charla sencilla, clara, agradable, unida a una serie de diapositivas llenas de la luminosidad tropical, que nos hizo vivir y aprender algo más, algo un tanto desvinculado en el amplio marco de la historia del Arte.»

—Profesor Busquiazzo —le preguntamos—, ¿ve usted alguna influencia del arte aborígen en el barroco brasileño?

—La influencia directa del barroco en Brasil, le viene de Portugal; ahora bien, en la decoración cabe admitir ese sentido propio y exclusivo que cada país tiene.

—Hemos visto una rica arquitectura y escultura, a través de las imágenes que nos ha proyectado. ¿Qué puede decirnos de la pintura?

—La pintura barroca brasileña es pobre. Si en algún monumento religioso o civil encontramos alguna, es obra sin duda de pintores portugueses.

—¿Podría indicarnos el puesto del arte americano dentro del universal?

—Desgraciadamente es casi desconocido; no ocupa pues lugar alguno en el arte universal. En Francia, Italia, etc.; es únicamente en España donde adquiere la importancia que tiene.

—Señor Busquiazzo, todos conocemos la imponente obra de Brasilia. ¿Llegará un día en que un capítulo de la historia general del Arte se dedique a ella exclusivamente?

—Brasilia, no cabe duda, es una obra atrevida. Sus monumentos más trazados arquitectónicos, tienen un valor que bailan; ese carnaval con dentro de la arquitectura. Si un día se le diera mucha importancia como si lo hicieran, sólo el tiempo se encargará de decirnoslo.

—Volviendo al arte de Brasilia, ¿cómo ve usted que estilo se le enmarca?

—Por su fuerza, su atrevimiento, se puede incluir dentro de un estilo neobarroco.

Al profesor lo esperan; nos quedan algunas preguntas por hacerle, pero nos es imposible. Sin embargo, nos una pregunta breve, a la que corresponde con una respuesta también breve.

—Su juicio sobre la pintura abstracta.

—Me quedo con Velázquez.

—¿Así acaba nuestra entrevista. Es la última vez que el profesor Busquiazzo visita nuestra ciudad; sin embargo, que era la primera vez que la veía. Su próxima etapa es Mérida. Un hombre dedicado al estudio nos visitó y conversó con nosotros.

Miguel Partíñez DIAZ

Perfilando a los nuevos concejales

30 preguntas de urgencia a don José Luis Pérez-Serrabona Sanz

El último varón de la serie de doce concejales que renovarán la Corporación municipal —según el orden de aparición en nuestras páginas— es don José Luis Pérez-Serrabona y Sanz. Lo hemos dejado para el final por su calidad de reincente en el municipio. El sigue siendo y lo ha sido durante los últimos años, teniente de alcalde de la Corporación granadina y propondrá otros seis años su inclusión en el Concejo local.



Han aparecido todos los concejales electos, excepto el señor Romero Barrales que prefirió permanecer al margen de nuestra sección, y cerrará el ciclo de "perfiles" la primera concejal del Ayuntamiento de Granada. Pero hoy vamos a traer, sin más preámbulos, al señor Pérez Serrabona.

Me entrevisté con él al concluir la sesión de la Comisión permanente municipal. Comenzamos los dos, a solas, pero pronto se acercan los señores Méndez Rodríguez-Acosta, que pregunta qué es lo que hacemos, Orozco Díaz, Martínez de Dueñas y Motos Guirao. Se suceden las intervenciones de los asistentes y a veces uno no sabe quién responde, si el concejal reelegido, o sus compañeros.

EL CUESTIONARIO

- ¿Frio o calor?
- Frio.
- ¿Corazón o cabeza?
- Corazón.
- ¿Sierra Nevada o pavimentaciones?
- Las dos.
- ¿Vino o whisky?
- Vino, siempre vino.
- ¿Leyes u obras sindicales?
- También las dos.
- ¿Empedrado o asfalto?
- Asfalto.
- ¿Masa o minoría?
- Masa.
- ¿Mesa de camilla o calefacción central?
- Mesa de camilla.
- ¿Madison o fox?
- Fox.
- ¿Rubias o morenas?
- Guapas.
- ¿Risa o sonrisa?
- Risa franca.
- ¿Mairena o Mario del Mónaco?
- Mairena, pero con reservas.
- ¿Albaicín o Recogidas?
- Recogidas.
- ¿Orquesta o banda?
- Banda.

- ¿"Pueblo" o "ABC"?
- "Pueblo".
- ¿Playa o sierra?
- Playa.
- ¿Abrigo o gabardina?
- Gabardina.
- ¿"Felipes" o dulce seco?
- ¡Felipes, hombre, felipes!
- ¿Granada 1945 ó 1967?
- 1967.
- ¿Chaqué o paisano?
- Paisano.
- ¿Pitillo o cigarro puro?
- No lo gasto.
- ¿Caseta de feria o zarzuela?
- Caseta de feria.
- ¿Johnson o Wilson?
- Churchill.
- ¿Humor francés o humor inglés?
- Alvaro de Laiglesia.
- ¿La Coruña o Levante?
- La Coruña.
- ¿Brigitte Bardot o Sarita Montiel?
- Todas.
- ¿El Córdoba u Ordóñez?
- Curro Montenegro.
- ¿Alfonso Paso o Buero Vallejo?
- Alfonso Paso.
- ¿Cola de león o cabeza de ratón?
- Cabeza de ratón.

SU DESARROLLO

Pues aquí llega el comentario. Es difícil el comentario en esta ocasión. Porque había tal lío de respuestas y tantas rectificaciones, que para qué. El señor Motos se limitó a sonreír. Igual que el señor Orozco, mientras don Antonio Méndez observaba. Pero el señor Martínez de Dueñas, no podía reprimir nunca sus respuestas y bien es cierto que en ocasiones, el señor Pérez-Serrabona, la hacía suyas.

Duró en "Sierra Nevada o pavimentaciones", en "Leyes u obras sindicales" y preguntó que qué era el "madison". En cambio fue tajante en lo de "Rubias o morenas", en lo de "Mairena o Mario del Mónaco" y en "la Bardot o Sarita". También hubo dudas en la cuestión de "Johnson o Wilson". Y la duda se repitió con la última interrogante.

Però su más concluyente respuesta fue para decir que prefería los "felipes".

KASTIYO

Hoy, concierto de la Banda municipal

Programa del concierto que interpretará la Banda municipal, bajo la dirección del maestro, don José Faus, en el Paseo del Salón, a las doce de la mañana.

Primera parte. — «Raza Ibérica», pasodoble, de J. Faus; «Mantillas y monteras», pasodoble, de F. Faus; «En la Alhambra», serenata, de T. Bretón; «Torre Bermeja», serenata, de I. Albéniz, y «Castilla», seguidillas, de I. Albéniz.

Segunda parte. — «Luisa Fernanda», fantasía, de Moreno Torroba; «Marina», primera selección, de Arrieta y «Viva Navarra», jota de concierto, de J. Larregla.

CIRCULAR lentamente por el centro, pegado al eje de la carretera, significa taponar la circulación y dar lugar, tal vez a peligrosas maniobras



ZAPATERO DE LUJO
Ganivet, 2.

Comunica a sus clientes, que mañana, lunes, continuará su venta de pares sueltos (con nuevos modelos), a menos del precio de costo.

Les rogamos nos visite a primeras horas, para evitar aglomeraciones.

Gracias.

MUSICA

CONCIERTO DE PIANO DE MARIA KALAMKARIAN

ESTA TARDE, EN EL CENTRO ARTISTICO

Esta tarde, a las siete y media, en el Centro Artístico, la pianista María Kalamkarian dará un concierto con arreglo al siguiente programa:

I. — Sonata número 60 en do mayor, allegro, adagio, allegro molto, de J. Haydn; Bagatela, número 1 op. 119, de L. V. Beethoven; Sonata op. 22 en sol menor, vivacissimo, andantino, scherzo, rondó, de R. Schumann.

II. — Variaciones sobre air Russe «La Bella Minka», op. 40, de K. M. v. Weber; Lúgubre Góndola II, En Reve, y Valses Impromptu, de F. Liszt; Tres Maries, Alnitha, Mintika, Alnillam, de H. Villa-Lobos y Capriccio, de Babadjanian.

ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO

SECCION FEMENINA

SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO

Plazo para solicitar el albergue. — Se comunica a todas las universitarias que tienen pendiente la realización del Servicio Social, que el plazo para solicitar el albergue termina el 28 de febrero. Dicha solicitud la pueden cursar en la Regiduría de Estudiantes y Graduadas de la Sección Femenina, Paseo de la Bomba, 11, de doce a dos de la tarde, teléfono 22810.

SERVICIO SOCIAL PARA BACHILLERES

El próximo día 2, a las cinco de la tarde, en la Escuela Hogar de la Sección Femenina, instalada en Paseo de la Bomba, 11, dará comienzo un curso de Servicio Social, especial para las señoritas que están en posesión del título "reválida de hogar" de cuarto o sexto de bachillerato.

Para una más amplia información diríjase a Departamento de Servicio Social de S. F., de once de la mañana a una de la tarde, teléfono 23412.

CURSILLO DE COCINA Y DE CORTES EN LA ESCUELA DE HOGAR

La Delegación local de la Sección Femenina comunica que continúa abierto el plazo de matrícula para las clases de corte que tendrán lugar los lunes, miércoles y viernes, de cinco a siete de la tarde.

Las clases de cocina darán comienzo a primeros de febrero y se desarrollarán, dos días a la semana, de 5 a 7 de la tarde, en la Escuela Hogar de la Sección Femenina, Paseo de la Bomba, 11.

Para una más amplia información, diríjase a la Delegación local, teléfono 22810.

CURSILLO PARA REPARACIONES EN EL HOGAR

Se sortearán entre las asistentes aparatos electrodomésticos donados por la Casa Philips.

La Escuela Hogar de la Sección Femenina organiza un cursillo breve sobre electricidad y fontanería aplicadas a los desperfectos y averías ocasionados en el hogar.

Este cursillo dará comienzo el próximo día 6 de febrero y se desarrollará durante ocho días, de 5 a 7 de la tarde. Al terminar, se sortearán entre las asistentes al mismo una batidora (mixer Philips) y una marmita, donadas por la Casa Philips.

Para una más amplia información e inscripciones, diríjase a Delegación local de la S. F., Paseo de la Bomba, 11, teléfono 22810.

EXCURSION A SIERRA NEVADA

Para el día 1 de febrero, festividad de San Cecilio, la Sección Femenina organiza una excursión a la Sierra, saliendo a las nueve de la mañana, de

SINDICATOS

CRECE EL MOVIMIENTO COOPERATIVO EN TODA LA COMARCA BASTETANA

MAÑANA SE INICIA UN IMPORTANTE CURSILLO FORMATIVO, EN BAZA

La Obra Sindical de «Cooperación» viene desplegando una labor tan intensa como variada, que comprende desde el asesoramiento para la formación de una cooperativa hasta la prestación técnica y económica para el desenvolvimiento de las mismas. Pero la citada Obra Sindical también consagra una especial y celosa atención a la divulgación teórica y práctica de la cooperación, para lo cual organiza cursillos formativos, cuyo alcance y éxito están valorándose adecuadamente por el auge creciente del movimiento cooperativo en nuestra provincia.

Mañana, día 30, sin ir más lejos, comienza el XIV Cursillo de Formación Cooperativa, que se celebrará en Baza y está destinado a cuarenta alumnas artesanas. El cursillo está patrocinado por el Fondo Nacional de Protección del Trabajo.

Nos informa el señor Panadero Valiente, jefe de la Obra Sindical de «Cooperación», que se trata del segundo cursillo para artesanas que se celebra en la ciudad de Baza. En este cursillo pronunciarán conferencias las jerarquías sindicales, personal técnico de la obra, ilustres abogados y economistas.

Por otro lado, en Baza se sostendrán reuniones con los labradores para la formación de una cooperativa agrícola, así como también con los transportistas para la constitución de una cooperativa del ramo.

En toda la comarca bastetana el movimiento cooperativo ha progresado mucho y como ejemplos pueden citarse las almazaras de Cúllar Baza, Caniles, Frella, Zújar y las artesanas de Baza, más otras de viviendas.

Sin duda alguna, este cursillo que mañana se inicia en Baza redundará para acrecentar el movimiento coopera-

la Delegación provincial, Paseo de la Bomba, 11, y regresando a las 6 de la tarde.

Las afiliadas al Club Medina, tanto infantiles como juveniles se les reservará plaza hasta el lunes, comunicándose a todas las que han asistido a cursos de esquí anterior que continuarán las clases en ese día con el profesor de la escuela española de esquí en Sierra Nevada. Para informes e inscripciones diríjase a Regiduría de Juventudes de Sección Femenina, Paseo de la Bomba, 11, teléfono 23412.

VIAJE A PORTUGAL

La Delegación provincial de la Sección Femenina, organiza un viaje a Portugal, durante los días 17 al 26 de marzo próximo, al que pueden asistir cuantas personas lo deseen.

Para una más amplia información e inscripciones, diríjase a departamento de Divulgación de Sección Femenina (Paseo de la Bomba, 11), de diez de la mañana a dos de la tarde, teléfono 23412.

Educación y Ciencia

ESTA MAÑANA, INAUGURACION OFICIAL DEL CURSO 1967

EL DISCURSO ESTARA A CARGO DEL DOCTOR GUIRAO PEREZ

Hoy, domingo, a las doce de la mañana, en el salón de actos de la Real Academia de Medicina, se celebrará la sesión inaugural del curso 1967.

El discurso de apertura está a cargo del doctor don Miguel Guirao Pérez, catedrático de Anatomía y académico numerario, quien hablará sobre: "Aportaciones anatómicas al estudio

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Relación nominal de libramientos que se hallan al pago en la Depositaria-Pagaduría de Hacienda a partir del próximo día hábil:

Administración de Loterías, número 6; Banco Español de Crédito, de Almuñécar; don José Ruiz Piñas, habilitado de esta Delegación de Hacienda, don Enrique González Simarro, don José López Sánchez, don Manuel Baena Carracedo y otro, don Sergio Pérez López y don José Noguero Alonso.

de la patología neonatal del sistema nervioso central".

CURSO DE INFORMACION EN EL COLEGIO MAYOR DE SAN BARTOLOME Y SANTIAGO

Mañana, a las siete y media de la tarde, conferencia del catedrático de Historia del Arte, don José Manuel Pita Andrade, pronunciará una conferencia sobre el tema "Arte y política en el mundo contemporáneo", correspondiente al curso de información.

COMISARIA DE EXTENSION CULTURAL

En el Hogar Juvenil del Zaidín (próximo a cocheras de autobuses urbanos), se abre plazo de matrícula para clases de mecanografía, cultura general, francés, dibujo y contabilidad, con el más moderno material didáctico.

Las clases darán comienzo en febrero, de 6 a 9 de la noche.

Este Centro ha sido inaugurado recientemente por el Gobernador civil y autoridades provinciales.

MAGISTERIO

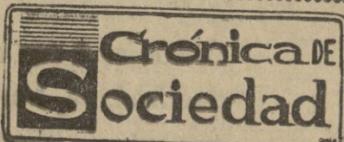
MAGISTERIO

Aviso de «Misión Rescate». — Ante las peticiones recibidas para que se amplie el plazo de inscripción de «grupos de rescate», fijado hasta el 31 de enero, ya que el mismo no permite organizar nuevos grupos para situar los objetivos que se descubran pasada dicha fecha, la organización de «Misión Rescate», el nuevo programa de Radio Nacional de España, ha tomado el acuerdo de prorrogar el plazo de inscripción de grupos hasta el 31 de mayo próximo.

Se hace público para conocimiento de escuelas y escolares interesados.

DELEGACION ADMINISTRATIVA

Cobro de subvenciones. — En esta Delegación Administrativa provincial de Educación y Ciencia, están al cobro las subvenciones concedidas para ampliación y creación de bibliotecas escolares en escuelas no estatales, así como las subvenciones a centros no estatales que suplen con su actuación a centros oficiales.



PETICION DE MANO

Por don Angel Canales Morillas y doña Aurora Beltrán Guisarro y para su hijo don Angel, ha sido pedida a don Felipe Guardia Trujillo y doña Concepción Chiroza Pérez, la mano de su hija Adela.

Entre los novios se cruzaron regalos, quedando fijada la boda para finales del próximo febrero.

—o—

El doctor F. BONAL DIAZ, pasa su consulta de enfermedades de los niños, de 5 a 7, en Plaza de Santa Ana, núm. 20. Teléfono 25805.

CUANDO ves dormir tranquilos a tus hijos, piensa cuántos hijos están sin techo donde guarecerse del frío. Entre ga tu donativo cuanto antes a la Campaña de Navidad para hacer posible la construcción de hogares para ellos. Dios te lo pagará.

MUJER HERIDA POR OTRAS TRES

Caída de un motorista y una sustracción

Dulce Nombre Calderón Beltrán, domiciliada en San Lorenzo, 7, resultó herida de pronóstico reservado. Fue agredida por Matilde Abril Martínez y sus hijas Ramona y Piedad Rodríguez Abril, domiciliadas también en San Lorenzo, 7. Las hijas quedaron detenidas.

CAIDA DE UN MOTORISTA

Manuel Martínez Arrabal, de 23 años, chófer, domiciliado en Garrido, 23, fue asistido de heridas leves en el Hospital Clínico, a consecuencia de una caída de la motocicleta.

SUSTRACCION

José Fernández Fajardo denunció que iba en un autobús, del disco cuatro y le sustrajeron la cartera que contenía mil pesetas y el documento nacional de identidad.

CONDUCTOR: Guarde su derecha.

AGENDA DE URGENCIAS

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

ALHAMBRA Y GENERALIFE: De 10 a 6 de la tarde.

ALHAMBRA Y GENERALIFE ILLUMINADOS: De 8 a 10 de la noche, sólo los días 1 y 2. Aparte del calendario y horarios señalados, se encenderá la iluminación interior siempre que haya un número mínimo de 25 personas.

CATEDRAL Y CAPILLA REAL: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

CARTUJA: De 10 a 1 y de 3 a 6.

SAN JERONIMO: Iglesia: de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio: en restauración.

BASILICA DE SAN JUAN DE DIOS: De 10 a 1 y de 4 a 7.

SANTA ISABEL LA REAL: De 11 a 2 y de 3 a 6.

SANTO DOMINGO E IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

BASILICA DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS Y TESORO: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

HOSPITAL REAL: En restauración: De 10 a 1.

BAÑOS ARABES: De 9 a 6 de la tarde.

CORRAL DEL CARBON: De 9 a 6 de la tarde.

CASA DE LOS PISAS: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

PALACIO DE DARALHORRA: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

PALACIO DE CARLOS V: Museo de Bellas Artes: De 10 a 1,30.

Teléfonos urgentes

BOMBEROS 33222
CASA DE SOCORRO 21263
HOSPITAL CLINICO 31885
INP (Seguro Enfermedad). 33600
POLICIA 21940

PALACIO DE CARLOS V: Museo Arqueológico de la Alhambra: De 10 a 6 de la tarde (cerrado los domingos y lunes por la tarde).

CATEDRAL: Museo Catedralicio: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

CASA DE CASTRIL: Museo Arqueológico provincial: De 10 a 2 y de 4 a 7. (Cerrado los domingos por la tarde).

MUSEO - ABADIA DEL SACRAMENTO: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

AYUNTAMIENTO: Museo Municipal: cerrado.

CASA DE LOS TIROS: De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

PROVINCIA

BAZA: Colegiata: De 10 a 1 y de 4 a 7.

GUADIX: Catedral y Museo: De 11 a 1 y de 5 a 6.

LA CALAHORRA: Castillo - Palacio: De 11 a 6 de la tarde.

MONTEFRIO: Iglesia de la Encarnación: De 11 a 1 y de 4 a 6.

OFICINAS DE INFORMACION

SUBSECRETARIA DE TURISMO: Casa de los Tiros (teléfono 21022). De 9,30 a 1 y de 4 a 6.

FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA: Palacio de la Madraza (teléfono 25201). De 5 a 7.

CURSOS DE EXTRANJEROS: Facultad de Letras (teléfono 22664). De 10 a 1.

Electricidad 21461

POLICIA MUNICIPAL 21501

POLICIA ARMADA 22861

GUARDIA CIVIL 21431

Compañía Sevillana de Electricidad 21461

Líneas de autobuses interurbanos

Alina a Sevilla por la mañana, 7,30 y por la tarde, 3,30; a Córdoba, 7,30 y 7,45; a Málaga, a las ocho de la mañana y 4 de la tarde; a Motril, 8 de la mañana, una de la tarde, 3,30 y 7; a Almuñécar, 7,30 y 6 tarde; a Luján, por la mañana, 8,30 y 10,30, y por la tarde, a la 1, 4,30 y 8. Autedia Baza, rápido, 10, y normal a las 19,30. — A Guadix y Huéscar, 17. — La 16,45. — Ramal a Murcia, 8,45, Autedia diario excepto los domingos.

Horario de trenes

Salidas

8'05: Automotor para Valencia, llegada, 20'50, diario.

8'25: Automotor para Algeciras, llegada, 14'15, diario (combina en Bobadilla con Málaga y Sevilla).

8'35: Correo, para Alicante llegada, 24'00, diario (coche de tercera destino Baza para enlazar con el rápido Sevilla - Madrid).

8'45: Ferrobús para Ilora llegada, 9'12, diario.

10'15: Correo para Algeciras, llegada, 21'15, diario (combinación en Bobadilla con Sevilla, Málaga, Córdoba y Jaén).

13'30: Ferrobús para San Francisco de Loja, llegada, 14'35, diario.

15'00: T.E.R. para Madrid llegada 21'55, diario.

15'20: Rápido para Barcelona (lunes y viernes) llegada a las 14.

17'15: Automotor para Sevilla, llegada, 23'05, diario (combinación en Bobadilla con Córdoba y Málaga).

17'25: Correo para Linares - Baza, llegada, 23'10, diario (coches directos de tercera para Madrid y Barcelona).

18'20: Automotor para Almería, llegada, 22'15, diario.

18'55: Semidirecto para Almería, llegada, 1'15, diario.

19'45: Mensajero para Moreda, llegada, 22, diario.

20'00: Ferrobús para San Francisco de Loja, llegada, 21'00, diario.

22'10: Expreso para Madrid, llegada, 8'25, diario.

Llegadas

8'00: Expreso de Madrid. Salida 21'45, diario.

8'25: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 7'20, diario.

9'50: Ferrobús de Ilora salida, 9'20, diario.

9'55: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 8, diario.

12'00: Semidirecto de Almería, salida, 8'50, diario.

13'05: Automotor de Sevilla, salida, 7'05, diario (con viajeros de Córdoba y Málaga).

13'15: Correo de Linares - Baza, salida, 7'05, diario.

16'00: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 14'45, diario.

16'52: Automotor de Almería, salida, 12'25, diario.

17'35: Rápido de Barcelona (lunes y domingos); salida, 14, diario.

19'50: Correo de Algeciras, salida, 8'20, diario.

20'15: T.E.R. de Madrid salida 17'35, diario.

21'10: Automotor de Valencia, salida, 8'30, diario.

22'00: Correo de Alicante, salida, 6'10, diario (coche directo procedente de Baza).

22'05: Automotor de Algeciras, salida, 15'40, diario, con viajeros de Sevilla y Málaga.

Farmacias de guardia

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las nueve y media de la mañana a las once de la noche y que son las correspondientes al turno octavo:

Avenida de José Antonio, 38 (Embovedado). — Reyes Católicos, 12. — Gran Vía, 52. — Mesones e Hileras, 2. — San Jerónimo, 10. — Martínez de la Rosa, 5 (Puente Cristiano). — Transversal de Andaluces, 1. — Avenida de Cervantes, 24. — Ciudad Jardín (junto a Carretera de Dílar). — San Juan de los Reyes, 87. — Calle de Molinos, 86.

SERVICIO NOCTURNO: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8,30 de la mañana:

Gran Vía, 6. — Paseo de la Bomba, 17. — Av. de Andaluces, 10.

Expendedurías de tabaco en servicio de guardia

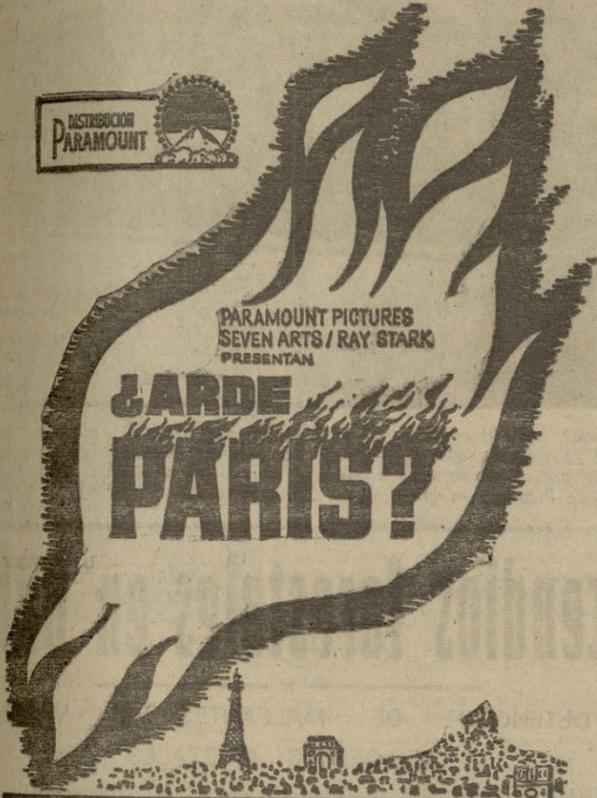
Hoy, domingo, estarán de guardia, para atender al público, las expendedurías de tabacos correspondientes al turno tercero:

Horno de la Merced, 4. — San Juan de Dios, 69. — Plaza Nueva, 9. — Plaza Larga, 6. — Plaza de la Trinidad, 3. — Gran Vía, 2. — Jardines de la Rosa, 5 (Zaidín). — Avenida de Cervantes, 10. — Avenida de José Antonio, 13. — Molinos, 37. — Cruz de Lagos, 37. — Ancha de Copuchina, 2. — Navas, 7. — Bloque 44, letra E (La Chana). — San Antón, 41. — Placeta del Humilladero, 8. — Plaza Federico Mayo, 24 (Zaidín).

PALACIO del CINE

SESIONES ESPECIALES 4 - 7 (numerada) y 10.
TAQUILLAS DE 12 A 2 y desde las 3,30 en adelante.

FRANCESES O AMERICANOS, LUCHARON POR FRANCIA EN LA ULTIMA GUERRA MUNDIAL Y ASI SE LES NOTA EL ENTUSIASMO POR LOGRAR UNA PELICULA SIN PRECEDENTES



PARAMOUNT PICTURES
SEVEN ARTS / RAY STARK
PRESENTAN

¿ARDE PARIS?

Con un impresionante reparto internacional
JEAN-PAUL BELMONDO · CHARLES BOYER · LESLIE CARON
JEAN-PIERRE CASSEL · GEORGE CHAKIRIS · ALAIN DELON
KIRK DOUGLAS · GLENN FORD · GERT FROEBE
YVES MONTAND · ANTHONY PERKINS · SIMONE SIGNORET
ROBERT STACK · MARIE VERSINI · SKIP WARD · ORSON WELLES
FRANCOISE PAUL GRAETZ · RENÉ CLEMENT
DIRECCION DE GORE VIDAL · FRANCIS FORD COPPOLA · GUION DE MARCEL MOUSSY
MONTAJE DE GORE VIDAL Y GORE VIDAL · MONTAJE DE GORE VIDAL · DOMINIQUE LAPIERRE · LARRY COLLINS
DISTRIBUCION TRANSCONTINENTAL FILMS · MARIANNE PRODUCTIONS · PANAVISION

PANAVISION 70 mm

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

MADRIGAL

SU LOCAL SU PROGRAMA

A las 4'15 - 6'30 - 8'45 y 11 (Taquilla de 12 a 2)

= UN ESTRENO EXTRAORDINARIO =
UNA PELICULA ESCOGIDA ENTRE LAS "FUERA DE SERIE"

Actual éxito en Madrid, donde lleva seis semanas agotando a diario las localidades en los cines Pompeya y Palace

GIULIETTA DE LOS ESPIRITUS

TECHNICOLOR

Por GIULIETTA MASINA, SANDRA MILO,
SYLVA KOSCINA, VALENTINA CORTESE.

Ideada y dirigida por FEDERICO FELLINI

UNA DE LAS MEJORES PELICULAS EN COLOR QUE
JAMAS SE HAYAN VISTO EN LA PANTALLA

CINE CAPITOL

A las 5 - 7 (numerada) - 9 y 11

2.ª SEMANA

CONTINUACION DE ESTRENO

¡UNA MAQUINA QUE HACE
ESCULTURALES MUJERES!

EL DOCTOR G. Y SU
MAQUINA DE BIKINIS

VICENT PRICE
FRANKIE AVALON

Cinemascope - Technicolor

(Mayores 18 años)

TAQUILLAS: DE 12 A 2

CINE GRANADA

A las 5 - 7 (numerada) - 9 y 11

TAQUILLA DE PATIO DE 12 A 2

Una acusación contra la
"dolce vita" de unos seres
sin escrúpulos que viven en
la más encarnizada lucha

MELINA MERCURI
HARDY KRUEGER
JAMES MASON, en

LOS PIANOS
MECANICOS

(Mayores 18 años)

EASTMANCOLOR Y
PANTALLA PANORAMICA

¡DURA! ¡REALISTA!

AVIATAR CINEMA

A las 5 - 7 (numerada) - 9 y 11

= TAQUILLAS DE 12 A 2 =

Una película audazmente divertida
para espectadores inteligentes

¡MANTENGA LIMPIO EL OESTE!
ese fue el lema del pulcrísimo

Joe Kola-Loca

(Mayores 18 años)

EFFECTOS EN COLOR

UNA PELICULA DE PASADO
MAÑANA, HECHA HOY AL
ESTILO DE ANTES DE AYER

Coliseo Olympia

A las 5 - 7 (numerada) - 9 y 11

(TAQUILLAS DE 12 A 2)

¡GRANDIOSO ESTRENO!

La película que conmueve por
su sinceridad... Impresiona por
su contenido... Emociona por
su matiz humano

MOMENTO
A MOMENTO

(Mayores 18 años)

TECHNICOLOR

Con JEAN SEBERG
HONOR BLACKMAN
SEAN GARRISON

CINE GRAN VIA

Programa núm. 53

¡HOY, GRAN EMOCION!
de la superproducción de aventuras
del Oeste, en Technicolor,

Horizontes
del Oeste

Por ROBERT RYAN,
JULIE ADAMS y
ROCK HUDSON

(Autorizada para mayores 14 años)

Señales desde las 5, 7 (numerada),
última a las 11

TAQUILLA DE DOCE A DOS

MOLINERO-RADIO

recomienda para hoy el programa de
TELEVISION

A las 22'20 horas.

SESION DE NOCHE

Presenta:

EL HOMBRE DEL TRAJE
GRIS

Intérpretes:

GREGORY PECK
JENNIFER JONES
FREDERICK MARCH
MARISA PAVAN
LEE J. COBB

Director:

NUNALLY JOHSON

(Autorizada mayores de 18 años)

VEALO EN UN TELEVISOR

de Wald

DISTRIBUIDO POR

MOLINERO-RADIO

SANTA ESCOLASTICA, 7

GOYA 5-7-9 y 11

(7 numerada)

¡¡GRANDIOSO Y
ESPECTACULAR EXITO!!

Una superproducción de aventuras
y acción de UNIVERSAL FILMS

El último rey
de los Incas

(Autorizada todos los públicos)

GUY MADISON-GEULA NUNI

Una historia espectacular, lírica y
violenta que le abrirá las puertas
de un mundo desconocido

EL IMPERIO DE LOS INCAS

Eastmancolor - Franscope

TAQUILLA DE 12 A 2

APOLO

¡¡ Zaidín !!

DESDE LAS CINCO =
Espectacular... Intrigante...

FANTOMAS

Franscope-Eastmancolor

(PARA TODOS)

LOS ESPECTACULOS

TEATRO CINE
REGIO

Señales, 5 - 7 numerada - 9 y 11

¡¡GRANDIOSO ESTRENO!!

MANOLO
ESCOBAR

en

El Padre Manolo

MIGUEL LIGERO

Cinemascope - Technicolor

Para todos los públicos

UNA PELICULA QUE SUPERA
A TODAS LAS ANTERIORES!

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

Gran Teatro

Isabel la Católica

Señales, 5 - 7 numerada - 9 y 11

Ultimo y definitivo día

¡UN FILM COMO JAMAS
USTED VOLVERA A VER!

UN HOMBRE
Y UNA MUJER

ANOUK AIMEE

JEAN-LOUIS TRINTIGNAT

COLOR

(Mayores 18 años)

¡UNA PELICULA QUE NO
ADMITE COMPARACIONES!

(TAQUILLAS DE 12 A 2)

ALHAMBRA

¡¡ Calle Molinos !!

DESDE LAS CINCO =

Una historia llena de acción

EL SECRETO DEL CAPITAN
O'HARA

Cinemascope-Technicolor

ASTORIA

¡¡ Avenida Calvo Sotelo !!

DESDE LAS CINCO =

TY HARDIN, el popular Bronco

EL HOMBRE DEL VALLE
MALDITO

Cinemascope - Technicolor

(Mayores de 14 años)

Venta de carne y
pescado congelados

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS

Para conocimiento del público a continuación se relacionan los puestos que venden carne congelada en esta capital:

Mercado de Abastos: Puesto de N. Sánchez, Nave de las Monjas, puestos números 2 y 6. Nave de Capuchinas, puestos números 2, 4 y 12. Plaza de Fortuny, núm. 9. Plaza Larga (Albacín), Ecuador, núm. 1 (Zaidín). La Chana, bloque 19, bajo B. Barriada de la Encina, bloque H. Ciudad Jardín, grupo N. núm. 2. Camino de Ronda, junto río Genil, segunda transversal.

Precio en limpio de venta al público. — Primera, 79 pesetas kilo; segunda, 56; tercera, 28 pesetas.

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PUESTOS QUE VENDEN PESCADO CONGELADO EN ESTA CAPITAL

Pescadería, puestos números 1 y 2. Nave primera, puestos números 2, 4, 5, 9 y 10. Nave segunda, puestos números 6 y 8. Doña Carmen Salazar, doña Gracia Martínez y don Angel Amigo (nave espaldas a carnicería), don José M. Capell, pescadería fuera nave, doña María Gómez y don Francisco Rodríguez en el Mercado San Agustín, doña María Almansa, don José López y doña Carmen Carranza, en Realejo, puestos número 7, 9 y 11. Don Manuel Millán, calle Solarillo de Gracia, 8 y 10; "Congelados Granada" Marqués de Gerona, 1. Don Rafael Rivas Rivas, plaza de San Isidro, 1. En todos los establecimientos que venden pescado congelado será expuesto un cartel de fácil lectura que dirá "Pescado congelado", indicándose a continuación las distintas clases de pescado y su precio de venta al público expresado en kilos.

PRECIOS DEL CAFE

Café tostado superior, 165 pesetas kilo; corriente, 147; africano, 119; duboski, 126; robusta, 119; liberia, 117 pesetas kilo. Café torrefacto superior, 153 pesetas kilo; corriente, 137; africano, 112;

NOTAS MILITARES

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Fin de plazo de presentación de documentos. — El artículo noveno de la convocatoria de ingreso en la I.P.S., apartado 9.2 de la orden de 13 de octubre último, publicada en el "Diario Oficial del Ejército" núm. 233, dispone que la certificación detallada de estudios, partida de nacimiento y certificado de las circunstancias especiales (los que las tengan), deben tener entrada en los distritos de I.P.S. antes del día 31 de enero actual.

NOTAS MILITARES

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Fin de plazo de presentación de documentos. — El artículo noveno de la convocatoria de ingreso en la I.P.S., apartado 9.2 de la orden de 13 de octubre último, publicada en el "Diario Oficial del Ejército" núm. 233, dispone que la certificación detallada de estudios, partida de nacimiento y certificado de las circunstancias especiales (los que las tengan), deben tener entrada en los distritos de I.P.S. antes del día 31 de enero actual.

CONDUCTOR: Por un tráfico más seguro, circule por la derecha.

La persona y su novedad radical

La persona. El personaje, la verdad de cada cual. ¿Cuál es nuestra novedad radical como tales personas? Esto es la Creación. La Creación como algo cuyo modelo mental sería la aparición de cada persona en su radical novedad.

Julían Marias ha hablado sobre "la creación y la nada". Una cosa es "la nada" y otra "nada", sin el artículo determinado. La nada, en cuanto amenaza, programa mi horizonte; la consumación de la nada nos hace pasar de la nada a nada. He aquí un problema vivísimo del mundo actual. Un problema de caracteres hondamente trágico. Podría hablarse de una filosofía de la niebla. Niebla interior que impide que nuestros ojos, sin estar ciegos, no puedan ver nada. De ahí ese "fuera radical" que es lo que hemos llamado trascendencia, en oposición a la reducción de todo a Dios, que es el panteísmo.

Hemos venido escuchando a Julían Marias con atención. Hemos sentido, a través de sus palabras, ese drama de las tinieblas y de la luz. Se complace hoy el hombre más en las tinieblas, y en las nieblas que las claras luces. Pensemos en el arte, música, pintura, poesía, teatro. ¿Tendrá todo esto un sentido genésico? El origen psicológico de la idea de la nada son las tinieblas. Así ha vivido la humanidad durante muchos miles de siglos. Se enciende la luz en Grecia, se enciende más aún con el cristianismo. Hay muchas cosas claras ya. Pero ¿son suficientes para una claridad, aunque esta claridad sea cegadora? A lo remoto —ha dicho Marias— hay que ir por lo inmediato. La mejor manera de ir a lo universal es partiendo de lo local, o bien, instalándose en lo local. Esto decía —o dice— Unamuno. ¿Es todo hombre, cada persona, un a novedad radical? Ciertamente es, una novedad. Es el misterio de la creación. Uno sigue pensando en los grandes misterios de la creación y de la nada. Uno sigue pensando en ese tránsito de las tinieblas a la luz. La más sublime expresión del hombre es el arte. ¿Cómo se nos muestra el arte de estos años? En sus formas más avanzadas y hasta más altamente cotizadas, como una proyección de la nada; como unos estados anteriores a luz. Puede haber en algunos casos luminosidad, pero no claridad. Luminosidad caótica. "La droga está en el aire que todos respiramos", le decía hace poco Eugene Ionesco a un amigo mío. Hablaban de esto paseando por el bulevard Montparnasse. Hemos sido todos lanzados al viento sin ser viciados ni desearlo. Hay quien se emborracha con alcohol, hay quien toma drogas químicas. Pero la inmensa mayoría está drogada con sólo respirar el aire de la calle.

Julían Marias ha hablado en Madrid de "la Creación y la nada". Cuando abro los ojos y es noche cerrada, miro y veo que no se ve. Ejercicio mi visión con carácter negativo. Algo parecido ocurre con la nada, ha venido a decir Marias. Nosotros pensamos que algo de esto ocurre hoy en lo más esencial de la nueva dramaturgia. Hombres en noche cerrada ejercitando una visión con carácter negativo. ¿Y el arte? ¿Y la música? Todo, todo, tiene caracteres de dramático y convulsiva creación. De lo que ocurría antes de que Dios pronunciara la primera palabra, la palabra es lo que ordena y manda. Pero la palabra auténtica, la palabra de ley, que es lo único que puede contribuir esencialmente a la aparición de cada persona en su novedad radical.

M. DIEZ CRESPO
(PYRESA)

VII concurso nacional de redacción

Patrocinado por la Dirección General de Enseñanza Media del Ministerio de Educación y Ciencia

Chile, Rabat y Roma, por **IBERIA**
ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES DE LA CAJINIA HISTORICA

ORGANIZADO POR EL CONCESIONARIO DE **Coca-Cola**

CON LA COLABORACION DE **PATRIA**

tipo va mejor con **Coca-Cola**

LAS BELLAS ARTES

El reino del Arte espera sus visitantes. Entre una multitud que a él se dirige voy, peregrino, con el anhelo de llegar hasta él. Pronto se presenta su santuario ante mis ojos.



EMILIO DEL MORAL

Quiero penetrar en él, me atraen sus secretos. Con los ojos bien abiertos entro por la puerta del amor y de la buena voluntad. Dentro ya del recinto, quedo inundado de luz y color, de formas, de sonidos y ritmos. Y ahora se van acercando hacia mí personajes desconocidos; presiento son sus guías. Uno se aproxima y empieza a explicar. Yo escucho. —Jamás hombre alguno —me dice— ha podido escapar al arte. Si guiado por la magia de los vientos, vuela a las más fantásticas tierras, desde aquellas donde la nieve es perpetua, hasta las tierras tropicales de cálidos rayos de sol,

va encontrando hombres cuyas manos sacan de las piedras figuras y vida, y convierte en imágenes luz y colores.

Entonces yo recuerdo al hombre prehistórico que talla sus enigmáticas figurillas, y decora las paredes de su cueva.

De este recuerdo me sacó la voz del guía.

—Y debes saber que el arte a quien tú vienes a visitar es una ley en el cerebro del hombre que le lleva más allá de lo útil, que le transporta más allá de lo necesario. Y por eso el hombre siente un impulso hacia una vida mejor que él encuentra en la fantasía.

Sigo en mi meditación, me pregunto. ¿Por qué la Humanidad a pesar de su progreso no puede prescindir del arte?

Yo lo sé muy bien: Los niños quieren pintar; los mayores se inclinan ante las obras maestras, y hasta piden ayuda a sus gobiernos para protegerlas. Y también se desprenden de su dinero, que tanto aprecian, para cambiarlo por una tela pintada, o por un trozo de madera tallada, quizá por escuchar una música selecta...

... y es ahora, cuando la misma voz del arte viene a aclarar mis conceptos: Es porque soy el personaje que transforma la vida. Como en tus sueños infantiles ponías en el oscuro cielo puntitos luminosos, graciosas estrellas que daban brillo a su negro manto, yo, que soy el sueño de la imaginación, pongo vida en el espíritu del hombre.

¿Quieres saber más de mí? Soy fuente que mana sin cesar un vino que embriaga el alma, compuesto de alegría y dolor, de sonrisas y lágrimas y que brotaré siempre como licor delicioso que de parte de Dios deleitará las almas.

Gracias, arte, ya empiezo a comprenderte.

EMILIO DEL MORAL FERNANDEZ DEL RINCON. — "Ave María"

LECTOR, RADIOYENTE, TELEVIDENTE:

Anima a los analfabetos para que aprendan a leer y escribir, encaminándoles a una escuela o alfabetizadores tú mismo. Diles que más vale tarde que nunca.



Yves Montand, el gran actor de cine francés, ante el cuadro que será subastado ante los pujantes internacionales en el curso del programa la NBC. Programa que consiste en la primera transmisión en color vía satélite, entre Francia, Inglaterra y de ahí por el «Pájaro del Alba» a Nueva York y Dallas. Yves Montand será el narrador de la vida de Picasso en emisión. — (Foto EUROPA PRESS)

GIRON, OPERADO NUEVAMENTE

Le fué extirpada la vesícula biliar

MADRID, 28. (CIFRA). — Don José Antonio Girón de Velasco ha sido sometido a una intervención quirúrgica hoy para extirparle la vesícula biliar. Los doctores M. Hidalgo y R. Franco Manera, que realizaron la operación, facilitaron al término de la misma el siguiente parte facultativo: «Evolucionando normalmente la consolidación de la osteotomía practicada hace dos meses y medio, en la fecha de hoy ha sido intervenido el señor, don José Antonio Girón de Velasco de una antigua coleditiásis, agudizada últimamente. La intervención se ha desarrollado con toda normalidad.»

CONDUCTOR: Circule por la derecha y adelante por la izquierda.

Incendios forestales en Bilbao

DETENCION DE MALEANTES Y VARIOS ACCIDENTES MORTALES

BILBAO, 28. (PYRESA). — Cuatro salidas han efectuado los bomberos durante la noche para sofocar otros tantos incendios forestales. Se declararon éstos en la zona de Archanda, Baracaldo, Basauri y Echevarri. Las pérdidas no han podido ser calculadas, pero se estima que han sido elevadas la cantidad de pinos que han arvido ayudados por el fuerte viento.

PINAR INCENDIADO

BILBAO, 28. (PYRESA). — Alrededor de las nueve menos cuarto de la noche, se ha declarado un incendio en una extensa zona de pinos en el lugar conocido por «El Boquete», del término municipal de Echevarri. Los bomberos de Bilbao y fuerzas de la Guardia civil trabajan activa-

mente en la extinción del fuego, cuyas causas se desconocen.

DETENCION DE DOS LADRONES

TARRAGONA, 28. (PYRESA). — Agentes de la Policía Armada y de la Policía municipal han realizado un espectacular persecución para conseguir la detención de dos sujetos llamados Celex Manso Manso y José Morales González, que penetraron en un almacén de materiales de construcción al objeto de robar la caja de caudales. Consiguieron desvalijar esta caja, pero armaron tanto ruido que llamaron la atención del vigilante municipal, quien pasó aviso inmediato a la Policía Armada y a la Policía municipal.

Los dos sujetos habían violado ya la caja y se disponían a escapar por la puerta, pero consiguiendo el debido a que estaba acordonado el edificio. Acto seguido iniciaron una fuga espectacular escalando las tapias de los diversos patios hasta llegar al correspondiente a una carpintería, donde al no poder escapar se ocultaron entre montones de vitas y tablonés. En su fuga por las tapias arrojaron el fruto de su rapiña para entretener de esta manera a sus perseguidores. Pero éstos dieron con ellos finalmente en su escondite de donde fueron sacados sin esfuerzo ni resistencia. Fueron puestos a disposición de la autoridad.

Hay que destacar que el vecindario, que se despertó ante el alboroto organizado, colaboró de una manera extraordinaria en la detención de los dos individuos.

NINA MUERTA

BENICARLO, 28 (PYRESA). — La niña de siete años de edad, Inmaculada Prats Ortiz ha perdido la vida al caerle en la cabeza el aro metálico de un poste de la pista de baloncesto donde se encontraba jugando.

NINO AHOGADO

VALENCIA, 28. (PYRESA). — Ha aparecido ahogado el niño de dos años de edad, Joaquín Villasecas Boleman, en la acequia de Raga, situ en el término de Paiporta.

El pequeño había desaparecido de su domicilio el pasado jueves, día 16.

DESGRACIADO ACCIDENTE

EL FERROL DEL CAUDILLO, 28 (PYRESA). — Cuando en los muelles de Fernández Ladreda se procedía a la descarga de madera del vapor «Rivadelluna», uno de los troncos alcanzó al obrero portuario Andrés Teijo Otero, de 35 años, casado y con domicilio en San Juan de Filgueira. Falleció momentos después a consecuencia de las heridas recibidas.

Empeoramiento en el Oeste

MADRID, 28. (Servicio especial de PYRESA). — Esta semana el tiempo nos ha traído calor y lluvias, que totalizaron un promedio regional de 42 litros de agua por metro cuadrado de suelo en Galicia; 21, en el Cantábrico; 14, en Extremadura y cuenca superior del Ebro; 7, en las dos mesetas baja y media del Ebro, Levante y Andalucía atlántica, y dos litros solamente en Cataluña, Sureste y Baleares. Estas lluvias han hecho que los embalses aumenten sus reservas por primera vez después de muchas semanas de pérdida. Así, el volumen de esta semana es de 242 millones de metros cúbicos, con lo que las reservas ascienden a 14.999 millones, de todos modos, 2.765 millones menos que las existentes el año pasado en esta misma fecha. En cuanto a las reservas de energía hidroeléctrica, el incremento ha sido de 64 millones de kw-hora, disponiéndose en la actualidad de 5.027 millones. Las temperaturas subieron considerablemente, hasta el punto de registrarse 22 grados de máxima en Valencia, Alicante, Murcia y Pontevedra. El valor más bajo lo tuvieron en Cuenca, con 5 grados bajo cero.



bicos, con lo que las reservas ascienden a 14.999 millones, de todos modos, 2.765 millones menos que las existentes el año pasado en esta misma fecha. En cuanto a las reservas de energía hidroeléctrica, el incremento ha sido de 64 millones de kw-hora, disponiéndose en la actualidad de 5.027 millones. Las temperaturas subieron considerablemente, hasta el punto de registrarse 22 grados de máxima en Valencia, Alicante, Murcia y Pontevedra. El valor más bajo lo tuvieron en Cuenca, con 5 grados bajo cero.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

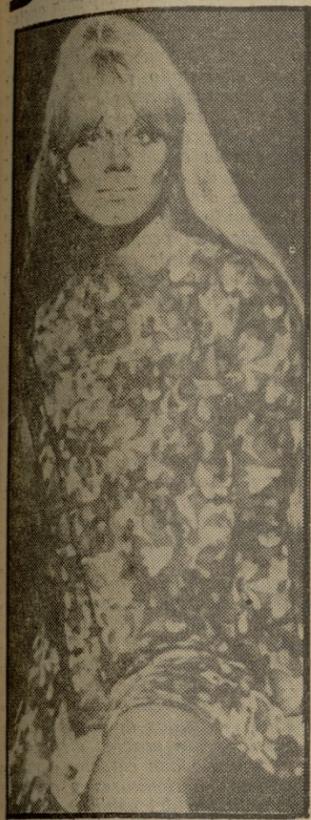
La gran borrasca que ocupa todo el Atlántico Norte se está moviendo lentamente hacia nosotros. En las próximas veinticuatro horas nos enviará un frente frío muy poco activo, y a continuación otro de más actividad. Ello supone probablemente el principio de un empeoramiento del tiempo, que para mañana sólo afectará a Galicia, Cantábrico occidental, comarcas occidentales de la cuenca del Duero y en menor grado Extremadura, comarcas occidentales de la meseta inferior. A mediodía, un nuevo sistema frontal alcanzará Galicia, recrudesciéndose por la tarde el régimen de precipitaciones y siendo probable que incluso por la noche empiece a afectar a la cuenca del Ebro. En el Sur de España, Levante, continuará el buen tiempo, predominantemente despejado, aunque todavía con algunas nieblas matinales y temperaturas altas. En Baleares habrá buen tiempo, así como en Canarias. —BOREAS.

Mínima en Granada, 4,4 Mínima en Armilla, 1,6

Datos del Observatorio de Cartuja: Temperaturas, 5,5 grados, a las ocho de la mañana; 16,4 grados, a las dos de la tarde y 12,8 grados, a las siete; presión en milímetros, 702,6, a las ocho de la mañana; 702,2, a las dos de la tarde y 701,3, a las siete; humedad relativa, 68 por ciento, a las ocho de la mañana; 29 por ciento, a las dos de la tarde y 4 por ciento, a las siete; temperatura máxima, 19,7 grados, a las 16,50 de la tarde; mínima, 4,4 grados, a las 8,5 de la mañana; media, 12,1 grados; recorrido del viento en las veinticuatro horas, 80 kilómetros; dirección O-NO. El sol sale a las 8,20 de la mañana y se pone, a las 18,37 de la tarde; pronóstico, buen tiempo con alguna nubosidad.

Observatorio de Armilla. — Máxima, 18,2 grados, a las cuatro de la tarde; mínima, 1,6 grados, a las ocho de la mañana; sale el sol a las 8,20 de la mañana y se pone a las 18,35, pronóstico, buen tiempo.

¿SE PUEDE SER MODELO DESPUES DE MADRE?



La nueva Mandy, madre de dos niños y modelo. — (Foto EUROPA PRESS)

MANDY MORRISON, JOVEN ESPOSA CON DOS HIJOS, HA DEMOSTRADO QUE SI

"ME ENCONTRABA DEMASIADO CASERA", AFIRMA DESPUES DE SU TRIUNFO

con los pequeños Toby y Christopher. Mandy comenzó a sentir aburrimiento, y se encontraba demasiado «casera» cuando recibía a sus amigas «maniqués». Tenía la sensación de que estaba desperdiciando su vida a los veintiséis años, de la misma forma que desperdiciaba las mondaduras de patatas.

Todos los escaparates de las tiendas en el barrio en que ella vivía, reflejaban la misma escena: una mujer que se detenía con los ojos anhelantes ante la vitrina, que hacía latir más fuerte el corazón, durante unos breves segundos y, que volvía a reemprender su camino, con aire de decepción.

Mandy era diferente. No quería conformarse con esa forma de vida, pero ¿quién ha visto una modelo más bien redondita y con doble barbilla?

Mandy no quiso perder tiempo, y en tres meses, volvió a detenerse ante el mismo escaparate. Era ahora una mujer cimbreante de cincuenta y poco kilos y una cara muy atractiva.

Y en aquel momento, la mujer que se reflejaba en la vitrina del escaparate, era diez años más joven, que la que se reflejó hacia sólo tres meses.

—Yo sé que aquello parecía extraordinario. Mi esposo, incluso, se resistía a creerlo.

—Subitamente mi humor cambió también. Me hice más alegre y optimista.

—Me sometí a un rígido régimen dietético, hice dos horas de ejercicios

diarios, comencé a recorrer andando grandes distancias e invertí parte de mis ahorros en un instituto de belleza. ¿Qué más? Bien, comencé a dejar crecer mi cabello, a cepillármelo, a estudiar mi maquillaje, a leer revistas de modas, a observar el vestuario de las maniqués, a imitar su manera de andar y de moverse, a coger una copa de champagne y un cigarillo, a perfeccionar mi dicción, a sonreír sin esfuerzo, a modular mi voz...

NINOS

—Después tuve que hacer retroceder mi mentalidad a la época en que yo tenía diez años. Deseaba ser admirada y fotografiada. «Mandy —me dije— tú puedes conseguirlo si te lo propones». Y milagrosamente, los fotógrafos comenzaron a fijarse en mí. Cuando las modelos se encontraban en crisis de trabajo, fue cuando, de forma paradójica, comencé mi carrera ascendente.

—Pero ¿y los niños? Bueno, yo admito a las madres a quienes gusta permanecer en el hogar. Pero si alguien se convierte en una persona malhumorada o inquieta, como a mí me ocurrió, es mejor, incluso por los niños, cambiar el género de vida. Yo encargué a mis niños a un matrimonio muy amigo. Ellos saben que nunca podrán ocupar mi lugar, y yo estoy junto a ellos, el cien por cien de mi tiempo libre.

Todo parece un cuento de hadas, pero la realidad es que Mandy, tiene hoy, a sus 26 años, todo cuanto pudo desear y soñar: un marido cariñoso (Jeremy es también fotógrafo), un bonito hogar, dos niños adorables (de tres y cinco años) y una interesantísima carrera por delante.

—A veces pienso que somos demasiado jóvenes. Mi marido sólo tiene treinta años, y creo que nos casamos demasiado pronto. Muchas veces me asusta pensar que a los veinte años yo ya tenía sobre mí, la responsabilidad de ser madre.

Y continúa: —Y ahora me siento más joven aún. No sólo en mi aspecto, sino en mi interior. Ahora me parece ver la vida de nuevo. Una vida diferente con un marido más atractivo y unos hijos más maravillosos. Es como vivir un sueño que jamás podría superarse. Ahora vivo la vida en toda su intensidad.

Para Mandy, todos los días parecen ser ahora Navidad. Todo tiene un aire de fiesta. Esta joven madre ha sabido conquistar algo muy importante: su verdadera vocación:

—Todo comenzó en aquel cristal de escaparate. La imagen de una mujer que parecía vieja a los veintiséis años, me hizo sentir aterrada que la vida merecía ser vivida de otra forma. Allí terminó Mandy King para convertirse en Mandy Morrison. Ahora puedo volver a mirarme sin miedo en aquella vitrina...

ANNE MUSGRAVE

(«Europa Press - London Express»)

ABRIGO DE PIEL PARA ELLA Y EL



He aquí dos modelos de abrigo de pieles para combatir el frío, presentados en Londres. El de él es de cordero mongólico, y el de ella de piel de leopardo. Los diseñadores dicen que los nuevos estilos se llevan un poco más arriba de la rodilla. — (Foto EUROPA PRESS)

¿ES ESTUPENDO... LLENARSE LOS PULMONES DE UN AIRE TAN SANO!

Aspirando OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, le dejará un delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas. —"RUY-RAM"—Higienista.—Madrid.

COCINA

COLIFLOR EN SALSA PRIMAVERAL

Kilo y medio de coliflor.
Tres cuartos de kilo de patatas.
Cincuenta gramos de mantequilla.
Una yema de huevo.
Sal, pimienta blanca molida y nuez moscada.

Modo de hacerla:

Las patatas peladas se cuecen en agua y sal, partidas en trozos grandes. Se escurren, haciendo con ellas un puré espeso al que se le añaden los cincuenta gramos de mantequilla y la yema, pimienta, nuez moscada y se rectifica de sal. Se trabaja en una cacerola sobre la placa de cocina con espátula de madera hasta que quede bien fino. La coliflor, lavada y enterita, se cuece en agua hirviendo con sal envuelta en una tarlatana para que quede entera, durante treinta y cinco minutos —si se cuece en olla exprés, cinco minutos desde que empieza a pitillar—. Se escurre.

En una fuente redonda se pone el puré de patata, encima del cual se coloca la coliflor. Con un poco de puré que hemos reservado, metido en manga pastelera con boquilla rizada

gorda, se forma un cordón alrededor. Se sirve cubierta con salsa primavera.

LOMO AL JEREZ

1/2 kilo de lomo de cerdo,
25 gramos de manteca.
1 copa de jerez.
Nuez moscada y sal.

Modo de hacerlo.—Se corta el lomo en lonchas gruesas que se untan con manteca y se espolvorean de sal y nuez moscada. Se colocan en una tartera rociándolas con el jerez. Se dejan al fuego durante unos diez minutos con la tertera tapada, al cabo de los cuales se le da vuelta a las lonchas, dejándolas hacer otros diez minutos.



Mujer

¡Nada de saldos!

NUEVOS ARTICULOS EN LAS

GRANDES REBAJAS

La Santa Cruz

ZACATIN, 43 = JAUDENES, 2 (esquina Mesones)



De mujer a mujer



DESCANSAR...

Es realmente alarmante la dificultad para descansar que experimenta la gente de nuestro tiempo.

Diríase que, en este mundo, marcado por una actividad cada día más absorbente el hombre no sabe qué hacer con las pausas serenas.

Cuando se observa aquí y allá, cuando nosotros mismos no sabemos qué hacer con una tarde en blanco, se entiende la preocupación de los sociólogos.

¿Qué hacemos con el silencio los que estamos hechos al ruido...?

Se ha ensanchado el horizonte para el hombre.

Los medios técnicos hacen posible que nos acerquemos hoy al lugar más lejano y que el mundo venga hasta nosotros.

Esta amplitud de nuestro ámbito vital, nos induce a vivir en el sentido de la extensión.

Y, en ese vivir apresurado y hacia fuera, pierde el hombre lo único que realmente le pertenece: su interioridad.

Se nos ha ido de entre las manos la brújula interior.

Una persona que está todo el día trabajando, en cuanto dispone de un minuto libre se dedica a divertirse. Aturdirse, mejor, pero al faltarle la hondura de su mundo interior, no saborea en toda su plenitud esta felicidad momentánea.

Nuestro mundo, rico y maravilloso, este mundo que tanto amamos, tiene como contrapartida el peligro de una gran pérdida.

Va desapareciendo el amor a lo concreto, a la naturaleza, a la realidad en su sentido único.

Como pájaros, sin tierra donde anidar, vuelan hacia afuera los sentimientos.

Se hacen ligeros, inconsistentes...

¿Habrá tiempo para el amor...?

No olvidemos que la felicidad sólo se consigue a costa de valores internos, de valores personales.

Debemos conquistar la libertad para ser nosotras mismas, no lo que los demás seguidos por un afán de aturdirse, nos hagan ser.

Esto no lo conseguiremos sin detenernos a pensar, a extraer toda la belleza que esconde la humilde realidad para devolverla, hecha miel, a un mundo que necesita tanta dulzura!

No más prisas, no más aturdirse. Saber vivir ese ritmo que las impresiones que recibimos necesitan para calar en lo más hondo de nosotros, para posarse y madurar en nuestra intimidad...

Tranquilidad acompañada de sentido común.

Bonito tema para pensar en él.

MARIA-ELENA IBAÑEZ

AGRICULTURA

ACTIVIDADES DE LOS PLANTELES DE EXTENSION AGRARIA

La capacitación profesional de los agricultores empieza realmente con el grado de iniciación profesional cuyo desarrollo compete a los "Planteles de Extensión Agraria", integrados por jóvenes de ambos sexos, de 14 a 16 años de edad. Los jóvenes que forman parte de un "Plantel de Extensión Agraria" reciben lecciones teóricas con las que aprenden los conocimientos básicos agrarios, pero desarrollan de un modo constante y sistemático tareas prácticas en las explotaciones agrarias de sus padres y en sus propios hogares, bajo la dirección de agentes de Extensión Agraria. Estos trabajos se realizan siempre sobre temas por los cuales los muchachos o sus familias se muestran especialmente interesados, ya porque estén a tono con los cultivos o los quehaceres propios de su labranza, ya porque les ofrezcan una perspectiva de mejoras para sus propias explotaciones. Los muchachos realizan todas estas tareas con sus propios medios y la ayuda de sus padres.

Los jóvenes pertenecientes a los "Planteles" llevan su registro comentado sobre el desarrollo de sus tareas, y transmiten a sus compañeros de "Plantel" sus conocimientos y experiencias, realizando algunas demostraciones técnicas ante sus compañeros. También organizan exposiciones para mostrar a la comunidad los resultados que obtienen con sus trabajos, organizan viajes y excursiones para visitar explotaciones modelo y se mueven, en fin, en un ambiente estimulante de su vocación, de su espíritu de cooperación y de su sentido de la responsabilidad.

En el año 1965 fueron creados 112 "Planteles", que iniciaron la formación profesional de 2.847 alumnos.

En 1966, han sido 302 los "Planteles" establecidos en toda España, y 6.432 los alumnos que han recibido dichas enseñanzas.

Estos 6.432 alumnos han realizado, a lo largo del año, 12.992 tareas prácticas, de las cuales 6.304 han sido sobre temas de producción agrícola; 3.921, sobre temas de producción pecuaria; 350, temas forestales y 2.417 de economía doméstica.

Son, en rigor, modos de iniciar cada alumno su especialización futura, pues cada cual elige su tarea, y así, un chico emprende la tarea de cultivar algún determinado de tomate, por ejemplo; otro se ocupa de la cría de cerdos; otro escoge una tarea avícola; otro, plantación y cuidado de unos frutales, etc. De manera análoga, las jóvenes se preocupan por el decorado de la casa rústica, o eligen algún tema de jardinería, o confección de ropas, o de preparación de conservas...

Durante el año 1966, además de las tareas indicadas, los "Planteles de Extensión Agraria" han realizado las siguientes actividades:

791 demostraciones desarrolladas por los jóvenes ante la comunidad; 837 charlas dadas por los propios muchachos ante la comunidad de su medio rural, para explicar las experiencias obtenidas en sus tareas; 429 exposiciones; 1.247 viajes y excursiones educativas, y 780 actividades colectivas diversas en interés de la comunidad.

Entre estas últimas actividades, hemos tenido ocasión de ver en la realidad pueblos enteros cuya fisonomía ha sido cambiada por la acción de los jóvenes de los "Planteles", campañas de desratización y otras que sería largo de explicar.

ANGEL LERA DE ISLA

CONTINUA LA IMPORTACION DE PATATAS PROCEDENTES DE POLONIA, HOLANDA Y FRANCIA

EN BALEARES VAN A RECOLECTAR LAS EXTRATEMPRANAS

En pugna con las patatas nacionales de calidad, continúan entrando muchas, procedentes de Polonia, Holanda y Francia. Los agricultores creyeron que el freno arancelario evitaría el interés de los comerciantes del otro lado de los Pirineos. Ya se ha visto que la productividad exterior se permite obrar esta clase de milagros, de lo que se deduce que es difícil luchar contra el clima del resto de Europa y de la maquinaria que ponen en juego los países a quienes nos vemos obligados a comprar. Los tubérculos polacos los están vendiendo a 4,50, 4,60 pesetas kilo con saco y los de clase Bintje, Kennebec, etc., de excelente clase las ofrecen desde 5,40.

Hay apetito de patatas en España, como lo demuestra que a estas horas tienen mercado en cualquier parte, si acompaña la presentación y, sobre todo, la calidad. Esta vez, la competición de la mercancía importada no hace sangre porque el agricultor sabe lo que se trae entre manos y lo español sobrenada en una corriente que antaño no hubiéramos podido desbordar. Las Bufé leridanas, las Pálogos de Valladolid, Salamanca, Teruel, Palencia, León Albacete o Guadalajara, las de Riñón, escondidas como en tiempos de estraperlo, incluso las Arran Banner balears gozan de tan buena fama que desbordan el interés comprador, encareciendo las lonjas por la escasez. No hay que decir que en Madrid, Barcelona y Valencia, la venta en bolsas ha elevado algo el precio, pero las amas de casa no miran cinco céntimos, y en cambio, escatiman su tiempo, que parece ser más oro que nunca.

No hay inconveniente en pronosticar que después de dos temporadas de cotizaciones aceptables, los patateros antiguos se lancen esta vez a una ofensiva ruda en busca de un cultivo remunerador, conocido que el público come poco pan y prefiera

patatas de cien maneras, con ahorro evidente en su economía. Lo malo de la intención será el abuso, difícil de controlar, incluso desde las alturas inteligentes de la dirección general de la Economía Agraria. Una ordenación patatera con posibilidades de explotación, inclinaría el ánimo de los cultivadores de patatas que en la temporada pasada y en la reciente cerraron el ejercicio con superávit. Lo peor de todo es el precio de la simiente, contra el que es difícil luchar y menos aún quantar a los campesinos si se producen excedentes, de los que Dios nos libre.

Como novedad de estos días, los isleños balearicos van a comenzar la saca de patata extratemprana con destino al exterior y la misma Península. Las heladas han producido daños; pero, si la cosecha es tan fuerte como dicen —hablan de cuarenta toneladas por hectárea— en la cantidad encontrarán la compensación.

HABRA MENOS REMOLACHA QUE LA ESPERADA

LA CAMPAÑA DE RECOGIDA CONCLUIRA A MEDIADOS DE FEBRERO

El pasado día diez quedó interrumpida la recolección remolachera en las provincias del Duero, Aragón, Navarra, Alava y Centro. Las nieves impidieron las operaciones de saca y transporte, a la fuerza, mientras los equipos receptores se aburrían metidos en las estaciones o trabajando en las playas de mala manera en la carga de vagones y camiones.

Aunque no hay mal que por bien no venga, los remolacheros que al mismo tiempo suelen ser trigueros, lamentan la inoportunidad que trunca una recolección cara. ¿Cuándo acabará? Con los datos precisos para vaticinar, parece posible que a mediados de febrero esté

todo bien ultimado. Algunas báculos cerraron ya. Son las de los pueblos disciplinados que cumplen con las entregas y facilitan la tarea, de los demás. Y otra pregunta: ¿A cuánto ascenderá la cosecha? Habrá menos raíces de las esperadas. Acaso cien mil toneladas menos de las previstas, tal y como se desarrollan las labores llevadas a cabo hasta hace unos días. La falta de lluvias durante el verano no fue contrarrestada con el exceso otoñal porque ello apenas se hace notorio en las fincas regables y si, en las de secano; y como de éstas no hay abundancia, el final acusa un déficit acentuado.

Hay, en cambio, buenos promedios y,

LA RECOLECCION AZUCARERA SIGUE RAPIDISIMA

Parece que sólo falta una cuarta parte de la recogida remolachera que se está llevando a toda prisa —pese a las heladas, que no permiten trabajar de madrugada para no romper las raíces, que salen quebradizas— a fin de preparar las fincas para posteriores producciones. Es posible que como dijimos en esta misma sección, todo acabe antes de mediados de febrero, con lo que quedará batida una marca de celeridad, contando con que en los centros de producción tengan necesidad de enviar muchas toneladas a las regiones de alrededor, como está sucediendo en la IV Zona, la de mayor fuerza remolachera de España.

A medida que avanza el tiempo preocupa la salida de las normas de ordenación en una campaña en la que serán pagadas por riqueza azucarera esta clase de raíces industriales.

El tiempo está en favor del campo cerealista

Las nevadas últimas, desde el día 10 a la fecha, o las lluvias, se han puesto en favor del campo cerealista, que está feo, pero muy bueno. El frío ha cortado radicalmente el exceso de elevación de las plantas, impidiendo los peligros de una vegetación extraordinaria, como apuntaba en gran parte la tierra de Andalucía.

Lo que llaman mal tiempo no lo es en el interior del país, salvo para el gasto de combustible, que no es poco. Los trigales se encuentran alargando raíces para cuando llegue la hora de salir al exterior y el conjunto, triste, se hace acreedor del interés colectivo: «Nieves de enero, los mejores estercoleros» y nieves hay todavía en mayores o menores manchas en la Alta Meseta. Las heladas fuertes han dañado la cosecha aceitunera y la cítrica; pero, de ésta, no mucho, de bastante más de 650.000 toneladas como llevan exportadas hasta estos días.

En fin, el pavor de la sequía que había prendido en los agricultores parece pasado. Si se recuerda lo que sucedió en el enero de 1966, la situación vigente es magnífica. Las lluvias y el tiempo suave de hace un año promovieron disgusto en el campo, demasiado puntero en aquellas alturas. Hubo el día 17 un ramalazo polar con bajas como las de Navarra-Pamplona, capital, con seis bajo cero; pero, pasó pronto y el agua se apoderó de los predios dispuestos para la siembra y hubo de abandonar la tarea para el mes siguiente, que tampoco resultó propicio. Con excepción de las provincias de la periferia y aún en ella, enero cortó la animación campesina.



LUCHA CONTRA LA PESTE PORCINA AFRICANA

La constante amenaza de ataque por elementos destructores, tanto en cultivos como en ganados, es algo que, solamente el esfuerzo del hombre en permanente vigilancia, permite evitar una pronta y total desaparición de estos elementos productores de toda la energía preventiva en unos casos, curativa en otros, hace muchos años que no existirían cultivos normales, ni ganaderías racionales.

El trabajo de los técnicos va dando resultados muy satisfactorios en esta lucha, más existen períodos durante los cuales, y hasta que se logra el producto inmunizador o curativo, se precisa establecer un sistema de protección que evite la entrada de la enfermedad o plaga, en plantas o animales, y esta lucha que siempre presenta los caracteres dramáticos de quien lucha contra un enemigo virtualmente imperceptible, la tenemos actualmente centrada en combatir la peste porcina africana, contra la que no existe un producto realmente eficaz, tanto para ser utilizado en tratamientos preventivos, antes de presentarse, como curativos una vez declarada la epizootia. Por tanto, la lucha debe ser realizada a base de preventivos externos a los animales, destruyendo insectos transmisores de la enfermedad y procurando que nuestras pjaras estén integradas por animales fuertes y limpios de parásitos, pues cuando se dan ambas circunstancias, resulta mucho más difícil que se produzcan las infestaciones, y por otro lado, el animal, libre de agentes extraños, verifica su ciclo biológico con mayores rendimientos para quienes los explotan.

Esta lucha dificultosa, y en muchas ocasiones poco brillante, pues nunca tienen la espectacularidad de ver nuevamente sano a

un animal o a una planta que tuviera enfermos, es preciso divulgarla extensamente, pues más, en la generalidad de los casos, el Estado procura estimular de diversas formas a quienes dando sus instrucciones, realizan esa labor que tanto puede contribuir a la erradicación de una enfermedad, aún no pudiendo batirla directamente, y así formando barreras defensivas que impidan su propagación.

Para realizar esta labor dirigida en la lucha contra la peste porcina africana, el Ministerio de Agricultura, a través de la Dirección general de Ganadería, ha emitido un folleto, de sumo interés para nuestros ganaderos, en el cual, no sólo se dan las normas pertinentes para llevar a efecto una lucha racional preventiva de la enfermedad que tanto preocupa, por los enormes perjuicios que está causando principalmente en las explotaciones extensivas de ganado de cerda, sino también la legislación vigente, sobre la materia y los beneficios que pueden obtenerse cuando se acogen quienes están realmente obligados a efectuar la lucha, a las disposiciones dictadas sobre ayudas para estos trabajos preventivos.

El indicado folleto que lleva por título «Normas de protección contra la peste porcina africana», será enviado con carácter gratuito a cuantos agricultores y ganaderos soliciten del gabinete de Prensa del ministerio de Agricultura, el domicilio es: Paseo de Infanta Isabel, 1, Madrid, 7.

Estimamos que es de sumo interés el folleto sobre el que comentamos y por ello recomendamos su petición a cuantos estén interesados en la explotación del ganado de cerda.

Agustín Matilla Escarcellá

Merma en la cosecha de aceitunas de molino

LAS HELADAS HAN DISMINUIDO LA PRODUCCION DE ACEITE

Hay provincias donde la cosecha de aceitunas de almazara será ruinosa, dentro de Andalucía: Málaga, donde parece que los resultados están siendo catastróficos, es la primera en quejarse y con razón: No sacaron para jornales y lo que queda en los olivares no es rentable ordeñarlos. En cambio, en Jaén sucede lo contrario. Hay una «llena» de aceitunas, sin que se den mano a recolectar, mientras la molienda está en su apogeo. De cualquier manera, las heladas han hecho mayores o menores estragos y ahora se cuenta un quince por ciento menos que lo que estaba previsto. Tales mermas se han enseñoreado en todo el país, de manera que aquellos cifrados vaticinios por las lluvias de octubre se están borrando de la realidad.

Mientras tanto, continúa la lucha en busca de mano de obra para sacar partido de una cosecha más que regular. El concurso de recogida mecánica de aceitunas patrocinado por el ministerio de Agricultura dirá la última palabra sobre el porvenir de esta economía a la vista de los resultados, y a condición de que permitan traslucir un buen futuro para los frutos y el olivar. El panorama podrá o no ser esperanzador después de lo que haya de suceder en la finca giennense de la Casería el Peral, donde se celebran las pruebas y aún otras que pudieran ser organiza-

das para años sucesivos, y, sin embargo, hay que ganar tiempo al tiempo pensando en una organización del cultivo oleícola.

Bien estudiada la situación, sin merma de obra barata, indiscutiblemente, las máquinas capaces de varear sin dañar el fruto y dañar el siguiente —razón de las veceñas— podrán resolver el problema que cada año es más oscuro. De más de dos docenas de provincias que pasan por aceiteras, sólo unas pocas resultan rentables en razón a clima, altura y subsuelo. Como sucede con las pruebas de recogida de lentejas y remolacha, la expectación del resultado está preocupando a más de media España, directamente interesada en esta recolección...

Los aceiteros opinan que, tal y como está el panorama, será la Comisión de Abastecimientos quien al término de la campaña reúna en sus almacenes con más de 250.000 toneladas, contando con lo mucho que tiene guardado ahora. ¿Qué sucederá —si las exportaciones no se hacen en grande— cuando el organismo ordenador el impelido a salir a la calle a ofrecer aceite, sabiendo que habrá muchos productores a quienes sobre también? Probablemente ese resorte estará ya registrado en los afanes oficiales, con posibilidades previstas.

He aquí los precios en provincias productoras:

Refinado de oliva, primera, 35 pesetas kilo; hasta un grado de acidez, 32,75, hasta uno y medio, 32,50; hasta tres, 32.

En la última decena de enero fueron contratados 5.634 toneladas para exportación, que habrá que suministrar en cajas y bidones, con más de la mitad con destino a Italia y cerca de 1.500 a Estados Unidos. La entrada del nuevo año es buena en este aspecto.

DESCIENDE EL PRECIO DEL ARROZ

Durante estos días se está especulando con una posible exportación arrocerera que pudiera cambiar el panorama nacional de esta economía. La situación de hoy resulta incierta, y no hay duda, que es representativa de desorientación hasta tanto sea concretada la posibilidad de alguna buena salida de esta graminosa. Una exportación mediana podría cambiar el triste mercado de las últimas semanas.

DEPORTES

Samaranch, en San Sebastián

PRESIDIO EL PLENO DE LA JUNTA PROVINCIAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES

HOY, SE CORRERA EN LASARTE EL XII GRAN CROSS INTERNACIONAL DE LA CIUDAD DONOSTIARRA

SAN SEBASTIAN, 28 (ALFIL). — A primeras horas de la tarde de hoy llegó a nuestra ciudad el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch, en su primera visita a San Sebastián.

Por la tarde, el señor Samaranch acompañado del gobernador civil, don Manuel Valencia Remón, visitaron el nuevo complejo deportivo del Real Golf Club.

A las siete de la tarde, el delegado nacional presidió el Pleno de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, que se mostró sumamente complacida por la presencia del señor Samaranch, quien prometió toda su dedicación y apoyo al deporte guipuzcoano, estudiándose seguidamente algunos asuntos pendientes, de gran interés.

CROSS INTERNACIONAL

SAN SEBASTIAN, 28 (Crónica del correspondiente deportivo de «Pyresa», J. M. SAENZ). — A excepción de los franceses, la totalidad de los participantes extranjeros en el XII Cross Internacional de San Sebastián se encuentran ya en esta ciudad para tomar parte en esta importante prueba, que comenzará mañana, a las doce, en el circuito del hipódromo de Lasarte y que será transmitida en directo por TVE.

Se han producido algunas deserciones en las listas de atletas anunciadas en días pasados, ya que no se han presentado el equipo de Argelia, ni los representantes de Hungría y Colombia, el de este último país, Alvaro Mejía, si quiera ha contestado al envío que le hizo de dos pasajes de vuelo, igualmente ha causado sorpresa la ausencia de algunas figuras de otros equipos, como las del marroquí Ghazi, vencedor en el último Cross de las Naciones, y la del tunecino Gammoudi.

La gran atracción de la presente prueba se centra en el ruso Mikiyenko de 22 años, y que ostenta un récord de los 10.000 en un tiempo de 28:32, y

el etíope Mamo Wolde son quienes cuentan con mayores posibilidades de triunfo.

El número total de participantes sobrepasa los 60. El equipo español estará compuesto por Arizmendi, Aguilera, Haro y Maiz, aunque la participación de Aguilera no es del todo segura, debido a que ayer falleció su madre en la provincia de Jaén.

HOY, EN MARISTAS, GALENOS-H. ADEMAR, DE LIGA NACIONAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

Esta mañana se celebrará una interesante jornada de hockey sobre patines en la pista del Colegio de los HH. Maristas.

A las once de la mañana, se enfrentarán el equipo de Maristas juvenil, que venció en el torneo inauguración de la temporada de hockey sobre ruedas «I trofeo Presidente» a otra selección juvenil granadina y a la terminación del encuentro, el presidente de la Federación Granadina de Patinaje, señor Garrido Costela, hará entrega del correspondiente trofeo. Seguidamente y a las doce de la mañana, se inaugurará en nuestra ciudad el campeonato de la Liga nacional de hockey sobre ruedas y en el que toman parte por nuestra Federación los equipos de Hockey Ademar y Galenos, partido de gran importancia y que puede servir de «revancha» del torneo regional, en el que triunfaron los «médicos» por cinco goles a cero, con lo que se adjudicaron el título. Se espera pues la asistencia de numeroso público a esta contienda.

VICTORIAS DEL CLUB MEDINA Y CAUF, EN EL TORNEO FEMENINO DE HOCKEY

Continúa con enorme interés el campeonato femenino de hockey sobre hierba, habiéndose celebrado dos interesantes partidos para el trofeo «Cervezas Alhambra», jugando en primer lugar los equipos del Club Medina y Hockey 66. A las órdenes del señor Morales I, los conjuntos formaron así: Club Medina: Mari Carmen Gálvez; Marina Salomé, Araceli Fernández, Merche Ortiz, Nani Ferrón, Mari Carmen Alcover, Ana María Freire, Manoli Higuera y Paqui Ros.

Hockey 66: Paloma Gutiérrez; Mari Carmen Martínez, Maribel Argueso, Isabel Domínguez, Amparo Fernández, Gloria Fernández, Pilar Hierro, Cristina, Caffararena y Chony Quesada.

Fue un partido muy interesante y en el que los dos equipos pusieron mucho entusiasmo, si bien la mayor técnica del Medina, se hizo patente desde un principio, finalizando la primera parte con un tanto a cero a su favor marcado por Manoli Higuera, defendiéndose muy bien las chicas del Hockey 66. En el segundo tiempo, la presión fue más acentuada por parte del Medina que se proclamó vencedor del partido, con otros dos goles más, conseguidos por Ana María Freire y Paqui Ros. Tuvieron actuación destacada por Hockey 66, Mari Carmen Martínez, Maribel Argueso, Isabel Domínguez y Cristina Caffararena. Por el Club Medina todo el equipo, que más acoplado dio sensación de seguridad en sus filas.

C. A. U. F., 0; MEDICINA, 0

El segundo encuentro entre los equipos del Club Atlético Universitario y Medicina, estuvo mucho más igualado, arbitrando el señor Casas I. Hubo ocasiones de peligro para ambas porterías siendo de destacar algunas jugadas bien llevadas por ambas delanteras y destacando por el CAUF sus jugadoras Mari Carmen Carvajal, Amparo Segarra, Cristina Nestares y Laura López Soler. Por Medina su jugadora inglesa que demostró haber jugado antes a este deporte.

El próximo martes continuará su desarrollo este campeonato femenino de hockey sobre hierba, celebrándose a las cinco y media, el partido Club Medina-CAUF.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. A. U. F.	2	1	1	0	1	0	3
Club Medina	1	1	0	0	3	0	2
Medicina	1	0	1	0	0	0	1
Hockey 66	2	0	0	2	0	4	0

CAMPEONATO JUVENIL MASCULINO

Esta mañana, a las nueve, se jugará el partido Maristas-Colegio Menor correspondiente al campeonato regional juvenil de hockey sobre hierba trofeo «Cervezas Alhambra», celebrándose en el Colegio de los PP. Salesianos.

El próximo miércoles, a las nueve de la mañana y en el mismo terreno se jugará asimismo de este campeonato el partido Salesianos-Empeador Carlos.

CAMPEONATO INFANTIL

Prosiguen las gestiones de los miembros y colaboradores federativos en pro de la consecución de equipos que tomen parte en el campeonato infantil y que según nuestras noticias son Salesianos (dos equipos), Instituto P. Suárez, Instituto P. Manjón, Filial del Ave María, PP. Escolapios, Maristas y Zaidín, por ahora, esperándose aumento este número.

calidad y perfección PHILIPS 1967

DISTRIBUIDORES PARA GRANADA Y ZONA:



PUGNAIRE y LAMAS GRAN VIA. 24.

¿Lanzamos la toalla?

Bien viene este compás de espera que nos concede el calendario de Liga, para meditar un poco sobre la situación actual del Granada, para muchos oscurísima, sin solución posible, para otros delicada, pero viable de mejoras. Nosotros, por fuerza, hemos de estar en el segundo grupo, y estamos, convencidos de que efectivamente todo puede arreglarse, siempre y cuando el equipo demuestre que quiere luchar de verdad, y quienes constituimos el grupo de seguidores, proporcionemos a los jugadores ese aliento que significa confianza en sus posibilidades.

Para el grupo de los pesimistas, no queda más que «lanzar la toalla», que en términos pugilísticos significa el abandono. Hay quien me ha dicho que el Granada no va a ganar ya ningún partido, como si esto fuera posible, pues incluso los peores clubs vencen en determinados encuentros, casi sin proponérselo. En el fútbol influyen muchos factores a la hora de contabilizar los resultados. Frente al Sevilla, sin ir más lejos, se jugó mal, muy mal, lo cual ya se hizo constar en el momento determinado, pero nadie podrá discutir que si el Granada tiene una pizca de suerte, el empate no se hubiera producido. Frente a la U. D. Las Palmas sucedió otro tanto, pues el gol canario se produjo en el primer contrataque de la segunda parte, cuando ya nuestros delanteros habían bombardeado a Ulacia. El Pontevedra hizo otro tanto, nos marcó cuando llegó por vez primera al área de Nito. Para qué recordar ya lo que pasó frente al Madrid, Atlético de Bilbao y Córdoba. ¿Con un poco de suerte hubiera cedido el Granada más de un par de puntos en casa? Sinceramente que no. La fortuna tiene que cambiar, por mucho que nos empeñemos en lo contrario.

Quienes miramos las cosas con objetividad, hemos de pensar que el Granada ha de encontrar el camino de su salvación, sobre todo, si los jugadores mantienen su moral firme y siguen entregándose —todos, claro— como lo vienen haciendo en todos sus encuentros, aunque los resultados no hayan sido favorables. El equipo del Granada ha demostrado tener suficiente técnica para militar en Primera División, pues si bien no puede igualarse a los grandes, sí está a la altura de la mayoría, en individualidades y en conjunto. Vamos a entrar en la fase decisiva de la Liga y si bien es cierto que la encaramos con un poco de retraso, tampoco existen distancias insalvables, que incluso pueden acortarse, si no se siguen produciendo resultados anormales como hasta ahora, que así hay que catalogar a las victorias del Córdoba y Sabadell sobre Valencia y Barcelona, respectivamente.

Al Granada se le han ido muchos puntos en su terreno, más de los debidos, cierto, pero hay que pensar que nuestro equipo puede recuperarlos fuera, en los campos de esos clubs del montón, que a su paso por aquí nada demostraron más que los nuestros. En la primera vuelta se sumaron tres puntos en los desplazamientos, más difíciles en teoría que los que quedan en la segunda ronda, hay que confiar, por tanto, en que esos campos de Córdoba, Pontevedra, Coruña y Bilbao, deben constituir oportunidad para el Granada, alguna de las cuales fructificará en cosecha positiva. Si ni siquiera confiamos en esto, entonces sí, lancemos la toalla y preparémosnos para Segunda División.

J. L. PINERO

III JUEGOS ATLETICOS

MADRID, 18 (Servicio especial de PYRESA, por JOSE MARIA F. GALTAN). — Ante las insistentes noticias acerca de la celebración en Venezuela, el próximo mes de octubre, de los III Juegos Atléticos Iberoamericanos, el periodista se ha puesto en contacto con la secretaria general de la correspondiente confederación que tiene su

sede en Madrid. Allí ha apreciado una notoria satisfacción por esta posibilidad. Pero parece oportuno que repasemos los trámites de la pequeña historia, sucedidos desde los II Juegos, que tuvieron lugar en el estadio madrileño de Vallehermoso.

Entonces, en la correspondiente Asamblea general del Congreso Iberoamericano de Atletismo, convocada para los mismos días de los Juegos, se constituyó la Confederación de la que hablamos, de la que fue elegido presidente por votación unánime, José Antonio Erola Olaso. El 15 de diciembre se designó a Jesús Hermida como secretario general de la misma y con posterioridad, la I. A. A. F. aprobó los estatutos que se le presentaron y reconoció a la Confederación. También entonces se acordó que los III Juegos se celebrarían en octubre de 1965 en Venezuela, de acuerdo con la votación que proclamó también como país sede a Perú.

La secretaria de la Confederación insistió desde entonces numerosas veces acerca de la necesidad de que existieran contactos entre los diferentes países miembros, y podemos señalar que El Salvador ha sido la única nación que abonó puntualmente la cuota de afiliación, y que sólo Brasil, Argentina, Paraguay y Puerto Rico sostuvieron las relaciones postales recomendadas.

El 13 de mayo de 1963, la Federación venezolana, sin explicaciones, comunicó que no se hacía responsable de los III Juegos, y al mismo tiempo de la designación de Eduardo Alfonso, su presidente, para el puesto de vicepresidente de la zona «B» de la Confederación, y que éste trataría el tema en una sesión que iba a celebrarse en Cali, en Colombia, en el mes de junio, con motivo de los Juegos Sudamericanos.

Otras propuestas posteriores hablaban de que el país organizador abonase sólo la estancia de los participantes y de que los países que concurren se hicieran cargo de los gastos de viaje, pero hubo negativas como las de Chile y El Salvador, en atención al esfuerzo económico que habían hecho los países organizadores de las dos primeras ediciones del certamen. En 1964, una nota de Prensa fechada en Venezuela hablaba de la posible organización allí de los Juegos, pero una carta española solicitando su afirmación fue contestada en un telegrama de 11 de agosto de dicho año, en el que Venezuela ratificaba su renuncia.

Ahora, la secretaria de la Confederación Iberoamericana, ante las noticias a que en principio nos referimos, ha vuelto a telegrafiar a la Federación venezolana para comprobar definitivamente sus propósitos, que caso de ser afirmativos, gozarían, por supuesto, del máximo apoyo que dicho organismo pueda prestarle, en el deseo de dar continuidad a unos Juegos Atléticos que pueden ser la mejor muestra de la hermandad deportiva que siempre debe presidir las relaciones de este tipo entre España, Portugal y los países centro y suramericanos.

CONDUCTOR: Sin orden no hay tráfico posible, circule por la derecha.

BALONCESTO

ALHAMAR LANJARON-SEU PERITOS JAEN, ESTA MAÑANA, A LAS DOCE, EN LOS CARMENES

El Campeonato de Liga de Baloncesto de Segunda División toca hoy a su fin en lo que respecta al Alhamar Lanjarón. El partido que esta mañana, a las doce, disputarán los granadinos contra el SEU de Peritos de Jaén, pone punto final a una brillantísima actuación, que aun antes de celebrar este encuentro, ha dado a nuestros representantes el subcampeonato del grupo XII, obtenido con todo merecimiento.

El Alhamar Lanjarón cuenta con 23 puntos, mientras que sus inmediatos seguidores, Peritos de Jaén y Melilla, contabilizan 20, dejando por delante al Málaga que, aunque en estos momentos tiene también 23, debe aún disputar dos encuentros, para obtener definitivamente la primera posición, que ya puede considerarse absolutamente segura.

El conjunto jiennense, formado por jugadores excelentes y con una excelente trayectoria deportiva, tanto en esta como en anteriores temporadas, ofrece una porfiada pugna, que, confiamos, se resuelva finalmente a favor de los chicos de Jorge Cuello.

Esta mañana se alinearán en la pista de los Carmenes, los doce componentes del equipo, o sea: Cuello, Reinoso, Guardiola, Valenzuela, Zúfiga, Iriarte, Casas y Merino. Sin embargo, no es éste que aún restan por disputar los encuentros correspondientes a la Copa del Generalísimo, cuyo sorteo aún no se ha celebrado, los del torneo Corpus, los que están organizando.

La jornada baloncestística de Los Cármenes comenzará a las once, con el parvulario de Tercera División, Alférez Prádanos, celebrarse el Alhamar Lanjarón-SEU de Peritos, que, sin duda, proporcionará el mejor «souvenir» de su viaje: un libro español

donará un grato espectáculo a los espectadores que acudan a presenciarlo.

CAMPEONATO PROVINCIAL INDIVIDUAL DE PRIMERA CATEGORIA DE TENIS DE MESA

Comenzará el martes a las ocho y media

Después de la pausa que han marcado las pasadas fiestas, la Federación de Tenis vuelve a organizar las actividades interrumpidas y que ha continuación detallamos: El próximo martes, día 31, en el local del Centro Intercolegial darán comienzo los encuentros correspondientes al campeonato individual de primera categoría. La importancia de estos encuentros es grande, pues de ellos ha de salir el campeón provincial de Granada, que habrá de representar a ésta en los campeonatos nacionales. Los encuentros darán comienzo a las ocho y treinta de la noche y su dirección correrá a cargo del Colegio de Arbitros granadino.

EL DIA 17 COMENZARAN LOS CAMPEONATOS DE LA LIGA NACIONAL

El día 17 de febrero próximo darán comienzo los campeonatos correspondientes a la Liga nacional, cuyo calendario daremos a conocer en próximas fechas.

En los clubs granadinos reina gran animación por estos campeonatos, y se está llevando a cabo gran actividad de preparación, de entrenamientos, etc. Por nuestra parte esperamos que estos encuentros resulten del agrado de nuestra afición, como ya ha sucedido en anteriores ocasiones.

Cuatro-tres-tres, táctica frente a Turquía

BALMANYA DIO A CONOCER LA SELECCION ESPAÑOLA QUE JUGARA EN ESTAMBUL, A SABER:

IRIBAR; SANCHIS, GALLEGO, VIOLETA, REIJA; PIRRI, PAQUITO; AMANCIO, GROSSO, VELAZQUEZ Y JOSE MARIA

MADRID, 28 (ALFIL). — La alineación de la selección española frente a Turquía será la siguiente: Iribar; Sanchis, Gallego, Violeta, Reija; Pirri, Paquito; Amancio, Grosso, Velázquez y José María.

Esta formación fue facilitada por el seleccionador -entrenador, Domingo Balmanya, al término del partido de entrenamiento que el once español jugó contra el equipo de aficionados del Real Madrid, en la ciudad deportiva madrileña.

El esquema de juego parece ser un cuatro-tres-tres, en el que Violeta es el cuarto defensa, con Pirri, Paquito y Velázquez en la línea media y Amancio, Grosso y José María en la delantera.

Esta mañana, el entrenamiento comenzó a las once y media. Los seleccionados —los once mencionados, más Luis y Araquistain— hicieron movimientos gimnásticos y carreras, para jugar después un partido que duró una hora. Araquistain defendió la meta del equipo entrenador, frente a la selección nacional y en el equipo entrenador también jugó Luis. La selección venció por tres goles a cero.

El equipo español entrenará también mañana, domingo, y el lunes a las once de la mañana marchará a Estambul, vía Roma y Atenas.

NARANJAS Y POSTALES

BARCELONA, 28 (Crónica de J. García Castell, de "Alfil"). — Naranjas y postales. Estas son, por el momento, las principales preocupaciones de los jugadores del equipo de Luxemburgo, llegados esta tarde a nuestra ciudad, para enfrentarse mañana en Sarriá a la selección "España 23" como, en ese afán de brevedad, se conoce ya al equipo nacional compuesto con jugadores menores de los 23 años.

Los luxemburgueses llegaron en avión a primera hora de la tarde, después de un vuelo placido, Luxemburgo - París - Barcelona y desde el aeropuerto se dirigieron directamente al hotel. Que es, en definitiva, lo que hace todo viajero que se precie. Pero ellos no son turistas, aunque aprovechen el tiempo para hacer turismo, vienen a jugar al fútbol y tienen que jugar mañana. Por tanto, después de un breve descanso, se fueron al campo de la carretera de Sarriá, que será mañana el escenario del encuentro, y efectuaron un pequeño entrenamiento, a las órdenes del mister alemán Robert Heinz, entrenador de la selección luxemburguesa. Poca cosa. Unos ligeros movimientos gimnásticos, algunos respiratorios y breves carreras. Lo justo para desentumecer músculos sin dar lugar a un cansancio perjudicial, y para tomar conocimiento con el terreno de juego en que deberán actuar.

Después, vuelta al hotel, cena a las 8.30 —también como buen turista de allende las fronteras, donde ya es sabido que se cena bastante antes que entre nosotros— y a la cama... que hay que descansar, según reza el popular spot televisivo.

Pero como quedaban algunos momentos libres, estos fueron los que aprovecharon los jugadores luxemburgueses para sus compras: naranjas, al menos una bolsa para cada uno y postales, también una buena provisión. Las que ofrecen la imagen de "El Cordobés" o escenas de toros competían ventajosamente con las vistas de la ciudad y entre estas, Colón y la Sagrada Familia con su faz iluminada se llevaban las preferencias.

Después del breve entrenamiento, Robert Heinz se definió claramente:

—No hay dudas, pues no hay lesionados. Jugarán Stendebach; Schmit, Jeitz, Konter y Ruffini; N. Hoffmann y Ewen; y Dublin, Leonard, Reiland y Dimmer.

Como se ve, el entrenador del equipo luxemburgués ya da la alineación con el 4-2-4 que se propone emplear.

Nos señala luego que también han venido el meta suplente Rene Hoffmann, hermano de Nick, uno de los medios titulares, y otros dos suplentes, Remakel y Klein.

Preguntado sobre su equipo nos dice:

—Este no es, desde luego, la mejor formación que puede presentar Luxemburgo. De los jugadores que están actuando en equipos extranjeros, sólo cuento con Konter, del Crossing Molenbeek de Bélgica, que es el récordman de partidos internacionales en Luxemburgo, con 64 encuentros, pero en cambio faltan Pilot, del Standar de Lieja, y B. Klein, del Tirimont, ambos en equipos belgas y Schmit, del Sochaux y Kuffer, del Lyon, que actúan como digo en equipos franceses. Espero que para los partidos de la Copa de Europa podré contar con ellos.

Inquiérese datos después sobre el equipo español y cuando se le hace constar su juventud y la inexperiencia internacional de la mayoría, responde:

—Eso no quiere decir nada. El fútbol español, como profesional que es, está en primera fila, entre los mejores. Y si estos jugadores que se enfrentarán a nosotros son jóvenes y sin experiencia internacional, es porque los hay mejores, pero no porque ellos no sean buenos. Puedo juzgar por uno de los que conozco, De Felipe, el central del Madrid. Sólo pensando que los demás estén a la altura de ese gran defensa, debo decidir que España nos enfrentará un gran equipo.

—¿Pesimista?
—No, no, simplemente reconozco la realidad. Yo espero que demos un buen partido y confío en mis muchachos.

Con la expedición de jugadores han llegado también el doctor Albert Kongs, presidente de la Federación y los señores Modernach y Hoffmann, que con aquel forman parte del Consejo administrativo de la Federación, así como el señor Kremer, de la Comisión técnica, el masajista Ludovissy y los periodistas P. Schonckert, del "Republican Lorrain" y P. Fonck, locutor éste de Radio Luxemburgo, que transmitirá en directo el partido a través de las ondas de su país.

SELECCION FRENTE A LUXEMBURGO

BARCELONA, 28 (ALFIL). — La selección española de fútbol, de jugadores menores de 23 años, ha entrenado esta mañana en las instalaciones deportivas del Barcelona, como preparación para el partido que mañana disputarán en Sarriá frente a la selección "A" de Luxemburgo. Tras unos ejercicios gimnásticos, se jugó un partido de fútbol entre dos equipos formados por seleccionados. Parece ser que en el partido contra Luxemburgo, Balmanya efectuará bastantes cambios, con objeto ver en acción a todos los elegidos para este encuentro.

Mundo, que está al frente de los seleccionados aquí, indicó que la alineación definitiva inicial está pendiente de una consulta con Balmanya. Pero Mundo manifestó: "Los jugadores están muy animados para este encuentro y creo que ofrecerán un partido que la afición catalana recordará durante bastante tiempo. Espero que los aficionados rubriquen con una gran entrada que anime a los chicos, ya que en ellos están depositadas las esperanzas del fútbol español de cara al futuro".

COSTA, EN BARCELONA

BARCELONA, 28. (ALFIL). — Procede de Madrid ha llegado, esta tarde, el presidente de la Federación Española de Fútbol, don José Luis Costa, acompañado del secretario general, don Andrés Ramírez, para asistir, mañana, al encuentro internacional que jugarán en Sarriá Luxemburgo y el equipo español de menores de 23 años.

Durante su estancia en Barcelona, esta tarde, el señor Costa ha visitado las Redacciones de los diarios deportivos "Dicen" y "El Mundo Deportivo" y las



Durante un descanso de la selección nacional de fútbol que aprovechó para posar junto con el seleccionador, señor Balmanya. — (Foto EUROPA PRESS)

sedes sociales del Barcelona y el Español.

En su visita al diario "Dicen" ha sostenido un coloquio con el Cuerpo de Redacción, en el que ha hecho un amplio estudio del fútbol español. Entre otras cosas se ha referido a la necesidad de imponer la disciplina en los campos de fútbol, en cuyo propósito no cesará en sus esfuerzos, y a los jugadores extranjeros.

La Federación Española está dispuesta a enfrentarse con el problema de la falta de disciplina en los campos de fútbol en términos energéticos, dijo.

"Estamos dispuestos a dejar hasta donde sea, árbitros y jugadores, y sus principales mentores, directivos y entrenadores".

Y en relación con los jugadores extranjeros sus palabras fueron:

"Este es un punto muy delicado, por muy debatido, posiblemente más debatido de lo que su importancia merece. En este momento voy a dar mi opinión bajo dos aspectos. Como presidente de la Federación Española, me atengo por espíritu a las palabras dichas por el delegado nacional de Deportes, señor Samaranch. Es posible que hoy no haya motivos para dar marcha atrás, pensando de una manera lógica y humana que los resultados obtenidos en el fútbol de club en nada o casi nada desmerecen con los obtenidos cuando había jugadores extranjeros. No creo molestar a nadie si doy también mi opinión como hombre de club, que es lo que soy y he sido siempre. Como club, no se pueden limitar las aspiraciones de un club, esas aspiraciones centradas en la creencia consciente y de buena fe, que... trayendo al fútbol español alguna figura destacada su incorporación pueda beneficiar al fútbol deporte y su repercusión en el fútbol espectáculo, y no se pueden limitar esas aspiraciones. Los clubs tienen sus legítimas aspiraciones y ambiciones de engrandecimiento a través de su equipo de fútbol. Hoy por hoy, hay una disposición. Los clubs sabemos cómo se manifiestan. Tal vez llegará el día que sea preciso estudiarlo, analizarlo y ver a qué resultados conduce la continuación de la medida o una nueva estructuración en este aspecto. La Federación Española está en la línea del representante de la Delegación Nacional de Deportes, y está en la línea de incorporación de los clubs a ella, es todo cuestión de que un día se aumen en esto como en todo ese mutuo respeto y esa identidad de intereses entre club y Federación".

EMPATÓ EL "BARÇA" JUVENIL CON EL NÁPOLES VIAREGGIO, 28. (ALFIL). — En par-

tido del torneo internacional juvenil de fútbol jugado esta tarde en el estadio "Dei Pini", de esta ciudad, el Barcelona y el Nápoles empataron a tres tantos. El primer tiempo terminó con el tanteo de 1-0 favorable al Barcelona, gol logrado por Reixach a los 25 minutos. A los tres minutos del segundo tiempo volvió a marcar el Barcelona por medio de Pujol, y a los nueve Alfonseda hacia subir a tres la ventaja. Poco después el delantero centro del Nápoles, Reiff, logró el primer gol napolitano, y a los 19 acortaba distancias, con el segundo, el extremo derecha, Dolce. Dos minutos más tarde, el interior derecha, Gavazzi, logra el empate que sería definitivo.

Ambos equipos hicieron un buen juego, rápido y entretenido, con mayor dominio del Barcelona en el primer tiempo y una rabiosa reacción napolitana en el segundo.

El partido de vuelta se jugará en Sarriá el próximo lunes, 30. El vencedor de la eliminatoria deberá enfrentarse, después, con el vencedor del duelo Fontana-Reims.

Alineaciones:

Barcelona. — Pueyo; Castro, G. Paredes; Martínez, Egea; Bordi, P. Alfonseda, Pujol y Reixach.

Nápoles. — Formisano; Rosa, Sarnacchiaro; Ditata, Catuzzi; D. Gavazzi, Reif, Curatoli y Abondanza.

CADA DIA

LUXEMBURGO-23

El deseo de organizar el próximo año una Copa de Europa —éramos pocos y parió abuela— para equipos nacionales cuyos jugadores no hayan cumplido los 23 años incitó seguramente a concertar este encuentro frente a Luxemburgo, en estas condiciones, y, esa es la verdad, sin la menor utilidad práctica para nuestro fútbol.

Tras la idea original de jugar en Elche, los luxemburgueses opusieron las dificultades de su viaje hasta la ciudad de las palmeras y su imposibilidad de realizarlo en los sólo tres días de que sus jugadores disponen. Y el encuentro ha ido a parar a Sarriá, que ninguna gloria recibe con ello. Pienso que todos habríamos ganado algo si la Federación hubiese decidido organizarlo, por ejemplo, en Sabadell, localidad y campo en los que, por novedoso, un encuentro internacional hubiese despertado una atracción de la que se vería, por habitual, huérfano en Barcelona. Y, por su proximidad a la Ciudad Condal, no habría habido objeciones por parte de los visitantes.

Hay que aprender mucho en este sentido de otras Federaciones, como por citar un caso concreto, de la de atletismo, que ha programado un calendario fortísimo para esta temporada. Ganar en fútbol a Chipre, Haití, Malta, Malawi, Luxemburgo, Ceilán, Andorra o San Marino, no vale siquiera como anécdota, y ocurre lo mismo si juegan equipos con muchos menos de 23 años que si lo hace conjuntos formados por octogenarios.

El equipo "B" de España se ha enfrentado en dos ocasiones al "A" de Luxemburgo, y logramos, porque no podría ser de otra manera, dos victorias. El 6 de mayo de 1953 ganamos en Valencia por 2-0 con goles de Manchón y Buque, y el 24 de noviembre de 1957, en el campo de Peplillo, Peiró y Tejada (2). Jugu-

ron en Valencia Pazos; Argüés, Campanal, Segarra; Falin, Zarraga; Arteché, Miguel, Buque, Moreno y Manchón, y, a lo largo del partido entraron también en acción Fuertes y Sócrates. En Luxemburgo nos representaron Vicente; Piquer, Abel, Mestres; Marañón, Glaría; Tejada, Mateos, Pepillo, Peiró y Collar. Como es lógico, dado el tope de edades exigido, no figura de nuevo en la selección ninguno de estos hombres, aunque varios de ellos se mantengan en activo y en plena «estelar».

En definitiva, insisto, muy poco. No quiero hablar de la selección, porque pienso que yo mismo, que ando difícilmente apoyado en un par de bastones, habría podido incluirme en ella de no ser por lo que dice mi partida de nacimiento. Balmanya ha citado a un grupo de auténticos y magníficas promesas que, si no se empeñan ellos solos en complicarse la vida, ganarán con holgura sin la menor dificultad. Pienso también que Clararant y Vavá serán titulares, y que quizá no lo sea De Felipe ni en Barcelona ni en Estambul, pese a ser el mejor central que tiene hoy nuestro fútbol. Pero ahí está Gento muerto de ganas de jugar sin que el seleccionador quiera verle. Ya hablaremos de esto el primer día de febrero. Por hoy, quede simplemente en el aire nuestra extrañeza por las razones que movieron a concertar —especie de gatomaquia futbolística con Luxemburgo y por las ventajas que, con mucho optimismo que se tuviese, se vieron en tan aguerridos y difíciles adversarios. Y no es que el encuentro me parezca ni bueno ni malo, sino todo lo contrario. Sencillamente, una página en blanco del fútbol español, que ahora, de la mano entusiasta de su nuevo presidente, confío eleva el alza cuando dispare hacia sus metas e ilusiones.

GAYTAN

(Exclusiva de Pyresa)

RETALES

RESTOS de SERIE

CONFECCIONES

VENTA POS-BALANCE

ALMA GENES

LA VILLA

REYES CATOLICGS, 13 y 15

VENCEDORES EN LAS PRUEBAS DE CROSS



(De izquierda a derecha): García Espona, Ocaña Soto, Antonio Peso, Miguel Castro, Francisco Peso, Manuel Somoza y Fernando Palacios.

EL TITULO MUNDIAL ESTA A SU ALCANCE
LEGRÁ: "YO TAMBIEN SOY INVENCIBLE, COMO CASSIUS CLAY"

"NO TENGO MIEDO A NADIE. SI NO FUI A LONDRES PARA ENFRENTARME A PHILLIPS ES PORQUE SOLO ME OFRECERON DOS MIL DOLARES"

"EN MI OFICIO SI UNO ES TIMIDO Y NO HABLA, LE TOMAN POR TONTO"

El día que vuelva a combatir con intención le dejaré inválido de un puñetazo — asegura el aspirante al título mundial del peso ligero junior, José Legrá.

José Legrá me recuerda mucho a Cassius Clay, no sólo en la manera de boxear sino también en la forma de hablar de hacer declaraciones. Pero esto no le puede decir porque se enfada mucho y la verdad enfadar a Legrá puede traer sus consecuencias.

—Por qué me voy a parecer yo a Cassius Clay? En todo caso se parece él a yo no me parezco a nadie. Además soy profesional antes que él.

No hizo falta preguntar más, Legrá habló por los codos.
 —Mire, cuando él llegó a Miami con medalla de la Olimpiada de Roma que iba a ser campeón del mundo "amateur" y yo ya era profesional". Cuando le oía decir tonterías pensaba para mí: "Qué se habrá creído este tarrón". Y, sin embargo, ahí le tiene no menos que invencible.

—Por puntos hoy por hoy es invencible. Claro que nadie está libre de un golpe de mala suerte que lo derribe.

"YO TAMBIEN SOY INVENCIBLE"

Durante la conversación Legrá me expuso la similitud de su boxeo y el de encendedor. En Miami los dos se entrenaban con las órdenes del mismo preparador.

—Entonces usted también es invencible?
 —Por puntos nadie me puede ganar en un día. Sólo me pueden ganar si me dan un golpe como el que me dio el "liso" de Allotey, y me dejó la cara como panderero.

—¿Cuál es el motivo de la más apasionada polémica que se ha formado en España alrededor de un ring?

—Por qué hablo en tono ofensivo de Phillips en Televisión?
 —Pues porque es otro "listo" igual que yo. Dice que no me atrevo a boxear en Londres.

—¿Se atreve?
 —Me irrito.
 —¿Tengo miedo a nadie, póngalo a mí a mí padre? le tengo miedo, pero me subo al ring y me enfrento al hombre que tiene dos brazos como yo no me da miedo nada. ¿Lo entienden?

—¿Ni al campeón del mundo?
 —Ni al campeón del mundo.
 —Entonces por qué no va a pelear a Londres con él?

—Porque me ofrecieron dos mil dólares y yo por esa cantidad no boxeo.
 —¿Qué cantidad necesita usted para ir?

—Por lo menos lo que gané en Madrid, 100 pesetas. Ahora, fíjese bien, por propio, boxearé en cualquier país neutral, con árbitro neutral y dando el dinero de mi bolsa a los pobres. Pero boxear en Londres no me arriesgo por que me son.
 —¿Ni con árbitro neutral?
 —En Inglaterra los árbitros nunca son neutrales.

—¿Y en España?
 —Algunos no. Desde luego el del otro no lo era. Me decía que no moviese piernas mucho y eso es una tontería.

porque cada boxeador puede mover las piernas como quiera. Luego me hacía limpiarme la cara con frecuencia y, sin embargo, a él le permitía tener el cuerpo lleno de grasa.

Legrá habla con un exceso de confianza en sí mismo. Se levanta coge un refresco y un racimo de uvas. Se vuelve a sentar.

—Ahora que descanso me encanta comer lo que me gusta. Estoy cansado de la carne asada y de la ensalada. A mí me gusta mucho el arroz, pero engorda.

Preguntar al futuro campeón que cómo se entrena es obligarle a decir esa frase tan popularizada por Tony Leblanc "De la Casa de Campo al gimnasio y del gimnasio a la Casa de Campo". Legrá hace algo parecido, pero por vivir más cerca ha cambiado la Casa de Campo por el Retiro.

—Cuando termino mi entrenamiento voy a casa y doy una clase de cultura general.

—¿Qué aprendió en los últimos días de clase?

—Pues ya sé quién es Alejandro Magno, Napoleón y también sé dónde está Hungría.

—¿Por qué no estudió antes?
 —Pues porque entre vender periódicos, hacer casas y ganarme la vida como podía era suficiente.

—¿Ahora ya es millonario?

—No, todavía no, pero tengo diez relojes de oro. Este es el peor de todos —me enseña un historiado reloj de pulsera—. Usted pensará que soy un "fantasma", pero es que si uno es tímido y no habla le toman por tonto. Por lo menos en mi oficio.

—¿Qué hace con el dinero que gana?
 Legrá emplea su dinero en ayudar a los cubanos que viven en malas condiciones.

—Todos me piden dinero, unos para comer, otros para medicinas. Pago mensualmente la comida de muchos y la farmacia de otros. Tengo que salir de mi casa temprano todos los días para, poder vivir porque si no mis amigos no me dejan tranquilo.

—¿Recibe cartas?

—Muchas, mire esta.
 Un niño paralítico, condenado a vivir sentado en una silla de ruedas, le daba las gracias por un par de guantes que le había enviado.

—Me escribió pidiéndome un recuerdo y le envié unos guantes.

—¿Qué es lo que más le piden?

—Fotos y autógrafos.
 —¿Después del campeonato del mundo cuál es su máxima ilusión?

—Traer a mis padres a España. Creo que es el país que hará felices sus últimos años.

Legrá mira muchas veces a su reloj de oro. Tiene prisa.

—Muchas gracias, futuro campeón —digo.

—Puede asegurarlo.

—¿Cuándo?

—Aún no lo sé, pero pronto.

—¿Dónde?

—Es posible que en España, pero si no... Hasta en el infierno. ¿Qué más da?

MIGUEL ANGEL NIETO
 Europa Press

Esta tarde, en Los Cármenes, veteranos Cádiz - Granada

EL PARTIDO A BENEFICIO DE LA CLINICA DE SAN RAFAEL



Esta tarde, como ya saben la mayoría de los granadinos, se celebrará un interesante encuentro de fútbol entre los veteranos del Cádiz y el Granada.

Este encuentro que reviste una importancia especial, ha sido organizado en beneficio de los niños de la Clínica de San Rafael.

Granadino, ¿te das cuenta que, al asistir a este partido, además de hacerte pasar el tiempo agradablemente, ayudas a los niños inválidos?

Bastaría simplemente esta finalidad benéfica para que Los Cármenes se encontrasen repletos. Aprovechemos la ocasión de pasar un rato agradable y hacer un bien al mismo tiempo.

Conozco un señor a quien el fútbol desagrada, pero ha dicho: "si es en beneficio de los niños de San Rafael, allá voy".

Cierto que podemos ayudar a estos niños siempre y durante todo el año, pero ¿por qué no hacerlo ahora de esta forma tan simpática?

Las localidades son desde diez pesetas general. Para niños, media entrada. Las de tribuna y preferencia dan derecho a ir acompañados de una señorita.

Las entradas podrán adquirirse por la mañana hasta las dos, en la Clínica de San Rafael. Por la tarde a partir de las dos, en la taquilla de Los Cármenes y en los bares que con anterioridad se ha publicado.

CAMPEONATO MILITAR INTER - EJERCITOS

MADRID, 28. (PYRESA). — Se ha celebrado en la Casa de Campo la quinta edición del campeonato nacional militar Inter-Ejército de campo a través. Presidió la prueba el general Sagardoy, jefe de deportes militares y participaron componentes de las Fuerzas Terrestres, Navales, Aéreas y de la Policía Armada.

La competición tuvo dos modalidades en sus formas de fondo largo y corto, con carácter individual.

Las clasificaciones fueron estas: Fondo corto: Campeón, Eloy Martín, de la Policía Armada; subcampeón, alférez Canal, de la segunda región militar; tercer clasificado, soldado Alonso Burgos, de la primera región militar.

En fondo largo resultó campeón el soldado Castellano, de la séptima región militar; subcampeón, el soldado Hidalgo, de la primera región militar y tercer clasificado, el soldado Guzmán, de la primera región militar.

Los clasificados recibieron medallas y el cabo de la Legión, Iglesias Lamela recibió otra porque durante veinticuatro años ha participado en competiciones de esta especialidad. El cabo Iglesias Lamela tiene cuarenta y cuatro años de edad.

GRANADA - SEVILLA, HOY, EN EL ESTADIO DE LA JUVENTUD

El pasado jueves se celebró el partido de rugby entre Medicina y Derecho, correspondiente a la Liga local de esta modalidad deportiva. Conocida es la rivalidad que existe entre estos dos equipos, lo que motivó que el partido se desarrollase en un clima de extraordinaria emoción y rivalidad, guardando los dos equipos la nobleza y deportividad que en ellos es característico. El partido terminó con la victoria de los estudiantes juristas por el tanteo de 9-6, a pesar de que el equipo vencedor estuvo en inferioridad numérica debido a que varios de sus jugadores estaban obligados a pasar exámenes en la Facultad de Derecho.

Después del partido se hizo una conjunción de juego entre las líneas de los dos equipos a fin de sacar los jugadores que hoy jugarán contra el equipo Náutico de Sevilla, en el estadio de la Juventud.

Los jugadores del CADU de Granada citados para este partido son los siguientes: Manolo, Luis Ventini, Mochi, Illera, Américo, Casas, Nani, Zúñiga, Mariano, Beltrani, García Ruiz, Escáño, Pito, Napo, Valenzuela, Muñoz, Velasco, Ginés, Cano.

SOBRE RUEDAS

Noticiero ciclista

Muchas y variadas noticias encierra el ambiente deportivo - ciclista de nuestra ciudad. Al comentarlas descubrimos algo de lo que siempre ha sido su lema: voluntad y constancia, sin signos externos de difusión, pero a veces es necesario dar señales de que el silencio no significa paralización de actividades.

Tras de otro "bache" distinto a los muchos que conocen los granadinos en su cotidiano deambular por las calles de la capital, surge nuevamente el espíritu joven de Unión Velocipédica Granadina. Ahora se trabaja con la misma fe, idéntico entusiasmo y renovado bloque rector.

No importó la materialidad de haber visto desaparecer su propio local, junto a la amargura de tener que soportar una etapa en la que solo muy pocos trataron de cubrirla. Como meta y refugio provisional, ese gran aficionado a los deportes que se llama Juan Espadafor, ofreció dentro de sus actividades comerciales, espacio y cobijo gratis.

Como en las grandes batallas, después de la sostenida por los "velocipédicos" para mantener su existencia, se hizo recuento de efectivos y empezó su reorganización. Por lo pronto, ya tiene resuelta la difícil papeleta de buscar nueva junta directiva que releve de sus puestos a quienes cumpliendo con su condición de pilares básicos, una vez más pusieron a contribución ese cariño tan acendrado por Unión Velocipédica Granadina.

La nueva Junta directiva recientemente formada, está presidida por don Ramón Galindo Manzano, persona cuyas cualidades las tiene ampliamente demostradas y de quien cabe esperar los mejores éxitos. En torno a él, hay un equipo completo de sabia joven y veterana, componentes que conocemos, aunque nos reservamos sus nombres hasta tanto queden todos los cargos debidamente acoplados y por supuesto oficialmente confirmados.

De entre sus primeros cambios de impresiones, sabemos el referente a calendario de carreras, bastante plagado de pruebas y en el que como novedad figura una de ciclo - cross para inauguración de temporada, proyectada hacia el domingo día 26 de febrero. Casi a renglón seguido tendrá lugar la clásica Subida al Parque de Invierno, continuando con un variado programa de competiciones deportivas, especialmente orientadas a la propagación y formación de valores ciclistas.

Una y otra edición mantienen su atención a la Vuelta a Andalucía, los dos mejores corredores ciclistas de nuestra región, Joaquín Galera "El solitario de Armilla" y Antonio Gómez Moral, enrolados en las filas del equipo que dirige Dalmacio Langarica, debutarán esta temporada en la Vuelta a Levante.

Antiguamente se argumentaba que la Vuelta a Andalucía comenzaba muy a principios de temporada y que entre esta prueba y la de Levante, existía demasiado paréntesis de tiempo. Ahora pretenden justificarse los ausentes, eliminada la cuestión tiempo —Vuelta a Andalucía: 12 al 19 de febrero y Vuelta a Levante: 26 de febrero al 5 de marzo— que en la ronda andaluza se pierde mucho dinero.

No estaría mal discutirles este punto de vista, haciendo comparaciones económicas entre una y otra organización deportiva. Seguro que buscarían nuevo pretexto.

Este año la Vuelta a Andalucía, prueba de carácter internacional que organiza la Agrupación Ciclista Malagueña, se disputará del 12 al 19 de febrero, con un recorrido clásico en cuanto al número de etapas, pero se han introducido modificaciones interesantes, las cuáles, sin duda alguna, beneficiarán a los participantes.

El trazado parece será el siguiente: Día 12, Málaga - Circuito del Parque; día 13, Málaga - Nerja, subiendo la Cuesta de la Reina; día 14, Nerja - Motril - Granada; día 15, Granada-Cabra-Córdoba; día 16, Córdoba - Sevilla; día 17, Sevilla - Puerto de Santa María; día 18, Puerto de Santa María - La Línea de la Concepción y día 19, La Línea - Málaga.

DOLINGA

TELEFONOS DE

"PATRIA"

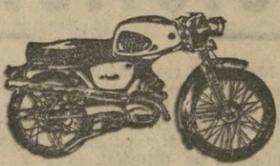
DIRECTOR,	29913
REDACCION,	22595
ADMINISTRADOR,	29915
ADMINISTRACION,	22593
TALLERES,	29914

PATRIA --- Página



Legrá es un auténtico profesional. Se prepara para el campeonato del mundo.

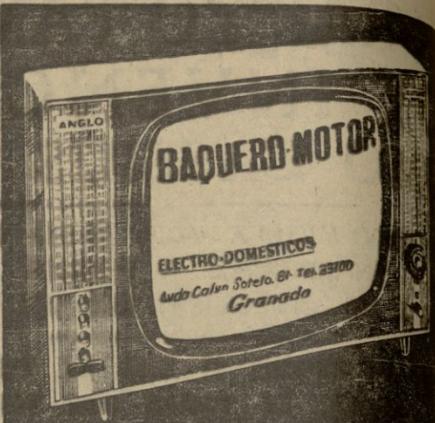
TORROT 49 c.c.
 Con motor de 2 y 3 velocidades
 SIN MATRICULA
 SIN CARNET DE CONDUCIR
 SIN IMPUESTO DE LUJO
 AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO



BAQUERO MOTOR

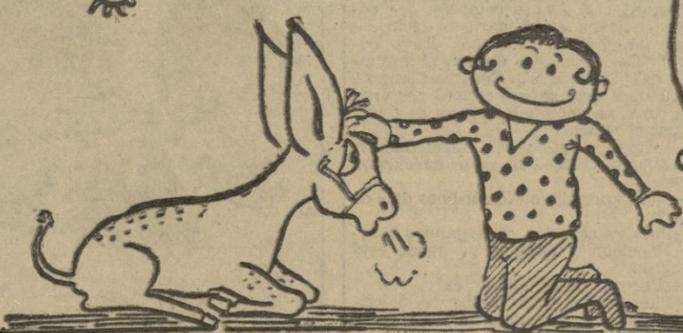
AMIGOS

HOJA INFANTIL DE
PATRIA



BAQUERO-MOTOR
 ELECTRO-DOMESTICOS
 Avda. Calles Sotelo, 87. Tel. 23700
 Granada

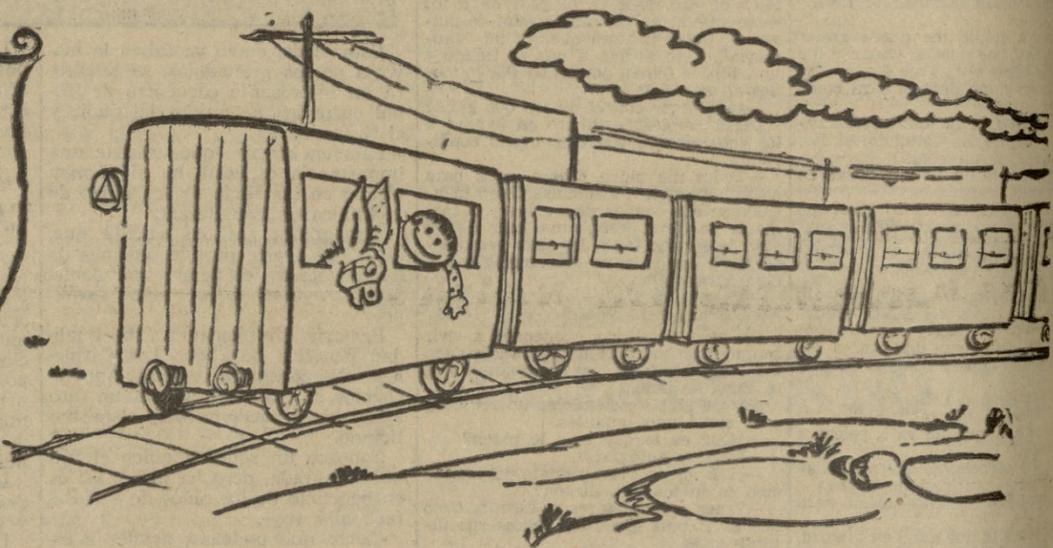
La VUELTA a España en PATINETE



TE COMPRENDO, PATINETE, Y A DIVINO TUS PENSAMIENTOS: ESTÁS YA MUY CANSADO, ¿VERDAD?

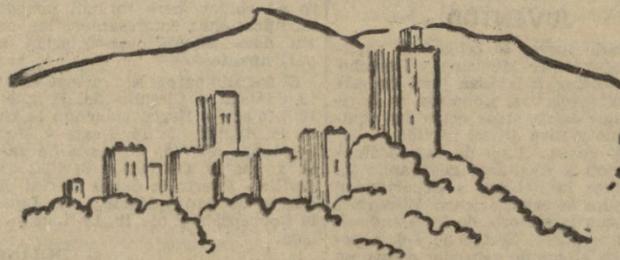


PERO TODO TIENE ARREGLO EN LA VIDA. MADRID ESTÁ MAGNIFICAMENTE COMUNICADO CON CUALQUIER LUGAR DE ESPAÑA.



EN ESTE ESTUPENDO TREN PODEMOS REGRESAR COMODAMENTE A NUESTRA QUERIDA GRANADA.

Y DESDE EL SACROMONTE, Y AUNQUE COMO LOS CICLISTAS NUESTRA VUELTA A ESPAÑA SE QUEDÓ EN CASI MEDIA, HASTA OTRA OCASION EN QUE LA COMPLETEMOS, OS DECIMOS: ¡ADIÓS, AMIGOS!



LOS TEJIDOS DEL MOMENTO...

LO MAS NUEVO EN PRENDAS DE NIÑO.
 PRECIOSOS MODELOS PARA JOVENCITAS

ELEGANTISIMOS MODELOS EN
 SUETERS
 CHAQUETITAS
 CONJUNTOS
 TRAJECITOS, etc.

TEJIDOS "EL METRO" PARRAGA, 27



CONTRATISTAS! MAESTROS DE OBRAS! PROPIETARIOS!
MUEBLES METÁLICOS DE COCINA a precios directamente de fábrica.
MAS MODERNOS - MAS FUERTES MEJOR ACABADOS
MANUFACTURAS METÁLICAS "UKANY"
 Precios directamente de fábrica



FABRICA: San Luis, 13. Teléfono 27842 (Albaicín)
 EXPOSICION: Puentezuelas, 21 Granada

Anuncios por Palabras

rrazo, calefacción central Fuel-Oil, maravillosas vistas. 475.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11.

Almacenes EL PARAISO DE

Arco de las Cucharas, 5 y 7

CONTINUA

SIN LIQUIDACIONES

CON SUS PRECIOS SIN COMPETENCIA. ¡AH...!

VEAN NUESTROS PARAGUAS

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 5 4 5 AYER

un piso llave en mano con 6 habitaciones y servicios. Precio: 950.000 pesetas. Antelo, Acera del Casino, 11.

LOCALES Avenida de Dilar. Haciendo esquina con fachada a 3 calles. Su-

precios: 170.000 y 300.000 pesetas. ANTELO

PISOS ZONA PICON

4 habitaciones y servicios, escaleras de mármol, puertas barnizadas. Precios, 265.000 pesetas y 300.000 pesetas. Entrega inmediata.

ANTELO

5 habitaciones, servicios, roperos, magnífica orientación, amplia calle. 330.000 pesetas con facilidades de pago.

ANTELO

Acera Casino, 11 - 1.º

PISOS Calvo Sotelo, 7 habitaciones y servicios dobles más cuarto aseo, solería parquet, calefacción central, escaleras mármol, magnífica construcción, digtáfono con portería, hornilla y calentador. Precio y condiciones, Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

CASA junto Puentezuelas, 3 plantas y terraza, 11 habitaciones y servi-

cios, ideal para residencia, llave en mano. 700.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

Pisos zona Gran Capitán

5 habitaciones, servicios, armarios empotrados, solería de terrazo, magnífica orientación, terrazas, próximos colegios. 330.000 pesetas, 60.000 pesetas entrada, resto facilidades.

ANTELO

Acera Casino, 11 - 1.º PUBLISOL

OPORTUNIDAD: PISOS EXENTOS contribución

4 habitaciones, servicios, solería terrazo, puertas barnizadas, calefacción individual Fuel-Oil, escaleras mármol, ascensor subida y bajada, maravillosas vistas, próximos Recoogidas. Entrega inmediata. 310.000 pesetas. Facilidades. 2 y 5 años.

ANTELO

Acera del Casino, 11 - 1.º

CASA llave en mano, junto Carrera Genil, con 3 plantas, 525.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11.

SOTANOS Barrio de las Angustias. Superficie: 400 m2. Precio: 1.600 pesetas metro. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

PISOS ANTELO

Camino Ronda, 4 habitaciones, servicios dobles, despensa, ropero, 275.000 pesetas.

ANTELO PUBLISOL

Barrio de Figueras, 3, 4 y 5 habitaciones, solería terrazo, magnífica construcción. Desde 225.000 pesetas. Facilidades tres años.

ANTELO PUBLISOL

Carretera de la Sierra, 4 habitaciones y servicios, exentos contribución, 203.000 pesetas. Facilidades cinco años.

ANTELO PUBLISOL

Zaidín, 4 habitaciones y servicios, 215.000 pesetas. Facilidades 5 años.

ANTELO PUBLISOL

Y otros muchos en distintos emplazamientos y precios interesantísimos.

ANTELO

Acera Casino, 11

VARIOS

EUROPA. BUS, autocares directos Alemania y Suiza. Viajes Occidente, Navas, 9. Teléfono 29726.

ALQUILERES

PISOS 4, 5 y 6 habitaciones y servicios, nueva construcción, a estrenar, desde 2.200 pesetas. Apartamentos para oficinas centro ciudad desde 1.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 1 - 1.º

PISO Reyes Católicos, 4 habitaciones y servicios, magnífico estado, pintura plástica y papel. 3500 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

PISOS amueblados, 3 y 4 habitaciones, a estrenar piso y muebles. También se alquilan por períodos de 2 a 3 meses. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

LOCALES Camino Ronda, 40, 119 y 158 m2, instalados solería, fachada mármol, aseo, puertas metálicas, magnífica situación. 4.000, 8.000 y 12.000 pesetas.

Otro junto Camino Ronda con 400 m2; altura techo, 4,50 ms., oficina. Precio: 45 pesetas m2 mensual.

Otro Avda. de Dilar, 240 m2, también se puede dividir en 2 locales. Precio: 30 pesetas m2.

Y otros muchos en distintos emplazamientos. Antelo, Acera Casino, 11.

ALQUILO local céntrico, para oficina, estudio, almacén o análogo. Razón: Teléfono 29301.

PISO amueblado 4 habitaciones, servicios. Teléfono 29325, tarde 4 a 8, menos festivos.

AUTOMOVILES

SERVICIO GRUA. Taller reparación automóviles SEGOVIA. Mirlo, 12. Teléfono 34990.

PERDIDAS

RELOJ señora "Dogma", Campillo Alto (Ganivet). Rogamos devolución en Perfumería Alfredo, Zacatín, 18, donde se gratificará.

TRABAJO

VIAJANTE, visitar paqueterías, provincias Córdoba, Jaén, Granada, Almería, Almería, disponga carnet conducir segunda. Ofrecemos coche, comisión, dietas. Escribid, indicando edad, estado, ocupación actual, al anuncio: 367. "Publicidad Levante", Pintor Sorolla, 9. Valencia-2.

TRASPASOS

LOCAL calle Recoogidas, 2 plantas 400 m2. Magníficamente decorado e instalado, apto para cualquier nego-

cio. 1.000.000 de pesetas. Antelo, Acera del Casino, 11.

LOCAL comercial instalado junto Gran Vía, 150.000 pesetas. Renta interesante, propio cualquier negocio. Antelo, Acera Casino.

LOCAL muy céntrico, 7 huecos, haciendo esquina, autorizado para poner toda clase de negocios, 2 teléfonos. Renta: 1.450 pesetas. Precio y condiciones, Antelo, Acera del Casino, 11 - 1.º

VENTAS

MAQUINAS tricotadas sistema italiano. Manuales eléctricas, especiales para manguitos. Rematadoras. Coneras. Facilidades. Imperio. Montera. 32 Madrid

MAGNIFICO piso. Junto a Calvo Sotelo, 5 habitaciones y servicios dobles, solería de te-

CREMALLERAS JD-SOFADI
 Visítenos y comprobará que los Elementos JD-Sofadi, para estanterías le resuelven el problema de almacenamiento y exposición de su Industria o Comercio.

MADERAS BONAL
 PL. DE LA ENCARNACION, 4. TELFS. 23738 - 23481

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL

7.55: Apertura y lectura de programas. — 8: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 8.15: Buenos días, Andalucía. — 8.30: Orquestas en la mañana. — 8.45: Un trio conocido: Los 3 Sudamericanos. — 9: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 9.05: Gran parada de canciones. — 10: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 10.05: Minutos La Mariposa. — 10.10: Fueron éxitos. — 10.30: Stop pare y escuche. — 10.45: Conjuntos de actualidad.

PROGRAMA DE MEDIODIA

11: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 11.05: La orquesta de Glenn Miller. — 11.30: Variedades Moisés. — 12: Señales horarias y Angelus. 12.02: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 12.07: El cine y su música. — 12.30: Voces de juventud.

PROGRAMA DE SOBREMESA

13: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 13.05: Minutos Buenos Aires. — 13.10: La nueva ola. — 13.30: Por tierras de Hispanoamérica. — 14: Europa en dos cantantes. — 14.15: El flamenco. — 14.30: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 14.45: Interpretaciones de Eari

PROGRAMA DE NOCHE

21: Pincelada musical. — 21.05: Charlas de orientación religiosa. — 21.30: Radiodiarario. — 21.45: Los deportes. — 21.55: Compás de espera. — 22: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 22.15: Antena musical. — 22.35: Pincelada musical. — 22.30: Música y canciones para todos. — 22.55: Granada a la vista, por Abenamar. 23: Noches granadinas: Hontiveros, por Rafael Gómez-Montero. — 24: Señales horarias y la voz del sereno.

PROGRAMA DE MADRUGADA

0.02: La hora 24, de Juan Antonio Ibañez. — 1: Temperatura del momento. — 1.02: Buenas noches, España. — 1.30: Lectura de programas, despedida y cierre de la estación.

PROGRAMA TARDE NOCHE

18.32: Cancionero. — 19.20: Pista de baile. — 20: Guía del espectador. — 20.05: Minutos con los niños. — 20.30: Carrusel deportivo: crónicas. — 21: Triunfadores de la canción. — 21.30: Jornada deportiva del domingo. — 21.50: Compás de espera. — 22: Radio Nacional

RADIO POPULAR DE GRANADA (En pruebas)

7.55: Apertura y conexión con Radio Nacional de España. A las 8.15, el "Evangelio del domingo". "Música y versos para los buenos días", a las 8.45. A las 9, "Leyendo la Prensa". "Domingo español", a las 9.30, seguido de "Nuestro concierto", a las 10. A las 11, "Hoy es fiesta", que realiza Emilio Navarro. A las 12, "Éxitos de siempre", seguido de "Mediodía musical". A las 14, "Buenas tardes, familia", con los siguientes espacios: "Aperitivo musical", "Tertulia de sobremesa", a las 15; "Panorámica", "Radiodeporte", "Dios te ha-

0.35: Discoteca moderna. — 1: Meridiano de Londres. — 1.15: Canciones populares de las Islas Canarias. — 1.30: La hora romántica. — 2: Cierre de la estación.

17.15: Con la música de otra parte. A las 17.45: "Cuentos para vosotros". "Sala de baile", a las 18. 19.30: "Música para el atardecer". "Palco de ópera", a las 20.15. 20.45: "Música de tuna", y dos orquestas, a las 21.15. A las 22.15: "Crónica de fútbol; 22.30: "Velada multicolor". A las 23: Radioteatro: "El médico a palos", de Moliere. 23.50: "Buenas noches, al Señor". A las 23.55: Agenda de urgencia, avance de programas, despedida y cierre.

PROGRAMA INFANTIL

6.30: Día de fiesta. Alegres canciones, simpáticos, muñecos vivientes, concursos y sorpresas. Los muñecos de Herta Frankel; guionista, Manuel Segura, Gustavo Re, Juan Viña y Julio Herrero como realizador de un programa que dirige Artur Kaps.

PROGRAMA DE TARDE

7.25: Angelino Pastor. Nueva serie de Televisión Española, original de Manuel Pombo Angulo. Dirección y realización: Cayetano Luca de Tena. Hoy: "Las vacaciones del Padre Curro". Sinopsis: El Padre Curro se va, por fin, de vacaciones. Angelino se encargó de organizarle el viaje, acompañándole durante la primera parte del mismo, lo que le vale una reprimenda del Gran Registrador por no haberle acompañado hasta el final. El P. Curro es sustituido por el P. Manuel, un cura de la nueva ola que viste de clergymán. Y cuando regresa se encuentra que todos los problemas, algunos verdaderamente graves, de la parroquia han sido resueltos casi milagrosamente por el P. Manuel. El P. Curro habla con la Virgen, un tanto dolido, porque después de llevar él más de quince años de párroco, ha tenido que ser su sucesor quien se llevase la gloria de solucionar las dificultades pendientes. Pero el P. Manuel le confiesa al P. Curro que ha sido él, que estuvo a punto de estropear su labor de tantos años, y que el verdadero artífice de tanta maravilla ha sido el amigo suyo de la agencia de viajes: Angelino. — 7.55: Zarzuela: Retransmisión diferida de "Mirentxu", de Guridi. Interpretada por la Compañía del Teatro de la Zarzuela, de Madrid. Realizador: José María Quero.

PROGRAMA DE SOBREMESA

1.55: Avances. — 1.57: Club Mediodía. Programa original de Ramón Barreiro. Presentadores: Mario Beut y Marisol González. 2.25: El día del Señor. Hoy: Vocaciones para Hispanoamérica. — 2.50: Perfil de la semana. Espacio informativo. — 3: Telediarario. — 3.20: Suplemento semanal. — 3.30: Bonanza. Hoy: "Una sombra en el rancho". En esta ocasión los Cartwright tienen que enfrentarse al tozudo jefe de una familia italiana de inmigrantes que se ha establecido en tierras de la Ponderosa y, obstinadamente, ni quieren comprar ni irse de allí. Interpretes: Lerne Greene, Dan Blocker, Michael Landon, Farnell Roberts. — 4.20: Información deportiva. — 4.30: Retransmisión taurina. Novillada desde Orihuela.

PROGRAMA DE NOCHE

9.29: Avances. — 9.30: Telediarario. 9.45: Avances. — 9.47: Tiempo y hora. Realización: Gabriel Ibañez. 10.20: Sesión de noche. Hoy: "El hombre del traje gris". Un largometraje dirigido por Nunnally Johnson, e interpretado por Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederick March, Marisa Pavin y Lee J. Cobb. (Autorizada para mayores de 18 años). — 11.45: Telediarario. — 12: El alma se serena: "La hora de los sueños", de José María Martín Parrondo. — 0.05: El programa de mañana. Meditación. Cierre.

GRANADINOS FUERA DE GRANADA

El poeta José Carlos Gallardo nos habla de su marcha a la República Argentina, y sus impresiones sobre nuestra ciudad al cabo de los diez años

A aquel "Hombre caído" oyendo su propia voz se levantó y echó a andar. Se llamaba, se llama José Carlos Gallardo. Una infancia tirando a triste. Un par de extremaunciones. Regreso a la vida. Y a vivir. Desde entonces, paso a paso, día por día, la trayectoria de un hombre que erigió sobre el dolor de su propia caída la torre —ya inexpugnable— de una otra persona; sana y salva y tensamente proyectada hacia el futuro.

Algunos me lo tachan de egoísta. Conviene decirlo. Incluso lo invisten de un cierto manto de suficiencia y soberbia. Otros, por el contrario, no dejan de admirar la gran hazaña de su vida. Y entre unos y otros, a la mitad del camino, —mucho menos áilamo que ciprés y mucho más piedra que nube se yergue este José Carlos Gallardo, poeta granadino y todo lo demás.

Ya va para diez años. Un día, se lió la manta a la cabeza y, subiéndose a un barco, puso el océano por medio, entre el punto exacto de su vida y el horizonte lejanísimo que deseaba franquear. Y se metió en América. De allí vuelve ahora, de paso, y recalando en Granada, se empapa de amigos, paisajes, recuerdos y callejeos.

Al cabo de los diez años vuelve por segunda vez Gallardo y me parece que a lo mejor podemos sacarle una buena fotografía de nosotros mismos, de Granada, de nuestra situación actual. Pero vayamos por partes.

Un café. Quizá el único que nos queda donde podemos citar con alguien y ocupar una mesa para toda la tarde. Conmovedoras parejas de novios o amigos tratan de aprenderse cualquier tema de filosofía, derecho administrativo, semántica o farmacopea, cuando en realidad no paran de mirarse a los ojos, sonreírse, apretarse las manitas y decirse lo muchísimo que se quieren. Lo que debe ser. Lo justo a esa edad, y con esas barbaridades de niñas primorosas por delante.

Ya estamos acoplados. Don Antonio Pérez Funes ojea un periódico. Antonio Moscoso viene, se sienta, se



JOSE CARLOS GALLARDO

levanta y se va. Llegan José Carlos Gallardo y Rafael Revelles, Saludos, palmaditas. Todos contentos. Y empieza la función.

—Vamos a ver —le pregunto al poeta emigrante— ¿por qué, para qué te fuiste de Granada?

José Carlos guarda un primer silencio reflexivo y dice, mientras me apunta con su dedo índice:

—Me fui para ensanchar el mundo. Humana y artísticamente. Es decir, para encontrar oídos en los cuales hacer mi obra. Granada es una limitación para todo artista. De eso ya estaba yo convencido mucho antes de mi viaje. Y tan es así que en 1958, al año de mi marcha, seguía tan envenenado de Granada que tuve que escribir "Memoria primera", con toda mi carga de recuerdos, para cortar ese cordón umbilical que me mantenía fijo a mi punto de partida, impidiéndome la posibilidad de

(Vuelve a la pág. doce)

LOS GRANADINOS --AFIRMA-- SON EXCESIVAMENTE CONSERVADORES

Su mayor triunfo en América ha sido resistir la tentación de volver a Granada

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76



—Ahora a ver si me acuerdo de un buen solitario.

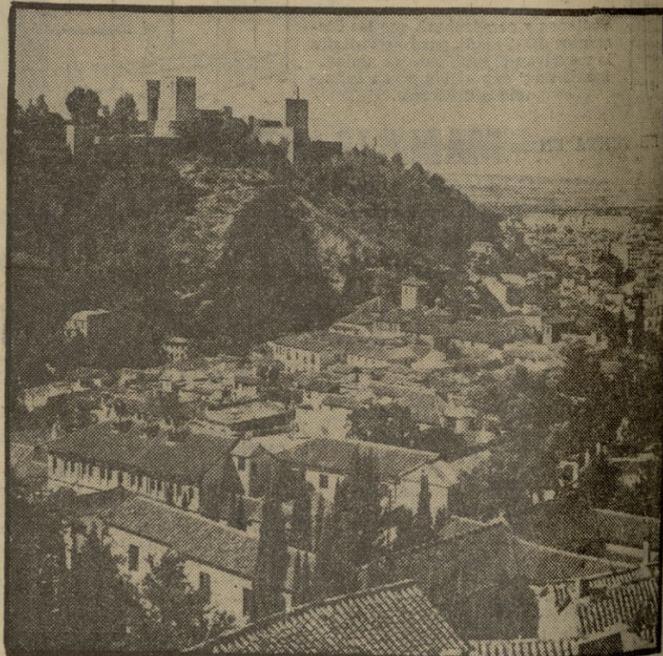
GRANADA, SIEMPRE

A VUELTA CON EL TURISMO

Por FERMIN RAMIREZ CANTAL

EL artículo del señor Porcel Alcalde, "Turísticamente hablando", que se publicó hace unos días en el diario PATRIA, es sumamente interesante y aporta su tinte de grima, de inquietud, a este discutir aplañado de la ciudad. Granada precisa de interrogantes, de punzadas, de taladros que espanten el aire quieto, que hieran la piel de goma de cada granadino. La ciudad yace adormilada en su leyenda y hay que zarandearla, sacudirla su modorra de siglos y encararla con esta era de ritmo, de relámpago. Bien por esta aportación del señor Porcel Alcalde; que cada uno ponga su granito de arena y entonces... Aunque Granada es en cierto modo, la ciudad más sentida, más mimada, más quebrada y hostigada benévolamente para quedar siempre, ¡siempre!, inmóvil, pétrea, a este voluntad de acción, de vida. ¿Un lamento más? No, decididamente no. Existen más donosas plumas y ojos más catalizadores que los míos para atisbar y viviseccionar ausencias, vacíos. Me conduce el impulso de esclamamiento, de poner un poquito de orden en este maremágnum de augurios, loas y decepciones.

Ante todo, afirmo con conocimiento de causa: Granada no está olvidada a la hora de establecer rutas de viaje. Si se ojea detenidamente, los folletos editados por las agencias de viajes españolas más importantes —"Meliá", "Marsans", "Atesa", "Coches-Camas", "Pulmantour", etc.— se puede observar que, Granada, está incrustada en todos los itinerarios confeccionados de los "tours" que a lo largo del año y, más intensamente durante la temporada de marzo a octubre, operan en todo el territorio nacional. Granada es etapa obligada de los circuitos regulares, de los grupos irregulares y de los "forfaits" individuales. Las estadísticas atestiguan de este aserto. Las campañas de captación de clientela se promueven en los mercados europeos, sudamericanos o estadounidenses, a base de miles de folletos financiados por las compañías de turismo. En esos prospectos el nombre de Granada discurre, a escala mundial, con fulgor propio. Granada no está fuera de las rutas del turismo. Lo que hay que distinguir es la calidad de nuestros visitantes: somos una ciudad receptora y nuestro turismo es "de paso", no residencial. El programa de estancia en nuestra ciudad puede ofrecer estas características: día de llegada, bien individualmente o agrupados, cena y alojamiento en el hotel reservado; día segundo, pensión completa y visita de la ciudad, mañana y tarde, acompañados de guía-intérprete; día tercero, desayuno. En el lapsus de tiempo establecido, el turista, aparte de conocer nuestros monumentos, ha deambulado por la Alcaicería donde ha efectuado algunas compras de "souvenirs", ha visitado alguna fábrica de mantillas o taracea, adquiriendo los productos de la artesanía local y, por la noche, se ha llegado al Sacromonte, o se ha decantado en



cualquier sala de fiestas, "Neptuno" o "Alberto", donde ha depositado alguno de sus ahorros.

Dentro del apretado programa de estancia en nuestra ciudad, ha conocido nuestras bellezas, ha paseado por nuestras vías céntricas y ha consumido nuestros productos locales. Y todo esto, enmarcado en una organización seria, competente, que, opino sinceramente, es de las mejores de nuestra Patria. Granada es síntoma de preocupación e importa a escala promocional. Puedo aportar un dato en este sentido: "Viajes Meliá", por iniciativa de su director en Granada, señor Pérez, ha programado para el presente año, un nuevo "tour": "Semana Santa en Granada", con estancia de una semana en nuestra ciudad. De este modo se tiende a "estirar" el paso del cliente en nuestra ciudad, se intenta romper su ya conocida fugacidad. Y en este orden habla la política turística en Sierra Nevada y los esfuerzos de "CETURSA". Retener al turismo. He aquí un margen lato, sugestivo, a la acción gubernamental, empresarial, privada. En todas las cabezas hulle el complejo Granada-Sierra Nevada-Costa, con su pléyade de ingredientes. No nos podemos dormir. Nos lo atestigua el auge adquirido por ciudades hermanas, con menos recursos, con menos atractivos tal vez, pero helas ahí: capeando airoosamente por todos los ámbitos. Y este orgullo, esta tangencia del triunfo se ve transmitido a sus habitantes; con qué euforia, con qué énfasis hablan de su ciudad, comentan sus conquistas. Se les advierte un dinamismo, una vehemencia, desorbitada en ocasiones, de acuerdo, pero verídica, real, crecida al amparo de las realidades logradas y cuyos beneficios disfrutan. Nuestros granadinos se repliegan ante esta evidencia, se derraman sobre sus monumentos, sus bellezas, y se argotizan con el

encanto, con el "duende", del que carecen las otras urbes... Desdichadamente nuestro tiempo no se cede con introspecciones; precisa de activismo. En Granada urge una empresa común. "Hagamos prospera nuestra ciudad", podía ser el lema moldeado en la oriflama. Que nuestra gente no emigre al extranjero, no se asiente, por necesidad, en otras regiones. Y de repente, nos penetra de lleno; y de turbillón trastornante, las dudas inabundantes en cada cerebros granadino.

Granada es potencia bancaria. Los índices de cuentas corrientes son de los más elevados de España. Cabe indagar, pues: ¿Dónde se vierte ese capital? ¿De qué forma? ¿Qué mentalidad lo rige? ¿Se apollilla...? La verdad es que uno, probado ciudadano se queda mudo y atónico con estas cavilaciones. Granada está llena de incongruencias. La ciudad más visitada de España, junto con Toledo, y no dispone de un modesto aeropuerto para recibir a sus visitantes. Una de las ciudades más turísticas del país, y queda fuera de un plan nacional de ordenación de carreteras. Es un hecho evidente que el turismo es industria nacional, que Granada es un eslabón muy cotizado dentro de ella. ¿Por qué no se la condiciona? ¿Por qué no se le puebla de realidades, de frescura y luz y se la ofrece, nueva y vetusta, al viajero...?

No recurramos a los hados, a los duendes y a las potencias maldicidas. Los problemas tienen sus causas y sus remedios. Granada es problema. Hondo problema. ¿Se aborean soluciones...?

He disgregado un tanto mi empeño inicial, pero Granada me duele y sólo cuento con estas líneas para expresar mi anhelo y pujanza, de vitalidad para mi ciudad. Que no está olvidada. Que es realidad en el conjunto turístico. Pero que vegeta, nostálgica, alicaída...

24 HORAS

MEDIAS Granadinas

PROHIBICION QUE DEBE PROHIBIRSE

LO MISMO que hace unos días decíamos que la plaza de los Lobos estaba hecha un "asquito" hoy no nos duelen prendas en proclamar que los abundantes lobos del descuido han huido a la sierra y está la plaza que es un primor de limpia y curiosa. ¡Enhorabuena convecinos!

GRACIAS a Dios parece que los sufridos pobladores de Haza Grande van a tener, por fin, autobús a su barrio. ¡Ya era hora de que sus "pinreles" tuviesen una ayudita, que bien hay que moverlos para llegar hasta Puerta Real!

GRACIAS a Dios, también, porque el Granada club de fútbol hoy no perderá... porque hoy no juega.

YA ES casi una realidad la instalación de semáforos en el Camino de Ronda. Por cierto que yo abogo porque se le quite el nombre de camino y se le cambie por el de avenida. Basta ver la clase de edificaciones que allí hay para comprender el cambio. ¿No es así?

ESTUPENDA manifestación de civismo la demostrada por esos vecinos de la calle Gran Capitán corriendo con todos los gastos de la creación de un jardincillo en un solar junto a su calle, que ahora sólo sirve de ocasional aparcamiento. ¡Ya que no lo hace "papá", lo haremos los "chicos" rompiendo la hucha!

DENTRO de unos días se va a renovar la Corporación municipal con la entrada de nuevos ediles. Por cierto que debía aprovecharse la ocasión para renovar también el mobiliario de las oficinas municipales. ¡En un negociado hasta hay un mueble de máquina de coser haciendo de mesa auxiliar! Y los percheros son como fámlicas palmeras desvenocadas. Una pena. Más que oficina parece una alameda o un "rastro".

GAIROS



Les ofrecemos una muestra de prohibición que debe prohibirse urgentemente por el concejal delegado de Policía Urbana. Porque, de prohibir, lo primero sería vetar la aparición de faltas de ortografía. ¿Verdad? Por si los municipales quieren comprobar esta alegre señalización, informamos que se halla en el callejón de Nevot, frente al número 12. (Foto MARTIN.)