



# PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, viernes, 30 de junio de 1967,

AÑO XXXII - NUM. 9.876

Director: Eduardo Molina Fajardo

2,00 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 22593 - 22595. — Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142, Madrid

## TAPICERIAS

Para mobiliario y decoración  
«Sensacional surtido»

tejidos VAZQUEZ

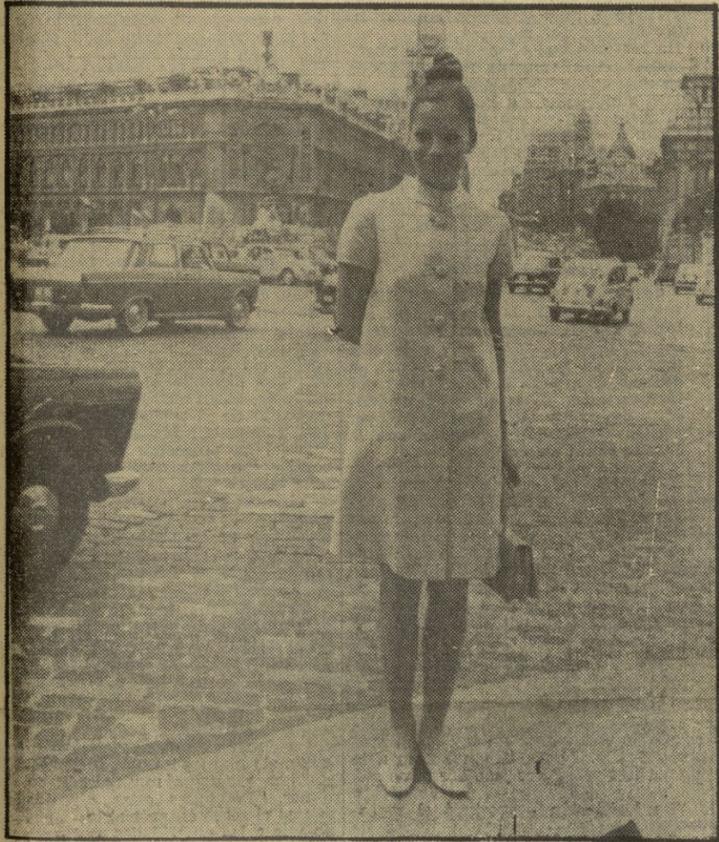
Hileras, 4 y 6

Bib-Rambla, 28

## ESTADOS UNIDOS CONDENA LA ACCION DE ISRAEL

### Los países «no alineados» piden la inmediata e incondicional retirada de las tropas hebreas

### CATHERINE, EN MADRID



Catherine Spaak, la popular «estrella» del cine internacional, sobrina del político belga Charles Spaak y hermana de la también actriz, Agnes, ha llegado a Madrid, para completar la filmación de la coproducción hispano-italiana, «La noche está hecha para robar». Su presencia en la madrileña plaza de Cibeles produjo gran revuelo de fotógrafos. — (Foto PYRESA)

## EL SANTO PADRE INICIO EL «AÑO DE LA FE»

### CONCELEBRO LA MISA CON VEINTICUATRO NUEVOS CARDENALES

CIUDAD DEL VATICANO, 29 (EFE). — El «Año de la fe», instituido por Pablo VI para conmemorar el 19 centenario del martirio de San Pedro y San Pablo, se inició esta tarde con la solemne concelebración de la misa oficiada por el Sumo Pontífice en unión de 24 nuevos cardenales, en el atrio de la basílica de San Pedro.

Pablo VI, al comienzo de la homilía pronunciada después del Evangelio, dirigió una breve exhortación en diversos idiomas: francés, inglés, alemán, español, portugués, polaco, indonesio y griego. Esta última estaba dirigida concretamente a los enviados especiales del patriarca Atenágoras. En su homilía, el Papa, después de saludar a todos los presentes al acto, y a cuantos escuchaban sus palabras «a través de las ondas radiofónicas», a los representantes de la Iglesia orto-

doxa bizantina, al Cuerpo diplomático y a los nuevos cardenales con la palabra «Salve», prosiguió:

«Os debemos este grito de nuestro corazón, porque os agradecemos sobremedida el que hayáis querido asistir a la celebración que estamos realizando y porque nos urge que conividais la intención, ya conocida por todos y que caracteriza este rito singular. Es una intención rica de significados y nos res-

(Pasa a la pág. segunda)

Esta resolución, considerada de compromiso, no es aceptada por Washington

Porque es la misma petición rusa, salvo la condena por agresión

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 29. (EFE). — La Asamblea General de las Naciones Unidas ha reanudado hoy su sesión de emergencia sobre la crisis del Oriente Medio, a las 10'52 (15'52, hora española).

#### RESOLUCION DE COMPROMISO

NACIONES UNIDAS, 29. (EFE). — Los países «no alineados» tratan, entre bastidores, de conseguir que se ponga inmediatamente a votación su resolución de compromiso para evitar que Israel se anexe los territorios árabes que ha ocupado en el curso del corto conflicto de Oriente Medio.

Los quince patrocinadores de la medida, encabezados por Yugoslavia, presentaron la resolución el miércoles, poco después de tenerse noticia de que Israel se había hecho cargo del control del sector jordano de Jerusalén. Esperan que la medida sea puesta a votación tan pronto como termine el debate general, previsto para mañana, viernes.

La resolución de compromiso prevé la inmediata e incondicional retirada de las tropas israelíes de territorio árabe. Ha sido concebida para evitar una confrontación entre la resolución norteamericana y la rusa.

La resolución estadounidense, como es sabido, no fija a ningún bando como «agresor» y prevé negociaciones previas entre las partes interesadas antes de la retirada de las tropas israelíes del territorio árabe que ocupan.

La resolución soviética exige que se condene a Israel como agresor y pide que la retirada de sus tropas sea inmediata e incondicional.

La resolución de compromiso no es aceptada por los Estados Unidos porque se alega que implica el retorno al «status quo» anterior al conflicto y consideran que con ello no se resolvería la crisis de Oriente Medio ni se aseguraría una paz definitiva.

(Pasa a la pág. segunda)

## IMPOSICION DE FAJINES



El vicepresidente de Gobierno español, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, impone el fajín azul al número 1 de las promociones 62 de Estado Mayor, comandante de Infantería, don Fernando Iruroz Castejón. 74 militares españoles y 6 extranjeros recibieron los diplomas de Estado Mayor en la Escuela de Estado Mayor. — (Foto EUROPA PRESS)

## PROSIGUEN LOS CRUENTOS SUCEOS ANTICHINOS, EN BIRMANIA

### UN TECNICO CHINO, ASESINADO EN LA EMBAJADA DE RANGUN

### VEINTICINCO PERSONAS HAN PERECIDO EN LOS INCIDENTES

RANGUN (Birmania), 29 (EFE - UPI). — Dos manifestantes birmanos han escalado el muro trasero de la Embajada de China comunista dando muerte a un técnico chino e hiriendo a otro, con lo cual se añade una nueva víctima a las 23 personas que perecieron durante los últimos tres días de motines antichinos.

El general Ne Win proclamó la ley marcial en toda la ciudad de Rangun y aisló el centro de la ciudad tras alambradas de espino a media noche.

Todos los ciudadanos de la capital recibieron el orden de permanecer en sus casas, o donde fueran alcanzados por

(Pasa a la pág. segunda)

## EL JEFE DEL ESTADO, EN EL MUSEO DE CARRUAJES



Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, visita durante el acto inaugural el Museo de Carruajes en el Campo del Moro del palacio de Oriente, acompañaban a Su Excelencia su esposa doña Carmen Polo de Franco y varios miembros de su Gobierno. — (Foto EUROPA PRESS)

**tv ANGLO**

11 pulgadas  
MODELOS  
19, 23 y 25 pulgadas

Avda. Calvo Sotelo, 81  
Teléfono 33100

**BAQUERO-MOTOR**

# COMENTARIO INTERNACIONAL

## SABER GANAR Y SABER PERDER

"Las Naciones Unidas tendrán que arbitrar una fórmula de transacción entre las propuestas rusa y americana". (De la Prensa).

TAL vez el general De Gaulle se aproxime un poco a la verdad de los hechos cuando condena a los árabes "por pretender la destrucción de Israel" y "a los israelíes por la ocupación de territorios", al tiempo, y como de pasada que, condena también a rusos, a norteamericanos y a chinos, por la agitación que provocan sus ambiciones de dominación. A través de estas opiniones, que pueden acercarse a la verdad, Francia, la Francia de De Gaulle, pretende quedar al margen de todas las responsabilidades, "cargar el muerto" a los otros y, además, cosa difícilísima, asumir el papel de país equilibrado y ejemplar. Pero, por desgracia para todos, el problema universal es mucho más complicado y no acepta tan fáciles fórmulas de salida.

España, por ejemplo, ha sabido situarse dentro de la problemática actual, siendo leal a sí misma y a su política internacional, con todas sus consecuencias; lo que, por otra parte, ha permitido que una potencia europea pueda ganarse, sin trampas y con plena lealtad a su historia, el aplauso del "tercer mundo", asombrado de que haya países capaces de defender su independencia de criterio, contra viento y marea, en tanto otros quieren ganar a todos los paños, lo que equivale a perder siempre.

La "cuestión" del Oriente Próximo, como la "cuestión" del Vietnam, y tantas otras "cuestiones", no se las puede examinar como compartimientos estancos y si, en cambio, como manifestaciones de toda una política internacional que, desde el final de la guerra mundial segunda, han sido mal enfocadas por los "grandes", por los que buscan la hegemonía universal jugando con los poderes pequeños. Nada pasaría, ahora entre árabes y judíos, ni entre vietnamitas y americanos, por ejemplo, si al final de la guerra universal segunda, cuando todo era posible, se hubiera administrado la victoria teniendo en cuenta el porvenir universal y no tan sólo los intereses menores en presencia. USA y URSS, con la complicidad de las otras grandes potencias, han falseado los resultados lógicos de una victoria, que no fue vista como el final de un proceso y sí como algo que autorizaba a cambios caprichosos, dentro de los cuales las pasiones pesaron más que la lógica y la necesidad de equilibrar el mundo. Ahora se pagan esas facturas.

Por desgracia, la realidad tiene más peso que las conveniencias y, por ello, pese a todas las posibles buenas intenciones, seguimos en el callejón sin salida que puede aún complicar más la situación actual.

El secreto está en que unos y otros de los contendientes sepan conocer sus propias limitaciones, al margen de los grandes, y, sobre todo, y refiriéndonos concretamente a la actitud española, sepan darse cuenta de quienes son los que buscan los caminos del arreglo, con todos sus dolores, y los que, al margen de la tragedia ajena, quieren tan sólo apuntarse éxitos privados. Una cosa es lo que "pudiera ser" y otra cosa "lo que es".

Carios RIVAS

## Prosiguen los cruentos sucesos antichinos, en Birmania

(Viene de la pág. primera)

la declaración. Las tropas patrullan por las calles.

Las autoridades han declarado que los dos autores del asesinato escalaron el muro trasero poco después de las seis y atacaron a los dos ayudantes técnicos chinos que se encontraban allí.

Millares de otros manifestantes birmanos intentaron invadir la Embajada por lo que el general Ne Win ordenó a sus tropas abrir fuego sobre la muchedumbre. Nueve asaltantes fueron heridos a consecuencia de los disparos.

Según informes oficiales, durante los últimos días han perecido 24 personas y otras muchas resultaron heridas. Dieciocho fueron chinos, la mayor parte de ellos arrastrados a las calles por la turba y allí golpeados y apuñalados.

Al mismo tiempo que la muchedumbre trataba de asaltar la Embajada, otros incendiaron el centro de información de China comunista situado a unos 100 metros de distancia. Dicho centro ardió totalmente.

Según los medios oficiales, uno de los dos asesinos que escalaron la Embajada logró escapar, pero el otro fue capturado por el personal de la Embajada china y entregado a la Policía birmana.

La Agencia "Nueva China", en programa sintonizado en Tokio ha identificado al chino asesinado como Liu Yi, experto en un proyecto de ayuda china a Birmania.

Pekín acusa de que unos 2.000 birmanos penetraron en la Embajada y alega que el asalto fue "instigado y dirigido por el Gobierno reaccionario birmano". Esta mañana la situación permanece en calma.

### NOTA CHINA A BIRMANIA

PEKÍN, 29 (EFE). — La China comunista ha pedido al Gobierno birmano que tome urgentes medidas para prevenir una agravación de la situación en Birmania, donde violentas manifestaciones anti-chinas causaron, ayer miércoles, la muerte de un experto chino.

El viceministro de Asuntos Exteriores chino convocó al embajador birmano en Pekín para entregarle una nota de "protesta enérgica" contra los ataques lanzados contra la Embajada china en Rangún por "gambrosos" birmanos, como los califica Pekín.

La nota acusa a las fuerzas del orden birmanas de abstenerse de intervenir durante los repetidos asaltos lanzados contra la Embajada china.

Los incidentes comenzaron hace dos días, cuando los chinos se obstinaron en llevar insignias y la efigie de Mao Tse-Tung contraviniendo una orden del Gobierno birmano.

### PROTESTA CHINA A INGLATERRA

HONG KONG, 29 (EFE - REUTER). El Gobierno de la República Popular de China ha presentado una nota de protesta, redactada en los términos más enérgicos, al Gobierno de la Gran Bretaña, por la alegada violación del espacio aéreo de la China continental por parte de una aeronave militar inglesa, según ha notificado hoy "Radio Pekín". El locutor dio cuenta, asimismo, de que el encargado de negocios de la Embajada británica en la capital, Donald Hopsen, fue citado hoy en el ministerio

# Estados Unidos condena la acción de Israel

(Viene de la pág. primera)

Mientras tanto, en Washington, se ha señalado que la estabilidad política en el Oriente Medio es ahora más remota que nunca, si se tiene en cuenta que Israel, haciendo caso omiso de los consejos, tanto de las grandes potencias como de las propias Naciones Unidas, ha optado por la anexión de Jerusalén.

Los Estados Unidos no están conformes con la actitud israelí y tanto el presidente Johnson como otros altos funcionarios del Gobierno, opinan que la medida es unilateral, por cuyo motivo no se le concederá validez alguna. El presidente ha formulado una declaración que condena la acción israelí.

"Debemos encontrar una solución justa a la crisis de Oriente Medio", ha dicho Johnson. "Y no lo conseguiremos a través de medidas unilaterales", agregó.

El rey Hussein de Jordania, se ha entrevistado con Johnson. Se considera que el joven monarca es el más flexible y menos beligerante de los dirigentes árabes cuyos países combatieron contra Israel.

Después de sus conversaciones con el presidente, la Casa Blanca, facilitó una declaración en la que ha puesto de relieve que "la entrevista ha tenido gran valor, aunque sus resultados no tengan carácter de acuerdo".

### DISTRIBUCION DE FOTOGRAFIAS

NACIONES UNIDAS, 29. (EFE). — A las 15'55 (hora española) se inició la sesión de hoy de la Asamblea General de las Naciones Unidas, reunida en sesión extraordinaria.

El presidente de la Asamblea, Abdul Rahman Pazhwak, de Afganistán, cedió, en primer término, la palabra al representante jordano, que deseaba se le permitiera hacer entrega de unas fotografías recibidas y en las que —dijo— se demuestra que los israelíes hicieron uso de bombas fragmentarias y de "napalm" en sus incursiones contra poblaciones civiles árabes. Obtuvo permiso y distribuyó las fotografías entre los delegados.

A continuación habló el representante del Perú, que se expresó en términos análogos a su colega brasileño, ayer, reiterando lo que dijo aquí, pero añadiendo, además, los seis puntos que considera precisos para resolver la crisis en Oriente Medio y que son los siguientes:

- 1.—Retirada de las fuerzas israelíes del territorio árabe que ocupan.
- 2.—Establecimiento de una zona demilitarizada entre ambas zonas de armisticio, con participación de tropas de la ONU.
- 3.—Envío de un comisario de la ONU para que informe sobre la situación.
- 4.—Libre tránsito por el Canal de Suez, Golfo de Akaba y Estrecho de Tiran.
- 5.—Mientras se toman decisiones sobre Jerusalén, que la ONU se ocupe de la internacionalización de la ciudad, y
- 6.—Que árabes e israelíes negocien directamente los términos y condiciones de paz para la firma de un tratado.

### LLAMAMIENTO DEL REY HUSSEIN

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 29. (EFE-REUTER). — El rey Hussein de Jordania ha hecho un llamamiento al mundo, esta noche, para que permanezca firme "frente a la anexión de Israel" de la ciudad antigua de Jerusalén.

En una declaración que dio lectura, en su nombre, el ministro jordano de

Asuntos Exteriores, Ahmed Toukan, a las 2'00 hora española (21'00, hora local), ante un grupo de corresponsales de las Naciones Unidas, convocados apresuradamente en la sede del organismo internacional, el rey Hussein describe la "acción arbitraria" de Israel de abiertos desafío a la ONU, y de grave reto a su autoridad y prestigio.

"Vemos con la mayor preocupación la arbitraria medida adoptada por las autoridades israelíes de llevar a cabo la anexión de la parte jordana de Jerusalén, actualmente ocupada por las fuerzas israelíes", ha declarado el rey.

"Consideramos estas medidas como totalmente inaceptables e intorelables. También creemos que esas medidas, decididas cuando la Asamblea General está considerando las mejores formas de liquidar las consecuencias de la agresión israelí, en territorio árabe, únicamente puede constituir un franco desafío a las Naciones Unidas y un grave reto a su autoridad y prestigio".

"No sólo nosotros, sino todo el mundo, debería permanecer firme frente a la agresión arbitraria y a la acción totalmente inaceptable de Israel".

Toukan dio lectura a la declaración del rey Hussein, pero se negó a ampliar las observaciones del monarca.

Ha revelado que el rey Hussein abandonaría definitivamente Nueva York el viernes y que parecía seguro que se dirigiría directamente a Roma, aunque no se supiera con certeza si se entrevistaría con S. S. Pablo VI.

Toukan ha declarado que el rey Hussein todavía estaba elaborando el plan de su itinerario. No ha podido revelar si visitaría Londres u otras ciudades europeas antes de regresar a su capital de Amman.

### REPLICA DE ISRAEL

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 29. (EFE). — El representante israelí ante las Naciones Unidas ejerció, al término de la sesión de esta mañana en la Asamblea General, el derecho de réplica para protestar por las continuas acusaciones de los países a la nueva legislación dada ayer por su Gobierno en relación con la ciudad santa de Jerusalén.

Gedeón Rafael, que intentó protestar al comienzo de su intervención del proyecto de resolución presentado ayer por Yugoslavia y que fue cortado inmediatamente por el presidente de la Asamblea, habló seguidamente del "malentendido de las Delegaciones de los países miembros respecto a la legislación administrativa dada para Jerusalén y los Santos Lugares". Dicha legislación —prosiguió— no contiene elemento político alguno y desea reparar "el desequilibrio y separación creados por las hostilidades. Sólo hemos quitado —agregó— la barrera de espinas para conseguir una mayor unidad entre árabes y judíos. Ahora tienen acceso a la ciudad tres religiones y no dos como antes".

"La legislación —concluyó el representante israelí— supone a través de sus medidas sociales y fiscales para todos los habitantes de la ciudad un paso adelante hacia la situación de paz y libre circulación que todos queremos".

La sesión de esta mañana de la Asamblea General terminó a las 10'30 (Gmt.) quedando aplazada hasta las 19'00 (Gmt.) de hoy. Después de las intervenciones de los representantes de Jordania, que presentó una moción de orden, y del Perú, tomaron la palabra el subsecretario de Relaciones Exteriores de Arabia Saudita, Omar Sakkaf, y los representantes de la Malasia (Federación) y Chipre, respectivamente.

"Los árabes no deseamos el exterminio de los judíos, únicamente no aceptaremos ninguna solución para que los agresores se queden con el botín. Las naciones pacíficas deben exigir a Israel que se retire de los territorios conquistados, pues si no lo hace se desencadenará inevitablemente una guerra santa", fueron las palabras iniciales del subsecretario de Relaciones Exteriores de la Arabia Saudita.

Sakkaf expresó seguidamente la rotunda afirmación de que "nadie podría imponer la paz al mundo árabe mientras no se haga justicia en la Tierra Santa".

Por último, los representantes de Malasia y de Chipre que ayer aparecieron como firmantes del proyecto de resolución presentado a la Asamblea por Yugoslavia, abundaron en sus discursos sobre la necesidad de la inmediata aplicación de dicha resolución.

### PROYECTO YUGOSLAVO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 29. (EFE). — Ha sido presentado, ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, por el embajador Lekig, de Yugoslavia, un proyecto de resolución patrocinado por las Delegaciones de Yugoslavia, Afganistán, Urundi, Cielán, Congo (Brazzaville), Chipre, Guinea, India, Indonesia, Malasia, Mali, Pakistán, Somalia, Tanzania, Yugoslavia y Zambia.

El texto de la resolución, es el siguiente:

"La Asamblea General:  
Habiendo discutido la grave situación en Oriente Medio;  
Observando que las Fuerzas Armadas

Internacional de un donativo de cien mil dólares para la infancia necesitada del mundo y a continuación desfilaron ante el Papa varios niños de distintos continentes.

La ceremonia concluyó poco después de las ocho de la noche.

de Israel ocupan áreas incluidas en los territorios que pertenecen a Siria, Jordania y la RAU:

1.—Pide a Israel la retirada inmediata de todas sus fuerzas tras las líneas de armisticio establecidas por los acuerdos de armisticio entre Israel y los pueblos árabes.

2.—Solicita al secretario general que se encargue de que sea acatada esta resolución y que con la ayuda de la Organización de supervisión de tregua de la ONU en Palestina, establecida por el Consejo de Seguridad, asegure el estricto respeto por todas las partes de las estipulaciones de los acuerdos generales de armisticio entre Israel y los pueblos árabes.

3.—Pide a todos los Estados faciliten toda ayuda posible o necesaria al secretario general para dar cumplimiento a la resolución.

4.—Pide que U Thant informe urgentemente a la Asamblea General y al Consejo de Seguridad sobre el cumplimiento por parte de Israel de los términos de la presente resolución y,

5.—Pide igualmente que se informe al Consejo de Seguridad una vez retiradas las fuerzas tras las líneas de armisticio para que dé consideración de todas las cuestiones relacionadas con la situación en aquella región.

Yugoslavia y los demás países que ren que la resolución sea puesta a votación mañana mismo.

### JORDANIA Y SIRIA REPLICAN A ISRAEL

NACIONES UNIDAS, 29. (EFE). — Los delegados de Jordania y Siria ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, haciendo uso del derecho de réplica, contestaron en la sesión de esta tarde al discurso de esta mañana del representante israelí.

"La declaración del representante de Israel en relación a Jerusalén es el ejemplo de la práctica habitual de Abba Eban que parece pensar que todo puede ocultarse bajo una cortina de palabras", comenzó diciendo el representante de Jordania, quien añadió que el verdadero propósito de la nueva legislación sobre Jerusalén es la apropiación de la ciudad.

Israel ha procedido a una anexión política con todas sus consecuencias y, ante la expulsión de miles de jordanos es obscuro por su parte hablar de las posibilidades turísticas que se ofrecen a los árabes de Jerusalén.

"A Israel —terminó diciendo el representante jordano— debemos decirle que el agresor no puede ser compensado".

A continuación tomó la palabra el representante sirio, quien, en un duro discurso relató una serie de atrocidades que, según su Gobierno, han sido cometidas por los israelíes, durante la guerra, como la muerte de los hombres jóvenes capturados en edad militar, las mujeres deportadas, los jóvenes obligados a donar su sangre y después ejecutados, el saqueo y las humillaciones a dirigentes religiosos musulmanes y cristianos. "De todas estas atrocidades —afirmó el representante sirio— acusamos no sólo a las autoridades de Israel, sino a sus protectores continuos: las autoridades de los Estados Unidos".

En la sesión de esta tarde de la Asamblea hicieron además uso de la palabra los representantes de Kuwait, Barundi, Australia, Costa Rica y Malta. Todos ellos coincidieron en señalar como los problemas de más urgente solución los de los refugiados árabes y el rápido restablecimiento del tráfico por el Canal de Suez, el golfo de Akaba y los estrechos de Tiran.

El representante costarricense dijo, por su parte, que la misión de la Asamblea General debe ser señalar los dos puntos necesarios para la paz en Oriente Medio que son el reconocimiento de Israel como nación soberana por todos los Estados y el que este país abandone los territorios ocupados por su Ejército ya que —finalizó diciendo— "ninguna nación puede anexionarse los territorios ocupados por una guerra y ni siquiera tratar de negociar, por el hecho de resultar vencedores del conflicto, un tratado de paz favorable para sí".

## Dirigentes de Comisiones nacionales de la Juventud rural de A. C., dimiten

Parece que el acto se debe a divergencias de criterios

MADRID, 29. (PYRESA). — Nos llegan noticias de fuentes bien autorizadas de que los dirigentes de las Comisiones nacionales de la juventud rural de Acción Católica, masculina y femenina, han dimitido.

También parece que tales dimisiones se deben a la no coincidencia de criterios de los referidos dirigentes y consiliarios con las orientaciones jerárquicas ofrecidas a la Acción Católica, en unos momentos en los que se inician los trabajos para la redacción de los nuevos estatutos que regularán la futura Acción Católica en España. Hay anunciada una reunión de dirigentes nacionales con la Comisión Episcopal de Apostolado Secular para finales del próximo mes de julio en la que se elaborarán las bases del referido estatuto.

# LAS CORTES ESPAÑOLAS

**A** CABAMOS de asistir a uno de los momentos más culminantes en la historia de las Cortes Españolas. La aprobación de tres Leyes que desarrollan a la Ley Orgánica del Estado, tales como son la Libertad Religiosa, la de Representación Familiar y la del Movimiento y su Consejo Nacional, significa la apertura hacia una nueva perspectiva nacional, signada por la precisión legislativa, por la ordenación jurídica y por la atención y participación del pueblo. Evidentemente, el Pleno celebrado el día 26 de junio por las Cortes Españolas indica la perfecta conjunción, el perfecto ensamblaje entre los representantes del pueblo y los miembros del Gobierno.

Cada vez es mayor el prestigio y la solvencia que, a los ojos de la sociedad, tienen las Cortes. Y esto es así porque, a su vez, las Cortes se han planteado resueltamente y profundamente el problema de su eficacia y de su vitalidad. Nada más lejos de la actividad incansable de nuestras Cortes, que el parlamentarismo retórico y vacío en que se malgastó toda la gestión política de nuestro siglo XIX. Nada más lejos de ellas, por otra parte, que el encono, el obstruccionismo, la obstaculización sistemática de la función ejecutiva. En las Cortes, en el seno de sus Comisiones, en la laboriosidad de sus debates está presente, sobre todo, el afán de servicio y el afán de encontrar la más justa y exacta solución a cada problema. Por eso, hay la garantía de que cada dictamen de ley refleja una intensa labor de precisión, de exactitud, de elevado sentido jurídico y de un realismo eficaz.

Así, en estos tres proyectos de ley que van ahora a ser elevados al Jefe del Estado para su definitiva solución, el pueblo puede tener la garantía de que cada artículo, cada apartado, cada concepto han sido pensados y tratados en vistas al superior interés de la Nación y de la sociedad. Podemos todos tener la seguridad de que no hay en ellos ningún compromiso de intereses subalternos, ninguna renuncia a nada elevado y noble, ninguna apreciación de vuelo corto. Tanto en las palabras de los ponentes que presentaron los dictámenes de las Comisiones, como en los discursos de los ministros de Justicia, subsecretario de la Presidencia y secretario general del Movimiento, que recabaron la aprobación del Pleno en nombre del Gobierno, existían latentes y claramente expresadas las más nobles motivaciones. De ahí que podamos decir que ni la libertad religiosa va a ser contradicción, ni la representación familiar anarquía ni partidismo, ni la acción del Movimiento confusión o ineficacia. Porque ha sido en las Cortes, ámbito de diálogo entre los representantes del pueblo y los gobernantes, donde, asistidos por la alertada atención de la sociedad, se han producido los debates más con un talante de estudio que con un ánimo de enfrentamiento, más con una voluntad de entendimiento que con un afán de personalismo.

## TELEVISION ESPAÑOLA Y «NUESTRO MUNDO»



Una de las cámaras de Televisión Española desplazadas a Santlúcar de Barrameda para transmitir por la cadena mundial de televisión, escenas de pesca. — (Foto EUROPA PRESS)

# Alumnos libres y estudiantes trabajadores

**C**UANDO el curso estaba prácticamente terminado —estas cosas que duelen se hacen públicas casi siempre al terminar el curso o en las vacaciones veraniegas—, el "Boletín Oficial del Estado" publicó dos disposiciones que han causado revuelo en la Universidad española y que originarán bastante daño a numerosos estudiantes. El "B. O. E." del 1 de este mes publicó un decreto del 31 de mayo anterior sobre asistencia a clase y convocatoria de examen. El día 21 del actual el "B. O. E." insertó una orden del 15 de este mes por la que se dan normas aclaratorias al decreto anterior.

En líneas generales, el decreto dispone que "en las Universidades cuyo número de alumnos oficiales exceda de diez mil queda suprimida la asistencia de alumnos libres a las clases y demás actividades docentes en cualquiera de los cursos. En las demás Universidades, el ministerio, a propuesta de los rectores, podrá aplicar esta medida en las Facultades donde sea aconsejable". La consecuencia más inmediata es que un buen número de estudiantes, los más necesitados, que trabajan para poder costearse sus estudios, y por tanto los que más derechos tienen a estar amparados por la igualdad de oportunidades, se verán privados de poder escuchar lecciones de catedráticos y profesores necesarios para su mejor formación. Lo lógico sería que si no hay suficientes aulas se construyan más, pues la situación actual camina con paso rápido hacia un "numerus clausus" en contradicción con el principio de igualdad de oportunidades, consagrado por el Fuero de los Españoles, y con los más elementales principios de justicia social. Si al amparo del alumnado libre se esconden agitadores profesionales y organizadores de manifestaciones, lo normal es que, con la amplia legislación española vigente, se supriman esos pseudoalumnos de la Universidad, pero no dar medidas con las que se haga un mal innecesario y grave a buen número de estudiantes que tienen que trabajar precisamente para estudiar y para vivir.

Consecuencia de esto es que el que sea rico, hijo de papá o de familia rica puede continuar la carrera y hacer turismo al mismo tiempo, sin preocuparse. Además, los consabidos agitadores de turno podrán seguir haciendo su labor por toda España. Las necesidades de aula son generales en todo el país, de tal forma que si se ha pensado en dar oportunidades a los que vienen detrás, eliminando a los que al menos parece que son malos estudiantes, en otras Universidades se va a producir el mismo fenómeno. Por otra parte, se podría dejar que siguiesen por libre quienes no hayan aprobado por la vía oficial la asignatura o asignaturas.

No se ha pensado, quizá, en el elevado porcentaje de suspensos que se ven registrando en España y que han podido inducir a este decreto. No es simplemente la falta de capacidad intelectual para el estudio, el desinterés. En las clases numerosas, donde hay apenas relación profesor-alumno, cabe decir si los suspensos se producen precisamente por esta ausencia de preocupación del catedrático hacia sus alumnos, la estrechez de las clases, el mal planteamiento de los planes de estudio, que por otras causas. Con estas medidas, los alumnos libres sufrirán las

## Colaboradores de PATRIA

# En Asia, monólogos racistas

Por Eugenia SERRANO

**A** una, la primavera pasada, la mordió una serpiente chiquita, con dulce delicadeza. Su sagrada ponzoña, mientras viva, correrá por mis venas. Su veneno nostálgico, está templado en la misma yerba secreta que tanto temían los griegos. El alimento de los lotófagos, el olvido. Una brevísima temporada en el Sudeste Asiático, descubre pozos y galerías en el alma. Y vemos una tierra exótica, que se abre en planta carnívora, para devorarnos, y asimilarnos. Luego, desueropeizados, nos convertirá en una de sus lucientes flores, con raíz en tierra extraña.

El hombre y la mujer, blancos, sentimos en contacto con otras razas y tierras eso que se llama «refoulement» en francés. Y que en castellano no tiene traducción exacta. Es un complejo de retroceso, inhibición, terror, amor y deseo. Y no hay manera de salvarnos. Huimos de la preciosa y voraz flor, aunque para eso no hace falta desgarrarla, ni escupir sobre ella. Y es casi peor. Porque no olvidaremos nuestra tierra blanca. Pero jamás podremos olvidar la tierra exótica y sus gentes, que empezaban a incorporarnos a ellos, a amarnos. Ciertos días tenaces, cuando pesa el tiempo y el aire, cargados por la tormenta que no estalla. Y cuando ésta rompe, poseyendo la tierra y, haciendo trinar de alegría a los pájaros jóvenes y escondidos, o, cuando una breve y repetida enfermedad, nos acaricia con las manos rituales de la calentura, Asia, la enfermedad y el delirio de la raza blanca, empieza a cantar en el recuerdo. Son días de morir.

De desear ahogarse en bebidas coloniales, con alcoholes y mixturas que traen memorias. La fiebre de la nostalgia, es porque, a miles de kilómetros, alguien piensa en nosotros. Acaso ese vietnamita diminuto, que se asombró que le diésemos la mano, entre blancos gigantes, a él, servidor asiático. Y era una garrita quemada por la fiebre. La malaria había extendido sobre él su manto perenne. Y él trabajaba, sin embargo. Cuando se sentía enfermo,

ya para caerse, iba a un rincón del «office» y vomitaba. Nos miraba con los ojos ensangrentados y llameantes, del palúdico. Su breve cuerpo, era más fuerte que la enfermedad. Y otra enfermedad quedó en nosotros, con su terrible espiroqueto de desacomodo, el recuerdo permanente. Se intenta, en vano, aplacar la sed leyendo libros, historias de aquellas gentes y sus feraces tierras. Sus costumbres, pacíficas y desesperadas. Su acomodación al hambre y a la muerte. La exasperante, e invasora belleza. El misterio del clima, que reposa, sin duda, en las verdes, manos doradas de sus dioses, con las flores cotidianas.

La revista «L'Express», tan ponderada y excelente, termina de publicar su selección del libro de Bodard, «De Latre et les Viets». Es un sorbo de agua, para la sed abrasadora. Y en este relato, que parece veraz, el monólogo racista, surge inevitable. Con frialdad, casi orgullosa, explica el autor: «Yo soy el primer periodista que bombardeé Indochina, que participé en un bombardeo». El orgullo racista, entra en esto. No hubiera dicho lo mismo, no lo hubiera comunicado, de haberle sucedido el caso, en una tierra europea, o simplemente, de la raza blanca. Nunca pude comprender cómo un hombre de paz —ésto debe ser ante todo un periodista, un escritor— subía al helicóptero, o al avión, de los gigantes blancos, encargados de dinamitar, aniquilar, arrasar la tierra y el hombre asiático. Manchando la labor imparcial del testigo, con faenas cruentas.

En el libro, el general Latre, último virrey blanco en Asia, ya que el general Me Arthur se ha retirado por el escotillón, de la historia, parece duro, desconocedor del terreno, fantasmón, superponiendo siempre la sagrada Francia, y el hombre blanco, a la Indochina donde él vive y manda. Para De Latre, militar hasta el tuétano, la vida sólo podía ser mando. Pero, pese a la intención biselada del autor, hay algo en este César dandy, que se pavonea en exceso, que da la medida de su amor a Asia. El general quiere formar —apenas si conseguirán

luego los americanos—, tropas asiáticas. Y entrega a su hijo único, Bernard, a esta misión. A la muerte, finalmente. Por España aparece de vez en cuando, un larguirucho y distinguido americano, hijo de un general, que dio su nombre a los bombarderos. Se llama Douglas, el visitante. Ha vivido años en el Sudeste Asiático. No quiere pagar más impuestos por la guerra del Vietnam. Nos sorprendió con esta tirada: «Encuentro mucha más personalidad, humanidad e interés, en Ho Chi Min, que en Johnson». Fue quedarse boquiabierto el auditorio. Seguramente, Douglas, quiere volver a vivir en paz, en su Asia dorada y desfleada, estudiando objetos «smers», y artes menores y cinceladas.

Un periodista, que conocí en Saigón, se quejaba entonces, y esto era muy divertido, porque él es casi enano, de lo bajitos que son los vietnamitas. Protestaba siempre. Y hoy anda como ánima en pena, buscando expedientes para volver allí. Comiéndose todo lo que vomitó contra tierras y razas lejanas. Otro se queja de que los indios son feos —tampoco él es un mármol de Praxiteles, ni mucho menos—. Es curioso, los indios, que la burlona y sonriente Asia, China llama «los blancos negros». Si, unos blancos, con pensamiento y esqueleto blanco, y piel negra. Se muy poco de los indios, pinceladas literarias y religiosas. Pero sí he sentido, en el aeropuerto de Calcuta la mirada feroz —nada tan feroz como un estomago vacío—, febril y enloquecida, de un puñado de indios hambrientos. Esto desgarró la piel blanca. Hoy, nuestro esteta nos anuncia su proyecto de volver a la superasia. La nipona. Los monólogos racistas, suelen ser más bien miedo. Por fortuna, no tienen raíz en España. Con todos los pecados que pudiera tener nuestro descubrimiento y colonización americana, hay algo que nos sigue salvando. España no hizo monólogos racistas, sino se fundió, con razas lejanas, en tierras lejanas. Porque todos somos «raza humana».

(PYRESA)

## LO QUE OPINA LA PRENSA

### Desilusión

**C**ON respecto al próximo mandato del M. C. sobre las negociaciones con España, dice "Ya": "El comienzo de las negociaciones con España, la simple autorización a la Comisión permanente para que negocie con nuestro país una primera etapa transitoria de seis años de la cual ni siquiera es forzoso pasar a una segunda etapa igualmente transitoria y previa a la futura asociación se está recordando de tal manera que el cauce por el que ha de discursar esa negociación va a ser muy limitado y las posibilidades de un diálogo amplio y claro en el que francamente se constaten las antinomias de intereses y las posibilidades de reducirlas va a ser insuficientemente planteado.

"Si lo urgente es negociar, constatar criterios y estudiar la posibilidad

de suavizar discrepancias, hágase esto de una vez, sin limitar de tal manera el campo de la negociación que las discrepancias ni siquiera puedan ser exhibidas. Ha de ser después, una vez planteadas claramente las oposiciones de intereses, donde ha de pensarse en los sacrificios y en las transigencias por una y otra parte, pero no antes, reduciendo de tal manera el ámbito de los temas a tratar que la negociación ni siquiera podrá ser franca y abierta".

Sobre el mismo tema dice Salvador López de la Torre, en "ABC": "La Comunidad ha adoptado una posición negociadora que decentemente hablando, ningún español puede admitir como razonable. Ayer mismo, ya se encargaron varios ministros de recordar que la oferta industrial se basaba en un desarme arancelario del 60 por 100 comunitario, frente al 40 por 100 es-

pañol, para añadir a continuación que debían desaparecer las restricciones cuantitativas en un plazo de seis años como mínimo. A partir de esta intolerable postura ellos no tenían inconveniente en añadir que si nosotros estábamos dispuestos al sacrificio de nuestra economía no habría inconveniente por parte de la Comunidad en aceptarlo, concediéndonos, eso sí, una cierta recompensa por la voluntaria aceptación de nuestra neocolonización europea. Y aquí es donde conviene empezar a manifestar nuestra enérgica protesta".

### El vendedor de periódicos

**S**OBRE el tema de la "guerra de los periódicos" incurrentemente, aunque también crematísticamente, entablada entre el Ayuntamiento de Madrid y los vendedores de periódicos, dice "ABC": "Sobre las razones jurídicas que pueden jugar en este pleito, deben considerarse otras de peso indudable. La venta de periódicos satisface desde siempre, y más en nuestro tiempo, una necesidad de información que se aproxima mucho a la prestación de un servicio público. No es actividad o comercio que se deba, por ello, restringir ni obstaculizar, sino facilitar y favorecer. El periódico es mercancía que todos los vendedores dispongan de su propio periódico, en tanto que se logra este ideal, los periódicos tendrán que apilarse en alguna esquina y venderse por las calles, los bares, las bocas de "Metro", como se hace en todas las grandes ciudades del mundo".

### Libertad con mayúscula

**D**ICE Cristóbal Pérez, en "Arriba": "Cuanto más avanzamos, mayor necesidad tenemos de convencernos de que todo ideal de vida en común, llámese democracia o como se quiera, requiere de un ordenamiento vigoroso. Saber que la libertad es, ante todo, una férrea disciplina: que un Estado, para ser tolerante necesita ser fuerte, y que para gozar de las supremas libertades políticas hay que sacrificar muchas de esas pequeñas libertades que tienen olor, color y sabor. Veo en el alero todo ese vasto repertorio de "libertinajes" consentidos, aceptados y casi sacrificados por la costumbre popular. Creo que para acceder a un vértice democrático vamos a tener que comprimirnos y renunciar a muchas alegrías. Habrá que tender a la homogeneidad y no a los hábitos reanegados". Y termina así: "¡No quiero amargarle el día, pero vaya haciéndose a la idea de que todas sus pequeñas y

(Pasa a la pág. siguiente)

# JERUSALEN

Por Emilio GONZALEZ-NAVARRO

No habian dicho cuando aún resonaba el eco de los cañonazos: "No nos iremos jamás de Jerusalén". Ahora, haciendo uso de su derecho de vencedores, han procedido a la anexión de la parte jordana de la Ciudad Santa. Los más sagrados lugares para la cristiandad quedan bajo control judío, así como los santuarios musulmanes.

Tras la apresurada decisión del Parlamento israelita, se adivina la presión de los "halcones", capitaneados por Moshe Dayan, que no parecen dispuestos a aceptar las soluciones que puedan salir de la Asamblea extraordinaria de las Naciones Unidas. Esta acción unilateral, que hiere la sensibilidad religiosa de millones de fieles cristianos y musulmanes, agrava particularmente la situación y hace mucho más difíciles las ya limitadísimas posibilidades de encontrar una fórmula aceptable para apaciguar la tensión. El Gobierno de Tel Aviv no se ha limitado a una anexión simbólica, sino que ha cubierto con rapidez los trámites al uso en estos casos. Inmediatamente, el Banco de Israel ha introducido la moneda judía como única de curso legal en el sector conquistado. "Los campesinos de las comarcas cercanas —informa un corresponsal— no podrán vender en Jerusalén sus mercancías, ya que ellos no están autorizados a utilizar la moneda israelí".

Tengo la impresión de que el vencedor lleva mal camino para consolidar la paz como fruto deseado de la victoria. La agresión de Israel, por muy justificada que quieran presentarla sectores poderosos de la información mundial, no debe desembocar en anexiones territoriales. Sobre todo, cuando no existe absolutamente ninguna razón que pueda ser legítimamente esgrimida, a no ser que se conceda legitimidad a la razón de la fuerza. Y aún así, para nadie es un secreto lo peligroso que puede resultar el abuso de esa fuerza, a la que en cualquier momento puede oponerse otra más poderosa.

¿Qué títulos tiene Israel para apropiarse de la tierra jordana de Jerusalén? Solamente uno e insuficiente: el de haber ganado la primera fase de una guerra que todavía no terminó. Lo demás son historias. Pese al impresionante despliegue de medios puestos en juego para presentar a Israel como víctima, la realidad ya demostrando que el "pequeño e indefenso país" está dispuesto a ampliar sus fronteras sobre unos territorios ocupados al precio de la violencia.

¿Con qué derecho emprende Tel Aviv su política de anexiones, cuyo primer paso es el que acaba de dar en Jerusalén? ¿Qué argumentos más o menos válidos pueden ofrecer los judíos, siquiera sean de raza, historia o religión? Ellos, que ni constituyen una raza desde el punto de vista antropológico, ni pueden probar su descendencia directa de los primitivos hebreos, ni tienen por qué arrogarse el papel de exclusivos beneficiarios de la promesa bíblica?

La soberbia hace débil al fuerte. Israel, que ha sabido vencer fulminantemente en el campo de batalla, está haciendo imposible cualquier solución que permita el establecimiento de una paz honorable. Su ambición da al actual apaciguamiento de las hostilidades el carácter de una simple tregua que, antes o después, se quebrará con el estallido de un nuevo conflicto sangriento. —(PYRESA).

## Judíos y árabes conviven sin odios en Jerusalén

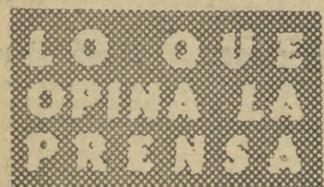
FUERON ABIERTAS LAS PUERTAS DE MANDELBAN, INVADIDAS POR UN TREMENDO TORRENTE HUMANO

TEL AVIV, 29. (Servicio especial de PYRESA). — Anoche se reunió el Gabinete israelí en sesión extraordinaria para tratar sobre el tapete las acusaciones vertidas contra Israel en el seno de las Naciones Unidas. El Gobierno judío negó rotundamente las acusaciones de que Israel ha expulsado refugiados palestinos de la banda occidental. No se ejerció ninguna suerte de coacción en este sentido, por el

contrario, adujo el portavoz gubernamental, que se permite el paso de aquellos que desean, por libre albedrío, trasladarse a la región oriental de Jordania, siempre y cuando hagan una petición por escrito a las autoridades pertinentes. El Gobierno ha resuelto hacer participe en la ejecución de estas ordenanzas a los representantes de la Cruz Roja Internacional. Israel está dispuesta, expresó el portavoz a los periodistas, a contribuir al establecimiento de los refugiados en cuanto se diluciden los problemas del Medio Oriente por medio de vías del entendimiento mutuo.

Por último, el Gabinete trató el problema de los Lugares Sagrados. Continuará el Gobierno su política de abrir dichos sitios a todos los credos y habrá de asegurar su mantenimiento en cooperación con los jerarcas de las distintas comunidades en Israel y en el exterior a fin de asegurar el carácter universalista religioso de los Lugares Santos.

Luego de abrirse las puertas de la ciudad vieja de Jerusalén, ayer al mediodía, fue tremendo el torrente humano que se había agolpado desde horas tempranas. Una festiva atmósfera había invadido la urbe y largas caravanas de automóviles de árabes luciendo aún sus capas jordanas cruzaban el que fuera antes de la guerra "checkpost" israelí-jordano en la puerta de Mandelban. Tal es así que las angostas calles de Jerusalén eran puente de incommensurable tráfico, formándose embotellamientos. A las veras de las calles, los mercaderes hacían gala de sus productos, sobre todo cuando los turistas judíos se aproximaban para adquirir rarezas orientales de bronce, cuero y lana de oveja; bandejas, pocillos para café, almohadones, el "narguile" o sea la prolongada pipa para fumar el tabaco o lo marihuana; en las esquinas y cruces de bocacalle, niños árabes vendían postales de los Lugares Santos, descalzados, desaseados, sobre todo, de edad escolar, pues los establecimientos educacionales se hallan cerrados hasta el primero de septiembre. Muchos árabes e israelíes de otras ciudades del país viajaron ex profeso a la ciudad vieja para abrazar a sus amigos que no veían casi dos decenios. Esta es la primera vez que dos pueblos se amalgaman, judíos y árabes, en la milenaria, ciudad sin ninguna exteriorización de odio o segregación racial. A pesar de las exacerbadas declaraciones de los dirigentes árabes venidos en la reciente confagración. Es bueno aconsejarles visitar a partir de hoy la ciudad de Jerusalén, convertida, en la práctica, en una metrópoli binacional.



(Viene de la pág. anterior)

entrañables libertades están llamadas a naufragar en aras de una Libertad que se suele escribir con mayúscula".

### No duelen prendas

ANTE el "Año de la Fe" escribe "Ya" en un editorial: "O nuestra práctica de las virtudes sociales cambia o la profesión de nuestra fe contribuirá, por su contraste con las obras, a alejar a muchas de ella. La Ley de Libertad Religiosa podría tener muy poco que ver con las auténticas raíces de la pérdida de nuestra unidad. Podemos encontrarnos un día con la triste sorpresa de que nuestra unidad religiosa se rompa, no por el corrimiento de algunos españoles hacia otras confesiones cristianas, sino por la disolución de su fe en ideologías materialistas o ateas que les seduzcan". "Sondeos objetivos —continúa el editorial— sobre nuestra realidad social podrían demostrar que esto ya ocurre. Aún estamos a tiempo de atajarlo, convirtiendo nuestro "Año de la Fe" en año de las obras. La "Gaudium et spes" y la "Populorum progressio" nos dicen cuáles".

### PRECISAMOS COLABORADORES

para la venta de Relojes y Joyas a plazos y contado Solicite Catálogo y condiciones a INDUSTRIAL SUIZA Apartado, 85 — ZAMORA

## Retirada de embajadores en Londres y Jartum

LONDRES, 29. (EFE). — Ha anunciado su partida esta noche de esta capital el embajador del Sudán, Sayed Jamal Mohamed Ahmed, en consonancia con la ruptura de relaciones diplomáticas entre ambos países.

El embajador británico en Sudán, sir Robert Fowler abandonará Jartum el próximo martes, día 4.

Italia ha accedido a representar los intereses británicos en Sudán, mientras que el Pakistán se encargará de los intereses sudaneses en la Gran Bretaña.

El Sudán anunció su propósito de romper sus relaciones diplomáticas con Gran Bretaña el pasado día 6 de junio.

## JOHNSON RECIBIO A HUSSEIN

No hubo coincidencia de puntos de vista, pero la reunión fue útil

WASHINGTON, 29. (EFE). — El rey Hussein de Jordania se entrevistó hoy con el presidente de los Estados Unidos Lyndon B. Johnson, por espacio de dos horas.

El monarca llegó a la Casa Blanca acompañado de su ministro de Relaciones Exteriores, Amed Tugan; del jefe de la Fuerza Aérea, Amir Vasim Kammash, y del embajador Farham Shubeilat.

El recibimiento a Hussein careció de los característicos veintidós cañonazos, con que generalmente se recibe a los jefes de Estado, y de cualquier otra ceremonia.

Durante la reunión, se unieron a Johnson, el secretario de Defensa, Robert Macnamara; el subsecretario de Estado, Nicolás Katzenbach; Walt W. Rostow, consejero para Asuntos de Seguridad Nacional del presidente norteamericano y George Mc Bundy, nombrado por Johnson para dirigir la Comisión especial que estudia el conflicto del Oriente Medio.

Según un portavoz de la Casa Blanca, Johnson y Hussein no lograron coincidencias y discutieron distintos puntos de vista, relacionados con la situación en el Oriente Medio y la postura israelí en Jerusalén. Pero, se agregó, la reunión ha sido útil.

## EL PRIMER MILLON DE TURISTAS SE CUMPLE



Por vía aérea procedente de Ginebra llega a Mallorca la turista que hace el número un millón, la señora María Steinner, acompañada de su esposo Roger Steinner, ambos suizos. Entre los obsequios recibidos destaca la gratuidad de sus vacaciones. El turista un millón llegó el año pasado el siete de julio, con lo que se demuestra que cada año se adelanta la fecha. La señora Steinner desciende del avión y es obsequiada con flores. — (Foto EUROPA PRESS)

## Las Naciones Unidas en lugar de dar treguas a un conflicto, deben de dar soluciones definitivas a las desavenencias entre los pueblos

ESFUERZOS DE LOS ESTADOS UNIDOS PARA QUE NO PROSPERE LA RESOLUCION DE YUGOSLAVIA

NUEVA YORK, 29. (Crónica del corresponsal de "Pyresa", GUY BUENO, por telex). — Una amplia maniobra diplomática está siendo desarrollada en estas horas en casi todas las capitales del mundo por los Estados Unidos, a fin de inducir a los Gobiernos amigos y aliados a votar contra la resolución que Yugoslavia ofreció hoy a la consideración de la Asamblea general de las Naciones Unidas. En lugar de esta resolución que, en su aspecto esencial, aboga en favor de la retirada inmediata de las fuerzas israelíes de los territorios árabes actualmente ocupados, Washington favorecerá la adopción de otra resolución, como la que en estos momentos están elaborando los países hispanoamericanos, Dinamarca, y un número de países africanos que, junto al repliegue de los ejércitos israelíes, también pide que cese el Estado de beligerancia entre Israel y sus vecinos. Es decir, una decisión de la ONU que no sólo restablezca eventualmente la geografía que existía el 4 del corriente, sino que también contribuya a establecer por fin la paz en el área.

La diferencia entre las posturas americana, hispanoamericana y danesa, por un lado, y la adoptada por la Unión Soviética y, con ciertos matices distintos, por Yugoslavia y los países no alineados, por la otra, es mucho más profunda, mucho más fundamental de lo que los textos de las respectivas resoluciones reflejan. De hecho, la encrucijada en la que actualmente se encuentra la ONU y la senda que finalmente termine por escoger no afectan sólo al destino de Israel. Teóricamente, la ONU representa una "moralidad nueva" en las relaciones entre los pueblos, una nueva filosofía en virtud de la cual ningún Estado debería asumir su defensa con los medios armados tradicionales ni afianzar o enriquecer su existencia mediante la expansión de su territorio. En el caso concreto del pleito que enfrenta desde hace veinte años a judíos y árabes, esta nueva moralidad ha logrado detener tres veces en cuatro lustros las hostilidades entre ambos pueblos. Mas no ha logrado imponerles en cambio igualmente la paz. En épocas anteriores —es decir, previas a la existencia de la ONU— la paz hubiera sido impuesta por el vencedor al vencido y —como lo revela el ejemplo de la se-

gunda guerra mundial y la nueva amistad franco-alemana— es incluso probable que esa paz impuesta hubiera terminado por ser aceptada. El hecho de que habiendo sido tres veces derrotados en veinte años, los vecinos árabes de Israel pudieran pretender ignorar su derrota y especular con posibles desquites futuros, es decir, confiar en sus propias armas para alcanzar el objetivo del aniquilamiento de Israel, a la vez que confiar en las Naciones Unidas para no tener que pagar el precio de una eventual derrota cuando semejantes objetivos no pudieron ser logrados, ha convertido a la ONU en un organismo que, lejos de asegurar el mantenimiento de la paz, tan sólo ha contribuido a hacerla más precaria. He ahí, sin duda, que, con espíritu práctico, Washington se niegue a cooperar ahora en el restablecimiento del "statu quo ante", si éste no viene acompañado por nuevas medidas, que el cese de la beligerancia implicaría, que garanticen la paz.

Por lo demás, esta "nueva moralidad" aplicada tan sólo hasta la fecha en un cincuenta por ciento —deteniendo las hostilidades sin crear bases duraderas de convivencia— adolece también de otro y grave defecto más en la medida en que tan sólo ha sido aplicada hasta ahora —y aplicada tres veces en veinte años— a Israel. Ello no ha inducido sólo al Estado judío a defender su supervivencia con sus propias armas, sino también a abrigar la impresión de que la Carta de las Naciones Unidas es invocada contra ella, y sólo contra ella, como una especie de acto de venganza. A la vista está, por ejemplo, la resolución condenando la ocupación —que la ONU considera ilegal— de Africa Sudoccidental por parte de la Unión Sudafricana, decisión solemne que, empero, no ha impuesto a ninguna de las 122 naciones del Organismo internacional la adopción de medidas punitivas. A la vista está también el hecho de que cuando el problema que afecta a la paz y a la seguridad internacional está planteado entre las grandes potencias, como sucede en Vietnam, esta desavenencia no es tan siquiera objeto de la consideración de las Naciones Unidas, a pesar de que sus inherentes peligros son tan graves para la paz del mundo. Incluso el problema de la "agresión" no ha logrado ser resuelto aún por las Naciones Unidas, siendo así, pues, que —como horas atrás indicó el embajador de España— no se puede esgrimir este argumento a la hora de condenar a tal o cual miembro del Organismo. No basta, en efecto, descubrir eventualmente quien descargó el primer golpe, pues evidente es que hay que buscar las razones que indujeron a tal o cual nación a desencadenar la ofensiva, es decir, el contexto en el que la "agresión" tuvo lugar. Por ejemplo, si bien es cierto que, en 1939, Francia y Gran Bretaña declararon la guerra a Alemania, por lo que "técnicamente" podrían ser inculpadas de agresión, no menos verdad es que Alemania había decidido encaminar irrevocablemente sus pasos por las fatídicas veredas de la guerra.

El conflicto israelí-árabe ha vuelto a plantear todos estos problemas en forma aguda. Se podrá explotar la coyuntura para marcar meramente tantos propagandísticos, adoptando resoluciones de condena que, invocando la "nueva moralidad", ignoren empero el verdadero enunciado del problema, o se podrá aprovechar esta grave hora histórica o sólo para tratar de resolver para siempre la profunda desavenencia israelí-árabe, poniendo por fin término al estado de beligerancia que, tres veces en veinte años, ha prendido la hoguera de una guerra en el Medio Oriente, sino también para definir el papel que las Naciones Unidas deberían ser llamadas a desempeñar en el futuro y evitar así que la intervención del Organismo internacional, en lugar de poner realmente término a su conflicto, se limite a imponer unas treguas inevitablemente destinadas a convertirse en plataformas militares, psicológicas y políticas para el desquite.

### TELEFONOS DE

### "PATRIA"

DIRECTOR, 29913  
ADMINISTRADOR, 29915  
REDACCION, 22595  
ADMINISTRACION, 22593  
TALLERES, 29914

# LA MUJER, SIEMPRE ACTUALIDAD

LAS REVISTAS FEMENINAS DEDICAN UN TREINTA Y DOS POR CIENTO DE SUS PAGINAS A FAMILIAS REALES, FAMOSOS DEL MUNDO FRIVOLO Y A CRONICAS DE SOCIEDAD

A LA EDUCACION Y A TEMAS FAMILIARES SOLO LES RESERVAN EL DOS POR CIENTO DE SU ESPACIO

V

La escritora norteamericana Betty Friedan, en su obra titulada «La mística femenina», afirma que la vida de la mujer tenía antes tres dimensiones: matrimonio, maternidad y hogar, pero ahora va descubriendo una cuarta dimensión que consiste en su contribución personal a la construcción de este mundo que evoluciona tan vertiginosamente.

En la actualidad busca la mujer esta cuarta dimensión con el desasosiego propio de quien inicia una tarea que sabe es de suma importancia, con el desbordante optimismo de quien comprende que a este quehacer le ha de consagrar las energías mejores si quiere subsanar en el futuro los defectos y las limitaciones que ella ha padecido y con los pasos bal-

bucientes y, a veces hasta equivocados, propios de quien le falta preparación adecuada para afrontar las responsabilidades nuevas que hoy le exige la vida.

La promoción de la mujer tiene que darse. Se dará necesariamente con un signo o con otro. Es de transcendental importancia facilitarle un cauce de realización en el que, con criterios sanos, alcance la meta de su auténtica definición de mujer cristia-

y pequeñas noticias, 29; novelas y cuentos, 26; cocina, 20; belleza, 18; problemas del mundo (trata de blancas, paz, seguros sociales), 16; educación niños y familias, 12; consultorios, 12; páginas infantiles, 12; críticas de sociedad, 11; labores, 9,5; humor y entretenimiento, 9,5; limpieza y arreglo del hogar, 6,5; formación social: ayuda al prójimo, vacaciones del servicio doméstico, del yo al nosotros, 5; Medicina, 4,5; arte y música, 4; horóscopo, 4; decoración, 4; religión, 1.

## Resumen

Las revistas femeninas dedican un 32 por ciento de sus páginas a familias reales, famosos del mundo frívolo y crónicas de sociedad: 148 páginas en total.

Después van las modas: 68 páginas; un 14 por ciento.

Paradójicamente, a las tareas del hogar sólo se dedican 39 páginas: un 8 por ciento.

A la educación y temas familiares se dedican 12 páginas: un 2 por ciento.

A temas de formación social: 5 páginas; un 1 por ciento.

A temas religiosos: una página; un 0,2 por ciento.



La joven bilbaína María Yolanda Beato, de 16 años, galardonada con el diploma «Mejor concertista juvenil 1967» de la Delegación Nacional de Juventudes, ha obtenido un rotundo éxito en su recital-presentación en el que figuraban obras de Debussy, Wieniaswski, Hubay, Ravel, Albéniz, Kreisler y Sarasate. — (Foto PYRESA)

na, superados los condicionamientos sociológicos que todavía existen...

## Dime lo que lees...

En esta carrera de condicionamiento hay que reconocer que influye de modo especial la Prensa. Los periódicos y las revistas orientan y determinan la vida. Y la Prensa que en la actualidad se le ofrece a la mujer no es la más apta para que en ella encuentre caminos hábiles para alcanzar la meta de su promoción.

Lo demuestra el siguiente estudio de las revistas más representativas y de más circulación en la actualidad, tomando como base uno de sus numerosos veranigos bastante recientes. Las revistas estudiadas fueron: Ama, Club Fémica, Garbo, Ella, Hola, Mia, Telve y Teresa.

En el estudio sólo se tuvieron en cuenta las páginas de texto, eliminando las páginas dedicadas a la publicidad, aunque después se pensó que hubiera sido de gran interés haber tenido en cuenta además esas páginas, que tanto influyen también en la mentalidad del lector.

Los resultados alcanzados fueron los siguientes:

Portadas: ocho rostros de figura de mujer y una fotografía de los reyes de Grecia. Modas, páginas, 68; varios (vacaciones, países, entrevistas, la mujer y el turismo), 56; famosos del cine, del teatro y de la canción, 55; familias reales, 53; noticias gráficas

## Unas sugerencias

—Las revistas poseen una fuerza extraordinaria en la formación de la mujer. No infrecuentemente ocurre que ellas —las revistas— constituyen su única fuente.

—Los múltiples recursos que tienen y, sobre todo, su facilidad de establecer diálogo con la mujer en su propia casa, alargando su influencia en las horas domésticas tan fecundas, avalla esta apreciación.

—Estas revistas nos ofrecen un tipo de mujer ideal que coincide con el ideal de mujer que prefiere normalmente el hombre: la mujer muñeca, sin profundidad, sensibilizada a futilidades y objeto de lujo...

—Algunas revistas de las estudiadas están sostenidas económicamente por grupos de significación abiertamente católica. Aún más, religioso-apostólica.

—Con este material de formación-información que hoy se le proporciona a la mujer española, es imposible que avance por caminos de verdadera promoción cristiana. Será objeto de lujo y niña pequeña a perpetuidad y no podrá aportar hoy al mundo los valores que éste le reclama con tanta insistencia...

Antonio ARADILLAS  
(PYRESA)

## A LICENCIADOS Y UNIVERSITARIOS

de Ciencias y Letras que deseen dar clases bien remuneradas, ofrece el Directorio «E.I.C.U.» clases de verano. Envíen su solicitud, por escrito a: «Nuevo Colegio Universitario Asociación «E.I.C.U.»». Camino de Ronda, 12 - 7.º Teléfono 28359.



Las revistas femeninas constituyen prácticamente el único medio de formación-información que tiene hoy la mujer. Elegir tales revistas tiene suma importancia en la vida de toda mujer que se sienta responsable con el planteamiento de su promoción. — (Foto PYRESA)

# COLECCIONISMO

## TURISMO Y FILATELIA

Muchas veces hemos escrito que los sellos son a manera de tarjeta de presentación de un país. Y buena prueba de ello son las emisiones de tipo turístico que se vienen emitiendo por todo el mundo, ya que no crean los profanos que es solamente España la que viene emitiendo sellos en los que aparecen esta clase de motivos.

Todos los países, en mayor o menor medida, vienen lanzando sellos por medio de los cuales nos dan a conocer sus más típicos paisajes y sus monumentos más admirados, y que hacen que al contemplarlos en esas pequeñas obras de arte que son los sellos, nos acometa el deseo de conocerlos «al natural».

Por eso, acogemos con agrado la aparición en fecha próxima, el 26 de julio, de una nueva serie de turismo, con siete valores y un facial total de 19,60 ptas., asequible a todos.

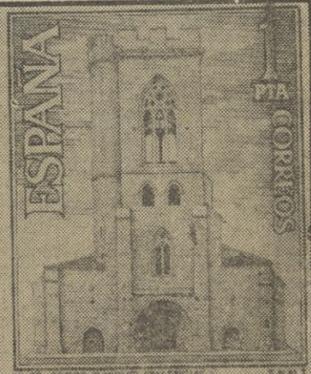
Los valores de esta nueva serie son: 10 cts., iglesia de Betanzos (La Coruña); 1 pta., torre de San Miguel (Palencia); 1,50 ptas., «Castelletts»; 2,50 ptas., monumento a Colón, en Huelva; 3,50 ptas., alegoría del Año Turístico Internacional; 5 ptas., «Ciudad Encantada», de Cuenca y 6 ptas., iglesia de Nuestra Señora de la O, de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).

Como apreciarán, los motivos son bien diferentes, si bien en tres de ellos se nos muestran otras tantas iglesias, aunque junto a ellas tendremos una vista de la Ciudad Encantada y por pri-

mera vez se dá entrada al elemento humano, con los «Castelletts» catalanes, que podrian ser el inicio de otra serie de motivos folklóricos de indudable atractivo y que hasta ahora han estado proscritos de nuestros sellos.

Las tiradas de estos sellos van desde los 15 millones de los valores más bajos, hasta los 10 millones de los últimos, cantidad que permiten, junto a su facial considerado, que esté al alcance de todo el mundo y que circule con cierta amplitud, que es precisamente el motivo principal de estas emisiones: llevar por todas partes las bellezas de España.

FRANJO



# Cuando al «Cordobés» le sale un «barbas» hace el ridículo

DEBIERA TOREAR TOROS CON PELIGRO Y MENOS «BORREGOS»

EN CAMBIO, A ANTONIO ORDOÑEZ SE LE EXIGE DE VERDAD, CUANDO ES UNO DE LOS POCOS QUE HACEN EL TOREO

MADRID, 29. (Servicio especial de Pyresa, por RICARDO DIAZ-MANRESA). La historia taurina dirá que el día de San Pedro de 1967, en Barcelona, le encerraron un toro a «El Cordobés». A primera vista, puede parecer raro. Pero sería cosa mucho más frecuente si este diestro torease más toros con peligro y menos borregos. Ha quedado clara una cosa esta tarde en la Monumental catalana: cuando al Cordobés le sale un «barbas», hace el ridículo. Los otros toreros no hacen nada extraordinario tampoco, pero no pierden el decoro. Esto no es lo mismo que torear «novilladas sin picadores», como la que lidió ayer en la inauguración de la plaza de Burgos, con Ostos y «Tinín», según decía mi compañero Medrano. En todo caso, hoy, en Barcelona, Paco Camino le ha demostrado a la gran «estrella» lo que es torrear. Con ellos, tomó la alternativa Víctor Manuel Martín, en actuación prometedora y triunfal.

No vamos a referirnos más al suceso, porque sería perder el tiempo. En cambio, no está de más repetir que no haga mucho caso el público de «los grandes éxitos» de algunas ferias, porque el ganado que se está lidiando es inadmisiblemente malo.

En Burgos, donde radica la novedad, Antonio Ordóñez recibió muchos pitos. Parece que es el único torero que se le exige de verdad, cuando es uno de los pocos que hacen el toreo. «Miguelín» triunfó hoy, pero acogiéndose a las vulgaridades que no le van a restituir el nombre que perdió en su momento. «El Pireo», en cambio, ha comprendido que es su deber arrojarse y, últimamente, hace lo que puede. Hoy también ha cortado orejas. Igual que Palomo Linares, en Alicante. El chiquillo triunfa donde va y, en proporción, es el que más orejas lleva cortadas. Ya dije que no era «bluff». Su espectacularidad, entrega y afición, le van a proporcionar muchas tardes de triunfo. Le acompañó, en buena línea, «Antoñete» y completó el cartel «El Tino». Corridas discretas y sin interés en Haro —con Vicente Punzón, Luis Alviz y Oscar Cruz— y en Zamora —con José Fuentes, Tinín y Flores Blázquez—, mientras que Alvarito Domecq, irresistible, se apuntó otro triunfo.

Hoy ha sido día de corridas en plazas sin nombre; en Castro Urdiales no pasaron de discretos Antonio de Jesús y «Barajitas». Pero en Peñaranda de Bracamonte, triunfaron en orejas «El Viti» y Andrés Vázquez, que reaparecía al mes y un día de la cornada del miura en la feria de San Isidro.

No se divirtieron mucho en Segovia, porque «El Inclusero» dejó pasar otra fechoría demostrando que no puede ser; Paquirri estuvo bien en un toro y regular tan sólo en el otro. Benjumea hizo otro tanto, aunque continuando en triunfos, igual que el gaditano.

Para el final de la de Madrid. En la Monumental «Zurito» yo diría que ha resultado un poco, pero no sé si con la fuerza necesaria para volar. A mí esto de las resurrecciones me gusta mucho. Ni Gregorio Sánchez ni Serranito hicieron otra cosa que aburrir.

Como anécdota hay que señalar la lidia y muerte de novillos de Miura en la plaza turística de Marbella. Lugar en donde se dan muchísimas orejas, repartidas hoy a Miguel Márquez, pero por lo menos en esta fecha con ganado del terrorífico hierro.

La jornada, pues, de interesante sólo nos ha traído la corrida de Barcelona. Victoria de Camino sobre la «estrella» y alternativa de Víctor Manuel Martín.

Seguirá Camino dejando el toreo donde siempre debió estar? A lo de Barcelona, se une su gran actuación de ayer en Burgos, como único matador. Algo que «el otro» no ha intentado nunca.

## ANTONIO ORDOÑEZ, ABRONCADO EN BURGOS

EN CAMBIO TRIUNFARON «EL PIREO» Y «MIGUELIN»

NO LLENO LA PLAZA EL TORERO MALAGUEÑO

BURGOS, 29. (Del cronista taurino de PYRESA, José Antonio MEDRANO).— Resulta curioso ver como el mismo público que llegó al paroxismo del entusiasmo cuando un torero arremete a patadas contra el hocico de un toro o se arma un lío de verbena a fuerza de saltos y giros, resulta curioso ver, repetimos, como ese mismo público se pone las barbas y el bigote de la más rigurosa ortodoxia y exige máximas perfecciones a otros diestros que, como Antonio Ordóñez, aun estando mal siempre están en toreros. Aquel entusiasmo no se compadece con esta exigencia, sólo comprensible en quienes defienden con perseverancia la verdad del toreo puro, bello, hondo y hacia adelante; pero no en aquellos que con sus arrebatos han elevado a las cimas de la fiesta a los cultivadores del atletismo y la lucha libre.

Hoy el público ha estado durísimo, injustamente durísimo con Antonio Ordóñez, a quien no le han perdonado nada de lo malo, ni le han aplaudido casi nada de lo muy bueno que ha hecho. Quizá porque en esto no haya rayado en lo insólito. La primera bronca se la ha ganado al alinear a su primer toro después de haber iniciado la faena con unos muletazos por bajo torerísimos, templados y mandones, tras de los que sufrió una colada espeluznante al intentar el primer redondo. El toro, manso, con fuerza y con sentido, dio en revolverse y buscarlo, ante lo cual Antonio optó por abreviar con breves y muy buenas maneras para, al primer viaje, dejar una estocada en «su» rincón de efectos inmediatos. La penúltima —la última fue cuando se retiraba de la plaza—, se la mereció por el mal empleo que hizo de la espada, que no caló eficazmente hasta el octavo intento, justo cuando acababa de sonar un aviso; pero antes, con ese toro manso, huido, receloso y con la cabeza entre las manos, había logrado una faena importantísima y, desde luego, muy por encima de las condiciones de la res, una faena amplia, variada y sabiamente conseguida, aunque sin la perfección ni la pureza de las que recordamos de Sevilla. Fue, con mucho, la mejor de la tarde y en algunos tramos, como en uno de varios ayudados por alto y en dos series de redondos, lo mejorcísimo...

pero los exigentes, esos que no miden a los toros, querían por lo visto lo imposible.

Miguel Mateo «Miguelín», bullicioso con el capote, hábil con las banderillas y tremendista con la muleta, ha hecho las mismas cosas en sus dos toros: los mismos lances, los mismos pares y la misma faena. Refiriéndose a ésta digamos que ha tenido una primera parte de querer y no saber, no poder torear bien, y una segunda de patadas, giros, espaldinas y adornos varios, tales el del teléfono y el de las bofetadas a la asombrada res. Como mató a su primero de un pinchazo y una estocada le concedieron las dos orejas, conformándose, con insistente petición, en el quinto, al que dio muerte de un pinchazo, una estocada muy mala y tres descabellos.

Manuel Cano «El Pireo», en el tercero de la suelta sumó una faena derechista, de aguante, pero no de mando, más impuesta por el toro, que iba muy bien por el derecho, que regida por el torero. Estuvo sí vistoso y efectista y paseó en triunfo por el ruedo después de acabar con su enemigo de una estocada corta y descabello al tercer intento. Con el que cerró plaza, el mejor del encierro, anduvo más centrado y con detalles de mejor arte, aunque sin abandonar el cite de perfil y abusando del pico de la muleta. Ligó varias apreciables series de redondos y fueron muy de aplaudir algunos muletazos por alto. Con la espada pinchó una vez y dejó luego una estocada desprendida que bastó. El premio de una oreja nos pareció corto a juzgar por la facilidad con que se han concedido otras muchas en esta feria de Burgos.

Y para terminar, digamos que los toros de don Fermín Bohórquez, de bonita presencia y justos de cabeza, tomaron las siguientes varas: seis breves, pero que sumaron mucho castigo, el manso primero que se arrancaba bien y se soltaba pronto; una doble, el segundo; dos largas y duras, el tercero; siete, entre alfilerazos y picotazos, que no varas en regla, el cuarto; y una cada uno, de mucho quebranto, el quinto y el sexto. Sus pesos fueron: 495, 540, 488, 525, 476 y 515.

Y con decir que la plaza no se llenó nos despedimos de ustedes hasta mañana.

# LOS TOROS

## A «El Cordobés» le encerraron un toro, en Barcelona

SE INHIBIO TOTALMENTE, DESPUES DE ENTRAR A MATAR TRES VECES, A UNA RES MUY PELIGROSA

GRAN TARDE DE PALOMO LINARES, EN ALICANTE

BARCELONA, 29. (PYRESA).—En la Monumental se han lidiado toros de don Alfonso Sánchez Fabrè, de Salamanca, bien presentados, jóvenes y que han dado irregular juego. Tres han cumplido bien y otros tres han sido difíciles, condenándose a banderillas negras el jugado en quinto lugar.

Paco Camino ha realizado una extraordinaria faena en el segundo de la tarde, en la que el arte, la gracia y la maestría se han conjugado en una línea perfecta, limpia y muy bien ligada tanto con la derecha como con la izquierda. Mató de estocada algo desprendida y se le concedieron las dos orejas. En el cuarto, difícil y peligroso, se limitó a tantearlo y ante la imposibilidad de hacer faena, lo pasaportó de una estocada dejada con habilidad. Se le aplaudió.

«El Cordobés» lanceó bien a su primero iniciando su faena con unos estatuarios muy ajustados y sin rectificación. Al dar el tercero, el toro se le veneció, rompiéndole la talegulla. Siguió rabioso, pero el toro fue a menos porque el torero no remató ni un solo pase ni hubo mando. Mató de media estocada atravesada, dos pinchazos, media y descabello a la tercera. Escuchó una fuerte pita. El quinto, reparado de la vista—por el ojo izquierdo no veía absolutamente nada— se hizo desde el principio el amo de la plaza. Sus bruscas entradas desde lejos crearon el desconcierto entre los toreros. Fue condenado a banderillas negras después de tres entradas en las que salió suelto.

«El Cordobés» perdió los papeles y falta de recursos dejó una estocada honda y un pinchazo, todas ellas huyendo. Se inhibió a partir de ese momento y dejó que sonaran los tres avisos y se devolviera el toro al corral entre una bronca imponente.

Victor Manuel Martín, que tomó la alternativa, realizó en su primero una espeluznada faena, en la que empleó ambas manos, muy seguro y torero. Mató de una estocada y se le concedieron las dos orejas.

En el sexto, bronco y que entraba fuerte para terminar quedadísimo, inició la faena con unos buenos muletazos ganando terreno. Ligó alguna buena tanda, pero el toro se fue abajo y Martín terminó de dos pinchazos, media estocada y descabello a la segunda. Fue aplaudidísimo.

GRAN TARDE DE PALOMO LINARES

ALICANTE, 29. (PYRESA).—La feria taurina de Alicante se ha cerrado con la quinta corrida, registrando la plaza un lleno completo. Se lidiaron toros de Antonio Pérez de San Fernando, que dieron buen juego el primero y el tercero, y resultaron mansos y huidos los restantes, especialmente el último.

Antoñete tuvo una actuación brillante porque toreó a su primero con mucho temple en derechazos, redondos, naturales y afarolados, entre ovaciones, matando de media estocada y dos descabellos. (Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo). Al cuarto de la tarde, Antoñete le hizo una faena dominadora y valiente entre ovaciones, y mató de dos pinchazos, media estocada y tres descabellos. (Gran ovación y saludos).

El Tino, que sustituyó a Mondefeo, tuvo una actuación voluntariosa con pases buenos aislados, matando a su primero de dos pinchazos y una estocada. (Vuelta al ruedo). Al quinto de la tarde, lo muleté con pases por alto y derechazos valientes, matando de un pin-

chazo y una estocada. (Ovación y saludos).

La faena de la tarde estuvo a cargo de Sebastián Palomo Linares, que toreó con un temple extraordinario en derechazos, redondos, circulares y naturales suaves, adornándose con giraldinas y afarolados, para matar de un pinchazo y una estocada. (Ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta al ruedo mientras el público le arrojaba varios palomos). Al último de la tarde, manso y huidizo, Palomo lo toreó valiente con derechazos y pases por alto, matando de cinco pinchazos y tres descabellos. (Ovación).

EXITO DE FLORES BLAZQUEZ

ZAMORA, 29. (PYRESA).—Corrida de feria. Algo más de media entrada. Toros de Alfonso y Manuel Lacave, mansurrones y sosotes. El segundo de lidia ordinaria, fue condenado a banderillas negras.

Alvaro Domecq se lució en el de rejones, con el que acabó de un rejón de muerte. Una oreja y vuelta entre ovaciones.

José Fuentes se lució en tres tandas de redondos. En su primero, al que mató de pinchazo hondo, otro sin soltar y una estocada entera. (Ovación y saludos desde el tercio). La faena a su segundo careció de emoción. Un pinchazo hondo y una gran estocada. (Silencio).

Tinín se las entendió con la res condenada a banderillas negras a la que pudo sacar algún partido. Mató de una estocada y descabello al primer golpe. (Una oreja y vuelta). En el quinto se limitó a trastejar y matar de una estocada en los bajos. (Pitos).

Flores Blázquez, vistosa faena en el primero. No tuvo suerte al matar, pues pinchó tres veces. (Vuelta entre ovaciones). En el que cerraba plaza estuvo voluntarioso y mató de estocada y descabello al primer golpe. (Gran ovación y vuelta).

EL REVES DE LA LOGICA, EN MADRID

MADRID, 29. (Crónica especial de PYRESA, por Ricardo Díaz Manresa).—Hoy tampoco se han caído los toros porque en el cartel había toreros sin fuerza. En cambio, en las de los ases se caen todos. Y los ganaderos diciendo que no saben las causas de las caídas. ¡Ay, estos ganaderos que no saben cómo tomar el pelo!

Lo lógico sería que se cayeran, por malos, los toros de las corridas modestas. Pero no. Estamos en el revés de la lógica. A los toreros sin fuerza, toros con ella.

—¿Usted lo entiende?

—Está muy claro, aunque a muchos les interese el río revuelto.

Hoy tampoco se han caído las banderillas al suelo, como ocurre en casi todas las fiestas grandes. Da la impresión de que las figuras eligen a los peores. Lo lógico sería que llevaran con ellos lo más florido. Pero no, estamos en el revés de la lógica. Tan al revés que esta tarde —¡gracias a Dios!— los banderilleros se han portado como los buenos. Sobresalieron Tomás Sánchez Ji-

ménez y Gómez Aranda y, sobre todos, ese gran peón que es «Manoilillo de Valencia», quien colocó dos grandes pares al quinto y fue obligado por el público a saludar montera en mano. Después, su maestro, «Serranito», le brindó la muerte del toro. ¡Ah!, pese a lo que dicen, el público ha reaccionado con entusiásticas ovaciones, porque todo en el toreo es muy bonito cuando se hace bien. De nuevo el revés de la lógica. Los banderilleros sin fama, pares con ella. Algo habría dado porque lo hubiesen visto los subalternos «figurones».

A todo esto, se lidió un encierro irregular —en juego y presentación— del conde de la Maza. Desde luego, lo bueno superó a lo malo. Entraron diez veces a los caballos, que no es lo convenido, pero más de lo que se da normalmente. En total, dos varas por cabeza, excepto el cuarto y el sexto, a los que se despachó con una. Eso sí, todas muy largas, interminables, duras. Estas varas «de moda» terminan con el toro más pintado. Pero los toreros se despiden cuando llega el momento y el público sólo les chillaba a los picadores. Estuvieron regularmente presentados los dos primeros y más aceptablemente los otros cuatro.

A Gregorio Sánchez, que es la tercera vez que actúa en Madrid esta temporada y sólo lleva cinco corridas, no le salieron las cosas bien porque él tampoco puso demasiado esfuerzo. Gregorio tiene nuevos ojos para la fiesta. Gregorio se acordará cuando, sabiendo menos y arrojándose más, toreaba todos los días. Erase otros tiempos. Ahora, en sazón, nadie le llama. Aparentemente todo está igual. Pero han cambiado los tiempos. Tiene ojos nuevos. Y, con esos ojos, sabe que los toros dan sustos. Por eso, toreó al incierto primero, con voluntad, pero sin confiarse, y lo mató de un bajonazo y descabello. (Ovación). Al otro, toreado espléndidamente con el capote, tampoco le paró y eso que no le vimos —al toro, claro— nada malo. Una caída. Le ovacionaron, pero no se le permitió dar la vuelta al ruedo.

Con «Serranito» nos hemos divertido poco. Voluntad, sin clase. Y nada más. Este torero no progresa. Después, por supuesto, tiene que «tragarse» miuras por todas las plazas. De pinchazo y estocada y de media mató a sus toros. Se le ovacionó. Pero hizo mal en intentar en ambos la vuelta al ruedo.

En cambio, «Zurito», ese chico cordobés que pudo llegar a figurar si hubiese querido, ha demostrado esta tarde con el noble tercero por qué pudo haber llegado. Toreó espléndidamente con la derecha y con la izquierda. Y mató de estocada algo caída. Le dieron una oreja. Mercedes oreja porque el toro era serio y porque unió a la gracia, temple, mando y quietud. Todavía podría recuperar el terreno perdido, que es mucho, casi todo. Al último, menos claro, le intentó torear, pero no iba tan bien como el otro. Una estocada caída y un descabello terminó la corrida. A «Zurito», mientras marchaba, le dedicaron una gran ovación. Pero «Zurito» debe hacer más.

Hasta en esto prevaleció el revés de la lógica. Lo hace ahora, ya olvidado, y no lo hizo cuando le llovían oportunidades.

## TERCERA DE FERIA EN BADAJOZ



En la foto el muletilla que se tiró durante la lidia de un toro de «El Cordobés», a quien éste entregó su muleta porque la del espontáneo era insuficiente. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

# Sancho Alvaro cortó la única oreja de la novillada de ayer

PAQUITO CAGANCHO SE MOSTRO SIEMPRE TORERISIMO Y DIO VUELTAS AL RUEDO

GABRIEL DE LA CASA REVELO UNA VALENTIA NADA COMUN ANTE EL PEOR LOTE

Seis novillos-toros de don Juan Pérez Valderrama, de Sevilla, para Gabriel de la Casa, Paco Cagancho y Sancho Alvaro, se lidiaron ayer en nuestro coso. Flojísima entrada y aburrido festejo.

La ganadería del señor Pérez Valderrama sufría la tercera y definitiva prueba para ascender al grado superior y queda catalogada como de primera categoría. Estamos convencidos de que obtendría el aprobado del tribunal que envió el Sindicato nacional de Ganadería. Los novillos, nacidos todos en los primeros meses de 1964, fueron de preciosa lámina, durísimos e hicieron una brava pelea con los picadores. El que abrió plaza acudió seis veces a los rocimantes y derribó dos veces, soportando tres varas y tres picotazos. Los restantes aguantaron dos puyazos, pero es que el primero de todos, los castigos duraban una eternidad, por lo que en verdad, cada vara equivalía a tres. Se durmieron bajo los petos, pegando fuerte. De esta forma, el quinto de la lidia levantó a caballo y picador a considerable altura y el tercero derribó con gran estrépito. Casi todos ellos murieron con la boca cerrada y fueron aplaudidos en el arrastre el primero y tercero.

Gabriel de la Casa reveló una impresionante valentía, pues a él correspondió el peor lote del encierro, y fue mucho lo que tuvo que exponer. El primero llegó distraído a la muleta, a la que acudía con lento paso para luego repartir hachazos a diestro y siniestro. Su segundo enemigo, también negro zaino, fue otro marrajo, que rompió la taleguilla al diestro y lo encunó alguna que otra vez, pues la condición celosa del astado le llevaba a no dar tregua al espada, quien hizo un pelea llena de majeza. Pena es que en ambos novillos no acertara a matar rápido. Al primero lo despachó de pinchazo y excelente estocada. Al segundo de media en su sitio, tras dos pinchazos. Gabriel de la Casa fue ovacionado en sus dos meritísimas faenas.

Paco Cagancho estuvo torerísimo toda la tarde, tanto con el capote como con la muleta. Desde la última vez que le vimos, es evidente que el granadino ha progresado mucho. A su primero le hizo una larga, ligada y variada faena, en el platillo, a un novillo que iba ganando terreno en cada pase. Su voluntad y enorme afición, así como su mayor experiencia de la lidia, quedaron patentadas en su faena al quinto de la tarde, un negro brago, que llegó aplomado al último tercio. Brindó la muerte de este toro a Curro Vargas, a quien complació las buenas maneras del espada, su saber estar y su elegancia. Al primero lo pasaportó de dos pinchazos y estocada. Al segundo de un metisazo y estocazo. Paquito Cagancho dio la vuelta al círculo, tras sus dos faenas.

Sancho Alvaro cortó la única oreja de la tarde, concedida por la soberbia estocada que ararró en el tercero. No fue dócil su enemigo al gran empeño demostrado por el joven diestro que

con tanto entusiasmo y valentía hizo cuanto estuvo a su alcance y a los medios de su arte en tantas ocasiones demostrada.

Escuchó aplausos que premiaron su labor en el que cerró plaza, probando que es un torero de temple y de dominio.

Despachó al astado que le cupo en suerte de una estocada delantera, acertando al cuarto intento de descabello.

Sancho Alvaro logró un triunfo, pues así puede calificarse su actuación al cortar la única oreja de la novillada de ayer.

Los tres espadas brindaron al público uno de sus enemigos. Gabriel, el segundo, y Paco Cagancho y Sancho Alvaro, el primero.

FRANCISCO VALENZUELA

SANCHO ALVARO

# Miguel Márquez provocó el delirio del público, en Marbella

CORTO TRES OREJAS Y RABO

MARBELLA, 29. (PYRESA). — Novillos de Eduardo Miura, con poca fuerza. Media entrada.

Antonio Roca, nada con la capa en su primero, Estocada y silencio. En su segundo, música. Pinchazo, entera y descabello. (Vuelta y ovación.)

Pepe Luis Román, música y apausos. Pinchazo y una entera, sin puntilla. En su segundo, pinchazo y entera. (Oreja, vuelta, gran ovación y salida a los medios.)

Miguel Márquez toreó entre el delirio del público. Media en todo lo alto. (Gran ovación, dos orejas, rabo vuelta con devolución de prendas.) Con el último está voluntarioso, por lo que le conceden una oreja.

EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 29. (PYRESA). — Novillos de Víctor y Marín de Fernán Caballero, que resultaron bravos.

Adolfo Rojas, en sus dos, escuchó palmas. En el primero sufrió un revólver sin consecuencias.

José Ruiz "Calatraveño", una oreja, ovación y vuelta al ruedo en su primero. En su segundo, petición de oreja, ovación y saludos.

Juan Carlos Beca Belmonte, dos orejas ovación y vuelta. En el que cerró plaza, palmas.

"EL MORENO" SALIO A HOMBROS EN ALBACETE

ALBACETE, 29. (PYRESA). — Novillada económica. Reses de don Tomás Sánchez Cajo, que dieron regular juego. Media entrada.

Antonio Rojas "El Moreno", ovación y vuelta en el primero. En su segundo, dos orejas y dos vueltas con saludos.

Paquito Morales "El Calabrés", aplaudido en sus dos novillos.

José Tébar, un aviso y pitos en su primero y silencio en el que cerró plaza.

"El Moreno" salió hombros.

FLOJOS NOVILLOS EN VALENCIA

VALENCIA, 29. (PYRESA). — Novillos de doña Blanca Ramos, flojos. Media entrada.

Joselito del Puerto, ovación, vuelta y petición de oreja en el primero, al que despacha de media. En el segundo, palmas, al terminar con él de pinchazo y casi entera.

Higares, pinchazo y casi entera en uno. (Ovación.) En el otro, gran estocada. (Ovación y vuelta.)

Chanito, de cuatro pinchazos y descabello acaba con su primero, por lo que es aplaudido. En el último es aplaudido también. Mata de estocada y descabello.

NOVILLOS BRAVOS, EN CHIPIONA

CHIPIONA, 29. (PYRESA). — Novillos de doña Carmen Chacón Molina, bravos y nobles.

Ramón de Prada, una oreja en su primero.

José Martínez, una oreja en uno.

Manuel González "Compadrillo", dos orejas y rabo en uno.

Manuel Gómez "El Bello", dos orejas en uno.

El "Compadrillo" y Gómez salieron a hombros.

"EL BORMUJANO" Y "EL JERINGUERO" SALIERON A HOMBROS EN SEVILLA

SEVILLA, 29. (PYRESA). — En la Maestranza, novillada picada para Rafael Poyato, Antonio Montes "El Jeringuero" y "El Bormujano", que lidiaron seis bravas y nobles reses de don



# Las manifestaciones de Aznar, destacadas en la Prensa marroquí

HACIA LA TOTAL MODERNIZACION DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

SE CUENTA PARA ELLO CON UN PRESTAMO DEL BANCO MUNDIAL

RABAT, 29. (EFE). — La declaración a favor de los países árabes del delegado español en la ONU; embajador don Manuel Aznar, en su intervención de ayer ante la Asamblea general de las Naciones Unidas, es recogida hoy por el periódico de Rabat "Al Aamha", "La Prensa" el cual publica en primera plana y a cinco columnas, un amplio extracto, de más de mil palabras de la declaración del señor Aznar.

IMPULSO DEL ESPAÑOL EN ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 29. (EFE). — Existen más de 35 proyectos de ley en la Cámara de Representantes y Senado de los Estados Unidos para impulsar la enseñanza del idioma español en las escuelas de la nación, se informó hoy, en las vistas del subcomité de Educación y Trabajo de la Cámara Baja, se examina ahora dichos proyectos, que beneficiarían a más de tres millones de niños de origen hispánico.

Se piden créditos de gran cuantía para la enseñanza del español a dichos niños, así como para la formación de maestros. Entre los proyectos figuran los de los representantes Jacob N. Gilbert, James Scheuer, William Pitts Ryan, demócratas por Nueva York, y Edward Roybal y Augustus Hawkins, demócratas por California.

MODERNIZACION DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

WASHINGTON, 29. (EFE). — Las autoridades españolas y los técnicos del Banco Mundial de Washington están sometiendo el plan de modernización de la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles a un examen riguroso con vistas a un nuevo préstamo del Banco Mundial. Informan fuentes españolas de Washington.

El Banco Mundial aportó ya en 1964, año que comenzó el plan decenal de la RENFE, un primer préstamo de 65 millones, cuya rentabilidad constituye ahora una baza esencial para el logro de un segundo préstamo de cuantía.

En el decenio 1963-1974 España invertirá más de 1.200 millones, en un plan que comprende la renovación total de las vías, la electrificación, mejora de material móvil tanto de viajeros como de mercancías, desaparición

de la tercera clase, mejoras de señalización y un aumento general de la productividad de la RENFE, con reducción de personal y aumento consecuente de retribuciones y condiciones de trabajo del personal restante.

El presidente del Consejo de Administración de la RENFE, don Carlos Mendoza, declaró hoy en Washington que en enero próximo desaparecerá por completo el carbón en los ferrocarriles españoles conforme estaba previsto en el plan. En relación al personal, el señor Mendoza señaló que en 1967, ha descendido a 107.588, de los 126.467 empleados que figuraban en 1963. Para 1974 al terminar el plan, la nómina total se habrá reducido a 79.000, dijo.

Los señores Mendoza y Roa, director este último de RENFE, señalaron que en 1968, se cumplirá fielmente uno de los primeros objetivos del plan de reforma: por primera vez en la historia los ferrocarriles españoles cubrirán los gastos con los ingresos; en 1969 los ingresos cubrirán también los intereses y cargos financieros de la empresa, y en 1971 incluso la amortización industrial, empezando un período de recuperación del capital con los ingresos sobrantes.

Los técnicos de la RENFE señalaron que el proceso de modernización comenzó paralelamente al Plan de Desarrollo 1964-68, al que la RENFE colabora de una manera directa, además de por las facilidades y mejoras de transporte, mediante inversiones de equipo realizadas, de las que la industria española se ha llevado un 80 por ciento (70 por ciento, señalaron los técnicos, de las inversiones de equipo adquiridas con capital del Banco Mundial en concurso internacional).

La contribución del Banco Mundial se ha verificado mediante créditos y expertos que han contribuido a la realización de los proyectos. En este sentido, don Alberto Oliart, director administrativo, señaló que el mismo Banco Mundial ha dirigido hacia España directivos de ferrocarriles de países hispanoamericanos interesados en la mejora de sus respectivas instalaciones ferroviarias, para lo que la RENFE ha debido crear una sociedad de consulta de colaboración técnica con países extranjeros interesados en la experiencia española.

# Multa de nueve millones de pesetas por delito monetario contra un consejero de industria a godonera

MADRID, 29. (CIFRA). — Por comisión de un delito monetario, el juez especial condena a Juan Guiltart Calva, consejero delegado que fue de "Compañía Española Productora de Algodón Nacional, S. A.", (CEPANSA), natural de Sabadell, Barcelona, y que en la actualidad reside en Suiza, a la pena de multa de nueve millones de pesetas y, además, a la de seis meses de prisión, según anuncio que el ministerio de Hacienda Pública hoy en el "Boletín Oficial del Estado".

HUNDIMIENTO DE UN EDIFICIO

SANTANDER, 29. (CIFRA). — En las primeras horas de la madrugada, se hundió el edificio de cinco plantas situado en las proximidades del grupo "Pedro Velarde" cerca de la plaza de toros. Constaba la construcción de tres portales, treinta viviendas y en el bajo estaba instalado un establecimiento de comestibles.

Las obras de la tercera fase de estas viviendas estaban muy retrasadas hasta el extremo de que sólo tres de estos pisos estaban ocupados.

De las cinco personas que se encontraban en el edificio en el momento del hundimiento, tres pudieron salvarse milagrosamente, una recibió heridas muy graves y la última la joven de veinte años Rosario Herrero Merino, fue extraída sin vida a las 3.30 de la madrugada. La madre de esta joven, doña Rosario Merino Pardo, de 55 años, es la que sufrió las graves heridas, siendo conducida inmediatamente a la Casa de Salud de Valdecillas que se encuentra en lugar inmediato.

Numerosos vecinos, fuerzas de la Guardia civil, Policía Armada y Policía municipal, estuvieron trabajando en el desescombro urgente ante la presencia de las primeras autoridades provinciales, hasta que después de recuperar el cadáver de la joven, se convencieron de que no existían más víctimas.

Los bomberos continúan las faenas propias del caso que ha producido gran impresión en la capital.

HALLA LA MUERTE EN UNA ESCALADA

BEASAIN (Guipúzcoa), 29. (ALFIL). — Una joven montañera de Vitoria ha encontrado hoy la muerte cuando escalaba el Txindoki, en unión de otros compañeros. La joven, Ascensión Ruiz de Ar-

caute y Ortiz de Salido, subía inmediatamente detrás de un montañero. Un pedazo de roca que se hallaba algo movida, se desprendió bajo la pisada de éste y fue a golpearla en el cuello, haciéndole perder pie y rodar por una pendiente de 300 metros. Recogida por varias personas, en una improvisada camilla, fue bajada a Larraitz y desde este lugar a la Clínica de San Miguel de Beasain, donde ingresó cadáver. La infortunada montañera contaba 18 años de edad.

PERECE CARBONIZADO UN AUTOMOVILISTA

LEON, 29. (PYRESA). — A las dos de esta madrugada, en el pueblo de Santa Cristina Balmacigal, proximidades del kilómetro 294 de la carretera de Madrid a León por Segovia, el turismo de la matrícula de Madrid número 352.673 que conducía el vecino de esta capital Santiago Medina García, después de salirse de la calzada se estrelló contra un árbol, incendiándose rápidamente.

El conductor resultó carbonizado y el vehículo completamente deshecho, siendo requerido el servicio de bomberos de León que acudió con uno de los coches del Parque y el retén de guardia.

Parece ser que las causas probables de este accidente se debieron a un ligero mareo del conductor o que le venció el sueño.

También en el kilómetro 367 de la carretera nacional de Madrid a La Coruña cerca de Torre, se salió de la calzada el turismo de la matrícula de Navarra 34.900 que conducía Avelino López de Alsasua (Navarra) quien resultó con heridas graves.

AHOGADO EN EL EBRO

LOGRONO, 29. (PYRESA). — José Luis Calvo Pascual, de 25 años, obrero, natural del vecino pueblo de Villarroja y que trabaja en esta capital, ha sido la primera víctima que el Ebro ha cobrado en el verano de este año. El joven pereció a media tarde y a última hora de la noche no ha podido todavía ser rescatado. En los intentos de sacarlo del agua trabajan la Guardia municipal y "El Manco", famoso por sus continuos rescates de todos los años. Este señor lleva rescatados de veinte a veinticinco cadáveres en los últimos años de afluencia de la gente a la playa del Ebro.

## UN NUEVO INVENTO RUSO

Informe de la Universidad de Moscú

MOSCU, 29. (EFE). — Un laser capaz de regular la longitud de ondas luminosas —del amarillo, pasando por el rojo hasta llegar al infrarrojo invisible— ha sido puesto a punto por la Universidad de Moscú.

Hasta ahora, los lasers sólo funcionaban sobre un número restringido de ondas luminosas bien definidas.

«Este laser revolucionará el dominio de la espectroscopia (ciencia que establece la estructura de las sustancias siguiendo sus aspectos ópticos)», ha declarado el doctor Serguei Akhmanov, uno de los inventores del laser.

Permite, efectivamente, detectar la longitud de ondas necesarias para producir mayor eficacia sobre la sustancia, lo cual da la posibilidad de orientar el curso de las reacciones químicas.

Un haz del laser dividirá la molécula en trozos mejor que cualquier otro instrumento científico. Su reglaje se efectúa accionando un botón, como en un aparato de radio.

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

# Anoche, final del ciclo Beethoven, con Eduardo del Pueyo y la Orquesta Nacional



Anoche finalizó el ciclo Beethoven con la Orquesta Nacional dirigida por Rafael Frühbeck de Burgos y el pianista Eduardo del Pueyo. Las tres oberturas más famosas del genio de Bonn han desfilado este Festival por la programación, los cinco conciertos de piano y orquesta y para completar, una de las sinfonías más popularizadas, la "Pastoral".

"Fidelio" corresponde a la única ópera compuesta por Beethoven, con libro

del literato Bouilly, sobre su tema "suceso histórico" y que al convertirlo en ópera lo titula "Leonora" o "El amor conyugal". Su argumento tiene por marco el suelo andaluz, desarrollándose éste en una cárcel a varias leguas de Sevilla, donde el personaje central, al ser libertado entona una "siguriya". El contenido de la música, recogido esencialmente en su obertura, está impregnado de una enorme fuerza dramática; explosivos arrebatos que alternan con suaves y acariciadoras melodías dibujan el contorno sentimental del argumento. Rafael Frühbeck de Burgos encarna con su magistral batuta el espíritu de la obra con bastante acierto; enérgicos acentos y bellos contrastes dan a la palestra orquestal el marcado aire romántico que la idea argumental confiere a la obra.

Eduardo del Pueyo vuelve a aparecer anoche para finalizar con el ciclo de los cinco conciertos de piano. Ha polarizado toda la simpatía del público del XVI Festival. Anoche, el más famoso de los conciertos de Beethoven, conocido por "El emperador", brilla en manos de Eduardo Pueyo. Suaves trinos, fluir de arpeggios al servicio de una idea melódica de gran majestad, montado todo ello sobre una contextura pianística de alto virtuosismo vienen a trazar las líneas primordiales de una de las obras sinfónicas de más volumen y belleza del romanticismo musical, que encuentra en este pianista a su intérprete ideal. La obra gana grandeza y el apoyo orquestal trazado por Frühbeck le da el mayor realce, fiel y ajustado muy cuidadosamente. El público volvió a ovacionar al señor del

Pueyo con veracidad, despidiéndose de este modo de uno de los pianistas que más huella dejaron en la historia de nuestros Festivales.

La segunda parte del programa estuvo a cargo de la "Sinfonía Pastoral", de Beethoven. Por ser una de las más populares sinfonías y por haberse escuchado ya unas tres o cuatro veces desde la creación del Festival de Granada, la cosa realmente no da ninguna nota de interés particular, además de tratarse de un inexplicable e injustificado homenaje a su autor. Hubiera sido preferible incluir en programa alguna de esas grandes obras sinfónicas que tenemos ganas de oír y que esperan impacientes su turno, como por ejemplo, la "Cuarta sinfonía" de Tchaikowsky, alguna que otra de Schubert —pero por Dios, que no sea la "Incompleta"— Bruckner, Mahler, Sibelius, etc. Pero en fin, como el público espera de todo, el inexplicable homenaje a Beethoven ha producido sus naturales contentos.

Y con esto termina también la serie de conciertos que tenía a su cargo Frühbeck de Burgos, en quien este año hemos advertido un ascenso notable y un afán de superación, quizá impulsado por ánimos reivindicadores. Aprovechamos también la ocasión para felicitar al joven solista de trompa que intervino ayer en la "Pastoral", de Beethoven, que obtuvo una muy lucida actuación en los pasajes de "Scherzo" que requerían sus solos. También merecieron nuestro aplauso, igualmente, los solistas de oboe y clarinete.

DAMASO GARCIA

# Primera Asamblea plenaria del Plan Social de la diócesis de Guadix-Baza

GUADIX (Crónica por nuestro corresponsal, Lope Martínez Giménez).—Bajo la presidencia del señor obispo, doctor don Gabino Díaz Merchán, se ha celebrado en el seminario de verano de Jerez del Marquésado la primera asamblea plenaria del Plan Social de la diócesis de San Torcuato.

Asistió a la misma el director técnico del Plan Social, don Pedro Bordes Roca, destacado especialista en cuestiones sociales, autor del «Plan Barbastro» considerado como modelo de plan de promoción social en España. También asistieron representaciones de todos los pueblos de la diócesis.

Los actos comenzaron a las once de la mañana con un retiro espiritual, dirigido por el señor obispo, quien celebró la santa misa en la capilla del seminario, a la que asistieron los asambleístas, los cuales tuvieron ocasión de escuchar una homilía magistralmente expuesta por la autorizada palabra del prelado.

Después de la misa tuvo lugar la primera reunión en la que el señor obispo dirige la palabra, empezando por agradecer a la numerosa concurrencia diocesana su asistencia a esta asamblea. Hace S. E. un detenido estudio del Plan Social de la diócesis, el cual pretende un desarrollo comunitario de acuerdo con cuanto se prescribe en la encíclica «Populorum progressio» del Papa Pablo VI, de la que hace un maravillo-

do que la Iglesia, a través de sus instituciones de carácter social, interviene en estos problemas porque como madre se preocupa del hombre y tiene el deber de influir en la conciencia humana con miras siempre sobrenaturales.

A continuación, el director técnico del Plan Social, señor Bordes, interviene diciendo que era indispensable proponer un replanteamiento de los problemas en común, pues para realizar un plan de verdad hay que tener un conocimiento exacto de la realidad que ha de estudiarse. Insiste con gran interés en que se cumplieren con la mayor escrupulosidad las fichas - cuestionarios que se han enviado a todas las parroquias, con objeto de hacer un estudio a fondo y poderse emitir el diagnóstico técnico que precisa el Plan Social de la diócesis. Termina dando instrucciones precisas que han de tenerse en cuenta en la primera fase de dicho plan.

A las dos de la tarde hubo una comida de hermandad en el mismo seminario para todos los asistentes, en donde se puso de manifiesto la cordialidad y simpatía que animaban a los asambleístas, departiéndose con el mejor espíritu fraterno sobre los diferentes problemas planteados en la reunión.

Como último acto de la asamblea, después de la comida, se celebró un animado coloquio durante el cual los representantes de cada parroquia ex-



Asistentes a la I Asamblea Plenaria del Plan Social de la diócesis Guadix-Baza. — (Foto BASILIO)

pusieron diversos problemas, dando a todos contestación adecuada el señor Bordes y haciendo el oportuno encaje en las directrices del plan diocesano.

Finalmente, el señor obispo clausura esta primera Asamblea del Plan Social de la diócesis, dando las gracias al director técnico del mismo por sus intervenciones y animando a todos a que, después de este contacto, sigan tomando conciencia de los problemas sociales en sus respectivos lugares con un espíritu cristiano de amor al prójimo.

Concluye el señor obispo manifestan-

## HOY, RECITAL DE CANTO

(Viene de la pág. última)

tos y llamadas. En efecto, ha sabido imponer su clase y conquistar un legítimo renombre como intérprete de técnica fácil, dominadora, y artista de gran personalidad que confiere particular brillo a cuanto ejecuta. Soriano es uno de nuestros pianistas jóvenes de más acusado talento. Concertista de natura, los éxitos para él se multiplican y en ellos, conviene destacarlo, siempre alcanzan buena parte los músicos españoles contemporáneos, ya que Soriano cultiva con particular amor y eficiencia nuestro repertorio.

## XVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA

Hoy, viernes  
30 de junio



A las 22,45

PALACIO ARABE  
RECITAL DE CANTO

### Victoria de los Angeles

Piano: GONZALO SORIANO

#### PROGRAMA

##### PRIMERA PARTE

|  |                   |
|--|-------------------|
| ORFEO (Rec. y aria de la Messaggiera) ... .. | Monteverdi        |
| LE VIOLETTE ... ..                           | Scarlatti         |
| SENTO NEL CORE ... ..                        | "                 |
| SE TU M'AMI ... ..                           | Pergolesi         |
| EVVIVA LA ROSA BELLA ... ..                  | Galluppi-Respighi |
| DEIN BLAUES AUGE ... ..                      | Brahms            |
| DER GANG ZUM LIEBCHEN ... ..                 | "                 |
| ACH WENDE DIESEN BLICK ... ..                | "                 |
| SONNTAG ... ..                               | "                 |
| MAINACHT ... ..                              | "                 |
| MEINE LIEBE IST GRÜN ... ..                  | "                 |

##### SEGUNDA PARTE

|   |            |
|---|------------|
| SEIS CANCIONES DE AUVERNIA ... ..   | Canteloube |
| a) Pastourelle. b) L'año de rots. c) Brezzairola. d) Lo fioleire. e) Lo delaissado. f) Malerous qu'umo fenno. |            |
| SETE CANCIONES POPULARES ESPAÑOLAS ... ..   | Fall.      |
| a) El paño moruno. b) Seguidilla murciana. c) Asturiana. d) Jota. e) Nana. f) Canción. g) Polo.               |            |

TAQUILLAS.—En el Palacio de la Madraza (calle Oficios, frente a la Capilla Real), de 12 a 2 y de 5 a 8; y en el Palacio de Carlos V, desde una hora antes de comenzar el espectáculo.  
Habrá servicio especial de autobuses desde una hora antes, con salida desde la calle Angel Ganivet.

Mañana, sábado,  
uno de julio



A las 22,45

PALACIO DE CARLOS V

### ORQUESTA NACIONAL

Director: JEAN MARTINON

#### PROGRAMA

##### PRIMERA PARTE

|   |          |
|---|----------|
| EL CARNAVAL ROMANO (obertura) ... ..  | Berlioz  |
| PRIMERA SINFONIA, EN "SI-BEMOL MAYOR", OP. 38 ... ..  | Schumann |
| I. Andante un poco maestoso. Allegro molto vivace. II. Larghetto. III. Scherzo. Molto vivace. IV. Allegro animato e grazioso. (Los tres últimos tiempos se ejecutan sin interrupción) |          |

##### SEGUNDA PARTE

|   |        |
|---|--------|
| CUARTA SINFONIA, EN "MI MENOR", OP. 98 ... ..   | Brahms |
| I. Allegro non-troppo. II. Andante moderato. III. Allegro giocoso. IV. Allegro energico e passionato. |        |



MAXIMA: 32 GRADOS

Datos del Observatorio de Cartuja: Temperaturas: 18,7 grados, a las ocho de la mañana; 28,8 grados, a las dos de la tarde y 29,8 grados, a las siete; presión en milímetros, 700, a las ocho de la mañana; 699,7, a las dos de la tarde y 699,1, a las siete; humedad relativa, 77 por ciento; a las ocho de la mañana; 35 por ciento, a las dos de la tarde y 39 por ciento, a las siete; temperatura máxima, 32 grados, a las 4 de la tarde; mínima, 15 grados, a las 6 de la mañana; media, 23,5 grados; recorrido del viento en las veinticuatro horas, 127 kilómetros; dirección dominante, Oeste Suroeste. El sol sale a las 5,58 de la mañana y se pone, a las 8,38 de la tarde; pronóstico, seguirá el buen tiempo, con temperaturas altas.

Observatorio de Armilla. — Máxima, 32 grados, a las cinco de la tarde; mínima, 15,8 grados, a las siete de la mañana; sale el sol, a las 5,56 de la mañana y se pone a las 8,40 de la tarde. Viento Sur.

#### COMERCIALES:

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

# IV Concurso de trabajos para escolares y maestros

EL SEÑOR MARTIN MARTIN HA OBTENIDO EL SEGUNDO PREMIO NACIONAL Y OTROS DOS PARA EL COLEGIO "SAN ISIDRO" Y ALUMNADO

EL CONCURSO FUE CONVOCADO POR LA DIRECCION GENERAL DE SEGUROS

En el IV Concurso de trabajos para escolares y maestros de Enseñanza Primaria, convocado por la Dirección general de Seguros, ha obtenido el segundo premio nacional dotado con 7.500 pesetas el maestro

granadino y colaborador de PATRIA, don Miguel Martín Martín.

Además, el colegio «San Isidro» que dirige ha obtenido otro de 3.000 pesetas, como unidad escolar, y otro de 1.000 por los trabajos de equipo presentados por el alumnado.

En mucho nos complace dar la presente noticia, pues constituyen un reconocimiento al mérito docente del señor Martín Martín que prestigia con ello el Magisterio granadino.



El señor Martín Martín, en unión de un grupo de alumnos. — (Foto ARC HIVO)

## El director general de Bellas Artes realizó diversas visitas

El señor Nieto Gallo inspeccionó las obras que su departamento realiza en Granada

El director general de Bellas Artes, don Gratimano Nieto Gallo, que se encuentra en nuestra ciudad para asistir a los diversos actos del Festival Internacional, realizó ayer varias visitas a las obras que se realizan en Granada a través de su departamento.

Estuvo en el Museo Arqueológico, en el Peinador de la Reina, en el Mexuar, en la Silla del Moro y en San Jerónimo.

Hoy, el señor Nieto Gallo realizará otras visitas de las que informaremos en nuestro número de mañana, entre ellas, al Hospital Real.

## Información Regional

ALHENDIN. — Enlace Palma Fresneda-Millán Moya. — En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Concepción tuvo lugar el enlace ma-



rimonial de la señorita María del Carmen Millán Moya con don Antonio Palma Fresneda. Actuaron como padrinos de la ceremonia el hermano de la novia, don José Luis Millán Moya y la hermana del novio, señorita Angustias Palma Fresneda.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones, el reverendo señor cura párroco, don Juan Pedro Alcántara Correa, que notificó a los contrayentes la bendición apostólica de Su Santidad.

Firmaron el acta como testigos por ambas partes, don Joaquín Cervero Merino, jefe del Parque de Artillería; don Mariano Santos Garrido, capitán de Ingenieros; don Francisco Montes Montes, capitán de la Guardia Civil; don Bernardo Aparicio García-Valdecasas, catedrático del Instituto Ganivet; el doctor don Norberto Macías, don Tomás Baena, don Ramón Benavides Gil de Sagredo, don Cecilio Puertas González, don José Martín Torreblanca, don José Urquiza Elvira y don Francisco y don José Luis Millán Moya.

Terminada la ceremonia, los nuevos esposos partieron de viaje. —C.

## Doscientas mil pesetas para restauraciones en la Cartuja

Y CIEN MIL PARA LOS PATIOS DEL HOSPITAL REAL

El director general de Bellas Artes ha comunicado a la Comisión Provincial de Monumentos que por las correspondientes Ordenes ministeriales ha sido aprobado un proyecto de obras en el Monasterio de la Cartuja, por valor de 200.000 pesetas, con destino a la restauración del patio del mismo, ya iniciada con cargo a presupuestos anteriores. Igualmente se ha aprobado un presupuesto de 100.000 pesetas para las portadas de acceso a los patios del Hospital Real.

Como es sabido se han realizado con cargo a varios presupuestos anteriores trabajos de restauración del gran edificio y están a punto de terminarse las concernientes a las naves centrales, en sus plantas, dos de los cuatro patios y escaleras respectivas.

CONDUCTOR: En todos los países la regla de oro es: circule por la derecha.



## MUELLES SIN NUDOS

este es el secreto de la comodidad del colchón FLEX R-59

Descansar es una necesidad física. El día es acción, movimiento, trabajo. La noche es descanso, es FLEX R-59 de muelles sin nudos. Porque los muelles entrelazados sin nudos FLEX R-59 tienen la elasticidad necesaria para un mayor confort. Porque los muelles sin nudos de un FLEX R-59 son una esponja de acero, tejida a mano, en cuya superficie no existen nudos ni enganches que perturben su sueño. Y siempre un feliz descanso.



UN CONFORT DISTINTO CON UN COLCHON DIFERENTE

Escuche todos los viernes, a las 5,30 de la tarde, por Radio "La Voz de Granada", el programa Flex "Las mil y una noches".

# SUCESOS, EN GRANADA

## TRES HERIDOS GRAVES EN ACCIDENTES DE TRAFICO

En Puente Quebrada ardieron cuarenta metros cuadrados de rastrojo

El día, por desgracia, fue pródigo en accidentes de tráfico, algunos con heridos graves. Dos de ellos se produjeron en Motril, debido, sin duda, a las excursiones playeras, que aumentan considerablemente el tráfico en nuestro litoral.

Manuel Peregrín Álvarez, de veinticinco años, vecino de Armilla, sufre luxación de pie, con fractura del tobillo izquierdo y de los metatarsianos segundo, tercero y cuarto. El pronóstico es grave.

José Ortega Fernández, de treinta y dos años, ferrallista, domiciliado en Hornos de Oro, 9, sufrió una caída de la moto que conducía al chocar con otra. Le apreciaron heridas leves.

### DOS HERIDOS GRAVES, EN MOTRIL

MOTRIL, 29. (De nuestro correspondiente). — Dos accidentes de tráfico han ocurrido hoy en Motril. El primero de ellos, a las diez y media de la mañana, en la carretera de Granada, en el lugar conocido por curva S, colisionaron la motocicleta Vespa, matrícula GR-22.036 pilotada por Francisco Jesús García Pérez, domiciliado en Camino de Ronda, 5, de Granada, con el automóvil matrícula GR-19.596, conducido por el también vecino de Granada, Francisco Guerrero Sánchez, domiciliado en Hospital de Peregrinos, 5. El motorista resultó con lesiones graves, siendo trasladado a Granada.

El segundo de los accidentes de tráfico ocurrió en el casco urbano, concretamente en la calle de Hernández Velasco. Lo protagonizó la motocicleta Bulaco, matrícula GR-38.329, conducida por Eduardo Ballesteros Robles, con domicilio en la calle Asturias, 5, de Granada. Tres personas resultaron heridas: la niña de ocho años Adela Moreno Muñoz, con lesiones graves; Concepción Ramos Rodríguez, de treinta y un años, con heridas leves, y su hija, María Concepción Vázquez Ramos, de pronóstico reservado.

### ACTOS INMORALES

Francisco Serrano Jiménez, domiciliado en Huerta de Marmolillos, fue detenido ayer por haber sido sorprendido realizando actos inmorales.

### ROBOS

Antonio Sanfeliú, con domicilio en Carretera de Murcia, carmen "Las Palmas", denunció ayer que en la noche pasada robaron treinta y dos palomas del palomar de su finca. Las valora en tres mil doscientas pesetas.

Por denuncia de don Antonio Álvarez Callejas, vecino de Santa Fe, la Policía detuvo a Juan Martínez Rodríguez, de cuarenta años de edad, residente en Sevilla, acusado de haberle robado mil cuatrocientas pesetas en billetes, del bolsillo del pantalón, momentos antes, cuando los dos se encontraban en un autobús del disco cuatro. En comisaría se comprobó que Juan Martínez tiene abundantes antecedentes de ser "amigo" de lo ajeno.

### DOS SALIDAS DE LOS BOMBEROS

A la una y media del día tuvieron que salir los bomberos al carmen de "La Viña", Puente Quebrada, donde ardieron unos cuarenta metros cuadrados de rastrojo. La intervención de los bomberos evitó que el fuego se propagase. Parece que el origen del mismo se debió

a una punta de cigarrillo encendida, arrojada en aquel lugar por algún bañista de una alberca próxima.

Media hora después, la brigada de servicio se desplazó a la calle Alhóndiga, 33 y 35, piso tercero, habitado por don Luis Domenech Pedrajas, por haberse advertido un escape en la bombona del gas, que estaba abierta, con el consiguiente peligro. Los bomberos "cerraron" la bombona, y todo quedó reducido a la lógica alarma.

## Entrega de los premios de fachadas en Carrera de Darro y Paseo de los Tristes

EL PRIMER PREMIO FUE PARA LA CASA NUMERO 42 DE LA CALLE DE SANTA ANA (10.000 PESETAS)

Anoche, a las nueve y media, se efectuó la entrega de los premios concedidos por el Ayuntamiento a los vecinos de la Carrera de Darro y Paseo de los Tristes por el adorno de fachadas y balcones, con motivo de las pasadas fiestas del Corpus.

La entrega, que tuvo lugar en el transcurso de una típica verbena en el "Hotel Bosque", en el Paseo del Padre Manjón, 61, presidió el concejal delegado de Fiestas, don Tomás Gómez Quesada.

El primer premio, dotado con diez mil pesetas, se concedió a la casa inscrita por don Antonio Rodríguez Sánchez y doña Martirio Fernández Fernández, de la calle Santa Ana, 42; el segundo premio, de ocho mil pesetas, para la presentada por doña Concepción Maldonado y doña Trinidad Molina; el tercer premio, de seis mil pesetas, la fachada de Paseo del Padre Manjón, 61, presentado por don Ramón Aparicio Aparicio y doña María del Moral Sánchez; hubo también premio de cinco mil pesetas, para la casa 22 de Santa Ana, presentada por doña Dolores Ortiz Perales; de cuatro mil pesetas, por doña Matilde Parejo García, en Puente Cabrera, 15; de tres mil, a doña Trinidad Fernández Rodelas, en Puente Cabrera, 27 y de dos mil pesetas, a doña Concepción Melguizo Ruiz, en Santa Ana, 9. También hubo diez premios más, entre ellos seis de mil pesetas.

### EDUCACION Y CIENCIA

PLAZAS LIBRES EN EL COLEGIO MAYOR "SANTIAGO APOSTOL"

El Colegio Mayor "Santiago Apóstol" de la Obra Católica de Asistencia Universitaria pone a concurso de los estudiantes de Universidad y Escuelas Superiores Técnicas plazas libres, para el próximo curso académico de 1967-68. Los que deseen solicitar plaza pueden pedir el formulario en el que constan las condiciones y requisitos, en la secretaria del colegio, Donoso Cortés, número 63, Madrid - 15.

## Don José Muñoz de Vargas, director general de la Compañía Sevillana de Electricidad, falleció en Sevilla

Marcharon a dicha ciudad el señor García Romanillos y altos funcionarios

Ayer falleció en Sevilla el director general de la Compañía Sevillana de Electricidad, don José Muñoz de Vargas.

Con este motivo marcharon a la capital andaluza el ingeniero director, en Granada, don Francisco García Romanillos; el ingeniero de Explotación, don Juan Ignacio Pérez Rodríguez y el letrado asesor de la Compañía, don Rafael Rivas Torralba que asistirán al sepelio que tendrá lugar esta mañana, a las diez.

La muerte del señor Muñoz de Vargas ha sido muy sentida en Sevilla y ciudades en las que por razones de su alto cargo había tenido contactos en su vida profesional.

El señor Gómez Quesada, en nombre del Ayuntamiento hizo entrega también de una copa donada por el municipio para premiar a la Reina de las Fiestas del barrio de San Pedro.

Ascensos. — El comandante médico de Sanidad Militar, don Félix González Carballo, promovido al empleo de teniente coronel; el capitán de Ingenieros, don José López Ortega, a comandante; el capitán auditor del Cuerpo Jurídico Militar, don Miguel Moreno Torres, a comandante, y el teniente de la Guardia civil, don Juan Ruiz Castro, ascendido a capitán.

Condecoraciones. — La cruz a la Constancia en el Servicio, al teniente de Infantería, don Cecilio Valero Pérez, y a los sargentos de la Guardia civil, don Antonio Cruz Pozas, don Juan Muñoz Sánchez y don José Alonso Bartolomé.

Destinos. — El comandante de Artillería, don Alfonso Egea Egea, a la Secretaría de la Junta Delegada de la Asociación Mutua Benéfica del Ejército de Tierra, en Granada.

Situaciones. — El capitán de Oficinas Militares, don Juan Garrido Urendez, de la Zona de Reclutamiento y Movilización de Jaén, ha pasado a la situación de "en expectativa de Servicios Civiles", con residencia en Granada.

Haberes pasivos. — Señalados a través de la Delegación de Hacienda de Granada, a los tenientes, don Angel Aguilar Felices, de Caballería, y don Adolfo Palenciano Almansa, de Artillería; a los brigadas, don Manuel Barros Rubiño y don Inocencio Ruiz Pérez, de Infantería, y don Alberto Acosta Fernández, de Caballería; al sargento de la Guardia civil, don Enrique Hernández Ramírez, y a los guardias, don Antonio Gómez Aranda y don José Valentín López.

Pensiones. — A través de la misma Delegación le han sido señaladas, a doña Dolores Blanco Llorca, viuda del sargento de Infantería, don Manuel Cuelva Alcázar, y a doña Amelia Heredia Burgos, madre del cabo de la misma Arma, don Francisco Escobedo Heredia.

SANTORAL. — Marcial, obispo; Cayo, presbítero; León, subdiácono; Lucina, Basílicas, mártires. Mañana es primer sábado. JUBILEO CIRCULAR. — En San Pedro. ADORACION NOCTURNA. — Corresponde a los turnos "Santo Ángel de la Guarda" y "San Pío X".

# AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

| MONUMENTOS  | MUSEOS   |
|---|--|
| ALHAMBRA Y GENERALIFE: De 9 a 8,30 de la tarde, durante el mes de junio.  | PALACIO DE CARLOS V: Museo de Bellas Artes: De 10 a 1,30   |
| ALHAMBRA Y GENERALIFE ILLUMINADOS: Será todos los martes, jueves y sábados, de 9 de la noche a 12 de la madrugada y además los días 1 - 2 - 3 - 4 y 28. Aparte del calendario y horarios señalados se encenderá la iluminación interior siempre que haya un número mínimo de 25 personas. | PALACIO DE CARLOS V: Museo Arqueológico de la Alhambra: De 10 a 6 de la tarde (cerrado los domingos y lunes por la tarde). |
| CATEDRAL Y CAPILLA REAL: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.  | CATEDRAL: Museo Catedralicio: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.  |
| CARTUJA: De 10 a 1 y de 3 a 6.  | CASA DE CASTIL: Museo Arqueológico provincial: De 10 a 2 y de 4 a 7. (Cerrado los domingos por la tarde).                  |
| SAN JERONIMO: Iglesia: de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio: en restauración.   | MUSEO - ABADIA DEL SACRO MONTE: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.   |
| BASILICA DE SAN JUAN DE DIOS: De 10 a 1 y de 4 a 7.   | AYUNTAMIENTO: Museo Municipal: cerrado.  |
| SANTA ISABEL LA REAL: De 11 a 2 y de 3 a 6.   | CASA DE LOS TIROS: De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).   |
| SANTO DOMINGO E IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.   | PROVINCIA  |
| BASILICA DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS Y TESORO: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.   | BAZA: Colegiata: De 10 a 1 y de 4 a 7.   |
| HOSPITAL REAL: En restauración: De 10 a 1.  | GUADIX: Catedral y Museo: De 10 a 11 y de 5 a 6.   |
| BAÑOS ARABES: De 9 a 6 de la tarde.   | LA CALAHORRA: Castillo - Palacio: De 11 a 6 de la tarde.   |
| CORRAL DEL CARBON: De 9 a 6 de la tarde.  | MONTEFRIO: Iglesia de la Encarnación: De 11 a 1 y de 4 a 6.  |
| CASA DE LOS PISAS: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.  | OFICINAS DE INFORMACION  |
| PALACIO DE DARLHORRA: De 10 a 6 de la tarde.  | SUBSECRETARIA DE TURISMO: Casa de los Tiros (teléfono 21022). De 9,30 a 1 y de 4 a 7.                                      |
| FUNDACION RODRIGUEZ ACOSTA (Alhambra): Exposición homenaje artistas premiados 1957-1966. Días de exposición: 26 de junio al 10 de julio. Horas de visita: 7,30 tarde a 10 noche.  | FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA: Palacio de la Madraza (teléfono 25201). De 5 a 7.  |
|   | CURSOS DE EXTRANJEROS: Facultad de Letras (teléfono 22694). De 10 a 1.   |

### Teléfonos urgentes

|                         |       |                                    |       |
|-------------------------|-------|------------------------------------|-------|
| BOMBEROS                | 33222 | POLICIA MUNICIPAL                  | 21550 |
| CASA DE SOCORRO         | 21263 | POLICIA ARMADA                     | 22863 |
| HOSPITAL CLINICO        | 31885 | GUARDIA CIVIL                      | 21439 |
| INP (Seguro Enfermedad) | 32600 | Compañía Sevillana de Electricidad | 21465 |
| POLICIA                 | 21940 |                                    |       |

### Líneas de autobuses interurbanos

Alina a Sevilla por la mañana, 7,30 y por la tarde, 3,30; a Córdoba, 7,30 y 7,45; a Málaga, a las ocho de la mañana y 4 de la tarde; a Motril, 8 de la mañana, una de la tarde, 3,30 y 7; a Almuñécar, 7,30 y 6 tarde; a Lánjarón, por la mañana, 8,30 y 10,30, y por la tarde, a la 1, 4,30 y 8. Autedia, a Baza, rápido, 18, y normal a las 19,30. — A Guadix y Huéscar, 17. — La Peza 16,45. — Ramat a Murcia, 8,45. Autedia diario excepto los domingos.

### Horario de trenes

| Destino   | Salida | Procedencia   | Llegada |
|---|--------|---|---------|
| VALENCIA (Ter): 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 20'13. Salida   | 8'15   | MADRID (expreso): Cama, 1.ª y 2.ª Diario. Salida, 21'45. Llegada  | 8'00    |
| MALAGA (automotor): 2.ª Diario. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada, 11'40. Salida                                       | 8'25   | LOJA (ferrobús): 3.ª Diario. Salida, 7'20. Llegada  | 8'25    |
| ALICANTE (correo): 2.ª y 3.ª Diario. Lleva 2.ª y 3.ª directo a Linares-Baeza para combinar con el rápido Sevilla-Madrid. Llegada, 24'00. Salida | 8'35   | ILLORA (ferrobús): 3.ª Diario. Salida, 9'20. Llegada  | 9'50    |
| ILLORA (ferrobús): 3.ª Diario. Llegada, 9'12. Salida  | 8'45   | MOREDA (mensajero): 3.ª Diario. Salida, 8'00. Llegada   | 9'55    |
| ALGECIRAS (ómnibus): 2.ª y 3.ª Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 21'15. Salida                    | 10'15  | ALMERIA (ómnibus): 2.ª y 3.ª Diario. Trae coche 3.ª de Madrid y otro Barcelona. Salida, 7'55. Llegada   | 13'15   |
| LOJA (ferrobús): 3.ª Diario. Llegada, 14'35. Salida   | 13'30  | SEVILLA (Taf): 2.ª y 3.ª Diario. Recoge en Moreda coches directos de 2.ª y 3.ª procedentes de Linares-Baeza enlazados con el rápido Madrid-Sevilla. Salida, 6'10. Llegada     | 22'00   |
| MADRID (Ter): 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 21'55. Salida   | 15'00  | ALGECIRAS (automotor): 2.ª Diario. Con viajeros de Sevilla, Córdoba, Jaén y Málaga. Salida, 8'20. Llegada   | 19'50   |
| BARCELONA (rápido): 1.ª y 2.ª Lunes y viernes (vía Alcazar-La Encina-Valencia). Llegada, 14'00. Salida  | 15'20  | MADRID (Ter): 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 13'25. Llegada  | 20'15   |
| SEVILLA (Taf): 2.ª Diario. Combinación en Bobadilla con automotores Málaga y Córdoba. Llegada, 22'20. Salida                                    | 17'05  | ALICANTE (correo): 2.ª y 3.ª Diario. Recoge en Moreda coches directos de 2.ª y 3.ª procedentes de Linares-Baeza enlazados con el rápido Madrid-Sevilla. Salida, 6'10. Llegada | 22'00   |
| LINARES-BAEZA (correo): 2.ª y 3.ª Diario. Lleva un coche 3.ª directo Madrid y otro Barcelona. Llegada, 22'26. Salida                            | 17'25  | ALGECIRAS (automotor): 2.ª Diario. Con viajeros Sevilla y Málaga. Salida, 15,40. Llegada  | 22'05   |
| ALMERIA (Taf): 2.ª Diario. Llegada, 22'12. Salida   | 18'25  | VALENCIA (Ter): 1.ª y 2.ª Diarios. Salida, 8'55. Llegada  | 21'05   |
| ALMERIA (ómnibus): 2.ª y 3.ª Diario. Llegada, 1'15. Salida  | 18,55  |   |         |
| MOREDA (mensajero): 3.ª Diario. Llegada, 22'00. Salida  | 19,45  |   |         |
| LOJA (ferrobús): 3.ª Diario. Llegada, 21'05. Salida   | 20'00  |   |         |
| MADRID (expreso): Cama, 1.ª y 2.ª Diario. Llegada, 8'25. Salida   | 22'10  |   |         |

### Farmacias de guardia

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9,30 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno quinto:

Plaza de la Mariana, 19; Mesones, 2; Gran Vía, 6; Pl. de la Trinidad, 1; San Juan de Dios, 71; Panaderos, 27 (Albaicín); San Antón, 48; Carretera de la Sierra, 8-E; Pl. del Generalísimo (Zaidín); Arzobispo Guerrero, 6 (Barriada Ntra. Sra. de las Angustias); Carretera de Ronda (esquina a Campsa); Carrera de Darro, 39; Segundo Paralela a de Alda; Barriada de San Francisco (junto a la Hipica).

SERVICIO NOCTURNO: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8,30 de la mañana:

Reyes Católicos, 6; Molinos, 40; Gaviota, 1 (Barrio de los Pajaritos).

### LECTOR, RADIOYENTE, TELEVIDENTE:

Anima a los analfabetos para que aprendan a leer y escribir, encaminándoles a una escuela o alfabetizándoles tú mismo. Diles que más vale tarde que nunca.

## Colegio de PP. Escolapios

A partir del día uno de julio, queda abierta la oficina de inscripción para el curso escolar 1967-68.

- JARDIN DE LA INFANCIA.
- Primaria.
- Ingreso.
- Bachillerato.
- Preuniversitario.
- INTERNADO.

Moras de oficina: de 11 a 1 y de 5 a 7.

Paseo de los Basílios, s/n. Teléfonos 23519 y 23525



SANTORAL. — Marcial, obispo; Cayo, presbítero; León, subdiácono; Lucina, Basílicas, mártires. Mañana es primer sábado. JUBILEO CIRCULAR. — En San Pedro. ADORACION NOCTURNA. — Corresponde a los turnos "Santo Ángel de la Guarda" y "San Pío X".

# FUERON OTORGADOS LOS PREMIOS NACIONALES DEL MAGISTERIO DE SEGURIDAD SOCIAL

EL SEÑOR JIMENEZ BAEZA, DE GRANADA, CONSIGUIÓ UNA IMPORTANTE DISTINCIÓN

MADRID, 29. (CIFRA). — El jurado calificador de los premios nacionales del IV Concurso de la "Seguridad Social en la Enseñanza, Primaria" ha discernido los siguientes premios para el curso escolar 1966-67:

- Premios nacionales para maestros.**  
 1.—Dotado con 20.000 pesetas para el maestro y 5.000 pesetas para los alumnos, a don José Castillo Ruiz, del Colegio Nacional "Lope de Vega", de Ceuta.  
 2.—Dotado con 15.000 pesetas para el maestro y 4.000 pesetas para los alumnos, a don Máximo González Martínez, de la Escuela Unitaria de Oruña de Piélagos (Santander).  
 3.—Dotado con 10.000 pesetas para el maestro y 3.000 pesetas para los alumnos, a doña Natividad Ramos Martínez, de la Agrupación Escolar mixta de Almeida de Sayago (Zamora).  
 4.—Dotado cada uno de ellos con 5.000 pesetas para el maestro y 2.000 para los alumnos, a: doña María Dolores González Armero, de la Escuela parroquial del Buen Pastor, de Albacete; doña Carmen Sola Vilar, del Colegio nacional "Collaso y Gil", de Barcelona; don Isaias Lucero Fernández y don Amador Puliado Escalona, del Colegio nacional de Prácticas de Cáceres; don José Luis Jiménez Baeza, del Grupo Escolar "Ave María, La Quinta (Granada); don Fernando Bachiller Oliva, de la Escuela

Unitaria de niños de Matillas (Guadalajara); doña Dolores Vázquez Ansoa, de la Escuela nacional de Monto-Mos-Castro Deprey (Lugo); doña Rosario Frisón Mozas, de la Escuela protegida de Tudela (Navarra).

- Premios nacionales para grupos escolares y colegios.**  
 1.—Dotado con 40.000 pesetas para los maestros y 10.000 pesetas para los alumnos, a la Agrupación Escolar mixta "El Valle", de Ecija (Sevilla).  
 2.—Dotado con 30.000 pesetas para los maestros y 8.000 para los alumnos, a la Agrupación Escolar mixta de San Felú de Guixols (Gerona).  
 3.—Dotado con 20.000 pesetas para los maestros y 6.000 pesetas para los alumnos, a la Agrupación Escolar mixta de Ibaizabal (Bilbao).  
 4.—Dotado cada uno de ellos con 10.000 pesetas para los maestros y 4.000 para los alumnos, a la Escuela nacional de Tolbaños (Avila); Colegio nacional "El Santo", de Alcázar de San Juan (Ciudad Real); Grupo Escolar "Gran Capitán", de Montilla (Córdoba); Escuelas "Santo Domingo Savio", de Posadas (Córdoba); Agrupación de Escuelas de San Rafael, de Granada; Colegio nacional de Prácticas de la Escuela Normal de Soria, y Colegio nacional "Salvador Minguijón", de Calatayud (Zaragoza).  
 Se han concedido, asimismo, numerosos accésits.

# CAMPEONATO NACIONAL DE TRACTORISTAS

HA OBTENIDO EL PRIMER PUESTO JOSE LUIS CASERO, DE MALAGA

GUADALAJARA, 29. (CIFRA). — José Luis Casero Casero, de Málaga, campeón regional de Andalucía Oriental, ha conseguido el primer puesto en el campeonato nacional de tractoristas celebrado esta mañana en el campo de deportes del Frente de Juventudes.

Han participado en esta final, los campeones regionales del Duero, Levante, Rioja y Navarra, Andalucía

Oriental, Castilla la Nueva y Albacete, Cantábrico, Cataluña, Extremadura, Galicia, Canarias y Andalucía Occidental. Once hombres en total, que han superado las diferentes pruebas de que constaba el campeonato en el que se han clasificado tras José Luis Casero, Teodoro Pastor Bermejo, de Cuenca; y José Roderer Ezquerria, de Huesca.

Los actos comenzaron con un desfile de maquinaria agrícola y un concurso de tractores engalanados en el que participaron las distintas Hermandades de Labradores y Ganaderos de la provincia. Finalizado el campeonato de tractoristas, la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, ofreció una comida a todos los participantes.

Presidió y entregó el primer premio, el subsecretario de Agricultura, señor Hernández Gil, con el director general de Coordinación Agraria, presidente de la Hermandad Sindical Nacional citada, gobernador civil y otras autoridades y jerarquías.

## CONCURSO NACIONAL DE SOLDADURA

LA FELGUERA (Asturias), 29. (CIFRA). — Finalizaron las pruebas de los concursos nacionales de soldadura organizados con motivo de las fiestas patronales de San Pedro, con el resultado siguiente:

- Soldadura eléctrica. — 1, Guillermo Quintanal, de La Felguera.  
 Soldadura oxiacetilénica. — 1, Manuel Palacio Miranda, de La Felguera.

Han participado en la competición representantes de Sevilla, Bilbao, Torrelavega, Cádiz y Asturias.

## OTRO CONCURSO NACIONAL DE MOTOSIERRISTAS

LEON, 29. (CIFRA). — Han finalizado hoy las pruebas del concurso nacional de motosierristas en la modalidad de tronzo, que dieron comienzo ayer en los montes de Tabayo.

Ha obtenido el primer puesto Juan Moreno Herrera, representante de Cuenca, seguido de Manuel Genet, de Jaén, y Aniceto Sánchez Pérez, de Valencia.

## CONDUCTOR: Aproximadamente el quince por ciento de los accidentes de tráfico en carretera, se producen por no circular por la derecha.

# REFORMA DE LA REGLAMENTACION DE TRABAJO DEL SEGURO

La repercusión económica será a partir del primero de enero pasado

MADRID, 29. (PYRESA). — Veinte años más tarde de entrar en vigor la Reglamentación nacional de Trabajo en las empresas de Seguros y Capitalización una orden del ministerio de Trabajo que hoy publica el B. O. del Estado, reforma numerosos artículos de la referida reglamentación.

Se especifica que en el reglamento de régimen interior se fijarán necesariamente las normas y pruebas para los ascensos entre el personal de la empresa.

Los auxiliares de más de 25 años de edad pasarán a la categoría de oficial de segunda a los cinco años de antigüedad en la categoría de auxiliar.

En el artículo 27 se establece la escala de sueldos mensuales. Jefes de sección, 7.530 pesetas; titulados, 8.285; oficiales de primera, 6.195; oficiales de segunda, 5.120; auxiliares de 23 años en adelante, 3.950; auxiliares menores de 18 años, 2.150; conserjes, 5.120; cobradores, 4.740; ordenanzas de 23 años en adelante, 4.160; botones de 16 y 17 años, 1.930.

Los jefes superiores tendrán como mínimo el sueldo correspondiente al empleado de mayor categoría que tenga a sus órdenes, aumentado en un 35 por ciento.

En otro artículo se señala que los aumentos por antigüedad en la empresa consistirán en el dos por ciento por cada año de servicio sobre el sueldo inicial de su categoría.

Se conceden además las siguientes compensaciones, para todos aquellos mayores de cuarenta y dos años de edad y con diez años de antigüedad en sus respectivas categorías —los oficiales de segunda pasarán a recibir los emolumentos de oficiales de primera, los cobradores, ordenanzas, porteros y serenos, los correspondientes a los de conserje; los conserjes, los de oficial de primera.

Todas las disposiciones contenidas en la presente orden surtirán efecto en cuanto a su repercusión económica a partir del 1 de enero del año en curso.

# DEPORTES

## FALLECIO PRIMO CARNERA

HA MUERTO EL MISMO DIA QUE HACE 34 AÑOS CONQUISTO EL TITULO MUNDIAL

BOXEO DOS VECES CONTRA PAULINO UZCUDUN, VENCIENTOLE A LOS PUNTOS

SEQUALS (Italia), 29. (ALFIL). — Hoy ha fallecido en el hospital de esta localidad italiana el que fue famoso campeón de boxeo Primo Carnera. Tenía sesenta años de edad.

Carnera había llegado a Italia hace unos días, para refugiarse en su pueblo natal, e internarse en el hospital. Carnera, que padecía una cirrosis, había sido desahuciado por los médicos y estaba en coma desde hacía algunos días.

### COINCIDENCIA

SEQUALS (Italia), 29. (ALFIL). — Primo Carnera ha fallecido el mismo día, a treinta y cuatro años de distancia, en que conquistó el título mundial de boxeo del peso pesado: en la noche del 29 de junio de 1933, en Nueva York, Carnera arrebató a Jack Sharkey el título mundial, noqueándolo en el sexto asalto.

"El gigante bueno", como lo llamaron siempre los italianos, expiró después de una nueva crisis iniciada esta madrugada. Junto al lecho estaban en el momento final su esposa, Pira, su hija Juana María, el médico Ernesto Comin y algunos parientes.

Desde el domingo pasado las condiciones físicas de Carnera se habían agravado y se le alimentaba en forma artificial. Durante largas horas permanecía inconsciente para recuperar la lucidez por breves momentos, durante los cuales conversaba con su esposa y algunos amigos. La hija, Juana María, había llegado el martes pasado desde Estados Unidos para asistir a su padre en los últimos momentos.

### BIOGRAFIA

MADRID, 29. (De la Redacción de ALFIL). — Primo Carnera ha sido de los más famosos pugilistas del mundo, nació en Italia en octubre de 1907, en la villa veneciana de Sequals. A los catorce años de edad se trasladó a París, donde ejerció las más variadas profesiones.



## El Ferrol, vencedor del Trofeo "Teresa Herrera"

DERROTO AL CELTA EN LA FINAL, POR TRES A CERO

LA CORUNA, 29. (ALFIL). — El Racing de El Ferrol ha ganado el trofeo "Teresa Herrera" al vencer por tres goles a cero al Celta de Vigo en la final del torneo organizado este año entre equipos de la región para la disputa del valioso trofeo coruñés.

Tarde calurosa con nutrida asistencia de público y una gran cantidad de seguidores del equipo ferrolano que, luego, hubieron de conocer una tarde apoteósica con el brillante triunfo obtenido por su equipo. Alineaciones:

CELTA DE VIGO: Lucho; Pedrito, Manolo, Herminio; Costa, Viñas; Lezcano, Lito (Silvestre), Abel, Rivera y Suro.

RACING DE EL FERROL: Zumalabe; Pepiño, Arturo, Ocaña; Igar-

### GALLINA POLIGLOTA

Conoce su nombre en cuatro idiomas

Su dueño la adquirió en Los Ogijares

MURCIA. (CIFRA). — Una gallina "que atiende órdenes de su dueño" pronunciadas en cuatro idiomas, ha sido domesticada por el profesor alemán F. Urastil, residente en esta capital, licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Murcia.

La gallina como carne, pepinillos en vinagre, ensaladilla, patatas con mayonesa y casi nunca pan, y bebe cerveza negra. Pesa unos siete kilos y nació hace dos años y ocho meses en la localidad de Ogijares, en la provincia de Granada. Desde hace unos dos años recorre el mundo con su propietario, que a veces la saca para que tome el aire en una cesta. En los restaurantes como sentada en una silla y se deja acariciar por todos, excepto por los niños, desde que una vez un chiquillo le arrancó dos de sus blancas plumas. El ave, por su extraordinaria blancura y por su corpulencia, se asemeja a una pata.

Atiende la gallina al nombre de "Gouquita" y obedece a la voz de mando de su dueño, ya se la dé en italiano, alemán, francés o español. Así sabe cuándo la ordenan subir a la cama, acostarse, comer, correr, etc.

tía, Bernal; Arroyo, Castro, Sornichero (Juan), Ledo y Varilla.

Arbitró el colegiado coruñés señor García Rodríguez, que tuvo muy buena actuación.

En el primer tiempo no se alteró el marcador, desperdiciando ambas delanteras claras ocasiones de marcar.

A los 7 minutos del segundo tiempo, Varilla envía un centro desde la derecha y Ledo desde fuera del área lanza un soberbio tiro por alto que supone el primer gol para su equipo.

Reacciona el Celta que domina durante unos minutos, malogrando Suro, Rivera y Abel incomprensibles oportunidades para empatar.

Vuelve el Racing a la carga y a los 26 minutos Arroyo saca una falta a la altura de la línea media céltica y de un gran tiro sorprende a Lucho que cuando quiere neutralizar el disparo es ya tarde por lo que el balón después de dar en un poste llega al fondo de la red.

Con dos a cero, el encuentro queda virtualmente decidido, pero en el minuto 45, todavía, Castro envía un gran pase a Juan, que centra sin parar dando ocasión a que Varilla obtenga el tercer y último tanto para su equipo.

No hay apenas tiempo para efectuar el saque de centro, al pitar el árbitro el final del encuentro que es acogido con un gran júbilo por parte de los jugadores y aficionados ferrolanos.

Con ambos equipos alineados en el centro del campo, el alcalde de La Coruña, señor Solario y el presidente de la Comisión de Fiestas, señor Covián, hicieron entrega del monumental y valioso trofeo al capitán del equipo del Racing del Ferrol, Pepiño, que en unión de sus compañeros dieron la vuelta de honor entre grandes ovaciones.

Es la primera vez que El Ferrol y el Celta de Vigo disputan el "Teresa Herrera" y lo cierto es que el equipo departamental se lo ha llevado con todo merecimiento, ya que jugó con mucho más ritmo y fuerza que el Celta, al tiempo que contrastaba la resolución de los delanteros ferrolanos y los innumerables fallos de los atacantes vigueses.

Por el Celta tan sólo cabe mencionar a Herminio, Costa y Lezcano.

En el Racing, donde todos hicieron un buen partido, hay que hacer mención aparte para Ledo, al que secundaron muy bien Castro, Igartúa y Zumalabe.

Se exhibía con números de fuerza en un circo cuando, en 1928, un veterano boxeador francés, Paul Journee, se fijó en las portentosas aptitudes físicas de Primo Carnera y le propuso dedicarse al boxeo. Primo Carnera, con una estatura de 2,05 metros y un peso regular que siempre superaba los cien kilos, aceptó y aquel mismo año comenzó una vertiginosa carrera de triunfos que inició en París en 1929, destacando sus triunfos en Europa frente a Max Schmelling y los más destacados pugiles de la época.

Con el español Paulino Uzcudun combatió dos veces, venciólo en ambas. La primera vez se enfrentaron en el estadio de Montjuich, en Barcelona, el año 1930, venciendo el italiano por puntos. La segunda en Roma, en 1934, siendo Carnera campeón del mundo de los pesos pesados y, al igual que en el combate anterior, venció Carnera por puntos. En este segundo combate, Carnera puso en juego su título mundial y Uzcudun el europeo, que poseía. Al ganar Carnera se proclamó, por tanto, campeón de Europa del peso pesado también. Fue esta la primera vez que se disputó el título de los pesos pesados en Europa y precisamente por dos boxeadores europeos.

Se nacionaliza norteamericano y en 1934 arrebató la corona mundial a Jack Sharkey. La pierde un año después ante Max Baer.

Ya no tuvo oportunidad de volver a boxear para el título, pero la fama y la popularidad del boxeador italiano duraron muchos años.

En plena madurez dedica sus actividades al cine. Hace papeles de hombre forzado, dobla a Frankenstein y actuando en papeles secundarios realiza más de cien películas.

Inesperadamente, en 1942 reaparece en los cuadriláteros, pero ahora como luchador de libre americana. Recorre todos los "rings" desde el Norte al Sur de América y renace su nombradía hasta que decide retirarse definitivamente de la actividad deportiva cuando su familia casi ha de exigirselo.

Se establece en Los Angeles y regentando un restaurante típico italiano ha vivido hasta que, doblegado por la enfermedad, decide volver a su pueblo natal.

## CAMPAMENTOS DE VERANO DEL CLUB MONTAÑERO DE ESTUDIANTES

En colaboración con clubs nacionales y extranjeros

Como ya reseñamos en estas páginas, el C. M. E. clausuró sus actividades de la temporada 66-67 con la entrega de trofeos correspondientes a las pruebas celebradas, con asistencia de primeras autoridades provinciales y locales. Se inicia ahora la temporada de verano en la que los deportes de montaña: travesías, campings, etc. sustituyen a los cursos y pruebas de nieve.

Para el mes de julio son tres las actividades organizadas. Dos campamentos en el pantano del Cubillas: del 1 al 7 de julio para infantiles y del 8 al 14 del mismo mes para juveniles. El escenario de los campamentos es el mismo de la pasada temporada, dadas las inmejorables condiciones que reúne para este tipo de actividades. Miembros de otros clubs españoles, en especial andaluces, han solicitado inscripciones en el mismo.

Momentáneamente el Albergue Hoya de la Mora, punto central de las actividades del club en Sierra Nevada, reunirá de nuevo durante todo el mes a un Curso de Verano organizado por el C. M. E. en colaboración con el club "Fennecs", de París. En él, jóvenes franceses y españoles convivirán en estrecho contacto a través de actividades deportivas, formativas, favoreciéndose a la vez el intercambio idiomático entre ellos. La expedición francesa, que se compone de una treintena de socios, llegará a nuestra ciudad el próximo día 1, fecha de comienzo del curso, que terminará el día 25.

Puede solicitarse información sobre estas actividades en el Colegio Mayor Albayzín, calle Puentenuévas/S/N y en los locales del C. M. E. (teléfono 25506).

# VUELTA A FRANCIA 1967

## Errandonea, primer «líder» del «Tour»

DERROTO A POULIDOR, GRAN FAVORITO DE LA ETAPA

POR EQUIPOS, ESPAÑA CONSIGUIÓ TAMBIÉN EL PRIMER PUESTO

ANGERS, 29 (Del enviado especial de "Pyresa", PORRINO). — De acuerdo con el pronóstico español —pues eran muy pocos los colegas que se acordaban del empate Errandonea - Janssen, de Vigo, en la Vuelta a España— el irunés José María Errandonea ha resultado vencedor de la prueba contra el reloj individual de esta noche. El recorrido, por un circuito urbano de Angers, era de 5 kilómetros y 775 metros, en gran parte encharcado. Errandonea salió de los últimos, empezando por la cola, el octavo. Su triunfo es para muchos franceses y extranjeros una sorpresa, pues el pronóstico unánime era favorable a Poulidor. Sin embargo, en la etapa de Vigo, también Errandonea y Janssen batieron a Poulidor. Errandonea es especialista en estas distancias cortas, pues por algo es el campeón de España de persecución. También en otra etapa cortísima contra el reloj de la Vuelta, la de hace dos años, en Murcia, había triunfado.

### EL RÁPIDO RODADOR GUIPUZCOANO

Con este éxito, el equipo español se apunta un primer triunfo que ha sido acunado, repito, con sorpresa, pero que, en cambio, no ha trascendido al cronista ni a los demás periodistas españoles que hemos empezado el Tour 1967. Errandonea ha logrado un gran triunfo, pues seis segundos de ventaja a Poulidor en tan corta distancia demuestra la buena "performance" del gran corredor del equipo Fagor, que ha prestado a los dos equipos españoles todos sus mejores elementos.

Pero también Otaño y López Rodríguez han realizado una magnífica carrera. Otaño se ha clasificado en cuarto lugar, y López Rodríguez ha hecho el quinto, pues igualado a tiempos con Gimondi, aventaja al campeón italiano en centésimas de segundos, que hoy se han aplicado en el Tour. Hay que hacer constar que Otaño pudo haber mejorado su tiempo, pues rompió una rueda en plena acción. En fin, otros corredores españoles se han clasificado muy bien, lo que demuestra su buena puesta a punto. Han ganado también por equipos.

Errandonea, Otaño, López Rodríguez y Saura, se mostraban esta noche muy satisfechos. Nos han prometido que este feliz comienzo no se quebrará, sino que se repetirá en lo sucesivo.

### CLASIFICACION

PARIS, 29 (EFE). — Clasificación de la etapa preliminar de la cincuenta y cuatro edición del Tour de Francia, dis-

LLAMANDO a los teléfonos 24186 y 28329, puede acudir a su hogar una EDUCADORA INFANTIL.

## ENTREGA DE DIPLOMAS



Durante el acto de clausura del curso escolar, la señorita Ana María Pérez Gil, alumna de la Escuela Sindical Superior de Hostelería y Turismo, entrega a don José María Rabadán Forniés, de la Compañía Coca-Cola de España, S. A., un diploma, muestra de agradecimiento por las becas concedidas por dicha entidad a doce alumnos que terminaron brillantemente sus estudios el presente año.

9. Milliot (Bleusts de Francia) 8' 00" 67-100.
10. Sáez (España) 8' 01" 19-100.

### POR EQUIPOS

ANGERS, 29 (ALFIL). — La clasificación por equipos en la jornada de hoy ha sido la siguiente:

1. España (Errandonea - Otaño - López Rodríguez) 23' 37" 33-100.
2. Holanda (Janssen - Karstens - Nijdam) 23' 57" 12-100.
3. Francia (Poulidor - Pigeon - Riote) 23' 57" 34-100.
4. Primavera de Italia (Balmanion - Polidori-Schandelli) 24' 11" 25-100.
5. Azulados de Francia (Milliot - Letort - Samyn) 24' 15" 9-100.
6. Bélgica (Van Springel - Van Den Boscre - Van Neste) 24' 10" 9-100.
7. Esperanza de España (Mariné - Goyeneche - Lasa) 24' 10" 44-100.

## Gimondi, Aimar, Janssen y Poulidor, los grandes favoritos del "Tour"

HACE QUINCE AÑOS QUE EL RECORRIDO NO ERA TAN LARGO: 4.780 KILOMETROS

VEINTIDOS ETAPAS (NUEVE DE MONTAÑA) Y DOS DIAS DE DESCANSO

PARIS, 29 (ALFIL). — El italiano Felice Gimondi, ya vencedor en 1965, que acaba de ganar la Vuelta a Italia, y que sería muy feliz si lograra ganar, como hicieron Coppi y Anquetil, la Vuelta y el Giro el mismo año, el francés Aimar (vencedor en 1966), el holandés Jan Janssen y el francés Poulidor, el eterno abonado a los segundos lugares, son los cuatro grandes favoritos del 54 "Tour" de Francia ciclista que comenzó ayer por la tarde en Angers para terminar el día 23 de julio en París, sobre la pista del Parque de los Príncipes.

Estos cuatro hombres no defenderán esta vez marca alguna, sino el maillot nacional de sus respectivos países. Después de cinco años en que el "Tour" de Francia se corrió por equipos de marcas, el "Tour" vuelve este año a los equipos nacionales, una fórmula que cuando en 1930 fue creada por Henry Desgrange, conoció un extraordinario éxito popular. Ahora las formaciones nacionales volverán a recibir el mismo calor popular.

En este "Tour 67", el más largo organizado de 15 años a esta parte, los ciclistas pedalearán durante 4.780 kilómetros. Francia con tres equipos de diez corredores: el nacional, los "azules" y los "gallos"; Italia con dos "dieces", el nacional y la formación "primavera"; Bélgica igualmente con dos equipos, el nacional y los "diablos rojos"; España, con otros dos: nacional y "esperanza", Alemania, Inglaterra, Holanda, Suiza y

Luxemburgo, estas asociadas, estarán representadas en la Vuelta.

Ciento treinta corredores de trece equipos tomarán la salida.

Veintidós etapas, con dos días de descanso. Nueve de ellas serán de media o alta montaña, porque el "Tour" pasará por los Vosgos, los Alpes, los Pirineos y el Macizo Central.

Los puntos críticos del recorrido serán:

—Etapa Amiens - Roubaix, con el final de la París - Roubaix, enorme pavés, virajes difíciles y altiplanicies encadenadas y peligrosas.

—La llegada al Balón de Alsacia después de una jornada por todas las cimas de los Vosgos.

—Las dos etapas alpinas: Divone - Les Bains - Briançon con los cols de Tamiers, el Telégrafo, y Galibier y la siguiente Briançon - Digne con los cols de Vars, Allos y Defend.

—El Mont Ventoux que los corredores franquearán antes de la llegada a Carpentras.

—Las dos etapas pirenaicas: Toulouse - Luchon con el Portet d'Aspet, y los cols de Mente, Portillon y la etapa Luchon - Pau con el Tourmalet y el Aubisque.

—La llegada a Puy de Dome.

—La última parte de la carrera: la contra reloj Versailles - París de 46,600 kilómetros.

Oficialmente la carrera comienza hoy, pero ayer por la tarde se celebró una prueba en el circuito de Angers contra reloj, que marcó el mejor tiempo de cada corredor y por lo tanto el primer maillot amarillo. Se vuelve a las bonificaciones de 20, 10 y 5 segundos para los tres primeros en las etapas llanas y por última se aumentarán las penalizaciones en las transgresiones del reglamento. Estas son las más importantes innovaciones de la Vuelta a Francia 1967.

A pesar de que se habla constantemente de los cuatro corredores citados al principio de esta crónica, también se teme a los "outsiders" y de entre ellos al francés Pigeon, a los belgas Huysmans, Van Spryngeel y Der Bosche, a los españoles Ginés García, Mariano Díaz y Julio Jiménez, a los alemanes Wolshofel y Kunde, al suizo Maurer, al holandés Haast y al italiano Balmanion.

Sin olvidar tampoco a las jóvenes figuras en formación, que como Aimar el año pasado pueden dar la sorpresa de vencer en este "Tour" francés, donde sólo los fuertes tienen posibilidades de dar la batalla luchando con rapidez y genio en todos los terrenos.

Para recompensar a los 130 corredores de los esfuerzos que llevarán a cabo, más de 52 millones de francos viejos en premios, se distribuirán a los mejores de la clasificación diaria, general y particular. Julio Jiménez intentará ganar el premio de la montaña por tercera vez consecutiva.

### LAS VEINTIDOS ETAPAS

Estas son las veintidós etapas del 54 "Tour" ciclista francés, que comenzó ayer.

Primera. — 1 Dividida en dos sectores. Uno se corrió ayer y fue el circuito de Angers contra reloj de 5,775 kilómetros y la otra, hoy, entre Angers y Saint Malo de 185,500 kilómetros.

Segunda. — 1 de julio: Saint Malo - Caen de 180 kilómetros.

Tercera. — 2 de julio: Caen - Amiens (248 kilómetros).

Cuarta. — 3 de julio: Amiens - Roubaix (191 kilómetros).

### CURIOSIDADES DEL "TOUR"

## A Kunde le arrebataron el "título" al corredor de menos talla

EL FRANCÉS ETTER LE HA "SUPERADO" POR TRES CENTIMETROS MENOS DE ESTATURA

ANGERS, 29 (Por telex, del enviado especial de "Pyresa", JOSE IGNACIO VIOTA). — Primera sorpresa en los exámenes médicos previos a la carrera, sorpresa que ha dejado en suspenso a los médicos, porque el gigante alemán Peter Glemser ha tenido nada menos que 20 de tensión, por cuya causa ha sido necesario hacerle un electrocardiograma. Visto el resultado del mismo ha sido autorizado a tomar la salida, en principio. Y siguiendo con la salud de los corredores, les diremos que Errandonea ha te-

nido que ser intervenido por el médico privado del conjunto español, por padecer un forúnculo bastante rabioso, que le impedía el normal desenvolvimiento sobre la máquina.

Julio Jiménez, por su parte, padece un fuerte catarro, que ha cogido según él por el fuerte calor que ha pasado en París días atrás. Sin embargo, espera que el buen tiempo y el rodar de belgas y holandeses, por su "terreno" le hagan sudar lo suficiente, como para expulsar de su cuerpo todos los microbios.

### GIMONDI Y LOS GUANTES

El reciente ganador del Giro y máximo favorito de este Tour, no pasó ayer el habitual reconocimiento médico, por no llegar a esta ciudad con sus compañeros. Hizo el viaje en compañía de un periodista italiano y llegó demasiado tarde. La cosa no tiene demasiada importancia y, sobre todo, cuando se trata de la "vedette", al que son perdonadas muchas cosas que a otros no se consentirían. Lo curioso del caso, para nosotros, es que ha tenido toda la mañana al equipo médico de guardia, mientras el "as" trasalpino acudió al cuartel general de los españoles en busca de... guantes. Está visto que esta "pieza" española también fundamental en el ciclismo, continúa acaparando el mercado de los profesionales de la bicicleta y sobre todo de los ases que cuidan con mimo sus mínimos detalles.

### EL MAS ALTO Y EL MAS BAJO

Estampa clásica del Tour: del reconocimiento médico sale la pareja más desigual por su talla. En esta ocasión no ha sido difícil sacar a la luz pública el más alto, pues el gigantón alemán Peter Glemser, además de la tensión, mide nada menos que un metro ochenta y ocho centímetros. Los alemanes estaban contentos porque pensaban llevarse los dos títulos, pues al reincorporarse Kunde, nadie pensó que pudieran disputarle un "triunfo" que estaba acostumbrado a conseguir en cuantas mediciones de talla se llevaban a efecto en las distintas carreras.

Kunde, en esta ocasión, ha sido bien batido "a menos" por el francés Ferdinand Etter, que puso la marca en un metro cincuenta y ocho centímetros, o sea, tres centímetros menos que Kunde.

EL MEJOR amigo del hombre puede convertirse en su peor enemigo. Colabora en la campaña de saneamiento canino.

## TRECE EQUIPOS, EN BUSCA DEL TRIUNFO

LAS FUERZAS ESTAN MUY REPARTIDAS AL FALTAR GRANDES FIGURAS

PARIS, 29 (ALFIL). — Selecciones nacionales que intervendrán en el "Tour de France" para 1967:

Francia: (Director técnico: Marcel Bidot):

Aimar, Bellone, Delberghe, Edouard Genet, Lemeteyer, Novak, Pigeon, Poulidor, Riote y Stablinski.

Italia: (Director técnico: Luciano Pezzi):

Chiappano, Colombo, Dalla Bona, Durante, Ferretti, Gimondi, Minieri, Mugnaini, Poggiali y Vicentini. Reserva: Favaro.

Bélgica: (Directores técnicos: Guillaume Drissens y Frans Cools):

Brands, Huymans, Monty, Planckaert, Spruyt, Van Den Bergh, Van Den Bossche, Van Looy, Vanneste y Van Springel. Reserva: Claes.

España: (Director técnico: Gabriel Saura):

Alomar, Díaz, Errandonea, Ginés García, Julio Jiménez, López Rodríguez, Otaño, Sáez, Santamarina y Uriona.

Alemania: (Director técnico: Hans Preiskert):

Boelke, Glemser, Junkermann, Kunde, Oldenburg, Peffgen, Puschel, Chulze, Wiedemayr y Wolfshohl.

Gran Bretaña: (Director técnico: Alec Taylor):

Bonner, Chisman, Denson, Hill, Hitchen, Hoban, Lewis, Metcalfe, Simpson y Wright.

Holanda: (Director técnico: Wout Wagtmans):

De Roo, Haast, Harings, Janssens, Karstens, Maleppard, Nijdam, Schepers, Van Der Vleuten, Zilverberg. Reservas: Ottenbros y Lufe.

Suiza - Luxemburgo: (Directores técnicos: Ferdi Kubler y Mathias Clemens):

Scheleck (Lux.), Schutz (Lux.), Binggelli, Blanc, Hagmann, Hauser, Maurer, Roldf, Pfenninger y Zollinger. Reservas: Spuhler, Ruegg y Herger.

Bleuts (Francia): (Director técnico: Maurice de Muer y Gaston Plaud):

Chappe, Ducasse, Etter, Izier, Letort, Milliot, Raymond, Samun, Zimmermann y Rabaute.

Gallos (Francia): (Directores técnicos: Raphael Geminiani y Louis Caput):

Anglade, Bayssiere, Cadiou, Delisle, Dumont, Foucher, Grain, Lebaube, Thelliere y Groussard.

Primavera (Italia): (Director técnico: Gastone Nencini):

Balmanion, Basso, Bodrero, Michelotti, Neri, Polidori, Portolupi, Preziosi, Scandelli, Stefanoni. Reserva: Andreoli.

Diablos rojos (Bélgica): (Director técnico: Brick Schotte):

Godofroot, In'T Ven, Jacquemin, Monteyne, Reybroeck, Sweets, Van C'Hoster, Van De Kerckhove y Van Schil. Reserva: De Martelleire.

Esperanza (España): (Director técnico: José Serra):

Aranzabal, Castelló, Ventura Díaz, Eloorza, Goyeneche, Ibañez, Lasa, Fernando Manzaneque, Mariné y Mendi-buru.



# ¿Carrasco, el catorce?

Lejanos ya aquellos tiempos en que los boxeadores españoles, en la posguerra, tenían cerrado todo camino que pudiese conducir a los títulos europeos, esta noche en Madrid, Pedro Carrasco alcanza la oportunidad de su vida frente al danés Boerge Krogh, al que bastantes aficionados susceptibles conocen ya como «El fugitivo», por las dilaciones y obstáculos que quiso imponer a esta pelea en España.

En una biografía de urgencia diremos que Carrasco nació en Huelva, en el Alosno, fandangero por excelencia, en julio de 1943. Viajó de niño a Brasil, inició allí su carrera pugilística cuando aún iba a la escuela, ganó varios torneos del propio peso ligero y, por fin, viajó a Italia, con varios compañeros de «cuadra». Debutó en el profesionalismo en la primera intervención de su «recorrido» italiano, en Imola, y se desahizó en dos asaltos de Carlo Leggenda. Luego, en agosto de 1963, venció por puntos a Carvajal en su presentación en España, que hizo en Barcelona. Y así nació la escala ininterrumpida de sus éxitos, hasta completar hoy una ejecutoria de 44 peleas, con 25 victorias antes del límite, 18 a los puntos, y una sola derrota con Aldo Pravisani, en Roma, en una noche en que no estaba programado y hubo de sustituir, sin preparación alguna, a última hora, por enfermedad, al argentino Valerio Núñez; pero dos meses después Carrasco se desquitó en Torino de esa única mancha de su brillante historial.

Por su parte, Boerge Krogh es un maestro —boxeador, que alterna sus clases en la escuela con los combates de boxeo—. Hasta el momento lleva realizados 28, de los que triunfó en siete por K. O., en uno por inferioridad y en los restantes por puntos, sin una sola derrota... aunque con la extraña coincidencia de que todos ellos se celebraron en su Copenhague, donde se impuso, entre otros, al español Gómez Acebo y al francés Maurice Tavant, el 3 de noviembre de 1966, resultado con el que obtuvo el título continental que hoy pone en juego en su primera salida deportiva fuera de su país.

Carrasco es un boxeador entrega-

do de lleno a su profesión, cuya mejor cualidad puede ser su amor ilimitado a la profesión que ejerce. Tiene una moral luchadora a prueba de bombas, termina por imponer en todas sus actuaciones el ritmo y la distancia que a él le interesa, y pega fuerte y con precisión aunque no llegue a ser un auténtico «puncher». Su golpe predilecto, el «bolo-punch», es muy vistoso pero encierra un considerable peligro para él mismo, por lo que sería deseable que no lo prodigara esta noche. Krogh es un atleta compacto, recio, muy musculado y con una enorme solidez de piernas, fuerte, técnico y muy valiente. Es posible que todo el «fira y afloja» en orden a su disposición o no de jugarse la diadema en Madrid no haya pasado de ser una cortina de humo con la que sus cuidadores hayan tratado de distraer, para coniarles, la atención de Carrasco y Casadel.

La lista de los titulares europeos españoles incluye dos grupos claros: los «clásicos», si entendemos por tales los anteriores al 1936, y los «modernos» o posteriores. Aquellos son Antonio Ruiz, Paulino Uzcudum, Víctor Ferraud, Luis Rayo, José Gironés, Carlos Félix, Ignacio Ara y Martínez Alfara. Los más recientes, Luis Romero, Young Martín, Fred Galiana, Ben Ali y Juan Albornoz «Sombrita». Quedaron en el aire otros empeños, como los de Bisbal, Arranz o Kid Tano. En el peso ligero sólo tenemos un antecedente, de hace cuarenta años casi matemáticamente justos: el del infortunado extremeño Luis Rayo «Rayito» que hizo su carrera a caballo del Atlántico entre España y Argentina. En total, trece nombres en la lista, aunque las «reincidencias» en sus títulos de Uzcudum y Ben Ali los convierten en mayor número de coronas.

Yo no veo tan fácil como algunos, el combate de esta noche, y creo que Carrasco deberá actuar con una máxima cautela. Pero, de todas formas, pienso que muy bien puede ser el número catorce entre los boxeadores nacionales campeones de Europa. Dentro de unas horas lo sabremos.

GAYTAN  
(Exclusiva de PYRESA)

# Pancho, a petición propia, baja en el Granada

AYER, INTENSA JORNADA DE TRABAJO: SE LES LIQUIDO A DIECISEIS JUGADORES

SUENA CON INSISTENCIA EL NOMBRE DE ORIZAOLA COMO FUTURO ENTRENADOR

Pese a la festividad del día, la directiva del Granada sostuvo ayer una larga reunión, que comenzó al filo de las once de la mañana y terminó muy cerca de las tres de la tarde.

Se trabajó de firme, pues como todos sabemos el tiempo apremia y la primera labor que se ha propuesto la directiva ha sido la de liquidar con todos los jugadores, ponerse al corriente y después decidir entre los que terminan su contrato aquellos que todavía son interesantes para el club con vistas a la temporada próxima.

La jornada de ayer se dedicó, por tanto, a «cerrar» con los jugadores. Los directivos salieron de la reunión francamente satisfechos del espíritu que habían observado en todos los jugadores con quienes se entrevistaron, pues las conversaciones se desarrollaron en un clima de gran normalidad. Esto hizo posible que se liquidara con dieciséis jugadores. Fueron Zubiaurre, Barrenechea, Almagro, Lara, Nito, Carolo, Vicente, Eloy, Miguel, Sande, Santos, Pancho, Mendoza, Barrachina y Datzira. La situación de Ortega está también delimitada, pues se halla realizando el servicio militar.

## PANCHO, BAJA

De estas conversaciones salió la primera baja en la plantilla. Ha sido la del guardameta Pancho, a petición propia. Sabemos que Pancho tiene varios clubs tras sus servicios y la directiva ha accedido a concederle la carta de libertad.

Pancho se despidió de los directivos, según nos cuentan, con lágrimas en los ojos. No en vano ha estado cinco años en nuestra ciudad, donde, prácticamente, se formó como futbolista. La verdad es que no ha tenido demasiada suerte, pues posee condiciones y cualidades para triunfar en cualquier sitio. Ahora tiene su gran oportunidad y estamos seguros de que sabrá aprovecharla. Pancho ha dejado de cobrar cierta cantidad que se le adeudaba, gesto que hay que reconocerle.

## LOS QUE QUEDAN

Quedan ocho jugadores por liquidarles. Son Manolín, Ruiz, Tosco, Tinas, Lorenzo, Agüero, Ramiro y Flores. De ellos, sólo a tres le cumple el contrato: Manolín, Agüero y Ramiro. Los restantes tienen contrato en vigor. Todos ellos están citados para esta tarde.

Cuando se ultime con estos ocho jugadores, la directiva habrá terminado la primera fase de su trabajo. Inmediatamente tendrá que comunicar la lista de jugadores sobre los que el club ejerce derecho de opción y a quienes les concede la carta de libertad.

Otra cuestión que preocupa a la directiva es la del entrenador. Para puesto de tanta responsabilidad se quiere estudiar a fondo la gran cantidad de ofrecimientos que se están recibiendo en la secretaría del club por parte de los «agentes deportivos», quienes dirigen a los equipos largas listas de técnicos y jugadores, dándose el caso curioso de que la mayoría de ellos no saben siquiera que están incluidos en tales relaciones. El caso es ofrecer y si luego, el club se interesa por algo de lo ofrecido, ellos se ponen en contacto con el técnico o jugador en cuestión. La mayoría, están ya comprometidos, pero la táctica suele dar buen resultado algunas veces. Se han dado casos muy curiosos. Nosotros hemos visto alguna de esas relaciones y no hemos tenido más remedio que sonreír, pues estaba incluido un jugador que pertenecía al Granada. El despiste, en

algunos casos, es tan mayúsculo, que a veces, como hemos escrito, se llegan a ofrecer jugadores de su propia plantilla a un club.

Una vez cumplidos todos los trámites con los jugadores y antes de realizar ningún fichaje, la directiva decidirá la cuestión entrenador. El nombre de Orizaola suena con cierta insistencia en los corrillos deportivos. La realidad es que no hay nada en firme, pero tampoco nos extrañaría que por lo menos se realizaran algunas gestiones con el ex entrenador del Coruña.

Y esto es todo lo que hubo ayer, que no fue poco para ser día de fiesta.

J. L. CODINA



ORIZAOLA

# MADRID, AULA DE CULTURA

# EL BETIS

Bueno, esto de hablar del Betis refiriéndonos al río mutilado que pasa por Sevilla, podría ser un reflejo cultural importante de la proyección sobre el Manzanares de una vía fluvial ardiente y llena de finos cristales sensibles a toda cultura nacional, Betis —el sacro Betis olivífero— como sensibilidad, arte, literatura, poesía y pensamiento. Pero no, no vamos a hablar del Betis río, o sea Guadalquivir, sino del Betis fútbol, o sea Real Betis Balompié. Y ¿a qué viene esto? Pues viene a que ese equipo sevillano cuyos reflejos en este Madrid tienen duende, ha sido —y sigue siendo— el tema de conversación de estos días en todas las peñas culturales e intelectuales que conozco en la capital. El Betis nos ha tenido sacados de nuestras casillas por aquello de su ascenso a la División de Honor.

Y bien: ¿qué tiene ese Betis que aquí cuando se habla de él las caras cambian, se produce una sonrisa llena de simpatía en el que pronuncia su nombre, y está un poco al margen de su misión puramente deportiva? Cuando en estas peñas de Madrid se habla del Betis, parece que se refieren no a un equipo de fútbol sino a un bailarín humorista, o un artista con personalidad y duende, no propio de estos tiempos. El Betis, más que un equipo es una persona con sus gracias especiales. No sé, pero a veces, cuando veo esas caras transfiguradas de muchos ilustres madrileños que conozco, al hablar del Betis, vienen a ser las mismas expresiones que cuando se habla de «El Gallo» y asimismo cuando ahora se le recuerda en su torero y en sus anécdotas. Anécdotas de genio y de niño de ocho años, así el Betis.

En Madrid estas alternativas, estas genialidades y puericias «betísticas» se comprenden muy bien.

Ya cortado el río a pocos metros después del Puente de Triana, el Betis Balompié, salta por entre álamos y olivos, camino de Despeñaperros y entra por Atocha a la plaza de Cibeles, para alimentar con toda su cultura fluvial, deportiva, personalista, pintoresca, y con destellos geniales, a todas las charlas de escritores, médicos, intelectuales, o por mejor decir, de ese «todo Madrid» que tiene alma de esponja. Entra el Betis por la calle de Alcalá y le vemos en espíritu como a Rafael «El Gallo». Un genio del torero que cierta vez me lo definió aquel fabuloso ser que se llamaba «El Caracol». Un genio vino a decirme —es el artista que lo mismo puede estar por el cielo, que por el suelo.

Y el Betis, camino de su cielo, es ya una deidad reflejada en el curso del río que lleva este nombre. Lo mismo hubiera podido estar en estas horas por el suelo. Yo me permito incluirlo en la clasificación de «genio» que hacia «El Caracol». El Betis, no es un equipo, sino un espíritu, una persona que se abre en verdibancas promesas o se hunde por bulerías con un llanto de guitarra al fondo. Yo no sé nada de fútbol, sino de Betis. Los que saben de lo primero nos aseguran el triunfo total. Para mí, que así lo deseo, me basta con el escándalo «cultural» que el Betis ha armado estos días en los Madriles. Como un genio del canto o del torero, ¡Y... la gloria en angarillas!

M. DIEZ-CRESPO  
(PYRESA)

EL PERRO convive con sus hijos. No permita que pueda transmitirle enfermedades incurables.

# La aventura más grande de todos los tiempos del motorismo español

MADRID - MOSCÚ, EN DIEZ DÍAS

LOS DIEZ MOTORISTAS ESPAÑOLES HARAN UN PROMEDIO DE 500 KILOMETROS POR JORNADA

MADRID, 28 (PYRESA). — No quedan ni dos semanas, para que dé comienzo la gran aventura, la aventura que protagonizarán diez motoristas españoles y dos miembros de la Federación Española de Motorismo desde el kilómetro 0 de la Puerta del Sol de Madrid, hasta la Plaza Roja de Moscú. Diez días de viaje, con un promedio de 500 kilómetros cada jornada.

Uno de los protagonistas, Luis Torres Corsin, representa la generación nueva del motorismo nacional. Tiene 24 años y es, con Molina, el benjamín de la expedición, de una expedición, cuyo promedio de edad es de 39,3 años.

«Es la aventura más grande del motorismo español de todos los tiempos».

Luis Torres Corsin ha aceptado el diálogo con las manos todavía llenas de grasa. Es el único de los pilotos que no tiene negocio propio. Trabaja en el taller de un tío suyo, reparando motocicletas.

¿Qué representa para el motorismo español la participación en el Rally del Fin?

—Es la aventura más importante que haya llevado a la práctica el motorismo español en todos los tiempos. Tendrá una honda repercusión en este deporte dentro del plan nacional. Personalmente tengo que confesar que me hace una ilusión enorme tomar parte en el Rally. Corsin ha acreditado en tres años que lleva practicando el motorismo su condición de excelente piloto. Ha intervenido en la prueba de las «XX Provincias», en la que terminó cuarto en España; en Italia ha intervenido en el «Giro Trimarino» y en el Rally de los 1.000 kilómetros (veintitrés horas de viaje ininterrumpido) siempre con buenos promedios. En el «Giro de los Tres Mares», junto a Casado y Gómez Isla (los dos van también a Rusia ahora) ganaron el primer puesto para España. Tiene sobresalientes récords de pruebas de regularidad y en subidas a diversos puertos. En suma, es uno de los continuadores de cuantos ahora integran el «grueso» del equipo que saldrá hacia Moscú el día 9 de julio.

¿En cuántas pruebas oficiales ha intervenido a lo largo de estos tres años de actividad motorista?

—Aproximadamente en cincuenta. De

los 60.000 kilómetros que tiene ahora la moto, por lo menos 20.000, los he hecho en competiciones.

—Un tema delicado: ¿No es excesiva la edad de los participantes españoles en el Rally de la Federación Internacional de Motorismo?

—En esto intervienen dos factores. Uno, la experiencia y otro la resistencia. En cuanto al primero, ni que decir tiene que todos ellos saben todo cuanto se puede conocer de motorismo y respecto al segundo, están bien entrenados y aunque pueda llegar a afectarles en algún momento el cansancio, aguantarán bien.

—¿No crees que sería mejor participar con un equipo más joven; con un equipo integrado por pilotos de la nueva hornada y que, desde luego, los hay?

—En efecto, hay pilotos jóvenes de gran valía; pero no es menos cierto que la mayoría de estos pilotos son más aficionados a las pruebas de velocidad e incluso al moto - cross, que a la regularidad.

## EL MOTORISMO RUSO Y LOS REPUESTOS

—¿Qué referencias tienes del motorismo ruso?

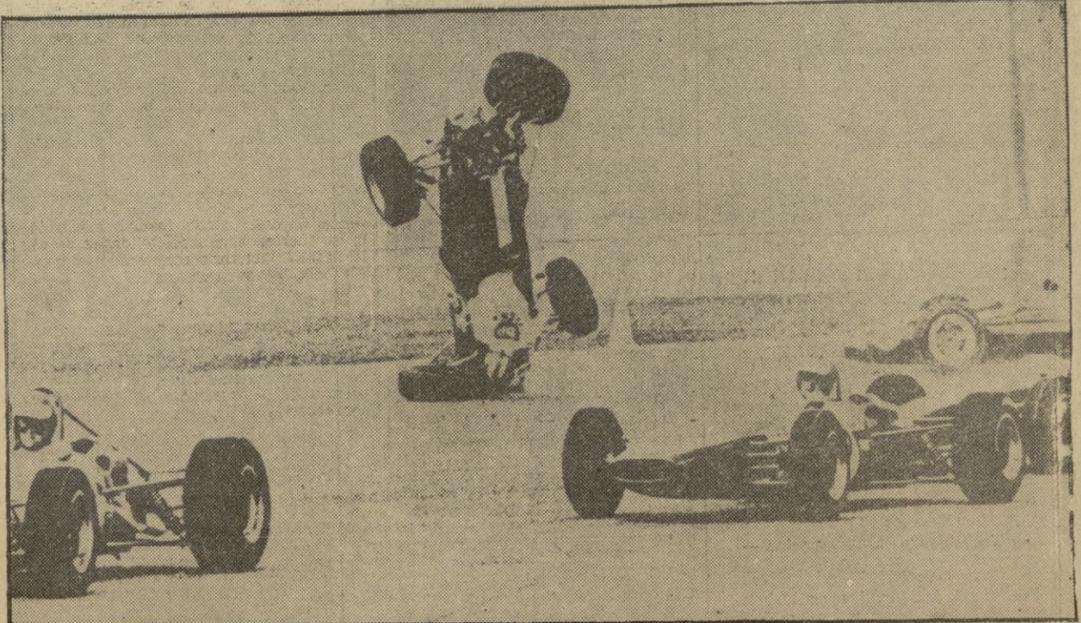
—La verdad es que sé muy pocas cosas. Puedo asegurar, eso sí, que son prodigiosos en el dominio de las máquinas. Hace un mes estuve viendo un documental sobre su preparación y quedé verdaderamente impresionado de las cosas que hacían sobre el hielo; era asombroso. Otra cosa no puedo decir.

La conversación da un nuevo viraje. —¿Qué repuestos llevaréis para cubrir los nueve mil y pico de kilómetros de ida y vuelta?

—No muchas cosas, porque al parecer tendríamos problemas en las aduanas. Llevaremos, eso sí, repuestos de encendido: bujías, platinos y bobinas, algunas ruedas y muy pocas cosas más. Las máquinas son nuevas y las hemos probado ya cada uno de nosotros. No tendremos ninguna pega.

Todo está previsto: uniformes, repuestos, itinerarios, promedios, horas de llegada... sólo queda esperar al día 9 para emprender a las siete de la mañana desde la Puerta del Sol madrileña el gran viaje.

# LA MUERTE ESTUVO MUY CERCA



Terminando la carrera celebrada en la península de Jutlandia, Dinamarca, el coche del conductor finlandés, Olavi Kiukka, un Cooper fórmula 3, al tocar con la rueda de otro corredor sufrió este aparatoso accidente, dando su coche la vuelta y saliendo de la pista. — (Foto EUROPA PRESS)

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## PALACIO del CINE

= REFRIGERADO =  
Sesiones desde las 5, última a las 11

¡ULTIMO DIA!

¡EL MAS ESCALOFRIANTE  
RELATO DE UNOS HOM-  
BRES QUE RETABAN A LA  
MUERTE CON LA MUERTE!

## EL SHERIFF IMPLACABLE

EDMUND PURDOM  
MARISA MELL

— Cinemascope - Technicolor —  
(Mayores 14 años)

¡NUEVA!...  
¡ORIGINAL!...  
¡INEDITA!...

## ALIATAR CINEMA

A las 5 - 7 - 9 y 11

¡EXITO ARROLLADOR!  
PACO MARTINEZ SORIA  
— EN —

## ¿QUE HACEMOS CON LOS HIJOS?

(Mayores 18 años)

LA PELICULA QUE RUBRICA EL  
EXITO DE UNA GRAN COMEDIA  
Lo mejor de PACO MARTINEZ  
SORIA... y 12 "estrellas" que le ha-  
rán vivir dos horas inolvidables

## Cine Capitol

= REFRIGERADO =

Sesiones desde las 5, última a las 11

2.<sup>a</sup> SEMANA  
DE EXITO ARROLLADOR  
= ULTIMOS DIAS! =

OFRECEMOS AL ESPECTADOR  
UNA HORA Y MEDIA DE RISAS,  
EMOCIONES Y SITUACIONES  
— INCREIBLES —

## LA CASA DE LAS TRES GEISHAS

GLENN FORD - MIKO TAKA  
— Cinemascope - Technicolor —  
(Mayores 18 años)

MIKO TAKA  
LA INOLVIDABLE ACTRIZ  
DE "SAYONARA"

## Coliseo Olympia

A las 5 - 7 - 9 y 11

¡EMOCIONANTE ESTRENO!

MICKEY ROONEY,  
LEX BARKER, en

## 24 horas para matar

(Mayores 18 años)  
— Techniscope - Eastmancolor —

¡Frente al traidor, los contrabandistas orientales dictan la ley del plomo, sin apelación!

## GOYA 5-7-9 y 11

= Refrigerado =

PRECIOS DE VERANO

Hoy INTERESANTISIMO Y  
TREPIDANTE ESTRENO

ROGER  
HANIN  
CHRISTIANE  
MINAZZOLI



## VARSOVIA SITUACION DESESPERADA



UN FILM DE  
ROBERT VERNAY

(Mayores de 14 años.)

Una mujer era una pieza demasia-  
do frágil para aquella lucha entre  
gigantes de diversas nacionalidades

## MADRIGAL

SU LOCAL — SU PROGRAMA

A las 5 - 7 - 9 y 11

(Mayores 18 años)

### GRAN ESTRENO

Una película de imborrable recuerdo  
LA SUPERPRODUCCION  
"METRO GOLDWYN MAYER",  
EN METROCOLOR,

## TESSA, la gran atracción

Por la sensacional pareja  
de intérpretes

PAT BOONE - NANCY KWAN,  
Con Mai Satterling, Iyonne Mitchel,  
Keiron Moore y John Lemescurier  
Director: DANIEL PETRIE

Una apasionante aventura  
amorosa en el alegre y dra-  
mático mundo del circo.

## CINE GRANADA

= LOCALIDAD UNICA =

A las 5 - 7 - 9 y 11

¡ULTIMO DIA!

Un fantástico viaje a lo desconocido,  
filmado en los abismos submarinos

## EL MUNDO SIN SOL

(Para todos los públicos)

— TECHNICOLOR —

MAÑANA: ¡GRAN ESTRENO!  
Un film de DINO RISI!

★ ENRICO M. SALERNO  
SANDRA MILO y  
DANIELA BIANCHI, en

## EL PARASOL

(Mayores 18 años)

Panorámica - EASTMANCOLOR

### APOLO

:: Zaidín ::

= DESDE LAS CINCO =  
JOSE LUIS L. VAZQUEZ

## LAS HIJAS DE ELENA

Technicolor — (PARA TODOS.)

### ALHAMBRA

:: Calle Molinos ::

= DESDE LAS CINCO =  
ACCION DESBORDANTE

## LOS 10 GLADIADORES

— Cinemascope - Technicolor —  
(Mayores 14 años)

## Gran Teatro

## Isabel la Católica

= REFRIGERADO =  
(Sistema Carrier)

¡ULTIMOS DIAS!

Sesiones Especiales

4'30 - 6'45 - 9 y 11

VUELVE EL EXITO DE LA  
TEMPORADA...

## EL OSCAR

STEPHEND BOYD  
ELKE SOMMER

— TECHNICOLOR —  
(Mayores 18 años)

¡EL OSCAR!...  
LA META DE TANTAS IN-  
CONFESABLES BAJEZAS ::  
Precios reducidos

## TEATRO CINE

## REGIO

= REFRIGERADO =

Sesiones. desde las 5, última a las 11

¡¡ULTIMO DIA!!

UN GRITO DE LIBERTAD QUE  
SE PAGABA CON LA MUERTE...

## ¡Viva Carrancho!

ROBERT WOODS  
FERNANDO SANCHO

— Cinemascope - Technicolor —  
(Mayores 18 años)

¡UN HURACAN DE EMOCIONES  
EN LA ODISEA DE UNA RAZA  
— QUE DESPIERTA! —  
:: PRECIOS REDUCIDOS ::

## CINE GRAN VIA

Programa núm. 94

¡HOY, ULTIMO DIA!  
de la divertidísima comedia  
de aventuras cómicas, en Dya-  
liscope - Eastmancolor,

## Cinco marineros contra cien chicas

Por VIENA LISI  
y MARIO CAROTENUTO

(Autorizada mayores de 16 años)  
Sesiones desde las 5, última a las 11

M A N A N A: La producción de  
aventuras de capa y espada, en  
Technicolor-Techniscope, "EL CA-  
BALLERO NEGRO", por Anthony  
Steffen y Diana Martín.

## Cine Victoria

(BARRIADA DE LA CHANA)

Sesiones, 5 y 7 — Local de invierno  
9 y 11 — Terraza de verano

= ULTIMO DIA =

## EL PRECIO DE UN HOMBRE

RICHARD WYLER  
THOMAS MILLIAN  
Technicolor — (Mayores 18 años)

# Jayne Mansfield, decapitada

EL COCHE EN QUE IBA CHOCO, EN UNA CURVA,  
CONTRA UN TRACTOR PARADO

EN EL MISMO ACCIDENTE PERECIERON OTRAS  
DOS PERSONAS

LOS TRES HIJOS DE LA ACTRIZ RESULTARON  
HERIDOS LEVES

NUEVA ORLEANS (Louisiana), 29.  
(EFE - UPD).—Jayne Mansfield ha re-  
sultado muerta hoy en una colisión re-  
gistrada entre su automóvil y un tractor  
con remolque, parado en una curva  
de la autopista costera del golfo de Mé-  
jico.

La Policía dice que Jayne Mansfield y  
otras dos personas resultaron muertas  
en esta colisión registrada a unos cua-  
renta kilómetros al Este del centro de  
Nueva Orleans.

Los otros dos personas muertas han  
sido identificadas como Ronnie Harri-  
son, de 20 años de edad, de Mississippi  
City, y el abogado de la actriz, Samuel  
Brody.

Según la Policía, un tractor con re-  
molque se encontraba estacionado en la  
autopista, y el automóvil, conducido por  
Harrison, derrapó en la curva y se em-  
butió contra la trasera del remolque.  
Jayne Mansfield resultó decapitada en  
el choque.

Los hijos de la actriz, habidos de su  
matrimonio con el húngaro Mickey Har-  
gitay, también conocido por "Mr. Músculo"  
y "Mr. Universo", resultaron he-  
ridos.

Los niños Zoltan, de seis años; María,  
de tres, y Miklos, de ocho, se hallan hos-  
pitalizados y se ignora su estado, por  
el momento.

Gus Stevens, propietario del "Gus  
Stevens Restaurant" y "Supper Club",  
en Biloxi, Mississippi, manifestó que el  
grupo Mansfield había abandonado su  
restaurante hacia la una de la madu-  
rada (hora local) y que se dirigía al  
"Roosevelt Hotel", en Nueva Orleans.

El "Buick", modelo 1966, en que via-  
jaban la actriz y acompañantes, se en-  
contraba "casi aplastado" en medio de  
la autopista, al llegar la Policía.

El automóvil, propiedad de Gus Ste-  
vens, iba conducido por el chófer del  
hostelero, Ronnie Harrison, que también  
resultó muerto.

### BIOGRAFIA DE JAYNE MANSFIELD

La actriz cinematográfica Jayne Mans-  
field, fallecida hoy en accidente de au-  
tomóvil en Nueva Orleans, conquistó  
Broadway en menos de un año y Holly-  
wood en dos.

La actriz, cuyas medidas anatómicas  
eran 101-53-88 centímetros, hizo una for-  
tuna con películas como "The girl can't  
help it", "Kiss them for me" y "Too  
hot to handle".

Residió en una villa color de rosa en  
Beverly Hills, con piscina en forma de

corazón y proclamaba frecuentemente  
que se había convertido en un símbolo  
americano del sexo.

Pero ni la fama ni la fortuna le ayu-  
daron a resolver sus problemas. Su pri-  
mer matrimonio, a la edad de 16 años,  
con su compañero de estudios Paul  
Mansfield, terminó en divorcio en 1958.

Su segundo matrimonio, que duró cin-  
co años y también terminó en divorcio,  
fue con Mickey Hargitay.

El hijo de la actriz Zoltan Hargitay,  
de seis años de edad, estuvo a las puer-  
tas de la muerte al ser atacado por un  
león, el pasado año. Jayne Mansfield  
había presentado una reclamación, con  
este motivo, por valor de un millón sei-  
scientos mil dólares, hace dos meses, con-  
tra un "zoo" privado.

Su hija, de 16 años de edad, Jayne  
Marie Mansfield, se presentó en una co-  
misaría de Policía de los Angeles, hace  
unos días, con magulladuras y erosio-  
nes y manifestó a la Policía que un  
amigo de su madre era el responsable.  
La muchacha fue colocada bajo protec-  
ción policiaca. Jayne Mansfield, por su  
parte, fue acusada de adulterio con su  
abogado, ante los tribunales, por la es-  
posa del letrado hace dos meses.

El nombre de soltera de Jayne Mans-  
field era Jayne Palmer y había nacido  
en Bryn Naur (Pensylvania). Posterior-  
mente vivió en Dallas (Texas), donde  
contrajo matrimonio con su primer ma-  
rido.

Jayne Mansfield había nacido el 19 de  
abril de 1934.



JAYNE MANSFIELD

Los disgustos matrimoniales de la ac-  
triz alcanzaron gran difusión en los me-  
dios informativos.

Obtuvo un divorcio mexicano de Mi-  
ckey Hargitay en abril de 1963 y contra-  
jo matrimonio con su tercer marido,  
Matt Cimber, un año después.

En julio de 1966, Jayne Mansfield pre-  
sentó una demanda de divorcio, acu-  
sando a Cimber de crueldad mental y  
después de una batalla legal consiguió  
la custodia del hijo habido en este ter-  
cer matrimonio, Octaviano, de dos años.

## Boletín de suscripción a PATRIA

Don .....  
población ..... calle .....  
núm. .... piso, ..... se suscribe a este diario .....  
..... de ..... de 196...  
(Firma)

### TARIFA DE SUSCRIPCION

Granada y Provincia  
MES ... .. 50  
TRIMESTRE ... 150  
SEMESTRE ... 300  
AÑO ... .. 600

**Artico** MACHIEBRADO DE PLASTICO

Diffusor:

**Maderas BONAL**

Plaza de la Encarnación, 4. Tel. 23238

# Jeroglífico



**¿COMO PASASTE EL DOMINGO?**  
Solución al anterior  
**UN DESEMBOLSO**

## "PATRIA"

**DIRECTOR,** 29913  
**REDACCION,** 22595  
**ADMINISTRADOR,** 29915  
**ADMINISTRACION,** 22593  
**TALLERES,** 29914

**ALQUILERES**  
de Ronda. Zona muy poblada, 40, 60, 100, 150 y 200 m<sup>2</sup>, propios cualquier negocio. Precios desde 45 pesetas m<sup>2</sup> por mes. Antelo, Acera del Casino, 11-1.  
**PISOS** amueblados, 3 y 4 habitaciones, a estrenar piso y muebles. También se alquilan por períodos de 2 a 3 meses. Antelo, Acera del Casino, 11-1.  
**LOCALES** Camino

les céntricos, otros para almacenes. Antelo, Acera del Casino, 11-1.  
**PROPIETARIOS:** Si desean alquilar sus pisos con la mayor rapidez y garantía, encargue su gestión a Antelo. Siempre dispone clientes. Acera del Casino, 11-1.

**APARTAMENTOS** amueblados. En toda la Costa del Sol, Salobreña, con 4 habitaciones y servicios, magníficas vistas al mar. Julio: 12.000 pesetas; agosto: 14.000 pesetas; septiembre: 12.000 pesetas. Antelo, Acera del Casino, 11-1.  
**ALMUNECAR.** Alquilase piso nuevo amueblado, meses julio-agosto, cuatro habitaciones, cuatro-cinco camas, servicio completo. Comuniquen teléfono 433.

**ENSEÑANZAS**  
**ACADEMIA MATARAN** Recogidas, 18-2.  
**CURSO INTENSIVO DE VERANO** Asignaturas pendientes - ingreso - Bachillerato - Revalidas Secretariado comercial - Mecanografía - Idiomas  
**Grupos limitados de 12 alumnos** Consultas e inscripciones: De 9 a 1 y de 5 a 8. Telf. 27045.

### AUTOMOVILES

**SERVICIO GRUA.** Taller reparación automóviles SEGOVIA. Mirlo, 12. Teléfono 34990.

### TRABAJO

SE necesita distribuidor con establecimiento abierto para nueva fábrica papeles pintados Unival. Dirigirse: Apartado Correos 237. Córdoba.

SE necesita distribuidor con establecimiento abierto para nueva fábrica papeles pintados Unival. Dirigirse: Apartado Correos 237. Córdoba.

**EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan.**

### TRASPASOS

**LOCALES** céntricos en calles comerciales de la categoría, pensiones, cafeterías, tiendas comestibles, droguerías y negocios en todos los ramos. Antelo, Acera del Casino, 11-1.  
**LOCAL** junto Gran Vía con 5 huecos

**Anúnciese en PATRIA**

# Anuncios por Palabras

a la calle, casi instalado, propio cualquier negocio o exposición, maquinaria agrícola, industrial, etc. Renta interesante. Precio: Antelo, Acera del Casino, 11.

**MAGNIFICO** local sitio más comercial de Granada, completamente instalado y decorado. Superficie: 150 m<sup>2</sup>. Renta 3.600 pesetas. Precio y condiciones: Antelo, Acera del Casino, 11.

### VENTAS

**PISOS** donde usted desee, todas características y precios. Antelo, Acera del Casino, 11.

**CASA** nueva construcción, muy céntrica, consta de bajos y 3 plantas, 3 pisos con 6 habitaciones y servicios, escaleras mármol, magnífica orientación. Precio y condiciones. Antelo, Acera del Casino, 11.

**PISOS** en Zaidín, junto a Avenida de Dilar, 4 y 5 habitaciones, desde 218.000 pesetas, con facilidades. Magnífica construcción, escaleras mármol, cocina y cuarto de baño alicatados hasta el

**Gran oferta de Artículos de PLASTICO**

Fregona Infantil, a 50  
Fregona Popular, a 95  
Fregona Extra, a 125

**Repuestos para FREGONA 13,50 PESETAS**

**Bazar EL 95**  
PIE DE LA TORRE, N.º 1

**CUPON PRO CIEGOS**  
SORTEO AYER

**CASA** para demolir, muy céntrica, 505 m<sup>2</sup>, amplia calle. Precio: 2.000.000 pesetas. Antelo, Acera del Casino, 11-1.

**CHALETES** y cármenes. En Granada y sus alrededores, así como en Huéscar, Alfacar y demás pueblos veraniegos. Precios y condiciones: Exclusivas Antelo, "Publisol". Acera del Casino, 11.

**JASA** llave mano, muy céntrica, 280 m<sup>2</sup>, hace esquinera, ideal para construir. Precio y condiciones: Antelo, Acera del Casino, 11.

**Pisos entrega inmediata**  
Próximos Recogidas, 4 habitaciones y servicios, escaleras mármol, magnífica construcción. 270.000 pesetas. Facilidades de pago.  
**Información y contratación,**  
**ANTELO**  
Acera del Casino, 11-1.

**Magnifico local Calvo Sotelo**  
200 m<sup>2</sup>, aproximadamente, 2 despachos, instalación y servicios, solería de Nigarol, completamente decorado. 1.000.000 pesetas. Renta: 7.000 pesetas.  
**ANTELO**  
Acera del Casino, 11-1.

**Pisos Avda. de Dilar**  
4 habitaciones y servicios. Facilidades de pago. Desde 225.000 pesetas.  
**ANTELO**  
Acera del Casino, 11.

**PISOS CENTRO CIUDAD**  
3 y 5 habitaciones y servicios. Grupo 1.º exento contribución 90 % 20 años. Desde 170.000 pesetas.  
**ANTELO**  
Acera del Casino, 11-1.

**Venta de pisos y locales comerciales**  
Entrada única de 30.000 a 100.000 pesetas. Resto en 60 mensualidades.  
4 habitaciones, servicios, terrazas, ascensores de subida y bajada, escaleras y portal de mármol, carpintería metálica y persianas enrollables de plástico. Calidad y construcción excelente. Magníficas comunicaciones.  
Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos. Información y venta: Recogidas, 15-4.º Teléfono 23591-490. Horas de oficina, de 5,30 a 8,30 tarde.

vicios, Carpintería metálica, cocina y baño enchapados, magnífica construcción. Desde 229.000 pesetas. Facilidades 5 años. Antelo, Acera del Casino, 11-1.

**PISOS, CHALETS y Solares**  
en Granada y playa. Orientur, Reyes Católicos, 37-1.º, Granada. Paseo José Antonio, 26, Almuñécar.

**Urbanización Cervantes**  
Zona verde. Bloques abiertos, magníficos pisos de 4 habitaciones, todas exteriores, más dobles servicios. Fachada ladrillo visto. Portal y escalera mármol, solería terrazo primera calidad, dos ascensores, subida y bajada; instalación agua fría y caliente. Sanitarios italianos, cocina alicatada hasta el techo con muebles metálicos primera calidad, con freidadero acero inoxidable, hornilla butano tres fuegos. Magníficos precios y condiciones de pago.  
**Exclusivas ANTELO**  
Acera del Casino, 11-1.

**NINGUN** artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

**PATRIA se vende en MADRID**  
SUSCRIPCIONES y PUBLICIDAD  
**QUIOSCO PASAPOGA**  
Avenida de José Antonio (esquina a Plaza del Callao)

# PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

## LA VOZ DE GRANADA

**PROGRAMA MATINAL**  
7.55: Apertura y lectura de programas. — 8: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 8.15: Dulces melodías. — 8.30: Pasodobles y chotis por Eva. — 8.45: Ritmos de la mañana. — 9: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 9.05: Por las regiones de España. — 9.30: Fueron éxitos. — 10: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 10.05: Fragmentos de "La Verbena de la Paloma". — 10.30: Temas de la pantalla. — 10.45: Conjuntos españoles. — 11: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 11.05: Valses de Johann Strauss. — 11.15: Melodías de actualidad. — 11.30: "Ella en las sombras", capítulo 5. — 11.50: Canta Raphael. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12.02: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 12.07: Gentileza musical. — 12.12: Ritmos de juventud.

**PROGRAMA DE SOBREMESA**  
13: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 13.05: Interpretaciones de Ornella Vanoni. — 13.15: Novedades Kelvinator. 13.20: Tablao flamenco. — 13.30: Melodías para el aperitivo. — 14: "Club 45", por Piedad Alarcón. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 14.45: Sobre-

**PROGRAMA DE TARDE**  
16: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 16.05: "Tres novelas de amor", capítulo 7. — 16.35: Minutos con Karina. — 16.40: Mundo femenino. — 16.45: ¡Ante el Cristo de los Favores! — 17: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 17.05: Pequeño concierto: "Danzas húngaras" de Brahms. — 17.30: Las mil y una noches. — 18: Canciones para la tarde. — 19: Señales horarias. 19.02: Discos dedicados. — 19.25: Boletín meteorológico. — 19.30: Pista de baile. — 20.30: Reportaje del "Tour" de Francia.

**PROGRAMA DE NOCHE**  
21: El campo. — 21.20: Radiodiarario. — 21.30: Voces de España. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.15: A gusto de todos. — 23: Alma de Hispanoamérica. — 23.30: Melodías en la noche.

**PROGRAMA DE MADRUGADA**  
24: Señales horarias y la voz de medianoche. — 0.02: "La hora 24", por Juan Antonio Ibáñez. — 1: Temperatura del momento. — 1.02: Buenas noches, España. — 1.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

**PROGRAMA DE TARDE - NOCHE**  
18: Desfile de éxitos. — 18.30: Novela: "Los colmillos del lobo", capítulo 10. — 19: Novela: "Donde el viento muere", capítulo 20. — 19.30: Vuelta Ciclista a España. — 19.45: Santo rosario. — 20: Guía del espectador. — 20.05: El flamenco. — 20.30: Las canciones que triunfaron. — 21: Diana Tu Tú. — 21.15: Peter Gay. — 21.30: Los Cinco Latinos. — 22: Radio Nacional de España. — 22.15: Radio información local. — 22.23: Cupón pro-ciegos. — 22.30: Voces granadinas. — 23: ¡Ustedes son formidables! 23.15: Canciones populares de las Islas Canarias. — 23.30: Antología del canto jondo. — 23.45: Platero y yo. — 24: Radio Nacional de España. — 0.10: Últimas noticias de información. — 0.20: Bailes y cantos de Andalucía. 0.30: La hora romántica. — 1: Edición de madrugada. — 1.15: Objetivo. — 2: Cierre de la estación.

**RADIO POPULAR DE GRANADA (En pruebas)**  
7.55: Apertura, sintonía y avance. — 8: Conexión con Radio Nacional de España (coincidiendo con todas las horas). — 8.20: Oración matinal.

**PROGRAMA MATINAL**  
"Mañanas para tí"  
8.30: El Angelus. Boletín de información local. — 8.40: Música y versos para los buenos días. — 10: Nuestro mundo dinámico. — 10.45: Cosas de mujeres. — 11: Destino, ellas. — 11.30: Visita musical. — 12: El Angelus. Música, vida y juventud. — 13: Busque usted los tres sietes. — 13.30: Noticiero de información católica. — 13.45: Novedades musicales.

**PROGRAMA DE TARDE**  
"Buenas tardes, familia"  
14: Cinemúsica. — 14.15: Cocktel. 14.30: Conexión con Radio Nacional de España.

**PROGRAMA DE NOCHE**  
21: Melodías del mundo. — 21.45: Una voz y una orquesta. El tiempo. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.15: Cupón pro-ciegos. — 22.20: Velada multicolor. — 23: Pentágrama de París. 23.30: Caminos en la noche. — 23.50: Agenda de urgencia. — 23.55: Buenas noches al Señor. — 24: Avance, despedida y cierre.

**PROGRAMA DE TARDE**  
6: Desde Burgos, retransmisión en directo de la corrida de toros. — 7.50: La mar, ese mundo maravilloso. Realizador: Victor Valdorrey. Guión: Guillermo Rancés. Dirección: Joaquín Vidal.

**PROGRAMA DE NOCHE**  
8.20: Dibujos animados: Filopat y Patafil. Hoy: "Reparaciones". — 8.30: Misterios al descubierto. Un programa de divulgación científica, escrito y presentado por el profesor Luis Miravittles. Hoy: "Proceso a la vida: Supervivencia". — 9: El honorable Casarrubias. Hoy: Torneo y tornado. Una partida de bolos en la que al frente de los equipos figuran el señor Andrews y en la otra, su enorme rival el empleado Wilson. Director: Christian Nybyn. Intérpretes: Van Williams, Walter Brennan. — 9.20: Avances. — 9.30: Telediarario. — 9.50: Avances. — 9.52: Vamos a la mesa. — 10: Tour de Francia. Resumen filmado. — 10.15: El agente de C.I.P.O.L. Hoy: "El asunto de la discoteca". Otra trepidante historia de los agentes de CIPOL, interpretada por Robert Vaughn, David Mc Callum y Judy West. — 11.15: Festival hispano-portugués de la Canción del Miño, desde Ornes. Último pase de las canciones finalistas; fin de fiesta y final del concurso. Realizador: Enrique Martí Maqueda. — 0.30: Telediarario. — 1: El alma se serena. — 1.05: El programa de mañana. Meditación. Cierre.

**BAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES**

**ANGLO TV**

PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE

**PROGRAMA DE SOBREMESA**  
1.30: Carta de ajuste: Sinfonía número 8, de Dvorak. — 1.45: Presentación y avances. — 1.50: Puntos del globo. Hoy: I. Viaje por Sudamérica. II. Sonata gallega. — 2.15: Panorama de actualidad. Incluye la sección las artes. — 3: Telediarario. — 3.30: España al día.

3.40: Novela. Hoy: "La sombra del arpa". Capítulo V. Sinopsis: Mussorgski, consigue un gran éxito con su ópera "Boris Godunov". Pero la gloria no consigue abrumarle y sigue pensando en Ana. Vuelve a la taberna del Remo. Pasa el tiempo, Mussorgski cae gravemente enfermo. Un día recibe la visita de Elisaveta, su antigua novia, quien

**PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION**

**LA VOZ DE GRANADA**

**PROGRAMA MATINAL**  
7.55: Apertura y lectura de programas. — 8: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 8.15: Dulces melodías. — 8.30: Pasodobles y chotis por Eva. — 8.45: Ritmos de la mañana. — 9: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 9.05: Por las regiones de España. — 9.30: Fueron éxitos. — 10: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 10.05: Fragmentos de "La Verbena de la Paloma". — 10.30: Temas de la pantalla. — 10.45: Conjuntos españoles. — 11: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 11.05: Valses de Johann Strauss. — 11.15: Melodías de actualidad. — 11.30: "Ella en las sombras", capítulo 5. — 11.50: Canta Raphael. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12.02: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 12.07: Gentileza musical. — 12.12: Ritmos de juventud.

**PROGRAMA DE SOBREMESA**  
13: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 13.05: Interpretaciones de Ornella Vanoni. — 13.15: Novedades Kelvinator. 13.20: Tablao flamenco. — 13.30: Melodías para el aperitivo. — 14: "Club 45", por Piedad Alarcón. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 14.45: Sobre-

**PROGRAMA DE TARDE**  
16: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 16.05: "Tres novelas de amor", capítulo 7. — 16.35: Minutos con Karina. — 16.40: Mundo femenino. — 16.45: ¡Ante el Cristo de los Favores! — 17: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 17.05: Pequeño concierto: "Danzas húngaras" de Brahms. — 17.30: Las mil y una noches. — 18: Canciones para la tarde. — 19: Señales horarias. 19.02: Discos dedicados. — 19.25: Boletín meteorológico. — 19.30: Pista de baile. — 20.30: Reportaje del "Tour" de Francia.

**PROGRAMA DE NOCHE**  
21: El campo. — 21.20: Radiodiarario. — 21.30: Voces de España. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.15: A gusto de todos. — 23: Alma de Hispanoamérica. — 23.30: Melodías en la noche.

**PROGRAMA DE MADRUGADA**  
24: Señales horarias y la voz de medianoche. — 0.02: "La hora 24", por Juan Antonio Ibáñez. — 1: Temperatura del momento. — 1.02: Buenas noches, España. — 1.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

**PROGRAMA DE TARDE - NOCHE**  
18: Desfile de éxitos. — 18.30: Novela: "Los colmillos del lobo", capítulo 10. — 19: Novela: "Donde el viento muere", capítulo 20. — 19.30: Vuelta Ciclista a España. — 19.45: Santo rosario. — 20: Guía del espectador. — 20.05: El flamenco. — 20.30: Las canciones que triunfaron. — 21: Diana Tu Tú. — 21.15: Peter Gay. — 21.30: Los Cinco Latinos. — 22: Radio Nacional de España. — 22.15: Radio información local. — 22.23: Cupón pro-ciegos. — 22.30: Voces granadinas. — 23: ¡Ustedes son formidables! 23.15: Canciones populares de las Islas Canarias. — 23.30: Antología del canto jondo. — 23.45: Platero y yo. — 24: Radio Nacional de España. — 0.10: Últimas noticias de información. — 0.20: Bailes y cantos de Andalucía. 0.30: La hora romántica. — 1: Edición de madrugada. — 1.15: Objetivo. — 2: Cierre de la estación.

**RADIO POPULAR DE GRANADA (En pruebas)**  
7.55: Apertura, sintonía y avance. — 8: Conexión con Radio Nacional de España (coincidiendo con todas las horas). — 8.20: Oración matinal.

**PROGRAMA MATINAL**  
"Mañanas para tí"  
8.30: El Angelus. Boletín de información local. — 8.40: Música y versos para los buenos días. — 10: Nuestro mundo dinámico. — 10.45: Cosas de mujeres. — 11: Destino, ellas. — 11.30: Visita musical. — 12: El Angelus. Música, vida y juventud. — 13: Busque usted los tres sietes. — 13.30: Noticiero de información católica. — 13.45: Novedades musicales.

**PROGRAMA DE TARDE**  
"Buenas tardes, familia"  
14: Cinemúsica. — 14.15: Cocktel. 14.30: Conexión con Radio Nacional de España.

**PROGRAMA DE NOCHE**  
21: Melodías del mundo. — 21.45: Una voz y una orquesta. El tiempo. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.15: Cupón pro-ciegos. — 22.20: Velada multicolor. — 23: Pentágrama de París. 23.30: Caminos en la noche. — 23.50: Agenda de urgencia. — 23.55: Buenas noches al Señor. — 24: Avance, despedida y cierre.

**PROGRAMA DE TARDE**  
6: Desde Burgos, retransmisión en directo de la corrida de toros. — 7.50: La mar, ese mundo maravilloso. Realizador: Victor Valdorrey. Guión: Guillermo Rancés. Dirección: Joaquín Vidal.

**PROGRAMA DE NOCHE**  
8.20: Dibujos animados: Filopat y Patafil. Hoy: "Reparaciones". — 8.30: Misterios al descubierto. Un programa de divulgación científica, escrito y presentado por el profesor Luis Miravittles. Hoy: "Proceso a la vida: Supervivencia". — 9: El honorable Casarrubias. Hoy: Torneo y tornado. Una partida de bolos en la que al frente de los equipos figuran el señor Andrews y en la otra, su enorme rival el empleado Wilson. Director: Christian Nybyn. Intérpretes: Van Williams, Walter Brennan. — 9.20: Avances. — 9.30: Telediarario. — 9.50: Avances. — 9.52: Vamos a la mesa. — 10: Tour de Francia. Resumen filmado. — 10.15: El agente de C.I.P.O.L. Hoy: "El asunto de la discoteca". Otra trepidante historia de los agentes de CIPOL, interpretada por Robert Vaughn, David Mc Callum y Judy West. — 11.15: Festival hispano-portugués de la Canción del Miño, desde Ornes. Último pase de las canciones finalistas; fin de fiesta y final del concurso. Realizador: Enrique Martí Maqueda. — 0.30: Telediarario. — 1: El alma se serena. — 1.05: El programa de mañana. Meditación. Cierre.

# EL FESTIVAL DE GRANADA

## FINALIZO, CON GRAN EXITO, EL CICLO BEETHOVEN

## Lo que va de ayer a hoy

Por MANUEL OROZCO

II

MUCHOS granadinos afortunados, habíamos ya experimentado conciertos íntimos en la Alhambra. Noches de luna en las salas granadinas, con la guitarra de Andrés Segovia. Noches de concierto con el viejo piano de la Península América en el Partal, noche de Ataulfo Argenta, pianista entonces, en el patio de la reja. Falla fue acaso en 1922, quien en aquella visita a Granada de Wanda Landowska, en gira de conciertos con su clavecín viajero, llevó a esta al Peinador de la Reina para oír asombrado aquella música pura de Bach, Scarlatti, Couperin, Rameau. Allí, aquella tarde, nació la idea del Concierto y del poema de Jean Aubry Psiché. Dice Falla, que oyendo a Wanda en aquel lugar, imaginó una soirée de la corte de Felipe V e Isabel de Farnesio con un fondo de música entrevista de Scarlatti. Falla conoció la inédita emoción de la música y el lugar, el arte en el arte, la obra de arte y su marco.

Ataulfo Argenta, en 1950, dirigía una serie de Conciertos del Corpus que organizaba el Centro Artístico, días antes la ciudad había recibido, apoteósicamente, a la deliciosa Eva de Perón. Gallego Burín, alcalde de la ciudad, le había organizado una velada folklórica en el Partal, fabulosa. En el patio de la Reja se había colocado el Beschlein del Centro, y Querol había interpretado algunas piezas al paso de la hermosa criatura por la Alhambra. Terminada la dirección de Argenta, recordamos el piano y la iluminación del Palacio, nos trasladamos allí, y éste, en el piano, interpretó unas piezas prodigiosamente. Un guarda nos apagó la luz y tuvimos que suspender el concierto íntimo y delicioso.

Unos años después, Argenta, Luis Bolarque, Antonio Las Heras y Gallego Burín, ya director general de Bellas Artes, se reúnen para crear el Festival Internacional de Música y Danza. Lo demás fue tenacidad, esfuerzo, voluntad y acierto de don Antonio que, a trancas y barrancas, tiró hacia adelante con una idea y unas posibilidades inmensas. Gallego puso en manos del Ayuntamiento el peso económico del Festival, que vivió en déficit, a pecho descubierto de Manuel Sola, varios años. Gallego Burín supo darle el carácter y el acento, la calidad de lo que habría de ser el Festival granadino, la distinción y lo insólito, lo milagroso.

No podía ser el nuestro un Festival más, ni siquiera un Festival de puro éxito económico. Este vendría después. La calidad es cara. ¡Aquellas representaciones wagnerianas de Bareuth Zurich, o Weimar, que arruinaban a Wagner!

Fueron, en realidad, festivales de puro milagro, a punto cada año de un fracaso absoluto. Sin embargo, el Festival granadino logró el milagro de sobrevivir y difundirse, prestigiarse y, al fin, alcanzar hoy la mayor altura de nivel de un Festival. Le faltó y le falta aún calor y aliento de la "calle". Tiene a su favor, en cambio, la gestión y el empeño de un hombre excepcional, providencial para Granada, el director general de Bellas Artes, Gratiano Nieto, cuyo balance de obras y donaciones a la ciudad suma una deuda inmensa de gratitud.

Granada y su Festival han superado las crisis de desaliento, y las crisis económicas, y han superado, sobre todo, las incomprensibles críticas de quienes cobran por ello, de los ignorantes en la materia, metidos a definidores. El Festival de Granada tiene ya a su favor lo intranferible de una ciudad y un ambiente paisajístico, monumental, cultural y estético del más alto nivel.

Nuestro Festival es, sin duda, el único que puede no llegar a agotar nunca las posibilidades de locales, estancias, recintos y lugares inéditos y sorprendentes. Pensemos lo que fue la versión estreno de Atlántida, en San Jerónimo, y su exposición Falla, en el refectorio; lo que será la utilización adecuada del Hospital Real, restaurado por la dirección general de Bellas Artes; lo que pueden ser las iglesias de San Nicolás, San Luis, San Miguel el Bajo; las salas de conferencias de la Ermita del Cristo de la Yedra, la propia Madraza, los atrios de los conventos de Santa Inés, la Casa del Chapiz, el Campo del Príncipe, etc.

Pensemos, sobre todo, en que Granada no ha agotado sus posibilidades en novedad y atractivo a su Festival, que si no por razón de tradición musical y razón histórica, como los grandes festivales europeos en ciudades ligadas a músicos universales, sí puede aportar, sobre la gran figura de nuestro Manuel de Falla, la sugestiva estirpe monumental, paisajística e histórica.

## HOY, RECITAL DE CANTO

Victoria de los Angeles

tro Real de Madrid, con un éxito apoteósico. Ha actuado en los Festivales de Versalles, de Bad Schwitzingens, de Bergen, y ha realizado giras, en los meses de marzo y abril, por Alemania, Bélgica, Inglaterra y Francia.

Ha grabado nuevamente varios discos, entre otros, con el gran director André Cluytens, recientemente fallecido.

Gonzalo Soriano



EN las últimas temporadas, Gonzalo Soriano distribuye su tiempo entre España y el extranjero, desde donde llueven para él los contra-

(Vuelve a la pág. octava)



Concluyó anoche, con el éxito de los días anteriores, el ciclo de conciertos para piano y orquesta, de Beethoven. Éxito apoteósico justificado en la entrega total del director, Frühbeck; solista, Del Pueyo, y profesores de la orquesta. El público supo comprender este factor, del que resultó una música formidable y única y aplaudió rabiosamente a cuantos hicieron posible tan excelentes noches de música. — (Fotos FERRER)

## NOTAS DE COLOR

Interés

SIGUE adelante el programa general del Festival granadino que cobra cada día más interés. Se mantiene el ritmo de la expectación, justificada en la indudable calidad de los intérpretes que están interviniendo en las sesiones previstas.

La animación en el público, por tanto, es creciente. Todo esto es bueno porque significa que el Festival se afirma en sus perspectivas hacia el porvenir.

Cartel a sustituir

SUGERIMOS a "quien corresponda", que sustituya el cartel del Festival que se colocó en su día en la cartelera es-

pecial de hierro ante la Puerta de la Justicia.

Y lo sugerimos porque alguien ha escrito una leyenda que no debe de predicarse a todos los vientos, entre otras razones, porque no es del todo cierta.

Por el buen nombre del Festival, a ver si para mañana está sustituido el cartel, si no se ha hecho ya.

Fernández Cid

SALUDE a Antonio Fernández-Cid, crítico musical de "ABC", cuando muy bien acompañado por un amplio grupo de bellas damas, se tomaba un chocolate con churros, que es lo obligado tras los conciertos.

Antonio Fernández-Cid dedicó su espacio semanal de TVE so-

bre la música, a nuestro Festival y dijo cosas muy bonitas de Granada. El prestigioso compañero, fiel a esta manifestación internacional de la música, la danza y el teatro, habla y escribe siempre muy bien de cuanto rodea al Festival.

Los granadinos, a él le consta, se lo sabemos agradecer sinceramente.

Gitanas

ESTA "nota" no es esencialmente festivalina. Pero es una nota de mal color y que debe de preocuparnos a todos muy en especial cuando un distinguido turismo nos invade en estas fechas, turismo que en cierta proporción acude a la música y las danzas de la Alhambra y el Generalife.

Se refiere uno a esos grupos de gitanas y gitanillos que abordan a los turistas por la Alhambra, en las puertas de aquellos hoteles, junto a los autobuses que los trasladan, ofreciéndoles la mercancía de unas castañuelas o cosas por el estilo.

Esto debía vigilarse siempre y en especial en estos días en que estamos en una demostración internacional. Porque los vendedores de castañuelas, agarran del brazo a sus posibles clientes, se les ponen delante para cortarles el paso... Y toda esa gama amplia de recursos de la oferta de estos mercaderes.

Hoy, la misa por Palau

ESTA mañana, a las diez, en la iglesia parroquial de Santa María de la Alhambra, se ofrecerá una misa por el alma de don Juan Palau, profesor de la Orquesta nacional, que falleció el pasado año en nuestra ciudad, repentinamente.

KASTIYO



—¿ATRACADOR? ¡YO SOY EL AUTOR!

# PATRIA

OFICIOS, 10 - - APARTADO DE CORREOS 76