



PATRIA

Deposito legal: GR-3-1958
AÑO XXXII - NUM. 9.881

GRANADA, viernes, 7 de julio de 1967

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,00 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 22593 - 22595. — Prensa y Radio del Movimiento Avenida del Generalísimo, 142, Madrid

TAPICERIAS

Para mobiliario y decoración

«Sensacional surtido»

tejidos VAZQUEZ

Hileras, 4 y 6

Bib-Rambla, 28

EL GOBIERNO CONGOLEÑO ORDENA LA MOVILIZACION GENERAL

Mobutu ha hecho un llamamiento a los Estados africanos vecinos para que le presten apoyo
LA FRONTERA CON ZAMBIA HA SIDO CERRADA

Convocado el Consejo de Seguridad, en respuesta a la denuncia de «agresión»

KINSHASA, 6. (EFE-REUTER). — El Gobierno congoleño ha ordenado hoy la movilización general de todos los hombres y mujeres cuyas edades estén comprendidas entre los dieciocho y veinticinco años.

que, según el general Mobutu, habían ocupado el aeropuerto local.

LLAMAMIENTO DE MOBUTU

KINSHASA, 6. (EFE-UPI). — El presidente congoleño, Joseph Mobutu, ha hecho un llamamiento a los Estados africanos vecinos para que le presten «apoyo moral y material» al objeto de aplastar un motín en la región oriental del Congo, apoyado por mercenarios extranjeros.

El llamamiento de Mobutu se contiene en una nota dirigida al secretario general de la Organización de la Unidad Africana, Diallo Telli. En la capital de Etiopía se ha confirmado la entrega de la nota a Telli por parte de la Embajada congoleña.

CONTROLAN KISANGANI Y BUKAVU

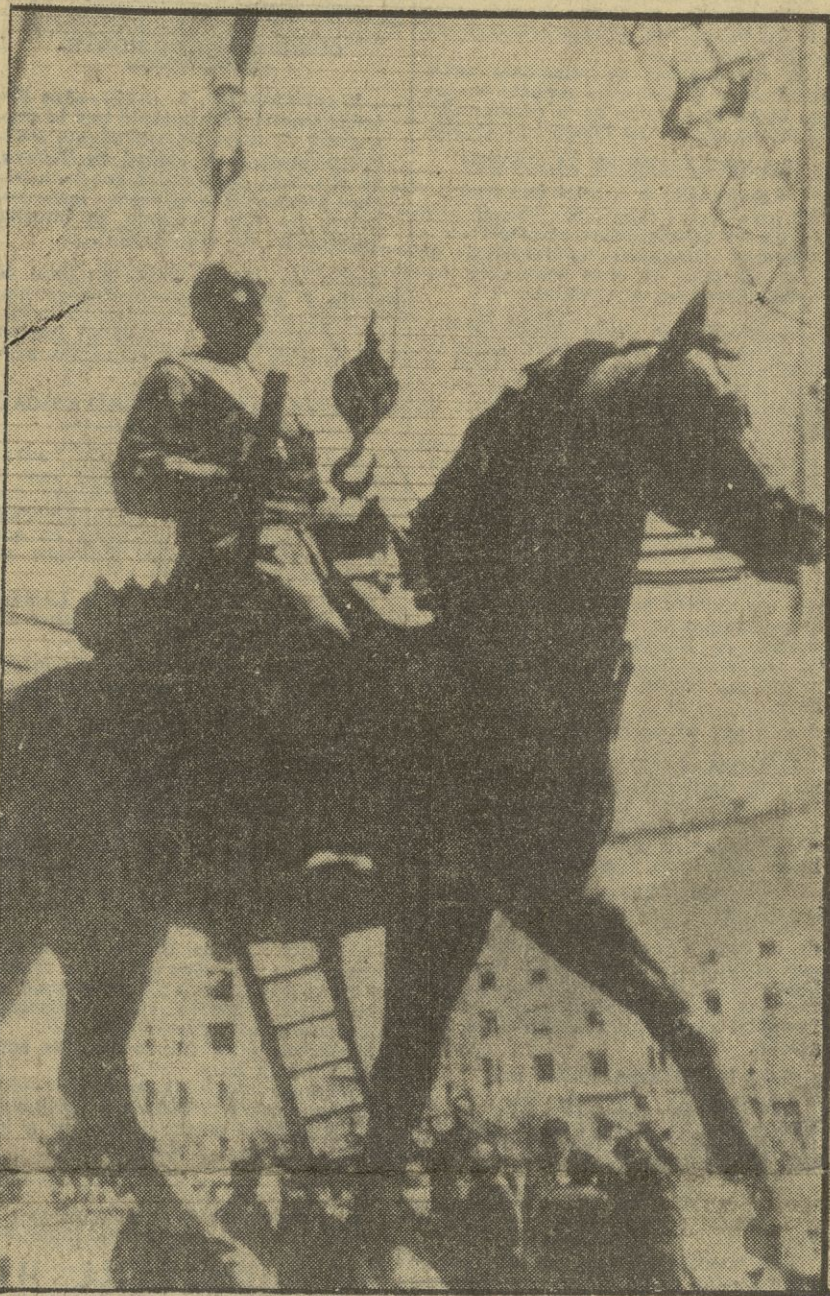
ADDIS ABEBA, 6. (EFE-REUTER). — Comandos europeos controlan ahora las ciudades congoleñas de Kisangani y Bukavu y han capturado otros puntos estratégicos, manifestó hoy el embajador congoleño en Etiopía.

Declaró que los invasores se han apoderado de lugares estratégicos en las provincias Oriental y de Kivu. «Nuestro Ejército fue cogido por sorpresa y forzado a retirarse», manifestó en una conferencia de Prensa.

Joseph Kamenmba añadió que una protesta había sido elevada al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. Facilitó un mensaje especial del presidente del Congo, Mobutu, a la Secretaría de la Organización de la Unidad Africana (O.U.A.) con sede en Addis Abeba y manifestó que el mensaje solicita de los treinta y ocho países miembros de la O.U.A., asistencia moral y

(Pasa a la página segunda)

ESTATUA ECUESTRE DEL CAUDILLO



Un momento de las obras de colocación de la estatua ecuestre del Caudillo, en la Plaza de España, de esta su ciudad natal. — (Foto CIFRA GRAFICA)

La Asamblea general extraordinaria de la O.N.U., aplazada

El conflicto quedará en los siete próximos días «en manos de buena voluntad»

MONES UNIDAS, 6 (EFE). — Un nuevo aplazamiento por una semana de las sesiones de la actual Asamblea extraordinaria de las Naciones Unidas se fundamentan los rumores circulados hoy en los medios de la ONU de que existe el ofrecimiento de buenos oficios de algunos países, en concreto Suecia y Rumania, para tratar de obtener un nuevo proyecto de resolución.

La oposición de Israel a lo que le resulta un excesivo plazo de una semana para que los miembros evacuen nuevas consultas y su proposición de un aplazamiento menor, de a lo sumo 48 horas, el presidente Pazwak de Afganistán aplazó para el próximo miércoles la convocatoria de una nueva sesión dentro del período de reuniones de la V Asamblea de emergencia de las Naciones Unidas, como oficialmente se designa en el momento.

La tarde de hoy —la reunión comenzó a las 21.00 hora española— hablaban las Delegaciones que habían pedido posteriormente a la emisión de respectivos votos. Han vuelto a repetirse las palabras duras, los ataques del árabe contra los firmantes del proyecto de resolución latinoamericano, y Siria se han mostrado escépticos frente a las actuaciones de la Asamblea según manifestaron, por grupos de presión de las potencias, en especial Estados Unidos y Gran Bretaña, que en la actual

(Pasa a la página segunda)

Mientras tanto la emisora oficial anuncia intensas luchas en Bukavu, en la parte oriental del país.

En sus primeros boletines de hoy, la emisora de Kinshasa no mencionó la situación en Kisangani, donde ayer fueron lanzados paracaidistas extranjeros

ESTUDIANTE RAPTADO



Fotografía y firma del estudiante surcoreano, Tschung Dae Kim, tomados del archivo de la Universidad de Heidelberg. Se trata de uno de los doce estudiantes coreanos y científicos que se han perdido en Alemania y se les cree raptados. El ministerio de Asuntos Exteriores de Bonn ha cursado una protesta al embajador surcoreano en Alemania, general Duk Shing Choi, con la alegación de actividades de la Policía secreta de Seul en territorio de la Alemania Occidental. — (Telefoto UPI - CIFRA)

El Gobernador general del Banco de España, analiza la situación financiera

«Transformación económica realmente espectacular»

El aumento de los salarios ha crecido más de prisa que la productividad

Es imprescindible dar la batalla a la inflación

MADRID, 6. (CIFRA). — «Nuestra profunda transformación económica se ha debido a que la economía española ha conseguido mante-

ner, desde finales de 1960, una tasa de crecimiento realmente espectacular, de hecho una de las más altas del mundo», ha dicho, recientemente, el gobernador del Banco de España, en un informe al Consejo general de la entidad.

En su informe, don Mariano Navarro Rubio hizo un análisis sucinto de nuestra situación financiera del que recogemos sus ideas más importantes.

En 1960 —señala— nuestra renta por persona representaba el 34 de la media de los países de la Comunidad Europea; en 1966, alcanzó ya el 52. Y se ha avanzado en la capacidad de producción y en los niveles de vida gracias a la política de apertura hacia la economía mundial iniciada con el plan de estabilización en 1959. Por otra parte «hubiera sido imposible el auge extraordinario de nuestra producción industrial en los últimos años, si no hubiéramos contado con unas

posibilidades muy grandes de importación». «La suerte de la política de apertura hacia los mercados internacionales dependerá, fundamentalmente, del éxito que tengamos en la tarea de eliminar los focos inflacionistas que han ido desarrollándose en los últimos años y que culminaron a finales de 1965 en un fuerte desequilibrio de la balanza de pagos y en unos aumentos de los precios en porcentajes ciertamente preocupantes». La industria privada, que ha encontrado dificultades para proseguir sus inversiones, debido a la reducción de márgenes de beneficio por las subidas de coste, ha hecho que la tasa de autofinanciación de las grandes empresas españolas sea una de las más bajas de los países industrializados. Para mantener un nivel alto de inversiones con crecimiento de crédito sólo podría hacerlo con unas tasas claramente inflacionistas.

En 1966 se atenuaron los aumentos del coste de la vida, pero sólo en los artículos alimenticios, porque en los demás epígrafes se creció a la misma velocidad que en 1965. Sin embargo, los productos alimenticios han empezado a subir de nuevo a principios de

(Pasa a la página segunda)

AMPAMENTOS JUVENILES DE VERANO



El primer día de los campamentos de verano de la Organización Juvenil Española. Tanto el campamento de verano de la O.J.E. en León, los campamentos de verano de la O.J.E. como el de Ordoño II en La Vecilla, con un tiempo extraordinario que las debidas se más de ciento cincuenta acampados en cada uno de ellos, que oscilan entre las edades de los 8 a los 13 años.

Radioholic

11 pulgadas

MODELOS 19, 23 y 25 pulgadas

BAQUERO-MOTOR

Avda. Calvo Sotelo, 81
Teléfono 33100

7 de 10

EXPERIENCIA HISTORICA POPULAR

El discurso pronunciado por el ministro subsecretario de la Presidencia ante el último Pleno de las Cortes resulta ser un exhaustivo estudio, una detallada exposición, de todas las calamidades y fracasos históricos del país cuando éste renunció a la española y tradicional democracia popular, bien inserta en las instituciones y Cortes de los más gloriosos periodos de nuestra historia, para ser desbancada posteriormente por el absolutismo de cuño francés impuesto al pueblo por monarcas, validos e intrigantes palaciegos, más dueños de la soberanía del pueblo y a su verdadero destino histórico. El absolutismo español encarnado especialmente por la estulticia y falta de espíritu nacional de Fernando VII, "sin más consejeros que una lamentable cuadrilla, sólo interesada en halagar la vanidad y las pasiones del monarca", favoreció, rodeado ya el nexo de unión entre la voz y el espíritu populares con el Poder, el desarrollo de toda la serie de acontecimientos revolucionarios, anarquias sociales y demás variados desastres nacionales desencadenados por la democracia inorgánica liberal. Democracia inorgánica que, en definitiva, llegó a tantos grados de injusticia y desplazamiento de moral nacional como pudiera llegar el absolutismo monárquico.

El discurso de Carrero Blanco a la hora de someter a la aprobación de las Cortes el dictamen sobre el proyecto de Ley de Representación Familiar, fue, pues, un riguroso análisis de los negativos frutos que la democracia liberal aportó a España, precisamente por no estar sus ordenamientos políticos verdaderamente enraizados en la entraña popular. Los múltiples cambios de régimen, los continuos destronamientos, las repetidas e inútiles Constituciones, los atentados contra los reyes, las guerras civiles, los cuatro presidentes de Gobierno asesinados, los 109 Gobiernos habidos en un siglo, las 25 revoluciones y el final de nuestros imperios, son algo del negro fruto que los partidos políticos trajeron al país. Es, por tanto, fácilmente comprensible, que en el momento que el ministro subsecretario presentaba a la aprobación del Pleno el dictamen de Ley de Representación Familiar, como culminación constitucional de nuestra original democracia orgánica, sus palabras adquiriesen la resonancia de las grandes evidencias históricas. ¿Y qué mayor evidencia que completar con los representantes familiares unas Cortes genuinamente populares donde los municipios, los sindicatos y las corporaciones disponían ya de los escaños otorgados por la libre voluntad del pueblo? "Las Cortes Españolas", dijo el ministro subsecretario de la Presidencia—que se constituyen por ley de 17 de julio de 1942, se ajustan en su composición a la concepción de representatividad de nuestras Cortes tradicionales con la natural adaptación a los tiempos actuales". La continuación Carrero Blanco desgranaba las notas esenciales, vitales, de la actualización democrática, trayendo al Pleno los familiares textos de José Antonio: "Todos nacemos en una familia, todos vivimos en un municipio, todos trabajamos en un oficio o en una profesión. Un Estado verdadero como el que quiere Falange Española no estará asentado sobre la falsedad de los partidos políticos, ni sobre el Parlamento que ellos engendran. Estará asentado sobre auténticas realidades vitales: la familia, el municipio y el gremio o sindicato. Así el nuevo Estado habrá de reconocer la integridad de la familia como unidad social; la autonomía del municipio como comunidad territorial; el gremio, la corporación, como bases auténticas de la organización del Estado". La doctrina siempre viva de José Antonio, enraizada en los más profundos y espontáneos fundamentos populares venía a cristalizar definitivamente en el último Pleno de las Cortes Españolas, al dar entrada también definitiva a la familia, con amplitud bien generosa, en nuestro alto organismo legislativo. Por fin, a través de la acción política del Régimen de Franco, se alcanza la total recuperación de las vertientes populares que han de dar, en el futuro, la medida de nuestra democracia orgánica. Nuestras Cortes, dijo finalmente el ministro subsecretario de la Presidencia—que la Orgánica del Estado establece con carácter definitivo es, pues, ampliamente representativa, según una fórmula tradicional y genuinamente española. El país está representado en este órgano superior de su participación en las áreas del Estado por un triple cauce de la representación a través de la familia, de los municipios y de los sindicatos y colegios profesionales.

LO QUE OPINA LA PRENSA

Política, "pelotillo" y turismo

WIFREDO Espina escribe en "El Correo Catalán": "¿Por qué en nuestro país hay tanta gente importante que se desentiende de los problemas políticos? ¿Y por qué, por el contrario, hay tanta gente poco importante que siempre lleva la voz cantante en ellos? ¿Qué ocurre?"

"¿Por qué no se crean los premios nacionales a la 'fanfarronería', al 'pelotillo' y a la habilidad 'enchufada', a fin de perpetuar esos grandes 'valores' que nuestro folklore ciñe, homenajando cada año a los que más se han distinguido en su ejercicio?"

"Sorran patatas, sobra trigo, sobran huevos, sobra vino... alguien nos ha apuntado: ¿Por qué no se crea el 'sobra turístico' a base de lo que sobra: tortilla con patatas, pan y vino?"

Pero ¿qué pasa con nuestra agricultura, que se produce lo que no se demanda y se demanda lo que no se produce?"

Más sobre la agricultura

Lo que el campo español precisa —afirma Tele Expres— no es una protección de precios, sino una reforma a fondo. Cualquier instrumento de apoyo a las estructuras campestres debe ser herramientas aptas para modificarlas, pero no para mantener unos sistemas tradicionales de explotación retardatarios y sin técnica adecuada. Cuanto más se aferra la agricultura a la reforma que urge desde hace tantos años. Una reforma que sea aliento y ayuda a todos los campos y "a todos los agricultores y ganaderos", con inclusión de los más modestos que son también los más numerosos. Todo lo demás son paños calientes que sirven para tapar los males que afligen al 34 por ciento de nuestra población activa, ocupada en las faenas agrícolas.

Cortapisas a la libertad de Prensa

El "Diario de Barcelona" se refiere a la serie de disposiciones que han venido a cercenar la libertad de Prensa.

7 de julio de 1967

sa concedida en la reciente ley, y también a las repetidas quejas contra estas disposiciones.

"No es suficiente —dice— la exposición de la queja. El menor de los organismos de la nación, es merecedor de una explicación, acompañada del acuerdo —aceptación, denegación o estudio— a que haya podido dar lugar la queja, o que haya sido consecuencia de la normal evolución del proyecto de ley hacia la perfección de su promulgación. Pero que se proyecten leyes, que luego se aprueben, dando la llamada por respuesta a los escritos que contra las mismas se hayan podido realizar, no. Somos merecedores de la atención de la escucha, y del diálogo. Al menos fue esto lo que el país entendió —e indudablemente lo que buscó el equipo de nuestro ministro Fraga Iribarne, cuando consiguió entregar al país la Ley de Prensa e Imprenta— hará ya unos largos quince meses. Ley que vivificó totalmente los diversos cauces de información. La ley que el país aceptó —y aprobó— con un sentido de madurez que sorprendió a muchos. Ley

(Pasa a la página siguiente)



—Casi me alegro, porque los vecinos eran de un "snob"...

Colaboradores de PATRIA

El centenario de Pirandello

Por José Miguel NAVEROS

LOS centenarios —decía Renan— no son culpa de nadie. No se puede evitar que un siglo tenga cien años. Se cumplen ahora los cien años del nacimiento del escritor siciliano Luigi Pirandello, que tuvo lugar el 28 de junio de 1867.

El nombre de Pirandello está muy unido a España... Tan unido que se ha llegado a decir que los "Seis personajes en busca de autor" hicieron profeta a Pirandello a orillas del Manzanares con más rapidez que a orillas del Tiber. Y es posible que hubiera en España en un momento dado más pirandellianos que en Italia. Nuestro don Miguel de Unamuno voceó el nombre de Pirandello y escribió un artículo —muy suyo— que tituló "Pirandello y yo". En este artículo hizo la apología de Pirandello fundiéndose él al escritor italiano del que dijo: "Cuando en 1917 estuve en Italia, nadie me habló de él. Y si ahora me he fijado en él y en su obra —que todavía conozco mal, muy fragmentariamente, y sobre todo de referencias—, débese a que lo veo citar en Italia al lado de mi nombre". Llegando Unamuno a afirmar: "Y de hecho, en lo poco que hasta ahora conozco del escritor siciliano, he visto, como en un espejo, muchos de mis propios más íntimos procedimientos y más de una vez me he dicho leyendo: '¡Lo mismo habría dicho yo!'". Y estoy casi seguro de que así como yo nada conocía de Pirandello, él, Pirandello, no conocía lo mío".

No anduvo descaminado Unamuno al hacer tales afirmaciones porque personajes de dos obras suyas tenían contacto con las de otras de Pirandello: tratábase de la amante infanzada de la novela "Dos madres", de Unamuno, y Livia, la esposa estéril de la comedia pirandelliana "La razón de los demás"; y la coincidencia del Augusto Pérez, de "Niebla", reclamando su derecho a la vida como los "Seis personajes" de Pirandello. Así se comprende que Unamuno, muy centrado en el desarrollo de su obra literaria, hablara de su yo profundo y del de Pirandello. Lo que él llamó un "flujo vivo de contradicciones, como una serie de yos, como un río espiritual".

La realidad es que ahora hacen cien años del nacimiento de Luigi Pirandello de cuya obra "seis personajes en busca de autor", dijo Bernard Shaw que era "la obra

más original y poderosa de todos los teatros antiguos y modernos de todas las naciones". Con la particularidad, nada frecuente, que a éste, a Pirandello, lo conocimos de modo inverso a como se desarrolló su vida literaria: empezamos por conocer al dramaturgo —llegó al teatro en edad provechosa— y luego desentrañamos al periodista, al novelista, al cuentista excelente. Pero en el teatro tuvo lo que los franceses dicen "un succès". Los "Seis personaggi in cerca d'autore" fue el mayor éxito de "toda" su producción teatral e incluso literaria. Su gran reclamo como autor. "¡Una comedia hizo más que todos sus cuentos, que todas sus novelas, que toda su vida literaria!" Pero estas novelas y estos cuentos son de un valor incommensurable. Muestras bien patentes las tenemos en dos novelas de su juventud "el turno" y "Lejos" —que tanto elogiara el agudo ensayista Gómez Baquerro—, "El difunto Matías Pascal" y el volumen de cuentos con el conciso título de "Tercetos". De estos relatos y cuentos decía Unamuno que eran "un haz de yos cada uno de ellos". Pirandello dijo de ellos que eran sobre todo un "estilo de cosas", es decir, "un estilo de acción, de sentimientos y de pasiones sinceras y profundas que, chocando y complicándose, determinan conflictos universales".

Hay que leer una carta del propio Pirandello, él sin duda no pensó que se publicaría, donde en un párrafo resume su vida de modo sincero: "Yo he escrito desde joven; pero hasta que mi barba blanqueaba no he necesitado escribir. Disfrutaba de una opulencia relativa, y sólo escribía cuando me apetecía, regalando siempre mis escritos. Pero un día, inesperadamente, me llegó un telegrama en que se me anunciaba la ruina financiera de mi familia. La noticia produjo tal efecto en mi casa que mi mujer cayó al suelo, perdiendo el conocimiento para no volver a recobrarlo. Se volvió loca. Yo, que huí de atenderla, no tenía "un soldo", ni tampoco medio de adquirirla, porque mis condiciones de literato no me parecían posibles convertirlas en industria. Mi situación era, por tanto, desesperada. Pero no perdía la serenidad. Cuando el hombre pierde la serenidad, ha perdido todo lo que es. Levé al Monte de Piedad las joyas de mi mujer, y

me dieron por ellas seiscientos liras; apenas lo preciso para vivir un par de semanas. Cinco días después, providencialmente, me pedían un cuento para la revista "Marzocco" en la que yo había colaborado varios años renunciando siempre al modesto estipendio de treinta liras que ofrecían entonces. Al enviar el cuento escribí una carta al propietario de la revista, exponiéndole "a cuore aperto" mi situación de angustia, y unos días más tarde me mandaban tres mil liras en compensación de toda mi colaboración pasada. Mientras vivía con aquel dinero, cuidando personalmente a mi mujer loca, escribí mi novela "El difunto Matías Pascal". ¡Luego dicen que para trabajar se necesita quietud y serenidad!"

Hasta aquí la especie de informe que yo ofrezco sobre Pirandello con ocasión del centenario de su nacimiento, sin que en la conmemoración pretenda otra cosa que recordarle. Es un fenómeno curioso que nosotros rindiéramos culto a Pirandello, sintiéndonos más pirandellianos que sus compatriotas. Nunca fuimos muy dados a comprender ni las novedades literarias ni las políticas. Todo nos llegó más bien tarde que temprano. Pero Pirandello fue una de las pocas excepciones que hemos conocido. Esto nos hace recordar con doble cariño este centenario que es también un poco español. "A orillas del Manzanares se comprendió al gran escritor italiano antes que a orillas del Tiber".

Y es que Pirandello fue realista en toda su obra. Se acercaba a nuestra verdad. Hacimos como nunca español a un extranjero. Nosotros que a veces —como decía Azorín— "somos extranjeros en nuestra patria". Es interesante que se recuerde esto al pensar en Luigi Pirandello que fue la no vedad de Europa a raíz de estrenar sus "Seis personajes en busca de autor". Lo viejo rejuvenecido, con soltura, agilidad y maestría. Coherencia que en el teatro es fundamental, aunque pueda faltar en los libros. Ortega y Gasset saludó a los "Seis personajes en busca de autor" con esta frase: "Cabría afirmar que es éste el primer 'drama de ideas', rigurosamente hablando, que se ha compuesto". Con seguridad que fue así.

(PYRESA)

El Ejército y los periodistas

«Han sido entregados los Premios Ejército 1966». De la Prensa.

EN el ministerio del Ejército fueron entregados los Premios Ejército, correspondientes a 1966, a los periodistas, empresas periodísticas, Agencias y Radio y Televisión, en una sencilla

ceremonia, plena de cordialidad, al final de la cual el ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, pronunció un breve discurso en el cual precisó el papel y la significación de las fuerzas armadas dentro del dinamismo de una sociedad en marcha por la historia y de la que el Ejército es, en famosa frase, "el cinturón de hierro", y además en nuestro tiempo, una gran escuela de ciudadanía y de formación técnica.

Una vez más se ha puesto de manifiesto, en un sencillo acto, como nuestras fuerzas armadas mantienen un constante contacto con la vida civil española y, al mismo tiempo, como todas las actividades civiles auténticas, en este caso el periodismo en todas sus manifestaciones, están siempre atentas a la problemática, al desarrollo y al mejor y alto prestigio de nuestros ejércitos de tierra mar y aire.

Han sido muy oportunas las palabras del general Menéndez Tolosa, y muy dentro del tiempo actual, cuando afirmó que el Ejército es "siempre fiel a la tradición y a las glorias pasadas, pero renovándose al paso del tiempo, porque en la renovación está el verdadero progreso". Renovación, claro está, que

expresa precisamente la lealtad a la vida de la comunidad humana a la que se sirve, con la que se está vinculado, de la que sale toda la fuerza real de la que se nutren las fuerzas armadas, pero, al mismo tiempo, a la cual estas fuerzas en constante vigilia dan la tranquilidad y la seguridad necesaria para que toda obra de paz pueda lograrse sin sobresaltos e incertidumbres del mañana.

Afortunadamente para todos hoy el Ejército nacional es una parte de pueblo al que sirve, está mezclado y ligado a todas las empresas nacionales, vive entre las gentes, en las calles y en los campos, en los buenos y en los malos días, y, a su vez, es visto y comprendido por todos los ciudadanos como la expresión más pura de la colectividad nacional y como su mejor garantía de paz. Porque, lo que parecía no hace muchos años rara paradoja, la Milicia, los soldados, son en este tiempo que vivimos, y en todo el mundo, la mejor garantía de la paz. Aquel viejo concepto del Ejército, como garantía del orden, sin precisar de qué clase de orden, ha ido ampliamente superado al tener esta concepción a todo aquello

(Pasa a la página siguiente)

cuatro separatistas vascos comparecen ante el Tribunal de Orden Público

REPARTIERON OCTAVILLAS DIFAMATORIAS CONTRA EL REFERENDUM NACIONAL, EN PAMPLONA

MADRID, 6 (CIFRA). — Esta mañana han comparecido ante el Tribunal de Orden Público, Francisco Javier Escalada Navaridas, Antonio Saborido y Juan Carlos Domínguez

Los encausados, dice el fiscal, que los separatistas vascos y que el 11 de octubre de 1966 repartieron por las calles de Pamplona, octavillas difamatorias contra el Referendum nacional, para tres fechas más tarde, el representante de la ley de los impresos, difamatorios, al decir de ellos, y dice al ser interrogados por inspectores de Policía, Escalada Navaridas escapó, después de prendas de vestir en poder de los acusados. Y que Martínez Mendia proporciónó octavillas y cuatro a los otros encausados.

El representante del ministerio de Justicia a Martínez Mendia un documento de resistencia a la autoridad y otro de propaganda ilegal, por los que pide sea condenado a tres años y tres meses de cárcel y a multas que importen quince mil pesetas. Para el resto de los ocupantes del banquillo el fiscal que cada uno sea conde-

ENTREVISTA DE PABLO VI Y HUSSEIN DE JORDANIA

CITY DEL VATICANO, 6 (EFE). — El servicio de Prensa del Vaticano dio un breve comunicado poco después de la audiencia privada que el Papa VI concedió hoy al rey Hussein de Jordania.

El texto de la información oficial es el siguiente: «El Papa mantuvo con el rey Hussein una cordial conversación de unos 45 minutos de duración. El papa recordó la visita de Su Santidad a Jordania en tiempos mejores de la paz y expresó el reconocimiento de su pueblo por los auxilios que examinados los problemas de la paz, en particular, los relacionados con los profugos palestinos».

nado a dos años de prisión y cincuenta mil pesetas de multa. Los defensores solicitan la absolución de sus patrocinados.

SEIS MESES DE ARRESTO A SABORIDO

MADRID, 6 (CIFRA). — El Tribunal de Orden Público ha dictado sentencia condenatoria, por delito de asociación ilícita, en la causa seguida a Eduardo Saborido Galán, de Sevilla. Declaran probado los juzgadores que Saborido con otras personas, creó una llamada «Comisión Obrera de Sevilla», declarada ilegal, según jurisprudencia, firmando correspondencia en nombre de la misma, además de promover reuniones de la citada «comisión».

Razonan los magistrados que las «Comisiones Obreras», pretenden representar a los trabajadores al margen de los Sindicatos legalmente constituidos, y que tal conducta encaja en la figura delictiva de asociación ilegal. Por esos razonamientos, Saborido es condenado a seis meses de arresto.

PETICIONES DE TRABAJADORES ASTURIANOS

OVIEDO, 6 (CIFRA). — En nota que facilita la sección social del Sindicato provincial del Metal y que hace pública hoy el Servicio de Información Sindical, se dice:

«Con fecha 3 del corriente mes, fue recibida por el director general de Trabajo, una comisión de trabajadores siderometalúrgicos de Asturias, con cargo sindical, acompañada por el delegado de Trabajo y presidente de la sección social del Sindicato provincial del Metal».

La comisión expuso al director general el malestar que reina entre los trabajadores afectados por la actual norma de obligado cumplimiento del convenio colectivo sindical de «Actividades varias de siderometalúrgica», en lo referente a anulación del 15 por ciento del plus de eventualidad, coeficiente aplicado al salario y antigüedad.

En las conversaciones sostenidas, la comisión solicitó: la inclusión en la norma de obligado cumplimiento del 15 por ciento del plus de eventualidad; el estudio urgente y aclaración sobre la antigüedad y su pago, y la necesidad de cantidad fija en salarios, sin discriminación de categorías».

2 NOTICIAS DE COLOR

Mes y medio con un cadáver bajo la cama

PARIS, 6. (EFE). — Un anciano de sesenta y siete años, Néstor Met, habitante de la localidad de Palaiseau, ha dormido, durante mes y medio, con el cadáver de un hombre bajo su cama sin advertirlo.

Néstor Met había dejado entrar en su casa a un vagabundo de cuarenta años, para que durmiese. Teniendo necesidad de someterse a un tratamiento médico, el propietario de la casa dejó las llaves al vagabundo, encontrándose con que éste había desaparecido a su regreso.

Mes y medio después, el anciano, al hacer una limpieza en la casa, descubrió el cadáver del vagabundo bajo su cama, con síntomas avanzados de descomposición.

Hay agua en la Luna

LIMA, 6. (EFE). — El doctor Paul Campbell, uno de los especialistas en Medicina Espacial de Estados Unidos, dijo que existen fundadas razones para creer que el hombre encontrará agua en la Luna en forma de hielo congelado, pero para ello tendrá que excavar la superficie del satélite.

Las primeras colonias humanas que lleguen a la Luna podrán librarse de las mortales temperaturas que existen en el satélite si se esconden bajo una superficie. Basta que se excave sólo un metro para que los astronautas queden protegidos de las radiaciones producidas por las explosiones solares, que no se reciben en la Tierra gracias al escudo magnético de hierro y níquel que nuestro planeta posee en el interior.

Los progresos logrados por el hombre en la aventura del espacio no pueden atribuirse a un mejoramiento físico o fisiológico. El hombre está igual en esos aspectos que cuando apareció sobre la faz de la Tierra. Lo que ocurre es que su ingenio le ha permitido desarrollar técnicas y equipos. «Hoy el hombre corre 100 metros lisos en 10 segundos porque ha construido mejores pistas y ha fabricado mejores zapatos».

SEÑORA: Para defensa de sus intereses, inscribese a LA ASOCIACION DE AMAS DE CASA DE GRANADA.

PIEDRA DE COVADONGA A FRANCO



La Comisión de primeras autoridades asturianas y representación de todos los Ayuntamientos de la provincia, presididas por el Gobernador civil, señor Mateu, y acompañadas por los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento, haciendo entrega al Jefe del Estado de una piedra de Covadonga con un «sí» grabado. — (Foto EUROPA PRESS)

Onassis y la Callas, en Las Palmas

La célebre pareja eludió todos los intentos de entrevista

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 6 (CIFRA). — Procedente del Mar Caribe han llegado a Las Palmas el naviero griego Aristóteles Onassis y la cantante María Callas, a bordo del yate «Cristina».

El yate atracó al muelle del Generalísimo y ha permanecido en aguas españolas unas doce horas.

La pareja eludió todos los intentos de entrevista que insistentemente solicitaron los periodistas. Fue montada una guardia informativa que se prolongó durante doce horas; pero todo en vano, ya que Onassis estuvo a bordo del yate todo el tiempo, intercambiando alguna palabra malhumorada con los periodistas. María Callas fue vista en tres ocasiones sobre cubierta para volver a ocultarse en el interior del yate. Vestía un traje de color amarillo

y su tiempo, el poco tiempo que estuvo en cubierta, lo empleó en leer y en jugar con dos perritos caniches.

La célebre pareja realiza una gira por aguas del Caribe y del Atlántico.

CAPTURO UN PEZ DE 140 KILOS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6 (CIFRA). — Con una simple caña de carrete, un pescador de La Gomera, Ramón Morales, de 20 años, ha capturado en aguas de Valle Gran Rey, al sur de dicha isla, un extraordinario pez de 140 kilos de peso que recibe el nombre de «Janequin» y que se considera mucho más fiero que el tiburón.

El pescador estuvo a punto de ver malograda su hazaña, pues un compañero que observaba la escena de la captura trató de cortar el hilo por si el escualo arrastraba hacia el mar a Ramón.

HOTEL SIERRA NEVADA

CATEGORIA 1.ª B

a 34 kilómetros de Granada y a 2.100 metros de altitud, en el centro de la gran urbanización

SOLYNIEVE

(PLAN MUNICIPAL DE SIERRA NEVADA)

Estación climática de montaña, oasis de calma y deliciosa temperatura, relax completo para unas auténticas vacaciones

EL FABULOSO

HOTEL SIERRA NEVADA,

BAJO NUEVA DIRECCION Y NUEVOS PRECIOS REBAJADOS, HA DADO COMIENZO A SU

TEMPORADA DE VERANO

¡Aproveche las tarifas especiales para familias!

...y descubra las ventajas del verano en SOLYNIEVE, disfrutando el placer de las excursiones, de nuestras instalaciones deportivas, de telesilla, pistas de tenis, frontón, piscina climatizada, etc.

Se alquilan apartamentos con o sin abono de restaurante

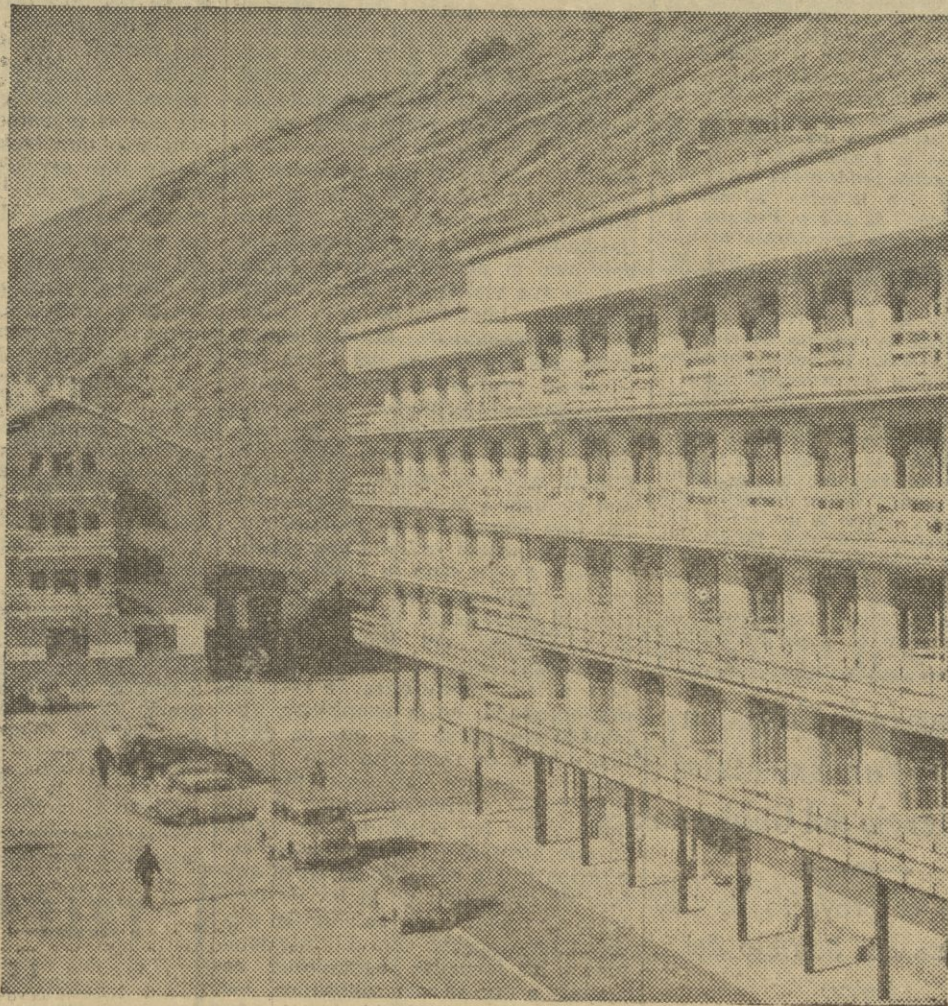
Información

y Reservas:

Teléfono 1 de Sierra Nevada

Apartado 97 de Granada, o en

CETURSA, Gran Vía, 26. Teléfono 25885



Lleno total del Generalife en la última sesión del Ballet de la Opera del Estado de Viena

(Viene de la página última)

de la ópera del compositor francés Claude Debussy, siempre agradable y sugerente como toda la obra de este autor, en la que se adivinan los rasgos del romanticismo musical. Susanne Kinbauer y Karl Musil, bailarón con gran riqueza de expresión, la bonita coreografía de Alex Ursinak y, finalmente, en la tercera parte, esa gran joya de la música, llena de dulzuras melódicas que es "Noche de Valpurgis", de Charles Gounod, y que constituye una demostración más del talento coreográfico del director de esta compañía Vaslav Orlikowsky. Toda la interpretación sobre la escena y un éxito rotundo, que obligó a saludar una y otra vez a los artistas, encabezados por Edltraut Brenner, Cristl Zimmerl, Dietlinde Klemisch, Franz Wilhelm, Karl Musil y Paul Vondrak.

La opinión más general entre los espectadores de las tres sesiones dadas por el Ballet de la Opera del Estado de Viena, es que es, quizá, por el nivel muy igualado de sus componentes, el Ballet más completo que ha pasado por el Festival. Desde luego, se puede afirmar que es una gran formación artística que, si bien carece de una figura especialmente destacada, queda ello compensado sobradamente, por la alta calidad media de todos los danzantes. Un gran acierto su selección.

La música, en su estado puro, de paso a la danza. Ahora este cede la escena al teatro dramático. Las tres más altas expresiones del arte, fuertemente reunidas en nuestro Festival Internacional, que ya ha alcanzado su absoluta mayoría de edad, como lo prueba el hecho de la masiva asistencia de público nacional y extranjero, que ya no pueden dejar pasar año, sin sentirse en los rincones alhambrenos, rodeados de tanta belleza como tiene nuestra Granada, por la gracia de Dios.

EMILIO PRIETO

El mejor amigo del hombre puede convertirse en su peor enemigo. Colabora en la campaña de saneamiento canino.

FAVORABLES PERSPECTIVAS DEL COMERCIO EXTERIOR ESPAÑOL CON EL ESTE EUROPEO

MADRID, 6. (CIFRA). — Tras un itinerario que lo ha llevado a Praga, Poznam, Varsovia y, después de una breve escala en Madrid, a Montevideo y Buenos Aires, ha regresado a Madrid el director general de Comercio Exterior, don Ignacio Bernar, que en el curso de estas estancias ha dirigido delegaciones españolas en conversaciones comerciales, celebrado visitas y establecido contactos del más alto interés.

Los desplazamientos del señor Bernar, han sido a países del Este de Europa y a países iberoamericanos, es decir, a las dos áreas sobre las que con mayor intensidad, según ya advirtió a principios de año el ministro de Comercio, señor García Monco, se está realizando ahora la promoción de los productos españoles, sin que se olvide por esto sus mercados tradicionales de Occidente.

"Regreso francamente optimista de las conversaciones que he mantenido —manifestó el señor Bernar a un redactor de la agencia "Cifra", en entrevista exclusiva—. En Praga y Varsovia, he encontrado un realismo económico que se sobrepone a consideraciones de índole política y contempla con abierto interés las posibilidades de cooperación en el ámbito comercial. En Iberoamérica, la actitud de ministros y altos funcionarios con los que he tratado, es una mezcla de cordialidad familiar y visión positiva de los resultados de una fuerte cooperación".

De ante su estancia en Praga, tras la negociación del nuevo convenio de pagos que regula los intercambios hispano-checoslovacos, el señor Bernar fue recibido por el ministro de Comercio Exterior —la primera vez que esto ocurre— y celebró reuniones con los directores del Comercio Exterior y de la Banca nacional, de las que han surgido nuevas posibilidades de intercambio de productos industriales. "Las autoridades checas —agrega don Ignacio Bernar— se muestran muy interesadas en el comercio con nuestro país y es probable que se llegue a un acuerdo de fabricación bajo licencia de determinados vehículos industriales españoles, así como a la adquisición de una unidad naval fabricada en nuestros astilleros. Existen también favorables perspectivas de colaboración checa con la industria española para exportación a mercados de terceros países".

Invitado por el ministro de Comercio Exterior de Polonia, el señor Bernar, visitó la Feria Internacional de

EN MONTEVIDEO SE HA SUSCRITO UN DOCUMENTO PARA EXPORTACIONES ESPAÑOLAS AL URUGUAY

TAMBIEN DE BUENOS AIRES HA TRAIDO UNA IMPRESION OPTIMISTA EL DIRECTOR GENERAL DE COMERCIO

Poznam, y se trasladó luego a Varsovia, a fin de celebrar conversaciones con representantes de la Administración polaca, siendo previsible, como resultado de éstas, un incremento del parque de vehículos industriales españoles que va circulando por las carreteras polacas, y la cooperación en exportaciones industriales de diversos sectores a terceros mercados.

MAGNIFICAS PERSPECTIVAS EN URUGUAY

A su regreso del Este de Europa y después de una breve escala en Madrid, el director general de Comercio Exterior salió hacia Montevideo al frente a la Delegación que había de tomar parte en las conversaciones de la Comisión mixta hispano-uruguay, que ofrecen la novedad de haberse celebrado con el nuevo equipo gubernamental uruguayo tras la reforma de la Constitución.

"Se ha suscrito en Montevideo —explica el señor Bernar a la agencia "Cifra"— un documento que dibuja una serie de perspectivas de exportaciones españolas al Uruguay del máximo interés.

"Dado el desequilibrio comercial, España ha superado la continuidad de compras de carne al buen término de una serie de operaciones que se hallan en estado de gestación muy avanzada. Fundamentalmente se trata de la venta de material y centrales telefónicas por un valor de 14 millones de dólares, venta de dos unidades navales por valor de 12 millones de dólares, tractores para el ministerio de Agricultura y diverso material eléctrico".

Durante su estancia en Uruguay desarrolló la Delegación española una actividad muy intensa. El señor Bernar fue recibido por el presidente de la República, general Gestido, y celebró conferencias con los ministros de Industria y Comercio, de Relaciones Exteriores, de Transportes y con los presidentes de diversos organismos estatales o autónomos —"UTE", "ANCAP", etc.— así como con el intendente general de la municipalidad

de Montevideo, don Glauco Segovia. Todos ellos mostraron una postura positiva y abierta.

"La nueva Administración uruguay, va comparte en cuanto a los intercambios, puntos de vista coincidentes con los de España, y en el curso de las conversaciones mantenidas se ha estudiado el alto grado complementario entre ambas economías y la posibilidad de aumentar los intercambios y la cooperación técnico-industrial".

Puede afirmarse que Uruguay tiene hoy puesta la vista en España y no sólo por las razones antedichas, sino además porque las circunstancias internacionales han afectado vivamente a la exportación de sus principales productos y los resultados han sido poco satisfactorios.

En estas conversaciones se ha previsto la colaboración española en el plan ferroviario, en el plan eléctrico y telefónico y en otros sectores. Se estudia también el equipamiento con material español (hasta 8 millones de dólares) de la municipalidad de Montevideo. Para toda esta colaboración se prepararán, dentro del crédito de proveedores, condiciones sectoriales especiales.

CONVERSACIONES PREPARATORIAS EN BUENOS AIRES

El paso de la Delegación española por Buenos Aires tuvo por finalidad principal preparar la reunión de la Comisión mixta hispano-argentina que se celebrará el próximo mes de septiembre, y con este fin se celebraron asimismo conversaciones con el ministro de Comercio, señor Sola, y con el subsecretario, señor Valente. También de Buenos Aires se ha traído una impresión optimista el director general de Comercio Exterior, en particular por lo que al sector eléctrico se refiere.

"A fin de evitar una solución de continuidad en el suministro de carnes, y aprovechando la estancia, se ha previsto la extensión de los embarques de carnes durante dos meses", dijo finalmente a la agencia "Cifra", el señor Bernar.

ARTE

Concurso para aficionados a la fotografía

SE PRETENDE CREAR UN GRUPO SINDICAL

Con miras a la creación en esta Obra Sindical, de un grupo de aficionados a la fotografía, se convoca a todos los aficionados a la misma que deseen pertenecer a dicho grupo, para que faciliten en Secretaría sus nombres y domicilio actual para comenzar la organización del mismo.

Como primera actividad y con objeto de tener una toma de contacto entre todos, se organiza un concurso fotográfico con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Podrán tomar parte en este certamen todos aquellos aficionados a la fotografía que residan en la provincia de Granada, sean o no afiliados a la Obra, y que se consideren neófitos en el arte de la fotografía o no hayan participado nunca en concursos.

Segunda. — El tema será libre.

Tercera. — Cada concursante podrá enviar un máximo de tres obras, siendo el formato menor que se exige, el de 18 x 24, sea en papel o en cartón.

Cuarta. — Las obras se presentarán sin montar, aunque podrán estar reforzadas.

Quinta. — Cada concursante presentará las obras bajo un título y un lema. Presentará además un sobre cerrado conteniendo en su interior su nombre y domicilio y al exterior solamente el lema.

Sexta. — El plazo de admisión de obras queda abierto a partir de la publicación de estas bases y se cerrará el día 15 de septiembre de 1967. Las obras se entregarán en el domicilio de la Obra Sindical de Educación y Descanso, San Antón, 32.

Séptima. — Derechos: Los afiliados a la Obra no pagarán derecho alguno. Los no afiliados deberán abonar en concepto de derechos, 25 pesetas.

Octava. — Durante los días 23 al 30 de septiembre, coincidiendo con las fiestas de nuestra Patrona la Virgen de las Angustias, se celebrará la exposición de todas las obras presentadas, en el lugar que oportunamente se dará a conocer.

Novena. — Se otorgarán diversos premios en metálico y en especie, los cuales igualmente, se darán a conocer, al menos 15 días antes de terminar el plazo de admisión de obras.

XVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA

COMPANIA

"LOPE DE VEGA"

Director: JOSE TAMAYO

JARDINES DEL GENERALIFE

MARI CARRILLO
RAMON DURAN
ANTONIO MEDINA
JUAN LUIS GALLARDO
ANTONIO PUGA

GABRIEL LLOPART
ESPERANZA GRASES
BERTA RIAZA
ANTONIO SOTO
JUAN DE AMEZAGA

Viernes, 7 de julio	Sábado, 8 de julio	Domingo, 9 de julio
15 A las 23 horas	16 A las 23 horas	17 A las 23 horas
PROGRAMA Madre coraje y sus hijos Una crónica de la guerra de los Treinta Años, de BERTOL BRECHT en versión castellana de ANTONIO BUERO BULLEJO	PROGRAMA RETABLO JOVIAL Cuatro farsas en un acto, de ALEJANDRO CASONA Prólogo. 1.—SANCHO PANZA EN LA INSULA. (Recapitulación escénica de páginas de "El Quijote"). 2.—FARSA DEL CORNUDO APALEADO. (Según la historia LXXVII del "Decamerón"). 3.—FABRILLA DEL SECRETO BIEN GUARDADO. (Tradición popular). 4.—FARSA Y JUSTICIA DEL CORREGIDOR. (Tradición popular). Con ilustraciones musicales de Manuel Parada	PROGRAMA SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR Comedia, todavía no escrita, de LUIGI PIRANDELLO Versión castellana, en dos partes, de Ildefonso Grande Desde media hora antes de cada espectáculo habrá un servicio especial de autobuses, con salida de la calle Angel Ganivet.

INFORMACION GENERAL

PATRIA — Página 7



Don José Flores Camará, abraza a la madre de «Manolete», después de la misa celebrada con motivo del cincuentenario del nacimiento del diestro cordobés. — (Foto CIFRA GRAFICA)

Africa puede suplir las necesidades económicas de otros países, según el ministro Keniata de P. y Desarrollo

EL MINISTRO DE INFORMACION DE SUDAFRICA RECORRERA ZONAS TURISTICAS ESPAÑOLAS

VISITA BADAJOZ EL VICEPRESIDENTE FILIPINO

MADRID, 6. (CIFRA). — «Con la iniciación de un programa de desarrollo económico animado por nuevos métodos, un plan de acción concertada entre los Gobiernos de África y ayuda exterior, el continente africano puede llegar a convertirse en la despensa del mundo», ha manifestado hoy a un redactor de «CIFRA» el ministro de Planificación y Desarrollo de Kenia, don Thomas Joseph M'Boya, que ha visitado España invitado por el ministro de Comercio, señor García Monco.

M. M'Boya, que ha sido presidente de la «ECA» (Comisión Económica para África) es el superador de un plan económico de desarrollo que, basado en la cooperación de los Gobiernos de las diferentes naciones africanas y en las ayudas económicas y aportaciones técnicas extranjeras, pueda suplir las necesidades alimenticias de otros países.

Este plan consta —aclaró M. M'Boya— de varios puntos: un desarrollo de las comunicaciones y de los transportes para la promoción del comercio; de la energía eléctrica, la educación y, por último, la formación profesional del personal y una buena información económica.

La visita a España, declaró a la agencia «CIFRA», es una visita exploratoria para establecer la base de una futura colaboración entre ambos países. Kenia está especialmente interesada en expertos españoles en pesca y en turismo y en lo referente al material, en maquinaria agrícola.

La economía africana, esencialmente agrícola, es, en opinión del ministro de Kenia, lo más adecuado para un futuro económico del mundo. «África —dijo— podrá con los excedentes de productos alimenticios alimentar a los países que carecen de ellos».

En los meses próximos, se celebrará una reunión de todos los ministros ocupados de asuntos económicos de África que designará una comisión que a su vez se pondrá en contacto con los diferentes Gobiernos para tratar de concertar una acción organizada y pedir la colaboración de la ONU.

M. M'Boya propone la versión de un «Plan Marshall» africano que promueve la economía conjunta de África como proveedor de alimentos para el mundo.

El ministro de Kenia ha mantenido

do conversaciones con el ministro de Comercio español para establecer las bases de una futura colaboración técnica y material entre los dos países. También visitó la Comisaría del Plan de Desarrollo Económico y Social.

Hoy se trasladó a Barcelona para visitar la zona industrial de la Ciudad Condal y posteriormente regresará a su país. Se tienen previstos intercambios de visitas de comisiones keniatas y españolas.

MINISTRO SUDAFRICANO EN MADRID

MADRID, 6. (CIFRA). — «Es mi primera visita a España. Desde el avión me ha parecido observar que todo está muy urbanizado y que hay mucha actividad», dijo el ministro de Información de Sudafrica, señor J. de Klerk, que, procedente de Roma ha llegado a Barajas, acompañado de su esposa, esta tarde, a las 3.45, en su viaje le acompañan el secretario de Información F. G. Barrie y señora.

Al descender del avión en Barajas el ministro sudafricano ha sido saludado por el embajador de su país en Madrid señor A. M. Hamilton y señora; los secretarios de Embajada señores Gilliland y Boschenk; el agregado de Información en Madrid y Lisboa, señor Smith, y el director de la Compañía Sudafricana de Aviación, señor Hurker.

El viaje del señor Klerk, tiene por objeto visitar las oficinas de Información de su país en Europa.

En España recorrerá el señor Klerk varias zonas turísticas y tomará contactos con el ministro de Información y Turismo y con otras personalidades del Gobierno español.

FERNANDO LOPEZ, EN BADAJOZ

BADAJOZ, 6. (CIFRA). — El vicepresidente filipino de Agricultura, don Fernando López, acompañado por el ministro de Agricultura español, don Adolfo Díaz Ambrosio, ha efectuado un detenido recorrido por las vegas del Plan Badajoz y sus industrias.

En la finca «La Orden», del Instituto Nacional de Colonización le será ofrecido un almuerzo, tras el cual girará visita a la central lechera de Badajoz y emprenderá, en avión, su regreso a Madrid.

LOS TOROS

En la corrida de la Prensa madrileña, Tinín y Sánchez Bejarano cortaron oreja

PAQUIRRI, MUY VALIENTE, FUE OVACIONADO.

OREJA PARA AMINA ASSIS, EN BARCELONA

MADRID, 6. (PYRESA). (Crónica taurina por JOSE J. BARRIGA BRAVO). — Tres de los matadores más jóvenes, los tres con amplio porvenir, acudieron a la cita de la Prensa, Tinín, dominador; Paquirri, valiente sobre todo, y Sánchez Bejarano, triunfador y artista. A caballo, Alvarito Domecq, que cumplió. Y el viento, como es ya costumbre, presente en la plaza.

Existió emoción, de la mano del toro apretado de Paquirri (cuatro veces a las puertas de la cornada), y arte, aunque no cuajó, a cargo del salmantino. Sendas orejas para Tinín y Sánchez Bejarano. Y un toro devuelto a los corrales —el lidiado en quinto lugar— por aquello del cojo.

Más de tres cuartos de entrada en las Ventas y dos horas de espectáculo, y toros de don Alipio Pérez: bueno el cuarto, regular el tercero y difíciles los restantes.

No se compenetró Tinín con su primero. Se le cuela con peligro. Verónica, con dominio. Toma el toro dos varas sin codicia y suelto. Pincha a toro humillado; prende media estocada, quedándose en la cara, y descabella al

segundo intento. Su labor es silenciosa.

En su segundo, a nuestro juicio el mejor del encierro, después de tres chicuelinas airosas, cambia el tercio, tras de una sola vara codiciosa. El toro tiene casta, responde con rapidez y es arrastrado por las mulillas sin haber sido dominado por completo. Tinín instrumenta tres tandas de derechazos, superándose. Al rematar uno de pecho, es empujado con peligro, pero sin consecuencias. Sus naturales con la mano izquierda son fáciles y desmenuados. Mete la espada hasta la empuñadura y el toro muere con espectacularidad: queda clavado en la arena y los peones le vuelcan. El presidente concede la oreja, solicitada por la mitad del público.

Paquirri se adueña de la situación con dos medias cambiadas, rodilla en tierra, vertiginosas y agobiantes. El toro se arranca de largo, pero el picador pensaba en bábila.

Enrabiado Paquirri, se apunta a las chicuelinas, con más valor que arte. También con chicuelinas, ya más airosas, se lleva el toro al caballo. La

vara es honda y prolongada y se cambia el tercio.

La plaza se ha entregado al matador y se le pide que ejecute la suerte de banderillas. El primer par tiene belleza. Cita de lejos; la plaza está desahogada, y el matador aguanta hasta el último instante la arrancada. Juega con el toro, y por fin termina cayendo de bruces. El público, en pie, le ovaciona con fuerza.

En el segundo par vuelve a ser arrollado de salida; falla en el torero, en el cuarto, mermado ya de facultades, tampoco logra prender.

«¡Demonios de aplausos!», grita una señora. Pero Paquirri está ya borrado por ellos.

Inicia la faena por alto y el morlino levanta con el hocico. Indudablemente, el toro tiene peligro.

Torea de frente, a dos cuartos del toro. Necesariamente, el mando es suyo. Pero tiene mérito hacer girar repetidamente la cabeza del bicho en el toro por frente. Las manoletinas tienen idéntico signo. Una estocada tendida y tres intentos de descabello. Da la vuelta al ruedo.

El segundo de Francisco Rivera devuelto a los corrales, obligado el presidente a tomar esta decisión, en medio de una pita de gala.

Tampoco el sobrero, de don Tomás García Castaño, ofrece facilidades. Paquirri está más sereno, yorea con calma. Al final, resultó de nuevo prebido y conmovido. Tres pinchazos y dos estocadas. Aplausos.

Sánchez Bejarano es ya uno de nuestros mejores matadores. Domina todas las suertes, tiene gracia y juega con suavidad. Le falta experiencia, lo que no es ningún defecto. Si a su primer toro le sostiene en el tendido diez segundos le concede pausa y no expone su multa al viento, el resultado pudiera haber sido redondo. Toreó ya con eficacia y suavidad a la verónica. Y sus cuatro tandas de derechazos, subiendo el tono a cada pase, citando largo, fueron impecables. Fracasa con la izquierda, abaniquea con garbo, y «toca pelo» al hundir la espada. La oreja se concede con petición general.

Su segundo le avisa, desde la salida, de que no viene dispuesto a arrancar por derecho. Cuando parece que va perfeccionado su entrada, el toro se arranca buscando el cuerpo del matador y le arrolla, aunque sin consecuencias.

No se arredra, yorea con ligereza con la mano izquierda. Tras unos minutos fáciles prende media estocada que es suficiente. El público retrasa la salida para ovacionar a Sánchez Bejarano.

Alvarito Domecq rejonea con frescura a un toro pegadizo y dócil. Pincha a tierra pincha sin soltar y clava una estocada honda. Fue aplaudido.

UNA OREJA PARA AMINA

BARCELONA, 6. (PYRESA). — Si los toros, uno para rejones, de don Leopoldo y doña Aurora L. de Cidra, que dieron buen juego, excepto el último, difícil.

Dámaso Gómez, buena faena en el primero. Dos pinchazos y media estocada. (Vuelta al ruedo con algunas protestas.) En el cuarto, que llegó a protestas, estuvo voluntariamente cierto a la muleta, estuvo voluntariamente estocada pasada y descabello a la primera. (Dio la vuelta al ruedo por primera iniciativa.)

Manolo Blázquez derrochó voluntad sin llegar a entusiasmar a la concurrencia. Cuatro pinchazos y estocada caída. (Ovación.) En el quinto no consiguió acoplarse con su animal, que se defendió por falta de fuerzas. (Silencio) chazo y una honda buena. (Silencio)

El Barquillero estuvo decidido en el tercero. Al que le sacó algunos buenos pases. Dos pinchazos y estocada baja. (Vuelta.) En el sexto, el más difícil, estuvo valentísimo. Fue revolcado en dos ocasiones. Cinco pinchazos y descabello. (Vuelta.)

Amina Assis, muy bien como rejoneador y fácil rejoneador. Fue constantemente ovacionada. Se lució con rejones y banderillas. Clavó un rejón de muerte que quedó bajísimo. (Una oreja y vuelta al redondo.)

El picador Buenaventura Ruiz Barquero fue asistido en la enfermería a consecuencia de una caída, de contusiones en la región perineal con lesión de uretra y tercio inferior del muslo izquierdo. Pronóstico grave.

NOVILLOS BRONCOS

SEVILLA, 6. (PYRESA). — Novillos de don Arcadio Arranz, broncos y difíciles.

Adolfo Rojas mató a sus dos enemigos de soberbias estocadas. Ovación y saludos en el primero y una oreja, por citación de otra y vuelta en el otro. El Cerillero, certera estocada en el primero. Dos orejas. Al otro, cuatro pinchazos, estocada y descabello al quinto intento. Aplausos.

El Bormujano mató a su primero media y descabello al cuarto intento. Ovación y vuelta. Al último lo portó de eficaz volapié. Una oreja y citación de otra.

Los tres espadas salieron de la plaza a hombros.



El novillero Enrique Marín, con la cabeza entre las pezuñas del cornipeta y los pies entre las astas durante el aparatoso revolcón, sin consecuencias, sufrido en la corrida de Vista Alegre, (Carabanchel) el domingo. El novillero cortó dos orejas. — (Foto EUROPA PRESS)

LO QUE NOS ROBA Y DESTRUYE UNA RATA EN UN DIA, SUPONE MAS DINERO DEL QUE CUESTA MATARLA.



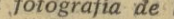
RATICIDA IBYS 152-S

INSTITUTO IBYS - Bravo Murillo, 53 - MADRID
(Pida información gratuita)

A black and white photograph of a group of thirteen people, likely a family, gathered in a living room. Three men stand in the back row, while the rest are seated on a sofa and chairs around a coffee table. The room features a patterned rug and a decorative wall.

TUVIERON CATORCE ACTUACIONES EN DISTINTAS
CIUDADES NIPONAS Y EL EXITO FUE SIEMPRE
EXTRAORDINARIO

de 1967



Una fotografía de la actuación del g



PATRIA -- Página 9

Vida Religiosa

SANTORAL. — Cirilo, Metodio, Odón Apolonio, obispo; Castorio, Sinforian, Pompeyo, Esiquio, Germán, mártires.

JUBILEO CIRCULAR. — En San Antón.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde la vigilia al turno "San Pascual Bailón".

PEREGRINACION DIOCESANA A FATIMA

Se efectuará del 9 al 19 de octubre próximo. — A petición de algunos devotos de la Virgen de Fátima y para que Granada tenga una nueva representación en las solemnidades religiosas que se celebrarán en Cova de Iria, con motivo del "cincuentenario" de la última aparición de la Santísima Virgen, la Delegación Diocesana de Peregrinaciones ha organizado otra peregrinación, que se efectuará del 9 al 19 del próximo mes de octubre.

El itinerario será el siguiente: Granada - Sevilla - Badajoz - Lisboa - Nazare - Fátima - Coimbra - Oporto - Salamanca - Avila - Madrid - Guadalupe - Mérida - Córdoba - Granada.

Dada la dificultad de hospedajes, sobre todo en Portugal, y de un modo especial en Fátima, interesa que la peregrinación se organice cuanto antes. Así es, que el plazo que limitará las inscripciones será el 15 de septiembre, pero sólo en el caso de que antes no se hayan cubierto las plazas, que serán limitadas.

Para informes e inscripciones, en la Capilla Real, de once a una y de tres y media a seis y media.

SOLEME NOVENARIO EN HONOR DE LA VIRGEN DEL CARMEN

En las Carmelitas Descalzas, el sábado, día 8, primer ejercicio de la solemne novena en honor de Nuestra Señora del Carmen, para terminar el día 16.

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Teléfonos instalados en el nuevo edificio, situado en Avenida de Calvo Sotelo, núm. 1:

Delegado.—Despacho oficial: 32.961; domicilio particular: 35.770.

Secretaría: 33.579.

Abogacía del Estado. — Abogado del Estado-jefe, señor Olmedo Moreno, y abogado del Estado, señor Carmona Carmona: 35.514; abogado del Estado, señor Quesada Pastor, y oficinas de Abogacía: 35.493.

Administración de Servicios. — Señor administrador, y Sección de Información y Mecanización: 35.201; Sección de Personal y Material, y Oficina de Trabajos Racionalizados: 33.661; Servicio provincial de Mecanización: 32.888; Oficina de información al público y Servicio de Cédulas de Identificación: 35.209.

Administración de Tributos. — Señor administrador y Sección de Territorial: 35.208; Sección de Impuestos Directos: 35.206; Sección de Cuotas de Licencia, Sección de Tráfico de Empresas y Sección de Tasas e Impuesto Lujo y Especiales: 35.207.

Intervención de Hacienda. — Señor interventor, Sección de Contabilidad y Sección Fiscal: 35.747.

Tesorería. — Señor tesorero y Sección de Recaudación, G. P. y Depósitos: 31.588; Sección de Caja: 33.695.

Servicio de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Inspección Regional de Impuestos Especiales. — Señor inspector regional y Oficinas: 35.203.

Servicio de Asistencia Técnica Tributaria. — Señor ingeniero-jefe del Catastro de Rústica: 35.204; Servicio de Valoración Urbana: 35.202; señor ingeniero industrial de Hacienda: 35.109.

Sección del Patrimonio del Estado. — Señor jefe de la Sección y Oficinas: 35.205.

Servicio Especial de Vigilancia Fiscal. — Señor inspector jefe y Oficinas: 35.001.

Nota. — No existe centralita.

El presidente de la Diputación provincial, don Miguel Zúñiga Hernández, recibió en su despacho oficial la visita del nuevo coronel jefe del Sector Aéreo de Armilla, don José Izquierdo Rodríguez, y del jefe de los Servicios de Automovilismo de la región, coronel don Leoncio Santisteban Moreno.

Recibió también al alcalde pedáneo de La Herradura, don Juan Parra, a quien acompañaba el cura párroco y una comisión de vecinos.

El día 10, lunes, solemne misa en la iglesia de San Juan de Dios.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

Sección de Inspección de los Tributos. — Sres. inspector-jefe e inspectores diplomados: 35.200; señores intendentes de Hacienda: 35.005; señor inspector técnico fiscal: 35.109; señor inspector de Impuesto sobre el Lujo y Oficinas de Inspección: 35.108.

DEMOGRAFIA

VEINTIUN NACIMIENTOS



En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — María de los Angeles Blanco Leviam, Sebastián Ruiz Fernández, M.ª de los Dolores Ruiz

Millán, María Purificación Suárez López, Manuel Jiménez Estevez, Juan de Dios Cortés Cortés, María de los Angeles Cantarero Molina, María Jiménez Rodríguez, Juan Francisco Jiménez López, María Isabel García Rodríguez, José Daniel Cuenca Laguardia, José Enrique Expósito Moreno, Concepción Garzón Fernández, Francisco Pérez Raya, José Vicente Peiró Morante, María Concepción Martínez Ortega, María de los Angeles Novo Navarro, Inés Moreno Noves, Teresa Martínez Santiago, Antonio Pérez Bermúdez y José Miguel Rodríguez Martínez.

ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO

CAMPAMENTO PROVINCIAL DE FLECHAS EN LA ALFAGUARA

El próximo día 13, dará comienzo en la sierra de la Alfaguara el campamento para Flechas de la OJE que monta la Delegación provincial de Juventudes de Granada.

Por este motivo todos los afiliados asistentes al turno que procedan de la capital, deberán encontrarse en el Hogar Juvenil de la Plaza de los Campos, el día 13, a las ocho menos cuarto de la mañana, con equipaje correspondiente.

Para cualquier otro tipo de información, pueden pasarse cualquier día por el Hogar Juvenil a partir de las 7.30 de la tarde.

EXCURSION AL CAMPAMENTO DE MAGISTERIO DE LA ALFAGUARA

La Oficina de Viajes Educativos (TIVE) de la Delegación provincial de Juventudes, con motivo de celebrarse el próximo sábado, día 8, en el campamento "Santa Fe", de la Alfaguara el "Día familiar del acampado", organiza una excursión que partirá de Granada a las 9 de la mañana, regresando a las 7.30 del campamento.

La reserva de plazas pueden hacerla en las oficinas de esta Delegación de Juventudes (TIVE), Plaza General Sanjurjo, 1, segundo, de 10 a 2 de la tarde.

El Servicio de Automovilismo de la novena Región militar honrará a su Patrono San Cristóbal

DURANTE LOS DIAS 8 A 10 PROXIMOS

El Servicio de Automovilismo de la novena región militar honrará a su Patrono San Cristóbal con diversos actos los días 8, 9 y 10 próximos.

El día 10, lunes, solemne misa en la iglesia de San Juan de Dios.

EDUCACION Y CIENCIA

Examen de madurez del curso preuniversitario

Convocatoria del Tribunal calificador en Málaga

En el tablón de anuncios de la Universidad y en el de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de Málaga, ha sido expuesta la relación numérica de los alumnos que fueron declarados aptos en las pruebas común, específica de Letras y de Ciencias del examen de madurez del curso preuniversitario, en la actual convocatoria por el Tribunal calificador en Málaga.

MAGISTERIO

EL DIA 14 TERMINA EL PLAZO DE RECLAMACIONES EN LOS CONCURSOS ESPECIALES

Recordamos a nuestros lectores que en el «Boletín Oficial del Ministerio» del 29 del pasado junio se publicaron los nombramientos provisionales de los concursos especiales.

El plazo para las reclamaciones es de quince días naturales y, por tanto, termina el día 14 del actual.

URGENTE

Se recuerda a todos los interesados en obtener plazas para el próximo curso 1967-68 en este Centro, que las instancias correspondientes deben tener entrada en la Secretaría del Colegio antes del próximo día 12 del corriente mes de julio.

COLEGIO MENOR "EMPERADOR CARLOS"
Estadio de la Juventud. GRANADA.

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

ALHAMBRA Y GENERALIFE: De 9 a 8.30 de la tarde, durante el mes de julio.

ALHAMBRA Y GENERALIFE ILUMINADOS: Será todos los martes, jueves y sábados, de 9 de la noche a 12 de la madrugada y los días comprendidos entre el 1 al 9. Aparte del calendario y horarios señalados se encenderá la iluminación interior siempre que haya un número mínimo de 25 personas.

CATEDRAL Y CAPILLA REAL: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.30.

CARTUJA: De 10 a 1 y de 3 a 6.

SAN JERONIMO: Iglesia: de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio: en restauración.

BASILICA DE SAN JUAN DE DIOS: De 10 a 1 y de 4 a 7.

SANTA ISABEL LA REAL: De 11 a 2 y de 3 a 6.

SANTO DOMINGO E IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

BASILICA DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS Y TESORO: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

HOSPITAL REAL: En restauración: De 10 a 1.

BANOS ARABES: De 9 a 6 de la tarde.

CORRAL DEL CARBON: De 9 a 6 de la tarde.

CASA DE LOS FISAS: De 10.30 a 1.30 y de 3 a 7.

PALACIO DE DARALHORA: De 10 a 6 de la tarde.

FUNDACION RODRIGUEZ ACOSTA (Alhambra): Exposición homenaje artistas premiados 1957-1966. Días de exposición: 26 de junio al 10 de julio. Horas de visita: 7.30 tarde a 10 noche.

MUSEOS

PALACIO DE CARLOS V: Museo de Bellas Artes: De 10 a 1.30.

PALACIO DE CARLOS V: Museo Arqueológico de la Alhambra: De 10 a 6 de la tarde (cerrado los domingos y lunes por la tarde).

CATEDRAL: Museo Catedralicio: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.30.

CASA DE CASTELL: Museo Arqueológico provincial: De 10 a 2 y de 4 a 7. (Cerrado los domingos por la tarde).

MUSEO - ABADIA DEL SACRO MONTE: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

AYUNTAMIENTO: Museo Municipal: cerrado.

CASA DE LOS TIROS: De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

CARMEN DE FALLA: De 11 a 2 y 6 a 8.

PROVINCIA

BAZA: Colegiata: De 10 a 1 y de 4 a 7.

GUADIX: Catedral y Museo: De 11 y de 5 a 6.

LA CALAHORRA: Castillo - Palacio: De 11 a 6 de la tarde.

MONTEPRIO: Iglesia de la Encarnación: De 11 a 1 y de 4 a 7.

OFICINAS DE INFORMACION

SUBSECRETARIA DE TURISMO: Casa de los Tiros (teléfono 21022). De 9.30 a 1 y de 4 a 7.

FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA: Palacio de la Madraza (teléfono 25201). De 5 a 7.

CURSOS DE EXTRANJEROS: Facultad de Letras (teléfono 22684). De 10 a 1.

Teléfonos

BOMBEROS	33223	POLICIA MUNICIPAL	21551
CASA DE SOCORRO	21263	POLICIA ARMADA	22861
HOSPITAL CLINICO	31885	GUARDIA CIVIL	21431
INP (Seguro Enfermedad)	32600	Compañía Sevillana de Electricidad	21461
POLICIA	21940		

Líneas de autobuses interurbanos

Alisna a Sevilla por la mañana, 7.30 y por la tarde, 3.30; a Córdoba, 7.30 y 7.45; a Málaga, a las ocho de la mañana y 4 de la tarde; a Motril, 8 de la mañana, una de la tarde, 3.30 y 7; a Almuñécar, 7.30 y 6 tarde; a Lánjarón, por la mañana, 8.30 y 10.30, y por la tarde, a las 1, 4.30 y 8. Antedía: Baza, rápido, 18, y normal a las 19.30. — A Guadix y Huéscar, 17. — La Peña 16.45. — Ramat a Murcia 8.45. Autedía diario excepto los domingos.

Horario de trenes

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
VALENCIA (Ter): 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 20.13. Salida	8.15	MADRID (expreso): Cama, 1.ª y 2.ª Diarios. Salida, 21.45. Llegada	
MALAGA (automotor): 2.ª Diarios. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada, 11.40. Salida	8.25	LOJA (ferrobús): 3.ª Diarios. Salida, 7.20. Llegada	
ALICANTE (correo): 2.ª y 3.ª Diarios. Lleva 2.ª y 3.ª directo a Linares-Baeza para combinar con el rápido Sevilla-Madrid. Llegada, 24.00. Salida	8.35	ILLORA (ferrobús): 3.ª Diarios. Salida, 9.20. Llegada	
ILLORA (ferrobús): 3.ª Diarios. Llegada, 9.12. Salida	8.45	MOREDA (mensajero): 3.ª Diarios. Salida, 8.00. Llegada	
ALGECIRAS (ómnibus): 2.ª y 3.ª Diarios. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 21.15. Salida	10.15	ALMERIA (ómnibus): 2.ª y 3.ª Diarios. Salida, 5.50. Llegada	
LOJA (ferrobús): 3.ª Diarios. Llegada, 14.35. Salida	13.30	SEVILLA (Taf): 2.ª Con viajeros Málaga y Córdoba. Diarios. Salida, 7.40. Llegada	
MADRID (Ter): 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 21.55. Salida	15.00	LINARES-BAEZA (correo): 2.ª y 3.ª Diarios. Trae coche de Madrid y otro Barcelona. Salida, 7.55. Llegada	
BARCELONA (rápido): 1.ª y 2.ª Lunes y viernes (vía Alcazar-La Encina-Valencia). Llegada, 14.00. Salida	15.20	LOJA (ferrobús): 3.ª Diarios. Salida, 14.45. Llegada	
SEVILLA (Taf): 2.ª Diarios. Combinación en Bobadilla con automotores Málaga y Córdoba. Llegada, 22.20. Salida	17.05	ALMERIA (Taf): 2.ª Diarios. Salida, 12.10. Llegada	
LINARES-BAEZA (correo): 2.ª y 3.ª Diarios. Lleva un coche 3.ª directo Madrid y otro Barcelona. Llegada, 22.26. Salida	17.25	BARCELONA (rápido): 1.ª y 2.ª Jueves y domingos. Salida, 18.00. Llegada	
ALMERIA (Taf): 2.ª Diarios. Llegada, 22.12. Salida	18.25	ALGECIRAS (ómnibus): 2.ª y 3.ª Diarios. Con viajeros de Sevilla, Córdoba, Jaén y Málaga. Salida, 8.20. Llegada	
ALMERIA (ómnibus): 2.ª y 3.ª Diarios. Llegada, 1.15. Salida	18.55	MADRID (Ter): 1.ª y 2.ª Diarios. Salida, 13.25. Llegada	
MOREDA (mensajero): 3.ª Diarios. Llegada, 22.00. Salida	19.45	ALICANTE (correo): 2.ª y 3.ª Diarios. Recoge en Moreda coches directos de 2.ª y 3.ª procedentes de Linares-Baeza enlazados con el rápido Madrid-Sevilla. Salida, 6.10. Llegada	
LOJA (ferrobús): 3.ª Diarios. Llegada, 21.05. Salida	20.00	ALGECIRAS (automotor): 2.ª Diarios. Con viajeros Sevilla y Málaga. Salida, 15.40. Llegada	
MADRID (expreso): Cama, 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 8.25. Salida	22.10	VALENCIA (Ter): 1.ª y 2.ª Diarios. Salida, 8.55. Llegada	

Farmacias de guardia

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 8 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno señalado.

Plaza de San Antón, 2; Reyes Católicos, 29; Gran Vía, 42; Cuesta de San Gregorio, 2; Marqués de Girona, 5; Plaza del Realejo, 7; Plaza de San Isidro, 1; Buen Suceso, 34; Garellano, 1 y Navarra, 8 (Zaldin); Camino de Ronda, 4 (junto Prolongación de Recogidas); Acera de Canasteros, 14 y 16; Barriada de la Virgencica; Carretera de Fullanas, 1.

SERVICIO NOCTURNO: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8.30 de la mañana:

Gran Vía, 11; Panaderos, 27; Barriada de la Chana.

INFORMACION REGIONAL

SE DESARROLLA EN MOTRIL EL III CURSILLO PROVINCIAL PARA EDUCADORES

PREPARAN EL PROGRAMA DE LAS COLONIAS ESCOLARES DOSCIENTOS ESPECIALISTAS

MOTRIL (De nuestro corresponsal, José Martín González). — En el complejo escolar del «Ave María», de la playa de Poniente de Motril, dio comienzo el pasado día 2 el tercer cursillo para educadores con destino a las Colonias Escolares de Verano, que organiza la Inspección de Enseñanza Primaria de Granada. Participan en él doscientos educadores especializados, de ambos sexos, a cuyo cargo estará el programa de actividades generales que desarrollarán durante su próxima estancia los alumnos de Enseñanza Primaria en las Colonias Veraniegas.

La duración de este cursillo es de seis días y será clausurado en la tarde del sábado próximo. Durante su desarrollo se ejercitarán los cursillistas en una serie de métodos teórico-prácticos de excepcional utilidad docente y que ya han venido consiguiendo frutos halagadores en los dos primeros cursos llevados a cabo en 1965 y 1966 realizados en Granada.

Sobre el propio terreno, y en una amena conversación sostenida en el espacioso patio de deportes del complejo escolar motrilense con la inspectora ponente de Colonias Escolares de la provincia y directora del curso, doña Celia Merino Rodríguez, hemos comprobado muy de cerca el funcionamiento de esta preparación. A la sombra acogedora de los árboles, o protegidos del sol por el mismo cuerpo del edificio principal, se distribuyen unos grupos en charla animada. Temperatura amable que invita a conversar. Algunos chicos corretean disimulados. Es muy agradable estar allí y pasar un poco en el ánimo recordar las charlas que aguardan.

Se eligió Motril —nos dice doña Celia Merino— porque es el lugar que de mayor número de colonos; alrededor de los 1.500 en una sola temporada. Veinte días y en tres turnos calculamos treinta mil estancias, respetable cifra que no llegamos a comentar aun cuando lo merece. El plan de trabajo del curso —continúa su directora— se establece en dos sesiones, una general, por la mañana, y otra en equipos por la tarde.

En la mañana, comprobamos el plan de ayuda de un programa impreso, se desarrollan una serie de conferencias sobre los siguientes temas: «Qué es una Colonia Escolar», «Vida religiosa de la Colonia», «El director y su equipo», «El plan de la Colonia», «Normas higiénicas», «Criterio de una Colonia», «Disciplina en la Colonia», «Ritmo de la Colonia», «El trabajo por equipos», y «Dinámica de grupos». Su exposición estará a cargo de doña Celia Merino Rodríguez; don José Montero Vices, director de las escuelas del Ave María; doña María José Nieto Muñoz, directora de la Escuela del Magisterio; don José Cobo Fernández, director de Colonias Escolares; don Amador Francés Lafuente, Inspector de Enseñanza Primaria; y don Jorge Guillén García, licenciado en Magisterio Teológico.

En la tarde se reúnen los cursillistas formando grupos de ocho especialistas distintos cada uno, constituyendo así el equipo que prestará servicio en cada uno de los centros de colonia, por separado y al frente de su director respectivo. Las especialidades que preparan son: «Decoración, pintura y murales»; «Modelado, trabajo en corcho y alambres»; «Arpillera, pita y cerámica»; «Juegos dirigidos, guión»; «Canciones, rimas y bailes»; «Deportes»; y «Admisión». Dirigen esta sección los propios directores de las colonias, señores don Ventura Cebrián Amat, doña Rosario Fajardo Ruiz, doña Carmen González Sánchez, doña Francisca Pérez Guerrero, don Modesto Olmo Muñoz, don Manuel Serrano, don Patricio Avellaneda, don Elías Fernández, don Antonio Álvarez, don Manuel Pino Sabio y don Manuel Llamas Luna.

En el último espacio de trabajo, también por grupos independientes, consiste en la preparación minuciosa y definitiva del programa de actividades de cada colonia, que cada grupo deberá tener totalmente dispuesto al dar principio a cada una de las tandas de escolares a su cargo.

Esta sesión final de trabajo del día, mientras nos embobamos en su ágil explicación doña Celia Merino, que se adecuaba a nuestras preguntas, haciéndonos prácticamente innecesarias y con una auténtica deleite la atención de nuestra natural curiosidad. En los dos internados distintos, radicados en el grupo escolar «Virgen de la Cañada», para los hombres, y complejo escolar durante la jornada de trabajo, se desarrollan a un tiempo el programa de actividades que habrán de desarrollar los educadores, con los alumnos de las disciplinas didácticas, feroces en su ánimo el mismo espíritu que vemos brillar en los rostros de los educadores. No habrá nada absolutamente nuevo en el plan de vacaciones de los pequeños escolares, y ni siquiera el ocio total a que invita el verano de estar debidamente previsto.

En cada una de esas reuniones de grupo que rodean el lugar de nuestra conversación nos hubiera gustado curiosarse en alguna, pero el material informativo se hubiera hecho abundante. Tal vez otro día.

Con un sonriente apretón de manos hemos abrochado la conversación. Atravesamos despacio el patio saboreando con agrado la preocupación que tantas personas están desplegando por nuestros hijos. Un chaval abre la cancela. Al final del paseo siguen esperando las cuartillas y debo repasar mis apuntes.

LOJA. — En la iglesia parroquial de Santa María de la Encarnación, bellamente adornada e iluminada, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Emilia Campos López con don Sebastián de la Moneda Cardenete, perito agrícola.



La novia hizo la entrada en el templo del brazo de su hermano y padrino, don Antonio Campos López, y el novio, de uniforme, del Cuerpo a que pertenece, ofrecía el suyo a su madre y madrina, doña Aurora Cardenete Derqui, viuda de la Moneda.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones, el arcipreste de esta ciudad, reverendo don Víctor Rodríguez Ramos.

Actuó de juez, por delegación, el abogado don Sebastián Cardenete Herretero. Testificaron el acta por ambas partes, don Gonzalo Campos López, don José Luis Campos López, don Julio Alonso Moreno, don Fernando Quijosa Serrano, don Julio Alonso Cardenete, don Ramón Arroyo Herrera, don Julio Cardenete, don José Vergara Ríos, don Ventura Sanjuán, don Diego Morón, don Miguel y don José Pérez Molina, don José Pascual Cáceres, don Fernando de Páco, don Miguel Alonso Cardenete, don Antonio Molina Vigil y don Antonio Alcázar Megías.

Los novios salieron de viaje para varias capitales españolas.

Necesidad de intercambio de trigo español por piensos franceses

LERIDA, 6 (CIFRA). — La necesidad del intercambio de trigos duros y semiduros españoles, por cereales - piensos franceses para el beneficio de la economía de ambos países y en especial de la zona pirenaica, ha sido una de las conclusiones a las que se ha llegado en la Comisión cerealista franco - española que se ha reunido en Andorra bajo la presidencia de don Juan Casimiro de San Genís de Correa, presidente de la Asociación de Cámaras Agrícolas franco - españolas del Pirineo.

Durante la reunión se estudiaron las producciones, los déficits y excedentes de cada uno de los productos, la calidad que deben reunir para satisfacer las necesidades, el consumo, el sistema de comercio adoptado por los países del Mercado Común, etc.

CONDUCTOR: Aproximadamente el quince por ciento de los accidentes de tráfico en carretera, se producen por no circular por la derecha.

Nuevo embajador español ante el Gobierno belga

BRUSELAS, 6 (EFE). — El embajador de España ante el Gobierno belga, don Jaime Alba Delibes, presentó esta mañana a las 11 (h. e.) las cartas credenciales al rey Balduino de Bélgica en el palacio real de Bruselas.

Acompañaban al embajador todos los miembros del Cuerpo diplomático español acreditados en Bruselas, actuando como jefe de ceremonias el edecán del rey, teniente general Vivario.

EL PERRO convive con sus hijos. No permita que pueda transmitirle enfermedades incurables.

ECONOMIA Y FINANZAS

POCAS VARIANTES EN EL MERCADO DE VALORES

MADRID, 6. (Servicio especial de «Pyresa», por E. ESCOLAR). — La Bolsa, en lo fundamental, sigue aportando a la información escasa variación, lo cual es ya bien notorio por la reiteración de unas mismas versiones sobre la actual posición del mercado. Dando por bien conocido, pues, el curso de los grupos en la Bolsa, según mantenían un ancho o angosto mercado, el habitual comentario se limita hoy a recoger las siguientes notas: nuevos avances de Banesto —en acciones— e Ibérico —acciones y derechos— con buena expresión de alzas en el resto y un menor reajuste en Popular; animación en torno a los cupones de Iberduero que ganan puntos mientras la acción se mantiene a 332 enteros; movimiento reactivo de Unión Eléctrica Madrileña, libre ya de la competencia del cupón; menor tren en la baja de FASA; favorable línea en CAMPSA y poco perceptibles oscilaciones en los valores eléctricos con proporcionales contrapartidas en la mayor parte de ellos. Aisladamente se registran bajas de cierta consideración por lo que el índice general no tiende aún a recuperarse de su bajo nivel. El resumen numérico de la jornada ofrece once cambios en alzas, diecisiete en bajas y veinte sin alteraciones de precio.

Diferencias por corcos: Bancos.—Mejora seis Ibérico; cinco, Banesto; dos, Mercantil, Fomento y Bankiouni, y uno Central e Hispano. Baja tres Popular, y no alteran su valor Santander, Urquijo, Rural y Exterior.

Corros de electricidad.—Unión Eléctrica Madrileña recupera tres y medio; bajan dos las acciones pequeñas de FEOSA, uno las grandes, con FENOSA. Repiten los restantes valores, es decir, Hidrola, Sevillana, NANSÁ, Cantábrico, Viego, Iberduero, Hidro-Chorro, Reunidas, Leonesas y Moncabril.

Alimentación.—Baja dos El Águila y medio Azucarera, mientras que Ebro repite.

Construcciones.—Dragados sube un entero y bajan en la misma proporción Hidro-Civil y Urbis. No varían Inmobiliaria Metro, Urbanizadora, Encinar de los Reyes, Cantabria y Vallehermoso.

En el corro de minas no se da diferencia alguna. Repiten, por tanto, Ponferrada, Duro-Felguera y Riotinto.

En siderúrgicas, dejan tres Altos Hornos y Auxiliar de Ferrocarriles. No altera su valor Material y Construcciones e Industrial Santa Bárbara.

En el grupo de automóviles, SEAT baja nueve y cuatro FASA, en tanto que Metalúrgica Santa Ana y Nueva Montaña se limitan a repetir.

En industrias químicas, baja tres Española de Petróleos; dos, Hidro-Nitro, y uno, Explosivos, UNQUINESA y Energías Aragonesas no varían.

El cambio de Telefónica permanece sin variación, en tanto que CAMPSA gana dos enteros.

COTIZACIONES DE BOISA

DIA 6 DE JULIO DE 1967

BOLSA DE BILBAO		
BANCOS		
Acciones		
Banco de Bilbao	940	- 10
de Vizcaya	887	- 3
Industrial de Bilbao	105	=
ELECTRICAS		
Eléctrica de Viesgo	152	- 2
Eléctricas Reunidas de Zaragoza	100	- 1
Hidroeléctrica Española	243	- 3
Iberduero ordinarias	334	+ 4
NAVIERAS		
Naviera Aznar	126	=
Bilbaina	144	- 4
QUIMICAS		
F. E. F. A. S. A.	=	=
Nitratos de Castilla	=	=
La Papelera Española	89	- 1
S. E. F. A. N. I. T. R. O.	=	=
Unión Española de Explosivos	=	=
Química del Norte	82	=
SIDERO - METALURGICAS		
Altos Hornos	48	- 2
Babcock & Wilcox	55	- 2
Basconia	101	=
Euskalduna	48	=
BOLSA DE MADRID		
VALORES DEL ESTADO		
Interior 4 %	100	- 0,75
Exterior 4 %	=	=
Amortizable 3 % 1949	100	+ 0,25
3,5 % 1951	104	=
4 % 1958	=	=
4 % 1961	107,75	+ 0,25
4 % 1960	104,75	=
4 % 1963	=	=
Reconstrucción Nacional 4 %	105,25	- 1
R. E. N. F. E. 4 %	103	=
GARANTIA DEL ESTADO		
Cédulas B. Hipotecario 4 % c/impues.	=	=
4 % exentas...	101,50	=
4,5 % serie B.	96	=
Cédulas Crédito Local 4 % lotes viejas.	99,75	- 0,25
4 % lotes nvas.	=	=
4 % Interprovi.	100,25	+ 1,50
BANCOS		
Acciones		
Banco Exterior de España	435	=
de Crédito Industrial	=	=
Central	1.221	+ 1
Español de Crédito	980	+ 5
Hispano Americano	887	+ 1
Ibérico	701	+ 6
Mercantil e Industria	428	+ 2
Popular Español	830	- 3
Rural y Mediterráneo	=	=
Granada	151	=
ELECTRICAS		
Eléctricas Leonesas	74	=
F. E. N. O. S. A.		
Hidroeléctrica del Chorro	221	- 1
Española	246	=
Iberduero ordinarias	330	- 2
Salto del Nansa	113	=
Salto del Sil	260	=
Sevillana de Electricidad	180	=
Unión Eléctrica Madrileña	158,50	+ 35
ALIMENTICIAS		
El Águila	207	- 2
General Azucarera de España	90	- 0,50
Ebro. Azúcares y Alcoholes	=	=
CONSTRUCTORA		
Dragados y Construcciones	281	- 1
Portland Valderrivas	266	- 1
MINERAS		
Minas del Rif	=	=
Duro Felguera	=	=
Los Guindos	=	=
Minero Siderúrgica de Ponferrada	=	=
MONOPOLIOS		
C. A. M. P. S. A.	159	+ 2
Tabacalera S. A.	180	- 1
QUIMICAS		
Papeleras Reunidas	=	=
Unión Española de Explosivos	145	- 1
Hidro Nitro	45,50	- 1,50
Española de Petróleos	315	+ 9
Unión Resinera Española	=	=
SIDERO - METALURGICAS		
Altos Hornos	50	- 3
S. E. A. T.	321	- 9
Auxiliar de Ferrocarriles	57	- 3
F. A. S. A.	236	- 4
Ind. Asturiana «Santa Bárbara»	23	=
Metalúrgica «Santa Ana»	95	=
TELEFONICA Y RADIO		
Telefónica	172	=
TEXTILES		
F. E. F. A. S. A.	50	=
S. N. I. A. C. E.	96	- 1
TRANSPORTES		
Metropolitano de Madrid	167,50	+ 0,50
COTIZACION ACCIONES NUEVAS		
Papelera Española	=	=
Unión Eléctrica Madrileña	=	=
BOLSA DE BARCELONA		
Banco Exterior de España	431	=
Agua de Barcelona	290	- 4
Catalana de Gas y Electricidad	150,50	- 1,50
Española de Petróleos	305	- 4
Motor Ibérica	130	- 5
La Maquinista Terrestre	45	+ 1
Tabacos de Filipinas	210	=
Transmediterránea	145	=
Unión Española de Explosivos	145	- 1

(Estas cotizaciones han sido facilitadas por el BANCO DE BILBAO)

CON DESBORDANTE ANIMACION COMENZARON LAS FIESTAS DE SAN FERMIN

PAMPLONA, INUNDADA DE FORASTEROS

PAMPLONA, 6 (CIFRA). — Con tiempo espléndido y animación desbordante, se han iniciado las fiestas de San Fermín. Mucho antes del mediodía, la plaza Consistorial y todas las calles que a ella afluyen, se encontraban ocupadas por millares de personas y, entre éstas, por multitud de forasteros que esperaban el momento jubiloso del comienzo oficial del periodo de los famosos «sanfermines».

A las doce en punto, con las autoridades y otras personalidades en los balcones del Ayuntamiento, el presidente de la Comisión de festejos, teniente de alcalde, don Agustín Latorre, desde el balcón central, dio un estentóreo «Viva San Fermín», contestado con delirante entusiasmo por el inmenso gentío. Seguidamente, prendió fuego al «chupinazo» anunciador del comienzo de las fiestas, y se lanzaron al vuelo, al mismo tiempo, las campanas de todos los templos de la ciudad. El momento ha sido de intensa emoción.

La muchachada aparece por todas partes con el atavío tradicional, camisa y pantalón blanco y pañuelo encarnado al cuello, dando saltos y prendiendo en su alegría y jolgorio, que ya no cesará en diez días, hasta que las fiestas terminen, a todos los habitantes y visitantes de Pamplona. Las bandas de música no cesan de tocar composiciones musicales, principalmente aires sanfermineros, ante el edificio del palacio Consistorial, se distribuyeron por las calles y plazas, interpretando alegres pasacalles e inundando de alegría hasta el último rincón de la ciudad. En la plaza del Castillo fue quemada una traca valenciana, que finalizó con un estallido aéreo, presenciado también por una enorme multitud.

La capilla de San Fermín se ha visto durante toda la mañana concurridísima de fieles, sobre todo, de navarros residentes en otras provincias, que vienen a rendir homenaje de fervor al santo.

Los trenes llegan abarrotados, y por todas las carreteras entran en la ciudad coches y más coches, autobuses y toda clase de vehículos con forasteros y turistas, en rías impresionantes. La de mayor circulación es la de Irún, por la entrada de la frontera francesa.

La animación es muy grande por todas partes, y los «sanfermines» prometen estar más animados y concurridos que los de los pasados años.

Aprender a leer y escribir es asomarse a un mundo maravilloso de posibilidades.

VUELTA A FRANCIA 1967

Nuevo relevo de "líder", Riotte por Pingeon

PERO EL MANDO DE LA CARRERA SIGUE EN PODER DEL EQUIPO DE MARCEL BIDOT

LA SEPTIMA ETAPA PARA EL INGLES WRIGHT; EL ESPAÑOL, LOPEZ RODRIGUEZ, CUARTO

ESTRASBURGO DISPENSO UN APOTEOSICO RECIBIMIENTO AL "TOUR"

ESTRASBURGO, 6 (Del enviado especial de "Pyresa", PORRINO). — La capital de Alsacia, que no era final de etapa desde 1961, ha recibido al Tour de France como hasta ahora no lo había hecho ninguna de las seis ciudades anteriores. Estrasburgo, engalanado con miles de banderas tricolores como si de una fiesta nacional se tratara, ha recogido esta tarde a casi toda la población de los alrededores, y entre ella, una buena mayoría de alemanes, ha esperado con ansiedad las noticias y, finalmente, la llegada de la carrera, pues por algo participa en ella un gran equipo alemán.

Sin embargo, a la bella ciudad del Rhin no ha llegado destacado ningún corredor germano, y si en cambio, ha sido vencedor, un inglés, Wright, rematando una oportuna escapada final cuyos protagonistas han sacado un minuto y diecinueve segundos al pelotón.

Estrasburgo tiene este año en el recorrido del Tour una situación clave. Marca el comienzo de la montaña, por la que yo he visto ayer suspirar a Felice Gimondi. Hoy mismo, en la etapa que ha dominado en gran parte Luis Otaño, ya se subieron dos cols de tercera categoría, los primeros, el col de Donon, donde no sucedió nada importante y el col de Champ Du Messin, donde ya pasaron cosas importantes que luego relatamos. Pero Donon y Messin es un aperitivo de la ya respetable montaña que figura en el recorrido de la etapa de mañana, que termina en la cima del famoso "Ballon de Alsacia", en Belfort. Por eso, por la dureza del recorrido se ha escogido Belfort como ciudad del primer descanso del Tour.

La iniciativa "avant la montagne" ha correspondido a Otaño intentando ganar en solitario una etapa que podía valerle una buena puntuación para recuperar tiempo perdido y avanzar puestos. Según el propio corredor, la escapada "llegó sola". Nada estaba pensado ni planeado, pues Otaño, que ya había entrado en dos tentativas al comienzo de la jornada, se vio atraído por el goloso descenso del "col" de Donon, que se había subido en grupo ya a tren, destacando en la cima, Ignolin, Jacquemin, Bodrero, Tosello, Neri. Pero sin importantes diferencias. Quien las lograba en el descenso era el renteriano, camino de Gran Fontaine, ya en el bajo Rhin, por una tupida, hermosa espesura verde, por donde serpenteaba la ruta.

El pelotón consintió entonces la tentativa de Otaño, porque, hasta Estrasburgo quedaban muchos kilómetros, había bastante y largo camino para reaccionar: setenta kilómetros.

Un col casi empalmaba con el otro. Otaño alcanzaba el llano, esto es la base de los cols de Donon y Champ De Messin, con 1 minuto y 10 segundos de avance sobre el pelotón, ventaja que aumentaba al pie del col de Champ de Messin a 1 minuto 40 segundos.

A OTAÑO LE SURGE UN COMPANERO

Hasta ahora, los italianos tricolores, esto es, el equipo de Gimondi, no había intentado suerte alguna. Toda ella, entera, ha correspondido al segundo equipo, a los "Primaveras" de Nencini. Hoy, posiblemente para probarse cara a la montaña, ha salido a escena uno de aquellos, Mugnaini, mejor escalador que hombre de "tumba abierta".

A Otaño le salió esta compañía en su escapada, porque, Mugnaini, atacaba en las primeras rampas del col de Champ de Messin. Primero a un minuto del español, luego a 45, posteriormente, a 15 segundos, Mugnaini atrapó a Otaño a tres kilómetros de la cima, cuando los dos escapados lograban 1 minuto y 55 segundos de ventaja al pelotón.

Por la cima del Champ de Messin, transitaba primero Mugnaini, a 25 segundos, Otaño; a 2 minutos el pelotón encabezado por Tosello, Jiménez, Jacquemin, Ventura Díaz, Gimondi, Poullidor...

Pero en el descenso, los papeles volvieron a cambiarse entre los dos hombres de cabeza, porque, antes de llegar al llano, Otaño había alcanzado y rebasado a Mugnaini. Estábamos a treinta ki-

lómetros de la línea de llegada. Y todo lo que quedaba era recto y plano como la palma de la mano.

Otaño iba destacado (35 segundos) de Mugnaini y dos minutos sobre el pelotón. ¿Qué debía hacer el guipuzcoano? ¿Esperar a Mugnaini o seguir solo? Cualquiera de las dos determinaciones que observara —se decidió por la primera aconsejado por su mecánico— no serían buenas, porque el pelotón, reaccionaba en forma violenta arrastrado por todo el equipo tricolor francés que se puso a la cabeza del mismo. Si esta operación no llega a realizarse es posible que Otaño y Mugnaini hubiesen llegado destacados a Estrasburgo, pues los italianos estaban quietos —tenían un hombre en la escapada— y los belgas y los holandeses no querían hacerles el "caldo gordo" a los tricolores de Marcel Bidot. Pero la operación —el contrataque Poullidor, Riotte, Pingeon, etc.— se llevó a efecto, y en cinco kilómetros, esto es, a veinte kilómetros de Estrasburgo, Otaño y Mugnaini terminaban por ser absorbidos por el pelotón sin —por otra parte— oponer mucha resistencia.

Opina Otaño que los treinta kilómetros llanos y rectilíneos le perjudicaron. "Si por lo menos la mitad hubiesen sido cuesta abajo... suspirada el renteriano". Aún así, creo yo, hubiera sido alcanzado, porque cuando un equipo se pone a tirar con la fuerza y unión que lo ha hecho hoy el de Francia es muy difícil que en veinte kilómetros se pueda mantener un "ecart" que no rozaba entonces los dos minutos. Había que ser un formidable Coppi para mantenerlo.

En la meta de llegada, sudoroso, Otaño recibía la felicitación de M. Goddet al tiempo que le comunicaba la concesión del premio de la combatividad.

LA ESCAPADA BUENA

En fin, lo que no pudieron lograr Otaño y Mugnaini, lo conseguían siete hombres que saltaron del pelotón, después de haberse este reformado, a diecisiete kilómetros de la llegada. Este grupo compuesto por el inglés Wright, los belgas Van Der Bergh y Van Neste, el neerlandés Van Der Vleuten, el también belga ("Diablo Rojo") Jacquemin, el tricolor Riotte y el español López Rodríguez, llegó a Estrasburgo con un minuto y 19 segundos sobre el gran pelotón, del que abandonó a las puertas de la ciudad del Rhin —dirigiéndose al hotel— el siempre inefable Van Looy, cuyo ocaso, al parecer, es evidente.

En el sprint, venció Wright, pero lo importante de la etapa para nosotros, para el primer equipo español, es que López Rodríguez ha reducido de "ecart" de la etapa de hoy que le permite avanzar trece puestos en la clasificación general.

También el resultado de hoy nos ofrece un nuevo líder, el francés tricolor Riotte quien también consigue el maillot verde. Ha perdido, pues, Pingeon, el jersey amarillo, pero todo sigue en casa, en poder de los muchachos de Marcel Bidot. A Poullidor le ha hecho más gracia que Riotte lleve el maillot que Pingeon.

En la etapa de mañana, viernes, que llega hasta Belfort, el final es en montaña, en la cima del "Ballon de Alsace", 1.178 metros. El recorrido es muy duro y largo (215 kilómetros), con cuatro puertos puntuables, dos de tercera y dos de segunda categoría. Pero además hay otras respetables cuestas que completan un recorrido muy accidentado, con peligrosos descensos, por supuesto. Es decir, una etapa muy completa. Los cuatro cols son: Kreuzweg (50 kilómetros), Linde (120 kilómetros), Platzerswassel (150 kilómetros) y finalmente Ballon de Alsacia (215 kilómetros), final del recorrido.

Todo el mundo pregunta por Julio Jiménez. Es una incógnita el abulense. En cambio, uno se hubiese atrevido por pronosticar a Mariano Díaz sin la caída que sufrió hoy el bravo corredor del Fagor, ¿le restará facultades para la etapa de mañana? Jiménez y Mariano Díaz son nuestros dos mejores escaladores. Pero el hombre más regular, más positivo, y el más inteligente —y por supuesto el mejor situado— es José López Rodríguez. Atención a este muchacho.

CLASIFICACIONES

Clasificación de la séptima etapa:

1. Wright (Gran Bretaña), 5-46-23, con bonificación, 5-46-3.
2. Van Den Bergh (Bélgica), 5-46-23, con bonificación, 5-46-13.
3. Riotte (Francia), 5-46-23, con bonificación, 5-46-18.
4. López Rodríguez (España), 5-46-23.
5. Van Der Vleuten (Holanda), id.
6. Jacquemin (Diablos Rojos), id.
7. Van Neste (Bélgica), id.
8. Reybroeck (Diablos Rojos), 5-47-42.
9. Karstens (Holanda), id.
10. Grain (Gallos), id.

La general:

1. Riotte (Francia), 35-53-21.
2. Pingeon (Francia), a 38".
3. Polidori (Primavera), a 1' 14".
4. Van Der Vleuten (Holanda), a 2' 48 segundos.
5. Letort (Azules), a 3' 13".
6. Ignolin (Azules), a 3' 49".
7. Peigen (Alemania), a 3' 54".
8. Spruyt (Bélgica), a 4' 44".
9. Manzanque (Esperanza), a 4' 45".
10. Ginés García (España), a 4' 54".

Por equipos en la etapa:

1. Bélgica, 17-20-28.
2. Diablos Rojos, 17-21-47, 25 puntos.
3. Holanda, mismo tiempo, 43 puntos.
4. Gran Bretaña, M. T., 49 p.
5. Francia, M. T., 83 p.
6. España, M. T., 85 p.
7. Alemania, 17-23-06, 59 p.
8. Primavera, 17-23-06, 73 p.
9. Suiza - Luxemburgo, M. T., 97 p.
10. Gallos, M. T., 107 p.
11. Esperanza (España), M. T., 108 p.
12. Azules, M. T., 110 p.
13. Italia, M. T., 111 p.

General por puntos:

1. Francia, 109-32-20.
2. Primavera, 109-37-27.
3. Holanda, 109-39-41.
4. Bélgica, 109-40-20.
5. Diablos Rojos, 109-41-48.
6. Gallos, 109-43-53.
7. Azules, 109-44-37.
8. España, 109-45-46.
9. Esperanza, 109-48-07.

PELICULA DE LA ETAPA

ESTRASBURGO, 6. (Especial de ALFIL). — El tiempo ha sido magnífico al tomar los corredores la salida de la séptima etapa Metz-Estrasburgo de 205,50 kilómetros. Hasta los 11 minutos, 5 segundos, no se presentó ningún intento por parte de los 121 corredores. Después de un ensayo infructuoso por parte de Haat, Harings, Novak, Tosello, Gastelló, Lawrie, Groussard, Mallepaard, Riotte, Godefroot y Otaño, la primera escapada se realizó en el kilómetro 7 por Van Der Leuten, Desille, Otaño, Puschel, Maliepaard, Bingelli, Novak y Delberghe. El reagrupamiento se produce en el kilómetro 1. Todos los intentos que se llevaron a efecto estuvieron controlados por los compañeros de equipo de Pingeon. En el kilómetro 34 se libró una violenta batalla con motivo de haberse cerrado un paso a nivel delante de los corredores. La mayoría pudieron pasar, pero Karsten, Van Looy y Van Springel debieron esperar. En el primer grupo figuraban destacados Almar, Poullidor, Wolfshohl, Desille, Godefroot, Stablinski, Novak, y Riotte, y en la segunda, Delberghe, Groussard, Lemeteyer, Janssen, y en el tercero, principalmente, Karstens y Van Springel. Rápidamente 40 segundos separan a Gimondi y Pingeon de la cabeza de la carrera, pero el reagrupamiento general se realiza en el kilómetro 87 después del reavituallamiento de Sarrebourg, donde llevaron un cuarto de hora de retraso sobre el horario previsto.

A continuación, Almar y Van Looy demarcan y Chappe se une a

ellos, pero el belga no insiste. Es reemplazado por Almar cuando ya Simpson, Castelló, Van Schild, Van Looy y Janssens e Ignolin, inician la persecución. Se unen los tres primeros en el kilómetro 98, donde el retraso del pelotón es de un minuto.

Los italianos conducen la persecución. Gimondi es el primero en alcanzar a los fugitivos en el kilómetro 104.

Se inicia entonces una nueva etapa más tranquila y es en grupo como se efectúa la subida del Donon, cuya cumbre es alcanzada en primer lugar por Ignolin.

Otaño, que se había colocado en buen lugar en el descenso, es la principal víctima de una caída que se produjo en Rothau. Al pie del col del Campo del Messin, Otaño, posee una ventaja de 1' 40". En la subida Mugnaini se lanza en su persecución consiguiendo alcanzarle y alcanzar la cima en primer lugar, con 25" de ventaja sobre Otaño y 2" sobre el pelotón. Esta escapada encontró su final en el kilómetro 181.

A 20 kilómetros de la meta se separan Van Neste, Jacquemin, Riotte, Van Der Vleuten, López Rodríguez, Van Der Bergh y Wright, y a 11 kilómetros, Riotte es virtualmente líder. La etapa es ganada al sprint por Wright.

Dos ventanas para el espíritu: leer y escribir.

JULIO JIMENEZ, ACAPARA LA ATENCION GENERAL ANTE LA ETAPA DE HOY

Y EL ABULENSE DICE: "TEMIA MAS A PINGEON QUE A RIOTTE"

VENTURA DIAZ, EL CORREDOR MAS SIMPATICO DEL TOUR

WRIGHT: "ES UNA INMENSA ALEGRIA GANAR AQUI UNA ETAPA CON TAN EXTRAORDINARIOS CORREDORES"

ESTRASBURGO, 6 (Crónica del enviado especial de "Pyresa", José Ignacio VIOTA, por telex). — Dos puertos de tercera categoría han bastado para hacer una pequeña clasificación, pese a que en la meta no haya habido muchas diferencias y haya sido un inglés el ganador. Sin embargo, se han dejado entrever ciertas cosillas con vistas a la etapa de mañana, que finaliza en el "ballon" de Alsacia y que desde el comienzo está esperando el as italiano para desencadenar su ataque contra Julio Jiménez. Etapa esta en que era de esperar el ataque de los lebreles, en sus últimas oportunidades, pero en la que no estaba previsto el relevo del líder, y menos a cargo de su compañero de equipo, Riotte.

Julio Jiménez acapara la atención de todos, porque mañana será el blanco de todos los seguidores y de sus contrarios. —¿Cómo ves la etapa, Julio?

—Es muy difícil predecir lo que vamos a realizar, ya que es la primera en realidad de montaña y aunque aparentemente nos encontramos bien, ni nosotros mismos lo sabemos. Por ello habrá que esperar y sobre el terreno ver cómo estamos. Ahora bien, es la etapa en que tenemos que probarnos.

—Riotte, el nuevo líder es compañero comercial tuyo ¿crees que es un líder sólido?

—Sinceramente, no. Temía más a Pingeon, pues Riotte un excelente rodador, no es hombre para defenderse bien en la montaña alta.

—Gimondi ha anunciado su ataque y Jacquemin parece que está presente en las escaladas.

—Es lógico que Gimondi intente hacer algo en la etapa de mañana. Pero al

igual que nosotros no sabe cómo va a responder, porque yo le he visto sufrir también en el llano y sé que los belgas no han sacado el fruto que era de esperar. En cuanto a Jacquemin no lo conozco en los grandes puertos. Los que hemos subido hasta ahora, incluidos los de hoy, eran más para los sprinters que para los escaladores.

—¿Conoces la etapa?

—No, pero he visto su perfil y ya es bastante. Ten por seguro que se cortará el pelotón en muchas fracciones, pues aunque tenemos cuatro puertos puntuables, los hay tan grandes o más sin puntuación. En nuestro equipo no estoy yo solo, ya que no hay que olvidar a Mariano Díaz y Ginés García y en el equipo Esperanza, a Ventura Díaz y Castelló, aunque a estos ya les he dicho que no se les ocurra empujarse o lanzarse, como hizo ayer Lasa, pues nos exponemos a que nos descalfiquen.

CUENTO CON TRES HOMBRES PARA MAÑANA

Gabriel Saura ha pasado estas etapas llanas mejor de lo que pensaba, pese al "regalo" que le hicieron a Pingeon.

—Soy —nos dijo— de los que opino que en una carrera como esta no se puede hacer el menor regalo". Hoy Otaño estuvo a punto de hacerla sonada, pero era mucho lo que quedaba y el viento de cara soplabla fuerte. El veterano guipuzcoano no pudo cumplir su deseo.

—Aún quedaba mucho y la gente no se quedaba en los puertos, pues eran suaves —dictamina Saura—.

—¿Otaño fue lanzado con idea de hacer un puente, para cubrir a Julio?

—No. Salí así la cosa y Luis ha hecho lo que pudo, pero en cuanto vio que se malgastaría en un esfuerzo vano cedió y luego se limitó a rodar en el pelotón.

—Mañana es uno de los puntos claves del Tour, sobre el papel.

—Ya veremos a ver cómo se desarrollan las cosas. A lo mejor en la etapa que esperas no se produce nada y luego en una que crees fácil surge la sorpresa irreparable.

—Pero algo tendrás pensada para mañana.

—Siempre pienso lo que se debe hacer todos los días. Mañana es una etapa

pa muy dura. No son solos los cuatro puertos puntuables, sino que hay seis más sin puntuación que también tienen sus gordos inconvenientes. Y cuento de antemano con tres hombres claves, Julio Jiménez, Mariano Díaz y Ginés García. Estos tres no deben descuidarse en ningún momento, sobre todo, de sus más directos rivales.

"ME FUI BAJANDO"

Luis Otaño es quizás de todos los que estamos metidos en este berengal que es el Tour de Francia, quien parece menos afectado por su escapada. Lo ha tomado con la mayor tranquilidad del mundo.

—Bajando el primer puerto me fui —nos dice— y luego atacé con ventaja el segundo, hasta que me alcanzó Mugnaini y me pasó. Después le volví a pasarlo, pero quedaba mucho terreno llano y con viento de contra. Era casi imposible el haber mantenido la escapada y por ello cedí en mi esfuerzo, ya que me haría falta en las próximas etapas.

—¿No podías haber compaginado la escapada con el italiano?

—Es posible, pero el subiendo me pasó y no quiso esperar. Se conoce que tenía miedo a que le quitara los puntos. Bajando yo le pagué con la misma moneda, que al final no fue para ninguno de los dos.

NUESTROS "ESPERANZAS"

Nuestros componentes del equipo Esperanza también son de los que cuentan en esta etapa que se avecina, pues sus dos hombres fuertes y especialistas de la escalada, Ventura Díaz y Castelló, han demostrado hoy su buen momento, estando presentes en los intentos de salida, por si cuajara alguna escapada y controlando a los ases, hasta el punto de que el santanderino se impuso al sprint en el primer puerto a Gimondi y Poullidor.

Es un detalle a tener en cuenta. Ventura Díaz, el corredor de mejor humor del Tour y sin duda el que ha quitado el puesto de más simpático a Simpson, nos ha dicho:

—Me encuentro muy bien y con ganas de hacer algo. Si me ayuda un poco la suerte, mañana estaré con los de cabeza y estoy seguro que la clasificación puede dar un buen vuelco. Julio podrá demostrar lo que es subiendo, pero debemos tener en cuenta que en esta etapa no se decidirá todo.

—Hemos pasado por los llanos mucho mejor de lo que se pensaba —nos dice Castelló— nosotros estamos también y pues hemos demostrado que muy bien y hemos rodado. Ventura está muy bien y como tengamos la suerte de colocarnos mañana, también el segundo equipo español contará.

"ES UNA INMENSA ALEGRIA GANAR UNA ETAPA"

Michel Wright, viejo conocido nuestro.

(Pasa a la página siguiente)

7 de julio de 1967

DEPORTES

CARTELERA DE ESPECTACULOS

MADRIGAL

3U LOCAL — REFRIGERADO

A las 5 - 7 - 9 y 11
(Mayores 18 años)

HOY, ESTRENO

LA VIOLENCIA DE JEAN-PAUL BELMONDO EN CONTRASTE CON LA DULCE SUMISION DE CHRISTINE KAUFMANN!

UN TAL LA ROCCA

Por JEAN-PAUL BELMONDO
CHRISTINE KAUFMANN
BEATRICE ALTARIBA

Director: JEAN BECKER

¿QUIEN ERA UN TAL LA ROCCA?
¡Un hombre cuya muerte se podía presentar al doblar cualquier esquina!

TEMPORADA VERANIEGA A
PRECIOS REDUCIDOS

TEATRO CINE REGIO

SESIONES DESDE LAS 5, ÚLTIMA A LAS 11

...VUELVE OTRO EXITO

DE LA TEMPORADA

★ TONY CURTIS
JERRY LEWIS

— EN —

BOEING BOEING

— TECHNICOLOR —
(Mayores 18 años)

Más arriesgado y comprometido que una triple cita espacial...

— PRECIOS REDUCIDOS —

GOYA 5-7-9 y 11

REFRIGERADO

¡SENSACIONAL ESTRENO!

Un "western" con el impacto de los que abrieron brecha en el público

JAMES PHILBROOK y

NURIA TORRAY, en

2.000 \$

POR COYOTE

(Para todos los públicos)

Acción prieta, tensa, dura y enervante como el sol del desierto de Arizona

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Cine Capitol

— REFRIGERADO —

Sesiones, desde las 5, última a las 11

¡¡ULTIMO DIA!!

¡UN GRITO DE LIBERTAD QUE SE PAGABA CON LA MUERTE!

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

ALIATAR CINEMA

— REFRIGERADO —

A las 5 - 7 - 9 y 11

¡ESPECTACULAR ESTRENO!

La evolución de la especie mostrada a través de apasionantes aventuras

RAQUEL WELCH y

JOHN RICHARDSON, en

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Coliseo Olympia

Continúa desde las 5, última a las 11

¡GRAN ESTRENO!

HUMANA...

SINCERA...

ALECCIONADORA

RUDOLF HRUSINSKY y

HANA HEGENOVA, en

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Artico MACHIFEMBRADO DE PLASTICO

Distribuidor:

Maderas BONAL

Plaza de la Encarnación, 4. Tel. 23738

MUNDO NOTORIO

Jeroglífico

500X100



¿DE QUE ES EL CHARRO?
Solución al anterior
ENFUNDADAS

Subasta

En el cine, de pronto, se interrumpe la proyección y una voz sale del sistema sonoro:

—Habla el director del cine... Un espectador acaba de perder la carrera con cien dólares dentro. Ofrece diez dólares a quien la devuelva... Hay un silencio... una voz, en la oscuridad, le contesta: —No ofrezco veinte...

Dios salve a la reina

El profesor de Cirugía de una

ALQUILERES

PISOS amueblados, 3 y 4 habitaciones, a estrenar piso y muebles. También se alquilan por períodos de 2 a 3 meses. Antelo, Acera Casino, 11-1.º

PISOS en alquiler, locales comerciales, céntricos, otros para almacenes. Antelo, Acera del Casino, 11-1.º

AUTOMOVILES

SERVICIO GRUA. Taller reparación automóviles SEGOVIA. Mirlo, 12. Teléfono 34990

TRABAJO

EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las

Universidad inglesa, dice a sus alumnos en clase:

—Señores, me complace comunicarles la gran satisfacción que me embarga; he sido nombrado médico de su majestad la reina.

Los alumnos aplauden, y, puestos en pie, cantan el himno nacional «Dios salve a la reina».

Modernerías

—¡No querrás casarte con ese muchacho sólo porque baila bien, me imagino— le dijo la dama joven de la compañía de Louis Jouvet a una amiga que le hacía sus confidencias.

—¡Por cierto que no! —replicó la amiga—. Antonio también sabe jugar magníficamente al tenis.

empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten

TEASPASOS

LOCALES céntricos en calles comerciales de la categoría, pensiones, cafeterías, tiendas comestibles, droguerías y negocios en todos los ramos. Antelo, Acera Casino, 11-1.º

VENTAS

ISOS donde usted desee, todas características y precios. Antelo, Acera Casino, 11.

VENDEMOS perros pelineos, pura raza, recién destetados. Teléfono 22521

Anuncios por Palabras

¡NOVIOS!

Instalen en su nuevo hogar todo lo necesario, con el más considerable de los ahorros:

Vajillas, Cristalerías, Juegos de Café y Té, Cerveza y Licor. Pastas y Frutas. Agua y Vino. Bar y Caps. Entremeses y Aperitivos. Coctel y Champán. Tocado y Tú y Yo.

Extenso surtido en artículos para

REGALO

Bazar «El 95»

PIE DE LA TORRE, 1

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 158 AYER

225.000 pesetas. Antelo, Acera del Casino, 11-1.º

Pisos entrega inmediata

Próximos Recogidas, 4 habitaciones y servicios, escaleras mármol, magnífica construcción. 270.000 pesetas. Facilidades de pago

Información y contratación.

ANTELO
Acera del Casino, 11 - 1.º

PISOS zona colegios y próximos Universidad. Constan de 3, 4, 5 y 6 habitaciones, servicios, ascensor, escaleras mármol, antena T.V., fregaderos acero inoxidable, hornilla y calentador butano, solería de terrazo, puertas barnizadas, magnífica construcción. 170.000 pesetas, 350.000 pesetas y 400.000 pesetas. Facilidades de pago. Antelo, Acera del Casino, 11-1.º

lo, Acera Casino, 11

PISOS zona Recogidas, 4 habitaciones y servicios, ascensor, muebles metálicos, cocina, exentos contribución 90% 20 años

suales. 1.600.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11

CASA junto Calvo Sotelo, 250 m2, consta de bajos y 3 plantas. Renta, 10.000 pesetas mensuales.

PATRIA se vende en MADRID

SUSCRIPCIONES y PUBLICIDAD

QUIOSCO PASAPOGA

Avenida de José Antonio (esquina a Plaza del Callao)

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario. Oficios, 10, teléfono 22593-22595; en Empresa Anunciadora "Publiso" Acera del Casino, 11, teléfono 22128 y en agencia de Publicidad "Alas" Mirlo, 5, teléfono 26790 y en Agencia de Publicidad "Cid" Recogidas, 24, teléfono 24589

Pisos Avda. de Dilar

4 habitaciones y servicios. Facilidades de pago. Desde 225.000 pesetas.

ANTELO
Acera del Casino, 11.

PISOS CENTRO CIUDAD

3 y 5 habitaciones y servicios. Grupo 1.º exento contribución 90% 20 años. Desde 170.000 pesetas.

ANTELO
Acera del Casino, 11 - 1.º

PISOS COLONIA DE SAN CONRADO

4 habitaciones y servicios. Régimen de comunidad. Completamente exterior, solería terrazo. 260.000 pesetas y 270.000 pesetas.

ANTELO
Acera del Casino, 11-1.º

PISOS Camino Ronda, junto a río Genil, exentos contribución 90% 20 años, constan de 4 y 5 habitaciones, servicios, cocina alcatada hasta el techo, terrazo cristalizado, armarios empotrados. 250.000 pesetas y 275.000 pesetas. Antelo, Acera del Casino, 11-1.º

CASA nueva construcción, muy céntrica, consta de bajos y 3 plantas, 3 pisos con 6 ha-

bitaciones y servicios, escaleras mármol, magnífica orientación. Precio y condiciones. Antelo, Acera Casino, 11.

PISOS Zaidín. Junto Avenida de Dilar. Constan de 4 habitaciones y servicios. Carpintería metálica, cocina y baño enchapados, magnífica construcción. Desde 229.000 pesetas. Facilidades de pago. Antelo, Acera del Casino, 11-1.º

Urbanización Cervantes

Zona verde. Bloques abiertos, magníficos pisos de 4 habitaciones, todas exteriores, más dobles servicios. Fachada ladrillo Visto. Portal y escalera mármol, solería terrazo primera calidad, dos ascensores, subida y bajada; instalación agua fría y caliente. Sanitarios italianos, cocina alcatada hasta el techo con muebles metálicos primera calidad, con fregadero acero inoxidable, hornilla butano tres fuegos. Magníficos precios y condiciones de pago.

Exclusivas
ANTELO
Acera del Casino, 11-1.º

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

Anúnciese en PATRIA

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL

7.35: Apertura y lectura de programas. — 8: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 8.15: Compases amigos. — 8.30: Fueron éxitos. — 9: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 9.05: Cuatro canciones, una interpretada: Sabrina. — 9.15: André Kostelanetz y su orquesta. — 9.30: Canciones del recuerdo. — 10: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 10.05: Fragmentos de "Molinos de viento". — 10.30: Ronda llama a su puerta. — 11: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 11.05: Temperaturas españolas. — 11.30: "Ella en las sombras", capítulo 10. — 11.50: Una voz de México: Paco Michel. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12.02: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 12.07: Gentileza musical. — 12.12: Ritmos de juventud.

PROGRAMA DE SOBREMESA
13: Servicio informativo de Radio Nacional de España. — 13.05: Mundo femenino. — 13.10: Medios musicales. — 13.30: Grandes éxitos de Los Beatles. — 14: Un concierto italiano. — 14.15: Melodías

para el aperitivo. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 14.45: Radiodiarlo — 15: Discos dedicados. — 15.30: "Tres novelas de amor", capítulo 12. — 16: Fin del programa de sobremesa y cierre de la estación hasta las siete de la tarde.

PROGRAMA DE TARDE

19: Reapertura y señales horarias. — 19.02: Melodías en la tarde. — 19.15: Discos dedicados. — 19.30: Las mil y una noches. — 20: Pista de baile. — 20.30: Reportaje del "Tour" de Francia.

PROGRAMA DE NOCHE

21: Perfiles de América. — 21.20: Radiodiarlo. — 21.30: Voces de España. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.15: A gusto de todos. — 23: Alma de Hispanoamérica. — 23.30: Melodías para las estrellas.

PROGRAMA DE MADRUGADA

24: Señales horarias y la voz de medianoche. — 0.02: "La hora 24", por Juan Antonio Ibáñez. — 1: Temperatura del momento. — 1.02: Buenas noches, España. — 1.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

Sobremesa feliz. — 15.30: Música a su gusto. — 16: Radio Nacional de España. — 16.05: Novela: "Tres novelas de amor", capítulo 12. — 16.20: Unos segundos para usted. — 16.30: Novela: "La mirada", capítulo 78. — 17: Novela: "La revancha", capítulo 5. — 17.25: Consultorio Avenir. — 17.30: Novela: "María Magnolia", capítulo 40. — 17.50: Midiendo el compás.

PROGRAMA TARDE - NOCHE

18: El flamenco. — 18.30: Novela: "Los colmillos del lobo", capítulo 15. — 19: Novela: "Donde el viento muere", capítulo 25. — 19.30: Vuelta Ciclista a Francia. — 19.45:

RADIO POPULAR DE GRANADA (En pruebas)

7.55: Apertura, sintonía y avances. — 8: Conexión con Radio Nacional de España. (Coincidiendo con todas las horas). — 8.20: Oración matinal.

PROGRAMA MATINAL

"Mañanas para ti"
8.30: El Angelus. Boletín de información local. — 8.40: Música y versos para los buenos días. — 10.45: Cosas de mujeres. — 11: Destino, ellas. — 11.30: Visita musical. — 12: El Angelus. Música, vida y juventud. — 13: Busque usted los tres siete. — 13.30: Noticiario de información católica. — 13.45: Novedades musicales.

PROGRAMA DE TARDE

"Buenas tardes, familia"
14: Cinemúsica. — 14.15: Coctel. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España. Tertulia de sobremesa con los espacios: Desde

Santo rosario. — 20: Guía del espectador. — 20.05: Desfile de éxitos. — 20.30: Pentagrama de París. — 2: Diana Tu Tú. — 21.15: Peter Gay. — 21.30: Conjuntos famosos. — 22: Radio Nacional de España. — 22.17: Radio información local. — 22.23: Cupón pro-ciegos. — 22.30: Voces granadinas. — 23: ¡Ustedes son formidables! — 23.15: Éxitos del 66. — 23.30: Antología del canto jondo. — 23.45: Platero y yo. — 24: Radio Nacional de España. — 0.10: Últimas noticias de información. — 0.20: Recital de "Jorge 67". — 0.30: La hora romántica. — 1: Edición de madrugada. — 1.15: Objetivo. — 2: Cierre de la estación.

el patio de butacas. Radiodeporte y Canciones favoritas. — 15.30: Productores de paz. — 16: Musical. — 16.30: Nueva frontera. — 17: Nuestro concierto: "Tristán e Isolda". Wagner; "Las travesuras de Till Eulenspiegel" y "Sangre vienesa". de Strauss. — 17.45: Intermedio. — 18: Sala de baile. — 19: Poemas en la tarde. — 19.15: El Angelus. Música para el atardecer. — 20.10: El jazz. — 20.30: Palco de ópera. — 20.45: Campo y cabaña.

PROGRAMA DE NOCHE

21: Melodías del mundo. — 21.45: Una voz y una orquesta. El tiempo. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.15: Cupón pro-ciegos. — 22.20: Velada multicolor. — 23: Pentagrama de París. — 23.30: Caminos en la noche. — 23.50: Agenda de urgencia. — 23.55: Buenas noches al Señor. — 24: Avance, despedida y cierre

caballo ha desaparecido. Se echan la culpa unos a otros. La dueña está dispuesta a llamar a la Policía. Pero el caballo corre. — 4: Retransmisión diferida del partido de tenis final masculino que jugarán en Wimbledon, Newcombe y Bunter.

PROGRAMA ESPECIAL DE TARDE

5.30: Retransmisión directa de la corrida de toros de la feria de Pamplona. Espadas: Rafael Ortega, José Manuel Inchausti "Tinín" y Paco Ceballos.

PROGRAMA DE TARDE

7.40: Los libros. Intervienen: Domingo Santos y José Vázquez Dódero. Presentador: José Artigas. Realización: Enrique Montes Montleón. — 7.50: Nada nuevo bajo el sol. Un programa escrito y presentado por Pilar Ulla.

PROGRAMA DE NOCHE

8.20: Misterios al descubierto. Un programa de divulgación científica, escrito y presentado por el profesor Luis Miravittles. — Hoy: "La percepción de los colores. — 8.50: Cine amateur. Concursos para los aficionados al arte de filmar. Director y realizador: Juan Francisco Fuch. Presentador: Julio Rico. 9.29: Avances. — 9.30: Telediarlo. 9.50: Avances. — 9.52: Vámonos a la mesa. — 10: "Tour" de Francia. Etapa: Stragburg - Belfort. — 10.10: Biografía. Hoy: Antonio Machado. Guión: Giménez Lozano. Dirección: Alfredo Castellón. — 10.40: Tele ritmo. Hoy actúan: Luis Aguilé, Minouche Barelli, Los Cuatro Ros y el Ballet de Nacho Arrieta. Un programa dirigido y realizado por José María Quero. — 11.10: El agente de C.I.P.O.L. Hoy: "El asunto de los tigres". CIPOL actúa esta vez en un pequeño principado indio, en una intrigante aventura llena de acción. Director: Hershell Daugherty. Intérpretes: Robert Vaughn, David Mc Callum, Jill Ireland (Autorizada para mayores de 14 años). — 0.10: Telediarlo. — 0.40: El alma se serena. — 0.45: El programa de mañana. Meditación. Cierre.

BAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES

ANGLO

PRESENTAN WBY EL PROGRAMA DE TV

PROGRAMA ESPECIAL MATINAL

6.40: Carta de ajuste. — 6.55: Presentación. — 6.57: Retransmisión directa de "chuninazo" de los sanfermines, desde Pamplona y del cierre. — 7.45: Despedida y cierre.

PROGRAMA DE SOBREMESA

1.30: Carta de ajuste: "Capricho

italiano". de Tchaikowski. — 1.45: Presentación y avances. — 1.50: Puntos del Globo. Hoy: I. El sultán de Zanzibar. II. El lamido de Reibuba. — 2.15: Panorama de actualidad. — 3: Telediarlo. — 3.30: España al día. — 3.40: Novela. Hoy: "Cebada para el señor". Capítulo V. Sinopsis: El día de la carrera. el

**LA CALLE REAL,
LAS VIEJAS PENSIONES,
LA TABERNA DEL POLINARIO**

VIII

«¡Ah, si es que a uno no se le ocurre callarse, que acaso ya va siendo hora.



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



15

XVII FESTIVAL

«Madre coraje y sus hijos» abre, esta noche, el ciclo teatral del Festival. He aquí una escena de la representación.



CON un lleno total —el mayor registrado en las actuaciones del Ballet de la Ópera del Estado de Viena— finalizó el ciclo de ballets del XVI Festival Internacional de Música y Danza, que ha constituido un señalado éxito y una grata novedad, por las peculiaridades personales de esta formación vienesa, a que

En la segunda parte — un par
rimos a las novedades — un par
números ligeros, muy graciosos y de
buen ritmo, de Strauss, con coreo-
grafía de Villy Franzl, y el "Claro
(Vuelen a la página séptima)

PATRIA

OFICIOS, 10 - - APARTADO DE CORREOS 76

