

EN 3.ª PAGINA:

LOS JOVENES Y LOS PROBLEMAS DE TODOS
Por E. García Luengo

EN 5.ª PAGINA:

Los muchachos de Mao se aburren en Londres
Por PETER VANE

EN 8.ª PAGINA:

El P. Juan Alfonso García, organista de la catedral, habla para P.A.T.R.I.A

EN 19, 20 y 21 PGNAS.

AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA

EN 24.ª PAGINA:

Alfonso Gámir, la villa, unos años después
Por MANUEL OROZCO



PATRIA

GRANADA, domingo, 3 de diciembre de 1967

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,50 pesetas

Registro legal: GR-3-1958

NO XXXII - NUM. 10.100

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 222593 -- 222595 -- Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

IMPORTANTE DISCURSO DE SOLIS EN LA CLAUSURA DE LA ASAMBLEA DE MANDOS DE JAEN

El Movimiento, más fuerte que nunca y considerablemente reforzado

QUEREMOS ASEGURAR PARA ALGUNOS SIGLOS LA PROSPERIDAD Y EL ORDEN INTERNO QUE SE HA LOGRADO

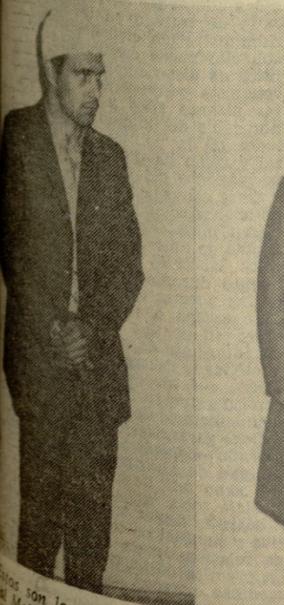
El régimen se sucederá a sí mismo, a través de la pacífica y regular sucesión en la Jefatura del Estado

España está algo triste, pero de las dificultades saldremos pronto con renovado ánimo

EN 2 (De los enviados especiales de PYRESA). — El ministro secretario general del Movimiento, don Solís, ha presidido la clausura de la II Asamblea provincial de jefes locales y consejeros del Movimiento de Jaén.

El ministro, que venía acompañado del delegado nacional de Provincias y Territorio del Reino, don José Luis Ta... llegó a la capital del Santo Reino a las cinco de la tarde. La ciudad estaba engalanada en sus calles con banderas nacionales y pancartas en las que se saludaba al ministro secretario general del Movimiento. «Los jefes locales, siempre con Solís y «Solís,»

(Pasa a la pág. séptima)



son los cuatro atracadores de la sucursal urbana del Banco de Aragón, situado en la calle de Gene... número 277, de Madrid, que fueron apresados a las doce horas de cometerse el delito en un servi... de la Policía española. De izquierda a derecha, Jean Pierre Alexandre, que resultó herido por... Málaga, cuando tomó tierra en la capital de la Costa del Sol; Monique Madeleine Cardoso, que es... con otro coche en el aeropuerto de Barajas; Serge Dupont, apresado en Sevilla, cuando intentaba... de la Policía que le seguía desde Málaga; y Alain Gibert Brunel, que también fue deteni... en Barajas. — (Foto PYRESA)

BUSTO DEL CAUDILLO PARA MARBELLA



Un magnífico busto del Caudillo, obra del escultor finlandés Karlevo Kallio, fue entregado por el señor Rutanen, diplomático finlandés, al alcalde de Marbella, don Francisco Cantos. Dicho busto será colocado en la Alameda Central de Marbella. — (Foto CIFRA)

SE REUNIO EL CONSEJO PROVINCIAL DE TRABAJADORES

Los granadinos deben vigilar las anomalías en los precios



Con carácter extraordinario y urgente, se reunió la Comisión permanente del Consejo provincial de Trabajadores, para estudiar la situación planteada por las medidas dictadas por el Gobierno, en especial aquellas que limitan las rentas del trabajo, congelan los convenios colectivos sindicales, y las que tratan de evitar el alza de precios, en los artículos de primera necesidad.

En el salón de actos de la Casa Sindical, bajo la presidencia de don Alfonso de Rojas Pérez, presidente del Consejo provincial de Trabajadores, a quien

(Pasa a la pág. segunda)

HA MUERTO EL CARDENAL SPELLMAN

Acababa de ingresar en el hospital para ser reconocido cuando le sobrevino un derrame cerebral

El arzobispo de Nueva York era un gran amigo de España

NUEVA YORK, 2. (Crónica del corresponsal de Pyresa, GUY BUENO, por telex). — Francis Spellman, arzobispo de Nueva York y la más alta jerarquía de la Iglesia Católica en los Estados Unidos, ha muerto a las once y cuarenta y cinco de esta mañana, en el hospital neoyorquino de San Vicente, de un "masivo derrame cerebral", a los 78 años de edad.

Con la muerte del cardenal desaparece una de las figuras más poderosas de la Iglesia de Roma en el Nuevo Mundo, que supo transformar a su archidiócesis en un auténtico baluarte económico de su iglesia, no sólo en los Estados Unidos, sino también en el mundo. Pocos jerarcas católicos lograron aunar jamás como él, tan extraordinarias dotes para recaudar fondos para la Iglesia de Cristo. Cabe recordar que con mo-

(Pasa a la pág. segunda)



MONSEÑOR SPELLMAN

Llamamiento a los organismos para que colaboren en el mantenimiento de la normalidad
La congelación de los precios ha de ser eficaz

Se solicita un nuevo plazo para terminar todos los convenios que estaban en trámite

Con carácter extraordinario y urgente, se reunió la Comisión permanente del Consejo provincial de Trabajadores, para estudiar la situación planteada por las medidas dictadas por el Gobierno, en especial aquellas que limitan las rentas del trabajo, congelan los convenios colectivos sindicales, y las que tratan de evitar el alza de precios, en los artículos de primera necesidad.

En el salón de actos de la Casa Sindical, bajo la presidencia de don Alfonso de Rojas Pérez, presidente del Consejo provincial de Trabajadores, a quien

(Pasa a la pág. segunda)

TAPICERIAS ALFOMBRAS CORTINAS
más fácil la elección por nuestro amplio surtido

COBIAN
SALONES DEL MUEBLE
MESONES, 20 - PESCADERIA, 6

El cardenal Spellman ha muerto repentinamente Los granadinos deben vigilar las anomalías en los precios

NADA EN SU HISTORIAL CLINICO TENDIA A INDICAR QUE PADECIESE DEL CEREBRO

EL ARZOBISPO DE NUEVA YORK CONTABA 78 AÑOS DE EDAD Y ERA CONSIDERADO COMO EL JEFE DE LA IGLESIA CATOLICA EN ESTADOS UNIDOS

(Viene de la pág. primera)

El cardenal Spellman fue autor de diversas obras, y en el año 1951 publicó la primera novela escrita por un cardenal norteamericano, titulada "The Foundling".

NO SE SABIA QUE PADECIESE NINGUNA ENFERMEDAD

NUEVA YORK, 2. (EFE).—El cardenal Francis Spellman, considerado el jefe de la Iglesia Católica norteamericana, que fue arzobispo de Nueva York durante más de un cuarto de siglo, ha muerto en el hospital de San Vicente, de Nueva York, donde había sido ingresado unas dos horas antes para lo que se calificó como un reconocimiento médico ordinario.

Según el portavoz del arzobispo, el decano de los cardenales norteamericanos sucumbió de una embolia cerebral repentina, mientras que debía someterse a una serie de análisis médicos por segunda vez en menos de un mes.

En la tarde del viernes, el cardenal Spellman mostró síntomas de fatiga, después de haber asistido a una cena de beneficencia en un gran hotel de Nueva York. El sábado por la mañana, no habiendo mejorado, sus familiares decidieron hospitalizarlo para un reconocimiento médico general que duraría varios días.

Si realmente no dejaba mucho que desear la salud del cardenal Spellman, que contaba 78 años, causaba viva inquietud entre sus allegados desde hace varios meses. No se sabía que padeciese ninguna enfermedad, pero la vitalidad de que el arzobispo de Nueva York siempre dio pruebas parecía considerablemente aminorada y se dudaba de que estuviese este año en condiciones de dirigirse a Vietnam, para pasar las fiestas de Navidad con las tropas norteamericanas, como había hecho en años precedentes.

EL PAPA, APENADO

CIUDAD DEL VATICANO, 2. (EFE).—Gran pesar ha tenido Su Santidad el Papa, Pablo VI, al tener conocimiento de la muerte del cardenal Spellman y se retiró inmediatamente a su capilla privada, para orar por el eminente prelado, según se ha dicho de fuente vaticana.

Tan pronto como el cardenal secretario de Estado, monseñor Cicognani, tuvo noticia de la muerte del cardenal Spellman, envió aviso a Su Santidad.

Spellman era muy conocido en el Vaticano. En su juventud trabajó en la Secretaría de Estado y después hizo incontables visitas a Roma y al Vaticano, donde era conocido por su generosidad y popularidad por la Curia Romana. A menudo sorprendía a los romanos con su profundo conocimiento del italiano, que hablaba con marcado acento americano, lo mismo que el latín.

La última visita de Spellman a Roma fue en junio pasado, cuando asistió al consistorio en que se crearon 27 nuevos cardenales. Con su muerte, queda reducido a siete el número de cardenales norteamericanos en el Sacro Colegio; y el de cardenales del Sacro Colegio queda en 114, después de haber alcanzado una cifra record de 120 después del consistorio de junio. Ha sido, además, el octavo cardenal que muere este año.

DECLARACION DE CASTIELLA

MADRID, 2. (CIFRA).—El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, se ha mostrado profundamente afectado al serle comunicada, poco después de su llegada al aeropuerto de Barajas, procedente de París, la muerte del cardenal Spellman.

El señor Castiella hizo un elogio del ilustre purpurado y manifestó, finalmente, que era un gran amigo de España.

PESAR DEL CARDENAL PRIMADO

TOLEDO, 2. (CIFRA).—La muerte del cardenal Spellman ha causado sincero pesar al cardenal primado, doctor Pla y Deniel, que le estimaba mucho. Durante la primera etapa del Concilio, el cardenal Spellman estuvo en Toledo y almorzó en compañía del doctor Pla y Deniel, quien le mostró personalmente la catedral.

PALABRAS DEL CARDENAL QUIROGA PALACIOS

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 2. (CIFRA).—El cardenal arzobispo de la diócesis de Santiago de Compostela, doctor don Fernando Quiroga Palacios, que también es presidente de la Comisión Episcopal española, al conocer el repentino fallecimiento del cardenal Spellman, en Nueva York, manifestó a un redactor de la Delegación de "Cifra".

"El cardenal Spellman era un prelado de un profundo espíritu sacerdotal y un enamorado y fiel servidor de la Santa Iglesia. Quizá en alguna ocasión, algunas declaraciones suyas no fueran bien comprendidas, pero estuvo siempre al lado de todo lo que pudiese significar paz y fraternidad humanas".

(Viene de la pág. primera)

acompañaba el vicepresidente de dicho organismo, don Maximiliano Martín Fernández; vicesecretario provincial de Ordenación Social, don Enrique Díaz Abellán, y el letrado secretario del Consejo, don Juan Almohalla Villanueva, celebró sesión la Comisión permanente del citado Consejo, a la que asistieron treinta y dos de sus componentes, faltando únicamente tres para su totalidad.

Abierto el acto por el presidente, éste informó a los reunidos del desarrollo de la sesión celebrada en Madrid por la Comisión permanente del Congreso Sindical nacional, el día 24 de noviembre, a la que fue convocado, y en la que después de estudiar las medidas adoptadas por el Gobierno, en relación a la actual situación económica, dio lugar a la publicación de la declaración que de todos es conocida.

Seguidamente, informó de que durante los pasados días, la Comisión de Precios y Salarios de este Consejo se ha reunido en varias ocasiones, formalizando el estudio a que se dio lectura, y que publicamos.

DECLARACION

Conocido por los asistentes el informe referido, se acordó hacerlo suyo en todos sus extremos por la Comisión permanente, y consecuentemente por el mismo y después de amplísimo debate, con intervención de todos los asistentes, se acordó hacer públicas las siguientes declaraciones, que manifiestan la opinión y el sentir del máximo organismo representativo de los trabajadores de la provincia:

Primera.—Manifestar la total adhesión a las declaraciones de la Comisión permanente del Congreso Sindical, hechas a raíz de su reunión del día 24 de noviembre.

Segunda.—Hacer un llamamiento a todos los granadinos, y muy especialmente a la clase trabajadora, para que en defensa de sus propios intereses, se dirijan al Consejo provincial de Trabajadores, denunciando cuantas anomalías puedan comprobar en materia de elevación de precios, cuya denuncia será tramitada, con toda urgencia, por el Consejo, a las autoridades competentes; a cuyo fin, en la secretaría de este organismo, en la segunda planta de la Casa Sindical, con carácter permanente durante las horas de oficina, se atenderá a cuantos comparezcan.

Tercera.—Solicitar del Gobernador civil, en su condición de delegado de los Servicios de Abastecimientos, el que por la Prensa y "Boletín Oficial de la Provincia", se publiquen los precios de los artículos de primera necesidad, vigentes el 18 de noviembre, y que se considerarán como máximos para los artículos afectados.

Cuarta.—Dirigirse al Consejo nacional

Fueron 160 los muertos por el derrumbamiento de la presa de Java

Diez personas murieron al producirse una explosión en un autobús, en Zambia

YAKARTA, 2. (EFE - UPI).—La lista de muertos por el desastre de la presa de Sempur se eleva, hasta hoy, a 160, según un boletín informativo de las Fuerzas Armadas indonesias publicado esta mañana.

Las comunicaciones férreas entre el Este y el Oeste de Java se hallan interrumpidas y, según funcionarios ferroviarios, serán necesarios por lo menos siete días para terminar las reparaciones que se han iniciado.

La presa de Sempur, cuya construcción no estaba terminada, se hallaba al máximo de su capacidad y su muro de contención se abrió por varios sitios inundando las tierras bajas del valle, situadas a unos 800 metros de desnivel respecto al embalse.

Se teme que la lista de muertos citada no sea definitiva, según se informa en el boletín de las Fuerzas Armadas.

EXPLOSION EN UN AUTOBUS

LUSAKA (Zambia), 2. (EFE - UPI).—Diez personas resultaron muertas y 39 heridas al producirse una explosión en un autobús lleno de viajeros.

La explosión se produjo en las proximidades de Refusa, a unos 177 kilómetros de esta capital.

Aviones oficiales y ambulancias fueron enviadas al lugar del suceso. Se ignoran cuales son las causas que produjeron la explosión, según informó la Policía, que está realizando las oportunas investigaciones.

nal de Trabajadores, en solicitud de que se hagan las gestiones pertinentes ante la Administración Central, para que se admitan y aprueben los convenios colectivos en trámite a la hora de decretarse las medidas de congelación, habida cuenta de que la formalización de estos convenios lo son sobre la base de que no repercutan en elevación de los precios.

Quinta.—Por último, se acordó hacer un llamamiento a cuantos organismos y personas puedan colaborar al mantenimiento de la normalidad, en materia de precios, para que presenten su más decidida colaboración, definiendo públicamente su postura y dando a conocer también, cuantas medidas de todo orden, se adopten sobre el particular.

Al finalizar la sesión y fuera del orden del día, se informó a las reuniones de que por orden de la Presidencia del Gobierno, de 28 de noviembre pasado, que modifica la composición de la Comisión mixta de Coordinación y Asesoramiento de las Estadísticas de Precios y Costes, y se establece la Comisión provincial de la que ha de formar parte un representante del Consejo de Trabajadores, se acordó por aclamación y a dicho fin, designar al presidente de la Sección Social del Sindicato provincial de Frutos y Productos Hortícolas, don Angel de la Fuente Ruiz, como representante del mismo.

La reunión, que dio comienzo a las cinco y media de la tarde, finalizó minutos después de las ocho.

ESTUDIO DE LA COMISION DE PRECIOS Y SALARIOS

A virtud de las disposiciones acordadas por el Consejo de ministros, en su reunión del día 24 de noviembre, como medidas complementarias de la nueva paridad de la peseta, se reúne con carácter urgente esta Comisión de Precios y Salarios, a fin de estudiar las posibles repercusiones que tales medidas puedan tener en los trabajadores, así como las determinaciones tomadas para coadyuvar al logro de los fines que tales disposiciones se proponen obtener.

Esta Comisión quiere dejar constancia de que su actuación está presidida por la máxima objetividad y sinceridad, y desprovista, por tanto, de cualquier matiz que no tenga un sentido patriótico y constructivo.

De un somero examen del conjunto de las disposiciones dictadas, se pueden deducir como principales consecuencias, sin que con ello se trate de agotar todas las posibilidades con carácter exhaustivo, las siguientes:

Primera.—Frenar el aumento del nivel de vida de los trabajadores, al mantener las rentas de trabajo a la altura alcanzada en 18 de noviembre del presente año.

Segunda.—Mantener, por tanto, su capacidad adquisitiva limitada, impidiendo su aumento hasta el día 31 de diciembre de 1968, consecuencia ésta, que afecta más especialmente a los trabajadores granadinos, habida cuenta de que su nivel salarial es uno de los más bajos de España.

Tercera.—Coartar la posibilidad de establecer nuevos convenios colectivos sindicales hasta la fecha últimamente citada, defraudando con ello las esperanzas de todos aquellos productores que se encontraban afectados por convenios colectivos, cuya renovación había sido formalmente autorizada con anterioridad al 18 de noviembre y que para dicha fecha aún no habían sido aprobados por la autoridad laboral competente.

Cuarta.—Mantener en muchos casos, una injustificada igualdad salarial de categorías profesionales que debieran estar diferenciadas, por la diversidad de su función y responsabilidad, a consecuencia de que no ha sido posible establecer el escalonamiento correspondiente con posterioridad a la promulgación del último decreto, por el que se estableció el nuevo salario mínimo interprofesional de 96 pesetas, para trabajadores mayores de 18 años.

Quinta.—Quizá, las medidas adoptadas pudieran dar lugar a una mayor dificultad, para obtener empleo durante el periodo en que las mismas mantengan su efectividad.

Sexta.—Pudiera, tal vez, ser aprovechada esta coyuntura por empresas en delicada situación económica —ya con anterioridad al 18 de noviembre— para intentar resolver sus problemas particulares acudiendo a la formalización de los oportunos expedientes de crisis, con el consiguiente despido de los productores de las mismas.

Séptima.—Para contrarrestar las anteriores consecuencias, se trata, por todos los medios, de lograr la consolidación del nivel de vida alcanzado, mediante la congelación de los precios de los artículos componentes del costo de la vida y de los productos básicos, subvencionando a tal efecto, determinados artículos de primera necesidad.

GRAVEDAD DE LA SITUACION

En consecuencia de todo ello, conscientes de la gravedad de la situación coyuntural actual y siguiendo la tónica marcada por el Congreso Sindical, deben aceptarse, en su conjunto, todas y cada una de las medidas adoptadas por el Gobierno, basadas en que las mismas tienden a producir una mejora de las condiciones socio-económi-

cas de la nación, y en consecuencia de todos los españoles.

Para nadie es un secreto que las medidas inmediatamente anteriores, de las recientes disposiciones, se han pedido urgentemente, por este Consejo provincial de Trabajadores, para la estabilidad de los precios, máxime el decreto sobre salario mínimo profesional no había satisfecho las aspiraciones de los trabajadores.

Existe la convicción de que las medidas que ahora se adoptan, y más concretamente, en lo referente al mantenimiento de los precios de los productos de primera necesidad, deberían haber sido tomadas con anterioridad, ya que la devaluación debe ir precedida por un plan nacional de austeridad.

Se vuelve a insistir, pues, en que la aceptación lo es en conjunto, y no los beneficios que se tratan de lograr con la nueva paridad de la peseta, ya que pueden ni deben quedar desvirtuados por una subida incontrolada de los precios, lo fundamental, siendo en este caso, donde de manera inmediata, se debe apreciar la eficacia de las medidas adoptadas por el Gobierno.

Se ha aceptado, por tanto, como una de las medidas, la referente a la congelación de los salarios, aun cuando ello signifique un gran sacrificio por parte de los trabajadores, pero en dicha medida, debido a la facilidad que puede lograrse su cumplimiento, tiene plena efectividad desde el momento de dictarse, es por lo que exige que la congelación de los precios sea de manera inmediata para evitar que la estabilización pueda hacerse a costa de un solo sector de la producción, precisamente el más deprimido y sobre todo, que de una vez se cumplan las promesas, pronto olvidadas, de que se va a su fijación, acomodando a la titular adquisitivo de los salarios, que constituirán el único medio de subsistencia del trabajador hasta 1969.

Se niega, en absoluto, que los convenios colectivos puedan haber sido causantes, en modo alguno, de la actual situación económica planteada en nuestra Patria, y que, de ninguna manera, hayan puesto en peligro la estabilidad de nuestra moneda, máxime cuando en todos ellos, las partes intervinientes formalmente y de manera expresa, el compromiso y la obligación que las mejoras concedidas en los mismos, no repercutan en los precios de los productos.

NUEVO PLAZO PARA LOS CONVENIOS COLECTIVOS

Basados en esto, debe solicitarse que se conceda un nuevo plazo para la renovación de todos aquellos convenios colectivos cuya renovación hubiese sido formalmente autorizada con anterioridad al 18 de noviembre, por el secretario general de la Organización Sindical, y a los que les han sido asignado número por el Registro Central de Convenios Colectivos, así como, y que en la actualidad se encuentran en tramitación, pues con ello se colmarían las aspiraciones de muchos trabajadores y en especial de los que carecen de la necesaria representación salarial para las diversas categorías profesionales, teniendo en cuenta su distinta función y responsabilidad.

Se debe poner especial cuidado en seguir un criterio restrictivo en la solución de expedientes de crisis y reducción de plantillas, y en aquellos casos en que la realidad económica de la empresa así lo imponga, se adopte toda clase de preventivas, a fin de que los trabajadores que hubieren de quedar afectados sufran el menor perjuicio posible.

Asimismo, deben desaparecer situaciones de pluriempleo oficial, por las que se consideran acertadas y se exige el cumplimiento exacto de las medidas adoptadas en relación con el salario de trabajo en el Estado, por la Administración civil del Estado, para que con ello pueda coadyuvarse a una política de pleno empleo, que para dicha fecha aún no habían sido aprobados por la autoridad laboral competente.

Quinta.—Quizá, las medidas adoptadas pudieran dar lugar a una mayor dificultad, para obtener empleo durante el periodo en que las mismas mantengan su efectividad.

Sexta.—Pudiera, tal vez, ser aprovechada esta coyuntura por empresas en delicada situación económica —ya con anterioridad al 18 de noviembre— para intentar resolver sus problemas particulares acudiendo a la formalización de los oportunos expedientes de crisis, con el consiguiente despido de los productores de las mismas.

Séptima.—Para contrarrestar las anteriores consecuencias, se trata, por todos los medios, de lograr la consolidación del nivel de vida alcanzado, mediante la congelación de los precios de los artículos componentes del costo de la vida y de los productos básicos, subvencionando a tal efecto, determinados artículos de primera necesidad.

GRAVEDAD DE LA SITUACION

En consecuencia de todo ello, conscientes de la gravedad de la situación coyuntural actual y siguiendo la tónica marcada por el Congreso Sindical, deben aceptarse, en su conjunto, todas y cada una de las medidas adoptadas por el Gobierno, basadas en que las mismas tienden a producir una mejora de las condiciones socio-económi-

MEAS
FINANCIERAS
TRAS LA
DEVALUACION

Colaboradores de PATRIA

Los jóvenes y los problemas de todos

Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

No creo que exista el problema de la juventud, sino que los jóvenes tienen problemas o, mejor dicho quizá, aunque más pedantemente, que la juventud es una edad problemática. Acaso la más problemática de la vida, aunque todas las edades lo sean, pues hablar de la juventud es casi como hacerlo de la Humanidad. Cuanto se diga de ésta es, probablemente, verdadero y, en semejante medida, se aproximará al error o, al menos, a la vacua generalización.

¿Qué ocurre con esta idea para que preocupe tanto a los demás, sobre todo a quienes no son ya tan jóvenes? Pues el primer contrasentido aparente viene a consistir en que hasta para preocuparse de la juventud es menester no ser tan joven, igual que podría ocurrir si se tratase de los niños, de la adolescencia o de la ancianidad. Quiero decir que de todo ello ha de preocuparse el hombre. Y si el joven se preocupa de sí mismo es precisamente en cuanto comienza a gozar o a dolerse de su plenitud humana. Casi ningún problema del joven, o de los jóvenes, deja de ser ancha y plenamente humano, es decir, de todos los hombres como tales. Por lo cual todo puede decirse de la juventud y por lo que me provoca una sonrisa escéptica el oír hablar de expertos en temas de ella.

A lo que añadiría otra afirmación no muy atrevida; que para ser joven se precisa estar al principio de dejar de serlo. Me parece clara la razón: el tiempo mental o la conciencia —ahora se habla mucho de conciencia— de la juventud no existe sino en ese despenadero de la edad en que, sin darnos cuenta apenas, somos ya hombres, sin más calificaciones o determinaciones temporales o psicológicas; o con todas las que se quieran.

Y de ahí que el fantasmal e inventado problema de la juventud se convierta en los problemas de muchísimos, de infinitos hombres, o en el problema total humano. Lo que no es decir nada a fuerza de querer decirlo todo. Pues el problema de la juventud, si aceptamos la expresión muy provisionalmente, es, en último término, el de la historia y éste se confunde con aquél.

Lo cual no significa negación —sino al revés— del fenómeno indudable, de capital importancia, de que precisamente en ciertas porciones o zonas juveniles es donde se manifiesta con vigor, plenitud y evidencia mayores determinadas corrientes de la época.

Y como nada surge espontáneamente, lo único que podemos pregun-

tarnos —y ya es bastante o muchísimo— es sobre el origen de aquellas tendencias y a qué causas se deben y por qué surgen con más o menos fuerza.

Y en todo ello vienen a consistir las cuestiones constantemente debatidas, que son casi todas las humanas, aquellas que afectan a actitudes y creencias políticas y, finalmente, al fondo de todo o en primer lugar, religiosas. Y por eso aislada y específicamente, no creo que exista el problema de la juventud —si no es para llenar huecos de revistas ociosas— pero sí, confundido con aquél, como dije, los problemas de todos.

¿Qué creemos los hombres, cuáles son nuestras creencias y aspiraciones, qué nos disgusta o nos contenta? Y los jóvenes, o sea, los hombres jóvenes, tienen forzosamente que preocuparse y que preocuparnos a los mayores, no por otra razón sino porque, como digo los primeros preocupados son ellos.

Los jóvenes comienzan a preocuparse igual que nosotros, de manera semejante y distinta, claro es, ya que no pueden darse rupturas bruscas —otra de las estúpidas atribuciones— lo que sería absurdo biológica y espiritualmente.

Desde luego que hay conflictos entre generaciones, pero éstas son tantas y tantísimos aquéllos, que se confunden también con los conflictos de cualquier situación humana, de todas las edades y condiciones y caracteres; entre hombre y mujer, entre gentes de la misma generación, siempre imprecisa, del mismo pueblo, nación o raza o familia; entre diversas familias y razas...

¿Cómo va a dejar de haberlos entre gente de edad diferente? Todo ser origina conflictos. Observad una familia cuando un nuevo ser viene al mundo. Todas las rencillas se detienen o sufren alteración, sobre todo si aquella nueva vida corre peligro. La aparición del niño, para padres de instintos sanos, resulta reveladora, conmovedora y también despótica.

Sólo con su presencia el hijo está ya opinando. Está ya también transformando la opinión de los demás. ¿Cómo no va a opinar después cuando se va convirtiendo en hombre? Y ya todos nos pasamos la vida aceptando, afirmando o rechazando y combatiendo o todo a una.

Tampoco es verdad que los jóvenes no participan en la vida social y política de sus países, cualesquiera que sean y en cualquier tiempo. Biológica y espiritualmente no hay otro remedio. — (PYRESA.)

EL PROBLEMA DE LA ORIENTACION PROFESIONAL

Por el doctor Alfonso ALVAREZ VILLAR

La nueva legislación en materia de enseñanza exige la orientación escolar, y en una rueda de opiniones en la que intervino el director general de Enseñanza Profesional se destacó la necesidad de contar con unos diez mil psicólogos que cumplieran esta misión.

Pero veamos la triste realidad: la Escuela de Psicología y Psicotecnia de Madrid (sólo recientemente se ha inaugurado la de Barcelona) no ha podido lanzar desde el año 1954 en que se fundó más de mil diplomados en Psicología. De nuevo vuelve a destacarse ese dato increíble de que cuando naciones con menos de diez millones de habitantes cuentan con una Facultad de Psicología, España no posea siquiera una Sección en las Facultades de Filosofía y Letras, y si sólo, al parecer, y a partir del próximo curso,

dos modestas subsecciones. Mientras tanto, especialidades que no logran reclutar más de una docena de alumnos en todo el período de licenciatura llevan ya muchos años destacando en el organigrama de dichas Facultades. Tan increíble es esta realidad que en mi último viaje a París los catedráticos de Psicología con los que mantuve contactos profesionales creían que al destacar esta carencia paradójicamente no hacía otra cosa más que burlarme de ellos.

La falta de profesionales y, en la base de todo, la falta de investigadores psicólogos que en el plano universal de las Ciencias lamentaba el subsecretario de Enseñanza Superior e Inves-

tigación, se ciernen, pues, como una terrible evidencia en una hora en que el desarrollo económico de España exige "también" el cultivo y la aplicación de las ciencias sociales.

LOS PROBLEMAS DE LA ORIENTACION ESCOLAR Y PROFESIONAL

La Dirección general de Enseñanza Profesional, a través de los Institutos Nacionales y Provinciales de Psicología Aplicada y Psicotecnia viene realizando una meritoria labor en el área de la orientación profesional y escolar. Pero queda aún mucho por realizar.

Recientemente, en efecto, un ilustre catedrático, el profesor Revilla de Ar-

mas, manejaba el dato de que el 80 por 100 de nuestros alumnos de Enseñanza Media escogían la especialidad de Ciencias, y sólo el 20 por 100 la de Letras. Pero en un estudio realizado por nosotros hace ya algunos años, y en el que empleamos técnicas psicométricas, demostramos que de ese 80 por 100 un 25 por 100 revelaba en los tests intereses hacia las Letras. Habían, pues, elegido el bachillerato de Ciencias debido a esos cinco tipos de elecciones inauténticas que yo he destacado en más de una ocasión:

Primero. — Elección por mimetismo paterno, o por unas razones que yo he vinculado al complejo de Edipo que estudian los psicoanalistas. Se elige, en efecto, la profesión del padre por un exceso de identificación. Lo cual no quiere decir que muchas vocaciones auténticas se deban, precisamente, a un contacto con el círculo profesional del padre o de la madre. A veces, sin embargo, se dirige la orientación inversa a la de los padres, por una especie de rechazo total, y por eso hablamos en esos casos de complejo de Edipo.

Segundo. — Elección por coacción familiar. A los catorce años no ha cristalizado aún, en una parte muy considerable de los casos, la vocación profesional, por lo que son los padres los que se arrojan el derecho de elegir para los hijos, sin tener en cuenta el expediente escolar de éstos, los indicios de intereses hacia una rama u otra, etc. Esta actuación a veces adopta todas las técnicas de una auténtica "guerra fría". El hijo tiene que ser entonces lo que el padre no ha podido ser, con lo que aquél paga las frustraciones profesionales de la generación anterior.

Tercero. — Elección por coacción social. Todavía en nuestra sociedad existen licenciaturas para "pobres" y para "económicamente fuertes". No vamos a mencionarnos por decoro. Pero esto determina, como afirmaba el profesor Ruméu de Armas, que hoy en las clases superiores predomine una mayor inclinación hacia las carreras técnicas y tributarias del bachillerato de Ciencias. Esta es una elección solapada de la que apenas es consciente el muchacho que termina su Preuniversitario, y menos aún el que acaba de liquidar su bachillerato elemental.

Cuarto. — Elección por estereotipos profesionales. Se trata de los que piensan que tal o cual carrera es de una manera muy distinta a lo que brinda en realidad. Los medios de comunicación de masas han influido mucho a este respecto, glorificando ciertas profesiones en detrimento de otras.

Quinto. — Elección por móviles extrínsecos. Aquí interviene el afán de lucro, el mimetismo hacia los compañeros (muchos adolescentes eligen una rama u otra del bachillerato porque sus amigos lo han elegido), etc.

En último término, los factores que ocultan ante el propio individuo sus aptitudes y sus verdaderos intereses son tan numerosos que no debemos extrañarnos que existan muchas personas a las que se puede aplicar aquel verso maravilloso del Duque Carlos de Orleans: "Yo soy aquel hombre extraviado que no sabe adonde va". Y es un fenómeno verdaderamente cómico el que esta Sociedad del siglo XX, que dirige con precisión de milímetros sus proyectiles balísticos, haya descuidado tanto el orientar a sus hombres.

(PYRESA)

ESTADO, MOVIMIENTO Y PUEBLO

No cabe duda de que la clave que ha hecho posible el avance español en los últimos años ha sido la armonía creadora entre el Estado, el pueblo y el Movimiento Nacional. Merced a esta relación fundada entre los tres elementos sustanciales de nuestra nación, se han ido recorriendo las etapas del camino con serenidad, eficacia y continua asistencia del pueblo. Recientemente lo subrayaba Franco en su discurso ante el XI Consejo Nacional: "Estado, Movimiento y pueblo —dijo el Jefe Nacional— enlazados en una dinámica unidad, han de ser el eje sobre el que España avance confiada, ambiciosa y segura hacia su futuro".

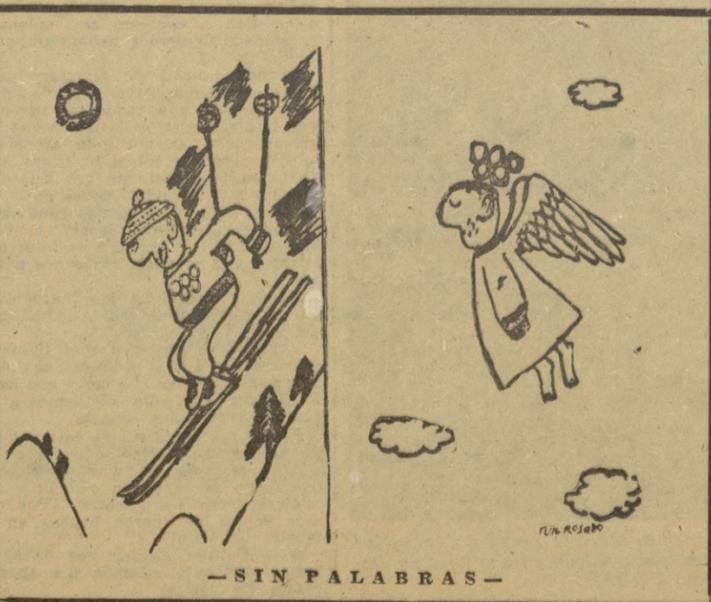
Naturalmente que a cada uno de estos términos corresponde una parte distinta en la empresa. Al Estado toca —bajo la inspiración de los Principios Fundamentales del Movimiento— dirigir en cada instante la política general del país, en lo interior y ante el exterior; plantear las líneas del avance; mantener el rumbo fijo de la marcha hacia el mañana. En cuanto al Movimiento, tiene la esencial labor de mantener una comunicación activa entre el Estado y la sociedad, estableciendo un contacto vivificador, constructivo; de igual modo, ha de inspirar los fines del Estado e informar el orden político; de cara a la sociedad, el Movimiento ha de promover y encuzar la concurrencia de pareceres.

Estado y Movimiento que operan sobre la sociedad, que le abren a ésta cauces y caminos, que le dan formas y modos de expresión política actuales, solidarias, transformadoras. Y la sociedad, a su vez, ha de asistir a las convocatorias que desde el Estado, y a través del Movimiento, se le hagan. Con esta relación dinámica podrá conseguirse, como señalaba Franco, que "nuestras instituciones estén en todo mo-

mento asistidas y respaldadas por el pueblo; que el Movimiento y el pueblo estén unidos por unos lazos de comprensión, por un juego dinámico que los comunique y vivifique mutuamente, atendiendo a esa preocupación constante de nuestra política de vivir de cara al pueblo y al servicio de su justicia".

Este y no otro es el imperativo que atañe más profundamente al Estado y al Movimiento: vivir de cara al pueblo; servir abiertamente, ilusionadamente, su justicia. He aquí la esencia de una tarea y la clave de una conducta política. Desde esa clave, desde esa conducta, desde esa moral política, hay que enfrentarse

con la realidad de cada día, con el problema de cada instante, con el espíritu de cada tiempo. España ha iniciado un nuevo camino, una nueva etapa; va hacia un horizonte nuevo y cargado de promesas. Y en este nuevo tiempo, en el que hacen falta renovaciones y sugerencias nuevas también, es conveniente subrayar cuál ha de ser la clave, el eje fundamental sobre el que gire el sentido de la marcha; esa clave, ese eje que no son otros que la armonía profunda entre el Estado, el Movimiento y el pueblo español; armonía en la que cada cual cumpla ejemplarmente su función, su tarea y su destino.



— SIN PALABRAS —

DIBUJO PARA ALMOHADON

Por LUCIO DEL ALAMO

CON ocasión de una exposición de deliciosas pinturas madrileñas de Robledano —un artista con ochenta y tantos años pimpantes y fecundos— se ha recordado a aquel formidable trio de caricaturistas de hace cuarenta años —Bagaria, Sancha y Robledano— “los tres mosqueteros del humor” de los años veinte. De ese recuerdo afortunado tomo prestado el título de esta crónica.

El creador de los “dibujos para almohadón” fue Luis Bagaria. Era catalán y pintor de abanicos. Compró los abanicos estaban bien pintados y mal pagados y se fue a América. En Méjico fue albañil, reparador de pan y vendedor ambulante de cigarrillos. Poco antes de la primera guerra grande de Europa se vino a Madrid y volvió a pintar abanicos. Y cuadros. Pero lo suyo era el dibujo, la caricatura de humor punzante y amargo. Empezó en el camerino de Enrique Borrás y acabó triunfando en Europa: primera página de “El Sol”, de Madrid; primera página de “Le Rive”, de París. El final fue amargo y lejano. Llegó a Cuba, desde París, después de nuestra guerra. Estaba triste, viejo y enfermo. Le pesaba el corazón. Aún quiso hacer humor de su sentencia de muerte. Parodiando el título de una vieja zarzuela —“La alegría de la huerta”— decía que había ido a La Habana a que allí le enterrase su “alegría de la aorta”. Acertó: está enterrado en el cementerio de La Habana.

Pues Bagaria inventó para las épocas de censura de Prensa —en tiempos de la Dictadura y en tiempos de la República— sus “dibujos para almohadón”. Un día cualquiera en su periódico, el dibujo de Bagaria era un conjunto de rayas, de figuras geométricas, de florecitas... nada más. El pie, ese: “dibujo para almohadón”. ¿Qué oculta intención tenía el extraño dibujo? Los lectores —muchos lectores— lo buscaban. Y hasta lo inventaban. Tengo la sospecha de que las florecitas de Bagaria eran solamente eso: florecitas apresuradas que cubrían la falta de tema o la desganada de un día desangelado. Pero servían para que se tejiesen las más atrevidas interpretaciones.

Si después de este largo preámbulo, copio aquí ahora algún párrafo del último viejo libro que ha caído en mis manos es muy de temer que algún lector, especialmente agudo, descubra a lo que copié profundas y malévolas intenciones. Lo cierto es que el libro es de Adriano Peytel y se titula “La gracia en los Tribunales franceses”. Cuenta cosas amables e ingenuas. Frases de testigos, como estas: “Cuando vi aquello, los brazos se me cayeron de las manos”. “Le tuvimos que atar las piernas: nos pegaba patadas como si fuera una serpiente”. Distracciones de un letrado defensor: “Querían obligarla a que abandonase la casa de la que ella conservaba el mejor de los recuerdos: allí fue donde murió su marido”. El acusador señala al acusado: “Y este hombre se precipitó sobre el desgraciado al que acababa de matar y le impidió gritar pidiendo socorro”. Peytel no cuenta, en cambio, la aventura de un viejo abogado donostiarra —mejor periodista, además— que defendió, de oficio, al autor de un crimen horrible ante la Audiencia de Vitoria. El caso era desesperado. Preocupado, se fue al casino local y bebió “para olvidar”. Eran tiempos de juego y le sonrió la fortuna. De madrugada —unos miles de pesetas ganados y unas botellas vacías— le trajeron la noticia: El asesino había sido condenado a muerte. Entre las nieblas del champán dictó un telegrama. Decía así: “El reo, al palo, yo, “al pelo”. Y firmó.

Todo lo que va escrito puede parecer un refugio para no hablar de ese año 68 —todo él “cuesta de enero”— que nos espera a los españoles. Para no decir que estamos en el epicentro de la congelación. Hay —es verdad— gentes que no quieren enterarse. Pero en esta guerra de las pesetas sucede lo que en las guerras de los cañones: es difícil ignorarlas.

¿Vale otra vieja historia? Es la del barón Jaime de Basilane, que murió, cuando las tropas alemanas entraban en París, en su castillo yugoslavo. Aunque tenía noventa años, al barón le mató la guerra. Desde muchos años antes se había refugiado en la soledad. Sus criados tenían orden de no hablar de nada de fuera del castillo. Allí no había libros, ni periódicos, ni radio. Había el sol, los pájaros, la lluvia, la noche y el silencio. En 1922, una octavilla austriaca —fina piragua para las olas del viento— embarrancó en una de las ventanas del castillo, tres años después de su salida. Por ella supo el barón de Basilane que —entre el 14 y el 18— Europa se había despedazado.

Veinte años después, el barón, tronchado por los años, se iba doblando. El afecto de un criado rompió la consigna: buscó un medicamento en el pueblo cercano y lo puso junto a la cabecera del enfermo. Levantó el barón los párpados y, casi sin verlo, leyó en el envase: “Aumento temporal del 10 por ciento por causa de guerra. Año de 1940”. Los labios del barón encontraron fuerza todavía para protestar roncamente: “¡Otra guerra!”... Murió aquella tarde. Le enterraron al pie del castillo, sin ruido y sin lágrimas. Como a un soldado: acaso porque le había matado la guerra.

Y es que en las guerras —de metralla o de dólares— se puede hacer todo, menos ignorarlas, menos hundirse en “tonto egoísmo de no querer enterarse”.

(Estaba el señor director detrás de mi máquina de escribir y ha ido leyendo todo lo anterior. Su voz ha sonado irritada y agreste: —“Y usted se atreve a llamar a esta sarta de incoherencias “Crónica desde España?”...)

Ma he defendido con humildad: —“Perdón, mi reverenciado señor director. Esto no es una crónica, es, simplemente, un “dibujo para almohadón”...).

(PYRESA).

LIMPIAN LO QUE LES QUEDO

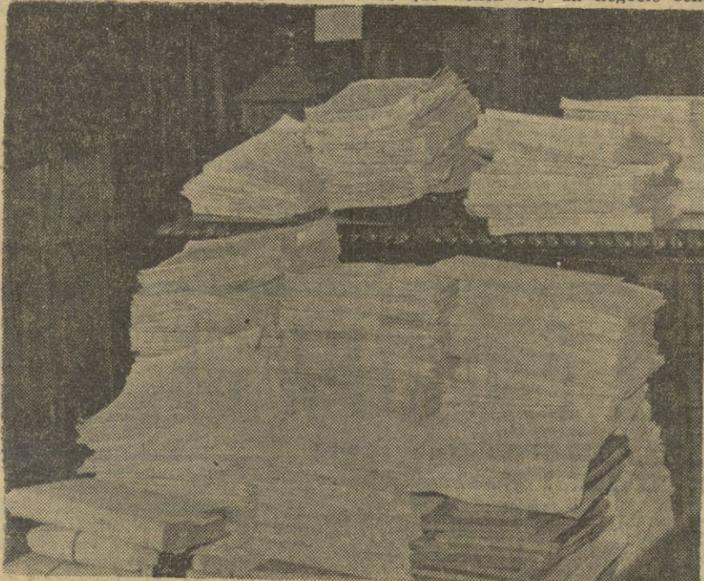


En el barrio de Urmeira, de Lisboa, estas mujeres limpian y lavan los pocos enseres y pertenencias que les han quedado en sus hogares destrozados. — (Foto CIFRA)

CONTINUA EN ORENSE LA «CAUSA DEL METILICO»

ORENSE, 2. (Del enviado especial de “Pyresa”, DIEGO CARCEDO, por teléfono). — Rogelio Aguiar vendió 74.000 litros de alcohol metílico. Tenía muchos clientes. Los principales eran las fábricas de licorosos “Rosol”, de La Coruña, y “Lugo e Hijos”, de Vigo. Asegura que todos los compradores sabían que se trataba de un producto tóxico y nunca sospechó que lo estuvieran utilizando en la elaboración de bebidas; por otra parte, ignora totalmente por qué contenían elevado porcentaje de metanol licorosos que él mismo elaboró. En cambio, los clientes afirman que han sido objeto de engaño.

Así está planteado el “juicio del siglo”: Todos contra Aguiar y Aguiar contra todos. Incluso su esposa parece que declina en él la responsabilidad total; ella no sabe nada ni recuerda nada: estuvo en el almacén varias veces, reemplazó a su marido en varias ocasiones, pero allí los únicos que sabían lo que había en los depósitos y cómo se preparaban las mezclas eran los empleados. Ya veremos si ellos están de acuerdo. Hoy declara-



He aquí el voluminoso sumario —36.000 folios y cien kilos de peso— que comprende la «causa del metílico», cuya vista ha comenzado en una de las salas de la Audiencia provincial de Orense. — (Foto EUROPA PRESS)

ron los cuatro acusados que faltaban: Lago Alvarez, Lago Cabral, María Ferreira y Rogelio Aguiar.

NADA INTERESANTE

Alvarez y Mariano no dijeron nada interesante; Alvarez afirmó que no sabía o no recordaba la mayor parte de las cosas que le preguntaron: “Yo me dedicaba a viajar; yo no tomaba decisiones por mi cuenta; yo no intervine en la fabricación; yo me limitaba a seguir las órdenes de mi padre.” María respondió de forma parecida: “Yo me pasaba la mayor parte del tiempo en casa; yo viví casi siempre en una aldea y no sé cómo se hacían los licorosos; yo nunca había oído la palabra metílico...”

Lago Cabral fue más explícito. Su declaración duró cerca de dos horas. Tiene 74 años, pero demostró facilidad de palabra, rapidez de reflejos, buena vista y excelente memoria. El fiscal —señor Seoane Rico— estuvo tan brillante como ayer. El interrogatorio fue apasionante; yo, en algunos momentos, tuve miedo de que el público, que llenaba la sala —hoy sí hubo codazos y empujones para entrar— empezara a aplaudir. Daba la sensación de que estábamos presenciando uno de esos juicios que aparecen a veces en las películas. Preguntas rápidas y concretas; respuestas hábiles, ambiguas, exactas... y cordialidad; mucha cordialidad.

APLOMO

El señor Seoane está practicando una forma nueva de acusar; ante él, los procesados no se sienten nerviosos. Lago Cabral contestó con aplomo y serenidad. Empezó a hablar antes que el fiscal:

“Señoría: antes de declarar, quiero dejar constancia de mi agradecimiento a la sala y a todas las personas que intervinieron en la realización del sumario por las múltiples atenciones que han tenido conmigo; tanto aquí, como en la cárcel, me han guardado muchas más consideraciones de lo que yo merecía”. “Nos hemos limitado a cumplir con nuestro deber”, contestó el presidente. Y empezó el interrogatorio: voy a reproducir algunos párrafos:

Fiscal: —Explique los ingredientes que empleaba usted en la fabricación del ron.

Acusado: —Nosotros mal llamados fabricantes; en la práctica, nos limitábamos a rebajar el alcohol con agua. Para hacer ron, sólo echábamos al alcohol rebajado una esencia.

F: —Su hijo estuvo en la destilería de Aguiar. Allí intervino en la elaboración de unas partidas de licorosos, que luego cargó en un camión y distribuyó entre sus clientes. ¿Por qué esos licorosos no fueron hechos en su fábrica de Vigo?

A: —Porque Aguiar nos daba un precio más bajo; además, nos ahorrábamos los portes.

PRESTO DECLARACION EL PRINCIPAL ENCARTADO

SU ESPOSA NIEGA TODA COMPLICIDAD Y AFIRMA QUE NUNCA PARTICIPO EN LA FABRICACION DE LICOROS

ROGELIO AGUIAR DECLARÓ QUE PARTE DEL METILICO LO COMPRABA EN GRANADA

F: —Pero su hijo llevó el camión desde Vigo a Orense, para luego repartir en él los licorosos; por tanto, tuvieron que recorrer los mismos kilómetros.

A: —Sí, pero el camión vacío consumía menos que lleno, y nosotros teníamos que aquilatar hasta el último céntimo.

F: —¿Cuánto ganaba usted en cada litro de aguardiente?

A: —Una peseta.

F: —¿Y con eso tenía que pagar los portes, a los empleados...?

A: —No siga, señor fiscal; si todos los que tienen hoy un negocio echa-

bamos guías; el alcohol de Aguiar traía guía.

F: —¿Por qué cambiaron las guías a aquellos bidones?

A: —Porque había que documentar el alcohol de Aguiar.

F: —¿Cuándo se enteró de que habían producido muertes en Asturias, qué hizo?

A: —Adopté todas las medidas que me saliera ni una gota más alcohol de mi casa. Por eso me tiré aquellos bidones.

F: —¿Usted sabía que aquel alcohol no era apto para el consumo de ca?

A: —No, señor, yo se lo había comprado al señor Aguiar como alcohol vinílico.

F: —Para enviar licorosos a Canarias, ¿hay que dejar muestras en Aduana?

A: —Sí, pero en la Aduana no hay la obligación de analizarlos y no hacen. Si lo hubiesen hecho en esa ocasión, no hubiera pasado nada.

Así fue todo el interrogatorio. Acusado añadió que nunca había comprado alcohol tóxico, y que si quisiera sabía que existían: “He sido engañado por Aguiar; cuando me dijo para decirme que lo íbamos a comprar echándole la culpa a un empleado suyo, le contesté que lo que yo quería que hacer era fusilarle”.

HABLA AGUIAR

Rogelio Aguiar tiene 52 años. Tiene cierta elegancia: traje oscuro, abrigo oscuro y zapatos negros. Es bajo y grueso; no se muestra preocupado. Habla con su voz, sonríe y escucha sin inmutarse las acusaciones que le hacen. Ante el juez se expresó con desenvoltura bastante seguridad, aunque no con tanta elocuencia como Lago Cabral. El interrogatorio duró cerca de cuatro horas; terminó pasadas las once y media de la noche. Contestó a las preguntas del fiscal, a las que formularon los cinco acusados privados y siete de los defensores que, en este caso, también actuaron como acusadores suyos.

En síntesis, Aguiar declaró: “Yo me presto a negocios sucios; cuando vendí alcohol vinílico, era alcohol tóxico. Y cuando vendí metanol a un propietario, el cliente sabía perfectamente lo que compraba. Empecé a negociar con estos alcoholes por el cargo del gerente de Rosol; yo no conocía, pero pregunté y localicé un almacénista que los tenía: el señor Daroca, con establecimientos en Madrid y Granada. Facilité varias partidas a Rosol, a Lago y a otros propietarios, entre ellos los propietarios de droguerías y farmacias; el que me compró fue Rosol. Una vez me preguntó a Miguel Angel Sabino —el gerente— y me dijo que lo vendía a Empresa Nacional Bazán.”

CAMBIO DE BIDONES

Fue un interrogatorio lento y silencioso; el público, que esperaba con gran expectación, se aburría. Las preguntas como las respuestas fueron un farrago de datos, nombres, fechas. El momento más interesante fue cuando se habló del cambio de bidones y etiquetas, hecho por Lago Alvarez en el almacén de Aguiar, y después de muchas preguntas y muchas respuestas, el asunto no quedó muy claro, al menos para los espectadores. Sólo hemos averiguado que el do partió de una deuda. En el almacén encontró las mayores dificultades que el fiscal le preguntó por los cambios de los licorosos elaborados por el mismo también contenían grandes proporciones de metílico —oscilaban entre las proporciones entre el 12 y el 15 por ciento—. Aguiar contestó que no lo había utilizado y que sería la vez porque su proveedor le había engañado. Al hablar del proveedor, que no recordaba a quien había comprado alcohol en aquellas fechas. Más tarde, hizo alusión a un propietario de alcohol de vino que compró a desconocidos de La Mancha, a quienes había encontrado ocasionalmente en la carretera. Afirmó que el alcohol había fabricado bebidas y que tal fuesen esas las que los procesados con metílico. Acerca de muchas preguntas, Parece que el metílico era a 15 ó 16 pesetas, y en esto de los 31. Sin embargo, en esto de los 31, nadie se pone de acuerdo.

Finalmente voy a hacer una aclaración: la fábrica que elaboró el alcohol metílico está en La Felguera (Asturias) y funciona con toda normalidad. En la crónica de ayer dije que era clandestina; no es cierto y me apresuro a rectificarlo. También el señor Daroca de la legalidad el señor Daroca el almacénista que suministró el alcohol tóxico a Aguiar; no existió. Las hibiciones para la venta de alcohol tóxico. Además, Daroca se liberó en todas las facturas y sillas para aquel alcohol no era “apto para el consumo de boca”. El fiscal pide para Aguiar veinte años de cárcel.

DEMOSTRACION



La señora Claire Timmermans, al igual que su marido, se dedica a dar clases de natación, en Australia. Según ella, los niños deben aprender a nadar cuando tiene sólo días, y para demostrar que pone en prácticas sus ideas, ha metido a su hijo, de cuatro días, en una bañera y le ha dado unas cuantas lecciones prácticas. El pequeño no se sintió muy satisfecho, al principio, pero después dejó de llorar... tal vez para no dejar a su madre en mal lugar. — (Foto EUROPA PRESS)

LOS MUCHACHOS DE MAO SE ABURREN EN LONDRES

LA LEGACION DE LA CHINA ROJA ESTA RODEADA POR LA POLICIA

NO PUEDEN ALEJARSE DE ELLA MAS DE SIETE KILOMETROS

TODO parecía bastante pacífico. La única señal del "enemigo" era la bandera de la China roja, ondeando, deshilachada y rota, a unos veinte metros sobre mi cabeza. Frente a la Legación de Mao en Londres apa-

Pero, pese al dinero que se invierte en su custodia, la Legación china, des pintada y sucia, contrasta vivamente con las elegantes mansiones vecinas de Devonshire Close y Portland Place. Los muchachos de Mao descuidan el



La bandera de la China roja ondea sobre el balcón de la Legación londinense, en Portland Place. Entre las cortinas, un chino de Mao parece otear el horizonte. — (Foto EUROPA PRESS)

meñó un policía inglés, alto, exquisito y distante como el mayordomo de un noble, señor. Si no desea hacerlo, dije mi nombre, el de la agencia para la que trabajo y casi estuve a punto de añadir el número de mi tarjeta militar. El policía, dándose un portafolios, conectó su transmisor y habló algo por el micrófono. Algo así: "Embajada dos a Vane, periodista. Avisaré cuando salga Corto". Este formalismo inalámbrico ocurre varias veces al día. Cada persona ajena a la legación china es amablemente interrogada y a nadie se permite pasar la tupida red de vigilancia sin previa identificación. Hombres de negocios, diplomáticos, mujeres de la limpieza... todos reciben el mismo tratamiento. Si alguien se niega a dar su nombre el policía de turno transmite la descripción física. Todo esto viene sucediendo en el mismo corazón de Londres, donde, hace pocas semanas, todos los empleados de la legación salieron a la calle con sus casacas de beisbol y hachas para protestar por la "brutalidad imperialista británica", una vez por el humillante tratamiento dado en Pekín a los diplomáticos británicos. Desde la curiosa manifestación, la policía londinense no deja apartarse a los diplomáticos chinos más de siete kilómetros de su base. La prohibición, además, implica a docenas de agentes, transmisores, vehículos y, en definitiva, un gasto diario superior a las 70.000 pesetas.

entretenimiento de un edificio valorado en cerca de cuarenta millones de pesetas.

Arroz, en abundancia

Casi todas las persianas del edificio están cerradas día y noche y supongo que las facturas de la electricidad deben ser más bien altas: no creo que usen velas.

Rebasadas las formalidades de la policía, subí los pocos peldaños que me separaban de la puerta y llamé al timbre. Un chino abrió. Vestía el típico uniforme azul implantado por Mao y, aunque bloqueaba la entrada, pude ver sobre sus hombros un vestíbulo vacío, con desconchones en las paredes y francamente poco acogedor. En las paredes, sobre artesonados de color marrón oscuro, había colgados cuadros con varios escritos de letras chinas. Supuse que se trataría de algunos de los famosos pensamientos del jefe, uno de cuyos retratos pude ver, precisamente, sobre la escalera central. Mao, en dos metros cuadrados de fotografía, aparecía serio, inescrutable. —¿Qué desea?— se dignó decir, por fin el hombre que me había abierto la puerta.

Le di mi tarjeta y le dije que si podía ver al agregado de Prensa para hablar con él sobre las condiciones de vida de los habitantes de la Legación. Con helada cortesía me despachó: —No tenemos tiempo para hablar de tales asuntos y, de todas formas, la Prensa de su país nos es hostil.

No dijo más. Se inclinó levemente y cerró la puerta.

Al bajar de nuevo las escaleras, me di cuenta de que la Legación tenía una nueva visita: la furgoneta de unos grandes almacenes de comestibles. Observé las mercancías que los

mozos del reparto introducían en el edificio: ocho sacos de arroz, de 45 kilos cada uno y otros tantos de harina y judías; 17 kilos de cacahuetes; 70 litros de aceite y 25 kilos de sal. Por último, uno de los mozos terminó de vaciar la furgoneta, llevando hacia el interior 50 kilos de judías verdes.

No pude enterarme de si tales provisiones eran para un par de meses o si, por el contrario, dentro de la legación se había acuartelado un regimiento de "guardias rojas". Si vi, en cambio, una práctica de nuestro decadente occidente: los dos mozos del reparto recibieron, en concepto de propina, unos cuantos paquetes de cigarrillos chinos, marca "Buenos días".

En cualquier caso, no había conseguido enterarme de las condiciones de vida de "nuestros" chinitos.

Gimnasia

Dándole vueltas a la cabeza, me acordé de un hombre que fue durante seis años cocinero de la legación. Se llamaba Kuo-Yan y ha sido posiblemente el único miembro de una legación china que ha "elegido la libertad" desde hace muchos años.

Según tengo entendido, —me dijo una voz— todo sigue en la legación igual que cuando la dejé. Para ellos la vida es una cosa rutinaria, en la que no se conciben cambios.

El simpático cocinero me cuenta que la vida de la legación se inicia a las seis y media de la mañana. "Nadie puede permanecer en la cama hasta más tarde, excepto en casos de enfermedad". Un cuarto de hora después todos los miembros de la legación se reúnen para realizar una tabla de gimnasia de quince minutos de duración.

Según el señor Kuo-Yan, las mañanas comienzan dentro de la clásica amabilidad china, pero sin excesos de conversación. Sólo se suelen dar los buenos días —"chao"—, único requisito indispensable, al parecer, para comenzar la jornada en buen comunista.

La comida es simple, pero abundante. Y, pese a que fui testigo del descrito aprovisionamiento, el cocinero me dice que los desayunos se hacen a la inglesa: huevos fritos, bacon, tostadas y mermelada, incluyéndose invariablemente el té chino.

"La comida suele estar compuesta por un plato de carne con verdura aderezada a estilo chino y arroz. Y la cena es también a base de arroz.

Dice el señor Kuo que en la cocina sólo tenía un pinche, pero que nunca había problemas por exceso de trabajo. "Si se acumulaba mucho trabajo nos bajaban a ayudar las vajillas los diplomáticos, por riguroso turno, incluido el encargado de negocios".

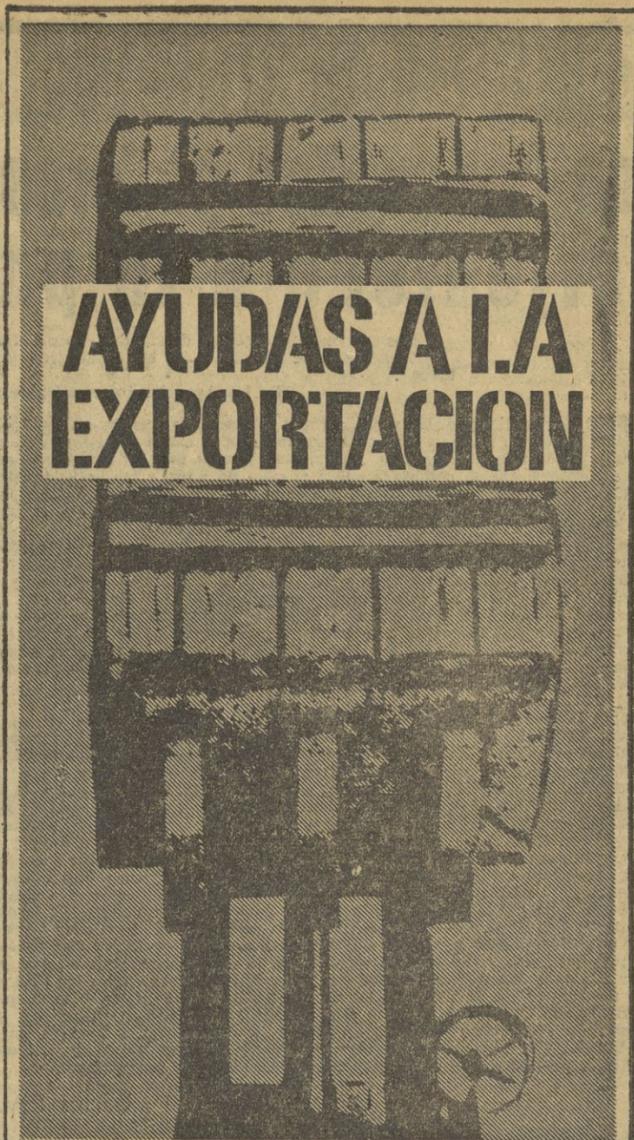
Tras el desayuno, venía la importante media hora de la "doctrina" y del examen de conciencia, al objeto de fortalecer el espíritu.

En la legación, cada uno de sus miembros debe cuidar la limpieza de su habitación. Igual ocurre con los servicios comunes o el resto de las salas: por riguroso turno, todo el personal debe agarrarse a la escoba y al cubo de agua y la bayeta.

"En cambio, cosa extraña —dice el cocinero— la ropa sucia suele ser limpiada en la lavandería del hotel Savoy, que se encarga de recogerla y devolverla".

Ping - Pong

Estos chinos de Londres parece que no disponen de tiempo para descansar. No hay ninguna sala de lectura en la Legación, ni bar donde charlar y tomar una copa o una cerveza. "Sin embargo —dice el señor Kuo—, en casi todas las habitaciones su ocupante guarda un par de botellas de algo". Los soviéticos tienen en su Embaja-



AYUDAS A LA EXPORTACION

Por LUIS AREVALO FUENTES

Asesor Fiscal del Consejo General de la Abogacía Española

PARA EL BANCO DE SANTANDER

Ejemplares gratuitos a disposición de los interesados, en cualquiera de las numerosas Oficinas del

BANCO DE SANTANDER

jada un amplio jardín con campo de tenis, en el gustan de practicar este deporte. Los chinos, en cambio, sólo tienen un patio interior, en el que ni se puede tomar el sol.

Tampoco van al fútbol, ni al cine, ni al teatro, ni siquiera a los muchos restaurantes típicos chinos que abundan dentro de la zona de los siete kilómetros.

Para divertirse, en la Legación sólo hay una destaralada mesa de ping-pong, apenas usada, porque los ratos libres, si así se pueden llamar, son empleados en discusiones ideológicas. Bueno, en charlas ideológicas, porque discusiones es de suponer que se admiten pocas.

Antes de que se estableciera el límite de los siete kilómetros, los empleados chinos solían alquilar un autobús los fines de semana para trasladarse a Dorking, Luton, o al jardín botánico de Kew. Ahora han de

conformarse con dar pequeños paseos, en grupos de tres o cuatro, por Regent's Park y siempre seguidos, discretamente, por la Policía.

Son atendidos en sus enfermedades por un médico inglés de Camden Town, pero tienen prohibido hablar con él de asuntos que no se refieran estrictamente a las relaciones médico-enfermo.

Los chinos —parece que hay cuarenta y cuatro en la Legación— no se encuentran, empero, totalmente aislados. De vez en cuando, muy de vez en cuando, dan recepciones a las que asisten diplomáticos pakistaníes, afganos y albaneses y ellos van también a las ofrecidas por sus colegas amigos.

También, una vez al mes, alquilan un cine de Soho y proyectan documentales propagandísticos de su país, ante una audiencia especialmente invitada, compuesta en su mayor parte por estudiantes asiáticos y africanos.

En fin, que los chinitos de Mao se aburren en Londres como auténticos chinos que son. Su situación, por otra parte, es un tanto ridícula, comprendido el cerco policíaco.

"Realmente, aparte de limitar sus salidas al radio determinado —me dijo un oficial de Scotland Yard— estamos aquí para protegerles y para protegerles a ustedes, sus visitantes, también. No podíamos saber, por ejemplo, si usted entraba en la Legación con una pistola y una bomba en el bolsillo, o qué iba a ser de usted, una vez en el interior".

Sonríe el policía al decirme que sus muchachos intentan cumplir con su deber lo mejor posible, aunque el resultado sería poco claro. "Si entró usted con una pistola no hubiéramos podido impedirle su uso, pero al menos sabríamos que usted era el responsable de lo que hubiera podido ocurrir. Igualmente, si hubiera sido usted a quien le hubiera ocurrido algo desagradable, dudo mucho de que hubiéramos podido entrar a rescatarle, pero al menos ya sabríamos donde se encontraba".

Sonríe, le agradezco sus palabras y doblo la esquina. A lo lejos, veo en su coche a "Embajada uno".

Peter VANE

(EUROPA PRESS)

VUELO INAUGURAL



El último y más grande de los modelos de «Douglas DC-9», de transporte, despegó por vez primera en California. El nuevo modelo podrá transportar a 125 pasajeros. — (Telefoto UPI - CIFRA)

Los "pequeños poderes" perjudican a la paz

"Dos aviones israelíes, derribados sobre Suez".
"Obstáculos de última hora en el acuerdo greco-turco".

(De las Agencias internacionales).

COMO hemos dicho tantas veces, y como siempre hay que temer, los "pequeños poderes", una vez más, se interponen en el camino del equilibrio y de la paz y ponen a ésta en peligro. Ahora, por ejemplo, son las tarascadas de los judíos y árabes, que se combaten sobre el cielo de Suez, o las actitudes de intransigencia del arzobispo Makarios, que se opone a la disolución de la Guardia Nacional chipriota, como si de ésta, y no de los grandes poderes que la respaldan, dependiera la independencia y la libertad de Chipre.

Los dos graves pleitos mediterráneos están siendo tratados con toda prudencia, tanto por los gigantes, USA y URSS, como por los otros poderes más o menos importantes, entre ellos Grecia y Turquía, pero, sobre tantas razones y tantos miedos a la guerra, los más débiles y comprometidos son, como se está viendo, los que no bajan las armas y mantienen la tensión. Y, por otra parte, ellos debieran saber sobradamente que puede llegar un momento en el cual una tarascada menor puede hacer que todo se venga a tierra en perjuicio especialmente de los que, siendo débiles y dependientes de los otros, no saben dominar los nervios y abusan de sus poderosos padrinos.

Sobre la tremenda realidad de la guerra en el Extremo Oriente, en las junglas del Vietnam, y en busca de un arreglo digno que pueda traer la paz, parece que ahora se hacen más vivos los deseos norteamericanos de someter la pugna a las Naciones Unidas; con lo cual, además de buscar una posible vía para la negociación, Washington, una vez más, demostraría su deseo de paz y la falta de interés particular y egoísta en su presencia militar en la península de Indochina. Las gestiones del embajador americano ante la ONU, Golberg, parece que van por ese camino, de acuerdo con una reciente decisión del Senado y, por otra parte, parece ser, esta resolución del Senado USA no ha venido a condenar y sí a ayudar las actitudes del presidente Johnson y su Gobierno. Son éstas unas gestiones muy hábiles, puesto que por ellas se podrían alcanzar dos objetivos importantes: o la paz mediante la negociación o, si eso llega por la oposición de Ho Chi Minh y de sus mandatarios, la posibilidad de continuar e intensificar la acción militar partiendo de la negativa a la negociación por parte del Vietnam del Norte y sus poderes amigos, con lo cual la oposición exterior e interior a la campaña militar en Asia por parte de las Fuerzas Armadas USA recibiría un duro golpe. El momento ha sido muy bien elegido, cuando se ve que ni la URSS ni la China roja quieren llegar hasta las últimas consecuencias, pero, al igual que el Próximo Oriente y en Chipre, son los pequeños poderes, en este caso Ho Chi Minh, los que, confundiendo el deseo de negociación con el temor a la guerra, pueden encandilarse y poner dificultades de todas clases.

Carlos RIVAS

ATRACO EN BARCELONA POR VALOR DE 1.410.000 PESETAS

BARCELONA, 2. (PYRESA). — Esta mañana se cometió un atraco por valor de 785.912 pesetas en efectivo y talones bancarios por valor de 624.986 pesetas en la persona del gerente de la razón social "Chocolates Loyola", sita en la calle Lepanto, 347.

El citado gerente, acompañado de un dependiente de la casa, se dirigía a depositar en la sucursal del Banco de Vizcaya, en la avenida Gaudí, la mencionada cantidad de dinero y al llegar a la esquina de la calle de Guipúzcoa, dos individuos armados con pistolas le amenazaron, arrebatándole la cartera donde llevaban el dinero.

Seguidamente, los agresores, se dieron a la fuga en un coche "Morris", en el cual les esperaba otro individuo con el motor en marcha.

LADRON DE COCHES, ESPECIALIZADO

MADRID, 2. (PYRESA). — Por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal de Madrid, ha sido detenido un individuo, hábil especialista en la sustracción de automóviles. Según se ha comprobado después, el citado individuo, que fue sorprendido cuando conducía uno de los coches robados y que fue identificado como Cristóbal García Pérez, de 27 años de edad, mostraba una especial preferencia por la marca "Citroen", y así, en un corto espacio de tiempo, se apoderó de los siguientes de

Misión comercial italiana, en Madrid

MADRID, 2. (CIFRA). — A fin de estudiar las condiciones económicas españolas actuales en orden a establecer las bases de posibles inversiones italianas en nuestro país, llegó hoy a Madrid una Misión italiana, compuesta por veinte miembros, representantes del sector químico y petroquímico de aquel país. En el curso de su estancia en España, la Misión italiana sostendrá conversaciones con industriales españoles con el propósito de establecer lazos que cristalicen en intercambios comerciales.

Durante quince días, se proponen entrevistarse con diversas autoridades españolas y representantes de la industria química y petroquímica en sesiones de trabajo que, culminarán con diversas visitas a las capitales españolas que polarizan la mayor concentración del citado sector industrial.

CONDUCTOR: Aproximadamente el quince por ciento de los accidentes de tráfico en carretera, se producen por no circular por la derecha.

Los remolacheros piden revisión de precios

MADRID, 2. (CIFRA). — En el Sindicato nacional del Azúcar se han reunido los grupos remolacheros en asamblea general a fin de estudiar la coyuntura del sector en estos momentos de estabilización de precios.

Hace tres años, esos agricultores solicitaron la elevación del precio de la remolacha cuyos gastos de cultivo han aumentado considerablemente en tan largo tiempo. En fecha anterior al 18 de noviembre, estaban favorablemente impresionados de que sus demandas iban a ser satisfechas, pero por las medidas restrictivas últimamente puestas en vigor parece ser que estos deseos no se verán cumplidos.

Todo ello es lo que ha movido a la asamblea a insistir en la revisión del precio de la remolacha, aún recordando la inoportunidad del momento y del peligro que puede suponer, ante la autoridad y la opinión pública, la creencia de que se hacen insolidarios de la actual situación, cuando en realidad es que el problema existe desde antiguo y presenta en la actual campaña caracteres muy agudos.

Otro acuerdo ha sido el de solicitar de la Administración que se establezca, en unión de los propios agricultores, el coste de producción para fijar el precio futuro justo que desean, ya que entienden que por tratarse de un artículo de primera necesidad debe llegar al consumidor con un coste real, una vez transformado en azúcar, pero también con una razonable remuneración para el agricultor. La asamblea señaló que el aumento del precio del azúcar sobre el consumidor es siempre de un nivel prácticamente inapreciable, ya que el consumo medio anual por habitante es de 19,50 kilos de cuya cantidad solamente el 55 por ciento es de consumo directo y el resto a través de conservas, pastelería, etc.

EJEMPLO DEL ALCALDE DE TARRAGONA

TARRAGONA, 2. (CIFRA). — El automóvil oficial al servicio del alcalde de Tarragona va a ser vendido en prueba de acatamiento a la doctrina de austeridad propugnada por el Gobierno. El importe de la venta se des-

EL ALCALDE DE TARRAGONA VENDE SU COCHE OFICIAL Y SUSPENDE LA APORTACION DEL MUNICIPIO AL FESTIVAL DE MUSICA

CON ESTOS FONDOS COMPRARA TERRENOS PARA CONSTRUIR ESCUELAS EN UNA BARRIADA MODESTA

EN DISTINTAS POBLACIONES SE ESTAN TOMANDO MEDIDAS PARA MANTENER LOS PRECIOS

tinará a contribuir para la compra de terrenos por el Municipio en las proximidades de las barriadas de la Canonja y Bonavista, esta última habitada esencialmente por gentes de modesta condición y construir allí unos grupos escolares.

La determinación ha sido aprobada por el Ayuntamiento a propuesta del alcalde, don Agustín Martí Pla y la compañía el acuerdo de suprimir este año próximo la celebración de las Festivales de Tarragona, que se venían desarrollando con la colaboración del ministerio de Información y Turismo y Festivales de España.

La manifestación era deficitaria y una cantidad similar a la pérdida que se sufría en los Festivales, que en su última edición excedió algo del millón de pesetas, será destinada al mismo fin de adquisición de terrenos. Se espera conseguir millón y medio de pesetas de ahorro para contribuir a la creación de grupos escolares que sirvan a las barriadas de la Canonja y Bonavista.

INSPECCION DE PRECIOS

PAMPLONA, 2. (CIFRA). — Una visita a los mercados de la ciudad para comprobar los precios, que no han sido alterados, han efectuado el gobernador civil, don Francisco Queipo de Llano, el alcalde de la capital, el secretario técnico de Abastecimientos y otras personalidades.

También el gobernador ha tenido un cambio de impresiones acerca de la necesidad de evitar la subida de precios en el comercio, como consecuencia de los últimos acontecimientos económicos nacionales.

OFRECIMIENTO DE TERUEL

TERUEL, 2. (CIFRA). — La Cámara de Comercio, Industria y Navegación de esta provincia ha ofrecido al gobernador civil, en nombre de todos los comerciantes e industriales teruelenses, su más leal y decidida colaboración en la política de mantenimiento de los precios.

BAJA LA CARNE, EN VITORIA

VITORIA, 2. (CIFRA). — Una rebaja de diez pesetas en el kilogramo de carne de ternera roja, vacuno menor o cebón ha sido acordada por el gremio de tabajeros alaveses, según ha manifestado hoy el gobernador civil de la provincia, don Enrique Oltra Moltó.

Los nuevos precios que regirán en el mercado a partir de hoy son los siguientes: ternera roja, primera clase, 140 el kilogramo; segunda clase, 90 pesetas; tercera clase, setenta. Vacuno menor o cebón: primera clase, 110 pesetas; segunda, 70; tercera: 50.

Se estudian fórmulas para conseguir un nuevo descenso en los precios de la carne, siendo posible que se consiga la rebaja en los de ternera lechal, que actualmente se mantiene en 180 pesetas el kilo de primera clase.

ENCUESTA SOBRE SALARIOS

MADRID, 2. (CIFRA). — Un incremento medio del 15,59 por ciento se experimentó en los salarios durante el segundo trimestre del año en curso, en relación con igual período del año anterior, según datos recogidos en la encuesta de salarios del segundo trimestre de 1967 que ha confeccionado el Instituto Nacional de Estadística.

La referida encuesta comprende los establecimientos con más de diez trabajadores y en la retribución media por

estos vehículos, que han sido recuperados y entregados a sus respectivos propietarios: M-436.721, propiedad de doña María del Pilar Vega del Barco; M-549.939, propiedad de don Andrés Peñera Ortega; M-554.276, de Jacob Cohen; M-606.020, propiedad de don Emilio León Dean; M-607.732, propiedad de don José Belluch Villegas; y M-346.303, propiedad de don Manuel Márquez Fernández. Con las diligencias instruidas fue puesto a disposición judicial.

LA "7 MAGNIFICAS"

MADRID, 2. (PYRESA). — La policía madrileña ha procedido a la detención de los componentes de una banda integrada por siete mujeres, tres de ellas menores de edad, acusadas de estafa por medio de la venta de electrodomésticos, sorprendiendo a diversas personas de esta capital. Las mismas fueron identificadas como Fuensanta Álvarez González, de 38 años; Florentina Solarez Pezón, de 34; María del Carmen Noemi Martínez Fontán, de 23 años; Carmen Morlana, de 25; y las menores, cuya identidad corresponde a las iniciales A.F.J., de 19 años; M.T.M.M., de 20; y R.S.F., de 20; todas ellas han sido puestas a disposición de la autoridad judicial competente.

FAMILIA ESPAÑOLA, MUERTA

TARRAGONA, 2. (PYRESA). — Una familia compuesta por tres miembros, ha perecido en un accidente de circulación registrado a primera hora de esta tarde en el kilómetro 317 de la carretera nacional 340, Barcelona-Valencia, en el término de Arbos. El turismo matrícula francesa 419-EX-34, colisionó con el camión matrícula T-42.864, conducido por Luis Roehch Paris, que resultó ileso. Los ocupantes del turismo, Diego Herrera Hurtado, de 44 años, su esposa, Ana Pina Navarro, de 40 años, y el hijo, Bernardo Herrera Pina, de 18 años, fallecieron a consecuencia de las heridas recibidas. Esta familia reside en Pousa (Francia), y según parece, venían a España para pasar sus vacaciones de Navidad. Se da la circunstancia de que 3 kilómetros más allá de donde ocurrió este accidente, hace aproximadamente un mes, perecieron tres

soldados y otros 13 resultaron heridos en un accidente similar. También hace aproximadamente dos meses, otro accidente en este mismo punto kilométrico, costó la vida a cuatro personas de una familia tarraconense.

OTRO MUERTO EN ATROPELLO GUADALAJARA, 2. (PYRESA). — El vecino de Alcolea del Pinar, Damián López Cabra, de 74 años, de profesión pastor, resultó arrollado y muerto por un vehículo matrícula de Guadalajara número 7.646. El accidente se produjo al intentar cruzar la carretera general de Madrid a Barcelona, que atraviesa la citada localidad.

+
Rogad a Dios en caridad por el alma de

Don José Vedia Castro

Que falleció ayer, a los 67 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; su afogada esposa, doña Encarnación Montes Linares; hijos, José, Angustias, Antonio, Manuel, Carmen, Juan, Elena, Miguel y Enrique Vedia Montes; hermanos, doña Encarnación y doña Angustias; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia al traslado del cadáver, que se efectuará esta tarde, a las TRES y MEDIA, desde su domicilio, Camino de Ronda, 1 (Obra Nacional), favores por los que les quedarán reconocidos.

Granada, 3 de diciembre de 1967

hora trabajada no se incluye el plus familiar.

Por actividades, aunque todas ellas han registrado aumento, los porcentajes varían de una a otra debido a las alza en los salarios se han producido en distintas etapas. De todas las estadísticas, la que más aumento ha experimentado durante todo el segundo trimestre del año en curso ha sido la de derivados del petróleo y del carbón, merales no metálicos, con un 22,21 por ciento respecto al mismo período del año anterior. La de menor aumento ha registrado en las compañías de seguros con un 5,56.

BENEFICIARIO DE LA DEVALUACION BRITANICA

BRUSELAS, 2. (EFE). — Las estadísticas en las que se realizó el reajuste de la paridad de la peseta han sido "elogiadas" en una crónica publicada en "Le Matin", de Amberes por su corresponsal en España, Axel de Holstein. El diario ha publicado en primera plana a tres columnas, bajo el título "España, principal beneficiario de la devaluación británica de devaluación". El reajuste de la peseta es estimado como un gran éxito para las autoridades españolas, tanto por su rapidez y sus características técnicas como las perspectivas que abre a la expansión y economía española en el futuro, especialmente en la exportación y en el turismo. "El haber logrado enganchar el vagón particular de mercancías españolas al tren europeo de las devaluaciones de la zona de la libra esterlina constituye — subraya — el corresponsal de "Le Matin" de Amberes — para España una marca de distinción y de técnica, singular en su alcance".

"Con una voluntad firme de mantener el orden político y social, que el mismo Jefe del Estado ha recordado en las Cortes, España, con un crédito positivo respaldado por una reserva en divisas de mil millones de dólares ha podido realizar una devaluación que no tiene por finalidad reparar brechas, sino reforzar su expansión, "finaliza diciendo el corresponsal de "Le Matin", de Amberes, en Madrid.

UNA INTERESANTE OBRA SOBRE EL ACTUAL CONCEPTO DE EMPRESA

En los momentos actuales las empresas españolas se encuentran en un período de honda transformación. Es el consumidor quien con sus preferencias respaldado por una reserva en divisas de mil millones de dólares ha podido realizar una devaluación que no tiene por finalidad reparar brechas, sino reforzar su expansión, "finaliza diciendo el corresponsal de "Le Matin", de Amberes, en Madrid.

Esta obra de Julio de Jauregui y Javier Sánchez Casajús, trata de facilitar en ciento veintiocho páginas la tarea de hacer previsiones de las necesidades de las fuentes de fondos que se esperan se produzcan con tal motivo en la empresa.

Dividida en dos partes, la primera de ellas se dedica a los estudios de las necesidades de fondos para inversiones de capital fijo, intangible y circulante. Corresponde al plan financiero señalar el tiempo las necesidades de fondos de los programas de inversiones y para ello es necesario determinar tanto el importe de los desembolsos como la fecha de los pagos. Estos objetivos se podrán alcanzar conociendo el plan de realización del programa de inversiones y las condiciones de pago de cada uno de los elementos componentes de la inversión.

La segunda parte de esta obra analiza el plan financiero: instrumento de optimización de las fuentes de fondos de la empresa. Hoy día se prestan la debida atención al coste de la financiación y sin sospechar la importancia de endeudamiento a largo plazo. Estos aspectos revisten gran importancia para la empresa ya que el objetivo que ha de perseguirse es el minimizar los costes de funcionamiento.

Resulta imprescindible conocer las distintas modalidades de financiación y combinar las diferentes fuentes de fondos en una proporción que resulte óptima para la empresa.

Confrontando las necesidades de fondos con las posibles fuentes abastecedoras de recursos financieros que la empresa espera obtener, se podrá alcanzar una gestión empresarial respaldada en el equilibrio financiero. "Gestión" de esta obra, de colección "Gestión" de Ediciones Deusto, de Bilbao, escrita con toda claridad, sin tratar en un procedimiento científico estos problemas, viene a ofrecer una nueva luz a su planteamiento y ofrece un plan de trabajo verdaderamente útil.

José María YRIGUEZ

IMPORTANTE DISCURSO DE SOLIS EN JAEN

(Viene de la pág. primera)

De nosotros depende el futuro que está creándose, aunque ahora tengamos que sacrificarnos

NADIE DEBE SESTEAR EN ESTAS CIRCUNSTANCIAS, PORQUE AQUÍ NO ESTAMOS A LA FUERZA EN LOS CARGOS

SIEMPRE FUIMOS UN PUEBLO LIBRE, Y LOS PARTIDOS NI ANTES HICIERON FALTA, NI AHORA LOS PRECISAMOS

La Falange de Jaén y su provincia está a sus órdenes. El ministro secretario general del Movimiento fue recibido en el edificio del Gobierno civil por los jefes provinciales del Movimiento y Gobernadores de Jaén y Granada, don Juan Manuel Pardo Gayoso y don Antonio Manuel Soler Bans. Seguidamente, el ministro se dirigió al cine Asuan, situado en la Avenida del Generalísimo, en donde le fueron rendidos honores por una centuria de la Guardia de Franco de Baeza y unidades de la OJE de Jaén. Después de pasar revista a las unidades, el ministro fue cumplimentado por las autoridades provinciales y locales.

El local se hallaba absolutamente abarrotado de público, integrado por los concejales locales de los ciento y tantos Municipios de la provincia, en número superior al millar, así como militantes del Movimiento de Jaén, Sección Femenina y otras organizaciones que recibieron al ministro con una gran salva de aplausos.

Ocupada la presidencia, el ministro impuso diversas condecoraciones y recompensas a destacados militantes del Movimiento. En nombre de los condecorados, el ex-alcalde de Jaén, don Eduardo Ortega Anguita, pronunció unas palabras de agradecimiento. A continuación, el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Juan Manuel Pardo Gayoso, pronunció un discurso, al final del cual, Solís entregó al alcalde de Linares una placa de plata con todas las firmas de los concejales y concejales locales del Movimiento. El señor Valenzuela, visiblemente emocionado, dio las gracias al ministro y a los miembros de la Asamble, en un breve discurso.

DISCURSO DE SOLIS

A continuación, tras la lectura de los telegramas de adhesión al homenaje, llegados de toda España, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas dijo:

En medio de atareadísimas jornadas de nuestra vida pública, he querido acompañaros en esta clausura y en el homenaje que vais a tributar a un ilustre alcalde, y mi presencia se debe tanto a este interés como al deseo de estar siempre allí donde se encuentre el pueblo de España. En vuestros trabajos se han congregado representaciones de los cien pueblos más importantes de la provincia de Jaén, que han estudiado la realidad provincial y nacional en un momento especialmente importante. Hemos culminado una etapa de nuestro acontecer político y estamos iniciando momentos en que se van a ahondar las bases mismas de la continuidad del sistema que hemos creado. Un día dijimos públicamente que deseábamos la institucionalización del Movimiento Nacional, y Franco nos ha escuchado. Ciertamente es que hubo errores que se equivocaron, acaso porque creyeron que nuestro propósito era inoportuno y que el Movimiento mismo estaba superado. Creían que sólo con los principios y la fuerza pública bastaba para gobernar, como si la historia no nos enseñase lo contrario. Como se gobierna es teniendo el entusiasmo del pueblo y organizándolo dentro de un Movimiento que cuente al mismo tiempo con unos principios, con una disciplina y con un mando.

Por fortuna, y ante quienes tenían una modesta idea de nosotros mismos, salieron voces valerosas que opinaban lo contrario; hombres que sabían que era preciso evitar para siempre jamás el más mínimo enfrentamiento con los españoles, que se dividen en cuanto no se les asigna una tarea ni encuentran un buen mando y una buena causa. Siempre a las órdenes de Franco triunfó la voz de la verdad y hoy, el Movimiento, está más fuerte que nunca y considerablemente reforzado. Cuenta con el pueblo y mira con confianza hacia el futuro, al tiempo que tiene la certeza del pasado. (Grandes aplausos.)

FORMULAS DE AUTENTICA DEMOCRACIA

Esta revitalización del Movimiento se ha hecho oponiéndonos al partido, que no asigna a los hombres una tarea, sino que los enfrenta en las. Aquí, y a lo largo de siglo y meses no acertaron a dar a España un momento de éxito, de victoria o de descanso. Por eso hemos buscado más eficaces y más modernas, garantías de justicia, la prosperidad y el progreso para todos, sin discriminación de ninguna clase. En ese camino a la democracia en el orden que estamos instaurando. Nadie crea que la existencia con partidos políticos, porque estos tienen poco más de un siglo de historia y España más de dos mil años. Siempre fuimos un pueblo libre, y los partidos ni antes hicieron falta ni ahora los precisamos. Nuestra democracia es más auténtica y popular que las de antaño.

Porque he nacido en un pueblo, sé muy bien que España no es sólo la Puerta del Sol o la plaza de la Cibeles. España pulsa y vive a lo largo y a lo ancho de medio millón de kilómetros cuadrados, y en ella están hombres que

sin vivir en las tertulias de algunas ciudades tienen derecho a participar en la vida pública de España. (Grandes aplausos.) En los pueblos vi cómo el partidismo conducía al odio, y gentes vecinas y amigas comenzaban por no saludarse, para concluir siempre combatiéndose con saña.

¿Qué democracia era aquella que concluía en la lucha de todos contra todos, en la violencia y en el asesinato? ¿Qué elecciones eran aquellas cuando en la mitad de los pueblos quienes votaban no conocían ni habían visto jamás a su diputado? (Nuevos y grandes aplausos.)

FRENTE A LOS PARTIDOS, UNIDAD CREADORA

Entonces la riqueza era casi nula. La Patria vivía dividida, los empresarios en el temor y el pueblo haciendo cola allí donde podía ser ofrecido algún trabajo. Hoy los trabajadores están en todas partes, desde los Ayuntamientos hasta las Cortes, el Consejo Nacional y el Consejo del Reino, y tenemos mucho más libertad, auténtica y verdadera, que en el dramático y triste tiempo pasado. Por ello vemos que la libertad no nace de los partidos políticos, sino que éstos la utilizan en su provecho y la emplean para sus fines egoístas y sectarios. Hoy tenemos libertad sin partidos, y el Movimiento está abierto para cuantos a él llegan con propósito de servir a la Patria. A la decisión de nuestro pueblo se debe este fenómeno, y sobre todo al propio Franco, verdadero creador de una nueva era en la Historia de España. (Grandes aplausos.)

Fue el Caudillo quien en su momento nos reclamó la creación de unas estructuras abiertas en las que participase al máximo el hombre de la calle. Coincidió este deseo de Franco con nuestra mejor tradición política y con los momentos de auténtica plenitud en la historia patria. Hoy todos estamos realmente unidos en torno a Franco, pero puesto que la triste realidad debe un día arrebatarle, preparamos a España para esas circunstancias. Estaremos todos juntos para defender su enorme obra, para impulsar nuestro sistema a través de las dificultades de los tiempos y para proyectarlo siempre como realidad viva de la historia que debe ser configurada. Como hoy con nuestro entusiasmo, mañana se contará con nuestro respeto, nuestra lealtad y nuestra decisión de continuar dando forma a esta España admirable que Franco ha creado. El régimen se sucederá a sí mismo, a través de la pacífica y regular sucesión en la Jefatura del Estado. (Grandes aplausos.)

CONTRA EL SECUESTRO DE LA LIBERTAD

De ahí la causa que, al tiempo que

perfeccionamos al Movimiento, no exijamos su continuidad. Porque la historia de España no puede seguir sujeta a oscilaciones pendulares que tantas veces fueron dramáticas. No sólo queremos la paz de treinta años de que ya gozamos, sino treinta años más y después otros treinta, asegurando, al menos, por algunos siglos la prosperidad y el orden interno que se ha logrado. Esta es la finalidad de nuestra tarea, y para ella reclamamos la presencia del pueblo, porque problemas y dramas ya hemos tenido demasiados. (Grandes aplausos.) Nuestra nación no va ahora a echarlo todo a rodar con aquella terrible irresponsabilidad de antaño, cuando ni los Gobiernos ni los sistemas duraban casi nada. Por el contrario, aspira a que todo continúe en la perfección, superando nuevas etapas y triunfando en renovadas empresas y trabajos.

Los desastres nacionales del próximo pasado y los que sufrimos durante más de un siglo se fraguaron en torno a la palabra "libertad", que fue muy mal empleada. Hoy queremos la libertad auténtica para que sirva a los hombres de España. Al reclamar la presencia de los jóvenes en nuestro Movimiento, que es dinámico y lleno de ansias de futuro, recordamos a esos jóvenes que la libertad puede volver a ser burlada y que en su nombre se puede tratar de engañarlos. Por eso deseamos que sus generosos corazones no caigan en ningún extravío. Conocemos el precio de la división y del enfrentamiento y no queremos que nuestros hijos sufran como nosotros en tragedias que ya hemos superado. (Grandes aplausos.)

ACCION ENTUSIASTA Y GRUPOS NEGATIVOS

España está comenzando una etapa nueva y a ella contribuyen reuniones como esta. Sabéis que el Movimiento no fue nunca un grupo cerrado, sino siempre abierto, sin exclusivismos y manías de ninguna clase. Lo que para nosotros reclamamos es tan sólo un puesto en vanguardia, y creo que hoy tenemos sitio para todos en la nueva y grande empresa que estamos creando. Lo fundamental es implicar al pueblo, enamorarle de este Movimiento, que no tiene otra finalidad que el servicio a España y el respeto a su voluntad y a sus libertades. Lo proclamamos; no como una inquietud política, sino también como una inquietud social, con una ambición profunda de transformar la vida de los hombres, elevar su nivel de existencia y conseguir niveles de cultura cada vez más altos. Esto es en sustancia cuanto nos proponemos, y para una causa que se asigna tales metas, la presencia popular es inexcusable. Somos pueblo y unidos triun-

faremos en nuevas empresas nacionales.

En torno a estas normas básicas, Franco acaba de darnos nuevas consignas en sus discursos ante las Cortes y en el Consejo Nacional. Para triunfar precisamos ahora, como en los tiempos difíciles y heroicos de la Cruzada, que no se acerque a nosotros nadie sin ilusión, que tenga el alma marchita o el corazón cansado. Sin entusiasmo no queremos nada, porque el Movimiento no es una cáscara sin contenido, sino una simiente replantada de un propósito de acción, de fe y de trabajo. Costó demasiado esta empresa política española para que pueda ser abandonada por el contagio de los frívulos, de los cansados o de los cobardes. (Grandes aplausos.)

Por eso nuestra lucha sigue, porque hacer a la Patria es tarea inagotable. Sigue en la tribuna, e incluso en la Prensa, aunque en parte en ella observamos cómo ciertos grupos de presión tratan de llevarla por caminos extraviados y de poner la verdad al servicio de sus egoísmos. (Grandes aclamaciones.) También observamos que ante nuestro sindicalismo surge la envidia de los antisindicalistas, que predicán la división clasista del ayer de España. (Nuevos aplausos.) Pero si todo esto nos preocupa, no nos distrae de nuestros fines esenciales, pues frente a todo y frente a todos continuaremos perseverando por España.

ESPAÑA ESTA ALGO TRISTE

Hace por ahora un año que el pueblo demostró que estaba con el Movimiento, que estaba con el régimen y que estaba con Franco. La gran victoria del referéndum permitió poner en marcha una gran obra de creación que marca el final de la época del enfrentamiento y la división en la historia patria. ¿Qué seremos criticados y combatidos? ¡Pues es claro! Pero no olvidemos que nuestros peores adversarios son en buena parte los mismos que pasaron por muy altos puestos, sin que desde ellos consiguieran crear nada. Sólo saben desunir, y con tan estéril tarea no llegarán a ninguna parte. (Aplausos.) Nosotros sólo queremos crear, siguiendo el gran ejemplo de Francisco Franco.

Ahora, y a consecuencia de circunstancias complejas, surgen algunas dificultades. Una nación todavía poderosa e influyente devalúa su moneda, y fue devaluada también la nuestra para no ser perjudicados ante las realidades internacionales. Este es un momento que sirve y que demuestra que el interés del pueblo es nuestra verdadera causa. Se ha pedido al sindicalismo que contribuya a aliviar el peso de las circunstancias, y el sindicalismo dijo que sí, pero formulando exigencias justas y razonables. Aplaudimos la austeridad, pero unida a la contención de los precios, sabiendo que de cara al mañana se acerca un gran tiempo para nuestra economía, con más industrias y puestos de trabajo. De nosotros depende el futuro que está creándose, aunque ahora tengamos que sacrificarnos. España está algo triste, pero de las dificultades saldremos pronto con renovado ánimo. Si estamos todos firmes y unidos, nada ni nadie podrá con España. El pueblo será ante todo para que en este trance no pueda resultar el más perjudicado. (Aplausos.) Es hora de exigir a la Administración

que está para servir y que para eso ha sido creada. Nadie debe sestear en estas circunstancias, porque aquí no estamos a la fuerza en los cargos. (Grandes aplausos). A ellos no se viene a ser servido con egoísmo, sino a ponerlo todo al servicio de España. (Nuevos aplausos).

UN GRAN ALCALDE Y UN GRAN PUEBLO

Todos vosotros, concejales locales y provinciales, os felicito por la tarea que habéis realizado. También va mi felicitación al alcalde de Linares, a este Leonardo Valenzuela, a quien conozco, lo mismo que a los suyos, desde hace treinta años. Es y ha sido un gran español, un gran jefe local, un gran falangista, un gran servidor de Franco y un excepcional alcalde, que hoy ha recibido el homenaje que se merece por su trabajo. A Franco transmitiré su acrisolada lealtad. Y al hablarle de este pueblo de Jaén, le hablaré de su excepcional entusiasmo y deseo de servir al bien común de la Patria. Con pueblos como éste y alcaldes como el de Linares, España llegará a la perfección, por la que tanto luchamos.

(Grandes aclamaciones acogieron las palabras finales del ministro. A continuación, y tras los vivas, se cantó el "Cara al Sol", durante los vitores y aclamaciones a Franco y Solís largo rato.)

PRESTAMOS A LA DIPUTACION DE JAEN

JAEN, 2 (PYRESA). — En la Diputación provincial, el ministro secretario general del Movimiento ha presidido esta noche el acto de firma de dos escrituras de préstamo concedido por el Banco de Crédito Local de España a la Diputación provincial de Jaén, por valor de cuarenta millones de pesetas, que se destinarán a la construcción de una residencia de ancianos y a la del nuevo colegio de Santo Domingo.

Con esta obra inicia la Diputación jaennense un ambicioso plan de construcción de una ciudad benéfico-sanitaria. Firmaron los documentos, por el Banco de Crédito Local, el consejero delegado gerente, don José Fariña Ferrero, y por la Diputación, su presidente, don Ramón Palacios Rubio. Posteriormente el ministro, acompañado del delegado nacional de Provincias don Jos Luis Taboada, y del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Juan Manuel Pardo Gayoso, se reunió con el Consejo provincial del Movimiento de Jaén.

CASTIELLA, SATISFECHO DE SU VIAJE A PARIS

El ministro de Asuntos Exteriores regresó a Madrid

PARIS, 2. (EFE). — Al abandonar la capital francesa, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, se mostró satisfecho de su breve visita y de las conversaciones que ha mantenido.

Durante su estancia en París, el ministro español fue recibido en audiencia por el presidente de la República francesa, general Charles De Gaulle, con el que mantuvo una cordial entrevista de cincuenta minutos. También se entrevistó con el ministro francés de Asuntos Económicos, Michel Debre, así como con sus colegas holandés, danés, austríaco y con los demás jefes de Delegaciones ministeriales de los países miembros de la OCDE. Por otra parte, los medios políticos de la capital francesa subrayan la importancia de la entrevista del señor Castiella con el presidente de la República, para el futuro de las relaciones entre ambos países vecinos y amigos. Los citados medios califican de éxito personal la breve, pero fructífera visita del jefe de la diplomacia española a París.

ABANDONA PARIS

PARIS, 2. (EFE). — El ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha salido de París, por vía aérea, a las 18,20, hora española, con dirección a Madrid.

Don Fernando María Castiella, a quien acompañaba el jefe de su gabinete técnico, don Marcelino Oreja, fue despedido en el salón de honor del aeropuerto de Le Bourget por el embajador de España, don Pedro Cortina Mauri, representante del Quai D'Orsay, funcionarios de la representación diplomática y otras autoridades.

EN MADRID

BARAJAS, 2. (CIFRA). — Procede de París, ha llegado, a última hora de la tarde, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

ABRIGOS... ABRIGOS...

¡Muchísimos abrigos!

PARA

- SEÑORA
- CABALLERO
- NIÑOS
- IMPECABLES

Elegantísimo corte perfectamente confeccionados y ahora...

a precios ¡MUCHO MAS BAJOS!

APROVECHE ESTA GRAN OPORTUNIDAD

GALERIAS MOISES

El P. Juan Alfonso García, organista de la Catedral, habla para PATRIA

La música, actualmente se halla en crisis

INCLUSO LA MUSICA SACRA BUSCA NUEVAS FORMAS EXPRESIVAS

Existen variantes de la música moderna, completamente desconocidas del público de conciertos

Interesantes manifestaciones sobre los dos órganos de la catedral granadina

El viernes pasado, como colofón de los homenajes que se vienen rindiendo al artista granadino Alonso Cano, con motivo de su centenario, se celebró en nuestra Catedral un extraordinario concierto a cargo de los organistas titulares Rvdmos. Juan Alfonso García y Javier García Romano. Del éxito logrado por ambos —que, además, nos ofrecieron el estreno de unas obras propias—, ya dieron cumplida cuenta los críticos musicales. No obstante, la ocasión es propicia para traer a nuestra páginas la figura del P. Juan Alfonso, —buen amigo mío, por cierto—, y, después de abocetar su personalidad, cambiar algunas impresiones sobre música y músicos.

Lo primero es, como ya digo, tratar del P. Juan Alfonso. Un cura joven; y no sólo en años. Un cura actual, —o de siempre, que es casi lo mismo—. Su porte revela, inmediatamente, al artista. Apacible. Afable, sin turbadoras expresiones de paternalismos estereotipados. Amigo íntimo de poetas y pintores. Lector infatigable. Un hombre de nuestro tiempo. Su interés oscila desde las manifestaciones del informalismo pictórico a la filosofía de Krisna Murti. Desde los sonetos de Juan Ramón Jiménez al mecanismo de los computadores electrónicos. Deteniéndose, de paso, en todos los aspectos, incluso en los más aparentemente nimios, de la vida del hombre actual. Pero el P. Juan Alfonso se caracteriza, fundamentalmente, por su entrega absoluta a la música. Aquí, en Granada, como es natural, pocos, o muy pocos, saben que sus trabajos de composición musical son particularmente apreciados entre los expertos musicólogos. Sólo a título de ejemplo, podemos citar, como más importantes, su composición coral sobre tres poemas de San Juan de la Cruz, publicada en "Tesoro Musical" y la "suite", para gran órgano, en cuatro partes, estrenada por Antonio Linares en la Escuela de Música de la Iglesia de Colonia (Alemania) y próxima a editarse. También merecen mencionarse su serie de canciones —con textos de Jorge Guillén— dedicadas a ofrecer una panorámica de temas catequísticos, de gran interés para la función pastoral. Esta obra ha sido grabada por "Discorama", alcanzando una gran difusión. Independientemente de éstas, y otras, piezas de cierta envergadura, el P. Juan Alfonso García compone, casi constantemente, canciones —para canto y piano— sobre temas que selecciona de los poetas de su predilección: Tagore, Juan Ramón Jiménez, Gutiérrez Padial, Guillén, Rosales. En la actualidad trabaja sobre lo que posiblemente considere su mayor —o por lo menos el más ambicioso— proyecto. El P. García trata de lograr un oratorio sobre textos del Apocalipsis. La idea, realmente, nos parece muy buena y digna de empeñarse en ella tiempo y talento.

Al término del concierto a que nos referimos en principio, cuando el público —con sus ovaciones en el bolsillo— abandonaba la Catedral, hemos esperado, al pie de la escalera que desciende de uno de los dos órganos, al P. Juan Alfonso. Los consabidos testimonios de amistad y admiración. Saludos. Plácemes. Sonrisas. El concierto, de verdad, ha sido magnífico, y no es preciso fingir para felicitar a cualquiera de sus intérpretes. Mientras huimos —es un decir— de familiares y amigos, acompañados del poeta Rafael Guillén y del pintor Claudio Sánchez Muros, enhebramos la charla.

El P. Juan Alfonso dice que, para él, la música —creemos que una de las razones fundamentales de su vida— es algo así como la expresión de lo más íntimo del espíritu humano. Entendamos por intimidad, en este caso, misterio, lejanía, profundidad. Lo inefable. Y la música resulta ser como un agujero, un cauce por donde puede manifestarse, y comunicarse, ese último límite del alma. O el hondón del alma; como diría Unamuno. La música es una evasión. Un desencadenamiento. Un proceso integrador en la totalidad del universo.

Y hablamos de música religiosa. Es el tema obligado. Dice el P. García que, en principio, —y por cuanto la música es una expresión del espíritu humano— la música es primordialmente religiosa. Es a partir del Renacimiento cuando se define, concretándose par-



ticularmente como un género musical que se cataloga y estudia. De todos modos, a veces es muy difícil distinguir música profana de música religiosa. Nos cita, por ejemplo, alguna sinfonía de Beethoven. Y algunos cantos populares. Así, y para establecer una línea fronteriza que las distinga, tal vez sea preciso indagar, previamente, sobre la "intencionalidad" de esa música. Es decir: saber si se compone con un especial destino profano, o, por el contrario, se crea directamente, intencionalmente, para uso religioso. Entre ambas, siempre existirá una amplia zona de música intermedia que tanto participa de una como de otra peculiaridad.

La música religiosa tuvo también su siglo de oro. Y fue el XVI, con Victoria y Palestrina. De aquella época nos queda la expresión más pura, más acrisolada de lo que puede entenderse por música religiosa. Yo pregunto por Bach. El P. Juan Alfonso —gran admirador del genio alemán— estima que, no obstante ser Juan Sebastián uno de los más importantes autores de música sagrada, a veces su genialidad le arrastraba, le desconectaba de los textos, y sus piezas si bien cobraban una excepcional, una incuestionable categoría musical, es cierto que borraban, por decirlo así, un poco la importancia de aquellos textos sobre los que se basaba. El P. Juan Alfonso insiste en su criterio de que la época de mayor esplendor para la música sagrada, hay que fijarla contemporáneamente a Victoria y Palestrina.

¿Quiere decirse que, desde entonces, la música religiosa sufrió un proceso de decadencia? De ningún modo. La música sagrada evoluciona al mismo ritmo que la totalidad de la música. Su historia es, siempre, simultánea a la del resto del patrimonio musical de los pueblos y de nuestra civilización. Y aquí llegamos a la consideración de un tema de gran impor-

tancia. ¿De qué modo afectó el reciente Concilio Vaticano II al concepto preconcebido de la música sagrada? Es interesante saber si este "aggiornamiento" de la Iglesia, este proceso de actualización histórica, tan valientemente iniciado por Juan XXIII, alcanza también, como nos figuramos, a los valores musicales. Ya se sabe, —y vuelvo a citarlo con satisfacción— que Pablo VI con motivo de su visita a las Naciones Unidas, regaló al supremo organismo internacional un cuadro de Roault. Exactamente un Cristo. Fue un gesto que conviene considerar muy atentamente. El Papa no se entretuvo en ofrecer a los pueblos del mundo una imagen almirada, blandengue, muy bien dibujada y coloreada de Jesús. Eligió uno de esos tremendos Cristos de Roault. Un Cristo que —de no haber sido especialmente escogido por el Sumo Pontífice— hubiera suscitado la indignación de aquellas pobres gentes, acostumbradas a los santos bonitos; de esos que por desgracia, tanto se llevan todavía. Quiere esto decir que la Iglesia no se queda estancada en una estética adocenada, facilona y, desde luego, anacrónica. Y el Concilio —según nos informa el P. Juan Alfonso— ha dictaminado la necesidad de "conservar" con todo cuidado el tesoro musical de la Iglesia. Un patrimonio que podemos concretarlo en el canto gregoriano y polifonía sagrada. Pero también es preciso adaptarse, ceñirse a la evolución natural de las artes. Además —y aquí se plantea un grave problema— como se ha decidido la celebración litúrgica en las lenguas vernáculas, ocurre que ha surgido la necesidad de adaptar una música a los nuevos textos. A este respecto, y obligados, sin duda, por la perentoriedad de las necesidades, resulta que muchos, sin la debida formación musical, se han visto lanzados al compromiso de escribir melodías para los nuevos textos litúrgicos. Dice el P. Juan Alfonso que de aquí se deriva un

vidéas, muestra que se expone en la librería "Paideia". Desaparecidas aquellas tradicionales exposiciones sobre el tema de la Navidad, que todos los años montaba la Casa de América, por obra y gracia de Dolores de la Higuera, vuelve a la actualidad artística local la consideración de una labor entrañablemente ligada a las festividades que se avenciman. La exposición está siendo muy visitada y son numerosas las personas que se interesan por adquirir —para su conservación o para cursar felicitaciones— unas tarjetas que, por lo menos, tienen la característica de poder considerarse piezas únicas.

La devaluación del soneto

DESDE hace mucho tiempo, las jóvenes promociones poéticas tratan de prescindir —por obvias razones de comodidad— del soneto, considerando como pieza clave de la métrica lírica. Quien dice soneto, dice décima, octava real o cualquier estrofa medida, acentuada y rimada como Dios manda. Pues ahora tienen la ocasión de proceder a la deseada devaluación, aprovechando los reajustes internacionales. La nueva paridad del soneto podría quedar, por ejemplo, establecida en nueve versos de ocho sílabas, con rimas su-

NOTAS ACADEMICAS

GUILEN, RAMOS, CANSECO

El poeta ha forjado su idioma en el verso; escribe ahora en la cumbre de su oficio, y es, nada menos que Jorge Guillén. Prologa unas páginas escritas por un profesor universitario, allá por 1930. Páginas escritas para honrar la memoria de otro profesor, que acababa de morir. Ambos profesores pertenecientes a una misma estirpe académica. La estirpe de los profesores que no escriben, pero hablan y viven la vida intelectual hasta un límite, creo yo, de paroxismo. No es para tanto. Sabido es lo que entorpece la pluma, lo que atranca la máquina de escribir, una lengua fácil, una elocución rápida y atrevida. Qué difícil es a los hombres rotundos con una palabra —que es literalmente un pensamiento— ser igualmente rotundos con la expresión escrita. Pues bien, las páginas de este profesor resisten la compañía de las páginas de este poeta. Y no me extrañaría que el poeta se haya visto obligado a cuidar especialmente su dicción. Lo ha conseguido. Como en un artificio de pintura y espejos, el retrato de Laureano Diez Canseco por Blas Ramos luce en el fondo del retrato de Blas Ramos por Jorge Guillén. Y este mismo aparece, esbozado, en el primer término.

Quizá sean las únicas páginas conservadas de Ramos el agrafado. Ojalá no lo fueran. Están escritas a los cuarenta y cinco años de su vida. Hubiera concentrado en ellas todo el esfuerzo de veinte años antes y de veinte años después para conseguir una prosa perfecta? En lo que yo puedo ver, sí. Sin una caída, sin una flaqueza, sin un adarme de grasa. Y, luego, qué ritmo en el tratamiento de los temas, ajustados al modelo, no impuesto por un rígido esquema, que suele ser una deformación profesional (nobilísima).

Pero sabemos que Ramos no podía padecer de eso. Y qué normalidad y qué equilibrio en la aprecia-

ción del personaje, dentro de la necesidad de exagerar que lleva a veces consigo la objetividad. Tranquilos pueden descansar los votos de aquel tribunal que en 1918 elevaron —el mismo año, y seguramente por el mismo absurdo procedimiento de oposición que a mi maestro Galo Sánchez— al solio de una cátedra universitaria a este "genial" Blas Ramos. ¿Genial? No. Ya sabemos que esto, tratándose de un profesor, quiere decir disparatado. Y el hombre que ha escrito esas treinta páginas densas, claras, fluyentes, sólo para cumplir el deber de académico (por una necesidad no expresada, pero servida sin desmayo) de dar la tierra de una necrología al maestro y al amigo, podrá no ser un genio, pero sí es —hay que decirlo— un profesor universitario digno, a la altura de todos sus colegas, del país y del extranjero. Todo lo demás puede presentar como pintoresco, como curioso. Estas páginas, no. En ellas se desvanecen acaso su rostro en las ondas de nuestra historia universitaria. (No sería así, si quedasen también otras, simplemente otras treinta páginas suyas de Derecho). Pero ese rostro está perfectamente serio. Entonces podría yo afirmar que ese rostro permanecía entre las figuras académicas del siglo 1845-1936. Cuyos hijos y nietos somos. Y aún quizá pueda afirmarlo, después de una segunda lectura. Cuando me afirme en la presunción de que este piadoso retrato de Canseco, tiene también un paisaje al fondo que lo convierte en una pieza única, rápida como un relámpago, esclarecedora del último tercio de aquel siglo de historia universitaria. —R. G.

Blas Ramos, Necrología de Canseco. Prólogo de Jorge Guillén. Obsequio de A. Cifarena. Librería "El Guadalquivor". Málaga, 1967. 98 páginas.

confusionismo, por lo que se refiere a la nueva música religiosa, por cuanto ya se cantan muchas melodías francamente inadecuadas, pobres de valor musical, y cuya única posible estimación radica en su facilidad; mejor dicho en que son "pegadizas", con todo lo que esta expresión conlleva de precariedad artística. Ya decimos que esta situación es fruto de un estado de urgencia. Había que improvisar. Se ha hecho, y a pesar de la excelente legislación, que teóricamente garantiza la calidad de la nueva música religiosa, los resultados, muchas veces, son lamentables. Acaso deba mejorarse la formación musical del clero.

De todos modos, es preciso evitar que, en alguna parte, los cantos litúrgicos puedan degenerar en algo parecido a la canción ligera moderna; popular, es cierto, pero francamente mala.

No cabe duda que la Iglesia, a largo plazo, dentro de muchos años, sabrá quedarse con lo bueno de ahora. Pensemos que se tardó diez siglos en organizar el repertorio del canto gregoriano.

Teníamos que tratar —con alguien

de la autorizada opinión del P. Juan Alfonso—, sobre esta moda de las masas, en versiones de canto lúbrico, flamenco o criollo. Intencionalmente —nos dice— evita escucharlas. Sólo conoce algo de la masa lúbrica. Parece que se trata de la labor de un padre misionero que, no obstante el interés suscitado por su trabajo, qué se haya perdido matices muy importantes del auténtico folklore de aquella tribu. De todos modos, afirma el P. García, es absolutamente preciso que cualquier intento de popularizar la liturgia adaptándose a lenguas vernáculas y expresiones folklóricas, se haga por personas expertas, con una esencial intención religiosa y, sobre todo, totalmente al margen de intereses comerciales. Hay que tener mucho cuidado. Lo cual no quiere decir, ni muchísimo menos, que no avancemos por estos caminos del pueblo llano. Pero, ahora, en la música —como en pintura o poesía— no todo es trigo limpio.

Y llegamos al tema de la música en general. ¿Cuál es la característica de la música de nuestro tiempo? La respuesta del P. Juan Alfonso es terminante: "Un lío fenomenal". Es el confusionismo. Oportunismo. Crisis. La música actual se desarrolla en tres direcciones. De una parte la música seria —Schönberg— caracterizada por un cerebralismo atroz. El músico, en este caso, compone casi con la frialdad que un matemático resuelve un problema de álgebra. Se destaca, también, la música "atónal", que se sale por completo de los sistemas tonales de toda la música precedente. Por fin, tenemos la llamada música "electrónica", en la que se intenta expresar sonoridades de la naturaleza (fenómenos meteorológicos) captadas y reproducidas por modernos instrumentos mecánicos, tales como magnetofonos, etc. De aquí surgen en nuestros días una serie de tendencias nuevas conectadas entre sí, quizá, por una intención sonora. La exposición de la materia sonora, como así ocurre en la pintura actual, donde se busca ante todo la expresión plástica del color por medio de superficies planas en donde intencionalmente se elimina todo lo que pueda ser anecdótico. Hoy día se habla de música "abierto", música "indeterminada", música "del silencio", música "aleatoria". Sin que las precedentes significaciones se puedan unir a nuevas o compositores determinados. En materia patria, los más representativos son: Luis de Pablo, Carmelo Alonso, Benigno Luis de Pablo, Homero y José Casanueva, Joaquín Homero y José Casanueva.

En general, puede decirse que actualmente —como casi todos los valores éticos, estéticos, socioeconómicos, etc.— la música sufre una aguda crisis histórica. Se trabaja afanosamente en la búsqueda de un nuevo lenguaje musical. Cada día se enriquece el repertorio de instrumentos, bien descubriendo otros nuevos. El clásico de re, mi, fa, sol... se manipula minuciosamente por los investigadores atomizando las

BALCON A LA CALLE

Exposición de arte universitario

El próximo día ocho, en los salones del Centro Artístico, y en la galería habitualmente ocupada por la Exposición Permanente, se montará una muestra de arte universitario, a escala nacional, como homenaje al escultor - pintor - arquitecto granadino, Alonso Cano. Pinturas procedentes de casi todas las provincias españolas concurrirán a esta exposición, para la que se han previsto varios e importantes premios.

Tarjetas de Navidad en librería "Paideia"

EULALIA Dolores de la Higuera ofrece al público granadino una serie de tarjetas na-

perfluas y acordes ocasionales, según la coyuntura. No cabe duda, que de tal modo, los jóvenes poetas podrían resolver con grandes facilidades sus problemas líricos, ya que nos parece anacrónico mantener —artificialmente— la integridad del soneto, según las normas de Garcilaso de la Vega, desconociendo las circunstancias que erosionaron su integridad al cabo de algunos centenares de años. Es el momento, pues, de escribir sonetos devaluados y demostrar a los críticos exigentes y al público en general que la poesía actual, previos los reajustes necesarios, mantiene su poder —que no adquisitivo— a tenor de los tiempos que vivimos. Es una supergerencia.

Premio nacional para un joven pintor granadino

A la clausura del X Curso nacional de Pintura para Trabajadores, organizado por «Educación y Descanso», en la capital de España, se concedió el primer premio al artista José Luis Sánchez de la Torre, de Granada. El segundo fue, según nuestras noticias, para un pintor de Ciudad Real. Las provincias, repetimos, tienen todavía mucho que decir.

LADRON DE GUEVARA



Los príncipes Rainiero y Grace de Mónaco, fotografiados a la salida de un restaurante madrileño, donde cenaron en compañía de unos amigos. — (Foto CIFRA GRAFICA)

Una organización comunista pro-china, desarticulada en Madrid

HAN SIDO DETENIDOS SEIS HOMBRES, CON EDADES ENTRE 22 Y 30 AÑOS

Habían asistido a un cursillo de adiestramiento terrorista en París, de donde recibían instrucciones

MADRID, 2. (PYRESA). — Se ha informado a la Dirección General de Seguridad que ha quedado desarticulada una organización clandestina comunista, de tendencia pro-china. Las referencias obtenidas, el pasado día 29 quedaron a disposición de la autoridad judicial competente. Detenidos, Segundo Martín Ceballos, Manuel Sanmartín Pérez, Emilio Pardo, Aurelio Pardo, Eliseo Simón Garcés y Vicente Pérez Plata, que integraban la organización marxista-leninista.

Respecto al primero de los detenidos, se sabe, se repatrió desde París en febrero de este año y que, al salir por París, recibió instrucciones para organizar en la clandestinidad un partido comunista pro-chino en la región levantina, fijando su residencia en Buñol (Valencia). Resulta sospechosa sus actividades en la zona de dicha residencia, fue objeto de vigilancia, lográndose descubrir que en Valencia consiguió la adhesión para la organización ilegal de Manuel Sanmartín y Vicente Pérez Plata, y en Buñol la de los restantes detenidos, también captó para el grupo a Salvador Carrascosa, que prestaba servicio militar en Cartago.

De las indagaciones practicadas hasta que en julio pasado, Manuel Sanmartín, Vicente Pérez, Emilio Pardo, Aurelio Pardo y Salvador Carrascosa se trasladaron a París, donde asistieron a un curso de adiestramiento, durante el cual recibieron instrucciones para llevar a cabo una campaña de terrorismo, el material necesario para emplear en la campaña debe ser enviado desde Francia. El responsable, Segundo Martín, hizo posterioridad varios viajes a París, donde recibió instrucciones para la organización del grupo, al propio tiempo que facilitaba informaciones sobre la situación en el interior de España.

De los adheridos al grupo comunista pro-chino, Manuel Sanmartín, estaba infiltrado como militar en una organización apostólica, habiendo logrado que le fuera condecorado con la cruz de la confección de propaganda subversiva que fue repartida el 1 de mayo último, utilizando para ello aparatos mecánicos de reproducción de folletos de la aludida organización.

Ha comprobado que, en París, los detenidos fueron recibidos en el número 1 de Rúa Saint Michel, desde donde fueron acompañados a la casa en la que se mantuvieron internados durante el cursillo, al que asistieron un total de once varones y tres mujeres que pertenecían a Castilla, Andalucía, Cataluña y la región valenciana. Los gastos de desplazamiento de es-

tos «cursillistas» fueron sufragados por la organización comunista marxista-leninista.

La Policía ha intervenido abundante material de propaganda y un velomotor, utilizados para el trabajo en la clandestinidad de los detenidos, todos los cuales tienen edades que oscilan entre los 22 y los 30 años.

EL P. M. M., A ENCERRAR



El día uno de diciembre han entrado en vigor las restricciones en el uso de coches oficiales. Excepto el automóvil del ministro, del subsecretario y los imprescindibles de los servicios, todos los demás vehículos del P.M.M. han sido retirados al parque. Y de manera definitiva. El primero en dar ejemplo ha sido el ministerio de Obras Públicas. En la explanada del edificio, delante del departamento tenían marcado sobre el asfalto, el espacio reservado para el automóvil oficial, y escrito con pintura negra, el cargo que desempeñaban. No es necesario destacar que los automóviles oficiales ocupaban una extensa zona, haciendo difícil, cuando no imposible, el aparcamiento de los coches particulares, cuyos propietarios, por una u otra causa, tenían que acudir a despachar algún asunto oficial al ministerio. Todo esto se ha terminado. Rotundamente. El viernes al ser retirados los coches oficiales, un equipo de obreros ha borrado las marcas y señales, dejando libre el espacio que antes estaba reservado a los automóviles oficiales. La explanada ha quedado vacía y la disposición se ha cumplido a rajatabla. Ya no queda duda de que lo ordenado se ha puesto en marcha con toda eficacia y seriedad. En las fotos puede verse al equipo de obreros borrando las marcas y las señales.—(PYRESA).

Dentro de siete años se agotarán los recursos de agua, en España

ROMA, 2. (EFE). — «Se calcula que dentro de siete años se agotarán en España, prácticamente, los recursos de agua que en la actualidad proporcionan el ochenta por ciento de la energía eléctrica», afirma «El Globo».

«Para hacer frente a esta situación —añade «El Globo»— el Gobierno español instalará cinco centrales atómicas y el programa ha despertado mucho interés, sobre todo en Alemania».

«El Globo» recoge declaraciones del ministro federal alemán para la Ciencia y las investigaciones científicas, doctor Stoltenberg, sobre las buenas posibilidades que ofrecen las centrales atómicas en España y se refiere a la producción de uranio, cuya extracción se intensificará en los yacimientos españoles en unas doscientas toneladas más, diarias.

GAMA PHILISHAVE 1968

- * SIN VIBRACION
- * SIN JABON
- * SIN TOALLA
- * SIN AGUA

P.V.P. 1.350 ptas. **PHILISHAVE 3** una nueva dimensión en el afeitado

JAMAS SE HA RASURADO CON MAYOR EFICACIA Y SUAVIDAD: 1.500 PASADAS POR SEGUNDO

Cada cabeza está equipada con 6 cuchillas, o sea 18 en total. Girando a 5.000 revoluciones por minuto, efectúan por segundo 1.500 cortes.

NI UN PELO SE ESCAPA!

La disposición radial de las ranuras combinadas con los orificios, proporcionan la máxima superficie afeitadora para que se capten absolutamente todos los pelos: los largos y los cortos.

JAMAS SE AFEITO MAS APURADO

El sistema «MICROSURCO» es un descubrimiento Philips: un surco circular disminuye el espesor de la lámina de la cabeza afeitadora, consiguiendo así que el pelo sea cortado en la misma base, a flor de piel.

CORDON TELEFONICO

que elimina totalmente el hilo retorcido que hace incómoda la utilización de la máquina. Cortapuntas incorporado. Conmutador de tensiones.

PHILISHAVE SC 8020 RECARGABLE
P.V.P. 1.950 ptas.

PHILISHAVE HP 1203 CORDLESS (A PILAS)
P.V.P. 690 ptas.

PHILISHAVE SC 8060 STANDARD 2 CABEZAS
P.V.P. 772 ptas.

PHILISHAVE HP 1106 FLOTANTE 2 CABEZAS
P.V.P. 1.000 ptas.

Mejores no hay

LA FAROLA VIAJERA

La vida pasa y las ambiciones aumentan con el peso que da el estancamiento perenne en el mismo lugar donde se respiró dos veces. Los deseos de caminar en el mundo inmóvil de las cosas sin vida aumentan con el paso de las nieblas en invierno, y los rigores caloríficos en verano.

Una de las plazas más acogedoras de la ciudad, precisamente por su situación, es la que sirve de antesala a la estación de ferrocarriles. Por aquí entran y salen a diario numerosos viajeros que siempre tropiezan con la vista, en sus idas y venidas, con la farola, que tenue y cansina, iluminó durante mucho tiempo la entrada de la ciudad. La edad quiso también fijarse en ella y fue por ello por lo que quiso señalar en su cuerpo el desgaste y el cansancio de una vida cuyos frutos ya comenzaron a secarse.

La farola ya fue condenada a lo que tantos hombres temen: la jubilación. Sus rayos de luz artificial no tendrán que seguir luchando ya con los rigores de la climatología granadina. Su cuerpo, fino, alto y esbelto, no se agotará más en su inquebrantable posición de muchos años. Ya no verá a más viajeros correr angustiosamente, en violenta carrera contra reloj, para no perder el tren, que joven y con fuerza, emprende siempre su veloz carrera con el eco divertido y jocoso del reloj de la estación.

No verá tampoco a los granadinos que después de correr mundo vuelven a sus casas con la ilusión de beber de nuevo en la Alhambra la nostalgia del alejamiento de su ciudad. Tampoco se divertirá ya con el atuendo grotesco y circense de los turistas, jóvenes y menos jóvenes, que vienen a olfatear la ciudad de los califas.

La farola ya se cansó. Como los hombres con cierta edad, sintió que sus espaldas se encorvaban, sus ojos perdían luz y sus rodillas flaqueaban por el reuma. Ella se alió con el aburrimiento de la inquietud y la contemplación, de las mismas cosas y un día pensó, con lágrimas en sus casi dormidos ojos que debería dejar paso a otra generación. Al otro día, y cuando todavía los guardias dormitaban, se presentó en el Ayuntamiento y pidió su jubilación.

Sus razones convencieron a los ediles de la ciudad, y poco después le daban un oficio, con muchos sellos y pólizas, concediéndole la jubilación. Poco tiempo más tarde se acordó colocar otra farola allí donde la "jubilada" había alumbrado a tantos viajeros que envejecieron al mismo tiempo que ella.

Con su "oficio" en el bolsillo fue rauda y veloz y pidió un billete para irse donde la luz, fuerte y poderosa de otras ciudades, le llamaban. Su ilusión de poderse montar ella también en un tren se hará pronto realidad, tras pasarse por la ciudad para ver en qué ha cambiado en los años de su inmovilismo profesional.

Con su maleta se llevará el recuerdo de muchas anécdotas de viajeros que perdieron el tren en el momento más señalado, algunos incluso en el inicio de su viaje de bodas, el pomposo industrial que, con su puro triturado por los dientes, vió escaparse el tren entre el humo de su cigarrillo. El niño ilusionado por su primer viaje, y en fin ¿para qué seguir?, en su maleta se llevará la ilusión de cualquier viajero que se subió al tren para ir en busca de algo nuevo en otra parte.

Tal vez su recuerdo haga suspirar nostálgicamente a algún viajero fiel que todavía cuando emprenda su viaje, busque a "su" farola en la inmensidad de la plaza de Andalucía. La ciudad seguirá su vida normal, y la nueva farola alumbrará donde antes lo hacía la "jubilada". Con el tiempo acabará desapareciendo su recuerdo. Sólo el tren diario echará de menos sus guñitos coquetones cuando a altas horas de la noche se acerque a la ciudad.

EUGENIO KELLET

El P. Juan Alfonso García, organista de la Catedral, habla para PATRIA

(Viene de la pág. octava)

tas en nuevos tonos y semitonos perfectamente desconocidos. Es mucho, y muy importante, lo que ahora mismo se hace en el campo de la investigación musical. Nuestra falta de perspectiva histórica, posiblemente, nos impide apreciarlo, pero algún día quizá pueda medirse la dimensión de este esfuerzo. También es posible que, más adelante, se destaque ese genio creador —que ya debe estar entre nosotros— que personalice la música de nuestro tiempo. Ya se sabe que la genialidad de los hombres difícilmente, por no decir imposiblemente, es captada por sus contemporáneos.

El P. Juan Alfonso nos informa sobre la disociación, el desentendimiento que existe ahora entre la música actual y el público. Algo parecido al problema de la poesía o la pintura. Que la gente, en su gran mayoría, —y lo que es mucho peor: incluso críticos y señores profesores— vienen a la retaguardia de la realidad artística mundial. Pero no vayamos a pedir peras a los olmos. Dos músicos —en opinión del P. García— importantes, característicos de nuestro tiempo, son Olivier Messiaen y Alban Berg. Naturalmente desconocidos de nuestros públicos de conciertos.

Rematamos nuestra charla, volviendo al concierto de órgano celebrado en homenaje de Alonso Cano. Preguntado sobre los dos órganos de nuestra Catedral, aparentemente iguales y sin embargo, diferentes por lo que respecta a su calidad. Uno de ellos es un órgano español, del siglo XVIII, una buena pieza barroca que, no obstante su defectuoso estado de conservación, puede considerarse como un excelente ejemplar. El otro es un órgano romántico, construido en el primer tercio de este siglo. Ofrece menos interés, sin dejar

de ser, también, un buen órgano. A simple vista, ya digo, es difícil distinguirlos. Las tuberías son las mismas, o mejor dicho la "fachada" parece idéntica. La procesión va por dentro. Resulta que cuando se decidió el traslado del coro de la nave central al lugar que hoy ocupa, alrededor del Tabernáculo, se advirtió la conveniencia de instalar un órgano en el sitio del coro desplazado. Y se encargó un nuevo órgano. Llegó el momento de su instalación y los expertos en asuntos artísticos entendieron que su emplazamiento afeaba la perspectiva del arco central de la girola. Consecuentemente se decidió que el constructor, Pedro Ghis, lo instalase dentro de una de las cajas pertenecientes a los órganos barrocos anteriores. Y así se hizo. Naturalmente, se desmontó toda la antigua tubería, que fue almacenada y posteriormente, hace unos treinta años, destinada a la fundición de otros objetos. De aquí que la "cáscara" de los dos órganos sea la misma, y la interioridad, es decir la sonoridad, sea tan diferente. Desde luego, cuando se escuchan ambos, se evidencia esta distinción de modo totalmente favorable para el órgano viejo.

Hablando de músicos y de música se nos va el santo al cielo. Ya es tarde. Terminamos por considerar la posibilidad de repetir, con cierta frecuencia y hasta periodicidad, estos conciertos de órgano en la Catedral granadina. El éxito obtenido por el celebrado últimamente quizá debiera decidirlo. Juan Alfonso manifiesta que tanto por su parte, como por lo que respecta a su compañero el P. García Romano, están dispuestos a celebrarlos. Nosotros apuntamos la idea y esperamos la resolución de quien pueda disponerlo.

El P. Juan Alfonso García, completamente ajeno a su éxito de esta tarde, se nos marcha a su casa. Allí, en soledad —y Dios quiera que en silencio— volverá a sus músicas —y no celestiales, por cierto—, al fatigoso, a veces anonadador trabajo de ir componiendo ese oratorio sobre los temas del Apocalipsis, en que actualmente ocupa su tiempo. Algún día, cuando su obra alcance —quien sabe— la fama que sólo a muy largo plazo logran los verdaderos artistas, a nosotros nos cabrá —si vivimos— la satisfacción de haber conocido —pero de verdad— al compositor. Y consecuentemente nos apresuramos a fotografiarnos junto a él, para acreditarlo gráficamente cuando llegue la hora.

José G. Ladrón de Guevara

Crónica DE Sociedad

NATALICIO

Doña Ana Dougnac Moreno, esposa de don José Saavedra Ruiz, ha dado a luz una niña, primer fruto del matrimonio. La recién nacida será bautizada con el nombre de Ana.

AQUI, GRANADA

Visitas al Capitán general

El Capitán general de la región, señor Guiloche Bayo, recibió ayer en su despacho oficial, las siguientes visitas: general gobernador militar de la plaza, señor Montes Ortiz; general jefe de la B. I. D. O. T. IX, señor Fernández Vallespín y coronel jefe de Movilización y Prácticas de Ferrocarriles, don Adolfo Dalda.

GOBIERNO CIVIL

VISITAS

El Gobernador civil, señor Soler Bans, recibió ayer las siguientes visitas:

Alcalde, don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar; consejero nacional del Movimiento, don Baldomero Palomares Díaz; don Antonio Hernández-Carrillo y Fernández, secretario general de la Diputación; don Antonio Martínez Martínez, secretario del Ayuntamiento de Pedro Martínez; don Abdón Torres Abayón, notario; don Rafael Amigo Gutiérrez, don Manuel Ruiz Hernández, don José Mochón Sánchez, don Rodrigo Torres Pérez, jefe del Parque Móvil; don Sebastián Pérez Linares, subje provincial del Movimiento; don Angel Montero Herreros, don José Antonio Ochaita García y don Angel Chavarria Escalera.



Cielo despejado con ligera nubosidad

Datos del Observatorio de Cartuja: Temperaturas: 3 grados, a las ocho de la mañana; 13,2 grados, a las dos de la tarde y 10,5 grados, a las siete; presión en milímetros, 697,1, a las ocho de la mañana; 697,4, a las dos de la tarde y 697,9, a las siete; humedad relativa, 95 por ciento, a las ocho de la mañana; 74 por ciento, a las dos de la tarde y 62 por ciento, a las siete; temperatura máxima, 15 grados, a las 3 de la tarde; mínima, 3 grados, a las 5,55 de la mañana; media, 9 grados; recorrido del viento en las veinticuatro horas, 160 kilómetros; dirección dominante, Este. El sol sale a las 8,11 de la mañana y se pone, a las 5,59 de la tarde; pronóstico, cielo despejado, con alguna nubosidad.

Observatorio de Armilla: Temperatura máxima, 14,6 grados, a las tres y cincuenta minutos de la tarde; mínima, 2,2 grados, a las ocho de la mañana. Sale el sol a las ocho y once minutos de la mañana y se pone a las cinco y cincuenta y siete minutos de la tarde. Pronóstico, nubosidad variable.

EL NUEVO RITUAL DE EXEQUIAS DE ADULTOS SERA EXPERIMENTADO DURANTE EL PLAZO DE UN AÑO

NOTA DE LA COMISION DIOCESANA DE LITURGIA

La Comisión diocesana de Liturgia nos envía la siguiente nota:

"Acaba de aparecer el "Nuevo Ritual de Exequias de Adultos" para que sea ampliamente experimentado en España y terminada la experiencia, en el plazo de un año aproximadamente, poder recoger toda clase de sugerencias para su mejoramiento, antes de su fijación definitiva, tanto en los ritos como en el texto y demás elementos que lo integran.

De momento no se usará el ritual nuevo en todas las parroquias. Se trata de un experimento. Para que la reforma de la Liturgia se vaya realizando con la colaboración de toda la Iglesia los nuevos rituales que van a ir saliendo no serán definitivos desde el principio. Serán usados a modo de prueba para que tanto los sacerdotes como los seglares puedan dar su opinión y exponer libremente cómo se podría mejorar en todos sus aspectos: traducciones, lecturas escogidas de la Biblia, melodías, ritos que se pueden suprimir o añadir para mejorar su eficacia pastoral, etc.

El nuevo ritual se va a usar, por este motivo, en algunas parroquias que voluntariamente han querido participar en este trabajo. No se extrañen, pues, los fieles al ver que se cambia la Liturgia de Difuntos en unas parroquias y en otras no.

Importancia pastoral de la Liturgia de Difuntos.—La Liturgia de Difuntos, bien cuidada y ejecutada por todos los que la realizan —ministros, lectores, cantores y pueblo que participa— entra de lleno en la pastoral misionera que trata de llevar el mensaje cristiano a los hijos de la Iglesia, alejados de ella por diversos motivos y que tienen un momento obligado de contacto y de acercamiento a la vida religiosa en la muerte de sus familiares y amigos.

Por este motivo la nueva liturgia no sólo cuida de orar por el difunto; quiere dar consuelo cristiano a los que lloran su muerte y darles un sentido más lleno de esperanza a su luto y a su natural tristeza. Sin herir su dolor el rito funerario quiere llevar consuelo y alegría a los que han perdido un ser querido, dándoles una explicación de su tragedia en conexión con el Misterio Pascual de Jesucristo, que con su Muerte y Resurrección llena de su luz y de su gozo toda la vida humana.

La experiencia enseña cuánto bien se hace a la familia y amigos de un difunto, cuando la parroquia celebra con dignidad, con solemnidad y con profunda fe, el rito de las exequias, cuidando todos los detalles: melodías bien ejecutadas, lecturas en castellano claras e inteligibles, predicación breve y bien preparada, devoción verdadera en todos los ministros que actúan en la ceremonia.

El rito en la casa del difunto.—Antes del entierro se propone en el ritual una visita del sacerdote a la casa del difunto para que recite unas oraciones y unos salmos en el momento de colocar el cadáver en el féretro.

También se propone la celebración una vigilia de oraciones y lecturas bíblicas en la casa mortuoria que será dirigida por un sacerdote o un sacerdote auxiliar. Nueva forma de celebrar el entierro. Cuando no se celebra la misa de difunto insepulto" la ceremonia del entierro en la iglesia es riquísima: canto de Introito, lecturas de los Evangelios, rezo en común del Padrenuestro por fin, el rito de la "Última recomendación y despedida" que sustituye a la llamada "absolución".

El rito de entierro se podrá hacer solamente en la iglesia, o solamente en el cementerio o en la casa mortuoria. En las ciudades grandes, por la multitud del tráfico en las calles, es preciso suprimir la procesión a la casa del difunto en muchas ocasiones. alguna ciudad la autoridad civil, de acuerdo con la religión, tiene el deber de trasladar el cadáver de la casa directamente al cementerio, donde realiza todo el rito de las exequias.

Nueva estructura de la Misa de Difuntos.—En cuanto al color de los ornamentos, además del negro y el morado, se autoriza el uso del verde o blanco como expresión sensible de la vida en la otra vida y de la esperanza cristiana.

El ritual propone tres nuevas antífonas, de Introito, de Ofertorio y de comunión, con la novedad de que se puede cantar o recitar el salmo entero que corresponde a cada antífona, reduciendo el canto del salmo con el resto de la antífona.

Además del variado repertorio de lecturas —Epistolales y Evangelios— que autorizó hace un año, todavía se permite leer en las misas de Difuntos algunas nuevas lecturas que propone el ritual. De esta manera se enriquece el contenido bíblico y doctrinal del rito con una mayor variedad, con menor pérdida de rutina.

Intervención de los fieles en las ceremonias.—Nos dice el nuevo ritual: "Es necesario persuadir a los fieles que, cuando falte el sacerdote o el diácono, ellos mismos deben decir las oraciones y salmos acostumbrados, cuando no se dice la santa misa. Los ritos "pueden ser ofrecidos por el diácono, y si la autoridad territorial estima conveniente por exigencia de necesidad pastoral, por un laico autorizado a este efecto".

Cada día la Iglesia quiere llamar más a los fieles a una participación activa en la Sagrada Liturgia y a la vida que la comunidad cristiana tiene conciencia de este deber y de esta dignidad del Pueblo de Dios y así toma parte activa y fervorosa en todas las ceremonias litúrgicas.

Con estas líneas hemos querido presentar la nueva Liturgia de Difuntos a los fieles de la diócesis para que la tengan con cariño y colaboren en su forma ofreciendo al clero toda clase de sugerencias que estimen necesarias. Comisión diocesana de Liturgia"



—¡Nada de muchas carreras, ni nada de empollón! ¡Este es un friolero de órdago!

EL DELEGADO SINDICAL CLAUSURO EL CURSO DE FORMACION COOPERATIVA

PRONUNCIO LA ULTIMA LECCION EL SEÑOR CUENCA CERVERO

EL CURSILLO, DIRIGIDO A GRADUADOS SOCIALES, HA CONSTITUIDO UN EXTRAORDINARIO EXITO

El delegado provincial de Sindicatos clausuró ayer tarde, en la Escuela de Hostelería, el XVIII Cursillo de Formación Cooperativa, que ha venido celebrándose durante toda la semana y que ha estado dirigido a un grupo nutrido y selecto de graduados sociales. En la presidencia acompañaban al señor Cuenca Cervero el director de la Escuela, señor Martínez - Gallego Carrasco y el jefe de la Obra Sindical de "Cooperación", señor Panadero Valiente.

La última lección del intenso y fructífero curso la desarrolló don Bernardo Cuenca, quien sostuvo con el alumnado un amplísimo y vivo coloquio sobre muy diferentes materias sindicales que abarcaron el pasado, presente y futuro. Se refirió a la antimonia Sindicato - Estado, las primeras consignas que se formularon, progreso de democratización, propósito de eficacia y profundidad, estudio de distintas disposiciones de carácter evolutivo, trazando una historia breve y muy gráfica del sindicalismo español en relación con las situaciones nacional e internacional.

Los cursillistas formularon a la jerarquía sindical muy diversas y distintas sugerencias, a todas las cuales respondió el señor Cuenca Cervero con la precisión y clarividencia que le caracterizan. Aclaró conceptos sobre el sentimiento nacional y la comunidad europea, la justicia social en la nueva sociedad, política de acción y política de pensamiento, sentido histórico y misión de España.

Los temas abordados fueron todos de un gran interés y saltaban desde una honda concepción filosófica e intelectual de los valores actuales hasta hechos concretos, como la devaluación de la moneda, la futura Ley Sindical y desarrollo económico de la provincia.

Finalmente, el delegado de Sindicatos en nombre del Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Antonio Luis Soler Bans, declaró clausurado el curso.

Anteriormente al acto de clausura pronunciaron conferencias los señores López Jiménez, Panadero Valiente y Romero Martín, quienes desarrollaron temas de gran interés para el alumnado. El cursillo, organizado por la Obra Sindical de "Cooperación" ha constituido un éxito extraordinario.

El maestro don Antonio Cáceres Rodríguez, cruz de Alfonso X el Sabio

Con motivo de la celebración del "Día del Maestro", ha sido condecorado con la cruz de Alfonso X el Sabio, el maestro granadino don Antonio Cáceres Rodríguez, residente en Ceuta. El señor Cáceres es padre de los señores de Godino, también de Granada.

SINDICATOS

ASOCIACION DE ALUMNOS DE ESCUELAS SINDICALES Y DE CAPACITACION SOCIAL

Se ruega a todos aquellos afiliados que deseen tomar parte en los actos de aniversario de la fundación de esta Asociación, que se inscriban cualquier día laborable, de 7 a 8 de la tarde, antes del día 5 del actual, en la Vicesecretaría provincial de Ordenación Social.

Asimismo, los que vayan a participar en el viaje que se efectuará a Córdoba, deberán de realizar su inscripción, antes del día 15.

Campaña de vacunación antituberculosa en Otura y Dílar

Y de foto-radiografía en Güéjar Sierra

La Jefatura provincial de Sanidad nos envía la siguiente nota:

Vacunación antituberculosa.—Mañana, lunes, en Otura y el miércoles, día 6, en Dílar, se realizará la primera fase del Plan nacional de erradicación de la tuberculosis, consistente en la prueba de tuberculina y consiguiente vacunación BCG (antituberculosa).

El horario a seguir en ambos pueblos será el siguiente: a las 10 de la mañana, escuelas nacionales; y a las 11 de la mañana, no escolares.

Se vacunarán todos los niños y jóvenes menores de 21 años y mayores de tres meses.

Se recuerda a los padres de los niños y jóvenes comprendidos en estas edades, la obligación que tienen de proteger a sus hijos y aprovechar esta Campaña de ámbito nacional.

Campaña de fotorradiografía.— Salvados los obstáculos técnicos que impidieron realizar en fechas pasadas la segunda fase del Plan nacional de erradicación de la tuberculosis, consistente en la exploración radiográfica (Rayos X), de todas aquellas personas que lo deseen.

Para lo cual se instalará el fotoseñalador móvil de la provincia en la plaza de Güéjar Sierra, durante los días 4 y 5 del presente diciembre, ambos días, a partir de las diez y media de la mañana.

Los que resultasen con imagen sospechosa de padecer alguna enfermedad de pecho o corazón, les será avisado por carta a sus domicilios, para poner los medios necesarios para su curación.

Se recuerda que estos servicios y todos los que sean necesarios, a los explorados, son completamente gratuitos.

Al frente del equipo estará su jefe, el doctor Barranco, al cual se le podrán hacer las consultas que deseen; así como a sus respectivos médicos de cabecera.

SUCESOS, EN GRANADA

Un pesquero embarrancó en las proximidades de Salobreña

DAÑOS EN UN COCHE POR VALOR DE TREINTA Y CINCO MIL PESETAS, AL CAER EL MURO DE UNA OBRA

HERIDO GRAVE AL CAERSE DE UN OLIVO

MOTRIL, 2. (De nuestro correspondiente).—En las inmediaciones del Peñón de Salobreña, a la altura de la desembocadura del río Guadalfeo, embarrancó a consecuencia de una avería en la popa, con vía de agua, la embarcación con artes de arrastre "Juan y Vicente", propiedad del armador Juan Párraga Corroche, de cuarenta y cuatro toneladas y con dotación compuesta por once tripulantes. No hubo desgracias personales. Los servicios de rescate intentan la posibilidad de sacar parte de los motores. La embarcación está asegurada y actúa en este accidente la Ayudantía de Marina de Motril.

DAÑOS A UN COCHE

Un muro de una obra en construc-

Hoy, colocación de la primera piedra de un grupo de viviendas

Esta mañana, a las doce, tendrá lugar el acto de bendición y colocación de la primera piedra para un grupo de viviendas que construirá la Cooperativa ferroviaria "San Juan de Dios".

Dichas viviendas serán edificadas en terrenos de la antigua estación del Sur, como tercera fase de las actividades de este organismo.

Están invitadas a este acto las autoridades.

ción sita en Recogidas, propiedad de una compañía de seguros, se derrumbó sobre un vehículo "Simca" matrícula MA-60.116, propiedad de don José Frías Párraga, vecino de Archidona, produciéndole daños por valor de treinta y cinco mil pesetas. El hecho fue denunciado en Comisaría.

SUSTRACCION DE UNA CARTERA

José Serrano Cervera, domiciliado en el pueblo de Chimeneas, denunció la sustracción de una cartera de bolsillo, conteniendo quinientas pesetas y documentos, hecho acaecido en la obra donde trabaja, en calle Almona de San Juan de Dios, esquina a Santa Bárbara.

ATROPELLO

A media tarde de ayer, el coche "Citroen" matrícula GR-29.247, conducido por Manuel González Gómez, con domicilio en Camino de Ronda, 120, atropelló en Reyes Católicos a José García Sánchez, vecino de Manuel de Falla, 12, al que causó lesiones leves.

CAYO DE UN OLIVO

En Salobreña, Antonio Uría Joya, de sesenta y dos años, cayó de un olivo, resultando con fractura abierta de cúbito y radio derechos, siendo asistido en el Hospital Clínico, donde se emitió pronóstico de gravedad.

POLITRAUMATIZADO

Manuel Jiménez Benítez, de setenta y seis años, vecino de Gójar, fue asistido en el Hospital Clínico de politraumatismo grave, lesiones producidas al caer por un barranco.

CEMENTOS "ALBA", S. A.

FABRICA DE TORREDONJIMENO

NOS COMPLACEMOS EN INFORMAR A NUESTROS CLIENTES DEL LANZAMIENTO MASIVO AL MERCADO DE UN CEMENTO DE ALTAS RESISTENCIAS INICIALES

RESISTENCIAS A LA COMPRESION POR CM2.:

A 1 día	A 3 días	A 7 días	A 28 días
280 Kg.	440 Kg.	510 Kg.	595 Kg.

RESISTENCIAS POR CM2. A LA FLEXOTRACCION:

A 1 día	A 3 días	A 7 días	A 28 días
54 Kg.	69.5 Kg.	80 Kg.	91 Kg.

● Con estas resistencias pueden afrontarse todas las estructuras de mayor responsabilidad

● Los industriales de prefabricados de hormigón no verán afectado su ritmo de fabricación por las temperaturas frías del invierno

● CONSULTE CON NUESTROS ALMACENISTAS O DELEGADOS. HAGA UNA PRUEBA

Delegación en Granada: Camino Ronda, 18, tercero izquierda. Teléfonos: 22 55 02 y 22 93 31

Delegación en Motril: Carretera de Granada. Teléfonos 197 y 175

VIII CONCURSO NACIONAL DE REDACCION
 patrocinado por la Dirección General de Enseñanza Media del Ministerio de Educación y Ciencia
 México, Bruselas y Roma por IBERIA
 ESTANCIA EN LOS HOTELEROS CADENA-FRITON
 ORGANIZADO POR EL CONCESIONARIO DE Coca-Cola
 CON LA COLABORACION DE todo va mejor con Coca-Cola

LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRAFICOS

Yo creo que todos los descubrimientos han sido muy importantes y, sobre todo, bien conseguidos, y han llegado a la creación de una nueva naturaleza, y una nueva vida para el progreso humano. Han existido muchos descubridores sencillamente extraordinarios por llevar a cabo obras muy difíciles como la civilización de gente totalmente salvaje y además por la poca preparación industrial para hacer tan grandes y duros viajes. Un ejemplo nos lo da Magallanes, que tuvo que atravesar toda la costa de América del Sur para llegar a tan importante descubrimiento, eso en cuanto a la preparación de construir navegaciones sin aparatos ninguno sino con el trabajo, sudor, cansancio de muchos hombres que lucharon para un fin común. Y respecto a la civilización tenemos un hombre primordial en su trabajo de civilizador de tierra, tal como Colón que llegó a una tierra totalmente salvaje, a la que supo imponer su descubrimiento con un ímpetu algo asombroso y muy bien acompañado, para dar más tarde fruto a su trabajo del que hoy es denominado el Nuevo Mundo como es América del Norte. No creo que sea necesario poner en esta redacción las fases del descubrimiento, pero sí su importancia. Parece mentira cómo un pueblo que estaba en un estado de civilización nula totalmente sea hoy el país más avanzado, y que nadie se extrañe, puedan ellos mismos descubrir el mundo, bueno no el mundo, sino el universo interplanetario. También América se hizo un país colonizador rápidamente y esto hace que tenga tanta importancia en el mundo actual. También cabe resaltar la importancia de otros descubrimientos, tales como, Pizarro, Cortés y Valdivia, en Méjico, Perú y Chile, res-

pectivamente, hoy naciones muy importantes para la vida del hombre. Todo esto se puede deducir es del trabajo en sociedad del hombre desde sus primeros tiempos, puesto que el hombre de haber vivido de otra manera no habría conseguido ningún avance en su vida y por



FEDERICO TALAVERA

eso es raro el país que no intenta descubrir algo, gracias a sus adelantos, no sólo descubrimientos geográficos sino de toda clase de factores que proporcionen el bien humano.

Federico Talavera Benítez, Sagrado Corazón de Jesús.

Curso de formación profesional doméstica

PUEDEN ASISTIR TODAS LAS EMPLEADAS DEL HOGAR QUE LO DESEEN

LAS CLASES SE DARÁN LOS JUEVES, DE CINCO A SIETE

Organizado por la regiduría provincial de Trabajo de Sección Femenina, el próximo día 7, dará comienzo un curso de Formación Profesional Doméstica, en el que se darán clases de cocina, plancha, fontanería, electricidad, manejo de aparatos electrodomésticos, etc. El curso tendrá lugar todos los jueves, de cinco a siete de la tarde, y a él pueden asistir cuantas empleadas de hogar lo deseen.

A las alumnas que sigan este curso se les podrá dar clase de cultura, desplazándose a la casa donde presten sus servicios, una cumplidora de Servicio Social, todos los días laborables.

ACTIVIDADES DE NAVIDAD, EN EL CIRCULO DE JUVENTUDES

La Sección Femenina a través de la regiduría de Juventudes, organiza un curso de preparación de la Navidad para niñas menores de 17 años, en el cual se desarrollarán clases de decoración, liturgia de Navidad, villancicos, cocina navideña, etc. Dicho curso dará comienzo el próximo día 11, finalizando el 18, en el Circulo de Juventudes de Sección Femenina (San Antón, número 53), de 7 a 9 de la tarde.

Para informes e inscripciones en el Circulo de Juventudes (San Antón número 53), teléfono, 225471 de siete a nueve.

MAÑANA, LUNES, COMIENZA UN CURSO DE NAVIDAD

Mañana, lunes, a las cinco de la tarde, dará comienzo el curso de Navidad, organizado por la Escuela Hogar de la Sección Femenina, que durará hasta el día 15 próximo, en el que se desarrollarán clases sobre: liturgia propia del tiempo, cocina de Navidad, villancicos, decoración de la casa y de la mesa, tra-

bajos manuales, (confección de objetos para regalos), instalación de belenes y conferencias sobre la Navidad en el Arte.

Para una más amplia información e inscripciones, en la Escuela Hogar de la Sección Femenina, instalada en Paseo de la Bomba, número 11, de diez de la mañana a dos de la tarde, y de cinco a siete, excepto sábados, teléfono, 222810.

SERVICIO SOCIAL

Se comunica a todas las señoritas pendientes de examen libre de Servicio Social, que se realizará el día 4 de enero, a las once de la mañana, en la Escuela Hogar de la Sección Femenina, Paseo de la Bomba, número 11.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE FOMENTO

ANUNCIO

Hasta las trece horas del día once del actual, se admitirán en el Negociado de Fomento de la Secretaría General, proposiciones optando a la ejecución de las obras de consolidación del forjado de piso del aula del Grado 6.º del Grupo Escolar de la calle de Duquesa, con presupuesto tipo de licitación de 44.275 pesetas.

Los antecedentes se encuentran de manifiesto en dicho Departamento.

Granada, 2 de diciembre de 1967.

EL ALCALDE

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO GACETA DE MADRID

Resoluciones de los departamentos ministeriales que afectan al interés particular de la provincia de Granada.

CREACION DE INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA EN MOTRIL

El ministerio de Educación y Ciencia por decreto que aparece publicado el día 28 último, en el núm. 284, ha dispuesto la creación en Motril de un Instituto Nacional mixto de Enseñanza Media.

NUEVAS SECCIONES DELEGADAS DE ENSEÑANZA MEDIA EN LA PROVINCIA

De las 48 Secciones Delegadas adscritas a los Institutos Nacionales de Enseñanza Media, creadas por decreto del ministerio de Educación y Ciencia que se publica en el núm. 284, del pasado día 28, han correspondido cinco a las siguientes poblaciones de la provincia de Granada: una mixta, en Almuñécar; una masculina y otra femenina, en Churriana de la Vega y en Moterfio y Santa Fe, una mixta en cada pueblo.

MUNICIPIOS QUE SE FUSIONAN EN LA PROVINCIA DE GRANADA

Aprobada por el ministerio de la Gobernación la fusión voluntaria de los municipios de Chíte y Talará, Acequias, Mondújar y Murchas, en uno solo que se denominará de "Lección" y capitalidad en Talará, cuya resolución aparece publicada el día 28 de noviembre, en el núm. 284.

NOMBRAMIENTOS

Don Antonio Salazar García, designado por el ministerio de Educación y Ciencia maestro de taller, para la vacante "galvanoplastia", existente en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada; don José Samaniego González, nombrado por el ministerio de Justicia, funcionario en prácticas del Cuerpo Auxiliar de Prisiones; los agentes de la Justicia Municipal, don Santiago Martínez González, destinado al Juzgado de Paz de Caniles; don Francisco Montes Palacios, va al comarcal de Ugíjar y don Antonio Pedrosa Atienza, que sirve su cargo en el Juzgado de Paz de Padul, trasladado al de igual clase de Zújar, cuyas resoluciones aparecen publicadas en los números 280, 281, 282 y 284, del mes de noviembre.

MAGISTERIO NOMBRAMIENTOS ADOPTADOS POR LA COMISION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

En la sesión de ayer, sábado, la Comisión provincial en Primera Enseñanza, tomó entre otros, los siguientes acuerdos:

Nombramientos. — Don Juan Ruiz Correa, para «Márquez Torres», de Baza; doña María Paz Sánchez López y doña Aurora Escalzo Martínez, a la campaña de alfabetización; doña Inés Palmero López, a la Escuela - Hogar de La Zubia; doña Adelina Vázquez González, Escuela - Hogar de Santa Fe; y doña María Maldonado Maldonado, para la de Montegicar; doña María Marta Ortega Díaz, interina de Cortijillos de Campocámara; doña Inmaculada Reguena Navarro, a Baza; doña María Encarnación Cabrero Martínez, Baza; doña María Luisa Cañas Fernández, Deifontes; doña Concepción Cárdenas Casas, Loma de Taura; doña Virtudes Alaminos García, Güajar Fondón; doña Carmen Galera Quiles, a Fuente del Cejo; don Vicente Granados Palomares, colegio nacional «Duquesa»; don Eduardo Menéndez Jiménez, Baza; don Julio Navarro Rull, Baza; don Carlos Sánchez Martínez, San Clemente de Huéscar; don Antonio García Domínguez, Baza; don Antonio Ruiz Corral, a Baza; don Antonio Dualco Hernández, a Baza.

Licencias por enfermedad. — Se conceden todas las solicitadas con excepción de la de doña Emilia Hidalgo Carretero.

Vacantes que se anuncian. — Maestros: Moraleda de Zafayona, Cástaras, Charches, interinidades. Algarinejo, Cortijos de Campocámara, Laroles, Medina Alfahar y Picena, por filas. Cáñar, por enfermedad. Maestras: Alcuadía de Guadir, Algarinejo (dos vacantes), Las Balsillas de Baza, Barranco Ferrer, Barrio Nievo de Huéscar Bérchules, Benalúa de las Villas, Bujéjar Cenascuras, Cerro Camello, Capileira, Cortijos de Mecina Tedel, Los Corrales de Gor, Cuevas de Luna, Charches (dos vacantes), Delgadillo, Dehesas de Guadiy, Estación de Huéneja, Fuente de Cesna, Los Gálvez de Rubite, Guadahortuna, Los Guerreros de Loja, Los Huecos de Albondón, Huélagu, La Jamula, La Jauca, Jorairátar (dos vacantes), Lagos de Vélez, Laroles, Lujilla de Montefrío, Mocín, Ollas, El Peñón de Alamedilla, Rambla del Agua, Rejano, Valor, vnta del Río de Cortes y Graena, Los Villares de La Peza, La Viña de Algarinejo, Vila Castillo, todas ellas interinidades.

"LA ALPUJARRA rincón misterioso"

PRESENTACION DEL LIBRO DE LOPEZ MENDEZ Y EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS

EL ACTO SE CELEBRO EN EL ATENEO MADRILEÑO

En el Ateneo Científico, Artístico y Literario de Madrid fue presentado el día 30 el libro "España desconocida: La Alpujarra, rincón misterioso", del escritor colombiano Harold López Méndez.

A las ocho de la noche la Sala del Prado del Ateneo madrileño —donde dejara su huella de mocedad nuestro Ángel Ganivet— se encontraba prácticamente repleta de público. Allí, entre unos y otros, se conjugaba el maravilloso verbo de amor a Granada: los viejos con un sello de añoranza en sus rostros, los jóvenes con deseos de conocer algo de "ese rincón misterioso". Granadinos y madrileños unidos en un momento donde se respiraba un ambiente de rojas torres y empinados cármenes.

Vimos muchas caras conocidas: don Luis Sánchez Agesta, presidente de la Comisión organizadora de la Casa de Granada, acompañado de don José de la Viña y de la Villa, concejal que representaba al Ayuntamiento de Madrid; don Antonio Pérez Funes, presidente de la Casa de la Alpujarra en Granada; una Comisión integrada por la mayoría de los directivos de la Casa de Granada en Madrid... y lo que es quizá más importante: un sinnúmero de rostros desconocidos, pero jóvenes, muy jóvenes, que se interesaban por ese rincón granadino —nuestra Alpujarra— donde todavía, como por arte de magia, se conserva el espíritu de sus verdaderas gentes.

Julio Caro Baroja, que ha prologado el libro de López Méndez, hizo la presentación del autor y una breve glosa del volumen.

Manifiesto su interés por la Alpujarra desde que leyó a Diego Hurtado de Mendoza, Ginés Pérez de Hita y otros. Con-

sideró la Alpujarra como la última región española que recuerda a las andinas, relacionándolo con la nacionalidad del autor y, refiriéndose a López Méndez, dijo, que él supo aprovechar la oportunidad de visitar la Alpujarra para hacer, granadinos no han podido.

También manifestó Caro Baroja interés y deseo de que se cuide esta región por parte del elemento ciudadano. Seguidamente el autor de este interesante libro leyó unas cuartillas y entre otras cosas dijo que, en principio, la intención al dar comienzo a su tarea era exclusivamente, realizar un estudio médico antropológico, enfocado desde el punto de vista siquiátrico, con miras a un esclarecimiento de los problemas médicos y psicológicos de la región, pero sin embargo, tuvo también que ocuparse de las cosas sencillas y naturales que están al margen de la ciencia.

Este es quizá el punto que contiene el libro en un análisis ameno, colorido y documentado al alcance incluso de los no iniciados o doctos en cuestiones médicas o siquiátricas.

Dio las gracias a la prensa, radio y televisión por la buena acogida que le ha dado a su libro, agradeció también la colaboración a cuantos se brindaron a hacerlo para un mayor éxito en su tarea y, finalmente, hizo alusión a los rostros jóvenes que había en la sala, en cuyas manos —dijo— está el porvenir del mundo.

Harold López Méndez fue largamente aplaudido y a continuación invitó a todos los asistentes a la exposición de una selección de fotografías originales de su libro, instalada en una sala del Ateneo.

Las fotografías muestran los rincones más hermosos de la Alpujarra, están hechas con espíritu artístico y con el amor que un hombre como Ramón Arana, nacido en los Bérchules, puede poner en algo que es tan suyo como el paisaje que vio en sus primeros días.

Había también en la exposición abundancia de granadinos, de alpujarreños, que vivían horas de recuerdo hacia su tierra.

El fotógrafo Arana donó una de sus obras a la Casa de Granada.

El libro fue muy comentado e interesado vivamente al público. Realmente es un interesante trabajo que abarca desde un breve estudio prehistórico, remontándose a los comienzos de la era Cuaternaria, hasta una revisión de los rincones más célebres y alpujarreños notables pasando por temas tan atractivos como la vida, costumbres, mercados; las fiestas, la emigración —asunto tan importante hoy que tantos temas sociales se debaten— religión, superstición y tipos característicos de la región. Todo ello vivido sobre el terreno, observado día a día de una forma imparcial, alabando con justicia y censurando con cariño verdades y defectos.

En resumen: Granada interesa, sus cosas despiertan el interés de los granadinos. A las diez de la noche salíamos desde Casa madrileña con un agradecido sabor, con entusiasmo, aunque con nostalgia de un día en que de vacaciones por Granada, tuve la oportunidad y la supe aprovechar —como dijo Caro Baroja— de recorrer esos pueblos, esos pequeños núcleos de población, en donde la gente vive y alienta, trabaja y sueña, envuelta en un mundo de paz, sin adulterar por las corrientes modernistas.

Ya en la calle recordé el gesto primitivo y cariñoso, del dueño de la berna donde como cuando visité los Bérchules:

—El pan... está caliente, no se lo los señores les gustará.

Esta fue la frase que me definió el carácter noble de los alpujarreños del mundo y su vida.

Y seguí camino de casa, en busca de la máquina para escribir, rico sabor con sabor a pan caliente, rico sabor como es el recuerdo de la Alpujarra.

SALVADOR ENRIQUETA

te; al de Artillería, don José Alarcón Pérez y al de Ingenieros, don Manuel Sánchez García, diez a cada uno; don José Capitan de Artillería, don Germán González Gómez, seis; a los tenientes, don Durán Cañizares, don José García, don y don Onésimo Romero de Granada, a cada uno; a los suboficiales de Artillería, don Manuel Machado Torres, don Julio Pedregosa Sánchez, don Rafael Cantero Gómez y don Francisco Morillas Reyes, diez a cada uno.

DIARIO OFICIAL DEL MINISTERIO DEL EJERCITO

ALUMNOS EN PRACTICAS DE LA 64 PROMOCION DE ESTADO MAYOR

Han sido destinados para realizarlas en el Estado Mayor de la novena región Militar, los capitanes, don Santiago Bastos Noreña, don Manuel Chalud Lillo y don José Jiménez Escudero; de Infantería; don Joaquín Blanco González, de Caballería; y don Valentín Esteban Verástegui, de Artillería.

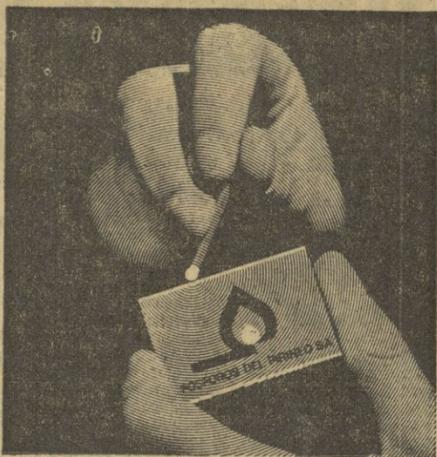
Haberes pasivos. — Señalados a través de la Delegación de Hacienda de Granada, a los oficiales, don Diego Arenas Jurado, de Intendencia, y don Luis Gálvez Lancha, de Farmacia; a los suboficiales, don Antonio Illeras Parra y don Juan López Callejas, del Ejército del Aire; al guardia civil, don José Blanco Amat, residente en Rubite; al policía armada, don Ildefonso Arenas Casado, domiciliado en Peligros y al conserje, don Antonio García Castellón, avecinado en Pórtugos.

Trienios. — Trece se le reconocen al coronel de Artillería, don Julio San Miguel Rasillas; diez, a los comandantes, don José Carvajal Martín, don Ignacio de Torres Morillas, don Joaquín Martos Mollinedo, don Miguel Serrato García y don Fernando Scuvirón Huélin, de Infantería; al de Artillería, don Antonio Moreno Martín y a los de Intendencia, don Calixto Roncero Roncero y don Román Urrutia García Escobar; al coronel auditor del Cuerpo Jurídico Militar, don Tomás López Jurado Luque; cinco, al comandante del mismo Cuerpo, don Miguel Moreno Torres y cuatro, al capitán don Julián Aliaga Morell; a los capitanes de Infantería, don Ángel Rodríguez Toribio, seis y a don Jaime Frau Mata, sie-

NO TEMA AL INVIERNO...

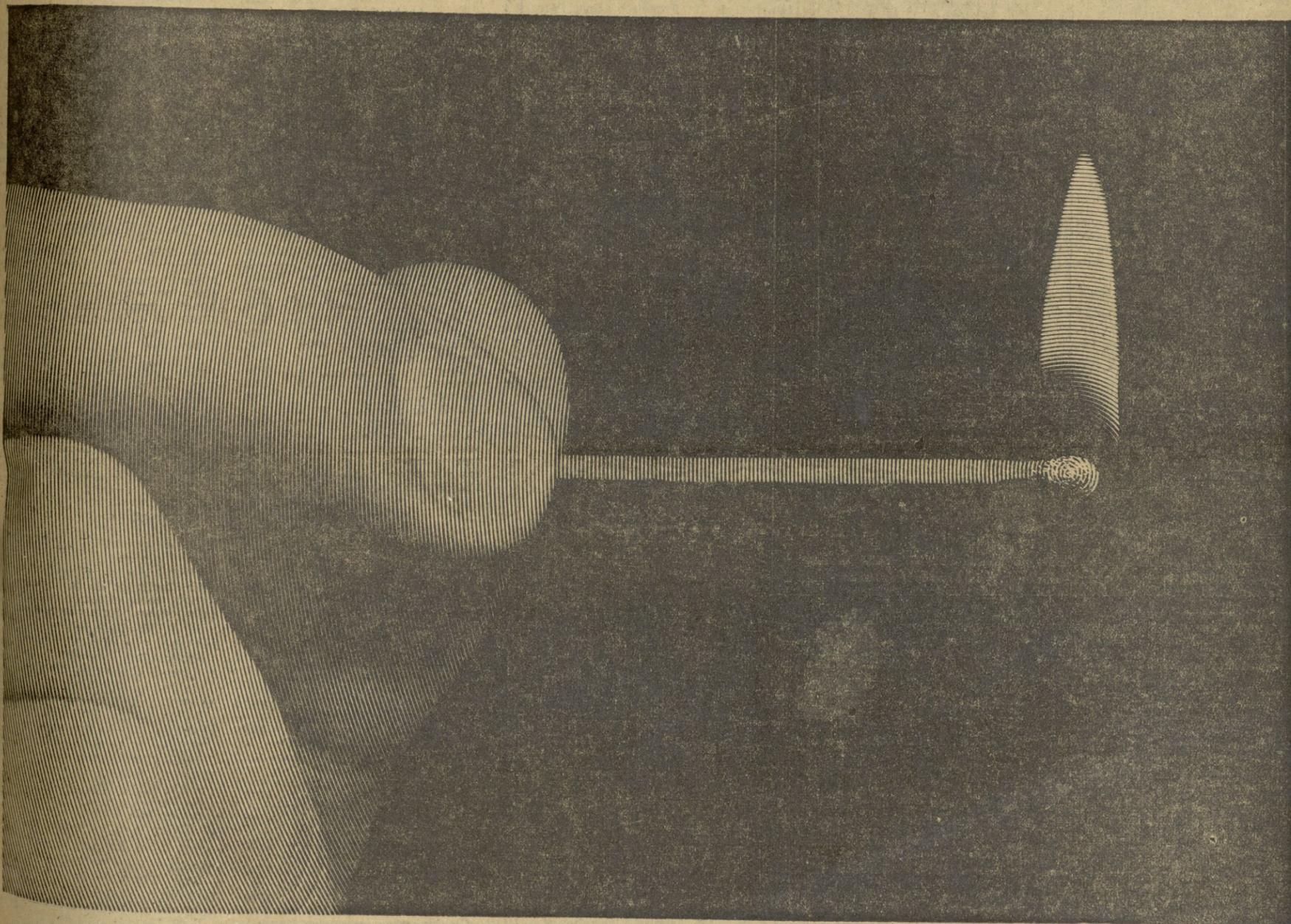
● **ABRIGOS CABALLERO**, modelos desde **500 pesetas**

ALMACENES PUERTO RICO



apunten...

Ahora, ya puede elegir.
Encienda su pitillo con un FOSFORO ROJO.
¡Ha elegido la mejor arma! Y la más nueva.
Apunte y confie...



CRUZ NOVILLO OLMOS

fuego!!

Ya sabe usted lo que son los FOSFOROS ROJOS. Lo que son los fósforos de seguridad de madera. Un producto de FOSFOROS DEL PIRINEO, S. A., en cuya planta recién instalada se utilizan las técnicas más modernas y materias primas rigurosamente seleccionadas

Distinga los fósforos rojos por su palito rojo y... ¡PIDA FOSFOROS ROJOS, DESDE AHORA!

haga fuego



con fósforos rojos

PIEDRA SOBRE PIEDRA

Por Juan Pedro Alcántara Correa

Descendió el Maestro al Cedrón. Su- biendo la pendiente opuesta, uno de los suyos, con el índice tendido a los torreones del templo, le dijo: —Maestro, mira qué sillares y qué construcciones!

Se quedó aquél entristecido. Frente a él se alzaba la mole inmensa que levantó Zorobabel y estaba ornamentando Herodes. La voz de Cristo se le hizo ronquera en la garganta.

—Pues yo os digo que de todo eso que veis no quedará piedra sobre piedra.

Se adelantaron algunos discípulos. Se quedaron con el Maestro, Pedro y Andrés, Juan y Santiago. Y uno de ellos le preguntó:

—Dinos a nosotros, ¿cuándo van a ser estas cosas?... Y cuál será la señal de tu venida y la del fin del mundo?

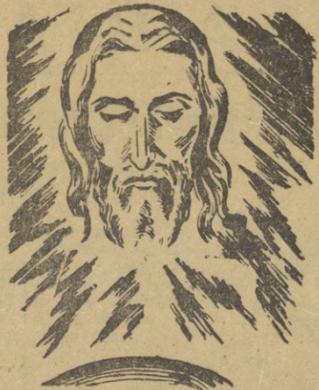
Jesús respondió vagamente. Fue más claro, en cambio, al presagiar la ruina de la Ciudad Santa.

—Cuando veáis Jerusalén cercada de soldados, sabed entonces que está cercana su devastación.

Y lo estuvo. En el invierno del año 67, irrumpió en Palestina el ejército de Vespasiano. Tres años después, en la Pascua, y cuando estaba rebosante de peregrinos, Jerusalén quedó sitiada. Fue en abril del año setenta. Cuatro meses duró el asedio. Durante él se hizo el hambre presente y no faltaron las enfermedades. Allí por agosto, estallaron sediciones sangrientas. Los Zelotas, una facción farisea de signo puritano, entraron a sangre y fuego en el templo. Se había refugiado en él la masa no combatiente. Y toda ella fue degollada. Mientras tanto, se precipitaron en la ciudad las legiones de Roma, saqueando, incendiando y pasando todo a cuchillo. Flavio Josefo, un judío de ascendencia griega y de la casta sacerdotal, que estaba allí, dice que todo el templo estaba inundado de sangre y que, durante el sitio, murieron más de un millón de personas.

Después les habló Jesús más claramente sobre el fin del mundo y acerca de su segunda venida. Les enumeró una serie de fenómenos cósmicos, todos ellos con valor de un índice cierto. Descaron los discípulos saber cuándo ocurrirían aquellos. Y el Maestro les dijo:

—En verdad os digo, que no pasará esta generación hasta que todo esto suceda. Pero acerca de aquel día y hora, nadie sabe nada, ni aún los ángeles del cielo, ni el Hijo, sino sólo el Padre.



En la entraña de los discípulos se hizo carne una certidumbre. Vendría otra vez Jesús. Esta venida suya implicaría la resurrección corporal humana. Porque él vendrá a juzgar a los vivos y a los muertos, en un juicio universal, del que no se librarán ni los ángeles que pecaron. Será todo esto después de que el mundo se acabe. Pero de que se acabe, perdiendo esta forma suya actual. Y adquiriendo otra nueva, que no suponga, en modo alguno, su destrucción.

(Domingo I de Adviento. Lc. 21, 25-33).

Wida Religiosa

Solemnes cultos en honor de la Inmaculada

DOMINGO I DE ADVIENTO

Santoral. — Francisco Javier, S. J., confesor; Sofonías, profeta; Lucio, Agrícola, Claudio, Casiano, Ambico, Magina, Jasón, Mauro, Crispin, Juan, Esteban, Víctor, Julio, mártires; Mirocles, Birino, obispos; Galgano, ermitaño.

Jubileo circular. — En la Iglesia del Servicio Doméstico.

Adoración Nocturna. — Corresponde la vigilia al turno tercero. "San José".

DEMOGRAFIA

Dieciséis nacimientos, seis bodas y cuatro defunciones



En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — Julio Rodríguez Hidalgo, Josefa Burgos Valero Romero, Carmen Troyano

Moreno, Juan José Carreño Martínez, María de los Angeles López Romero, Víctor Manuel Marín Cejudo, José Luis Moya Ros, Alberto Montes Rueda, José Manuel Lozano Linares, María Soledad Puentes Molina, Francisco de Paula Gómez Jiménez, Fernando González García, Mercedes Gutiérrez Ferrer, Raúl Castro Zaragoza y Jesús Torres Rodríguez.

Matrimonios. — Antonio Sánchez Carreras con Josefa Ortega Rodríguez; José Sánchez Viciana con María del Pilar Cano Afán de Ribera; Agustín Carlos López Roselli con Rosa Ruiz Muñoz; José Antonio Aguado Serra con María de la Cruz Martín Amador; José García Porcel con Carmen Agaban Ocaña, y Antonio Gutiérrez Villena con Antonia Gallardo Sola.

Defunciones. — Lucas Orihuela Robles, de 75 años; Antonio Fernández Sánchez, de 72; Francisco López Pérez, de 91, y Antonio Cañizares Ruiz, de 75.

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9,30 de la mañana a 7,30 de la tarde.

Alhambra y Generalife (iluminados): Cualquiera día que haya un número mínimo de 25 personas, de 8 a 10 de la noche.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.

San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Basílica de San Juan de Dios: De 10 a 1,30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Basílica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Hospital Real: En restauración de 10 a 1.

Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 9 a 6 de tarde.

Casa de los Pisas: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

Palacio de Daralhora: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes: De 10 a 1 y de 4 a 6.

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico de la Alhambra: De 9,30 a 2 y de 3,30 a 7. (Cerrado los

domingos y lunes por la tarde).

Catedral: Museo Catedralicio. De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Casa de Castril: Museo Arqueológico provincial. De 10 a 2 y de 4 a 6. (Cerrado los domingos por la tarde).

Museo - Abadía del Sacro Monte: De 11 a 1 y de 4 a 7.

Ayuntamiento: Museo Municipal. Cerrado.

Casa de los Tiros: De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

PROVINCIA

Baza: Colegiata. De 10 a 1 y de 4 a 7. Guadix: Catedral y Museo. De 10 a 11 y de 5 a 6.

La Calahorra: Castillo - Palacio. De 11 a 6 de la tarde.

Montefrío: Iglesia de la Encarnación. De 11 a 1 y de 4 a 6.

OFICINAS DE INFORMACION

Subsecretaría de Turismo: Casa de los Tiros (teléfono 221022). De 9,30 a 2 y de 4 a 7. (Domingos de 9,30 a 2).

Festival de Música y Danza: Palacio de la Madraza (teléfono 225201). De 5 a 7.

Cursos de extranjeros: Facultad de Letras (Tlf. 222684). De 4,30 a 6,30.

Teléfonos urgentes

BOMBEROS ... 233222
CASA DE SOCORRO ... 221283
HOSPITAL CLINICO ... 231885
INF (Seguro Enfermedad). 233640
POLICIA ... 221940

POLICIA MUNICIPAL ... 221550
POLICIA MARITIMA ... 222863
GUARDIA CIVIL ... 221489
Compañía Sevillana de Electricidad ... 221465

Líneas de autobuses interurbanos

Table with columns: Granada a, Salida, Llegada, Granada a, Salida, Llegada. Lists routes to Albuñuelas, Alcaudete, Algarinejo, etc.

Horario de trenes

Table with columns: Destino, Salida, Procedencia, Llegada. Lists train routes to Valencia, Madrid, Barcelona, etc.

Farmacias de guardia

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado. Desde las 9,30 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno cuarto: Carrera del Genil, 5; Reyes Católicos, 8; Gran Vía, 51; San Jerónimo, 13; Alhóndiga, 37; Elvira, 10 (plaza de San Gil); Calle de Pícn, 8; Placeres de Cauchiles (Albaicín); Avenida de Andalucés, 10; Paseo del Violón, 1; Alameda, 2 (Camino de Ronda) junto a Barreiros; carretera de la Sierra, 28; Carretera de Dilar (Torremocha); Mulhacén, 25 (barrio Figares).

Tabla de misas y horarios para domingos y días festivos

He aquí la tabla de misas con los respectivos horarios de invierno, en nuestra capital, a regir desde el día 1 de octubre pasado al 31 de mayo de 1968:

Santa Iglesia Catedral: 8,30 - 9,30 - 10,30 - 12 - 1 - 7,30. Capilla de Reyes Católicos: 10. Sacro Monte (Abadía): 7,30 - 8,30 - 9,15.

PARROQUIAS

San Agustín: 8 - 9 - 10 - 12 - 7,30. Santa Ana: 8,30 - 10 - 11 - 12 - 8. San Andrés: 8 - 10 - 12. Nuestra Señora de las Angustias: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6. San Cecilio: 8 - 9 - 10,30 - 12 - 7,30. Símico, Corpus Christi (Zaidín): 6,30 - 9 - 10,30 - 11,30 - 1 - 8,30.

Santa Escolástica (Santo Domingo): 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6,30. Nuestra Señora de Fátima (Lancha de Canes): 10,30. San Francisco Javier (Haza Grande): 7,30 - 9,30 - 10,30 - 7. San Ildefonso: 8 - 9,30 - 12. San José: 8 - 10 - 12 - 7. Santos Justo y Pastor: 8 - 10 - 12 - 1 - 6,30.

IGLESIAS NO PARROQUIALES

Adoración Nocturna: 8,10. Adoración Nocturna: 5. Santa María de la Alhambra: 12. Convento del Santo Ángel: 7 - 8 - 9. Nuestra Señora de los Angeles: 8. San Antón: 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 1,30 - 7. San Bernardo: 8. Padres Capuchinos: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 7. Carmelitas Calzadas: 8. Carmelitas Descalzas: 8,30. Carmen de Conchita Barrecheguren: 8,30. Cartuja la Vieja: 8,30. Santa Catalina (Realejo): 8.

Cementerio: 10. La Concepción: 8,30. Cristo Rey (San Gregorio Alto): 8,30. Cristo de la Yedra: 8,30 - 9,30. San Cristóbal: 9,30. Damas Apostólicas: 9 - 10. Esclavos: 8 - 10. Padres Escolapios: 7,30 - 8,15 - 9 - 9,45 - 10,30 - 11,15 - 12. San Gregorio el Bajo: 11. Hogar José Antonio: 9. Hogar Sacerdotal (Camino de Ronda): 8,30. Hospitalicos: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6,30 - 7,30. Santa Isabel la Real: 7,30. Ermita de San Isidro: 8 - 9 - 11. San Isidro (Escuelas del Ave María): 8 - 9,30 - 11. Sagrado Corazón (PP. Jesuitas): 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 7. Jesús Rey (Valle Varela): 8,30 - 10,30. San Juan de Dios: 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 7. Mercedarias (Plaza de los Tiros): 8,30. Reformatorio de San Miguel el Alto: 9. Misioneras del Santísimo (Calle López Argüeta): 8. Montserrat: 8 - 9,30 - 12 - 7. Santa Paula: 8,30. La Piedad: 8 - 9. Presentación (Calle Gran Capitán): 8. Recogidas (Carmelitas Terciarias): 9 - 9,30. Redentoristas (Perpetuo Socorro): 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6 - 7,30. Sacro Monte (Escuela del Ave María, Cuesta del Chnapiz): 9,30 - 10,15. Salesianos: 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30. Ermita de San Sebastián: 9,30. Comendadoras de Santiago: 8. Servicio Doméstico: 8 - 9. Siervas del Evangelio: 8,30. Siervas de María (Plaza de la Encarnación): 8 - 1. Sordomudos (Carretera de la Sierra): 8,30 - 10,30. Tomasas (Albaicín): 8,30. Trinitarias: 8. Vistillas (Escuelas del Ave María): 10. Santa Catalina de Zafra: 9.

NOVENAS A LA INMACULADA

San Juan de Dios. — Hoy, quinto ejercicio de la solemne novena en honor de la Inmaculada Concepción, por la tarde, a las siete, con misa, homilía y bendición. La homilía, a cargo del Rvd. P. Manuel Marco, O. H.

El día 8 de diciembre se puede ganar indulgencia plenaria, visitando la basílica.

Santa María Magdalena. — Hoy, quinto día de la solemne novena, en honor de la Inmaculada, a las siete y media de la tarde: santa misa, homilía y bendición. El día 8 de diciembre, a las nueve, misa de comunión. El día 7, a la terminación de la novena, imposición de medallas. El 9, a las nueve, misa de réquiem por las asociadas fallecidas.

Hijas de María Inmaculada. — Hoy, cuarto ejercicio de la novena a la Inmaculada, a las siete de la tarde, con santa misa y paraliturgia.

Santuario del Perpetuo Socorro de los Padres Redentoristas. — Cuarto ejercicio de la solemne novena a la Virgen Inmaculada en este santuario mariano. Los cultos especiales se tendrán a partir de las 7,15 de la tarde: Habrá rosario, santa misa con predicación a cargo de R. P. Baltasar Mayo, redentorista, y se terminará con el ejercicio de la novena y la salve.

LA REAL HERMANDAD DE LA PURISIMA

La Real y Principal Hermandad de la Purísima Concepción, establecida en el monasterio de su advocación ha organizado una solemne novena que dará principio el próximo día 8, a las siete y media de la tarde, con sermones a cargo del Rvd. P. Manuel Castilla, O.F.M.

El día 7, a las siete y media de la tarde, habrá solemne salve preparatoria a los cultos. Asimismo los cultos ofrecidos por Corporaciones oficiales darán comienzo el día 7 para terminar el día 15.

ASOCIACION DEL ROSARIO PERPETUO

Hoy, primer domingo de mes, a las siete y media de la tarde, en la iglesia de Santo Domingo, como todos los meses, tendrá la Asociación del Rosario Perpetuo, unida a las demás ramas de la Real Archicofradía del Rosario, sus cultos mensuales en honor de la Santísima Virgen del Rosario. Deben asistir a estos cultos todos los cofrades del Rosario.

Hoy, concierto de la banda municipal, en Haza Grande

Hoy, domingo, la banda municipal dará un concierto a las doce de la mañana en Haza Grande, con motivo de las fiestas, en honor de San Francisco Javier.

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

MOLINERO-RADIO
recomienda para hoy el programa de
TELEVISION

A las 22:30 horas,
SESION DE NOCHE

Presenta:
DE CORAZON A CORAZON

La muerte de su único hijo en un accidente, trastorna a una joven señora, hasta entonces enteramente feliz. Tras diversas variaciones psicológicas, cede a sus instintos maternales estableciendo en su casa una guardería infantil.

Director:
MERRY LE ROY

Intérpretes:
GREER GARSON
WALTER PIDGEON

VEALO EN UN TELEVISOR

VANGUARD

distribuido por
MOLINERO-RADIO
SANTA-ESCOLASTICA, 7.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

ALHAMBRA CINEMA

A las 5, 7, 9 y 11 (7 numerada)

2ª SEMANA

¡EXITO GRANDIOSO!

NOVIOS 68

(Mayores 18 años) - Eastmancolor

— con —
Arturo Fernández - Sonia Bruno
José L. Vázquez - Teresa Gimpera
Alfredo Landa - Irán Eory
Juanjo Menéndez-M. José Goyanes
José Sacristán-Diana Lorys
Gracita Morales

¡CON NOVIAS ASI CUALQUIERA NO SE CASA!

PALACIO del CINE

SESIONES ESPECIALES

4 - 7 numerada - 10

3ª semana

ULTIMO FESTIVO

La Biblia

...EN SU PRINCIPIO

Michael PARKS | Ulla BERGRID
Richard HARRIS | John HUSTON
Stephend BOYD | George C. SCOTT
Ava GARNER | Peter O'TOOLE

TECHNICOLOR

TODD - AO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

TAQUILLAS, DE 12 A 2

COLISEO OLYMPIA

A las 5, 7, 9 y 11 (7 numerada)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

¡GRANDIOSO ESTRENO!

Cuando parece que se había dicho la última palabra en acción llega...

CIFRADO ESPECIAL

(Mayores de 18 años) - EASTMANCOLOR -

Con **LANG JEFRIES**
ANDREW SCOTT
HELGA LINE

Una emocionante historia de espionaje internacional, violenta y apasionante

CINE GRANADA

A las 5, 7, 9 y 11 (7 numerada)

TAQUILLA PATTO, DE 12 A 2

¡Emocionante ESTRENO!

¡Nueva aventura del Comisario X!

Las garras del Dragón Rojo

(Mayores 18 años) - Cinemascope - Technicolor -

Con **TONY KENDALL**
BRAD HARRIS
BARBARA FREY

¡Más peligrosas que el "Dragón rojo" las maravillosas chicas que le obedecen!

NOTAS Y AVISOS

CONVOCATORIA PARA LA CONCESION DE TITULOS DE EMPRESAS MODELO DE LA SEGURIDAD SOCIAL

El director provincial del Instituto Nacional de Previsión nos envía la siguiente nota:

"Con arreglo a las normas establecidas en el Reglamento que a continuación se transcribe, se convoca por término de 30 días hábiles, concurso para la concesión de títulos de "Empresas Modelo en Seguridad Social".

Artículo 1.º—El título de "Empresa Modelo en Seguridad Social" creado con ocasión del cincuentenario de la Ley Fundacional del Instituto Nacional de Previsión, según acuerdo de la Comisión permanente de 25-6-58, tiene por objeto destacar y premiar el espíritu social de aquellas empresas que, junto al cumplimiento de sus obligaciones, llevan a cabo meritorios esfuerzos voluntarios para completar y ampliar la protección a sus trabajadores en el campo de la Seguridad Social.

Artículo 2.º—El título se otorgará normalmente, por concurso libre convocado por las Delegaciones provinciales del Instituto Nacional de Previsión, al que pueden concurrir todas las empresas que radiquen en la provincia respectiva y se consideren con méritos suficientes para aspirar a él, sea cual fuere el número de trabajadores que tengan a su servicio y la índole de las actividades a que se dedican.

Artículo 3.º—El concurso se convocará por cada una de las Delegaciones provinciales del Instituto Nacional de Previsión el día 1 de diciembre de cada año y se concederá un plazo de 15 días hábiles para presentar las correspondientes solicitudes, y aportar la documentación que corresponda.

Artículo 4.º—Será requisito indispensable para poder concurrir al concurso el exacto cumplimiento de las disposiciones legales sobre Seguridad Social.

Artículo 5.º—Se considerarán méritos para optar al galardón:

a) El establecimiento de mejoras voluntarias mediante las cuales se amplien los beneficios concedidos por los reglamentos obligatorios de previsión social.

b) La existencia y mantenimiento de servicios sociales en favor de los trabajadores y familias, con cargo a una parte importante de su coste.

c) Cualquiera otra mejora o beneficio que hayan puesto en vigor las empresas, con carácter voluntario, con o sin la colaboración de instituciones públicas o privadas y que hayan tenido por objeto contribuir a la seguridad y al bienestar de sus trabajadores y familiares.

Artículo 6.º—Las solicitudes con la documentación que cada empresa deberá tener entrada en el registro de la correspondiente Delegación provincial del Instituto antes de las trece horas del día en que, según la convocatoria, haya de expirar el plazo de presentación.

Artículo 7.º—Las Delegaciones provinciales, se harán cargo de las solicitudes y documentación recibidas y las presentarán al Consejo provincial el día 15 de enero de cada año.

Artículo 8.º—Los Consejos provinciales deberán adoptar acuerdo sobre las propuestas hechas antes del día 1.º

de febrero. El número máximo de empresas que podrá proponer cada Delegación provincial será el de tres.

Artículo 9.º—En la primera fecha hábil inmediatamente posterior a la de la celebración de la sesión de los Consejos provinciales, remitirán sus propuestas a través del director provincial respectivo al delegado general del Instituto, acompañadas de la documentación que sea del caso, copia autorizada del acta de la sesión y los informes en que razonada y ordenadamente se recojan los motivos en los que las propuestas se fundamentan.

Artículo 10.º—La Comisión permanente formulará a su vez propuesta al Consejo de Administración de las empresas que, a su juicio, sean merecedoras de la concesión para que el referido alto organismo adopte el acuerdo que proceda y lo proclamen en la sesión estatutaria que se celebre el día 27 de febrero, con ocasión del aniversario de la Ley Fundacional del Instituto.

Artículo 11.º—Los títulos concedidos a las empresas se entregarán en acto público y solemne.

Artículo 12.º—Las empresas que se hallen en posesión del título de "Empresa Modelo en Seguridad Social", gozarán en tanto existan las circunstancias que determinaron su designación, de las debidas consideraciones honoríficas en los actos que organice el Instituto y podrán ser consultadas en aquellas cuestiones en que se estime de interés su cooperación".

CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA

Se hace saber a los propietarios de fincas rústicas afectadas por las obras de margenación de los ríos Genil y Dílar, que los recibos correspondientes a la segunda anualidad, se encuentran al cobro en las respectivas Hermandades Sindicales de Labradores, hasta el próximo día 15 del actual mes de diciembre, pudiendo asimismo y dentro de dicho plazo, hacer efectivas sus aportaciones por la primera anualidad, aquellos propietarios que aún no lo hayan efectuado, pasado dicho plazo, se procederá al cobro por la vía de apremio, de todos aquellos recibos que no hayan sido satisfechos.

COMANDANCIA DE MARINA DE MALAGA

Exámenes para títulos de manejo de embarcaciones de recreo.—Los días 27 y 29 de diciembre actual, se celebrarán en esta Comandancia exámenes para patrones de embarcaciones deportivas a motor de segunda y primera clase.

En los tabloneros de anuncios de esta Comandancia, Ayudantías de Marina de esta provincia marítima y Clubs Náuticos de la misma, se halla expuesto un "Aviso", convocando a dichos exámenes y las condiciones necesarias para concurrir a ellos.

SU CASA, sus hijos, su belleza... todo tiene un lugar en la Agenda de la Sección Femenina.

Isabel la Católica

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11

2ª semana

¿SE IMAGINA USTED A GRACITA MORALES EN MINIFALDA Y DE CABARETERA?...

OPERACION Cabaretera

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ GRACITA MORALES

Technicolor - (Mayores 18 años.)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

TEATRO CINE REGIO

SESIONES, 5 - 7 numerada - 9 y 11

2ª SEMANA

¡ULTIMOS DIAS!

USTED RECOMENDARA ESTE WESTERN POR SER DISTINTO A LOS DEMAS...

EL HALCON Y LA PRESA

LEE VAN CLEFF THOMAS MILLIAN

— Technicolor - Cinemascope — (Mayores 18 años)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

APOLO **ZAIDIN**

DE LAS 5

EL HOMBRE DE RIO

PanaVisión - (May. 18 años)

ASTORIA CALVO SOTELO

DE LAS 5

ESTAMBUL 65

Silva Koscina - (May. 18 años.)

ALHAMBRA **CALLE MOLINOS**

DE LAS 5

Una dama entre vaqueros

— PanaVisión - Technicolor — (PARA TODOS)

MADRIGAL

SU LOCAL - SU PROGRAMA

A las 5 - 7 - 9 y 11 (TAQUILLA DE 12 A 2)

(Mayores 18 años)

Extraordinario ESTRENO

Tres "estrellas" mundiales en una película universalmente famosa

EL HOMBRE DEL BRAZO DE ORO

● FRANK SINATRA
● KIM NOVAK
● ELEANOR PARKER

Horas amargas las que pasa con su esposa... Horas deliciosas las que pasa con su amante.

¡UNA PELICULA VALIENTE QUE PUEDEN VER TODAS LAS MUJERES!

CINE GRAN VIA **PROGRAMA = núm. 39 =**

¡Hoy, extraordinario programa! En función única, a las 5, la producción de aventuras del Oeste, en Technicolor.

DALLAS, ciudad fronteriza

Por Gary Cooper y Ruth Roman (Tolerada todos los públicos)

Y

DESDE LAS 7 (numerada).
::: ULTIMA A LAS 11 :::

La superproducción de aventuras modernas y escenarios exóticos, en Technicolor.

Las tribulaciones de un chino en China

Por Jean Paul Belmondo y Ursula Andress (Autorizada mayores de 18 años.)

TAQUILLA DE DOCE A DOS

Teatro

PROXIMA REPRESENTACION DE UNA OBRA DE PIRANDELLO

El grupo teatral "La Tartana", bajo el patrocinio del Comité Cultural "Dante Alighieri", pondrá en escena los próximos días 4 y 5 del presente mes, el drama de Pirandello "Seis personajes en busca de autor".

La representación tendrá lugar en el Hospital Real, a las siete y media de la tarde, y las invitaciones están a disposición del público en el bar de la Facultad de Filosofía y Letras, bar "El Rinconcillo" y librería "Paldeia".

Cine Victoria

(BARRIADA DE LA CHANA)

— A LAS 5 —

FURIA SALVAJE

(Mayores 14 años)

... A LAS 7-9 y 11 ...

La gran matanza Sioux

= JOSEPH COTTEN =

— Cinemascope - Technicolor — (Mayores 14 años)

CINE CAPITOL

SESIONES: 5, 7, 9 y 11 (A las 7, numerada)

¡GRANDIOSO EXITO!

¡USTED NO OLVIDARA JAMAS ESTE CONGRESO!

El Congreso se divierte

CURT JURGENS

Cinemascope Technicolor (Mayores 18 años)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

GOYA 5, 7, 9 y 11 (7 numerada)

(TAQUILLA DE 12 A 2)

¡GRANDIOSO ESTRENO!

Una super-comedia PARAMOUNT ¡Picardía sin fronteras con un sensacional "poker" de bellezas!

¡¡Cáete muerta, cariño!!

Tony Curtis - Rosanna Schaffino Zsa Zsa Gabor-Nancy Kwan

¡Risa a raudales con la creación más divertida de TONY CURTIS!

— Technicolor - Panavisión — (Mayores 18 años)

TOROS

Juan Vázquez se casó con una hija de "El Beni", de Cádiz

CADIZ, 2. (CIFRA). — El torero sevillano Juan Vázquez Garcés ha contraído matrimonio esta tarde con la señorita María del Carmen Rodríguez Rey, hija de "El Beni", «cantor» de flamenco de Cádiz. La ceremonia se celebró en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen. Los contrayentes fueron apadrinados por el padre de la novia, don Benito Rodríguez, y la madre del novio, doña Concepción García, viuda de Vázquez, bendiciendo la unión el padre José Antonio Hernández, doctor del Seminario, actuaron de testigos, entre otros, los hermanos del novio, Pepe Luis, Rafael, y Antonio Vázquez, así como Gitanillo de Triana.

En el estadio municipal Ramón de Carranza hubo una fiesta flamenca con intervención de artistas gaditanos y de Sevilla.

El novio, que en la última temporada taurina actuó como banderillero en la cuadrilla del Litri, lo hará en la próxima en la de su hermano Manolo Vázquez, cuya reaparición está decidida.

CONDUCTOR: Por un tráfico más cordial, circule por la derecha.

Expendurías de tabaco en servicio de guardia:

Hoy, domingo, estarán de guardia, para atender al público, las expendurías de tabacos correspondientes al turno primero:

Campo Verde, 45.—Puentezuelas, 42.—Reyes Católicos, 33.—Carretera de Murcia, 24.—San Antón, 4.—Calle N. 9. (Haza Grande). — Carretera de San Juan de Dios, 5.—Gran Vía, 19.—Elvira, 40.—Plaza de la Mariana, 16.—Calle sin número.—Calle Capuchinas, sin número; Santa Escolástica (Zaidín). — Carrera de Darro, 13.—Avenida de Calvo Sotelo, 73.—Arzobispo Guerrero, 12.—Avenida de Dílar, sin número.—Acera de Darro, 8.—Camino de Ronda (Grupo de viviendas Río Genil). — Avenida de Dílar, número, 52 (Zaidín). — Portón de Tejedor, número 20.

ALFONSO GAMIR, LA VILLA, UNOS AÑOS DESPUES

(Viene de la pág. última)

tardés de la Silla del Moro con García Gómez, y María Luisa y Joaquina Eguaras... o aquellos más lejanos días, en que Alfonso montaba sus caballos, con sus perros y con... ella.

Verdaderamente la vida había perdido para él el encanto de aquellos años, y no era hombre de rutina, de ese horario docente y terco de la nómina, y de sus trabajos sobre Don Enrique el Navegante, Carlos V, los Viajeros y las fortalezas de las Costas, cuyo prestigio traspasó las fronteras. Alfonso Gamir era un símbolo y una señal permanente para la esperanza en los hombres y en la difícil convivencia amable.

La pastelería es un lugar amable a veces. Uno no puede seleccionar, como sellos, a los hombres y a la gente, que hace deliciosa esa hora del ocio y la indolencia. Sin embargo, uno piensa con don Antonio Marin que el paisaje de la inteligencia humana, es delicioso en sí mismo, como espectáculo y deleite, al que debemos asomarnos cuando hay ocasión. Por eso a veces, sólo a veces, la pastelería es un lugar amable, justamente cuando ese paisaje humano es... diríamos... exquisito.

La pastelería de Baldomero, «Los López», tiene su bien ganada estirpe y su leyenda, aunque le falte ya aquella bombonera del Zacatín en la que dicen andaban los hombres de la generación de Federico, D'Ors, Melchor, De los Ríos, García Gómez, Rodríguez Acosta, Morcillo, Viñuales... Tiene su estirpe y su horario sentimental en el crisol de una ciudad que ha sido al menos, culta, aunque una corriente de vulgaridad ahogue ese estilo peculiar de una época.

Eran años, a los que estamos maldiciendo demasiado para no empezar a sospechar de ello, y que acaso nos demuestran la pobre limitación de quienes no han podido mejorar esa época del pensamiento español. Granada tenía allí una especie de cenáculo literario de una generación granadina que hacía sus armas en ese juego intrascendente de la polémica. Era como el último café de señores en el mejor sentido, como la última categoría de la convivencia que estaba a extinguir, porque dieron luego en llamarles a esas tertulias cenáculos del liberalismo, cuando comenzamos a despotricar de él; rincones de la política decadente, y así comenzó a morir el café institución, y con ellos el estilo polémico del diálogo vivo entre los hombres. Fuimos los hombres, a fuerza de no ejercer el socrático dialogar, perdiendo así el noble ejercicio del uso del saber y el pensar frente a los demás, para dejar paso al hecho consumado del que obra sin el entendimiento dialéctico, ese que fue escuela de pensadores y políticos.

La verdad es también, que uno no ha conocido esas grandes tertulias literarias o políticas de Pombo a el Ateneo, sino en la literatura, y acaso también hoy un Ramón o un Valle Inclán nos resultarían trasechados. Pero es lo cierto que si hubo un tiempo feliz que pudo reunir a esos hombres en torno a una mesa de café, algo anda mal en el reloj de la historia para que no hayamos sabido sustituirlos, por mucho petrimetre que se vista de genio en el tablado nacional. Por eso uno siente una cierta nostalgia de un tiempo que no ha vivido, pero sí entrevisto, y por eso uno recuerda

Lápida en memoria de "El Doncel de Sigüenza", será colocada en Granada

(Viene de la pág. última)

Componen el mencionado grupo de investigadores don Angel Montero Herreros, don José Antonio Ochaita García y don Angel Echevarría Escalera, quienes ayer visitaron al Gobernador civil, señor Soler Bans en su despacho oficial y el próximo lunes lo harán al presidente de la Diputación y alcalde de la capital. El importante grupo cultural fue fundado en Guadalajara por don Juan Pardo Gayoso, en la actualidad gobernador civil de la provincia de Jaén.

El bajorrelieve, como decimos, reproducción del mausoleo existente en la catedral de Sigüenza, obra atribuida a Juan de Borgoña, ha sido encargado al escultor madrileño Antonio Navarro Santafé. Las dimensiones aproximadas son de 1,20 metros por sesenta y cinco centímetros, y según nuestras noticias el trabajo, de gran calidad artística, se encuentra ya muy adelantado. Los gastos están a cargo del mencionado grupo «Cardenal Pedro Gonzalez de Mendoza».

En mucho nos complace dar esta noticia, pues la colocación de esta lápida contribuirá a estrechar lazos culturales entre la vieja y noble ciudad castellana y Granada.

aquellas tardes en que entraba en la pastelería con Alfonso cuando éste le decía a Baldomero con su cascada voz: «Mire usted, no haga mucho caso a mi sobrino cuando dice que don Antonio Marin quiere demoler Villa Paulina. Quien de verdad, la quiere echar abajo, es Bermúdez, pero esto no ocurrirá, esté tranquilo que aún nos tenemos que comer muchas yemas de «Los López» ante la chimenea de la villa. O cuando entraba con aquel abrigado inglés de cuello de piel y le soltaban: «Pero don Alfonso, si eso es un abrigo de cocheros». «Claro —decía él—, como que usted es ya de los que no han leído a Rubén; o, como Baldomero, que no se afeita algunos días».

Si Alfonso Gamir vivía como instalado en un tiempo ido, como viviendo su vida desfasada de dandy hidalgo, cuando ya la gente destruye los valores y los principios de una cultura milenaria. Tenía el secreto de la convivencia de eso que el llamaba Good Manners, y tenía el estilo interior de la gran cortesía de la historia. Cultivó la elegancia espiritual como un romántico y terco intelectual que no acepta el snob ni siquiera en el compromiso diario del vivir. Ejerció y dignamente, el desdén hacia lo grosero y llevó su vocación de hidalguía hacia la frontera misma de lo inau-

dito. Vivió a lo señor y no recuperó la cordura ni como el Manchego para morir. De él no podríamos decir como en el epitafio cervantino que vivió loco y murió cuerdo. Alfonso vivió y murió señor, que es algo así como vivir en santa locura de romántico, y desdeñar la tremenda realidad beata de la idiotez y la vulgaridad. Vivió a lo grande y murió en lo milagroso, su propia soledad, su sueño.

Bajando del Generalife, junto a la Mimbre, está Villa Paulina, yerba, abatida, vacía. A veces al paso, el rumor del agua de la cascada que cae sobre la fuente, da un trémulo sobresalto de la vida en las cosas inertes. Unas hojas que caen amarillas, un pájaro que cruza las ramas de los árboles, una brisa fría que pasa, traen como una vaga sensación de súbita presencia fantasmal y dolorida. Se oye la cancela del Generalife, hablan los guardas, pasa un coche y suben los arrieros de la Alhambra con sus burros de regreso de las obras. Todo está igual, inmutable y yerto, como ayer, como mañana, como siempre, sólo faltan las notas del piano y esa presentida existencia de un corazón amigo, de un hombre bueno, generoso y entrañable que se llamara Alfonso Gamir; nada menos que eso.

La vida inquieta y atormentada del genial artista y su fabulosa siembra

(Viene de la pág. última)

Existen figuras, en la evolución general, decimos figuras, hombres clave, pero en el esfuerzo global ello significa poco. Quizás algún mecánico anónimo influyó más que el propio héroe en el éxito del vuelo de Gagarin y tal vez el zapatero de Albert Einstein contribuyó al dominio del átomo más que alguno de los colaboradores del genial sabio.

Hay, pues, una aportación general hacia una humanización y conquista universal, lo que no impide que a veces ciertos hombres, al ser enterrados, se burlean de la muerte y del afán destructor del tiempo; más bien parece que se siembran; con el paso de los años, su nombre, casi ignorado al morir, se agranda de modo sorprendente y el resplandor de su obra y de su espíritu, nos envuelve y alucina. Tal es el caso de Alonso Cano.

Cuando uno contempla la Inmaculada de la Capilla Real queda perplejo ante su perfección y la belleza que irradia. Parece brotada de sí misma, algo hecho "desde siempre" por inspiración divina, olvidándonos que fueron las manos de un ser humano, de un hombre lleno de debilidades y defectos las que le dieron vida. No, no se piensa en el hombre Alonso Cano cuando se admiran sus imágenes, aunque sabemos que fue su arrebatado corazón y poderoso genio el manantial que transmitió a la materia latido y luz. Y es entonces, al recapacitar que es obra de un hombre, cuando muestra emoción sube, cuando nos sentimos más vivamente impresionados. Imaginamos los obstáculos que debió vencer hasta infundirles halo sobrenatural cuando él, víctima de tantos azares y sinsabores, en el momento de hundir el cincel o la gubia, lo hizo espoleado y herido por las espinas de su inquieta y atormentada existencia. Quizás tenía ya clavada en el pecho la duda de la fidelidad de la esposa, quizás le torturaba la persecución de que fue objeto y no era más que un pobre hombre acobardado, aunque sabemos que no le faltó audacia y entereza por lo que su amigo Velázquez, cauteloso y servil a pesar de su genio, admiraba la energía de su temperamento. Parecía llevar dentro el demonio y, sin embargo, de sus manos brotaba luz, finura, bondad, pureza; rodeado de sucesos tenebrosos, su mundo interior estaba poblado de auroras y en los periodos que le dejó libre la cárcel, el tormento, los duelos y los litigios, el ascua viva de la inspiración le lanzó a crear como un enajenado.

Uno contempla las pinturas y esculturas del inmortal granadino y queda sobrecogido, sin comprender cómo unas manos tan atrevidas y desafiadas, unas manos arrebatadas por las personas y que se batieron en duelo repetidas veces, llegaban al mismo tiempo a las últimas lindes de la pureza y la perfección. Pero no es mi propósito, ni podría hacerlo, comentar la obra de nuestro Miguel Angel, tarea magníficamente cumplida por los señores Gómez Moreno, Gallego y Burín, Orozco y Marino Antequera.

Solo deseo hacer una breve semblanza y me imagino a aquel hombre indómito, aguijoneado por las ansias de la creación, medido en la soñata que vistió los últimos años de su vida, sujeto a

los formulismos y exigencias del cargo. Pienso en cómo debió sufrir su espíritu independiente, su afán de lucha y el dolorido y alucinante anhelo que le impulsaba a plasmar sus sueños y enriquecer la vida con otras formas de belleza que sólo podían salir de sus febriles manos, alentadas por el genio y las llamaradas que le devoraban interiormente, mientras que cuantos le rodeaban, paisanos, familiares, compañeros o amigos, eran incapaces de percibir para ayudarle de algún modo. Es la historia de los grandes hombres.

Alonso Cano murió pobre, pues no era apegado a los bienes materiales. Los técnicos han comprobado que algunos cuadros los pintó con escasez de medios y se sabe que a veces, cuando no tenía otra cosa que dar a quienes iban a pedirle ayuda, les hacía un pequeño dibujo y les indicaba alguna dirección donde estaba seguro de que lo adquirirían. Todavía la fiebre de ganar más y más no había enloquecido a los artistas. Así, quien tanta belleza creó —que después ha enriquecido a muchos— fue encarcelado por deudas. Era, sin duda, Cano un tipo desconcertante. Pintor del Rey, no se consideró lacayo, tratando a su alumno el príncipe Baltasar Carlos como a cualquier otro muchacho de su edad.

Cuando el cura-artista murió, sus compañeros de Cabildo con los que tanto discutió, lo enterraron en la Catedral que fue, de hecho, "su casa". En la torre tuvo el estudio y dentro de su recinto, entregado a su triple actividad de pintor, escultor y arquitecto, pasó la mayor parte del tiempo. Fue sepultado como "un presbítero más", sin que entonces sospecharan otros muchos hombres, admiradores de su genio, sentirían amargura por la insensibilidad que supone el que no se sepa cuál es el lugar exacto en que reposan los restos de aquel ser excepcional, de aquel hombre inconformista, tan leal a su vocación estética que agonizando tuvo energía para rechazar una crucifijo por parecerle una mala cruz; de aquel hombre sin freno que pintó y firmó desnudos femeninos integrales, de aquel hombre arisco y pecador que con su esfuerzo y creaciones dignificó de tal modo las manos de los hombres que no se comprende como les faltan a los ángeles.

FUNDACION BENEFICA DE SAN FRANCISCO JAVIER Y SANTA CANDIDA

Se hace público para general conocimiento, que el martes, día 19 de diciembre, a las once de la mañana, en el domicilio de esta Fundación —Hospital Clínico, Administración—, tendrá lugar la venta en pública subasta notarial, de tres solares propiedad de esta Entidad Benéfica, sitos en esta Capital y que se detallan a continuación:

SOLAR N.º 1.—Situación: calle de Alhamar, esquina a Camino de Ronda y Manuel de Falla; fachadas a calles Alhamar, Camino de Ronda y Manuel de Falla (622,80 metros cuadrados).

SOLAR N.º 2.—Situación: calle de Alhamar, esquina a Manuel de Falla; fachadas a calle de Alhamar y Manuel de Falla (345,11 metros cuadrados).

SOLAR N.º 3.—Situación: Camino de Ronda, frente a calle de Alhamar; fachada a Camino de Ronda (11.718 metros cuadrados).

La subasta, independientemente para cada uno de los solares, entre los licitadores que hayan cumplido los requisitos exigidos por el Pliego de Condiciones, está de manifiesto en la Secretaría de la Junta Provincial de Beneficencia, Gobierno Civil de esta Capital, según disposición número 4.811, del Excmo. Sr. Gobernador Civil, publicada en el B. O. de la Provincia de 26-11-67, tendrá lugar ante el notario de esta Capital, don Abdón Torres Abajón, en el domicilio arriba expresado.

Granada, 29 de noviembre de 1967.
El Rector-Tesorero,
EMILIO MUÑOZ FERNANDEZ

GLOSAS

DEL PENSAR Y DEL SENTIR



POR GONZALO DE LA TORRE

530. Del error, c). — Continuamos las consideraciones sobre el error, pasando a la cuestión segunda: errores conscientes o voluntarios. Pertenece de lleno a la moral, en el grado que más clara u oscuramente pueda ser advertido. Error consciente o volitivo es aquel por el cual el hombre prescinde «del orden que Dios ha establecido en el mundo». (San Agustín). Es la mala voluntad de negarse a admitir una verdad que se presenta de modo manifiesto, porque ya la intuición nos previene de que algo no puede ser de otra manera, puesto que repugna, al sentimiento y al propio fin u orden lógico de las cosas. Es por tanto, una actitud errónea, por no denominar absurda, ese buscar con desesperos, entre tinieblas, precisamente, la luz, la verdad. Es un error que no procede del entendimiento y es la voluntad, la energía que lo aparta de sus propios movimientos. Los múltiples errores volitivos los vamos a reducir a los siguientes puntos: 1. La disquisición inútil. Con esta antigua frase latina damos de este vicio un ejemplo gráfico: «Mus in cipe» (un ratón en un barril de pez). No hará, en efecto, sino moverse, agitarse, sin lograr salida de su encierro viscoso. 2. Insuficiencia de pruebas. Decía Descartes por el sur parte siempre de «dar por supuestas ciertas experiencias poco comparadas». 3. Paralogismo o argumento falso en la forma. Esto es, deducir de un principio puramente psicológico, una realidad material, esto es, la pretensión de obtener un resultado idóneo

entre cosas que son de distinta naturaleza. 4. Espíritu de contradicción. Esta pasión hace al hombre amante del error o de la mentira. Decía Séneca que «entre otras calamidades de la naturaleza mortal hay ésta: el oscurecimiento de la mente y solamente lo inevitable en este caso del error, sino el amor al error». 5. La mixtificación. Consiste este vicio del espíritu en la explicación de un concepto, —por pura dandaría y apego a los refulbramientos—, de manera oscura, falaz o tendenciosa al extremo de que la realidad o la verdad vienen a convertirse en principios negativos. Es un ejemplo claro, la doctrina que se da mezclada con errores por fines políticos, económicos o movidos por el odio. Es el «vino con hiel», como lo llama el P. Lapuente, o la «miel de dragones». (Deuter. XXXVII, 32). Por tanto, estamos todos obligados a combatir el error dondequiera que se encuentre, sin temor a guardar lo que se dice «respetos humanos», para no hacernos responsables de él ante nuestra conciencia y, sobre todo, ante Dios, pues «error que no se resiste, se aprueba». (San Cipriano). He aquí dos frases muy importantes del gran Séneca: «Después que el error individual se hizo error público, el error público engendró el error individual». (Epist. a Luc. LXXXI). Y: «Hasta el error tiene en nosotros lugar de realidad, así que se ha generalizado». (Id. L.). Los errores más graves, los más culpables son los que van contra la moral, las buenas costumbres y, sobre todo, los que niegan a Dios.

Venta de carne y pescado congelados

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PRECIOS

Para conocimiento del público a continuación se relacionan los puestos que venden carne congelada en esta capital:

Mercado de Abastos: Puesto de N. Sánchez, Nave de las Monjas, puestos números 2 y 6 Nave de Capuchinas, puestos números 2, y 12. Plaza de Fortuny, núm. 9. Plaza Larga (Albaicín), Ecuador, núm. 1 (Zaidín). La Chana, bloque 19, bajo B. Barriada de la Encina, bloque H. Ciudad Jardín, núm. 2; Real de Cartuja, número 65; San Juan de los Reyes, 95; don Julián Aurecochea, calle Puente Castañeda; don José Tortosa Pérez, San José Baja, 34 y don Rafael Paiz Gómez, Elvira, 161.

Precio en limpio de venta al público. — Primera, 79 pesetas kilo; segunda, 56; tercera, 28 pesetas.

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PUESTOS QUE VENDEN PESCADO CONGELADO EN ESTA CAPITAL

Pescadería, puestos números 1 y 2. Nave primera, puestos números 2, 4, 5, 9 y 10. Nave segunda, puestos números 6 y 8. Doña Carmen Salazar, doña Gracia Martínez y don Angel Amigo (nave espaldas a carnicería), don José M. Capelli, pescadería fuera nave, doña Maria Almisa, don José López y doña Carmen Carranza, en Realejo, puestos número 7, 9 y 11. Don Manuel Millán, calle Solariello de Gracia, 8 y 10; don Rafael Rivas Rivas, plaza de San Isidro, 1. En todos los establecimientos que venden pescado congelado será expuesto un cartel de fácil lectura que dirá "Pescado congelado", indicándose a conti-

nuación las distintas clases de pescado y su precio de venta al público expresado en kilos.

PRECIO DEL CAFE
Café tostado superior, 165 pesetas kilogramo; corriente, 147; duboski, 120; africano, 119; robusta, 119; liberia, 117.
Café torrefacto superior, 153 pesetas kilogramo; corriente, 137; duboski, 117; africano, 112; robusta, 112; liberia, 108.

ARROZ

Se recuerda a todos los detallistas de esta capital y provincia la obligación que tienen de tener en sus establecimientos arroz de primera clase a granel, de acuerdo con lo dispuesto en la circular 12-64, de la Comisaría general de Abastecimientos y cuyo precio de venta al público es de 13,20 pesetas kilo y, cuando éste sea matizado, el de 13,30 pesetas.



(Viene de la pág. última)

digo al conceder los derechos, un problema así, que al paso de los años, se ha hecho desigualdad en muchos aspectos, sobre todo en el que toca a la ayuda de la familia, y en el otro, aunque sólo tocante al sector agrícola de los autónomos problema, que por otra parte es también del autónomo de la industria, de la asistencia sanitaria. Por ahí anda la preocupación de los otros problemas de camión de la coyuntura. ¿Habrá algún día una solución para todos? Esperamos que sí, aparte de que la misma naturaleza del campo parece como si tuviera interés en complicar la solución.

C. Asenjo SEDANO
CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

LA CORBATA SE FEMINIZA

Es bien cierto que la corbata no es nueva en el guardarropa femenino. Como signo de igualdad fue usada por aquellas primeras mujeres in- gresadas que bregaron agitadamente por "derechos de la mujer". Claro, que ellas se limitaron a vestirse dentro de un estilo completamente masculino,

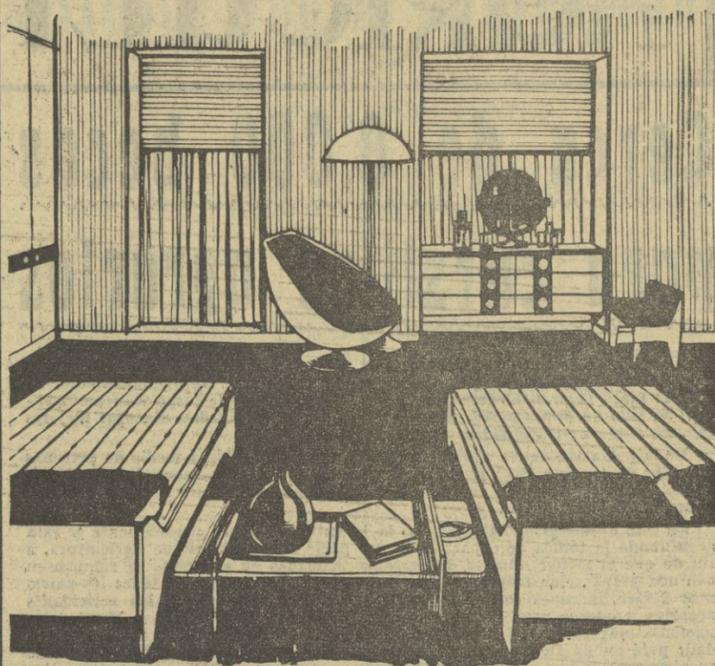
que no pretendía contribuir a los encantos propios del sexo, sino simplemente utilizarlo como protesta. Entonces, desde un punto de vista estético y elegante la corbata, al igual que la camisa y las chaquetas sastres, resultaban feas, tristes y cuantos epítetos desagradables se os puedan ocurrir.

El tiempo pasó, gracias a aquellas luchadoras infatigables, las mujeres fuimos lentas, pero seguramente escalando posiciones, hasta llegar a esta realidad de hoy, en que si nos lo proponemos podemos ocupar —excepto un número muy limitado— todos los puestos que los hombres se tenían reservados. La igualdad en el campo social e intelectual se obtuvo limpiamente, y la mujer no tuvo ya necesidad de imitar al hombre en su estilo, sino bien por el contrario, quiso dejar bien sentada la diferencia de sexos, y poner al máximo de relieve sus encantos naturales que no están en absoluto reñidos con su capacidad de iniciativa, de trabajo y de creación. Entonces la mujer no desplazó aquellas prendas que eran atributo de los hombres y que en un principio la masculinizaron, sino que inteligentemente sacó partido de ellas feminizándolas, adaptándolas a su condición y poniéndolas al servicio de su elegancia y su belleza. Así fue como el pantalón adquirió tan encantadoras formas, y realizó la esbeltez. Como la camisa, se transformó en blusa "chemisier" y resultó tan práctica como atractiva, y como ahora la corbata se transforma en un accesorio tan estético y joven, que puede transformar totalmente un traje.

La corbata se llena de flores, de dibujos abstractos, de colores brillantes, y sus proporciones son un tanto desmesuradas: anchas y largas.

"Ballet" entre sus innumerables creaciones, donde la corbata juega un papel primordial, presenta ésta en la que un sencillo vestido camisero, se alegra con la corbata a rayas multicolores a juego con el cuello del vestido.

ELBIA



INTERIORES JOVENES

HABLABAMOS en una nota reciente, de cómo lo denominado "joven" había dado un estilo particular, no sólo a la moda en el vestir, sino a la mayor parte de las manifestaciones humanas, incluida la decoración.

Es en el color y la forma fundamentalmente, donde el mueble y su disposición en la vivienda ha captado plenamente la dinámica alegre de la vida actual.

Para centrar el ambiente y tratar de transmitirlo a nuestros lectores, comenzaremos por decir que el color tiene estos tres índices: Primero blanco: muebles lacados en blanco, lámpara blanca y jambas de puertas y ventanas, así como rodapié y techo.

Segundo azul cobalto puro: en la alfombra, en los tapizados de la butaquita y el sillón, que están lacados en el mismo azul y las franjas donde se colocan los tiradores en cómoda y armarios.

Tercero rayas: rayas verticales en rojo, beige y azul en el empapelado de las paredes, y rayas rojas sobre las colchas de la cama, con fondo blanco. Las almohadas son azules.

Hemos de señalar por último que las persianas de ventana y balcón, por ser fabricadas sin hueco entre sus tablas, llevan pegado un papel plastificado igual que en las paredes, pero en sentido horizontal.

La disposición de los muebles, como veis, es simple. Sólo cabe destacar que el dormitorio está pensado sobre unas medidas de 4 por 5 metros y no quisimos llenar de muebles tan magnífico espacio, por considerar que la alcoba, lugar de reposo y sueño, debe ser amplia y aireada, sencilla y confortable.

En el diseño pueden ustedes apreciar a la izquierda, un armario de cuatro metros de largo con ocho puertas de 0,50 centímetros y que para salvar

el gran número de tiradores, en vez de disimularlos los unimos con una tabla horizontal. Entre ventana y balcón un sillón de descanso y lectura de diseño estético, en fibra de vidrio con lámpara de pie.

Como el inmueble es antiguo de anchas paredes, en el hueco de ventana colocamos una cómoda - tocador, y entre las camas una mesilla muy simple de 80 centímetros.

Hemos aprovechado la altura de los techos (3,80) para colocar a 3 metros de altura una bandeja lisa de escayola, que oculta una potente luz indirecta.

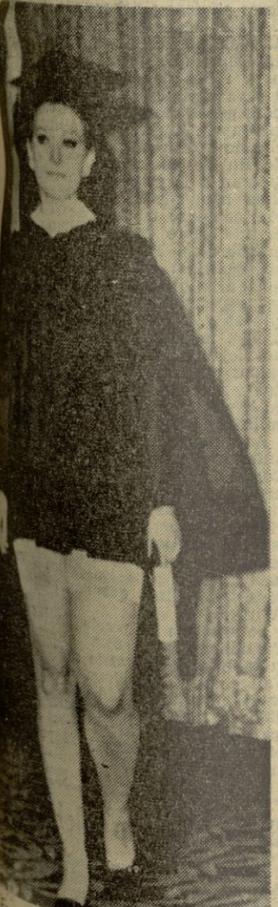
Pensamos que este tipo de alcoba resulta ideal para un matrimonio joven, y también para dos hermanas. Si a todo este sugestivo decorado de base, se agregan todos esos elementos de los cuales los jóvenes de hoy no pueden prescindir (tocadiscos, discos, libros, quizás una guitarra y tantas otras cosas que componen su mundo) se habrá logrado un perfecto ambiente de hoy, funcional, alegre, dinámico.

GRADUACION

COCINA

SOPA DE ARROZ CON GALLINA
1 litro y 1/4 de caldo de pastilla.
100 gramos de arroz.
1/4 de gallina tierna.
y un poco de sofrito.

Modo de hacerlo: Se tuesta y limpia bien el 1/4 de gallina y se trocea. Después se cuece el arroz en agua durante cinco minutos, se refresca y escurre muy bien, agregándolo al caldo hirviendo junto con el sofrito y la gallina. Se mueve y deja hervir durante media hora.



ESO QUE SE LLAMA SERENIDAD...

Nuestro mundo de hoy, con sus dificultades y sus problemas, hace que con frecuencia olvidemos esta palabra: Serenidad.

Una preocupación nos quita el sueño... Una contrariedad nos produce dolor de estómago... Una noticia inesperada nos llena de ansiedad...

Para remediar en algo esto sólo hay una cosa: tranquilidad. Pensar, no obsesionarse.

Con calma, con serenidad, se ven mejor las cosas. Se piden los medios necesarios... y, lo que parecía negro, se ve ya gris claro, si no es posible verlo color de rosa...

La excesiva inquietud por los problemas no ayuda lo más mínimo a resolverlos. Quedamos con problema y angustiadas. ¡Bonito negocio! Al menos, afrontémoslos

con buena cara y tendremos algo positivo.

Si todas las mujeres que sufren salieran un poquito de su dolor para pensar en los demás, encontrarían cosas buenas y bonitas en la vida. Muchas veces, si hacemos el balance de las cosas que poseemos, nos daremos cuenta que contamos con muchas para ser felices...

Una mujer que tenga responsabilidades, debe tener serenidad. Y sin embargo, ¡cuántas veces perdemos esa serenidad!

Surge en nosotras pronto la irritabilidad, el mal humor, las contestaciones agrías, el pesimismo...

Cuando esto ocurra, dedicar unos minutos a observarlos y a poner remedio.

Tal vez sea conveniente salir más de casa, distraerse, dormir

más, o tal vez, y sobre todo esto, descansar...

Y, por encima de todo: hablar. Para aligerar un barco de peso, echan la carga por la borda...

Da buen resultado contar las preocupaciones a un persona discreta que os merezca entera confianza.

A cosas que vosotras solas no encontráis solución, ella os ayudará y, con sus ideas, contribuirá a que todo sea, a la hora de llevarlo a la práctica, mucho más fácil...

Os sentiréis más serenas y con el ánimo dispuesto para intentar nuevas cosas.

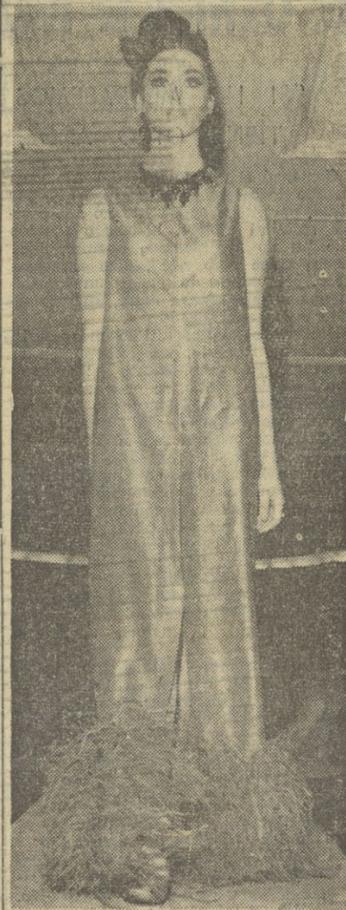
Como si os hubiérais deshecho de algo molesto.

Más libres.

¿Por qué no hacer la prueba...?

MARIA-ELENA IBÁÑEZ

MANIQUI DE ESPAÑA



La señorita María López Sierra, que ha sido elegida «Maniquí de España», en la final del concurso celebrado en Barcelona. Tiene 24 años y mide 1,73 de estatura. Su nombre profesional es el de Emi Lossier. En 1965 fue elegida «Miss Aragón». — (F. CIFRA GRAFICA)

NO TEMA AL INVIERNO...

● **ABRIGOS SEÑORA**, elegantes modelos, desde **750** pesetas

ALMACENES PUERTO RICO

AGRICULTURA

Cerca de 8.000 becas para cursillos agrarios

Los últimos datos sobre el censo de la población agraria del país indican que ésta se encuentra en posesión de un 27 por ciento, aproximadamente, de toda la masa laboral. El descenso ha sido notable y desde luego esta aminoración ha sido un punto básico para que los agricultores puedan alcanzar mejores salarios y mayor continuidad en el trabajo.

De la población activa agraria actual hay casi un millón y medio de personas con más de 45 años. Casi otro tanto supone la población comprendida entre los 25 y 45 años, y cerca de 700.000 son las personas del medio rural que tienen ahora entre 15 a 25 años.

En este último grupo, es decir, en la juventud, es donde precisamente se está acentuando la tónica de capacitación por parte del ministerio de Agricultura, a fin de que el menor número de personas ocupadas en el campo se compensen con una preparación mayor. No hay que olvidar que la meta de todos los países más desarrollados es conseguir que cada persona ocupada en las actividades agrarias, produzca para el mayor número posible de otras personas. Hoy, en las naciones más adelantadas, se puede producir para 30 miembros de la comunidad; pero en un futuro será necesario que por cada persona activa del medio rural se consiga una producción suficiente para 60 personas. En el orden práctico de los planes de capacitación agraria que se viene desarrollando, hemos de acudir a la reciente convocatoria de un total de 7.943 becas, que serán otorgadas para seguir las enseñanzas de unos cursillos breves sobre temas variados, que se celebrarán en todas las provincias y comarcas de España.

La cifra aludida, es decir, casi ocho mil becas, nos invita a suponer las decenas de miles de agricultores que pueden beneficiarse de estos cursillos ya que para cada uno de ellos se han estipulado máximos que oscilan entre 15 y 25 becas, siendo el resto de los alumnos por su propia matrícula.

Las becas están dotadas de un importe en metálico que trata de compensar en cada caso el gasto de matrícula y la pérdida del salario, durante el período de desarrollo del cursillo.

Por otro lado, desde el punto de vista empresarial agrícola, es interesante que los jóvenes que tengan su servicio asistan a los cursillos, a fin de beneficiarse más tarde de una indudable mejora en su capacitación profesional.

Las agencias comarcales de Extensión Agraria disponen de todos los datos sobre los programas de los cursillos y condiciones para verificar las matrículas y solicitar las becas.

Es, pues, la agencia más próxima de Extensión Agraria la que debe resolver las dudas en torno al programa de formación profesional agraria de este año puedan presentarse.

GINES DE GEA

SE REFORZARA LA SEMENTERA DE CEBADA

No son imprescindibles las estercoladeras y sirven los abonos inorgánicos

Parece demostrado que las parcelas que todavía no están dispuestas para siembras de primavera serán levantadas y abonadas lo más posible para dedicárselas a cebadas o, en todo caso, la razón es que parece probable una reacción fortísima de toda España labradora y cerealícola frente al gasto extraordinario de importación de piensos, que hay necesidad de atajar por el camino más corto y expeditivo.

El ensayo del año anterior dio frutos favorables para insistir en la siembra de "cereales-piense" con la esplendidez de volar 175 kilos de cebada por hectárea, y no las cantidades ridículas antiguas que acababan de mala manera en cuanto se torciera la meteorología. La correlación de sembraduras apoyada en la pluviometría primavera para elevar el volumen de carne debe ser y será meta de partida para llegar a límites que el país ha esperado inútilmente hasta ahora. Los agricultores deben saber — y la mayoría saben — que para sembrar cebada no es imprescindible el abono orgánico. Las cosechas de pienso pueden ser esperadas de los fertilizantes inorgánicos y las entercoladuras podrán pasar a la historia a poco que se empuen los campesinos.

Se preguntará que adónde se metería una cosecha extra de cebada. En el mismo lugar que el trigo; pero, al flojear las importaciones, no habría problema, si con buen sentido se utiliza el trigo sobrante para pienso y no para hacer favores a países que nos pagan bastante menos que lo que valdría aquí para el ganado. La devaluación pudiera resolver problemas de almacenaje.

DICIEMBRE AGRICOLA

EL DIA 22, CON EL SOL EN CAPRICORNIO, COMIENZA EL INVIERNO

"SI NO MEDRASEMOS HOGAÑO, DOCE MESES TIENE OTRO AÑO", DICE EL REFRANERO

Comenzó el último mes del año y es tiempo de balances en los días que por agua, por nieve o por frío no sea posible salir al campo, bien convencidos que "si no medrasemos hogaño, doce meses tiene otro año", dice el refranero, persuadido de que es un consuelo que no sirve para nada, aunque señale algo esperanzador.

Diciembre fue el último mes en la cuenta de Rómulo, y así mismo, en la de Numa Pompilio. ¿Hace el mayor frío de todo el año, se preguntó en el siglo XVI el buen cosmógrafo Zamorano? Es posible que lo sea y vean lo que dijo tan importante señor: Y así — se refería al frío — entonces se encogen e inquietan los animales y amando el reposo, engordan valientemente. Por eso pintaron a diciembre con un carnicero que mata los puercos por ser el tiempo acomodado para beneficiar la carne, salándola y haciendo ceína para que no se dañe. Como se ve, los antiguos, además de vivir muy bien, tenían buenas y saludables ideas; pero, hay que seguir la historia decembrina.

"Tuvo este mes 30 días cuando Rómulo; después, Numa, en la primera institución de los meses, le quitó uno, dejándole en 29 hasta que Julio César le añadió dos, con lo que le hizo de 31, exactamente igual que ahora. Los antiguos le consagraron a Vesta — diosa de la Tierra — por ser este mes seco y duro, con las cuantas calidades toda la virtud de las plantas se encierra y recoge en las entrañas del planeta".

El día 22 — fecha de la lotería extraordinaria de Navidad — con Sol en Capricornio, a las 13 horas y 17 minutos, meridiano de Greenwich, comenzará el invierno, esto es que en su solsticio los rayos solares atravesarán el trópico de

dicho Capricornio. Esta estación invernal comprende tres constelaciones, tres estancias del sol en su marcha hacia "el cielo" y son Capricornio para diciembre; Acuario, para enero, y Piscis para febrero. Los días más cortos del año son los que van del 19 al 25 de diciembre, con nueve horas y diecisiete minutos aproximadamente o con diferencias de segundos. Los días del año en que el Sol aparecerá más tarde — después de los pasados de enero — serán los 30 y 31 y aquellos en que se pondrá más pronto a las 16 horas y 48 minutos — los del 7 al 11. El refranero, que acumuló una sabiduría que ahora nos parece barata, no siendo, dejó dicho que "por Santa Lucía, mengua la noche y acrece el día" y, en efecto, el 13 empieza a amanecer tarde y, en cambio, empieza a anochecer más pronto.

¿Y qué será el mes, meteorológicamente hablando? ¡Quién lo sabe! Es probable que perdure el signo señalado — de sequedad — a principios de otoño. Lo dirá Santa Bibiana, que es el día dos. Y, ya se sabe que "si llueve por Santa Bibiana lloverá treinta días y una semana; y si llueve el día 3, todo el mes". Lo normal es que sin haber entrado el invierno oficial, en los alrededores de la Concepción, se dispersen los elementos, con cien mil de a caballo en aguas, nieves y frios abundantes.

El mes de diciembre fue visto por el refranero con ojos de tranquilidad: "Diciembre: leña y duerme"; "en diciembre se hielan las cañas y se asan las castañas"; "diciembre tiritando: buen enero y mejor año"; "caliente diciembre y caliente enero, frío seguro traerá febrero"; "en diciembre y en invierno siete cosas quieren las sopas: quitar el hambre y la sed; llenar el vientre y limpiar el diente; hacen sufrir y dormir y la mejilla roja venir", etc. Los amigos de hacer cabañuelas para tantear el tiempo que ha de hacer para el año que viene tienen buena ocasión empezando a contar desde Santa Lucía y lo que haga cada día será lo que vengan a representar los meses próximos; pero, como es natural, fallan bastante, si bien sirven para una buena idea del tiempo.

Como memorándum de las labores que deben ser hechas en diciembre hay que atenderse a las que consignamos, teniendo en cuenta en nuestro país de fuertes contrastes climatológicos por extrañas diferencias de cielo y suelo admite cultivos muy variados. Véase:

Comienza a generalizarse la campaña aceitera; podrá ser tiempo de po-

dar (el ejemplo de heladas tardías no aconseja esta práctica) las cepas, trasegar vinos nuevos y preparar orujos; se podan los árboles de pepita y se abren los últimos hoyos para plantas, etc., además de abonar de fondo y acaban las sementeras — este año, ninguna —; persiste la recolección de naranjas, el abonado de plantas, las siembras tempranas de guisantes y todo cuanto digan las prácticas del buen agricultor.

En cuanto a ganadería, es el mes en que más tiempo permanecen las reses estabuladas, de Sierra Morena, arriba. Las matanzas están en su apogeo y este año, por la imprevista devaluación, habrá que ver lo que se urde para tener carne en casa sin recurrir a los dólares.

LAS URRACAS SON MUY VORACES

HAY QUE ATACARLAS PORQUE PERJUDICAN LAS PRODUCCIONES AGRICOLAS

Las urracas, las maricas, las picazas o las picarazas — nombres correctos aplicados a una misma clase de aves — son muy voraces y, a veces, constituyen grave peligro a pequeñas explotaciones campesinas por el daño que hacen a las producciones hortofrutícolas, malceras y de girasoles, principalmente. Los perjuicios son mayores en los regadíos nuevos donde faltan tierras bien transformadas y no son visitadas, o lo son poco.

Los damnificados por pérdidas causadas por las urracas se preguntan cómo podrán ser exterminadas o, al menos, impedir los daños. Con permiso de las sociedades protectoras de animales, el procedimiento más expeditivo parece ser la eliminación a tiros y colgar las aves muertas en lugares estratégicos, por más que el olor a pólvora también la distancia de la parcela propia, acercándose a otras donde volverán a picotear frutas a punto de madurez, granos tiernos de las mejores mazorcaz o pipas de girasol en su punto.

Es, quizá, terrible apelar a procedimientos drásticos para evitar pérdidas en el campo de tanta, como existen, sin poder remediar todas. Recientemente hemos visto cómo en menos de una semana se perdía el cuarenta por ciento de la cosecha de dos hectáreas



LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS, S. A.

Subdirectores en Granada y su provincia:

Luis Morales e Hijos

GRAN VIA, 3.

TELF. 221079

"UN SIGLO DE EXPERIENCIA ASEGURADORA"

HAY NECESIDAD DE AUMENTAR EL CONSUMO DE POLLOS

Y COMER MAS HUEVOS Y GALLINAS DE DESECHO, QUE AHORA ESTAN DE BALDE

Muchos avicultores, al cabo de la temporada de máximo consumo de carne avícola han echado cuentas sobre su negocio y han dado mal todo el mundo ha perdido dinero, con números delante. En una experiencia especial sobre un lote piloto de cien animales, que no es considerable, se han perdido alrededor de mil pesetas, con un cuatro por ciento de bajas, que es correcto. Y es que un pollo de carne, gigante, come demasiado y, a veces, tanto que con media docena de ellos, de seis meses, pudiera ser alimentada una yegua. Si al límite de dicho tiempo hay que salir al mercado y ofrecerles a razón de 32 pesetas el kilo vivo, la ruina es cabal. El precio es uno de los quebraderos de cabeza que predisponen a tomar determinaciones enojosas, con peligro para una economía simpática de las llamadas a medrar y no a lo contrario, que es lo que está sucediendo ahora.

¿Por qué no comemos mucha más carne pollo o de gallina? Es éste un secreto en el que nadie acaba de entrar para desentrañarle y resolverle. Quizá, porque es muy barato, los platos de este género no acaban de familiarizarse con la cocina española, pero sin explicación posible. ¿Hastío? No llega a re-

pugnar jamás un pollo bien presentado; y, sin embargo, el ama de casa sabe lo que se trae entre manos cuando insiste en sacar a la mesa pollos asados, en tomate, guisados, paella, o en cualquiera de los mil modos que enseña la culinaria, los métodos más "modernos" de la casa, a los primeros desertores de un alimento que en otro tiempo parecía fantástico, dedicado para fechas especiales, fiestas en honor de invitados, etc.

Hay necesidad de aumentar el consumo de pollos y el de gallinas por consumiremos un alimento que tenemos en casa, sin sentirnos sufragáneos exterior. No sólo hay que comer pollo por Navidades, sino siempre. Calculamos que un buen pollo debe costar cuarenta pesetas kilo vivo — y no 32 ó 33, que es lo que cuesta ahora — y avise que totalmente limpio, cincuenta. Hagamos a nuestro comedor uno de los mejores alimentos del mundo, con un coeficiente de digestibilidad que se acerca al cien por ciento, recomendado para enfermos que precisen dieta especial para niños de estómago todavía débil y para ancianos y valedurnos, para gentes de buen apetito, que no digieren sin sentir. Las gallinas de desecho no tienen precio en esta actualidad de fin de noviembre. Hay quienes quieren a 18 pesetas kilo vivo. La gallina bien puesta, por más que sea sea, compone un manjar si la cocinamos es inteligente (y los comensales no melindrosos) lo mismo con arroz, en pepitoria, en croquetas, a la española, a la italiana, a la cubana, con las especiales, utilizando sólo las patas chugas y, sobre todo, para ilustrar cocido, nada hay mejor que una gallina vieja de las que se pueden cocer caldos para media mañana y reducir hasta muertos. ¿Qué se puede cocer en España más barato y mejor que una gallina? Nada.

Asistiremos dentro de unos días anteriores a la fiesta de la Inmaculada Concepción, a que los precios de la carne avícola sean elevados por abundancia de compras preparatorias de las fiestas. Después, volverá el desahucio, las lamentaciones, pues debe haber en cuanto no se llegue a los ocho millones mencionados para los pollos y para las gallinas que hay necesidad de retirar.

Se sostiene el precio de los pollos cuando se cierra esta información — la tablilla del mercado central — en Valladolid y Barcelona están más baratos — los de calidad extra son vendidos a 33-34 pesetas docena; 26 los de primera; 27 para los segundos y 24 para los terceros, y 22 para los de cuarta clase.

Buen precio del arroz

Como venimos anunciando todas las semanas, los arroces continúan a buen precio, con la cosecha terminada y volumen de lo anunciado.

Estos son los precios actuales: Cáscara, balilla, a 7'25-7'30 en Valencia, y 7'20-7'30 en Sevilla; arroz ri, 7'50-7'60 en Valencia, y 7'40-7'50 en Sevilla.

Los blancos elaborados con arroz de 10'90-11'00, los de primera; 11'00-11'10, los de segunda; 11'10-11'20, los de tercera; 11'20-11'30, los de cuarta.

Los blancos elaborados con arroz de 11'35, los selectos, y 11'50, los de primera.

CONDUCTOR: Aproximadamente el quince por ciento de los accidentes de tráfico en carretera, se producen por no circular por la derecha.



DEPORTES

Empate a dos en la Copa Davis

SANTANA, UNA VEZ MAS, TIENE LA PALABRA

ORANTES PERDIO FRENTE A MOORE, Y SANTANA Y DRYSDALE TUVIERON QUE APLAZAR EL FINAL DE SU ENCUENTRO

JOHANNESBURGO (Sudáfrica). — (Crónica de ALFIL). — Como en las películas de episodios se corta la imagen y aparece el "continuará", el partido entre Santana y Drysdale, decisivo para la eliminatoria España-Sudáfrica de la Copa Davis y que proporcionará el pase para el viaje a Brisbane, no ha puesto el "fin" esperado por todos, y el resultado continúa en incógnita. En esta ocasión fue la lluvia quien puso el forzoso "continuará", cuando Santana, llevaba ventaja de dos sets a uno. Los oficiales responsables de la marcha del encuentro acordaron, vista la fuerte lluvia, suspender el encuentro, y para reanudar el próximo lunes, a las doce de la mañana, hora española... si el tiempo lo permite. El llevar el partido al lunes y no jugarlo el domingo, como parece lógico, si las condiciones climatológicas son favorables, es porque las leyes sudfricanas prohíben en dicho día toda manifestación deportiva. El domingo es para descansar, y los sudfricanos lo cumplen a rajatabla. De ahí el que Santana y Drysdale no vuelvan a verse las caras sobre la pista hasta el lunes.

¿Qué sucederá el lunes? De momento a la vista del marcador, no cabe duda que Santana tiene más probabilidades de anotarse la victoria y con ella el triunfo definitivo de España en la marcha a Australia en busca de la "vaselina". Pero las espadas están todavía en alto. De haberse seguido jugando, al iniciarse el cuarto set se registraba un desfallecimiento de español y una notable subida de forma de Drysdale. Quizás Santana, cansado y veterano, habría gana-

do el tercer set que necesitaba. Pero si no hubiera conseguido sobreponerse, es posible que un Drysdale eufórico y pleno de aciertos en aquellos momentos, hubiera dado la vuelta al partido. La forzosa interrupción y aplazamiento hasta el lunes ha venido en beneficio de Santana. Le queda tiempo para recuperarse, pasado mañana saltará de nuevo a la pista con el aplomo y la seguridad que permite la ventaja de dos a uno y el saber que con un sólo set más que gane ha inclinado la eliminatoria a favor de España. Drysdale tendrá que volver a empezar en frío, y los comienzos de hoy no le fueron favorables. Si no encuentra su mejor forma en los primeros momentos de la reanudación, sus posibilidades de triunfo se verán muy mermadas.

SORPRESA
JOHANNESBURGO (Sudáfrica), 2. (Crónica de ALFIL). — La victoria conseguida por el joven Ray Moore sobre la gran esperanza española Manuel Orantes, y el repentino desfallecimiento de Manuel Santana en el tercer set de su encuentro con Cliff Drysdale, han sido las notas más destacadas de la tercera jornada de la eliminatoria España-Sudáfrica para la Copa Davis.

La primera sorpresa la ha constituido la victoria, en cinco sets, de Rey Moore sobre Manuel Orantes, por 6-4, 0-6, 6-4, 2-6 y 6-4. El joven español salió como favorito y, a pesar de su fracaso en el primer set, no se daban muchas probabilidades de triunfo a Moore después que Orantes se adjudicó el segundo de forma impresionante, por 6-0. Moore jugó hoy mucho mejor que el pasado jueves contra Santana. A lo largo de todo el match se mostró excelente en las voleas, y su voluntad de vencer le permitió salir airoso en el momento más difícil: en el quinto set, cuando Orantes llevaba ventaja por 4-3.

Moore cometió menos faltas que Orantes, quien junto a magníficos golpes, cometió errores que sólo el nerviosismo puede explicar. Nueve faltas dobles cometió, de ellas seis en el primer set. Pero faltó poco para que Orantes se anotara el triunfo y con él diera a España el tercer punto que hubiera supuesto el pase de la eliminatoria. Fue el quinto set, cuando el marcador señalaba un 4-4. Una volea demasiado cruzada y raquetazo con la derecha que fue fuera, dieron el servicio a Moore y Orantes selló su derrota.

El segundo partido entre Manuel Santana y Cliff Drysdale tuvo que ser interrumpido a causa de la lluvia, cuando el español llevaba ventaja por dos sets a uno. Santana inició el encuentro con gran dominio, y durante los dos primeros sets puede decirse que fue el dueño de la pista. Nunca dio

la impresión de que pudiera verse inquietado por su rival. Sus secos golpes de revés, las voleas soberanas, que casi siempre cogían a contrapie a su adversario, la facilidad para devolver las pelotas más inverosímiles, fueron demasiado para el desconcertado Drysdale, que sin embargo había iniciado el match con buen juego. A los reveses agarrada la raqueta con ambas manos de Drysdale, Santana respondió con golpes velocísimos y bolas colocadas junto a las líneas. Raramente se ha visto a Santana hacer gala de tal facilidad y virtuosismo. Después ocurrió el incidente, en el tercer set, cuando Santana iba ganando por dos juegos a cero. Un espectador hizo una observación al jugador español y éste, furioso, le envió la pelota de una raquetazo. El capitán del equipo español, Barroil, habló unas palabras con Santana, y éste se dirigió al árbitro para pedir excusas. Su deportivo gesto fue acogido con una gran ovación por el público. Parece que este incidente influyó sobre los nervios de Santana, quien a partir de ese momento comenzó a incurrir en graves errores. Drysdale se creció y se apuntó seis juegos seguidos, anotándose el set. Luego, la lluvia impidió la continuación del partido, que jugará el próximo lunes.

ABUSOS EN EL TENIS

PARIS, 2. (ALFIL). — El Comité directivo de la Federación Internacional de Tenis, reunido ayer y hoy en París, ha publicado al término de las reuniones el siguiente comunicado:

"El Comité directivo de la Federación Internacional de Lawn Tennis ha conocido y estudiado la decisión del Consejo de la "Lawn Tennis Association", de Gran Bretaña de proponer en su Asamblea general anual, que se celebrará en Londres el próximo día 14, un nuevo reglamento que está en contraposición con los estatutos de la Federación Internacional. El Comité directivo se cree en el deber de advertir a la "Lawn Tennis Association", que tal decisión, si llega a tomarse, sería antidemocrática e ilegal. En estas circunstancias, el Comité directivo desearía fervientemente que la "Lawn Tennis Association" reconsiderase su actitud. En caso contrario, el Comité directivo de la Federación Internacional se vería en la obligación de suspender a la "Lawn Tennis Association" hasta la próxima Asamblea general de la Federación Internacional. Sin embargo, la esperanza de no verse obligado a una decisión así, el Comité directivo informa a la "Lawn Tennis Association" que el Comité está perfectamente al corriente de los abusos que se están cometiendo en el tenis y que el Comité presentará a la próxima Asamblea general de la Federación Internacional una serie de medidas para terminar con esta situación.

JORNADA DE LIGA PARA HOY

PRIMERA DIVISION

At. Madrid-Español
Eliche-Real Madrid
Betis-Real Sociedad
Sabadell-Sevilla
Córdoba-Málaga
Valencia-Zaragoza
Las Palmas-Bilbao

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Norte)
Celta-Langreo
Badajona-Oviedo
Gijón-Burgos
Osasuna-Torrelavega
Santander-Valladolid
Ferrol-Lerida
Europa-Coruña
Rayo Vallecano-Badajoz

(Grupo Sur)

Castellón-Jaén
GRANADA-Calvo Sotelo
Ceuta-Hércules
Huelva-Cádiz
Jerez-Alcoyano
Mestalla-Mallorca
Constancia-Levante
Murcia-Tenerife

TERCERA DIVISION

(Grupo XI)
Linares-Diturgi
VANDALIA-Linense
Hispania-Victoriana
Fuengirola-Melilla
Marbella-Adra
Malagueño-Almería
Torremolinos-RECREATIVO
Algeciras-Estepona

Clara victoria del Mestalla sobre el Mallorca (3-1)

VALENCIA, 2. (ALFIL). — Por tres tantos a uno el Mestalla ha vencido al Mallorca en el encuentro de Segunda División de fútbol, jugado esta noche en el campo de Mestalla. El primer tiempo terminó con el resultado de dos a cero.

Mestalla: Feliciano; Escudero, Andrés, Esteban; Planes, Catalá; Huerta, Palau, Olivella, Toto y Martínez.

Mallorca: Piris; Doró, Robles, Victorio; Cano, Fornieris; Joseito, Terol, Dominguez, Parera y Cifré.

A los 35 minutos, a la salida de un córner, Palau entrega a Martínez, y éste, de buen punterazo marca el primer gol. A los 40 minutos, resulta lesionado el defensa mestallista Esteban, en un choque con Joseito y Terol. Casi inútil, es colocado como extremo izquierda, ocupando su puesto en la defensa Toto. En el último minuto de esta primera parte, el árbitro señala falta contra el Mallorca por carga violenta de Cano a Palau. La tira Olivella y Huerta fusila el segundo tanto del Mestalla.

En la segunda mitad, minuto 32, un rapidísimo avance de Ramón Martínez por la derecha, termina con centro retrasado que Palau empalma a la red. Es el 3-0. A los 39 minutos, el Mallorca hace un avance y se produce una falta contra el Mestalla, cerca del área. La ejecuta Joseito con un durísimo tiro directo a puerta, que Feliciano no puede parar. Es el único tanto del Mallorca.

Carrasco venció a Pravisaní

RESPONDIO SU MANO DERECHA Y CONSIGUIO LA VICTORIA POR PUNTOS

MADRID, 2. (ALFIL). — Pedro Carrasco, campeón de Europa de los pesos ligeros, ha vencido por puntos en diez asaltos, al italiano Aldo Pravisaní. Carrasco pesó 60,300 kilos, mientras que Pravisaní dio en la báscula 61,400.

Había mucha expectación en el Palacio de los Deportes, totalmente abarrotado de un público ávido de emociones y plenamente identificado con Pedro Carrasco, por ver de nuevo en acción al bravo púgil onubense, a quien la mala suerte hace cuatro meses y en su tierra natal, hizo sufrir una desgraciada lesión que ha estado a punto de costarle la carrera de boxeador tan brillantemente lograda. Pedro Carrasco reaparecía hoy en Madrid, ante un público, el que le considera un verdadero ídolo, y no ha defraudado.

Bien es verdad que Pedro Carrasco acusa una visible falta de ring y poco sentido de la distancia, pero esas son causas lógicas de todo el tiempo que el pupilo de Renzo Casadei ha tenido que permanecer en el dique seco.

Su mano derecha, obsesión de todos, ha respondido perfectamente a pesar de que Carrasco, quizá temeroso no la ha prodigado en ningún momento, una reacción muy lógica y comprensible.

Sin embargo, el campeón europeo, se ha mostrado pleno de rapidez y reflejos, sobre todo en el uso de su terrible mano izquierda que empleó con eficacia y tino en todo momento. Si a esto añadimos su natural espíritu combativo, veremos que Carrasco venció con brillantez, llevándose el combate de punta a cabo, sin fisuras y con una presencia en el ring de verdadero campeón continental.

ARREMETIDA DURISIMA

Aldo Pravisaní es un veterano púgil, que se asustó en el primer ter-

cio del combate ante la arremetida durísima del campeón, pero que luego se fue centrando y aunque nunca llegó a manifestar peligro claro para la integridad de Carrasco, dejó constancia de su clase con varios golpes de izquierda que llegaron claros al rostro del español, quien encajó bien.

La pelea comenzó con un asalto de tanteo, para inmediatamente comenzar Carrasco su ofensiva. En el tercer período, un jab del campeón lanzó a la lona al italiano, pero se recuperó rápidamente. Nuevamente se reproduce el dominio de Carrasco, con series de impactos, sin usar demasiado la mano derecha, mientras Pravisaní, que va perdiendo el miedo inicial, parece querer responder. Hasta el final Carrasco lleva la batuta de la pelea y se puede decir que no pierde ningún asalto. Quizá el séptimo fue nulo, pero la victoria de Carrasco en su feliz reaparición ha sido brillante y todo un éxito.

En la última pelea de la velada, Tony Ortiz vence por puntos en diez asaltos, en pelea encarnizada, al catalán Antonio Torres. Ortiz, que boxeo mucho mejor, ganó por técnica, mientras que Torres, bravo y combativo terminó con visibles huellas de la dureza de los puños de Ortiz.

Este combate, en la categoría de welters, cerró la reunión.

ELLIS VENCIO A BONAVENA, EN LOUISVILLE

LOUISVILLE, 2. (ALFIL). — En la velada de boxeo celebrada en esta localidad, entre el argentino Oscar "Ringo" Bonavena y el americano Jimmy Ellis, combate semifinal valedero para el campeonato del mundo de los pesos pesados, ha resultado vencedor a los puntos el púgil norteamericano.

Había gran expectación, pues el campeón argentino se presentaba como favorito, pero ha sucumbido, por su rigidez y pese a su fuerza, ante la fibra y la técnica del vencedor.

CLAUSURADA EN MADRID LA PRIMERA ASAMBLEA NACIONAL DE FUTBOL JUVENIL Y AFICIONADO

CONSIDERA AL FUTBOL COMO DEPORTE FORMATIVO, ULTIMO ESTADIO DE LA EDUCACION FISICA DEL JOVEN

LOS PARTIDOS DE COMPETICION INFANTILES DEBERAN SER DIRIGIDOS POR ARBITROS COLEGIADOS O PERSONAS CONTROLADAS

MADRID, 2. (ALFIL). — Hoy se ha clausurado en Madrid la I Asamblea Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionado, que comenzó ayer y que ha reunido a numerosos representantes de toda España.

En la ceremonia de clausura, una vez elevadas a conclusiones definitivas las ponencias estudiadas durante las sesiones, el presidente de la Federación Española de Fútbol, don José Luis Costa, subrayó la satisfacción federativa por la cordialidad, comprensión y eficacia de las deliberaciones. Consignó la gratitud del fútbol español hacia la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y al delegado nacional por su generosidad hacia el fútbol nacional, materializada en una ayuda que permitiera el desarrollo del fútbol juvenil y aficionado. El señor Costa expresó la necesidad de celebrar periódicamente estas convenciones nacionales, que permitan el amplio diálogo entre los estamentos federativos.

ACUERDOS

En síntesis, los acuerdos tomados en la convención son:

Desarrollar, de acuerdo con las características peculiares de cada Federación regional, una política de formación moral con los clubs juveniles, aficionados e infantiles, así como de formación técnica futbolística.

Reforzar las funciones y atribuciones de los Comités juveniles y aficionados.

Considerar fundamental la celebración de convenciones por las Federaciones regionales, para una mayor asistencia social a los clubs, y remitir informes de sus conclusiones a la Federación Española.

Estimar el mantenimiento de las actuales normas sobre sistemas de competición en los Campeonatos de juveniles y aficionados, siendo cada regional en su esfera respectiva la encargada de adaptar esas normas a las características propias.

Considerar el fútbol como deporte formativo, último estadio de la educación física del joven dentro del plan de su educación integral, considerando

que la formación físico-técnica debe ir acompañada de igual grado de interés por la formación moral del muchacho.

Se aprecia la absoluta urgencia de poner en práctica el plan trazado por el Comité Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionado en lo que respecta a la orientación de quienes entrenan equipos infantiles, juveniles y aficionados.

Estudiar y dictar las disposiciones necesarias para establecer dentro del fútbol formativo las categorías aconsejables a la edad cronológica de los jugadores.

Se considera de interés la acción educadora del jugador ante el público. Conseguir una mayor coordinación entre las competiciones desarrolladas por la Federación Española en los distintos organismos y entidades, principalmente en cuanto al límite de edad de los jugadores, llegando incluso a la licencia única de jugador, expedida por la Federación Española.

PROMOCION DE ARBITROS

Promoción de árbitros no colegiados en los centros docentes, escuelas de formación profesional, etc., que pueden ser instruidos por los Colegios regionales de Árbitros en cursillos intensivos.

Se considera de interés la creación de Comités regionales, con el fin de coordinar más, si cabe, la labor a realizar para que el fútbol infantil tenga una conexión más directa con la Federación Española, dando la adecuada vitalidad y eficacia a los Comités de fútbol infantil.

Las convenciones que se celebren para el fútbol juvenil serán extensivas al fútbol infantil.

Considerar necesario que los equipos infantiles estén dirigidos por un entrenador-educador, convenientemente preparado para esa delicada e importante misión.

Los partidos de competición infantiles deben ser dirigidos por árbitros colegiados o personas controladas por el Colegio de Árbitros.

Estimar conveniente que la Federación Española obligue a todos los clubs federados de categoría nacional a que tengan, como mínimo, un equipo infantil.

TROFEO DEPORTIVO "CAPITAN GENERAL"

ARAGON 17", VENCEDOR ABSOLUTO

Organizado por la Junta regional de Educación Física se celebró el campeonato regional de campo a través en las modalidades de corto (3.300 metros) y largo (9.900 metros) con la participación de todas las unidades de la región.

El itinerario para esta clase de pruebas convenientemente balizado, permitió poner de manifiesto la buena preparación de los equipos, destacando un año más del regimiento de Infantería la unidad mixta de Encuadramiento con la participación de muchas posibilidades para la competición nacional.

Los resultados técnicos fueron:

Corta corto, clasificación individual:
1.º cabo, Francisco Moyano Campano (Aragón, 17); 2.º cabo, Manuel Romero (Aragón, 17); 3.º cabo, Manuel López de Arroyabe (Aragón, 17); 4.º cabo, Rafael Hijo Comino (Aragón, 17) y 5.º soldado, Andrés García (Aragón, 17).

Clasificación por equipos:
1.º regimiento de Infantería Aragón, 17, 2.º unidad mixta de Encuadramiento IX, 22; 3.º regimiento de Instrucción de Campaña 16, 36; 4.º Centro de Instrucción de Reclutas, número 6, 20; 5.º regimiento de Infantería Córdoba 10, con 42 puntos.

Corta largo, clasificación individual:
1.º cabo, Agustín Expósito García (Encuadramiento), 2.º soldado, Pedro García, Juan Fernández Pardo (Aragón), 3.º soldado, Rafael Carretero Santanera (Intendencia), y 5.º soldado, Joaquín Palomino Navas (Aragón, 17).

Clasificación por equipos:
1.º regimiento de Infantería Aragón, 17, 2.º regimiento de Instrucción de Reclutas número 6, 37; 4.º regimiento de Artillería de Campaña número 16, 62; 7.º Centro de Instrucción de Reclutas número 17, 62; y 8.º Parque de Reclutas, con 70 puntos.

Los regimientos de Infantería "Córdoba", "10" y "Ceuta" 54 y unidad de Reclutas no puntuaron por equívocos establecidos.

La clasificación final absoluta del Trofeo Deportivo Capitán General, queda en la siguiente forma:

1.º regimiento de Infantería Aragón 17, 2.º unidad mixta de Encuadramiento IX, 349; 3.º regimiento de Instrucción de Campaña 16, 194; y 5.º Centro de Instrucción de Reclutas 6, 173.

EL CALVO SOTELO, CON ASPIRACIONES MAXIMAS

"PERO ACEPTAREMOS CUALQUIER RESULTADO CON NATURALIDAD", AFIRMA RAFA

"SE LE HA DADO DEMASIADA IMPORTANCIA A ESTE ENCUENTRO"

"EL GRANADA TIENE EL ARMAZON DE PRIMERA DIVISION Y LO ESTA DEMOSTRANDO"

Ya está aquí el Calvo Sotelo de los cuatro positivos y el segundo puesto de la tabla, ahí mismo detrás del Granada, pisándole los talones, pues si en positivos se les lleva cuatro, en los otros son dos los que separan a ambos equipos.

El Calvo Sotelo estaba aquí a media tarde y siete a nueve se metieron en el cine de sietes a nueve. Montamos guardia en el hotel Versalles, que es donde se hospedan y rápidamente entramos en contacto con Rafael Yunta, Rafa, su entrenador.

Rafa es la primera vez que se enfrenta con los avatares del grupo Sur, que no en balde siempre anduvo con los norteños. Y si no, vean los equipos que dirigió anteriormente. Al Pontevedra le ascendió a Primera División, al Burgos le dejó en Segunda de la Tercera en que le tomó, con la Leonesa repitió la proeza, al Celta poco le faltó para hacer cuadruple, pues los celtianos, guiados de la mano de Rafa, jugaron la promoción. Con el Santander, discreta campaña y ahora dos temporadas en el Calvo Sotelo. La primera, para no variar, también en el grupo norteño y esta, la novedad, con los Levante, Murcia, Cádiz, Granada, etcétera.

¿Qué dice Rafa a todo esto? Asiente con la cabeza a la larga perorata y refiriéndose al grupo Sur, afirma:

—La verdad es que hay que trabajar en los dos grupos y disponer de buenos elementos porque equipos excelentes hay por arriba y por abajo.

El pongo el ejemplo del Calvo Sotelo. El año pasado solo realizó un discreto papel actuando por los terrenos del Norte, ahora es gallito en los campos del Sur. ¿A qué se debe?

—Para Rafa, la explicación está precisamente en los campos. La experiencia le fue mal al Calvo Sotelo y por eso luchó lo indecible para pasar de nuevo a la zona cálida sin tener que preocuparse más del terreno de juego que del contrario.

ALINEACION

Por las informaciones de nuestro corresponsal Alarcos, sabemos la formación del Calvo Sotelo esta tarde en Los Cármenes. Rafa me la confirma aunque pone el pero.

—Sí, he leído la información. En principio tengo pensado alinear a García Fernández; Gabiola, Nebot, Astorga; Marín, Portilla; Rovira, Posada, Noya, Antoniet y Hernández, pero tengo que ver el estado del terreno de juego para decidirla totalmente. Traigo también a Arbea, Maiztegui y Fábregas.

—¿Está satisfecho de la marcha de su equipo?

—Sí que lo estoy. El Calvo Sotelo está jugando bien, francamente bien. Y soy optimista respecto al futuro.

—¿Y el Constanza?

—El Constanza fue un equipo muy incorrecto, dispuesto a puntuar de cualquier forma.

—¿Se retiraron sus jugadores del campo?

—No, el árbitro pitó el final, jugando cuatro o cinco minutos de descuento. Para mí se habían perdido más, ocho o nueve, por lo menos. Pero ya le digo, el Constanza fue dispuesto a todo y, claro.

LA JORNADA DE HOY, EN FUTBOL MODESTO

Campo de la Federación (Zaidín):

Arenas - Granada (juveniles), a las nueve y media; Arenas - Tamés (locales), a las diez y media; At. Zaidín - D. Zaidín (locales), a las doce y media.

Campo José Carmona (Carretera de La Zubia):

Granada U.D. - Rácing (locales), a las nueve; Padul - Santa Fe (juveniles), a las once; Júpiter - Recreativo (locales), a las doce y media.

Campo de Albolote: Betis Gracia - Frutaysol (juveniles), a las nueve y media; Numancia - Deportivo OJE (juveniles), a las once; San Fernando - Lancha de Cenes (a las doce y treinta).

Campo de Churriana: Ganiwet - D. Kalmar (juveniles), a las nueve y media; At. Zaidín - Rácing (juveniles), a las once; Huétor Vega - Gabiola (juveniles), a las doce y media.

Campo de La Zubia: D. Zaidín - Recreativo (juveniles), a las nueve y media; Chana - Sierra Nevada (juveniles), a las once; La Zubia - Imperio (provincial), a las tres y cuarenta y cinco.

Campo de Gábia: La Paz - At. Granadino (juveniles), a las nueve y treinta; Estrella - Bola de Oro (juveniles), a las once; Figares - Chapiz (juveniles), a las doce y media.

Campo de Maracena: Maracena - La Zubia (juveniles), a las diez; Maracena - La Herradura (provincial), a las once y media.

Campo de Pinos Puente: Pinos Puente - Basti OJE (provincial), a las once y treinta.

Campo de Alhendin: Cruz Campo - Zubasa (juveniles), a las cuatro.

ro, el árbitro no le dejó. Eso fue lo que pasó.

—¿Tiene el Calvo Sotelo un equipo joven?

—Tenemos de todo, juventud y veteranía. Creo que este es el ideal en cualquier equipo. No se puede abusar de ninguna de las dos cosas.

"DEMASIADA IMPORTANCIA"

Al partido de esta tarde se le ha concedido gran importancia. Para nosotros la tiene aunque tampoco exageramos hasta el extremo de afirmar que sea decisivo. De todo esto hablo ahora con Rafa y el preparador del equipo manchego abunda en lo mismo:

—Si, se le ha dado demasiada importancia a este encuentro. Para mí es uno más de Liga aunque enfrente a los dos primeros clasificados. Tenga en cuenta que el torneo liguero consta de treinta jornadas y llevamos jugadas diez. ¿Se puede hablar de algo decisivo a estas alturas?

—Como Rafa lleva razón se la doy. Y le pregunto sobre el Granada.

Rafa habla del equipo que va a tener esta tarde enfrente:

—Conserva el armazón del año pasado en Primera División y además se halla situado en el primer puesto. Nadie regala nada por gusto y cuando el Granada está situado ahí será por algo.

—¿Cuáles son las aspiraciones del Calvo Sotelo?

—Las máximas. Sabemos que los tres resultados se pueden dar y aceptaremos cualquiera de ellos con naturalidad. Veinsumos, desde luego, por el empate o el triunfo, pero la derrota no nos afectaría en lo más mínimo. Tenemos trazado nuestro camino y a él vamos.

—¿Dónde conduce?

—No se lo puedo decir porque desconozco el final. Estamos trabajando con mucho empeño por hacer una gran campaña. Y ya le he dicho, aspiramos al máximo.

—¿Podría hacer un resumen de esta Asamblea?

—En esta Asamblea englobamos una gran cantidad de temas concernientes al ciclismo. Toda la Asamblea está basada en ocho ponencias: la primera ponencia versa sobre asuntos generales, abarcando, a su vez, 10 apartados: 1.—Renovación de cargos (cesa el vicepresidente segundo y diez vocales). 2.—Distinción a la Cruz Roja por su desinteresada y probada eficacia. 3.—Participación en los debates de la Asamblea, únicamente por los autorizados por la Federación. 4.—Orden administrativo. 5.—Edición de un boletín informativo. 6.—Elección de los mejores ciclistas del año. 7.—Creación de la Federación oscense. 8.—Afluencia por parte de la Junta directiva de los clubs a la Mutualidad general Deportiva. 9.—Posibilidad de amparar a los comensales jurados con una póliza regulizable y 10.—Estudio del control anti-doping. La segunda ponencia tratará sobre compromisos y contratos deportivos: la tercera, sobre uno de los temas fundamentales: carreras. Dentro de esta ponencia se tratan varios temas: participación en campeonatos de España, creación del ciclismo infantil, carreras preolímpicas, edad de los corredores juveniles, campeonatos nacionales juveniles, campeonatos regionales, participación conjunta en carreras, escuelas de preparación de ciclismo, reglamento de carreras, control deportivo de participantes, marcaje y

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la alineación, con la única duda del medio derecho, en cuya demarcación pueden actuar Ceballos, Morales o Alberto. El resto será el mismo de la pasada jornada, o sea: Orozco; Parejo, Rejón, Bustio; X. Romero; Nieto, Sevilla, Miguel, Expósito y Contreras.

antes del encuentro. Si no respondiera, que existe la confianza de que lo haga a satisfacción, está preparado Erasto para hacer su presentación con el Granada.

Por lo demás, el "mister" rojiblanco no tiene dificultades. Jugarán: Nito; Lorenzo, Barrenechea, Zubiaurre; Gerardo, Barrachina; Flores, Almagro, Ferrando y Vicente.

Joseito tiene confianza en que el equipo sacará adelante la difícil confrontación. Sus argumentos son convincentes:

—El equipo se halla en un buen momento de juego. No le tememos a nin-

gun contrario, pero tampoco por ello lo despreciamos. Sabemos que el Calvo Sotelo tiene un excelente conjunto, pero creo que la victoria no se nos escapará.

El partido comenzará a las cuatro y cuarto.

EL RECREATIVO, A TORREMOLINOS

El Recreativo juega a las doce menos cuarto de la mañana, en Torremolinos. Ayer salió la expedición blanquiazul desde la Plaza del Carmen. Una vez terminado el partido, emprenderán rápidamente el regreso para poder presenciar el segundo tiempo del encuentro de Los Cármenes.

Viaja como delegado, don José Ocaña y Manolo Ibáñez desplaza a los siguientes jugadores: Castillo, Santesteban, Mingorance, Segura, Lelo, Espigares, Pirri, Ríos, Mateo, Tantán, Fernández, Delgado y Garrido. El equipo lo integrarán los once jugadores citados en primer lugar.

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la alineación, con la única duda del medio derecho, en cuya demarcación pueden actuar Ceballos, Morales o Alberto. El resto será el mismo de la pasada jornada, o sea: Orozco; Parejo, Rejón, Bustio; X. Romero; Nieto, Sevilla, Miguel, Expósito y Contreras.

antes del encuentro. Si no respondiera, que existe la confianza de que lo haga a satisfacción, está preparado Erasto para hacer su presentación con el Granada.

Por lo demás, el "mister" rojiblanco no tiene dificultades. Jugarán: Nito; Lorenzo, Barrenechea, Zubiaurre; Gerardo, Barrachina; Flores, Almagro, Ferrando y Vicente.

Joseito tiene confianza en que el equipo sacará adelante la difícil confrontación. Sus argumentos son convincentes:

—El equipo se halla en un buen momento de juego. No le tememos a nin-

gun contrario, pero tampoco por ello lo despreciamos. Sabemos que el Calvo Sotelo tiene un excelente conjunto, pero creo que la victoria no se nos escapará.

El partido comenzará a las cuatro y cuarto.

EL RECREATIVO, A TORREMOLINOS

El Recreativo juega a las doce menos cuarto de la mañana, en Torremolinos. Ayer salió la expedición blanquiazul desde la Plaza del Carmen. Una vez terminado el partido, emprenderán rápidamente el regreso para poder presenciar el segundo tiempo del encuentro de Los Cármenes.

Viaja como delegado, don José Ocaña y Manolo Ibáñez desplaza a los siguientes jugadores: Castillo, Santesteban, Mingorance, Segura, Lelo, Espigares, Pirri, Ríos, Mateo, Tantán, Fernández, Delgado y Garrido. El equipo lo integrarán los once jugadores citados en primer lugar.

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la alineación, con la única duda del medio derecho, en cuya demarcación pueden actuar Ceballos, Morales o Alberto. El resto será el mismo de la pasada jornada, o sea: Orozco; Parejo, Rejón, Bustio; X. Romero; Nieto, Sevilla, Miguel, Expósito y Contreras.

antes del encuentro. Si no respondiera, que existe la confianza de que lo haga a satisfacción, está preparado Erasto para hacer su presentación con el Granada.

Por lo demás, el "mister" rojiblanco no tiene dificultades. Jugarán: Nito; Lorenzo, Barrenechea, Zubiaurre; Gerardo, Barrachina; Flores, Almagro, Ferrando y Vicente.

Joseito tiene confianza en que el equipo sacará adelante la difícil confrontación. Sus argumentos son convincentes:

—El equipo se halla en un buen momento de juego. No le tememos a nin-

gun contrario, pero tampoco por ello lo despreciamos. Sabemos que el Calvo Sotelo tiene un excelente conjunto, pero creo que la victoria no se nos escapará.

El partido comenzará a las cuatro y cuarto.

EL RECREATIVO, A TORREMOLINOS

El Recreativo juega a las doce menos cuarto de la mañana, en Torremolinos. Ayer salió la expedición blanquiazul desde la Plaza del Carmen. Una vez terminado el partido, emprenderán rápidamente el regreso para poder presenciar el segundo tiempo del encuentro de Los Cármenes.

Viaja como delegado, don José Ocaña y Manolo Ibáñez desplaza a los siguientes jugadores: Castillo, Santesteban, Mingorance, Segura, Lelo, Espigares, Pirri, Ríos, Mateo, Tantán, Fernández, Delgado y Garrido. El equipo lo integrarán los once jugadores citados en primer lugar.

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la alineación, con la única duda del medio derecho, en cuya demarcación pueden actuar Ceballos, Morales o Alberto. El resto será el mismo de la pasada jornada, o sea: Orozco; Parejo, Rejón, Bustio; X. Romero; Nieto, Sevilla, Miguel, Expósito y Contreras.

antes del encuentro. Si no respondiera, que existe la confianza de que lo haga a satisfacción, está preparado Erasto para hacer su presentación con el Granada.

Por lo demás, el "mister" rojiblanco no tiene dificultades. Jugarán: Nito; Lorenzo, Barrenechea, Zubiaurre; Gerardo, Barrachina; Flores, Almagro, Ferrando y Vicente.

Joseito tiene confianza en que el equipo sacará adelante la difícil confrontación. Sus argumentos son convincentes:

—El equipo se halla en un buen momento de juego. No le tememos a nin-

gun contrario, pero tampoco por ello lo despreciamos. Sabemos que el Calvo Sotelo tiene un excelente conjunto, pero creo que la victoria no se nos escapará.

El partido comenzará a las cuatro y cuarto.

EL RECREATIVO, A TORREMOLINOS

El Recreativo juega a las doce menos cuarto de la mañana, en Torremolinos. Ayer salió la expedición blanquiazul desde la Plaza del Carmen. Una vez terminado el partido, emprenderán rápidamente el regreso para poder presenciar el segundo tiempo del encuentro de Los Cármenes.

Viaja como delegado, don José Ocaña y Manolo Ibáñez desplaza a los siguientes jugadores: Castillo, Santesteban, Mingorance, Segura, Lelo, Espigares, Pirri, Ríos, Mateo, Tantán, Fernández, Delgado y Garrido. El equipo lo integrarán los once jugadores citados en primer lugar.

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la alineación, con la única duda del medio derecho, en cuya demarcación pueden actuar Ceballos, Morales o Alberto. El resto será el mismo de la pasada jornada, o sea: Orozco; Parejo, Rejón, Bustio; X. Romero; Nieto, Sevilla, Miguel, Expósito y Contreras.

antes del encuentro. Si no respondiera, que existe la confianza de que lo haga a satisfacción, está preparado Erasto para hacer su presentación con el Granada.

Por lo demás, el "mister" rojiblanco no tiene dificultades. Jugarán: Nito; Lorenzo, Barrenechea, Zubiaurre; Gerardo, Barrachina; Flores, Almagro, Ferrando y Vicente.

Joseito tiene confianza en que el equipo sacará adelante la difícil confrontación. Sus argumentos son convincentes:

—El equipo se halla en un buen momento de juego. No le tememos a nin-

gun contrario, pero tampoco por ello lo despreciamos. Sabemos que el Calvo Sotelo tiene un excelente conjunto, pero creo que la victoria no se nos escapará.

El partido comenzará a las cuatro y cuarto.

EL RECREATIVO, A TORREMOLINOS

El Recreativo juega a las doce menos cuarto de la mañana, en Torremolinos. Ayer salió la expedición blanquiazul desde la Plaza del Carmen. Una vez terminado el partido, emprenderán rápidamente el regreso para poder presenciar el segundo tiempo del encuentro de Los Cármenes.

Viaja como delegado, don José Ocaña y Manolo Ibáñez desplaza a los siguientes jugadores: Castillo, Santesteban, Mingorance, Segura, Lelo, Espigares, Pirri, Ríos, Mateo, Tantán, Fernández, Delgado y Garrido. El equipo lo integrarán los once jugadores citados en primer lugar.

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la alineación, con la única duda del medio derecho, en cuya demarcación pueden actuar Ceballos, Morales o Alberto. El resto será el mismo de la pasada jornada, o sea: Orozco; Parejo, Rejón, Bustio; X. Romero; Nieto, Sevilla, Miguel, Expósito y Contreras.

antes del encuentro. Si no respondiera, que existe la confianza de que lo haga a satisfacción, está preparado Erasto para hacer su presentación con el Granada.

Por lo demás, el "mister" rojiblanco no tiene dificultades. Jugarán: Nito; Lorenzo, Barrenechea, Zubiaurre; Gerardo, Barrachina; Flores, Almagro, Ferrando y Vicente.

Joseito tiene confianza en que el equipo sacará adelante la difícil confrontación. Sus argumentos son convincentes:

—El equipo se halla en un buen momento de juego. No le tememos a nin-

gun contrario, pero tampoco por ello lo despreciamos. Sabemos que el Calvo Sotelo tiene un excelente conjunto, pero creo que la victoria no se nos escapará.

El partido comenzará a las cuatro y cuarto.

EL RECREATIVO, A TORREMOLINOS

El Recreativo juega a las doce menos cuarto de la mañana, en Torremolinos. Ayer salió la expedición blanquiazul desde la Plaza del Carmen. Una vez terminado el partido, emprenderán rápidamente el regreso para poder presenciar el segundo tiempo del encuentro de Los Cármenes.

Viaja como delegado, don José Ocaña y Manolo Ibáñez desplaza a los siguientes jugadores: Castillo, Santesteban, Mingorance, Segura, Lelo, Espigares, Pirri, Ríos, Mateo, Tantán, Fernández, Delgado y Garrido. El equipo lo integrarán los once jugadores citados en primer lugar.

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la alineación, con la única duda del medio derecho, en cuya demarcación pueden actuar Ceballos, Morales o Alberto. El resto será el mismo de la pasada jornada, o sea: Orozco; Parejo, Rejón, Bustio; X. Romero; Nieto, Sevilla, Miguel, Expósito y Contreras.

antes del encuentro. Si no respondiera, que existe la confianza de que lo haga a satisfacción, está preparado Erasto para hacer su presentación con el Granada.

Por lo demás, el "mister" rojiblanco no tiene dificultades. Jugarán: Nito; Lorenzo, Barrenechea, Zubiaurre; Gerardo, Barrachina; Flores, Almagro, Ferrando y Vicente.

Joseito tiene confianza en que el equipo sacará adelante la difícil confrontación. Sus argumentos son convincentes:

—El equipo se halla en un buen momento de juego. No le tememos a nin-

gun contrario, pero tampoco por ello lo despreciamos. Sabemos que el Calvo Sotelo tiene un excelente conjunto, pero creo que la victoria no se nos escapará.

El partido comenzará a las cuatro y cuarto.

EL RECREATIVO, A TORREMOLINOS

El Recreativo juega a las doce menos cuarto de la mañana, en Torremolinos. Ayer salió la expedición blanquiazul desde la Plaza del Carmen. Una vez terminado el partido, emprenderán rápidamente el regreso para poder presenciar el segundo tiempo del encuentro de Los Cármenes.

Viaja como delegado, don José Ocaña y Manolo Ibáñez desplaza a los siguientes jugadores: Castillo, Santesteban, Mingorance, Segura, Lelo, Espigares, Pirri, Ríos, Mateo, Tantán, Fernández, Delgado y Garrido. El equipo lo integrarán los once jugadores citados en primer lugar.

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la alineación, con la única duda del medio derecho, en cuya demarcación pueden actuar Ceballos, Morales o Alberto. El resto será el mismo de la pasada jornada, o sea: Orozco; Parejo, Rejón, Bustio; X. Romero; Nieto, Sevilla, Miguel, Expósito y Contreras.

antes del encuentro. Si no respondiera, que existe la confianza de que lo haga a satisfacción, está preparado Erasto para hacer su presentación con el Granada.

Por lo demás, el "mister" rojiblanco no tiene dificultades. Jugarán: Nito; Lorenzo, Barrenechea, Zubiaurre; Gerardo, Barrachina; Flores, Almagro, Ferrando y Vicente.

Joseito tiene confianza en que el equipo sacará adelante la difícil confrontación. Sus argumentos son convincentes:

—El equipo se halla en un buen momento de juego. No le tememos a nin-

gun contrario, pero tampoco por ello lo despreciamos. Sabemos que el Calvo Sotelo tiene un excelente conjunto, pero creo que la victoria no se nos escapará.

El partido comenzará a las cuatro y cuarto.

EL RECREATIVO, A TORREMOLINOS

El Recreativo juega a las doce menos cuarto de la mañana, en Torremolinos. Ayer salió la expedición blanquiazul desde la Plaza del Carmen. Una vez terminado el partido, emprenderán rápidamente el regreso para poder presenciar el segundo tiempo del encuentro de Los Cármenes.

Viaja como delegado, don José Ocaña y Manolo Ibáñez desplaza a los siguientes jugadores: Castillo, Santesteban, Mingorance, Segura, Lelo, Espigares, Pirri, Ríos, Mateo, Tantán, Fernández, Delgado y Garrido. El equipo lo integrarán los once jugadores citados en primer lugar.

El Recreativo "B" juega partido de la Copa de España de aficionados, contra el Júpiter Cartuja, en el campo "José Carmona", a las doce y media. La alineación que presentará será la siguiente: Tejero; Quintero, Linde, Paquet; Lázaro, Machado; Gómez, Amador, Martínez, Fafi y Puertas.

VANDALIA - LINENSE
Como ya conocen nuestros lectores, esta mañana, a las once y media, la Balompédica Linense, que encabeza el grupo XI de la Tercera División, se enfrentará al Vandalia en el estadio Municipal de Peligros. El partido, que complementa una gran jornada futbolística en nuestra capital, atrae la atención de los aficionados en tal proporción que el flamante campo de Peligros ofrecerá hoy, sin lugar a dudas, una gran entrada.

Desde las diez de la mañana, autocares especiales con salida del Arco de Elvira, facilitarán el desplazamiento y regreso a quienes deseen presenciar esta gran confrontación.

Villegas ha facilitado la aline

LOS DOLOS CUENTAN SU HISTORIA

Dalmacio Langarica

"Federico no bajaba bien porque se prodigaba en las subidas"

"Al ciclismo le sobran pruebas; debe haber menos, pero más duras"

"No quiero corredores temerarios, sino ciclistas valientes"

y VI

DE cuando en cuando, Dalmacio Langarica hojea el álbum de los recuerdos, y hasta una fotografía, una conversación, una bicicleta nueva, para traer a su mente imágenes de viejos tiempos, hazañas preclaras de los años cuarenta, carreras antológicas a limpio golpe de pedal, llegadas en solitario... Esta tarde, Elorza, que tiene en sus cámaras verónicas la historia de todo el ciclismo español, ha tirado de la guinda de un recuerdo y han salido enredadas nostalgias y evocaciones de los viejos tiempos. "Te acuerdas de aquella subida a Santo Domingo...?", "...en aquel gran premio de Vizcaya saqué veinte minutos a Berrendero", "...esta foto te la hice bajando Urquiola, cuando rompiste la máquina...". Allí se fueron los dos, ciclista y fotógrafo, a las altas cumbres del recuerdo, a las lejanas llanuras del ayer...

—Es que contigo —dice Elorza— no había manera de sacar un reportaje bueno. Te escapabas a los diez minutos de carrera, y desde entonces todas las fotos llevaban el mismo pie: "Langarica, escapado en solitario". ¡Mentira bonita!... ¿Y la de máquinas que rompías? ¡Con aquella fortaleza que te gustabas!

—Pues sí; es que corría con mucha humildad. Me escapaba cuando quería. Muchas veces, entre amigos, decía: "Mañana me voy a ir en tal kilómetro", y lo hacía tal y como lo había dicho. Subía, llanaba, bajaba...

"A tumba abierta"

En las bajadas el ciclista pone sobre la ruleta incierta el pedaleo su triunfo y la misma en los descensos, el corazón de la montaña cerca del éxito y lejos del abismo, en los descensos, muchos escaladores han perdido sus victorias; en los descensos, el ciclismo se convierte en la rueda es quilla vertiginosa que parte en dos al viento. Por eso en las cumbres de todo el mundo hay un punto a un minuto de silencio cuando un ciclista valiente baja "a tumba abierta".

Yo no quiero corredores temerarios, quiero ciclistas valientes. Valientes es el que baja rápido, pero consciente del peligro. No creas que se gana en las vueltas en las bajadas. El secreto está en llegar entero a la cima. Esta es la manera de bajar segura. Se baja mucho peor cuando se llega agotado a la cumbre. Bahamontes tenía fama de bajar muy mal, pero que le ocurría es que se prodigaba demasiado en las subidas. Le dije que no quería un líder con diez minutos de ventaja y deshecho. Para deshecharse a él mismo y los demás que bajan bien en cuanto quisiera, le dije que San Bernardo subiera al paso del camino bajando. Entonces la Prensa francesa comentaba que Federico ya no quería bajar bien.

Yo recomiendo a mis corredores que en las bajadas. A pesar de que hay momentos que hay que bajar mucho, porque las circunstancias así lo exigen; pero, de todos modos, y arriesgar únicamente hasta donde uno cree que puede hacerlo. Recuerda que lo importante es guardar la fuerza en la subida, porque en la bajada también hay que pedalear, y durante de bajar hay corredores de muy malos estilos. Otaño es famoso por sus descensos espeluznantes. Quizá el polo más peligroso sea San Miguel. Este es muy peligroso. La bajada más impresionante que conozco es la del Mont Ventoux, por su tremendo desnivel.

El diccionario ciclista de

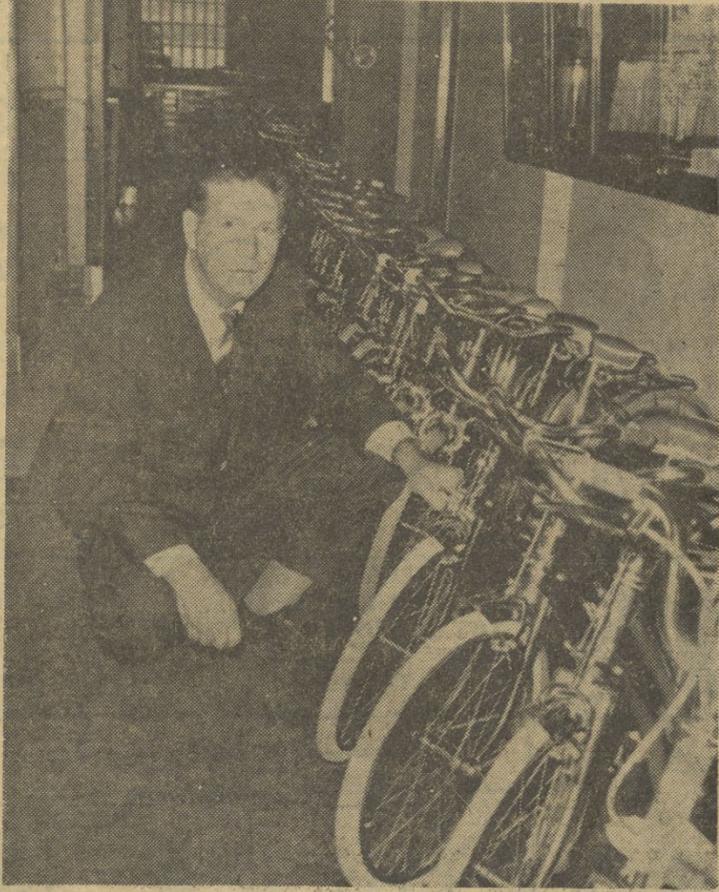
Langarica

En el ciclismo, como en cualquier deporte importante humana, hay palabras importantes y otras que lo son menos. Con las palabras importantes, aquellas que expresan los aspectos esenciales de cualquier tema, se puede formar un diccionario peculiar de cada faceta humana. El diccionario de Langarica sería, más o menos,

LANEADOR. — Hoy día todos los corredores llanean. Con las máquinas actuales, las velocidades increíbles.

SPRINTER. — Yo creo que el sprinter nace, aunque luego el entrenamiento le perfecciona. Pero para ser

de diciembre de 1967



Las bicicletas han sido su vida, su sueño, su aspiración. — (Foto P.V. RESA)

un buen sprinter hay que nacer así. Las pruebas en pista son buenas para irse habituando a las llegadas masivas, para hacer "codos". Porque la primera vez que en una llegada te rozas un compañero a sesenta por hora, uno cree que se va a romper la cabeza. El sprinter trabaja con unos desarrollos muy altos, que aguantan bien.

ESCALADOR. — Ya se ha nivelado mucho el ciclismo y hoy el escalador no es un Bahamontes que dejaba clavados a sus perseguidores. En la escalada se destaca el hombre fuerte, contra el que no valen marcajes.

CONTRARRELOJISTA. — Sabe sufrir más que nadie. Es capaz de dominar el cansancio y da cada pedaleada como si fuera la última. Acopia al máximo desarrollo a sus fuerzas.

MARCAJE. — Se está poniendo de moda la palabrita. Mira, los marcajes han existido siempre en el ciclismo. A nosotros y a los "Fagor" se nos acusa de estar pendientes el uno del otro, pero lo cierto es que nosotros estamos pendientes de todos los contrarios; a mí no me sientan mal, ni mucho menos, los triunfos del Fagor. En la última Vuelta a España, nuestra preocupación principal no era anular a los "Fagor", como se dijo, sino desplazar a Poulidor; ese sí que era nuestro objetivo, porque el francés en la etapa contra reloj podía distanciar considerablemente a muchos de nuestros hombres.

DOPING. — Sinceramente, este asunto se ha desquiciado. Si existe problema de doping en el ciclismo, desde luego que no es de hoy ni de ayer. Lo que hace falta es determinar bien claramente qué se entiende por doping y por estimulante normal. Si existiera el problema del doping en el ciclismo, también existe en otros deportes y no se habla tanto de ellos. Yo, desde luego, lo que aconsejo a mis corredores es que confíen sólo en sus fuerzas, en nada más.

CICLISMO ESPAÑOL. — Lo peor del ciclismo español es que si ahora mismo desaparecen un par de casas comerciales todo se viene abajo. Faltan casas comerciales que sepan armonizar lo publicitario con lo deportivo, que sean capaces de sembrar a largo plazo, porque hay algunos que quieren llegar y besar el santo. La Federación no debe ver a las marcas como enemigos; debe preocuparse de que florezcan porque cuantas más haya todo irá mucho mejor, habrá mayor competencia y mejor nivel deportivo. Piense la Federación que en los roces que haya podido haber nunca ha habido mala fe, si no que ha habido intereses respetables que defender.

VUELTA A ESPAÑA. — Lo que yo les pido a los organizadores de la Vuelta es sinceridad e igual trato a equipos españoles y extranjeros. Que no me digan que Poulidor y Anquetil van a cobrar cuatro gordas de hijos. Tampoco voy a pretender que mi equipo

cobre lo mismo que el de Anquetil, pero debe hacer un equilibrio más razonable. Creo firmemente que todos tenemos la obligación de defender nuestra primera carrera española y la de criticarla de buena fe, pero también la Vuelta debe tratar dignamente a los equipos españoles. Como prueba, a la Vuelta únicamente le falta la montaña de un Tour o un Giro. Por otro lado, para el seguidor, la Vuelta es la carrera más bonita.

TOUR. — Sigue siendo la prueba de más prestigio. Este año el Kas, teniendo en cuenta el hundimiento de Poulidor y Gimondi (caso que no se volverá a repetir seguramente en la historia), podía haber hecho un estupendo papel. Por equipos, podíamos haber ganado más fácilmente que otras veces y podríamos haber colocado cinco hombres entre los diez primeros lugares. Tal y como está organizado el ciclismo en el mundo, y puesto que son las casas comerciales las que lo sustentan, creo que deberían correrse por este sistema.

GREGARIO. — No me gusta la palabra gregario ni tampoco "doméstico", prefiero, sencillamente, decir compañero de equipo. Gregarios había cuando existían figuras indiscutibles como un Coppi o un Bartali, pero hoy existe más igualdad y todos tienen que ser gregarios del compañero mejor situado.

PRUEBAS. — Creo que sobran pruebas por todos los sitios. La temporada se alarga con exceso. Sería mejor hacer una selección de pruebas, hacerlas más duras para que el ciclismo recobre espectacularidad, y organizar más criteriums. Hoy día el tráfico está haciendo cada vez más difícil andar en bicicleta.

PORVENIR. — El porvenir del ciclismo español, en los corredores de las nuevas generaciones: duros, batalladores y con altura europea.

Este es el diccionario de Dalmacio Langarica, el hombre fuerte del ciclismo español, fuerte cuando cruzaba las carreteras con su pedaleo demolidor; fuerte en el "ranking" mundial de los grandes directores deportivos. Dalmacio Langarica afianza el prestigio del ciclismo español; pero, ¿hasta cuándo?

—El ciclismo me lo ha dado todo y yo me he entregado a él completamente. Todo lo que he conseguido, al ciclismo se lo debo. Es una profesión dura, a veces ingrata, que te impulsa a dejarla en algunos momentos; pero yo te digo que en cuanto llevo quince días descansando, ya estoy deseando que comience de nuevo la temporada. Una vida entera al servicio de un deporte noble y duro. Y todo por aquel racimo de uvas para Bartali, en la cuesta de Navarra, allá por el año...

Jesús PRADO

(Pyresa)

FIN

Joaquín Galera ha cambiado de equipo

EL NUEVO CLUB LE PAGARA CASI DOBLE QUE EL ANTERIOR Y ADEMAS HA FICHADO A SU HERMANO

LO VEREMOS DE NUEVO EN LAS CARRETERAS GRANADINAS, EN OCASION DE LA PROXIMA VUELTA A ANDALUCIA

Joaquín Galera siempre es noticia. El bravo ciclista granadino ha cambiado de equipo. También los "routiers" hacen fichajes, y Galera, en unión de Gabica y Vélez ha dejado a uno de los más famosos equipos, el Kas, para enrolarse en su más conecado rival, el Fagor. Joaquín Galera está en Granada desde el mes de octubre y la entrevista se justifica ahora, porque el de Armilla acaba de operarse de una hernia y el próximo día 5 tendrá que estar en Candanchú para iniciar la preparación con vistas a la próxima temporada.

CASI DOBLE

El fichaje de Galera y sus dos compañeros ha dado que hablar, es algo así como si el Barcelona le quitara al Madrid a Pirri, Gento y Amancio. Por aquí la cosa ha pasado más desapercibida, pero en el Norte se ha gastado mucha tinta en el tema.

—¿Cómo fue el cambio? —preguntamos a Joaquín, que tuvo la gentileza de visitar nuestra redacción en unión de su esposa, hija y su buen amigo Antonio Barrales—. La cosa venía amasándose desde el año anterior. El Fagor quería que Antonio Gómez del Moral y yo nos fuéramos al equipo.

—¿Por qué no os marchasteis entonces?

—Las condiciones eran poco más o menos las mismas que teníamos en el Kas y como nosotros estábamos a gusto, decidimos quedarnos.

—¿Entonces...?

—Más tarde mejoraron la propuesta económica, hecho que yo puse en conocimiento de los patronos, diciéndome éstos que ellos podían mejorarme el contrato, pero que no podrían igualar el que me ofrecía el nuevo equipo. No obstante, di un plazo y pasado éste fui a Mondragón a comprometerme con el Fagor.

—¿Es importante la mejora?

—Digamos que casi el doble de lo que venía ganando.

SU HERMANO CON EL

Joaquín tiene un hermano, Manolo, que apunta también a ciclista grande. En la temporada pasada ya hizo muy buenas cosas y los rectores del ciclismo español lo señalan como una de las más firmes promesas. Manolo ha firmado también con el Fagor.

—¿Ha sido imposición tuya, Joaquín?

—Algo ha habido, no cabe duda. El Fagor no quería más que profesionales en el equipo, pero yo hice ver que me interesaba tener a Manolo a mi lado y la casa aceptó. El tiene ficha de aficionado especial y, por tanto, puede alternar con profesionales, salvo en las grandes vueltas.

—¿Crees que podrá emular tus hazañas?

—En el equipo le van a dar las máximas oportunidades y confío en que sabrá aprovecharlas.

—¿Qué le falta?

—Quizás suba algo menos que yo.

—¿Y tú qué tomarías de él?

—Su punta de velocidad, él gana carreras al sprint y yo suelo quitarme de enmedio cuando hay grandes pelotones, porque considero que tengo pocas posibilidades de vencer y a cambio puedo sufrir una caída.

VUELTA A ANDALUCIA

Los hermanos Galera casi se han perdido de su tierra natal, aquí hemos de conformarnos con verlos en televisión o seguirlos a través de las noticias de agencia.

—¿Cuándo os vamos a ver correr en Granada?

—Pronto, ya que en los planes de nuestro equipo entra la Vuelta a Andalu-

lucía, que se celebrará en el mes de febrero y pasará por Granada.

—¿Irás este año a Sierra Nevada?

—No, porque es demasiada altura y me han recomendado que no suba, ya el año pasado estuve en Viznar.

—Ya sabemos de tu mejora económica, ¿y deportivamente, ganarás con el cambio de equipo?

—Creo que mi equipo actual ha quedado más fuerte que el de Vitoria.

—¿No temes que Langarica, que os



GALERA

conoce bien, emplee la táctica adecuada para anularos?

—Es posible que lo intente, pero en las subidas, que es lo mío, valen poco las tácticas.

—¿Edad actual?

—Veintisiete años.

—¿Buena para tu profesión?

—La mejor, de veinticinco a treinta y dos es cuando más se rinde.

—¿Qué esperas de la próxima temporada?

—Sobre todo tener más suerte que en la pasada, no sufrir ninguna lesión. Ya he prevenido algo al quitarme la hernia, operación que ha efectuado el doctor Berrueto.

—¿Qué gran prueba te gustaría ganar?

—Cualquiera de las grandes vueltas.

—¿Cuál de ellas está más al alcance de tus posibilidades?

—El Tour o el Giro, por su dureza. La ronda española no tiene subidas fuertes.

—¿Qué le falta para lograr esa hazaña?

—Posiblemente, andar algo más contra reloj.

Para finalizar la charla hemos querido que Galera nos haga un juicio sobre el ciclismo granadino, al que nosotros vemos parado, sin apuntar ninguna figura de la clase de nuestro entrevistado.

—Aquí no hay carreras suficientes, ni las mismas son de la dureza necesaria para luego enfrentarse con éxito a los ciclistas de otras regiones. Yo recomiendo a los jóvenes que desputan que se vayan al Norte, como hemos tenido que hacer nosotros.

Como el diagnóstico es certero, no hay más remedio que asentir a lo manifestado por nuestro gran campeón, a quien esperamos ver en la próxima temporada en su calidad de ciclista de primera fila. Joaquín Galera tiene que dar aún mucha gloria a su ciudad.

JOSE LUIS PINERO

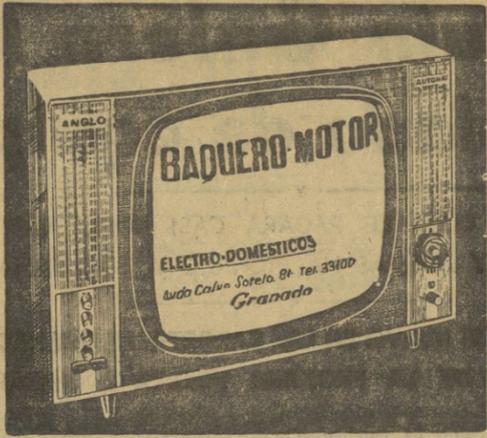
Almacenes PUERTA REAL

VINOS Y LICORES

RUEGAN a su distinguida clientela que, ante la proximidad de las fiestas navideñas, solicite en nuestros Almacenes una lista de precios y haga sus notas de pedido, con objeto de poderlas servir antes de las aglomeraciones de los últimos días.

PUERTA REAL, 5
TELEFONO 227987

GRANADA



AMIGOS

HOJA INFANTIL DE PATRIA

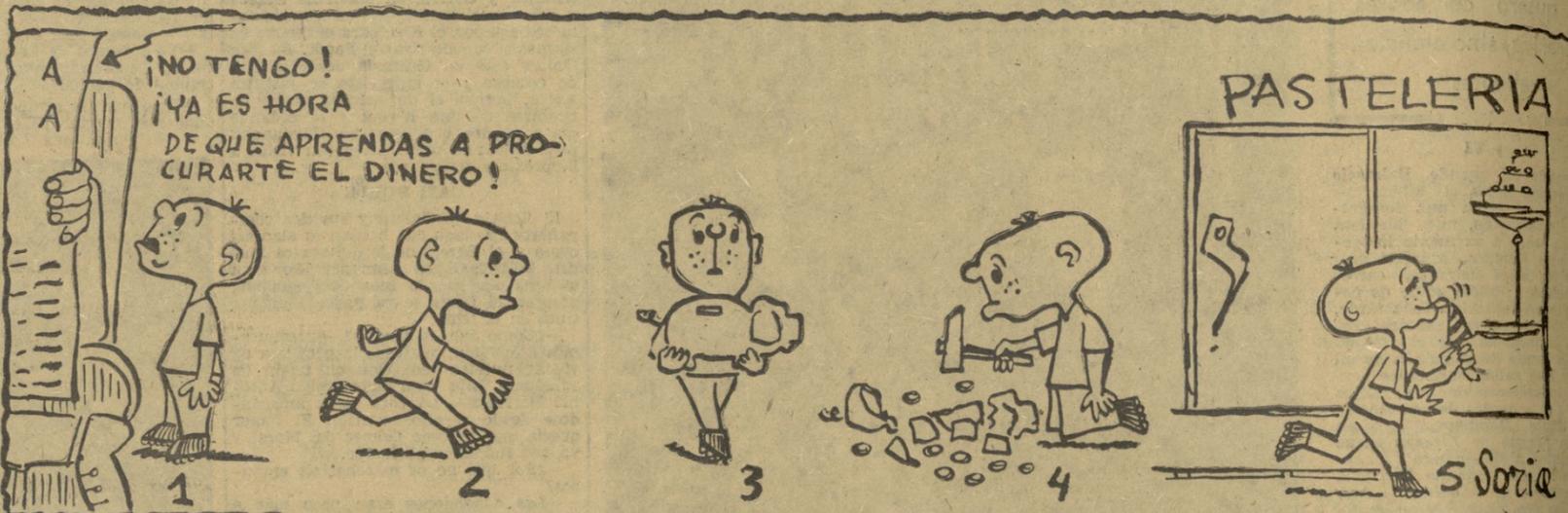
- * Lavadoras
- * Frigoríficos
- * Televisores
- * Transistores
- * Planchas
- * Tocabiscos

ELECTRODOMESTICOS EN GENERAL

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Molinero-Radio

SANTA ESCOLASTICA, 7

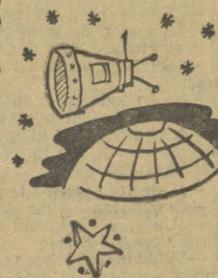


AMENIDADES

CINCO COSAS SE REPITEN EN ESTOS DOS VOLUMENES. ¡ACIERTALAS!

- 1-LA PELOTA.
- 2-UNA BANDERA DEL CAMPO.
- 3-EL ESCUDO DEL JUGADOR SANTANA.
- 4-UN DIENTE DEL IDEM.
- 5-LOS CORDONES DE LA BOTA.

EL ASTRONAUTA COOPER DIO 22 VUELTAS A LA TIERRA EN DÍA Y MEDIO



EN 1963 SE CONCEDIO EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ A LA CRUZ ROJA.



UNA GOLOSINA CHINA MUY CODICIADA CONSISTE EN CAJAHUETES EN AZUCAR DE CAÑA CON JUGO DE ROSAS.



EL SUBMARINO "THRESHER" DESAPARECIO EL 10 DE ABRIL BAJO LAS AGUAS CON 129 HOMBRES A BORDO. FUE EL AÑO 1962 EN AGUAS AMERICANAS.



LOS GASTOS DE LA FAMOSISIMA OPERA DE VIENA ASCIENDEN ANUALMENTE A UNOS 500 MILLONES DE PESETAS.



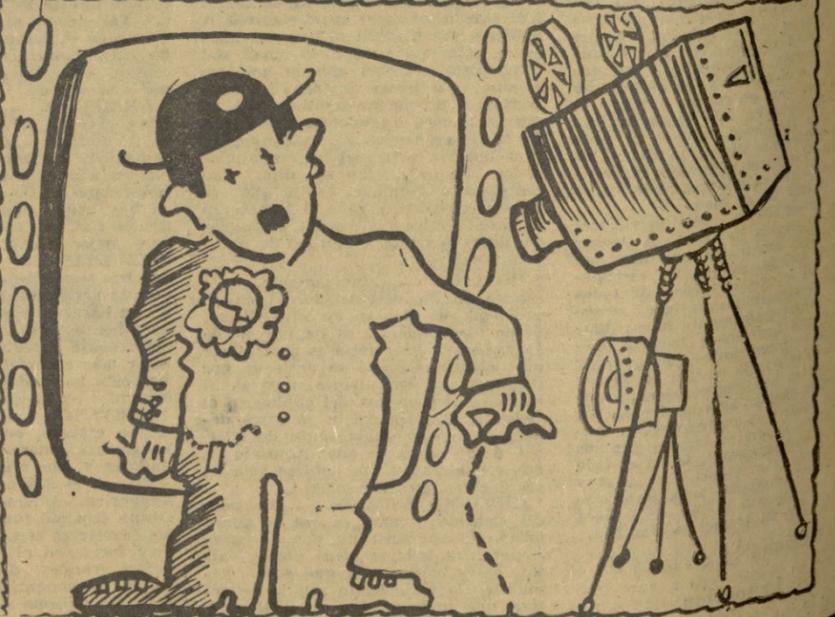
EL D.D.T. SE DESCUBRIO EN EL AÑO 1874 Y NO SE EMPLEO HASTA 1939



EL ULTIMO ZAR DE TODAS LAS RUSIAS FUE EL ZAR NICOLAS II DEPUES TO POR, LA REVOLUCION RUSA.



"MATA HARI", QUE FUE UNA FAMOSA ESPIA, SIGNIFICA EN JAVANES "PUPILA DE LA AURORA".



EL CHICO ES LO PRIMERO EN TODO

...para ellos hemos logrado reunir las más cómodas y avanzadas creaciones en prendas de abrigo y para la lluvia.

VEA NUESTRA SECCION INFANTIL

TEJIDOS "EL METRO"

PARRAGA, 27



Anuncios por Palabras

TRABAJO

El artículo sexto del Decreto de 9 de Julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan.

VENTAS

MAQUINAS tricomas sistema italiano. Manuales eléctricas, especiales para menudas. Rematadoras. Conchas. Facilitadas. Imperio. Mon. 32. Madrid.

ALMENA. Venta y alquiler de viviendas y locales comerciales. Agencia "Torre-Fer", Generalísimo, 5, Almería.

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a un precio inferior al 100 por ciento de la tasa.

ADORNOS DE NAVIDAD

para COMERCIOS, BARES, RESTAURANTES, SALAS DE FIESTAS, CAFETERIAS, HOTELES Y HOGARES

Ofrecemos el más completo y variado surtido

Decorando sus ESTABLECIMIENTOS con nuestros artículos, llevarán consigo una

GRAN ECONOMIA PRECIOS ESPECIALES PARA VENTAS EN CANTIDAD

ALMACENES «EL 95»

CUPON PRO CIEGOS

SORTEO 108 AYER

Anúnciese en "PATRIA"

VENDO piso 4 habitaciones, más servicios, exteriores, dos terrazas, mesa lujo, ascensor subida, bajada. Buen precio. Antelo, Acera Casino, 11.

LOCALES Camino de Ronda. Superficie: 500 m². Fraccionables, 250 m². 4 puertas fachada, exentos contribución 90% 20 años. Inversión asegurada. 5.500 pesetas m². Antelo, Acera del Casino, 11-1.^o

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualmente pueden encomendar sus anuncios.

MUSICA

ESTA TARDE, CONCIERTO DE MANUEL CANO, EN EL CENTRO ARTISTICO

Esta tarde, en los salones del Centro Artístico, tendrá lugar el anunciado concierto de guitarra a cargo del gran artista granadino Manuel Cano, con arreglo al siguiente programa:

I.—Elocación (estudio); Greenlewes (anónimo irlandés); Guajira, Fregón de Flores, Romance, Parador de San Francisco y Bulería del Albaicín, de Angel Barrios.

II.—Soleares; Eco de la Mina (taranta); Romance a la Petenera (peteneras); Concierto de Campanas (granadinas); Bahía de Cádiz (alegrías); Villancico de Jerez (popular); Rondeña, y Callejas Cordobesas (siguriya gitana).

ARTE

ENTREGA DE PREMIOS DE LA EXPOSICION DE PINTURA DE "EDUCACION Y DESCANSO"

El próximo día 5, a las ocho de la noche, tendrá lugar en la Secretaría provincial de la Obra sindical "Educación y Descanso", San Antón, 32, el reparto de los premios concedidos en la XVII exposición provincial de pinturas, últimamente celebrada.

COMANDANCIA DE OBRAS DE LA NOVENA REGION MILITAR (GRANADA)

CONTRATACION DIRECTA

Hasta las doce horas del día 12 de diciembre actual, se admiten ofertas para la adquisición por Contratación Directa, del material relacionado a continuación, para las obras de esta Comandancia en Granada:

- 5.000 kg. de pasta de temple.
- 100 kg. de cola de conejo T.F.
- 600 kg. de barniz.

Los pliegos de prescripciones técnicas, cláusulas administrativas y modelo de proposición, se encuentran en la Secretaría de la Junta de este Establecimiento.

Las ofertas se dirigirán al Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de Obras, en sobre cerrado y lacrado, haciendo constar en el mismo: "Oferta de material de pintura", debiendo figurar esta indicación en la parte izquierda superior del sobre.

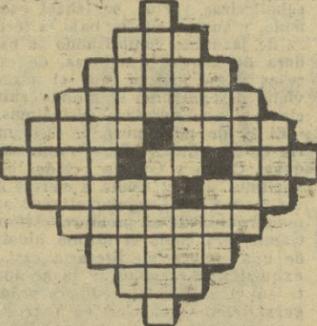
El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

EL SECRETARIO

MUNDO PINTORESCO

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES. — 1, Consonante; 2, Señal de socorro; 3, Al revés, copa sagrada; 4, Espadachines y pendencieros; 5, Figuradamente, ansia. Coger; 6, Punto de llegada. Terminación verbal. Existir; 7, Zataras. Yunque de platero; 8, Nombre de mujer; 9, Al revés, compoñes versos; 10, Apócope; 11, Consonante.

VERTICALES. — 1, Número romano; 2, Poso de un líquido; 3, Partes media de un todo; 4, Calzados exteriores; 5, Situado. Flancos; 6, Desamparado. Enseñas una parte oculta; 7, Curar. Río alemán; 8, En plural, nombre de letra. Río catalán; 9, Quitas del peso; 10, Cabeza de ganado; 11, Consonante.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1, D; 2, Rop; 3, Tonel; 4, Peleles; 5, Remo. Asas; 6, Taco. An. Mil; 7, Marín. Cal; 8, Semanal; 9, Sairr; 10, Ner; 11, S.

VERTICALES. — 1, T; 2, Ram; 3, Pecas; 4, Temores; 5, Role. Imán; 6, Done. Anales; 7, Pelan. Nir; 8, Les. Car; 9, Samal; 10, Sil; 11, L.

Historia

—Este es Enrique VIII de Inglaterra. ¡Un hombre terrible, querida! Estuvo casado ocho veces en segundas nupcias...

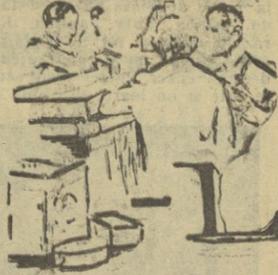
TELEFONOS DE

"PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

Jeroglífico

K 11



¿QUE NECESITAN? Solución al anterior POR SU MODO DE SER

Buenos resultados

«Le ruego que tenga la amabilidad de prestarme cinco pesetas que me son muy precisas para comer hoy», dice el párrafo final de la carta que acaban de entregar a Peláez, y que va firmada por Lucas Gómez.

—No recuerdo este nombre —dice Peláez a la persona que le ha entregado la carta. ¿Quién es este Lucas Gómez?

—Es —le responden— el autor de ese libro que ha tenido un éxito tan grande: «Cómo ganar rápidamente una gran fortuna».

Para todo

—La temperatura varía tanto en estos días, que no sé cómo vestirme, si de verano o de riguroso invierno.

—Pues yo solucionaré el asunto muy bien. El sastrer me ha hecho un abrigo de esos reversibles que ahora se llevan tanto. Por un lado va forrado de paño blanco, para los días calurosos, y por el otro lleva pieles de oso, para los días de frío. ¡Y voy tan requetebién!

Remar

—¿De verdad que tu chico ha hecho unos versos dedicados al océano? No sabía que supiera rimar.

—¿Cómo se conoce que eres de tierra adentro! Se dice remar.

superflex
MADERAS BONAL PL. DE LA ENCARNACION, 4.

PATRIA

se vende diariamente en MALAGA

- En los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:
- Marina, plaza de Queipo de Llano
 - Renfe, Puerta del Mar
 - Higueras, plaza José Antonio
 - Tisca, Alcazabilla
 - Quero, plaza de la Merced
 - Maristas, Victoria
 - Arenas, Alcazabilla
 - Armiñán, esquina al puente de Armiñán

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL
8:30: Apertura y lectura de programa. — 8:35: Buenos días con música. — 9: Canciones en la mañana. — 10: Max Greger y su orquesta. — 10:15: La voz de Mina. — 10:30: Stop, pare y escuche. — 10:45: Creaciones de Alberto Cortés. — 11: Espectáculos que triunfan: Conchita Bautista, José Guardiola, Massiel, Michel, Raphael y Luis Lucena. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12:02: Rueda multicolor. — 12:07: Tríos sudamericanos y Marta y las Vanillitas. — 12:30: Un solista instrumental: Chet Atkins. — 12:45: Canción y Frank Sinatra: Frank, Nancy y Frank junior.

PROGRAMA DE SOBREMESA
14: Dúos famosos: Bárbara y Dick Blue Diamonds, Duo Dinámico, Sanny and Cher y Juan y Juliana. — 13:30: Conjuntos españoles. — 14:00: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14:45: Sobremesa musical. — 15: Radiodiarlo. — 15:15: Discos dedicados. — 15:45:

Póker de ases: Guy Mardel, Rocky Roberts, Gianni Morandi, y Little Tony. — 16:10: Domingo deportivo español.

PROGRAMA DE TARDE Y NOCHE
18:45: Cita con Bobby. — 19: Señales horarias y Angelus. — 19:02: Discos dedicados. — 19:25: Boletín meteorológico. — 19:30: Sala de baile. — 20:30: Hispanoamérica canta en las voces de Esmeralda Roy y Arturo Gatica. — 20:45: Música de España. — 21: Charlas de orientación religiosa. — 21:30: Radiodiarlo. 21:45: Los deportes. — 21:55: Compás de espera. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22:20: Nini Rosso y su orquesta. — 22:30: Feria de canciones. — 23:30: Música del Este y Oeste, por Tak Sindo y su orquesta.

PROGRAMA DE MADRUGADA
24: Señales horarias y la voz de medianoche. — 0:02: "La hora 24", por Juan Antonio Ibáñez. — 1: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL
7:45: Apertura y lectura de programa. — 7:48: Buenos días con música. — 7:58: Matinal Cadena Ser. — 8:30: Mirando a América. — 8:45: Radio Calaveras. — 9: Santa misa. — 9:15: Santo Rosario. — 10: Radio Nacional de España. — 10:05: Luz en las ondas. — 10:10: Hoy es dominico. — 11:05: Discorama. — 11:40: Radiorama multicolor. — 11:45: Tostadas. — 12: El Angelus. — 12:01: Canciones que llevan prisa. — 12:30: El gran musical.

PROGRAMA DE SOBREMESA
13:30: Aperitivo musical. — 14: Señales del Padre Javier Galindo, para los padres. — 14:05: Entretenimiento de los hermanos Alvarez Quintero. — 14:15: De las mujeres se ha

dicho que... — 14:30: Radio Nacional de España. — 14:17: Pasa la tuna. — 14:55: Guía del espectador. — 15: Sobremesa musical. — 15:30: Música a su gusto. — 16: Carrusel deportivo (información).

PROGRAMA TARDE - NOCHE
18:30: Pista de baile. — 20: Guía del espectador. — 20:05: Los hermanos Toronjo. — 20:30: Carrusel deportivo. — 21: Actualidad deportiva. — 21:05: La generala (fragmentos). — 21:50: Canciones vascas por cinco bilbaínos. — 22: Radio Nacional de España. — 22:17: Exitos de Manolo Montes. — 22:30: Todo para los jóvenes. — 23: Cita en París. — 23:15: Exitos del microsurco. — 23:30: Una noche en el Corral de la Morería. — 0:00: Radio Nacional de España. — 0:05:

Canciones que triunfaron. — 0:25: Series del Padre Javier, para los hijos. — 0:30: Viaje con música. —

RADIO POPULAR

PRIMER PROGRAMA

7:50: Apertura, sintonía y avance de programas. — 7:55: El Angelus. — 8: Radio Nacional. — 8:30: Santa misa.

SEGUNDO PROGRAMA

9:15: Música para la carretera. — 10: Pequeño concierto: "Concierto de América". — 10:30: Visita musical. — 11: Fantasía. — 13: Festival chico.

TERCER PROGRAMA

14: Bendición de la mesa. — 14:02: El flamenco. — 14:20: Cóctel. — 14:30: Diario hablado de Radio Na-

1:15: Meridiano de Londres. — 1:30: La hora romántica. — 2: Cierre de la estación.

DE GRANADA

cional. — 14:50: Intermedio. — 15: Panorámica. — 15:20: Radiodeportes. — 15:30: Discobalancé.

CUARTO PROGRAMA

16: Ligados ases. — 16:30: Estadio. — 18:30: Sala de baile. — 20:30: Voces femeninas.

QUINTO PROGRAMA

21: Clásicos favoritos. — 21:45: Crónica deportiva. — 22: Diario hablado de Radio Nacional. — 22:20: Caminos en la noche. — 23: Retablo en las ondas: "La Herencia". — 23:55: Buenas noches, Señor. — 24: Agenda de urgencia, despedida y cierre.

tuído por la agente 88 que viaja a Casablanca con el fin de localizar al autor del delito. Director: Williams Wiar. Intérpretes: Don Adams y Bárbara Feldon. — 4:50: Información deportiva.

PROGRAMA INFANTIL

4:53: Avances. — 4:55: Día de Fiesta. Alegres canciones, simpáticos personajes, muñecos vivientes, concursos y sorpresas. Los muñecos de Herta Frankel. Guionista: Manuel Segura. Intervenien: Gustavo Re y Juan Vinas y realiza: Julio Herrero, del programa que dirige Artur Kaps. — 5:55: "Antofita la fantástica". Espacio de entretenimiento y distracción. Guionista: Borita Casas. Realizadora: Pilar Miró. Intervenien: Fernando Hurtado, María Jesús Lara, María Luisa Ponte, Guadalupe Muñoz San Pedro e Inna de Santi.

PROGRAMA DE TARDE

6:23: Musical. Realizador: Enrique Martí Maqueda. — 7:20: Información deportiva. — 7:30: Retransmisión deportiva.

PROGRAMA DE NOCHE

9:29: Avances. — 9:30: Telediario, segunda edición. — 9:55: Avances. — 10: La otra música. Hoy: "El héroe" Tele-comedia de José María Sánchez Silva. Guion: Pedro Gil Parada. Realizador: Alberto González Vergel. — 10:30: Sesión de noche. Hoy: "De corazón a corazón". La muerte de su único hijo en un accidente, trastorna a una joven señora, hasta entonces enteramente feliz. Tras diversas vacilaciones psicológicas, cede a sus instintos maternales estableciendo en su casa una guardería infantil. A pesar de la muerte de su marido y de haberse arruinado totalmente, la mujer se dedica plenamente al cuidado de los niños huérfanos o abandonados. Director: Merry Le Roy. Guion: Anita Loos. Intérpretes: Greer Garson, Walter Pidgeon, Marsha Hunt, Félix Bressant. — 11:55: Telediario, última edición. — 0:10: Nocturno del domingo, por Francisco Martín Abril. — 0:15: El programa de mañana. Meditación y cierre.

BAQUERO-MOTOR
Y GENERAL ELECTRICA
ESPAÑOLA

PROGRAMA MATINAL

9:45: Carta de ajuste: Sinfonía 41 en do mayor, de Mozart. — 10: Apertura y presentación. — 10:02: Buenos días. Almanaque. El tiempo. Símbolos y ritos, por el P. José Miguel Sustaeta. Domingo I Adviento: "El símbolo de nuestra fe". La celebración del Año de la Fe, determinada por el Papa, nos brinda ocasión de profundizar en el Credo que cada domingo profesamos en la misa. Santa misa, desde los estudios de Prado del Rey en Madrid. Realizador: Eduardo Casanova. Misceláneas. Información agraria. El tiempo para el campo. — 11: Concierto. Comentarista: Antonio Fernández Cid. Realizador: José María Quero. 12: Horizontes. Hoy: "Al encuentro de Mategna", (primera parte). La vida de Mategna. El ambiente de la ópera en la que vivió y sus principales cuadros. — 12: En directo retransmisión deportiva.

PROGRAMA DE SOBREMESA

2: Avances. — 2:02: Club medio-

Presentan hoy el programa de TV

dia. Programa original de Ramón Barreiro. Presentadores: Mario But y Marisol González. Realizador: Gustavo Pérez Puig. — 2:25: El día del Señor. Guion y dirección: don Salvador Muñoz Iglesias. — 2:50. Perfil de la semana. — 3: Telediario, primera edición. — 3:15: España en el mundo. — 3:25: Embrujada. Hoy: "Charlie Harper gana siempre". Un matrimonio, compañeros de colegio de Darin, invita a éste y a Samantha a una fiesta en su casa. Adoptan un aire de gente rica y protectora. Samantha usa sus poderes mágicos para apabullar a los presuntos. Director, F. Rosenbaum. Intérpretes: Elizabeth Montgomery, Dick York, Agnes Moorehead, William Asher. — 3:55: En órbita: Tony Leblanc. Guion: Domingo Almendros y Tony Leblanc. Dirección y realización: Domingo Almendros. — 4:25: Super agente 86. Hoy: "Casablanca". Un médico es asesinado cuando se encuentra protegido por el agente 86 que es relevado del servicio, para ser susti-

ALFONSO GAMIR, LA VILLA, UNOS AÑOS DESPUES

Por MANUEL OROZCO

A don Antonio Marin Ocete, con devoción y afecto.

BAJANDO del Generalife, junto a la Mimbré, y delante de la torre del Agua de la muralla de Levante de la Alhambra, antes de la Torre de Siete Suelos, está, bueno, estaba Villa Paulina. Era un rancio edificio fin de siglo, y sin estilo propio, pero con ese carácter de una época la del Nouveau Style, que si no logró jerarquía de ar-



Don Alfonso Gamir Sandoval

te si el tiempo le va prestando esa patina de cosa decadente y amable. En Villa Paulina vivió nada menos que don Alfonso Gamir, tío Alfonso, que murió un noviembre cualquiera.

Villa Paulina es, era, un símbolo y un hito en la vida local, un punto de atención de un momento que no volverá a repetirse, y que marca una altura de nivel que la sociedad ha perdido, que los hombres han perdido, y que era como el último aroma del jarrón del romanticismo, trasnochado y delicioso. Villa Paulina era ese remanso de ilusión que tras la verja cerrada del jardín, se pueda como en el verso de Juan Ramón, y que tiene no sé qué extraña invitación a las nostalgias, a todas las nostalgias de los jardines galantes y otoñales de la Alhambra. Cuando niño, tras de esa verja oíamos las notas del piano, ese Erard caoba de tío Alfonso, uno tenía la impresión fantástica de la gran paradoja de la vida, en la que, junto al kiosco de Manolico, mientras los enterradores sombríos de las tardes, se echaban al coleto el vino turbio del atardecer, una vida cortesana se desfloraba detrás de los cristales de la sala, en la que sobre los espejos y las muselinas, los tibores y el billar, una luz de último sol iluminaba el cuello de cisne, o la rubia cascada dorada de una mujer hermosa, junto al dorado esplendor del vino en las copas.

Villa Paulina era, eso, un símbolo de un momento, un instante de una época que dimos en llamar decadente, porque fuimos incapaces de comprenderla los que veníamos de-

MERCADO NEGRO

AYER terminé de rellenar mi álbum de estampas y en verdad que estoy contento, porque durante días estuve comprando sobres y más sobres, sin poder dar con las treinta y cinco estampas que faltaban.

Un amigo me dio la solución: —Vete a Plaza Nueva y pregunta por Fulano.

Llegué a la popular plaza y en seguida fui abordado por chicos y grandes:

—¿Cuántas le faltan a usted?

Saqué la lista y entre tres vendedores me fueron sirviendo los números que figuraban en la relación. Lo peor llegó cuando entramos en el pago.

—Yo las vendo a tres dos pesetas—me dijo uno.

—Las seis más valen cinco pesetas—afirmó el segundo.

Pagué, no sin antes exponer mis quejas por el precio extra, más del doble del valor real.

—Pues yo—dijo el tercer vendedor— aún se las voy a dar más caras, las grandes a diez pesetas—valen una— y las pequeñas a peseta.

Después de tener las estampas en el bolsillo y pensando en la ilusión de los niños al ver el álbum nuevo, aboné el dinero correspondiente y marché. Pero la escena me dejó un mal sabor, porque lejos aquellos tiempos de escaseces en que todo se vendía por encima de su precio real, me pareció mal que hombres aprovechados comerciaran con la ilusión de los niños. Otra cosa hubiera sido se se tratara de cambiar repetidas pero ahora ya no, ahora sólo hay

mercado negro.

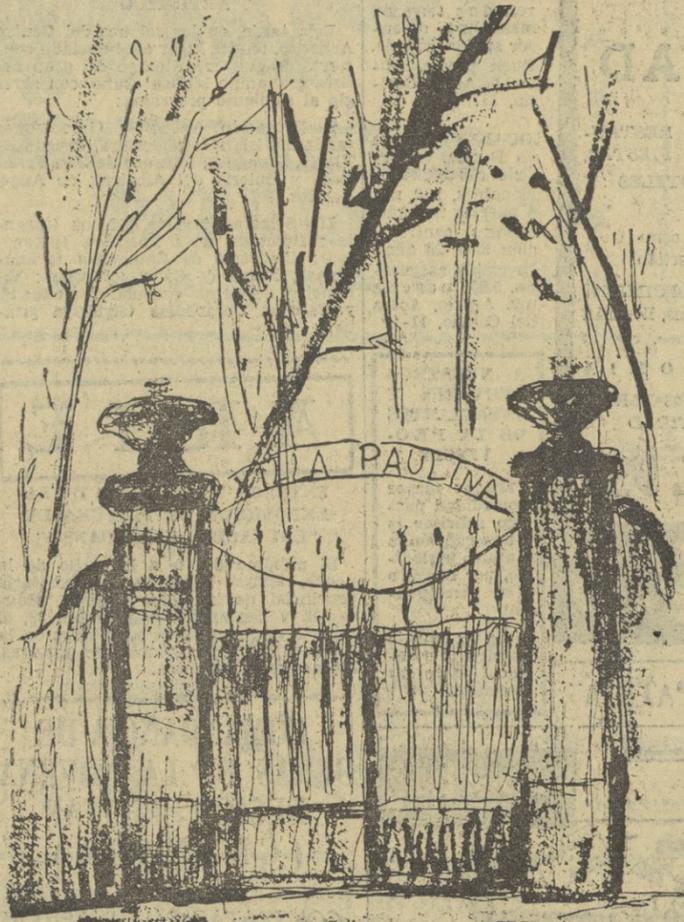
(Vuelve a la pág. dieciséis)

trás de esas generaciones, y porque, admitámoslo, hemos perdido esa altura de nivel que exigía fidelidad a unos principios sustanciales del espíritu. Allí, tras los júpiter, los magnolias, los cipreses y los olmos languidecía Villa Paulina con sus caballerizas yertas, su lebril asesinado, y sus cenadores bajo la terraza de jazmines como izando su bandera de altivez y nobleza, de esas cosas y esa estirpe, que el mundo viene defendiendo, el mundo culto, claro, y que nosotros destruimos.

El 17 de noviembre de 1962 moría en su villa Alfonso Gamir Sandoval Colón y Granja y todos esos apellidos que él usaba a ciertas horas, con ese orgullo alfonsista y monárquico de su nombre. Alfonso Gamir, era como el último hidalgo de una generación literaria casi, y exquisita, que ocupó un lugar casi, y en el ambiente mediocre y burgués de una sociedad en regresión espiritual. No murió viejo Alfonso, sino envejecido de cuerpo y, un poco a veces, de alma; sobre todo de alma, en la que su impulso vital no superó siempre su desgarrada existencia, y dejó tras sí un vacío irreparable que debimos defender conservando Villa Paulina como pieza de recuerdo. Pero con su muerte, arrastró tras sí esa estela de olvido que uno se resiste a soportar desde aquel noviembre.

Toda la Granada culta y literaria subió a Villa Paulina. La culta y la otra, la de la gente sencilla y humilde, la de los Queros de Fuente Piedra, los guardas del recinto, y don José el de los Juzgados que lloraba junto a Antonia, o Joaquina, o Gloria o Carmina. La Granada de su vida y su milagro, y los amigos entrañables, don Antonio y Luis, y don José Navarro Pardo, los «sabios» y los «monstruos», los poetas y los pintores... Aquellas tardes de Villa Paulina, aquellas lecturas de Recuerda o Catena, o Esperanza Clavera, aquellas mañanas de los duques de Wellington, aquellas

(Vuelve a la pág. dieciséis)



M. Orozco

EVOCACION DE ALONSO CANO (I)

La vida inquieta y atormentada del genial artista y su fabulosa siembra



Por José FERNANDEZ CASTRO

«CUANDO un hombre muere, todo se lo traga la tierra», se oye decir. Si, eso parece y por ello es tan impresionante percibir el eco de las paletadas de tierra sobre un féretro. Sabemos que pasados un año, seis o veinte todo habrá quedado definitivamente abismado en el saco del tiempo. Sin embargo, quizás no es todo así de simple. La muerte acaba con todo, es verdad, y nada importan para ella las más altas glorias ni las más relevantes figuras, pero, cada ser humano que vive ¿no deja alguna huella sobre la tierra? Lo que se ha conquistado, lo que hoy es el mundo ¿no es la suma del esfuerzo e impulso de cuantos nos precedieron en el transcurso de siglos y milenios? Y no se sabe quien, por capricho del azar, ha hecho más o menos, quien ha dado un empujón más

(Vuelve a la pág. dieciséis)

LAPIDA EN MEMORIA DE «EL DONCEL DE SIGÜENZA» SERA COLOCADA EN GRANADA

Consistirá en un bajorrelieve, copia del mausoleo que existe en la catedral de la histórica ciudad

HAN llegado a Granada tres investigadores en temas históricos, pertenecientes al núcleo cultural de Guadalajara «Cardenal Pedro González de Mendoza», quienes se proponen fijar el lugar aproximado, en las inmediaciones de la Acequia Gorda, en la vega granadina, donde pereció heroicamente en 1488, durante la Reconquista, don Martín Vázquez de Arce, conocido comúnmente por «El Doncel de Sigüenza». En el lugar que se designe será colocada una lápida, reproduciendo en bajorrelieve la bella escultura del magnífico mausoleo donde se guardan los restos del

capitán cristiano, existente en la catedral de aquella importante ciudad de la provincia de Guadalajara.

(Vuelve a la pág. dieciséis)



Asambleas de trabajadores agrícolas en Granada

ULTIMAMENTE se vienen celebrando, en abundantes células de nuestra provincia, asambleas plenarias de trabajadores agrícolas de nuestras diversas comarcas, en las cuales se ha sometido a repaso—por boca de los propios interesados—los distintos problemas que gravitan sobre el factor trabajo de Granada, en su faceta agrícola. Por supuesto que tales asambleas han tenido lugar en el seno de las Hermandades de Labradores y Ganaderos.

En todas ellas, casi con absoluta uniformidad, han resaltado los problemas de siempre. Los problemas de siempre, que todos conocemos aproximadamente, pero que no podemos dejar de señalar, de poner de relieve, cada vez que hay ocasión, para dar testimonio, por lo menos, de la preocupación que viene produciendo tales problemas: de la conciencia que va tomando el cuerpo social de ellos; del disgusto que en todo el proceso económico están ocasionando...

Los problemas en cuestión, como decimos, vienen a ser los de siempre. Pero como el caso es que lo de siempre—por virtud del dinamismo de nuestros tiempos—ahora se hace más problema, resulta que lo de siempre ahora es más grave, más complicado, más acelerado en su proceso ruinoso y disolvente. Así, el paro estacional, hoy es más paro estacional que nunca, toda vez que la poca o mucha mecanización de la agricultura hace que sus procesos productivos sean cada vez más breves, con lo cual los periodos de quietud en el campo—bien en quietud productiva, bien en quietud de simple espera—se dilatan, con la consiguiente dilatación de los periodos tradicionales de paro estacional. Y si a esta dilatación de los periodos de paro se añade los desplazamientos de mano de obra que produce la mecanización, se comprenderá fácilmente que el problema se agrava no sólo en el tiempo, sino también en los hombres.

Pero además de este problema capital de absorción de mano de obra en la agricultura, nuestra estructura social y económica de ahora, hace que incluso los que de una manera regular obtienen rentas del campo, por virtud de la tendencia a la homogeneidad social que se advierte hoy en todos los aspectos—si quiera sea en el enorme tamaño que va tomando la clase media que cada día reduce más y más a las minorías de abajo, en trance de desaparecer, y a las minorías de arriba, en trance de no poder bajar un solo momento la guardia—, advierten de una manera más tangible las desigualdades de las rentas de trabajo, el encaje social, los recursos familiares, el futuro de sus hijos. Y ese problema de siempre—cuando el hombre del agro permanecía aislado en su pago, sin que de una manera inmediata se planteara el problema de las comparaciones, por un simple proceso de la inercia física—, si que se hace problema y grave, al invadir constantemente la ciudad el campesino—uno a la otra, y la otra al uno—, con lo cual, aun sin querer y sin pretenderlo, se ponen de relieve hechos y procesos que despiertan el deseo que sean iguales para todos, o, por lo menos, más atenuados.

Y como los problemas nos traen más problemas, y las soluciones más soluciones—y aquí también se podría aplicar la famosa ley malthusiana, en el sentido de que los hombres crecen en progresión aritmética y los problemas en progresión geométrica—, a la palestra de la problemática agrícola de su materia de obra, ha subido ese problema nuevo de la Seguridad Social en el agro. Un problema que tal vez en el principio surgiera vicariado en el agro por su falta de mentalidad previsora, un problema que tal vez se agravara después por la presunción de que el Estado iba a ser poco riguroso en exigir las obligaciones, y si pro-

(Vuelve a la pág. dieciséis)

PATRIA
OFICIOS, 10 - APARTADO DE CORREOS 76